

續修四庫全書

《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書



上海古籍出版社

一〇三〇・子部・醫家類

- 新刊萬氏家傳養生四要五卷〔明〕萬全撰……………一
- 壽世青編二卷〔明〕李中梓撰〔清〕尤乘輯……………四九
- 勿藥玄詮一卷〔清〕汪昂編……………九三
- 新編壽世傳真不分卷〔清〕徐文弼輯……………一〇三
- 歷代名醫蒙求二卷釋音一卷〔宋〕周守忠撰……………一七三
- 醫史十卷〔明〕李濂撰……………二二一
- 古今醫史七卷續增二卷附錄一卷〔清〕王宏翰撰……………三〇七
- 太醫院志不分卷附同寅錄一卷〔清〕任錫庚撰……………三八三
- 醫故二卷鄭文焯撰……………四〇九
- 司牧安驥集五卷……………四五五
- 新刊纂圖元亨癸馬集六卷 圖像水黃牛經合併大全二卷 駝經一卷〔明〕喻仁喻傑撰……………五二三

萬密齋書

養生四要

敷文堂

養生四要序

書之義屏皆好適寒暄順翁張調滋諺書能成少長筭
 賢愚得要者昌友之冲也予以為少年丈夫子宜
 置一通座隅夫識者情之導盛者欲之滿識不確
 則逸伺盛不輯則頑隨却顧者却步考祥者考終
 厖滿而補鮮不決矣始予總角脩博士業會見曾
 大毋大父大毋几杖弗戒星星充廬迨孝廉時先
 大夫王毋鶴髮承萊綵化日融融春風煥煥何其
 恬耶則豈非葆真孕素不鑿不挫之所召乎居有
 間再從阿宜稱為玄明者一犬兒穿貫經墳初試

即馳譽國中再試食會饌三試戰棘園提高等暫
 輟次亦不失計然才然皆弱冠駢駢以襄損逝青
 陽不遐蘭芽歪折悲夫維其時使歪通降性之訣
 復有長慮引而救之以不鑿不挫第無論青紫無
 論什一聲音笑貌至今存可也子為此懼行梓是
 書遺之家塾益書云要要養也予云要要少也始
 之愉愉其終也戚戚其戚而豫焉雖不老聃氏之
 如尚可錢鏗也如也老聃天定錢鏗人定

新刊萬氏家傳養生四要卷之一

羅田家齋

羅田家齋

羅田家齋

羅田家齋

男靖宇胡廷佐編次

全按養生之法有四曰寡慾曰慎動曰法時曰節疾夫疾慾者謂堅忍其性也慎動者謂保定其氣也法時者謂和於陰陽也節疾者謂慎於醫藥也堅忍其性則不壞其根矣保定其氣則不疲其枝矣和於陰陽則不犯其邪矣慎於醫藥則不遇其毒矣養生之要何以加於此哉

養生四要卷之一

養生

一

致文堂

夫食色性也故飲食男女人之大欲存焉口腹之養軀命所關不孝有三無後為大此屋廬子之無解於任人之難也設如方士之說必絕穀必休妻而後可必長生則榜腹之齋救死不暇使天下之人墜取宗者非不近人情者之成歟

孔子曰妙之時血氣未定戒之在色蓋男子八歲腎氣實髮長齒更二入腎氣盛精氣溢焉精者血之液氣者精之導也少之時氣方盛而易溢當此血氣盛加以少艾之慕欲動情勝交接無度譬如園中之花蚤發必先萎也况稟受怯弱者乎古人三十而娶其

慮深矣

古男子三十而娶女子二十而嫁大衍之數五十天地之中數也陽數二十五陰數二十五男子三十而娶因其陽常不足故益之以五女子二十而嫁因其陰常有餘故損之以五也是故長男在上少女在下則震兌交而為歸妹也少男在上長女在下則艮巽交而為蠱也歸妹之吉帝乙以之蠱之凶晉侯之疾不可為也

人能知七損八益則形與神俱而盡終其天年不知此者早衰之道也何謂七損八益蓋七者女子之數

養生四要卷之二

養生

二

致文堂

也其血宜瀉而不宜滿八者男子之數也其精宜滿而不宜瀉故治女子者當耗其氣以調其血不損之則經閉而成病矣男子者當補其氣以固其精不益之則精涸而成病矣古人立法一損之一益之制之於中使氣血和平也

八益丸 男子常服補氣固精

熟黃 酒拌九蒸九晒焙 黃藥 去皮鹽水炒

知母 去毛皮 蓮肉 去心 二 茨實肉 二

共為細末煉蜜作十餘下如梧子大每服五十九空心食前溫酒下以米餵壓之忌蘿蔔

七損丸 女子宜服抑氣調血
香附米 淨一斤重便浸三日一
日一換取起春開培乾
芎藭 兩

當歸 酒洗

為細末酒煮神翅為丸如梧桐子大每服五十九
空心食前酒香湯送下

今之男子方其少也未及二八而御女各通其精則
精未滿而先瀉五臟有不滿之處他日有難形狀之
疾至於半衰其陰已疲求女強合則隱曲木得而精
先洩矣及其老也其精益耗復近女以竭之則腎之
精不足取給於臟腑臟腑之精不足取給於骨髓故
養生四要卷之一 養生 三 數文堂

臟腑之精竭則小便淋痛大便乾澀髓竭則頭傾足
軟腰脊痠痛尸居於氣其能以乎故呂純陽仙翁有
詩云
二八佳人體如酥 腰間伏劍斬愚夫
分明不見人頭落 暗裏教君骨髓枯
其男子傷精病小便淋痛大便乾澀者以腎開竅於
二陰前溺塞者氣病也後陰病難者血病也宜補其
氣則津液行而溺自長補其血則幽開而便自潤
也宜補腎利竅丸主之

熟黃 制四兩 生黃

當歸

川芎

白芍 各二兩 山藥 兩 丹皮 兩 白茯苓 一
五末 桂心 各五片 人參 七
煉蜜為丸梧桐子大每服五十九空心食前溫酒
下

男子夢交而泄精女子夢交而成孕或有淫氣相感
妖魅為祟神志昏惑魂魄飛揚日久不愈如顛如狂
乃召巫覡以逐之抑未矣苟非得道如許旌陽薩守
堅者必不能驅治之也惟務成子螢火丸方可除也
右上三條皆不能清心寡慾之病

螢火丸 主辟疾病瘟疫惡氣有鬼邪崇五兵盜賊

養生四要卷之一

養生

中

數文堂

螢火

鬼箭

白蒺藜

雄黃

雌黃

礬石

羚羊角

煅電灰

鐵錘柄 入跌處燒
為未以鷄子黃及丹雄鷄頭一筒毛無間色者搗
和為丸如杏仁大樣做作三角以絳囊盛之帶在
左臂或掛在戶上若從軍者繫於腰中勿離其身
孟子曰養心莫善於寡慾寡之者節之也非若佛老
之徒棄人倫滅生理也構精者所以續綱常也寡慾
者所以養性命也予常集廣嗣紀要一修德二寡慾
然則寡慾者其延齡廣嗣之大要乎 予嘗讀易緯

上有水曰節滿而不溢中雖悅慕若險在前心常恐
陷節之時義大矣哉若或反之水在澤下則以漸滲
洩其潤也可立而待矣困於坎中猶有悅心困而又
困雖有虛為不可治也生人所欲也所欲復有甚於
生者乎死人所惡也所惡復有甚於死者乎惟其溺
於聲色之中惑惑狂悖由是而生有不用也由是而
死有不碎也詩曰士也罔極二三其德此之謂也
有人於此嘗語人曰欲不可縱縱慾成災樂不可極
樂極生哀可謂知養生矣至於暗居獨處之時自有
所接心火歛起雖有災害亦莫之顧故曰寡慾只在
養生四要卷之一

養生 謹獨 五 敬文堂

今之養生者曰心中之主也腎者精之府也脾者穀
氣之本也三者交養可以長生苟神太煩則困精太
用則竭穀太傷則減雖有補益之功不能勝其且慕
之惜矣廣成子曰服藥千劑不如獨宿一宵誠哉是
言也
今指利亦語人曰是可蹈乎曰不可指為毒語人曰
是可嚙乎曰不可因語人曰佳麗之色利於刀也膏
梁之味毒於鴆也遠而踈之不可狎也則群笑而起
一朝病生迎醫治之既以有金不發也噫曲突徙薪

無恩澤焦頭爛額為上客其此之謂也
夫男子十六而精通至六十四歲而精竭女子十四
而經行至四十九歲而經斷初生之時形體雖具精
血猶未生也必待乳哺之養水穀之氣日生日長男
子十六而精始溢女子十四而血乃為成之何其難
也男子八八而精竭女子七七而血盡敗之何其易
耶夫以十年所生之精血尚不免於百半之用譬諸
草木氣聚於春者復敗於秋也雖欲蓄之只有許多
分數况以難成易敗之精血不知愛惜反暴棄之此
所以不待八八七七之期而早斃矣

養生四要卷之一 養生 六 敬文堂

交接多則傷筋施洩多則傷精肝主筋陰之陽也筋
傷則陽虛而易痿腎主精陰中之陰也精傷則陰虛
而易舉陰陽俱虛則時舉時痿精液自出念慮雖萌
隱曲不得矣當是時也猛省起來遠色斷想移神於
清淨法界歌舞以適其情澁肉以養其身上藥以補
其虛則屋破猶堪補矣苟不悔悟以妄為常乃求興
陽之藥習鑄劍之術則天柱折地維絕雖有女媧氏
之神終不能起塚中之枯骨也
今人好事者以御女為長生之術如九一採戰之法
謂之奪氣歸元還精補腦不知渾濁之氣渣滓之精

其伐已發如張之弩孰能禦之耶已之精目不能制豈能採彼之精氣耶或謂我神不動以採彼之氣不知從入之路何在也因此而成淋瀝者有之或謂我精欲出開而不泄謂之黃河逆流謂之牽轉白牛不知停蓄之處為疽為腫者有之非以養生適以害生也

古人有見色不動如鳩摩羅什之受宮人這是鉄漢如何學得必如司馬公之不置姬妾閉雲長之屏美女劉琦之御名妹然後可養此心不動也堅白不至而欲自試於磨涅其有不辨縞者幾希

養生四要卷之一

養生

七

教文堂

項羽暗啞叱咤千人自廢垓下之變乃與虞姬對泣漢高祖見太公置俎上畧無戚容誅戮功臣何其忍也病革之時乃枕戚姬之膝而垂涕焉蘇武在匈奴吞毡啖雪所持節旄盡落而志不屈何其強也乃納胡婦生子雖曰項羽之泣虞姬恨別也漢高祖之泣戚姬防患也蘇武之納胡婦為養也然尤物移人終然不免

古人教子鮮刀鮮劍學文朝習夕游焉所以誣養德性禁其非心也故能氣質清明德業成就福壽綿長今之人則不然所以福德不及古者遠矣

配匹之宗承宗祀也婚姻以時成男女也夫婦有別遠情然也故身無疾病生子賢而壽今人不知宗祀為重之故以時情慾之感形於此謂燕燒之松朝暮為重故半石早衰生子多天且不肖也故曰寡慾者延齡廣嗣之第一要也

內聖曰天食人以五氣地食人以五味穀肉菜菓皆天地所生以食人者也各有五氣五味人食之先入本臟而後養其血脈筋骨也故五穀為養五畜為助五菜為充五菜為益不可過也過則成病矣

又曰陰之所生本在五味陰之五官傷在五味陰者

養生四要卷之一

養生

八

教文堂

五臟也酸生肝苦生心甘生脾辛生肺鹹生腎此五臟之生本在五味也多食酸則傷肝多食苦則傷心多食甘則傷脾多食辛則傷肺多食鹹則傷腎此陰之五官傷在五味也故五味雖所以養人多食則反傷人也

四方之士產不同人之所嗜各隨其土之所產也故東方海濱傍水其民食魚而嗜鹹西方金玉之域其民食鮮美而嗜脂肥北方高陵之域其民野處而食乳酪南方卑濕之域其民嗜酸而食鮓中央之地四方輻輳其民食稌故五臟之民喜食不同若所遷其

言愛其食則生病矣孔子養生之備衛生之嚴其飲食之節萬世之法程也何必求之方外哉

孔子之慎疾口肉雖多不使勝食氣尚澹泊也不為酒困其體節也不多食示儉約也平日之養生者無所不慎如此故康子饋藥則不嘗自信其無疾也子路請禱則不聽自知其不獲罪於天也苟不能自慎而獲罪於天雖巫醫何益

人之性有偏嗜者何如曾皙嗜羊枣之類是也然嗜有所偏必生有所偏之疾觀其多食鷓鴣常食鳩子者發皆咽喉之病使非聖醫知為半夏之毒急以生

養生四要卷之一 養生 九 敷文堂

姜解之則二人未必不以所嗜喪其生也

飲食自倍脾胃乃傷自倍者過於常度也腸胃者水穀之所藏也飲食多少當有分數苟過多則腸胃狹小不能容受不能容受則或溢而上出不上出則停於中而不行水不行則為畜水食不化則為宿食畜水宿食變生諸病 邵子曰燕口物多終作疾快心事過必為歎豈虛語哉

因而大飲則氣逆飲者酒也味其辛苦氣大熱苦入心而補腎辛入肺而補肝其入脾和氣血而行榮衛詩云為此春酒以介眉壽酒者誠養生之不可闕古

人節之於酒器以下警曰爵者有差等也曰鍾者中也忌之象觴云有傷之義猶舟以載物亦可以覆物也若因而大飲是不知節矣大飲則醉醉則肺先受傷肺主氣肺受傷則氣上逆而病吐衄也豈不危乎豈不傷乎信哉顛覆而殺身矣

酒雖可以陶精通血脉然耗氣亂神爛腸胃腐筋莫有甚於此者故禹惡旨酒周公作酒誥衛武公誦賓筵諄諄乎戒人不可沈湎於酒也彼昏不知壹醉日富

丹溪云醇酒宜涼飲醇酒謂不濃不淡氣味之中和者也涼謂微涼也昔司馬公晚年得一侍妾問其所

能答曰能煖酒即是此意蓋胃喜寒而思熱脾喜濕而惡寒醇酒涼飲初得其涼以養胃次得其溫以養脾人之喜飲熱酒者善病胃脘痛此熱傷胃瘀血作痛也喜飲冷酒者善病腹痛不嗜食而嘔寒傷脾也夫寒凝海惟酒不水酒入氣中無竅孔得出仲景云酒客中風不可服桂枝湯謂有熱也夫中風乃宜桂枝之症而以桂枝為禁何也以酒也日醇於酒寧無嘔血之病乎

今人病酒者與傷寒相似切不可誤作傷寒治之反

助其熱亦不可以苦寒之藥攻之蓋酒性之熱乃無形之氣也非汗之何以得散酒體之水乃有形之質也非利之何以得泄乎故宜以葛花解醒湯主之所謂上下分消以去其濕也

葛花

白豆蔻

砂仁

木香

青皮

陳皮

人參

白茯苓

猪苓

白米

神麩

澤瀉

乾生薑

為細末每服三錢白湯調下但得發汗酒病去矣

酒容病酒酒停不散清則成飲濁則成痰入於肺則

養生四要卷之一

為喘為欬入於心則為心痛為怔忡為噫入於肝為

脇痛為小腹滿痛為嘔苦汁為目昧不開入於脾為

脹為腫為吞酸為健忘入於腎為溺澀赤白濁為腰

痛為背惡寒入於胃為嘔吐為泄痢為胃脘當心而

痛有諸症疾種種難名不亟去之養虎為患以十束

湯主之只一劑根株悉拔勿畏其峻而不肯服書曰

若藥不瞑眩厥疾不瘳

芫花炒研末耳遂末

大戟

水一鍾半煮棗至八分去棗入藥末攪勻服之得

快下清水其病去矣不動再作一服動後糜粥自

養

因而飽食筋脉橫解腸澀為痔飽食者太過也食過常分則飽飽則腸滿滿則筋脉皆橫則解散不相連屬矣腸澀者泄利也痔也積者腸澀為痔即便血也近則成痼久而為脾泄為臍毒矣

脾者脾臟也乃卒伍使令之職以司轉輸傳化者也故脾謂之使胃者倉廩之腑乃水穀之所納出故胃謂之市人以穀氣為主者脾胃是也脾胃強則穀氣全脾胃弱則穀氣絕全穀則昌絕穀則亡人於脾胃可不知其所養乎養脾胃之法節其飲食而已

養生四要卷之一

脾胃者土也土寄旺於四時脾胃寄養於四臟故四

時非土無以成生長收藏之功四臟非土無以備精

氣筋脉之化然有陽土有陰土者陰土坤也萬物之

所歸藏也陽土艮也萬物之所以成始成終也陰土

陽土非戊己之謂也陽土倫化陰土司成受水穀之

入而變化者脾胃之陽也散水穀之氣以成榮衛者

脾胃之陰也苟得其養無物不長苟失其養無物不

消此之謂也

古人制食早曰所食晏曰所食夕曰哺食謂之三食

三食之外不多食也孫真人曰早晨一碗粥飯莫教

人足悲其過飽傷脾胃也

周禮曰樂以侑食故有物飯亞飯三飯四飯之官脾

好樂管弦之音一通於耳脾即磨矣 叔和云磨穀

能消食是以聲音皆出於脾夏月戒晚食者以夜短

難消化也

五味稍薄則能養人令人神爽稍多隨其臟腑各有

所傷故酸多傷脾辛多傷肝鹹多傷心苦多傷肺甘

多傷腎此乃五行之理初傷不覺久則成患也

古人食必兼味者相因欲其和也無故飯魚流飲者

節之禮謹防其過也凡人食後微覺胸中不快此食

傷也即服消導之劑以助脾之消化不可為遲久則

成積矣加味二陳湯主之

橘紅

白茯苓

半夏

制一錢 炙草三

撫芎

蒼木

白朮

各八分 山楂肉半

砂仁

神麴

香附

各一分

右除麥蘖炒為末另包餘藥細切水二盞姜三片

大棗三枚煎一盞去棗調上神麴麥牙末服之

凡打葷嗜之物不可縱口常念病從口入惕然自省

如上古之人飢則求食飽則棄餘可也苟不知節必

既足而後止則氣味之偏害其中和之氣傳化之遲

斯成苑病之積矣為時為滿為痛縱一時之欲貽終

身害善養生者固如是乎即當明以告醫攻去之可

也宜分冷積熱積用原物湯攻而去之

如傷肉食麴食辛辣厚味之物此熱積也宜三黃枳

朮丸即以所傷之物同並菜搗爛作團火燒存性取

起研細煎湯作引故曰原物湯又曰迴源湯送

三黃枳朮丸

黃芩酒

黃連酒

大黃包連

神麴

神麴

橘皮

白朮各半

只實 性炒五

右為細末湯浸蒸餅為丸如菜豆大每服五十九

養生四要卷之一

古

散文堂

食前服

如傷瓜挑生冷冰水之類此冷積也宜木香清積丸

即以所食生冷物用並菜同搗作團如前法煎下

木香清積丸 木香去卷

益腎仁 各二青皮

陳皮各三錢 三稜 枳

枳

莖朮 各五牙皂 性寒

半 巴豆肉 乾另研

乾另研

為末醋打麵糊為丸菜豆大每服二十九至三十

丸食前服

凡人早宜飲醇酒一二盞或食糜粥不可空腹而

出者昔二人長行一人飲酒一人食飯一久空腹後

空腹者死食飯者病飲酒者無恙

凡辛熱香美炙博煎炒之物必不可食多食令人發
瘕內經曰膏梁之變足生大疔足太過也大疔疽之
最毒者凡人發疽如麻如豆不甚腫大惟根脚堅硬
如石神昏體倦煩燥不安食減盜乾即疔毒也其外
如麻其裏如瓜宜

真人活命散主之多多益善

折蔞根 一錢 甘草節

乳香 各一錢 川山甲 三

赤芍

白芷 貝母 各一

防風

皂角 各五分 歸尾 酒

養生四要卷之二 一 主 救文堂

金銀花 三錢 大黃 酒根 一 木別肉 八分

用金華酒二盞煎服服藥後再飲酒數盃以助藥

力體重者加黃耆一錢減大黃五分

大便溏者勿用大黃

萬氏家傳養生四要卷之二

羅田密齋萬 全編著

慎動第二

易曰吉凶悔吝止乎動動以禮則吉動不以禮則凶
君子修之吉小人悖之凶悔者吉之萌吝者凶之兆
君子修之吉也小人悖之凶也

周子曰君子慎動養生者正要在此體認未動前是
甚廣氣象動時氣象比未動時何如若只一樣子

便是天理若比前氣象少有差訛便是人欲須從此

處慎將去却把那好生惡死的念頭莫要一時放空
終好

慎動者吾儒謂之至敬老氏謂之抱一佛氏謂之觀
自在總是慎獨工夫獨者人所不知而已所獨知之
處也方其靜也即喜怒哀樂未發時所謂中也與天
地合其德與日月合其明與四時合其序與鬼神合
其吉凶君子於此戒慎乎其所不睹恐懼乎其所不
聞不使離於頃臾之頃而違天地日月四時鬼神也
功也正是莫見莫顯之時如喜怒哀樂發聞中

節這便其和者與中無所乘矣之謂也累有不和便是不中其遺於天地日月四時鬼神遠矣到此地位工夫尤難君子所以尤加戒謹於獨也故曰君子而時中

廣成子曰必清必靜無勞汝形無搖汝精乃可長生莊子曰夫失性有五一日五色亂目使目不明二曰五音亂耳使耳不聰三曰五臭薰鼻困惱中顛四曰五味濁口使口厲爽五曰趣心滑心使心飛揚此五者皆性之害也

人之性常靜動處是情人之性未有不善乃若其情養生四要卷之二 二 敷文堂

則有不善矣心純性情吾儒存心養性老氏修心煉性佛氏明心見性正養此心使之常清常靜常為性情之主

悟真篇云 西山白虎正猖狂東海青龍不可當兩手捉來令死關化成一塊紫金霜謂以此心墜扶性情也

人身之中只有此心便是一身之主所謂視聽言動者此心也故心常清靜則神安神安則七神皆安以此養生則壽殺世不殆心勞則神不安神不安則精神皆危便閉塞而不通形乃大傷以此養生則死

心之神發乎目則謂之視腎之精發乎耳則謂之聽脾之氣發乎鼻則謂之臭膽之魄發乎口則謂之言是以儉視養神儉聽養虛儉言養氣儉慾養精

五色令人目盲者目淫於色則散於色也五聲令人耳聾者耳淫於聲則散於聲也五味令人口爽者口淫於味則散於味也五臭令人鼻塞者鼻淫於臭則散於臭也是故古人目不視惡色耳不聽淫聲者恐其神之散也

暴喜傷心暴怒傷肝暴恐傷腎過哀傷肺過思傷脾謂之五傷 養生四要卷之二 三 敷文堂

以視傷血以臥傷氣以坐傷肉以立傷骨以行傷筋謂之五勞所傷

視過損明語過損氣思過損神慾過損精謂之四損人有耳目口鼻之欲行任坐卧之勞雖有所傷猶可治也惟五志之發其烈如火七情之發無能解於其懷此神思之病非自己樂天知命者成敗利鈍置之度外不可治也

喜傷心恐勝喜恐傷腎思勝恐思傷脾怒勝思怒傷肝悲勝怒悲傷肺喜勝悲所謂一臟不平所勝平之故五臟更相平也

百病主於氣也恐則氣上而嘔血喜則氣緩而狂笑
悲則氣消而息微思則氣結而神困怒則氣下而澀
便遺凡此類者初得病也積久不解或乘其所勝或
所不勝者乘之或所勝者反求併之所生者皆病也
故曰他日有難名之疫也

凡此五志之病內經有治法但以五行相勝之理治
之故悲可以治怒以愴惻苦楚之言感之喜可以治
悲以謔浪褻狎之言娛之恐可以治喜以迫蹙死亡
之言怖之怒可以治思以污辱欺罔之言觸之思可
以治恐以慮彼忌此之言奪之凡此五者必詭詐誦
養生四要卷之二

怪無所不至然後可動人之耳目易人之視聽若胸
中無材負性使氣不能體此五法也

人之怒者必因其拂逆而心相背受其污辱而氣相
犯及發則氣急而上逆矣其病也為嘔血為殮泄
為煎厥 為薄厥 為濕厥 為胸滿脇痛食則氣
逆而不下為喘渴煩心為消痺為耳暴閉筋縱發於
外為癰疽宜

四物平 肝湯王之

川芎

當歸

白芍

生黃

甘草

人參

炙甘草

香附米

黑附

青皮

水一盞煎八分食遠服

瓜蒌根 阿膠

人之喜者偶有非常之遇不得非常之福乃發也喜
則志揚氣盈意不在人而滋漫矣其病也為笑不休
黃連安神丸主之

黃連 兩一 炙甘草 分五

夫了仁

共杵和丸如彈子大每服一九麥冬湯下

人之思者謀望之事未成探索之理未得乃思也思
則心存不放念久難釋而氣結不行矣其病也為不
嗜食口中無味為嗜卧為躁擾不得眠為心下痞為

敦文堂

昏昏為白淫女子不月為長太息為健忘宜
加減二陳湯主之

陳皮 去白一 白茯苓 分一

半夏 制五分 甘草 分三

香附 制一 貝母 分五

桑木 水泔浸 撫芩

青皮 各五分

水一盞生薑三片煎八分食遠服

人之悲者或執親之喪而慘切於中或勢位之敗而
慨嘆於昔乃悲也悲則哽咽之聲不息涕泣之出不
止而氣消矣其病也為自昏為筋牽為肉痺為胸中
痛男子為陰縮為溺血女子為血崩宜

加味四君子湯主之

人參五 白朮五

白茯苓五 炙甘草五

黃耆三 麥冬七

桔梗三

水一盞入棗三枚煎七分食後服

人之恐者死生之際軀命所關得喪之時榮辱所係

乃恐也恐則神色俱變便溺遺失而氣下矣其病也

為心跳為暴下綠水為面熱膚急為陰痿為目失明

為舌短為聲啞為骨瘦破胸脫肉宜

遠志九主之 熟黃一 人參三 遠志肉

白茯苓七 酸棗仁 栢子仁去壳 桂心各三

養生四要卷之二 慎動 六 敷文堂

共為未煉蜜丸如梧桐子大每服三十九空心食

前溫酒下

人之好動者多起於意遂於必留於因成於我意之

初猶可慎也至於必則無所忌憚矣故曰小人悻之

而者小人而無忌憚也

古觀錄云筆之壽以日計墨之壽以月計隄之壽以

世計豈非靜者壽而動者天乎 內經曰陰情所奉

其人壽陽精所降其天柳亦動靜之謂歟

流水魚鱗風林魚草冀動也動而不止非聚福之

道也

地下有山謙天地靜也山在地下安於所止而亦同

歸於靜故曰謙謙者盈之反也山在地下則為剝過

於盈也故曰天道惡盈而好謙地道虧盈而流謙鬼

神禍盈而福謙

震動也艮止也震艮者動靜之反也震有號號之象

也笑言啞啞不喪七鬯慎之効也艮其背不獲其

身行其遯不見其人動亦靜也所以能無咎也

慎動者匪真愛身所以愛親身體髮膚父母全而生

之子全而歸之孝也曾子曰戰戰兢兢如臨深淵如

履薄冰慎之至也見其平日保身之難也而今而後

養生四要卷之二 七 敷文堂

吾知免夫至於歿而後幸其保之全焉

慎動主靜之用主靜慎動之體動靜不失其常艮之

義也替者天下之至明也聾者天下之至聰也其心

專一故善視者莫如瞽善聽者莫如聾也觀此則知

養生之道矣

人之學養生曰打坐曰調息正是主靜工夫但到打

坐調息時便思要不使其心妄動妄動則打坐調息

都只是撒弄如何成得事孟子曰天壽不貳脩身以

俟之這便是長生秘訣

打坐正是養生一件事養生者養其性情也打坐者

收斂此心不使放去也豈是呆坐背達摩面壁九年
目無所視耳無所聞口無所語此心常在腔子無思
無為不塵不垢所以得成證果承光之靈不動乃見
善學達摩處

古仙教人打坐說番其簾塞其兌人學打坐時只說
匪簾者微慎其目不可緊閉也塞其兌者閉口勿吐
氣粗令鼻呼吸而已曾不知垂其簾者教人勿視也
塞其兌者教人勿語也從打坐時做起做得熟時雖
不打坐此日常不妄視此口常不妄語自然習與性
成此心自不妄動也今之學長生者到打坐時頓目

養生四要卷之二

數文堂

閉口放下打坐依舊妄視妄語如何收得此心住更
有一等方士靜靜打坐做科籠心下却東西南北走
去了只當棄下個死屍兀坐在這裡 人一身之
問目之於色耳之於聲口之於味心之於思紛紛擾
擾那得一時休息到得夜來思愛之纏邪僻之私豈
無一念自在古仙照見世人若被魔障所以設法度
人教人打坐可以長生此心若是常清靜雖日夜
不眠也當打坐若是不能清靜亦似不能打坐
吾常學打坐內觀其心是甚麼樣子只見火燄起來
收斂不住乃學古人投豆之法以黑白二豆分善惡

不問子後午前但無事便靜坐一時只是心下不得
清靜涼快却又將一件事或解悟經義或思索詩文
把這心來拘束終得少定畢竟繫着於物不能脫洒
到今十年稍覺得心下涼快一二分雖不拘束他自
是收斂得在

有一方士嘗教人以打坐法坐定以目觀臍似一團
規霎時規中現出景象如春光明媚以鼻徐徐吸之
舌嚥嚥之下於重樓直下丹田如一輪紅日出北海
歷尾閭循脊直上泥丸自然神清氣爽此法子亦是
守中做得熟時也有受用但道無存相存相是妄然

養生四要卷之三

九

數文堂

作為作為是惟擬其存想景象出入升降如嬰兒幼
不持動其心反把心來沒死了
學長生者皆自調息為入道之門命門者息之根本
也脉者息之橐籥也口鼻者息之門戶也心者息之
主也有呼吸之息有流動之息有止息之息而皆統
於腎焉動則息出乎脉靜則息入於腎一動一靜心
實主之智者動靜皆調味者只調其靜至於動息則
亂矣故曰今夫激者趨者是氣也而反動其心
易曰天行健君子以自強不息天健者陽之德也乾
為天純陽之精至大至剛故一日二夜行三百六十

五度二石三十五分疆其可見者日月之差分四時之行萬物之生長收藏如聚無端未嘗一息一停君子體之自強以致其剛大之氣終日乾乾夕惕若與天同運一久尚存此志不宜少懈詩曰維天之命於穆不已蓋曰天之所以為天也於乎不顯文王之德之純純亦不已純亦不已者緝熙敬止

易曰何思何慮書曰思作齊君子非不思也思無邪也魚數故能至於齊此緝熙敬止之功也不識不知順帝之則文王之德之純也 佛家善知識者預知舍宇只緣此心不妄動養得心之本體虛靈不昧自養生四要卷之二

然明露所照魚所障礙 今人靜坐正一件喫緊處只怕外若靜而中未免攪擾者 六祖盧能既參五祖受衣鉢却又去從獵者逐獸正是喫緊為人處外若攪擾其中却靜嘗聞南嶽昔有住山僧每夜必秉燭造檀林袈僧打坐者數百人必拈竹篋痛蕪之或袖中出餅菓置其前益有以窺其中之靜不靜而為之懲勸也人能嘗自懲勸則能自靜故曰心為嚴師

素問道經曰至真之要在乎天玄天玄者先天太玄之真息渾淪淵默何思何為形既生矣神發智矣天

玄之息洩於人能忘嗜慾定喜怒一念不動如在母腹之時凝神以養其氣閉氣以固其精使精氣自結名曰聖胎天玄之息自歸其間故曰還元至真之要也

人一呼一吸為一息一日一夜凡百刻計一萬三千五百息人身之脉共捌百壹拾夫一呼脉行三寸一吸脉行三寸一息共行陸寸一日一夜伍十周於身自子初刻至巳終刻行陽二十伍度自午初刻至亥終刻行陰貳拾伍度此自然流動之息與天地同運者也故養生者順之則昌逆之則亡每刻至一百伍養生四要卷之二 敷末堂

息者氣也人物之生莫不有竅為之出入也惟口鼻之氣有出有入人皆知之若目之氣洩於視耳之氣洩於聽前後二陰之氣洩於便溺玄府之氣洩於汗空人則不知也故儉其視聽節其飲食避其風寒此調氣之要也豈特調其呼吸而已哉 養生者必知養氣能養氣者可以長生故調氣者順其氣也服其氣者納其氣也伏其氣者閉其氣也皆曰養氣 今人服氣者則不然乃取童男童女兩其氣而蒸之

此其可笑殊不知天地之氣從鼻而入水敷之氣從口而入利則養人乖則害人此等服氣之法乃是一團濁氣其養人乎其害人乎可以自喻矣

養生之訣云調息要調真息真息者胎息也兒在胎中無吸無呼氣自轉運養生者呼吸綿綿如兒在胎之時故曰胎息

人之空竅元氣之門戶也塞其竅則病閉其竅則死凡胎生卵生者初在胎殼中空寂閉塞何以不死曰緣這團真氣伏藏於中長養形體空寂未開不洩及其生也啼聲一發則真氣洩而有竅開矣

養生四要卷之二
人之真氣伏藏於命門之中即火也聽命於心以行君火之令故主安則呼吸與天同運不失其常主危則相火衰息逆貴而死至矣故曰

南山猛虎一聲雷 撼動乾坤橐籥開
驚起老龍眠不得 轟騰直上九霄來

方士教人行打坐調息二夫子前進陽火午後退陰符卯酉為沐浴則不行此不知天地之化陰陽之理惑於傍門之教以偽亂其真也 八葉鏡云一日內十二時意所到皆可為何曾分子午卯酉也傷真為云莫向天邊尋子午身中自有一陽生則一念動處

便是君子時何必夜半後為子時即動處便是陽火意動過後便是陰符陰陽者動靜之謂時行則行進陽火也時止則止退陰符也然所謂進退者即一時

事起而不肯說破與人要人自悟我今妄猜云陰陽者善惡之謂也一念之善此陽火發也即其所發而推廣之謂之陽火一念之惡此陰符動也即其方動

而屏去之謂之退陰符陽火常進則所存皆善日進於高明便是遷德道陰符不退則所存皆惡日陷於汚下便是入鬼道卯酉為沐浴卯酉者陽之中也酉者陰之中也教人用工無太過無不及至於中而止目

養生中要卷之三
中則長月盈則虧古人養生亦以日月沐浴之謂也自者神之舍也目宜常瞑；則不昏髮者血之餘也髮宜常梳；則不結齒者骨之標也齒宜數叩印則

不齟津者心之液也津宜常嚥；則不燥背者五臟之附也背欲常暖；則肺臟不傷胃者穀之倉廩也腹欲常摩則穀不盈頭者清陽之會行住坐臥風

雨不可犯也犯則清邪中上竅而頭頂之疾作矣足者濁陰之聚行住坐臥水濕不可犯也犯則濁邪中下竅而腰足之疾作矣養生者宜致思焉

終

新刊萬氏家傳養生四要卷之三

羅田密齋萬 全編著

法特第三

按內經曰聖人春夏養陽秋冬養陰以從其根故其萬物沉浮於生長之門 王太僕註云春食涼夏食寒以養於陽秋食溫冬食熱以養於陰

春三月此謂發陳天地俱生萬物以榮夜卧早起廣步於庭披髮緩形以使志生而勿殺予而勿奪賞養生四要卷之三 惠文堂

而勿罰此春氣之應養生之道也 夏三月此謂蕃秀天地氣交萬物華實夜卧早起無厭于日使志無怒使華陰成實使氣得泄若所愛在外此夏氣之應養生之道也

秋三月此謂容平天氣以急地氣以明早卧早起與鷄俱興使志安寧以緩秋刑收斂神氣使秋氣平無外其志使肺氣清此秋氣之應養生之道也

冬三月此謂閉藏水冰地圻無擾乎陽早卧晚起必待日光使志閉遠潛伏隱括去寒就溫無泄皮膚使氣內奪此冬氣之應養生之道也

凡天地之氣順則和競則逆故能致災咎也所以古先哲王立四時調神之法春則夜卧早起廣步於庭披髮緩形以順其發陳之氣逆則傷脾矣夏則夜卧早起無厭于日使氣得泄以順其蕃秀之氣逆則傷心矣秋則早起與鷄俱興收斂神氣以順其容平之氣逆則傷肺矣冬則早卧早起必待日光無泄皮膚以順其閉藏之氣逆則傷腎矣

陰陽和則氣平偏勝則乖乖便不和故春夏養陽也濟之以陰使陽氣不至於偏勝也秋冬養陰也濟之以陽使陰氣不至於偏勝也嘗觀孔子當暑衫絺綌

養生四要卷之三 必表而出之冬則狐貉之厚以居公都子曰冬日則飲湯夏日則飲水其法天時可見矣

月令春食麥與羊夏食菽與鷄秋食麻與犬冬食黍與稷者以四時之食各有所宜也又春木旺以膳膏香助胃夏火旺以膳膏腥助肺秋金旺以膳膏臊助肝冬水旺以膳膏羶助心此所謂因其不勝而助之也

自上古聖神繼天立極裁成輔相以贊天地之化育以左右民者其見於經在易之復先王以至日閉關

商旅不行安靜以養其陽使之深潛固密而無所泄也 在詩之七月二之日鑿冰沖沖三之日納於凌

陰四之日其蚤獻羔祭非謂藏水戛冰以節陽氣之
盛使厲氣不降民不夭折也 在禮月令冬至則君
子齋戒處必掩其身身致寧去聲色禁嗜慾安形性
事致靜以待陰陽之所定 在夏至君子齋戒處必
掩身毋操擾止聲色毋或進薄滋味毋致和節其嗜
慾定心氣聖人之憂民如以故逆天違時者不祥縱
慾敗度者有殃

禮仲之月春雷先發聲先雷三日奮木鐸以令兆民
曰雷先發聲有不戒其容止者生子不肖必有凶災
故孔子迅雷風烈必變敬天之威也凡夫婦同寢如

養生由要卷之三

遇迅雷光電驟風暴雨日月薄蝕即當整衣危坐待
旦不可心志盡或敗度敗禮不特生子不肖亦令天
壽

禮春夏教以禮樂秋冬教以詩書亦春夏養陽秋冬
養陰之法也蓋春生夏長乃陽氣發泄之時教以禮
樂者歌詠以養其性情舞蹈以養其血脉亦養陽之
道也秋收冬藏乃陰氣收斂之時教以詩書者優游
以求之涵詠以體之亦養陰之道也

內經云冬不按蹻春不軌衄夫按摩蹻引乃方上養
生之術冬月固密之時尚不可行以擾乎陽使之函

泄則有春跳舛之疾况以酒為漿以妄為常水冰地
折所以入房暴泄其陽者乎斯人也春不病溫夏不
病瘧泄秋不病瘧瘵者未之有也

今人春月喜服過藥利數行調之春宜蓋宜者布散
之義春月上升之氣或因寒氣所折鬱而凝則宜用
升陽之劑或吐劑以助其發生之令故謂之宣若無
寒折之變則宣劑亦不必服也豈可下之以犯養生
之禁以達上升之氣也耶此春行秋令肝必受傷至
秋乃發病也

人到春時多生瘡疥者此由冬月不能固密皮膚使

養生由要卷之三

汗易泄寒氣浸之榮血凝滯至春發陳變生瘡疥宜
加減升麻和氣飲主之 升麻 葛根 赤芍

甘草 當歸 川芎 防風

白茯苓 荆芥 生黃 何首烏

水盞半煎八分溫服 乾燥加酒紅花括萎根

膿水不乾加黃耆白芷

有人但到春來便生瘡者此名風瘡蓋肝者風木也
肝藏血欲為膿血此有宿毒故年年發非新病也宜
服消毒丸外用灸法則永不發矣

烏梢蛇乾者一條用酒浸去皮骨焙胡麻炒一兩

苦參酒浸三白茯苓炒 牛蒡子兩半共為細末
用浸炒酒煮麵糊為丸如梧桐子大每服五十九
酒送下 此方治毒 及癩瘡極効

灸風也二穴 曲池二穴 各灸三壯

春溫夏熱秋涼冬寒此四時之氣也春雖溫多風綿
衣不可太薄秋雖涼而寒將至衣褐宜早漸加也

曾哲云蒸春者春服既成函風云九月授衣其順天
時修人事固宜如此

八風者天之號令也常以八節太乙移宮之日必有
暴風雨應之太乙常以冬至之日居叶藝之宮在坎

養生四要卷之三 五 數

正北名大剛風立春日移若天留在艮東北名凶風
春分移居倉門在震正東名嬰兒風立夏移居陰樂
在巽東南名弱風夏至移居天宮在離止南名大弱
風立秋移居玄委在坤西南名謀風秋分移居倉果
在兌正西名剛風立冬移居新落在乾西北名折風
其風雨之應或先或後自其所居之方來為正風主
生長萬物自其所冲之方來為虛邪乃能傷人成病
也晝諫民多病夜諫民少病何以然蓋夜民皆卧故
聖人避此虛風之邪如避矢石所以邪弗能害也
四時之氣如春風夏暑秋濕冬寒皆能傷人成病不

但八風也君子慎之起居有節食色不傷雖有賊風
奇毒不能傷也

邪之所奏其風必虛如木腐而蠹生隄穴而水入以
身之虛也 之虛又直上弦前下弦後月廓之寒

重感於邪謂之三虛如是病者微則驚盛則死矣
如春應溫而反寒夏應熱而返涼秋應涼而反熱冬
應寒而返溫此天地殺氣非正令也尤宜慎之以免

瘟疫之病

凡大寒大熱大風大霧皆宜避之不可恃其強健而
不畏也詩曰畏天之威于時保之此之謂也

養生四要卷之三 五 數

人皆曰夏月宜食寒冬月宜食熱殊不知太熱則傷
胃太寒則傷脾夏月伏陰在內如瓜桃冰之類不可
多食恐秋生瘧痢之疾冬月伏陽在內如辛燥炙燻
之物不可多食恐春目痛秋生熱厥所以古人四時
節其飲食適其寒溫無灼灼寒無滄滄也
醫家嘗曰火候者純陽之陰氣也候者陰氣升
降之候曰火候者謂陰氣之升降不可得見觀於七
十二候斯可見矣蓋欲於此求之以一年為一月朔
後陽漸長至望而極望後陽漸消至晦而極又以一
月為一日之後一陽生至巳而極午後一陽消至亥

而極又以一日為一時初刻陽之長也至初四刻而極正初刻陽之消也至正四刻而極又以一時為一息呼出陽之長也吸入陽之消也故天地之大自其不變者觀之只一息耳自其變者而觀之則流散無窮矣

春月無暴寒冰雪人有病熱者勿誤作傷寒治之此因冬傷于寒至春發為溫病也仲景云大陽病發熱而渴不惡寒者為溫病可見溫病則不惡寒而渴傷寒則不渴而惡寒也以此辨之春溫病宜用易老九味羌活湯 羌活 蒼朮各錢

養生四要卷之三 法時 七 數文並

川芎 白芷 生黃 黃芩

甘草各一錢 細辛三分 渴加知母水煎服

此藥不犯禁忌乃解利之神方也

夏月有病以外感而發泄者水谷不化相雜而下或腹痛膿血稠粘此由春傷于風至夏病泄也其水谷不化者宜用

良方神木散 蒼朮一錢 川芎 藁本各七分半

羌活五分 炙草 細辛各三分 薑三片用

水盞半煎八分要汗加葱白

如膿血稠粘者用胃風湯 人參 白茯苓

川芎 當歸 白芍 白朮

各等分粟米一撮水煎 人於夏後有病霍亂吐瀉此由內傷生冷得之與上証不同宜用

六和湯主之 人參 半夏 杏仁 砂仁 各五錢 白茯苓 藿香 木瓜 白扁豆 炒各錢 厚朴 姜汁炒 香薷 二錢 姜三片水二盞煎服

人於夏月日在烈日之中奔走勞役得病此動而得之謂之中熱宜猪苓湯合一元散服之

猪苓 白朮 炙草 扁豆 澤瀉 白茯苓 厚朴 姜汁

益元散 赤滑石 飛過粉草 共再篩羅勻聽用

人於夏曰納涼於高堂廣廈之中得病者此病靜而得之謂之中暑宜用

者暑益氣湯主之 升麻 黃耆 蒼朮 錢一 神麴 炒 人參 白朮 陳皮 各五 黃柏 炒 炙草 杏仁 去心 歸身 各六 葛根 三分 五味 九粒 澤瀉 五分 青皮

養生四要卷之三 法時 八 數文並

二分水煎服 仲景太陽中腸症禁汗下溫針無
有治方宜用此方

孫真人制生脉散令人夏月服之 東垣云夏月用
生脉散加黃耆甘草令人有力

人參 五味 麥門冬等分 加黃耆

炙草 水煎夏月時時代湯服之

有人春未夏初頭痛脚軟飲食少體熱者名曰汪夏
屬陰虛元氣不足病宜用補中益氣湯去柴胡升麻
加炒黃栢白芍更早晚服大補陰丸 晏服參冬白木
丸大効方見下

今人好事者夏月用藜豆粉以新薄荷葉蒸制名玉
露霜時時食之以解暑毒不知薄荷乃新香發散之
藥多食令人虛汗不止

秋月人多病瘧者此因夏傷於暑得之暑傷則氣致
秋為疾瘧也瘧者久也不可輕截宜補中益氣湯之

黃芪 人參 炙草各一錢 白木

歸身 柴胡 升麻 陳皮各五分

加乾姜 青皮各五分水煎服 熱多加知母

寒多加桂枝 無汗去白朮加蒼朮

秋月多疾病者此因夏月內傷生冷至秋陽氣不降

乃結滯之物其濕熱之氣同墜下也腹痛窘迫者用
加味小承氣湯主之

只實錢半 厚朴姜汁炒 大黃酒服 三木香五分
枳榔米二分 水煎服腹痛當止止則積去矣過減
則熱除矣宜用

加味白芍湯和之以平為期

白芍一錢 人參 當歸 黃連酒炒

黃芩酒炒 陳皮各五分 木香 枳榔

炙草各三錢 水煎食後服
冬月有病咳嗽者此因秋傷於濕得之宜參蘇飲

蘇葉五分 葛根 陳皮去白 前胡各七分

人參 半夏製 白茯苓各四分 只壳

桔梗各三分 甘草二分 烏梅洗去核 生姜三片

束三枚水煎食後服
大法春宜吐夏宜發汗秋冬宜下此教人治病者不
可犯時禁也設遇可吐可汗可下之症雖犯時禁亦
為之所謂發表不遠熱攻裡不遠寒也若無病之人
春宜吐夏宜發汗秋冬宜下此誅伐無過所謂大感
也

春宜吐者順其上升之氣也人之胸中竟有痰積不

得不吐者宜用二陳湯加升麻防風桔梗水煎成湯
向無風處先以軟布束勒臍腹然後服藥少頃以鷄
翎探吐之可以去病且不壞人元氣
按子產論晉侯之疾曰君子有四時之調攝朝以聽
政晝以訪問夕則靜坐夜則安身於是乎節宣其氣
勿使有壅閉湫底以露其體茲心不爽而昏亂百度
今無乃壹之則生疾矣

養生四要卷之三

士

終

萬氏家傳養生四要卷之四

羅山密齋萬

全編卷四

御疾第四

吾聞上工治未病中工治將病下工治已病治未病
者上痊人九治將病者十痊二三治已病者十不救

善治者治皮毛不善治者治骨髓蓋病在皮毛其邪
淺正氣未傷可攻可刺病至骨髓則邪入益深正氣
養生四要卷之四

教文堂

將憊針藥無所施其巧矣意勾崩不折至用斧柯治
消不絕流為江河是誰之咎與

邵子曰與其病後纒服藥孰若病前能自防即聖人
所謂不治已病治未病之謂也夫病已成而後藥之
亂已成而後治之譬猶渴而穿井亂而鎋兵不亦晚
乎

今人有病不即求醫隱忍冀瘥至於病深猶且自諱
不以告人誠所謂安其危利其函也一旦病亟然後
求醫使醫者亦難以施其治詩云既輸爾載將伯助
予斯之謂乎

心即經云生藥三故神與之精夫大虛之謂神生生之謂氣象形之謂精人之有身由父母之構精所生也陽精隨氣以運動陰精藏神而固守內外交養動靜及根神依氣氣依精精歸氣氣歸神故能神與形俱與天地悠以也此之謂上藥五穀為養五畜為助五菜為充五菓為益精不足者溫之以氣形不足者補之以味精食氣以榮色形食味以生力味歸氣氣歸精精歸神故亦可以形體不散精神不散益壽而所以百數此之謂中藥水土金石草木昆蟲氣味合而服之可以攻邪如辛涼之藥以攻風邪可使正

養生四要卷之四 二 敷文堂

復此之謂下藥今人藥上藥而不求餌中藥而不知至於有病以下藥為良劑合爾靈龜視我朶願無怪乎斯民之不壽也

善養生者當知五失不知保身一失也 病不早治二失也 治不擇醫三失也 喜峻藥攻四失也 信巫不信醫五失也

東坡嘗曰吾平生求醫蓋於平時驗其工拙至於有疾必先盡告其所患而後診視使醫者了然知厥疾之所在虛實冷熱先定於中則脉之疑似不能惑也故雖中醫療疾常愈蓋吾求病愈而已豈以困醫為

事哉誠哉斯言與醫迷之死劑也 吾嘗治病以色為先問次之為問者問其所好惡也問其曾服何藥也而與血脉相參制方之時明以告人其藥治其病其藥為佐使庶病者知吾使用之方彼有疑忌者文明以告之有是病必用是藥使之釋然 所以偶中者多惜乎吾見自用自專日趨於下無能繼其志者敢曰三世云乎哉

治病之法虛則補之實則瀉之邪氣盛則實正氣衰則虛瀉者謂攻其邪也攻者汗吐下針灸五法也假如外感風寒不急汗之何以得解內傷飲食不急吐

養生四要卷之四 三 敷文堂

下之何以得解惟虛怯之病貴乎用補不可攻也故攻其邪氣者使邪氣退而正氣不傷此攻中有補也補其正氣者使正氣復而邪氣不入此補中有攻也

用藥如用兵師不為禦者勝如知其醫之良即以其病附之用而不疑也苟不相信莫若不用吾嘗見病家自稱知醫醫欲用藥則曰某藥何用無以異於此玉人雖琢玉者幸而中則語人曰是吾自治也設有不効則歸罪於醫矣功則歸已罪則歸人存心如此安望其西者之用心而致其病之痊乎

內經云心於鍼石者不可語言至巧惑於鬼神者不

可語言至德吾見世人有病專務祈禱此雖胡貊之俗自少吳氏以來民相惑以妖相扇以怪迄今以矣况彼靈州障霧之中多魍魎狐惑之氣民惑於妖性不嗜藥故以禱為主也若五癆六慾之傷七損八益之病必有待於藥餌醫家有龍術王祝由科乃移精變氣之術誠可以治中惡之病傳駐之氣疫癘之災不可廢矣

昔有人暑月深藏不出因客至坐於牕下忽以倦怠力疲自作補湯服之反劇醫問其由連進香藥湯兩服而安

養生四要卷之四

四

敷文堂

寶鑑云諺云無病服藥如壁裡安柱為害甚大夫天之生物五味備焉食之以調五臟過則生疾至於五穀為養五菓為助五畜為益五菜為充氣味厚合而服之以補精血氣倘用之不時食之不節猶或生疾况藥乃攻邪之物無病豈可服哉
聖濟經云彼脩真者蔽於補養輕餌金石補陽之劑一旦陽劑剛勝病起則天癸竭而榮涸陰劑柔勝病起則真火微而衛散一味偏勝則一臟偏傷安得不病
係真人曰藥勢有所偏助則臟氣不平

唐張濟諫憲宗曰藥以攻疾非朝夕常用之物况金石酷烈有毒又加煉有火氣非人臟腑所能經也唐張臯諫穆宗曰神慮清則血氣和嗜慾多而疾病作蓋藥以攻疾不可用也

韓昌黎銘孝子之墓曰余不知服食說起自世世殺人不可數計而世人慕之至此甚感也

梁古云無病服藥此無事生事

張子知云人之好補者或咨諸庸醫或問諸遊客庸醫以要和相求故所論者輕輕則草木草木者從從牛膝巴戟兔系之類遊客以好名自高故所論者重

養生四要卷之四

五

敷文堂

聖則金石金石者丹砂陽起石硫黃之類吾不知此為補者補何臟子以為補心耶心得熱則瘡瘍之病生六以為補肝耶肝得熱則神眩之病生矣以為補肺耶肺得熱則病積鬱矣以為補脾耶脾得熱則腫滿矣以為補腎耶腎為癸水其經則子火君火也補腎之火火得熱而益熾補腎之水水得熱而益涸百病交起由無病而補元所得也
全按無陽則陰無以長無陰則陽無以化陰陽互用如五色成文而不亂五味相濟而得和也凡養生祛邪之劑必熱無偏熱寒無偏寒溫無聚溫溫多成熟

涼無聚涼涼多成寒陰則哥之陽則偶之得其中和此制方之大旨也

治寒以熱治熱以寒中病則止勿過其劑也

王太僕云攻寒令熱脈不變而熱疾已生制熱令寒脈如故而寒疾又起欲求其適中安可得乎

內經曰不遠熱則熱至不遠寒則寒至寒至則堅瘕瘕滿痛急下利之病生矣熱至則吐下霍亂癰疽瘡瘍皆鬱注下閉癰腫脹嘔血頭痛骨變肉痛血泄溢血泄淋閉之病生矣

論四心肺損而色散腎肝損而形瘦穀不能化而損養生四要卷之四 六 敷文堂

脾感此病者皆損之病也漸漬之深皆虛勞之疾也夫稟中和之氣而生身曰元精曰元氣曰元神者本身之真精真氣真脈也心之合脈也其神不可見其機見於脈也故曰神機夫真精真氣真脈也其原皆出於腎故曰原丹經所詔水鄉鉛者是也精者五臟之真精也經云 腎者主受五臟六腑之精而藏之故五臟盛乃能瀉謂之天癸者天一所生之水也兩腎之間謂之命門 雜經云 命門者諸精神之所舍原氣之所係也原氣之出於腎者如此脈之動也

根此真脈之出於腎者如此夫腎者生之本為明剛之樞紐榮衛之根抵所以有補無瀉也丹溪滋陰大補丸 最佳

按滋陰大補丸乃六味補腎地黃丸除去丹皮澤瀉合六味煨腎散除青藍加牛膝五味子石菖蒲耳州枸杞四味共十三味為劑蓋精者木之液也其臟屬肝藏於金裡金者水之母也其液屬肺金木交構夏化凝結而腎納之謂之元精即真水也又曰嬰兒悞真篇云 金公本是東家子送在西隣寄休生認得喚來歸舍養配將姪女作親情是也氣者火之靈也

養生四要卷之四 七 敷文堂

其臟屬心聚於膻中膻中者氣之海也其位在肺肺調有脈遊行三焦之中希於命門謂之元氣即真火也又曰姪女 悞真篇云 姪女遊方自有方前行雖短後行長歸來却入黃婆舍嫁個金公作老郎是也黃婆者真土也坎中有戊離中有己故曰只緣彼此懷真土遂使金丹有遠遠也神者精氣混合之名也故人未生之前精氣自神而生既生之後神資精氣以存心印經云 人各有精精合其神神合其氣氣合體真此之謂也 滋陰大補丸 熟黃 川牛膝 去蘆酒

山藥夕一兩 杜仲姜汁炒 巴戟心 山藥煎

肉苁蓉酒洗 五味子 白茯苓去 小茴香炒

遠志去心 石菖蒲一寸九

右為細末用紅棗三十六枚蒸去皮核杵爛和煉

蜜入藥末杵千餘下為丸如梧桐子大每服五十

丸淡薑湯或溫酒空心送下

此方以五味子補肺滋其水之化源山藥補肝

山藥紅棗補腎脾石菖蒲補心又熟地黃枸杞

蓉山藥萸牛膝杜仲以補元精固精山藥紅棗五

養生四要卷之四 敷文堂

味小茴以補元氣調氣巴戟遠志石菖蒲白茯苓

以補神安神其性味清而不寒溫而不熱溫涼相

濟陰陽適調滋補之巧豈金石所能及也丹溪云

非深達造化之精微者未足以議此也

無極之真二五之精妙合而凝以成男成女者元氣

也五穀為養五藥為助五畜為益五菜為充者穀氣

也腎為元氣之根脾胃為穀氣之主故脩真之士所

謂先天之氣真水真火者即此元氣也所謂真土為

刀圭者即此穀氣也圭者戊巳二土也刀者脾之形

象也澄心靜慮惜精愛氣者所以養此元氣也飲食

必節起吾不時者所以養此穀氣也無元氣則化滅

無穀氣則神亡二者當相交養也古人制參苓白朮

散謂補助脾胃比藥最妙今作丸劑與前滋陰大補

相開服之尤佳

參苓白朮丸 人參 白朮

山藥 白扁豆去壳 白茯苓

桔梗 薏苡仁 蓮肉去皮 炙甘草

加陳皮去 砂仁白 煉蜜為丸如彈子大約一錢重每服二丸東湯化

下此方以白朮甘草平肝以人參桔梗補肺茯苓

養生四要卷之四 敷文堂

補心山藥補腎乃四君子加山藥蓮肉白扁豆薏

苡仁專補脾胃之虛弱橘紅砂仁桔梗以助糟粕

去滯壅也

夫陰陽者萬物之父母也水火者陰陽之徵兆也坎

離者陰陽之定位也心腎者坎離之配合也故水居

坎位而腎配坎為陰中之陽火居離位而心配離為

陽中之陰心配離離中虛故心虛斯能虛物以腎配

坎坎居實故腎實則能全形矣然心雖陽也其中之

陰謂之真陰乃水之源也腎雖陰也其中之陽謂之

真陽乃火之主也故水為精精中有神益精以全神

者謂之水府求玄火為神神中有精存神以固情看
謂之離宮脩定此心腎之所宜交養也蓋心為手少
陰君火腎為足少陰子水少陰者體也水火者用也
同休異用古人制方以滋陰大補九補腎天王補心
冊補心藥類氣味其揆一也

按易云先庚三日後庚三日庚者更也陽盡消而再
長月既魄而復明月出庚方此之謂也先庚三日于
也後庚三日癸也丁者心火也陽之所生謂之天根
癸者腎水也陰之所生謂之月窟一陰一陽互為其
根故邵子云天根月窟開往來三十六宮都是春此
養生四要卷之四

補心補腎之方互為其用也
天王補心丹 熟黃 白茯苓 人參

遠志去心并草水煮 石菖蒲 玄參 栝子仁去

天冬去心 麥冬去心 丹參 炙耳草

酸棗仁去壳 歸身清 杜仲去支蒸汁

五味各一兩

右十五 共為末煉蜜杵為丸如彈子大每九重
一錢金泊為衣每服一九束湯化下臨卧食遠服
此方熟黃白茯苓天冬玄參杜仲五味皆補腎之藥
也其制方之法以熟黃當歸五味杜仲益血固精

以人參白茯苓栝子仁遠志菖蒲酸棗仁寧心保
神除驚悸止怔忡令人不忘以天麥門冬丹參玄
參耳草清三焦去煩熱療咽乾此方可與上二方
相間服之

早服滋陰大補九晝服參苓白朮散夜服天王補
心丹最妙此三六延年之要也

夫五臟各一腎獨有二者以造化自然之理也蓋太
極生兩儀一陰一陽之謂也草木初生皆有兩辨謂
之曰拆左曰陽右曰陰故人交形之初便生兩腎東
方曰青龍南方曰朱雀西方曰白虎都是一體北方
養生四要卷之四

曰玄武乃有二體乃龜蛇二體也蛇屬陽龜屬陰子
半以前屬陰危之體也子半以後屬陽蛇之體也腎
者水臟上應北方玄武之象故有兩枚也人之初生
水火自平陰陽和均無有差等至於天癸之動不知
愛惜始覺一多一少故有陽有餘陰不足之論而將
一腎分為兩體也不知節慾保守殘陰反服補陰益
陽之劑吾恐已傷之陰未能速復而幸存之陽今又
見傷也陰陽俱傷元氣漸損人能久存乎是以所取
補腎之方以滋陰大補九為主也
人有悞服壯陽辛燥之劑鼓動真陽之火煎熬真陰

之水以我相火妄動陰精漸涸者其法以滋水為主以制陽火蓋腎若燥急急食辛以潤之滋水者滋其水之化源以腎其辛燥之邪燥邪既退陰水自生水生不已則火有所制而不動矣以補陰丸主之

黃柏監水泮新五上 知母去皮酒拌新
淮慶熟地酒洗 天冬去心新瓦

共為末煉蜜為梧子大每服五十九空心食前塩湯下 腎惡燥用知母之辛以潤之腎欲堅用黃柏之苦以堅之虛則以熟地黃補之蓋虛則補其毋肺乃腎母金體本燥今用辛燥之藥恐肺益燥

養生四要卷之四 故以天冬而補肺使之潤燥瀉火而滋腎之化源也

昔中丞孫淮海公年四十無嗣嘗聞予以廣嗣之道且語其故予告曰易云男女構精萬物化生夫男子陽道之堅強女子月事之時下應期交接妙合而凝未有不成孕者矣男子陽道不強者由於腎肝之氣不足也腎者作強之官肝者罷極之本肝之罷極生於腎之作強也故陰痿而不起不堅者筋氣未至也肝主筋肝虛則筋氣不足矣陰起而不堅不凝者骨氣未至也腎主骨腎虛則骨氣不足矣又有交接之

補其精易洩流而不射散而不聚冷而不熱者此神少氣不足也凡有此者宜各隨其臟氣之不定而補之在肝則益其肝如當歸牛膝續斷巴戟之類在腎則益其腎如熟黃蘗杜仲之類在心則益其心如五味益智破故紙之類用枸杞兔系栢子仁以生其指使不至於易乏山茱萸山藥欠實以固其精使不至於易洩修合而服其藥勿雜其接以時則兆

龜斯丸 熟地酒洗 歸身酒洗 牛膝酒洗
川續斷酒洗 巴戟去心 茯苓酒洗 枸杞

養生四要卷之四 共為末煉蜜為丸梧子大每服五十九空心温酒下

兔系子酒洗 杜仲姜汁炒 栢子去心 山茱萸肉
芡實肉 山藥各一 破故紙炒 益智仁
五味各五錢

公問女子月事或前或後無定期者何以調之全曰此神思之病無以治之公曰何故全曰罷多而愛不周念深而幸不至是以神思亂也况女子者以身事人而其性多傲以色悅人而其心多忌故難調也公曰處此意制方平其氣養其血開其鬱宜無不可全

曰謹如教乃進調經丸方用香附川芎陳皮以開鬱
順氣白朮補脾當歸養心以治心脾之病

香附米 林冲一斤以醋浸春五日夏三日秋

川芎 當歸 白朮 陳皮 各五

為末酒煮麵糊為丸梧子大每服五十九空心食
前米湯下

人有陽道常痿者多致無子不可不慮也惟其求嗣
之急易為庸醫之惑或以附子起石為內補或以蟾
酥啞美蓉為外助吾見陽事未興內熱已作玉莖雖
舉頑木無用終身無子而天歿者有之深念此輩無
養生四要卷之四 十五 敷文堂

壯陽丹 熟黃 巴戟 仙靈皮 各三

破故紙 陽起石 飛一兩 研水

右為末煉蜜為丸如梧子大每服三十空心無灰
酒下亦不可持此自恣也戒之

按秋石五補丸亦同紫何車之意丹經云可惜可惜
真可惜腰間有寶人不識將錢賣與粉鬪釐却到街
頭問秋石可見秋石者亦以人補人也但煉者必以

火雖有滋補之功不能無火性之毒方士乃設為水
煉之法大煥煉法火煉之法以証人人喜其說耳為
所証而不悟謂水煉者譬如海濱煮塩者用水即
火即可以類推矣雖有凝底汚濁之渣臭穢之氣其
可服乎設以水澄之如塩入水消化不復再聚其
有凝緊者乃假他物在中如取靛者之用石灰釀化
而灰存間彼謂大陰煉者此日晒夜露之鹵垢也如
年久糞缸之上所結人中白者亦可代秋石乎彼謂
水升者水曰澗下過額在山豈水之性哉雖曰火酒
燒成者乃上升之氣化而為液復下而成酒也惟此
養生四要卷之四 十五 敷文堂

備與水銀見火則上升而成粉也然則上升之秋石
乃朴硝水銀之屬乎方士之証人者巧如穿窬明控
之士未有不為所惑者也改謂其能除鹹去臭臭誠
可去矣潤下作鹹鹹者水之性也五味在物各有自
然謂鹹可去此無根之言而人乃信之何也吾煉秋
石之法得於異人之傳可代塩食又無火毒

秋石 鹹 補骨脂 五味 酸 溫 培
小苗 金之精 巴戟 心之精
各等分為末山藥作糊為丸如梧子大每日空心
服五十九紅煎湯送下

煉秋石法 取童男八歲以上童女七歲以上至精
血未動者之小便不拘多少各半用大缸一口作竈
放陰陽二水在中文武火煮將乾預置一鉄鑊安柄
似銀形不停手四邊鑊動又用桑白皮二三斤剉碎
放在內以鑊鑊作一團和勻却用武火燒令鑊紅並
桑白皮燒成灰為度去火待冷定然後鑊起秤多少
重再取小鍋一口只用磚架以便易取易放將鑊起
秋石研篩過秤每秋石一斤河水斤半同入小鍋中
用火再煮乾以小鉄鑊鑊動勿令粘鍋照前燒令鍋
紅煉二次去火取起放鉄鍋中乘熱研細末安置蓋

養生四要卷之四

十六

敷文堂

盆中又秤水一斤半放裡以物蓋定勿令泄氣候冷
別用一瓷盆放筲箕在上下鋪細布一層再又綿紙
一層別用竹篾作一團圍以布漫定如取魚之篦亦
鋪綿紙一層在內傾水入裡放箕上隔一物濾過其
滓棄去只用澄過清水又用磚作一字長爐約三四
寸門安炭火勿緊勿慢却以白磁盆置其上一字排
定每盆中放水半盃少頃凝結如冰潔白可愛秋石
成矣此為三煉無中生有渣滓之物臭穢之類盡絕
矣或欲鑄送人却以錠模子取之
按補髓丹乃葛可久先生治癆瘵後之調養方也此

方滋方之功甚大無疾之人可以長服以血枯氣
少乾乾精竭之病一名

十珍丸 續雀脊髓一條完者 牯牛脊髓一條完

者 團魚九個者 烏雄雞一隻者 烏骨者一

火麻子一合 七勿令與食 醇酒一大碗於砂鍋中煮熟

四味淨製去骨存肉 大山藥五條 蓮肉半斤 京棗一石

插爛再入 柿餅十枚 皮 前熟肉和一處再用慢火熬之却下

四味修製用井花水一大瓶於砂鍋煮熟插爛與

養生四要卷之四 十七 敷文堂

鹿角膠

鹿角膠 真黃蠟 右二味逐漸了與前八味和一處搗成膏子和平

胃散末四君子末知母黃柏末各一兩共一十兩

搜和成劑十分硬再八煉蜜放石臼中杵於餘下

為丸如梧子大每服百丸不拘時東湯下

人之黃瘦其候有三年少氣虛腫曠矜持強制情慾

不自知覺而洩精者如瓶注水滿而自溢也人或

之是為無病不須服藥 如邪尅於陰神不守舍心

有所感不能主宰或心受熱陽氣不收而泄精者如

瓶之側而水出也人多有之其病尤輕合用平和之

前... 虧元火虧心不攝念腎不攝精夜
 夢交而泄者如瀉之鍾而漏也人少有之此病最
 重非固澁之劑安靜之心必不能治也 或謂夢泄
 察於房勞者蓋陰陽交接二氣相應真精雖泄真氣
 不走若在夢中則精氣俱泄矣又有一等人念慮邪
 淫神氣消糜游魂為夢邪氣乘虛往往與鬼魅交通
 是又厄運之不可挽者法藥相助誠哉是言也

治夢遺法 除精而自溢者其情有所感心有所慕
 宜服前滋陰大補丸並固精丸更宜清心寡慾一妄
 不生可也否則久亦成虛滑矣 若因酒色縱恣下
 養生四要卷之四 十六 救文堂

元虛損者必用妙應丸秘精固澁之藥以救其脫用
 前藥河車丸滋補之藥以滋其陰清淨以安其神戒
 懼以防其敗或有能濟者矣否則虛損無補其何能
 淑 更有睡法夜只側卧或左或右伸下足屈其上
 足以挽下足之膝腕中上手掩臍下手握固枕其首
 於膝起其並勿令換肉則通霄不泄矣

- 固精丸 治心神不安腎虛自泄精
 知母 黃精 兩炒 各 壯礪 方 顧 骨
 茯苓 蓮 菴 仁 代 白 茯 苓 去 筋 遠 志 心
 山 茱 萸 肉 各 三 錢 殊 砂 水 飛 過 三

山 茱 萸 肉 各 三 錢
 右山茱萸以上九味研為細末水煮山茱萸丸如
 梧桐子大殊砂為衣每服五十九丸或湯送下
 妙應丸 治遺精白濁乃固澁去脫之法也

- 真龍骨 味砂 飛 石 菖 蒲 煨 半 白 茯 苓 錢
 步 仁 石 蓮 肉 砂 仁 各 一 錢 桑 螵 蛸 煨
 兔 絲 子 酒 浸 一 日 壯 礪 用 破 草 鞋 包 火
 右為細末山茱萸丸梧桐子大每服五十九丸
 飯下

金鎖秘精冊 治男子嗜慾過度精氣不固固澁去
 養生四要卷之四 十九 救文堂

晚之劑 蓮 肉 去 心 各 四 兩 白 龍 骨 煨 一 兩 桑 螵 蛸 煨 三
 共為細末又以金櫻子霜後半黃耆去刺劈兩片
 夫子水淘淨搗爛入鍋中水煎不住火約水耗半
 以布濾去渣再煎如稀錫和藥末杵千餘下為丸
 梧桐子大每服三十空心鹽湯送下更以續借膠
 子二枚煨熟壓之助其藥力
 人之生也水為命火為性土為形故水火非土則無
 所載性命非形則無所附形者性命之舍猶果之仁
 有殼也何謂土戊巳是也何謂形脾胃是也

胃為戊上以司受納脾為已土以司傳化胃陽主氣
脾陰主血榮衛平一身者也故脾胃實則糟粕變化
津液流通神安而性靜氣盛而命立則無病矣脾胃
若傷則水穀入少榮衛氣衰形敝而性命無所依附
矣此東垣脾胃論誠發千古不傳之秘也

人讀東垣書用補中益氣湯只說內傷是不足之病
不知其有餘之為內傷也蓋不足者脾胃之正氣不
足也有餘者水穀之邪氣有餘也故諸補中益氣方
者皆治其不足之病諸導滯消積方者皆治其有餘
之病也

養生四要卷之四

二十

敷文堂

人有平日食少者必無傷食之病間或有之只從不
足一邊論補中益氣內少加神藥以消導之可也不
可妄攻致成虛損人之善食者脾胃素強自恃其強
而倍之即成傷矣雖大吐大下未為不可
人之傷食者未可便吐下之恐傷胃氣如傷之輕者
損殺自愈不必服藥若覺胸腹痞脹當時自以指探
而吐之可也或服前加減二陳湯一二劑或取保和
丸服之以快為度不可遽下惟壘服中滿煩燥不
安不可下當問其所傷之物以前取積丸攻而天
不可隱忍使成損聚

保和丸 消宿食無留滯之積助脾胃成變化之功

右宜小兒

橘紅一兩

只實炒

黃連各五錢 白朮炒

木香三錢

山楂肉

神麩炒 麥牙

菴菴子炒

為細末湯浸蒸餅為丸白湯下

脾胃素強能食之人宜常服枳朮平胃丸以免傷食

之病

白朮

蒼朮各四兩 陳皮各四兩

厚朴姜汁炒

只實炒

香附各二兩 砂仁

炙草各一兩

養生四要卷之四

五

敷文堂

為細末荷葉包梗米煮飯為丸梧桐子大每服五
十米飲下

脾胃素弱食少之人宜常服健脾胃散以助中和氣治
脾泄尤妙

人參一兩

白朮

白茯苓各二兩 炙甘草二兩

山藥

蓮肉去心

薏苡仁 芡實去

白扁豆去壳炒

右為細末每服二錢姜湯調服

人有善飲者當服神仙醒酒方解酒毒醒宿酒飲酒
不醉

葛花五兩

赤小豆花

家葛根澄粉白豆蔻去壳取末七錢右為細末用生藕搗汁和丸如彈子大每服一九

亦人車之書方無悔也宜服 太過所以陽道痿弱精氣衰冷故無子者天命之限

巴戟九 巴戟 酒浸去 杜仲 鹽酒炒 益智仁 龜絲子 酒浸 川續斷 白茯苓 山藥 遠志 去心并 蛇床子 牛膝 去蓋酒浸 山菜黃 錢 五味子 錢 肉苁蓉 酒浸 養生四要卷之四 王 敷文堂

為末煉蜜為丸 梧子大每服二三十九空 心温酒 下

凡婦人無子者有三病 一曰血海虛冷 二曰坤思困 薛三曰飲食減少 所以經候不調 朝夕多病 故無子 也宜服

烏雞丸 白毛烏骨雞 一隻重二斤半許 開在 籠中以陳老米飯 煨熟 取出 用酒洗 淨 去毛 裝在 瓦瓶內 用酒 煮 兩 日 香附米 一兩 分四日 主酒浸 熟地黃 一兩 主酒浸 白芍藥 一兩 主酒浸

鱉甲九壯 川芎三兩半 人參各三兩 牛膝去渣 白朮 知母各二兩 丹皮 貝母 柴胡各二兩 地骨皮 乾薑炒 玄胡 黃柏炒各一兩 秦花半兩 白茯苓 黃芪各二兩 生地黃酒洗 為末併鷄末和勻酒浸各半煮麩糊丸如梧子大 每服五十九溫酒米飲任下忌煎炒辛辣之物及 苧菜

男女之無子者非情不洽則神不交也何謂情不洽 或男情已動而女情未洽則玉体方交瓊漿先吐陽 養生四要卷之四 王 敷文堂

精先至而陰不上從乎陽謂之孤陽或女情動而男 情未洽則桃浪雖翻玉露未滴陰血雖至而陽不下 從乎陰謂之孤陰兩者不和若春無秋若冬無夏故 不成胎也若此者服藥何益

腰背腎之府人身之大關節也行則偃僂腎將憊矣 故腰痛之病多屬腎虛曰風曰濕因虛感之人年四 十以後腎氣始衰宜常服煨腎散青娥丸二方庶免 腰痛之疾或以腰卒痛者煨腎散服之立止 煨腎散 杜仲茯苓巴戟天 茴香故紙及青塩 猪羊腰子燒來服 八十公公似少年

壯仲壯仲 破故紙破故紙 青塩青塩 巴戟巴戟 小茴小茴

右為末和勻用穢猪腰子竹刀劈開內劃成縱橫路入藥一錢濕紙包裹火中煨熟食之温酒燕下每日食一枚怙羊腰子亦可

背趙進食從黃州太守得此方久服大有神效遂作詩以記其功云 十年辛苦走遠隅造化工夫信不虛 奪得風光歸掌內 傾城不笑白髭鬚 破故紙破故紙 十兩十兩 水淘淨待乾用水淘淨待乾用 杜仲杜仲 去皮剉碎去皮剉碎 以生薑自然汁以生薑自然汁 末五錢末五錢

養生四要卷之四 五 敷文堂 二味各等分為細不用胡桃肉五十箇以糯米粥相拌白內搗如泥布濾去滓只用此胡為七梧子大每服三十九空心塩湯下 人年四十腎始衰陰氣自半腎之榮髮也故髮始班者宜服

何首烏九 廣精補髓髮永不白 何首烏何首烏 赤白二種赤白二種 各用米泔水各用米泔水 浸一夜浸一夜 刀刮淨刀刮淨 忌鐵忌鐵 牛膝牛膝 去蘆半去蘆半 黑豆黑豆 酒浸酒浸 用柳木籠一箇作平底籠放高些勿近水舖黑豆一升在底即鋪何首烏片六兩一層又鋪牛膝二兩柴錢作一層又如前舖黑豆首烏牛膝以物蓋完慢火熬至豆爛為度取出去豆以竹刀剉碎累

乾用石礮石白取犯銅鉄 何首烏何首烏 一熟黃一熟黃 酒蒸酒蒸 焙乾取焙乾取 三味和勻煉密放木白內杵干餘下為丸梧子大每服五十九用先蒸過黑豆晒乾為末收貯每用七粒煎酒吞藥忌羊血蘿蔔生葱併藕 人年五十肝葉焦胆汁減目始不明夫目者精明之府肝之竅也水者木之母也腎為水臟其液藏於肝胆上注乎目自四十腎衰精少液乾故五十肝葉焦胆汁減者皆腎氣不足所致也虛則補其母宜用 育神夜光九 熟地黃熟地黃 酒洗酒洗 生黃生黃 酒洗酒洗 各二兩取末各二兩取末 養生四要卷之四 五 敷文堂 當歸當歸 酒洗酒洗 牛膝牛膝 去蘆酒去蘆酒 遠志遠志 去心去心 地骨皮地骨皮 拘杞拘杞 酒洗酒洗 甘菊甘菊 花花 五味子五味子 各一兩各一兩 兔絲子兔絲子 酒酒 淘去灰土再淘去灰土再 以酒浸以酒浸 一夜一夜 蒸搗為餅蒸搗為餅 晒乾晒乾 只壳只壳 炒炒 為末煉蜜為丸梧子大每服五十九空心塩湯下 食後酒下臨睡茶湯下 夫齒者骨之餘腎之標也故腎氣盛則髮長齒堅腎衰則齒去髮落古人用搽牙散如西嶽華山方可用切不可以苦參搽牙昔有人用之病腰痛者以腎受傷也吾有一方白牙固齒去風除齲屢用其効 熟黃熟黃 香附香附 嫩槐枝嫩槐枝

存性取起 右蒸 燥一兩 旱蓮草 兩二 升麻 兩半
細辛 錢五 白芷 錢五 羊脛骨 錢五 青皮 錢五

為末用黑船作盒盛之

人年六十法苦大便艱澀秘結此氣不調血不潤也
蓋腎開竅於二陰腎虛則津液不足津液不足則大
便乾澀不通切不可用攻下之劑愈攻愈秘轉下轉
虛雖取一時之快迥貽終身之害古人用蘇麻粥以
養老川溪以三子養親湯事其毋皆美法也吾製地
黃四仁丸治老人便秘之病

養生四要卷之四

熟黃 酒洗蒸焙 桃仁 去皮尖四十

杏仁 製散

右五味各研極爛不篩放舌上無渣方好煉蜜為
丸梧子大每服五十九丸湯送下 此方以地黃
補腎生汁液麻仁桃仁治血秘又潤血中之燥郁
杏仁杏仁治氣秘潤氣中之燥和之以蜜亦以潤
燥也

蘇麻粥用 真蘇子 五錢 火麻子 一兩

研爛以熟絹袋盛之用水二盞於細袋中煮之
三沸取出掛當風處令乾下次再煮每藥一袋可

煮三次却以木水入梗米煮糜粥食自然大便潤
快以麻仁潤血蘇子行氣也

三千養親湯 用蘇子 炒 蘿蔔子 炒 白芥子 炒
各研為末三處收臨時以一味為君二味為臣君
者五兩臣者二兩半每藥一錢滾白水點服如氣
盛以蘇子為君痰盛以芥子為君食積以蘿蔔子
為君

人年中以後多脾泄之病前健脾散乃聖藥也切不可
可用却泄之劑

按求壽丸方背大梁郭之鄉為尚書時常服之年逾
八十精力倍加此方大補元陽益脾胃調順氣血添

養生四要卷之四

三七

敷文堂

補精髓人年四十以後當宜服之

蓮肉 一斤去心先用酒浸一日後裝入雄雞肚內
子不 將浸蓮肉酒添水煮熟取出晒乾肚

白茯苓 兩四 熟黃 兩四 川練肉 兩四 枸杞 兩四

山藥 兩四 柏子仁 兩四 破故紙 兩四 木香 各一兩

青塩 兩四 沉香 兩四 小茴香 兩四

十四味為末酒和杵勻為丸如梧子大每服五十
丸加至七十九丸空心溫酒下塩湯送下此方化草

丸加至七十九丸空心溫酒下塩湯送下此方化草

靈丹丸勝

人之病皆有十病九痰之說然則痰之為物也乃腎之真水五臟之真情腸胃之情液人之有痰猶魚之有涎木之有液苟無是痰則死矣惟人氣失其平則氣逆氣逆則津液不行不行則榮衛不通不通則水穀之氣不能傳化併其糟粕之滓凝聚而成痰矣痰者水穀之養所變也古人治痰以通氣為主意可見矣肥人之痰從溫瘦人之痰從火不可不知肥人痰者奉養太厚軀脂壅塞故榮衛之行少緩水穀之化不齊所以多痰故治肥人者補脾益氣為主養生四要卷之四

三十八 敷文堂

宜用

益氣化痰丸

南星

去皮兩

半夏

湯泡七次三兩

為細末用姜汁捏作餅勿太軟用楷葉包裹如盒

醬樣待生黃衣取出晒乾此項在三伏天作之半

夏曲亦如此作加

人參

錢五

白朮

白茯苓

陳皮

蒼朮

米泔浸

香附

只實

炒各一兩

蘇子

炒另研

白芥子

炒另研

炙甘草

神麴

炒一兩

桔梗

炒一兩

為末用姜汁浸蒸餅為丸梧子大每服五十九白

湯送下

瘦人之痰勞苦太過暴怒無常 衝任之火妄動水穀之氣不化所以生痰治瘦人者以補腎降火為主宜用

滋陰降火丸

熟黃

炒升片

天冬

心片

白茯苓

知母

黃柏

炒火色

貝母

陳皮

片白

炒

黃

炒

桔

藜

霜

為末煉蜜為丸梧子大每服五十九空心淡姜湯

下

人之病勞者動曰火症此虛損之病也分五臟治之不可悞也

養生四要卷之四

三十九

敷文堂

病者憎寒壯熱自汗面白目乾口苦精神不守恐畏不能獨卧其病在肝宜服柴胡四物湯金匱腎氣丸治之

柴胡四物湯

即小柴胡四物湯二方合也

人參

分五

黃芩

錢一

半夏

泡三分

柴胡

炙甘草

分五

當歸

身七分

川芎

分五

白芍

生黃

酒洗三片

水煎

金匱腎氣丸

即六味地黃丸補肝之毋也

山藥

兩四

山茱萸

肉兩四

澤瀉

丹皮

去

白茯苓

各三

熟黃

兩

為未煉蜜丸每服五十空心酒下
病者寒熱面黑鼻爛忽喜怒大便苦難或腹清泄
口瘡其病在心宜服加減

八珍湯天王補心丹 人參 白茯苓

炙甘草 歸身 生黃 白芍

麥冬各五分 五味 酸棗仁 炒三分 澤瀉 三分

黃連 水一盞 煎八十二根水煎八分食後服天王補

心丹方見前
病者憎寒熱面青唇黃舌本強不能言飲食無味休

養生四要卷之四 三 救之

重肌痛口吐涎沫其病泄脾宜服

補中益氣湯 參苓白朮丸

補中益氣湯 升麻 黃芪 炙甘草 分五

人參 錢一 白朮 分五 歸身 分五 柴胡 分五

陳皮 錢五

水盞半煎八分食遠服

脾胃虛弱氣先絕用黃芪以益皮毛而開腠理

不令自汗上喘氣逆短損其元氣用人參補之

心火乘脾用炙甘草以瀉火熱而補胃之元氣若

脾胃急痛腹中急縮者宜多用之 此三味乃除

濕熱煩熱之聖藥也 白朮甘溫而苦除胃積利

腰間血○升柴苦平味薄能升胃中清氣又引黃

芪甘草甘溫之氣上升能補衛氣之散解而實其

表○用當歸以和血脉○用陳皮以理胃氣又助

陽氣上升以散滯氣而助其辛之藥力○如咽乾

加乾葛○心刺痛倍加當歸○精神短少倍加人

參外加五味子○頭痛加蔓荊子 痛甚加川

芎○咳嗽夏加五味冬秋加連節麻黃 春加

佛耳草款冬花 久病者去人參○食不下者或

胸中有寒或氣滯加青皮木香陳皮 寒月加益

養生四要卷之四

三

救文堂

智仁草豆蔻 夏月加芩連 秋加檳榔砂仁

心下痞加芍藥黃連○腹脹加只實木香砂仁厚

朴天寒加生姜肉桂 夏加黃芩乾葛白芍 冬

加益智仁草豆蔻半夏○脇痛或縮急加柴胡耳

草○膝下痛加熟黃不已是寒加肉桂○大便秘

結如當歸外加黃○脚弱或痛加黃柏不已加

防風○氣浮心亂以硃砂安神九鎮之

右此方加減之法乃飲食勞倦喜怒不節之症若

症屬熱中者宜用此方若症屬寒中者則此方中

黃芪人參甘草白芍五味能益其病不宜用此方

參苓白朮丸 方見前

病者憎寒發熱而鼻乾口燥毛折咳嗽喘急時吐白沫或有紅血線其病在肺宜服加味紫苑散大阿膠丸

加味紫苑散 即海藏治虛勞咳中有血方加

天冬 麥冬 人參 紫苑

知母 貝母 桔梗 甘草

五味 白茯苓 阿膠 天冬

麥冬 去心各八分 水一盞煎八分臨睡服

大阿膠丸 凡咳血俱効 真阿膠 珠粉炒成

赤生四要卷之四 三 敷末室

生黃 天冬 白茯苓 五味子

山藥 各一兩 貝母 知母 杏仁 炒去皮 人參

桔梗 桑仁 反制 杏仁 炒去皮 人參

甘草 各二分 為末煉蜜為丸彈子大每服一丸薄荷湯下

病者憎寒面黃耳聾焦枯肺骨痠痛小便白濁淋瀝

其病在腎宜服

加味四物湯 此補腎虛之要藥也 熟黃 二錢

川芎 歸身 白芍 知母

黃芩 天冬 五味 枳子仁

黃芩 炒褐色 天冬 去心 一 五味 十二粒 枳子仁 五分

水二盞煎一盞空心服下

又宜服紫河車丸 方見前 此上三條乃治虛勞之法也

人有常病實熱者熱久不退元氣受傷所謂壯火食氣也宜生熟三補丸主之

生熟三補丸 此方瀉壯火以去元氣之賊除客熱以滋腎水之源水升火降成既濟之功天清地寧致交會之用豈小補云乎哉

黃芩 黃連 荷栢 甘草 甘草 甘草

各一兩為末煉蜜為丸梧子大每服五十九淡姜湯下

養生四要卷之四 三 敷末室

人有脾虛生痰者宜只壳化痰丸至之

白朮 只實 炒 二 陳皮 去白帶紅各

半夏 兩 香附 童便浸 神麩 兩 炒 蒼朮 炒 兩

為末荷葉包米煮飯為丸梧子大每服五十淡姜湯下

此方健脾胃成傳化之功進飲食無滯滯之積開醇而氣自順化痰而飲不畜藥品雖微其功最大

內經曰大毒治病十去其三小毒治病十去其五無毒治病十去其七制為定數者恐傷正氣也又曰穀

肉菜盡之首謂以穀肉菜菓去其未盡之

也凡肝病者宜食酸麻子犬肉韭皆酸所謂以酸寫之

也心病者宜食苦小麥羊肉杏薤皆苦所謂以苦寫

之也脾病者宜食甘粳米牛肉棗葵皆甘所謂以甘寫

之也肺病者宜食辛黃黍鴉肉菘葱皆辛所謂以辛寫

養生四要卷之四 三 敷文堂

腎病者宜食鹹大豆猪肉粟藿皆鹹所謂以鹹寫

之也今人無事多喜服酒藥者謂其去風濕也蓋人身之中陽主動陰主靜陽常有餘陰常不足治者辛燥之物助陽耗陰者也加之辛燥之藥不已甚乎辛則於散燥則悍熱春夏飲之則犯遠溫遠熱之禁秋冬飲之則失養收養絀之道果有風濕之疾飲之可也無風無濕飲此辛散燥熱之劑則嗾理開血氣亂陽不能固陰不能密風濕之氣因而乘之所謂啓閉納寇也吾平生不妄與人以古方必有是病可與酒助其

藥力者則與以對症之藥而烏附草藥不收用也若夫常飲之酒則有仙家可以調氣可以怡神豈特卻疾而已哉

地黄酒法 每糯米一斗用生黃三斤同蒸以白麩拌之候熟任意用之蓋地黃味甘苦寒無毒大補五臟內傷不足通血脈填骨髓益氣力利耳目古詩云床頭一甕地黃酒

薯蕷酒一用山藥生者佳如無生者取乾山藥蒸熟去皮一斤酥油三兩勝無之牛同研九如鷄子大每服一粒用酒半斤煖熱以丸入酒中化開飲之蓋

養生四要卷之四 三 敷文堂

山藥味甘性溫無毒補虛病充五臟強陰久服耳目聰明輕身不飢書云薯蕷涼而能補大有益於補養

何首烏酒 新取用竹刀刮淨薄切米泔浸一夜取出日乾木石臼杵為末弦器盛之每日空心稱一錢酒調服蓋何首烏味甘耳濕長筋骨益精髓壯氣力黑髮變白服令人有力遇偶日服之為良忌羊血一讚曰神物着助道在仙書雌雄相交晝夜合之服之去歲日君月諸逐老還少保安病軀天門冬酒一新取天門冬一二十斤去皮心陰乾搗

羅為末每服三錢酒調下蓋天門冬味甘苦其寒強
骨髓系肌膚鎮心補腎潤五臟益氣力殺三虫去
伏尸火服延年令人多子此藥在東嶽各淫羊藿
在中嶽名天門冬在西嶽名薤香薤松在北嶽名
無不愈在南嶽名百部在京洛山阜各顛棘處處
有之其名雖異其實一也忌鯉魚

春壽酒方 常服益陰精而能延壽強陽道而得多
男黑鬚髮而不老安神志以常清蓋取為此春須
以介眉壽之義而立名也

天門冬性 麥冬性 生黃性 熟黃性
養生四要卷之四

山藥 蓮肉性 紅棗性 蘇合性 蘇合性
每兩煮酒五碗旋煮旋飲其渣於石臼中杵極
爛為丸梧子大每服五十丸酒下此方大有補益

治諸風痰紫皆浮萍酒方 歌曰 天生靈草無根
幹不在山今不在岸始因柳絮逐東風點點飄來
浮水而神仙一味去痼疾要採之時七月半管甚
麻風與瘋風些小微風都不算豆淋酒內服一丸
鐵僕頭上也出汗其萍以紫皆為上林回攤於竹
篩中下著水盆曝之乃乾研末煉蜜為丸如彈子
大每服一丸用黑豆煮酒化下治右癱右瘓三十

六種風偏正頭風手足不舉口眼喎斜癱風癩風
眼過百粒即為全人

比天助陽補精膏 歌曰 靈龜衰弱最難痊 好
把玄經子細有 補髓添精身體健 殘軀裁接
返童頭 此方添精補髓善助元陽潤皮慮壯筋
骨理腰痛下元虛冷五癆七傷半身不遂脚膝痠
弱男子陽事不舉陰精易泄貼之可以與陽固精
行步康健氣力加添治女子下元虛冷經水不調
崩中帶不無子者貼之可以暖子宮和血氣其功
不可盡述惟在至誠修煉藥力全備火侯溫養以

養生四要卷之四 三七 敷文堂

二七為期其功成矣 真麻油一斤四兩用淨鍋一口以專架定三足安好
白炭三十斤慢火煎煉不可大急恐損其藥 槐
柳桃檉椿杏楊各二枝

第一下其草性 第二下天冬性 生黃性
熟黃性 遠志性 麥門冬性 蛇床子性
肉苁蓉性 牛膝性 鹿茸性 斷續性
虎脛骨性 紫稍花性 木鱉性 谷精草性
大附子性 杏仁性 肉桂性 兔絲子性
單附子性 切豆蔻性 川鍊子性

有二十味各錢半到碎煎至成炭取起以布濾去渣要淨再上傳架定取嫩桑條如姆指大約長一尺六寸者一根搗油

第三下黃丹水飛炒乾 黃臘鮮明者

燒油令滾以茶匙抄丹細入油桑枝不住手攪滴水成珠不散為度又取起攤候濕又上架

第四下雄黃透明 白龍骨 倭硫黃

赤石脂各一

研細末勿令油大沸只大濕微火煎不住手攪不揮起候濕上架

養生四要卷之四 敷文堂

第五下乳香 沒藥 丁香 沉香

木香各一 為細末入膏內不住手攪微火溫養

第六下附香密閉子 麝酥乳汁制 陽起石煨

肉芙蓉各一

為細末入膏內不住手攪微火養煉務要軟硬得宜貼不移而揭之無跡為度取起收磁罐中密封口埋上中三日夜去火毒每用膏五錢攤在厚細紙或絹上貼臍下開元穴及背後腎俞二穴每一筒可貼六十日不換其効如神但不可恃此圖從以傷真元也 終

新刊萬氏家傳養生四要卷之五

羅田家齋萬全 編著

○養生總論

養生之道只要不思声色不思勝負不思得失不思榮辱心無煩惱形無勞倦而兼之以導引助之以服餌未有不長生者也服餌之物谷肉菜菓為上草木次之金石為下蓋金石功速而易生疾不可輕餌恐毒發難制也近觀服杏仁者至二三年或泄或臍中

養生四要卷之五 敷文堂

出皆不可治服諸實者輒成骨痠服鍾乳陽起石硫黃丹砂雄黃附子烏頭之屬多為虛陽發熱作痰服女子初經作紅鉛者亦然悉宜屏之勿輕信也

方士惑人自古有之如秦始皇遣人入海求不死之藥漢武帝刻意求仙至以愛女妻之此可謂顛倒之極末年乃悔悞曰天下豈有仙人惟節食服藥差可少病而已此論甚確劉潛夫詩云但聞方士騰空去不見童男入海回無藥能令炎帝在有人曾笑老聃來

而史范雲初為陳武帝攝官武帝九錫之命在旦夕

忍寒疾恐不獲愈預慶事召徐文伯診視以實懇
之曰可得便愈乎文伯曰欲便差甚易恐二年不復
起耳云曰朝聞道夕死可矣况二年平文伯以火燒
地布挑藥置雲其上頃刻汗解裝以溫松易日疾瘳
要甚甚文伯口不足喜也越二年果卒觀此可為求
速効者之戒

病有堅痞風氣結在皮膚肉腠者可用針分寸如法
在胸腹腰脊近臟腑腸胃者非是上醫勿便用針

接素難九治臟腑之病取手足并榮俞經合以行補
瀉之法 故八法針天星十二穴者上取下取

養生四要卷之五

二

敷文堂

左取右取合擔則擔合截則截吾有秘傳皆不離
手足了盡一身之疾凡有疾者頭項胸腹腰脊肋腸
戒勿用針

凡頭面胸腹脊脊諸穴有宜灸者不過三壯不可多
灸有人多丹田穴動則五六十壯謂之隨年壯人問
其故答曰若耍身體安丹田三里常不乾噫此齊東
野人語也人能謹其嗜慾節其飲食避風寒雖不灸
丹田三里身自無病而常安也否則正氣一虛和氣
自攻以灸補虛是以油煖火也無益而反有害之
凡用針灸後常宜慎慾至疾愈方可不然則無効矣

延年益壽不老丹 生黃三兩 酒浸熟黃三兩 洗淨

地骨皮五兩 酒洗 人參三兩 大冬三兩 酒浸

白茯苓五兩 去粗皮切片 何首

烏用半斤 鮮者用竹刀刮去皮片 用砂鍋內先下鳥

一斤 黑豆三合 量着水於上加竹籠放此藥後覆

蓋蒸一二時辰取出晒乾共為細末煉蜜為丸梧

桐子大每服三五丸酒送下清辰服之此藥千

益百補或十日或一月自知為另等人也常服功

効難言得此藥者不可以為藥易而輕傳也

鹿角霜丸 黃栢八兩 去粗皮用人乳拌勻晒于如

養生四要卷之五 鹿角霜八兩 天門冬二兩 去麥門冬

七兩 隨時 鹿角霜八兩 天門冬二兩 去麥門冬

二兩 人參二兩 或生黃二兩 置水中去浮者熟黃

酒浸一夜為末煉蜜為丸梧子大每服七十九加

至百九淡鹽湯送下酒亦尤佳

煮鹿角霜法 鹿角用本年解及新鋸血氣不乾枯

者截寸半置長流水中浸七晝夜條去腥穢每角二

斤加桑白皮二兩黃蠟二兩楷實子二兩 銀器內或鹽

泥固濟的好罈炭灰煮七晝夜水耗以熱水添之旋

耗旋添角軟如熟棗取出晒乾聽用將煮角汁去藥

渣並錫皮火熬膠收貯每用三錢酒化融服其功更

勝給其厚角在佳煮製之法相同

何首烏丸 八月採赤白半極大者佳以竹刀刮去皮切碎用米泔水及一夜漉出晒乾以壯婦生男乳汁拌晒三度候乾用木臼椿為末羅細以北紅末密雲縣出者佳於沙鍋內煮去皮核取肉和藥末干扞為丸焙燥以磁器盛之初服二十九每十日加十九至百丸止空心莖湯下 忌缺典諸血蘿蔔此長生真人保命服食

治五癆七傷虛損無力四肢困倦脚手頑麻血氣耗散面黃肌瘦陽事不升虛暈惡心飲食減少此藥能

養生四要卷之五

敷文堂

治諸虛添精補髓滋潤皮膚充神壯氣身體輕健光

胃進食返老還童髮白再黑齒落更生大有神

煖苓 四兩 天冬 四兩 山藥 四兩 熟黃 四兩

枸杞 四兩 何首烏 四兩 乾姜 二兩 大茴 一兩

青藍 少許 鹿角霜 四兩 蓮肉 半斤 沒石子 一兩

破故紙 四兩 炒大核桃肉 半斤 麥冬 四兩

為未空心白湯調勻二三匙日進二服不拘在家

在外小者一服老者二服功不盡述

松梅丸肥腸健髓之驗

松脂一斤燒者 懷慶地黃十兩 酒烏梅肉六兩 如後法

製煉蜜為九梧子大每服五十空心米飲鹽湯下此方得之南京吏部尚書大人者自云西域異人所授後服之果能加飲食致身肥健小便清大便潤精神不倦愚考諸本草云 松脂味苦其溫無毒安五臟除胃中伏火咽乾消渴久服輕身不老聰耳明目固齒潤肺辟邪氣去塵節風屬風痠痛不可忍仙家多煉服日無倦怠老年髮白返黑 若同茯苓末煉蜜服可以辟穀 煉法用明淨松脂十餘斤先以長流水入沙鍋內桑

養生四要卷之五

敷文堂

柴火煮拔三次再淋桑灰汁仍煮七八次扯拔又用好酒煮二次完則以長流水煮過一次扯拔色白味不苦澁為度陰乾入石臼內杵搗取淨末依方配合再搗一日九次須要日乾乃佳○又查熟黃味甘苦無毒真骨髓五臟不足及男女癆傷通血脈益氣力利耳目一名曰地髓久服輕身不老黑髮增壽服此更忌三白禁銀鐵器取沉水者佳晒乾稱用以清油洗淨木甌沙鍋蒸半日入白春用○烏梅肉味酸平無毒能下氣除熱安心神療肢痛生津 及好腫口乾利筋脈去痺消痰治骨蒸虛癆羸瘦解煩毒久

產後胎水不下及一切產難橫生或死胎經日不下
心滿心悶心痛妙益湯下

產後中風牙關緊閉半身不遂失音不語童便無灰
酒送下

產後氣喘咳嗽胃膈不利惡心嘔吐酸水面目浮腫
兩脇脹痛動舉無力温酒下

產後兩大陽痛太陽者前後腭也呵欠心驚怔忡氣
短肌瘦不思飲食血風身熱手足頑麻百部疼痛米
飲送下

產後眼花黑暗血暈血熱口渴煩悶見鬼狂言不省
人事薄荷湯下 血崩漏糯米湯下

產後赤白帶煎阿膠湯下

產後大小便不通煩燥口苦薄荷湯下

產後面赤頰垢五心煩熱或腹中血塊腹臍疼痛時
發寒熱有冷汗者童便酒各半下或温薄荷湯下

產後惡血未盡結帶疔腹痛惡氣上冲心胸滿悶
童便温酒各半下

產後痲疾米湯下

又方三分散用小柴胡四物四君用咀以產後傷寒
並痲者依方取効似神扶產後血瀉水煎寒湯下

產後未滿月血氣不通咳嗽四肢無力自汗睡汗不
止月水不調久而不治則為骨蒸潮熱用童便酒下

君急用時取生者根莖花葉搗爛調服及絞汁入水
飲亦可 文治候閉得吐即愈冬末用根為最

娠婦五忌 崑山顧狀元刊施二法

一勿睡熱抗南方大櫃一同 一勿食熱炒炙燻之
物 一勿食葱蒜韭薤胡椒茱萸 一勿於星月下

仰卧 及當風洗浴坐卧 一勿飲燒酒及黃酒蓋
此二酒有藥恐後姪娠所禁相反

小兒五宜

養生四要卷之五 敷文堂

一小兒初生先濃煎黃連甘草湯用軟絹或絲綿包
指蘸藥搗出口中惡血氣或不及即以藥湯灌之待
吐出惡沫方與乳吃令其出痘稀少

一初生三五月宜綳縛令卧勿豎頭抱免致驚癇

一凡與食不宜一時混吃令兒生有癖痞積

一宜令七八十歲老人舊裙褲改小衣衫令兒有壽
雖富貴之家切不可新製紵綾羅毡絨之類與小
兒服不惟生病抑且拆福愚意凡小兒滿月受賀宴
賓宰殺生物亦非所宜

一小兒四五箇月止與乳吃六箇月以後方與希粥

哺之月歲已前切不吃暈腥并生冷之物令兒多痰
若得二三歲後臟腑稍壯繞與暈腥最好

迎生第一方 鎮江錢醫官傳

小兒初生臍帶脫落後取置新瓦上用炭火四圍燒
至煙將盡放於土地上用瓦蓋之類蓋之存性研為
細末預將透明硃砂為極細末水飛過臍帶若有五
分重乳汁一二塊殼調和或以黃連甘草汁調

亦好調和前臍帶末硃砂末二味如沙糖樣抹

兒口中及乳頭一日之內抹盡次日兒大便遺下穢
汚濁垢終身永無瘡疥及諸胎疾箇箇保全此十分

養生四要卷之五

十

敷文堂

妙法也 臍帶內看有虫當去之

神効消毒保命丹

凡小兒未出痘瘡者每遇交春分秋分時服一丸其
痘毒能漸消化君服一二次者亦得減少若服三年
六次其毒盡消必保無虞此方神秘本不宜輕傳但
慈幼之心自不能已願與好生者出而共之

經豆藤 一兩五錢 即是毛豆藤上壓統切江蘇

黑豆 二十五 赤豆 七十五 山楂肉 一兩

荆芥 五錢 防風 五錢 生貴 兩 川獨活 錢

甘草 五錢 當歸 五錢 酒 赤芍 五錢 連喬 五錢

黃連 五錢 桔梗 五錢 辰砂 一兩 小飛 牛旁子

苦絲瓜 二箇 長五寸 番年經 各為極細

未和勻淨沙糖拌九李核大每服一丸濃煎甘草

湯化下其前項藥預辨精料遇春分秋分正月

十五七月十五脩合務在精誠忌婦女猶大見令

時向太陽祝藥曰神仙真藥合自然嬰兒吞服

天地齊年吾奉

大上老君急急如律令勅一氣七遍

凡初生小兒口綴發牙跟白黑名曰馬牙不能食乳

此與鵝口不同少緩即不能救多致天殤急用針縛

養生四要卷之五

十一

敷文堂

筋將白黑挑破出血用好金墨磨薄荷湯以手指碾

毋油髮蘸墨遍口擦之切令食乳待睡一時醒方與

乳再擦之即愈

牛黃抱龍丸 此屢服驗方治一切急慢驚風及風

熱風痰用薄荷湯磨服一丸兒小作二三次服

牛胆南星 八錢 雄黃 錢半 辰砂 一錢 鈎藤 兩

天竺黃 二錢半 人參 錢半 茯苓 錢半 牛黃 二

射香 五錢 為末服將其草兩劑細用水二大碗煎成

膏一盞入藥末內丸加芡實大金箔為衣陰乾藏

之勿令泄氣每近微火邊

右附方有驗及人所服驗者皆秘也茲具開錄以廣
前方之所未備蓋人之稟養不齊病亦隨異故方各
有所宜在人活變以用之耳

萬靈膏 香油四斤 槐柳桃橘杏楊各二枚 兩

頭尖 白芷 赤芍 大黃

人參 黃連 白芍 草烏

苦參 川芎 生黃 川椒

胎髮 川山甲 熟黃 槐子

杏仁 各一兩 當歸 二兩 草麻 一百三 巴豆 二百三
黃蘗 皮一兩去 木鱉 五十個 右二十味俱以咀如麻

養生回要卷之五

豆大入香油內浸春五夏三秋七冬十日黃香

兩 黃丹 二斤水飛澄 阿魏 沉香 丁

香 射香 血竭 各一 木香 八兩乳

油並藥入銅鍋內熬焦將藥鍋取下溫冷用生絹

過淨將藥再下黃丹用槐柳等枝不住手攪此時

用燒火直慢常滴藥在水中成珠不散入黃香將

鍋取下冷片時滅火性乃下阿魏等八味攪勻化

開貼患如神

柴胡三稜飲 治小兒食積

柴胡

神效

黃芩 義水 人參 三稜

只實 陳皮 半夏 烏梅

青皮 茯苓 厚朴 換柳

甘草 姜三片 草果仁 二辨水煎

黃連 磨積丸 治遺精 滑石 黃柏 為末

秋冬煉蜜春夏麵糊為丸 梧子大每服七十九滾

水下

治腸風下血 槐角一兩水一盞煎半鍾

治風癩疥瘡 香油一鍾 猪油半兩 黃柏

苦參 頭髮 雞子皮 黃蠟

養生回要卷之五

以上諸藥在鍋內煎化頭髮後用水銀 徑紅

枯礬 木鱉 大風子 蛇床子

人言 硫黃 雄黃 花椒

吳茱萸 俱為細末入前藥內調搽

治喉痛生瘡 內用涼膈散加防風 牛旁子

射干 赤麻

治瘡吃藥 生黃 黃柏 黃芪

防風 荆芥 當歸 麥子

白茯苓 蒼朮 川芎 赤芍

升草 大黃 水煎

治頭瘡 石螺去壳 白蠟五錢 香油二兩 松
 香五錢 二味將油熬滾入白蠟松香入油內成膏
 治九種心氣痛 莖木 三稜 青皮
 陳皮 益壽仁 桔梗 藿香
 肉桂 升草 香附 兵柳
 為咀片白水煎 孕婦不可服
 治痢疾 梧桐子 柯子肉各一兩 枯凡二錢
 細末醋糊丸梧子大每服三十紅痢甘草湯下白
 痢乾姜湯下二次止
 才疼 牙疼獨活散通玄 羌獨芎 防風各一錢
 養生四要卷之五 十四 敷之掌
 治便毒 金良花 川山甲 木鱉子去油
 白芍 天灯心 姜蚕 全蝎去毒
 常山 大黃 連翹 細辛 牛
 膝 漏芦 乳香 沒藥下此二味
 水酒各一鍾煎服
 治蠟療 新剃頭時用白糖滿頭搽上後用活螺螄
 搗爛付上乾一層再加二層
 治虫牙痛 用黃蠟少許在鍋內化開用艾葉小大
 三皮人吉少許同處為丸又用鷺蘭一箇盛之如
 瘰在左放蠟丸在左右疼痛安右

治嗽 用桑白皮 蘿蔔 共一處水煎露一夜清
 辰濕熱服之
 治風牙 用川烏一片放清油內煎過燒紅放于牙
 上立効
 治痔漏瘡方 蓮蓋二錢 歸尾焙干一大黃兩半
 乳香沒藥 狸紅各一錢 蚊蛤 黑白丑各
 司為細末每服四錢獾猪肉湯下 四更服之四
 時下虫如無虫下爛肉為度
 固齒搽牙散 骨碎補一兩沙 青鹽五錢 食鹽五
 花椒五錢 為末搽之
 養生四要卷之五 十五 敷之掌
 頭風方 川芎三錢 柴胡一錢 石葛蒲
 防風 藜蘆 生甘草 升麻
 錢熟甘草 黃酒浸各黃連通炒 黃芩
 各四錢半為末每服二錢食後直茶湯送下
 楊文宇治天行熱病方 柴胡熟胡得息者一錢
 黃芩錢半加半夏一分或白茯苓九分 只實
 厚朴五分 頭痛胸痛者加川芎五分有斑先
 服青黛錢三水化服後服藥姜三片為引已經下者
 加大至一筒為引未下者不用
 中滿腫脹方

參三分 白朮一分 茯苓六分 黃芩五分

麥冬八分 木通五分 厚朴三分 紫蘇葉三分

海金沙五分

隔壹方 生黃一分錢三 當歸八分酒 白芍一分

川芎七分 陳皮八分 紅花三分 桃仁五分

甘草五分炙 水煎初服二三劑時定有一反後

即愈

當多服一二十劑 若動火加黃芩青皮各五分

有別症隨宜加藥

五卷終

壽世正編卷上

書錄

勿藥須知

古平江尤乘生洲手纂

臞仙曰古神聖之醫能療人之心預使不至於有疾今之醫者
惟知療人之疾而不知療人之心是猶舍本而逐末也不言其
源而攻其流欲求疾愈安可得乎殊不知病由心生孽由人作
佛氏謂一切惟心造良不誣矣所以人之七情內起正性顛倒
以致大疾纏身誠非醫藥所能治療蓋藥能治小行生克之色
身不能治無形之七情能治七情所傷之氣血不能治七情忽
起忽滅動靜無端之變也故臞仙又曰醫不人形官之成藥不

卷七

不仁者之疾益福有所主禍有所司報復之機無一不驗因
有天刑之疾自戕之疾其天刑之疾由風世今生所積過愆天
地譴之以致斯疾此輩原於理也其有戕之疾者風寒暑濕之
所感酒色性氣之所傷六欲七情生於內陰陽二氣致於外此
病生於心也仙經曰鍊精化氣鍊氣化神鍊神還虛將從何
處煉耳絕不出於心耳故凡思慮傷心憂悲傷肺忿怒傷肝飲
食傷脾淫欲傷腎藥之所治只有一半其一半則全不係藥方
惟要在心也或曰何謂心藥予引林鑑堂詩曰自家心病自
家知起念還當把念醫只是心生心作病心安那有病來時此
之謂心藥以心藥治七情內起之病此之謂療心子若歷代醫

壽世青編 卷上

書之盛汗牛充棟人讀詳明其要主於却疾然內經有一言可
以蔽之曰不治已病治未病是也治有病不若治於無病療身
不若療心再以謂使人療不若先自療也

療心法言

素問天真論曰恬淡虛無真氣復之精神內守病安從來
老子曰人生以百年為限節護乃至十歲如膏之小炷與大炷
耳人大言我小語人多煩我少記人悻悻我不怒淡然無為神
氣自滿此長生之藥

卷七

術數持滿却神專氣抱一以神為車以氣為馬神氣相合可以
長生又曰長生之術形氣貴乎安安則有倫而不亂精神貴乎
保保則有要而不耗故保養之道初不離乎形氣精神
達摩曰心不致境住在本源意不流散守於內息神不外發色
於勞傷人知心即氣之主氣即形之根形者氣之宅神形之具
令人相因而互若一事有失即不合於至理可能以立乎
老子曰不見可欲使心不亂
直指曰清謂清其心源靜其氣海心源清則外事不能擾性
定則神明氣海靜則邪欲不能作精全而復實
指歸曰游心於虛靜結志於微妙委慮於無欲指歸於無為故

四九

能達生延命與道為久

妙真經曰人常失道非道夫人人常去生非生去人故養生者慎勿失道為道者慎勿失生使道與生相守生與道相保

元道真經曰生可與也死可畏也草木根生去土則死魚鱗沈水去水則死人以形生去氣則死故聖人知氣之所在以為身仙經曰精氣神為內三寶耳目口為外三寶常令內三寶不逐物而流外三寶不誘中而擾

又曰毋勞爾形毋搖爾精神心靜默可以長生

定觀經曰惟今定心之止一然無復定心之下曠然無著尊尊曰鎖新孽不造無所罣礙迺脫塵病

卷七

三

又曰唯滅動心不滅照心但凝空心不凝住心

重陽祖師曰老人於十二時中行住坐臥一切動中要把心似泰山不搖不動謹守四門眼耳鼻口不令內人外出此名養壽緊要

真入六計曰奢懶者壽慳斬者夭放散功勞之異也田夫喜膏榮天嗜欲多少之驗也處士少疾游子多患事務簡煩之殊也故俗人競利道士罕營

唐書曰多記損心多言耗氣心氣內損形神外散初雖不覺久則為弊

元始真經曰喜怒損性哀樂傷神性損則壽生故養性以全焉

保神以安身無全體平身安神逸此全生之訣也

洞神經曰養生以不損為延年之術不損以為有補衛生之純天真論曰外不勞形于事內無思想之患以恬愉為務以自得為功形體不敝精神不散

莊子曰能遵生者雖富貴不以養傷身雖貧賤不以利累形又曰吾生也有涯而智也無涯以有涯逐無涯始矣已而為智者殆而已矣

秋聲賦云奈何思其力之所不及憂其智之所不能且其渥然州者為槁木然黑者為星星此士大夫通患也又曰百憂感其心萬事勞其形有動於中必搖其精人常有多思多憂之患

卷七

四

方壯虛心方老遠衰反此亦長生之法

孫思邈曰多思則神殆多念則智散多欲則智昏多事則勞形多言則氣之多笑則傷氣多愁則心懣多樂則氣溢多喜則忘錯皆亂多怒則百節不定

小有經曰才所不勝而強思之傷也力所不任而強舉之傷也深憂而不解重喜而不釋皆傷也淮南子曰太喜墜陽太怒破陰是以君子有節焉

玄珠曰起居不節用力過度則脈絡傷傷陽則血傷陰則血書曰行走勿語傷氣語多則住而再語笑多則腎轉腰疼

神仙傳曰養壽之道但真復之而已

素問曰。飲食有節。起居有常。不妄作勞。故能形與神俱而壽考。其延年。

真訓曰。眼者身之鏡。耳者體之樞。多則鏡昏。多則樞閉。而

者神之庭。髮者腦之華。心悲則面黃。腦減則髮落。精者體之神。

明者身之寶。勞多則精散。勞竟則明消。

外真經曰。視過其目者。明不居。聽過其耳者。情不守。愛過其心。

者。神不居。幸過於利者。動則憊。

真誰曰。鏡以照面。智以照心。鏡明則塵垢不涖。智明則邪惡不生。

陰符經曰。淫聲美色。破骨之斧鑿也。世之人不能棄。靈燭以照。

迷情。持慧劍以割愛欲。流浪生死之海。善生於思也。

西圖帝視前曰。每天地者。凶順天。世者。春夏樂。山高處。秋冬。

信厚深。藏吉利多。福壽考無窮。

西山記曰。一體之盈虛。消息皆通乎天地。應乎萬類。和之於始。

和之於終。靜神滅想。生之道也。

衛生訣云。凡人一日一夜。一齒二千五百息。未嘗休息。滅之一。

息。則寒加之一息。則熱。癘府不和。諸疾生焉。故元氣在。保養各。

神在守護。

呂洞賓曰。寡言語以養氣。寡思慮以養神。寡嗜欲以養精。精生。

無氣。生神。神自靈也。是故精絕則氣絕。氣絕則命絕也。是故精。

氣。神。人身之內三寶也。

齊丘子曰。喬以所以能凌霜雪者。蒸正氣也。美玉所以能犯火。

火者。蓄至精也。是以大人晝運靈氣。夜鍊神。之得。勞不覺。思所。

不思。可以冬禦風。而不寒。夏禦火。而不熱。故君子藏正氣。可以。

遠鬼。神伏。姦佞。蓄至精者。可以保生。靈蹟福壽。是故君子黃。

素問曰。謹和五味。骨正筋柔。氣血以流。腠理以密。具有天命。又。

曰。食風者。虛而進。壽算。食穀者。多留而勞。形神。食草者。癯。而。

力足。食肉者。勇。而多。嘔。服氣者。常存。而得道。傳曰。雜食者。百。

病。妖邪所鍾。所食愈少。心愈閑。年愈益。所食愈多。心愈繁。年命。

損。所以服氣者。千年不死。故身飛於天。食穀者。千百皆死。於。

形歸於地。

王瞻曰。薄滋味。以養氣。去嗔怒。以養性。虛卑下。以養德。守清。

靜以養道。

學山曰。食飲有節。脾土不泄。調息寡言。肺金自全。動靜以敬。心。

火自正。龍辱不驚。肝木自寧。恬然無欲。腎水自足。

益州老人曰。凡欲身之無病。必須先止其心。使其心不亂。求心。

不狂。思不貪。嗜欲不著。迷惑則心君。泰然矣。心君泰然。則百體。

四體。雖有病。不難治。療心此心。一動。百患為招。即。鶴。拳。吃。在。

旁。亦無所措手矣。

林靈素安心詩
我有靈丹一小錢。能醫四海羣生疾。此兒我下。靈丹。靈丹。靈丹。

卷七

六

年乘按命

安心心法有誰知却把無形妙藥醫得此心他不病翻身跳
人大虛時

念雜由來業障多。種種擾擾竟如何。驅魔自有方。秘訣引入差
天安樂高

人有二心方頭念。無二心始為人人。心無土。運無念。念絕終
然昇太清

這也了時那也了。紛紛擾擾自分明。美則出。里見清。光明月一
輪圓皎皎

四游遊。遊食然。心連碧水連天津。頭自有漁郎。問河裏幾

卷七

七

此理曰。天人之。心皆明鏡也。聖人特不塵之耳。夫人之心皆止
水也。聖人特不波之耳。又朱明菴曰。學者居要提。此心惺惺
不昧。如日中天。夫。邪自息。同一旨也。

養心說

天。心者。萬法之宗。一身之主。生死之本。善惡之源。與天地而可
通。為神明之主。而病否之所由。係也。蓋一念萌動於中。六識
流轉於外。不惑。善則五內。顛倒。大疾。纏身。若夫達士。則不然。
真澄。湛。萬端。消除。老子曰。夫人神好清。而心擾之。人必好靜。
而欲牽之。若能遣其欲。而心自靜。澄其心。而神自清。自然。欲

六生三毒消滅。孟子曰。養心莫善於寡欲。所以妄起一病。神似
善。而正心之人。鬼神亦憚。養與不養。故也。口無妄。視耳無妄。聽
口無妄。心無妄。動食。凝愛。是非人我。一切放下。未事不可
先迎。遇事不宜過擾。既事不可留住。聽其自來。應以自然。信其
自去。念。憶。恐。懼。好。樂。憂。息。皆得其正。此養之法也。

養肝說

夫肝者。魂之處也。其竅在口。其位在裏。通於春夏。主春升發。動
之令也。然未能動。風故經曰。諸風掉眩。皆屬於肝。又曰。陽氣者
煩勞則張。精絕則穢。於夏。使人煎厥。設氣方升。而煩勞太過。則
氣張於外。精絕於內。春令邪辟之氣。積久不散。至夏未痊。則火

卷七

八

旺而真陰。如煎火炎。而虛氣逆上。故曰。前厥。接脈。解論曰。肝氣
失治。善怒者。名曰煎厥。戒怒。養陽。使生生之氣。相生於無窮。又
曰。大怒則形氣絕。而血菀於上。使人薄厥。菀結也。怒氣傷肝。肝
為血海。怒則氣上。氣逆則絕。所以血菀上焦。相迫曰薄。氣逆曰
微。氣血俱亂。故為薄厥。積於上。首勢必厥。而吐也。薄厥者。氣血
之妄。而盛者也。所以肝藏血。和則體澤。血衰則枯槁。故養肝之
之要。任乎戒怒。是攝生之第一法也。

養脾說

脾者。後天之本人身之倉庫也。脾應中宮之土。土為萬物之母。
如嬰兒初生。一日不再食。則七日不食。則腸胃涸絕。而死。經

曰。安。數。則。絕。殺。則。亡。蓋。穀。氣。入。胃。瀉。六。府。而。氣。至。和。調。五。臟。而。血。生。而。人。餐。以。為。生。者。也。然。土。惡。濕。而。喜。燥。飲。不。可。過。過。則。濕。而。不。健。食。不。可。過。過。則。熱。而。難。化。病。由。是。生。矣。故。飲。食。所。以。養。生。而。合。壽。無。厭。亦。能。生。物。理。論。曰。穀。氣。勝。元。氣。其。人。肥。而。不。壽。養。性。之。術。常。令。穀。氣。少。則。病。不。生。穀。氣。且。然。則。五。味。酸。鹹。為。五。內。害。其。而。廣。搜。珍。錯。爭。尚。新。奇。恐。其。性。味。良。毒。與。人。藏。府。宜。思。法。味。則。曉。故。西。方。聖。人。使。我。戒。殺。茹。素。本。無。異。道。人。能。戒。殺。則。性。慈。而。善。念。舉。茹。素。則。心。清。而。腸。胃。厚。無。真。鮮。食。尚。不。由。此。外。考。禽。獸。肉。食。殺。者。實。人。不。可。不。慎。

養肺說

肺者藏之使也。心之華蓋也。其藏魄。其主氣。統領一身之氣者。也。經曰。有所失。亡。所求。不得。則。肺。鳴。鳴。則。肺。熱。葉。焦。充。之。則。耐。寒。暑。傷。之。則。百。邪。易。侵。隨。時。寒。矣。故。恐。則。氣。上。喜。則。氣。緩。悲。則。氣。消。恐。則。氣。下。驚。則。氣。亂。勞。則。氣。耗。思。則。氣。結。七。情。之。害。皆。氣。主。之。也。直。養。無。害。而。後。得。其。所。以。浩。然。者。天。地。可。塞。人。之。氣。與。天。地。之。氣。可。一。也。道。氣。可。配。人。之。氣。與。天。地。之。氣。可。通。也。先。王。以。至。日。閉。關。養。其。樞。也。慎。言。語。節。飲。食。防。其。耗。也。

養腎說

腎者先天之本。藏精與志之室也。仙經曰。借問如何是立化。嬰兒初生。先兩腎。又曰。立化之門。是為天地根。是故人未有此身。

先生兩腎。蓋嬰兒未成。先生胞胎。其象中空。一貫透起。形如蓮。蓋一莖。即勝帶。蓮蓬。即兩腎。也。為五藏六府之本。十二脈之根。呼吸之主。三焦之原。人資以為始。豈非天地之根乎。而命寓焉。者。故又曰。命門。天一生水。故曰坎水。夫人欲念一起。熾若炎火。水火相克。則水熱火寒。而靈臺之烟。藉此以滅矣。使水先枯。涸而木無所養。則肝病人。次則土燥。而脾敗。脾敗則肺金無資。痰嗽之症。成矣。所謂五行受傷。大本已去。欲求長生。豈可得乎。莊子曰。人之大可畏者。衽席之間。不知戒者。故也。養生之要。首先。寡欲。嗟乎。元氣有限。情欲無窮。內經曰。以酒為漿。以妄為常。醉以入房。以竭其精。此當戒也。然人之有欲。如樹之有蠹。蠹其則。木折欲熾。則身亡。仙經曰。無勞爾形。無損爾精。無使爾思慮營營。可以長生。智者鑒之。

養說

夫世之持齋。往往以齋之說為誤。何也。茹素而已。不復知有齋之官事。意謂茹素可以弭災集福。却病延年。則謬矣。玉華子曰。齋者。齊也。齊其心。而潔其體也。豈僅茹素而已。所謂齊其心者。潛志寡言。輕得失。勤內省。遠塵酒。深其體者。不履邪徑。不視惡色。不聽淫聲。不為物誘。入室閉戶。燒香靜坐。方可謂之齋也。誠能如是。則身中之神明。自安升降。不礙。可以却病。可以長生。可以延福。可以避罪。

食忌說

不心其人七禁文其六曰美飲食者胃氣彭赫林云大脚為... 胃為府脾胃二氣互相表裏胃為水穀之海主納水穀脾在中... 決磨而消之化為氣血以滋潤藏府榮養周身所貴最重修養... 之士不可不美其飲食以調之所謂美者非水陸畢具異品珍... 饈之謂也要在乎生冷勿食醜硬勿食勿強食勿強飲先飢而... 食食不過飽先渴而飲飲不過多孔子曰食饘而餽魚飯而肉... 菽不食色惡不食臭惡不食欠任不食不時不食凡此者皆損... 胃氣非惟致疾亦乃傷生欲希長年斯宜深戒而老慈幼與... 願者審之

食飲以宜

飲食之宜當候已飢而進食食不厭細嚼仍候倍渴而引飲飲... 不厭細嚼毋得飢甚而食食勿過飽時覺渴甚而飲飲勿過多... 食不厭精細飲不厭溫熱五味毋令勝穀味肉味毋令勝食氣... 食必先食熱後食冷

居室安處論

大隱子曰吾謂安處者非華堂邃宇重烟廣榻之謂也在乎南... 面而坐東首而寢陰陽適中明暗相半屋無高則陽盛而明... 冬尾無單單則陰盛而暗多故明多則傷魂暗多則傷魄人之... 魂陽而魄陰陰傷則病生焉此所謂居處之宜也

此六德之氣有九陽之攻肌淫陰之侵體豈可不防慎哉修... 身之宜倘下此非安處之道曰吾所居室四邊皆悉戶避風... 引風自當開窗所居室前簾後屏太明則下簾以和其內朕... 太暗則捲簾以通其外耀內以安心外以安心日俱安則身... 安矣明暗且然况太多思慮太多情欲豈能安其內外哉

居處宜忌說

保生要錄曰人之家室土厚水深居之不疾凡人居處隨其方... 所皆欲土厚水深土欲堅潤而黃水欲甘美而清當坐之處令... 其四面周密勿令小有細隙致風得人人不易知其傷人最重... 初的不覺久能中人夫風者天地之氣也能生成萬物亦能損

卷七

人有正有邪故耳初入勝理薄至肌膚內傳經脈達藏府傳變... 既深為患不小故素問云夫上右聖人之教下民也皆謂之虛... 邪賊風避之有時又養生書云避風如避箭若盛暑所居兩頭... 通屏衙堂夾道風同涼爽其為害尤甚養生者當慎之

寢室宜忌說

凡人臥床當令高則地氣不及鬼吹不干鬼氣使人常因地氣... 逆上耳人臥室宇當令潔淨則受靈氣不潔則受故氣故氣... 之亂人室宇所為不成所依不立即一身亦爾當常令沐浴淨... 臥時祝法

黃帝四十四方經云夜寢欲合眼時以手撫心三過閉口。

徵祝曰太靈九宮太乙守房百神安位魂魄和同長生不死塞滅邪凶兇畢而寢此名九宮隱視寢魂之法常能行之使人魂魄安甯永護貞吉

睡訣

西山蔡季通云睡側而屈覺正而伸早晚以時先睡心後睡眼朱晦菴謂未發之妙

千金方云半醉酒獨自宿軟枕頭煖蓋足能息心自瞑目陸平泉云每夜欲睡必走千步始寢

論語曰食不語寢不言寢臥不得多言矣五藏如鐘磬不懸則不可發聲

卷七

十三

伏氣有三種眠法病龍屈其膝也寒猿眠抱其膝也龜鶴眠踵其膝

孫真人衛生歌

天地之間人為貴頭象天兮足象地父母遺體宜保之箕疇五福壽為最衛生切要知三戒大怒大慾並大醉三者若還有一焉須防損失真元氣欲求長生先戒性火不出兮神自定木還去火不成灰人能戒性方延命貪欲無窮忘却精用心不已走元神勞形散盡中和氣更復何能保此身心若大費費則竭形若太勞勞則歇神若太傷傷則虛氣若太損損則絕世人欲知衛生道喜樂有常嗔怒少心誠意正思慮除順理修自去煩惱

春虛明目木扶肝夏至呵心火自閉秋酉定收金肺潤冬肺腎水得平安三焦喜却除煩熱四季常呼脾化餐切忌出聲開口耳其功尤勝保神丹髮宜多梳氣宜煉齒宜頻叩津宜嚥子欲不死修崑崙雙手揩摩常在面春月少酸宜食甘冬月宜苦不宜醃夏要增辛減却苦秋辛可省便加酸季月可醃甘略戒自然五藏保平安若能全減身康健滋味偏多多病難春寒莫放綿衣薄夏月汗多須換着秋冬衣冷漸加添莫待病生緣服藥惟有夏月難調理內有伏陰忌涼水瓜桃生冷宜少餐免致秋來成瘧痢君子之人守齋戒心旺腎衰宜切記常令充寔勿空虛日食須當去油膩太飽傷神飢傷胃太渴傷血并傷氣飢餐

卷七

十四

濕飲勿太過免致膨脹傷心肺醉後強飲飽強食未有此生不成疾人資飲食以養身去其甚者自安適食後須行百步多手摩臍腹食消磨夜半雲根灌清水丹田濁氣切須呵飲酒可以陶性情太飲過多防有病肺為華蓋倘受傷咳嗽勞神能損命慎勿將盞去點茶分明引賊入其家下焦虛冷令人瘦傷胃傷脾防病加坐臥切防腦後風腦內入風人不壽更兼醉飽臥風中風熱一入成災各雁有序今大有義黑鯉朝北知臣禮人無禮義反食之天地神明俱不喜養體須當節五辛五辛不節損元氣莫教引動虛陽發精竭神枯定夜身不問在家并在外若遇迅雷風雨至急須端肅敬天威靜室收心須少避恩受牽纏

不自由利各繁結時 休放寬些子自家福免致中年豎白頭
頂天之地非容易飽食 暖衣寧不愧思量無以報法因草暮艾
香謝天地身安壽永事 如何胸次平夷積善多惜命惜身兼惜
氣請君熟玩衛生歌

真西山衛生歌

萬人惟人為最貴百歲 光陰如放寄自非留意修養中未免疾
苦為身累何必餐霞餌 大藥妄意延齡等龜鶴但於飲食嗜後
間去其甚者將安樂食 後徐行百步多兩手摩脇并胸腹須臾
轉毛摩腎堂謂之運動 水與土仰面常呵三四呵自然食青氣
消磨醉眠飽臥俱無益 渴飲飢餐尤戒多食不欲粗并欲速寧

卷七

五

有少餐相接續若教一 頓飽志腸損氣傷脾非爾福生冷粘膩
筋動物白死牲牢皆勿 食饒頭閉氣宜少餐生膾偏招脾胃疾
酢醬胎卵兼油膩陳臭 醃醢盡陰類老弱若欲更食之是借冠
兵母以異炙燻之物須 冷吃否則傷齒傷血脈晚食常宜申酉
時向夜徒勞滯胸膈飲 酒莫故令大醉大醉傷神損心志酒渴
飲水并吸茶腰脚自茲 成重逆常聞避風如避箭坐臥須常預
防患况因食後毫孔開 風纔一入成癰癢不問四時俱燠酒太
熱太冷莫入口五味偏 多不益人恐墮藏府為災疾視聽行坐
不可久五勞七傷從此 有四肢亦欲得小勞譬如戶樞終不朽
臥不厭縮覺即舒飽宜 沐浴飢宜梳梳多俗少益心自默實不

張神晏如四時惟夏難 調攝伏陰在內腸易滑補腎湯九不可
無食物稍冷沐備吸心 旺腎安何所忌特忌踈通泄精氣寢處
尤宜嚴密開寢若靜慮 和心氣沐浴盥漱皆暖水簾涼枕冷俱
弗宜瓜茄生冷不宜入 屢獨秋來作瘡病伏陽在內冬三月切
忌汗多泄精氣陰陽之 中莫遠行暴雨迅雷宜速避道家更有
服生旨第一戒人少噴 晝秋冬日出始穿衣春夏雞鳴宜早起
子後真前睡覺來瞑目 叩齒二七回吸新吐故毋令誤嚥漱玉
泉還養胎指摩手心則 兩眼仍更指摩額與面中指時時擦鼻
壘左右耳根拳數遍史 能乾浴一身間按膝時須組兩眉縱有
風勞諸濕氣何憂腰背 復拘寧噓呵呼吸吹及咽行氣之人分

卷七

六

六字果能依用口訣中 新舊有虧皆可治聲色雖云屬少年稍
知樽節乃無虧閉精息 氣宜間蚤莫使羽苞火中燃有能操履
常方正於利無貪名不 競縱向歌中未盡行可保周身亦無病

養神氣銘

神者氣之主氣者神之 母形者神之室氣清則神暢氣濁則神
昏氣亂則神勞氣衰則 神去神去則形傷人以氣為道道以氣
為生生道兩存則長生 久視

孫真人養生銘

怒甚偏傷氣思多太損 神神疲心易役氣弱病來侵勿使悲歡
極常令飲食均再三防 夜醉第一戒長亥寢鳴天鼓晨與漱

至津妖邪難犯已精氣有全身若嬰無諸病常當節五辛安神宜悅樂惜氣保和純壽天休論命修行本在人若能遵此理平此可朝真

謹疾箴

凡人富貴名利勿強求之而况此身父母之所遺才清意氣勿競爭之而况此身妻子之所仰身之柔脆非木與石傷之七情報以百疾疾之既來有術異施疾之未來有術不知我明告子子尚聽之色之悅目惟男女之欲思所以遠之如脫桎梏味之爽口惟飲食之欲思所以禁之如畏鴆毒多言則傷氣欲養氣者言不費多思則損血欲養血者思不越憂不可積樂不可縱

卷七

十七

形不可太勞神不可太用凡此數言終身宜誦

勿藥真言云獨宿之妙不但老年少壯亦當如此日間紛擾心神散亂全賴夜間休息以復元氣若日內心猿意馬狂妄馳驅至夜又醉飽而恣情縱欲不自愛惜其精神血氣何能堪此乎

導引却病法

老子曰天有三寶日月星人有三寶精氣神此其旨可得而知也余自少慕道風有因緣幸遇高賢異士得讀古聖法言乃言性命之理簡易淵微含精氣神別無了道之門而老子之一言固已悉知矣人自離母腹三元真氣日可生發後為情欲所蔽不知保養新喪者多於是古聖傳授教人修補之法呼吸吐納

存神運想閉息按摩雖非大道然能勤行積久乃可却病延年若夫虛勞內損痼疾經年即扁鵲盧公難於措手苟能積氣閉關決有回生之效久之則任督二脉交通水升火降乃成既濟從前受病之根斬刈無遺嗣後真元之氣蒸蒸日上煥然勿謂草本無功遂委之命也哉余雖不敏嘗事於斯以謝奇病諦信專行功臻且夕敢以告之同志

內養下手訣

易曰一闔一闢謂之變往來不窮謂之通闔闢往來無非道也人生以氣為本以息為元以心為根以腎為蒂天地相去八萬四千里人心與腎相去八寸四分此腎是內腎臍下一寸三分

卷七

十八

是也中有一脉以通天息之浮沉息總百脉一呼則百脉皆開一吸則百脉皆合天地造化流行亦不出於闔闢二字人之呼吸即天地之闔闢也是乃出於心腎之間以應天地陰陽升降之理人能知此養以自然則氣血從軌無俟乎搬運之煩百病何自而生如有病能知此而調之則不治而自却矣下手之訣必先均調呼吸均調呼吸先須屏絕外緣順溫涼之宜明燥濕之異明潔淨几滌內清心閉目端坐叩齒三十六遍以集心神然後以大拇指皆於手掌心勞宮穴處摩令極熱用拭目之大小皆各九遍并擦鼻之兩旁各九遍又以兩手摩令熱開口鼻氣然後摩面不俱遍數以多為上名真人起居法次以舌舐上

雙關口中華池上下取津液。鍊百八候水。澄清一口分作三次。日漱。下名曰赤。諸取水。又曰玉液。煉已冰。最能灌溉五藏。光澤面目。潤肺止咳。其功若神。行持時不必拘定于午。每于夜半後生氣時行之。或睡覺時皆妙。如日中明眼時亦可。

運氣法

凡運氣法。當閉目靜坐。鼻吸清氣。降至丹田。轉過尾閭。隨即提氣。如便大便狀。自夾脊雙關透上。直至泥丸。轉下鵲橋。自然熱下。仍歸丹田。初行功時。焚香一炷。為度。漸增一炷。功行七日而止。凡臥病者。宜用厚褥綿被。暖帳重衣。不論寒暑。初行功三日。發大汗。以攻陰邪之氣。進執粥。以為表汗之資。渴則飲玉泉。以

卷七

九

燕之飢。則炊熱粥以食之。然後食不拘餐數。如是衣不解帶。能一月。則在床三五七年。癱勞。鼓脹等症。皆可刻期而愈。當在上身收氣。當存想其處。患在下身收氣。亦存想其處。放氣則歸於丹田。患在遍身。當分經絡屬上屬下。運法亦如之。女子行功。先提水門。後及穀道。運法如前。

愚按人之氣。門天地之氣。故大余不交下地。乾坤或幾乎息矣。大之所以宜。運其氣。亦體天地交泰之義也。先提穀道。使勿洩也。自皆至頂。使相交也。想丹田。使歸根也。下惟存瘡。瘡之功。抑且多。運年之加。何況于無病乎。況彼病乎。是名曰

同精法

金丹秘訣云。一按一虎左右。握手九九之數。真陽不志。每於成

六二時。陰旺陽衰之候。宜解衣閉息。手兜外腎。一手擦臍下。左右換手。各擦九九之數。仍盤膝端坐。手齒俱固。先提五莖。引小便狀。想我身中元精。自尾閭上升。直至泥丸。復過鵲橋。降至丹田。每行七次。精自固矣。

愚按精者。人身真水之氣。五百百骸之主。而神附之以生。者也。大神猶火也。精猶油也。油盡則燈滅。精竭則神亡。故精意。請也。半月。精固。人行命。佳。

定神法

人身之神。出入固無定在。治病者。窮思極想。又有其焉。若能行功。則神隨氣轉。不居其他。出否。則難乎其有定在也。故恆時。必須清想玄關。思睡必須常想鼻準。如此。則神不外馳而定矣。

卷七

十

愚按神外無心。心外無道。道即神之主。心即神之宅也。然心外無道。故收心。則神定。而道在三。子謂學問之道。無他求。其成心而已。夫成心。而知求。則志氣清明。義理昭著。此神之功。驗也。合之養病者。曰思丹田。思道。準亦收放心之法也。不曰收放心。而曰定神。蓋神於心。子思無有定在此。皆神之外。出於日。定神。已上三條。乃却病修養之大綱。外有導引等法。詳其

十二段動功

叩齒一齒。為助骨之餘。常宜叩擊。使筋骨活動。心神清爽。每於

叩擊二十六數

將舌舐上脰。久則津生。滿口。便當嚥之。嚥下。咽喉有聲。

使灌溉五藏。津火氣。提煉。數以多為妙。

三。若兩手自相摩。而擦之。如浴面之狀。則

即升証候不斑之法

鳴天鼓 將兩手掌掩兩耳竅先 一指壓中指強腦後骨

上左右各二十四次去頭淵淚

運膏目 此穴在背上第四推下脊兩旁各三寸藥力所不到

轉天 以兩手捧拳以鼻收氣運至泥丸即回天扎起隨放在

左右開弓 此法要閉氣轉左手伸直右手作拳弓狀以兩目

看右手左右各三次湯三焦火可以去臂腋

丹田 法將左手托腎囊右手

三十六治然後左手

轉換如前法煖腎補精

擦內腎穴 此法要閉氣將兩手搓熱向背後擦腎堂及近脊

命門穴左右各三十六次

擦湧泉穴 法川左手把住左脚以右手擦左脚心左右交

各三十六次

摩來脊穴 此穴在背脊之下大便之下統會一身之氣血

之大有益并可療痔

灑腿 足不運則氣血不和行走不能速快須將左足立定右

足提起洒七次左右交換如

右十二段乃運導按摩之法古聖

那病延年明白顯易

人可行莊子曰吸吐納氣經鳥伸身壽而巳矣此導引之去

養形之人彭祖壽考者之所好也由是傳之至今其法自傳

家書及醫經所載種數頗多又節取要約切近者十六則合

十二段泰之名法大槩備矣

凡行功每於子後寅前此時氣清腹虛行之有效先須兩目垂

視衣端坐兩手握固跌坐當以左足后跟曲兩腎並根下動

處不令精氣漏洩且兩手當屈兩大指抵食指根餘四指捻定

六指是為兩手握固然後叩齒三十通即以兩手抱項左右

轉二十四次此可去兩脇積聚之邪復以兩手相

二十四此可除胸復以兩手心掩兩

骨二十四此可除風復以兩手相促按左膝左換身按右膝右

換身各二十四此可去風復以兩手一向前一向後如後五

石弓狀二十四此可去臂復大坐展兩手紐項左右反額肩

隨二十四此可去脾復以兩手握固並拄兩肋擺撼兩肩

二十四此可去腰復以兩手交接臂及膊反推脊上連腰股

各十四此可去四支復大坐斜身偏倚兩手齊向上如排天狀

二十四此可去肺家復大坐伸足以兩手向前低頭拔足十二

次却鈎所伸是屈在膝上按摩二十四此可去心包復以兩手

據地縮身曲脊向上二舉此可去心肝復以起立據床拔身

向背後視左右各二十四此可去

起立徐行兩手握固左

足前踏左手擺向前右手擺向后右足前踏右手擺向前左手擺向後二十四此可去兩復以手向背上相捉候身徐宛轉二十四此可去兩復以足相紐而行前進十數步後退十數步復高坐伸足將兩足紐向內復紐向外各二十四此一節可去兩行此十六節訖復端坐垂簾握固其心以舌舐上腭攪取華池神水漱三十六次作咽聲嚥下復閉氣想丹田之火自下而上偏燒身體內外蒸熟乃止

愚按老子導引四十二勢羅門導引十二勢未松子導引十八勢鍾離導引八勢胡見素方藏導引法十二勢在諸法中處為妙用然其切要不過于此學若能日行一二遍久久體健身輕至邪皆除不復疲倦矣

四時攝生篇

卷七

凡人在氣交之中呼吸出入皆接天地之氣故風寒暑濕四時之蒸戾偶一中人壯者氣行自愈弱者則留而為病宜隨時加攝使陰陽中及足謂先幾防於未病

春三月陽氣閉藏於冬者漸發於外故宜發散以暢陽氣內經曰春三月此謂發陳天地以生萬物以榮夜臥早起廣步於庭被髮緩形以使志生而勿殺子而勿奪嘗而勿罰此春氣之應養生之道也逆之則傷肝夏為寒故人當二月以來摘取東引桃枝并葉各一握水三碗煎取二碗空心服之即吐却心膈痰飲宿熱春深稍宜和平將息綿衣晚脫不可令背寒寒即傷肺鼻寒欬嗽如覺熱即去之冷則加之加減俱要早起之時若

於食後口中防恐感冒風寒春不可衣薄令人傷寒風消渴頭瘡春凍未泮衣欲下厚而上薄夏三月人身陽氣發外伏陰在內是精神疎洩之時特忌下利以泄陰氣內經曰夏三月此謂蕃秀天地氣交萬物華實夜臥必起無厭於日使志無怒使功華成實使氣得泄若所愛在外此夏氣之應養生之道也逆之則傷心秋為痔瘡故人常宜晏居靜坐節飲飲食嗜欲調和心志此時心旺腎衰精化為水主秋乃凝尤須保養以固陰氣常宜食熱物使腹溫煖如及果生冷冷水冷淘豈粉蜂蜜尤不可食食之秋時必患瘧痢勿以冷水沐浴并浴面及皆使人得虛熱目病筋脈厥逆霍亂陰黃等

卷七

疾勿當風臥勿眠中令人易汗出一孔開風邪易入犯之患風痺不仁手足不遂言語蹇澀年壯或不即病凶狂病矣氣衰者未有不梓鼓相應者酒忌尤當禁之秋三月陽氣當飲不宜吐及發汗犯之令人藏府消燥內經曰秋三月此為容平天氣以急地氣以明早臥早起與雞俱興使志安寧以緩秋形收斂神氣使秋氣平無外其志使肺氣清此秋氣之應養生之道也逆之則傷肺冬為癩泄若知夏時多食瓜果涼物宜以童便二碗大腹抵部五枚細切水煎八分生薑折一分和雪水三分作兩空服瀉兩三行二夏所食冷物及肺流宿水悉為驅逐不能為患雖老年者亦宜服如小心加慎

飲食者可不必也。湯以... 難白湯同手腎心脈之... 如... 冬二戶天地閉氣血凝伏... 傷在內心膈多熱切忌發汗以泄陽... 氣內經曰冬三月謂之四... 藏水水地圻無擾乎陽早臥晚起必... 待日光使志若伏若匿... 有私意若已有得去寒就溫無泄皮... 膚使氣亟奪此冬氣之... 養藏之道也逆之則傷腎春為痿厥... 故人當服酒藥以迎... 氣雖亦不過時衣當晚者使漸... 漸漸加厚即大令不宜... 火洪又恐損目且手足心能引火入... 內令人心熱燥血液耗去... 服亦不太多冬月天寒陽氣內藏若... 加以灸衣重裏向火醉... 則陽太甚矣知遇春寒閉塞之久不... 與發散至春夏之交陰... 氣既入不能橫運陽氣多有時行... 甚而謫妄狂越皆出冬... 不善保陰之故務宜自愛寒熱適中... 此為至要乃攝生之大... 也

卷七

十二時無病法

深一室穴南牖八窓... 勿多陳列玩器引亂心目設廣榻長... 几各一筆視楚楚旁設小几一掛字画一幅頻換几上置得意... 書一二部古帖一本香爐一茶具全心目間常要一塵不染... 丑寅時精氣發生之候... 濃睡擁衾坐床呵氣二三口以出濁... 氣將兩手搓熱擦鼻... 及及兩目五七遍更將兩耳揉... 向前後五七遍以兩手抱腦手心恰流兩耳用食指彈中指... 摩腦后谷二一四左... 摩身舒臂作開弓勢五七遍后以兩

暖伸縮五七遍... 七七數漱津清口以意送下丹田作三... 口噴清五竅火少息

卯見晨光量果湯穿衣服... 坐明窓下進百滾曰湯... 既勿飲

茶極熱百下使味風散... 火助目去腦熱... 畢早宜粥宜淡

素飽摩腹徐行五六... 步取酒一盞放案頭如出門先飲一... 二杯昔有三人皆冒雨... 霧行一病一死一無恙或問故無恙

者曰我飲酒病者食... 者空腹以是知酒力辟邪最勝不出... 門或倦則浮白以助其氣

辰二時或課兒業或... 家政就事歡欣勿以小故動氣杖入... 園林督園丁種植... 芝草灌花時藥歸來入室閉自足神

燕津約十數口... 以來真氣至巳午而微宜川調息以... 養之

午餐量腹而入食... 非水陸畢具異品殊珍... 柳公度年入... 十九嘗語人曰我不... 脾胃熟生物暖冷物軟硬物不生不... 冷不使美也又勿... 當飽而食食勿過飽食畢起行百步... 摩腹又轉手摩... 熱使水土運動汲水煎茶飲適... 未時就書案或讀快書... 怡悅神氣或吟古詩暢發... 情或知已... 倒聚談勿及闊勿及權... 勢勿戒百人物勿爭辨是非當持寡... 言養氣之法或其知已... 閉行百餘步不衫不履... 頽然自放勿... 以勞苦拘禮節

以勞苦拘禮節

中時藥心用粉麩一二物或一二物弄筆臨古帖撫古琴

倦即止

酉時宜晚餐勿逞量飽勿進水飲勿醉陶然而已千金方云
 半醉酒獨自宿軟枕頭暖足言最有味課于捺一日程如
 法即止勿苛

戊時善燈熱湯潔足降火除濕令茶嫩一曰飲食之毒熱

坐日問看書得意處覆取閱之勿多閱多傷目勿多思
 濁本口思慮之害甚於酒色思慮多則心火上炎火炎則腎
 水下涸心腎不交人理經天故少思以寧心更開方疏養滲
 泉一元精氣所生之地也

卷七

以辟穢氣及諸不祥

亥子時安睡以培元氣身必空側榻上一足先睡心後睡與勿
 想過去未來人我等事惟以一善為念則寤寐不妄如此神
 氣調神方為自愛其寶

靜功六字却病法常行正氣道從廉

麻肝 春行之 用病行之

應心 夏行之 心病行之

應脾 四季行之 脾病行之

應肺 秋行之 肺病行之

應腎 冬行之 腎病行之

噫應三焦

五行之

石大夫其遺藏玉軸經云世人九藏六府之氣因五味所
 灼又被七情六欲所亂積久成患以致百病受病故大上關
 之以六字氣訣治五臟六府之病其法行時宜靜室中暖帳
 厚褥盤足踏坐將前動功畢行一次初學靜功恐血脈不利
 故先行動功後及靜功若七日後不必行動功行功畢即
 閉口目口齒存想吾身安身似水盡心如秋月良久待其
 呼吸和血脈定然後口中微放濁氣一二口然後照前
 假知春月須但念虛字不可令耳聞聞即氣粗粗恐氣泄
 耳於喉子氣盡即以氣入於本經仍及丹田一收一

卷七

放各二十四或三十六餘放此乃時令運行之常道也

假如氣力患日疾應多行虛字又如春虛虛則當行呼
 吸之法也

此法宜專行津功夫降火

此法宜專行津功夫降火

此法宜專行津功夫降火

此法宜專行津功夫降火

此法宜專行津功夫降火

此法宜專行津功夫降火

此法宜專行津功夫降火

養靈明目大挾肝胃至呵心火自閉秋咽定知金肺潤冬因惟
令腎中安三焦除煩熱四季常呵脾化痰切忌出聲開口
其功先勝保神丹

法貫徹三教大之可以入道小用亦可以養生靜功之
最上一乘法也故迦文垂教以視鼻端白數出入息為止觀
初門莊子南華經曰至人之息以踵大易隨卦曰君子以嚮
晦入冥息上能溪曰古之至人有息無睡故曰嚮晦入冥息
冥息之法當嚮晦時耳無聞目無見四體無動心無思慮如
種火相似先天元神元氣停育相抱真意綿綿老子曰綿綿

卷七

元

若存是也其間閣自然與虛空同體故能與虛空同壽也世
人終日營營精神因敗藉此夜間一睡始覺日間之用不能
息之一點光明盡被後天塵濁所蔽是謂陽陷於陰也

息之法不拘時候平身端坐解衣緩帶務令適然口中舌
捲數次微微吐出濁氣不令有聲鼻中微微納之或三五遍
二七遍有津嚥下叩齒數通百抵七腎養齒相着兩目垂簾
令離離然漸次調息不喘不粗或數息出或數息入從一至
十從十至百攝心在數勿令散亂如心息相依雜念不生則
止勿數任其自然坐久愈然若欲起身須徐徐放手足勿
得遽起能動心之靜中光景種種奇特直可明心見性不但

養身全生而口出入綿綿若存若亡神氣相依是為真息
息歸根自能本天地之造化長生不死之妙道也

子瞻養生頌三已飢方食未飽先止散步道遠務令腹空當
暇之時即使入室不拘晝夜坐臥自便唯在攝身使如水仙
當自念言我今此身若少動搖如毫髮許使墮地獄如向君
去即係戒令事在必行有死無犯又用佛言及老子曰視息
數出入息綿綿若存用之不勤數至數百此心寂然此
心與虛空等不煩禁制自然不動數至數千或不能數
有一法強名曰隨息俱出復與俱入隨之不已一旦自
不出不入忽覺此息從毛髮中八萬四千雲蒸雨散無始

卷七

三

以來諸病自除諸障自滅定能生慧自然明悟譬如有人忽
然有眼此時何用求人指路是故老人言盡於此
通入法 先將身心澄定而東跌坐平生亦可但前膝不可
低管子不可着物呼吸和平以手作三昧印指無名指右掌
加左掌上按於膝下叩齒三十六通以集心神赤龍攪海內
外三十六遍赤龍舌也內外齒內外也雙目隨舌轉連舌接
上腭靜心數息三百六十周身畢待神水滿漱津數遍用四
字訣 撮提穀道舌抵上一從任脈撮過穀道到尾闕以意
送徐徐上夾脊中國漸漸速些閉目上視鼻吸其呼拉過三
遍將目往前一忍直轉真奇轉則下想橋下參津送

下重樓入維宮也而至氣海也。舉於一定復川前江連行
 三次口中之津分三次熱下所謂天河水逆流也。時坐牛時
 將手左右擦丹田一百八上下連。將抱住放手時將衣破際
 腹間圍住勿令風入。占所謂熱此是神仙。丹曰暖矣次將大指背際
 熱抵自十四逆去心火擦鼻三十。六遍潤肺際耳十四遍種
 腎際而十四遍健脾兩手掩耳鳴。大鼓徐徐將手往上升朝
 天揖如是者三徐徐呼出濁氣四。口鼻收清氣兩下抱行
 後筋換骨數遍際王枕關二十四。下擦眼。每目一百八下
 擦足心。即湧各一百八下謂之一週。久入行之精神強壯百
 病不生長生耐老。

卷七

清心

天既行運氣功夫又加以動功再及靜功則胸膈舒泰氣血流
 行病疾沉疴之類去但此心不靜或浪料將來或追悔已往
 或為錢財心聲色或為意氣種種妄想纏綿糾結雜亂其心
 則欲火內生氣血復乖前功盡廢矣。病者於是時常自想日向
 若我病篤臨九死一生幾為塵下冬土無復立人間世矣今幸
 得再生此餘生也聲色貨利皆身外之餘物至于意氣爭執尤
 覺無謂兒孫自有兒孫福更無纖毫牽掛一切世味淡然而然
 但得自在逍遙隨緣度日足矣即此却病之方即此延年之藥
 又口錢財所以養生若貪取之必致傷生聲色所以悅心若過

戀之必致損身意氣所以自高若爭競之反取自辱所以
 遠口若沈酣之反能為害故口酒色財氣傷人物多才英雄被
 他惑若能打退四凶便是九百雲外客
 又曰一人之身一國之象也胸膈之間猶宮府焉肢體之位猶
 郊境焉骨節之分猶四疆焉血脈之道猶百川焉神道七也精
 猶臣也氣猶民也故至人能理其身猶人君能治其國愛民安
 國愛氣全身身健國亡氣衰身謝故善養生者先除六害一日
 酒名位二曰廉貨財三曰少色欲四曰減滋味五曰屏虛妄六
 曰除嫉妬如才者尚存不能自禁即真經空念其如衰朽安得
 修養餘三

卷七

三

孫真人曰人年四十以上勿食為藥。人有所怒血氣未定若
 交合令人發瘧道。遠行疲乏入房成五勞少子。忍小便勝
 冷成淋。忍大便成氣痔。水銀不可近陰鹿豕一脂不可近
 陰皆令人陰痿。養生者養氣多流。面宜常擦。目宜常運耳
 宜常空。舌宜抵腭。齒宜常叩。手宜常擦。背宜常摩。
 富當護腹宜常摩。穀道宜常撮足。百宜擦湧泉。一身皮膚
 宜常乾浴。大小便宜咬齒勿言。又須省多言省爭和。省家
 游省妄想所。自不可省者房事。心耳。飢勿過飽飽食成
 痔病以飽食夜臥失覆多覆亂。時病瘧勿食膾成癩。食膾
 勿食乳酪成蟲病。食兒肉勿食蕪。成霍亂。勿食父母木命

所屬肉欲令壽永 勿食自已本命所屬肉欲令魂魄安寧
勿食一切腦恐損神 勿食盤面上衆人先用物成結氣凡食
與口數過令人齒固 凡食皆熟勝生少勝多 春天不可
衣薄令傷寒霍亂 濕衣汗衣勿着令發癆瘵 夜臥頭勿向
北并勿近火爐恐損目 夜臥常習閉口開則氣耗又恐異氣
入口慎之 凡人夢魘不得燃燈 噉之亦不可近而急喚 夜
夢惡勿說且起口含凉水向東喚之呪曰惡夢着州木好夢成
珠玉即解凡夢善惡勿說獲吉 居處切防令有小隙小隙之
風最劣勿忍急避 凡在家在外忽遇大風大雨震雷昏霧必
是諸煞鬼神經過宜入室閉戶燒香恭默過後乃出否則恐招

損復各

瑣碎錄云臥處不可以首近火恐傷腦亦不可當風恐患頭風
背受風則嗽肩受風則臂疼善調攝者雖盛夏不當風及坐臥
露下

又云戒酒后語忌食時慎忍難忍事恕不明人口腹不節致病
之因念慮不正殺身之本

又曰酒不顧身色不顧病財不顧親氣不顧命當其未值孰不
明知亦能勸人及到自臨其境仍復昏迷當此之時再思猛省
湯康夫集有路逢三夏詞云上與前致詞大道抱天全中與前
致詞寒暑每節宜下與前致詞自歲半時張嘗見後山詩中之

卷七

三十三

亦此意蓋出應璩詩曰昔有行道者見三爰年各百
歲餘相與鋤禾麥往問三爰何以得此壽上與前致詞室內
如相醜一與前致詞量腹節所受下與前致詞夜臥不覆首要
哉三與言所以能長久

保養之道無過在於平日飲食男女之間能自節愛即是省身
修德若恣肆無忌即是過惡潛滋暗長其則疾病應之雖因風
寒邪感或緣內傷七情實由人違犯聖教以致魂魄相離精神
失守肌體空疎百骸不遂風寒邪氣得以中人若有德者雖處
幽暗不敢爲非雖居榮祿不敢爲惡體而衣隨分而食雖富
貴不敢恣欲雖貧賤不敢強求是以外無殘暴內無疾病也蓋

卷七

三十四

心內澄則真神守其位氣內定則邪穢去其身行欺詐則神昏
行爭競則神沮輕侮於人必滅笑殺害於物必傷年行一善則
神魂歡作一惡則心氣亂人能寬泰自居恬然自守則神形安
靜疾病不生福壽永昌由茲伊始

人之遺疾者始于心忘其身而病生繼則過慮其身而病不去
忘身者在康強時不擇食而飽不擇風而裸不擇時而色不擇
醒而醉不擇里而趨不擇性而喜怒哀樂故病乘吾所弗備既
至也悔無及

夫人之涕唾便溺也必有氣焉以充之而後出草木之華鳥獸
之羽毛也亦必有脈焉以貴之而後榮是故欲求貴乎養也已

已上諸仙聖訓皆却病良法。延年妙訣。雖非金丹大旨。然由此而進。未嘗不可以入道也。自有大過天三鍊。要旨各圖。後本就正字內。

壽世百編卷下

古華江元乘生洲手纂

○服藥須知

夫病之所由來。因放逸其心。逆於生業。以精神。徇習巧。以憂慮。徇得失。以勞苦。徇禮節。以身世。徇財利。四徇不置。心為之病也。極力勞形。躁暴氣逆。當風飲酒。食嗜辛鹹。肝為之病矣。飲食失節。溫涼失度。久坐久臥。大飽大飢。脾為之病矣。呼吸過常。辨具陪答。冒犯寒暄。恣食酸鹹。師為之病矣。久坐濕地。強力涉遠。縱飲芳形。三田漏益。腎為之病矣。五病既作。故未老而羸。未羸而病。病至則重。重則必斃。嗚呼。是皆弗思而自取之也。今既病矣。

後八

而後藥之得非。嗚呼。掘井子然。必以慎起居。戒暴怒。簡言語。清心寡營。輕得失。視所節飲食。忌肥濃。天燻生冷。凡食勿頓而多。任可少。而類食不欲。急急則傷脾。法宜細嚼。緩燕勿太熱。勿太冷。又不得雜難則物。性或有相反。則脾與胃。不大可慮哉。苟能慎之。服藥自效。設仍率性。任情不守戒忌。豈特藥力無功。而其疾更劇矣。是不可不慎。

○前藥有注

一慎用水按方書所載

長流水

即一里水。但取其流長而求。足其不可。泥十里。之外。若以取其來遠。連連用。以煎治手足。因厥病反。連利二便之藥也。

急流水 取以前利二便及足脛之風濕藥也

順流水 其性順而下流故亦取治下

逆流水 攪流澗澗之水也以其逆而回

半天河水 即長桑君授扁鵲飲以上池之水乃內陰通頭管

春雨水 立春日空中以器盛接之水其性始得春并生發之

秋露水 其性寒收飲肺殺之氣取煎祛崇

井華水 清最井中第一汲者其天一真元之氣淨

甘澗水 以器盛水足以器揚濯之使其珠沫盈千水而

潦水 無根水由中無人處新坎中水也取其性止

冬霜水 陰盛則露結為霜霜能殺物性隨時異也解酒毒治

臘水 冬至後第三戌為瀉其水解時疫丹石毒前其

陰陽水 即生熟水新汲水合百沸湯和勻是也人燒鹽飲之

菊英水 蜀中有長壽源其源多菊花而流木皆菊花香居人

飲其水者壽皆三三百歲故謂之好種菊花日采其
花英浸水煎茶期延年也夫本草雖有
請水之名而不及其合特表而前之

按千金方去煎入參須用流水用止水即不驗今甚有宿水
前藥不惟無功恐有礙陰氣所侵益蒙其害即湯湯停宿
者冷面無顏色洗身成癬已上諸水各有所宜臨用之際宜
細擇焉

慎火候 按方書所載

桑柴火 桑木能利關節養津液得火則良抱朴子云一切仙

燥炭火 宜燥煉一切金石

金粟火 即粟米糞也

淨炭火 宜煎前焙炙

白炭 誤吞金銀銅鐵在腹燒紅急為未煎湯四之甚者

石炭 今西北所燒之煤即見

麝炭火 宜煎一切

按火有文武從容和緩不疾不徐文火也恐燥煩渴騰則藥

汁易涸氣味不全耳并用紙蘸水封器口煎之如煎探吐痰

飲之劑當用武火取其急速而發吐之也

煎煎器必用砂鉢瓦礫如富貴家津銀之器煎之更妙切忌

油穢腥氣銅錫鐵鍋或煎過他藥者必滌淨器且用紙蘸

水封之

煇煎藥之人有等管券者不汲水火車煎煎或藥汁太多

而背地傾瀉或過煎太少而私天茶水供應病人惟圖了事

必備謹慎能識人候者或親信骨肉按法煎造其去宜必用
新結潔淨取清汁服

慎服藥凡病在胸膈以上者先食而後藥病在心腹以下者
先藥而後食病在四肢血脈者宜先食而後藥病在骨髓者
宜飽食而在夜在上不厭煩而少下下不厭煩而多少服則
滋潤於上多服則峻補於下其藥氣與食氣不欲相逢食氣
下則服藥藥氣退則進食有食前後服宜審此意

○服藥忌食

凡服藥不可雜食肥膩魚酢陳羹大芥諸肉及胡椒生薑蒜
生菜瓜果生冷滑滯之物并忌見死屍虛婦淫穢等事

卷八

四

有蒼白水此李花肉 有黃連胡黃連水並忌 有甘草
肉海菜 有桔梗遠志烏梅忌水 有地黃何首烏忌
切血蒸 有半夏黃蒲補骨脂忌 有細辛常山忌
蒸 有丹參茯神茯苓忌 有牡丹皮忌 有仙
茅牛膝 有蒼耳忌 有吳萊黃忌 有
荆芥 有二友忌 有鱖魚 有鱖魚
蛤 有枸杞草薺忌 有肉桂蜂窩忌 有厚朴草
麻 有巴豆忌 有薄荷忌 有紫蘇丹砂龍骨
魚 有商陸忌 有常歸忌 有附子烏頭天雄忌
料 有主茯苓威靈仙忌 有地黃母鍾乳石忌

○飲食禁忌節要不可同食

食猪肉忌 猪心肺忌 羊肉忌 羊心肝忌
 大肉忌 牛肉忌 牛肝忌 牛乳忌 同雞肉忌 同忌
 鴨子忌 鴨腸忌 耳雀肉忌 鯉魚忌 鯉魚忌
 魚鮮忌 黃魚忌 鱈魚忌 鱈魚忌 鱈魚忌
 李子忌 棗忌 韭忌 椰子忌 胡椒忌 荳蔻忌
 楊柳忌 蕎麥忌 羊雞忌 黍米忌 黍米忌 黍米忌
 ○病有十失

卷八

五

驕恣率性不遵戒忌一也 輕命重財怡廢不早二也 聽信
 巫禱廣行殺戮不信醫藥三也 諱疾訛醫言不由中四也
 不善擇醫信人毀譽或從者五也 急欲速效且慕更張雜
 劑亂投六也 索即寫方製炮未宜私目加減七也 侍奉不
 得人前丸法怠不詳八也 寧與不適飲食無度九也
 過服湯藥湯藥湯藥十也

○病有八不治
 一 室家乖戾處事不和動成荆棘一也 恣縱淫不自珍重二也
 二 憂思慮得失榮懷三也 今 預愁明日一年營計百
 三四也 煩躁暴戾不自寬慰五也 窘苦拘因無漸灑志六也
 七 怨天尤人廣注懶惰七也 以 爲苦難割難捨八也
 却病十要

一、要靜坐觀空萬緣放下當知
二、要從假合勿認此身為久

去長住之所戰戰以為憂也

三、要煩惱現前以死喻之勿以事為短

四、要常將不如我者巧自寬解勿以不適生嗔

五、要深信因果或者夙業難逃却欲吞領受勿生嗔怨

六、要至家和睦無交謫之言入耳

七、要起居務適毋強飲食節每多

八、要嚴防嗜欲攻心風露侵衣

九、要常自觀察克治病之根本處

十、要貧病助良友請開懷出世之言或對竹木魚鳥相親儼然自得皆却病法也

口病有七失不可治

夫病有七失不可治者失於不聞失於不問失於不問夫於意

忽過時失於不擇醫失於不辨藥失於不自立意見應請書倫以

為難治非止醫家之罪實病家之自誤也別有醫不忌仁病者

情鄙一理交馳於病為善者不少由是言之醫不可不慈仁

病者不可多猜鄙如犯之則招禍在醫者當以救濟為心在病

家務以精誠篤摯為念名諸其極乃治病之端也

病家之大端也

病家之大端也

病家之大端也

一、老人病不同治法

常見年高疾患將回少年根投湯藥發行針灸務得連愈殊不

知年老之人血氣已衰精神減耗至于視聽不至聰明手足舉

動不隨其志身體勞倦頭目昏眩宿疾時發或泄或冷或

熱皆老人之常也勿驟用針藥急求痊愈往往因此別致危殆

且攻病之藥或汗或吐或解或利緣衰者之人不同年少年少

者真氣壯氣雖汗吐轉利未至危殆其老弱者汗之則陽氣泄

吐之則胃氣逆下之則元氣脫立致不可救此養老之大忌也

天幸老人藥餌止用扶持只可溫平順氣進食補虛中和之劑

不可用市肆購買他人惠送未識方味者與之服何切須詳審

若有宿疾時發則隨其疾狀用和平湯劑調順三朝五日自然

痊愈惟是調停飲食隨其食性變饌治之此最為良法也

口治婦人有不能盡法之弊

治婦人疾有不能盡聖人之法者今官貴之家居奧室之中處

帷帳之內甚又以口暖手臂既不能行理色之神又不能確切

脈之巧四者有一缺焉費日乃治病察其形氣色澤形氣相

得謂之可治色澤以浮謂之易已形氣相失謂之難治色天不

得謂之難色又曰診病之道觀人形氣皮膚能知其情以

為診法者病人脈病不相應既不相見其形脈者止據脈供藥

其可得乎如此言之烏能盡其術哉此醫家之公患世不能

醫者不得不盡理齊問。以憑調治。病家見其所問。頗覺其意。其道不精。往往得藥不服。以此甚多。扁鵲見齊侯之色。尚不肯信。况其不得。見者乎。嗟哉。

○妄庸議病

世有病入親朋。故舊交游。來問疾者。其人曾不經一事。未讀一方。自誇了了。談說異端。或言是虛。或言是實。或云是風。或云是氣。紛紛謬說。種種不同。使亂病人心。意不知孰是。遷延已久。時不待人。歎然。致禍各自走。散設有明醫。識病淺深。探究方書。知本草看病不真。大誤人事。何況妄議者乎。

○古方無妄用

鄧陽周順賢有十全之功。云古方如聖惠千金。外臺秘要。所論病原脈症。及針灸法。皆不可廢。然處方分劑。與今大異。不深究其旨者。謹勿妄用。有人得目疾。用古方治之。目遂突出。又有婦人因產病。用外臺秘要坐導方。其後反得惡露之疾。終身不差。曾有士人得脚弱病。方書羅列。積藥如山。而疾益甚。余令悉屏去。但用杉木為桶。盛水濯足。并令排棹。腦於兩股間。以脚脚擊。定月餘。而安穩如初。南方多此疾。不可不知。願因名醫。語必不妄。故錄于此。

○草藥不可妄用

用志云。紹興十九年三月。夔州僧希賜。注州南三十里。流口。結

塔有各。而自。醫。馬。至。舟。中。主人。馬。一。疾。病。脚。弱。不。能。行。舟。師。問。之。曰。吾。有。一。藥。治。此。病。如。神。餌。之。而。差。者。不。可。勝。計。既。賽。廟。畢。飲。昨。頗。醉。乃。入。山。求。得。草。漬。酒。投。病。者。令。天。未。明。服。之。如其。言。藥。入。口。即。呻。吟。云。腸。胃。如。刀。割。數。痛。遲。明。而。死。士。人。以。告。舟。師。舟。師。志。曰。何。有。此。即。取。昨。夕。所。餘。藥。自。漬。酒。服。之。不。論。時。亦。死。番。此。山。多。斷。腸。草。人。誤。食。之。輒。死。舟。師。所。取。藥。為。根。蔓。所。纏。醉。不。暇。擇。徑。投。酒。中。以。此。致。禍。則。知。草。藥。不。可。妄。用。也。

○貢菊野菊

蜀人多種菊。以苗可以菜。花可以藥。園圃悉能植之。今人多採野菊供藥肆。頗有大誤。真菊延齡野菊。殺人如張華言。黃精益壽。鈎吻殺人。形類相似之誤。有如此。

卷八

九

○服餌忌羊血

服餌之家。忌食羊血。雖服餌數十年。一食。則前功盡喪。以其能解藥力如此。

○論婦人病有不同治法

孫真人云。寧醫十男子。莫醫一婦人。以嗜欲多於丈夫。故感病倍於男子。蓋其慈戀愛情。嫉妬憂患。染著堅牢。情不自抑。以此成疾。非外感六氣。必內傷七情。之所致也。七情之病。不可醫。誠以情。想。為。結。自。無。而。有。思。慮。過。多。致。必。損。是。以。釋。氏。補。說。醉。山。想。路。懸。崖。是。心。酸。是。大。懼。如。此。皆。非。實。境。情。意。收。

時當杖以三上三下以泄其火氣勿令沸騰不妨旋取藥汁查須再者粉令力盡而已然後漸漸慢火收厚如餘加煉蜜收貯磁瓶用火氣七日二七日聽用。

凡煎藥時之膏或酒或油須令淹浸然後煎用杖三上三下以泄其熱勢令藥味得出上之使極極下之夏湯靜以久乃上之如有葱白及薑石內以漸黑為度如有附子木藜者亦合佳黃芩令枯黑過骨必以新布若是可服之膏律亦可酒煎飲之可應之膏查亦可敷亦欲兼盡其藥力也

凡湯中用諸石藥皆細研之以新布裹之紙中衍義云石藥入散如硃砂鍾乳之類用水研和極細必要二三日乃出以水

煎澄極細方可服每量但研細絹裹為是

凡草藥之類如柏葉荷葉茅根前根一灰散類必要佳枯用器蓋在池上出火性存水性倘如死灰則白無効矣

凡有脂膏如桃杏麻仁等須另末旋次入眾味合研則勻凡湯劑中用一切完物俱破殼研之如豆蔻蘇子益智骨脂之類不則如米之在殼難煮之終日米終不熟職是故也凡用香燥如丁香沉香砂仁豆蔻不宜久煎點泡尤妙

○藥品製度法

藥之製度猶食而之調和也食品之加五味非調和不能足其味大藥有良毒不請修治豈能奏效如茶運知相用此頭也

手足皮膚者須酒炒以其性流氣散酒力可上騰也用治中焦酒洗下焦生用黃連去痰火氣酒炒去胃火和土炒治吞酸

同吳茱萸炒此各從其宜也黃芩行太陽經酒洗腸胃經酒洗况其性寒力猛氣弱之人須用酒浸否則必寒傷胃也地黃知母下在藥也用之須用酒浸亦恐藥胃地黃用治中風非第

汁酒炒恐沉隔也苦參龍胆酒洗者制其苦寒也當歸防己天麻酒浸者助發散之意也川芎天麻附子其性劣灰火中浸浸炮之梨去皮臍及尖再以重酒浸一宿制其燥毒也半夏湯泡

七次南星水浸俱于臘月水浸兩三宿去其燥性更妙用治風寒俱以薑汁浸一宿南星治毒瀉以黃牛胆浸陰乾取壯其胆

藥考八

三

氣也吳茱萸味惡須湯炮七次麻黃先煮兩沸去沫免令人煩

兩山樅仁用酒陰水炒令色赤不經至盡斑斑乾淡非極盡不能去其毒生則令人吐酸不已巴豆性最急劣有大毒不去油

真用大戟其花甘遂商陸其能亦暴非炒用峻和不已蒼朮氣烈非水泔浸經宿燥性不減用金石并子仁之類須各另研

細方可入劑但製法而藥能施功矣余見今人素力入市藥圖省儉不醫有誤不惟地無天宜抑且真偽未明多少不合

天麻 洗心酒 旋覆花 去毒 兜鈴水 根
 天雄 附子 帶使 浸去 皮 切 四 另 用 白 戰 酒 長 杜 仲 知 仙 茅
 赤水 淫羊 藿 羊 油 炒 肉 從 容 用 兒 絲 子 餅 晒 爲 末 補 骨 脂 炒
 益知 歸水 研 益 干 酒 炒 骨 碎 碎 去 毛 狗 脊 酒 炒 商 陸 性 爲 花
 醋 者 大 戟 水 煎 甘 遂 研 末 郁 本 仁 去 皮 切 常 山 酒 炒 厚 麻 子 去
 續 隨 子 酒 去 胡 盧 巴 酒 炒 牛 穿 研 少 桑 白 皮 炒 山 梔 子 炒 黑
 乾薑 厚 朴 薑 汁 桃 杏 仁 皮 炒 研 神 麩 炒 麥 芽 炒 菝 葜 子 炒 研
 白芥 子 炒 紫 蘇 子 炒 蓮 子 炒 山 茱 萸 炒 吳 茱 萸 炒 易 危 炒 口 温
 烏 椒 去 合 口 訶 子 林 檉 青 蒿 重 慶 枇 杷 葉 瀉 痢 疾 瘧 疾 去 手

虎 骨 膠 五 靈 脂 酒 煎 用 炙 鹿 角 膠 入 瓦 礱 中 搗 泥 團
 火 煎 海 藻 多 桑 螵 蛸 蒸 透 昆 布 水 海 藻 水 淨 緋 片 湯 泡 去 苦
 色 石 硫 用 酒 大 湯 盛 之 水 煮 三 日 夜 以 皂 角 湯 淘 去 黑 水 再
 土 硫 黃 辛 熱 膠 真 止 可 入 瘡 科 外 治 不 堪 服 餌
 食 鹽 本 草 無 求 子 尤 乘 手 輯
 〇 五 味 類
 水 味 甘 淡 無 毒 大 益 人 資 生 日 用 不 齒 其 功 故 不 可 一 日 缺 也
 井 泉 平 旦 第 一 級 者 佳
 酒 味 辛 熱 飲 之 體 軟 神 昏 是 其 有 毒 也 惟 略 飲 三 五 杯 御 風 寒
 通 血 脈 壯 脾 胃 而 已 若 恒 飲 醜 多 則 毒 乃 心 肺 生 痰 動 人 甚

則損腸胃。宜酒飲筋傷神。損酒藥。八無影不可飲。酒後食芥辣物多則從人。酒胃凡中藥毒及一切對酒得者難治。益能引毒入經絡故也。

多助肝損脾。目及人昏。壞人顏面。消癰腫。調厥藥用。苦氣清能解山嵐瘴氣。之氣。江。雲。露。之毒。及五辛。炙。燥之熱。宜少飲。不飲。尤佳。冬。秋。去。人。脂。令。人。下。焦。虛。冷。飢。九。不。可。惟。飽。后。飲。一。兩。盞。不。妨。切。忌。點。鹹。及。空。心。喫。大。傷。腎。氣。古。云。空。心。茶。即。時。酒。百。時。飯。皆。在。禁。例。俱。宜。少。用。食。後。用。濃。茶。漱。口。合。齒。不。敗。

鹽味甘鹹寒無毒除熱湯火毒殺百毒殺一切魚肉毒。毒并治蛇蟲螫毒等毒。醬汁能入下部治大便不通。灌耳中。治飛蛇蠱毒入耳。塗任大咬。中。他。毒。水。調。服。即。愈。

酒能下惡血解附子草烏毒。腎。痛。忌。甘。甘。傷。腎。骨。痛。齒。痛。者。皆。忌。

口粟類。稷米晚熟者佳。息。與。蒼。耳。馬。肉。同。食。不。春。湯。熱。性。最。清。穢。府。小。兒。初。生。者。粥。汁。如。乳。量。食。之。助。神。補。長。同。艾。葉。煮。粥。食。之。益。精。強。志。

糯米久食。身。軟。筋。弱。風。動。氣。狂。振。與。雞。肉。同。食。令。子。生。子。不。能。長。

最宜性。糯而味甘宜。子。酒。類。

黍米。小。失。有。致。種。之。精。香。小。兒。食。之。不。能。行。發。病。令。人。好。睡。不。可。與。白。酒。同。食。牛。肉。同。食。有。赤。黑。數。種。北。方。所。種。多。是。梳。黍。又。名。黃。粳。只。可。作。酒。此。米。雖。動。風。惟。肝。病。宜。之。食。粟。米。後。食。杏。仁。成。吐。瀉。

稷米。即。稷。因其。早。熟。清。香。用。之。祭。祀。食。之。發。二。十。六。種。冷。病。不。可。與。瓠。子。同。食。

香稻米。即。紅。其。熟。最。早。晚。熟。者。更。佳。開。胃。益。中。海。滑。補。精。情。不。能。多。種。耳。

麥米。即。麥。古。人。以。為。美。饌。作。飯。亦。脆。而。泄。止。渴。解。煩。熱。調。腸。胃。

子。也。卷八粟類。七

麥。占。四。時。秋。種。夏。收。北。方。多。霜。雪。無。麥。而。益。人。南。方。少。霜。雪。麩。有。濕。熱。而。損。人。去。皮。則。熱。帶。皮。則。涼。經。真。人。曰。麥。乃。心。之。穀。土。養。心。氣。心。病。宜。食。之。

浮麥。水。漬。浮。止。盜。汗。虛。熱。婦。人。勞。熱。而。肉。少。之。功。大。麥。久。食。多。力。健。行。合。髮。不。白。能。寬。胃。瘕。脹。煎。湯。洗。立。效。大。麥。芽。消。積。健。脾。多。服。消。腎。

蕎麥。性。沉。寒。久。食。動。風。心。腹。悶。痛。頭。眩。和。豕。肉。食。令。人。思。風。脫。眉。髮。和。豕。食。能。殺。人。治。小。兒。火。丹。赤。腫。以。蕎。麥。粉。醋。糊。收。之。

病。之。發。北。地。之。麥。日。開。花。南。方。夜。開。花。食。之。病。

白扁豆和中下氣治霍亂生階解河豚毒及一切草木之

毒惡者不宜入

豇豆清熱解一切食物諸毒不可去皮去皮壅氣消腫毒作

枕明日治頭風

赤小豆利水排腫毒止瀉利消脹滿下乳汁久食令人虛不可

同魚鮮食中酒煮汁飲立解又治小兒火丹上下不定為末

醋調傳之効

黑豆入腎逐水消腫消瘀血忌同家肉食十歲以下小兒馬華

以黑豆入鹹者養補腎口李守愚每晨水吞黑豆二七粒謂

之五藏穀到老不衰此種小粒馬料豆

卷八 菜類

蚕豆快胃利穢多食發脹可作醬忌同家肉食

豇豆理中補腎止瀉止利小便解鼠蛇毒

豇豆西菜益中平氣又云多食動氣淡煎食之下乳汁

黃白豆益氣和中殺鬼氣作醬作腐極佳凡豆總與豕肉魚鮮

不可同食

芝蔴黑者炒食不生風疾有風人食之良油煉熟宜食能解毒

○菜類

松菜和腸胃消食下氣解酒渴去魚腥或食之覺冷膏汁能

之一云夏至前食發皮膚風痒動氣發病

青菜四季常有通腸胃結滯利大小便和中下氣

白菜通利腸胃除煩熱解酒毒

菠菜多食消大小腸令人脚弱不能行

油菜冬種春長形如白菜通利便根微紫抽嫩心開黃花及

其莖為菜茹甚佳子取榨白味同麻油色略黃耳

芥菜歸利九竅止冷嗽冷氣多食動風不可同鯽魚食發水

腫同兒肉發惡瘡子能消痰治風痺腫毒醋研敷

薺菜即薺利肝氣和中子主明日去翳赤痛根性灰治赤

非菜歸心下氣止洩尿血治心腹冷痛多食助陽昏目吞食香

夏食臭冬食動宿疾五月食昏人之力不可同牛肉及蜜食

未出土為薺黃食之動氣病子治夢洩

卷八

莧菜有六種多食動氣生煩問共醬及蕪食成瘦其一種馬齒

莧入血分下胎臨產煮食佳又一種灰條莧野生者亦可食

王怡曰莧亦隨

新菜生高田者宜人葺新根美置酒醬中香美和醋損齒二八

月勿食水瀉忌成喉龍瘕

行菜生湖中葉紫赤圓徑寸餘浮水面莖如銀股上青下白

詩所云參差莖是也可瀉為瀉

石花菜天寒滑去上焦熱發下部虛寒

紫菜出海中多食令人腹痛吐白沫飲少醋即解

蕪菜生水中性寒發病

胡花菜通氣利腸胃生平澤中取為藥亦甚香美

胡花久食令人健忘脚軟腿發痲疾惟發痲疹用之

蓬蒿安心氣養脾胃消痰飲多食動風發氣

藟蒿利水久食昏人目殺蟲蛇毒

麻去蒸熱利水道令人多睡脚弱生食成痲

衛生水考與似蒸熱食利人久食不飢調中利水治浮腫滿

葱與薑同食作服下利腹痛桂葱同食食氣死葱與雞雜白

大肉同食九竅出血死大抵葱切只可發汗多則昏神

蒜碎瘟疫惡氣快胃消滯入食生痰動火傷肝損目弱陽食蒜

行房今面無顏色治魚骨鯁塞鼻即出又治蛇傷揚仁立効

卷八

已魚鮮蜜同食

白蘿蔔消痰下氣解鬱青豆腐毒久食耗肺氣生食滲血忌與

人參地黃黃芩同食令人鬚髮白丹煖云熟者多食成溢飲

兩治乳癰初腫痛取鮮者去土不用洗加鹹少許搗傅熱即

換之冬無葉根可代子治黃疽及日如金小水熱赤為末白

涼湯調服水初服吐風痰醋研塗消瘡毒

胡蘿蔔寬中下氣散腸胃邪滯

茄子性冷發風動氣及瘡瘻燒灰治口疳甚効

黃瓜清熱鮮渴利水道

諸竹筴消痰利膈發冷氣苦竹筴治不睡去白且并黃解

酒毒多食令人嗜雜

猶竹筴生於冬不出土者曰冬筴小兒痘疹不出者謂食

蘆筴治噎膈解河豚毒 蒲筴去熱燥利小便

辛充既實胃多食滯氣冬月食不發病和薑煮良

辛菜苗治妊婦心煩迷悶胎動不安

野芋有毒中其毒土漿藥汁可解

麥白不可合生菜食及蜂窠食損腸氣發冷疾補食頗佳

飽子情腸不甘人 葫蘆乾有毒令人吐逆煩悶

珠砂除熱利湯枯者燒存性人 珠砂未研勻蜜水調發小兒痘

疹甚効以其通行經絡血脈涼血解毒又能下乳汁通二便

卷八

足上瘰腫之疾藥治解瘰瘡 撲擦之瘰癧疽疔腫邪極

西瓜消暑解煩渴亮中下氣 初水止血痢

及瓜利水止渴多食及今牙疔 動胃火又令濕痒生瘡發黃

九月勿食老人小兒不可食

南瓜多食發黃疽脚氣不可同 羊肉食變為

菜瓜 瓜 又名越有青白二種 不宜人 凡瓜苦者及兩

菌皆因濕氣乘裝所成生山僻 處有毒殺人在水生者為木耳

菌有多種惟楮柳桑槐 大木之耳可食生野田者有毒

者殺人冬者無毒夏秋有毒 夜石光欲爛無毒者上有毛下

無紋者似卷赤色及煮之不 熟者煮訖照人無影者並有毒

中其毒... 地漿及糞汁可解... 殺入凡中其毒者必雙不止... 并吞無不立愈

松葉治... 禁食之有効

杉葉治... 香直益氣

柘葉治... 不拘濃成末或酒一兩折末百兩煎... 九如桐

大木... 下... 是効

臭... 適不可食... 治積痞痛泄... 次不効再服愈

管... 益腸胃化... 氣多食... 驗

雞... 治... 驗

卷八

紹... 治... 驗

下氣和... 小兒氣... 驗

大... 開胃下氣... 驗

許... 即解多食傷... 驗

砂... 仁... 胃... 脾... 快氣調中安胎

山... 藥... 主... 和中補虛... 生... 傳... 痘... 腫... 兩... 產... 性... 涼... 於... 北... 其... 藥... 性... 平... 上

結... 者... 於... 山... 藥... 補... 虛... 益... 腎

百... 合... 湯... 肺... 止... 嗽... 利... 二... 便... 除... 痰... 喘... 痘... 毒... 食... 良... 花... 酒... 小... 兒... 天... 泡... 瘡

晒... 乾... 研... 末... 紫... 酒... 調... 塗... 手... 心... 風... 下... 血... 酒... 洗... 研... 末... 酒... 服... 紅... 花... 者

名... 山... 丹... 治... 瘡... 腫... 文... 人... 崩... 中... 風... 濕... 功... 同... 驗... 驗

婦... 把... 藥... 無... 刺... 者... 是... 其... 藥... 補... 氣... 益... 精... 除... 風... 明... 目... 腎... 骨... 補... 勞... 傷... 根... 名... 地... 骨... 皮... 根... 葉... 子... 俱... 可... 食... 和... 羊... 肉... 作... 羹... 和... 粳... 米... 煮... 粥... 八... 熟... 豉... 五... 味... 補... 虛... 元... 勝

生... 高... 專... 開... 胃... 主... 嘔... 吐... 行... 藥... 禁... 制... 半... 夏... 毒... 諺... 云... 上... 床... 雞... 下... 床... 菖... 益... 夜... 食... 則... 難... 消... 可... 消... 消... 長... 則... 葛... 能... 禦... 風... 解... 穢... 開... 胃... 通... 神... 九... 月... 九... 日... 忌... 食... 損... 壽

九... 日... 忌... 食... 損... 壽

○... 菓... 類

菓... 類

藕... 以... 鹹... 水... 供... 食... 則... 不... 損... 口... 同... 油... 漿... 麩... 米... 食... 則... 無... 害... 解... 熱... 渴... 散... 留... 血... 蒸... 煮... 服... 之... 大... 能... 開... 胃... 生... 食... 治... 虛... 渴... 解... 酒... 毒... 熱... 食... 補... 五... 臟... 是... 下... 焦... 同... 密... 食... 令... 人... 腹... 臃... 肥... 不... 生... 諸... 蟲... 汗... 解... 蟻... 毒... 殺... 體... 身... 延... 年

雞... 豆... 小... 兒... 多... 食... 令... 不... 長... 土... 食... 動... 風... 發... 氣... 熱... 食... 益... 腎... 固... 精... 合... 蓮... 子... 竹... 粉... 益... 人... 和... 金... 櫻... 子... 膏... 丸... 食... 之... 謂... 木... 陸... 丹... 補... 下... 元... 久... 服... 耐... 老... 不... 飢

烏... 魚... 性... 冷... 多... 食... 傷... 人... 薑... 酒... 解... 之... 熱... 毒... 閉... 氣

慈... 姑... 多... 食... 發... 虛... 熱... 及... 腸... 風... 痔... 漏... 筋... 中... 帶... 下... 孕... 婦... 勿... 食... 為... 傷... 傳... 小... 兒... 亦... 疳... 丹... 毒... 即... 退

李... 冬... 食... 令... 人... 臃... 脹... 發... 痰... 瘧... 霍... 亂... 氣... 寒... 晒... 乾... 食... 去... 痼... 疾... 胃... 中... 勞... 熱... 肝... 病... 宜... 食... 之... 不... 沉... 水... 者... 有... 大... 毒

桃... 多... 食... 令... 人... 熱... 作... 肺... 食... 益... 顏... 色... 肺... 病... 宜... 食... 之

否多食傷筋骨通睛入止渴去冷熱毒心病宜食之

海小津止渴多食其氣通筋烏梅安虻止利欬肺白梅即鹹梅
名霜梅以通痰厥牙關緊閉者取梅搗擦涎出即開又治瀉
利霍亂下血功同烏梅

適與柑同酸者聚痰甜者潤肺亦不可多食

遂多食傷肝氣切和鹹蜜煎成貯食止惡心去胃中浮風惡氣
發燥燥殺魚鱗其皮能醒酒

香圓佛手柑並下氣除心胸痰水煮酒飲

全相下氣快膈止渴解醒辟臭皮尤佳

枇杷止渴下氣止吐逆利肺熱潤五藏忌同食及
煎食

卷八 果類

五

楊梅多食令人發熱損齒及筋鹹藏食去痰止嘔消食 燒灰
服止痢甚驗忌同生葱食

櫻桃調中益氣令人好顏色止泄痢不可多食有暗風人不可
食食之立發

甘蔗同酒食發痰多食發熱動衄血與穉子食則查軟和中下
氣利二便止反胃嘔逆寬胸

石榴多食損肺損齒凡服餌人尤忌度止久痢崩帶

梨種不一性俱冷利多食有損金瘡乳婦血虛人尤忌治熱嗽
煩渴中風不語傷寒發熱解丹石毒酒毒瘡毒切片貼湯火
傷止痛不瀾汁吐風痰暗風不語生搗汁煩脹胸中熱結痞

寒者亦宜之

烘種其種亦多所在皆有通耳氣止渴去胃火止腸毒飲虛

同食則易醉或令心痛欲死別錄云解酒則失之及既柿制

者補虛勞不足消宿血閉胃潤肺止吐血反胃治瘧瘵血滯

痰止火嗽及咽喉口舌瘡癩

蓮子補中益氣止痢及遺精女人崩中帶下

荔枝多食令人發熱能止渴益人顏色發痘瘡

龍眼安神助益志和脾小兒不可多食

荔枝雖性熱不可多食多則生疾動火令人咯血肺病尤爽
准虛寒喘咳同人參煎服甚良又益命門補下焦同補腎所

卷八 果類

五

桑尤眼運使細痛油者殺此攻毒潤鬚髮

梨生食損脾作渴與蜜食真五藏蒸食和諸藥補脾齒病疳病

中滿皆忌小兒尤忌同葱食令臍腹不和同魚食令腹中痛

其味甘溫方中中草葶芎為引取辛甘之味生發中氣若無過

糧食生蟲損齒胎害多矣

小燈及心痛鱈魚同食成疴并同食成瘕身重不能行小兒

不宜食生煎損齒和藥用則有緩肝調脾之功

與生食難消熟食滯氣日氣火恨令出汗殺其木氣或炒食乃

可患風氣人忌之相傳有人腰脚病往栗樹下食收升便可
起行此是補腎之功然應生吹若服餌則宜茶湯藥與移劑

俱昏家之界角皆傷命及金瘡者生嚼冷之有效又有一
送三顆其中有扁者各與棗音日主活血治痛尤効

食牛肉過多食朱子兩三枚即消

銀杏即白多食令人腦脹氣動風小兒食多霍亂發瀉引瀉

同鱈魚食多致風生食降痰解酒殺蟲疳積塗而及手足去

破地翳映及癆瘵疳積除能入肺經益肺氣定喘嗽縮

小便生搗能治油膩則其去穢之功可類推矣但其性主收

多則氣壅食滿干枚者死

榛仁益氣力寔場胃調中開胃健行止飢

惟子性熱煮羹味甘美能脂炒黑皮自脫同鴉肉食生微節

卷八 果類

風榧皮反萊豆能殺人療五痔殺寸白蟲消痰助陽通胸

白濁皆治久食滑腸同甘麻食其音自軟

松子潤燥結同栢子仁治虛秘補不足

板橋即青生食解酒毒消魚毒開胃下氣止瀉生湯治明漆

然性熱多食能致上壅

槲仁治骨功燥疼研爛塗之核槲汁服治諸魚鱗

用槲大熟多食令人乏氣喘促開口者行青治邪氣吹逆瀉

下氣除大疔寒冷心腹留飲宿食下利淺補散風邪疔結水

腫黃疽殺蟲毒久中通血脈堅齒明目諸陽節腰脚不

逐可作膏藥補命門神疔蟲縮小便

巴達杏甘平止欬下氣消心腹逆悶

杏核仁入手太陰肺其用有三潤肺也消食積也散滯氣也杏

仁治氣桃仁治血俱療便秘音分氣血盡則便難行氣也夜

則便難行血也故虛人便秘不可過洩服浮屠氣用杏仁陳

皮脈沉局血用桃仁陳皮手陽明大腸手太陰肺膏門主往

求魄門之收閉為氣之通道故並用陳皮佐之雙仁者殺人

可以毒去大咳人同白

禽類

鴉各家白者食草無毒蒼者食強有毒發瘡腫性並冷多食令

人霍亂發風動氣卵尤不可食火毒者尤毒然老者良解五

卷八 禽類

藏熱服丹石人宜之

鴉一名與燕往來相反有四德春往夏來信也飛則有序禮也

失偶不再配節也夜則巡警智也大曰鴻小曰雁六七月食

之主傷神氣治風麻痺久食動氣壯筋骨利藏府解和石毒

益音大黃雌鴉為補白者良黑者毒滑中發冷脚氣人不可食

腸風下血人不可食嫩者毒老者良六月忌食鴨目白者殺

人卵勿與野鴨同食殺人口勿同胡桃豆豉食野鴨九月殺

宜食熟瘡久不好多食愈

雞黃者宜老人鳥者宜產婦烏雞白頭及六歲西踞者死不傳

足口目不閉卵有八字紋者俱不可食烏雞合鯉魚食生

痘毒敗血小兒尤不宜食局生葱食成熱痔同糯米食生燥

雞 野 秋冬益人春夏有毒下痢人忌食與胡桃同食發頭風

眩運及心痛與菌木耳食發痔血與蕎麥食生蟲卵同葱食

生寸白蟲自死瓜甲不直者殺人

鴿 本草云蝦蟇所化痢疾宜用和小豆生薑煮食同猪肝食

面生黑子與菌食發痔

麻雀 小面黃不可同猪肝及黃食妊婦尤忌令子多淫凡血

卷八 禽類

鵝 天 益人氣力利臍疝醜食之油塗癰腫良治小兒耳疔

調草烏末入龍腦少許和傅立効無則麻油可代

獸類

豕 肉 雖世常用不宜多食發風動氣生痰白猪白蹄青爪者

不可食醫理腎氣多食反令腎虛少子心損心氣肝助肝大

小腸 骨腸腦損陽道通耳助風毒肺瘡肺虛咳嗽竹刀切

片麻油炒同粥食治嗽血蒸蘇以仁末食之良胃補中益氣

無毒猪肉合羊肝食令人煩悶凡諸獸蹄殺驚氣人心絕氣

入肝並不可食俱收血

羊肉 補虛助氣與參芪同功解食傷人心腦損心少子心自

此者殺人肺發氣腫明日肝有瘕者黑頭白身若并獨角者

皆不可食六月身食即地黃補劑皆忌

庚牛 肉 補脾胃五藏血氣補血乳能補中養血但忌與醋情食

凡黑牛肉頭補肝甘夏月卒死及益死者極毒殺人

不唯不可食氣亦毒害人服者忌之

馬 肉 無益不可食馬汗氣及毛誤入食中害人凡有汗陰瘡者

近之殺人驢肉 動風發癩疾

驢 肉 動風發瘡脂肥者尤甚不可與酒同食致暴疾殺人

大肉大熱助陽暖下元食者忌茶白犬虎紋黑犬白耳畜之家

卷八 獸類

富貴與青者識盜賊則吠純白者不可畜春末夏初犬多發

狂被咬者必苦且預防之凡犬不宜食食合

鹿肉 血大補血肉不甚補反使人陽五月勿食服餌人忌之以

其善食鮮毒之草故也

鹿 肉 六七八至十一月食之勝羊而餘月發風動氣

鹿 肉 小者發癩疾以其食此也

捕家畜者可眼看其睛定時子午卯酉如一線中已亥肉能

補陰治勞症毒癩瘰癧瘡香狸鎖心辟邪

狐 肉 皮可為裘補虛損暖中祛風及五藏氣者多食之

貉 肉 補虛勞及女子虛弱補虛狗肉

木狗 肉 無益及石脚痺風濕氣活血脈暖腰膝

兔肉八月至十月可食餘月損神死而眼合者殺人獨自不可食勿與雞肉及肝心食平婦忌功能補中益氣寧血解毒

水獺肉煮汁服瘰癧病及牛馬時行瘧損腸不可同界肉食

肝治肝癆勞瘵鬼魅許叔微云五藏蟲皆上行惟肺蟲下行

當用薤白為末調藥於初四初六日則肺蟲上行也

海狗即鮫脂似射香黃赤色如爛骨取其外腎陰乾百日味甘香美治五勞七傷鬼氣尸疰強陽暖腰膝心腹痛

鼯鼠肉甘平無毒毛皮拔盡沙眯日即去

魚類

鯽魚發風熱一切風疾及瘡癩疥癩疔瘡並忌

鯽魚溫中益氣多食令人熱中發溫發瘡疥

青魚脚氣濕痺同非白者食服尤人忌之

鱖魚開胃利五藏令人肥健與百藥無忌

白魚功同鱖魚宜醃糟不宜食與藥同食患腹痛次皆不發食之皆膿經宿者不可食令人腹冷

鯽魚頭胃腹中作瘻尤良 鱖魚助火生痰發疥不可食

鮠魚初夏有鮠魚無鮠魚疾生疔補虛勞 鮠魚令人肥健益氣力腹中子毒令人下痢

鮠魚合五味煮食主虛羸溫中下氣生下利腸痔同沙糖食生

鮠同芥菜食成腫同猪肝雜肉食生疔腹寒冬

鱖魚調可氣利五藏和香食助肺消殺作鮓食助脾功與鯽同

鱖魚人勿食

鱖魚發諸藥毒鮮不益人合筭食成癩瘡小兒食成瘦

鱖魚多食發瘰癧瘡腫補胃治水氣

鱖魚有十二骨每月一骨有毒殺人但者取橄欖仁未流水

鱖魚即解核磨汁水調亦可

鱖魚暖中益氣非海中沙魚即南方虞淵中四五寸小者

鱖魚即鱖寬中健胃細者名銀魚粗者名鱖殘功同

鱖魚自有七星夜胡比斗道家齋錄所戒

鱖魚此魚無雌附生於鱧鬚之上故名鱧鱧殺蟲治五痔惡瘡

理傳尸疰氣瘰癧脚氣

鱖魚俗名鱖黑者有毒性熱能補時行病後食之多復動氣多食則霍亂血冷口眼歪斜少加射香効

河豚毒之所在腹之子目之睛脊之血有損無益浸血不盡有紫赤斑眼者及誤破腸子或修於不如法及染屋塵皆脹殺人肝與子大毒犯者以橄欖汁或蘆根汁解之及糞汁並解

鱖魚而黃滑腸動火今所名黃魚者石首魚也頭中有石治石淋燒灰水磨皆可服

口介類

鱖魚熱去勞皆殺鼠稜者為鱖海稜有鱖團魚不益人夏月燒

酒骨於床下水。或死置其骨於衣箱及檀衣中不生蛙。一切魚忌煎芥能殺。人凡魚有異色者不可食。凡鱉目赤三足。獨目頭足不縮。腹下紅或王字。小字形及蛇紋者皆蛇化也。不可食。

白螺大寒治目赤。醒酒。**螺**功同上。

蝮性極冷。令人腹疼動風。疾者有是點。生不全獨螫。獨目足。斑目赤。腹下有毛。腹中有骨。俱殺人。婦忌之。未破霜者有。食水莖者甚良。害人紫蘇汁。木香。蘇外。蘆根汁並解。

蛭止渴除熱解酒。明目去赤。女人下血。多食發嗽。及冷氣消腎功似蚌同。

卷八介紹

三十一

蛤止渴解酒開胃。痘毒入目。以蛤中水點之。可代空青。及

丹石燒燬成粉。同香附末。治心氣疼。白湯服。

淡菜治虛勞吐血。婦人帶下。多食令人煩悶。發丹石毒。

蝦發風動火。無鱗者勿食。小兒及雞犬食之。並脚弱者。之腹下

通黑。殼反白者。勿食。小兒赤白遊腫。搗碎敷之。作湯下乳。托

痘吐風痰。法製壯陽道。區書傳。區直。

蟹肉治虛。主冷痢。女人產後。虛損者。食之。天行後不可食。

器藏類。凡諸肉汁。藏器中。氣不泄者。有毒。食之。令人腹脹。作瀉。以銅器。蒸鋼。生汁。滴下者。亦有。黑。蒸水。過夜者。不可飲。

空屋漏水。誤食成癩。痕。一瓶內。插花。宿水。有毒。殺人。

飲食放露。夫飛。絲。墮。其中。食之。喉腫。生泡。

暑月。磁器。烈日。晒。熱者。不可。便。放。食物。令人。煩悶。

盛。酢。瓶。不可。貯。蜜。貯。蜜。瓶。不宜。作。酢。並。不宜。食。令人。腹。吐。

凡。諸。肉。雞。魚。經。宿。者。不。再。煮。勿。食。食。之。吐。瀉。作。脹。

凡。茶。津。肉。自。動。祭。酒。白。耗。並。不。可。食。

諸。禽。獸。腦。敗。陽。滑。精。不。可。食。惟。牛。腦。益。婦。人。

口。解。毒。類。

食。豈。腐。中。毒。羅。蔔。湯。可。解。**菌**毒。地。漿。水。解。**野**牛。毒。解。

諸。菜。毒。甘。草。貝。母。胡。粉。等。分。為。末。湯。調。服。小。兒。瀉。亦。可。解。

卷八解毒

諸。瓜。毒。木。瓜。皮。湯。解。之。鹽。湯。亦。可。

諸。果。毒。燒。猪。骨。為。末。酒。調。服。解。之。**柑**毒。柑。皮。煎。湯。解。之。亦。可。

誤。食。閉。日。花。椒。醋。解。之。**雞**子。毒。亦。同。上。

誤。食。和。油。熱。酒。解。之。乾。柿。及。甘。草。亦。可。解。

中。諸。魚。毒。橘。皮。湯。黑。豆。汁。蘆。根。汁。朴。硝。可。解。

中。諸。肉。毒。陳。壁。土。錢。許。調。水。服。白。扁。豆。末。亦。可。解。

食。諸。肉。傷。者。燒。其。骨。末。水。調。服。芫。荽。汁。韭。汁。亦。解。

諸。肉。傷。成。積。者。草。果。仁。消。之。凡。中。諸。毒。以。香。油。滯。之。即。解。

飲。酒。中。毒。大。黑。豆。一。升。煮。汁。二。升。頓。服。立。吐。即。愈。或。生。蠟。煎。服。

浸。茄。煎。湯。並。解。

或食後心煩胸悶不知中何可石煎苦汁飲之令吐即解

或犀角湯飲之或酒煎犀角飲之立解

病忌類 附五藏所宜食

肝病所宜 小豆 犬肉 李 韭 心痛宜 小麥 羊肉 杏 蓮

脾病宜 粳米 葵菜 肺病宜 黃黍米 雞肉 桃 葱 腎病宜 大豆

家肉 粟 薏 苡 桃 有風病者勿食胡餅 有暗風者勿食櫻桃 食

之即發 時行疫後勿食魚鱈及鱉蚌并鯉魚而復病不救

凡傷寒時病後百日之內忌食羊 肉 并 其 腸 血 魚 腥 諸 精 物

疔者必復病 凡下痢後五十日內忌食炙 葱 及 胡 荽 蒜 韭 生

蝦蟇等物多致復發難治 瀉後勿食羊肉恐發熱致重愈後

卷八 諸病

勿食諸魚及雞必復發 眼病忌 川椒 胡椒 犬肉 蒜 韭 芥 冷

水 冷 物 不 忌 則 寒 齒 痛 勿 食 煎 又 糖 心 痛 及 心 經 疾 症

胎前忌 魚肉 脚氣忌 甜瓜 瓠子 鯽魚 食之 不 宜 癰 疽 忌 雞 羹

黃疸忌 羊 鵝 濕 麩 魚 胡 椒 蒜 韭 炙 博 醃 醋 物 食 之 難 愈

咯血吐血 勿血 忌 炙 葱 蒜 韭 炙 博 醃 醋 物 食 之 難 愈

癆風勿食 鯉 魚 犯 之 不 愈 瘦 弱 人 勿 食 生 薑 恐 傷 中 氣

病新瘥忌用 薄 荷 誤 食 虛 汗 不 止 入 病 人 勿 食 杏 李 桃 之 加

重 不 愈 傷 寒 汗 後 不 可 飲 酒 恐 復 引 邪 入 內 凡 癩 疾 人 忌

食 黃 瓜 麩 筋 鹿 馬 驢 肉 及 雜 肉 犯 之 必 發 凡 產 後 忌 切 生

冷 肥 膩 滯 礙 難 化 之 物 惟 粥 不 忌 以 其 能 和 血 也

病後調理飲食法

凡一切病後病愈衣裏氣血耗於外藏府精神損於內形體虛

弱倦息少力乃其常也宜安心靜養調和脾胃為要防風寒

慎起居戒惱怒節飲食忌勞除妄想是其切要若或犯之

即良醫亦難奏功矣勿以身命等輕視如燈蛾之撲燭自損

其軀或戒之戒之例次如左

一初愈務宜衣被適寒溫如太熱發渴心煩助虛熱如寒則又

令外邪仍入內

一傷寒時疫身涼後宜進青菜湯疎通餘邪如覺腹中寬爽

再進陳倉米清湯以開胃中穀氣一二日後可進糜粥棧香

日三四次或四五六次俟勿太過或用陳豆豉或清不之物

適口或清米煮白煮醋點極妙再漸進活鮑魚湯調理百日

方無食復勞復等病

一食後復發熱宜斷穀即愈服調脾胃之劑切勿用驟補熱藥

須從緩處治能收全功

一切病忌食猪脂濕麩雞羊臘滯煎炒等物犯之復發難治

中風後忌服辛散香燥等藥及鴉羊鵝雞魚腥香蕪菜蛋滯

氣發病等物

一病後切忌房勞犯之舌出數寸死

一應周法已錄及齊神藥 利諸血之物生冷梨瓜之類

一應通背背忌同傷寒

一虛中喘咳骨蒸忌用大熱 滋補等藥宜服補陰藥培養真元 庶幾可也

一產後切禁寒涼等物雖在 節暑之日亦所不宜世多誤用以 致傷生特為拈出

一症後後不善調攝多致危 殆因甚忽略保護故也

一凡病後如水浮泥喘已乾之 後最怕重復冲激再犯不救今且 食石方於左為保身者之助并利畏服藥者以便於養

食法後方

卷八

美

一各病皆從口入如何 食及能治病耶蓋草木藥石得五 行之偏氣如人之得疾因 五臟有偏勝則氣血有偏傾故用 偏氣之藥物治五臟偏勝 之氣血使得歸其正然中病則已 不可過焉過則藥又反能 生病也是故飲食人賴以養者食 嗜之所以為病者從口 入之說亦猶是耳且五穀得五行 之正氣倘有是說蓋食若 陽氣食養陰氣內經言之詳矣五 穀為養五其為助血氣源 和長有天命何況今人忽而不講 惟知藥可治病不知飲食 起居之間能自者察得以却疾延 年也古人食節之方良有 際有衛生者鑒之

口風門

治傷風感冒好娠胎動產後血暈

用糯米煮粥入葱椒薑再略沸食之

羊脂粥 治半身不遂中風

用羊脂八兩米葱白薑椒豉煮粥日食一具十日効

羊耳粥 治目暗不明及諸風鼻流清涕兼治下血痔瘡用

羊耳五錢取汁和米三合煮食

烏雞膠 治中風煩熱言語秘澀或手足發熱

用烏雞肉半筋葱白一握首熟入麻油鹽豉薑椒再煮令熟 空腹食

黃牛腦干酒 治遠年近日偏正頭風

用牛腦一箇切片白芷川芎末各三錢同入磁器內加酒

卷八 寒門

美

孰乘熱食之盡量而醉醉後即臥臥醒疾若六

猪脂酒 治赤白癩風

用猪脂一具酒浸一時飯上蒸熱食不過十具愈

又方白煮猪脂一枝食之須盡三個愈切忌房事

口寒門

乾薑粥 治一切寒冷氣鬱心痛胸腹脹痛

用白米四合入乾薑假薑各一兩煮食

生薑煎 治反胃羸弱

生薑切片麻油煎過為末煮粥食

生薑酒 治霍亂轉筋入腹欲死心腹冷疼

生薑三兩搗陳酒一升煮兩三沸服仍以查貼疼處

生薑醋漿 治嘔吐不止

生薑一兩醋漿二合銀器煎取四合連查嚼呷又殺腹內蟲

萊菔粥 治心氣痛不止胸腹脹滿

用吳萊菔二分和米煮粥食之 又方川椒茶右同

丁香熟水 治亦同上

丁香一二粒打碎入壺傾滾水在內其香勃然大能快脾利氣定痛辟寒

肉桂酒 治感寒身體疼痛

卷八 寒門

用辣桂末二錢溫酒調服腹痛泄瀉俗以生薑吳萊菔酒俱効如跌撲傷墜疼痛瘀血為患宜用桂枝

芫花湯 治一切冷氣心腹脹滿胸膈痞滿逆嘔吐泄瀉虛

瀉水穀不消困倦少力不思飲食

痛內豆蔻仁四兩麩炭煨甘草炒一兩白麩炒四兩丁香五分鹽炒五錢共為末每服二錢沸湯點服左腹

○暑門

菉豆粥 解暑渴 用菉豆淘淨下湯煮熟八米同煮

菉豆酒 治同上

用菉豆蒸熟浸酒服 反方加青連少許

桂漿 解暑渴去熱生涼益氣消痰

官桂末二兩白蜜二兩先以水二斗煎至一斗候冷入磁神中入桂蜜二味攪一二日餘過先用油紙一層外加綿紙數層以繩封之每日去紙一重七日開之氣香味美或以密封罈井中一日水涼可飲每服一二杯百病不作

○暑門

薏苡散 去濕氣腫脹利腸胃功勝諸藥

用薏米淘淨對白米煮粥入白糖一二匙食

郁李仁粥 治水腫腹脹喘急二便不通體重煩痺轉動不能

脚氣亦宜

卷八 暑門

郁李仁二兩研汁和苡米五合同米煮粥食

赤豆粥 利小便消水腫脚氣辟邪癘

赤豆淘淨同陳倉米對配煮粥空腹食

赤小豆飲 治水氣脹滿手足浮腫氣急煩悶

赤豆三升檳榔一枚升同煮豆熟為糜去法棧取豆食湯

則飲汁勿食他物自効

桑皮飲 治水腫腹脹喘急

用桑根白皮四兩和米四合煮粥可食

紫蘇粥 治老人脚氣

用家園紫蘇細搗入水取汁煮粥熱量加蘇切

鯉魚膽 治水腫滿悶氣急不能食皮層欲裂四肢常痺不可用鯉魚十兩葱白一握麻子一升取汁煮作羹解入鹽豉醬椒調和空心慢食

又方鯉魚二觔陳皮二兩煎爛入青鹽少許拌勻食

蒼朮酒 治諸般風濕癢身脚氣下重
蒼朮三十觔洗淨打碎以東流水三石浸二十日去青以外浸翅如家造酒法酒熟任飲不拘時忌桃李

松節酒 治冷風虛弱筋骨痠痛脚氣緩痺
一方松葉酒治

用松節魚肝同麴米釀酒飲松樹搗煎亦可

白石英酒 治風濕周痺肢節濕痛昏聩耳聾
白石英礱石炒醋碎七次各五兩絹袋盛浸酒中五六日濕飲如少加酒盡其力可也

遠志酒 補虛益氣去一切風濕氣耐老延年久服
造法三月三日收桃花三五月五日收馬蘭花六月六日收六月九日收黃日菊已上俱陰乾十二月八日取臘水三斗待春分取桃仁四十去皮尖白麴斤同前花和作麴紙包陰乾四十聽用飲造酒煮糯米飯一升白水一瓶麴一升用麴一塊封良久酒即成矣如淡升加麴一升

五加皮酒 去一切風濕癢身壯筋骨填精髓

五加皮 去梗前汁和麴米釀成飲之或切碎袋浸酒煮

或加當歸牛膝地榆等

仙露脾酒 治風濕下逐強筋壯骨
仙露脾一觔裝袋浸無灰酒二斗封固三日飲之

女貞皮酒 治風濕補腰膝
女貞皮切三度酒煮飲之

骨蒸酒 去風濕強筋骨健脾胃
用白米粉同麴米釀之或將袋盛煮酒飲之亦可

海藻酒 治痺氣
用海藻一斤洗淨無灰酒日夜煎

黃藥酒 治諸癰氣
用萬州黃藥切片一斤袋盛浸酒煮飲

生地酒 滋陰潤肺及妊娠胎漏下血目赤
生地搗汁米二合煮藥八汁一合調勻再煮加熟蜜少

麻蘇酒 治產后血暈汗多便閉老人血虛風閉胸腹不快惡心吐逆
用家園蘇子麻子各五錢水淘淨微炒研如泥水瀝取汁入米煮粥食之

百部酒 治入近一切咳嗽
百部切炒袋盛浸酒頻飲之

密酒 治風疹皮膚瘙癢

沙糖一斤糯米飯一斤連五兩熟水五升同入瓶內封七日成酒每常以盛入酒代之

人乳酒 潤肺通腸補虛養血

用此實無疾女人乳汁俟半熟去湯下乳代湯者熟置碗

中加酥油一二錢調勻食

槐枝酒 治大麻癩痺

槐枝煮油如常釀酒法

巨勝酒 治風虛痺弱腰膝疼痛

巨勝子二升炒苡米二升生地半斤袋盛浸酒飲

卷八 聖

麥酒 治風緩麻痺諸節不遂腹內宿痛

麥酒 治中風口偏不語角弓反張鼓脹不消

雜尿白一升此蒸投酒中待紫色類飲

○大門

甘蔗酒 治咳嗽虛熱口乾舌燥涕吐稠粘

用甘蔗取汁三碗入米三合煮粥空心食之

竹瀝酒 治痰火如神

如常煮法以竹瀝下半杯食之

豇豆酒 治陰虛痰火諸疾

用豇豆山藥各二兩黃補牛膝各一錢沙糖白芍山柝天麥各

花柳蜂窠各一兩半當歸二兩二錢甘草三錢以好酒浸之

補酒 有火症及發熱不宜飲酒 蓋酒性大熱助病為虐

致不治倘遇喜慶事必欲飲用此

以黃連菜豆各一錢枸杞三錢浸酒飲

黃柏酒 有相火而好飲者宜如生 瘡疥及肌膚不澤

用黃柏一兩猪脰四兩生浸飲 一味猪脰浸酒令婦人多

乳催乳更妙

小麥酒 治五淋不止身體壯熱小便滿悶

小麥一升通草二兩水煎不待可服白効

卷八 聖

甘草湯 治一切煩渴二便連少及風熱入腎

黑豆二合甘草二錢生薑七片水煎服

藕蜜膏 主虛熱口渴大便燥結小便秘而

藕汁蜜各四升生地汁一升和勻慢火熬成膏每服半匙

含食化不時用豆煎炒

竹葉粥 治膈上風熱頭目赤痛止渴清心

竹葉五十片石膏二兩水三碗煎至二碗港清去查入米三

合煮粥加白沙糖二錢食

四汁膏 清痰降火下氣止血

雪梨甘蔗桑葉薄荷各一分搗汁入瓦器文火熬膏頃之

次 凡病後胃弱

凡病後胃弱 宜者食之以助體力

人參粥 治脾胃吐酸及消後脾弱

早粟米一合煮粥入人參末薑汁各五錢和勻空心食

明參粥 治咳嗽及番胃

用麥門冬浸汁和米煮粥妊婦食之亦宜

粟米粥 治脾胃虛弱嘔吐不食漸成疝瘕

粟米白芨等分煮粥空心食極靈 胃氣一人病淋性不肯服 去他味旬日或月 餘症飲食珍法

補腦糕 治老人小兒脾泄水瀉

用松花一升百合蓮肉山藥以米及實白茯苓各末一升

米粉一斗二升糯米粉三升砂糖一斤拌勻蒸熟乾食之 一方加砂仁末一兩

蘇葉粥 治嘔滿吐逆飲食不進

紫蘇葉二兩白薑薑汁各五合和勻微火煎沸每服半匙

蘇精粥 治胸滿悶結飲食不下

用生薑二兩陳皮一兩空心水煎服

茯苓粥 益精氣強智力聰耳目

田艾是去殼三合新者研如膏陳石作粉和粳米三合煮粥

蓮子粥 治同上健脾胃止泄利

蓮子粥 治同上健脾胃止泄利

蓮子粥 治同上健脾胃止泄利

蓮子粥 治同上健脾胃止泄利

蓮肉一兩去衣煮爛細研入糯米三合煮粥食

扁豆粥 益精補脾又治霍亂吐瀉

白扁豆半斤先煮豆爛去皮八人參二錢下米作粥

山藥粥 補下元固腸止瀉

懷慶山藥為末四分配六分米煮食

茯苓粥 治脾虛泄瀉又治不寐

梗米二合茯苓末二兩煮好再下苓末一兩再煮爛食

蘿蔔粥 消食利歸

蘿蔔大者一個紀米二合煮食

胡蘿蔔粥 寬中下氣煮法同上

蘇子粥 下氣利膈

紫蘇子微炒一合研汁去查粥好下汁再煮食之

茴香粥 和胃治疝

用小茴香炒煎湯去查入米煮粥食

胡椒粥 吳茱萸湯 並治心腹疼痛 煮法同上

蓮肉糕 治病後胃弱不消水穀

蓮肉梗米各炒四兩茯苓二兩共為末砂糖調和每用兩許

白湯送下

豆麥粥 治飲食不佳口仍易飢餓近似中消

用萊豆糯米小麥各一升炒熟為末每用末一升滾水調服

消米湯 治泄瀉

用蛋米半升東壁土二兩吳萸三錢同炒香熟去土萸取米煎湯飲

米飲 治咽中作硬下食則塞反胃不止

用枳頭糠炒一兩煮米飲調勻空必食

黃雞餛飩 治脾胃虛弱少食痿黃益藏府悅顏色

用黃雞肉五兩白麩三兩葱白二合切作餛飩入鹹椒豉和之煮熟空心食

松子粥 潤心肺和大腸 同米煮過食

炒麩八粥同食止白痢 燒鹹丸淋同食生疔痢

卷八 氣門

寒

○氣門

杏仁粥 治上氣欬嗽

扁杏仁去皮尖二兩研如泥或加猪肺同米三合煮食

菘菹子粥 治氣喘

用菘菹子即蘿蔔子三合煮粥食

猪腎粥 治脚氣頑痺行履不便疼痛不止

猪腎兩枚切碎葱白五莖米三合同煮臨熟加鹹豉椒調之

羊腎粥 鹿腎粥 法同治同

雞肝粥 羊肝粥 並補肝明目 煮法同上

鹿膠粥 治諸虛助元陽 煮粥入膠烊化即是

虎骨酒 治臂脛痠痛歷節風腎虛膀胱氣痛

虎脛骨一具炙黃打碎同麩米如常造酒飲

辟瘧酒 治疝氣偏墜婦人崩中下血胎產下血

用鉄錘火燒赤燂入酒中釀之

血門

何膠粥 止血補虛厚腸胃又治胎動不安

糯米煮粥臨熟入河膠末一兩和勻食

桑耳粥 治五痔下血常煩熱虛瘵

桑耳二兩取汁和粳米三合煮熟空心食

槐茶 治風熱下血明目益氣止牙疼利藏府順氣道

卷八

四十七

刺槐葉蒸熟晒乾每日煎如茶

柏茶 止血滋陰

刺柏葉晒乾煎湯代茶飲

醞酒 治鼻血不止

蘆薈自然汁入好酒一半和勻温服

韭汁酒 治赤痢又治心痛以其散氣行血

連白韭菜一把去稍取汁和酒一杯温服

馬齒莧羹 治下痢赤白水煎不化腹痛

馬齒莧菜煮熟入醞豉或薑醋拌勻食之

猪脰片 治肺損吐血咯血

豬肚切片煮熟燕麥仁末空心服如肺癆米飲調下

羊肺肝腎 治吐血咯血損傷肺腎及肝隋藏用或肺或肝

或腎煮熟切片蘸白芨末食。欲試血從何經來用水一磅

吐入水中浮老肺也沉者腎也半浮半沉者肝也

痰門

蘇子酒 主消痰下氣潤肺止咳

家紫蘇子研細袋或之浸酒中日日飲之

陰虛

友實粥 且厚胃

補花粥 治肝家火旺益衰益胃氣

卷八

四十八

甘廿枸杞一合米三合煮食 又方採鮮菜如常煮粥食八

鹹少許空腹食佳

鱈魚腫 補虛勞殺蟲治肚胸腫痛瘕久不愈

鱈魚細切煮作腫八鹹鼓薑椒空心食

牛乳粥 補虛羸 如常粥內加八牛乳和勻食

羊肝粥 雞肝粥 雞汁粥 並治虛勞

陽虛門

羊肉羹 治下焦虛冷小便頻數

羊肉四兩羊肝一具細切八鹹鼓煮作羹空心食

胡桃粥 治湯虛腰疼及石淋五痔

胡桃肉煮粥食 又浸酒方加小茴香杜仲補骨脂

杜花酒 釀成玉色香味超然非世間物也

羊羔酒 大補元氣健脾胃益腰腎

宜和化成殿方用糯米一石如常浸將取葉再入肥嫩羊肉

七片麴十四兩杏仁一斤同煮爛連汁拌飯加八木香一兩

劉同酸刃犯水十日熟

○諸虛力

參歸腫 治心氣虛損自汗

人穴五錢當歸四兩猪腎一枚細切同煮食之以汁迷下或

用之采偏丸如桐子大每服三十九空心溫酒下多服乃佳

卷八

四十九

補腎法 治腎虛腰痛

猪腎一枚薄切五七片以椒醃瀉去腥水以杜仲末三錢在

內包以薄荷外加濕紙置火內煨熟酒下如神虛加補骨脂

炒末二錢

猪腎酒 治同上

用童便二鐘好酒一鐘以磁瓶貯之取猪腎一對入內黃泥

封固日晚時以湯火養熟至中夜止五更初以火溫之發瓶

飲酒食腰子病篤者只一月效平日虛怯尤宜食絕勝金石

草水之藥也

猪肚方治虛羸之氣

人參五錢 乾薑胡椒各二錢 葱白七莖 粳米三合 為末入麩
肚內以緊勿令泄氣 煮爛空心服 以好酒一二杓送之
牛乳方 老人最宜 補心脉 安心神 長肌肉 為人子者 常常供
之 或為乳餅 乳寇 較諸物勝

山藥酒 補虛損 益顏色 人治不寐 虛冷 小便頻數
用麻一匙 於鍋中 鎔化人山藥末 蒸令香 人酒一材 調勻 空
心飲

生栗方 治脚氣及腎氣損 脚腰無力
用生栗蒸熟 風乾 每日空心食十枚 效甚
之丸 補五藏諸虛

卷八 五十

蓮肉一斤 云心人 猶吐內 專定者 燻搗丸 如椶子大 每三四
十九 空心酒下

已上諸方 其治病之功 服於藥右人 但知藥能治病 而不知
食能治病 孫真人有言曰 醫者先曉 痼原 知其所犯 以食治
之 食廢不愈 然後議藥 不特老人 小兒 相宜 凡 飢養久 火病
厥藥者 亦未為不可也

勿藥玄詮

〔清〕汪昂編

據遼寧省圖書館藏清
刻本影印原書版框高一
六六毫米寬二六〇毫米

勿藥玄詮原序

人之有生備五官百骸之軀具聖智中和之德所係非細也不加葆攝恣其戕傷使中道而天橫負天地之賦畀辜父母之生成不祥孰甚焉故內經曰聖人不治已病治未病夫病已成而後藥之譬猶渴而穿井鬪而鑄兵不亦晚乎茲取養生家言淺近易行者聊錄數則以聽信士之修持又將飲食起居之禁忌撮其大要以為縱恣者之防範使人知謹疾而却病不猶勝於

原序
修藥而求醫者乎

勿藥玄詮 序

一切仙佛
莫不由此
功夫悟道
誠起凡入
聖之準繩
也

釋教中以
眼耳鼻舌
身意為六
賊

內經

上古天真論曰上古之人法於陰陽和
養生之法 保生 飲食有節起居有時不妄作勞
與神俱而終盡其天年度百歲乃去今時之
人不然也以酒為漿以妄為常醉以入房以
慾竭其精以耗損其真不知持滿之意傾不時
御神務快於心逆於生樂起居無節故半百
而衰也夫上古聖人之教下也虛邪賊風避
之有時恬淡虛無真氣從之精神內守病安

從來

調息 調息一法貫徹三教大之可以入道小
用亦可養生故迦文垂教以視鼻端自數出
入息為止觀初門莊子南華經曰至人之息
以踵大易隨卦曰君子以嚮晦入晏息王龍
溪曰古之至人有息無睡故曰嚮晦入晏息
晏息之法當嚮晦時耳無聞目無見四體無
動心無思慮如種火相似先天元神元氣停
育相抱真意綿綿老子曰綿綿若存 開合自然與虛

空同體故能與虛空同壽也世人終日營擾精神困憊夜間靠此一睡始發一日之用一點靈光盡為後天濁氣所掩是謂陽陷於陰也

調息之法不拘時候隨便而坐平直其身縱任其體不倚不曲解衣緩帶腰帶不寬則上氣不流通令週適口中舌攪數遍微微呵出濁氣不得有聲鼻中微微納之或三五遍或一二遍有津嚥下叩齒數通舌舐上腭唇齒相著兩目垂簾

上腭即俗呼上堂者是也舌捲回舐上堂

唇音摩齒上下肉也

令臃臃然漸次調息不喘不粗或數息出或數息入從一至十從十至百攝心在數勿令散亂如心息相依雜念不生則止勿數任其自然坐久愈妙若欲起身須徐徐舒放手足勿得遽起能勤行之靜中光景種種奇特直可明心悟道不但養身全生而已也調息有四相呼吸有聲者風也守風則散雖無聲而鼻中滯滯者喘也守喘則結不聲不滯而往來有形者氣也守氣則勞不聲不滯出入綿

用之不勤蓋言緩和自然無喘促急驟之相

綿若存若亡神氣相依是息相也息調則心定真氣往來自能奪天地之造化息息歸根命之蒂也

蘇子瞻養生頌曰已饑方食未飽先止散步逍遙務令腹空當腹空時即便入室不拘晝夜坐臥自便唯在攝身使如木偶常自念言我今此身若少動搖如毫髮許便隨地獄如商君法如孫武令事在必行有死無犯又用佛語及老聃語視鼻端自數出入息綿綿若存

用之不勤數至數百此心寂然此身兀然與虛空等不煩禁制自然不動數至數千或不數則有一法名之曰隨與息俱出復與俱入隨之不已一旦自住不出不入忽覺此息從毛竅中八萬四千雲蒸雨散無始以來諸病自除諸障自滅自然明悟定慧能譬如盲人忽然有眼此時何用求人指路是故老人言盡於此

小週天 先要止念身心澄定而東跏坐亦可

但前膝不可低，呼吸和平，用三昧印。指無名，指右掌。

如左按於臍下，叩齒三十六通，以集身神，赤

龍攪海內外三十六遍。赤龍舌也，內外也。雙目隨

舌轉運，舌舐上腭，靜心數息三百六十週，天

畢，待神水滿，漱津數遍，用四字訣。撮，提，閉，吸。

道舌舐上腭，目閉。從任脉撮過穀道到尾閭，

以意運送，徐徐上來，脊中關漸漸速些，閉目

上視鼻吸，莫呼，撞過玉枕。骨後將目往前一

忍，真轉崑崙，頭倒下，鵲橋。舌分津送下重樓。

玄詮

入離宮也。而至氣海。坎宮畧定一定，復用前

法，連行三次，口中之津，分三次嚥下，所謂天

河水逆流也。靜坐片時，將手左右擦丹田，各

一百八下，連臍抱住，放手時，將衣被圍住臍

輪，勿令風入。古云養得丹田暖，暖次將大指

背擦熱，拭目十四遍，去心火，擦鼻三十六遍，

潤肺，擦耳十四遍，補腎，擦面十四遍，健脾，雙

手掩耳，鳴天鼓，徐徐將手往上，即朝天揖，如

此者，三徐徐呵，出濁氣，四五口收清氣，雙手

玉枕開腦後枕骨

抱肩，移筋換骨數遍，擦玉枕關二十四下，擦

腰眼一百八十下，擦足心各一百八下，

道經六字訣，呵呼咽噓吹嘻，每日自子至巳，

為六陽時，面東靜坐，不必閉窗，亦勿令風入，

叩齒三十六通，舌攪華池，候水滿時，漱鍊數

遍，分三口咽嚥嚥下，以意送至丹田，微微撮

口，念呵字，呵出心中濁氣，念時不得有聲，反

損心氣，即閉口，鼻吸清氣，以補心，吸時亦不

得聞吸聲，但呵出令短，吸入令長，如此六次，

玄詮

再念呼字六遍，以治脾，再念呬字六遍，以治

肺，再念噓字六遍，以治肝，再念吹字六遍，以

治腎，再念嘻字六遍，以治三焦客熱，並如前

法，謂之三十六小週天也。詩曰春暄明目木

自開秋咽定收金氣潤冬吹惟要坎中安三

焦噓動除煩熱四季長呼脾化食切忌出聲

開口耳其功秤金訣曰：一吸便提，氣氣歸臍，一提便嚥，水

火相見，此法不拘行住坐臥，舌攪華池，舐上

腭，候津生時，漱而嚥下，咽嚥有聲，人一一皆能之

舌下華池之水甘淡又曰隨於鼻中吸清氣
嚥下咽嚥響百脉自調勻一口以意目力同津送至臍下丹田畧存一
存謂之一吸隨將下部輕輕如忍便狀以意
目力從尾閭提起上夾脊雙關透玉枕入泥
九謂之一呼周而復始以行精神強旺百
病不生

金丹秘訣曰一擦一兜左右換手九九之功真
陽不走戌亥二時陰旺陽衰之候一手兜外
腎一手擦臍下左右換手各八十一半月精

玄詮

固久而彌佳

李東垣曰夜半收心靜坐片時此生發週身元
氣之大要也

積神生氣積氣生精此自無而至有也鍊精化
氣鍊氣化神鍊神還虛此自有而至無也

髮宜多梳面宜多擦目宜常運耳宜常彈閉目

各鳴舌宜舐腭齒宜數叩津宜數嚥濁宜常
天鼓呵背宜常暖胸宜常護腹宜常摩穀道宜常
撮肢節宜常搖足心宜常擦皮膚宜常

浴即擦大小便宜閉口勿言

諸傷 久視傷血久臥傷氣久坐傷肉久立傷
骨久行傷筋暴喜傷陽暴怒傷肝窮思傷脾
極憂傷心過悲傷肺多恐傷腎善驚傷膽多
食傷胃醉飽入房傷精竭力勞作傷中 春
傷於風夏為滄泄夏傷於暑秋為痲瘧秋傷
於濕冬必咳嗽冬傷於寒春必病溫 夜寢
語言大損元氣故聖人戒之

玄詮

風寒傷 沐浴臨風則病腦風痛風飲酒向風

七

則病酒風漏風勞汗暑汗當風則病中風暑
風夜露乘風則病寒熱臥起受風則病痺厥
衣涼帽冷則寒外侵飲冷食寒則寒內傷惟人
知有外傷寒而不知有內傷寒誤作陰症非
也凡冷物不宜多食不獨房勞為然也周揚
俊曰房勞未嘗不病陽症頭痛發熱是也但
不可輕用涼藥耳若以曾犯房勞便用溫藥
殺人多矣昂按諸書從未有發明此義者世
醫皆罕知之周子此論可謂有功於世矣
早起露首跣足則病身熱頭痛納涼陰室則
病身熱惡寒多食涼水瓜果則病泄利腹痛
夏走炎途貪涼食冷則病痲痺

注昂名醫
也著醫方
集解本草
備要

形似其

縱地

濕傷 坐臥濕地則病痺厥癘風衝風冒雨則

病身重身痛長著汗衣則病麻木發黃勉強

涉水則病脚氣攣痺飢餓燥浴則病骨節煩

痛汗出見濕則病痲痺痲痺也音

飲食傷 經曰飲食自倍腸胃乃傷膏粱之變

足也生大疔膏粱之疾消瘴痿厥飲食太甚

筋脉橫解腸癖為痔飲食失節損傷腸胃始

病熱中末傳寒中 怒後勿食食後勿怒醉

後勿飲冷引入腎經則有飽食勿便臥 飲

九

酒過度則臟腑受傷肺因之而痰嗽脾因之

而倦怠胃因之而嘔吐心因之而昏狂肝因

之而善怒膽因之而忘懼腎因之而燥精膀

胱因之而溺赤大腸因之而泄瀉甚則勞嗽

失血消渴黃疸痔漏癰疽為害無窮 鹹味

能瀉腎水損真陰辛辣大熱之味皆損元氣

不可多食

色慾傷 男子二八而天癸至女子二七而天

癸至交合太早斷喪天元乃天之由男子八

勿藥玄詮

八而天癸絕女子七七而天癸絕精血不生

入房不禁是自促其壽筭 人身之血百骸

貫通及慾事作撮一身之血至於命門化精

以泄人之受胎皆稟此命火以有生夫精者

神倚之如魚得水神必依物方有附麗故

也楞嚴經曰火性氣依之如霧覆淵不知節

齋則百脉枯槁交接無度必損腎元外雖不

泄精已離宮定有真精數點隨陽之痿而溢

出如火之有烟燄豈能復返於薪哉

九

續增釋義輯註

寡慾養真

腎乃藏精之舍為天一之神水臟腑筋骸皆賴其滋養若不知保攝損耗真元則氣弱神疲百病乘之養生之士最宜珍惜

養生大要

夫養生之道非止一端雖起居衣食皆有所養茲舉其畧最為簡便之方

節飲食 減勞碌 適寒溫 避風雨

時起居 忘思慮 寡慾念 戒氣怒

飯後散步逍遙以化飲食而生精力此動以生陽也

當腹空時入室靜坐洗心滌慮調養氣息以

寧神志此靜以生陰也陰陽相生氣血充足精神強

旺壽寓延洪

簡便法

得便常常閉目盤膝而坐洗心滌慮無我無人數出入氣息氣息出入如前數至數百心神安定性靜情怡真元生育氣血太和亦却病

氣怒傷人最速最甚曾不聞差嗟斯世適意常少拋棄此身那件是我由此一思又何須認真自戕哉

此意續煩亂或入聲嘈雜不能寧心靜坐行此功者得清靜安寧仍行坐功為是

古云佛子無奇但作

陰功不作孽仙家有術只生歡喜不生愁又云但除妄念皆為佛各有前因莫羨人細思大有深味

延生簡易之大法也

又法若遇心緒煩亂之時側臥於榻以下耳貼枕上用手將上耳掩按使無所聞遂靜心數息數如前法數至數百則心火下降氣爽神清煩勞不苦智慧聰明此法之功神驗神驗知足尋樂

一養生者當自尋樂趣屏除一切憂惱古云人百常懷千歲憂哀哉尋樂之道先當知足不知足則無以為樂也何謂知足譬如蔬食布衣為不足

回思猶有凍餒者出門步行為不足回思猶有提攜擔負者諸如此類退一步想其心自足其樂自生矣

玄機釋喻

一道家謂修煉金丹者即調養精氣神之功夫也故曰金丹之道不外吾身若修養之功夫純熟則精神充足而內守心性圓明以自照恬淡虛無若存若亡即是金丹成熟不壞之法身也非真以藥物火候修煉金丹也恐愚

欲修大道
必須積德
果功方成
正果

者不識隱喻之玄旨附解於此
修積功德

以上修養之法須信心寧耐行持久則感通玄

理妙達精微心性圓明默與神會更須廣行

善事普積陰功以栽培之最為切要如有增

今猛省回頭勉力為善以贖前愆所謂改過

自新信心堅固行持久遠自能轉禍為福

若存惡心不行善事欲求延生之道胡可得

哉天降其殃尚難逃避總使勉強修持定遭

陰消暗耗之魔障每當靜修之時或遇事亂

以擾終歸無益所謂天地不容神鬼同

嫉者也邱真人詩云真人元時人諱處

大道修之有易難也知由我也由天

若非積行修陰德動有魔王作障緣

此誠金玉之要言修持之士切宜警惕之

又詩云

無質無形始是玄有形有質總非然

綿綿真氣虛空體道與天尊一比肩

此言調息法相也若與虛空同體則能與虛

滛音詭水
上泡也金
剛經云如
夢幻泡影
如露復如
電言切世
事皆屬子
虛惟陰功
善果及作
惡之報真
實不虛耳

禍福無常

空同壽而比肩耳

又詩云

百歲光陰似水流 一生事業等浮漚

昔年面上桃花艷 今日頭邊雪片浮

螻蟻陣殘方是幻 子規聲切早回頭

從來陰隲能延壽 善不求憐天自周

此言流光易過世事皆空奪利爭名到頭如

夢其真實不虛者惟陰隲能延壽祿為善

天必周全孔子曰大德之人必得其祿必

玄論

得其壽斯之謂矣

學醫防疾

又養生者宜學習於醫道講求於脉理設使偶

有疾病不致被誤於庸醫且遇人有疾亦可

代為醫治濟世活人不僅自己保生而已必然

識得病源方可代人醫治切勿

妄自稱能誤人性命罪莫大焉

禍福無常

世人多以貧為憂惟恐需用不足衣食有缺

乃至營謀鑽刺奸狡百出更有貪得無厭多

但報應遲速不同報之愈遠受之愈深矣或疑善惡有不報者非也蓋命中有應遭劫禍者以其為善有功暗中或命中有應享富貴者以其為惡獲罪暗中為之消滅暗昧之

報人莫能知非無報應也

益多求殊不知壽夭莫非命窮通各有時此造化之定數又有富貴之人自以為基業宏深榮華世代而作惡孽之事不知懺悔按造孽之輕重受果報之淺深或傾家敗產消折福壽以致饑寒甚則疾病淹纏死而後已若寒難之人能存心向善行暗昧之陰德人雖不見神已早聞不妨有絕糧之窘急定逢意外之接濟此乃善惡蓋貧富壽夭雖云定數而禍福之機總由善惡之因而更變也所謂禍因

妄詮

古

惡積福緣善慶此一定之至理又不得拘於一定之大數也世人不明果報循環變更之理終日擾攘營謀使乖弄巧有傷天和若處平運籌合理自不傷天和矣不知愈狡愈貧至死不悟者多多矣今附識於此以醒愚者敬讀善書

又養生求道者宜時常敬讀

文昌帝君陰騭文

太上感應篇

諸善書以助德行於身心敬讀

關聖大帝覺世真經

不致日久生弊

愛眾導人

世之所重莫過於性貴莫貴於善德保生明德是書兼備矣惟願善士推入愛眾廣布流傳功莫大焉

是書之傳也乃休寧老人汪昂字詡菴先生採集前賢修養之法載於醫方集解之卷末大有濟世活人之功惟思是書雖梓行於坊間而寒難之士無力購買即方便之家亦未能周知遍覽即使偶然閱及必多泛視而忽畧之非信心修持躬親領會者不知其靜中之滋味玄妙之功力也除弱冠之年勞碌太過

妄詮

十五

致染沉疴醫藥罔效自揣再無生理因檢閱醫方集解見卷末有勿藥玄詮數則遂信心行持攝心靜數出入息如無我無人之狀漸覺心神畧定於是將叩齒嚥津等工夫逐漸加增常常行之精神日長行之既久不但沉疴痊愈且精神強旺氣血太和聰明智慧大勝於初矣是以深加信感此誠為廣大智慧無上甚深起死回生微妙之大法也至今偶遇煩勞即淨心行持立刻神清氣爽心志安

寧其捷如風其應如響因思如此之妙道理
宜讚述其功遍傳於世又思欲求延生須積
善果是以於玄詮本集之外另增數條發明
善惡之報禍福之因使修持之士必須積德
壘功以栽培之否則陰魔暗耗終歸於無濟
茲謹將是書刊刻施送以濟於世並望信修
之

諸大人君子捐資施送廣布流傳源源相繼不
泯使天下後世之人同歸仁壽共享長春則

功德無量矣

皆

新編壽世傳真

〔清〕徐文弼輯

據中國科學院圖書館藏
抄本影印原書字芯高一
七五毫米寬一八〇毫米

序

豐城徐蓋山編

纂述家至今日稱極盛矣細帙縹囊鴻臚畢備凡其
美而傳、而久莫不以適於用之為貴若如養生家
言意主頤性全真粗之則却疾延年使人、各得安
其壽命以返一世於隆古宜為有用之尤者願其書
至今實少善緒言流傳若存若昧論者未涉其涯輒

概屏為外道以為山林獨善之士或有取焉而不知
為日用飲食間盡人可行斯豈非纂錄者猶有缺陷
而仁壽之術終當有待而傳者歟 不佞 自庚寅秋祝
釐來京次年為

慈寧大慶得與匝海臚歡共依日月之光時則豫章徐
鳴峯先生以補選全曹同集叙其始則與 不佞 嘗並

時典校有寅僚之誼過後加密鳴峯蓋今之有道而
文者平生著作等所刻詩法吏治二書行於海內於
學無所不通而雅性淵冲寓物而不徇物獨與不佞
情親其蘊致已可概見常為題其小照四幅頗以齒
德同增四字且約他年更續佳話已而出所輯壽世
傳真一冊見示屬為叙其首簡余既喜其成書之義
與鄙見適合又嘉鳴峯真能以壽身者壽世其言尤
信而有徵也常謂著書者意苟近名往、獵取難深
示不可測況如服食煉養家談空說渺象罔都學者
置而不視河漢其言誠無足怪今視此編於頤性全
真之道却疾延年之方莫不擷其精華導以竅要明
白簡易本末具談不出布帛菽粟之談盡為日用行

習之事學者誠手一編知所從來將人不免仕與隱地不必諠與寂隨時隨處盡可用功進之可觀九仞之成退亦不失一溉之效洵乎度世之津梁衛生之寶筏也鳴峯在學校為賢師儒在民社為良父母今以需次暇晷不忘著述一本其念切民物善與人同之願以助成我

壽世傳真目錄

修養宜行外功第一

身功 首功 面功 耳功 目功 口功

舌功 齒功 鼻功 手功 足功 肩功

背功 腹功 腰功 腎功

合行外功訣 十二圖段錦圖 雜錦圖

國家太和翔洽之休將人游化宇世盡登春臺有不在

茲者乎爰不辭衰朽鈍耗欣然泚筆而為之序乾隆

三十有六年辛卯歲嘉平月

欽賜國子監司業香山老人年家舊寅弟王世芳拜撰

時年一百十三歲

修養宜保精保氣保神第三

精氣神總論 精氣神

六字行功式歌 六字應時候歌

六字各效驗歌 行功取效總歌

修養宜行內功第二

內功圖

修養宜知要知忌知傷第四

十要 十忌 十八傷

修養宜四時調理第五

春三月調理法 夏三月調理法

秋三月調理法 冬三月調理法

修養宜飲食調理第六

日用食物

穀類

粳米 糯米 粟米 大麥 小麥 蕎麥

高粱 御米 芝麻 苡仁 菽豆 黃豆

黑豆 蚕豆 豌豆 赤小豆

獸類

猪 羊 牛 犬 鹿 兔 麂 熊 羆 狸

虎 豹 馬 驢 野猪

禽類

鷄 鴨 鶩 野鴨 鴨雞 鴿 斑鳩 麻雀

鷓鴣 雁

水畜類

燕窩 海參 鮑魚 魚翅 鯉 鱈 鯉 鮪

鱸 鯖 鱈 鯽 鮓 鮓 鮓 鮓 鮓 鮓

白魚 鱈 鮓 鮓 銀魚 烏魚 鮓 鮓 鮓

鮓 鱈 鮓 蝦 蟹 螺 蛭 海蜆

菜類

韭 蒜 葱 薤 芸苔 芥 油菜 莧菜

馬齒菜 芫菜 菠菜 萵苣 苦蕒 蘿蔔
 苜蓿 芹 萹蒿 蒼蓬 黃芽 菘 蕓薹
 蕨 芋 薯 山藥 百合 香椿 芡苳
 蘆筍 竹筍 扁豆 豇豆 紫蘇 茄子
 枸杞 薑 蘑菇 茨菇 金針菜 紫菜
 菌子 木耳 石耳 香芫

香椿 金橘 梨 佛手柑 蘋果 林檎
 白菜 核桃 橄欖 荔枝 龍眼 榧子
 葡萄 桑椹 枇杷 柏子仁 山楂 石榴
 櫻桃 楊梅 落花生 蓮子 藕 菱 芡實
 荸薺 甘蔗 白糖 紅糖 蜜糖 飴糖
 檳榔

瓜類

冬瓜 瓠瓜 西瓜 菜瓜 甜瓜 苦瓜
 南瓜 絲瓜 王瓜 黃瓜 香瓜 木瓜

雜食類

天雨水 露水 雪水 冰水 海水 江河水
 泉水 溫泉水 井水 醱水 地漿水

菓類

枣子 柿子 栗子 榛子 桃子 李子
 杏子 梅子 橘子 柑子 橙子 柚子

陰陽水 揚芳水 百沸水 屋漏水 花瓶水
 鹽酒水 米泔水 氤氳水 飯湯水 茶
 孩兒茶 酒 燒酒 高糧酒 粟米酒 麻油

菜油 豆油 桐油 鹽 醋 醬 糟 紅曲
芥辣 茴香 花椒 胡椒 紅椒 烟草
齋戒語

修養宜隄防疾病第七

心臟 肝臟 脾臟 肺臟 腎臟

修養宜護持藥物第八

長春至寶丹 老年常服精力不衰方 八仙糕

回春烏龍丸 牛骨髓膏 脂桃膏 牛乳膏

蓮薏粥 黃耆湯 延年益壽丹 加味安神丸

加減資生丸 辟寒丹 辟暑丹 自然烏鬚方

新編壽世傳真

香山老人王世芳定 鳴峯 徐文弼編

總述

程伊川曰世間有件事可由人力為國而至於祈天
永命養形而至於却疾延年為學而至於希賢希
聖此三事分明人力可以勝造化只是人不為耳

真言曰凡人着不得力者身外之事也着得力者身
內之事也着力身外之事都無益着力身內之事
可以延年益壽

又曰雖少年致損氣弱体枯若晚年得悟防患補益
血氣有增而神足身泰可以永年

又曰人年紀一老則百節病生四體皆患即此便是



苦獄平日若起早用功便可免此苦獄奈何明知而故不為豈不可憫

又曰分明一條好活路如何不走

愚謂真疇五福以壽為先以考終正命為全方幸生逢

盛世翔洽太和海宇承平室家保聚既無擾攘憂戚

之患又無凶荒天札之傷宜化日舒長咸登壽域而猶或不盡其天年謂非自戕厥生罔識衛生之術歟此修養所宜函講也

修養宜行外功第一

外功有按摩導引之訣所以行血氣闢節辟邪外干使惡氣不得入吾身中耳語云戶樞不蠹流水

不腐人之形体亦就是也故延年却病以按摩導引為先此訣傳自先哲至平至易非他奇技異術可比即大聖所謂血氣有未定方剛既衰之時此則預保其衰固守身之要道也是道人人皆能而人不肯行者其故有三一則倚恃壯盛疾苦未形雖功導之而亦不肯行一則經營職業竭蹶不遑雖欣慕之而又不暇行一則體氣衰憊奉動維艱雖追悔而卒不及行人果堅其信心策其懈志一意念及此身宜保防患未然如飢之需食寒之求衣未有不得飽且暖者即謂年壽各有定數亦當圖正命考終與其疾痛臨身呻吟榻寄命於庸醫之療治乞靈於冥漠之祈禱何如平時習片刻

之勤免後日受諸般之苦今為就五官四體各有
所宜按摩者列之為分行外功又取前人所定修
序俾得周到者統之為行外功分合雖殊按摩無
異任人審擇而從焉事焉此固隨人隨地可行亦
即時即見效利愚年齒屆衰而體氣仍旺耳聽目視
手持足行且有壯盛儕輩所弗及者誠得之於己

信而有徵故不憚頰舌焦漱漸以壽身者壽世願
無負此婆心則幸矣

分行外功訣

心功 一凡行功時先必冥心息思慮絕情慾以固

守神氣

身功 一盤足坐時以一足跟抵住腎囊根下合精

首功

無漏一垂足平坐膝不抵腎子不可着在所
坐處凡言平坐高坐皆坐於榻与椅上
一凡行功畢起身宜緩舒放手足不可急
起一凡坐宜平直其身豎起脊樑不可束倚
西靠

一兩手掩兩耳即以第二指壓在中指上用

第二指彈腦後兩骨作响聲謂之鳴天鼓治
風池邪氣

一兩手扭項左右反顧肩膊隨轉

一兩手相叉抱項後面仰視使手与項爭力
去肩痛目昏爭力者手着力要向前項着力
要向後

面功

一用兩手掌相摩使熱隨向面上高低處指之皆要週到再以口中津于掌上察熱指面上多次凡用兩手摩熱時宜閉口鼻氣摩之能令皺斑不生容顏光澤

耳功

一耳功按抑左右多數謂以兩手按兩耳輪一上一下摩擦所謂營治城郭令人听徹一

目功

平坐伸一足屈一足橫伸兩手直豎兩掌向前若推門狀扭頭項左右顧各七次除耳鳴一每睡醒且勿開眼用兩大指背相合擦熱指目十四次閉住暗輪轉眼珠左右七次緊閉少時忽大睜開能保鍊神光永無目疾一用兩大指背曲骨重按兩眉旁小穴三九

二十七遍又以手摩兩目現上及旋轉耳行三十遍又以手乘逆額後兩眉中間始以入腦後髮際二十七遍仍須嚥液無數治耳目能清明

一用手按目之近鼻兩眦即眼角閉氣按之氣通即止常行之能洞視

一跪坐以兩手據回頭用力視後面五次謂之虎視除胸臆風邪

口功

一凡行功時必閉口一口中焦干口苦舌澁嚥下無津或吞嚥喉痛不能進食乃熱也宜大張口呵氣十數次鳴天鼓九次以舌撻口內嚥津復呵復嚥候

口中清水生即熱退臟涼又或口中津液冷淡無味心中注、乃冷也宜吹氣溫之候口有味即冷退臟暖

一每早口中微、呵出濁氣隨以鼻吸清氣

燕之

一凡睡時宜閉口使真元不出邪氣不入

舌功

一舌抵上腭津液自生再撓滿口鼓漱三十

六次作三口吞之要汨、有聲在喉謂之漱

嚥灌溉五臟可常行之

齒功

一叩齒三十六遍以集身神

一凡小便時閉口緊咬牙齒除齒痛

鼻功

內經曰陽氣和利滿于心出于鼻故噴嚏

一兩手大指背擦熱指鼻上三十六次能瀉肺

一視鼻端白數出入息

一每晚覆身卧暫去枕從膝灣反豎兩足向

上以鼻吸清氣四回又以鼻出氣四回氣出

極力後令微氣再入鼻中收納能除身熱背

痛

手功

一兩手相叉虛空托天按項二十四次除胸邪

一兩手一直伸向前一曲迴向後如撓五力

弓狀除臂腋邪

一兩手相捉為拳槌背膊及腰腿又反手槌

背上各三十六

一兩手握固曲肘向後頓掣七次頭隨肘向

左右扭治身上火丹疔瘡

一兩手作拳用力左右各虛築七次除心胸

風邪

足功 一正坐伸足低頭如禮拜狀以兩手用力板

足心十二次

一高坐垂足將兩足跟相對扭向外復將兩

足尖相對扭向內二十四遍除兩腿風氣

一盤坐以一手捉腳指以一手指腳心湧泉

穴風濕皆從此入以至熱止後以腳指畧動

轉數次除濕氣健步

肩功

一兩手向後據床跪坐一足將一足用力伸縮各七次左右交換治股膝腫

一徐行手握固左足前踏左手擺向前右手

擺向後右足前踏手右前左後除兩肩邪

一兩肩連手左右輪轉為轆轤各二十四次

先左轉後右轉曰單轆轤左右同轉曰雙轆

轤一調息神思以左手擦臍十四次右手亦

然復以兩手如數擦脇連肩擺搖七次噓氣

納于丹田握固兩手屈足側卧能免夢遺

一兩手據床縮身曲背拱脊向上十三牽除

心肝邪

腹功

一兩手摩腹移行百步除食滯閉息而想丹

腰功 田火自下而上遍燒其體即十二段錦所行
一兩手握固柱兩脇助擺搖兩肩二十四次

除腰肋痛一兩手擦熱以鼻吸清氣徐從
鼻放出用熱手擦精門即背下腰軟處

腎功

一用一手兜裏外腎兩子一手擦臍下丹田
左右换手各八十一遍 訣曰一擦一兜左

右换手九、之數真陽不走

一臨睡時坐于床垂足解衣閉息舌抵上腭
目視頂門提縮谷道如忍大便狀兩手摩擦
兩腎腧穴各一百二十能生精固陽除腰疼
稀小便以上分外各條隨人何處有患即擇
何條行之或預防無患之先亦隨人擇取焉

合行外功訣歌

十二段錦歌

閉目冥心生	握固靜思神	叩齒三十六
兩手抱崑崙	左右鳴天鼓	二十四度聞
微擺撼天柱	赤龍撓水津	鼓漱三十六
神水滿口勻	一口分三嚥	龍行虎自奔
閉氣搓手熱	背摩後精門	盡此一口氣
想火燒臍輪	左右轉輕轉	兩腳放舒伸
叉手双虛托	低頭攀足頻	以候神水至
再漱再吞津	如此三度畢	神水九次吞
嚥下汨、响	百脉自調勻	河車搬運畢
想發火燒身	舊名八段錦	子後午前行

勤行無間斷 萬病化為塵
以上係通身合總行之要依次序不可缺不可亂
先要記熟此歌再詳看後圖及每圖詳註各訣自
無差錯

圖一第錦段二十

閉目冥心坐握固靜思神



盤腿而坐紫閉兩目冥忘心
中雜念凡坐要豎起脊樑狀不可軟
弱身不可倚靠握固者握手牢固所以閉
固却邪也靜思者靜息思慮而存神也

圖二第錦段二十

叩齒三十六兩手抱崑崙



上下牙齒相叩作响聲三
十六叩齒以集身內之神使不
散也崑崙即頭以兩手十指相
抱任後頭即用兩手掌紫掩耳門
暗記莫思九次微呼吸不宜耳間有聲

圖四第錦段二十

微擺撼天柱

天柱即後頸低頭扭頭向左右側視肩亦隨頭左右搖擺各二十四次



圖三第錦段二十

左右鳴天鼓二十四度間

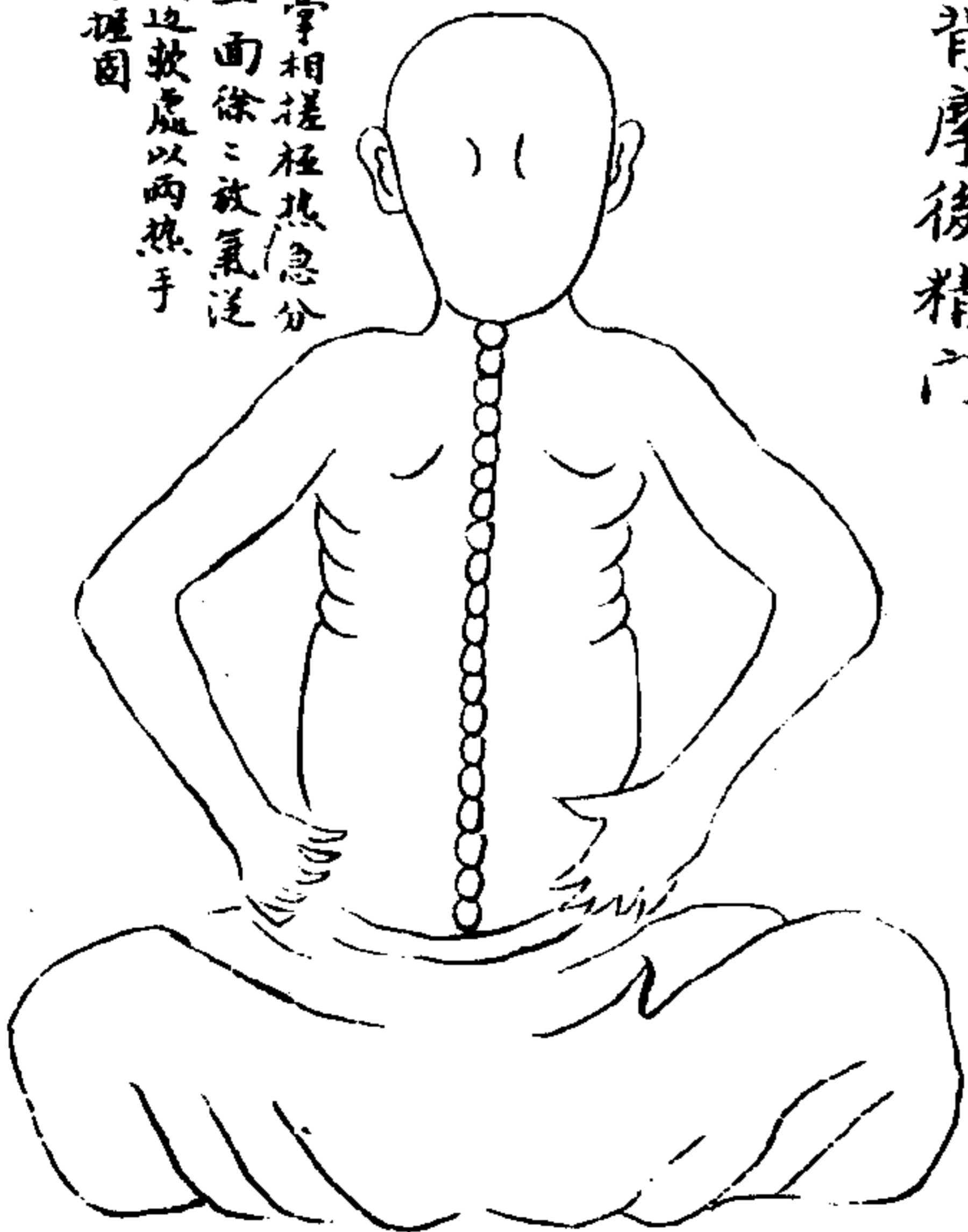
記莫莫息出入各九次畢即放兩手之手移兩手掌掩耳以第二指宜在中指上作力攻下第二指重彈腦後要如擊鼓之聲左右各二十四度兩手同彈一先一後共四十八聲仍收手握固



圖六第錦段二十

閉氣搓手熱背摩後精門

以鼻吸氣閉之用兩掌相搓極熱急分兩手摩或上兩邊一面徐二放氣送鼻出精門即後狀兩邊軟處以兩熱手摩三十六遍仍收手握固



圖五第錦段二十

赤龍僥水津敷漱三十六神水滿口勻一口分三嚥龍行虎自奔

赤龍即舌以舌抵上腭又挽滿口內上下兩旁使水津自生敷漱於口中三十六次神水即津液分作三次要汨一有聲吞下心暗目暗所吞津液直送到膝下丹田龍即津虎即氣津下去氣自隨之



圖七第錦段二十

盡此一口氣想火燒臍輪

閉口鼻之氣以心暗想運
心頭之火下燒丹田竟似有仍
放氣從鼻出臍輪即臍下丹田



圖八第錦段二十

左右轆轤轉

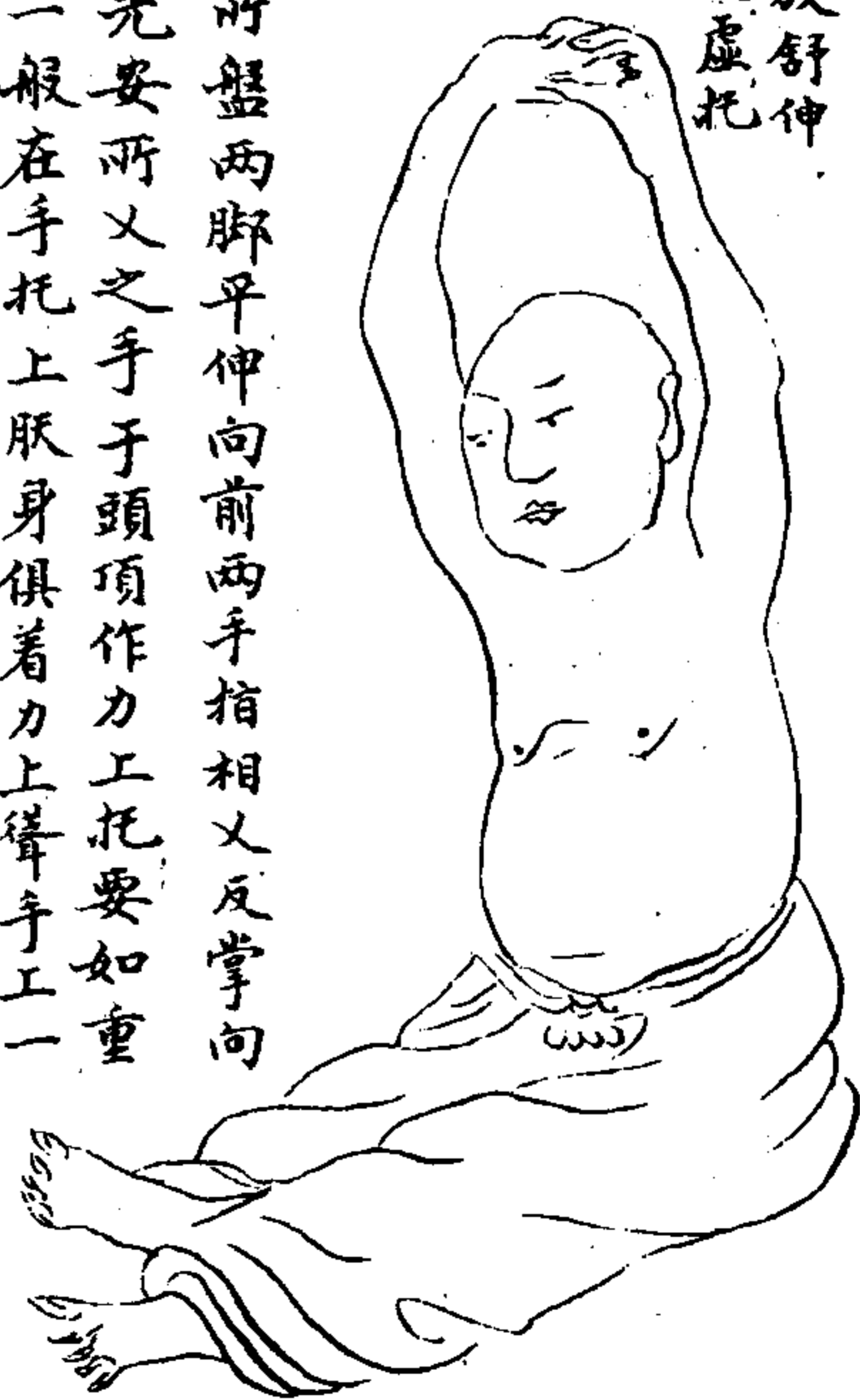
曲背兩手以左手連肩圓轉三十
六次如使車一般右手亦如之此車轉轆轤



圖九第錦段二十

兩脚放舒伸
又手以虛托

放所盤兩脚平伸向前兩手指相叉反掌向
上先安所叉之手于頭頂作力上托要如重
石一般在手托上朕身俱着力上律手上一
次又放下安手頭頂又托上共九次



圖十第錦段二十

低頭攀足頻

以兩手向所伸兩脚底作力
扳之頭低如礼狀十二次
收手後圓
收腿盤坐



圖一十第錦段二十

以候神水至再漱再吞津如此三度畢
神水九次吞嚥下咽响百脉自調勻

再用舌攬口內以候神水滿口再鼓漱三十六連前一
度此再二度乃共三度畢前一度作三次吞此二度作
六次吞乃共九次吞如前嚥下要咽响声嚥津三度
百脉自通過勻



圖二十第錦段二十

河車搬運畢
想發火燒身

心懸臍下丹田中似有熱氣如火閉氣
如忍大便此將熱氣運至谷道即大便起升上服
間背脊後項腦骨頭頂止又同氣從額上兩太陽耳根前兩
面頰序至喉下心窩肚脐下丹田止想似發火燒一身皆熱



八段雜錦歌

熱擦塗津美面容 掌推頭擺耳無聲
攀弓兩手全除戰 槌打酸疼總不逢
摩熱脚心能健步 掣抽是免轉筋功
拱背治風名虎視 呵呼五臟病都空

擦面美顏訣

此訣無論每日早起及日間偶睡
凡睡醒時且便閉眼先將兩手指
背摩擦極熱直左右手各同左右
眼皮上各九次仍閉目時用眼珠輪轉向
左九遍又向右九遍仍將兩片時即大時開
明用眼珠向左右九次除風熱永在日疾



隨後又將大指背摩擦極熱即以兩指背起熱一上
一下指鼻上三十六遍能潤肺隨後又將兩大指背
灣骨按兩眼外角邊小穴中各三十六遍又按兩眼
之近鼻兩角之中如數大能明目洞視

隨後合兩掌摩擦極熱即以熱掌自上而下順指面
上九十數要滿面高低處俱到再舐舌上津液于掌

仍摩擦稍熱復擦面上九十次能光澤容顏不致黑
皺

此訣極簡易但於睡醒時稍遲下床便可行之起米
竟神清氣爽即妙處也久各效俱見

六字治臟訣



每字于時以後午時以前靜坐叩齒津即依法念呵嗆呼
四吹嘻六字以去五臟之病宜口中輕念耳不聞多念一
字要者一口氣久不可出字六字惟嗆嘻易混嗆字氣送
唇出嘻字氣從古出

六字行功依式樣歌

肝用嗆時目睜睛念嗆字要大睜目肺宜四處手双
拳擊四字要兩手如擊物心呵頂上連叉手念呵字
要叉掌按頂腎吹抱取膝頭吟念吹字兩手抱膝坐
脾病呼時須撮口念呼字要撮口三焦有熱卧嘻寧
嘻字要仰面身卧

六字行功應時候歌

春嘘明目木扶肝 夏日呵心火自雨

秋呬定收金肺潤 冬吹水旺坎宮安

三焦長夏嘻除熱 四季呼脾土化餐

切忌出聲聞兩耳 其功真勝保神丹

六字行歌功各效驗歌

嘘屬肝兮外主目赤翳昏蒙如哭只因肝火上未攻

嘘而治之效最速

呵屬心兮外主舌口中干苦心煩熱量疾深淺以呵

之嚙舌口瘡並消滅

四屬肺兮外皮毛傷風咳嗽痰如膠鼻中流涕與寒

熱以四治之醫不勞

吹屬腎兮外主耳腰膝酸疼陽道痿微吐氣以吹

之不用求方需藥理

呼屬脾兮主中上胸膈氣脹腹如鼓四肢氣悶陽瀉

多呼而治之復如故

嘻屬三焦治壅塞三焦通暢除積熱但須六次以嘻

之此效常行容易得

以上六字因疾行之疾愈即止某處有病以某字行之不必俱行恐傷無病之臟能依法行之寔有其效故醫書道經並載之

修養宜行內功第二

按摩導引之功既行之於外矣血脉俱已流暢肢體無不堅強再能調和氣息運而使之降於炁海升於

泥丸則氣和而神靜水火有既濟之功所謂精根而
運轉氣默々而徘徊神混々而往來心澄々而不動
方是全修亦是真養其他玄門服氣之術非有真傳
口授毫髮之差無益有損今擇其有益無損隨人隨
時隨地皆可行惟調息及黃河二訣簡而易神而奇
止在息心靜氣自堪却疾延年爰以四語決之曰氣
是延生藥心為使氣神能從調息法便是永年人

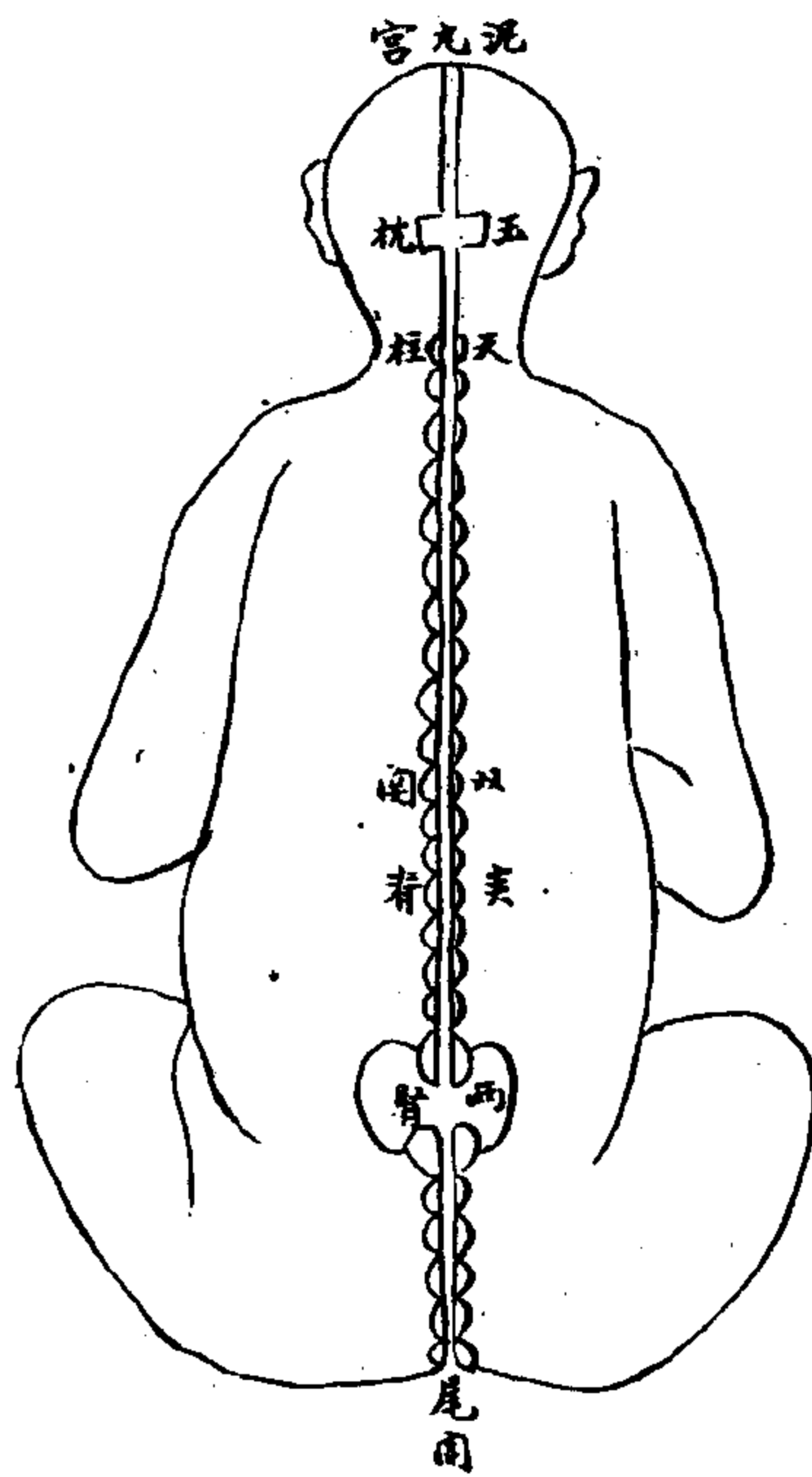
圖功內行



圖面正功內



內功背圖



內功訣

此訣每日子午二時先須心靜神閒盤足坐定寬解
衣帶平直其身兩手握固閉目合口精專一念兩目
內視叩齒三十六聲以舌抵上腭待津生時鼓漱滿
口汨聲咽下以目內視直送臍下一寸二分丹田之
中

再以心想目視丹田之中彷彿如有熱氣輕如忍
大便之狀將熱氣運至尾闕升至腎間從夾脊雙闕
升至天柱從玉枕升至泥丸少停即以舌抵上腭復
從神庭降下鵲橋重樓降宮臍輪氣穴丹田

修養宜寶精寶氣寶神第三

高氏云吾人一身所恃精氣神俱足足則形生失則
形死故修養之術保全三者可以延年是以謂之三
寶夫人一身一家之事應接無窮心役形勞不知稍
節恃年力之壯不以為困何知衰憊之因死亡之速
由此而致令人形槁體枯專求草根木葉之藥物以

活吾命寧足恃哉故當于每日起居逐時戒謹乘閒照常行功則身無過損而氣可日克精可日蓄神可日養疾可自此却年可自此延矣

總論精氣神

精者滋于身者也氣者運于身者也神者主宰一身者也如耳目手足之能運者氣也使之應事而運

者神也運之或健或倦者神也

耳乃精竅目乃神竅口鼻乃氣竅故耳之閉塞精病

可知目之昏蒙神病可知口之吼喘氣病可知

元精乃先天真精非交媾之精元氣乃虛無空氣非

呼吸之氣元神由未生出胎以前而具俱先天也

所謂交媾之精呼吸之氣思慮之神乃即生出胎

之後而用俱後天也

人身精寔則氣克氣克則神旺此相因而永其生者也精虛則氣竭氣竭則神遊此相因而速其死者也

孫思邈云怒甚偏傷氣思多太損神、疲精漸散形弱病相繁

大益曰存神可以固元氣令病不生若終日恍惚則神馳于外氣散于內營衛昏亂眾疾相攻矣

又曰神能使耳目手足視听持行氣即隨而運之故寧神即養氣保精也

人之身如國神如君君良則國治氣如民民聚則國強精如財財蓄則國富

精

人身液化為血，化為精，化為髓

如飲食水谷入胃由脾磨化成液生血以克精故

必藉穀氣生後天之精人乃得生也

精者神倚之如魚之倚水藉水養神藉精滋身也又

精者氣托之如霧托淵蓋淵淺則霧薄精衰則氣

弱也

後天之精以至陰之液本於各臟之生化不過藏之

于腎原非獨出于腎也

無搖尔精乃可長生無搖者守之固也人肝精不固

目眩無光肺精不固皮肉消瘦腎精不固神氣減

散脾精不固齒髮衰白疾病隨生死亡將至哀哉

心牽于事火動于中心火既動真精必搖

恭贊書曰人至中年以後陽氣漸弱竟陽事尤盛而

常幸必慎而抑之不可縱情過度一度不泄一度

火滅一度火滅一度添油若不強制則是膏火將

殘更去其油故精語云急守精室勿妄洩閉而寶

之可長活

凡房室之事火隨慾起煽動精室精雖不洩而精漸

離位若將出而復忍之則精停蓄必化濃血成毒

氣

氣有秉于天地者有受于父母者秉天地之氣謂之

真氣受父母之氣謂之凡氣

真氣者人終成胎便秉天地之氣与人身之氣以類

感類合化以成人身氣有清濁厚薄人因之有強弱剛柔

凡氣者人初受形因父精母血蘊結而成胎自有溫暖之氣至十月氣足然後降生一息凡氣藏于下

丹田氣穴一身之氣呼吸皆出于此

先天元氣為陽氣後天穀氣為陰氣常使元氣內運

陽氣若壯則陰氣自消陽壯陰衰百病不生

簡庵曰人若貪睡則神離于氣，無所主奔遺四溢食氣勝元氣者多肥故人肥甚者多不壽

人藉水穀之氣以養身水穀之清氣行于脉中者營氣水穀之濁氣行于脉外者為衛氣營氣利則節衛氣充皮膚

神

神者人之父母未生始精，其兆始見一點初凝一念是也始見一點即所以成形初交一念即所以生神

神為氣之子如有氣以成形乃有神之知竟運動指始有身而言也

神為氣之師如神行即氣行神住即氣住指即有身而言也

神靜則心和神躁則心蕩心蕩則形傷欲全其形先在理神怡和養神以安于內清虛極心不誘于外代疑編云身如屋神如主人主人亡則屋無与守曠而將傾矣神如舟身如舟子舟子去則舟不能行

空而隨散矣世人忙、碌、只奉養肉身而固係
至神重之神反撇却不顧猶之舍舟子而操舟棄
主人而奉屋豈不危哉昔康仲俊年八十六極強
壯自少時讀千字文即有所解悟謂心動神疲四
字也平生遇事知謹節不久勞心疲神故老而不
衰

全神語

弥格居士曰神者心之運用宜急治心以全神

覺世真言曰通天達地出化入神只是一个心中

茫茫不知此心久不在腔子裏故治心者要先知

收心

又曰心乃一身之主、人要時、在家一不在家則

家人無管束必散乱矣故心不內守則氣自散神
自乱精自耗

覓玄語錄云所謂思慮者乱想耳只是將已往未來
之事終日牽念故知事未嘗累人心乃人心自累
于事不肯放耳

又曰世人終日營擾精神困憊夜間一睡一点灵明

又為後天濁氣所掩安得復有澄定之時

龍舒居士曰世人一生父母妻子屋宅田園牛羊車

馬以至微細等物無非己之所有幸眼動步莫不

顧慮且如紙窓雖微被人扯破就有怒心一針雖

小被人將去就有吝意一宿在外已念其家一僕

未歸已憂其失種、事物無不掛懷一旦大限到

來盡皆拋棄雖我此身亦棄物也況身外者乎靜
言思之恍然可悟一場幻夢

呂涇野語曰人生順逆得失即盈虛消息之理乃造
化所司非人所得而主之者然造化苦我之境不
能苦我之心是則厄其半也若境苦而我心亦緣
境俱苦謂之全厄明之厄可減半我自願受其全

豈非痴漢

虛齋語錄曰仰觀宇宙之大俯察身世之微內視七
情貪戀之虛想外觀六親眷屬之幻緣如一浮萍
泛於巨海一漚沤消於大江此何庸着意安排倘
若自纏綿徒以困憊終其身此之謂人前

又曰世宙一大戲場離合悲歡要看假些功名富貴

要看淡些顛連困苦要看平常些時勢熱鬧要看
冷落些若認真當順境則心蕩氣揚當逆境則情
傷魄喪到得鑼鼓一歇酒闌人散漏盡鐘鳴眾脚
色一齊下場那時誰苦誰樂

覓玄語錄云學治心者必須萬慮俱忘一心清靜向
曰如何行心清曰誰令尔濁向曰如何得心靜曰
誰令尔動凡人起一切事本由自心止一切事亦
由自心如耳聞非理之聲自不撓汝耳目不視
非理之色自不侵汝目作如是想自然清靜矣
又向曰決烈之士於身心世事兩境界他能覷破
用慧劍斬群魔自是入道大器士為名利纏縛為
嗜慾纏縛安能一旦了達解脫曰不怕念起惟怕

覺遲竟來則念心此妙訣也每於一念忘生覺遲
急心自此以一覺心一念久、純熟自然無念有
覺心譬如鏡、常磨則塵垢不沾光彩常現只此
覺心二字是入清靜境界的道路

又曰治心者時、內觀此心即謂之竟一切煩邪亂
想隨竟即除

又曰觸事之心未能不動但須如答應聲即應即心
如鏡照物、來則照物去不留

心傳曰將躁而制之以寧將邪而困之以心將求而
抑之以捨於此習久則物冥於外神安於內不求
靜而心自靜矣

又曰人居塵世難免營求雖有營之事而無得失之

心故有得無得心常安泰

呂涇野語曰人身最苦處是此心沾滯縱自知得不
能割斷故古有詔人歌曰夜結于夢晝馳于想起
滅萬端盡屬虛妄一劍把持羣魔消喪

虛齋語錄曰人生只忙迫一場苦惱至死豈不可哀
詩云今者不樂遊者其憂苦惱者當自去尋樂一

番蓋人固不可不知虛生之憂亦不可不知有生
之樂不可不求步、求生之事尤不可不存時、
可死之心

宋白公曰煩惱乃伐命之斧斤人當於唯制處用功
古人有除煩惱歌云

百年偶寄何苦煩惱 天地缺陷人生皆有

生初墮地哭聲一吼 身落塵劫煩惱居首

煩字送火內焚外燎 臟腑焦灼形容枯槁

精因之搖神因之擾 氣因之喪壽因之殀

人固明知煩惱自討 氣性之偏習而唯矯

執迷者多醒悟者少 古有歌詞名曰寶誥

當煩惱時心鏡內照 譬如此身冥々者々

墮地以前歸土以後 此身都無煩惱盡掃

持誦斯言永年可保

吾聞多憂者見理之不明也否則安命之不固也不

然何不學君子之蕩々反同小人之戚々

又聞多憂者其思結氣將沮也其氣沮神將索也多

陰而少陽將送陰而下沉不能送陽而上升也此

近死之兆

有一樂境界便有苦境界相對待有一得意事便有

一失意事相乘就晝夜寒暑之循環無偏倚也故

知履盛滿者不必喜知必有困厄之時履困厄者

不必憂知必有亨通之日宜遠觀百年之興廢無

近拘一日之榮枯欲知其寔但看人家高曾祖與

其子孫通計較量則有盛必有衰有衰必有盛循

環對待之理顯然在目前矣

人生世間自幼至壯至老如意之事常少不如意之

事常多雖大富貴人天下之所仰羨以為神仙而

其不如事各自有知與貧賤者無異特所憂患之

事異耳後未有足心滿意者故謂之缺陷世界能

達此理而順受之則雖處患中無異於樂境矣人
謂貧賤不如富貴積財愈厚計慮愈深勞苦愈甚
第宅園田為子計又為孫計致使飲饌失時夜分
莫寢貧賤者無是苦也熟謂貧賤不如富貴也

為卑官則恨不亨大位及位高而險禍巨測回想卑
官而受安穩之福真仙境矣布衣糲食舉家安泰

惟恨不富及至金多而經營勞困驚惶憂恐回想
貧窮無事時一家安泰真仙境矣身體強健則恨
欲不称心一朝疾病淹纏卧床寢蓆百般痛苦回
想四体康健真仙境矣無奈人心見一層不見二
層也

萬事皆有一定

一字要安心之要

數

見之真未來 免貪營

信之篤

過去免追悔
當身免強求

執之堅

身外免過慮
臨事免惑亂

守之固

事後免怨尤

修養宜知要知忌知傷第四

子輿氏曰夫蚓上食槁壤下飲黃泉東坡曰蝸涎不
滿殼聊足以自濡所謂知要也又野語曰蝮蛇有種
一種小而甚智巫流操其法術欲取之必誦咒語于
洞口蝮一聞之即以尾塞其耳拒其声而弗听巫術
窮而蝮得安於藝所謂知忌也又曰夜飛之蛾赴燈

燭光而撲之始以為快卒以焚身蚊睫朗于闇避火而遠颺焉所謂知傷也夫人灵于物終其身昧然不知所謂有要有忌有傷者或致枯于貪或罹患于誘或焚身于快予為就日之所謂最要最傷之事腫列而瑣陳之使由是推類引伸以保其生庶幾不致出微虫下也

十要

面要常擦

如前擦面之功能使容顏光澤故要常擦道家謂之

脩神庭

目要常揩

每靜時常閉目用兩大指背相磨擦揩眼使去永無

目疾故要常揩

耳要常彈

即鳴天鼓可免耳患故要常彈

齒要常叩

齒喜動故要常叩

背要常暖

肺係近背暖則不受風寒故要常暖

胸要常護

胸即心窩故要常護

腹要常摩

歌云食後徐行百步手多摩臍腹食即消磨故要常摩

足要常搓

如前足功搓脚底湧穴能去風濕健步履故要常搓

津要常嚥

如前舌功常取津液滿口汨聲嚥之能宣通百脉故

要常嚥

睡要常曲

仰面伸足睡恐失精故宜曲側又曰睡則氣滯於百

節養生家睡宜縮覓宜伸

十忌

忌早起科頭

早多風露之氣科頭則寒邪入腦故忌之

忌陰室貪涼

無陽照之室陰氣重傷人故忌之

忌濕地久坐

潮濕氣主生瘡毒故忌之

忌冷着汗衣

汗衣濕後必冷着之則侵背傷肝故忌之

忌熱着晒衣

久晒之衣有熱毒未經退熱即着在身必受毒故忌之

忌出汗扇風

汗出時毛竅俱開扇則風邪侵入故忌之

忌燈燭照睡

神不安故忌之

忌子時房事

陽初生而損滅一度勝十度故忌之

忌夏月冷水抹單冬月熱火烘衣

冷水受濕熱火受毒取快一時久必生病故忌之

忌久觀戲場演劇

久視久听則神而精俱傷故忌之

十八傷

久視傷精

目得血能視精由血化故傷精

久听傷神

神滋於腎、通竅于耳故傷神

久卧傷氣

卧時張口散氣合口壅氣故傷氣

混元經曰睡則氣滯于百節竟与陽合寐与陰併竟

多則魂強寐久則魄壯魂強者生之人魄壯者死之

徒也

久坐傷脉

脉宜運動坐則不舒展故傷脉

久立傷骨

立以骨幹為用故傷骨

久行傷筋

行以筋力為用故傷筋

暴怒傷肝

肝屬木怒如暴風搖動故傷肝

又肝主血肝傷則血不榮故必筋痿

思慮傷脾

思慮時脾必運動太過則脾倦故傷脾

極憂傷心

心屬火於味主苦憂則苦甚故傷心

過悲傷肺

肺屬金主聲音悲哭久則聲啞故傷肺

過飽傷胃

飽食運化難消故傷胃

多恐傷腎

腎屬水主北方黑色人受驚恐則面黑故傷腎

多笑傷腰

笑時必腎轉牽腰動故傷腰

多言傷液

言多則口焦舌苦故傷液

多唾傷津

津生于華池散為潤津灌溉百脉唾則損失故傷津
又訓曰津不唾有則合以嚥之使人精氣面而自光

多汗傷陽

汗多亡陽，隨汗出故傷陽

多淚傷血

血藏於肝，哭泣多則肝損，目枯故傷血

多交傷髓

人之陽物百脈貫通，及慾火動而行事，撮一身血髓

至於命門化精以洩，不知節慾則骨髓枯竭，真陽

無寄如魚之失水以死

調養宜四時調理第五

延壽之法，惟有自護其身而已。冬溫夏冷，不失時序

即所以自護其身也。故前人云：知攝生，臥起有四

時之早晚，興居有至和之常制，調養筋骨有偃仰

之方節，宜勞逸有予奪之要，溫涼合度，居處無犯於入邪，則生自安矣。

真西山先生四時調理春月歌云：常聞避風如避劍，春風多厲，須防患。况因陽發，毛孔開，風若入時成癱瘓。夏月歌云：四時維夏難調理，陽神在外陰在裏，心旺腎裡何所防，特忌貪歡精泄體。秋月

歌云：時到秋來多瘡痢，浣沐浴宜暖，水瓜茄生菜不宜食，臥冷枕涼皆勿喜。冬月歌云：伏陽在內，三冬月切忌汗多，陽氣泄陰霧之中，勿遠行凍雪嚴霜宜早歇，春夏秋冬歷一年，稍知調理自無愆。安然無故，祿真福莫恃，身當壯盛年，細玩五歌語雖淺而法寔週，欲護其身者，故當書紳三復。

春三月

攝生消息論曰春陽初升萬物發萌人有宿疾春氣致動又兼去冬以來擁炉烘衣積至春月故而發泄致體熱頭昏四肢倦怠腰脚無力皆冬所蓄之疾是務調理

調理法

勿多食酸味減酸以養脾氣春肝木正旺酸味屬木

脾屬土恐酸味助土令脾受病

宜多食新韭大益人過春後勿多食昏神飲屠蘇酒於元旦免一年疾患

酒方

川楝一錢 桂心一錢 烏頭六分 白朮一分 茱萸一分 桔梗一分 防風一分

元旦寅時煎酒飲之宜先幼後長

乍寒乍暖不可頓去棉衣漸減之稍寒莫強忍即仍加服

春夜卧時向或用鹽水加鹽一撮洗膝下至足方卧能洩風脚氣

三月三日工巳節宜臨水宴飲脩禊事以祓除不祥

夏三月

保身心鑑曰暑氣酷烈燦石流金外於外心火焚熾於內古人於是時獨宿淡味節嗜慾定心息氣兢業保身養生諺云度過七月半便鐵石漢因一夏乃生死關也試看草枯木落其汁液盡消於夏危乎危乎其此時乎

調理法

勿多食苦味減苦以養肺氣夏心火正旺苦味屬火
肺屬金恐苦味助火克金令肺受病雖大熱勿食凍
水冷粉冷粥等物雖取快一時冷熱相搏多致腹疾
勿食煎炒炙烤等物以助熱毒多發癰疽勿枕冷石
損目

勿睡熟扇風或露卧取涼多成風痺癱瘓之病陰房
破窓防賊風中人最暴
勿用冷井水洗面伏熱在身
烈日晒熱之衣不可便
宜每日早起以受清氣
五月五日用枸杞煎水沐浴可却除災疾

又是日午時可合平安散存用凡五月五日午時宜
修合藥餅者因斗柄訣以月之常加戌戌時天罡指
午亥時指東自東輪轉五日午時正指艮宮為寒鬼
戶也故用此時合藥最效

平安散方

雄黃 火硝 明礬 硃砂各 水片 射香各

華撥五 真金三十 共研為末

防疫氣流行用貫仲一味置廚房水缸內合家食之
不染

調烏梅湯解暑方用烏梅不拘多少搗爛加蜜調滾
水待溫飲之或以砂糖代蜜亦可

秋三月

養生論曰秋風雖與時主肅殺萬物於此凋傷順時
調攝使志安寧以緩秋刑此秋氣之應養生之道也

調理法

勿多食辛味減辛以養肝氣秋肺金正旺辛味屬金

肝屬木恐辛味助金尅木令肝受病

勿食生冷以防痢疾

勿食新姜大熱損目

勿食取新涼凡人五臟俞穴皆會于背酷熱之後貪

取風涼此中風之源也故背宜常暖護之

八月一日用絹展取百草頭上露拭兩目倍光明相

樹露尤妙

九月九日佩茱萸飲菊花酒却疾

冬三月

律志曰北方陰也伏也陽伏於下於時為冬當閉精
養神以厚斂藏如植物培菽於冬至來春方得榮
茂此時若戕賊之春升之際下無根枯悴必矣

調理法

勿多鹹味減鹹以養心氣冬腎水正鹹旺鹹屬水心

屬火恐鹹味助水尅火令心受病

不宜名多出汗恐泄陽氣

勿多食蔥蒜亦防發散陽氣

不宜沐浴陽氣在內熱水逼而出汗，出而毛孔閉

最宜易感寒冬傷於寒春必病瘟

不宜早出犯霜或暮飲酒以冲寒氣

不宜犯賊邪風冬月東南風為賊邪風宜謹避之
冬至日用赤小豆煮粥合宅噉之可免瘟疫時症

修養宜飲食調理第六

飲食男女人之大欲存焉即人之死生係焉幸世之
人皆知男女之事縱慾必致傷生即飲食之中亦惟
知縱酒過度必致戕命至於嗜味縱口疾病叢蓄甘
陷溺於其中而不知警蓋病之生也其機甚微由漸
積而毒始發及病之成也第歸咎於外感六氣內傷
七情鮮有悔悟於平日口腹之貪饕者考之內經曰
飲食入胃游溢精氣上輸於脾，氣散精上歸於肺
逆調水道下輸膀胱水精四佈諸經並行是為無病
之人此言水穀之益人也今也飲食不節恣貪厚味

惟恐不及血沸氣騰濟以燥毒清化為濁脉道阻滯
不能自行疾已潛滋矣猶恬不知畏雖曉之以物性
陳說利害無如美食在前馨氣當鼻饒涎莫遏其可
禁乎或反託詞腸胃堅厚福氣深壯何妨奉養縱口
因快一時積久必為災害前格言爽口作疾厚味厝
毒謂之何也或者疑內經曰精不足補之以味又曰
地食人以五味則嗜味何傷不知味有本於天者有
成於人者穀粟菽麥自然冲和之味有益補陰之功
此內經所謂本天之味也若人之所謂者皆烹飪偏
厚之味有致疾傷命之虞安於冲和之味者心之斂
火之降也以偏厚之味為安者慾之縱火之勝也且
穀食與肥食同進厚味得穀為助其積之也久寧不

長陰火而致瘡乎彼安於厚者未之思耳昔人垂戒
箴曰山野貧賤淡薄為常動作不衰休健而康均此
同體我獨苦病悔悟一萌塵網鏡淨可知茹淡者安
啖厚者危試觀古今以來壽登百歲以上者多出於
民間而身都通顯家享豐厚者罕有其人豈天命定
數獨彼壽而此否乎又或者曰視養我者均為我賊
食物固可廢歟曰厚不如薄多不如少慮患而謹節
之畏危而堅忍之舉上著如做父子不與肉食者同
其陷溺寧負我生之腹不負生我之天是亦衛生之
道也嗜味縱口必致傷生已諄戒之矣即日用蔬
菜之屬各有性寒熱之不同或益或損之宜辨苟非
平時留神審擇亦陰受其患而不知茲復就家常需

用之食物搜考本草諸書坊間舊刻不下數十種完
無一可據或性味彼此相鑿或損益之相矛盾甚或
後陳反忌竟無一物敢入口者姑牽其一二言之如
食品諸物雞肉同蝦鯉魚成癰莧菜同鯉魚食成心
瘕凡銷饌中多以此合食曾未見有害且又謂鴨肉
與蟹同食殺人尤屬妄談駭人耳目至如一物也言
主治則云能化痰能益氣言反忌又云食之生痰動
氣而禁之乎令人無所適從何須費辭饒舌惟延禧
堂集解頗能兩之謂諸家食忌不可盡信然亦以猪
之臨宰驚氣入心絕氣入肝皆不可食等語信為有
據叙入篇中獨不思心之與肝凡畜同具屠宰之時
皆不驚不絕乎何僅一猪為然且既云心不可食矣

何又云心可入心補心既云肝不可食矣何又云肝能入肝明目荒唐無稽之說不可殫述茲則刪其繁蕪正其悖謬就常食習見之物分類而剖之確而可信簡而易稽俾飲之食之者洞悉其物性審擇其損益庶有助於養生身者之趨避也

穀類

粳米 性和平得天地中之氣又稱粘米南產米勝

於麥北產麥勝於米亦地使然也

陳米 性平宜扶助脾土益精強志滋培胃氣

新米 性稍熱忌凝痰

早米 性溫得土氣最能健脾

晚米 性涼得金氣尤能解熱

紅米 性溫力厚

白米 性涼氣清

糯米 性溫米之綿軟者

宜補脾肺虛冷堅大便寔腸

忌多食粘滯難化

糯米釀酒和以極剋伐之藥麴糟仍難融
化即此可知

粟米 性微寒 小米曰粟米

宜養腎益氣解胃熱利二便

忌濕下痢者少食

大麥 性溫 宜助胃補脾下氣除脹

忌久食生熱亦令脚軟因其下氣也

麥芽 性微熱味甘化一切麩食積滯

小麥 性微寒北產陳久者良

宜養心補氣助五臟厚腸胃

麩 性熱麥之涼在皮麩去皮即性熱加醱水者

多口燥發渴

麩 性涼慰腰脚寒濕散血心痛

蕎麥 性寒 宜降氣寬腸解酒毒

忌脾胃虛者勿多食致頭眩

高粱 即稷 宜作酒治腹疾良

芝蔴 性平 即胡又名巨勝子陶弘景曰八穀中

惟此最良 宜補肺益腎潤五臟填精髓堅

筋骨明耳目涼血解毒黑者入腎白者入肺

栗色者久蒸久晒可以耐飢

薏仁 性寒微寒

宜健脾補肺除脚氣濕熱去筋疼拘攣亦治

疝氣熱淋祛邪輔正有益無損最宜常作粥

食

萊豆 性涼去皮性平

宜清熱解毒利小便消腫痛

忌多食動腹中冷氣

豆粉 性涼盪粉皮索粉條皆能醒酒解毒

豆芽 同粉

黃豆 性平炒則熱煮則寒作豉則冷蒸晒則溫

宜清熱下大腸濁氣 忌發瘡助膿

豆腐 性寒和脾胃消脹 豆腐漿 清火帶補

豆皮 性寒解熱除癍 豆腐干 性同豆腐

豆腐乳 性同豆腐

黑豆 性寒堅小者名馬料豆

宜鎮心活血明目補腎利水下氣散熱 驅風解毒

豆豉 性冷發汗解肌調下氣

蚕豆 性溫即胡豆

宜快胃利臟 忌多食發脹

豌豆 性平 宜益胃止泄 忌多食發脹

赤豆 小 性平 宜補心 忌多食助熱

獸類

猪肉 性微寒雄曰豕焮割者曰豮母猪曰彘

宜補肉豐肌體澤皮膚亦潤腸胃生精液

忌多食助熱生痰動風故肉雖多不使勝食

氣也風寒病初起及愈後宜暫禁之因油膩

沾滯風寒不能解散又病後腸胃虛弱難受

肥濃也

猪頭 性熱有毒發宿疾

槽頭 毒比猪頭尤甚係猪項肉

腦髓 性大寒冷精損陽

猪舌 無毒可食

猪蹄 性平煮湯通乳汁洗敗瘡良

猪血 性平解丹石毒治頭風眩暈心血驚癩尾血

猪油 和水片治痘瘡倒靨多食損陽
性寒涼血潤燥散風利腸解毒殺虫臟消干

脹

猪心 性平治驚邪虛悸補心血不足

猪肝 性温補肝明目

猪肺 性微寒補肺治咳

鹿膠 強骨髓補陽悅顏色

兔肉 性涼 宜益肺健脾小兒稀痘

忌孕婦不宜食

熊肉 性平 宜補虛損除風痺

熊掌 性温益氣力禦風寒除痺補虛

熊胆 性苦寒涼心平肝明目殺蟲治驚癇五痔

麋肉 性温 宜祛風消瘤 忌動風

菜子狸肉 性平 宜去遊風

虎肉 性平味微酸 宜益氣力心驚悸

虎脰 治手足諸風

豹肉 性平 宜強氣健力

馬肉 性冷 宜壯筋骨治痿痺

忌發瘡疥春食防瘴毒

驢肉 性涼 宜益勞損 忌動風

野猪肉 性平 宜治腸風泄血

禽類

雞肉 性温味辛入肺黃雌及烏骨者良

宜補虛温中治勞損助陽氣

忌發風助肝火老雞頭有毒勿食

雞蛋 性平補血清音止嗽散熱定驚心痢安胎

鴨肉 性冷味甘鹹老鴨白鴨良

宜滋陰補虛除蒸止嗽利水道治熱痢

鴨蛋 性微寒能除心腹膈熱益藏食更宜

鵝肉 性寒味辛甘白鵝辛涼無毒蒼鵝冷有毒老

鵝良嫩鵝毒

宜解臟熱汗止消渴 忌動風發瘡

野鴨 性涼一名鳧

宜補中益氣平胃消食解熱

野雞 性微寒一名雉雞

宜補中益氣力止洩 忌春夏食之微毒

鴿子 性平味甘辛入腎經助陽

宜除諸瘡疾解百毒 忌減藥力

鴿屎 治陰疝腹痛

麻鵲 性溫 宜益氣壯陽

斑鳩 性平味甘微鹹入肝經明目

宜補氣助陰能明眼目

麻雀蛋 有斑五月取之和天雄兔絲子為丸酒下

治陽痿不起

雁 性平 宜治風擊拘長毛髮鬚眉除結熱痢

耳聾

鷓鴣 性冷 宜治大腸壅脹利水道

水族類

燕窩 性平潔白者良 宜消痰降火補氣

海參 性寒滑 宜解臟熱補腎故名參

忌稍滯而難化

鮫魚 性溫 宜化痰

魚翅 性平

鯉魚 性平 宜利小便治脚氣水腫黃疸

鱖魚 性平味甘辛雄曰鱖雌曰鯉

宜作鮓可常食

鱒魚 性平味甘 宜補虛勞 忌發疔瘡

鱸魚 性溫 宜溫中益氣

鯖魚 性平味甘 宜治脚氣 忌服木人勿食

鯖魚 治目疾除喉痺塗熱瘡

鱈魚 性平味甘即魴魚

鯽魚 性溫味甘

宜和胃寔腸魚皆屬火惟鯽魚屬土故益腸

胃 忌不宜同沙糖食

鱣魚 性甘味溫一名鱣魚

宜補中益氣

忌多食令人熱中發渴又發疥瘡

鰵魚 性平 宜補虛益脾治勞瘵腸風便血

鮠魚 性溫即草魚 宜暖胃和中

鮎魚 性平味甘大者為鱣魚

宜開胃消食治病凡病中忌油膩生冷惟食

蒸相宜

白魚 性平味甘又名鱈魚

宜開胃助脾補肝明目

忌患癩毒人食之發膿

鱈魚 性平即鱈魚 宜暖胃止冷瀉

鯊魚 性平味甘 宜暖中益氣

銀魚 性平味甘淡

烏魚 性平味甘微鹹即鱧魚

宜煮湯洗除汗斑

鮑魚 性平味甘有黃白二色黃而小者名類魚

鱔魚 性溫味甘

宜補五臟除風濕尾血療口眼喎邪

鰻魚 性平味甘 宜除癆瘵骨蒸補虛損

鱈魚 性平味甘又名鱈魚

宜暖中益氣解酒消渴及酒病收痔其陽

鱈魚 性平味甘 宜涼血滋陰愈瘡疾補腎除熱

忌與菹菜同食

龜 性溫微鹹味甘 宜壯陽道

宜補心益腎滋除資智

忌惡人參龜板熬膏治陰血不足勞熱骨蒸

蝦 性熱味甘 宜壯陽道 忌多食發瘡

螃蜆 性寒味甘

宜除熱解結散血通經續筋骨

忌寒胃泄瀉

螺螄 性大寒味甘微鹹

宜清熱安痔利大小便

忌脾虛胃寒者食瀉不心

煙干 性涼味甘微鹹入腎經

宜清熱除煩

石明決 似煙而扁者治目疾

海蜇 性溫微鹹 宜清熱軟堅

菜類

韭菜 性溫味辛鹹入肺腎二經韭汁和烹京墨能

心血 宜益胃助腎補陽克肺氣逐停痰春

月多食最宜 忌春後多食昏神

韭子 性溫 宜補命門暖膝治陽痿

薤 性溫滑味辛又名薤子

宜助陽散血泄大腸滯同蜜搗爛可塗湯火

傷

蔥 性溫散味辛和蜜可治金瘡毒壅炒熱熨臍

下治陰疝腹痛

宜煮粥治痢發汗通陽氣心頭疼散寒邪利

二便治耳鳴解諸魚肉毒

忌同蜜食同枣食

蒜

性溫味辛和猪肚食之能消鼓脹

宜通五臟達諸竅去寒濕解暑氣辟瘟疫消

腫毒破積化食利大小便解蛇虫諸毒獨頭

無瓣者治瘡尤良

芸苔

性溫味辛道家五葷之一其四即韭薤蒜芫

姜也

芥菜 性溫味辛

宜利九竅明耳目除邪氣止咳嗽

油菜 性溫 宜散血消腫 忌動疾發瘡

莧菜 性冷味鹹 宜通九竅

忌冷中損腹動氣不宜與蟹同食

馬苳齒 性寒 宜散血解毒利腸祛風

菠菜 性冷滑味甘澁

宜通腸胃利五臟解熱毒酒毒

忌滑腸動冷氣

萹菜莖 性冷味甘澁 宜開胸膈利氣

苦菜蕒 性寒味苦 宜解毒

蘿蔔 性溫即萊菔 宜消食化痰

忌服地黃何首烏者不宜食

蘿蔔葉 止痢

蘿蔔子 治痰止咳

胡蘿蔔 性平寬中下氣散腸胃邪滯

芫荽 性溫即胡荽

宜外內通心脾外達四肢能辟一切不正之

氣 忌久食令人多忘

苜蓿 性平 宜安心氣利腸胃消痰飲

忌動風

水芹 性寒 宜消煩渴

萹蒿 性溫 宜主發散 忌多食發瘡

茗 性平 宜利五臟去頭風

忌腹冷人食之破腹

黃菜芽 性平

菘菜 性溫即白菜北地無土不宜也

宜利腸胃除胸中煩渴消食下氣止熱嗽

忌夏前不宜多食發皮膚多痒

蓴菜 性冷滑

宜消渴利便下氣止嘔 忌多食損胃

蘗菜 性平

性寒 宜去暴熱利水道

忌多食腹脹損陽落髮

芋 性平 寬腸胃充肌膚耐飢

薯

忌多食難克化滯氣困脾

性平大者為薯小者為山藥皮紅小似蘿蔔

者為甜薯又名紅薯

宜補勞瘦益氣力克五臟潤皮毛除煩熱

山藥

性平入脾肺二經補其不足清其虛熱固腸

胃化痰涎止瀉痢益心治健忘久食清耳目

搗敷瘡毒消腫硬

百合 性平

宜潤肺寧心清熱益氣止嗽除涕淚利二便

香椿 性寒香者為椿臭者為樗

宜寒能勝熱苦能燥濕清能收斂治濕熱泄

瀉滑遺心小便

茭白 性冷 宜克熱利小便解食毒芦笋同

竹笋 冬笋者惟温其餘俱性冷難化

宜通利九竅與胃化熱消痰多痰者宜食

扁豆 性温

宜調脾暖胃消暑除濕止渴止瀉解酒毒

豇豆 性平即長豆為豆中上品又名豆角

宜益氣補腎健胃和臟生精除渴止吐逆泄痢

紫蘇 性温 宜去寒發表開胃除脹辟腥解毒

茄子 性寒又名蘇 宜散血寬腸

忌動風發疾秋後食損目

枸杞葉 性涼 宜清心肺寒熱去風明目

生薑 性温

宜生用逐痰寒邪能散炮熱除胃冷能守通

神明去臟惡宣肺氣而解鬱調中暢胃口而

開痰下食 忌多食損目

蘑菇 性寒 宜益腸胃化痰理氣

忌動氣發病不可多食

羊肚菜同

茨菇 性辛 宜清熱治癰除結核療癥

金針 性寒 宜舒脾開胃 忌多食滑腸

紫菜 性寒 宜解煩熱消癭結

茵子 性寒 忌因濕氣薰蒸而成多有毒殺人

木耳 性涼 宜治牙疼血痢除痔 忌多食難化

石耳 性冷 宜益精明目除瀉血安痔漏

香茛 性平 宜益氣不飢治風破血

忌深山僻處者有毒故人

瓜類

冬瓜 性寒 宜瀉熱益脾利二便消水腫散熱毒

冬子瓜 補肝明目

瓠子 性平長白瓠瓜短曰葫芦

宜除煩熱利水道潤心脾花葉俱解毒

忌多食令人吐痢患脚氣冷氣者食之永不除也

西瓜 性寒 宜解暑除煩醒酒利便謂之天生白

虎湯 忌多食傷脾助濕致成瘡疾

西瓜子 多食動火助熱

菜瓜 性寒即稍瓜多用作醬菜

宜洩熱氣解酒熱毒

忌苦寒有毒不可多食

甜瓜 性寒 宜止渴除煩利小便夏不中暑

忌多食破腹

苦瓜 性寒 宜除邪清心明目

苦子瓜 益氣壯陽

南瓜 性溫紅色者名金瓜南人俗名番瓜北名倭瓜

宜補中益氣 忌發脚氣黃疸並諸瘡

丝瓜 性冷 宜除風化痰涼血解毒消浮腫治風腸

忌多食落髮

王瓜 性寒即番薯一名地瓜

宜除諸熱邪益氣散癰腫愈黃疸婦女行乳

通徑

黃瓜 性寒一名胡瓜 宜清熱解渴利水道

忌多食致瘡疾

木瓜 性溫即香瓜 宜和胃滋脾益肺吐消食

治轉筋除濕痺脚氣

菜類

枣子 性溫北產肥潤者良

宜補中益氣滋脾土潤心肺生津液悅顏色

通九竅助十二經和百藥

忌多食生虫損齒作鼓脹不宜同葱魚食

柿子 生柿性寒柿餅性平

宜治腸風痔漏健脾滯腸潤肺止咳安反胃

忌多食生柿苦寒敗胃

柿霜 性冷心呃逆解誤食桐油毒

栗子 性溫 宜厚腸胃補腎氣熟食則耐飢煨食

心內寒暴瀉 忌多食生則難化熟則滯氣

榛子 性平似栗甚小俗名茅栗

宜厚腸胃心飢調中

桃子 性熱 忌多食生內熱發脹長癩夏秋成痢

桃仁 性平行血消堅潤大腸除皮膚燥痒

李子 性溫 宜生津心渴 忌多食發痰瘡

杏子 性熱 宜心熱 忌多食昏目生疾

叭杏 性熱 宜心熱 忌多食昏目生疾

梅子 性溫 宜心煩渴生津

忌畏風寒者不宜食恐收寒入內且損齒泄

津液傷腎

烏梅

性平烟熏暑者除煩熱心吐逆消酒毒斂肺

滋腸

白梅

性平醃晒干者除痰心瀉痢解煩渴

橘子

性寒 宜肺經化痰開胃除胸膈氣

忌食肉生痰

橘皮

其皮青者曰青皮皮陳者曰陳皮去皮裡白

者曰橘紅陳皮調中快膈導氣消痰青皮破

滯削堅除痰消痞橘紅順氣化痰和中利膈

柑子

性寒 宜順氣調中解酒熱 忌多食損齒

橙子

性寒比柑稍大美在皮下氣消痰心惡心肉

不可食

柚子

性寒大如瓜皮肉遜柑消食解酒

香椽

性寒大小如橙蒂如金錢取其氣香皮肉俱

不佳

金橘

性微寒小如葡萄皮肉酸功用同柑

佛手

性溫心下氣痛

梨子

性微寒 宜潤肺消痰解火心渴解酒生者

清六腑之熱熟者滋五臟之陰切片貼湯火

熱毒 忌脾虛瀉痢及血虛人不宜食

梨汁

治中風失音

蘋果

性平

林檎

性溫大為檎小為奈子 宜下氣消痰

白菜 性溫而滑 宜熟食溫肺益氣生食降疾解

酒 忌多食動氣小兒動肝

核桃 性熱而滑即胡

宜固腎瀉精溫肺潤腸補氣養血

忌多食動風疾助腎火有疾火者不宜

橄欖 性涼 宜生津除煩解毒醒酒

橄欖核 燒灰敷疔疳良磨水化魚骨硬

荔枝 性溫 宜入肝腎散滯氣辟寒邪

忌多食發虛熱口舌齟腫衄血仍以壳煎水

飲之即解

龍眼 性溫 宜益脾長智養心包心腸風下血

潤肺心健忘 忌中滿者不宜食多食衄血

榧子 性溫溫 宜消穀令人能食治滑腸可治五

痔 忌與菘豆相反

葡萄 性平 宜冷而不寒除煩解渴逐濕利水

桑椹 性冷 色黑入腎

宜峻補腎水通利兩節安魂鎮神聰明耳目

解酒熱烏鬚髮取透熟者瀝汁熬膏加蜜点

湯和酒並妙

枇杷 性平 宜利肺氣心吐逆潤臟除熱

栢仁子 性溫潤

宜養心氣潤腎燥助脾滋肝益志寧神聰明

耳目除風濕澤皮膚常食有益無損

山查 性冷 宜消食補脾化滯心痛

忌脾弱者不宜多食恐大克伐

石榴 性温 宜心瀉痢除咽喉燥渴

忌多食損齒

櫻桃 性熱 宜益脾氣心洩精

忌內熱有喘嗽者不可食

楊梅 性大熱 宜消食滌腸胃

忌多食發熱損齒

落花 性平 宜補脾肺香能舒脾色白入肺

忌油者不宜食反能致

蓮子 性温瀉 宜補脾能交水火而媾心腎安靖

君相火邪益十二經脉血氣瀉精氣厚腸胃

除脾泄久痢白濁夢遺女人崩帶諸血病

藕節 性温而清解熱毒消痰血心吐衄淋痢一切

血症

蓮鬚 性清清心通腎固精烏髮

藕粉 安神益胃

菱 性寒 宜心渴解酒

芡寔 性温而清 宜固腎益精補脾去濕心瀉除

夢遺煮熟研膏同粳米作粥甚助精氣

荸薺 性寒滑味甘主化堅即地栗

宜益氣安中開胃消食除胸中寔熱心五種

噎膈能消堅消積和銅錢嚼之則錢碎

栝榔 性温味辛苦微澀

宜破滯散邪攻堅去脹消食行痰除風下水

醒酒解痺 忌多食泄臟氣

甘蔗 性寒味甘 宜和中助脾除熱潤燥 口渴消

痰解酒毒利二便 忌多食出鼻血

甘蔗汁 與姜汁同服 嘔噦反胃

白糖 性溫熱和中消痰止咳

紅糖 性溫熱同白糖皆甘蔗汁熬成補脾潤肺

蜜糖 性涼熱溫味甘痘痂不落以此敷之

宜合丸藥燥潤燥止咳除癩明目悅顏

忌畧滑腸泄者忌用不宜同葱食

飴糖 性熱味甘即米糖糯米熬成

宜和脾胃潤肺化痰止咳

忌多食發濕動火損齒

雜食類

水 性各不同味淡

大雨 性平久下淫雨為潦水 宜治心病狂邪

露水 性平露能解暑瘧疾之藥由于暑故治瘧之

藥宜露一宿服 宜心煩清心

雪水 性冷 宜解熱去酒熱消痧癘洗目退赤

冰水 性冷 宜去煩熱解酒毒暑毒

忌多食寒熱相激成脾疾

海水 性溫 宜去風癢消食脹

江水 性平 宜煎藥通二便急流者性速而達下

迴流者性逆而倒上

泉水 性寒 宜解熱向煩渴

溫水

性熱下有硫黃 宜治疥癬

井水

性平山泉者上城市者下清晨初汲為井水

地漿水

性寒掘地作坑用新汲水攪濁待澄取用

宜治中暑

陰水

性平生熟谷半 宜治上吐下瀉倉卒霍亂

揚水

性速用杓揚起千遍又名甘潤水

宜通二便

百沸水性溫滾水久沸 宜主發散助陽氣

屋水

性寒 忌有毒不可用

花水

性熱 忌有毒不可用

鹽水

性熱有毒熬鹽初成槽中滴下黑水

醃水

性溫瀋取蒿蓼等草用水浸過晒干燒灰以

所浸之水淋汁入白麪凝結成醃

宜消食磨積洗衣去垢 忌多用損腸胃

米泔水

性平 宜常飲調和脾胃浸洗藥良

甌水

性平 宜治面上口唇爛瘡

飯湯水

性溫 宜調中開胃理臟腑

茶

性寒新茶性熱陳茶性涼

宜除煩止渴消食下氣解食物油膩燒炙之

毒濃煎引吐和生姜煎名姜茶茶助陰姜助

陽使寒熱治平治小兒傷風寒可常用

忌多食寒胃消臟腑脂膏嗜茶面黃寒傷胃

也酒後飲茶引入腎經膀胱多患痲疝水腫
空心早起亦忌

本草拾遺云飲茶能消食除痰心煩去膩熱過飲傷

脾胃每食後以濃茶漱口煩膩即去脾胃不損且

食物在齒得茶漱滌之盡消縮脫去不煩刺剔而

齒亦因此堅密

孩兒

性瀉出南番以細茶末入竹筒埋土中日久

取出搗汁熬成塊

宜清熱收濕止血化痰生津塗肌定毒疼

酒 性熱味辣者能散味苦者能降味甜者能和

胃味淡者能利小便味厚者性烈毒最宜服

宜少飲有益

宜和血行氣壯神禦寒消愁却邪逐穢暖

水能行一身之表引藥至極高之分此少飲

之益

忌熱飲肺傷冷飲傷脾多飲傷胃成蠱腸動

火致吐血作渴積濕生痰氣足病蓄熱生癰

疽及成痔漏為害無窮致喪命不可救藥

燒酒 性大熱 宜浸為飲貼湯火傷不宜多飲飲熱

高粱 性平即稷米酒和中心泄治腹疾良

粟酒米 性寒胃熱稍渴者飲之良泄瀉者不宜飲

戒酒語

陳宗泗曰斟於杯中者酒也吸於口入於喉則流毒

無窮傷臟壞腑亂性昏神失事廢時生嫌惹厭助

狂徒之氣發鈍夫之言致無形之疾損有限之年
內受種、暗傷外現般、醜態本能者從而節
不能有效而強貪習慣難移悔而莫及今為改酒
之名謂之禍水

麻油 性熱 宜解毒潤腸調瘡毒藥良

忌生食滑腸胃

菜油 性熱 生則熱煎則寒

茶油 性平 宜醃小菜

豆油 性熱氣穢 宜潤腸 忌多食反困脾

桐油 性冷 宜熬膏藥解熱毒

忌快食大作泄瀉用陳柿餅煎水即解

鹽 性寒人心火盛笑不心似瘋者用鹽煨赤煎

水飲之即心

宜清心火解毒善入而軟堅

忌多食傷肺發咳傷腎發渴助水腫損容顏

洩胃中津液過食鹹味必口干可知

醋

性溫而斂 宜消食解毒開胃令人思食治

口舌熱瘡含漱即愈

忌多食損齒悴顏傷筋因收縮太過也

醬

性微寒以豆造陳久者良

宜除熱及湯火毒殺一切魚肉菜毒

忌多食助濕損精因鹹入腎也患癰愈後勿

食防疤黑

糟

性熱陳者性平 宜消食化滯

忌有痰火者勿食

紅麴 性溫 宜消食活血

芥辣 性溫 宜入肺發汗散寒利氣豁痰敷癰毒

腫心痛 忌久嗽肺虛者勿食

茴香 性熱如麥者為小茴有稜瓣者為大茴

宜和中益腎煖丹田墜下部

忌多食發瘡因香辛故也

花楸 性熱純陽秦產者名秦楸蜀產者為川楸

之子名楸目 宜入肺發汗散寒治咳嗽入

脾煖胃燥濕消食除脹除心腹冷痛治陽衰

洩數陰汗補腎堅齒明目通經殺勞虫安蛇

虫 忌肺胃熱者不宜多食

楸目 宜治水蠱腎虛耳鳴

故楸 性熱久蒸久晒可用煖胃

宜煖胃快膈治寒痰冷痢胃寒吐水

忌多食損肺走氣痛齒昏目動火發瘡發痔

此言生楸

紅楸 性熱色紅如珊瑚者有長而尖者有短而圓

者又名海楸

宜入大腸解毒切細和醬及猪油炒作菜料

治各痔瘡神效

忌生食多食致齒痛唇腫

烟草 性熱 宜散食脹風寒濕痺消滯氣停痰解

山嵐瘴氣 忌多食火氣薰灼耗精損神

此烟草自明萬曆年間始出於閩廣其相習
食烟之始以征滇之後師入瘴地無不染病

獨有一營無恙因衆皆食烟故也

性屬純陽其氣強猛故下咽即醉雖散瘴邪
亦耗正氣凡火盛氣虛之人決不可用食烟
悶者噙冷水可解或紅白砂糖亦解

戒烟語

汪三儂曰近日尚吃烟予每語人曰為何以火烧五
臟請看吃烟之管其中垢膩積滿人之腹內亦必
如此其何以堪有人問予言忽猛醒誓戒不用初
甚決絕少馬憶及便用戒矣予曰病酒而禁酒之
夫破戒不待終朝難產而畏產之婦好合何須滿

月嗜烟之癖甚于酒色惑色惑酒殊可怪也

齋戒語

人能齋戒本是好念何可盡非然須向其發念果屬
何為若心為畜類惜生為福利求佑為媚悅佞佛此
三者皆可不必要也何也如謂物與己同類不宜宰食
則六畜原為人用聖王立政令畜五雞二彘者為何

也且卿大夫食肉祀先者血食奉親者有酒肉豈皆
不仁不慈之事乎如謂福利於己由此可求世間善
事甚多積善必有餘慶其他善事可以不為而獨藉
持齋異必獲福有是理乎至謂以慈佞佛媚而悅之
夫慈本仁德仁者人也當以愛人為先論愛人訊而
同類近而親友至戚而家庭皆在當愛今人於一體

人類莫不相與獨區。惜此畜類何慈之有而謂為佛者不論真慈假慈惟佑持齋之人以為媚己恐無是佛矣夫所謂齋者在明潔其心內外兼持一為虔修祀當奉祭祖先神明齋明盛服飲食必改常以昭敬也一為抑制嗜慾口之于味為嗜慾之首人所最難饜足者而昏志氣生疾病皆原於此所謂病從口

入禍從口出者也能齋則滋味淡泊氣血不強悍主宰清明肉軀皆得其職矣一為扶助德行凡人見善不能決從見惡不能決去一念堅持其齋損所甚愛就所不愛以此潔誠增長善念愈積善功此皆奉齋者之所為不緣畜類不緣福利不緣媚悅內外兼持克己正志人能克己方許持齋不然徒成痴妄之人

而已矣

修養宜隄防疾病第七

夫人果能順六氣之和七情之戾使疾不作豈不甚善然疾者至聖之所慎明哲之人不治已病治未病既病而需醫藥猶臨渴而掘井泉鮮有能濟者况良醫難逢真藥莫辨當見死于病者十之三死于醫者十之七蓋醫之一道須上知天文下知地理中知人事三者俱明然後可語人之疾病不然則如無目夜遊無足畫躡動致顛仆而欲愈人之疾者未之有也至藥之為用或道地不真善惡迥別或市肆多偽氣味全乖非惟不中病反致病增用者不察嘗試漫施則下咽不返死生立判顧不大可惧耶所以有服

藥者之多斃不藥者之反存歲庚子予補選都門適
同宗前輩某亦候補郡守僑寓惻忠寺抱疴二年堅
忍不服藥惟調息飲食起居病無減退亦未加劇會
客友某至京詣惻忠寺視疾力薦良醫一人極稱其
治病如神前輩某因憇恩准却強就診治客友代為
購藥意倍殷勤且決其旦夕奏效前輩詳諾之藥雖
煎未沾唇也越日客友亦病並非沉疴即所薦之良
醫藥之前輩日使家僕向訊蓋答其前意之殷勤也
甫數日僕忽返告曰客友某死矣前輩惋歎不已未
幾已病全愈得補官出都矣又族姪陶村公宰耒陽
長子嬰患風寒疾諸醫治莫效訪求一良醫進藥數
劑病轉甚勢危篤醫來病者堅拒之醫大言嚷曰藥

力不勝病如再服無效予甘罪罰族叔且疑且信強
其子下咽無何痰起而氣旋絕矣急索良醫已逃竄
無蹤噫可畏哉舉書籍所傳庸醫殺人不可殫述此
則予所耳而目之者或者曰然則藥固可廢歟曰何
可廢也慎之已爾慎醫藥莫如慎疾病慎疾病尤宜
知疾病今為就一身五臟受病之因辨病之誤免病
之訣分類指示據病之種類數百心就所常見而易
辨者摘錄之俾於未病之先知所謹慎庶幾不藉神
樓而普登春台也

按東垣格致餘論序謂古方新病安有能相值者
泥之且殺人此編中載病不載方即此意也

心臟

形如未開蓮蕊中有七孔三毛位居背脊第五椎各臟皆系附於心屬火旺于夏四五月色主赤苦味入心外通竅于舌出汁液為汗在七情主憂樂在身主血與脈所藏者神所惡者熱面色赤者心熱也好食苦者心不足也怔忡善忘者心虛也心有病舌焦苦喉干不知味無故煩燥口生瘡作臭手心足心熱

肝臟

形如懸瓠有七葉左三右四位居背脊第九椎乃背中間脊骨第九節也屬木旺于春正二月色主青酸味入肝外通竅于目出汁液為淚在七情主怒在身主筋與骨所統者血所藏者魂所惡者風肝有病眼

生蒙翳兩眼角赤痒流冷淚眼下青轉筋昏睡善恐如人將捕之

面色青者肝盛也好食酸者肝不足也多怯者肝虛也多怒者肝寔也

脾臟

形如鎌刀附于胃運動磨消胃內之水穀

屬土旺于四季月色主黃甘味入脾外通竅于口出汁液為涎在七情主思慮在身主肌肉所藏者志所惡者濕

面色黃者脾弱也好食甜者脾不足也脾有病口淡不思食多涎肌肉消瘦

肺臟

形如懸磬六葉兩耳共八葉上有氣管通至喉間位
居極上附背脊第五三椎為五臟之華蓋

屬金旺于秋七八月色主白辛味入肺外通竅于鼻
出汁液為涕在七情主喜在身主皮毛所統者氣所
藏者魄所惡者寒面色淡白無色者肺枯也右頰赤
者肺熱也氣短者肺虛也背心畏寒者肺有邪也

肺有病咳嗽氣逆鼻塞不知香臭多流清涕皮膚燥
癢

腎臟

形如刀豆有兩枚一左一右中為命門乃男子藏精
女子繫胞處也位居下背脊第十四椎對臍附膏
屬水旺于冬十一月色主赤鹹味入腎外通竅于

耳在出汁液為津唾在七情主慾在身主骨與齒所
藏者精所惡者燥

面色黑悴者腎竭也齒動而疼者腎炎也耳閉耳鳴
者腎虛也目睛內腫子昏腎虧也陽事痿而不幸者
腎弱也腎有病腰中痛膝冷脚疼或痺躄起昏健重
骨酸膝下動風牽痛腰低屈難伸

養生以保脾胃為主

人以水穀為生故脾胃為養生之本故東垣脾胃論
曰歷觀內經諸篇而參考之則元氣之充足皆由胃
氣無所傷而後能滋養元氣一有所傷而元氣亦不
能充足此諸病之所由生也即如臟腑脈候無不皆
有胃氣胃氣若失便是凶候如凡氣短氣奪而聲啞

喘急此肺臟之胃氣敗也神昏失守昏昧日甚而畏
寒異常者此心臟之胃氣敗也燥擾煩據震縮莖強
而恐懼無已者此肝胆之胃氣敗也脹滿不能運飲
食不能入肉脫痰壅而服葯不應者此脾臟之胃氣
敗也因門不能禁水泉不能化熱蒸不能退骨痛之
極不能解者此腎臟之胃氣敗也胃強則皆強胃弱
則皆弱有胃氣則生無胃氣則死所以察病者必須
先察胃氣凡治病者必須常顧胃氣胃氣無損諸可
無慮矣

繆仲淳經疏脾為土臟胃為之腑乃先天元氣之所
自出胃主納主消脾虧則不能消胃弱則不能納飲
食少則後天元氣無自而生精血坐是不足也經曰

損其脾者調其飲食節其起居適其寒溫此至論也
然其要一在戒暴怒使肝無不平之氣肝木和則不
賊脾土矣一在養真火命門者火臟也先天元氣之
所寄即道家所謂祖氣醫家所謂真陽氣真相火也
此真陽真火每當子後一陽生、即上升過中焦經
脾胃則能腐熟水穀蒸糟粕而化精微脾氣散精上
輸于胃肺通調水道由膀胱氣化而出是謂清生濁
降此無病之常也常人之壯者有三一者稟賦厚、
二者保養精神不妄喪失三者志氣無所拂鬱則無
年雖邁而猶壯也苟不慎攝生之道多慾以傷腎子
後一陽不以時生不能上升腐化水穀且火不生土
而脾胃因之日弱也

又曰脾胃由寒濕生痰或飲噉過度好食油麵猪脂
濃厚膠固以致脾氣不利壅滯為患或不思食或腹
脹泄瀉皆痰所為也

又曰脾虛漸成脹滿夜劇晝靜病屬陰當補陰夜靜
晝劇病屬陽當益脾氣

經脈篇曰胃中寒則脹滿

陳無擇曰脾虛多病濕內因酒麪積多過飲湯液停
滯膩物燒炙膏粱過度也

脩養宜護持藥物第八

上古天真論曰男子年過八八六十四數先天漸失
元氣寢虛臟腑皆衰筋骨弛懈血脉短促精神耗散
肌肉無華日就憔悴惟藉服餌扶助以培天語云破屋

不

修容易此之謂也古聖先哲嘗草以脩藥治人百病

復遺方書以利後世誠以醫藥斡旋有造化之功無

如服餌者守身不慎致六情氣外侵七情內熾飲食

眾毒暗攻雖日進參朮猶之用兵者銳師臨陣強

勢寡不敵眾無效則謂參朮無功置而勿論非自

伊戚乎方書所載補益之劑甚多或真材無處可求

或大藥之資難購又或鋪張名寔寔不符今惟取平易

而素常歷驗者畧載數方以便採擇即自寶以護身

兼廣傳而壽世

前云慎醫藥戒漫嘗者以病時言也此云脩藥物謹

護持者以平時言也

長春至寶丹

服此丹能健脾胃進食心瀉強筋壯骨填精補髓
活血助陽潤澤肌膚調和五臟延年益壽返老還童
凡人六十以後急需接助以救殘衰服此丹至老無
痿弱之症

鹿角膠 四兩 杜楮 粉炒成珠
熟地 八兩
枸杞子 四兩 酒蒸
當歸 四兩 酒蒸

破故紙 四兩
牛膝 四兩 酒洗
巨勝子 四兩 炒
巴戟 四兩 酒浸

肉蓯蓉 六兩 酒洗 去磷甲
杜仲 四兩 姜汁 炒去絲
哺退鷄蛋殼 七斤 黃研

蟹頭 五兩 蟹 酥炙
黑驢腎 一條 切片 酒煨 炸爛
瑣陽 四兩 酥炙
人參

黃狗腎 三斤 酒煨 炸爛
鴿子蛋 三十六斤 煮熟 藥

先將眾藥磨成細末將二腎鴿蛋搗爛入藥拌勻蜜
丸曰杵十餘下做成桐子大每服三錢

老年常服精力不衰方

白蜜 二斤 公猪腰子油 四兩 核桃仁 二斤 鷄蛋 二十个
先將蜜熬好猪油切爛放下又將桃肉用水泡去皮
搗碎放下復將蛋打開放下滾好隨將大碗盛貯早
晚或湯或滾水化開任服

八仙糕 治無病久病老病脾胃虛弱精神 短少 善忘

人參 山藥 六兩 蓮肉 六兩 芡實 六兩 茯苓 六兩

糯米 七斤 早粳米 七斤 白糖霜 二兩五錢

又將山藥參蓮芡苓五味各為細末再將粳糯米
為粉而山藥末和勻并白糖入蜜湯中炖化推鋪
籠內切成條蒸熟火上烘干收好飢時用白湯泡
數條服舒脾胃寬胃功難秘述

回春烏龍丸 此秘方服之体健身輕耳聰目
明烏鬚黑髮齒落更生陽事強壯丹田如火百

病消除

烏龍一付即烏犬骨連頭至尾脊骨一條不用水洗
用黃酒浸一宿用礪砂五和奶酥油揸骨上火炙黃
色為度称骨二十四兩足犬須一週年者佳如走去

陽者不效一犬不足用二犬骨務称足分兩

胡桃肉

五錢去皮炒黃

巴戟

一兩酒浸去骨

石蓮子

一兩去壳

遠志

一兩甘草水浸炒

枣仁

一兩炒

肉蓯蓉

三兩酒洗去鱗甲

金釵石斛

一兩

桑寄生

一兩

大茴香

一兩炒破故紙

石菖蒲

一兩

芡實

一兩炒

蓮鬚

一兩

鹿茸

一對

右药共末用黃酒打糊為丸桐子大每服空心下酒

牛骨髓膏 此膏專補虛損活血榮筋潤澤肌

膚返老還童

牛髓 一斤 白蜜 一斤

同煉過和在一處以磁罐盛貯另用炒熟麥麩每
斤三匙用髓蜜二匙拌勻滾水或酒冲服

脂桃膏 取木火相生

補骨脂 高棟淨黃酒浸一夕蒸熟晒干研末又名

破故紙

胡桃肉 高温水泡去皮搗如泥蜂蜜一斤白者更

佳

先將蜂蜜入鍋內煎一二滾即以前二味入蜜內
攪勻收入磁罐內每飯前空心酒調一盞服如不

飲酒用滾水亦可忌芸苔油菜

補骨脂

屬火堅固元陽暖丹田入命門補相火腎虛則命門火衰不能薰蒸致脾胃虛寒遲於運化飲食減少故補命相火即是補脾胃也

胡桃肉

屬木溫肺化痰補氣養血通命門助腎火合故紙有木火相生之妙能使精氣內充昔鄭國生平不服他藥只此一方久服後容顏如少鬚髮轉黑

牛乳膏

牛乳 二斤

淮山藥 一斤

研粉

杏仁

一斤滾水
泡去皮尖

先將山藥杏仁細研成粉拌入牛乳用新磁罐封

固久煮每日空心酒調服

牛乳補虛癆山藥白入肺甘入脾補其不足又益腎強陰益心氣治健忘化痰心遺精瀉痢杏仁除風散寒順氣行痰潤燥消積

蓮薏粥

白蓮肉 牙去

皮心

薏苡仁

牙

白米 一合

蓮肉瀉精厚腸除脾泄 薏苡仁健脾去濕補肺清熱治脚氣療筋急 白米粥暢胃氣生精液除煩清熱

黃耆湯

黃芪

烏雞

骨內毛俱
黑者良

黃芪補氣固表實腠理灸用補中益元氣生血

烏雞屬水餘皆屬木故動風補虛溫中益肝腎

男用雌雞

延年益壽丹

能烏鬚延年填精補髓陰虛陽弱無子者服至半

年即有子神效

赤白首烏 各一斤黑 互拌蒸晒

赤白伏苓 各一斤入 乳拌蒸晒

懷山藥 四兩姜汁 拌炒

川牛膝 八兩 法炒

兔絲子 八兩 法炒

甘枸杞 分

杜仲 分去皮 姜汁炒

破故紙 四兩黑芝麻 炒去蘇不用

煉蜜丸如桐子大每服七十丸鹽湯或酒任下

加味安神丸 主安神益志治心虛血少觸事

多驚及健忘不寐服之神氣自足

當歸身 方

熟地黃 方

茯神粉

遠志肉 一兩泡去

人參 酸棗仁 炒 炙黃芪 方 栢子仁 方 上桂 方

白芍藥 炒 北五味 方 小橘紅 方 粉甘草 方

蜜丸五每服三錢滾水下

加減資生丸 治脾氣怯食弱食後反飽

杭白朮 漂 薏苡仁 炒 懷山藥 蒸 白扁豆 炒

北桔梗 方 白茯苓 蒸 白豆蔻 煨 炒吳曲

大麦芽 炒 香附米 西砂仁 去壳 淨芡實 煨

廣橘皮 各 白蓮肉 方 粉甘草 方

研末煉蜜丸每服五錢

辟寒丹

雄黃 赤石脂 粘香者佳 干姜

右各等分為末用蜜同白松香末為丸如桐子大

酒送下四九至服十九心可不衣棉赤身入水

辟暑丹

雄黃研水 白石脂水飛 丹砂研細黃泥
晨燒如粉 磁石水飛去赤

各等分入乳同白松香為丸如桐子大空心白湯送下四九服至三兩許夏月衣裘褐暑氣亦不侵入二方乃仙傳頗有神驗也

黑髮烏鬚方

黑豆五升揀去扁破用一大砂鍋將烏骨老母雞一隻煮湯二大碗無灰老酒二大碗何首烏四兩鮮者用竹刀削碎陳者用木槌打碎陳米四兩旱蓮草四兩桑椹三兩生地黄四兩歸身四兩破故紙二兩俱用吮咀拌豆以酒湯為水砂鍋大作一料砂鍋小作

二料用文火煮豆以干為度去葯存豆取出涼去熱氣以磁罐盛之空心用淡鹽湯食一小合

以其曾用雞湯煮過早晚宜慎于蓋藏以防蜈蚣也食完再製但自此永不可食蘿蔔服至半載鬚髮從內黑出目明如少極妙

宋臨安本歷代
名醫百家求

天祿琳琅叢書之一

江瀚題



中華民國二十一年
故宮博物院影印

歷代名醫蒙求 序

歷代名醫蒙求
昔人序本草嘗有謂醫為人之
醫者意也蓋謂醫為人之
司命必較其意能精微溫
奧而極乎非常之妙則天
下之疾豈不可治者矣况
醫之道有神聖工巧之殊
藥之性有君臣佐使之別
人之受病則寒熱燥濕強
弱盛衰千變萬態不可
言既苟非精其意而通
其妙烏能已人之疾以醫

自名而流芳於千載也
耶天憫黎庶挺生名
醫代不乏人蓋項背相
望也然孰能編類並屬
載之方冊而便於人之
見聞耶察菴周君清
雅好事退公多暇博覽
今予每愛重之一日傾蓋
款語出示一書蒐羅甚
富上自三皇迄于
鉅宋其間名醫用藥愈
疾起死凡得二百有奇為

一百餘姓氏枚舉下韻語
珠連目之曰歷代名醫家
求予三復讀之喜其用心
之善而有益於人也使醫
家者流見是書也莫不
盡心竭慮思無愧於古
人而初學之士能熟覽
是書徐味其言慕想
其人而深求其意駿之造
乎神聖工巧之域豈曰
小補之哉嘉定庚辰四
月既望錢塘蘇霖序

王纂驅獺	師皇醫龍	君異栽杏
阮丘種葱	安常鍼兒	幾道謁翁
鉸匠鈐蛇	術士挑蟲	審雄父子
度嚮兄弟	樊阿青麩	負局白水
徐鈞塗心	俞附浣胃	宮制三物
許用一味	建肯不仕	璟知非娠
張銳兩治	趙巒六神	孫使醋泥
僧用堽塵	歧伯嘗味	小郝吐津
周廣觀色	鳴鶴刺血	涪翁針經
叔和脉訣	華佗湔腸	李豹熨脇
山叟辨蛟	王隱議鱉	卿詐魚膾
趙供鰻羹	宋邑率性	程據徇情
劉德精妙	之才神明	李脩奔宋
胡軻歸京	衛沉小才	杜度上手
醫博燒棍	光遜吸酒	白岑囊中
葛洪肘後	秋夫針鬼	李祐救婦
季舒不怠	何顥無虛	徐療沉滯
綽治偏枯	循陳高允	李愈仲舒

子雲施人	鄧訓縛胡	李醫何功
飲子有福	范汪燃薪	玄景柱木
熙獲鏡經	俠撰心錄	葛治五絕
李用八毒	揚慶妙論	仲景良醫
居達救死	杜信扶危	玄俗治殃
倉公決疑	遠遊詔用	弘景表辭
高期頗通	褚澄先審	郝老明方
與權識證	元忠倜儻	秦信明敏
唐安溫雅	阮侃沉靜	周澹賜妾
姜撫通僊	郝允苦瓢	王通雪玄
智藏誠孝	法程報愆	洽撰三卷
劉著十篇	靖公治意	宣文觸諱
張軫夢神	公景走鬼	杜公弗效
用成罔昧	元欽蛇肉	太醫獺髓
深師療脚	鬻龍治眸	醢妬扁死
趙言沈羞	銀匠下責	都料取鈎
商人鑿底	草澤筆頭	
纂集名醫	博攷今古	倘或闕遺
		莫其及補

歷代名醫蒙求卷之上

案菴周 守忠撰集

神農百草 處犧九針

史記炎帝神農氏人身牛首長於姜水因以為姓火德王故曰炎帝始教耕故號神農氏始嘗百草始有醫藥

帝王世紀處犧氏以六氣六府五藏五行陰陽四時水火升降得以有象百病之理得以有類乃嘗味百藥而制九針以拯天枉矣

郭玉診手 文摯見心

范曄後漢書郭玉者廣漢雒人也和帝時為太醫丞多有效應帝奇之仍試令嬖臣美手腕者與女手雜處帷中使玉各診一手問所疾苦玉曰左陰右陽脉有男女狀若異人臣疑其故帝歎息稱善

列子龍叔謂文摯曰子之術微矣吾有疾子能已之乎文摯乃命龍叔背明而立文

摯曰自後向明而望之既而曰嘻吾見子

之心矣方寸之地虛矣幾聖人也子心六

孔流通一孔不達今以聖智為疾者或由

此乎文摯者春秋時宋國之良醫也

王遂煉石 安期置金

史記王遂少習經方為齊王侍醫然性孱

弱常多微疾遂自煉五石服之淳于意診

之告曰中熱不洩者可服石石之藥精悍

公服之不得洩亟勿服當發癰疽遂曰扁

鵠云陰石以治陰病陽石以治陽病夫藥

石者有陰陽水火之劑故中熱即為陰石

柔劑中寒即為陽石剛劑治之意曰公所

論遠矣扁鵲雖言若是然必當審診處意

告之後百餘日果疽發死

列仙傳安期先生賣藥海邊時人皆謂之

千歲翁李少君太山採藥病困殆死安期

與神捷散服一錢遂愈秦始皇聞之召

見與語三日三夜賜金璧數千出於阜鄉

亭皆置之而去留書及赤烏一童為報後千歲求余於蓬萊山下始皇遣使者徐氏盧氏等數百人入海至蓬萊山下遇風波而還立祠於阜鄉焉

禹見猶淺 信識未深

史記王禹素以術藝為濟北王太醫王以禹識見猶淺今就太倉公意學醫經脉俞穴所在悉通之以此名知漢代焉

史記馮信臨淄人為齊太倉長性好醫方

精於診處而淄川王猶以其為識見未深

更令就淳于學方意教以按法逆順論藥

法定五味及和劑湯法信受之擅名漢世

淳于事楊 長桑授鵠

史記淳于意師公孫光悉授其書意欲盡

求他精方光曰吾方盡矣吾身已衰無所

事之是吾少年所受妙方也公母以教人

意曰悉得禁方幸甚死不妄傳人光喜曰

公後必為國工臨淄楊慶有奇方吾不如

也汝可謹事必得之意遂捨光而事慶焉史記扁鵲傳長桑君過扁鵲獨奇之常謹遇之長桑君亦知扁鵲非常人也出入十數年乃呼扁鵲私坐間與語曰我有禁方年老欲傳與公公母泄扁鵲曰敬諾乃出其懷中藥予扁鵲飲是以上池之水三十日當知物矣乃悉取其禁方書盡與扁鵲忽然不見殆非人也扁鵲以其言飲藥三十日視見垣一方人方猶邊也言能隔牆見彼邊之人則脈通也神以此視病盡見五藏癥結特以診脉為名耳

均醫腫背 仰愈軟脚

尸子有醫均者秦之良醫也莫知其姓

張子之背腫命均治之謂醫均曰背非吾

背也任子制焉治之遂愈均誠善治疾也

張子委制焉夫身與國亦猶此必有所委

制然後治

千金序仰道人嶺表僧也雖以聰慧入道

長以醫術閑懷因晉朝南移衣纓士族
不襲水土皆患軟脚之疾涿者無不斃
踏而此僧獨能療之天下知名焉

史脫治疸趙泉療瘧

晉書史脫性器沉毅志行敦簡善診
候明消息多辨論以醫術精博拜太醫校
尉治黃疸病最為高手

晉書趙泉性好醫方拯救無倦善療衆
疾於瘧尤工甚為當時所歎伏焉

陳不讀書范曾賣藥

名醫錄陳昭遇婦明治疾無不効者後薦
入翰林院充醫官世呼神醫絕不讀書請
其所習不能應答嘗語所親曰我初來都
下揮軍壘中日試醫數百人其風勞氣冷
皆默識之凡醫古方用湯劑無有不愈者
實未嘗尋脉訣也故今之醫者皆言口傳
心記歷多達妙反非好醫學者雖明方書
不會醫病豈勝我哉夫窮習方書而治

病未愈者歷少而未達應驗但不誤命何
足恠哉其不習方書而善治者因醫失多
而得悟其要也故兵法曰不知用兵之害
不得用兵之利者譬言如斯也

列仙傳范蠡字少伯徐州人也事周師太
公好服桂飲水為越大夫勾踐破吳後乘
輕舟入海變姓名又適齊為鴟夷子皮後
百餘年見於陶居累億萬號陶朱公復弃
之蘭陵賣藥後人世世見識之

鳳綱不老能嗣延年

神仙傳鳳綱者漁陽人也常採百草花以
水漬封泥之自正月始盡九月末止埋之
百日煎丸之卒死者以藥內口中皆立活
綱長服此藥至數百歲不老後入地肺山
中仙去

何首烏傳昔何首烏者順州南河縣人祖
名能嗣父名延秀能嗣常慕道術隨師
在山因醉夜臥山野忽見藤二株相去三

尺餘苗蔓相交久而方解解了又交驚訝其異至旦遂掘其根歸問諸人無識者後有山老忽來示之答曰子既無嗣其藤乃異此恐神仙之藥何不服之遂杵爲末空心酒服一錢服數月似強健因此常服又加二錢服之舊疾皆痊髮烏容少數年之內即有子名廷秀秀生首烏首烏之名因此而得生數子年百餘歲髮黑何首烏長筋肉益精髓壯氣駐顏黑髮延年

方慶百中 脩宗十全

唐書王方慶太原人也雅有材度博學多聞篤好經方精於藥性則天令監領尚藥奉御張文仲侍醫李虔縱光祿韋藏等撰諸藥方方慶撰隨身左右百發百中備急方十卷大行於世

唐書許脩宗常州宜興人初仕陳新蔡王外岳參軍時柳太后感風不能言名醫療皆不愈脉益沉而禁脩宗曰口不

可下藥宜以湯氣薰之令藥入腠理周時可差乃造黃芪防風湯數十斛置於牀下氣如煙霧其夜便得語武德初關中多骨蒸病得之必死迺相連染脩宗每療無不十全

嗣明十方 道恭三千

此齊書馬嗣明少博綜經方爲人診脉一年前知其死生邢邵唯一子大寶年十七八苦傷寒嗣明爲診其脉退告揚愔云邢公

子傷寒不療自差然脉候不出一年便死大寶未暮而卒其驗如此者甚多惜薦爲典丞皇建中稍加給事至通直郎散騎常侍嗣明針灸孔穴往往與明堂不同武平末從駕往晉陽至遼陽山中見文勝云女病能瘥者與錢十萬衆醫視之無敢措手嗣明見勝笑曰真得汝矣乃抵其家問其由云曾將麥種見赤物二尺似蛇入指中因驚倒手臂疼重月餘日漸及半身腫痛

不可忍呻吟晝夜不絕嗣明曰毒蛇為鶴所啄血遺於此犯而得之即受方令服十餘劑湯以散補之明年還鄴女病都愈載鏹而歸

名醫錄周顯德中京都有醫士沈道恭幼習儒業自量分薄留心醫術時會史令公族有患者國醫各手俱不效有人薦言沈道恭請醫之道恭畏令公威勢又聞先約賜錢三千緡兼有奏恩道恭面詣薦者許曰醫不憚固命薄恐為厚賂之所障未審更欲募何人治之薦者曰惟周德濟也道恭曰聞周德濟素無醫業惟德濟得好命耳幸同召之道恭與診處推究病因特令德濟用藥後果如效蓋非在學亦由命之所然也

承祖時稱 徐敏代傳

宋書秦承祖性耿介專好藝術於方藥不問貴賤皆治療之多所全護當時稱之

為上手撰方二十卷大行於世

齊書徐敏齊太常卿之範子代傳攻醫博覽多藝隋開皇中為駕部郎中

顯識孕男 徽診懷女

魏書王顯字世榮雖以醫術自通而明敏有決斷才用初文昭太后之懷世宗也夢為日所逐化為龍而遶后后寤而驚怖遂成心病文明太后勅召諸醫及顯為后診脉徐謩云是微風入藏宜進湯加針灸顯言按三部脉非有心疾將是懷孕生男之象果如顯言

宋書宋少主元徽出樂遊苑門逢一婦人有娠元徽善診脉為診之曰此腹是女也問徐文伯文伯曰腹有兩子一男一女男在左邊青黑色形小於女元徽性急便欲使剖文伯惻然曰若加斤斧恐其變異請針之立落瀉足太陽補手陽明胎便應針而落兩兒相續出果如文伯之言

延禧灸螫 醫和辨蠱

太平廣記趙延禧云遭惡蛇虺所螫處帖之艾炷當上灸之立瘥不然即死凡蛇齧即當齧處灸之引去毒氣即止

左傳晉侯求醫於秦秦伯使醫和視之曰疾不可為也是謂近女室疾如蠱非鬼非食惑以喪志良臣將死天命不祐公曰女不可近也對曰節之趙孟曰何謂蠱對曰淫溺惑亂之所生也於文皿蟲為蠱穀之之飛亦為蠱在周易女惑男風落山謂之蠱皆同物也趙孟曰良醫也厚其禮而歸之

張苗烝桃 伯宗移樹

晉書張苗雅好醫術善消息診處陳廩丘得病連服藥發汗汗不出眾醫皆言發汗不出者死自思可烝之如中風法令溫氣於外迎之必得汗也復以問苗云曾有人疲極汗出臥簟中冷得病苦增寒諸醫與

散四日凡八過發汗汗不出苗乃燒地布桃葉於上烝之即得大汗便於被下傳粉身極燥乃起即愈廩丘如其言果差名醫錄薛伯宗善以禁法治療時公孫泰患發背伯宗與移於樹上

僧垣通洽 裴頠稽古

北史姚僧垣字法衛吳興武康人也父菩提梁高平令嘗嬰疾歷年乃留心醫藥梁武帝召與討論方術言多會意由是頗禮

之僧垣幼通洽居喪盡禮年二十四即傳家業醫術高妙為當時所推前後效驗不可勝紀聲譽既盛遠聞邊服至於諸蕃外域咸請託之垣乃參校徵效者為集驗方十二卷又撰行記三卷行於世

晉書裴頠河間聞喜人性弘雅有遠識博學稽古洞明醫術每有疾瘵不限貴賤皆見拯療自少知名通博多聞時人謂言談之林藪

佛來醫范 神至愈張

齊諧記有范光祿者得病腹脚並腫不能飲食忽有一人不自通名徑入齋中坐於光祿之側謂曰先不識君那得見詣荅曰佛使我來理君病也光祿遂發衣示之因以刀針腫上倏忽間頓針兩脚及膀胱百餘下出黃膿水三升許而去至明並無針傷而范漸愈

稽神錄江南刑部郎中張易少居留川病

熱疾困憊且甚恍惚見一神人長可數寸立於枕前持藥三丸曰吞此可愈易受而亟吞之二丸嚙之一丸落席有聲因自起求之不得家人驚問何爲具述所見病因即愈爾日出入里巷了無所苦

鵠識骨髓 緩知膏育

史記扁鵲渤海郡鄭人也姓秦氏名越人少時爲人舍長舍客長桑君過扁鵲獨竒之常謹遇之長桑君乃悉取其禁方書

盡與扁鵲扁鵲過齊齊桓侯客之入朝

見曰君有疾在腠理不治將深桓侯曰寡人無疾扁鵲出桓侯謂左右曰醫之好利也欲以不疾者爲功後五日扁鵲復見曰君有疾在血脈不治恐深桓侯曰寡人無疾扁鵲出桓侯不悅後五日扁鵲復見望見桓侯而退走桓侯使人問其故扁鵲曰疾之居腠理也湯熨之所及也在血脈鍼石之所及也其在腸胃酒醪之所及也其在骨髓雖司命無柰之何今在骨髓臣是以無請也後五日桓侯體病使人召扁鵲扁鵲已逃去桓侯遂死

左傳成公十年晉侯夢大厲被髮及地搏膺而踊曰殺余孫不義余得請於帝矣公覺召桑田巫巫言如夢曰不食新矣求醫於秦秦伯使醫緩爲之未至公夢疾爲二豎子曰彼良醫也懼傷我焉逃之其一曰居肩之上膏之下若我何醫至曰疾不

可為也在育之上膏之下攻之不可達之
不及藥不至焉不可為也公曰良醫也厚
為之禮而歸之

梁新薑汁 趙鄂梨漿

北夢瑣言唐崔鉉鎮渚宮有富商船居
中夜暴亡迨曉氣猶未絕隣房有武陵醫
工梁新聞之乃與診視曰此乃食毒也尋常
嗜食何物僕夫曰好食竹雞每年不下數百
隻近買竹雞併將充饌梁新曰竹雞喫半

梁新名醫

夏必是半夏毒也命擣薑揆汁折齒而灌
由是方蘇崔聞而異之資以僕馬錢帛入
京致書於朝士聲名大振仕至尚藥奉

北夢瑣言鄜州馬醫趙鄂新到京都於通
衢自榜姓名云攻醫術有一朝士詰之鄂
言疾危只有一法請官人剩喫消梨不限
多少咀齧不及揆漿汁而飲到家旬日唯
喫消梨頓覺爽朗其恙不作遂召趙生資
以僕馬錢帛廣為延譽官至太僕卿

彥伯列竈 玄亮修堂

國史補王彥伯自言醫道將行列三四竈
煮藥於庭老幼塞門而請彥伯指曰熱者
飲此寒者飲此風者氣者飲此各飲而去
翌日各負錢米酬無不効者

朝野僉載久視年中襄州人楊玄亮年二
十餘於虔州汶山觀傭力晝夢見天尊云
我堂舍破壞汝為我修造遣汝能醫一切
痛悟而悅之試療無不愈者瀨縣里正背
有腫大如拳亮以刀割之數日平復療病
日獲十千造天尊堂成療病漸漸無効

陳寒換心

陳寒換心 万福見頂

稽神錄陳寒者泉州晉江巫也善禁祝之
術為人治疾多愈有漳州逆旅蘇猛其子
病狂人莫能療乃往請陳陳曰此疾入心矣
乃立壇於堂中至夜乃取蘇氏子劈為兩
片懸堂之東壁其心懸北簷下寒方在
堂中作法所懸之心遂為大食寒求之不

得驚懼乃持刀出門而去謂其作法耳食
頃乃持心而入內於病者之腹被髮連吐
其腹遂合蘇氏子既寤連呼迺鋪迺鋪家
人莫之測乃其日去家數里有驛吏手持
官文書死於道傍初南中驛路二十里置
一迺鋪輒遣呼以敬言之乃寨取驛吏之心
而活蘇氏蘇遂愈如故

國史補柳芳為郎中子登疾重時名醫張
方福初除泗州與芳故舊芳賀之具言子

名醫錄上

病惟恃故人一顧也張詰旦候芳遠引
視登遙見頂曰有此頂骨何憂也因評
脉五六息復曰不錯壽且踰八十乃留方
數十字謂登曰不服此亦得後登為庶子
年至九十

褚該盡術 德濟好命

北史褚該字孝通河南陽翟人幼而謹厚
尤善醫術仕梁歷武陵王府參軍該性淹
和不自矜尚但有請之者皆為盡其藝術

時論稱其長者

名醫錄醫士沈道恭時會史令公族有患
者約賜錢三千緡有人薦道恭醫之道恭
訢薦者曰醫不憚固命薄恐為厚賂之所
障更欲募何人治之薦者曰唯周德濟也
道恭曰聞德濟好命幸同召之道恭與診
處令德濟用藥後果如効

詳見上道恭三千

吳善醫方 張達藥性

梁七錄吳普廣陵人為華佗弟子少以藝

名醫錄上

術知名善醫方則好嘗問道於華佗

唐書張文仲洛陽人以醫術知名則天時
為侍御尤善療風疾其後則天令文仲集
當時名醫共撰療風疾氣方仍詔令麟臺
監王方愛監其修撰文仲奏曰風有一百
二十種氣有八十種大抵雖同人性各異
庸醫不達藥性之行使冬夏失節因此殺
人唯上氣頭風則隨發動臨時消息但有
風氣之人春末夏初及秋暮得通洩即不

致困劇

謚受母言 殷醫父病

晉書皇甫謚字士安幼名靜安定朝那人漢太尉嵩之曾孫也年二十不好學遊蕩無度嘗得瓜果輒進所後叔母任氏任氏曰汝今年餘二十目不存教心不入道無以慰我後得風痺疾因而學醫習覽經方手不輟卷

晉書殷仲堪陳郡人也父病積年仲堪衣不解帶躬學醫術究其精妙執藥揮淚遂

眇一目

太丞半夏 翰林橘皮

名醫錄劉太丞毗陵人有隣家朱三年三十一歲忽然卒死脉全無請太丞治之取齊州半夏細末一大豆許臨鼻中良久身微溫暖氣復甦迤邐無事人問太丞單方用半夏如何活得死人太丞曰此南岳魏夫人方亦出外臺秘要

名醫錄李翰林天台人有相識莫生患喘

病久治不効因見翰林求治翰林與診脉中汝此病日久矣我與治之迺取青橘皮一片展開入剛子一箇將麻線縛定火上燒煙盡留性為末生薑汁酒一大呷服之過口便定實神方也

任度蛇液 蔡謨蟻蜞

名醫錄隋有患者嘗飢而吞食則下至胃便即吐出醫此是噎疾膈氣翻胃三候治

之略無應驗後有老醫任度視之曰非此三候疾蓋因食蛇肉不消而致斯病但揣心腹上有蛇形也病者曰素有大風疾常求蛇肉食治風稍愈復患此疾矣遂以甚硝大黃合而治之微泄利得愈醫者記其驗而知蛇瘕也後有患者疾證無詢之乃未嘗食蛇肉醫者疑之細察病情皆蛇瘕之證以前藥療之又得安差後巢元方偏次病源遂以意度之斯必飲食之中有蛇

液食而入腹成病也

徐廣晉紀蔡謨字道甫不知何許人素以儒學自達治莅知名性有道風耽尚醫術常覽本草經方手不釋卷及受揚州刺史將之任渡江食蟹誤中蟊蜚毒殆死歎曰讀爾雅不熟為勸學所誤也

董奉起死 梁革活屍

神仙傳董奉字君異時杜燮為交州刺史得毒病死三日奉時在南方往以三圓藥

名醫錄上

內口中食頃燮開日動手足顏色還故半日能起遂活人問其故曰初見赤衣吏追去董真君有命遂得回耳

續玄性錄梁革得扁和之術大和初為宛陵巡官按察使于赦有青衣曰蓮子一日以笑語獲罪斥出貨焉從事崔某者聞而召焉請革評其脉革詆其臂曰二十春無疾之人也崔喜留之送其直於赦崔寵之未一年蓮子暴死革方有外郵之事迴及

城門逢柩車問其所葬曰蓮子也呼載歸而奔告崔曰蓮子非死蓋尸蹶也向者革入郭遇其柩載歸而往請蘇之崔怒革之初言悲蓮子之遽天勃然曰謂二十春無疾者一年而死今既葬矣何以相見革曰苟不能生之是革術不神於天下乃令破棺出之遂刺其心及臍下各數處鑿去一齒以藥一刀圭於口中衣以單衣臥空床上以練索縛其手足有微火於床下曰此

名醫錄上

火衰蓮子生矣以葱粥灌之遂活矣崔大釋其怒

明生神救 涓子鬼遺

神仙傳馬明生者臨淄人也本姓和字君賢少為縣吏捕賊為賊所傷當時暫死忽遇神人以藥救之便活明生無以報之遂棄職隨師初但欲治金瘡方後知有長生之道乃久隨之五百餘年白日昇天而去襲慶宣鬼遺方序劉涓子晉末於丹陽

郊外忽見一物高二丈許射而中之如雷
電聲如風雨其夜不敢前追詰且率門徒
子弟數人尋蹤至山下見一小兒提罐問
何往曰我主被劉涓子所射取水洗瘡因
問小兒主人是誰云黃父鬼仍將小兒相
隨至門聞搗藥之聲比及遙見三人一人
開書一人搗藥一人臥尔乃齊唱叫突三
人竝走遺一卷癰疽方并藥一曰時從宋
武北征有彼瘡者以藥塗之即愈論者云
聖人所作天必助之以此天授武王也於
是用方為治千無一失號為鬼遺方

從善鉉源 賈祐纂要

名醫錄龐從善者年未四十亦醫之妙
選也學業該博撰脉法鉉源論一部共二
十篇

名醫錄江夏賈祐世之名醫也慶曆中撰
傷寒纂要三卷行世又撰人神論一卷詎
脉須知三卷乃前賢未著之妙者矣

歡置孝經 張讀本草

吳均齊春秋顧歡字玄平吳都人也有病
邪者造之歡問君家有書乎荅曰唯有孝
經三篇歡曰取置病人枕邊恭敬之當自
差如言果愈後問其故歡曰善穰惡正
勝邪故尔

朝野僉載洛州有士人患應病語即喉中
應之以問善醫張文仲張經夜思之乃得
一法即取本草令讀之皆應至其所畏者
即不言文仲乃錄取藥合和為丸服之應
時而止一云問醫蘇澄云

巫彭初醫 李密盡妙

說文巫彭初作醫
名醫大傳刺史李密慷慨有志節母患積
年不愈乃習經方遂盡其妙多所全護由
是亦以醫術知名焉

羊欣精能 嗣伯多効

宋書羊欣字敬元志好文儒性軫方藥注

事詳審診療精能以救療工奇累遷中散大夫義興太守撰方三十卷為當代之所重焉

宋書徐嗣伯東陽人文伯弟志節慷慨超然不羣少負其才素好經方診決占候靡不詳練悉心拯救不限貴賤皆磨踵救之多獲其效特為當代所稱也

呂博玉匱 孟詵金盤

玉匱針經序吳呂博少以醫術知名善詠

脈論病多所著述吳赤烏六年為太醫令撰玉匱針經及入註十一難經大行於世至今傳焉

唐書孟詵汝州梁人也以進士擢第垂拱初累遷鳳閣舍人詵學方術常於鳳閣侍郎劉禕之家見其勅賜金盤謂禕之曰此藥金也若燒之上有五色試之果然則天聞之不悅因事出為台州司馬撰補養方必効方各三卷

雷公炮炙 文子散丸

本草有雷公炮炙論序又有炮炙灸灸方上中下三卷皆述制藥也雷公者黃帝時臣善醫術

列仙傳崔文子秦時太山人志好黃老事居潛山下後作黃散末藥賣之都市後有疫氣人死萬計長吏請文子救之文子擁朱幡黃散以巡人間飲服圓散即愈所治活者以萬計其後去之蜀賣藥故世人云崔文子赤丸黃散近於神也

抱一仙豆 黃帝神丹

高道傳趙抱一年十二因牧牛遇一老人問曰子飢否先生但點頭而已老人探手囊中取食與之其狀如蘿蔔而味甘又與拄杖一條瓢子一枚中有藥乃豌豆也諭之令人服食於是沉痾新疾服之無不愈又數童行時疫先生自瓢中取豌豆以新水令嚥之即時汗如新沐人經夕皆愈後

請藥者如市

太清黃帝九鼎丹經軒轅黃帝陟王屋山
玉闕之下清齋三月乃登於玉闕之上入
瓊琳臺於金机之上得玄女九鼎神丹飛
雪爐火之道九鼎神丹成有黃龍下迎黃
帝上昇

壺公負市 子信隱山

丹臺新錄謝元一號壺公即孔子三千弟
子之數也常懸一空壺市肆貨藥日入之
後公輒蹠入壺中舉世無人見者唯費長
房於樓上見之往拜焉以師事之
北齊書張子信少以醫術知名恒隱白鹿
山時出遊京邑甚為魏收崔季舒所重
太寧中徵為尚藥典御又以太中大夫徵
之歲餘謝病歸

道士醫工 書生療謙

稽神錄廣陵有木工因病手足皆拳縮不
能復執斤斧扶踊行乞至后土廟前遇一

道士呼問其疾因與藥數丸曰餌此當愈
旦日平明復會於此木工辭曰某不能行
家去此遠明日雖晚尚未能至也道士曰
爾無憂但早至此遂別去木工歸餌其藥
手足甚輕趨走如故即馳詣后土廟前乃
見道士拜謝道士曰吾授爾方可救人疾
苦無為木工耳遂再拜受之因問其名居
曰吾在紫極宮有事可訪遂去木工得
方用以治疾無不愈者至紫極宮訪之竟
不復見

稽神錄吉州刺史張曜卿有僂力曰陶
俊嘗從軍征江西為飛石所中因有腰足
之疾因至白沙市避雨于酒肆同立者甚
衆有二書生顧俊言曰此人好心宜為療
其疾即呼俊與藥二丸曰服此即愈乃去
俊歸舟吞之良久疾差操篙理纜尤覺
輕捷二書生竟不復見

張華優博 祖珽詳練

晉書張華字茂先范陽方城人也少孤貧
自牧羊同郡盧欽見而器之劉放亦奇其
才以女妻焉華學業優博辭藻溫麗朗瞻
多通圖緯方伎之書莫不詳覽

齊書祖珽強敏有機辨博學善屬文尤工
音律通四夷語盡陰陽星曆卜相占候醫
藥舟車器械衣服飲食無不詳練

李譔該覽 樓護精辯

蜀志李譔字欽仲梓潼涪人也父仁字德

賢與同縣尹默俱游荊州從司馬徽宋忠
等學譔具傳其業又從默講論義理五經
諸子無不該覽加博好技藝算術卜數醫
藥弓弩機械之巧皆致思焉

前漢書樓護字君卿齊人父世醫也護少隨
父為醫長安出入貴戚家護誦醫經本草
方術數十萬言長者咸愛重之精辯論議
常依名節聽之者皆竦

程高不倦 法存無厭

後漢書程高廣漢人性好經方問道不倦
有一藝長於己者必千里服膺聞涪翁善
醫術及著針經并脉法尋求積年竟乃得
之遂擅名當代為大醫丞焉

千金序沙門支法存者嶺表僧也幼慕空
門希至道而性勤方藥尋覓無厭當代
知其盛名

巫咸鴻術 帛公素書

世本巫咸堯臣也以鴻術為帝堯之醫
神仙傳千君者因病癩數十年百藥不能
愈忽見市中賣藥公姓帛因往問之公曰
可救以素書二卷授之曰不但愈病而已
當得長年千君再拜授之千君思得其意
內以治身修性外以消災救疾無不愈者
道成仙去

桐君藥對 甄權經圖

本草藥經序論桐公者黃帝臣也撰藥對
四卷及採藥錄說其花藥形色論其君臣

佐使相須至今傳焉

唐書甄權許州扶溝人以母病與弟立言究習方書遂為高醫仕隋為祕書省正字稱疾免魯州刺史庫狄欽風痺不得挽弓權使彀矢嚮朔之鉞其肩隅一進曰可以射矣果如言貞觀中權已百歲太宗幸其舍視飲食訪逮其術擢朝散大夫賜几杖衣服尋卒年一百三歲所撰脉經針方明堂等圖傳于時

韓康長安萬祐成都

後漢書韓康字伯休一名恬休京兆霸陵人家世著姓常采藥名山賣於長安市口不二價三十餘年時有女子從康買藥康守價不移女子怒曰公是韓伯休那乃不二價乎康歎曰我本欲避名今小女子皆知有我焉何用藥為乃遂入霸陵山中太平廣記黃萬祐修道於黔南無人之境累世常在每三二十年一出成都賣藥言

人災福無不神驗蜀王建迎入宮盡禮事之問其服食皆祕而不言曰吾非神仙亦非服餌之士但虚心養氣仁其行甚其過而已

村嫗禁毒異人治疽

玉堂閑話王蜀將田承肇常領軍戍于鳳翔因引騎潛出解鞍憩于林木之下面前忽見方圓數尺靜地中有小樹子一莖高數尺並無柯葉挺然而立尤甚光滑肇就之翫弄以手上下摩挲頃刻間手指如中毒藥苦不禁於是鞭馬歸營迨至臂膊已麤於桶時有村嫗善禁居在深山中急使人召得已將不救嫗曰此是胎生七寸蛇戲處噴毒在樹木間捫著樹枝立合致卒肇曰是也急使人就彼斫之果獲二蛇子長六七寸斃之嫗遂禁勒自膊間赴漸漸下至于腕又併赴入食指盡食指一節赴之不出斃成一毬子許肉丸遂以利刀斷

此一節所患方除其斷下一節巨如一氣
毬也

夷堅志歙縣丞胡權遇異人都下授以治
癰疽內托散方曰吾此藥能令未成者速
散已成者速潰敗膿自出無用手擠惡肉
自去不假刀砭服之之後痛苦頓減其法
用人參當歸黃芪各三兩芎藭防風厚朴
桔梗白芷甘草各半之皆細末爲粉別入
桂末一兩令勻每以三五錢投熱酒服之
以多爲妙不能飲者煎木香湯代之然要
不若酒力之奇妙有苦背瘍腫毒發効
驗甚多真神仙濟世之寶也

高俞論脉 矯盧議疾

名醫大傳伯高少俞並黃帝時臣也未詳
其姓輔佐黃帝詳論脉經對揚問難究盡
義理以爲經論故到于今賴之

列子揚朱之友季梁得疾七日大漸其子
請三醫一曰矯氏二曰俞氏三曰盧氏使

診其疾矯氏謂季梁曰汝寒温不節虛實
失度病由飢飽色慾精虛所致非天非鬼
唯漸可攻也季梁曰衆醫也亟屏之俞氏
曰汝始則胎氣不足乳湏有餘病非一朝
一夕之故其所由來者漸矣弗可已也季
梁曰良醫也且食之盧氏曰汝病不由人
鬼及天也稟生受形既有制之者亦有知
之者矣藥石其如汝何季梁曰神醫也重
貺遣之俄而季梁病自瘳

守真治瘡 陳遂愈癰

名醫錄有富家子唐靖年十八九未娶忽
於陰頭上生瘡怕疼不敢洗刮日久攻入
皮肉連莖爛醫者止用膏藥貼之越疼有
貧道人周守真曰此謂下疳瘡亦名妬精
瘡緣爲後生未娶精氣溢盛陽道興起及
當泄不泄不泄強泄日久遂爛有害却命
者靖告先生爲治之守真曰若欲治此疾
須是斷房事數日先用荆芥黃皮馬鞭草

甘草剉入葱煎湯洗之去膿膩以訶子燒灰入麝香乾糝患處令睡睡醒服冷水三兩口勿令陽道興起脹斷瘡層層堅即較也

名醫錄何伯通池州銅陵人有女數歲項生癰子三十箇各醫治之不差有草澤醫人陳遂云此小娘子定是多要與隔宿物夜間老鼠見食物蓋推搗不起乃浴碗器走思此食物淚落碗器中若人食之害瘰癧或曰久病漏損人須斑猫等醫治之即愈可鼠懼猫也

思邈千金 靳邵五石

唐書孫思邈京兆華原人也七歲就學日誦千餘言弱冠善談莊老及百家之說周宣帝時思邈以王室多故乃隱居太白山隋文帝輔政徵為國子博士稱疾不起嘗謂所親曰過五十年當有聖人出吾方助之以濟人及太宗即位召詣京師授以爵

位固辭不受思邈自云開皇辛酉歲生詢之鄉里咸云數百歲人撰千金方三十卷行於代

晉書靳邵不知何許人性明敏有才術本草經方誦覽通究裁方治療意出衆表創制五石散方晉朝士大夫無不服餌皆獲異效

立言出蛇 法靖辨蛭

唐書甄立言仕為太常丞有道人心腹懣煩彌二歲診曰腹有蟲誤食髮而然令飲雄黃一劑少選吐一蛇如拇無目燒之有髮氣乃愈

名醫錄草蛭在山草上人行著脛股不覺於肉中育產亦大為害馬蛭大長尺能啣牛馬人血水蛭居水中小者用之大效蜀本又有石蛭泥蛭並頭尖腰分鹿色赤不入藥誤食之則令人腹中生凡有子者去之此物難死雖加炎炎亦如魚子煙熏三

年得水猶活日華子云畏石灰破癥結然極難修制須細剉後用微火炒令色黃乃熟不尔入腹生子為害又與國中有婦人患血癥令水蛭藥治之血癥得愈而或日發心腹疼痛面青倒仆不省人事醫不能識後會川僧法靖詢其由謂蛭子復生兒聚嗜臟腑耳制之用石灰檳榔服之方愈矣蛭已死而制子不盡入腹中既能為害昔楚王食芹所得而吞之一無所損者先儒謂聖俗有異陰陽不同者也

歷代名醫蒙求卷之上

王

王

歷代名醫蒙求卷之

王纂驅獺 師皇醫龍

異苑王纂海陵人少習經方尤精針宋元嘉中縣人張方女日暮宿廣陵廟門下夜有物假作其婿來魅惑成病纂為治之始下一針有獺從女被內走出病遂愈列仙傳馬師皇黃帝時獸醫也善知馬形氣生死之診治之愈後有龍下向之垂耳張口師皇曰此龍有病知我能已之也乃針其脣下及口中以甘草湯飲之而愈又數日有龍出造而治之一旦龍負之而去不知何所也

君異栽杏 阮丘種葱

神仙傳董奉字君異居廬山不田作為人治病亦不取錢物但使人重病得愈者為栽杏五株輕病得愈者栽杏一株如此數年杏有方株鬱然成林羣蟲戲其下常

王

無生草有如新除也於是杏子大熟奉嘗
語人曰欲買杏者不須來報之但徑自往
取之一器穀便得一器杏嘗以有穀少而
取杏多者即有虎號嘯而逐之所得者穀
救賑貧乏供給行侶歲消三百斛而所餘
猶多一旦昇天去

列仙傳黃阮丘者睦山道士也衣裘披髮
耳六七寸口中無齒日行四五百里每止於
山上種葱蒜藥以度世百有餘年人皆不
識之及朱璜指出方知其神人候之已不
見矣

安常鍼兒幾道謁翁

夷堅志朱新仲祖居桐城時親識間有一
婦人妊娠將產七日而子不下藥餌符水
無所不用待死而已各醫李幾道偶在朱
公舍朱引至婦人家視之李曰此百藥無可
施唯有鍼法然吾藝未至此不敢措手耳
遂還而幾道之師龐安常適過門遂同

謁朱朱告之曰人命至重公能不惜一行
救之否安常許諾相與同往纔見孕者即
連呼曰不死令其家人以湯溫其腰腹間
安常以手上下拊摩之孕者覺腸胃微痛
呻吟間生一男子母子皆無恙其家驚喜
拜謝敬之如神而不知其所以然安常曰
兒已出胞而一手誤執母腸胃不復能脫
故雖投藥而無益適吾隔腸捫兒手所在
鍼其虎口兒既痛即縮手所以遠生無它
術也試令取兒視之右手虎口有鍼痕其
妙至此

鉸匠鈐蛇 術士挑蟲

玉堂閑話近朝中書舍人于邁嘗中蠱毒
醫治無門遂長告漸欲遠適尋醫一日策
杖坐于中門之外忽有釘鉸匠見之問曰
何苦而羸若如是于即為陳之匠曰某亦
曾中此遇良工為某鈐出一蛇而愈某亦
傳得其術邁欣然且祈之彼曰此細事耳

來早請勿食某當至矣翊日果至請邁向
明張口執鈴俟之一夾而中其蛇已及二
寸許赤色鹿如斂服矣遽命火焚之邁遂
愈匠不受遺但云某有誓救人唯引數觴
而別

玉堂閑話江淮州郡火令最嚴犯者無赦
高駢鎮維揚有術士之家延火燒數千戶
主者錄之即付於法臨刃謂監刑者曰某
之愆尤一死何以塞責然某有薄技可以

傳授一人俾其救濟後人死無所恨矣時
駢延待方術之士恒如飢渴監刑者即緩
之馳白於駢駢召入親問之曰某無它術
唯善醫大風駢曰何以覈之對曰但於福
田院選一最劇者可以試之遂如言乃置
患者於隙空中飲以乳香酒數升則懵然
無知以利刃開其腦縫挑出蟲可盈掬長
僅二寸然以膏藥封其瘡別與藥服之而
更節其飲食動息之候旬餘瘡盡愈纔一

月眉鬚已生肌肉光淨如不患者駢禮術
士爲上客

寒雄父子 度嚮兄弟

南齊史徐寒字伯成丹陽人與兄文伯皆
善醫藥寒性祕忌承奉不得其意雖貴爲
王公不爲措療魏孝文遷洛除中散大夫
徐寒之子爲員外散騎侍郎醫術爲江
左所稱至雄子之才貴或贈太常卿兗州
刺史

宋書徐道度熙之長子少精醫術長有父
風位至蘭陵太守叔嚮熙之次子善於政
理尤工醫術官至太山太守

樊阿青黏 負局白水

魏志彭城樊阿從佗學善針凡醫感言背
及胃藏之間不可妄針針之不過四分而
阿針背入一二寸巨闕胃藏針下五六寸
而病輒皆瘳佗授以漆葉青黏散漆葉
屑一升青黏屑十四兩以是爲率言又服

去三蟲利五藏輕軀使人頭不白阿從其
言壽百餘歲漆葉處所而有青黏生於豐
沛彭城及朝歌云青黏一名地節一名黃
芝主理五藏益精氣

列仙傳負局先生吳人也莫知其姓名負
石磨鏡只取一錢輒問人得無疾苦乎有
即出紫丸與之服服者病無不差如此數
十年後大疫藥活數萬許人不取一文後
上吳山絕崖世世懸藥與下人欲去時語
人曰吾欲還蓬萊山為汝曹下神水崖頭
一旦有水色白從石間流下服之疾愈吳
人乃知非常人也

徐鈞塗心 俞附浣胃

續仙傳徐鈞者不知何許人自稱蓬萊釣
者常腰一葫蘆棹扁舟泛五湖所得魚沿
江博酒吟詠而歸或見疾病者取藥一粒
如麻子許令人以酒塗心上皆安或有問
之此藥可食否曰可食恐憎飯去有好事

者吞之自然絕食人方信之一旦遁去

史記俞附者黃帝臣也善醫術所治湯液
醪灑鏡石橋引案机毒尉一撥見病之應
因五藏之輸乃割皮解肌訣脉結筋搦髓
折肱爪膜湔浣腸胃漱滌五藏鍊精易形

宮制三物 許用一味

晉書宮泰幼好墳典雅尚方術有一藝長
於己者必千里尋之以此精心善拯諸疾
於氣尤精制三物散方治喘嗽上氣甚有

異効世所貴焉

譚賓錄許裔宗名醫若神人謂之曰何不
著書以貽將來裔宗曰醫乃意也在人思
慮又脉候幽玄甚難別意之所解口莫能
宣古之名手唯是別脉脉既精別然後識
病病之於藥有正相當者唯須用一味直
攻彼病即立可愈今不能別脉莫識病源
以情臆度多安藥味譬之於獵不知兔處
多發人馬空廣遮圍或異一人偶然逢也

以此療病不亦踈乎脉之深趣既不可言故不能著述

建肯不仕 璟知非娠

神仙傳沈建丹陽人父為長吏而建獨好學道不肯仕宦學導引服食之術延年却老之法又能治病病無輕重見治輒愈建斷穀不食輕舉飛行或去或來如此三百餘年乃絕亦不知所之

夷堅志潘璟字温叟名醫也虞部員外郎

名醫下

張咸妻孕五歲南陵尉富昌齡妻孕二歲團練使劉彛孫妾孕十有四月皆未育璟視之曰疾也凡醫妾以為有娠耳於是作大劑飲之虞部妻墮肉塊百餘有眉目狀昌齡妻夢二童子色漆黑倉卒怖悸疾走而去彛孫妾墮大蛇猶蜿蜒不死三婦人皆平安

張銳兩治 趙巒六神

夷堅志成州團練使張銳字子剛以醫晉知

名蔡魯公之孫婦有娠及期而病國醫皆以為陽證傷寒懼胎之墮不敢投涼劑魯

公密邀銳視之銳曰兒十月將生矣何藥之能敗即以常法與藥且使倍服之半日而兒生病亦失去明日婦大泄而喉閉不入食衆醫復指言其症且曰二疾如冰炭又產蓐甫尔雖扁鵲復生無活理也銳曰無庸憂將使即日愈乃取藥數十粒使吞之咽喉即平泄亦止逮滿月魯公開宴請

名醫下

銳為客公親酌酒為壽曰君之術通神吾不敢知敢問一藥而治兩疾何也銳曰此於經無所載特以意處之向者所用乃附子理中元畏以紫雪耳方喉閉不通非至寒藥不為用既已下咽則消釋無餘其得至腹中者附子力也故一服而兩疾愈公大加歎異盡斂席上金七箸遺之名醫錄汾州酒戶武妻王氏得病有聲若蝦蟇常欲手按之不測聲聲相接郡醫皆

弗能辨聞晉陽山人趙巒屈彼命詎之巒
曰此因所驚吞服其氣入于臟腑成疾故
作當聲斯病之應象也王氏曰因邊水行
次有大蝦蟇躍高數尺巒作聲氏忽然
驚叫便覺右脇卒痛自後漸作聲巒乃與
六神丹服之來日取下青涎類蝦蟇之衣
遂差趙巒本太原晉陽人愚嘗問王氏之
病巒言詎得右關脉伏結水積病其如作
聲者非感其聲之氣焉能亦聲也故止作
積病用六神丹泄之而差也

孫使醋泥 僧用埴塵

北夢瑣言火燒瘡無出醋泥甚驗孫光憲
嘗家人作煎餅一婢抱孩子擁爐不覺落
大炭之上遠以醋泥傳之至曉不痛亦無
癩痕是知俗說亦不厭多聞

各醫錄温州有上高匠溫興因造屋上梁
失脚墜地地上有鏟頭豎柱傍脚被傷血
如湧出村中無藥却有門徒僧道光於空

屋門扇上聚得一撮埴塵掩定即血不出
痛止兩日便愈堅興問道光埴塵如何治
得金瘡曰古人用門埴塵者此也

歧伯嘗味 小郝吐津

帝王世紀歧伯黃帝臣也帝使歧伯嘗味
草木典主醫病經方本草素問之書咸皆
出焉

夷堅志李次仲與小郝先生游建康市啜
茶於肆中有丐者蹣跚行前滿股皆瘡穢

李謂郝曰此人惡瘡如此願先生救之郝
曰不難也正恐恠奇驚眾耳李固請之
郝索紙一幅吐津塗其上稠如膠錫持以
與丐者移時問之曰覺熱否曰始時甚痛
已而極痒今正熱不可忍郝揭紙命李視
之病瘡處新肉已滿癩痕悉平市人聞者
爭來聚觀郝忽於眾中逸去李急追訪不
及矣

周廣觀色 鳴鶴刺血

明皇雜錄開元年有名紀朋者吳人也嘗授祕訣於隱士周廣觀人顏色便知疾深淺言之精詳不待詠候

譚賓錄唐高宗苦風眩頭目不能視召侍醫秦鳴鶴詠之秦曰風毒上攻若刺頭出少血愈矣天后自簾中怒曰此可斬也天子頭上豈是出血處耶鳴鶴叩頭請命上曰醫人議病理不加罪且頭重悶殆不能忍出血未必不佳朕意決矣命刺之鳴鶴刺百會及腦戶出血上曰吾眼明矣言未畢后自簾中頂禮以謝之曰此天賜我師也躬負繒寶以遺之

涪翁針經 叔和脉訣

漢書涪翁者不知其姓名復何郡人後漢時釣於涪水時人莫知能識因號涪翁焉於術所治病不限貴賤皆磨踵救之而不求報著針經詠脉之法甚為當代所重後莫知所之初廣漢程高服膺事之乃得

其禁方

高湛養生論王叔和高平人博好經方尤精診處洞識攝養之道深曉療病之源撰成脉訣大行于世至今行用

華佗瀉腸 李豹尉灸脇

魏志華佗字元化沛國譙人也一名專游學徐土兼通數經曉養性之術時人以為年且百歲而貌有壯容又精方藥若病結積在內針藥所不能及當須剗割者便飲其麻沸散須臾便如醉死無所知因破取病若在腸中便斷腸瀉洗縫腹膏摩四五日差不痛人亦不自寤一月之間即平復史記李豹者六國時越人弟子不知何許人師事扁鵲受禁方親承教道當代知其盛名號太子慶死始蘇越人命李豹為五分之熨以入滅也和劑煮之以熨兩脇下太子遂能起坐焉

山叟辨蛟 王隱議鱉

名醫錄古有患者飲食如故發則如癩面色青黃小腹脹滿狀如妖婦醫訖其脉與證皆異而難明主療忽日有一山叟白聞開皇六年灞橋有人患此病蓋因三月八日邊水食芹菜得之有識者曰此蛟龍病也為龍遊於芹菜上不幸食之而病也送以寒食餉每劑五合服之數劑吐出一物雖小但似蛟龍狀而有兩頭其病者依而治之亦得効也

名醫錄古有主與奴俱病腹中有結積揣之如蟹之形推之乃動飲食不進面黃羸瘦醫者以積病治之不効又醫者曰病既推之動非積也乃承氣作氣治之亦不効忽日其奴先祖主遂破奴腹視之有一物白若蟹狀猶活衆訝而觀次有乘白馬適值馬尿落蟹上其頭足皆縮主以馬尿灌之遂化為水主喜曰吾疾差矣後至太平興國中

真宗講求方書醫官王隱等參祕斯乃蟲病也可加檳榔苦練之類兼治之令病源收作蟹瘕者是也

鄉詐魚膾 趙供鰻羹

北夢瑣言有一年少眼中常見一小鏡子俾醫工趙卿訖之與少年期來晨以魚膾奉候少年及期赴之延於內且令從容侯客退後方接俄而設臺子上施一甌芥醋更無他味卿亦未出迨禺中久候不至少

年飢甚且聞醋香不免輕啜之逡巡又啜之覺胃中豁然眼花不見因竭甌啜之趙卿知之方出少年以啜醋慙謝卿曰即君先因喫膾太多醬醋不快又有魚鱗在胃中所以眼花適來所備醬醋只欲即君因飢以啜之果愈此疾烹鮮之會乃權詐也請退謀朝餐他妙多斯類也

名醫錄越州鏡湖有邵長者家女年十七八深瘵疾累年不愈女謂母曰妾無由脫

此疾與妾新衣梳裹仍將棺木盛我送長
流水中令我清涼逍遙化去母云不可女
曰不依妾言我即自盡仍教傳深家中不
絕父母不柰何乃依此語有錢清江打魚
趙十於沙灘見棺木乃開見一女子遂扶
棺木抱下船中與飯并羹女云告你逐日
與我此羹并飯我得安後家中報謝你後
果獲大安趙十夫婦尋邵長者家其家大
驚喜問女如何得命女曰趙十日日煮鰻
羹供我食食覺內熱之病皆無矣邵長
者遂酬趙十三百千金醫所用鰻煎乃此
意也

宋邑率性 程據徇情

史記宋邑臨淄人率性仁愛志尚醫術就
太倉長淳于意學五詎脉論之術遂為良
醫也

晉中興書程據為太醫令武帝初受禪改
元為太始據以醫術承恩出入禁闥因徇

情為賈后合巴豆杏子丸害敗懷太子遂
就戮焉

劉德精妙 之才神明

晉書劉德彭城人也少以醫方自達眾疾
於虛勞尤為精妙療之隨手而愈猶是向
風千里而至者多矣官至太醫校尉
張太素齊書徐之才字士茂高平金鄉人
五葉祖仲融隱於秦望山有道士過之求
飲因留葫蘆遺之曰習此子孫當以道術
救世位至二千石開視乃扁鵲鏡經一卷
習之遂為良醫至濮陽太守父雄負外
散騎侍郎代傳其術號為神明

李脩奔宋 胡軻歸京

北史李脩字思祖本陽城館陶人也父亮
少學醫術未能精究大武時奔宋

名醫錄兩浙錢鏐患一目失明聞中國有
醫胡軻者善醫上言求之晉祖遣軻泛船
而軻視其目曰尚父可無療此疾當延五

七歲壽若抉膜去障眼即依舊但慮損福
尔鏐曰吾願得不為一目鬼於地下足矣
願醫盡其術以療之當厚為謝軻為治之
眼乃復故鏐大喜九賂金帛寶帶五方縉
具舟送軻歸京軻至京鏐已卒矣

衛沉小才 杜度上手

仲景方衛沉不知何許人為仲景弟子知
書疏有小才撰四逆三部厥經及婦人胎
藏經及小兒顛顛方三卷皆所制當代知

其盛名焉

仲景方杜度不知何許人仲景弟子也識
見弘敏器宇深重淡於驕矜尚於救濟服
事仲景多獲禁方遂為名醫當時稱為
上手焉

醫博燒棍 光遜吸酒

名醫錄台州徐侍郎有寵姬美色因患時
氣病起未旬日間侍郎與此姬交合陰陽
至晚頭昏發熱狂躁醫工治之不差忽

有陳醫博與侍郎相愛醫博將此姬身上
見著襯衣一腰當陰割褪褌燒灰乳香酒
調與侍郎服之當夜得睡寒熱更無侍郎
問醫博此方出甚文字醫博曰此方出於
外臺秘要

五堂閑話近代曹州觀察判官申光遜言

本家桂林有官人孫仲敖寓居于桂交廣
人也申往謁之延於臥內冠簪相見曰非
慵於巾櫛也蓋患腦痛爾即命醇酒升餘

以辛辣物泊胡椒乾薑等屑之僅半杯以

溫酒調又於枕函中取一黑漆筒如今之
笙傾安於鼻竅吸之至盡方就枕有汗出
表其疾立愈蓋鼻飲蠻療之類

白岑囊中 葛洪肘後

國史補白岑曾遇異人傳發背方其驗十
全岑賣弄以求利後為淮南小將節度高
適脅取之其方然不甚效岑至九江為虎
所食驛吏於囊中得真本太原王昇之寫

以傳布

晉中興書葛洪字稚川丹陽句容人洪年十六始習孝經論語周易但貪廣覽於衆書曾不披涉自正經諸史百家之言下至短雜文章近得方卷自號抱朴子善養生之術明拯救之法撰經用効驗諸藥方三卷號曰肘後又撰玉函方一百卷于今行用洪性雅尚攝生尤好隱逸撰神農傳十卷示其所好也時年八十一視其貌如嬰童平生躰亦軟弱舉屍就棺甚輕如空衣時有知者咸以爲尸解得仙焉

秋夫針鬼 李祐救婦

談藪宋徐秋夫爲射陽令嘗有鬼呻吟聲甚悽苦秋夫問曰汝是鬼也何所須鬼曰我姓斛斯家在東陽患腰痛而死雖爲鬼疼痛猶不可忍聞君善術願見救濟秋夫曰汝是鬼無形云何措治鬼曰君但縛葛作人按孔穴針秋夫如其言爲針四處又

針肩井三處設祭而埋之明日見一人來

謝曰蒙君療疾復爲設祭除飢解疾感惠實多忽然不見當代伏其通靈

蜀異志李祐爲淮西將元和十三年送款歸國裴度破具元濟入其城官軍有剝婦人衣至裸躰者祐有新婦姜氏懷孕五月矣爲亂卒所劫以刀割其腹姜氏氣絕踣地祐歸見之腹開尺餘因脫衣襦裹之一夕復蘇傳以神藥而平滿十月產一子朝廷以祐歸國功授一子官字曰行脩年三十餘爲南海節度罷歸卒於道

季舒不怠 何顥無虛

北齊書崔季舒字叔正博陵安平人少孤明敏有識幹精於醫術經方本草常所披覽天保中於徙所無事更銳意研精後雖位望顯貴亦不懈怠

何顥別傳何顥有知人之鑒同郡張仲景總角造顥謂曰君用思精密而韻不能高

後將為良醫卒如其言顯先識獨覺言無虛發

徐療沉滯 綽治偏枯

南史徐嗣伯字德沼善清言精於醫術曾有一姬患滯冷積年差嗣伯為之詐疾曰此屍注也當須死人枕煮服之可愈於是就古塚中得一枕枕已半邊腐缺服之即差後秣陵人張景腹脹面黃衆醫不療以問嗣伯嗣伯曰此石蛭耳當以死人枕煮服之依語煮枕以服之得大利蛭蟲頭堅如石者五六升許病即差後沈僧翼眼痛又多見鬼物以問之嗣伯曰邪氣入肝可覓死人枕煮服之竟可埋枕於故處如其言又愈王晏知而問之曰三病不同而皆用死人枕療之俱差何也荅曰屍注者鬼氣也伏而未起故令人沉滯得死人枕促之魂氣飛越不復附躰故屍注可差石蛭者醫療既僻虻蟲轉堅世間藥不能除所

以須鬼物馳之然後可散也夫邪氣入肝故使眼痛而見魍魎應須邪物以鉤其氣因而去之所以令埋於故處也晏深歎其神妙

呂氏春秋魯有公孫綽者告人曰我能治偏枯令吾倍為偏枯之藥則可以起死人循陳高允 李愈仲舒

後魏書高允微有不適猶不寢臥呼醫請藥出入行止吟咏如常高祖文明太后聞

而遣醫李循往脉視之告以無恙循入密

陳允榮衛有異懼其不久如是數日夜中卒家人莫覺

神仙傳李少君與議郎董仲舒相親見仲舒宿有疾躰枯氣少少君乃與成藥三劑齒落更生服盡五劑命不復傾

子雲施人 鄧訓縛胡

真境錄夏侯天師名子雲親植芝蘭於藥圃自言古聖以上藥養神中藥養性下藥

遣病可使人神靈可使人性明可使人病
愈常施藥於鄆市皆隨人淺深而遇之
史記鄧訓為護烏桓校尉羌胡恥病死每
病臨困取刀自刺訓聞有病困者輒拘縛
束不與兵刃使醫藥療之愈者非一小大
莫不感悅

李暹何功 飲子有福

夷堅志李醫者忘其名撫州人醫道大行
崇仁縣有富民病詣郡邀李治之約病愈
當以錢五百貫為謝李拯療旬日不少差
乃謁病者之子求去諭以別呼醫且曰臨
川他醫不可用獨王生可耳時王李名相
甲乙皆良醫也病者家亦以李久留不効
喜其辭李歸未半道逢王醫李以曲折告
王曰兄猶不能治吾伎出兄下遠甚今往
無益不如俱歸李曰不然吾得其脉甚精
處藥甚當然主人疾不愈者自度運窮不
當得謝錢尔故告辭公但一往吾所用藥

今尚有之以與公只以此治之必愈王素
敬重李如其戒既具病悉用李藥微易湯
使三日有瘳富家以五百緡謝遣之王不
敢獨擅今進其半李力辭曰吾不應得此
故主人病不愈今之所以愈公力也吾何
功公治疾而吾受謝必不可王不能強
玉堂閑話長安完盛日有一家於西市賣
飲子用常常之藥不過數味亦不開方脉
無問何疾百文售一服千種之疾入口而
愈常於寬宅中置大鍋鑊日夜煎煮
給之不暇獲利甚極時有田令孜有疾召
遍國師了無其徵忽有親知白田曰西市
飲子何妨試之遂遣僕人馳乘往取之
僕人得藥鞭馬而迴將及近坊馬奔而覆
之僕懼甚嚴不敢復去遂詣一染坊丐
得池脚一餅子以給其主既服之其病立
愈田只知病愈不知藥之所來飲子之家
聲價轉高蓋福醫也

范汪燃薪 玄景柱木

晉中興書范汪字玄平不知何許人少孤年六歲過江依外家新野度氏廬園中布衣蔬食燃薪寫書性仁愛善醫術常以拯恤為事凡有疾病不限貴賤皆為治之撰方五百餘卷又百七十卷後人詳用多獲其効

朝野僉載如意年中洛州人趙玄景病卒五日而蘇云見一僧與一木長尺餘教曰人有病者汝以此木拄之即愈玄景得見機上尺乃是僧所與者試將療病拄之立差門庭每日數百人御史馬知已以其聚眾追之禁左臺病者滿於臺門則天聞之追入內宮人病拄之則愈放出任救病百姓數月以後得錢七百餘貫後漸無驗遂絕

熙獲鏡經 俠撰心錄

談藪徐文伯祖熙之好黃老隱於秦望

山有道士過乞飲留一胡盧子曰君子孫宜以此道術救世當得二千石熙開視之乃扁鵲鏡經一卷因精學之遂名振海內仕至濮陽太守

唐書宋俠不知何許人性明敏有學術精於經方本草尤所熟尚竟以醫術著名撰所用効方十卷號經心錄官至藥藏監

葛治五絕 李用八毒

名醫錄五絕病者一曰自縊死氣已絕二曰墻壁屋崩壓死氣已絕三曰溺水死氣已絕四曰鬼魘死氣已絕五曰產乳死氣已絕並能救治之問葛生授何人得此神術能活人命生曰我因入山採藥遇白衣人問云汝非葛醫生否曰然我乃半夏之精遇人有五絕之病用我救治即活但用我作末水元令乾入鼻孔中即生矣

續搜神記李字豫少善醫方當代稱通靈路永為豫州刺史鎮歷陽其弟得

疾心腹堅痛居一夜忽聞屏風後有鬼言何不速殺之明日李子豫當以赤丸打汝汝即死矣及旦遂使人迎子豫既至病者忽聞腹中有呻吟之聲及子豫入視鬼病也遂於巾箱中出八毒丸與服之須臾腹中雷鳴絞轉大利數行遂差今八毒元方是也

楊慶妙論 仲景良醫

史記楊慶齊人也年七十餘有古先黃帝

扁鵲脉書五色詎病知人死生決嫌疑定

可否治及藥論之書甚精妙

名醫大傳張機字仲景南陽人受術於同

郡張伯祖善於理療尤精經方舉以孝廉

官至長沙太守後在京師為良醫時人言

其識用精微過於伯祖

居達救死 杜信扶危

神仙傳封居達年百餘歲往來鄉里視之

年三十許人常騎青牛行聞有疾病死者

識與不識遇便以藥治之應手而愈不以姓字語人識其青牛故號青牛道士

史記杜信高永侯家丞性度溫恭謙柔好

學自知身病乃息心學醫自欲扶危持顛

兼以安人濟衆倉公甚憐之教以上下經

脉五詎之法

玄俗治殃 倉公決疑

列仙傳玄俗者莫知其姓自言河澗人常

食巴豆雲母賣藥於都市七元一錢為人

治病河澗王病買藥服之下地十餘頭王

問其病源藥性玄俗曰王病乃六七世餘

殃非王今所知也

史記太倉公者齊太倉長臨淄人也姓淳

于氏名意少而喜醫方術高后八年更受

師同郡元里公乘楊慶慶年七十餘無子

使意盡去其故方更悉以禁方予之傳黃

帝扁鵲之脈書五色詎病知人死生決嫌

疑定可治

遠遊詔用 弘景表辭

張太素齊書張遠遊齊人以醫藥道術知名尋有詔徵令與術士同合九轉金丹丹成顯祖置之玉匣曰我貪人間樂不能飛上天待我臨死方可服之

梁書陶弘景字通明丹陽秣陵人也祖隆王府參軍父貞孝昌令初弘景母郝氏夢兩天人手執香爐來至其所已而有娠以宋孝建三年夏至日生幼而有異操年四

五歲恒以荻為筆畫灰中學書至十歲得葛洪神仙傳晝夜研尋便有養生之志未弱冠齊高帝作相引為諸王侍讀除奉朝請家貧求宰不遂永明十年脫朝服挂神武門上表辭祿詔許之

高期頗通 褚澄先審

史記高期不知何許人入仕為濟北王太醫王以期術藝未精遣就太倉公意學經脈高下及奇恒絡結俞穴所居及氣當上

下出入邪正逆順之宜定鑱石灸之法歲餘亦頗通之以此知名

齊書褚澄者齊尚書吳郡太守字彥道後魏吏部侍郎彥同之子雅有才量好經方善醫診處占候究盡其理疾病療無問貴賤皆先審其苦樂榮悴鄉壤風俗水土所宜氣血強弱然後裁方用藥至於寡婦尼僧必有異乎妻妾之療

郝老明方 與權識證

名醫錄皇祐中有學究任道腿間患一瘡始發赤腫復絕便變黑後穴有黃水出四邊浮漿起累治不差有醫者王通看之此瘡狹長似魚臍下瘡也以一異散子用雞子清調傳其瘡日三易而數日得愈任道求其方通曰止用雪玄一味自後累訪名醫求其雪玄何物也諸醫皆不能別道因會醫者郝老曰嘗記聖惠中有一方治此疾用臘月豬頭燒灰以雞子清調傳此

乃是也雪玄為藥非郝老博學而多記後醫豈不惑耳

夷堅志楊惟忠病時面發赤如火群醫不能療子壻陳榘憂之以問胡脩然有斬人謝與權世為儒醫脩然引之視疾既入不訖脉曰證候已可見楊公妻益國夫人滕氏令與眾議藥有宋張二醫已下正陽丹白澤元加鍾乳附子矣謝曰此伏暑證也宜用大黃黃檗等物因疏一方議不合時楊公年六十餘新納妾嬖夫人意其以是得疾不用謝言謝退謂脩然曰今楊公病深矣若果服前兩藥明日午當躁渴至未時必死吾來助諸公哭弔也脩然以語陳榘榘不敢泄明日楊卒皆如謝言

元忠倜儻 秦信明敏

北齊書李元忠趙郡柏仁人也代為著姓元忠倜儻博學通陰陽術數初以母老多患乃專心醫藥人有疾病無問貴賤咸

為療之故鄉里推敬聲稱益遠後拜南郡太守

史記秦信少明敏有度量好經方本草及黃帝扁鵲之脉書當代為良醫

唐安溫雅 阮俚沉靜

史記唐安臨淄人也風儀溫雅性好醫術就淳于意求學意教以五詠上下經脉為齊侍醫

晉書阮俚字德如陳留尉氏人幼而聰惠

長而好學性沉靜有大度以秀才為郎遊心方伎無不通會於本草經方療之法尤所耽尚官至河內太守

周澹賜妾 姜撫通僂

北史周澹京兆鄠人也多方術善醫為太醫令明元嘗苦風頭眩澹療得愈由此特進賜爵成德侯神瑞二年京師飢朝議遷都於鄴澹與博士祭酒崔浩進計言不可明元曰唯此二人與朕意同詔賜澹浩

妾各一人卒謚曰恭

唐書姜撫宋州人自言通僊人不死術隱居不出開元末太常卿韋縉祭名山因訪隱民召至東都舍集賢院因言服常春藤使白還鬢則長生可致藤生太湖最良終南往往有之不及也帝遣使者至太湖多取以賜中朝老臣因詔天下使自求之郝允苦瓢 王通雪玄

名醫錄王樞相出鎮而患腹中滿牽急不食多倦至鄭州聞本州老醫郝允曰此謂脾經有濕邪勝於中焦滯氣鬱塞故也不須內治可外治而差當用一苦瓢以苦酒炒灰置其中熨之腹臍但下泄之數次自安公令治之當下獲驗公曰何異哉允曰黃素謂濕氣在下以苦泄之又岐伯言從內之外者調其內從外之內者治其外此病因汗承涼臍腹失蓋自外至內矣允故以外治之者差也

名醫錄任道患瘡有醫者王通以一異散子用雞子清調傳其瘡得愈任道求其方通曰止用雪玄一味詳見上郝智藏誠孝 法程報愆

隋書許智藏高陽人也祖道幼嘗以母疾覽醫方因而究拯世號名醫誠其諸子白為人子者嘗膳視藥不知方術豈謂孝乎由是世相傳授仕梁官至員外散騎侍郎

夷堅志温州醫僧法程序无枉少醫百端治之不愈但晝夜誦觀世音菩薩名號如是十五年夢中聞菩薩呼之使前若有物繫其足不可動菩薩歎曰汝前世為灸師誤灸損人眼今生當受此報愆難以免但吾憐汝誠心當使汝衣食豐足遂探懷中掬珠寶滿手與之既寤醫道大行衣鉢甚富至七十餘猶在

治撰三卷 劉著十篇

名醫大傳胡洽道士性尚虛靜心栖至道亦以拯救為事以醫術知名撰經用驗方三卷至今傳焉

夷堅志饒州曲江人劉從周妙於醫術有自得之見著書十篇大氏與世俗異其論痢疾云常人以白痢為冷證赤痢為熱證故所用藥如冰炭其實不然但手足和緩則為熱當前粟米湯調五苓散繼服感應圓二十粒即愈手足厥冷則為寒當服已

寒圓之類凡治痢當以此別之初不問赤白也如盛夏發熱有傷寒冒暑之證若熱有進退則為冒暑一向熱不止則為傷寒當以此別之且云穀道外腎之間所生癰毒名為懸癰醫書所不載世亦希有知者初發時唯覺其痒狀如松子大漸如蓮實四十餘日後始赤腫如胡桃遂破若破則大小便皆自此出不可治矣其藥用橫紋大甘草一兩截為條每長三寸許取山澗

東流水一大盞井水河水以甘草蘸水

武火慢炙不可性急須用三時久水盡為

度壁視草中水潤然後為透却以無灰酒

兩碗煮俟至一半作一服溫服之初未便

効驗過二十日始消未破者不破可保安

平雖再進無害林謙之為廣東提刑與劉

善劉念南越無知音持所著書倩作序林

許之然未幾年不幸不知此書今安在也

興化守姚康朝正苦此癰眾醫拱手林授

以此方兩服而愈

靖公治意 宣文觸諱

名醫錄徐書記有室女病似勞累醫不差聞靖公善醫求訴脉公曰此子二寸脉微伏是因憂思之過氣積於胃腑中也故病以膈氣而復苦勞疾請示病實治之無差誤徐公曰女子因睡中驚叫言有蛇入腹中細詢之是夢見吞下蛇也因此漸成病靖公曰有蛇在腹中須是轉下便差某有

斬蛇丹服之其蛇從大便中出仍須貧道於側近守宿夜服其藥果有小蛇取下女疾遂愈有好事者詢之靖公公密言此非蛇病也其女因夢蛇憂之過感斯疾吾當治意而不治病其蛇亦非自臟腑中出吾本只與轉藥也

齊書鄧宣文太醫尚藥典御不知何許人少以醫術知名志性方直不避忌諱武成王生齟牙召諸醫尚藥典御令視之鄧宣文以實對帝帝怒而扶之召徐之才之才拜賀曰此所謂智牙生則聖明而壽帝大悅賜帛万疋加金玉重寶

張勳夢神 公景走鬼

夷堅志廬陵人張勳精於醫術浪跡嶺外嘗僑寓潮州夢人邀至一家如王居俄有導之使入及廷下望其上一人冠服正坐一少年著淺色衣紅勒巾引勳上詠脉勳云腎臟風虛恐耳鳴為害冠服者曰連日

正苦耳痛看得極好且覓藥顧少年可與二十千勳未暇予藥驚而寤不省為何處疑必神祠也明日徧訪求至南海行廟盡憶夢中所歷引而上者蓋東廡小殿王子也登正殿瞻視則神像左耳有黃蜂巢焉即剔去焚香再拜而退又明日郡之稅官折簡來云有麻豆船過務敗稅言是君家物果否勳念初無此亟往證其妄見舟人已繫梁間遙呼曰某乃劉提舉姻家蔡秀才田客知君與提舉厚又與監稅有舊故托以為詞尔勳為營解縱去既而蔡生來謝且餉布帛之屬正直二十千

杜公弗効 用成罔昧

朝野僉載郝公景於泰山採藥經市過有見鬼者恠羣鬼見公景皆走避之遂取藥和為殺鬼丸有病患者服之差

名醫錄五代時江左有杜公年百餘歲善治目疾能收奇方當世呼為神靈翁復自

患風赤眼兩臉赤腫時時而發弗能効謂靈龜能靈人而不能靈身公能治人而不能治己也

名醫錄 仁廟時公主患召小方脉醫官李用成診脉奏曰夾驚傷寒也 仁廟大駭再三宣諭用心下藥用成再奏曰只今下藥但公主鼻端額角微有汗少時便安其用成只以常服食藥加圓服之公主少時略動一行即便惺惺面 仁廟言無事

名醫錄下

四十一

上喜之批旨赴朝廷與轉章服外特賜宣補禁中神醫也時有識者議曰若果是夾驚傷寒豈轉下而卒能安也既轉而安正是傷飲食也大抵冷食傷胃亦令人頭痛而壯熱用成之妄言何動 聖情僥倖恩賜也噫今之醫又故與前賢不同矣食官家之祿職居禁廷凡醫貴近尚設機巧而罔昧一人何況治民俗者哉

元欽蛇肉 太醫瀨髓

朝野僉載泉州有客盧元欽染大風唯鼻根未倒屬五月五日官取蟬蛇膽欲進或言肉可治風遂取一截蛇肉食之三五日頓漸可百日平復

酉陽雜俎吳孫和寵鄧夫人嘗醉舞如意誤傷鄧頰血流嬌惋弥苦命太醫會合藥言得白瀨髓雜玉與虎魄屑當滅此痕和以百金購得白瀨乃合膏虎魄太多及差痕不滅左頰有赤點如痣

深師療脚 鼉龍治眸

千金序僧深齊宋間道人善療脚弱氣之疾撰醫方三十餘卷經用多効時人號曰深師方焉

名醫錄郭太尉父害目盲有白翳膜請張鼉龍治之曰此眼緣熱藥過多乃生外障張用猪膽微火銀鈹內煎成膏入冰腦粒如黍米大點入眼中覺翳輕又將猪膽白膜皮曝乾合作小繩如釵大小燒灰待冷

點翳亦能治之

醢妬扁死 趙言沈羞

史記李醢為秦太醫令少以醫術自業自知伎不如扁鵲遂密使人刺殺之

各醫錄慶曆中有進士沈常為人廉潔方直處性寡合未嘗省薦乃入京師別謀生計因遊看至東華門偶見數朝士躍馬揮鞭從者雄盛詢之市人何官位也人曰翰林醫官也常歎曰吾窮孔聖之道焉得不

及知甘草大黃之輩始有意學醫次見市

鄜貨藥者巧言艱苦復又耻為疑貳不決

與同人共議同人曰吾輩學則窮達方書

師趣名公且非常流也是時趙從古為太

醫醫師常輒以長書請見從古迎候非輕

常曰此來窮蹙之人因同人相勉令學醫

聞君名公也故來師問從古曰醫術比之

儒業然其次也蓋動掌性命非謂等閑學

者莫非恠好專志方達其妙足下既言窮

蹙是志未得遂復却學醫深恐鬱滯之情

未能精研常慍色而曰吾然窮蹙乃自服

儒讀孔孟之書粗識歷代君臣治之道今

屈志學之伎術豈為高藝從古曰吾道非

賤士能矣未諭上古有三皇著設醫教且

如漢之張仲景晉之葛洪齊之褚澄梁之

陶隱居非不服儒有才行輩吾聞儒識禮

義醫知損益禮義之不修唯昧孔孟之教

損益之不分最害命之至切故晉有一才人

欲正周易及諸藥方先與祖訥共論祖曰

辨釋經典縱有異同不能以傷風教祖至

於湯藥小小不達便致壽夭所由則後人

受弊不少何可輕哉常聞從古之言羞慚

而退

銀匠下責 都料取鉤

名醫錄張成忠漢上人有女年七八歲因

將母金責子一隻剔齒含在口中不覺嚙

下入骨膈上不下疼痛數日醫工難治父

母憂惶更無措手忽有打銀匠來見云某能治得明日方見效用藥某自備來張成忠云果救得小女奉贈二百千銀匠家少時將到黑藥一包抄三錢許用米飲調令女子服當夜便可疼天明上後看黑藥裏金責子下來父母喜而召銀匠與二百千相謝遂問銀匠覓此方匠者笑曰此方用錢不多只能救急曰迺羊銚搗爲末且後有名醫詳曰羊銚炭能鍛五金見炭更腹

中真火發金遂軟而下也

名醫錄咸平中職方魏公在潭州有數子弟皆幼因相戲以一釣竿垂鈎用棗作餌登陸約雞鷄一子學之而誤吞其鈎至喉中急引乃鈎以鬚逆不能出命之諸醫不敢措手魏公大怖令人遍問老婦必能綿歷時有一老婦言未嘗見此竊料有智識者可出之時本郡有一莫都料性甚巧公召之莫都料至沉思時久言要一蚕蠶及

大念珠一串公與之都料遂將蠶剪如錢大用物權四面令軟以油潤之仍中通一竅先穿上鈎線次穿數珠三五枚令兒正坐開口旋之添引數珠挨之到喉覺至繫鈎處乃以力向下一推其鈎脫即向上急出之見蠶錢向下畏鈎定鬚而出並無所損魏公大喜遂厚賂之公曰心明者意必大巧意明者心必善醫醫耳

商人嬰底 草澤筆頭

朝野僉載商州有人患大風家人惡之山中爲起茅舍有烏蛇墜嬰中病人不知飲酒漸差嬰底見蛇骨方知其由也

名醫錄李王女公主患喉內癰毒飲食不下召到醫官言須針刀開方得潰破公主聞用針刀大哭不肯治忽有一草澤醫人云某不使針刀只將筆頭蘸藥癰上霎時便潰公主喜遂令治之王言果愈當補翰林醫官仍酬三百千方兩次上藥遂潰

出膿血一盞餘便覺兩日無事遂酬謝補
官訖令供其方醫者乃請罪云某乃以針
繫筆心中遂輕輕劃破其潰散耳無此方
王遂赦之言醫者意也以意取效耳
纂集名醫博攷今古倘或闕遺 冀其綴補

歷代名醫蒙求卷之下

卷之六

四十六

任

歷代名醫蒙求釋音

卷之上

處犧 古字上音義 拯 音丞上聲救也 天枉 不得天命而死也天音妖上聲

診 候脉也章忍切 雜 音洛 孽臣 愛至曰孽又龍也音閉 孽 音至 嘻

歎也 音熙 孱弱 上音劣也 洩 音小 悍 音汗 亟 音急也

又音 扁鵲 法上音薄 舄 履也音昔 癥 腹病也音毀 鉤 音駢 疔

黃病也 音旦 百中 音中 脗 音羊 綜 音子 惜 音托 差

九差字皆音釵去聲 呻吟 痛聲也音申 鏹 居兩切 蹇

蹇 音蹇 螫 音釋 虺 音律 齧 音結 惑 音以 喪志 音息

浪切失也或感 洽 音狹 頰 音五 稽古 音上 嬰 音纓 瘵

病也則 藪 音叟 懨 音疲 脈 音與 大厲 音鬼 搏膺

捷 音胃 醫緩 音管 膏肓 音下 塞門 音蘇 汶 音問 瀨 音瀨 逆

擣 音與 捩 音練 塞門 音蘇 汶 音問 瀨 音瀨 逆

旅 音客 詰 音溪 緡 音錢 華佗 音上 瀨 音瀨 逆

密音 痺 音必 至切 眇 音小 揣 音初 委 音腹 痲 音加 又音架 鏹

亡音 禕 音揮 蹴 音七 餌 音吏 操 音上 篙 音上 珽 音鼎

切 服膺 音俯 涪翁 音謀 甄 音真 庫狄 音姓 欽 音欽

殼 音張 勾去聲 音射 棚 音朋 韓伯休那 音那 餘語聲也 音區

女老之稱
衣遇切
擠 音 石針也
廉 音 府廉
癆 音 揚
屏 音 之
上音
餅去
也
漣 音 都勇切
療 音 裸
斬 音 上聲
瀧 音 煩也
水 音 蛭
音 也
疔 音 腹中急痛
倒 音 什
音 蒲北切
什 音 前
倒 音 也
音 也

卷之下

獺 音 他連切
璜 音 皇
妊 音 娠
去聲
孕 音 也
上音
王 音 捫
音 捫
音 捫
音 捫
音 捫

兒音 翊 音 日
明 音 日
情 音 莫
乳 音 青
黏 音 主
理 音 五
藏 音 益
精 音 氣
本 音 弱

出於迷入山者見仙人服之
女廉切然今人無識者也
魏志作黏字後漢書作
字 音 塗
心 音 徒
又 音 鏡
音 二
切 音 搦
女 音 白
湔 音 浣
音 洗
也 音 上

胡管 音 漱
音 湯
音 也
音 瘦
臆 音 習
音 憶
音 璟
音 景
音 悸
音 季
音 蛭
音 蜒

上音 駕
下音 延
龍 音 銳
以 音 芮
疵 音 才
移 音 匕
箸 音 匙
音 也
下 音 比

同音 莠
音 逢
音 程
音 郗
音 跖
音 跚
音 磨

踵 音 接
音 踵
音 來
音 殂
音 尿
音 尿
音 尿

切音 烹
音 鮮
音 餐
音 饅
音 餉
音 餉
音 餉

音 顛
音 顛
音 顛
音 顛
音 顛
音 顛

僅 音 錄
音 謹
音 去
音 聲
音 箎
音 箎
音 箎

音 容
音 容
音 容
音 容
音 容
音 容

音 同
音 同
音 同
音 同
音 同
音 同

音 同
音 同
音 同
音 同
音 同
音 同

音 同
音 同
音 同
音 同
音 同
音 同

歷代名醫蒙求 釋音 後序

蟲也 咏 音 與詠同
強 音 其兩
售 音 賣也
拄 音 知度
俠 音 按音
濮 音 也

音 回 縊 音 於經死也
音 縊 音 於二切
音 予 音 弱冠
音 冠 音 二十也

下音 朝 音 請
音 請 音 挂
音 挂 音 檟
音 檟 音 蕭
音 檟 音 檟

切音 倜 音 儻
音 儻 音 儻
音 儻 音 儻
音 儻 音 儻

無音 瞽 音 瞽
音 瞽 音 瞽
音 瞽 音 瞽
音 瞽 音 瞽

倩 音 士假倩也
音 倩 音 倩
音 倩 音 倩
音 倩 音 倩

遇音 庶 音 堂
音 庶 音 庶
音 庶 音 庶
音 庶 音 庶

惋 音 烏貫切
音 購 音 購
音 購 音 購
音 購 音 購

音 子也 曝 音 日乾也
音 曝 音 曝
音 曝 音 曝
音 曝 音 曝

乙音 諧 音 嬰
音 嬰 音 嬰
音 嬰 音 嬰
音 嬰 音 嬰

音 乙 音 諧
音 諧 音 諧
音 諧 音 諧
音 諧 音 諧

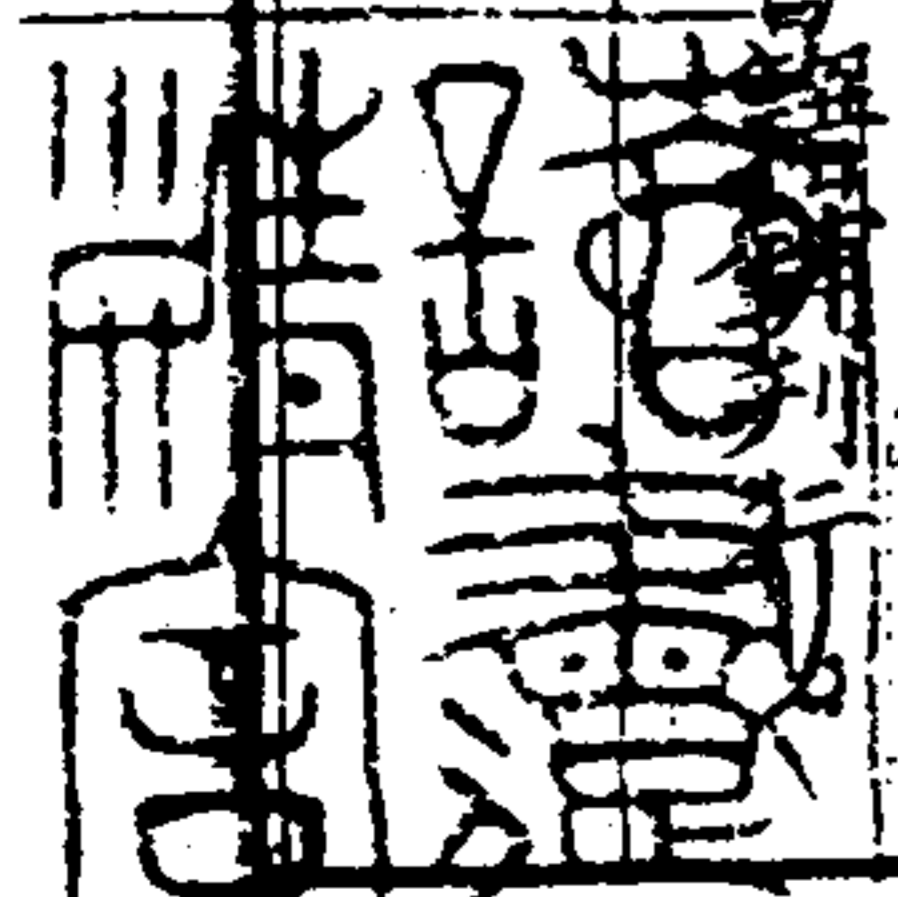
歷代名醫蒙求釋音終

愚偶詣醫生楊君之舍話次出示所抄一書曰名醫大傳乃與名醫錄殊別因撰集姬侍類偶始絕筆復欲做是作牽強即成數十句又可屬對竊觀前修所制三洞羣仙錄紀述仙道之奇蹤又有釋氏蒙求具載高僧之異事唯醫藥之流未聞所編繇是檢閱諸史雜說之書掇其前二集所載闕遺類韵參續僅二百句共一百聯計二百有二人分為卷之上下名曰歷代名醫

蒙求見其間有技術尤精藥方經驗事實涉異議論甚宏者良可健羨自惟類聚歸一成聯易覽亦足目備遺忘於是命工鋟木與好事者共之然上舍蘇君因見斯藁而作序揮翰已非所堪迨至印書將成深愧示人目召歎鄙謾疥紙于卷末云是禩嘉定上章執徐且月上浣日窠菴周守忠謹書

臨安府太廟前尹家書

正





纂輯醫史凡例 七條

一 歷代名醫凡史傳所載者謹備錄之於前五卷矣其有散見各家文集者亦錄之以備遺則俱列於後五卷

一 古之名醫前史已有傳者既錄之矣乃若張仲景王叔和啓玄子皆醫之宗也良不可無傳今皆補之其絕無事實如巫咸巫彭矯氏俞氏盧氏崔文子公孫光之類則闕之

一 凡各家文集中所載序記雜文凡為名醫而作者寔繁其篇悉弗錄蓋不可勝錄也

一 諸名醫學本素難方術醇正者則錄之如晉書所載佛圖澄單道開之類頗涉幻誕悉黜之不錄恐滋後人之惑

一 凡區區別有見聞本傳之所未及者或間有一得之愚亦僭附傳後以論觀者

一 近代名醫如劉守真張子和李明之諸子平生著述頗多其治療奇驗不可勝數而金元史載之甚畧今姑依史錄之不敢增也

一 山林索居書籍鮮少故於古之名醫蒐羅未盡增廣補遺以俟博雅君子 凡例畢

醫史 凡例 目錄

醫史目錄

浚儀李漁輯

卷之一

左傳二人

醫和傳

史記二人

扁鵲傳

卷之二

後漢書四人

郭玉傳

華佗傳

弟子吳普 樊阿

晉書一人

葛洪

宋書八人

徐文伯傳

曾祖熙 叔父叔嚮

祖秋夫 子推

父道度

徐嗣伯傳

薛伯宗

南齊書一人

褚澄傳

北齊書一人

馬嗣明傳

卷之三

後魏書九人

李脩傳

徐謩傳

徐之才傳

王顯傳

崔彧傳

子景哲 景哲弟景鳳 景哲子問

周澹傳

後周書二人

姚僧垣傳

褚該傳

卷之四

隋書二人

許智藏傳 許澄

舊唐書九人

孫思邈傳

許胤宗傳

甄權傳

弟立言 李虔縱 常慈藏 張文仲傳

孟詵傳 宋俠

卷之五

宋史六人

龐安時傳

許希傳

僧智緣傳

王克明傳

皇甫坦傳

錢乙傳

遼史二人

直魯古傳

耶律敵魯傳

金史五人

劉完素傳

張從正傳

張元素傳

李慶嗣傳

紀天錫傳

元史一人

李杲傳

卷之六

自此卷以後皆各家文集所載者

張仲景補傳

王叔和補傳

啓玄子補傳

張擴傳

吳源傳

卷之七

丹溪翁傳

王履補傳

醫史卷之一

左傳二人

醫和傳 緩

醫和者秦醫也晉平公十七年公疾病求醫於秦秦景公使和視之曰疾不可為也是謂近女室疾如蠱非鬼非食惑以喪志良臣將死天命不祐公曰女不可近乎對曰節之先王之樂所以節百事也故有五節遲速本末以相及中聲以降五降之後不容彈矣於是煩手淫聲墮心耳乃忘平和君子弗聽也

物亦如之至於煩乃舍也已無以生疾君子之近琴瑟以儀節也非以悞心也天有六氣降生五味發為五色徵為五聲淫生六疾六氣曰陰陽風雨晦明也分為四時序為五節過則為菑陰淫寒疾陽淫熱疾風淫末疾雨淫腹疾晦淫惑疾明淫心疾女陽物而晦時淫則生內執惑蠱之疾今君不節不時能無及此乎出告趙孟趙孟曰誰當良臣對曰主是謂矣主相晉國於今八年晉國無亂諸侯無闕可謂良矣和謂之國之大臣榮其寵祿任其大節其菑禍興而無改焉必受其咎今君至於淫以生疾將不能圖恤社

稷禍孰大焉主不能禦吾是以云也趙孟曰何為蠱

對曰淫溺惑亂之所生也於文皿蟲為蠱穀之飛亦

為蠱在周易女惑男風落山謂之蠱皆同物也趙孟

曰良醫也厚其禮而歸之是歲也趙文子卒十年而

平公薨先是晉景公之十九年公疾病亦使求醫於

秦秦桓公使醫緩為之未至公夢疾為二豎子曰彼

良醫也懼傷我焉逃之其一曰居盲之上膏之下若

我何緩至曰疾不可為也在盲之上膏之下攻之不

可達之不及藥不至焉不可為也公曰良醫也亦厚

為之禮而歸之無幾而景公薨或曰緩即和也音訛

耳

或問醫和診晉侯之脉而知其良臣將死有

是理邪曰有之不聞僧智緣乎智緣診父之

脉而能道其子之吉凶罔不奇中王珙蓋嘗

疑之荆公曉之以為實有是理夫診子既可

以知父則診君亦可以知臣非洞達陰陽造

化之妙者其孰能與于斯

史記二人

扁鵲傳

扁鵲者渤海郡鄭人也姓秦氏名越人少時為人舍

居

長舍客長桑君過扁鵲獨許之常謹遇之長桑君亦知扁鵲非常人也出入十餘年乃呼扁鵲私坐間與語曰我有禁方年老欲傳與公公毋泄扁鵲曰敬諾乃出其懷中藥予扁鵲飲是以上池之水三十日當知物矣乃悉取其禁方書盡與扁鵲忽然不見殆非人也扁鵲以其言飲藥三十日視見垣一方人以此視病盡見五藏癥結特以診脉為名耳為醫或在齊或在趙在趙者名扁鵲當晉昭公時諸大夫彊而公族弱趙簡子為大夫專國事簡子疾五日不知人大夫皆懼於是召扁鵲扁鵲入視病出董安于問扁鵲

醫史

卷一

三

扁鵲曰血脈治也而何恠昔秦繆公嘗如此七日而寤寤之日告公孫支與子輿曰我之帝所甚樂吾所以久者適有所學也帝告我晉國且大亂五世不安其後將霸未老而死霸者之子且令而國男女無別公孫支書而藏之秦策於是出夫獻公之亂文公之霸而襄公敗秦師於殺而歸縱淫此子之所聞今主君之病與之同不出三日必間間必有言也居二日半簡子寤語諸大夫曰我之帝所甚樂與有神遊於鈞天廣樂九奏萬舞不類三代之樂其聲動心有一熊欲援我帝命我射之中能熊死有熊來我又射之

中熊罷死帝甚喜賜我二笥皆有副吾見兒在帝側帝屬我一翟犬曰及而子之壯也以賜之帝告我晉國且世衰七世而亡嬴姓將大敗周人於范魁之西而亦不能有也董安于受言書而藏之以扁鵲言告簡子簡子賜扁鵲田四萬畝其後扁鵲過魏魏太子死扁鵲至魏宮門下問中庶子喜方者曰太子何病國中治穰過於眾事中庶子曰太子病血氣不時交錯而不得泄暴發於外則為中害精神不能止邪氣邪氣畜積而不得泄是以陽緩而陰急故暴蹙而死扁鵲曰其死何如時曰雞鳴至今日收乎曰未也其

醫史

卷一

四

死未能半日也言臣齊勃海秦越人也家在於鄭未嘗得望精光侍謁於前也聞太子不幸而死臣能生之中庶子曰先生得無誕之乎何以言太子可生也臣聞上古之時醫有俞跗治病不以湯液醴灑鑿石橋引絜抗毒熨一撥見病之應因五藏之輸乃割皮解肌訣脉結筋捫髓腦揲荒爪幕湔浣腸胃漱滌五藏練精易形先生之方能若是則太子可生也不能若是而欲生之曾不可以告咳嬰之兒終日扁鵲仰天歎曰夫子之為方也若以管窺天以邾視文越人之為方也不待切脉望色聽聲寫形言病之所在聞

病之陽論得其陰聞病之陰論得其陽病應見於大
表不出千里決者至衆不可曲止也子以吾言爲不
誠試入診太子當聞其耳鳴而鼻張循其兩股以至
於陰當尚溫也中庶子聞扁鵲言目眩然而不瞋舌
橋然而不下乃以扁鵲言入報虢君虢君聞之大驚
出見扁鵲於中闕曰竊聞高義之日久矣然未嘗得
拜謁於前也先生過小國幸而舉之偏國寡臣幸甚
有先生則活無先生則棄捐填溝壑長終而不得反
言未卒因噓唏服臆竟精泄橫流涕長潸忽忽承映
悲不能自止容貌變更扁鵲曰若太子病所謂尸蹩
者也夫以陽入陰中動胃纏緣中經維絡別下於三
焦膀胱是以陽脉下遂陰脉上爭會氣閉而不通陰
上而陽內行下內鼓而不起上外絕而不爲使上有
絕陽之絡下有破陰之紐破陰絕陽之色已廢脉亂
故形靜如死狀太子未死也夫以陽入陰支蘭藏者
生以陰入陽支蘭藏者死凡此數事皆五藏廢中之
時暴作也良工取之拙者疑殆扁鵲乃使弟子子陽
厲鍼砥石以取外三陽五會有間太子蘇乃使子豹
爲五分之熨以八減之齊和煮之以更熨兩臍下太
子起坐更適陰陽但服湯二旬而復故故天下盡以

扁鵲爲能生死人扁鵲曰越人非能生死人也此自
當生者越人能使之起耳扁鵲過齊齊桓侯客之入
朝見曰君有疾在腠理不治將深桓侯曰寡人無疾
扁鵲出桓侯謂左右曰醫之好利也欲以不疾者爲
功後五日扁鵲復見曰君有疾在血脉不治恐深桓
侯曰寡人無疾扁鵲出桓侯不悅後五日扁鵲復見
曰君有疾在腸胃間不治將深桓侯不應扁鵲出桓
侯不悅後五日扁鵲復見望見桓侯而退走桓侯使
人問其故扁鵲曰疾之居腠理也湯熨之所及也在
血脉鍼石之所及也其在腸胃酒醪之所及也其在
骨髓雖司命無柰之何今在骨髓臣是以無請也後
五日桓侯體病使人召扁鵲扁鵲已逃去桓侯遂死
使聖人預知微能使良醫得蚤從事則疾可已身可
活也人之所病病疾多而醫之所治病道少故病有
六不治驕恣不論於理一不治也輕身重財二不治
也衣食不能適三不治也陰陽并藏氣不定四不治
也形羸不能服藥五不治也信巫不信醫六不治也
有此一者則重難治也扁鵲名聞天下過邯鄲聞貴
婦人即爲帶下醫過維陽聞周人愛老人即爲耳目
痺醫來入咸陽聞秦人愛小兒即爲小兒醫隨俗爲

變秦太醫令李醢自知伎不如扁鵲也使人刺殺之
至今天下言脉者由扁鵲也

秦越人醫術之神如此其於明哲保身之道
宜無不悉矣而乃為醢所害夫醢之媚嫉不
仁固弗俟言亦不足責矣越人懼其毒而莫
炳其幾先得無於大智之道亦有所未周乎
噫秦法甚嚴而使典醫者擅殺一神醫未聞
罪之則秦之紀綱律令抑又可知已悲夫

太倉公傳

太倉公者齊太倉長臨菑人也姓淳于氏名意少而

醫

卷一

七

喜醫方術高后八年更受師同郡元里公乘陽慶慶
年七十餘無子使意盡去其故方更悉以禁方予之
傳黃帝扁鵲之脉書五色診病知人死生决嫌疑定
可治及藥論甚精受之三年為人治病决死生多驗
然左右行游諸侯不以家為家或不為人治病病家
多怨之者文帝四年中人上書言意以刑罪當傳西
之長安意有五女隨而泣意怒罵曰生子不生男緩
急無可使者於是少女緹縈傷父之言乃隨父西上
書曰妾父為吏齊中稱其廉平今坐法當刑妾切痛
死者不可復生而刑者不可復續雖欲改過自新其

道莫由終不可得妾願入身為官婢以贖父刑罪使
得改行自新也書聞上悲其意此歲中亦除肉刑法
意家居詔召問所為治病死生驗者幾何人主名為
誰詔問故太倉長臣意方伎所長及所能治病者有
其書無有皆安受學受學幾何歲嘗有所驗何縣里
人也何病醫藥已其病之狀皆何如具悉而對臣意
對曰自意少時喜醫藥醫藥方試之多不驗者至高
后八年得見師臨菑元里公乘陽慶慶年七十餘意
得見事之謂意曰盡去而方書非是也慶有古先道
遺傳黃帝扁鵲之脉書五色診病知人死生决嫌疑

醫

卷一

八

定可治及藥論書甚精我家給富心愛公欲盡以我
禁方書悉教公臣意即曰幸甚非意之所敢望也臣
意即避席再拜謁受其脉書上下經五色診奇咳術
揆度陰陽外變藥論石神接陰陽禁書受讀解驗之
可一年所明歲即驗之有驗然尚未精也要事之三
年所即嘗已為人治診病决死生有驗精良今慶已
死十年所臣意年盡三年年三十九歲也
齊侍御史成自言病頭痛臣意診其脉告曰君之病
惡不可言也即出獨告成弟昌曰此病疽也內發於
腸胃之間後五日當癰腫後八日嘔膿死成之病得

之飲酒且內成即如期死所以知成之病者臣意切其脉得肝氣肝氣濁而靜此內關之病也脉法曰脉長而弦不得代四時者其病主在於肝和即經主病也代則絡脉有過經主病和者其病得之筋髓裏其代絕而脉貴者病得之酒且內所以知其後五日而舊腫八日嘔膿死者切其脉時少陽初代者經病病去過人人則去絡脉主病當其時少陽初關一分故中熱而膿未發也及五分則至少陽之界及八日則嘔膿死故上二分而膿發至界而舊腫盡泄而死熱上則熏陽明爛流絡流絡動則脉結發脉結發則

醫史

卷一

九一

爛解故絡交執氣已上行至頭而動故頭痛

齊王中子諸嬰兒小子病召臣意診切其脉告曰氣鬲病病使人煩懣食不下時嘔沫病得之少憂數乾食飲臣意即爲之作下氣湯以飲之一日氣下二日能食三日即病愈所以知小子之病者診其脉心氣也濁躁而經也此絡陽病也脉法曰脉來數病去難而不一者病主在心周身熱脉盛者爲重陽重陽者湯心主故煩懣食不下則絡脉有過絡脉有過則血上出血上出者死此悲心所生也病得之憂也齊即中令循病衆醫皆以爲廢人中而刺之臣意診

之曰湧病也令人不得前後溲循曰不得前後溲三日矣臣意飲以火齊湯一飲則前溲再飲大溲三飲而疾愈病得之內所以知循病者切其脉時右口氣急脉無五藏氣右口脉大而數數者中下熱而湧左爲下右爲上皆無五藏應故曰湧病中熱故溺赤也

齊中御府長信病臣意入診其脉告曰熱病氣也然暑汗脉少衰不死曰此病得之當浴流水而寒甚已則執信曰唯然往冬時爲王使於楚至莒縣陽周水而莒橋梁頗壞信則擊車轅未欲渡也馬驚即墮信身入水中幾死吏即來救信出之水中衣盡濡有問

醫史

卷一

十一

而身寒已熱如火至今不可以見寒臣意即爲之液湯火齊逐熱一飲汗盡再飲熱去三飲病已即使服藥出入二十日身無病者所以知信之病者切其脉時并陰脉法曰熱病陰陽交者死切之不交并陰并陰者脉順清而愈其熱雖未盡猶活也腎氣有時間濁在太陰脉口而希是水氣也腎固主水故以此知之失治一時即轉爲寒熱

齊王太后病召臣意入診脉曰風痺客痺難於大小溲溺赤臣意飲以火齊湯一飲即前後溲再飲溲已溺如故病得之流汗出脩脩者去衣而汗希也所以

知齊王太后病者臣意診其脉切其大陰之口溼然風氣也脉法曰沈之而大堅浮之而大緊者病主在腎腎切之而相反也脉大而躁大者膀胱氣也躁者中有熱而溺赤

齊章武里曹山跗病臣意診其脉曰肺消瘵也加以寒熱即告其人曰死不治適其共養此不當醫治法曰後三日而當狂妄起行欲走後五日死即如期死山跗病得之盛怒而以接內所以知山跗之病者臣意切其脉肺氣熱也脉法曰不平不鼓形弊此五藏高之遠數以經病也故切之時不平而代不平者血

醫書

卷一

十一

不居其處代者時參擊並至乍躁乍大也此兩絡脉絕故死不治所以加寒熱者言其入尸奪尸奪者形弊形弊者不當關灸鑿石及飲藥也臣意未往診時齊太醫先診山跗病灸其足少陽脉口而飲之半夏丸病者即泄注腹中虛又灸其少陰脉是壞肝剛絕深如是重損病者氣以故加寒熱所以後三日而當狂者肝一絡連屬結絕乳下陽明故絡絕開陽明脉陽明脉傷即當狂走後五日死者肝與心相去五分故曰五日盡盡即死矣

齊中尉潘滿如病小腹痛臣意診其脉也遺積瘕也

臣意即謂齊大僕臣饒內史臣繇曰中尉不復自止於內則三十日死後二十餘日溲血死病得之酒且內所以知潘滿如病者臣意切其脉深小弱其卒然合合也是脾氣也右脉口氣至緊小見瘕氣也以次相乘故三十日死三陰俱搏者如法不俱搏者決在急期一搏一代者近也故其三陰搏溲血如前止

陽虛侯相趙章病召臣意衆醫皆以為寒中臣意診其脉曰迴風迴風者飲食下嗝而輒出不留法曰五日死而後十日乃死病得之酒所以知趙章之病者臣意切其脉脉來滑是內風氣也飲食下嗝而輒出不留者法五日死皆為前分界法後十日乃死所以過期者其人嗜粥故中藏實中藏實故過期師言曰安穀者過期不安穀者不及期

醫書

卷一

十一

濟北王病召臣意診其脉曰風蹶胃滿即為藥酒盡三石病已得之汗出伏地所以知濟北王病者臣意切其脉時風氣也心脉濁病法過入其陽陽氣盡而陰氣入陰氣入張則寒氣上而熱氣下故胃滿汗出伏地者切其脉氣陰陰氣者病必入中出及澆水也齊北宮司空命婦出於病衆醫皆以為風入中病主在肺刺其足少陽脉臣意診其脉曰病氣疝客於膀胱

脫難於前後溲而溺赤病見寒氣則遺溺使人腹腫
出於病得之欲溺不得因以接內所以知出於病者
切其脉大而實其來難是蹶陰之動也脉來難者疝
氣之客於膀胱也腹之所以腫者言蹶陰之絡結小
腹也蹶陰有過則脉結動動則腹腫臣意即灸其足
蹶陰之脉左右各一所即不遺溺而溲清小腹痛止
即更爲火齊湯以飲之三日而疝氣散即愈
故濟北王阿母自言足熱而滿臣意告曰執蹶也則
刺其足心各三所案之無出血病旋已病得之飲酒
大醉濟北王召臣意診脉諸女子侍者至女子豎豎
無病臣意告永巷長曰豎傷脾不可勞法當春嘔血
死臣意告王曰才人女子豎何能王曰是好爲方多
伎能爲所是案法新徃年市之民所四百七十萬曹
偶四人王曰得母有病乎臣意對曰豎病重在死法
中王召視之其顏色不變以爲不然不賣諸侯所至
春豎奉劍從王之側王去豎後王令人召之即仆於
廁嘔血死病得之流汗流汗者同法病內重毛髮而
色澤脉不衰此亦關內之病也
齊中大夫病齟齒臣意灸其左太陽脉即愈
湯日嗽三升出入五六日病已得之風及臥開口

而不嗽

菑川王美人懷子而不乳來召臣意臣意徃飲以葺
蕩藥一撮以酒飲之旋乳臣意復診其脉而脉躁躁
者有餘病即飲以消石一齊出血血如豆比五六枚
齊丞相舍人奴從朝入宮臣意見之食閨門外望其
色有病氣臣意即告宦者平平好爲脉學臣意所臣
意即示之舍人奴病告之曰此傷脾氣也當至春鬲
塞不通不能食飲法至夏泄血死官者平即徃告相
曰君之舍人奴有病病重死期有日相君曰卿何以
知之曰君朝時入宮君之舍人奴盡食閨門外平與
倉公立即視平曰病如是者死相即召舍人奴而謂
之曰公奴有病不令人曰奴無病身無痛者至春果
病至四月泄血死所以知奴病者脾氣周乘五藏傷
部而交故傷脾之色也望之殺然黃察之如死青之
茲眾醫不知以爲大蟲不知傷脾所以至春死病者
胃氣黃黃者土氣也土不勝木故至春死所以至夏
死者脉法曰病重而脉順清者曰內關內關之病人
不知其所痛心急然無苦若加以一病死中春一愈
順及一時其所以四月死者診其人時愈順愈順者
人尚肥也奴之病得之流汗數出灸於火而以出是

大風也

菑川王病召臣意診脉曰蹶上為重頭痛身熱使人煩懣臣意即以寒水紮其頭刺足陽明脉左右各三所病旋已病得之沐髮未乾而臥診如前所以蹶頭熱至肩

齊王黃姬兄黃長卿家有酒召客召臣意諸客坐未上食臣意望見王后弟宋建告曰君有病往四五日君要脅痛不可俛仰又不得小便不治病即入濡腎及其未舍五藏急治之病方今客賢濡此所謂腎痺也宋建曰然建故有要脊痛往四五日天雨黃氏

齊王

卷一

五

諸情見建家京下方石即弄之建亦欲効之効之不能起即復置之暮要脊痛不得溺至今不愈建病得之好持重所以知建病者臣意見其色太陽色乾腎部上及界要以下者枯四分所故以往四五日知其發也臣意即為柔湯使服之十八日所而病愈

濟北王侍者韓女病要背痛寒熱象醫皆以為寒熱也臣意診脉曰內寒月事不下也即竄以藥旋下病已病得之欲男子而不可得也所以知韓女之病者診其脉時切之腎脉也畜而不屬畜而不屬者其來難堅故曰月不下肝脉弦出左口故曰欲男子不可

得也

臨菑汜里女子薄吾病甚象醫皆以為寒熱篤當死不治臣意診其脉曰蟻瘕蟻瘕為病腹大上膚黃蠶循之戚戚然臣意飲以芫華一撮即出蟻可數升病已三十日如故病蟻得之於寒溼寒溼氣死篤不發化為蠱臣意所以知寒溼吾病者切其脉循其尺其尺索刺蠶而毛髮奉髮是蠱氣也其色澤者中藏無邪氣及重病

齊淳于司馬病臣意切其脉告曰當病迴風迴風之狀飲食下噎輒後之病得之飽食而疾走淳于司馬

齊王

卷一

六

曰我之王家食馬肝食飽甚見酒來即走去驅疾至舍即泄數十出臣意告曰為火齊米汁飲之七八日而當愈時醫秦信在旁臣意去信謂左右閹都尉曰意以淳于司馬病為何曰以為迴風可治信即笑曰是不知也淳于司馬病法當後九日死即後九日不死其家復召臣意臣意往問之盡如意診臣即為一火齊米汁使服之七八日病已所以知之者診其脉時切之盡如法其病順故不死

齊中即破石病臣意診其脉告曰肺傷不治當後十日丁亥溲血死即後十一日溲血而死破石之病得

之墮馬僵石上所以知破石之病者切其脉得肺陰氣其來散數道至而不一也色又乘之所以知其墮馬者切之得番陰脉番陰脉入虛裏乘肺脉肺脉散者固色變也乘之所以不中期死者師言曰病者安穀即過期不安穀則不及期其人嗜黍黍主肺故過期所以洩血者診脉法曰病養喜陰處者順死喜養陽處者逆死其人喜自靜不躁又久安坐伏几而寐故血下泄

齊王侍醫遂病自練五石服之臣意往告之遂謂意曰不肖有病幸診遂也臣意即診之告曰公病中熱

論曰中熱不洩者不可服五石石之為藥精悍公服之不得數洩亟勿服色將發臃遂曰扁鵲曰陰石以治陰病陽石以治陽病夫藥石者有陰陽水火之齊故中熱即為陰石柔齊治之中寒即為陽石剛齊治之臣意曰公所論遠矣扁鵲雖言若是然必審診起度量立規矩稱權衡合色脉表裏有餘不足順逆之法參其人動靜與息相應乃可以論論曰陽疾處內陰形應外者不加悍藥及鏡石夫悍藥入中則邪氣辟矣而宛氣愈深診法曰二陰應外一陽接內者不可以剛藥剛藥入則動陽陰病益衰陽病益著邪氣

流行為重困於俞忿發為疽意告之後百餘日果為疽發乳上入缺盆死此謂論之大體也必有經紀拙工有一不習文理陰陽失矣

齊王故為陽虛侯時病甚眾醫皆以為癘臣意診脉以為痺根在右脅下大如覆杯令人喘逆氣不能食臣意即以火齊粥且飲六日氣下即令更服丸藥出入六日病已病得之內診之時不能識其經解大識其病所在臣意常診安陽武都里成開方自言以為不病臣意謂之病苦沓風三歲四支不能自用使人瘖瘖即死今聞其四支不能用瘖而未死也病得之數飲酒以見大風氣所以知成開方病者診之其脉法奇咳言曰藏氣相反者死切之得腎反肺法曰三歲死也

安陵阪里公乘項處病臣意診脉曰牡疝牡疝在鬲下上連肺病得之內臣意謂之慎毋為勞力事為勞力事則必嘔血死處後踈踈要癘寒汗出多即嘔血臣意復診之曰當旦日夕死即死病得之內所以知項處病者切其脉得番陽番陽入虛裏處旦日死一番一絡者牡疝也臣意曰他所脉期决死生及所治已病眾多煩忘之不能盡識不敢以對

問臣意所診治病病名多同而診異或死或不死何也對曰病名多相類不可知故古聖人為之脉法以起度量立規矩懸權衡索繩墨調陰陽別人之脉各名之與天地相應參合於人故乃別百病以異之有數者皆異之無數者同之然脉法不可勝驗診疾人以度異之乃可別同名命病主在所居今臣意所診者皆有診籍所以別之者臣意所受師方適成師死以故表籍所診期决死生觀所失所得者合脉法以故至今知之

問臣意曰所期病决死生或不應期何故對曰此皆飲食喜怒不節或不當飲藥或不當鍼灸以故不中期死也

問臣意意方能知病死生論藥用所宜諸侯王大臣有嘗問意者不及文王病時不求意診治何故對曰趙王膠西王濟南王吳王皆使人來召臣意臣意不敢往文王病時臣意家貧欲為人治病誠恐吏以除拘臣意也故移名數左右不脩家生出行游國中問善為方數者事之久矣見事數師悉受其要事盡其方書意及解論之身居陽虛侯國因事侯侯入朝臣意從之長安以故得診安陵項處等病也

問臣意知文王所以得病不起之狀臣意對曰不見文王病然竊聞文王病喘頭痛目不明臣意心論之以為非病也以為肥而蓄精身體不得搖骨肉不相任故喘不當醫治脉法曰年二十脉氣當趨年三十當疾步年四十當安坐年五十當安臥年六十已上氣當大董文王年未滿二十方脉氣之趨也而徐之不應天道四時後聞醫灸之即篤此論病之過也臣意論之以為神氣爭而邪氣入非年少所能復之也以故死所謂氣者當調飲食擇晏日車步廣志以適筋骨肉血脉以瀉氣故年二十是謂易骨法不當砭灸砭灸至氣逐

問臣意師慶安受之聞於齊諸侯不對曰不知慶所師受慶家富善為醫不肯為人治病當以此故不聞慶又告臣意曰慎毋令我子孫知若學我方也

問臣意師慶何見於意而愛意欲悉教意方對曰臣意不聞師慶為方善也意所以知慶者意少時好諸方事臣意試其方皆多驗精良臣意聞苗川唐里公孫光善為古傳方臣意即往謁之得見事之受方化陰陽及傳語法臣意悉受書之臣意欲盡受他精方公孫光曰吾方盡矣不為愛公所吾身已衰無復

事之是吾年少所受妙方也悉與公母以教人臣意
曰得見事侍公前悉得禁方幸甚意死不敢妄傳人
居有間公孫光間處臣意深論方見言百世為之精
也師光喜曰公必為國工吾有所善者皆疏同產處
歸菑善為方吾不若其方甚奇非世之所聞也吾年
中時嘗欲受其方楊中倩不肯曰若非其人也胥與
公往見之當知公喜方也其人亦老矣其家給富時
者未往會慶子男殷來獻馬因師光奏馬王所意以
故得與殷善光又屬意於殷曰意好數公必謹遇之
其人聖儒即為書以意屬陽慶以故知慶臣意事慶
謹以故愛意也

問臣意曰吏民嘗有事學意方及畢盡得意方不何
縣里人對曰臨菑人宋邑邑學臣意教以五診歲餘
濟北王遣太醫高期王禹學臣意教以經脉高下及
奇絡結當論俞所居及氣當上下出入邪逆順以宜
鑿石定砭灸處歲餘菑川王時遣大倉馬長馮信正
方臣意教以案法逆順論藥法定五味及和齊湯法
高永侯家丞杜信喜脉來學臣意教以上下經脉五
診二歲餘臨菑召里唐安來學臣意教以五診上下
經脉奇咳四時應陰陽重未成除為齊王侍醫

問臣意診病決死生能全無失乎臣意對曰意治病
人必先切其脉乃治之敗逆者不可治其順者乃治
之心不精脉所期死生視可治時時失之臣意不能
全也

太史公曰女無美惡居宮見妬士無賢不肖入朝見
疑故扁鵲以其伎見殃倉公乃匿迹自隱而當刑綆
縈通尺牘父得以後寧故老子曰美好者不祥之器
豈謂扁鵲等邪若倉公者可謂近之矣

大倉公神醫也其治療之奇速史備載之矣
無容贅贊然生五女而不生男茲可見子之
多寡有無皆天也而世之人乃有以種子術
授人者多見其妄也已太倉公師公乘陽慶
亦年七十餘無子讀書察理之士固不為是
惑竊附此於太倉公傳後以示戒云

醫史卷之一

醫史卷之二

浚儀李漁輯

後漢書四人

郭玉傳

郭王者廣漢雒人也初有老父不知何出常漁釣於涪水因號涪翁乞食人間見有疾者時下鍼石輒應時而效乃著鍼經診脉法傳於世弟子程高尋求積年翁乃授之高亦隱迹不仕玉少師事高學方診六徵之技陰陽不測之術和帝時為太醫丞多有效應帝奇之仍試令嬖臣美手腕者與女子雜處惟中使

醫史

卷二

一

王各診一手問所疾苦玉曰左陰右陽脉有男女狀若異人臣疑其故帝歎息稱善玉仁愛不矜雖貧賤斷養必盡其心力而醫療貴人時或不愈帝乃令貴人羸服變處一鍼即差召玉詰問其狀對曰醫之為言意也腠理至微隨氣用巧鍼石之間毫芒即乖神存於心手之際可得解而不可得言也夫貴者處尊高以臨臣臣懷怖懾以承之其為療也有四難焉自用意而不任臣一難也將身不謹二難也骨節不彊不能使藥三難也好逸惡勞四難也鍼有分寸時有破漏重以恐懼之心加以裁慎之志臣意且猶不盡

何有於病哉此其所以為不愈也帝善其對年老卒

于官

嗟乎病一也人有貴賤而療之有難易焉郭玉自謂重以恐懼之心加以裁慎之志已意且猶不盡何有於病哉此千古不易之論知之者鮮矣

華佗傳 弟子吳普 樊阿

華佗字元化沛國譙人也一名專遊學徐士兼通數經曉養性之術年且百歲而猶有壯容時人以為僂沛相陳珪舉孝廉太尉黃琬辟皆不就精於方藥處

醫史

卷二

二

齊不過數種心識分銖不假稱量鍼灸不過數處若疾發結於內鍼藥所不能及者乃令先以酒服麻沸散既醉無所覺因剝破腹背抽割積聚若在腸胃則斷截前洗除去疾穢既而縫合傳以神膏四五日創愈一月之間皆平復矣佗嘗行道見有病咽塞者因語之曰向來道隅有賣餅人萍蓬甚酸可取三升飲之病自當去即如佗言立吐一蛇乃懸於車而候佗時佗小兒戲於門中逆見自相謂曰客車邊有物必是逢我翁也及客進顧視壁北懸蛇以十數乃知其奇又有一郡守篤病久佗以為盛怒則差乃多受其

貨而不加功無何棄去又留書罵之郡守果大怒令
入追殺佗不及因瞋恚吐血數升而愈又有疾者
詣佗求療佗曰君病根深應當剖破腹然君壽亦不
過十年病不能相殺也病者不堪其苦必欲除之佗
遂下療應時愈十年竟死廣陵太守陳登忽患胃中
煩懣面赤不食佗脉之曰府君胃中有蟲欲成内疽
腥物所爲也即作湯二升再服須臾吐出三升許蟲
頭赤而動半身猶是生魚膾所苦便愈佗曰此病後
三暮當發遇良醫乃可救登至期疾動時佗不在遂
死曹操聞而召佗常在左右操積苦頭風眩佗鍼隨
手而差有李將軍者妻病呼佗視脉佗曰傷身而胎
不去將軍言間日實傷身胎已去矣佗曰按脉胎未
去也將軍以爲不然妻稍差百餘日復動更呼佗佗
曰脉理如前當是兩胎先生者去血多故後兒不得
出也胎既已死血脉不復歸必燥著母脊乃爲下鍼
并令進湯婦因欲產而不通佗曰死胎枯燥勢不自
生使人探之果得死胎人形可識但其色已黑佗之
絕技皆此類也爲人性惡難得意且耻以醫見業又
去家思歸乃就操求還取方因託妻疾數期不反操
累書呼之又勅郡縣發遣佗恃能厭事猶不肯至操

醫史

卷二

三

大怒使人廉之知妻詐疾乃收付獄訊考驗首服苟
或請曰佗方術實工人命所懸宜加全宥操不從竟
殺之佗臨死出一卷書與獄吏曰此可以活人吏畏
法不敢受佗亦不強索火燒之初軍吏李成苦欬晝
夜不寐佗以爲腸癰與散兩錢服之即吐二升膿血
於此漸愈乃戒之曰後十八歲疾當發動若不得此
藥不可差也復分散與之後五六歲有里人如成先
病請藥甚急成愍而與之乃故往譙更從佗求適值
見收意不忍言後十八年成病發無藥而死廣陵吳
普彭城樊阿皆從佗學普依準佗療多所全濟佗語
普曰人體欲得勞動但不當使極耳動搖則穀氣得
銷血脉流通病不得生譬如戶樞終不朽也是以古
之僊者爲導引之事能經鴟顧引挽腰體動諸關節
以求難老吾有一術名五禽之戲一曰虎二曰鹿三
曰熊四曰猿五曰鳥亦以除疾兼利蹏足以當導引
體有不快起作一禽之戲怡而汗出因以著粉身體
輕便而欲食普施行之年九十餘耳目聰明齒牙完
堅阿善鍼術凡醫咸言背及脅藏之間不可妄鍼鍼
之不可過四分而阿鍼皆入一二寸巨闕曾藏乃五
六寸而病皆瘳阿從佗求方可服食益於人者此授

醫史

卷三

四

以漆葉青麩散漆葉屑一斗青麩十四兩以是為率
言又服去三蟲利五藏輕體使人頭不白阿從其言
壽百餘歲漆葉處所而有青麩生於豐沛彭城及朝
歌間

按三國志魏方技傳載佗事多有擘書所不
載者今撮其切要可施諸用者數條列于左
方

故甘陵相夫人有娠六月腹痛不安佗視脉
曰胎已死矣使人手摸知所在在左則男在
右則女人云在左於是為湯下之果下男形

即愈

縣吏尹世苦四支煩口中乾不欲聞人聲小
便不利佗曰試作熱食得汗則愈不汗後三
日死即作熱食而汗不出佗曰藏氣已絕於
內當啼泣而死果如佗言

府吏兒尋李延共止俱頭痛身熱所苦正同
佗曰尋當下之延當發汗或難其異佗曰尋
外實延內實故治之宜殊即各與藥明日並
起

鹽漬嚴昕與數人共候佗適至佗謂昕曰君

身中佳否昕曰自如常佗曰君有急病見於
面莫多飲酒坐車歸行數里昕卒頭眩隨車
人扶將還載歸家中宿死

故督郵頓子獻得病已差詣佗視脉曰尚虛
未得復勿為勞事御內即死臨死當吐舌數
寸其妻聞其病除從百餘里來省之止宿交
接中間三日發病一如佗言

督郵徐毅得病佗往省之毅謂佗曰昨使醫
曹吏劉租鍼胃管訖便苦欬欲臥不安佗
曰刺不得胃管誤中肝也食當日減五日不

救遂如佗言

東陽陳叔山小男二歲得疾下利常先啼日
以羸困問佗佗曰其母懷軀陽氣內養乳中
虛冷兒得母寒故令不時愈佗與四物女宛
丸十日即除

彭城夫人夜之廁屢驚其手呻呼無賴佗令
溫湯近熱漬手其中卒可得寐但旁人數為
易湯湯令煖之其旦即愈

軍吏梅平得病除名還家家居廣陵未至二
百里止親人舍有頃佗偶至主人令佗視平

佗謂平曰君早見我可不至此今疾已結促去可得與家相見五日卒應時歸如佗所刻佗死後太祖頭風未除太祖曰佗能愈此小人養吾病欲以自重然吾不殺此子亦終當不為我斷此根原耳及後愛子舍舒病困太祖嘆曰吾悔殺華佗今此兒彊死也凡此皆曄書所不載故附于此

晉書一人

葛洪傳

葛洪字稚川丹陽句容人也少好學家貧躬自伐薪以質紙筆夜輒寫書誦習遂以儒學知名性寡欲無所愛玩閉門却掃未嘗交游時輩時或尋書問義不遠數千里崎嶇冒涉期於必得遂究覽典籍尤好神仙導養之術從祖玄號葛仙翁以其鍊丹秘術授弟子鄭隱洪就隱學悉得其法洪兼綜醫術凡所著撰皆精覈是非元帝為丞相辟為掾以平賊功賜爵關內侯千寶薦洪才堪國史遷為散騎常侍領大著作洪固辭不就以年老欲鍊丹以祈遐壽聞交趾出丹求為句漏令元帝以洪資高不許洪曰非欲求榮以有丹耳帝從之洪遂將子姪俱至廣州刺史鄧嶽留

不聽去洪乃上羅浮山鍊丹積年優游閒養著述不輟其自序曰洪體乏超逸之才偶好無為之業假令奮翅則能凌厲玄霄騁足則能追風躡景猶欲戢勁翮於鷦鷯之羣藏逸跡於跛驢之伍况大塊稟我以尋常之短羽造化假我以至駑之蹇足自卜者審不能者止豈敢力蒼蠅而慕沖天之舉策跛鼈而追飛兔之軌哉夫以僬僥之步而企及夸父之蹤近才所以躓礙也以要離之羸而彊赴扛鼎之勢秦人所以絕筋也是以望絕於榮華之塗而志安乎窮否之域藜藿有八珍之甘蓬蓽有藻梲之樂故權貴之家雖咫尺弗從知道之士雖艱遠必造也考覽奇書既不

少矣罕多隱語難可卒解自非至精不能尋究自非篤勤不能悉見也道士弘博洽聞者寡而臆斷妄說者衆時有好事者欲有所脩為倉卒不知所從而意之所疑又無足諮今為此書粗舉長生之理其至妙者不得宣之於翰墨蓋粗言較畧以示一隅冀憤悱之徒省之可以思過半矣世儒徒知服膺周孔莫信神僊之書不但大笑之又將毀謗真正故今所著悉言黃白之事名曰內篇其餘駁難通釋名曰外篇凡內外一百一十六篇雖不足藏諸名山且欲緘之金

匱以示知者自號抱朴子因以為名其餘所著金匱藥方一百卷肘後要急方四卷又抄五經史漢百家之言方技雜事三百一十卷洪博聞深洽江左絕倫又精辯玄曠析理入微後忽與嶽疏云當遠行尋師尅期便發嶽得疏狼狽往別洪坐至日中兀然若睡而卒嶽至不及見時年八十一視其顏色如生體亦柔軟舉尸入棺甚輕如空衣世以為尸解得僊云

宋書八人

徐文伯

曾祖熙 叔父叔嚮

祖秋夫

父道度

徐文伯字德秀東海人濮陽太守熙之曾孫也熙好

醫史

一卷

二

三

黃老隱於秦望山有道士過求飲留一瓢獻與之曰君子孫宜以道術名世當得二千石熙聞之乃扁鵲鏡經一卷因精心學之遂名震海內生子秋夫彌工其術仕至射陽令嘗夜有鬼呻吟聲甚悽愴秋夫問何須答言姓某家在東陽患腰痛死雖為鬼痛猶難忍請療之秋夫曰云何厝法鬼請為芻人按孔穴鍼之秋夫如其言為灸四處又鍼肩井三處設祭埋之明日見一人來謝忽然不見當世服其通靈秋夫生道度叔嚮皆能精其業道度有脚疾不能行文帝令乘小輿入殿為諸皇子療疾無不絕驗仕至蘭陵太

守文帝常云天下有五絕而皆出錢唐謂杜道鞠彈碁范悅時褚欣遠模書褚胤圍碁徐道度療疾也道度生文伯叔嚮生嗣伯並精其業文伯兼有學行性倜儻不屈意於公卿不以醫術自業吳郡張融謂文伯嗣伯曰昔王微嵇叔夜並學而不能殷仲堪之徒故所不論得之者由神明洞徹然後可至故非吾徒所及且褚侍中澄雖富貴亦能救療人疾即此便成不達答曰惟達者知此可崇不達者多以為深累既鄙之何能不耻之文伯為効與嗣伯相埒孝武路太后病眾醫不識文伯診之曰此石博水腸耳乃為水

醫史

卷三

十一

劑消石湯病即愈除鄱陽王常侍遺以千金旬日恩遇隆重明帝宮人患腰痛牽心每至發輒氣欲絕眾醫以為肉癥文伯曰此髮癥也以油投之即吐得一物如髮稍引之長三尺頭已成蛇能動遂掛門上滴盡乃一髮而已病即瘥後廢帝出樂遊苑門逢一婦人有娠帝亦善醫診之曰此腹是女也問文伯文伯曰腹有兩子一男一女男左邊青黑形小於女帝性急便欲使剖文伯惻然曰若以刀斧恐其變易請鍼之胎自落便瀉足大陰補手陽明胎便應鍼而落兩兒相續出果如其言子雄亦傳家業尤工診察位奉

朝請

按梁書范雲傳初武帝九錫之出而尚書右僕射范雲忽中疾居二日半召醫徐文伯視之文伯曰緩之一月乃復欲速即時愈政恐二年不復可救雲曰朝聞夕死而况二年文伯乃下火而牀焉重衣以覆之有頃流汗即起二年果卒此可以補文伯本傳之闕故附錄之

徐嗣伯 薛伯宗

徐嗣伯字叔紹乃叔嚮之子文伯之從弟也亦有孝

行善清言位正貪即諸府佐彌為臨川王映所重時直閣將軍房伯玉服五石散十許劑無益更患冷夏日常複衣嗣伯為診之曰卿伏熱應須以水發之非冬月不可至十一月米雪大盛令二人夾捉伯玉解衣坐於石上取冷水從頭澆之盡二十斛伯玉口噤氣絕家人啼哭請止嗣伯遣人執杖防閣敢有諫者搯之又盡水百斛伯玉始能動而見背上彭彭有氣俄而起坐曰熱不可忍乞冷飲嗣伯以水與之一飲一升病即瘥自爾恒發熱冬月猶着單禪衫體更肥壯常有嫗患滯冷積年不瘥嗣伯為診之曰此尸注

也當以死人枕煮服之乃愈於是往古冢中取枕枕已一邊腐缺服之即瘥後秣陵人張景年十五患腹脹面黃衆醫不能療以問嗣伯嗣伯曰此石虵耳極難療當取死人枕煮服之依語煮枕以湯投下得大利有虵蟲頭堅如石者五六升病即瘥後沈僧翼患眼痛又多見鬼物以問嗣伯嗣伯曰邪氣入肝可覓死人枕煮服竟可埋枕於故處如其言又愈王晏知而問之曰三病不同皆用死人枕而俱瘥何也荅曰尸注鬼氣也伏而未起故令人沈滯得死人枕投之竟氣飛越不得復附體故尸注可差石虵者又虵也

醫療既僻虵蟲轉堅世間藥不能遣所以須鬼物驅之然後可散故令煮死人枕服之夫邪氣入肝故使眼痛而見魍魎應須邪物以鈎之故用死人枕也氣因枕而去故令埋于冢間也又春二月出南籬間戲聞篋屋有呻吟聲嗣伯曰此病甚重一二日不瘥必死乃往視之見一老姥稱體痛而處處黻黑無數嗣伯還煮斗餘湯送令服之服訖痛勢愈甚跳投牀者無數須臾所黻處皆拔出釘長寸許以膏塗瘡口三日而復云此名釘疽也時又有薛伯宗善徙癰疽有公孫恭者患背癰伯宗為氣封之徙置齋前柳樹上

明旦癰消樹便起一瘤如拳大稍稍長二十餘日瘡大膿爛出黃赤汁斗餘樹為之痿損

南齊書一人

褚澄傳

褚澄字彥通河南陽翟人也祖秀之宋太常父湛之尚書左僕射兄淵司空驃騎將軍錄尚書事澄尚宋文帝女廬江公主拜駙馬都尉歷官清顯善醫術齊高祖建元中為吳郡太守百姓李道念以公事到郡澄見謂曰汝有重疾答曰舊有冷疾至今五年衆醫不差澄為診脉謂曰汝病非冷非熱當是食白淪雞

醫史

卷三

三

子過多所致令取蒜一升煮服之一本蒜作台一服蘇升作斗始

乃吐出一物如升涎裹之能動開看乃是雞雛羽翅

爪距具足能行走澄曰此未盡更服所餘藥又吐得

如向者雞十三頭而病都差當時稱妙豫章王感病

高帝召澄為療立愈尋遷左戶尚書澄凡療病無貴

賤皆先審其苦樂榮悴鄉壤風俗水土所宜氣血彊

弱然後裁方用藥至於寡婦僧尼必有異乎妻妾之

療永元元年卒贈金紫光祿大夫所著醫論十篇世

稱褚氏遺書是也

按褚氏遺書十篇總二千六百二十言簡切

幽眇多前人所未發蓋深有會于素問靈樞之旨者也唐末黃巢之亂盜發澄墓得石十有八片形制如擲上有刻字即是書云維揚蕭廣叔常得之深加寶重亦以此殉葬宋靖康時金人犯順盜窺蕭氏塚意有厚藏欲發之其子孫因會鄉人啓視得石十有九片其一乃廣之子淵所撰序錄是十篇遂傳于世嗚呼物之顯晦著述之傳世與否固亦有數哉余夙嗜是書漫綴數語于傳後聊亦識珍重之意云爾

醫史

卷三

四

北齊書一人

馬嗣明傳

馬嗣明河內人少明醫術博綜經方甲乙素問明堂本草莫不咸誦為人診候一年前知其生死邢邵惟一子大寶甚聰慧年十七八患傷寒嗣明為其診脉退告楊愔云邢公子傷寒不瘳自差然脉候不一一年便死覺之少晚不可復瘳數日後楊邢竝侍譙內殿文宣云邢子才兒大不惡我欲乞其隨近一郡楊以子年少未合剖符譙罷奏云馬嗣明稱大寶脉惡一年內恐死若其出郡醫藥難求遂寢大寶未暮而

卒楊愔患背腫嗣明以練石塗之便差作練石法以
鹿麝黃色石如鴉卵大猛火燒令赤內醇醋中自有
石屑落醋裏頻燒至石盡取石屑曝乾擣下從和醋
以塗腫上無不愈武平中爲通直散騎常侍鍼灸孔
穴往往與明堂不同嘗有一家二奴俱患身體遍青
漸虛羸不能食訪諸醫無識者嗣明爲灸兩足趺上
各三七壯便愈武平末從駕往晉陽至遼陽山中數
處見榜云有人家女病若有能治差者購錢十萬諸
名醫多尋榜至問病狀俱不下手惟嗣明爲之療問
其病由云曾以手持一麥穗即見一赤物長二尺似
蛇入其手指中因驚怖倒地即覺手臂疼腫漸及半
身俱腫痛不可忍呻吟晝夜不絕嗣明即爲處方令
馳馬往都市藥示其節度前後服十劑湯一劑散比
嗣明明年從駕還此女平復如故嗣明藝術精妙多
如是隋開皇中卒於太子藥藏監然性自矜大輕諸
醫人自徐之才崔叔鸞以還俱爲其所輕

醫史卷之二

醫史卷之三

後魏書六人
浚儀李濂輯

李脩傳

李脩字思祖本陽平館陶人父亮少學醫術未能精
究太武時奔劉義隆於彭城又就沙門僧垣研習衆
方畧盡其術鍼灸授藥莫不有效徐交間多所救恤
四方疾苦不遠千里竟往從之亮大爲廳事以舍病
人停車輿於下時有死者則就而棺殯親往弔視其
仁厚若此畧遷府參軍督護本郡士門宿宦咸相交
昵車馬金帛酬賚無貲脩兄元孫隨畢衆敬赴平城
亦遵父業而不及以功賜爵義平子拜奉朝請脩畧
與兄同晚入代京歷位中散令以功賜爵下蔡子遷
給事中和中常在禁內文明太后時有不豫脩侍
鍼藥有效賞賜累加車服第宅號爲鮮麗集諸學士
及工書者百餘人在東宮撰諸藥方百餘卷皆行於
世先是咸陽公高允雖年且百歲而氣力尚康文明
太后時令脩診視之一旦奏言允脉竭氣微大命無
遠未幾果亡遷洛爲前軍將軍領太醫令後數年卒
贈威遠將軍青州刺史

徐塞傳

徐塞字成伯丹陽人家本東莞與兄文伯等皆善醫藥塞因至青州慕容白曜平東陽獲之表送京師獻文欲驗其所能乃置諸病人於幕中使塞隔而脉之深得病形兼知色候遂被寵遇為中散稍遷內侍長文明太后時問治方而不及李脩之見任用也塞合和藥劑攻療之驗精妙於脩而性甚秘忌承奉不得其意者雖貴為王公不為措療也孝文後知其能及遷洛稍加眷幸體小不平及所寵馮昭儀有疾皆令處療又除中散大夫轉右軍將軍侍御師塞欲為上合金丹致延年之法乃入居松高採營其物歷歲無所成遂罷二十二年上幸懸瓠有疾大漸乃馳驛召塞令水路赴行所一日一夜行數百里至診省下治果有大驗高祖體少瘳內外稱慶九月車駕發豫州次于汝濱乃大為塞設太官珍膳因集百官特坐塞于上席遍陳饋觴于前命左右宣塞救攝危篤振濟之功宜加酬賚乃下詔曰夫神出無方形稟有礙憂喜乖適理必傷生朕覽萬機長鍾革運思芒芒而無怠身忽忽以興勞仲秋動痾心容頓竭氣體羸瘠王凡在慮侍御師右軍將軍徐成伯馳輪太室進療汝

醫史 卷三 二

蕃方窮丹英藥盡之石誠術兩輸忠妙俱至乃令沈勞勝愈篤瘵克痊論勤語效實宜褒錄可進鴻臚卿金鄉縣開國伯食邑五百戶賜錢一萬貫又詔曰錢府未充須以雜物絹二千匹雜物一百匹四十四匹出御府穀二千斛奴婢十口馬十匹一匹出驛驢牛十頭所賜雜物奴婢牛馬皆經內呈諸親王咸陽王禧等各有別賚並至千匹從行至鄴上猶自發動塞日夕左右明年從詣馬圈上疾勢遂甚戚戚不怡每加切誚又欲加之鞭捶幸而獲免高祖崩塞隨梓宮還洛塞常有藥餌及吞服道符年垂八十而鬚髮不白

醫史 卷三 三

力未多衰正始元年以老為光祿大夫加平北將軍卒延昌初贈安東將軍齊州刺史謚曰靖

徐之才傳

徐之才塞之從孫也父稚負外散騎侍郎醫術為江左所稱事見南史之才幼而雋發長精于醫藥石多效皇建二年除西兗州刺史未之官武明皇太后不豫之才療之應手便愈孝昭賜綵帛千段錦四百疋之才既善醫術雖有外授頃即徵還既博識多聞由是於方術尤妙有人患脚跟痛諸醫莫能識之才曰給精疾也由乘船入海垂脚水中疾者曰實曾如此

之才為剖得蛤子二大如榆莢又有以骨為刀把者
五色斑斕之才曰此人瘤也問得處云於古塚見髑
髏額骨長數寸試削視有文理故用之其明悟多通
如此天統四年累遷尚書左僕射俄除兗州刺史特
給銑吹一部之才醫術最高偏被命召武成酒色過
度恍惚不恒會病發自云初見空中有五色物稍近
變成一美婦人去地數丈亭亭而立食頃變為觀世
音之才曰此色欲多太虛所致即處湯藥方服一劑
便覺稍遠又服還變成五色物數劑疾竟愈帝每發
動暫遣騎追之鍼藥所加應時必效之才歷事諸帝
以戲狎得寵齊帝武成生齒牙問諸醫尚藥典御鄧
宣文以實對武成怒而撻之後以問之才拜賀曰此
是智牙生智牙者聰明長壽武成悅而賞之為僕射
年八十卒贈司徒公錄尚書事謚曰文明弟之範亦
以醫術見知位太常卿

王顯傳

王顯字世榮陽平樂天人也自言本東海邳人王朗
之後也父安上少與李亮同師俱受醫術而不及亮
安上還家樂平頗叅士流顯少歷本州從事雖以醫
術自通而明敏有決斷才用初文昭皇太后之懷世

宗也夢為日所逐化而為龍統后后寤而驚悸遂成
心疾文明太后勅召徐譽及顯等為后診脈譽云是
微風入藏宜進湯加鍼顯云按三部脈非有心疾將
是懷孕生男之象果如顯言久之召補侍御師尚書
儀曹即號稱幹事世宗自幼有微疾久未差愈顯攝
療有效因稍蒙眇識又罷六輔之初顯為領軍于烈
間通規策頗有密功累遷游擊將軍拜廷尉少卿仍
在侍御營進御藥出入禁內乞臨本州世宗曾許之
積年未授因是聲問傳于遠近顯每語人言時旨已
決必為刺史遂除北平將軍相州刺史尋詔馳驛還

京復掌藥又遣還州元愉作逆顯討之不利入除太
府卿御史中尉顯前後歷職所在著稱糾折庶獄究
其姦回出內惜慎憂國如家及領憲臺多所彈劾百
寮肅然又以中尉屬官不悉稱職諷求更換詔委改
選務盡才能而顯所舉或有請屬未皆得人於是眾
口喧譁聲望致損後世宗詔顯撰藥方三十五卷班
布天下以療諸疾東宮既建以為太子詹事委任甚
厚世宗每幸東宮顯常近侍出入禁中仍奉醫藥賞
賜累加為立館宇寵振當時延昌二年秋以營療之
功封衛南伯四年正月世宗夜崩肅宗踐祚顯參奉

賈策隨從臨哭微為憂懼顯既蒙任遇兼為法官恃勢使威為時所疾朝宰託以侍療無效執之禁中詔削爵位臨執呼寃直閣以刀鏗撞其腋下傷中吐血至右衛府一宿死始顯布衣為諸生有沙門相顯後當富貴戒其勿為吏部若為吏部必敗由是世宗時或欲令其遂攝吏部每殷勤辭避及世宗崩肅宗夜即位受璽冊於儀須兼太尉及吏部倉卒百官不具以顯兼吏部行事矣

崔或傳

崔或字文若清河東武城人父勲之大司馬外兵郎

醫史

卷三

六

贈通直郎或與兄相如俱自宋入魏相如以才學知名早卒或少嘗詣青州逢隱逸沙門教以素問甲乙遂善醫術中山王英子畧嘗病王顯等不能療或鍼之抽鍼即愈後位冀州別駕累遷寧遠將軍性仁恕見疾苦喜與療之廣教門生令多救療其弟子清河趙約渤海郝文法之徒咸亦有名或子景哲豪率亦以醫術知名仕魏為太中大夫司徒長史景哲子問齊天保初為尚藥典御歷高陽太守太子家令終鴻臚卿臨終戒其子曰夫恭儉福之輿傲侈禍之機乘福輿者浸以康寧蹈禍機者忽而傾覆汝其戒哉吾

沒後歛以時服祭無牢餼棺足周屍瘞不泄露而已及卒長子脩遵父命景哲弟景鳳字鸞叔位尚藥典御

周澹傳

周澹京北鄆人也多方術尤善醫藥遂為太醫令明元嘗苦風疾頭眩澹療得愈由此位特進賜爵成德侯神瑞二年京師饑朝議遷都於鄴澹與博士祭酒崔浩進計言不可明元曰惟此二人與朕意同詔賜澹浩妾各一人御衣一襲絹五十疋綿五十斤時有河南人陰貞家世業醫與澹並受封爵清河李暉亦

醫史

卷三

七

以善鍼見知

後周書三人

姚僧垣傳

姚僧垣字法衛吳興武康人吳太常信之八世孫也曾祖郢宋貞外散騎常侍五城侯父菩提梁高平令嘗嬰疾歷年乃留心醫藥梁武帝性又好之每召菩提討論方術言多會意由是頗禮之僧垣幼通洽居喪盡禮年二十四即傳家業梁武帝召入禁中面加討試僧垣酬對無滯梁武帝甚奇之大通六年解褐臨川嗣王國左常侍大同五年除驃騎廬陵王府法

曹參軍九年追領殿中醫師時武陵王所生葛條華宿患積時方術莫効梁武帝乃令僧垣視之還具說其狀并記增損時候梁武帝歎曰卿用意綿密乃至於此以此候疾何疾可逃朕常以前代名人多好此術是以每恒留情頗識治體今聞卿說益開人意十一年轉領大醫正加文德主帥直閣將軍梁武帝嘗因發熱欲服大黃僧垣曰大黃乃是快藥然至尊年高不宜輕用帝弗從遂至危篤梁簡文帝在東宮甚禮之四時伏臘每有賞賜太清元年轉鎮西湘東王府中記室參軍僧垣少好文史不留意於章句時商

醫史

卷三

九

用非才朝政混淆無復綱紀僧垣每深憂之謂故人曰吾觀此形勢禍敗不久今時上策莫若近關聞者皆掩口竊笑梁元帝嘗有心腹疾乃召諸醫議治療之方咸謂至尊至貴不可輕脫宜用平藥可漸宣通僧垣曰脉洪而實比有宿食非用大黃必無差理梁元帝從之進湯訖果下宿食因而疾愈梁元帝大喜時初鑄錢一當十乃賜錢十萬實百萬也及大軍剋荆州僧垣猶侍梁元帝不離左右為軍人所止方泣涕而去尋而中山公護使人求僧垣僧垣至其營復為燕公干謹所召大相禮接文帝又遣使馳驛徵僧垣謹固留不遣謂使人曰吾年衰暮疾病嬰沉今得此人望與之借老文帝以謹勲德隆重乃止明年隨謹至長安武成元年授小畿伯下大夫金州刺史伊婁穆以疾還京請僧垣省疾乃云自腰至臍似有三縛兩脚緩縱不復自持僧垣為診脉處湯三劑穆初服一劑上縛即解次服一劑中縛復解又服一劑三縛悉除而兩脚疼痛猶自孱弱更為合散一劑稍得屈申僧垣曰終待霜降此患當愈及至九月遂能起行大將軍襄樂公賀蘭隆先有氣疾加以水腫喘息奔急坐臥不安或有勸其服決命大散者其家疑未

醫史

卷三

九

能决乃問僧垣僧垣曰意謂此患不與大散相當若欲自服不煩賜問因而委去其子殷勤拜請曰多時抑屈今日始來竟不可治意實未盡僧垣知其可差即為處方勸使急服便即氣通更服一劑諸患悉愈天和元年加授車騎大將軍儀同三司大將軍樂平公竇集暴感風疾精神矍亂無所覺知諸醫先視者皆云已不可救僧垣後至曰困則困矣終當不死若專以見付相為治之其家忻然請受方術僧垣為合湯散所患即瘳大將軍永世公叱伏列椿苦痢積時而不廢朝謁燕公謹嘗問僧垣曰樂平永世俱有痼疾若如僕意永世差輕對曰夫患有深淺時有剋殺樂平雖困終當保全永世雖輕必不免死謹曰君言必死當在何時對曰不出四月果如其言謹歎異之天和六年遷遂伯中大夫建德三年文宣太后寢疾醫巫雜說各有異同高祖御內殿引僧垣同坐曰太后患勢不輕諸醫並云無慮朕入子之情可以意得君臣之義言在無隱公為何如對曰臣無聽聲視色之妙特以經事已多准之常人竊以憂懼帝泣曰公既决之矣知復何言尋而太后崩其後復因召見帝問僧垣曰姚公為儀同幾年對曰臣忝荷朝恩於茲

九載帝曰勤勞有日朝命宜隆乃授驃騎大將軍開府儀同三司又勅曰公年過縣車可停朝謁若非別勅不勞入見四年高祖親戎東討至河陰遇疾口不能言臉垂覆目不復瞻視一足短縮又不得行僧垣以為諸藏俱病不可並治軍中之要莫先於語乃處方進藥帝遂得言次又治目目疾便愈未乃治足足疾亦瘳比至華州帝已痊復即除華州刺史仍詔隨駕入京不令在鎮宣政元年表請致仕優詔許之是歲帝幸雲陽遂寢疾乃召僧垣赴行在所內史柳昇私問曰至尊貶膳日久脉候何如對曰天子上應天心或當非愚所及若凡庶如此萬無一金尋而帝崩宣帝初在東宮常苦心痛乃令僧垣治之其疾即愈帝甚悅及即位恩禮彌隆常從容謂僧垣曰常聞先帝呼公為姚公有之乎對曰臣曲荷殊私實如聖旨帝曰此是尚齒之辭非為貴爵之號朕當為公建國開家為子孫永業乃封長壽縣公邑一千戶冊命之日又賜以金帶及衣服等大象二年除太醫下大夫帝尋有疾至于大漸僧垣宿直侍帝謂隋公曰今日性命惟委此人僧垣知帝診候危殆必不全濟乃對曰臣荷恩既重思在効力但恐庸短不逮敢不盡心

帝額之及靜帝嗣位遷上開府儀同大將軍隋開皇
初進爵比絳郡公三年卒時年八十五遺戒衣白帽
入棺朝服勿歛靈上惟置香奩每日設清水而已贈
本官加荆湖二州刺史僧垣醫術高妙為當世所推
前後効驗不可勝紀聲譽既盛遠聞近服至於諸蕃
外域咸請託之僧垣乃搜採奇異參校徵効者為集
驗方十二卷行于世

褚該傳

褚該字孝通河南陽翟人也父義昌梁鄱陽王中記
室該幼而謹厚尤善醫術仕梁歷武陵王府參軍隨
府西上後與蕭撝同歸周自許爽死後該稍為時人
所重賓客迎候亞於姚僧垣天和初位縣伯下大夫
進授車騎大將軍儀同三司該性淹和不自矜尚但
有請之者皆為盡其藝術時論稱其長者後以疾卒
子則亦傳其家業

醫史卷之三

醫史卷之四

隋書二人
浚儀李瀛輯

許智藏傳 許澄

許智藏高陽人也祖道幼嘗以母疾遂覽醫方因而
究極世號名醫戒其諸子曰為人子者嘗膳之藥不
知方術豈謂孝乎由是世相傳授仕梁官至負外散
騎侍郎父景武陵王諮議參軍智藏少以醫術自達
仕陳為散騎侍郎及陳滅高祖以為負外散騎侍郎
使謁揚州會秦孝王俊有疾上馳召之後夜中夢其

亡妃崔氏泣曰本來相迎如聞許智藏將至其人若
到當必相苦為之柰何明夜俊又夢崔氏曰妾得計
矣當入靈府中以避之及智藏至為俊診脉曰疾已
入心即當發癰不可救也果如言俊數日而薨上奇
其妙賚物百段煬帝即位智藏時致仕于家帝每有
所苦輒令中使就詢訪或以輦迎入殿扶登御牀智
藏為方奏之用無不效年八十卒於家宗人許澄亦
以醫術顯父大仕梁太常丞中軍長史隨柳仲禮入
長安與姚僧垣齊名拜上儀同三司澄有學識傳父
業尤盡其妙歷尚藥典御諫議大夫封賀州縣伯父

子俱以藝術名重於周隋二代史失事故附見云

舊唐書九人

孫思邈傳

孫思邈京兆華原人也七歲就學日誦千餘言弱冠善談莊老及百家之說兼好釋典洛州總管獨孤信見而歎曰此聖童也但恨其器大適小難為用也周宣帝時思邈以王室多故乃隱居太白山隋文帝輔政徵為國子博士稱疾不起嘗謂所親曰過五十年當有聖人出吾方助之以濟人及太宗即位召詣京師嗟其容色甚少謂曰故知有道者誠可尊重美門

醫史

卷四

二

廣成豈虛言哉將授以爵位固辭不受顯慶四年高宗召見拜諫議大夫又固辭不受上元元年辭疾請歸特賜良馬及鄱陽公主邑司以居焉當時知名之士宋令文孟詵盧照鄰等執師資之禮以事之思邈嘗從幸九成宮照鄰留在其宅時庭前有病梨樹照鄰為賦其序曰癸酉之歲余臥疾長安北德坊之官舍父老云是鄱陽公主邑司昔公主未嫁而卒故其邑廢時有孫思邈處士居之邈道合古今學殫數術高談正一則古之蒙莊子深入不二則今之維摩詰耳其推步甲乙度量乾坤則洛下閔安期先生之傳

也照鄰有惡疾醫所不能愈乃問思邈名醫愈疾其道何如思邈曰吾聞善言天者必質之於人善言人

者亦本之於天天有四時五行寒暑迭代其轉運也和而為兩怒而為風凝而為霜雪張而為虹蜺此天地之常數也人有四支五藏一覺一寢呼吸吐納精氣往來流而為榮衛彰而為氣色發而為音聲此人之常數也陽用其形陰用其精天人之所同也及其失也蒸則生熱否則生寒結而為瘤贅陷而為癰疽奔而為喘乏竭而為焦枯診發乎面變動乎形推此以及天地亦如之故五緯盈縮星辰錯行日月薄蝕

醫史

卷四

三

李華飛流此天地之危診也寒暑不時天地之蒸否也石立土踊天地之瘤贅也山崩土陷天地之癰疽也奔風暴雨天地之喘乏也川瀆竭涸天地之焦枯也良醫道之以藥石救之以鍼劑聖人和之以至德輔之以人事故形體有可愈之疾天地有可消之災又曰膽欲大而心欲小智欲圓而行欲方詩曰如臨深淵如履薄冰謂小心也赴赴武夫公侯于城謂大膽也不為利回不為義攻行之方也見機而作不俟終日智之圓也思邈自云開皇辛酉歲生至今年九十三矣詢之鄉里咸云數百歲人話周齊間事歷歷

如眼見以此參之不啻百歲人矣然猶視聽不衰神采甚茂可謂古之聰明博達不死者也初魏徵等受詔脩齊梁陳周隋五代史恐有遺漏屢訪之思邈口以傳授有如目觀東臺侍郎孫處約將其五子佺儻俊佑佺以謁思邈思邈曰俊當先貴佑當晚達佺最名重禍在執兵後皆如其言太子詹事盧齊卿童幼時請問人倫之事思邈曰汝後五十年位登方伯吾孫當為屬使可自保也後齊卿為徐州刺史思邈孫溥果為徐州蕭縣丞思邈初謂齊卿之時溥猶未生而預知其事凡諸異迹多此類也永淳元年卒遺令

醫史

卷四

四

薄葬不藏冥器祭祀無牲牢經月餘顏貌不改舉屍就木猶若空衣時人異之自注老子莊子撰千金方三十卷行於代又撰福祿論三卷攝生直錄及枕中素書會三教論各一卷子行天授中為鳳閣侍郎
按新唐書思邈乃在隱逸傳蓋重其人不以方技目之也中間紀盧照隣問養性之要答曰天有盈虛人有屯危不自慎不能濟也故養性必先知自慎也慎以畏為本故士無畏則簡仁義農無畏則墮稼穡工無畏則慢規矩商無畏則貨不殖子無畏則忘孝父無畏

則廢慈臣無畏則勳不立君無畏則亂不治是以太上畏道其次畏天其次畏物其次畏人其次畏身憂於身者不拘於人畏於己者不制於彼慎於小者不懼於大戒於近者不侮於遠知此則人事畢矣此皆舊唐書所遺者故附錄于傳後寔養性脩身之要延年却病之方也

許胤宗傳

許胤宗常州義興人也初事陳為新蔡王外兵參軍時柳太后病風不言名醫治皆不愈脉益沉而噤胤

醫史

卷四

五

宗曰口不可下藥宜以湯氣薰之令藥入腠理周洽即差乃造黃耆防風湯數十斛置於牀下氣如煙霧其夜便得語由是超拜義興太守陳亡入隋歷尚藥奉御武德初累授散騎侍郎時關中多骨蒸病得之必死遞相傳染諸醫無能療者胤宗每療無不愈或謂曰公醫術若神何不著書以貽將來胤宗曰醫者意也在人思慮又脉候幽微苦其難別意之所解口莫能宣且古之名手惟是別脉脉既精別然後識病夫病之於藥有正相當者惟須單用一味直攻彼病藥力既純病即立愈今人不能別脉莫識病源以情

臆度多安藥味譬之於獵未知兔所多發人馬空地
遮圍或冀一人偶然逢也如此療病不亦踈乎假令
一藥偶然當病復共他味相和君臣相制氣勢不行
所以難差諒由於此脉之深趣既不可言虛設經方
豈加於舊吾思之矣故不能著述耳年九十餘卒

甄權傳 弟立言

甄權許州扶溝人也嘗以母病與弟立言專醫方得
其旨趣隋開皇初為秘書正字後稱疾免隋魯州刺
史庫狄欽苦風患手不得引弓諸醫莫能療權謂曰
但將弓箭向塚一鍼可以射矣鍼其肩隅一穴應時

醫史

卷四

六

即射權之療疾多此類也貞觀十七年權年一百三
歲太宗幸其家視其飲食訪以藥性因授朝散大夫
賜几杖衣服其年卒撰脉經鍼方明堂人形圖各一
卷第立言武德中累遷太常丞御史大夫杜淹患風
毒發腫太宗令立言視之既而奏曰從今更十一日
午時必死果如其言時有尼明律年六十餘患心腹
鼓脹身體羸瘦已經二年立言診脉曰其腹內有蟲
當是誤食髮為之耳因令服雄黃須臾吐一蛇如人
手小指惟無眼燒之猶有髮氣其疾乃愈立言尋卒
撰本草音義七卷古今錄驗方五十卷

張文仲傳 李虔繼 蕭慈藏

張文仲洛州洛陽人也少與鄉人李虔繼京兆人常
慈藏並以醫術知名文仲則天初為侍御醫時特進
蘇良嗣於殿庭因拜跪便絕倒則天令文仲慈藏隨
至宅候之文仲曰此因憂憤邪氣激也若痛衝脇則
劇難救自朝候之未及食時即苦衝脇絞痛文仲曰
若入心即不可療俄頃心痛不復下藥日旰而卒文
仲尤善療風疾其後則天令文仲集當時名醫共撰
療風氣諸方仍令麟臺監王方慶監其脩撰文仲奏
曰風有一百二十四種氣有八十種大體醫藥雖同

醫史

卷四

三

人性各異庸醫不達藥之性使冬夏失節因此殺人
惟脚氣頭風上氣常須服藥不絕自餘則隨其發動
臨時消息之但有風氣之人春末夏初及秋暮要得
通洩即不困劇於是撰四時常服及輕重大小諸方
十八首表上之文仲久視年終於尚藥奉御撰隨身
備急方三卷行於代虔縱官至侍御醫慈藏景龍中
光祿卿自則天中宗已後諸醫咸推文仲等三人為
首

孟詵傳 宋俠

孟詵汝州梁人也舉進士垂拱初累遷鳳閣舍人詵

少好方術嘗於鳳閣侍郎劉禕之家見其勅賜金謂禕之曰此藥金也若燒火其上當有五色氣試之果然則天聞而不悅因事出為台州司馬後累遷春官侍郎睿宗在藩召充侍讀長安中為同州刺史加銀青光祿大夫神龍初致仕歸伊陽之山第以藥餌為事詵年雖晚暮志力如壯嘗謂所親曰若能保身養性者常須善言莫離口良藥莫離手睿宗即位召赴京師將加任用固辭衰老景雲二年優詔賜物一百段又令每歲春秋二時特給羊酒糜粥開元初河南尹畢構以詵有古人之風改其所居為子平里尋卒

醫史

卷四

八

年九十三詵所居官好勾剝為政雖繁而理撰家祭禮各一卷喪服要二卷補養方必効方各三卷時則有宋俠者治州清漳人比齊東平王文學孝王之子也亦以醫術著名官至朝散大夫藥藏監撰經心錄十卷行于代

醫史卷之四

醫史 卷五

醫史卷之五

宋史六人

浚儀 李瀛 輯

龐安時傳

龐安時字安常蘄州蘄水人兒時能讀書過目輒記父世醫也授以脉訣安時曰是不足為也獨取黃帝扁鵲之脉書治之未久已能通其說時出新意辯詰不可屈父大驚時年猶未冠已而病疇乃益讀靈樞太素甲乙諸秘書凡經傳百家之涉其道者靡不通貫嘗曰世所謂醫書子皆見之惟扁鵲之言深矣蓋所謂難經者扁鵲寓術於其書而言之不詳意者使後人自求之歟予之術蓋出於此以之視淺深決死生若合符節且察脉之要莫急於人迎寸口是二脉陰陽相應如兩引繩陰陽均則繩之大小等故定陰陽於喉手配覆溢於尺寸寓九候於浮沉分四溫於傷寒此皆扁鵲畧開其端而子參以內經諸書考究而得其說審而用之順而治之病不得逃矣又欲以術告後世故著難經辨數萬言觀草木之性與五藏之宜秩其職任官其寒熱班其奇偶以療百疾著主對集一卷古今異宜方術脫遺備陰陽之變補仲景

醫史

卷五

二

二五

之論藥有後出古所未知今不能辨嘗試有功不可遺也作本草補遺為人治病率十愈八九踵門求診者為辟邸舍居之親視釵粥藥物必愈而後遣其不可為者必實告之不復為治活人無數病家持金帛來謝不盡取也嘗詣舒之桐城有民家婦孕將產七日而子不下百術無所效安時之弟子李百全適在傍舍邀安時往視之纔見即連呼不死令其家人以湯溫其腰腹自為上下拊摩孕者覺腸胃微痛呻吟間生一男子其家驚喜而不知所以然安時曰兒已出胞而一手誤執母腸不復能脫故非符藥所能為

醫史

卷三

三

吾隔腹捫兒手所在鍼其虎口既痛即縮手所以遽生無他術也取兒視之右手虎口鍼痕存焉其妙如此有問以華佗之事者曰術若是非人所能為也其史之妄乎年五十八而疾作門人請自視脉笑曰吾察之審矣且出入息亦脉也今胃氣已絕死矣遂屏卻藥餌後數日與客坐語而卒

余嘗閱黃山谷撰龐安常傷寒論後序言其少時豪縱鬪雞走狗蹴鞠擊毬無所不為博奕音技一工所難而兼能之蓋其天資英邁故從學于醫而精妙絕人如此山谷又稱其

輕財如糞土而樂義耐事如慈母而有常似秦漢間遊俠而不害人似戰國四公子而不爭利凡此皆傳之所未備故附錄于後云

許希傳

許希開封人以醫為業補翰林醫學景祐元年仁宗不豫侍醫數進藥未效人心憂恐冀國大長公主薦希希診曰鍼心下包絡之間可亟愈左右爭以為不可諸黃門祈以身試試之無所害遂以鍼進而帝疾愈命為翰林醫官賜緋衣銀魚及器幣希拜謝已又西嚮拜帝問其故對曰扁鵲臣師也今者非臣之功

醫史

卷五

三

殆臣師之賜安敢忘師乎乃請以所得金與扁鵲廟帝為築廟于城西隅封靈應侯其後廟益完學醫者歸趨之因立太醫局于其旁希至殿中省尚藥奉御卒著神應鍼經要訣行于世錄其子宗道至內殿崇班

僧智緣傳

僧智緣隨州人善醫嘉祐末召至京師舍于相國寺每察脉知人貴賤禍福休咎診父之脉而能道其子吉凶所言若神士大夫爭造之王珪與王安石在翰林珪疑古無此安石曰昔醫和診晉侯而知其良臣

將死夫良臣之命乃見于其君之脉則視父知子亦何足怪哉熙寧中王韶謀取青唐上言蕃族重僧而僧結吳叱臘主部帳甚眾請智緣與俱至邊神宗召見賜白金遣乘傳而西遂稱經略大師智緣有辯口徑入蕃中說結吳叱臘歸化而他族俞龍珂禹藏訥令支等皆因以輸款韶頗忌之言其撓邊事召還以為右街首座卒

王克明傳

王克明字彥昭其始饒州樂平人後徙湖州烏程縣紹興乾道間名醫也初生時母乏乳餌以粥遂得脾胃疾長益甚醫以為不可治克明自讀難經素問以求其法刻意處藥其病乃愈始以術行江淮入蘇湖鍼灸尤精診脉有難療者必沈思得其要然後予之藥病雖數證或用一藥以除其本本除而餘病自去亦有不予藥者期以某日自安有以為非藥之過過在某事當隨其事治之言無不驗士大夫皆自屈與游魏安行妻風痿十年不起克明施鍼而步履如初胡秉妻病內秘腹脹號呼踰旬克明視之時秉家方會食克明謂秉曰吾愈恭人病使預會可乎以半碗圓碾生薑調乳香下之俄起對食如平常廬州守王

安道風禁不語旬日他醫莫知所為克明令熾炭燒地灑藥置安道于上須臾而蘇金使黑鹿谷過姑蘇病傷寒垂死克明治之明日愈及從徐度聘金黑鹿谷適為先排使待克明厚甚克明訝之谷乃道其故由是名聞北方後再從呂正已使金金接伴使忽被危疾克明立起之却其謝張子蓋救海州戰士大疫克明時在軍中全活者幾萬人子蓋上其功克明力辭之克明頗知書好俠尚義常數千里赴人之急初試禮部中選累任醫官王炎宣撫四川辟克明不就炎怒劾克明避事坐貶秩後遷至額內翰林醫痊局賜金紫紹興五年卒年六十七

皇甫坦傳

皇甫坦蜀之夾江人善醫術顯仁太后苦目疾國醫不能瘡詔募他醫臨安守臣張侁以坦聞高宗召見問何以治身坦曰心無為則身安人主無為則天下治引至慈寧殿治太后目疾立愈帝喜厚賜之一無所受令持香禱青城山還復召問以長生久視之術坦曰先禁諸欲勿令放逸丹經萬卷不如守一帝歎服書清靜二字以名其菴且繪其像禁中荆南李道雅敬坦坦歲謁道隆興初道入朝高宗孝宗問之

皆稱皇甫先生而不名坦又善相人嘗相道中女必為天下母後果為光宗后

錢乙傳

宋劉攽

錢乙字仲陽上世錢塘人與吳越王有屬王俶納土會祖贊隨以北因家於鄆父顯善鍼醫然嗜酒喜游一旦匿姓名東游海上不復反乙時三歲母前亡父同產姊嫁醫呂氏哀其孤收養為子稍長讀書從呂君問醫姑將沒乃告以家世乙號泣請往迹父凡五六往乃得父所在又積數歲迎以歸是時乙年三十餘鄉人感慟為泣下多賦詩詠其事後七年父以壽

醫史

卷五

六一

終喪葬如禮其事呂君如事其父呂君沒無嗣為之收葬行服嫁其孤女歲時祭享皆與親等乙始以顯頗方著名山東元豐中長公主女有疾召使視之有功奏授翰林醫學賜緋明年皇子儀國公病瘵癡國醫未能治長公主朝因言錢乙起草野有異能立召入進黃土湯而愈神宗召見褒諭因問黃土所以愈疾狀乙對曰以土勝水水得其平則風自止且諸醫所治垂愈小臣適其愈惟陛下加察天子悅其對擢太醫丞賜紫衣金魚自是戚里貴室逮士庶之家願致之無虛日其論醫諸老宿莫能難俄以病免哲宗

復召入宿直禁中久之復辭疾賜告遂不復起乙本有羸疾性簡易嗜酒疾屢攻自以意治之輒愈最後得疾憊甚乃嘆曰此所謂周痺也周痺入藏者死吾其已夫已而曰吾能移之使病在末因自製藥日夜飲之人莫見其方居亡何左手足攣不能用乃喜曰可矣又使所親登東山視菟絲所生篝火燭其下火滅處剷之果得伏靈其大踰斗因以法噉之閱月而盡由此雖偏廢而氣骨堅悍如無疾者退居里全杜門不冠履坐臥一榻上時時閱史書雜說客至酌酒劇談意欲之適則使二僕夫輿之出沒間巷人或邀

醫史

卷五

三

致不肯往也病者日造門或扶携襁負屢屢滿前近自鄰井遠或百數十里皆授之藥致謝而去初長公主女病泄利將殆乙方醉曰當發疹而愈駙馬都尉以為不然怒責之不對而退明日疹果出都尉喜以詩謝之廣親宗子病診之曰此可毋藥而愈顧其幼曰此且甚病驚入後三日過午無恙其家悲曰幼何疾醫貪利動人如此明果發癩甚急復召乙治之居三日愈問何以無疾而知曰火色直視心與肝俱受邪過午者心與肝所用時當更也宗室王子病嘔泄醫以藥溫之加喘乙曰病本中熱柰何以剛齊燥之

將不得前後洩予石膏湯王與醫皆不信謝罷乙曰
毋庸復召我後二日果來召適有故不時往王疑且
怒使人數十輩趣之至曰固石膏湯證也竟如言而
效有士人病欬面青而光其氣哽哽乙曰肝乘肺此
逆候也若秋得之可治今春不可治其家祈哀疆之
予藥明日曰吾藥再瀉肝而不少却三補肺而益虛
又加脣白法當三日死然安毅者過期不安毅者不
及期今尚能粥居五日而絕有娠婦得病醫言胎且
墮乙曰娠者五藏傳養率六旬乃更誠能候其月偏
補之何必墮已而子母俱得全又乳婦因大恐而病

醫史

卷五

八

病雖愈目張不能瞑人不能曉以問乙乙曰煮郁李
酒飲之使醉則愈所以然者目系內連肝膽恐則氣
結膽衡不下惟郁李去結隨酒入膽結去膽下目則
能瞑矣如言而效一日過所善翁聞兒啼愕曰何等
兒聲翁曰吾家孿生二男子乙曰謹視之過百日乃
可保翁不懌居月餘皆斃乙為方博達不名一所治
種種皆通非但小兒醫也於書無不窺他人蘄蘄守
古法乙獨度越縱舍卒與法合尤邃本草多識物理
辨正闕誤人得異藥或持疑事問之必為言出生本
末物色名貌退考之皆中末年學痺浸劇其嗜酒喜

寒食皆不自禁自診知不可為召親戚訣別易衣待
盡享年八十二終于家所著有傷寒論指微五卷嬰
孺論百篇傳于世

河間劉歧曰乙非獨醫可稱也其篤行似儒其奇節
似俠術行而身隱約又類有道者數謂余言曩學六
氣五運夜宿東平王家嶺觀氣象逾月不寐今老矣
事誠有不在書者肯以三十日暇從我當相授余笑
謝弗能其後遂不復言嗚呼斯人也可能復得之哉
沒後余聞其所治驗尤衆東州人人能言劉其章章
者著之篇異時史家叙方術之士其將有考焉

醫史

卷五

九

按宋史有乙傳然不如歧所撰之詳諦觀宋
史乙傳寔本歧所撰裁削成之顧有不可裁
削者故余止錄歧所撰傳而宋史在其中矣
又按宋潛溪文集謂乙深造仲景闡奧而擷
其精華建為五藏之方各隨所宜肝有相火
則有瀉而無補腎為真水則有補而無瀉皆
啓內經之秘世絜以嬰孺醫目之何知乙之
淺哉其遺書散亡出於閻孝忠之所輯者非
乙之本意也斯論可謂知言者

遼史二人

直魯古傳

直魯古吐谷渾人初太祖破吐谷渾一騎士棄橐反射不中而去及追兵開橐視之中得一嬰兒即直魯古也因所俘者問其故乃知射橐者嬰之父也世善醫雖馬上視疾亦知標本意不欲子為入所得欲殺之耳由是進於太祖淳欽皇后收養之長亦能醫專事鍼灸太宗時以太醫給侍嘗撰脉訣鍼灸書行于世年九十卒

耶律敵魯傳

耶律敵魯字撒不挽其先本五院之族始置官分隸

醫史

卷五

十一

焉敵魯精于醫察形色即知病原雖不診候有十全功統和初為大丞相韓德讓所薦官至節度使初樞密使耶律斜軫妻有沈痾易數醫不能治敵魯視之曰心有畜熱非藥石所及當以意療因其聾聒之使狂用泄其毒則可於是令大擊鉦鼓於前翌日果狂叫呼怒罵力極而止遂愈治法多類此人莫能測年八十卒

金史五人

劉完素傳

劉完素字守真河間人嘗遇異人陳先生以酒飲守

真大醉及寤洞達醫術若有授之者乃撰運氣要旨論精要宣明論慮庸醫或出妄說又著素問玄機原病式特舉二百八十八字注二萬餘言然好用涼劑以降心火益腎水為主自號通元處士云

河間劉守真先生醫術精妙發古人所未發著宣明論原病式傷寒直格方三書並已盛行于時晚年又著素問病機氣宜保命集凡三卷分三十二門首原道原脉攝生以及于處方用藥君臣佐使之法無所不備而秘藏篋笥不以示人自序之曰余年二十有五志

醫史

卷五

十二

在內經日夜不輟殆至六旬遇異人授以美酒椽斗許飲之面赤若醉醒後大有開悟攻療諸病左右逢原百發百中今著此書寔軒岐要妙之旨不遇當人未易授爾時大定丙午閏七月也

張從正傳

張從正字子和睢州考城人精於醫貫穿難素之學其法宗劉守真用藥多寒涼然起疾救死多取效古醫書有汗下吐法亦有不當汗者汗之則死不當下者下之則死不當吐者吐之則死各有經絡脉理世

傳黃帝岐伯所為書也從正用之最精號張子和汗下吐法妄庸淺術習其方劑不知察脉原病往往殺人此庸醫所以失其傳之過也其所著有六門二法之目存於世云

河間探內經之秘大揚其道于大定明昌間而宛丘張子和益發揮而衍繹之子和有神醫名自稱曰戴人興定中召補太醫居無何辭去蓋非其好也於是退而與脉知幾常仲明輩日遊灑水之上講明奧義辯析玄理遂以平日聞見及嘗試之効輯為一書名之曰

儒門事親以為惟儒者能明辨之而事親者不可以不知也是書凡十四卷蓋子和草創之知幾潤色之而仲明又據其遺為治法心要兵塵瀕洞藏諸查牙空穴中幸而復出入間謂非鬼神訶護之力可乎其中妙論精義不可縷述善讀者當自得之

張元素傳

張元素字潔古易州人八歲試童子舉二十七試經義進士犯廟諱下第乃去學醫無所知名夜夢有人用大斧長鑿鑿心開竅納書數卷於其中自是洞徹

其術河間劉完素病傷寒八日頭痛脉緊嘔逆不食不知所為元素往候完素面壁不顧元素曰何見待之卑如此哉既為診脉謂之曰脉病云云曰然初服其藥用其味乎曰然元素曰子誤矣其味性寒下降走大陰陽亡汗不能出今脉如此當服其藥則效矣完素大服如其言遂愈元素自此顯名元素治病不用古方其說曰運氣不齊古今異軌古方新病不相能也自為家法云

元素以古方新病不能相值治疾一切不方故其書不傳今存于世者皆後人之所傳會非元素之真書也其學則東垣李杲深得之

李慶嗣傳

李慶嗣洛人少舉進士不第棄而學醫讀素問諸書洞曉其義天德間歲大疫廣平尤甚貧者往往闔門臥病慶嗣携藥與米分遺之全活者眾慶嗣年八十餘無疾而終所著傷寒纂類四卷改證活人書二卷傷寒論三卷鍼經一卷傳於世

紀天錫傳

紀天錫字齊卿泰安人早棄進士業學醫精於其術

遂以醫名世集註難經五卷大定十五年上其書授
醫學博士

元史一人

李杲傳

李杲字明之真定人也世以貧雄鄉里杲幼歲好醫
藥時易人張元素以醫名燕趙間杲捐千金從之學
不數年盡傳其業家既富厚無事於技操有餘以自
重人不敢以醫名之大夫士或病其資性高蹇少所
降屈非危急之疾不敢託也其學於傷寒癰疽眼目
病為尤長北京人王善甫為京兆酒官病小便利

醫史

卷五

十四

目睛凸出腹脹如鼓膝以上堅硬欲裂飲食且不下
甘淡滲泄之藥皆不效杲謂眾醫曰疾深矣內經有
之膀胱者津液之府必氣化乃出焉今用滲泄之劑
而病益甚者是氣不化也啓玄子云無陽者陰無以
生無陰者陽無以化甘淡滲泄皆陽弊獨陽無陰其
欲化得乎明日以羣陰之劑投之不再服而愈西臺
掾蕭君瑞二月中病傷寒發熱醫以白虎湯投之病
者面黑如墨本證不復見脉沉細小便不禁杲初不
知用何藥及診之曰此立夏前誤用白虎湯之過白
虎湯大寒非行經之藥止能寒臍臍不善用之則傷

寒本病隱由於經絡之間或更以大熱之藥揉之以
苦陰邪則他證必起非所以揉白虎也有溫藥之升
陽行經者吾用之有難者曰白虎大寒非大熱何以
救君之治柰何杲曰病隱於經絡間陽不升則經不
行經行而本證見矣本證又何難焉果如其言而愈
魏邦彥之妻自醫暴生從下而上其色綠腫痛不可
忍杲云醫從下而上病從陽明來也綠非五色之正
殆肺與腎合而為病邪乃瀉肺腎之邪而以入陽明
之藥為之使既效矣而他日病復作者三其所從來
之經與腎色各異乃曰諸脉皆屬於目脉病則目從

醫史

卷五

十五

之此必經絡不調經不調則目病未已也問之果然
因如所論而治之疾遂不作馮叔獻之姪櫟年十五
六病傷寒自赤而頓渴脉七八至醫欲以承氣湯下
之已煮藥而杲適從外來馮告之故杲切脉大駭曰
幾殺此兒內經有言在脉諸數為熱諸遲為寒今脉
八九至是熱極也而會要大論云病有脉從而病反
者何也脉之而從按之不鼓諸陽皆然此傳而為陰
證矣令持薑附來吾當以熱因寒用法處之藥未就
而病者爪甲變頓服者八兩汗尋出而愈陝帥郭巨
濟病偏枯二指著足底不能伸杲以長鍼刺髓中深

至骨而不知痛出血一二升其色如墨又且膠刺之如此者六七服藥三月病良已裴擇之妻病寒熱月事不至者數年已喘嗽矣醫者率以蛤蚧桂附之藥投之杲曰不然夫病陰爲陽所搏溫劑太過故無益而反害投以寒血之藥則經行矣已而果然杲之設施多類此當時之人皆以神醫目之所著書今多傳於世云

東垣老人傳

元硯堅

東垣老人李君諱杲字明之其先世居真定富於金財大定初校籍真定河間戶冠兩路君之幼也異於群兒及長忠信篤敬慎交游與人相接無戲言衢間衆人以爲懽洽處足跡未嘗到蓋天性然也朋儕頗疾之密議一席使妓戲狎或引其衣即怒罵解衣焚之由鄉豪接待國使府尹聞其妙齡有守也諷妓強之酒不得辭稍飲遂大吐而出其自愛如此受論語孟子於王內翰從之受春秋于馮內翰叔獻宅有隙地建書院延待儒士或不給者盡周之泰和中歲饑民多流亡君極力賑拯全活者甚衆母王氏寢疾命里中數醫拯之溫涼寒熱其說異同百藥備嘗以水濟水竟莫知爲何證而斃君痛悼不知醫而失其親

醫史

卷五

十一

有願曰若遇良醫當力學以志吾過聞易水潔古老

人張君元素醫名天下捐金帛詣之學數年盡得其法進納得官監濟源稅彼中民感時行疫厲俗呼爲大頭天行醫工徧閱方書無與對證者出已見妄下之不効復下之比至死醫不以爲過病家不以爲非君獨惻然于心廢寢食循流討源察標求本製一方與服之乃効特壽之于木刻揭於耳目藜集之地用之者無不効時以爲僊人所傳而鑿之于石碣君初不以醫爲名人亦不知君之深於醫也君避兵汴梁遂以醫游公卿間其明效大驗具載別書壬辰北

醫史

卷五

十一

渡寓東平至甲辰還鄉里一日謂友人周都運德文曰吾老欲道傳後世艱其人柰何德文曰廉臺羅天益謙父性行敦樸嘗恨所業未精有志於學君欲傳道斯人其可也他日偕往拜之君一見曰汝來學竟錢醫人乎學傳道醫人乎謙父曰亦傳道耳遂就學日用飲食仰給於君學三年嘉其久而不倦也予之白金二十兩曰吾知汝活計甚難恐汝動心半途而止可以此給妻子謙父力辭不受君曰吾大者不惜何吝乎細汝勿復辭君所期者可知矣臨終平日所著書檢勘卷帙以類相從列于几前囑謙父曰此書

付汝非為李明之羅謙父蓋為天下後世慎勿湮沒
推而行之得年七十有二實辛亥二月二十五日也
君歿迄今十有七年謙父言猶在耳念之益新噫嘻
君之學知所託矣

余閱元史李杲傳頗病其不詳而後採真定
路儒學教授邛城硯堅所為東垣老人傳以
益之然猶病其不盡載著述其矣叙事之難
也蓋東垣所著有醫學發明脾胃論內外傷
辨惑論蘭室秘藏此事難知藥象論總若干
卷而試效方乃其門人羅天益所輯者也魯
齋許先生曰東垣之醫醫之王道也有志于
學醫者必盡讀東垣之書而後可以言醫

醫史卷之五

醫史卷之六

張仲景補傳

國朝李瀛

張機字仲景南陽人也學醫術於同郡張伯祖盡得
其傳工於治療尤精經方遂大有時譽漢靈帝時舉
孝廉官至長沙太守少時與同郡何顯客游洛陽顯
探知其學謂人曰仲景之術精于伯祖起病之驗雖
鬼神莫能知之真一世之神醫也嘗見侍中王仲宣
仲景曰君年至四十當有疾鬚眉脫脫後半年
必死宜豫服五石湯庶幾可免仲宣時年二十餘聞
其言惡之雖受方而不飲居數日復見仲景乃佯曰
五石湯已飲之矣仲景曰觀君氣色非飲藥之診何
輕命欺人如此邪仲宣益深惡之後二十年果有疾
鬚眉皆脫落越一百八十七日卒時人以爲扁鵲倉
公無以加之也仲景宗族二百餘口自建安以來未
及十稔死者三之一維時大疫流行而傷寒死者居
其七乃著傷寒卒病論十卷行于世蓋推本素問熱
論之旨兼演伊尹湯液而為之探賸鈎玄功俾造化
華佗讀而善之曰此真活人書也仲景又著金匱玉

華佗讀而善之曰此真活人書也仲景又著金匱玉

函要夏方三卷上卷論傷寒中卷論雜病下卷載其方并瘵婦人寔爲千古醫方之祖自漢魏以迄于今海內學者家肆戶習誦讀不暇如士子之於六經然論者推爲醫中亞聖而范曄後漢書乃不爲仲景立傳是故君子有遺憾焉

嵩渚子曰皇甫士安有言伊尹以元聖之才本神農之經爲湯液論仲景本黃帝之書述伊尹之法廣湯液論爲書十數卷後醫咸遵用之弗敢變宋翰林學士王洙在館閣日偶於蠹簡中得仲景所著金匱要畧三卷乃錄而傳之秘閣校理林億等又校定爲二

十五篇刪芟重複合二百六十二方誠爲百世不刊之書或謂有大人之病而無嬰孺之患有北方之藥而無南方之瘵此則長沙之所闕者善學者觸類而長之可也余又聞仲景有脉經五藏論評病要方諸編藝文志咸載其目余皆未之見其真贋不可知云
王叔和補傳

李漁

王叔和高平人也仕西晉爲大醫令性度沉靖精心方脉精意診切洞識攝養之道平生雅好著述乃本黃帝素問泰越人八十一難經暨張仲景華元化之

書撰脉經十卷凡九十七篇叙陰陽表裏辨三部九候分人迎氣口神門條十二經二十四氣奇經八脉五藏六腑三焦四時之病察如指掌其文約其旨遠其理奧使人占外以知內視死而別生按其法而用之厥驗如神毫髮不爽自難經之後闡明脉旨殆無餘蘊觀其自叙有曰脉理精微其體難辨弦緊浮芤展轉相類在心易了入指難明謂沈爲伏則方治永乖以緩爲遲則危殆立至况有數候俱見異病同脉者乎夫醫藥爲用性命所繫和鵠至妙猶或加思仲景明審亦候形證一毫有疑則考校以求驗故傷寒

有承氣之戒嘔噦發下焦之問而遺文遠旨代寡能用舊經秘述奧而不售遂令末學昧於源本互滋偏見各逞已能致微痼成膏肓之變滯固絕振起之望良有以也今撰集岐伯以來逮于華陀經論要訣合爲十卷百病根源各以類例相從聲色證候靡不該備誠能篤志研窮究其微曠則可以比蹤古賢代無天橫矣夫自王氏脉經出而海內學醫之士咸知所宗論者以爲經絡之龜鏡攻療之梯航廣仁術而利天下厥功甚溥叔和又有脉訣四卷脉賦一卷篋炎張仲景傷寒論爲三十六卷行于世云

嵩渚子曰宋熙寧初光祿卿直秘閣林億校諸醫經方書而王氏脉經始鏤板于廣西漕司序之者長樂陳孔碩也元泰定間醫學教授謝縉翁又刊于龍興儒學而東陽柳道傳寔序之其曰脉訣出而脉經隱正如俗儒知誦時文而不知誦經史切中後世徇末忘本之弊然晦菴朱子則謂脉訣辭雖鄙淺而直指高骨為關之說合于難經本旨蓋亦取之抑脉訣雖非叔和書其亦嘗讀脉經而有得者邪但其自立七表八裏九道之目與脉經所載二十四種之名義弗合是故世之國手遂以為贗書而輕之恐亦終不可廢也知醫君子其尚審察之哉

啓玄子補傳

李瀛

玉冰一作自號啓玄子唐寶應中為大僕令篤好醫術得黃帝內經素問靈樞暨隋人全元起訓解乃大為次注且自為之序曰夫釋縛脫艱舍真道氣拯黎元於仁壽濟羸劣以獲安者非三聖道則不能致之矣孔安國序尚書曰伏羲神農黃帝之書謂之三墳言大道也班固漢書藝文志曰黃帝內經十八卷素問即其經之九卷也兼靈樞九卷乃其數焉雖復年

移代革而授學猶存懼非其人而時有所隱故第七一卷師氏藏之今之奉行惟八卷爾然而其文簡其意博其理奧其趣深天地之象分陰陽之候列變化之由表死生之兆彰不謀而遐邇自同勿約而幽明斯契稽其言有徵驗之事不忒誠可謂至道之宗奉生之始矣假若天機迅發妙識玄通藏謀雖屬乎生知標格亦資於詰訓未嘗有行不由徑出不由戶者也然刻意研精探微索隱或識契真要則日牛無全故動則有成猶鬼神幽贊而命世奇傑時時間出焉則周有和緩漢有淳于公魏有張公華公皆得斯妙道者也咸日新其用大濟蒸人華葉遞榮聲實相副蓋教之著矣亦天之假也冰弱齡慕道夙好養生幸遇真經式為龜鏡而世本紕繆篇目重疊前後不倫文義懸隔施行不易披會亦難歲月既淹襲以成弊或一篇重出而別立二名或兩論併吞而都為一目或問答未已別樹篇題或脫簡不書而云世闕重合經而冠鍼服併方宜而為欵篇隔虛實而為逆從合經絡而為論要節皮部為經絡退至道以先鍼諸如此流不可勝數且將升岱嶽非逕奚為欲詣扶桑無舟莫適乃精勤博訪而并有其人歷十二年方臻理

要詢謀得失深遂夙心時於先生郭子齋堂受得先師張公秘本文字昭晰義理環周一以參詳群疑冰釋恐散於末學絕彼師資因而撰註用傳不朽兼舊藏之卷合八十一篇二十四卷勒成一部冀享究尾明首尋註會經開發童蒙宣揚至理而已其中簡脫文斷義不相接者搜求經論所有遷移以補其處篇目墜缺指事不明者量其意趣加字以昭其義篇論吞併義不相涉闕漏名目者區分事類別目以冠篇首君臣請問禮儀乖失者考校尊卑增益以光其意錯簡碎文前後重疊者詳其旨趣削去繁雜以存其

醫史

卷六

六

要辭理秘密難粗論述者別撰玄珠以陳其道凡所加字皆朱書其文使今古必分字不雜糅庶昭彰聖旨敷暢玄言有如列宿高懸奎張不亂深泉滄瑩鱗介咸分君臣無天枉之期夷夏有延齡之望俾工徒勿誤學者惟明至道流行微音累屬千載之後方知大聖之慈惠無窮永年八十餘以壽終
嵩渚子曰啓玄子所撰玄珠世無傳者今有玄珠十卷昭明隱旨三卷皆後人依託爲之雖非啓玄子真書然於素問闕奧頗有發明其隱旨三卷寔與世所傳天元玉冊相表裏蓋亦不可廢云抑又聞啓玄子

註素問二十四卷書成獻之唐令列之醫學遂使上古聖人精微幽眇之書顧付之方技之流於是搢紳先生咸罕言之而是道益衰矣嗚呼惜哉

張擴傳

宋羅願

張擴字子充歙縣人少好醫從蘄水龐安時游時同學六十人安時獨喜擴後聞蜀有王朴善脉又能以太素知人貴賤禍福從之某年得衣領中所藏素書盡其訣乃辭去南陵有富人子傷寒不知人氣息僅屬擴視之曰此嗜臥證也後三日當蘇蘇則欲飲欲飲與此藥必熟睡覺當得汗也已而果然當塗郭祥

醫史

卷六

三

正子患嗽肌骨如削醫多以爲勞擴曰是不足憂就坐飲以藥忽大吐使視涎沫中當有物視之得魚骨宿疾皆愈在建業有婦人叩門求醫者擴不在其弟揮爲診之及歸揮具言其狀擴曰弟與藥如是且瘳矣此其脉當發居三年左乳下有誌也驗之信然嘗有調官都下者擴診之謂曰蝦遊脉見不出七日當死後五日得通判齊州喜曰張擴妄言耳我適得官何謂死哉又二日晨起進盥仆地即死建中靖國初范忠宣公方召而疾作問曰吾此去幾何擴曰公脉氣不出半年公曰使某得生至京師則子之賜也遂

與偕行至京師奏補擴假承務即未幾公以不起聞
董正封知歙州擴以太素切其脉曰承議今歲當奏
子正封自以官不應格又非郊歲以為疑適宛陵有
幕官至者與語及之客曰是不可信彼亦以此語許
吾州守矣會徽宗登極守臣子弟例以捧表得官崇
寧中黃誥得淮西提刑擴謂曰大夫食祿不在淮西
行且還朝矣然非今日宰相所謂宰相者猶未起
則有詔命不滿歲當三遷又曰大夫不病而細君病
憂在九月及蔡京當國誥被召還歲中自戶部吏部
遷左司郎中而妻劉亦適以九月卒尚書蹇序辰知
應天府擴謂曰尚書無官脉旦夕當有謫俄被旨放
歸田里復見之曰當得州果得杭州汪丞相微時祁
門宰陳孺使徧視在學諸生次至公曰君位至宰相
然南人得北脉名宦當繇北方起未幾登第調北京
大名主簿不出北京積官至中大夫中興遂為上相
謂胡殿院曰君當登第然脉未圓歲在辛卯見之曰
不出此歲矣明年果登第擴後以罪謫永州至洪州
晨起見帥曰擴今日時加午當死後事以累公帥曰
何至是擴曰吾察之血已入心矣退使入伺之及期
卒揮字子發傳兄業為人純孝有常士大夫多愛重

之

吳源傳

洪焱祖

吳源字德信休寧人號神醫自其上世有名諒者本
嗜學遇異人於郊授以異書忽不見視之乃金匱玉
函之秘遂造活人之妙再傳至豫號松蘿居士長於
詩亦得是秘豫子源以樞密汪公勃保奏引試醫之
七經百人中獨冠其首授入內內宿稍遷至翰林醫
官瘵勞瘵疾奇中邑宰黃法頭妻病劇禱於北斗以
祈應夢一少年衣紫長裾戴道遥巾一人指曰此神
醫也能起汝疾黃遂遍召諸醫獨源衣冠與夢符一
見謂飢中伏暑三日而愈診一姪婦曰是兒左手多
一指又診一姪婦曰是當生三男已而皆驗嘗遇一
人仆地診之謂為虫證鍼其腹曰已中其頭矣病者
果吐痰中有虫如蜴蜥頭有細竅其人即起謝去神
效不可數紀每日醫雖十全不過一藝官至和安不
過一醫遂棄官隱于儒號南薰老人有南薰集詩詞
千篇與竹洲二吳先生游作詩訓諸子警句云五世
活人功已積一經教子意難忘爾曹好展摩雲翮伴
我黃花晚節香嘗謂功名非必身享當在子孫也乾
道癸巳冬建康留守洪樞密抱病招中都旁郡醫集

醫搏手相視時漕程公叔達以同鄉之好強致之診
視即曰由驚氣入心而得洪驚悟曰何其神也因言
採焚而得疾服藥即瘳留以待春源曰吾無春脉歸
甫旬攝衣而逝

醫史卷之六
十一

醫史卷之六

醫史 卷七

醫史卷之七

丹溪翁傳

浚儀 李瀛 輯

國朝戴良

丹溪翁者婺之義烏人也姓朱氏諱震亨字彥修學
者尊之曰丹谿翁翁自幼好學日記千言稍長從鄉
先生治經為舉子業後聞許文懿公得朱子四傳之
學講道八華山復往拜焉益聞道德性命之說宏深
粹密遂為專門一日文懿謂曰吾以病久非精於醫
者不能以起之子聰明異常人其肯游藝於醫乎翁
以母病脾於醫亦粗習及聞文懿之言即慨然曰士
苟精一藝以推及物之仁雖不仕於時猶仕也乃悉
焚棄向所習舉子業一於醫致力焉時方盛行陳師
文張宗元所定大觀二百九十七方翁窮晝夜是習
既而悟曰操古方以治今病其勢不能以盡合苟將
起度量立規矩稱權衡必也素難諸經乎然吾鄉諸
醫鮮克知之者遂治裝出游求他師而叩之乃渡浙
河走吳中出宛陵抵南徐達建業皆無所遇及還武
林忽有以其郡羅氏告者羅名知悌字子敬世稱太
無先生宋理宗朝寺人學精於醫得金劉完素之再

傳而旁通張從正李杲二家之說然性補其特能厭
 事難得意翁往謁焉凡數往返不與接已而求見愈
 篤羅乃進之曰子非朱彥脩乎時翁已有醫名羅故
 知之翁既得見遂北面再拜以謁受其所教羅遇翁
 亦甚懼即授以劉張李諸書為之敷揚三家之旨而
 一斷於經且曰盡去而舊學非是也翁聞其言渙焉
 無少疑滯於曾臆居無何盡得其學以歸鄉之諸醫
 泥陳裴之學者聞翁言即大驚而笑且排獨文懿喜
 曰吾疾其遂瘳矣乎文懿得末疾醫不能療者餘十
 年翁以其法治之良驗於是諸醫之笑且排者始皆

醫史

卷七

二

心服口譽數年之間聲聞頓著翁不自滿足益以三
 家之說推廣之謂劉張之學其論臟腑氣化有六而
 於濕熱相火三氣致病為最多遂以推陳致新瀉火
 之法療之此固高出前代矣然有陰虛火動或陰陽
 兩虛濕熱自感者又當消息而用之謂李之論飲食
 勞倦內傷脾胃則胃腕之陽不能以升舉并及心肺
 之氣陷入中焦而用補中益氣之劑治之此亦前人
 之所無也然天不足於西北地不滿於東南天陽也
 地陰也西北之人陽氣易於降東南之人陰火易於
 升苟不知此而徒守其法則氣之降者固可愈而於

其升者亦從而用之吾恐反增其病矣乃以三家之
 論去其短而用其長又復參之以太極之理易禮記
 通書正蒙諸書之義貫穿內經之言以尋其指歸而
 謂內經之言火蓋與太極動而生陽五性感動之說
 有合其言陰道虛則又與禮記之養陰意同因作相
 火及陽有餘陰不足二論以發揮之其論相火有曰
 陽動而變陰靜而合而生水火木金土然火有二焉
 曰君火曰相火君火者人火也相火者天火也火內
 陰而外陽主乎動者也故凡動皆屬火以名而言形
 質相生配於五行故謂之君以位而言生於虛無守

醫史

卷七

三

位稟命故謂之相天主生物恒於動人有此生亦恒
 於動然其所以恒於動者皆相火助之也見於天者
 出於龍雷則木之氣出於海則水之氣也具於人者
 寄於肝腎二部肝屬木而腎屬水也膽者肝之府膀
 胱者腎之府心胞絡者腎之配三焦以焦言而下焦
 司肝腎之分皆陰而下者也天非此火不能生人非
 此火不能以有生天之火雖出於木而皆本乎地故
 雷非伏龍非蟄海非附於地則不能鳴不能飛不能
 波也鳴也飛也波也動而為相火者也肝腎之陰悉
 具相火入而同乎天也或曰相火天人所同東垣何

一第 1030 冊 續修四庫全書 8 卷七

以指為元氣之賊又謂火與元氣不兩立一勝則一負然則如之何而可使之無勝負乎曰周子曰神發知矣五性感動而萬事出五者之性為物所感不能不動謂之動者即內經五火也相火易動五性厥陽之火又從而扇之則妄動矣火既妄動則煎熬真陰陰虛則病陰絕則死君火之氣經以暑與熱言之而相火之氣則以火言蓋表其暴悍酷烈有甚於君火也故曰相火元氣之賊周子曰聖人定之以中正仁義而主靜朱子亦曰必使道心常為之主而人心每聽命焉此善處乎火者也人心聽命於道心而又能主之以靜彼五火將寂然不動而相火者惟有扶助造化而為生生不息之運用爾夫何元氣之賊哉或曰內經相火注言少陰少陽矣未嘗言及厥陰太陽而吾子言之何也曰足太陽少陰東垣嘗言之治以炒柏取其味辛能瀉水中之火戴人亦言膽與三焦肝與胞絡皆從火治此歷指龍雷之火也余以天人之火皆生於地如上文所云者實廣二公之意耳或曰內經言火者非一徃徃於六氣中見之而言臟腑者未之有也二公豈他有所據邪曰經以百病皆生於風寒暑濕燥火之動而為變者岐伯歷指病機一

醫史 卷七 四

十九條而屬火者五此非相火為病之出於臟腑者乎考之內經諸執著瘵則屬之火諸狂躁越則屬之火諸病肘腫痛酸驚駭則屬之火又原病式曰諸風掉眩屬於肝火之動也諸氣膈鬱病痿屬於肺火之升也諸濕腫滿屬於脾火之勝也諸痛痒瘡瘍屬於心火之用也是皆火之為病出於臟腑者然也噫以陳無擇之通達猶以暖識論君火日用之火論相火是宜後人之聾聵哉其論陽有餘陰不足有曰人受天地之氣以生天之陽氣為氣地之陰氣為血然氣常有餘而血常不足何為其然也天大也為陽而運於地之外地居天之中為陰而天之太氣舉之日實也屬陽而運於月之外月缺也屬陰而稟日之光以為明者也則是地之陰已不勝夫天之陽月之陰亦不敵於日之陽天地日月尚然而況於人手故人之生男子十六歲而精通女子十四歲而經行是有形之後猶有待於乳哺水穀之養而後陰可與陽配成乎人而為人之父母古人必近三二十而後嫁娶者可見陰氣之難於成而古人之善於保養也錢仲陽於腎有補而無瀉其知此意者乎又按禮記注曰人惟五十然後養陰者有以加內經年至四十陰氣

醫史 卷七 五

自半而起居衰矣男子六十四歲而精絕女子四十
九歲而經斷夫以陰氣之成止為三十年之運用而
竟已先虧可不知所保養也經曰陽者天也主外陰
者地也主內故陽道實陰道虛斯言豈欺我哉或曰
遠取諸天地日月近取諸男子之身曰有餘曰不足
吾已知之矣人在氣交之中今欲順陰陽之理而為
攝養之法如之何則可曰主閉藏者腎也司竦泄者
肝也二藏皆有相火而其系上屬於心心君火也為
物所感則易於動心動則相火翕然而隨聖賢教人
收心養心其旨深矣天地以五行更迭衰旺而成四
時人之五臟六腑亦應之而衰旺四月屬巳五月屬
午為火大旺火為肺金之夫火旺則金衰六月屬未
為土大旺土為水之夫土旺則水衰况腎水嘗藉肺
金為母以補助其不足古人於夏月必獨宿而淡味
兢兢業業保養金水二藏正嫌火土之旺爾內經又
曰冬藏精者春不病溫十月屬亥十一月屬子正大
氣潛伏閉藏以養其本然之真而為來春升動發生
之本若於此時不恣欲以自戕至春升之際根本壯
實氣不輕浮尚何病之可言哉於是翁之醫益聞四
方以病來迎者遂輻湊於道翁咸往赴之其所治病

凡幾病之狀何如施何良方飲何藥而愈自前至今
驗者何人何縣里主名得諸見聞班班可紀浦江鄭
義士病滯下一夕忽昏仆目上視溲注而汗瀉翁診
之脉大無倫即告曰此陰虛陽暴絕也蓋得之病後
酒且內然吾能愈之急命治人參膏而且促灸其氣
海項之手動又項而唇動及參膏成三飲之甦矣其
後服參膏盡數斤病已天台周進士病惡寒雖暑亦
必以綿蒙其首服附子數百增劇翁診之脉滑而數
即告曰此熱甚而反寒也乃以辛涼之劑吐痰一升
許而蒙首之綿減半仍用防風通聖飲之愈周固喜
甚翁曰病愈後須淡食以養胃內觀以養神則水可
生火可降否則附毒必發殆不可救彼不能然後告
疽發背死浙省平章南征閩粵還病反胃醫以為可
治翁診其脉告曰公之病不可言也即出獨告其左
右曰此病得之驚後而使內火木之邪相挾氣傷液
亡腸胃枯損食雖入而不化食既不化五臟皆無所
稟去此十日死果如言鄭義士家一少年秋初病熱
胃渴而妄語兩額火赤醫作大熱治翁診之脉弱而
緊告曰此作勞後病溫惟當服補劑自已今六脉皆
搏手必涼藥所致竟以附子湯啜之應手而瘥浙東

憲慕傅氏子病妄語時若有所見其家妖之翁切其脉告曰此病痰也然脉虛弦而沉數蓋得之當暑飲水又大驚傳曰然嘗夏因勞而甚渴恣飲梅水一二碗又連得驚數次遂病翁以治痰補虛之劑處之旬日愈里人陳時叔病脹腹如斗醫用利藥轉加翁診之脉數而瀯告曰此得之嗜酒嗜酒則血傷血傷則脾土之陰亦傷胃雖受穀不能以轉輸故陽升陰降而否矣陳曰某以嗜酒前後瘦見血者有年翁用補血之劑投之驗權貴人以微疾來召見翁至坐堂中自如翁診其脉不與言而出使詰之則曰公病在死法中不出三月且入鬼錄顧猶有驕氣邪後果如期死一老人病目無見使來求治翁診其脉微甚為製人參膏飲之目明如常時後數日翁復至忽見一醫在庭煉礞石問之則已服之矣翁愕曰此病得之氣太虛今不救其虛而反用礞石不出此夜必死至夜參半氣奄奄不相屬而死一男子病小便不通醫治以利藥益甚翁診之右寸頗弦滑曰此積痰病也積痰在肺肺為上焦而膀胱為下焦上焦閉則下焦塞譬如滴水之器必上竅通而後下竅之水出焉乃以法大吐之吐已病如失一婦人病不知人稍蘇即號

叫數四而復昏翁診之肝脉弦數而且滑曰此怒心所為蓋得之怒而強酒也詰之則不得於夫每遇夜引滿自酌解其懷翁治以流痰降火之劑而加香附以散肝分之鬱立愈一女子病不食面比敗者且半載醫告術窮翁診之肝脉弦出左口曰此思男子不得氣結於脾故耳叩之則許嫁夫入廣且五年翁謂其父曰是病惟怒可解蓋怒之氣擊而屬木故能衝其土之結今第觸之使怒耳父以為不然翁入而掌其面者三責以不當有外思女子號泣大怒怒已進食翁復潛謂其父曰怒氣雖解然必得喜則庶不再結乃詐以夫有書旦夕且歸後三月夫果歸而病不作一婦人產後有物不上如衣裾醫不能喻翁曰此子宮也氣血虛故隨子而下即與黃芪當歸之劑而加升麻舉之仍用皮工之法以五倍子作湯洗濯皴其皮少選子宮上翁慰之曰三年後可再生兒無憂也如之一貧婦寔居病癩翁見之惻然乃曰是疾世號難治者不守禁忌耳是婦貧而無厚味寡而無欲庶幾可瘳也即自具藥瘳之病愈後復投四物湯數百遂不發動翁之為醫皆此類也蓋其遇病施治不膠於古方而所瘳皆中然於諸家方論則靡所不通

他人靳靳守古翁則操縱取舍而卒與古合一時學者咸聲隨影附翁教之壘壘忘疲一日門人趙良仁問太極之旨翁以陰陽造化之精微與醫道相出入者論之且曰吾於諸生中未嘗論至於此今以吾子所問故偶及之是蓋以道相告非徒以醫言也趙出語人曰翁之醫其殆素備於此乎羅成之自金陵來見自以為精仲景學翁曰仲景之書收拾於殘篇斷簡之餘然其間或文有不備或意有未盡或編次之脫落或義例之乖舛吾每觀之不能以無疑因畧摘疑義數條以示羅尚未悟及遇治一疾翁以陰虛發熱而用益陰補血之劑療之不三日而愈羅乃歎曰以其之所見未免作傷寒治今翁治此猶以芎歸之性辛溫而非陰虛者所宜服又况汗下之誤乎翁春秋既高乃徇張翼等所請而著格致餘論局方發揮傷寒辨疑本草衍義補遺外科精要新論諸書學者多誦習而取則焉翁簡慤貞良剛嚴介特執心以正立身以誠而孝友之行實本乎天質奉時祀也訂其禮文而敬蒞之事毋夫人也時其節宣以忠養之寧歎於已而必致豐於兄弟寧薄於已子而必施厚於兄弟之子非其友不交非其道不道好論古今得失

醫史

卷七

七

既然而有天下之憂世之名公卿多折節下之翁為直陳治道無所顧忌然但語及榮利事則拂衣而起與人交一以三綱五紀為去就嘗曰天下有道則行有技葉天下無道則辭有枝葉夫行本也辭從而生者也苟見枝葉之辭去本而末是務輒怒溢顏面若將晚焉翁之卓卓如是則醫又特一事而已然翁講學行事之大方已具吾友宋太史濂所為翁墓誌茲故不錄而竊錄其醫之可傳者為翁傳庶使後之君子得以互考焉

論曰昔漢嚴君平博學無不通賈下成都人有邪惡非正之問則依著龜為陳其利害與人子言依於孝與人弟言依於順與人臣言依於忠史稱其風聲氣節足以激貪而厲俗翁在婺得道學之源委而混迹於醫或以醫來見者未嘗不以葆精神開其心至於一語一默一出一處凡有關於倫理者尤諄諄訓誨使人奮迅感慨激厲之不暇左在明有云仁人之言其利博哉信矣若翁者殆古所謂直諒多聞之益友又可以醫師少之哉

九靈山人戴良為丹溪翁作傳紀載詳悉固無遺憾矣而潛溪宋先生為翁作墓表則曰

醫史

卷二

七

先生之學一以躬行為本以一心同天地之大以耳目為禮樂之原積養之久內外一致夜寐即平晝之為暗室即康衢之見汲汲孜孜耄而彌篤斯數言者可以補傳之未備故錄之

王履補傳

李瀛

王履字安道崑山人學醫於丹溪朱彥修盡得其傳嘗謂張仲景傷寒為諸家祖後世雖多立論率不出其藩籬且素問云人傷於寒為病熱言常而不言變仲景推寒熱之故履乃備常與變作傷寒立法考又謂諸病陽明篇無目痛少陽篇言胃脇滿而不言痛太陰篇無噎乾厥陰篇無囊縮凡此必有脫簡乃以三百九十七法去其重複者僅二百三十八條乃合作傷寒三百九十七法極論內外傷經旨異同并中風論辯議名曰源洄集一卷標題原病式一卷百病鈞玄二十卷醫韻統一百卷履篤志苦學博極群書為文若詩皆精詣有法畫師夏圭行筆秀勁布置茂密評者謂作家士氣咸備云履元季嘗遊華山作四十餘圖書紀遊詩于其上今江南好事家藏之

嵩渚子曰余讀王安道源洄集三十一篇未嘗不深歎其察理之精云首篇謂神農嘗百草為淮南子之妄嗣論四氣所傷五鬱二陽病中暑中熱之辨咸有至理非苟作者近時王文恪公整有曰始余讀源洄集知安道之深於醫不知其能詩也及脩蘇州志知其能詩又工於文與畫也嗚呼畫末技耳詩文姑舍是余於安道之醫深有取焉爾

戴原禮補傳

李瀛

戴思恭字原禮以字行婺州浦江人也家世儒業究心醫術而志在澤物少隨父彗徙步至烏傷從朱丹溪先生游先生見其穎悟絕倫乃盡授其術原禮以之治療諸病逞逞奇驗其從叔仲章六月患大熱而赤口譫語膚發紅斑它醫投以大承氣湯而熱愈極原禮診之曰左右手脉皆浮虛而無力非真熱也張子和云當解表而勿攻裏此證似之法當汗遂用附子乾薑人參白朮為劑煎液冷飲之大汗而愈方氏子婦瘧後多汗呼媵人易衣不至怒形于色遂昏厥若死狀灌以蘇合香圓而活自是聞人足音及雞犬聲輒厥逆如初原禮曰脉虛甚重取則散是謂汗多

亡陽乃以黃芪人參日補之其驚漸減至決旬而安
 松江諸仲文盛夏畏寒身常御重纊食飲必令極熱
 始下咽微溫則嘔它醫授以胡椒煮伏雌之法日啖
 雞者三病愈亟原禮曰脉數而大且不弱劉守真云
 火極似水此之謂也椒發陰經之火雞能助痰抵益
 其病爾乃以大承氣湯下之晝夜行二十餘度頓減
 續之半復以黃連導痰湯加竹瀝飲之竟瘳姑蘇朱
 子明之婦病長號數十聲暫止復如前人以爲厲所
 憑莫能療原禮曰此鬱病也痰閉于上火鬱于下故
 長號則氣少舒經云火鬱則發之是已遂用重劑涌
 之吐痰如膠者數升乃復初樂原忠妻亦蘇人因免
 乳後病驚身翩翩然如升浮雲之上舉目則室廬旋
 運持身弗定它醫飲以補虛治驚皆不驗原禮曰左
 脉扎且澁神色不動是因驚致心包絡積汚血爾法
 宜下之下積血如漆者一斗即愈留守衛吏陸仲容
 之婦病熱時見神鬼手足顛動它醫用黃連清心湯
 不中原禮視之曰形瘦而色不澤乃虛熱耳法當用
 東垣甘溫除大熱之法爲治即經所謂損者溫之也
 服人參黃芪而安它若此者甚衆當時游丹溪之門
 者弟子頗多惟原禮父子最得其傳父蚤卒原禮盛

行于浙之東西晚年遭際 聖明以名醫被徵爲御
 醫積官至太醫院使宋學士景濂有文贈之亟稱其
 醫術之妙非一時諸人可及平生著述不多見僅有
 訂正丹溪先生金匱鈞玄三卷間以已意附著其後
 又有證治要訣證治類方類證用藥總若干卷皆彙
 括丹溪之書而爲之君子以爲無愧師門云
 嵩渚子曰學貴淵源道須傳授是故師心自是者術
 必疎宗非其人者業斯謬矧醫之爲道也以人命死
 生爲寄而可以苟簡草率爲哉原禮之學得諸朱震
 亨彥脩而彥脩之學得諸武林羅大無羅大無得諸
 荆山浮圖氏而浮圖氏則劉河間守真之門人也守
 真之學實得之於內經寥寥乎百年而錢仲陽氏首
 發其秘金元之劉張李三子益闡其說丹溪崛起大
 江之南又統會而斟酌之原禮乃其高第弟子也篤
 志精思百發百中是故聲聞四馳大顯其術于
 本朝衰然爲名醫稱首余竊惜其著述鮮少恐無聞
 于後世輒採摭遺事以爲傳俾方來有攷焉
 大醫院使戴公墓誌銘 附錄 王汝玉
 永樂乙酉冬十一月二十一日奉政大夫太醫院使
 戴公卒於浦江故第其孫紹以丙戌年十二月十七

日卜其鄉獨秀山之岡奉裏事焉持前春官大宗伯
 鄭公沂狀不遠千里來京師謁余請曰近世以來大
 夫之沒咸得乞銘於文章君子述其潛德善行錫之
 貞石或揭諸墓阡或瘞諸幽宅以貽永久先祖考不
 幸大故而封塋之石未有其辭不肖之愆何以自遣
 願先生哀而銘之余辭不獲乃按狀叙次為銘公諱
 思恭出唐平南節度使銀青光祿大夫檢校太子尚
 書令諱昭後至公歷廿有一世曾祖諱濤祖諱暄父
 諱堯皆隱居不仕素以詩禮相承稱浦江望族公資
 篤敏讀書必求聖賢微言奧義為文若詩不尚浮藻
 務底有用於時暇日於星象堪輿風鑑之術靡不考
 推曲究尤精心軒岐書鳥傷之丹溪朱彥脩氏得許
 文懿公道學正傳學醫于武林羅大無盡得其秘公
 先府君蚤從之游繼遣公往執弟子禮受業其門丹
 溪一見奇之悉語公濂洛授受之懿及醫學諸家要
 旨故以醫道鳴浙東西洪武丙寅三月 皇上龍
 潛北京嘗患瘕聚遣使 召公治療刻日奏功 晉
 王邁末疾亦迎致公隨獲異驗厥後 晉府訃聞
 高皇帝怒王國三倭悉連赴京時公侍左右從容進
 曰昔者臣嘗受知於王飲臣之藥數矣然竊慮其膏

梁之毒復作也今乃果然 上於是釋然諸臣咸
 得不坐壬申七月 高皇帝徵公入朝將屬領太
 醫院事公以老病辭授階迪功郎職御醫值風雨免
 朝戊寅夏五月 高皇帝大漸公同列進藥不稱
 者皆麗于辟獨指公謂侍臣曰戴元禮仁義人也慎
 毋恐名卿鉅儒播之篇翰充物卷帙 皇上正天
 位超陞今官既就職以老不任事為請至數四乃許
 之仍賜 誥命致仕歸田里甲申冬十月復命使者
 乘輅召公伏枕不起乙酉夏四月以安車入因公衰
 病免行拜禮優畀官舍惟 特召乃進見是冬十月
 復請乞骸骨 勅十五日吉治行俾禮部選官護送
 瀕行諭公曰朕復召汝汝其來也公既抵家出賜金
 脩祀事適召親故宴飲為樂置殺羞拜丹溪墓載酒
 造邑中從所知叙平生歡用昭 恩賜之隆甫旬餘
 疾作公自知不治將易箴召諸子姓訓之積善守法
 且告以不能補報 聖恩為身後愧言已而逝享
 年八十有二卒之明年春二月 勅命行人翁綬諭
 祭于家 御製祭文褒獎至備具載 國史公歷事
 兩朝藥餌所施奇効不可殫述金繒楮幣上尊珍饈
 駢蕃之賜殆無虛月公平生誠慎寅畏未嘗少有過

差是以遭逢者知終始一致蓋公之學出於丹溪丹溪之學源深而本固非近世醫家者流所可比曩得其書讀之爰自易水張氏河間劉氏東垣李氏曠百載沂而上焉極於素問靈樞推天人交合之理辯陰陽偏勝之氣其識卓以明其說詳以密以故起死回生動若神助一洗拘方泥法之陋誠儒者格物致知之學也公以所得於丹溪者觸而伸之類而長之研精覃思明體適用宜其遇病施治若矢發機必中正鳴彼不善為射徒袖手操弓莫知攸措焉公今已矣後之人能知丹溪之學者皆公有以倡啓之也公娶

諸暨楊氏生子二曰儒曰儼皆先公卒孫男四其請銘者長孫也銘曰

二氣流翰天清地寧人於其間稟茲粹精苟或滯焉災疢以成學喪千載彼昏孰醒匪有先覺疇探其情金元之際群賢迭興貫通三才窮玄洞冥後丹溪氏遺緒是承載闡微言大宏厥聲公遊其門擷華纂英皇皇聖世以醫自鳴際遇 兩朝丕膺寵榮公雖已矣不死猶生垂範後學識是夷行濟危扶殆有則有程獨山之原闕是泉荷過者必式視此刻銘

醫史卷之七

醫史卷之八

櫻寧生傳

浚儀 李 濂 輯

國朝朱右

櫻寧生出滑伯後名壽字伯仁世為許襄城大家元初祖父官江南自許徙儀真而壽生焉性警敏習儒書於韓說先生日記千餘言操筆為文辭有思致尤長於樂府京口王居中客醫儀真治方脉術有時名壽數往叩之居中曰醫祖黃帝岐伯其言佚不傳世傳者惟素問難經子其習之乎壽遂受之既終卷乃

進請其師曰素問為說備矣篇次無緒錯簡不無慮將分藏象經度脉候病能攝生論治色診鍼刺陰陽標本運氣彙萃凡十二類鈔而讀之難經又本素問靈樞之旨設難釋義其間榮衛部位藏府脉法與夫經絡腧穴辨之博矣而闕誤或多愚將本其旨義註而讀之何如居中曰甚矣子之善學也善哉子學之得其道也子守師說者子識卓理融契悟前訓子過我矣他日以醫名世其子也邪自是壽學自進益參考張仲景劉守真李明之三家而大同之據其所得授之所向莫不中肯綮既又傳鍼法於東平高洞陽

得其開闢流注方圓補瀉之道又究夫十二經走會
屬絡流輸交別之要至若陰陽維躄衝帶六脉雖皆
有繫屬而惟督任二經則苞乎腹背而有專穴諸經
滿而溢者此則受之宜與十二經並論乃取內經骨
空諸論及靈樞本輪篇所述經脉著十四經發揮三
卷疏其本旨釋其名義通考隧穴六百四十有七而
施治功以盡醫之神秘他如讀傷寒論鈔診家樞要
痔瘻篇及聚諸書本草為醫韻皆有功後學故其行
有治驗所至人爭延致以得櫻寧生診視一决生死
為無憾生無間貧富皆往治報不報弗較也遂知名
醫史 卷八

枳桔煎用長流水一飲而溲再飲氣平數服病已端
君寶母六十餘亦病小溲閉若淋狀小腹脹口吻渴
邀壽診其脉沉且澁曰此病在下焦血分陰火盛而
水不足法當治血血與水同血有形而氣無形有形
之疾當以有形法治之即以東垣家滋腎丸服之而
瘳三寶廉使仲子之妻泰不花尚書妹也病滯下晝
夜五七十起後重下追且娠九月眾醫率為清暑散
滯痛苦尤甚壽至診視曰須下去滯眾以娠不肯壽
曰素問有云有故無損亦無損也動即正產乃以消
滯導氣丸藥進之得順利再進滯去繼以清暑利溲
醫史 卷八

苦堅之劑病瘳而孕果不動足月乃產童氏婦年三
十每經水將來三五日前臍下疔痛如刃刺狀寒熱
交作下如黑豆汁既而經行因之無娠招壽診視之
兩尺脉沉澁欲絕餘部皆弦急曰此由下焦寒濕邪
氣搏於衝任衝為血海任主胞胎為婦人血室故經
事將來邪與血爭作疔痛寒氣生濁下如豆汁宜治
下焦遂以辛散苦溫理血藥為劑令先經期十日服
之凡三次而邪去經調是年有孕丘仲山女繼八歲
病傷食前燻內悶口乾唇舌燥黑腹痛不可忍或
以剛燥丸藥利之而痛闕益甚壽遂以牽牛大黃清

快藥為丸以伏其燥利而瘥天寧寺僧病發狂譫妄
視人皆為鬼壽診其脉壘壘如慧以子且喘且搏曰
此得之陽明胃實素問云陽明主肉其經血氣並盛
甚則棄衣升高踰垣妄罵壽以三化湯三四下復進以
火劑乃脫然如故馬萬戶妻體肥而氣盛自以無子
嘗多服煖子宮藥積火甚迫血上行為衄血必數
升餘面赤脉躁疾神恍恍如癡醫者猶以治上盛下
虛丹劑鎮墜之壽曰經云上者下之今血氣俱盛溢
而上行法當下導李何實實邪即與桃仁承氣湯三
四下積瘀既去繼服既濟湯二十劑而瘥揚子縣吏

醫史

卷八

四

陳某當臘月鼻衄至正月凡十三日始定其脉實而
數治法與前證同蓋馬婦過服剛劑陳過食煎炙飲
醇酒皆積熱所致也鄧千戶二婢子七八月間同患
滯下壽至診視一婢脉鼓急大熱喘悶曰此必死一
婢脉洪大而虛軟微熱而小便利曰此可治即下之
已而調以苦温苦堅之劑果一死一瘥張佛兒暑月
患中滿泄瀉小便赤四肢疲困不欲舉自汗微熱口
渴且素羸瘠眾醫以虛勞將峻補之邀壽至診視六
脉虛微曰此東垣所謂夏月中暑飲食勞倦法宜服
清暑益氣湯投三劑而病如失記其在儀真時所治

若是什無一二焉至正間趙璉守杭州以同里知壽
且邀之與俱過嘉興汪澤民病怔忡善忘口澹舌燥
多汗四肢疲軟發熱小便白而濁眾醫以內傷不足
擬進茸附趙彥博爭之未決固招伯仁至視其脉虛
大而數曰是由思慮過度厥陽之火為患耳夫君火
以名相火以位相火代君火行事者也相火一擾能
為百病况厥陽乎百端之起皆自心生越人云憂愁
思慮則傷心汪君平生志大心高所謀不遂抑鬱積
久致內傷也然抱新救火望安奚能遂命服東垣補
中益氣湯朱砂安神丸空心則進小坎離丸月餘彥

醫史

卷八

五

博抵書云汪之疾瘳矣尹安卿妻妊五月病咳痰氣
逆惡寒咽膈不利不嗜食者浹旬招伯仁診視其脉
浮弦形體清羸伯仁曰此上受風寒也越人云形寒
飲冷則傷肺投以辛温劑與之致津液開腠理散風
寒而嗽自安矣既之錢唐館郡守第時出治病即瘥
屬縣有不能治之證皆來就伯仁臨安沈君彰者病
自汗如雨不止面赤身熱口燥心煩輿來杭城舍
客樓盛暑中帷幙周密自云至虛亡陽服木附藥已
數劑伯仁診其脉虛而洪數視其舌上胎黃曰前藥
誤矣輕病重治醫者死之素問云必先歲氣無伐天

和米附之熱其可輕用以犯時令邪又云脉虛身熱得之傷暑暑家本多汗加以剛劑脉洪數則汗益甚悉令撤幔開窓初亦難之少頃漸覺清爽為製黃蓮人參白虎等湯三進而汗止大半諸證亦稍解既而兼以既濟湯渴則用水水調天水散服七日而病悉去後遍身發癢疹更服防風通聖散乃已其同縣陳元善病氣發則臍下築築漸上至心下嘔涌痛薄手足青喉中淫淫而痒眉本痛瘦目不欲視頭不欲舉神昏昏欲睡而不寐惡食氣壅九控引小便數而欠年未三十疔瘡若衰老人劣劣不自持伯仁視其脉沉弦而澁曰是得之憂鬱憤怒寒濕風雨乘之為肝疝也屬在厥陰故當脉所過處皆病焉厥陰肝也張從正云諸疝皆屬肝素問云肝欲散亟以辛散之遂取梔茱萸佐以薑桂及治氣引經藥煎製苗練等丸每十日一溫利之三月而病瘳俞彥良亦臨安人病嘔血或滿栝或盈益益且二三年其人平昔嗜市利不憚作勞中氣因之侵損伯仁視之且先與八寶散一二日服黃芩芍藥湯少有動作急即進犀角地黃湯加桃仁大黃稍間服抑氣寧神散有痰用礞石丸其始脉扎大後脉漸平三月而瘳彥良遂以此法治

宅人皆驗宋可與妾身身冷自汗口乾煩燥欲臥泥水中伯仁診其脉浮而數沉之豁然虛散曰素問云脉至而從按之不鼓諸陽皆然此為陰盛隔陽得之飲食生冷坐臥風露前遺武湯冷飲之一進汗止再進煩燥去三進平復如初杭妓有患心疾狂歌痛哭裸裎妄罵問之則瞪視默默其父母固邀伯仁診視脉沉堅而結曰得之憂憤流鬱食積痰交積胃中涌之皆積痰暴血復與爽劑清上膈數日如故既而左丞揚完者統苗兵守注浙民頗不安居會故舊陳性中王叔兩招乃挈家渡浙江往來勤越居虞姚間最久人皆稱之曰櫻寧生初叔兩寓錢唐病傷寒他醫至皆以為為瘧證當進附子持論未決其弟熙賜謂櫻寧生曰舍兄病亟惟幾生忍坐視不揀乎至切其脉兩手俱沉實而滑四末覺微青以燈燭之徧體皆赤斑舌上胎黑而燥如芒刺身大熱神恍惚多譫妄語櫻寧生曰此始以表不得解邪氣入裏裏熱極甚若投附必死乃以小柴胡劑益以知母石膏飲之終夕三進次日以大承氣湯下之調治兼旬乃安比來上虞熙賜館于魏氏一日乘盛暑肩輿入邑塗中吐血數口亟還則吐甚曾拒痛體熱頭眩病且殆或以

為勞心焦思所致與茯苓補心湯生至診其脉洪而滑曰是大醉飽胃血壅遏為暑迫上行先與犀角地黃湯繼以桃仁承氣湯去瘀血宿積後治暑即安陸用和病惡寒發熱頭體微痛苦嘔下泄五日矣其親亦知醫以小柴胡湯治之不解招櫻寧生診視脉弦而遲曰是在陰當溫之為製真武湯其親爭之強與人參竹葉湯進即泄甚脉且陷弱始亟以前劑服之連進四五劑乃效人始服櫻寧生之賢於人遠矣余子元病惡寒戰慄持捉不定兩手背冷汗浸淫雖厚衣熾火不能解櫻寧生即與真武湯凡用附六枚一日病者忽出人恠之病者曰吾不惡寒即無事矣或以問櫻寧生曰其脉兩手皆沉微餘無表裏證此蓋體虛受寒亡陽之極也初皮表氣隨為寒邪壅遏陽不得伸而然也是故血隨熱壅須用硝黃氣隨寒壅須用桂附陰陽之用不同者無形有形之異也魏士圭妻徐病寒為疝自臍下上至心背脹滿攻痛而脇痛尤甚嘔吐煩懣不進飲食櫻寧生視之脉兩手沉結不調曰此由寒在下焦宜亟攻其下無攻其上為灸章門氣海中脘服玄胡桂椒佐以藜朮諸香茯苓青皮等十日一服溫利丸藥聚而散之也士圭守

其法治之果效王宗祥之父年老病臍腹疝痛其里醫為溫中散寒卒無驗宗祥固邀櫻寧生往視脉兩尺搏堅而沉曰此大寒由外入也寒喜中下因為疝治宜在下加沉降之劑引入下焦數服尋瘳陳伯英病肺氣焦滿櫻寧生視之曰病得之多欲善飲且殫營慮中積痰涎外受風邪發即喘渴痰咳不能自安為製清肺泄滿降火潤燥苦辛等劑服之既安聚詰之曰是出何方書名何散飲生應之曰是為混沌湯聞者皆大笑曰混沌湯有用也潘子庸得感冒證已汗而愈數日復大發熱惡寒頭痛眩暈嘔吐卻食煩滿欬而多汗櫻寧生診之脉兩手三部皆浮而緊曰在仲景法勞復證浮以汗解沉以不解今脉浮緊且證在表當汗眾以虛憊難之且因溫補生曰法當如是為作麻黃葛根湯三進更汗流調數日乃瘳時淮南丞相方公分省四明聞櫻寧生名禮致見之館穀留城中一日公壻戴穎仲以使事往奉化雪中且進冷食病內外傷惡寒頭疼腹心痛而嘔診之脉沉且際時伏而不見曰在法下利清穀當急救裏清便自調當急救表今所患內傷冷飲食外受寒沴清便自調救表以桂枝湯力微遂為變法與四逆湯服之瘳

時服附子一兩明日則脉在肌肉惟緊自若外證已去內傷獨存乃以丸藥下去宿食後調中氣數日即安方惟益患消渴衆醫以爲腎虛水竭津不能上升合附子大丸服之既服渴甚舊有目疾兼作其人素豐肥因是頓瘦損倉皇中召櫻寧生視之生曰陰陽之道相爲損益水不足則濟以水火不足則濟以火未聞水不足而以火濟之不焦則枯乃今屏去前藥更寒劑下之蕩去火毒繼以苦寒清潤之製竟月乃平復適方明禮寵姬新產受寒四肢逆冷脉沉弱亟令取向所製附子大丸三四粒餌之立效生曰不得於彼而得於此盖用有不同耳在彥材平居苦胃中痞滿憤懣若怔忡狀頭目昏痛欲吐不吐忽忽善忘時一臂偏痺召櫻寧生視之當關以上脉溜而滑按之沉而有力櫻寧生曰積飲滯痰橫於胃膈蓋得之厚味醇酒肥膩煎炙蓄熱而生濕濕聚而痰涎宿飲皆上甚也王冰云上甚不已吐而奪之法當吐候春日開明如法治之以物擦咽中須更大吐異色頑痰如膠飴者三四升一二日更吐之三四次則胃中洞癸平復矣龍君澤分院餘姚其室張暑月中病經事沉滯身寒熱自汗咳嗽有痰體瘦悻腹臍刺痛招櫻

至診視脉弦數六至有餘生曰此二陽病也素問云二陽之病發心脾女子得之則不月二陽陽明也陽明爲金爲燥化令其所以不月者因其所遭也陽明本爲燥金適遭於暑暑火也以火爍金則愈燥矣血者水類金爲化源宜月事沉滯不來也他醫方爲製歸茸桂附丸以溫經而未進生曰夫血得寒則止得溫則行得熱則搏搏則燥後加燥劑血益乾則病必甚亟令卻之更以當歸柴胡飲子爲之清陽瀉火流濕潤燥三五進而經事通餘病悉除龍君曰微生幾爲人所誤矣宋無逸餘姚大儒也病瘧瘵損體粥難下咽六十餘日殆甚櫻寧生聞而往視之脉數兩關上尤弦疾又體瘠而神完生曰是積熱居脾且滯於食飲法當下衆醫疑而難之藥再進而疾去其半復製甘露飲柴胡白虎等劑決旬而起如故後四歲無逸客昌國病頭面腫赤妨於飲食或進以薑附櫻寧生爲製劑清上散火而瘳無逸曰嚮得清涼藥以濟危急否則誤於剛劑矣德之不忘嘗以語人云夏思忠病胃膈脹痛心怔忡嘔逆煩懣不食情思惘惘不暫安目眈眈無所睹櫻寧生視之六脉皆結澀不調無復參伍甚恠之既徐而察之其人機深憂患

大過加之脾胃內傷積為痰涎鬱于膈上然也素問云思則氣結又云陰氣者靜則神藏躁則消亡飲食自倍腸胃乃傷其是之謂乎為製祛順丸服之旋復平和思忠曰吾疾諸治罔效始以為天下無藥茲服生祛順丸乃知天下有藥矣金丙病韓自行邀櫻寧生往視之脉數而散體寒熱咳血痰生曰此二陽病也在法不治當以夏月死至立夏果死自行慨然曰櫻寧生能知死必能知人生矣乎方德明七月內病發熱或令其服小柴胡湯必二十大劑乃瘳如其言服之未盡二劑則升發太過多汗亡陽惡寒甚肉瞤筋惕乃固請櫻寧生視脉微欲無即以真武湯進七八服稍有緒更服附子七八枚然後瘳夏子韶妻始病瘳當六七月他醫以為脾寒胃弱又服桂附後瘳雖退而積火熾熾致消穀善飢日數十飯猶不足終日端坐如常人第目昏不能視足弱不能履腰膝困軟肌肉虛肥至初冬子韶謁櫻寧生往候脉洪大而虛濡曰此痿證也長夏過服熱藥所致蓋夏令濕當權剛劑太過火濕俱甚肺熱葉焦故兩足痿易而不為用也東垣有長夏濕熱成痿之法當以此治之食日益減目漸能視至冬末忽自起下榻行步如故其

姪夏仲儒因拘留赴海積恐怖心常惕惕如畏人捕之狀櫻寧生視之脉豁豁然虛大而浮體熱多汗曰凡病得之從高墜下驚仆擊搏留滯惡血皆從中風論終歸厥陰此海藏之說也蓋厥陰多血其化風木然也有形當從血論無形當從風論今仲儒之疾是走無形也從風家治之兼為化痰散結佐以鐵粉朱砂丸良瘳鄭高卿母倪病瘳寒熱嘔涌中滿而痛下利不食年五十餘殊困頓他醫為清脾氣理中脘不效邀櫻寧生視脉沉而遲生曰是積暑與食伏痰在中當下之或曰人疲倦若是且下痢不食烏可下方擬進參附生曰脉雖沉遲按之有力雖痢而後重下迫不下則積不能去病必不已其母弟倪仲權獨是之乃以消滯九藥微得通利即少快明日後加數服之宿積腸垢盡去向午即思食旋以姜橘參苓湯淡和乎飲子調之旬餘乃復王敬中母病反胃每隔夜食飲至明日中身甘出不消化他醫以暖胃之藥悉試之罔效敬中詣櫻寧生言且固請往視脉在肌肉之下其微而弱生揆眾醫用藥無遠於病何至不動心歎然未決一日讀東垣書謂吐有三證氣積也上焦吐者從於氣中焦吐者從於積下焦吐者從於

寒其脉沉而遲朝食莫吐莫食朝吐小溲利大便秘
為下焦吐也法當通其秘溫其寒氣復以中焦藥和
之生得此說而喜起嘆曰其合於王母之證歟但王
母大便不秘遂再往視專治下焦散寒以茱萸茴香
為君丁桂半夏為佐服至二三十劑而飲食晏然生
曰經不云乎寒淫所勝平以辛熱其是之謂歟俞德
明嘗病傷寒經汗下病既去而人虛背獨惡寒脉微
細如線湯熨不應櫻寧生乃以理中湯劑加薑桂藿
附大作服外以葦撥良薑吳棗桂椒諸品大辛熱為
末和薑糊為膏厚傅滿背以紙覆之稍乾即易如是
半月竟平復不寒矣此尤治法之變者也顧機仲病
傷寒後勞復發熱自汗經七日或以為病後虛勞將
復補之櫻寧生曰不然勞復為病脉浮以汗解奚補
為以小柴胡湯三進再汗而瘡胡茂林子婦魏仲彬
妹也新產二日惡露不行臍腹痛頭疼身寒執帶隆
冬時泉醫皆以為感寒溫以薑附益大熱手足搐搦
語謔目攢仲彬固邀生往診脉弦而洪數面赤目閉
語喃喃不可辨舌黑如始燥無津潤胃腹按之不勝
手蓋燥劑搏激血內熱而風生血蓄而為痛也生曰
此產後熱入血室因而生風即先為清熱降火治風

醫史

卷八

四

涼血兩服頗爽繼以琥珀牛黃等稍解人事後以張
從正三和散行血破瘀三四服惡露天下如初時產
已十日矣於是諸證悉平方明禮內人感暑病洞泄
厥逆惡寒胃脘當心而痛自腹引脇轉為滯下嘔噦
不食人以中暑霍亂療之益劇櫻寧生診其脉三部
俱微短沉弱不應呼吸曰此陰寒極矣不亟溫之則
無瘥理內經雖曰用熱遠熱又曰有假其氣則無禁
也於是以前薑附溫劑三四進間以丹藥脉稍有力厥
逆漸退更服薑附七日象證悉去遂以丸藥除其滯
下而臟腑自安矣生之活人率類此然頗有不盡述
者生嘗語其徒曰予在儀真時聞友人王德全言江
西有醫士曰黃子厚為術精詣其治往往出入意表
有富家子年十七八病徧體肌肉坼裂召子厚治子
厚借問生四五輩往診視各以所見陳論皆未當子
厚乃屏人詰病者曰童幼時曾近女色犯天真乎曰
當十三四曾近之已子厚曰得其說矣精澄云精未
通而御女則四體有不滿之處後日有難狀之疾在
法為不可療後果惡汗淋漓痛楚而死又鄰郡一富
翁病泄瀉彌年禮致子厚診療決旬莫効子厚曰子
未得其說求歸一日讀易至乾卦天行健朱子有曰

醫史

卷八

五

天之氣運轉不息故閣得地在中間如人弄碗珠只運動不佳故在空中不墜少有息則墜矣因悟向者富翁之病乃氣不能舉為下脫也又作字持水滴吸水初以大指按滴上竅則水滿筒放其按則水下溜無餘乃豁然悟曰吾可治翁證矣即治裝往翁家驚喜至即為治艾灸百會穴未三四十壯泄瀉止矣生自少識之後在鄞胡元望女生始六月亦病泄瀉不已因教以前灸即瘳子厚在至治天曆間術甚行虞文靖公嘗有贈醫士黃子厚詩云

史右曰予幼喜業醫遇醫士輒近之觀其治往往誤

醫史

卷八

七

藥死若以試其術然予懼陰殺人而莫之罪必不運於天刑遂棄不復習襄城櫻寧生壽能活人反掌間而奇驗若此時人為之語曰世以人試術生以術活人其相去奚啻千萬子聞盧扁曰聞病之陽論得其陰聞病之陰論得其陽倉意曰吾以脉法治之而瘳生其有得於二子者歟

朱天台為櫻寧在傳可謂詳盡矣故史官東陽宋公庸謂後之為醫者觀之雖請觀作靈之巧而可推其規矩斧斤之法見破的之工而可原其發率審固之意按其書而擬其迹

庶幾有公矣其知言哉

救山老人傳

朱右

救山老人者三吳名醫也姓倪氏名維德仲賢其字也救山在胥門之西二十餘里藍紆鬱秀有巖壑弄竹之美老人之居里在焉老人宋和州防禦使昌嗣之後當前代盛時讀經史世其家業墳典立索而外若神僊方伎之書吐納導引能經鳥仙之術無不備涉而於軒岐之學尤精到絕倫常自誦曰吾以通靈之姿窺靈籙之奧究火策之候啓玄命之秘以御風而遺世宜無難者而獨念夫大化之生人也以其有

醫史

卷八

七

蓋於世也使其生而無益於世猶無生也然而功彰山河名登旂常此則有命最而在下克施其惠者其惟醫道乎乃校訂金李東垣明之所著醫說凡若干卷表章以行於世復演靈樞素問運氣本草之說約為治目精要曰原機啓微等論示人以分門列證之法老人居救山有草堂數間可以免震凌有裕補田數十畝可以備伏臘裕然不求于人遨遊湖山樂以自適嘗一適城市愛過從之相與而不去也人則從而質焉非其人亦不告也以故於老人他伎無知者而惟醫則老人以急濟為務獨著譽焉老人今年踰

七十矣而顏色如四五十歲人康強步趨精彩矍矍言笑引接與少壯無異其所以自養者如此至其爲人也唐博神速效績不可勝紀今姑摭數事以傳之淮南周萬戶子始八歲忽得昏滿疾數日方甦駭慙如木偶入寒暑饑飽皆不知節適率嘗食土炭至口不得出音老人視之曰此脾風也脾智意府也而以風故不知人事也宜投之疏風助脾之劑數服而愈同郡顧顯卿妻年五十餘患瘦始生如塊近三年如益一首痛楚不可忍群醫視之投藥且厭而卒不效老人曰是少陽經爲邪氣所攻耳即劑以其藥服之逾月而愈具陵盛架閣內子左右肩背上下患癢至兩臂頭面皆然屢以艾灼癢處暫止且復作如是數年老人切其脉曰左關浮盛右口沉實此酒食滋味所致也投以其劑其癢遂止陳上林仲實以勞役得熱疾日出氣暄則熱夜及涼雨則否暄盛則熱增劇稍晦則甦如是者二年老人曰此七情內傷脾胃陰熾而陽鬱耳以東垣飲食勞倦法治之其熱旋已此其尤彰彰者若其他固不得悉附焉嗚呼賢哉越人倉公見錄於史遷至今望之若神人然老人之術足以繼之矣子生也後不得從事老人之教姑援述者

之紫次第而爲文之其於老人之造詣如蚓足之度山蝦目之望洋未能得其萬一也

倪府君墓碣銘附錄

宋濂

吳郡有名世之醫曰倪府君諱維德字仲賢其先家于汴梁曾大父曰嗣宋和州防禦使生秀文值宋錄既訖乃挾醫術游大江之南遂擇郡之吳縣居焉秀文生鼎亨能紹家學有聞於時則府君之父也府君嗜學不厭受尚書於碧山湯公焚膏繼晷探索精微發於辭章皆燁燁有奇氣湯公器其才勸之仕府君曰爵祿乃資之以澤物者然有命焉不可以倖致焉

若紹承醫學以濟吾事乎於是取黃帝內經日研其奧旨見其疏陳治法推究本原欣然曰醫之道盡在是矣間有疑難質于父師之間心緒益開明煩病大觀以來粗工多遵用裴宗元陳師文和劑局方故方新病多不相值泰定中得金季劉完素張從正李杲三家之書讀之知其與內經合自以所見不謬真積力久出而用藥往往如神奇證異疾一經診視有如辨白黑無少爽者周萬戶子八歲患昏憤數日而甦不識有饑飽暑寒欲語則不能出聲時以土炭自塞其口府君切其脉曰此慢脾風證也脾藏智脾虛則

智不足其不知人事也宜投以其劑而瘳顧顯卿妻
 左耳下生癭大與首同其疼不可忍更數十醫弗效
 府君診已告于眾曰此手足少陽經受邪故也甚易
 治耳製其藥令啖之逾月而愈劉子正內子病氣厥
 或哭或笑人以為鬼所附府君察其故且脉之謂劉
 曰左右手脉俱沉胃腕中必有所積有所積必疼問
 之果然以生熟水道之吐痰涎數升病遂除盛架閣
 妻左右有病瘳蔓延至兩臂上及顏面不可禁或於
 病處灼艾勢暫止已而如初府君曰右脉沉左脉浮
 且盛此滋味傷厚之所致也投以某藥疾旋已林仲
 實因勞發熱執隨日出入為進退食飲漸減府君切
 之曰此得之內傷故陽氣不升陰火漸熾温則進涼
 則退是其徵也投以治內傷之劑其疾如失府君治
 難瘳之疾多類此文繁弗載府君每有言曰劉張二
 氏治多攻李氏惟在調補中氣蓋隨世推移不得不
 爾也於是府君之治疾既察天時地理又參之以人
 事所以十不失一然操心仁厚但來謁者即赴之不
 知有富貧一旦有婁人抱疾求治府君既授藥兼昇
 以烹藥之器客恠而問曰藥可宿備瓦缶亦素具乎
 府君指室北隅示之其積者蓋百數云府君病眼科

雜出方論竟無全書著原機啟微若干卷又校訂李
 杲試效方若干卷錄梓傳世君子多之性尤嗜文籍
 預置金於書肆有新刻者輒購入之積至五千餘卷
 構重屋以藏晚年建別墅救山之下每乘扁舟具酒
 殺與二三賓客放浪於水光山色之間條然高舉如
 在世外因自號曰救山老人壽七十五卒於洪武十
 年六月二十日其年七月二十一日葬於縣之至德
 鄉上沙村兩重山之下娶章氏先府君而卒至是同
 穴生一子曰衡通儒書亦以醫鳴于時三女曰淨真
 曰媛真曰孝真各適士族三孫男曰謹曰識曰讓二
 孫女曰婉寧曰婉柔尚幼予嘗患內經之學晦而弗
 章無蒙傑之士以洗滌之浙河之東有朱君彥脩以
 斯學為己任而三家之說益明浙河之西則府君奮
 然而起蓋與彥脩不約而同使泥局方者逡巡退縮
 不敢鼓吻相是非而生民免夭闕之患者二公之功
 為多彥脩之歿予已銘其墓今府君之子亦復慨
 為請予安得固辭邪因歷序其行事而銘之銘曰
 醫者之學素問為宗猶儒治經專門是攻寒暑温涼
 升降浮沉或逆或順制治最深隨時立方始與疾同
 正氣既據邪洽乃融粗工蚩蚩守一不移執中無權

罔契厥機群昏方酣苟不力扶冥冥夜行適墮塗
三家者與上窺本源如揭日月照耀天門伊誰承之
作世範模東則有朱西則有倪視彼沉痾目牛無全
肯綮既中萬理皆捐幹運元化陶冶樞機人謂其功
與良相齊救山之陽一葦可航載翔載翔與世若忘
明鑑之失孰不歎歎視其故篋幸有遺書發而讀之
相繼繩繩何以徵之墓門有銘

醫史

卷八

三

醫史卷之八

醫史卷之九

滄洲翁傳

凌儀 李濂 輯

國朝戴良

滄洲翁者姓呂氏名復字元膺晚號滄洲翁其先河
東人也東萊先生成公與其季忠公自河東徙婺吏
部即知台州事諱寶之者復自婺徙鄞家焉大父克
德父居敬比三世皆早喪翁幼孤且甚貧獨依母氏
居既長從鄉先生受尚書周易父之棄去習詞賦後
以母病復喜攻岐扁術而恨無其師一日遇三衢鄭

醫史

卷九

一

禮之逆旅中即知為醫中毛遂也每謹事之鄭亦見
翁醇謹無他煩心愛翁因呼翁語曰我有古先禁方
及色脉藥論諸書知人生死定可治其精我年老欲
具以授公翁即避席再拜盡受其書受讀可一年所
輒試之有驗然尚未精也鄭復教翁日記診藉攷方
藥驗否悉為參訂不使毫釐失理又若干年所積為
人治診病效無不神自是鄭之病家及凡寓公過客
以病留鄭者必歸翁翁皆樂應之浙省平章左丞納
失理在帥闈時病無睡睡則心悸神懾如處孤壘而
四面受敵兵達旦目眈眈無所見耳聾聾無所聞雖

堅臥密室未嘗交也即選醫之良者處劑累月弗
 瘳後召翁診翁切其脉左關之陽浮而虛察其色少
 陽之支外溢於目昔即告之曰此得之膽虛而風諸
 公獨治其心而不祛其膽之風非法也因投禁方烏
 梅湯抱膽丸日再服遂熟睡比寤病如脫郡人蘇伯
 友病血旬浹不止時天暑脉弱眾醫以氣虛不統血
 日進著歸茸附彌甚則告術窮家人皆容貌變更蘇
 亦流涕長請泣命其子強翁診翁至未食頃其所切
 血已三覆器矣及切其脉兩手皆虛托右上部滑浮
 數而躁且其鼻赤查而色澤即告之曰此得之酒酒

醫家類

卷九

二

酒毒暴悍而風暑乘之熱蓄於上焦故血妄行而淖
 溢蘇曰某嘗饑走赤日已而醉酒向風臥公診當是
 翁為製地黃汁三升許兼用防風湯半劑飲之立驗
 童芳仲幼女華病嗜臥頰赤而身不熱命小兒醫四
 三人療之皆以為慢驚風屢進攻風之劑煎旬不愈
 翁切其脉右關獨滑而數他部大小等而和因告童
 曰女無病關滑為有宿食意乳母致之乳母必嗜酒
 酒後輒乳故令女醉非風也及詰其內子李李白乳
 母近掌酒庫鑰荷竊飲必任意潛使人視臥內有數
 空罍搯下翼日拘其鑰飲以枳椇葛花日二三服女

起如常時童良輔子年十二患內癰腹脹臍凸而頰
 銳醫欲刺臍出膿其母靳不許抱子獨泣童馳告翁
 邀與俱及造臥內見一野僧擁爐熾炭燃銅筋一二
 枚烈火中瞪目視翁曰此兒病癰發小腸苟舍刺臍
 無他法翁喻之曰臍神闕也鍼刺所當禁矧癰舍于
 內惟當以湯丸攻之苟如若言必殺是子矣僧怒趨
 而出翁投透膿散一七明日膿自氣合潰繼以十奇
 湯下善應膏丸旬浹瘥趙氏子病傷寒餘十日身熱
 而人靜兩手脉盡伏俚醫以為死也弗與藥翁診之
 三部舉按皆無其舌胎滑而兩顴赤如火語言不亂

醫家類

卷九

三

因告之曰此子必太發赤斑周身如錦文夫脉血之
 波瀾也今血為邪熱所搏淖而為斑外見於皮膚呼
 吸之氣無形可依猶溝隧之無水雖有風不能成波
 瀾斑消則脉出矣及揭其衾而赤斑爛然即用白虎
 加人參湯化其斑脉乃復常繼投承氣下之瘳發斑
 無脉長沙所論翁蓋以意消息耳普濟寺主僧體
 無為病歷已三日不知人翁切其脉右口之陽微而
 遲少陰之脉堅而勁不滿四十動而止此寒邪乘於
 腎肝所致法當以辛甘復其陽為作湯三升頓服遂
 起對客如不病然一歲已絕去此若干日當復病

即死果死如其日臨川蕭雲泉羽客也偶游鄞造翁
告曰其病兩目視物皆倒植屢謁名醫弗喻翁曰視
一物爲二視直爲曲古人嘗言之視物倒植誠所未
喻也願聞其因雲泉曰其嘗大醉盡吐所飲酒熟睡
達曙遂病翁切其脉左關浮促餘部皆無恙即告之
曰當傷酒大吐時上焦反覆致倒其膽腑故視物皆
倒植此不內外因而致內傷者也法當復吐以正其
膽腑遂授藜蘆芩芩芩芩芩芩芩芩芩芩芩芩芩芩
東皋寺僧述無作族姓孫氏一女子病厲風爲夫所
出家貧不能致醫無作過翁約曰吾女姪病可念早
昇致就翁診顧僧舍不宜能速爲我治療乎翁曰諾
他日匿患者於密室召翁診其脉翁曰脉來疾而去
遲上虛而下實蓋得之醉酒接內而風毒乘之今雖
髮禿眉墜狀鼻根幸未陷肌肉幸未死遂以防風通
聖而益以下藥下瘀血數升及虫穢青黑物并進斷
蛇長松等湯丸復佐以雄黃楓油作膏摩之逾月瘥
餘姚州守郭文燧病嗽十餘日州之以醫名者畢至
悉以附子丁香等劑瘥之蓋其翁切其脉陽明大而
長右口之陽數而躁因告之曰公之嗽即古之咳逆
由胃熱而致或者失察而反助其熱誤矣飲以竹茹

湯未終劑嗽止帥府經歷哈散侍人病喘不得臥老
醫製麻黃之劑以散其肺邪翁後至診之脉口盛人
迎一倍厥陰弦動而疾兩尺俱短而離經因告之曰
病蓋得之毒藥動血以致胎死不下奔迫而上衝非
風寒作喘也乃用催生湯倍芎歸煮二三升服之夜
半果下一死兒喘止哈散密囑曰病妾誠有懷以室
人見嫉故藥去之衆人所不知也老醫聞之慚而去
樞密董孟起在帥閫時命翁臨診仰審新故病翁切
其脉兩寸俱浮弦脉法浮爲風弦爲痛兩寸屬上部
即告之曰明公他無所苦首風乃故病也蓋得之沐
而中風當發先一日則劇劇則大吐而後已董笑曰
然余少時喜沐每迎風以唏髮因致頭作痛痛一如
公所言公善診幸余瘳也爲製龍腦芎犀丸四分二
之一遂愈帥府從事帖穆失爾病下痢完穀衆醫咸
謂洞泄寒中日服四逆理中輩彌劇翁診其脉兩尺
寸俱弦長右關浮於左關一倍其目外皆如草滋蓋
知肝風傳脾因成泄泄非戒寒所致飲以小續命湯
損麻黃加朮三五升痢止續命非止痢藥飲不終劑
而痢止者以從本治故也純孝廟祝楊天成女壽在
室病不月命婦入醫瘳之不得其名狀及五閱月其

腹如有姪求其色脉即恠因詰之曰汝病非有異夢則鬼靈所憑耳女不答趨入臥內密語其待嫗曰我去夏追涼廟廡下薄暮過黃衣神心動是多夢一男子如暮間所見者即我親親狎由是感疾我慚極不敢以告人醫言誠是也嫗以告翁翁曰女面色乍赤乍白者鬼也脉乍大乍小者祟也病因與脉色符雖劇無苦乃以桃仁煎下血類脉肝者六七枚俱有竅如魚目病已延慶寺僧珂瑩中病翁診其脉獨右關浮滑餘部皆無恙曰右關屬脾絡胃挾舌本蓋風中廉泉得之醉臥當風而成瘡珂舞手索筆書凡上曰

醫史

卷九

六

酒吾先佛所戒自視髮來未嘗飲靈坐當風誠所不免其師天紀在座即怒訶曰汝處別業時每飲輒醉尚講疾自誤邪翁取荆漚化至寶丹飲之翼日遂解語湖心寺僧履師者一日偶搔胸中疥忽自出血出汨如涌泉竟日不止湯醫治療弗驗邀翁往視履時已困極無氣可語及持其脉惟尺部如蛛絲他部皆無即告之曰夫脉血氣之先也今血妄溢故榮氣暴衰然兩尺尚可按惟當益營以瀉其陰火乃作四神湯加荆穗防風不問晨夜併進明日脉漸出更服十全大補一劑遂痊全本然病傷寒旬日邪入於陽明

俚醫以津液外出為脉虛自汗進玄武湯以實之遂致神昏如熟睡其家邀翁問死期翁切其脉皆伏不見而肌熱灼指即告其季曰此必榮血致斑而脉伏非陽病見陰脉也見斑則應候否則蓄血爾乃去余視視其隱處及小腹果見赤斑臍下石堅且拒痛為作化斑湯半劑繼進韓氏生地黃湯遂其血是夕下黑矢若干枚即斑消脉出後三日又腹痛遂用挑核承氣以攻之所下復如前乃愈丙子王病傷寒乃陰隔陽面赤足蹇而下痢躁擾不得眠論者有主寒主温之不一余不能決翁以紫雪實理中丸進徐以

醫史

卷九

五

漬甘草乾薑湯飲之愈且告之曰下痢足蹇四逆證也苟用常法則上焦之熱彌甚今以紫雪折之徐引辛甘以温裏此熱因寒用也聞者皆歎服集賢脩撰南宏遠奉旨往闕論士猶余戀子余嘗戮人尊列之間以恐之遂驚氣入心疾作如心風比啣使命來鄞疾屢作逐逐奔走不避水與火與人語則自賢自貴且或法或笑翁切其脉上部皆弦滑左倍勁於右蓋痰溢膈中灌心胞因驚而風經五臟耳即投以湧劑湧痰涎一類器徐以驚氣九服之盡一劑病瘳郡史虞東村丙子王年感嗜酒且善食忽疾作肌肉頓消

骨立翁診其脉則兩手三部皆洪數而左口尤躁疾
遂語虞曰此三陽病由一水不能勝五火乃移熱於
小腸不瘥則淋王曰前溲如脂者已數日語未竟趨
入臥內旋及需其溺器以視則如飴釜置烈火湧沸
不少休翁以虎杖滑石膏黃柏之劑清之痛稍却
而湧沸猶爾也繼以龍腦辰砂末之煎以押柿食方
匕沸輒止餘姚余慎言子孟仁病寓湖心僧舍以求
治翁至其處而孟仁方飯坐甫定即持爐中灰雜飯
猛噬且喃喃詈人翁命左右掖之切其脉三部皆弦
直上下行而左右尤浮滑蓋風痰留心胞證也法當

湧其痰而凝其神既湧出痰沫四五升即熟睡竟日
乃寤寤則病盡去徐以治神之劑調治之神宛如初
御史王彥芳內子病殆泄瀉年眾醫皆謂休息痢瘳
以苦堅寒燥之劑弗效翁診其脉常秋半雙弦而浮
即告之曰夫人之病蓋病驚風非飲食勞倦所致也
以肝主驚故風自甚因乘脾而成泄瀉常金氣正隆
尚衛空則其病將益加法常平木太過扶土之不
及其泄自止夫人曰僕寓南園時平章燕公以銅符
密授御史俾出入自如吾兒關關玩弄久之遂失去
平章一日追符甚急僕心懼焉由是疾作公指為驚

風信然乃用黃犢牛肝和以攻風健脾之劑服之踰
月泄止郡守李孝文妻母龐病小腹痛衆醫皆以為
瘕聚藥之決月弗愈繼命翁診翁循其少陰脉如刀
刃之切手胞門乾而數知其陰中痛癰結小腸也即
告之曰太夫人病在幽隱不敢以聞幸出侍人密語
之乃出老嫗翁曰患者苦小腸癰以故臍下如瘕聚
今膿已成腫迫於玉泉當不得前後溲溲則痛甚嫗
拜曰公神人也所苦一如公所言遂用國老將軍為
向導挾麒麟竭虎魄之類以攻之膿自小便潰應手
愈浙東運使曲出道過鄞病臥涵虛驛召翁往視翁

察色切脉則面戴陽氣口甘長而弦蓋傷寒三陽合
病也以方涉海為風溇所驚遂血凝而神慄為執所
搏遂吐血一升許且脇痛煩渴語道是年歲運左
天當不應其輔行京醫以為腎已絕涼命其左右曰
監司脉病皆逆不祿在旦夕家人皆慄無措翁曰
此天和脉無憂也為投小柴胡湯減芩加生地黃干
劑後俟其胃實氣下之得利愈副張息轉病
傷寒踰月既下而內熱不已脇及小腹偏左滿肌肉
色不變俾醫以為風矢所中膏其手摩之決四旬所
其毒循宗筋流入於臬九赤腫若瓠子湯醫刺潰之

而左脇腫痛如故既選醫之尤良者在門更召翁診
翁以關及尺中皆數滑而且托因告之曰脉數不時
則生惡瘡關內逢托則內癰作季脇之腫癰作膿也
經曰癰疽不得頃時而下之慎勿晚乃用保生膏作
丸衣之以乳香而用硝黃作湯以下之下膿如膿可
五升許明日再圍下餘膿立瘥樞府陳斷事內人病
召翁視翁切其脉左口弦而托餘部皆和翁即起密
告陳曰夫人病當陰中痛而出血且少陰對化在王
泉心或失寧則王泉應心痛痛則動血而與經水不
相關蓋得之因內大驚神憚而血苑陳曰公醫誠良
也致病一如公所言翁乃為製益榮之劑且納藥幽
隱再劑即無苦翁之治病雖若不甚措思然其鈎取
古法動中肯綮多類此其於醫門雜經及古今方論
無不攷索其要歸他若諸醫為術之精粗施治之工
拙亦皆品彙區別無一義之或遺所攷群經及古方
論語多不錄有曰內經素問世稱黃帝岐伯問答之
書及觀其旨意殆非一時之言其所撰述亦非一人
之手劉向指為諸韓公子所著程子謂出於戰國之
末而其大畧正如禮記之基於漢儒而與孔子子思
之言並傳也蓋靈蘭秘典五常政六元正紀等篇無

非闡明陰陽五行生制之理配象合德實切於人身
其諸色脉病名鍼則治要皆推是理以廣之而皇甫
謐之甲乙揚上善之太素亦皆本之於此而微有異
同醫家之大綱要法無越是書矣然按西漢藝文志
有內經十八卷及扁鵲白氏二內經凡三家而素問
之目乃不列至隋經籍志始有素問之名而不指為
內經唐王冰乃以九靈九卷牽合漢志之數而為之
註釋後以陰陽大論託其為師張公所藏以補其亡
逸而其用心亦勤矣惜乎朱墨混殺玉石相亂訓詁
失之於迂踈引援或至於未切至宋林億高若訥等
正其誤文而增其缺義頗於冰為有功今於卷前之
內註意與經相類者仍斷章摘句而釋以己意其與
同志商確非敢妄議前條也內經靈樞漢隋唐書及
志皆不錄隋有鍼經九卷唐有靈寶書及黃帝九靈
經十二卷而已或謂王冰以九靈更名為靈樞又謂
九靈元誣於鍼故皇甫謐名之為鍼經即隋志鍼經
九卷初一書而二名不應唐志別出鍼經十二卷也
所謂靈寶書者乃扁鵲太玄君所傳世所罕傳宋季
有靈樞畧一卷今亦湮沒紹興初史崧併是書為十
二卷而復其舊較之他本頗善學者當與素問並觀

蓋其旨意互相發明故也本草三卷舊稱神農本草經漢藝文志未嘗錄至梁陶隱居始尊信而表章之謂此書應與素問同類但後人多更脩飾之耳秦皇所焚醫方卜術不與故猶得全錄及遭漢獻之遷徙晉懷之奔竄文籍焚廢千不遺一今之所存有此三卷是其本經然所出郡縣乃多後漢時制疑張仲景華元化所記舊經之藥止三百六十五種陶氏進名醫別錄亦三百六十五種因而註釋分為七卷唐李英公世勣與蘇恭參攷得失又增一百一十四種分為二十卷世謂之唐本草宋劉翰等又附益醫家常用者一百二十種偽蜀孟昶亦命其臣韓保昇等以唐本圖經參比增廣世謂之蜀本草至宋掌禹錫等補註新舊藥合一千八十二種定以白字為神農所說黑字為名醫所傳葦石之品可謂大備他若雷公以下蔡邕徐大山秦承祖王季璞鄭虔諸公所撰名本草者凡三十九部三百五十卷雖顯晦不齊無非輔翼舊經焉耳近代陳衍作本草折衷王好古作湯液本草亦刪繁之遺意也竊意舊記郡縣古今沿革不同及一物而根苗異名或同名異質而主療互見者尚須考定俾歸于一可也難經十三卷乃秦越人祖

述黃帝內經設為問答之辭以示學者所引經言多非靈素本文蓋古有其書而今亡之耳隋時有呂博望註本不傳宋王惟一集五家之說而醇疵或相亂惟虞氏粗為可觀紀齊卿註稍密乃附辨揚玄操呂廣王宗正三子之非周仲立頗加訂易而考証未明李子柱亦為句解而無所啓發近代張潔古註後附藥殊非經意王少卿演繹其說目曰重玄亦未足以發人之蘊余嘗輯諸家之長先訓詁而後辭意竊附鄙說其間以便後學未敢以為是也傷寒論十卷乃後漢張機仲景用素問執論之說廣伊尹湯液而為之至晉王叔和始因舊說重為撰次而宋成無己復為之註釋其後龐安常朱肱許叔微韓祇和王寔之流固亦互有開發而大綱大要無越乎吐汗下溫四法而已蓋一證一藥萬選萬中千載之下如合符節前條指為群方之祖信矣所可憾者審脉時汨王氏之言三陰率多斷簡况張經王傳亦往往反覆後先亥豕相雜自非字字句句熟玩而精思之未有能造其間與者陳無擇嘗補三陰證藥於三因論其意蓋可見矣近人徐止善作傷寒補亡恐與先哲之意不合余因竊舉大要以補成氏之未備知醫君子或有

所取也脉經十卷乃西晉太醫令王叔和本諸內經素問九靈及扁鵲仲景元化之說裒次而成實醫門之龜鏡診切之指的自與近代倣託鈐訣者不同歷歲既深傳授不一各秘所藏互有得失至宋秘閣林億等始考証謬妄頗加改易意其新譌四時經之類皆林氏所增入陳孔碩何大任毛升王宗卿輩皆嘗審訂刊傳今不多見近人謝堅白以其所藏舊本刻于豫章傳者始廣余嘗據其精語并引內經之辭作診切樞要二卷非敢翦其冗複問亦補其缺漏且附私說各條之下以與同志研究爾脉訣一卷乃六朝

高陽生所譌託以叔和之名謬立七表八乘九道之目以惑學者通真子劉元賓為之註且續歌括附其後辭既鄙俚意亦滋晦今代王光國刪其舊辭而益以新語既不出其畦迕安能得手本原餘如清溪徐裔甄權李上交輩皆自譌著凡十餘家亦每蹈襲前說在叔和之所不取讀者止記入式歌以馴至于脉經可也病源論五十卷乃隋大業太醫博士巢元方等奉勅撰集原諸病候而附以養生導引諸法聚成一家之書醇眊相混蓋可見矣宋之監署乃用為課試心復循襲列醫門之七經然附會雜揉非復當時

之舊具眼者當自見之吳景賢亦作病源一書近代不傳太始天元玉冊元誥十卷不知何人所作歷漢至唐諸藝文志俱不載錄其文自與內經不類非戰國時書其間有天皇真人昔書其文若道正無為先天有之太易無名先於道生等語皆老氏遺意意必老氏之徒所著大要推原五運六氣上下臨御主客勝復政化滌正及三元九宮太乙司政之類殊為詳明深足以羽翼內經六微旨五常政等篇太玄君扁鵲為之註猶郭象之於南華非新學之所易曉觀其經註一律似出一人之手謂扁鵲為黃帝時人則其

書不古謂扁鵲為秦越人則傳中無太玄君之號醫門微託率多類此玄珠密語十卷乃啓玄子所述其自序謂得遇玄珠子而師事之與我啓蒙故自號啓玄子蓋啓問於玄珠也目曰玄珠密語乃玄珠子密而口授之言也及考王氏素問序乃云辭理秘密難粗論述者別譌玄珠以陳其道二序政自相戾意者玄珠之名取諸蒙莊子所謂黃帝遺玄珠使罔象得之之語則師事玄珠子而號啓玄者皆妄也宋高保衡等校正內經乃云詳王氏玄珠世無傳者今之玄珠乃後人附託之文正雖非王氏之書亦於素問十

九卷二十四卷頗有發明余嘗合素問觀之而密語
所述乃六氣之說與高氏所指諸卷全不侔疑必刊
傳者所誤也原其所從蓋攔據內經六微旨及至真
要等五篇洎天元玉冊要言而附會雜說其諸紀運
休祥之應未必可徵實偽書也苟啓玄別譎果見于
世又豈止迷氣運一端而已覽者取其長而去其短
可也中藏經八卷少室山鄧處中云華先生佗游公
宜山古洞值二老人授以療病之法得石牀上書一
函用以施試甚驗余乃先生外孫因弔先生寢室夢
有所授獲是經於石函中其託為荒誕如此竟不考
傳獄吏焚書之實其偽不攻自破按唐志有吳普集
華氏藥方別無中藏之名普其弟子宜有所集竊意
諸論非普輩不能作鄧氏特附別方而更今名耳說
其方有用太平錢并山藥者蓋太平乃宋熙陵初年
號薯蕷以避厚陵偏諱而始名山藥其餘可以類推
然脉要及察聲色形證等說必出元化遺意覽者細
為審諦當自知之聖濟經十卷宋徽宗所作大要初
述內素而引援六經旁及老氏之言以闡軒岐遺旨
政和間班是經于兩學辟雍生吳禔為之解義若違
道正紀等篇皆足以裨益治道廢地象工餘如元

立本制字命物二三章釋諸字義失於穿鑿良由不
攷六書之過瑕瑜具存固無害於美玉也其論諸醫
有曰扁鵲醫如秦鑑燭物妍媸不隱又如奕秋遇敵
着着可法觀者不能測其神機倉公醫如輪扁斲輪
得心應手自不能以巧思語人張長沙如湯武之師
無非王道其攻守奇正不以敵之大小皆可制勝華
元化醫如庖丁解牛揮刀而肯綮無礙其造詣自當
有神雖欲師之而不可得孫思邈醫如康成註書詳
於制度訓詁其自得之妙未易以示人味其膏腴可
以無饑矣龐安常醫能落扁鵲之所秘法元化之可
法使天假其年其所就當不在古人下錢仲陽醫如
李靖用兵度越縱舍卒與法命其始以顧頤方諸名
于時蓋因扁鵲之因時所重而為之變爾陳無擇醫
如老吏斷按深於鞠讞未免移情就法自當其法則
有餘使之代治則繁劇許叔微醫如顧愷寫神神氣
有餘特不出形似之外可模而不可及張易水醫如
廉溪之圖太極分陰分陽而包括理氣其要以古方
新病自為家法或者失察剛欲指圖為擬則近乎畫
蛇添足矣劉河間醫如秦馳種樹所在全活但假水
雪以為泰利於松栢而不利於蒲柳張子和醫如老

將對敵或陳兵背水或濟河焚舟置之死地而後生不善效之非潰則北矣其六門三法蓋長沙之緒餘也李東垣醫如獅弦新絃一鼓而竿籟並熄膠柱和之七均由是而不諧矣無他希聲之妙非開指所能知也嚴子禮醫如歐陽詢寫字善守法度而不尚飄逸學者易於摹倣終乏漢晉風度張公度醫專法仲景如簡齋賦詩每有少陵氣韻王德膚醫如虞人張羅廣絡原野而脫兔殊多詭遇獲禽無足算者翁之學問該博非獨醫門為然他如經史傳記諸子雜家以及天文地志曆算兵刑食貨卜筮釋老之書亦靡不精求熟玩故其見之言語文字皆有考據可徵不為浮葩以炫世至於為詩尤雄健蒼古有古作者之遺風嘗以晦迹丘園薦為台州僊居縣儒學教諭後調臨海及陞本郡教授俱不上善著書有內經或問靈樞經脉箋五色診奇咳切脉樞要運氣圖說養生雜言脉緒脉系圖難經附說四時燮理方長沙論傷寒十釋運氣常變釋松風齋雜著彙各若干卷傳學者為人恭勤詳緩與人交款款常若不自足狀貌不踰中人語言如不出諸口卒然遇之不知其學之富也年老無子而有女四人生女不生男人以太倉公

方之

論曰自古有疾醫參之以九藏九竅之變通之以五味五穀之資五色五氣五聲以視其生死五毒五藥以攻其疾疾其為術博矣故非聰明洽達知夫天地神祇之次明乎性命吉凶之數虛實之分定逆順之節以與神聖為徒者未易以臻此若滄洲翁豈近是乎翁之為醫一遵古昔神聖之格言而且博攷載籍參取化原著之於方冊余論次翁事頗采其意云使翁自援醫術之中一意儒學著書以垂世可謂稽古之士矣

醫史

卷九

九

葛應雷補傳

子乾孫

李瀛

葛應雷字震父姑蘇人也攻于醫嗜著醫學會同二十卷推五運六氣之標本察陰陽升降之左右以定五臟六腑之虛實合經絡氣血之流注而知疾病之候死生之期處方制劑砭石滿率與宅醫異時按察判官李其申州名醫也因診父疾復咨於應雷聞其各論父子相顧駭愕曰南方亦有此人邪乃盡出所藏劉守真張潔古書與之討論無不脗合而劉張之學行於江南定自是始應雷由平江醫學教授擢江浙

醫學提舉子乾孫字可久生有奇氣體貌碩偉膂力
絕人好擊刺戰陳之法以至陰陽律歷星數靡不精
究長乃折節治經屢試不第遂棄去肆力古學為文
章有盛名于時父應雷取醫書授之乾孫稍治輒精
而不屑施行或施之輒取異效其名與丹溪朱彥脩
並稱云一日嘗炒大黃過焦悉棄之不用其慎如此
人來迎致不問貧富皆往貧人以楮鏹來留藥準病
輕重乾孫貯善藥緘以與之仍歸其直或楮鏹有不
佳者顧為之易佳者以還使供饘粥人皆稱其仁一
書生傷寒不汗發狂循河走乾孫就梓置水中良久
出之裹以重繭乃汗而解同郡富家女年可十七八
病四支痿痺目眩不能食眾醫莫能治迎乾孫乾孫
視之笑曰此不難治命悉去其房中香奩流蘇之屬
發藉地板掘土為坎昇女寘其中扇其扉戒家人伺
其手足動而作聲當報我久之女果舉手足而呼投
藥一丸明日自坎中出矣蓋此女平日嗜香而脾為
香氣所蝕故也壬辰徽寇轉掠蘇人震恐願訪金事
李仲善請乾孫圖之乾孫勸城之以守然後請自往
討賊仲善從之卒城之而濟又善以生履雜備而營
語光福徐顯曰聞中原豪傑方興而吾不得與命也

今六氣淫厲吾犯咸池殆將死矣一日見武士開弓
取挽之而毅歸而下血亟命其子煎大黃四兩飲之
子惡其多密減其半飲之不下問其故子以實對曰
少耳亦無傷也我命來年當死今則未也再服二兩
愈明年果卒
嵩渚子曰吳門故多醫最知名者曰葛可久其後乃
有劉觀士賓盛寅啓東沈玄以潛王敏時勉皆有時
名而以顛顛著者又有錢瑛良王云聞唐開元中有
周廣者亦吳人每觀人顏色即知抱疾深淺言之神
驗無事診候也流風相承議論指授是故吳中多善
醫迄今猶然因傳可久父子行事併著之

醫史卷之九

醫史卷之十

浚儀 李 濂 輯

抱一翁傳

國朝戴良

抱一翁者東嘉人也今居越江上姓項氏名昕字孝章晚更自號抱一翁曾大父某大父某比三世俱以和義維其家翁自幼聰敏好方數外大父杜曉村世業醫常奉父命誦受其書讀之年未成童已暗誦岐扁素難王叔和脉經稍長學易趙穆仲葉見山所後以母病醫誤投藥死痛之乃益厲志醫術欲盡受他禁方聞越大儒韓明善先生為方善也遂往拜之盡得所藏方論甚富後更讀仁壽受五診奇咳歷試其說皆精良會金華朱彥倫來越出金源劉河間張戴人李東垣諸書示之翁獨疑古方不宜治今病之論亟往錢塘見陸簡靜叩之始悟古今方同一矩度也後又往淞右見葛可久論劉張之學又往建業見戴全父全父亦是郡儒者為撰五運氣撰要若干篇授翁太醫院使張廷玉善橋引案杭甚奇非世之所聞也翁亦得見事之盡其技於是為人治診病決死生無不立驗里鍾姓者一男子病脇痛眾醫

以為難也投諸香薑桂之屬益甚翁診其脉告曰此腎邪病法當先溫利而後竭之投神保丸下黑溲痛止即令更服神芎丸或疑其太過翁曰向用神保丸以腎邪透膜非全竭不能引道然也豆性熱非得芒硝大黃蕩滌之後遇熱必再作乃大泄數出病已翁所以知男子之病者以陽脉弦陰脉微澁弦者痛也澁者腎邪有餘也腎邪上薄於脇不能下且腎方惡燥今以燥執發之非得利不愈經曰痛隨利減殆謂此也鍾女病腹脹如鼓四體骨立眾醫或以為娠為蠱為瘵也翁診其脉告曰此氣薄血室鍾曰眼芎歸輩積歲月非血藥乎翁曰失於順氣也夫氣道也血水也氣有一息之不運則血有一息之不行經曰氣血同出而異名故治血必先順其氣俾經隧得通而後血可行乃以蘇合丸投之三日而腰作痛翁曰血欲行矣急治芒硝大黃峻逐之下汗血壘壘如瓜者可十數枚應手愈翁所以知鍾女之病者以六脉弦滑而且數弦者氣結滑者血聚實邪也故氣行而大下之鍾有從女病名同而診異翁曰此不治法當數月死向者鍾女脉滑為實邪今脉虛元氣奪矣又一女子病亦同而六脉獨弦翁曰真藏脉見法當踰月

死後皆如之越幕官費姓者有子病甚眾醫皆以為
 瘵盡愕束手一日費對客獨泣客以翁薦翁診之曰
 此病暑邪非瘵也家問死期翁曰何得死何得死為
 作白虎湯飲之即瘥翁所以知費子之病者切其脉
 細數而且實細數者暑也暑傷氣宜虛今不虛而反
 實乃執傷血藥為之也費病胸膈壅滿甚篤昏不知
 人醫者人人異見翁以杏仁薏苡之劑灌之立蘇繼
 以升麻黃芩桔梗消其膿服之踰月瘳翁所以知費
 之病者以陽脉浮滑陰脉不足也浮為風而滑為血
 聚始由風傷肺故結聚客於肺陰脉之不足則過於
 宣逐也諸氣本乎肺肺氣治則出入易死陳除故行
 其肺氣而病當自已建康萬夫長庶君病醫投丹附
 薑桂逾甚翁診其脉告曰此得之酒病當噉作聲食
 入即出而後洩不利庶曰然予平生所嗜獨燒酒翁
 進葛花解醒加黃芩飲二升所勢減眾醫以藥性過
 寒交泄之翁既論不協辭去即歎曰實實而虛虛過
 二月當入鬼錄矣果如翁言翁所以知廉之病者切
 其脉細數而且滑諸數為熱滑為嘔為胃有物酒性
 大毒大熱而反以熱劑加之是火其火也且洩秘為
 陽結今皆反治故二月死也茶商李富人也啖馬肉

過多腹脹醫以大黃巴豆治之轉劇翁後至診之寸
 口脉促而兩尺將絕翁曰胸有新邪故脉促宜引之
 上達今反奪之誤矣急飲以湧劑且置李中座使人
 環旋頃吐宿肉仍進神芎九大下之病去眾醫咸曰
 予所不及也浙東金憲史君素苦足病發則兩足如
 柱潰黃水踰月乃已已輒復發翁診其脉告曰六脉
 皆沉緩沉為裏有濕緩為厥為風此病風濕毒俗名
 濕脚氣是也乃以神芎九竭之繼進舟車神祐九下
 濁水數十出遂不發動南臺治書郭公又患泄瀉惡
 寒見風輒仆日取密室以氈蒙其首熾炭助之出語
 醫史
 一余十
 四一
 伊伊如嬰兒諸醫皆作沉寒痼冷治屢進丹附不時
 驗翁診其脉告曰此脾伏火邪濕熱下流非寒也法
 當升陽散火以逐其濕熱乃美升麻柴胡澤瀉羌活
 等劑而繼以神芎九郭曰予苦又泄今復利之恐非
 治也翁曰公之六脉浮濡而弱且微數濡者濕也數
 者脾有伏火也病由濕熱而且加之熱劑非苦寒
 逐之不可法曰通因通用吾有所試矣頃之利如木
 屑者三四出即蒙首之氈去次去熾炭病旋已鄞董
 允謙妻患衄三年許醫以血得熱則淖溢服瀉心涼
 血之劑益困衄纔數點輒昏翁診之六脉微弱寸為

甚曰肝藏血而心主之今寸口脉微知心虛也心虛則不能司其血故逆而妄行法當養心仍補脾胃其子子實則心不虛矣服琥珀諸補心之劑愈折帥胡公病發熱惡風而自汗氣奄奄弗屬諸醫傷寒治發表退熱而益增翁診其脉陰陽俱沉細且微數處以補中益氣之劑醫止之曰未有邪而以參芪補之邪得補而愈盛必死此藥矣翁曰脉沉裏病也微數者五性之火內崩也氣不屬者中氣虛也是名內傷經曰損者溫之飲以前藥而即驗南臺掾梁彥思使閩而足不能履醫以風論或以脚氣治經年不瘳翁診之六脉僅微數而他無所病即探患處乃骨出不入肯綮耳施以按摩即愈南臺治書迭里迷失公足失履而傷腕骨掌反於後者六閱月矣眾醫不能治公知翁精按摩曰幸予治也翁令壯士更相摩從展至申而筋肉盡腐遂引其掌以揉之噫噫然有聲藥以兩月其足如常時金叅政子年方稚嘗嬉戲假臥於階側忽驚焉踐其足胫骨斷碎即死父乃蘇翁以法治之卒完其足步履無所苦聞萬夫長陸君臨陣為刀斫其面瘡已愈而眉與鼻不能循甚惡時時仰泣曰吾面無完膚生何以見妻子死何以見父母

乎乃拜翁求治翁命壯士按其面膚肉盡熱腐施之以法即面赤如頰盤左右賀曰復故矣左丞王公畏瘴毒晨必命醫診省醫鄭生切其脉愕曰平日兩尺無虞今忽不應指可恠也公即驚曰人無尺脉猶樹之無根其能久生乎命他醫診之其論亦同乃命翁診翁曰此天和脉勿妄治也因陳氣運交反之道以曉之公叱眾醫曰若等誤人多矣奪提舉俸者二人翁之於醫多類此於是門人學子懼其老且衰也力請著書以貽後乃作脾胃後論以補東垣之未備其畧曰或問脾胃之有虛寒信乎曰脾胃為百病之源然每惡寒而喜熱寒者陰氣盛陽氣微也熱者陽氣盛陰氣微也而所以致夫陰陽之微盛者脾胃之虛故也甚則陰陽孤立而死矣經曰有者為實無者為虛故氣作則無血血併則無氣氣血俱失故為虛又曰陰盛生內寒厥氣上逆寒氣積於胸不得瀉瀉則溫氣散寒氣獨留故中寒也又曰邪氣盛則實精氣奪則虛故陰勝而為實靈樞曰風雨寒熱不能獨傷人有猝然逢疾風暴寒而不能病者蓋無虛不能獨傷其入此必因虛邪之風與身形兩虛相感乃容其形矣此脾胃虛寒之說也又問河間謂惡寒戰慄皆

醫史

卷十

五

醫史

卷十

六

屬於熱然脾胃虛寒亦有惡寒而戰慄者何邪曰風寒之邪始居於表表有寒邪則外惡寒因其入裏與邪氣相搏故戰慄也邪氣勝則熱發於外故戰慄愈不惡寒而反惡熱脈必洪滑數盛此蓋以實熱而致惡寒戰慄者也至於脾胃虛弱傳化失常榮衛俱虛不任風寒內外之邪易以傷之經曰因身之虛逢天之虛兩虛相感其氣至骨又曰陽虛生外寒又曰陰盛生內寒又曰陽受氣於上焦以溫皮膚分肉之間今寒在外則上焦不通上焦不通則寒氣獨留於外脈必沉遲而弱此虛寒而致戰慄者也熱淫於內治以甘寒河間所論是也寒淫於內治以辛熱上文所論是也二者所因各不同又可執一而言哉又問戰慄鼓頷及諸禁鼓慄如喪神守皆屬於熱河間謂熱之極反有水化制之故其治法專主甘寒以發其鬱資水以制火也然與治瘧之戰慄鼓頷可得同其法歟曰戰慄鼓頷皆屬於熱此經首章之言言熱之一端也比及後章言瘧之始發陽氣併於陰陽虛陰盛而外無氣故先寒慄陰氣逆極則陽復出陽與陰復併於外則陰虛陽實故先熱又曰溫瘧者先傷於風而後傷於寒夫寒者陰氣也風者陽氣也瘧之寒熱

戰慄鼓頷者以上下交爭虛實交作陰陽相移也逆調論曰人非常熱常溫而為煩熱者何也岐伯曰以陰氣少陽氣勝也人身非常寒而寒從中生者何也岐伯曰陽氣少而陰氣多也此皆不可專主於熱矣明理論則分戰慄於內外之診戰者身為戰搖慄者心戰又曰陰中於邪必內慄也表氣虛微內氣不守故使邪中於陰正氣虛弱故成慄戰者正氣勝慄者邪氣勝鼓頷者邪入陽明故鼓頷為戰之輕者其有森然而寒發然而振是名曰振而振亦戰之輕者由是而觀發熱而戰慄者陰虛而陽盛也法當補陰而抑陽不熱而戰慄鼓頷者陰盛而陽虛也法當助陽而抑陰至若寒熱交爭陰陽相移又當從之逆之其始則同其終則異資取化源追之迎之調之而為之治可也豈可專以其寒言之舉一而遺十哉又問胃膈堅滿痞痛東垣謂之不足而中氣內傷法當補其中而益其氣河間戴人則以為諸逆上衝諸濕腫滿諸氣鬱冒皆濕火為病法當瀉火在上則瀉之在下則竭之張長沙又以為邪氣所留而以辛溫之劑開發蕩散之何三者治法之不同邪曰治有從本者有從標者有不從標本而從中治者証有虛實脈有

逆從其始雖殊其歸一理也經曰天之四令無形風
寒暑濕也地之四令有形饑飽勞逸也東垣以胸腹
堅滿等証皆為飲食七情所致而謂之內傷蓋以中
氣不足諸邪得以留之經曰邪之所湊其氣必虛是
已其脉必弦澁虛遲故治以補中益氣使中氣既盛
則邪氣可不戰而屈矣此按本寒源之論蓋治其本
者也河間戴人以為可湧可竭者是治其有形之邪
其脉必洪實沉滑必當去其有形之物而中氣可復
又必資水以制火而陰陽自和蓋治其標者也至若
長沙直以邪氣留之于中焦必以辛溫之劑散其無
形之邪經曰寒則氣聚熱則氣散舉痛論曰諸痛為
寒是也其脉必虛浮遲濇故以發鬱開結之劑主之
蓋從中治者也知乎此則三者之法斷不可以偏廢
而近世宗三家者往往自相詆毀而有南醫北醫之
不同決不肯以寒涼施之於南方辛熱施之於北方
何其自齟之若是歟經曰病當問其起居因言地方
之不同矣然治寒以熱治熱以寒微者道之甚者從
之要在臨時變通消息以為治安可限以南北之分
而有寒熱之負異哉又問脹病或以濕熱留飲否隔
而傳化失常甚則霍亂吐下又以為諸痛乃熱鬱於

內故為堅痛不可以言寒文以為急痛者因寒之極
而乃凝澁而為痛如是則所謂霍亂吐下而心腹絞
痛者當作熱論乎抑作寒治乎曰吐下之作罕有不
由脾胃感之蓋胃為水穀之海受天之氣地之味精
悍董蒸而成氣血以營養四旁往往因其燮理失宜
風寒燥濕之邪得以乘伏錯亂於其間風為百病之
始而春為溫風夏為陽風秋為涼風冬為寒風風也
者天地之氣也寒風即天地之寒氣經曰歲土不及
風乃大行化氣不令草木茂榮飄搖而甚民病殄泄
霍亂斯固陰陽錯亂之所致矣其有食飲過制七情
內鬱則濕飲否隔遂使陰陽不得升降塞而不通陽
併于陰陰併于陽揮霍變亂水穀沸騰而為吐下霍
亂此則濕熱留飲致之然也若夫堅痛為熱本指瘡
瘍皆屬心火心主熱化故痛屬熱節不以寒言至於
急痛因寒乃舉痛論諸痛為寒之說經曰寒滯於內
以辛熱散之佐以苦寒長沙以辛熱之劑散其錯亂
風寒之氣良以此耳凡所臨証固當察物之陰陽驗
人之虛實不可專以為有熱而無寒不可專以為有
寒而無熱斯蓋折衷之道也翁他所言病及所論証
治衆多今頗失之不能以盡錄而錄其大槩如此其

於為醫或在抗或在鄞或在閩在抗為府史為肅政
府書吏在鄞為帥府令史在閩掾行中書掾行臺一
皆以醫見倅諸貴人而非所尚也然庸謹練達之風
雖素業吏事卓卓當時者亦皆自謂不能及翁儀儀
觀美鬚髯雙目爛爛如電光天性純孝父母有疾扶
持保抱不解帶者旬朔沒則一遵儀禮治其喪平居
樂易寬厚務揚人善而恥言其過戒獲有失亦不忍
加以色辭與人交盡其義其於恩意尤至也喜辭章
善音律工繪畫而獨以醫顯所著書有竹齋小藥及
脾胃後論別誤醫原若干卷議論宏贍未及成子一

曰恕能世其業云

論曰仲尼有言人而無恒不可以作巫醫豈不信然
歟抱一翁為醫四十年所其已人病生人之死甚眾
人以厚利報翁輒却而不受與之藥即富徒手亦與
藥不責其償而濟物一心孜孜然終始弗少衰則所
謂有恒者豈近之與傳曰醫非仁愛不可託非廉潔
不可信若翁者殆可託而可信者歟至於立言以垂
世則取諸先覺之說折衷之而一本於經貫微達幽
不失細小備矣豈非宣暢曲解古之良醫也歟

蔣用文傳

陳繼

蔣用文名武生以字行其先居魏州五世祖安中金
國子助教以直諫不納棄官攻醫曾祖應茂徙揚之
儀真祖慶雷元揚州路醫學教授父伯維舉進士崇
明州判洪武初召為史官以疾辭出為蘭陽丞用文
少穎悟讀書過目成誦六歲事學從里中師有贈師
萬年松者命賦詩即就曰使者來西嶽採松云萬年
佳名雖自好何不長參天師驚喜曰是兒已見才器
既而隨父宦寓日侯公暇持所業質之聞說無疑問
父大奇之曰吾有嗣矣父歿歸儀真習業廢於兵燹
渡江占籍句容採山構室居之大肆力於經籍父之

得聖人深意乃習醫家言會同黜異約其要而錄之
取正於術之精善者而受其秘於是決死生定緩速
治效無一不中者由是用文之名驅四方參事毋
魏夫人情依依不去左右飲食非躬治弗進夫人病
被衣而不交睫者數月夫人老郡縣交辟不就曰吾
不能舍一日養以趨祿利也夫人歿當洪武中始受
薦入太醫院時朱彥脩弟子戴原禮為院使擅其術
人無有當其意者見用文喜曰君儒而為醫昌吾道
必矣遂言於 上授御醫永樂八年陞院判典幹
成勞僚類所歸 仁宗皇帝在青宮用文日侍左

右承顧問隨事獻規益甚見親禮嘗問保和之要對曰在養正氣正氣完邪氣無自而入又問卿醫效率緩何也對曰善治者必固本急之恐傷其本聖人所戒欲速也 仁宗稱善及課績特命光祿置宴於院宴之旌其忠勤又嘗命工部為營第用文入叩額謝曰臣荷 恩德萬不一報又敢靡公費以益愧悚也再謝乃止其就故人居之一室蕭然宴如也用文病且革手自為啓附進有曰臣老病死不足言惟恨不能有報 大恩伏願清心寡欲慎加保養以輔 聖治以安萬姓 仁宗得啓驚嘆親御寶

翰遣使慰問及卒 命兵部給驛舟還其喪督治祠墳於中官 仁宗即位詔贈奉議大夫太醫院使特謚恭靖遣官 諭祭官其長子主善為院判用文醇厚恭謹知當世之要務其忠誼愛君之心惓惓於語言故能受知於 上所以慰問誥祭之辭皆懷念忠誠揄揚學術以明 上之不忘也居兩京三十年王公貴人下逮賤隸細氓愈其疾而著神效者歲不少貧者報之曰吾非為報為爾醫也卒皆不受善交友始終不渝宗戚尤洽恩義獎勸後進汲汲入過耻出其口志嗜學雖老不厭治一室於公署之

者顏曰緝熙於家居幽屏之所者顏曰靜學皆盛貯群籍暇輒翫閱其中時忘食寢或謂曰子老矣何勤益至是邪用文曰昔衛武公年數九十五猶箴傲於國俾臣下朝夕交相告戒乃作抑詩以自儆卒謚睿聖武公吾雖老幸未就木而敢以怠荒棄厥躬哉或又曰緝熙靜學意有說乎用文曰學有緝熙于光明成王之言也非靜無以成學諸葛武侯之言也吾志在是其為詩文有靜學齋集若干卷治效方論若干卷卒之日無貴賤疏戚咸咨嗟悼傷曰善人亡矣子四人主善主敬主孝主忠皆立行有父風

橘泉翁傳

程敏政

橘泉翁祝仲寧者四明人世為醫家至翁當永樂初被召來京師及見故太醫院使戴原禮原禮蓋丹溪朱氏高第弟子翁未及卒業而原禮去乃自肄力于丹溪諸遺書及太素脉訣又上訴于張劉李三氏以達素難大有所悟入遂專主濕熱相火之說而內外傷辯尤精確守不變嘗曰世不推病于脉而索病于方此大誤也然世醫信局方已久故凡致翁者始聽其言心非之至終驗乃大信惟一二勳舊及武官市人有疾一遇翁輒效而稍名讀書者謂其用三黃之

癩及惡見翁家君尚書南征還病脚膝痺痛

上命醫來視且合四方之醫皆以為寒濕率用烏附
蛇酒之藥盛暑猶請服綿蓋如是者三歲一日家君
夢有神人書祝字以示者時孫太傅亦臥病走往候
之大傅醒狀謂走曰予非祝翁殆矣走聞翁姓協于
蓋為之愕然急與俱來翁診視良久又檢諸醫案慙
然曰幸哉公之免于患也此濕熱相搏而成經所謂
諸痿生于肺熱者也即日視其綿蓋謝諸醫者取清
燥湯飲之曰此疾已深又為執藥所誤非百貼不驗
蓋服三月餘病良已自是家人有疾非翁藥不敢嘗

醫史

卷一

五

而士夫間亦始有延致之者然翁愈人之疾已即置
之不復挂口或扣之亦不答然不應曰吾厭世之叟叟
者故走所目擊翁事多不讓古人而不得其診視之
詳獨志其槩云孫太傅病頭面項喉俱腫大惡寒醫
疑有異瘡翁曰非也此所謂時毒似傷寒者丹溪曰
五日不治殺人急和敗毒散加連翹牛旁子大黃下
之三日愈又嘗右脇大痛腫起如覆盂手不可近醫
以為滯冷投香桂薑黃推氣之劑小腹急脹痛益甚
翁曰此內有伏熱瘀血在脾中爾經所謂有形之腫
也然痛從利消與承氣湯加當歸芍藥柴胡黃連黃

藥下之得黑痰血二升立愈又嘗有癆瘵羸瘦耳後集

熱間作晝夜呼不可忍癆醫欲與十宣散補托之翁
曰此有餘之火無事于補與防風通聖散加柴胡白
芷下之腫消痛止時太傅年八十餘翁凡三下之皆
奇英國公病左癱不語氣上壅醫以為中風用順氣
祛風之劑弗效翁曰此痰火濕熱所致與之清燥化
痰前後飲竹瀝數升愈國子監丞彭英義勇衛鎮撫
王隆亦病此翁皆以是起之新寧伯母夫人病癆喘
遍身腫痛進諸流氣之劑弗止魏國公子年八歲病
孝端友不得寢候中作拽踞聲醫日用抱龍丸轉加

醫史

卷一

三

失音公皆與瀉火清氣之劑愈或者疑請其說翁曰
人雖有老穉而諸氣貫鬱肺火之發則同第脉候有
衰脆藥味因之有小增損爾忻城伯素有痰疾嘗出
墜馬昇歸不復省事醫用理傷斷續之藥翁笑曰此
雖墜馬寔痰發之故與之降火消痰已而愈或請侯
夫人病周身百節痛又胃腹脹目閉逆冷手指甲青
黑色醫以傷寒主之七日而昏沉皆以為弗救翁曰
此得之大怒火起於肝肝主筋氣盛則為火矣又有
痰相搏故指甲青黑色與柴胡枳殼芍藥芩連瀉三
焦火明日而省久之愈故太平侯癆腫中痛喘嘔吞

酸自云臍上一點氣上至咽喉如水每子後申時輒發醫以為大寒翁曰此得之大醉及厚味過多子後申時此際相火自下騰上故作痛與二陳湯加苓連山梔蒼朮數服愈戶部主事吳潤病頭眩兩耳鳴如屯萬蜂中甚痛心撓亂不自持醫以為虛寒下天雄矣翁曰此相火也而脉帶結是必服峻劑以劫之急與降火升陽補陰之劑脉復病愈姚光祿女年十七病潮熱醫以為瘧治之加寒戰血崩又以為虛將補之翁曰此熱入血室所致先與小柴胡湯再與承氣湯微下之去紫黑瘀血數塊愈具檢討子年十八病眩暈狂亂醫以為中寒已而四肢厥冷欲自投火中醫曰是必用烏附庶足以回陽翁曰此心脾火盛陽明內實用熱藥則不治強以瀉火解毒之劑三服愈耿祭酒病頭暈翁發熱浙惡寒醫以為感冒用甘辛發汗之劑汗出不止腹滿作渴譏語發斑醫又以為中暑翁曰此非一時寒暑所致乃積濕執在足陽明太陰經中故疹見與除濕熱補脾胃瀉陰火之劑愈南昌知府王詔病筋疾給事中徐恪病氣痿皆為醫所誤翁一以清燥湯起之至於飲食勞倦之疾世醫率以為外感而得翁起之者尤眾不能悉記也

翁年下孫大傳一歲精健亦畧相等活人之心日甚一日每乘欵段從一童子走東西應都人之請雖兩雪早暮不自恤都人日輦金甌幣以謝門下而翁亦未始以此介意焉初楊文貞公家有孫病豆寒戰嘔泄將院使用文以為不治或薦翁翁時尚少診視之曰無傷也與藥一粒而效文貞素重蔣者終閱其事不以告人御史錢昕夫人病惡寒自夜以重裘覆其首起躍入沸湯中不覺醫以為寒甚翁持之曰此痰火上騰所謂陽極似陰者非下之火不殺下經宿而撤裘呼水飲之旬日氣平乃愈給事中毛弘病傷寒汗已不解醫與之補劑補旬日病大作盜汗唇裂將欲他醫而誤召翁翁曰傷寒無補法此餘熱不解與葶連山梔石膏之劑一服即愈此三事非目擊然人有誦之者故附載之

論曰近世有儒名者立說斥東垣丹溪之書為不足觀曰二家動引素難猶儒者動引唐虞三代何益于事噫為此言者亦悖之甚矣唐虞三代之治術豈誤人家國者邪患人不能為爾然人雖莫能為而猶幸其在口也若禁之不言則豈復人理也哉宜乎橘泉翁之不獲遇也蹟此觀之世之抱古道而不獲遇者

豈特翁邪

張養正傳

王整

張順字養正醫名擅其下中年以替廢而氣岸峭直不衰周文襄公巡撫吳中賓禮之議論侃侃不屈也其醫大概以保護元氣為主處劑多川參而每著奇效能預刻年月日決人生死徃徃奇中予昔館其家尚及見焉故得傳其事崔御史某按吳病瘵氣氣短不能息養正曰此之謂支飲法當汗汗之愈知長洲王汝器病傷寒衆醫以為熱症養正曰是極寒當用附子用附子果愈高都御史尚達久患咳或以為外感或以為癰結於肺養正曰胃氣傷正氣損似外感而非也卒用補劑而差王孟南母節婦患足疾不能轉動內外醫莫知其証養正曰此風也用祛風湯差李百戶慶患嘔血吳下醫皆在養正後至曰諸公以為何如咸曰未死也養正曰吾去矣諸君治之去數十步慶死謝揮使病謂其家曰亟來與訣頃之不能言矣其家未信頃之果然北客有計姓者患痰火自訛善飯養正曰是不可為也計大怒曰我何病哉半月計卒無錫華氏數延養正昆仲三人縱言及年壽養正曰弟思濟當先逝曰幾何時曰一年許其家

特未信明年思濟疽發于背養正曰是矣不可治也乃謂他醫治之少間華使人詒曰君言不可治今愈矣養正曰有是乎歸語汝主視使中常有若絮者至某日死矣視之果然及某日死葉文莊有悖疾養正治之輒愈問之曰吾醫無過人者但病有淺深治有緩急扶持元氣取自然之效耳文莊大以為然太史公曰近世言醫者率祖東垣丹溪謂醫中王道信然然病者每遲之及養正用之數著奇效可謂善用其術者矣吳父老為子言教論聞恭游羸疾吳醫治之率用三白湯不效謂養正亦用三白湯家人曰前用之矣養正曰子勿言投之果愈衆莫知其故豈別有巧妙乎蓋吳下言醫之良者必曰養正云



古今醫史

〔清〕王宏翰撰

據南京圖書館藏清抄本
影印原書字芯高二三
○毫米寬三二二毫米

古今醫史序



夫天下之事宗儒理之真實則為正道稍涉虛偽即為邪說况醫也者出上古立極之神聖法天地生成之德極群黎疾病之危立經立典垂為萬世之則實我儒佐理治平之學壽世保身之道也故儒與醫皆明心見性之學脩身事君事親之本不謂後世好奇好性沉沒孔孟格致實理誤信釋老欺世虛談習染無疑浸淫不覺嗟乎昔為楊朱墨翟之害今為二氏之惑宋儒以後不但不為之闢正反崇其說而入其彀何陷溺之深若是之甚耶然醫理真實雖臻神化而不越乎日用平常之

古今醫史序

法何世醫之誕妄輒謂醫道通仙道斯言一出更助老氏之誣使文人士大夫酷信崇奉以致方士之流異言異服創立不死之丹盡惑謀利如始皇好長生遺徐市入海求不死之藥漢武好僊畏死被方士誑童女金銀而不返韋訊道之眩惑玄宗信之而不疑壺公懸壺之幻術費長房師事而深迷徐秋夫之鬼弄張遠遊之九轉神丹種種不經不可勝紀龐安常謂華陀之術非人而及迺史氏之妄誠者是言也余於醫學廣嗣諸書已啟其緒恐未盡明晰是以不揣愚陋溯古及今前列古帝前聖洎歷代明哲凡史傳所載醫籍所紀念於聖賢之旨者則仍之涉於恠誕

之說者則辨而正其誤或醫庸而各振胸次一魚真學者不錄之或隱居好道高尚其志而有著述者必採而入之名曰古今醫史但余言直而不諱意欲挽世風而矯習俗然人情好惡不同明理之士固多而好異之流亦不少知我罪我其惟此書乎是為序

康熙三十六年小春古吳王宏翰撰

古今醫史序

二

古今醫史目錄 卷之一

五帝

伏羲氏

伏羲氏

伏羲氏

伏羲氏

伏羲氏

伏羲氏

伏羲氏

古今醫史目錄

周

巫彭

盧氏

春秋

醫均

戰國

文摯

李醜

秦

安期生

神農氏

岐伯

俞跗

雷公

巫咸

有熊氏

伯高

少俞

苗父

矯氏

俞氏

醫和

高緩

長桑君

扁鵲

子陽

子豹

壺公

漢

淮南子

淳于意

王遂

高期

杜信

涪翁

杜度

三國

華陀

古今醫史目錄

樊阿

吳

呂廣

公陽慶

樓護

宋邑

王禹

張伯祖

程高

衛沈

李當之

董奉

公孫光

秦信

馮信

唐安

張機

郭玉

韓康

吳普

二

卷之二

晉

王叔和	張苗	劉德	阮侃	單道開	蔡謨	支法存
李子豫	張華	史脱	裴顛	葛洪	殷仲堪	
皇甫謐	宮泰	靳邵	許遜	范汪	程據	

古今醫史 目錄

三

卷之三

南北朝

南宋

徐熙	徐叔向	羊所	僧深	北齊	褚澄	徐之才
徐秋夫	徐文伯	秦承祖	雷敷		徐騫	徐之範
徐道度	徐嗣友	劉涓之			徐雄	徐敏齋

古今醫史 目錄

四

梁

陶弘景	宋俠	李密	鄧宣文	張子信	周澹	李密
甘濟之	姚僧坦	崔季舒		馬嗣明	張遠遊	王顯
趙贊	褚該	李元忠		李元忠	祖珽	

隋

甄權	李修	甄立言	莫君錫
	姚最		

任度 集元方 楊上善
全元起 許智藏 許澄
文梅

古今醫史 目錄 五

卷之四

唐

孫思邈	王冰	許胤宗	孟詵	李世勣	狄仁傑	王伯彥	李珣	李含光	陳士良	蜀	孟昶	李譔
王焘	韋執道	蕭炳	陳藏器	于志寧	楊玄操	張鼎	咎殷	杜善方	李雲卿		韓保昇	
玄珠先生	張文仲	秦鳴鶴	楊損之	蘇恭	紀朋	劉禹錫	鄭虔	殷子巖	甘伯宗		唐慎微	

古今醫史 目錄

六

卷之五

宋

劉翰	吳復珪	王光佑
馬志	蘇頌	陳昭遇
陳承	日華子	洪益
掌禹錫	崔嘉彥	馮文智
王懷隱	趙自化	王惟德
許希	錢乙	閻季忠
孫用和	高保衡	孫奇
林億	孫兆	文彥博
古今醫史	目錄	七
沈括	李師聖	郭稽中
僧智緣	王安石	范九思
陳孔碩	許叔微	許弘
朱熹	史崧	龐時
僧道廣	李防禦	吳源
楊文修	吳廷紹	江嘉
初虞世	蘇澄	朱肱
張橫	裴宗元	陳師文
謝復古	張杲	錢聞禮
陳文中	陳自明	王纂

古今醫史

目錄

楊士瀛	張銳	張肱
王克明	皇父坦	宋道方
耶律敵魯	冠宗爽	史堪
程約	陳言	唐與正
王既	趙密	楊介
郝允	劉元寶	趙卿
丁德用	王宗正	李知先
王實	王碩	周與權
虞庶	王朝奉	
楊退修		
古今醫史	目錄	八

卷之六

金

成無己	竇漢卿	竇桂芳
劉完素	張元素	張璧
齊德之	李惟熙	紀天錫
柳貫	張從正	夏子益

古今醫史 目錄

九

卷之七

元

直魯古	耶律楚材	麻九疇
李杲	王好古	羅天益
危亦林	吳恕	李慶嗣
范益	尚從善	潘璟
王珪	周順	許國貞
吳瑞	羅知悌	朱震亨
滑壽	徐文中	葛應雷
葛乾孫	周真	黃子厚

古今醫史 目錄

十

項昕	李仲南	程德齋
趙嗣真	王履	趙良
倪惟德	呂復	戴起宗
吳草廬	謝縉翁	陳瑞孫
袁坤厚	徐止善	王世相
錢溥		

古今醫史目錄終

續增古今醫史目錄

明

古今醫史目錄

劉基	戴元禮	王仲光
戚啟東	蔣用文	吳東園
劉純	何彥徽	沈輝
臧仙	韓懋	祝仲寧
韓英	黃濟	黃編
張養正	陶華	吳漢
王綸	劉敏	鄒福
顧俊	董宿	郁震
郁性定	許堪	陶浩
周禎	唐椿	唐煬
盧志	沈毅	許紳
薛己	何柏齋	程介
戚端明	顧惠岩	孫東穀
虞博	陸彥功	方廣
傅滋	汪渭	徐杏莊
王典	汪宦	高武
邵應節	殷渠	陳景魁
皇甫中	錢瑛	方一誠

古今醫史目錄

屠鵬	侯維漢	李言聞
李時珍	趙可獻	王宗顯
程式	徐鳳	徐廷鳳
王璽	俞子容	劉全楠
程伊	熊宗立	王時勉
劉敏	張致和	程嘉祥
殷傅	劉遵道	周漢卿
吳傑	汗忱	許國禎
巴應奎	李挺	汪瑾
江應宿	張介賓	龔信
吳顯忠	程明佑	程明助
周憲王	徐彥純	婁英
吳綬	方有執	錢實
李濂	薛鎰	楊繼州
汪機	吳勉學	杜清碧
徐春甫	陳嘉謨	王肯堂
繆希雍	吳崐	馬壽
魏桂岩	楊石華	李少陽
萬全	趙燁	彭瑞吾
聞人規	李樸	胡重禮

龔廷賢	王國臣	王廷爵
徐鎔	翁仲仁	王日達
陸金	王三陽	孫二奎
朱惠明	吳洪	吳應湯
徐養	沈以潛	

古今醫史 目錄 三

續增古今醫史目錄 本朝

施沛	秦昌遇	葉天生
趙叢菴	李中梓	李廷
喻昌	張遂	徐彬
張志聰	程應旆	陸麗京
施有仁	盧雲生	黃泰瀨
沈應暘	戈存樞	虞博民
錢捷	尤乘	蔣示言
錢子阜	張璐	蕭燠
費啟泰	汪昂	李用粹
周揚俊	汪琥	陳治
葉桂	王宏翰	附醫案
柯琴	羅美	薛雪
王子接	郭佩蘭	繆松心
沈季龍	潘楫	

古今醫史 目錄 古

續增古今醫史目錄終

古今醫史卷之一

古吳浩然王宏翰惠源著輯

慎菴錢顧琛獻候參訂

梁溪省吾吳文鎔子良恭較

元 王 夏禹生恭閱

元 王 植寧周同訂

五帝

太昊伏羲氏

太昊之母諸英居於華胥之渚生帝於成紀以木德繼天而王故風姓有聖德象日月之明故曰太昊都於宛丘即今陳州古今醫史 卷之一 五帝

其理天下也仰觀象於天俯觀法於地中觀萬物於人及鳥獸之文與地之宜近取諸身遠取諸物始畫八卦以通神明之德以類萬物之情而易理始起造書契以代結繩之政上古男女無別帝始制嫁娶正姓氏通媒妁以重人倫之本作二十七弦之琴三十六弦之瑟以脩身理性及其天真所以六氣六腑五行五藏陰陽水火升降得以有象而百病之理得以類推為醫道之聖祖與神農軒轅為三皇立廟春秋祀焉
炎帝神農氏
炎帝少典之子母安登生帝於姜水故以姜為姓以火德



王天下故曰炎帝有聖德始教民耕種五穀而農事始興故曰神農帝憫生民不能無疾故察夫草木之性可以愈疾者神而明之作方書以療民疾而醫道始興民無夭折之患後世賴焉著有本草經三卷至南北朝陶弘景以名醫別錄加之為七卷至唐李勣許孝忠等奉詔更復採摭去陶氏之乖違辨俗用之純潔纂修為二十卷行於世炎帝聖德澤民恩垂萬世故有神聖稱也

正誤 宏翰按神農嘗百草一日遇七十毒此言出自淮南子明王履極辯其誣夫神農乃立極之大聖也察陰陽達造化神而明之何獨於百草必嘗而知之耶且毒之有古今醫史 卷之一 五帝

大小也設一日而遇七十毒則毒之小也因不死而可解若遇毒之大者入口即死矣孰能解之又孰能復活之比淮南子之寓言惑世已久豈可不為辨正使後世再為之永惑也

又按伏羲蛇首人身神農牛首人身之說甚屬虛誕夫天得天地之最秀陰陽之至和尊貴于萬物者莫於禽也豈有立極之神聖反有此獸形者乎推格至理必無此事且天地開闢自盤古氏之後有天地人三皇相繼而立雖屬難稽然初無此等異相何義農繼立極之君開物成務本之聖反有此怪異之說乎因世人好怪故有是言孟子

曰盡信書不如無書言哉斯言也殊不知蛇首牛首之言蓋模擬略似云耳非其形之真似也如仲尼面似蒙俱周公身如斷菑博說體似植鰭皋陶色如削爪皆模擬其形之略似爾原非實有其形也而後世之人塑二聖之像乃塑出牛蛇之形汚辱於大聖莫甚於此予是以不得不為之辯正也

黃帝有熊氏

黃帝公孫姓初神農氏母弟世嗣少典為諸侯帝榆罔之代少典國君之妃曰附寶者生帝於軒轅之丘因名軒轅國於有熊故曰有熊氏長於姬水故又以姬為姓以土德

古今醫史

卷之一 五帝

三

王天下故稱黃帝帝生而神靈弱而能言幼而狗齊長而敦敏成而聰明帝受河圖見日月星辰之象知天體之運行占斗綱所建始作甲子帝以人之生也負陰而抱陽食味而被色寒暑易之於外喜怒攻之於內天昏玄札君民代有乃察五氣五運立洞性命記陰陽咨咨伯而作內經復命俞附岐伯雷公察明堂究息脈桐君處方餌而人得以亨天耳其內經八十一卷學者宗之照如日星焉命元妃西陵氏教民^世五穀賴之得以衣服焉
正誤宏翰按丹經所載黃帝受青牛紫府玄女鼎九丹成鑑載黃龍下迎昇天之說甚為虛誕予年四旬餘夙夜討

究性命之學稍知格致之理天地四元行之本於廣嗣脈鑑醫學原始三書內經畧詳述至於丹經老氏恠異誣世之談先經五峰胡氏所闢謂之妖妄惑世旨哉是言也其黃龍迎帝昇天之說予將格物之理詳論並破丹經老氏邪誣之惑蓋物之有內軀者則不能變形之大小也或形之大小者乃以邪術幻人之目其寔肉軀未嘗能變也夫龍乃有內軀之鱗族也因龍行有風雨相送之異世人好奇即喻之其能可大可小之靈及龍玉龍女之說甚致或有現形者此不但愚夫愚婦信之而儒士文人亦信之不疑殊不知現形而人經目睹者乃邪魔附會顯跡其實
古今醫史 卷之一 五帝 四
龍不能變形而可為龍王龍女者也且龍本水族生長於地不能離水而升騰空中其高不過一二十里其升騰非其本性之所好因春夏之後地氣上升水性不靜龍不能潛故不得已而隨氣上升而騰移藏別水若騰時或遇風狂則龍不能自主遇山峰撞傷而死者亦多有之故深山谿谷之間有見死龍也一至秋冬地氣降藏龍有何能而自升然天高幾萬里而龍騰廿里何能至天則迎帝升天之謬顯然明晰矣至於受青牛紫府玄女等說猶屬誣世鄙俚之談據此推類可以不辨而自明矣
又按飛龍雲中取水一端概世認為真龍者誤矣夫深山

有蜃卵大蛇年久變成蛟龍至春夏之間出於山石之中
有暴風大雨水湧淹沒房屋者此事不時有之此蛟龍一
出歸入湖海靜居不動或遇春末夏初地氣上升水動不
靜而龍小得安騰移別水而有龍陣過之說則有之若言
其空中取水佈雨人所目睹時刻長久像似真龍者非也
此乃空中燥氣為寒雲所逼有一線放下而下面地上之
濕氣得吸接此燥氣直奔趨上或在江湖或在山石或在
平地皆然少頃燥得濕氣相和或為雲即雨或為雲即散
而清明者若真龍取水或雲散而清明此時龍體顯露何
竟無一見何隨雲消散而無影則知是燥氣而非龍又顯
古今醫史 卷之一 五帝 五

然明晰矣 或曰若果燥氣何以春夏見而秋冬不見何
也曰此正謂春末夏初日行北陸燥勢之氣常多故時見
之如夏日之見冰雹也此理於醫學原始二卷內詳論已
晰矣

傲貸季

傲貸季按素問乃黃帝時人善理色脉而通神明合五行
五色四時八風六合變化相移以觀其妙

天師岐伯

岐伯為黃帝之臣帝師之故曰天師帝咨問醫道著為靈
樞素問總為內經十八卷為醫書之祖其脉理病機鍼經

運氣詳論極明靡不精奧真天生聖人以贊化育之書也

伯高

伯高氏黃帝臣未詳其姓佐帝詳論脉候窮究精奧載在
內經素問

鬼史區

鬼史區黃帝臣未詳其姓佐帝發明五行五運詳論病機
君臣問對盡志與義以為經論後世賴之出素問

俞附

俞附黃帝臣善醫術治病不以湯液醪醴鏡石矯引湯熨
揆見病之應因五臟之俞乃割皮解肌挾脉絡筋滿浣腸

古今醫史

卷之一

五帝

六

胃漱滌五臟以去百病

正誤按滿浣腸胃漱滌五臟後世誤傳取出腸胃而洗
滌之甚為恠誕假如皮膚之內肌肉之間病生癰毒或
瘀血壅滯則可以割皮解肌而剷除之可也其滿浣漱
滌乃用藥煎服滿滌腸胃之病而去之非是取出腸胃
而滿洗之也後世好奇好異誤傳其事而又神異其言
以為奇事也

少俞

少俞黃帝臣俞附弟也醫術多與其兄同

少師相君

桐君為黃帝臣少師官名善識草木性味定上中下三品
藥物為君臣佐使撰藥性四卷及採藥錄紀其花葉形色
論藥之相須相反立方處治寒熱之宜其言散在各書至
今傳之不泯出本草序

太乙雷公

雷公黃帝臣也帝燕坐召雷公問曰汝受術誦書若能鑒
觀雜學別異比類通合道理子務明之可以十全若不能
知為世所怨又曰子知醫之道乎對曰誦而頗能解解而
未能別別而未能明明而未能彰足以治群僚不足治王
候願得受樹天之度四時陰陽合之別星辰與日月光華

古今醫史

卷之一

五帝

七

以彭經術帝曰善無失之而道上知天文下知地理中知
人事可以教眾庶可傳後世為寶雷公曰請受道誦解帝
曰嗚呼遠哉閱閱乎若視深淵若迎浮雲視深淵尚可測
迎浮雲莫知其際聖人之術為萬民或有法有則循經循
醫為萬民副故有五過四德汝知之乎雷公避席再拜曰
臣年幼小蒙遇以惑不聞願致齋七日君臣問對盡志傳
受其經脈至教從容五過四失陰陽盛衰精微大道諸篇
載在素問

苗父

苗父者上古神醫也名醫所載謂其以管為席以笄為狗

人有疾求醫但北面而咒十言即愈世謂此乃祝由科之
始也

正誤按以笄狗用咒乃幻術怪說聖人而不言而惑世
之首也假使咒十言而疾即愈則上古神農黃帝諸聖
兢兢制經詳論何太苦而多爭耶此即中古所出老氏
之術竇屬旁門非真正道也此乃後人好奇造作神異
其言也何古之有此奇事而今世獨無一見耶故云盡
信書不如無書信哉言也 或曰符咒療疾上世固有
何子執一偏之見而一概闕之乎請問其由曰子乃未
明神鬼二字神者正神也鬼者邪魔也並非同類也因

古今醫史

卷之一

五帝

八

人庸愚不完聖賢之學惑於釋老之言迷入年久無不
隨世逐波即士大夫亦酷信之而不覺今悉其一二條
理自明矣夫神乃主公無瑕毫無私教豈為人之細事
反惑符咒時刻差遣奔走乎此符咒者亦魔計所為也
然魔性純惡惑世人誘陷異端人為迷入魔意始快
但人受惑之情不一好奇好怪之性居多魔乘其便
以愛應憂以憂應違人所故借世之符咒以顯其奇跡
也或人邪淫過度或謀慮不正自覺罪孽致疑鬼魔迷
悔心生魔景借信咒語之靈釋人之疑而病得愈者有
之若病在臟腑之間骨髓之內雖咒千萬語總無一愈

以致因循日久藥石反不能救之嗚呼痛哉究其實理而鬼神未常來侮而遇夫愚婦自疑自悔所致也故云邪不勝正者哉斯言也

按朱克柔曰內經云言之治病惟遺精變氣可祝由而已祝由者祝病之由以告于神即禱爾于上下神祇之意則知祝由一科上古之遺矣

馬師皇

馬師皇黃帝時醫也善識馬形馬病生死治之即愈乃獸醫之祖也

正誤按列仙傳所載一龍有病來求馬師皇之針得針

古今醫史

卷之一

九

而愈後一旦為龍負而去之說比更誕妄而龍之辨論已於黃帝傳下辨悉明白矣但列仙傳係後人好事者造作將一二實事為據演述成部故其所載之事世人觀之再喜其寔虛無根即今世之小說傳技也後人不核其理一任信之致生妄念安為若明達真儒同格物理原無為其所惑也

巫咸

巫咸堯帝時臣也以鴻術為堯醫能祝延人之壽愈人之病祝樹樹枯祝鳥鳥墜

正誤按禍福壽夭皆上帝鑒降若術可以祝福亦可

以祝福則能操乎禍福之權而上帝之權似可有若無矣歷世久遠係好事者造作而謊誣已極我儒素積之而不談也

朱克柔云祝人詛物術近於邪此周禮巫覡之流歟

三代

商

伊尹

伊尹湯之相也佐湯伐桀救民於水火放太甲於桐宮乃聖之任者也憫生民之疾苦作湯液本草明寒熱濕涼之性酸苦辛甘鹹淡之味輕清重濁陰陽升降之氣行十二

古今醫史

卷之一

商

十

經絡表裏之宜後世醫述藥性湯液者皆祖伊尹者也

周

巫彭

按史紀巫彭初作周醫官精入微奧言人惟五穀五菜療其疾五聲五色視其生觀之以九竅變泰之以五行之動逆用五毒攻之以藥療之

矯氏 俞氏 盧氏 以上三人無傳並周之良醫也

春秋

醫 詢

詢春秋時人秦之良醫也未詳其姓有張子求療背疾謂

之曰此非我背任君治之均醫之即愈必有所委後有所任治之也 出尸子

醫和

和春秋時人秦之良醫也未詳其姓晉平公求醫於秦秦使醫和治之曰不可為也公近女色之疾如蠱淫溺惑亂之所生也良臣將死天命不佑淫生大疾過則為蓄陰淫寒疾陽淫熱疾風淫末疾雨淫腹疾晦淫惑疾明淫心疾君今不節而淫不可為也公曰良醫是歲趙文子果卒其平公亦薨 出春秋左傳

正誤按診君之脉而知良臣將死者乃醫和神乎色脉

古今醫史 卷之一 春秋

十一

也當時平公疾文子侍側和見文子之色氣哀神收是以有知良臣將死之言也

醫緩

姓高名緩春秋時之秦人之良醫也晉景公有疾求醫秦伯秦伯使緩往治未致景公夢二豎子相謂曰緩良醫也我輩將逃之一曰我居育之上汝居膏之下其奈何我緩至視公曰疾不可為也在育之上膏之下攻之不及藥之不至不可為也公曰良醫厚禮歸之

文摯

文摯戰國時人宋之良醫也洞徹醫道兼能異術龍叔子

有疾文摯令背明而立從後視之曰我見子之心方寸之地靈矣治之遂愈 齊閔王疾召摯視謂太子曰王疾得怒當愈愈後殺摯奈何太子曰吾當與母共保於王不殺摯不解履登牀王怒疾即愈

朱克柔云內經藏象篇云思傷脾怒勝思 閔王疾或因積思所致摯激其怒使之氣勝而得愈乎

長桑君

長桑君者姓長桑名過戰國時人常遊渤海鮮有識之莫知其由未桑君過舍扁鵲奇之謹以禮遇桑君亦知扁鵲非常人乃悉取禁方授之 出左傳

古今醫史 卷之一 春秋

十二

扁鵲

秦姓名越人號扁鵲秦之盧國渤海郡人得素問靈樞之旨著難經有八十一問至今尚行於世又著脉經原本未見散於王叔和脉經內少為舍長舍容長桑君扁鵲奇之嘗善遇之長桑善醫乃出禁方與之飲以上池之水三十日當知物矣鵲如其言飲水果視疾盡見五藏癥結一日見齊桓侯曰君疾在脉理侯曰無疾後五日復見曰君疾在血脉又五日復見曰君疾在腸胃又五日望見齊侯曰疾居脉理湯熨之所及在血脉針石之所及在腸胃酒醪之所及今君疾在骨髓難奈之何不數日侯疾作扁鵲已

逃矣侯遂蕩然則病之輕微者治之常易愈病之重者治之必難痊倘學之未至而醫道可易言哉扁鵲名振列國後被秦太醫令李醯所殺史記

黃帝時有神醫名扁鵲者故秦越人亦名之

正誤按能見五臟癥結之說此扁鵲得靈素之旨精于望問之具明臟腑經絡之部位聽聲察色則知其臟某腑某經絡之疾微見氣色於外部觀外即知其內學非因能另見內藏之形也至飲上池之水此言譬喻之辭非真有上池之水可以飲之而見內藏之形也如見齊桓侯知疾在脈理而王不聽至後病在骨髓王病作而

古今醫史

卷之一

春秋

三

難醫者此皆扁鵲得造望色之神妙王不信用以致無救也 宏翰治一婦年逾七旬有子五人李夏病口瘡咽痛吞酸食少下部泄瀉諸醫治療兩月不效將危時已仲秋延余診治六脈虛數按之無力此年高虛火上炎命門衰弱諸醫止用滋潤之藥使脾敗胃弱泄瀉反劇余用金匱腎氣丸每用五錢用真秋石泡湯送下兩服諸症減半再四服仍用秋石送下兼用參朮肉果骨脂茯苓甘草煎劑諸症悉除女老畏藥子衆無專停藥數天而病復發余以清晨參湯送金匱丸晚用前方加川附煎服數日而安但年高氣血衰微若非大用參朮

恐有復發難救之虞製方金匱丸加人參鹿茸常服以防冬寒之變諸子唯唯吝財不製至冬至果發請余診之脈已改脫而不能救矣此信不專而又慳吝之咎也

李醯

醯為秦國太醫令與扁鵲同時自愧醫不如鵲妬之陰使人殺之比妨賢害能之流其技亦可知矣

正誤夫鵲為當時神醫而醯為秦之太醫而不能好學深究虛心博問竟嫉妬勝已陰謀使殺而不反罪則秦之綱紀法度頹敗可知矣 嗟夫醫之一道戰國時即衰矣無惟乎今世之醫學目下止講業而講不道惟江

古今醫史

卷之一

春秋

十四

南之尤甚也而江南中最下者無如姑蘇一郡也而蘇地人居雜混市井居多延醫不講學問之深淺酷信師巫問卜諂媚鬼妄求禍福自湯撫公諱斌疏革五聖邪神而師巫頓減惟信鬼之心固堅延醫服藥盡出卜者之口則卜者肆行妄斷欺弄愚民致使妖僧惟道裝塑土木囑賄卜斷祭賽盈滿而卜者又受庸醫囑賄無論醫人學問有無惟憑卜斷荐之病家心信延請往往天枉無數屢見奸卜庸醫平日並不深究易理內經止賴世法諂媚交通而醫者誤人仍不自咎討習故奸卜庸醫子嗣不昌其學問精明高雅者不與卜筮往來惟

沉心博究無偏誤之咎又立言著述垂訓者余慨世無正學醫道日卑於是纂輯醫學原始四診廣嗣本草等書十餘種辨論天文性學之本格物致知之理免入旁門偏安之誤稍為匡時一助云爾

子陽子豹

陽豹二人未詳其姓皆扁鵲弟子號太子死厥己元鵲使子陽用厲鐵砭石以取三陽五會使子豹為五分之熨八減之劑和衷之以熨兩脇下太子遂能起坐復生

安期生

安期生秦始皇時琅琊阜郡人也性敏志學有經世之英

古今醫史

卷之一 春秋

十五

才少年時遊俠王侯豪氣過人年老不遇避跡於醫常買藥東海邊列仙傳所載云人稱有千歲翁始皇東海請見與語三日夜賜金璧萬數以赤玉為一量以報日後數年求我於蓬萊山置之而去始皇遣徐市等入海訪知不知其處而還此皆不經之語予有正誤于左可考

正誤按列仙傳所載安期生之事盡屬不根誕妄惑世已久余按其履歷定跡有蘇東坡一詩可徵其一生行寔矣乃曰安期本策士平日交刺通常干重矜子不見隆準公應如魯仲連執掌吐長虹難堪振林洗寧揖扛鼎雄事已兩大謬飄然籟遺風乃知輕世士出世或乘

龍宜比山澤醒忍飢唼柏松縱使偶不死正堪為僕僮茂陵秋風客望祖猶蟻蜂海上如瓜棗可問不可達細讀詩則知安期之跡乃一豪傑士也

壺公

壺公不知何郡人何姓名嘗懸一壺賣藥於汝南市中乃方外術人也

正誤按列仙傳所載壺公懸一壺於肆市罷輒入壺中費長房見之往拜俱入壺中但見玉堂清麗旨酒甘饈共飲而出曰我神仙也子隨我入山求道長房從學以竹杖投陂使長房騎之變龍之談此係幻術惑人但此

古今醫史

卷之一 秦

十六

事誣世已久無人辨正但人之身是皆一肉軀也而一小壺何以容人至長房同入壺中而見玉堂清麗酒饈共飲及以竹杖投陂為龍等事皆方士幻術影人之目原非寔有其事也而列仙傳乃好事者所作世人好奇好怪被惑而不究其理貿然信為實事傳為異跡奇談然我儒格致時理之事原不為其所惑故余極辯論而正之以醒後世無再為其所惑也

漢

淮南子劉安

淮南子姓劉名安乃漢室親王封淮南號淮南子性資天

成窮格物理博究羣書學極奧妙所著諸書談論曠遠皆有寓意善醫藥謂神農嘗百草一日遇七十毒後人好奇不考其實亦思之以誣世惑人宏按已經於神農紀內辨正在前至列仙傳所載淮南子有拔宅升天雜犬皆帶上天之說其言荒唐太甚而吾儒明理之士自無被惑但世多鄙學酷嗜奇異是以畧迷醒迷教語於左

正誤 宏翰曰夫人得天地最秀上帝付早以靈性而覺性生性誼全故能知綱常別仁義也禽獸止賴生覺二性故止知嗜食其形性穢濁而無倫常死後散滅無存也故人為萬物之最貴者也醫學元始內有元神元

古今醫史

卷之一

漢

七

質說可考凡聖賢在世脩德純善而死後則神形粹美虛靈清潔故得上帝使靈神上升其有形肉軀返歸于土何能上陟大雅云文王在上於昭於天文王涉降在帝左右此謂聖德全美身雖既沒則其照明在上帝之左右也此言文王大聖之詩也何後世妄捏列仙一傳演說雖天昇天荒唐恠異之談致鄙儒不痛悼哉乎

元里公陽慶

公陽慶山東人得黃帝扁鵲脈書診醫人疾洞決死生淳于意師之得其要學焉

公孫光

公孫光淄川唐里人好醫為當時重初淳于意從之志教以妙方乃曰毋以傳人意曰不敢且曰爾後必為國公吾才盡矣山東陽慶才甚奇汝師之必得也意遂辭光而師慶 出史記

倉公淳于意

倉公姓淳于名意為齊太倉長因號倉公臨淄人少好醫窮道受師同郡元里公醫愈高視疾洞知死生齊王太后疾召意診曰風痺客脾難于大小便溺赤意葉以大齊湯一飲溲即通再飲病已溺如故其病得之由汗出淋漓然者去衣而汗稀也所以知后病者診其脈切太陰之口淫

古今醫史

卷之一

漢

六

然風氣也脈大而踈火者勝脫氣也踈者中有熱而溺赤也其醫理之神妙生平之本末備者史記倉公列傳茲不多贅

樓護

樓護字君卿平帝時人父為醫官少誦經方本草數十萬言天資敏穎老學咸重之謂曰以吾子之才何不學官護遂辭父業經官為京兆尹聲譽甚著見漢書

秦信

秦信不知那郡人少敏有度量好經方本草及黃帝扁鵲之書為當代良醫令

王遂

王遂里居未詳習經方工於治療學業精博為濟王侍御

宋 邑

宋邑臨淄人至性愛人酷尚醫術就齊太倉公淳于意于意學五診脈論之術為當世良醫

以上並見史記

馮 信

馮信臨淄人為齊太倉長性好醫方精於診治臨淄王以識見未得令學於淳于意名遂著焉

古今醫史

卷之一 漢

十九

高 期

高期為濟北王太醫令王以期術未精令就淳于意學諸經脈及奇經絡結俞穴所在定魄石刺灸之法歲餘盡通以此知名

王 禹

王禹為濟北太醫王亦以禹未盡善令就學淳于意數歲志通名當代

唐 安

唐安臨淄人言貌謙恭風儀溫雅好醫就倉公學乃為齊醫令

杜 信

杜信不知何郡人謙柔好學志心於醫受業於倉公教以上下脈經五診之法亦亦名之漢代

張 伯祖

張伯祖南陽人志性沉簡篤好方書精明脈診療痊十全當時所重張仲景仲從而師之

張 機

張機字仲景南陽人受業于張伯祖醫學起郡舉孝廉官至長沙太守仲景自序云余宗族二伯餘建安紀年以來猶未十稔其死亡者三分有二傷寒十居其七感往昔之

古今醫史

卷之一 漢

二十

淪喪傷橫天之莫救勤求古訓博采眾方按內經傷寒治法存活甚眾著傷寒雜病論合十六卷而傷寒乃十卷二十二篇合三百九十七法一百一十三方為諸方之祖凡法移治諸症亦復如神後人賴之為醫聖又有金匱方及脈經按仲景自序云雜病論六卷喻嘉言謂卒病論六卷至晉代王叔和脈經不過兩朝相隔已不可復觀則喻嘉言卒病即雜病也經久亦遺亡矣

涪 翁

涪翁廣漢人常釣魚於涪水故號涪翁善針治病應手而愈乃著鍼經脈法傳世弟子程高師之年久乃授之高亦

隱之不出

程高

程高廣漢人好醫問道無倦人有一藝長於己者必千里服膺問涪翁善醫及鍼經脈診等書服事數年得之名擅當代為太醫丞

郭玉

郭玉廣漢雒人和帝時為太醫丞帝奇之試令嬖臣美手者雜於女子帷中使玉診脈各一手向其疾玉云左陰右陽脈有男女狀若異人帝嘆息稱善

杜度

古今醫史 卷之一 漢

廿

杜度不知何郡人仲景弟子識見宏敏器宇冲深淡於矯矜尚於救濟得仲景禁方名著當時

衛沈

衛沈仲景弟子知書既撰四逆三部脈經婦人胎藏經小兒願願經行世名著當時

韓康

韓康字伯休京兆人常遊名山採藥賣於長安市不二價者三十餘年活人甚多時有女子買藥於康怒康守價乃曰公是韓伯休耶乃不二價乎康歎曰我曰避名今區區女子皆知有何用藥焉遂適入霸陵山中桓帝時以安車

聘之使者奉詔造康：不得已佯許辭安車自乘紫車冒

晨光發至亭：長以韓微居當過方處人牛修橋道及見

康紫車幅巾以為田叟也使奪其牛康即釋駕車之有頃

使者至知之歎奏程亭長康曰老子巾之非奪也亭長何

罪乃止因至中途逃隱以壽考終

魏

華陀

華陀字元化漢末沛國譙縣人博學通經舉孝廉不仕好養生之術又精醫方有疾求療數劑而愈視疾有宜鍼者即與鍼一二次宜灸者即與灸一二處應手而愈著內照

古今醫史 卷之一 漢

廿二

圖及脈經行世至有骨髓湯藥針灸之所不及者而麻藥一服損^須史醉死無知方破割取病若在腸胃則取瀉洗之

復經定膏摩之四五日如故史紀魏志曰甘陵相夫人有

娠腹痛不安方得六月召陀診脈曰胎已死矣使人手摸

所在：右則女在左則男其人曰在左于是湯藥下之果

男形而愈曹操聞華陀術異召而常在左右操一日苦頭

風每處作心亂目眩陀針其鬲而疾應針隨愈其後為曹

操所殺

正誤宏翰按世傳曹操有頭風之疾陀救破首治之隨為操所殺語但滿洗破割之言世為恠異試論頭風一

端大頭風者頭為六陽之首因虛而外風乘入理應辛熱之藥服之或藥湯薰之使風寒之邪從汗而出則愈矣若臂破其首欲取其病不但前病不去而反又增入外邪矣病何能得愈耶其瀉洗腸胃者如胃脘腸癰之病或毒生骨節之間用刀針破之世其膿毒之氣膏摩封之而愈或在腹皮之內而腸之外剖腹皮剖洗敷藥此法有之人疑為取出腸胃瀉洗之說則誤矣陀乃良醫性東忠誠曾操患有頭風疾陀曰破首醫之當時陀在左右見操奸不端實有謀操之心故為操先殺之也

李當之

古今醫史 卷之一 漢

廿三

李當之華氏弟子少通醫理得陀之傳治病尤精名譽益著修神農本草三卷名李氏藥錄李時珍謂其書散見吳

氏陶氏本草中

吳 普

吳普廣陵人華陀弟子以醫知名性恬淡善醫藥年九十而耳目聰明齒尚堅名著當代撰本草一卷今失傳矣

樊 阿

樊阿彭城人受業于華陀醫名大著

董 奉

董奉字君異侯官人精醫與人治病愈者重則種杏五株

輕則一株不數年間杏有數萬成林杏熟易穀以賑貧乏此董奉事定也若列仙傳所載杏林有虎守等說似屬幻術乃好事之談也

古今醫史 卷之一

廿四

吳

呂 廣

呂廣吳之太醫令也洞達醫理有註釋難經五卷行於世

古今醫史卷之一終

古今醫史卷之二

古吳浩然子王宏翰惠源甫著

兄 王 楨寧周甫泰

弟 王雲錦宏駿甫訂

男 北文聖來

北武發校



晉

王叔和

王叔和高平人仕晉為太醫令博學經方尤精診候洞識
揖養之道明遠療病之機採摭群書撰成脉經十卷編次

古今醫史 卷之二 晉

一

張仲景傷寒方論十卷金匱玉函經三卷 宏翰按宋高

保衛孫奇林億等奉詔校正金匱玉函經序曰仲景為傷

寒雜病論合十六卷今世但存傷寒論十卷雜病未見其

書翰林學士^王洙在館閣時得仲景金匱玉函要略三卷也

再按脉訣一書乃六朝人高陽生偽撰竊記叔和之名也

其仲景傷寒論一書雖叔和編次有功不應將己之序例

擅列于首以致明人王安道倡議方有執條辨清人俞嘉

言鄭郊情終責其僭越錯綜之論宏翰已於醫籍考內

詳論分晰矣

李子豫

李子豫少精醫方當代稱其通神時許永為豫州刺史其

弟患心腹痛千餘年殆死忽一日夜間自屏風後有鬼謂

腹中鬼曰明日李子豫汝此過以赤丸殺汝其死矣腹

中鬼答曰吾不畏之子是使人候子豫豫果至未入門患

者自聞腹中有呻吟聲及子豫入視之謂鬼病也遂從懷

中出八毒赤丸每服須臾腹中雷鳴膨轉大利數行遂愈

今之八毒丸方是也 出搜神記

正誤宏翰曰許刺史弟病乃心腹中先有穢滯痰飲或

蟲積等作楚日久而後鬼魔藉此附會託言惑人故子

豫用毒藥攻行而愈則鬼無所憑而去矣並非鬼能先

入腹中而作患也

古今醫史 卷之二 晉

二

皇甫謐

皇甫謐幼名靜字士安號玄晏先生定朝郡人漢太尉嵩

之曾孫也居貧年二十始感激讀書有高尚之志以著述

為務自得風痺疾因而學醫集鑿經才手不釋卷盡得其

張苗

張苗雅好醫術善消息診康為時所重陳康印得疾連服
湯藥發汗不出或曰汗不出者死苗教以燒地加桃葉於
上蒸之即得大汗而愈

張華

張華字茂先范陽方城人學優醫博辭藻溫麗精于經方本草診論工奇治療多效出晉書

宮泰

宮泰好醫術有一藝長於己者必千里求之善診諸病療上氣尤異奇制三物散治欬喘氣逆最效世所貴云

劉德

劉德彭城人少以醫方自達長以才術知名攻治眾疾隨手而愈官至太醫院校尉

史脫

古今醫史 卷之二 晉
史脫氣性沉毅志行簡敦善診候明消息多辨論治痘症為最官拜太醫院校尉 出史記

靳邵

靳邵性聰慧有才術本草經方誦覽無不通究裁方治療有出眾見制五石散譽石散等方晉朝士大夫無不敬服

阮侃

阮侃字德如陳留尉氏人以秀才為浪遊子博學方技無不通會於本草經方治療之法尤所耽尚官至河內太守

裴顛

裴顛字逸之河東人多學術善醫方診處通達方藥精富

于時名臣碩學咸敬服之官至尚書僕射按醫學入門載係裴顛字逸民錄之以備查考

許遜

許遜字敬之江西新建縣人舉孝廉為旌陽縣令素習老君術煉藥濟人時郡民患疫十死八九敬之以方藥極濟痊愈甚眾後遜病故至宋封為真君世人好奇演作傳枝有新妖之說至列仙傳更載許遜白日昇天之說流傳年久後世不考其實信為真事今詳考以確辨正於左

正誤宏翰按醒或篇云許遜晉朝江西人習老君之術煉藥施人先時舉孝廉授旌陽縣令時民疫流行遜以

古今醫史 卷之二 晉

四

藥救濟痊愈頗眾民心感頌後數十年遜病亡故莫于許家庄當時民眾沾惠者謂其賢能濟人必獲升天許庄地名生來離三十餘里近庄有一溪時遭久雨水漲數月不退民度溪有妖物作恠以致水漲隨後溪水漸涸奸巫道流乘人感慕假遜托夢妄言溪有妖龍是遜除之且庄前有坑泣水不乾又有一老樹蒼古鐵色奸民師巫演說奇蹟斂錢造廟有邪魔附會誣弄過民誘人財物至宋朝宗奉老氏封遜為真君據此則列仙傳演遜白日拔宅昇天之說則虛妄了然矣但宋徽宗欽宗二帝當時被道士林靈素迷惑請封其師張儀為玉

一第 冊 頁 2 頁 三

皇大帝致後世年久信傳而不究其實誤認玉皇為上帝安事而尊信之也蓋宋之二帝乃世之帝皇豈可擅封前人為天帝乎欺天僭竊罪莫大焉若天帝可以世人封之則人之壽夭禍福更當主裁則二帝之死於沙漠何自己之禍福反不能自顧耶蓋世事之盡被魔惑俗染年久而不覺每逢惟異反喜而敬事之蓋間有明達真儒窮理賢士亦闕而不信之也予悲習俗陷溺故考辨以醒世也

單道開

單道開東晉煌敷人明醫藥善療目疾頗驗人贊曰馬明

古今醫史 卷之二 晉

五

龍樹乃釋氏之流也

葛洪

葛洪字稚川丹陽人自號抱朴子仕晉句漏令善為治政隱居羅浮山人稱葛仙翁廣覽郡書諸子百家之言記誦萬卷下筆千文著集經效方三卷名曰肘後救卒方又曰肘後備急方一云著金醫方 宏翰按晉書云洪博聞深洽江右絕倫著述篇章富於班馬

范汪

范汪字玄平潁陽人雍州刺史畧之孫也少孤依外家新野庾氏廬於園中布衣蔬食燃薪寫書寫畢誦讀亦遍遂

博通百家之言性仁愛善醫術嘗以診恤為事凡有疾不以貴賤咸往治之所療十愈八九撰方書百餘卷名曰范汪方

蔡謨

蔡謨字道明以儒道自達治蒞知名性有道風耽尚醫學嘗覽諸本草經方不釋卷及授揚州刺史渡江食蠅誤中蚘蟥毒殆死乃嘆曰讀爾雅不熟為俗學所誤耳

殷仲堪

殷仲堪陳郡人祖融仕吏部尚書父師仕驃騎將軍堪能清言善屬文每云三日不讀道德經使覺舌本強父母疾

古今醫史 卷之二 晉

六

衣不解帶躬學醫術究其精微執一葉揮淚遂眇一目以孝聞武帝召為太子中庶

程暹

程暹志信沉毅雅有量度少以醫術知名為太醫令出晉書

支法存

支法存嶺南僧人也少聰慧醫術擅名自永嘉南渡晉朝士大夫不棄水土所患皆脚弱惟法存能拯濟之出千金方序

古今醫史卷之二終

古今醫史卷之三

古吳浩然子王宏翰惠源父著輯

男 北文聖來

北武聖發

北成聖啟

北康聖章同校

南北朝

南宋

徐熙

徐熙字仲融東海人性好黃老隱秦望山有道士過之求

古今醫史 卷之三 南宋

飲因留一葫蘆遺之曰君習之子孫當以道救世位列二

千石熙開視之乃扁鵲鏡經一卷因精心學之名振海內

仕至濮陽太守子秋夫彌攻其術

徐秋夫

徐秋夫乃熙之子為射陽令善醫長子道度次子叔向皆

精醫術一日有鬼謂為腰痛求醫秋乃縛男為人索孔穴

針之而愈鬼謝辭去

正誤宏翰曰夫世人皆有形體內軀因七情攻于內六

淫攻于外以致氣血不和而染疾焉蓋鬼形無乃虛靈

之性既無有形之內軀何得恙病此鬼魔侮弄世人或

秋夫捏造邪說假以驚人耳

徐道度

徐道度乃秋夫長子器宇深龐節行清敏少精醫術長者

父風仕至蘭陵太守

徐叔向

徐叔向秋夫次子志性溫恭敏而好學究心醫術官至太

山太守著本草病源合藥要鈔五卷 出隨志

徐文伯

徐文伯字德秀道度之子精醫理有學行宋孝武路太后

病象醫不識文伯診之曰此石搏小腸耳乃為水濟消石

古今醫史 卷之三 南宋

湯病即愈除鄱陽王常侍遣以千金又治孕婦欲去其胎

瀉足太陰補手陽明胎應針而下名振當代子雄亦以傳

業 宏翰按李時珍脈學內有考證諸書目內載徐文伯

脈經訣一書今久無傳矣 南史記范雲初為陳武帝房

官武帝有九錫之命雲忽感傷寒恐不得預慶事召徐文

伯診視問曰可使得便愈乎文伯曰使甚易瘥恐二年後

不復起耳雲曰朝聞道夕死可矣况二年乎文伯以火燉

地枕柏葉布度置之其上頃刻汗出以溫裹之翌日遂愈

雲甚喜文伯曰不足喜後二年果卒此取汗先期尚促壽

限今病家不耐病未病三四日晝夜督汗乎

徐嗣伯

徐嗣伯字叔紀叔向之子有孝行善清言少負奇才推有異術經方珍訣占候靡不詳練志心極救不限貴賤多獲奇效名聞當代位正員郎諸王府出宋書 嗣伯治一病積滯年久不愈公曰尸症也一病腹脹而黃公曰石疔也一病眼痛多見鬼物公曰邪氣入肝也三病不全皆用死人枕煎湯服之而瘥蓋尸症者鬼氣伏而未起故令沉滯得死人枕促之魂氣飛越不得復附軀故尸症可瘥石疔者久細也醫療既癖細虫轉堅世間藥不能達須鬼物祛之然後可散邪氣入肝使眼痛而見鬼物須邪物以釣之

古今醫史

卷之三 雜察

三

氣固枕散復埋於塚間仍完其尸也

羊昕

羊昕字敬元性聰慧好文藝善醫理敷方藥蒞事詳審治疾精能以極濟奇功累遷中散大夫義興太守 出宋書

秦承祖

秦承祖性耿介而精于方藥治病不分貴賤咸往療之如一出宋書 宏翰按承祖又善針灸治狂病以艾灸鬼眼二穴甚驗狂病鬼眼穴是其始焉鬼眼穴在兩手拇指外側角著本草六卷 出隋志

劉涓之

劉涓之晉末時人得奇方從宋武帝北征有被傷金瘡者

出藥塗之皆隨手而愈集方書十卷名鬼遺方

宏翰曰彼謂諸方是鬼遺授之者殊屬託名因世人好

奇故以恠異誣世也

僧深

僧深齊末僧人也少以醫術名振療脚軟脚氣之疾當時所成服撰錄支法存等書諸家舊方三十卷經用多效時人號曰深師方

雷敷

雷敷劉宋時人精究藥性善炮製修治之法著有炮灸論

古今醫史

卷之三 雜察

四

上中下三卷藥凡三百種議論藥性辨別形象最精細詳審醫家宗之但其炮灸煎煮修事之法多古奧文也胡洽居士將炮灸論重加定述

北齊

褚澄

褚澄字彥道河南陽翟人宋武帝之甥尚書左僕射湛之子曾仕蘇州府知府載吳郡志博學經方善醫術初齊高帝愛子豫章王嶷自江陵赴都得疾日臻帝憂形于色召澄治之立愈帝嘉其能擢尚書職今有褚氏遺書其論師尼寡婦之疾療各不同妻要求嗣可以必得慶前人之末言但以女脉反診于男以心肺列于兩尺藏府倒裝之謬惜哉

徐騫

古今醫史

卷之三 北齊

五

徐騫字伯成丹陽人弟兄文伯等善醫魏孝文遷洛除中散大夫侍御多寵加鴻臚卿轉光祿大夫而卒

徐雄

徐雄騫之子仕員外散騎侍郎醫術為江左所稱至雄子之才業俱咸精位至常卿

徐之才

徐之才字士茂雄之子八歲能通經義年十二為大學生長善醫術有機辨撰雷公藥對二卷武帝時封昌安縣侯武定四年自散騎常侍轉秘書監武明皇太后不豫之才進藥立愈肅宗召賜同坐令皇太子拜之贈帛千段鄧四

百疋車馬衣服上利田園千畝官至金紫光祿大夫開府儀同三司尚書令年八十卒贈司徒封西陽郡王謚文明出北齊書 之才治一人酒色過度眼見空中有五色物稍近變成一美婦人去地數尺亭之而立之才曰此色慈過度太虛所致乃處補藥飲之數劑而愈

徐之範

徐之範之才之弟仕儀同大將軍亦以醫名龍光爵為西陽郡王齊滅入周出周書

徐敏齋

徐敏齋之範之子仕齊太常卿喜工醫博覽多才藝開皇

古今醫史

卷之三 北齊

六

時贈朝散大夫

張子信

張子信河內人也好父學以醫名大寧中徵為尚書典御

馬嗣明

馬嗣明南齊河內野王人少好經方診脉知生死針藥有異常之效與明堂不同武平中官至通直散騎常侍 治一人背癭腫煉石膏之使瘥其法麗黃色石好鴉鴨卵者猛火燒令赤入醇醋中自有石屑落醋內頻燒至石盡取石屑晒乾為末醋調敷腫上無不立效

王顯

王顯字世隆後魏滎陽平人以醫術鳴時昭文太后懷重武夢日化龍繞身後寤而驚遂成心疾諸醫不識惟顯診脉曰非心疾是懷妊生男子之象果如其言侍御葉出入內禁累遷御史中尉出漢書

周澹

周澹京兆人善醫為太醫令神端二年京師朝議遷都于鄴澹與蔡酒崔浩進言不可明邑從之詔賜侍妾各一人

張遠遊

張遠遊齊人也以醫知名尋有詔徵令而術士同合九轉金丹丹成顯祖置之玉匣曰貪人間之樂不能上天待我

古今醫史

卷之三

北齊

七

臨死日方可服出齊書

正誤宏論曰醫乃神術也可以佐理治平致君子堯舜若在侍御自應以忠直事君豈可同術士脩合金丹誑惑居心此邪佞阿諛欺君也若遠遊與術士既能修合金丹服之可成仙上天何不自服成仙有昇天之樂乃恣財朋謀欺誑君父罪莫大焉母恠宋人輕視醫道致謂九流之辱也

李元志

李元志趙郡人初以母病集方術後遂擅名求療無不貴賤醫治官至驃騎大將軍兼中書令

李密

李密字希邕平棘人性方直有志行母疾集經方遂盡其妙多所全獲由是知名官至殿中尚書濟州刺史封安城縣侯食邑四百戶出齊書

崔季舒

崔季舒字叔正博陵安平人少孤有敏識涉歷經史精醫術知名出齊書

祖珽

祖珽字孝徵范陽首人博學善文尤長醫術當時咸稱良醫

古今醫史

卷之三

北齊

八

鄧宣文少以醫術名性方直除太醫尚藥典御

梁

陶弘景

陶弘景字通明號隱居梁武帝時丹陽人宋末為諸王侍讀後歸隱母郝氏生幼而敏慧博學通經有志養生集醫方專極濟將神農本草經三卷復增漢魏以下名醫所用藥三百六十五種撰七卷名曰名醫別錄高帝氏擢為侍讀武帝即位後每大事必諮詢時人稱山中宰相八十五年卒詔贈中散大夫謚曰貞白先生 出梁書

宏翰按隨書志曰隱居著太平本草方集要三卷又太

清玉石丹藥要集三卷但隱居博學通經豈其不知吾

古今醫史 卷之三

九

儒正心誠意之學何沉溺在老玄門有方士神符秘訣神丹之術故有太清玉石丹藥要集等書貽誤後世其貞白不名豈不憾惜乎

甘濟之 趙 贊

甘濟之趙贊不知何代人甘著瘧疽耳眼本草要鈔九卷趙著本草經一卷本草經輕行本草經利用各一卷俱載隨志

宋 俠

宋俠性明敏有學術于本草經方有所敷尚當時以醫知名

隋

甄權

甄權許州扶溝人以母疾與弟立言專習醫方遂究其妙仕隋為秘書監正字稱疾免撰藥性本坤脉經針方明堂人形圖行世貞觀中公年一百歲唐太宗幸其舍視飲食訪其術因上藥性本草擢朝散大夫賜几杖衣服壽至一百三歲卒詳歷史

甄立言

甄立言權之弟以母疾攻醫遂盡其妙武德中遷太常寺御史大夫杜安患風毒癰腫太宗令立言診之奏曰二十

古今醫史

卷之三

土

一日午時死果如其言撰本草音義七卷古今錄驗方五十卷行世治一道人心腹煩悶彌二歲公診之曰腹有蟲誤食變而然令餌雄黃一劑少頃吐一蛇如拇指大無目燒之有髮氣乃愈

莫君錫

莫君錫大業中為太醫煬帝晚年迷于色方士進大丹帝服之陽過或燥甚日飲水百杯而渴不止君錫奏為置冰於帝前曰夕望之而渴遂止

任度

任度不知何時人老醫也有一患者嘗饑食下至胸腹即

吐出醫作噎疾腸氣治之無效任視之曰此非疾蓋因食蛇肉不消而致斯病但揣心腹上有蛇形病者曰素有風常求蛇肉食風稍愈復患此疾矣任遂用硝黃合而治之微利即愈醫皆記其驗而知蛇瘕之病也

巢元方

巢元方清人大業中為太醫博士奉詔撰諸病源候論五十卷罔不該集今行巢氏病源是也

楊上善

楊上善大業中為太醫侍御當代稱神診療出奇能起沉疴篤疾不拘局方撰太素脉一卷其定六部久壽天休皆

古今醫史

卷之三

三

診斷富貴賤士大夫重之今世之太素脉從和而宗之鮮有應驗

正誤宏翰曰上善為人機變尤精風鑑故演集太素脉書診論人富貴賤此吉云休咎壽夭等說似乎神色脉知藏府之病洋審骨節知人性善惡壽夭載在靈樞此實學正道也從無斷富貴微休咎怪異之說此上善以術數欺世乃江湖之派作俑之始罪之首也予於醫籍考內詳辨其証矣

全元起

全元起以醫鳴不在巢陽之下一時神醫慕之如神患者

仰之得則生失則死其學志祖內經所註內經訓解之始
有功於軒岐後學賴之

許智藏

許智藏高陽人以母疾博覽醫方遂成名醫仕陳為散騎
侍郎陳滅隋文帝以為員外散騎侍郎煬帝即位之明年
帝有疾令中使舉迎入便殿登御床醫之輒有奇效

許澄

許澄智藏族人以醫術與此僧坦齊名拜為上儀同三司

文梅

文梅廣陵僧人善療瘡瘍及雜症悉說單方其效甚速人

古今醫史

隋

生

咸習相傳曰梅師方云

古今醫史卷之四

古吳浩然子惠源王宏翰著輯

男 北文

北武

北成

北康較

唐

孫思邈

孫思邈京兆華源人也十歲能日誦千言及長盛談百家
莊老之說精究醫方朱子小學箋註云思邈唐之名進士

古今醫史

卷之四 唐

一

因知醫理敗為伎流惜哉孟浩然靈照藥師事之與論心
欵小而膽欲大智欲圓而行欲方之語隋文帝徵為國子
博士不就唐高宗召見拜諫議大夫固辭隱居著述有千
金備急方三十卷脉經一卷千金翼方獨傷寒未及又著
枕中記素書攝生真錄福祿論三教論老子莊子註

正誤宏翰曰大儒大醫皆致知格物之學均佐理治平
之道是醫出神農軒岐伊尹諸大聖之立言立法極民
于衽席萬世賴之故醫謂仁術也且神明之書精細之
學至醫事而極矣玄晏先生曰人受先生之體八尺之
軀而不知醫理謂遊魂耳雖有忠孝之心慈惠之性居

古今醫史卷之三終

一第... 1

父危困未子壘地無以濟之故聖賢皆宜精思而極論之也宣後世之醫盡庸碌不深究性命格致之學止傳習方書編摺貴顯為利殖技業母恆後人輕視以致朱晦菴有賤為技流之說然貴顯亦無真儒不入于老老則入於釋庸俗無知我儒明德正心昭事之學實質未考醫儒真學道同一體也蓋思邈果博學宏深實唐之名進士也但其耽好玄門溺于靈妄註釋莊老清淡又著枕中記福祿等書皆傍門技術非虞廷孔孟精一危微之心學但朱子不深知醫理乃格致大學問而不評其誤入傍門技術竟質然謂其因知醫理貶入古今醫史 卷之四 唐 二

技流之說何哉予亦甚為思邈惜之也

王 焘

王壽天寶朝知弘文館得館中古方數千百卷著輯外臺秘要四十卷述病證附方藥及灼灸之法

玄珠先生

玄珠洞明素問極究微奧時太僕令王冰識其為異人乃師事之遂以抄旨授冰由是大注素問云玄珠密語是其遺矣 宏翰曰密語乃偽書則知玄珠之名亦重矣

王 冰

王冰字深若號啓玄子天寶中為太僕令篤好醫方得先

師所藏太素及全元起大為以注素問合八十一篇二十四卷又著玄珠密語十卷昭明隱旨三卷其玄珠密語皆詳言五運六氣明李暉謂紀運休祥不驗實偽書也宏翰按啓玄尚有元和紀用經一卷及昭明隱旨亦皆托名感世已於醫籍考內辨明矣

韋 訊 道

韋訊道號慈藏善醫術常帶黑犬隨行施藥濟人唐玄宗重之權官不受當世仰為藥王又無著述道後學問可知其道則不可向矣

正誤宏翰按藥王之名出於何功如神農黃帝岐伯乃古今醫史 卷之四 唐 三

醫藥立極之大聖伊尹仲景續廣醫道功垂萬世後世莫可莫及者方可稱之若慈藏隨身帶犬而行乃江湖遊方道流非正人君子明矣何可稱為藥王但當時玄宗酷好老氏世人好依時人附和時君安以藥王之名加稱後世不考其本來習俗相沿之誣爾如明皇遊月宮一事誣世已久無人辨倫信為實事但太陽為日太陰為月皆陰陽之精華所結而成也月體陰暗得日為光故有朔望之晦明何得有宮殿輝赫之跡當時道士以幻述迷人而明皇為之所惑後世傳為勝事即今道家仙遊夢符術也此不但愚夫愚婦致惑而文人儒士

亦妄信之余見世情沉溺邪魔故特一並而辨正之也

張文仲

張文仲洛陽人以醫名則天時為侍御醫尤善療風疾則天令撰療精方論風布氣七情風狀有一百二十四種氣狀八十治不以時則死及之惟頭風疝足氣可當御病風之人春末夏初秋暮可使洞洩則不致因劇其餘須療則治以時消息乃著四時輕重術凡十八種隨身備急方三卷行世

許胤宗

許胤宗常州宜興人初仕陳為新蔡王外兵參軍時柳太

古今醫史

卷之四

唐

后感風不能言脈沉而口噤胤宗曰事急矣非大補不可若用有形之湯藥緩不及事又口不下藥宜以湯藥蒸令藥氣入腠周時可瘥遂製黃芪防風煮湯數斛置於牀下湯氣薰蒸滿室如霧使口鼻俱受之如其言夕便得語此非智者通神之法不能設也尋拜義興太守或勸其著書遺後者答曰醫特意耳思慮精則得之脈之候幽而難明吾意所解口不能宣也古之上醫要在視脈病乃可識病而藥值惟用一物攻之氣純而愈速今之人不善于脈以情度病多其藥物而幸其功譬如獵不知兔窟絡原野莫一人獲之術亦疎矣一藥偶得他味相制不能專力此難

愈之驗也脈之妙處不可言傳若虛設方劑終無益于世此吾所以不著書也卒年九十餘

蕭炳

蕭炳唐之蘭陵處士也深精醫學詳究藥性操四聲本草五卷

秦鳴鶴

秦鳴鶴不知何郡人性好學善醫唐高宗時為太醫侍御孟詵

孟詵汝州人武后時舉進士垂拱初累遷鳳閣舍人出為

台州司馬轉同州刺史其後睿宗召因辭不仕卒年九十

古今醫史

卷之四

唐

有三少好醫方惟以濟人為事撰補養方三卷必効方十卷食療本草三卷出唐書及李時珍本草綱目載之

陳藏器

陳藏器四明人開元中為京兆府三原縣尉博極郡書精藥物類著本草拾遺十卷以神農本草雖有陶蘇補集之說然遺沉尚多藏器考究藥性甚工詳備前人有大功于醫今皆宗之

楊損之

楊損之開元後人潤州醫博士兼節度隨軍撰刪繁本竹行世

李世勣

李世勣高宗朝司空英國公也以醫鳴唐奉修陶隱居註神農本草經增為七卷有功于世

于志學

于志學字仲謚京兆人也永徽間遷太傅與勣修定本草并圖合五十四篇

蘇恭

蘇恭顯慶中右監門長史也表修英國公本草奏勅太尉趙國公長孫無忌等與恭詳註名唐新修本草也

狄仁傑

古今醫史 卷之四 唐

六

狄仁傑字懷英太原人也好醫方尤精針術為唐名臣位極宰相顯慶中應制入闕路逢富室有小兒鼻端生贅如拳綴鼻根如筋痛楚危急公為照後下^針疣贅應手而落父母輩以千練奉酬公不顧而去

楊玄操

楊玄操吳歙尉明達靈素謂呂廣所註難經未詳又編次十三類復註之為五卷

紀朋

紀朋唐開元時吳縣人也能觀人顏色談笑間便知病之淺深玄宗聞之召入掖庭視一宮人每日是則笑歌啼號

狀若狂疾而足不能履地朋曰此必因食飽而大便力頓休于地而然乃飲以雲母湯令熱寐覺而失所苦問之乃言因太華公主戰誕宮中大陳歌吹某乃主謳懼其聲不能清長因吃牝蹄羹飽而當筵歌大曲歌罷覺胸中甚熱戲於砌臺因墜下久而方甦遂病此也朋醫名大著

王伯彥

王伯彥荆州人為道士善醫尤精診候知生死一公子暴痛諸醫不識延伯彥診之良久曰無疾煮散數味入口而愈或問其狀曰中無腥鯉魚毒耳子因食膾而得或者不信乃以膾與左右食之其痛悉同醫者莫不驚服神異

古今醫史 卷之四 唐

七

張鼎

張鼎好學精醫著有增補孟詵食療本草

劉禹錫

劉禹錫字夢得彭城人也貞元間舉進士為好醫方濟人甚眾詔修本草經方集有傳信方行世

李珣

李珣唐肅代二宗時人也精醫理明藥性善識海藥著海藥本草六卷行世

咎殷

咎殷唐大中時人也成都守白敏中家有免乳死者訪得

名醫咎殷延診殷以所著集產科經驗方以戲名曰產寶經也又食醫心鑑二卷

鄭虔

鄭虔不知何處人善識胡中藥物著有胡本草七卷行世

李含光

李含光善醫理明藥性著有本草音義二卷行世

杜善方

杜善方京兆人善醫以本草刪去重複隨類解說著本草

事類一卷

殷子嚴

古今醫史 卷之四 唐

八

殷子嚴唐時人著本草音義載新唐志

五代

南唐

陳士良

陳士良南唐劍州醫學助教著食性本草十卷

李雲卿

李雲卿博通經史善醫隱廬山以濟人為念千里之外來求療病如市

甘伯宗

甘伯宗精醫撰有歷代名醫姓氏自伏羲至唐凡一百

十八人出穀耕錄

古今醫史

卷之四

五代南唐

九

蜀

蜀主孟昶

孟昶蜀王也心性慈孝聰明博學好講方藥母后病更屢太醫不效自置方餌進之遂愈即臣有疾親召診視醫官服其神昶命醫林學士韓保昇等取唐本草參較增補別為圖註凡二十卷昶自為序謂之蜀本草宋太祖代昶昶不忍生命就戮遂走汴降闕下太祖厚封之

韓保昇

韓保昇蜀人也精醫不拘局方詳察藥品蜀主命釋本草最詳明所以深知藥性施藥輒有效

古今醫史

卷之四

十

唐慎微

唐慎微字審元成都華陽人貌醜言訥中極明敏而學讀博好尋求治者不論貴賤必往治病百無不愈每于經史中得一方一論必錄之時尚書蒲公執政擢與一官不受著有證類本草三十一卷上之朝廷改名大觀本草

李諤

李諤字欽仲梓潼涪人通五經諸子學該博篤好醫方為庶人遷僕射中散大夫

古今醫史卷之四終



古今醫史卷之五

古吳浩然子王宏翰惠源甫著輯

男 兆成

兆康校



宋

劉翰

劉翰滄州臨津人世習醫業初攝護國軍節度巡官後用顯德初詣闕獻經用方三十卷經體集治世論二十卷世宗嘉之宋太宗開寶六年詔尚書奉御劉翰與道士馬志醫官翟煦張景吳復珪王光佑陳昭遇等取唐蜀本草詳

古今醫史

卷之五

一

校仍取陳藏器拾遺相參增藥一百三十三種謂之開寶本草又著論候十卷

吳復珪

吳復珪淳化間為太宗侍御醫與劉翰齊鳴太宗召修本草及太平聖惠方書中多其所集行世

王光佑

王光佑太平興國間為太醫奉詔同修本草哀集方書廣心醫學

馬志

馬志初為道士得海上方深察藥性治療輒效太宗時奉

詔同修本草為侍御醫名著當代

蘇頌

蘇頌字子容同安人舉進士仕太常博士哲宗朝位至丞相封魏國公著圖經本草二十一卷

陳昭遇

陳昭遇嶺南人善醫太宗時為翰林醫官療病多效奉勅洞修本草經方及同王懷隱參對太平聖惠方

陳承

陳承字哲宗元祐間閩中人也善醫理明藥性著有本草別說行世出李時珍本草綱目

古今醫史

卷之五 宋

二

日華子

日華子姓大名明號日華子宏翰按禹錫云大明係宋南齊時人著有日華諸家本草二十卷明察藥性極辨其微用藥各以寒溫性味華實蟲獸為類其言功用甚悉出李氏綱目

洪蘊

洪蘊潭州人初出家集方技之書以醫鳴太祖召見賜紫服祀號廣利大師後太宗召講醫方蘊錄秘方以獻之

掌禹錫

掌禹錫宋嘉祐初為秘監奉詔與林億蘇頌張洞等補註

神農本草以開寶本草及諸家參校未拾遺漏刊定新舊藥各一千八十二種總二十卷名嘉祐本草

崔嘉彥

崔嘉彥字希範號紫虛南康人隱居樂道宋之名儒也深精醫理著有四言脈訣舉要行世

馮文智

馮文智并州人世以方技為業太宗召為醫官咸平三年太后不豫文智侍藥既愈遷尚藥御醫賜金紫衣累遷翰林醫官

王懷隱

古今醫史 卷之五 宋

三

王懷隱睢陽人初為道士好醫太宗召歸俗命為尚藥御醫遷翰林醫官太宗平日留意醫方自選名方千首詔翰林醫官等俱各出家傳驗方以獻又得萬首命懷隱與副使王佑鄭奇醫官陳昭遇參對編類每證以藥元方病源冠首而本方附後共成一百卷帝親為制序賜名太平聖惠方刊天下

趙自化

趙自化德州平原人徙居洛陽業醫淳化中從兄自正遊京師以醫鳴俱授醫官累遷翰林醫官副著有四時養頤錄名醫顯佚傳三卷

王維德

王維德明醫理精針灸宋仁宗朝詔惟德詳針灸之法奉旨以銅鑄人像為銅人圖也首面五官遍背周身筋脈手足肢節全其身之前後手足十四經之俞穴逐一分晰尺寸註明穴旁此銅人圖也又著銅人針灸圖三卷行世

許希

許希開封府人以醫鳴徽授太醫院宋景佑元年仁宗不豫侍御數藥不效希診曰針心下色絡可立愈左右謂不可諸黃門以身試無害遂進針帝即愈命為翰林醫御之官賜衣魚神著應針灸要訣行世

古今醫史

卷之五

四

錢乙 閻季忠

錢乙字仲陽上世錢塘人曾祖徙北家于鄆父顯善針灸然性嗜酒一旦匿姓名游東海不歸公時三歲隨母嫁李氏稍長從呂氏問醫母將沒告以家世公號泣隨往東海跡跡又三十餘年往返六次迎父歸養可為至孝幼業醫得仲景之奧建為五藏之方各隨所宜謂肝有相火則有瀉無補腎有真水則有補無瀉皆啓內經之秘厥後張元素劉守真張從心盡皆取法後人但知其嬰兒醫也文獻通考晁氏曰仲陽無書不窺他人勤守古獨度越經舍卒与法合尤邃本草多格物理辨心闕誤最工嬰

孺病年八十二而終著傷寒指微五卷嬰孩論百篇行世

閻季忠方附其後季忠乃仲陽門人其錢乙小兒直訣三卷乃季忠編集也治一乳婦因大恐目張不能眠公煮

郁李仁酒飲之使醉則愈所以然者目系內連肝胆恐則氣結胆系不下惟郁李仁去結隨酒入胆結去胆下則目

能瞑矣宋史紀神宗元豐時長公主有召診治有功授翰林醫官遷太醫丞賜紫衣緋魚皇子儀國公病瘵

癡國醫未能治召乙治進黃土湯而愈按元豐乃神宗末年號也元佑乃哲宗初年號也凡乙治病皆有奇效

者有傷寒指微五卷嬰孩論百篇行世

古今醫史

卷之五

五

孫用和

孫用和號南濱新安人性明敏通經學精醫方究軒岐之秘先為鄉判後舉士宋治平年間為尚藥御醫集秘寶方三卷自昭陵迄于熙豐無能出其右者子兆尤精醫著名元豐間兆弟宰為河東漕房呂惠卿帥并從軍得其書序而刻之自言為思邈之後兆氏讀書志作孫尚秘寶方凡十卷去文獻通考

高保衡

高保衡字若訥深明病機方藥熙寧間為太子右贊善大夫奉詔校正仲景傷寒金匱玉函要畧內經諸醫書神宗

以修輯有功賜緋魚加上騎都尉

孫奇

孫奇熙寧間為尚書都官員外郎奉詔同高保衡林億校

正諸醫書

林億

林億熙寧間為尚書司封郎中充秘閣校理詔同高保衡等校正內經素問脈經千金方醫名大著

孫兆

孫兆乃用和之子仕殿中丞以儒習父業尤有心得之妙

趙邁尋常治療輒效存活甚多官為殿中丞尚侍御醫

古今醫史

卷之五

宋

治平中有一顯宦坐堂忽耳鳴兆診曰心脈大盛腎脈不能歸耳以藥涼心則腎脈復歸耳鳴立愈

文彥博

文彥博字寬夫仁宗朝良相也封潞國公性好醫究本草集方四十首名藥準一卷行世

沈括

沈括字存中吳人博學通醫術善方書集良方十卷靈苑方二十卷用之多有應驗

李師聖

李師聖宋時漢陽人精女科撰胎產論二十一篇無方

郭稽中

郭稽中宋之醫學教授也善胎產因李師聖產論有論無方稽中增入各方著集名婦人方書醫名大著

僧智遠

僧者名智遠徐州人善太素脈嘉祐中召至京師診父母脈能知子之言出時王安石王珪俱在翰林珪疑古無此安石曰昔醫和診晉侯而知良臣將死視父知子何足怪哉

正誤宏翰曰太素脈診知吉凶者兼風鑑術數也然昔緣乃僧流明于風鑑氣色藉脉名以行術數故有視父

古今醫史

卷之五

宋

知子以遊世人也蓋醫和診晉侯而知良臣將死前醫和本傳下已經詳論可者

王安石

王安石字介甫臨川人生平出處具載宋史製有妙香散行世醫者宗之

范九思

范九思不知何郡人業醫善針凡沉疴志能起之一人患喉内生蛾諸醫不能愈且畏針九思與未藥計以筆捺之遂藏針于筆刺之即愈後學賴以為法

陳孔碩

陳元頊字廣仲長樂人宋寧宗嘉定間直龍圖閣傳學精醫其考論有卓見創論脈訣非王叔和之著乃高陽生偽托謂脈訣出而脈經隱此言一出而後學賴之得駁遺害著有傷寒瀉利方一卷

許叔微 許弘

許叔微字知可白沙人紹興三年舉進士仕翰林學士篤好醫方得造其妙凡患奇症怪疾者並能療之將平生治效諸方集成一書名本事方又著傷寒發微論傷寒百証歌議証二十二篇仲景脈訣圖等書子許弘得父學精醫著傷寒金鏡內臺方議十二卷論仲景一百一十三方也

古今醫史

卷之五

八

叔微治一人傷寒身熱大便不通煩渴鬱胃醫者用巴豆下之頃得溏利其病如舊叔微視之陽明結熱在裡非大柴胡承氣不可其巴豆去積不能蕩滌邪熱蓋毒亟進大柴胡等三服得汗而解 治一人發熱思寒自汗脈浮而微弱三服桂枝湯而愈此方在仲景一百十三方內獨冠方首今人不用惜哉仲景曰大陽中風陽浮陰弱陽浮者熱自發陰弱者汗自出番：惡寒漸：惡寒愈：發熱宜桂枝湯此脈而證合仲景之說 治一婦人感聲啞多眠目不閉惡聞食臭不省人事者半月後又手足拘攣脈數微細先與竹瀝薑汁一盞忽

朱熹

胸有汗腸鳴目閉不省人事遂用參朮橘皮入竹瀝而愈 朱熹號晦菴諡文公宋之大儒註釋六經博通醫理謂古人察脈非一道今世惟守寸關尺之法所謂閩者多不知俗傳脈訣詞最鄙淺非叔和書世之高醫以其書為曆本棄而羞珍之由是知晦菴深於醫也 宏翰按晦菴註論云巫所以交鬼神醫所以寄生死故雖賤役而又不可以無常據此言則晦菴不知巫與之醫學蓋巫乃陰陽之術虛偽之理實賤役也而醫要外業與道業者不過明達方藥參究病機其療治上則帝王宰輔下及庶民有生死之

古今醫史

卷之五

九

寄難以賤役稱之若夫大醫之道微通天地造化之本三才格致之理性命之原能變理陰陽佐理治平謂之醫道肇自古聖軒岐桐君伊尹也豈晦菴不知醫道大原質以賤役稱之釋大學云致知格物而今止矣人心之靈莫不知有而天下之物莫不有理惟於理有未窮故其知有不盡然醫道亦格致之學因世人只圖財利不深究其原志在養生之業以致淺視而不尊但晦菴為宋之大儒註釋六經若再虛躬討究其大本大原得微造化之理陰陽變化之本則不致出此言也故余言大儒大醫道無二理今儒者盡心于詩文以圖金紫而明德之理置之不講宋

李璠曰人不必待仕官方為功業但到處隨力及物即功業也善夫

史崧

史崧宋紹興間人明達醫理博究諸書修輯靈樞經為十二卷較之他本頗善惜書久亡之矣

龐時

龐時字安常新水人世醫性敏好學父所授脉訣獨取難經通其說時出新意讀素問靈樞甲乙深達奧妙著書立論發前人之未言謂人迎氣口之脉在手在喉上下齊等引繩曰平過勝中病而有三陰三陽之分又謂華陀之術

古今醫史

卷之五

十

非人所能及乃史氏之妄乎著有傷寒卒病論以補仲景之言或云撰本草補遺無從查攷文獻

僧道廣

道廣者僧也西蜀人好醫得傳之秘乾德中有一人病肌瘦如癆唯好食米缺之則口吐清水食米則快諸醫不能辨道廣以雞屎及白米各半合炒研末以水調頓腹良久吐出如米形遂愈病源謂米痘者是也

李防禦

李防禦治徽宗寵妃病痰咳面腫不寐三日不效當誅李技窮憂泣忽聞市人賣紫菜色淡碧李市之先自試并三

貼為一以進服之是夕寢安嗽止面腫亦消帝大悅賜萬金其藥乃蜂蛤殼煨粉少加青黛也

吳源

吳源字德信新安休寧人宋孝宗時以詩文著名遇道人傳以金匱玉函之秘尤能起死回生人稱神醫後徵為翰林醫官

楊文修

楊文修字仲理諸暨人幼以孝聞因母疾究醫造其妙朱晦翁聞其名就見之與談竟夕晚年著醫行二十卷又集理撥沙圖經卒年九十九

古今醫史

卷之五

十一

正誤宏翰曰晦翁僻好堪輿暗信風水將父母分地各葬仲理明地理集撥沙圖故晦翁就見而親熟之也夫葬地蓋取地內無風水者而親骸底免水浸虫蝕風攻例屍之害故為子者盡心擇取乃孝子之職非圖子孫富貴之本念也然猶在本人行實若何若言行無虧雖遇吉地則葬後天必佑變為吉子孫自昌如本人言行積孽子孫雖賄財堪輿謀善地數國若子若孫富貴永賴者葬後天必變為凶地致屍骸受侵祖父無善厥後不昌自無之理俗云陰地不如心地此在德不在地者明矣何晦翁乃宋之大儒亦暗信風水致後世致

尤故蘇欽世風更甚但通俗盡貧富貴之地使堪與者
百計說騙屢：破家而噬臍求富貴而未得即旋敗豈
不痛者余陳教語以警世云爾

吳廷紹

吳廷紹為太醫令烈祖好食飽喉中壹團醫莫能治廷紹
猶謂當進楮寔湯服之果愈或叩之答曰壹以甘起故以
楮實湯

江嘉一作嘉

江嘉字明達新安婺源人以醫鳴世已十五代矣至嘉以
儒通醫活人尤著宋理宗不豫召至一進藥遂安名大著

古今醫史

卷之五

宋

初虞世

初虞世少為儒習醫有越見論病源皆深究素難之理其
有養生必用方十六卷其論症甚詳其法易用但虞世
一時文士後為釋氏誘惑削髮為僧何意溺佛若是而
豈不惜哉

蘇澄

蘇澄乃宋之良醫也有一人病應聲者求療澄云古無此
方惟以本草葉名盡呼之每呼一聲腹中輒應惟一葉呼
之甲不應再三呼之無聲甲持以葉為主治之痊愈

朱肱

朱肱號無求子吳興人大觀時進士仕奉議即提點洞霄
宮善醫尤通於傷寒潛心數十年窮經義之要而著傷寒
百問三卷有武夷張藏作序又南陽活人書二十卷表奉
進道君朝刊行於世 肱在南陽時太守或疾作召肱
診之曰小柴胡湯証也請連進三服晚胸滿又視之問所
服藥安在取視乃小柴胡散也肱曰古人制湯能入經絡
攻病取快今乃為散滯在腸上宜手作湯因煮二劑与之
頓安

張擴

張擴字子充新安歙縣人精研醫理固有長于己者須千
古今醫史 卷之五 宋

里求之不憚時聞新水龐安常醫名遂往從之又聞蜀中
王林太素脉亦往師之得其秘而歸術高名著江右搢紳
咸往就診每第張揮同著醫說行世

裴宗元

裴宗元以醫名越專用成方及丹溪出而悟曰標古方以
醫今病其勢不能以盡合故其方書遂不盛行今絕其書

陳師文

陳師文為越名醫與裴宗元一時齊著其用方亦大同
定大觀二百九十七方

謝復古

謝復古為宋翰林學士籍醫學尤工於傷寒能養仲景之旨

張杲

張杲字季朋新安人也世業醫術有名至杲尤誠精確博該諸書所得秘錄成醫說十卷行世大益於醫理

錢聞理

錢聞理宋紹興中仕為建寧府判性好醫方尤精於傷寒著傷寒百証歌行世

陳文中

陳文中字子季宿州人明大小方脈尤精于小兒痘疹診

古今醫史

卷之五

宋

視用方多少奇效心存濟困扶危淳信中為侍郎翰林學士正與鄭憲卿同編幼科新書小兒病源方二書行世

陳自明

陳自明字良甫號臨州建康人世業醫至自明益精研有起世活人之志宋雍熙時為太醫論著婦人良方二十三卷行世又經明時薛立齋僧補附入醫素為二十四卷又外科精要二卷

楊士瀛

楊士瀛字登父號仁齋三山人世業醫至登父尤精集有直指方論二十八卷傷寒活人總括七卷

王纂

王纂海陵人習覽經方尤工針石遠近著名所療多效嘉佑中有女人被杖感纂以針：鬼穴妖狐即從女衾中逃竄女病即痊

張銳

張銳字子罔號雞峰鄭州人宋之醫院教授一云官為成州團練使篤好醫方遂入精抄聲名遠著凡有求療雖細民亦用意治之 有刑部尚書慕容彥達母夫人病召銳于鄭至則死矣方六月暑將就木銳款入視彥達意其求錢乃曰路運之費當悉奉贖實不煩入銳曰傷寒法有元

古今醫史

卷之五

宋

一晝夜復生者何惜一視彥達不得已延入悲泣不止銳揭面帛注視呼呼語之曰曾見夏月死者面赤乎曰決無然則汗不出而厥爾不死也幸毋亟飲出取藥命以水三升煮其半以灌病者戒曰善守之至夜半大瀉則活矣銳舍于外館至夜半守病者覺有聲勃：然遺尿已滿席出穢惡物斗餘合家大喜遽啟門延銳：曰我體倦莫能起然亦不必起明日方可進藥天時明銳出門經命駕婦彥達至鄭詣其室但留平胃散一帖而已其母服之數日良愈蓋銳以彥達有求針之疑故不告而去之也 一掃產後患大瀉候痺諸醫謂兩症不能並治以為必死公視

之以藥十餘粒使吞之咽通而泄止人異之公曰理中丸
畏寒雪耳喉痺非寒藥不可泄非理中不止紫雪下咽則
消釋無餘得至腹中者附子也夫何異 紹興中鏡沉落
入蜀王秬叔問之曰公之術古所謂十全者歟曰未也僅
七八耳吾長子病傷寒診脈紫色皆為熱極煮承氣湯救
與飲復疑至于再三將遂飲如有掣吾肘者姑持藥以待
而免忽顛覆縲余至四五指稍定汗出如洗明日脫然
使吾藥入口則斃矣安為造妙乎世之庸醫學方書未至
萬一自以為足吁可悲也哉出夷堅志 宏翰曰雞峰之
醫善得孫子兵法之妙

古今醫史

卷之三

宋

皇甫坦

皇甫坦西蜀人善醫術高宗召醫太后目疾有奇效因向
治身坦對曰心無為則身安人至無為則天下治帝厚賜
復召問以長生久視之術坦對先禁諸欲勿令放逸再經
萬卷不如守一上嘉而寵之每稱皇甫先生而不名

王克明

王克明字彥昭湖州烏程人紹興間為名醫深究素雜工
針石起死良多試禮部中選醫官累遷翰林醫正賜金紫
服

宋道方

宋道方字叔金陵人也以醫名天下一日郡守母疾召
診守云若不能痊當治罪叔曰容為診視曰尚可活康以
丹劑遂愈守酬以金帛送歸叔歸則全家適避守母復死
蓋病已在膏肓叔懼罪括與良劑雙存活耳脫身計也

張 眩

張眩元豐間人揭穎呂病消渴眩診之笑曰君幾誤死而
庸香當門子酒濡作十餘丸棘枸子煎湯吞之遂愈問其
故眩曰消渴消中皆脾弱腎敗土不製水而成穎臣脾脈
極熱腎脈不哀當由酒果過度積熱在脾所以多食多飲
飲多渡亦多非消非渴也庸香坏酒果棘枸能勝酒故假

古今醫史

卷之五

宋

二物以去酒果之毒見東坡集

寇宗奭

寇宗奭宋政和中醫官通直郎也著本草衍義三卷參考
事實最其精理援引辨證發明良多東坡丹溪諸公亦尊
信之

耶律敵魯

耶律敵魯字撒 脫其先本五院之族魯精于醫察形色
即知病源雖不診有療必全功

史 堪

史堪字載之登進士善醫理仕為郡守有一少年病不食

問華腥之氣輒嘔吐諸醫不效求裁之治視之曰汝病只在素問經中名曰食桂投以一方三服則聞內有香氣食之無苦著有指南方三卷分為三十二門

陳言

陳言字無擇號括蒼精究靈素金匱諸書議論發人未言著三因方六卷謂病有內因外因不內外因而百病皆不越離乎三因也 宏翰曰括蒼得內經四因之奧著三因之方裨益後學

程約

程約字孟博新安婺源人世業醫至約尤著而更得針砭古今醫史 卷之五 宋 十九

之法著有醫方圖說行世

唐與正

唐與正善醫凡人有奇疾以意療之無不效一小女患風痺未腫諸醫以風熱治之不效唐診視曰肝肺之風熱故治之遂愈惟項上高腫寸許詢其乳母好飲熱酒唐遂於前刺倍加葛根數腹而消

趙璆

趙璆晉陽人善醫術精診候一人病脇有聲如蛙以手按之即止否則連聲不絕諸醫不能辨璆診之曰右關脈伏結因驚氣入臟腑而成此疾患人告以野行忽有蝦蟆高

躍葉叶一聲被驚便覺脇痛作聲如蛙璆與六神丹瀉之立愈

王既

王既字子亨乃金陵宋毅叔之婿也得傳毅叔之醫旨一人失驚吐舌遂不能收諸醫莫治既針舌底逆伸縮如故後為宣和中朝散大夫著有全生指論 一蓋齒失驚吐舌不能收經旬不食冠羸日甚為針舌之底抽針之際其人若委頓狀頃刻舌縮如故

楊介

楊介號吉老泗洲人世醫著聞四方有郡守病喉癭成流古今醫史 卷之五 宋 十九

注久不愈召介治介知其嗜食所致惟與生薑一味啖之食之一觔始知辛辣而癭愈守異而問之介曰公好食鵝鳩鵝鳩好食半夏道毒于喉間非姜無以釋半夏之毒故用之遂愈著有存直圖 宋徽宗食冰太過病痺疾國醫不效召楊介進大理中丸上曰服之屢矣介曰疾因食冰臣以冰煎此藥是治受病之源也

劉元賓

劉元賓號通真子博學精醫善治療著診脈須知又註扁脈訣印高陽生託名王叔和之偽訣其若心之謬不可惜哉有脈訣機要脈要新括二書俱載通真子撰無姓名擬

即元宿也

郝兌

郝兌博陵人善精醫術治療有神效人以為神授診脈預斷生死推測運氣如四方有疾常預告人使其慎而防禦之有一婦夜間口噤而死兒曰血脉滯也不用藥聞雞鳴自愈一行忽踣輒陪兌曰脈厥也當治筋以藥熨之自快一孕婦極壯健兌診曰母氣已死壯健者恃兒氣也如期不生母死

趙卿

趙卿良醫也有機警一少年眼中常見一小鏡諸醫不效

古今醫史 卷之五 末

干

公視之与少年期來晨以魚膾奉候少年及期赴之延於內且令從容候客退方接成頃設桌施一甌芥醋更無他物公亦未入迨萬中久候不致少年飢甚且聞醋香不免輕吸之遂進又吸之覺胸中豁然眼花不見因竭吸之公方突入少年以吸醋慙甜曰即君先因會膾太多芥醋不快又有魚鱗在胸中所以眼花適而備芥醋款即君因飢而吸之以消胸中之鱗也

王宗正

王宗正字誠叔不知何郡人著有雜經圖說行世

丁德用

丁德用嘉祐中濟陽人精詳醫理辨論頗明謂楊玄操所次雜經甚定大義因改正之經文隱奧者增圖釋義頗為詳細

李知先

李知先號雙鍾處士好學明醫善讀仲景書著有傷寒歌括行世

王實

王實潁州人龐安常高第也或云官至外郎得師傅之學用仲景之法著有傷寒證治三卷行世

王碩

古今醫史 卷之五 末

王

王碩字德膺永嘉人好方書集易簡方一卷元呂滄洲論德膺之醫如虞人張羅廣怒原野而免脫殊多詭遇獲禽魚足莫者

周興權

周興權字仲立性好學參考醫理方書有註釋雜經其書久不見矣

虞庶

虞庶仁壽人寓漢嘉北為儒已而棄其業習醫注雜經五卷以補呂廣揚玄操之未盡有祭泰辰治平肉為之序出文獻通考

王朝奉

王朝奉宋人宏翰按朝奉著述無存而王肯堂準絕摘其
議論明甚全善醫學綱目云朝奉德庸守真用藥寒熱不
同者以地法方責之也 朱克柔云明徐鎔云唐宋以來
如孫思邈葛稚川米奉議王朝奉輩皆不出仲景書則知
朝奉亦名著當代惜無著作行世耳

楊廷修

楊廷修宋朝人好學精醫著通神論十五卷護命方五卷

古今醫史卷之六

古吳浩然子王宏翰惠源甫著輯

男 兆武聖發校

全

成無己

成無己聊城人有敏質家世儒醫至無己尤精博研書祖
述仲景傷寒辨晰表裏虛實極其精妙著有傷寒論十卷
明理論三卷方論一卷行世

竇漢卿

竇漢卿名傑金之太師合肥人也才敏學博善達醫理精

古今醫史

卷之六

全

十

於針法有一人死去經日老而胸中稍溫太師執針之立
活著有針灸指南若干卷內載七易賦玉龍歌標出賦為
後學之軌範也

竇桂芳

竇桂芳善針灸撰沈注指微賦羅謙甫為之註又撰通玄
指要賦載在衛生寶鑑

劉完素

劉完素字守真河間人遊號河間洞微醫理詳悉內經執
論多病於火亢之理所著運氣要旨論精要宣明論素問
玄機原病式二卷傷寒直格四書行世其議論皆發千古

之奧誠後學之宗或言其偏主於熱宜其止明于熱病而不善於寒哉乃氣運之時宜非其之偏執也

張元素

張元素字潔古金時易州人今稱易老八歲善屬文後舉進士不第素業醫學深得軒岐秘具恭悟夫人做旨謂古方新病難相時合自成一家之法辨藥性之氣味陰陽厚薄升降補瀉六氣十二經及隨病用藥之法立為主治秘訣心法要旨名之珍珠囊一卷大揚醫理靈素之下一人而已後人翻為韻語以便記誦謂之東垣珍珠囊謬矣又著醫學啓源病機氣宜保命集四卷一名活法機要後古今醫史 卷之六 金 二

張璧

張璧號雲岐子乃元素之子得父學名著當時著有脈訣傷寒保命集二書行世

齊德之

齊德之精詳醫理為太醫博士著有外科精義上下二卷行世

李惟熙

李惟熙舒州人博學通醫善論物理謂菱茨皆水物菱寒而茨煖者菱花開背日茨花開向日故也又曰桃李双仁輒殺人者其花本五出而六出者必双仁蓋草木之花皆五出惟山梔雪花六出殆陰陽之理今桃李六出殺人者失其常也

紀天錫

紀天錫泰安人棄進士精醫註難經五卷泰和間上其書授醫博士

柳貫

柳貫東陽人宏翰按脈學內脈診考證貫謂叔和脈經為古今醫史 卷之六 金 三

醫家一經脈訣熟在人口非叔和所作乃人偽託朱晦菴誤跋高骨為圖之非不知其心出脈經也

張從正

張從正字子和號戴人貞祐間考城人精醫理法河間之方運素問之旨善針灸著有儒門事親十五卷俱議論汗吐下三法用之當者如神立可起死回生之功世醫不詳病源不察脈候虛實安施其法不能用其當然之妙而反誇其法之不善良可悲哉

子和過燕郡堂中一卒欲出妻向其故卒曰妻為室女時心下有積形如覆杯按之水聲熨之如水聚已十五

年吳子和曰爾勿出也。用吾言病可除。予可得子和於其牀。沉暹尺脈洪大。有子之候。可踰月而孕。卒曰感德不淺。載用三聖散。服吐涎一升。心下軟。次用白朮調中湯。數月而振子。又治一婦人年三十四歲。夢與鬼神交。驚怕異常。及其神堂陰司。舟楫橋梁如此。十五年音無。壯巫祈覘禱。無而不效。鑽膚灸肉。孔穴百千。黃瘦發熱。引飲中滿。足腫委命於天。一日謂告戴人。戴人曰。隔火感於上。陰水感於下。見鬼神者。陰之靈。神堂者。陰之府。舟楫橋梁。水之用。兩手寸脈皆沉伏。知胸中有實痰。凡三湧三泄三汗。不旬日而無夢。一月而有娠。

古今醫史 卷之六

四

夏子益

夏子益不知何時人。著有怪疾奇方一書。皆集奇異怪症。世人不識者。其方散見時珍本草綱目載之。

有一人頭上生瘡。狀如櫻桃。有五色。破則頂皮全裂。連

皮剝落。至豆名曰肉人。用牛乳頻飲。漸日愈。

一人患病。和時寒熱不止。數日後四肢堅硬如石。擊之

如鐘磬聲。自漸瘦。急用吳茱萸木香等分煎湯早晚服

愈

一人大腸頭出寸餘。痛苦難堪。甚乾則退落。又出。又落。名截腸。痛若日久。腸盡不救。但初覺截寸餘。可治用芝麻

油。器盛以醫。生浸。又日飲麻子汁。數蓋而愈。一人口鼻流血。腥臭。以碗盛之。有鐵色。蝦魚米。走躍不住。以手捉之。即化為水。此肉敗壞之症。任意饑食。雞肉自愈。宏翰按。世人怪異奇症。不時有之。無奈世醫置而不究。以致遇而不識。我有怪異之疾。米錄成帙。名曰怪症良方。內夏子益方三十餘種。華陀徐嗣伯周顧並宏翰治驗者共七十餘種。皆奇異怪形之病人。所少觀者。以備後學博究濟世云爾。

古今醫史 卷之六

五

古今醫史卷六終

古今醫史卷之七

古吳浩然王宏翰惠源甫著輯

元

直魯古

直魯古吐谷人也初元太祖破吐谷時得魯古淳親皇后
收養之性聰明精醫理馬上視疾能知標本生死善針灸
太祖時為太醫令侍御醫集有脉訣針灸等書

耶律楚材

耶律楚材博極群書通天文地理律曆術數醫卜之說隨
元世祖征討有功拜中書令一日帝疾篤醫言脉已絕皇

古今醫史

卷之七

一

后召楚材問之對曰今任使非人因擊非事者多古人一
言而善莫或退舍請救天下囚徒后即赦行之楚材曰非
君命不可俄頃帝少蘇奏請拜赦帝首肯是夜醫者候脉
復生翌日瘳宏翰曰楚材上體天心好生之德君又聽
良言仁政之實其病得愈乃真德定善之報也宏翰一生
自愧無德深夜每思日之所為倘有不合恐神鑒察凡人
有違患難染危疾者予每勸行一真善而真善扶危濟困
間有真心肯行無不化凶為吉或有力能行吝財而不願
惜言為善不能速及者何踏危殆乃不悔嗚呼身死空留
田產而婦焉有此等之事通世不悟難以勝述聊以勉世

麻九疇

麻九疇字知幾吳州人三歲能識字七歲能作大字
章廟召見上問汝入宮殿懼否對曰君臣父子也子寧懼
父耶上大奇之長通經史少時因得惡疾棧子和學醫盡
得其抄濟活甚多

李杲

李杲字明之號東垣元時真定人也幼明敏通春秋書易
為人忠信有守富而好施援例為濟源監稅官性好醫聞
易老張元素以醫名携千金往從之受業數年盡得其妙
益加闡發人稱神醫而謂世人感于內傷外感混同施治

古今醫史

卷之七

二

乃辨其脉證元氣陰火飲食勞倦有餘不足著脾胃論三
卷辨惑論三卷推以素問難經本草脉訣及雜病方論醫
學發明九卷蘭室秘藏五卷辨析經絡脉法分比傷寒六
經之則此事難知二卷立補中益氣湯為王道之本實醫
家之宗別有痘疽眼目諸書及試効方其門人所集述也
東垣治一人二月病傷寒發熱醫投白虎湯病者面黑
如墨本症不復見脉沉細小便不禁奈初不知用何藥
及診之曰此立夏前誤用白虎之過白虎湯大寒非行
經之藥止寒府藏不善用則病隱曲於經絡向或更
以大熱藥投之以若陰邪則他病必起非所以救白虎

也以溫藥之升陽行經兩服而愈

王好古

王好古字進之號海藏古趙人東垣高弟醫之儒也性明敏通經史任趙州教授兼提舉管內醫學所著醫聖元戎十二卷醫家大法三卷仲景詳辨活人節要歌湯液本草二卷班彥論光明論標本論傷寒辨惑論小兒吊書等書行世 海藏治趙宗顏因下之太過生黃脉沉細透無力次第用藥至首陳附子湯大効按次第用藥者謂先投韓氏首陳茯苓湯次首陳橘皮湯再次首陳附子湯也 又

一人患傷寒得汗數日忽身熱自汗脉弦數心不寧真勞古今醫史 卷之七 元 三

復也王診之曰勞心之所致神之所舍未復其初而又勞傷其神營衛失度當補其子益其脾解發其勞庶幾得愈授以補脾湯佐以小柴胡湯解之千金曰心勞甚者補脾則感於心矣此勞當補其氣以益脾此論人所未及

羅天益

羅天益字謙甫真定人東垣弟子潛心若學真積日久居東垣門下十餘年盡得其抄著有衛生寶鑑二十四卷藥誤永鑑藥類法象乃醫林之白眉也

謙甫治太尉忠武史公年近七十於至元十月初侍國師於聖安寺因左頰疎緩被風寒客之類急口喎於右

脉得洪緊羅先左頰灸地唐七次灸頰車穴二七壯後於右頰上熱手熨之議以升麻湯加防風秦艽白芷桂枝發散風寒數服而愈或曰世醫多用續命等湯今用升麻湯加四味其理安在曰足陽明經起于鼻交頰中循鼻外上入齒中手陽明亦貫于下齒中光兩頰皆屬陽明升麻湯乃陽明經藥白芷又行手陽明經秦艽治口喎防風散同桂枝寔表而固營衛使邪不傷故用之以速愈也

危亦林

危亦林號進齋南豐人精岐黃官醫學教授編世醫得效

古今醫史 卷之七 元 四

方十九卷行世

吳恕

吳恕字如心號夢齋浙江仁和人也精醫理著傷寒指掌圖編次歌括裨益後學

李慶嗣

李慶嗣洛陽人少舉進士不第遂業醫洞徹玄機活人世多著傷寒纂論四卷訂活人書二卷鍼經一卷年八十而逝

范益

范益燕京人醫甚精猶神於脉年七十時有老樞居西山

請往診其女蓋以倦騎乘為辭姬出頃之携二少女至蓋
診而詰之曰此非人婢乃妖術耳姬跪告曰妾本孤類久
住世間得日月之精華故能變幻人形二女偶患疾苦知
君仁厚存活為心故敢求藥蓋隨與藥而和其往來禁城
如入無人之境何也掘曰此時真主已在漢梁京城諸神
俱往彼處是以得出入也逾年明太祖果克燕京元帝北
遁殺使人稱為神醫之說

正誤宏翰曰夫秋果歲久能得日月之精氣以成故又
能變幻人形則病不能侵矣何得染疾求藥於醫以理
推論此以魔附託見形侮弄世人也或范益設言以奇

古今醫史

卷之七

五

異醫雜錄 惡人至狐能出入禁城言真主在漢梁諸神
往從之說此即如漢高祖斬蛇之事皆假託之說言也
夫真主出世乃天命所降自有豪賢輔佐理勢已定然
臣下與託以奇異之言乃欲驚服天下之衆心也蓋妖
精怪異皆邪魔附託故有邪不勝正之說評慎云妖
獸鬼所乘也夫妖乃野獸其性疑渡水善聽為魅但魅
從鬼則妖之能變乃邪魔之附會也但世之男女先有
邪法之念存于心而魔得以知之則附托有形之物以
迷惟止本人獨見魔形而旁人不得見也則知其魔本
人之身心明矣若人能悔過正心則其妖魔立消何敢

現形也

尚從善

尚從善明醫理仕上都萬全司惠民局提點著本草元命
苞若干卷

潘環

潘環字溫叟善醫精診視有異見一婦懷孕二歲一掃孕
十四日供不產環診之曰非孕乃疾也作利飲之孕二歲
者下肉塊百餘十四日者下一大蛇二掃俱得活無恙

王珪

王珪字均章號中陽老人吳郡人也志行高潔見道真明

古今醫史

卷之七

六

尤遊於醫學屏世隱居吳之虞山人稱為隱居而著方
書起出即表自如及壯至老洞析有序論證有古至于老
瘦諸飲挾火為患究晰精詳製有深痰丸方最有神效
定生論其立方神異後學賴之

周順

周順鄱陽人醫有十全之功治一士人得脚弱病積藥如
山悉令屏去用杉木為桶灌足及令排樟腦于兩液間以
布繫定月餘脚健如故

許國貞

許國貞字進之為元祖翰海留守掌醫學道帝人藥有奇

效世祖患疾進菜味苦不飲貞曰良菜苦口利于病忠言
逆耳利于行世祖然之遂飲菜而愈

吳瑞

吳瑞字瑞卿元文帝時海寧人也明醫理取本草內切于
飲食者集日用本草八卷

羅知悌

羅知悌字子敬世稱太魚先生精于醫術得劉完素之傳
旁通張從正李杲二家之書有異見性存靜僻厭與人接
惟彥修為得意弟子遂盡教以其所學 有一僧病黃瘦
倦怠子敬詢其病僧乃蜀人出家七年遊浙右思一日念
古今醫史 卷之七 元

母之心不可違教婦不得朝夕望泣以得是病時僧二十
五歲羅令其陽壁就宿每日以牛肉猪肚甘肥等煮糜爛
與食以言慰之又許賂費我不望報經年其形稍甦與
桃仁承氣湯一日三貼下之皆血塊瘦積方止次日只與
熟菜移粥將息半月如故與鈔蓮行其用攻擊之法必令
人充寔稟氣方可行之病根去而不復也

朱震亨

朱震亨字彥修號丹溪浙之義烏人自幼好學日記千言
得朱子四傳之學聞許文懿公講道入華山而拜從壹日
懿公謂也疾以久非精于醫者弗能起子多敬願肯遊藝

子而濟人子丹溪以母病脾胃于醫亦曾粗習及聞懿公
言復致力于醫方既而悟曰執古方以療今疾其勢難全
必也參之以靈素活撥權衡乃能濟世遂出遊求師渡垣
方橋乃大悟及運武林泰定乙丑夏間羅太無先生即往
拜之教謂方得接之以劉張李三家之書為之敷揚其旨
彥修受教而醫益神名著四方求療者輻輳于道按證施
方錄為醫案可考著有格致餘論局方發揮金匱勾玄心
法纂要外科精要等書行義補遺傷寒辨疑風水問答諸
書其論陽易于動陰易于虧獨重滋陰降火蓋補東垣之
未發也 又丹溪手鏡書

古今醫史

卷之七

元

小

丹溪治一人患滯下一夕昏仆于野撒目上視漫注汗
大洩喉如拽鋸脈大無倫次此陰虛陽暴絕也蓋得病
後而色所致急灸氣海穴以續陽氣漸甦服人參膏數
劑而愈 又邵瑞一患傷寒發熱胸疼痛如刀刺此小
腸經病也小柴胡加木通前胡燈心 又治黃進年五
十六好飲酒患傷寒度熱口乾如火燒補中益氣湯加
鷄距子八分入甘蔗汁二合芍藥地黃汁當歸川芎各
一錢服愈

滑壽

滑壽字伯仁號樓寧生世為許家城大家元初父官江南

自許能居儀真而生壽幼敏穎習儒日記萬言操筆為文辭有思致尤精于樂府師王居中求醫學居中教以軒岐素問之旨公受之既終卷曰素問為說情矣篇次無緒錯類分門公遂論次分列脈候病能藏象經度針刺運氣別簡良多鈔而讀之素問鈔居中曰善哉子學得其道矣自是生學日進益恭張仲景李時之制守真三家之秘心療無不神效取內經骨空論及靈樞本胎篇所述經脈著為十四經發揮三卷又診家樞要一卷讀傷寒論鈔痔瘻篇本草會韻等書宏翰曰滑氏本草會韻書目按李時珍本草綱目凡明紀以前諸本草云不廣搜彙全獨云滑

古今醫史 卷之七 元 九
氏本草會韻書名恐當時未經刊刻故正在滑氏有傳故他書云載也其傷寒鈔痔瘻篇亦云從查考也
伯仁治一婦暑月身冷自汗口渴煩躁臥泥水中滑診其脈浮而數沉然至散素問曰脈至而從按之不鼓諸陽皆然以陰盛隔陽得三飲食生冷坐臥風露煎真武湯冷飲之一進汗止再進煩燥去三進平復如初

徐文中
元徐文中字用和宣州人也治為蘇吏續為安陸府吏授紹興路知事精醫理善針灸

葛應雷
葛應雷字震父括蘇人精於醫著醫學會同二十卷推五運六氣之標本察陰陽升降之本旨定臟腑之靈實會經絡氣血之流注其療病者回生率與他醫異由平江醫學教授擢浙江醫學提舉

葛乾孫
葛乾孫字可久震父之子性聰慧膂力絕倫擊刺戰陣百家象技靡不精究及長折節讀書應進士亞選遂不復應試習父醫理術定跨電仁厚濟人求療不介貴賤輒盡心藥之云不皆效著有醫學啟蒙十二經絡論十藥神書三種行世宏翰按傳云勇士言其長于武士子言其長于文

古今醫史 卷之七 元 十
方士言其長于醫然皆未親其學之至也居于血氣既定資質既變之時方將察聖人之道而修之凡所稱譽皆居所獻素而差道者使當世知君而用之功業豈小哉
可久治一士人得傷寒症不得出汗比葛往視則癆狂陷河而走葛就梓水中使藥不起良久出之裹以重茵得汗解宏翰曰此可久因火症而乾水涼之則智醫也

周真
周真字子國號玉田隱者儀真人也性敏好學元貞間被荐不仕乃習于醫每遇奇疾以意與藥報效治一婦因產子舌出不能收公以珠砂傳其舌令作產子狀以兩女

元徐文中字用和宣州人也治為蘇吏續為安陸府吏授紹興路知事精醫理善針灸

扶掖之乃于壁外置瓦盆隨地作聲掃聞聲而古以矣

黃子厚

黃子厚江西人與滑壽全時至治天曆間其術甚行與虞文靖公相善治一富家子年十八病過體肌肉折裂公乃屏人詰病者曰幼童時曾近女色否曰當十二三歲曾近之矣公曰古云精未通而御女則四體有不滿之虞後日有難狀之疾在法為不可治後果惡汁淋瀝痛絕而死

項昕

項昕字彥章號抱一翁東嘉人世醫年未成童時誦岐素扁難叔和脈經稍長學易因母病誤藥勵志醫術拜越江古今醫史 卷之七 元 士

大儒韓明善又注見葛可久論劉張之學授太醫院使善按摩著脾胃論以補東垣未備

李仲南

李仲南字迺季號碧山天池人平生去世俗嗜好性孝教壽雙親與孫允賢著永類鈐方行世

程德齊

程德齊恭定間人也精醫理善傷寒著有傷寒鈐法傷寒會要傷寒一掌金三書行世

趙嗣真

趙嗣真存學善醫參究仲景之法而述著傷寒論行世

王履

王履字安道元末時龜山人也性敏明學究天人文章冠世極探醫源直窮妙奧推演東垣之旨謂其不著有餘之傷故著內傷餘義及辨傷寒立法書名溯洄集一大卷行世 外又著百病回生二十卷醫韻通書一百卷此二書宏翰按明時徐春甫已云韻統鈞玄二書未見使二書若存其有補于醫道豈不哉顧其真書淪沒而脈訣鈐法等偽書行世宜天下不敬使醫道暢明乎等語予意二書當時安道纂述有稿未經列行或元末世亂板毀泯滅不傳乎

古今醫史

卷之七 元

士

趙良

趙良字以德號雲居江浦人丹溪之弟子有高致精醫術張士誠據吳時召之不往挈家隱華亭鄉中以活人為心醫造圃與沉疴志能起著有醫學宗旨金匱方行義等書行世

倪惟德

倪惟德字仲質號歙山老人元末時吳郡人也涉獵經史博聞強識受書於湯碧山得其既通知遠之旨尤究軒岐之奧活人甚多著原機啓後二卷又訂張季川醫說等書

一五二〇 丹波元日 卷之七 四 頁三

呂復

呂復字元膺號滄洲翁四明人博學精醫有異見凡遇奇病輒以奇方治之云不應驗者有傷寒內外編說等書行及評諸醫論二書行世

有一人兩目視物皆倒植求療於翁詢其由乃大醉後得大吐須臾兩目視物則倒翁診其脉左關浮促知其飲酒大吐上焦反覆以致胆府顛倒視物則然法當復吐以正其氣遂用蒸蘆灰蒂散以酒之後則復吐而自愈 又治一女孩病嗜卧面頰赤而身不熱醫以慢驚治之薰旬不愈翁診其脉右關獨滑而數他部大小等

古今醫史

卷之七

元

而和曰此女云病因滑謂有積食意乳母嗜飲酒後輒乳致令女醉非風也及詰其內果然遂以枳殼薑花日二三服而愈

宏翰按元膺治醉後大吐須臾視物則倒以上焦反覆致胆府顛倒用蒸蘆散湧之復吐而愈之說于意酒及濕熱生痰之物耳碎後大吐是以用湧吐宣氣同痰之法得愈也蓋胆附肝葉間一定不移何能使之顛倒乎予擬議以正之

戴起宗

戴起宗字同父建業人仕元龍興路儒學教授諸生以聖

賢實學為務謂醫乃性命之學遂潛心考究內經之旨撰五運六氣論刊脉訣誤疫癘方論三書行世其言辟邪說正本源有裨益後學其功宜著錄哉

吳澄

吳澄字草廬元之名儒也文學造乎明敏醫理達乎深奧議論過人且有確究著有草廬集內諸論醫理精妙異常大益後學

謝縉翁

謝縉翁字堅白元泰定間人精醫註釋難經為五卷行世

陳瑞生

古今醫史 卷之七 元

古

陳瑞生字廷之南明醫理詳究內經有註釋難經梓行世

袁坤厚

袁坤厚字淳甫性存學恭考靈素時難經逐一註釋梓行

徐止善

徐止善字 究仲景之法補論傷寒前人未言者著傷寒補志論若干卷此書以時已不見矣

王世相 錢溥

王世相河東人錢溥雲間人 宏翰按李時珍脉學內有脉訣考證引據王錢二人辨論脉訣乃高陽生假託王叔和之名又被俗學妄注以致家傳戶誦之說則知二人俱

有著述今皆亡矣

附評諸醫論附呂滄州醫評

扁鵲醫如秦鏡燭和妍媸不隱又如奕秋遇敵者：可

法觀者不能測其神機

倉公醫如輪匠斲輪得心應手自不能以巧思語人

張長沙醫如湯武之師云非王道其攻守奇正不以敵之大小皆可則勝

華元化醫如庖丁解牛揮刀而肯綮無碍其造詣自當

有神雖教師而不可得

孫思邈醫如康成註書詳于制度訓詁其自得之妙未

古今醫史 卷之七 元

七

易以示人味其膏腴可以無饑矣

龐安常醫能登扁鵲之所秘法元化之可法使天假其

年其所就當不在古人下

錢仲陽醫如李靖用兵度越縱舍卒与法會其始以顧

顛方書名于時蓋因扁鵲之因時所重而為之變爾

陳無擇醫如老吏出案深於鞠讞未免移情就法自當

其任則有餘使：代治則繁劇

許叔微醫如顧愷寫神：氣有餘特不出形似之外可

模而不可及

張易水醫如濂溪之圖太極分陰分陽而色括理氣其

要以古方新病自為家法或者失察則致指圖為極則

近乎畫蛇添足

劉河間醫如索駝種樹所在全活但假冰雪以為春利

於松柏不利於蒲柳

張子和醫如老将對敵或陣兵背水或濟河焚舟置之

死地而後生不生效之非實潰則北矣其門三法蓋長沙之緒餘也

李東垣醫如然弦新絃一鼓而竿籟並鳴膠柱和之七

均由是而不諧矣無化希希之妙非聞指所能知也

嚴子禮醫如歐陽洵寫字善守法度不尚艱澁學者易

古今醫史 卷之七 元

六

於摹倣終乏漢晉風度

張公度醫專法仲景妙簡盡賦詩每有少陵氣韻

王德庸醫如度人張羅廣給原野而尼脫殊多說過獲

禽云且算者德庸是宋人也

古今醫史卷之七終



續增古今醫史

古吳浩然王宏翰惠源甫著輯



明

劉基

劉基字伯溫浙江青田人博學通天文地理三教九流百技之書天資穎敏過日不忘識天子於塵俗佐太祖創帝業其勳名不在子房孔明下封國公食祿三千石辟改封誠意伯嘗謂民生日用之書先五倫次醫方次易數三者為民立身立民之本不可不教教而廣其傳也有經驗免醫方多能辦事等書行世

戴元禮

古今醫史

續增明

一

戴元禮名思恭號復菴金壇人丹溪弟子傳學精醫洪武中初仕太醫院御醫事太祖葉餌輒效風雨免朝文皇即位以舊恩陞院使及荐蔣用文入院會談喜曰吾儒為醫茲求其昌吾道矣初文皇患痲韓公懋等治不效問所用藥禮曰是也問文皇嗜何物曰生芹禮曰得之矣投一劑夜暴下視皆細蝗遂愈有妃嗜燒酒腹痛治既愈曰十年後復瘳不治後果腹痛死著有訂證丹溪金匱勾玄三卷證治要法證治類方若干卷行世

嘗謂醫道本于內經一壞於兩元再壞於大觀沿習局方愚習內經惟劉朱李得瘳內經之學

王仲光

王賓字仲光吳郡人隱居不仕自壞其而親終身獨居留心醫藥即守往訪避而不見他廣孝貴婦來訪亦不見真高潔士也願從原禮受方書禮索賓師事不肯一日詣原禮值他出有書八冊在案賓袖去禮婦驚嘆自失賓臨終以書授成啟東韓叔暘

成啟東

成啟東名寅吳縣人少習舉業五試弗利遂學醫受業于原禮得傳秘學治病多奇效永樂時徵為太醫院御醫太宗召入官診后奏六脈離解將近外解果得一太子遷為

古今醫史

續增明

二

院使著有醫林黃冶傷寒六經證辨二書行世

蔣用文

蔣用文名武生句容人少明敏及長博覽經籍精醫學而造其妙治療奇效名著四方事母孝永樂間為太醫院判仁宗問保和之要對曰在養心氣正氣旺邪氣無由而入是亦王道之說也所著有治效方書

何彥徵

何洲字彥徵丹徒人甄以行世業醫至洲尤精永樂間徵為太醫院使

吳東園

吳東園元末明初人也精幼科著痘症要訣行世

劉純

劉純字中厚閩中人世業醫父受業于丹溪之門及純醫名大著所纂傷寒治例玉机微義醫經小學三書行世

沈

沈繹字誠章吳郡人洪武中肅王疾召診同知平日嗜乳酪只烹濃茶飲之而愈王問對曰茶能滌腸中之膩故也王神其術奏授本府太醫院院使

臞仙

臞仙明太祖子第十六子名權封寧獻王幼敏穎有過人古今醫史 續增 明 三

之資經史諸子百氏之書無不博覽過目輒能解以生物為心獨精於醫方嘗謂人與物均稟化於太君榮悴之理則一人之有身也七情交泆於內六淫相感於外而疾生焉苟不濟以醫藥則猶顛危而不知扶持也其可乎哉晚慕冲莽自號臞仙願為方士所惑有丹房之譜而著庚辛玉冊一書內有療病藥石其餘皆丹房之說有活人心生方乾坤生意四卷肘後等方行世

韓懋

韓懋字飛道人西蜀人瀘州人武職世家心存仁愛好讀書上慕太古之風弘治成化時為耆生因不第衣縫掖往

峨嵋諸山訪醫究活人之術所著疾火等論二卷有以崇先聖之德也又著韓氏醫通及方外奇方等書

祝仲寧

祝仲寧號橘泉四明人世業醫仲寧益精按證用藥有慈見多獲奇功永樂間召至太醫院京師縉紳咸敬服之皇後程敏政尚書公為之傳

黃濟

黃濟字世仁餘姚人孝子業醫盡其妙景泰間以孝行聞詔旌其門

張養正

古今醫史 續增 明 四

張頤字養正吳下人造精微弘治間一教衛羸疾諸醫議三白湯澄以用之因効後求養正治之亦用三白湯只投熟附子二三片即愈 中年以醫廢而氣岸峭直同志襄公巡撫吳中宿禮之其醫以道氣保元為主家劇多用參朮每着奇効能預人生死往往奇中王養為之傳

陶華

陶華字尚父號節菴餘姚人邃究傷寒著有瑣言殺車提一提全明理論家秘載江網謂之傷寒六書正統間被徵引疾歸時論高之又著傷寒金生集傷寒治例點金段段錦全生即六書辨論篇次治例點金全文皆雷同實六

六書又分為三書也 治傷寒四五日吐血不止醫為犀
角地黃湯等治之反劇陶切其脈得緊而數若不汗邪由
何而解遂用麻黃湯一服汗出而愈 朱克柔按衄家止
血家不可汗而今因汗而血止血因邪熱所致也若泥不
可汗之說病必不解提三醫道神妙不測在學者臨時變
通耳

韓 奕 韓 彥

韓奕字公望韓彥字公達皆韓凝子姑蘇人永樂時俱為
御醫

黃 編

古今醫史 續增 明

五

黃編字楚祥號熙春少孤承母訓業儒既而曰醫者仁術
也苟能精之可以事君下可以濟人利物遂深究素難
之旨以醫名於淮揚正統初徵為太醫景泰間院使董宿
荐于上侍藥有功廣收四方名士聚闕下務以保和聖躬
為己任成化中遷南京太醫院

吳 漢

吳漢字源潔昆陵人登永樂間進士任至禮部尚書性好
醫得一藥一方之良自錄之所集既富名曰衛生易簡方
具表以進之奉旨刊行 或云奉命巡歷四方耳目所
遇有利于民者奏而行之采集獲勳良方列為十二卷名

曰衛生易簡方

王 綸

王綸字汝言號節齋浙之慈溪人成化進士任禮部郎中
迂都御史為好醫方而有心得之妙謂今人治痰例用二
陳湯綸則不然謂半夏燥惟可以療風濕之痰飲而已
若老痰痰火則非所宜而反致其害故制老痰丸方深得
痰火之旨惜乎過謂人參殺人勞怯此不可用以致今之
人因執重之之誤曷可勝言著有本草集要明醫雜著二
書慶丹溪所未盡方古巷重刻于心法之後名曰丹溪附
錄元經舉進士亦知醫

古今醫史

續增 明

六

劉 敏

劉敏字德美號益齋長洲人幼孤業儒精醫理士大夫薦
於朝

鄒 福

鄒福字魯濟臨寧人察脈逆知生死立方簡當不多品而
効愈奇所集勳驗良方十卷行世

顧 俊

顧俊字時雍長洲人世醫至俊尤善一以丹溪為法

董 宿

董宿四明人正統間為太醫院使治療立方輒有奇効故

輯奇効良方七十卷今行於世

郁震 柳性定

郁震字鼎文常熟人世業醫至震讀書當氣節初以醫名徽至京後授編師經畧西域諸國有功賜三品職授蘇州

醫學正科著有醫書纂要等集弟性定字鼎志亦善醫人

稱二難

李濂

李濂字俊義號醫學廣博集歷代名醫著醫史十卷梓行于世此書失傳矣

許堪

古今醫史 續增 明

許堪字季太倉人少從王安道遊博覽儒書深究醫理自號委愚有委愚獨野情集二書

陶浩

陶浩字巨源太倉人數起奇症有藥素藏於家

周禎

周禎字子洪先道州人徙居太倉名常注疏洪武正韻十六卷

唐椿

唐椿字尚齡號恕齋嘉定人世為醫官至椿尤精博極群書念醫學浩翰後學者有望洋之嘆因蒐集諸家精要附

以已意編集成集名原病集要二十卷人多宗之

唐煊

唐煊字德明號東谷慈齊之姪天資明敏能繼先業精於脉理察靈寔决生死如執右契名著當時

盧志

盧志字宗尸號丹谷太倉人自曾祖佐以下俱隸太醫院至志尤精為時所宗歷官院判奉旨纂修本草并著醫學百問脉家典要增定醫學綱目等書

周文采

周文采與府良醫得內經之要旨該究諸代方書治療盡古今醫史 續增 明

幼唐宗命選効奇方文未編次功多至世重預行天下名方選要

薛已

薛已字新甫號立齋鎰之子吳郡人性敏識見過人于醫先精外科復精內科謂十三科要皆一理因見外科之醫固執局方不循表裡寔寔經絡之宜而誤人者衆遂大發所蘊皆以內外合一之道對證處方治療隨手而愈其論風會不齊今人虛薄痛或寒涼多行溫補嘉靖初徵為太醫院使著有外科心法外科發揮外科精義外科樞要癩疽灸經癰瘍機要保嬰萃要家居醫錄內科摘要及註掃

人良方等書凡十餘種

沈 毅

沈毅字善卿嘉定人世為太醫院判局後得閑將仕家傳
遂業小兒科擅一時之勝弟謙字秀卿讀書好禮與兄齊
名

許 紳

許紳字大章號警菴順天人少習儒既成棄去究心醫術
深與軒岐奧者自漢唐以下諸名家論說固不忝考故診
視輒有奇効累陞禮部尚書贈太子太保恩封三代謚恭
悌

古今醫史

續增明

九

何柏齋

何柏齋名塘河內人弘治康海榜進士著傷寒三陽咳嗽
相火等書其集曰柏齋三書

程 介

程介字文玉號松崖新安槐塘人登成化甲辰科李冕榜
進士為人愷悌心存仁愛精醫著有松崖醫經四卷

盛瑞明

盛瑞明號玉華子潮陽人登弘治壬戌科進士篤好醫方
求療者不分貴賤即與樂官禮尚書著有醫抄一百四十
卷并撮要等書

顧惠岩

顧惠岩名可學無錫人登弘治乙丑科進士篤好醫方長
要并秋石紅鉛進上擢禮部尚書年八十餘身髮未白

孫東穀

孫東穀名應全洛陽人登正德辛巳科進士仕至戶部尚
書好醫以活人為心著有醫家大法大旨必用等書若干
卷

虞 博

虞博字天民號恒德老人正德時浙之義烏人世業醫天
民幼穎悟承家傳之學深參靈素治療益高晚年著有醫

古今醫史

續增明

十

學正傳今行世

陸彥功

陸彥功新安歙縣人世為醫名彥功益著徵為太醫院辭
歸編述傷寒類證便覽十卷今行世

方 廣

方廣字約之號古菴嘉靖時新安休寧人博學精醫常遊
何洛寓陳雷名著中原所集丹溪心法附錄脈藥澄治傷
寒地理等書行世

傅 滋

傅滋字時澤號浚川浙之義烏人敏穎博學醫甚精不自

足著醫學集成醫學權輿二書行世

汪 涇

汪涇字以望人稱古林先生新安祁門人少習儒精醫學存心濟物活人甚多

徐杏莊

徐杏莊名偉其先姑蘇人世業儒醫洋龍北上累世官太醫院至公尤精抄侍世宗用藥輒建天和篇權銀臺通政司賦性仁厚儀容溫雅有因七情而感疾者諸醫不能治公先慰之以善言次投之以藥餌而陳痼久疾罔不即愈

王 典

古今醫史

續增 明

主

王典字邦貢號意菴新安祁門人篤志學古肆力詩文究素向得醫之奧治療神効嘉靖中授太醫院入聖濟殿太子有功陞御醫著有醫學辟金

汪 官

汪官字子良號心齋新安祁門人機之族彥功從先寧習華子業穎悟夙成從業儒就醫潛心靈素有神願心得之妙如質尺寸等論可見矣為人質直不以有學日矜著醫學質疑統屬診法澄治要畧等書行世

陳景魁

陳景魁字叔旦號斗石以孝聞幼習舉業授業于陸秋崖

因父病習醫藥遂臻精妙求療者以南北異宜治之輒效或收服之著有五診集後授王府良醫竟不赴每作詩文以樂其志真州人

皇甫中

皇甫中號雲洲杭州仁和人世醫中尤著名著明醫指掌十卷以浮沉遲數滑澀大緩為八脉之要表裏虛實寒熱邪正為八要之名編次病門有歌有論之後列方灼然簡便可為後

邵應節

邵應節嘉靖間以七寶美華丹進御世宗服之連生皇子

古今醫史

續增 明

主

此方盛行於世

殷 渠

殷渠字度卿號方山真人真州人世業醫至渠尤精叩醫于耆老大年者醫術精妙深究軒岐之秘門年向病者憤然以其巧于古今聖賢之旨盡以授渠之逆珍疾如響應焉

方一誠

方一誠號長塘歙縣人醫有真見用方簡當年雖老視疾劑劑極其精妙

吳顯宗

吳顯忠字用良號雪窗休寧人志性好醫以載人汗吐下
法而補之以利溫和方足以盡其醫道之妙名曰醫學權
衡行世

程明祐

程明祐字良言號岩泉新安歙邑嚴鎮人精醫得造其妙
方立論病與合內經之旨濟眾甚多常論人皆知補之為
補而不知瀉之為補知瀉之為瀉而不知補也之為瀉陰
陽迭用剛柔互體故補血以養營非順氣則血凝補氣以
助衛非活血則氣滯蓋脾為中州水火交濟而後生芴物
真妙論也

古今醫史

續增

三

程明助

程明助字良輔明祐弟以儒通醫遵河間丹溪之法

吳東園

吳東園元末明初人善醫著有痘疹要訣

周憲王

周憲王諱有燬號鐵齋周定王長子明太祖之孫也明醫
理詳靈素嘗念早游民飢咨訪野老田夫著由救荒本草
四卷大有裨益于民又集普濟袖珍方等二書行世

徐彥純

徐彥純字用誠丹溪弟子洪武時山陰人也著本草彙粹

三卷

婁英

婁英字全善永樂間蕭山人以通儒就醫老究仲景諸家
之法著醫學綱目四十卷內有傷寒四卷王肯堂準繩株
取之稱其叙次甚明可為後學之式

吳綬

吳綬錢塘人弘治時官太醫院判世業醫幼傷父訪師
窮究得其微奧著傷寒益要八卷

方有執

方有執字中行新安歙縣人深究醫理論仲景傷寒書為

古今醫史

續增

五

王叔和編次混亂逐一詳論條分縷晰著有傷寒條辨八
卷行世喻嘉言程郊情皆宗之

錢寶

錢寶字復齋永樂時京口人詩字皆工尤精於醫所著醫
案及運氣說二書行世子屋丹能繼其業

李濂

李濂字汝義著古今醫史十卷

薛鎰

薛鎰吳郡人世為外科兼理幼科著保嬰撮要金鏡錄世
稿維州

楊維州字三衢萬歷年間人也醫善針灸著有衛生針灸
玄機秘要三卷行世

汪機

汪機字省之號石山居士汪渭之子邑庠生習父業得其
精抄郡人求治多效曰益泉居士弗容既而曰仕不至相
其澤之所及不若醫之博也遂棄就醫肆力于素難諸書
歷紀所療為石山醫案編針灸次素問鈔運氣見覽推求
師意痘疹理辨本草會編針灸問答醫學原理傷寒選錄
外科理條例等書行世

吳勉學

古今醫史 續增 明

十五

吳勉學字師古新安人明醫理博究即書著有校訂朱肱
活人書又與鮑士奇校刻華陀中藏經等書

杜清碧

杜清碧深明仲景之法著有傷寒金鏡錄辨舌脈三十六
種詳細極精王守泰尊信之

徐春甫

徐春甫字東皋新安人少通儒博綜群書究靈素仲景之
旨盡得其妙嘉靖時官太醫名于京成國公朱希忠服
其術著古今醫統一百卷湯世隆沈蛟門為之序

陳嘉謨

陳嘉謨字廷采祁門人醫造精微達藥性著有本草蒙荃
十二卷做玉節齋集要編集每種先圖形次具氣味及產
采頗有發明

王肯堂

王肯堂字宇泰號念西居士金檀人嘉靖進士選讀中秘
書有文集行世性存醫數仕後延請名醫講究醫學博讀
靈素仲景東垣河間丹溪諸家之旨著傷寒雜證類方女
科幼科外科書名澄治準繩六種極其廣博又醫鏡一冊
論辨詳悉可為後學之宗

繆希雍

古今醫史 續增 明

十六

繆希雍字仲醇號慕臺天啓間東吳海虞人醫理精奧治
療有異識與王守泰友善凡守泰所輯諸書仲醇皆參訂
焉著有本草經疏三十卷廣筆記二卷仲醇平日每服
滋補丸多至數兩炭熱不已投涼解藥有如無減沉困不
止肯堂用蓄血法治之方煎次仲醇醇氣日一何香也
飲已而熱退明日下黑糞斗許而愈

吳崑

吳崑字鶴舉新安人以儒通醫窮究有年蘭茂內經注釋
素問又輯醫方考二書行世

馬蒔

馬壽字仲化號玄臺子會稽庠生萬曆時為太醫院正文
精達醫理靈素一書文深理奧仲化詳究明備為三註釋
後李願之又有註釋難經行世

魏桂岩

魏直字桂名嘉靖時蕭山人精幼科尤工痘疹出獨見立
論謂痘更黑歸腎之非以志郡疑釋毛甲骨牙之毒示人
勿罹其害製保元湯以固本水楊湯以宣和氣皆發前人
之未言著博愛心鑑二卷行世後人謂其不分寒熱虛實
概以保元湯為主噴桂岩若遇實症亦執泥于補耳

萬全

古今醫史 續增 明

一七

萬全字密齋羅田人素幼科尤精痘疹陰慶間著有痘疹
心法十二卷行世 議論切當幼科家尊信之其書盛行
於世

趙燁 彭瑞吾

趙燁字熙齋平原人 彭瑞吾字嵩煥夏邑人皆精痘科
萬曆間將萬全痘疹心法問痘疹玉髓合刻為一名曰痘
疹全書

楊中江 黃石峯 李少陽

右三人未詳萬全痘疹心法引其議論皆精于幼科
無著述垂後歟

李樓

李樓不知何郡人推究奇病搜集異方纂核症奇方一書
時珍綱目采之

胡重禮

胡重禮真州人以醫名世

屠鵬

屠鵬不知何郡人王宇泰傷寒凡例內引之其必有著述
惜無傳耳

聞人規

聞人規不知何時人著有痘疹八十論散見痘疹各書

古今醫史 續增 明

一八

侯維漢

侯維漢古滕人素幼科精痘疹萬曆間著有痘疹一班書

李言聞

李言聞字子郁號月池新州人博學精醫著四珍彙明八
卷并痘疹症治人參艾葉傳行世

李時珍

李時珍時來壁號瀕湖月池子也萬曆間仕四川蓬溪縣
博綜醫書深得奧旨蒐羅海內奇書未釋諸子百家之言
性善好學研究軒岐彙集諸家本草深得奧旨著有本草
綱目五十二卷瀕湖脈訣一冊等行於世

舊本本草藥共一千五百十八種增藥三百七拾四種
共一千八百九十二種又附單方八千一百六十六書
猶龍宮海藏珍寶慈備詳考即藥如冰壺玉鑑毛髮絨
毫畢見真本草之集大成者也子名建元亦通醫仕雲
南永昌府通判曾奏進綱目子萬曆朝

趙獻可

趙獻可字養葵精醫術明靈素詳究精微發明呂相二大
著醫書一書却邪道稿四卷行世

王宗顯

王宗顯准陰人著醫方捷往回卷此書便初學鄉醫
古今醫史 續增 九

程式

程式字若水建武人通醫道明方藥著醫彙集古行世後
學類之

徐鳳

徐鳳字廷瑞信州人明針灸著週身經穴賦

徐廷鳳

徐廷鳳杭州人世業醫工針灸之抄著有針灸大全七卷
載金針賦最晰針法便益後人

王璽

王璽成化時人也官都督好學明醫著有醫林集要十卷

俞子容

俞子容號約齋姑蘇人通醫理著有續醫說脈症方要十
二卷行世

劉全備

劉全備字克明柯城人習醫好學者有編註病機編注藥
性二書

程伊

程伊字宗衡新安人准府良醫著醫林史傳外科拾遺詩
熊宗立

熊宗立

熊宗立字道軒號勿聽子建陽人成化時從劉判學兼通
古今醫史 續增 二

陰陽卜筮之術注難經及脈訣撰藥性賦補遺集婦人良

方彙編錢氏小兒方論梓行於世

程嘉祥

程嘉祥字少岐婺源人性聰慧善幼科著有痘疹秘抄集
行世

汗忱

汗忱字益敬號孝菴古歙人因體弱及母病習醫著有折
肱錄

許國楨

許國楨字進之世醫國力學名益著至翰海留守掌醫業

巴應奎

巴應奎字西野新安人善醫嘉靖時將成云已傷寒明理論增補三十一篇行世

王時勉

王時勉吳郡人觀色察脉能預言人疾病

劉鏡

劉鏡字德美號並全金陵人陞吳之長洲人業儒既成不志遠養乃學醫荐為太醫善用此溪之法

張致和

張致和吳郡人精醫治療通變不拘泥方治遠近就醫云

古今醫史

續增

世

不獲効

傅傳

傅傳字朝相號壺山永州人善醫治療多效

劉遵道

劉遵道草內先生族弟醫有機變一漁人誤吞鈎刺以蠟塔為丸繫線灌下鈎脫入蠟即曳而出

周漢卿

周漢卿松陽人善針灸治一女子生瘰癧環頸及腋凡十九竅竅破白瀉出古手拘挛不可動身火熱公為剔竅每長二寸其餘以大涼次第烙之數日成痂而愈一人背

樞使曲杖而行人以瘋治之公曰非風也血滯不行耳為針兩足崑崙穴兩之根杖而去

李挺

李挺萬曆年間南豐人也精醫彙集雜症廣采諸方著有醫學入門七卷

江璣

江璣字璽南萬曆間新都人名醫類素未及棄世子應宿字南仲世其業得道稿梓于世

江應宿

江應宿字南仲璣之子也素儒學醫承父業搜集歷代醫

古今醫史

續增

世

素十二卷

張介賓

張介賓字會卿景岳子統也會稽人博通諸書精達醫理將靈樞素問合而為一分門別類名曰類經做清氏素問鈔區為十二類編外三十二卷梓行于世又集雜症方書六十四卷其中論病亦有發以固年來未及付梓康熙四十年伊姆始為刊刻名景岳全書

龔信

龔信金華人通儒明醫萬曆時著有古今醫鑑八卷

龔廷賢

龔廷賢字子才號雲林信之子習父業崇禎朝太醫院吏目著有萬病回春八卷壽世

王國臣

王國臣字仰莊雲間華亭人也性端方好學兼精醫理士大夫重之子廷爵字君惠號蒲村承父學隱居蒲溪更明天文度数起微性學博精醫理凡遇七情染症穢疫流行開導世事虛偽病人能悔過遷善服藥不立痊或稱神醫著有性原廣嗣書六卷行世 內論人之壽夭在體質有元熱有元溫二端卷明黃帝伯高論壽夭之基又辨巢元方病源論孕掃配定某經某藏某月養胎之謬皆從前

古今醫史

續增

明

人之末言

吳傑

吳傑字士奇號腸谷武進人世醫與唐荆川相善荐入御醫房

徐銘

徐銘應天人研精醫理萬曆時校補金匱玉函要畧梓行於世

翁仲仁

翁仲仁信州人業幼科善痘疹著有痘疹玉體全鏡錄三卷行世有辨察痘疹怡結諸賦皆洋細透徹為痘疹之宗

幼科家尊信讀之

王曰達

王曰達古江州人崇禎時為太醫院御醫精究軒岐釋註素問靈樞合類九卷行世

陸金

陸金字雲峰松江人世幼科著有小兒雜症捷法附翁仲仁金鏡錄後

王三陽

王三陽明醫理得仲景之法著傷寒書行世

孫一奎

古今醫史

續增

明

孫一奎字東宿號生生子休寧人精究醫理著有赤水珠十卷痘疹心印二卷行世

朱惠明

朱惠明善幼科明痘疹著有痘疹傳心錄十卷行世

吳洪

吳洪精察幼科著痘疹會編十卷行世

吳應湯

吳應湯明朝人精幼科著慈幼痘疹說同十八卷行世

徐登

徐登正德間為太醫院醫士正德敬南巡登諫阻下獄遣

沈以潛

沈以潛，字澤明，華亭人。好學精醫，與秦景明、李士材交善，著有醫書百則，說療脈要精微、藏府指掌、經絡指掌各一小卷行世。

古今醫史續增

本朝

施沛

施沛，字沛然，號笠澤明末華亭人。好學精醫，與秦景明、李士材交善，著有醫書百則，說療脈要精微、藏府指掌、經絡指掌各一小卷行世。

秦昌遇 葉天生

秦昌遇，字景明，號廣野，華亭人。素舉業，習醫精幼科，得望色知病之學，治療有異見。世稱神醫，著有傷寒大白、痘疹折衷、幼科雜症二稿，折衷已梓行，而雜症未經刊刻。婿天生，得翁之學，繼其術焉。

趙叢菴

趙叢菴，李時材。今時人立方有卓見，士材每稱：「今之百合固金湯即其遺也。」

李中梓

李中梓，字士材，號念菴，先生華亭明經也。博學精醫，性聰慧，精軒岐博究，辟者名著江左，負笈甚眾。醫宗必讀十卷，顯生微論士材三書，傷寒撮要上下兩卷，內經知要上下兩卷，皆其所著行世。

李是

In the end of

And so

is

李是字叔期號長山士材之極也著脉訣彙辨

喻昌

喻昌字嘉言原籍江西寄寓吳門性好學善醫研精靈素博究軒岐著有傷寒尚論篇寓意草醫門法律等書其集曰喻氏三書其尚論辨仲景傷寒一書由王叔和編次舛錯將已之序例冠首經文列後使仲景立法之意湮沒不明王履亦以叔和雜己意使客勝主方有執傷寒條辨論削去序例而條辨之不若愛禮存羊之為得自有尚論之作卷千古之奧誠為後學之宗也

張遂

古今醫史

續增 本朝

二

張遂字紳子浙江錢塘之老醫與喻嘉言徐忠可友善釋註仲景傷寒論編七卷行世

徐林

徐林字忠可喻嘉言之高弟浙之杭州人少為舉業不就洋嘉言習醫所學不惑於師著有註解金匱玉函書神景原方編次二書行世

張志聰

張志聰字隱菴錢塘人世業醫著傷寒宗印及註金匱要

畧醫林指月

程應旆

程應旆字印情原籍新安寄寓姑蘇少好學補博士弟子員以儒聞醫討究仲景之法明傷寒著有傷寒後條辨十二卷脉法一冊行世

陸麗京

陸麗京杭州人善醫以濟世為心著有醫林新論一書行世

黃泰灝

黃泰灝字伯淳葦城婁邑人學通諸子及陰陽術數著有傷寒一書梓行

沈應暘

古今醫史

續增 本朝

三

沈應暘字繹齋京口人精醫明藥性著有明醫選要一書行世

戈存楠

戈存楠字維城姑蘇楓鎮人世業醫工仲景之法吳人信之著有傷寒補天石二集

虞博民

虞博民古婁人明醫善治雜病康熙時著有蒼生司命八小卷行世

錢捷

錢捷字陶雲浙之象山人壬戌進士能文篤好醫理仕為

江南蘇州糧備道

尤乘

尤乘字生洲長洲人李士材之門人也性善好學研究群書尤工針灸仕太醫院侍直後隱居虎邱著有壽世青編增補藏府性鑑增補沈承之經絡博物知本等書

蔣示告

蔣示告字仲芳長洲人世業醫善針灸著有醫宗說約六卷集雜症方藥為初學之捷徑又有望色氣微三卷未靈素經文編論色診主間之學尔多所發明者也

錢子皋

古今醫史

續增 本朝

四

錢子皋字鳴山號梅友京口人性高遠精研醫理著有醫學辨誤一書

張澐

張澐字略玉號不頤老人括蘇長洲人性聰好學洋蔡精醫博究諸書家之書深得軒岐之奧而著有素靈約囊張氏通醫一十六卷傷寒續論傷寒緒論正宗三昧傷寒舌鑑傷寒兼症析義本經達原六卷釋註千金方衍義誠為醫之宗正也

蕭燾

蕭燾字廣六號慎齋嘉興人博學精醫著有證治經絡若

千卷女科經絡八卷

費啟泰

費啟泰字建中號德封順治間吳興人善於幼科深明痘疹謂世醫治痘偏于溫補遂著有救偏瑣言十卷論痘疹屬血極者十有八九故治法主于清涼解毒附入治驗醫藥使後學審症務要活潑其條亦三功居多矣

汪昂

汪昂字詒菴康熙時休寧明醫理參諸家著有素靈類聚二卷醫方集解三卷本草備要四卷外附湯頭歌括經絡歌括皆簡約而用最候初學

古今醫史

續增 本朝

五

李用粹

李用粹字修之號惺菴康熙時人自浙徙居上海縣父以醫業浪遊十餘載比歸用粹年已長大始教習醫性聰慧治病多驗著有證治彙補八卷行世

周揚俊

周揚俊字禹載括蘇人康熙丙戌副貢業儒習醫善傷寒集方中行喻嘉言兩先生註釋參以己見著有傷寒論三註十六卷溫熱暑疫全書行世

汪琥

汪琥字岑交吳縣人篤好醫著有傷寒辨證十四卷中寒

三卷溫症論四卷行世

陳治

陳治字三農華亭人也幼孤事母有孝行性敏好醫博究諸書著有証治大還六種內係傷寒雜證女科幼科脈法藥性共梓行于世

葉桂

葉桂字天士號香崖又號上津老人聰明絕世讀書過目不忘醫紹祖子著公父揚生之學復得周搨後四名家之精病之極難摸索者一經診視指示灼然真乃吳中少興之大名家也所輯本草經解臨證指南乃門人後學所刊古今醫史 續增 本朝 三

也借其南陽經解刪補慎宜遺書未曾刊出惜哉著述垂後其指南一書後人藥簿隨手翻刻未足露其全領

王宏翰

王宏翰字惠源號浩然自華亭遷居姑蘇之西城博通儒學明達醫理泰格致之功因母病精醫以醫濟世著有醫學原摺十一卷古今醫史九卷古今醫籍考十二卷性原光嗣六卷四診脈鑑大金九卷急救良方一冊本草性狀綱目四十卷分藥統例三十卷傷寒纂讀九卷刊補明醫指掌十卷女科機要九卷怪症良方二卷壽世良方三卷天地考九卷乾坤格鏡十八卷

柯琴

柯琴字韻伯慈溪人著素靈合璧傷寒來蘇集二書行世

羅美

羅美字澹生號東逸居虞山著明醫經論證治彙粹八卷明醫方論四卷方論梓行於世醫者宗之

薛雪

薛雪字生白號一瓢好學能詩晚年精醫理著醫經原旨瘟疫論等書行世

王子接

王子接字晉三吳郡人與蔡天士同時以儒適醫治療宗

古今醫史

續增本朝

六

仲景法而能隨泰變著絳雪問古方選註三卷人尤在涇怡註金匱要略名曰心典

郭佩蘭

郭佩蘭字士材門人輯本草匯十二卷

沈李龍

沈李龍字雲將康熙間浙江人彙編食物本草十二卷行世

潘楫

潘楫字碩甫錢塘人註醫燈續燭二十一卷行世

繆松心

繆松心字方義晚號松心居士乾隆丁巳科進士以知縣

即用恬淡不染仕進優游里閭以母病精醫年登大耋治病益加祥慎立方宗古法於脫化變通家精抄入微

柔濟學十餘年頗蒙許可嘗言用藥南北各殊若江浙卑下之區稟氣多弱譬如植物隨土所宜當以輕劑治之製方全在巧思投之即効輕靈二字互為用也著刊傷寒集注溫熱朗且等書其餘藏書甚多皆細加丹鉛乎定甲山卒年八十有四

古今醫史

續增本報

七

附錄王宏翰業

工部慕公字嘉玉者次子年十餘忽患頭項天柱骨軟頤首於肩口流痰涎食減神衰諸醫治療半載餘不效皆云係造樓房風水失害所損藥石難治以作痼廢矣一日西席朱師請商延視浩然診兩手脈弦滑日此風府穴天柱骨被風邪惡風所傷非常法可治我能療之若過半載則邪入骨髓難治今外用熨藥姜汁調塗以晚蚕沙炒熱色變之以按出邪氣內服祛風食血舒筋壯骨消痰丸散酒服一月而項心又調治兩月而全愈

古今醫史

附錄

矣

廬州府太守張公諱純修字見陽者有公言在蘇偶外感秋嗽延浩然診視服藥兩劑頓愈甚喜言虞山有一女子年二十六患病愈後兩腿膝節直軟不能伸屈者二年餘諸醫不識服藥云効但飲食如常容顏紅潤以作廢疾夫家素而不娶先生博學善於著述可能商療否浩然諾可隨舟載而來診之兩尺脈有力乃病後生鬱氣溢血哀不能營運脚膝節筋縮不舒期療半載可痊外用熨藥內服虎骨膠藥酒及丸散等其熨藥用以桂羌麻芍芎細蘇芫麻射香以姜汁調塗膝節銷腫以晚蚕沙炒熱盛兩袋

互熨之內服養血壯骨舒筋活絡等虎骨膠為君先歸杜
膝川杜香附巴戟杞菟等為佐浸酒早晚飲之晨用補元
開鬱理氣壯本等藥蜜丸適送每半月一加減調治半載
脚膝能伸曲照常前愈夫掃完婚一年得子其夫來叩謝
張公稱為神虞山士民凡患症來就醫盈戶

一繆性兒三歲患疾食驚風幼科諸醫止以鎮心定驚丸
散服至一月病勢危極但氣未絕棄兒於地夜夢神告曰
天醫可救隣樞來告其異請浩然往視不敢出口浩然
揆其意而從視曰此病雖危按脈腹堅鞭乃痰食結腸尚
可藥與滾瘦胆星九合消食丸共研姜湯服停二時胸腹

古今醫史

附案

二

响動即大便下結糞數塊而愈正華陀云病可而不可下
使人心胸脹滿煩亂而死所謂下則疎豁閉塞便滯去氣
通而生矣

浩然往婚金元貞家有隣兒十五歲每夜發熱天明即止
飲食如常諸醫或以外感或以勞怯服藥載餘無效伊母
叩診浩然診六脈皆平惟右關獨數有力思良久曰病緣
得矣叔和脈經云小腸有宿食有宿食常暮熱明日復
止此兒飲食不節腸胃有積定香砂枳朮丸加橘皮麥芽
半夏為末荷葉湯送丸服兩月全愈
蘇藩庫大使朱同六之孺人患痛風二載不愈請浩然診

治述其病痛時週身皮肉手足痛極難忍惟飲燒酒醉之
痛痛止醒則復痛諸醫以風治或以血虛或以氣虛用藥
不效浩然診六脈弦滑曰頑痰症也燒酒性極熱飲之頑
痰少靜痛亦止非平常藥可治須大熱大寒及痰藥兼用
大劑可効浩然以苓連肉桂半夏胆星枳朮白冠橘紅葛
花菴活大劑一貼長流水煎去渣加牛黃三厘緩服之
少頃熟睡一日方醒痛症脫然未大使歡極叩謝後以橘
半枳朮丸加胆星茯苓製一飴服之不復發吳人稱為神
醫

吳縣典史吳簡之之長子年二十吐血諸醫以瀉陰養血
古今醫史 附案 三

寒涼之劑醫治一年病日沉重日夜喘汗出不能卧下
飲食不進危在旦夕延浩然診治曰六脈虛大按之空此
腸虛命門火衰將脫之兆非人參附桂五味不能救矣吳
曰血症用熱藥惠先生用之浩然曰令即性命交我與虞
用金匱方加人參五味煎服少頃覺體倦喘微熟睡一夜
平安次日血與喘皆不復起大進米粥隨用參湯送金匱
丸連服四日飲食倍進後以白朮茯苓河車骨脂枸杞人
參牛膝等製丸服半載永不復發耳
一庠生董孝若年近六旬性多鬱慮而不舒患項疽瘰癧
醫服解毒之劑經旬昏瞶危極皆云不治延浩然視之診

六脉虛大無根視症生偏項天池風池項腫如水桶色黑不疼此平日勞心嗜酒腸胃痰積所致再用寒涼旦晚必危浩然曰尚有可救但愈後務必遠俗事用歸芍木茯苓桂羌活橘紅三劑續加參芪杞附甘草出入加減其膏藥另煎溫暖之膏洗貼半月毒肉腐潰如岩止見筋骨危危首垂倍加參朮腐茸桂附服之另煎鹿茸桂附膏藥貼之頸不畏寒一月後其腹不疼大便下白痰如積廿餘日飲食大進又另煎參芪朮歸芍血竭生地生肌膏填入腐岩深處一月以口大半煎劑惟參芪朮苓歸牛內桂已戰固元藥百日餘叔口愈後調理用參朮河車巴戟等溫補

古今醫史 附案

四

元陽之元氣頓復 但孝若病愈後自為體健復元壯年九半載不肯再服浩然厚之曰凡患背疽背癰過脊者則脊髓受傷元氣衰損乃九死一生也蓋脊屬督脉受藏諸髓乃陽脉之綱領為生命之基也若背疽背癰近脊者跨足太陽經榮於肺胸厥陰胸心膈三穴者十生二三發於魄戶膏肓神穴者危篤凡患前證非比尋常之毒雖幸得愈務必絕慾戒勞怒善於靜養調攝者無損於壽藥用復元固本止用溫補生精體之味慎戒附桂大勢之品蓋溫補者有春和慶育之機辛熱有夏暑酷熱之燥方藥隨時診脉詳審而加減常服四五年可以長齡子治高筒背

疽痊後勸服三載延壽十二年著言告其伊子陶音勸父勉服丸用河車首烏枸杞巴戟白朮茯苓神當歸人參橘皮芫肉五味等藥加減夏用蜜丸冬用鹿角膠丸又服一載有半後孝若延壽五年餘而疽豈不惜哉又一許姓者年四十七得患項疽醫治七個月而愈後服調治復元丸半載且不能靜養止延壽一年殂於舟中豈不哀者然此理諸書未載而為醫者又不能參究其奧但痛醫博學精研者百無一二而內科明外科者百中二三且病家家性吝居多若痊後要其服藥疑醫者設法貪謝不肯信任以致人財俱喪尚貿貿然而不知悔者正謂重財喪命真痴愚不

古今醫史 附案

附案

五

覽奈世情之通陋也夫一鄭門寡婦患傷寒二十餘日諸醫用藥不效危殆旦夕延浩然診視曰此夾食傷寒宿糞塞下部今若不下必死華陀所云可下不下使人心腹脹滿煩亂而死危在頃刻非黃龍湯不能效諸醫唯唯而已浩然用大黃五錢人參一錢苓連枳朴芒硝一大利服之因藥力淺宿垢熱重病人叫喊腹痛浩然倍加大黃人參煎服二時宿糞大下斗許熱腫一日夜又糞大下睡一日夜方醒諸病脫然止用大參於末枳麩調理而愈

吳氏一兒年十四歲患傷寒處斑大如棋子色如靛青遍

及周身諸醫以絕症不救法浩然診視曰此熱毒深蘊胃
家已爛必死難救病家業言浩然深思良久曰有藥一劑
服之可以倖生用大黃一兩芒硝六錢石膏二兩黃芩連
翹牛蒡子水通竹葉長流水煎服夜半搖下黑糞無數兩
日斑暫退而得生

一殷姓妻年四旬餘停食傷寒因胸食滯六脈全力諸醫
候用掃苔等補劑以致危篤將死邀浩然診視曰此交食
傷寒發斑不出壅塞胸間候用補藥危在頃刻遂大用消
食提斑解毒連進兩貼斑大變十餘日而愈



古今醫史

耐茶

六

太醫院誌序

掌故之學其來舊矣自遷固而後代有作者史不絕書然誌傳記述之編類足為修國史者參考取材之藉則掌故之學尚已後世留心掌故之士於一代之典章文物繁徵博引勒為成書雖其間體例不同著錄各異然皆有闕典制之作斯亦撰修國史之所重也我朝鼎盛以還制度文為燦然大備鴻篇巨製類躋於作者之林抑何其卓犖而闊遠也往者元讀清會典竊見採集雖詳卷帙繁夥覽之匪易及讀綱鑑

太醫院誌

序

擇言諸書每歎其有闕掌故因思元奉職太醫院歷數十年矣其間因革典要可徵引事實者茲復不敏不以此時網羅散帙日月逾邁迄付闕如是誰之咎亦既數數發憤思以自任而學識謏陋志慮不專淫蕩鮮就彌用增忤寅友任子修如閱覽多聞長於記述所為太醫院誌篇目蘆然凡所啟歷彌多搜計風雨鷄鳴無間編述非志毅而力勤心果而才敏者其孰能與於斯任子之學未見其止世有留心掌故心焉修史者必能衡而鑒之其亦取材於斯誌也可

時夏曆癸亥冬月張仲元序於知不足齋

太醫院誌

序

弁言

丙辰清和拙著難經筆記時方脫稿偶於字紙笥中得大醫院記事之草蓋庚自入院以來迄今二十有六年兩辦院事得見九朝檔案及特頒

大清會典古今圖書集成等書凡與本院相關者均於公暇錄之誠以二百六十年中時遷事異即徧檢冊檔尚不能盡悉其原况大醫院當庚子之變衙署劃入使館簡編遺失過半欲求往事茫無以應且碌碌下質本乏案牘之材所抄夕錄當年藉為辦公之資

大醫院誌

序

今雖却差退置雲煙過眼然衷曲思舊人有同情因依抄稿而成書名之曰大醫院志尚望後人稽古者有以諒之

時在丙辰季夏上浣六日

北平任錫庚修如甫自題於水澤腹堅室

大醫院志目次

職掌	官名
學位	品級
額缺	殊恩
特簡供奉	內直供奉
外直供奉	駐署
辦公	醫學
製藥	隨扈
隨侍	特派差務
大醫院誌	目次
奏派差務	咨派差務
徵取	考試
升遷除授	章服
俸祿	考滿
京察	衙署公所
先醫廟制	昭穆次序
祭禮略	聖濟殿
藥王廟	銅神
土地祠	

職掌

太醫院官無分滿漢職掌皆同其宗室覺羅各項旗人均隨入漢員一律任用職專診視疾病修合藥餌國初依明制術分十一科曰大方脈曰小方脈曰傷寒科曰婦人科曰瘡瘍科曰鍼灸科曰眼科曰口齒科曰咽喉科曰正骨科曰痘疹科嘉慶二年以痘疹科併入小方脈咽喉口齒共為一科謂之太醫九科六年奉

旨以正骨科劃歸上駟院蒙古醫生長兼充道光二年奉

大醫誌

旨鍼灸一法由來已久然以鍼刺火灸究非奉君之所宜太醫院鍼灸一科著永遠停止同治五年御史胡慶源奏整頓醫官以正醫學經禮部會同太醫院議定以太醫院教習應限於經費自道光以來廢弛幾三十年今為整頓不但款項難籌即人才亦不易得勉就該院已圯教習廳略加修葺暫立五科即大方脈小方脈外科眼科口齒科是也蓋傷寒科婦人科併入大方脈外科即舊之瘡瘍耳定制太醫院直廬常川備有瘡瘍眼科口齒咽喉各科應用之丸散藥

膏藥錢等物以便隨時取用自道光年本院藥庫歸併內務府管理咨取不易凡各科應需之藥均由入直各員捐廉自備咸豐兵燹以後俸祿核減力難自給從茲各科均無特用之藥迄於今日未嘗復舊

官名

曰院使曰院判曰御醫曰吏目此國初之制也醫士本係學位順治初年有特簡入直者給與八品筆帖式冠帶謂之冠帶醫士六年特簡醫士給與八品冠帶奉

旨隨同吏目入直謂之冠帶吏目即後之頂戴吏目旋奉旨增設預授吏目雍正八年奉

大醫院志

旨以實授吏目為八品吏目以預授吏目為九品吏目宣統元年經內閣會議政務處奏准改八品吏目為七品吏目改九品吏目為八品吏目以醫士為九品實缺官

又已未十一月奉旨派張仲元督辦清查管理太醫院佟文斌協辦清查管理太醫院秩在院使上

學位

凡初進醫生令其隨時取其六品以上同鄉官印結
旗籍取具該管佐領圖結均仍取本院官保結由首
領官查明粗知醫書通曉京語加結呈堂面為考試
准其入院聽候肄業是謂醫生俟名傳其到院肄業
者曰肄業生舊例三年期滿經禮部考試取中者曰
醫士不取者仍照常肄業以待再考順治九年禮部
奏准醫士定額四十名月給銀米在院供事糧生二
十名供繕寫切造醫生二十名修合藥餌由是凡肄
業一年以上且季考三次一等者遇有糧生缺出籤
掣申明禮部充補雍正八年奉

旨添設糧生十名并改糧生曰恩糧生自是遇有醫士缺

出由院籤掣申部充補不復考取矣醫士例准報捐
貢生否則不得捐納各項實官光緒三十四年奏准
別立新醫學館四年畢業曰最優等學生優等學生
中等學生

品級

國初各官品級滿漢間有不同康熙九年改歸畫一太

醫院院使正五品院判正六品御醫正八品吏目從
九品是年題准考滿已停御醫吏目升轉無期許服
六品冠帶仍照原品支俸十年奉

上諭太醫院御醫准其服用六品冠帶原品給俸其吏目
各員仍俟擇尤賞給不得援以為例雍正七年奉

旨御醫著定為正七品六品冠帶並准其服用貂皮掛數
珠八年奉

旨以實檢吏目為八品吏目以預授吏目為九品吏目經

吏部議定為從八品從九品醫士原係學位自順治

太醫院誌

四

年間屢有給與八品冠帶者雍正八年奉
旨定為九品冠服與實缺官一體加級給封宣統元年十

二月欽奉

諭旨太醫院院使著定為四品又奉

諭旨院判改為五品御醫改為六品改八品吏目為七品

九品吏目為八品以醫士為九品實缺官經吏部議

定院使院判御醫為正四正五正六品吏目醫士為

從七從八從九品

額缺

太醫院俱漢缺屬於禮部正官院使一員左右院判各一員屬官御醫十員首領官吏目三十員乾隆九年

特派滿洲大臣一員為管院大臣以為領銜畫諾凡百公務皆自行辦理不復申詳禮部嘉道時間有派二員

管院者雍正元年添設御醫五員道光二十三年裁御醫二員順治六年設預授吏目十員十八年裁吏目二十員康熙九年復增吏目二十員十四年裁吏目十員雍正八年奉

旨以實授吏目為八品吏目以預授吏目為九品吏目定額各十五員道光二十三年裁八品吏目二員九品吏目二員順治九年禮部奏定醫士四十名道光二十三年裁醫士十名宣統元年定為醫士三十二員

太醫院誌

五

順治九年奏定糧生二十名雍正八年奉旨添糧生十名改糧生曰恩糧生道光二十三年裁恩糧生十名順治九年定切造醫生二十名乾隆三十五年裁切造醫三名

殊恩

凡本院官有保和效力勤勞素著者或加銜或給賞俱出自

上裁康熙十七年十二月二十五日奉

上諭皇太子出痘痊愈朕心欣悅醫官甄國鼎候選知縣

傅為格侍奉調理小心勤慎有應優加獎啟以示加恩著吏部議奏雍正四年奉

上諭太醫院官先年出外甚是清苦嗣後隨扈出行如何優給之處著該部議定以為常例八年奉

上諭此次制定醫官品級係為按班升轉其有奉旨加銜加俸賞戴翎枝者不拘此例同治十一年

太醫院誌

六

慶典禮成太醫院奏侍值各員請分別獎啟十一月初六日具奏本日奉

旨依議

國初以來幾三百年太醫官特蒙

殊恩者代不乏人順治年間即有頒賞

內府珍物者康熙二朝以得賜

御筆屏聯為最榮乾隆時醫官吳謙歷升列卿擢任部堂

嘉道以後由院使院判特加卿貳卿銜者尤多同治

年間院判李德立曾以三品京堂候補伊子廷瑞先
後實主事郎中終於花翎運使銜懷慶知府院使莊
守和於光緒年間以花翎二品蒙子御書匾額病故
京帝覽其遺疏深為惋惜賞銀治喪伊子壽榮由特用主

事晉秩員外八閱月院使懸缺不忍授人此外如院
判李德昌咸豐時以醫士隨扈於熱河蓋庚申之變
倉猝北行徒步百里不敢告勞庚子西巡匹馬相隨
是時醫官隨侍者僅昌一人積勞成疾久不入直病
則遣官存問歿則賞銀治喪祇以身後蕭條月領內
太醫院誌

帑贍其妻子其子特用為郎中此皆太醫受恩之尤
者也餘則不及備載

又癸亥八月院使趙文魁奉

旨賞給頭品頂戴總管太醫院

特簡供奉

明時太醫院官非擢任御醫不得侍直內廷清制則
不然順治初年即屢令本院將閣署官員繕單呈

覽親為點派官無榮卑一體入直是為特簡供奉直宿於

乾清宮東

日精門南之配殿為宮院內祭饗

三皇儲藥宿醫之所謂之

御藥房凡醫官入直日賞御膳月給素燭冬給木炭後
之入直者雖不必在其地而職分如舊日侍

禁廷以備顧問非僅診視已也

內直供奉

內直供奉者奏派之宮值是也晝侍外廷夜直宮內
職專診視較之特簡備顧問者固有繁簡之別吏目
以下各員皆得充任要在品端術精所負之責亦云

重矣

外直供奉

外直供奉者照例輪充之六值是也東藥房在

禁城左掖西藥房在禁城右掖西藥房以院使院判御

醫為班領以各吏目分班輪直東藥房以御醫為班
領以吏目醫士分班輪直兼備

特遣凡此官員均於每月逢二逢七日進

東宮請安康熙以後不封太子此禮遂廢道光元年奉
旨太醫院堂官御醫均著入直東藥房其西藥房每日派

吏目醫士二員備差二年奏定西藥房仍派御醫一員領班咸豐以後日僅一員所謂六值者

寧壽宮

慈寧宮

乾清宮

鐘粹宮

壽康宮

壽安宮恭備六處

召命是也道光末季別謂公值者專供繕寫公牘六值者

太醫院誌

九

專診總管內宦御前內宦嫗嫗女子祭神房女官昇平署內宦六項雜差為時無久即已漫廢與舊制之官值六值名同實異

駐署

國初依明制太醫院除院使院判御醫在御前行走其吏目各員均輪直駐署仍各派官人在午門朝房聽差遇有

特派奏派各差從內抄出隨時由官人回署報知各該員謂之報朝順治四年以後因醫官入直者眾不敷駐

署奏明以外直各員兼備差遣仍委首領官二員庫

官二員輪班駐署收發文件兼應傳差急務舊例太

醫院設有奏派教習雖常川駐署然專課諸生誦讀

康熙二十三年題准太醫院教習與首領官等分班

駐署以應公務道光年間款難時領房間傾圮既無

師生課程亦無官員駐署迨至同治年間始派老成

司官一員常川駐署收發文件

辦公

太醫院為

十

朝廷執事官本無公務可言然升遷除授考滿

京察告假丁憂各項事故關支俸銀俸米月銀月米津

貼公費奏銷藥價祭祀

三皇各項考試凡諸事件莫不與各部院衙門文牘往

來國初定於本院首領官內揀派熟諳公務者奏派

二人堂派二人一年更換嗣以熟悉情形差滿輒留

一年之期久同虛目乾隆十年奉

上諭太醫院奏派接替辦事官一摺著管院大臣酌核派

委自是以後更換辦事官皆不入奏

醫學

舊制於御醫吏目內選取學識素著者二員令居東藥房教習御藥房太監讀醫書光祿寺給厨役供膳由本院月給津貼年終考試畢奏給師生獎賞乾隆二年奉

旨裁撤本院亦設有教習廳於御醫吏目內擇品學兼優者各二員充任常川駐署教習肄業諸生並批閱未授職醫士月課凡醫官子弟均准保送教習廳課其誦讀迨道光年間款絀事廢三十年不聞書聲同治

太醫院誌

二

五年御史胡慶源奏整頓醫官以正醫學經禮部會同太醫院奏覆始於本院復設教習廳改名醫學館於司官中揀派教習三人收掌三人并不駐署僅令醫士恩糧肄業生朔望交課而已光緒三十四年奏設新醫學館略仿各省學堂之意以院使院判為管學派司官二人為教習其監學庶務稽察書記各一員除管學餘皆駐署於舊肄業生內考選二十名期以四年畢業款由各官津貼中捐集壬子後不克續辦矣其舊醫學館始終仍別樹

製藥

凡烹調御藥本院官請脈後開方具本奏明同內臣監視每一劑備二服合為一服候熟分貯二器本院官先嘗之次內臣嘗之其一器進御亦有將方奏明交與內藥房按方烹調者乾隆五年以後凡藥均由內臣烹調自是醫官不復製藥舊例各直省出產藥材地方每年解納本院生藥庫收貯委醫官驗辦優劣其出入皆申禮部每遇內藥房取用藥材行本院申明禮部開庫照交如有不足用時由本院給價採

太醫院誌

十二

買年終由各省藥材折色中報銷交進俱以生藥材由內藥房之醫生切造炮製於吏目中選委二員為生藥庫庫使專管辦買藥材典守庫務二年更換任滿以應升之缺升用如著有勞績另由正官奏獎倘代替之人仍令舊官管理康熙三年以後庫使專派醫士順治十六年以藥庫專歸本院出入無申禮部十七年題准派太醫院官一員兼攝庫務頒給印信并設庫役十名巡邏看守康熙三年以藥庫復歸禮部兼轄庫印亦繳還禮部是年又定直省歲解藥材

折色錢糧著戶部附庫收貯道光以後各省除例貢藥材竟交內務府其所產藥材均改解折色由內務府隨時採買太醫院之藥庫從茲無用矣

又癸亥六月奉

旨以

乾清宮御藥房

永和宮壽藥房併為一事改組

上藥房派院使趙文魁綜理一切御醫任錫庚吏目楊

世芬為經理醫士梁福恩恩糧朱曾煜孫煜曾為班

太醫院誌

十三

領吏目何廷俊蘇施霖醫士白永祥為班員督率切

造醫生修合藥料烹調湯液以供

上用其

壽三所藥房亦著入直醫官就近兼任是年八月奉

旨派院使趙文魁兼管內務府之

御藥房御藥庫九月

派御醫任錫庚兼充

御藥庫掌印佟成海兼充幫掌印吏目劉文英兼充庫

掌旋經內務府奏准以前派之總辦幫總辦兼

行各員一律撤銷留主事一員職在幫掌印之次

隨扈

本院凡隨扈

聖駕行幸有奉

旨點派者有堂官奏派者有按班輪派者俱給夫馬車輛

帳房需用等物除往返途中外每日於光祿寺支領

米肉柴炭

隨侍

凡遇

太醫院誌

十四

聖駕駐蹕

園庭仍照在大內一律入直此外

壇廟各差宿

壇者堂官一員辦公官一員隨往直宿其不宿之

壇差只院使院判隨班迎送並不隨侍

特派差務

舊制王貝勒公主額駙及文武內大臣請醫視疾本

院奉

旨差官前往其治療可否皆具本覆奏外藩公主額駙及

旨言大臣有疾請醫亦奉

旨差官前往由部給驛馬皮箱繩纒油單等項其藥材於

內藥房奏領或由藥庫給發請

旨遵行同日銷算乾隆年間以奏請視疾為贖令在京王

公公主額駙等自行延請其王公額駙勳舊國戚滿

漢大臣有患病遣醫診視者出自特

恩外藩王公仍依定制然從此蒙古王公非病重而值年

班不敢輕於請醫道光末季每令理藩院查明即准

免年班自是請醫一事不復見矣遣將出師准其隨

太醫院誌

十五

時奏請派醫得

旨俞允由禮部堂官選派太醫院官二員具題馳驛前往

并遣兵部官一員送至軍前康熙二十四年奉

上諭黑龍江墨爾根地方緊要着太醫院遣良醫二人前

往一年更換雍正十三年奏裁同治年間

特派御醫汪兆鏞赴江南各省採買藥材光緒末年派恩

種生陳鑑赴上海購買牙科藥料

奏派差務

國初以來每直京師多疫由步軍統領奏請

恩施醫藥惠濟滿漢軍民人等得

旨後由本院開單奏派順治十一年奉

旨於景山東門外築房三間由禮部奏派太醫院官施醫

給藥康熙二十年經五城御史奏准設廠十五處於

五城地方派僉都御史督同五城御史發內帑辦理

施醫由太醫院奏派每廠醫官醫生各一人二十一年

年改設東西南北四廠照舊辦理奉

旨以為常例乾隆五十八年奏裁

咨派差務

太醫院誌

十六

文武會試由禮部兵部咨行太醫院文場派官二員

武內場派官一員入場供事差畢與各執事官一同

赴宴由嘉慶丙辰科以後專派醫士順治八年刑部

設常差醫士一名每月由部給發藥價銀米期滿六

年咨回本院升預授吏目所差醫士如本院需用隨

時咨取回署遺差另行咨派康熙二十三年刑部奏

准添派醫士一名嗣以此差醫治病犯多不樂為往

返咨商准以醫生咨充然既非醫士自不得升任吏

目光緒年間刑部奏准仍專咨派醫士三年期滿以

九品吏目即補宣統元年該部奏准醫官作為本部實缺此次即以太醫院前派之王德濬改補以後由部自行遴選毋庸由院咨取順治十一年設督捕應差醫士一名制與刑部同未幾裁撤

徵取

雍正元年

上諭良醫須得老成經歷多者但伊等多年老憚勞嗣後果有精通醫理療疾有效者著京外大臣保奏准其子弟一人隨同來京著大學士九卿議奏遵

太醫院誌

十七

旨議定令九卿各部院堂官暨直省將軍督撫都統副都統提督總兵各舉灼知之年老醫生不拘有職無職統由該地方官派員護送來京由禮部太醫院面為考試即行引

見八直供事有職者加子封典優給俸祿無職者留院授職外仍將伊等隨行子弟如有現任官以應升之缺即用候補候選者以本班即用貢監生員以府經歷即用布衣以吏目典史即用道先以後屢有京外大臣保薦知醫官員雖皆渥蒙優異然俱奉

旨隨同太醫院給事惟光宣年間大學士陸潤庠以輔弼大臣

特命請脈乃不隨同太醫院之後矣

考試

定制太醫院肄業生由本院堂官每年分四季考試於內經難經脈經本草經及各科要緊方書內出題作論分別等第申明禮部註冊每屆三年由禮部堂官來院考試取中者曰醫士不取者仍照常肄業以待再考順治九年禮部奏准醫士四十名月給銀米

太醫院誌

十八

在院供事糧生二十名供繕寫由是凡肄業一年以上且季考三次一等者遇有糧生缺出籤掣申明禮部充補遇有醫士缺出即以糧生籤掣申明禮部充補不復考取舊制醫士未授吏目職以前每月在教習廳交課二藝改籤補之後醫士糧生均依此例仍隨四季考試同治五年改設醫學館後改四季考為二季仲春仲秋為之凡交月課之醫士恩糧生肄業生統由堂官面考二藝出題多本醫宗全鑿傷寒論全鑿要略問用內經難經每屆寅申年本院院使院

判會同禮部堂官除御醫毋庸考試外所有吏目以下各員生均一律會考備卷受卷均由收掌官批閱由教習評定等第由本院堂官封送禮部覆勘到院拆封咨行吏禮部註冊遇有應升缺出咨行吏部查核由院奏咨補用凡考取一二等者如無處分事故按名挨次擬補三等者照舊供職暫停升轉四等者罰停會考一次不列等者革職留院效力下屆仍准入考此同治五年禮部會同太醫院奏定章程也考章附後

太醫院誌

九

- 一考試出題務須明白顯亮不得割裂經文批語亦宜從簡質
- 一試卷務照定式置辦不得長短不齊卷面上印太醫院字樣中填某班即醫士醫生各名目下粘浮簽接縫用教習廳印卷面用堂印考前由收掌官分正大光明四字填簿照號填卷摺疊彌封再用教習廳印浮簽楷書姓名旁填坐號仍鈐教習廳印半在卷半在簽用印畢將號簿固封首領廳於需用卷外不得多備一卷

- 一考試日各員生黎明齊集聽候點名照號入座臨點不到者扣除
- 一入座後由稽察官逐號詳查其有籤坐不符者立即扶出
- 一題紙亦按正大光明分號粘懸明白大書使諸生一覽無遺概不准離坐抄題
- 一出題後限時由稽察官挨號蓋戳其尚未得句者印蓋卷面不錄
- 一統限日落交卷不准繼燭

太醫院誌

二十

- 一交卷自行揭去浮籤
- 一題目字句不得錯落謄真不得行草塗抹不得至百字不得越幅曳白油墨污
- 一教習閱卷只用句圈句點不許濃圈密點收掌均分呈堂批定
- 又康熙二十一年禮部奏准近年太醫院咨送本衙門肄業生員考試或監生或非監生冒人監生姓名入場考試者皆由不在本省起文無憑稽察嗣後太醫院及各館有應考舉之生監俱令各該院該館

具題移送到日准其考試按此條亦係考試事故附載於此

又本院於光緒三十一年奏辦招考俊秀以恩糧用諸生以醫士用舉人以九品吏目用不過偶一為之不為常例

又本院光緒三十四年奏設之新醫學館一切考試均與學部奏定中學堂考試章程同茲不復贅

升遷除授

太醫院院使員缺由左右院判升補左院判員缺由

太醫院誌

三

右院判轉補或由御醫升補右院判員缺由御醫升補御醫員缺由七品吏目升補七品吏目員缺由八品吏目升補八品吏目員缺由醫士升補醫士員缺由恩糧生除授舊制太常寺丞鴻臚寺丞以下官欽天監太醫院官員升轉俱由各該衙門呈送禮部轉咨吏部於單月題補順治五年定太醫院官缺由禮部奏補仍咨吏部註冊九年定太醫院院使院判員缺由本院自行奏補乾隆九年以後堂司各官缺均由本院自行奏咨補授如遇院使缺出將左右院

判開單請

旨因放左院判缺出則列右院判各御醫為兩單右院判缺出僅列御醫一單請

旨因放御醫吏目缺出舊例由本院堂官將內直勤勞之

應升者出具切實考語申部題授如內直應升無人方將外直應升各官按俸次開列乾隆九年以後凡御醫八九品吏目缺出應升各員合班開列嘉慶道光時兩次奉

旨申明務將全班開單呈覽同治五年奏定除院使院判

太醫院誌

三

缺照舊奏補其御醫八九品吏目缺出以會考名次為應升之員擬正其次者擬陪咨行吏部查核後由本院開單具奏請

旨因放如奉

殊筆因放擬正則擬陪者作為記名專待升補不再會考如未經擬陪雖考取在前亦於下屆考試日註銷即因事不考舊名次亦不隨帶醫士恩糧之缺照吏目缺一體辦理惟不入奏以吏部覆文到院之日為補缺日期雖仍由本院堂官定期補放不過沿依舊制

而吏戶部扣計仍以文到日期為定宣統元年以後醫士改為實官而補缺仍依咨案其各員缺有奉用者遵

旨特理有另案奏保者亦各依定章辦理同治年間奏定旨辦八品吏目俸滿以按察司經歷州判咨部在任候選九品吏目俸滿以縣丞府經歷咨部在任候選亦得開缺歸部候選光緒三十年本院奏准御醫六年俸滿及

京察一等者由院咨部註冊以主事在任候選八九品

太醫院誌

三

吏目俸滿仍照舊章辦理其

京察一等者准其隨時呈請掣定一項分省候補餘與各部院官制同者見吏部則例又御醫以下各員如有差使脫誤醫學荒疏者由本院即時咨行吏部停其升轉俟查其當差勤慎學業有成即由本院堂官出具切實考語咨部註銷停升字樣又順治十五年題准太醫院官升至院使只加京官職銜仍掌院事然亦不得逾正二品又癸亥八月院使趙文魁以花翎二品晉給頭品頂

戴

章服

國初太醫院醫生章服視生員醫士視舉人順治四年特簡醫士入直給與八品筆帖式冠帶康熙九年題准考滿已停御醫吏目升轉無期許服六品冠帶十年奉上諭太醫院御醫准其服用六品冠帶原品給俸其吏目各員仍俟擇尤賞給不得援以為例雍正七年奉旨御醫著定為正七品六品冠帶并准其服用貂皮掛數珠八年奉

太醫院誌

四

旨定醫士九品冠服與實缺官一體加級給封乾隆三年奉

旨凡進內當差之醫官著一體掛數珠并准戴貂帽其餘頂戴銜翎衣服坐褥與各京官制同

俸祿

國初定在京文武官俸俱按品級支給其俸銀滿漢一律頒發俸米滿蒙漢軍官每俸銀一兩支米一斛漢官不論品俱歲支米十二石每年春秋二季支給旋改滿漢一律支領米石其數目詳列於後

恩俸亦如之

正從一品歲給俸銀一百八十兩二品一百五十五兩三品一百三十兩四品一百五兩五品八十兩六品六十兩七品四十五兩八品四十兩正九品三十三兩一錢一分四釐從九品三十一兩五錢二分

又直堂直廳歲給銀十兩太醫院十名

又順治二年定各衙門官員分別等次每月支給公費銀有差纂修書史官員加倍支給公費按京官公費久已改領錢文太醫院院使院判月四串八百御

太醫院志

二十五

醫吏目醫士月二串四百太醫院醫士順治九年定每名按四季給銀四兩五錢米一石八斗雍正八年改給二石七斗糧生舊定季銀三兩米一石二斗雍正八年改給季銀六兩切造醫生舊定季銀一兩五錢米一石五斗雍正八年改給季銀三兩
咨調刑部醫士每名每半年給銀二十四兩米二石四斗盛京刑部醫士照京城刑部例支給
按京官俸銀自咸豐兵燹以後屢改四成五成六成七成不等俸米改五成三成五分三成二成五分二

成各部院皆同

按公費自咸豐後改領五成當十錢實作制錢十分之一光緒二十六年以後竟裁之各部院同
按醫士李銀亦屢改五成七成不等光緒二十四年十二月始經本院奏准將醫士恩糧切造醫生應得銀兩由五成還歸十成二十六年後又改七成其米自咸豐年醫士者畧折些微之銀光緒二十六年以後亦竟裁之其恩糧切造之米久於咸豐年停放無著

太醫院志

二十六

光緒三十二年正月十七日軍機大臣面奉諭旨著戶部每節交進銀二萬兩備賞內廷當差各項人員單開應領各衙門大門侍衛散秩大臣內務府南書房翰林太醫院鑾儀衛批本處奏事官奏蒙古事侍衛如意館旋經內務府大臣奏定太醫院院使院判每節賞銀各一百五十兩御醫各六十兩兩班吏目各三十兩醫士各十兩恩糧生各四兩五錢迄宣統三年停放
光緒三十三年十月二十一日本院奏請

賞給辦公津貼請由三十四年起歲支銀一萬兩分四季由部支領本日奉

旨依議經本院奏定以三千捐辦新醫學館以七千作為辦公經費宣統三年停領

又癸丑五月以內帑不敷支放所有入直醫官之節賞奉

旨改由廣儲司銀庫發給

欽定有差

又乙卯春經內務府奏准供奉各官三節酌給津貼

太醫院誌

二十七

太醫院所領之數如光緒三十二年正月所定者然以銀兩改發銀元不過三之二耳

考滿

崇德八年定各官考滿如直辦事勤慎考註一等二等者雖有小過亦准加授官爵順治二年定鴻臚寺鳴贊國子監典簿太常寺各雜職欽天監太醫院官考滿毋庸具題俱由該衙門堂官考核咨送吏部都察院覆考註冊五年定太醫院官三年考滿申明禮部勤勞稱職者特咨吏部照例請叙酌量加銜八年

議准欽天監太常寺太醫院官九年考滿有缺升任無缺升俸二級各小京職舊例歷俸二年遇應升按俸題補康熙元年題准查照考滿等第升授二年定鴻臚寺鳴贊國子監典簿等官及太常寺雜職欽天監太醫院官九年內考滿三次俱一等者將二次考滿各准紀錄一次給表緞外其第三次考滿升俸一級仍給表緞四年停止考滿專事

京察是年定京官升轉停止考滿仍照舊例論俸九年題准考滿已停太醫院御醫吏目升轉無期許服六

太醫院誌

二十八

品冠帶仍照原品支俸

京察

康熙四年定停止考滿專事

京察是年定太醫院官

京察由該院正官考核申送禮部禮部送吏部都察院覆考舊制

京察時大小各官俱暫停升轉候事畢出榜後照常舉行又吏部封門後科抄中有應處分各官亦俟

京察事畢查議按此二條係順治十三年所議准是年

京察事畢查議按此二條係順治十三年所議准是年

復申明之康熙十三年奏定太醫院

察除院使院判例在京堂中引

京御醫吏目之一等者免帶引

見其正三年定太醫院官於

見雍察時應造冊自咨呈吏部都察院仍令造冊另呈禮

京部乾隆十七年奉

旨太醫院奏簡員缺務遵定章將京察一等人員簽註明

晰其非奏明請假者仍照舊開列同治五年以後太

醫院官升遷專依會考名次其

太醫院誌

十九

京察一等人員已歸虛名光緒二十八年御醫懸缺應

升無人經吏部議令以

京察一等者擬正請簡嗣後仍不得援以為例光緒三

十年本院奏定御醫吏目

京察一等者別有升途見升遷除授條

衙署公所

太醫院署建於明之永樂年間在關東欽天監之南

西向門三對門有照壁朱色立額黑漆太醫院三字

隨門左右環以羣房為門役住所左為土地祠北向

右為聽差處南向聽差處東北隅有井一元二門三

左右旁門二隨門環以羣房北者為蕭曹祠南者為

科房直接二門有甬路過宜門平臺臺右置鐵雲牌

大堂五間堂內恭懸

聖祖仁皇帝御製賜院判黃運詩其詩云神聖豈能在調方

最近情存誠慎藥性仁術盡平生地板為乾隆時所

特賜大堂之左有南廳三間西向為御醫辦公之所堂壁

立有石碑三通皆記

特恩者也大堂之右有北廳三間西向為吏目辦公之所

太醫院誌

二十

堂壁懸有紙屏八幅幅繪馬八匹共六十四匹為吏

目陶起麟所繪道光年間無人經理霉爛無存矣南

廊房為醫士廳恩糧廳效力廳皆北向北廊房為首

領廳教習廳皆南向北廳之北為藏書處承接大堂

之過廳為二堂後有三堂五間

純廟御書堂額曰誠慎堂為本院堂官辦公之所堂前種竹

數百竿南有廚房茶房北為廟公所誠慎堂之南為

板庫三堂後西向柵門內即

先醫廟址北有垂花門三曰成濟門為

先醫廟正門門之極南有焚帛爐北向東有打牲亭亭後

東北有井咸濟門內石築丹陛北接正殿之平臺正

殿立額曰

景惠殿殿內有

聖祖御書永濟羣生額殿前松柏高聳皆數百年物也東西

兩廡各三間西北有門通公所焚帛爐之後有藥王

廟北向殿宇三間亦北向附供

碧霞元君暨各

聖母像殿中立古銅人即所謂之銅神者此東南東北

大醫院誌

三一

均有皂役住廬再東則為生藥庫庫中有庫神堂土

地殿道光以後藥庫作廢署後之地半為民房所侵

光緒二十六年以後全部劃歸俄使館假東安門內

大街御醫白文壽住房為公所二十七年俄東安門

北池子街大悲觀音院為公所御醫顧元瀨曾有詩

云何事人間滿目瘡當年曾作殿中醫方欣院署依

然在爭奈題名是大悲嗣查地安門外東皇城根兵

仗局東有內務抄產一區足敷建設新署附右有吉

祥寺空地一段商允住持僧智法以為改建

先醫廟二十八年正月指地奏請蒙准飭工建築三年乃

成門三外設轄護木隨門有房西為聽差茶房東為

科房東有土地祠一間西向西有銅神廟一間東向

宜門內東西廳各五間為御醫以下各官辦公之所

北即大堂堂前平臺設鐵雲牌日晷堂後屏門內為

二堂三間仍名誠慎堂東房三間首領廳西房三間

醫學館東耳房二間為庶務處西耳房二間為教習

室此後仍有北羣房為諸生自修室東隅有廚房聽

差房大堂之東有井西北為

大醫院誌

三二

先醫廟正殿有

德宗御書扁額較之舊署固是具體而微以方丈計之十之

一耳光緒十五年後

聖駕時駐三海太醫院於西苑門南乞地一隅官為建房

一所僅五六間曰外值房京西

圓明園為

皇上離宮駐蹕時則醫官隨侍入直園之東南地名一畝

園有太醫院

御賜公所一區計東西二所以西所為

三皇殿東所為大堂計房八十餘間大堂有院使李德宣題扁曰春臺尺五光緒十八年

景廟奉

慈禧太后駐

頤和園太醫院官隨侍入直蒙

賞在大宮門外建築公所熱河本古之木蘭地有

行宮曰

避暑山莊早年

皇上巡幸醫官隨扈由本院籌款在

太醫院誌

三三

行宮左近置有民房以為公所至今太醫院署存有印契

先醫廟制

先醫廟者古之三皇廟也明初仍元制歲以三月三日九

月九日通祀

三皇洪武元年令以太牢祀二年命以句芒祝融風后力

牧左右配俞跗桐君佶貸季少師雷公鬼臾區伯高

岐伯少俞高陽十大名醫從祀儀同釋奠四年帝以

天下郡邑通祀三皇為禮禮臣議唐玄宗嘗立三皇

五帝廟於京師至元成宗時乃立三皇廟於府州縣

春秋通祀而以醫藥主之甚非禮也帝曰三皇繼天

立極開萬世教化之原泊於醫師可乎命天下郡縣

毋得廢祀正德十一年立

伏羲氏廟於秦州秦州古成紀地從巡按御史馮時雄奏

也嘉靖間建

三皇廟於太醫院北名

景惠殿中奉

三皇及四配兩廡從祀歷代先醫歲仲春秋上甲日禮部

堂上官行禮太醫院堂上官二員分獻用少牢二十

太醫院誌

三四

一年帝以規制湫隘命拓其廟清初仍之順治三年

定祀以太牢乾隆年間奏定歷代

帝王廟制奉

上諭三皇開教立化功德與天無極就醫藥而論窮極天

理洞徹人生垂萬世壽民之仁太醫院之

三皇廟著定名

先醫廟旋經禮部奏定雖改廟名仍應雙檮書寫

昭穆次序

先醫廟神位次序一依明世宗之欽定者也

景惠殿之中奉

太昊伏羲氏中之左

炎帝神農氏中之右

黃帝軒轅氏神牌之後仍有鑄銅數金之

三皇像以上皆南向句芒風后配於左西向祝融力牧配

於右東向東廡則徹貸季岐伯伯高鬼史區俞跗少

師桐君雷公馬師皇伊尹扁鵲淳于意張機西廡則

華佗王叔和皇甫謐葛洪巢元方孫思邈韋慈藏王

冰錢乙朱肱李杲劉完素張元素朱彥修乾隆年間

太醫院誌

三五

特命儒臣會同禮部更定

先醫廟昭穆次序奏定以徹貸季天師岐伯伯高少師太

乙雷公伊尹華佗巢元方皇甫謐倉公淳于意藥王

韋慈藏錢乙劉完素李杲十四人從祀於東廡以鬼

史區俞跗少俞桐君馬師皇神應王扁鵲張機王叔

和抱朴子葛洪真人孫思邈啟玄子王冰朱肱張元

素朱彥修十四人從祀於西廡

祭禮畧

國初定祭

三皇之禮與明制同先期由太常寺分咨禮部太醫院行

取現無事故之堂官銜名由寺題派并咨先祿寺備

辦祭品正殿

三皇三案四配二案正用俎以牛羊豕配用俎以羊豕所

用簋簋爵登銅豆均銅質銅尊高尺餘兩耳為犧另

有杓竹邊絲朱漆裏正殿供酒以爵兩廡以白瓷琖

帛絨篆文曰禮神之帛兩廡以素帛祝版用白絹緣

黃綾清字贊禮引贊讀祝皆清語樂用慶神歡主祭

分獻以次凡太常寺先祿寺樂部暨太醫院陪祀各

太醫院誌

三六

司官皆朝衣朝冠補袪肩挂數珠凡祭

先醫前期一日由本院駐署官一員冠帶珠補率廟戶焚

香行禮拂拭殿宇懸挂龕衣大堂設齋戒牌主祭分

獻各大臣於邸第齋戒各司官均在廟齋宿大門宜

門均前期開正門以迎內閣之祝版亭雍正十三年

議准春秋致祭先醫令御醫吏目一律陪祀

聖濟殿

聖濟殿者亦明世宗嘉靖年間之所建也在大內

文華殿後以祀

先晉春秋致祭以太醫官主之國初承其舊旋以
三皇已祀於

傳心殿則 聖濟殿之祀專為報享

先晉令將神像暨銅人皆移於太醫入直之東藥房以

聖濟殿遺址改建

文淵閣

藥王廟

太醫院所奉之藥王亦畫像

三皇也左右配以十大名醫署後者制亦如之此外東西

太醫院誌

三十七

藥房

圓明園一畝園公所

頤和園公所熱河

避暑山莊公所皆同其

乾清宮御藥房

寧壽宮藥房

壽康宮藥房

壽安宮藥房每直朔望醫官皆焚香行禮然在

宮禁不以太醫主祀茲不詳載

銅神

太醫院署 藥王廟香案前立有范銅之銅人周身
之穴畢具注以指字分寸不少移較之印於書繪於
圖者至詳且盡為鍼灸之模範醫學之儀型也鑄於
明之正統年光緒二十六年聯軍入北京為俄軍所
有

先醫廟之鑄銅

三皇像亦為俄軍所得和議後經御醫陳守忠委屈周折
始將神像由俄之駐華營迎回銅人則據為奇物不

太醫院誌

三十八

肯交矣經陳守忠懇准太醫院堂官奏給俄武官二
等第三寶星以酬之嗣改建新署隨工復置銅人由
堂派醫士蘇秉鈞候補吏目張慶雲為監造東藥房
藥王殿之銅人鑄於明嘉靖年惟其質略小餘與本
院署中者同以醫林成師其穴不呼銅人而稱為銅
神

土地祠

太醫院署有土地祠生藥庫復有土地祠庫內土地
祠僅殿一間塑像藍袍左右二僮署中土地祠在大

門內北向門外有照壁內有南殿三間塑以錦袍坐像前列牌位題為明太醫徐鏊之神有謂徐為明之忠臣故後署中人附祀於土地祠或謂國初奏請簡放明之忠烈為本署之土神者既未見於記載不敢妄指惟徐鏊確有其人而太醫院諸前達相傳不一迨至光緒二十九年塑像新署通符八十老人退居林泉之象并非監修者有所成見不過偶與史傳暗合耳然其事跡足垂後世宣統二年御醫任錫庚在七品吏目任內曾充駐署官乃摘明史題於土地祠

太醫院誌
三九

之左壁以誌徐公之德其題曰
考明史夏良勝傳附載徐鏊嘉定人本高氏子少孤依舅京師冒徐姓從其業為醫以醫士供事內殿正德時南巡詔下繼良勝舒芬等具疏以其術諫略言養身之道猶置燭然室閉之則窒風暴之則淚陛下輕萬乘習嬉娛躍馬操弓捕魚玩獸適復不憚遠遊冒寒暑涉關河膳飲不調餽藪無擇誠非養生道也况南方卑溼尤易致病乞念宗廟社稷之重勿事鞍馬勿過醉飽喜無傷心怒無傷肝德無傷腎勞無傷

脾就密室之安違暴風之禍臣不勝至願疏入帝與諸侍臣皆大怒遂下鏊詔獄俄令跪闕下五日加桎拳焉至晚仍繫獄晨入暮出累累若重囚遠觀者無不泣下跪既畢杖五十戍烏撒而車駕亦不復出矣世宗即位召還尋推御醫鏊性耿介時朝士多新貴不知鏊鏊亦不言前事一官垂三十年不調年七十求致仕值同縣徐學謨為禮部郎中引見尚書吳山山問牘有諫南巡事瞿然曰此武廟時徐先生耶何淹也兩侍郎嫌其老學謨抗聲曰鏊雖老然少與鈔

太醫院誌
四

狀元同患難為可敬耳又久之始遷院判自引歸卒年八十三

按烏撒即貴州舊大定府威寧州地

甲寅仲春却秩家居日事筆墨以資消閒所著難經筆記既經呈送內教二部立案復蒙太醫院管院大臣張午樵佟質夫二夫子奏進經

統慶宮大臣閱看得

旨留覽文俗識淺

睿鑒奚榮其鼠疫辨畧舌苔志驗醫宗簡要小牕磨墨修身如此明辨錄河洛數枯竹籟合掌數祭器歌等作

從未示人癸亥花朝同人集中醫學社認承社長全誠齋袁琴舫二先生推為編輯主任是秋假

太醫院誌

四

內府之板刷印醫統正脈若干部造福蒼生端賴諸君

庚無與焉乃名譽社長太醫院長趙公迪以所輯之

太醫院志就付手民俾修

清史者采擇之聊題書後以志

任錫庚又書

太醫院同寅錄

花翎三品頂戴督辦清察管理太醫院事務張仲元 午樵

花翎三品頂戴協辦清察管理太醫院事務佟文斌 質夫

花翎頭品頂戴總管太醫院院務趙文魁 友琴

御藥房御藥庫事務太醫院院使趙文魁 友琴

四品頂戴太醫院左院判鄭敏書 慎之

三品銜太醫院右院判范一梅 壽臣

御醫全 順誠齋 張惟寅 子清 張德樞 子蕃

崔寶全 子安 任錫庚 修如 袁其銘 琴舫

佟成海 滄泉 何繼德 泰方 王文元 翰卿

同寅錄 七品吏目馮淮清 秋平 郭錫章 紫封 吳廷樞 煥臣

莊壽山 越堂 董文清 子彬 董啟儒 克臣

八品吏目楊世芬 菊農 楊世葆 心源 劉文英 翰臣

范承順 煥章 瞿書源 文樓 何廷俊 傑臣

蘇施霖 恩溥 李景福 益三

九品醫士梁福恩 壽臣 王文成 質卿 姚貴榮 文卿

周 豐 南川 白永祥 瑞堂 栗玉振 聲甫

馮懷寬 濟卿 李培庠 芳升

恩 糧陳 鑑 鏡 蓉 韓善長 一齋 壽 徵 驥 超

郭泮芹 <small>蔭燕</small>	范懋功 <small>仲文</small>	王澤澎 <small>滿放</small>
王大濟 <small>沈東</small>	鄭啟彬	馮樹勛 <small>健德</small>
朱曾煜 <small>星橋</small>	朱殿華 <small>佩寶</small>	鈕子鏡
王 斫 <small>希臣</small>	張英濤 <small>友松</small>	孫煜曾 <small>士惟</small>
殷承緒 <small>繼川</small>	周 融 <small>慕新</small>	
肄業 陸爾康		
候補御醫郭 榮 <small>曉山</small>	李錫璋 <small>藝林</small>	艾世新 <small>輔臣</small>
王繼曾 <small>紹武</small>		
同寅錄		
候補七品吏目朱曾潤 <small>雨田</small>	馮盛化 <small>雨亭</small>	閻榮海 <small>什州</small>
王治寬 <small>蓋臣</small>	吳錫光 <small>壽臣</small>	胡溥源 <small>靜泉</small>
張連元 <small>仲三</small>		
候補八品吏目李 振 <small>顯臣</small>	楊得山 <small>峻峰</small>	徐起霖 <small>雨蒼</small>
羅增壽		
候補醫士張鶴書 <small>暢齋</small>	崔敬修 <small>筱軒</small>	廣 琦 <small>潔田</small>
張瑞恩 <small>子和</small>	張彭壽 <small>福延</small>	吳錫明 <small>月川</small>
趙進嘉 <small>子琪</small>	王德續 <small>述克</small>	劉乙然 <small>星塔</small>
馮之驥 <small>戴之</small>	孫秀巖 <small>瑞峯</small>	戴貽麟

陸寶善 <small>伯純</small>	王澄濱 <small>竹泉</small>	白毓良 <small>樂民</small>
王文魁 <small>仲達</small>	程 煦	吉勒罕 <small>暢秋</small>
劉仲祺	常 山 <small>仁甫</small>	劉富年
候補恩糧郭志義 <small>品卿</small>	王常明 <small>旭初</small>	梅夢松 <small>仲蘭</small>
閻守慶 <small>壽卿</small>	尹振昌 <small>世五</small>	馮則敬 <small>公甫</small>
王慶麟	朱玉崑	
上藥房值宿供奉官		
張仲元	佟文武	趙文魁
佟成海	李景福	王 斫
王大濟		
同寅錄		
陳 鑑	陳爾康	
上藥房值宿司藥官		
任錫庚	楊世芬	梁福恩
朱曾煜		
孫煜曾	何廷俊	白永祥
蘇施霖		
周 融		
壽藥房值宿供奉官		
鄭敏書	張德樞	王文元
郭錫章		
董啟儒	董文清	范承順
栗玉振		
馮懷寬	韓善長	郭泮芹
張英濤		

東藥房值宿供奉官

全順 張惟寅 袁其銘 何繼德

馮莊清 吳廷耀 楊世葆 劉文英

姚貴榮 王文成 李培庠 鄭啟彬

鈕子鏡 馮樹勛 王澤澎 壽徵

瞿書源 周豐 殷承緒 朱殿華

范懋功

首領廳 瞿寶全 王文元

駐署官 莊壽山

同寅錄

四

御藥庫同寅錄

太醫院使兼管御藥房御藥庫事務 趙文魁

掌印 御醫任錫庚

幫掌印 御醫佟成海

兼充庫掌八品吏目 劉文英

額設

主 事定保

筆 帖 式達齡

在堂行走筆帖式 續澤慶 斌富潤

常齡 富祿 瑞元

德緒

幫辦庫掌 催長順 齡

候補 領 催祿 康長富 策政

廣智 廣煥 祥綬

文連 寶豐 奎雲

勅力柏唐阿 永惠 崇俊 增義

候補筆帖式 英趾 增純 盛連

廣林

同寅錄

五

繕寫

延昭 文林 恩慶

恒玉 榮興 德椿

醫

故

鄭文焯
撰

據遼寧省圖書館藏清光緒十七年
梓文閣刻書帶草堂叢書本影印原書
版框高一二八毫米寬一九二毫米

褚師書庫

醫酉故上 下篇

書帶草堂
叢書之六

平江胥門內養
育巷梓文閣刻

醫故叙

鄭子以所著醫故內外篇見示屬為之敘
余笑曰吾故著廢醫論者又何言受而讀
之歎曰得君此書吾廢醫論可不作矣夫
自大樸既散眾感交攻真元內漓戾氣外
轉遂有疢疾是夫天年古之神聖精與天
通乃假草木之華滋以劑氣血之盈虧漢
陸賈言神農嘗百草之實察酸苦之味始
教人食五穀然則嘗草之初原非采藥但

醫故叙

求良品以養眾生果得嘉穀爰種爰植是
稱神農既得所宜兼求所忌是以漢志有
神農食禁之書有宜有忌而醫事興矣本
草一經附託神農良非躓也嗣是素問靈
樞傳一十八篇之內經雷公岐伯發八十
一難之奧義仲景叔和聖儒輩出咸有論
議各自成家史家著錄富埒儒書焉吾友
叔問以治經大例博攷其原流精別其真

賡六師九師斥王勃序之誕語外實內實
證華佗傳之譌文房家原於禮經博極鄭
註石鍼廢於季漢說本服虔昔魏宣武以
經方浩衍詔諸醫尋篇推術務存精要此
書殆近之乎懸壺之士得此一編奉為繩
墨審於四然察於二反陽盛調陰陰盛調
陽處方用意務合古人而醫道自此尊矣
醫道亦自此難矣醫道尊則不可廢醫道

醫故敘

二

難則不知而作者少亦不待廢吾故曰得
君此書吾廢醫之論可不作也

光緒辛卯五月曲園居士俞樾書時年七
十有一

粵白玉版閉塵青囊受燼巫彭既絕俞跗
無傳後之理疾者眾孟浪酬塞誤人實多
三世鮮麻自名專家九折未成輒號精手
徒使血理忍虐聽其鍼砭腑肺無言受其
攻伐問以五藥之養六氣之辨岐摯何所
師和緩何所道瞪目咋舌昏然罔知故疾
人之待醫猶客至之有設豈有庖廚不修
而欲養大賓者哉是篇擇索經典稽譏舊

醫故敘

一

聞旁證條疏精博雅奧辟之植木披葉以
示本有如觀水汭流而討原良其宏旨多
通濟益之方陳其細趣乃盡治療之體余
少遭風痺婁造醫門頗好經方勉所裁淺
忽覲高製信鴻術之足徵敬析古言冀神
匠之復出北平陳壽昌

敘曰自漢季黃老之學興而方術始名於天下范蔚宗論漢世之所謂名士者其風流可知矣周禮以醫師屬于天官有其政而無其書漢藝文志始列醫經七家經方十一家爲書凡四百九十卷方診之具大補顧當班固時已歎其技術晦昧故有以瘡爲劇以死爲生之論逮夫六朝其書散佚古先道遺泯焉日亡梁隋之際其主競

醫故敘

用符命慕漢武之風好爲神仙家言天下懷協道藝之士乃各緣飾其師說託諸秦始班班名家而醫藥方書亦多附內學以傳焉故自唐以前言醫事者其名書多依附黃帝扁鵲唐以後好事者病其不親又從而名仲景叔和之學以張其伎今觀唐志經脈醫術兩家書倍多于隋宋自三朝志至中興書目又數倍之益以私家簿錄

而名數彌繁存佚參半然梁隋以來如漢志所載者十不獲一焉元明迄今彌以馳逐又欲薄唐宋而反古之道其事旣不出于經生其書亦不見于墳記而一二良工取遺頗偏恃其一得之效昧夫淵原盡以意增損其故方妄易名例以爲和緩不傳之秘至於拙者失理緣其術以天枉生命甚可悲也比年旅吳見南人業醫者多致

醫故敘

二

富今歲大札人殞于疫叩其所治輒不一驗而薦紳素封之家一疾人動聚十數醫日訂于室雜投水火之齊而所失益眾醫賤道畏貴利人金多貧賤有疾或朝廷而夕不至至亦未遽能起之也余以古者醫之在官稽事以制食歲計其得失以進退之唐宋尤重其職選官立學科試程文至以臺館諸臣隸之今自太醫院以及各行

省官局但取充數考薦無聞其能者不屑
微祿或假借醫療貴人而得官豈原診知
政之謂邪太史公曰使聖人預知微能使
良醫得蚤從事則疾可已身可活也人之
所病病疾多而醫之所病病道少夫以無
形之脈求百變之病進而驗之草石之功
苟非上知其道固甚難而方家遺傳率多
依倚驗與不驗又不能身試其利害以及

醫故敘

三

人是以儒者知其無據而諱言醫及其疾
痛呻吟且治之不暇又未嘗能自生也余
故次敘經方之精要而近古者辨其本末
斷自唐代附論為上篇復取經籍傳注所
紀雜家言疏通證明為下篇以治經之義
例名之曰醫故非所能通物方弘藝術也
舍是以求道在微眇神而明之存乎其人
莊子有言知無用而始可與言用其斯之

謂與光緒商橫之歲奉月朔日丁卯北海
鄭文焯

醫故敘

四

醫故上篇目錄

原醫

本草

素問

靈樞

難經

甲乙經

金匱玉函經

醫故目

傷寒論

肘後方

脈經

千金方

外臺祕要

總論

下篇目錄

藥劑

炮炙

禁術

祝由

案摩

注藥

鍼灸

湯熨

房中

醫故目

緯書論五藏形氣

漢隋唐宋明志醫家部目

古逸經方

淮南萬畢術

本草藥品部目

雜記

醫故上篇

北海鄭文焯撰

許慎說文曰醫治病工也殿惡也醫性然得酒而使从酉王育說言曰殿酒所以治病也周禮有醫酒古者巫彭初作醫案西酒竝訓就也人有病其聲殿殿以藥石就人血理治之故謂之醫也山海經海內西經開明東有巫彭巫抵巫陽巫履巫凡巫相郭注皆神醫也世本曰巫彭

醫故上

作醫今太平御覽玉海引世本竝作巫咸誤說文巫部巫咸初作巫顯然二人顧古者有疾則禱巫醫竝行等諸方技論語南人有言曰人而無恆不可以作巫醫南人信鬼草木百藥多產于南方故今巫醫之術猶盛行于江淮史記云病有六不治其六曰信巫不信醫是知降神事鬼課諸虛不若達脈處方徵諸實也近世扶乩求仙

託諸妖妄皆能操藥病者輒有所委制以天枉其生其害可勝言哉

本草之名始漢書平帝紀樓護傳藝文志以為黃帝內外經故著錄無本草書名也漢詔言方術本草樓護誦醫經本草方術數十萬言班固敘言黃帝內外經本草石之寒温原疾病之淺深今所傳有黃帝內經乃原疾病之書則本草其外經與淮南

醫故上

子云神農嘗百草蓋金石木果燦然各別惟草為難識炎黃之傳惟別草而已後遂本之以分百品故曰本草其言郡縣皆合漢名而以吳郡為大吳其藥有禹餘糧王不留行徐長卿石下長卿亦非周秦之文其言鉛錫正合書禮而與魏晉後反異然則其書出于張機華佗同時無疑也梁七錄始載神農本草三卷陶弘景云存四卷

是其本經韓保昇云上中下並敘錄合四卷也陶分七卷始改舊編首列玉石類言煉餌之術厯著輕身延年之效蓋當時其主多好神仙清虛在俗士大夫著書率貴道家之言弘景少耽黃老旁通醫經所撰真誥十卷協昌期篇中有合初神丸及鍊麻腴法治朮三方太極真人遺帶散其方託諸仙真授受世士罕津逮焉夫道家所

醫故上

三

以服餌金石者皆取其性多沈寒能制鍊狂魄故方書中多於風疾惡創蠱毒狂癩諸證用之今人不究陰陽盈縮累劑雜投既失煉化之方徒伐神明之府所謂一利大重竭其精液也余嘗疑本草名出于漢而書亂于梁自通明修纂始以朱墨別之代有增廣至宋唐慎微撰證類本草三十卷名物大簡愈失本經陳振孫書錄解題

載其名大觀本草三十卷晁公武讀書志作證類本草三十二卷並題慎微撰是宋時已有兩本玉海紀紹興二十七年八月十五日王繼先上校定大觀本草三十二卷釋音一卷詔祕書省修潤付冑監鑄版行之則南宋且有官本今皆不可見近行于世者亦有兩本一為明萬厯丁丑繙刻元大德壬寅宗文書院本前有大觀二年

醫故上

四

仁和縣尉艾晟序一為明成化戊子繙刻金泰和甲子晦明軒本前有宋政和六年提舉醫學曹孝忠序稱欽奉玉音使臣楊戩總工刊寫又命孝忠校正潤色之其改稱政和本草蓋昉於此實一書也考大德中所刻大觀本作三十一卷與艾晟所言合泰和中所刻政和本則以第三十一卷移於三十卷之前合為一卷已非大觀之

舊又有大定己酉麻革敘及劉祁跋並稱平陽張存惠增入寇宗奭本草廣義則益非慎微之舊然大德所刊大觀本亦增入宗奭廣義與泰和本同蓋元代重刻又從金本錄入也明李時珍著本草綱目五十二卷就諸家本草舊有者千五百十八種又補入三百七十四種意在炫博而疏于攷古今業醫者家有一編以為鴻寶甚亡

醫故上

五

謂也湘潭王壬秋嘗以所訂嘉祐官本見示其書以三品為三卷尙有圈別如陶朱墨之異且在大觀政和以前未經慎微諸人所增屢故其言簡要藥名視千金方所錄轉多六十八種其數合乎舊經余復取爾雅郭註所引本草十事陸璣詩疏引一事陸德明經典釋文引二十四事歐陽詢藝文類聚引十二事證以魏賈思勰齊民

要術晉張華博物志稽含南方草木狀崔豹古今注郭璞山海經注諸書依類定名多所攷見凡雜列于方書中者皆不錄其與嘉祐本異同得失之故悉為標舉旁證而博疏之大氏唐初本經舊文未大移改別錄之增廣者尙少故釋文但稱陶註類聚間引吳編其後異本雜出名義無徵并失梁以來之彷彿矣

醫故上

六

漢藝文志載黃帝內經十八篇無素問之名今所傳漢張機傷寒論引之始云撰用素問晉皇甫謐甲乙經序稱鍼經九卷素問九卷皆為內經與漢志十八篇之數合其名蓋起於漢晉之間故隋書經籍志始著錄也愚以為班志所紀內外經者必當時方術之士相承之師說託諸皇古非黃帝故有其書也太史公所謂百家言黃帝

其文不雅馴良其風軌由來舊矣若今日
本景宋槧素問廿四卷號爲善本篇中所
列金匱眞言靈蘭秘典玉版論要玉機眞
藏諸論其立名顯爲六朝人之僞託且自
天元紀大論以下卷帙獨多所載之事與
餘篇絕不相通宋林億等校正疑此七篇
乃陰陽大論之文唐王冰注是書取以補
所亡之卷是也攷之周秦諸子並無黃帝

醫故上

七

問醫于岐伯之說漢志有黃帝岐伯按摩
十卷方技敘云大古有岐伯俞拊是岐伯
固黃帝時善醫者也皇甫謐帝王世紀曰
黃帝使岐伯嘗味草木典醫療疾今經方
本草之書出焉又曰黃帝有熊氏命雷公
岐伯論經脈旁通問難八十一爲難經教
制九鍼著內外術經十八卷搜神記乃演
其事謂黃帝赭鞭鞭百草盡知其平毒寒

溫之性其辭尤荒誕不經固僞書而託名
張華者余以謚撰世紀言岐伯典醫事未
嘗及素問其甲乙經序始稱今有素問九
卷亦不言所自出謚又以素問第九卷名
爲鍼經楊玄操云黃帝內經二帙各九
卷按隋唐志止稱素問宋中興書目始云
黃帝內經素問蓋本王冰說素問卽其經
之九卷也 國朝續谿胡澍纂素問校義

醫故上

八

謂素者法也鄭注士喪禮曰形法定爲素
宣十一年左傳曰不愆于素並訓素爲法
素問者法問也猶揚雄著書謂之法言也
審是則素問之名當始于漢季而篇目竄
亂于晉別本盛行于隋唐今惟王冰注本
行世頗有增補其每篇下所注全元起本
第幾字雖可攷見其舊次而晉隋以上之
本文僅亦十存其五六爾至張機傷寒論

所引未為佳證漢書無機傳其傷寒論十卷又皆晉王叔和所編其稱述素問之言安知非叔和之懸解乎

晁公武讀書志曰王冰謂靈樞經即漢志黃帝內經十八卷之九或謂好事者於皇甫謐所集內經倉公論中鈔出之名為古書未知孰是案是書漢隋唐志皆不錄唐有靈寶注黃帝九靈經十二卷今所傳靈

醫故上

九

樞卷數亦同元呂復羣經古方論謂王冰以九靈更名為靈樞又謂九靈尤詳于鍼故皇甫謐名為鍼經苟一經而二名不應唐志別出鍼經十二卷是靈樞不及素問之古宋元人已言之杭世駿道古堂集跋靈樞經亦云王冰以九靈名靈樞不知所本觀其文義淺短似竊取素問而鋪張之其為冰所偽託可知後人莫有傳其書者

至宋紹興中錦官史崧乃云家藏舊本靈樞九卷除已具狀經所屬申明外准使府指揮依條申轉運司選官詳定具書送秘書省國子監是此書至宋中世始出未經高保衡林億等校定也其中十二經水一篇黃帝時無此名冰特据所見而妄臆度之云云其攷證至為顯確史崧敘稱舊本九卷八十一篇蓋附會難經篇數而為之

醫故上

十

者宋王應麟纂玉海謂王冰以鍼經為靈樞故席延賞云靈樞之名時最後出金李杲博究方書使羅天益作類經兼采素問靈樞明馬蒔亦据漢志內經十八篇之文以素問靈樞各九卷當之復引素問離合真邪論中九鍼九篇因而九之九九八十一篇數語定為素問舊編豈黃帝三書並皆八十一篇而漢志不載其一是可疑也

今人見素問注中多引靈樞之言遂以靈
素並尊為古經不知冰既偽託從而繁引
以冀其傳注中或云具在靈樞經此為錯
簡殆欲自圓其說故抑此以申彼與
難經名始見于世紀曰黃帝命岐伯論經
脈旁通問難八十一為難經隋志始載難
經二卷唐志遂屬之越人晁公武云吳太
醫令呂廣註則其文當出三國以前又稱

醫故上

十一

唐楊元操編次為十三類則其書已非呂
氏之舊然張守節注史記扁鵲倉公列傳
所引十三條并呂楊注悉與今合是唐本
舊文猶可見也攷扁鵲傳姓秦氏名越人
難經敘云秦越人與軒轅時扁鵲相類仍
號之為扁鵲又家于盧國因命之曰盧醫
也是為戰國時之扁鵲長桑君所傳與禁
方書者倉公傳又稱元里公乘陽慶年七

十餘無子使意盡去其故方更悉以禁方
予之傳黃帝扁鵲之脈書五色診病知人
死生決嫌疑定可治及藥論甚精觀於扁
鵲與黃帝並稱其非越人之扁鵲可知顧
黃帝臣有扁鵲善醫其事見于古史者絕
少漢志有泰始黃帝扁鵲俞拊方二十三
卷應劭曰黃帝時醫其軒轅時之扁鵲亦
有傳方與太史公云至今天下言脈者由

醫故上

十二

扁鵲也是謂越人雖以伎見殃而其伎終
傳然則越人之為方當時固有其書也而
傳中敘列綦詳未嘗言其有難經之作漢
志但有扁鵲內外經今攷扁鵲傳所論脈
法頗足與難經相發明或其遺經之什一
與張機傷寒論平脈篇中所稱經說今在
第五難中唐人並引以注經史賈公彥周
禮疾醫疏稱黃帝八十一難經張居節史

記正義所引并及吳呂廣唐楊玄操之註
所見者當是隋唐舊本若王勃序所稱岐
伯授黃帝遞傳至于文王歷九師以授醫
和和厯六師以授秦越人始定立章句說
甚荒唐然其書雖非出之越人猶為方書
之近古者爾

甲乙經者蓋皆漢魏間方家傳述之遺後
乃雜見于鍼經素問明堂孔穴鍼灸治要

醫故上

十三

諸書中皇甫謐所見已失舊第故其敘云
三部同歸文多重複錯互非一又云撰集
三部使事類相從刪其浮詞除其重複為
十二卷是知書本叢殘復經士安刪訂哀
合而成甲乙者次第之謂意即謐名之者
所謂撰集三部事類相從也宋王應麟亦
言其刺內經而為甲乙信然隋志以為古
逸之餘故冠以黃帝而不云謐撰梁志則

不著撰人姓名舊唐書經籍志稱黃帝三
部鍼經十三卷始署謐名較梁本多其一
卷蓋併音一卷計之新唐書藝文志既有
黃帝甲乙經十二卷又有皇甫謐黃帝三
部鍼經十三卷兼襲二志之文論舛滋甚
書凡一百二十八篇各分上中下句中夾
註多引楊上達太素經孫思邈千金方王
冰素問註王惟德銅人圖參攷異同其書

醫故上

十四

皆在謐後蓋宋林億等校正所加非謐之
舊也是編今僅有明吳勉學刻古今醫統
本踏駁不免攷訂莫繇宋林億等校千金
要方鍼灸上下篇及素問注新校正往往
引之可知其書至宋治平間乃盛行也書
中論孔穴鍼灸之道可與素問刺要鍼解
諸篇參觀其旨謐敘謂皆黃帝岐伯遺事
則亦附會之詞爾

金匱玉函經舊傳漢張仲景撰晉王叔和集設答問雜病形證脈理參以療治之方晁公武陳振孫竝載八卷謂此書乃王洙於館閣蠹簡中得之曰金匱玉函要略方上卷論傷寒中論雜病下載其方并療婦人乃錄而傳之今書以逐方次於證候之下以便檢用其所論傷寒文多節畧故但取雜病以下止服食禁忌二十五篇二百

醫故上

十五

六十二方而仍其舊名四庫書目提要云是書叔和所編本爲三卷洙鈔存其後二卷後又以方一卷散附於二十五篇內已非叔和之舊然自宋以來醫家奉爲典型與素問難經並重余攷漢書旣無仲景之名晉書又闕叔和之傳隋唐官志不載其書晁陳私錄始論其世方家依託等諸無徵其書至宋始傳又未經林億等校進

僅於千金方傷寒注中稱引要畧云云且名醫錄但稱仲景著傷寒論二十二篇未及此書或卽其論中逸篇叔和哀集以傳者康熙間嘉興徐彬爲之論註次二十四卷并失洙本之舊矣

仲景傷寒論十卷梁以前無稱者孫思邈千金方論傷寒多引仲景之說而云江南諸師秘仲景要方不傳千金翼方又曰嘗

醫故上

十六

見太醫療傷寒惟大青知母等諸冷物投之極與仲景本意相反湯藥雖行百無一效傷其如此遂披傷寒大論鳩集要妙以爲其方行之以來未有不驗其謂傷寒大論卽此書也葉夢得避暑錄話稱思邈作千金前方時已百餘歲妙盡古今方書之要獨傷寒似未盡通仲景之言故不敢深論後三十年作千金翼論傷寒者居半蓋

始得之余以張居節纂史記正義引王叔和脈經而不及仲景此論是其書之晚出可證晁公武郡齋讀書志題漢張仲景述晉王叔和撰次案名醫錄云仲景南陽人名機仲景其字也舉孝廉官至長沙太守以宗族二百餘口建安紀年以來未及十稔死者三之二而傷寒居其七乃著論二十二篇證外合三百九十七法一百十二

醫故上

十七

方陳振孫稱其文辭簡古奧雅又名傷寒卒病論按傷寒名起於素問生氣通天論云冬傷於寒春必溫病又云風者百病之始清靜則肉理閉拒雖有大風苛毒弗之能害此因時之序也故病久則傳化上下不并是傷寒傳經之說可證漢志有風寒熱十六病方五藏傷中十一病方其中或具傷寒之證魏志華佗傳有府吏兒尋李

延其止俱頭痛身熱所苦正同佗曰尋當下之延當發汗或難其異佗曰尋外實延內實故治之宜殊其云頭痛身熱即傷寒本病今治有宜汗宜下之方蓋昉于此而孫思邈引華佗療傷寒諸說今後漢書魏志及別傳並不載宋龐安時傷寒總病論有解華佗內外實說為陽表陰裏之辨而疑陳壽著佗傳誤用內外字其說近理是

醫故上

十八

書自叔和編集而經方始傳今隋唐志皆載之宋林億等始校上頒行金成無已乃為之註并以自撰明理論三卷論方一卷附之明方有執作條辨則麻詆叔和無已多所改竄且以敘例一篇為叔和偽託而刪之 國朝喻昌作尚論篇攻擊尤詳皆勦襲方氏說自謂復長沙之舊本康熙間順天林起龍又醜詆喻氏取方本點黜而

重栞之今醫家所据惟此而已竊謂是論本仲景未成之書叔和編次止名一家之言自宋龐安常朱肱許叔微韓祇和王實之流互相闡發變通於其間而叔和之學微金元成無已劉完素馬宗素諸家又從而難宋人之所學明方有執劉純皇甫中輩則并叔和非之而仲景書幾無完本近世如喻昌之尙論張登之舌鑑張倬之

醫故上

十九

兼證析義徐大椿之類方張璐之續論吳儀洛之分經鄭重光之續註黃元御之懸解說意諸書僂得僂失伐異黨同其攻取既不資經史之左證其門戶又非若漢宋之師承此亦一是非彼亦一是非必待審證飲藥而後知之此班志引諺所謂有病不治常得中醫也葛洪肘後方者蓋後人以抱朴子內篇所

稱肘後丹法附會而名之也其所言惟金華和丹一方與今所傳治疾者不類又雜應篇云余所撰玉函方皆分別病名以類相續不相雜錯其九十三卷皆單行徑易離陌之間顧盼皆藥眾急之病無不畢備家有此方可不用醫是今書與洪所言玉函方義例正合不知何以名肘後也晉書洪傳無之隋經籍志始載其書六卷梁志

醫故上

二十

二卷云陶弘景補闕肘後百一方九卷亡宋志止有葛書是陶書在隋已亡而至元間烏氏所云得其本于平鄉郭氏者特後人取陶敘而依託之耳金楊用道又以唐慎微本草諸方附于肘後隨證之下爲附廣肘後方其書益加麁亂明嘉靖中襄陽守呂容所栞始別題楊氏附方列之於後而葛陶二家之方亦不能辨今刻有程永

培六醴齋本視呂刻無甚出入案是書立
名不一隋志但稱葛洪肘後方梁志始別
之以陶所補者稱肘後百一方南史亦云
陶弘景著肘後百一方玉海紀開元十一
年七月丁亥敕諸州寫本草及百一集驗
方與經史同貯則並謂陶書也宋林億等
校千金方注中所引肘後方則渾名之陳
振孫題肘後百一方云本名肘後救卒方

醫故上

三

率多易得之藥凡八十六首陶併七首加
二十二首共為一百一首取佛書人有四
大一大輒有一病之義名之范氏天一閣
藏本又稱肘後葡急方八卷蓋自梁以來
葛陶二書混合為一遂無定稱而單方秘
法簡要易明其先必附陶注本草以行者
故唐開元詔寫百一集驗方與本草並稱
也

王叔和脈經十卷隋唐志並載之攷叔和
之名不見晉書疑叔和為其人字古今著
錄多與仲景並稱可知其兩人皆以字行
也案唐甘伯宗名醫傳云叔和西晉高平
人性度沈靖博通經方精意診處尤好著
述其書纂岐伯華佗等論脈要訣所成敘
陰陽表裏辯三部九候分人迎氣口神門
條十二經二十四氣奇經八脈五藏六府

醫故上

三

三焦四時之疴纖悉葡具凡九十七篇今
史記正義素問千金方註中所引皆是其
脈訣一卷元呂復謂六朝高陽生所偽託
陳振孫謂熙甯以後人所為其文皆淺俚
易誦故俗醫猶相傳習太史公論天下言
脈者由扁鵲而於倉公傳中紀其為人切
脈驗死生事尤詳又言公乘陽慶傳脈書
上下經後漢郭玉華佗傳並稱方診之技

漢以前但言視病而不及脈法周禮瘍醫以鹹養脈謂五味以類相養非謂切脈以知病也疾醫參之以九藏之動鄭注謂脈至與不至脈之大候要在陽明寸口說文云血理分表行體者从辰从血釋名脈幕也幕絡一體漢志醫經七家班敘云原人血脈經絡骨髓陰陽表裏以起百病之本死生之分蓋其書專論經脈之理其經方

醫故上

三五

十一家則皆原病施藥處方而已唐宋志竝以經脈別爲一類而叔和書最行于世今多以通眞子脈要新括羸入舊編元戴啟宗著彙誤二卷抉摘僞妄亦不能盡復其舊焉

千金方三十卷唐孫思邈撰思邈華原人唐書隱逸傳稱其少時周洛州刺史獨孤信目爲聖童及長隱居太白山隋文帝輔

政以國子博士徵不起是其生於周末長而入隋至唐太宗貞觀間成是書蓋猶未老也 四庫提要引盧照鄰病梨賦敘稱癸酉歲於長安見思邈自云開皇辛酉歲生今年九十二則思邈生於隋朝照鄰乃其弟子記其師言必不妄惟開皇紀號凡二十年止於庚申次年辛酉已改元仁壽與史不符又由唐高宗咸亨四年癸酉上

醫故上

三六

推九十二年爲開皇二年壬寅實非辛酉干支亦不相應然自癸酉上推九十三年正得開皇元年辛丑蓋盧集傳寫譌異以辛丑爲辛酉以九十三爲九十二也史又稱思邈卒于永淳元年年百餘歲自是年上推至開皇辛丑正一百二年數亦相合則生于後周被徵不起之說爲史誤審矣是編博摭精解漢晉方伎多賴以傳晁公

武謂後世或能窺其一二未有不為名醫者陳振孫跋隋巢元方病源候論五卷云今按千金方諸論多本之是其書在宋時已號為精博林億等校進又益以古書旁證附於注中其後敘乃極稱是書於張仲景之法十居其二三陳延之小品十居其五六既葡有漢志四種之事又兼載唐令二家之學咏歎之情流濫詞表今日本江

醫故上

三五

戶醫學影北宋慳劄剔精完最為善本願其中古言古義良法良方既非時醫所能明亦非善用者不能速其效余嘗致力於此每以治家人疾審證處劑發藥輒驗乃歎其立意微妙信而有徵今人多以高古病之偵矣又太平廣記載思邈曾救昆明池龍得龍宮仙方三十首散入千金方中則小說家言無足深辨宜林億斥其以附

致為奇也思邈又纂千金方翼三十卷亦其一家之學辨論方法見于前方者十之五六惟傷寒部中發明仲景之論足輔前功葉夢得稱其用志精審陳振孫謂其未兼及禁術用之多驗今刻有日本影元大德本與仿宋本千金方竝行前有攷異一卷乃彼國醫官小島尙質等据唐宋寫本及元明諸槧斟訂補闕正譌悉復治平之

醫故上

三五

舊近有辨其為偽託者以為千金髓之類殆亦疏於攷證爾

唐書王珪傳言其孫燾性至孝為徐州司馬母有疾彌年不廢帶視祭湯劑數從高醫游遂窮其術因以所學作外臺祕要討繹精明世寶焉唐志載其書四十卷又外臺要畧十卷今要畧久佚是書為宋治平四年孫兆等所校前有天寶十載燾自為

敘晁公武謂其天寶中出守房陵及太甯郡故以外臺名其書凡一千一百四門皆先論而後方其論多宗巢氏病原每條引書必詳註其名第陳振孫在南宋末已稱所引小品深師崔氏許仁則張文仲之類今無傳者猶間見于此書案林億等校千金方博采諸家方論如小品深師諸說尙多余嘗集其名類間爲審定豈南宋時典

醫故上

老

籍散失振孫獨於是編所稱述者歎爲僅見耶至其中所列單方禁術多出于巢元方孫思邈之書而或以唐宋說部據爲異證則亦博古而未暇深攷爾郡齋讀書志及中興書目並言燾居臺閣二十餘年久知洪文館得古今方書數千百卷其纂是編則成於守鄴時也論曰今天下言醫之敝大氏以無本之學

診有過之脈而欲責效于草石斷斷難矣或曰操古方以治今疾其勢旣不能盡合且吉凶之數氣感百變聖人有死神醫莫爲然則舍是而爲道將不驗諸人而驗諸天與太史公論病有六不治後漢郭玉亦言療貴人有四難尹子曰與死者同病難爲良醫皆論理而不及數必謂古醫爲能生死人則扁鵲至今存也夫人而好爲醫

醫故上

天

是誠大患焚其書絕其徒是必率天下無病而後可余惟古之醫工皆有高義爲人療治莫不具書操藥以往切脈望色聽聲寫形決其證之所在而後處方齊驗其藥之所應而後去病所度節氣以溫冷之察飲食以消息之病不及危而醫易爲理今人必疾苦大漸始倉皇求活于庸醫之手故所失多也醫或好利欲以不疾者爲功

日且診數十證憧憧往來迷不知其所止
雖三世之工亦奚以為或又謂經方遺傳
至宋始廣辨難折中後來居上不知醫之
類書葡于唐而門戶分于宋蓋唐人務博
述古而不名家故其弊少自和劑局方陳
裴之學興而宗丹谿者乃啟攻訐之漸金
元以降學派益繁各行其是徒以醫無定
法滋不肖之口故自唐以後雖有名篇吾

醫故上

五

無取焉夫今之方家所稱仲景叔和者猶
漢晉之言黃帝扁鵲也其為道不甚相遠
其為用毫芒即乖使達者任之因端見端
意在方藥之先神存心手之際至於陰陽
表裏經絡腧穴六氣之疾三候之診匪所
素習卒難通方是故審證不詭于今處劑
必準于古明乎此而以約失之者蓋亦寡
矣

醫故下篇

北海鄭文輝

藥劑

古人分藥惟散者用錢度之故方稱散者
千錢率以錢面抄藥視其所沒也字為輕
重千金方云錢七者以大錢上全抄之若
云半錢七者則是一錢抄取一邊爾並用
五銖錢也錢五七者今五銖錢邊五字者
以抄之亦令不落為度後漢書稱華佗心

醫故下

一

識分銖不假稱量又軍吏李成苦欬晝夜
不寐佗以為腸癰與散兩錢服之案漢唐
錢法各異孫思邈所稱今五銖者蓋仍初
唐之制史稱高祖即位仍用隋之五銖錢
武德四年始行開元通寶隋制五銖重如
其文每錢一千重四斤二兩太公園法凡
錢輕重以銖鄭虔會粹紀開元制云每兩
二十四銖則一錢重二銖半以下古秤比

今秤三之一也則今錢為古秤之七銖以上古五銖則加重二銖以上邱瓊山曰凡造一錢用銅一錢此開元通寶所以最得輕重大小之中也此後如太平淳化之類竝倣此製至今行之余以今醫處劑不別湯散但用錢數輕重悉聽之藥肆欲合古方甚非謂也古錢行於今者惟唐之開元銖兩易明取以權藥庶無失宜千金方又

醫故下

云古秤惟有銖兩而無分名今則以拾黍為壹銖陸銖為壹分肆分為壹兩拾陸兩為壹斤此則神農之稱也吳人以貳兩為壹兩隋人以叁兩為壹兩按吳有複秤單秤隋有大升小別之今依肆分為壹兩稱為定方家凡云等分者皆是丸散隨病輕重所須多少無定銖兩叁種伍種皆悉分兩同等耳凡丸散云若干分兩者是品諸藥宜多宜少非

必止於若干之分兩也假令日服叁方寸七須差止是三五兩藥耳凡散藥有云刀圭者拾分方寸七之一準如梧桐子大也方寸七者作七正方一寸抄散取不落為度一撮者四刀圭也十撮為一勺兩勺為一合以藥升分之者謂藥有虛實輕重不得用斤兩則以升平之藥升方作上徑一寸下徑六分深八分內散藥勿按抑之正

醫故下

爾微動令平調耳又云古人用藥至少分兩亦輕差病極多今人感病厚重藥力輕虛處方者常須加意重復用藥藥乃有力是知唐時藥劑較古為重宋龐安常上蘇子瞻辨傷寒論書云唐大和中徐氏撰濟要方其引云秤兩與前代不同升合與當時稍異近日重新纂集約舊刪修不惟加減得中實亦分兩不廣又引陶隱居云古

今人體大小或異藏府血氣亦有差焉請以意酌量藥品分兩古引以明取所服多少配之或一分為兩或二銖為兩以蓋當升可也又芍藥甘草湯注云按古之三兩準今之一兩古之三升準今之一升宋林億等校千金方亦稱今例如此若以古方裁減以合今升秤則銖兩升合之分毫難從俗莫若以古今升秤均等而減半為一劑稍增其枚粒乃

醫故下

四

便於俗爾且仲景方云一劑盡病證猶在者更作減半之劑此古方一劑又加其半庶可防病未盡而服之有不禁大湯劑者再減半亦得貧家難辨或臨時抄撮皆可麤末每抄五錢水兩平蓋煎八分服之是知宋時藥劑又薄于古視唐則減三之一焉今稱藥無銖名古方分兩又多經後人改從今秤蓋自宋已然取其適俗用爾而

今劑之重反過于唐醫者昧昧意為增損知此者亦鮮矣物理論曰原疾疹之輕重量藥齊之多寡貫微達幽不失細小此雖醫之一隅可不慎與

炮炙

孫思邈曰凡藥有根莖枝葉皮骨花實諸蟲有毛翅皮甲頭足尾骨之屬有須燒鍊炮炙生熟有定一如後法又云依方鍊治

醫故下

五

極令淨潔然後升合秤兩勿令參差今千金方合和篇條具三十事皆炮炙法也陳振孫書錄解題載雷公炮炙三卷稱宋雷斅撰胡洽重定述百藥性味炮熬煮炙之方其論多本之乾甯晏先生是書自元以來無專行之本明李時珍本草綱目載之差詳近世通行雷公炮製藥性解六卷乃明李中梓所集其中采斅論未荀攸江南

通志中粹所著獨無是書或淺人摭摭依附其名爾今方惟合丸膏始重炮製湯液所施多違古意夫古之良醫皆自采藥製藏如法而後用之所以草石効靈治十得九也

脈案

今醫者處方必記其日月所診何證所施何法謂之脈案其例近古多不知其由來

醫故下

六

矣周禮醫師歲終則稽其醫事賈疏謂治病有愈有不愈並有案記令歲終總考計之是據其案記可知其得失也余嘗讀史記倉公傳記其所治倍詳于越人度當時得倉公書而條具之者或疑不類太史公之文非也今審其傳中自言意所診者皆有診籍所以別之者臣意所受師方適成師死以故表籍所診期決死生觀所得所

失者合脈法以故至今知之是知診籍者皆注其人之里居病狀所施何方藥所診何時故云觀所得失至今知之也元典章至元廿二年設各路醫學教授學正照依降去十三科題目每月習課又令行醫之家每朔望集本學三皇廟焚香各說所行科業仍自寫曾醫愈何人治法藥方具教授考教今之脈案大畧昉此率多不存其

醫故下

七

造診者乃別錄之亦無究其所治得失者矣

禁術

禁術者蓋昉于漢之方士為神仙家言者乃演贊其說古上醫皆能之扁鵲傳所謂受禁方書飲藥三十日視見垣一方人以此視病盡見五藏癥結特以診脈為名耳傳稱長桑君忽然不見殆非人也又云飲

以上池之水三十日當知物矣注謂當見鬼物是知禁方即禁術之謂故曰特以診脈為名而或以為秘方非也倉公傳又云陰陽禁書蓋古醫多通數學物理論所謂能明性命吉凶之數乃為良醫也抱朴子云古之初為道者莫不兼修醫術以救近既後漢書言徐登善為巫術趙炳能為越方共以其術療病而稱其禁水禁樹之神

醫故下

八

是禁方亦醫之一端隋唐時猶尚其技今千金方翼附禁經二十二篇皆單行葡急之術宋陳振孫謂用之多驗者是也

祝由

今以祝由名科楚人盛傳其技有符印禁呪治奇疾往往而驗蓋近于古巫祝之事焉列子宋陽里子華病忘謁巫而卜之不吉左傳晉侯病召桑田巫曰不及食新麥

矣韓子曰秦昭王有疾百姓買牛而家為王禱是知礫禳祀除癘殃猶古之遺治也其名始見于素問移精變氣論云毒藥不能治其內鍼石不能治其外故可移精祝由而已隋全元起注祝由南方神唐王冰則謂祝說病由不勞鍼石今操其術者至人家輒問病由書其人姓名向神方祝禱或吞氣服符飲人以神水其技類禁術而

醫故下

九

無方案抱朴子雜應登涉諸篇言六甲秘祝及符錄事亦相類曹植辨道論所謂巨怪者其此輩與

案摩

漢志有黃帝岐伯按摩十卷而列之神仙家蓋以其為道引之術不假方藥之功所謂保性命之真而游求於外者也今千金方載婆羅門及老子按摩法無稱黃帝岐

伯者殆非古先道之遺與扁鵲傳云上古之時醫有俞跗治病不以湯液醴灑鑿石擣引案杭毒熨索隱云擣者謂為按摩之法天擣引身如熊顧鳥伸也杭音玩亦謂按摩而玩弄身體使調也素問曰其治宜導引按躄但言治痿厥寒熱而不具其法後漢華佗語吳普以五禽之戲曰虎鹿熊猿鳥亦以除疾兼利蹠足以當道引體有

醫故下

十

不快起作一禽之戲怡而汗出因以著粉身體輕便而欲食蓋所以引挽腰體動諸關節使穀氣得銷而病不能生也案著粉句漢書魏志注並未詳余考孫思邈禁經云勅粉火治邪亦可以按摩又師捉一炬火作禹步燒粉令病人越火入戶還牀可知著粉固按摩之一術燒粉而越之者亦取其能輕身爾莊子曰吐故納新熊經鳥

申此道引之士養形之人也是佗所為五禽之戲本古道引者相承之遺法特增其名數爾周禮疏案劉向云扁鵲使子術按摩說苑云子游矯摩韓詩外傳云子游按摩唐六典有按摩博士一人註崔實正論云熊經鳥伸延年之術故華佗有六禽之戲魏文有五槌之鍛又真誥記大洞真經精景按摩篇太上錄淳發華經上按摩法

醫故下

十一

注亦稱熊經鳥伸之術夫古之按摩皆躬自運動振頓拔按捺伸通其百節之靈盡其四支之敏勞者多健辟猶戶樞今人每至風痺拘攣宛氣流刺然後委制於人手足交拒傷及神骸而庸妄者恃其術力至以按摩名家為人舞蹈幾自忘其所謂矣

注藥

漢志載金創癰瘰方三十卷蓋皆外治之法今以藥屑注創處謂之傅藥其治于周禮見之瘍醫有祝藥劑殺之齊鄭註祝當為注讀如注病之注謂附著藥劑謂刮去膿血殺謂以藥食其惡肉又凡療瘍以五毒攻之鄭注今醫方有五毒之藥作之合黃堇置石膽丹砂雄黃礬石慈石其中燒之三日三夜其煙上著以雞羽掃取之以

醫故下

十二

注創惡肉破骨則盡出賈疏謂今時合和丹藥者皆用黃瓦瓦為之亦名黃堇事出于古也近世創科製煉升降諸藥仍其遺法但不深究陽疾處內陰形應外之理專意膚受悍藥雜投其失多矣比年泰西諸國丹藥盛行率多苦澀之品初錢塘吳尚先惟傳大西藥十寶散其藥十品皆華產以之注創輒驗相傳彼國醫院治疾有如

華佗傳所云剝破腹背抽割積聚斷截瀦洗既而縫合者特慮無元化之神膏則束手受敗而已

鍼灸湯熨

山海經曰高氏之山有石如玉可以為鍼史記扁鵲傳鑿石索隱注謂石鍼也素問其治宜砭石王冰注謂以石為鍼說文砭以石刺病也漢書用度箴石顏師古注石

醫故下

十三

謂砭石即石箴也古者攻病則有砭今其術絕矣是古之鍼治皆用石之證春秋傳美疢不如惡石漢服虔云石砭石也季世無復佳石故以鐵代之是季漢始用鐵鍼之證周禮醫師不詳其術漢志有湯液經法而無鍼砭之方經傳但言藥石而已自素問創九鍼之名辨補寫之用方家依託乃有黃帝鍼經皇甫謐甲乙經敘以為在

七畧內經中者亦無徵也竊謂其書果出于上古三代之時何以獨詳鍼而不及砭按扁鵲傳厲鍼砥石倉公教高期王禹鑱石砭灸郭玉自言鍼石之間毫芒卽乖可知秦漢之世鍼砭竝行隋唐以還單傳鍼法至宋王惟德纂天聖鍼經攷明堂經絡之會爲銅人腧穴之圖承其技者專門名家幾廢藥餌今之外科猶沿此習至於暑

醫故下

十五

日人患痧證輒延鬚工妄刺血脈陰陽失理爲害尤多明汪機著鍼灸問對三卷其論以鍼刺病能治有餘而不能治不足詳辨內經虛實補寫之說又言誤鍼誤灸之害與巧立名目之誣皆術家所諱其說至爲精篤若夫灸炳之方但依圖經尙無大失今人灼艾注薑片按孔穴灸之以治痺疾多驗但壯注率不如法耳古者蓄艾木

以療病孟子云求三年之艾鹽鐵論懷鍼囊艾則被不工之名論衡布一丸之艾於血脈之蹊是灼艾卽灸之證古法多鍼灸竝言而以之佐湯液乃易爲理今千金方中可攷見其例自唐王勣力言鍼害凡鍼法鍼穴俱刪不錄惟立灸法爲一門其後西方子撰明堂灸經仍其義例又有灸法意近于灸今醫家煬藥承以絹布熨體上

醫故下

十五

下得氣則舒說文熨曰从上案下也扁鵲傳言毒熨索隱謂毒病之處以藥物熨帖傳又言使子豹爲五分之熨以八減之齊和煮之以更熨兩脇下索隱謂熨之令溫煖之氣入五分也扁鵲曰疾在腠理湯熨所及在血脈鍼石所及在腸胃酒膠所及其在骨髓雖司命無奈之何其論皆謂異方療治今諸方書熨法未詳故并及之

房中

記曰男女居室人之大倫夫大道起於房中陰陽闔闢氣感神交泰壹汜今歸根玄牝故易言絪縕之理必推本于構精也聖賢明其道以之復性神仙傳其術以之養形顧中葦之私人欲之感世士多隱經典罕言率戒晦淫託諸靜好豈知夫婦始接禮以昏成情以色授體以褻合愛以慾生

醫故下

十六

動靜交感雖愚亦明乃今之人多以橫陳為內諱反因曖昧而色荒陰疑陽必戰風落山為蠱是以無術與無節者厥失惟均其道至微誠非上知不可語也古者御內有制當夕不虛內則註諸侯取九女姪娣兩兩而御則三日次兩媵則四日次夫人專夜則五日也大夫一妻二妾則三日御徧士一妻一妾則二日御徧其天子則有

內宰教九御內小臣掌陰事女御敘燕寢御日等差著之政令周禮注云自九嬪以下九九而御於王凡羣妃御見之法月與后妃其象也卑者宜先尊者宜後女御八十一人當九夕世婦二十七人當三夕九嬪九人當一夕三夫人當一夕后當一夕十五日而徧自望後反之孔子云日者天之明月者地之理陰契制故月上屬為天

醫故下

十七

使婦從夫放月紀是鄭注差後宮之數為天子御日之文也又九嬪注進勸王息賈疏案左傳云君子晝以訪問夜以安身女者定男於夜節宣其氣內宰注奇裘若今媚道賈疏案漢書漢孝文時婦人蠱惑媚道更相呪詛作木偶人埋之於地漢法又有宮禁云敢行媚道者又尚書大傳凡進御君所女史必書其日月授之以環以進

退之生子月辰則以金環退之當御者以銀環進之箸于左手既御箸于右手是知古之王者尤重陰道自后以下一夕數御苟違其術鮮不疾淫劉向以房家著之七略班志本之列房中八家有堯舜陰道廿三卷湯盤庚陰道廿卷黃帝三王養陽方廿卷其書蓋皆紀天子內事故冠以古帝之名又容成陰道廿六卷務成子陰道卅

醫故下

十六

六卷天老雜子陰道廿五卷天一陰道廿四卷三家內房有子方十七卷後世補導採御之術胥出其中六朝主多好內祕而不傳或以爲荒唐之詞儒者弗道其後乃流爲道家言不知漢志神仙與房中非一家也案後漢方術傳冷壽光行容成公御婦人法常屈頸鷓息唐章懷注謂握固不瀉還精補腦引列仙傳曰容成公者能善

補導之事取精于玄牝其要谷神不死守生養氣者也又甘始東郭延年封君達三人者率能行容成御婦人術或飲小便或自倒懸愛齋精氣玉海引神仙傳甘始依容成玄素之法更演益之爲十卷抱朴子內篇載務成子丹法一事是知班志所載容成務成陰道之書其術盛行其義蓋同于老子也文選養生論注引天老養生經

醫故下

十九

云老子曰人生大期以百二十年爲限節度護之可至千歲經又稱黃帝問天老云云疑出班志中天老雜子之文後漢書王眞傳自云周流登五岳名山悉能行胎息胎食之方嗽舌下泉咽之不絕房室注引漢武內傳云習閉氣而吞之名曰胎息習嗽舌下泉而咽之名曰胎食抱朴子曰胎息者能以鼻口嘘噏如在胎之中唐章

懷引魏文帝典論論甘始善行氣左慈知
補導之術至寺人嚴峻往從問受奄豎真
無事于斯術也金樓子聚書篇有寶帳仙
方一秩三卷列女傳言夏姬狀美好老而
復壯者三真誥紀紫清真妃書云接元引
奇友于帝郎顧儔中饋內藏真方又云情
纏雙好齊心幃幙抱衾均牢有輕中之接
協昌期篇云若無所服而行房內減算三

醫故下

二十

十年又言呼吸二景若數行交接漏泄施
寫者則氣穢神亡精靈枯竭黃庭經云嘘
吸廬外出入丹田審能行之可長存抱朴
子云陰陽之術高可以治小疾次可以免
虛耗不可以陰陽不交坐致疾患善其術
者則能卻走馬以補腦還陰丹於朱腸采
玉液於金池引三五於華梁又言凡服藥
千種三牲之養而不知房中之術亦無所

益也玄素喻之水火水火煞人而又生人
在於能用與不能耳大都其要法御女多
多益善如不知其道而用之一兩人足以
速死又云知玄素之術者惟房中之術可
以度世孫思邈千金方附房中補益一篇
言黃帝御女千二百而登仙俗人以一女
伐命其說本於抱朴又云凡人習交合之
時常以臍多內氣口微吐氣即胎息經所

醫故下

三十

謂吐惟細細納惟綿綿也其言以口相當
引取女氣而吞之引仙經曰令人長生先
與女戲飲玉漿即黃庭經所謂上合三焦
道飲漿隨臍上下知肥香也其引彭祖言
曰以人療人真得其真抱朴亦謂彭祖之
法最其要者其它經多煩勞難行可知古
者偃息道引服氣固精至道之際貴禁內
情老曰善閉莊曰采真隱藏端緒不外斯

經至于服餌大藥補髓輕身五石內爍易生熱淫倉公所謂病得之內脈無五藏應也今所傳房中秘錄攝生真經諸書率皆依託道藏喻言爐鼎瑤想瑤思進為妖式為害滋深其見于史志者漢以後無專書隋唐志多雜見於道書中舊唐書有冲和子房秘祿訣八卷葛氏玉房秘術一卷宋中興志載太平經一百七十卷題後漢襄

醫故下

三

楷撰案范史言其書本末甚明通考論其所謂興國廣嗣之術皆房中鄙褻之譚又稱此經流傳最古世所不見獨章懷太子所注漢書畧及一二中興志又有太乙真君固命歌一卷題真人勒于羅浮山朱明洞陰谷壁古篆文字東晉葛洪譯鮑靚行于世言房中術今諸書久佚爰据經籍傳注所記而條具之今世以媚藥使內者庶

知返焉

唐段公路北戶錄云紅蝙蝠出隴州雙伏紅蕉花間採者若獲其一則一不去南人收為媚藥又媚藥載軟金鳥辟寒金龍子布穀腳脰骨鵲腦砂稜莖草芍草左行草獨未見錄紅蝙蝠處豈闕載乎又有無風獨搖草男女帶之相媚又陳藏器云榼子蔓生取子中仁帶于衣

醫故下

三

令人有媚多迷人又鶴子草蔓花也當夏開南人云是媚草甚神春生雙蟲食葉老蛻為蜨女子佩之如細烏皮號為細蜨古今注紺蜨一名蜻蛉海中青蝦化為之表異錄云紺蜨闔房媚藥千金方雜補服食部中多房家方而茲弗錄焉

緯書論五藏形氣

樂緯動聲儀曰官有六府人有五藏肝仁肺義心禮腎智脾信也肝所以仁者何肝木之精也仁者好生東方者陽也萬物始生故肝象木色青而有枝葉目為之候何目能出淚而不能內物木亦能出枝葉而不能有所內也肺所以義者何肺者金之精義者斷決西方亦金殺成萬物也故肺象金色白也鼻為之候何鼻氣高而有竅

醫故下

三四

山亦有金石累積亦有孔穴出雲布雨以潤天下雨則雲消鼻能出納氣也心所以為禮何心火之精也南方尊陽在上卑陰在下禮有尊卑故心象火色赤而銳也人有道尊天本在上故心下銳也耳為之候何耳能編內外別音語火照有似于禮上下分明腎所以智何腎者水之精智者進止無所疑惑水亦進而不惑北方水故腎

色黑黑水陰故腎雙竅為之候何竅能寫水亦能流濡脾所以信何脾者土之精土尚任養萬物為之象生物無所私信之至也故脾象土色黃也口為之候何口能啖嘗舌能知味亦能出音聲吐滋液白虎通

醫故下

三五

二寸在天為文昌在人為顏頰大一之謂也顏之氣畔也陽立于五故顏博五寸太平御覽天有攝提人有兩眉為人表候陽立于二故眉長二寸白孔六帖舌之為言達也陽立于三故舌在口中長三寸象斗玉衡陰合有四故舌淪入溢內者長四寸御覽史記索隱脣者齒之垣所以扶神設端若有列星與外有限故曰脣亡齒寒御

覽 目者肝之使肝者木之精蒼龍之位也
鼻者肺之使肺者金之精制割立斷耳者
心之候心者火之精上為張星火成于五
故人心長五寸陰者腎之寫腎者水之精
上為虛危口者脾之門戶脾者土之精上
為斗主變化者也胃者脾之府主稟氣胃
者穀之委故脾稟氣也膀胱者肺之府也
肺者斷決膀胱亦常張有勢故膀胱決有

醫故下

三五

也三焦者包絡府也水穀之道路氣之所
終始也膽者肝之府也肝主仁仁者不忍
故以膽斷也小腸大腸心腎之府也腎水
之精心火之精為支體主也 竝白虎通引
髮精散為須髯腦之為言在也人精在腦
膏者神之液也掌圓法天以運動指五者
法五行陽立于三故人脊三寸而結陰極
于八故人旁八幹長八寸臍者下流竝會

合而為腹腰而上者為陽尊高天之狀腰
而下者為陰豐厚地之重數合于四故腰
周四尺髀之為言跋也陰二故人兩髀 竝

御覽引

漢隋唐宋明志醫家部目

漢志醫經七家始黃帝內經訖彙篇二百
一十六卷經方十一家始五藏六府痺十
二病方訖神農黃帝食禁二百七十四卷

醫故下

三七

隋志醫方二百五十六部始素問甲乙經
訖四海類聚單要方合四千五百一十三
卷

唐志醫術六十四家始神農本草訖崔知
悌方百二十部四千四十六卷失姓名三
十八家王方慶新本草至嚴龜食法不著
錄五十五家四百八卷明堂經脈類十六
家自鍼經至內經太素三十五部二百三

十一卷失姓名十六家甄權以下不著錄

二家十卷

宋三朝志經脈四十六部一百四十卷醫術一百九十一部二千九十九卷宋兩朝志經脈二十九部四十五卷醫術八十四部二百二十六卷宋四朝志三十六部二百九卷宋中興志一百七十九家二百九部一千二百五十九卷

醫故下

天

明志藝術類醫書六十八部始孝宗類證

本草訖吳洪痘疹會編合一千五十一卷

古逸經方凡見於諸史藝文志者並不錄

黃帝扁鵲脈書上下經五色診倉公傳

長桑君禁方扁鵲傳

子義本草經一卷周禮鄭注存乎神農子儀之術疏案劉向云扁鵲使子儀脈神又中經簿云子義本草

經一卷儀與義一人也子義亦周末時人

公乘陽慶禁方藥論石神接陰陽禁書公

孫光傳古妙方

淳于意五診上下經脈奇咳四時應陰陽

重鏡石砭灸和齊湯法並見倉公傳

涪翁鍼經脈法後漢書郭玉傳

華佗麻沸散

華佗漆葉青黏散 漆葉屑一升范書作一斗

青黏屑十四兩久服去三蟲利五藏輕

醫故下

元

體使人頭不白漆葉處所而有青黏生

于豐沛彭城及朝歌云佗別傳曰青黏

者一名地節一名黃芝大理五藏益精

氣本出于迷入山者見仙人服之

華佗四物女宛丸並見魏志 御覽引作紫苑

青牛道士竹管中藥後漢書注

戴霸華佗集金匱綠囊

崔中書黃素方唐志有黃素方十五卷失名

甘胡呂付周始甘唐通阮南河等撰集暴

卒葡急方

葛洪玉函方九十三卷

金餅散三陽液昌辛丸葷草耐冬煎獨搖

膏菌芋玄華散秋地黃血丸五十日服

之而不畏風濕並見抱樸子

魏武四時食制文選海賦注北戶錄並引

梁孝元寶帳仙方三卷

醫故下

三

藥方十卷

食要一卷虞預撰並見金樓子

李子豫八毒赤丸見續搜神記梁簡文帝答

丸尚憂未振唐孫思邈有赤丸方而藥非八毒與李異矣

周紫陽初神丸 昌蒲五兩朱萸根皮三

兩紫雲芝英三兩

紫微夫人朮敘三方

許長史鍊麻腴法四蕊丹

太極真人遺帶散白翳散

太上真人流明檀桓散並見真誥

風實雲子丹漢武內傳

陶弘景善勝成勝二丹南史

孫季棘刺丸北史

徐嗣伯蘆茄丸隋書

崔文子赤黃散列仙傳

宮泰三物散方治喘嗽上氣

醫故下

三

靳邵五石散並見晉書

羊欣方三十卷

秦承祖方二十卷並見宋書 唐志載十

王顯藥方三十卷後魏書

徐之才傳扁鵲鏡經一卷張大素齊書

張遠遊九轉金丹齊書

許裔宗黃耆防風湯

王方慶葡萄急方十卷並見唐書

淮南萬畢術

慈石提棊取雞磨鍼鐵以相和慈石置棊頭局上自相投也

鵲腦令人相思取雌雄鵲各一燔之四道通丙寅日與人共飲酒置腦酒中則相思也

老槐生火膠槲水則清弊箕止鹹取箕以內醬中鹹著箕矣

醫故下

三

首澤浮鍼取頭中垢以塗塞其孔置水即浮

燒角入山則虎豹自遠惡其臭也

赤布在戶婦人留連取婦人月事布七月七日燒為灰置楣上即不復去勿令婦人知

取苓皮置罌中自沸如雨也

梧木成雲取梧木置十碩瓦罌中氣盡則

出雲

銅甕雷鳴取沸湯置甕中沉之井裏則鳴數十里

取家祠黍以啖兒兒不思母

取門冬赤黍漬以狐血陰乾之欲飲取一丸置舌下酒吞之令人不醉

門冬赤黍薏苡為丸令婦人不妬

取雞子去殼然艾火內空中疾風高舉自

醫故下

三

飛去

取亡人衣裏慈石懸室中亡者自歸矣

取蜘蛛塗布天雨不能濡之

取馬尾火之置朋友夫妻衣中自相憎矣

削冰令圓舉以向日以艾承其影則火生

取牛膽塗熱釜即鳴矣

取伯勞血塗金人不取化為石也

拔劍倚門兒不驚

狼皮在戶羊不出牢羊畏狼故也

燒木賣酒人民自聚取失火家木刻作人形朝朝祭之人聚也

取守宮蟲餌以丹砂陰乾塗婦人身男合即滅

蝟膏塗鐵柔不折

甌瓦止鳥鳴取甌底抵之則止

犀角置狐穴中狐不歸

醫故下

三

鳩脛血塗雞頭不能起

馬齧人取僵蠶塗上脣即止不復齧人

本草藥品部目

梁七錄始載神農本草三卷陳振孫曰舊

經止一卷玉海云本經三品藥三百六十

五種陶弘景增名醫別錄亦三百六十五

種因注釋為七卷其別錄者魏晉以來吳

普李當之所記也隋志八卷有雷公集注

姚最音義諸編唐顯慶中李勣于志寧等

棐定蘇恭增一百十四種凡八百味廣為

二十卷并圖合五十四篇世謂唐本草開

寶中詔盧多遜等重定又益一百三十三

種蜀孟昶命韓保昇以唐本圖經參比謂

之蜀本草宋嘉祐二年掌禹錫林億蘇頌

張洞等更為補注以朱墨書別之附以新

補八十有二種新定十有七種合千七百

醫故下

三

有六種分二十一卷新舊混并本經遂晦

明李時珍撰本草綱目又取唐宋本所無

金元明諸醫所用者增入三十九種時珍

續補三百七十四種分十六部五十二卷

附新舊單方一萬一千九十一首乾隆間

錢塘趙學敏又為拾遺十卷別名品炫

博矜奇遂使天地窮其生萬物枉其用病

愈多而道愈少藥愈繁而效愈微古今異

名真偽雜廁欲求和齊之宜豈可得邪余以班志載經方獨無本草之名說文釋草木不引本草之說漢平帝紀元始五年舉天下通知本草方術者郊祀志成帝初有本草待詔樓護傳少誦醫經本草方術數十萬言其名始見於此淮南子云神農嘗百草之滋味一日而七十毒未嘗稱有其書又云世俗之人多尊古而賤今故為道

醫故下

三六

者必託之神農黃帝而后入說陶隱居疑仲景元化所記是也蓋六朝以來治本草者但言其華葉形色佐使相須附經為說故陶氏注釋仍存本經而為別錄唐宋始增羸名數失其舊編元明諸家疏於攷證其李時珍序例所列神農本經宋本舊目率存其故實亦不足無徵而已

雜記

說文草部菹注蘊屬可以香口蘊注禦濕之菜也苜注芣苢一名馬舄其實如李令人宜子芙注味苦江南食以下氣其說類本草而不稱引其書爾雅郭注僅引十事而不記其性味及治何疾可知本草在漢晉時猶未盛行也

醫故下

三七

左傳叔展曰有麥麴乎曰無有山麴窮乎曰無河魚腹疾奈何注麥麴窮所以禦濕案說文蕒注營蕒也急就篇作芎蕒山海經洞庭之山多芎蕒淮南子謂亂人者若芎蕒之與藁本蛇牀之與靡蕪言其草相似不易辨也

禮月令孟夏之月王瓜生鄭康成注以為草挈案本草經枯樓一名王瓜

詩中谷有雍陸璣詩疏引本草云茺蔚一名益母故劉歆云雍臭穢即茺蔚也案劉

歆說惟說文引之此亦其佚文爾

晉傅咸款冬賦敘云冰凌盈谷雪積被崖
顧見款冬燁然敷豔急就篇作款東陸氏
經典釋文作穎凍引本草陶注云其冬月
在冰下生則應是冬恐承音作字異爾

本草人參一名神草說文云人蔘藥草出
上黨案卽今潞州所產名爲黨參者宋王
應麟注急就篇引高麗人作贊曰三極五

醫故下

三五

葉背陽向陰欲來求我椒樹相尋蓋此草
多生於深山之陰近椒漆下濕潤處今世
惟名關東參爲人參今官以時取入貢禁
民私采得者至爲寶貴富家子或不惜千
金易之其潞黨高麗所產各以其地名之
其價差人參數十倍余以人蔘之在漢惟
上黨有之故許書不及其他陶隱居別錄
始稱遼東又云大黨在冀州西南今來者

形長而黃狀如防風多潤實而甘俗乃重
百濟者形細而堅白氣味薄于上黨者次
用高麗者高麗卽是遼東形大而虛輒不
及百濟並不及上黨者唐蘇恭云人參見
用多是高麗百濟者潞州太行紫團山所
出者謂之紫團參後蜀韓保昇謂今遼澤
諸州並出人參蓋其山皆與太行連亘相
接故也宋蘇頌亦云今河東諸州及泰山

醫故下

三六

皆有之又有河北樵場及閩中來者名新
羅人參俱不及上黨者佳是知古方所用
人參皆今之所謂黨參但以野生者爲貴
爾吳普云根有手足面目如人者神古止
作蔘後世省寫以參字代之今惟仲景傷
寒論尙作蔘字禮斗威儀云下有人參上
有紫氣春秋運斗樞云搖光星散而爲人
參人君廢山瀆之利則搖光不明人參不

生廣雅謂之海腴別錄一名土精案瀉之為瀉以瀉水而受名說文瀉水出魏郡武安東北入虜沱漢地理志魏郡屬冀州有瀉水東北至東昌入虜沱過郡五行六百一里隋志上黨郡屬冀州今山西潞城縣東北是也是上黨之有瀉水可證然則許書瀉注止云出上黨陶弘景謂人瀉生上黨山谷又言大黨在冀州西南今來者形

醫故下

四十一

長而黃云云證以史志而瀉之名取諸瀉益信而有徵已明太醫李言聞著人參傳上下卷言朝鮮以人參來中國互市亦可收子於十月下種如種菜法秋冬采者堅實春夏采者虛軟今東參猶多種者不堪入藥寇宗奭曰上黨者根頗纖長下垂有及一尺餘者或十歧者其價與銀等稍為難得土人得一窠則置板上以新彩絨飾

之可知宋時已為珍貴今則倍蓰之矣

唐李文公集何首烏錄云僧文象好養生術元和七年朝茅山遇老人於華陽洞口告僧曰汝有仙相吾授汝秘方有何首烏者順州南河縣人祖能嗣本名田兒天生聞嗜酒年五十八因醉夜歸卧野中見藤相交久乃解解合三四心異之遂掘根曝而乾之有鄉人麥良戲使之餌經七宿忽

醫故下

四十二

思人道娶寡婦曾遂生男鄉人異之十年生數男俱號為藥告田兒曰此交藤也服之可壽百六十歲而古方本草不載吾傳於師亦得之南河吾服之有子以此藥害於靜因絕不服女偶餌之乃天幸因為田兒盡記其功而改田兒名能嗣焉嗣年百六十歲乃卒男女一十九人子庭服亦年百六十歲男女三十八人子首烏服之年百

三十歲男女二十一人有李安期者與首
烏鄉里親善遂叙其事傳之二云交藤味甘
温無毒主五痔腰腹中宿疾冷氣長筋益
精令人多子一名夜合雄者苗色黃白雌
者黃赤夜則蔓交或隱化不見春末夏中
秋初三時采之曝乾散服酒下良凡服偶
日二四六八日是服訖以衣覆汗出道引
尤忌猪羊肉血老人言訖而去行如疾風

醫故下

聖

浙東知院殿中孟侍御識何烏嘗餌其藥
言其功如所傳出賓州牛頭山苗如葦薛
蔓生根如杯拳削去黑皮生啖之南人因
呼爲何首烏焉審是則唐以前本草竝無
是名其藥本爲交藤因何首烏服食年百
餘歲而髮猶黑遂以名之爾

魏志注引華佗別傳云有婦人長病經年
世謂寒熱注病者冬十一月中佗令坐石

槽中平旦用寒水汲灌云當滿百始七八
灌會戰欲死灌者懼欲止佗令滿數將至
八十灌熱氣乃蒸出鬻鬻高二三尺滿百
灌佗乃使然火温牀厚覆良久汗洽出著
粉汗燥便愈南史載徐嗣伯治房伯玉冷
病至十一月冰雪大盛令二人夾持捉伯
玉解衣坐石上取冷水從頭澆之盡水百
斛伯玉始能動而見背上彭彭有氣俄而

醫故下

聖

起坐曰熱不可忍乞冷飲嗣伯以水與之
飲一升病多差自是冬月恒單禪衫體更
肥壯蓋嗣伯本佗方以治之可知古之良
醫法有師承非可率爾立異也案二者皆
病在伏陽而陰乘之陽內陰外搏爲中害
素問曰清陽發腠理濁陰走五臟清陽實
四支濁陰歸六腑今相反故相激水原靜
而流動故能以陰瀉陽春夏養陽秋冬養

陰十一月陰極陽復之時故可以水發之
人之經血本象地脈試觀井泉當隆冬平
旦新汲之有氣上出可悟陰陽相生之道
李時珍據正治反治之說以釋之抑淺矣
莊子曰流脈竝作則為驚怖陽氣獨上則
為顛病淮南子曰大怒破陰大喜墜陽滿
氣發瘖驚怖為狂可知顛狂病相似而原
則異也

醫故下

四十四

淮南子曰啄木愈齟狸頭已瘋雞頭已瘦
三語疑是萬畢術佚文

山海經曰小華之山其草有葶荔狀如烏
韭而生于石上亦緣木而生食之已心痛
注烏韭在屋曰昔邪在牆曰垣衣案本草
云烏韭生山谷石上唐蘇恭注謂之石苔
陶注云垣衣主治心煩欬逆竹山有草名
曰黃萑其狀如樗浴之已疥案本草別錄

云對廬主疥煮洗之似菴藷即此也浮山
有草名曰薰草臭如薜蘿佩之可以已癩
案本草別錄云薰草去臭惡氣天帝之山
有草名杜衡食之已瘰案爾雅釋文引本
草云味辛香人衣體陶注根葉都似細辛
主胃脇下逆氣温中風入腦戶頭腫痛多
涕淚出昆侖之北有草曰藟其味如蔥食
之已勞案吳普本草主暴熱下水氣利小

醫故下

四十五

便陳藏器云人乳和丸服止消渴中曲之
山有本曰榘食之多力案大戴禮易本命
篇云食木者多力而拂廣雅云藟續斷也
本草別錄云續斷一名接骨一名槐陶注
云有接骨樹顏師古注急就篇云續斷即
今所呼續骨木符禺之山有木名曰文莖
其實如棗可以已聾案本草經云山茱萸
一名蜀棗別錄云主耳聾唐孟詵食療本

草云乾棗主耳聾麻兒之山多樺木其實如棟服之不忘案玉篇云樺木名實如栗爾雅翼云棟實如小鈴名金鈴子俗謂之苦棟唐甄權注本草云主中大熱狂失心躁悶作湯浴不入湯使脫扈之山有草名曰植楮實如椶莢可以已瘋食之不眯案本草別錄云楮實亦名穀實主充肌明目唐王燾外臺秘要云主身面石疽陽華之

醫故下

吳

山其草多諸蕒多苦辛其實如瓜其味酸甘食之已瘡案若辛郭璞圖讚作若華云療瘡之草其實如瓜二字以形譌說文諸注諸蔗也藝文類聚引張協都蔗賦云舉蘇妙而不逮泉蘇味如飴故以比蔗廣雅皋蘇白薺也玉篇云薺草名其實似瓜食之治瘡是諸蕒類薺可證又宋龍衮江南野史云盧絳中病疔疾疲瘵夢白衣婦人

曰食蔗可愈本草別錄主下氣和中是蔗可已瘡諸蕒卽蔗可證大醜之山有草如薺而毛青華白實其名曰藎可以已腹病案本草別錄云狼毒生秦亭山谷陶注云宕昌亦出之與防葵同根爲療腹內要藥案山海經所記草木之可已疾者多足與本草相發明而郭注不之引證異於治爾雅之例爰舉其似者畧爲補箋以取資夫

醫故下

吳

名類焉
晉書曰裴頠通博多聞兼明醫術荀最之修定律度也檢得古尺短世所用四分有餘頠上言宜以改諸度量若是未能悉革可先改太醫權衡此若差違遂失神農岐伯之正蓋唐以前藥物輕重悉準太醫著爲令甲蘇恭曰古秤皆複今南秤是也後漢以來分一斤爲二斤一兩爲二兩古方

惟張仲景而已涉今秤若用古秤則水為
殊少矣金李杲曰六銖為一分即二錢半
也二十四銖為一兩古云三兩即今之一
兩云二兩即今之六錢半也明李時珍謂
古之一兩今用一錢近世醫工處劑率用
錢數竝不知今古之所以異制矣

晉書稱趙泉治瘡尤工又劉德少以醫方
自達眾疾於虛勞尤為精妙又史脫為太

醫故下

哭

醫校尉治黃疸病最為高手是知漢以後
醫之名家乃有專門史記言扁鵲名滿天
下游遊六國至邯鄲趙貴女病扁鵲即為
帶下醫適洛陽聞周人愛老人即為耳目
痺醫入咸陽聞秦人愛小兒即為顛顛醫
古者不名一格其技故神近世大小方脈
之名蓋昉于宋元十三科之例焉
何永別傳云同郡張仲景總角造永謂曰

君用思精而韻不高後將為良醫卒如其
言永先識獨覺言無虛發又云仲景過山
陽王仲宣謂曰君有病宜服五石湯不治
且成後年三十當眉落仲宣時年十七以
其言實遠不治後至三十疾果落眉其精
如此高湛養生論云王叔和高平人也博
好經方洞識攝生之道嘗謂人曰食不欲
雜雜則或有所犯當時或無災患積久為

醫故下

哭

人作疾尋常飲食每令得所多飧令人彭
亨短氣或致暴疾夏至秋分少食肥膩餅
臠之屬此物與酒食瓜果相妨案仲景叔
和漢晉書中竝無其人佚事亦不經見惟
梁唐以來醫家盛稱之此二事乃太平御
覽所引顧何永者史傳不著高湛名見於
諸家金石記其墓志云魏故假節督齊州
諸軍事輔國將軍齊州刺史湛字子澄勃

海滌人也祖冀州刺史勃海公考侍中尚書令司徒公又言湛起家司空持節荊州在熙平天平之世而卒於元象二年其家貫事蹟於魏書竝無可攷見豈史志佚其人歟明李濂撰醫史而爲張機王叔和補傳亦未能徧徵其故實夫醫者執技以事上在官旣等諸賤工而高逸之士薄之不爲善其事者又不欲以醫見業無惑乎其

醫故下

五十

道日晦而害道者之日眾也

班志言漢成帝求遺書於天下詔侍醫李柱國校方技而醫藥之書得附七畧與經傳諸子詩賦竝傳今志所載醫經七家經方十一家與畧畧竝無出入其序方技於醫獨重所謂生生之具王官之一守也夫方書在古多不名篇史記但稱扁鵲受長桑君禁方公孫光傳古妙方不言其何書是知經方篇目至漢始箸錄也唐許裔宗

醫故敘

一

云岷之深趣旣不可言虛設經方豈加于舊近世醫書所錄每於一方一藥搜括靡遺究其折中沆無一是吾友叔問以大儒而爲良醫承用古法處方輒能活人閱時工之寡聞蔽所希聞未見通學乃纂茲編論列上下有經無方意存靈素之例間取吾國故府舊刻汲汲訂正宜曲園翁歎其精博謂出於經生之言信而有證也余與

叔問別且十年讀其書服其學竊冀其醫
國以逮疾人將羣生以之託命焉又豈徒
方診之微鈔足以名世哉日本小雨蒙敘

醫故敘

二

重刊安驥集序

汪魚之序

汪魚之序

古唐河... 汪魚之序... 汪魚之序... 汪魚之序...

重刊安驥集序

安驥集者本自黃帝八十一問

以未蓋已有之其訂馬骨相論

馬證治施鍼用藥悉有根據歷

千百世之為馬醫者莫之能違

也洪惟我

國家經理疆土以關陝為西北

重地設寺監以司馬政苑牧有

地孳息有制所以為防邊固

國之計者至矣奈何承平日久

民生不見干戈視馬政為常事

居是職者率皆因陋就簡日積

月累消耗殆盡

皇上居安思危欲圖興復用紆西

顧之憂乃

采廷議以南京... 汪魚之序

生文章政事為天下望遂進都察院左副都御史督理其事

聖書丁寧命以提督便宜之權先

生既至凡百廢典次第盡興舉

之選始被委清理既而荷

簡命為卿寔任其責焉先生猶慮

監苑久無良醫馬病則束手待

斃恐難收蕃息之效于是命選

天

選取各監苑俊秀可學子為幾

數十名延請請脫醫師以專訓

迪顧安驥集板行已久多漫滅

不可讀且陝西地僻遠醫書者

不易致先生乃收善本稍加校

閱命工鈔梓遍給監苑暨諸衛

所邊堡俾師以是而教子弟以

是而學嗚呼是集也訓養有法

醫療有方將自是全陝之馬可

免橫災可冀蕃息是亦吾儒愛

物立教之一端也他日駉牝蔽

野雲錦成群以無負

上興復之志於三邊兵事大有

裨益不于是而始邪刻既完靈

備為之序用紀歲月云

弘治十七年甲子夏六月既望

天

三

太中大夫陝西苑馬寺卿前陝

西等處承宣布政使司右叅政

太原車電序

新刊校正安驥集序

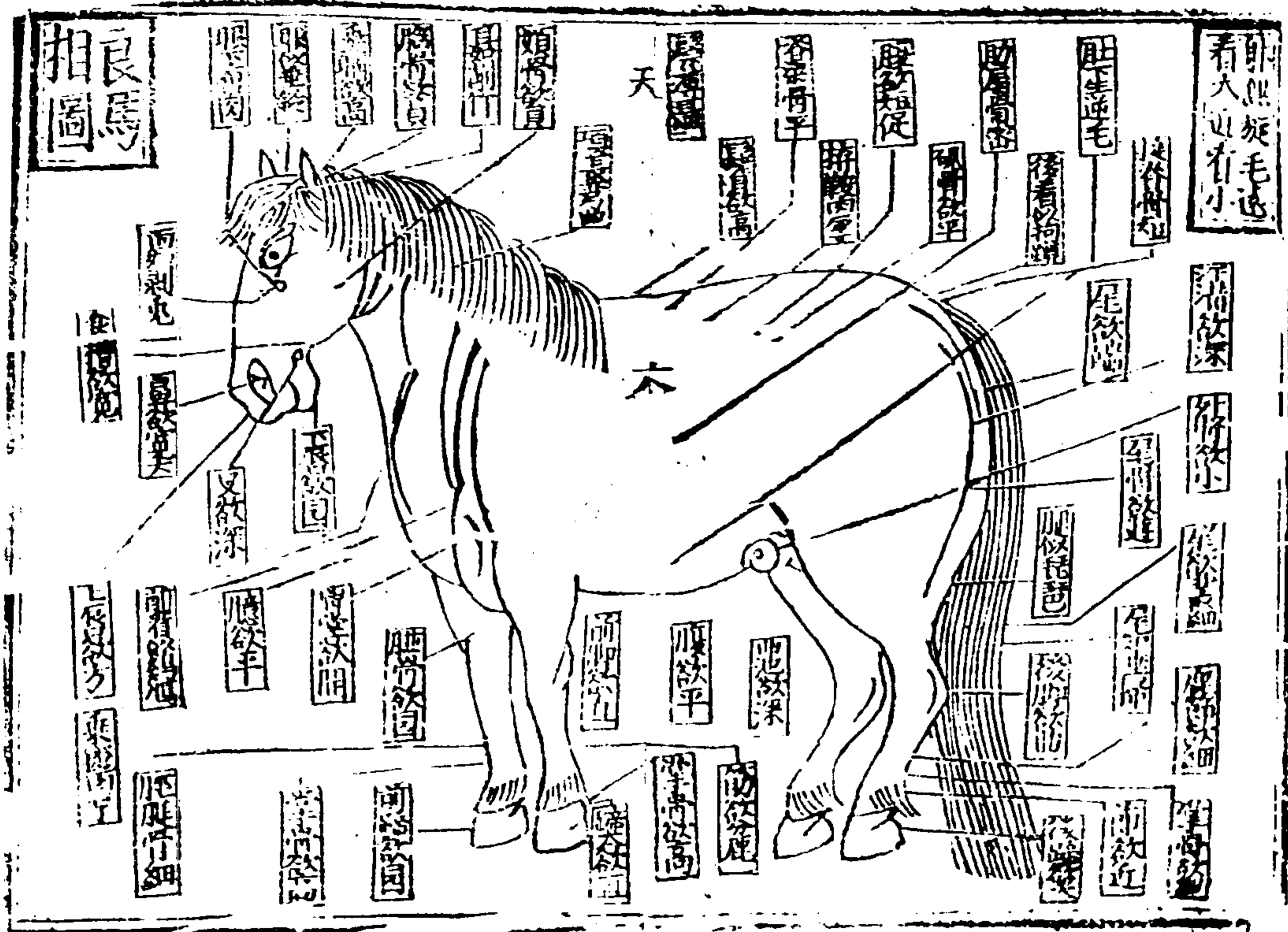
尚書兵部郎中昌五年十一月二十四日准

內降付下
都省奏朝散大夫尚書戶部郎中兼權侍郎
權兵部侍郎馮長寧等劄子成忠即皇城司
在備差遣權大總管府都轄官兼權帳前統
領軍馬盧元賓進呈司牧安驥集方四冊奉
旨可看詳開印施行此政令之急務長靈
等嘗觀周禮夏官列牧趣巫牧瘦圍之職其
言乘阜廐校之數芻秣阜蕃之事乘治鑿養
之宜與夫祭祀之禮政執之時各有條理禮
記月令又載班馬政蓋仲夏長養之時故游
批別羣養騰駒所以班其草蕃之政季秋肅
殺之時故教田獵習五戎所以班其軍事之
政是知馬者國之大用兵之先務也馬援曰
馬者甲兵之本居史和曰馬者兵之少用徵
古馬之息耗雖因於時尤在牧養得其法耳
漢初白犬牛不能具醇駟而待相或乘牛車
其後行獲卒之令民有馬運者復卒三人又
造苑馬以廣用至武帝初街市有馬阡陌成
群乘弊此者擅斷不得聚會于時有東門京
作銅馬法詔立外金馬門厥後援和私善別
名馬外養說得駱越銅鼓鑄為馬式備家

司牧安驥集 序

骨相認置宣德殿下肅初得突厥馬一千疋
又得墮馬三千疋於赤岸澤及貞觀後馬七
萬疋置八坊八坊之馬為四十八監由是有
監牧牝群牧開廐等使自張萬歲失職馬政
遂廢及王毛仲領職馬稍復始二十四萬至
十三年乃四十三萬天寶以後諸軍戰馬動
以萬計議者謂秦漢以來唐為最多豈非息
耗雖因時而尤在牧養得其法與
國家乘前宋亂亡之後當黎元塗炭之餘披
榛棘而洗滄夷極水火而屏豺虎安民和衆
不得已而用兵強兵之本以騎為先故遣官
市馬於隴右綱維繼至馬數漸廣尚慮孳育
之未蕃詔脩馬政始
命有司看詳司牧安驥集方開印以廣其傳
庶發市者驗此以知為驥鑿者考此以用灌
針牧者觀此以適其水草之齊牧執之宜如
此則司馬之法不獨備於周官而牧監監牧
之多匪專美於有唐也今修寫到板樣繳
呈乞詳酌降下開印施行本省尋
具奏
稟取
進止奉
齊旨並依

四五七



相馬論

馬有為善相者，能別其類，有能者，善學有能，能造其德。是以冀北固多馬，夫伯樂一過，其馬皆空者，非無馬也，無良馬也。今夫或亦或，或黑或蒼，或蟻聚，或無族，或取立四散，尚悅聞合，萬狀而音相者，持手飛塵，指毛命物，其質之可取者，牧者以教，殆無遺質，自非由外以知內，由處以及精，又安能始於形器之近，終於逐臻於天機之妙哉！今列相法于其後，以俟能者云。

馬頭欲得高峻，如削成，又欲得方而重，宜少肉，如剝兔頭，專欲得大如綿絮，包生石，膺生翅，翼骨欲得廣而闊，又欲長，而元中欲深，耳下頰欲開，缺欲方，微短。

馬眼欲得高，又欲得滿而澤，大而光，又欲得長，大目大則心大，心大則狂利不驚，目睛欲得如垂鈴，又欲得黃，又欲光而有紫，豔色箱欲小，又欲得端正，上欲弓曲，下欲直，骨欲得成三角皮，欲得厚，若目小而多白，則驚，長睫于前後肉，不滿皆惡，目不四，滿上臉，下臉淺，不徒食，目赤腫，亂眼，下無肉，皆傷人。

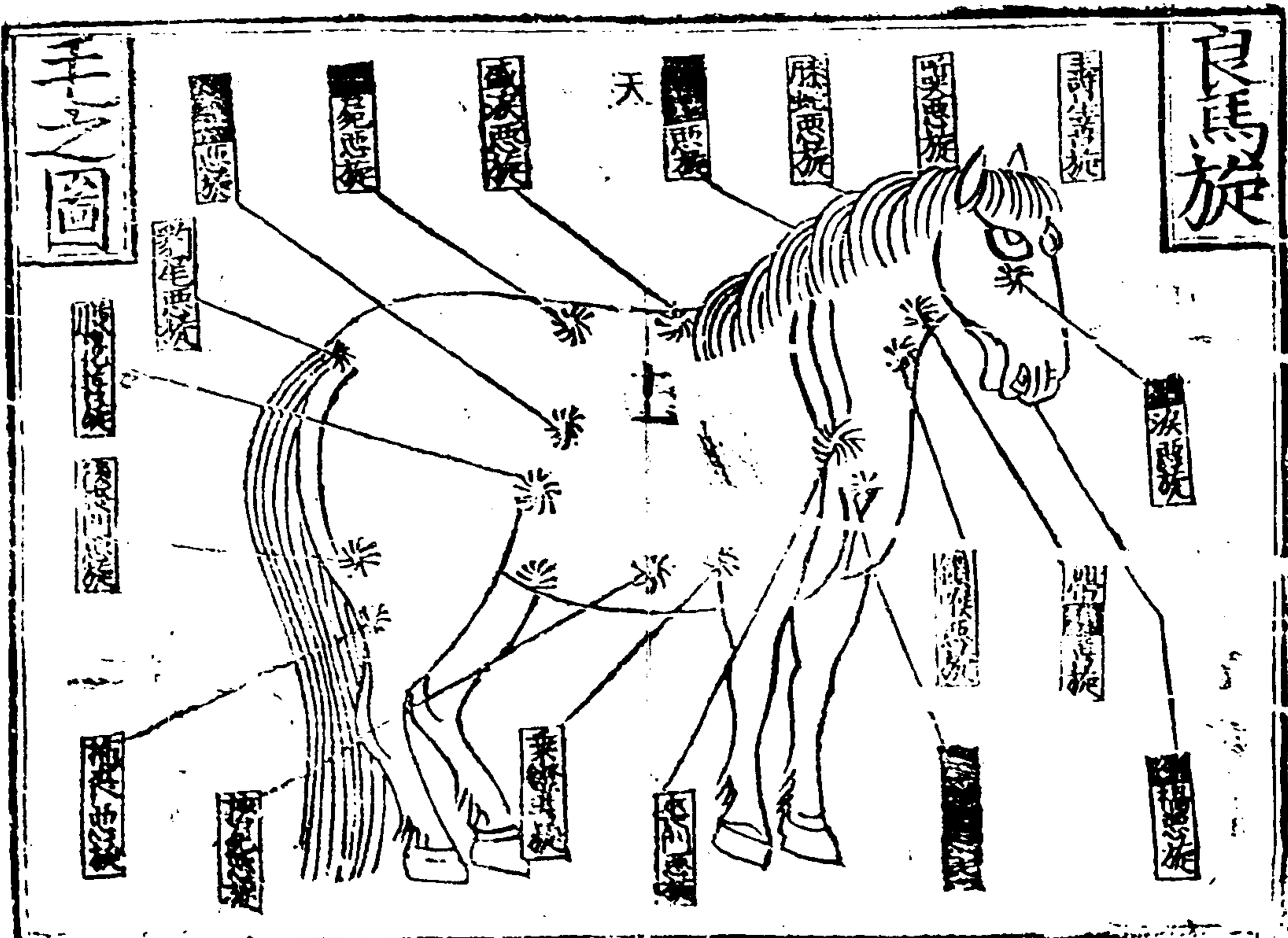
馬耳欲得相近而前立，小而厚，又欲小而銳，狀如削竹，短削欲促，耳小則肝小，肝小則識入，音響短者，良若根慢及闊而長者，皆。

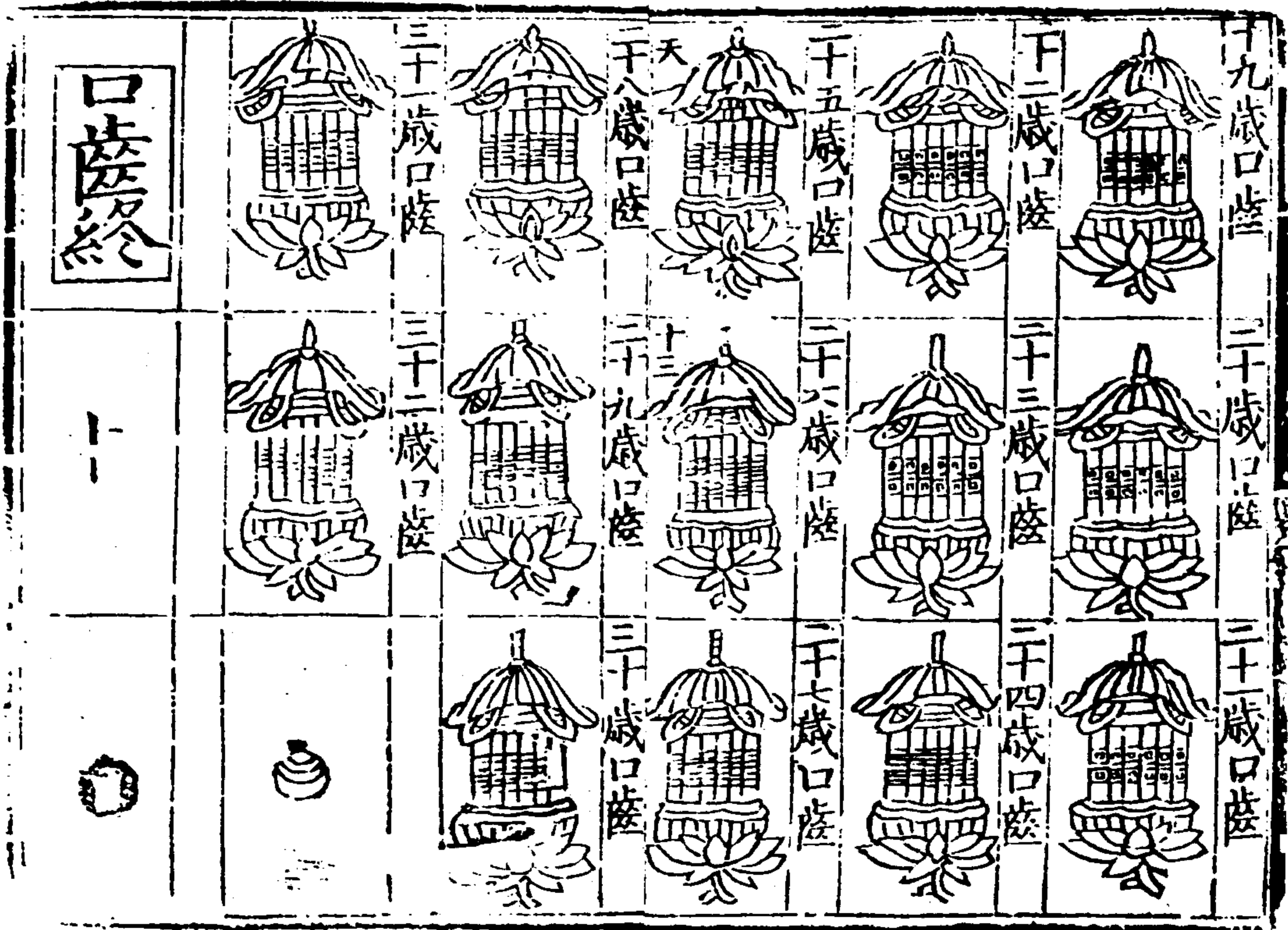
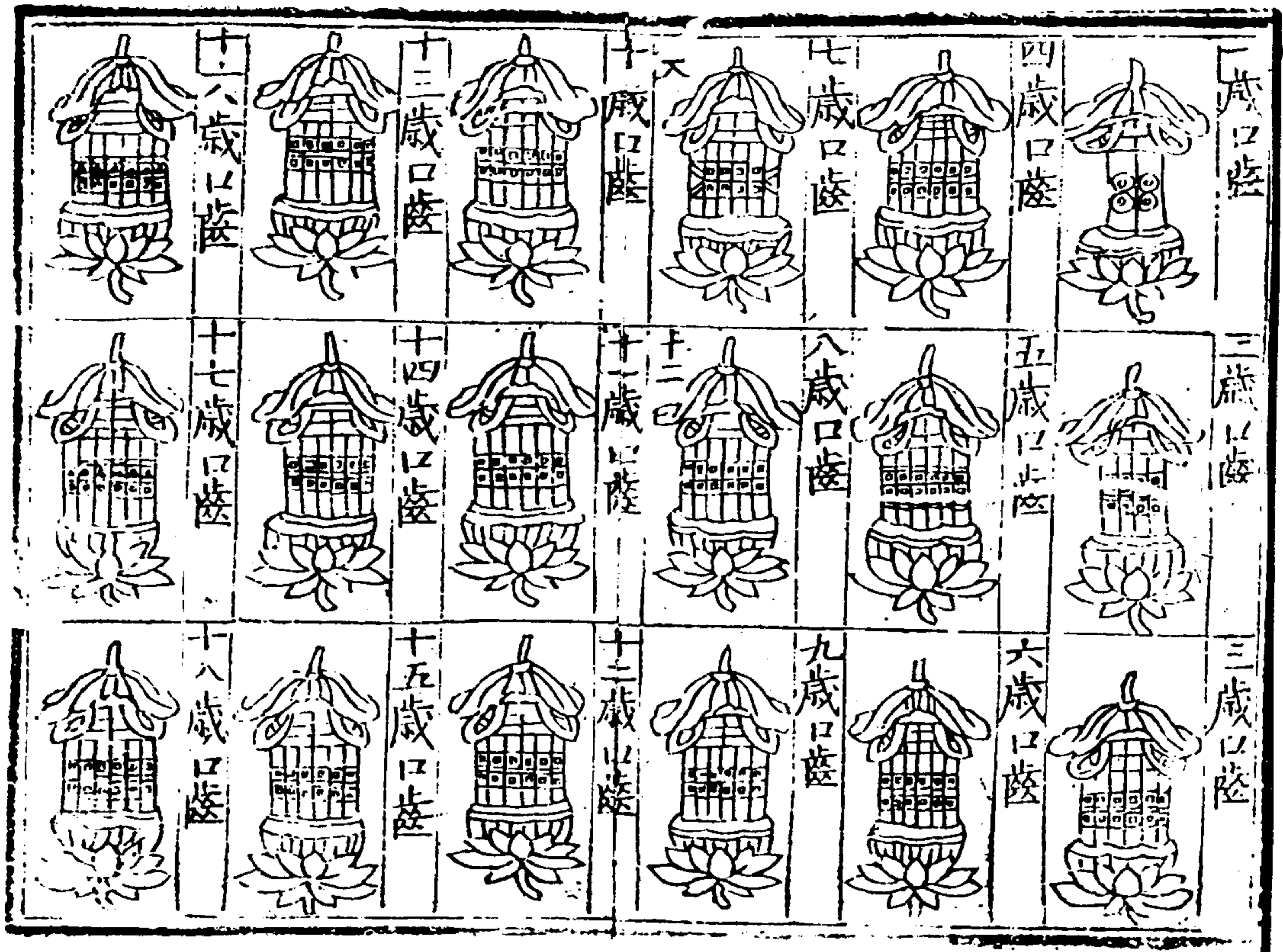
馬鼻欲得廣大而方，鼻中色欲得紅，鼻大則肺大，肺大則能吞，鼻孔欲大，素中欲兼而張，鼻水欲得清，鼻水欲得濁。

鼻。

鼻。

骨節不舒筋骨肉 潤矣平而筋有剛 骨如揚揚之氣
 滋骨高而軟不堅 八肉分而骨方在 體會高而上古德
 骨長如厚頂骨助 骨上平細要如綿 骨高則關節風小
 骨高而骨節前寬 膝要而因似梅 骨如筋和節要
 蹄要而骨須卓立 身形不關要平寬 肋骨彎而復堅
 非骨肉厚穩金鞍 三峯雁三頭燕骨 肋如猿者重如山
 轉前直須停穩 尾似派星散不連 膏筋大小須勻壯
 下節橫仿一鐵 羊膝有距如鷄距 能奔能走可行千
 萬里直三十 萬中推選一似全





旋毛論

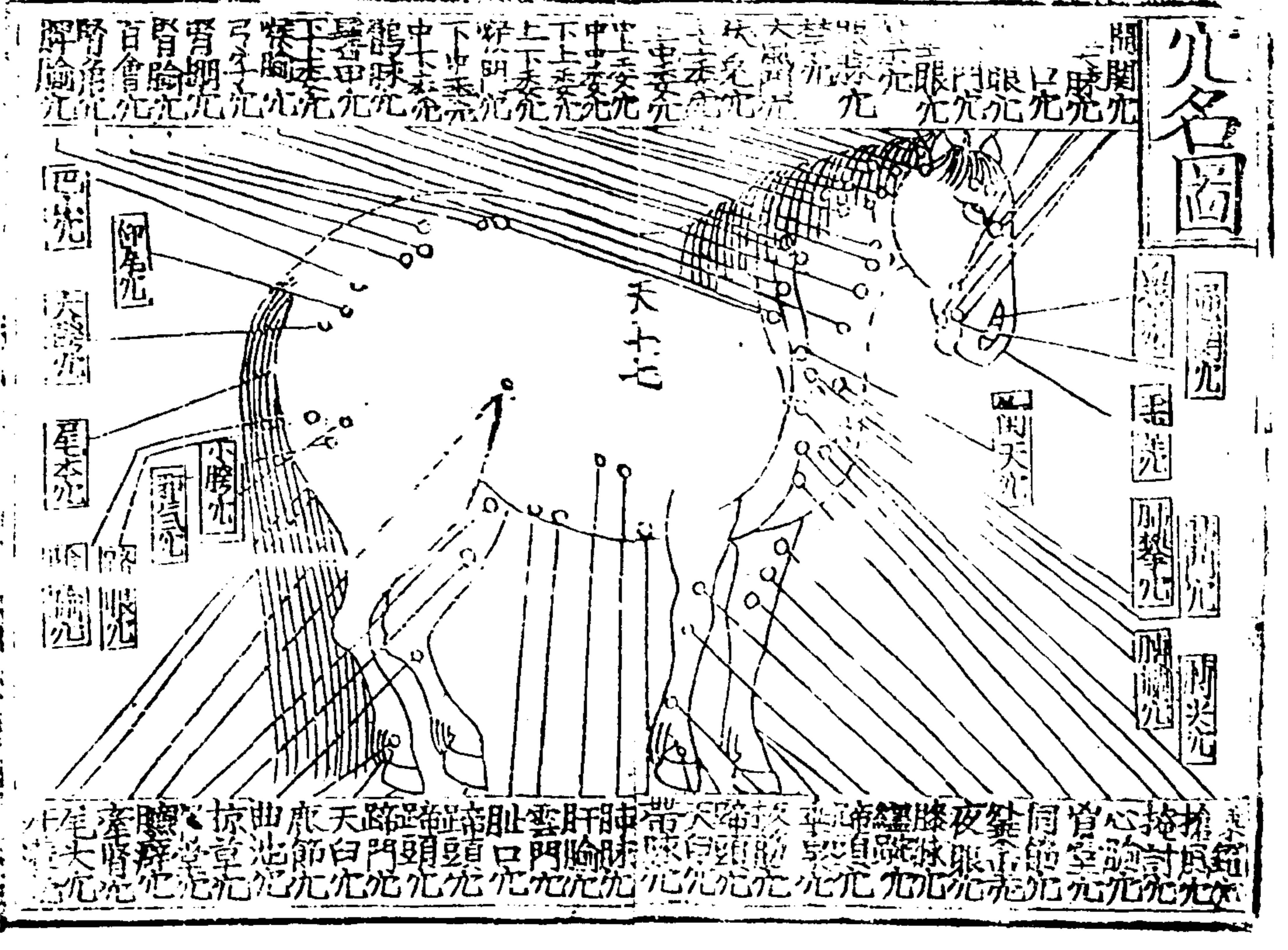
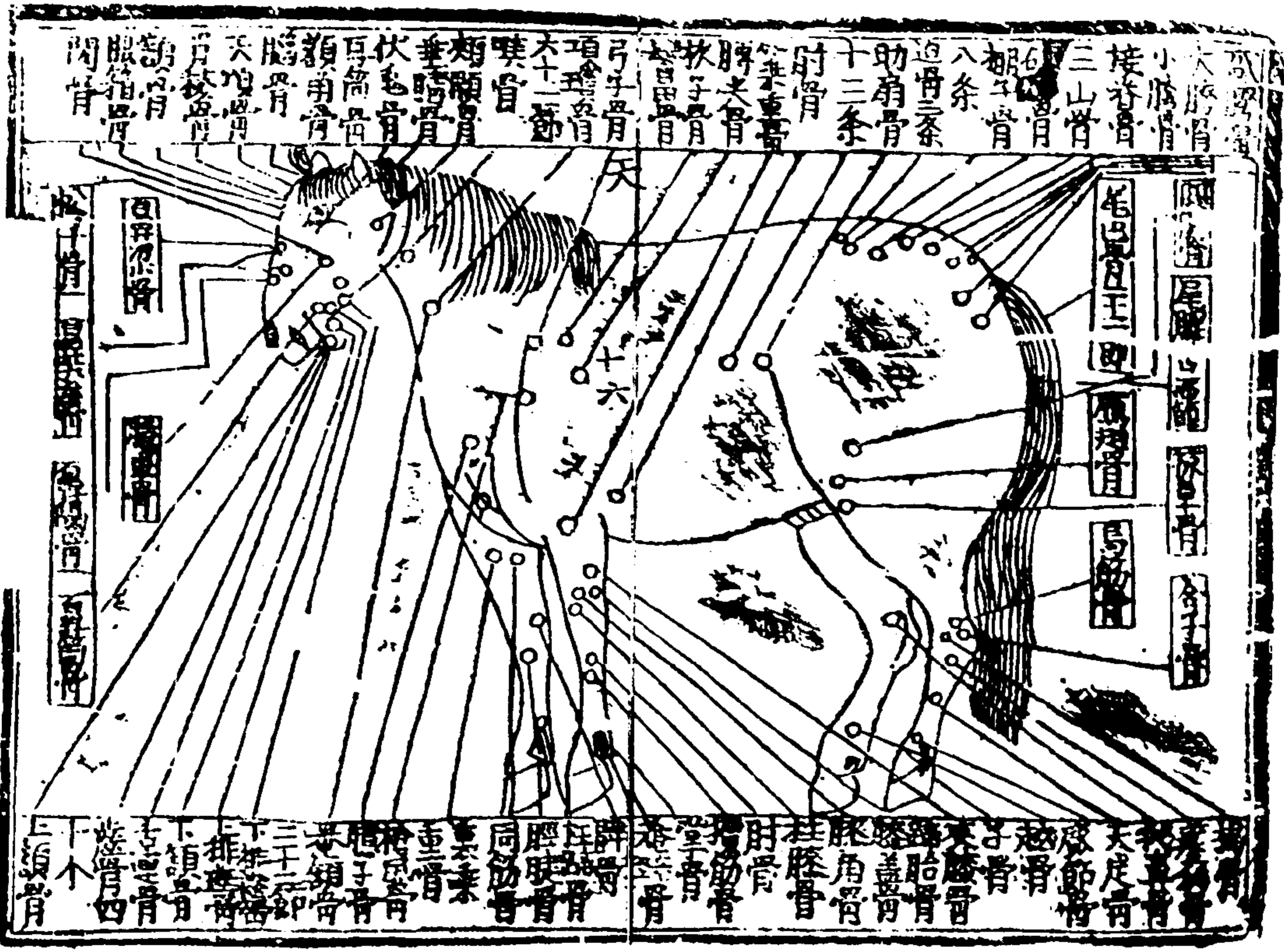
毛物之類與其引致遠堪延生者備焉為可稱族地行地無疆至入所以取象於坤也然其種教亦多矣是以此類之別有公白江耳為挑花丁香青紫駱駝是也青之別有二曰純青護蘭是也白之有一曰純白是也鳥之別有六曰純鳥鈞呈歷面白脚絲絲護蘭是也駱之別有十一曰白駱鈞星歷面白脚烏青花黃荏鐵護蘭是也鳩白之別有五曰純鳩鈞星歷面白脚護蘭是也駟之別有六曰純駟紫胸鈞星歷面白脚護蘭是也駢之別有五曰純駢鈞星歷面白脚護蘭是也駢之別有五曰純駢鈞星歷面白脚護蘭是也駢之別有五曰純駢鈞星歷面白脚護蘭是也駢之別有五曰純駢鈞星歷面白脚護蘭是也駢之別有五曰純駢鈞星歷面白脚護蘭是也駢之別有五曰純駢鈞星歷面白脚護蘭是也駢之別有五曰純駢鈞星歷面白脚護蘭是也

旋毛論終

齒論

三十二歲	口齒訣	二歲	駒齒	四歲	成齒	六歲	肉牙生	八歲	盡區	十一歲	咬下中區四齒	十三歲	咬下中區六齒	十五歲	咬上中區四齒	十七歲	咬下中區四齒	十九歲	咬下中區四齒	二十一歲	咬上中區四齒	二十三歲	咬上中區四齒	二十五歲	咬上中區四齒	二十七歲	咬下中區四齒	二十九歲	咬下中區四齒	三十一歲	咬上中區四齒	三十三歲	咬上下及	三十五歲	咬上下及
------	-----	----	----	----	----	----	-----	----	----	-----	--------	-----	--------	-----	--------	-----	--------	-----	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	------	------	------

齒論終



仙經

大凡打針先起穴道去處... 持鍼左手扶穴未行鍼切忌大兩火... 陰陽分爭不可行鍼用鍼... 為虛八氣為實左轉鍼為... 鍼為中馮若偏較一線不... 對病行鍼何愁不痊具穴道如後

下病

筋脈穴在頰骨下四指是穴入鍼三分出血五脈... 骨堂穴在臑骨兩邊是穴入鍼三分出血五脈... 切痛病

帶脈穴在肘後四指是穴入二分出血五脈... 骨穴在腎穴兩邊相對是穴入鍼一分出血五脈... 腎脈風邪把腰病

尾本穴在尾根底四指是穴入鍼三分出血五脈... 同筋穴在裡乘重腰骨下四指是穴入鍼一分出血五脈... 著乘重骨痛并心瘦病

夜眼穴在夜眼下四指是穴其穴禁止不鍼... 曲池穴在兩後脚腕翅骨下曲盤凹處是穴入鍼三分出血... 瘰癧翅子腫大及胸背骨腫痛

膝腓穴在膝下四指筋前骨後是穴入鍼二分出血五脈... 著夾膝骨腫反骨分軟痛

經穴在前臂骨上後骨節骨上筋骨骨後是穴入鍼二分出血五脈... 著夾膝骨腫反骨分軟痛

外項上共二十八穴... 上上委 上中委 上下委 中上委 中中委

下下委 下中委 下下委

已上十八穴入鍼一寸三分... 較即烙若是血氣... 穴尾前短筋已後兩面共有...

補藥并用火燄

肺氣他胸及膈穴... 膈穴 膈胸 膈天 膈風 膈門 膈攀 掩肘

穴在弓子骨上四指是穴入鍼一寸三分... 入氣脈... 十六穴火鍼各入一寸... 腕上六穴兩面共一十六穴...

腕上六穴兩面共一十六穴... 腕上六穴兩面共一十六穴...

腕上六穴兩面共一十六穴... 腕上六穴兩面共一十六穴...

腕上六穴兩面共一十六穴... 腕上六穴兩面共一十六穴...

腕上六穴兩面共一十六穴... 腕上六穴兩面共一十六穴...

腕上六穴兩面共一十六穴... 腕上六穴兩面共一十六穴...

腕上六穴兩面共一十六穴... 腕上六穴兩面共一十六穴...

腕上六穴兩面共一十六穴... 腕上六穴兩面共一十六穴...

腕上六穴兩面共一十六穴... 腕上六穴兩面共一十六穴...

腕上六穴兩面共一十六穴... 腕上六穴兩面共一十六穴...

火鐵入一寸... 一切疔瘡之積

脾肺穴在後第... 助理自來得仰手却合

一寸療脾胃傷... 冷脾不舒

肺肺穴在後第... 九助理去香深一尺五寸

寸療肺氣滯... 及肺痛病

兩耳中有聲... 二道不得鍼刺

大風門穴在... 兩耳根後面一指是穴

油塗瘰癧... 中破傷風或諸風病

風門穴三... 道在額上擔睛下是穴

肝昏腦黃... 病三穴一名

通關穴二... 道在舌根底下兩邊是穴

至堂穴在... 口內上唇第三稜是穴

之瘡五臟... 伏熱腫毒口黃病

開關穴二... 道在口內兩頰上腫處是穴

鹽擦瘰癧... 涼瘰癧上焦熱熱水草毒病

二道在頰... 下一指相對是穴

二分重即... 火燒烙針圓療骨脹緊硬熱水草毒病

瘰癧穴在... 頰下四指是穴

聖呀呷及... 東顧黃向地病

靈門穴在... 大馬路前二寸小馬二寸半

勝脫精冷... 停宿水病

天白先... 在頰門上窩子

伏鬼丸... 在耳後二指是穴

骨眼穴在... 眼內先將鐵線穿

用刀子割... 去骨眼不見

是不割了... 即眼不見

心喻穴在... 臍上五寸是穴

出黃水或... 血將盡

不醫瘰癧... 成瘰癧心

根筋穴在... 膝下是穴

廉節骨... 在膝前骨上筋前

節腫痛病

尾尖穴在... 尾尖上足穴

肚口穴... 在此穴通流小便不許

天... 穴在膝上

血堂穴在... 兩鼻內是穴

三江大... 穴在鼻梁兩邊四指

吹生頰... 骨腫痛或瘰癧

垂囊穴在... 眼上四指是穴

毒氣

標草穴在... 曲池上

鏢口穴在... 口角兩面是穴

長一寸半

外垂囊... 穴在膝上五寸是穴

瘰癧攻注... 腫痛病

垂囊穴在... 舌底

痛毒氣... 不出病

陰胎元在外皆後中心總上選元火號丁子格亦三

陰胎元在外皆後中心總上選元火號丁子格亦三

陰胎元在外皆後中心總上選元火號丁子格亦三

陰胎元在外皆後中心總上選元火號丁子格亦三

陰胎元在外皆後中心總上選元火號丁子格亦三

陰胎元在外皆後中心總上選元火號丁子格亦三

陰胎元在外皆後中心總上選元火號丁子格亦三

陰胎元在外皆後中心總上選元火號丁子格亦三

陰胎元在外皆後中心總上選元火號丁子格亦三

陰胎元在外皆後中心總上選元火號丁子格亦三

陰胎元在外皆後中心總上選元火號丁子格亦三

陰胎元在外皆後中心總上選元火號丁子格亦三

陰胎元在外皆後中心總上選元火號丁子格亦三

陰胎元在外皆後中心總上選元火號丁子格亦三

陰胎元在外皆後中心總上選元火號丁子格亦三

陰胎元在外皆後中心總上選元火號丁子格亦三

陰胎元在外皆後中心總上選元火號丁子格亦三

陰胎元在外皆後中心總上選元火號丁子格亦三

陰胎元在外皆後中心總上選元火號丁子格亦三

陰胎元在外皆後中心總上選元火號丁子格亦三

陰胎元在外皆後中心總上選元火號丁子格亦三

陰胎元在外皆後中心總上選元火號丁子格亦三

陰胎元在外皆後中心總上選元火號丁子格亦三

陰胎元在外皆後中心總上選元火號丁子格亦三

陰胎元在外皆後中心總上選元火號丁子格亦三

陰胎元在外皆後中心總上選元火號丁子格亦三

陰胎元在外皆後中心總上選元火號丁子格亦三

陰胎元在外皆後中心總上選元火號丁子格亦三

陰胎元在外皆後中心總上選元火號丁子格亦三

陰胎元在外皆後中心總上選元火號丁子格亦三

陰胎元在外皆後中心總上選元火號丁子格亦三

初生無毛者 伯樂龍駒 也用力始起 手足也應無

近看雖似小 遠望却成高 要知深有力 腹上逆生毛

蹄大趾又軟 眼深更憂長 行時無步驟 向必渴深腸

口淡不能食 眼深多咬人 豬蹄難任重 馬地致遠行

要知有壽馬 唇慢口方停 眼是如羊目 野良壽亦長

不在如龍狀 遠風荒古來 目前毛骨疎 未可比驚駘

項上如生髮 有之不用誇 環綠不利長 所以勝騰蛇

後有喪門疾 前額有快弄 勤者不用高 無事也須疑

帶到淨小車 夜門不可常 滴淚如入口 有福也須防

黑色耳全白 逆來號拳頭 假曉千里走 奉勸不須留

背上毛生皮 駟驟亦有之 只靠鞍點下 此者是駝疑

如渴口逆衝 時開兩少老 古人稱是病 馬敢不言凶

眼下毛生族 遙看似淚痕 假曉補也病 無禍亦妨人

毛病深知害 劫人在不占 天都如此類 無禍也宜避

耳耳聽聲項 難然毛病殊 竟若無驚走 有實不如無

時來未得飲 干解足為病 却較何似地 此是長相殊

欲出須知此 能頭無掛垂 難然無大意 驚懼爭防為

何北朝上畏 形如神三側 其中忽有患 有患則難醫

逐來亦忌能 出去不如則 何水其全驟 偷傷肺與脾

身木休交飲 多曉毛色魚 時時雖不亮 月內不生斑

七山臨野駘 好過上作傳 展平成大儀 更忌草中色

逆氣新野駘 下者不直時 多食飽能育 能勾日暮

逆氣新野駘 下者不直時 多食飽能育 能勾日暮

逆氣新野駘 下者不直時 多食飽能育 能勾日暮

逆氣新野駘 下者不直時 多食飽能育 能勾日暮

逆氣新野駘 下者不直時 多食飽能育 能勾日暮

逆氣新野駘 下者不直時 多食飽能育 能勾日暮

逆氣新野駘 下者不直時 多食飽能育 能勾日暮

逆氣新野駘 下者不直時 多食飽能育 能勾日暮

逆氣新野駘 下者不直時 多食飽能育 能勾日暮

逆氣新野駘 下者不直時 多食飽能育 能勾日暮

元氣大脈血不在若合多 移時若不其傷損遂如何
有病何妨療 無傷血其鍼 近多愚學者 既意未深知

眼候十首

一切眼昏痛 皆因熱所傷 莫令小膽冷 恐出轉難當
黃風有赤脉 白睛忌侵睛 須抽眼脉血 救療有功能

烏風起肝臟 忽患便青盲 便是通神妙 際非解換時
有渣須多泪 無令水藥多 細辛并地骨 犀角尖明和

外障淚磨點 普連家能點 魚魚皆煩妙 輒莫用玳瑁
欲療先令眼 以須使子肝 防風固好 去泪得睛竟

不可全藥 特開亦用 頻抽口鼻血 腦熱勿令侵
肝病眼睛痛 眼昏肝有風 秋來時生暈 唯烙抵神功

環眼難為病 侵睛多即驚 月中睛亦懼 雪內使同育
卒熱傳肝眼 君麻也早靈 奈何雙目暗 得較也何時

示 二十四

夏病不食草 口中赤色深 夏將為熱療 熱療病難尋

秋病為中白 時時帶息粗 於中帶黑色 肝肺恐應無

冬季口中黑 鑿之必不痊 則承雖有色 望退也無疑

大抵怕青黑 兼兼帶必粗 神功也不效 運治氣全無

肺病效方療 心傷轉骨抽 目前雖有較 已後發無休

鼻內出濃血 如加氣轉抽 豈堪連背硬 何用更開喉

肺病休疑冷 腥腫不可為 但將涼藥療 豈使小豬胎

天門還治肺 地骨也整肝 心熱煎茶妙 人參性不寒

前面熱未退 腰膝却行連 是熱更難治 少將冷藥鑿

起眼十首

脾寒令頭 胃冷吐清涎 但歸脾上治 轉胃津為元

撲尾寒唇痛 此時四脚抽 顛顛上 太熱氣相于
起山無時辰 時時似狗頭 陽中如紫結 已散散為環
若作如斯候 切在細推尋 如逢腎脉上 多應賜入陰
識得尋常病 便須用搗皮 攪攪為第一 慈酒軍相宜
止痛當點妙 產牛芍藥和 聖藥宜利便 滑石勿令多
治脾人問妙 針脾第一功 目前兼應急 氣脉皆通
承血還緣熱 風虛結凝為 秦元能治瘰 通利大黃奇
忽湧發如水 赤黃氣息脹 饒伊能用藥 口色怕微青
若湯退草科 腹中虛氣鳴 大以腸黃候 脾家乳下与

瘰癧十首

有傷即為急 無傷子為慢 飛針喉脉血 亦須先出汗
尾指通身硬 百藥肉骨生 此風從後得 喉外勿且吹
病見從前得 斯須便過關 大風烙取妙 入口下應推

天 十五

四脚難移動 一渣汗出微 口中時吐沫 見此莫生疑
不獨知斯狀 忽然後脚連 煮知呼脚冷 卒急也難醫

是葉甘治病 唯風却更結 防風并半夏 取急是天麻

治瘰甘惡藥 於中風也難 七朝漫似連 火烙大無端

散汗風饒痒 為瘰急燥多 肺風多指瘰 疥癬却相和

花蛇及乾蝎 亦瘰膿族同 烏頭勿單使 麻黃更要尋

有風切忌驚 角耳家為精 滾滾并附子 相合耳中傾

筋骨十首

轉補緣時苦 踰傷收血攻 痛時針且妙 蹄損火能通

膝骨難伸痛 行時脚失多 無端針秋血 得功也蹉跎

子背連心痛 多慮是物傷 各節人不於 斬骨開張

大節吳多頓 麻筋黃水成 假使用火烙 滑水鎮衣盈

但是筋骨痛 皆因傷用為 於中視于骨 未後不通墜

小腸丹若痛	走避多研失	細辛黃連	米醋及生薑
曲池蠲痺	走避多研失	細辛黃連	米醋及生薑
附骨浸於膝	走避多研失	細辛黃連	米醋及生薑
筋脈用猪脂	走避多研失	細辛黃連	米醋及生薑
膝間忽仰	此即是心黃	外須用火烙	時下得
黃忽腫硬	未可用針	須使消黃	無令痛所
偏次黃雞少	逐緣積成	常間連五臟	根向肺中
急內若生黃	此病實難當	藥到但少効	向裡結成
急慢腸黃候	寒時俱一	慢一月多	急時常時
腎苗昏脉腫	積久致如	腰上	以此出頑
水黃連帶狀	虛腫在皮膚	先用大治	消時濃出
天	腫黃不用針	塗藥妙能	消石汗亭
驛馬綠風熱	因此作如	塗藥交胸	切恐結成
一切黃虛腫	多緣積熱	宜抽唯脉	血諸毒不能
瘡癩十首	竹節瘰癧	骨錯亦難	當若塗先用
貼瘡難用藥	艾灸且令	熱	乾姜將內
瘡瘡生眼	疔血化為	疔	即前浸於
口內忽生	心腫熱如	熱	有疔須用
肺毒若生	瘰癧之要	肺涼	此藥雖宜
新瘰癧風	血燥	瘰癧	宜洗
令瘰癧風	燥多瘰癧	口寒	宜香并附
疥癬瘰癧	疥癬瘰癧	口寒	宜香并附
疥癬瘰癧	疥癬瘰癧	口寒	宜香并附

一切破損瘡 勿令口自傷 潰瘡難治 春風酒見

瘰癧十首

瘰癧有數般 蒼教伊識不妨 莫言為小事 識得大賢良

黑白一齊全 生來始八年 中間初似破 十二歲無縮

瘰癧如十二月 駢平象四時 二十四足 伯樂定為規

四瘰不曾退 年已只以駒 但看瘰癧者 攻得白遲

駒子生駢瘰 野放咬山多 直就瘰癧小 遲白也多

向南馬瘰口 野放咬山多 區區雖先破 莫言歲歲過

黃區將欲盡 黑口以全無 上下瘰癧更 十二歲應余

駢牙初出肉 俗言即五六 至老或不生 須平區白

駢牙無可定 駢馬不會生 若恐為瑞的 休言此是真

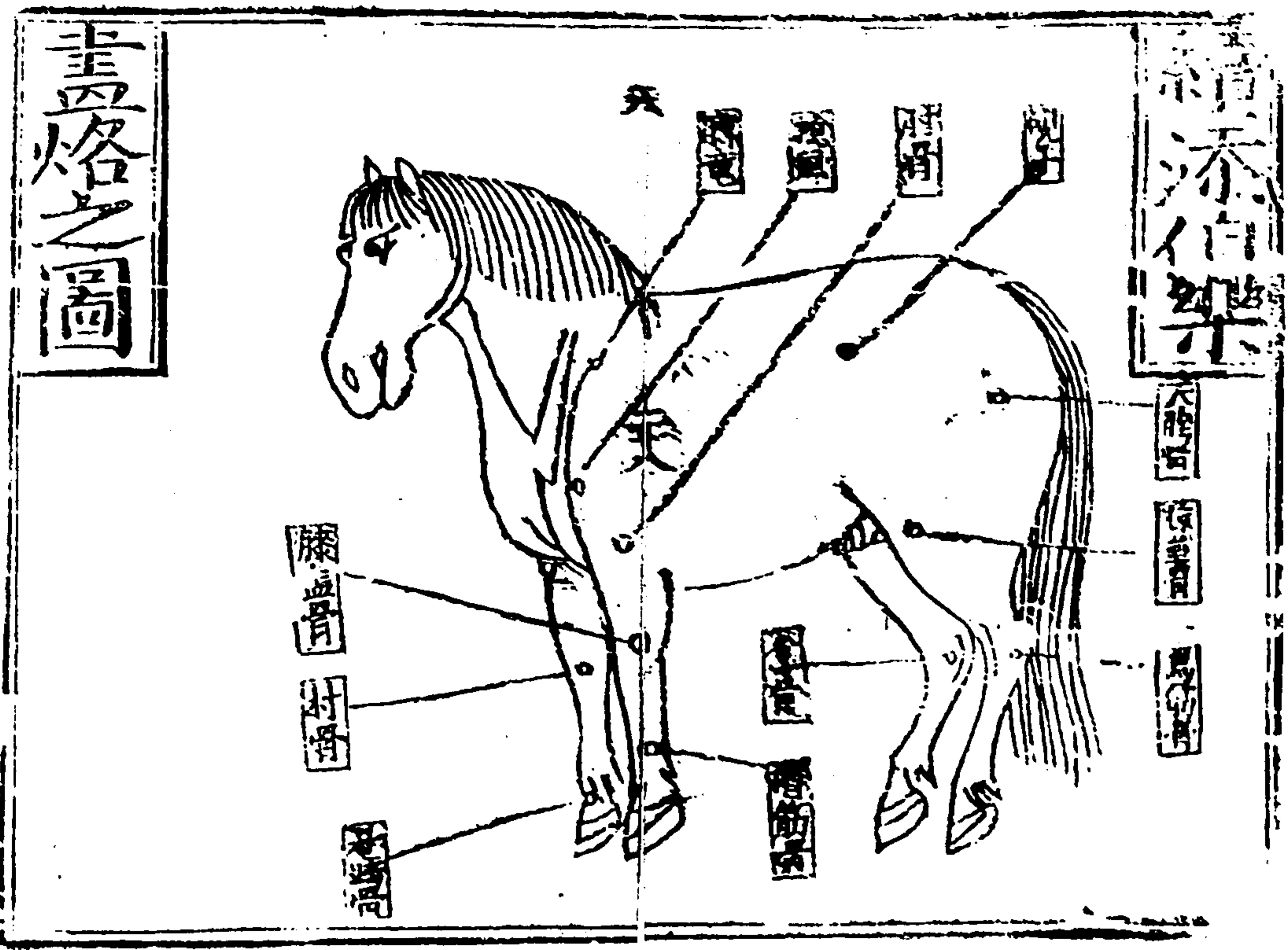
有壽三十歲 筋骨一依常 雖然能走驟 爭如火年強

至良百一歌終

天 二十七

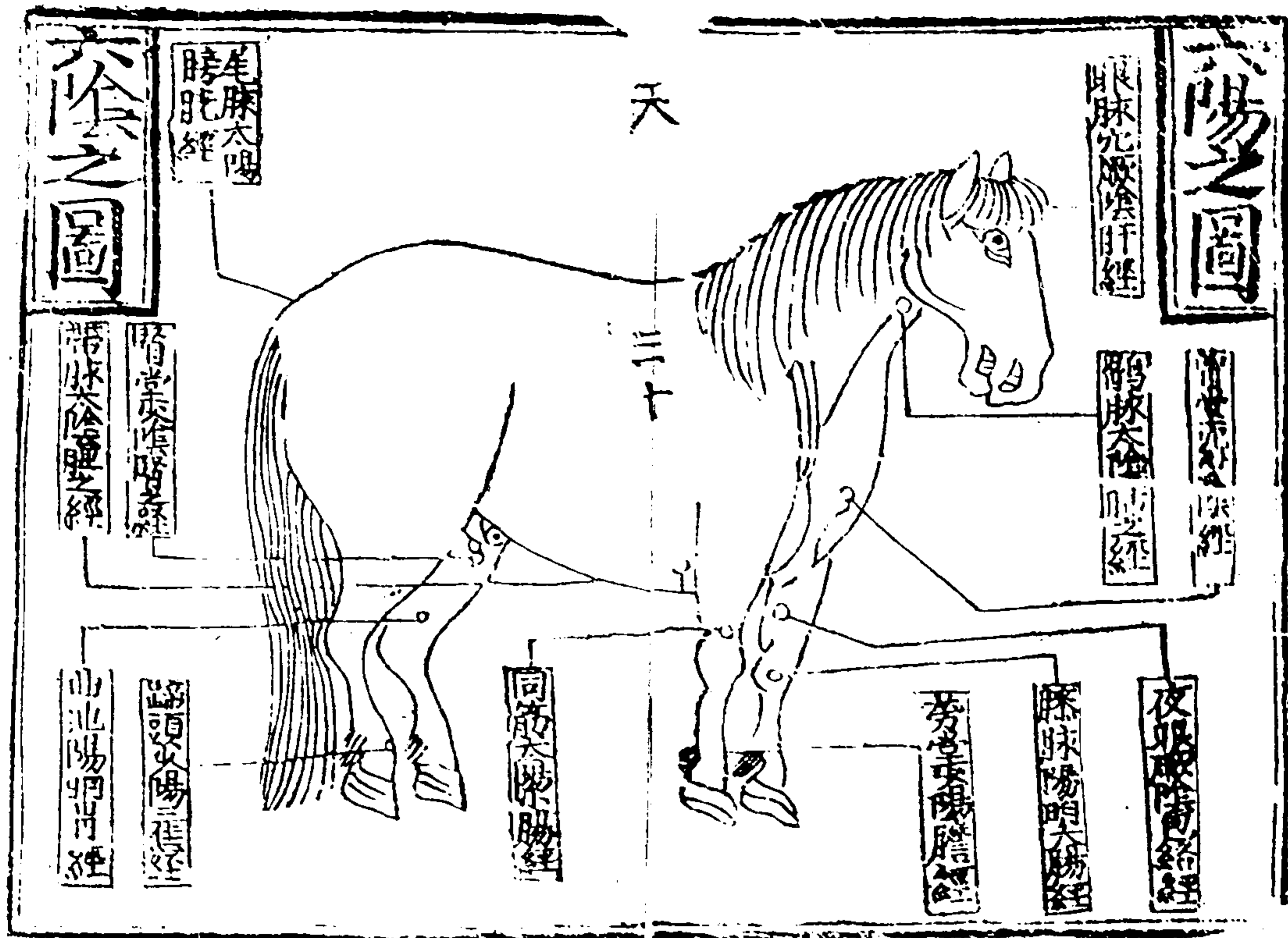
精添白樂

畫烙之圖



白樂畫烙圖歌訣

畫烙大勝骨歌 ○	畫烙肘骨歌 △	畫烙腕骨歌 ×	畫烙膝骨歌 ◇	畫烙蹄骨歌 ▽
大勝骨腫痛難移 當因打損受天危 大烙之時用字 藥針數增最為奇	肘骨大為因何 蓋為打傷腫痛多 用大烙鐵子烙 免令失誤得安和	腕骨大為因何 蓋為打傷腫痛多 用大烙鐵子烙 免令失誤得安和	膝骨大為因何 蓋為打傷腫痛多 用大烙鐵子烙 免令失誤得安和	蹄骨大為因何 蓋為打傷腫痛多 用大烙鐵子烙 免令失誤得安和



司牧安駟集卷二

馬師皇五臟論

肝第一

春三箇月肝旺七十二日肝為尚書肝重三斤十二兩肝者外

應於目目即生淚淚即潤其眼肝家納酸肝為臟膽為腑肝者

風為臟膽者精為腑肝是膽中之左肝為裡膽為表肝為陰膽

為陽肝為虛膽為實肝者外應於東方甲乙木 歌曰

肝家受病眼睛昏 頭低耳搭少精神 胡骨把胯病元因 針酒之間攻左脚 青箱石決撞柳根

早晨臨卧唯兩上 此病應須眼再明

心第二

夏三箇月心旺七十二日心為第一心重一斤十二兩上有七

竅三毛心者外應於舌舌則主血血則潤其皮毛心家納苦心

為臟小腸為腑心者血為臟小腸者受盛之腑心是臟中之君

心為裡小腸為表心為陰小腸為陽心為虛小腸為實心者外

應於南方丙丁火 歌曰

心家受病連膈痛 胃口哽氣又唇寒 多吐少草背搥土

小腸尿血傷心然 麒麟沒藥紅芍藥 不限依時童子便

母藥每日兩度灌 此馬一定得安全

肺第三

秋三箇月肺旺七十二日肺為丞相肺重三斤十二兩肺者外

應於鼻鼻則主氣氣則通其榮衛肺家納辛肺為臟大腸為腑

肺者氣為臟大腸為腑送之腑肺是臟中之蓋蓋肺為裡大腸

為表肺為陰大腸為陽肺為虛大腸為實肺者外應於西方庚

辛金 歌曰

肺為華蓋心上存 鼻通四方庚辛金 皮膚受病鬚尾落

八腹連肝左邊存 腫肉動脚又散 鼻中膿出病十分
醫工見者休辨認 此馬必定救無門

腎第四

冬三箇月腎旺七十二日腎為烈女腎有兩箇左即為腎右即為命門腎重一十二兩腎者外應於耳腎即生津液津液壯其骨腎家納鹹腎為膀胱為腑腎者水為臟膀胱為津液之腑腎是臟中之使腎為裡膀胱為表腎為陰膀胱為陽腎為虛膀胱為實腎者外應於北方壬癸水 歌曰

腎家受病切須知 後山難擡耳又垂 心連小腸尿更澁
膀胱和氣透入脾 脾料早辰空草唯 苦練苗香青榆皮
脚重頭低陰又腫 此馬必定可憂疑

脾第五

四季脾旺每季各旺一十八日其旺七十二日脾為正位胃為天
大夫脾重一斤二兩脾者外應於唇唇即生涎涎即潤其肉脾家納甜脾為臟胃為腑脾者土為臟胃者草穀之腑脾是臟中之母脾為裡胃為表脾為陰胃為陽脾為虛胃為實脾者外應於中央戊己土 歌曰

脾無正位號中央 雙抽兩腮連膀胱 多卧少草又哽氣
唇乾舌上生瘡 生姜和蜜并菘豆 砂糖四兩用消黃
氣藥連脾針脾穴 此馬驗認是脾黃

馬師皇八邪論

帝問曰夫馬有八邪之病遂逐天地寒暑而往來五臟傳漏而散其病形大小舛兒皆何如馬師皇答曰八邪病者風寒暑濕飢飽寒是也即無大小遍傳五臟併攻四肢其為疾皆時

而攻 曰風傷肺 曰暑傷脾 曰濕傷胃 曰燥傷肺 曰寒傷腎

二日寒傷脾 三日暑傷心 四日濕傷脾 五日飢傷筋 六日勞傷心 七日勞傷心 八日飢傷筋 九日勞傷心 十日飢傷筋 十一日勞傷心 十二日飢傷筋 十三日勞傷心 十四日飢傷筋 十五日勞傷心 十六日飢傷筋 十七日勞傷心 十八日飢傷筋 十九日勞傷心 二十日飢傷筋 二十一日勞傷心 二十二日飢傷筋 二十三日勞傷心 二十四日飢傷筋 二十五日勞傷心 二十六日飢傷筋 二十七日勞傷心 二十八日飢傷筋 二十九日勞傷心 三十日飢傷筋 三十一日勞傷心 三十二日飢傷筋 三十三日勞傷心 三十四日飢傷筋 三十五日勞傷心 三十六日飢傷筋 三十七日勞傷心 三十八日飢傷筋 三十九日勞傷心 四十日飢傷筋 四十一日勞傷心 四十二日飢傷筋 四十三日勞傷心 四十四日飢傷筋 四十五日勞傷心 四十六日飢傷筋 四十七日勞傷心 四十八日飢傷筋 四十九日勞傷心 五十日飢傷筋 五十一日勞傷心 五十二日飢傷筋 五十三日勞傷心 五十四日飢傷筋 五十五日勞傷心 五十六日飢傷筋 五十七日勞傷心 五十八日飢傷筋 五十九日勞傷心 六十日飢傷筋 六十一日勞傷心 六十二日飢傷筋 六十三日勞傷心 六十四日飢傷筋 六十五日勞傷心 六十六日飢傷筋 六十七日勞傷心 六十八日飢傷筋 六十九日勞傷心 七十日飢傷筋 七十一日勞傷心 七十二日飢傷筋 七十三日勞傷心 七十四日飢傷筋 七十五日勞傷心 七十六日飢傷筋 七十七日勞傷心 七十八日飢傷筋 七十九日勞傷心 八十日飢傷筋 八十一日勞傷心 八十二日飢傷筋 八十三日勞傷心 八十四日飢傷筋 八十五日勞傷心 八十六日飢傷筋 八十七日勞傷心 八十八日飢傷筋 八十九日勞傷心 九十日飢傷筋 九十一日勞傷心 九十二日飢傷筋 九十三日勞傷心 九十四日飢傷筋 九十五日勞傷心 九十六日飢傷筋 九十七日勞傷心 九十八日飢傷筋 九十九日勞傷心 一百日飢傷筋

六日能傷五臟 七日勞傷心 八日飢傷筋 九日勞傷心 十日飢傷筋 十一日勞傷心 十二日飢傷筋 十三日勞傷心 十四日飢傷筋 十五日勞傷心 十六日飢傷筋 十七日勞傷心 十八日飢傷筋 十九日勞傷心 二十日飢傷筋 二十一日勞傷心 二十二日飢傷筋 二十三日勞傷心 二十四日飢傷筋 二十五日勞傷心 二十六日飢傷筋 二十七日勞傷心 二十八日飢傷筋 二十九日勞傷心 三十日飢傷筋 三十一日勞傷心 三十二日飢傷筋 三十三日勞傷心 三十四日飢傷筋 三十五日勞傷心 三十六日飢傷筋 三十七日勞傷心 三十八日飢傷筋 三十九日勞傷心 四十日飢傷筋 四十一日勞傷心 四十二日飢傷筋 四十三日勞傷心 四十四日飢傷筋 四十五日勞傷心 四十六日飢傷筋 四十七日勞傷心 四十八日飢傷筋 四十九日勞傷心 五十日飢傷筋 五十一日勞傷心 五十二日飢傷筋 五十三日勞傷心 五十四日飢傷筋 五十五日勞傷心 五十六日飢傷筋 五十七日勞傷心 五十八日飢傷筋 五十九日勞傷心 六十日飢傷筋 六十一日勞傷心 六十二日飢傷筋 六十三日勞傷心 六十四日飢傷筋 六十五日勞傷心 六十六日飢傷筋 六十七日勞傷心 六十八日飢傷筋 六十九日勞傷心 七十日飢傷筋 七十一日勞傷心 七十二日飢傷筋 七十三日勞傷心 七十四日飢傷筋 七十五日勞傷心 七十六日飢傷筋 七十七日勞傷心 七十八日飢傷筋 七十九日勞傷心 八十日飢傷筋 八十一日勞傷心 八十二日飢傷筋 八十三日勞傷心 八十四日飢傷筋 八十五日勞傷心 八十六日飢傷筋 八十七日勞傷心 八十八日飢傷筋 八十九日勞傷心 九十日飢傷筋 九十一日勞傷心 九十二日飢傷筋 九十三日勞傷心 九十四日飢傷筋 九十五日勞傷心 九十六日飢傷筋 九十七日勞傷心 九十八日飢傷筋 九十九日勞傷心 一百日飢傷筋

日之病也皮膚在六腑上陽也馬食水穀然後為力水穀在腹中化為氣血氣血乃行於皮膚其精粕傳與大小腸小腸連心也心為南方丙丁火以屬於統陽也內腎隱精以屬於太陽肺為厥陰肺為太陰外為少陽以宰也六日三陰三陽唯厥陰法病內損魂傷肝中隱魂肺中隱魄心內藏神腎內藏精三陰三陽首受病七日通功內外俱及九日三損損其三焦毛髮乾枯筋甲不隨行動無力牙搖動搖天馬出相者是馬五臟之神變內即有病外而頭之人相之者見其外以知其內是以凡馬有病先看口色蓋即相其行步夜即听其息即知病源然後觀其逆順定其吉凶由莫不因八邪而生也

玉良先師天地五臟論
混沌初分輕清上為天重濁下為地蓋古氏為尊自後女媧伏

為中央戊己土春三月夏三月秋三月冬三月
 二月秋三月月肺旺七十二日冬三月月脾旺七十二日
 正形旺在四季各旺十八日馬有四百八病內四病不見者
 管一百一病身管一百一病秋管一百一病冬管一百一病內
 有四病不見者口中御鐵背心或逆垂通令人乘騎馬若
 有病須是應病下奪肝納酸肥而納的羊心納苦將納酸
 有七連耳連腎連心肝連脾連肺連骨連連筋連連
 肝欲得小耳小則肝小肝小則人瘦肺欲得大鼻大則肺大
 肺大則能奔心欲得大目六則心大心大則猛利不驚目四
 則胡暴捷將欲得小腸欲得厚立長物厚則腹廣方平脾欲
 得小腹小則脾小脾小則易瘦物之入誌之小易也也也
 小就之大肉馬也皆可致至瘦欲得見其肥也也也也也
 得見其尚瘦馬有五赤瘦瘦口黃者為一赤馬瘦者為二赤
 肚帶瘦波射下者為一赤馬瘦者為二赤馬瘦者為三赤馬
 五赤馬有之者瘦不收瘦不收瘦不收瘦不收瘦不收瘦不收
 脾之疾舌如刺心之疾舌如刺心之疾舌如刺心之疾舌如刺
 血出是肺病血出是肺病血出是肺病血出是肺病血出是肺病
 勞皮勞勞勞勞勞勞勞勞勞勞勞勞勞勞勞勞勞勞勞勞勞勞
 識而勝不識他念心則前而可明也

清濁初分未曉明 混池猶如金印
 下為濁氣上為清 頭即象天足象地
 天有五星在宿位 地有五嶽五山尊
 生者病死若相因 神有五臟通天地
 天產獸類馬之貴 史兼御七及麒麟
 萬物皆從五臟生 川為尚以魚佐使
 既為烈女水亦精

脾為大夫名誤議	肺為丞相佐其心	四處器之為四室可
心為五臟第一尊	血脈皮膚皆骨節	脾連心臟得安寧
肝能藏魂肺隱魄	心內藏神腎藏精	脾即臟中生血氣
五神捨不尚身形	皮膚肉連於血脈	肺注皮膚瘡疥成
內即則連於脾臟	陰根木是骨中生	血脈內連於心臟
心家有病脈不停	脾虛即創多虛熱	腎虛耳似蟬聲
脾病中無香氣	心虛無事目生翳	肝虛目赤有眵淚
脾病甘從五臟生	筋骨節節節有病	血損毛焦咳又喘
腎傷陰黑知休咎	脾是根源病淺深	肝臟共同膽一處
肝膽夫妻一跖行	膽就為脾肝為臟	臟腑中間要辨明
脾胃通連血脈	併合陰陽一處行	小腸連心心作臟
小腸為脾一家論	腎合膀胱皆為臟	膀胱為腑又須聞
若說三焦知去處	都來捨不離身形	頭至尺心上焦位
中焦心下至臍論	臍下至足下焦位	此是三焦亦要明
脾即屬陰呼作膚	確是心王號內丁	脾即為寒心為熱
陽陰二字要知因	脾能消化五穀	心旺血脈不暫停
陰盛陽衰脾不磨	穀且難消草料停	血脈不行往者難
四肢無力暫難行	確磨俱停血脈能	好子整人捺不能
肝生於陰呼為腑	胃土根於脾力生	肺為氣虛心上起
生於虛汗在心神	津液潤於心藏	要知來本元氣
肝屬東方甲乙木	春旺花開萬物生	正月二月六十月
三月十二木家榮	七月十二日用辛	巳外十八上家榮
心屬南方丙丁火	夏丁炎天正旺興	四月五月六十月
六月十二火家榮	十月十二日心家旺	巳外十八上家榮
肺屬西方庚辛金	恰是三秋正旺興	七月八月六十月
九月十二金家榮	巳外十八上家榮	巳外十八上家榮

脾無正形分四季	每季各旺十八日	脾氣當旺解糧	脾病傳濕南方火
心氣五分分四處	內按五臟	心氣南方	心氣傳火
肝氣五分分四處	內按五臟	肝氣東方	肝氣傳木
肺氣五分分四處	內按五臟	肺氣西方	肺氣傳金
腎氣五分分四處	內按五臟	腎氣北方	腎氣傳水

脾無正形分四季 每季各旺十八日 脾氣當旺解糧 脾病傳濕南方火
 心氣五分分四處 內按五臟 心氣南方 心氣傳火
 肝氣五分分四處 內按五臟 肝氣東方 肝氣傳木
 肺氣五分分四處 內按五臟 肺氣西方 肺氣傳金
 腎氣五分分四處 內按五臟 腎氣北方 腎氣傳水

肝為東方甲乙木	二斤十二似荷形	左短右長都五葉
肝蓋心下若垂鈴	肝蓋目赤能眩淚	肝熱則目赤
肝風眼睛生翳障	肝冷流淚水冷冷	肝即善能納酸味
氣引風牽入肺疏	過得咽閉皆有短	似水通流之潤經

心為南方丙丁火 注於心上宸備靈 大小又知與子樣
 一斤十二旺朱明 受其津液都五合 注潤魂魄得安寧
 心有七竅通於舌 王力金關能潤經 心熱舌乾多吐沫
 心冷吐水交唇青 心虛無事多驚恐 心痛顛任胸不寧
 心黃譫繫逢人咬 心口更瘡生 心即善能納苦味
 小腸同脈脈同榮

肺屬西方庚辛金 色似蓮花葉蓋形 肺藉鼻中饒清涕
 正病膿如金露形 肺喘毛焦因氣敗 肺壅連咳鼻淵清
 肺風攪頭多鼻嚏 肺熱連身疥疥生 皮肉毛焦肺家管
 肺納辛味味洋性 肺合大腸為傳送 通連水臟自然捏
 二斤十二分為相 本住耶尼佛國城

腎屬北方壬癸水 膀胱兩畔要勻停 左袋大腸端四匝
 一丈二尺不交并 右管小腸端四匝 二丈四尺絕其盈
 腎連耳聾難聽事 腎虛耳似蟬蟬聲 腎熱耳根黃腫起
 腎冷拖腰軟脚行 腎傷牙齦頻咬動 一斤十二古來論
 一切鹹味其中納 內注風勞亦不停 証候先須看步脈
 辨別浮沉識表裏

脾第五
 脾屬中央戊己土 日夜磨磨不暫停 脾冷身乾多限料

難瘡瘰癧 脾寒身熱 毛如刺 脾虛吐沫病 胃不和 脾不食 脾黃此心交會 脾即善能納甜味 胃口相生佐土星 下得脾胃皆有痰 分別陰陽配五行 起卧入手論

說馬起卧日多般 第一日之六手難 六腸九緒應九曲 小腸六緒應六端 五端結在膈後 四端受氣也相連

五端受水小腸肚 三端結在膈後 四端受氣也相連 一尺二寸七寸 入于手須用細水 莫教莫道向前難

打結之時靠外手 兩面地事細意 裡結之時入手見 徐久按動氣通宜 靠門結時氣通 氣通油水推向前

背手結時氣通宜 合在手裡恰一頓 兩面地事細意 兩面地事細意 兩面地事細意 兩面地事細意

大肚極腸囊不轉 豬胎極破氣通 兩面地事細意 兩面地事細意 兩面地事細意 兩面地事細意

盤飲中開氣接連 內傷之時不打鼻 腰背板着一似綠 牽上糞場不起卧 用至多時起較難 山頭時腹看兩肋

此馬多身損開前 口有白帶帶紫色 此馬必死不能入 聖書之內分明說 聖人留下今傳

造父八十一難經 第一難病是心黃 陰頤似似乙種 起卧中空身七頭

翻日流星口不張 見有須帶與辨別 三朝不差必身亡 唯藥用鐵全不進 醫家認取也心黃

第二難病夾心黃 時八見者生黃 疾肋星直脚不注 心膈一道針烙強 然而取助須重藥 府金更使川大苛

甘草地黃三兩分 同煎藥得五虛 毛卷已開難移也 第三難病是心焦 五虛藥聚似心焦 毛卷已開難移也

以水衝着把舌機 垂頭格出吐 以水衝着把舌機 垂頭格出吐

鐵方醫治早為之 補法先交用藥消 第四心熱治難難 口乾氣衝五攢間 口色更看赤脈候

醫家認取是心痰 頭低淚出常不絕 更無舌上似火燃 治肺消黃藥藥療 脾頭頭低喘息頻 兩眼似育不見物

第五難病冷傷心 此時病狀轉沉 三朝不可定知死 第六難病次心黃 鑿工見了便憂嫌 頭垂口中涎沫出

通傳五臟肺家先 皮急更加連腸氣 醫家莫作破傷風 第七難病是心濕 水濕喉中吐血珠 因成傷重緣五臟

起卧其形似伏猪 針烙唯藥徒勞治 水傷連肝心肺急 第八心勞取難醫 元因毒草損傷脾 毛客更加肌肉瘦

水草日戒漸庭贏 四脚難行隨骨痛 急檢難經與救之 第九肺勞切要醫 肺為華蓋方為西 秋天以患腸黃病

因為脾家不磨時 日漸庭贏變草慢 病深連唯藥無疑 但唯補勞治肺熱 空嗽連頻急癆醫

第十把膊愛擡頭 連點前來不自由 硬地行時連心痛 却喚醫人作祟求 不須更覓其他藥 但把油煙薰頭

更針肺臟并主脾 難經之內用功搜 起卧連聲長肚脹 第十一難病肺家痛 硬氣頻人糞文送 腹內如雷結不通

五指集緊喘更痛 氣痛由開為小事 便見安康力有功 但唯怒酒調氣藥 口中吐沫字難當 垂頭兩耳橫擔後

十二難病肺家黃 起卧連聲長肚脹 腹內如雷結不通 垂涎瀝人口難張 起卧連聲長肚脹 腹內如雷結不通

○十三肺癆家難看 咳連消三五般 肺端三焦連上吸 垂涎氣出閃連人 走驟驚狂如驢駒 此時無力則觀天 自然倒地心性急 立死無生命不存

○十四難病肺家風 首前措破一重之 疥癩連皮毛又落 後連尾下尾傍中 灌藥先須治肺故 塗藥為良即見功

○十五肺痰涎沫出 傷冷傷熱要辨之 熱即是沫因乘重 冷即口中有涎垂 似卧不卧難治療 腰間濕三正合宜

○十六傷肺又難痊 帝息頭低肺有寒 咳救頻人声不絕 即知因傷五損間 肺家只有五般病 認取難經意內言

○十七難疾肺家風 壅聚頑涎氣不通 四蹄難行無力 双耳橫擔脊似弓 水草漸成頻加喘 治肺消痰藥有功

○十八難病肺家傷 罷耳搖頭以心黃 眼目不開口不禁 鼻中膿出似魚腸 氣息更重腥又臭 瘦惡毛焦體不強

○十九難病肺家類 天州聖藥治無方 咳血噴下腥穢臭 腦中痰痛多高 除却開喉斷絕得 唯藥能似有萬方

○二十難病肺毒傷 腹脹滿塞又難痊 藥到連消氣又結 嘶如在野林吉往 針慢慢脾肺治 臥時轉取左右扣

○二十一難肺家酸 頭低鼻內虫清道 口中吐出紫之毒 日久時多高自傳 更重內口以逆矣 行步移來四脚攣

○二十二病肺家難 唯藥如同以毒藥 喘氣連声最似珠 腹脹滿來饒起卧

○二十三難病是肝家 難經論裡細消詳 難經論裡細消詳 肝家咬遠相傳染 難經論裡細消詳

○二十四難病脾家 除却開喉別無策 但唯治肺消黃散 目垂淚下更無誇 水草不住依時節 即是先從五臟傷 變見依方無減差

○二十五難是肝風 坐翻兩目脚隨空 口吐沫沫牙閉緊 頭直肚脹脊腰躬 醫工莫作鬼抽病 本是肝家脹液

○二十六難是肝黃 千萬醫方必定死 難經論盡一場空 頭旋腦轉喘忙忙 眼腫頭低身熱光 水草不食心肺癆 切須且灌洗肝散 用藥之人明記方

○二十七難是肝脹 撥雲散子調和下 針刀治療未除殃 說與明人怎生向 不過三日身必死

○二十八難是肝熱 難經論裡無方狀 報知後代醫工者 兩眼昏青如黑血 醫工見了百愁生 本因傷重失水渴 日漸毛焦不製草 即是東方春時節

○二十九難是肝虛 向裡血注遠心起 運身冷硬誠如鉄 透睛膜碧泪如珠 日日更黃常吃水 都緣心熱是肝虛 使用治肝涼藥確 洗肝散子香木俱

○三十難病是肝衰 無奈時時眼疼腫 骨痛起卧人難解 分明記取肝家散 三十一難是脾毒 腹身瘡疔似火毒 腹脹長赤毛又焦 日漸瘦時双垂耳

○三十二難是脾黃 還身瘡疔似火毒 起卧舒腰闊尾住 寒暑變壞脾病

林息子朝氣作勞 以山黃色應 脈前針烙治三
 ○三十三難是脾虛 瀉糞頻之更上珠 正痛溫脾散子
 都是脾家一位君 消磨不轉水干慢 暮然倒死項舒
 事須一一明記取 却檢難經用功夫
 ○三十四難是脾寒 頭低鼻內推清涎 肉頭更煎
 五臟相連不能安 下手一針自 總有名方
 ○三十五難脾家熱 喉目時之喘不徹 中央戊巳脾為事
 管得皮膚百骨節 疼痛毛焦添腹脹 類之作喘又作熱
 ○三十六難脾受風 擺尾亞腰時踏空 起目先須兩目急
 針治脾胸更用功 此病因從冷熱主 急唯靈用病可攻
 ○三十七難脾家冷 渾身似鉄氣又更 即是寒風吹拍香
 致令病痛因難整 唯藥先須出汗散 急用蠅蚶汗自猛
 ○三十八難肝表黃 類之吐沫項硬強 牽引倒來亦更氣
 夫 四十四
 此時且與謾詳 若是三朝懸不差 難經必定更無方
 ○三十九難肝表脹 此病難察惡心當 低頭攝腦延非計
 即三心肝五臟傷 咬齒又還頭颯 恰似傷風患腦黃
 針刀謾把脾肺治 唯藥從交救一場 若是檢方知必死
 名上好手莫論量
 ○四十難肝病表風 吐沫頭垂脊似弓 此眼腰拳先口禁
 立發時之氣不通 此風恰似風抽病 癩人尋取伯樂功
 四十一難肝表虛 狂行驚走似風猪 不惟驚走帝不生
 目中滴泪更加珠 唯藥鎮心并治肺 魂魄虛邪病自扶
 仍爰搖頭雙兩目 龍骨白者用珍珠 滑石硃砂連志散
 三服之內把邪除
 ○四十二難肝表衰 咬牙齦齦難難 耳垂伏地隨隨
 鑿工切須用功夫 此脈病也久難識 不知此病有三味

○四十三難腎家風 因醫五臟誤相衝 四時難移須日
 腰脊僵硬又難 後脚多繞主脾氣 腎家得奔膀胱中
 用藥先須早補治 排風散子使便於
 ○四十四難腎家黃 虛腫來奔陰間忙 結頭多時變黃水
 恐防氣蔓入胞堂 急手先須與針攻 更須淋洗乃為良
 白礬漿水先煎洗 不過三上病除
 ○四十五難腎家傷 兩耳雙垂難可療 口中黑色仍多有
 用藥應須檢妙方 黃耆桂枝與白芷 黑色柴胡及麻黃
 乾姜龍骨白附子 肉桂得藥用而香 一十二味搗為末
 炒鹽煎用煎茶湯 每服須用生薑酒 唯之三服得安取
 ○四十六難損腎細 一卧不起則抽牽 淨身似凍冷如鉄
 心中常似火燒煎 四脚無力難移步 自打身軀左右翻
 針烙腎胸亦道 醫者十中一二安
 天 四十五
 ○四十七難腎家冷 拖腰筋舒起針是 上虛下冷因傷力
 敗氣衝心傳與脾 即是急速因爭路 更緣之驟惡乘騎
 致令得病難治療 愚醫不識又作知 醋炒蚕沙腰內裏
 六針更烙恰合宜 藥用烏蛇并附子 防風牛膝使當歸
 酒下一服黑神散 此藥是通効不違
 ○四十八難腎家熱 起卧時之尿黑血 傷重只因熱上得
 水草未進進又結 消磨不轉是脾病 左右牽連百骨節
 好酒燒鹽同調下 不過三上血自絕
 ○四十九難大腸風 頻之怒氣不通 眼似流星雙赤慢
 頭低耳垂脊隆躬 癩人宜作求神崇 腸結肚脹塞心胞
 五日三朝如不差 用藥生須使瀉通 竹石一四配樓志
 元花扣接使天蓬 續隨味粉牽牛子 風結不通即和同
 九味相和都為末 生山同下有神功 不過三服百病効

人腸此更血風

○五十一難病大腸結 起臥不安不歇 回頭看腹腫又顛

氣本心胞似火熱 醫人見了百憂愁 針刀謾治無門說

此病多應難救濟 五臟腸中只怕結

○五十二難小腸風 搭頭在背咬身躬 嚼草卧時胞似轉

起得來時亦亦痛 便使白芷天門冬 麻黃黑附及桂香

向香元花并狗脊 七味同調酒可攻

○五十三難小腸結 吹氣衝心腸內熱 小腸不通春隆躬

尿下此之似黑血 結聚病來無門向 水銀海蛤蔚金沙

○五十四難子腸風 此藥靈通實可誇 本是有骨家相

○五十五難瘰癧毒攻 四脚難移骨節痛 但與排風散子唯

若用神針更有功 便知五臟變成風 延過皮膚結硬腫

○五十六難瀉血傷 氣因冷熱入於腸 冷熱相衝變作血

兩脈時之顛夏當 藥用當歸片厚朴 大黃蔚金沒藥方

○五十七難五般淋 一般形狀兩般尋 續萎膩粉天仙藥

○五十八難傷水寒 冷熱相衝不用針 渾身肉顛立不安

因騎飲水損其肝 鼻冷耳垂鏡腹脹 鼻中帶氣多來往

水草不食多合眼 麻黃煎藥求便 更須急唯頻

○五十九難是脾寒 不過三上得安然 川多竟少要人看

○六十難病九般乾 數卷經書一展攢 即是脾家五臟處

○六十一難慢腸黃 各居臟腑數多般 瘦弱心流憔悴甚

○六十二難九般黃 用藥應須先檢方 瘦勞向急為攻傳

○六十三難倒汗風 危防裡面變成殃 腫硬時多變作癢

○六十四難豆傷腸 五六日後病難攻 把住牙關氣不通

○六十五難惡疔瘡 當時治療得安康 用藥朴消川大黃

○六十六難吐糞稀 龍骨白芨是奇方 猶如發背氣茶黃

○六十七難鼻中顛 良醫作肺傷不爽 天門白芷并貝母

○六十八難口中瘡 玄參知母批把葉 唯之三上得安痊

○六十九難是肺風 有黃涼藥治心良 朝之毛卷又措藥

○七十難病歌汗風 因高卸披風衝 五臟遍時牙關

○四脚難移脊似弓 風藥配姿恣 方中山藥使

天麻附子并山桂 沙苑 痰熱更有功 酒下一服

威灵草下有神道 風痞 刺人不覺當 疥癬固有多般效

○七十一難通身痞 筋斷之時各有方 牛膝鹿角并肉桂

○七十二難筋骨傷 敗龜鹿骨之碎補 自然銅下永除殃

○七十三難盤脹方 生下駒兒數日強 與藥先須取下惡

○七十四難生閃骨 疝毒蛇膽并沒藥 當歸酒下取為良

○七十五難愛點頭 紫在柱上不肯休 點頭搐腦風延病

○七十六難腦延風 自然頻嚏病相投 醫家見了切用功

○七十七難冷肝痛 又共推筋事兩般 行時左右頻搖脚

○七十八難愛搖膝 腦中之肉似魚腸 自然筋緩永安痊

○七十九難顛骨風 此病仍須開頂腦 難經論裡列無方

○八十難病五般難 口舌硬噴五叢閑 木舌草莖多難治

○八十一難論裡搜 難經之內用功求 萬病先從五臟生

多方須要細尋搜 息味死若如來處 宜向難經究本由

辨認四百四般病 傳與賢良後代 與世流傳方

前賢必法取難求 日聖經書仙人說 世代流傳方

看馬五臟變動形相七十二大病

夫馬生天地之中稟陰陽造化之氣故蹄可以察霜雪毛可以

風寒任重致遠行他 眞濡而武所賴以開習者豈可後哉昔

神農皇帝創首藥草八百餘種皆傳人間救療病馬自後馬師

皇孫伯樂王良造父問世而出為時名醫能辨馬之寒熱識馬

之虛實觀形骨之驚駭別四時之受病又能知五臟之病

之察五行衰旺之氣候有病針藥隨療即瘳而為方世之師也

○三個月肝旺七十二日位東方甲乙木外一十八日旺於

脾夏三個月心旺七十二日位南方丙丁火外一十八日旺

於脾秋三個月肺旺七十二日位西方庚辛金外一十八日

旺於脾冬三個月腎旺七十二日位北方壬癸水外一十八

日旺於脾脾為中央戊己土此是五臟各旺七十二日為脾旺

四季是陰陽之表陰部計一年三百六十日土於四季各旺一

十八日都計七十二日為土旺時日也脾無正形分在戊己之

位乃於中央以四臟為三腑病為陽此病易醫陰病為陰此病

難則馬有四百四病內有七十二大病其意深其旨遠病相各

別醫者當用心求之矣

第一馬患脾家病口色多黃鼻冷多寒不食水草寒唇似珠

傷冷之候速與針烙瀉唯濕脾藥

第二馬患傷脾胃氣不和水草漸退精神減少眼色悞氣

肺短少須唯氣藥

第三馬患傷脾氣不和 頰之呵欠不潔向

水草進退微要即 氣清血濁相和

第三馬患脾不磨病宜谷難消化氣脈不和鼻中息短精神
慢多則上唇似吸連須針月生髮後宜氣燥

脾不磨病要得時 口內盡黃氣力微

鼻冷頻之時要卧 針脾暖胃恰合宜

第四馬患偏次黃病從心臟起生在肺門後此病直透心肺
多是心臟雍毒有失唯鳴涼藥為緣馬熱上生黃連須針
唯留涼藥塗之

偏次黃病有可醫 搶風頭上腫如梨

急須針破塗妙藥 更宜涼藥相宜

第五馬患急偏次黃病亦從心臟起為緣馬春秋不抽六脈
血及酸熱料毒氣攻於五臟所以病生連須涼藥抽其大血
急極次病心上得 搶風近上連食飲

若是正病治他難 也小皮膚藥盛得

第六馬患寒類病身五臟寒攻於咽喉有失唯須
針烙用藥漸次有除及與山血醫連便見損傷

東類黃病咽喉腫 草料微細熱氣衝

大烙用針涼藥漸 更須塗藥漸消融

第七馬患弱類病氣注連腫毒並起漸之病重草料
不食頭低出氣不得與復消黃涼藥抽胸室血

弱類肺毒病要知 連候惡腫急須醫

草料進退舌根腫 消黃涼藥用猪脂

第八馬患肺毒把脾瘦加有肺病此馬行步稍難攪動使助
時時用力搖倒是因傷重氣促用肺而得疾把定宜針行
食肺緊急食消腫連須烙肺門

肺毒病又知何 更宜下而腫便多

連脾把定行步難 肺門金烙易奈何

第九馬患鼻結病是在咽喉中時喉料之毒氣攻注初時鼻
子大次如杏枝漸若連珠破即是風軟即是膿若不取須
致命矣

草結之病用心取 硬即是風軟是母

偏損鞍馬結成膿 和根取子無後有

第十馬患前結病起吐喘息粗因馬食草料之時位草料在
大肚中熱氣積聚惡糞成結其馬負痛起吐粗鼻噴膿
氣滿與唯氣滑藥并四味指氣藥透過若不透過即難除

前結起吐連腎臆 兩脚夾頭氣不通

頻唯氣藥嚼四味 急走擗行即見功

第十一馬患後結起吐病馬因食乾草過多在腸胃結
熱流黃負痛接糞成結唯氣滑油消藥便須入手

破氣通即差勿令放交氣滿 迴頭向陽側助吐

後結起吐腹脹大 交伊卧時也不吐

入手打破氣脉通 文伊卧時也不吐

第十二馬患中結起吐病大腸壅熱流糞難行積聚惡糞在
拔腸痛掣成結

中結起吐因失飲 冷熱氣壅不降升

須知此病是中結 痰成積塊致緊

第十三馬患冷痛起吐病因冷熱不調冷傷於脾胃多作寒
熱氣痛不止須唯和氣藥更針膻脾膈穴即差

冷痛起吐因陽脾 口鼻自冷出氣微

三烙穴上針要動 慈酒下藥恰合宜

第十四馬患天肚糞不轉結惡糞在大腸更連板腸
此不短時之迴頭須用脂

此不短時之迴頭須用脂

第二十七馬患草嗜病困來搖食水草所照不及嗜在喉
咽內至口中吐沫過身汗小垂頭便須治之

草嗜病狀下咽連 垂頭直項喘不得

第二十八馬患卒心疝病五臟各有毒氣攻注於外出自背
臆下至肺門槍風上下腫破須急治之

口中沫出微有汗 此病多應人不識

第二十九馬患草傷眼病因飽後傷者因傷相膠眼結
饑時不食水草

起用脹病能太過 口乾喘粗氣不和

第三十馬患肺孔開病黃血出常粗鼻噴因五勞而得時
注於氣海肺為華蓋肺是五臟之嬌不可傷之

肺孔開病黃血出 氣滑並准便消磨

第三十一馬患血海翻病馬心上於血後於芳氣是心臟之
敗致令血海翻

血海翻病心肝攻 有熱因病氣味衝

第三十二馬患腦黃病初得時頭低耳垂精神短少身轉口
中有水沫出因五臟熱毒傳入腦裏作腦黃心中悶亂發
歇不定涼藥治之

腦黃病初得時 胃室出血有音功

第三十三馬患腦黃病其病甚重 皆中黃腦病其病甚重

腦黃病其病甚重 皆中黃腦病其病甚重

肺少勝筋內慢肺黃痛其病不可治

肺頭之病惡形 黃膿黃痰何以

第三十四馬患急肺病初得毛焦皮虛汗流遍
不住喘粗肺腫毒致有黃生用涼藥治之

毛焦眼赤精神短 肺搖肺散不多

第三十五馬患腦病初得腎
急肺黃病初得腎 口黃毛焦汗流

板藍大黃清毒 者脾淋水急須

腦病之病得時多時 鼻中膿出有瘡

莫怪形駭漸之皮 候忽之間化作

第三十六馬患腦病初得時腰背項緊硬行步不
穩形如中

天 腦病之病得時 鼻中膿出有瘡

第三十七馬患慢肺黃病初得頭平耳垂精神短
尿蓬如血汁或似梳子黃色若陰腫胃內有膿則不可治

熱燥之病兩耳緊 捺有脊硬行不

第三十八馬患肺病有汗之急喘唯涼藥
搭口色赤白或肺門有汗之急喘唯涼藥

肺病之病有汗 肺病之病有汗

第三十九馬患肺病口中多涎涎沫因肺熱
急喘唯化痰

肺病之病有汗 肺病之病有汗

肺病之病有汗 肺病之病有汗

肺病之病有汗 肺病之病有汗

肺病之病有汗 肺病之病有汗

肺病之病有汗 肺病之病有汗

肺病之病有汗 肺病之病有汗

肺病之病有汗 肺病之病有汗

肺病之病有汗 肺病之病有汗

肺病之病有汗 肺病之病有汗

肺病之病有汗 肺病之病有汗

肺病之病有汗 肺病之病有汗

肺病之病有汗 肺病之病有汗

肺病之病有汗 肺病之病有汗

肺病之病有汗 肺病之病有汗

尊麻白膠能治肺

第四十馬患肺病其理走驟其氣喘其熱其通受若痰

肺敗病狀又如何 故欲失時走驟多

第四十一馬患心黃病因五臟積熱依時不抽六腑血并失

心黃病狀精神多 勞目有視氣不和

第四十二馬患心風黃病兩耳卓轉蹄不住狂走唇口込石

心風黃病因熱燥 脚狂乱走一知

第四十三馬患肝昏病兩眼不見物四脚不住身轉乱走衝

肝昏之病有似醉 四蹄欲倒頭垂地

第四十四馬患木腎黃病行多拔勝脊梁緊硬火針百會尤

木腎黃病腰脊硬 搜勝精神不欲行

第四十五馬患內木腎黃病腰背緊硬頭平耳垂多起却又

內木腎黃病須知 腰背緊硬又頭低

第四十六馬患陰黃病因傷血首傷膏水不消

百會尤淋洗唯香

陰黃得病陰又壯 傷冷傷重脚難移

第四十七馬患急肝黃病初得口色青眼中泪出兩日必死

急肝黃病口色青 眼中泪出少精神

第四十八馬患重肝黃病兩眼無光捲行不得時人倒坐所

重肝黃病目無光 捲行倒坐脚如狂

第四十九馬患虫蝕肝黃病初得身軀轉不定兩眼收瞳或

虫蝕肝黃病脚轉 似睡多驚時又啼

第五十馬患肺旋黃病馬對來不歇便與草料即不知馬因

肺旋黃病對來不歇 便與草料即不知馬因

第五十一馬患肝黃病因肝臟熱攻注於目兩耳卓舉東

肝臟熱攻注於目 兩耳卓舉眼精痛

第五十二馬患肺風黃病初得身軀捲攣皮膚癢可放之

肺風黃病初得身軀 捲攣皮膚癢可放之

第五十二馬患肺病初起... 肺病初起... 肺病初起... 肺病初起...

第五十三馬患肺病... 肺病... 肺病... 肺病...

第五十四馬患肺病... 肺病... 肺病... 肺病...

第五十五馬患肺病... 肺病... 肺病... 肺病...

第五十六馬患肺病... 肺病... 肺病... 肺病...

第五十七馬患肺病... 肺病... 肺病... 肺病...

第五十八馬患肺病... 肺病... 肺病... 肺病...

第五十九馬患肺病... 肺病... 肺病... 肺病...

風而立去鞍並不交驟致... 風而立去鞍並不交驟致... 風而立去鞍並不交驟致...

第六十馬患脾家虛病... 脾家虛病... 脾家虛病... 脾家虛病...

第六十一馬患脾黃病... 脾黃病... 脾黃病... 脾黃病...

第六十二馬患遍身指擦病... 遍身指擦病... 遍身指擦病... 遍身指擦病...

第六十三馬患脾毒風氣病... 脾毒風氣病... 脾毒風氣病... 脾毒風氣病...

第六十四馬患肘黃病... 肘黃病... 肘黃病... 肘黃病...

第六十五馬患... 馬患... 馬患... 馬患...

第六十六馬患... 馬患... 馬患... 馬患...

第六十七馬患... 馬患... 馬患... 馬患...

第六十八馬患... 馬患... 馬患... 馬患...

第六十九馬患... 馬患... 馬患... 馬患...

第七十馬患... 馬患... 馬患... 馬患...

第六十五馬患肺病忽然發覺
授不着肺腫精神短少口在
智烙鉄烙之

肺毒之病忽生瘡
狀如猪腦膿似漿
不甘水草精神慢
此是正病肺家傷

第六十六馬患骨眼病初得之時多
熱大皆裡而生骨如指甲
色類須出者不取了磨壞眼目

骨眼多驚怕垂騎
針線穿定刀子割
不損五輪始會醫

第六十七馬患附骨垂病於膝下
用消筋骨涼敷之更須點烙

附骨垂之病在膝
同筋骨下腫多時

第六十八馬患蹄黃病多主在四蹄上
因自來春秋不出
四蹄之惡血毒氣衝於四蹄致有蹄黃瘡病類與貼藥即差

蹄黃毒氣注多時
蹄胎上面作瘡疾
膏藥類塗於面上
更敷瘡藥不宜遲

第六十九馬患疔尾疔因疔疔
尾腫內須與毒藥蒸之去除
疔尾之病因賊尾
厚來察動作疽瘡

毒藥類擦出又死
勿令稍緩尾周傷

第七十馬患脾水病蓋因冷熱不調
傷於脾氣須草前用藥唯之即差
宿水傷於脾氣須草前用藥唯之即差

脾水漸瘦已多時
冷即難醫熱即易
針脾燥骨恰相宜

第七十一馬患肺肥腫病因傷氣衝於前膊
之病連連針醫時之失治多傷肢脾病食水草慢轉難醫

肺肥腫少點頭移
脾氣因茲草料微

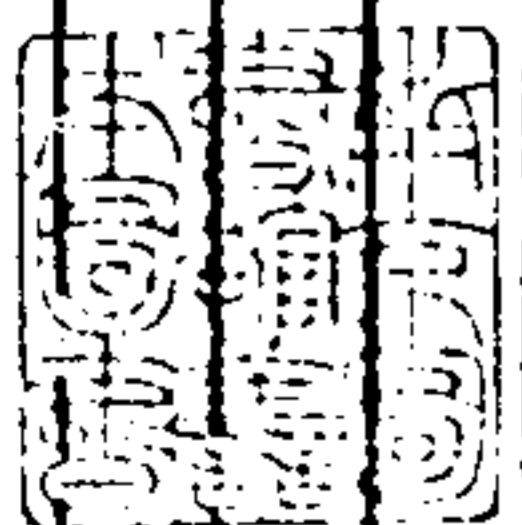
第七十二馬患傷重尿血病此病先傷心
使勞衛氣不和致令尿血緣心為血海小腸為表至於尿血

傷重尿血草料微
紅花當歸芍藥酒
七傷連連藥相疑

腎虛血連針脾
亦須治肺藥扶持

天

同牧安驥集卷二



醫學本增廣補注安齋藥集卷三

古唐洞羊賈誠 重校

天一 百三十六黃病源歌

急心黃第一

黃病源歌 急心黃第一
急心黃第一 急心黃第一 急心黃第一
急心黃第一 急心黃第一 急心黃第一
急心黃第一 急心黃第一 急心黃第一
急心黃第一 急心黃第一 急心黃第一

急肺黃第二

急肺黃第二 急肺黃第二 急肺黃第二
急肺黃第二 急肺黃第二 急肺黃第二
急肺黃第二 急肺黃第二 急肺黃第二
急肺黃第二 急肺黃第二 急肺黃第二

急肝黃第三

急肝黃第三 急肝黃第三 急肝黃第三
急肝黃第三 急肝黃第三 急肝黃第三
急肝黃第三 急肝黃第三 急肝黃第三
急肝黃第三 急肝黃第三 急肝黃第三

急脾黃第四

急脾黃第四 急脾黃第四 急脾黃第四
急脾黃第四 急脾黃第四 急脾黃第四
急脾黃第四 急脾黃第四 急脾黃第四
急脾黃第四 急脾黃第四 急脾黃第四

慢肺黃第五

慢肺黃第五 慢肺黃第五 慢肺黃第五
慢肺黃第五 慢肺黃第五 慢肺黃第五
慢肺黃第五 慢肺黃第五 慢肺黃第五
慢肺黃第五 慢肺黃第五 慢肺黃第五

慢心黃第六

慢心黃第六 慢心黃第六 慢心黃第六
慢心黃第六 慢心黃第六 慢心黃第六
慢心黃第六 慢心黃第六 慢心黃第六
慢心黃第六 慢心黃第六 慢心黃第六

慢肺黃第七

慢肺黃第七 慢肺黃第七 慢肺黃第七
慢肺黃第七 慢肺黃第七 慢肺黃第七
慢肺黃第七 慢肺黃第七 慢肺黃第七
慢肺黃第七 慢肺黃第七 慢肺黃第七

慢肝黃第八

慢肝黃第八 慢肝黃第八 慢肝黃第八
慢肝黃第八 慢肝黃第八 慢肝黃第八
慢肝黃第八 慢肝黃第八 慢肝黃第八
慢肝黃第八 慢肝黃第八 慢肝黃第八

慢脾黃第九

慢脾黃第九 慢脾黃第九 慢脾黃第九
慢脾黃第九 慢脾黃第九 慢脾黃第九
慢脾黃第九 慢脾黃第九 慢脾黃第九
慢脾黃第九 慢脾黃第九 慢脾黃第九

馬患黃病不宜夏月炎天多有脂馬感風失音更甚
驟惡乘騎夫下黃病則月更甚若乘騎則必死矣
黃病初起白針於破黃水出大黃谷首并酒宜服
黃病初起白針於破黃水出大黃谷首并酒宜服

心疝黃次竹黃病皆宜近上并心中疝近下雙脚能
腹及有紅疝疝者宜近上并心中疝近下雙脚能
黃水清黃藥准皆前項連有功

馬患肚黃連項腹大二三馬各腹大馬患時連肚腫小馬
馬患肚黃連項腹大二三馬各腹大馬患時連肚腫小馬
可產溫熱更須投氣藥自然痊差不須疑

內竹黃病初得時如後脚水意稀時之腹脹而頭
瘦由起蹄夫如後脚水意稀時之腹脹而頭
也苦練官挂青指皮並酒小便并黃清未假之時與乳之

木腎黃病脚難移除乘腫痛使如硬回前舒更氣常粗
木腎黃病脚難移除乘腫痛使如硬回前舒更氣常粗
香益智香白油湯過草河同服

傷次黃病要有許忍香藥等心早或在黃前或在黃後
非出非常非熱在後或在黃前或在黃後
得病微之似腫即漸去急下金針及妙方名師用導兼整
大命方知得久長

崩帶黃病連項腹大二三馬各腹大馬患時連肚腫小馬
崩帶黃病連項腹大二三馬各腹大馬患時連肚腫小馬
又依早朝得病黃昏死夜後還生信有奇

馬患膝黃病不任水草如常脚支沉膝上有腫生膿血白錢未
馬患膝黃病不任水草如常脚支沉膝上有腫生膿血白錢未
消黃直萬金

馬患蹄黃背連腹如石似鉄用針非白針之時未輕可轉加痛
馬患蹄黃背連腹如石似鉄用針非白針之時未輕可轉加痛
痛要須知狀如蹄下如石似鉄用針非白針之時未輕可轉加痛

馬患脫黃要看詳後脚陰前屬陽前脚患時熱又腫後脚節
骨冷如霜鼓脹橫病者前脚陰前屬陽前脚患時熱又腫後脚節
黃脂腦暴使能前脚陰前屬陽前脚患時熱又腫後脚節
定應春夏有後脚多息向秋冬

了却還平... 豬脂并酥... 可有精神

馬患舌黃... 舌黃第二十一

馬患鼻黃... 鼻黃第二十二

地黃

馬患頰黃... 頰黃第二十三

背黃第二十四

馬患背黃... 背黃第二十四

地黃第二十五

馬患地黃... 地黃第二十五

耳黃第二十六

耳黃... 耳黃第二十六

脾黃第二十七

脾黃... 脾黃第二十七

帶黃第二十八

帶黃... 帶黃第二十八

腦黃第二十九

腦黃... 腦黃第二十九

肺黃第三十

肺黃... 肺黃第三十

腎黃第三十一

腎黃... 腎黃第三十一

慢備大黃第三十二

慢備大黃有何益... 腹中如積... 腹中如積... 腹中如積...

腹中如積第三十三

腹中如積... 腹中如積... 腹中如積... 腹中如積...

單用黃芩第三十四

單用黃芩... 單用黃芩... 單用黃芩... 單用黃芩...

取出... 延火烙強

大黃第三十五

大黃... 大黃... 大黃... 大黃...

口黃第三十六

口黃... 口黃... 口黃... 口黃...

黃芩第一

黃芩... 黃芩... 黃芩... 黃芩...

服... 服... 服...

服... 服... 服... 服...

肝黃歌第一

肝黃... 肝黃... 肝黃... 肝黃...

肝黃歌第二

肝黃... 肝黃... 肝黃... 肝黃...

肝黃歌第三

肝黃... 肝黃... 肝黃... 肝黃...

肝黃歌第四

肝黃... 肝黃... 肝黃... 肝黃...

肝黃歌第五

肝黃... 肝黃... 肝黃... 肝黃...

肝黃歌第六

肝黃... 肝黃... 肝黃... 肝黃...

肝黃歌第七

肝黃... 肝黃... 肝黃... 肝黃...

肝黃歌第八

肝黃... 肝黃... 肝黃... 肝黃...

備次黃歌第十

備次生腫上連 蓋因熱積五積間 粟五癰瘡時多紫
血氣不流閉却閑 連肉不連皮用藥 連皮粘肉大絨錢

泄黃歌第十一

胃浮流等是三般 皆是陰陽氣不全 為少騎習乘熱聚
久停癰漏在心間 藥用消黃藥水下 急須針治便平安

草黃歌第十二

草黃眼急頭高 元因陽能未能消 移脚到槽開口懶
四停八穩瘦分懸 得病便絕殺加料 水草和麩銀七朝

束口黃第十三

束口黃時馬戒脚 不能張口脉浮高 頰中筋急難開口
任加麩料亦焦毛 烙斷頰中筋兩股 紫蘇紫苑塞口消

地黃第十四

地黃歌第十四 舌黃歌第十四
舌黃舌擺似垂刀 涎沫流時脉又高 舌色紫時脉氣閉
三堂放血不分曉 兼有四蹄何用惜 衣奉紫苑少油調

頰黃第十五

頰黃腮腫通食槽 內外如石硬不消 陰脈衝陽氣不順
壅聚而生似拳高 陽結陰頑成腫患 鑿開血出類櫻桃

蓋醋若毒疔一上

蓋醋若毒疔一上 莫教飲水應時消

丁黃第十六

丁黃初起緊拳腰 背上升瘡向八亦 膿似黃膠猶可治
血連黑水命難逃 白碧四兩人中物 豆漿菜入瓶燒

封口不令煙火出

封口不令煙火出 炭摺伏火便須炮 每要唯時塞水下
秋冬種拔覆其膜

例類黃歌第十七

慈濟前病難望

慈濟前病難望 藥如造父山嶺得 類骨腫時心肺腫
多為乘時不出汗 血脈不流散黃道

外疔黃歌第十八

外疔黃歌第十八 藥用消黃藥水下 開喉別是一般奇
致令陰腫一邊偏 硬似鉄石如木冷

陰黃有腫走騰

陰黃有腫走騰 漸之流來為吐黃 多之少騎冷氣駱
久停癰漏在膀胱 忽然心間脹悶起 病名遂喚作流黃

蹄黃破移水

蹄黃破移水 忽因口咬破針瘡 二毒用藥蹄胎熱
浴中水出呈黃 由爛白熱益少許 汗椒懸青治瘡傷

疔瘡黃歌第二十一

疔瘡黃歌第二十一 心頭熱氣注生瘡 前脚肘黃元易熱
時間乘錢忽為黃 更有爛肉去爛肉 乾委等分入砒霜

疥黃歌第二十二

疥黃歌第二十二 疥黃不任隨筋流 久停熱在五積頭 磨搥破時毒氣發
疥黃不任隨筋流 久停熱在五積頭 磨搥破時毒氣發

雙腮連類似含瓜

雙腮連類似含瓜 此病實方方可治

雙腮黃歌第二十三

雙腮黃歌第二十三 此病實方方可治

雙腮黃歌第二十三

雙腮黃歌第二十三 此病實方方可治

切開血水... 但忌食水不...

心疔黃毒第二十四

心疔黃毒... 更准七湯三五次... 便須痊差不須論

帝問岐伯曰五臟六腑和熱毒何以知之岐伯答曰榮衛

單於經脈之中則血凝不行則胃氣從之不道滯滯過不

前自火氣不止熱盛則肉應為膿然不能化肉皮膚腐於骨節不

為熱枯五臟之腑故為毒也

帝問岐伯曰何為頭毒岐伯答曰熱氣滯其筋骨肉無餘

故曰為毒若皮膚腐如紙已堅表成腫毒氣隨經絡而行理

地... 帝問岐伯曰及而所說未知其于細癰腫都有幾岐伯

答曰有膿無頭者是熱氣毒有其膿血者是心毒腫便如石者

是陰毒眼下疔瘡是肝毒鼻內有疔是脾毒口內發瘡是心毒

濕蹄發有瘡是筋毒漏蹄有瘡是腎毒乾漏是血毒疔上有瘡

是脾毒此是十毒之狀也

帝問岐伯曰一氣者何以別之岐伯答曰氣毒者是肺受其

庚辛金之氣氣凝不行住滯瘡發即腫即氣血滯而不行血凝

住變成慢腫也... 針刺用藥生之

木... 右件為紅... 川山甲... 黃藥各等分

氣毒疔... 下川施針... 便將衣粉炒焦黑

黃藥同... 入其川山... 未... 其方燒在堂東

黃帝問岐伯曰... 岐伯答曰...

帝問岐伯曰... 岐伯答曰...

帝問岐伯曰... 岐伯答曰...

帝問岐伯曰... 岐伯答曰...

帝問岐伯曰... 岐伯答曰...

帝問岐伯曰... 岐伯答曰...

帝問岐伯曰... 岐伯答曰...

帝問岐伯曰... 岐伯答曰...

帝問岐伯曰... 岐伯答曰...

帝問岐伯曰... 岐伯答曰...

帝問岐伯曰... 岐伯答曰...

帝問岐伯曰... 岐伯答曰...

帝問岐伯曰... 岐伯答曰...

帝問岐伯曰... 岐伯答曰...

帝問岐伯曰... 岐伯答曰...

帝問岐伯曰... 岐伯答曰...

帝問岐伯曰... 岐伯答曰...

帝問岐伯曰... 岐伯答曰...

帝問岐伯曰... 岐伯答曰...

帝問岐伯曰... 岐伯答曰...

帝問岐伯曰... 岐伯答曰...

帝問岐伯曰... 岐伯答曰...

帝問岐伯曰... 岐伯答曰...

帝問岐伯曰... 岐伯答曰...

疔毒源歌第四

肝毒傷熱厥如燒 用注成瘡毛又焦 藥水洗來瘡口淨
硝砂輕粉白礬調 更用黃丹研細末 貼之三上自然消
帝問岐伯曰五臟之毒何岐伯答曰膿毒為陽明土其病
膿血不止水濕不乾化破皮肉發為瘡疔之瘡每日清水洗用

治之 乳香 黃蘗 白及各等分
右四味為細末入銅箔少許內吹之五日可差

膿疔因肺不乾 皮膚化破成骨疔 鹿膠香火許并黃蘗
乳香白及用心看 搗研為末吹於瘡 不過五日便全矣
帝問岐伯曰六心毒者何岐伯答曰少陰主其病因為暑月

瘡用新水洗過淨 洗末更用綿生絹袋子成藥化蜜水和膏子
口內含足 治之
蛾青 黃蘗 白凡 呵子各等分
右為細末同和作膏子口內含化三五日差

心毒者月口生瘡 不曾效血又類空 青黛黃蘗并呵子
更傳曰凡發作瘡 調膏盛於絹袋子 口中含化得安
黃帝問岐伯曰七筋毒者何岐伯答曰筋毒者因為久行傷筋

筋注其毒氣傳在四蹄 足破為瘡名曰蹠蹠前脚發時元氣
注破後發時血氣筋毒也 治之
乳香 烏魚骨 白凡 龍骨各等分
右為細末醋調藥水洗淨乾貼之三五日差

筋毒行忌注破 先傷後注以復 瘡疔
白凡一處便合宜 同共研成藥水洗 瘡於瘡上復生肌
黃帝問於岐伯曰八腎毒者何岐伯答曰腎毒因為腎臟之風
熱傷其胎甲血脈流傳不勻毒氣住於蹄中久立濕地如削開
毒出及毒氣膿水以用絹乾綿三日用藥可差若不削開蹄上
足破浪出蹄頭血更不差大烙之 治之
紫礬 麻黃 蘆青 黃蠟 頭髮灰各等分
右為細末用骨子將烙鐵消搽之

腎毒者因病藏風 注於蹄甲氣難通 濕地立時蹄注破
削開膿出是良工 未較先將烙鐵點 蘆青黃蠟髮灰中
麻黃紫礬同消撒 鐸於蹄上連成功
黃帝問岐伯曰九血毒者何岐伯答曰血毒者因為腎臟血毒
地 十四
血脈怯弱風氣盛注在於蹄血脈不能剋化為膿水蹄甲熱結
硬不出血取毒死胎用大烙卷其差
血毒因病注於蹄 不能消化脈注 蹄骨枯焦風氣感
養於半月恰合宜

黃帝問岐伯曰一脾毒者何岐伯答曰脾毒者肉為五臟外應
於唇風熱盛之傳於唇腫乃 右脾毒風也以白鐵刺破醋調藥
末傳上若腫不消大鐵刺破出黃水即安 治之
秦元 鹽豉 黃蘗 妙鹽各等分
右為末 以白鐵刺破醋調藥三兩上即差

脾毒熱氣口色黃 唇腫肉時不以常 秦元鹽豉同黃蘗
妙鹽等分細為良 塗之二上即安可 岐伯曰下白

脾毒熱氣口色黃 唇腫肉時不以常 秦元鹽豉同黃蘗
妙鹽等分細為良 塗之二上即安可 岐伯曰下白

黃帝問岐伯曰吾聞膠受穀氣者不轉注五臟於其虛膠以伯
答曰上焦出氣溫熱而養骨節連連也中焦氣溫注於心而榮榮
衛經絡皆忽周身有道理與天合同不得休止切而帶之從虛
去實馮則不足疾則氣苗補虛實則血已調形神乃持余已知
血氣和平不疾未知虛毒之患所從生成則以死生之期其有
遠近何以知之馬有六龍祖之尊貴經絡流行不止與天周旋
與地同記故天宿失度日月薄蝕經地失其水道流溢草木不
成五穀不植馬絲脉不通墜腫成疥血脈猶然故也夫血脈榮
衛周身流而不息上應星宿下應經絡寒谷經絡之中則逆逆
而不通血不付後故腫也寒氣化為熱之氣盛則肉為腐脈不
馮及則筋肉不得相親經絡則滯滯於五臟五臟有傷故
曰瘡腫也

黃帝問岐伯曰應瘡腫有幾何以別之岐伯答曰外辨不化
地
乃一十八般府於上於蓋名曰血疔不治則化為膿針下
上若針上即為肉者瘡孔出血者其腫者熱已成膿者無不
馮三日後方孔不發頑硬者血假即五日破也

黃帝問岐伯曰夫瘡瘡者有幾岐伯答曰瘡瘡者有五般有浮
疔瘡在皮者是黑疔瘡在清肉者是紅疔瘡有死皮者是水疔
有疔者是血浸疔瘡者膿血聚腫者是魚疔瘡此是五般疔瘡
也

黃帝問岐伯曰黑疔瘡何以別之岐伯答曰黑疔瘡以藥塗之不
得用刀子割有風毒腫起於心以
生薑
右三味細研為末塗疔上即止

黑疔瘡藥用生薑
色豆胡麻油將便川小油調敷

司牧安驥集 卷三

瘡瘡諸毒最為
黃帝問岐伯曰筋疔者何岐伯答曰疔瘡者其有汗毒
氣侵之肉肉變為筋疔瘡也以
細末乾貼之後用醋打麴糊調塗三日即愈

筋疔瘡藥歌第二
筋疔有汗熱來侵 活肉青時大疾深 乾貼麴糊并虫尿
川薑皂角要推尋 麴糊布上將塗定 三日以後必安寧

黃帝問岐伯曰水疔瘡者何岐伯答曰為遠行飲水聚在瘡中
或水疔瘡也
章烏頭 川山甲 蜜虫 爾沙
草麻子 龍骨各等分

右為細末乾貼瘡上立愈

水疔病藥歌第三
水疔飲水聚瘡中 龍骨爾沙最得功 川山甲共草麻子
烏頭更使氣腫通 麴糊將來為細末 上其此藥絕其根

黃帝問岐伯曰血浸疔瘡者何岐伯對曰血浸疔瘡者因為毒
血氣而滯於活肉損其好肉名曰血浸疔瘡以
巴豆去油 烏石 紅娘子 力青

血浸疔瘡藥歌第四
血浸疔瘡源歌第四
血浸疔瘡源歌第四
血浸疔瘡源歌第四

血疔惡肉急要藥
血浸疔瘡源歌第四
力青血竭紅娘子
烏金巴豆又生肌 丹羅為末同止用 聖人胃下後人知

黃帝問岐伯曰氣疔瘡者何岐伯答曰氣疔者因為賊風吹
疔皮肉死氣血不運或成惡瘡狀草料不與山溪解治之

四九三

司牧安驥集 卷三

治之

阜鳥頭去大杏仁 巴豆出油 瘡

羊脂子 律角蟲等分

右為細末用濕漿水洗過乾貼三日換再貼

急打病淵歌第五

氣打風感冷來侵 變成惡瘡色早涼 烏頭去大杏仁

班猶杏仁要停均 律角蟲生為細末 將茶冷點莫教深

不經旬日生癩子 却見元毛喜不禁

黃帝又問岐伯曰諸般毒者何以知之岐伯答曰夫疥瘡者惡

者公治之未發之非肥濁為疥疥之異或疥疥自洗似若小即

或緣大患皆是微微宜善採之欲知是非輕重務其此是良

馬 貴後四肢其身得節失者定後即為一第一便烙第二用

其中百箇較九分微小者用藥塗之不得便烙有大毒易化為

地 漏瘡補漏全在藥 若在內壁五臟熱毒所發外有諸翻瘡腫

皮膏外即冷 已不用其熱藥濕涼為法開其口泄熱而生也

取槽結法

凡馬取槽結須要及六分今行開取人日身忘大風大雨風是

禍害雨是絕命更要天氣晴明及避血息日發熱如辨認槽結

軟即是風結便熱只用白鐵器破出了膿即消好較換着滑打

人手者是槽結如取槽結時摸着硬者是傷膜也滋者是肉也

軟者是血筒也若取槽結早晨空草取先須要好轉轉索高

牢棒挂用刀子割開大口口子次後左面之地用刀子打開口

而腫膜口子從上細意取下右面立地用刀子打開左面口子

從上細意取下四面搜鼻槽結都及次用油半盞搽妙二盞

油都入在渣口以養馬人不得亂川水洗渣口三日發熱絕早

用水將手手渣口內左右搜鼻血惡物去及自當自養

凡人每日五七等草... 瘡... 用此藥... 瘡... 瘡... 瘡...

瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡...

瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡...

瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡...

瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡...

瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡...

瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡...

瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡...

瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡...

瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡...

瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡...

瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡...

瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡...

瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡...

瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡...

瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡...

瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡...

瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡...

瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡...

瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡...

瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡...

瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡...

瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡...

瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡...

瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡...

瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡...

瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡...

瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡... 瘡...

此放馬血先看成其能瘦是出血多少若馬體大肥而即出血宜稍多若馬體小瘦法即出血宜少放血穴十有一項是心氣精專刺此穴道能解用針的速或深或淺不淺放時方是天氣晴明不是血息及馬本命之日且令早空草半與列維口踏若放眼脈血即用元索子於半頭中起起眼脈血筒若放眼脈血則用元索子於後捲起髮都起起眼脈血筒餘穴不用走索子用針之法大馬先針左眼馬先針右眼用指按定無筒要實若錢了血出更不須用指按足十一光中非首堂足不允出血須截筒用錢放於穴並順筒用針放此論者有放血之法耳大低放血不宜太多恐傷除春有外無病情血如金葉而如泥个列允石十二除後眼允不錢外并所治病証用針淺深分數也血止血法于後

上六脉允

一 眼脈允在眼後四指是允用元索子於頂中郁起眼脈允筒入錢三分用針刺動熱熱手重即令有腫氣赤肝熱熱眼中泪出血去了索子血定未得飲喫眼日用洗眼藥水
二 睛脈允在頰骨下四指是允用元索子及捲起髮都起血筒左手握允右手用針入針三分用心摘抹行針擦五臟積熱通氣去毒去索子血定用起粘紙子貼了索子血定未得飲喫眼日用洗眼藥水
三 胃脈允在骨前腰骨後面是允用兩指時定血筒入針三分擦心經積熱骨中一以痛弱要血仕即用元索子立未得擇行

四 帶脈允在肩後四指兩面是允入針二分及腰間及腸病要血住用乾薑葉對眼將此帶脈之即止隔日用涼散水草治肺藥唯之
五 腎脈允在外腎兩邊是允在兩腰腰立入針二分於右面血右而蹲腰立放左面血左而蹲腰立放右面血住用手捏之即止隔日用止痛入腰膝藥唯之
六 尾本允在尾底去根四指是允須得手重入針三分更肥尾骨機動方得血出流使腰間帶氣之把腰病要血住須用乾薑對眼及用紙敷重糊以索子扎之候一兩時即止用止痛行氣藥草草唯之及用藥散膠

下六脉允

一 同筋允在首堂下腿裡四指是允在兩腰腰立入針二分放右面血右面蹲腰立放左面血左面蹲腰立放右面血腫痛病要血住用手捏之即止用止痛治肺藥唯之及用藥散膠
二 夜眼允在夜眼四指兩面是允其允是禁允不行針刺如有腫痛用止痛治肺藥唯及使藥散膠
三 膝脈允在膝下四指兩面是允在兩腰腰立以左手握右面允筋前骨後是允入針二分擦肉折着夾膝骨腫痛要血住用手捏之即止右邊蹲腰立放左面血用止痛治肺藥唯之及用藥散膠
四 曲池允在後腋腋翅掠草骨下四指是允在兩腰腰立入針三分放右面血右面蹲腰立放左面血左面蹲腰立放右面血腫痛病要血住用手捏之即止用美水草散膠唯之及用藥散膠

三指既元 任前脚指脈骨上深...

在背背腰立用左手...

血右為通腰立放左...

痛病要血任用手...

藥教痛

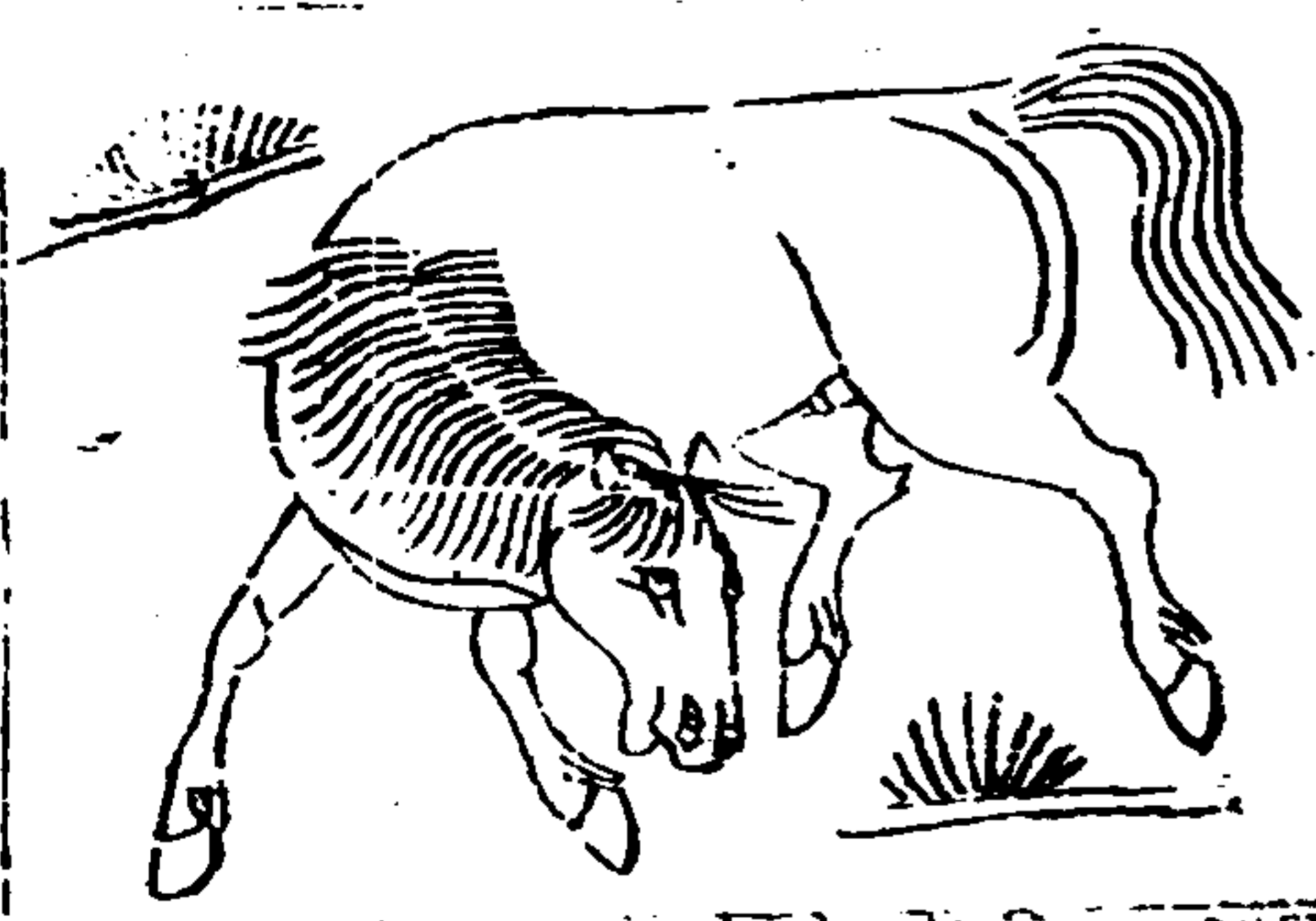
六蹄頭元 在前脚川字上後脚...

腰立入飯...

病要血止用...

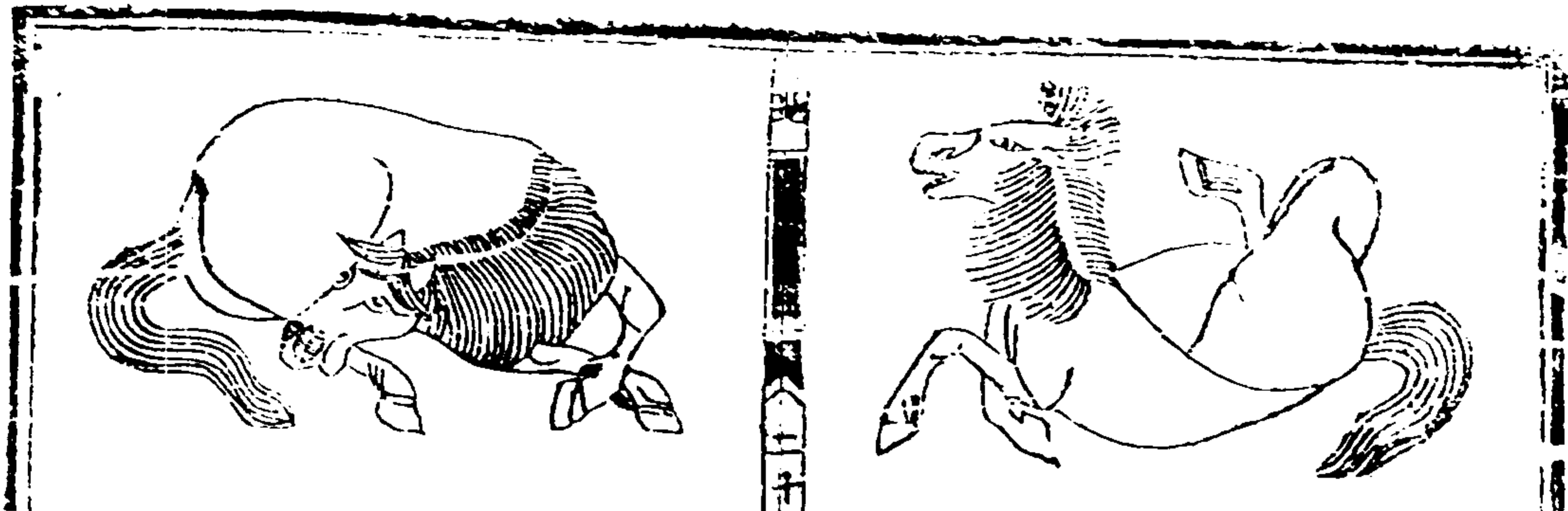
草治脚...

安縣...



右為未用猪脂油一丸...

第一前結起川病源歌...



五

第八 第八 第八
 香白 交乘 當歸 酥蜜
 羊 升 喘 之 差 也
 三 服 必 定 去 乘 騎
 痛 藥 用 當 歸 升 升 白 更
 碎 補 三 服 必 定 去 乘 騎

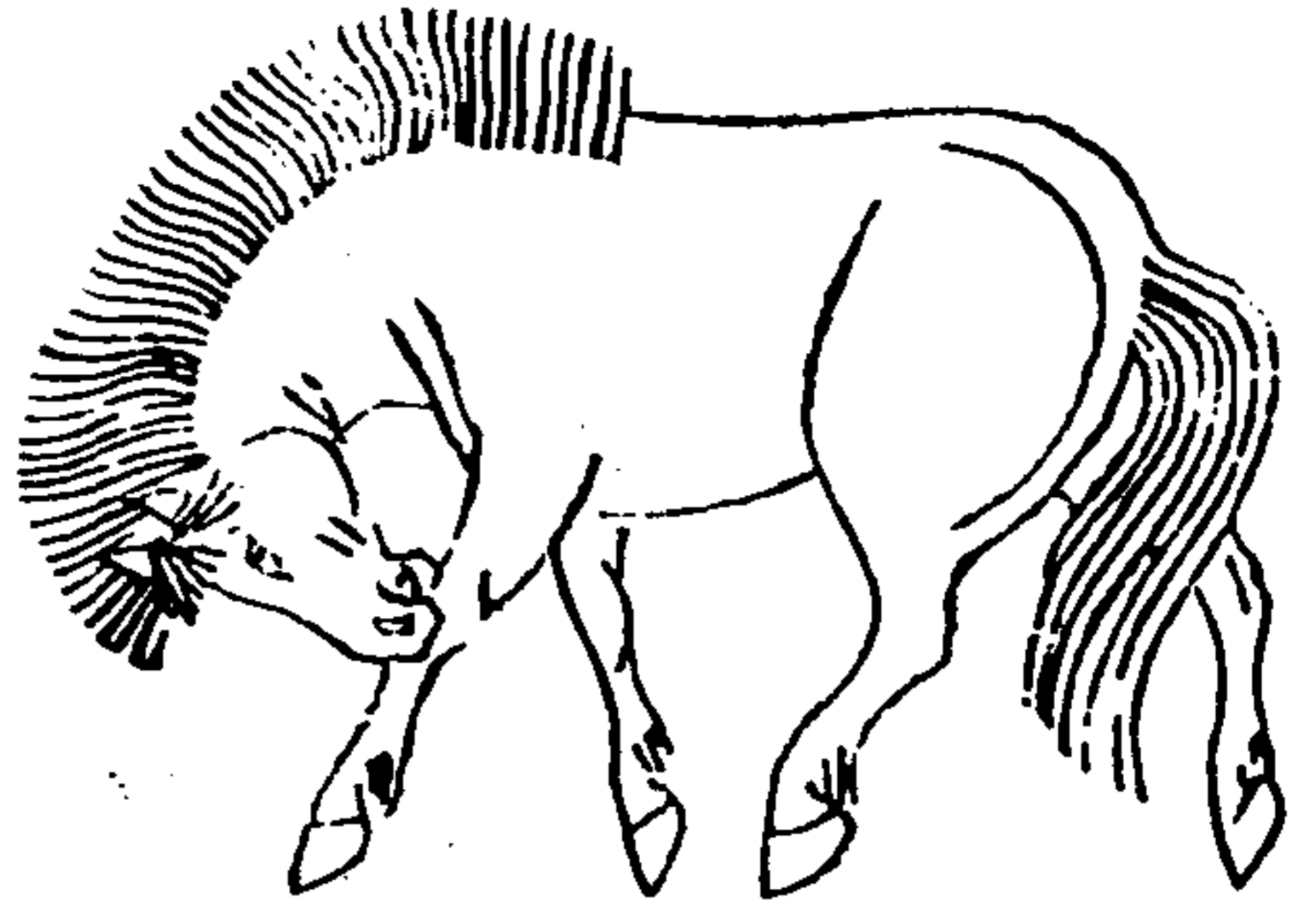
第八 第八 第八
 共 猪 脂 灌 則 除
 方 黃 連 黃 藥 同 為 散 末
 血 脈 大 黃 連 子 帶 石 脂 同 為 散 末



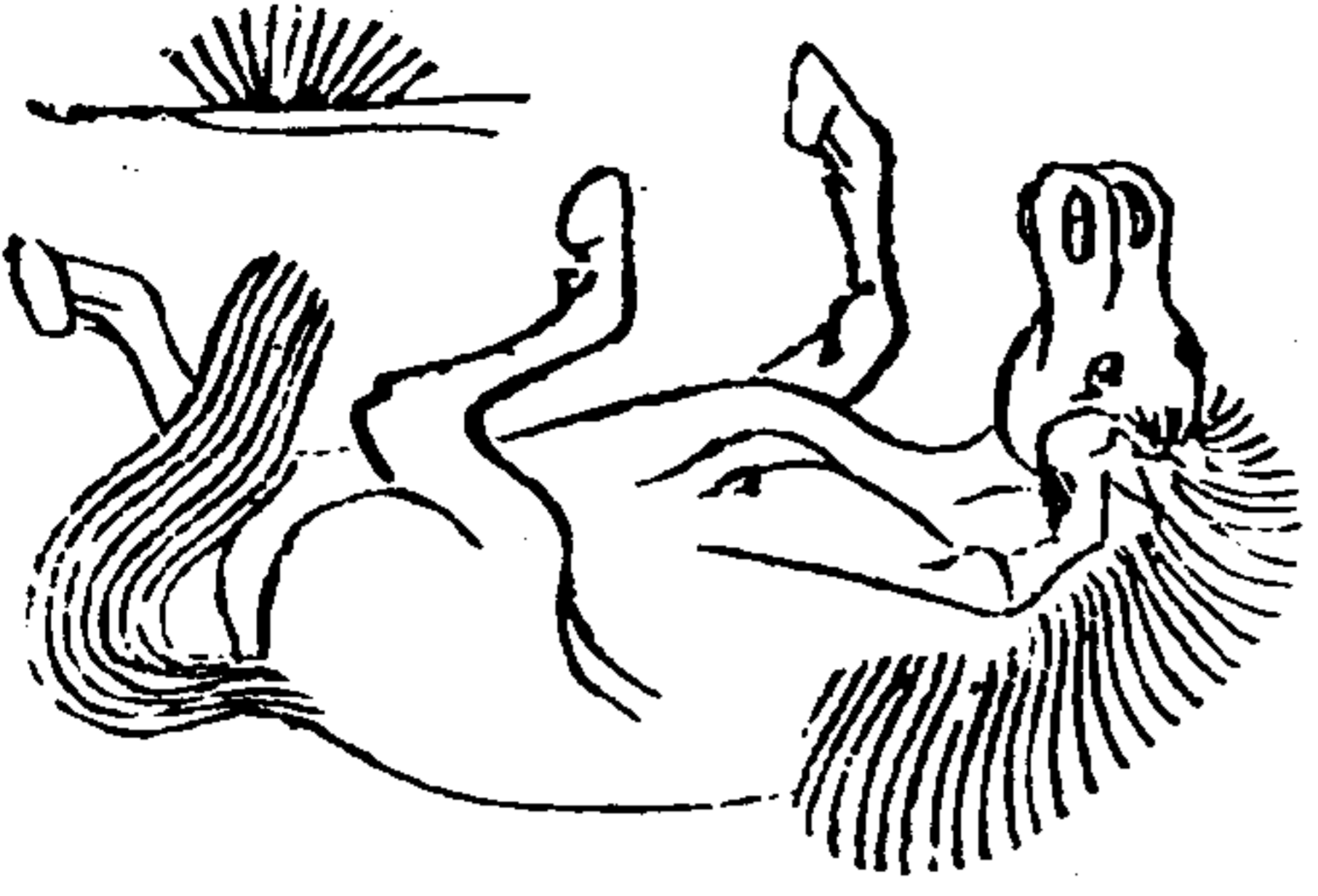
六

第十 第十 第十
 記 這 意 香
 鼻 三 山 宜 少 許 是 眞 香

第十 第十 第十
 針 灸 內 聖 經 論 語 論 語 論 語



第十
心黃不
力黃不
心黃不
力黃不
心黃不
力黃不
心黃不
力黃不
心黃不
力黃不



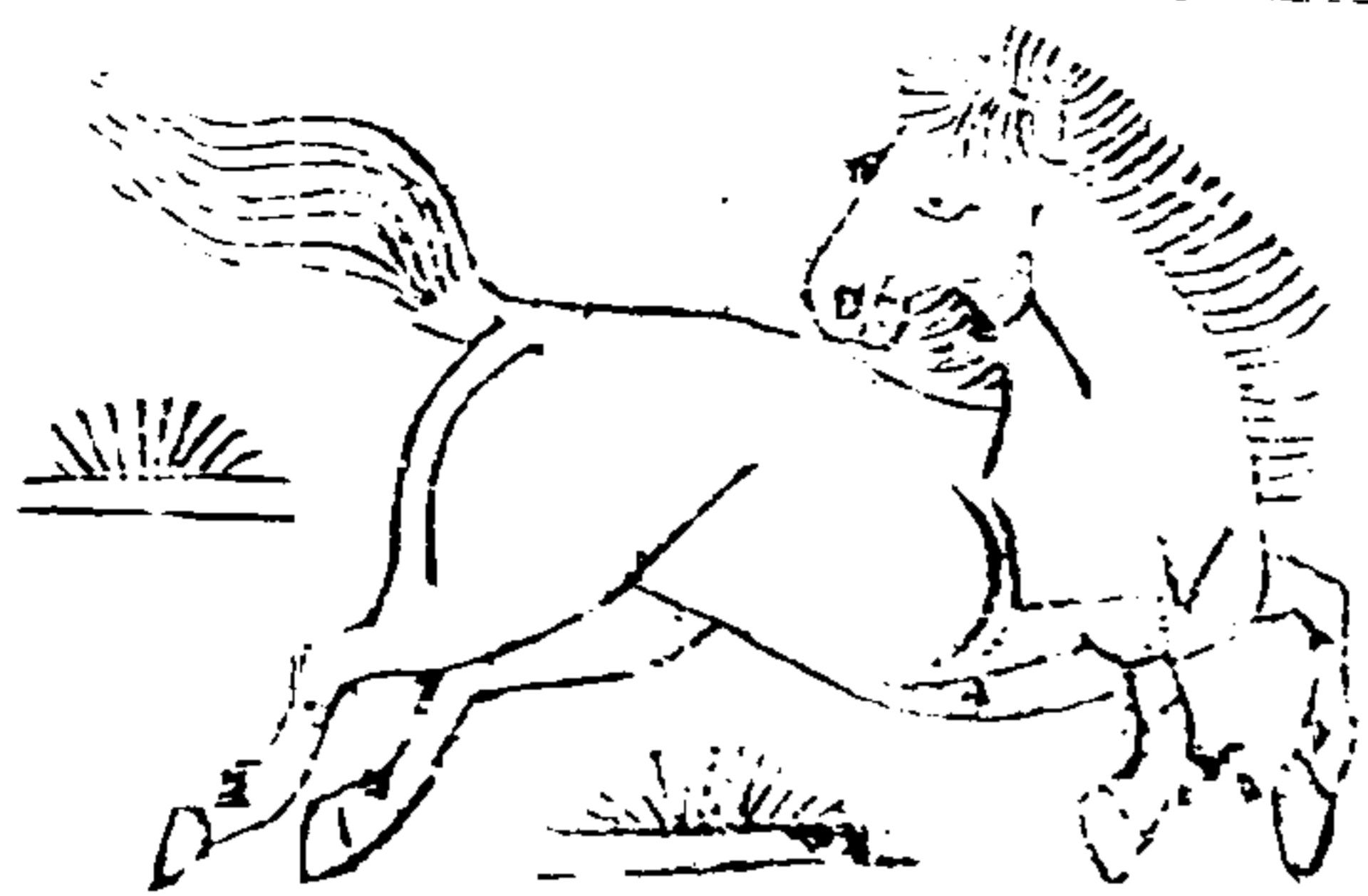
第十
黃起
黃起
黃起
黃起
黃起
黃起
黃起
黃起
黃起
黃起



第十
氣痛
氣痛
氣痛
氣痛
氣痛
氣痛
氣痛
氣痛
氣痛
氣痛

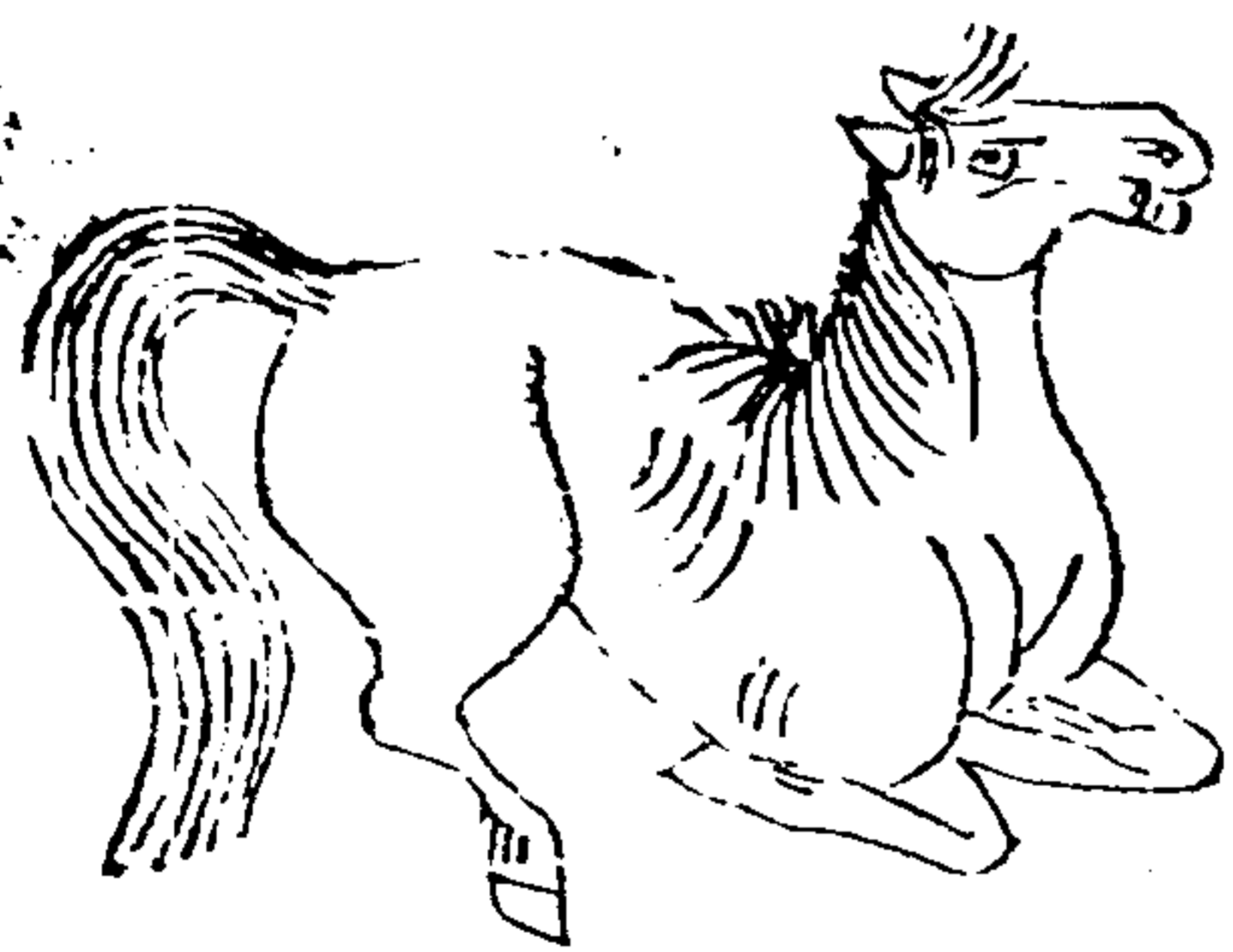


第十
黃起
黃起
黃起
黃起
黃起
黃起
黃起
黃起
黃起
黃起



第十... 草... 起... 源... 歌... 又方更下... 手... 高...

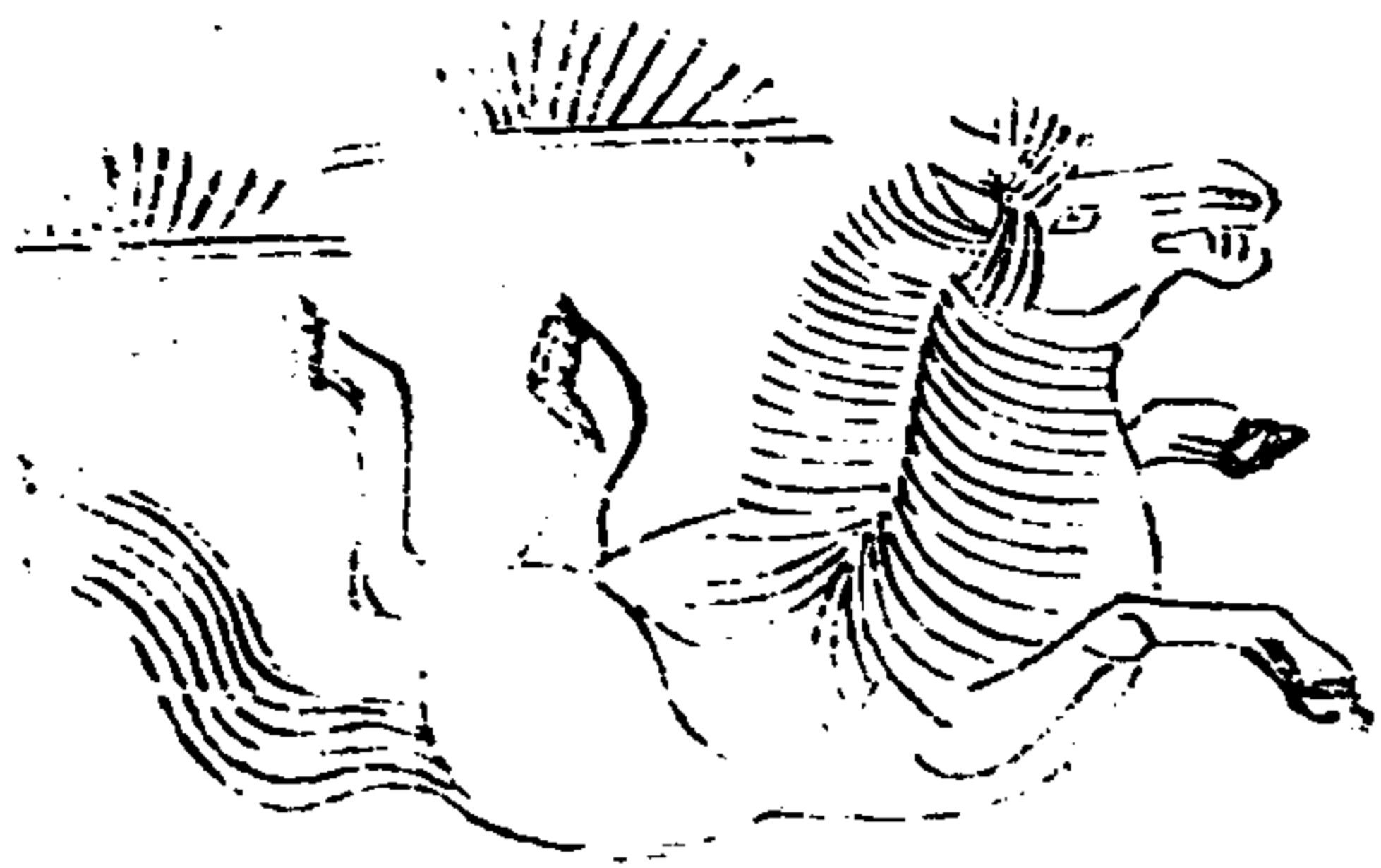
第十... 腹... 起... 病... 源... 歌... 正小便... 下見... 高...



第十... 腸... 斷... 起... 病... 源... 歌... 教名士... 亦何... 施...

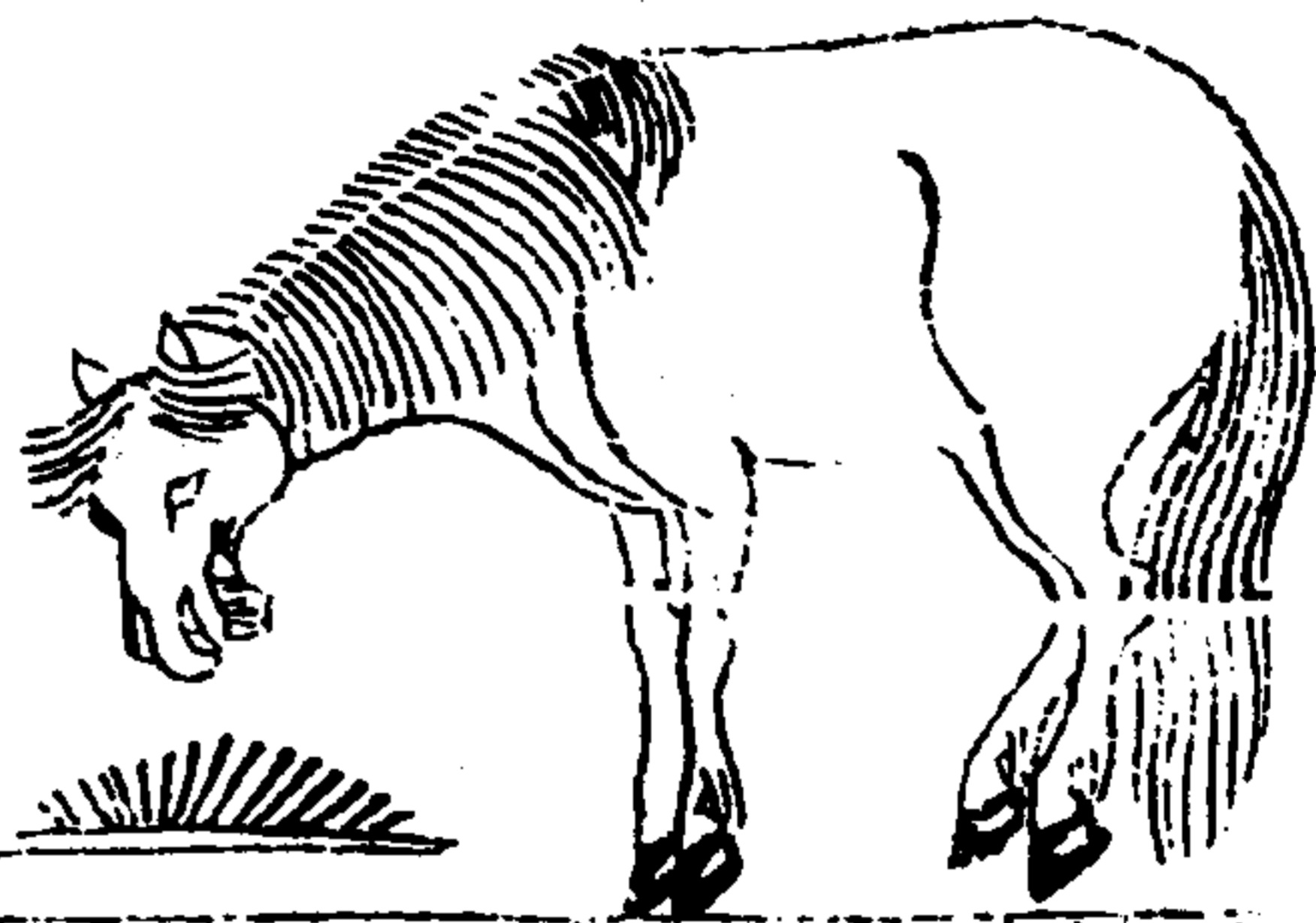
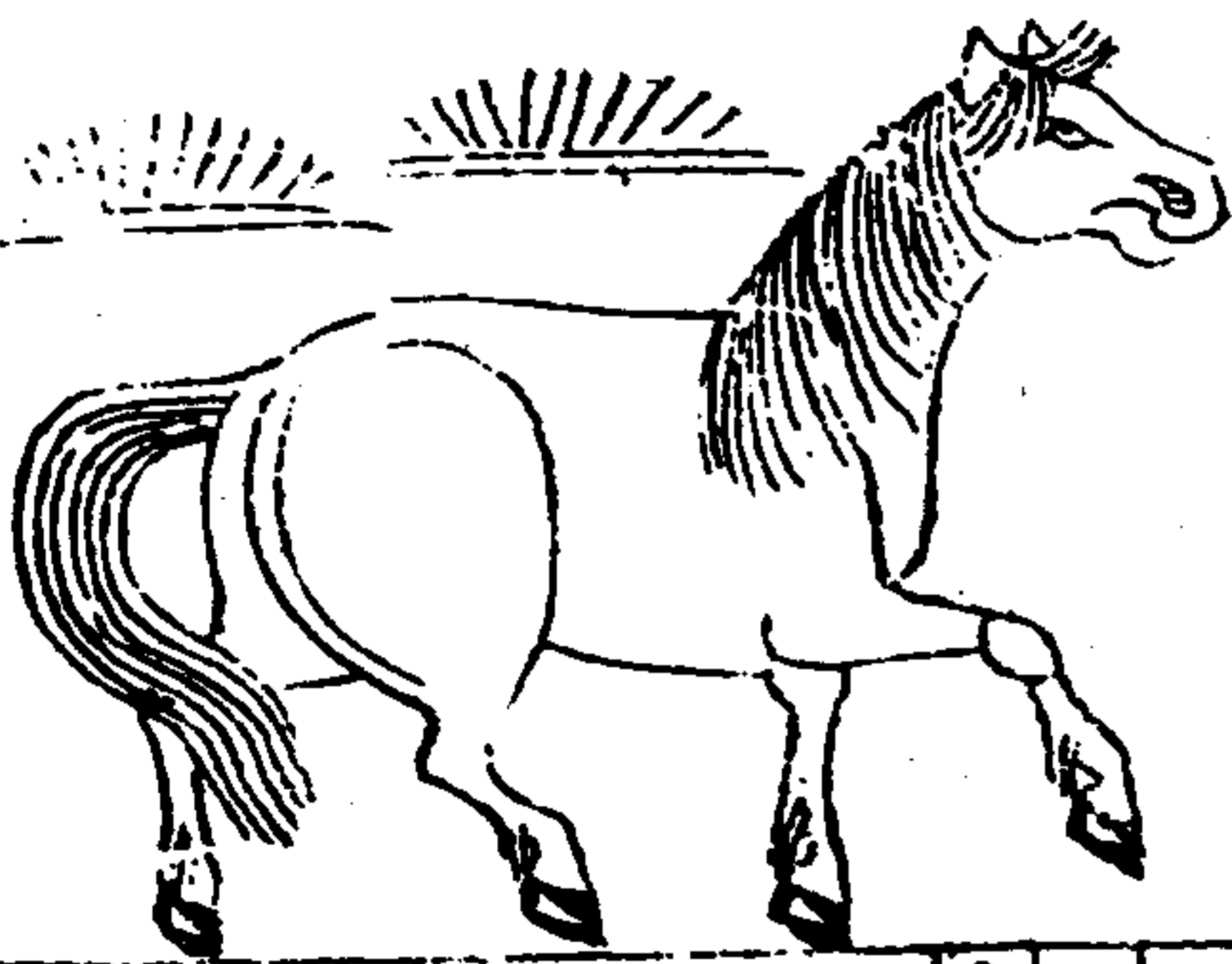
第十... 內... 腎... 損... 起... 病... 源... 歌... 了不堪... 才...

一... 子... 日... 4... 月...



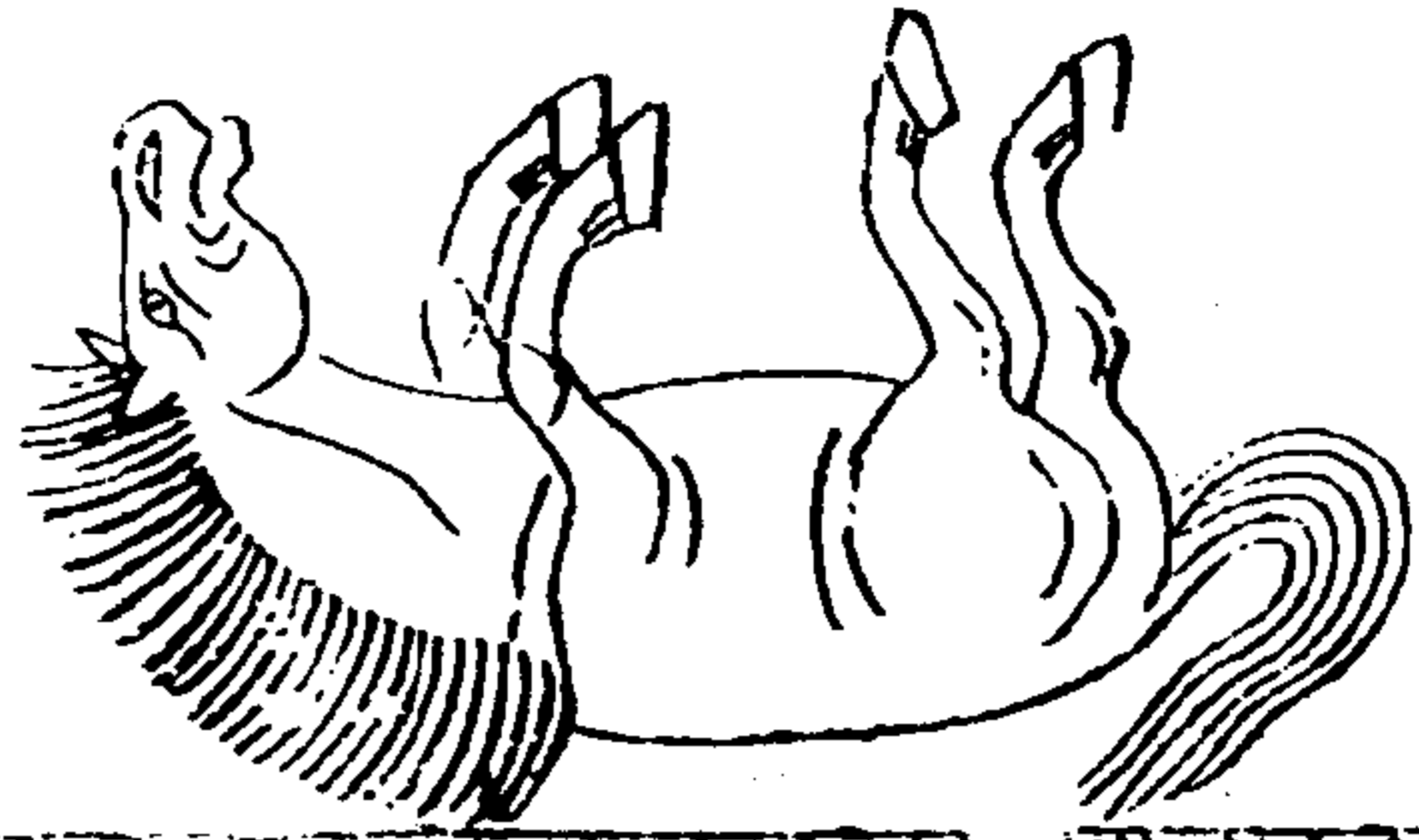
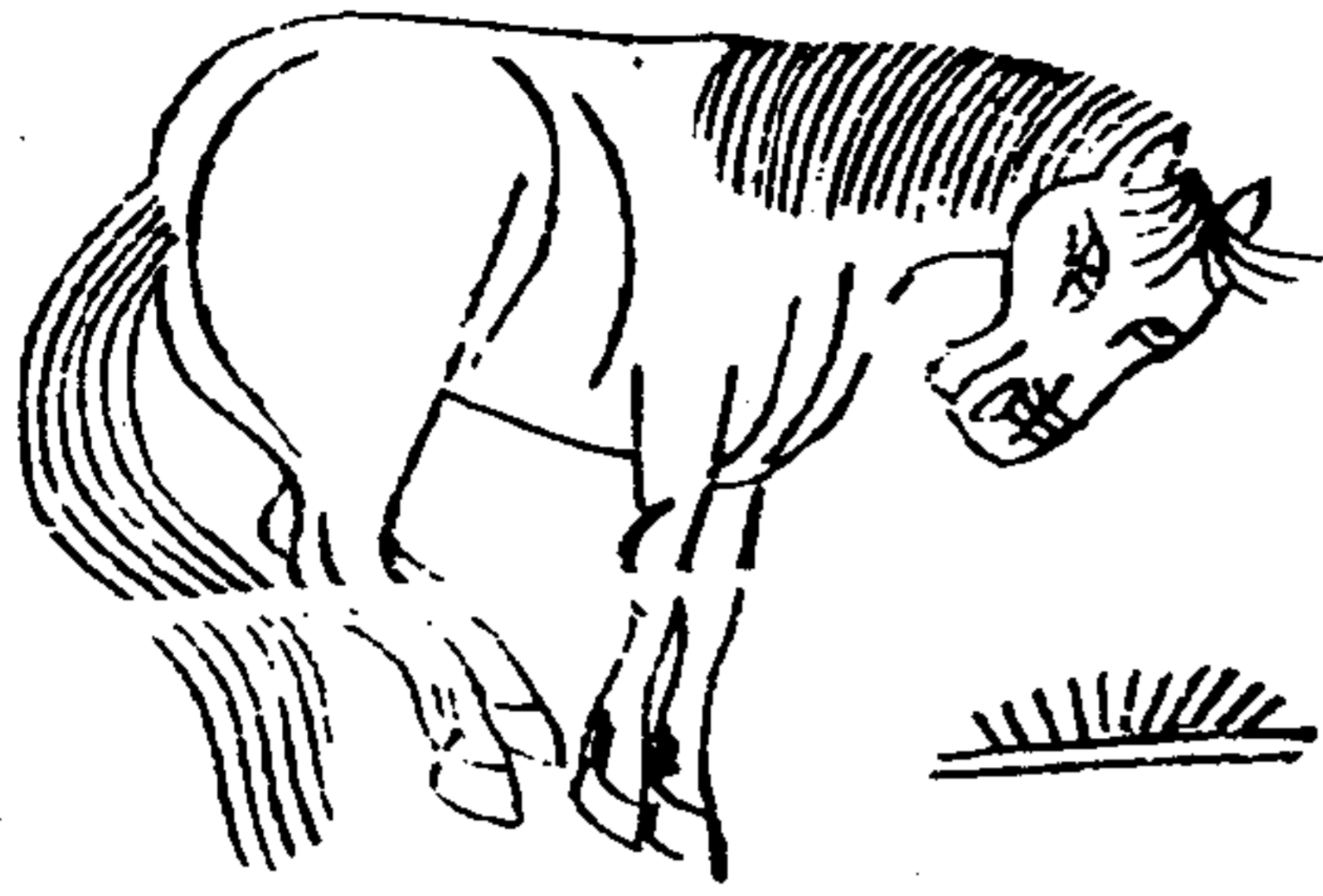
馬患須青大肚結起臥病涼
高時人歇大黃肚結起臥病涼
第二十大肚結起臥病涼

馬患須青大肚結起臥病涼
腹示人腿入陰回頭
第二十五腿入陰回頭



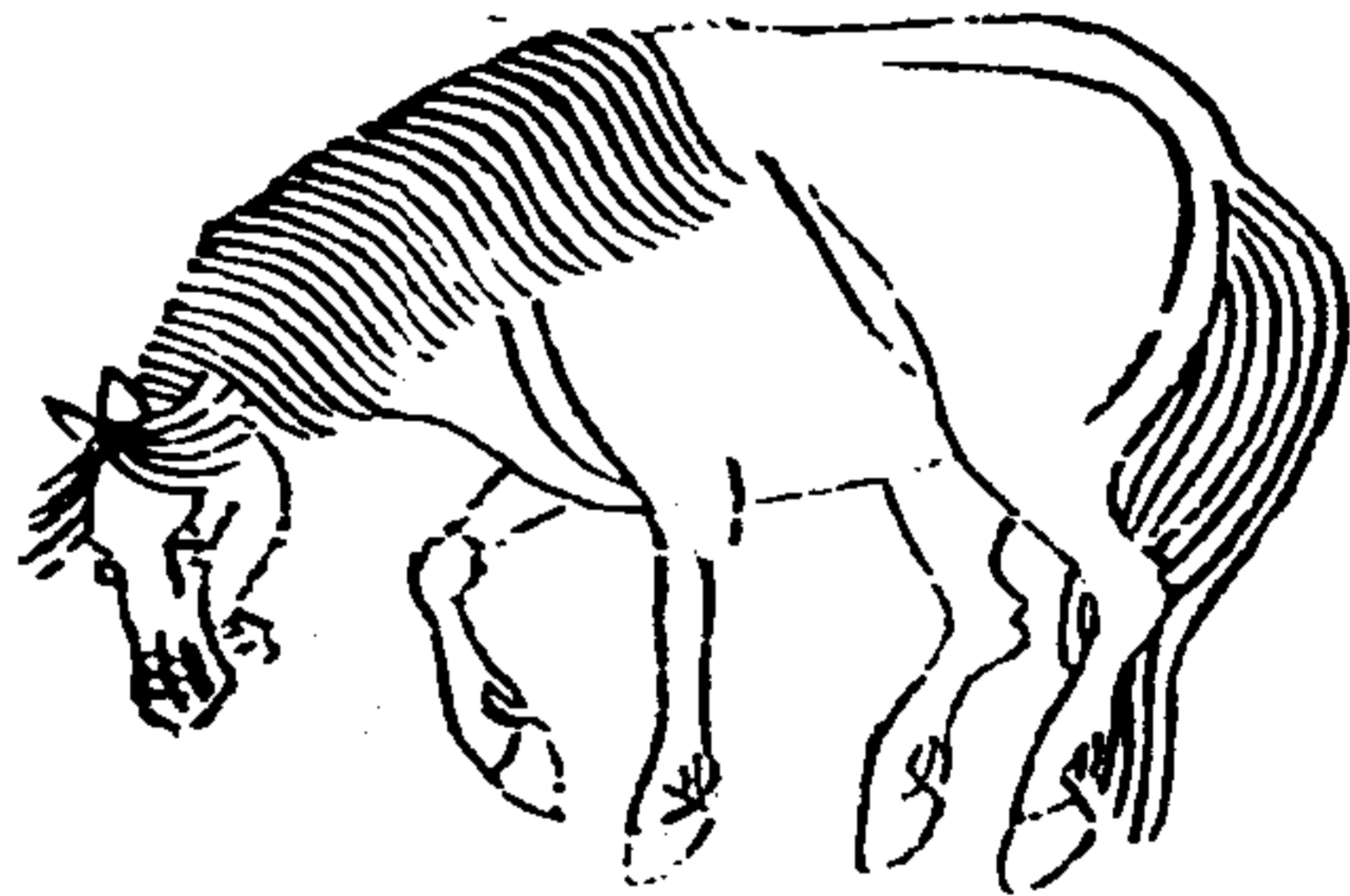
馬因笑水損其肝兩眼如
源歌曰水掠肝起臥病
第二十二水掠肝起臥病

肉重如山肉不
第二十一肉重如山肉不



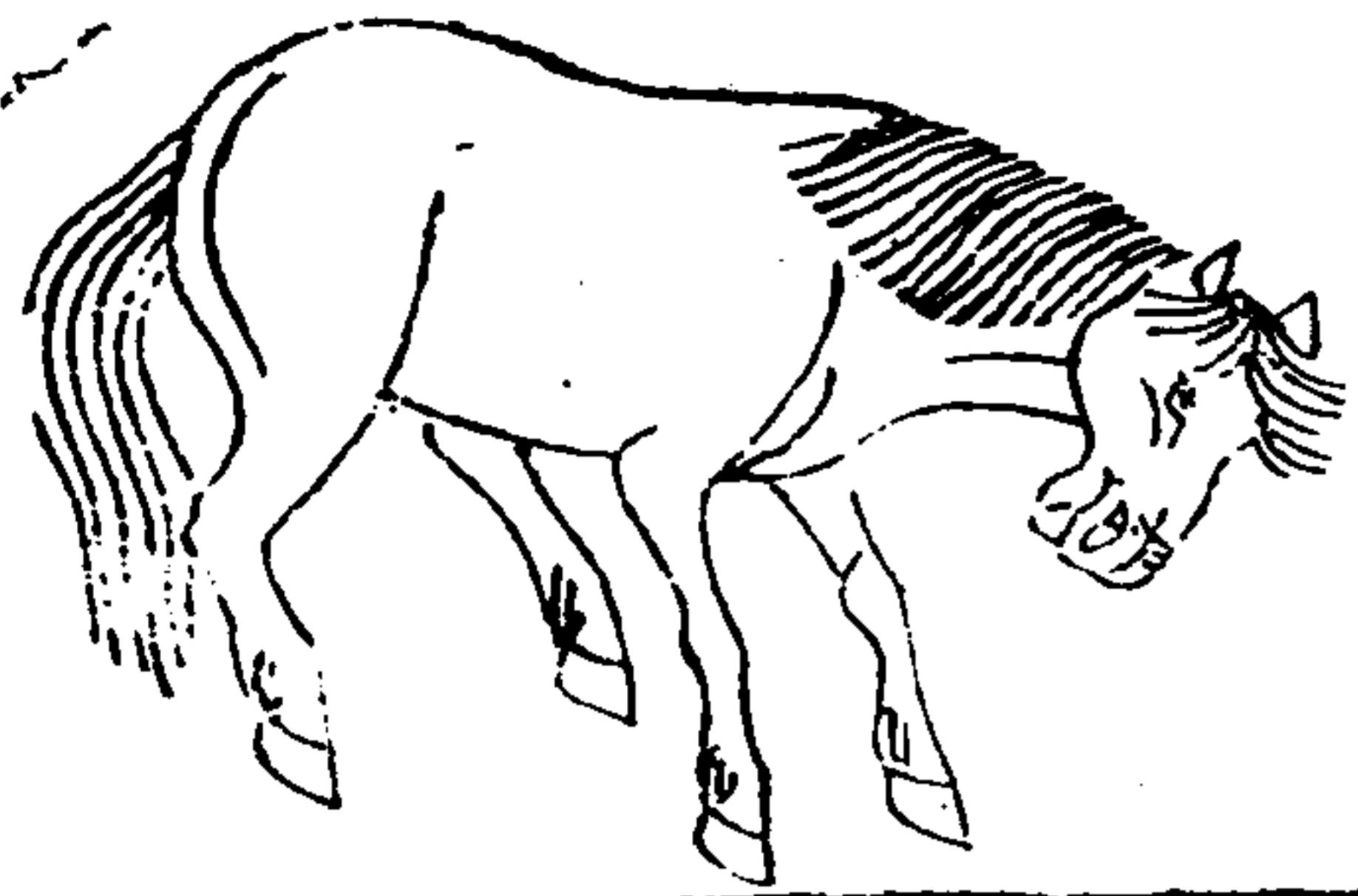
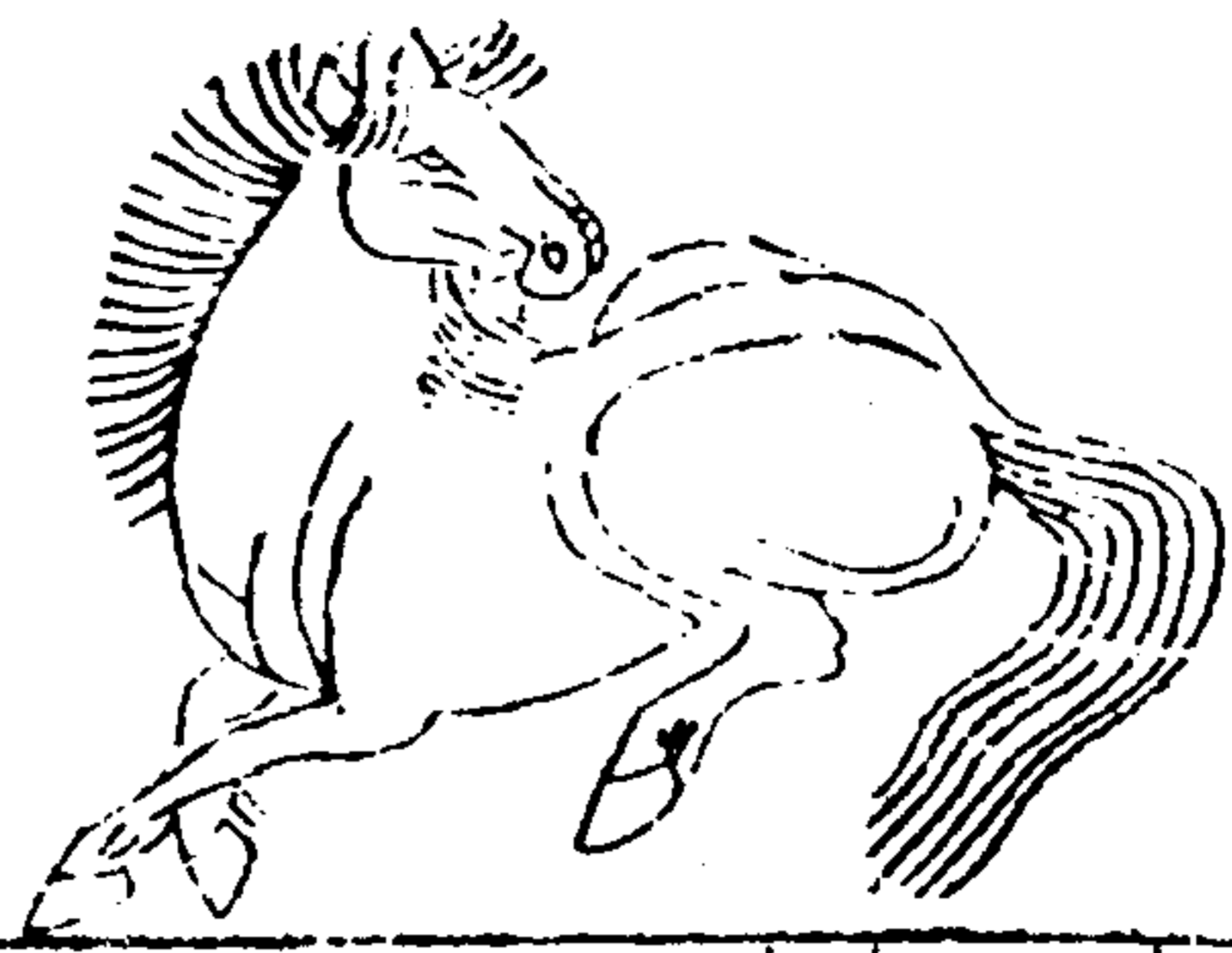
第二十五
 感者畜時四蹄攢為綠血
 肺不通連鬃者血者血者
 感者畜時四蹄攢為綠血
 肺不通連鬃者血者血者
 感者畜時四蹄攢為綠血
 肺不通連鬃者血者血者

第二十七
 病源歌曰
 及章篇草料餵時依舊
 及章篇草料餵時依舊
 及章篇草料餵時依舊
 及章篇草料餵時依舊



第二十六
 壯壯傷起
 壯壯傷起
 壯壯傷起
 壯壯傷起

第二十九
 肺痛起
 肺痛起
 肺痛起
 肺痛起



第三十五卷著者生科起卦

病源歌曰
穀豆全生饋駭駟
因生硬不舒
氣不舒
硬不舒
穀豆全生饋駭駟
因生

源歌曰
源歌曰
源歌曰

補注安驥起卦病源四卷
補注安驥起卦病源四卷

增廣監本補闕注解安驥集卷五

古唐洞羊質

黃帝八十一問并序

蓋聞天地之間人倫之內有地上六畜者可以樹藝五谷是民
之生涯也又曰務茲稼穡者全賴耕牛之力平戎定寇者
載馬之功此之謂也既養其六畜須同察其飢渴疲困疾苦
有其疾患者須憑針藥治療也昔者黃帝在位帝基永祚自
蚩尤已後四海咸服黎庶康寧薄稅斂而深耕易耨也茲者
德化之治也以感動天地神明者矣後王正月十五日夜風清
月朗露泣烟輕有暨獸六人者乃是聖賢聚會之際也傳杜
月之次通相議論唯有一問數內有馬師皇者避席而
焚香仰祝上蒼天帝遙知即云有馬師皇處世救萬民六畜

差天丁使者於白王連花櫃內取出八十一問王帝又遣一
童賈此書直至下方令付與師皇仙童奉勅得書直至下方化
作一人謁見師皇道話次持八十一問付與師皇師皇見此
書踊躍大喜拜謝次仙人失其所在此書乃世之寶也既得此
方藥餌速依方修合療其六畜之患無不神效也着口色而
其病源所喘息而知其休察內挽五臟六腑外觀四季五行
陽知其生死識運氣斷其吉凶炮煉接法針烙從穴乃究
深窮造化之理也今有後學之流不識文墨不曉經書妄
施針用藥謾設其功一生而九死所誤更多今持本
三披閱子細詳之溫其樞要者矣昔明昌壬子歲丁未
師皇曰有八十一問所斷何也師皇曰
冬者何也肝心
淚恰如珠
山

皆因汗出此患 冷物傷之與上居 毛焦更無水草

被風吹怕項連扶 傳送親身爐火熾 鼻頭針破血流

二問心冷者心臟冷逆鼻似水者何也 歌曰

心冷頭低吐清水 口似東凌急須治 立後肉顫指四蹄

以後增寒不肯起 使用孫陽暖心散 此藥世間應無比

三問肺冷者鼻停水涕不食水草用藥治之 歌曰

肺冷鼻中水涕出 毛焦更無水草 鼻白似冬凌

時壅增寒隔上逆 毛焦更無水草 鼻白似冬凌

四問腎冷者何也 歌曰

腎冷把腰更拖肝 後脚虛冷四蹄攢 外傳腎期浸兩膝

以後筋牽脚不穩 大針入通海水穴 暖臟溫之四肢安

五問脾冷者何也 歌曰

脾冷胃氣毒來朝 大小腸中如雷吼 日焦日瘦又毛焦

頻頻即瀉下痢 變化毒氣頻初蕩 兩目分明似太陽

六問肝傷熱者何也 歌曰

肝熱眼赤溢雜淚 筋脈凝時滿目瘡 兩目分明似太陽

七問心熱者何也 歌曰

心熱舌赤似火團 生瘡滿口紅粘涎 空時注開水草慢

瘡痛難咽被延纏 要效除非無散子 更將油蜜煉白卷

八問肺熱生瘡壅毒 外傳候骨鼻中膿出喘息粗者以

治之 歌曰

肺熱煩燥而息忙 鼻中膿血要消詳 喉骨大時食糟膈

九問腎熱者何也 歌曰

毛焦瘦弱病難醫 甲春生瘡背毛又退落可用

肝熱毒氣傳脾胃 甲春生瘡毛又退 皮肉膿血瘡一片

此真毒入實可畏 使用師皇解毒散 假使方病也須

十一問脾熱者外傳唇口生瘡治之 歌曰

脾熱生瘡外在唇 皆因毛退落紛紛 喘息更便黑處臥

日眩唇色損精神 艾較油蜜消黃散 不過三上即安身

十二問肝傷水者冷 氣傷眼目不開毛焦肉顫可治之 歌曰

肝家傷水口鼻青 出氣從來冷如水 毛焦瘦弱眼不開

冷氣攻於膈上處 上衝厥時在胃 尋思內察外分明

此者便是肝傷水 氣取根原莫亂 尋思內察外分明

十三問心虛者何也 歌曰

心家傷水口鼻青 此者心虛也 尋思內察外分明

肺家傷水鼻中滴 毛焦肉顫可治之 歌曰

下唇哆呵垂頭立 此者肺家傷水也 尋思內察外分明

十四問腎傷水者何也 歌曰

腎家傷水兩耳垂 此者腎家傷水也 尋思內察外分明

十五問脾傷水者何也 歌曰

脾家傷水便色淫 此者脾家傷水也 尋思內察外分明

用藥治之 歌曰

出氣之時口鼻冷 此者脾家傷水也 尋思內察外分明

隨方用藥按根源 此者脾家傷水也 尋思內察外分明

十六問腎寒者何也 歌曰

腎家傷水兩耳垂 此者腎家傷水也 尋思內察外分明

可以治之 歌曰

尋思內察外分明 此者脾家傷水也 尋思內察外分明

日月分明觀遠天 不是術人誇好手 東西南北盡談傳

○十七問 慢肺黃病者宿草不消是困水納其二臟生其此

歌曰 頻頻泄瀉不調 脾冷胃氣毒逆朝 大小腸中如雷乳 變却草料不能消 變化毒氣頻瀉

日焦日瘦又毛焦 要較桂心豆豉散 直饒馬病見功勞

○十八問 六畜腹疫者五臟毒積逆氣本腸五翻脹疫治

之可也 歌曰 五趾脹疫病傳符 亦覺舌與早頻空 初得心肺生熱毒 外傳鼻內滿口吞 眼赤肝腫多有疾

頭顛腦脹氣通腸 亦覺調治先解毒 莫隨膿洩血

○十九問 六畜腹疫者五臟毒積逆氣本腸五翻脹疫治

之可也 歌曰 五臟毒積腸中難 盛積聚生此患 大小腸中不消化 日夜拋棄如鐵彈 毛焦瘦弱又難

慢首肅危精神使 要較脂確取臟中 敗毒糞硬病消散

○二十問 擊畜生駒惡物在腹中頻頻尿血水及小腸惡物何

以治之 歌曰 落胎惡物在子腸 腹脹在腰小便忙 痛衝腦隔時時悶 日深不取命須亡 要較早用敗毒散

地龍膩粉最為良 當歸沒藥堪可治 麒麟甘草骨碎將

○二十一問 心肺黃者病內生壅毒腹中疼痛兩眼胡觀實似

醉狗何以治之 歌曰 眼前花發見東西 立地之時如醉狗 心脾黃病集熱壅 腹中疼痛如雷吼 每度寒時汗以泥

引輓成上聚四蹄 連唯三服敗毒散 三焦剛却為醫選

○二十二問 慢肺黃病者宿草不消是困水納其二臟生其此

消化糞頭緊硬忽起忽以用藥治之 歌曰 起臥要識慢腸黃 宿草困水大小腸 三朝兩日煩觀頭 糞拋隨水硬光光 一陣痛時和腰脊 一回痰後却爭張

急進過藥令交薄 其交腹脹見身亡

○二十三問 慢肺黃病者宿草不消是困水納其二臟生其此

患也 歌曰 起臥須知慢肺黃 左右周迴觀膝堂 立地顛腰拖後脚 以輓四蹄向上踰 屢屢亞身不唯瘡

糞拋脂硬硬光光 亦覺便用脂和藥 日多生腹見無常

○二十四問 肝腫病者肝家毒積聚毒氣上衝膈前迷悶疼痛

兩眼不見遍身有汗不住胡走急起臥以藥治之 歌曰 肝腫起臥見精神 壅毒邪眼不見人 逢壘入坑胡更撞

橋上擊定不須存 遍身毛焦瀝瀝汗 肝熱衝心准胃門

○二十五問 鎖腰風者汗拍著腰膝四肢恰如筋斷搭眼精遍

身肉顛治之 歌曰 醫人要識鎖腰風 腰多難行醉狗同 難立到生拖後脚 搗腰鳴瘰瘰形容 發時肉顛頭頂硬

翻睛眼露白人瞳 盲豎不識須胡道 却言醫瘰瘰鬼神風

○二十六問 四柱風者客風透入四肢虛腫無力難起難以

藥治之 歌曰 前脚拒定後脚坐 欲起不起又却臥 喚得醫人看病源 諸家求神言是禍 醫人不識四柱風

燒錢奏馬免災禍 各依敗毒能針治 下藥剋日須安可

○二十七問 難患風者賊風透入四肢內攻臟脉四脚無力恰

如筋斷起臥無因此病難療何以治之 歌曰 擊畜病却癱患風 邪風敗氣鑿腰中 脾得肯逆朝百會

腎閉就骨四肢攻 蹄脚無力如筋斷 似地難行救無功

似此形狀不下藥 日深必定命歸空

○二十八問 疝風者疝氣透入四肢內傳五臟六腑外傳滿身瘡

便眼目出翻牙痛交定用藥治之 歌曰 疝風鑿口片時出 初時疝氣疝疝疝 疝疝疝疝疝疝疝

○三十五問肺冷者口中吐痰水即漸瘦可治之 歌曰
又患諸臟冷來侵 口中痰水舌底沉 發時肉顫身如
瘦弱羸羸病轉添 桂心附子良藥散 此病炎冷與作是

○三十六問眼中冷淚四肢困者冷傳於脾四肢無力難行
淚用藥治之 歌曰
肝冷傳脾淚連連 頭重偏愛日陽前 以後掌頭嘴扎地
行時無力四肢羸 要較洗肝溫脾散 此散藥效直千錢

○三十七問脾腎冷來侵 起引湯中痛轉添 因為曉水沒里面
又為此病痛難任 厚朴官桂宿砂散 酒下之特喜不禁

○三十八問小腸秘澀毛焦皮黃時時疼痛用藥治之 歌曰
小腸尿澀小腸傷 澀澀便時金色黃 疼痛羸羸頰頰
適身皮毛沒精光 芍藥桂皮二附子 一時灌下便安良

○三十九問脾風者急水傷脾胡走作聲後脚前脚可用藥
治之 歌曰
畜患脾風不住走 頻頻作聲驚人吼 擊足遠搖來往轉
後脚往前踴騰口 火針脾胃用藥盤 當時立效人皆喜

○四十問心風黃者血注衝心哮喘不住作聲胡走可治歌曰
心肺黃病走來頻 哮喘高聲驚四隣 眼睛三角逢人撞
見者都道不曾聞 名醫便烙天門穴 當時立效似還魂

○四十一問日夜作聲不住呼喚者為肝膽內有貴呼為胃養
高也 歌曰
肝膽有貴吟哦聲 百餘聲氣可人听 臟腑之中有貴物
養是必定家道榮 醫人不識胡胡道 休立病狀亂施藥

○四十二問五臟傷者兩上脘毒生口瘡吐涎沫毛焦便黃
也用藥治之 歌曰

○三十二問腎氣衰者宿水不消化小腸疼痛起卧也歌曰
腎家氣痛又傳腰 皆因宿水不能消 小腸疼痛中難忍
寒寒起臥反無氣 遠背毒氣如雷吼 以後拳脚怎舒腰

○三十三問脾氣痛者冷傷脾胃內生疼痛逆氣衝心也歌曰
交為起時前跑地 止痛散下有功勞 氣者冷傷脾胃逆
脾家氣痛起臥忙 暖中疾痛似刀傷 氣者冷傷脾胃逆

○三十四問大小腸冷痛者腸中雷鳴內生疼痛逆氣相衝治
之可也 歌曰
大小腸中冷氣逆 皆因虛弱病相乘 起引湯時煎藥散
腸中雷鳴似雷轟 便引小腸痛散散 何心此病不安寧

○三十五問肺冷者口中吐痰水即漸瘦可治之 歌曰
又患諸臟冷來侵 口中痰水舌底沉 發時肉顫身如
瘦弱羸羸病轉添 桂心附子良藥散 此病炎冷與作是

○三十六問眼中冷淚四肢困者冷傳於脾四肢無力難行
淚用藥治之 歌曰
肝冷傳脾淚連連 頭重偏愛日陽前 以後掌頭嘴扎地
行時無力四肢羸 要較洗肝溫脾散 此散藥效直千錢

○三十七問脾腎冷來侵 起引湯中痛轉添 因為曉水沒里面
又為此病痛難任 厚朴官桂宿砂散 酒下之特喜不禁

○三十八問小腸秘澀毛焦皮黃時時疼痛用藥治之 歌曰
小腸尿澀小腸傷 澀澀便時金色黃 疼痛羸羸頰頰
適身皮毛沒精光 芍藥桂皮二附子 一時灌下便安良

傷寒毛焦不勝傳 口舌俱赤 咳逆喘急 水腫

○四十三問 肺出五臟積熱多 銜口中燥 用藥治之 歌曰

五臟積熱多 銜汁 六腑積熱燥 肺不和 主閉多

所以寒出上 此意 不治毛焦水草微 日深成病為美難

對證涼藥解毒散 自然安樂身輕健

○四十四問 肺邪入外傳 肺痛者用藥治之 歌曰

項曲頸降搖到骨 宜風或前是振元 風抽筋急得外可

佳時呼作肺邪毒 此意肺風經三經 外傳頭上病如

用藥未時通脈時 要醫百病理行是

○四十五問 肺邪時起 上焦積熱及清痰 難行可治之 歌曰

肺把時時起 痰湧本清濁有逆 急行傷重肺把

四歸指時紫六段 毛焦皮肉如繩束 痛身皮肉如繩束

用藥火封時起 上焦清熱解毒散

○四十六問 肝邪時起 上焦積熱及清痰 難行可治之 歌曰

肺肝黃病眼目赤 宜風或前是振元 風抽筋急得外可

擊在搖上轉紫 此意肺風經三經 外傳頭上病如

此意三朝通脈 日深傳文命難存

○四十七問 肝邪時起 上焦積熱及清痰 難行可治之 歌曰

水草翻日凌道登 口鼻吐葉六三翻 向着羅羅脾胃開

眼合耳垂不切草 日深日瘦 宜安 或脈或消吐出不

五臟毒時逆回轉 日深通壅空可治 日深須是病難全

○四十八問 頻咳聲啞者 因飽上行急加胸難移可治之 歌曰

日夜閉啞水草慢 更添啞氣頓忘喚 飽上行急五積痰

前脚難移時時 我較甲時大封治 消積散壅聚新思

之可也 歌曰

朝朝水草似食泥 日日皮膚瘦又羸 百日瘦如柴行路弱

四肢無力項筋垂 日久啞聲聞啞氣 肋肢肺貼病難醫

○五十四問 傷重空喘者 熱傷重衝心肺注 兩疼痛外傳喉骨

鼻中膿出又慢草可以治之 歌曰

熱傷心肺又頻啞 鼻中膿出喘忙忙 毛焦瘦弱水草慢

怡如鬼狂項即高 立時行步風吹倒 引後合眼少精光

○五十一問 傷重衝心肺者 難以調治 擁毒不食水草 歌曰

傷重行急項心脾 鼻內膿流時時地 雙眼赤不見物

渾身肉瘦腹如解 五積痰毒難食 禁胃之間氣須

此般行扶藥休醫 假脫妙手應難治

○五十二問 傷重衝心肺者 難以調治 擁毒不食水草 歌曰

飽上傷重更著熱 朝朝面赤頭流血 漫草瘦弱漸狂

骨瘦如柴無力性 起臥之時不肯休 此患為因皆是熱

○五十三問 腸中濃血 膿血推毒於病氣 脈不順可治之 歌曰

傷熱腸中濃血推 膿血推毒於病氣 脈不順可治之 歌曰

一回痰後奔心中 日漸瘦弱筋骨露 且瘦頭歪吞似弓

識病先下敗毒散 然後調治氣須

○五十四問 即瀉者 困水腸中宿草不消 並氣相攻 頻即水切

治之 歌曰 困水即瀉不安寧 傳來胃氣若雷鳴

日深漸瘦柴相似 春藥網刃甚伶仃 動脚欲倒行無力

外時難起得儀形 只宜針治八邪穴 浦其臟腑得安寧

○五十五問 發水傷於五臟 胃氣不和 腹中雷震 煩渴水何

以治之 歌曰 發水傷於五臟 胃氣不和 腹中雷震 煩渴水何

大小腸以漸漸病 兩脈痛時水在

五十六問敗水逆行五勝不絕透外臍可治之 歌曰

困水荒外奔豚米 敗水逆運痛腹懷 赤衛閉塞血脈痛

頭垂肉顛脾難控 盛人若選識此患 先調脾胃藥安

更用解毒針本穴 莫教性命掩塵埃

五十七問宿水荒外水不絕者逆氣攻心内生疼痛得此

荒外也可治之 歌曰

宿水荒外微肚腹 腹中冷痛似刀切 痛內肉顛生而腹脹

痛連腰脊急拳拳 逆氣用茶敗余水 不會却道脾胃美

三日已前通心腹 五臟已後合須排

五十八問敗水侵於 痛用藥治之 歌曰

敗水荒外透核肌 逆氣用茶敗余水 或腫或消又却下

朝朝慢草草請光 待食肉顛水變氣 兩肋氣刺似心狂

名醫去毒除病水 不知此法命須亡

五十九問食積 行都心 逆氣外傳食積切治之 歌曰

血結食積食積牛 逆氣積聚長年成 上下根節傳厥逆

食積裡向結成積 逆氣積聚長年成 鼻中膿出自然清

開候用藥能醫治 後學之流莫亂呈

六十問草結者 肝中結成積 食積生時筋肉聚

草結原從胎內來 肝中有結結成積 食積生時筋肉聚

恰似胡桃累累排 發時臟腑頻喘喘 急喚醫人取結開

手奪之時猶小可 犯者戒眉恐禍矣

六十一問食積推毒氣結喉骨高者用藥治之 歌曰

食積草結有二般 就中氣結脂膜經 夾喉食積使骨腫

糜硬忙醫醫豈寒 鼻中膿出類空端 往來出氣發音呼

六十二問老焦者五臟積熱血脈排乃毛焦也可治之 歌曰

三焦不和傷他熱 五臟積毒氣脈結 赤衛閉塞水往

不盤多日生瘡癩 要較油蜜消黃放 身上毛光精神

六十三問口中涎水為冷熱相攻結於羅膈上蛔虫落於心

頭痰水也 歌曰

口中白沫吐粘涎 落架蛔虫呼肺痰 冷熱相攻朝膈上

頻頻咳逆更心煩 要較白蜜養癯滋 立效除痰黑神丹

六十四問一種脾寒者肉顛及痛兩眼頻頻顛顛切頭

以藥治之 歌曰

一種脾寒又傳肝 魚頭肉顛耳寒寒 遍身疼痛如錐刺

筋骨酸疼似刀切 逆氣用茶敗余水 四肢輕快便康安

六十五問二種脾寒者肉顛及痛口色白可治之 歌曰

二種脾寒冷透心 攻牙寒透透心 小腸疼痛頻頻

口色白黃似淡金 風寒解毒先汗汗 木穴應須用火針

六十六問三種脾寒者肉顛者鼻中水大腸疼痛腹內雷鳴者

下氣也 歌曰

三種脾寒又傳脾 毛焦肉顛黃鼻涕 大腸疼痛頻頻

腹內雷鳴多下氣 人針木穴白通 先須治胃方守

六十七問四種脾寒者肉顛及痛身顛多心驚 舒腰挽脊掛頻

四種脾寒又傳腎 攢身顛慄多心驚 舒腰挽脊掛頻

痛刺照肋如刀切 下針本穴便須痊 妙藥三服氣脈順

六十八問五種脾寒者肉顛及痛身顛多心驚 舒腰挽脊掛頻

五種脾寒傳胃 肉顛雷鳴腹內乳 痛時輕顛沒精神

胃後頭痛如狗 風寒解胃治腸中 大針立效方寸

六十九問六種脾寒者肉顛及痛身顛多心驚 舒腰挽脊掛頻

脹 歌曰 六種脾寒傳五臟 筋脈不舒腹如脹

腹中疼痛兒悶多 更微逆氣攻隔上 隔下亦氣又不往

直是妙手也須喪

七十一問七種脾寒通肉 顛逆氣攻心可以治之 歌曰

七種脾寒傳六腑 肉顛逆身來性走 逆氣疼痛抱心來

服黑何池附熱乳 唇口青黑以水凌 片時身顛為尺七

七十一問八種脾寒 三焦擁滯血脈不通 增寒頻吐宜用蒸

治之也 歌曰

八種脾寒傳胃間 三焦逆氣壯難 冷氣侵時頻吐地

疼於五臟又高寒 裏氣大封十二道 表於寒氣使身安

七十二問九種脾寒者 肉顛毛焦腸中乳走 亞身頻尿用藥

治之可也 歌曰

九種脾寒大小腸 腹中冷氣吼走狂 肉顛毛焦寒甚寒

亞身頻尿淡金黃 大封五指瀉得快 溫和六腑便安康

七十二問十種脾寒 顛逆氣攻心水及多可治之 歌曰

十種之病号脾寒 發時顛逆氣攻心 腹內不和下氣乳

中痰水令連連 更有大封封四道 是須長桂木香丸

七十四問李其茂 濕困小宿宜場中不納 冷熱相攻內生痰

病時時寒也 歌曰

急水急草氣上來 腸中痰水卒然定 成病腸中如雷乳

下來疼痛若刀開 腹內有痰寒熱甘 頻頻逆氣又膈寒

火封百會和湯藥 萬病消除最妙法

七十五問冷氣不足 又傳神當痛起 外腹作雷鳴用藥治

之可也 歌曰

氣痛神當痛起 外腹作雷鳴用藥治 左右回視地地

與下痰清如雪之 到病時後胸院 皆皆為寒能止痛

不音而下治用藥 細辛清氣言言止 此藥為寒言言

七十六問從心傷內腎腰膝無力難起 卧可治之 歌曰

搖患腎冷氣把腰 腎家冷病不能消 前後起難無氣力

行時腰脚更拖腰 百會八指瀉針烙 三溫腰疼腎切能調

先於艾膏膏脊骨 不過半月病除消

七十七問瘦弱有飲毒毒氣水砂入肺中可治之 歌曰

毒氣砂石入肺腸 不能消化腹中脹 草連無力身沉重

即漸危毒病憂毒 朝朝合取頭垂定 少却精神未可當

針烙切須先治療 日淨必定命無常

七十八問傳肢肺病者困弱急汗出因中上指鼻草砂土等

藥藥病不消不化可治之 歌曰

搖患傳肢困弱忙 臭草毒氣腦中傷 初得外傳和脚痛

不知早至外逐相 四脚傳米頭項硬 骨骨高鼻腫藥

慢草難卧行無力 要較針醫神效方

七十九問頃頃把者內傷五臟因中汗出賊風拍着頃強發

難卧籠 歌曰

頃頃把腰頭低難 汗出怕着皮骨間 筋骨硬時難卧地

皆因行急傷五臟 漸漸狂風似刀刺 不識之人却胡停

後脚相時痛無備 早遇良醫必須差 識之人却胡停

八十問胎胸有患者母卧旋四蹄勞因承者因傷晚可用

藥治之 歌曰

胎胸有患最難醫 卧卧勞因旋四蹄 胎胸有患最難醫

子痛母疼不救解 頻頻尿下虛建 安藥子腸無是物

把時水道血衣重 故取二般知端的 已日連夜辨高低

八十一問胸子結者胸中擁毒氣結足氣腹脹疼痛難忍

可用藥治之 歌曰

胸子結也難醫 腹脹起臥是父危 胸子結也難醫

滑石油同肢粉 唯時子細用心機 妙藥集管中

溫水同持公道文 取也隨行三二里 關及道病方移

按一藍水補關注解安藥集卷第九

據中國科學院圖書館藏清乾隆
元年李玉書刻本影印原書版
框高一九二毫米寬二七六毫米

新刊纂圖元亨療馬集
圖像水黃牛經合併大全
駝馬經

〔明〕
喻 喻
傑 仁
撰

牛馬駝經序

子思子言盡人盡物之性子與子言仁民愛物之理至矣哉參天贊地補兩天之不及者其惟治療一書乎蓋六畜之大有功於人者鈞衡駕輓負重致遠惟牛馬駝為最田獵戰陣馬績為良任載力田牛勞莫鉅萬里千斤駝功更遠有之者賦役充焉財用足焉誠富國之能材宏家之楨幹也特其治療之術物不能言而人功為秘務窮其理務究其源不可以粗淺躁妄試也方今

元亨療馬集序

聖天子景運重新湛恩累洽萬彙長養物不夭傷以仁心育萬物固已咸若其性矣亦何俟斤斤於治療一書然而善牧者潔其水草酌其芻菽慎其寒燠節其足力則災疾不生孳育日盛苟一有調馭之失宜縱師皇岐伯伯樂寧戚復生不能無待於針灸之精與夫藥餌之當也有明六安喻氏昆仲本元本亨究師皇岐伯之經泄伯樂寧戚之秘針砭醫療

應手而痊經其治者馬大蕃息時出其緒餘以治牛民賴以有耕更精其手法以治駝國賴以引重壯軍威而成歲功利轉輸而濟牧養裨益豈淺鮮哉原序為二子之隱於醫也不矜其功不計其利滋滋樹德務愛及羣材而咸盡其性誠哉九方神賞不貳孫陽也其方書已久行於世近逢李子玉書重梓其治療圖經頌論以壽於世子從旁竊閱之欽其利濟民物啓迪後人之善因走筆弁其端所

元亨療馬集序

皆

以著喻氏伯仲之功於無盡也嗚呼國師列于夏官醫獸隸於太僕衛公勤庶政而騷牝三千孔子為乘田而牛羊茁壯蓋亦盡人而盡物者仁心所寓之一端也吾願世之善牧善療者於此三致思焉庶可以盡此書之蘊是為序

大清乾隆元年歲次丙辰孟春之月上元許鏘賢聲氏題于有秋書屋

纂圖元亨療馬集目錄

卷之一

相良馬論 相良馬圖 相頭法 相眼法

相耳法 相鼻法 相口法 相形骨法

相蹄法 相超逸 相壽夭

鑄銅馬式新增上進銅馬表 銅馬相法 牧養法

良馬寶金篇 口齒論 齒馬相法 齒歲論

齒歲歌 四季口色 師皇五色論 肝論

心論 肺論 腎論 脾論

碎金五臟論 王良先師大地五臟論十八大病

五癆 七傷 造父八十一難經

卷之二

元亨療馬集目錄 三十六起臥圖歌 脈色論 察色歌

診脈圖 診脈歌 察色歌

右手左脈三部圖 左手右脈三部圖

定症歌 伯樂明堂論 明堂歌三百六十句

火針氣針明堂圖 六脈出血明堂圖

火烙壽烙明堂圖 開鑿巧治明堂圖

針穴伯樂針經 三陰三陽圖 刀砭口

伯樂壽烙歌 血忌口

卷之三

七十二症病形圖 病源歌

師皇論 十良歌 觀形法 察色歌

診用法 針烙法 調理法 戒忌法

應病方

馬患翻胃吐 胎氣胎風 馬患胎病 揭鞍風

馬患薑芽 馬患脫肛 馬患黑汗 寒傷腰膝

敗血 肺寒吐沫 馬患慢症 羅膈傷

馬患水掠肝 蟬虫咬袖 馬患前結 馬患中結

馬患後結 馬患冷痛 馬患熱痛 馬患胞轉

馬患陰腎 偏次黃 脾氣痛 馬患草噎

新駒妳渴 五攢痛 腸八陰 馬患腸斷

肺風毛癢 項春悵 胃冷吐涎 馬患賺黃

馬患冷拖桿 舌上生瘡 宿水停臍 馬患心苛

卷之四 馬患破傷風 垂縷不收 遍身黃 肝熱傳明

元亨療馬集目錄 馬患喉骨脹 板腸結 胃寒不食草 慢腸黃

馬患骨眼 內卸眼 混睛虫 心經伏

馬患胸膈痛 蹄頭痛 馬患腰黃 腎冷拖腰

馬患肺敗 馬患心痛 傷水起臥 肝經風熱

馬患肺壅 馬患肚脹 馬患尿血 馬患腎虛

馬患傷料 腎經痛 馬患心絕 馬患肝絕

馬患脾絕 馬患肺絕 馬患腎絕 脾虛濕邪

冷腸水瀉 胡骨把勝 馬患額黃 心熱風邪

卷之五 黃帝岐伯問答瘡黃疔毒論 瘡黃歌 五疔歌

千毒歌 三十六黃圖 五疔十毒圖

王良啞嗽論 啞嗽歌 起臥八手論 八手歌

十結圖	取結糞圖	三喉論	三喉歌
開喉圖	骨眼論	骨眼歌	骨眼圖
渾睛虫論	渾眼虫歌	點痛論	寒證論
寒證圖	熱證論	熱證圖	虛證論
虛證圖	實證論	實證圖	表證論
表證圖	裏證論	裏證圖	邪證論
邪證圖	正證論	正證圖	八證歌
論馬一十六般蹄痛	論馬無膽	無膽歌	
論馬春季放血	預針圖	放血歌	
論取槽結法則	取槽結圖	槽結歌	
論馬十門	前後十門圖	十門歌	
論馬陰陽運氣	五運六氣圖	運氣歌	
元亨療馬集目錄	逐日受病歌	馬本命日	論馬買馬吉日
放血忌日	論馬買馬吉日	論馬買馬吉日	
血脈流轉歌	論馬水火二驛	論馬水火二驛	
驛馬圖并歌	論馬臟腑中有玉女關并歌	論馬臟腑中有玉女關并歌	
論馬卒死	論馬五疾	論馬八邪	
論馬起卧驀然而住起卧者	起卧而住歌	起卧而住歌	
論馬起卧忽然卧地不起者	起卧不起歌	起卧不起歌	
論馬割鼻者	割鼻圖	論馬明堂針穴者	
論馬傳經絡四足輪流疼痛者			
論馬寒症噓煖藥疾施涼劑不效者			
論馬有疾似無疾無疾如有疾者			
論馬有疾者			
論馬無疾者			

卷之六	○蓄養本草喂飲須知	經驗良方
生料部	熟料部	青草部
生水部	熟水部	枯草部
○五經治療藥性須知		
療心驚悸	療用明目	溫脾和中
腰腎小腸	大腸草結	諸風解表
五癆七傷	導積滯氣	療血和血
辟瘟疫氣	和藥解毒	殺虫治疥
○陳反畏忌禁藥須知		
六陳	十八反	十九畏
○引經瀉火療病須知		胎前服忌
引經	瀉火	和血
○君臣佐使用藥須知		理氣
和藥必用	引藥必用	使用歌方三十六
○經驗良方		
治瘡黃	治疔毒	治咳嗽
治臟結	治咽喉	治起卧
治心部	治肝部	治眼目
治腎部	雜治部	治脾部
		治點痛
		治肺部

六安喻木執著

○相良馬論

馬有駑驥善相者迺能別其類相有能否善學者迺能造其微是以冀北固多馬矣伯樂一過其馬羣遂空者非無馬也無良馬也今夫或赤或黃或黑或蒼蟻聚蟲集旅走叢立四散恫恍開合萬狀而善相者柿手飛塵指毛命物其質之可取者收蓄攻教始無遺質自非由外以知內施以及精又安能始於形器之近終遂臻於天機之妙哉今列相法于其後以茲能者云

頭

馬頭欲得高峻如削成又欲得方而重宜少肉如削兔頭壽骨

元亨集馬論

欲得大如綿絮包玉石生髮也鬮骨欲得廉而闊又欲長

小骨也須欲方而平八肉欲大而明也耳易骨欲直下骨也

元中欲深耳下頰欲開欲方前也

眼

馬眼欲得高又欲得滿而澤大而光又欲得長大目大則心大

心大則猛利不驚目睛欲得如垂鈴又欲得黃又欲光而有紫

艷色箱欲小又欲得端正上欲方曲下欲直骨欲得成三角皮

欲得厚若目小而多白則驚長瞳子前後肉不滿皆惡目不四

涌上臉急下臉淺不健食目赤睫亂眼下無肉皆傷人

耳

馬耳欲得相近而前立小而厚又欲小而銳狀如削竹如削欲

在耳小則肝小肝小則識人意緊短者良若根漫及闊而長者

鼻

鼻

馬鼻欲得廣大而方鼻中色欲紅鼻大則肺大肺大則能奔鼻孔欲大素中欲兼而張素鼻孔水火欲得分孔兩開

口

馬口吻欲長口中色欲得鮮明上唇欲得急下唇欲得緩上唇欲得方下唇欲得厚而多理上齒欲鈞下齒欲錐領下欲深喉欲曲而深唇不覆齒少食齒左右蹉不相當難御齒欲得深而密淺則不能食又欲得齊而白則耐齒不滿不厚不能久走斷齧欲得有辨而明舌欲得方而薄長而大色如朱紅

形骨

望之大就之小筋馬也望之小就之大肉馬也至瘦欲得見其

肉至肥欲得見其骨馬類項欲得厚而強又欲得脫而頸項骨

欲大肉次之髻欲得極而厚且折季毛欲長多覆則肝肺無病

鬃毛鬃欲帶中骨高三寸鬃中胸欲直而出臆欲廣兩肩本

欲深肩肉欲寧息間欲開視之如雙息雙息欲大而兩肩內

腹膈下欲廣一尺已上背欲得短而方脊欲得大而抗脊背欲

得平而廣晦筋欲大韌筋也腹欲充又欲平而廣又欲大而垂

結脈欲多大道筋欲大而直大道筋從腹膝欲小膝小則脾小

脾小則易養季肋欲張脇肋欲大而溼從後數其脇肋過下折

良腹下欲有八字腹下毛欲向前腹下陰前兩邊生逆毛八腹

帶者駿三府欲齊三府也帶骨欲大而長尾本欲大而強尾

骨欲得高而垂臂欲得長而勝本欲起前胸則腋欲開骨

欲短龍翅欲廣而長升肉欲大而明股欲薄而博虎口欲

開也後脾欲廣厚汗溝欲深明直肉欲方脾外也輪鼠欲方也胸肉欲急也也間筋欲短而減也機骨欲舉止曲如垂箱

馬足垂薄欲厚而緩膝欲方而痺又欲得圓而張大如孟孟跪欲結而促又欲促而大其間縱容絆距骨欲出前間骨欲出前後目外也附蟬欲大前後目也鳥頭欲高鳥頭後從足轉骨欲大足也後骨輔肉欲大而明後脚欲曲而立蹄欲厚而大又欲厚三寸硬如石下欲深而明其後開欲如鷄翼如蛤有瓏道者軟

超逸 馬龍顧突目平脊大腹肥也重有肉此三事備者千里馬也上唇急而方口中紅而有光此千里馬也牙去齒十寸者四

百里牙劍鋒者千里口中縷貫瞳子者五百里上下微或雙瞳人者千里關孔中有筋及長毛者五百里關孔者眼上目中五采盡具五百里耳三寸者三百里二寸者千里耳方者千里如削筒者七百里耳本生角長一二寸千里羊鬚中生距如雞者五百里腹下陰前兩邊生逆毛八腹帶者千里一尺者五百里雙脚脛停者六百里逆毛也馬生墮地無毛者千里湯過前足者五百里湯舉一足如大者千里膺下欲廣一尺以上名曰扶尺能久走脇肋從後數得十者良一十一者二百里十二者千里十三者天馬腹下平滿直肉方股薄而博肘腋開皆善走

壽夭 馬目中五采具及眼箱下有字形者壽九十鼻上紋如王公壽五十如火四十如天三十如山如水二十如八十八如四八如

七旋毛在眼箱上四十在值箱中三十在值中箱下十八口中見紅白光如尤中着火老壽也黑不鮮明盤不通明不壽

馬援鑄銅馬式

上進銅馬表 夫行天莫如龍行地莫如馬馬者甲兵之本國之大用安寧則以別尊卑之序有變則以濟遠近之難昔有騏驎一日千里伯樂見之昭然不惑近世有西河子輿亦明相法子輿傳西河儀長孺長孺傳茂陵丁君都君都傳成紀揚子阿臣援嘗師事子阿受相馬骨者之於行事輒有驗效臣愚以為傳聞不如親見親景不如察形今欲形之於生馬則骨法難備具又不可傳之於後孝武皇帝時善相馬者東門京鑄作銅馬獻之有詔立馬於魯班門外則更明魯班門曰金馬門臣謹依儀氏騎中帛氏尤善療馬集不相馬一卷

銅馬相法

相法曰水火欲分明水火在鼻上唇欲急而方口中欲紅而有光此馬千里領下欲深下唇欲緩牙欲前向牙欲去齒一寸而四百里牙劍鋒則千里目欲滿而澤腸欲充脈欲小季肋欲長照薄欲厚也腹下欲平滿汗溝欲深長而滕木欲起肘腋欲開膝欲方蹄欲厚三寸堅如石

騰駒收養法

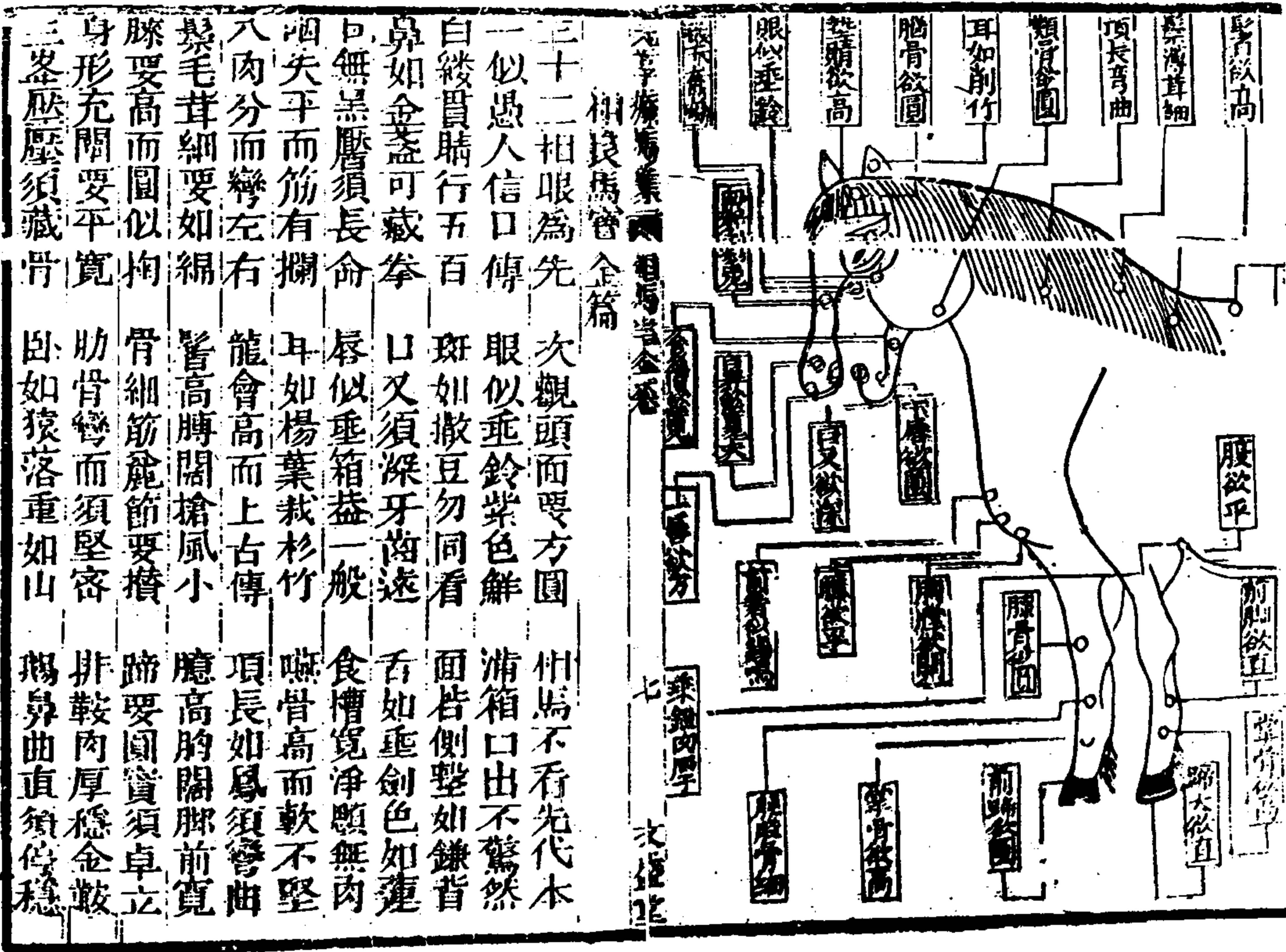
禮記月令曰季春之月乃合羣牛騰馬遊牡于牧羣牛者羣也仲夏之月遊牡別羣羣也則擊騰駒擊也其壯氣也壯氣也仲冬之月牛馬畜獸有放逸者取之不語不語也上居馬上居也日孟冬之月禽農餒有三芻一曰芻芻二曰中芻三曰香芻

善請飽時與惡勿飽時與善引之令食之常飽則無不肥對
 馬肥不空 飲有三時一曰朝飲少之二曰晝飲則酌其中三日
 暮飲極之 一曰夏汗冬與皆當節飲日且起騎寂日中騎水
 步亦作十口一飲令其飲水也每飲食令則則則水小數百
 陸梁許及今馬瘦骨也 飼父馬令不開法坊多置槽對對
 穀豆各自別安惟著一頭放不繫非直飲食遂轉舒適自
 至於莫瀆自然一處不須掃除地以不渴不汗百疔羣行
 亦不飼父馬令不實法之謂對對於地或專取空和穀豆秋
 且走令其內熱馬則 凡養馬冬暖屋夏涼欄頭平繫行相離稀
 硬實而耐寒苦也 開槽道潔淨揀新草節葉豆若熟料用薪水浸淘放冷方
 可餵之其飲馬水切忌宿水凍料塵草砂石灰土蛛絲諸雜毛
 髮食之即瘦瘁生病或以鹽水飲者勿多多即損其腰腹以成
 腎冷腎冷即惟宜薪水以時飲之遇夜不飲冬月飲訖便須控
 行即無傷後失仍日看其糞溺若濁清糞漫即無病矣凡槽忌
 无中瘴馬集相馬一卷
 以猪槽及用石灰洗餵馬有汗繫於衝門此三者皆令馬落脚
 街日常繫候孫於 馬切脚惡病
 凡乘習一日行二日驅三日驟四日馳五日奔終而復始千里
 無病遠來有汗棹行喘定汗息去鞍即時放鬆繫於迎風勿近
 舍簷移時方餵
 凡新馬能食而瘦者為有蠱蟻每煮豆一斗用不挂皂角三挺
 貫衆一兩火麻子一合同煮料候熟去了皂角貫衆如常法餵
 之蟲出添鹿即止
 凡收放春月諸羣趁茂草勿鹿同放至氣候極暗即各歸
 相遇盛熱大暑於辰時上棚迎風繫行打苜蓿嫩草餵至晚
 涼下棚如雲陰及氣涼更不上棚凡值大風雨即上棚若遇
 雪寒皆冷即入暖棚應上棚以自草莖草依時候稜即當早午

晚二時飲水如大暑酌度量如飲數每遇飲馬就使看驗有無
 病患交點疋數每三日一次專上棚繫行作輪次瓜洗口鼻眼
 目胸膊今獸醫過看口色有病者確啗甚者別槽醫治逐羣每
 糞輪兵士四人當番隨羣照管不住往來挨撻腹撥驅喝無敢
 羣聚立臥務要透風以免承播生病若冬寒雪壓草苗不可攷
 放即歸監

相良馬圖





三十二相眼為先 次觀頭而更方圓 相馬不看先代本
 一似愚人信口傳 眼似垂鈴紫色鮮 浦箱口出不驚然
 白綾貫睛行五百 斑如撒豆勿同看 面若側整如鎌背
 鼻如金盞可藏拳 口又須深牙齒遠 舌如垂劍色如蓮
 口無黑唇須長命 唇似垂箱蓋一般 食槽寬淨顯無肉
 咽失平而筋有攔 耳如楊葉栽杉竹 嚙骨高而軟不堅
 八肉分而彎左右 龍會高而上古傳 項長如鳳須彎曲
 鬃毛茸細要如綿 鬚高膊闊槍風小 臆高胸闊脚前寬
 膝要高而圓似拘 骨細筋脆節要擠 蹄要圓實須卓立
 身形充闊要平寬 肋骨彎而須堅密 非鞍肉厚穩金鞍
 三峯壓壓須藏骨 臥如猿落重如山 鵝鼻曲直須停穩

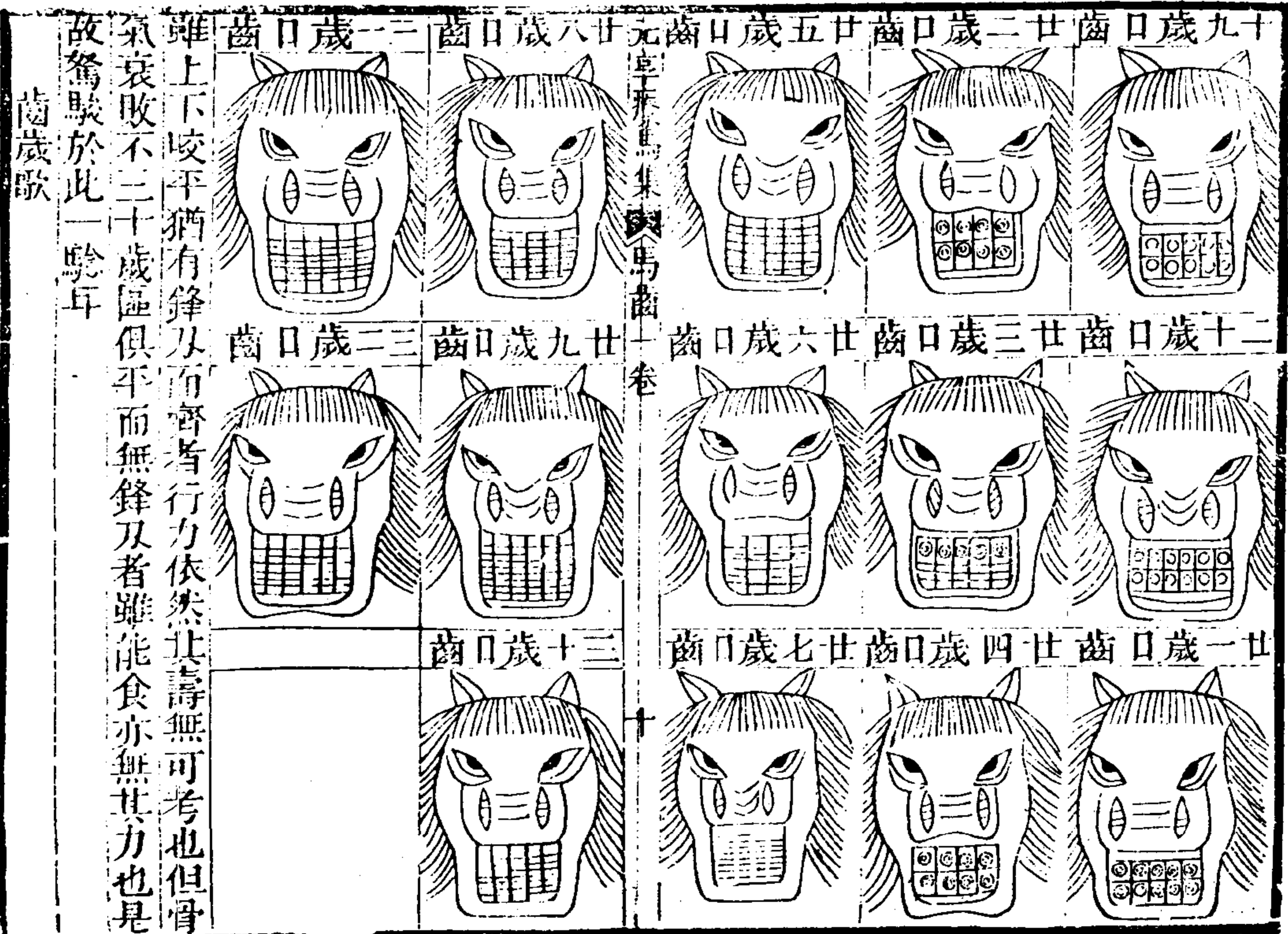
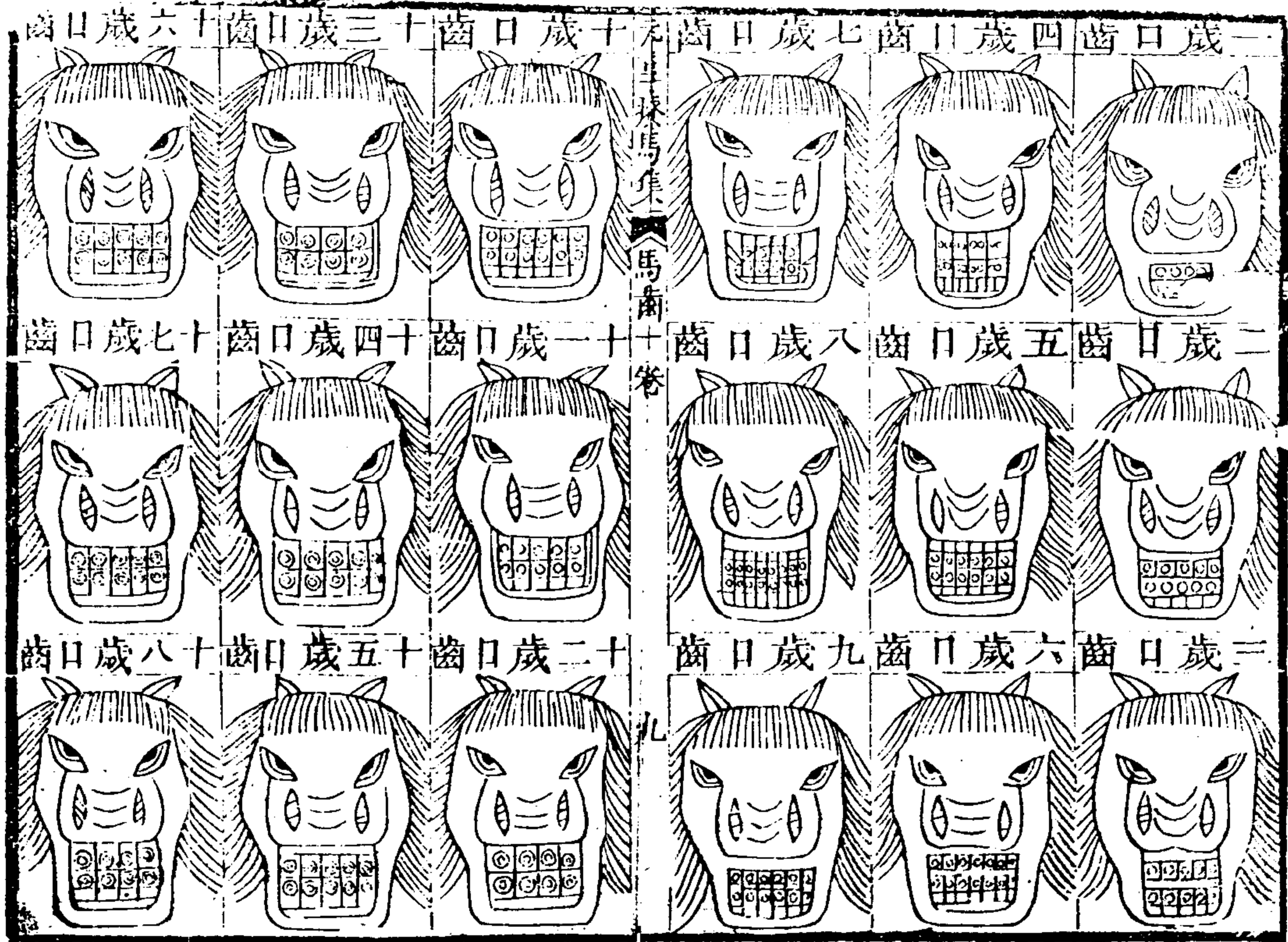
尾似流星散不連 膏筋大小須勻壯 下節攢筋緊一錢
 羊髯有距如雞距 能奔解走可行千 已前貴相二十二
 萬中難選一俱全

○口齒論

三十二歲口齒訣

一歲駒齒二	二歲駒齒四
三歲駒齒六	四歲成齒二
五歲成齒四	六歲肉牙生
七歲角區缺	八歲盡區如一
九歲咬下中區二齒白	十歲咬下中區四齒白
十一歲咬下中區六齒白	十二歲咬下中區二齒白
十三歲咬下中區四齒平	十四歲咬下中區六齒平
元亨療馬集 相馬管全篇	八
十五歲咬上中區二齒白	十六歲咬上中區四齒白
十七歲咬上中區六齒白	十八歲咬上中區二齒平
十九歲咬上中區四齒平	二十歲咬上下盡平
二十一歲咬下中區二齒黃	二十二歲咬下中區四齒黃
二十三歲咬下中區六齒黃	二十四歲咬上中區二齒黃
二十五歲咬上中區四齒黃	二十六歲咬上下盡黃
二十七歲咬下中區二齒白	二十八歲咬下中區四齒白
二十九歲咬下中區六齒白	三十歲咬上中區二齒白
三十一歲咬上中區四齒白	三十二歲咬上下盡白

齒歲論
 夫獸之齒者血精為本結秀為骨骨精為齒一歲至二十五歲
 其齒之區白而有其驗也經云齒者骨之精粹如其盛



雖上下咬平猶有鋒及而齊者行力依然其壽無可考也但骨氣衰敗不二十歲區俱平而無鋒及者雖能食亦無其力也是故駕駟於此一驗耳

齒歲歌

元亨集馬齒一卷

九

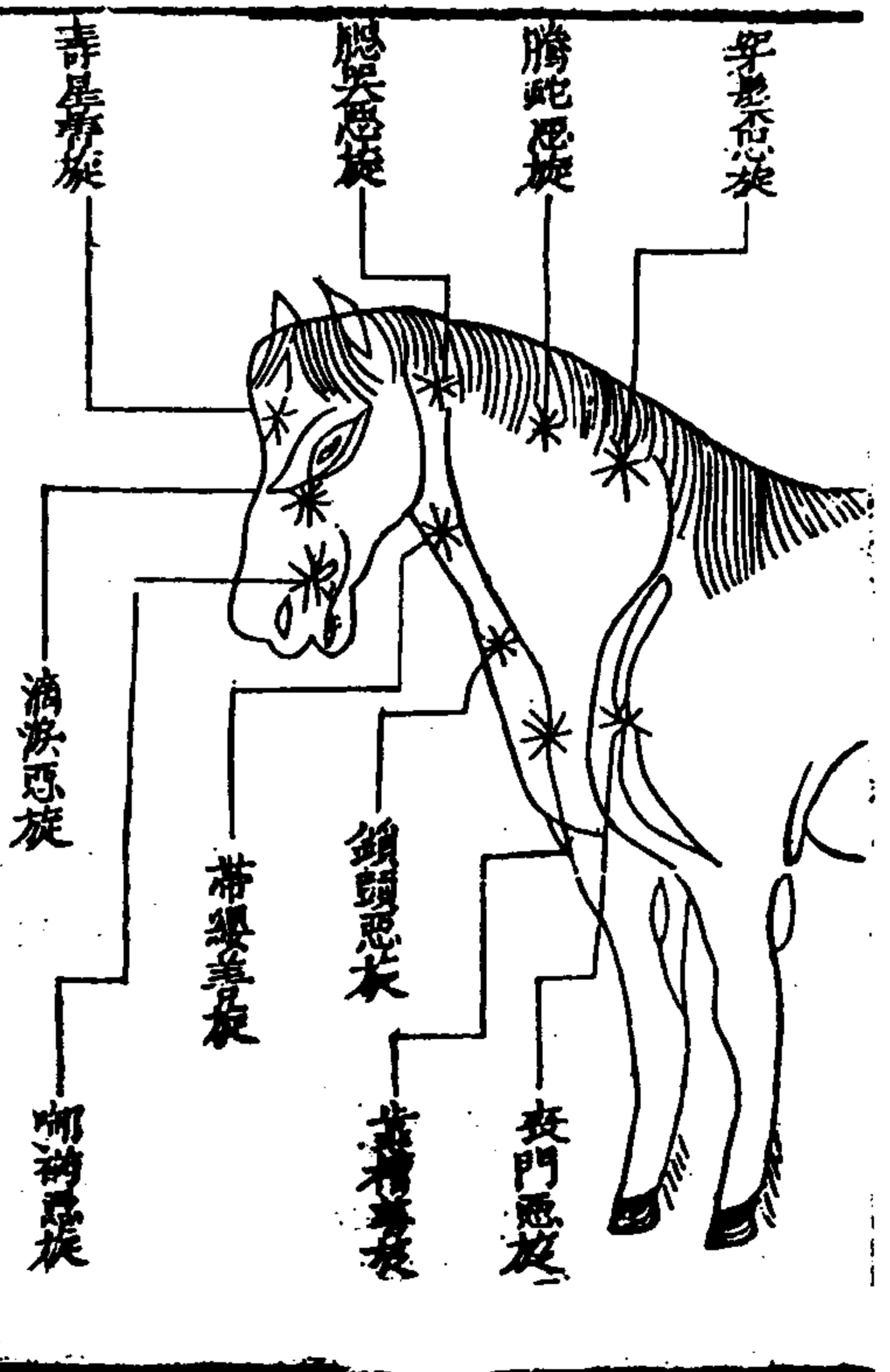
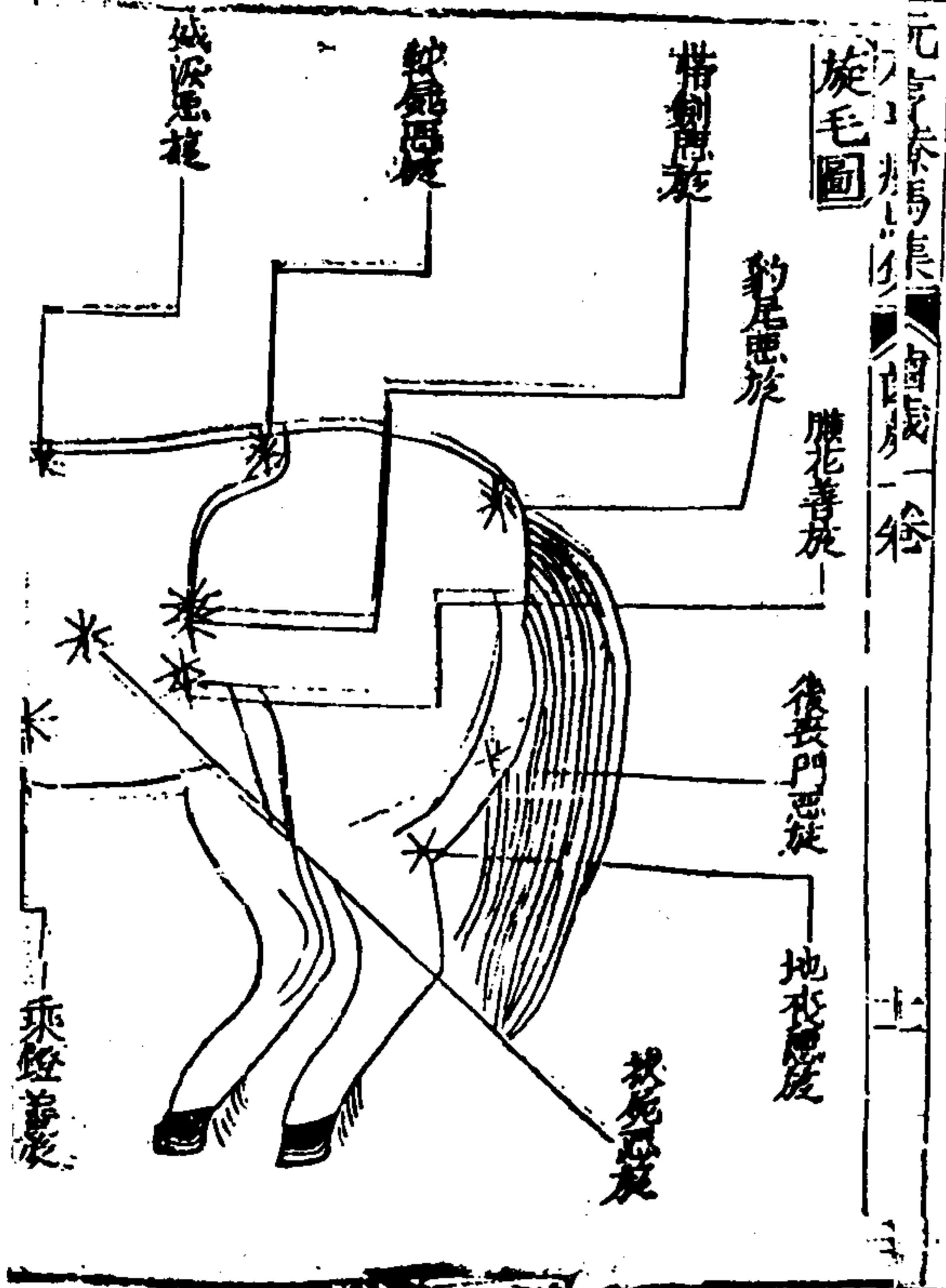
元亨集馬齒一卷

十

妳牙無宛名脚口
 六週肉齒一齊札
 稍一區方呼九歲
 十一上齒犯中花
 上下黑區俱咬破
 十七十八定無差
 下白上黃分兩樣
 黃斑添白上中花
 此是認馬不易方
 旋毛圖

四歲當門項二牙
 七年邊齒纔成舊
 黑盡黃存下盡家
 十二二十三十四歲
 十五十六正堪誇
 槽曠若交二十歲
 二十二載度年華
 上下黃斑俱已白
 請君着眼莫教差

四齒並生纔五歲
 稍二區為八歲賒
 黑區咬破方十歲
 上中四歲盡皆差
 下六黃斑中齒白
 白現黃平下四牙
 良馬歲當四六數
 三十歲數更還加



元亨療馬集 旋毛圖一卷
 四季口色形候無病即四季
 春季口中青者病在肝難治也若變黑者可治謂水生木也變
 白者不可治謂金尅木也夏季口中赤者病在心難治也若
 變青者可治謂木生火也變黑者不可治謂水尅火也秋季
 口中白者病在肺難治也若變黃者可治謂土生金也變赤
 者不可治謂火尅金也冬季口中黑者病在腎難治也若變
 白者即可治謂金生水也變黃者不可治謂土尅水也四季下
 旬口中黃者病在脾若變赤者即可治謂火生土也變青者
 不可治謂木尅土也
 ○師皇五臟論
 肝第一
 春三個月肝旺七十二日肝為尚書肝重三斤十二兩肝首經

應於目目即生淚淚即潤其眼肝家納酸肝為臟膽為腑肝者風為臟膽者精為腑肝是膽中之佐肝為裏膽為表肝為陰膽為陽肝為虛膽為實肝者外應於東方甲乙木歌曰肝家受病眼睛昏 頭低耳格少精神 閃骨生瘡多淚下 胡骨把胯病元因 針須之間攻左脚 青箱石決樟柳根 早晨臨臥嚙兩上 此病應須眼再明

心第二

夏三三心旺七十二日心為第一心重一斤十二兩上有七竅三毛心者外應於舌舌則主血血則潤其皮毛心家納苦心為臟小腸為腑心者血為臟小腸者受盛之腑心是臟中之君心為裏小腸為表心為陰小腸為陽心為虛小腸為實心者外應於南方丙丁火歌曰

元亨春馬集論五臟十卷

古

心家受病連膈痛 胃日噎氣又唇糜 多臥少草紫搗土 小腸尿血傷心熱 騏驎沒藥紅芍藥 不限依時重子便 每藥每日兩度嚙 此馬必定得安全

肺第三

秋三個月肺旺七十二日肺為丞相肺重三斤十二兩肺者外應於鼻鼻則主氣氣則通其榮衛肺家納辛肺為臟大腸為腑肺者氣為臟大腸為傳送之腑肺是臟中之華蓋肺為裏大腸為表肺為陰大腸為陽肺為虛大腸為實肺者外應於西方庚辛金歌曰 肺為華蓋心上存 鼻連西方庚辛金 皮膚受病髮毛落 大腸連脚左邊存 脾顛肉動脚又散 鼻中膿出病十分 醫工見者休辯認 此馬必定救無門

腎第四

冬三箇月腎旺七十二日腎為刻女腎有兩箇左即為腎右為命門腎重一斤十二兩腎者外應於耳腎即生津液津液壯其骨腎家納鹹腎為臟膀胱為腑腎者水為臟膀胱為津液之腑腎是臟中之使腎為裏膀胱為表腎為陰膀胱為陽腎為虛膀胱為實腎者外應於北方壬癸水歌曰 腎家受病切須知 後脚難擡耳又垂 心連小腸尿更澀 膀胱邪氣透入脾 限料早晨空草嚙 苦練苗香青橘皮 脚重頭低陰又腫 此馬必定可憂疑

脾第五

四季脾旺每季各旺一十八日共旺七十二日脾無正位胃為大夫脾重二斤二兩脾者外應於唇唇即生涎涎即潤其肉

元亨春馬集論五臟十卷

古

脾家納甜脾為臟胃為腑脾者土為臟胃者草穀之腑脾是臟中之母脾為裏胃為表脾為陰胃為陽脾為虛胃為實脾者外應於中央戊己土歌曰 脾無正位號中央 雙抽兩脾連膀胱 多臥少草又噎氣 唇乾舌上口生瘡 生姜和蜜并菜豆 砂糖四兩用消黃 氣藥建脾針脾穴 此馬驗認是脾黃 ○碎金五臟論五篇 頭高八尺似龍形 二氣陰陽造化成 四大為軀無實相 胎胞運氣不堅形 造父昔時觀外相 慧性天然有異靈 筋骨宿因皆注定 觀形看息斷平生 內說一篇五臟論 堪輿醫家作證明 天有五星辰宿位 馬有五臟立根形 胎第一

肝為東方甲乙木
肝垂心下若垂鈴
肝風眼暗生碧暈
氣引風室入臍盛
三斤十二似花何形
肝盛目赤饒淚淚
肝冷流淚水冷冷
過得咽關皆有處
左短右長都五葉
肝熱睛昏翳膜生
肝即善能納酸味
似水通流每潤經

心第二

心用南方丙丁火
一斤十二壯朱明
心有七竅通於舌
心冷吐水變唇青
心黃護繫逢人咬
小腸同腑脈長樂
注於心上最偏靈
受其津液都五合
玉戶金關能潤經
心虛無事多驚恐
心故唇口變瘡生
大小只如雞子樣
注潤魂魄得安寧
心熱舌乾多吐沫
心痛顛狂脚不寧
心即善能納苦味

肺第三

肺屬西方庚辛金
正病膿如金露形
肺風擺頭多鼻咋
肺納辛味體浮輕
二斤十二分為相
色似蓮花傘蓋形
肺喘毛焦因氣敗
肺熱渾身瘡疥生
肺合大腸為傳送
本住耶尼佛國城
肺壅鼻中饒清涕
肺壅連咳鼻噴清
皮肉毛焦肺家管
通連水臟自然惺

腎第四

腎屬北方壬癸水
一丈二尺不交井
腎寒耳聾難聽事
腎冷拖腰軟脚行
切酸味其中納
膀胱兩畔要勻停
右管小腸蟠八積
腎虛耳似听蟬聲
腎傷牙齒頻咬動
內注風勞亦不停
左管大腸蟠四積
二丈四尺絕其形
腎熱耳根黃腫起
一斤十二古來論
診候先須看步疰

脾第五

脾屬中央戊己土
脾熱唇寒見料驚
脾不磨時馬不食
胃口相生佐上星
日夜垂磨不暫停
脾寒身軀毛如刺
脾黃起臥忌變增
下得咽關皆有處
脾冷鼻乾多限料
脾虛吐沫病自生
脾即善能納甜味
分別陰陽配五行

○胡先生清濁五臟論

清濁初分未曉明
下為濁氣上為清
天有五星辰宿位
生老病死苦相因
天產獸類馬為貴
萬病皆從五臟生
混沌猶如金卵形
頭即象天足象地
地有五嶽五山尊
神有五通通天地
更兼獅子及麒麟
肝為尚書為佐使
腎為烈女水中精

元亨療馬集論五臟

脾為大夫名諫議
心為五臟第一尊
肝能藏魂肺隱魄
五神總不離身形
內即關連於肺臟
心家有病脈不停
肺虛鼻中無香氣
萬病皆從五臟生
腎傷齒黑知休咎
肝膽夫妻一路行
脾與胃通連血脈
小腸為腑一家論
肺為丞相佐其心
血脈皮膚并骨節
心內藏神腎隱精
皮膚內連於血脈
齒根本是骨中生
脾虛即飢多虛熱
心虛無事自生驚
筋骨蹄乾節有病
想見根源病深
膽號為腑肝為臟
併合陰陽一處行
腎合膀胱腎為臟
膀胱為腑又須聞
四處呼為四宰相
關連心臟得安寧
脾即臟中生血氣
肺注皮膚瘡疥成
血脈內連於心臟
腎虛耳似聽蟬聲
肝虛目赤有眵淚
血損毛焦咋又與
肝臟共同膽一處
臟腑中間要辨明
小腸連心心作臟
膀胱為腑又須聞

若說三焦知去處 中焦心下至臍論 脾即屬陰呼作磨 陰陽二字要知因 陰盛陽衰脾不磨 四肢無力漸難行 肝生於膽呼為臍 生於虛汗在心神 肝屬東方甲乙木 三月十二木家榮 心屬南方丙丁火 六月十二火家榮 元亨醫集論五臟七情	都來總不離身形 臍下至足下焦位 確是心王號丙丁 脾磨能消化五穀 穀豆難消草料停 確磨俱停血脈罷 胃出根源脾內生 津液關連於心臟 春旺花開萬物生 七十二日肝家旺 夏月炎天正旺興 七十二日心家旺	頭至於心上焦位 此是三焦亦要明 脾即為寒心為熱 心旺血脈不暫停 血脈不行住著確 好手醫人療不能 肺為乍虛心上起 要知來處本元因 正月二月六十日 已外十八土家榮 四月五月六十日 已外十八土家榮	元亨醫集論五臟七情	肺屬西方庚辛金 九月十二金家榮 腎屬北方壬癸水 臘月十二水家榮 脾無正形分四季 四八三十二界分 此是五行分四處 父母見子必相生 脾家得病傳於肺 金水相和無退形 此是號名相生法 木來尅土必災生	怡到三秋正旺興 七十二日肺家旺 旺在三冬最是能 七十二日腎家旺 四處榮旺要安寧 每季各旺十八日 內按五臟要分明 心屬南方丙丁火 安榮必定土生金 腎家得病傳於肝 免有災殃禍害侵 脾家有病傳於腎	七月八月六十日 已外十八土家榮 十月更兼十一月 已外十八土家榮 四十四處經中說 脾家當旺解惺惺 肝病傳與南方火 腎病傳脾禍未生 肺家得病傳於腎 水能生木必相親 肝家有病傳於脾 土來壅水療無因
---	--	--	-----------	--	--	--

腎家有病傳於心 水來澆火救無門 心家有病傳於肺 金能尅水病難痊

金逢火化倒銷形 脾家有病傳於肝 好手醫工療不能 因此休咎須消息

此是五行相尅病 相生相尅要分明 春病忌秋肝臟死 秋病還憂夏旺興

相生相尅要分明 夏病亦嫌冬月冷 腎病常憂四季榮 口中舌如煮豆色

暗日看人不轉睛 喉中作聲如抽錐 直饒妙手亦無能 汗出如油是死形

見此病源休治療 善惡中間要曉明 此病診時如雀啄 下手即憑諸方論

動如毛髮入幽冥 動脈自來不着道 午去午來不停勻 定息看時氣不停

了了心間無不會 大論高談多廣說 一時一動當日死 察色中間會聽聲

論談醫藥眾人聽 臨時不善恐難明 應是醫家行海上

元亨醫集論五臟七情

○王良先師天地五臟論

混沌初分輕清上為天重濁下為地盤古氏為尊自後女媧伏羲始有人民萬物天地之內人為貴馬實次之故傳曰行天莫如龍行地莫如馬則馬之為用可以任重致遠天下之物未有能先之者也是以往古有八駿之名九逸之號然究其所自莫不牧養之有法抹治之有術若周官牧師焚牧通淫之有時圉師除蓐變廐之有教巫馬又掌養疾馬而乘治之相醫而藥用攻馬疾則馬之有醫其來尚矣其顯而見於古者馬師皇是也蓋良馬雖為四足亦稟天地而生故天有五時馬有五臟天有三光馬有三大天有日月馬有眼目天有四時馬有四肢天有七星馬有七竅天有六律馬有六脈地有八山馬有八竅地有江海馬有腸胃地有溝渠馬有血脈

馬有林木馬有鬃毛地有四蹄馬有四蹄一年有三百六十日馬有三百六十亦有三百六十骨節也
 天頂骨 腦骨 額骨 額角骨 眉稜骨 眼眶骨
 垂睛骨 閃骨 鼻梁骨 鼻隔骨 鼻素骨 頰腮骨
 松子骨 上頷骨 下頷骨 上齒骨 下齒骨 上下齒骨
 舌連骨 耳筒骨 伏兎骨 項鍊骨 六十二節 喉骨
 竈顛骨 三十二節 鬚甲骨 膺大骨 月子骨 杵子骨
 捨風骨 臆骨 臆車骨 肘骨 鬃乘重骨 外乘重骨
 同筋骨 膝蓋骨 膝角骨 夾膝骨 附骨 柱膝骨
 腔脛骨 髀骨 撥筋骨 柱蹄骨 撥蹄骨 蹄胎骨
 掌骨 子骨 脊梁骨 二十二節 肋扇骨 二十二條
 柳子骨 八條 兩面 邊骨 六條 三山骨 節脊骨 尾軀骨
 尾脰骨 馬翅骨 大脰骨 小脰骨 拉草骨 合子骨
 鳥筋骨 揭骨 痰蒸骨 鷄鼻骨 天定骨 鹿節骨
 鼻筒骨 越骨

前面有六門後面有四門門相對馬有一百五十九道明穴並在一百八十道白鍼一百八十道火鍼之內各有去處夫鍼則無害補鍼有義若偏較一絲不如不鍼上穢中穢下穢上穢是左譚脈中穢是帶脈下穢是腎脈穢爲汚也汚爲血也馬有三堂六脈三堂者一前堂二玉堂三腎堂此名三堂六脈者一耳根不動二耳脈不散三口色不惡四舌色不弱五脈前有七道命脈不絕六胸後有七根命毛不側此名六脈肝主眼腎主耳脾主唇肺主鼻心主舌眼耳唇鼻舌是各外腎肝肺脾心是各內見其外即知其內內外相應認病

下藥何憂不痊小腸如江大腸如海頭心肺腎如四海頭爲髓海心爲血海肺爲氣海腎爲水海血海如精氣大腸長一丈二尺象一年十二個月小腸長一丈四尺按一年二十四氣呼爲內一疋四蹄有八字四八三十二馬頭高八尺似於八節呼爲外一疋夫馬雖是四足亦稟陰陽而生生於灰臺之下龍飲天池之水遂生得馬祖亦有父母父名屈強母名屈女屈女生女子女子生得飛兔飛兔生得麒麟麒麟生得馬馬生得驃凡馬有三百六十骨節亦有三百六十穴凡有二十萬二千一百一十經受病毛竅馬亦有三十六升血出氣爲喘入氣爲息馬若無病一日一夜有三萬六千一百度喘息馬若有病一日一夜有三萬六千一百三十五度喘息馬有六腑膽爲清淨之腑大腸爲傳送之腑胃爲草穀之腑小腸爲受盛之腑膀胱爲津液之腑三焦爲中之腑夫醫馬者須知病源察其根本按審筋脈聽其喘息便知生死春三個月一疋一交血脈流轉二百四十遭夏三個月一疋一交血脈流轉 百八十一遭秋三個月一疋一交血脈流轉六十遭春三個月肝旺夏三個月心旺秋三個月脾旺冬三個月腎旺肝屬東方甲乙木心屬南方丙丁火肺屬西方庚辛金腎屬北方壬癸水脾屬中央戊己土春三個月肝旺七月十二日夏三個月心旺七十二日秋三個月脾旺七十二日冬三個月腎旺七十二日脾無正形旺在四季內各旺一十八日馬有四百八病內四病不見春管一百一病夏管一百一病秋管一百一病冬管一百一病內有四病不見者口中銜鐵背上搭鞍兩邊垂管令人乘騎馬若有病須是應病下

藥肝納酸脾納甜肺納辛心納苦腎納鹹馬有七連耳連腎
舌連心肝連脾連唇齒連骨鼻連肺尾連腸肝欲得小耳
小則肝小肝小則識人意肺欲得大鼻大則肺大肺大則能
奔心欲得大口大則心大心大則猛利不驚齒四骨則朝暮
健腎欲得小腸欲得厚且長腸厚則腹廣疾而平脾欲得小
脾腹小則脾小脾小則易養望之大就之小筋馬也望之小
就之大肉馬也皆可乘致至瘦欲得見其肉謂前肩至肥欲
得見其骨謂頤馬有五赤鐵磨口角呼為一赤屬脾呼為二
赤肚帶磨破肘下呼為三赤磨梁擦背呼為四赤磨破尾下
呼為五赤馬有五疾垂瘦不收腎之疾氣加攢椽肺之疾蹇
唇愛笑脾之疾舌如朱砂心之疾兩眼不見物肝之疾馬有
三危鼻中血出是肺危服內生瘡是肝危陰腫是腎危馬有
五勞節勞骨勞皮勞氣勞血勞凡傷勞者醫家須要審識有
知而勝不知所識而勝不識但念此則萌而明也

○十八大病論

心肺壅極 改成抽腎 百脈閉塞 欲作心黃 血瘀不運
多成黑汗 風捉四肢 八谷為瘡 胞轉不正 腸必入陰
咳喘喘急 癢成疔癩 傷料過度 變作腸黃 盛飢便急
多作後結 飽後失水 遂成前結 曾喫消石 多患木腎
頻頻錯喉 水穀自併 跑地覷腸 腸中必痛 二盛喘鹿
肝肺氣寒 傷肥肉重 變作眼退 胸膈熱毒 額中發瘡
久濕飲濁 膀胱積水 臟冷氣虛 腸鳴如雷 久伏積熱
腦黃病起

○五勞七傷論

五勞謂筋勞骨勞皮勞氣勞血勞也筋勞者因久步得之其狀
終日驅馳放而不驥者是也其為病則發發蹄痛凌氣謂發蹄
其痛凌氣也之病也骨勞者因久立得之其狀雖驥而不時
起者是也其為病則發癱腫皮勞者因久汗不乾得之其狀
雖驥起而不振毛者是也其為病伏春摩之熱也氣勞者因
汗未息乘操而倒飲得之其狀雖振毛而不即噴氣者是也
其為病苦氣不宜通故須緩繫之標上遠饋草乃噴也血勞
者因驅馳無時得之其狀雖噴氣而不即溺者是也其為病
則發強行高繫之不得飲餵少時乃大溺

七傷

七傷謂寒傷熱傷水傷飢傷飽傷走傷也寒傷者因冷月
飲宿水繫寒處得之其病令馬毛惟受變是也熱傷者因暑
月乘騎過多不時飲餵得之其病令馬煩躁悶亂是也水傷
者因騎回便飲水停滯不散得之其病令馬水結腸胃積聚
成病是也飢傷者因馬盛飢更令大走喘息未定卒然飲餵
得之其病令馬心脾氣結草粉不消是也飽傷者因飽乘騎
而便飲餵草太猛得之其病令馬腸胃積聚行遲滯是
也肥傷者因馬膈大力得之走傷者因馬極走太過得之久
者皆令馬肉斷脂消氣不續也

○造父八十一難經

第一難病是心黃 咬齒頭 起則羸空身毛顫
翻目流星口不張 見者須當與辨別 三朝不瘥必身亡
確藥用針全不退 醫家認取急心黃

第二難病夾心黃 時人見者似驚詳
 心膈一道鐵烙強 然而取効須兼藥
 甘草地黃三雨分 同和嚙咽咀安康
 第三難病是心焦 五攢集聚似火燒
 飲水衝着把舌掉 悶即垂頭如耳臥
 鍼方醫治早為之 補法先交甲藥消
 第四心熱治為難 口乾氣衝五攢間
 醫家認取是心痰 頭低淚出常不絕
 治肺消黃藥與療 更無舌上似火燃
 第五難病冷傷心 脾顛頭低喘息頻
 此時病狀轉沉沉 三朝不可定知死
 第六難病次心黃 醫工見了便憂嫌
 無亭療馬集卷二十一難一各
 遍傳五臟肺家先 心脈自然為前去
 皮急更加連腸竅 醫家莫作破傷風
 第七難病是心濕 水噎喉中吐血珠
 起臥其形似伏猪 水傷連肝心肺急
 鍼烙囉藥徒勞治 葛然驚倒項筋舒
 第八心勞取難醫 元因毒草損傷脾
 水草日減漸危羸 四脚難行體骨瘦
 莫教變作長年病 急檢難經與救之
 第九肺勞切要醫 肺為華蓋方屬西
 因為脾家不磨時 日漸危羸喘音慢
 但嚙補勞治肺藥 啞嗽連懶急病
 第十把膈受擡頭 雙點前來不自由
 咬肌尾直脚不住 蔚金更使川大黃
 毛落色闇難移步 拽動鞵繩把首搖
 口色更看赤脈候 喘息氣瓮人會難
 兩眼似盲不見物 別取各方細細尋
 頭垂口中涎沫出 腸脈後來不一門
 因成傷重緣五臟 擺頭垂耳淚連珠
 毛落更加飢肉瘦 早與名人說的知
 秋天似患腸胃病 病深連嚙藥無疑
 硬地行時連心痛

却喚醫人作崇求 不須更覓其他藥
 更鍼肺臟并生膈 難經之內用功搜
 十一難病肺家痛 哽氣頻頻糞又送
 五攢集緊喘更痛 氣痛由閉為小事
 但嚙葱酒調氣藥 便見安康力有功
 十二難病肺家黃 口中吐沫實難當
 垂涎瀝瀝口難張 起臥頻頻連聲喚
 十三肺壅最難看 啞嗽連宵三五般
 垂涎氣出悶連連 走驟驚狂如醉狗
 自然倒地心性急 立死無生命不存
 十四難病肺家風 胸前指破一重重
 後連尾下尾傍中 灌藥先須治肺散
 無亭療馬集卷二十一難一各
 傷冷傷熱要辨之 熱即是沫因乘重
 冷即口中有涎垂 似卧不卧難治療
 但嚙墜涎三服藥 各隨臟腑辨根基
 十六傷肺又難痊 喘息頭低肺又寒
 即知因傷五攢間 肺家只有五般病
 十七難病肺家風 塞緊頑涎氣不通
 雙耳橫擡脊似弓 水草漸減頻加喘
 更抽六脈胸堂血 今後輕健可追風
 十八難病肺家傷 擺耳搖頭似心黃
 鼻中膿出似魚腸 氣色更兼腥又臭
 日久時多不治療 靈丹聖藥治無方
 十九難病肺家類 鼻中氣響似鈴揚
 但把油煙薰鼻頭 起臥連聲長肚脹
 腹內如雷結不通 垂頭兩耳橫擡後
 醫家莫得亂消詳 肺帶三焦連上膈
 此時無力卧觀天 疥痒連皮毛又落
 塗藥為良即見功

○腦中空病怎生當 除却開喉斷絕得 嚙藥儘伊有萬石 須要羊頭取熱腦 開之裏面貼其瘡 有效不過三五刻 醫家用意莫胡忙	○二十難病肺毒傷 腹脹滿來又難空 壅悶連胸氣又結 嘶如在野發聲狂 氣鍼慢把肺治 卧時便取左右相 二十一難肺家酸 頭低鼻內出清涎 口中吐出些些糞 日久時多病相傳 更兼兩目雙垂淚 行步私求四脚攢 或是咳嗽心中熱 嚙藥如同似等閑	○二十二病肺家難 喘氣連聲眼似環 腹脹滿來饑起卧 迴頭四脚向上翻 更有肺縮一般病 咬牙嚼齒似風癩 鍼刀候治看六脈 脾肺心肝腎一般 三十三難肺家急 喘息氣急連喉脈 行時腰痛難移步 元亨瘡馬集 木上難卷	○除却開喉別無策 但嚙治肺消黃散 嚙嚼先須用油蜜 二十四難損肝家 目赤淚下更無誇 衝熱走時傷於肺 放血先須治癆他 水草不佳仗時節 陌然更患咬風邪 肝家咬齒相傳染 卽是先從五臟傷 變見依方無減產 難經論裏細消詳	○二十五難是肝風 坐翻兩目脚踏空 口中吐沫舌關緊 項方肚脹脊腰躬 醫工喚作鬼抽病 本是肝家脹痰風 千萬醫方必定死 難經論盡一場空	○二十六難是肝黃 眼腫頭低目無光 水草不食心肺壅 頭旋腦轉喘忙忙 切須且嚙洗肝散 用藥之人明記方 撥雲散子調和下 鍼刀治療求除殃	○二十七難是肝脹 說與名人怎生向 不過三日身心死
--	--	---	--	---	---	--------------------------------

○難經論裏无方狀 報知後代醫工者 下藥無效空惆悵 ○二十八難是肝熱 兩眼唇青如黑血 醫工見了百愁生 本因傷重失水渴 日漸毛焦不喫草 卽是東方春時節 面裏血注連心起 渾身冷硬誠如鐵 日日更兼常吹水	○三十九難是肝虛 透睛膜碧淚如珠 日日更兼常吹水 都緣心熱是肝虛 便用治肝涼藥嚙 洗肝散子蒼朮俱 三十難病是肝衰 骨痛起卧人難解 喫草更兼喉中噎 無奈時時眼痒睜 擺頭掉腦如蛇狗 分明記取肝家藥	○三十一難是脾勞 腹痛長添毛久焦 日漸瘦時雙垂耳 渾身瘡疥似火燒 卽是傷重困於熱 行步關單脚又跳 三十二難是脾黃 起卧舒腰擺尾忙 寒唇愛人脾家病 脈息三朝氣作勞 口中黃色應難救 脈論鍼烙治三焦	○元亨瘡馬集 木上難卷	○三十三難是肝虛 瀉糞頻頻更吐珠 止痛溫脾散子嚙 都是脾家一位居 消磨不轉水草慢 驀然倒死項筋舒 事須一二明記取 却檢難經用功夫 內氣更兼脾內顛 三十四難是脾寒 頭低鼻內能清涎 必有多方療得痊 五臟相通不能安 下手一鍼口補治 中央戊巳脾爲事 三十五難脾家熱 眼外時時喘不輟 頻頻作喘又作熱 管得皮膚百骨節 疼痛毛焦添膿脹 起卧先須兩目急	○二十六難脾家風 擺尾亞腰時踏空 急嚙靈日病可改 鍼治脾肺更用功 此病因從冷熱生 卽是寒風吹拍着 二十七難脾家冷 渾身似鐵氣又硬 急用炒蚶肝自臨 致今病痛因難整 藥藥先須出肝散 牽卧倒來聲噎氣	○三十八難肝表黃 頸頸吐沫項硬
--	---	---	----------------	--	---	--------------------

此時且與護消詳
若是三朝醫不虛
難經必定更無方

三十九難肝表脹
此病難醫藥怎當
低頭擺腦現眼臥

即是心肝五臟傷
咬齒又還頭颯颯
恰似傷風患腦黃

鍼刀誤把脾肺治
囉藥從交救一場
若是檢方知必死

名工好手莫論量
吐沫頭垂吞似弓
肚脹腰拳先口噤

四十難病肝表風
此風恰似風抽病
醫人奪取伯樂功

立發時時氣不通
狂行驚走似風猶
不惟驚走常不住

四十一難肝表虛
龍藥鎮心并治肺
魂魄虛邪病自扶

目中滴淚更如珠
仍愛搖頭眩兩目
滑石朱砂遠志散

三服之內把邪除
咬牙嚼齒病難甦
耳垂伏地顛颯颯

四十二難肝表衰
此般病體渾難識
不知此病有差殊

醫工切須用工夫
因醫五臟熱相衝
四路難移須數日

腰脊痠硬又踉蹌
後脚多饒生腫氣
腎家傳奔膀胱中

用藥先須早補治
排風散子使蛟蚣
結硬多時變黃水

四十四難腎家黃
虛腫來奔陰間忙
更須淋洗乃為良

恐防氣蔓入胸膛
急手先須與鍼破
不過三上病除殃

白礬煎水先煎洗
兩耳雙垂體不康
口中黑色仍多有

心中常似火燒煎
四脚無力難移步
自把身軀左右翻

鍼烙腎膈穴一道
醫者十中一二安
上虛下冷因傷力

四十七難腎家冷
拖腰筋舒起臥遲
更緣走驟惡乘騎

敗氣衝心傳與脾
即是急連因爭路
醋炒蚕沙膠內膩

致令得病難治療
患醫不識又作知
防風牛膝使當歸

火鍼更烙恰合宜
藥用烏蛇并附子
傷重只因熱上得

酒下一服黑神散
此藥靈通效不遲
左右牽連百骨節

四十八難腎家熱
起卧時時尿黑血
眼似流星吹草慢

水草未進糞又結
消磨不轉是脾病
腸結肚脹寒心胸

好酒燒塩同調下
不過三上血自絕
用藥先須使鴻通

四十九難大腸風
頻頻努嚔氣不通
滑石一兩配樓意

頭低耳垂脊隆躬
醫人莫作求神崇
風結下過即和同

五三難如不瘳
荒花相接使仙蓬
生油同下有神功

九味相和都為末
大腸從此更無風
起卧微微臨不歇

五十難病大腸結
起卧微微臨不歇
迴頭看腹脹又顛

氣奔心胸似火焚
醫人見了百憂愁
鍼刀誤治無門說

此病多應難救療
五臟腸中只怕結
搭頭在背咬身躬

五十一難小腸風
起得來時步亦慵
嚼草卧時胞又轉

五十二難小腸結
起得來時步亦慵
麻黃黑附及菴蓉

茴香荒花并狗脊
七味同調酒可攻
小腸不通春隆躬

五十三難小腸結
起得來時步亦慵
水銀海蛤蔚金沙

尿下變紫似黑血
結聚病來無門向

朴硝大黃炒鹽曬 此藥靈通實可誇

五十三難髓家風 四脚難移背節痛 本是骨家相傳藥

想應此病也難攻 腰舉起臥覺蹣跚 但與掛風散子囉

五十四難子腸風 若用神鍼更有功 便知五臟變成風 延過皮膚結硬腫

五十五難壅毒攻 氣因冷熱入於腸 冷熱相衝變作血 大黃蔚金沒藥方

五十六難瀉血傷 兩賺時時顛真當 一般形狀兩般尋 續隨臍粉天仙藥

五十七難五般淋 冷熱相衝不用針 渾身肉顫立不安 鼻中喘氣多來往

五十八難傷水寒 因騎飲水損其肝 鼻冷耳垂饒腹脹 毛焦卓立四蹄攢

五十九難是脾寒 水草不食多合眼 麻黃薑姜樂最便 更須急囉頻嚏噴

六十難病九般乾 急囉休將作等閑 臥多立少要人看 最宜出汗溫脾散

六十一難慢腸黃 各居臟腑數多般 瘦弱疝瘕憔悴甚 即是脾家五臟虛

六十二難九般黃 用藥應須先檢方 疲勞拘急為攻傳 肺脈動時口中白

六十三難倒汗風 恐防裏面變成殃 腫硬時多變作瘰 鍼烙要知深與淺

把住牙關氣不通 三四日內儘可痊

五六日後病難攻 用藥朴消川大黃 巴豆牽牛脂油蜜

六十四難豆傷腸 當時治療得安康 猶如發背氣榮黃 若裏塗搽油藥妙

六十五難惡疔瘡 龍骨白芨是奇方 醫工見了便懷疑 因騎傷重失水草

六十六難吐衄稀 胃家翻倒損於脾 生薑酒下恰合宜 喉中瘴毒又遲遲

六十七難鼻中顛 良醫作肺傷不爽 鼻中作聲如鈴響 氣塞閉腦連喉間

六十八難口中瘡 立參知母枇杷葉 天門白芷并貝母 蒸桂心款冬花

五臟傷熱病難當 衝破口中黃赤色 定知死病有災殃 此藥靈通不可量

六十九難是疳風 消黃涼藥治心良 胡朝毛落又楷紫 欲療先須放大血

七十難病欬汗風 夏饒脂藥囉成功 只因摘卸被風衝 五臟通時牙關硬

四脚難移脊似弓 天麻附子并官桂 棗瓢風藥配樓葱 方中用藥使蜈蚣

咸靈半夏有神通 都是脾熱毒氣傷 沙苑茯苓更有功 洒下一服蜈蚣散

七十一難遍身瘡 筋斷之時各有方 牛膝從蓉并肉桂

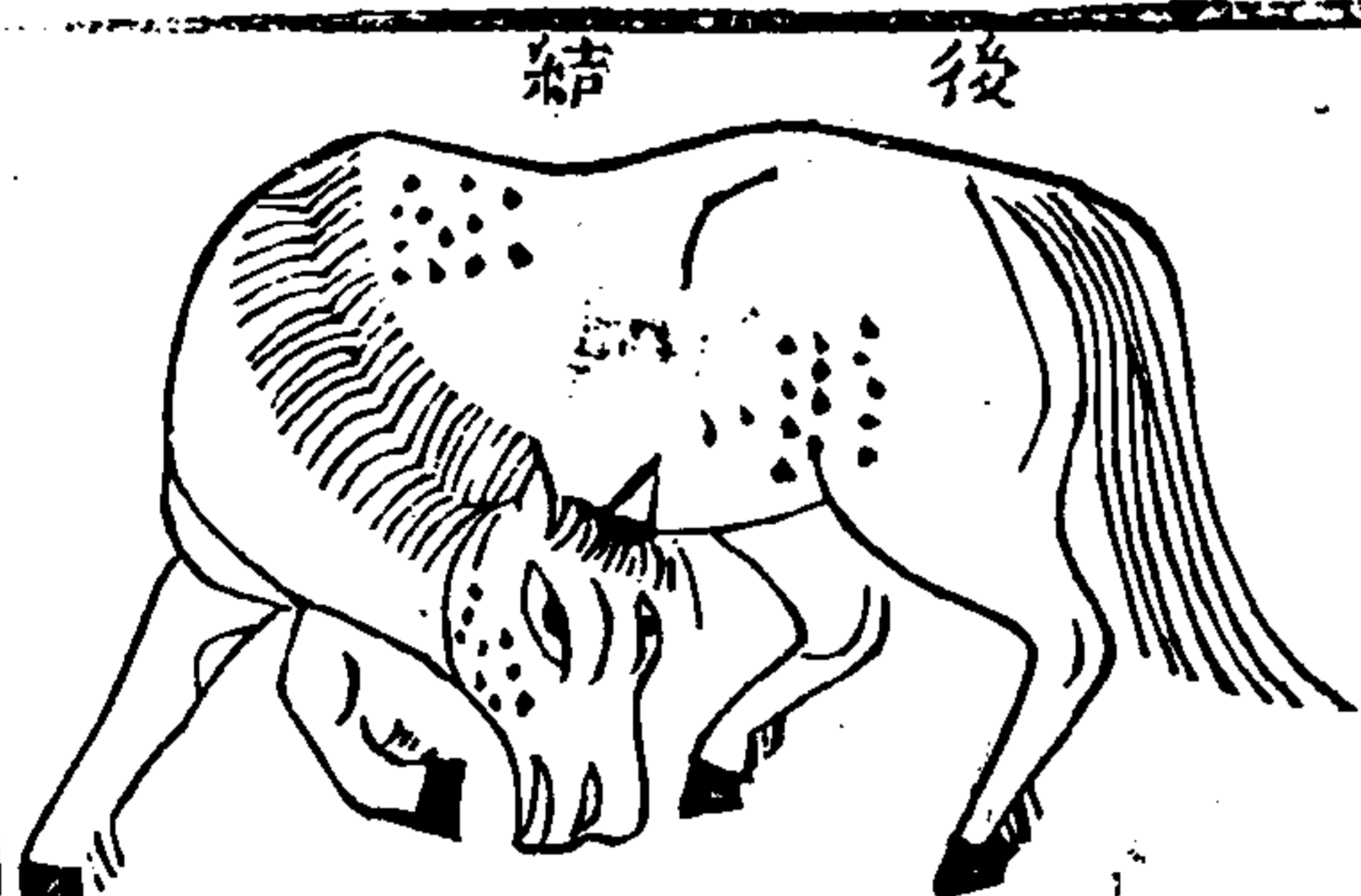
七十二難筋骨傷

巴戟茴香川檳榔 敗龜虎骨骨碎補 自然銅下永除殃
 ○七十三難醫脹方 生下駒見數日強 與藥先須取下惡
 水蛭虫虫用紅娘 阮青炸膽并沒藥 當歸酒下最為良
 ○七十四難生閃骨 閃骨雙睛不自由 時人喚作心黃病
 路上驚狂走更憂 說與今時醫者道 疽向難經論裏求
 ○七十五難愛點頭 繫在柱上不皆休 點頭插腦風涎病
 鼻中衄血又交流 因為風狂邀入耳 須包開腦用功求
 麝香猪牙并爪蒂 葶藶黎莖更用油 穀精龍腦相內下
 自然頻噎病相投 醫家見了切川攻 左右轉時般旋倒
 ○七十六難腦涎風 大戟一顆胡豚了 醋調一合嚙耳中
 藥用前子有神通 又共煨筋事兩般 行時左右頻插脚
 ○七十七難冷拖肝 元亨療馬集卷二 一
 牽行骨熱却除痊 但針則筋左右處 自然筋緩永安痊
 ○七十八難愛搖韁 腦中之肉似魚腸 五臟因此氣注病
 定知此病最難當 此病仍須開頂腦 難經論裏別無方
 ○七十九難顯骨風 口中頰草又難衝 只是草臺并牙長
 更被風結變成癰 都緣肺臟開連起 切須滅烙用神功
 ○八十難病五般難 口中頃噎五叢開 木舌草臺多難治
 定知此病救無安 難經之內用功求 萬病先從五臟生
 ○八十一難論裏搜 息脈死活如來處 宜向難經究本由
 多方須要細尋搜 傳與賢良後代留 藥餌切須看生性
 辨認四百四般病 百聖經書仙人造 世代流傳話古秋
 前賢秘法最難求 卷終

新刊纂圖元亨療馬集卷之二三十六起卧圖歌

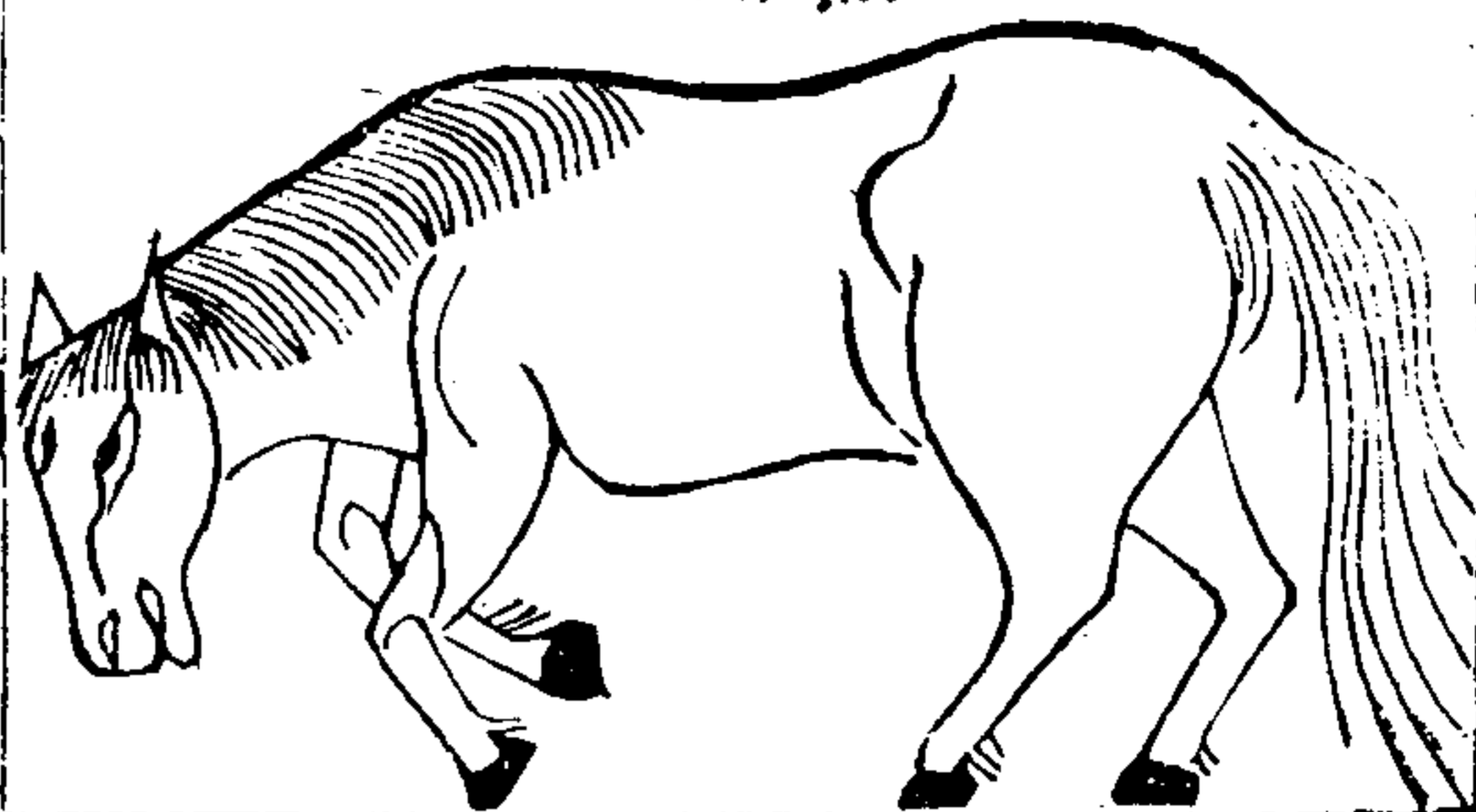


第一前結起卧病源歌
 病中前結莫言無起卧時喘氣危
 黃帝問師皇馬前結者何答曰前結
 者冷熱相繫因欲失時結在大腸四
 尺前結也陽明經受其病又云大
 腸一丈二尺前四尺中四尺後四尺
 各三般結也又云大腸與肺為表裏
 主其氣海緣馬糞定氣下不通到
 八肺也咬臆頻頻人不識切須用藥
 免致殞心肺則絕而咬臆為人不曉
 其胸中痛之甚也滑石麻粉并通草
 灰汁生油一合酥苦酒都將和合了
 灌下之時病自甦

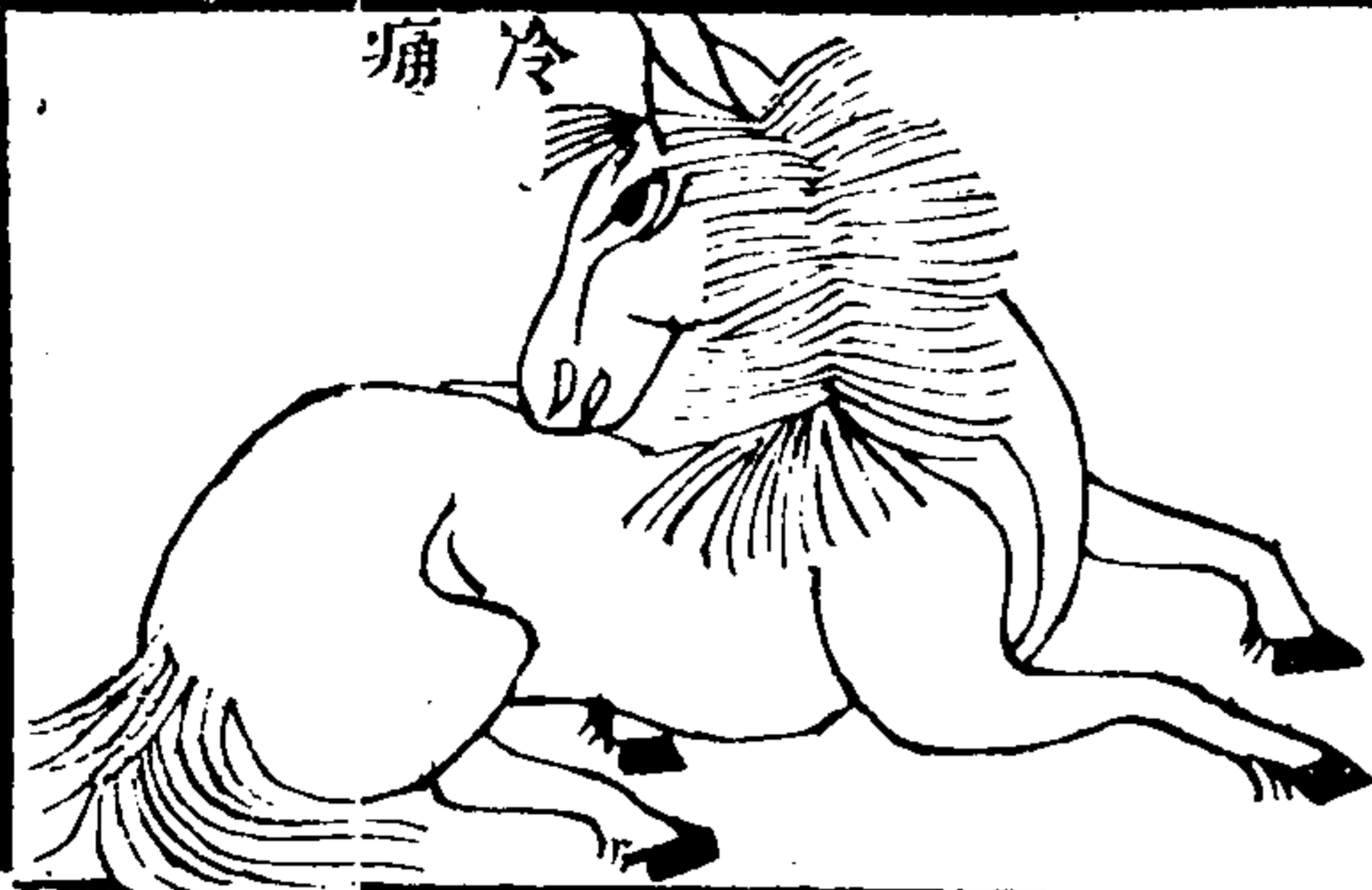


第二後結起卧病源歌
 後結起卧切須知迴頭腹糞又遲
 頓帝問師皇曰後結病者何答曰後
 結者乘日而後結也急而後結又在
 大腸四尺後各為後結也皆為冷熱
 不和而後結也又云陽明主其病又
 云今馬回頭也又云腹中而後結大
 故大腸結也又云腹中而後結大
 腸四尺後各為後結也皆為冷熱
 後也 葶汁生油於穀道手取急須
 用藥醫灌了揀行三二里恰似從前
 不患時
 滑石 牽牛 朴硝 各等分
 右為末用猪脂油一處灌

痛熱



痛冷



本草綱目集解 起脚圖二卷

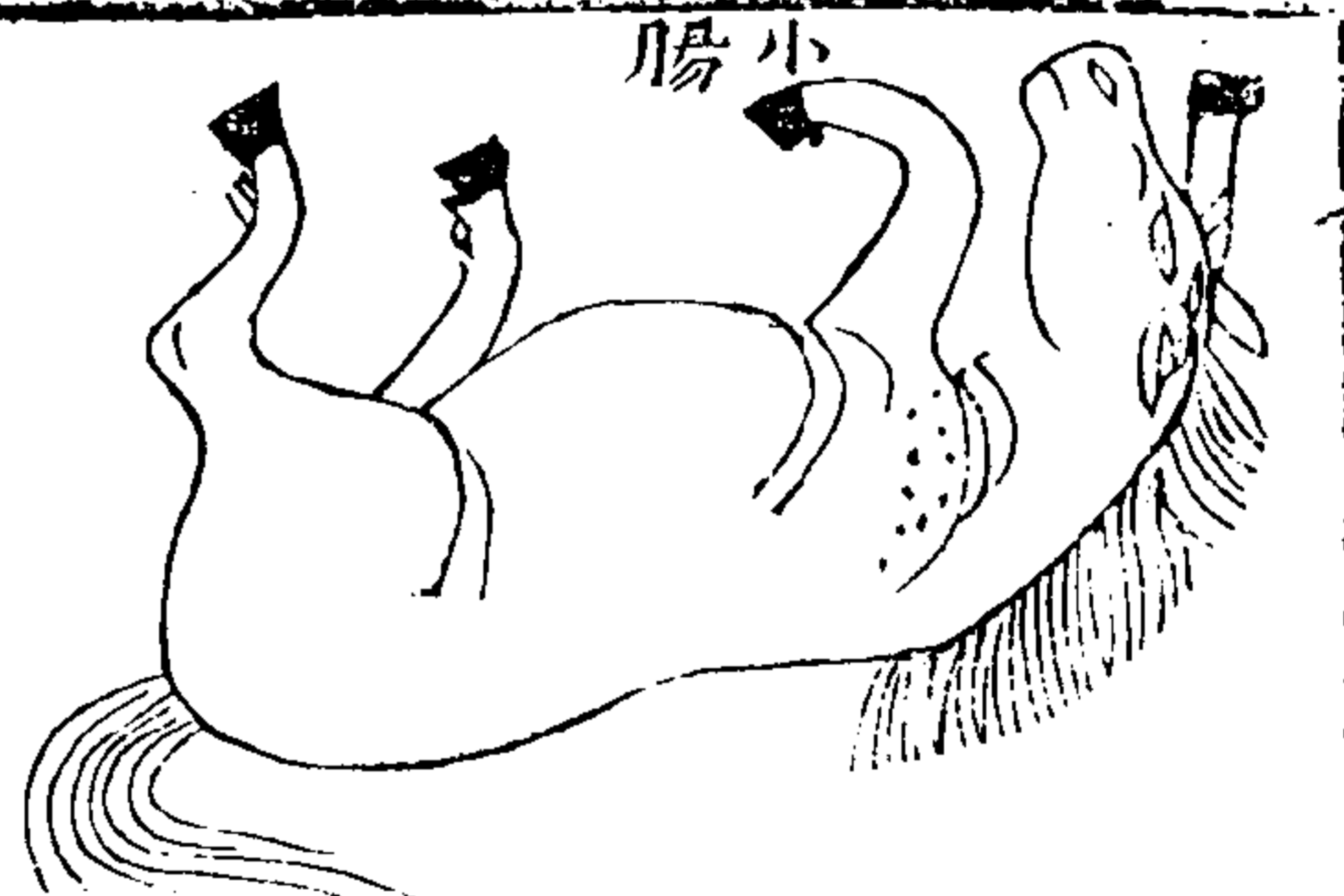
第三熱痛起卧病源歌

良馬雖然千里程忽染熱病不惺惺
黃帝問師曰熱病者何答曰熱病
痛者因良馬干里路程火熱注其
體兼春秋不放六脈之血不依四
精神不遂傷於臟腑并氣也所以
是少陰主其病起卧也也口中似
多頻卧眼內如砂不轉睛不轉睛者
眼中濺也口中似火者心火上傳
舌也又云心急而熱多卧之也朴
硝甘草各一兩藥水相和要半升雞
子共同嚥下口更須鍼鼻四蹄輕

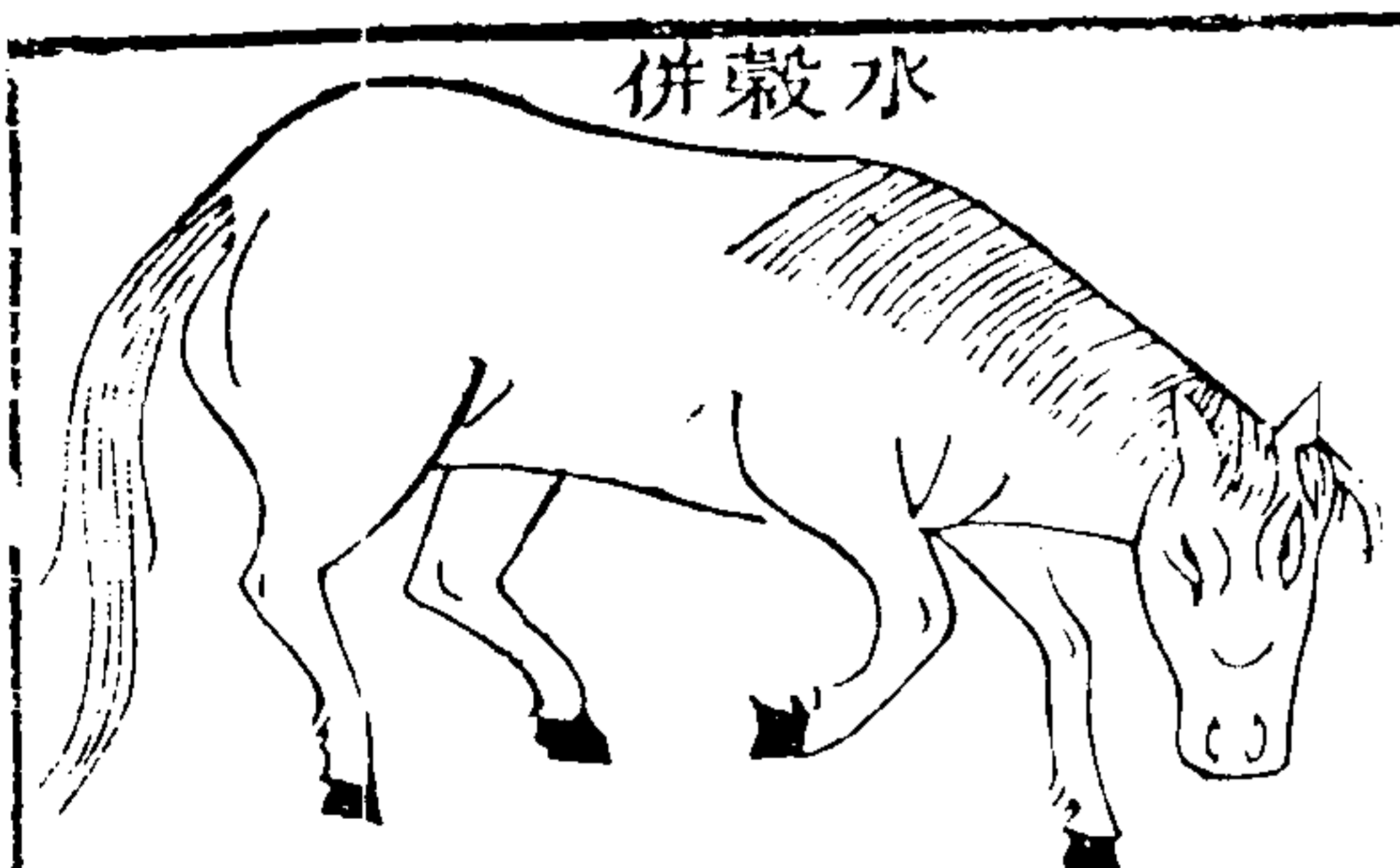
第四冷痛起卧病源歌

冷痛頻頻頭卧愛回蹄畏展或難收
黃帝問曰冷痛者何師曰冷痛
者因久濕而飲又冷水太多傷於
胃四蹄車發起卧也陽明經上其病
又云四蹄踏者冷氣傷脾冷下攻之
肉向寒而故發起卧也往雷
鳴聲在腹時時踏脚更廻頭也病先
傳肺肺傳胃胃中冷熱不和而作
聲出腹中痛其面回頭起卧也藥
用細辛并陳皮用水三升煎沸休放
皂角艾葱搗水嚥火裂湯淋病自瘳

小腸



水穀併



本草綱目集解 起脚圖二卷

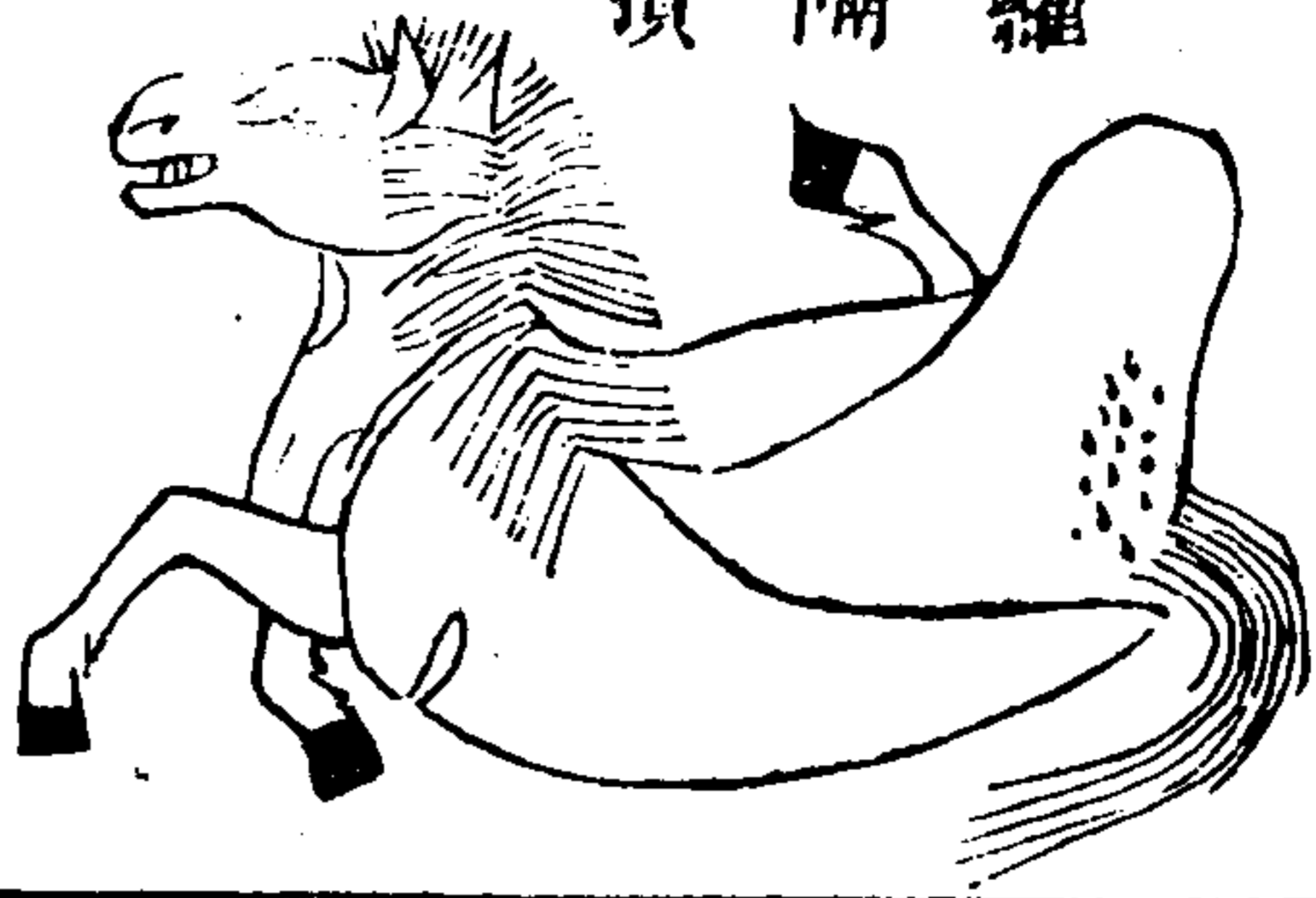
第五小腸結起卧病源歌

馬患須看小腸不通水臟越尋常
皇帝問師曰小腸不通者何答曰小
腸結者乘回而喘水多氣相不
和傳於小腸中水盛而氣逆相不
結也方太醫主其病又云小腸屬火
大腸屬金二臟不相每度顛來多仰
大痛而雷鳴不舒張腹痛四蹄直上
卧不收回足鎮舒張腹痛四蹄直上
而氣入四肢不能收也續隨臟粉并
通草妮女生油滑石方灌了拌行三
二里自然痛可得安康

第六水穀併起卧病源歌

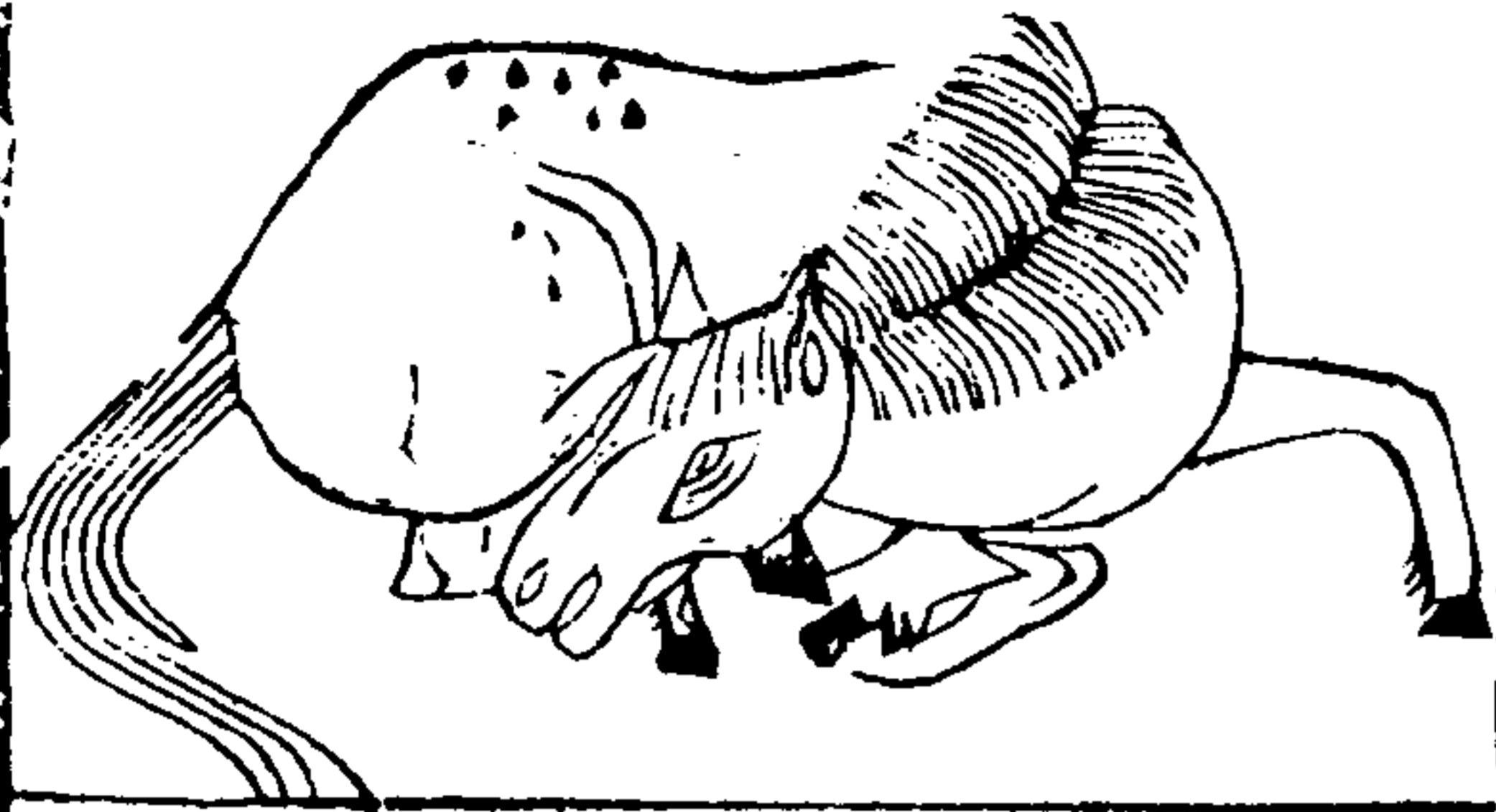
第六水穀併起卧病源歌
黃帝問師曰水穀併起卧者何答曰水
穀併起者因濕而飲又冷水太多傷
又飽走太過水穀併起也陽明經上
又云汗出心傷也氣不通下而氣
入腦中頭低也起卧輕左右頻看
者二臟不和痛急難用左右頻看
腹肋用藥如前灌一行為腹中痛也
大腸屬金小腸屬火冷熱又還將麻
相衝故令水穀併起也
子湯為藥疾迷消除似虎獅

損隔羅



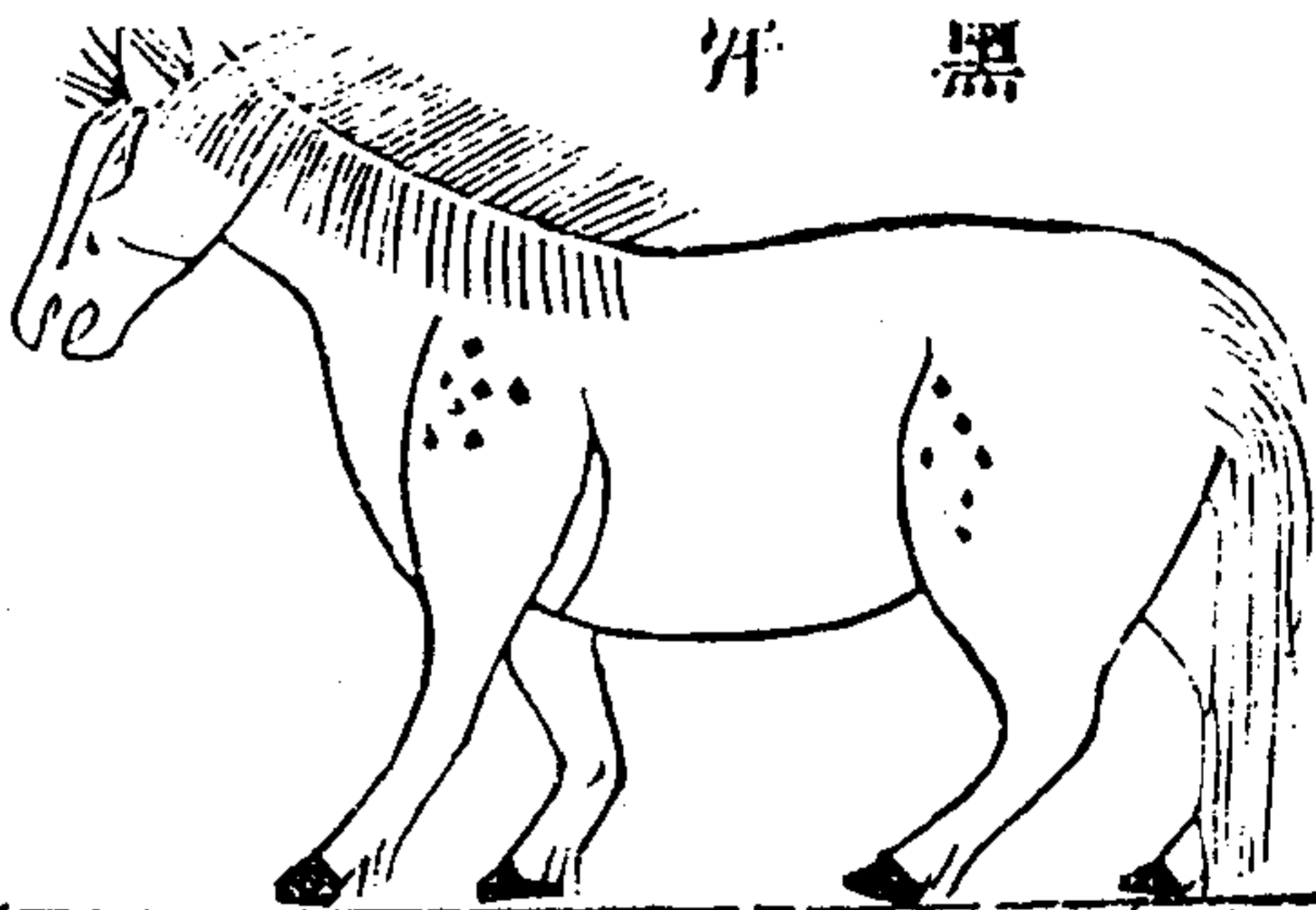
第七羅隔損起卧病源歌
 損着羅隔切須知出氣頻多起卧遲
 黃帝問師皇曰損着羅隔者何答曰
 損着羅隔者肺上走意氣權而傷
 羅隔也太陰主其病又云氣屬陽
 屬陰羅隔屬心為火肺為金又日
 氣壅而氣拒二臟不和酥蜜半升并
 乃傷於氣故胸中痛酥蜜半升并
 白芷更添沒藥用當歸甘草麒麟骨
 碎補三服必定却乘騎
 香白芷 麒麟竭 骨碎補 當歸
 各等分為末用酥
 蜜半升灌之瘥也

黃腸



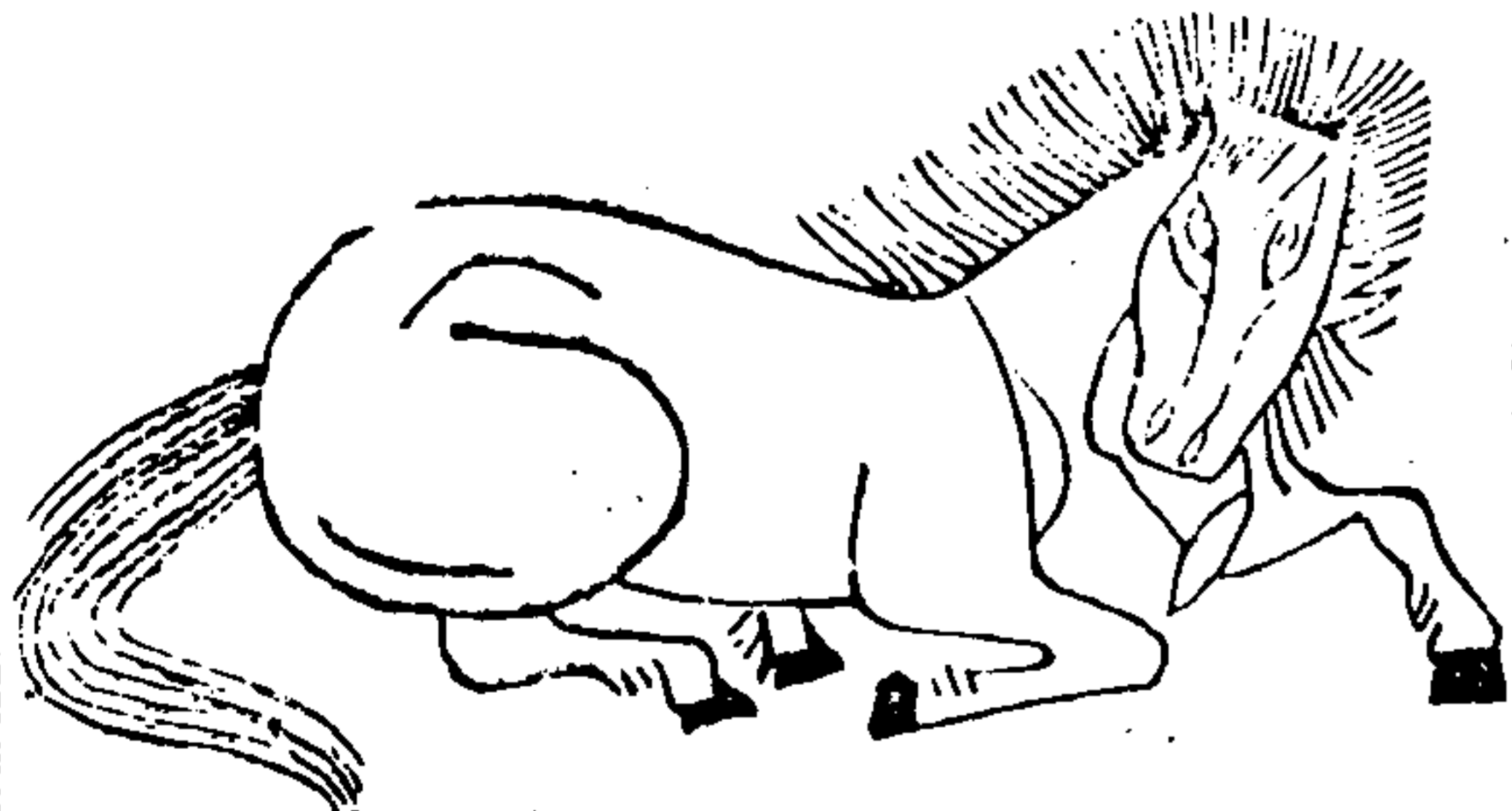
第八腸黃起卧病源歌
 第八腸黃喘氣起卧看其脉徐徐
 黃帝問師皇曰腸黃者何答曰腸黃
 者積熱傷其肺受熱傳入大腸乃
 變為黃腸明主其病又曰肺氣不通
 下氣到肺肺乃出氣也又云其脈
 徐作形肺證也出氣盛陰衰傷氣也
 又曰回形者腸欲得病瘵帶血脈大
 中痛而肺也欲得病瘵帶血脈大
 黃梔子 朴硝 枳 帶 腹 連 同 為 散 蜜 共 猪
 脂 灌 即 除

黑汗



第九黑汗起卧病源歌
 第九醫家用妙方渾身肉顛汗如漿
 皇帝問師皇曰黑汗者何答曰黑汗
 者因久熱傷心肺又為春秋不抽大
 脈又不依四時喘而血脈壅滯也又
 云而乘于熱極上心乃少陰汗出乃
 注病而乘于熱極上心乃少陰汗出乃
 心為神王主火先去尾尖十字劈後
 火生血又傷血先云出尾尖十字劈後
 須汗出用三方熱星速腸腸瘦心經
 連羣依蒙腦淋新水被汗衝喉入其
 腎水傷腦腦是諸賜 眼鼻三江宜心
 捨之會臭反傷氣 許是須明記返魂香

脾氣



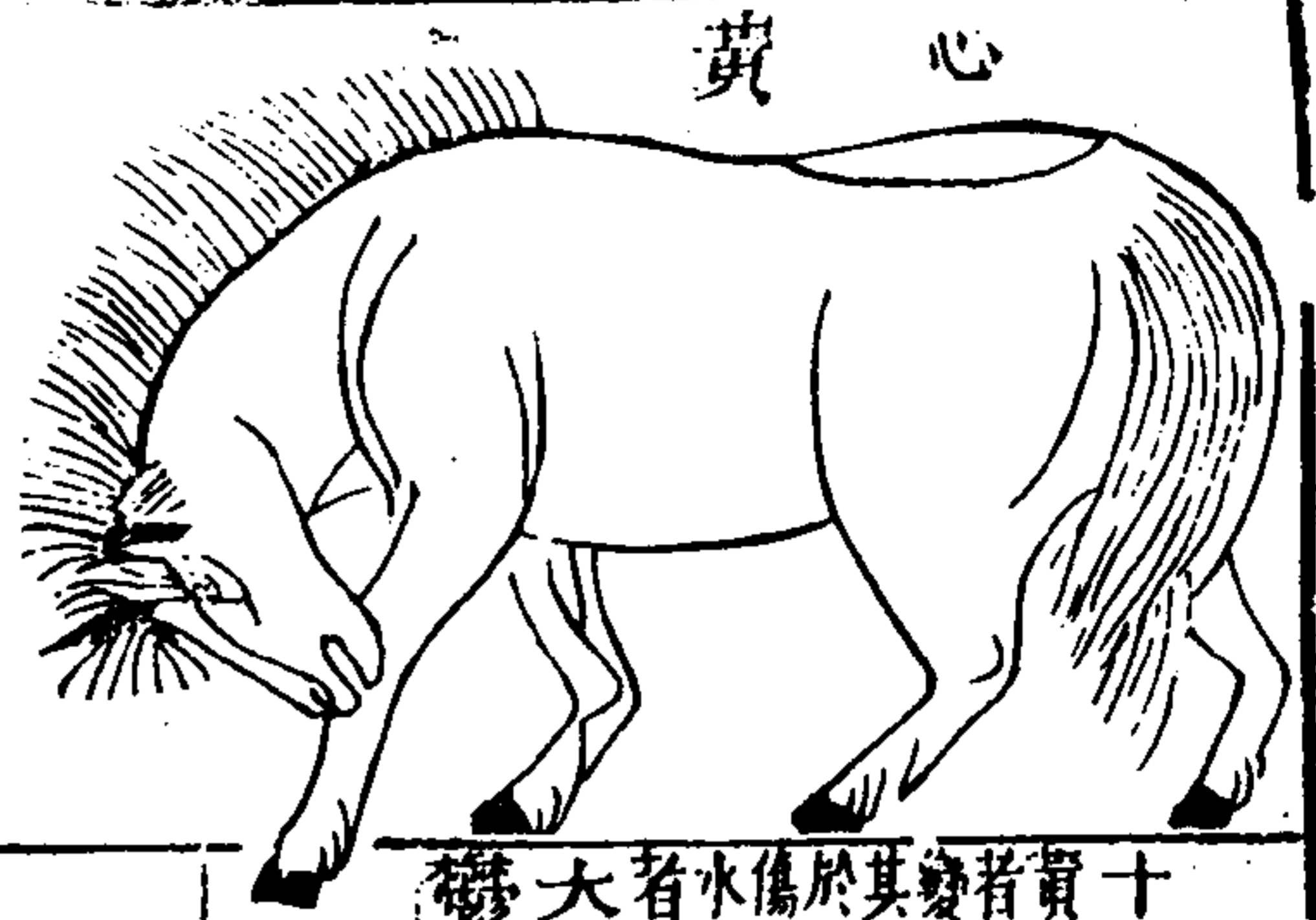
第十脾氣起卧病源歌
 第十脾家起卧難擺頭打尾上唇寒
 黃帝問師皇曰脾氣者何答曰脾
 氣起卧也大便赤水太過來氣傷脾
 乃受氣於上唇者脾病也唇通脾
 在尾又云上唇者脾病也唇通脾
 不相利水不也心火也火生土見
 熱不解故有此起卧也冷頭有特立
 即倒聖腰無力似風癱又云肉者屬
 而痛而顛汗者脾性急也垂腰骨痛
 無力也不食水草弱者似風癱也
 死 鍼 脇 上 兼 針 氣 藥 生 痔 灌 便 安

元亨療馬集 起卧圖 卷二

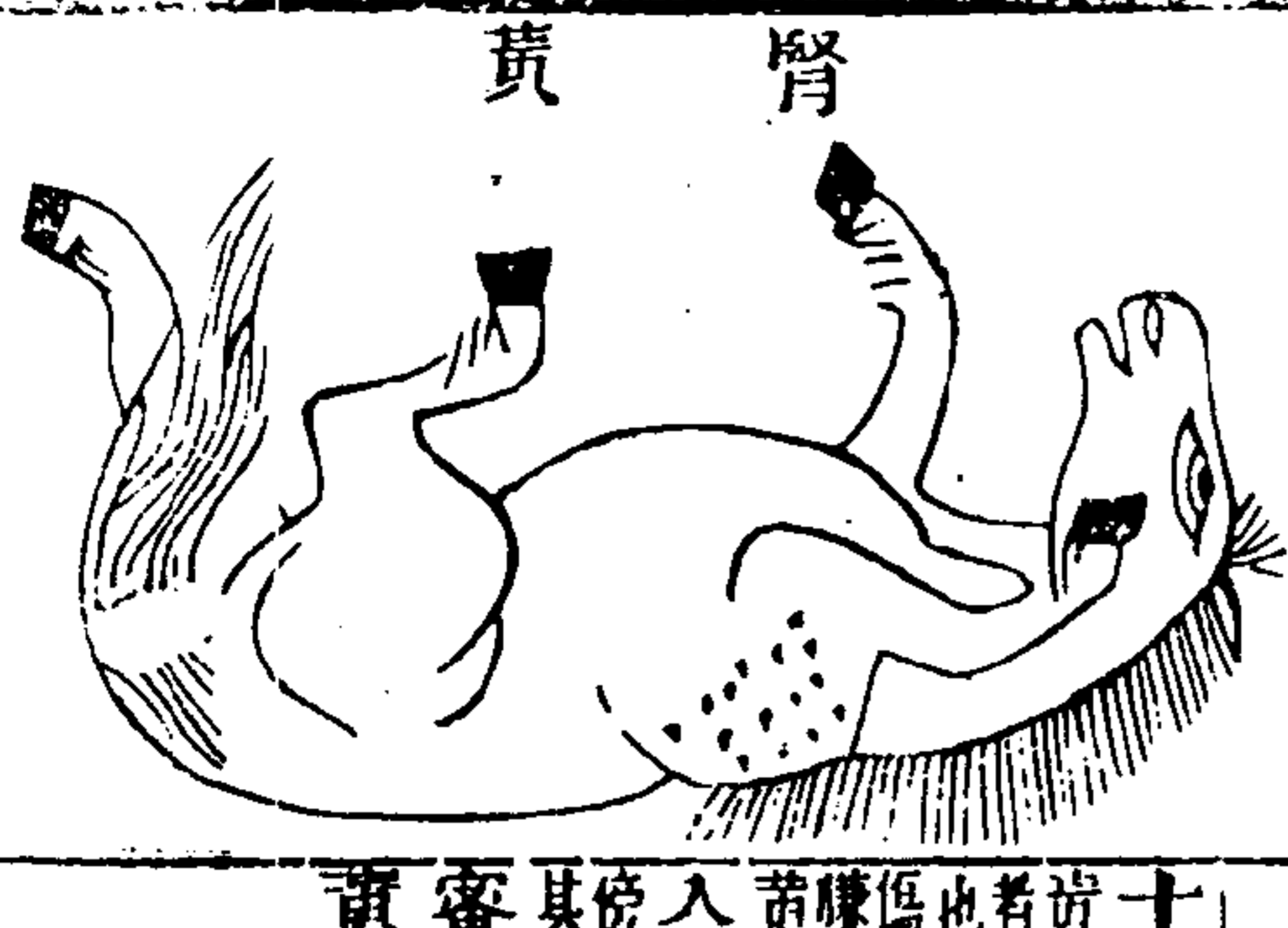
四

元亨療馬集 起卧圖 卷二

五



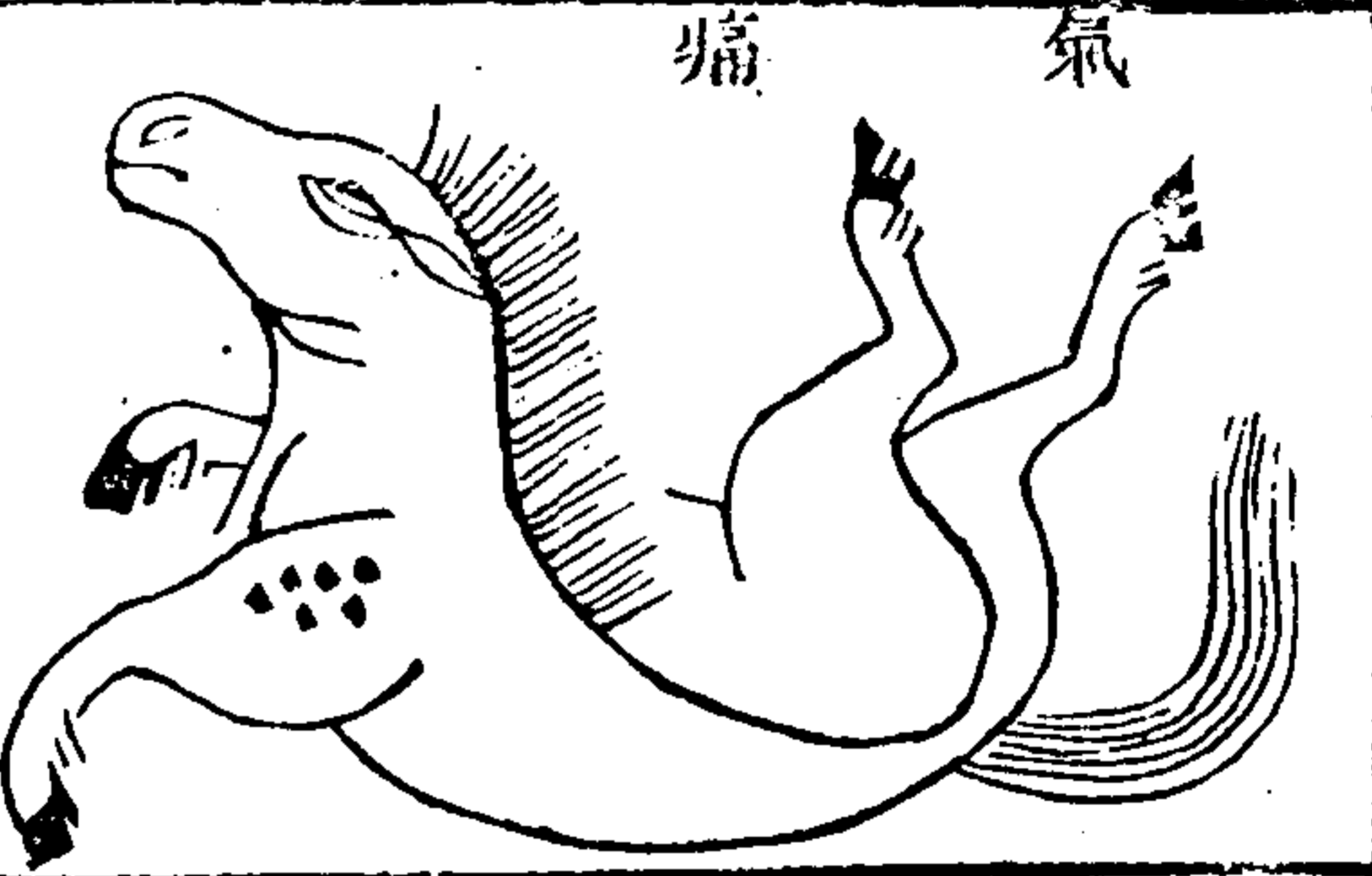
第十一 心黃起臥病源歌
 十一心黃不轉睛咬身用力痛無聲
 黃帝問師皇曰心黃者何答曰心黃
 者五臟積熱注於心而人面赤乃
 變為黃少陰主其病又云心者火也
 其色赤受氣於亥生於寅旺於午病
 於申死於酉墓在戌又云心傷則神
 傷神傷則目昏黃也又云火返則金力
 水上傳於目故不轉睛也交身麻黃
 者心痛作聲心黃痛急甚也
 大豆并鷄子水煎連灌便惺惺又方
 鬱金黃連散速將此藥下猪清



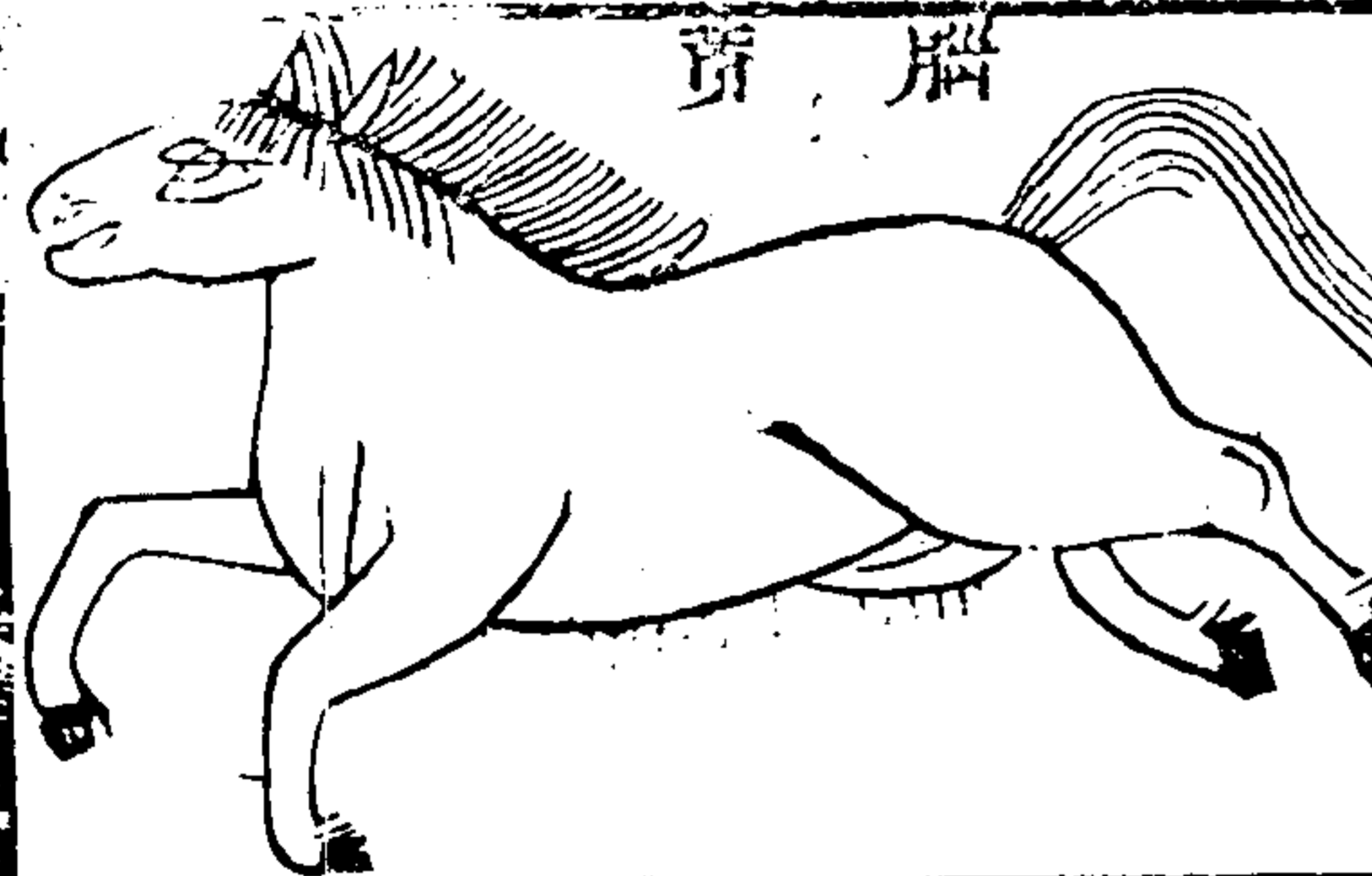
第十二 腎黃起臥病源歌
 十二醫家看腎黃搗脈時喘便
 黃帝問師皇曰腎黃者何答曰腎黃
 者久熱而走大急傷腎內腎變為黃
 也少陰經主其病又曰喘者因極而
 傷肺也腎是木心是火火極炎也傷
 腎者腎病也火生踏地舒腰立即倒
 入郛腿上下傍相踏地舒腰立即倒
 傍者腿也更抽尾下微微血朴硝油
 其穴也尾連腸根也又用解毒消
 靈衝腸一麻一根也
 黃散便是師皇伯樂強

元亨齋馬集起臥圖卷

六



第十三 氣痛起臥病源歌
 馬患氣痛不調和腹脹時時騷臥多
 黃帝問師皇曰氣痛者何答曰氣痛
 者因大飢而乘因寒草太急又飽而
 走太過氣傷脾也冷熱不和傷飽而攻
 之兼走氣不通也又云口白更乾毛逆
 心悶而起卧多也又云白更乾毛逆
 燥肺家壅滯不奈何又云白更乾毛逆
 也白水麴末當歸散酒煎連灌更無
 病每上灌時生薑蜜三服必定見消
 磨

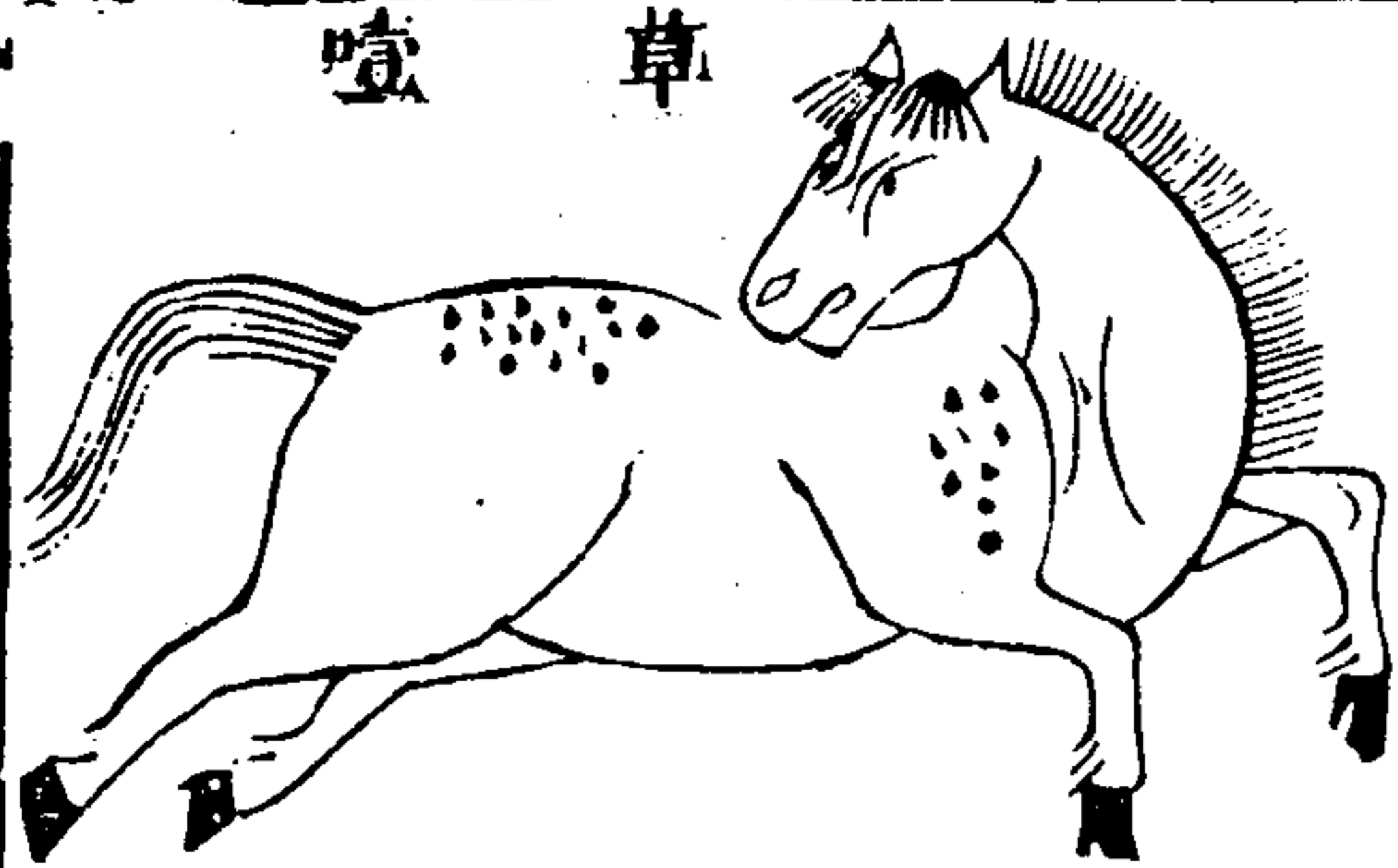


第十四 腦黃起臥病源歌
 馬患醫家辨腦黃口中沫出又衝墻
 黃帝問師皇曰腦黃者何答曰腦黃
 者精熱於心肺久注腦中生黃也少
 陰主其病又云肺熱而口中沫出心
 熱而顛狂而問衝墻又云乃熱極
 也汗出打尾嚼涼藥腦開二孔與淋
 漿又云汗出傷心熱極打每朝新水
 頻淋腦灌藥仍須性要涼若於六脉
 鍼流血便是神農真藥方

元亨齋馬集起臥圖卷

七

草 噎

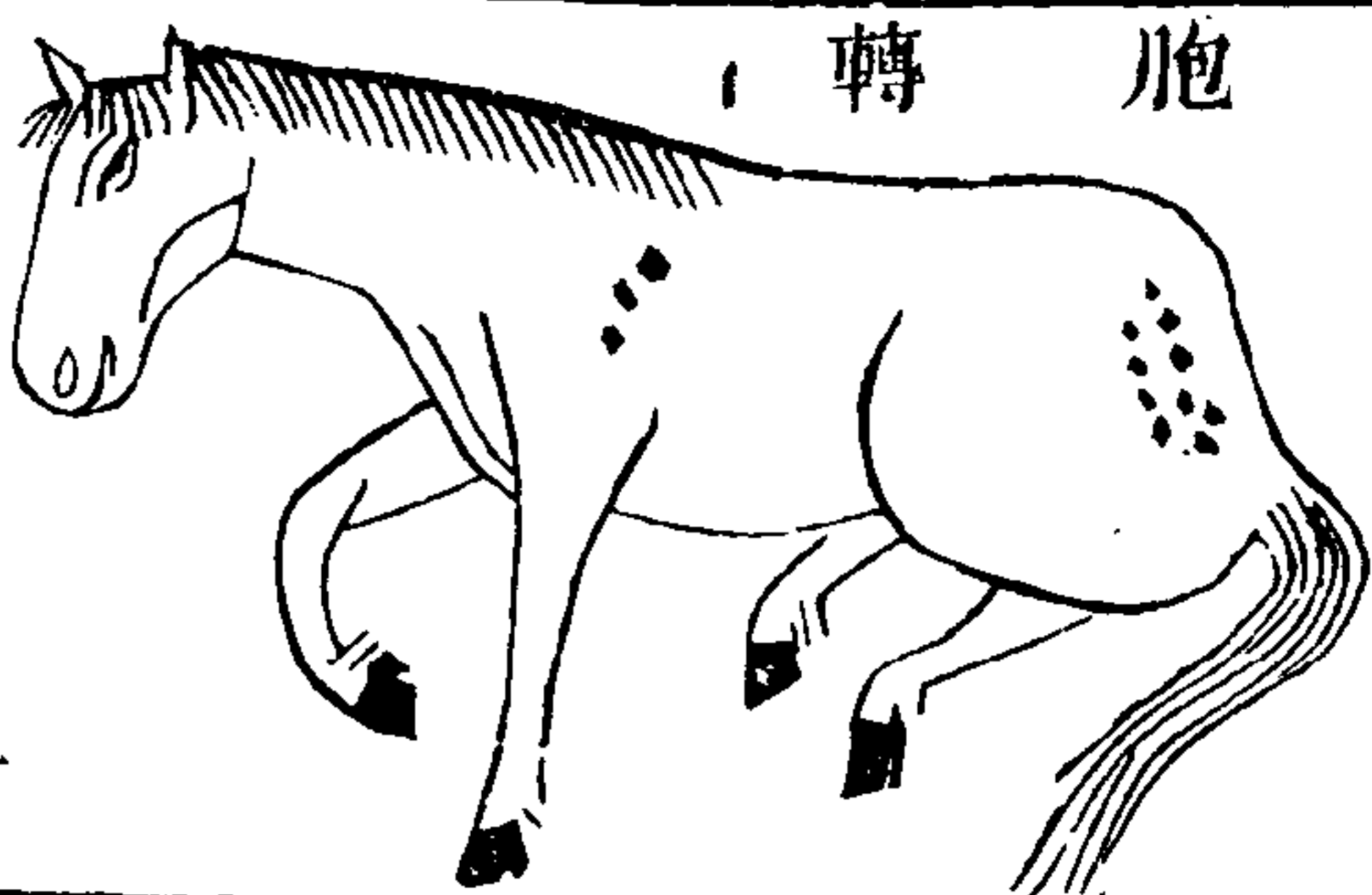


元亨療馬集 起卧圖卷一

第十六草噎起卧病源歌

馬患草噎病堪醫口中沫出又遲遲
黃帝問師皇曰草噎者何答曰草噎
者急用其表而氣逆者何答曰草噎
困而喘草大急或氣而喘也夫陰主
其病又云飲水用射冷熱不和逆氣
出也乃因陰陽不和而使氣逆便把
遊輕繫後脚急行十步其氣逆便把
氣之急元 皂莢瓜蒂芸薹子切須吹
鼻不宜遲又方便下順氣散不噎時
時聖手奇

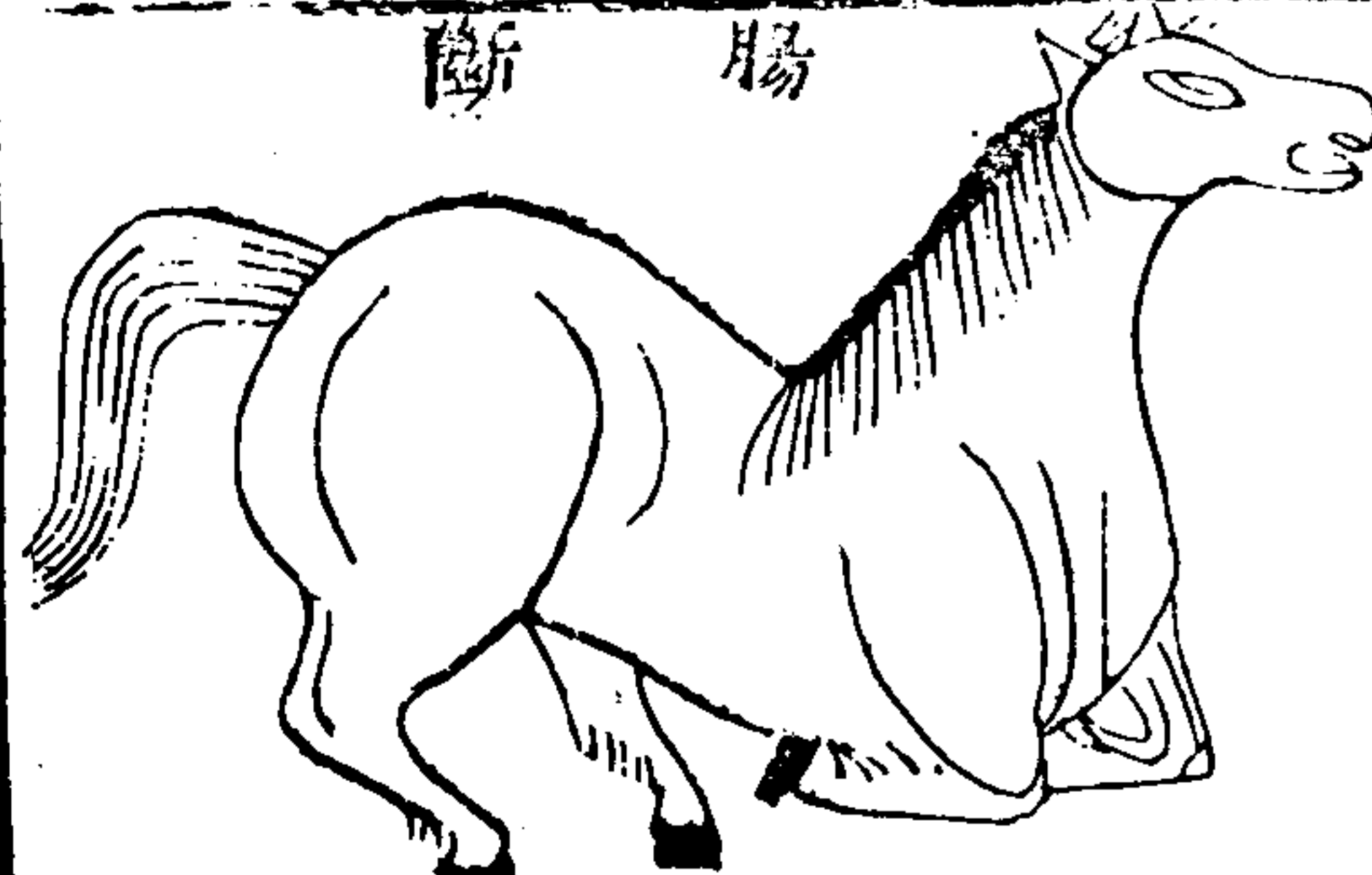
胞 轉



第十五胞轉起卧病源歌

胞轉起卧病源歌
黃帝問師皇曰胞轉者何答曰胞轉
者久渴而不飲飲水太過水盛傷
於小腸而反傷乃胞轉也夫水盛
其病又云腸乾傷陽不和也夫水
舉腰小腸中痛踏地者胞轉也夫
不食更頻臥要知病狀是尿勞水
不食者勞急痛也腎胞痛而心
悶乃臥痛甚者頻起卧者也 塗手
用油於穀道正後牽行三五遭左右
入手須撥正小便通下見醫高

腸 斷



元亨療馬集 起卧圖卷一

第十八腸斷起卧病源歌

馬患腸斷不堪醫漸身肉瘦攢四蹄
拋糞之時須起卧黃帝問師皇曰腸
者因大飽而走太急身氣不及出損
其腹也乃腸明主其病也者脾之候
也脾痛肉痛而主其病也又云四蹄
氣上下通氣改大腸連肺又良醫見後
手氣發下氣不通故其難治也 饒君妙
也心疑也知其難治也 饒君妙
手能治瘰疬任教明士亦何施

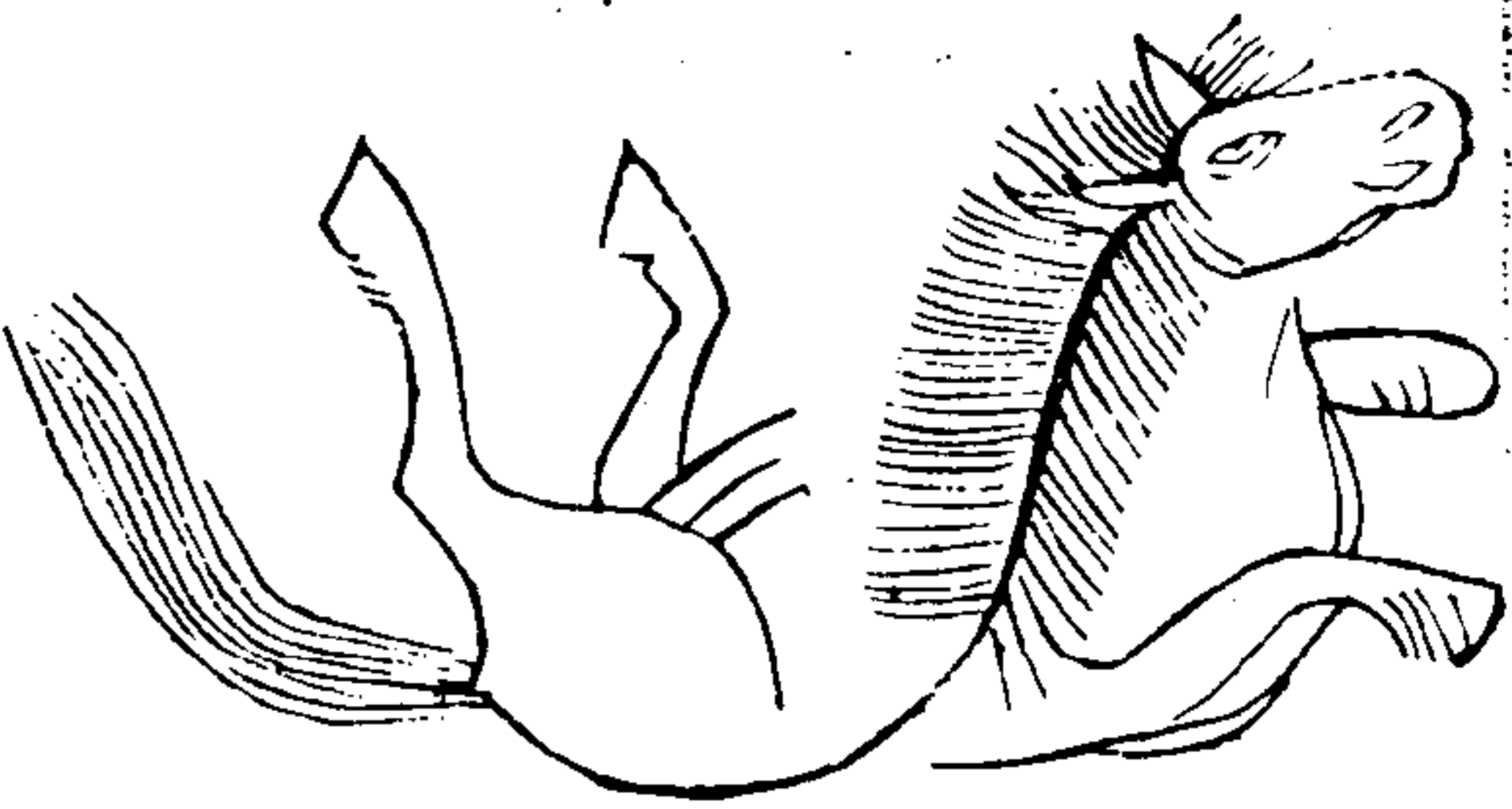
內 腎 損



第十七內腎損起卧歌

馬患難醫是腎炎脊脊若地四蹄攢
黃帝問師皇曰內腎損者何答曰
內腎損者乘飽而走因急傷者內腎
又心二脈不和少陰主其病也夫
梁善地者內腎損而痛也 四蹄攢者
也痛後脚稍空如此病方中無一免
也 迴又云內腎上有一十二條筋通
車迴在通身兩條通兩條通兩條
通後脚兩條通兩條通兩條通兩條
日腎為命門 盲醫不會由自強良醫
絕者死也 看了不堪才

大肚結



第十九大肚結病源歌
馬患須看大肚結喘急肚高時時歇
黃帝問師曰大肚結者何答曰大
肚結者因久熱傷脾傳在胃中冷熱
不和故結也陽明上其病又云脾不
磨而積不消更速行不欲食濃而滿
也又曰喘者氣上不通下小便打尾
且奈何行二臍小不通各結也
通草猪油熱蠲蛄鼠糞共相和五味
將來衝斷結

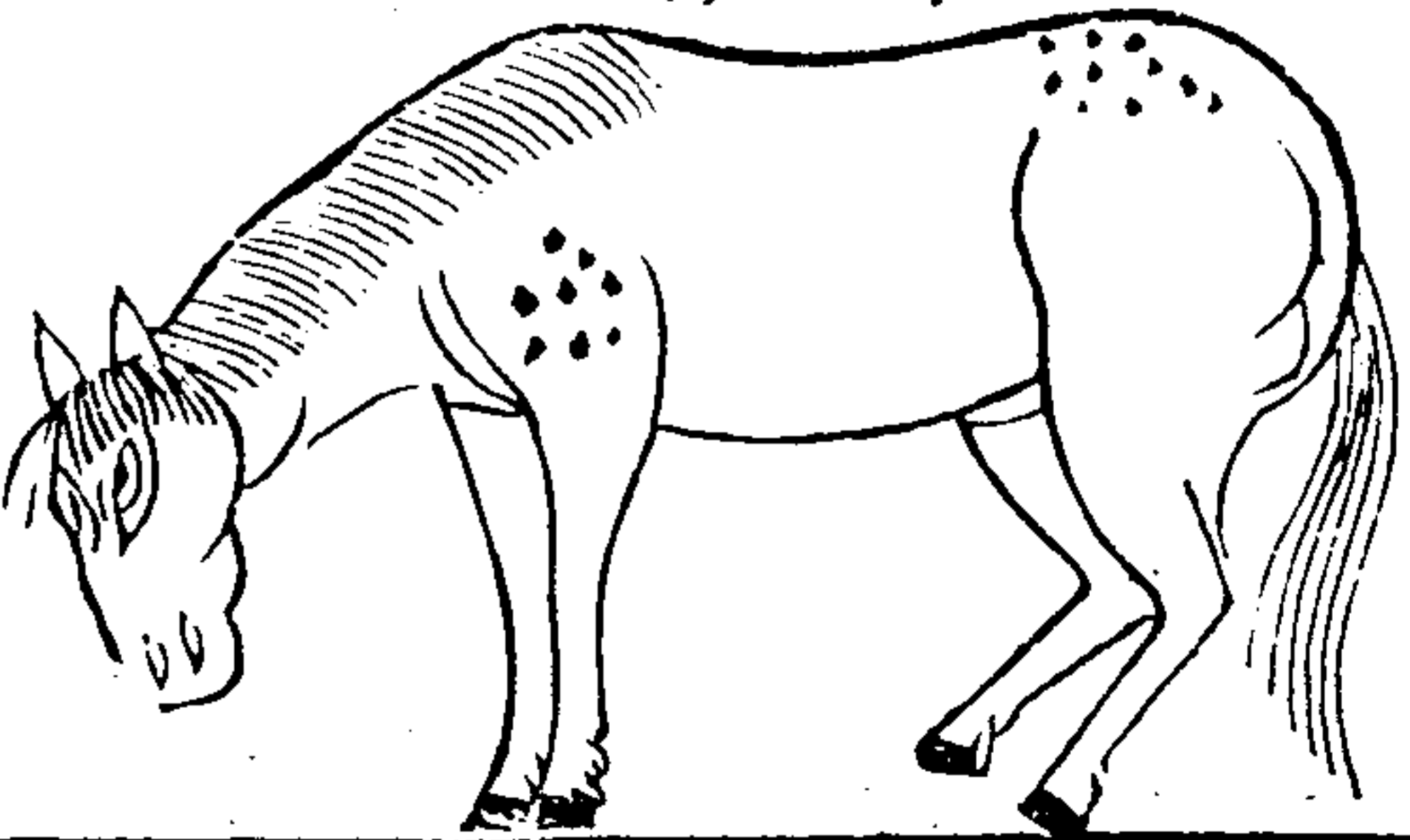
元亨集馬圖起脚圖卷

腸八陰



第二十腸八陰病源歌
馬患難醫腸八陰回頭看腹示醫人
黃帝問師曰腸八陰者何答曰腸
八陰者因飲水太過冷氣生於陰
不飲飲水過陰也過冷氣生於陰
頭入腸中痛也急痛腎囊一冷一
而牽小腸亦痛也急痛腎囊一冷一
硬如此疑其有鬼神又曰一硬者
若屬腎水傷心似鬼相反也故發寒熱
又曰水火木三刑相反也故發寒熱
肝不心後代欲除根本者良醫妙術
所當親

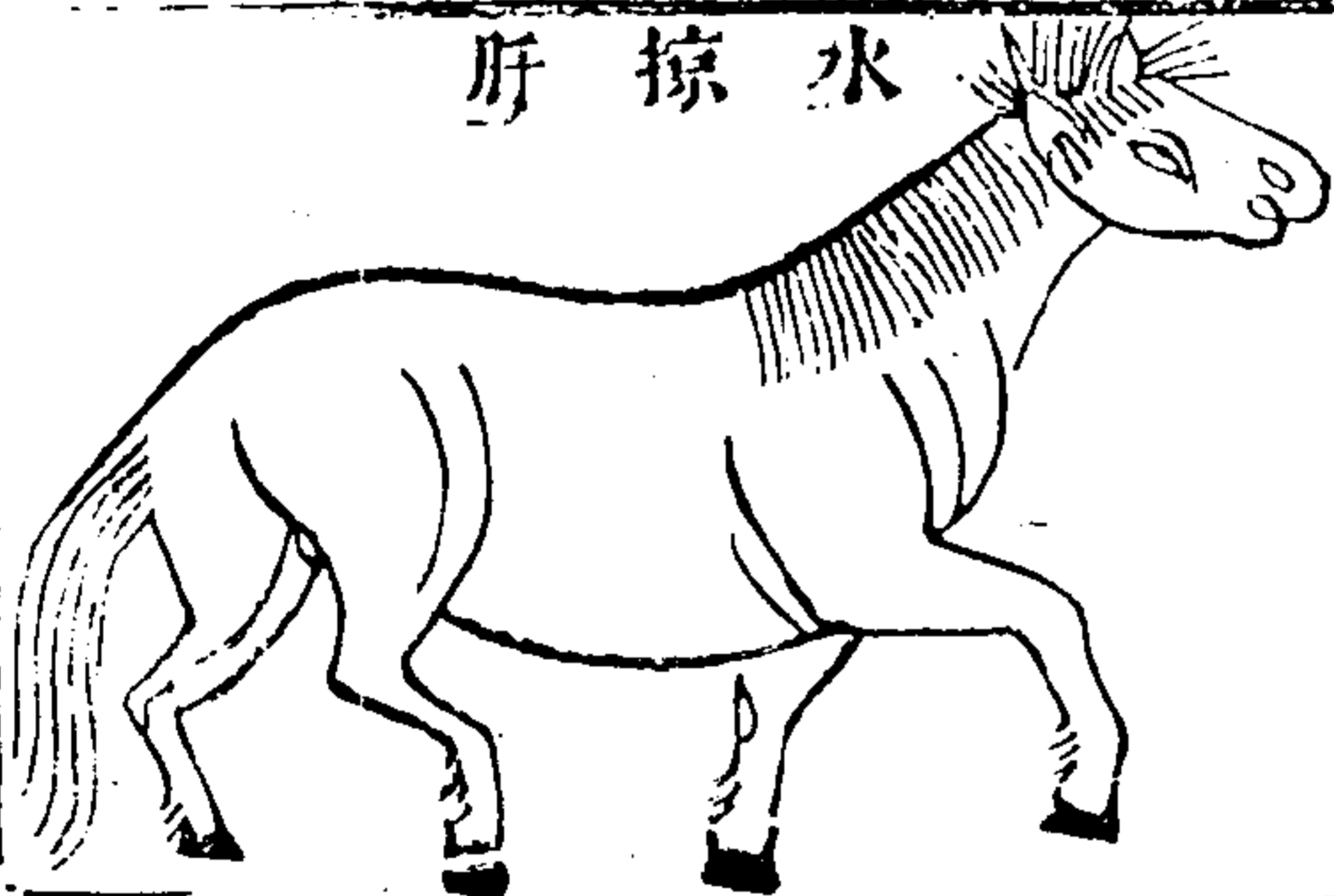
肉斷



第二十一肉斷病源歌
肉斷元因走不安四蹄不舉重如山
黃帝問師曰肉斷者何答曰肉斷
者因大肥而乘飽去太陰主其病
及五臟不通上氣力於肺故四
蹄重如山又云熱攻心於肺故
下注肉斷也又曰冷熱上走不
不和五臟不安為肥也但抽尾本
堂血須至平和不再看腸連心
之血解肺更用消黃止痛散便是
時八駿馳

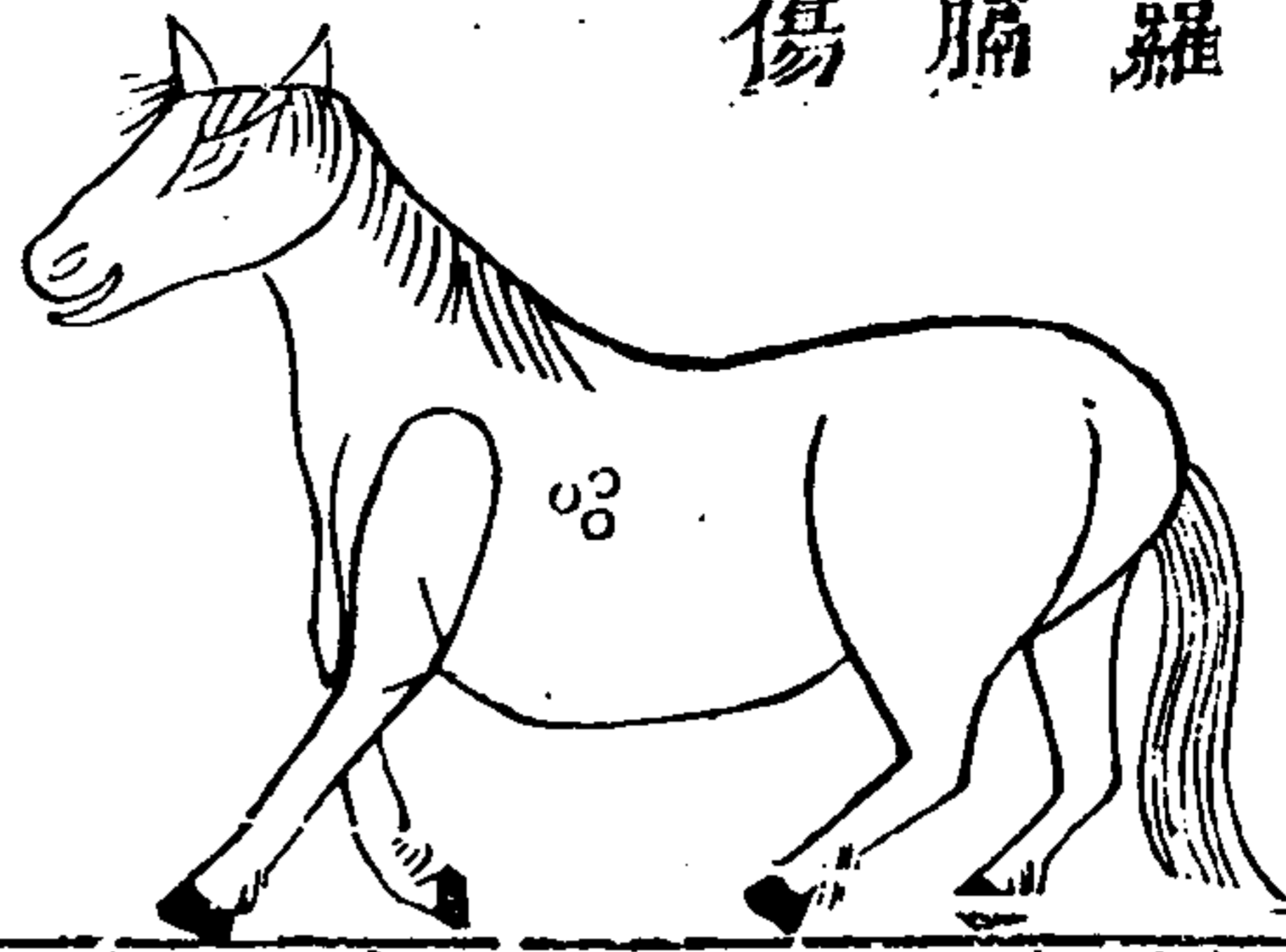
元亨集馬圖起脚圖卷

水掠肝



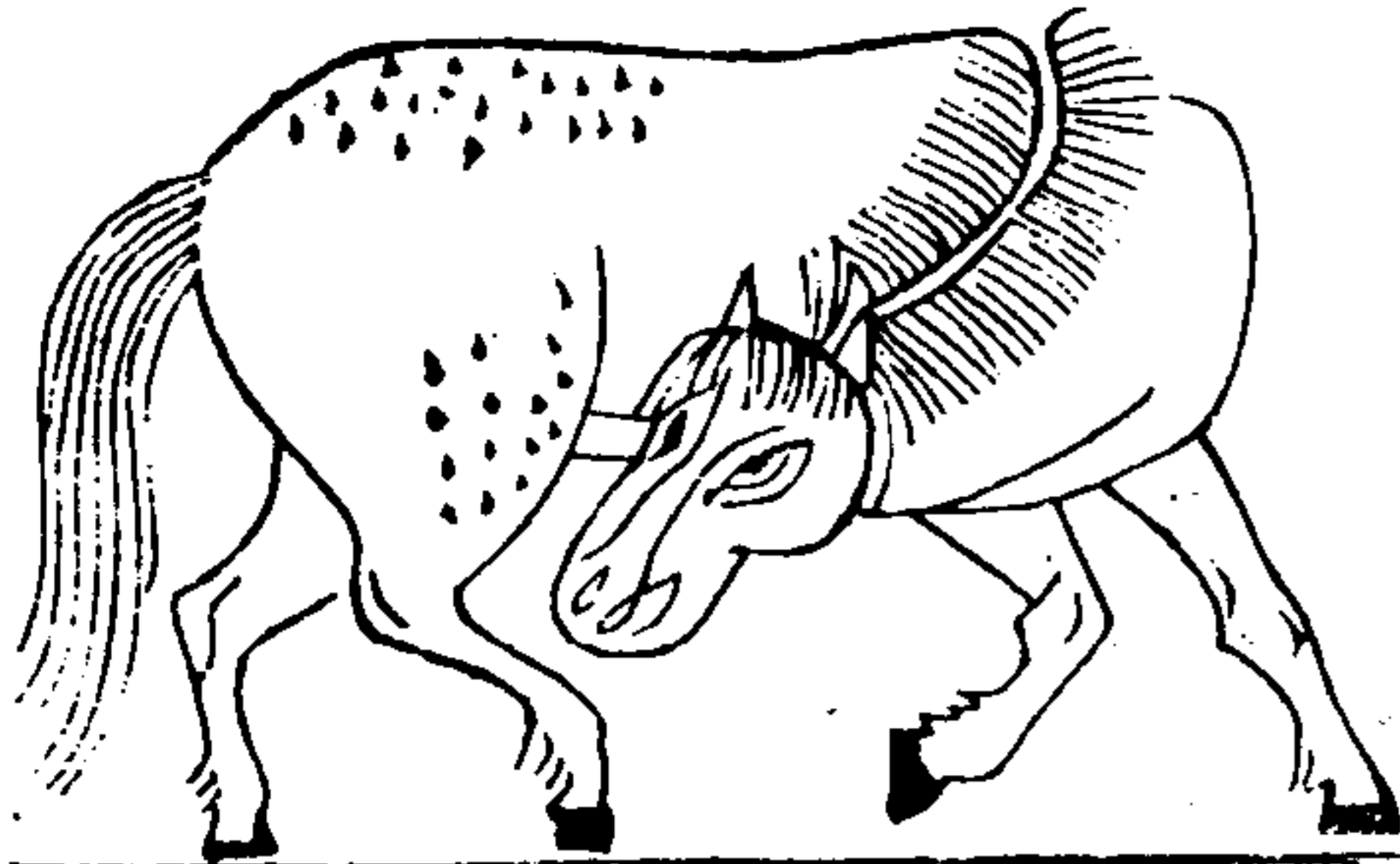
第二十二水掠肝病源歌
馬因喫水損其肝兩眼如癡似淚漫
黃帝問師曰水掠肝病者何答曰水
掠肝病者因飲水過多飲而水腹太
過水盛也厥陰主其病又云肝者其
色青受氣於亥肝於卯傷於巳死於
午墓在未又曰水掠於肝傷於木而
傷於木也木動之時如醉狗此時病狀
較無緣後代之人習此理君還不信
試醫看

傷膈羅



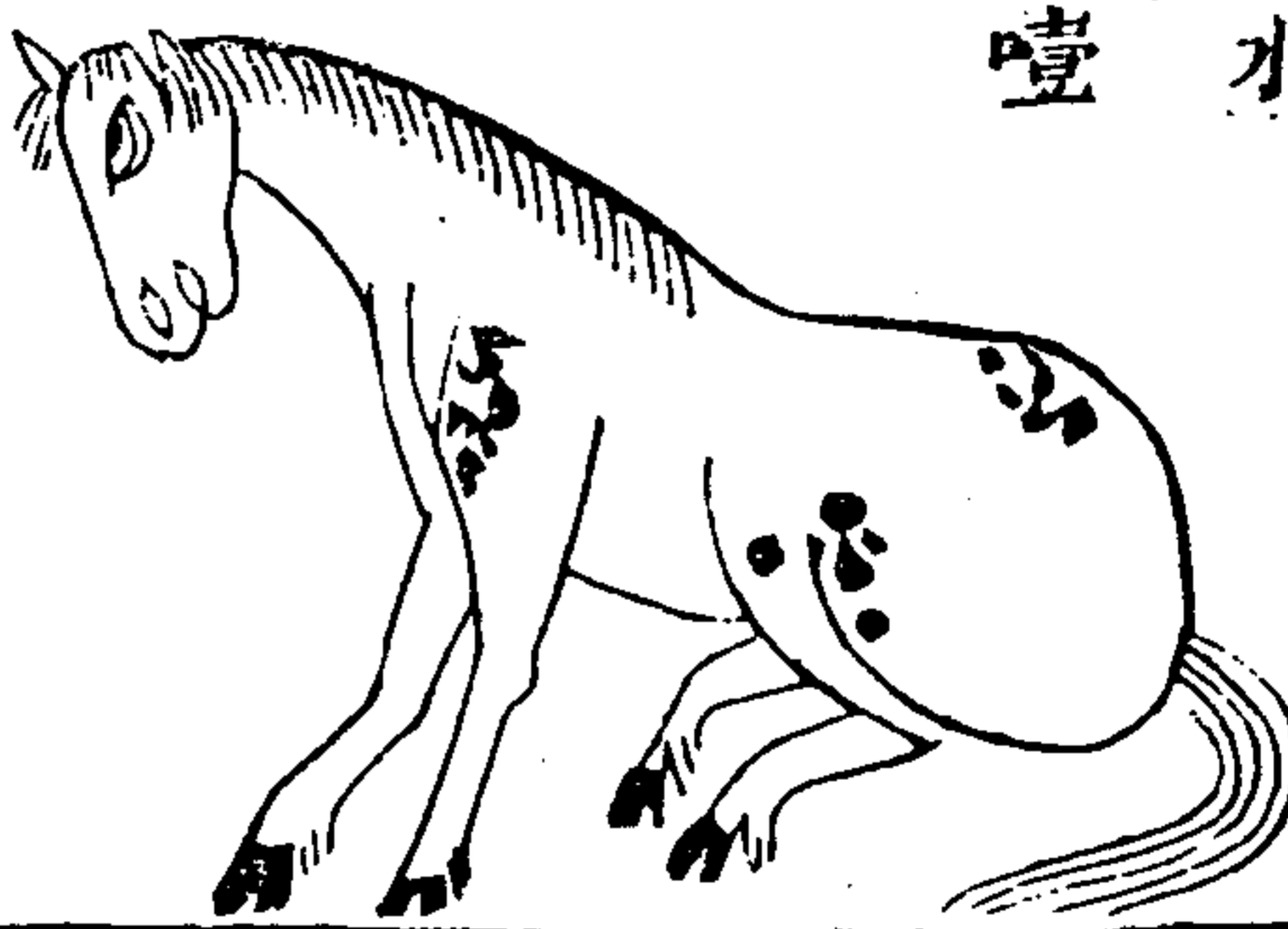
第二十三羅膈傷病源歌
 馬患難醫羅膈傷精神漸減越尋常
 黃帝問師皇曰羅膈傷者何答曰羅
 膈傷者因飽上走急氣不又出傷犯
 羅膈也夫陰主其病又云心傷肺
 傷神傷而精神短慢也又曰心
 傷神傷不可犯也膈損更兼肉又顫
 云羅膈不可犯也膈損更兼肉又顫
 鼻內時流血水漿眼目昏昏兼腹脹
 血奔心時喘息忙忙又云服月慢慢者
 氣不通上下眼也血為報醫工休治
 奔心時羅膈損也血為報醫工休治
 療大都此病必難獲

板腸不糞轉病



第二十四板腸糞病源歌
 板腸不轉非難治起臥時時腹高
 黃帝問師皇曰板腸不轉者乘困而
 吃草太過多更久渴飲而不息又走
 飽上走急冷熱不和腸結乘困而喫草
 口氣上下不通而腸結乘困而喫草
 草成結結在腹腸中緣五朝七日未
 冷熱不和胃中是也
 瘞差氣道從而奔後腰脾有病先傳
 腎者水腎也上氣不和草灰鼠糞猪
 主於腰間氣上下相反
 油熱續隨臘粉合為膏五味將來同
 共使直饒銅鐵也須消

水噎



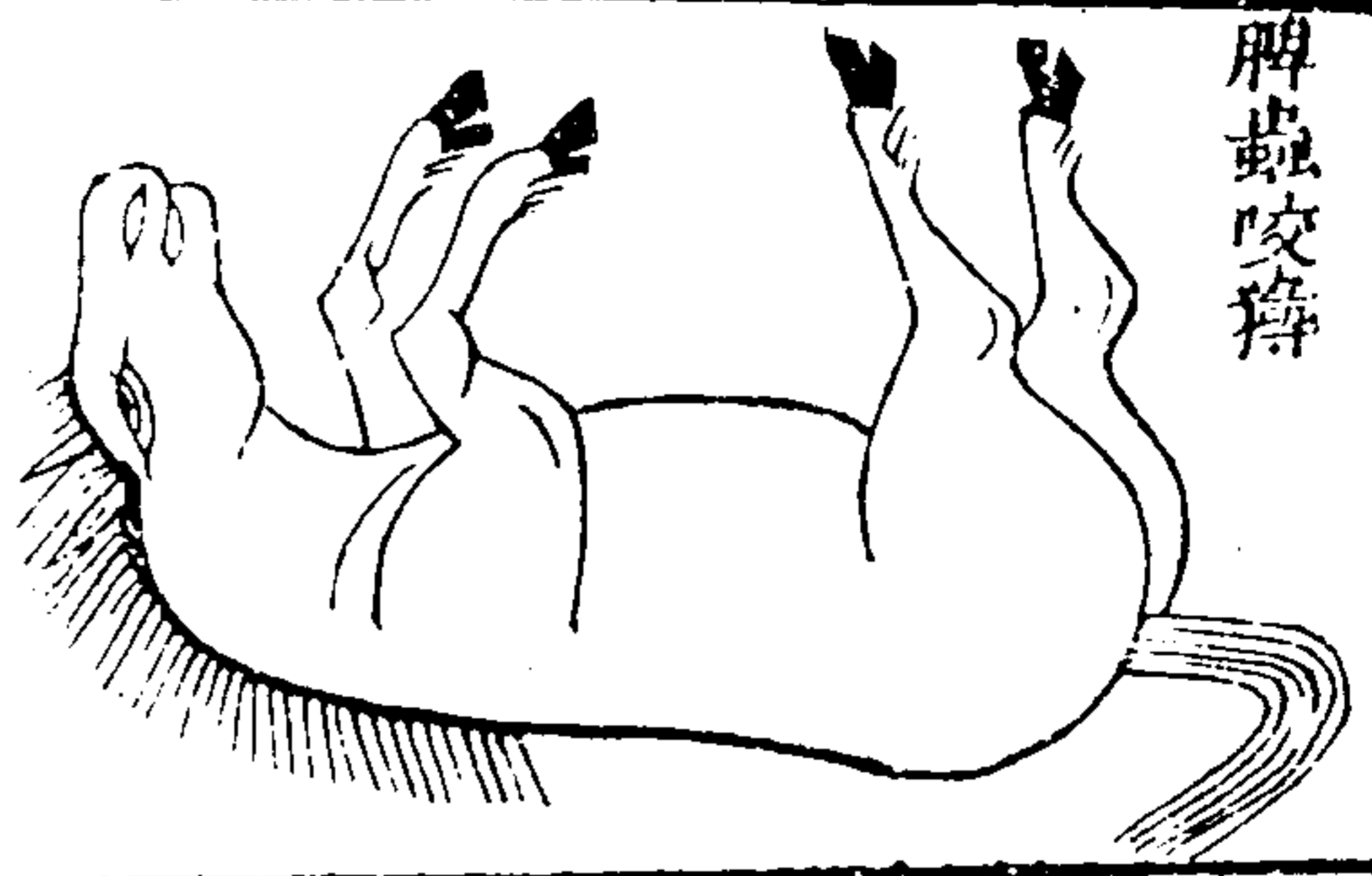
第二十五水噎病源歌
 水噎起臥少人知縮項蹲腰汗濺蹄
 黃帝問師皇曰水噎者何答曰水噎
 者為馬來氣未定乘飢困而水噎大
 急冷氣而其相併傷於心脾而水噎也
 水噎也縮項擡頭者不能散下不能大
 汗出也傷名水汗也陰陽不和也
 口中清水消消滴醫工見者亂猜疑
 口中清水者又曰水噎人而不火急方中
 維水中者又曰水噎人而不火急方中
 看藥何胸前棒揮不宜遲又方更用
 五香散三江出血病須移

肉髓



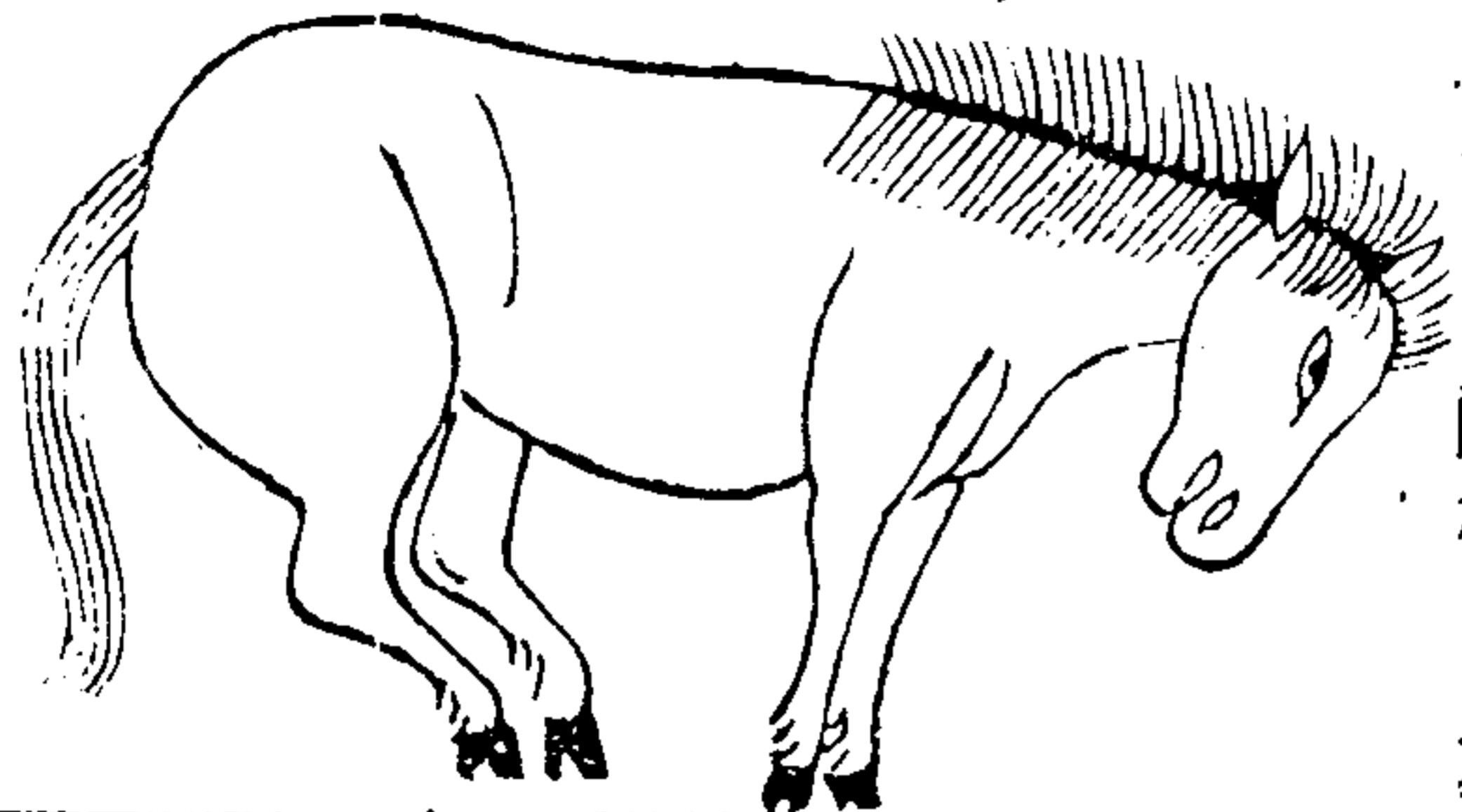
第二十六肉髓起臥病源歌
 肉髓起臥汗微微忽覺心狂左右窺
 黃帝問師皇曰肉髓者何答曰肉髓
 者因太肥而走上太過脂肉損而汗出
 也少陰主其病又云汗出傷心肉動
 潤而迷又曰心生血而生肉也肉動
 痛身顛厥無今醫者亂猜疑
 般名生髓生血生肉生脂也又方
 蔚金并梔子消苗治脈共扶持

脾蟲咬痔



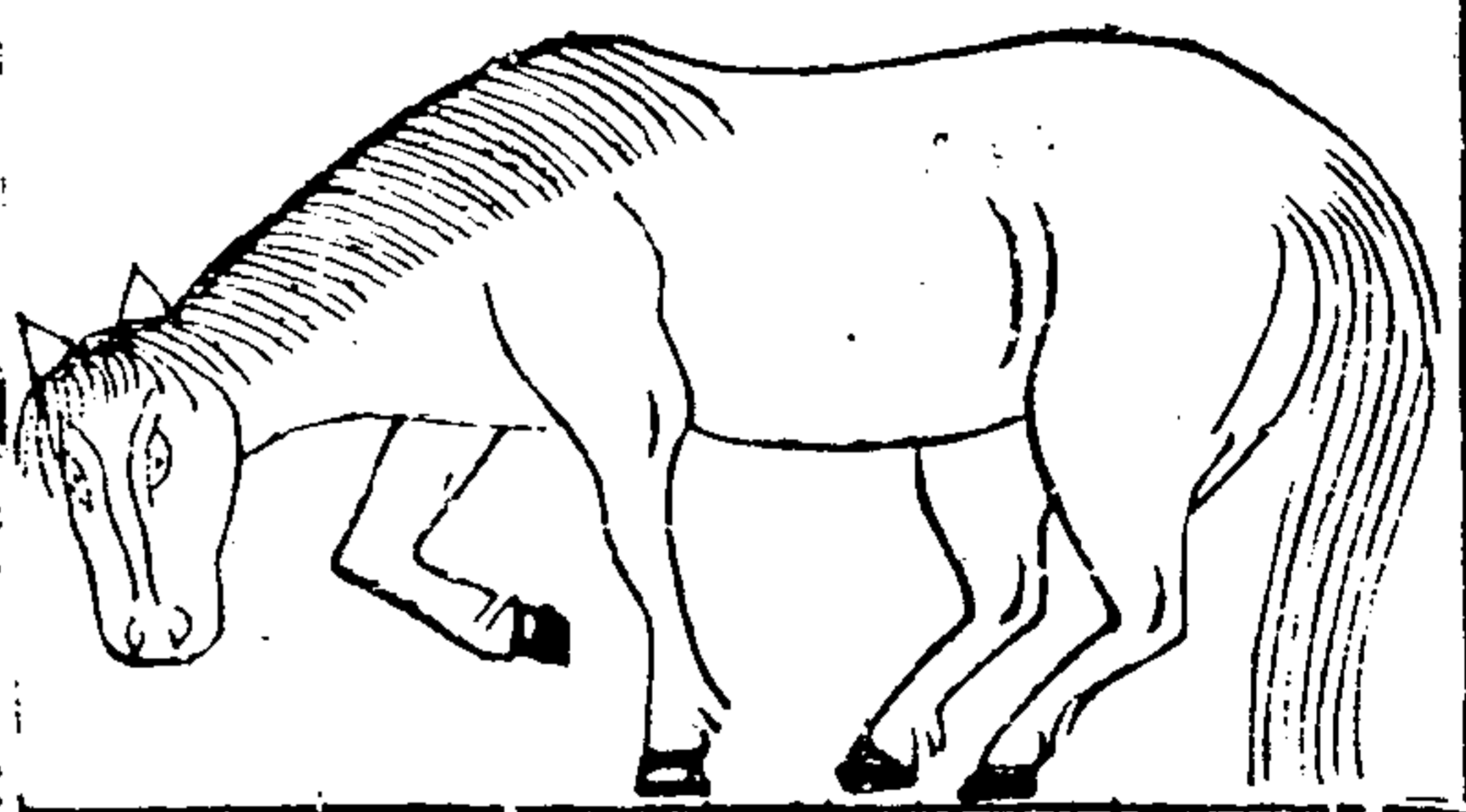
第二十七脾蟲咬痔病源歌
 咬痔起臥最幽玄不在五臟及章篇
 草料喂時依舊與牽下棚來亥驥眼
 黃帝問師皇曰咬痔者何答曰咬痔
 者馬身上有虫咬主人繫馬在氣之
 處皇馬卧有虫咬主人入肝腸或袖口
 上咬其馬問問而橫身而起問也古
 時人有此勞動醫人袖上取摘却之
 故注出之勞動醫人袖上取摘却之
 時必見安後代之人有此理免教良
 馬受鍼酸

感著五攢



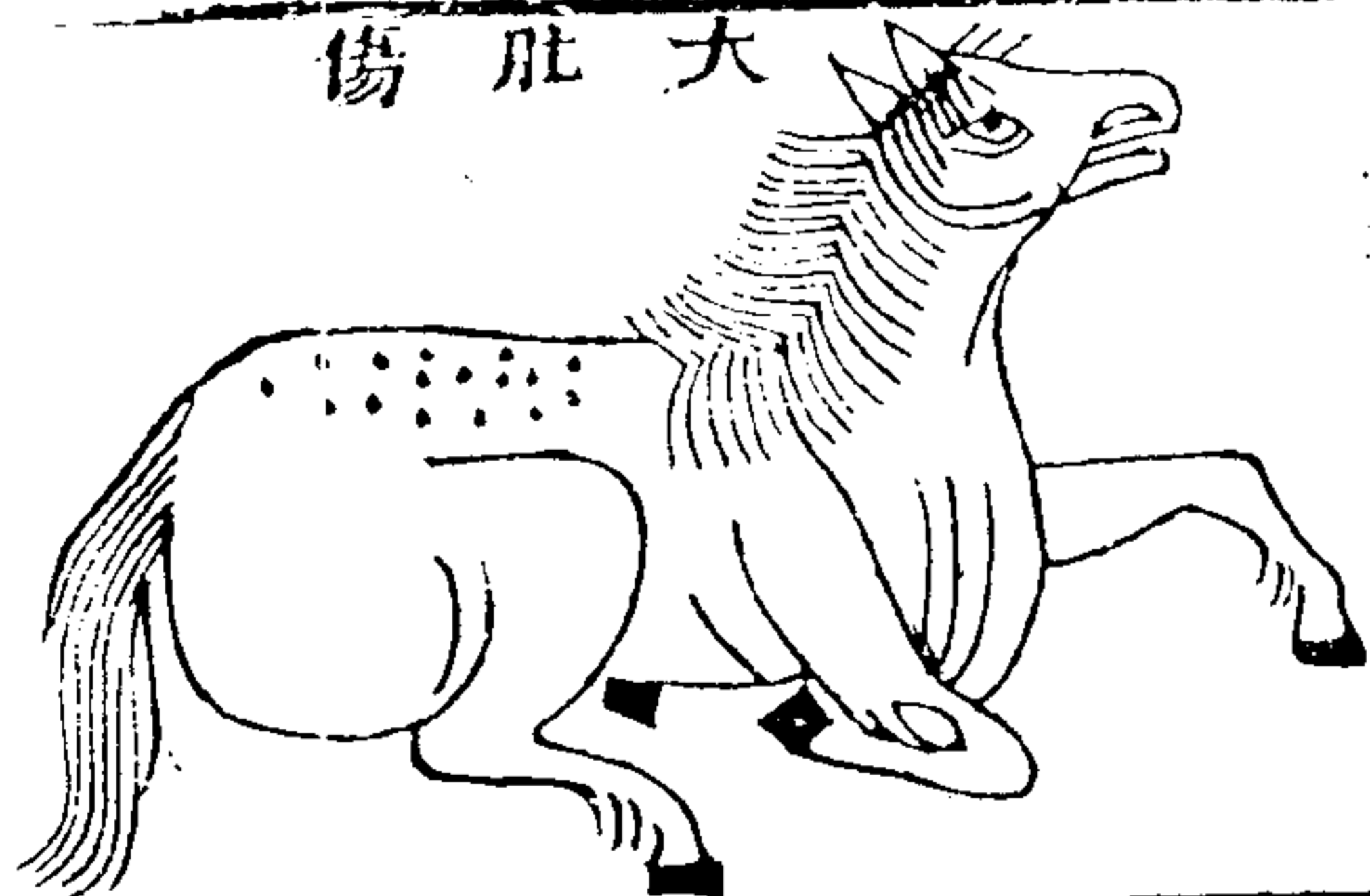
第二十八感著五攢病源歌
 感著當時四蹄攢為緣血脈不通連
 黃帝問師皇曰感著者何答曰感著
 者血脈不通久而熱而絕走大急又
 春秋不抽又不依四時唯唯感著血
 膚多血壅滯而不和也少陰主其病
 又云熱上吸之血冷下之氣也熱上
 攻於腦故血冷注於四蹄攢感也
 五日七朝不醫癆腰曲頭低行步難
 又云心血海也血者太傷於心火
 傷於神頭低傷氣氣傷脈脈經也
 急方中看藥餌抽其六脈自然安

肺痛

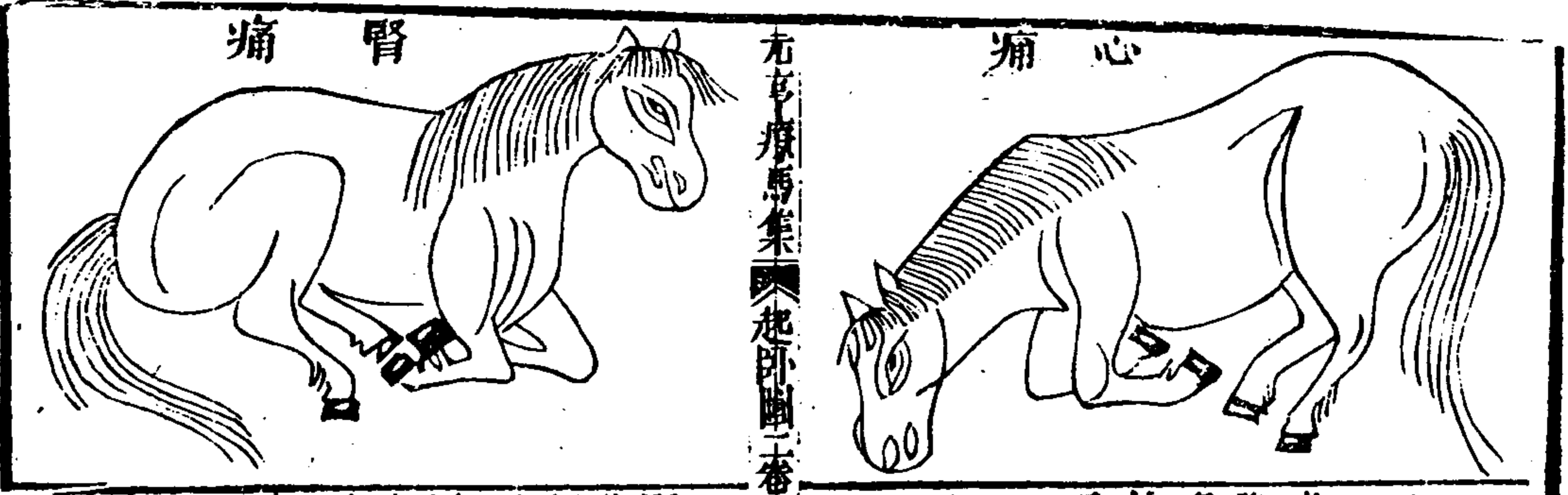


第二十九肺痛病源歌
 肺痛起臥喘微微口內如綿要辨之
 黃帝問師皇曰肺痛者何答曰肺痛
 者因大陰上走太急也傷於五攢肺
 氣也其肺曰受氣於寅生於未旺於酉
 陰於巳死於亥於子氣在卯肺傷者赤
 也赤者心也五色傳變如花色也或
 即腦前多有汗此是用藥不宜遲又
 肺是五臟華蓋下連心肺病於陽已
 陰而尅陽也有此三般又曰汗出傷
 也沙糖乳汁并雞子消黃治肺共
 扶持咽之三上無瘳瘳必定拋亡豈
 復疑

大肚傷



第三十大肚傷病源歌
 馬患須看大肚傷四時不起汗淋漓
 黃帝問師皇曰大肚傷者何答曰大
 肚傷者因大飽而走太過傷其大肚
 又馬水穀不能回轉痛而不起也
 陽明主其病又曰汗出心傷痛急也
 喘滿鼻咋兼肉頭鼻內時流糞氣聚
 鼻氣喘而傷肺鼻咋而氣壅也又云
 血奔心而子奔母上火也心痛頭也
 噎氣之時胃必損便有靈方病也亡
 胃屬上土生金氣傳於子故肺氣痛
 硬氣也為報醫人休
 治療此時大會見無常

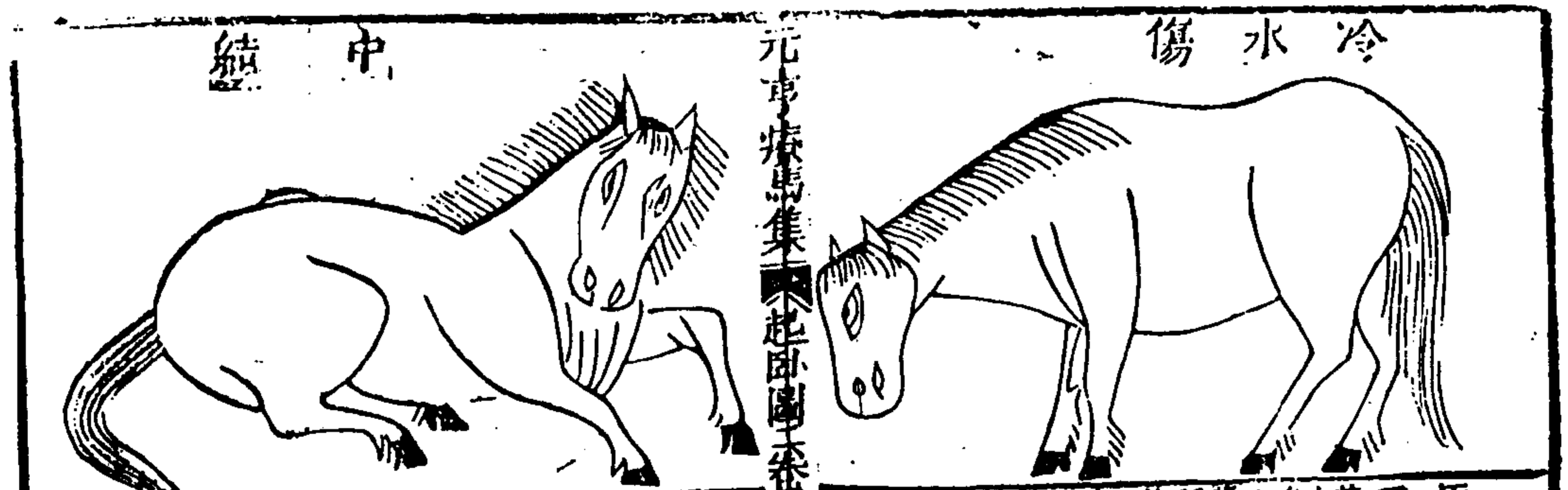


第三十一心痛病源歌

心痛起因有效功口內如花脈帶洪
 黃帝問師皇曰心痛者何答曰心痛
 者乘飲而走太急因而噴水太急傷
 心冷熱不和火能火心痛而汗出也
 其病又公心者火也心痛而汗出也
 脾五臟相傳口如花也或即胸膈前
 多有汗大黃紫苑麥門冬生薑甘草
 并雞子羌活茯苓肉桂蓉九味將來
 同共使便是王良妙藥功

第三十二腎痛病源歌

腎痛起因慢微簇簇攢攢起脚遲
 黃帝問師皇曰腎痛者何答曰腎痛
 者因飽困而走太急又飲水太過傷
 著內腎冷氣注其陰間起脚也少陰
 主其病又曰水腎者其色黑受氣於
 已生於西旺於申疾於午死於丑其
 在長又云腎是水中火於冷熱不和
 痛而冷下四脚攢也口鼻尾尖須
 出血腎棚鍼燭更何疑葉厚朴當
 歸藥溫酒相和要灌之損着腎棚難
 治療應須不損壽堪期



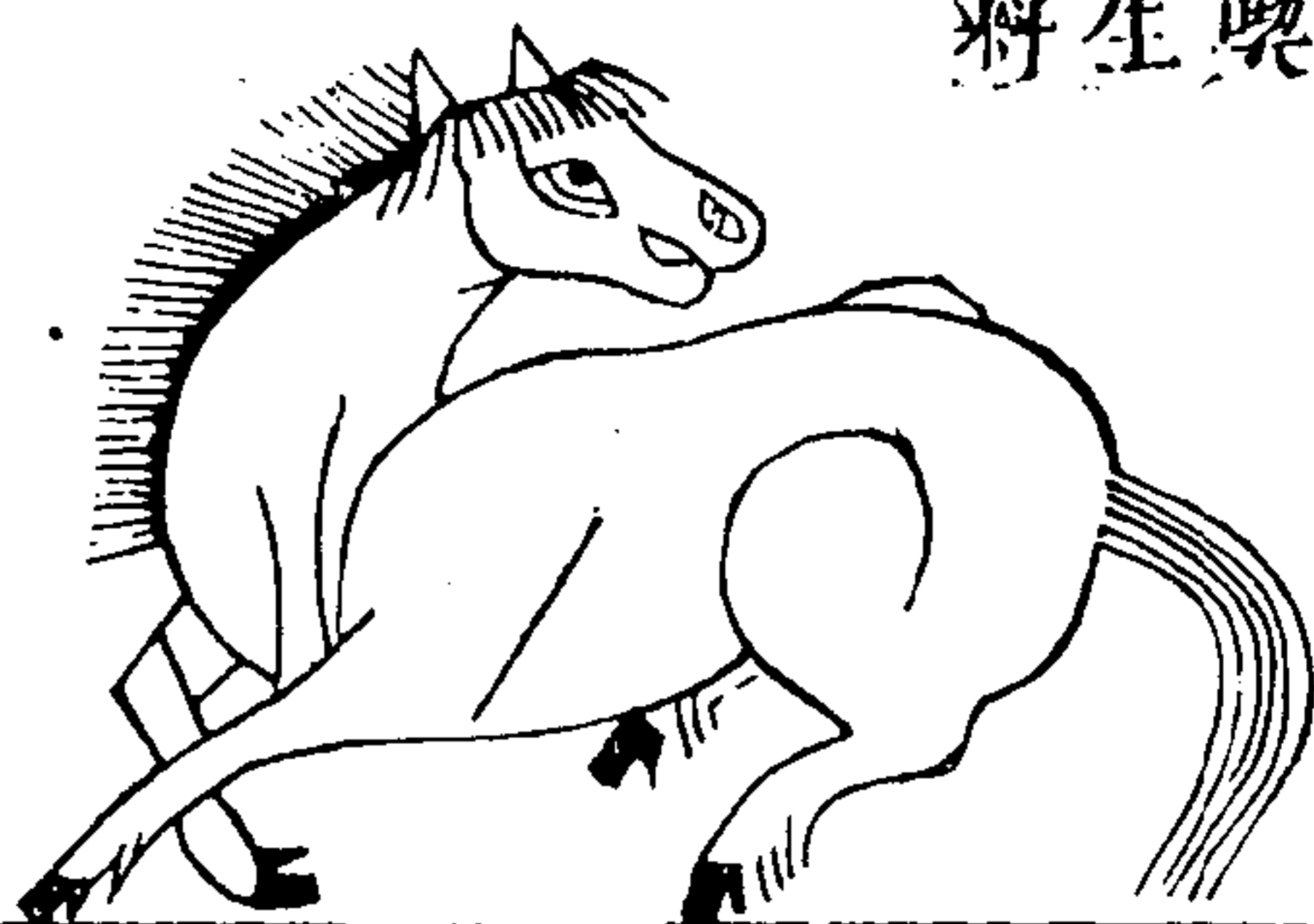
第三十三冷水傷病源歌

馬因喫水傷腸胃玄妙方中看回香
 舌下赤時傷腸胃吐白者別觀占
 黃帝問師皇曰冷水傷者何答曰冷
 水傷者久渴而不飲飲水太過水盛
 傷於大小腸通於舌舌下赤者傷心小
 腸如白者傷肺起脚也芎藭白芷
 當歸藥細辛陳皮共相兼好酒同調
 灌入口便是神醫用手拈又方豈危
 并丙桂生薑酒下聖經言

第三十四中結病源歌

病中中結要言論衮驟時起脚頻
 黃帝問師皇曰中結者何答曰中結
 者冷熱相交在太陽尺中名中結也
 中結也其病在太陽尺中名中結也
 陽明主其病又云陽明盛故水多成
 中結之也又曰冷熱不和故也要將雙
 脚跑胸臆看腹回頭意欲伸馬訣日令
 不油其氣到胸臆也續隨臟粉并通
 草柳李驪麥共調勻以酒相和藥一
 處學取推前妙手人

料生喫

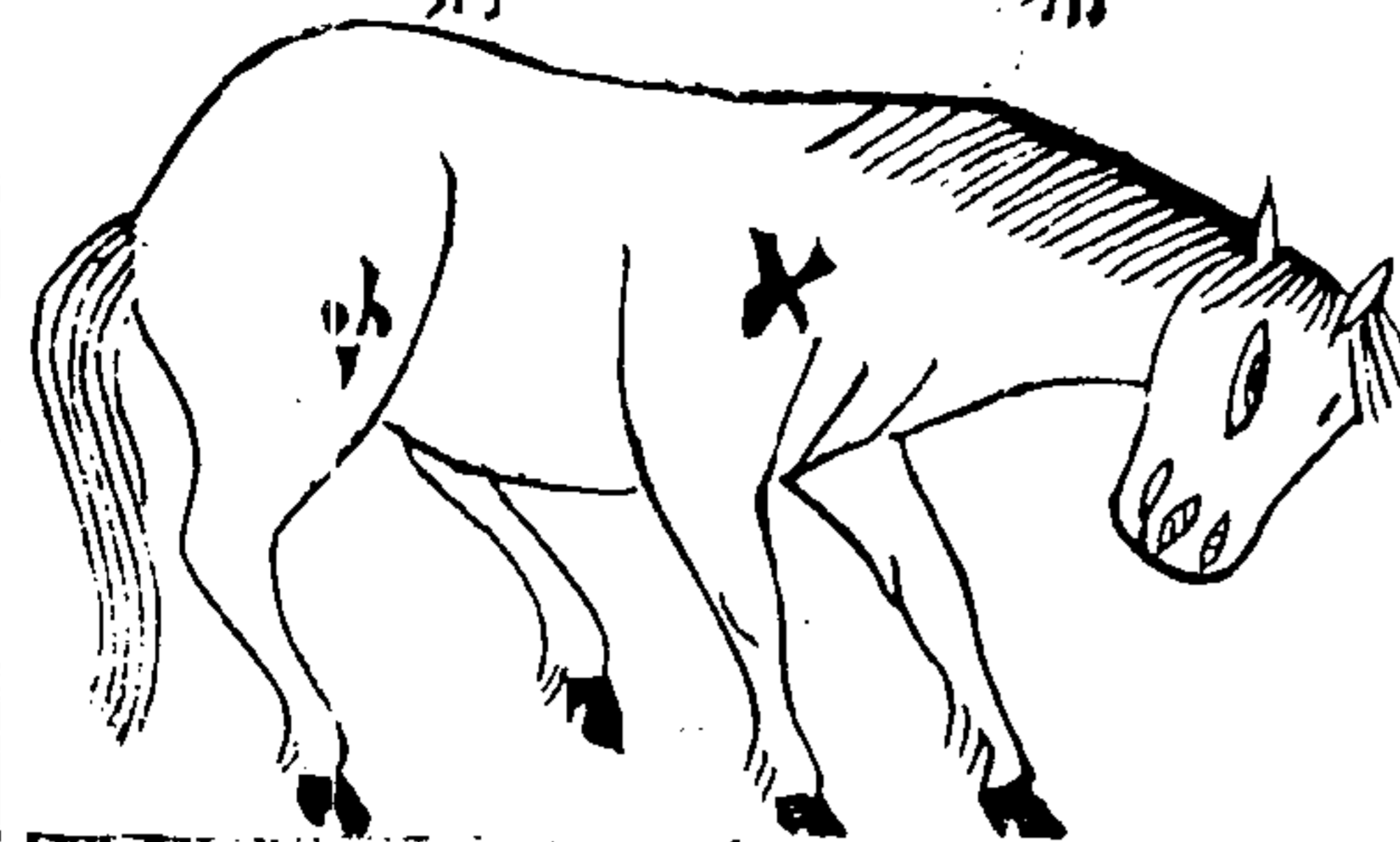


第三十五喫生料病源歌
穀豆全生喂駿駒因生硬不舒甦
黃帝問師曰穀豆脹者何答曰料
豆脹者馬因失腹木氣而五臟受邪
氣又走太過令馬腹中不能回轉冷
熱不和故腹脹起臥也陽明主其病
又云因為失飲而腹中熱也冷氣不
和而水傷穀豆不消者也故此為病
也滑石膩粉并通草灰汁生油一命
酥六味將來同共使當時馳驟向長
途

元亨集馬集

起部圖二卷

邪病



第三十六邪病起卧病源歌
忽逢邪病用心看白汗流時兩眼翻
黃帝問師曰邪病者何答曰邪病
者飢渴飲水失時而五臟受其邪氣
初得時氣先故肝臟不和受其邪
氣少陰主其病又云肝者木也外主
其目傷也心者火也外主其舌內
主其神又云汗也汗出心傷則受氣
而眼急汗出心傷則受氣而眼急
鼻香瓜蒂吹鼻內上唇出血當時安

瓜色論

馬師皇者姓馬氏封號師皇黃帝時一聖師也有生知之資幼
而敦敏長而神靈通天地之綱紀識陰陽之運氣知五行之
衰盛相馬牛之形神診馬牛之脉息察五臟之虛實以五味
之調治因治龍龍負而歸天矣嘗侍於黃帝之側帝問曰馬
者濟世之本利國之基稟陰陽二氣而生遇四時不正而死
者何也師皇避席而奏曰此天地之流行不齊之氣運陛下
施愛物之心不敏願陳其術帝曰汝能濟物利人乎師皇
曰馬者獸也稟二氣五行長於灰臺之下與人並生於天
地之間有引重致遠之功代人之勞而亦待人之養苟失其
養病瘵萌生疲困疾患不可不知也且天地合氣日月虛盈
機發動靜血氣所使風寒暑濕傷於外飢飽勞役擾乎內五
元亨集馬集瓜色論卷

行冠諸疾生焉帝曰二五生者始於何也師皇對曰二五
始源生者根也根者腎也腎者水也水生木木生火火生土
土生金金生水也帝曰五行冠者何如對曰水逢金而伐火
逢水而滅土逢水而達金遇火而缺水遇土而絕萬物皆然
無所異也帝曰五刑生冠如然疲患疾察何以識之師皇對
曰伐柯者匪斧而不能克察病者非脉色不能知之帝曰敢
聞脉理何如師皇對曰脉色者氣血也血氣流行其狀有五
四時平正之脉四時不正之脉四時應病之脉四時變易之
脉六經六氣之脉帝曰六經六氣願聞其道師皇對曰欲知
六氣須診雙鳧雙鳧者胸鳧也胸鳧者氣血之道也左分三
部右列三關能知臟腑善識陰陽諸疾之顯應矣左危上部
者少陰心經太陽小腸中部者厥陰肝經少陽膽經下部者

陰腎經太陽膀胱右臍上部者大陰肺經陽明大腸中部者
太陰脾經陽明胃經下部者少陽三焦厥陰包絡此為六經
六氣之分也帝曰六脈之狀其至何如師皇對曰厥陰之至
其脈弦少陰之至其脈洪太陰之至其脈長少陽脈至大而
浮陽明脈至短而濇太陽脈至洪而沉至而和則平至而甚
則病至而反則病至而不至病不至而至病陰陽易者危此
謂六經六脈之至也帝曰六脈如斯何謂平反師皇對曰春
脈弦為平何謂弦然春行水令肝脈為主萬物始生其狀來
急瀄直滑長而打手者故曰弦反者病何謂反然其狀來而
洪大實強者此謂太過病在表其狀來而不實去而遲細者
此謂不及病在裡夏脈洪為平何謂洪然夏行火令心脈為
主萬物榮華其狀來大而滿手者故曰洪反者病何謂反其
狀來緊數去而亦數者此謂太過病在表其狀來而洪盛去
而微小者此謂不及病在裏秋脈浮而平何謂浮然秋行金
令肺脈為主萬物秀實其狀按之不足輕虛而有者故曰浮
反者病何謂反其狀來浮而去大者此謂太過病在表其狀
來遲而去小者此謂不及病在裏冬脈沉為平何謂沉然冬
行水令腎脈為主萬物伏藏其狀浮而若無按之得見者故
曰沉反者病何謂反其狀來沉而去弦者此謂太過病在表
其狀來沉而去微者此謂不及病在裏帝曰脾部之脈何如
診之師皇對曰脾者土也孤藏以灌四旁居於左右臍之兩
或曰何可見之答曰氣關之脈來如津津流水之狀此謂以
灌四旁故曰平反者病何謂反其狀兩旁虛而中央實者此

謂太過病在表其狀兩旁實而中央虛者此謂不及病在裏
迺為四季平反之脈也帝曰平反之脈余已知之臟腑之真
未聞其說師皇對曰臟腑脈者六經脈也三關三部分之一
部內應一臟一腑也診者斟酌觀之右手食指診於
左臍上面者號曰上部其脈應心屬火少陰太陽當令迺心
與小腸之脈也中指診於左臍中面者號曰中部其脈應肝
屬木厥陰少陽當令迺肝與膽經之脈也各指診於左臍下
面者號曰下部其脈應腎屬水少陰太陽當令迺腎與膀胱
之脈也左手食指診於右臍上面者號曰風關其脈應肺屬
金太陰陽明當令迺肺與大腸之脈也中指診於右臍中面
者號曰氣關其脈應脾屬土太陰陽明當令迺脾與胃經之
脈也名指診於右臍下面者號曰命關其脈應心腎屬水火少
陰腎經當令迺三焦命門之脈也此謂臟腑授受之脈醫家
診而驗之帝曰何以得知疾病乎師皇對曰如木氣傷肝小
腸結痛左部上中沉濇草飽傷肺及大腸結痛風關脈濇遲
沉如雙鳧脈俱大按之有力是陽中之陽雙鳧脈俱小按之
無力是陰中之陰雙鳧脈俱大按之無力是陽中有陰雙鳧
脈俱小按之有力是陰中有陽是故氣壯脈洪上部熱氣微
脈小下部寒風關浮而大鼻孔流膿脾脈滑而沉腸鳴泄瀉
衛脈浮弦榮脈滑外感風寒心鳧細小腎鳧微內傷勞役上
部脈洪中下濇胸膈停痰肺關脈壯命關沉膀胱積水脾部
短而清少食少飡肺脈大而浮多咳多嗽心脾兩鳧雙大心
發三喉腎命二脈兩沉多生木腎下部氣關遲細脾胃凝塞
上部風關強數心胸積熱左脈中沉上下濇腹內寒疼右臍

中瀉兩旁沉腸中結痛三部沉而俱小驛驛必致勞傷六癢
弦而緊數駢驥多生黃腫左賢瀆而右命瀆下虛而勝鞍腰
拖三關滑而三部滑筋敗而把前把後兩項沉微色若謀五
絕三危雙鳧洪數口如湯前黃後腫中部洪而弦數目暗睛
昏肺脈沉而細小胸痛膊痛六經六氣沉遲五勞七傷三部
三關斷亂八脫九死氣壯脈洪強火登癰發黃氣微脈壯滑
長生瘡生毒土脈瀆而又且浮脾胃中停宿停寒氣關滑而
下部敷脾腎內包藏陰火心脈洪而大頰腫喉疽腎脈澁而
沉腰癰腿瘕六脈沉而不見五臟虧傷兩鳧斷截無絲六腑
敗絕一息一至伯樂難醫至而不至師皇不治此謂三十六
般應病之脈也且應病之脈其狀有三故曰平反易也帝問
何以分別師皇對曰凡診脈必須指下精微春弦夏洪秋

九疇馬集脈色論卷

五

毛冬石來似連珠過如流水瀝瀝相連不斷者此謂平順中
和之脈也如三春遲細九夏沉微秋脈洪弦冬鳧緊數此謂
逆反不正之脈也帝曰易脈何如師皇對曰易者變也如氣
呼一息脈來一至至而斷不相接續者此謂屋漏如屋漏
水之伏病傳五臟氣呼一息連來三至斷截來而不清過而
散亂少息復來而又斷亂者此謂雀喙如雀喙食之狀病在
六腑內經云凡屋漏雀喙遊解索變易如亂髮者俱無治
療也帝曰平反變易俱已知之口色善惡願聞其道師皇對
曰口色驗疾之所也五臟六腑各有部位分之帝曰何以分
別師皇對曰舌色應心唇色應脾金關應肝玉戶應肺排齒
應腎口角應於三焦也帝曰察色應症四季同否曰不同何
謂不同師皇對曰夫春者肝時也甲乙當令壬癸如生凡口

中之色鮮明光潤如桃色者平白者病紅者和黃者生黑者
危青者死是故桃色者桃花之色也春現者平何謂平春色
如桃百病俱消白色者肺金之色也春現者病何謂病春悉
金色木逢金尅紅色者陽金之色也春見者和何謂和春有
陽和牛馬無疴黃色者脾土之色也春見者生何謂生肝病
傳脾木賴土滋黑色者腎水之色也春見者危何謂危三春
色黑五臟絕滅青色者肝木之色也春見者死何謂死春間
青紫木尅肝死此謂春季口色之分也夫夏者心旺也丙丁
當令甲乙相生凡口中之色鮮明光潤如蓮色者平黑者病
黃者和白者生赤者危紫者死是故蓮色者蓮花之色也夏
見者平何謂平夏舌如蓮五臟安然黑色者水色也夏見者
病何謂病夏舌水色火遭水尅黃色者土色也夏見者和何

元亨藥馬集脈色論卷

五

謂和舌有黃光夏獸無殃白色者金色也夏見者生何謂生
夏獸舌白五臟無熱赤色者火色也夏見者危何謂危夏舌
如殊伯樂難醫紫色者血色也夏見者死何謂死炎天舌紫
血枯心死此謂夏季口色之分也夫秋者肺旺也庚辛當令
戊己相生凡口中之色鮮明光潤如桃色者平青者病黃者
和紅者生白者危黑者死是故桃色者桃花之色也秋見者
桃花之色也冬見者平何謂平冬色桃紅氣血調勻白色者
金色也冬見者病何謂病冬白卧委水冷金寒紅者火色也
冬見者和何謂和排齒冬紅水火相傳黃色者土色也冬見
者生何謂生排齒冬青醫治無功黑色者水色也冬見者危
何謂危排齒冬青醫治無功黑色者水色也冬見者死何謂
死排齒燥烈冬疴死絕此謂冬季口色之分也脾無正位四

季分之各旺一百八日三六九臘當權正應於唇副應於舌
 兩竅鮮明如桃色者平青者病白者和紅者生黑者危黃者
 一死是故桃色者桃花之色也季見者平何謂平四季桃紅寒
 暑無侵青色者肝木之色也季見者病何謂病四季唇青醫
 治無功白色者肺金之色也季見者和何謂和四季唇白諸
 病潛滅紅色者心火之色也季見者生何謂生四季唇紅土
 賴火生黑色者腎水之色也季見者危何謂危四季唇黑醫
 之亦絕黃色者脾土之色也季見者死何謂死四季唇黃醫
 治無方此謂四時季月日色之分也帝曰惡色中有死而復
 生乎師皇對曰青如翠者生似靛染者死赤如雞冠者生似
 衄血者死白如豕膏者生似枯骨者死黑如烏羽者生似始
 煤者死黃如蟹腹者生似黃土者死色脈相想者生相反者
 死元亨療馬集脈色論上卷
 死陰病見陽色者生陽病見陰色者死此謂口色善惡之分
 帝曰余聞口色中有卧蚕者何也師皇對曰卧蚕者舌下二
 竅也在舌胎之下仰陷之中左名金關右名玉戶左應肝經
 膽部右應肺部大腸形若卧蚕即口色也岐伯云欲知驪馬
 諸般病舌下先須看卧蚕王良曰口中有兩道金色是也又
 曰診脈獨取於雙鳧者何也師皇對曰雙鳧者在臆骨兩旁
 結喉以下迺氣海之門血海之路氣血升降如人之出入未
 有不由其門路者也夫血者乃氣之所使引於首然後分
 布遍體及五臟六腑虛實寒熱皆顯應於此是以獨取於雙
 鳧也雙鳧之上三寸乃胃氣之口也胃者總朝百脈脾灌四
 旁乃為五臟關司之所臆腑皆稟氣於胃氣血皆從雙鳧之
 出入也岐伯云三陽在頭三陰在首其謂一也王良曰臆前

新刊纂圖元亨療馬集 卷二

有一道命脈是 帝曰察色按脈其有道乎曰有其妙幾何
 師皇對曰凡察 脈必得從容寧心靜志如執玉捧盈內經
 云診察之道寧 為先抱元歸一疴察則無誤矣又云凡察
 獸病先觀時日 和如過狂風驟雨酷熱嚴寒陰陽逆寒神
 氣昏沉不可便 診察色脈凡察色脈勿令慌忙當先將獸
 拴繫停立寧靜吐息和平神清心定方可觀於口色經脈乃
 定脈絡調勻氣血不亂方可診於雙鳧以右手診其左鳧之
 脈左手診其右鳧之脈察明玉戶金關斟酌浮沉滑澀色脈
 兩兼有無相應相反如執權衡無纖毫盛者此謂診察之道
 也三部者左三部也三關者右三關也乃疴察之明鑑臆腑
 之應矣是故打指而滿手者弦洪斷亂而無續者敗絕堅而
 大者為數緩而小者為遲滑者往來流利澀者往來蹇滯浮
 者於手下沉者按之乃得脈之眾狀不同非手巧心諦者而
 指下豈能分別矣帝曰余聞察病而有巧者何也師皇對曰
 察病而有巧者望聞問切也凡察獸病先以色脈為主再令
 相其行步聽其喘息觀其肥瘦察其虛實窮飲喂而多寡究
 穀料之有無然後定奪陰陽之病此謂切病之巧也帝曰善
 又口色脈者醫之準繩也疾之龜鑑也診察精微如通神聖
 胸臆扁頂唇舌卧蚕平反變易寒熱盛衰得之於心神應之
 於手目凡諸疾者如日月星光所照無所不明矣可謂濟世
 之仁術養生之道矣謹識察色之圖列之于後

五四三

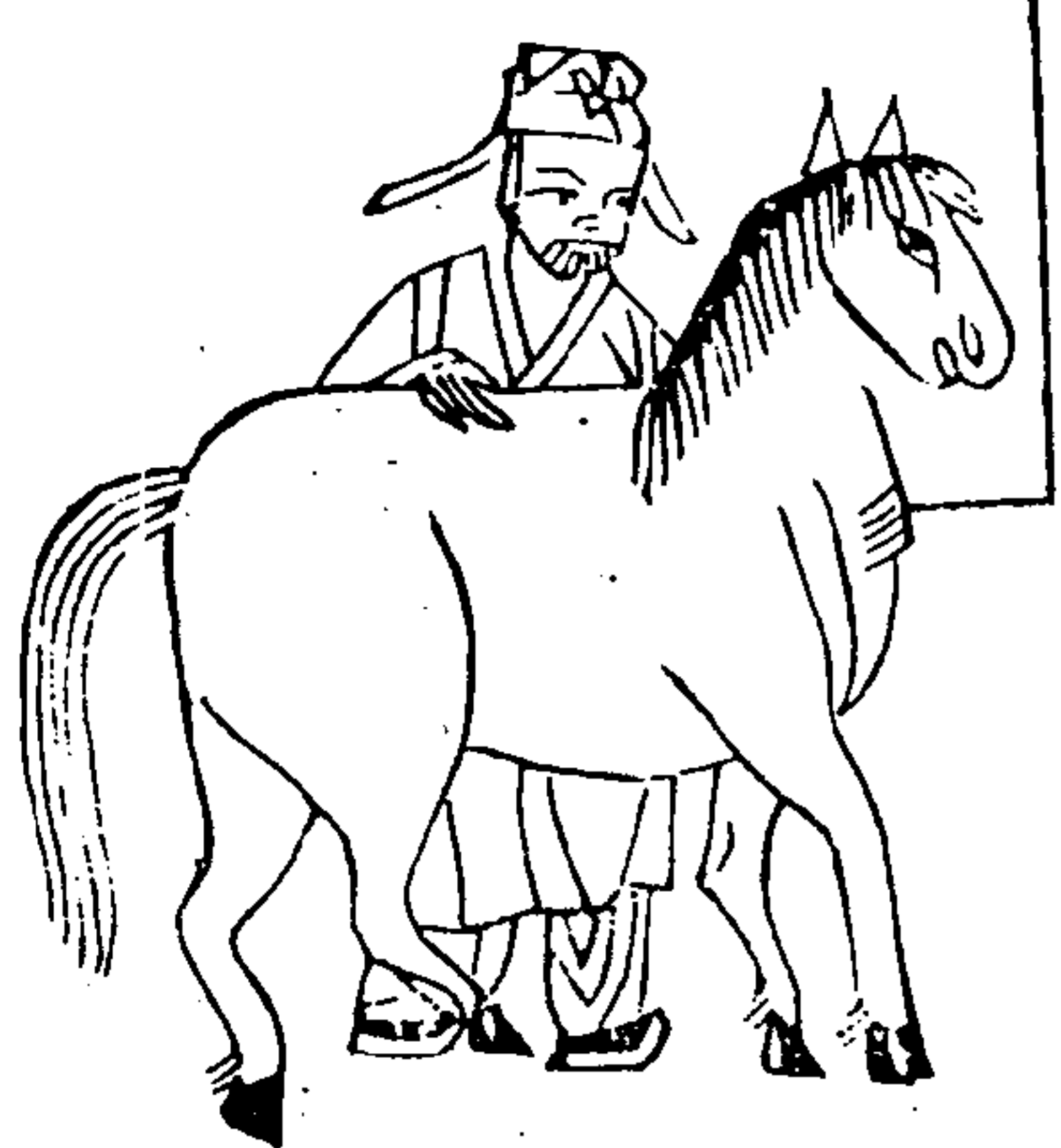
察色之圖

卧 蚕



診脈之圖

雙 鳧



元亨療馬集 察色圖卷

○診脈歌

左心小腸肝膽腎
 上中下指相排定
 中指參通中部玄
 少陰腎經膀胱病
 左手食指按風關
 脾病胃疴由此定
 此謂陰陽十一經
 外感內傷斟酌定
 關部若能指下明

右肺大腸脾胃命
 食指診知上部疴
 厥陰少陽肝胆症
 右鳧右脈右邊排
 肺與大腸於斯應
 名指診破命關玄
 診者消詳心手應
 儀飽勞役辯重輕
 諸疾無空醫藥應

左分三部右三關
 少陰太陽心經病
 名指詳明下部源
 風關氣關命關定
 中指從來診氣關
 厥陰包絡三焦病
 浮沉滑澀仔細評
 風寒暑濕分衰虛

元亨療馬集 察脈色歌

○察色歌

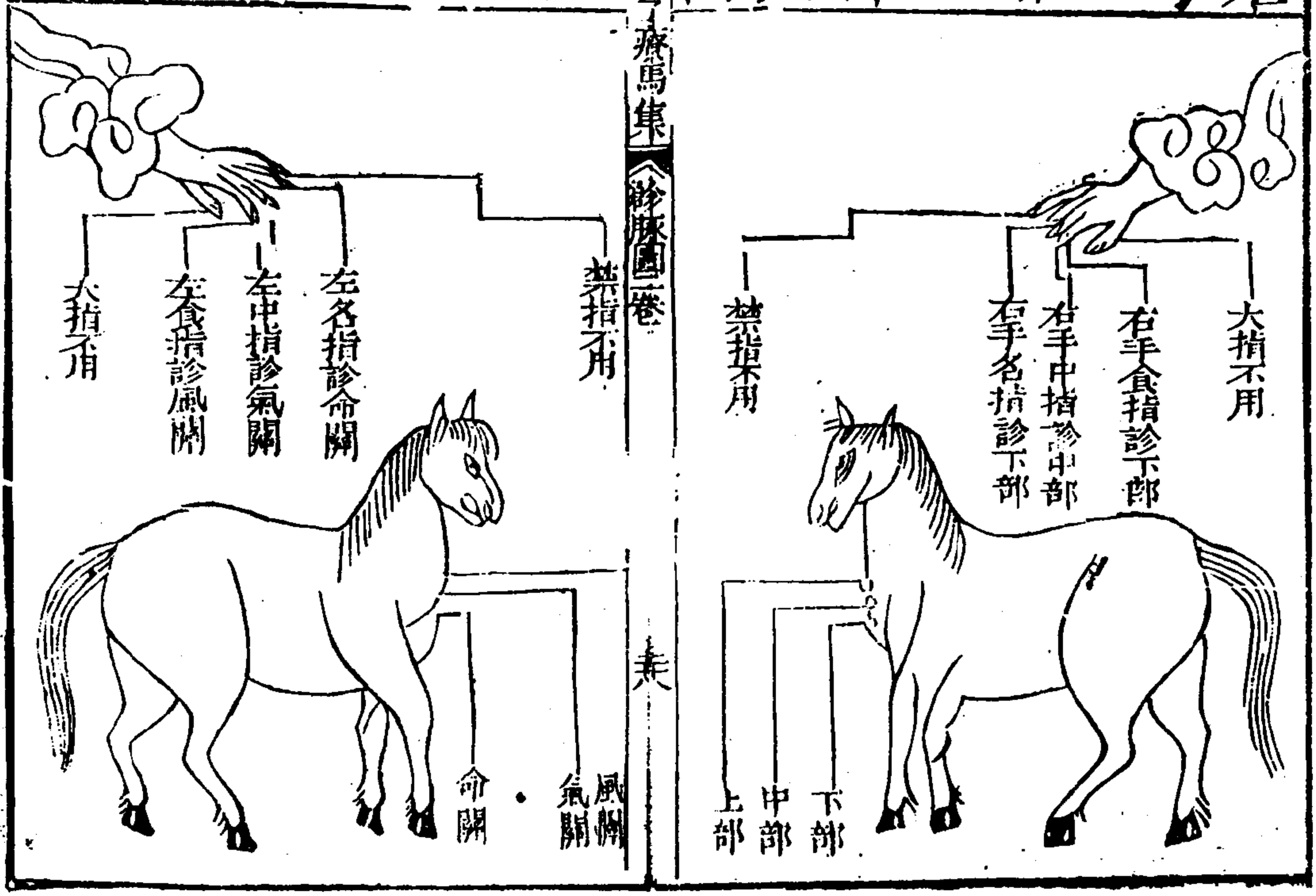
察色欲知寒暑症
 四百四病唇中定
 丙應心肝脾肺腎
 舌色應心應小腸
 厥陰少陽肝膽應
 肺與大腸於斯定
 排齒週圍屬腎經
 陽明太陰唇上觀
 察者能知脾胃病
 六腑三焦定盛衰
 智者消詳斟酌認
 諸疾無差醫藥應
 察色若能關戶明

金關玉戶兩邊排
 少陰太陽兩經症
 舌傍右竅屬陽明
 更兼太陽膀胱症
 此謂醫經驗病方
 人邪九病分輕重

毛

一第1020册 貴參日巨以...

元亨療馬集 診脈圖二卷



新刊纂圖元亨療馬集 卷二

○定脈歌
 脈跳如弦下手知 一息三至號平宜
 再加一至更無虞 舌如蓮色鮮明潤
 四肢輕健行無滯 黃潤尿清睛不迷
 鼻氣溫和來往隨 頭尾不動後蹄歇
 口腥舌微無顏色 形狀離常脈細殊
 皮毛焦燥癩癘輸 頭眩耳搭精神少
 面浮鼻腫雙睛閉 腹細腰弓喘息微
 四百四病依章典 八百八治按經書
 馬有五臟立身軀 肝屬震宮甲乙木
 肝盛日赤多眵泪 肝熱睛昏翳膜瘀
 肝冷流泪水淋珠 肝危服脈頭垂地
 唇青目眩肝經絕 力敗筋輸肝木虧
 心屬南方丙丁位 貴為帝主膈前居
 心攻唇口遍瘡痕 心虛無事多驚恐
 心黃瘦紫逢人咬 心寒吐水膈中廻
 玉戶金關能潤滋 舌如煮豆心經死
 肺為丞相庚辛位 不受風邪膈上居
 肺熱蓮啞鼻噴脂 肺風擺頭多鼻咋
 肺毒藏身毛退落 肺勞遍體發瘡痕
 鼻中血出肺金危 肺勞遍體發瘡痕
 腎屬北方壬癸水 膀胱為腑號津液
 腎虛腿腫步行遲 腎熱耳根黃腫起
 腎傷牙齒頰咬動 腎虧骨瘦疝疝久
 垂綫不收壬癸敗

陰陽兩脈俱相配 唇似桃花更色輝
 皮毛光彩精神能 四季如新百病無
 鼻流膿涕連聲嗽 四肢倦怠步行遲

天有五星辰宿位 二斤十二似荷葉
 肝風眼爛生壅肉 肝虛目閉難離核

脾虛面腫鼻如肥 脾黃起卧喘微微 脾衰吐草鏡翻胃 脾熱唇焦肉漸虧 頭低眼腫脾經敗

○五臟相傳於外應 陰陽衰盛說須知 陽虛兩目流清泪 飢飽風寒勞役拘 寒傷腰膝飢傷肉 飽傷五臟困傷脾 料後飲多偏令結 卸散帶汗甚虧皮 伏用苦淋秋有疾

元亨療馬集 色脈歌 霜零久露肉偏輪 迎風飽飲饒啞嗽 水潭苦浴腎多虧 熱盛喘窳心肺壅 收腰不起腎經虧 躑腰踏地尿胞轉 氣虛臟冷腹如雷 百脉門塞心黃起 咳逆喘急變瘡痍 糞泥立久多生漏 毛焦偷瘦水停臍 草飽水中休令驟 酒糟喂久能指擦 濕傷久回腿難移 老衰勤洗生癩癩 寒唇似笑冷傷脾 急起急卧脾經痛 擺尾伸腰痛可知 跑胸咬臍關前結 肺心癆瘵腎抽蹄 血瘀不通成黑汗 遠驟無極血注蹄 硝石餓食生木腎 臍肥下嶺不宜騎 火炭熱睡燥皮毛 熱料充腸偏燥尾 凍草飢冷胃必輸 咬齒低頭心有痛 口吐清涎胃冷虛 迴頭觀腹腸中痛 鼻膿腥臭肺經虧 傷肥肉重生腰腿 料傷過度臟黃瘵 久渴空心飲過渴 羽毛誤食坎聲催 遠來有汗休致飲

繫捨莫近巷簷堤 汗息去鞍停卸繼 寒暑無侵諸疾愈 七十一難師皇論 三十六點兼蹄痛 五絕三危十二腫 醫工仔細用心推 脈憑指下要精微 唇青似龍春須天 舌赤如砂夏必慮 黑似始煤冬不醫 息脉診來如雀啄 一息一動死須知 忽去忽來無按續 離如毫髮入幽居 擗行似醉無高下 目瞪看人亦似痴 見此病源休妄作 聖人法則古今垂 諸方棟盡莫能愈 經書之內分明說

○伯樂明堂論

秦穆公問於伯樂曰馬於春首針刺出血者何謂也伯樂答之曰人受氣於於者陰水也水主腎腎主精故精氣多而血

元亨療馬集 色脈歌 氣少馬受氣於雨丙者陽火也火生心心主血故血氣多而精氣少故馬必於針刺出血者不使血氣天盛而為病疾也 公曰出血必於春首者何也伯樂答曰蓋春者木也夏者火也木火相生也馬為火畜生於寅旺於午伏於戌且寅宮有丙火午宮有丁火戌宮有陰火也於春首針刺分調血氣不致大盛故使人畜至夏夏季火炎使其榮衛調勻不致過而生諸疾也穆公曰善余聞牛馬過身有十二道經脈三百六十道絡脉者何也答曰經脉者血筒也絡脉者穴孔也穆公曰願卒聞之伯樂答曰凡計血穴者必須先於明堂經穴窮究血道穴孔地詳所治之則然後觀其天氣晴靜及月令盈虛晦朔望照夫本命刀砭血支血忌風雨陰寒皆為禁忌不可妄施針烙此謂用針之致也昔黃帝問於師皇曰用

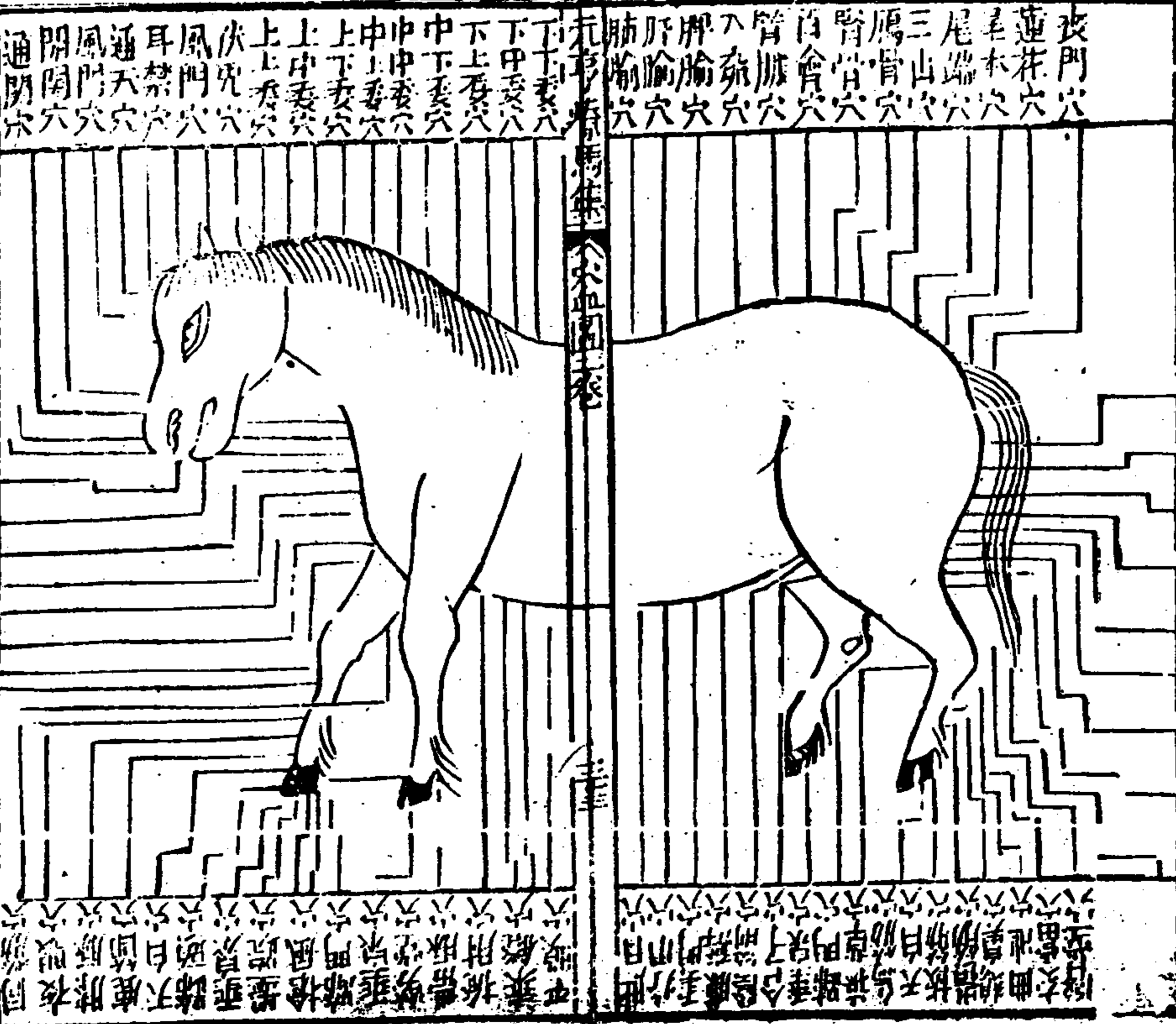
鍼之道有法則焉師皇答曰法天則地合以天光日月也帝曰願聞其道師皇對曰針者有揭病之功刺者須當應病但於四時氣正而治無不應效也氣正者晴明也光霽也溫和也使其馬牛氣血調和而衛氣易行榮氣易洩也是故天寒無刺天溫無疑月生無微月滿無補月缺無瀉月晦無針月空無治此謂應天時合月令黃帝師皇用針之要也穆公曰應病行針其有道乎曰有其妙幾何伯樂答曰凡用針者必須謹敬嚴肅當先令獸停立寧靜喘息調勻右手持針左手按穴量用鋒頭大小及觀馬之身體肥瘦食草多少察其寒熱盛衰然後方可施針針皮勿令傷肉針肉勿令傷筋傷骨隔一毫如隔大山偏一糸不如不針三補一瀉大馬先針左騾馬先針右從陰引陽從陽引陰以右治左以左治右如針

元亨療馬集

卷二

六脉出血升合多寡及驗血之榮悴分謂太過不及此謂用針之道也穆公曰善又曰夫獸者雖由芻水週身有三斗六升血氣有三百六十骨節亦有三百六十穴道凡在醫者必須察其虛實審其輕重明其表裏度其淺深大抵用針之道虛之則補實之則瀉寒之則溫熱之則涼風之則散氣之則順此謂一定之法學者誠心鑒之

火針氣針

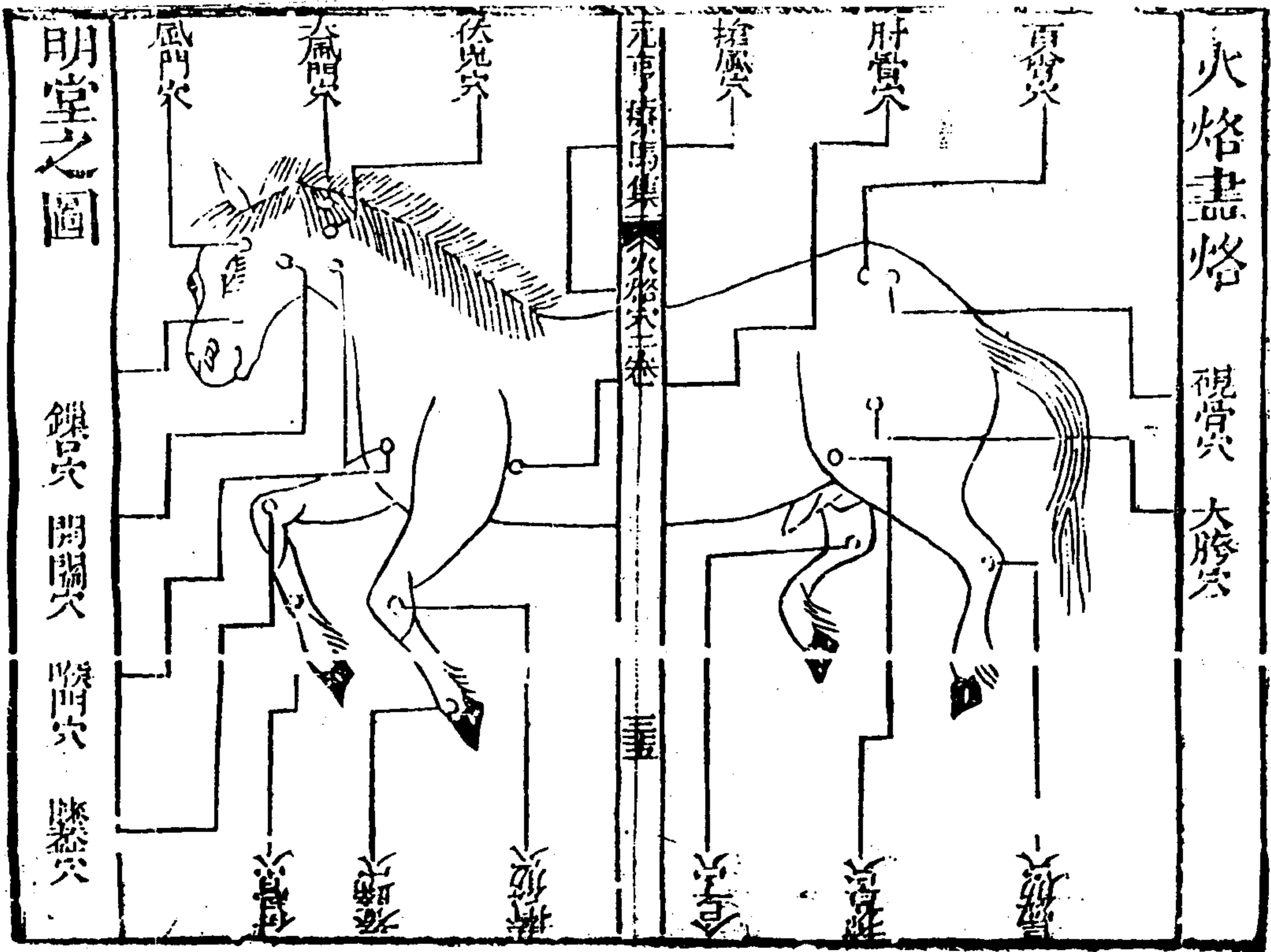
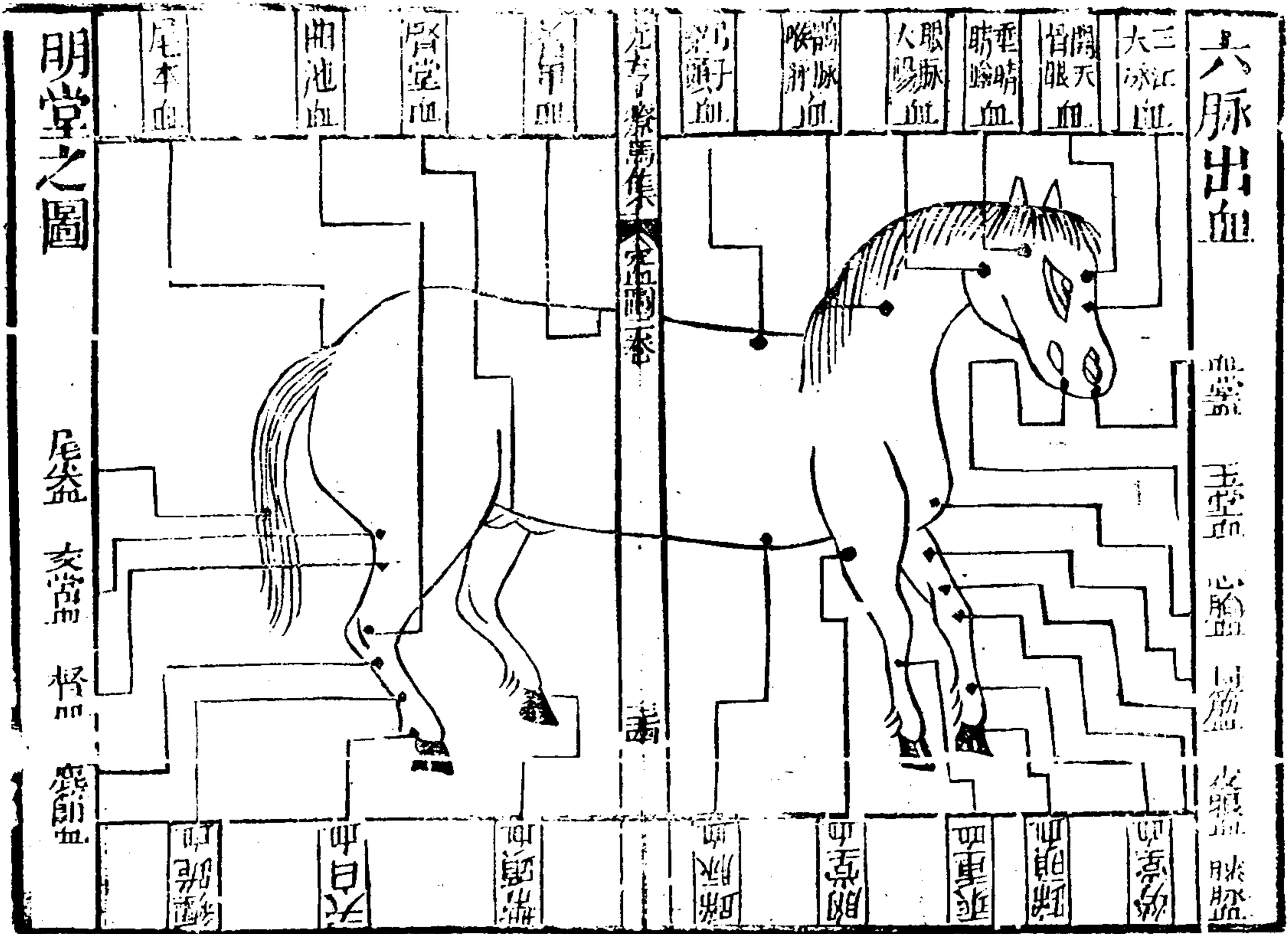


明堂之圖

此圖乃明堂之圖也凡用針者必先察此圖之虛實

此圖乃明堂之圖也凡用針者必先察此圖之虛實

此圖乃明堂之圖也凡用針者必先察此圖之虛實



開鑿巧治

通穴

鑿骨

開骨

開骨

開骨

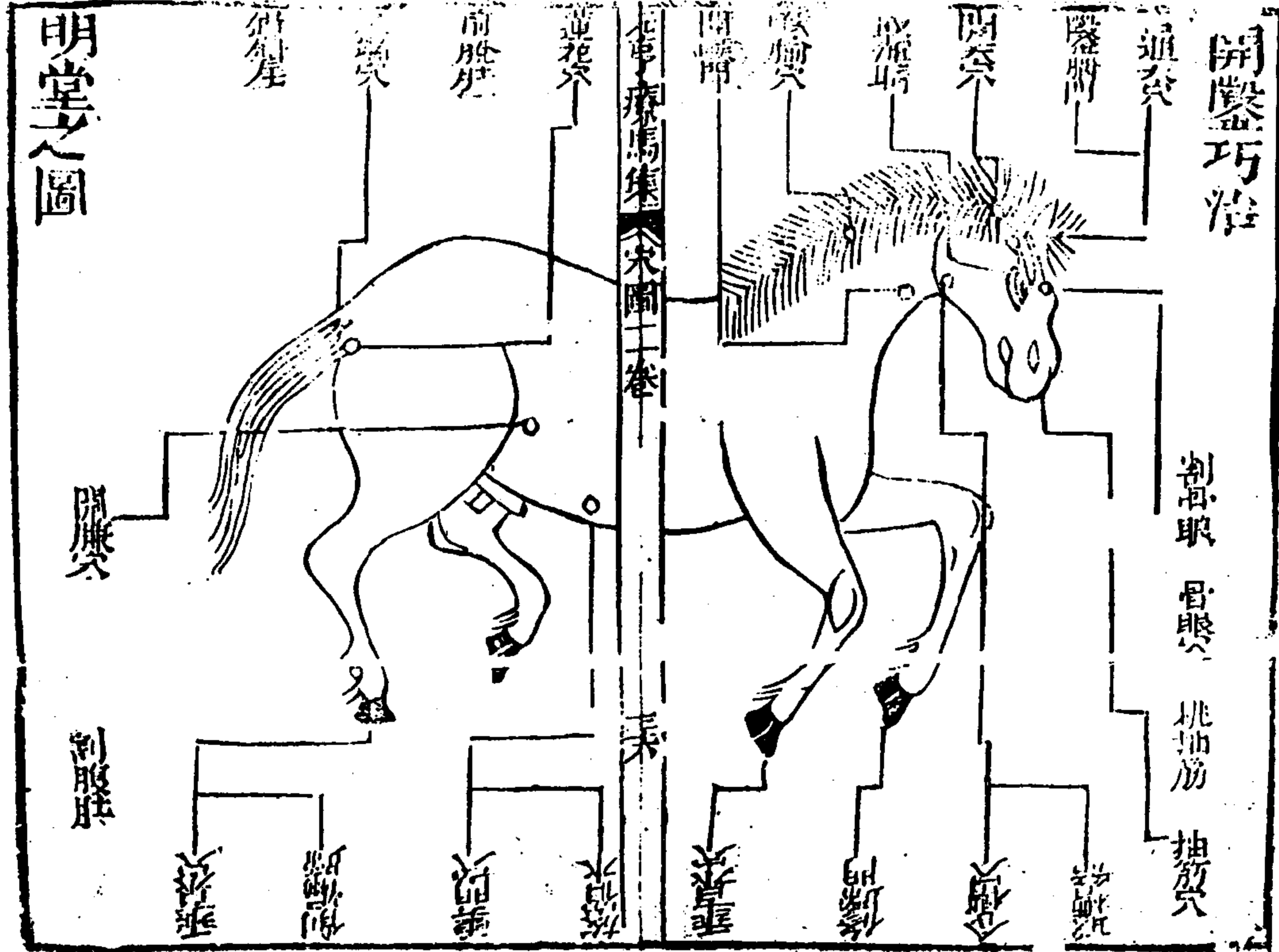
開骨

元亨療馬集

宋圖十卷

素

明堂之圖



割骨眼 骨眼 挑抽筋 抽筋穴

左前足

右前足

左後足

右後足

左前足

右前足

左後足

右後足

開喉穴

割腹肚

○明堂歌

凡三百六十句

蓋天之生物 有物而有則 馬牛之為物 富民而利國

乘之由駕之 傷寒與傷熱 走驟失調和 飲喂失時刻

病瘵漸萌生 匪醫而弗克 近之愚學者 偽能者廣濶

以其衣冠美 巧言而令色 不審其根源 不察其脉色

記論歎口詞 誣誤而世惑 妄施針與烙 瘡癥難分說

繆輩之流傳 萬古而充塞 嗚呼橫天多 予心悼之切

採摭師皇論 諸賢之節後 有同而有異 詠成歌與訣

針烙有所施 疾病有所揭 讀者易於心 開發童蒙惑

繼先之準繩 傳後之法則 子愚不敏矣 僭踰罪難越

以俟後之能 創贊補失闕 六脉明堂歌 載之於後列

元亨療馬集

明堂歌三卷

三

○脈脈圖脈血 胸堂并帶脉 督堂及尾木 同筋夜眠穴

用針須用意 按典依經說 針皮針血筒 勿傷筋骨節

一百五十九 不出十一血 學者致精後 須當用意後

○六脉外有針 逐一與君說 玉堂與血堂 三汴大脉血

臍熱鼻梁腫 此藥須當藏 日角連腮腫 火烙鑠口穴

起脚腸中痛 割取熱毒節 肝熱閉骨生 線穿骨眼穴

開天取灌睛 垂睛醫眼熱 風疔烙風門 更兼伏兔穴

束頰及三喉 喉膈開喉節 火烙兩喉門 頰下取槽結

通關醫舌脹 開關療上熱 耳內有一針 禁穴休教徹

項樣針九委 兩邊十八穴 心膈滄黃道 膝連針膝脉

肺把胸膈痛	肺門肺板穴	肺尖與膈膈	掩肘乘額節
埃風與衝天	八穴火針微	兩邊十六針	滯氣俱消滅
拽皮入濕氣	白針弓子穴	一切梁頭腫	耆田幾針泄
肝膈治肝危	火針第五肋	脾膈瘰癧寒	肺膈肺痛微
雲門放宿水	壯口休教洩	腎毒削垂泉	蹄修八字穴
氣把腹中痛	火針百會節	腎棚升腎膈	腎角兩邊列
七竅總皆針	凝滯俱開微	脊痛昂腰行	尾本須針洩
一切疔家瘻	腎堂須出血	督穴腎尖針	腎腰滯氣絕
腎抽膈无痛	痺連屬翅拽	巴山與路股	大勝小勝穴
邪氣與汗溝	仰无揮腎節	八穴火針施	濕氣皆消滅
陰腎水腎腫	陰膈火針微	臍冷脫肚腸	剪取蓮花穴
行動尾根偏	尾端針尾節	脊樣板如株	火烙八節穴
九疔瘰癧集	明堂歌卷	纏繞消筋脹	同筋問膈熱
拖脚捺草痛	掠草火針截	膈痛放胸堂	膠黃針帶脈
黑汗微尾尖	廉癖醫腹關	久患腫痛	火針天白節
兩目翳腺生	針取太陽穴	積筋按筋籠	火烙板筋節
鵝鼻曲尺腫	曲尺須針洩	掌骨痛難行	火烙諸門穴
矢節腫痛病	鹿節須當微	黃疸布胸癰	心膈幾針洩
乘重骨腫痛	遷將乘重微	項核還兼脊	火針三季節
尾本治腰風	擦尾燥髮絕	腎熱微交當	腰間滯氣滅
二喉顯大功	莫過喉膈穴	松骨腫如肥	血堂兼大脉
勞堂馮少陽	筋脹從斯絕	肺痛放蹄頭	筋毒能消洩
帶脉療腸黃	黑汗偏能揭	睛明大睛針	赤脉眼中滅
草慢嚙不鳴	塩擦玉堂而	毛燥若虫行	鵬脉兩針絕
心執雁偏次	胸堂能冷洩		

倒地損搶風	火烙搶風穴	昂頭點步行	膈尖濕火截
直行膝蓋疼	膝脉須針微	千金醫腎囊	啼嚙俱能滅
氣海鼻頭開	善泄胸心熱	拍筋唇上挑	走驟俱開闕
草設不消磨	火針脾膈穴	烏筋合骨節	烙之合骨節
掉拽馬翅疼	大勝火能絕	蹄門消蹄腫	尾大疔尾微
廉黃放腎堂	肝癰洩帶脉	牽腎攻抽腎	鹿節針失節
喉膈太陰經	汗溝醫膈拽	邪氣去風寒	玉堂消臍熱
耳根去一指	一各號大血	寒熱善能醫	定神而安魄
七竅號風關	風門兩道穴	二指烙伏兔	頂門三道截
火烙此干津	火烙諸風滅	腰上有一針	名為百會穴
諸毒不能成	後腰風盡絕	春來萬病生	大血兩針微
九疔瘰癧集	百病俱消滅	己上幾般針	疔瘡從斯揭
量度淺深施	辨陰陽微	針血有陰陽	經絡十二訣
醫工仔細詳	須當再與說	眼脉厥陰經	肝火善能洩
鵝脉肺太陰	能消五臟熱	胸堂少陰生	刺之心火絕
夜眼禁其針	厥陰心包脉	帶脉瀉太陰	脾火盡消滅
腎熱腎經腫	腎堂少陰微	少陽三焦熱	須洩諸頭血
膝脉太陽經	善解陽明熱	纏繞號勞堂	少陽肝膈洩
陽明胃火消	曲尺兩針血	膀胱瀉太陽	尾本尾根微
同筋瀉小腸	大陽心火絕	此法甚玄微	非精莫妄微
凡針血與穴	醫家用意精	窮理陰陽病	觀診色與脉
行步相安詳	喘息聽時節	表裏與邪正	虛實與寒熱
較甚輕與重	度量淺深微	針烙按明堂	百無一二絕
近學晚醫人	凡針六脉血	不在苦令多	四季相應微

三 腎少陰之經

陰 足太陽膀胱經

三 筋太陽少陽

陽 足少陽膽之經

之 取脈厥陰肝之經

圖 胸掌陰心之經

胃陽明胃之經

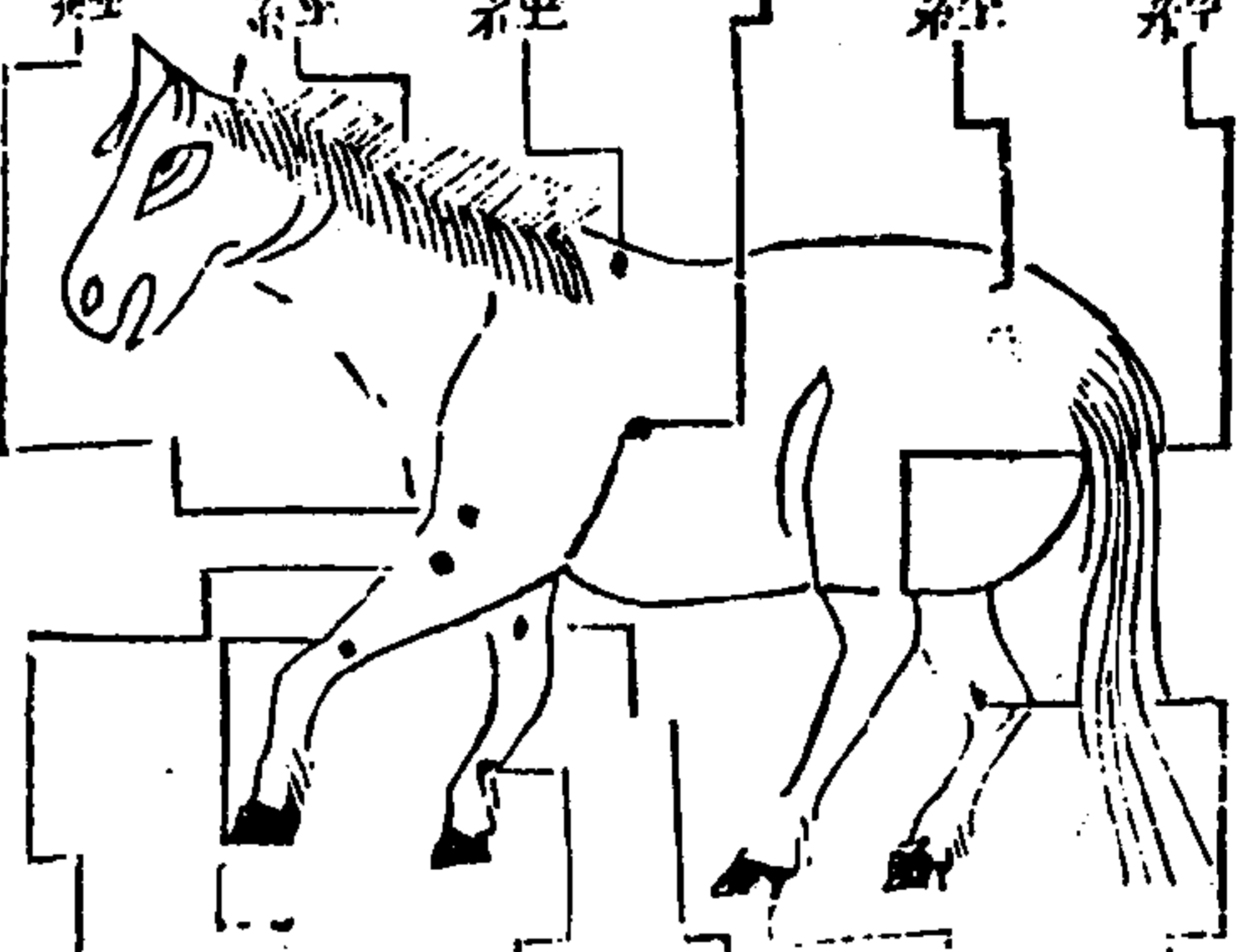
脾陽明脾之經

帶脈太陽之經

勞少陽膽之經

腰陽明太陽之經

夜鼠厥陰包絡之經



春夏脈洪弦 有疾棄如泥 食草多與少 微後莫教浸 見此莫行針 四百八病中 急病急須針 針法有如其 察病察根源 非病莫行針 火針與氣針 右手持其針

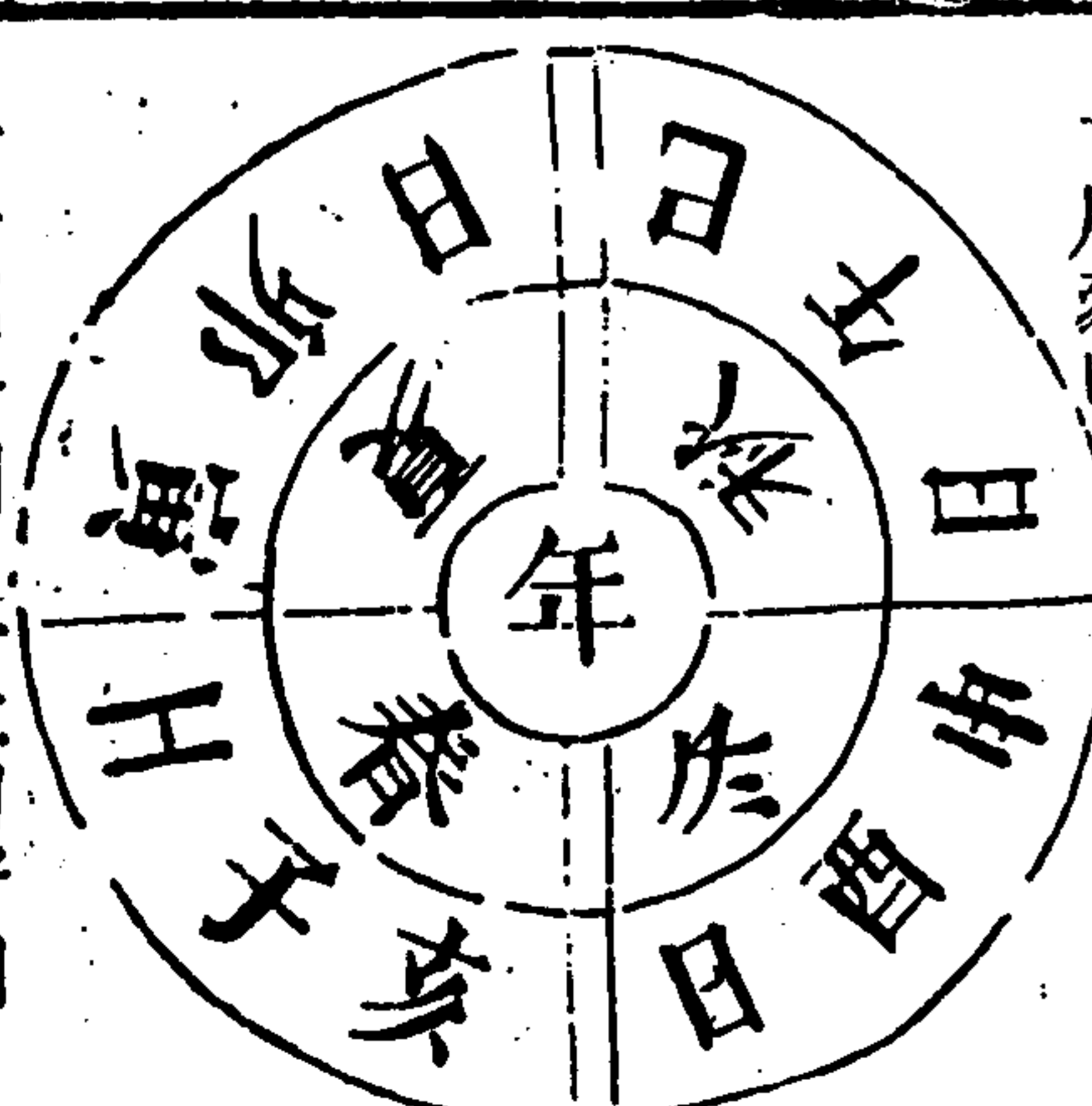
秋冬脈沉濇 無病金惜血 審察方針微 最忌水中涉 血出無休歇 九半針工揭 勿差時與刻 一一分明說 觀形觀色脈 無傷血莫微 醫工仔細格 左手按其穴

春微更無防 先關肥與瘦 微畢休教飲 捧行似醉痴 三百六十針 寒甚火針施 救療有功能 學着莫踈疏 徹血究應疏 冬血惜如金 呼吸與息按 天氣要晴明

冬針鑿瘦怯 次辨寒與熱 飲畢休教微 舌如煮豆色 百五十九穴 熱甚生針微 莫過針與穴 須當用意竊 行針究補瀉 春榮如水微 淺深與補瀉 風雨須停歇

元亨療馬集 卷二

圖 之 砭 刀



十一月个日 十二月子日

針穴合天時 月令盈虛別 月生血始精 氣血行諸節

月開肌肉堅 諸瘕皆精脈 月空經絡虛 氣衰脈部滯

月滿休教補 月缺休教瀉 月晦莫教針 數關皆閉塞

月令按陰陽 日時須揀擇 血忌與血支 飛廉兼命絕

本命及刀砭 遇此休針微 左轉針為補 右撚針為瀉

合補須與補 當瀉即須瀉 補瀉要精明 非明勿浪說

此法若能通 金鎖都開徹 治病顯其功 有如湯沸雪

學者細推尋 神功無淨揭

○ 謹割牛驢馬行針微血迴避刀砭日

刀砭者日之惡熱也唐大史呂氏折著一年四季分之是故春以亥子夏以寅卯秋以巳午冬以申酉此謂四時日熱之刀砭陰陽凶神之大忌凡割牛驢馬鬣關喉打鼻穿捲微血

行針割瘦瘤取槽結 瘡科外表金刀一切 忌之

歌一

春日行針防亥子

夏月行針忌卯寅

九秋巳午針非吉

三冬用酉犯刀砭

元亨療馬集 卷二

針灸

○眼脈穴在眼後四指 是穴入針一分出血 肝

○顴脈穴在頰下四指 是穴入針三分出血 五臟積熱毒

○胸堂血在臆兩邊 是穴入針三分出血 心經熱刺臆之

○帶脈血在臆後四指 是穴針入二分出血 癆瘵汗及瘡黃病

○督穴在脊尖兩邊 相對是穴入針一分出血 癆瘵間滯氣及

○尾木穴在尾根底四指 是穴入針三分出血 癆瘵間滯氣及

○同筋穴在東乘車臆骨下四指 是穴入針一分出血 癆瘵間滯氣及

○夜眼穴在夜眼下面 指是穴 其穴禁止不飲

○曲池穴在曲後脚鴈翅骨下曲盤曲處 長穴入針三分出血

○膝脈穴在膝下四指筋前骨後是穴 大針二分出血 癆瘵間滯氣及

○癭穴在後脚鴈翅骨上後鹿節骨上筋前骨後是穴 針入三分出血

○蹄頭穴在脚川字上後脚八字上 共四穴 癆瘵間滯氣及

○裏外項上共一十八穴 癆瘵項脊低頭不得病

上上委 上中委 上下委 中上委 中中委 中下委

下上委 下中委 下下委

已上十八穴入針一寸三分 癆瘵項脊低頭不得火鍼不

較即烙若是血氣壅即出胸堂顴脈大血用火針於八竅

穴尾前短筋已後兩而共有六針并八竅穴是七穴各去

春梁四指是穴入針一寸五分 若是冷風吹着及簷下雨

水淋着或臆肺冷氣傳流并內所傷須曬補暖溫脾氣藥

及溫骨石是損傷骨髓內斷血穴不通須曬補暖血脈止

痛藥并用火針

肺上八穴兩面共一十六針用大針各一寸 癆瘵血脈凝滯肺氣

把肺及肺尖骨腫大腫痛病

肺尖 肺欄 衝天 搶風 肺門 肺攀 掩肘 透

子一穴在弓子骨上四指是穴 人針一寸三分板機動皮入

房上八穴兩面共一十六穴火針各一寸 癆瘵內腎積冷曲把房

巴山 路股 大胯 小胯 汗溝 仰瓦 邪氣 辜腎

腰上三穴兩面共六穴腎棚腎肺腎角并接春梁骨前百會一穴

武七穴去春梁四指每穴相離四指 火針一寸五分癆瘵內腎

肝膈穴在左裏仁畔從後第五肋裏去春梁一尺五寸是穴 火針

肝家之病

○肝膈穴在從後第三肋裏自春梁仰手却合手是穴 火針入一

寸癆瘵胃傷冷脾寒打顛脾不磨病

肺膈穴在從後第九肋裏去春梁一尺五寸是穴 火針入于肺

兩耳中有禁穴二道不得針刺

大風門穴在兩耳根後面一指是穴 火燒烙鐵同烙深三分油

風門穴三道在額上檐睛際下是穴 火燒烙鐵同烙三分癆瘵

通關穴二道在舌根底下兩邊是穴 火燒烙鐵同烙三分癆瘵

玉堂穴在口內上齶第三稜是穴 火燒烙鐵同烙三分癆瘵

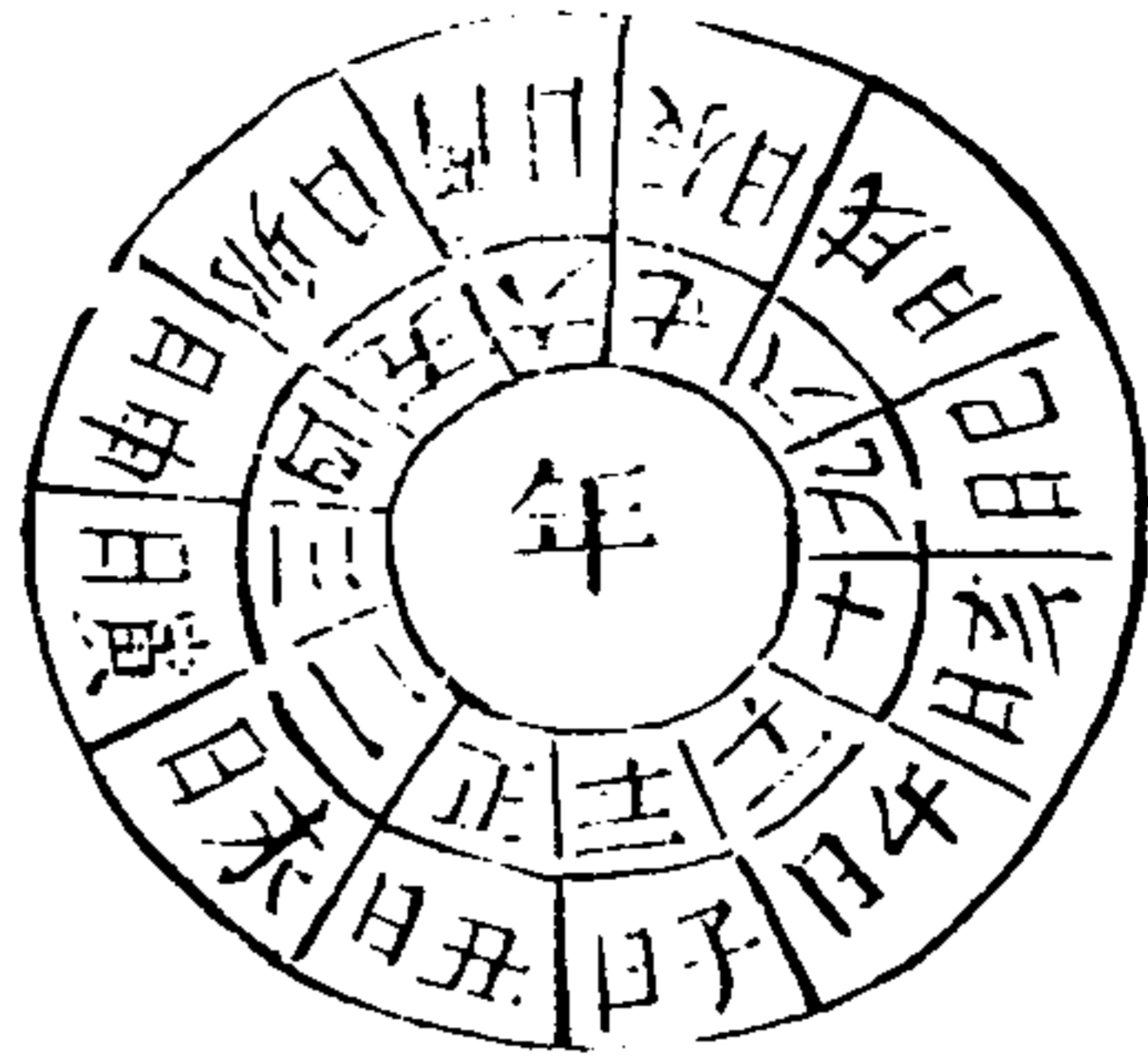
開關穴二道在口內兩頰土腫處是穴 火燒烙鐵同烙三分癆瘵

喉門穴二道在頰下一指相對是穴 火燒烙鐵同烙三分癆瘵

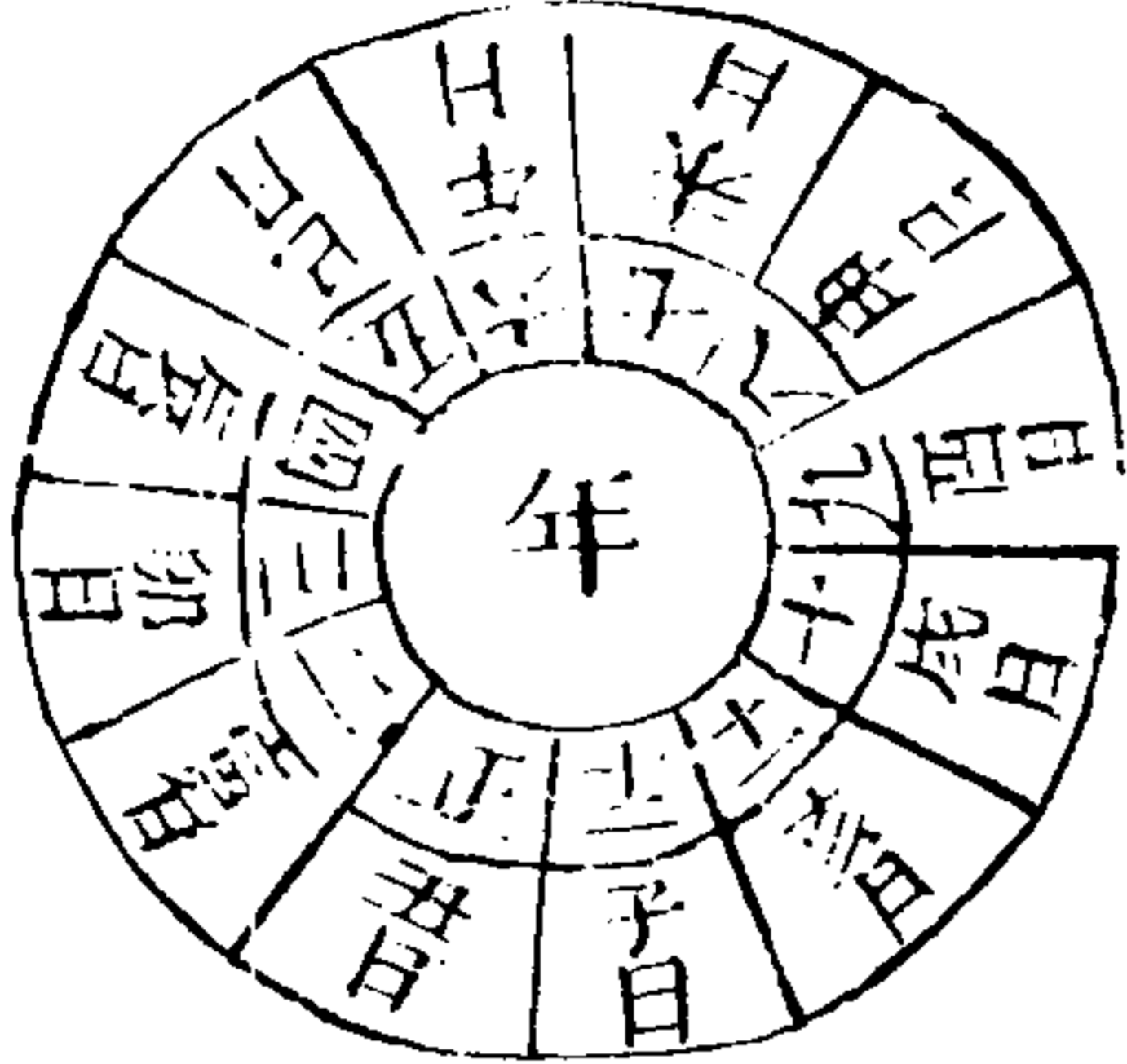
喉膈穴在頰下四指是穴針灸 牙門穴在大馬勝前三寸小馬二寸半是穴火針 蹄門穴在蹄兩邊是穴火針 天白穴在蹄門上窩子是穴火針 伏兔穴在耳後二指是穴火針 骨眼穴在眼內先將針線穿過骨眼邊頭左手半把線右手用子割去骨眼不許割着水命骨眼 心膈穴在臆骨上是穴火針 板筋穴在膝下是穴火針 鹿節骨穴在鹿節骨上筋前骨後是穴火針 尾尖穴在尾尖上是穴火針 肚口穴此穴通流小便不許行針火針 膝癖穴在軟膝上是穴火針 血堂穴在兩鼻內是穴火針 三江大脉穴在鼻梁兩邊四指是穴火針 垂睛穴在眼上四指是穴火針 驚甲穴在春梁前高處是穴火針 掠草穴在曲池上是穴火針 鐵口穴在口角兩面是穴火針 外乘重穴在膝上五寸是穴火針 垂泉穴在蹄底雀舌是穴火針 陰膈穴在外腎後中心縱上是穴火針

高烙膊龍骨歌	高烙槍風骨歌	高烙肘骨歌	高烙視子骨歌	高烙大膽骨歌	高烙掠草骨歌	高烙膝蓋骨歌	高烙付骨歌	高烙合子骨歌	高烙鳥筋骨歌	高烙筋骨大歌	高烙蹄骨大歌
用	⊗	个	×	小	余	○	目	尸	⊗	川	一
膊骨腫痛病難移 火烙之時須用字 槍風骨大說根基 用火燒鐵田字烙 肘骨疼痛把脚拖 按其骨節三义烙 視子骨大為因何 用火燒鐵梘子烙 大膽腫痛槍脚行 骨穴兩頭三點烙 掠草骨痛損傷多 麻葉烙盡須平穩	皆因打損受災危 藥針敷烙是為奇 皆為折損是因依 自然痊愈不須疑 為因閉折不調和 當時輕健自消磨 蓋為打傷腫痛多 免令失慎得安和 誠其此證是能明 更添十字便安寧 本因骨脹脚難拖 塗油針治便消磨	膝勞腫痛最難任 注膝穴內須出血 付骨重痛侵於膝 火烙之時亦還能 合子骨脹說根基 筋分爲爪須消散 鳥筋脹病恁生醫 火烙十字圍一道 攢筋骨大為何因 川字火烙痛難醫 捲蹄骨脹最難醫 蹄門穴內微針刺	踏路虛閃敗涎生 火烙週圍得去寧 行時直脚多能矣 川藥烙消為第一 皆為轉損是因依 自然痊愈不須疑 筋轉之時受災危 油塗消散是為奇 失節之時是其根 便是醫家妙手真 因傷子骨是根基 須將烙鉄高蛾肩								

血忌之圖 血支之圖



行針須明血忌
正申五卯六酉
四申五卯六酉



七未八申九酉
十戌十一亥
十二子

七辰八戌九巳
十亥十一子
十二丑

血忌百日之凶神也十二月
令分之是故正月逢丑二月
逢未三月逢寅四月逢申五
月逢卯六月逢酉七月逢辰
八月逢戌九月逢巳十月逢
亥十一月逢午十二月逢子
療病者三百六十人道百五
九道明堂一十二道經脈二
八功治關津火針火烙補瀉
氣計六脈微血繫腦開喉取
渾睛割骨眼開廉割腹一切
停止戒之有歌云

針烙忌閉日

閉日者血支凶日也一月二
三逢之是故正月丑二月
寅日三月卯日四月辰日五
月巳日六月午日七月未日
八月申日九月酉日十月戌
日十一月亥日十二月子日
此是血閉之日也凡執者百
病不通諸經閉塞醫療者諸
穴不宜針刺之

二卷終

新刊纂圖類方元亨療馬集卷之三

七十二症病形圖論歌治法

○馬患翻胃吐草第一

出師呈秘集

夫翻胃者這胃也料草食之吐出也皆因外感風寒內傷陰冷
傷之於脾脾傳於胃脾胃受邪遍傳五臟也是故脾者土也
胃者火也脾冷而土衰胃寒而火弱土衰者不能化導火弱
者不能納藏脾胃失職致使料草下咽胃不容納則令嘔吐
而出故云翻胃也令獸精神倦怠耳搭頭低鼻浮面腫廉吊
毛焦此謂寒極之症也煖胃益仁散治之

○歌曰

下咽草穀胃收藏 脾化相傳遞入腸 清氣上升為津液
濁氣下滲入膀胱 苦生心血辛生氣 鹹味生精腎氣藏

元亨療馬集卷之三

酸生筋甲甘生肉 渣糞由腸轉出肛 脾敗上虛無化導

胃衰火弱不收藏 脾胃不和芻水逆 為緣蓄養致傷寒

秋收逢淋冬臥濕 晝浴淵深夜露霜 鼻浮面腫精神慢

勝拖腹細糞如漿 益仁薑棗頻頻噉 風雨霜寒百日防

五經衰敗休醫療 醫工仔細要斟量 血枯神敗渾如醉

水虧眼腫閉無光 骨瘦腿癱眠不起 土虛形體若豺狼

金敗喘急紫尾癢 驢駟致此療無康 謹請醫工休妄作

自古從今無治方

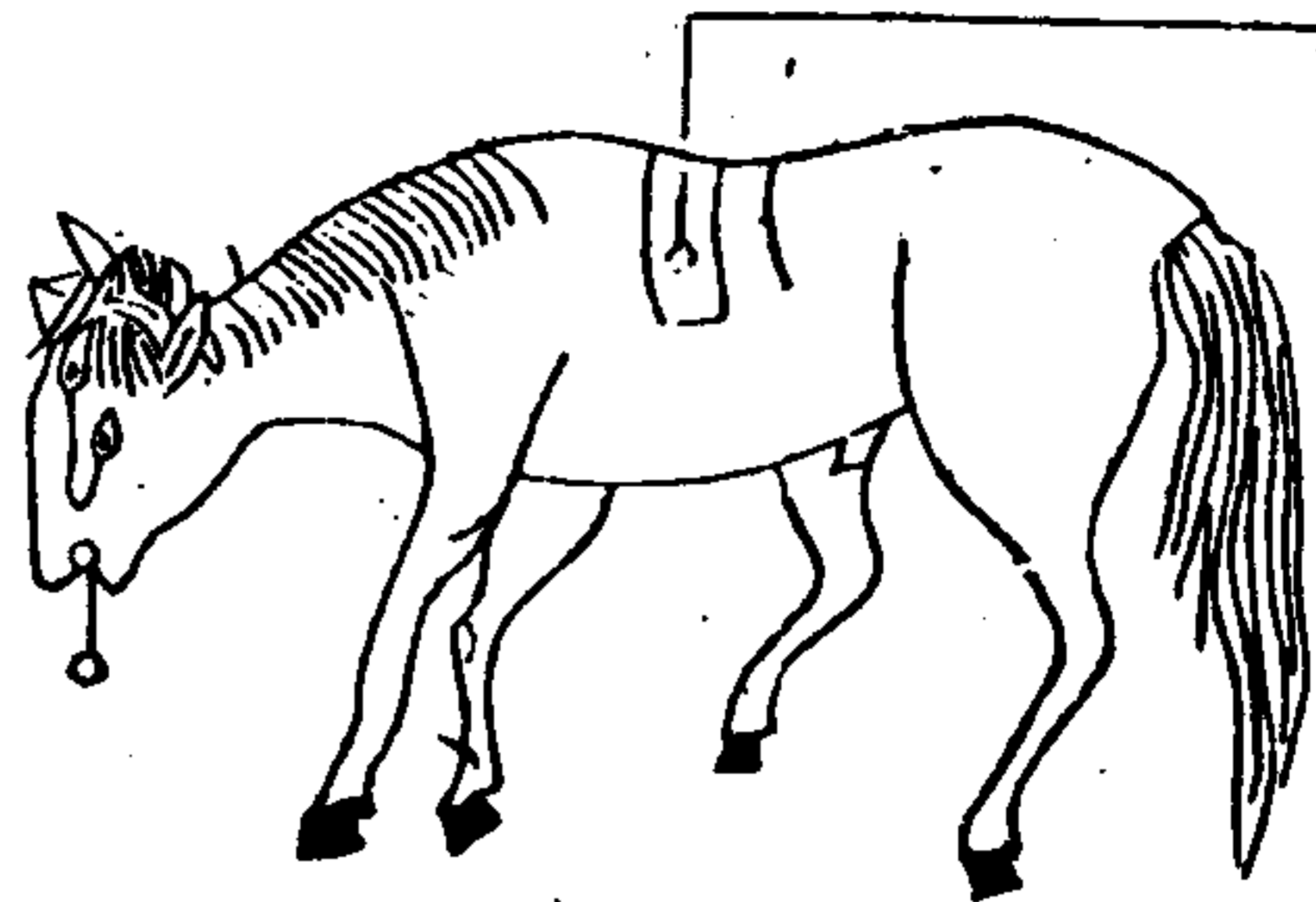
元馬吐草脉色平和松骨未腫者醫家斟酌勿得倉皇差謬

施熱劑噉之

無疾吐草幼馬生賊牙者吐草五歲擇槽牙者吐草生料糞

者吐草

翻胃吐草之圖



岐伯曰吐草者脾胃衰也面腫者脾胃虛也五臟論曰脾衰吐草饒翻胃脾虛面腫鼻如鼈師皇曰凡馬翻胃松骨腫者可治腮骨脹者難醫羸瘦吐沫者亦難治也王良歌曰松骨連腮腫傳經四足疼胃翻加吐沫何藥效能成(形狀)四肢倦怠耳搭頭低鼻(腫)腫廉(吊)毛焦(色)脈舌唇赤(脈)沉遲(治)法(火)針(脾)膈穴(有)益智(散)嚙(之)傳(經)者(通)門(唯)之(喂)養(每)朝(麩)料

元亨療馬集卷三

熟料各八分熟米湯一日一次飲之調理應宜溫煖臥宜草鋪拌草莫宜大濕寒夜瓊屈背上搭之戒忌空腸冷水厨下惡水麩漿水米泔水菜菔寒涼等皆忌之

益智散 治馬翻胃吐草面腫腹細

益智仁 肉豆蔻 五味子 廣木香 檳榔 草果
細辛 青皮 當歸 厚朴 川芎 官桂
砂仁 白朮 芍藥 白芷 枳壳 甘草
右為末每服兩半棗五枚姜五片苦酒一升同煎三沸溫嚙之又方加丁香一錢 煎嚙之

溫脾散 治馬翻胃吐草歌曰

冬冷凍物寒凝胃 夜驚霜天濕地眠 初患口中色似血
目深鼻畔腫如拳 糞粗膝吊精神慢 吐草傳經四足攣

藥用煖胃溫脾散 當歸與木 縮砂甘 木朴青陳五味子 檳榔豆蔻細辛兼 香附麥牙 同共使 薑棗搗和盛酒煎 十朝五服頻頻嚙 月餘之外自安痊

通脾散 治馬翻胃傳經絡把前把後病歌曰

良馬傳經四足疼 把前把後步難行 水草遲遲依舊食 賺中頭低吞似已 調經須用通脾散 當歸沒藥與金鈴 茴香巴戟麒麟砂 蒿本胡巴共木通 白朮破故牽牛子 一撮紅花酒半升 同煎三沸溫利嚙 十朝五服病除根

○馬患胎氣胎風第二 出伯樂遺書

夫胎氣者胎中氣不順也皆因妊娠太重外感內傷傷勞大盛清氣不升濁氣不降清濁不分以致子宮煩燥胎脈不寧自入遍行經絡令獸四肢虛腫抽搐難行把前把後耳搭頭低

元亨療馬集卷三

此謂胎氣流行經絡也當歸散治之

胎風者產後外感風也皆因產育之切臨簷傍巷近道衝門賊風乘虛而入皮膚皮膚而入肌肉肌肉而入經絡矣令獸前行後拽勝痛胸疼日久傳於筋骨致使腰癱腿痠四足拳拳起而不起臥地昂頭此謂產後胎風之症也麒麟竭散治之

歌曰

此馬妊娠懸後蹄 頭低腰曲步行遲 腹囊細小精神慢
水草須食肉漸輸 內傷濕氣凝於腎 外感風寒經絡虛
血凝氣滯諸關閉 子宮煩燥莫能舒 安胎補益當歸散
調和血氣自然愈 產後胎風筋骨痛 拖股軟膊步難移
掠草穴中須用烙 脊間百會穴中施 麒麟竭散頻頻嚙
十朝半月效徐徐 臥攣草少庭羸瘦 縱有靈方莫令醫

馬妊娠未及十餘日者如其腿痛勿令胎氣治之
師皇曰胎前腿痛者謂之胎氣產後腿痛者謂之胎風醫者分
別治之

胎氣者駒煩所致也凡治者調經理氣養血安胎疾勢小者少
令用藥候胎月足產後自然愈矣

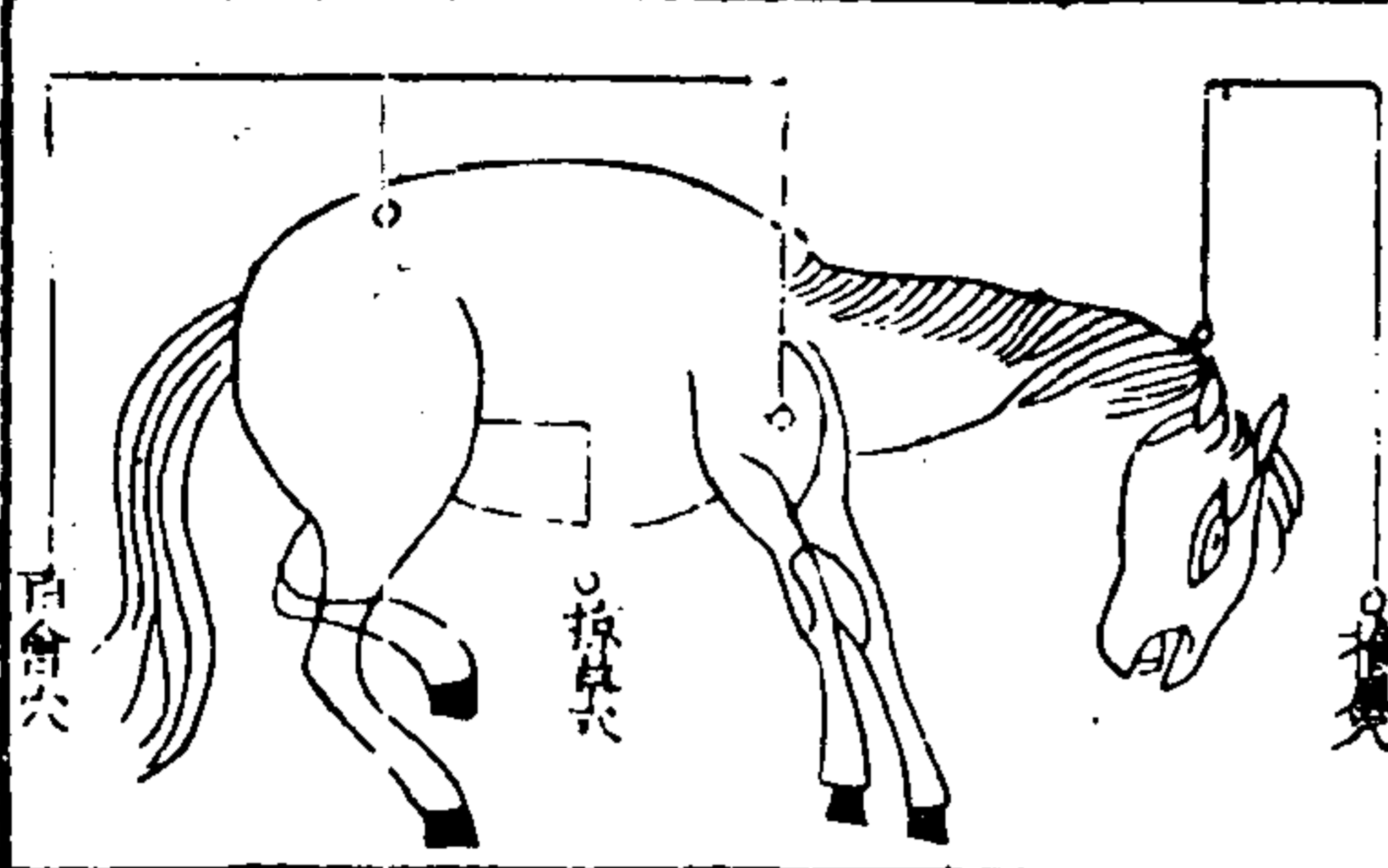
胎風者產後風也凡治者強助壯能止痛消風臥難不起羸痺
草少者不堪治也

五十四死曰產後胎風筋骨痛瘦攤草少命須虧
王良歌曰產後胎風痛癱臥腿拳攣草少羸瘦能醫療不疾

胎氣形狀拘行束步膝軟腰拖後蹄虛腫耳首頭低胎風形狀
腰癱腿痠四足拳攣起而難起氣喘昂頭脈色胎氣者雙鳧

洪數唇舌鮮紅胎風者腎脈遲澁口色如綿治法胎氣者當
无草藥馬集 胎症主卷

胎氣胎風之圖



歸散囉之胎風者火針百會穴
掠草穴搶風穴麒麟竭散囉之
喂養增加料草慈料喂之
調理散縱於厥聽其自臥日起
乾馬糞地上鋪之
戒忌戒飲空腸水忌拴濕地眠
補益當歸散治馬胎氣

當歸全 破故芷 麒麟竭
白芍藥 自然銅 蘇紅 花
胡蘆巴 甜瓜子 骨碎補
益母草 炒荷 藥 沒藥
連翹 海帶 龜板

虎骨 虎骨 酒釀
已上各等分爲末每服兩牛苦酒一升煎三五沸待溫嚙之
當歸散 治馬胎氣

當歸全 熟地黃 白芍藥 川芎 枳實 青皮
右等分爲末每服一兩半紅花一錢水一盞同煎三沸候溫
麒麟散 治馬產後胎風把前把後病

麒麟竭 胡蘆巴 當歸 沒藥 白木 木通
川練子 巴戟 破故芷 牽牛 茴香 蒿木
已上各等分爲末每服一兩半苦酒一升同煎三五沸候溫

馬患胎病第三
夫胎病者胎駒患病也皆因大馬妊娠太重肉滿肥壯起行不
便睡臥失調仰四處起之大急過峽道猛轉迴身以致虧傷
无草藥馬集 胎症主卷

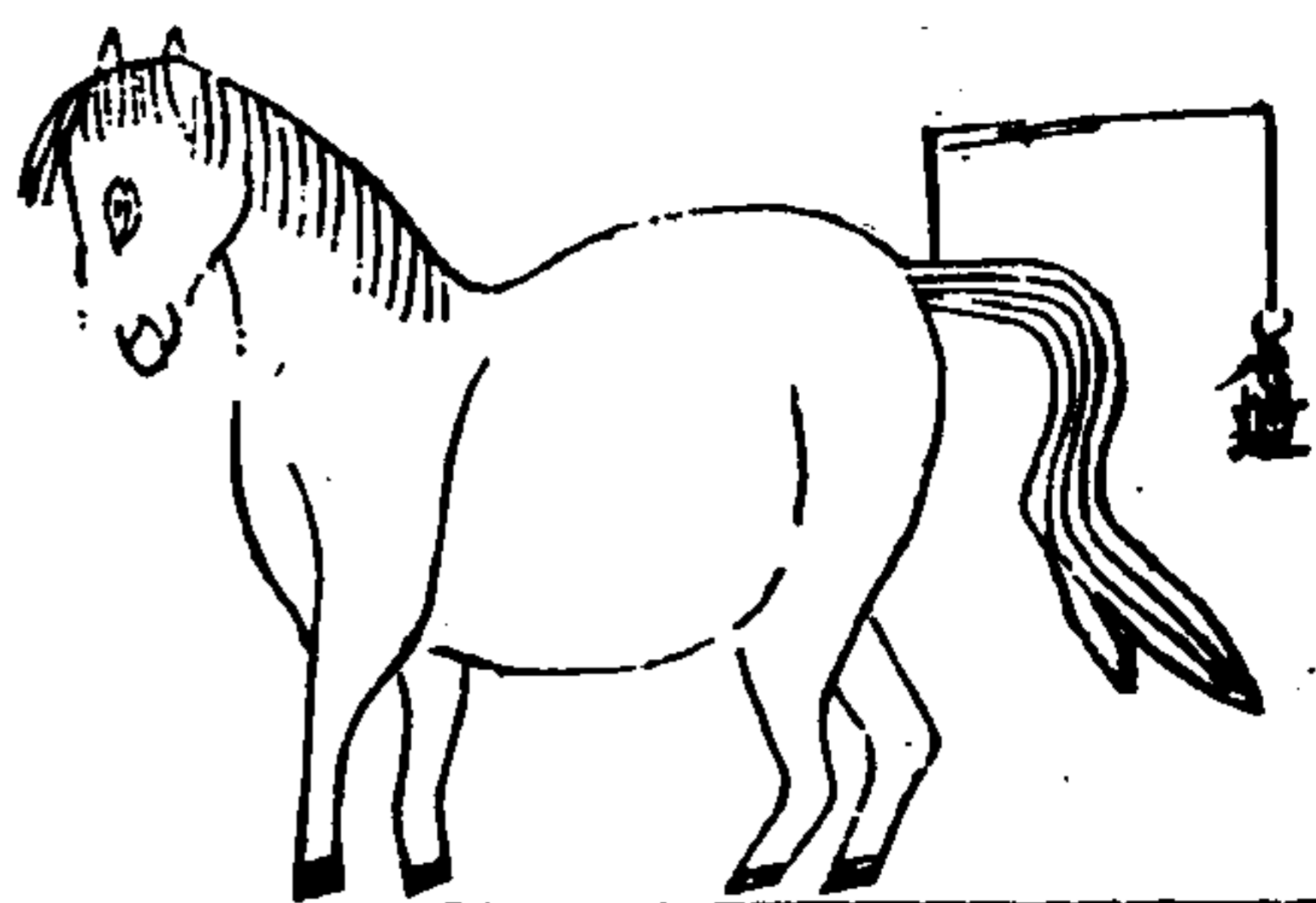
孕馬肉損胎駒令獸肚腹脹滿腎喘躑躅腰脚胞溺濁氣促喘
食此謂動胎之症也醫工人手驗之駒活者養血安胎藥滋
駒亡者水道即與取之休令損傷胃迴避臟腑膀胱補益當
歸散囉之 歌曰

馬患胎病最難醫 腎喘躑躅腰挺四蹄 腹脹本因子有病
胎傷痛悶澁淋漓 菜汁生油塗手內 水門輕入即須知
駒活即啞安胎藥 駒亡水道取包衣 連煎補益當歸散
辟惡須用酒調之 嚙後宜當拴暖處 冷水三朝忌要知

師皇曰凡馬妊娠不足週年未布外乳者不生胎病醫者慎之
觀形狀肚腹胞脹腎喘躑躅腰脚胞溺濁氣促喘
脈色雙見浮滑口色青黃

治法駒存者嚙安胎白木散復皮散亡者取出駒補益當歸

馬患胎病之圖



散嚙之
 喂養增加料 草熟米湯溫水飲之
 調理散縱於 廐穰草鋪地臥之
 戒忌寒來休 拴外喂三朝冷水
 忌之
 白木散治馬 胎動安胎
 白木 當歸 川芎 人參
 甘草 砂仁 熟地黃各三錢
 陳皮 蘇蘇 黃芩各六分
 白芍 阿膠各六分
 右為細末每服一兩錢生薑

元亨療馬集 形症主卷
 五片水一升同煎五沸候溫曬之
 復皮散 治孕腹痛不寧

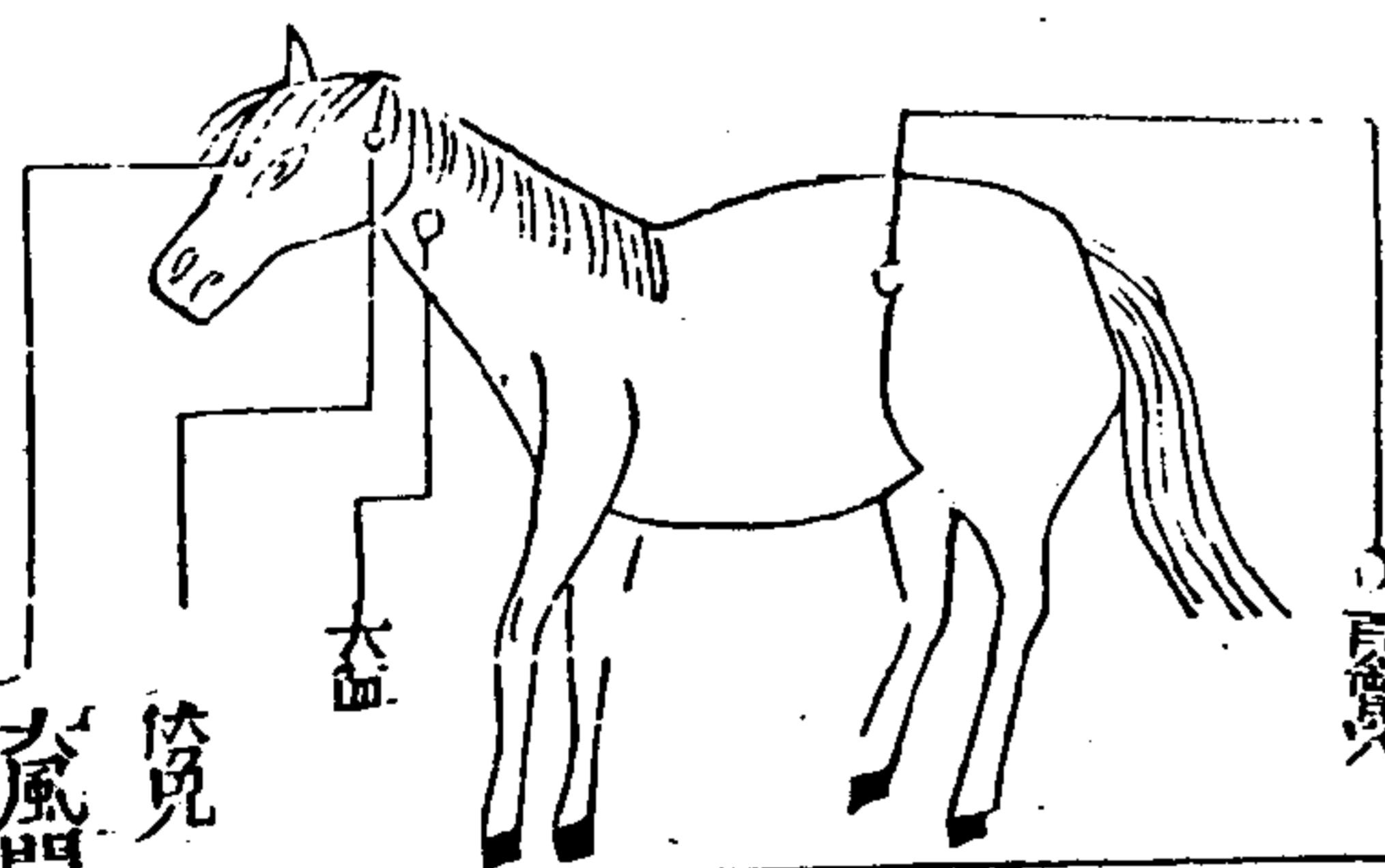
大復皮 人參 川芎 白芍藥 熟地黃 陳皮
 甘草 桔梗 半夏 紫蘇
 已上共為細末每服兩半細切青葱三枝水一升調煎三沸候溫曬之

當歸散 治孕馬胎死駒中取駒嚙此藥

西江月

富歸沒藥海帶 漏蘆荷葉紅花 自銅破正及胡巴
 虎骨敗龜酥化 骨補連翹益母 麒麟芍藥甜瓜
 胎前產後足頑麻 升酒調煎曬下
 ○馬患揭鞍風第四 出王御車集

馬患揭鞍風之圖



夫揭鞍風者揭鞍外感風也皆因駒來有汗簪下卸鞍賊風乘虛而入皮膚初患薄身指捺次傳肌肉勝理凝滯日久延之於內則令四肢僵硬口內垂涎耳緊尾直牙關緊閉難開不食水草此謂外感風邪之症也追風散嚙之歌曰
 遠來有汗簪簪前 未避風邪卸却鞍 眼急尾高兼項直
 脊腰殭硬板如掾 風門伏兔須頻烙 腎角百會火針投
 追風散表三朝驗 口緊涎多瘰癧痊
 師曰揭鞍風者卸鞍冒感風也凡治者相其形狀尾揭腿硬牙關不致緊者此謂下元所感之症也醫家發汗治之
 其良歌曰尾揭遍身硬耳緊閉骨生此風從得後一汗顯功動
 伯樂歌曰凡馬風症口鬆涎少者可治口緊涎多者難醫春
 腰板硬者亦難治也五十四死曰揭鞍牙緊難好腰板如
 元亨療馬集 形症主卷

椽死必知
 觀形狀耳緊尾直眼急驚狂牙
 關緊閉口內垂涎脈色雙鳥暈
 細口色鮮紅治法徹髓脈血烙
 風門火伏兔穴百會穴追風散
 嚙之疎砂散鼻內吹之
 嬰養增川料草口不住食牙關
 自是開矣調理時常騎走騎迴
 繫於煖厩汗息方可卸鞍
 戒忌簪前拴濕地臥空腸水
 切風寒忌之

追風散 治馬患傷風

雄黃半兩 烏頭四兩 白木兩半 川芎二兩 一兩 細辛兩

白芷二兩 蒼朮六兩

右為細末看病大小涎多大者每服五錢小者四錢溫酒

半盞同調嚙之

殊砂散 療風開孔

殊砂一錢 雄黃二錢 皂角一挺 瓜蒂二錢 射香少許

已上共為細末每服一字裝竹筒中於兩孔吹之一日兩

次吹之

○馬患薑芽第五 出發家纂要

夫薑芽者燔氣攻心也皆因料後飲水太過水穀相併傷於脾胃胃火微弱陰氣生而傳入心經心傳於肺肺氣燔盛攻之

於鼻鼻者肺之竅也氣血相凝積於準頭發生痲骨有似生

薑萌芽而發也令獸腸中作痛腹腹跑蹄連連臥地鼻昨喘

愈此謂燔氣攻心肺受其邪也宜順氣散嚙之歌曰

燔氣攻心肺受邪 鼻中發骨似薑芽 連連臥地腸中痛

微微氣喘鼻頭昨 先針四足蹄頭血 次取雙薑鼻半芽

葱酒同煎順氣散 伯樂會醫八駿驛

師皇曰燔氣攻心者腹中疼痛也俗名薑芽正名水谷併也凡

治者和血順氣止痛通腸橘皮葱酒嚙之王良歌曰起臥腸

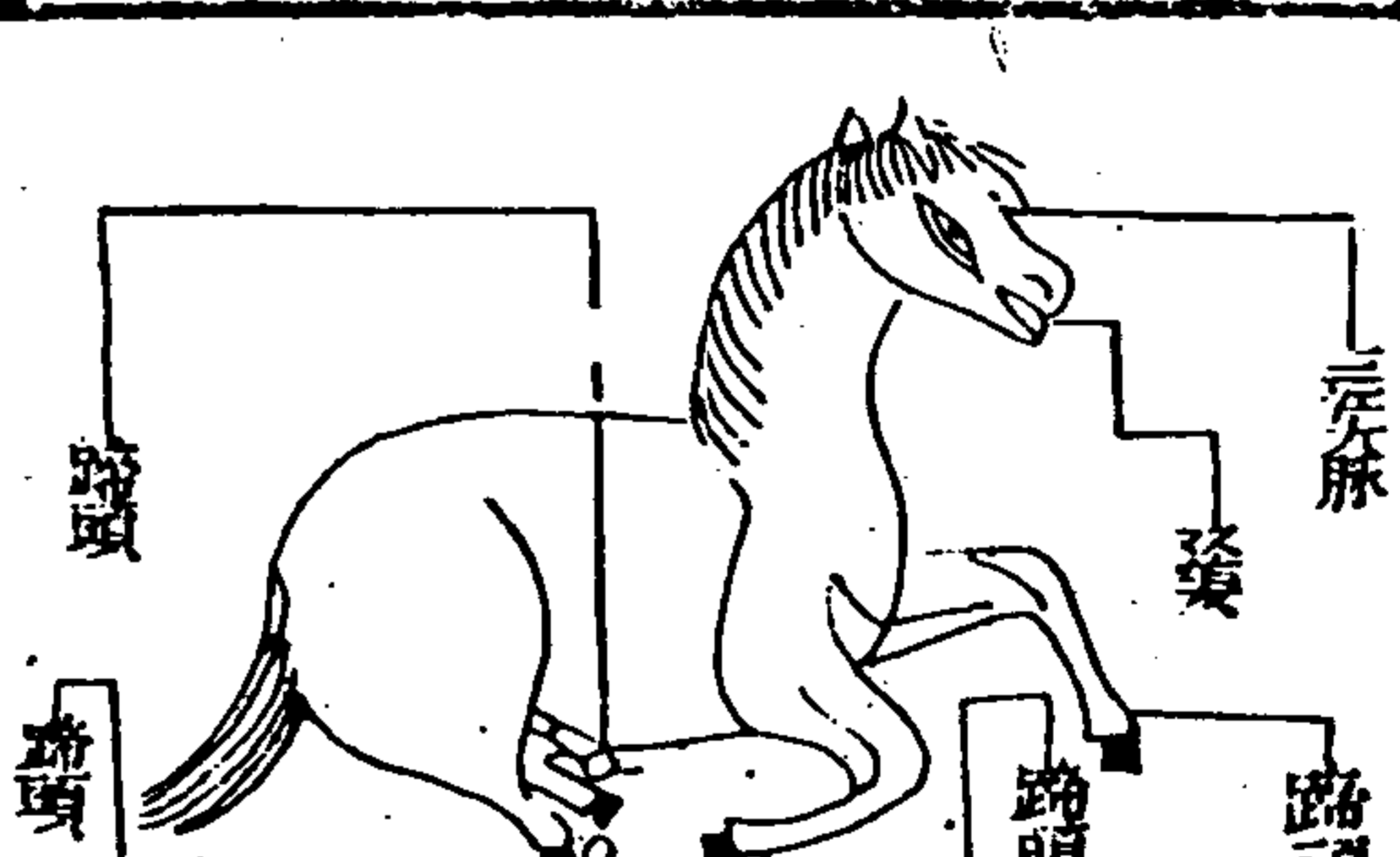
中痛先須用橘皮枳櫛為第一葱酒最相宜下氏曰薑芽者

即冷痛也鼻頭有骨形似薑芽馬喘鼻胎氣而生个个有之

先聖諸書未載始出纂要之章此者未見其實也醫者望之

趙氏曰凡馬有薑芽有等青醫又稱喉中有骨名曰骨眼疾用

馬患薑芽之圖



針刀割去眼中閃骨然其一病未愈又且加之一患如雪上加霜返成其害也何異擣苗助長緣木求魚後學者慎之戒之又曰起臥者脾胃寒也骨眼者肝經熱也此二者寒熱非同受病不一遵道先生戒語曰古來骨眼何曾臥起臥休將閃骨鈞形狀前蹄跑地腹腹迴頭連連起臥鼻昨喘鼻色臥委白色鼻脈微遲治法割雙薑六針三江血徹蹄頭血順氣散嚙之吹

鼻散吹之調理不佳騎走或弱或瀉或瀉通利愈矣戒忌當日勿飲水寒夜不可拴外孕馬不可吹鼻

順氣散 治馬薑芽腹痛起臥方

陳橘皮 青橘皮 枳櫛 厚朴 桂心 細辛 當歸

茴香 白芷 木通 砂仁 甘草

右件為末每服二兩飛鹽三錢細切青葱三枝苦酒一升

吹鼻散 治馬傷水起臥方

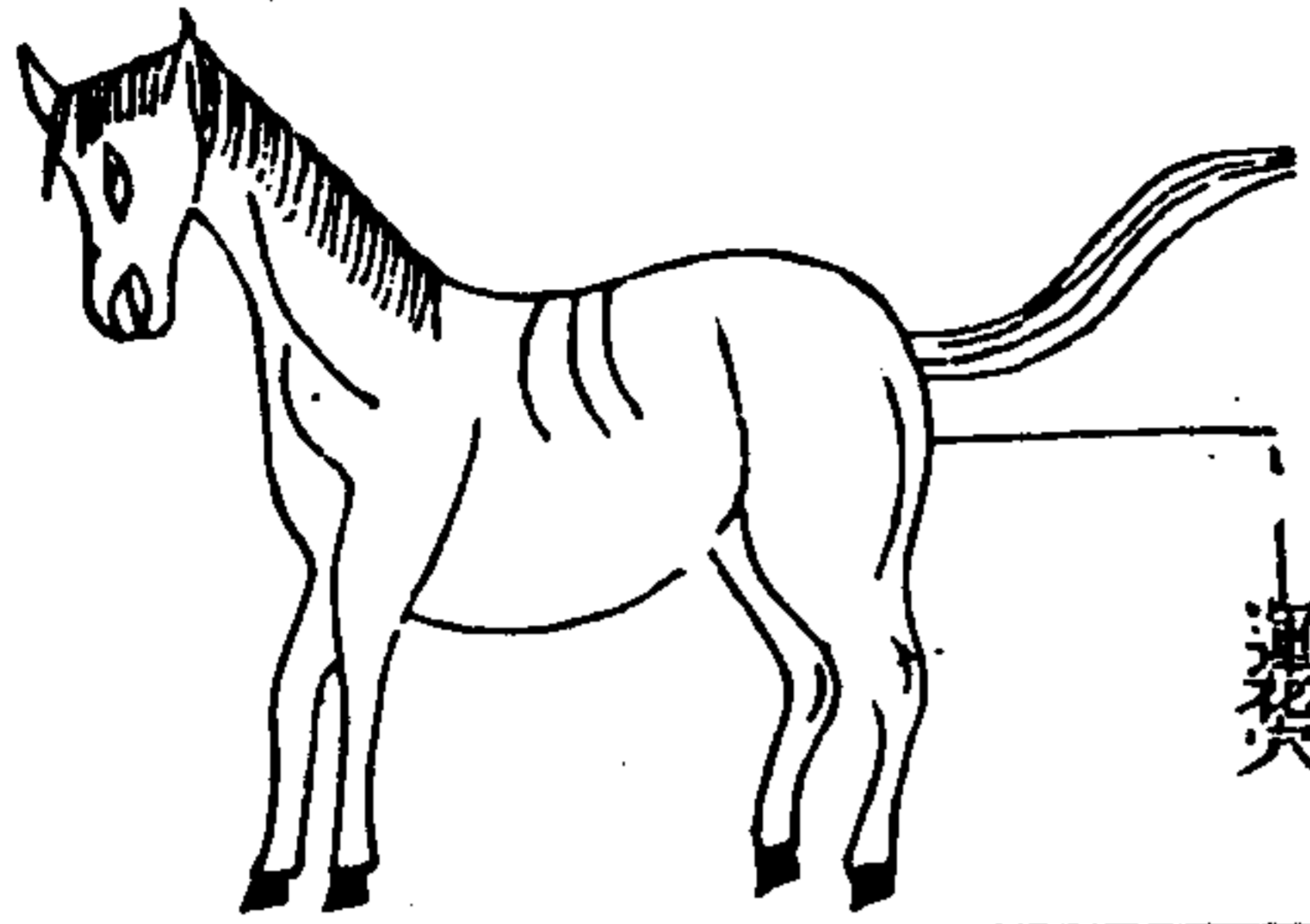
藜蘆 胡椒 半夏 白芷 瓜蒂 射香 皂角

右為細末每用一字裝竹筒吹於鼻內不住揮行鼻中出

水或溺之大效

○馬患脫肛第六 出岐伯治對症

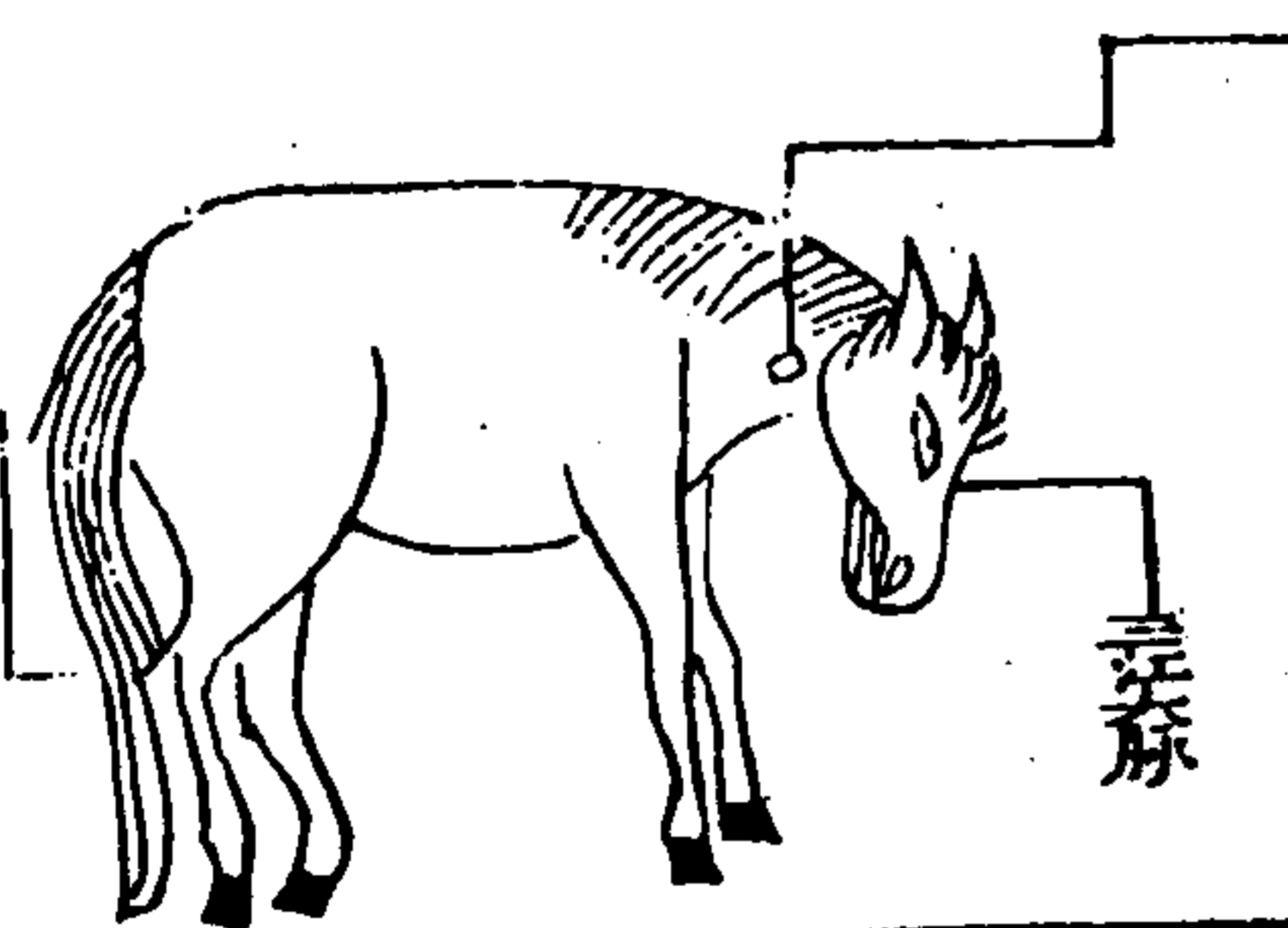
馬患脫肛之圖



脫肛者臟頭脫出也皆因力敗羸弱勞傷瘦馬或負重而上高坡或夜臥仰於四處爲因努力以致肛頭彎出風吹於膜冷硬難收令獸不時努腰尾揭腰弓頭低耳搭草細毛焦此謂腸冷氣虛力乏弩傷之症也表脈通開散治之歌曰
 小寒積冷在腸中 臟出難收脫肛 風吹結硬腸頭腫
 耳搭頭低春似弓 蓮花穴剪風皮膜 沸湯洗淨血和膿
 泛溫履底連三效 通關散確有能功 履底鞋底也
 早曰脫肛者臟冷氣虛也凡治者和血順氣養臟消風健脾胃
 緩胃治之觀形不時揭尾弩搜弓腰頭低耳搭草細毛焦
 脈色雙見遲細口色微黃治法剪蓮花穴通關散嚥之防風
 散煎湯洗之調理增料草減勞傷與夜煖處拴之戒忌七日
 勿令騎驟

通關散治馬大腸風腫頭翻出
 頻頻努掉拋糞不下
 郁李仁 麻子仁 桃仁
 當歸 防風 羌活
 大黃 皂角子
 已上各等分爲末每服一兩五錢生油半盞水一升同調勻煎嚥之
 防風散 治馬脫肛
 防風 荆芥 花椒 白芷 蒼朮 艾葉
 右咀一處水二升共煎三五沸

馬患黑汗之圖



去渣帶熱洗淨血膜先用剪刀去盡風皮膜納以中指入肛取出硬糞一粒再洗去血送入肛頭乾履底炙熱熨之
 ○馬患黑汗第七 出安驥集
 黑汗者血瘀不通也皆因蓄養太盛肉重臃肥喂多騎少料寡聚於腹內瘀血積在心胸氣疑瘀血閉塞不通胸中壅極致成其患也令獸渾身肉顫汗出如油行如醉犬目瞪頭低此謂血瘀之症也茯神散嚥之歌曰
 良馬渾身汗不收 由來熱積在心頭 三江眼鼻須針微
 尾尖鷓脈兩針抽 穢汁共調人糞嚥 裙衣裳腦水淋頭
 猪清半盞同調嚥 嚥之不瘥命須休
 師皇曰黑汗者汗之極也凡治者汗出有乾處者可治汗出無休者難醫舌如煮豆汗出如油者亦難治也五臟論曰舌如

煮豆心經死汗出如油心血危至及歌曰四足難移步渾身汗似油臥垂青紫色此病必難留
 形狀渾身汗出氣促喘急擇行不動耳搭頭低
 脈色色黃脈洪者生色黑脈沉者死
 治法微鷓脈血三江大脈血花
 神散嚥之
 巧治利刀於尾尖血上十字燒
 調理一繫於涼處裙衣裳腦井
 花水頭上澆之

戒忌勿令擗行休於煖處

疾神散 治馬黑汗

疾神三錢 硃砂一錢 雄黃一錢

石研為細末投浸水半盞擅襪取汁半盞將膽汁半盞同

調嚼之

又方 乾馬糞安於瓦內上用火燒令烟入馬鼻

中少刻立瘥

○馬患寒傷阻 傷腰膝痛第八

腰膝痛者一謂寒傷一謂閃傷也皆因衰羸老瘦蓄養失調遠

行乘熱而渡河卒至卸鞍而帶汗晝縱於淋雨之中夜臥於

寒濕之處濕氣乘虛而入腎經受寒邪而傳之腰膝又或奔

走失調閃傷感濕滯氣凝於內痞血注積腰間令獸前行後

元亨齊馬集 形症三卷 抽膝鞍腰拖毛焦麻弔耳搭頭低此謂前熱後寒氣血凝滯

之症也凡治者溫中和血分別兩症醫之歌曰

羸馬嚴冬濕地眠 水寒冷水過多食 寒凝濕濁停於腎

膝鞍腰拖行步難 醋炒麩麩腰上熨 汗滿邪氣火針攢

空腸剪囉茴香散 十朝半月復依元

師皇曰凡馬腰膝痛病治者先令相其行步躑腰行者馬翅痛

也中腰行者脊筋痛也馬翅痛者寒傷也脊筋痛者閃傷也

醫者分別治之

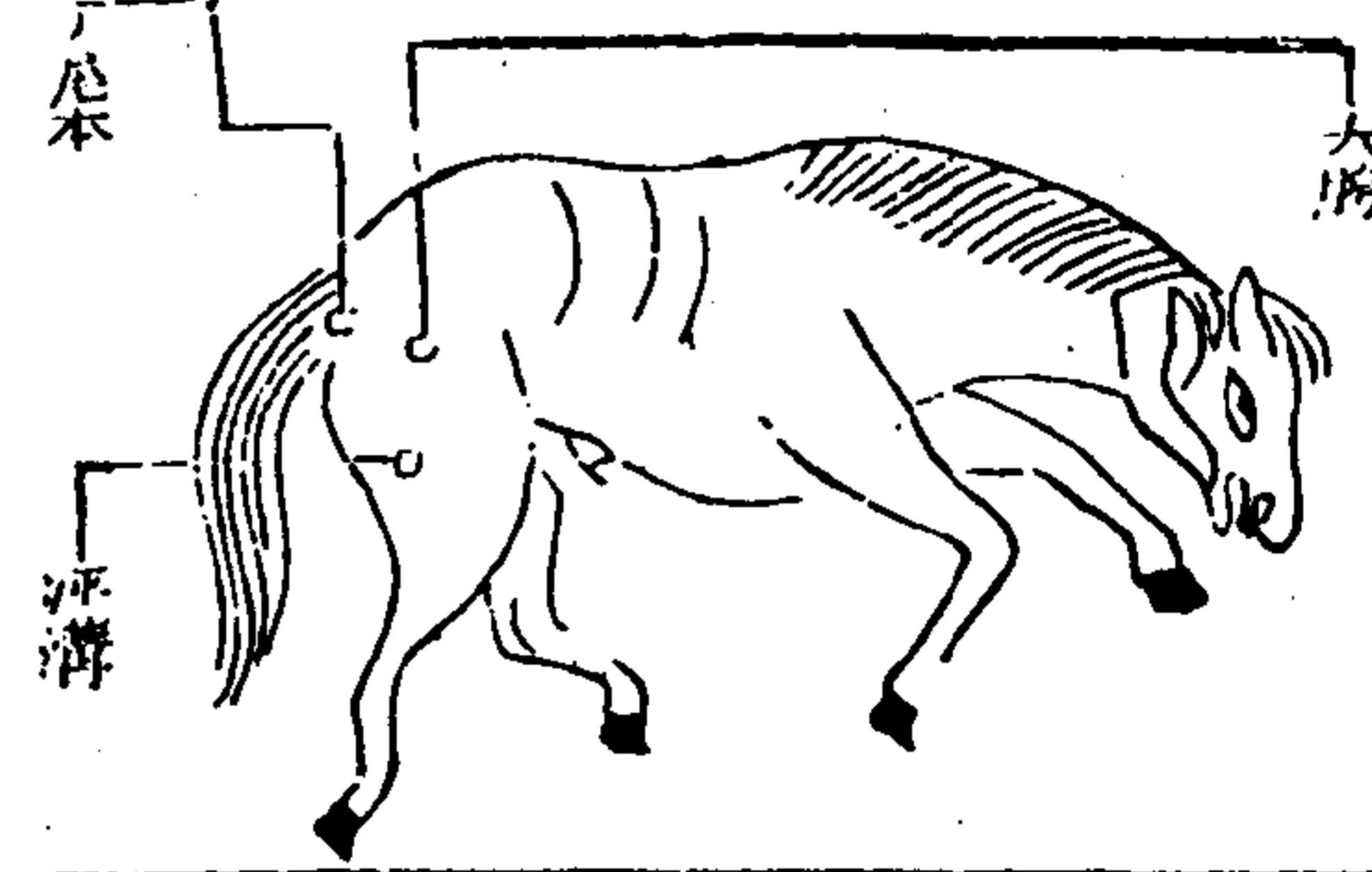
伯樂曰凡馬寒傷躑腰行者火針大勝汗溝穴閃傷弔腰行者

微尾本血大效治者鑿之

王良歌曰氣把腰膝痛連馬翅頻抽尾木血其效應如神

形狀前行後拽膝鞍腰拖頭低耳搭膝弔毛焦脉色腎命脉瀉

寒傷閃腰膝之圖



唇舌鮮紅治法 寒傷香茴香散
確之閃傷者紅 花散確之
調理盡縱於郊 夜散於麻穰草
鋪地臥之戒忌 切忌臥於濕地
堤防簷巷風吹
荷香散治馬寒 傷冷拖腰膝病
茴香 內桂 枳櫛 白朮
木通 巴戟 當歸 牽牛
蒿本 附子 細辛 白朮
澄茄 以上各等分為末每
一兩中飛為三錢苦酒一升
日疏三洗候溫空草曬之

元亨齊馬集 形症三卷 後溫散 治馬後寒冷拖後脚
高良薑 白附子 茱萸 蒼朮 厚朴 白朮
白芷 細辛

右為細末用藥一大匙酒一盞調膏三沸候溫送入糞門
廣腸中不住捺行以拋糞帶出口頭為驗凡三次者瘥矣

又方 治馬後寒
用麩麩一升以醋拌溫冷氣勢熱茅入袋內搭於腰上隔宿
去之

紅花散 治馬閃腰後膝滯氣把腰病
紅花 當歸 沒藥 茴香 續子 巴戟
枳殼 木通 烏藥 蒿本 以上為末每服二兩
飛臨一稔春冬溫酒一升秋夏白湯一盞同調空草曬之

飛臨一稔春冬溫酒一升秋夏白湯一盞同調空草曬之

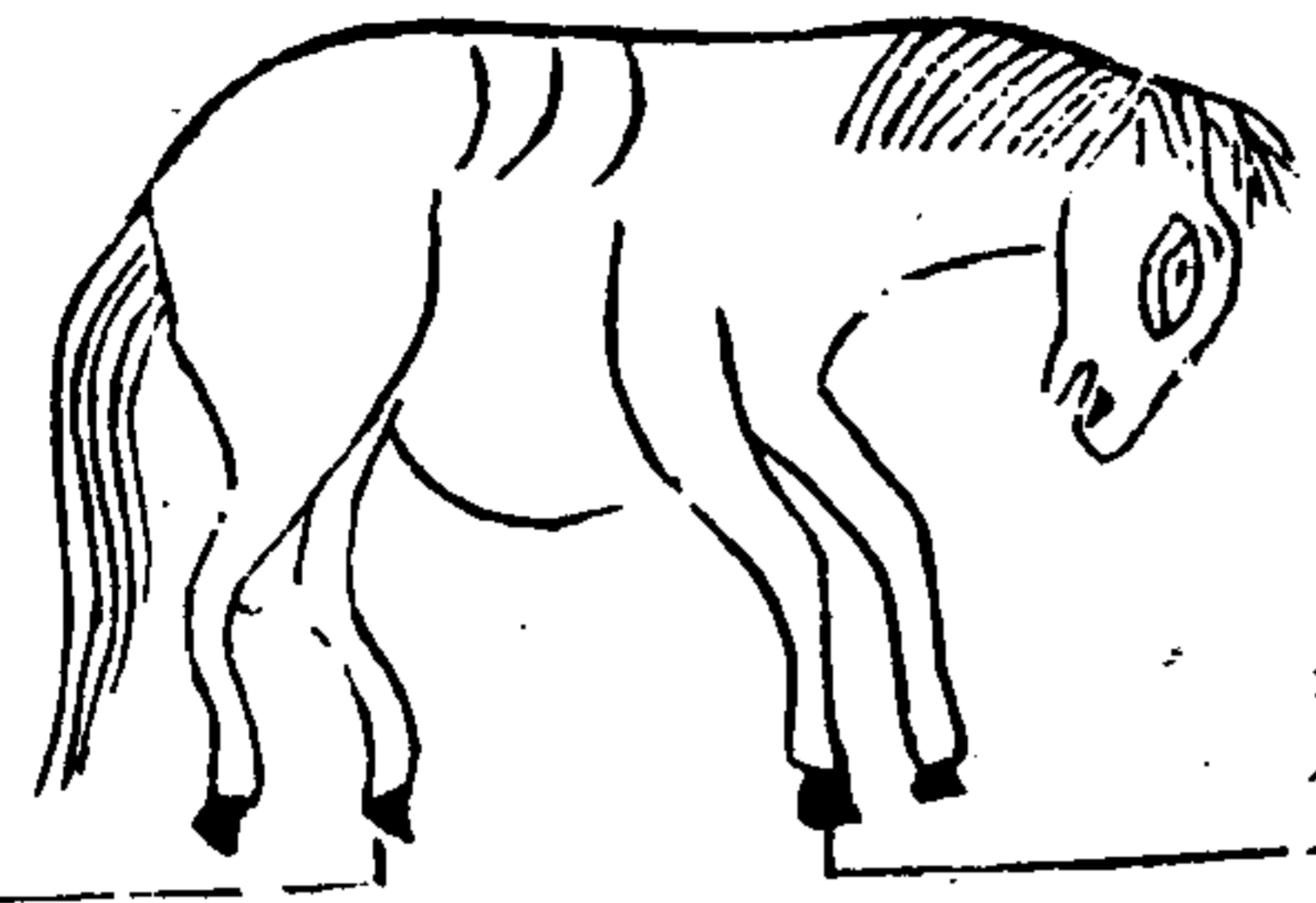
又方 治馬腰痛久不愈

杜仲半兩 芫絲三錢 蛇床子三錢 已上三味共為細末飛隨一稔滾酒一盞調勻揚去大氣帶熱灌之

○馬患敗血凝蹄第九 出淵源論

敗血凝蹄者蹄甲焦枯也皆因乘騎遠驟卒至卒拴未得持散血瀝於蹄又或久拴久立血注蹄胎以致蹄中漸長日久失於修削致筋甲焦枯蹄頭堅硬令獸把前把後腰曲頭低臥多立少起走如攢此謂血毒之症也烏金膏治之歌曰
敗血凝蹄實可悲 頭低腰曲步難移 醫上莫作胸堂石 胎甲焦枯血注蹄 削去硬蹄桃去穢 烏金膏烙合宜定 先賢規矩修蹄甲 後學神針莫妄施
獸配凡馬走傷料傷五攢痛病與此症形狀相同受病不一治

敗血凝蹄之圖



者勿令帶也 師皇曰敗血凝蹄者蹄頭堅硬也凡治者修蹄天妙塗膏於蹄穴燒鐵器烙之 王良歌曰腫痛緣騎苦蹄傷敗血攻痛時針且妙蹄損火能通形狀把前把後腰曲頭低臥多立少起走如攢 脈色部關平正舌口鮮明 治法削垂泉穴烏金膏塗蹄烙之三修三烙瘡大 調理豈縱於郊夜散於概沙下

鋪於底內陳瘡脂塗於蹄甲間

戒忌切忌火灰墊地六脉不可施針

烏金膏 治馬血毒蹄頭痛

紫礬 力青 黃蠟 人髮燒灰

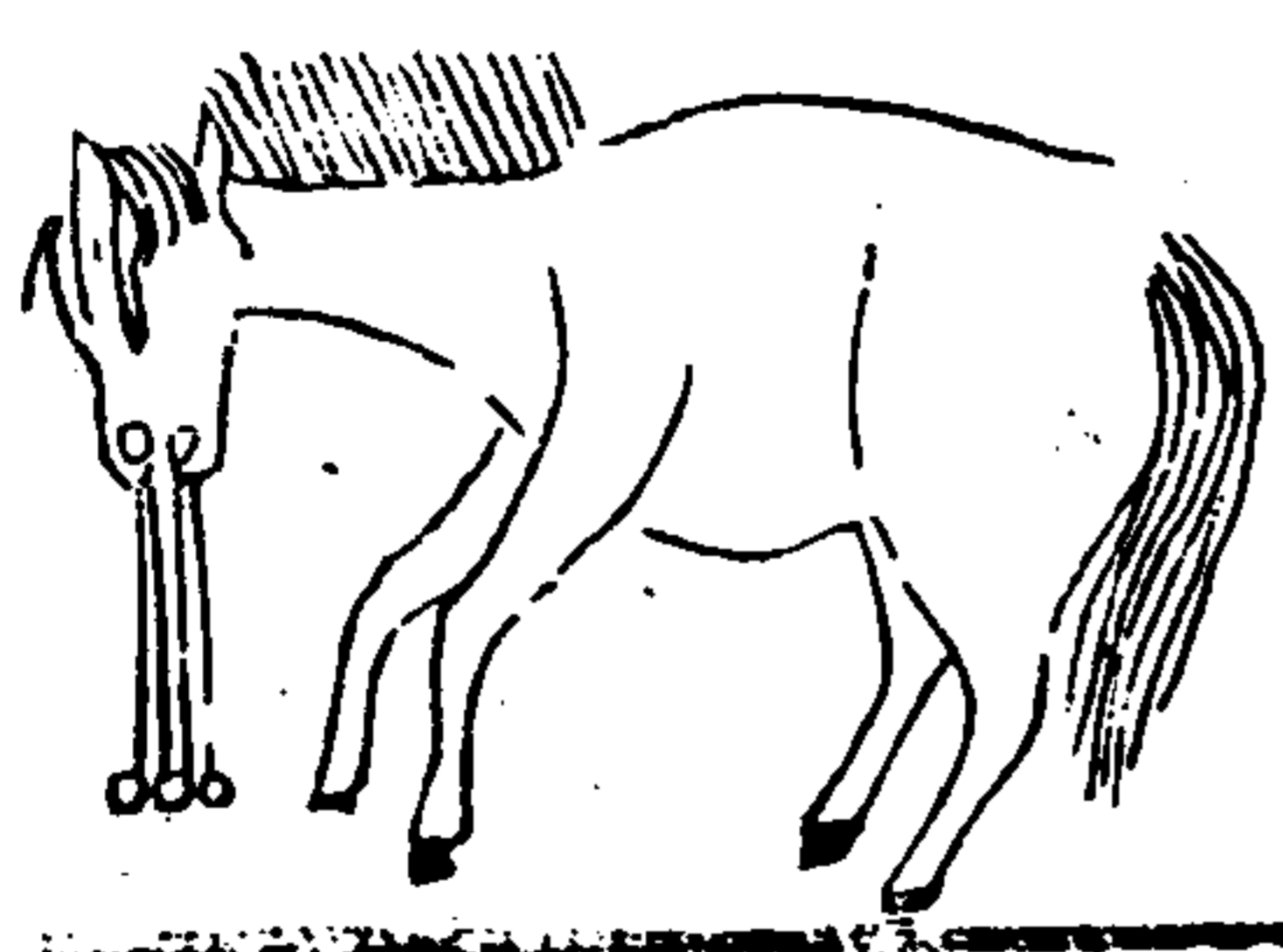
已上四味於銚內銚成膏先用利刀削去死蹄硬用塗膏於蹄火燒鐵器烙之

○馬患肺寒吐沫第十 出造父難經

大肺寒吐沫者氣凝肺竅也皆因乘騎緊驟過冷水飲之大忌捨於肺腕肺氣凝結津液變化成痰致使精神困倦耳搭頭低頻頻倒齒吐沫垂涎此謂肺受寒邪之症也清肺生夏散治之 歌曰

口中白沫吐連連 唇舌無瘡肺寒寒 奔行飲急因傷肺

肺寒吐沫之圖



氣結津液變作痰 棚下流穢 渾似雪 槽邊滿地恰如綿 理氣化痰清肺部 津液滋生 病自痊 凡馬心經伏執舌上生瘡 口內垂涎者與此症寒熱相同 治者勿得錯之 師皇曰吐沫者津液不清也凡 治者和血順氣理肺清痰酸地 壅水嚙之 觀形狀口吐白沫唇症清涎 低耳搭口鼻俱寒

肝色肝洪唇赤者心熱痰涎沉唇白者肺寒痰沫
治法清痰半夏散囉之調理喂養既內飲水莫令太多騎乘
鞍轡移時解卸戒止寒夜不可外拴五更不可野放

半夏 治馬肺寒馬口吐涎沫
升麻 防風 飛磐

右為末每服兩半喬麵一匙蜂蜜一兩生薑一分酸漿水

一升同調草飽囉之

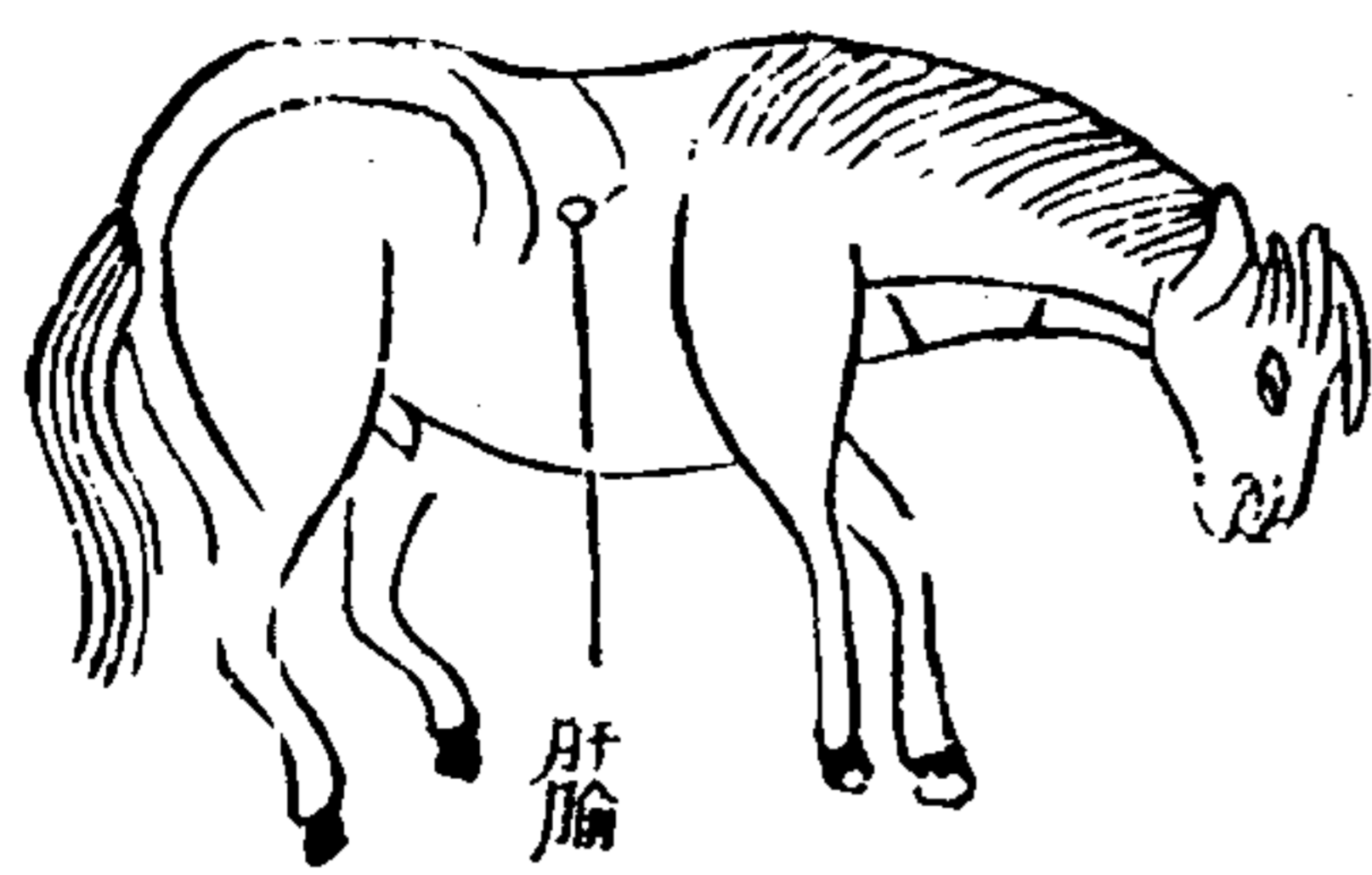
○馬患慢症第十一 出瘵驥方

慢症者絕症也皆因暑月炎天乘熱過陰兩淋之太過傷於脾
經傳於胃胃火微弱傳入肝經肝木虧傷遍傳五臟五經
衰敗致成其患也令獸精神倦怠脈吊毛焦頭低眼腫行立
如痴此謂肝危之症也無方無則治之歌曰

馬患慢症第十一

十六

馬患慢症之圖



牧野衰羸過度淋寒宵久繫露
霜中吊毛草細頭垂地口色如
綿脈細沉四肢倦怠行無力
目虛浮閉不睜此般病症從來
死總有靈方命不存
師皇曰慢症者秋症也九經衰
敗肝虧由勝也凡治者肝大唇
紅者可治脈微唇白者難醫頭
低眼腫者難治也逢秋者亦難
治也
王良歌曰秋病口中白醫之不
必症臥委雖有色望退也無絲

形狀四肢倦怠行立如痴眼胞虛腫耳搭頭低
肝色變微細口色如綿

唇白者氣衰血敗也

脈色論曰慢症脈微伯樂難醫三秋日白十中九絕
五臟論曰肝危眼腫頭垂地五十四死曰慢症逢秋命必危

○馬患羅漏傷第十二

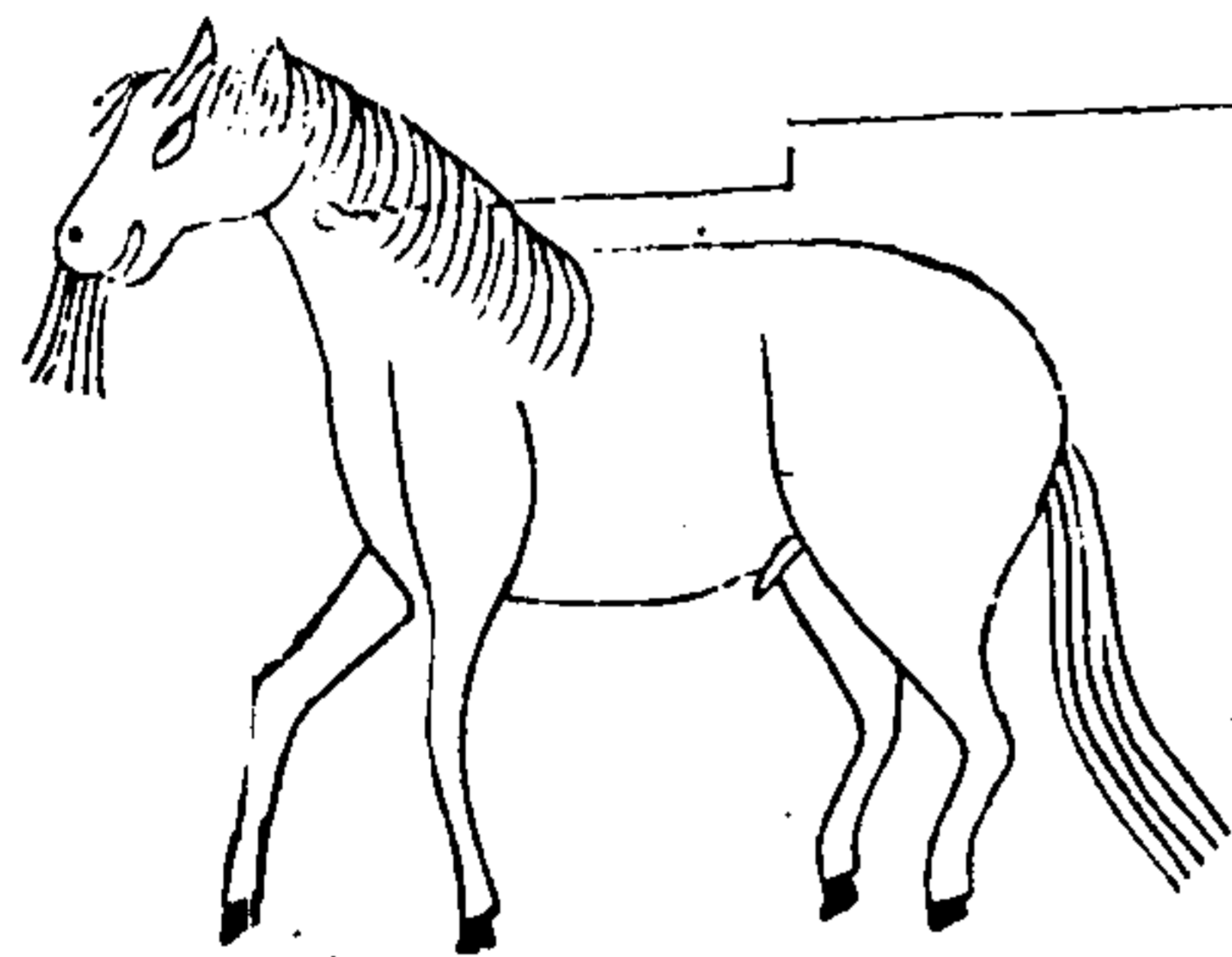
出胡卜經

羅漏傷者一名肺癆黃也皆因
蓄養太盛肉重臃肥草飽乘騎
奔走大急湧勢覺損心胸氣
塞咽喉吐之不及肺頭脹烈羅
漏傾頰令獸喘籠氣促空嗽
連聲口垂血沫鼻孔流紅此謂
漏破肺傷之症也無方可治之

歌曰 良馬鼻中血兩行 多因草飽下坡忙 漏傷肉痛渾
左身瘵馬集 瘵形症主卷

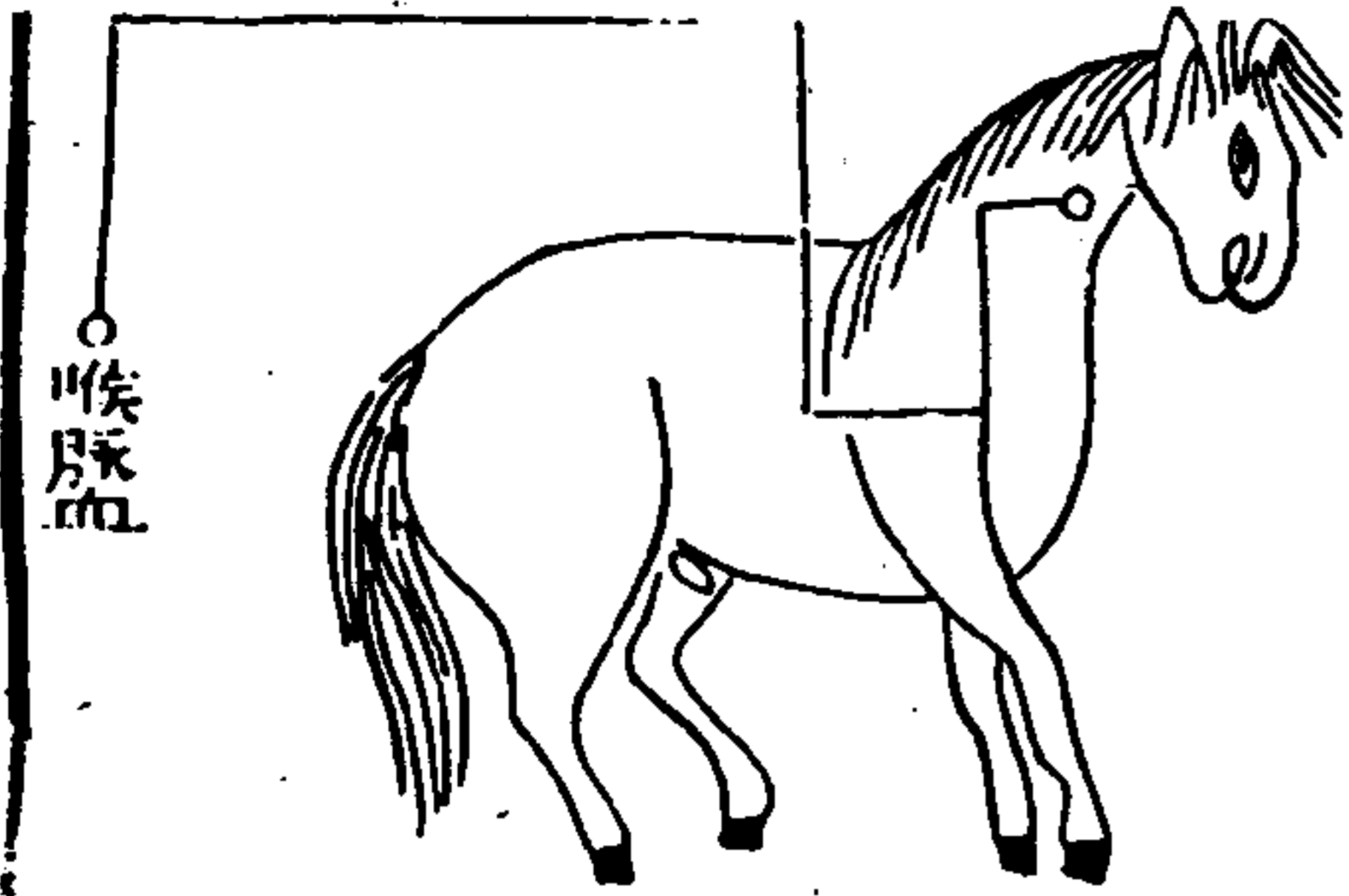
十七

馬患羅漏傷之圖



身頭 啞嗽連聲喘息狂 鼻
脈蝦遊枯骨口 胸前汗出似
油漿 此般形症從來死 復
起師皇無治方
師皇曰羅漏傷者胸腸傷也喘
籠氣促者肺咋也鼻中血出者
肺破也難以治之
五臟論曰肺氣抽金部敗鼻
中血出肺金危
王良歌曰鼻內流鮮血喉中氣
出此唇口枯骨色此病必須下
觀形狀瘵身肉頭鼻孔流紅曰

馬患水掠肝圖



喉脈

血沫別汗如痛
脈口唇如枯骨脈似蝦遊遵道先生曰唇如枯骨諸經絕脈似
蝦遊五臟虧

○馬患水掠肝第十三

出玉照集

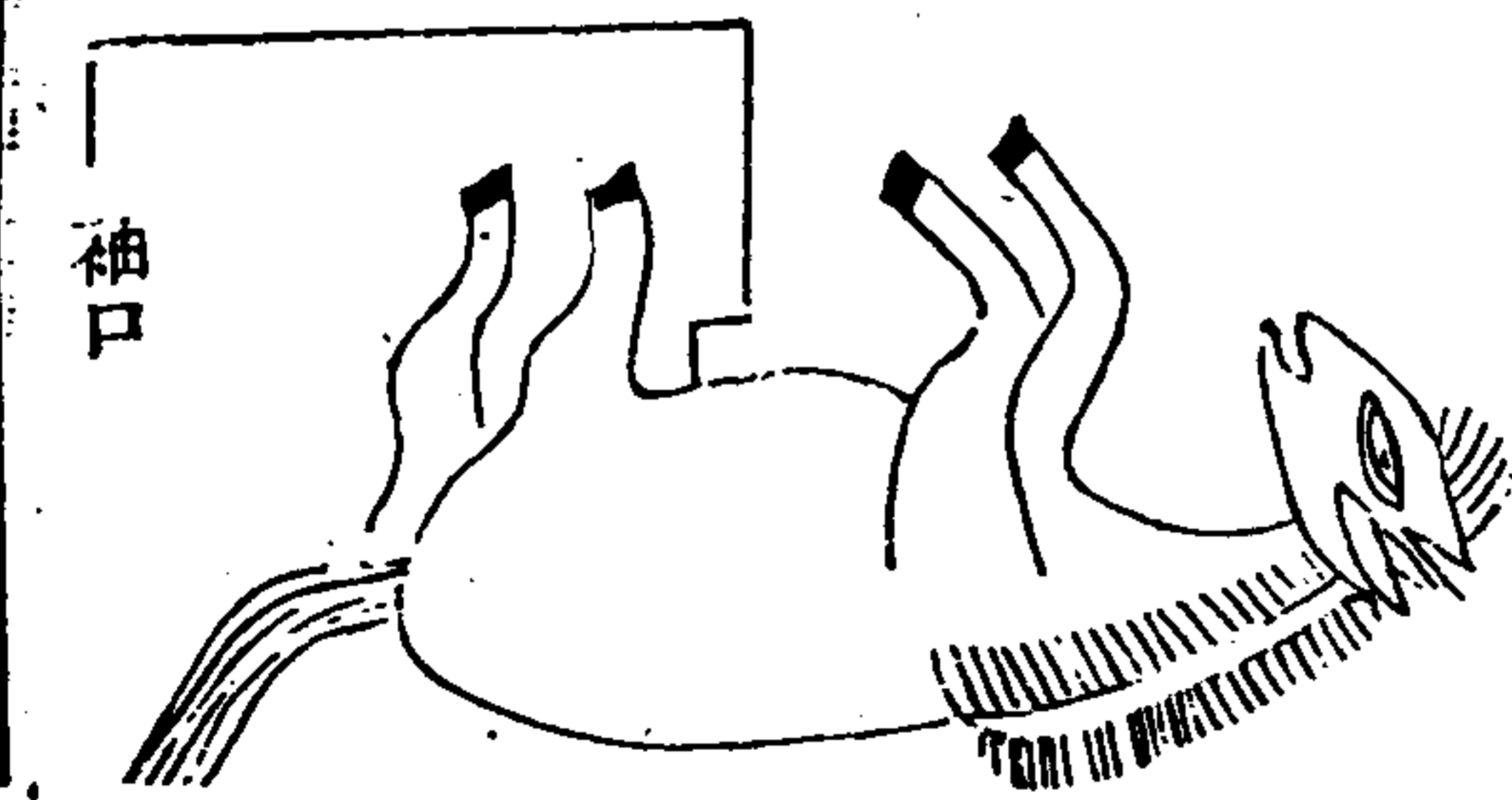
水掠肝者水沁復肝也皆因久渴失飲更復飲水太過失於
散積注腸中不能運化滲於腸中停於膈下沁掠其肝也今
獸行如醉大雨眼如痴鼻迴血水汗出無休此謂肝絕之症
也無方無則可治之歌曰

遠驟騎迴汗未乾 久渴逢津過飲泉 陰陽結塞勝肌門
腸虛沁疹損傷肝 捧行似醉無高下 目瞪如痴似淚漫
心來章典無方救 從教一命染黃泉

師皇曰水掠肝者冷水傷其肝也行如酒醉鼻迴血水者肝之
元亨療馬集 形症三卷

絕也難以治之
王良歌曰捧行似醉知唇如煮
豆色鼻中迴血水先賢無治則
觀形形如醉犬目瞪頭低鼻迴
血水汗出無休
脈色脉如屋漏色似始煤
趙氏曰凡馬水傷臥垂青紫渾
身汗出不住者陰氣大盛血之
所化也難以治之
五十四死曰臥垂青紫真難救
汗出無休死不醫

蟬咬袖之圖



袖口

○馬患蟬咬袖第十四 田發蒙論
蟬中者氣化也皆因喂養大盛肉滿臃肥日久失於洗浴汗
沉於毛竅垢塵凝滯肌膚尿溺交混汗濕相攻痞氣化生而
為虫穴在於袖袋之中有似蜂錐蝎蟻令獸忽時倒地四足
稍空起而後食水草如常此謂虫咬陰勝之症于工擇去其
虫貫仲散煎湯洗之

歌曰

在腕如常水草食 下槽臥地仰觀天 脈平色正但無言
袖上紅光腫有痕 晚學于休望治 於良騏驎不能言
袖藏隱蟬虫咬擇 却之時便得安痊

師皇曰蟬虫者汗垢相生也凡治者翻裏捲袖于家尋取摘之
安藏集曰勞動于入袖上覓摘却之時便得失

元亨療馬疾 形症三卷

觀形忽倒在地足仰稍空起而
復舊水草如常
脈色雙見平正口色平和
治法袖口內蟬虫摘之貫仲散
煎湯洗之
調理冬控淨室夏繫涼棚槽下
糞溺潔之
燕忌穢處勿令控之
貫仲散 殺虫
貫仲 鷄風 花椒 臭椿
蕪荑 蛇床子
又胆一處水二升煎三沸去渣

將獸搏倒拘去蟬虫次令藥湯將褫口翻過帶熱洗之

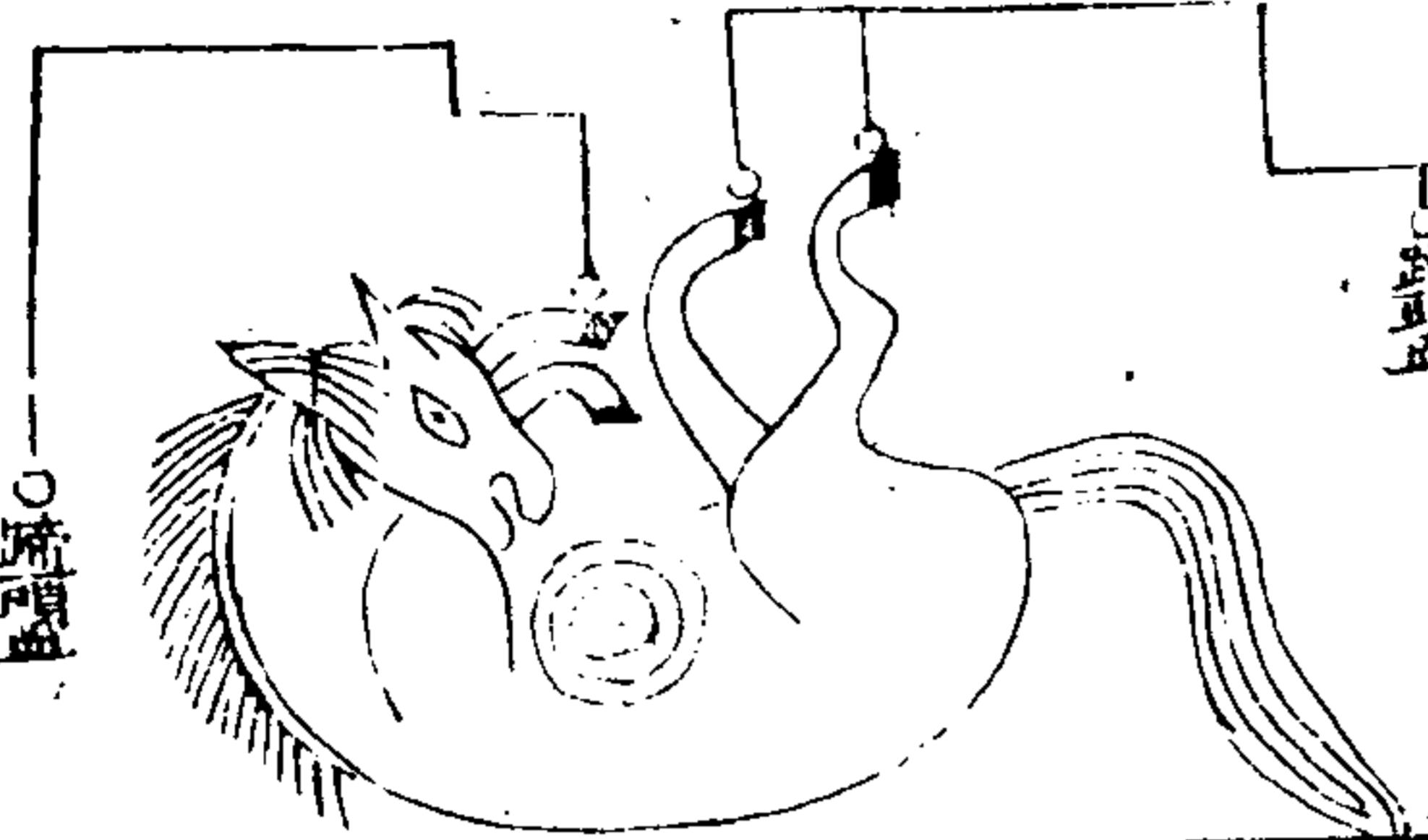
○馬患前結第十五 出安驥集

前結者大腸前面而結也皆因料後乘騎緊驟歸來復又喂之
况其喘息未定口唾未清又且食之大急以致痰聚料草相
纏一塊通入大腸前面四尺聚散而成結也令獸肚腹脹痛
咬臆跑胸不時臥地足仰朝天此謂前結之症也以龍虎通
關散嚙之歌曰

草飽騎迴復又食 谷草相纏裹在痰 大腸四尺前邊結
跑自咬臆仰觀天 酒煎龍虎通關散 灰汁生油四兩兼
嚙了棒行還又嚙 三服必定得安然

師皇曰凡馬起臥肚脹滿仰咬臆者前結也醫工入手驗之人
手短促不見養者通腸利藥嚙之喘氣促口色青黑者內
傷腸胃也不堪治之

馬患前結之圖



傷腸胃也不堪治之
王良曰大抵怕青黑兼憂喘息
養神功也不救遲治氣全無
形迷不時臥地足仰朝天口咬
胸臆氣促喘急
脉色石皂中瀆兩沉口色赤而
帶紫
治法微蹄頭血通開散嚙之二
服不效魚沫湯調馬價九嚙之
調理不在揀行用掃帚於腹下
刮之
戒忌當日芻水忌之

治馬大腸閉結

續隨子 膩粉 滑石 木通 鼠糞 牽牛 酥油 一合
皂角 炙

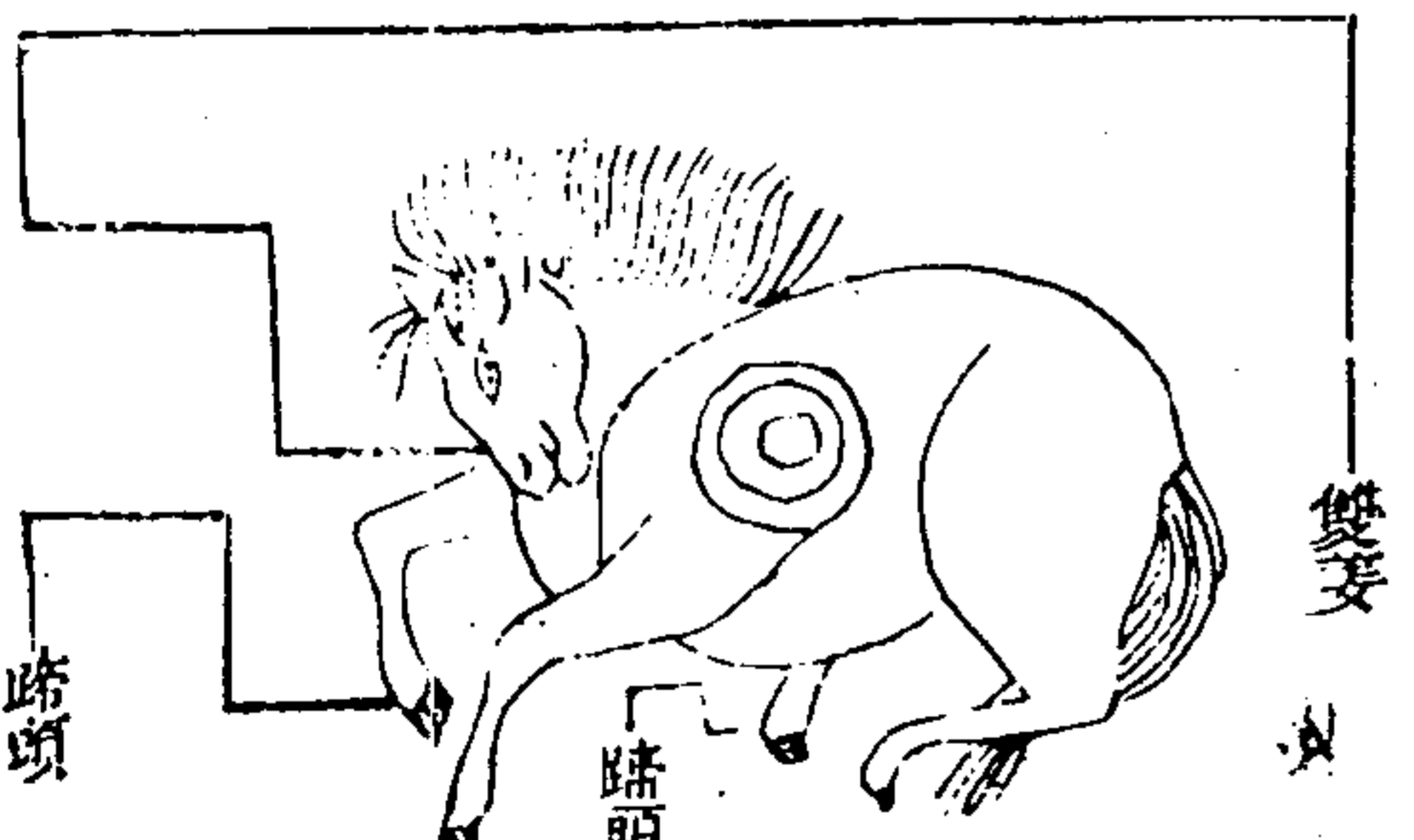
右為末每服二兩生油四兩灰湯半盞苦酒一盞調服三
沸入火黃末一兩硝一兩嚙之

○馬患中結第十六 出起臥論

中結者大腸中面結也皆因臆肥肉重遠驟奔馳乘熱而喂生
料料後而飲冷水冷熱相擊致使脂纏谷料積於大腸中面
而結也令獸肚腹脹痛仆臥跑自連連起臥鼻咋喘急此謂
中結之症也將獸繩縛塗油入手膈腸握破病瘳刻時而見
效矣人手短促不能足者馬價九嚙之歌曰

臆馬腸中熱氣攻 脂纏谷料水相冲 中門滯滯難通度

馬患中結之圖



跑胸仆臥腿稍空 藥丸溫酒
油調嚙 人手塗油向裏尋
陽腸打手輕輕按 少可通宜
便得寧
師皇曰凡馬脹痛仆臥跑胸者
中結也醫工入手取之腸中餘
積未盡不在起臥者巴豆為未
和為馬價九嚙之
王良歌曰仆臥咬胸臆糞結在
中宮若能醫瘳得巴豆最為珍
形狀肚腹飽脹仆臥跑胸連通
起臥鼻咋喘急

豚色石鼻中瀼而沉口色赤而帶紫

治法放蹄頭血塗油入手取之馬價九嚙之

調理不住揮行竹掃帚腹下刮之

戒忌當日不許飲喂巴豆不可生用用之即死

馬價在治馬中結

巴豆三石去壳五靈脂 牽牛 甘遂 大戟 滑石 瞿麥

木通 續隨子 川椒 香附子

已上每味二兩共為細末醋打麵糊為丸如彈子大每用

一丸搗碎溫酒一盞和生油四兩嚙之

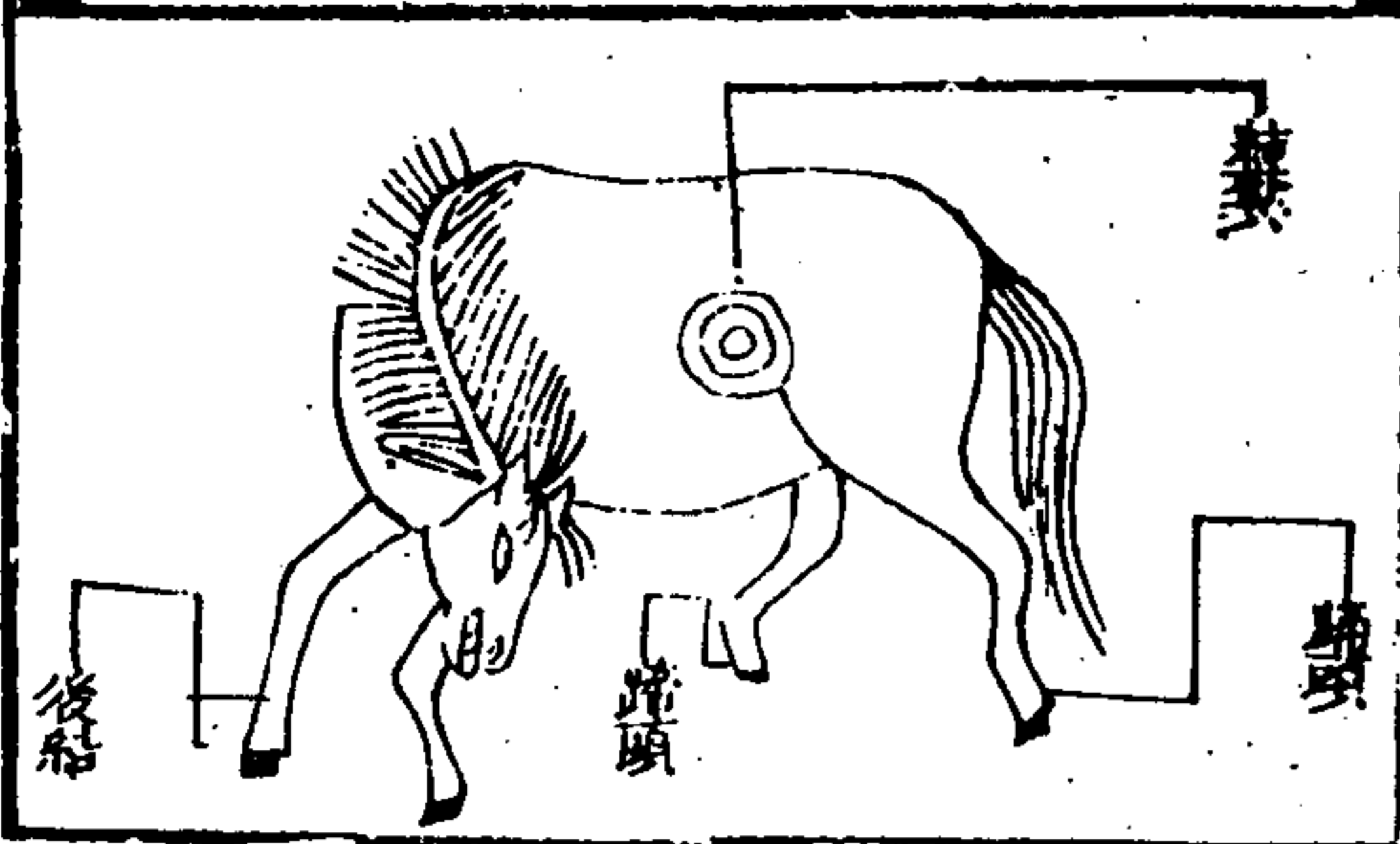
又方用鮫魚一尾水一升於銚內煮一沸去魚取半生半熟入

湯和生油四兩嚙之

○馬患後結第十七

出通玄論

馬患後結之圖



後結者大腸後面結也皆因空

腸而喂乾料料後而飲冷水水

充谷料積於大腸後面而結也

令獸壯腹飽腹觀後迴頭起而

復臥臥而復起此謂後結之症

也醫工入手取之起臥不住者

打結丸嚙之

歌曰

料後空腸過飲臭水充谷料塞

腸門迴頭觀腹蹄跑地擺尾伸

腰踐跳眠通關苦酒油調下谷

道塗油入手痊穿腸左右搜尋

糞氣脈通宜便得安

師皇曰凡馬肚腹脹痛迴頭觀腹者後結也塗油入手取之氣

脈不通不住痛者打結丸嚙之

形狀連連臥地臥而又起弓腰腎氣觀腹迴頭

豚色口色赤而帶紫石鼻中瀼而沉

治法徹三江大脈血蹄頭血塗油入手取之生油苦酒和打結

丸嚙之

調理不住牽走木杖肚下刮之

打結丸 治馬臟結

續隨子四兩 郁李仁一兩 皂角半兩 瞿麥一兩 鼠糞四兩

榆白皮二兩 牽牛一兩 芫元醋炒 共為細末大麥麵半斤打糊為丸如彈子大每服一丸細切

元享療馬集卷第十七

青葱三枝苦酒一盞同煎三沸入生油四兩童便半盞嚙之

○馬患冷痛第十八

出穆公論

冷痛者陰氣大盛也皆因久渴失飲空腸誤飲冷水太過停立

不散傷之於脾脾傳於胃胃火微弱不能傳送膀胱積於腸

內氣不升降腹中作痛令獸渾身發顫腹迴頭連連臥地

鼻咋喘急此謂冷傷之症也橘皮散治之歌曰

冷水塗多肚腹疼 伸腰擺尾顫伶伶 迴頭觀腹蹄跑臥

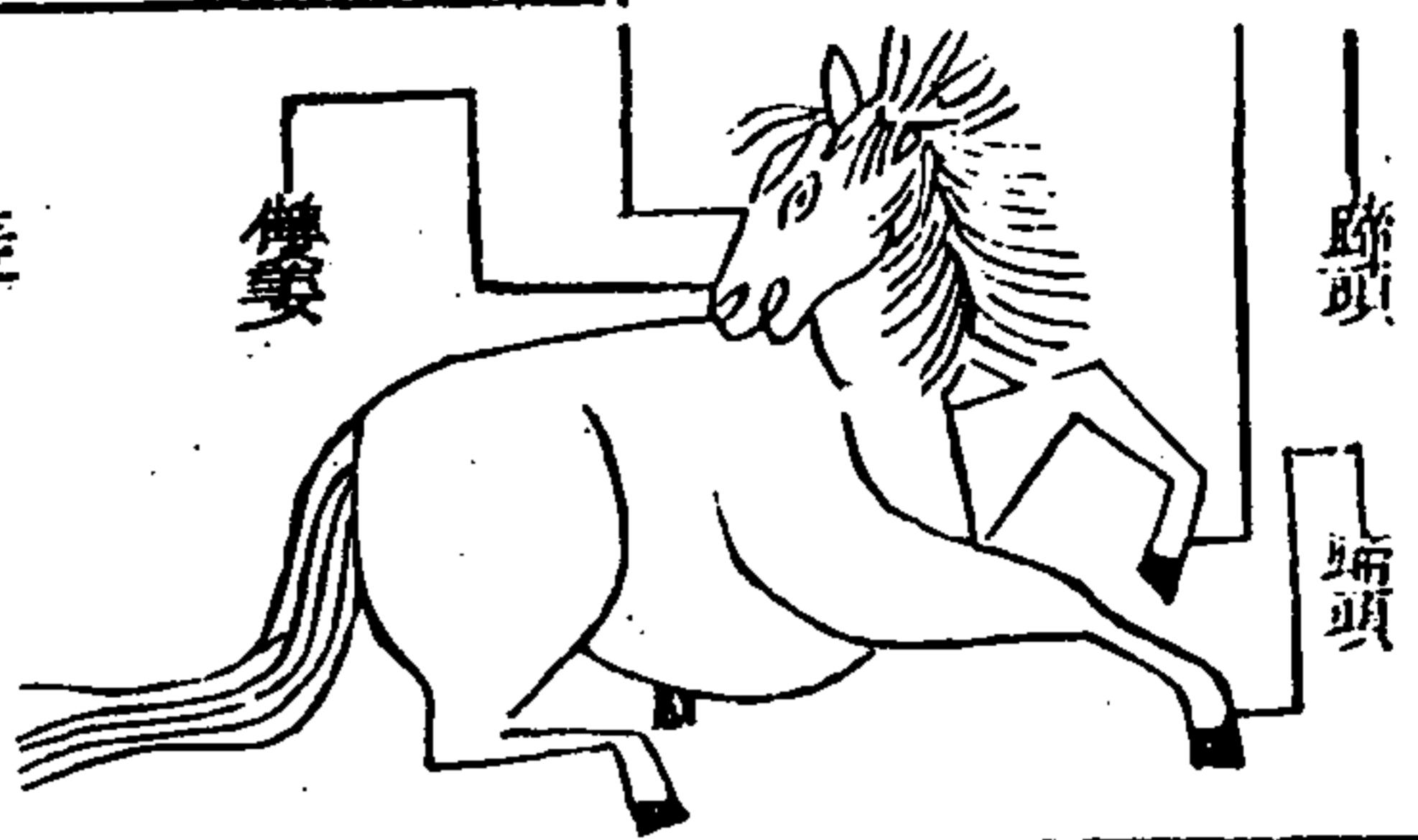
腸中虛氣响鳴雷 酒煎順氣青皮散 一檢飛塵兩並葱

嚙了揮行三二里 自然痛可得安寧

師皇曰冷痛者尋常之病也飲水太過腸中作痛也凡治者和

血順氣暖臟溫腸橘皮葱酒嚙之

馬患冷痛之圖



趙氏曰冷痛者寒傷所致也其痛有五醫家先令觀其外形分其內痛藥施加減之

形狀直尾行大腸痛捲尾行小腸痛躑躅腰踏地跑經痛腸鳴泄瀉冷氣痛急起急臥脾經痛脉色左脉中沉而瀉臥垂唇舌如綿

治法針四蹄頭血三江大脉血橘皮散曬之射香散鼻內吹之調理不住騎走用竹掃帚於腹下刮之

飛止寒夜休控冷處當日冷水忌之胎馬勿令吹鼻

橘皮散治馬傷水腹痛起臥

青橘皮 陳橘皮 厚朴 桂心 細辛 茴香 當歸 白芷 柝柳

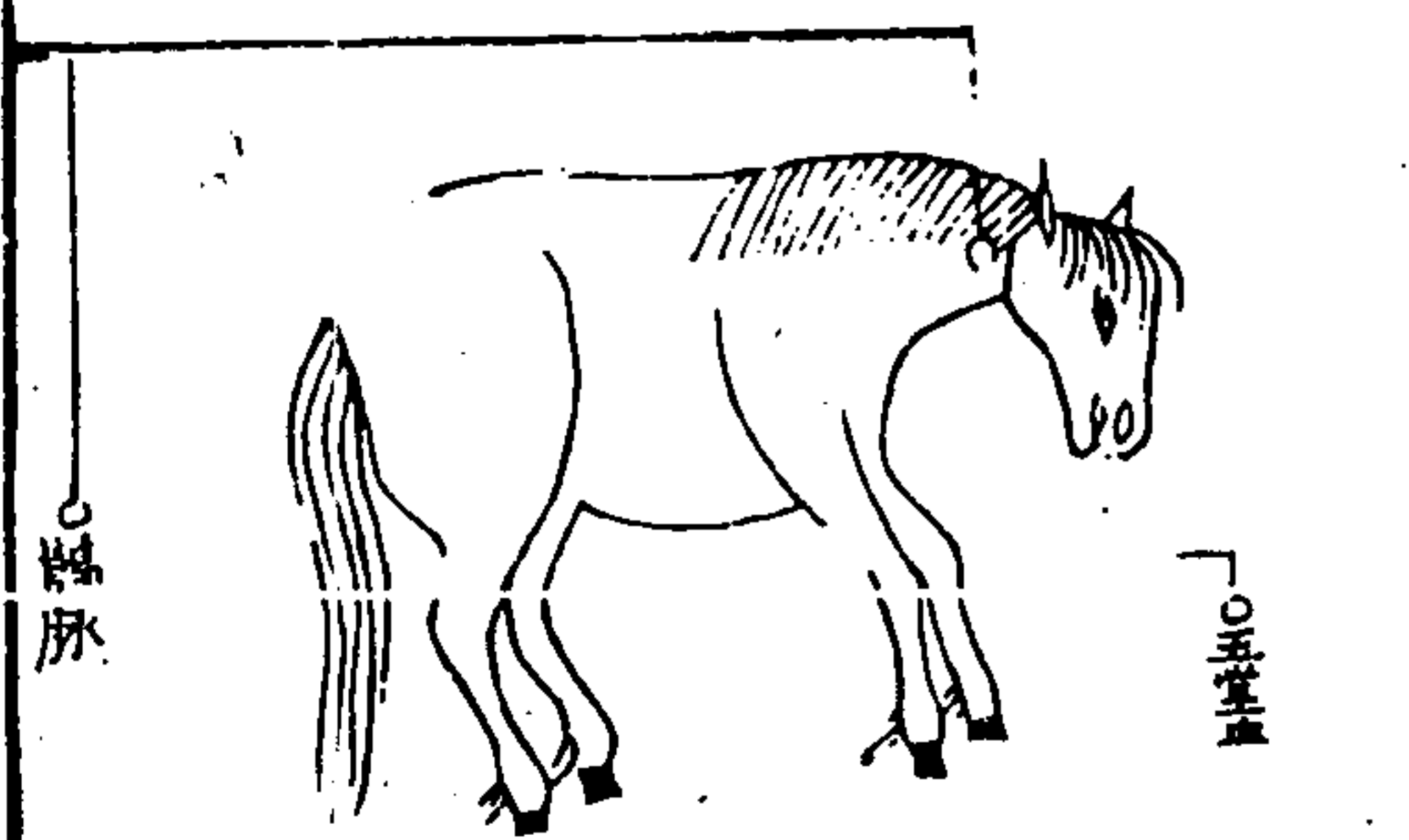
右件為末每服二兩葱三枝飛鹽三錢苦酒一斤同煎三五沸候溫曬之

加減 大腸痛本方減白芷加蒼朮木通同煎曬之小腸痛本

方加吳茱萸蒼朮同煎曬之胞經痛本方減茴香加木通枳壳茵陳滑石同煎曬之冷氣痛本方加皂角艾葉同煎曬之脾經痛本方減茴香加白木甘草同煎曬之

射香散 治馬傷水方 瓜蒂 藜蘆 半夏 胡椒 皂角

馬患熱痛之圖



已上共為細末每用一字柴竹筒中吹於鼻中滴下清水服之大效

急救方 行在途間針藥不備用此方治馬起臥

青葱三 飛鹽兩 山胡椒 馬屎兩

已上三味共同搗爛好酒一大碗調煎二沸傾出湯去大氣帶熱曬之曬後任行瀉之大效

用黑羊膽內裝乾薑俟陰乾復碾為細末點眼中不住掉行瀉之大效

○馬患熱痛第十九 出賈公集

熱痛者陽氣大盛也皆因暑月炎天乘騎地里驚遠鞍履失於解卸乘熱而喂料草熱積於胃胃火遍行經絡也令獸頭低眼閉行立如痴臥多立少惡熱便陰此謂暑傷之症也香

散曬之 歌曰 盛暑炎天遠出奔肺心熱極兩相攻四肢倦怠行無力兩目昏蒙閉不睜茶連香需同花粉歸草梔翹等分停童尿蜜水相和曬兩針鴉脉自然寧

師皇曰熱痛者熱之所致也凡治者清頭目降陰火滋腎水化胸痰兩針喉血刺之

岐伯曰凡為熱症腰膝痛者前熱後寒之症也凡治者清心解暑滋腎補陰寒涼之藥不可太

過嚙之

王良歌曰前面熱未退腰膝却行遲是熱須醫熱少將冷藥醫
形狀精神倦怠兩眼如痴臥多立少惡熱便陰

脈色雙兒洪數唇舌鮮紅

治法微鷓脈血香需散嚙之調理散養清涼之處水浸青草嚼
之戒忌休拴煖處諸料忌之

查需散治馬熱症中暑

香需 黃芩 黃連 甘草 柴胡 當歸 連翹 花粉

山梔子

右等分爲末每服二兩鹽一兩漿水半升童便半盞同調

遠草嚙之

○馬患胞轉第二十

出起臥論

元亨療馬集形疴三卷

胞轉者一名小腸結也皆因乘騎過急卒熱而飲冷水水未入

腸又且加之緊驟清氣未升濁氣未降清濁未分冷熱相繫

以致膀胱閉塞也令獸肚腹脹痛跨地蹲腰欲臥不臥打尾

跑蹄此謂胞轉之症也滑石散治之

歌曰

胞經無入氣通傳 分利陰陽似湧泉 清氣不升濁氣閉

積而盈滿不通宜 踏地不眠獅子坐 蹲腰不臥尾梢彎

塗油入手於谷道 膀胱輕按即時安

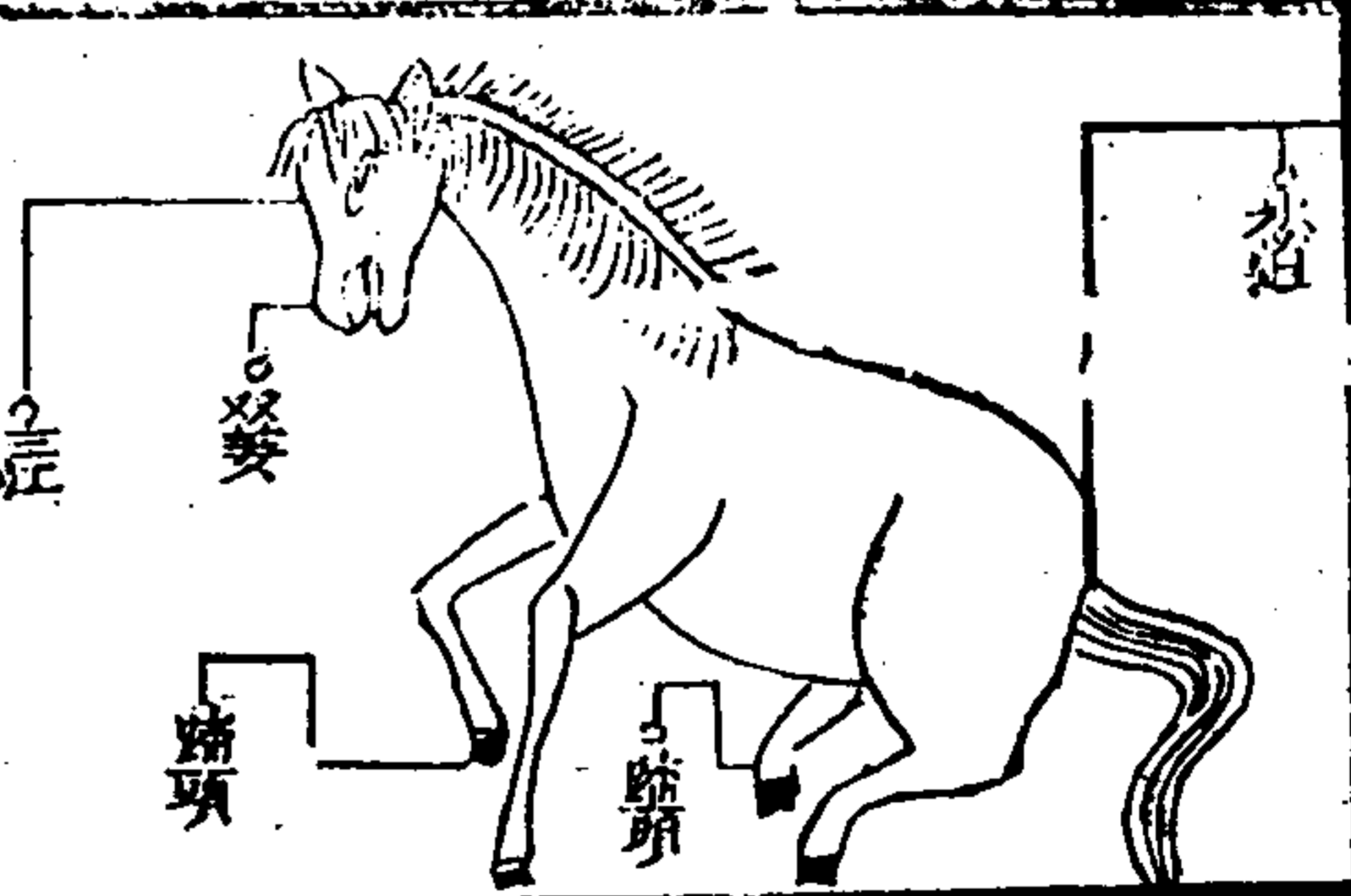
師皇曰凡馬起臥肚腹脹滿跨地者胞轉也凡治者清膀胱

利小便瀉相火順陰陽水道入手撥之

觀形肚腹脹痛踏地蹲腰欲臥不臥打尾跑蹄

脈色右見中滑而沉口色紅而帶紫

馬患胞轉之圖



治法

徹三江血滑石散嚙之水道
入手撥之

調理徐徐揮走腹下刮之

戒忌當日禁止飲喂

滑石散治馬胞轉

滑石 澤瀉 燈心 茵陳

知母 黃蘗 酒炒 猪苓

右件爲末每服二兩水一升

調煎三沸入童便半盞帶熱
空草嚙之

元亨療馬集形疴三卷

○馬患陰腎黃第二十一

出瘡黃論

陰腎黃者濕氣流注膀胱也皆因久渴失飲空腸誤飲濁水太

過停立不散積在腸中陰氣生而傳之於腎水水相合水勝

而火衰不能運化沁於臍下凝於外腎也令獸腎囊硬腫如

石如少瘡行不動跨拽腰拖此謂外腎陰黃之症也茴香散

治之歌曰

外腎黃浮冷若水 爲緣陰雨過多淋 誤食硝石凝於腎

宿水停臍冷氣浸 捧拽後胯精神慢 口色如綿脈細沉

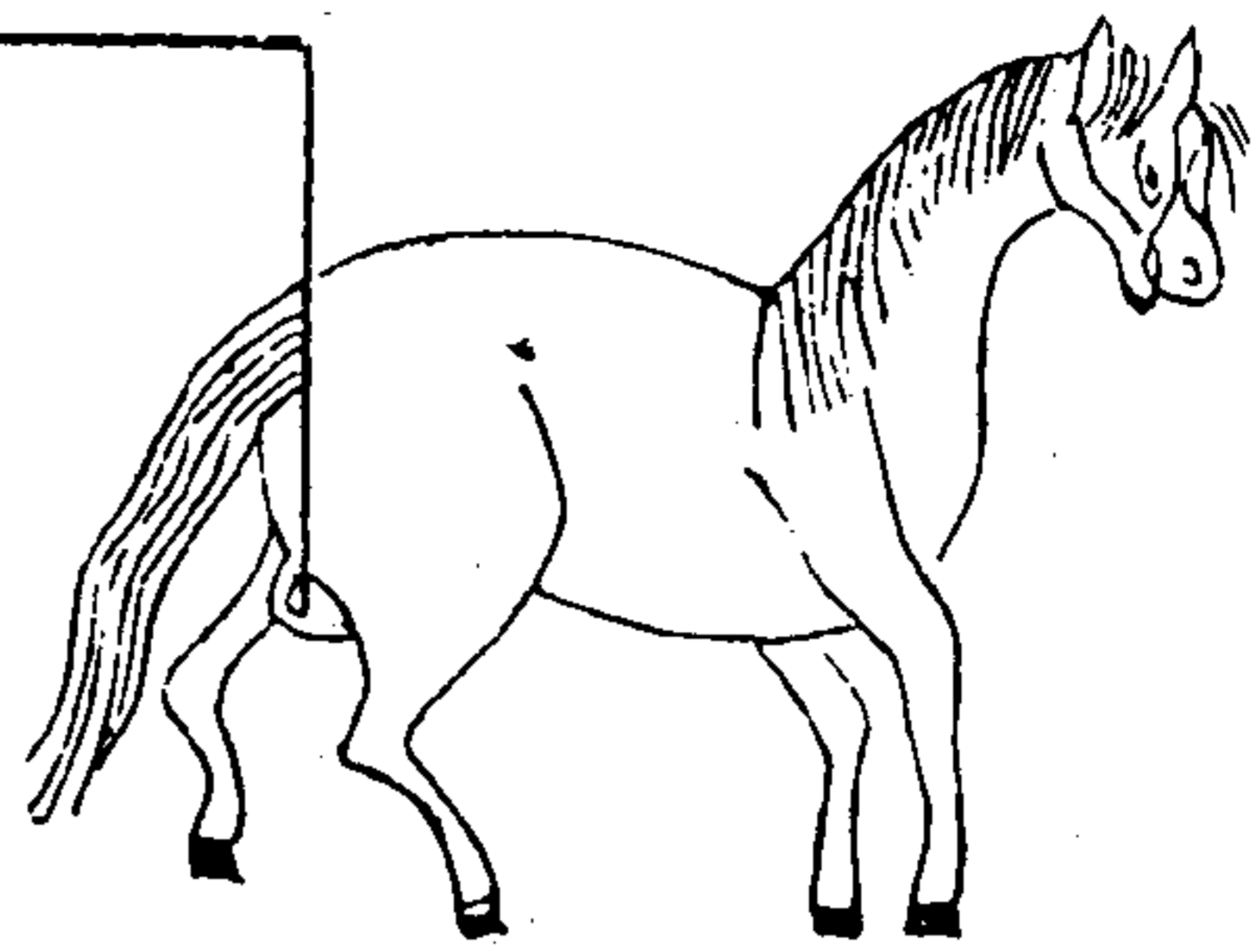
茴香酒煮連三嚙 火針陰脬自然寧

師皇曰陰腎黃者膀胱積濕也凡治者溫中煖後滋腎補陰陰

脬火針治之

王良歌曰腎黃腎脈腫積冷致如然火針陰脬穴旬日始安痊

馬患陰腎黃圖



岐伯曰陰黃者飲水失調也凡砂石硝土濁惡凝漿一切不可飲之
 十八大病且誤食砂石多生水腎空腸飲濁必腫陰黃
 觀形揀後膝耳搭頭低腎藥硬腫如石如水
 脉色雙見汎細口色如綿
 治法火針陰膈穴煖腎茴香散
 確之
 調理晝縱於郊鹿日晒之夜散於廐穰草鋪地臥之

元亨廣馬集 形症三卷

禁止戒飲空腸水思拴濕地眠

尚香散 治馬外腎腫硬如石如水揮拽後膝病

茴香 練子 甘草 貝母 秦九 官桂 梔子 青皮

乾薑 知母 酒炒

右為末每服一兩二錢青葱三枝苦酒一盞同煎三沸候

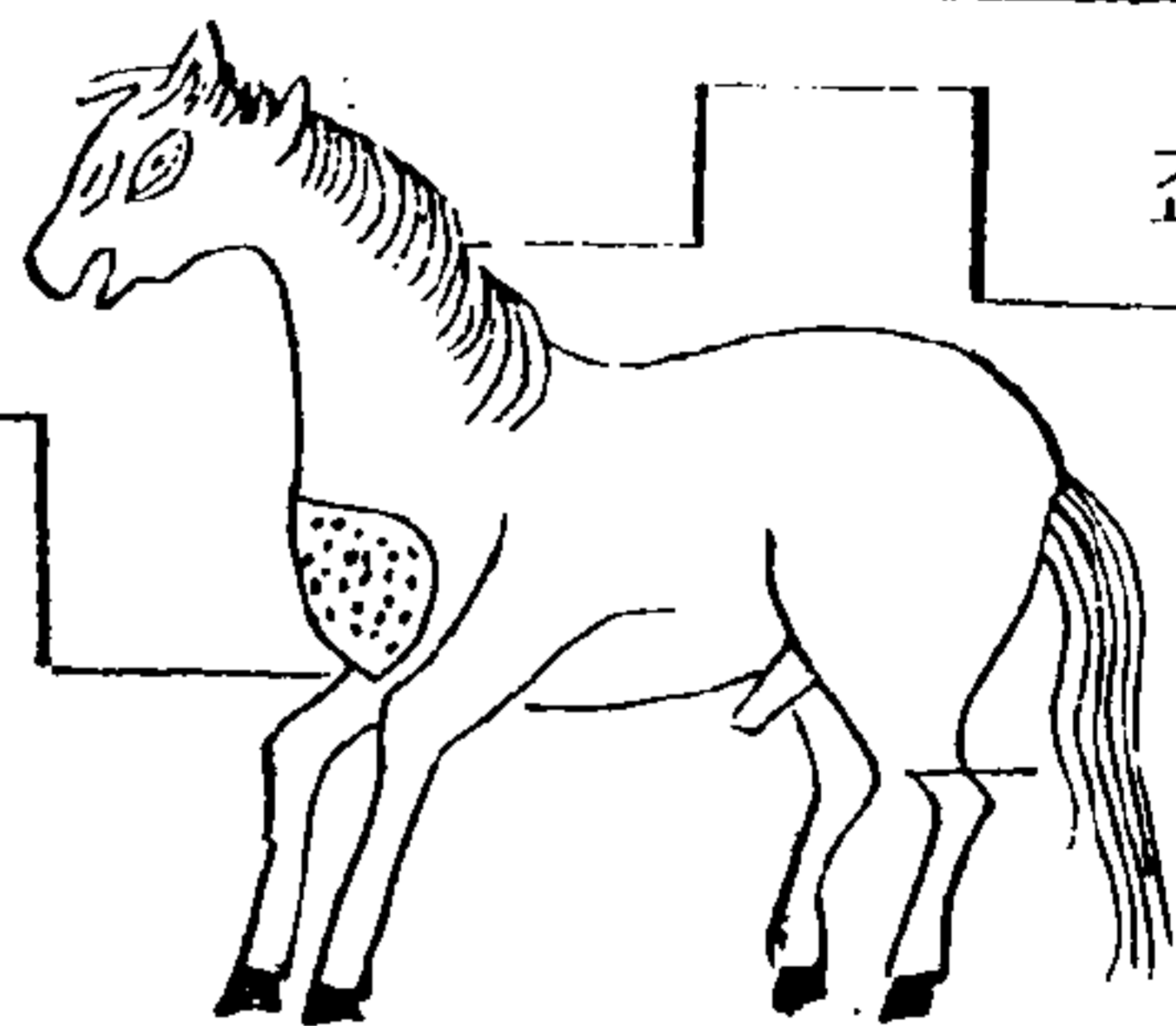
濕空草曬之

○馬患偏次黃第二十二

出瘡黃論

偏次黃者心膈黃也皆因喂養太盛奔走過谷料熱毒積於腸內瘀血痞氣結在胸中三焦壅極榮衛相攻痰血結於心膈而成黃也致令胸傍膈畔布滿癰疽氣引枝苗腫之於外故名偏次實為心膈之黃也令獸喘急氣促耳搭頭低行如酒醉目睛昏垂此謂肺發偏黃之症也無方無則治之

馬患偏次黃圖



疾勢輕者疾此二穴

歌曰
 偏次生黃實可愛患人不識病
 根由膈內有黃根始肺氣引枝
 苗腫出鼻胸傍有腫終無瘡
 脾生癰命必休謹告醫生休令
 治枉施針藥反為羞
 偏皇曰偏次黃者心膈黃也此
 黃直透心肺腎者鑿之
 至夏曰偏次黃雖少皆緣積熱
 成黨間連五臟根向肺中生
 宿樂曰凡馬偏黃腫於捨風骨
 上硬而多痛者可治腫於臍骨

元亨廣馬集 形症三卷

兩傍軟而不痛者難醫

瘡黃論曰硬而多痛者為毒軟而不痛者為黃

形狀胸傍軟痛鼻吐虛浮精神倦怠耳搭頭低

脉色雙見散亂唇舌如煤

五十四疔疔前痛後腫休醫療肺黃膈毒總無醫

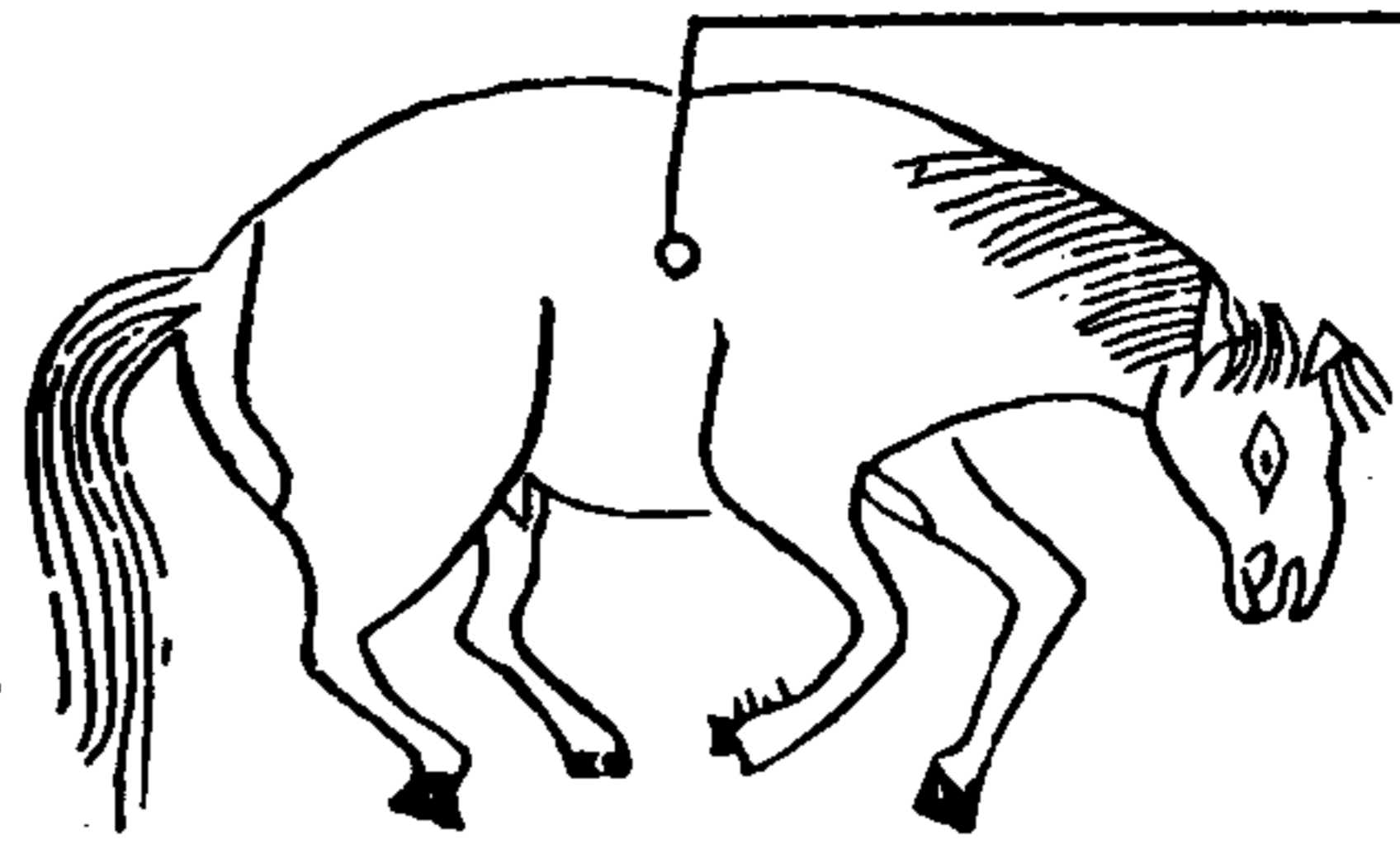
○馬患脾氣痛第二十三

出坐觀經

脾氣痛者胃氣痛也皆因衰羸老瘦外感腸傷野放遭逢淋雨外拴夜露風霜久渴失於飲水空腸飲水太過傷於脾經脾傳於胃胃火微弱氣不升降兩相促迫而成痛也令獸蹇唇似笑泄瀉腸鳴擺頭打尾臥地躑躅此謂脾胃冷傷之症也健脾散曬之

歌曰

馬患脾氣痛圖



脾氣

馬病須看戊巳寒擺頭打尾口
唇塞料草不食兼泄瀉脈行連
細口如綿有時肉顫平身倒臥
地舒腰起覺難健脾薑酒同煎
囉火針脾膈自然安
師皇曰脾氣痛者胃氣痛也凡
治者健脾暖胃順氣溫腸脾膈
火針大效醫者鑒之
至良曰治脾人問妙針脾第一
功火針脾膈穴氣脈常時通
形狀塞唇似笑擺尾搖頭蹲腰
臥地泄瀉腸鳴

元亨療馬集卷三
脈色雙危遲細口如縮

治法火針脾膈穴健脾散囉之

調理不在推行背上膈履搭之

戒忌寒夜休捨冷處當日冷水避忌之

健脾散

- 當歸 白朮 甘草 葛蒲 砂仁 澤瀉 厚朴 官桂
 - 青皮 陳皮 乾姜 白茯苓 五味子
- 右件為末每服二兩薑三片鹽一捻酒一升調煎三沸揚
去大氣帶熱曬之

○馬患草噎第二十四

出發蒙論

草噎者咽膈噎也皆因乘騎遠驟奔走歸來喘息未定卒然
而喂料草乘飢而食之大急口唾未清銜環未卸喘之少細

馬患草噎之圖



元亨療馬集卷三
脈色雙危洪數口色青黃

燕之太猛以致口中涎沫裹住料草相纏一塊遞至喉中生
而噎也令獸伸頭縮項鼻口廻涎連連噎噎氣促喘急此謂
咽噎之症也芸臺散治之歌曰
馬患草噎少人知 縮項伸頭口沫垂 射香灰帶芸臺子
細涎裝筒鼻內吹 好把遊韉繫後脚 急行十步不宜遲
生沖清水相和囉 胸前捧捍自然愈
師皇且元馬草噎油水囉入咽喉隨啞而出不下者咽中噎也
可治沖水下咽不轉少刻廻出者胃腕噎也難醫
五十四死且胃咽不通終是死玉關閉塞莫能愈
形狀伸頭縮項口廻涎喘急氣促啞噎連聲

治法遊韉繫後脚捧往高坡趕返急行十數遭噎自下矣油水

囉之芸臺散吹之

調理額下用手揉抹胸前木杖

元曰噎通停止草料移時方許

- 芸臺散 治馬咽噎不下
 - 芸臺子 御芬葉射香少許
 - 瓜蒂 胡椒 皂角 一匙
- 已上共碾羅為細末一字裝
於竹筒之中於兩鼻孔內吹
之即下

○馬患新駒幼瀉第二十五 出元朝集

新駒幼瀉者熱乳所傷也皆因大馬喂捨暴日之中又或遠驟歸來喘息未定幼駒乘飢誤食熱乳停之於胸清濁不分釀成其瀉也令駒腹肚脹痛瀉糞如漿臥地不起顧腹迴頭此謂大馬血熱新駒幼瀉之症也烏梅散治之歌曰

新駒幼瀉糞如漿 臥地迴頭顧兩相 乘熱渴飢食熱乳

陽相引到空腸 烏梅乾柿同為末 黃連柯子共薑黃

溫水調和同共嚥 便是師皇真藥方

且新駒未及滿月泄瀉者大馬產血未盡也血熱致使幼

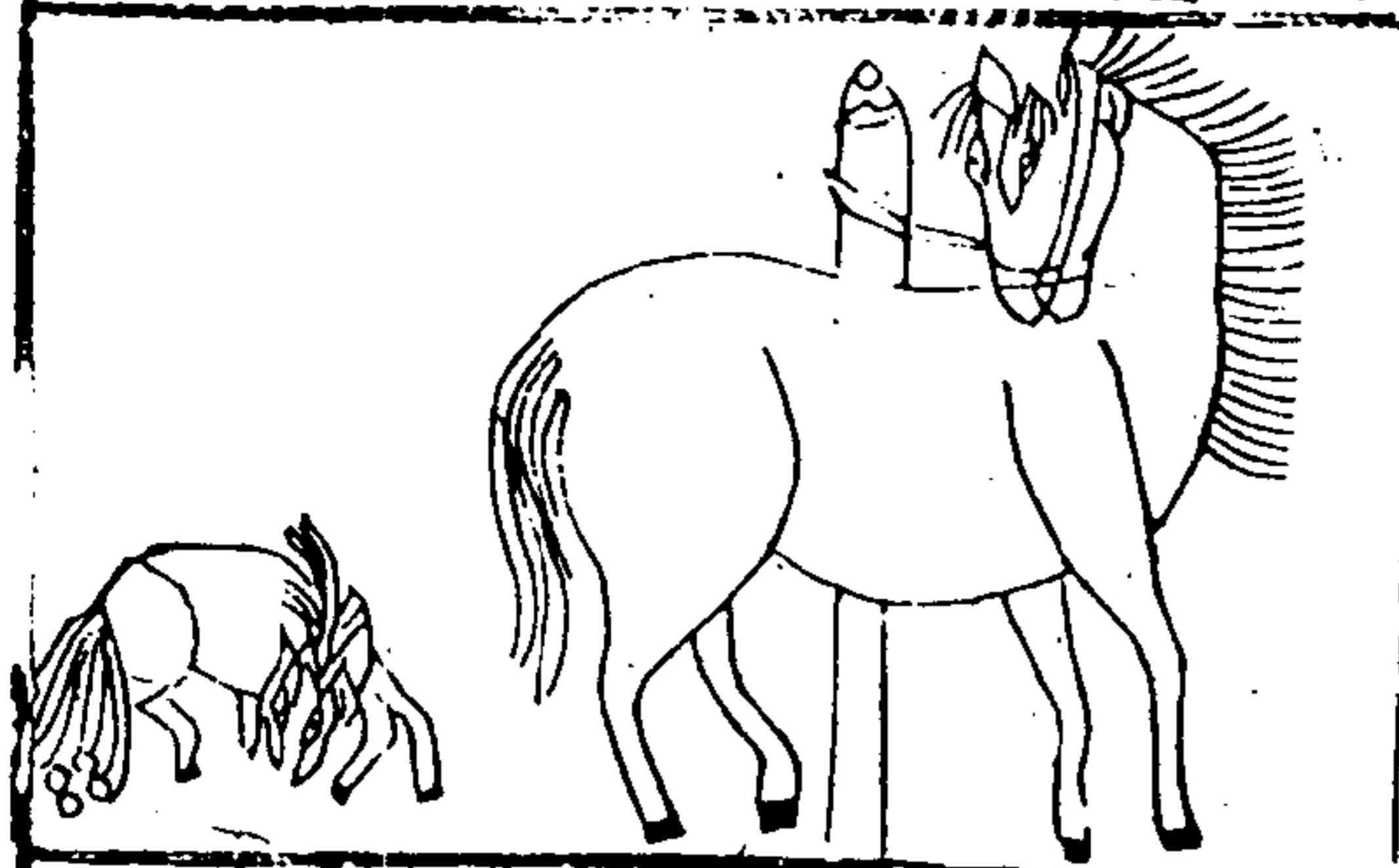
瀉如熱致成其患用藥者大馬調和血氣幼馬分理陰陽母

子各各治之

駒形狀肚腹飽脹瀉糞如漿臥地不起顧腹迴頭

元亨齋馬集 卷之三

馬患新駒幼瀉之圖



駒脈色雙鳧洪大唇舌赤細

治法大馬當歸散嚥之新駒烏

梅散嚥之

調理喂養清淨之所大馬生料

減半喂之

戒忌酷熱休捨廐內寒夜莫令

外捨

烏梅散治新駒瀉瀉

烏梅一個乾柿半個黃連

薑黃二錢柯子肉二錢

已上搗羅共為細末白湯半盞

同調嚥之後移時喂乳

當歸散 治母馬產後瘀血未盡血熱病

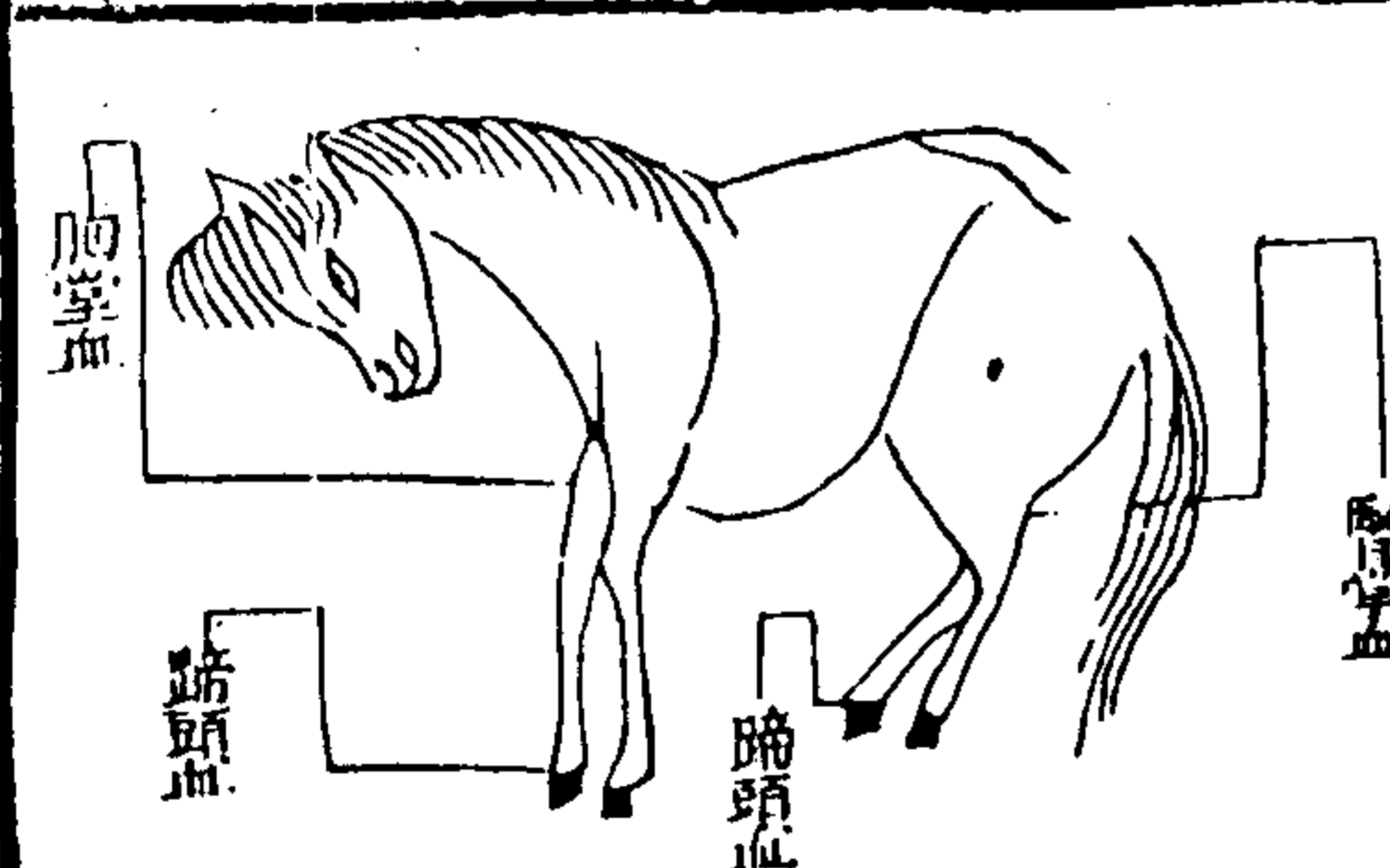
當歸全荷葉 紅花 炒海帶 芍藥 青皮 遠翹 天粉
右件為末每服一兩水一盞調煎二三沸帶熱入童子小
便半盞嚥之

○馬患五攢痛第二十六 出玉照集

五攢痛者氣血凝滯也皆因喂養大盛肉滿脹肥草飽乘騎奔走太急卒至卒挫失於擗散瘀血凝於膈內痞氣結在胸中滯而不散致成其痛也令跌胸症膈痛腰曲頭低把前把後賺手毛焦此謂肺把五攢之病也苗陳散治之歌曰
把驟騎來未得擗 為綠血脈不通連 毛焦賺手精神倦
腰曲頭低行步難 六脉兩空俱令微 紅花止痛藥宜先
童使半盞同調嚥 二服必定得安勿

元亨齋馬集 卷之三

馬患五攢痛之圖



師皇曰凡馬三攢痛病其症有

二一謂走傷一謂料傷此二者

針血相同醫各別治者情之

至良口凡馬五攢痛為綠氣聚

壅兩掌俱出血疑滯自然通

形狀把前把後腰曲頭低毛焦

賺手氣促喘急

脈色肺脈沉而細小臥垂唇舌

鮮紅

治法微骨堂血腎堂血四蹄頭

血走攢者苗陳散嚥之料攢者

紅花散嚥之

方 凡馬走傷料傷五攢痛者前四蹄甲大妙童便曬之
調理晝縱於郊夜散於廐聽其自臥自起
戒忌勿令久立生料忌之

茵陳散 治馬走傷五攢痛

當歸 沒藥 甘草 桔梗 柴胡

紅花 青皮 陳皮 紫苑 杏仁 白藥子

石件為末每服二兩清油一兩水半升童便半盞同調草
遠曬之

紅花散 治馬料傷五攢痛

紅花 沒藥 桔梗 神麩 枳壳 當歸 山查 厚朴

陳皮 甘草 白藥子 黃藥子

以上各等分為末每服二兩麥芽二兩童便一升同調草遠

嗽之

○馬患腸入陰第二十七

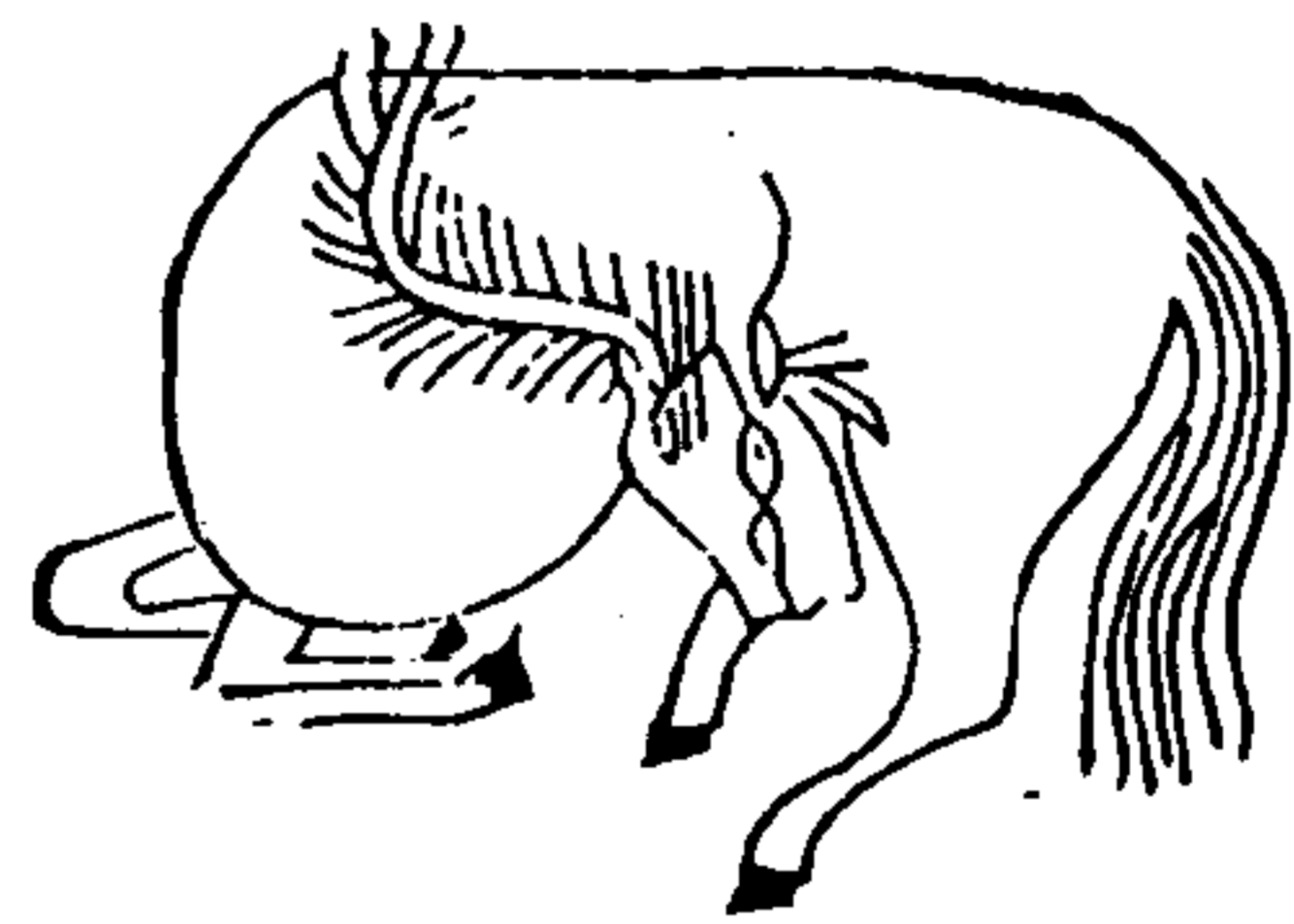
出金明論

腸入陰者寒極之症也皆因外感內傷陰寒過度或騎來急渡
深淵或熱渴空腸飲水或野放淋雨之中或夜繫嚴霜之下
以致外感風寒內傷陰冷傷於五臟致成其患也令獸肚腹
疼痛臥地蹲腰起而跪地顧腹迴頭此謂五臟純陰之症也
卧垂青黑者無方無則治之

歌曰

馬病須看腸入陰 迴頭跪地痛連心 多因乘重先爭路
熱渴逢河又占深 脉如亂髮烟煤口 嚼邊通腎肺相侵
經書揀盡無方救 百藥之中無一存 師皇曰凡馬腹痛起臥無度跪地顧腹出不存者五臟純陰之

馬患腸入陰圖



症也醫方無則治之
五十四死曰腸痛入陰須莫救
汗出無休死不醫
至良曰起臥無時度將身似狗
蹄漿頻覘腫上多應腸入陰
形狀連連起臥顧腹迴頭行如
酒醉汗出無休
脉色脉如亂髮色似始煤
脉色論曰脉如亂髮終難療色
似始煤命必虧

元亨療馬集形症三卷

○馬患腸斷第二十八

山療驥方

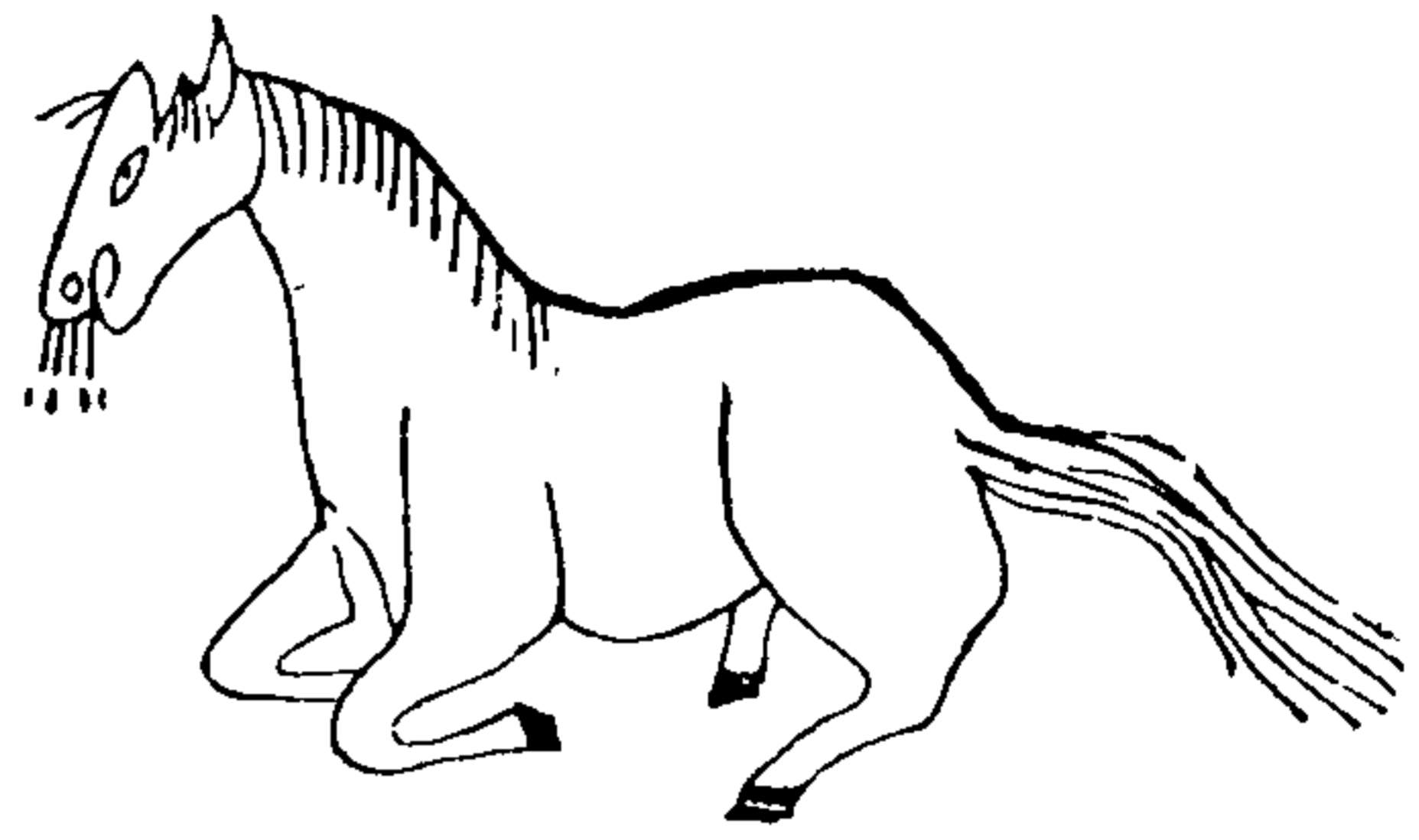
畫

腸斷者皆傷腸胃也皆因食之太飽負重乘騎奔走太急逢溝
遇澗跳躍太猛前失後跌跌蹙腹腸令蹙渾身肉顫汗出如
漿鼻烈薰水臥地昂頭喘急氣促此當腸斷內傷之症無方
無則治之

歌曰

馬因太飽上高崗 奔走爭先損肚腸 臥地昂頭張口喘
滿身肉顫汗沫漿 脉似眼遊枯骨白 二孔之中其水搶
饒若總有師皇術 腸斷三形有接方
師皇曰斷者飽驟驚傷也鼻熱其水汗出如漿者痛之所致也
不堪治也

馬患腸斷之圖



五十四死曰鼻翹水膏時死汗出如漿刻地危

王良曰臥地昂頭喘渾身汗若漿鼻中迴糞水此症必難康

脉色唇如枯骨脉似蝦遊

脉色論曰形如枯骨諸經絕脉似蝦遊臟腑腐

馬患肺風毛燥第二十九

肺風者肺熱生風也皆因蓄養太盛肉滿腠肥少時多喂日久失於洗浴痰汗沉於毛竅垢塵迷塞肌膚榮衛壅極執積心胸傳之於肺肺受其邪遍傳經絡也令獸渾身瘙痒遍體風生皮膚措擦脫落髮毛此謂肺熱血風之一也五參散治之

歌曰

馬病肺熱風氣成 渾身瘙痒似虫行 血凝氣滯塵迷竅

執盛腠肥血未針 體脉兩針須索去 五參瀉肺蜜調石

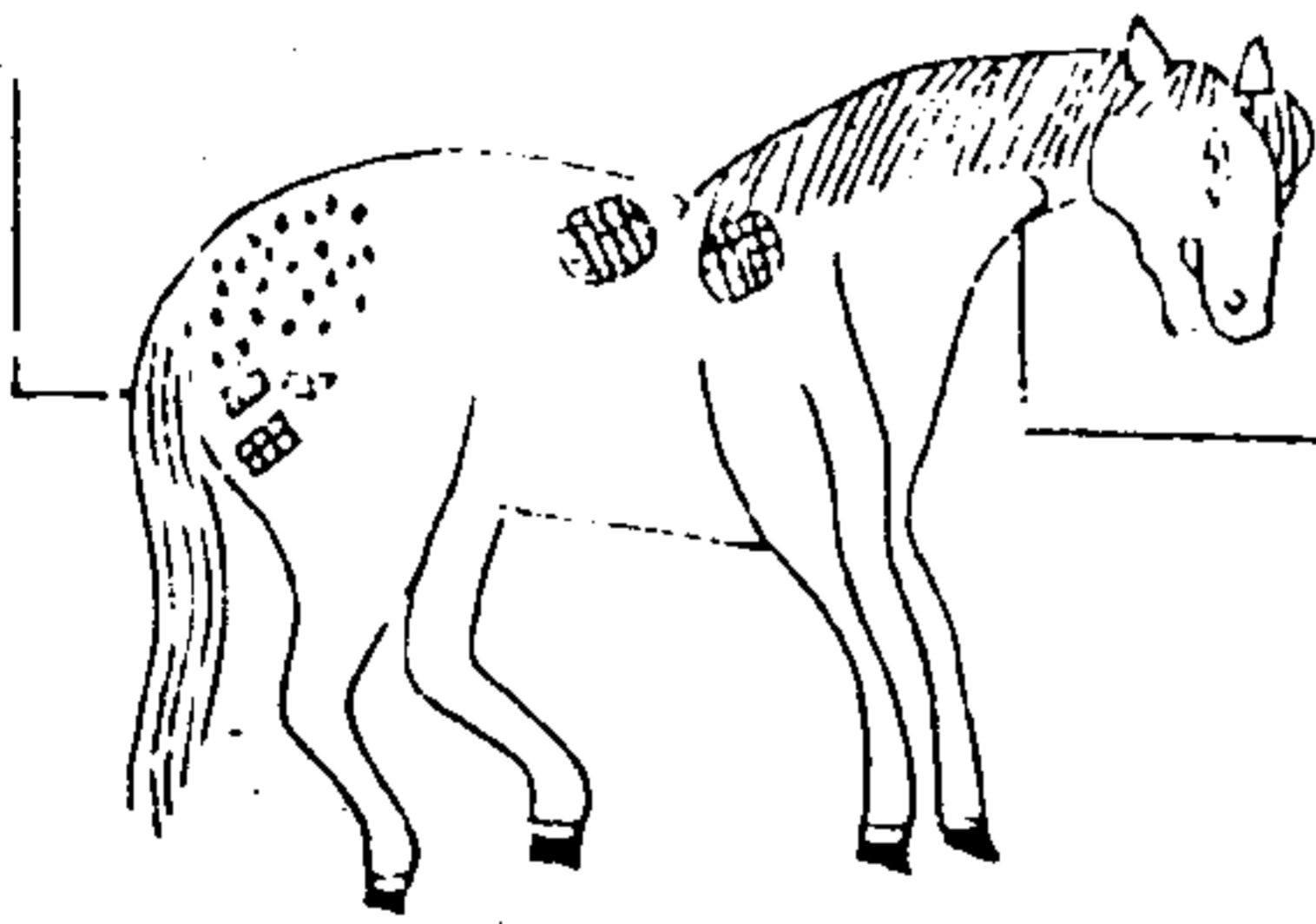
消風涼血煎湯洗 復本還元毛更生

師皇曰肺風者肺熱也凡治者凉心血瀉肺火清孔竅潤皮膚

兩針鬮麻刺之

王良曰肺毒若生麻醫之要肺凉塗藥先須可用甘草湯下

馬患肺風毛燥之圖



岐伯曰凡羸瘦老馬三冬月冷寒主者與此症寒熱不同醫者分別治之

形狀 渾身瘙痒擦樹措尾鬣脫落皮破成瘡

脉色 脉馬熱燥者雙鳧洪火唇舌鮮紅老瘦疼瘙者雙鳧沉細口色如綿

治法 肺風熱燥者徹鬮脉血五參散嚙之甘草湯洗之老瘦疼瘙者肺風散嚙之葶藶散洗之塗疥方搽之

調理夏繁涼棚冬拴煖廐凡馬睡臥不可用火灰地下鋪之戒忌夏炮不宜加料冬瘙少令去血

五參散 治脹馬肺風熱燥

人參 苦參 玄參 紫參 沙參 秦艽 何首烏

右件為末每服兩半蜜二兩酸漿水一盞皂角一廷搗碎

取汁半盞同調嚙之

甘草湯 洗馬熱燥

甘草 梨蘆 防風 荆芥

皂角 苦參 黃柏 薄荷

臭椿皮

右咀一處井花水三升同煎三

五沸去渣帶熱洗之洗後候乾

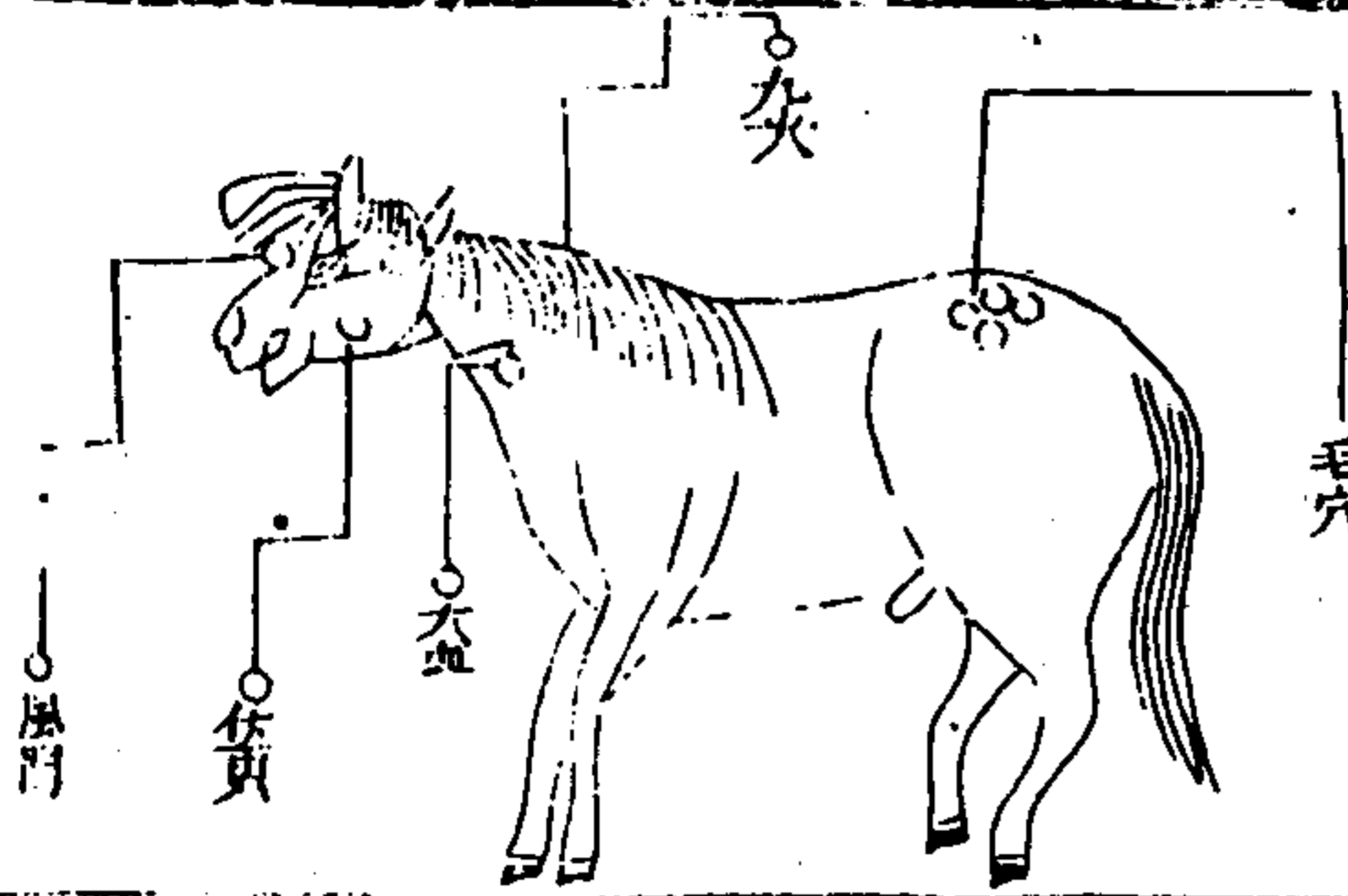
蠟燭油搽之

肺風散 治老馬血弱瘦瘠

蔓荆子 威靈仙 何首烏

玄參 苦參 已上各等分為末每服兩半炒

馬患項脊之圖



糖一兩溫水一大盞同調早晚噴之
 意藤散 治馬乾癢風痒尾葉脫落
 馬根根 臭椿皮 白蕪荑 苦亭廬 皂角 藜蘆
 茵茹
 右件爲末每用一大匙薑汁二升同煎三沸入生油少許
 帶熱洗之冬月嚴寒洗於暖廐待乾方可擗出
 搽疥方 搽馬乾癢 芫花 蛇床子
 已上二味等分破羅共爲細末生油調勻洗後令乾塗之
 ○馬患項脊悵第三十 出造父經
 項悵者風悵也一名低頭難也皆因乘騎遠至帶汗卸鞍夜繫
 舍簷之下斜風斜雨漂之瘀血凝溢脊項瘡氣鬱結胸膈令
 獸伸頭直脊板如椽顛迴不轉首悵難低此謂外感風寒之
 元亨療馬集形症主卷

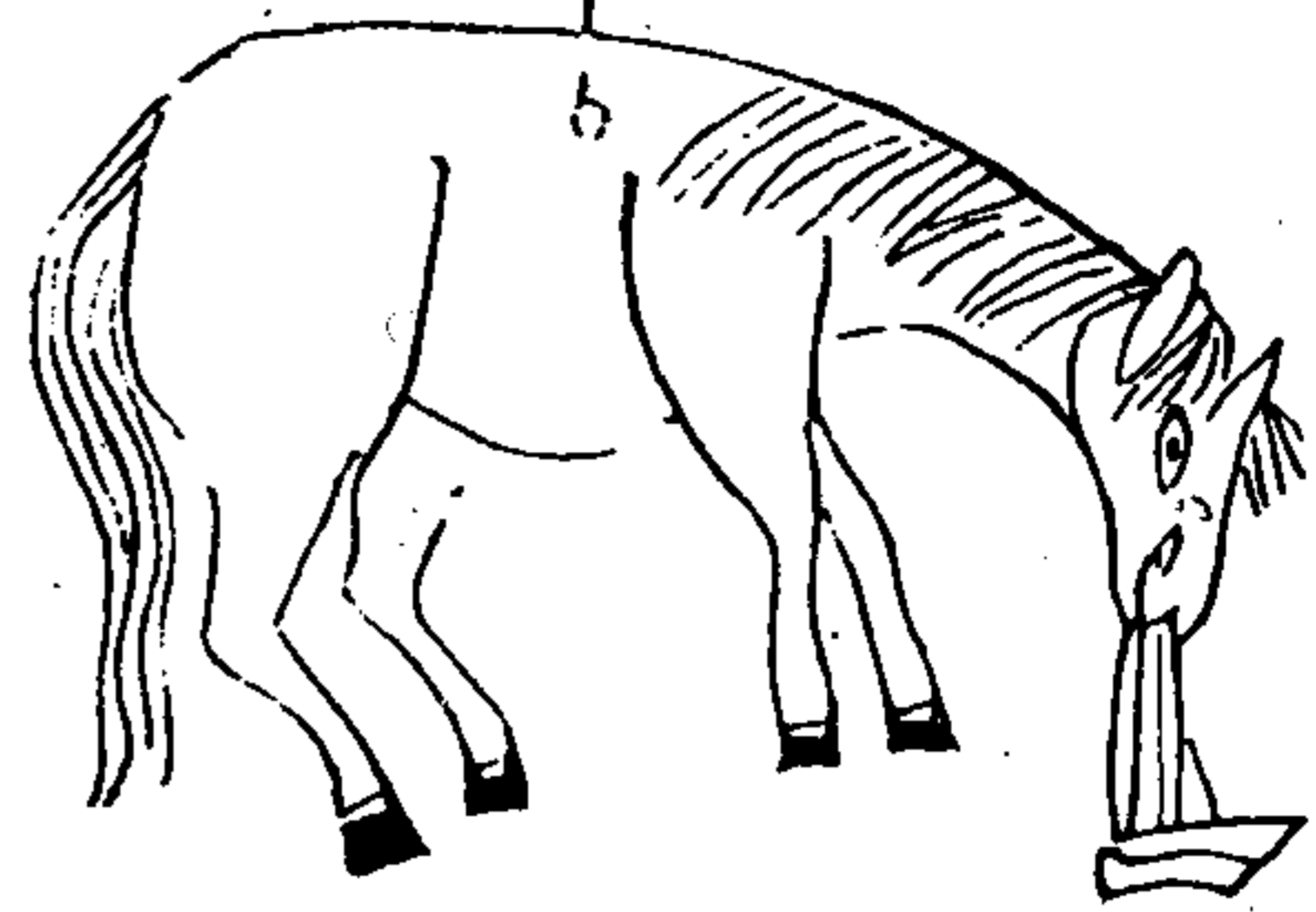
症也連翹散治之歌曰
 項脊悵病說根源脊項連腰硬
 似椽卸鞍帶汗當風立邪氣乘
 虛諸瘡潛風門伏兎兼三委醫
 棚百會火針攢鵝脈兩針須出
 血速翹散囉得安痊
 師皇曰項悵者筋悵也凡治者
 齊風解表破氣通關火針脊項
 百日成其功矣
 王良曰項悵難低首脊腰硬若
 椽顛伊能善治百日始安痊
 形狀 仰頭直項脊悵如椽顛迴

不轉首悵難低
 色脉舌唇赤紫尾脉沉遲
 治法項上九針腰門七穴火針治之微鷓脉血連翹散治之
 調理喂養暖廐晴明野放於如鹿日晒之
 戒止寒夜休捨冷處隄防瘡巷風吹
 連翹散 治馬項脊悵病低頭不得
 連翹 知母 紫蘇 當歸 桔梗 貝母 山藥 白朮
 杏仁 牡馬兜苓 瓜蒌根 甜瓜子
 右爲末每服兩半蜜二兩薑五片水一升同煎二三沸溫噴之
 ○馬患胃冷吐涎第三十一 出伯樂新書

胃冷者脾胃冷也皆因久渴失飲困傷冷水太過或縱於淋雨
 之中或繫於霜露之下陰氣侵入肌肉肌肉傳入脾經脾寒
 元亨療馬集形症主卷
 四旁胃潮百脉脾胃冷之陰冷令獸渾身發顛口吐清涎
 寒耳冷廉市毛焦此謂脾胃冷傷之症也健脾散治之歌曰
 口吐清涎不斷涎 脾寒胃冷致如然 雙鳧沉細精神少
 口色青黃耳鼻寒 健脾散內加官桂 苦酒生薑一處煎
 背上捲裡過一宿 氣血調和病自安
 師皇曰吐涎者胃冷也凡治者健脾胃補臟溫腸火針脾膈大
 效醫者鑒之

王良曰脾寒冷內顛胃冷吐清涎火針脾上火屢胃藥宜先
 仔細 凡馬心經伏熱舌上生瘡口內垂涎者與此症形狀相
 同受病不相同也治者勿令錯之
 形狀 渾身發顛口內垂涎鼻寒耳冷廉市毛焦
 脉色 雙鳧沉細口色青黃

胃冷吐涎之圖



馬

治法火針脾肺穴煖胃健

治之

調理喂養煖底增加料草

加增於背上搭之

戒已飲水莫令飲足當甘

已

健脾散治馬脾胃寒傷口

涎

當歸 枳壳 甘草 薑

厚朴 澤瀉 升麻 芫

石脂 官桂 白木 芩

已上為未每服二兩生薑一分

甲

元亨療馬集 形症三卷

苦酒一升同煎三沸温嚙之

○馬患廉黃第三十二

出岐伯對症

廉黃者內腎黃也皆因喂養大盛料草餘多谷氣積於臟內熱毒流注三焦致使腰傍廉畔鬱結而成黃也令獸臄傍軟腫廉上虛浮頭低耳搭行立無神此謂廉黃之症也無方無別治之

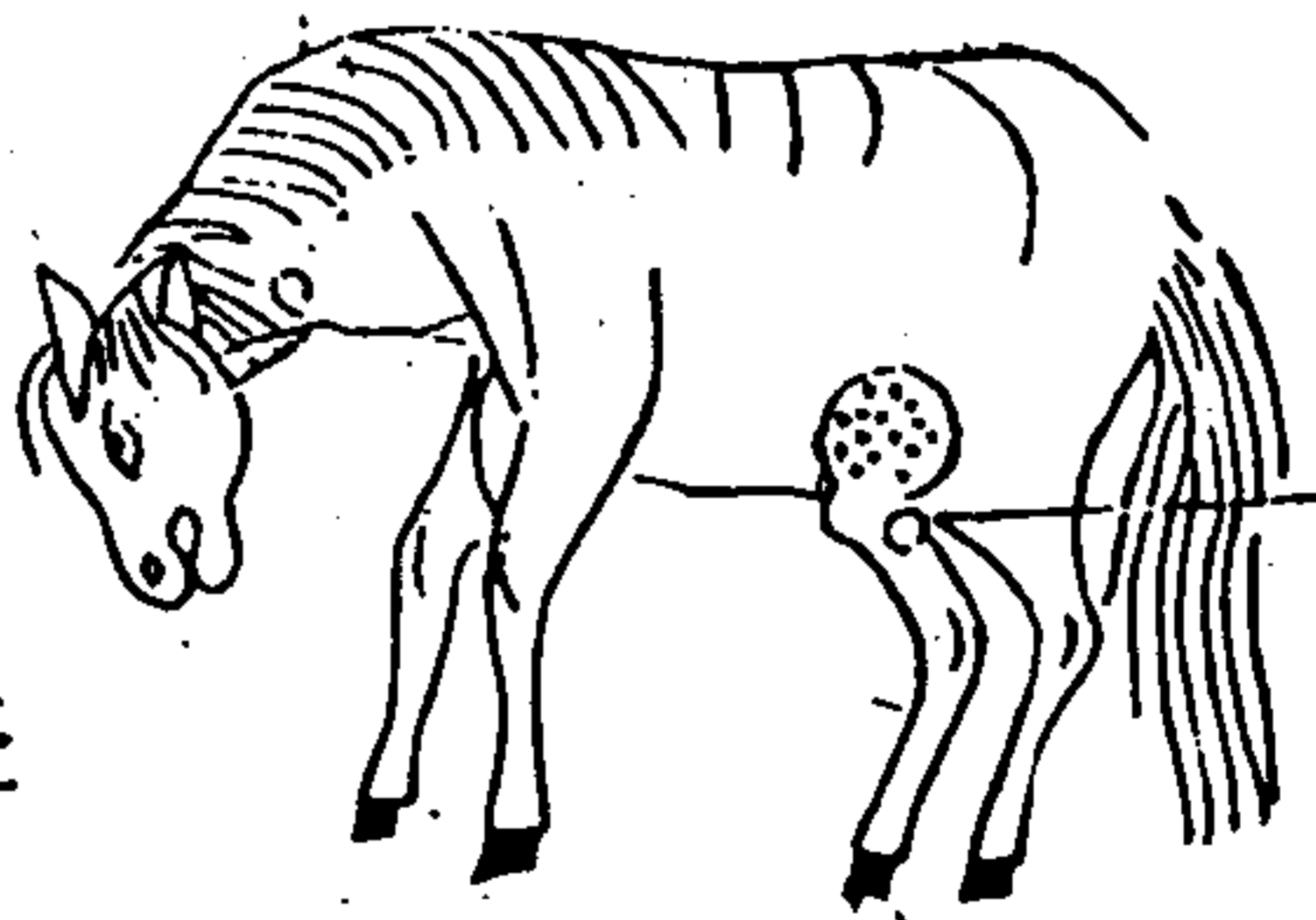
歌曰

廉上黃腫起 源流號腎癱 熱積三焦內 血氣不運通

根從內腎發 苗向廉邊生 飽君千百治 徒勞枉費工

師皇曰廉黃者內腎黃也根坐內腎苗長腰傍頭低耳搭舌色青紫者不堪治也

馬患黃廉之圖



馬

王良曰

耳搭雙睛閉 頭低喘息微

臥垂青紫色 此症必難醫

形狀

腰傍軟腫 廉畔虛浮

頭低耳搭 行立如神

脈色

脈如解索 色似始煤

五十四死曰

前偏後廉休醫瘻口腎腰黃

死必期

元亨療馬集 形症三卷

○馬患冷拖第第三十三

出御車集

冷拖者下元寒也皆因力敗羸弱勞傷瘦馬空腸過飲冷水帶汗簷下卸鞍邪氣乘虛而入腎經腎受其邪傳之於脾令脾脾無力腿直如竿擡拽不動行走艱辛此謂腎冷之症也茴香散治之

歌曰

冷拖後脚恰如椽 腰曲頭低行步難 髓寒骨冷筋變痛

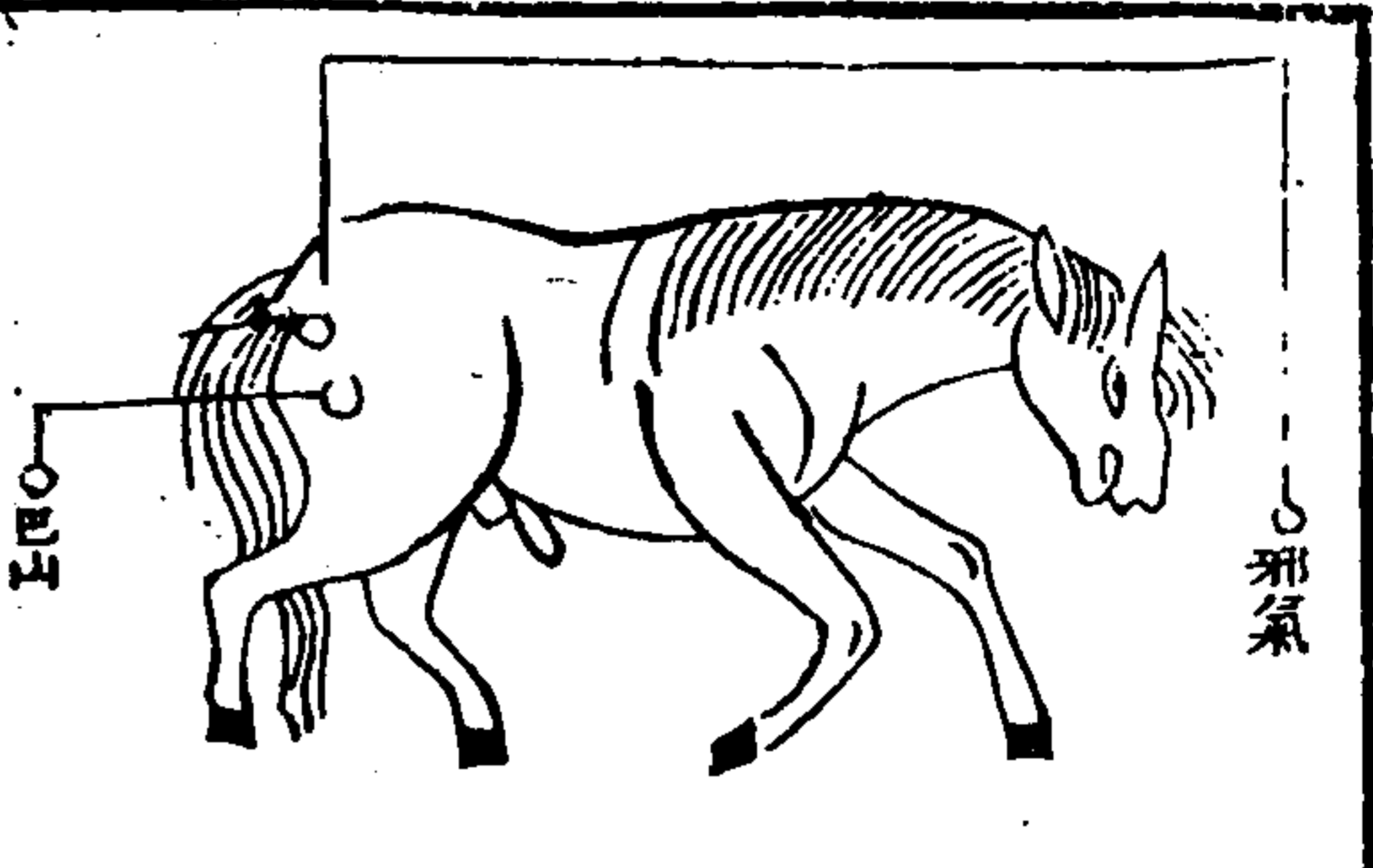
肝風邪濕轉筋酸 邪氣巴山温火治 金膏醋煮貼安然

空腸煎藥茴香散 任從馳驟復依元

師皇曰冷拖者腎冷也後腿直者濕氣盛也曲池腫者腎經虛也

五臟論曰腎虛腿腫難步腎冷拖腰直脚行

馬患冷拖掙圖



形狀躑腰無力腿直如桿毛焦一賺弔耳搭頭低相行步並脚行胯疼直脚行濕氣痛脉色腎命脉瀼唇舌青黃治法騰瓦痛火針大勝汗溝穴濕氣痛火烙掠草穴茴香散噉之調理喂養煖厩穢草鋪地臥之戒忌寒夜忌控冷處隄防瘡下風疔

元亨療馬集形症主卷

茴香 青皮 牽牛 細辛 巴戟 陳皮

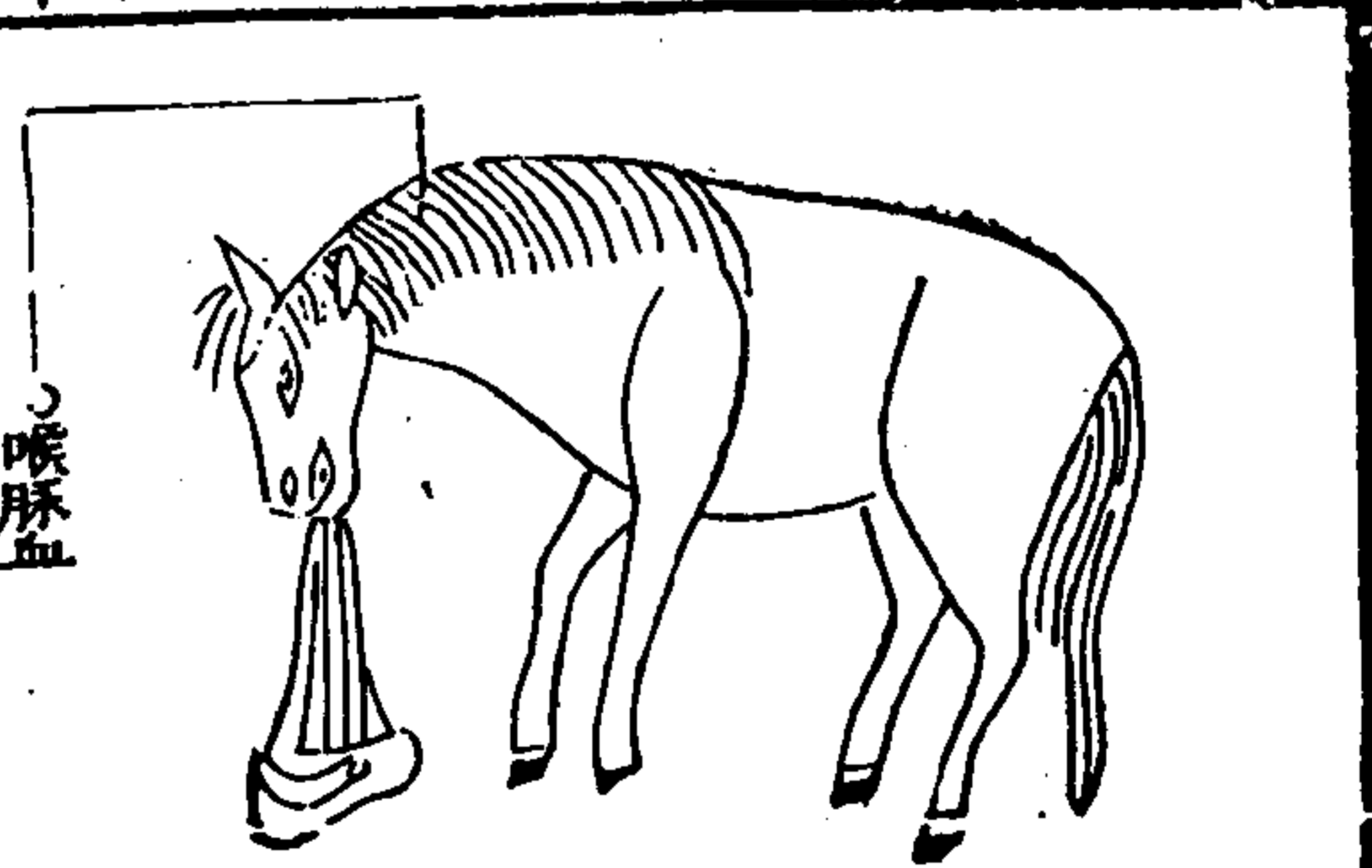
胡蘆巴 川練子 草澄茄 破故芷 木通 甜瓜子

已上為末每服二兩飛鹽三錢苦酒一升煎三沸空草噉之

○馬患舌瘡第三十四 出李林經

舌上生瘡者心經積熱也皆因喂養大盛肉滿脹肥負重乘馳地里寫遠乘熱而喂料草大多熱積於胃胃潮百脉毒氣衝咽唇舌發生瘡也令獸咽噎噎口內垂涎料草難嚼耳聾頭低此謂心熱舌瘡之症也消黃散治之歌曰
良馬唇中涎沫生 舌乾口腫色鮮紅 脉數唇焦脾土燥 火炎金削肺心壅 清咽緝袋噙於口 消黃散噉有奇功 鶻脉兩針散去血 三朝之內病除根

馬患舌瘡之圖



師皇曰舌瘡者心熱也凡治者洗心涼膈降火清咽鶻脉兩針徹之 王良曰舌赤口垂涎心熱致如然有熱頭用袋裹藥口中銜仔細凡馬唇角生瘡口內垂涎者此謂鐵磨口角五赤之症也與此症受病不同治者無令錯之 形狀頭低耳搭唇口生瘡水草難嚼口內垂涎 脉色雙息洪散唇舌鮮紅

元亨療馬集形症主卷

消黃散 治馬心經積熱方

大黃 知母 甘草 瓜婁 朴硝 黃柏酒 山梔子

右件為末每服兩半雜子清一雙米泔水一盞同調草飽噉之

消黃散 青黛 黃連 黃柏 薄荷 桔梗 孩兒茶

右為末生絹袋內盛貯水中浸濕於口內噙之
○馬患宿水停膈第三十五 出玉照集
停留宿水者膈冷氣虛也皆因勞傷瘦馬力敗羸弱空腸誤飲濁水太過失於捧散停住于腸不能運化必參出關積於膈

下皮巽外癭結而相凝也令獸毛焦草細體瘦形羸頭低耳搭行立無神此謂宿水停臍之症也健脾散治之

歌曰

良馬經年喂不肥 只因宿水注於臍 毛焦草細精神慢 口色青黃脈滯遲 雲門穴上金針徹 羽毛穿度莫差移 健脾酒煮連三嚙 氣血調和病自愈

師皇曰夫馬者稟清氣於天飲清淨之水凡一切濕滯之水空膠切忌飲之

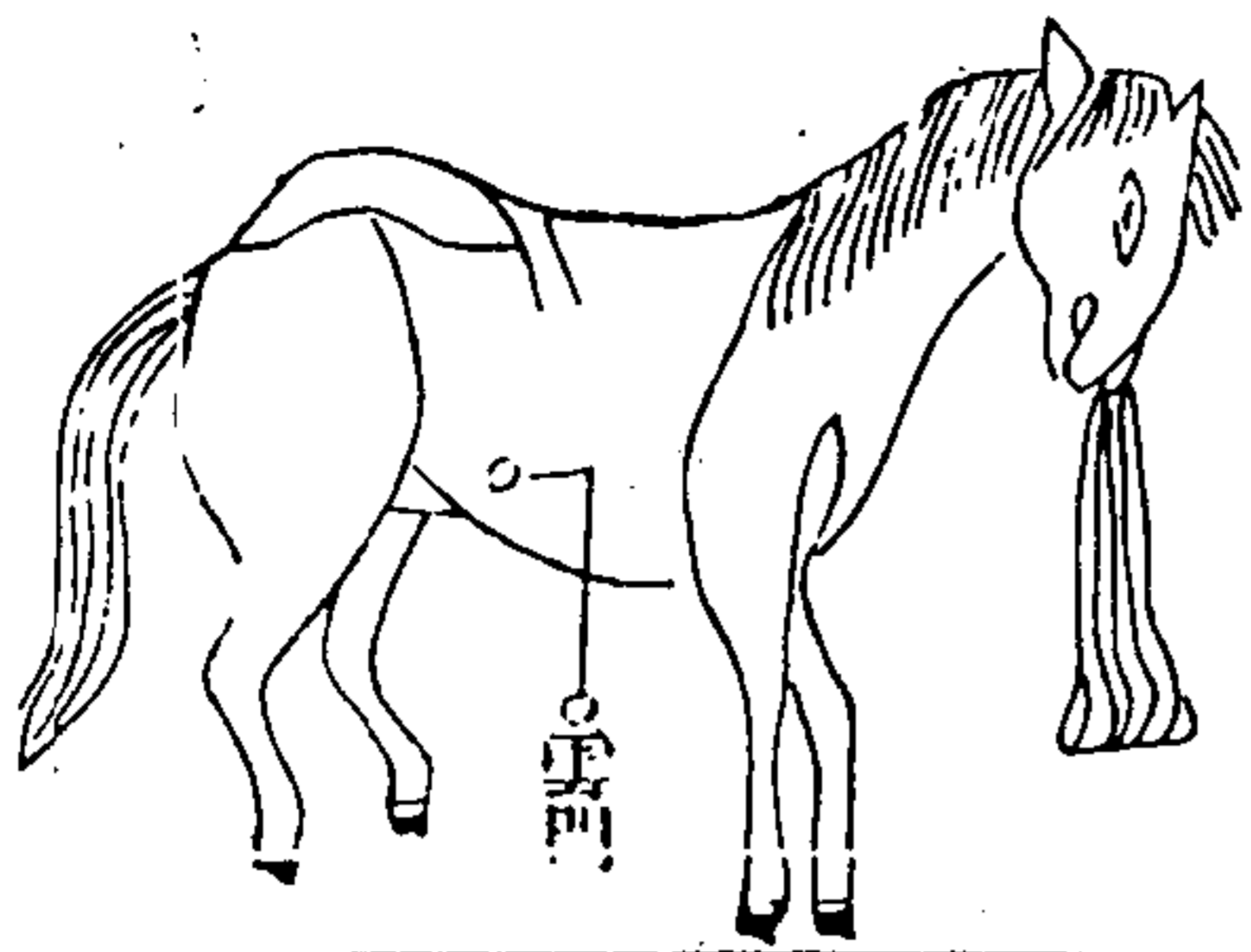
十八大病日久渴空心過飲濁毛焦癯瘦水停臍 王良曰濁水休教飲多饒毛色焦時聞雖不覺月內不生脂

吸伯曰停留宿水者濕濁注於臍下也凡治者健脾煖胃滋腎補陰調和血氣雲門病水徹之

元亨集馬集形症二卷

四十四

馬患宿水停臍



形狀毛焦廉甲草細肢羸精神短慢耳搭頭低

脈色雙見遲滯口色清黃 治法一雲門穴放水健脾散嚙之

調理喂養煖廐增加料草熟米湯一日一次飲之

戒忌寒夜不可外拴飲水莫令飲凡宅腸冷水成之

健脾散治馬脾土虛弱等留宿水偷瘦病

當歸 杜枝 甘草 苜蓿

澤瀉 砂仁 厚朴 白朮一青皮 陳皮 白茯苓 五味子

右為末每服二兩生薑一分飛鹽一捻苦酒一升同煎三沸嚙之

○馬患心黃第二十六 出八十一問

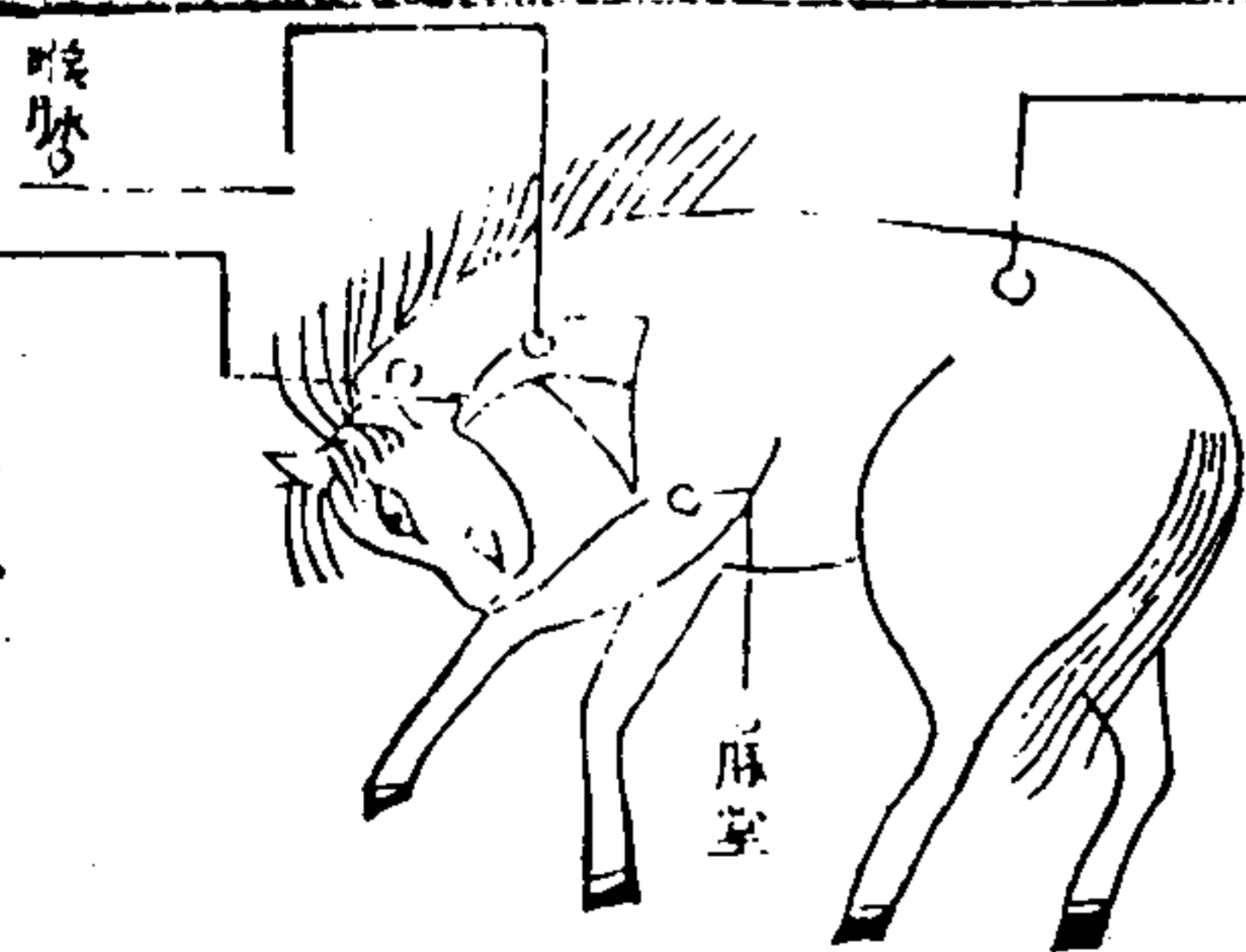
心黃者心風黃也皆因肢肥肉重氣壯神強暑月炎天負重乘 駒奔走太急鞍地未卸卒熱而喂料草太多料毒積於腸內 痰氣布滿胃中痰血鬱結迷亂其心也令獸渾身肉醜汗出 如漿咬胸喘足取急驚狂此謂心竅痰迷之症也鎮心散嚙 之歌曰

馬患心黃自咬身 舌似珠砂脈數洪 熱狂蹄踏逢人咬 闕亂奔馳見物驚 苓連梔子同甘草 茯神遠志與防風

元亨集馬集形症三卷

五

馬患心黃之圖



參砂蜜膽同調嚙 三服不效 救無門

師皇曰心黃者邪然忡心也凡治者定心定魄降火清痰風門 伏兔火燒鐵器烙之

王良曰燥悶忽嘶此即是心黃先須用火熱時下得安康

倘樂且凡馬心黃脈數舌赤者可治脈亂舌紫者可醫咬身喘 足者亦難治也

五十四死曰咬嚙身心絕休教 治心黃舌紫命歸陰

治心黃舌紫命歸陰

子小御身肉顛汗出如漿咬身齒足現急驚

脈色雙見洪數舌似雞冠

治法微胸堂血心抽鶴脈血心鎮心散噤之

火烙大風門穴小風門二穴伏兔穴百會穴已上燒鐵烙之

調理拴繫清涼之處并花水頂上澆之

戒忌少令捧行休拴煖厥

鎮心散 治馬心風黃

硃砂 伏神 人參 防風 甘草 遠志 山梔子

蔚金 黃芩 黃連 麻黃 去節

右件為末每服一兩蜜一兩膽汁半盞雞子四個并花水同調噤之

新刊纂圖元亨療馬集

三卷絡

新刊纂圖元亨療馬集卷之四

馬患破傷風第二十七

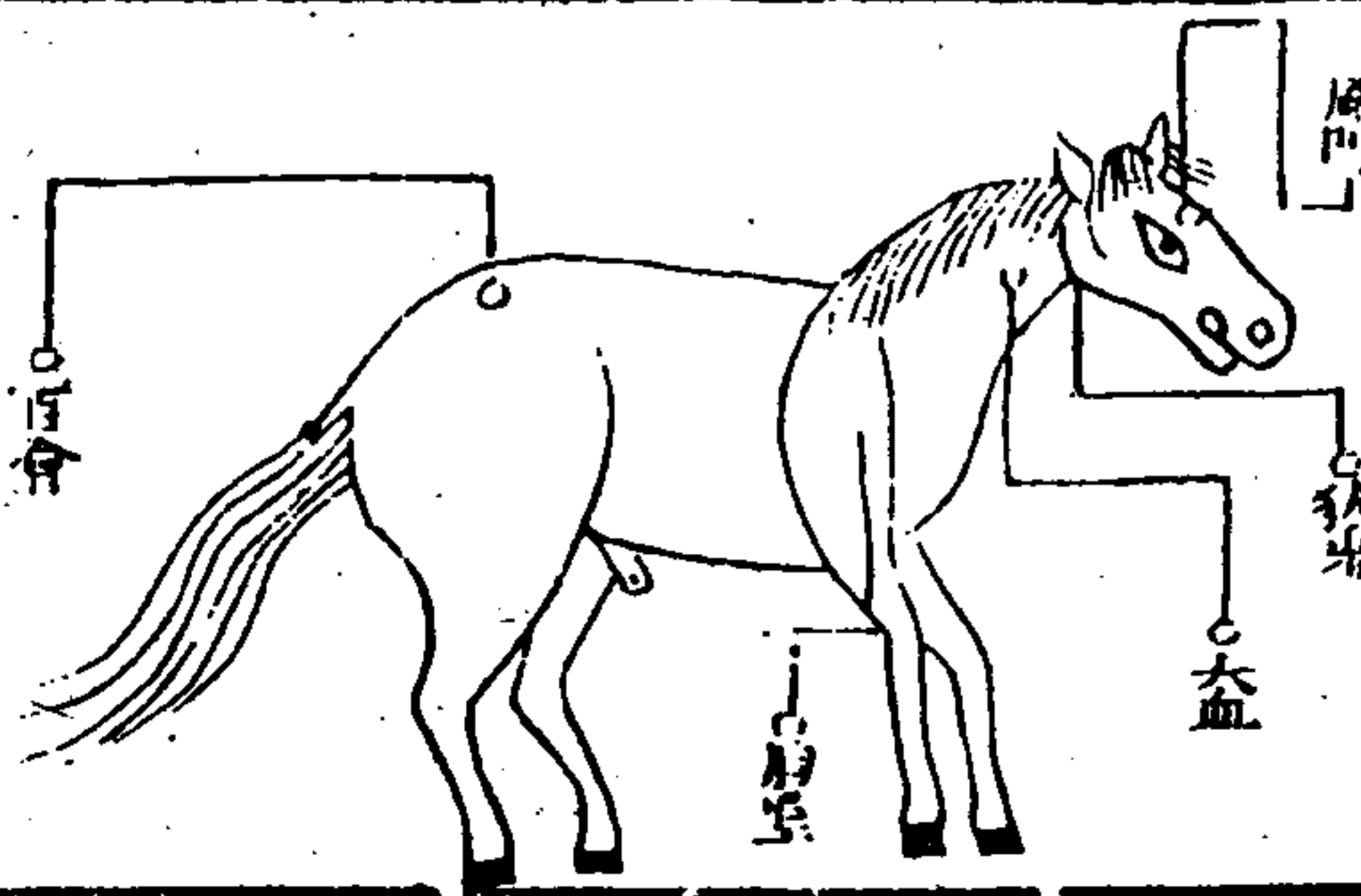
山胡卜經

破傷風者外感風也皆因傷勢太過蓄養失調鞍轡撞壓者頸
翅屣打傷脊背啾皮磨破尾根肚帶搽損肘後或在巷道之中
或繫舍簷之下賊風乘虛而入皮膚皮膚而傳磨理膜理傳之
於肉令獸渾身麻痺眼急驚狂四肢強硬傷風邪之症也
內垂涎耳緊尾直牙關緊閉難開不食水草此謂破傷外感風
邪之症也千金散噤之歌曰

破傷風病最難醫 牙關緊閉口垂涎 項直尾高非眼急
存腰強硬腿難移 耳畔風門燒鐵烙 腰間百會小同醫
鵝脈兩針微去血 千金散噤月痊愈

師皇曰破傷風者傷破胃感風也此謂卒急之症凡治者凡欲

馬患破傷風之圖



大血即須發汗治之
王良曰有傷呼為急無傷呼為
慢頻抽鶴脈血宜須先出汗
伯樂曰凡馬破傷風症口鬆涎
少者可治口緊涎多者難醫存
腰強硬者亦難治也
五十四死曰榻鞭牙緊終難好
破傷口緊莫妄醫
形狀耳緊尾直閃背生癩
緊閉口內涎
色唇赤紫是脈微逆
治法微胸血烙風門穴伏兔

會次千金散唯之硃砂散吹之

調製與養煖厥口不在食壇屢行上搭之

戒息寒夜休拴外喂隄防簷巷賊風

千金散 治馬破傷風及諸風病

蔓荆子 旋復花 白礪蚕 天麻 烏蛇 沙參

桑螵蛸 何首烏 天南星 防風 阿膠 川芎

羌活 蟬壳 細辛 干蝎 升麻 藜香

獨活

右為細末每服一兩溫水一盞調唯之天陰生薑湯一盞

同調唯

硃砂散 療風解沫

硃砂一錢 雄黃一錢 射香 皂角一延芸臺子

元亨集馬集 疝疔卷

已上共為細末每用一字裝於竹筒中兩鼻內吹之

○馬患垂縷不收第三十八 出趙氏集

垂縷不收者腎虧之症也皆因癩喘瘦馬過度勞傷空腸誤飲

濁水太過停立不散陰氣生而流腎經滲於臍下積於袖口坐

火太陰凝結而成臍也令數尿將不縮垂縷難收草細服芎勝

提腰拖此謂少火生陰之症也破故芷散治之歌曰

尿勝難縮腎經傷 氣結風吹腫作黃 荆防木薄煎湯洗

故芷散最為良 蜈蚣九節葱三莖 紫蘇沒藥及川黃

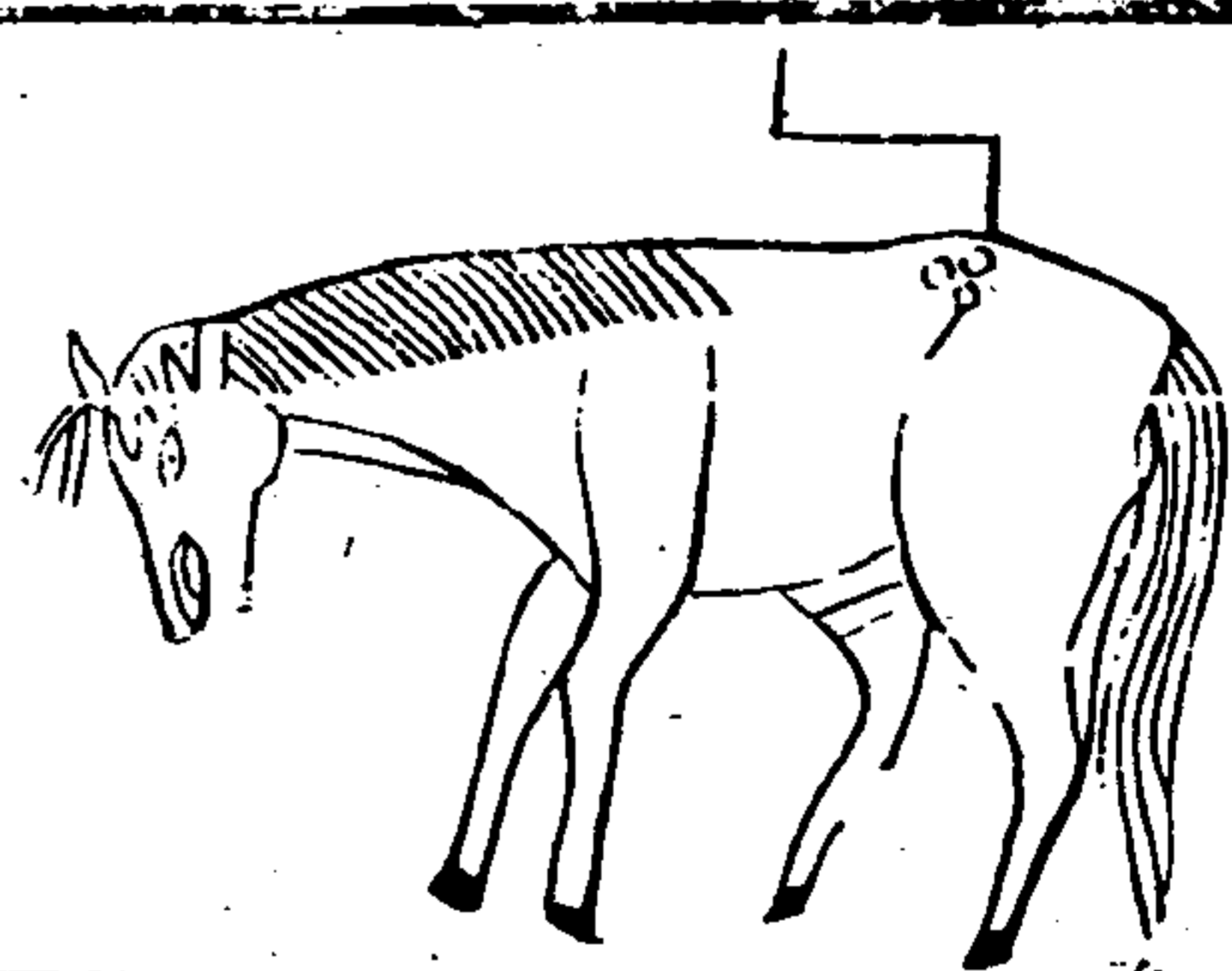
五味相和等緊裝 三朝兩上即安康

師皇曰垂縷不收者勞傷過度也腎不縮者精氣敗也腰膝酸

者腎水虧也

五臟論曰垂縷不收壬癸敗壞膠拖腰腎水虧

馬患垂縷不收之狀



形狀 尿脾不縮垂縷不乘手

焦草細耳搭頭低

脉色 雙見遲細口色如綿

治法 火針腰上七火溫中破

故芷散治之

調理 增料草省奔馳夜拴

鹿乾馬糞鋪地臥之

戒忌 莫飲空腸水休拴濕地

眠

破故芷 酒馬腎與垂縷不收

方 肉豆蔻 茴香

元亨集馬集 疝疔卷

用練子 胡蘆巴 厘朴 青皮 陳皮 巴戟

石件為末每服一兩水一鍾煎三沸童便半盞溫空草

荆芥湯

荆芥 防風 蒼朮 薄荷 艾葉 排風草

右二處水三升銚內煎三沸去渣揚去火氣帶熱洗之

沒藥散 敷馬腎縷不收

沒藥 大黃 紫蘇 蜈蚣去足

已上為末葱三枝和染共搗一處先洗淨敷縷上細布

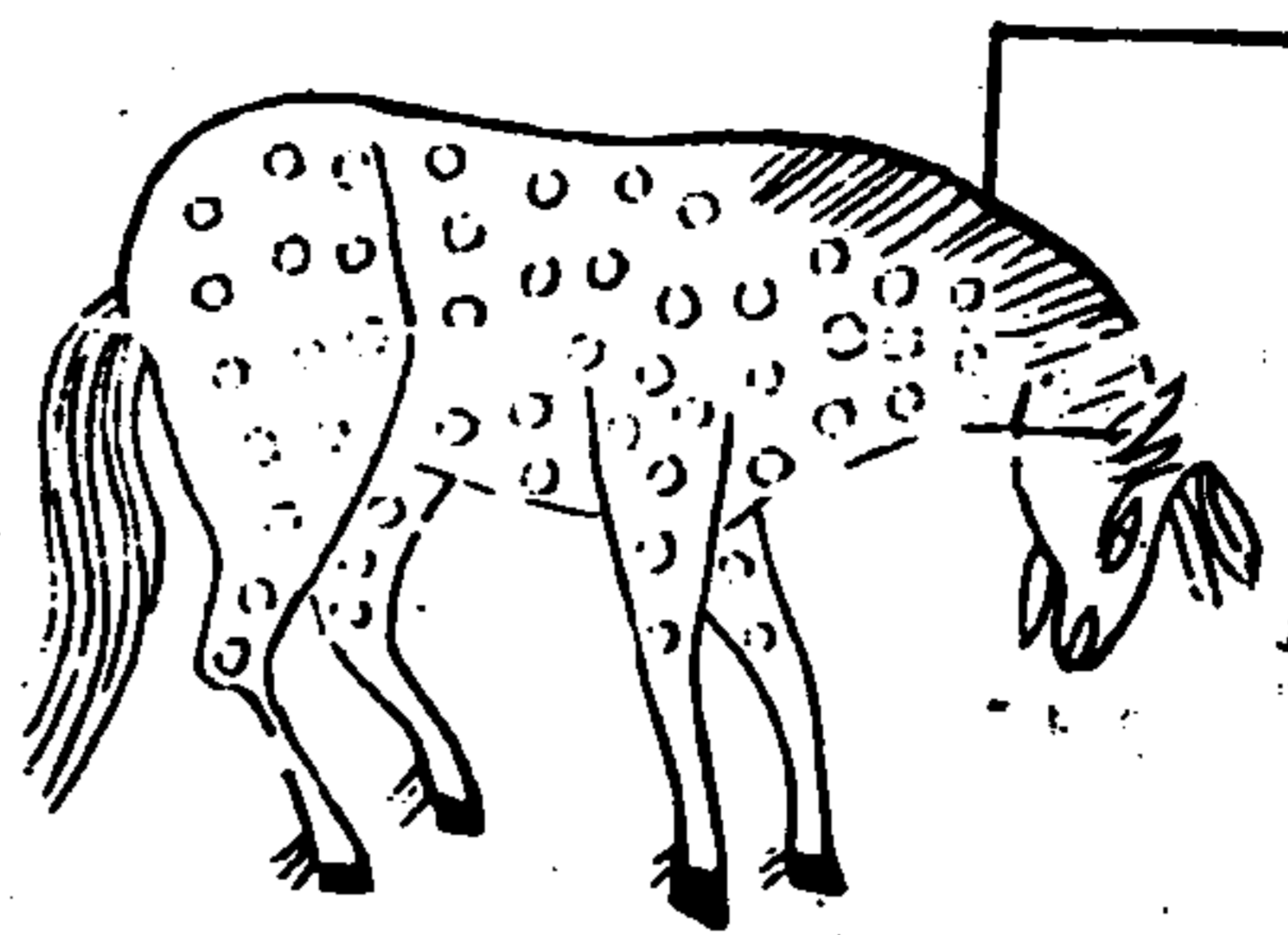
○馬患遍身黃第三十九

也身黃者又名肺風黃也皆因心胸壅極熱注三焦料毒聚於

腸內垢塵迷塞肥膚氣而相奏結而成黃也令獸渾身九症

通謂生癩反層燥痒目眼風浮此謂肺熱生風之症也消黃散

患遍身黃形



益

治之歌曰
遍身黃病肺家風為緣人積熱
停胸究瘴滿身隨處腫皮膚燥
痒若虫行鴨脉兩針先去血消
黃散噎蜜調勻雞子一雙同共
使米汁調噎病除根
師皇曰遍身邪熱凝於手竅也
此謂血之盛極鴨脉微之大效
醫者鑒之
王良曰一切黃腫皆緣積熱生
但抽鴨脉血諸毒不能成
形狀 渾身疥癩遍體生癩皮

本草藥集卷之形赤四卷
膚燥痒口眼虛浮

脉色 雙鳧洪大唇舌鮮紅

治法 徹鴨脉血消黃散噎之

調理 拴喂清涼之處水浸青草豆喂之

戒忌 一切生料戒之

消黃散 治馬熱極生黃

黃藥子 知母 梔子 大黃 黃芩 防風 黃蘗

白藥子 貝母 連翹 蔚金 甘草 蟬退

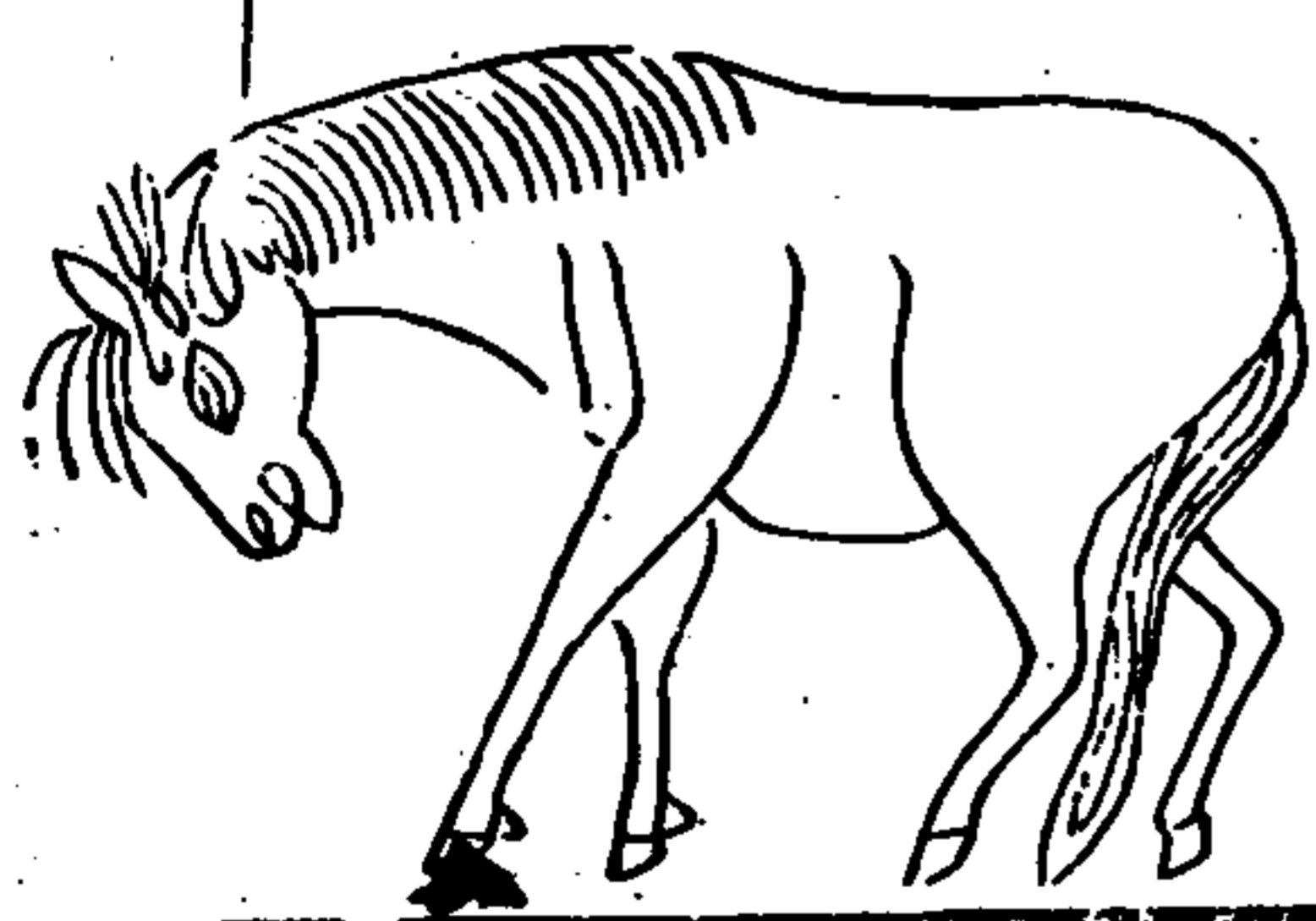
已上為末每服二兩朴硝一兩雞清一箇米泔水一盞同

調噎之

○馬患肝熱傳眼第四十 出下宜論

肝熱者肝經積熱也傳眼者外傳於眼也皆因料草極盛毒天

馬患肝熱傳眼



多熱毒積於心肺疫氣流入肝經肝受其邪外傳於眼也令
眼睛生白膜眩盛難睜捧行不動耳搭頭低逢物不見東西亂
撞此謂肝熱眼昏之症也石決明散治之

歌曰

肝經積熱說須知 兩目昏昏白膜癢
捧行亂撞步難移 太陽血上針金肝
撥雲未藥頻十點 旬日之中似舊時

師皇曰凡馬眼腫皆因肝之熱也凡治者洗肝明目退翳消癢
寒涼之藥不可太過噎之

王良曰一切眼昏腫皆因熱所傷莫令肝臟冷淚出轉難當

形狀 頭低眼閉眩盛難睜捧行亂走撞壁衝墻

脉色 中部脉弦臥蚕色紫

九疔瘡馬集卷之形赤四卷

治法 徹太陽血石決明散治
之撥雲散點之

調理 喂拴淨室春冬菜豆喂
之夏秋水浸青草喂之

戒忌 勿令胃風生料停其
決明散 治馬肝經積熱白膜

遮睛

石決明 黃連 黃藥子

草決明 沒藥 白藥子

大黃 黃芩 黃蘗

蔚金 梔子

右為末每服二兩蜜二兩雞子

清二個米泔水一升同調草飽嚙之

撥雲散 治馬眼腫

大硃砂一錢 白礬一錢 白礬五分 乳香五分 沒藥五分 爐甘石製二錢

已上共搗為細末白綿紙羅過三次仍插入磁確內用溫水洗淨眼膜然後點之

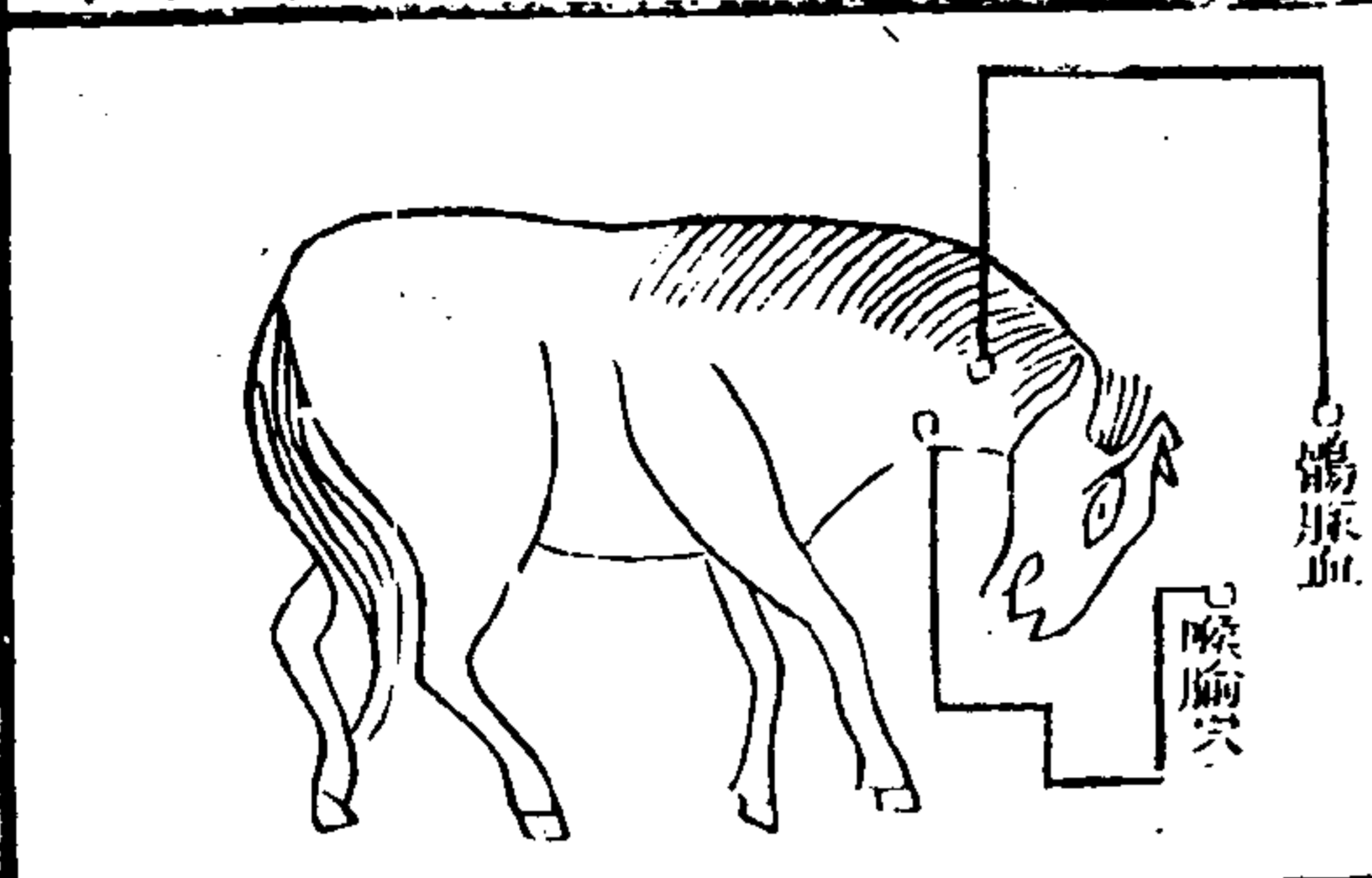
○馬患喉骨脹第四十一

喉骨脹者三喉之症也皆因幼駒小馬蓄養失調草飽乘騎走急脹肥谷料喂多以致氣血太盛熱積心胸傳之於咽喉致成其患也令獸食槽脹腫硬核填喉仰頭直項鼻孔流膿水草難嚙空嗽連聲此謂熱極三喉之症也黃芪散治之

歌曰

元亨療馬集 形症四卷

馬患喉骨脹圖



喉膈

喉膈

喉骨脹病最難當口吐粘涎更發空喉中氣响如抽鋸鼻肉時流膿水漿頰下氣喉一寸割項邊筋脈兩針強密調理肺黃芪散十朝五嚙病安康肺皇曰凡馬三喉病症水草難嚙氣出不及者醫家須令開喉嚙之此謂急救之良法也醫者鑒之
王良曰凡馬三喉症喉中氣出難割開喉膈穴時下得文然形狀 咽喉哽噎鼻孔流膿水

雙兒洪數唇舌鮮紅

治法 徹膈脈血開喉膈穴理肺黃芪嚙之

調理 拴喂涼棚之下水浸青草喂之春冬菜豆喂之

戒忌 酷熱休拴暖處一切生料忌之

黃芪散 治馬喉骨脹鼻內出膿方

黃芪 當歸 蔚金 甘草 梔子 黃藥子

黃芩 黃連 知母 貝母 桔梗 白藥子

右件為末每服二兩蜜二兩雞子清二個新汲水一升同調黃芪嚙之

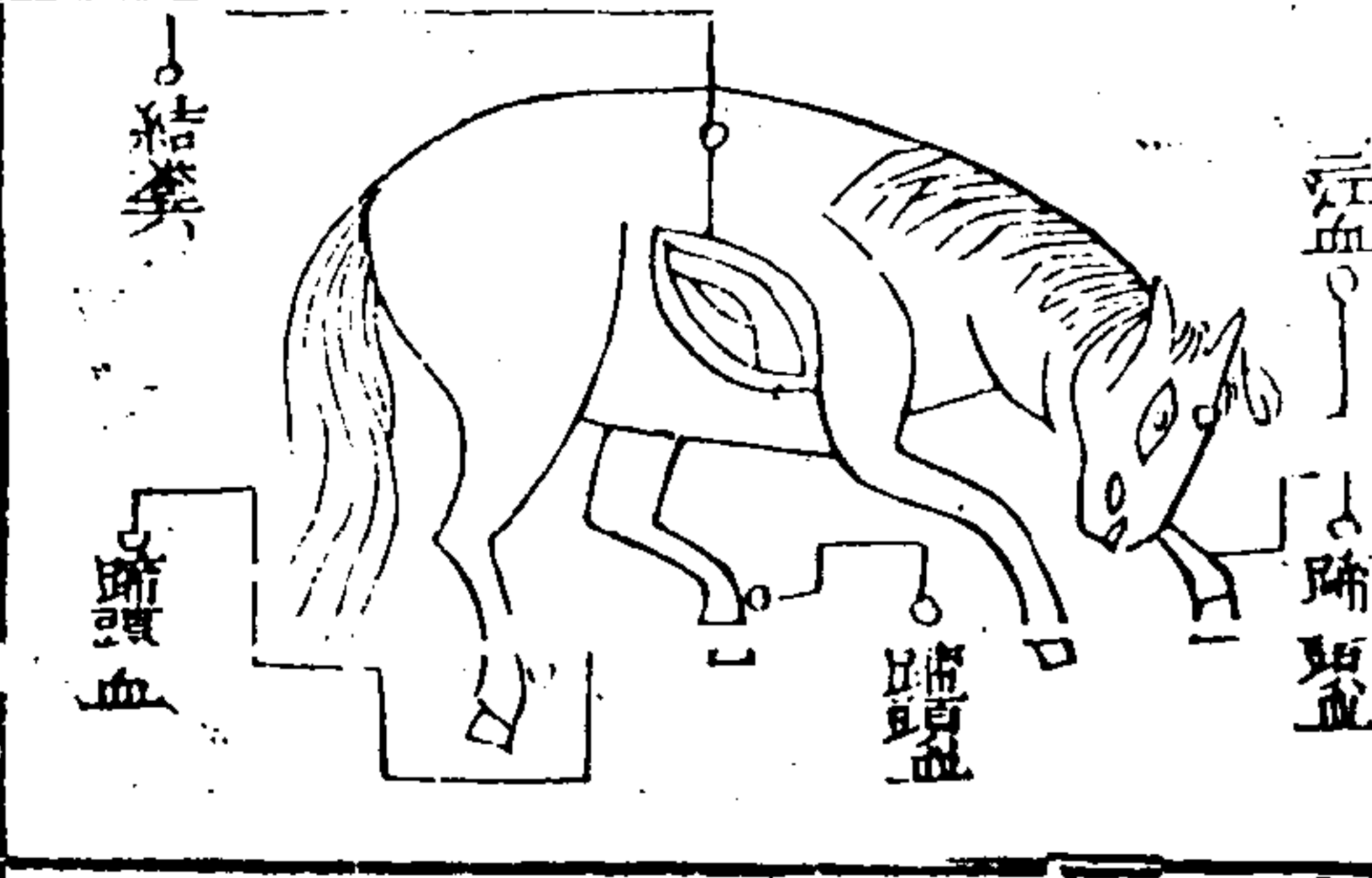
○馬患板腸第四十二 出瘰方

板腸結者廣腸結也皆因乘騎緊驟奔走歸來乘飢而喂乾料

料後而飲冷水水谷相併冷熱相繫積於板腸中牛而結也令獸肚腹脹痛颯後迴頭連連臥地鼻咋喘急此謂板腸閉塞之症也醫工入手握破病糞通關續隨散嚙之

歌曰 板腸不轉說根源因傷水濕在腸間夾渴飲過因飽走腹中氣滯不通宜續源膩粉并通草牽鼠糞共相煎灰湯指脂和酒調連嚙病安痊

馬患板腸結形



結糞

蹄腫

蹄腫

元亨療馬集 形症四卷

師皇曰板腸結者結在大腸後面板腸中也凡治者消積破氣

化草通腸塗油入手取之

形狀 連連臥地颯復迴頭口出破氣鼻昨喘急

脉色 右臍中澹兩關沉口色赤紫

治法 針三江大脉血塗油八手取之續隨散嚥之

調理 不任捧走腹下掃帚刮之

戒忌 當日不得飲水

續隨散 治馬臍

續隨子 膩粉 木通 鼠糞 牽牛 滑石

右為末每服二兩猪脂四兩熬化灰湯一盞苦酒一盞溫熱同調嚥之

○馬患胃寒不食豆草第四十三 出田獵集

尤幸春時集

胃寒者脾胃寒也皆因久渴失飲空腸飲水太過陰氣積於臍

內寒濕流八脾經脾傳於胃脾胃合之陰冷土衰火弱不能運

化致成其患也令獸毛焦草細廉弔頭低鼻寒耳冷口內垂涎

此謂脾胃冷傷之症也桂心散嚥之

歌曰

良馬因何脾胃寒只緣冷水過多冷毛焦鼻冷渾身顫脉行遲
細口如縮射香沒藥吹雙孔桂心散嚥酒調煎背上搽藉控煖
處氣血和平病自痊

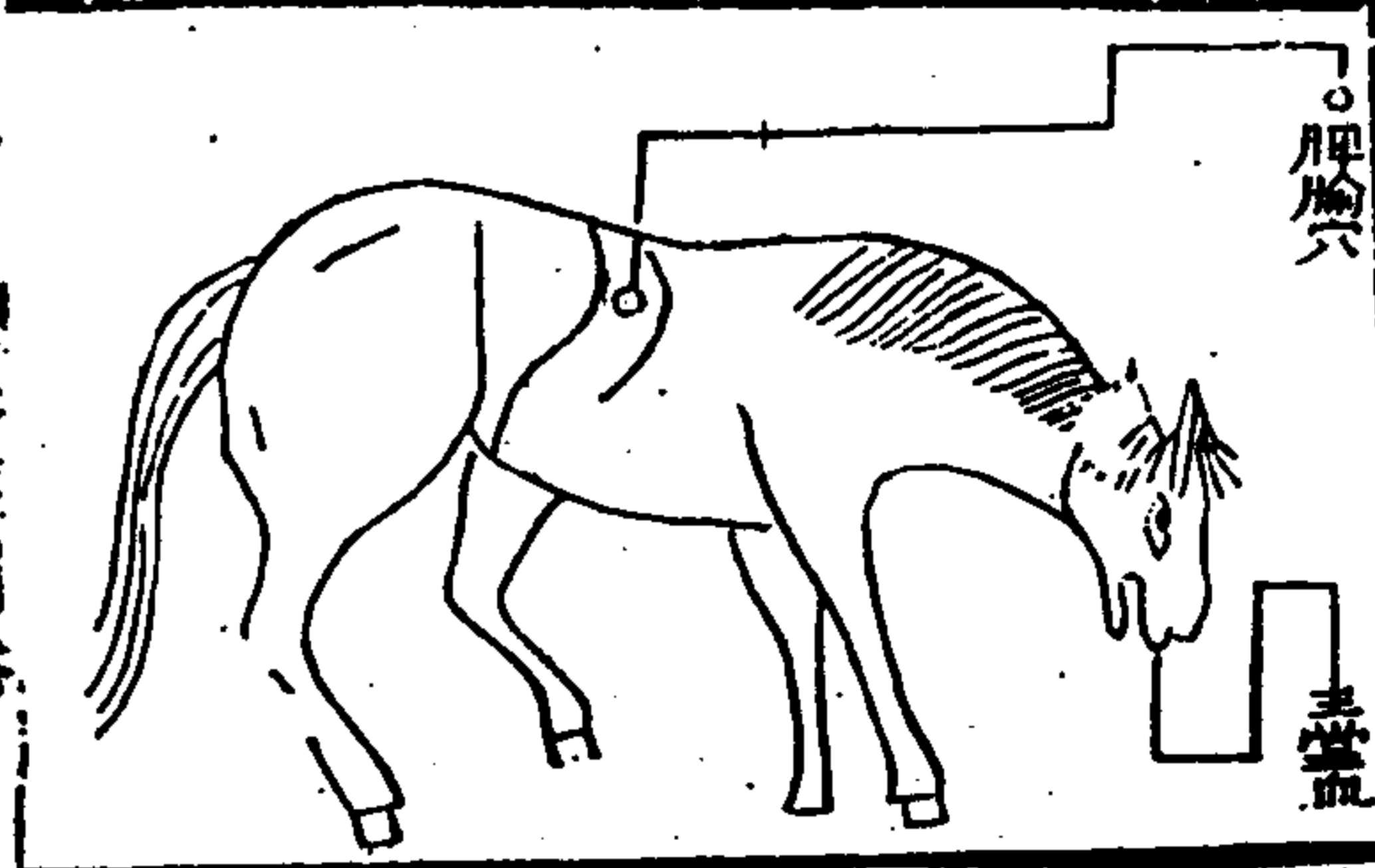
師皇曰胃寒者脾胃寒也凡治者和血順氣暖胃溫脾冷水二

日忌之

形狀 毛焦廉弔草細頭低鼻寒耳冷口內涎垂

脉色 臥蛋白色關脉微遲

馬患胃寒不食草狀



臍

蓋

治法 桂心散嚥之玉堂血射

調理 喂控煖室增加料草

草少令并濕熱米湯溫水飲

之

戒忌 寒夜林於冷處治馬勿

令吹鼻冷水三日忌之

桂心散 治馬脾胃寒

桂心 青皮 白木 厚朴

益智 乾薑 當歸 陳皮

砂仁 甘草 五味 肉桂

右為末每服二兩飛熱酒調

尤幸春時集

胃三根酒一升同煎嚥之

射香散 治馬傷水方

射香 皂角 瓜蒂 胡椒 芸臺子 抽芥菜

右為細末每用一字裝竹筒中吹入鼻內滴血清水立效

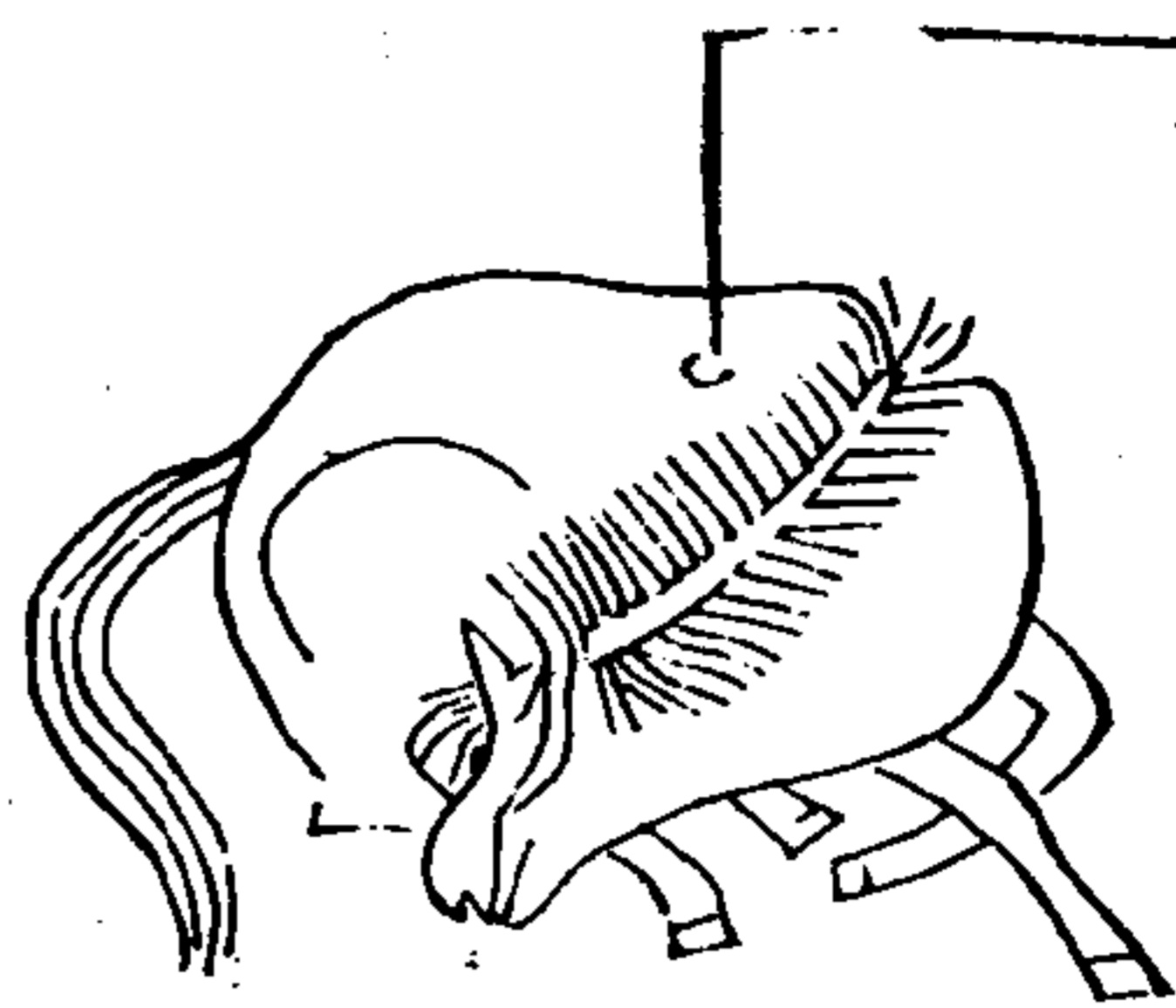
○馬患慢腸黃第四十四 出造父經

急慢腸黃者料傷過度也皆因蓄養太盛肉重臍肥暑月炎天
乘騎奔走太急乘飢谷料喂多谷氣凝於臍內熱毒積在臍
中臍腫極醲成其患也令獸踏腰臥地顧腹廻頭湯瀉如
水赤黃兼腥此謂腸黃之症也扇金散治之

歌曰

醫家畧聽說腸黃 為緣熱極臍中傷 赤黃似水多腥臭
臥地回頭顧兩旁 帶臍兩針做去血 扇金散嚥最為良

馬患慢賜黃狀



帶脈血

唇青脉易庭庭傷

療不康

師皇曰腸黃者六腑中毒也

能食體壯者可治羸瘦草少者

難醫者青黑者五經敗絕也

難以治之

五十四死曰五臟俱盡應須死

腸黃身瘦死來催

王良曰忽蕩糞如水亦黃氣穢

悍僥伊能用藥口青怕微青

脉色 脉洪色黃者生脉沉色

瀉如水赤鼻兼腥者死

十

元亨瘡馬集形症四卷

形狀 踞腰臥地顧腹迴頭蕩青者死

治法 微帶脉血蔚金散嚙之無根水深鼻尾三處甚妙

調理 拴繫清淨之所飲水少令飲足菜豆糯米和煮粥喂

之

戒忌 酷熱休拴暖處一切生料忌之

蔚金散 治馬急慢腸黃

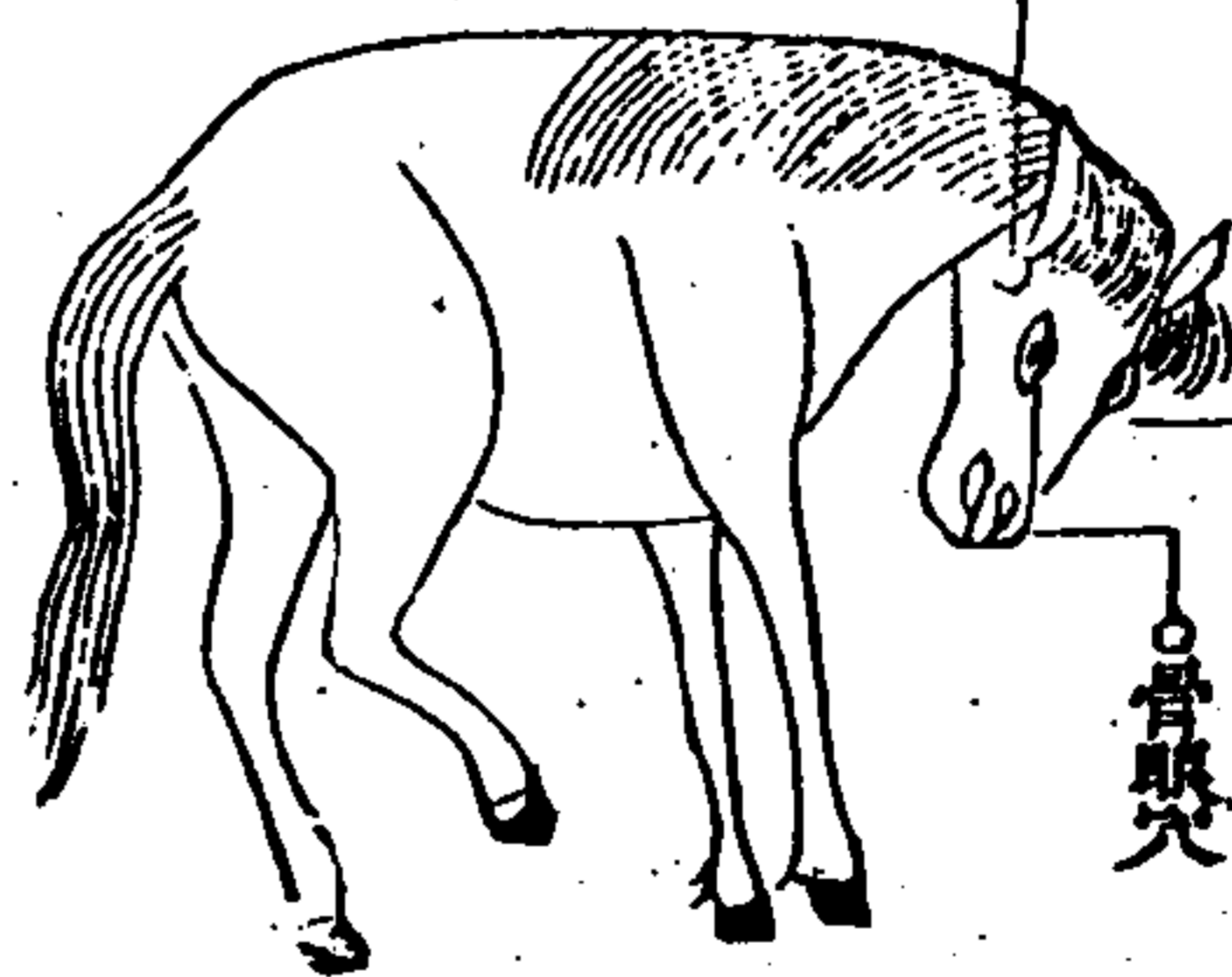
蔚金 柯子 黃芩 六黃 黃連 黃柏 梔子 白藥

右件八味等分爲末每服二兩白湯調嚙急者連嚙三服

○馬患骨眼第四十五 出秦襄王論

骨眼者肝經風熱也皆因外感風寒內傷勞役榮衛往來太過不及傷於五臟傳之於肝肝受其邪外傳於眼也令獸兩骨潰爛多難睜二胞翻腫肉骨生瘡此謂肝熱生風之症也青相散

馬患骨眼之圖



眼脉

骨眼穴

骨眼

治之歌曰

兩骨眼穴脉血肝經風從臥不

擡頭皆因外感風寒也多恐多

驚見日羞針線穿令刀割治

龍莫犯更防昨古來骨眼何曾

臥起臥休將閃骨釘

師皇曰骨眼者閃骨生瘡也凡

治者針線度過膜皮利刀割

去病骨莫損血輪血妙醫者

鑒之

王良曰肝熱眼止眩眼癩肝有

風刀剗骨風穴旬日自光明

元亨瘡馬集形症四卷

骨眼曰凡馬起臥庸醫誤稱骨眼妄用針刀割去眼中肉

骨此謂庸醫之治也學者戒之

形狀 兩骨潰爛眩盛難睜二胞翻腫肉骨生瘡

脉色 中部弦數唇舌鮮紅

治法 微眼脉血割骨眼穴青相子散嚙之

調理 喂養淨處每朝用青布搵溫水於兩眼角內洗之

戒忌 酷熱不可野放一切生料忌之

青相散

青相子 石決明 地骨皮 旋復花 龍膽草 草決明

甘泉石 乾菊花 防風 黃連 石膏 木賊

右爲末每服二兩蜜二兩猪膽生薑米泔水同調嚙之

○治馬患內障眼第四十六

出纂要經

內障者毒氣衝肝也皆因暑月炎天草飽乘騎奔走太過氣出不及流於膈下熱毒衝心肝經肝受其邪障翳凝於瞳面也令獸睛生黃暈掩閉瞳人擗行亂走撞壁衝牆此謂內障肝風之症也瀉肝散治之

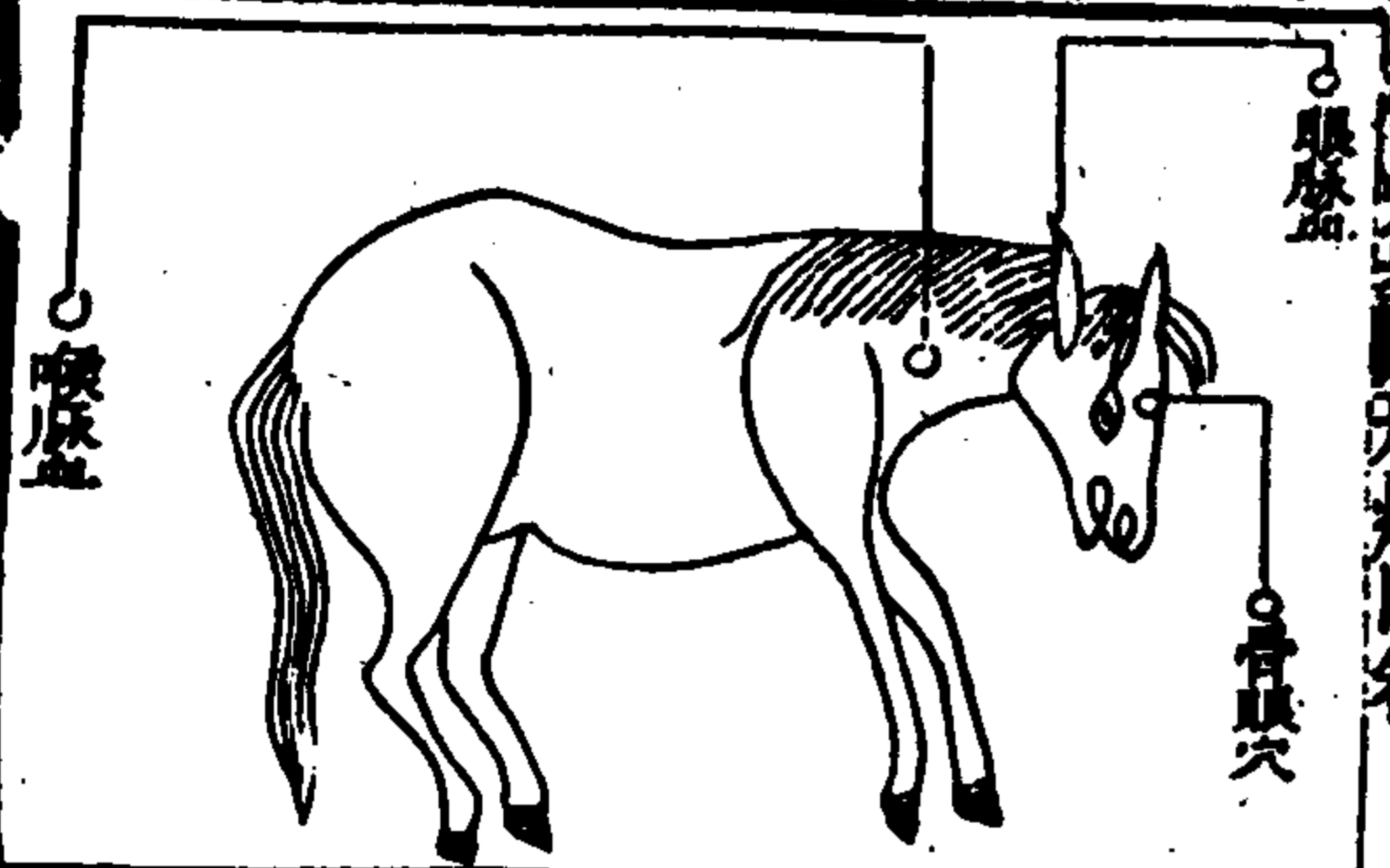
歌曰

馬驟內障說根源 奔行湧急氣衝肝 兩眼如常無眩暈 擗行亂撞步難痊 骨眼穴中卽令割 瀉肝散噴藥宜先 瞳人返閉睛珠綠 任有仙方療不痊

師皇曰內障者五臟熱極毒氣衝肝翳障遮眼瞳人也其症有二一謂烏風內障一謂黃風內障此二者開列于後醫者分別治之

烏風 烏風者黑風起自肝臟也瞳人反閉色不紅治也醫者

馬患內障眼形



鑒之

王良曰烏風起肝臟忽患眼者 盲若能通神妙除非改換睛

黃風 黃風者黃風浸於睛中 也凡治者割去眼中閃骨兩

針眼脈徹之 王良曰黃風起赤脈黃暈浸於

中頻抽眼脈血救療有功能 形狀 兩背無眩黃暈浸睛

行亂走撞壁衝牆 脈色 舌唇青紫肝脈洪弦

治法 微眼脈血割肉眼穴瀉

肝散噴之

調理 喂養淨處草飽休令騎驟清晨用井花水頂上洗之 戒忌 忌生料少令喂之

瀉肝散 治馬內障眼黃暈浸睛

石決明 草決明 龍膽草 延復花 青桐子 芎藭 蔚金 黃連 甘草

右爲末每服兩半細切口羊肝二兩米一升同調拌勻其飽噓之隔日再噓之

退障 點馬內障眼

白錠磁小酒盂去底不用點藥

右具一味淨洗搗爲細末入器仍搗萬遍白綿紙羅三遍再搗每朝兩次點之

元亨療馬集形症因卷

○馬患混睛第四十七

出通玄經

混睛者疫氣化生也皆因三秋月令瘴疫過發之期新駒幼

馬五更野放於郊其郊中棘刺棘中蛛網屯中露水誤入其目感天地之霧氣受蜘蛛之精水陰陽交混變化而成虫也

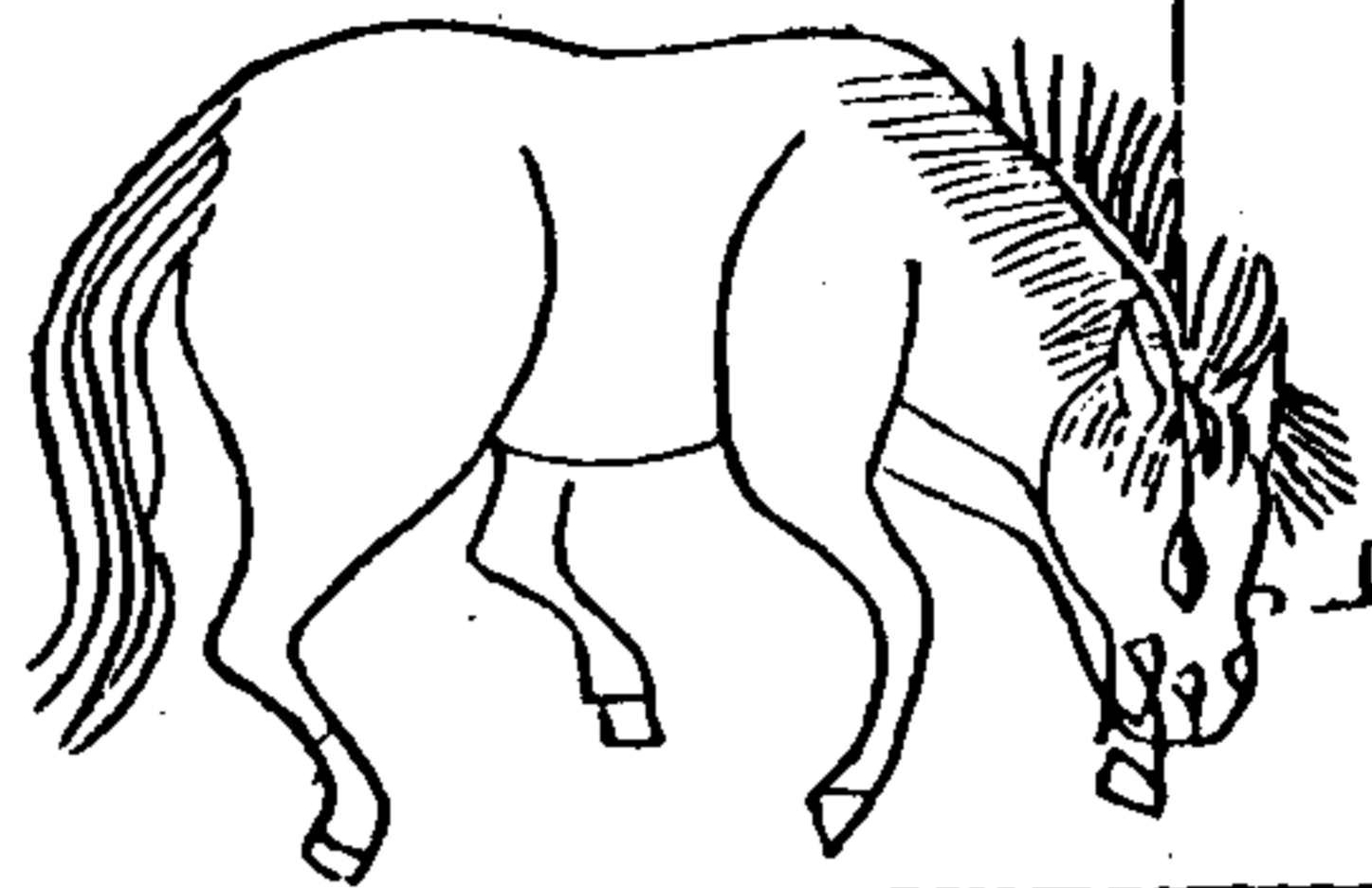
在於五輪之內往來不住遊走令獸睛生翳膜黑白不分凡治自睛近上黑睛近下兩兼中心是開天一穴醫家用線繩

之白針尖一分在手睜開馬眼右手持針於開天穴上輕手急針一分虫隨水出便見其功三朝之內雲翳自然退矣七

日不愈蟬退散噴之歌曰 蛛絲露水入睛輪 變化成虫不住停 針烙藥點全無效

奇方用盡莫能明 須用聖賢神妙訣 開天穴上使神龍 一針着虫隨水出 便是師皇伯樂功

馬患混睛之圖



師皇曰混睛虫者外感疫邪也凡治者多在針工日久結為窩窠不能取也醫者慎之
 王良曰混睛生眼內野放疫生多日淺由堪治惟恐結成窩窠
 形狀 睛生白膜遮掩瞳人寸虫混擾黑白不分
 脉色 雙兒平正唇舌鮮明
 治法 針開天穴蟬退散嚙之
 鷹糞散點之
 調理 喂養淨室勿令月風入點眼翳一七之後待翳生

合方許點之

禁忌 三秋月冷夜間有霧者幼馬五更不可野放於郊

蟬退散 治馬混睛虫出久不退翳

黃連 荆芥 蒼木 川芎 甘草

馬蘭花 地橘皮 蜜蒙花 山梔子 龍膽草

右為末每服二兩蜜一兩白湯一盞同調草飽嚙之

鷹糞散 治馬白膜遮睛

鷹糞二兩 大硃砂二錢 白礬砂二錢 白礬砂二個

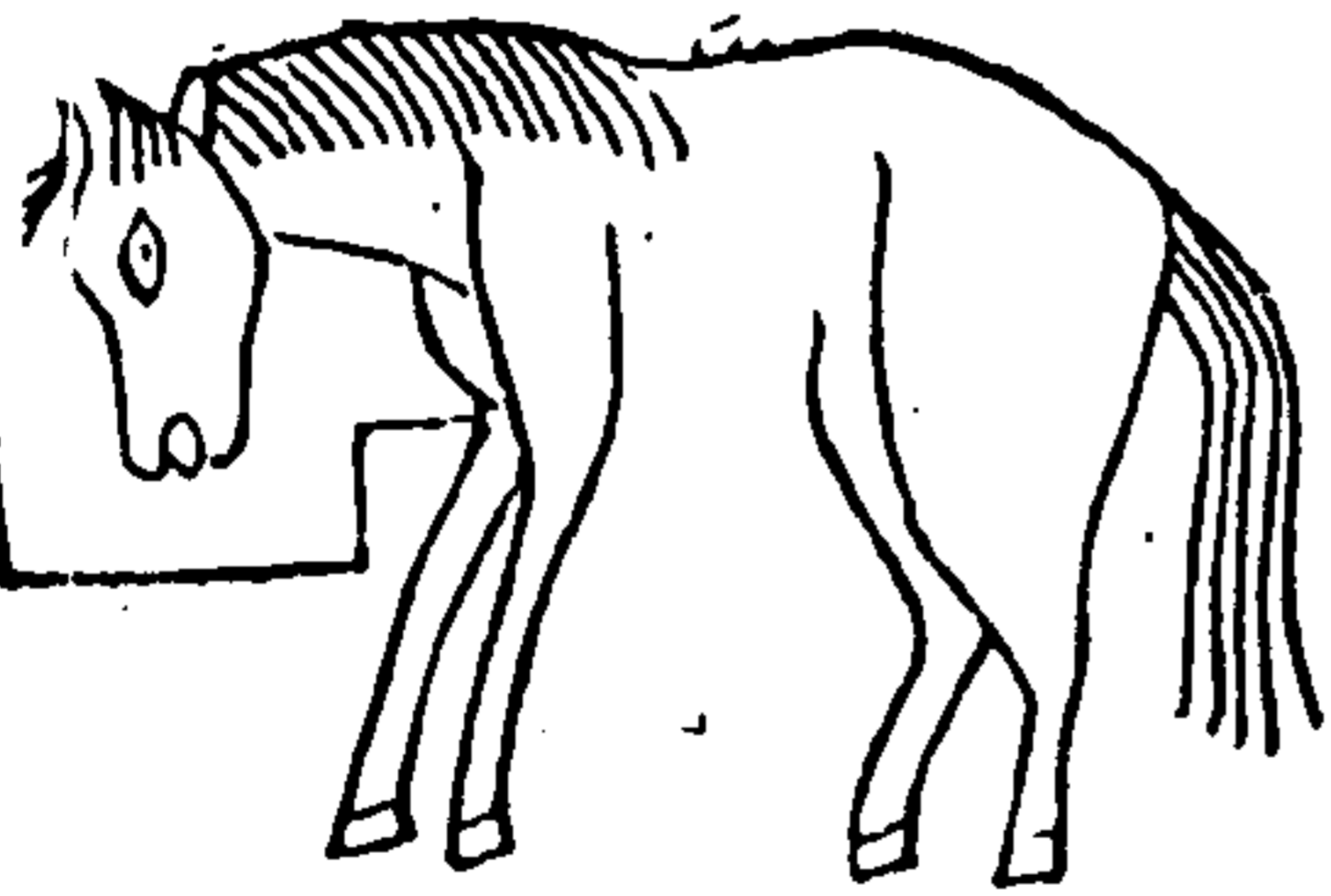
已上共為細末用白紙羅過二次再插入磁罐內不俱時

點之

○馬患心經熱第四十八 出孫陽集

心熱者心經伏熱也皆因喂養太盛肉滿脹肥負重乘騎地里

馬患心經熱形



師皇曰心經熱切須知唇舌生瘡口沫垂頭低耳搭精神少
 四肢倦怠步行遲 鷹糞連柏同為末 竹筒裝盛舌上吹
 洗心蜜水同調嚙 三服必定病痊愈
 師皇曰心者君相也外連於舌舌上有瘡心經有熱凡治者洗
 心堂膈降火清痰兩針堂穴刺之
 明堂曰堂穴者胸堂血也少陰心經之脉在臆骨兩旁胸前曲
 處是也入針三分出血洩心胸之邪熱瀉少陰之痰火瘵胸
 膈一切痛病

歌曰
 心經積熱切須知 唇舌生瘡口沫垂 頭低耳搭精神少
 四肢倦怠步行遲 鷹糞連柏同為末 竹筒裝盛舌上吹
 洗心蜜水同調嚙 三服必定病痊愈

形狀 精神困倦眼閉頭低舌

唇赤腫口內涎垂

脉色 雙兒洪大口色鮮紅

治法 微胸堂血洗心散嚙之

鷹糞散舌上吹之

調理 喂養淨處用二道米泔

水口內洗之

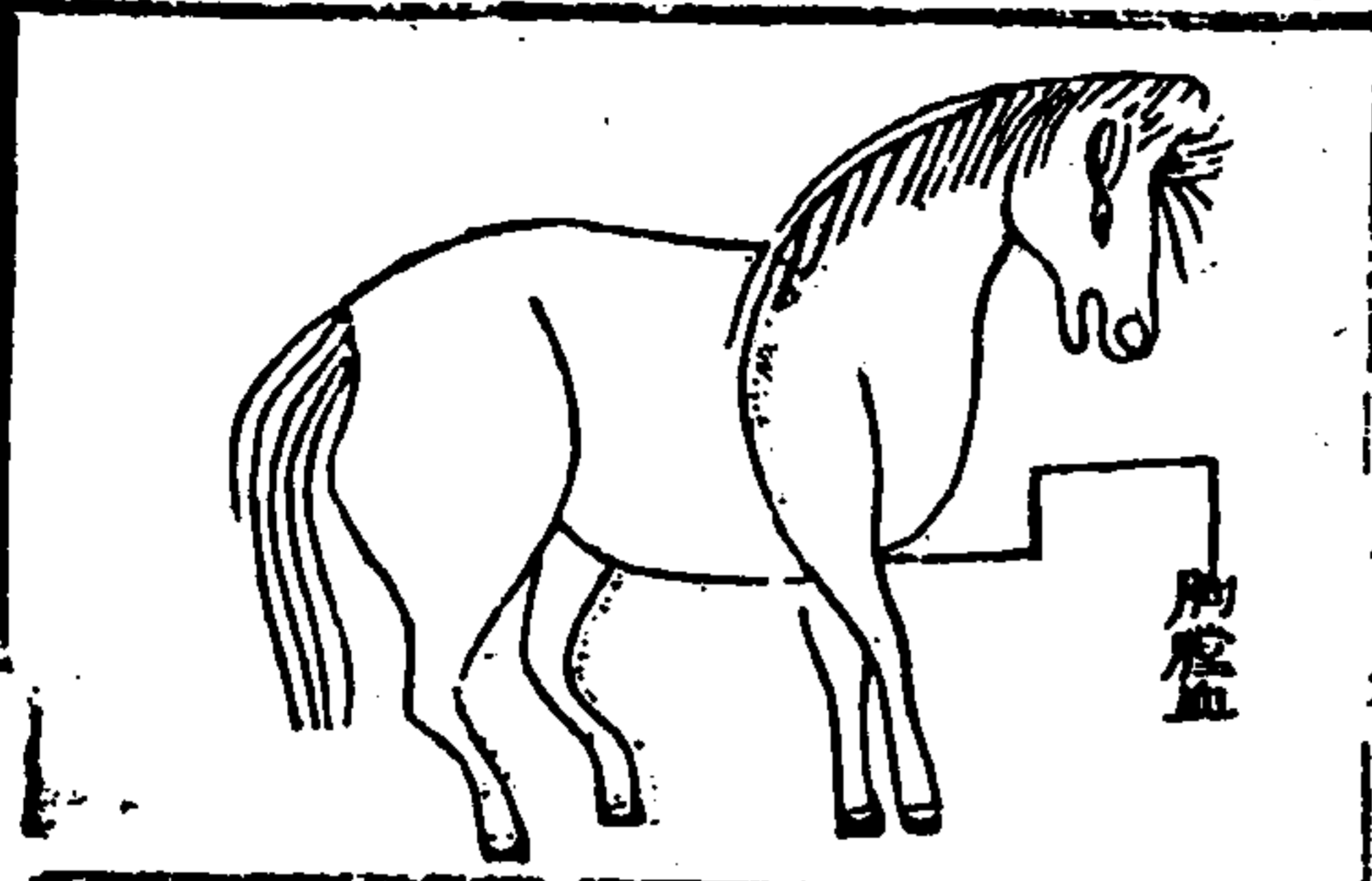
禁忌 酷熱休拴廐內一切生

料忌之

洗心散 治馬心經伏熱舌上

生瘡 天花粉 木通 黃芩

馬患胸膈之圖

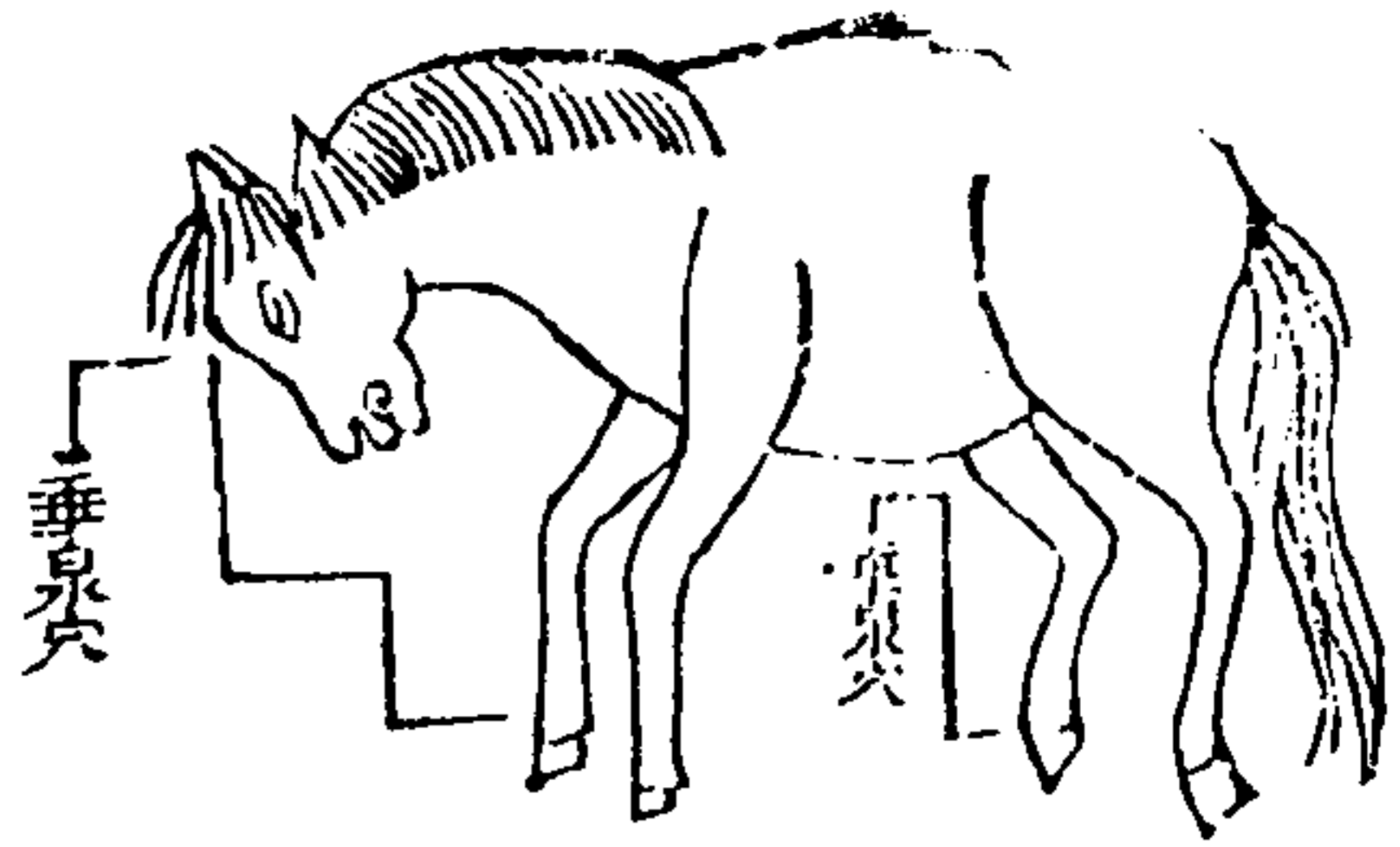


黃連 連翹 扶神 黃柏 桔梗 白芷
 山梔子 牛旁子
 右為末每服二兩蜜二兩米泔水一升同調草乳煎之
 膈散 治馬舌瘡
 膈藥 黃連 黃柏 孩兒茶
 已上藥羅為末先用米泔水洗乾口涎竹筒吹藥舌上理之
 ○馬患胸膈痛第四十九 出發家論
 胸膈痛者血凝羅隔也皆因食之大飽負重乘騎奔走太急卒至卒控失於控散瘀血凝於膈內痞氣結在胸中令獸胸疼膈痛東步難行頻頻換脚站立艱辛此謂肺把胸膈之症也當歸散治之歌曰
 元亨集馬圖形卷四

立地時時兩足怕頻頻換脚痛
 難當騎來走急因控繫失於梓
 散致其殃隔上兩針胸膈血當
 歸散確是奇方三朝散縱荒郊
 外氣血調和病自康
 師皇曰膈痛者飽聚所傷也凡
 治者和血順氣止痛寬胸兩針
 室以刺之
 王良曰肺把胸膈痛前探幾聲
 腔胸堂微去血散縱自然康
 形狀 胸疼膈痛東步難行頻
 頻換脚站立艱辛

脈色 風關脈沉細小臥蚕紫而唇結
 治法 微胸堂血當歸散噴之
 調理 書縱於郊夜散於既任其自臥自起
 戒忌 飽休令騎驟一切生料忌之
 當歸散 治馬胸膈痛
 紅花 芫花子 天花粉 牡丹皮 白朮子 白芍藥
 桔梗 當歸 甘草 沒藥 大黃
 右為末每服 兩水一升同煎三五沸傾出八童便半盞
 候溫草後噴之
 ○馬患蹄頭痛第五十 出師皇集
 頭痛者血凝蹄甲也皆因腠肥肉重多立少騎久控入繁血凝蹄頭以致蹄甲漸長失於修削日久致使蹄胎脹硬蹄甲焦枯令獸捧行不動打尾昂頭蹄懸脚點蹙步難行此謂敗血凝蹄之症也烏金膏治之歌曰
 蹄頭痛病豈非常 皆因久立血攻傷 筋甲焦枯積四足
 欲行難動把頭昂 削去死蹄修去硬 烏金膏烙最為良
 蹄頭四足金針微 月餘之外病安康
 師皇曰點頭善脚擺頭善脚脚上痛修蹄甲膈上痛放胸堂
 王良曰膈痛緣騎若蹄傷敗血攻痛時針且妙蹄損火能通
 形狀 臥多立少起走如攢懸蹄點足腰曲頭低
 脈色 雙見平正口色鮮明
 治法 微蹄頭血刺唾泉穴烏金膏塗蹄烙之如聖膏塗其蹄
 潤之
 調理 朝夕散縱於厩用白沙於厩內鋪之

馬患蹄痛狀



戒止勿使 火灰墊地
 為金膏 治馬枯蹄病
 紫礬 力青 黃蠟 人灰
 右四味於銅匙內溶成膏先
 用利刀削去硬蹄塗膏於上
 火燒鐵器烙之
 如聖膏 治馬枯蹄甲
 猪脂 四兩 煎 土姜 二兩
 胡桃仁 兩半 煎 甘石 二兩
 右四味銚內文武火熬成膏先
 用溫水洗淨待乾塗膏於蹄
 上三日三次塗之

○馬患腰黃第五十一

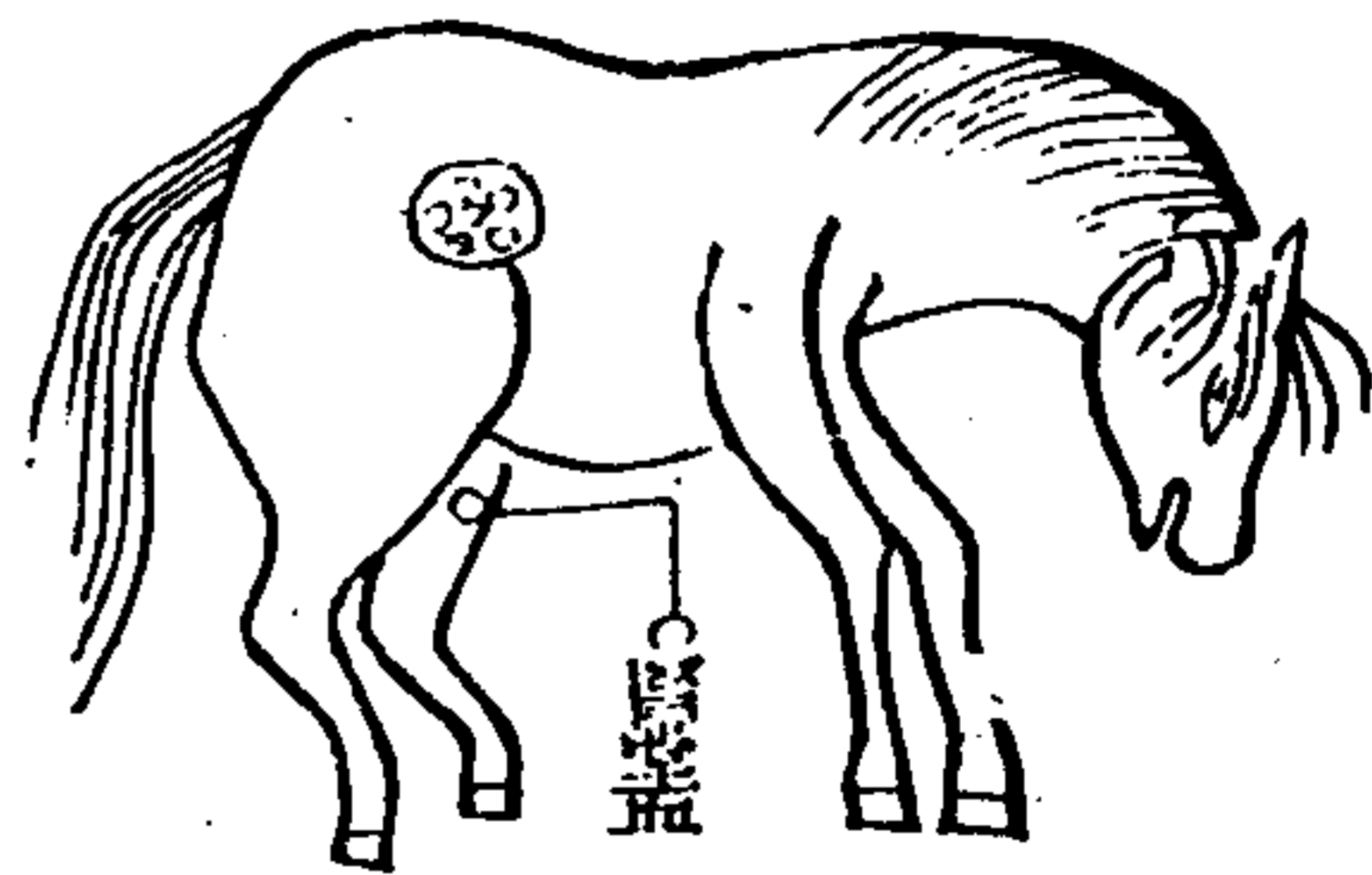
出胡下經

腰黃者內腎黃也皆因三焦壅極熱積滯毒氣凝內腎臟血
 凝結而成黃也令獸腰銚腫合腫上虛浮頭低耳搭行立無神
 此謂腎發腰疽之症也無方無則治之歌曰

腰上生黃不等開 三焦熱積汝如然 脊弓腰帶頭垂地
 騰鞍腰拖行步難 脈如解索如爛口 一兩服如痴派漫漫
 奉勸醫工休治療 總施針藥命難痊
 師皇曰腰黃者即腰黃也腫於上者為之腰黃腫於下者為之
 腰黃此二者俱從內腎而發也

瘡黃論曰內腎生黃根本而復
 五十四死曰前偏後膝休醫療內腎腰黃死必期
 王良曰腰膝若生癰此症狀然凶常開連五臟根自腎經生

馬患腰黃狀



形狀 腰窩腫合膝四虛浮頭
 低耳搭膝拽腰拖
 脈色 脈如解索色似始煤
 色脈論 脈如解索歸陰死色
 似始煤命必虧

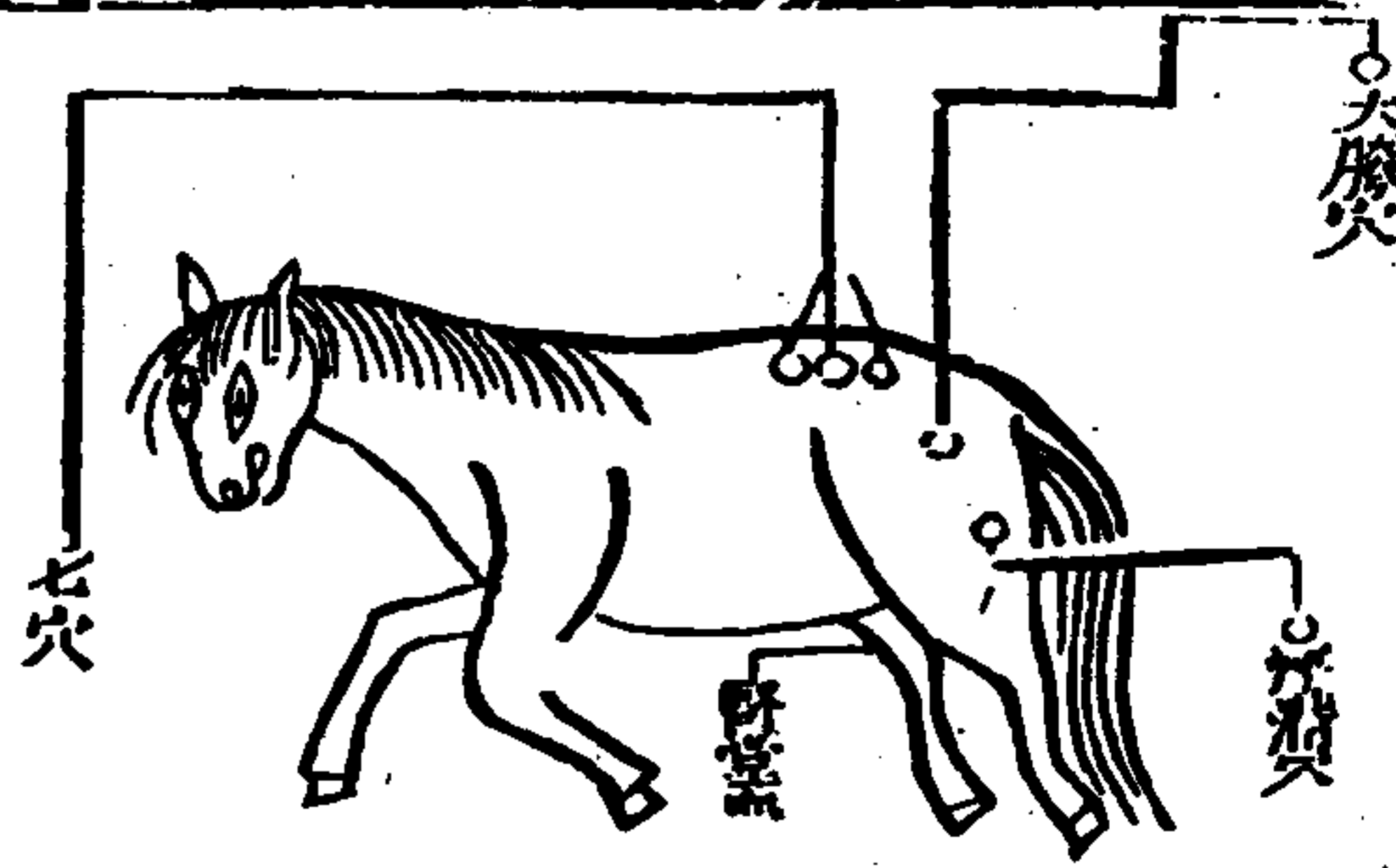
○馬患腎冷拖腰第五十二

出安蟻集

腎冷者外感內傷也皆因久渴失飲三腸飲水太過或於撞散
 停住於腸夜臥濕地濕氣流入腎經腎下卸鞍賊風吹傷腰
 膀令獸腰拖勝鞍後脚難移拽下動耳搭頤低此謂腎冷
 拖腰之症也宜用金鈴散治之歌曰

良馬因何拽後蹄 為緣外感內傷虧 六腸迴飲寒凝腎
 卸鞍膝下被風吹 廣腸送入溫中藥 腰間七穴火針施
 連煎補腎金鈴散 三服必定得乘騎
 師皇曰拖腰者滯氣凝於腰脊也其形有四腎者分別治之
 相行步踣腰行鷹翅痛弔腰行脊筋痛收腰不起內腎痛難
 移脚腎經痛
 針治 脊筋痛徹尾本血腎經痛微腎堂而鷹翅痛火針未膠

馬患腎冷腰痠狀



汗滿穴內腎痛火針腰上七穴
 形狀 精神短慢耳搭頭低毛
 焦燥耳後脚難移
 脉色 下部命關沉清臥香晨
 舌鮮紅
 治法 金鈴散灌之神效散治
 之
 調理 喂養暖厩穢草鋪地
 戒忌 濕場臥空腸水簷下捨
 一切風寒忌之
 金鈴散 治馬腰痠痛
 肉桂 沒藥 當歸 檳榔

元亨集馬集卷四形症四卷
 肉豆蔻 茴香 防風 荆芥 枝荅 大通 川練子 葶燈茄

右為未每服二兩青葱鹽酒調煎三沸入童便半盞嚥之
 神效方 治馬後寒腰痠痛

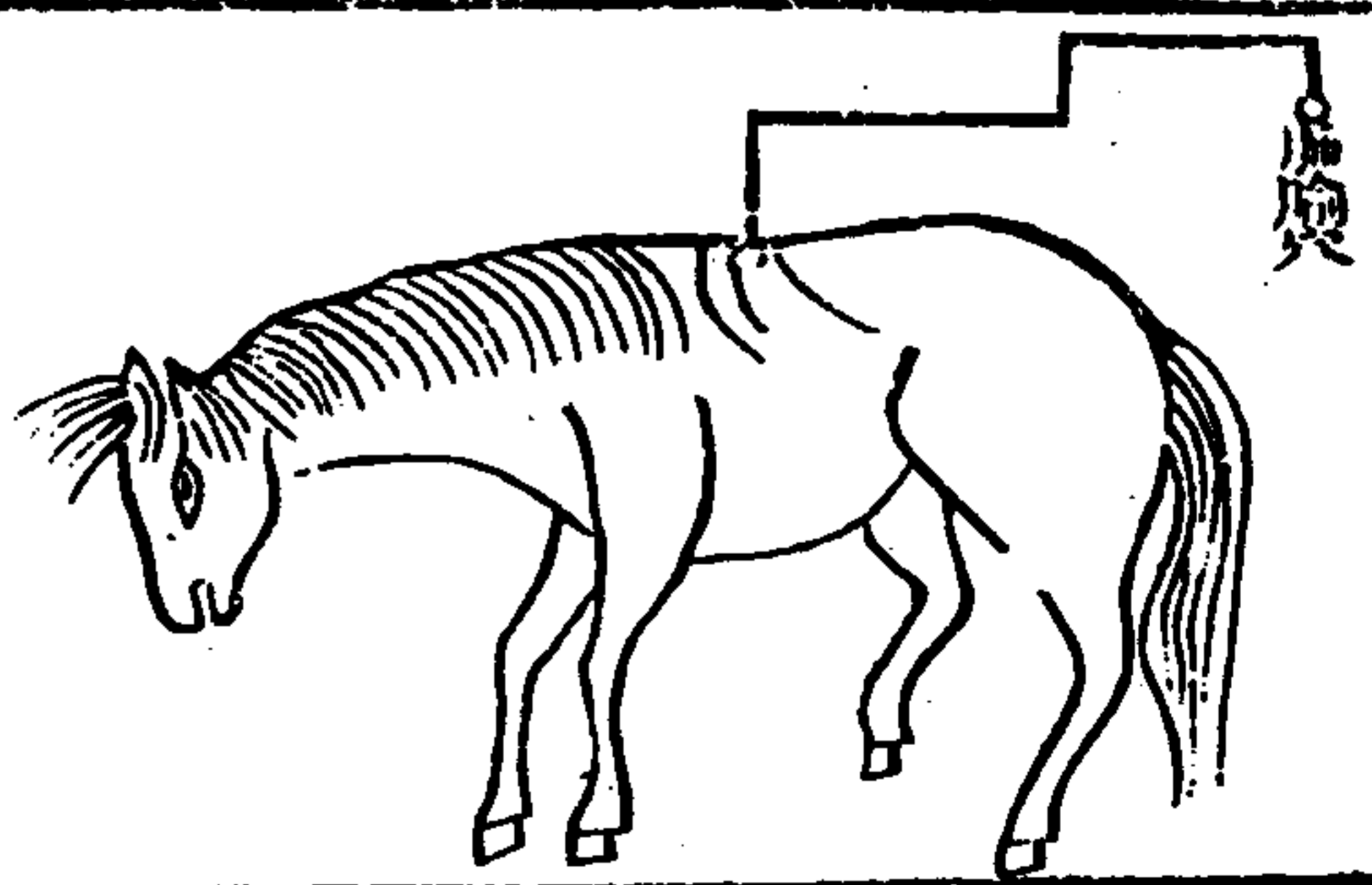
高良姜 白附子 芫荽 蒼朮 厚朴 白芷
 細辛 白木

右為細末每用藥一大匙酒一盞同煎三沸候溫送入谷
 道不住棗行以拋糞帶出生膿為驗三次者效矣

○馬患肺敗第五十三 出明驗方

肺敗首肺勞也苦因食之太飽負重乘騎奔走太過湧急聲損
 肺經滯氣凝於肺經瘀血結在胸中令獸鼻流膿涕氣促喘
 危毛焦燥耳搭頭低此謂肺經勞傷之症秦芫散治之

馬患肺敗之圖



歌曰 馬患肺敗最難醫耳搭
 頭低喘息微兩令孔中流臭水
 滿身皮破腫為癩蜜和理肺秦
 芫散童尿半盞一升薤白浮草
 少疔羸瘦任有仙方莫令施
 師皇曰凡馬肺病腦頰鼻退膿
 血兩兼腥臭者俱難治也香背
 板硬氣如抽鋸者亦難治也醫
 者鑒之
 王良曰鼻中出膿血如加氣轉
 抽豈堪連背硬何必更閉喉
 形狀 鼻流膿涕氣促喘危毛

元亨集馬集卷四形症四卷
 焦燥耳耳搭頭低

脉色 風關脉浮大唇舌色青黃

治法 開喉喉穴秦芫散灌之

調理 喂養靜室熟料增加每朝童便一盞嚥之

戒忌 寒夜不可外陰用藥莫用猪脂

王良曰肺病休宜冷腥膾不可為但將良藥嚥莫使少猪脂

秦芫散 治馬肺病

秦芫 知母 百合 甘草 大黃 梔子

紫苑 貝母 白藥 黃芩 遠智 麥門冬

牡丹皮

右件為細末每服二兩蜜三兩薤汁一盞童便半盞嚥之

○馬患心痛第五十四

出安驗集

心痛者心不寧也皆因食之大飽乘騎奔走太急於此於羅
膈疝氣衝塞心胸令獸胸堂出汗氣促喘急前蹄跪地眼閉
頭低此謂心氣怔忡之症也清心散治之

歌曰

前蹄跪地號心傷 飽乘感損痛難當 色似雞冠洪散脈
行立如痴喘息絕 地黃甘草并雞子 芍藥紫苑及生薑
芍藥當歸同共使 三服不效必須亡

師皇曰心痛者勞傷也凡治者寧心順氣養血安神如驚狂蹄
喘舌如硃砂者死醫者慎之

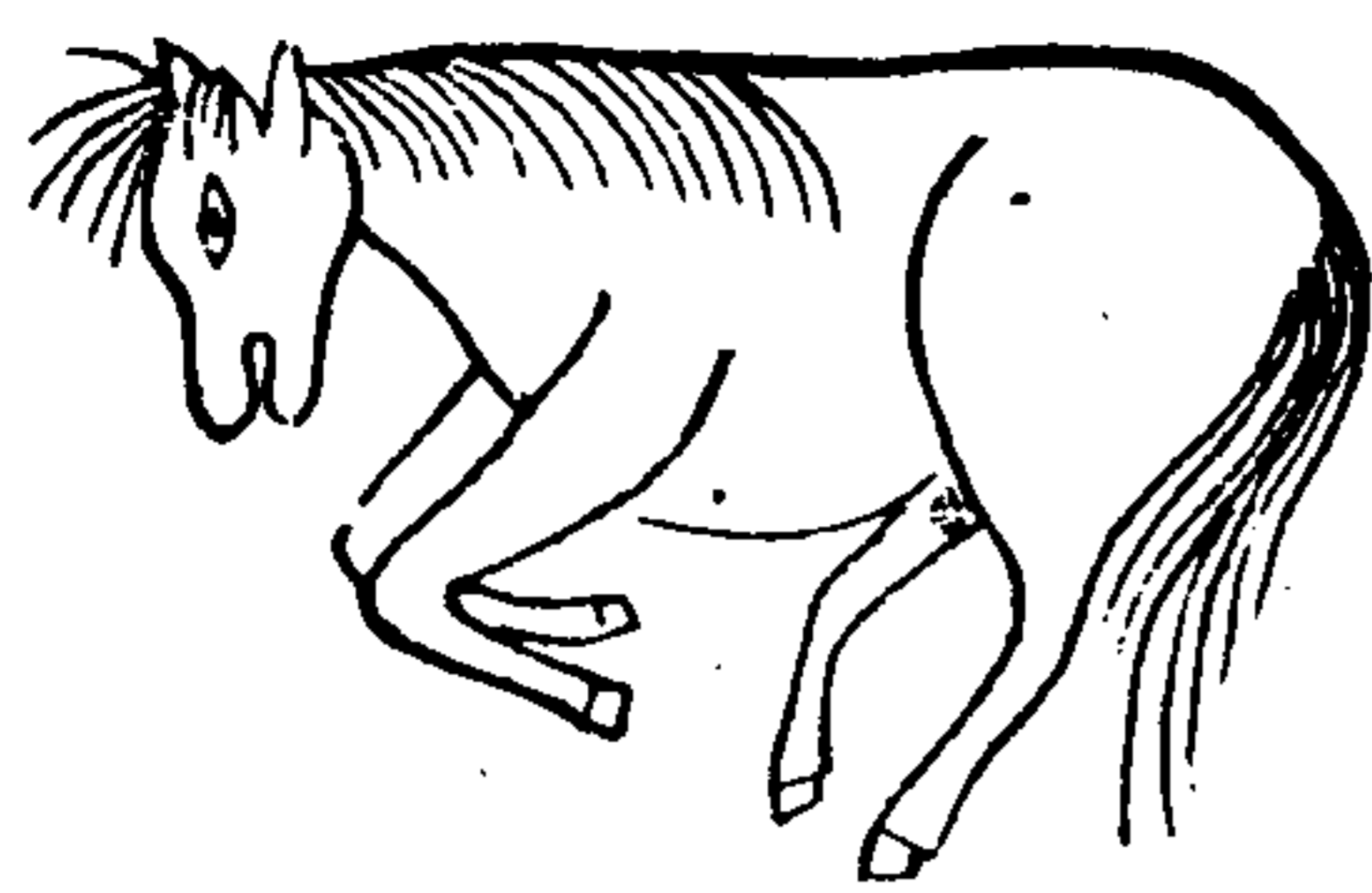
形狀 前蹄跪地眼閉頭低胸前出汗氣促喘急

脈色 雙鳧洪數色似雞冠

治法 清心散噉之

元亨集馬集 形症四卷

馬患心痛之圖



調理 喂養淨處每用童便一

盞草後噉之

禁止 酷熱休拴煖廐一切牛

料忌之

清心散 治馬心痛不寧

當歸 茯神 遠志 甘草

大黃 芍藥 紫苑 芍藥

黃連 蔚金 麥門冬

生地黃

共為末每服二兩蜜二兩薑三

片雞子清無根水同調噉之

○馬患傷水起臥第五十五 出金朝論

起臥者腹中疼痛也皆因久渴失飲誤飲冷水太過停住於腸
腸氣不升陰氣不降冷熱相擊致成其痛也今獸跑蹄打尾
觀腹迴頭蹲腰臥地腸鳴如雷此謂冷痛之疼也溫脾散治
之歌曰

馬因冷水困傷脾 口色青黃脈色遲 跑蹄觀腹渾身顛
打尾伸腰喘息微 溫脾丸味同芩末 葱酒調和令火煨
噉了擗行三二里 恰似從前不思時

師皇曰凡馬起臥撲尾跑蹄迴頭觀腹者腸中氣不順也凡治
者清利小便分理陰陽溫腸逐水調和血氣治之

王良曰撲尾跑蹄臥蹲腰四足癱頻頻觀腹上冷熱氣循環

形狀 前蹄跑地觀腹迴頭渾身發顛鼻咋喘急

元亨集馬集 形症四卷

脈色 左脈中沉上下瀆青色

青而唇色黃

治法 針蹄頭血溫脾散治之

調理 不佳擗行竹掃帚於腹

下調之

戒忌 當日勿令飲冷水欠口

徐徐飲之

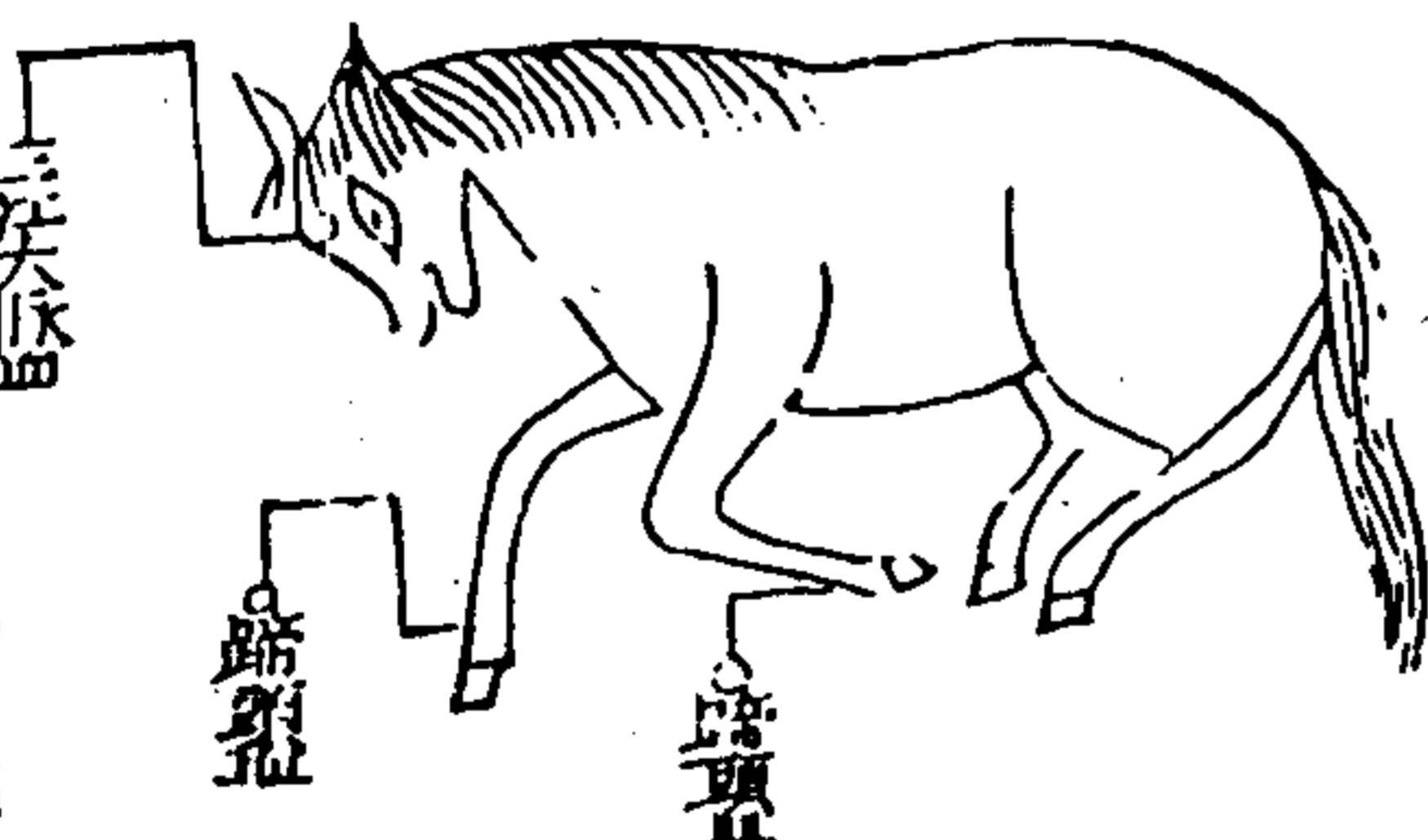
溫脾散 治馬傷水腹痛方

當歸 厚朴 青皮 陳皮

甘草 益智 牽牛 細辛

蒼朮 共為細末每服二兩細切芫蔥

傷水起臥之圖



三枝苦酒一升調煎三沸揚去大氣帶熱曬之

○馬患肝經風熱第五十六 出淵源論

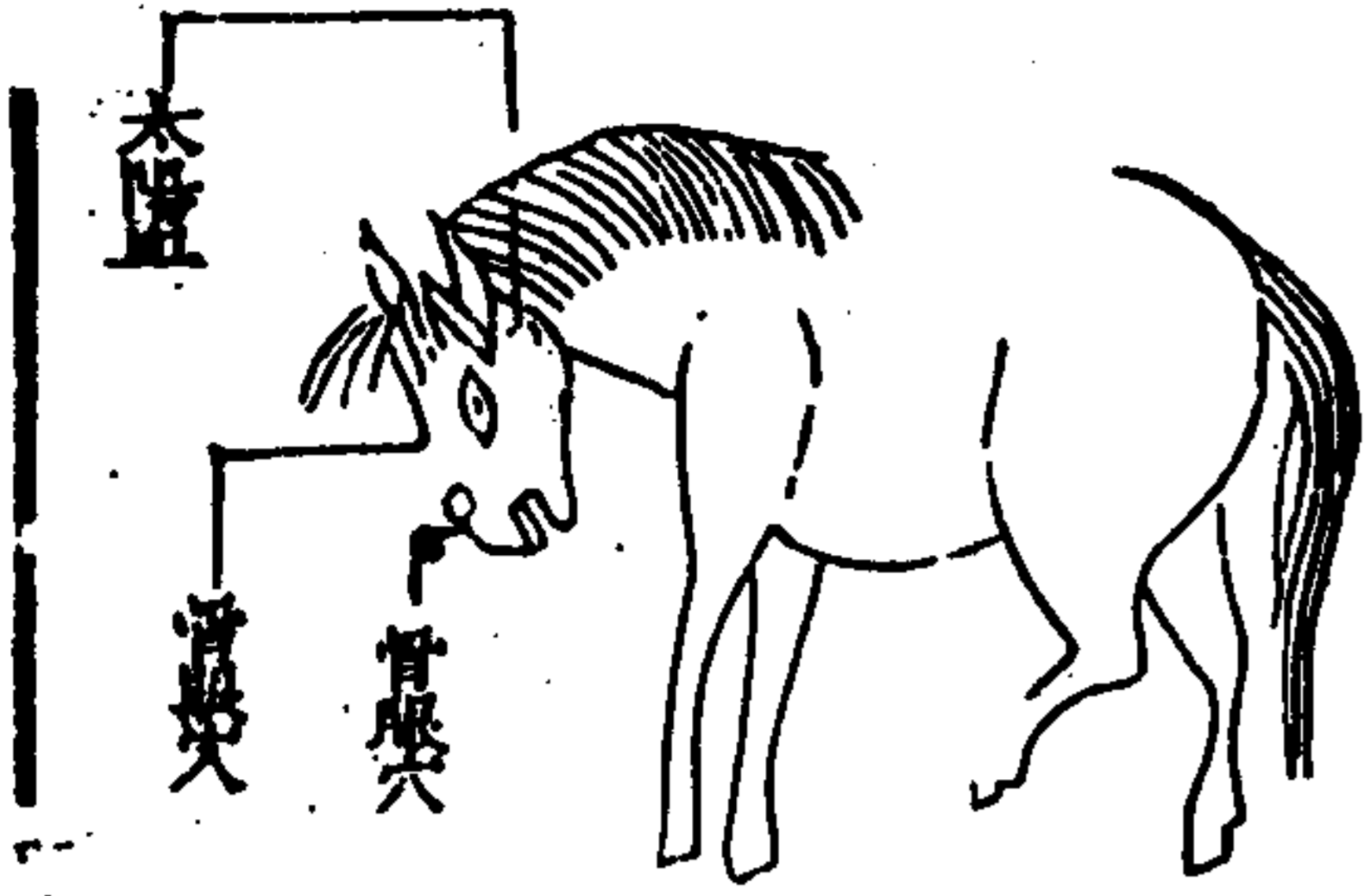
肝風者肝熱生風也皆因喂養太盛外感內傷暑月炎大負重乘騎奔走太急熱積於心心傳於肺肺傳於肝肝傳於眼也令獸眼胞翻腫背肉赤紅睛生翳障凝難睜此謂肝熱生風之症也防風散曬之

歌曰

肝經風熱眼雙昏 四蹄如柱步難行 大小二背生瘰肉 兩胞翻腫閉難睜 骨眼穴中先令割 奎瘀去盡莫留存 睛胞腫赤燒鐵烙 防風散曬永除根

師皇曰凡馬眼障兩背有瘰肉者肝經風熱也用線度過膜皮用刀割去病骨其眼胞上下翻過眼皮各日睛胞穴也火燒

馬患肝經風熱



鐵器烙之大效醫者慎之

王良曰肝熱眼生眵眼赤疔疔

風兩背生瘰肉惟烙抵神功

形狀 眼胞翻腫背肉瘰肉

生翳障凝難睜

脉色 肝脉弦數唇舌鮮紅

治法 徹太陽血割骨眼穴烙

睛胞穴防風散曬之

調理 剪養淨處每朝用青布

濕溫水於眼內洗之

戒止 三日勿令冒風一切生

料停止

防風散 治馬肝風腫門骨生瘰

防風 黃連 黃芩 荊芥 沒藥 甘草

蠟壳 青柏子 龍膽草 石決明 草決明

右件等分為末每服二兩蜜二兩雞子清一個米泔水一

煮同調草後曬之

○馬患肺壅第五十七 出造父經

肺壅者飽傷肺也皆因腠腠肥馬氣壯神強草飽負重乘騎奔走太過湧急感損肺經痰凝於羅膈痞氣填塞心胸令獸咽喉哽噎鼻孔流膿嗽空不爽廉弔耳得此謂肺壅之症也

歌曰

良馬鼻中流白膿 多因奔走熱攻胸 喘急鼻咋連聲嗽

元亨療馬集卷四形症四卷

色似雞冠脉數洪 鴨脈兩

須令徹 百合散曬有奇功

膿血兩兼黃色臭 任有仙方

莫費心

師皇曰肺壅者飽驟感損也凡

治者養心飲肺降火清痰駢習

少令驟之喘急氣促骨節者

俱難治也傷勞舉發者亦難治

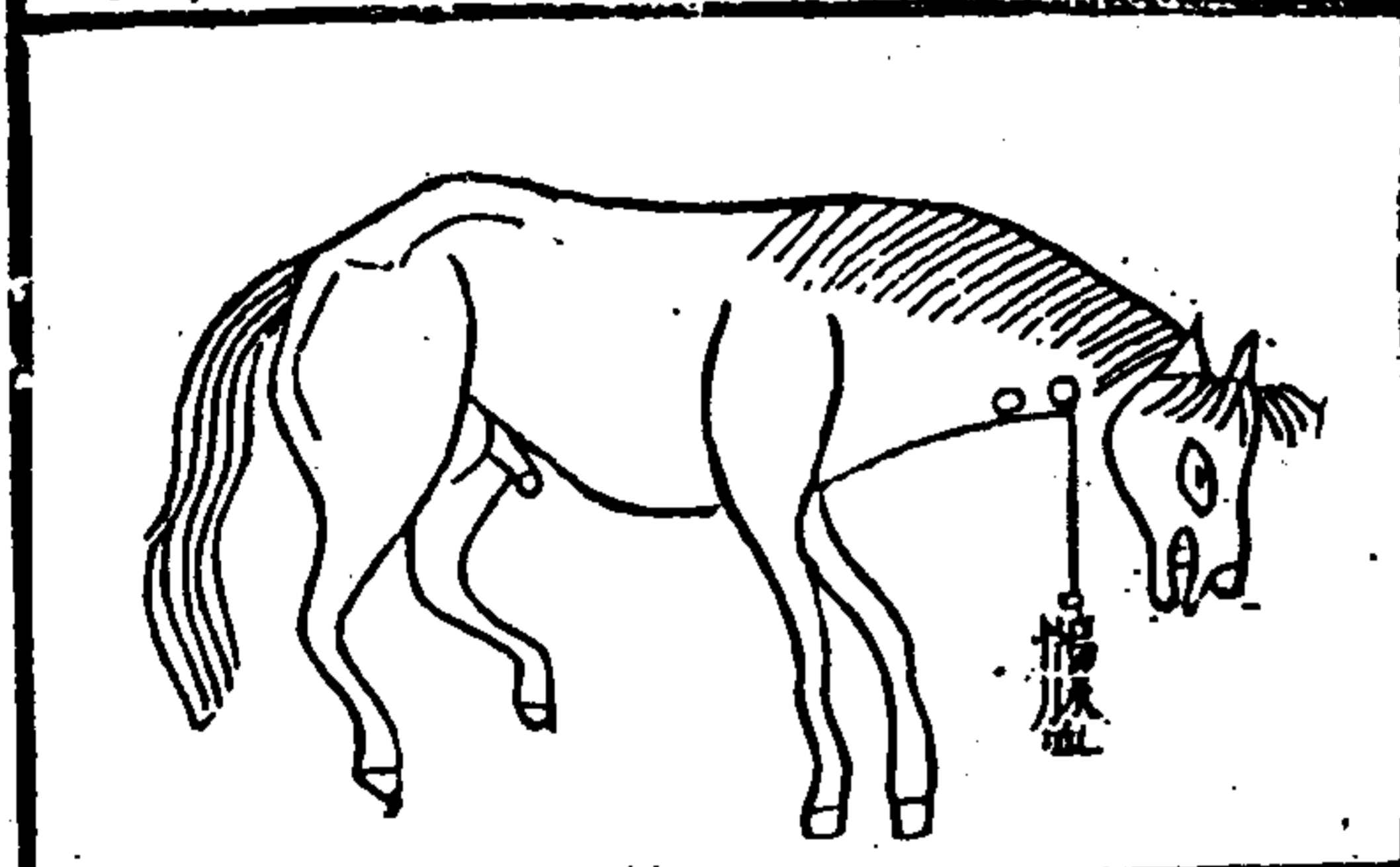
也著者慎之

王良曰肺病多方療心傷體骨

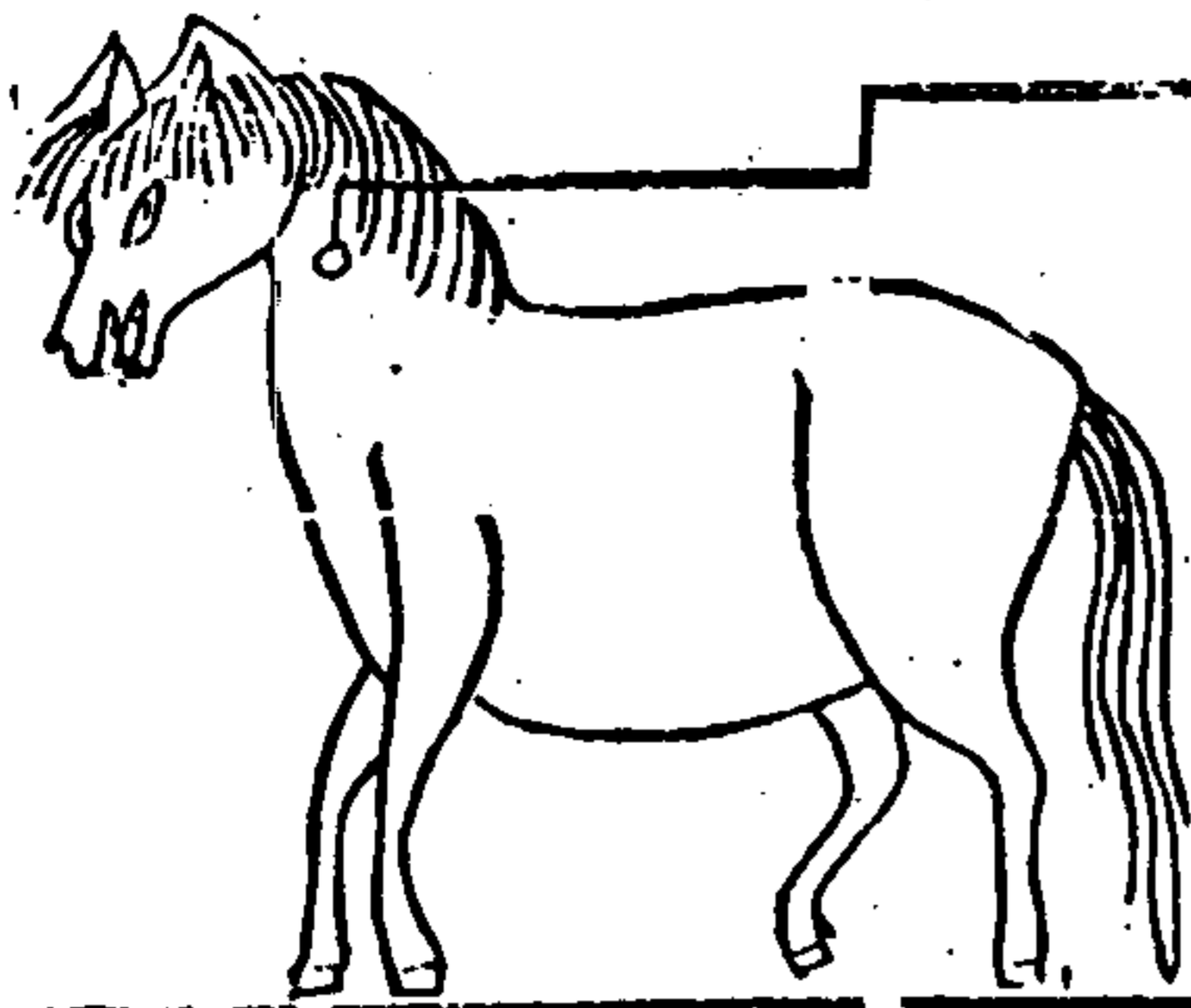
抽目前雖得效已後再無休

形狀 咽喉哽噎鼻孔流膿

馬患肺壅之圖



馬患肚脹之圖

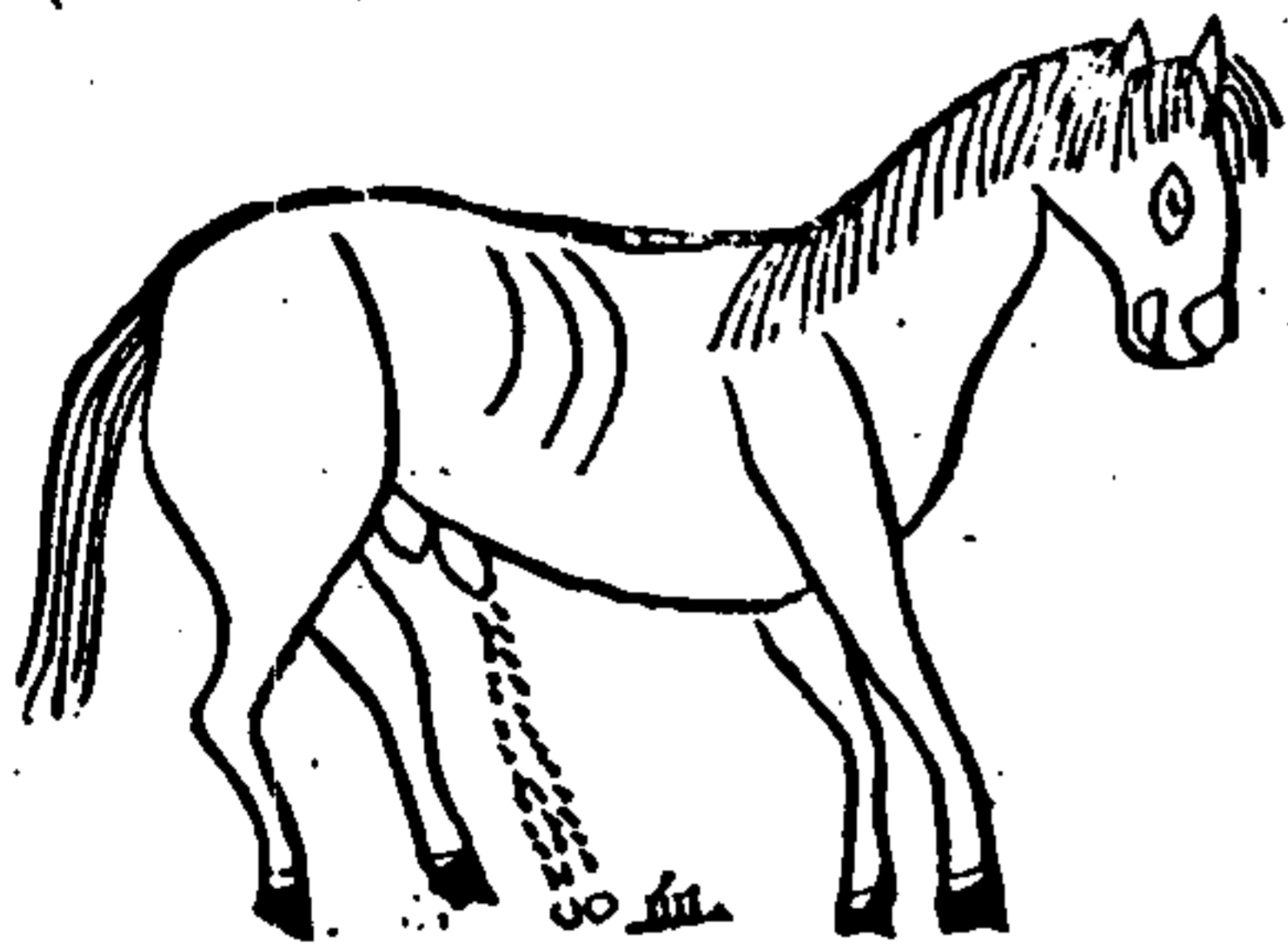


喉脈血

馬患肚脹第五十八
息忙只緣飽驟程途遠痞氣填
胸膈受殃消脹須抽喉脈血天
仙散唯是奇方修密二兩相和
囉三服之內即安康
師皇曰肚脹者氣不升降也凡
治者寬胸破氣飲肺消膨喉脈
少許微之
形狀 肚腹飽滿膈脹胸膈

此不爽兼用毛焦
脈色 肺脈洪大色似雞冠
治法 微瀉脈血百合散治之
調理 喂養淨虛每朝用童便一盞草後囉之
戒忌 少令騎驟生料忌之
百合散 治馬腹內出膿方
貝母 大黃 甘草 瓜蒌根
右為細末每服一兩蜜一兩薑葱一匙蘿蔔湯一盞同煎
草後囉之
出御車集
肚脹者肚腹膨脹也皆因脹肥肉重負重勞傷草飽乘騎奔走
太急氣出不及凝結於胸不升不降致成其患也令獸肚腹
飽滿膈脹胸膈咽喉哽噎氣急
喘促此謂肺脹勞傷之症也天
仙散治之歌曰
馬患肚脹膈間傷咳嗽連聲喘
息忙只緣飽驟程途遠痞氣填
胸膈受殃消脹須抽喉脈血天
仙散唯是奇方修密二兩相和
囉三服之內即安康
師皇曰肚脹者氣不升降也凡
治者寬胸破氣飲肺消膨喉脈
少許微之
形狀 肚腹飽滿膈脹胸膈

馬患尿血之圖

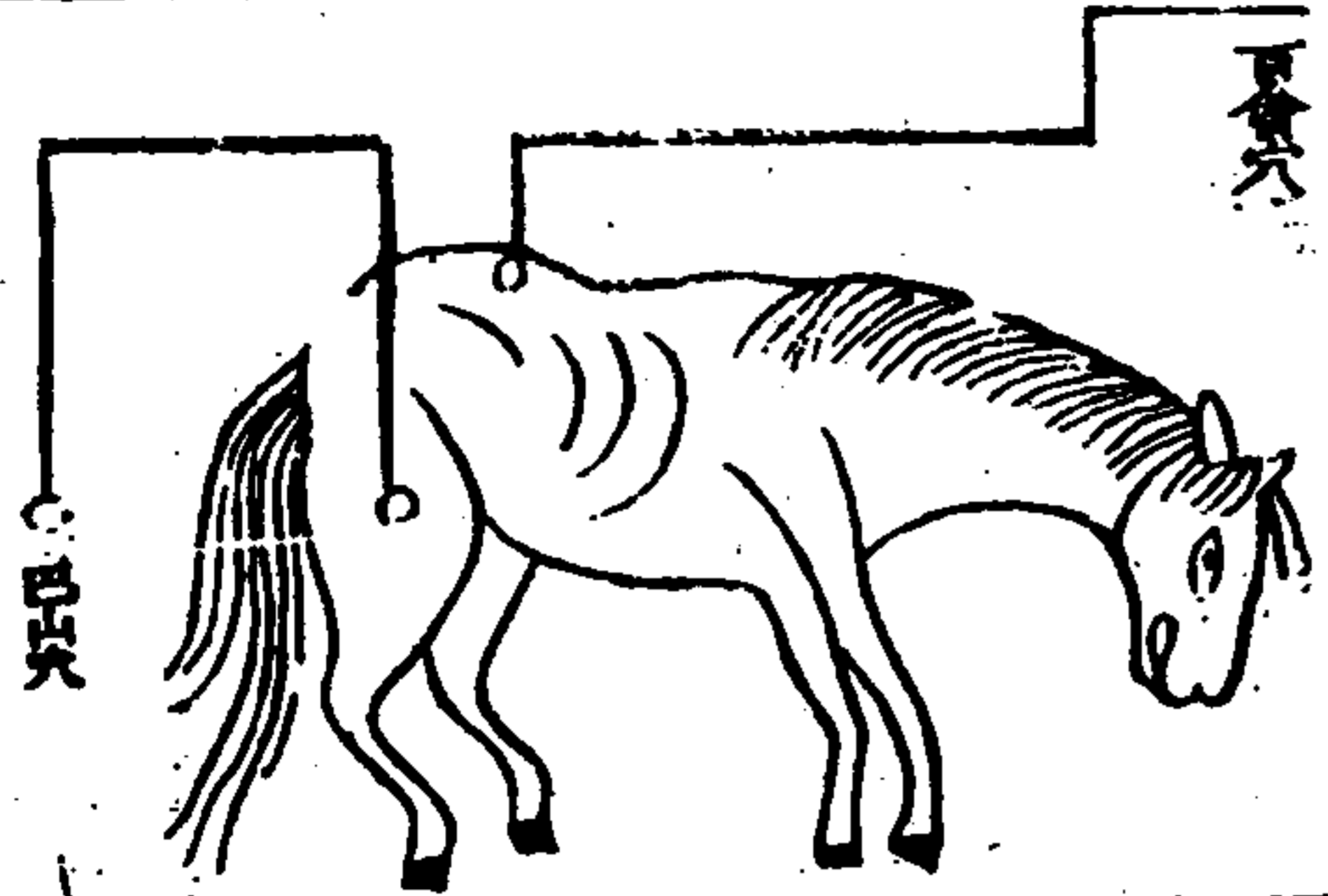


血

馬患尿血第五十九
清濁不分矣令獸尿膈湧血小
便凝紅頭低耳搭麻吊毛焦此
謂血淋之症也秦芫散治之
歌曰
羸馬遠行 負重傷小腸積血注
膀胱毛焦 廉弔頭垂地精神漸
減越尋常 秦芫散麥車前子歸
芩芍粉共 蒲黃梔草大黃同共
使竹葉煎 湯調囉康
師皇曰尿血者膀胱積熱也療
治者清利小水分理陰陽血濁
黑者不堪治也醫者慎之

中氣噎鼻作喘息
脈色 肺脾脈數唇舌青黃
治法 微瀉脈血天仙子散治之
調理 徐徐捧走腹下刮之
戒忌 當日勿令飲喂
天仙子散 治馬腹脹方
天仙子 牽牛子 白芍藥 當歸
白芷 貝母 百合 甘草 連翹 大黃
右等分為末每服二兩蜜一兩薑汁一盞同調囉之
出下氏論
尿血者腎傷也皆因羸瘦馬負重勞傷乘騎奔走太過或
夜臥失調仰於四處腎氣傷臟腑熱毒流八腎經陰陽失守
元亨春馬集 形症四卷

馬患腎虛之圖



王良曰尿血還緣熱風虛結瀝為秦朮散日察通利大黃可
 形狀 尿脬溺血弩氣弓腰頭低耳搭草
 脈色 腎命脈滑唇舌如綿
 治法 秦朮散治之
 調理 喂捨煖室增加料草青竹葉空腸喂之
 戒忌 七日勿令騎驟
 秦朮散 治馬小便濁血
 秦朮 蒲黃 瞿麥 當歸 黃芩 甘草
 紅花 大黃 芍藥 梔子 車前子 天花粉
 右為末每服一兩五錢青竹葉煎湯一盞同調空草嚙之
 ○馬患腎虛第六十 出療驥方
 腎虛者腎敗也皆因傷勞過度喂少騎多傷於五臟傳入腎經
 未淨療馬集形症四卷

腎受其邪邪傳腰膝也令腰後
 蹄虛腫脬拽腰拖精神短慢耳
 搭頭低此謂腎敗虛羸之症也
 草澄茄散治之
 歌曰
 腎虛腿腫步難移腰拽拖吞
 似弓四肢倦怠行無力口色青
 黃脈細沉自會巴山溫火治草
 澄茄散最功渴臥靡草少厄羸
 瘦用盡靈方命不存
 師皇曰腎虛者根本虧也凡治
 者以氣滋腎補陰腰膝次

針治之

形狀 四肢虛腫後脚難移精神短慢耳搭頭低
 脈色 雙鳧沉細口色青黃
 治法 火針百會穴巴山穴草澄茄散治之
 調理 喂養煖廐增加料草橫草鋪地臥之
 戒忌 寒夜休捨冷處風寒陰濕忌之
 草澄茄散 治馬腎虛後腿浮腫
 草澄茄 破故芷 胡蘆巴 川練子 肉苁蓉 肉豆蔻
 厚朴 茴香 巴戟 桂心 益智 檳榔
 右為末每服二兩葱白三枝飛鹽半兩苦酒一升同煎三
 沸候溫空心嚙之

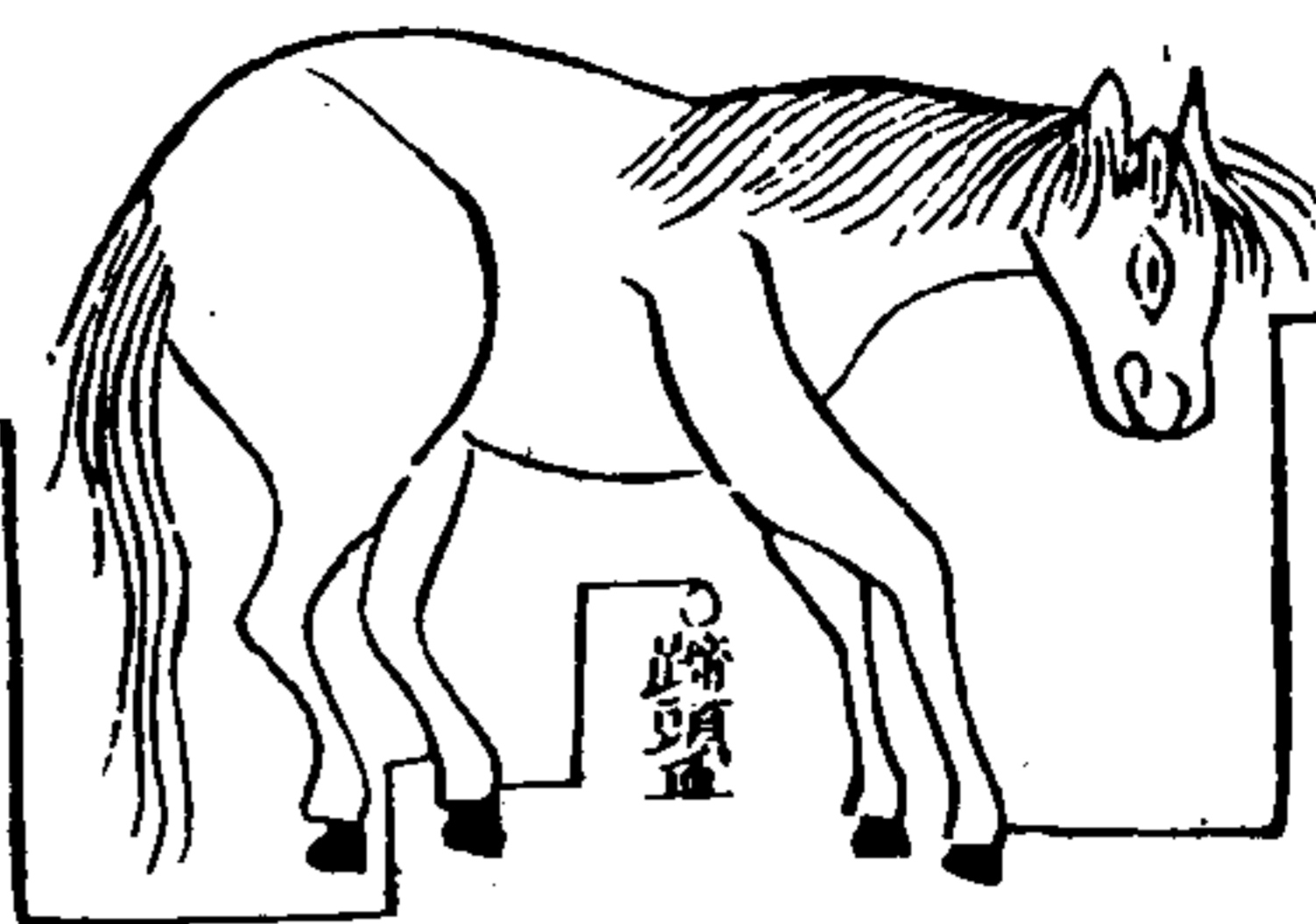
○馬患傷料第六十一

出李林經

料傷者生料過傷也皆因蓄養太盛多喂少騎谷氣凝於脾胃
 料毒積在腸中不能運化邪熱妄行五臟也令獸神昏似醉
 眼閉頭低拘行束步四足如攢此謂谷料所傷之症也麴集
 散治之
 歌曰

馬因谷料過多食 胃火流行五臟間 精神困倦渾如醉
 行步灼然亦似攢 蕪苜麥蘗生搗用 枳壳山查神麴研
 生油小便相和嚙 四蹄出血自然安
 師皇曰傷料者草料過多也凡治者消積破氣化谷寬腸蹄頭
 四血針之
 形狀 精神倦怠眼閉頭低拘行束步四足如攢

馬患傷料之圖



脉色 雙鳧洪大唇舌鮮紅
治法 徹蹄頭血麩蕪散治之
調理 書縱於郊夜散於廐勿
令繫之
戒止 當日不得飲水一切生
料戒之

麩蕪散 治馬傷料

神麩 麥蘗 山查 甘草
厚朴 枳壳 陳皮 青皮
蒼朮

右為末每服二兩生油二兩生
蘿蔔一個搗爛小便一升同

九章集 形症四卷
調嚙之

○馬患腎經痛第六十二

出玉照集

腎痛者內腎痛也皆因騎驟失調奔走太急蹉不平坐傷腰
踏空虛促損腰高滯氣凝於腎部瘀血流注膀胱氣血結於
腰脊也令獸前行後拽胯痛腰疼難臥難起體瘦臑羸此謂
氣凝腎腰之症也破故芷散治之歌曰

馬患腎痛說根因 只緣臥地猛擡身

明傷內腎傳腰膝

後蹄行痛不能行

督血兩針先令徹

腎門腎角總皆針

葱酒調煎破故散

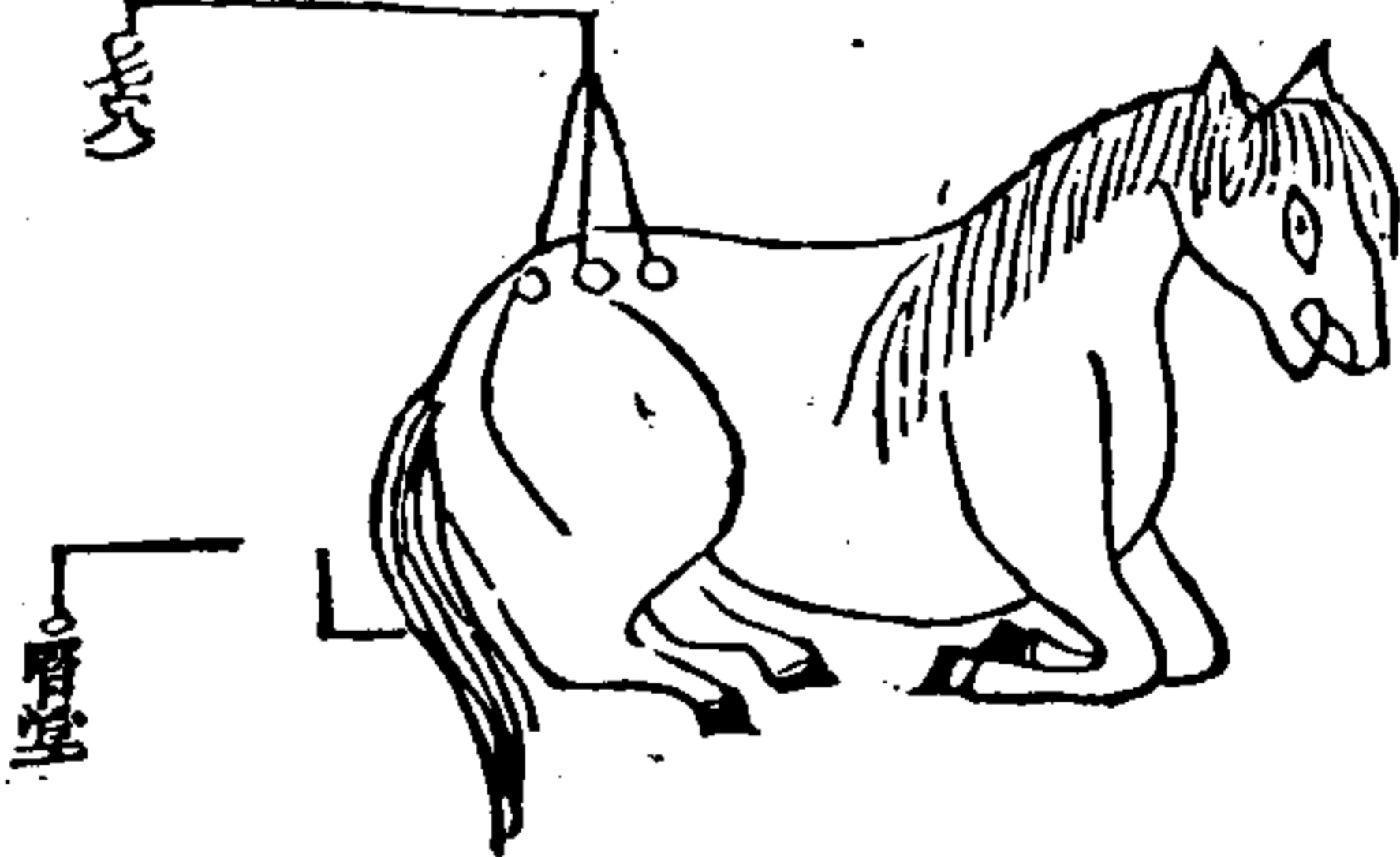
三服不效救無門

師皇曰腎痛者閃傷內腎也凡治者先徹腎堂兩血次用火針

腰上針之

三不同 年老兒馬胯鞍者抽腎把胯也腎敗不治臨月孕馬

馬患腎經痛狀



勝鞍者子宮把胯也產後自愈
臑馬肥風臥地者胡骨把胯也
癱厥難醫

王良曰兒馬抽腎痛胎墜子宮
傷驢驢胡骨痠三疴無治方

形狀 臥地難起胯痛腰疼頭
垂臑弔體瘦臑羸

脉色 腎命脉瀆口色赤紅
治法 放腎堂血火針腰上七
穴破故芷散治之

調理 散喂於廐穰草鋪地臥
之

九章集 形症四卷
戒忌 休拴寒濕之處隄防簷卷風吹

破故芷散 治馬內腎痛難臥難起

麒麟竭

玄胡索

破故芷

胡蘆巴

沒藥

青皮

甘草

烏藥

當歸

茴香

陳皮

肉桂

白木

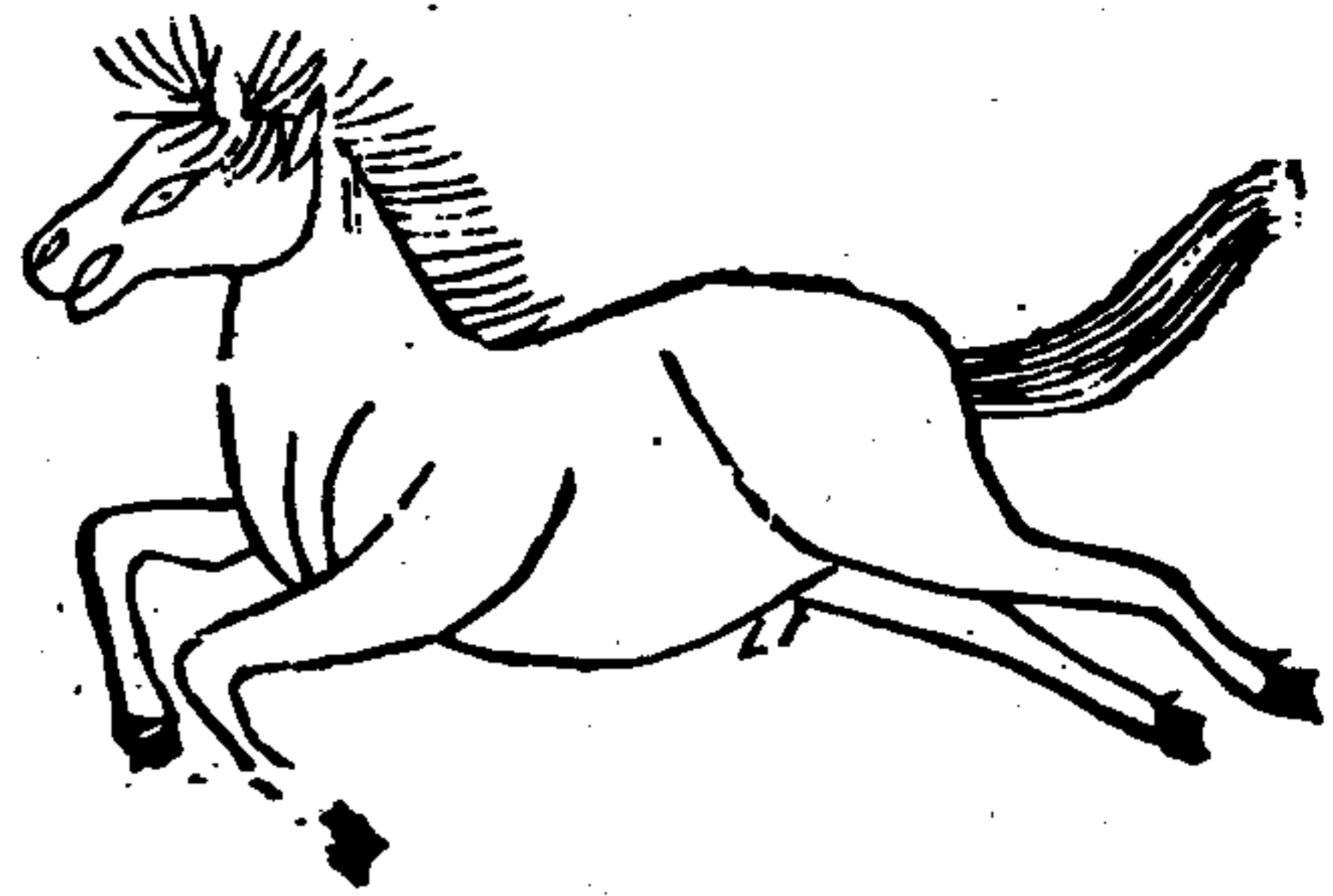
牽牛

綠子

茱萸

右為末每服二兩葱酒同煎三沸入童便半盞空草嚙之

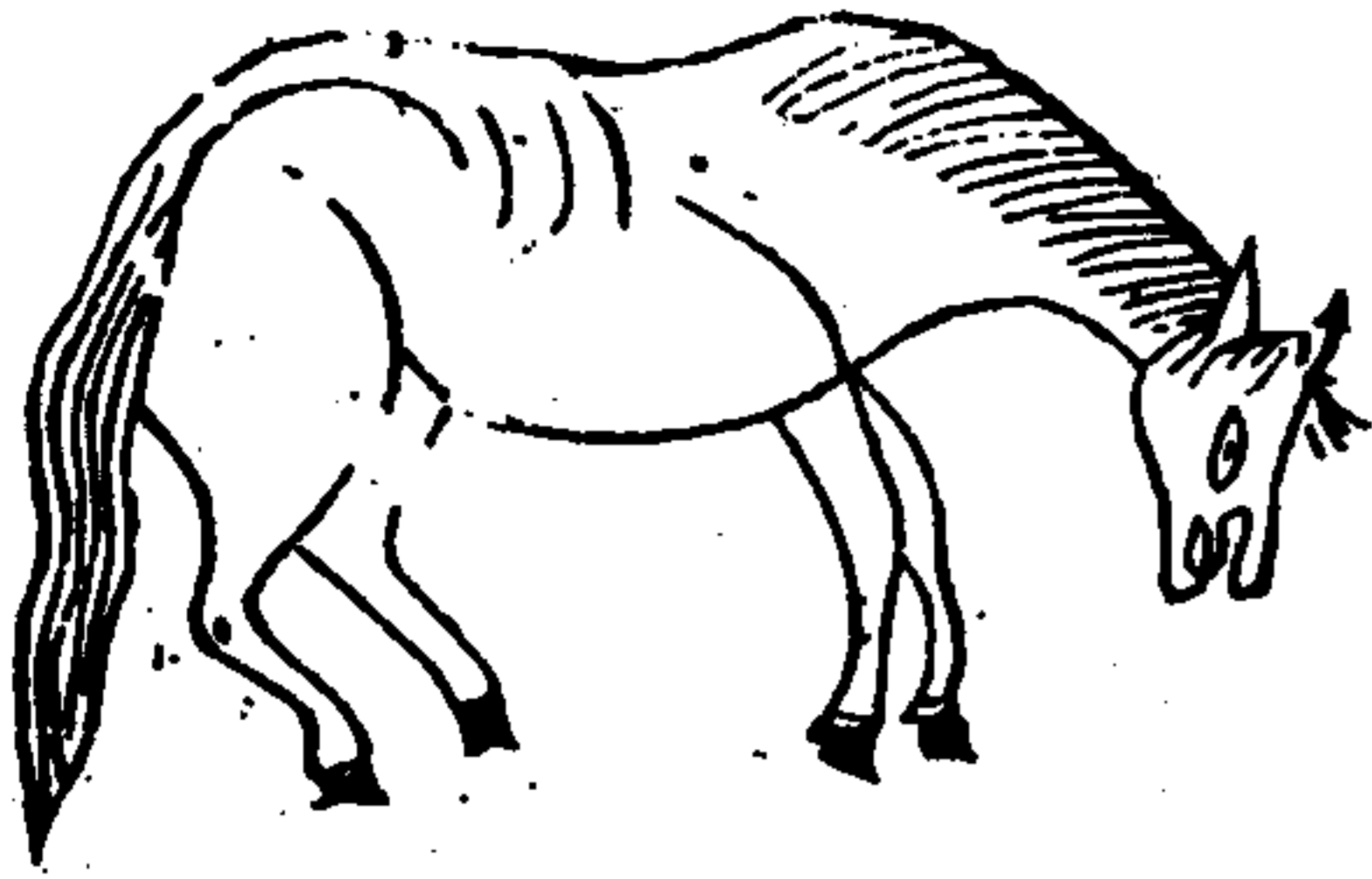
馬患心絕之圖 馬患肝絕之圖



○馬患心絕第六十二
心絕者心經絕也心經敗絕無
方無則治之

歌曰

心家熱極走顛狂兩目昏
汗若漿忽時倒地渾如醉
暴然又起似驚獐狂亂撞
逢人咬罔亂驚慌見物傷
謹請醫人休妄作料知此
病必難康

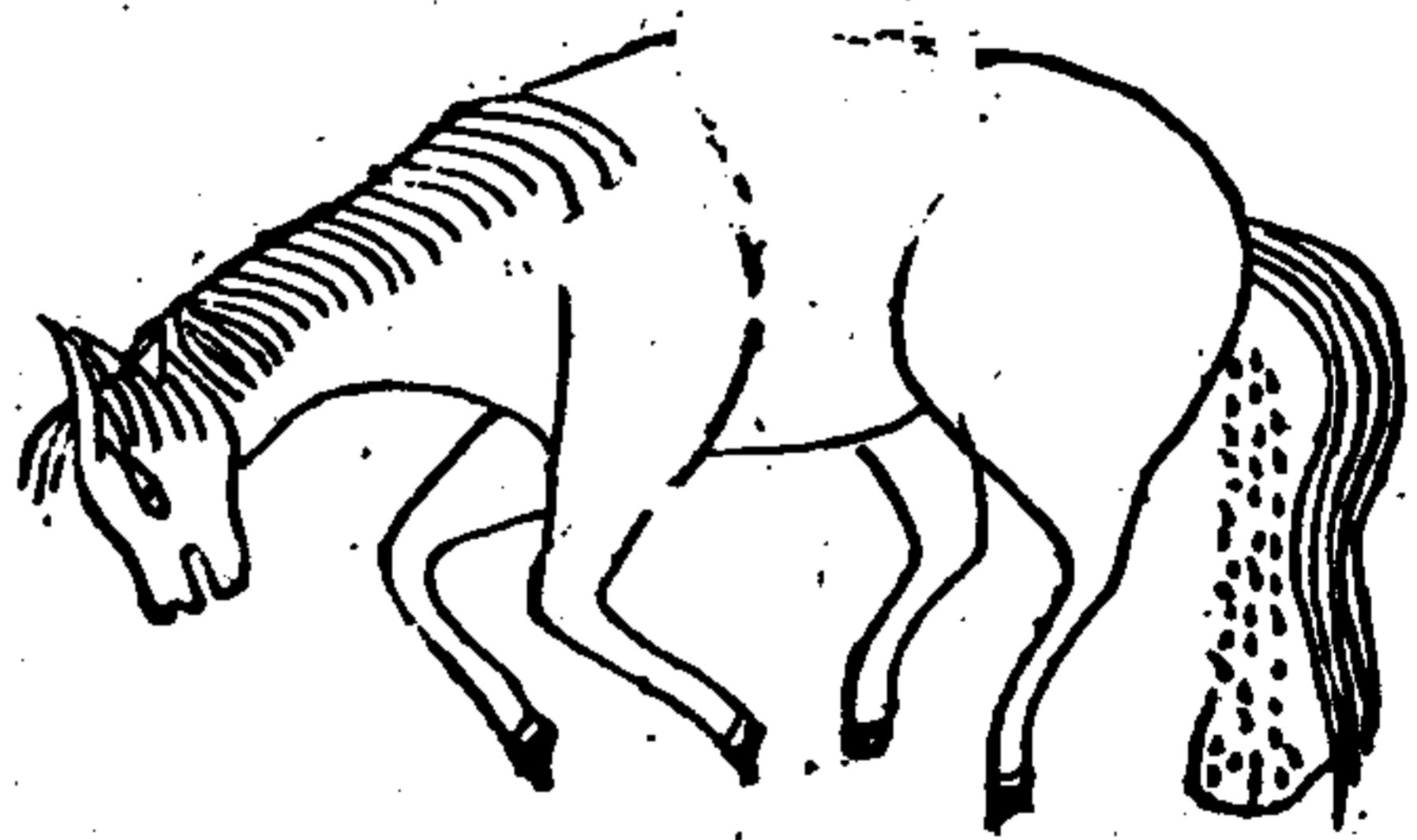


○馬患肝絕第六十四
肝絕者肝經絕也肝經敗絕無
方無則治之

歌曰

肝病逢秋木透金頭低耳
少精神四肢倦怠行無力
兩目虛浮閉不睜腹裏細
小疔麻瘦口色如綿脈細
沉謹請醫工休令治定知
此病必難存

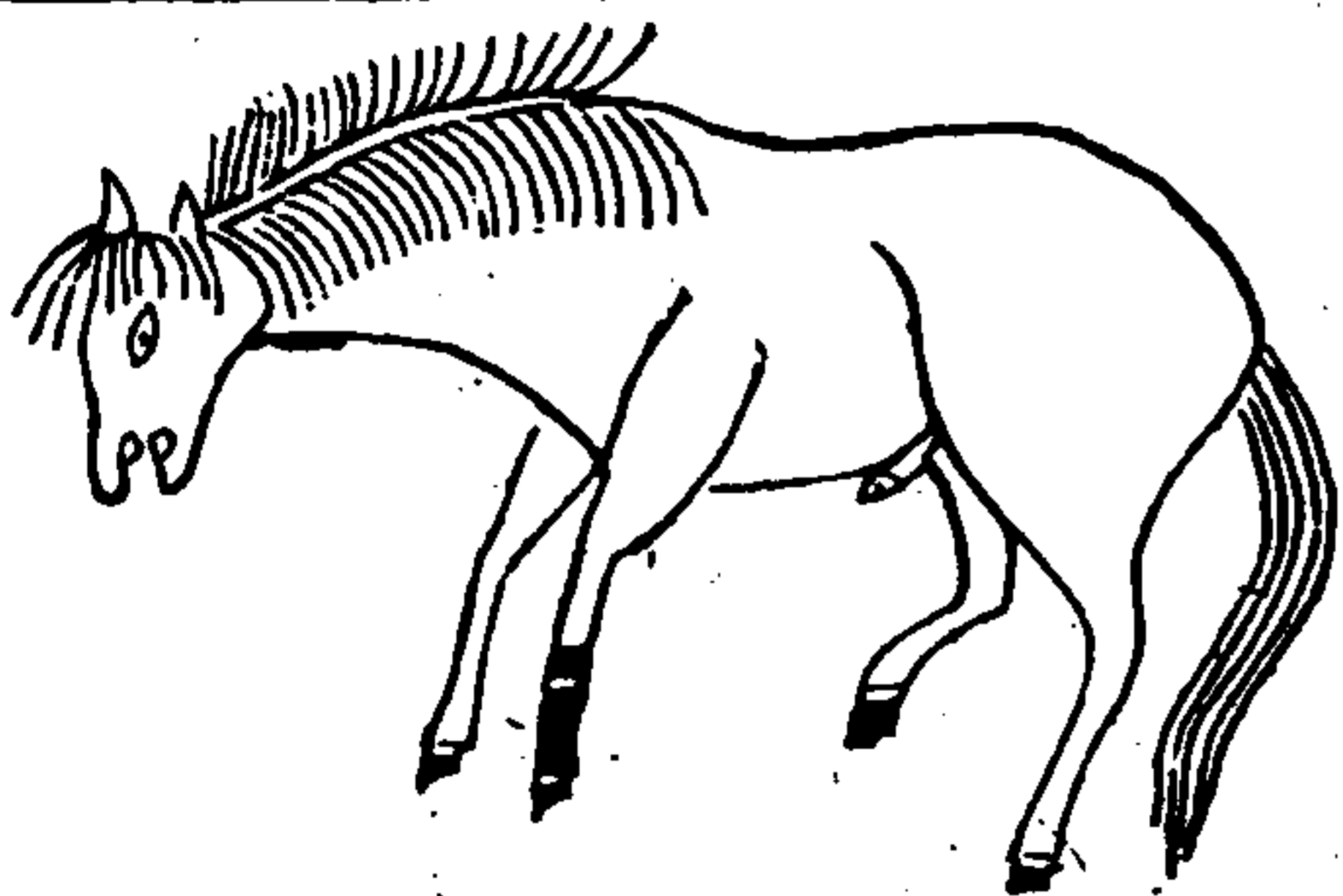
馬患脾絕之圖 馬患肺絕之圖



○馬患脾絕第六十五
脾絕者脾經絕也脾經敗絕無
方無則治之

歌曰

脾家受病喘微微口色
赤黃脈滑遲瀉糞赤腥
渾似水腹中虛氣响如雷
身似肉顛渾身汗口瞪看
人亦似痴謹請醫人休治
療定知此病必難醫

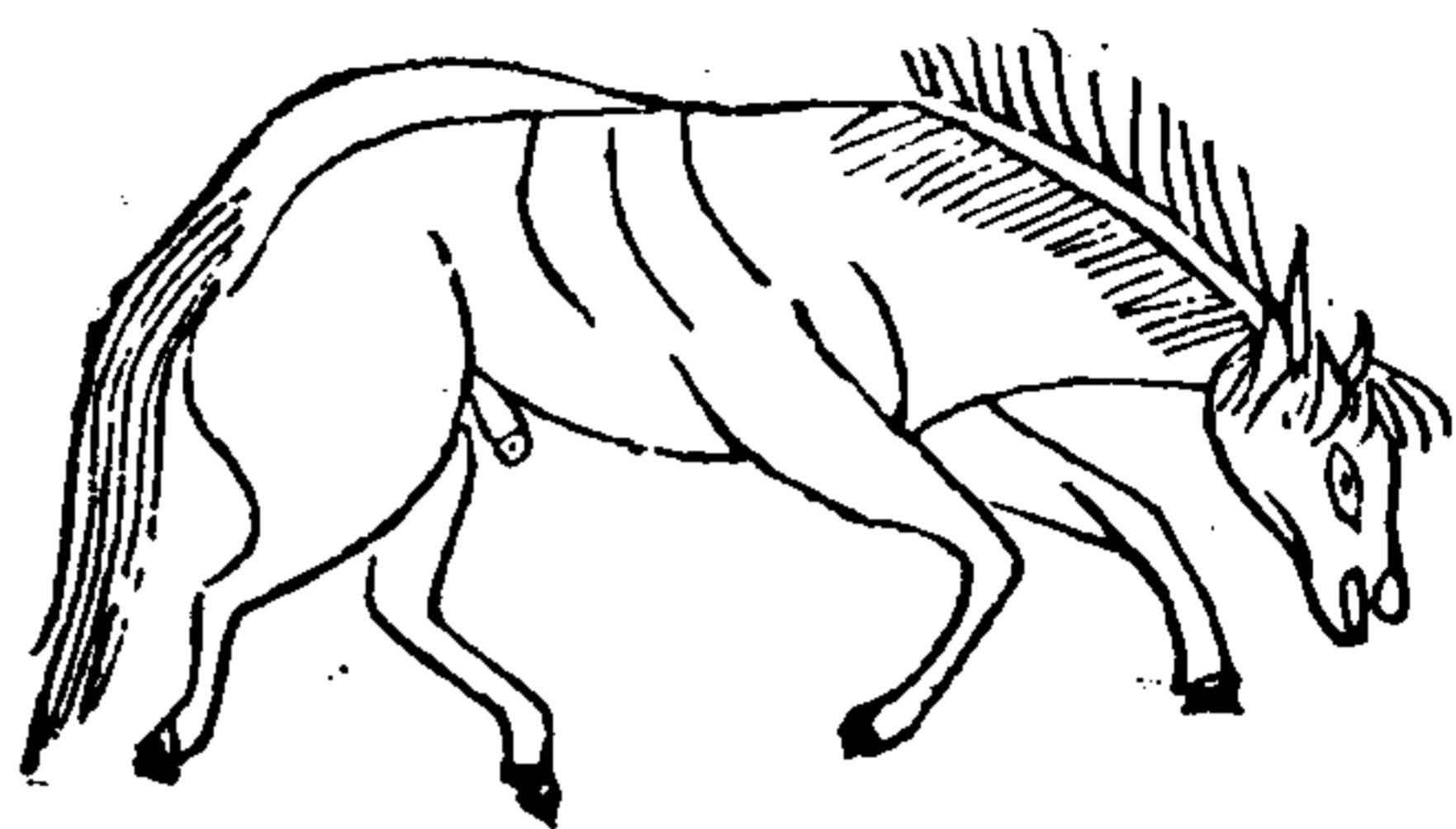


○馬患肺絕第六十六
肺者肺經絕也肺經敗絕無
方無則治之

歌曰

鼻流膿血肺金傷為緣
飽噎失收喉喉中氣响如
抽錐渾身皮破發為瘡四
肢虛腫行無力鼻內時流
臭水痰謹請醫工休妄治
料知此病必須亡

馬患腎絕之圖



○馬患腎絕第六十七
腎絕者腎經絕也腎經敗絕無方無則治之

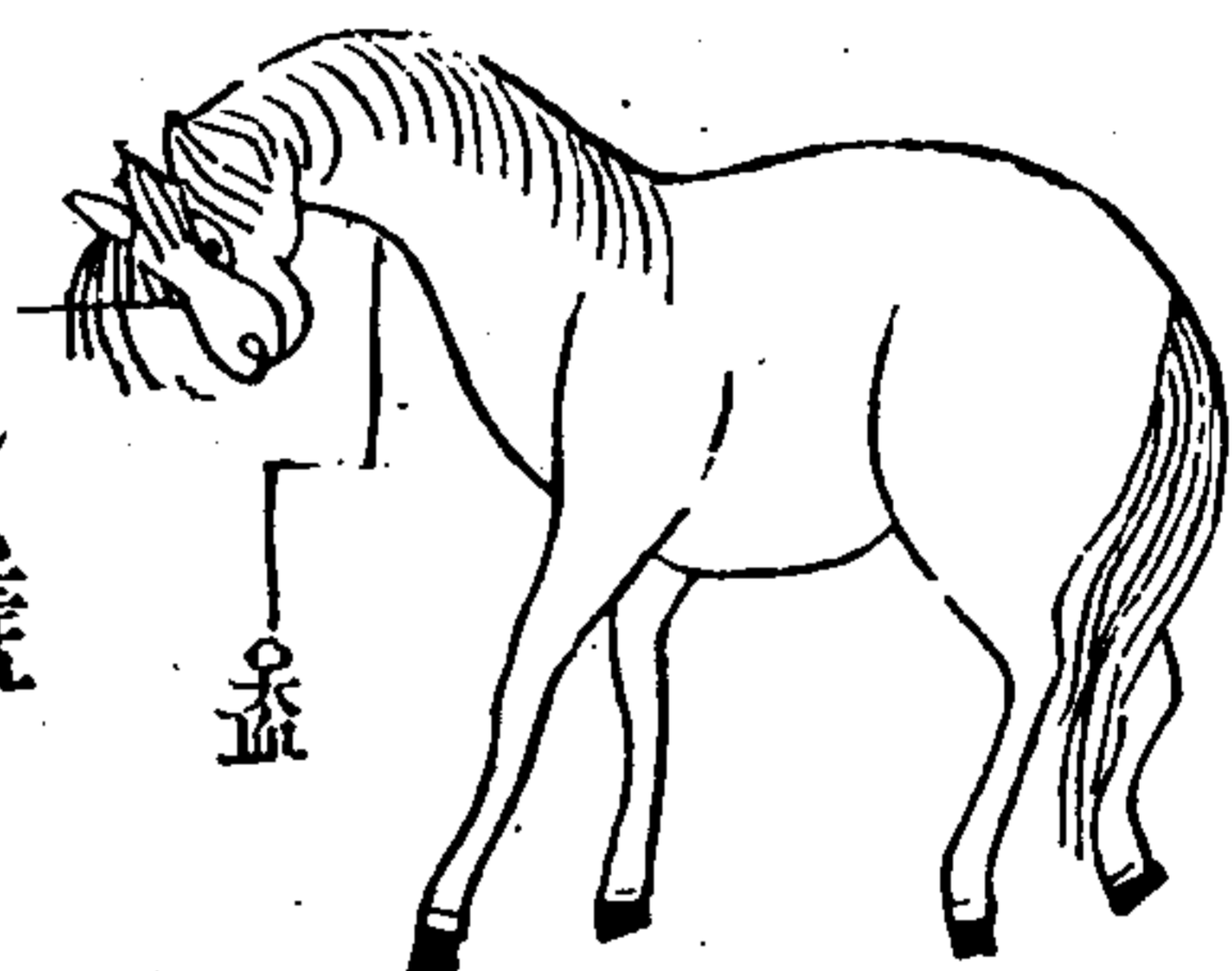
歌曰
腎家有病脚難移
膝鞍腰拖行步遲
毛焦廉帛精神慢
脉行沉細口如煤
陰囊虛腫身形瘦
頭低眼閉喘微謹
白醫人休妄治
定知此病必須危

○馬患脾虛濕邪第六十八

出岐伯對証

濕邪者脾虛風症也皆因幼駒小馬血氣未全夜繫舍簷之下斜風細雨漂之濕氣凝於毛竅疫邪流注肌膚膚浸入腠理腠理傳之於內也令獸偏頭直項眼目歪斜神昏似醉行立如痴此謂脾虛濕邪之症也天麻散治之歌曰
行如酒醉立如痴 首項偏邪兩目迷 射香牙皂芸臺子 碾末裝筒鼻內吹 三江鴨脉金針徹 百會風門艾火熨 追風解表天麻散 十朝五疔病痊愈
師皇曰邪症者風症也凡治者熱邪休令發汗濕邪迴避陰未和血順氣定魄安神鶴脉兩針量觀肥瘦徹之
王良曰風病為邪病邪病即為風濕邪宜發表熱邪徹血寧
形狀 行如酒醉站立如痴偏頭直項眼目歪斜

馬患脾虛之圖



○百天

脉色 雙鳧遲細口色青黃
治法 微三江血鴨脉血火烙
風門百會穴天麻散嚙之去
臺散吹之
調理 喂養緩厥皆上瓊履搭
之
又方 風門百會三穴火烙上
面再加艾壯灸之大效
戒忌 五更不可野放休令外
拴
天麻散 治馬脾虛濕邪偏
天麻 人參 川芎 枳殼

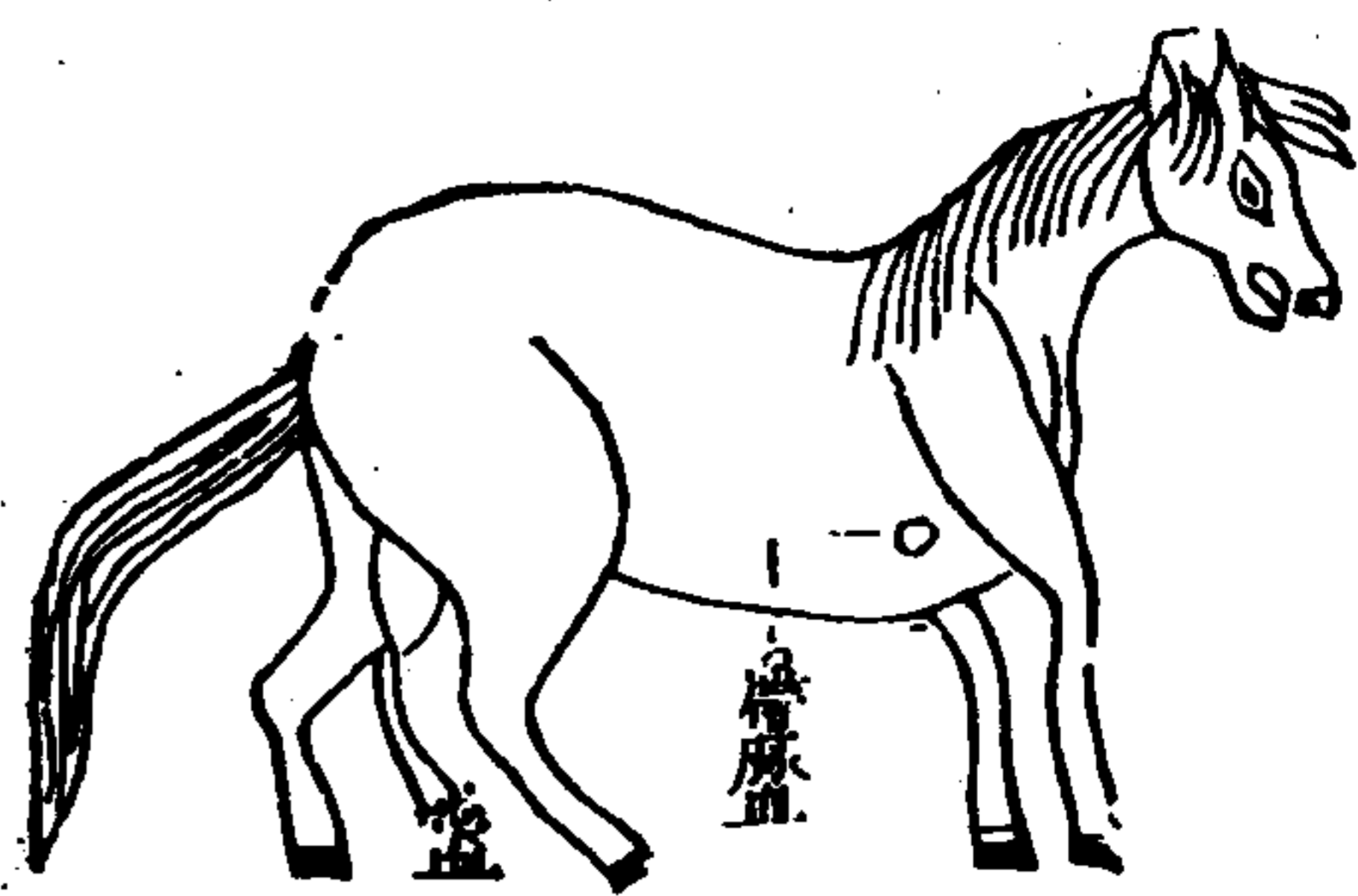
○馬患冷腸瀉瀉第六十九

出師皇集

瀉瀉者水瀉也皆因久瀉失飲乘飢誤飲冷水大過失於散
停在於腸腸冷氣虛不能津液膀胱陰陽不分釀成其瀉
獸肛門瀉水腹內如雷飲多食少廉帛毛焦此謂冷腸瀉瀉
之症也猪苓散治之歌曰
瀉瀉皆因臟氣虛 水停腸內不津液 肛門瀉糞瀉如水
腸中 虛氣响如雷 艾湯米飲頻頻喂 冷水三朝切忌

荆芥 甘草 薄荷 蠟退 何首烏 白茯苓
右為末每服兩半茶一兩米飲湯一盞同調草遠嚙之
天臺散 治馬偏風
芸臺子 皂角炙 硃砂 雄黃 瓜蒂 射香粉
已上碾羅為細末每用一字裝竹筒中於兩鼻吹之

馬患冷腸之圖



猪苓散吐之連三服厥腑調和病自愈

師皇曰瀉瀉者厥冷氣虛也凡

治者分陰陽和血氣利膀胱

煖腸胃三劑熱水飲之

王良曰肛門泄臭水泄其不成

老猪澤青陳妙黃藥用畢牛

形狀肛門泄水瀉糞無卷

焦廉用食水腸鳴

脈色氣開沉瀉唇色青黃

治法放帶尿血猪苓散吐之

熱米湯飲之

素

元亨療馬集卷四

豆箕喂其妙

調理少飲水休飲足飲後擇行百步蹄痲

戒止空腸冷水三日忌之

猪苓散治馬瀉瀉

猪苓 澤瀉 青皮 陳皮 芫荽 牽牛

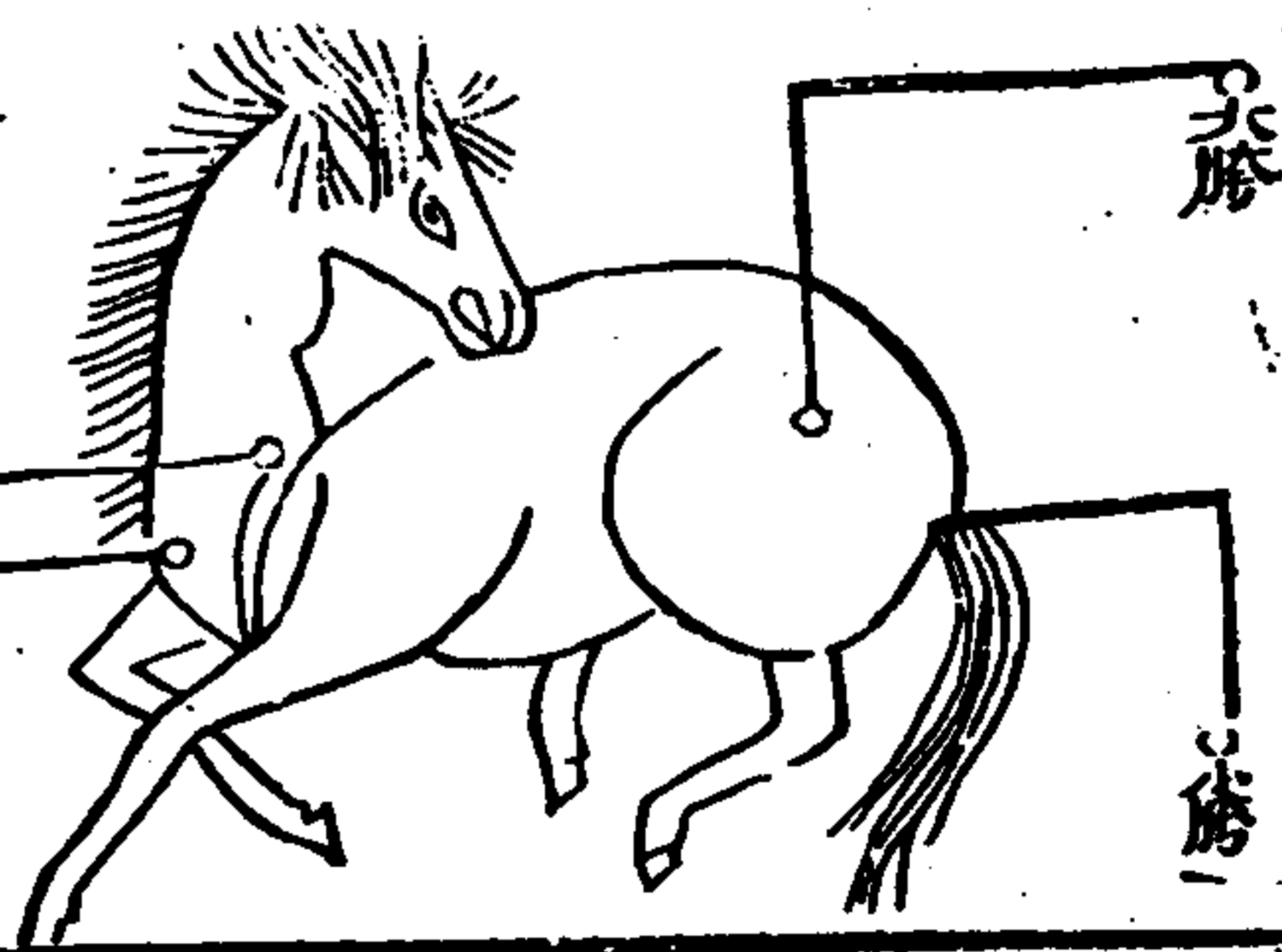
右為末每服二兩粟米一合煮粥同調服之噉後無根水

洗口鼻立瘥

○馬患胡骨把勝第七十

胡骨把勝者一名腿風也皆因傷肥肉重多喂少駢殺料毒聚於臟內痰痰壅而積滿胸中三焦壅極熱盛而生風也令獸左癱右瘓四足拳擊臥地不起氣促喘急此謂風癱之症也疾勢大者無方治之疾勢小者麒麟獨東寧之

馬患胡骨把勝之圖



歌曰

胡骨把勝腎家抽醬工見後必

須愁腰痠腿癱拳擊臥小便淋

瀉腎不收識其此病終難療揀

盡明方命必休縱然得效延時

月百曠之中無一留

師皇曰凡馬腿風症四腿伸

縮起而立任者可治四足拳擊

臥地不起者難醫大勝肉陷者

亦難治也醫者慎之

王良曰腰腿肥風癱臥腿拳

擊兩勝肉消陷能醫瘡不痊

素

元亨療馬集卷四

形狀腰癱腿癱四足拳擊臥地不起氣促喘急

脈色舌唇赤紫命脉瀇沉

治法火針膊尖搶風大勝小勝穴麒麟獨散治之

調理散着煖厥橫草鋪地臥之

狀忌休冷冷處濕地忌之

麒麟散治馬筋疼骨痛把前把後病

沒藥 當歸 白木 木通 茴香 巴戟

蒿木 牽牛 胡蘆巴 破故芷 川練子

已上各等分為末每服一兩苦酒一盞同煎三沸溫嚥之

○馬患東頸黃第七十一 出穆公論

頸黃者卒急之症也皆因蓄養大盛肉重脹肥三焦熱積壅極心胸鬱結於咽喉致成其患也令獸氣喉腫合食類虛浮腫

頭直頂氣促喘急此謂頰黃之症也

歌曰

頰內生黃氣血攻 為緣熱積在心胸 氣喉一節當先割 鶻脈兩道急須針 拔癰解毒消黃散 雞清童便蜜調勻

氣如抽鋸胸臆腫 總施針藥命難存

師曰凡馬頰內生黃喉中氣响如抽鋸者此謂結成囊也不

掛治之醫者慎也

王良曰喉內若生黃此病實難當饒醫能治療惟恐結成囊

形狀 氣喉軟腫食頰虛浮精神倦怠耳搭頭低

脈色 雙鳧洪數唇舌鮮紅

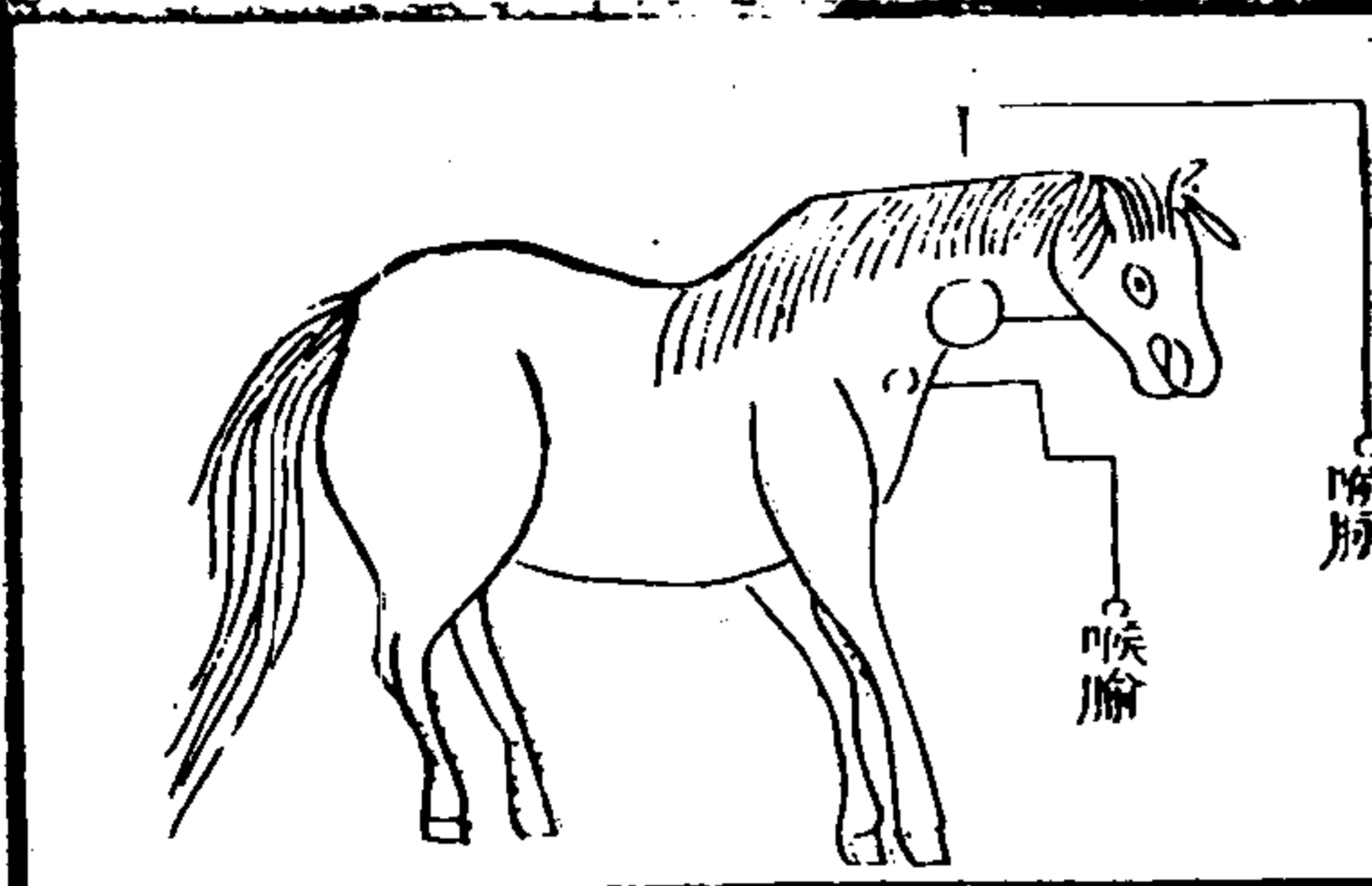
治法 微鶻脈血割喉膈穴消黃散嚙之雄黃散腫處塗之

調理 繫於涼處水浸青草喂之

元亨療馬集 形症四卷

喉膈

馬患東頰黃圖



戒忌 酷熱休拴暖麻諸料忌之

消黃散 治馬熱極生黃

知母 貝母 黃芩 甘草

大黃 蔚金 黃蘗 白礬

右為末每服二兩蜜二兩雞清

童便同調草遠嚙之

雄黃散 塗馬黃腫方

雄黃 白芨 白欬 龍骨

川大黃

已上共研為末用井花水調勻

塗之腫處如乾再令塗之

○馬患心熱風邪第七十二 出安驥集

熱邪者正名中風也皆因三焦積熱胸膈痰血鬱結於心心散痰迷亂其心也令獸渾身出汗肉顫頭搖左右亂跌氣促喘急此謂熱極中風之症也鎮心散嚙之

歌曰

水草如常不住食 暮然倒地仰觀天 起來似醉渾身顫

白汗流時兩眼翻 頂上風門燒鐵烙 脊間百會亦如然

蹄頭鶻脈俱出血 鎮心散嚙自然安

師皇曰熱邪若心之極也硃砂者死凡治者寧心順氣瀉火清

痰鶻脈兩針徹之

王良曰不可全憑藥時聞亦用針但抽鶻脈血心定自然寧

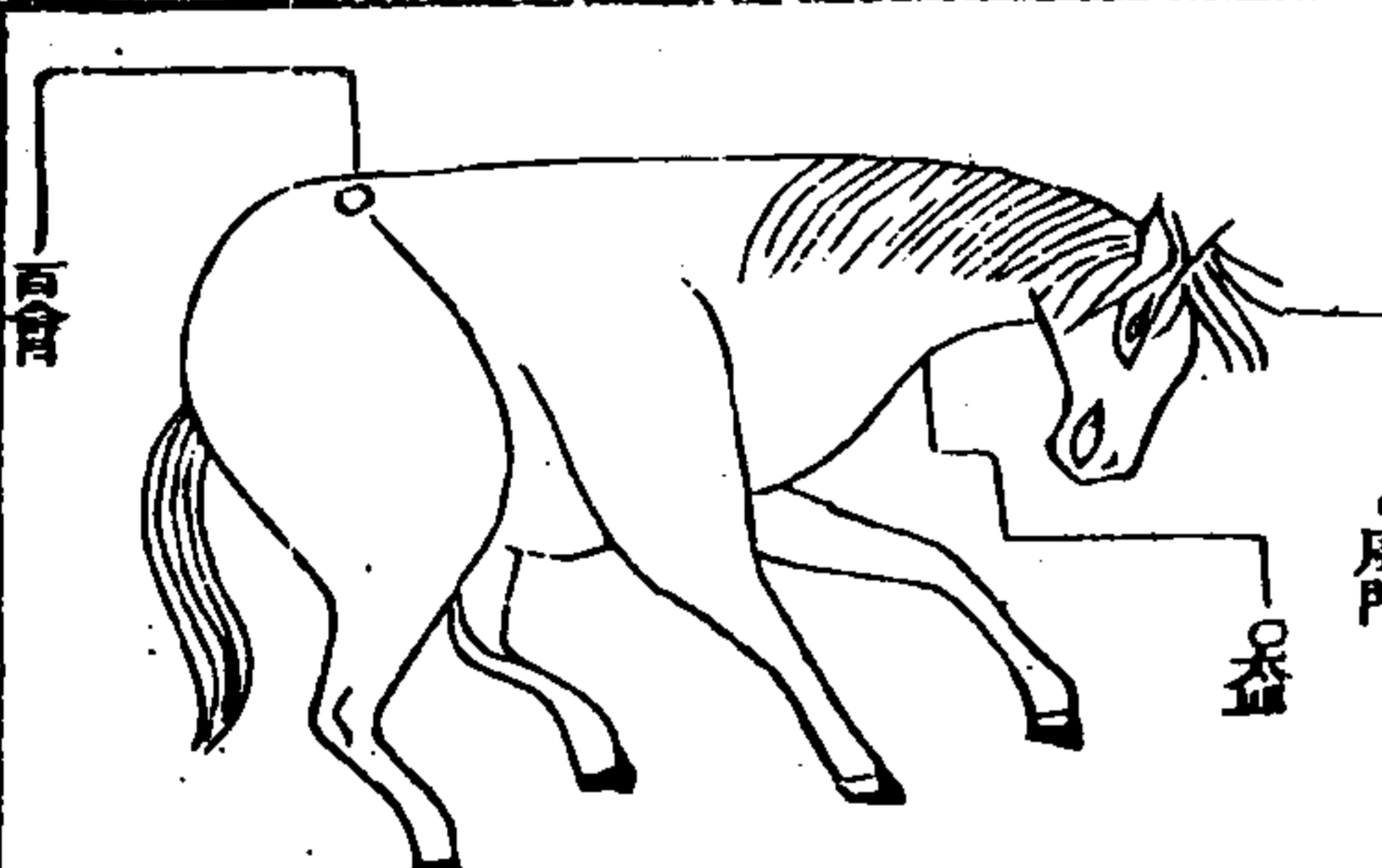
形狀 渾身出汗肉顫頭搖左右亂跌氣促喘急

元亨療馬集 形症四卷

風門

脊

馬患心熱風邪圖



脈色 雙鳧洪數舌似雞冠

治法 微鶻脈血蹄頭血火烙

風門穴百會穴鎮心散嚙之

調理 喂養清涼之所水浸青

草喂之一方青竹葉喂之

戒忌 少令擗行諸料停止

又方 針玉堂血硃砂散嚙之

射香散鼻內吹之

安驥集曰射香瓜蒂吹鼻內上

唇出血當時安

鎮心散 治馬心風驚悸顛狂

不寧

人參一兩 桔梗一兩 白芷一兩 白茯苓二兩

右件為細末每服一兩童子小便一鍾同調草後曬之

硃砂散 治馬心熱風邪

硃砂二錢 人參二錢 茯神三錢 黃連二錢

已上為細末猪膽汁半盞童子小便半盞同調曬之

射香散 治馬中風

射香少許 瓜蒂 硃砂 雄黃 青黛

皂角炙

右等分為細末每用一字裝竹筒中於兩鼻內吹之

四卷

新刊校正纂圖元亨療馬集卷之五

黃帝岐伯問答瘡黃論疔毒論

黃帝問於天師岐伯曰馬之腫毒瘡黃三症何也岐伯答曰馬之瘡黃者皆因氣血流行太過不及發之而殊也帝曰何謂發瘡何謂發黃岐伯答曰瘡者氣之衰也氣衰而血滯血滯而侵於肉理肉理澀溜而肉腐肉腐者通化為膿故曰瘡也黃者氣之壯也氣壯使血而離經絡血離經絡溢於膚腠膚腠鬱結而血瘀血瘀者而化為黃水故曰黃也此謂發瘡發黃氣血盛衰之別也帝曰治則同否曰不同何謂不同岐伯答曰瘡者形傷氣也先治瘡而後理氣黃者氣傷形也先導氣而後治黃此謂援本塞源也帝曰善又曰余聞少火生氣氣凝而腫陰黃水黃陰腎木腎者何也岐伯答曰心者火也腎者水也水得火而生熱火得水而生氣水火合而為少陰此為少火也內經云天為陽而左旋地為陰而不動是故動則陽生靜則陰生理自然也或令飲水太過停立不動陰氣生而侵於腎腎水相合水勝而火滅雖有氣而無熱也侵於脾者而為水黃侵於肺口而為陰黃侵於外腎而為陰腎木腎黃也或曰腫者何也岐伯答曰寒勝則浮此之謂也問曰腎部生黃有陽症乎曰有何以分別岐伯答曰陰者硬而多痛陽者軟而不疼且陰腎木腎腫者如石如水行者腰拖膝拽但羸瘦馬氣血衰者患者甚多凡察此症于家先令觀其外形辨其寒熱或硬或軟或陰或陽然後施加針藥此謂醫家之明鑑也帝曰何以治之岐伯答曰凡治有微陰降火暖後溫中以補腎茴香散葱酒灌之三服瘡矣帝曰瘡黃余已

知之但疔毒而未謂其道岐伯答曰疔毒者瘡黃之異名雖形殊而名異其理一也帝曰何謂為疔岐伯答曰疔者疔也為因乘騎地里驚遠日久鞍履失於解卸癢汗沉於毛竅敗血凝注皮膚以致醬甲梁頭排鞍平膜兩邊發生而腫者又或汗粘鞍擦磨打破而傷者故曰疔也其狀有五曰黑疔筋疔氣疔水疔血疔是也帝曰何以辨之岐伯答曰乾殼而不腫者傷其皮曰黑疔也脊關潰而有黃膿者傷其筋曰筋疔也破而有黃水出者傷其氣曰氣疔也浮而洪大無頭者傷其膜曰水疔也破而赤色多水者傷其血曰血疔也此謂五疔之別也何以治之凡治者必在晴明勿近簷巷以鋒利針刀刺破割去死皮潰肉再以防風散煎湯候溫於瘡口刷將黃水血膿洗淨黑疔者用醋麵糊調續斷散塗之筋疔氣

疔者以早烏散為末乾貼之水疔者以烏金膏貼之血疔者以葶藶散為末貼之已前五疔治法俱用藥水煎洗以各方貼之隔日再洗貼之凡三上者瘡矣帝曰其疔者如斯而毒者何也岐伯答曰夫毒者亦瘡也癩六腑之中毒氣血而凝也其症有十曰陰毒陽毒心毒肝毒脾毒肺毒腎毒筋毒氣毒血毒是也帝曰願聞其道岐伯答曰兩胸膈及後膈遍身而生癰瘰者乃陰之毒也兩前膈及梁頭脊背而生毒腫者俗呼曰肥瘡乃陽之毒也兩牙關中及舌尖上有赤色而瘡者乃心之毒也兩眼下及淚堂中有赤瘡久而不瘳者乃肝之毒也兩唇角及口中破烈而血出者廼脾之毒也兩唇甲及遍身毛癢而尾鬃脫落者乃肺之毒也四蹄下於垂泉穴上有瘰而出膿而者乃腎之毒也四足間蹄上寸下腕中燥

破而出膿血者乃筋之毒也兩鼻孔中及鼻頭破烈而成瘡者乃氣之毒也四蹄甲焦枯堅硬步行而難者乃血之毒也此謂十毒之症也帝曰治則幾何岐伯答曰凡治者應病以方藥而嚙之湯藥而洗之膏藥而塗之末藥而貼之火針而刺之從陰而引陽從陽而引陰此謂攻毒之治也帝曰諾於此一言而終癩黃帝岐伯問答之至論也

瘡黃歌

三十六腫號瘡黃 說與醫工仔細評 馬因年少膈分大 陽盛陰微榮衛強 春季不抽六脉血 夏來有失瀆消黃 熱積三焦流不散 氣壯生黃衰患瘡 氣衰血滯侵於肉 肉腐化膿類腫硬 此腫為瘡莫作黃 瘡瘰本是形傷氣 氣當後理頂腎瘡 衛強使血離經絡 溢於膚膜結成囊 血瘀腫軟成黃水 此迺為黃非是瘡 熱從內發因而得 先須導氣後醫黃 六脉有針須出血 消黃散嚙是奇方 識得陰陽知順逆 晉取馳名任播揚

五疔歌

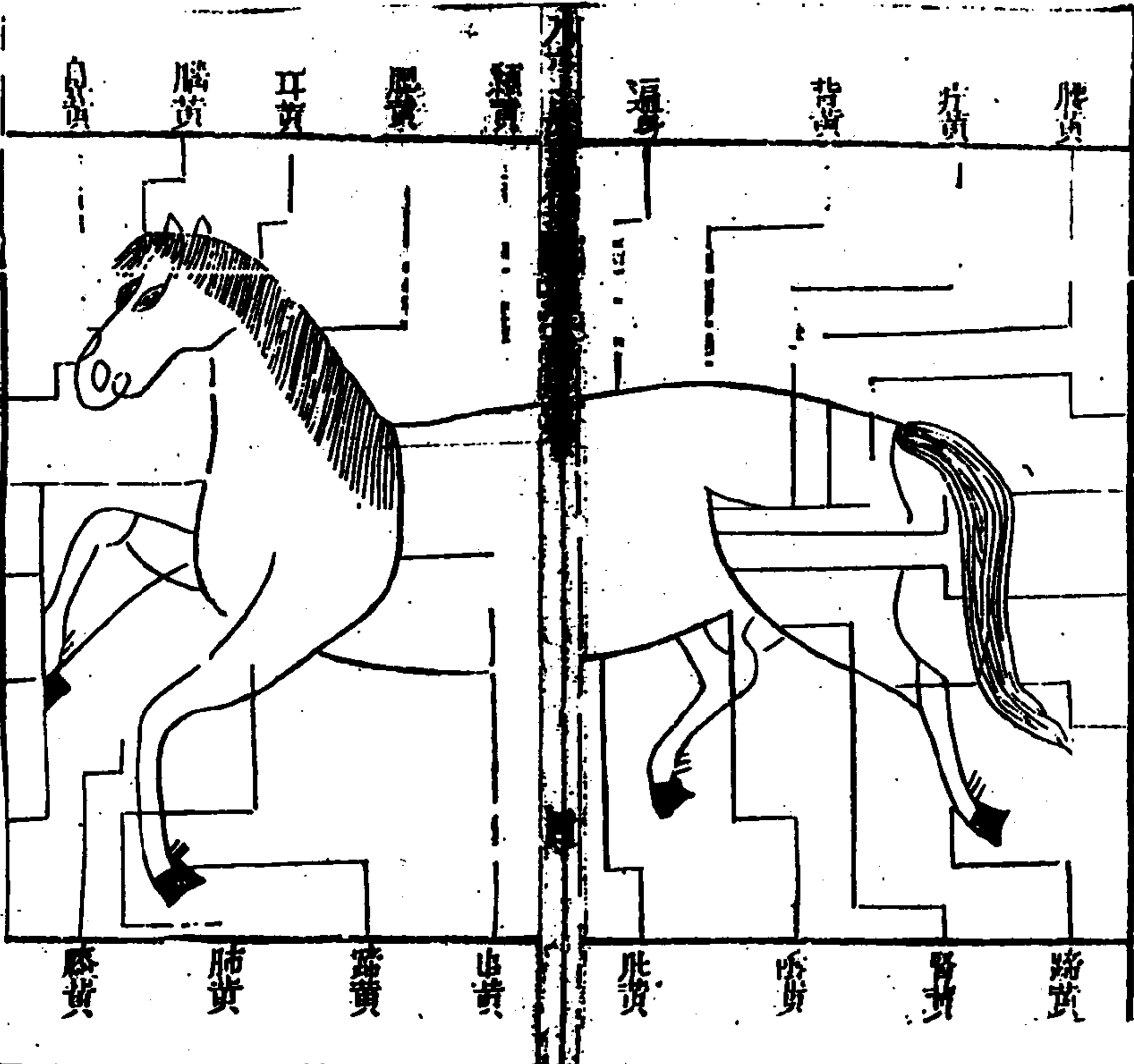
鞍履磨傷患黑疔 五瘡五治說分明 黑疔短續和酸醋 草烏散貼氣筋疔 血疔必敷葶藶末 水疔洗淨貼烏金 十朝三洗三指貼 復本還元毛更生

十毒歌

馬患十毒數股醫 逐一從頭說與知 陰毒遍身生癰瘰 陽毒遍體發瘡瘕 心毒舌瘡口吐沫 肝毒生瘰眼下來 肺毒滿身毛退落 腎毒頭腫膿血流 脾毒口瘡唇角破 筋毒趾腫瘻為瘻 氣毒鼻癢呼吸大 血毒肉枯步不穩

三十六黃

內腎黃 外腎黃 陰腎黃 木腎黃 筋黃不開外

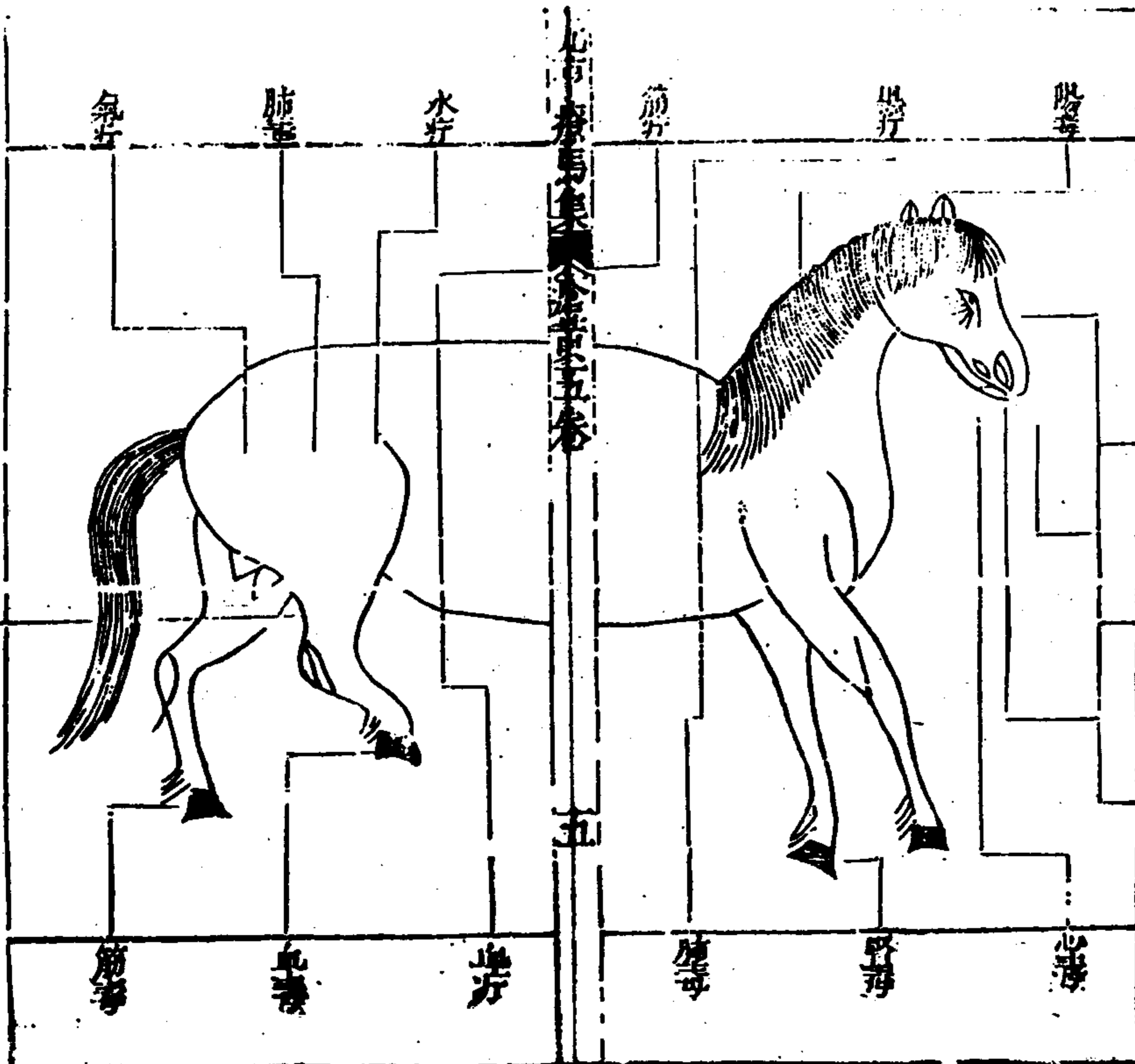


形證之圖

喉黃 次偏黃 刺黃 火黃 直心

新刊纂圖元亨療馬集 卷五

五疔十毒



病源之圖

元亨療馬集卷五

五九九

此謂陰陽十類毒 智者分調十種醫 陽毒陰醫涼藥噴
陰瘡陽治火針施 硬腫無膿燒烙烙 腫盛膿多令藥拘
潰肉滿盈煎藥洗 膿消復腫用藥敷 六脉該針微去血
消黃內托兩相持 斂口生肌膿血盡 臟腑調和諸毒愈

○王良空嗽論

人之與獸雖賦形而稟性之不同然資氣於陰陽未之有異也若夫馬牛之屬繫乎人之所畜苟失其調則風寒而外感勞役而內傷亦不能無疴瘵矣昔周靈王問於太史王良曰馬之咳嗽多生於肺者何也太史答曰五臟六腑皆令獸咳非獨肺也王曰願聞其道良曰皮毛者肺之合也而皮毛先受邪氣以從其合而又食邪人胃胃氣上升於肺肺與皮毛內外合邪王氣客氣兩相繫迫則令之咳嗽矣又且肺為

五臟之華蓋專主於氣氣之清濁得分則無咳然清氣不分濁氣上干於肺則肺氣而不能清爽者亦令之咳嗽矣然外感內傷者則肺之先受矣肺傳肝肝傳脾脾傳腎腎傳心心傳六腑六腑傳三焦三焦而氣逆氣逆而腹滿腹滿而危也王良曰善又曰五臟咳嗽何以識之良曰五臟咳嗽各有形狀而驗之或曰幾何答曰肺咳之狀咳而喘息有音鼻流膿涕也心咳之狀咳而前跣地謂心痛也肝咳之狀咳之頭則左顧謂左脇痛也脾咳之狀咳之頭則右顧謂右脇痛也腎咳之狀咳則懸其後脚謂腰中痛也此謂五臟內傷外應之咳也王曰五臟之咳余已知之六腑之嗽其狀如何良曰肺咳不已大腸受之咳則氣喘鼻流膿涕甚則屍出而遺糞矣心咳不已小腸受之咳而前跣地其則咬齒頭垂於

地矣肝咳不已膽腑受之咳則頭於左顧甚則口吐而有黃涎出矣脾咳不已胃腑受之咳則頭於右顧甚而嘔吐則有長虫出矣腎咳不已膀胱受之咳則懸其後脚甚則小便而遺溺矣久咳不已三焦受之咳則毛焦草細鼻出臭膿身形羸瘦四蹄虛腫肚腹脹滿逆氣積聚於胃間也王曰治則幾何良曰凡治者當養其心斂其肺清其肝健其脾滋其腎補其陰和其血順其氣調其六腑各從其類考證用藥而無差失可為醫矣

○咳嗽歌

馬騾咳嗽說根源 不悟經書曉會難 八萬四千毛孔竅
肺經相合古來傳 誤食邪物凝於肺 皮受風邪毛竅間
外感內傷寒暑致 飢飽風寒勞役兼 表裏合邪先染肺

五季春馬集咳嗽五卷

脾胃心肝相接傳 肺壅發咳鼻湧涕 七焦乾嗽肺經寒
草飽多咳因飽損 擺頭連嗽肺風頭 五臟損傷皆令嗽
說與醫人用意看 肝嗽之形頭左顧 腎咳之狀後蹄懸
心咳前足頻跑地 脾嗽迴頭向左看 胃傷咳吐長虫出
肺臟傷咳糞溢便 心嗽肺傷出硬氣 肝膽咳傷口吐涎
腎傷不已傳於肺 咳聲小使滴漣漣 好手醫人能治療
調和五臟自然安 氣壅三焦兼腹滿 危羸多嗽嗽無緣
鼻流膿血并腦額 氣神如錐死相掉 四肢虛腫咳無治
口色青黃嗽療難 血勞肺咳依醫救 黃膿嗽臭死來傳
經書之內分明說 仙人留下古今傳

○起臥入手

起臥者三十六般也外感着濕風寒內傷飢飽勞役冷熱相

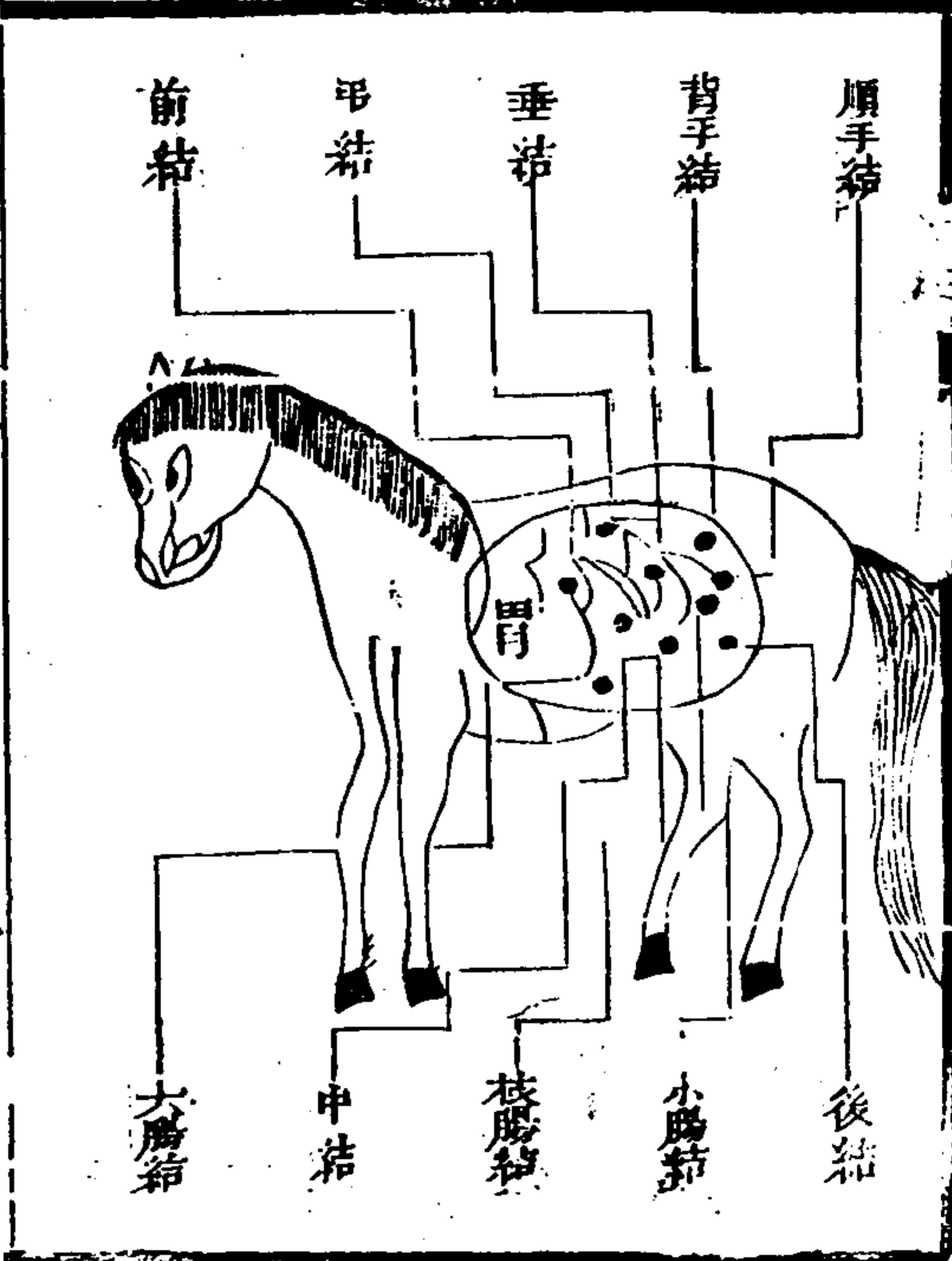
干陰陽不順氣血不調臟腑疼痛而不寧者故曰起臥也起臥者腹中疼痛也起而復臥臥而復起也因久竭不飲飲而左而太多冷氣入胃也或羸瘦過宿冷或老衰久露風霜或收被陰雨苦淋或繫向濕場久臥濕氣透入肌肉傳入脾胃滯四旁胃潮百脉以致脾胃合之陰冷則令陰盛陽微而不得飲水遇冷水而飲之太過陽氣不升陰濁不降腹中作痛者亦令之起臥也夫起臥者皆緣芻水而過也然芻水而為馬牛之養而不能由已全賴人之所蓄或於飲芻失調亦不能而無病疾也是故三飲三喂者朝夕而不可缺失也且如空腸料後飲水遠迴宿草喂急疾果草停塞於腸前

亦充料積聚於腹內以致脾胃不和而無化導陽明經內受病傳在大腸九積之間不能運轉左右聚成結氣脉不得通宜腸中閉塞不利心胸悶亂疼痛難忍遂成起臥之疾此謂七結之病也其大腸一丈二尺內蟠九曲九積四積受氣於前五蟠受結於後小腸二丈四尺其形八積八蟠三蟠受精五臟納水如江河之道際運水穀以出中內轉於臟腑外應於皮毛三十萬三千一百一十腠理及二戶七竅表裏無虞此謂內通外達而運動也內經云結者實症也停而不動也止而不行也水停不運而為胞轉之病料塞不通遂成臟結之病如是者其狀有七故云暗藏七結也七結之外而又有三曰外三結也是故前結中結後結垂結中結背子結大肛板腸結此謂七結也

外三結也小腸結者即胞轉也然三結者結在廣腸之內腑之外塗油入手刻即而見效矣七結者暗藏於玉女關中臟腑之內假如施針用藥入手者未必便見其功又且大腸一丈二尺內蟠九曲九積且論人之手者不過二尺之長何以得到丈二九積之中不通玄妙治則焉能起死迴生近世醫家不察根源深淺又不知迴避凡遇起臥之疾不辨真偽未明於何所且就入手於穀道中進一手不見病糞袖手無言治法無措但損腸胃者十死無一生也凡入手者切須細意推詳論病深淺治法玄微先將右手指甲剪盡於石上滑磨齊肉不致縮破腸胃以溫煖油三升先灌於谷道之中然後再將油水於臂膊上下潤濕通滑免致入手滯滯徐徐用意塗手於大腸九積之中左右前後穿腸慢慢尋取如遇

橫竇立用玉女關津即須迴避勿令傷縮再於別處搜尋凡言滯硬如毯打手者則為病之結糞也得見病糞休得肉莽慌忙看結糞於何所順逆詳明其大腸一丈二尺前四尺前結中四尺中結後四尺後結凡塗手入肛門廣腸面有結糞者此謂外三結也越三結而前於板腸中有結者乃大肛板腸也手背上有懸硬而結者乃垂結背手也垂結之前手伸而不到者乃為中結宜縛倒臥地而取之此謂七結之狀也又曰夫七結者結於板腸之前大腸之中九積之內手指直便轉過抹見而不能取出者將焉治之則曰須用玄機臨時應用可也倘遇前項病糞結在大腸九積之內抹見而不能得取者醫家須當細意從容以右手為度就以五指虎口或以四指尖稍於腹中磨定硬糞應對無偏隔腸輕輕按

十結之圖



立取結之圖



牛車馬集卷十結五卷

臥取結之圖



切以痢糞破碎為驗但有一二破碎者便見其效無不迎和矣大抵秘結治法取則徐入則緩燥則割澀則滑秘則通氣則順如鼓桴相應而無不效矣

起臥入手歌

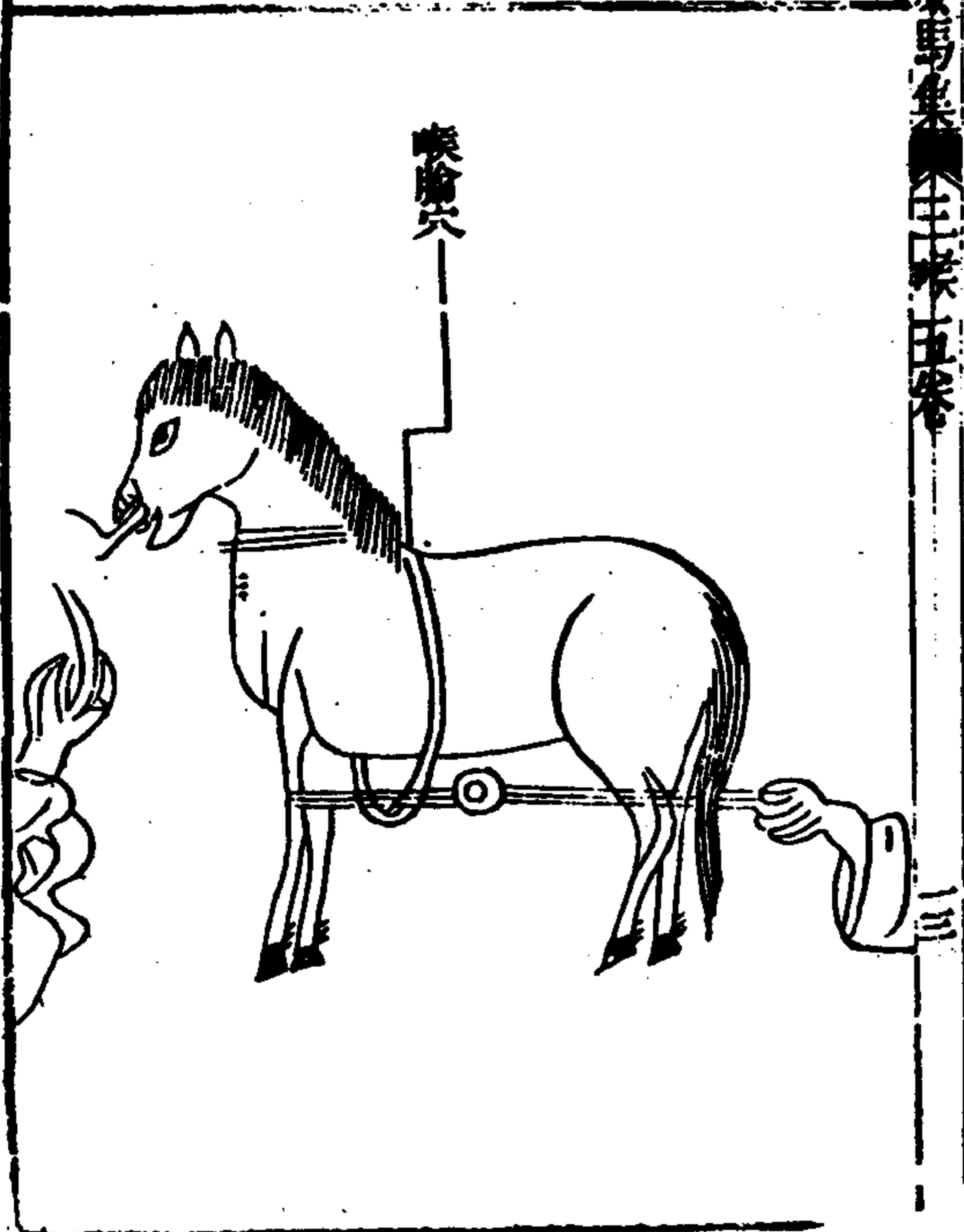
論馬起臥有多般 次第且是入手難
 小腸八禮應八蟠 五禮受結皆膈夜
 五蟠受水小腸旺 三蟠受精并受涎
 一尺三寸玉女關 入手多須用油水
 打結之時靠外手 兩面披尋細意看
 徐徐按動氣通宜 靠門結時燕口取
 背手結時翻手轉 合在手裏恰一般
 兩頭墊起曲其彎 垂結之時梁打
 大腸九禮應九曲 四禮受氣也相連
 橫弦立肚須迴避 莫放糞澀向前難
 裏結之時入手見 只將油水推向前
 甲結之時須縛倒 虎口按破便能安

大肚板腸不轉 猪脂鹽豉七聖丸 用藥調和
 盤飯中間氣接連 內傷之時不打鼻 腰背板着亦似
 掉上糞場不起臥 臥至多時起覺難 廻頭覷肚看兩筋
 此馬多是損關前 口看臥垂帶紫色 此馬必死不能痊
 經書之內分明說 聖人留下古今傳

○三喉論

夫三喉者頰黃槽結喉骨脹也三者皆咽喉閉塞之症亦為急
 卒之病也且咽喉為芻水之驛遞臟腑之開津氣血之道路
 蓋緣馬為火畜象稟離宮書養失調喉飲無節春不抽六脉
 之血夏失曬清涼之藥以致氣血大盛熱積心胸傳之於咽
 喉故成其患也又且心為帝王肺為丞相心主於血肺主於
 氣氣血流通週身以應四時寒暑多一遭為熱減一遭為寒
 元亨療馬集卷五
 或於氣血流行不足則脾腎受之而為五勞七傷之症倘如
 榮衛往來太過心肺受之則生三喉之病也或食槽脹大或
 咽喉硬腫或癰癭結之于舌下或硬核填塞於喉中致合呼
 吸難通水草難咽喘急氣逆鼻孔流膿咳嗽不爽首項難低
 此謂三喉之病也醫工分別三者治之凡欲治者先須理氣
 次令清咽抽鴿脉洩其肺火放胸堂瀉微心壅再於喉門通
 關穴輕則火針重則火烙診察盛衰詳則虛實量加施用此
 謂致治之道也如食槽之內有癰癭結之而脹者就於槽結
 穴中以針乃刺破取出病核此謂槽結也治法另開其領黃
 喉脹者醫家斟酌而施儲氣喉腫合食額無通伸項直項偏
 次生黃喉內有聲如抽鋸者乃十死無一生也不可輕用針
 刀妄加攻治如咽喉平順呼吸少通腫而未合偏次無黃方

開喉之圖



可許令開割其頰骨以下氣額之中去喉門四指中心
 喻一穴凡三喉閉塞就於喉膈穴中先用針鈎搭起大皮
 轉利刀割如小錢大圓瘡口仍用其鈎再將膜皮搭起復令
 其刀割去白膜勿傷排頰肌肉迴避食喉血管仔細用心慢
 將氣額脫骨輕刺一節以中指尖稍先透其孔摸尋血塊涎
 膿次用指麓大小竹筒一節開竅安於穴孔則令胸壅解洩
 呼吸通宜可謂療驥之奇功養生之妙術亦為後世之鑑矣
 ○三喉歌
 喉內黃腫起 多緣熱積逢 鴿脉須針徹 消黃曬有功
 喉膈將刀割 膜皮去盡壅 脆骨刺一節 頰肉莫教空
 竹筒安於穴 徐徐綿杖通 無血方為美 方顯神妙功

○骨眼論

夫獸之兩目如天，四曜識崎嶇知深淺何所不賴察于般視萬物無所不憑且天之日月有晦謂雷雨雲所致馬之眼目失因風寒暑濕而傷大抵眼目乃五臟之門戶一身之珍寶內通五臟六腑外應五輪八廓五輪應之五行八廓合之八卦亦按金木水火土故云五輪者其黑睛內應于肝屬木號曰風輪白睛內應于肺屬金號曰氣輪二皆內應于心屬火號曰血輪二胞內應于脾屬土號曰肉輪瞳人內應于腎屬水號曰水輪此謂目中五輪內應五臟外合五行也然八廓者有名而無位也是故清淨之腑而為天廓膀胱之腑而為地廓命門之腑而為水廓受盛之腑而為火廓津液之腑而為風廓草穀之腑而為雷廓傳送之腑而為山廓三焦之腑而為澤廓此謂八廓合之八卦也然五輪八廓總之於目內應五臟先應于肝也肝者眼目之源也或於外感風寒內傷勞役榮衛往來太過不及傷于五臟傳之于肝肝受其邪外傳于眼也夫眼者乃五臟之精華應肝屬木故水火而不可偏勝也故云肝者木也心者火也腎者水也且臟腑調和水火既濟木榮枝茂眼目光明如榮衛不足先傳于腎腎受其邪水之勝也水之勝者火滅而木則飄也令獸下元虛冷腰膝疼痛若血氣太盛先攻於心心受其邪火之勝也火之勝者水煎而木則焚也令獸上焦壅熱眼目昏朦是故心血攻而神倦則睛澁而羞明難視腎水煎而骨痿其目腫而閃骨生淚致使精神恍惚耳搭頭低睛生翳障眩暈難睜正謂骨眼之病也骨眼者皆緣積熱於五臟也然五臟熱極外傳於

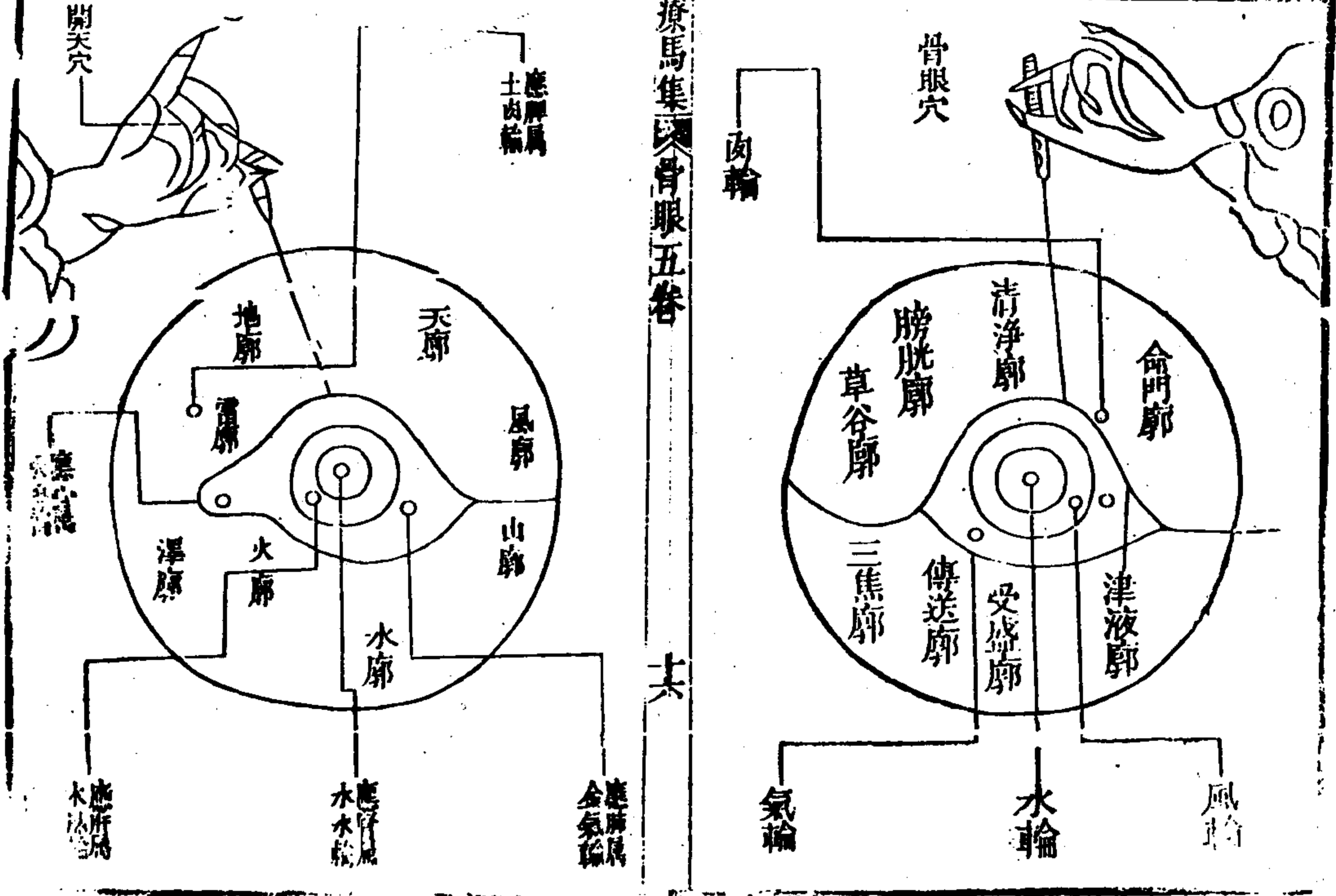
目以致眼睛潰爛閃骨生壅初然顯出渾如粟米日漸長大恰似魚鱗頻頻下日久磨得睛生白膜遮蔽瞳人醫工分別真偽治之凡欲治者擇令睛明日露禁忌風雨陰寒莫犯血支血忌與夫本命刀枯將獸繩縛立正穩平仔細於眼角大嘴先將閃骨用針總度過分下膜皮以鋒利針刀割去病骨不損血輪為妙合用青相散囉之克日成功而無不效矣右其前項之說眼中閃骨乃腎水之精華血輪之外應馬驢鼻胎氣而生箇箇有之只於眼角生壅有骨挺出似魚鱗者方為骨眼許令割近世醫人不察標本源淵虛實真偽亂行針刀妄加攻治且如空腸過飲宿草停滯水停膈間而不運料塞腸內而不行陰陽錯亂冷熱相攻以致臟結胞轉肚腹疼痛而成起臥之疾愚人不曉根源不通義理一槩誤証

馬有三十六起臥 醫人箇箇都讀過 多因寒暑失調和為緣喂飲陰陽錯 肚腹結痛轉胞疼 偽學呼為骨眼臥誤將閃骨令刀割 一病未除加一禍 占來骨眼醫難睛初患渾如粟米箇 漸成長大似魚鱗 那般方許針刀割

○骨眼歌

稱為骨眼之病妄用針刀誤將火輪閃骨割去然其一病未痊又且添加一患如雪上加霜轉加沉重其瘡痼者屈忍無神自得其瘡出乎僥倖倘有不愈亦為痼疾之害也噫可歎哉可戒哉且於安驥全集淵源塞要通玄至論瘡癩難先聖諸搜尋詳察並無起臥骨眼之說後之學者講究經書窮推義理觀其外形察其內受風則驅散熱則清涼氣則調順不可輕用針刀此謂致治之道矣哉

骨眼之圖 混眼之圖



元亨療馬集 骨眼五卷

新刊纂圖元亨療馬集 卷五

腰痛何出犯眼輪 骨眼焉能有起臥 戒哉學者要診詳
五輪閃骨休傷錯 蓋牙骨眼驗虛真 聖典流傳千古播

○渾睛虫論

夫馬眼生渾睛虫者不居五臟不在腸中又不是榮衛相傳之病皆因牧放失期外感疫邪注之于目陰陽交混變化而成形也且如夏未秋初而暑氣未清濁氣未肅陰陽交混瘴疫流行雲迷宇宙霧掩山川此謂天地發生不正之氣也內經云其三秋之月如夜間而有黑霧者凡幼馬五更不可牧放於郊其郊中有棘刺刺中有蛛網網中有露水水中有瘴毒然馬食其草誤撞蛛窩蛛絲露水誤入於目感天地之疫氣受蜘蛛之精水又况目輪屬火故水火相交陰陽變化而成虫矣在于五輪之內往來不住遊走有似蛟龍戲水不能停息日久漸得睛生翳膜黑白不分若不除之深為廢瘤凡欲治者藥點火烙嚙嚼無應若通玄妙治法如神先須避忌風寒陰中刀砧血忌務在日晡睛明將獸繩縛立正穩平左手睜開馬眼辨別渾睛白膜近下黑睛向上兩間中心是開天一穴用線纏定日針尖長一分用心細意右手持針於開天穴上輕手急針一分虫隨水出便見其效可謂揭病之針矣

○渾睛虫歌

年少見驢馬 三秋霧露中 蛛水入於目 變化遂成虫
渾如蛟鬪水 恰似戲珠龍 目淺類含泪 時深翳瘴睛
藥點全無效 嚙烙未成功 欲通神妙訣 開天穴上針
黑白睛中刺 休教犯水輪 針虫隨水出 師皇萬世功

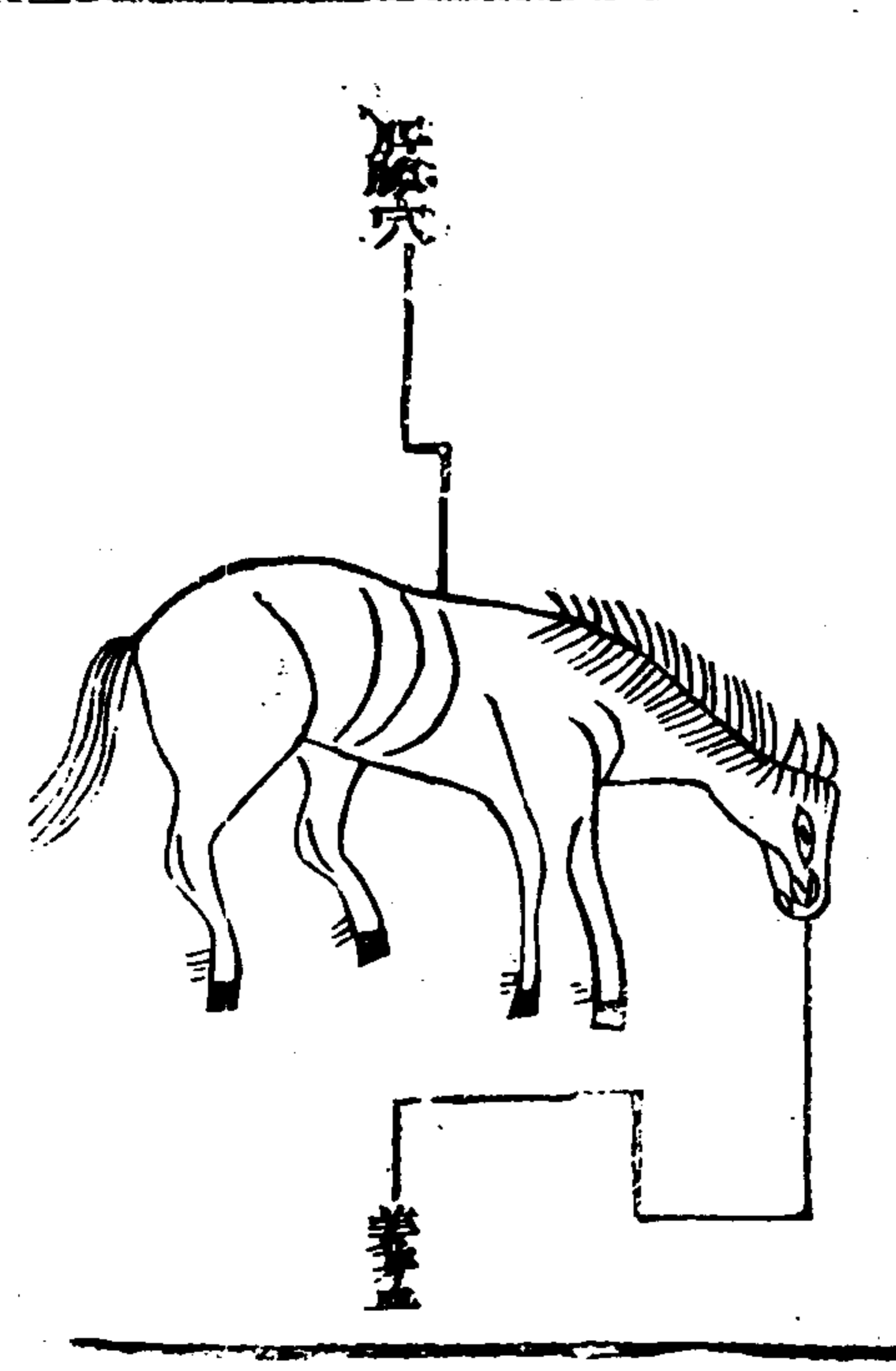
見古人有立功德於當時有垂法於後世是故君子動而世
 為天下道行而世為天下法言而世為天下則愚固非敢望
 也履踐當行之蹊可闢苞芽之路詳略效驗請歷證察故云
 撥筋大板筋愈軍骨垂附骨腫膊骨捲膊骨脫蹄骨大搭膊
 理沒三山骨隱藏大胯骨空虛接脊骨脫落弓子骨脹大蹄
 胎骨腫糊天口骨木硬驚鼻骨腫虛來重骨筋脹勞腕腕勞
 膝股勞曲人勞 鷹骨痛瓦骨痛胡骨痛掠草痛已上隔月皆
 難治治也無功
 側地合着拾風骨 踏空閃着膝蓋骨 蹊道蹙損烏筋骨
 折橋渡傷合子骨
 却頸點膊尖痛平頭點下欄痛偏頭點乘重痛低頭點天口
 痛難移前脚拾風痛蹄尖着地掌骨痛驀地點脚攢筋痛虛
 行下地漏蹄痛垂蹄點蹄尖痛懸蹄點蹄心痛直腿行膝上
 痛曲腿行節上痛胃頭點脚搶頭痛昂頭不動蹄頭痛下坡
 斜走胸膈痛乎塗竊道蹄薄痛向裏蹉外眼痛向外蹉裏跟
 痛點頭行脚上痛擺頭行膊上痛拖脚行鷹翅掠草痛拽脚
 行燕子丸背痛蹙脚行鷺鼻曲天痛束骨行肺把五攢痛並
 脚行胯无痛直脚行濕氣痛蹲腰行鷹翅痛吊腰行脊筋痛
 收腹不起內腎痛難移後脚腎經痛咬齒低頭心經痛喘息
 不調肺經痛急起急臥脾經痛口吐清涎膽經痛跑胸咬臆
 腸結痛膈攔地胞轉痛把前把後傳經痛腸鳴泄瀉冷氣
 痛直尾行大腸痛捲尾行小腸痛小便淋瀝胞經痛一臥不
 起筋骨痛 歌曰
 七十二點有如斯 標本心肝脾肺腎 五行相剋與相生

飢飽風寒勞役甚 驅馳飲喂失調和 蹙損閃腸寒熱併
 鳴呼啞啞不能言 醫獸留心仔細認
 〇八證論

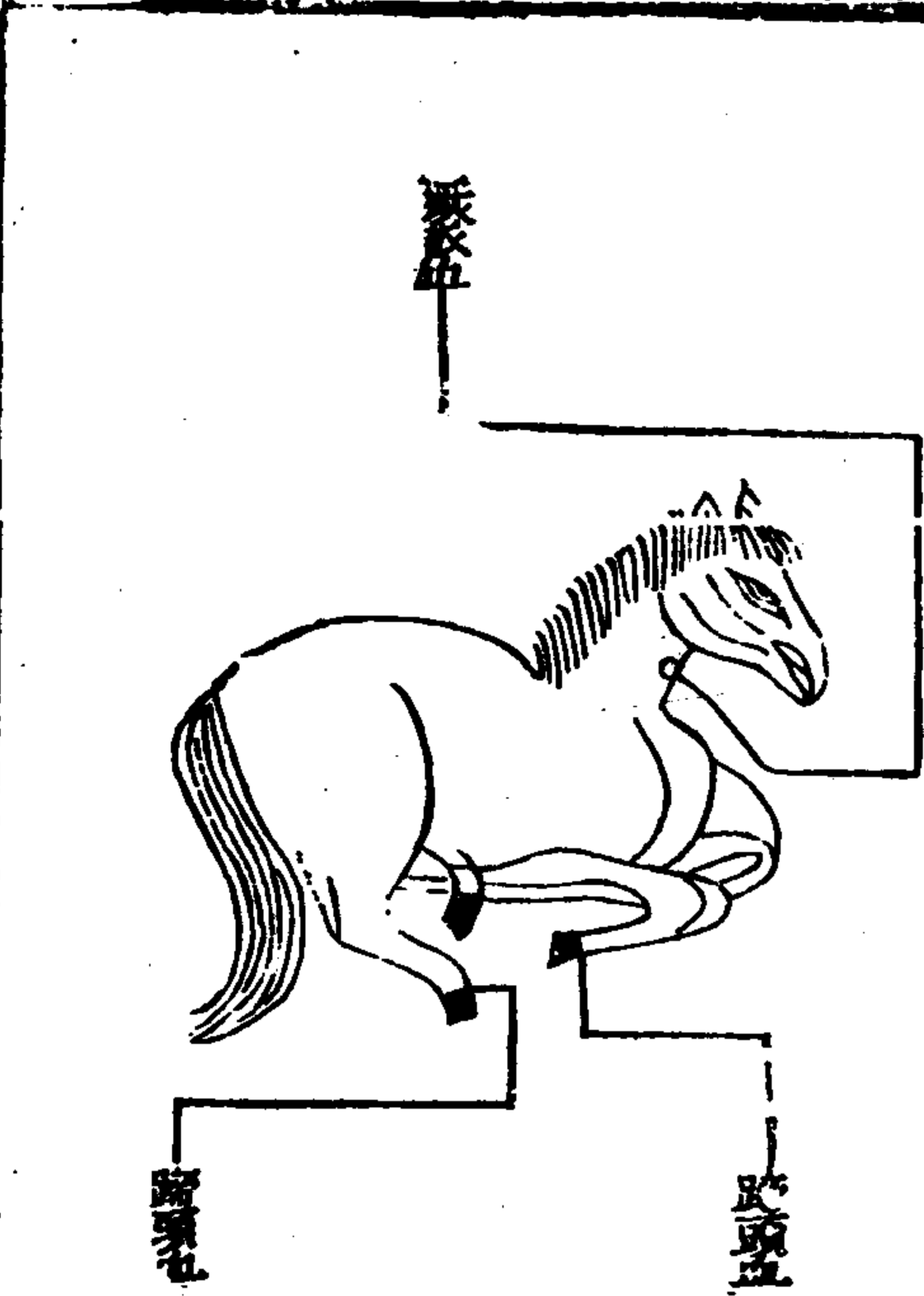
〇論寒證

寒者冷也陰勝其陽也因久渴而不飲飲冷水而太過冷氣
 入胃也或羸瘦過滄宿冷或老衰久露風霜或牧被陰兩苦
 淋或索向濕場久臥濕氣透入肌肉肌肉傳入脾經脾滯四
 胃潮百脉以致脾胃合之陰冷則令鼻脉沉遲按之無力
 耳鼻俱冷口色青黃前蹄跑地迴頭覷腹渾身發顫腹內如
 雷不時起臥此謂冷傷之症也宜甘辛之藥葱酒嚙之寒矣
 反者死師云陽不勝其陰則五臟氣逆九竅不通也晉寧趙
 氏所謂陰則寒極寒極則氣厥氣厥則腹滿腹滿則數慄數
 元亨瘦馬集卷八証五卷

寒 證 之



熱之證圖

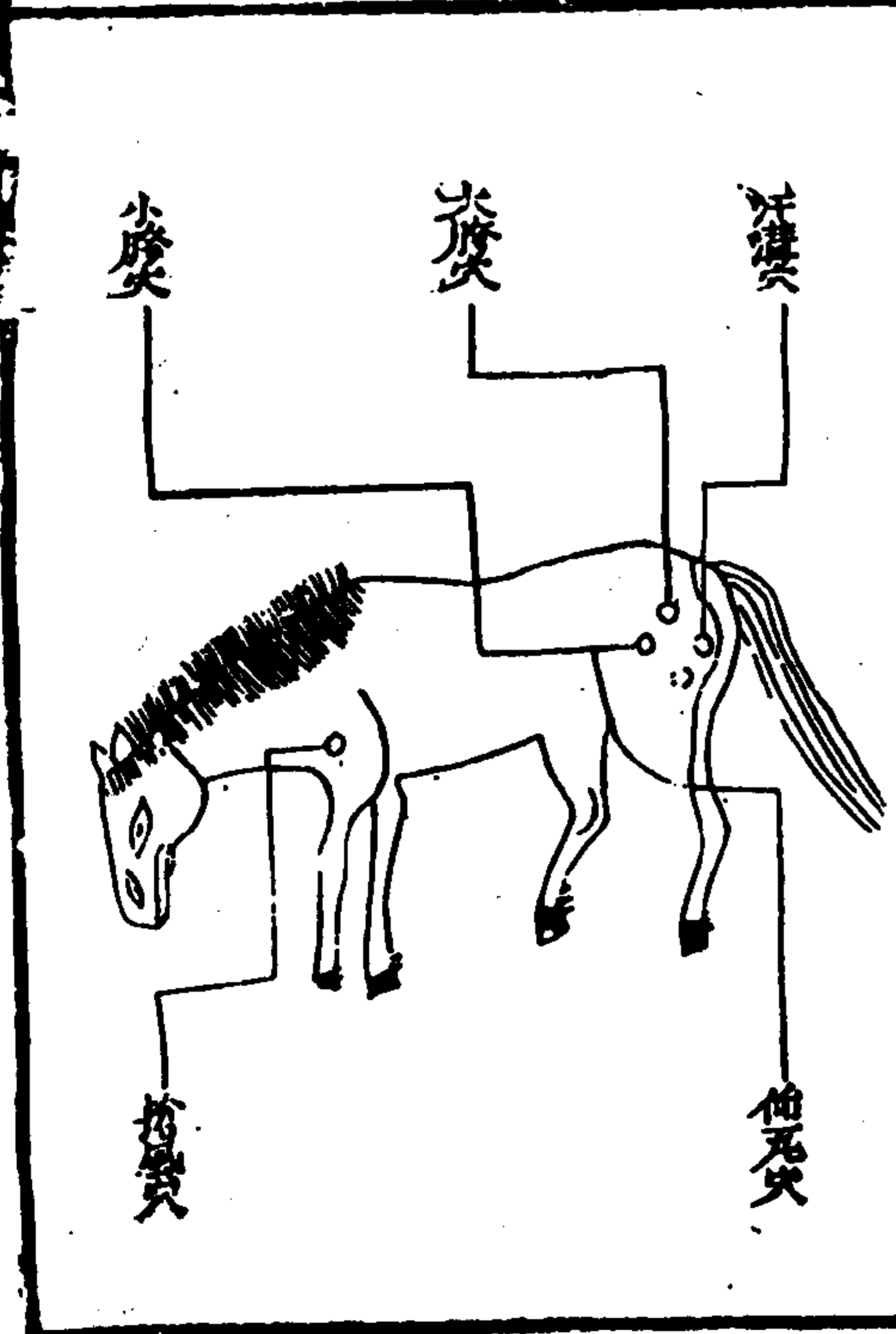


慄而汗出汗出而脈絕脈絕而死矣能夏不能冬此之謂也
 宜三聖散噀之 歌曰
 寒氣多因冷氣侵 為緣陽不勝其陰 繫於膈卷因風襲
 牧放郊荒被雨淋 腥酸邪物凝於胃 天寒冷水臟中停
 回頭腹腹頭地 伸腰擺尾顛冷兢 鼻寒耳冷寒晨笑
 腸中虛氣響雷鳴 除濕健脾三聖散 乾薑木朴酒鹽蒸
 同煎三沸溫和噀 自然痛可得安寧

○熱證論
 天熱者熱也陽勝其陰也為因暑月炎天乘騎地里驚遠鞍履
 失於解卸乘飢渴而喂熱料熱草熱氣入胃胃潮百脈而注
 之骨髓內外合邪五經煩燥熱毒流於四肢令馬精神短少
 耳搭頭低脈行洪數唇舌鮮紅四肢倦怠行走如痴或然起

元亨療馬集 卷五 五

虛之證圖



臥多臥少起此謂傷熱之症也故去脈血酸苦藥噀之瘥矣
 反者死師皇云喘虛氣大脈行洪數為乃陰不足而陽有餘
 熱包於內也又曰陽盛則身熱騰理閉而氣喘身體燥煩舌
 紅砂者死能冬不能夏此之謂也如脈洪且緩按之有力
 為陽中之陽也四賢散噀之歌曰
 氣多因暑氣傷 由來陰不勝其陽 炎天負重乘騎遠
 料後多入臟腸 內外合邪表裏熱 雙兔洪數口如湯
 喘虛鼻咋精神少 頭低耳搭眼無光 鵲脈兩針須索出
 歸方乃粉四腎涼 密水調和同共噀 便是師皇真藥方

○虛症論
 夫虛者勞傷之症也真氣不守衛氣散亂也因乘飢渴負重而
 乘騎地里驚遠且又失其飲喂或喜小馬超羣異眾奔走過

元亨療馬集 卷五 五

多多騎喂以致傷於臟腑致使行力殊常日久則令毛焦肉
滅身體羸羸把前把後抽搐難行鼻流膿涕啞嗽連聲四肢
虛腫耳搭頭低脉行遲細口色無光精神短慢此謂虛損之
症也囉七傷散百日而瘥矣及者死遵道先生曰勞傷心血
飢傷元氣根本而傷也元者根也根者腎也腎者都會關司
之所五臟包藏精氣於內泛溢滲灌於膀胱者皆腎受而藏
之故云根本也根者故不可傷也師皇伐其根逆其本五臟
皆虛如腹肥體壯芻水如常但腰膝疼痛行而不動皆此
元虛冷非傷勞之症也火針大膞等穴茴香散囉之散

虛症皆緣氣血虛 衝真散亂兩相虧 虛浮面腫頭暈
膞報腰拖行步遲 耳搭目閉精神少 腹細毛焦喘息微

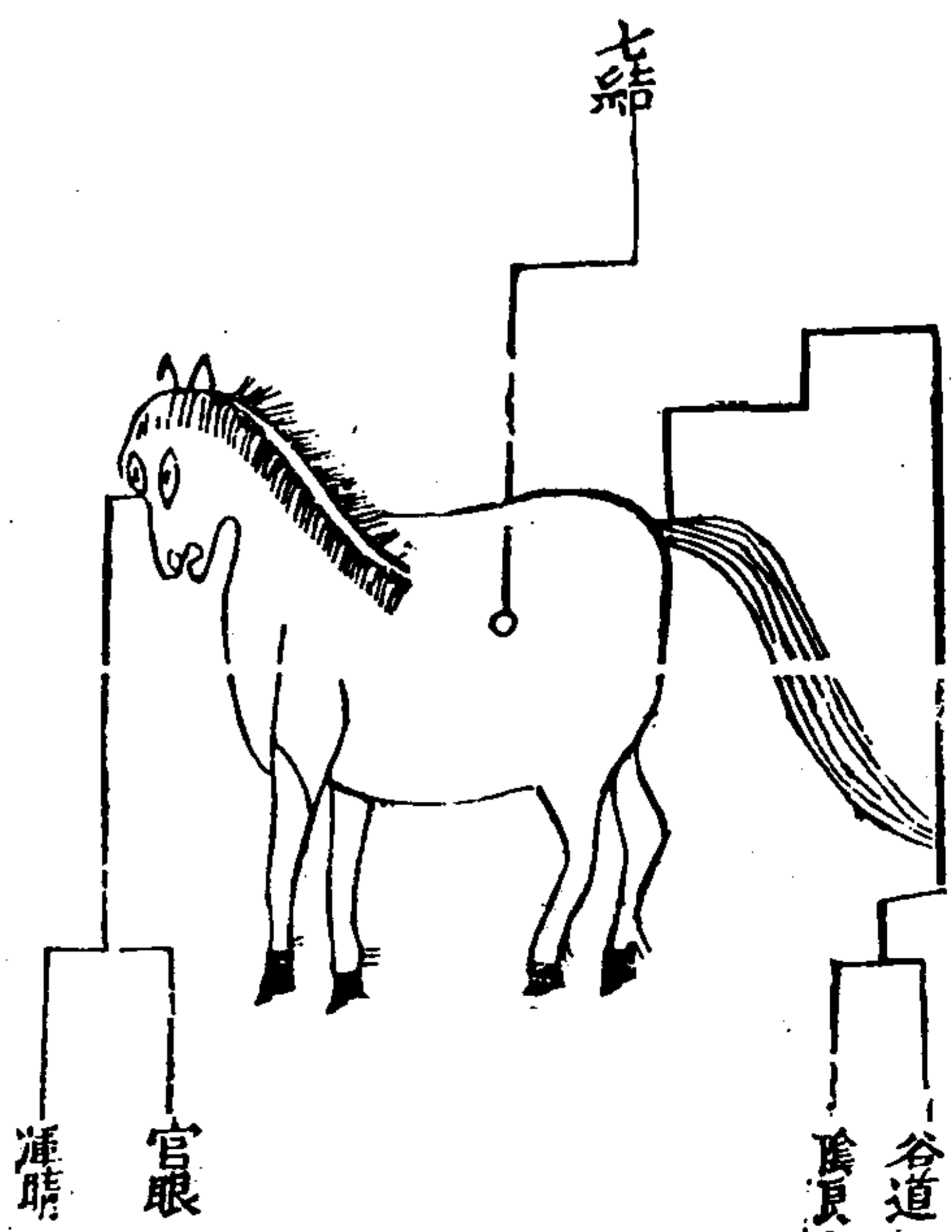
汗溝百會火針施 十朝半月知衰盛 茴香七補頻頻囉
草少疳羸壽不齊

○論實證

夫實者結實之謂也停而不動止而不行也止而不行為結結
在皮膚則生黃腫結在肌肉則生瘡癰結在骨則筋骨脹大
結在經絡則流注疼痛結在咽喉則咽喉閉塞結在食槽則
生槽結三喉之症結在腸胃則肚腹脹痛起臥而成七結之
病也又云實症者雖名同而治則各異矣是故或以針或以
藥或入手或先治其裏或先攻其外甚若開喉鑿腦開廉針
渾睛取槽結割骨眼針歪尾取賊牙此異治之則也非予心
誦者孰能至于此哉

歌曰

實證之圖



元身療馬集卷八詎五卷

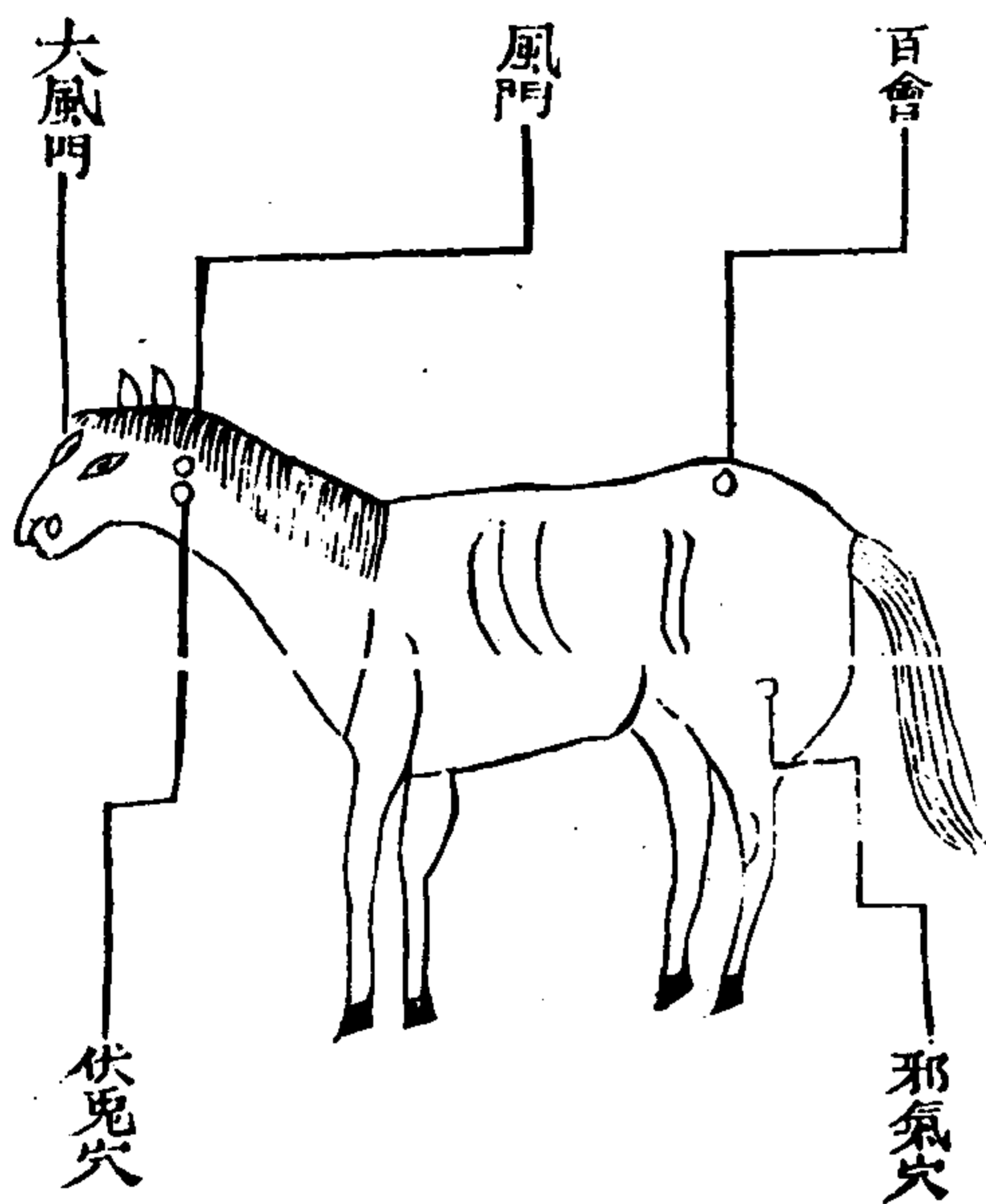
圭

實症原來止不行 為緣血脉不疎通 凝於肌肉成瘡癰
結在皮膚變作癰 腸中七結皆為實 槽下三喉謂實生
渾睛骨眼瘡黃腫 形異名殊各不同 開喉鑿腦并開廉
塗油入手臟中等 各從其治君須記 古典流傳萬世遵

○論表證

夫表者一身之外也皮膚為表六腑亦然但外為表鼻外為風
鼻內入者注之于脾而化為氣上引血脉週流肢體區使臟
腑調和與其骨體肌肉相親滋潤皮毛開關二十萬三千一
百一十腠理皆是於風氣也或於外破傷損繫處不便騎來
有汗簷卷卸鞍腠理或開賊風乘虛而入皮膚初患渾身指
擦次傳肌肉使毛焦廉弔遍體頑麻日久傳注于內則令
渾身筋急眼弔驚狂四肢僵硬口內涎垂耳緊尾直牙關緊

表證之圖



開難開不食水草此謂外感風邪之症也微鶻勝於...
 風問矣百會唯發汗追風散數日平定者月餘瘥矣反者死
 管寧醫獸趙氏曰風者天地山川之氣從微致盛以順十二
 月溫涼寒暑鼓舞飛揚因而變化皆在於風也且風者乃
 時之氣分布八方善惡不等善者和風清氣惡者邪氣賊風
 淺則凝於肢體深則傷于五臟在左即癱在右即瘓在頭即
 重在眼即昏在鼻即塞在耳即聾在咽即乾在喉即閉在筋
 即攣在骨即痛在皮膚即生瘡疥在腸胃即脫肛腸賊風者
 暗箭也當慎避之內經云天有善風日月光明地有善風萬
 物俱豐水有善風波浪停勻馬有善風諸疾無生天中惡風
 日月皆昏地中惡風五穀難存水中惡風翻小舟船馬中惡
 風涎沫多生夫涎者有一升三合停於膈下養其五臟和其

元亨療馬集入証卷五

五

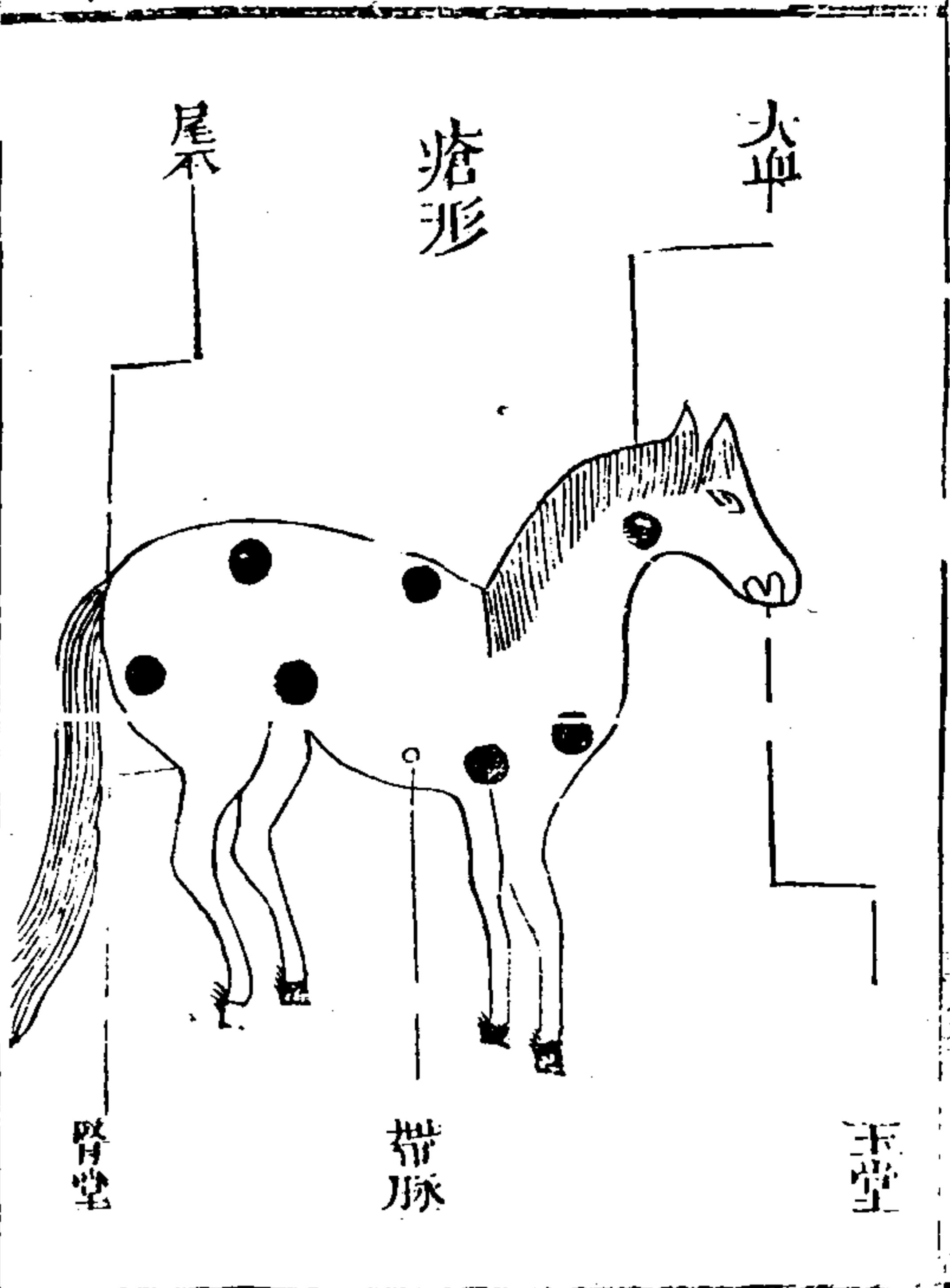
六腑 其水穀滋潤皮毛不可偏勝也勝于肝者則癰勝于
 脾者則癩勝于肺者則喘勝于心者則狂勝于腎者則成五
 勞七傷之病是故風痰者速醫而勿令其緩也一日盛傳二
 日過傳三日亂傳亂傳者難治也如火燎茅簷之狀茅簷火
 發玉石俱傷風痰而盛者九死一生而無治則也歌曰

乾坤宇宙	日月星辰	山川社稷	人畜虫禽	二五之氣
皆賴育生	稟備為物	稟正為人	馬牛為物	亦稟五行
驅馳飲喂	蓄養隨人	苟失其養	疴瘵萌生	表裏邪正
寒熱虛盈	表為其外	裏為內經	邪而生亂	正則俱榮
寒之多痛	熱則生癰	實而多結	虛則勞生	內傷外感
疫氣流行	天行正氣	日霽風清	天行邪氣	露瘴狂風
天有善風	日月光明	地有善風	五穀豐登	水有善風
元亨療馬集入証卷五				
波浪停勻	馬有善風	五臟安寧	天中惡風	日月皆昏
地中惡風	播土揚塵	水中惡風	翻覆舟船	馬中惡風
諸疾相侵	肝風癱瘓	眼目昏昏	肺風毛燥	空嗽頻頻
心風狂妄	驚悸怔忡	腎風骨疼	膝痛腰疼	脾風吐逆
涎沫多生	風涎甚急	火燎茅蓬	茅簷遭火	玉石猶存
馬牛有此	九死一生			

論裏證

夫裏者一身之內也諸內為裏五臟亦然腹內為裏肚底如之
 內經云夫內者腹內也抱陰而負陽包含五臟六腑寒熱不
 可偏勝也寒勝六腑俱凝熱勝六腑氣逆營氣不從逆氣凝
 結凝於肌肉而成瘡癰凝於皮膚而成黃腫令馬精神恍惚
 喘急鼻咋毛焦眼赤臥多立少皂脉洪弦水草遲細惡熱便

裏證之圖



元亨集馬集卷八証五卷
 除此謂熱積於內也凡治者滋陰降火理氣和血先於六脉
 針刺然後涼藥嚥之不然黃癰瘡癰從茲甚矣又曰瘡黃者
 裏症也通五臟積熱而生皆由氣之所使血之凝溢也恣於
 二十六處故曰三十六黃是故中額黃內腎黃外腎黃偏次
 黃心黃肺黃肝黃脾黃腸黃膽黃胃黃此迺一十二黃
 遲治者不能取效也又云鼻黃腮黃頰黃耳黃胞黃腦黃
 口黃心疽黃膝黃踵黃蹄黃夾黃肝黃帶黃肚黃水黃陰黃
 蛇黃穿甲黃脊黃遍身黃蝦蟆黃陰腎黃木腎黃此謂三
 十六黃乃為裏症發生於臟腑也初起或痛或痒或腫硬或
 腫軟或肉色而不辨各從形證而顯其名也經云氣凝着血
 則痛血凝着氣則麻氣血妄行則腫氣血不行則腫按之復
 起氣毒赤色腫硬火毒痛甚作膿陽毒不痛而腫陰毒又云

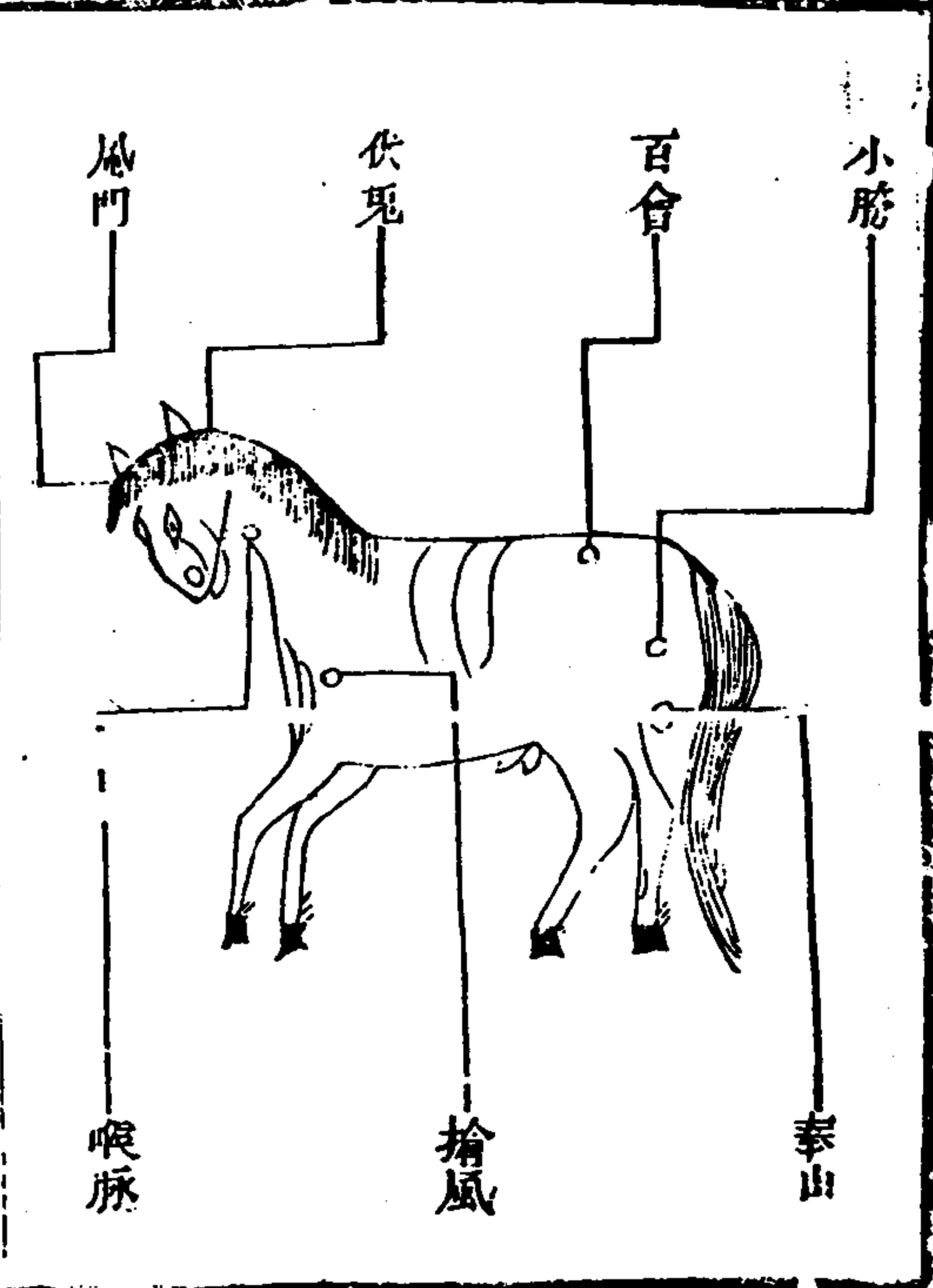
先腫後痛形傷氣先痛後腫氣傷形痛無腫者傷其骨膿滑
 腫甚以其肉痛而腫者傷其筋腫中有水傷其氣膿多甚者
 傷其血痛不寧者傷其臟痛不止者傷其腑此謂瘡黃之外
 應也歌曰

人之與物	化育成形	俱隨二五	各稟靈情	情之為物
馬者為人	馬午為物	與人並生	天有五運	地有五行
馬有五臟	抱陽負陰	諸內為裏	臟腑皆同	內傷外感
寒暑相侵	寒凝瘡腫	熱盛黃生	血凝氣痺	氣凝血疼
形傷於氣	氣傷於形	隨形顯症	以症為名	惡黃十二
行細觀形	偏次束類	肺腎肝心	脾腸腰膝	不可生癰
此而有腫	九死一生			

邪證論

元亨集馬集卷八証五卷
 夫邪者所痛之謂也太過不及也真元散亂邪疫相侵故為邪
 夫邪入陽則獸生狂然邪入陰則獸生痺理自然也生我者
 虛邪克我者賊邪我克者微邪我生者實邪自受者正邪也
 正氣不足客氣太勝是也皆因蓄養失調寒暑所中遠行帶
 汗而渡河牧放苦淋於陰雨飢餓負重而出奔盛暑乘騎而
 遠驟老騾真元衰敗新駒血氣未全以致勞傷過度榮衛不
 調腠理或開繫袪不便又會天滯感邪五行不足客氣乘虛
 而入者故成其患也故令精神恍惚遍體汗流渾身肉顫蹄
 喘奔馳東西亂撞眼急驚狂此謂心竅痰迷煩燥熱邪之病
 也又或毛焦眼閉行走如痴左右亂跌首項偏斜頭垂於地
 水草遲微迺為表中風寒脾虛濕邪之病也是故年本不足
 外有清邪年火不足外有寒邪年土不足外有濕邪年金不

邪之證圖



定外有風邪年水不足外有熱邪此謂年之虛也年之虛者邪之甚也月之虛者邪之甚也時失和者亦邪甚也且五臟而和一臟少有不足或蓄養失調再會天運感邪邪滯之病感之速至矣師皇曰清氣大來金之勝也風木受邪肝病生焉熱氣大來火之勝也燥金受邪肺病生焉寒氣大來水之勝也熱火受邪心病生焉濕氣大來土之勝也寒水受邪腎病生焉風氣大來木之勝也濕土受邪脾病生焉此謂五臟感邪而生病也岐伯云夫邪之狀氣動而甚者是謂客邪而勝於主不可水受之病然邪甚則反其氣治者以平和而順之此謂治邪之道矣王良云天氣感邪則可順也客勝於主則可洩也以平為期不可過也趙澤中曰夫欲客之也於氣動甚者之謂客而勝于主不可而察也醫之氣順者邪受

正之證圖



之養之脾病生焉此謂五臟感邪而生也邪截而定心神矣又曰治邪者先正其心也是故心正而神清神清而氣順氣順而脈和脈和而瘥矣造父云邪症者風寒也外感客氣而凝於毛竅毛竅而傳腠理腠理而傳肌肉肌肉傳五臟五臟而傳六腑六腑而傳三焦三焦而遍傳矣凡治者宜速而不宜緩也是故去其寒洩其熱和其臟謂其腑理其經順其氣此謂治邪之道使馬驟不致天橫矣歌曰
正氣不守則生狂 所偏不及致其殃 陰陽錯亂真元敗
氣血凝滯臟腑傷 衰羸飢餓乘騎遠 寒暑相侵邪入腸
毛焦氣喘渾身顛 精神恍惚汗淋漓 行如酒醉無高下
目瞪痴呆亂撞墻 頂上風門三道烙 頂邊鵲脈兩針強
寧心定志殊砂散 三朝兩墮即安康

○正論論

夫正者端正也無偏無倚無太過無不及也內經云天理正則
月光明雨露調勻地理正寒暑應節五穀豐登人民理正家
齊國治天下和平馬牛正身形強健臟腑安寧故也又曰馬
逢正氣疴瘵無生半在人之所蓄雖有引重致遠之功然芻
水而不能自由代人之勞而亦待人之養疾困病患在人所
制馳驅飲喂皆於中節如芻水有節又得天之正令而真氣
守於內精神固於外其病患安得而有之以盡天年之壽乃
謂養之道也諺語云馬逢君子加十年壽矣故云君子之養
物養物而能仁仁人而愛物物遇仁人而幸也是故冬暖夏
涼春牧秋廐節芻水知勞役使寒暑無侵則馬驟而無疴瘵

○論馬一十六般蹄頭痛

無偏無倚號端平 不及太過兩無侵 乾坤有正諸般泰
寒暑清平萬物榮 馬牛有此精神爽 尿清糞潤口中紅
脈平色正無疴瘵 氣血調和臟腑寧

○論馬一十六般蹄頭痛

下六蹄痛各有部位分之蹄胎脹痛 蹄骨腫痛 蹄甲薄痛 蹄甲
裂痛 蹄甲枯痛 蹄尖腫痛 蹄掌腫痛 聚根腫痛 外根腫痛 乾
癢痛 濕癢痛 漏痛 穿心漏痛 穿掌漏痛 穿羅圈漏痛 旋蹄瘡痛 癢
蹄瘡痛 此謂一十六般蹄名之痛 也有歌曰

馬患蹄疼十六般 說與醫人用意觀 蹄尖着地掌中痛
蹇步難行病在尖 外蹇裏疼側向內 裏側外痛外跟翻
蹄骨裂痛蹄枯硬 行步拘然亦似攢 乾濕漏痛懸足蹇
旋行下地步難遷 旋瘡蹄瘡黃與毒 昂頭不動把蹄攔

惟有蹄胎骨脹硬 擺尾搖頭步步顛 蹄底痛宜詳玩
請君着意莫差看

○論馬無膽

混沌初分天地始開牛馬之象各從天地而生牛者陽火也應
乾而生馬者陰土也應坤象而生牛易經云乾象為天坤
象為地馬牛而應之馬者上應于天稟清氣而膽氣不足牛
者下應于地稟濁氣而齒氣不足此謂天地陰陽清濁之分
矣大經經云白馬祭天烏牛祭地可謂天地之分矣伯樂云
馬飲濁而漸濁牛飲濁而尿清亦謂天地之分矣師皇曰馬
者物類也稟陰陽之未半受五氣而少全火有餘而水不足
故膽氣而缺也歌曰

混沌初分發曉明 午丑相從天地生 午火象乾生作馬

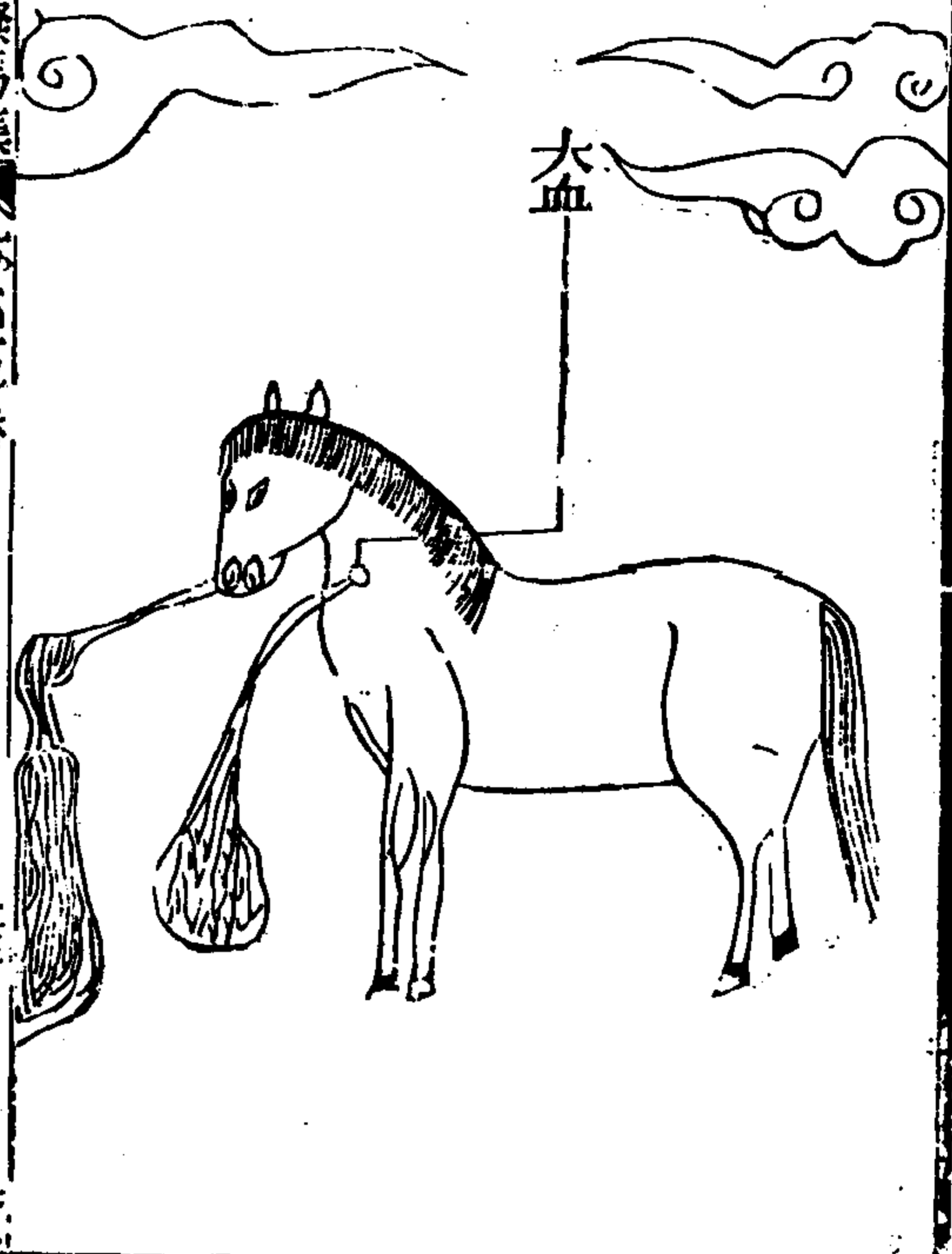
丑土生牛體作坤 飲清溺濁因無膽 飲濁尿清缺齒論

烏牛白馬祈天地 可謂陰陽清濁分

○論馬春季放大血

昔春秋時秦穆公問于伯樂曰人之與獸二五相同獨馬多生
熱症者何也伯樂答曰人受氣於癸馬受氣於丙人受氣于
癸者陰水也水主腎腎主精故精氣多而血氣少馬受氣于
丙者陽火也火主心心主血故血氣多而精氣少故馬必于
針刺出血者不使血氣大盛而為病疾也且出血必于春首
者何也春者木也夏者火也木火相生也於春首針刺分調
血氣不致太盛故使火畜至夏夏季火炎使其榮衛調勻不
致過過而生諸疾也歌曰
血在週身經絡中 惟有大血總流通 馬因年小膝分大

預針之圖

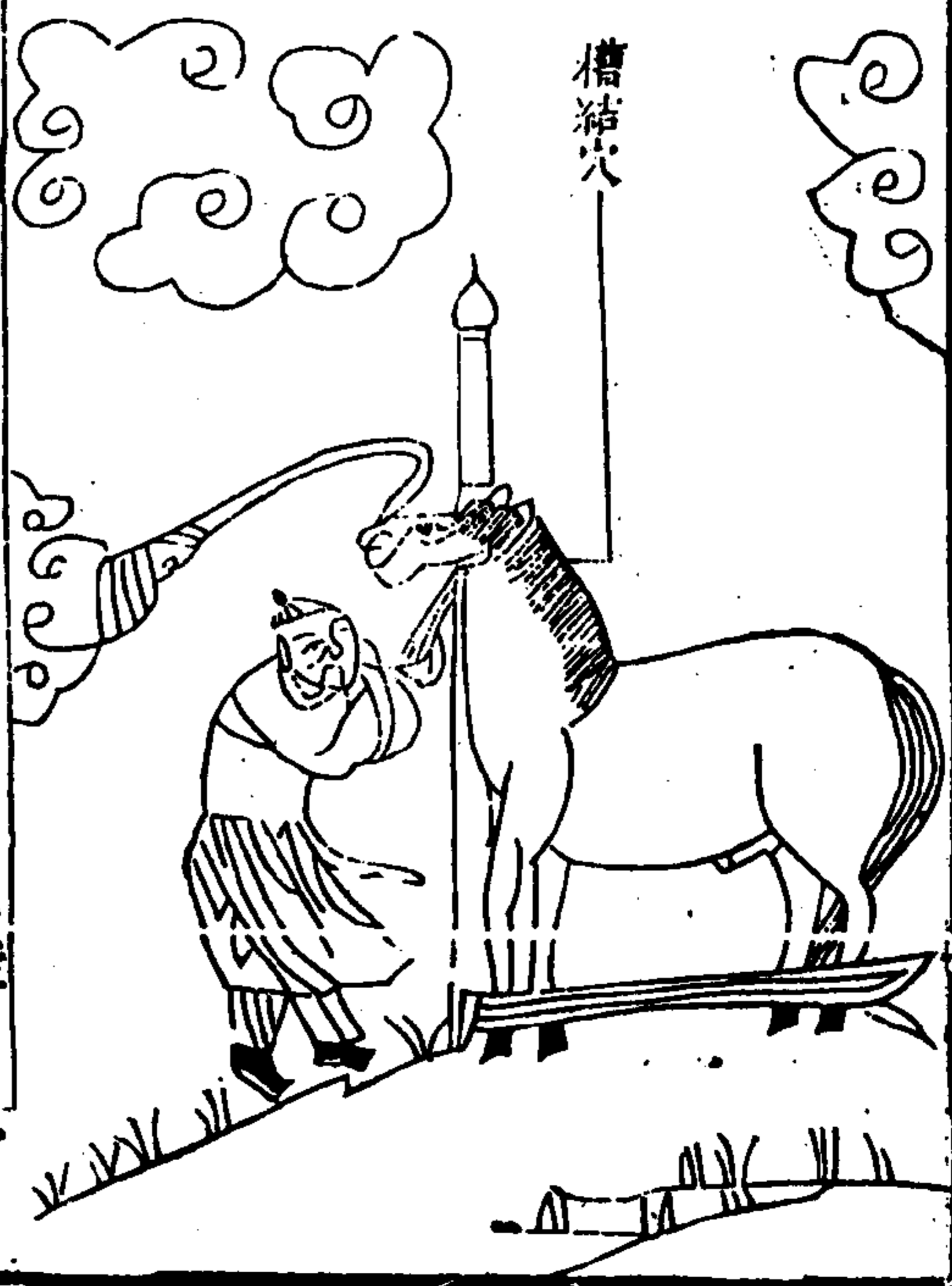


元亨療馬集卷五
 血盛逢春變熱風 精神恍惚多驚悸 皮毛擦破一重
 須將大血金針刺 索繫頂後捲其索 郁得血筒皮下服
 瘦量深淺用神針 欲得順毛流下穩 不須猛出惹愁容
 血筒有似帶中水 不可針傷第二重

論取槽結法則

槽結者胎中所受也凡取者先觀馬之形神別無餘証開取者
 盡較若有槽結失取傳之鼻膿及遍身傳注而生肺毒瘡者
 十中得較二三雖取槽結亦認三般軟者是風結候熟只用
 白針割破出瘀膿即燒如板硬者是筋結難取也摸著滑硬
 如毳者此謂槽結也夫取者避忌血皮血忌本命力砧擇令
 晴明溫煖清晨空草用好韃頭於高竿椿柱先將馬頭昂起
 以利刀向槽結穴中將大皮割破仔細從容勿得亂驚軟者

取槽結之圖

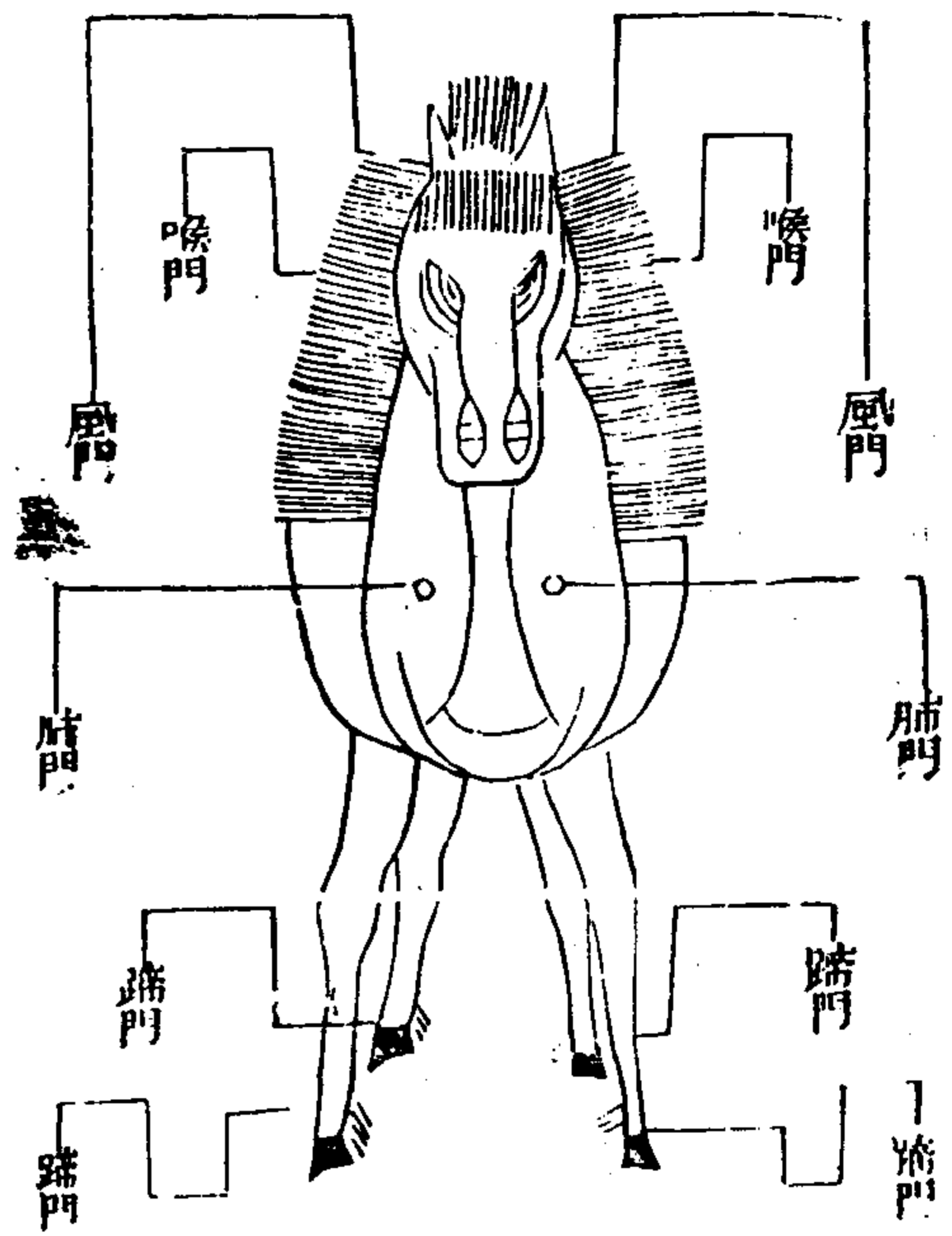


元亨療馬集卷五
 血筒硬者為筋滯者是肉從上取下左右搜尋痰核癩癧俱
 今割出肌肉勿令傷筋莫犯涎高舌胎迴避蛾眉血管如其
 血流可用乾馬糞塞於刀口即止再以酒鹽少許調入瘡內
 次日用新水于瘡口洗淨搜尋積聚血膿隔日復令養王如
 前再洗七日痊愈以濟世消黃散囉之歌曰
 槽結元從胎裏來 臟中飲血不能開 胃氣時時隨母出
 血毒流傳結在頰 食槽裏面將刀割 醫工仔細用心開
 小去兩邊舌下肉 蛾眉迴避躲涎出 舌胎傷結由方瘳
 犯者蛾眉惹禍穴

論馬前面有六門後面有四門門相對

明堂篇針穴云耳後二針名曰風門穴也頰下二針名曰喉門
 穴也胸前二針名曰肺門穴也此二者乃為前穴門也四蹄

前 後 十 門 圖



凡事探馬集十門五卷

二函

專後四針名曰蹄門穴也此為後四門也相對者左右相衝也十穴而號十門者乃為一十二道經絡之開津三百六十絡脈之道路也歌曰

良馬經中有十門 門門相對甚分明 二穴風門分耳後
 胸前兩道肺門針 額下喉門排左右 六穴分為前六門
 後有四門蹄上穴 四蹄掌後兩旁針 八萬四千都孔竅
 三百六十總開津 百五九道經和絡 盡在週身十穴中
 此謂門門相對歌 請君酌意用心精

○論馬陰陽運氣者何也 東溪曲川問答

問曰馬有陰陽運氣者何也答曰運氣五運六氣也曰何謂五運六氣答曰甲巳土運乙庚金運丁壬木運丙辛水運戊癸火運子午少陰之氣丑未太陰之氣寅申少陽之氣卯酉陽

明之氣辰戌太陽之氣巳亥厥陰之氣太陽氣寒厥陰氣
 陽明氣清太陰氣濕少陰氣平少陽氣熱六氣分守一氣所
 管六十餘日六六三百六十六日以足週年之數此謂五運
 六氣之分也又曰馬之疾患何以應之答曰馬者天地亦然
 也大有五運馬有五臟天有六氣馬有六腑亦與相合也太
 極經云千支運轉六十循環二年太歲當令陰陽一氣司天
 一氣在泉馬牛一經當直一臟不足發生一證此謂陰陽之
 氣流轉輪知之鑑也問曰且如今日嘉靖二十六年太歲丁
 未當年運氣應于其臟腑乎答曰丁未丁丑之歲太陰司天
 太陽在泉土水合德濕寒氣交上應鎮心馬牛心氣不足多
 發脾虛胃冷氣交上應歲星馬牛脾氣不足多生肺癰鼻膿
 之證丁卯丁酉之歲陽明司天少陰在泉水火合德清熱氣
 交上應感星馬牛腎氣不足多發癰瘰瘻瘰之證此謂六丁
 氣運流行之證也又曰丁壬相合六丁之氣如斯六壬之氣
 何也答曰壬辰壬戌之歲太陽司天太陰在泉金土合德寒
 濕氣交上應辰星馬牛肝氣不足多生寒濕冷極之證壬申
 壬寅之歲少陽司天厥陰在泉水火木合德風燥氣交上應
 是馬牛肺氣不足多生泄瀉腹膨之證壬午壬子之歲少陰
 司天陽明在泉金火合德濕熱氣交上應太白馬牛膽氣不
 足多發疔毒瘡黃之證此丁壬氣運流行之本其餘年歲訪
 此行之又曰四時運氣日干受病者何也答曰甲日腎病乙
 日膽病庚日肝病丙日心病戊日肺病丁日脾病壬日胃病
 辛日小腸病癸日大腸病巳日膀胱病此謂天干應合日神
 氣運之分也又曰干支有分別者何也答曰六甲六丙六戊

凡事探馬集運氣五卷
 交上應感星馬牛腎氣不足多發癰瘰瘻瘰之證此謂六丁
 氣運流行之證也又曰丁壬相合六丁之氣如斯六壬之氣
 何也答曰壬辰壬戌之歲太陽司天太陰在泉金土合德寒
 濕氣交上應辰星馬牛肝氣不足多生寒濕冷極之證壬申
 壬寅之歲少陽司天厥陰在泉水火木合德風燥氣交上應
 是馬牛肺氣不足多生泄瀉腹膨之證壬午壬子之歲少陰
 司天陽明在泉金火合德濕熱氣交上應太白馬牛膽氣不
 足多發疔毒瘡黃之證此丁壬氣運流行之本其餘年歲訪
 此行之又曰四時運氣日干受病者何也答曰甲日腎病乙
 日膽病庚日肝病丙日心病戊日肺病丁日脾病壬日胃病
 辛日小腸病癸日大腸病巳日膀胱病此謂天干應合日神
 氣運之分也又曰干支有分別者何也答曰六甲六丙六戊

五運六氣之圖



六庚六壬謂之上干乃為陽數六巳六丁六辛六癸謂之下干乃為陰數子丑寅卯辰巳六支謂之上書屬陽午未申酉戌亥六支謂之下書屬陰此乃干支氣運之分也又曰不知運氣者何也答曰不知運氣者不能明其節要也按岐伯經云凡為醫者必須識陰陽知運氣明脈色分五行生剋留守如執權術者方可察其馬之困苦也苟不識其陰陽不相運氣不明脈色應痛施針問病發藥雖能效驗如盲人奔走信步而行矣歌曰

甲巳土運乙庚金 丁壬木位總成林 丙辛原是東流水
 戊癸南方火氣侵 日干逢此為天道 吉凶上下往來尋
 子午少陰君火位 丑未太陰濕土宮 寅申少陽相火路
 卯酉陽明可燥金 辰戌大腸寒水土 巳亥厥陰風木明

五運只在十干取 六氣十二支上尋

○逐日受病歌

甲巳之日腎不安 膀胱逢此亦如然 乙庚之日肝家病
 兩連膽腑不週全 丙辛防心小腸患 戊癸須教肺受症
 丁壬便與脾不合 胃腑遭傷不可言 此謂十干受病歌
 請君斟酌用心傳

○馬本命日

九月巳日 十月亥日 十一月午日 十二月子日

已上日不宜行針醫治欲行針如犯血忌本命晦朔弦望風雨陰寒皆是禁忌不可行針又緣春首及馬有病奔血如泥餘月及馬無病惜血如金凡針馬之疾先觀馬之肥瘦又看與草多少然後相度行之針皮不得傷肉針肉不得傷筋傷

○醫馬買馬吉日不拘月分用之

巳巳 庚午 辛未 乙亥 丙子 丁丑 乙酉 丁亥
 戊子 壬辰 乙卯 戊戌 己亥 辛丑 甲辰 乙巳
 丙午 巳酉 壬子 丁巳 戊午 己未 庚申 壬戌

○放血忌日

春寅年戊 夏巳酉丑 秋申子辰 冬亥卯未

○論馬血脈流轉

夫春者肝旺也甲乙當令萬物發生獸之血脈一日一夜週身流轉一百四十道凡精強壯氣血盛者能脈兩針微之致使四時不發熱壅之疾此調補針之法也夫夏者心旺也丙丁當令萬物燥熱之血脈一日一夜週身流轉一百八十

遺凡應驗肥馬血氣盛者六脉亦令微之彼彼發者不發者黃之症此謂工針之法也夫秋者肺旺也庚辛當令萬物秀實獸之血脉一日一夜週身流轉一百二十遭凡馬有疾六脉應病針之無疾禁止以致調和臟腑順陰陽此謂省針之法也大冬者腎旺也壬癸當令萬物收藏藏之精氣歸腎陰陽閉塞成冬一日一夜血脉週身流轉六十遭凡馬急疔當針者針之不當針者不可妄微致使馬驟不致虧傷元氣不發勝痛腰疼之疾此謂禁針之法也卯分四季戊巳當羅各旺十八日血脉流轉各隨四季行之凡針血者亦如然也有歌于後歌曰

斗柄回寅血氣增 四時流轉不相同 春血日行三百四
冬脉週流六十巡 七十二道生針血 醫工用意使神針

針皮勿令針傷肉 針肉勿令損傷筋 未微先觀肥與瘦
分調榮悴令勻平 急病當針即與微 無病無傷勿令針
療驥若能由此則 體態臃肥臟腑寧

論馬水火二驥者何也

東溪問於曲川曰驥馬之法有烙筋不烙筋者何也曲川答曰烙筋者火驥也不烙筋者水驥也東溪曰何可用之曲川曰氣體弱者宜火驥也氣體壯者宜水驥也東溪曰兩驥之法始于何時曲川曰昔黃帝在位百年朝內出一賢臣姓董氏諱仲先號通微真人侍於黃帝之側因馬食人帝命仲先制之真人遂往其所觀馬形神察馬臟腑用玄元天術摘其膽汁其性愈矣後蹄嚙不息帝復命制之真人三往其廐觀標察本以沙性之法更名驥馬奇法淨其兩腎蹄嚙息矣帝嘉

驥馬之圖



千金穴

其能以通微之號封之彼時者始有此法也又曰淨腎之法有奇妙乎答曰按董氏經云凡淨腎者上合天時下應地利擇令晴明日醫禁忌風雨陰寒莫犯血支血忌迴避本命刀砧清曼空草於平坦地面將獸縛倒臥地穩平右手持鋒左手按穴仔細用心千金穴上輕手急剖一鋒挺出腎子推起皮膜以手指擒其腎挾板束其筋火燒鉄器烙之用新汲水將刀口積血洗淨油鹽少許傾入穴內即令放起徐步擗行拴養淨室三七痊愈此謂重真人火驥之法也傳流相繼至於漢楚分爭時有大元帥韓氏信將軍因營馬多生熱症以謂不利於軍遂易其驥法祛其火烙用搜筋進步之工白筋三寸截之血筋五寸分之二新水淨其瘡口油鹽少許入之朝夕擗行如前喂養此謂韓元帥水驥之法也東溪曰二者

河謂上下曲川曰兩驢之法不相上下也火驢者烙驢也存
筋存性血馬火烙令獸不損腰膈水驢者生驢也淨筋淨性
血憑筋分令獸不生熱症凡用者量觀盛衰行之東溪曰淨
腎之法何謂驢乎曲川曰驢者善也社稷牲而有淳性化驚
馬而為良馬也其不善乎有歌曰
改驢牛馬按陰陽 牛有走腎馬連腸 嗚期斟酌開瘡口
摘一分筋按典章 白筋二寸令刀割 血筋五寸莫教長
夾板束之燒鐵烙 此乃仙家淨腎方

○論馬臍腑中有玉女關者何也

東溪問于曲川曰余聞馬臍腑中有玉女關者何也曲川答曰
玉女關者在谷道之前蟠腸之內臍腑交接之所有橫弦一
道一尺二寸之長橫于大腸九禮之中直抵內腎腰高之下
名為玉女關津又名橫弦腸也東溪曰玉女稱者何也曲川
曰玉女者深閨內禁之女也深閨內禁人莫犯之凡入手者
慎之鑿之故此稱也有歌于後
深宮內禁號為關 玉女從來住此關 萬民真把宮廷犯
犯者須致命不痊

○論馬卒死者何也

東溪問于曲川曰凡馬卒症忽然倒地而死者何也曲川答曰
心肺絕也東溪曰何以見之曲川曰心者一身之主宰肺者
五臟腑也血居于氣上血氣從之又且心為帝王肺為丞相
心主于血肺主于氣心為血海肺為氣海心絕者血絕也肺
絕者氣絕也血氣絕者諸經絕也故云心肺絕者死之卒也
有歌存証

馬患卒死為何因 只緣業術絕於胸 心血痞腐肺氣
不離時下命歸陰

○論馬五疾者何也

東溪問于曲川曰余聞馬有五疾者何也曲川答曰五疾者五
經五應之疾也東溪曰何謂五應曲川曰五經者心肝脾肺
腎也五應者眼耳口鼻舌也是故舌如硃砂心之疾也眼不
見物肝之疾也塞唇似笑脾之疾也鼻流膿涕肺之疾也垂
縷不收腎之疾也此謂五經五應之疾察者分謂五臟觀之
歌曰

舌如硃砂心之赤 鼻流膿涕肺之虧
塞唇似笑脾之疾 垂縷不收腎水虛 五者皆因五臟起

○論馬八邪者何也

東溪問于曲川曰余聞馬有八邪病者何也曲川答曰八邪者
風寒暑濕飢飽勞役是也曰何謂病也答曰風傷肺也寒傷
脾也暑傷肺也濕傷腎也飢傷脾也飽傷脾也勞傷心也役
傷肝也此謂八邪有風之症也又曰何以識之答曰風傷肺
多饒咳嗷傷于脾眼腫頭肥暑傷脾前黃後腫濕傷腎後腿
難移飢傷脾毛焦肉減飽傷脾體瘦形羸勞傷心怔忡驚悸
役傷肝眼腫頭低此謂先賢垂訓之良言後學繼傳之規矩
歌曰
驟走逆風肺發空 脾逢陰冷必先傷 炎暑中傷六腑敗
濕傷久臥腎生殃 飢飽兩傷肌肉減 勞甚傷心心欠康
役損過多肝臟損 頭低眼腫閉無光 傷肺多饒咳與嗽

傷脾起臥痛難當 驚悸不寧心氣痞 拖腰軟膝腎虧傷
五臟俱傷六腑敗 驛駟總食不能康 此謂八邪傷感訣
請君着意細推詳

○論馬起臥驚然而任起臥者何也 東溪曲川問答

問曰凡馬起臥驚然如任起臥者何也答曰馬之起臥驚然而
任者內傷臟腑也又問曰何以見之答曰起臥者腹中疼痛
也任臥者臟腑死絕也是故五臟虧傷六腑敗絕不知疼痛
故起臥而任也卞氏經云凡馬起臥驚然而任起臥者十死
無一生也難以治之有歌于後

起臥頻頻不住停 驚然任臥少精神 喘麤肉頭渾身汗
目瞪口呆不轉睛 見此病源休治藥 醫人妙手亦無能

總然得效無多會 不離時下命歸陰

宋李煥馬集問病五卷

○論馬起臥忽然臥地不起者何也 東溪曲川問答

問曰凡馬起臥忽然臥地不起者何也答曰木水絕也又曰何
以見之曰肝者木也腎者水也肝為木部腎為水海肝主子
筋腎主子骨肝絕者筋變力敗腎絕者骨痿腿癱筋骨絕者
臥地而不能復起也卞氏經云凡馬起臥臥地而不起者木
水虧傷根本絕也其症難醫有歌曰

起臥連連不住停 忽然倒地腿稍空 四肢癱軟渾如醉

兩目昏沉閉不睜 鼻中血水如泉湧 胸前汗出似油津

此般形狀縱未死 總有靈方命不存

○論馬勸鼻者何也 東溪曲川問答

問曰凡馬打鼻有言如插花白何也答曰打鼻者洩三焦之熱
也非華美而觀之四歲五歲有曉者方許勸之蓋取鼻孔寬

劃鼻之一圖



宋李煥馬集問病五卷

大呼吸通利令獸不生熱症又且清利咽喉消除膈脹瀉心
肺之火祛臟腑之熱邪疫不侵害矣曰何以見之曰昔春秋
時西秦穆公併吞列國遣大元帥白起將軍伐趙未出軍時
其都中戰馬遍染瘟疫穆公謂文武曰馬政失調不利征討
奈何當有監軍少宰孫陽出班奏曰馬者國之大事也今時
值仲夏炎暑蒸疫症大作未敢輕出且長平諸路山瘴盛
多今大軍一舉難避瘴疔不可不禦也穆公准奏遂令停兵
罷戰以待秋成付大僕之政命少宰總之公領其事任其麻
所觀夫地氣運相諸驥形神診其息脈察其口色喟然曰熱
之所致也以利鋒劃其鼻孔徹針血而洩其瘴毒施良劑而
製其疫氣其驗大效諸疾悉愈都門辟驥望之如雲錦穆公
嘉少宰之能以伯樂之號封之上應馬廐之星更名伯樂將

軍也勅令諸路開設醫學習講師皇之道永為經世之傳彼時者始有此則也又曰劃鼻之法有奇妙乎曲川曰按伯樂經云凡劃鼻者擇令天氣晴明清晨空草將斷繩縛於高竿拴柱用好鞭頭先將馬首束定立正穩平左手執繩填於鼻孔右手持鋒於氣海穴上自下而上劃之驢馬直仔細從容垂厚梁窄左右勻停休傷松骨迴避血管勿損梁筋為妙以新汲水將刀口積血洗淨拴養淨室勿近舍簷七日之後令其養至朝夕扯拔不致倦癩生合旬日痊愈此謂孫少宰劃鼻之法也請歷觀之有歌存証

四歲以下受時 傷肥肉重少乘騎 精神恍惚多驚悸 渾身瘡疥發瘡痕 氣海穴中須令割 勻停八字兩邊垂

元亨療馬集卷五

○論馬明堂針穴者何也 東溪曲淵問答

問曰人有三百六十六道馬之針穴有如是乎答曰人有三百六十經絡馬有一百五十九道明堂又曰人之與獸二五俱同馬之針穴不足人之穴者何也答曰人者萬物之靈也稟陰陽之大運得天地之精華體五行之正道受元氣而豐肥廼有三百六十六穴按週年三百六十日足太極循環之數也夫獸者物類也稟陰陽之偏運受天地之餘精得五行之未半體元氣而少全明堂所載一百五十九道明穴足大極週旋之半也後至春秋時有一大賢出自西秦大國姬孫氏諱陽官封伯樂將軍此賢善識騶駼能分駑駿考察明堂詳明針穴乃有八十一道溫穴之針八十一道補瀉之針七十二道微血之針一十二道巧治之針通前微後共有一百四

十四穴按週年二十四氣此謂人稟天地之靈物稟天地之氣太極週旋陰陽造化之分也又曰二百四十針穴有其名乎答曰針針穴穴各有部位而顯其名也又曰火針血針何以分別答曰火針者絡脈之針也血針者經脈之針也絡脈者喉門為首風門肺門次之經脈者眼脈為首鵠脈帶脈穴之喉門者頰下一指是也眼脈者眼後四指是也明堂經云頰下一指迺喉門穴二道眼後四指眼脈血二道耳後一指風門穴二道耳後二指伏兔穴二道耳孔裏面禁穴二道頂門之上通天穴一道腦旁左右腦膈穴二道旋睛睛下大風胞之上睛膈穴二道大眼角內骨眼穴二道大管裏面睛明穴二道黑白睛中開天穴二道眼下一指三江血二道眼下

元亨療馬集卷五

二指大脈血二道鼻孔外面氣海穴一道鼻梁兩邊鼻膈血二道鼻孔之中血堂穴二道鼻尖兩面薑芽穴二道唇尖之上拙筋穴一道牙關外面開關穴二道口內上痢玉堂血一道食槽上面通關穴二道食槽之中槽結穴二道眼後一指太陽血二道頰下四指鵠脈血一道氣額之下喉膈穴一道弓子骨上弓子穴二道膊骨兩旁肺門穴二道肺攀穴二道槍風骨上槍風穴二道衝天穴二道膈尖之中膈尖穴二道膊欄穴二道肘骨後面掩肘穴二道乘鏡穴二道臆骨之中心膈血數道羅膈兩旁胸堂穴二道堂下二指同筋血二道夜眼之內夜眼穴二道膝蓋之中膝脈穴二道携筋骨上橫筋穴二道乘重骨間乘重血二道乘重骨下過門穴二道三寸骨間天曰穴二道寸下腕中纏腕血二道羊鬚之內旁堂

血二道蹄胎骨上蹄頭血二道蹄掌後面蹄門血四道蹄用
 之下垂泉穴二道肘骨之上肘腋血數道前夾兩旁渾中血
 一道肘骨之中肘骨穴二道肘後四指帶脉血二道平膜兩
 邊五花血十道肚腹之下黃水穴數道肘前一寸肚口穴一
 道肚臍三寸雲門穴一道脊背之間斷穴血三道接脊骨上
 百會穴一道接脊骨前腎朋穴二道接脊骨中腎脇穴二道
 接脊骨後腎角穴一道鴈翅骨下巴山穴二道路股穴二道
 大膀骨間大膀穴二道小膀穴二道膀骨中汗溝穴二道
 邪氣穴二道膀骨下仰穴二道牽腎穴二道膝堂之上
 廉腋穴二道膝解穴二道膝內兩旁上窮穴二道次窮穴二
 道中窮穴二道下窮穴二道掠草骨間掠草穴二道勝骨裏
 面交當血二道下面一指腎堂血二道相背腎囊腎穴二道
 外腎縫上陰脇穴二道腎囊之中千金穴一道腎尖之上腎
 尖穴二道曲尺之間曲尺穴二道合子骨上合子穴一道腎
 鼻骨間烏筋穴二道蒼鼻骨下板筋穴二道鹿節骨中鹿節
 血二道後蹄寸間天曰穴一道後蹄腕內纏腕血二道羊鬚
 之內勞堂血二道蹄掌兩旁蹄門血四道蹄甲之下垂泉穴
 二道尾根兩旁尾端穴二道肚門上面蓮花一道尾根下面
 尾本血一道尾稍之上尾尖血一道此謂二百四十四針顯
 名之穴也又白馬之四百八病余聞六半受針其諸穴何以
 應之答曰有賦列之于後賦曰
 大凡行針先知穴道去處次明補瀉逆隨呼吸淺深八十一針
 補氣瀉氣之穴七十一道微微血之針九九明堂少陰
 針處所三四穴開鑿巧治開津週身總共二百四十四針

針針穴穴逐一開具分明頰下喉門火針喉骨脹病耳中
 禁穴從來禁止不針耳後風門火烙療諸風解表散邪
 火針治急慢心風旋睛禁下火烙大風烙療耳聾直眼睛
 之上生針睛血消眼角赤腫鼻孔雙腫祛毒芽腹中作痛
 印堂龍會次邪病項悵偏風頂上通天鑿腦黃鑿開腦孔
 旁腦脇瀉腦毒消散疽癰垂睛灸徹去額開腫毒晴明兩
 道撥開睛上雲朦黑白睛中開大穴上取混睛退睛中雲翳
 大睛角內骨眼穴中割骨眼散眼睛紅眼下三江淚腸中
 冷痛豈旁大脉祛臟內寒疼眼脉一針善洩肝經之火太陽
 一血能除白翳腫睛脉之經理三焦調五臟靜心神而定
 魂魄胸堂心部脉瀉心火泄肺氣開兩堂胸膈疑疼開關穴
 療牙關閉通關穴治舌底生瘡口齒燥住口火烙鑿口
 蹄眼脹蹄掌腫放散取蹄門呼吸氣海開其工第一前決
 跌拙斷其效如神玉堂針口內開胃洩五臟之熱血堂刺鼻
 孔清腸去兩鼻之膿食槽內積結穴取槽中瘰癧鼻旁針
 鼻脇消鼻畔疽癰喉膈一針割額黃割開氣額三川一穴烙
 申甲烙過山繫膝腫膝黃可治夜眼穴傷夜眼不可行針腿
 上同筋善止胸疼膈痛臆前心痛能消黃疽疔癰頂上九針
 療悵風低頭不得膊間八穴開羅膈滯氣疑胸膈尖弓子二
 針抽膈尖弓子脫落者甲揜風兩穴消者腫突起槍風乘燈
 膈爛火針導滯氣止筋骨之痛肺門掩肘火烙入溫氣任經
 絡之疼肺攀穴止膈痛肺氣把膈衝天穴針膈捲脫膈吞胞
 肘腋鐵針針洩肘後打傷瘡腫斷梁生針鍊消春問擦腫瘡
 膿棄重骨腫乘重須當去血攢筋脈大外踝火烙攢筋勞堂

去血洩筋毒寸腕之腫蹄心火以療蹄黃腎毒之癰帶脈兩
 針善治腸黃黑理中一穴能醫諸痛胸疼肋上五花針為平
 膜五疔之痛腹前黃水血消肚底寒熱之癰脾肺一針治脾
 寒翻胃吐草肺膈二穴療肺毒鼻孔流膿眼腫頭低肋畔火
 針肝膈停留宿水膈前微取雲門上亦次卵中下亦火烙瘡
 胡骨把膝腎朋腎膈腎角穴火針治內腎寒疑天曰穴出黏
 涎洩三寸損傷腫過痛門針道滯氣消兩躁盛損疑疼膝膈
 一針於廉堂剖腹於胃中取積廉癖二穴療肚細火針於廉
 上施針肚口不針只為通流小便腎堂出血皆因外腎生癰
 掠草火針療腿膝寒濕之痛百會火烙截春腰凝滯之風木
 腎陰黃腎縫火針陰膈消除諸陰囊摘取千金寸腫蹄序
 纏蹄生針第一筋籠骨脹板筋火烙為尊腰上七針破脊血
 止腰中之痛膝間入穴洩滯氣任膈上之疼烙大膈補上元
 祛腰間積滯微督血瀉陰火消廉上疽癰邪氣兩針洩去經
 中濕氣仰左二穴消除勝左寒凝巴山穴療三骨痛小勝穴
 止膈骨之疼牽腎火針理腎經內傷濕氣路股火烙追勝眼
 外感賊風躄腰行膈翅痛交當去血弔腰行脊筋痛尾本如
 神尾端穴尾旁針治尾根偏悞尾尖血稍上微除滯尾府風
 曲尺一針消散曲中腫毒汗溝一穴祛除膈上寒疑合骨腫
 臚曲尺火針合子烏筋脹大鵝鼻火烙烏筋蹄頭血蹄上針
 洩蹄胎裏眼外眼之痛垂泉穴蹄下烙補蹄漏穿心穿掌之
 疼肛門上剪蓮花祛膿頭翻捲脫出三寸旁微鹿節視閉傷
 疑任延膿六脉三堂瀉疔毒瘡黃之腫五關七竅烙破傷急
 慢等風此謂明堂二百四十四穴針流相繼後之學者遵法

東溪問於曲川曰凡馬傳經絡四足輪流疼痛者何也曲川答
 曰四足輪流疼痛者痛風之症也東溪曰何謂痛風曲川曰
 痛風者濕風凝於經絡也皆因外感風寒內傷陰冷外感內
 傷傷之血氣氣之疑血血之疑氣氣血相疑經絡鬱結而成
 痛也東溪曰何以見之曲川曰心者血也肺者氣也氣血流
 行週身流轉以應四時多一遭為盛減一遭為衰氣血盛者
 妄行經絡溢於膚腠氣血衰者疑於經絡滯於肉理是故妄
 行經絡者發癢黃凝於經絡者作疼作痛流之於下膈搜膠
 抽傳之于上胸疼膈痛此謂傳經走絡疑血滯氣把前把後
 之症也東溪曰何以治之曲川曰凡治者調經理氣止痛祛
 痰追風和血壯髓強筋六脉停止刺之厥列于後
 先中藥馬集卷五
 且論醫家說痛風 口緣氣血兩相疑 氣凝血處濕如火
 血凝氣處冷如水 或前或後難移步 醫工按典細推尋
 調經理氣從君治 六脉須當禁上針
 ○論馬寒症確煖藥熱疾施良劑不效者何也
 東溪問於曲川曰凡馬寒症確煖藥而寒之轉盛熱疾施涼劑而
 熱不退者何也曲川答曰寒症確煖藥而不效者心血不足
 也熱疾施涼劑而不效者腎水不足也東溪曰何以治之曲
 川曰心血不足者養心生血腎水不足者降火滋陰以製藥
 而治之可也歌列于後
 寒熱兩病療不愈 為緣氣血不週齊 除寒先令生心血
 去熱須將腎水滋 陰病陽治陽方療 陽症陰醫陰藥施
 此謂陰陽兩治法 炮熾炙燻要精微

○論馬有疾似無疾無疾何以有疾者何也

東溪問于曲川曰凡馬無疾似有疾有疾如無疾者何也曲川答曰馬之無疾似有疾者形病脈不病也有疾如無疾者脈病形不病也是故形病脈不病者生脈病形不病者死兩症者總于息上斟之有歌于後曰

體瘦形羸行步難 脈平色正亦安然 神旺脈易從來死 百患之中無一痊

○論馬有疾者何也

問曰凡馬有疾何也答曰凡馬有疾者精神倦怠也頭低耳搭也毛焦廉串也料草遲細也此類者有疾之形也歌曰

驍駟有疾說須知 形狀離常脈部殊 唇昏舌味無光彩 皮毛焦燥瘦羸輸 頭低耳搭精神慢 四肢倦怠步行遲

面浮鼻腫雙睛閉 腹細腰弓喘息微 食少飲多俱是患 便陰惡冷亦為虧 觀形須看元亨集 碎金論說世間稀

○論馬無疾者何也

問曰凡馬之無疾者何也答曰馬之無疾者精神加倍也料草增進也皮毛光潤也呼吸平順也四肢輕健也尿清糞潤也

頭尾不動也輪歇後蹄也已上無疾之形也請歷觀之歌曰 欲定驍駟臟腑寧 尿清糞潤口中紅 皮毛光彩精神倍

鼻氣溫和來往通 四肢輕健行無礙 兩目清輝無眩朦 頭尾不動後蹄微 此為無病勝神功

終

新刊纂圖類方元亨療馬集卷之六

蓄養本草喂飲須知 馳騁通用經驗良方



○料部

梁米 梁米本草分三種青黃白以色而名之即秬米也青者 寒陽出黃者西洛出白者東吳出即今江南江北淮南皆有 之味甘微溫無毒羸馬生食者皆能補脾胃養五臟生血生 脈無不甚美

粳米 即白晚米處處有之大小四五種同一類味甘性平無 毒皆能補脾胃益五臟壯氣力止泄瀉惟梗之功第一耳

糯米 造酒之米味甘性平無毒凡喂馬者以糯用之皆能補 中益氣實腸胃壯筋腿生脈旬日而見其功

粟米 即小米山東最多味甘性溫無毒和中益氣養骨寬胸 止泄瀉利小便陳者最良

赤黍米 穗熟色赤者是也味甘溫有微毒能補中益氣多食 者生煩熱昏五臟軟筋骨尤甚

陳倉米 味酸性平涼無毒平胃寬中下氣消食補虛損除煩 熱止泄瀉其嘉

大麥 煮半熟用井花水淘過味甘性溫無毒寬腸胃化草谷 調中益氣搗極生用補胃氣強筋髓為藥化宿食逐冷氣消 肚脹進草谷開胃口甚嘉

小麥 味甘微寒無毒解心熱消煩渴利小便養脾氣有功

麵麩 味甘性溫無毒厚腸胃實肌膚強氣力壯筋腿大者 少令食之

○藥料部

黃豆 一蒸用之生者作湯味甘性溫無毒生心血實脈理厚腸胃長肌肉乃為諸料之首也

黑豆 味甘性平無毒其功與黃豆相同又能解烏頭毒

豌豆 味甘性溫無毒和脾胃長脂肥腹脹潤皮毛有驗

紅豆 又名赤小豆味酸性平涼無毒利水氣消脹滿止泄瀉

解諸毒立效

白豆 即今飯豆味酸性溫無毒補五臟暖腸胃益十二經絡

之氣

豇豆 味甘性平性寒涼無毒熟用去心肺火生用泄五臟熱解

諸毒有大功

○青草部

木樨草 佈種之草也與慈非類同割而復發河南河北多種

之其形被高葉味甘性涼無毒補臟腑熱為三焦火生應

和血無不甚嘉

鮮草 溪堰深水而生江南淮南多有之味苦性寒無毒清

腸瀉心火腫馬食之甚嘉

巴根草 味甘性平無毒食之健脾胃有大功

四花草 味甘性溫無毒馬食之甚美

熟地草 江北淮南河南地畝多有之傍谷豆而生味辛

溫無毒壯筋骨多食者作瀉

狗尾草 味甘性平無毒添應和血有小功

胡麥苗 俗名麥麥即野生麥也味酸苦性寒有微毒食之破

腹損腸傷血敗氣腫馬有熱者可以食之

養豆苗 味甘性溫無毒寬腸胃化草谷謂胃口如神

小麥苗 味甘性涼無毒健脾胃瀉肝火退胸中邪熱

稗子苗 味甘辛性微溫煖中焦補下元久食者發瘧

二和稻草 味甘辛性熱無毒生心血強筋骨久食者生熱

秋黍葉 味辛性熱有小毒不可食食者作腹損應

○枯草部

和稻草 味甘性平無毒生心血養胃氣強筋骨壯精髓喂鹿

馬月餘而成駱駝

補和稻草 味甘性平無毒生新血而不足保元氣而有餘

晚稻草 芒稻草也味甘性微寒健脾胃開胃口生應和血旬

日而顯大功

糯稻草 味寡性寒無毒應馬食之猶可應馬食之冷腎經敗

元氣傷脾胃損應

大谷草 味甘性溫無毒北方嘉禾也食者生血生應其美

糯谷草 味甘性涼無毒食者平和北方造酒之谷也

谷草 即晚谷也味寡性寒無毒不可食食者損應

黃稻稻 味甘性溫無毒健脾胃利小水久食作瀉

黑豆稻 味甘性微寒無毒其功與黃豆稻同

菘豆稻 味甘性涼無毒清上膈之小水分陰陽止泄瀉如神

○水部

井花水 味甘性平無毒清心解暑冬健脾胃北方者水深土

厚性嘉江南味寡性寒久飲者令馬焦毛損應積渴

無畏水 即井花水清晨初汲者是也能和藥敷諸毒其性

味與前相同

河道水 北方澄清者可飲混濁者不可飲南方近山者味寡

性寒飲者損傷傷血

澗水 山澗之水味酸性温有毒飲者令馬生腫

溪水 村溪之水味甘性平無毒飲者和血生腫

塘水 塘池之水與村溪水相類性味皆同

濁水 不澄清混濁穢汚之水也不可食飲者傷血敗氣損脾

東廉諸疾由斯而發也

救水 猪食之水也家家有之味酸性熱有微毒不可飲飲者

傷胃減草束廉焦毛牛飲者勿論

禁漿水 味甘性寒無毒去心抑熱久飲者傷馬腰脰

米泔水 淘米之水也味甘性寒無毒飲者傷胃傷血損膀胱

積濕濁熱疾者用二道水少許飲之

○熟水部

滾白湯 即熟水味甘性温無毒温腸胃變之官化馬墮胎甚

嘉 米飲湯 即熟米湯也一沸澄清者候温用之味甘性温無毒

暖胃化草谷和氣血長脂應寒疾飲者甚良久飲多生熱症

和米茶 用米一升炒黃色入水一斗同煎數沸以米熟為度

候温飲之味甘性温無毒健脾胃進直谷止泄瀉利膀胱寒

疾飲者開胃

糊米水 大米或小米用一升炒枯色取出揚去灰塵用無根

水淘三次去其火毒將鍋亦用井花水刷淨仍入水一斗和

米以文火漫煎一沸取出去渣揚去火氣候温飲之味苦性

凉無毒清心軟肺傷三焦火利小便熱暑症飲者甚良

○五經治療藥性須知

療心驚悸 龍腦

鎮心 殊砂

麥門冬 茯神

鎮肝明目 鐵華粉

涼肝 龍胆草

涼胆 海桐皮

瀉肝 牛蒡子

涼肝血 五靈脂

去翳 穀積草

秦皮 青相子

羊肝 枸杞子

烏賊魚骨

○温脾和中

厚朴 厚朴

蒼朮 青皮

温脾 乾薑

厚朴 肉豆蔻

附子 白豆蔻

開胃 生薑

涼脾 枇杷葉

○療肺喘喘

潤肺 天門冬

人參 杏仁

天門冬

遠志

巴戟

夜明砂

黃柏

海桐皮

歲雲仙

蒺藜

五靈脂

菴藟子

首決明

乾菊

○温脾和中

陳皮

砂仁

木香

良薑

大棗

美小豆

黃菜子

瓜蒌

知母

貝母

通腸	通草	潤腸	滑腸	寬腸	花草	宿小便	利小腸	甜瓜子	澤瀉	煖腰腎	川練子	鹿茸	止渴	化痰	止咳	定喘	涼肺	補腦	滋陰
大黃	酥油	麻子仁	生猪胆	枳壳	麥藥	龍骨	木通	蒲竹	龍骨	猪腰子	玄胡索	杜仲	烏梅	枳殼	欬冬花	訶子	黃蘗子	葳蕤	紫苑子
補硝	巴豆	郁李仁	膩粉	神曲	山查子	石菖蒲	車前子	石燕子	石菖蒲	破故芷	茴香	巴戟	葛葛	半夏	五味子	蘇黃	荷葉	芥子	雞王清
螻蛄	蟻螂	續隨子	麻油			草薺	滑石	瞿麥	草薺	肉蓯蓉	青蘆			南星	旋覆花	枳殼	枇杷葉	桑白皮	
鼠糞			芸台子				赤茯苓	海金沙		葫蘆	山藥			桃礪					

生血	去積	香附子	米泔水	天仙子	玄參	解熱	紅曲	勞傷	波藥	地龍	葱白	豆豉	天麻	獨活	鴨風	滋腸止瀉	治瀉
當歸首	巴豆	川椒	道積滯氣	寒水石	茵陳	茵陳	山藥	秦瓦	白芨	血竭	五勞七傷	生薑	烏蛇	蔓荊子	川附子	桑螵蛸	粟米
白芷	烏藥	半夏	道積滯氣	地骨皮	薄荷	薄荷	童便	鱉甲	白欬	狗脊	五勞七傷	地龍	川芎	荆芥	川烏	五倍子	黃荊子
肉桂	檳榔	根壳	道積滯氣	山梔子	犀角	犀角	童便	百合	柏脂	木鱉子	五勞七傷	羌活	蒼朮	麻黃	白附子	訶子	黃荊子
	藿香	清木香	道積滯氣	瓜蒌子	地漿	地漿	童便	黃耆	自然銅	骨碎補	五勞七傷	羌活	柴胡	射香	防風	石桐皮	黃荊子
	我木	京三	道積滯氣	天花	薄荷	薄荷	童便	阿膠	虎骨	乳香	五勞七傷	羌活	川升麻	全蝎	漢防已	麥藥	黃荊子

散血	黃丹	紫礬	油髮
行血	當歸尾	白芍藥	生地黄
化血	桃仁	斑蝥	水蛭炒
和血	當歸全	蜜虫	蒲黃炒
殺虫治疥	硫黃	貫仲	蕪黃
錫灰	藜芦根	蛇床子	苦楝子
鴉鴿糞			石榴皮
			史君子
辟瘟	獺肝	獺糞	蒼木炒
			獺孫
			雄黃
解毒	甘草	藍汁	黑豆
	人糞汁		地漿
			菜豆粉
六陳	枳壳陳皮并半夏	狼毒茱萸及麻黃	六般之藥宜陳久
八用方中最效良		六陳之外餘藥皆新	
○十八反	木草明言十八反	逐目從頭說與君	人參芍藥與砂參
	細辛玄參及紫參	苦參丹參并前菜	一見菝葜便殺人
	白及白薇并半夏	瓜蒌貝母五般真	莫見自怕烏啄
	逢之一反疾如神	大戟芫花并海藻	甘遂已
	若還吐益及翻腸	尋常犯之都不好	其確真與煎相類

石火明休見雲母 黎蘆莫使酒寒良 人若犯之

○十九畏

硫黃元是火之精 朴硝一見便相爭 水銀莫與硫霜見 偏與辛牛不順情

丁香莫與麝香見 牙硝難合京三稜 人參又忌五靈脂 官桂善能調逆氣

大凡修合看逆順 炮熅炙煨要精誠

○引經

少陰心經 少陰腎經 少陰脾經 少陽胆經 太陽腸經 太陽膀胱經

少陰肺經 少陽三焦經 厥陰包絡經 陽明大腸經

黃連瀉心火 知母瀉腎火 白芍瀉脾火 黃芩瀉大腸火 柴胡瀉肝火 知母瀉酒炒降陰火

○和血

活血用當歸 補血用川芎

玩玩水蛭及蚕虫 烏頭附子配天雄 野葛水能并巴豆 牛膝意與蜈蚣 三稜代補芫花射 大戟蛇蛻黃雌雄 牙硝干礞吐丹桂 槐花逐并皂角同 半夏南星與通草 一服多危盡桃仁通 兩砂煎滾磨出瓜 地胆茅根湯不中 引經瀉火療病須知

調血用玄胡索 逐血用紅花 止血用當歸
化血用蒲黃 養血用當歸身 行血用當歸尾
和血用當歸全

○理氣 補元氣用人參 破滯氣用枳殼青皮

正氣用藿香 降滯氣用沉香 調諸氣用木香

凡調諸氣者醫之切要也色冷氣濕氣逆氣滯氣與諸氣皆同
為因肺部受邪邪火炎上有升無降流行太過不及以致氣
之凝血血之凝氣氣血相凝經絡鬱滯而成疾也是故凝於
經絡而成瘡癤凝於膈膜而成黃腫凝之於胸膈則成胸痞
之於後勝拽腰痠近之醫家多用木香調之夫木香者味辛
辛性熱能升氣於上如氣之鬱結而不達者則可用之若陰
火衝上則不可用若用者反助陰火而為邪火矣故必用知
母黃蘗酒炒降之少用木香為佐可矣

○君臣佐使用藥類和

製陰火用知母黃蘗酒炒降之少許木香為佐○退三焦火以
黃耆為君茵陳黃連為佐柴胡黃芩為使升麻引之○煩渴
食水以人參為君烏梅為使白茯苓為佐○調諸
氣以本香為君枳殼青皮為使紫蘇子當歸為佐○暖腰腎
以茴香為君川練子胡芦巴為使杜仲巴戟破故芷為佐官
桂引之○心氣黃以硃砂為君茯苓神為佐黃連人參遠志為
使獨活引之○腹痛以橘皮為君細辛白芷換榔枳殼為使
厚朴當歸為佐○咳嗽用款冬花為君知母貝母為佐馬兜
鈴桑白皮為使蘇子清引之○喘盛用甜葶藶為君龍子黃

本為使天門冬麥門冬為佐○美水草用當歸為君陳皮自
芍藥為使黃藥子白藥子為佐○化草谷以山查子為君
壳藥皮為使神曲麥芽為佐○通腸用續隨子為君大黃
兩為使酥油通草為佐○健脾胃以厚朴為君甘草陳皮為
使砂仁白朮為佐○瀉肝火用黃連為君青桐子石決明
夾助為使黃芩石膏為佐○久瀉不止以肉豆蔻為君牽牛
黃石陳皮為使猪苓澤瀉為佐○胞轉以茵陳為君澤瀉
心滑石木通為使酒炒知母黃柏為佐○鼻膿不止以黃
芩為君知母馬兜鈴山藥枇杷葉為使秦艽白合為佐○化痰
以罌粟半夏為君升麻桔梗飛礬為使火炮南星為佐○勞
傷用益智仁熟地黃為君當歸白茯苓為使為臣○諸尿解
表用川烏附子為君為佐美附子天麻全蝎為使為臣○

○和藥必用

甘草湯 解毒 米飲湯 養胃 熟生酒 健脾 魚味湯 打結
息信湯 止瀉 米飲湯 養胃 熟生酒 健脾 魚味湯 打結
葱湯 發汗 通氣 米飲湯 養胃 熟生酒 健脾 魚味湯 打結
苦酒 通腸 米飲湯 養胃 熟生酒 健脾 魚味湯 打結
東湯 開胃 米飲湯 養胃 熟生酒 健脾 魚味湯 打結
糊水 養胃 米飲湯 養胃 熟生酒 健脾 魚味湯 打結
無根水 清心 米飲湯 養胃 熟生酒 健脾 魚味湯 打結
蜜水 止鼻腫 米飲湯 養胃 熟生酒 健脾 魚味湯 打結
陳小麥湯 止虛汗 米飲湯 養胃 熟生酒 健脾 魚味湯 打結
桑寄生湯 治古 米飲湯 養胃 熟生酒 健脾 魚味湯 打結
生薑湯 開胃 米飲湯 養胃 熟生酒 健脾 魚味湯 打結
淡白湯 和脾胃 米飲湯 養胃 熟生酒 健脾 魚味湯 打結
熟酒 煖胃 米飲湯 養胃 熟生酒 健脾 魚味湯 打結
清心糊水 茶 去痰 米飲湯 養胃 熟生酒 健脾 魚味湯 打結
雞薈湯 化草寬腸 米飲湯 養胃 熟生酒 健脾 魚味湯 打結
溫水 平和 米飲湯 養胃 熟生酒 健脾 魚味湯 打結
麵漿水 洩五臟熱 米飲湯 養胃 熟生酒 健脾 魚味湯 打結
蚯蚓水 治熱極中 米飲湯 養胃 熟生酒 健脾 魚味湯 打結
朴硝水 治諸黃毒 米飲湯 養胃 熟生酒 健脾 魚味湯 打結

生薑 散濕去痰	青葱 發汗	燕肉 潤腸
炒白麵 止瀉	粘棗 養肺	豬膽 清肝
蜂蜜 清心養肺	飛鹽 引經	紅花 和血
雞子清 清心	熟豬脂 潤腸	生豬脂 潤腸
朴硝 通腸	生油 清心消腸	竈心土 止腹痛
桑豆粉 瀉心火	乾柿 宣腸	烏梅 止瀉
雞雞 通腸	生鮫魚 通腸	豬肋肉 液腹
老薑 瀉馬集藥方	白羊肝 潤腸	炒紅花 下痢血
砂糖 養肺	生蘿蔔 化食	百草霜 逐胎血
胡桃仁 補肺	酥油 通腸	鶯毛 瀉心止瀉
狗腦 瀉子宮	鰾囊 消腹脹	米醋 消脹
人髮 清熱止瀉	黃蠟 掛腹	臭椿枝 清肝腹脹
香薷 化痰	火麻灰 存性療風	青苔 利小便
陳倉麥 打痰虫		
炒麵 止瀉		

○引菓必用

○使用歌方 凡三十六方

四時調理 ○ 春唯商陳與木通 消黃三伏有奇功

理肺散宜秋季唯 茴香冬月莫教空

商陳散 春季唯此藥歌曰

商陳連風俱等分 漿水生薑蜜共煎 辛熱喘飽

三春唯此即安然

消黃散 夏季唯此藥歌曰

知母使冬草 二子用黃金 新水調蜂蜜 消黃三伏功

理肺散 秋季唯此藥歌曰

知母山蛇蛤蚧 并蘇大麥門冬 秦九百合馬兜鈴 乾山貝母相停

防已枇杷等分 白藥天花蘇子 肺疾鼻腫神應

蜜和糯熟共調勻

商香散 冬季唯此藥歌曰

商香厚朴玄胡索 芍藥當歸益智仁 黑豆陳皮川蘇子 葱白三根酒一升

荷葉青皮與水通 一十三味同為末

童便半盞同煎曬 濕中煖後效如神

補益當歸散 治馬胎前後西江月云

當歸沒藥海帶 漏芦荷葉紅花 自錫故芷及胡色 鹿膠芍藥甜瓜

一胎前產後足頑痲 升酒調煎唯下

治風散 治馬肝經風熱因骨生癩 歌曰

肝經風熱眼雙昏 四蹄如柱不能行 大小二背生癩瘡

兩胞翻腫閉難舉 骨眼穴中先令割 痰壅病骨莫移

眼脉兩針須出血 消風散灌有功能 井泉乾菜龍目

黃連青柏與防風 木賊蠟退蒼木蔚 甘草黃芩石

旋復石膏俱等分 諸清蜂蜜兩勻停 燕子一雙同

米泔調唯即除根

平胃散 開胃 歌曰

蒼入廿三陳厚五 七厘同搗五片姜 升水共調

胃寒草少嘔吐

大七傷散 調理羸牛瘦馬添肥 歌曰

知母貝母汗防已 青皮陳皮用乾薑 虎骨芍藥當歸

及護枯梗川大黃 豆蔻人參破故芷 茯苓甘草使茴香

茵陳益智香白芷 煨樟官桂廣木香 水和猪脂煎三沸

瘦馬羸牛嘔便康

益胃散 治馬翻胃吐草 西江月

益智枳榔豆蔻 白朮芍藥陳皮 細辛五味共當歸

厚朴砂仁官桂 甘草木香白芷 川芎草果青皮

薑三棗七共同搗 酒煮能醫翻胃

厚朴散 治馬脾胃寒不食草 歌曰

厚朴青陳五味子 麥冬官桂與砂仁 升酒同煎加麥麩

老麥馬集藥方未卷

脾寒草慢效如神

清肺散 定喘 歌曰

桔貝藍根一處搗 甜葶甘草共相隨 蜜和糯粥調重便

非時惡喘即時愈

補皮散 治馬薑芽起臥 歌曰

枳朮青陳朴與當 木通甘草共枳櫛 細辛白芷兼官桂

砂仁益智與茴香 飛蠶一捻葱三莖 苦酒同調煎作湯

不論薑芽并冷痛 嚙下之時即便康

馬價丸 治馬臍結 西江月

巴豆續隨通草 大黃香附靈脂 罌麥甘遂共相隨

大戟牽牛滑石 豆肉淨用三兩 其餘二兩無絳

醋糊為丸油酒搗 壓下能通結閉

胃寒子散 美水草治肺 歌曰

草芍川黃粉 雙雙母子歸 葶汁兼童便 勞傷諸疾愈

款冬花散 止陞 歌曰

款冬黃藥及人參 白故燼蚕與蘇金 再加蜂蜜兼童便

和湯調嚙嗽餘生

青皮散 止瀉 歌曰

歸朴青陳白五炒 赤芍益仁生薑搗 兩藥水升一處熬

冷腸泄瀉當時好

七補散 治馬七傷及非時起臥 歌曰

青陳川練子 乳沒自然銅 當歸川紅豆 茴香益杏仁

芍藥并官桂 滑石與木通 葱酒當煎 起臥效如神

清石散 治馬小便瀉瀉 西江月云

元亨馬集藥方未卷

路地騰腰不瀉 清石龍麥燈心 猪苓澤瀉共茵陳

知母黃藥酒浸 升水調煎三沸 更加童便和勻

空腸瀉下牛時辰 溺瀉尿難神應

當歸散 治馬胸膈痛 歌曰

立地時時雨足忙 頻頻換脚痛難當 騎來走急因拴繫

失於掉散致其殃 堂內兩針胸膈血 當歸散嚙是奇方

天花白藥枇杷葉 枳梗當歸與大黃 芍藥牡丹同共使

波藥紅花黃藥良 水煎三沸加童便 散縱三朝病自康

半夏散 治馬口吐涎沫 歌曰

半夏厚朴吐沫涎 防風半夏與枳殼 升麻蒼術生薑薑

和藥調嚙當時安

香薷散 治馬中暑 歌曰

暑炎天遠出奔 肺心連極氣相攻 四股倦怠行無力

兩目昏朦閉不睜 芩連香薷同花粉 歸草梔翹等分停

車尿蜜水相和囉 兩針鶴膝自然寧 歌曰

冬冷凍瘡寒凝胃 夜繫霜大濕地眠 初患口中色似血

目深鼻腫腫如拳 糞粗腹中精神慢 吐草傳經四足攢

藥用煖胃溫脾散 當歸廣木縮砂甘 木朴青陳五味子

十朝五服頻頻囉 香附麥芽同共使 薑棗勻和鹽酒煎

五九散 治馬脫肛 歌曰

驢馬因何患脫肛 只緣努力臟中傷 風吹硬冷難收縮

弓腰驚睡痛難當 剪去腫茄溫藥洗 歸瓦木朴與茴香

首香散 治馬冷拖後脚 西江月云

良藥冷拖後脚 首香煉子青皮 胡巴破故與陳皮

官桂木道巴戟 黑豆菲茄豆蔻 細辛藁本當歸

鹽酒調和冷火煎 初患不過兩劑 歌曰

治積平胃散 治馬傷料不食草 歌曰

甘草山查香附子 砂仁木朴與陳皮 姜蔥水調煎

朴傷草少曬之愈 麥藥散 治馬傷料 歌曰

馬因谷料過多養 胃火流行五臟傳 精神困倦津如醃

行步拘然亦似攢 藟薈麥蘗生搗用 枳壳山查神麩研

木朴青陳加回老 生薑煎便共相兼 白湯牛黃同調煎

治馬久空不止 歌曰

歸苓連藥大黃參 梔夏柴胡各等分 飛魯油漆相兼用

白湯調囉嗽除根 白木散 安胎 西江月云

白木散 安胎 西江月云 川芎芍藥人參

陳橘黃芩等分 阿膠一味麪炒 生薑五片搗勻

長馬腹痛動胎疼 水煎囉下即聽 歌曰

秦九散 治馬尿血 歌曰

麻馬遺行負重傷 小腸積血注膀胱 毛焦膝巾頭垂地

精神漸減越尋常 秦九翟麥車前子 歸苓芍粉共蒲黃

極草大黃同共使 竹葉煎湯調囉康 歌曰

運翹散 治馬低頭難轉 西江月云

二母連翹山藥 當歸紫蘇地冬 甜瓜白芷共黃根

杏仁桔梗等分 蜂蜜生薑白木 調煎三沸溫

低頭不得項腰疼 三服須效必應 歌曰

烏梅散 治新駒疝瀉 歌曰

新駒疝瀉糞如漿 臥地回頭視兩相 乘熱渴飢食熱妳

三陽相引到空腸 烏梅乾柿同為末 黃連柏子共薑黃

溫水調和同共囉 便是師皇真藥方 歌曰

手思散 治新駒肺病不食草乳 歌曰

新駒肺病乳不食 升麻黃藥及黃連 生地蔚金并蘇子

蜜水同調囉便安 升麻散 治馬低頭難轉 升麻黃藥及黃連

升麻散 治馬低頭難轉 升麻黃藥及黃連 生地蔚金并蘇子

升麻散 治馬低頭難轉 升麻黃藥及黃連 生地蔚金并蘇子

歸其知母及肉陳 枳貝升甘同白

六藥與聖令 蜂蜜二兩薑三片 薑水相兼共一升

三服之內功動

治駒馬喉骨脹 歌曰

飛簪黃芩與蔚金 每服五錢蜜一兩

治馬傷被傷及諸風病 西江月

枳木芍阿莢麩 霍荆橋薄南星 兩鳥三附及天雄

二活雙麻等分 皂射辛砂蟬壳 蠶蚕蛇蝎蜈蚣

蔓荆旋復與防風 薑酒能醫表症

治馬槽結喉骨脹熱盛喘急 歌曰

朴硝黃丹寒水石 猪脂調和嚼入咽

元亨療馬集藥方未卷

三喉喘盛當時息

石決明散 治馬肝熱眼昏 歌曰

肝家受病不尋常 外傳兩眼熱癢瘡 頭眩耳搭精神少

四蹄如柱目無光 熱盛發狂東西走 逢物不見撞着墻

藥用解毒決明散 便是師皇伯樂方 桃子大黃白藥子

黃芪黃藥蔚金良 草決石決黃芩妙 沒藥黃連等分涼

雞子一雙藥一兩 蜜水同調嚙便康

秘方 治馬花瘡

回網魚 舊鹽殘後跟 二味等分焙灰存性為末帖之

○經驗良方

治瘡黃 凡三方

治馬驚氣而成黃腫

黃連 蒼木 知母 黃柏 枳

右件各等分為末每服二兩溫水一大盞回調嚙之

治馬一切熱毒及諸黃腫病

知母 黃藥子 梔子 黃芩 大黃 甘草

貝母 白藥子 連翹 黃連 鬱金 朴硝

右為末每服二兩蜜一兩雞子清一雙藥水同調嚙之

加黃散 塗馬黃腫方

雄黃 白芨 白欬 龍骨 大黃

右研為細末并花水調勻塗之腫處如乾再塗之

○治疔毒凡十四方

續斷散 治馬惡疔瘡

元亨療馬集藥方未卷

續斷 鼠糞 乾薑 皂角 煨存

右件為末醋打麵糊調勻藥末塗之立瘥

草烏散 治馬筋疔氣疔瘡

草烏 巴豆 杏仁 斑蝥 草薢

右件五味搗羅為細末防風散煎湯洗淨乾貼之

草烏 草薢 川山甲 蜚虫 白沙 龍骨

已上五味各等分共研為細末防風湯

烏金膏 治馬水疔瘡

巴豆 烏頭 方青 血竭 紅娘子

已上各等分研為細末防風湯洗淨乾貼之

防風湯 洗馬五疔瘡

花柳 薄荷 苦參

治馬陰毒癰癤 溫洗之

雄黃 雌黃 輕粉 礬砂

右為細末麵為尖丸如棗核大用針刺破任藥一丸

黃柏散 治馬陽毒春背肥瘰

當歸 大黃 白芨 白蘇 防風

已上各等分研為細末以醋調勻塗之瘰上立瘥矣

青黛散 治馬心毒舌上生瘡

青黛 黃柏 刺子 白礬飛過

已上各等分研為細末蜜水拌勻裝生絹袋內口內噙之

白礬散 治馬肝毒眼下赤瘡

白礬飛過 輕粉 黃丹

右為細末水洗淨乾貼之次日再洗貼之

秦皮散 治馬脾毒唇腫生瘡

秦皮 鹽鼓 黃柏 炒鹽

右件等分研為細末好醋調勻塗之唇上立瘥

乳香散 治馬肺毒毛燥尾集脫落

乳香 烏賊魚骨 白礬飛過 乳香半兩

右為細末血瘰防風湯洗淨乾貼之乾瘡油調塗之

力青膏 治馬骨毒漏蹄血毒枯蹄病

紫礦 麻黃 力青 黃蠟 頭髮灰一節

右為末溶作膏漏蹄刀割開出了膿搥淨塗膏補之

死蹄把前把後削去硬肉塗膏於上其死蹄與路之

龍骨散 治馬筋毒處癰疔脫生瘡

龍骨 白礬飛 乳香 烏賊魚骨

右件各分研為細末漿水洗淨乾貼之効矣

木別散 治馬氣毒鼻孔準頭破烈風瘡

木別子 出衣粉 川山甲 黃柏

右為細末醋打麵糊熬成膏塗之鼻準隔日再塗三次愈

白芨散 治馬肺熱肺傷咳嗽喘息有音鼻流膿涕

白芨 茵陳 梔子 甘草 黃連 防風

右為末每服二兩蜜二兩薑三片水一升煎三沸飽啗

之

知母散 治馬肺腫不止大便艱出膿瘡

知母 黃柏 木通 杏仁 桑白皮 陳皮 甘草

右為末每服一兩蜜二兩薑三片水一升煎三沸後啗

之

連翹散 治馬勞傷心腔怔忡不寧咳動前蹄跑地

連翹 桔梗 貝母 杏仁 白芷 知母

當歸 山藥 紫蘇子 瓜蒌仁 馬兜鈴 甜瓜子

右為末每服二兩蜜二兩薑三片水一升煎三沸後啗

之

螺青散 治馬心腔日久不愈頭垂於地病

螺青 知母 貝母 薄荷 麝香 川芎

之

之

之

生黃子

右為末每服二兩每二兩將水一升同煎三沸草後曬之

枇杷散 治馬肝傷腔嗽左脇疼痛迴頭左顧

枇杷葉 蘇冬花 瓜蒌根 紫蘇子 乾地黃 自然銅

紅花子 天門冬 麥門冬 乾山藥 馬兜鈴 知母

貝母 秦艽 當歸 芍藥 木通 紫苑

甘草 瞿麥 茯苓 地龍 黃連

已上各等分為末每服二兩重便一升同煎草後曬之

石燕散 治馬肝傷腔頭暈左顧口吐黃涎

石燕 乳香 丁香

右為細末加滑石四兩水和成餅烙熟復碾為末柳枝煎湯服煎一半草飽曬之不愈再曬

百部散 治馬肝傷腔右脇疼痛迴頭右顧

百部 枇杷葉 青皮 厚朴

右為末分作三服葱一莖糯米兩半蒸酒半升同調飽曬

紫苑 當歸 玄參 貝母 紅花 白芷

秦艽 白朮子 甜瓜子 自然銅

右為末每服兩半蒸汁半盞煎沸入小便半盞同調曬之

荷葉散 治馬腎傷腔盛小便遺溺病

荷葉 烏葉 羌活 當歸 沒藥 血竭

右為末每服兩半蒸汁半盞煎沸入小便半盞同調曬之

〇〇治起臥凡四六

治馬非時起臥復痛

木通 滑石 瞿麥 青皮 細辛 茴香

倉朮 牽牛 陳皮 續隨子 甘遂 當歸

右為末每服二兩水半升酒半升同煎三沸曬之

厚朴散 治馬喫着冷水腹痛起臥力

厚朴 枳心 細辛 當歸 茴香 白芷 青皮 陳皮

右件為末每服兩半飛國老為酒一大碗同調曬之

射香散 治馬起臥

射香 胡椒 瓜蒂 皂角 射香

右為細末可川一字裝竹筒中于兩鼻內吹之立効

治馬起臥 用黑羯羊膽內裝乾薑末陰乾仍為末點腹中不佳捧行立効

治腹結凡六方

續隨散 治馬大便不通腹脹起臥病

續隨子 木通 滑石 大戟 牽牛 鼠糞

賦粉 酥油 皂角 各一兩候溫加初涼鮮魚沫湯一盞同調曬之

右件為末每服二兩生油四兩苦酒一升煎沸太稠補

九龍轉江散 治馬七疔

大黃 滑石 皂角 木通 白朮 茯苓

當歸 茴香 右為細末每服二兩生油四兩苦酒一升溫熱同調曬之

解毒散 治馬臍結腹脹起臥糞瀉不下

肥皂 五子 甘草 枳實 芒硝 三錢

通利為末先用生油一兩和濕水 入麻門次用葱白汁
搗藥送入谷道廣腸中遠行百餘步復即能下
馬價丸 一名打結丸

牙皂科 兩 瞿麥兩 牽牛兩 瓜萎兩 芫花二兩
郁李仁兩 續隨子兩 白榆皮兩

右為細末用大麥麩半斤煎糊為丸如彈子大每用一九
蜜湯同煎三沸加生油四兩童便半盞曬之

又方 治馬七結

五靈脂兩 巴豆一兩 黑牽牛三錢

為細末醋糊為丸如彈子大每一丸生油半斤溫酒調曬

知母散 治馬小便不通

知母兩 黃柏兩 滑石兩 木通兩 官桂錢

无身療馬集藥方本卷

右件為末每服二兩溫水一升同煎時煎之

○治咽喉凡五方

濟世消黃散 治馬熱毒槽結喉骨脹腫水草煎藥

款冬花 白藥子 黃藥子 山梔子 知母 貝母

大黃 黃連 秦丸 蔚金 黃芩 甘草

黃柏

右為末每服二兩蜜二兩雞清一雙朴硝一兩漿水一升

同調草後曬之

日合散 治馬鼻內出膿方

百合 貝母 大黃 甘草 桑白皮

右為末每服一兩蜜一兩荷葉一匙蘿蔔湯一匙同調曬

荷金散 治馬三喉鼻熱或流白膿

蔚金 桔梗 大黃 甘草 黃藥子

右為末每服兩半飛礬一兩羊血一盞同調草飽曬之

大黃散 治馬鼻膿不止

大黃 秦芫 黃芩 地芩 荆芥 莪朮

朴硝 白芷 杏仁炮 甘草 茴香 知母

貝母 茵陳 漢防已 瓜蒌根 黃藥子 白藥子

右為末每服兩半蜜二兩生油半盞水一盞薑汁一盞煎

三沸候溫曬之

雪花散 治馬心肺熱極槽結肺頰脹

朴硝兩 黃丹兩 寒水石斤

右三味為末每服二兩猪脂四兩細切水半盞後曬之

○治眼目凡七方

青相子散 治馬骨眼磨眼睛腫下

青相子 草決明 井泉石 龍膽草 石決明 蟬壳

木賊 黃連 黃芩 蔚金 茶末 防風

菊花 甘草

右為末每服二兩雞子清一雙猪脂半盞漿水一升同調

草飽曬之即効

決明散 治馬外障眼睛生白膜

梔子 大黃 黃芩 蔚金 黃藥子 黃連

沒藥 白藥子 黃藥子 草決明 石決明

右為末每服二兩蜜二兩雞清一雙漿水一升調草飽曬

瀉肝散 治馬內障眼黑眼先清梔後變綠色

石決明 草決明 青相子 龍膽草 旋覆花 山梔子

瀉肝散 治馬內障眼黑眼先清梔後變綠色

石決明 草決明 青相子 龍膽草 旋覆花 山梔子

石決明 草決明 青相子 龍膽草 旋覆花 山梔子

黃連 甘草 升麻

右為末每服兩半升細切羊肝三兩拌勻煎後嚥之

蒼朮 黃芩 白藥子 龍膽草

右為末每服兩半升一兩水一升同調草後嚥之

升麻散 治馬內障眼翳暈綠暈浸睛

升麻 黃芩 八參 甘草 柴胡 黃藥子

黃耆 黃連 羌活 防風 當歸 白朮

乾葛 白藥子 白茯苓

右件各等分為末每服兩半水一升同煎三沸候溫飽嚥

六一散 點馬外障眼一切雲翳

鷹糞六錢 白礬砂錢 白礬砂錢 大硃砂錢

元車瘡馬集藥方卷六

右為細末不拘時候點之外障不過三次二次神效

撥雲散 點馬內障眼黃暈綠暈浸睛先割骨眼後點藥

蘆甘石製礬砂 青鹽 黃連 銅綠各三錢

礬砂錢 腦子錢

右件七味為細末每朝三次點之

○治點痛凡五方

沒藥散 治馬肺氣把前把後或閃傷跌傷腫脹止痛和血

沒藥 當歸 秦艽 甘草 知母 桔梗

百部 柴胡 紫菀 貝母 黃藥子 白藥子

天門冬 麥門冬 右為末每服一兩清油一兩紅花三錢水一升煎三沸溫

嚥之

止痛散 治馬內傷胸膈有膿積聚惡血不散不食

防風 連翹 官桂 水蛭炒 當歸 柴胡

羌活 射香砂 右為末每服兩半酒半升同煎三沸候溫飽嚥之

定痛散 治馬撲跌損傷筋骨和血定痛

當歸全錢 鶴虱錢 乳香錢 沒藥 血竭

右為末紅花三錢酒一升同煎三沸入小便半盞嚥之

知母散 治馬肺氣把胸膈一切痛病

知母 枳壳 白芷 青皮 貝母 大黃

茯苓 茵陳 破故芷 枇杷葉 瓜蒌根 赤芍藥

已上各等分為末每服二兩麻腐一盞同調草後嚥之

芍藥散 治馬胸膈前痛

芍藥 當歸 荷葉 羌活炒 沒藥 血竭

白藥子 甜瓜子 各五錢

右為末每服二兩秋冬漿水煎熟八小便半盞嚥之春夏

減白藥子加山藥去小便加蜂蜜同煎嚥之

○治心部凡十五方

麻黃散 治馬心膈虛熱中風

天南星 白附子 白礬石 白礬石 海桐皮 黑附子

乾蝎 烏蛇 麻黃 川芎 防風 甘草

天麻 蒿本 桂心 已上各等分為末每服二兩溫酒一升同調嚥之

八黃散 治馬心膈熱草慢并鼻內血出

黃藥子 欬冬花 貝母 黃芩 梔子 野金

白藥子 薄荷 秦艽 黃連 大黃 甘草

右件各等分爲末每服兩半蜜一兩水半升同調嚙之

龍骨散 治馬心熱舌上生瘡

龍骨 飛 黃丹 飛 白芨 白蘇 狗糞 煨 灰

已上各等分搗爲末若有瘡乾貼之立効

人參散 治馬心黃忽臥忽起多驚驚心

黃藥子 吳藍 蔚金 茯苓 大青 人參

枚籃根 甘草

右爲末每服一兩油蜜二兩薑一錢水半升煎三沸草後

嚙之

大黃散 治馬心經伏熱見物驚狂倒地眼內如砂前探草

大黃 麻黃 黃芩 甘草 防風 山梔子

无事療馬集藥方未卷

右爲末每服兩半蜜二兩湯湯一盞同調草後嚙之隔日

早嚙之效矣

遠志散 治馬久伏熱於心經眼色朦朧多驚多怕及慢肺病

遠志 茵陳 人參 茯苓 大青 黃連

甘草 防風 吳藍 地皮

已上爲末每服兩半水一升同煎三汲放溫草飽嚙之

胡黃連散 治馬心經煩燥風癩發搐倒地病

胡黃連 川黃連 川大黃 黃芩 甘草 扁竹

沿石 人參 茯苓 木通

右爲末每服兩半水一升竹葉一把煎三沸候溫入蜂蜜

一兩雞子清一雙同調嚙之

青效散 治馬木舌腫痛

冬花 山梔子 地仙草 罌粟

右件各等分搗爲細末塗於舌上凡三上者瘥矣

桔梗散 治馬心經不調陰陽不逆百脈沉重如睡如痴眼不

開

桔梗 升麻 玉金 生地黄 牛旁子 牛兩

右件爲末先用羊膽一個蜜一兩調地黃牛旁子一兩拌

勻後入三味藥末一兩水一升同調草後嚙之

人參散 治馬木舌

人參 白茯苓 玄參 甘草 桔梗 紫荷車

山豆根 螺青 紫蘇 荆芥 黃藥子

右件各等分爲末每服二兩新汲水一升同調草後嚙之

乳香散 治馬心寒吐

无事療馬集藥方未卷

乳香 沒藥 人參 當歸 肉桂 血竭

良薑 遠志 芍藥 香附子

右爲末每服一兩細切青葱三枝苦酒一升煎三沸溫嚙

清心散 治馬心熱舌上生瘡

梔子 黃芩 木通 白芷 山藥 桔梗

黃柏 天花粉 牛旁子

右件各等分爲末每服二兩蜜二兩薑汁一升同調嚙之

白芷散 治馬胸膈熱舌赤味土草慢病

白芷 當歸 黃芩 玉金 梔子 乾地黄

地骨皮 白茯苓 黃藥子

已上等分爲末每服二兩蜜一兩薑三片薑汁一升嚙之

人參散 治馬心風積

人參 珠砂 遠志 茯苓 白朮 甘草
 黃連 山梔子
 右作為末每服二兩蜜二兩新汲水一升同調嚙之
 遠志散 治馬心經痺極眼赤如砂不食水草
 遠志 人參 當歸 玄參 白朮 甘草
 黃連 山藥 木通 白茯苓 白芍藥
 右為末每服三兩蜜一分薑汁一升同調嚙之
 治肝部 凡十一方
 原肝散 治馬肝熱眼生翳障遮蔽瞳人
 乾菊花 白蒺藜 防風 羌活
 右為末每服一兩蜜一兩水半升同調草後嚙之
 省木散 治馬肝積熱眼生翳膜
 蒼朮 蠟退 木賊 遠志 甘草
 右等分為末每服一兩清水半碗調勻草後嚙之
 黃連散 治馬肝黃四蹄如杜棟動到坐而倒
 黃連 天門冬 麥門冬 木賊 知母 貝母
 菊金 黃藥子 山梔子 黃耆 黃芩
 右為末每服二兩雞子清二枚生地黄一兩搗碎水半升
 嚙之
 補腎散 治馬虫食肝病兩目如腫頻頻搖項頭低耳搭
 黃藥子 石決明 白燕黃 白藥子 草決明 龍膽草
 大黃 秦苑 知母 貝母 乾地黄
 右為末每服兩半蜜四兩醋一分陳漿水一碗同調嚙之
 芎藭子散 治馬內障眼

蔓荊子 白芍藥 黃柏 地黃 龍膽草 甘草
 右為末每服一兩水半升煎三沸溫草飽噉五服効矣
 黃芩散 治馬碧暈遮睛不見物色
 黃芩 黃連 生地黃 龍膽草
 右等分為末每服一兩水半升同煎三沸
 地黃散 治馬內障碧暈浸睛瞳人遮障不能
 熟地黃 生地黃 天門冬 地黃 人參
 甘草 柴胡 黃芩 當歸 黃連 芎藭
 右為細末每服一兩半蜜一兩溫水半碗
 蕤仁散 治馬兩眼白膜
 蕤仁 甘草 秦皮 梔子 菊花 黃芩
 黃柏 石決明 草決明 龍膽草
 右為細末每服二兩蜜二兩猪膽一個薑汁一升草後嚙之
 蟬壳散 治馬谷料喂多服量及腫
 蟬壳 宜黃連 菊花 地骨皮 甜瓜子 厚朴 青皮
 龍膽草 白木 葶藶 當歸 厚朴 青皮
 陳皮 白芍 芎藭 赤芍藥
 已上等分
 兩半薑三錢水一升煎三沸空草
 嚙之
 黃柏散 治馬眼黃外腎棚上出涎及兩廉浮腫
 黃柏 知母 貝母 玉金 大黃 梔子
 黃芩 白芷 桔梗 山藥 瓜蒌根
 已上為末每服一兩蜜四兩薑半兩水一碗同調嚙之
 氣清散 治馬非時起臥腹痛

續隨子 木通 瞿麥 青皮 藜蘆

陳皮 細辛 甘遂 當歸 蒼木 牽牛

各等分爲末每服二兩水半升酒半升同煎三沸溫噀之

導糞散 治馬驢腹脹起臥臑結糞澁不下

肥皂角五疔去 草烏三 甘遂二 海金沙二錢

右件爲末先用生油二兩和溫水送入肛門然後用葱白

一枝搗藥送入谷道廣腸裏面捧行百餘步糞即下

又方 加蜈蚣白牽牛

七寶散 治馬脾寒胃冷腸鳴泄瀉腹痛草慢及老馬久經陰

雨口色青黃宜服此藥

白牽牛炮 益智炒 當歸 厚朴 青皮 陳皮 赤芍藥

各等分爲末每服一兩薑一分水一升煎三沸空草噀之

當歸散 治馬脾黃初起精神短少鼻出冷氣頭低草慢病

厚朴 白芷 牽牛 青皮 芍藥 陳皮

右等分爲末每服一兩生薑半兩溫酒一升同調噀之

厚朴散 治馬脾不磨草口色黃白

厚朴 陳皮 麥蘖 五味子 官桂 砂仁

各等分爲末每服一兩半溫酒一大碗同和噀之

秦芫散 治馬脾寒打顛不食水草冷傷腸痛病

秦芫 當歸 地芩 貝母 芍藥 桔梗

批把葉 瓜蒌根

右爲末每服兩半薑三片水一升同煎三沸入童便半碗

飲溫噀之效矣

桂心散 治馬飲冷過多傷脾作泄瀉

桂心 厚朴 當歸 細辛 青皮 牽牛 陳皮 桑白

各爲末每服兩半溫水半碗童便一碗同調噀之

馬價丸 治馬七結

牽牛 續榔 枳香 木通 青皮 三稜 大黃 朴硝

郁李仁

右爲細末溶黃蠟爲丸如彈子大每用一九好酒一升溫

熱搗葱白數根如泥化開藥丸噀之

當歸散 治馬脾胃冷傷食水作泄瀉之病

右爲末每服二兩蜜二兩水一升同煎三沸不拘時噀之

消肝散 治馬肝脹兩前腿伸探頻頻左右顧脚

芎藭 梔子 細辛 青黛 藜蘆 玄參 紫參 人參

沙參 大黃 甘草 茯苓 青皮 漢防已 草豆蔻

各等分爲末每服兩半蜜四兩清水一升同煎草後灌之

黃芩散 治馬兩眼赤膜頭垂如醉

黃芩 石決明 白礬子 草決明 黃芩 大黃

沒藥 蔚金 黃耆

右爲末每服兩半蜜二兩雞子清一雙水一盞同調噀之

枳壳散 治馬非時泄瀉因傷冷水太過草慢病

枳壳 官桂 當歸 乾薑 赤石脂

右爲細末每服一兩水一升同煎三沸候溫草前噀之

益氣黃耆散 治馬脾寒胃冷草谷不化四肢虛腫行動無力

草慢病

黃耆 青皮 茯苓 黃柏 煨 人參 蒼朮

升麻 澤瀉 甘草 生地黃

右為末每服兩半薑五片水一升煎三沸草煎之

谷散 治馬脾胃虛弱脾寒打顛脾不磨病

草豆蔻 黃耆 甘草 厚朴 益智 薑黃

人參 陳皮 砂仁 澤瀉

各等分為末每服一兩水一升同煎五沸草煎之

白附散 治馬脾胃虛弱脾寒打顛毛焦草細病

白附子 丁皮 益智 陳皮 厚朴 蒼朮

秦艽 甘草 當歸 青皮 貝母

右為末每服二兩薑一分溫酒二升同調嚙之

元亨療馬集藥方六卷

治肺部凡十一方

紫蘇散 治馬肺病鼻濕毛焦喉乾前探胸膊一切痛病

紫蘇葉 苦葶藶 茯苓 甘草 貝母 防己

當歸 桔梗 木通 牽牛

右為末每服兩半薑三片水一升同煎三五沸溫草後嚙

貝母散 治馬肺熱喘急及咳

貝母 梔子 桔梗 甘草 杏仁 紫苑

牛旁子 百部根

已上各等分為末每服兩半水一升同煎二三沸候溫草

後嚙之

清肺散 治馬肺熱喘急及非時惡喘

板藍根 葶藶 甘草 貝母 桔梗

右為末每服兩半蜜一兩糯米粥一椀酥油一兩小便半

益同和嚙之

一方 減藍根加瓜蒌根立效

黃藥散 治馬發熱草慢并鼻內出血方

黃柏 黃連 貝母 紫苑 黃藥子 白藥子

大黃 黃芩 知母 蔚金 甘草 款冬花

右件等 為末每服兩半砂糖一兩漿水一升同調嚙之

肺風散 治馬指擦疥癬病

蔓荆子 威靈仙 何首烏 玄參 苦參

右為末每服兩半砂糖一兩水一升同煎草後嚙之

白藥子散 治馬肺氣把腰低頭難前後探草慢病

白藥子 瓜蒌根 桑寄生 白朮 芍藥 當歸

元亨療馬集藥方六卷

右為末每服兩半葱一握細切水一升同煎三沸溫草

地龍散 治馬肺毒瘡

地龍 夜明砂 白礬

已上共為細末每服二兩蜜一兩水一升同調少草嚙之

補相散 治馬肺毒瘡

藜蘆散 百草霜

已上共為細末如瘡破處乾貼之凡三次貼者效矣

立效散 治馬非時喘急

大黃 五靈脂 杏仁 朴硝

右件為末每服一兩水一升同煎五七沸隔宿嚙之

黍粘子散 治馬肺毒瘡

桑寄生 甘草 連翹 黃芩 大黃 柴胡	已上等分爲末每服兩半水一鍾煎三沸溫草半嚥之	治馬肺熱喘急	生地黄 山藥 梔子 知母
杏仁 杏仁	右等分爲末每服二兩新汲水一升調勻草後嚥之	治馬肺勞瘵濕四肢虛腫遍体生肺毒瘡	天門冬 馬兜鈴 漢防已 麥門冬 紫蘇子
瓜蒌根 枇杷葉 山梔子 知母 秦艽	升麻 貝母 沒藥 百合	右爲末每服一牛蜜二兩糯米粥一盞下食一個搗碎同和醴之効矣	瓜蒌根 枇杷葉 山梔子 知母 秦艽
大復子散 治馬肺氣絕腰低頭難腰背緊化腰間帶氣和血	白牽牛 丁香 蒿木 藜蘆 陳皮	威靈仙 川大黃 當歸 甘草	右爲末每服兩半薑三片葱一握水一升煎三沸草後
捻金散 治馬五攢痛癆損肺經止痛	當歸 尉金 梧桐律各一	血竭 沒藥 芸室子 各半	右爲末每服兩半新汲水一盞同和草後嚥之隔日再
一方 治馬喉骨脹鼻熱鼻不止先放大血後用此藥	右將猪脂爛剉如泥飛	大黃散 治馬鼻膿不止	漢防已 黃藥子 甘草 茴香

朴硝 瓜蒌根 白藥子 荆芥 蘇木 白芷	杏仁炮 黃芩 地苓 知母 貝母 茵陳	右爲末每服一兩蜜二兩油水研杏仁人薑汁半升同煎三四沸嚥之効矣	治黃散 治馬熱毒瘡結鼻燥草慢并鼻中血出
款冬花 秦艽 大黃 黃連 黃芩 黃藥子	菊金 貝母 山梔子 甘草 黃柏 白藥子	右爲末每服二兩砂糖二兩猪脂二兩糯米二合豉豆二合鹽三兩同和煎粥嚥之	一方 加朴硝 木通有効矣
百合散 治馬鼻內出膿方	貝母 大黃 甘草 瓜蒌根	右爲末每服一兩薑一升人齋麵一匙蜜一兩同和草	飽嚥之
知母散 治馬肺氣絕頭垂向地喘急	知母 沒藥 當歸 百合 葶藶 甘草	梔子 地苓 玄參 白芍藥 桑白皮	右爲末每服二兩蜜二兩薑一分童便一升同煎草後
止痛散 治馬肺氣把肺	當歸 沒藥 大黃 芍藥 甘草 黃藥子	牡丹皮 枇杷葉 天花粉	右爲末每服二兩紅花三錢薑水一升同煎三沸草後
紫苑散 治馬鼻熱	紫苑 秦艽 當歸 百合 天門冬 貝母		

芍藥	芫花	麥蘖	漢防已	欬冬花
右為末每服二兩蜜二兩薑汁一升同煎溫草後曬之	○治腎部			
茴香散	治馬腰背緊硬拽腰勝病			
茴香	當歸	芍藥	厚朴	青皮
木通	益智	牽牛	荷葉	玄胡索
右為末每服兩半葱一握酒一升調煎三沸小便半碗空草曬之				
防風散	治馬腎風腰硬把前把後			
防風	獨活	連翹	升麻	柴胡
烏藥	羌活	當歸	甘草	葛根
右等分為末每服四兩水一碗同煎三五沸候溫曬之				
元亨療馬集藥方六卷				
茱萸散	治馬腰背緊硬拽腰勝病			
吳茱萸	木別子	蒼朮	橫椒	萆薢
狗脊	羌花			草烏
右為末每服一兩醋半升麵二合大蒜一顆搗碎熬熱也				
於腰上神效				
香散	治馬內腎積冷滯氣把腰及推腎把勝			
丁香	漢防已	當歸	茴香	官桂
川烏	玄胡索	羌活		麻黃
右為末每服兩半葱白一握切細溫酒一升同調草前曬				
五靈散	治馬陰腎水腎黃掉拽後勝病			
五靈脂	蒲黃	黃	茴香	
已上為末每服兩半溫酒五升同調草前曬之				

蒼朮散	治馬腰痛			
蒼朮	柴胡	黃柏		
右為末每服兩半葱二莖切細水一升同煎空草曬之				
葱鼓湯	治馬腎傷氣把腰勝病			
葱五枝	椒五錢	豉二兩	朴硝二兩	
右四味用水一升同煎三五沸去滓候溫曬之三次立效				
巴戟散	治馬腎痛後脚難移			
巴戟	茴香	檳榔	肉桂	陳皮
肉菴容	金鈴子	破故芷	胡蘆巴	木通
右為末每服二兩細切青葱三枝溫酒一碗小便半盞同調空草曬之				
獨活散	治馬五勞七傷腰勝痛			
獨活	羌活	防風	甘草炙	肉桂
元亨療馬集藥方六卷				
黃柏酒	大黃兩	當歸	桃仁	連翹
右件為末每服一兩水半碗酒半碗同煎三沸熱曬之				
玄胡索散	治馬抽腎把勝			
玄胡索	檳榔	沒藥	青皮	陳皮
胡蘆巴	乾薑	破故芷	肉桂	茴香
白朮	牽牛			烏藥
右為末每服二兩葱三枝酒半碗小便半盞同調空草曬				
金鈴子散	治馬腎虛後腿浮腫			
金鈴子	巴戟	茴香	檳榔	厚朴
細辛	肉豆蔻			肉桂
右為末每服二兩炒鹽三錢水半升同調草前曬之				

微者散 治馬腎敗垂纒不收

肉蓯蓉 葶澄茄 白附子 金鈴子 附子 當歸 檳榔 豆蔻 肉桂 茴香 木通

右為末每服二兩葱三枝炒鹽三錢溫酒一盞小使半盞同調空草嚙之

乳香散 治馬感損腎經後腰無力臥地難起病

乳香 沒藥 當歸 牛膝 麻黃 山椒 紅花 檳榔 骨碎補 胡蘆巴 白附子

右件為末每服一兩飛黎三錢溫酒半盞重便半盞同調空草嚙之

後溫散 治馬久經陰雨腰膝無力腎經濕痛病

當歸 沒藥 麻黃 白朮 青皮 牽牛 白附子 肉豆蔻 葶澄茄

已上為末每服二兩葱白三枝溫酒一盞小便半碗同調空草前嚙之

○雜治部

七補散 治馬七傷

青皮 陳皮 練子 茴香 益智 芍藥 當歸 木通 滑石 官桂 紅豆 乳香 沒藥 自然銅 醋炙

右為末每服一兩半葱三枝切細酒一升同煎三五沸候溫嚙之

木通散 治馬春季草細嚙之此藥

木通 乾山藥 山梔子 牛旁子 瓜蒌根 右為末每服兩半薑一錢沸湯一盞小便半碗同調嚙之

白朮散 治馬秋季草少嚙此藥

白朮 芍藥 當歸 桔梗 白芷 桑白皮 麻黃根 右為末每服兩半薑五片水一升同煎二三沸大便嚙之

北潯人參散 治馬草慢食水病

人參 乾葛 甘草 石膏 蘆根 茯苓 黃連 烏梅 右為末每服兩半蜜二兩水一盞煎三沸候溫先洗口鼻嚙之

神效散 治馬傷料腹痛起臥方

神效 麥蘖 牽牛 木通 山慈苈 右為末每服二兩粟米粥一盞調勻嚙之新水洗口鼻效

夏寇散 治馬停留宿水偷瘦病

肉豆蔻 白芍藥 金鈴子 葶澄茄 當歸 甘草 厚朴 肉桂 細辛 厚朴 青皮 陳皮

厚朴散 治馬傷水

厚朴 當歸 甘草 青皮 陳皮 益智 牽牛 細辛 蒼朮

右為末每二兩炒鹽三錢葱三枝溫酒一升同調嚙之

當歸散 治馬負重勞傷太過毛焦草慢瀉瀉病

當歸 沒藥 乳香 血竭 玄參 青皮 知母 川芎 五靈脂 玄胡索 自然銅

右為末每服二兩葱三枝溫酒一盞大便半盞同調嚙之

秦丸散 治馬肺熱渾身疥癩

白芷 梔子 麥門冬

右為末每服二兩蜜二兩薑二分蘇汁一升同煎之

若藥散 治馬吐糞

芍藥 細辛 良薑 丁皮 縮砂 桂心

沒藥 巴戟 青皮 陳皮 黑附子 香附子

已上為末每服二兩葱三枝飛鹽三錢溫酒一升童子便

牛碗同調之

沒藥散 治馬癆損羅腸痛

沒藥 乳香 白藥子 山藥 自然銅 玄參

杏仁 青皮 五靈脂 當貝 芍藥 陳皮

牽牛 貝母 玄明粉

右為末每服二兩葱三枝水一升同煎三沸飲之

天麻散 治馬破傷風

天麻 乾蝎炒 蠟退 天南星 烏蛇炮 牛夏

防風 藿香 川烏炮 蔓荊子 白附子

加射香 硃砂 膩粉已上研

右為末每服三錢八射香硃砂膩粉入勻溫酒半碗調之

天麻散 治馬癆及諸風病

天麻兩 白附子兩 南星兩 蔓荊子兩 半夏兩

川烏炮 硃砂 乾蝎炒 烏蛇炮 硃砂別研

右為末每服三錢八硃砂拌勻豆淋酒半盞同調之豆

淋酒用黑豆半升炒令出烟以酒一升入之

玉金散 治馬奔走大急小便當溺失溺變作胞轉令馬腹脹

躑躅起臥搔止膀胱尿溺洩出後唯此藥

玉金 甘遂 升麻 紫苑 黃芩 朴硝

已上等分每末每服二兩蜜二兩油四兩溫水一碗同煎

瀉石散 治馬尿血

瀉石 當歸 雲母根 蒲黃 白卷飛 紅花 荷葉

右等分每末每服兩半溫酒半升同調之

吹鼻散 治馬氣脈不通

人參 射香 赤小豆三十粒

右為細末每用一字盛竹筒中吹入鼻內立效

欬冬花散 治馬非時喘

欬冬花 黃蘗子 白蠶蚕 玉金 白芩 玄參

二母散 治馬卒熱

知母 貝母 瓜麥根 枇杷子

右為末每服二兩薑半兩研細水一升同調草後唯之

蓋智散 治馬五勞七傷頭垂鼻冷傷水亦治

蓋智 桂 當歸 白芷 青皮 芍藥 檳榔 厚朴

木香 紅藥 枳壳 陳皮 五味子 肉豆蔻

右為末每服二兩蜜二兩水共一升同煎三五沸候溫唯

桂心散 治馬患吹妳

桂心 牛旁子 甘草炙

右為末每服二兩半猪脂四兩細切酒一升同煎三五沸

黃芩散 治馬喘肺病不食

黃芩 白芩 白蜜

右等分每末每服兩半蜜二兩清酒同調限飽唯之

紫酥散 治馬喘肺病不食

紫酥 治馬喘肺病不食

紫蘇子 黃蘗子 乾地黃 黃連 王金

右為末每服兩牛蜜一兩灰糞少許同和噓之不効加麻子取汁同和噓之

肺散 治馬肺氣把前把後項脊盤胸膈腰膝疼痛低頭

不得大便糞緊小便溺澀曲皆治之

防風 黃芩 糊蘗 芍藥 大黃 麻黃 滑石 桔梗

一山子 石膏 川芎 當歸 甘草 薄荷 連翹 芒硝

右為末每服二兩薑一錢搗碎水一升同煎三沸

獨活散 治馬五勞七傷四肢疼痛

一當歸 桃仁 連翹 半漢防已 獨活 大黃

羌活 防風 甘草 肉桂 黃柏 酒浸澤瀉

右為末每服兩半酒半碗水半碗同煎三五沸帶熱噓之

元稹集藥方不卷

甜葶藶散 治馬受肺經毒素喘草慢病

甜葶藶 桔梗 貝母 甘草 杏仁 去皮

已上為末每服兩半糯米粥一碗調勻人酥酒半兩噓之

雄黃散 敷馬諸般腫毒及筋骨脹大

雄黃 川椒 白芨 白蘇 草烏 官桂

大黃 硫黃 白芥子 芸薹子

右為細末每用一大匙麵一匙醋一碗同熬熟敷腫處效

牡蠣散 塗馬袖口陰腫塗消腫毒

牡蠣 縮砂 天南星 天仙子 木別子

右為細末每用一火匙醋一盞勻煎成膏挑塗腫處相

猪脂膏 治馬枯死蹄 血毒痛病

猪脂 去鹹生薑二兩 胡桃仁 爐甘石 煑

右件四味文武火熬成膏溫水洗過待乾塗之次日再塗

定粉散 治馬花瘡

定粉 砒霜 膩粉 菘豆

右四味一處不住搗為細末漿水洗過乾貼之三次效

珊瑚散 治馬瘡蹄

珊瑚 黃丹

右件二味同研為細末羊骨髓調勻搽之

乳香散 治馬乾濕瘡

乳香 烏賊魚骨 白礬

右三味搗羅為細末乾瘡油調搽之濕瘡乾貼之

洗疥方 洗馬疥燥

馬屎根 臭椿皮 白蕪荑 芥葶藶 皂角 菘藶

元稹集藥方不卷

右為末每用一大匙藥汁三升同煎三沸入生油少許

遂疥方 治馬乾燥

蘭茹 膩粉 藜蘆 牙皂 桔梗 臭椿皮 馬屎根

右等分搗羅為細末先用瓦子搗破油調勻未塗之

搽疥方

狼糞 牙皂 巴豆 雄黃 輕粉

右搗羅為細末以生油燒熱調勻搽之 日再搽之

治馬傷脾方

川厚朴 去皮為末同姜棗煎噓兼煮食不食噓之

治馬堅壅方

朴硝 黃連 等分男子頭髮燒灰存性漿水調噓如邪氣衝于

眼昏沙醉耳搭頭低噓此藥甚效

治馬氣喘方

葶藶 黃耆 知母 貝母 玄參 地骨 升麻 葶藶

右為末每服二兩漿水一升同調草後噓之噓愈甚效

治馬尿血方

黃耆 烏藥 芍藥 茵陳 地骨 生地黃 補骨脂

右件各等分為末每服兩牛漿水一升同煎三沸溫噓之

治馬陰腫方

青螺 川芎 知母 玉金 薄荷 貝母 牛蒡子 炒

已上等分為末每服二兩蜜二兩漿水一升同調草後噓

治馬結尿方

滑石 木通 朴硝 車前子

元亨療馬集藥方卷六

右為末每服一兩溫水調噓檢時再噓結甚加梔子赤熱

治馬經糞方

大黃 枳壳 黃連 厚朴 皂角 燒灰

右為末每服二兩米泔水一盞同調噓之如不通加蔓荊

治馬舌硬方

地仙草 梔子 朴硝 青黛 礬砂 欬冬花 瞿麥

油烟墨 各分末每用半兩貼於舌上凡三上者瘥矣

治馬流沫方

白木 枳壳 甘草 當歸 葛蒲 澤瀉 厚朴 赤廬

右為末每服兩半酒一升葱三莖同煎三沸候溫噓之

治馬膈痛方

鳴藥子 酸心子 羌活 當歸 沒藥 芍藥

右為末每服一兩蜜一兩春夏漿水噓秋冬小便一噓

治馬傷蹄方 海桐皮 白芥子 大黃 甘草 五靈脂 芸瑾 木州

右為細末黃米一合煮粥調藥攤之帛上於蹄上貼之效

又方 生蘿蔔三五個搗爛噓之立效

治馬打破脊梁方 馬齒莧 石灰

已上共搗為丸陰乾再碾為末椒湯洗淨乾貼之

黃礬散 生薑 煨灰 白礬飛

共研為細末如瘡乾油調塗之瘡濕乾貼之

丹礬散 柯子核 皮肉 去 白礬飛 黃丹 半兩

右三味先將白礬于銅鈹內溶化入黃丹攪勻令熬枯乾

看黃丹色紫為度後將柯子核搗爛入丹礬同共搗羅為

末臨用先以溫漿水將口瘡洗淨溫乾用藥末付之極者

不過兩次神效

敗龜散 治馬春背瘡 敗龜板

右件不拘多少碾為細末如瘡腫油調塗之有膿水洗淨

貼之用帛封蓋効

白蘇散 白蘇 天南星

右二味為末鹽水洗淨乾貼之效

消毒散 治馬快食毒草口中吐沫悶絕欲死

白礬飛 鹽炒

右為細末拌勻于舌上塗之良久用甘草末二兩水一升

煎至一升噓之

論牛保第一 耕牛係養民之道

僕聞古今聖帝明王享國裕民之道莫先於耕種若以勸課耕桑為急務則其富有天下者宜也此民之力積為勞而耕牛者又以其力而代民之勞者也如此則力田者可不知放牧餓飽之宜哉苟放牧違時飲餵失度則致多傷損或承餓而致瘵或身患而衝風自此暴病卒生不知察病揀方及時醫療却信巫師詐言鬼祟或燒錢而祭醮或壓禳而書符不但轉加瘵疫且益傷損頭疔候雖不田而食生長田間備知養牛之理乃於諸家牛經內芟煩撮要凡耕牛毛色相貌之吉凶壽夭證納之異同方藥之織悉皆備論焉扣角牧之庶無不參於飯牛之職耳

天子藉田勸農第二

傳曰藉者借也天子耕千畝但三推發再三推而止其後借民力治之其所收之穀藏於神倉以供祀天地宗廟神祇之用也天子以身先耕於天下者所以勸農也以建寅之月而郊以北郊即所收之穀而祭也郊而後耕者也郊用辛日而耕用亥日蓋亥之地直止是天倉星又以建辰月祭靈星以求農耕也靈星是天田星此亦值於辰位故農字之辰亦此義也若諸侯之耕百畝以祀宗廟所耕在東郊少陽之位自天子以及諸侯皆以身先於農所以重農事也

論古來有異相牛第三

郭子璞禍宜記曰秦時有獻花隄牛高六尺尾長繞角生四耳于寶搜神記曰晉天興元有牛生一犢一頭八足兩尾而共一腹又云昔有人曰叔保患病垂死醫者曰此病須得大白牛

厭為藥病方得痊時楊子玄有大白牛求之不得後一日有六白牛從西而來欲見叔保叔保聞之驚惶其疾即愈又關令尹喜傳曰周無極元年老子度關尹喜先誠門吏曰若有乘青牛車而來者勿令過去果有乘青牛板車而來吏白曰乘青牛車者已至喜曰我遇聖人矣即帶印綬而出迎之執弟子之禮以見焉

辨牛將來有黃并相牛法第四

寧戚相牛經曰任重致遠以利天下牛為利也傳載牛口常有似鳴者當有牛黃又曰牛羊無角者謂之牯牛眼道角者及牛眼大者及眼中有白線貫入童子者其牛行最快壁室欲得閣下之室也膺延欲得廣解也肩中央欲得下豐岳欲得大體岳膝尾下欲得大脚腕下欲得肉覆隄又宜體緊身促此相法之大略也口中斗者肉重千斤唯水牛肚大尾青最是有力最大者肉重千斤最小者亦數百斤出廣州高涼郡也

相耕田牛第五

須頭小腦大頭長身短角方眼圓脊高臂低食毛不分立齊足乃為可耕力頭欲瘦小不用多肉面欲正長短則命促經云面高正長有齒無旋而若頭低半年損身眼欲得大去角要近有白脉貫瞳吉眼赤者觸人眼下有旋毛名淚滴主喪服鼻欲軟而大易穿鼻上毛逆凶鼻如鏘鼻難牽無力口欲方大易旋能食齒欲白若眼有綠脛主災經云齒牙雪白多招田宅角短方大較浪角形如仰弓吉角向前吉向後凶兩角間有亂毛起名頭陀妨主經云角圓紋細使即遲滯耳去角要近略可容指方好多長毛不耐耳後有旋毛名刺環招盜賊經云牛耳角近促

不用營祿耳去角遠千里不轉頸骨欲得長大肩旅目欲得窈
者窈則為雙肩主有力若不窈者為單肩少力毛短窈而黑
者耐寒疎長如鼠毛者怕寒毛赤堅自害損至倚毛向前大吉
向後大凶肚下有橫毛使即到行前脚欲直而潤後脚要曲而
開股瘦小則健快經云前脚如箭後脚如弓蹄欲得大青黑紫
為鉄蹄吉經云蹄色黃白行不滿百陰虹屬頸者千里牛也前
帶抱喉及臨耳者早死經云前後無帶至老無害後帶半長法
主橫傷乳紅多子吉乳疎黑無子生袋來隱力吉橫出者凶尿
射前勝者快直下者鈍尿欲蹲放經云尿如螺旋用力如電身
欲得圓昭欲得密脊欲尖欲絞角欲厚重尾骨篋少毛者有力
尾稍長大吉也

○木刻耕夫織婦贊第六

序云神農氏斲木為耜揉木為耒耒耨之利以教天下蓋取諸
益黃帝垂衣裳而天下治蓋取諸乾坤是知千乘之城非粟無
以守民之五十非帛無以煖故后稷配廟社之享蚕室有后妃
之制則耕桑為當世之先務何可廢也耕於歷山者所以顯重
華之德遷於岐陽者所以表大國之美千畝不敢廢三推之恭
北郊不容罷蚕室之政凡此者皆以開衣食之源興禮節之風
耳若夫列五鼎者飽良種以紅粟不知稼穡之艱誇盛飾者被
墻屋以文綉不念織耕之苦豈足語力本之道以裁成三代風
俗之變哉我

皇家撫安疆土文德誕敷武功昭著風雨時而五穀登教化行而
兆民泰聖皇聽政之殿端居穆清閱宮中之儀思達三代之好
品勞五色黃屋乃帝堯之心播殖五穀躬耕是禹稷之事所以

身率備田化民成俗農桑之務乃命有司刻木為耨人又為織
婦蚕女之復置於紫微殿大矣哉聖人功義茲本之意歟語不
云乎上有所好下必甚焉風行草偃疾如建瓴將無幽風復盛
同頌九穗之瑞可翹首以待也臣近因召對獲蒙宣示拭目竊
觀拜首稱賀職預司言敢蔽君善銅爵應侯將觀南畝之嘉祥
仙龍載降願紀東郊之盛禮跪述贊曰

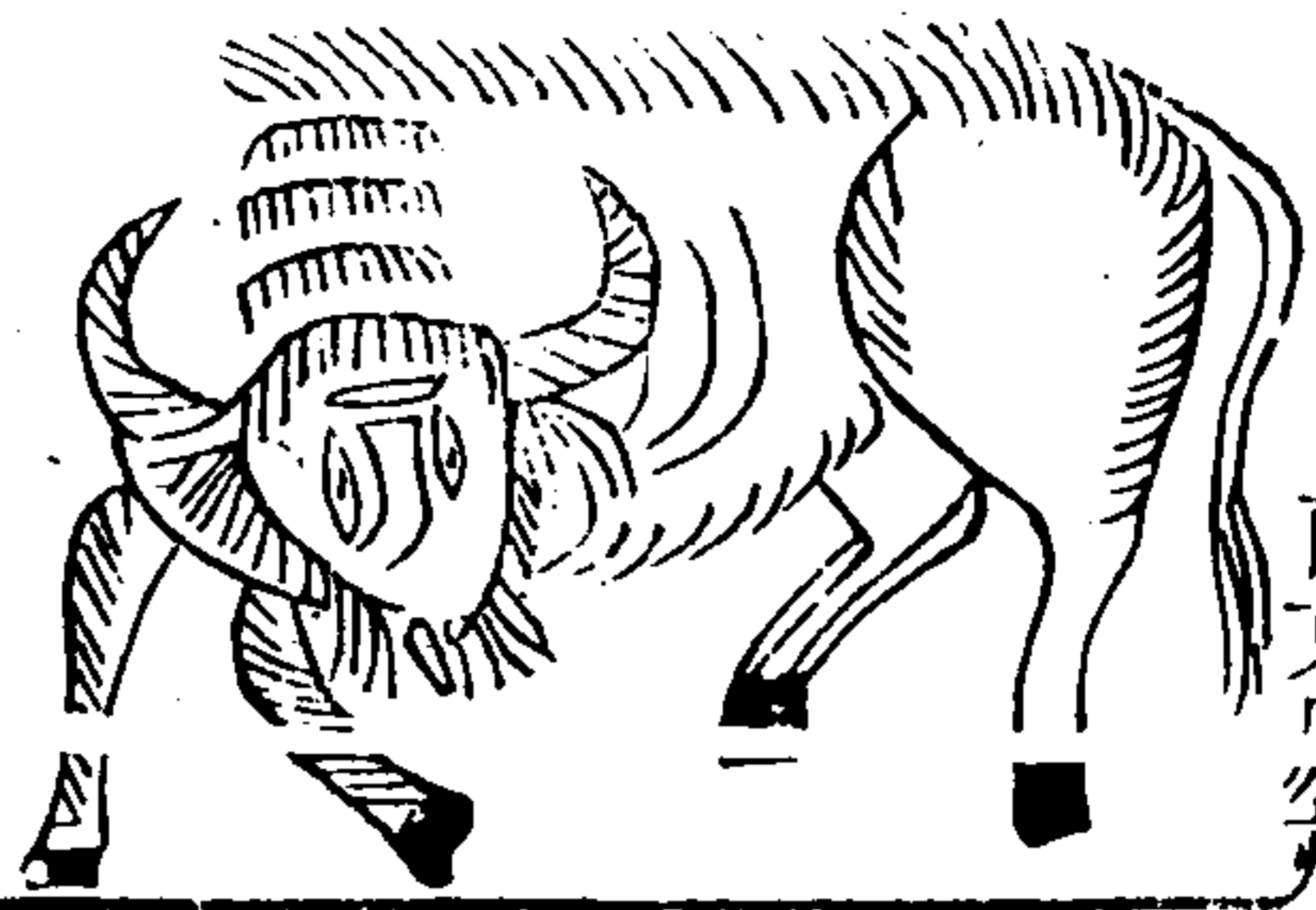
良匠度木 物無遁情 匠出心計 形逐意生 功爭造化
色奪丹青 像彼綠野 列於彤庭 仙蚕扶桑 徒有虛名
寒耕暑耨 上感皇情 帝語影轉 條條欲行 宮簾風度
札札有聲 吾皇都之 信可經營 井田是念 侈心不萌
乾行日健 離照為明 其道周息 其德彌馨 神農帝舜
我后遵從 直書史策 敢告寰宇

○頌美政納牛皮榜示

牛皮榜 牛皮榜 展對公衙南壁上 憫惜農家利益多
讀者聽者皆嘆仰 復誦斯文殊有理 改納恐殺耕牛死
上行下效俗依然 保國安民為法軌 法軌行來直恩報
遐邇皆賤飲王化 無皮錢納一千餘 不必須徵此項價
候我皇王闢夷土 深念利田苦中苦 秋收春種不曾問
時常禁殺宜遵古 州縣鄉村知榜意 因茲容辨徵無恣
天時地利一人慈 是以年年倉廩備 倉廩備兮用却舒
南畝東疇牛莫捨 牛莫捨兮生且蕃 瘦弱疋羸放林野
僕十年前親讀牛皮榜默而喜曰此
朝廷美事可無歌乎遂作此歌補牧養之闕也

圖像水黃牛經合併入卷上

相額黃牛之圖



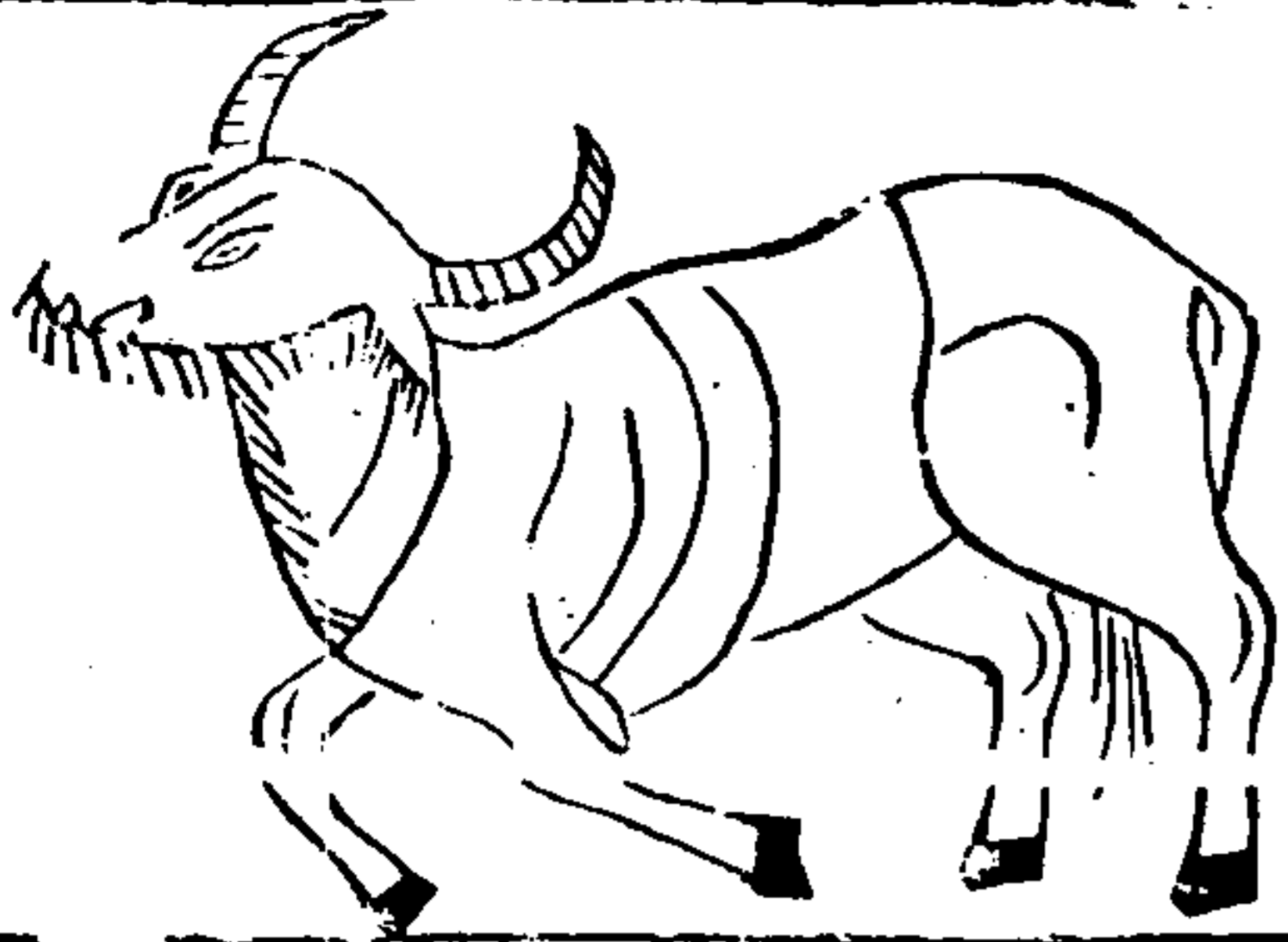
○黃牛青牛黑牛赤牛總有額上一花黃者養之主人多壽康寧喜事招橫財大吉之兆也

○黃牛 味若氣平有小毒人參為之使得壯丹葛蒲良利耳且

○牛角腮 味苦甘性溫又云氣溫無毒

○水牛角 味苦氣平又云氣溫無毒

相白曾牛之圖



○黃牛若曾前一蒼白如手掌大者此凡上相之牛養主並宜黍丁進業五穀豐熟大吉利也

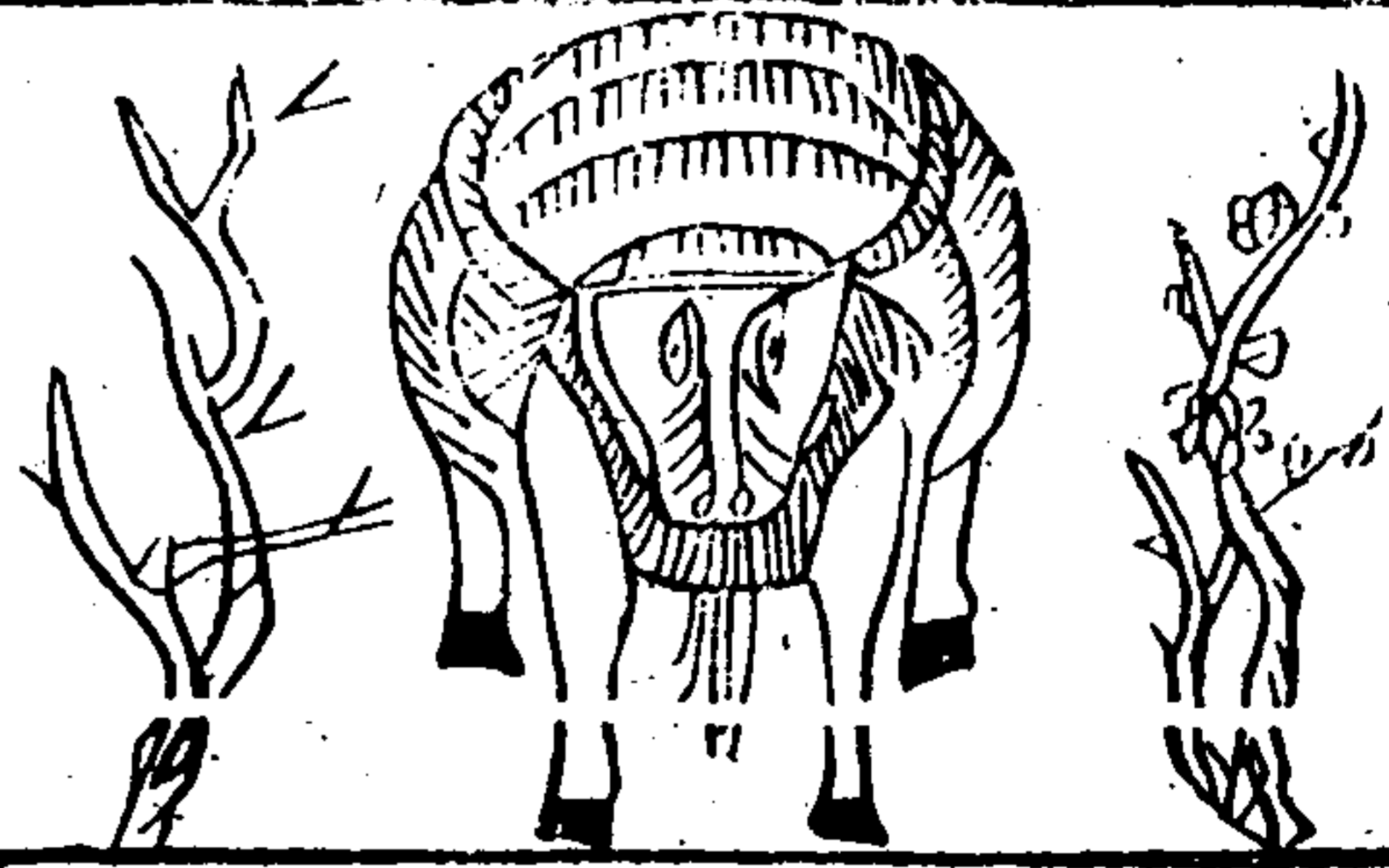
○沙牛角 味苦氣溫無毒

○牛髓 味甘氣溫無毒

○牛骨髓 治吐血鼻劫有効止崩中帶下尤良腸風下血服之如神水洩瀉痢用之愈妙

○牛鼻 灸理口眼喎斜疔好邊率正斜在脚左作羹調乳汁澀少吞天曉潤通

相牛中王之圖



○白牛頭黃者名為牛中王養之主人家多招資財富貴雙全子孫昌盛六畜蕃行牛食相得二千石豆也

○水牛角 乾濕皆可用

○牛鼻卷 木卷療小兒風疳草卷燒主兒鼻下瘡

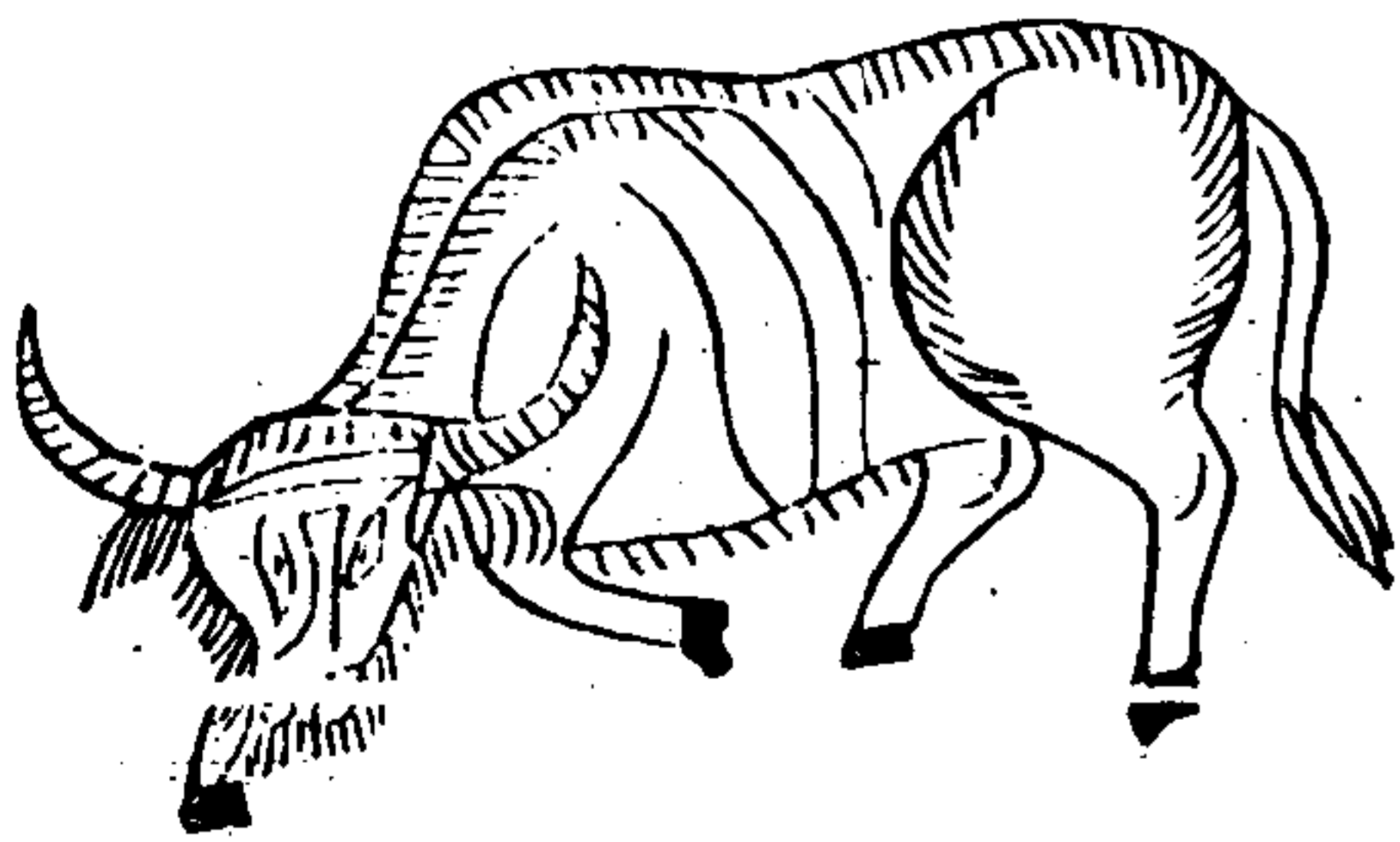
○牛心 專主虛忘

○牛肺 大止欬逆

○牛腎 補腎氣而益精

○牛肝 助肝血而明目治痢疾

相龍門牛之圖



○牛角關相去一尺者名為龍門牛牛中王也若有人家養之主入丁與甲六畜犧牲大吉利也

○牛齒 主小兒牛廂又能因齒

○牛肉 黃牛味甘氣平又云微溫無毒水牛氣冷微毒

主治 主消渴仙方止嘔洩妙劑助胃養脾安中益氣熱毒壯熱能祛水腫溫氣即去強筋骨而力更健養肌肉而補腰膝傷寒時氣毒攻手足腫疼痛刀斷生肉暴腫處即止

1. 醫家類 續修四庫全書

相黃春牛之圖 相鹿斑凶牛圖



○牛黃黑色者當脊背上一條白者名為黃春牛人家養者主家道豐衣足食孝子順孫一門和氣大吉之利也

○小腸大腸廣腸並厚各腸除腸風痔漏

○牛血脾百葉草脂具健脾胃免飲積

○牛莖 寒帶漏結胎

○牛腦 卻風癩止渴

○牛乳 味甘氣微寒無毒



○牛有鹿斑者養之主人家財業冷退所作不遂田禾不成若有此牛切不可養大當戒之

○牛乳腐 御乳利十二經脈逆大小便難

○牛酥 味甘氣涼又云微寒無毒

主治 補五臟利腸胃大効益心肺止渴嗽如神虛風腫跳跌血瘀潤毛髮口瘡立祛除肺痰有準止吐血尤靈

相頭牛凶圖 相喪門牛凶圖



○牛若頭上白者名為頭白牛養之主人家多凶禍喪事官事連繼日舌與生天不利也

○牛酪 味甘酸氣寒無毒

主治 主熱毒解散發利止煩渴心膈熱除胸中虛熱胃熱去身熱癩肌瘡

○醍醐 味甘氣平無毒

○牛懸蹄 去一切熱風止赤白帶下

○牛血 補身血枯酒



○黑牛頭白尾白者名曰喪門之牛有養之者主多招凶禍惡事田蚕六畜財帛等事俱不美也

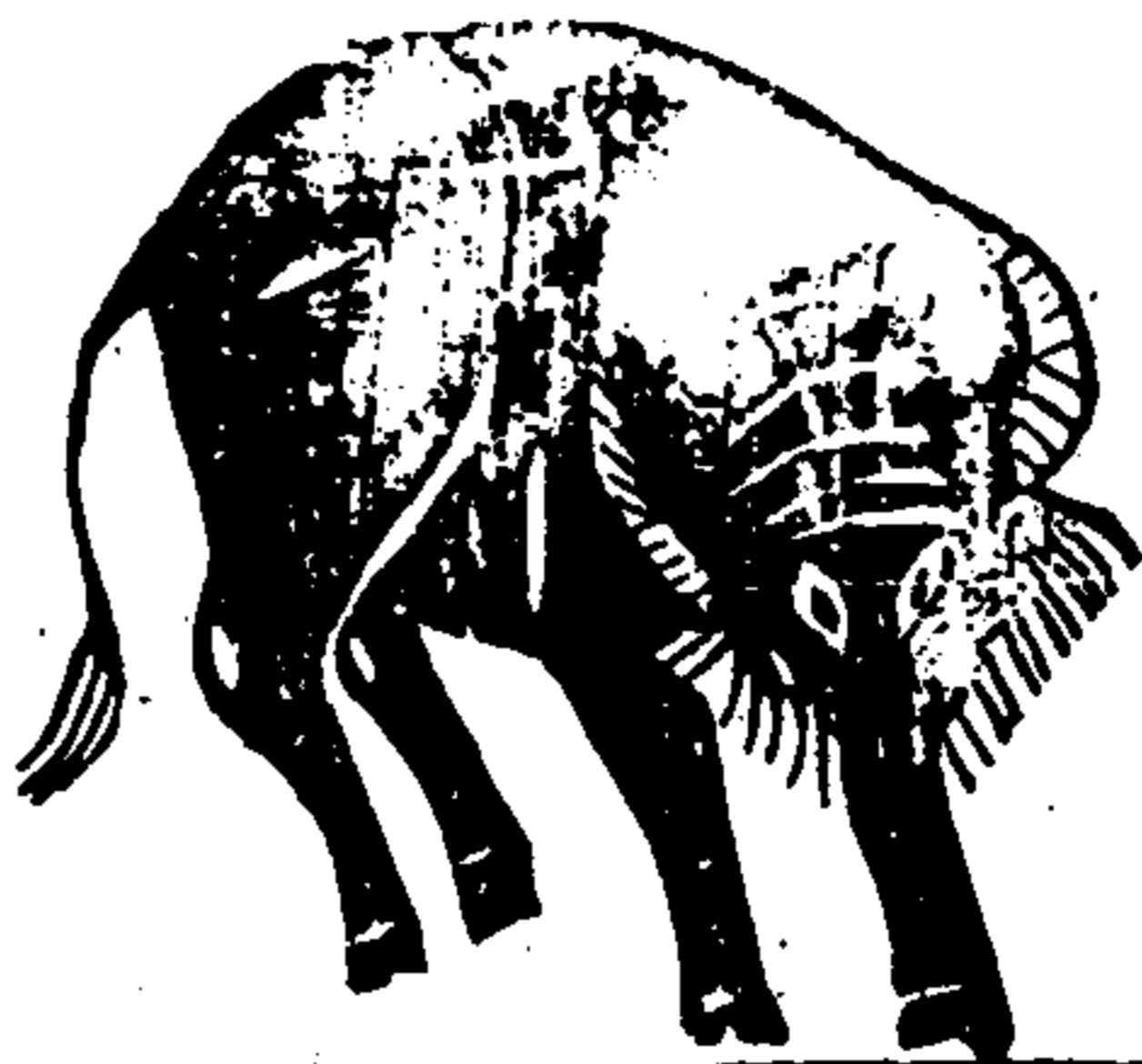
○牛耳中垢 可敷蛇傷亦上癰腫鼻瘡尤良

○牛口中涎 專主翻胃小兒不能行步

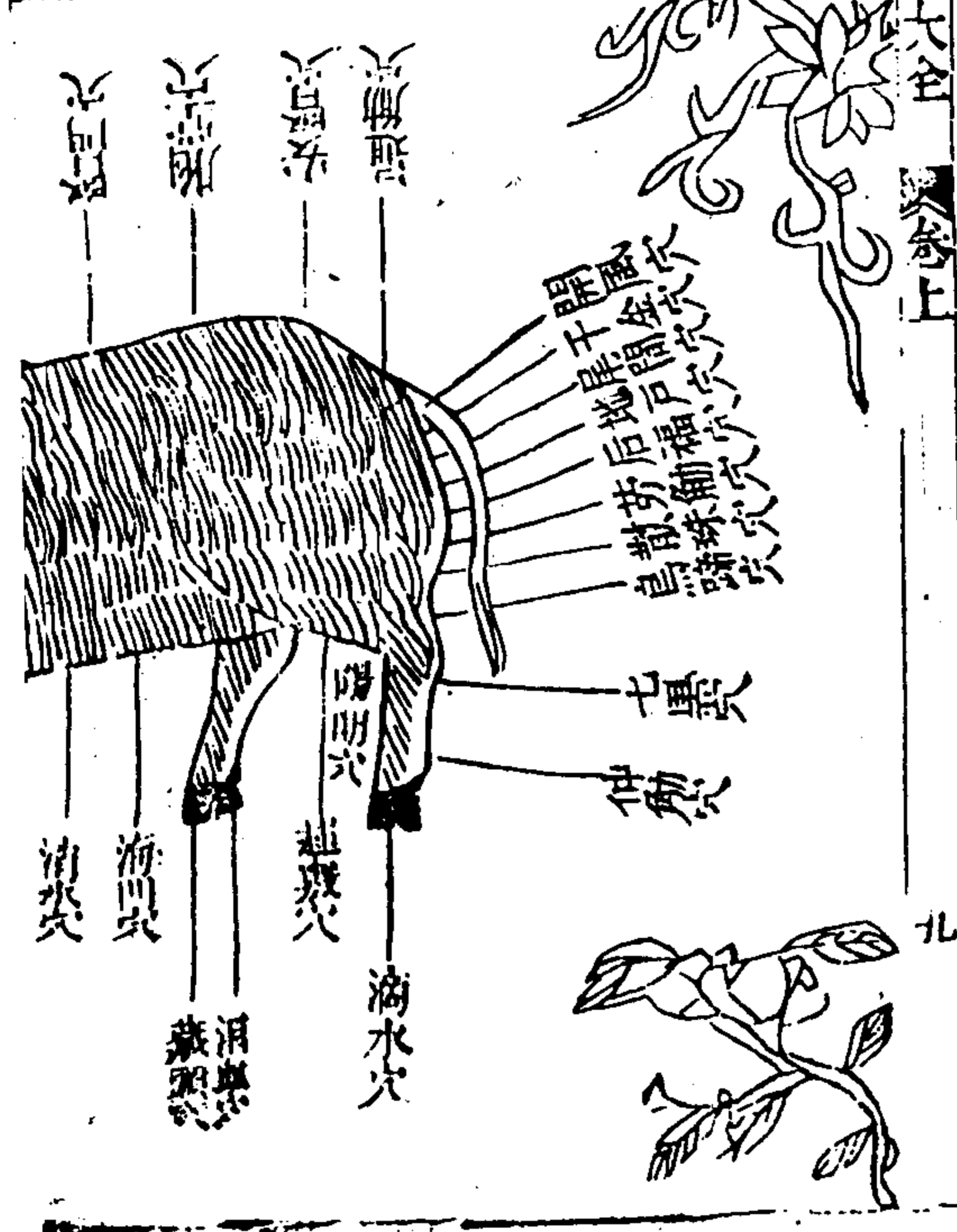
○牛脂中毛 主小兒久不行白亦可煎膏

○日中酸草 絞汁喉中噴服之佳

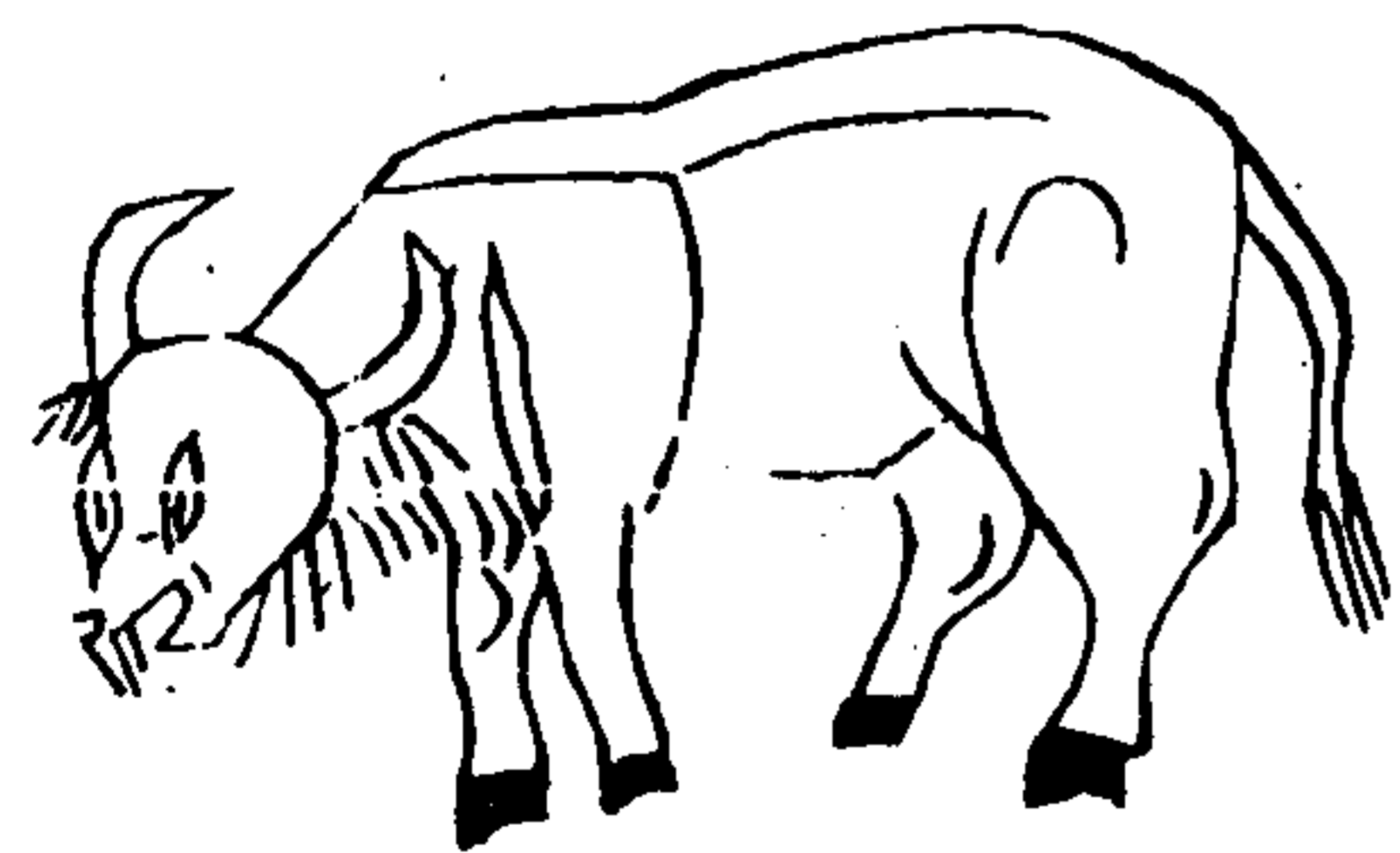
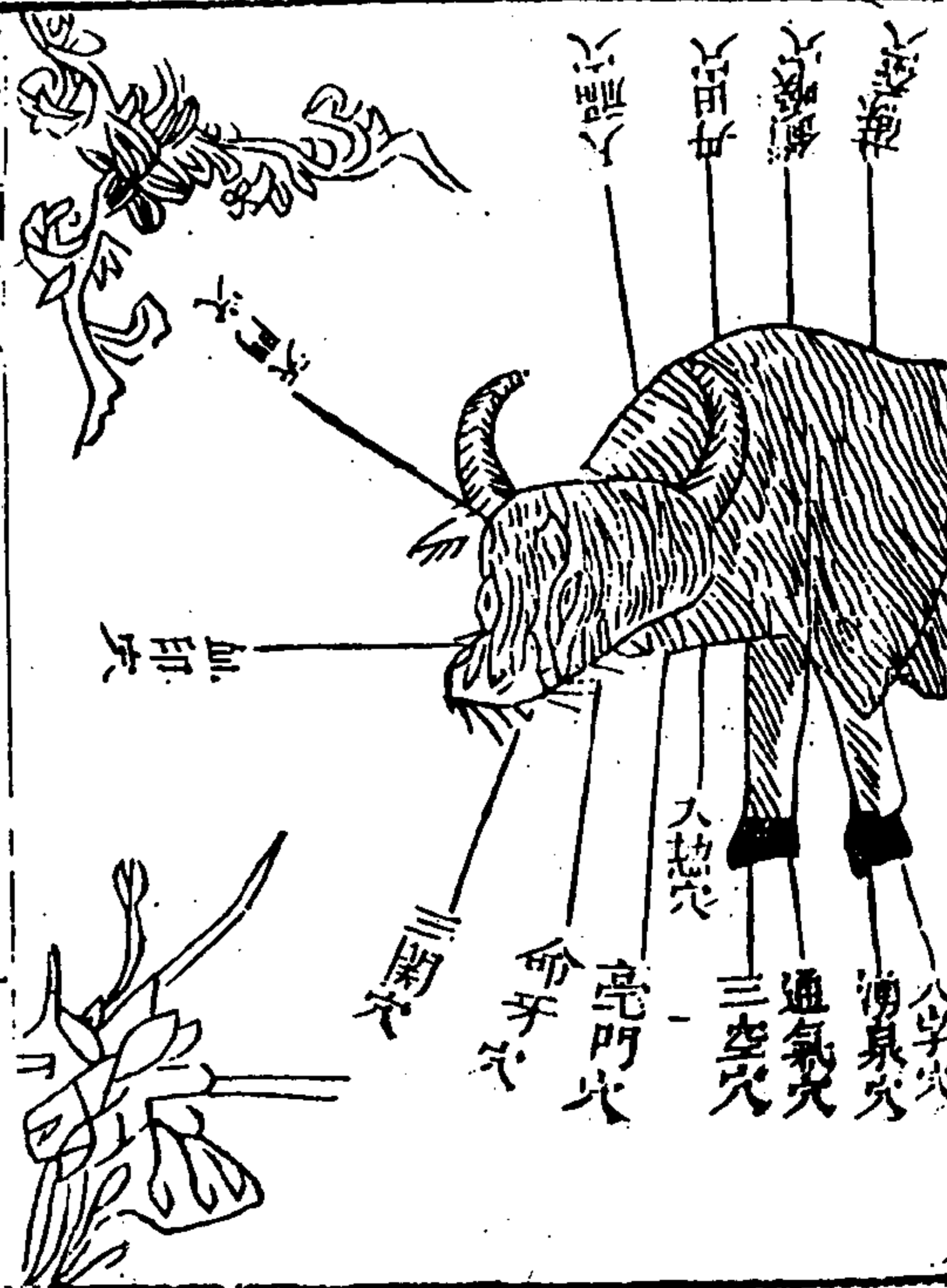
相黃旛牛凶圖 穴法



○青牛頭脚俱黃角白者名曰黃旛牛若有人養之者主大凶令人家消折所作不遂意也
 ○黃旛牛溺 味苦辛氣微溫無毒
 ○牛尿 氣寒無毒
 ○黃旛膈屎 檢來燒搗細末暴驚九竅出血水服立効
 敗鼓皮 是牛皮者勿吝收貯誅蠱服却絕妙神丹



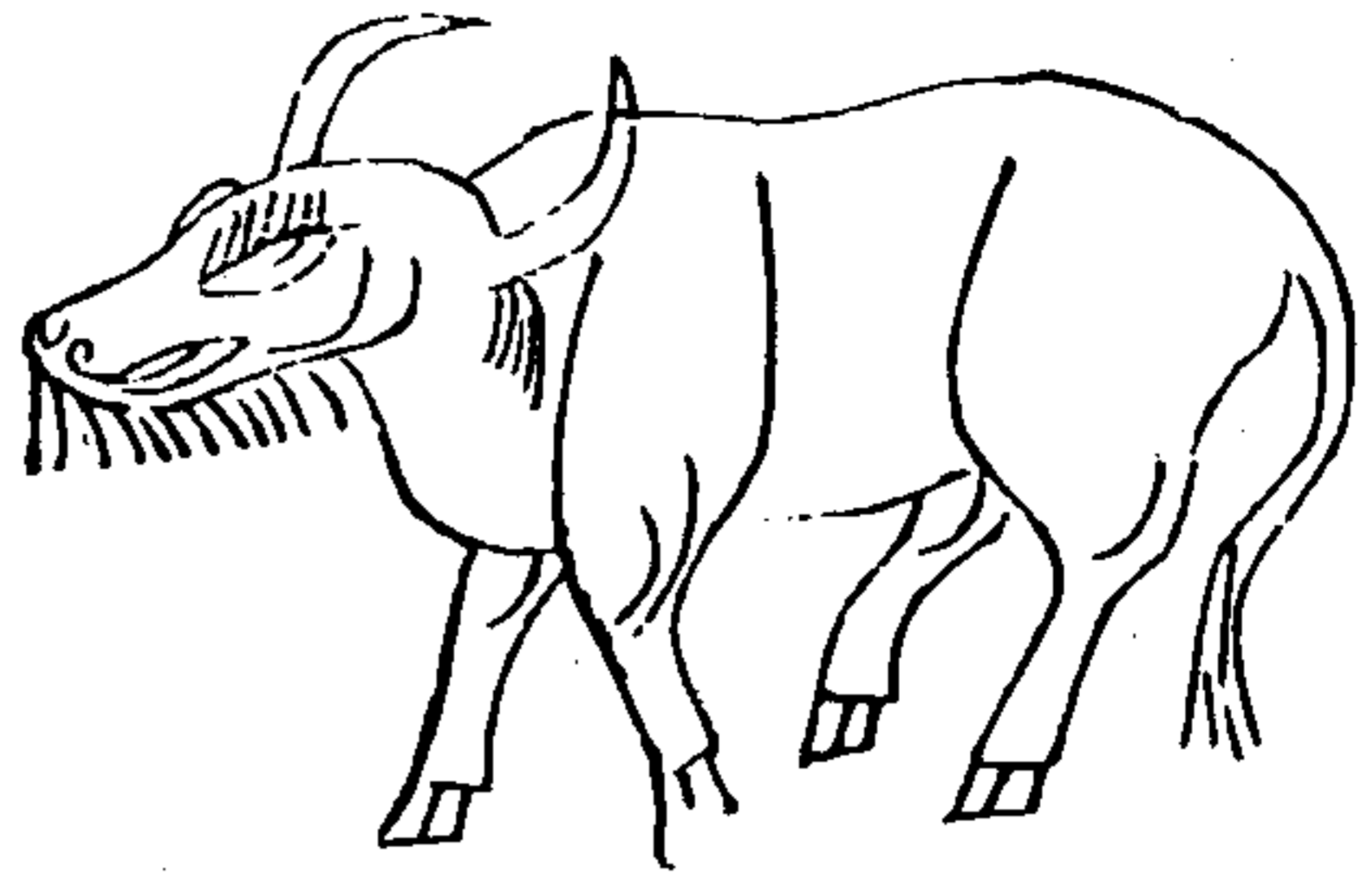
名圖 吐涎牛糞圖



牛有痘疫吐涎者蓋牛之病疫必先吐涎若吐涎不止是痘疫無二也宜用
 吳葉研汁 白石灰燒過
 右二味以酒半升相調灌之立
 牛有吐涎者
 鬼木板 多斗者燒灰一匙
 右以酒一升相和調令冷泔之
 立見功效

一第... 丹... 3 反... 外

食役紫牛圖 尿血糞血牛圖



牛病食役喘聲不定者宜用

礪砂 縮砂 寒水石 各少許

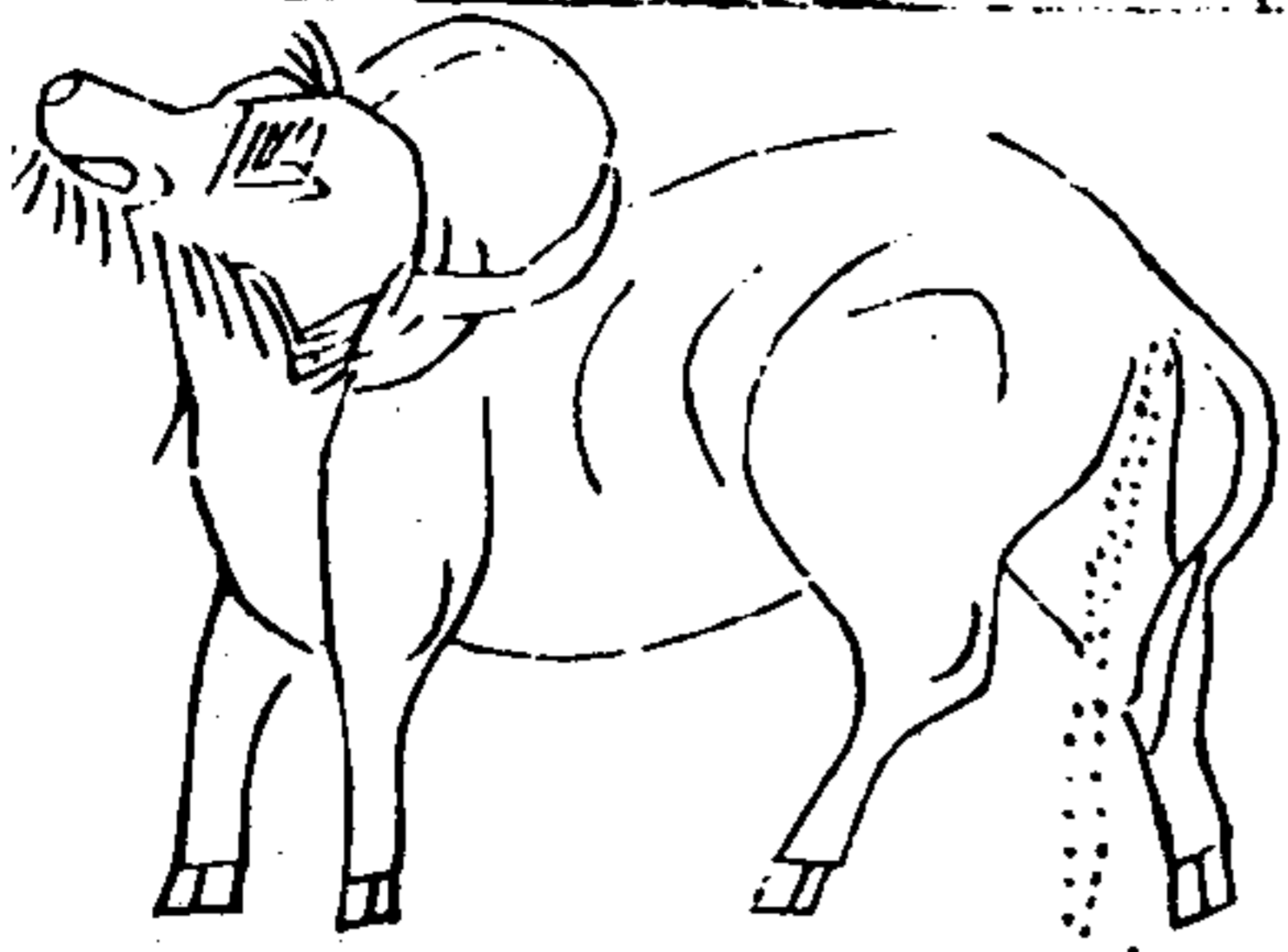
右以酒一升並相和灌之立可
見效

牛有紫役此血者

水銀 訶子 白芷 肉蓯蓉

右件藥各一分搗爛為末以酒
相和灌之即效

牛經大全 卷上



牛有尿血病者

川當歸 紅花 各半

右件藥搗爛為末以酒二升煎
候冷灌之立痊

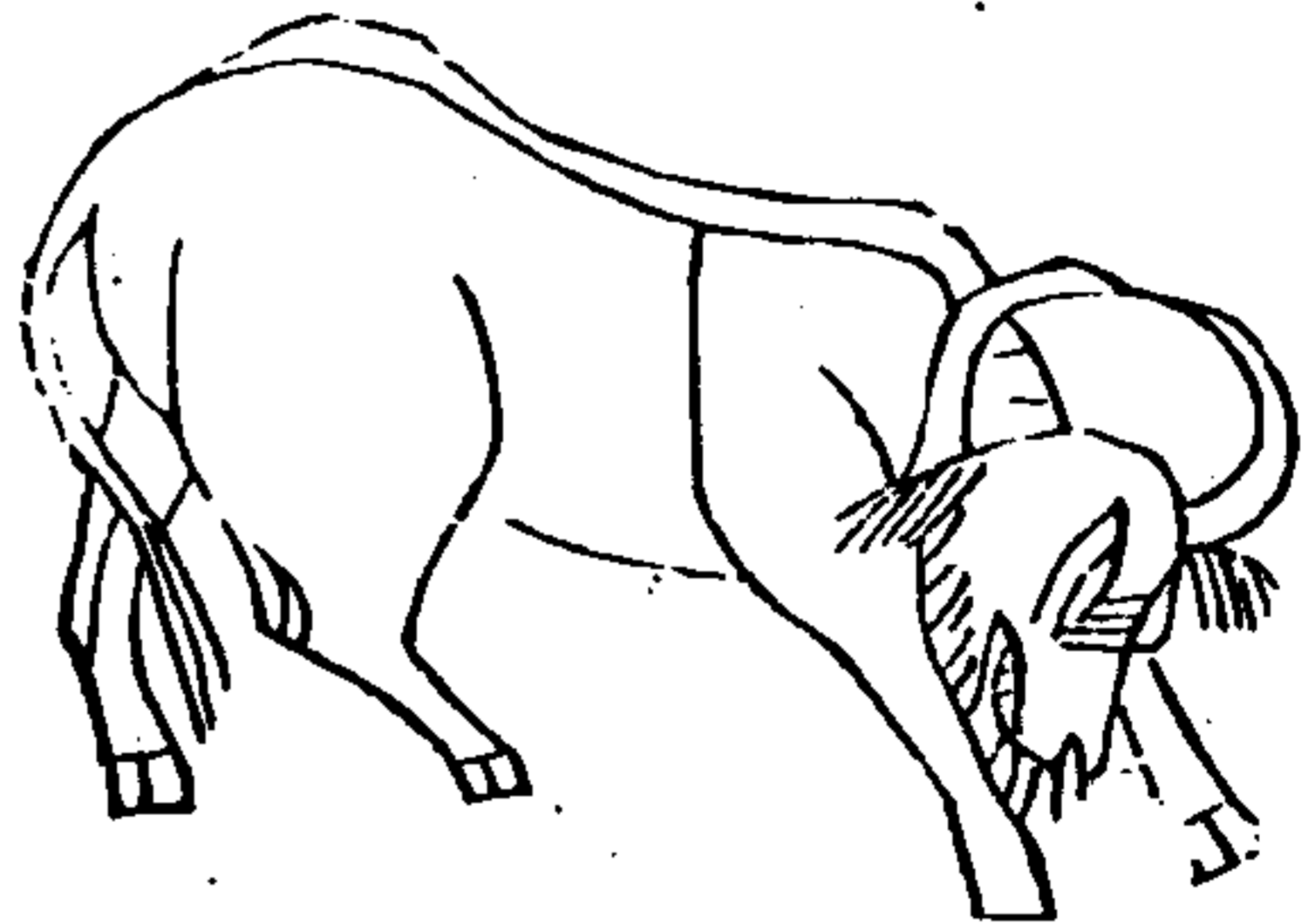
牛有糞血不定者取

靈下黃 土二兩

右以酒一升煎候冷相和灌之
即痊

圖像水黃牛經合併大全 卷上

乾役肚脹牛圖 眼膜蟲脹牛圖



牛有生白者口鼻乾宜用

朋砂 縮砂 麝香 阿魏 各少許

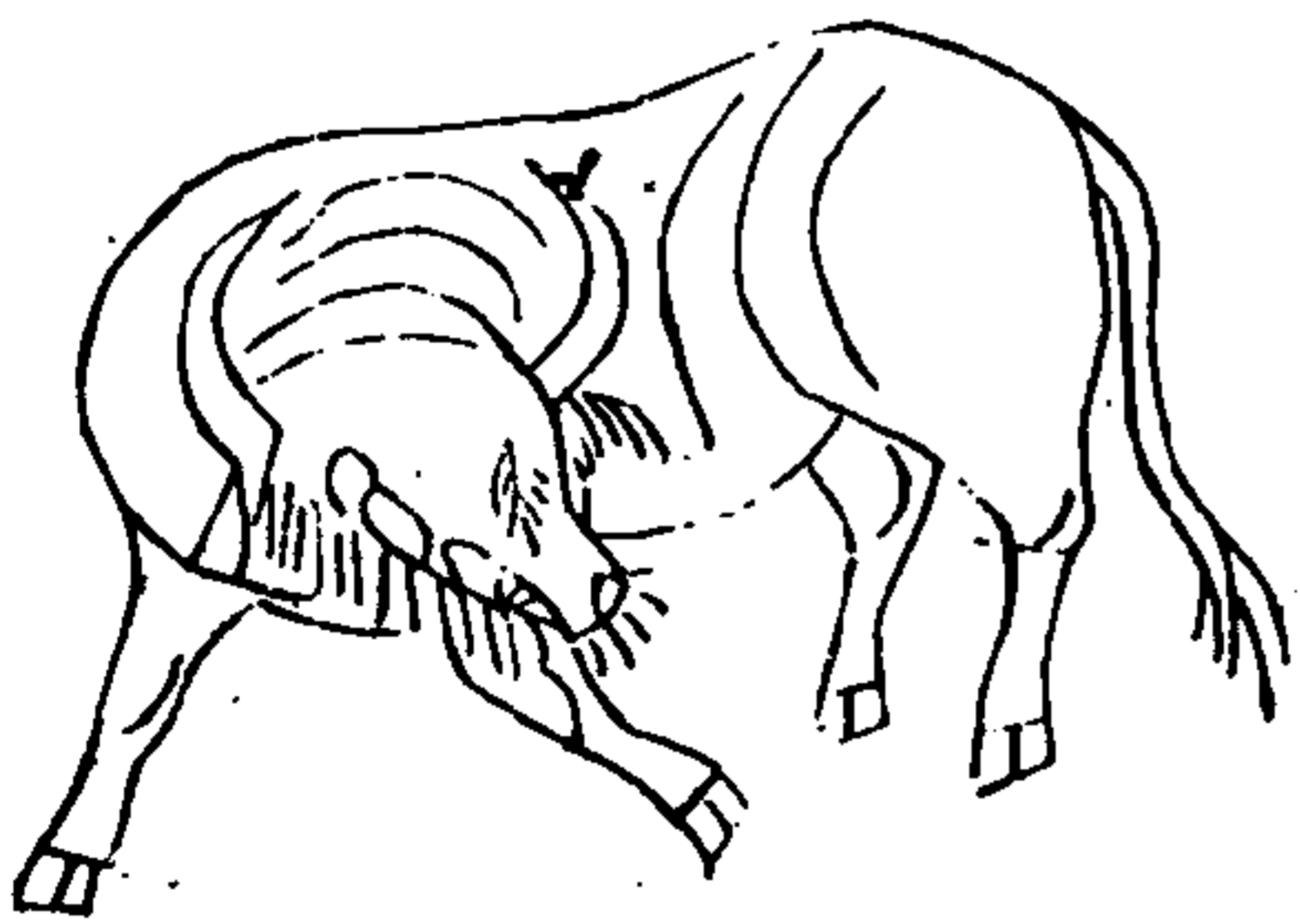
右搗為末以赤石脂煎消
相和灌之

牛有嗅着生豆肚脹者宜取

舊手巾一條 燒灰

右以酒一升煎候冷相和灌之
立痊

牛經大全 卷上



牛有白膜遮眼者用

食鹽 炒過 竹節灰

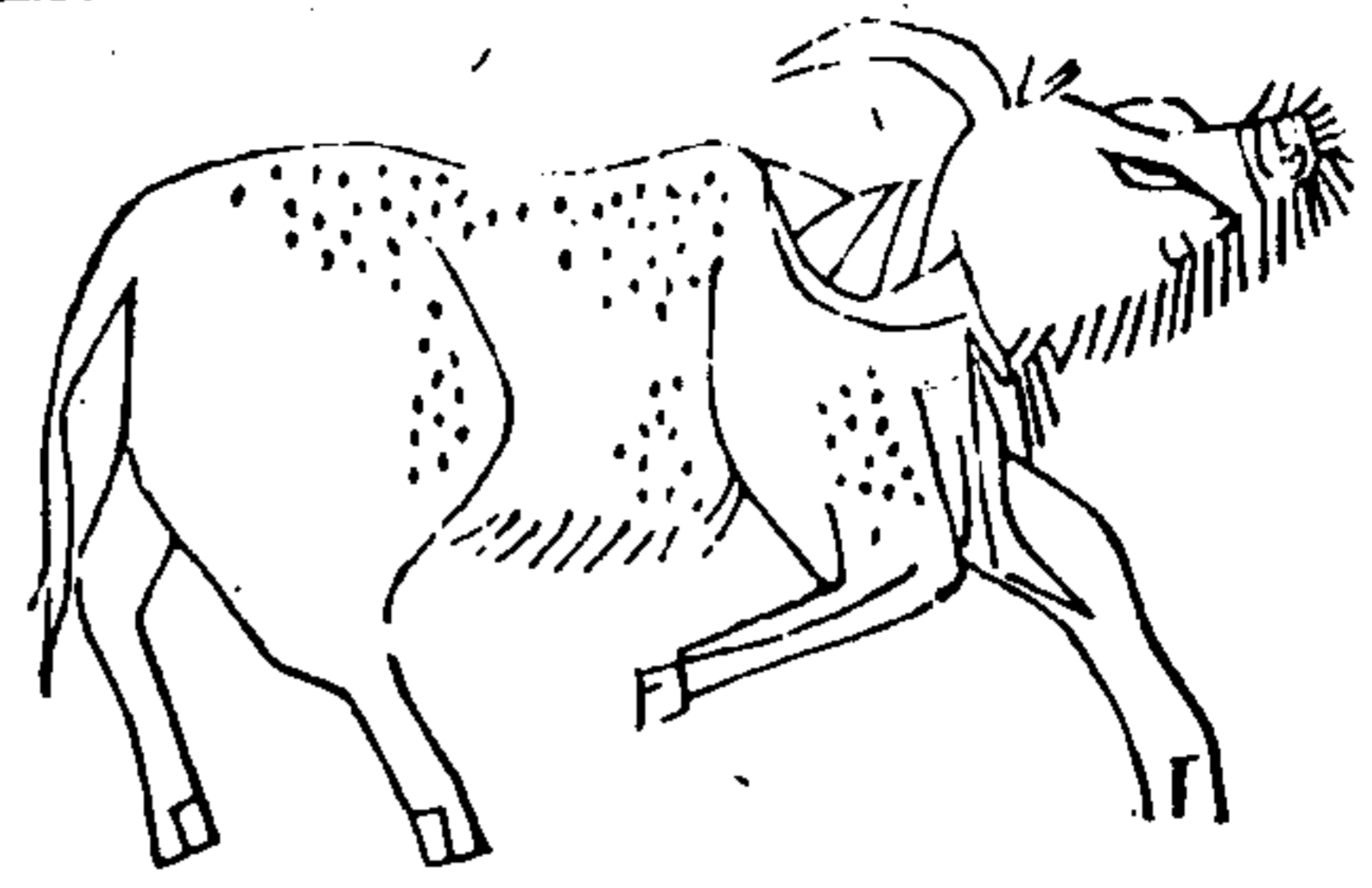
右各一錢相和貼在白膜上候
膜退即痊

牛有非時吐出雜蟲膜者用

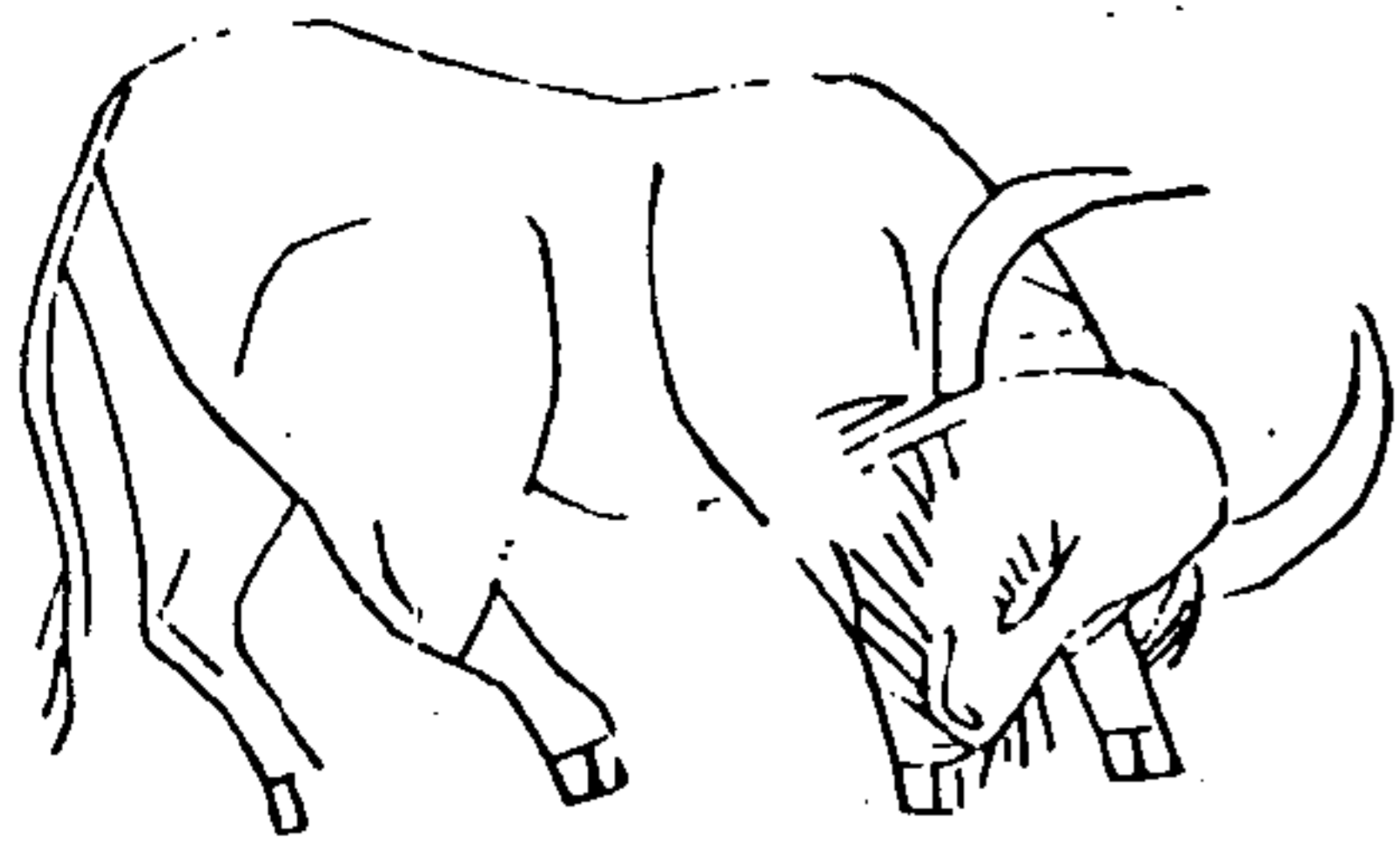
燕子糞 一合

右以漿水二升相和灌之立效

膽脹生疥牛圖 焦毛漏蹄牛圖

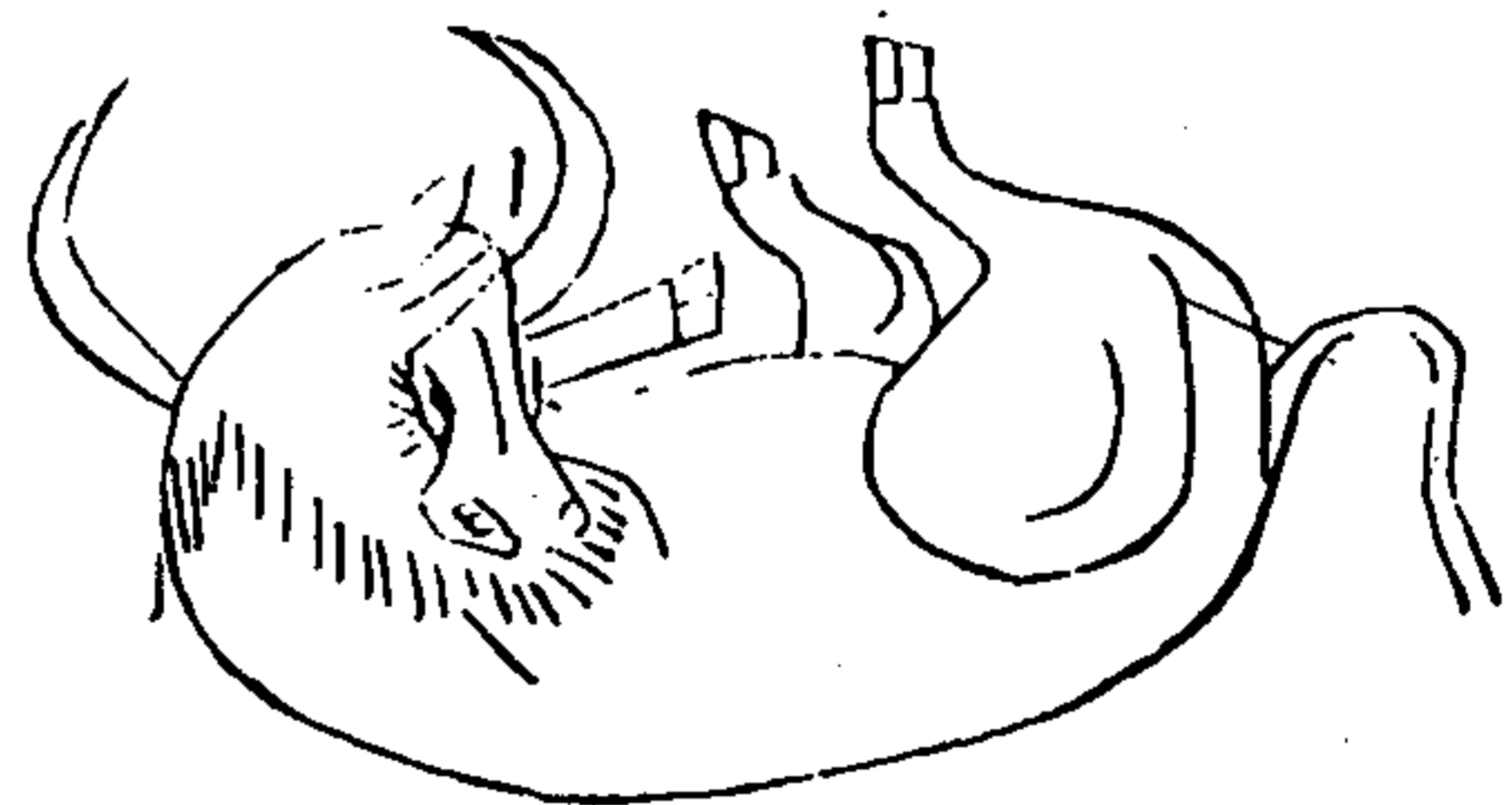


牛有顛走逢人即舐觸者其病始於牛膽脹治之用
蜀大黃 宜黃連 各半兩
右搗為末用雞子青一個酒一升相和灌之即痊
其病發時顛走愛入雞羣狗隊者排風散一兩 阿膠半兩
桑槐白皮半兩
右三味水三升煎至半灌之痊
牛有遍身生疥者用 蕎麥燒灰
右以藥燒灰硫黃少許相和塗之可痊

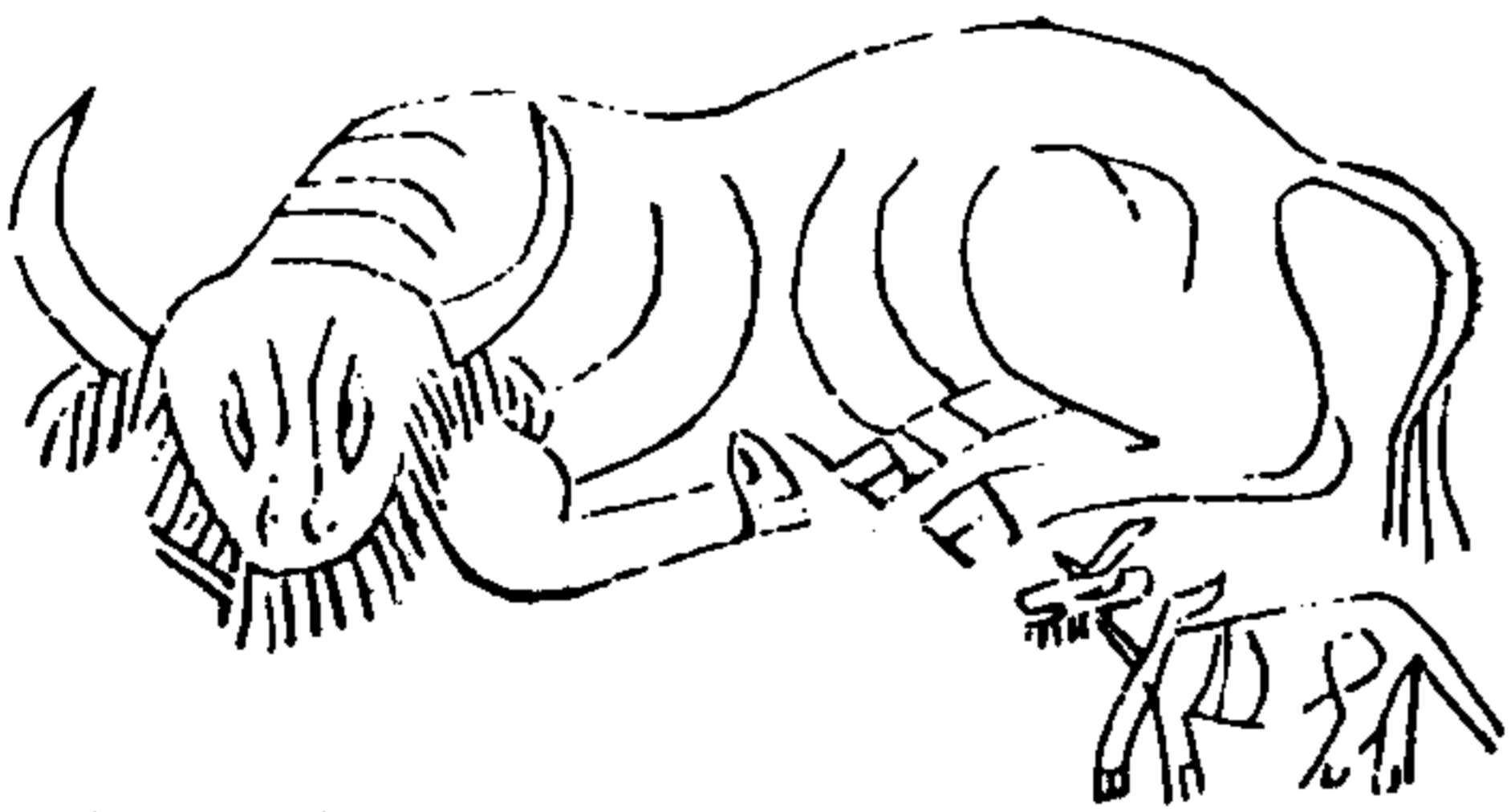


療牛瘦毛尾焦者為肚中有積聚及有砂石瓦子者用
榆皮 滑石 朴消
右各三兩為末以酒三升同煎灌之即痊
療牛有漏蹄者用
紫礦少許
右搗為末用猪脂合和內人漏孔中燒釘子燻之立效

打助腸結牛圖 難產仲臍牛圖

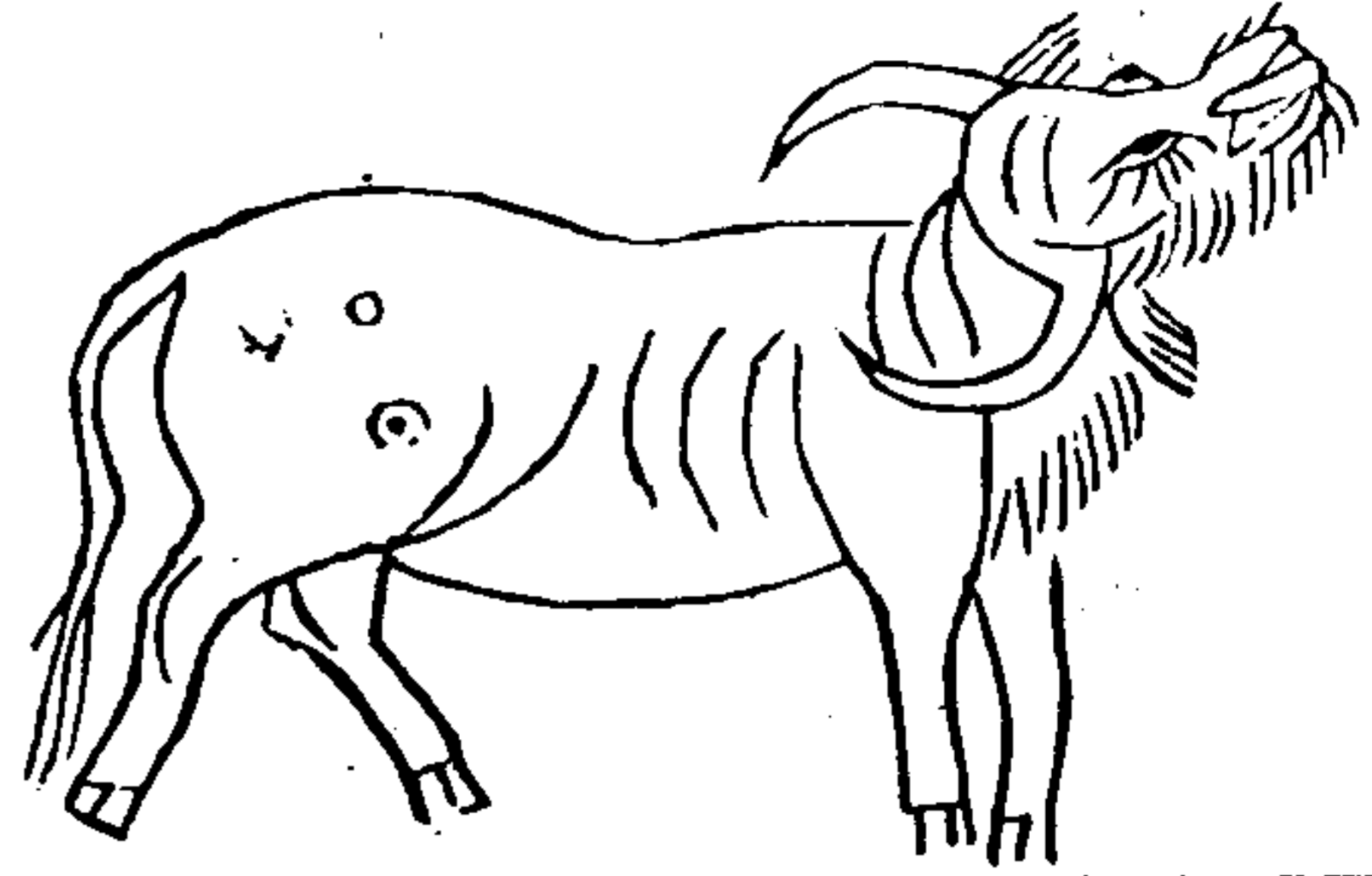


牛有卒役動頭打助者用
巴豆 兩個去皮傳研
右為末以生油一兩 漿水半升灌之立效
牛有病來多時腸結者用
白米二升水後一宿
右用生油相和灌之即愈



牛生犢子其生產不下者
良君子三合
右搗為末以秫米作粥相和灌之立痊
又方取六月六日車前子一合以酒一升相和灌之其衣便下
牛患仲臍者用
雌黃 兩 煎葶半兩
右各搗為末相和生油調搽臍上即痊
方用桑柴灰摻后不用灰校後以物拍臍不使痊

氣脹發噎牛圖 顛冷咳嗽牛圖



牛喫萊根嗜根者

皂角為末

右吹入鼻中於尾亭骨下着鞋底打便安

牛非時氣脹不消者取

人汗污襪

右洗汗汁一升頭醋半升並相和灌之立便消止

牛有發喘氣身顛出汗口鼻冷者

桃柳樹心

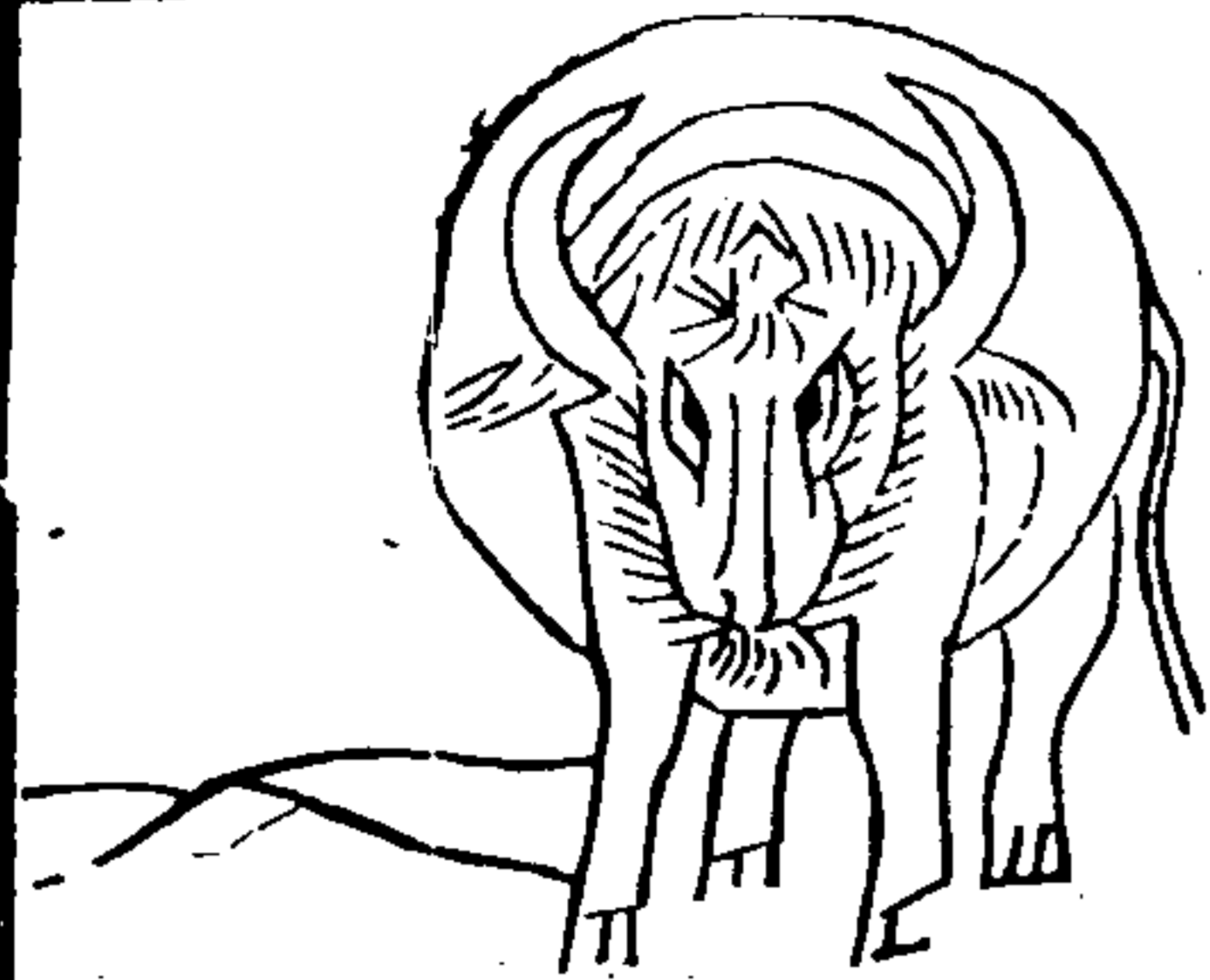
右各一握以水煎候冷灌之立痊

牛有咳嗽者用

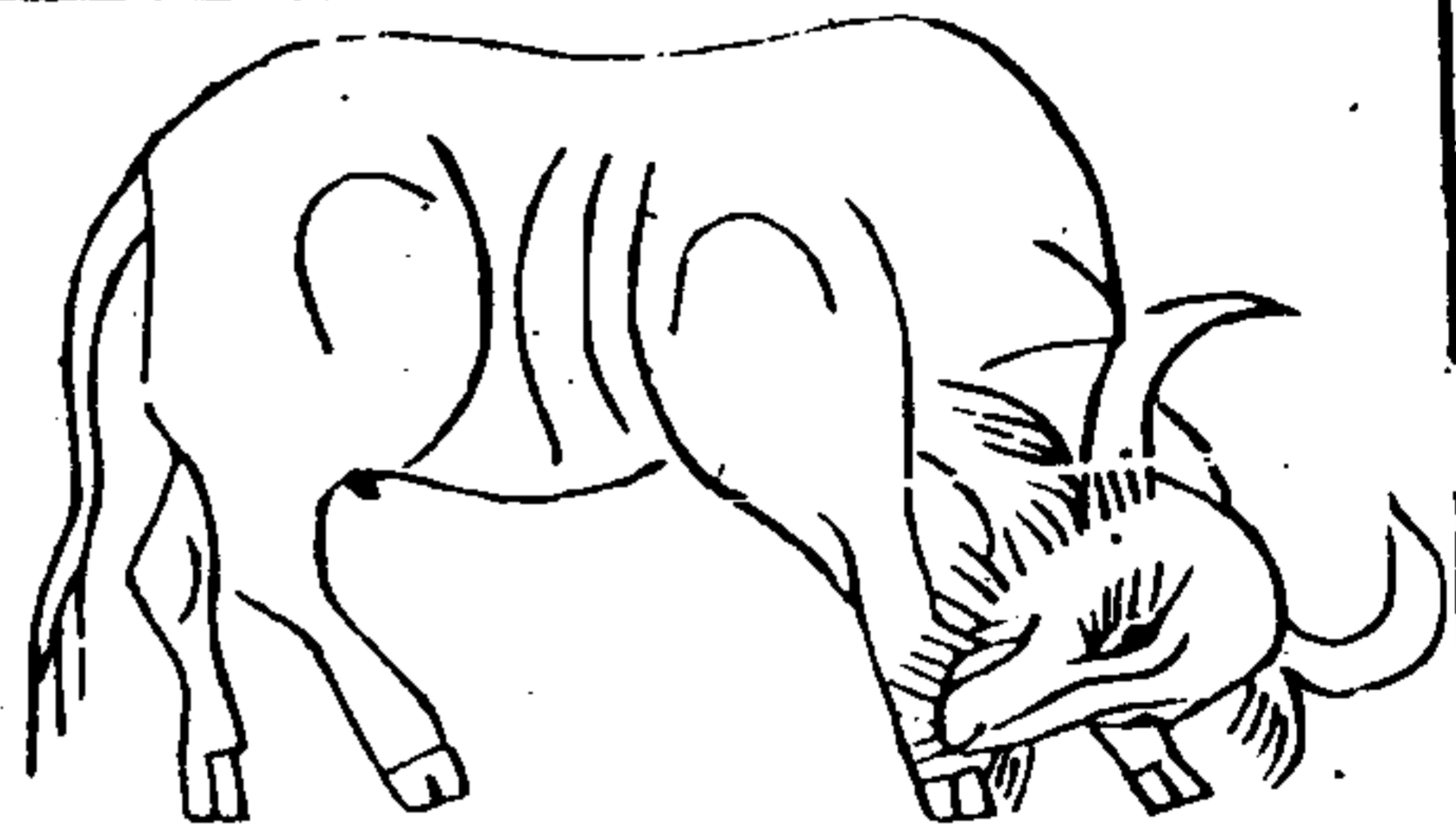
食鹽一兩淡豉汁一升

葱白一握

右以童小便一升相和灌之立刻見効



前後牝疝牛圖 經喉惡氣牛圖



牛時有前疝後疝疝者水疝也又云首倒地者疝也

木灰一匙好醋半升

細茶一撮

右三味同煎候冷灌入左耳中即効

牛蕩者取

白米二升

右作粥露一宿分作三次灌之用卯午申時灌之立痊

牛有結喉喉中似拽鈴者

寒水石 榆皮

地黃 滑石

朴硝 食鹽各一兩

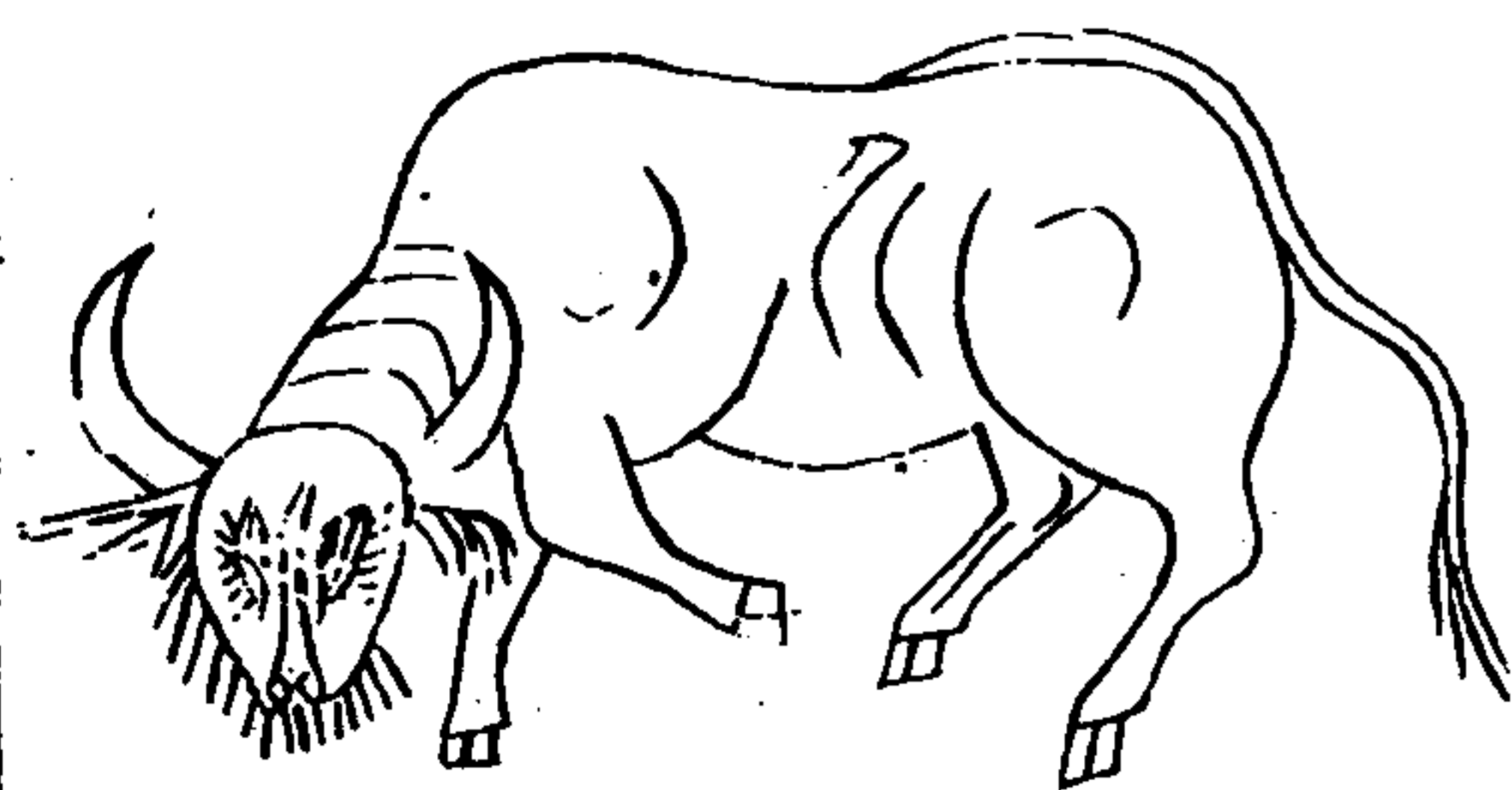
石合和用米泔一升同煎放冷灌之立痊

牛有膜閉口中惡氣者用

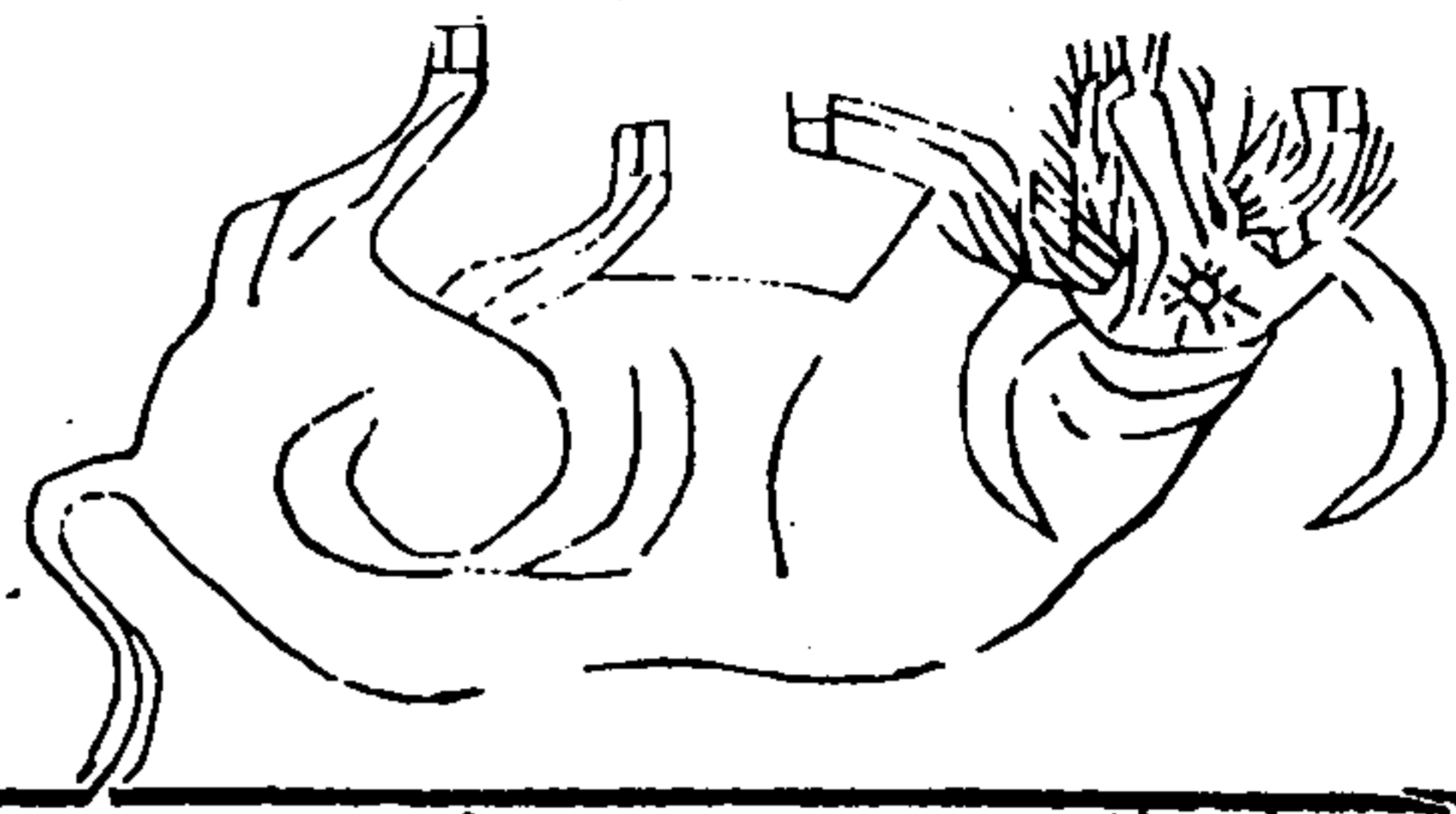
菜子 麻子研脂各

生油二兩

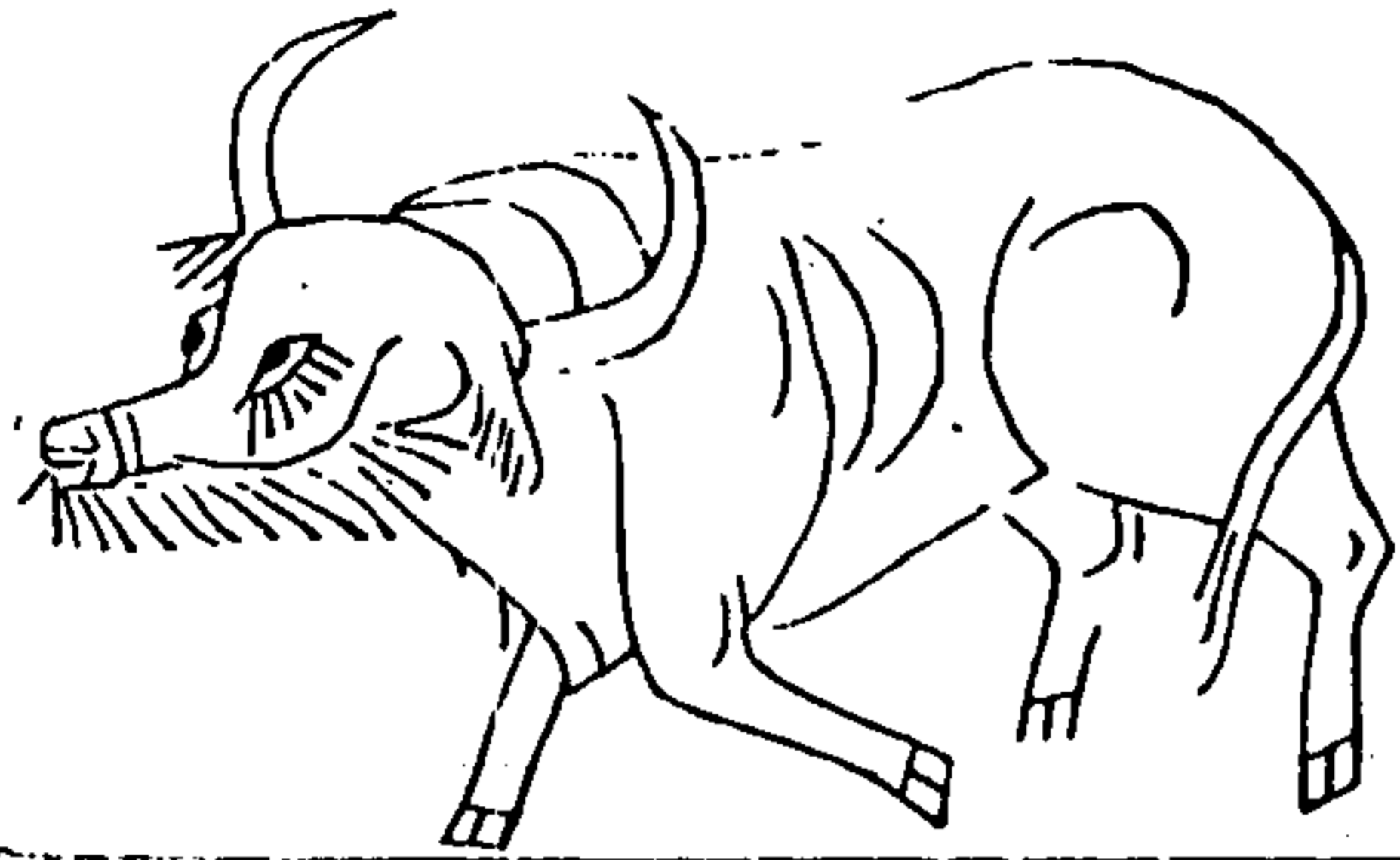
右相和灌之立痊



非時中惡牛圖 暑熱中惡牛圖



牛有非時中惡者急就牛舌上倒書宮字一個其牛却活並不用藥立見效
又方拔牛舌針出血又用
苦參 甘草 大黃
右三味一散以水三升濃煎候冷灌之立痊
療牛中惡不時起卧
狗屎燒為灰
右撮三指許着牛兩耳孔中立效

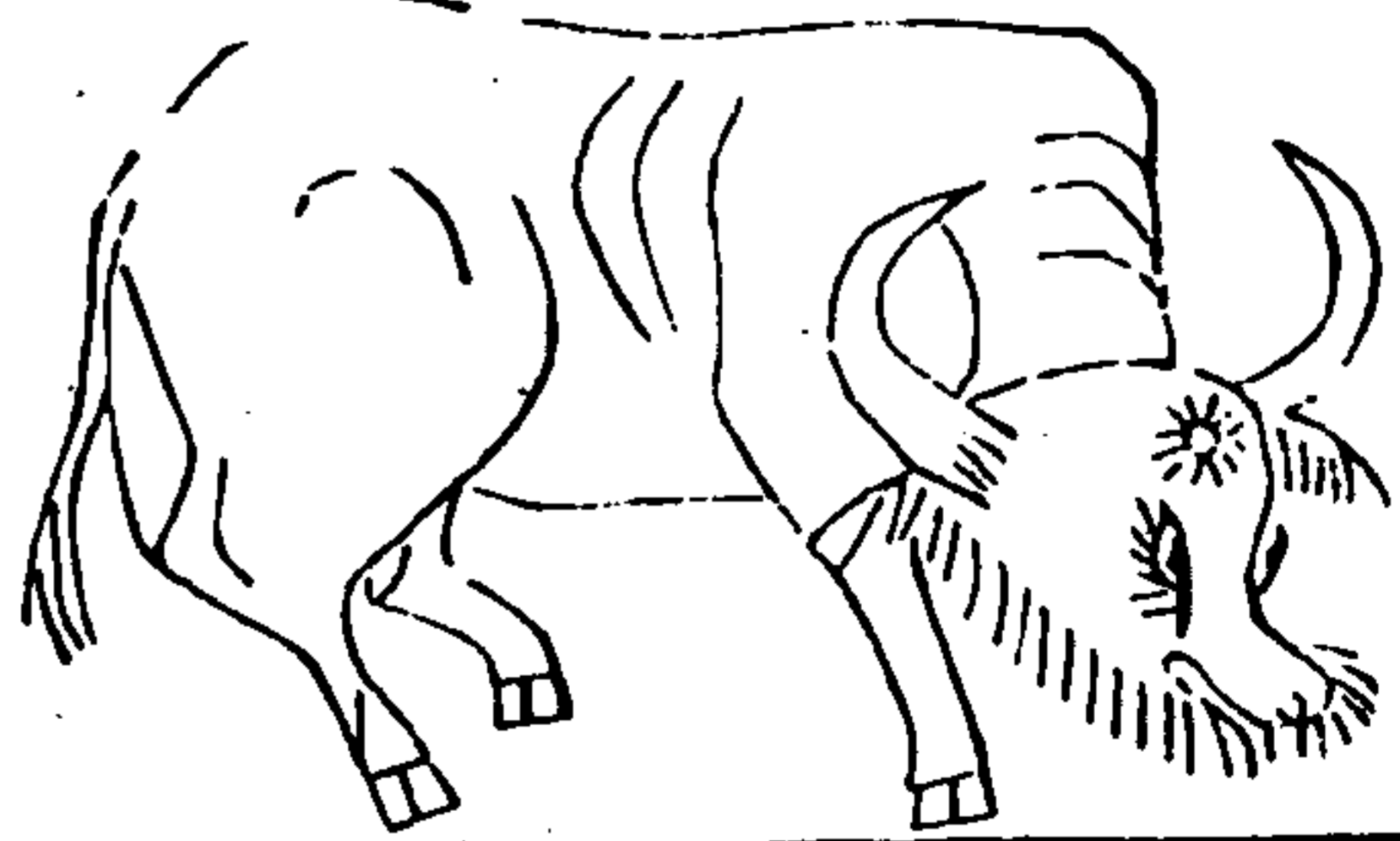


療牛或有着熱非時中惡者取
水一升 鹽四兩
葱一根 酒一升
右四味相合同煎和灌之即痊
如未應復灌即愈又用粟米作粥伺之為良
又方
甘草 大黃 藜蘆 薑 陸香
右以酒五升煎至三升加油蜜灌之如行五里久更用生粟米汁灌之即痊

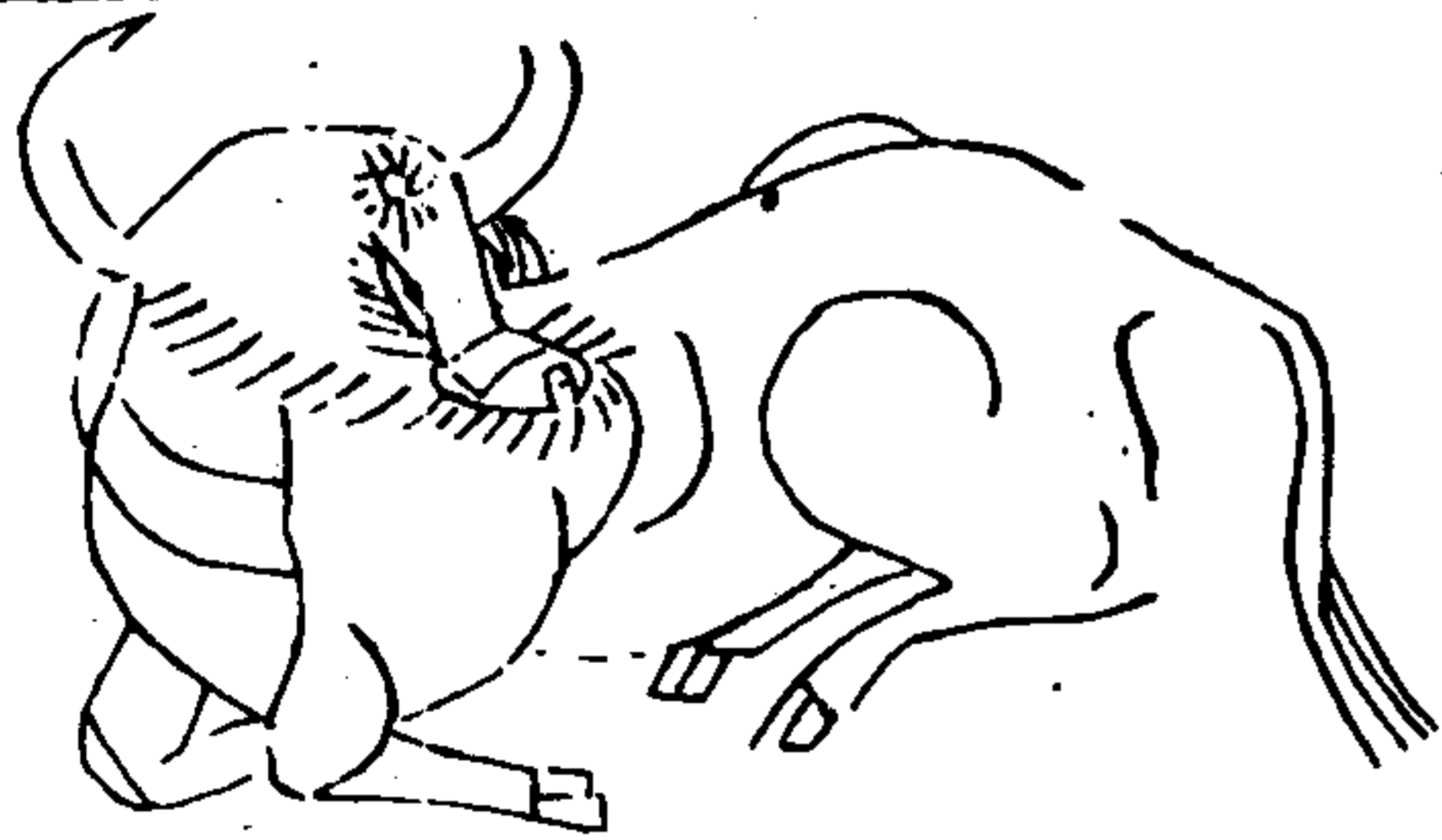
牛經大全 卷上

十七

頭黃心黃牛圖 滕冷肺病牛圖



牛有毛焦不食水草者是頭黃及心黃病也用
白芷 大黃 各半兩
右搗為末用雞子二個以酒一升菜子汁三合相和灌之立效

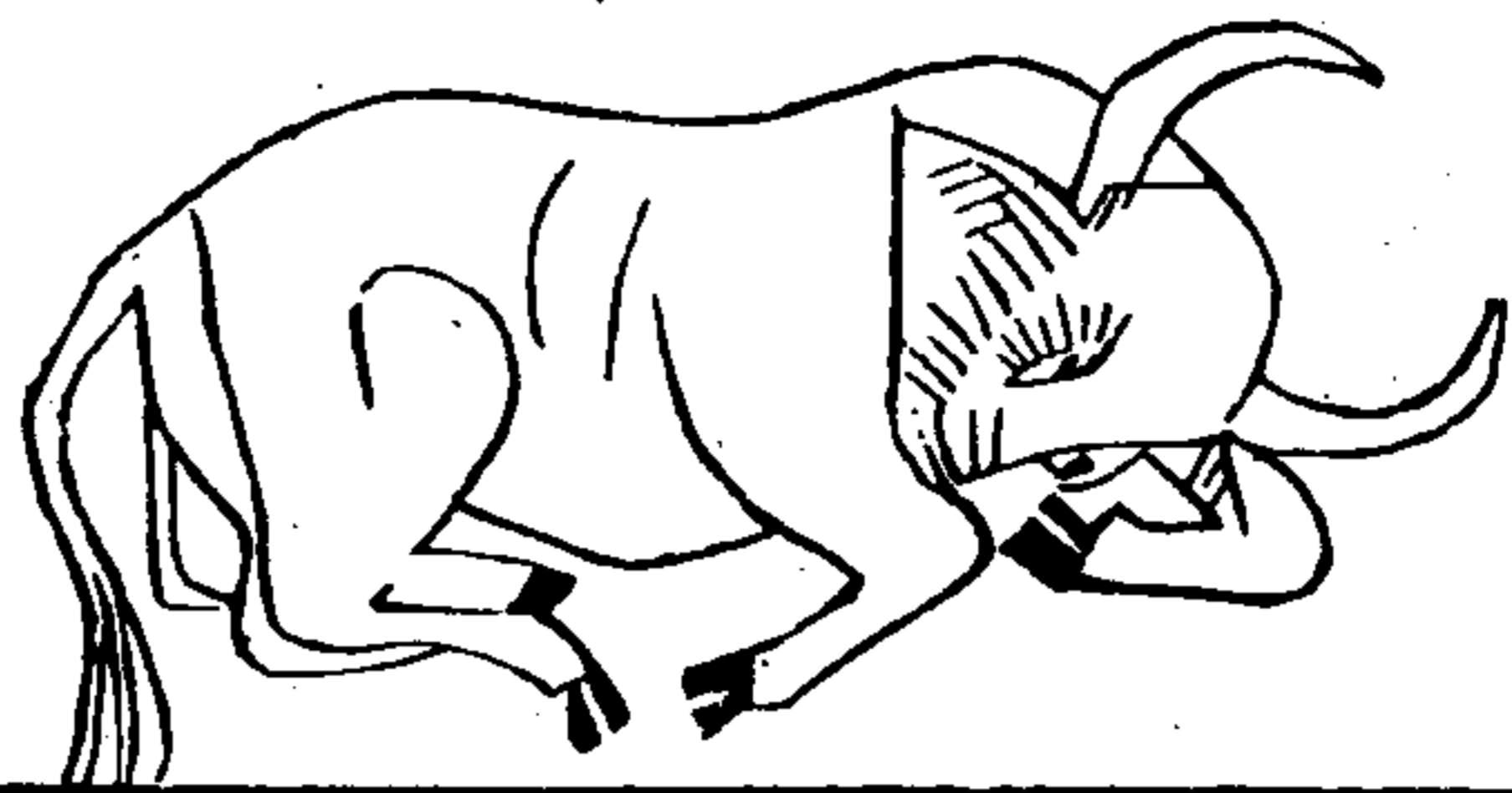


瘡牛多肘膊冷乃是肺病蓋冷疾所上也宜用
垂沙二兩 柳蛇糞三升
食鹽半升
右三味相和蒸二時用布袋盛却着冷熱得所置在前後膊上一日三上 日服
排風散一兩 食鹽半兩
葱白一把
右用水二升煎取一升灌后即痊

牛經大全 卷上

十六

時有瘴疔牛圖



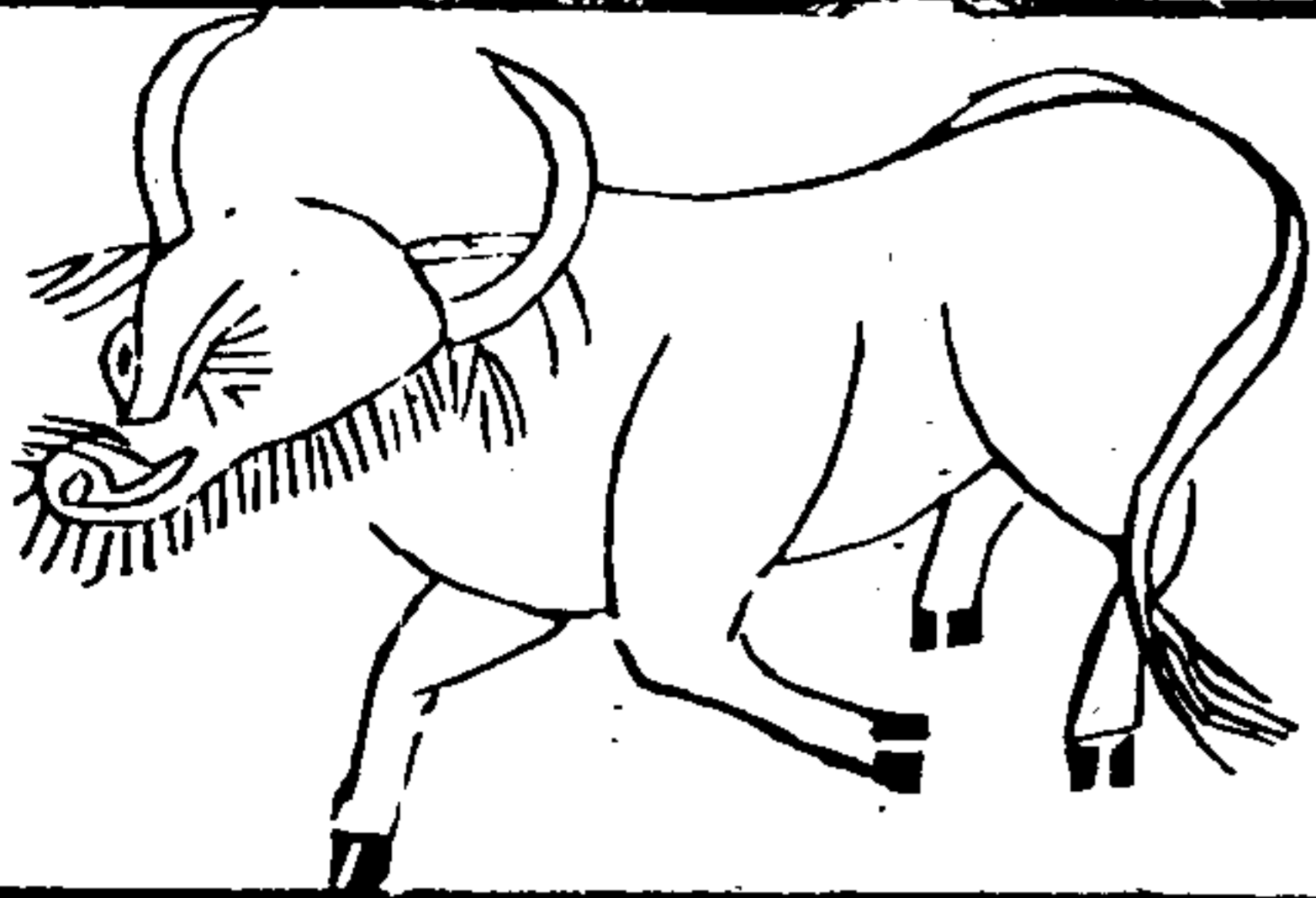
瘴疔瘴者用

臘月槽升一大扶苓兩大黃兩
芎藭二兩 地黃牛兩

右以醋半升小便一升總煎和
灌之隔一日灌五度即止仍取
針牛鼻毛際深一分血出即痊

又方黎芦一分 芎藭
葱白各一斤細辛二兩
白朮 芎藭二兩
右竝細剉瓦瓶中燒以煙燻牛
鼻津出即愈

百葉乾燥牛圖



牛頻頻起臥水草不食者由為葉
中乾燥也治之用

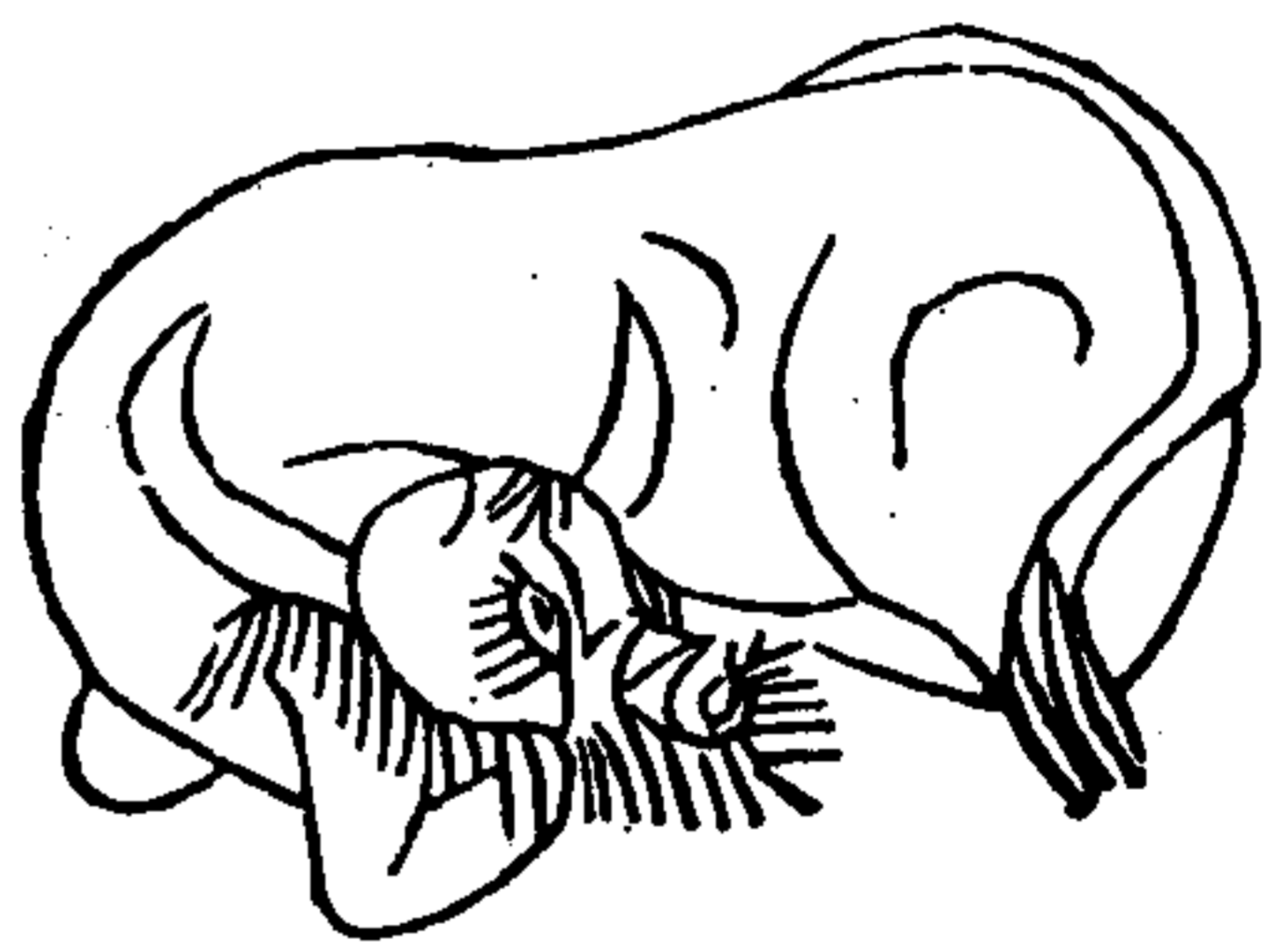
秋麻子半升

右細研水三升煎至二升分為
兩服灌痊如不痊依前法更灌

灌后又取 地黃半斤
右搗細入水調勻分為二服灌
牛身多汗出起臥見人作聲者是
膽脹也

桑黃二兩
右水三升煎二升半灌之立痊

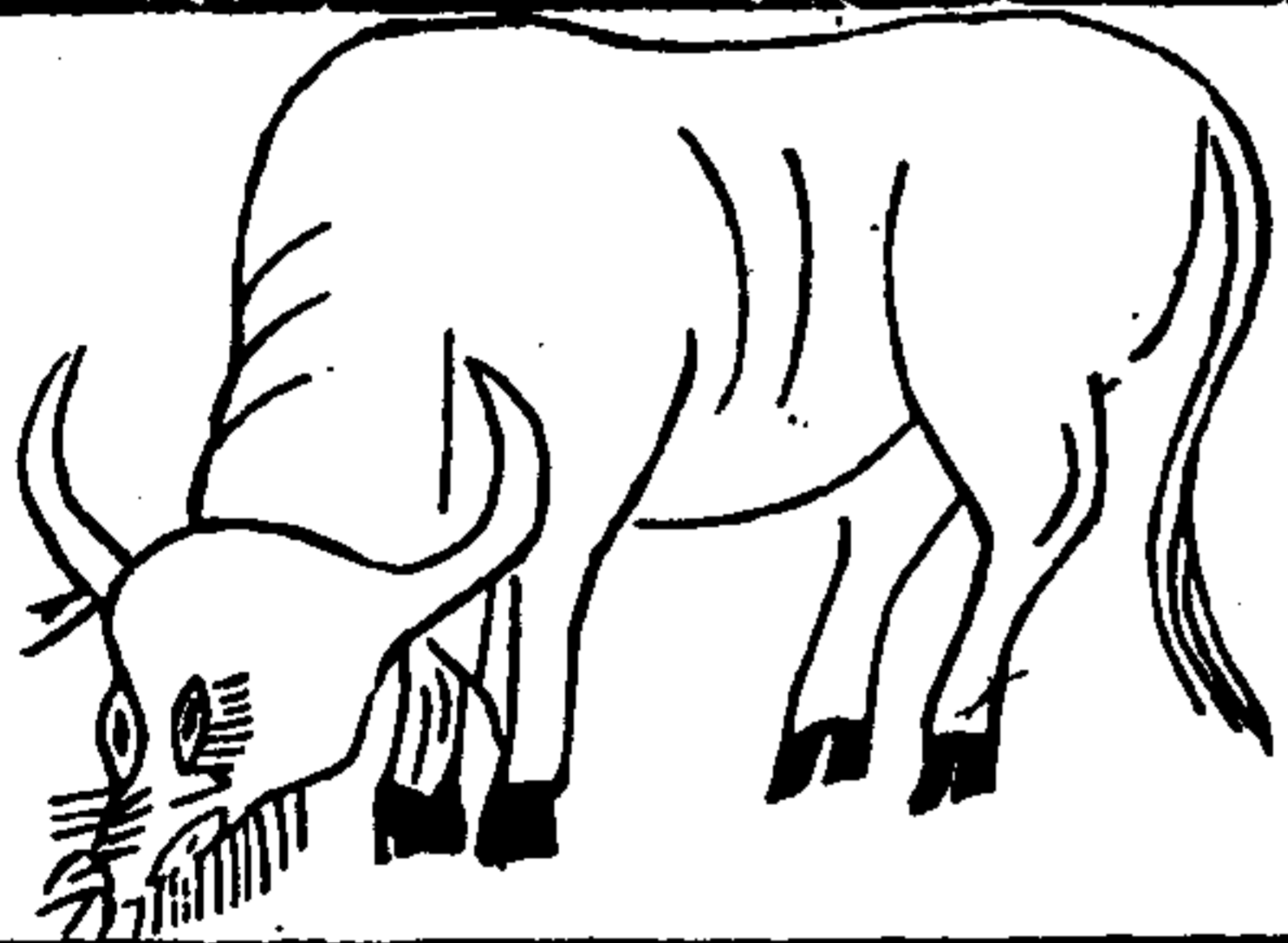
壅熱風毒牛圖



療牛心間壅熱頻頻卷頭而轉乃
是風毒宜先烙心胛骨後烙額上
有旋毛處則痊十日前易治十月
後難療

又方牛或舌底有瘡飲許大向上
欲透者用狗糞燒灰蒲填瘡內上
隻火筋更潛烙立效

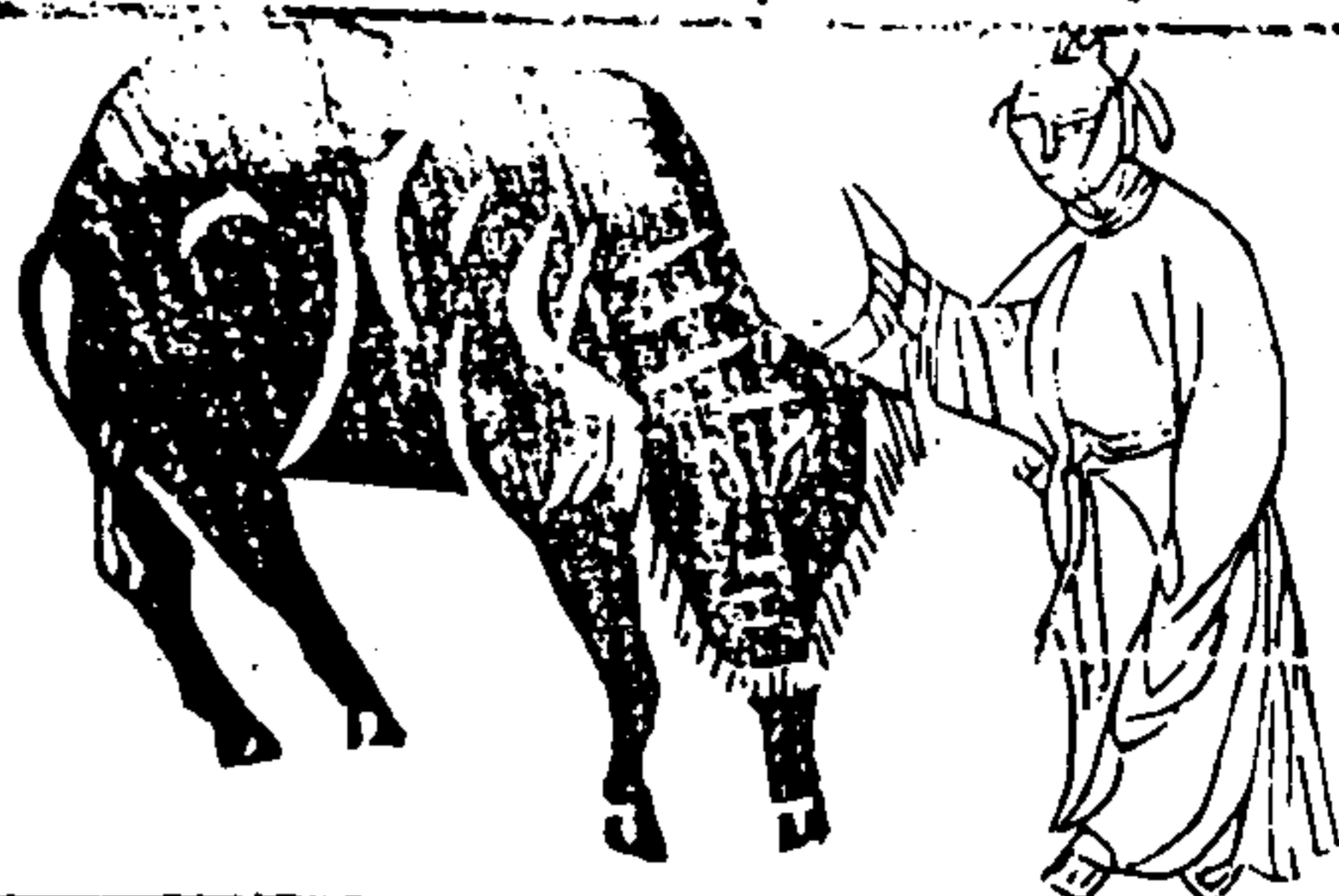
鼻有汗乾牛圖



大凡牛有病時欲知可治不治先
須看牛鼻頭有汗無汗不可使下
藥如有汗即隨證醫治如牛有生
氣雖天時極凍鼻亦有汗如無汗
即死在耳夕此醫牛之良法也

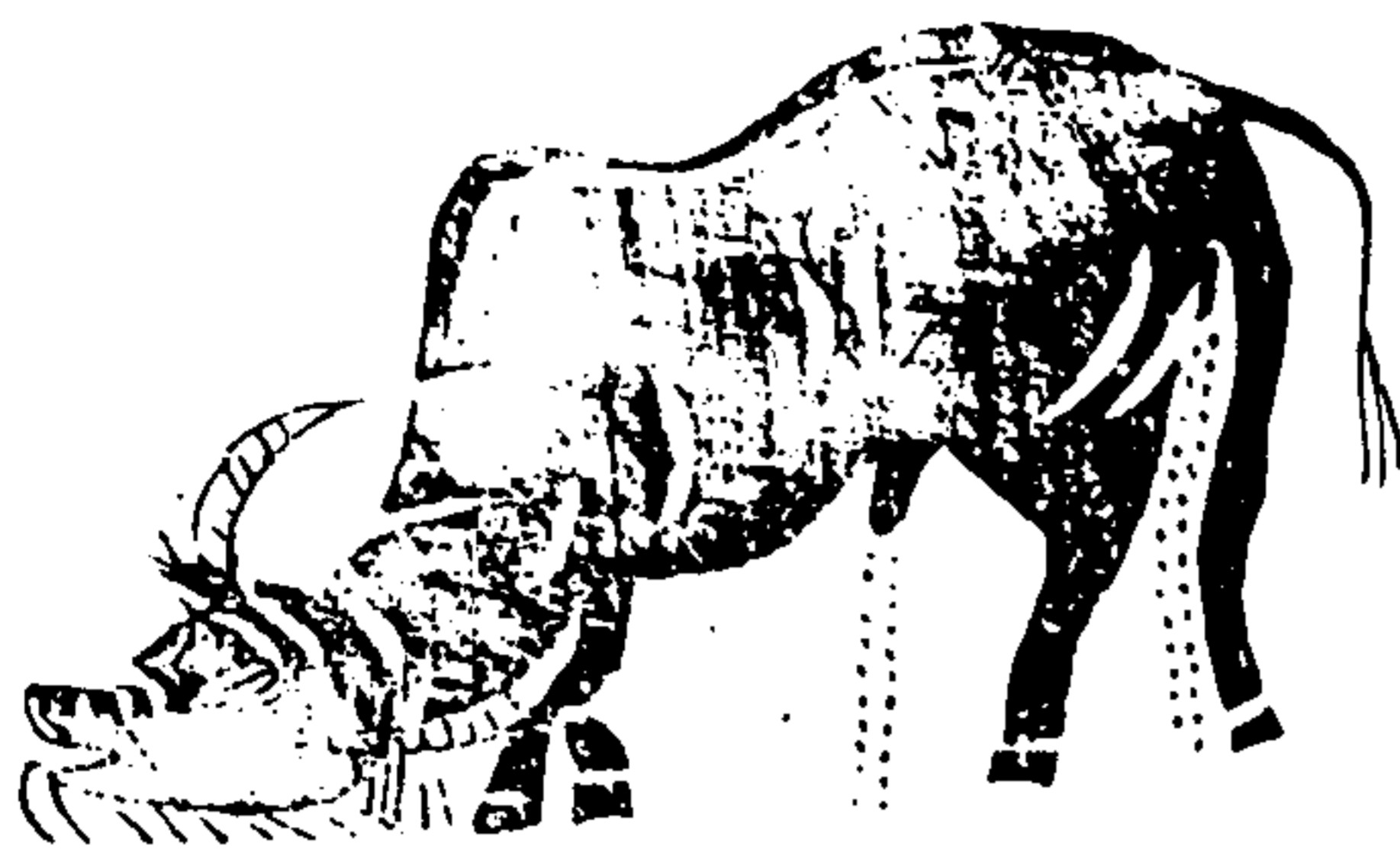
牛鼻無津液耳不到垂起立不
行者畜家極病也先灌鹽湯二
升細切葱白一把用好酒一升
同煎三五沸灌之愈如不痊更
加煎轉胞者雖壯以角之溫冷
驗病之輕重

圖牛 角 溫 時 先 須 以 手 執 牛 角 以 視 其 溫 冷 溫 即 用 藥 冷 即 死 症 也 此 乃 醫 牛 手 法 如 醫 家 診 脈 之 法 獸 醫 不 可 不 審 思 之 耳



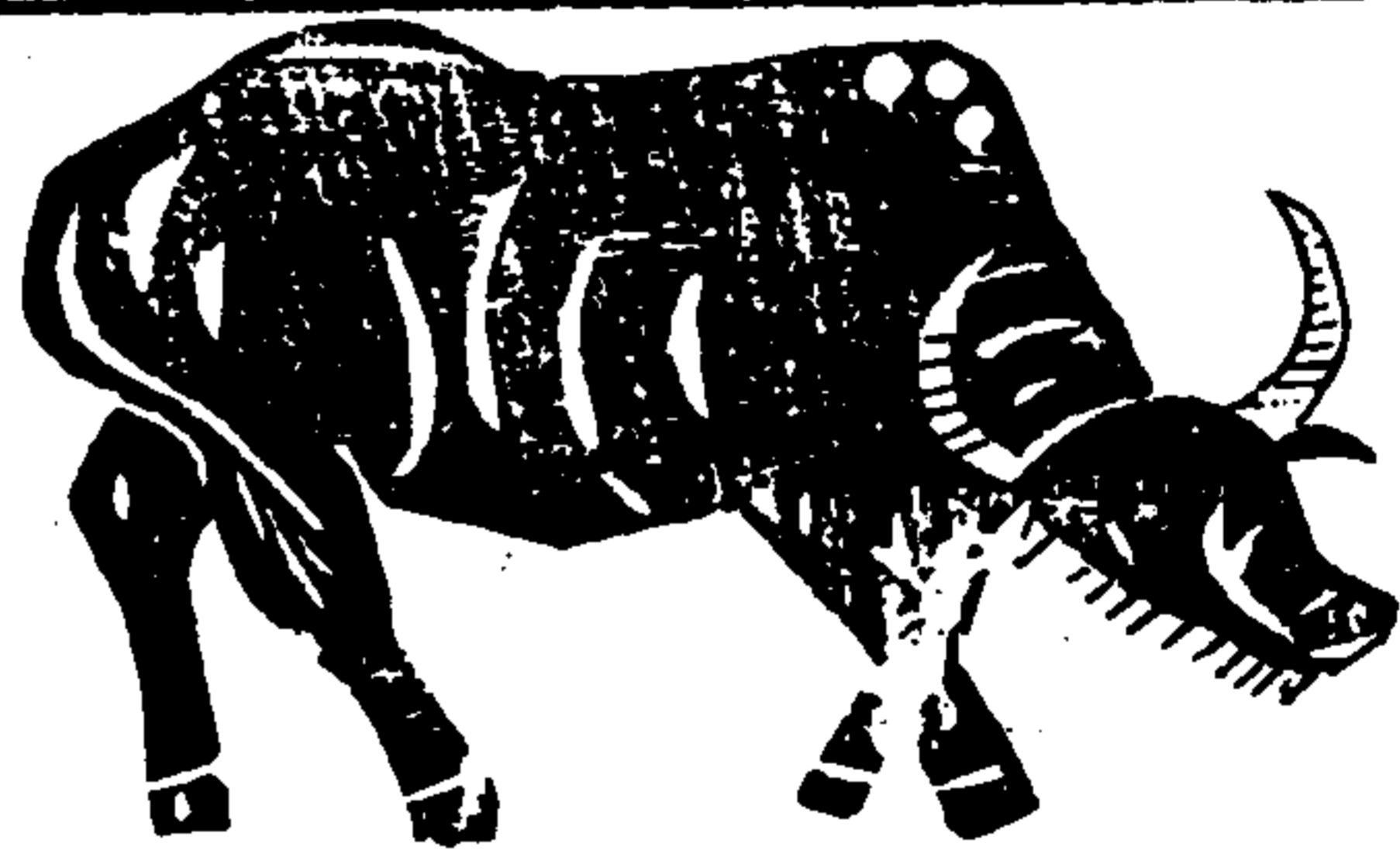
大凡牛病未至重時其角即溫雖將寒雪凍其角亦不至於冷且藥時先須以手執牛角以視其溫冷溫即用藥冷即死症也此乃醫牛手法如醫家診脈之法獸醫不可不審思之耳

圖牛 地 貼 頭

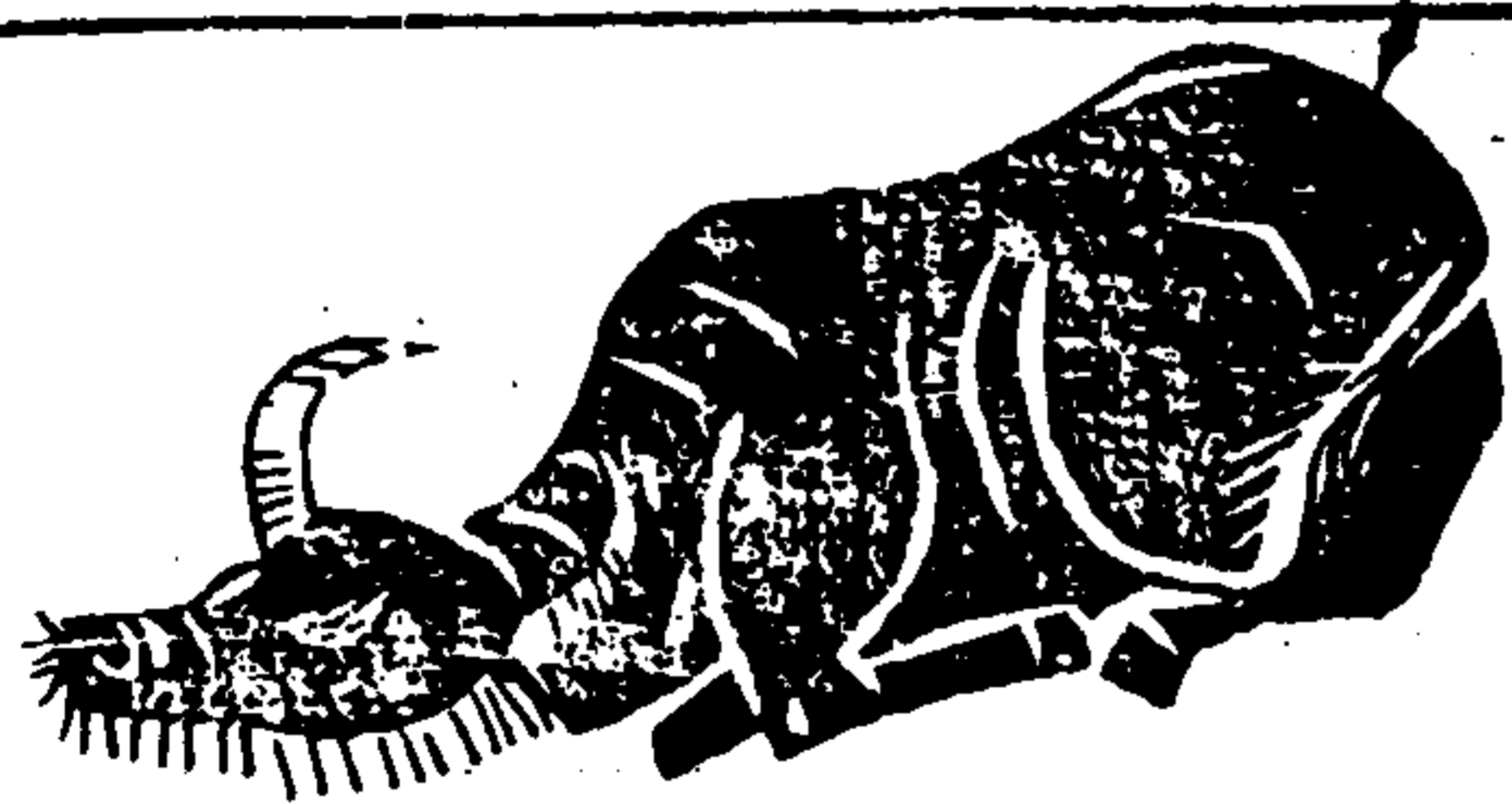


○看頭貼地與否以決生死凡牛病先用看貼地與不貼地及口鼻大小便出血與不出血如頭貼地四處出血並不醫如無此症方可詳症用藥治療已上三症乃醫牛口訣人多不知以此醫視也

圖牛 上 肩 生 癰 圖牛 暑 渴 暈 悶

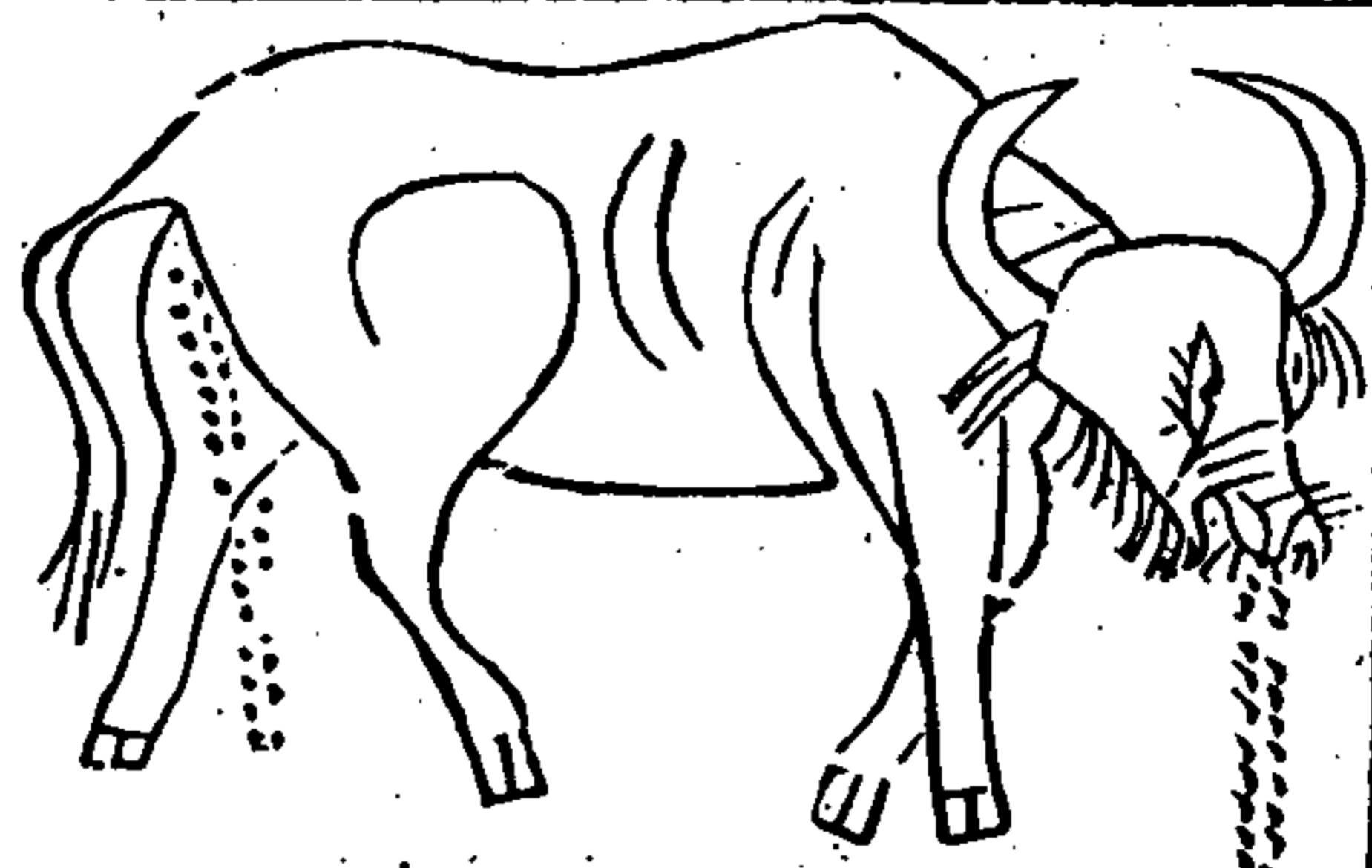


○論牛肩患癰可用針法凡牛有疾病且須用藥治之不可用針恐傷筋骨不能用力即為廢物惟肩生癰有二種一者水牛用黃牛壓大挾指破皮二者肩上遭蚊子毒即生癰其皮破撲血竭散可用火針針出毒氣仍用合療口生肌藥治之如是蛇子毒先用夜明砂酒調傳次用生肉藥調



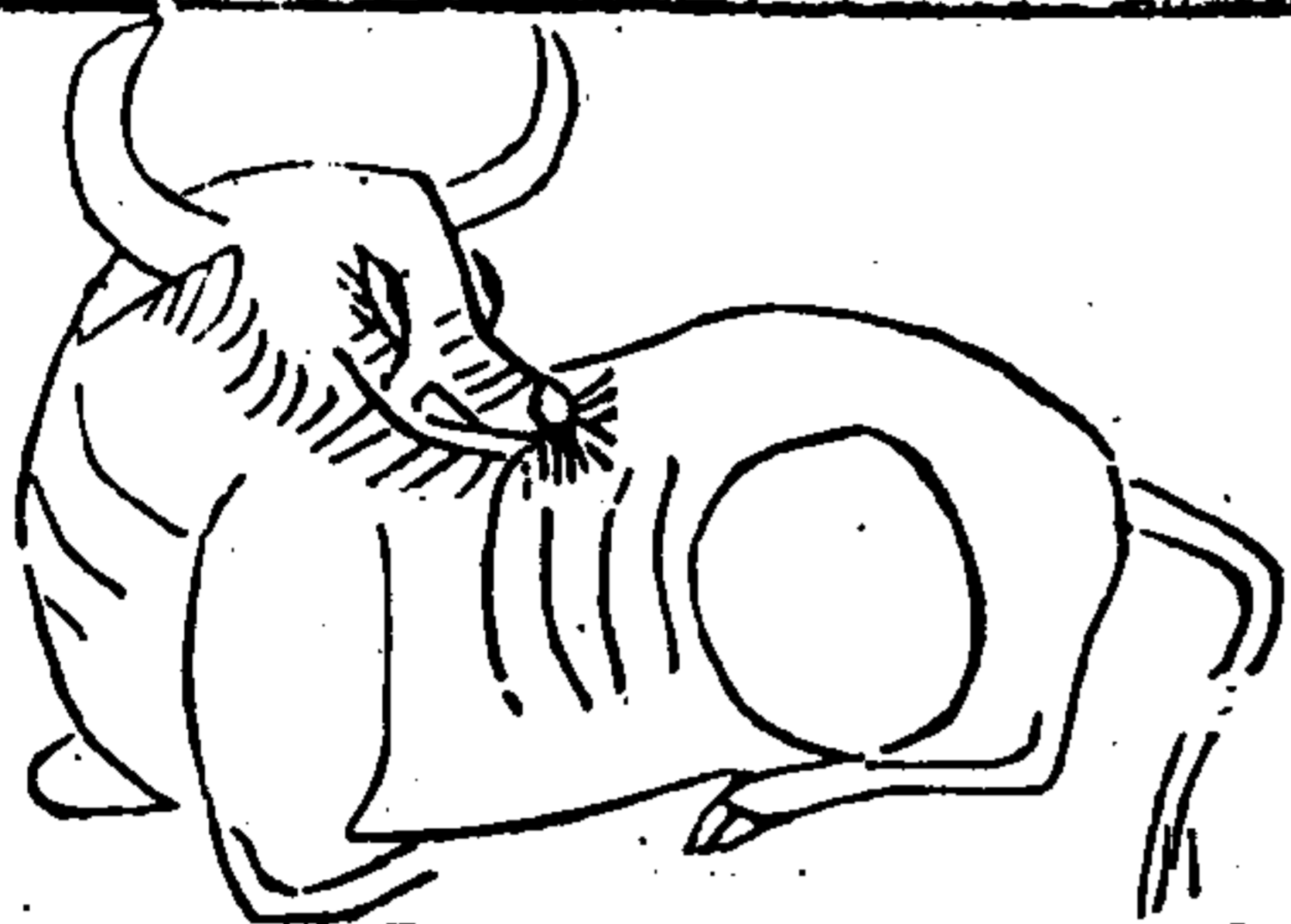
○論牛熱病渴悶凡牛着熱病或因暑月大繫在欄內不會飲水即渴或因春月日夜勞苦暈悶倒地並用清米泔及甘草水鹽湯水多灌為妙又方止渴解熱粉草一兩 蒲黃一兩 黃芩一兩 天竹黃半兩 山梔子一兩 冷消半兩 枇杷葉一兩 批把葉一兩 右為末泉水調下

吐瀉熱毒牛圖 瘡疫牛之圖



青金丸治牛瘡或吐或瀉諸熱毒病

川鬱金 貫眾 白礬 井泉石 雄黃 縮砂仁 乾葛 滑石 名牛兩 藍根 川豆根 兩連牛 生子粉 甘草 石膏 荆芥 山梔子仁 大黃 木通 黃連 以上各 右為末糯米糊為圓如彈子大 青袋為衣每用五圓燈心一把 水二碗煎灌之立効



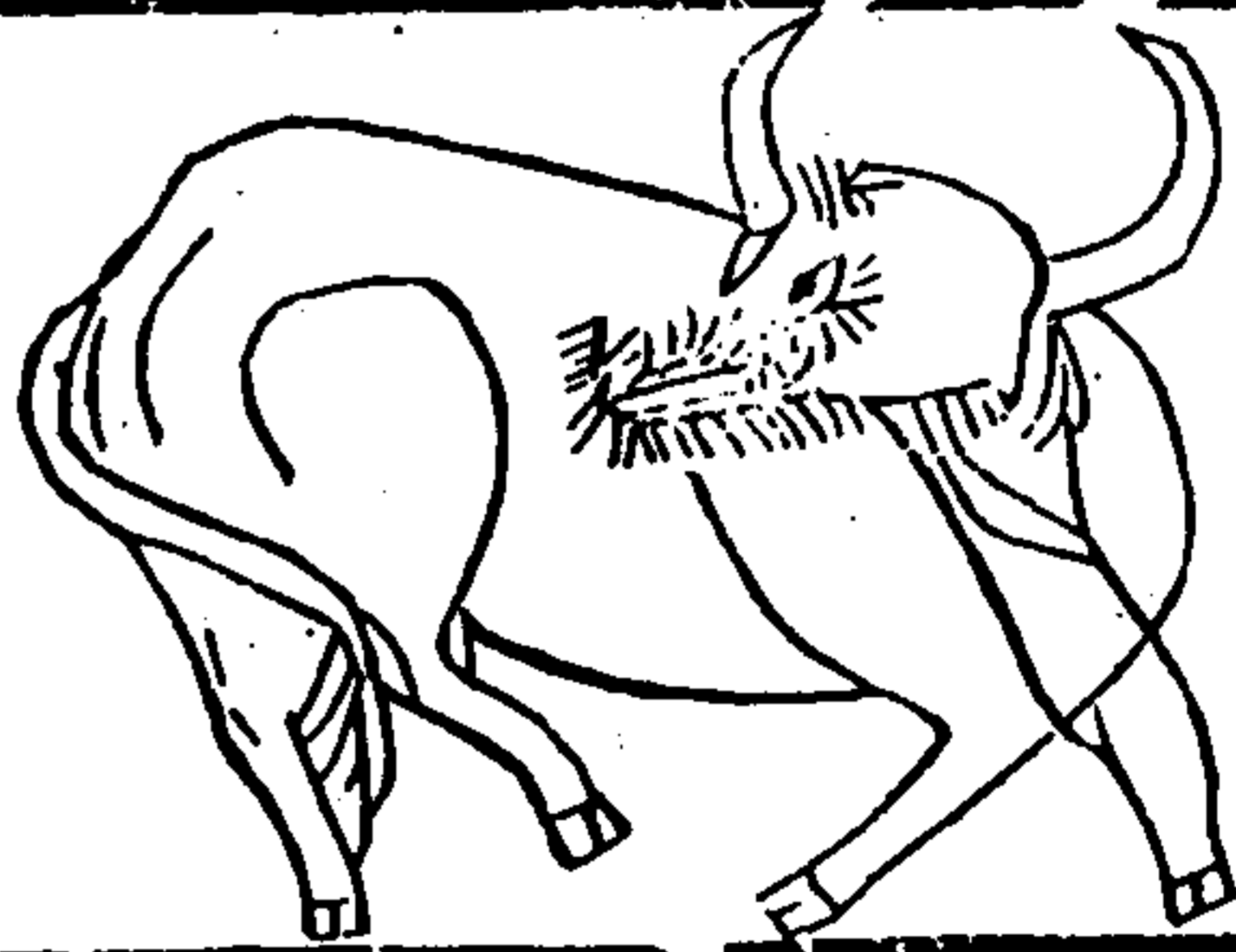
論治瘡疫諸方

凡治牛瘡等開時用皂角數升全人糞泔中浸夏秋三日春冬二日取出又於地下埋一日再出淨洗當臨用時去子每一兩入甘草生兩爛研并花水和合灌之又方

石菖蒲 葛根 淡竹葉 鬱金子 綠豆 蒼朮 右各等分碾爛為末每服二兩 芭蕉自然汁三升蜂蜜二合藥 蠟二錢調勻灌之未解再一服

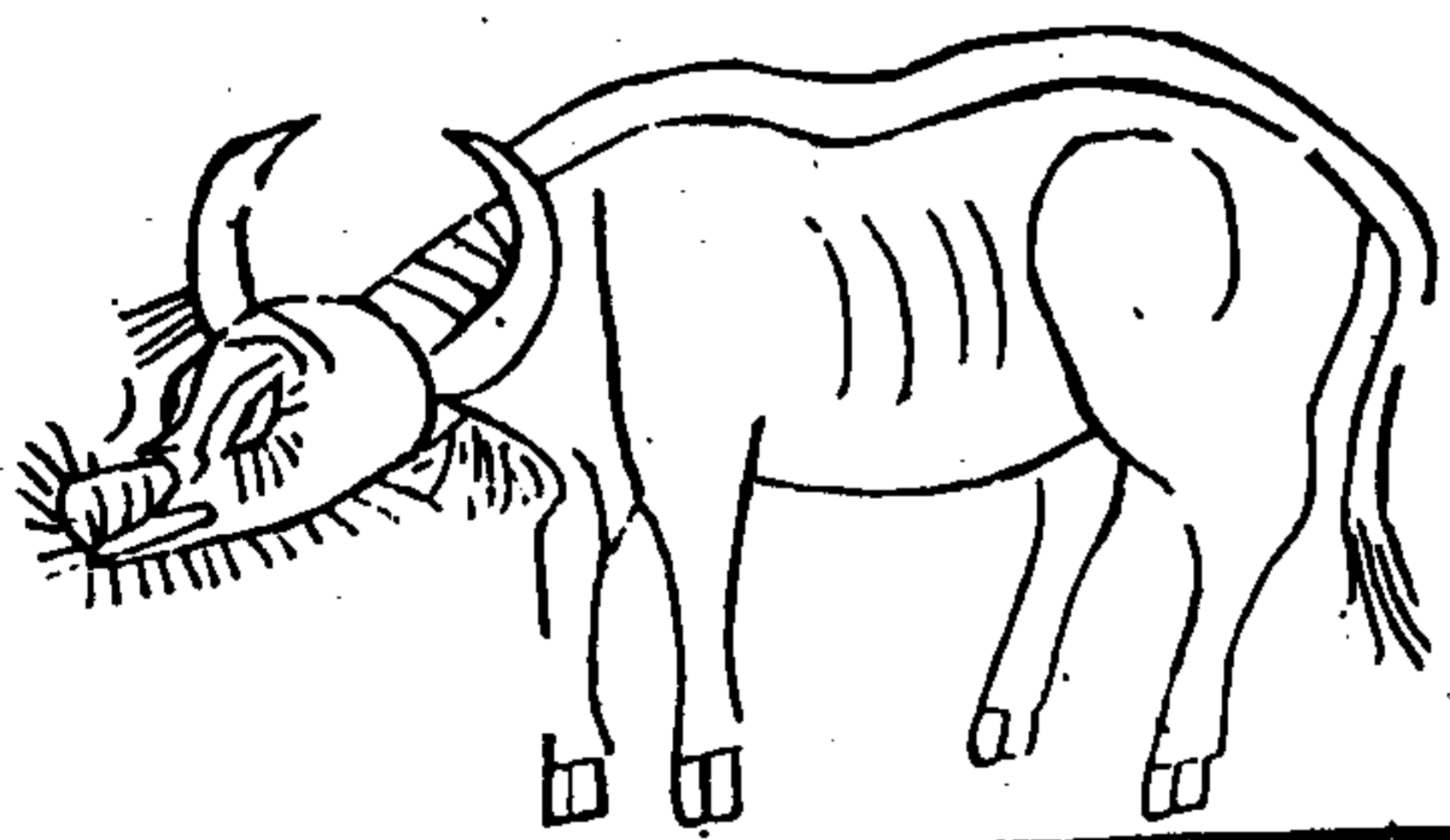
圖像水黃牛經合併大全 卷上

治牛力之病圖 牛舌生瘡之圖



如熱極加大黃煎與無汗加用黃鼻口出血加蒲黃此藥用蒼朮石菖蒲之義蓋恐他藥大冷欲以此一味聞眾藥而又通氣也

又方收十二月兔頭燒灰和水五升灌之 又方用真香末二兩和水五升灌之 又方取安息香於牛欄中燒如煙香法初覺有一頭兩頭病疫即塗出以鼻及真香立止更燒蒼朮尤



好

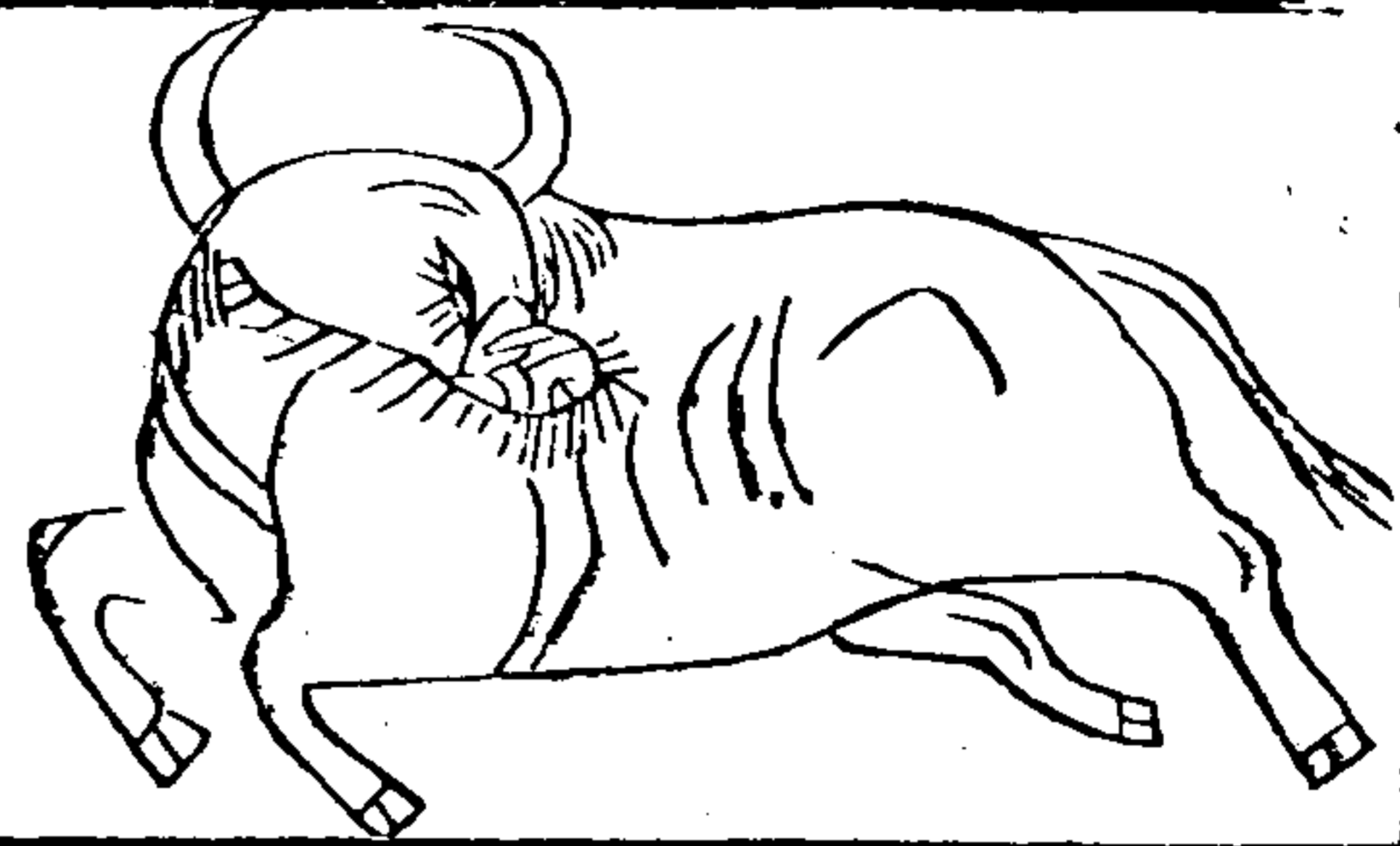
瘡牛力之病 大凡牛力乏因吐水草膏蓄乃百葉乾也宜取 白鬱二兩

右每日用藥亂搗為末和醋二升水二升灌之

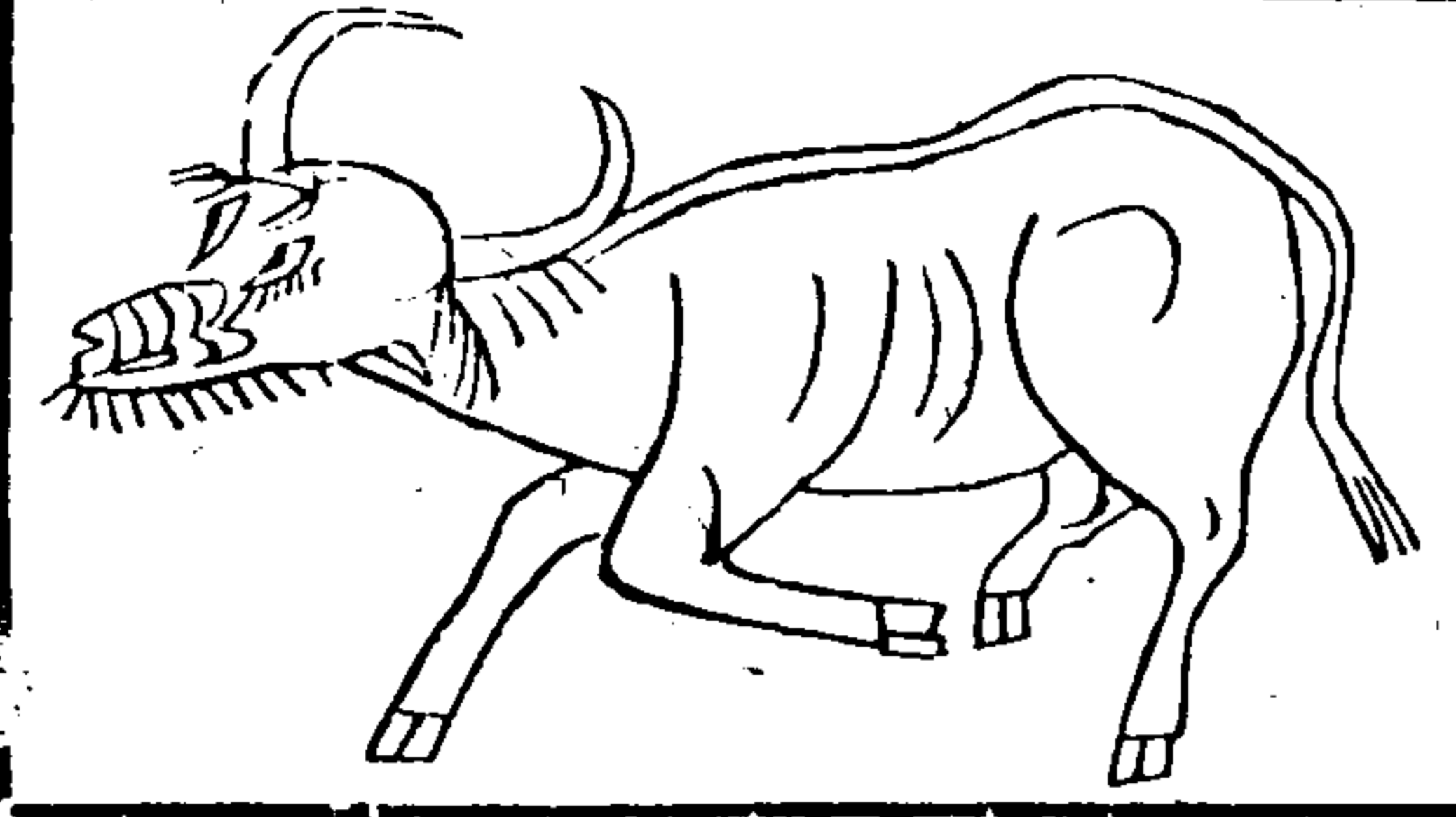
瘡牛舌生瘡 凡牛身有熱舌上有瘡者宜用

丁香 木香 麝香 安息香 黃蘗 黃連 大黃 鬱金 梔子 略半

回頭斜走牛圖 啖瘦牛之法圖



右件爲末入麻油內先漚乃取
大麻子三升細搗 麻乳
杏仁去皮
右研和入油半斤水三升與前
藥同煎候冷作六七遍灌至晚
用米一升葱白一握煮稀粥溫
啖立見功效
○治耕牛回頭斜走
鬱金 五個 梔子 黃連
黃芩 黃蘗各半
每頭用米一升同前件藥浸一
宿研碎用密四兩葱白一握酒

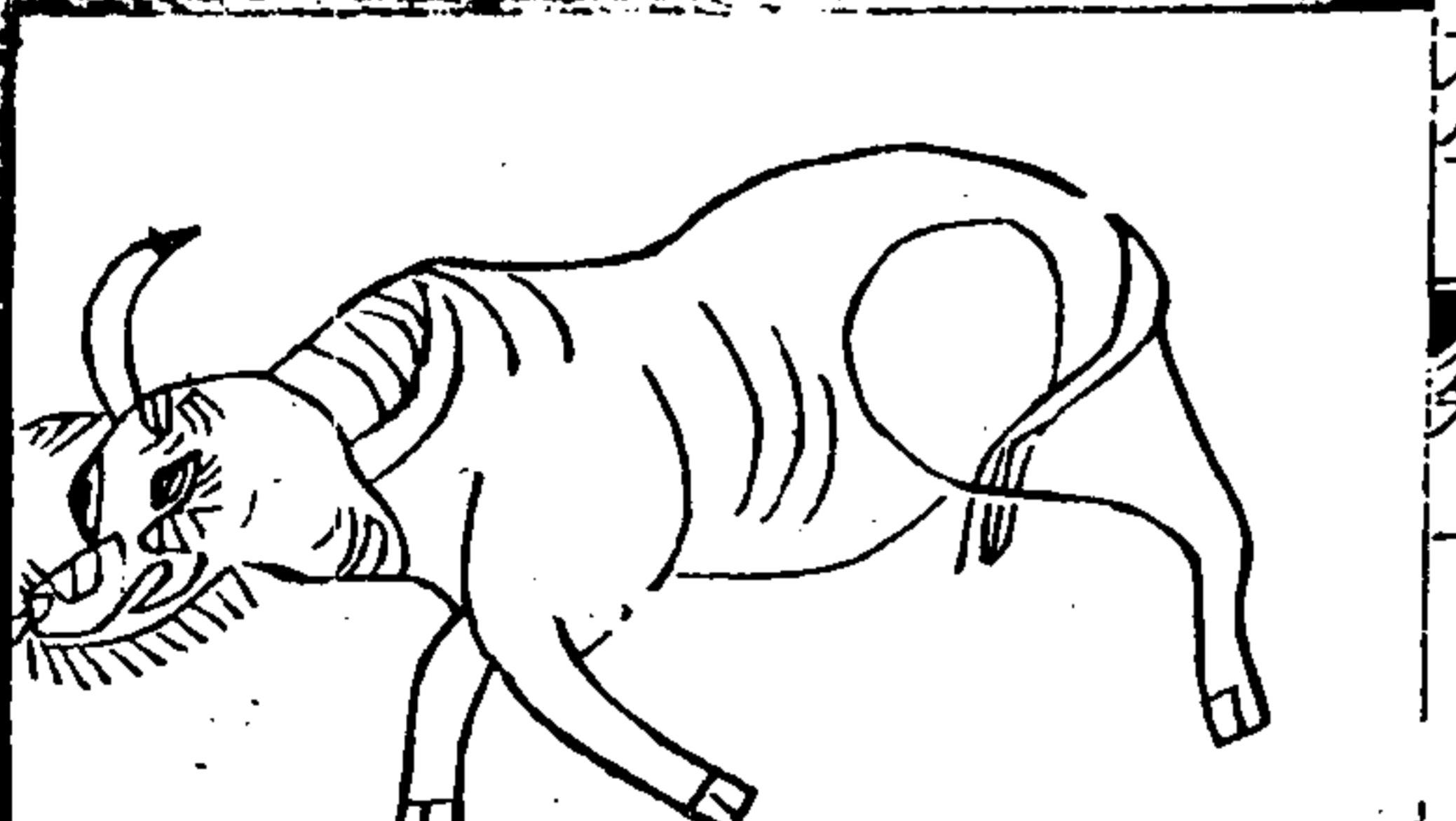


一升水半升同煮與啖之
○啖瘦牛法
凡牛瘦瘠皆由食啖水草不多其
啖法用
食鹽三兩 炒 八醋漿水內
啖后隔第二日用
淡豉三升 陳飯一升 黃蘗三兩
右以醋漿水童子小便相和與
啖宜用
甘草 炒 生地黃 炒鹽
葱白 牛片
右搗爲末取酒三合調和同啖

牛張口病之圖 牛渴狂走之圖



切須隔日漚漸與啖
○療牛張口病
凡牛張口即是死候也用
白礬 三兩 醋漿 浸牛日用
右一味合和無問食前後啖卽
痊



○論牛渴狂走病
朴硝 半兩 梔子 十個 甘草 二
右用力五升煎至二升半灌之
後一宿又用前灌之卽効

○專治四時牛痘加減十三方

第一方或冷或熱者進此春月痘急宜用地龍散寒熱皆可

蒼朮三錢 川芎三錢 川烏二錢 草烏二錢

當歸一錢 甘草一錢 藿香一錢 地龍一條

白茯苓二錢 白朮二錢 薄荷半錢 荆芥半錢

大黃二錢 山梔半錢 陳皮半錢 青皮五分

香附子五分 麻黃二錢 紫蘇五分 芍藥五分

羌活二兩 滑石一錢 姜蚕炒二錢 黃芩五分

右為細末水煎灌更加川鬱金少許尤好

第二方純冷及涎多者或微熱交耳倒尾不動者急進此劑

不可治不動

川附子一兩內并火煮少時勿令乾為末 次八

雄黃一兩 梅花腦少許別研

右為末酒一升半溫暖調灌之

第三方止瀉

好紅椒兩 胡椒五錢 山藥五錢 生地黃不拘

黃蠟

右為末入麝香少許用白米煮粥調藥灌下

第四方進食瘴吐倒草急宜用之

木通三兩 山梔二錢 晚蚕沙兩 青皮二錢

山藥二錢 陳皮二錢 瓜雙根錢 香附子

南星錢 蒼朮一兩

右焙乾為末用酒灌下

第五方去涎理瀉

生硫黃 天南星 二兩

右為末用汲井水調灌如煎盛加半夏車前子二味炒去水

第六方進食亦專治夏瘴

丁皮 陳皮 白茯苓 製朴 藿香

蒼朮 肉桂去皮 人參 檳榔

右為末用烏梅七個湯調灌之立痊

第七方治牛遍身皮戰

百藥煎 蒼朮 荆芥 白姜蚕 晚蚕沙

右為末用蜀葵根煎湯調灌下一方用毛橘汁二錢麻油一

第八方專治結草通可治不通難治

大黃 滑石 半夏煖汁

右為末用蜀葵根煎湯調灌下

第九方進食

半夏 雄黃 蒼朮 滑石 南星

朱砂 茯苓 桂皮 香附子

右為末用酒三升煎灌如見口內生瘡爛去桂皮香附子二

味加荆芥朴消青黛黃連水調灌下

第十方初乃瘴宜用

蒼朮五分 辰砂五錢 好茶末二兩

右為末用銅錢一串浸泉水調灌之

第十一方

白芍藥 藿香 半夏 蒼朮 製朴 甘草 白姜蚕

右為鹿散水煎灌之

第十二方治重舌 垂舌退者始治

山豆根 貫衆 礞砂 滑石 寒水石 麝香
海螵蛸 白茯苓

右為末芭蕉自然汁調抹口瘡

第十三方專治牛青瘡

香附子 炒 陳皮 甘草 山梔子 南星 肉桂
柴胡 大腹皮 檳榔

右為末用泉水同煎灌之如神身暖者更加川當歸一兩

殺胡草果散治泉汀下路瘡

柴胡一兩 烏梅五錢 南木香五錢 檳榔五錢 常山二錢
知母五錢 草果五個 細辛三錢

牛經大全 卷上

右為到散入鹽少許生地火炮聞香氣取出用好酒大碗煎

至半碗灌之

又方治四時牛瘡

人參 輕骨散一貼 五苓散二貼 八正散二貼 蜜糖四兩
洗心散二兩 寒水石四兩 大葉薄荷一把 車前子一

龍腦薄荷一把

右九味交和為末用冷泉水調灌立效水牛用四升 黃牛

治牛瘡湯消及倒草者喫此藥後五日見小下

青皮 丁香 茯苓 甘草 厚朴 陳皮
麥蘖 炒 神曲 五錢 半夏 白姜 煨 桂心 蒼朮

良姜 藿香 白朮 五錢

右為末用好酒四升煎至三升調灌之

治胎散牛有胎患瘡者先灌此藥後用治瘡藥

白芍藥 地黃 肉桂 荊芥 川芎 當歸
柴胡 防風 人參 茅根 甘草

右為細末用酒煎灌之

活胎散瘡後宜用

枳殼 炒 木香 香附子 炒 甘草 炙

右為末酒調灌之

內補散生下牛子後補藥
當歸酒浸 川續斷酒洗 牡丹皮 蒼朮 赤芍藥 五加皮

白芍藥 蒲黃 五錢 烏豆 合炒

右為末温酒調下

治四時膽瘡

朱砂 乳香 章腦 麝香 朴硝 山梔子
胡黃連 菊花 荊芥 滑石 羌活 獨活

防風 川芎 甘草

右為末臨時別前胡五味人藥內分作四味薄荷水調灌之

治雜病諸方

解牛毒

菘豆粉十兩 真鉛粉 泥礬五兩

右為細末冷水調灌之

又方

川鬱金 青黛 川朴硝 五兩

右為末水調灌之

治牛口生瘡

南星 朴硝 黃柏皮 鬱金 雄黃 滑石	寒水石 半夏 右為細末蜜水調刷口內	又方 滑石 川消 青黛 白礬 黃柏皮 山豆根 寒水石	右為細末用蜜調扶 治喉熱口内生瘡及眼赤	川鬱金 滑石 甘草 五錢 右為細末麥門冬飲調灌之立好	治兩眼生尿 銅青 滑石 黃連 杏仁 青皮 蒺藜炒	右為細末薄荷水調洗兩服即効 牛經大全 卷上	治兩眼赤濁 防風 荆芥 滑石 黃連 山梔子 黃菊花	右為細末用白湯洗後薄荷葉搗水調灌下 治兩眼青濁 黃柏皮 黃連 羌活 當歸	右為細末白湯點洗 治瀉血 桑白皮 蜀葵根 生葛	右為細末以酒二升半煎取二升候冷灌下 川當歸 紫花
-----------------------------------	-------------------------	---	------------------------	--	--	-----------------------------	---	---	-------------------------------------	--------------------------------

圖像水黃牛經合併大全 卷上

右以水煮極滑熟取三升灌又以豉汁調食鹽灌亦効 治生風 生土當歸	右搗浸醋一宿塗之愈 又胡瘡油調塗亦可 治沙疥 蕎麥 隨多少燒灰	右以灰淋汁入綠礬一合和塗即愈 治肩爛 舊綿絮二兩燒灰	右以麻油調搽患水五日愈 牛經大全 卷上	治鷄門爛瘡 雞卵殼 茄葉 布瓜葉	右為細末臙粉麻油調 又方 明礬 雄黃 黃連 連翹 穿山甲	右為細末以黃丹輕粉和丸先用鹽湯洗患處却以藥末乾 抹瘡上即痊	入山採藥 宜用 天倉地倉開日除日正月 初二月 廿三月 廿四月 廿五月 十六月 廿七月初 八月 廿九月初 十月 廿 十一月 十二月初 此即採藥開日正月 二月初 三月初 四 月 卯五月 辰六月 巳七月初 八月初 九月初 十月初 十一 月 戌上月 亥此 即是天開地開春氣下入東門冬不入南門
--------------------------------------	---------------------------------------	----------------------------------	---------------------------	---------------------------	--	----------------------------------	--

傷水黃牛經合併大全下卷目錄

直隸廬州府六安州醫獸喻本元享 傳方

○詩曰

戰馬耕牛總一般 陰陽氣運有多端 五行交宮分逆順
標本虛實用心觀 陽病須當陰藥治 陰病依方陽藥痊
有患便求高士察 失悞之時救活難

○黃牛經病症目錄

針牛穴法總圖	困水傷五臟方	困水腫痰圖方
拖理痲疥圖方	肺黃病牛圖方	心風狂病圖方
肝黃病牛圖方	心黃病牛圖方	腦中黃病圖方
黃瘦病圖方	水頭風病圖方	氣吼喘病圖方
草傷脾病圖方		肝腸風病圖方
尿血病牛圖方		牛衣不下圖方
水草脹肚圖方		宿草不轉圖方
皮內生瘡圖方	思氣痲脾圖方	砂石淋病圖方
熱發退毛圖方	牛患熱病圖方	心風狂病圖方
水牛前蹄病方	破傷風病圖方	肺掃病牛圖方
脾痢病牛圖方	肺熱病牛圖方	渾身血出圖方
牛患脾病圖方	肺痛把脾圖方	肺熱病風圖方
熱痘疫病圖方	脚風病牛圖方	膽脹立預肝方
螞蟻病牛圖方	肺敗病牛圖方	交脚風病圖方
木舌病牛圖方	喉風病牛圖方	患轉胞牛圖方
膊肢風病圖方	脫肛病牛圖方	京子八耳圖方
淨涼氣病圖方	雙膊病牛圖方	

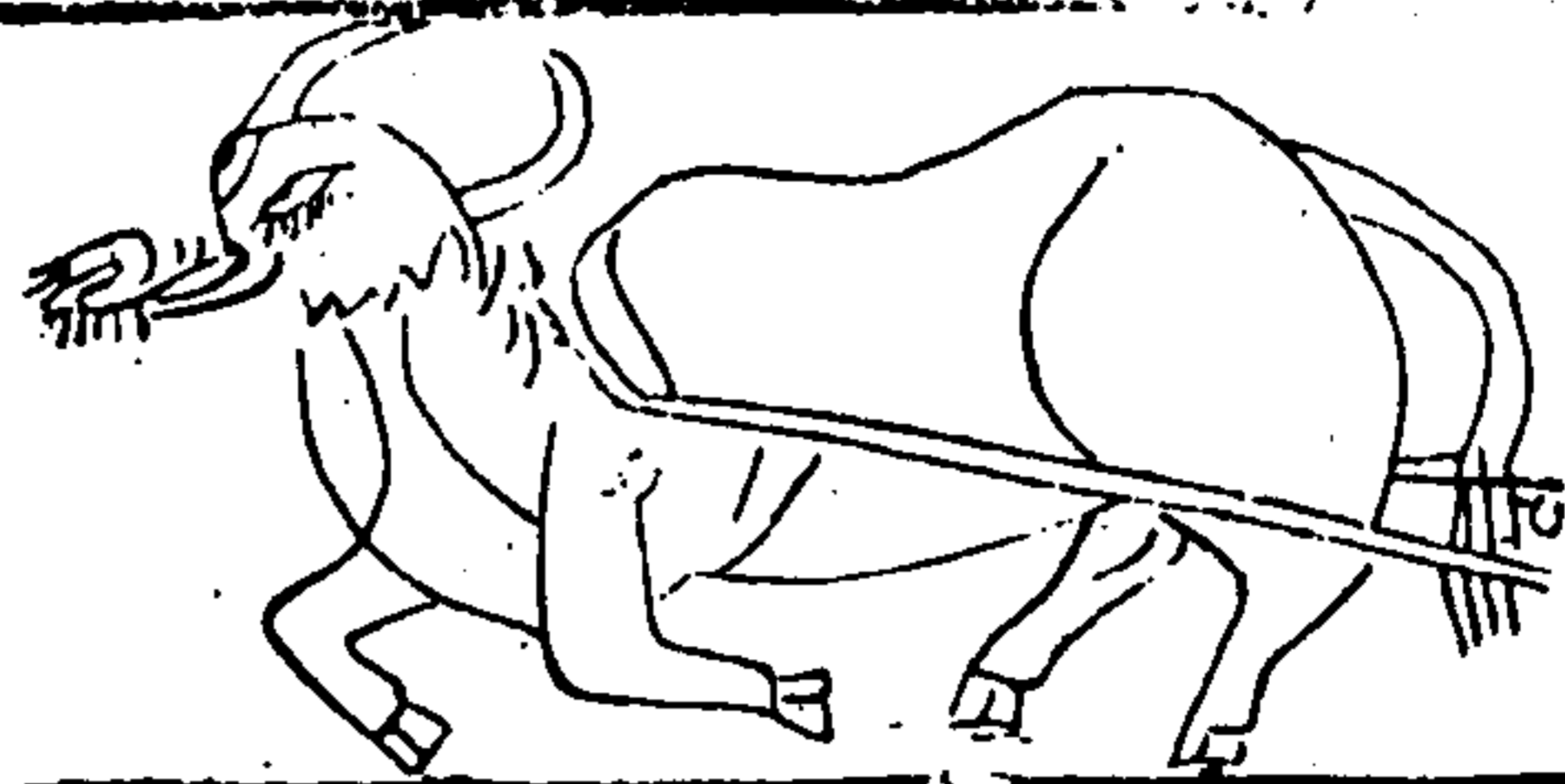
牛經大全

下卷

一

胃翻病牛圖方	水傷病牛圖方
腎傷病牛圖方	胞虛病牛圖方
水草不通圖方	仙傳海上方
喉風海上方	疥瘡海上方
尿血海上方	瘦皮海上方
春季藥方	夏季藥方
冬季藥方	風瘡藥方
咳嗽藥方	

病痿弱方



飽困傷乎肺家術 却項擡頭眼泪注
 不飲水草又驚緊 醫遲必定肺生瘡
 入卧多時發硬氣 起來喘息口虛張
 但用補肺杏仁散 灌時切忌着油漿

○杏仁散
 杏仁 蒼朮 阿膠 麥門冬
 白芷 茯苓 牛旁 桔梗
 右為末每服二兩白礬黃各二兩
 水二升灌之即愈

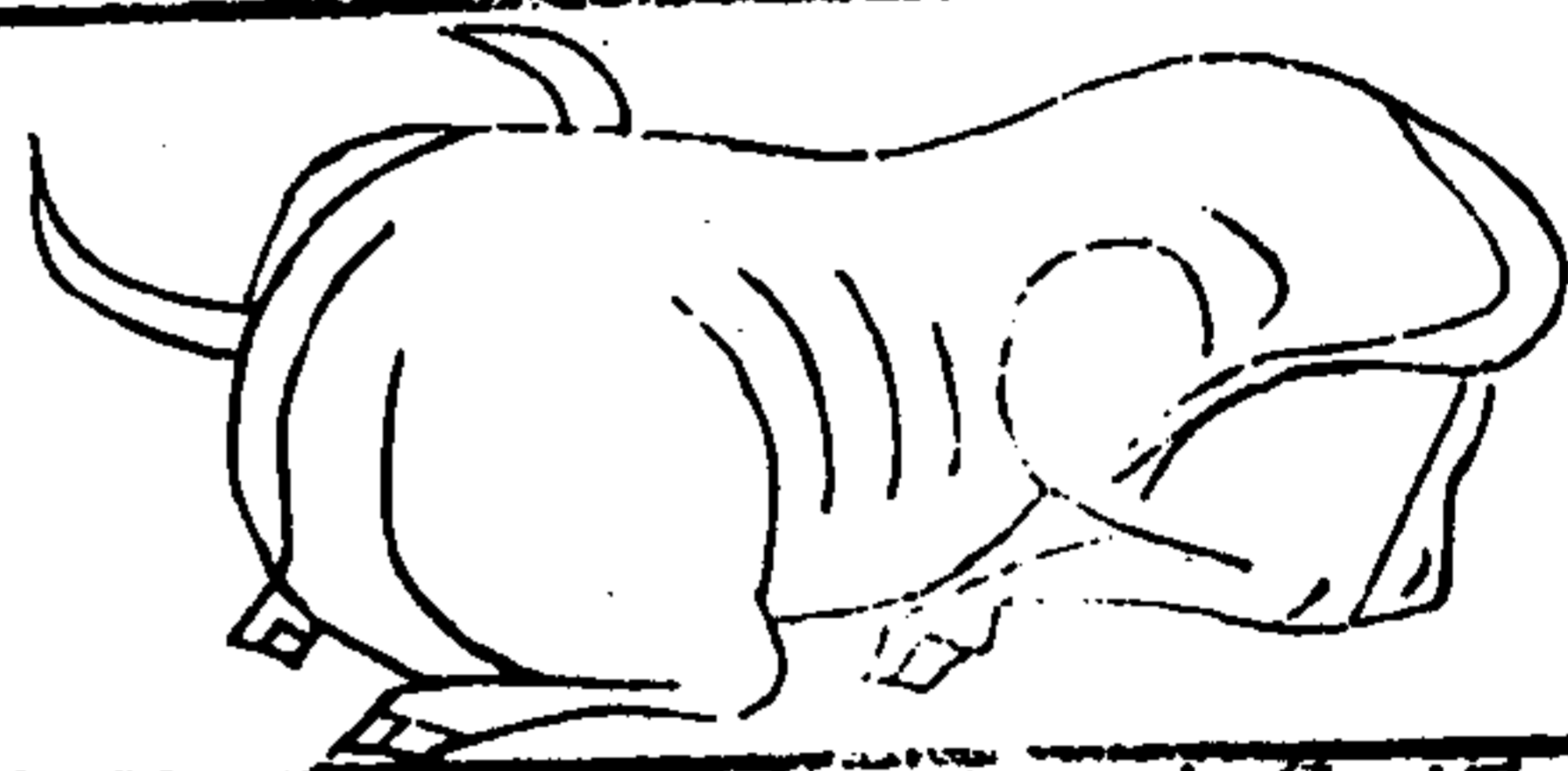
困水傷五臟圖



中病咽喉困水缺 五臟六腑似刀傷
 時時鼻內有膿漿 毛焦眼淚口寒涼
 舌頭木硬腰腹熱 日深必定脚開張
 便用良方五積散 用鹽擦項使生髮

○五積散
 益知 厚朴 白木 官桂
 青皮 陳皮 細辛 芍藥
 甘草 肉豆蔻
 右為末每服二兩生薑一兩酒一升
 同調灌之立效

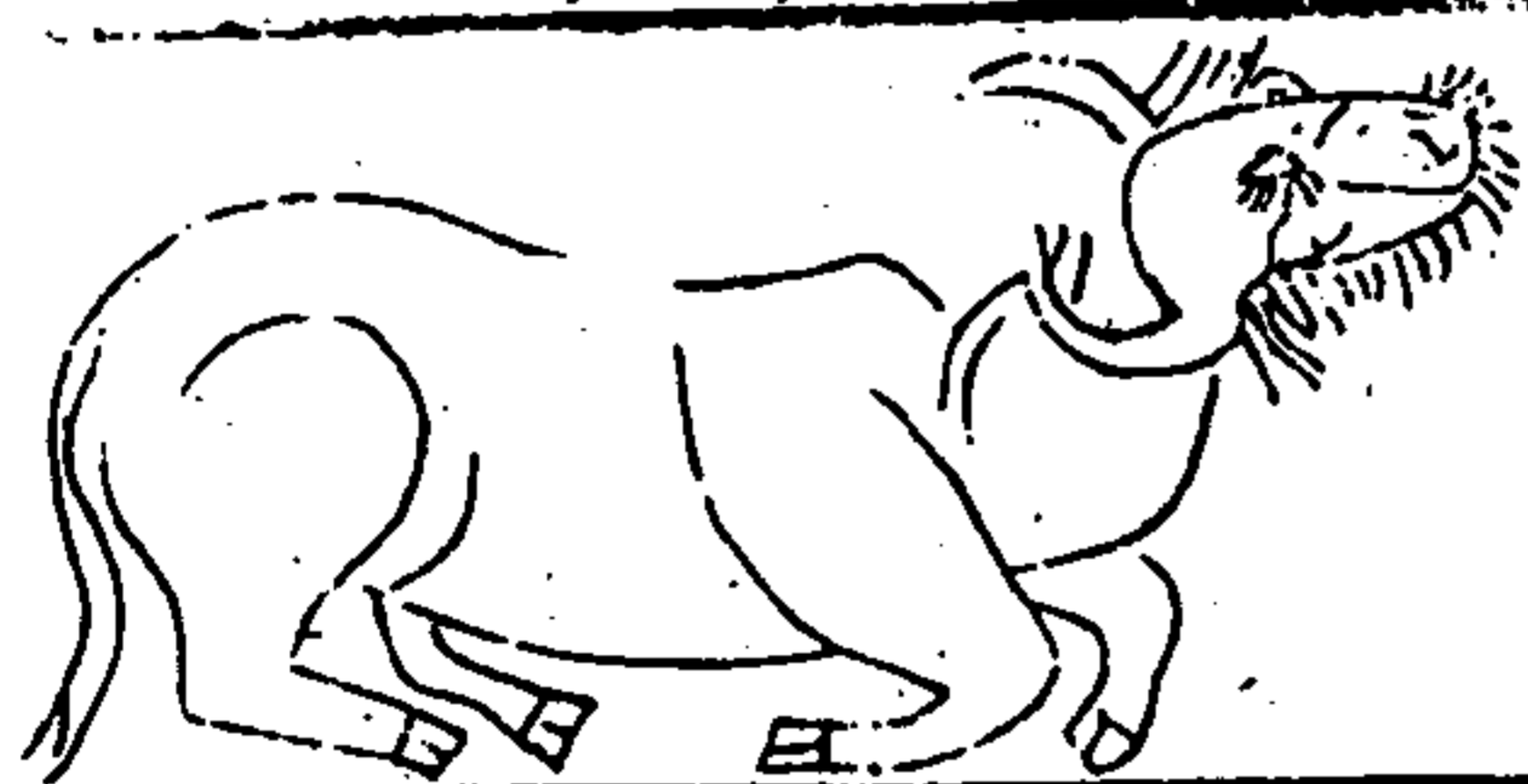
水膈痰牛圖



困中錯水膈中藏 頭懸暈地口中黃
 角耳冷時身又顛 眼中流泪却成行
 用藥通靈脾家快 醫遲必定小攻腸
 仙經論裏分明說 瘦損難調有妙方

○四順散
 茴香 桂花 蒼朮 白木
 右為細末每服一兩炒鹽一匙生薑
 一兩水三升煎灌之大効

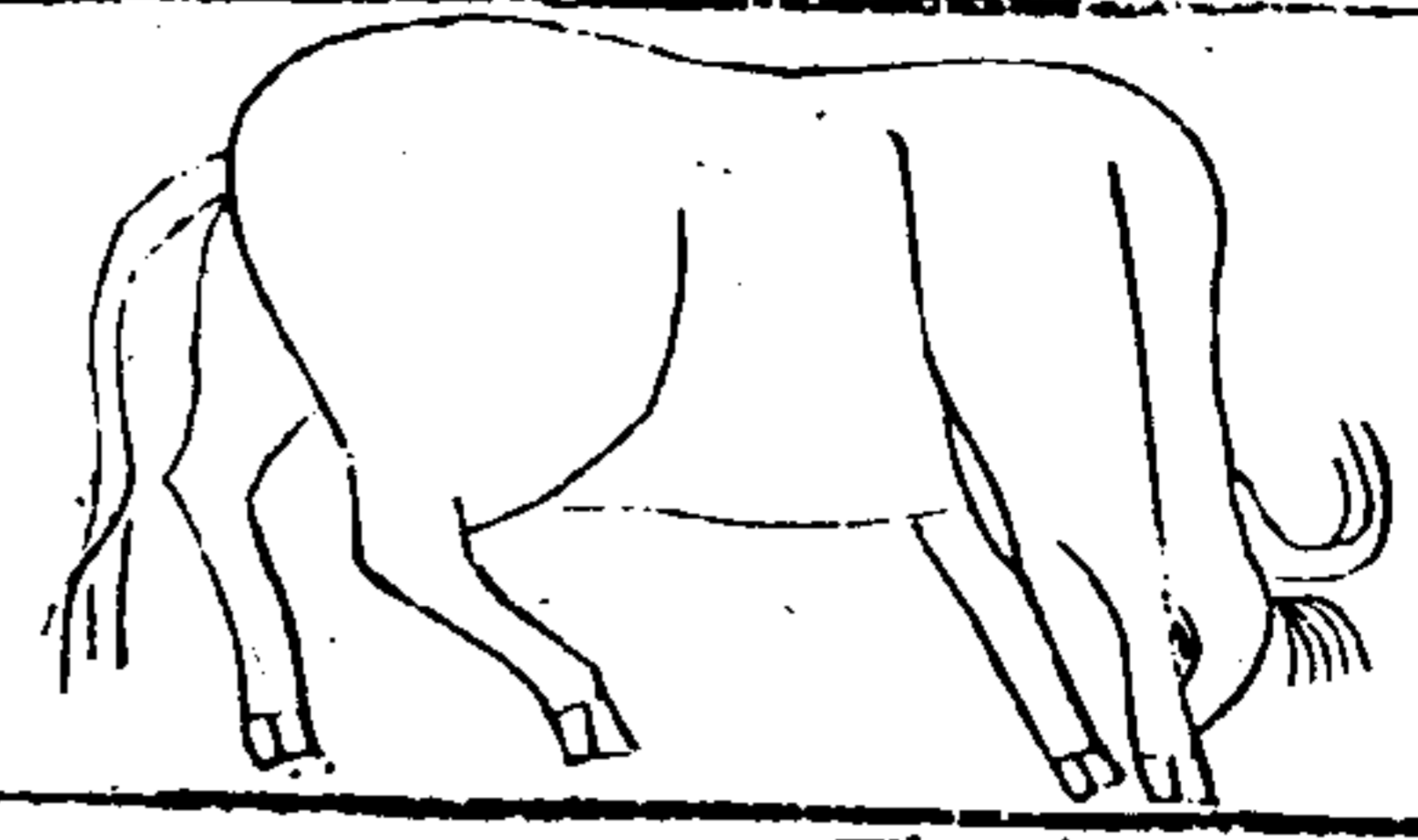
肝黃病牛之圖



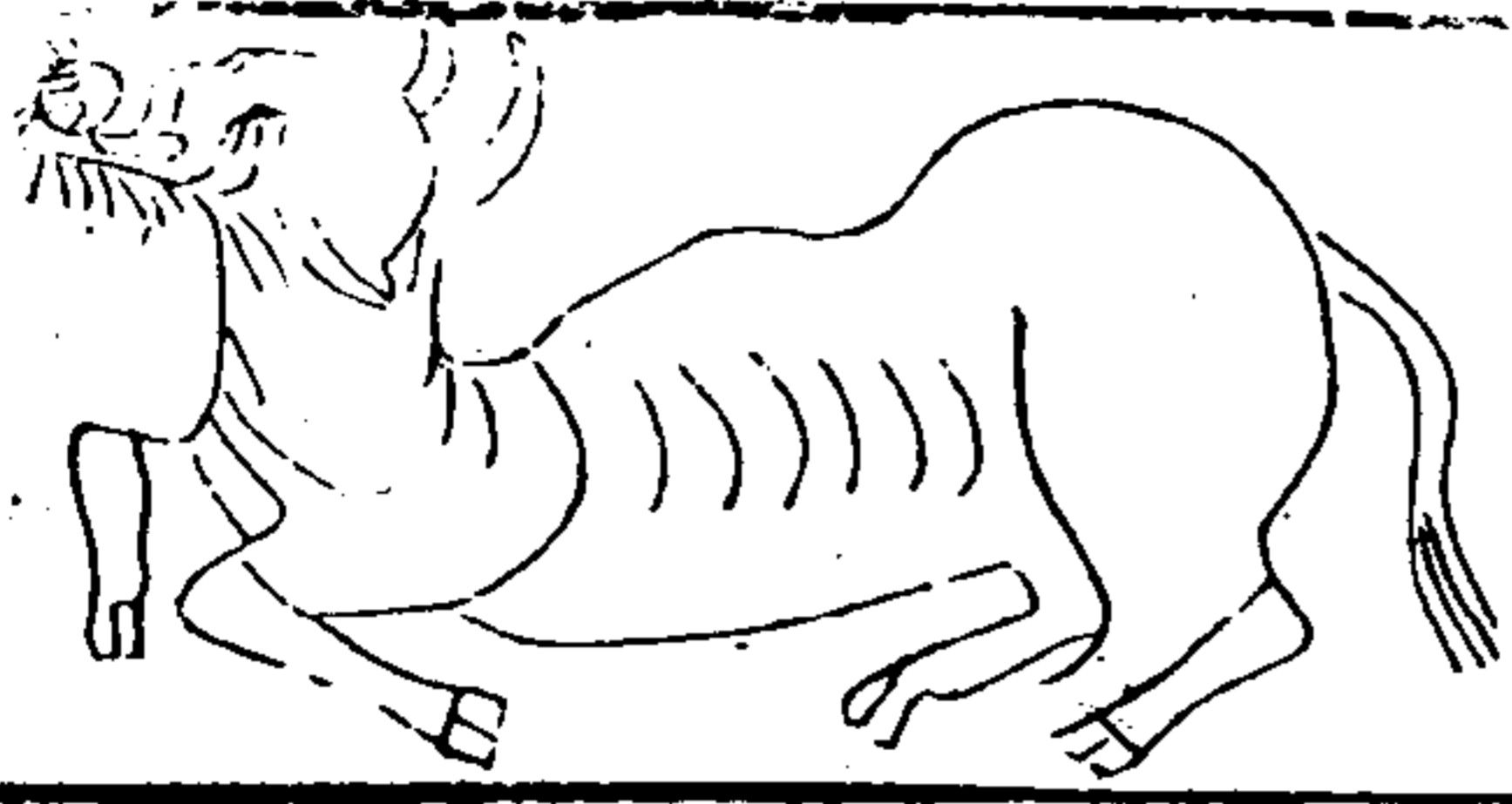
肝黃得病嬰和良 眼赤頭昂尾掉張
 東奔西走不停足 口青舌黑須頭防
 日淺通醫容易治 延深不救沒奇方

天竹 黃芩 玄參 天竹黃
 車前子 青箱子 石決明
 甘草 川大黃 木賊 班竹笋
 右為末每服二兩朴硝四兩枳殼四
 兩好酒一升川筒灌之立効

黃病牛之圖 心風狂病之圖

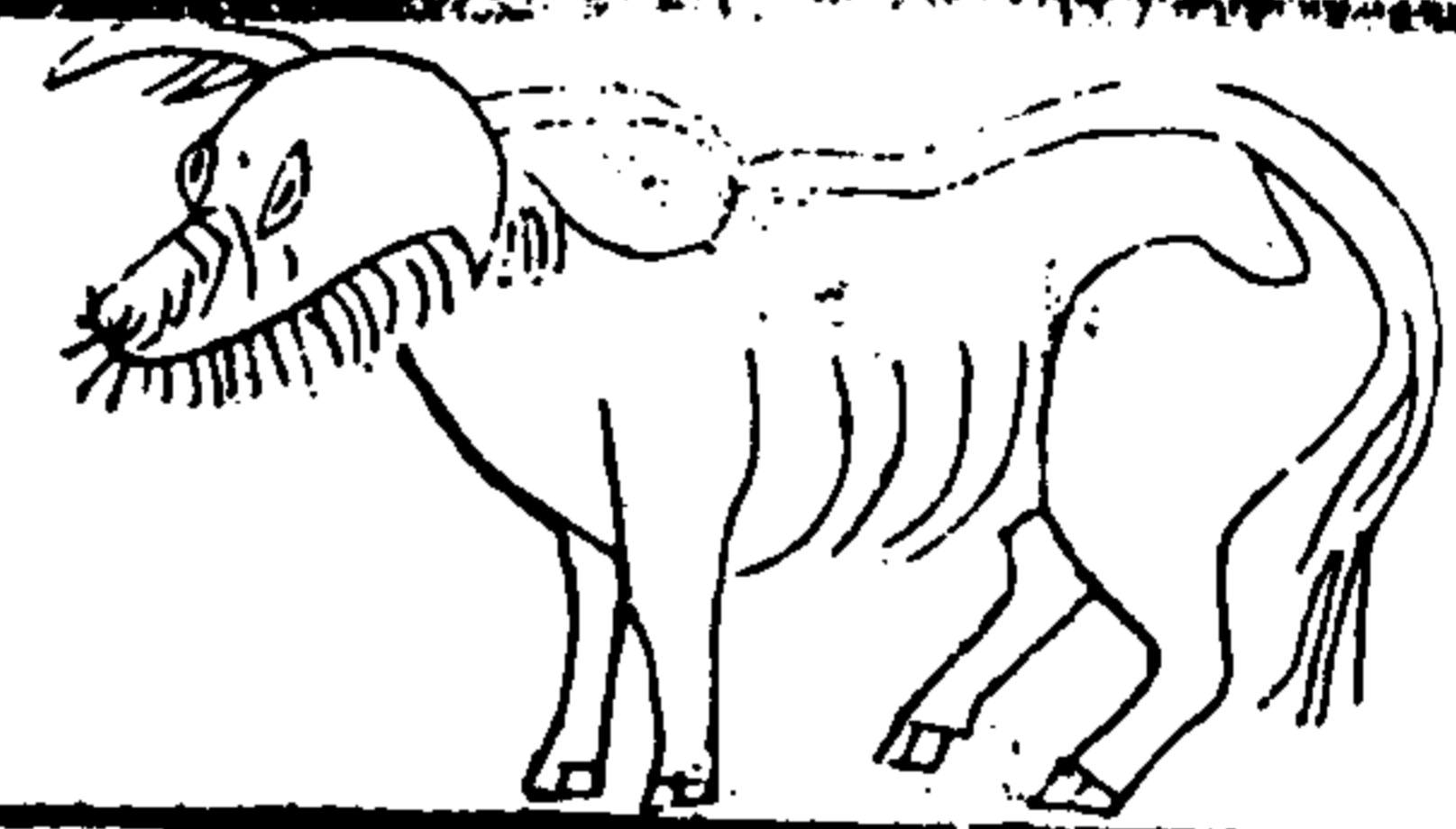


○頌曰
 肺黃得病眼睛黃 臥起擡頭又抵牆
 喘氣多因心氣盛 起臥轉筋又蹶張
 肺膈穴內針一道 腦後衝天大路強
 又用消黃膏蒲散 將來緊密咬為良
 ○膏蒲散
 菖蒲 白芷 知母 川大黃
 貝母 文蛤 甘草 瓜蒂
 右為末每服三兩白礬一兩蜜四兩
 水一升同調服之大効

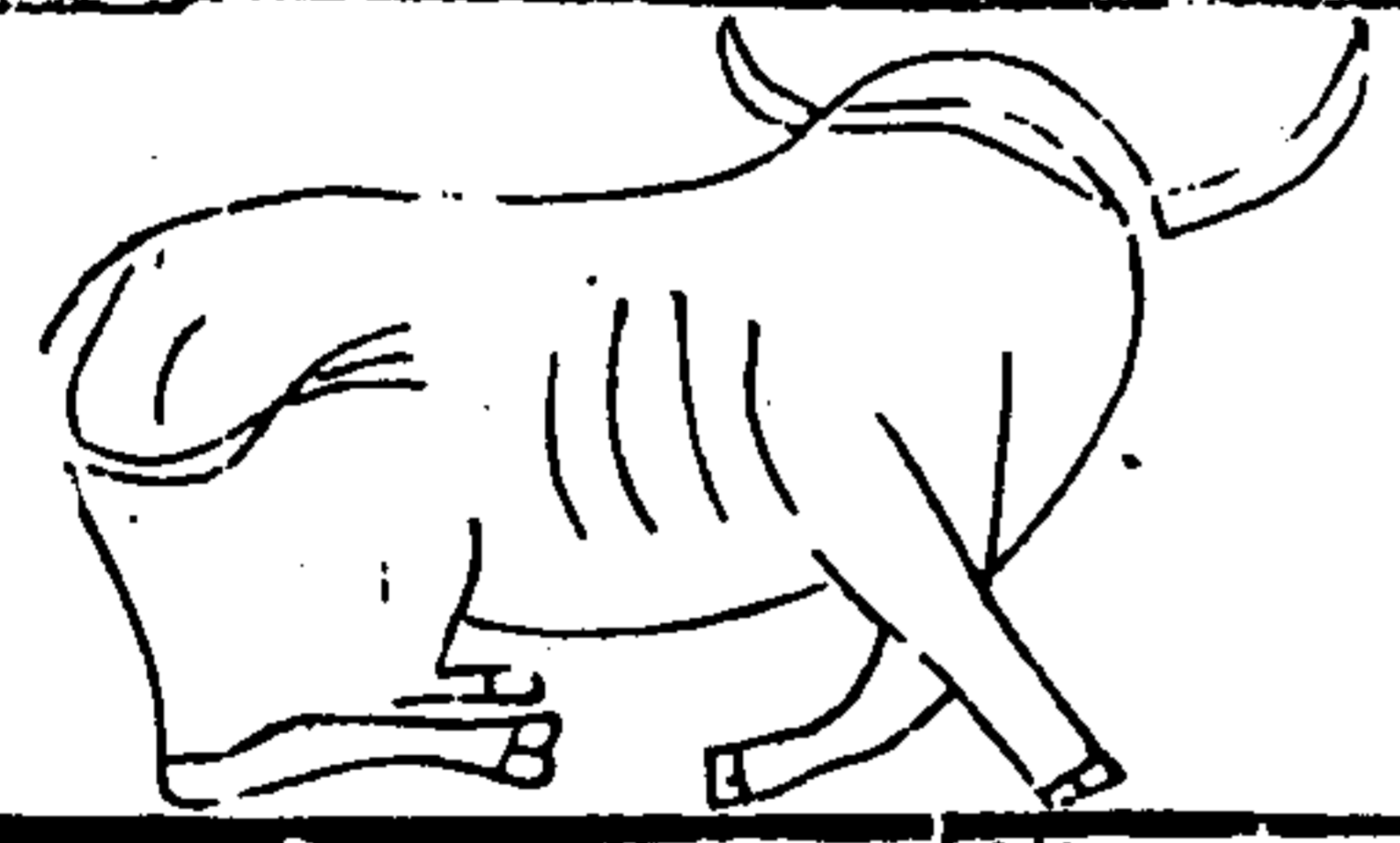


○頌曰
 五臟積毒又生風 喘急多因肺氣攻
 口中流涎眼又腫 遍身瘡疥癩癰中
 耳漫頭懸難着地 更兼哽氣不能通
 皂角解毒人參散 三朝半月見其功
 ○人參散
 人參 茯苓 黃蘗 鬱金
 升麻 青黛 甘草 板藍根
 右為末每服生姜三兩水一升同酒
 灌之立効

黃病牛之圖 黃瘦病牛之圖

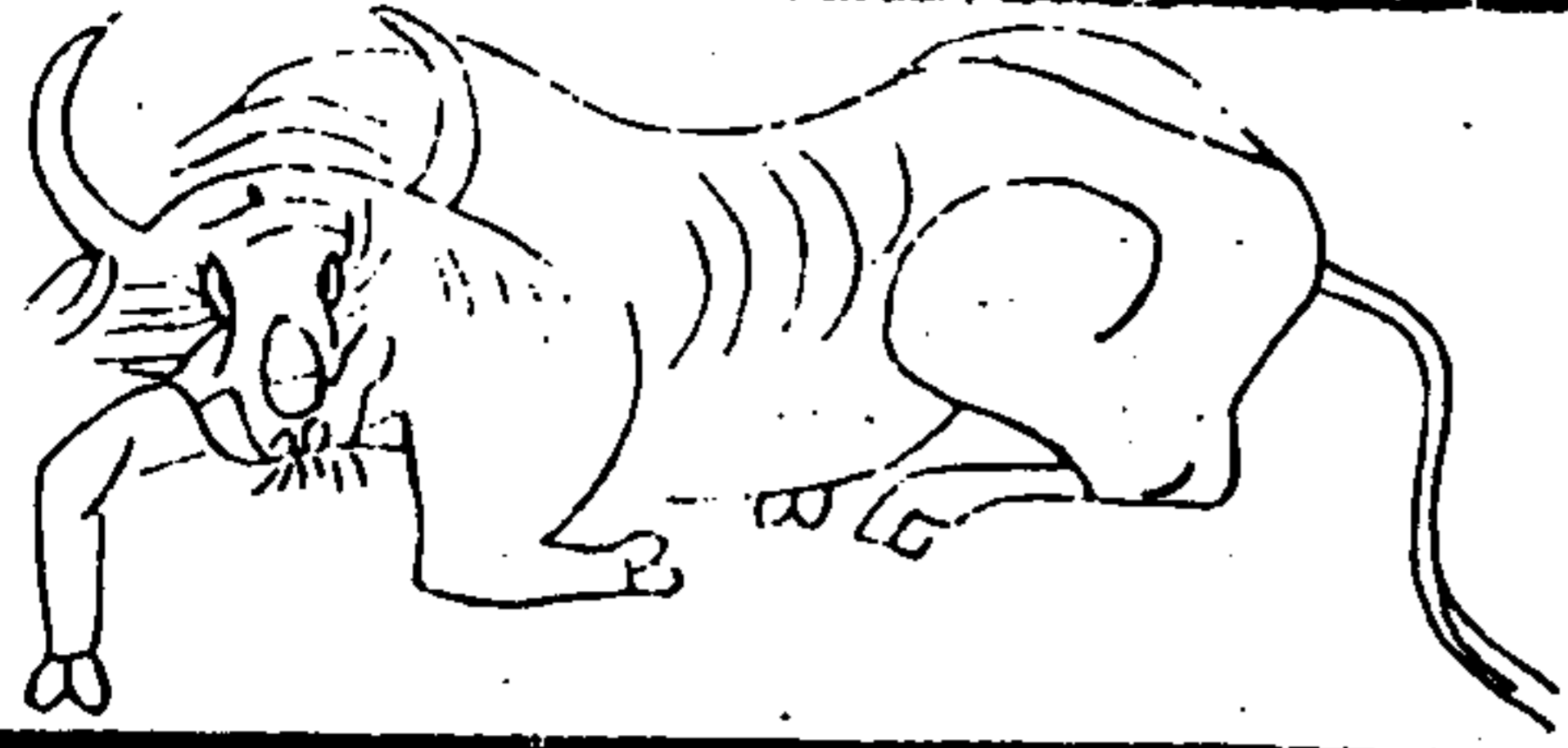


○頌曰
 膀胱有病見毛焦 日日朝朝氣不調
 渾身消瘦脚又腫 攪糞把治田勞
 仙經論裏分明說 烏金散子有功高
 ○烏金散
 沒藥 芍藥 茴香 麒麟竭
 黃蘗 牽牛 萊菔 地骨皮
 甘草 川大黃 胡黃連
 右為末每服一兩水一升醋半盞同
 煎放溫灌之即痊



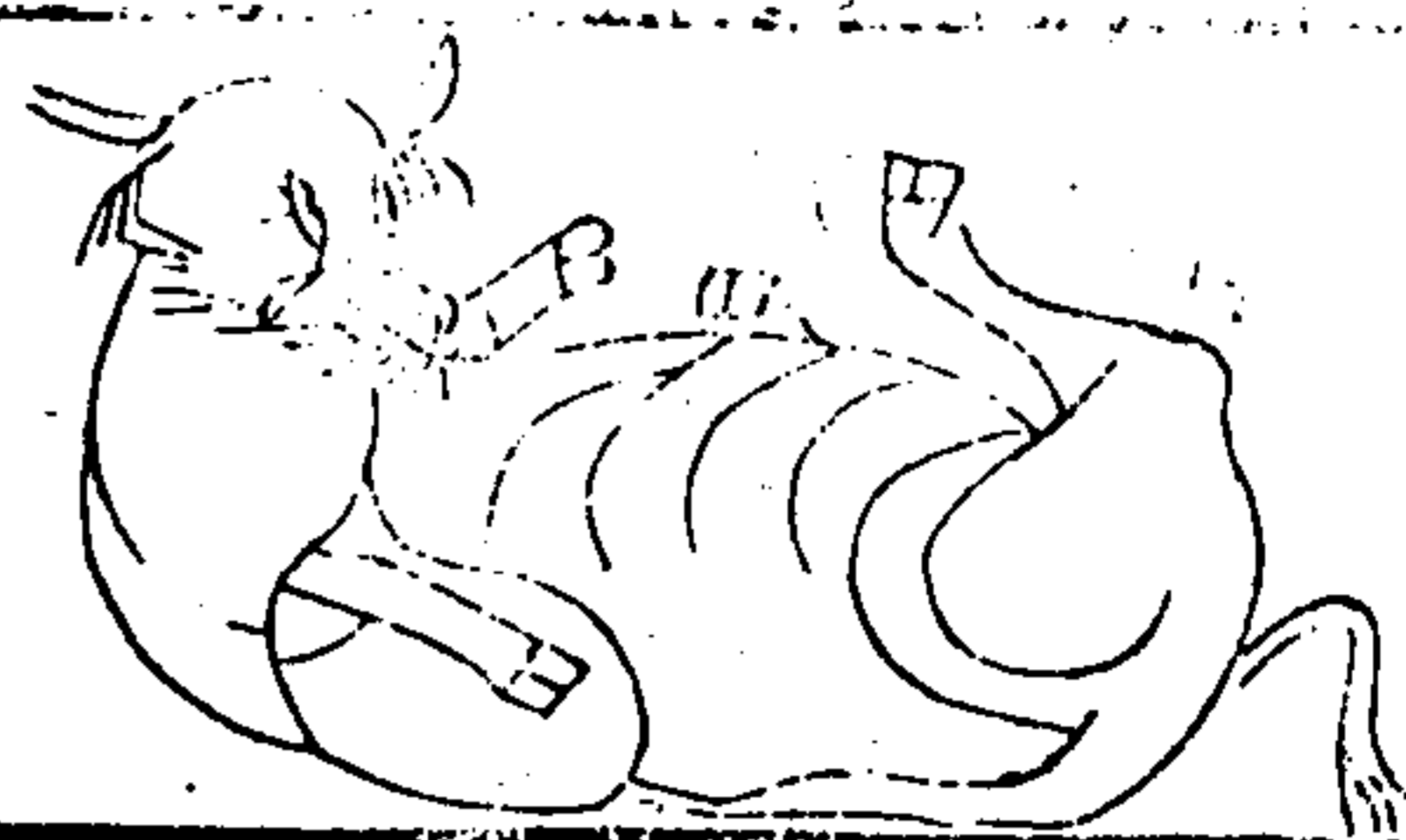
○頌曰
 心黃得病走顛狂 眼目睜開尾掉張
 牛有一心元屬火 火來攻火病難防
 積熱久聚傳臟腑 且須急治可消黃
 ○清心散
 人參 茯苓 草薺 青黛
 大黃 甘草 黃梔子
 右為散每服一兩蜜四兩水一升同
 調服立効

草傷脾病牛



●頌曰
草傷脾胃氣不和 出氣如雷氣又多
硬氣更兼心忽亂 毛焦糞硬又難磨
口溢舌紅脾本病 鍼脾治胃便宜陽
傾下大腸穿腸散 朴硝油下蜜爲強
●穿腸散
牽牛 大黃 甘遂 白大戟
黃芩 滑石 黃耆
右爲末每服半兩朴梢三兩猪脂牛
片水一升同調灌之

牛頭風



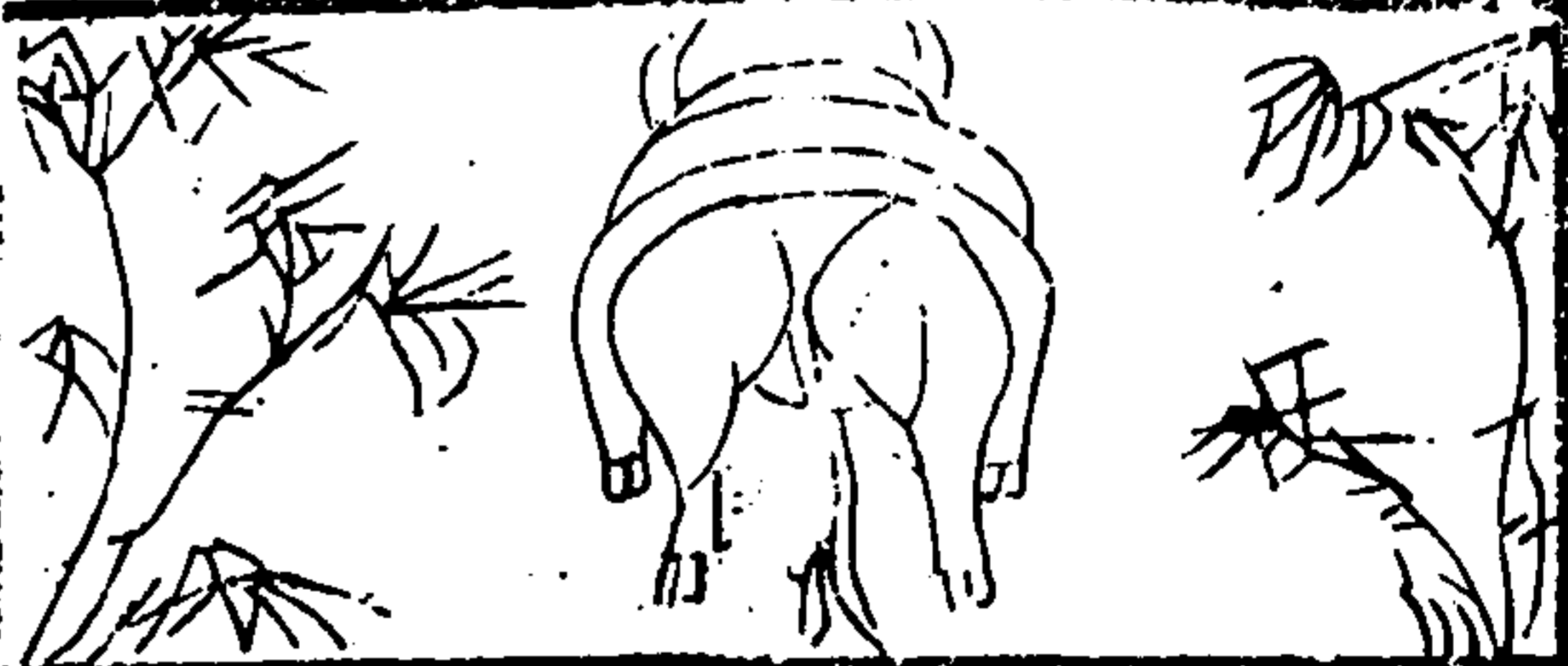
●頌曰
久熱積成聚胸中 盤身宛轉作放風
眼黑更兼吐涎沫 子向星門絡一通
行天取透有神功 狂冲水淋二數度
定風散下更除風
●定風散
天竹黃 防風 人參 川芎
乾地黄 參朮 麻黃 天麻砂
白茯苓 甘草 黑附子
右爲散每服牛兩水一升不塞二兩
同并溫服立効

氣吼喘病牛



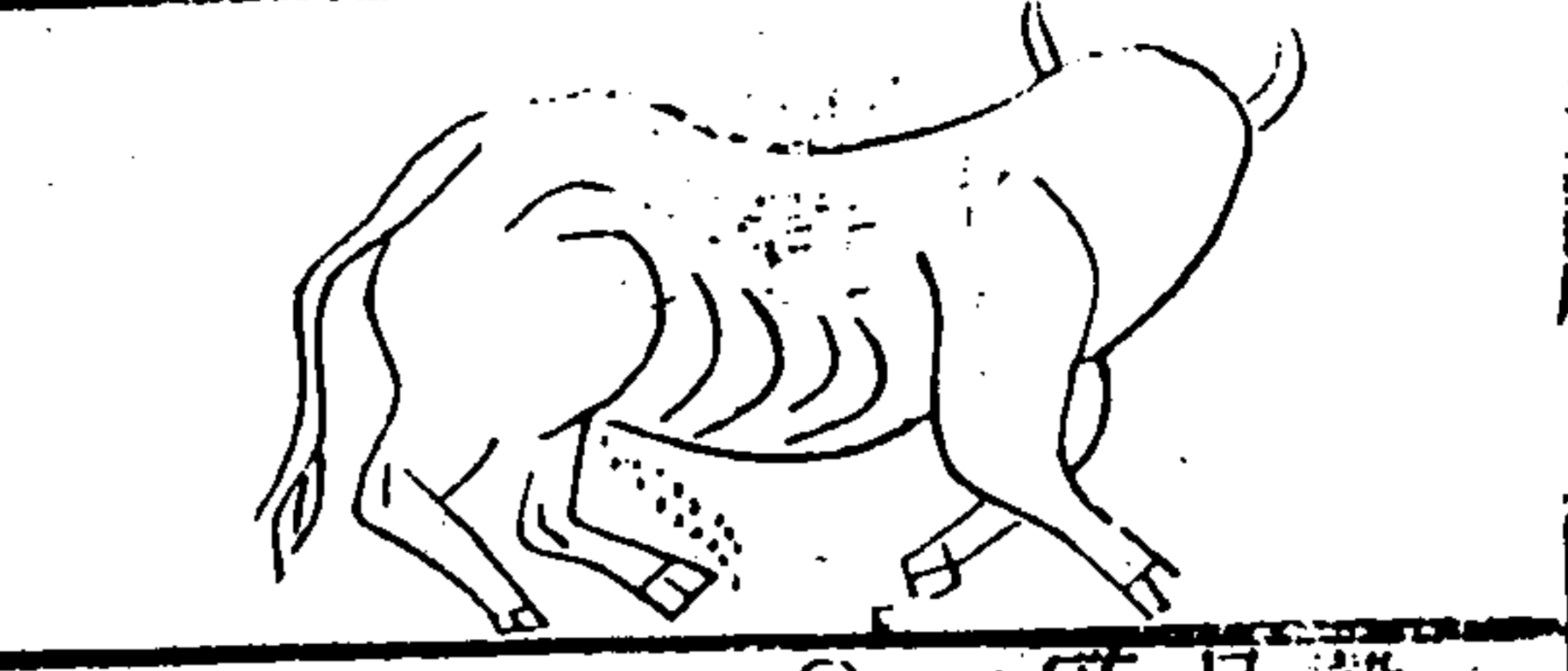
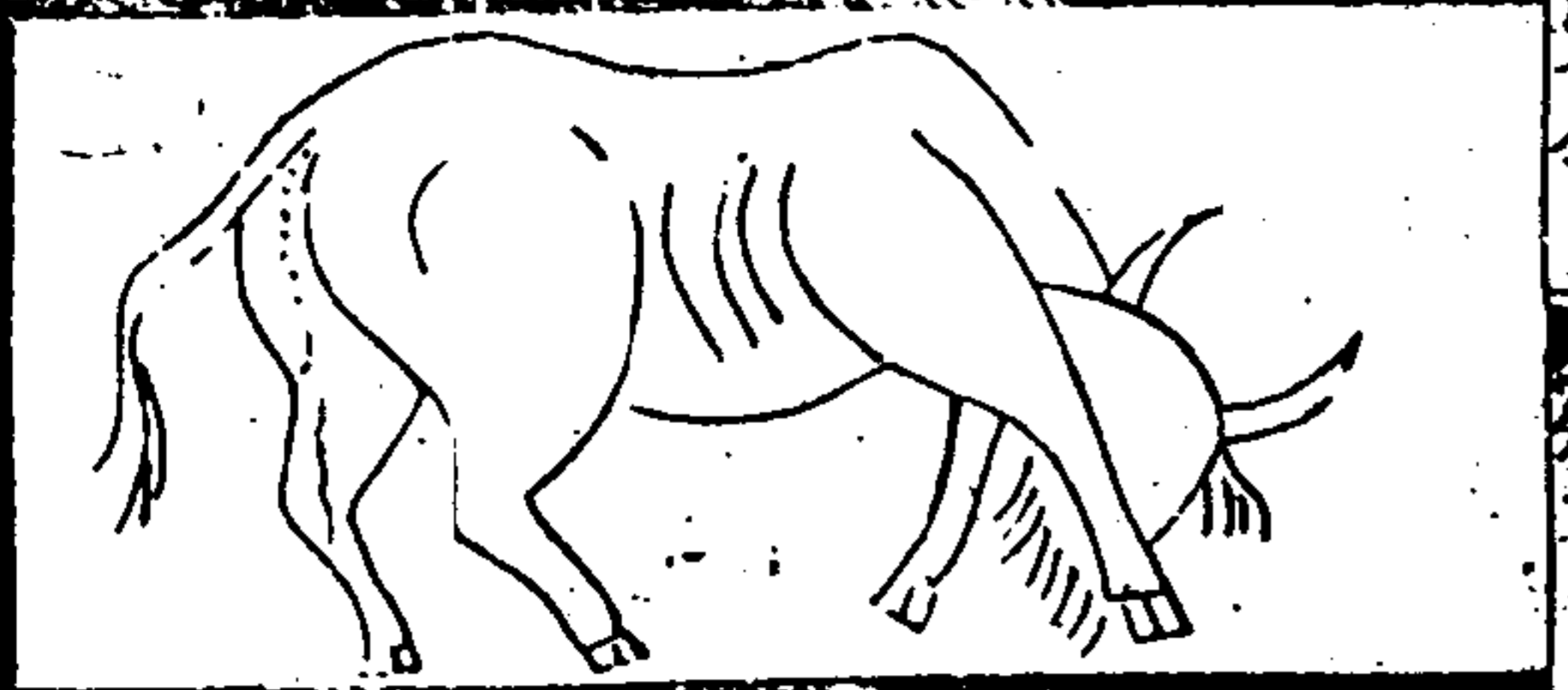
●頌曰
喉中出氣吼聲頻 肺毒皆因熱積成
喉骨大時須用藥 更放大血効如神
骨脹更兼不可治 用鍼鍼取血濃活
白礬散中須見効 依方灌之病安平
●白礬散
白礬 貝母 黃連 白芷
鬱金 黃芩 大黃 甘草
葶藶
右爲末每服一兩水一升同調灌之
研亂同灌立効

牛頭風



●頌曰
頭腫皆因困水傷 更因汗出發風
頭又難懸眼又急 頗頭腫大恰如
項緊更兼懸不得 日深必定愛一柑
火鍼更用三聖散 惡胎頭得乳頭香
●三聖散
砒霜 礶砂 黃丹
外用乳香炒
右爲末用水爲丸如麥冬大小安右
頭頭瘡中必痊

圖之牛瀉瀉 圖之牛瀉瀉



○頌曰
忽因因水臟中傷 即瀉皆因冷滑腸
飽後傷中氣喘急 至今黃病瘦毛長
投草更添腹內瀉 冷氣傳來人勝脫
鐵皮膜胃青皮散 十朝半月得安康

○青皮散
青皮 陳皮 芍藥 細辛
茴香 白朮 桂枝 官桂
甘草

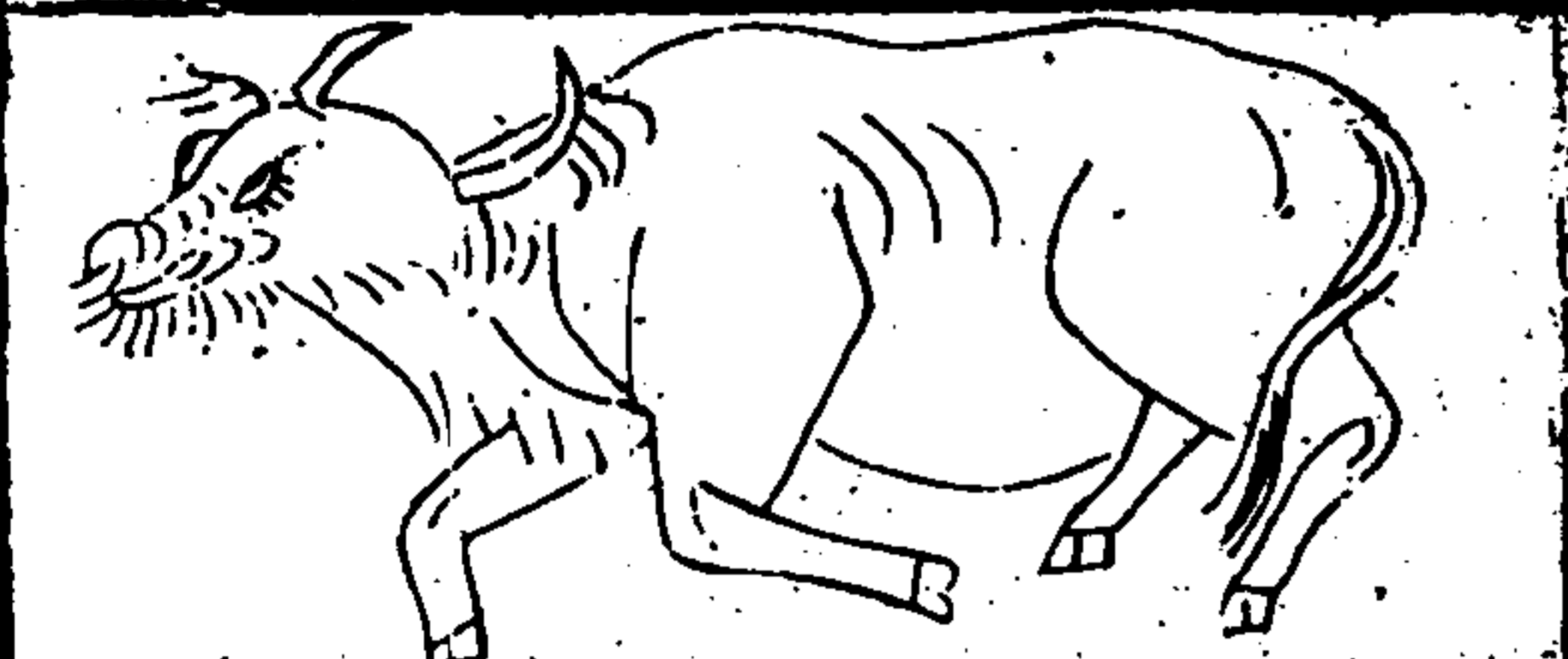
右為散每服半兩生薑一兩鹽半兩
水一升同煎灌之立効

○頌曰
熟入小腸多尿血 水草不食大三結
日夜因眠懶動身 時行瘟疫不須說
膏歸散用最通靈 紅花一味煎湯啜
一二服中立見安 後人記取真方訣

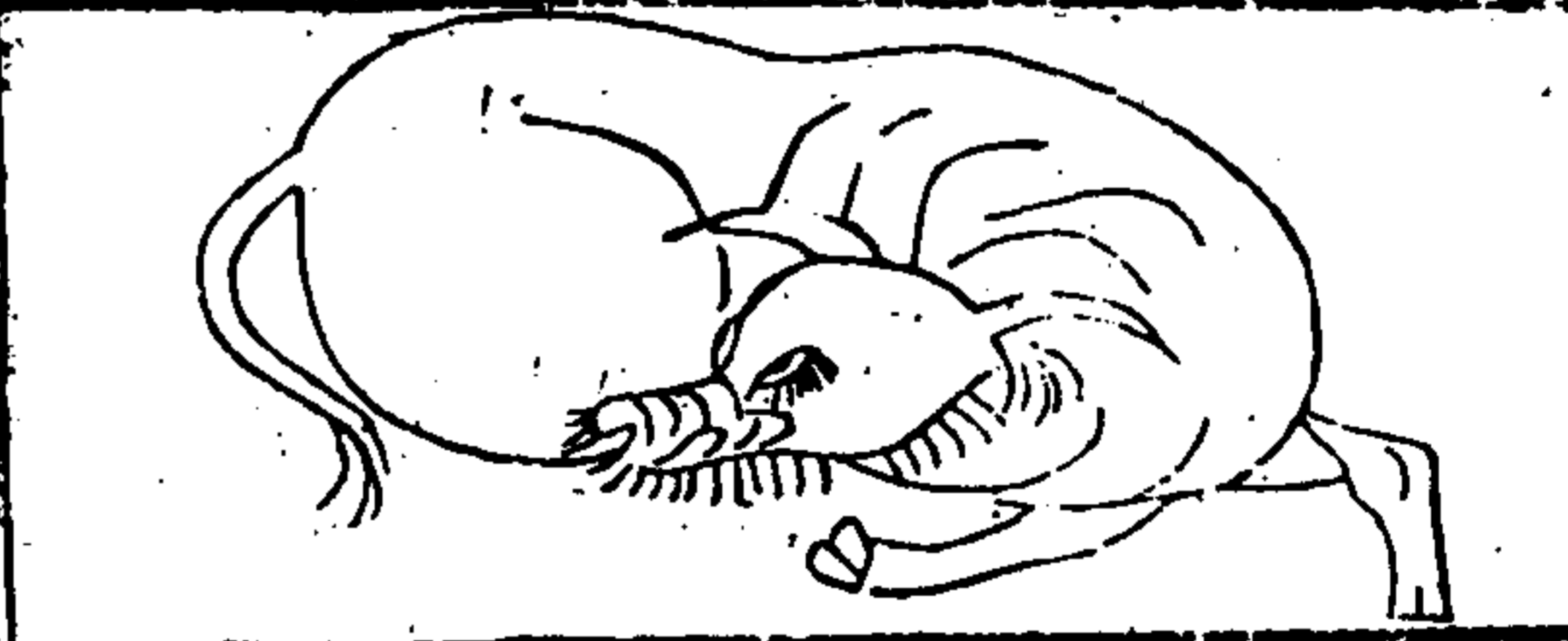
○膏歸散
波藥 芍藥 萊菔 益智
芭戟 牛膝 秦艽 地骨皮
甘草 蓬羅皮

右為末每服一兩煎紅花湯下灌之
立効

圖牛肚脹草水



圖牛病風腸



○頌曰
肚脹因是草傷 天氣炎炎水似湯
冷熱不和因中結 口中流涎吐舌長
醫人須要察其症 熱用涼醫陰用陽
藥有各方大戟散 一服灌之便可康

○大戟散
大戟 滑石 甘遂 牽牛
黃耆 巴豆 川大黃

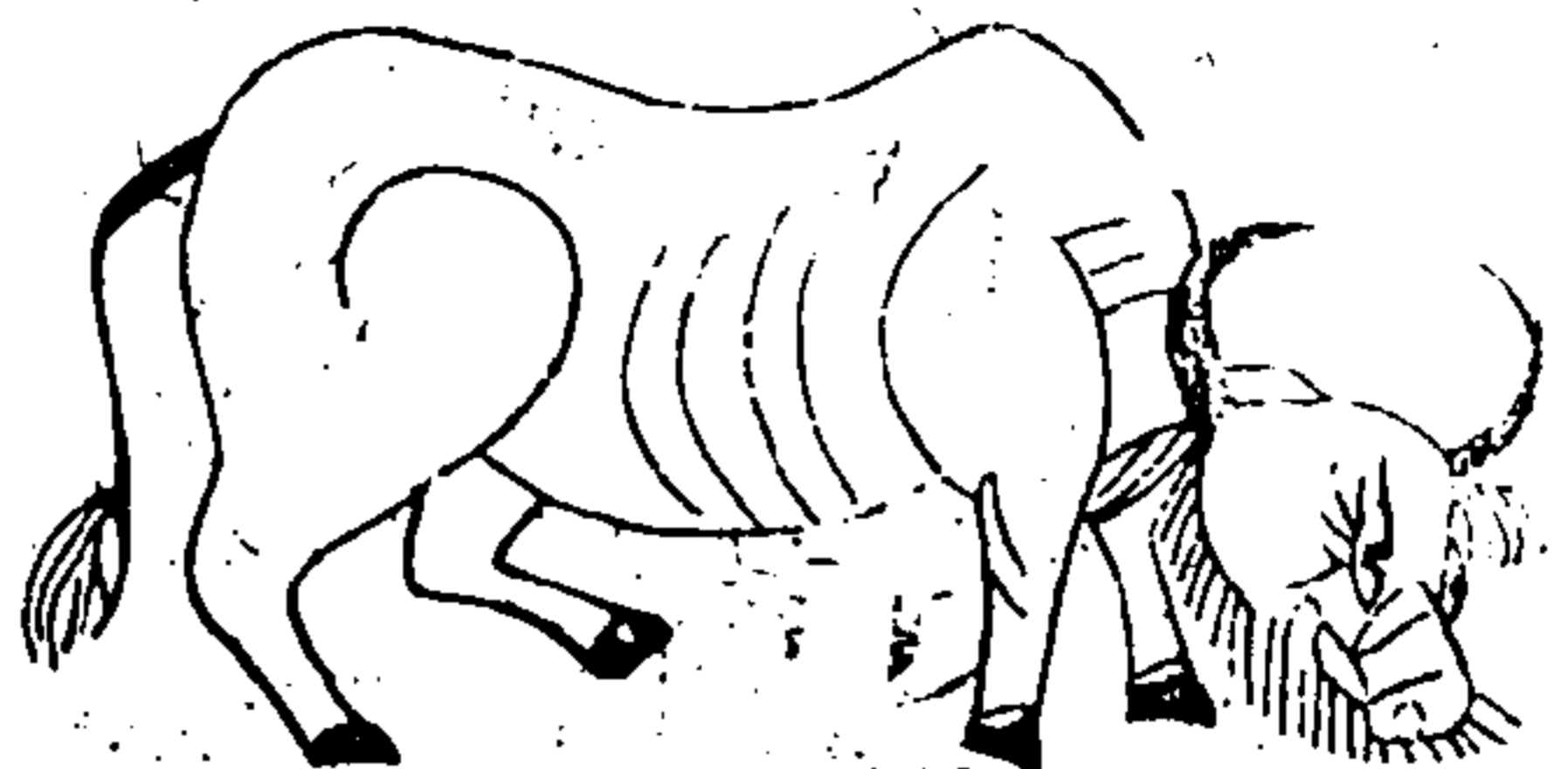
右為末每服一兩半猪脂半斤朴硝
一兩水一升同調灌之立効

○頌曰
腸脹之牛病不輕 或起或卧眼睜睛
奔走往來不住脚 三朝五日徹心驚
耳急更兼青口色 不治之時病轉深
各方好藥二三服 七八九日使牛輕

○難効方
青箱子 石決明 草決明
石膏 草龍膽 玄精石
水賊 黃芩

右為末每服一兩蜜四兩消三兩水
一升灌之即愈

乾病牛圖 牛衣不圖



○頌曰

失水多時百葉乾 更因負重力傷殘
 毛色焦枯糞又紫 日見形羸那軟酸
 方有三核猪膏散 服來數貼得平安
 牛醫切莫快用藥 經書裡面用心看

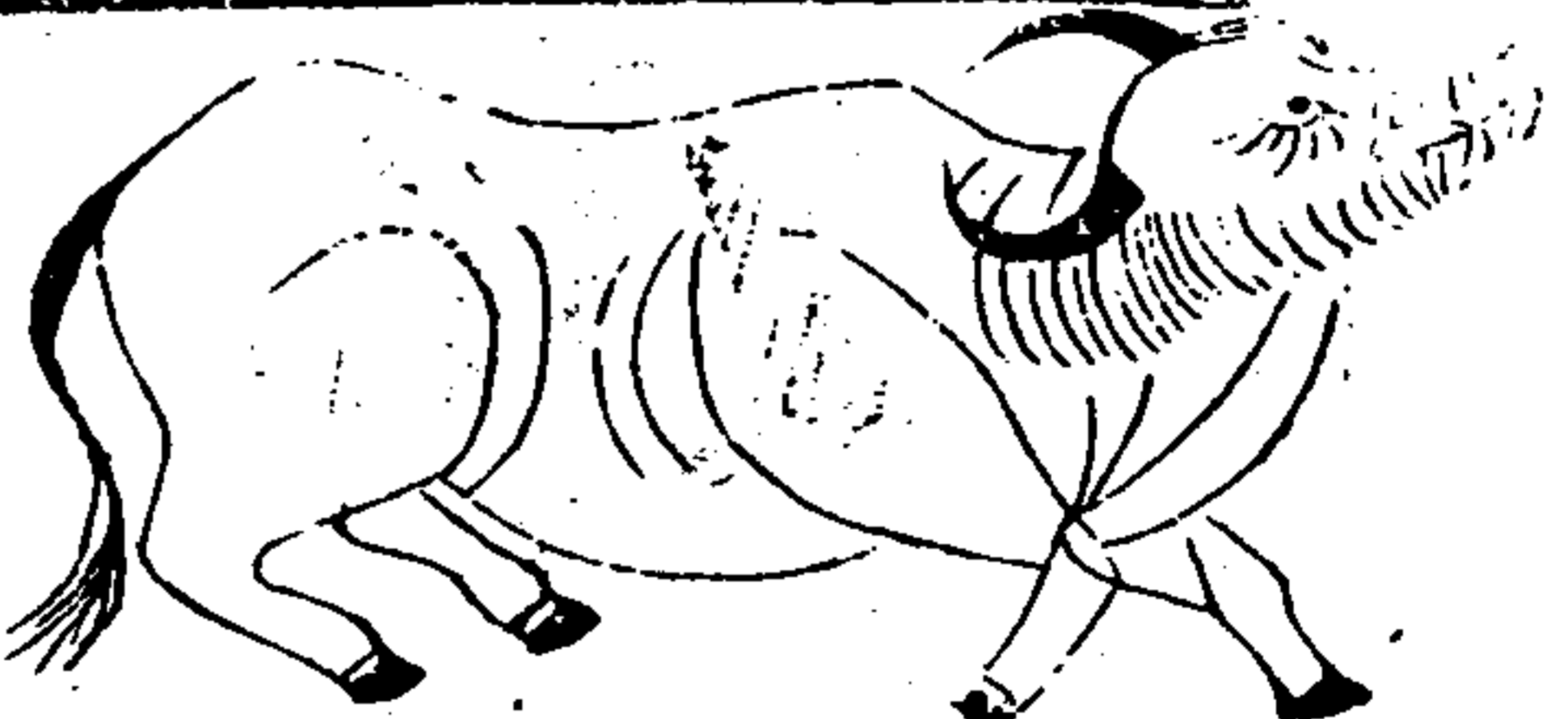
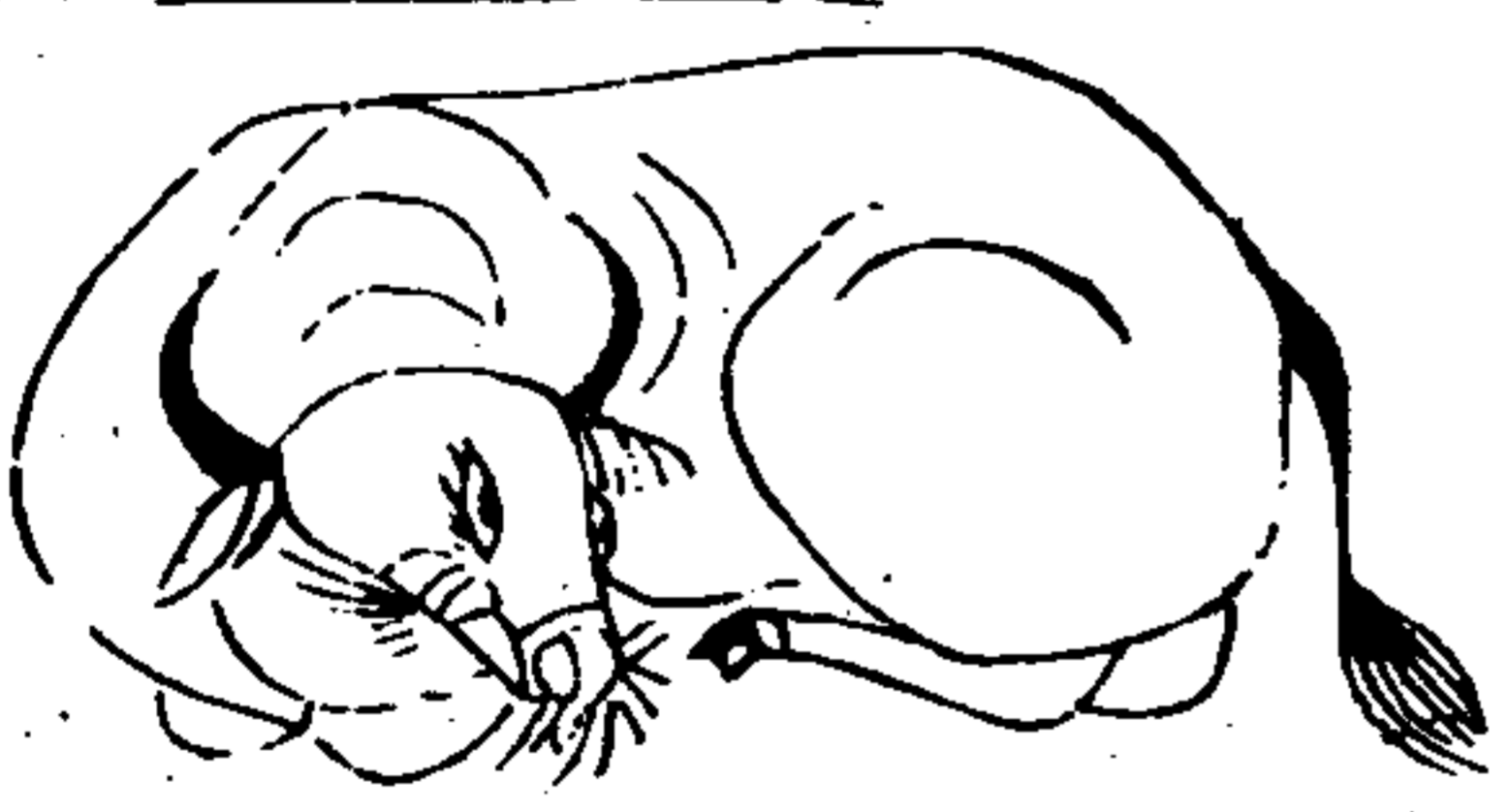
○猪膏散
 滑石 牽牛 粉草 川大黃
 官桂 甘遂 大戟 續綬子
 白芷 地榆皮
 右為末每服一兩半水二升猪油半
 斤蜂蜜二兩同煎灌之愈

○頌曰

母牛氣逆用疏通 冷熱不勻
 因此胎衣留腹內 神聖良
 醫時用手塗油入 撥動須
 見效

○神聖散
 穿山甲 大戟 滑石
 右為末每服半兩水一
 灰汁一盞同熬汁為

生瘡牛圖 思氣抽脾牛圖



○頌曰

渾身瘡疥退毛衣 肺毒皆因積熱成
 皮毛外應瘡為裡 春秋不瀉熱來迎
 低頭亂喘尿流血 用藥穿腸瀉后靈
 火血兩針先與放 有醫不會強爭名

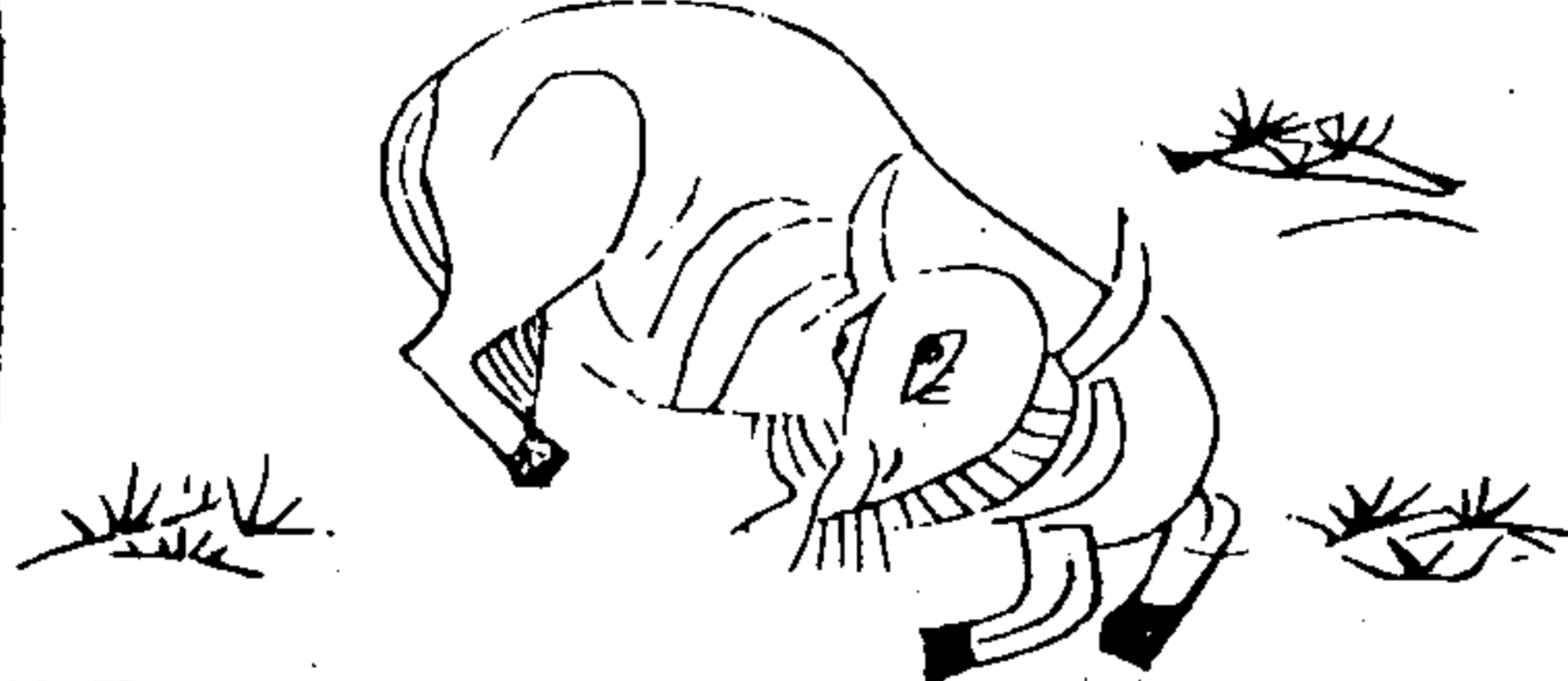
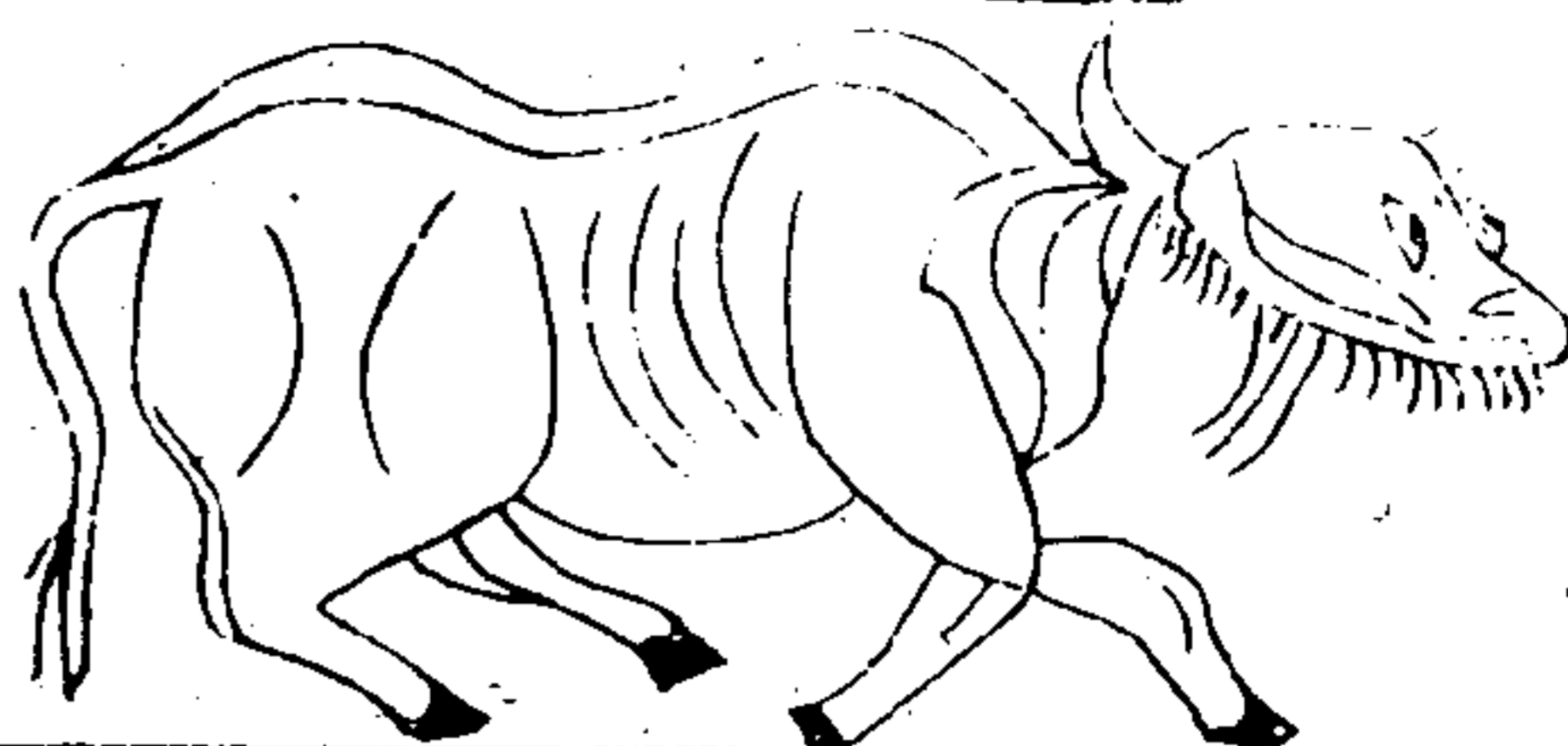
○鬱金散
 鬱金 苦參 人參 麻黃
 薄荷 砂參 甘草
 右為末每服半兩蜜四兩水二升同
 調熱啖之大効

○頌曰

虛耗多因鬼氣傷 脾寒胃冷顛狂忙
 氣喘長眠伏頭地 翻晴作舌口虛張
 涎流鼻冷瘡生耳 醫人急救用良方

○靈應散
 檳榔 豆蔻 白木 黃耆
 桂心 附子 鱉姜 蒼朮
 甘草
 右為末每服一兩半生姜十兩水二
 升同煎灌之即愈

圖牛轉不草 圖牛退發熱



○頌曰

便血皆因牧養非 傷飢食飽失其宜
宿草難消肚裡脹 起臥時時更掉蹄
肺中毒熱脾虛耗 鼻乾氣急兩由之
水草不食聲又吼 良醫急救莫遲遲

○行氣散

椰獨 滑石 牽牛 大戟
黃芩 黃耆 川大黃

右為末每服一兩猪脂半斤朴硝水
一升同煎溫灌之立効

○頌曰

渾身發熱氣通傳 眼赤舌乾珠又懸
本因傷熱心肺起 更由失飼致其然
喘急不思水與草 鎮日厭厭只愛眠
脂油調蜜五如散 三服之後却依元

○五如散

意黃二 寒水石四 石膏四
烏頭二 玄精石四

右為末每服半兩又用猪脂半斤水
二升大黃半兩同煎共煎同調灌之
立効

圖牛患熱之病 圖牛患砂石淋病



○歌曰

水中病熱有根源 膈上關連心肺間
炎天夏月常冷病 用藥須先治療看
若是醫家宜用藥 三黃散用得安痊

○三黃散

黃藥子八 知母九錢 白藥子八
貝母九錢 大黃九錢 黃芩二兩
甘草一兩 鬱金一兩

右為末每服一兩水一大碗各一兩
同調灌之立効

○歌曰

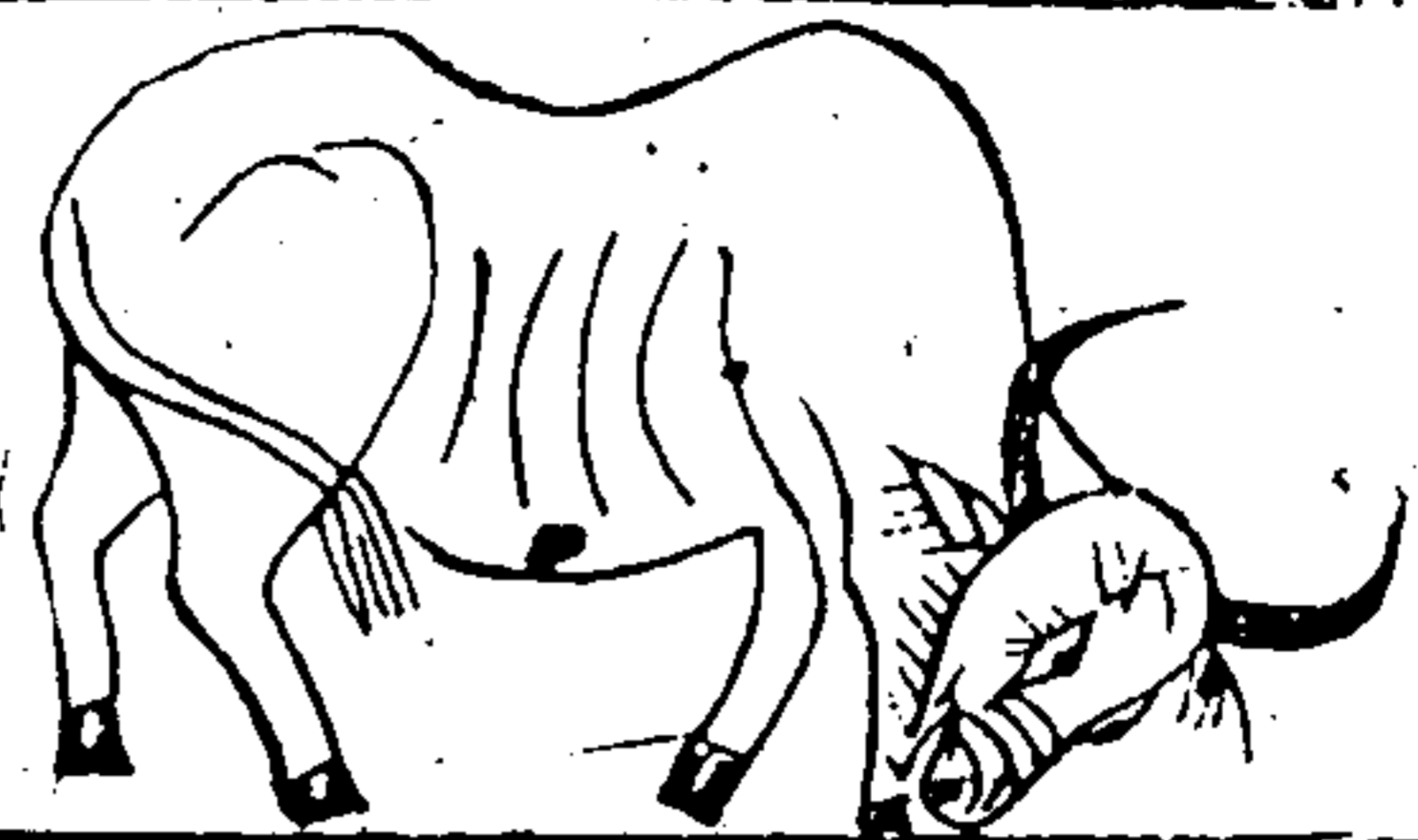
下尿撒尾更頭平 水牛忽患砂石淋
藥用金石吞不下 尿脬從前細細尋
前坐熱者用手取 捉鍼割頃莫沉吟
結硬寺消水通往 其定萬漸五尿淋

○青石散

滑石五兩 木通五 經綬子二兩
桂心四錢 厚朴一錢 豆蔻三錢
白朮三兩 黃芩三兩 黑牽牛四兩

右為末每服四錢

牛患前蹄病 牛患破傷風圖



○歌曰
水牛前蹄最幽賢 此病因傷骨髓間
四蹄虛腫難移步 早須醫療莫遲宜
松脂急取須饒燒 便令病苦永除痊
乳香龍骨同丹信 人髮燒灰便得安
○乳香散
乳香錢五 龍骨半錢 黃丹五錢
麝香少 人髮灰少 信砂
右為末每服用藥看瘡患貼之大有
効

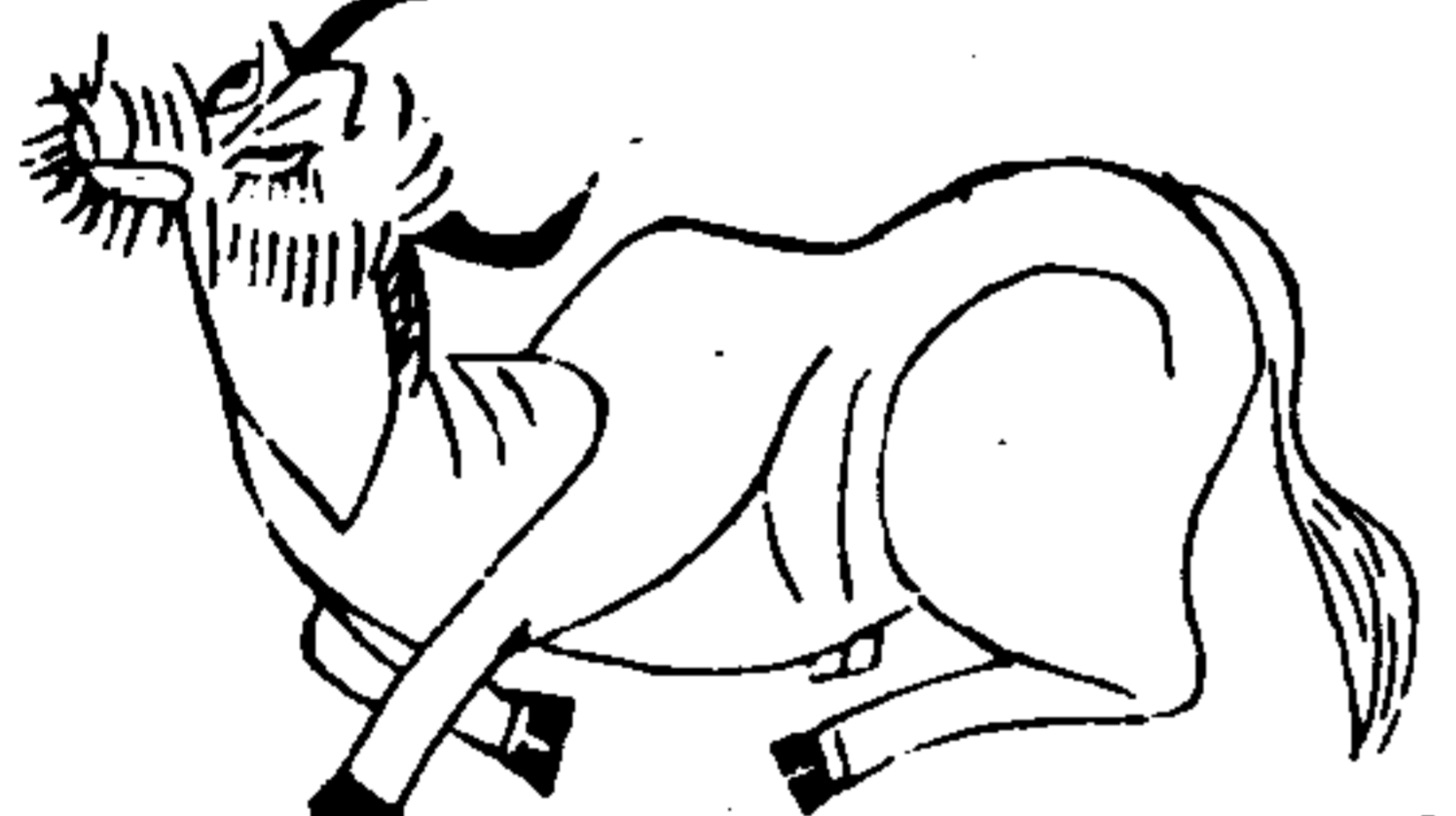


四肢如樣拳似弓 兩眼白膜睛脾腫
微微似喘口難張 此證端用破傷風
風內藥重宜宜按 六竅出血急須忙
靜處暖時高下認 時時驚悸藥加功
○天麻散
天麻兩 黃榆兩 川芎兩
知母九錢 蝟稍去青烏蛇一兩
半夏一兩 朱砂少許
右為末每服一兩用好酒二升同煎
候冷灌之即愈

牛患心風狂病 牛患脾痢之病圖



○歌曰
水牛心風走似獐 作聲心熱似如湯
此病從來心臟起 喫土損肝眼赤黃
黃連貝母并梔子 茯苓藥本與蒲黃
八味將來同灌嚼 便是王良聖手方
○鎮心散
茯苓半錢 遠志二兩 黃芩二兩
知母半兩 貝母二兩 梔子三兩
藥本四錢 蒲黃四錢
右為末每服二兩蜜三兩朴硝四兩
水二升同煎灌之立見効

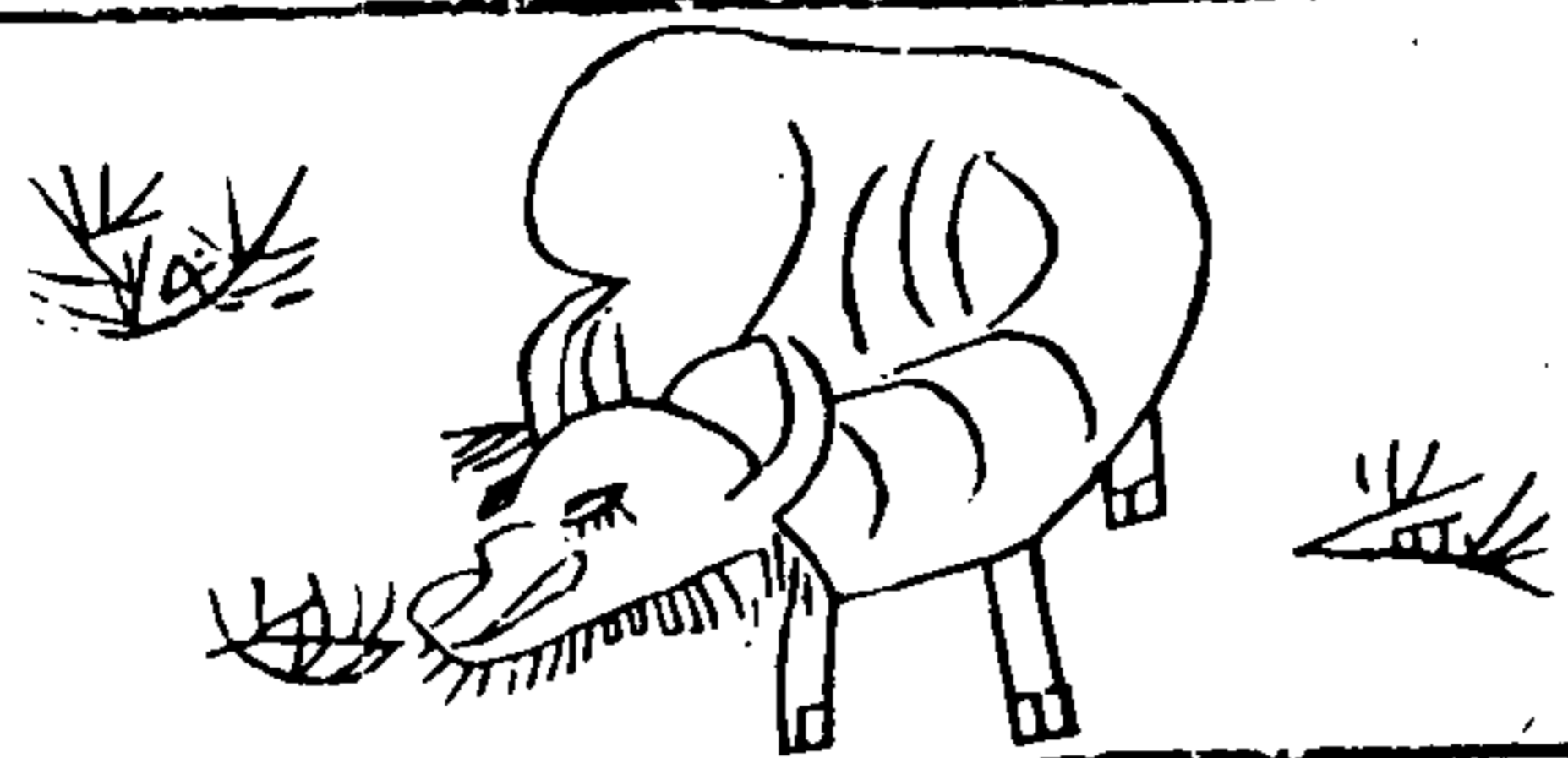


○歌曰
冷氣攻脾胃 時時疾後功
毛焦口鼻冷 起卧脚稍空
驅腰頻挽脊 朝後顛驚驚
通脾和治胃 靈方散更功
○通靈散
細辛二兩 官桂一兩 茵陳一兩
青皮兩 陳皮兩 桂心兩 蒼朮一兩
芍藥八分 藜木兩 茴香一分
右為末每服一兩用好酒一升葱白
湯同煎調灌之立効

患肺熱病圖 患肺掃病圖

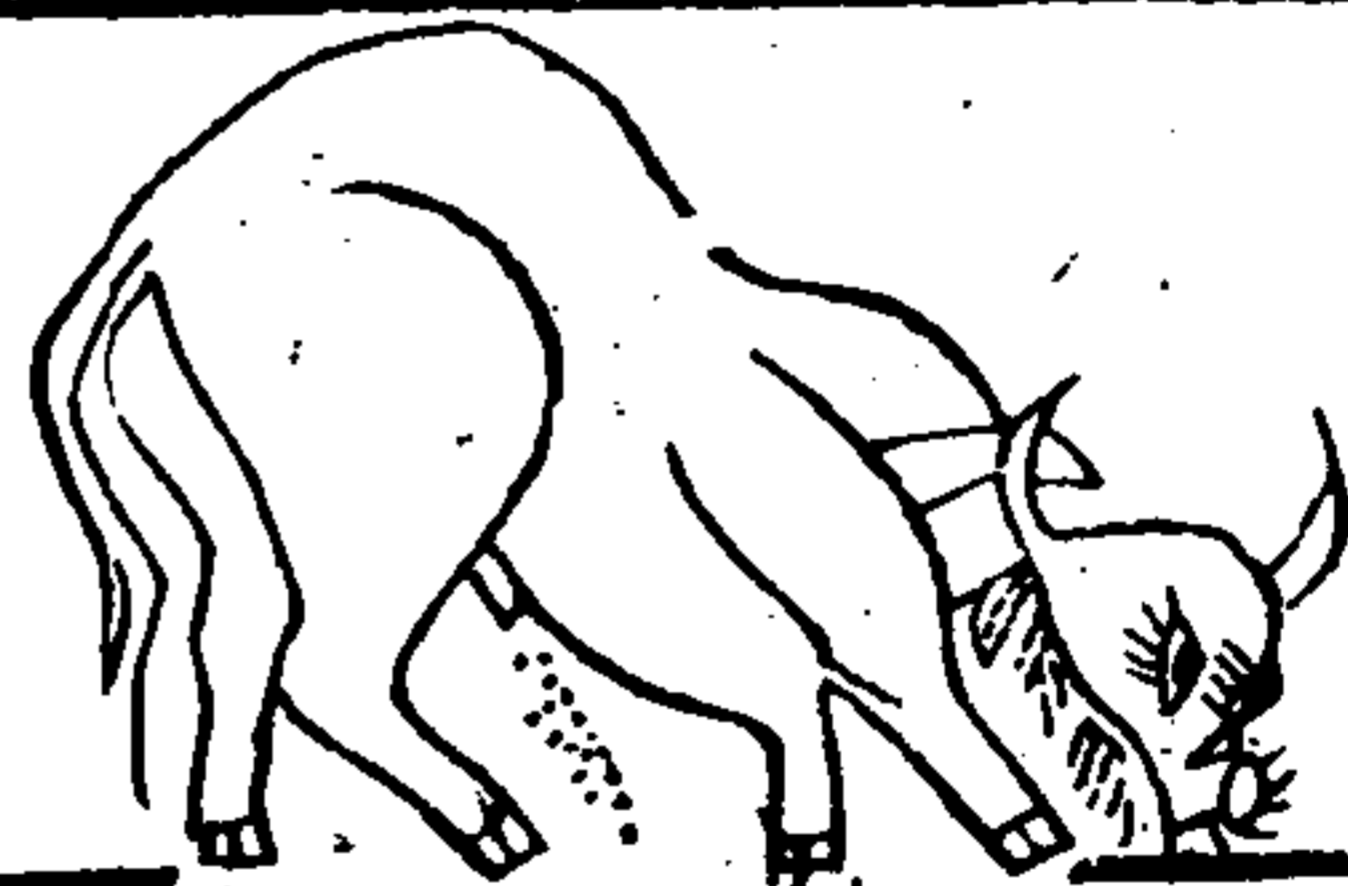


○歌曰
水牛病熱不尋常 肺熱傳脾母受殃
子病熱時攻注破 有似虫蝕號疔瘡
用火燒炮兼膈烙 貼瘡灌藥肺毒傷
此病急痛須見瘡 莫交欬鼻疾更張
○麝香散
麝香 少許 黃丹 七錢 煨藥 三錢
蜈蚣 三錢 信砂 三錢 檳榔 六錢
右為末細研麝香信丹三味同煎
灌之即愈



○歌曰
水牛肺掃心臟熱 涎出長流不暫歇
此病不醫多日后 漸瘦毛焦皮肉結
大黃甘草并桔梗 黃芩貝母生薑列
紫蘇白朮合為末 便是功醫仙經說
○治肺散
紫蘇 兩 知母 三兩 紫苑 三兩 大黃 三兩
甘草 半兩 黃芩 三兩 桔梗 四兩
貝母 二兩 白朮 二兩 白末 四兩
右為末每服二兩生薑五錢蜜二兩
水二升同煎灌之立見効

患脾之病圖 患肺把痛圖

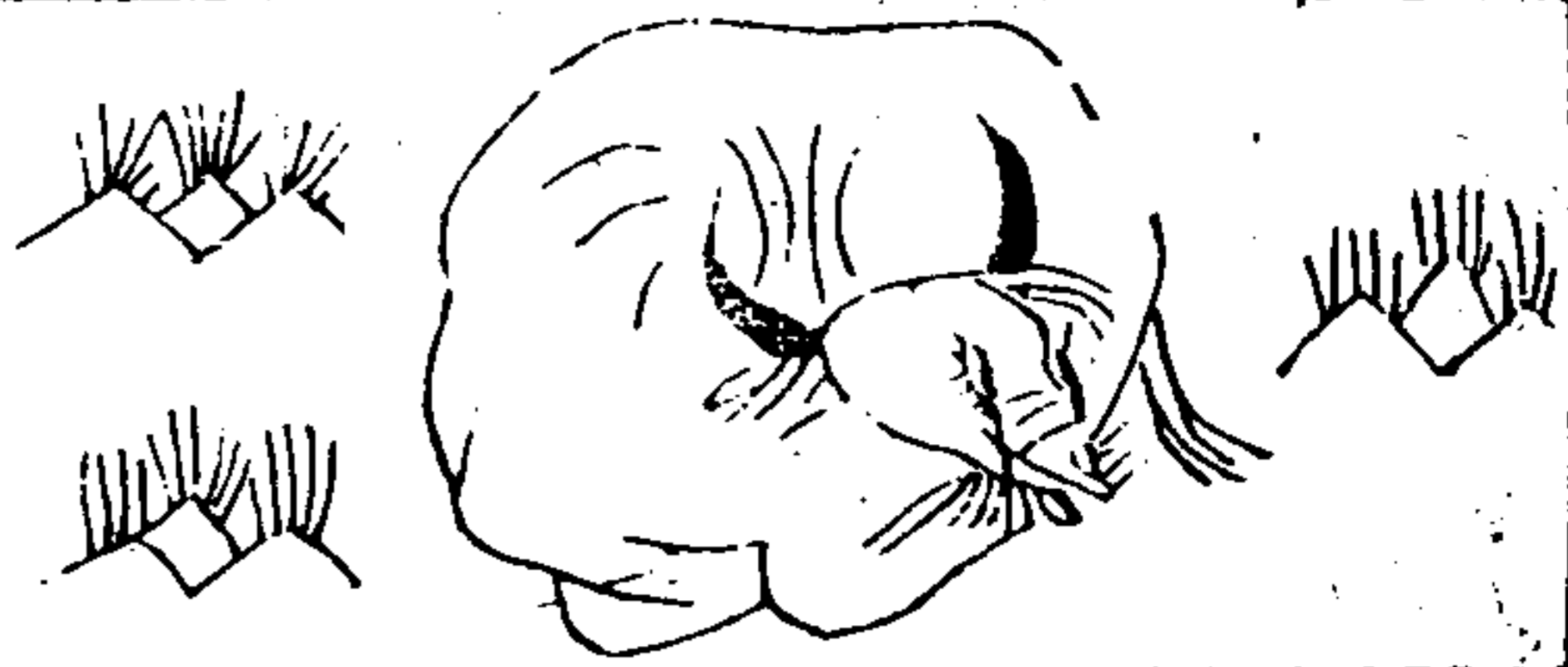


○歌曰
水牛瘰癧甚堪醫 口黃黑色似青泥
四脚不收尿尿尿 急忙醫療請須知
厚朴白朮并牛膝 麻黃厚朴恰相宜
藥末當歸都作末 酒熱連嚥便痊移
○白朮散
白朮 半兩 蒼朮 半兩 紫苑 三兩
牛膝 二兩 麻黃 三兩 厚朴 三兩
當歸 半兩 藥本 三兩
右為末每服二兩用酒二升煎沸溫
服灌之見効



○歌曰
肺家把膊最難醫 病狀深濃注却蹄
膈炎乾瘦日添添 硬地難行跪膊移
黃芩白芷胡椒粉 細辛芍藥要燕夷
蒼朮半夏并貝母 三服之內便痊移
○半夏散
半夏 兩 知母 兩 貝母 二兩 蒼朮 一兩
白芷 兩 燕夷 兩 細辛 半兩 胡椒粉 一兩
川芎 二兩 仙苓 牌 一兩
右為末每服一兩好酒一升生薑
兩同煎灌之立見効

牛患熱瘟瘧圖 牛患身出血圖

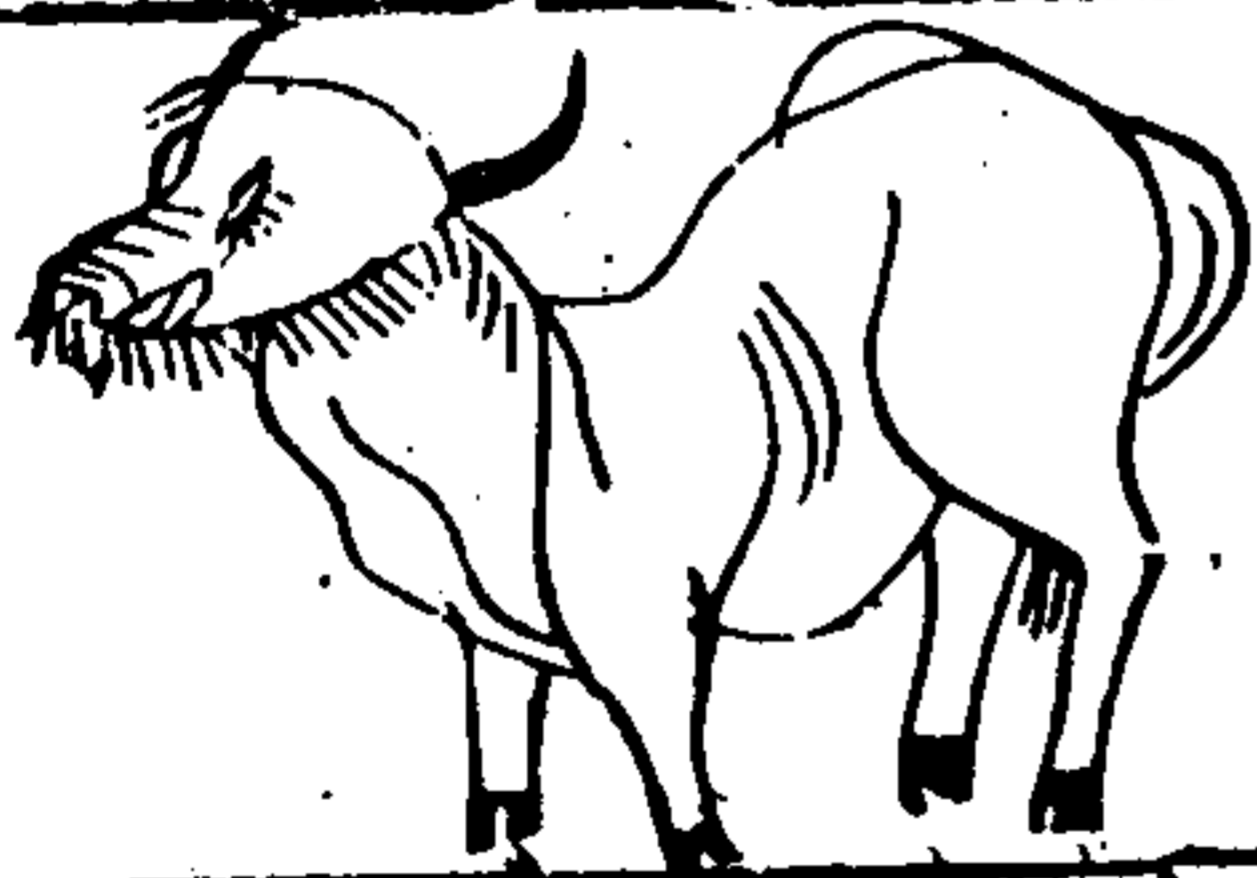


牛患瘧疾五六間 毛焦腹脹脚顛狂
 早覺之時能治療 若還不治必遭殃
 白礬甘草能治熱 知母黃芩也相當
 防風桔梗人參散 一灌之時立見痊
 ○人參散
 芍藥 人參 黃芩 貝母 知母
 防風 白礬 黃連 鬱金 黃芩
 桔梗 瓜蒌 大黃 山梔子
 右為末每服二兩砂糖一兩生薑水
 二升灌之効

○歌曰
 渾身血出病相源 水草如常水行般
 血出眼子小堪治 眼子大後治他難
 甘草白礬寒水石 鬱金大黃甲黃連
 米泔調和六味下 鼻中灌人病須安
 ○鬱金散
 鬱金兩 甘草兩 寒水石一兩
 大黃一兩 白礬一兩 黃芩一兩
 右為末每服五錢用米泔水半升同
 鼻內灌之

圖像水黃牛經合併大全 卷下

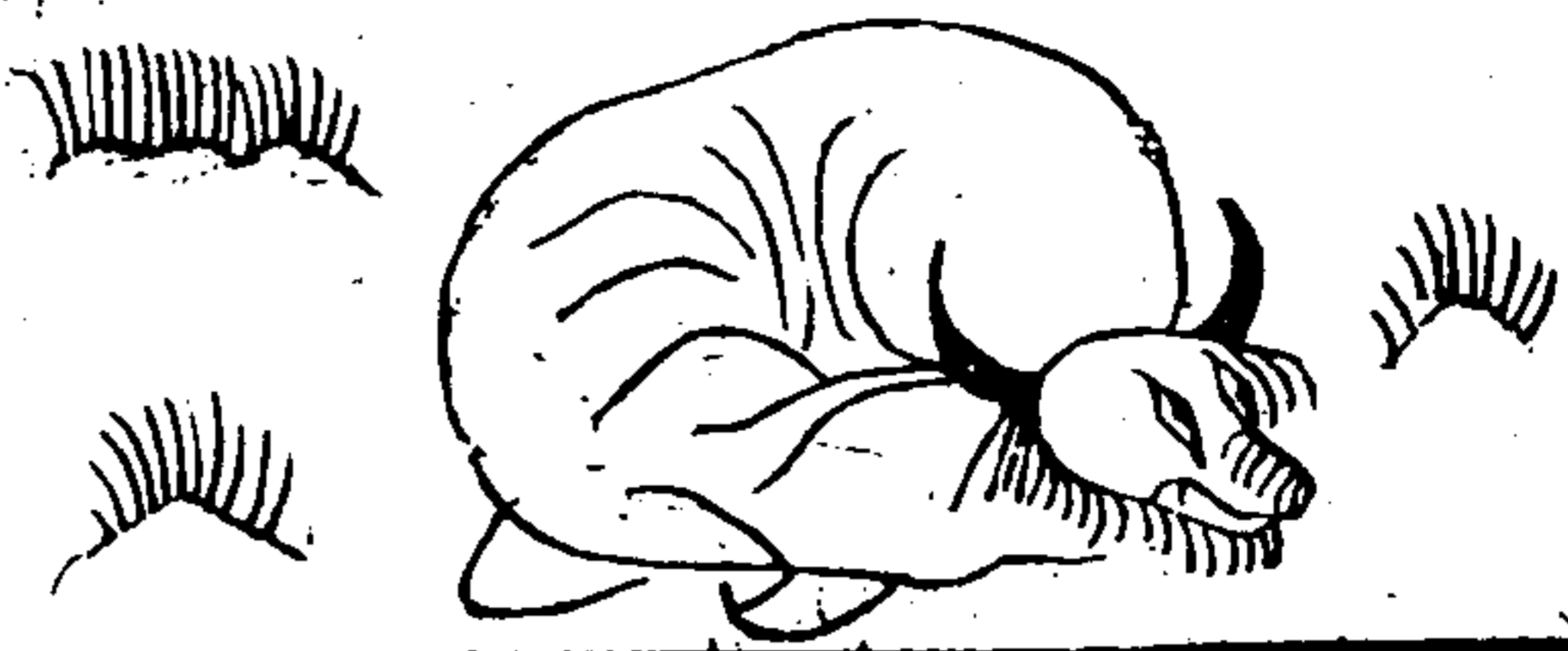
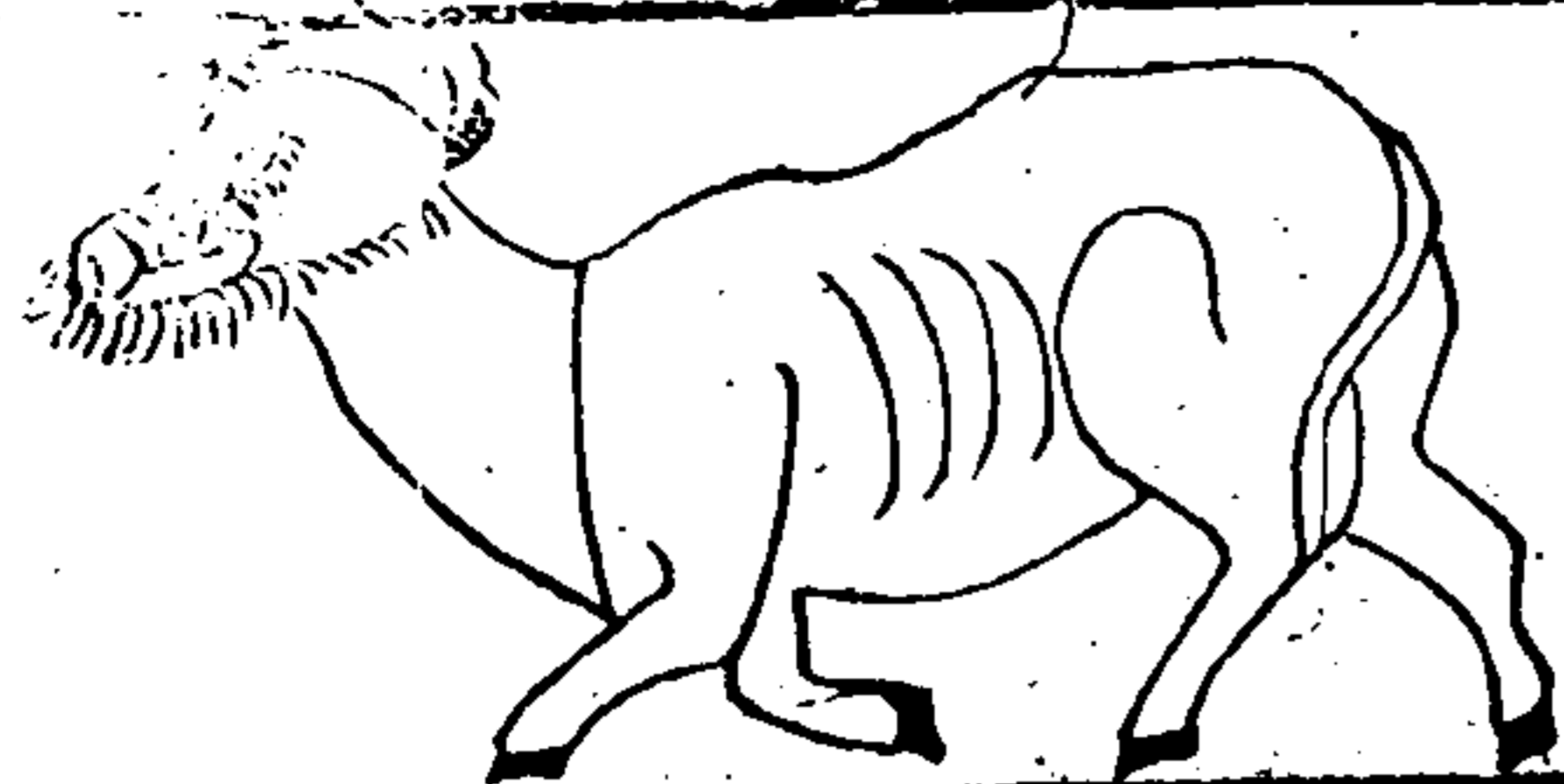
牛患肺熱病圖 牛患脚風病圖



○歌曰
 肺家風病見還稀 喘息氣促脚頻移
 貝母瓜蒌并甘草 檳榔豆蔻大黃板
 青皮陳皮芭焦葉 桂心知母并當歸
 藥末一兩用水下 灌了逢處差不遲
 ○瓜蒌散
 知母 瓜蒌 貝母 桂心 一
 檳榔 陳皮 紅豆 山梔子
 青皮 宿砂 當歸
 右為末每服一兩二錢蜜二升同調
 灌之立効

○歌曰
 牛傷暑濕病脚風 水草不住又如常
 舒着前面一隻脚 行時拖地不移忙
 烏蛇乾蝎蟬殼附 厚朴當歸用麻黃
 防風川芎烏頭末 溫酒調下便亦安
 ○追風散
 烏蛇 乾蝎 蟬殼 厚朴
 當歸 麻黃 川芎 烏頭
 桂心 防風 白附 天門冬
 右為末每服一兩用好酒二升放溫
 灌之立見効

牛患肺敗病 驚病圖



○歌曰

牛生疥驚虫咬來 漸漸疔癩瘦似柴
 搖頭擺尾并脚軟 疥虫肚內必成災
 青鹽百布金釵草 雷丸鶴虱與生髮
 楮皮麻黃一處灌 三服之後便除安

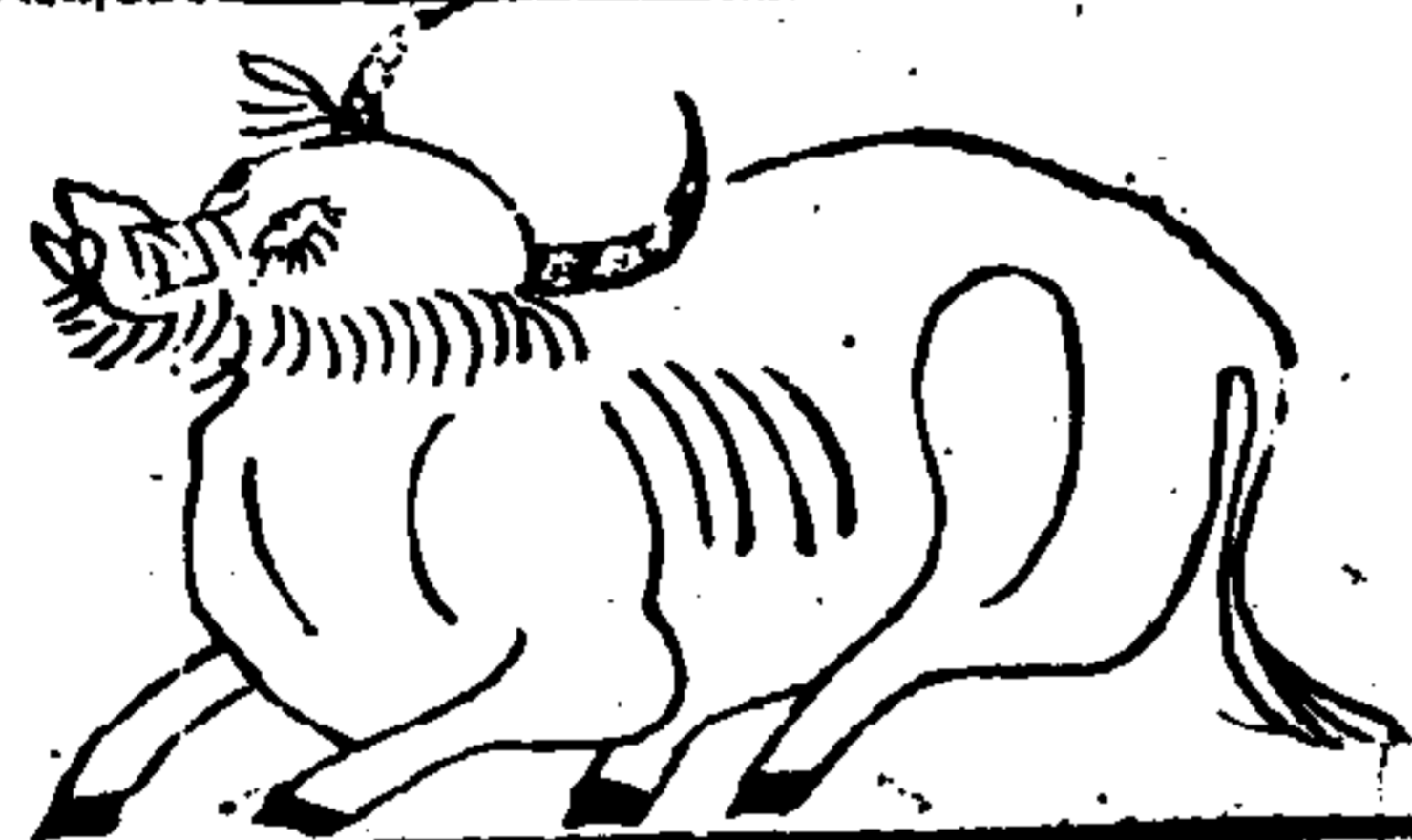
○青鹽散
 青鹽二雷丸 鉛粉 白礬二兩
 百布 皂角 草果 金釵草
 苦參 天仙子 五味子
 右為末每服一兩鹽二兩水二升同
 調灌之立見効

○歌曰

牛脚雙彎肺敗傷 鼻中有膿且莫慌
 知母貝母山梔子 瓜蒌荆芥秦芄方
 白礬百谷添香草 一處將來細搗將
 蕎麥杏仁黑水下 速灌三服自然安

○杏仁散
 杏仁 百谷 瓜蒌 知母
 白礬 貝母 秦芄 山梔子
 荆芥 香草 蕎麥
 右為末每服二兩蜜糖二兩水一升
 一日灌二服便安

牛患木舌病 膽脹立頭肝



○歌曰

患牛膽脹立頭肝 硬氣毛焦水下澆
 藥用鬱金川大黃 甘草黃連用白礬
 黃栢黃芩牛列子 蛇床狗脊水銀添
 朱砂龍腦牛黃少 麝香漿水永除痊

○鬱金散
 鬱金 甘草 黃連 白礬
 黃栢 黃芩 蛇床 黃藥子
 狗脊 水銀 朱砂 牛黃
 龍腦 麝香 木香
 右為末每服二兩漿水二升同調日
 進二服

○歌曰

木舌塞口似鉄條 肚中飢瘦如水漂
 黃栢鬱金并甘草 黃連大黃意改消
 搗羅一處宜少許 舌塞火烙木賊求
 猪脂朴消頻灌著 不過十日有功效

○牙消散
 馬牙消 甘草 黃芩 黃連
 鬱金 大黃 三兩 朴消 九兩
 右為末每服一兩蜜猪肺四兩調水
 頻灌之立見効

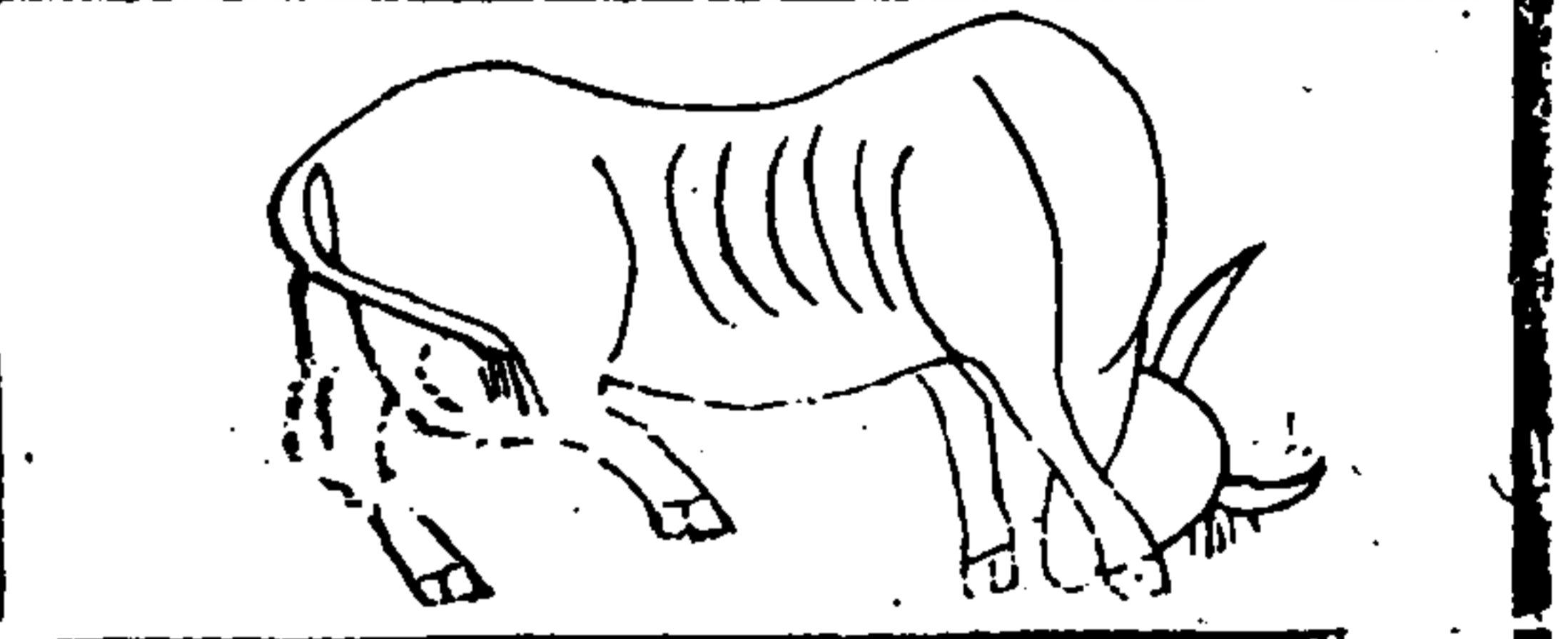
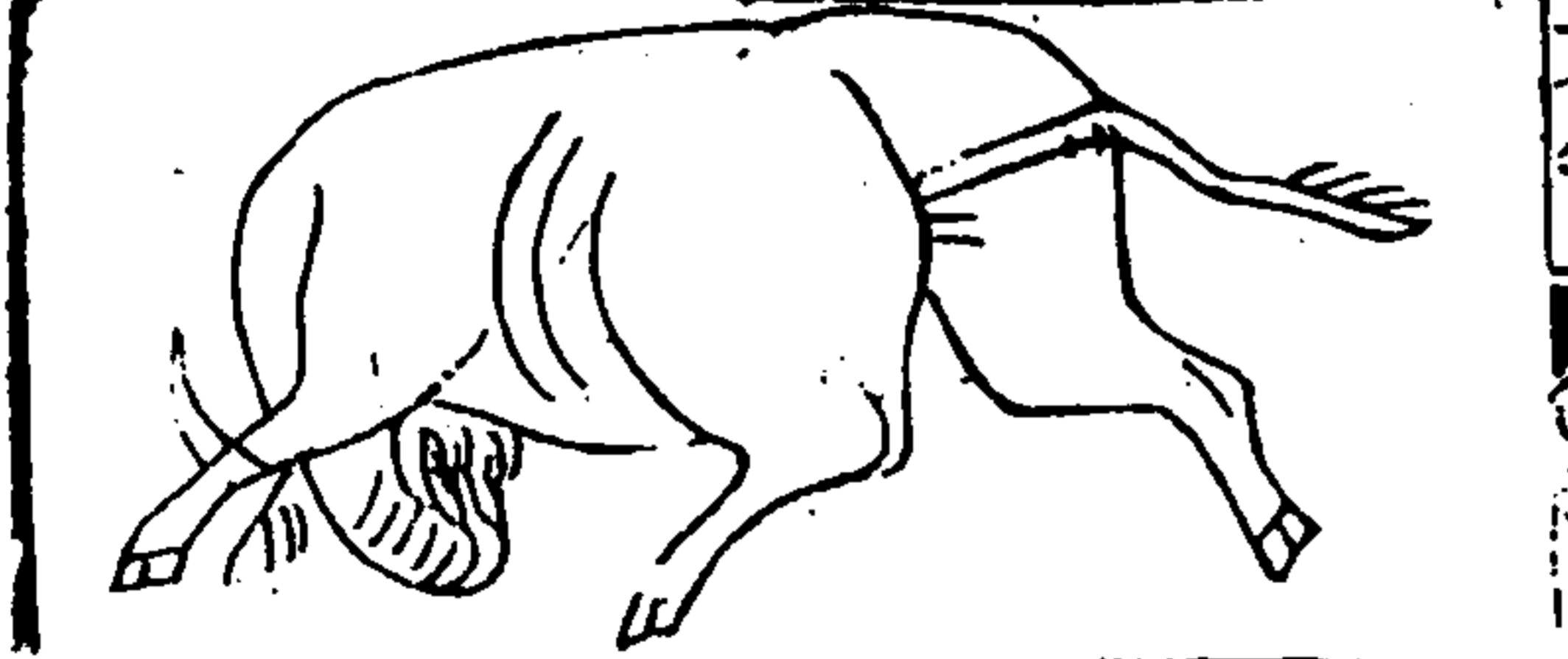
牛患喉風病圖 牛患交脚風圖



○歌曰
交脚風病身體強 頭懸喉喘不如常
水草細喂腹又急 驚人檢藥用參詳
牛夏川芎紅芍藥 當歸牛膝共茴香
白附子與天仙子 烏蛇乾蝎灌之良
○烏蛇散
烏蛇 乾蝎 川芎 白附子
茴香 當歸 牛膝 半夏
芍藥 桂心 四錢
右為末每服一兩酒一升油一兩同
調灌之立見効

○歌曰
結喉之牛人見驚 喘息如同拽錦屏
日中長流水草出 患須開喉便是輕
秋卧喘吼消黃散 知母貝母共黃芩
甘草荆芥山梔子 三服之內効如神
消黃散
知母 貝母 黃芩 大黃
甘草 荆芥 桂子 瓜蒌
川芎 牙硝 白礬 朴消
蛇退
右為末每服二兩蜜水二升同調灌
之立見効

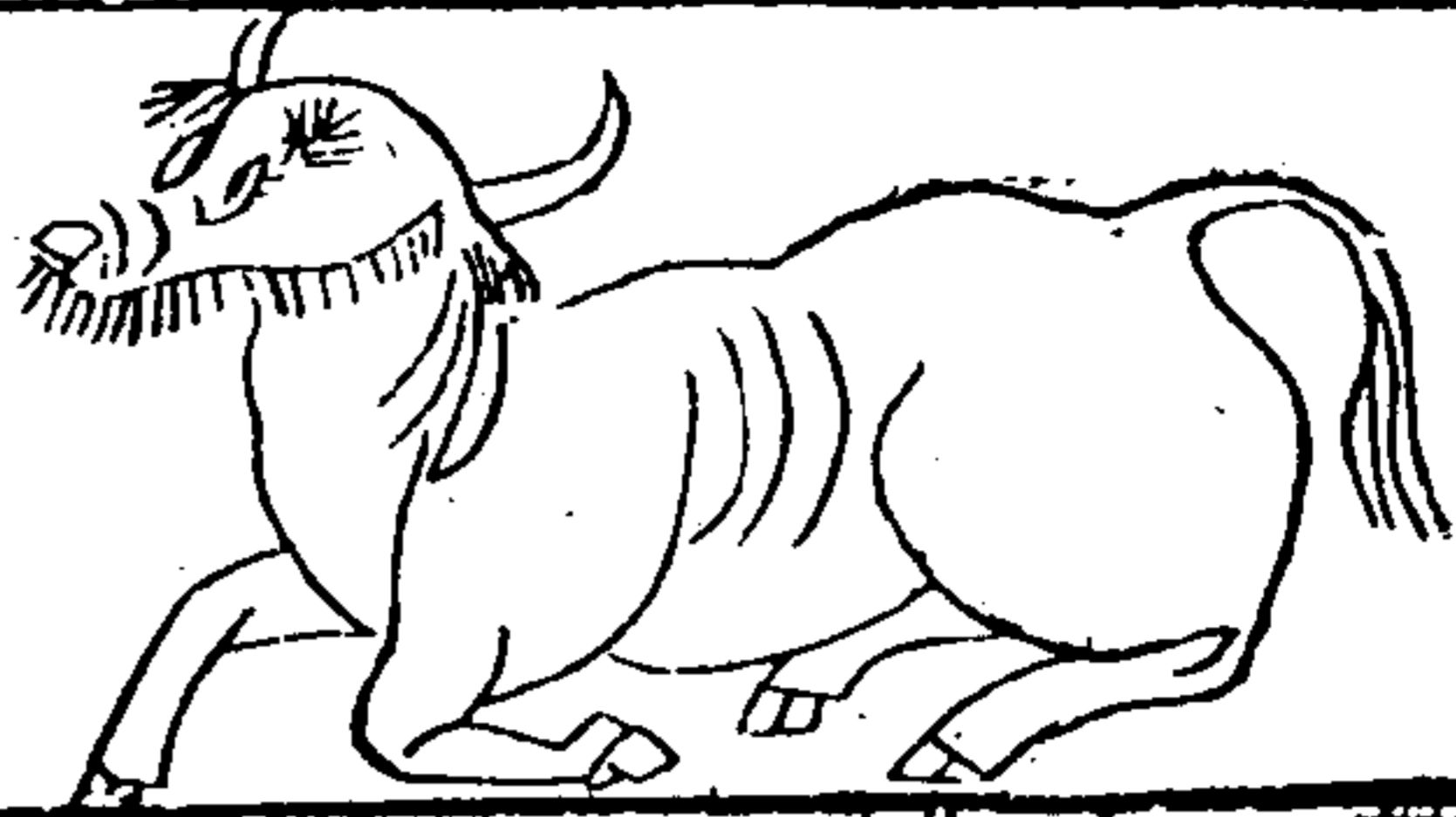
牛患脫肛病圖 牛患膊肢風病圖



○歌曰
蓮花頭開應尾本 因事傷重關外冷
忽然肛脫不須忙 縮砂白礬如掌反
五倍密陀木鱉子 龍骨相和有神功
三日之內莫飽暖 便是仙人治脫肛
○白各散
蜜陀僧 白礬 三兩 川椒 二兩
縮砂 五倍子 兩半
白龍骨 二兩 木鱉子 一兩
右為末每服一兩用溫漿淨洗用紙
炮之必先進

○歌曰
膊肢風病蜜須詳 先須前脚似繩纏
疾發之前行不得 渾身木硬似柴椿
當歸桂心香白芷 川芎半夏使乾姜
白附烏附麻黃散 酒浸同調灌即康
○麻黃散
麻黃 當歸 桂心 川芎
半夏 乾姜 白芷 蜈蚣
黑附子 酒浸 乾葛 白附子
右為末如每服用酒一升同調待溫
灌之立効

牛患轉胞之圖 牛患浮涼氣之圖



○歌曰

轉胞之牛胃因何 因傷起立坐臥中
小便不通車前汁 水草難食傷胃同
高明一見須辨症 妄投藥餌豈良平
羌花細辛并臘粉 滑石散下便能通

○滑石散

滑石 當歸 荔枝 臙粉
木通 羌花 朴硝 沒藥
細辛 甜芥子
右為末每服二兩水煎三五沸
溫灌之立見效

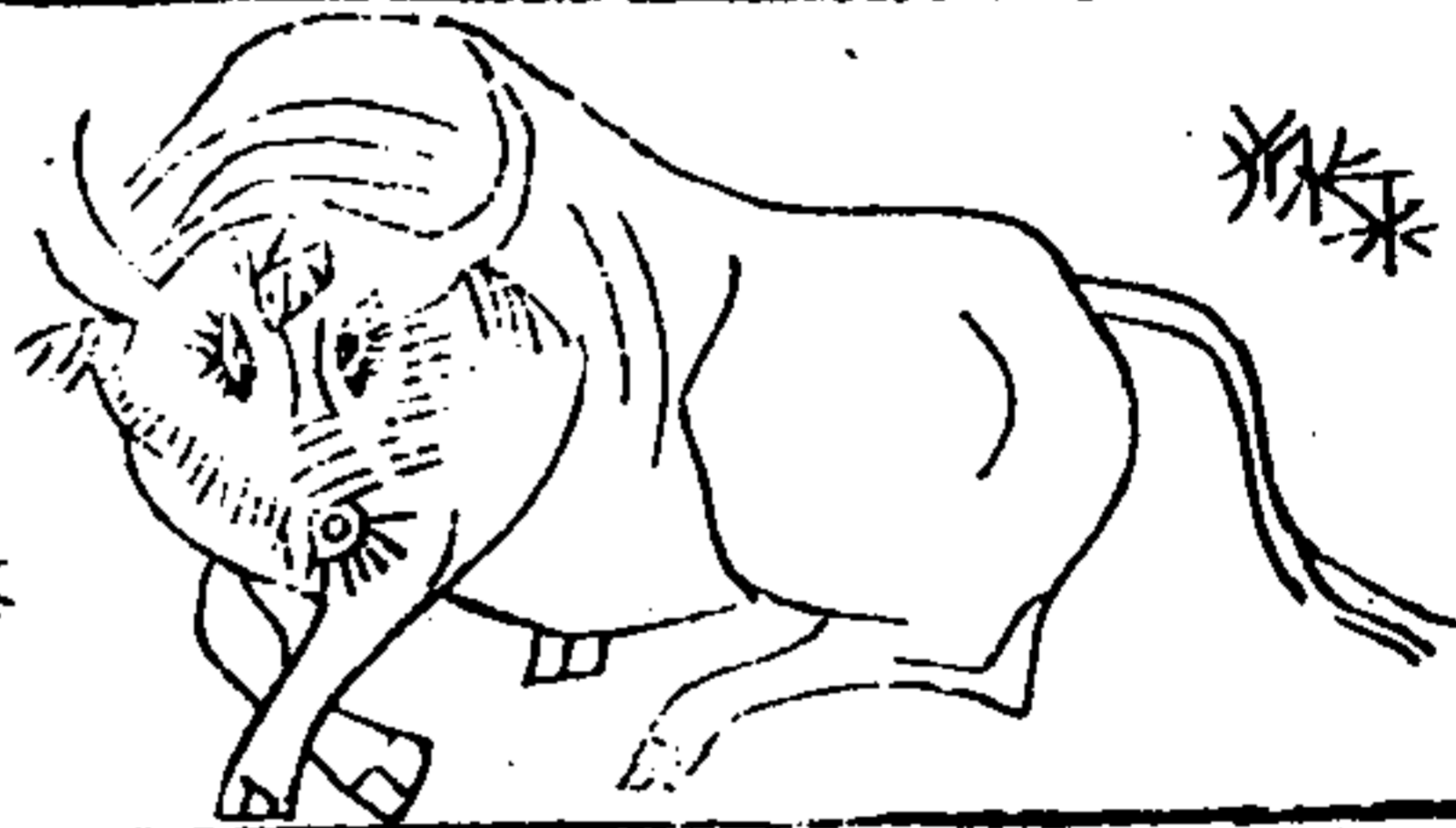
○歌曰

浮涼氣性頻臥地 喘息頭懸涎流滴
水草不浚兼脹腸 行如醉狗全無力
當歸芍藥并白芷 檳榔豆蔻用官桂
紅豆縮砂與甘草 便是從前造父醫

○檳榔散

檳榔 紅豆 豆蔻 芍藥
乾姜 甘草 當歸 縮砂
青皮 官姜 白芷 陳皮
右為末每服一兩茶一枚水二升同
煎放溫灌之立見效

牛患雙膊病之圖 牛患虫入子之圖



○歌曰

此牛急症患雙膊 腫痛難行不移脚
水草懶食頓地眠 急須使用烏驚殼
附子磁石蜜陀僧 金釵川草能解肺
酒中連嚙二服後 當下不熱便除却

○金錢草散

蜜陀僧二兩 附子七錢 烏石二兩
草葵一兩 烏驚殼九錢 當歸三兩
右為末每服一兩伍錢用好酒一升
溫服灌効

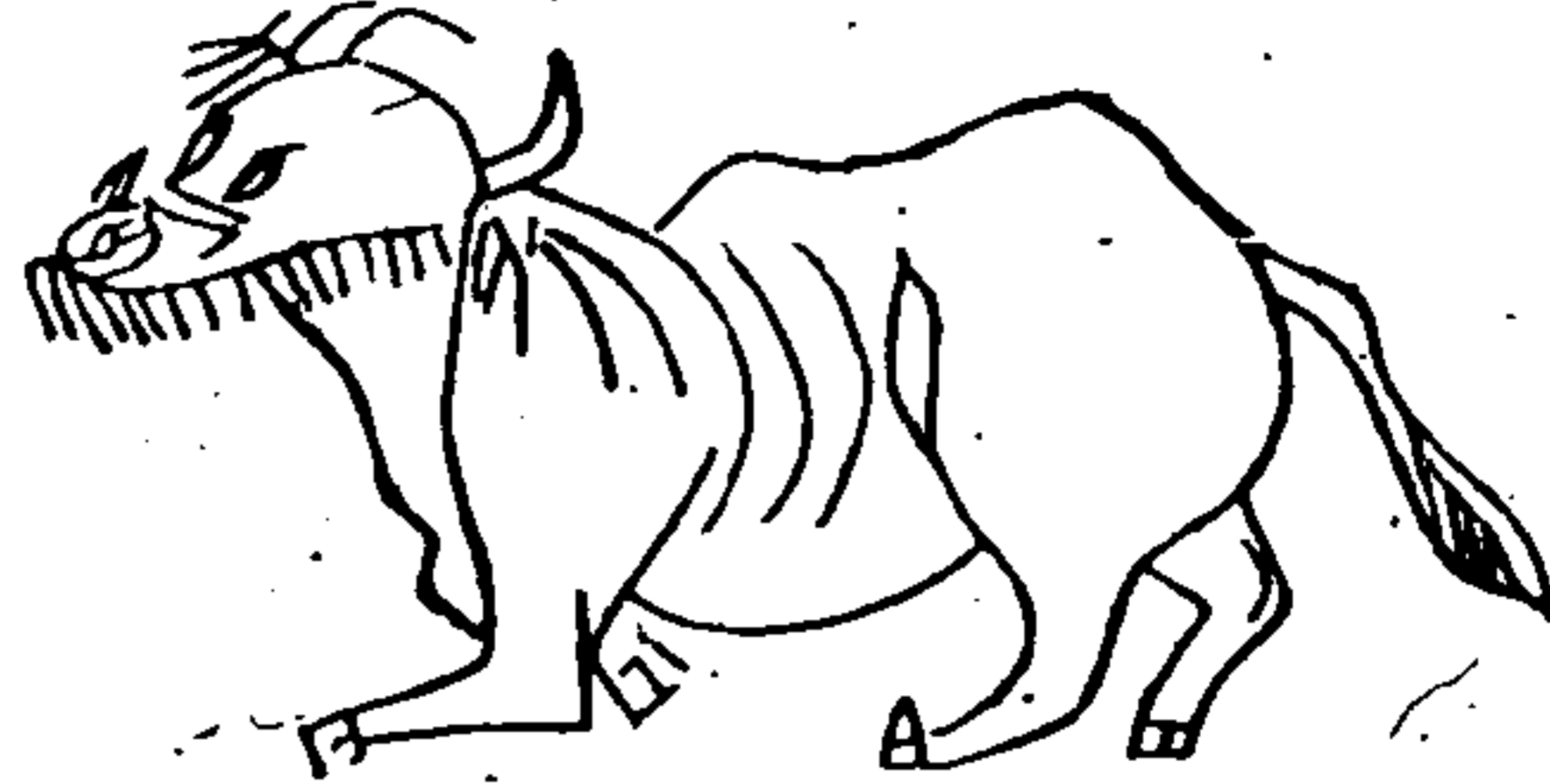
○歌曰

虫入耳中最難醫 起卧攙身腦撲地
或是耳中多汁出 挨牆挨柱觸籬籬
不用造父黃雀糞 兩刀磨向直東西
龍腦雄黃生油下 耳虫立出是明醫

○黃雀糞

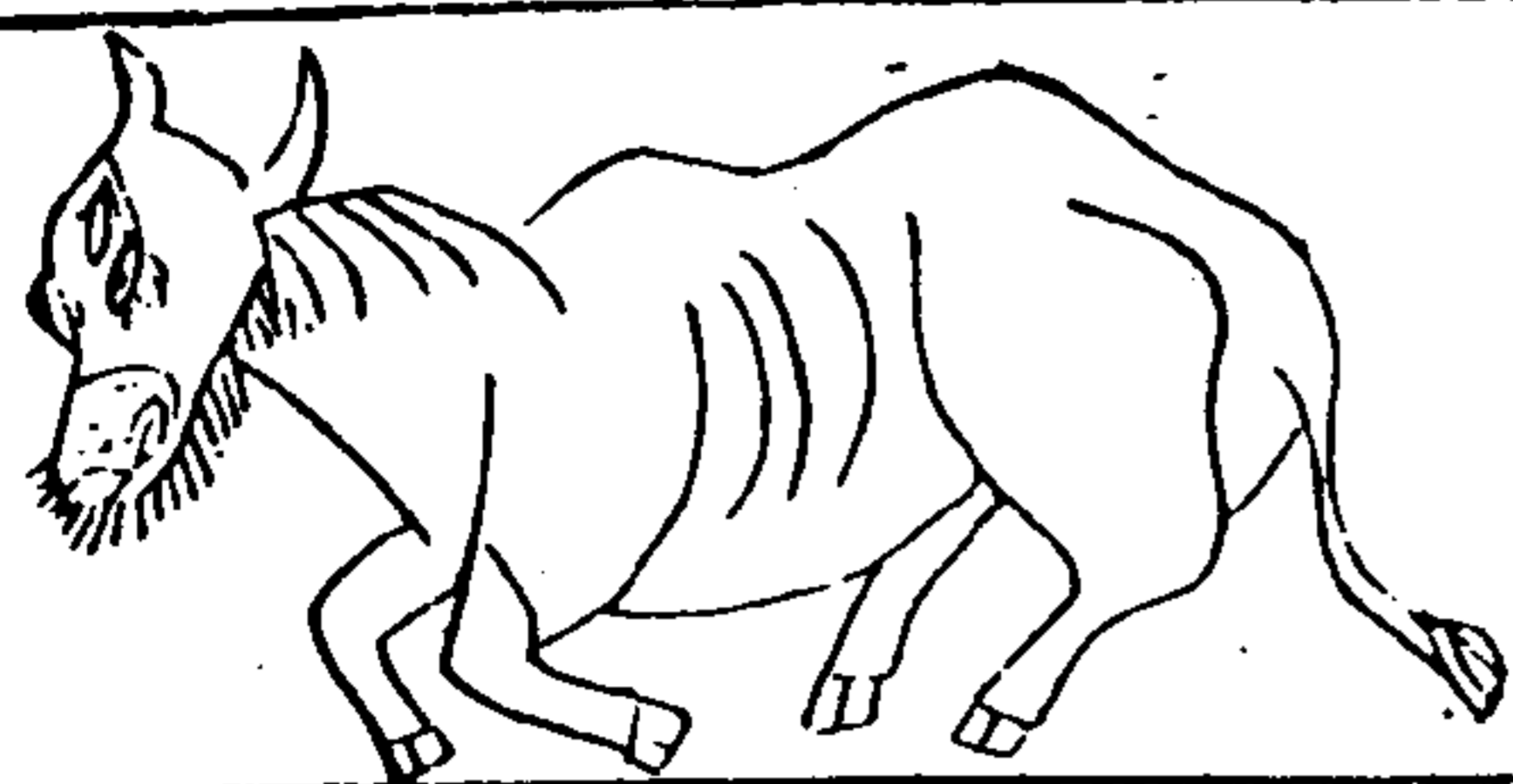
黃雀糞 細辛一兩 龍腦
蜈蚣兩 白龍皮兩
右為末每服冷水丸如雞頭大滾鹽
湯灌耳內每服一兩立見效

患服勞病圖 牛患胃翻病圖



○歌曰
水牛忽患醫家黃 四脚難移奉似癩
此病都來困發熱 為傷二氣尿胞腸
陰陽二氣難消理 尿血胞淋用藥方
先使通腸大載散 酒煎同灌用庄姜

○大載散
續緩子 厚朴 豆蔻 木通
牽牛二兩 滑石 川煉子 茴香
白木二錢 桂心 海金沙
右為末每服一兩酒一升油二兩同煎溫服灌之立見効

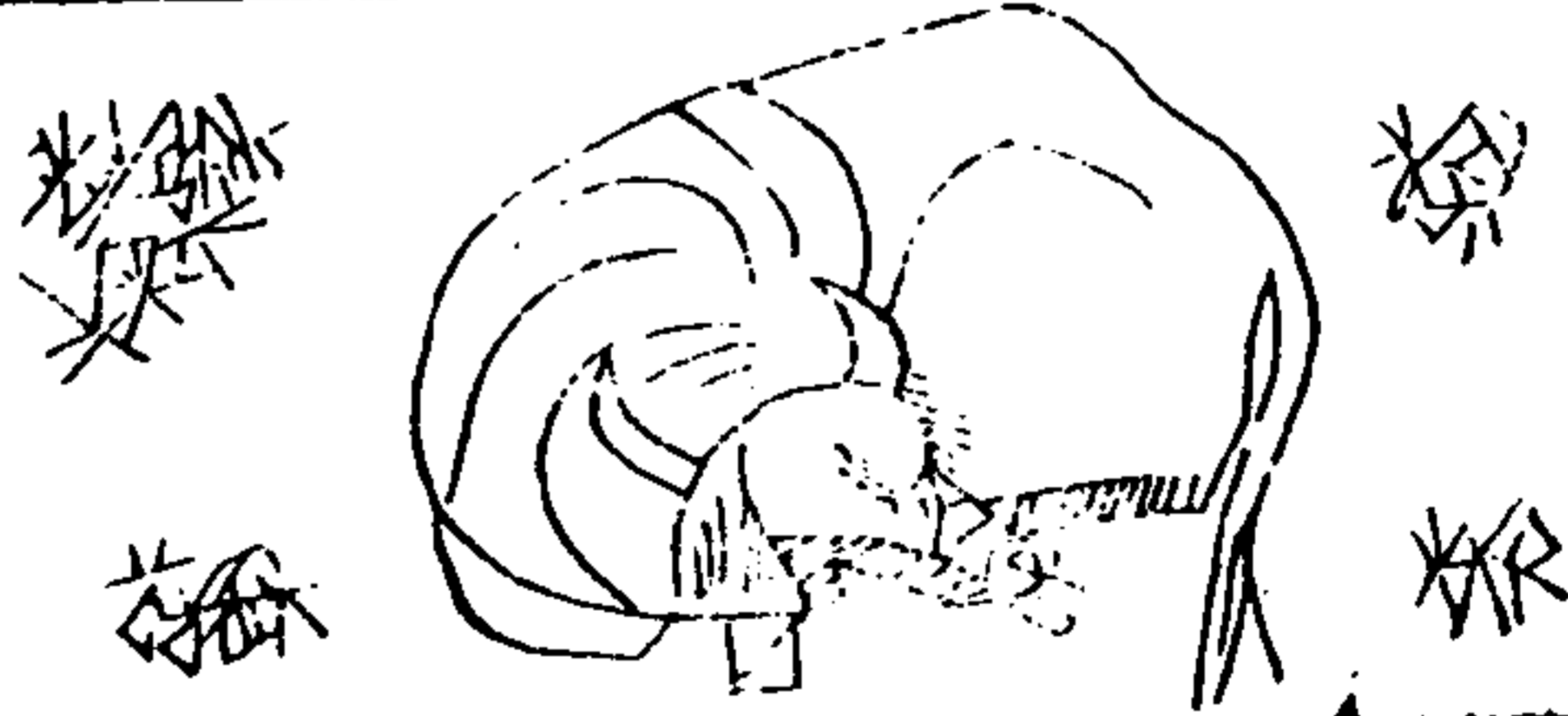


○歌曰
水牛胃翻病根深 冷熱相衝氣不均
消蒼口中多糞出 皆由脾胃氣相侵
健脾穴內順針烙 不治多時自惡心
溫酒生薑棗汁灌 三服病効直千金

○補黃散
官桂 厚朴 茴香 青皮
甘草 陳反 蒼朮 五味子
白朮 青木香 鬼木灰
右為末每服一兩半好酒一升同煎立見効

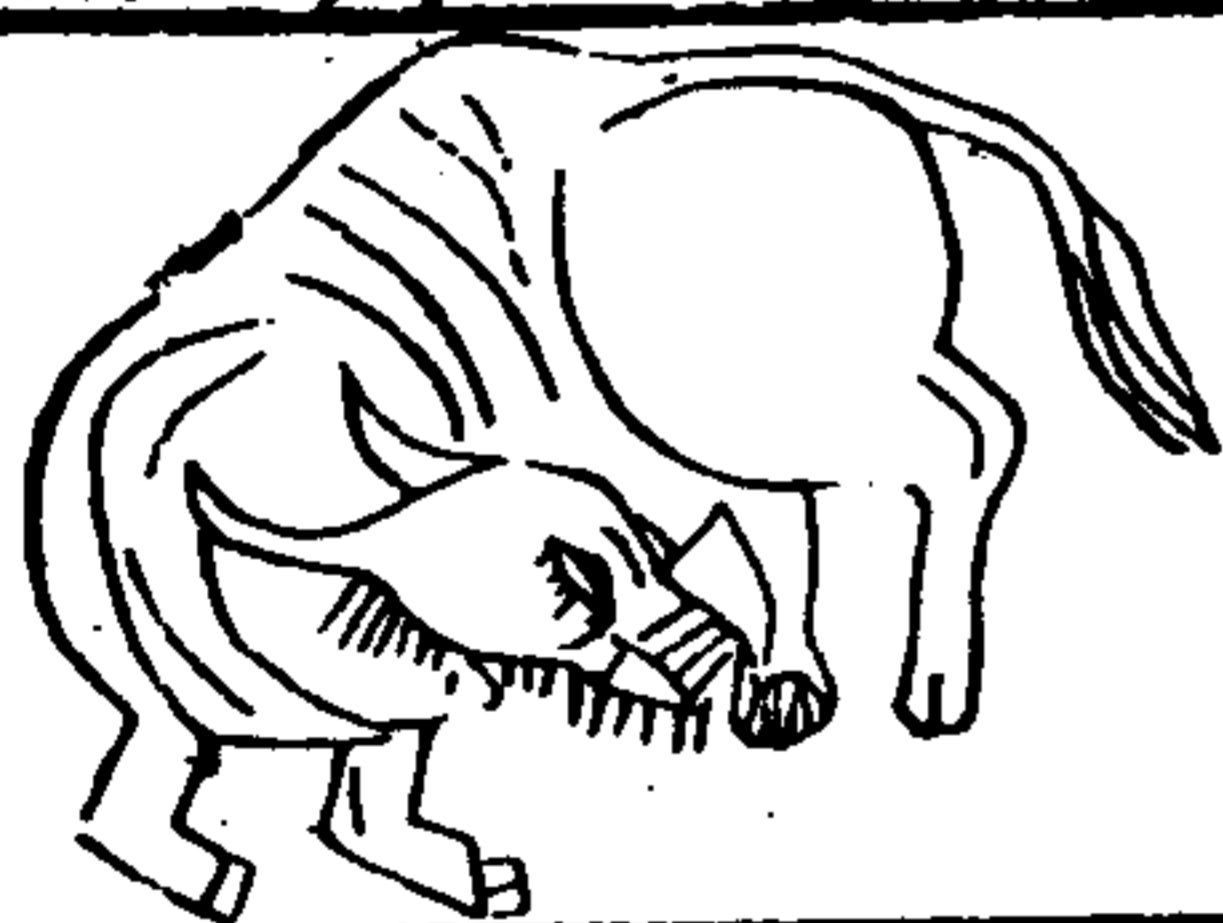
圖像水黃牛經合併大全 卷下

牛患得之病圖 牛患肺勞病圖



○歌曰
牛患蕩水鼻如水 脾胃皆因二氣爭
宿水欬着搖膝顫 渾身肉顫不安寧
溫脾散子頻頻灌 蒼朮厚朴用防風
芍藥當歸并枳殼 生姜酒下有神功

○溫脾散
茴香 蒼朮 厚朴 防風
枳殼 芍藥 陳皮 甘草
白芍藥三錢 細辛 當歸 青皮
右件為末每服一兩酒一升姜一兩煎溫灌之立効

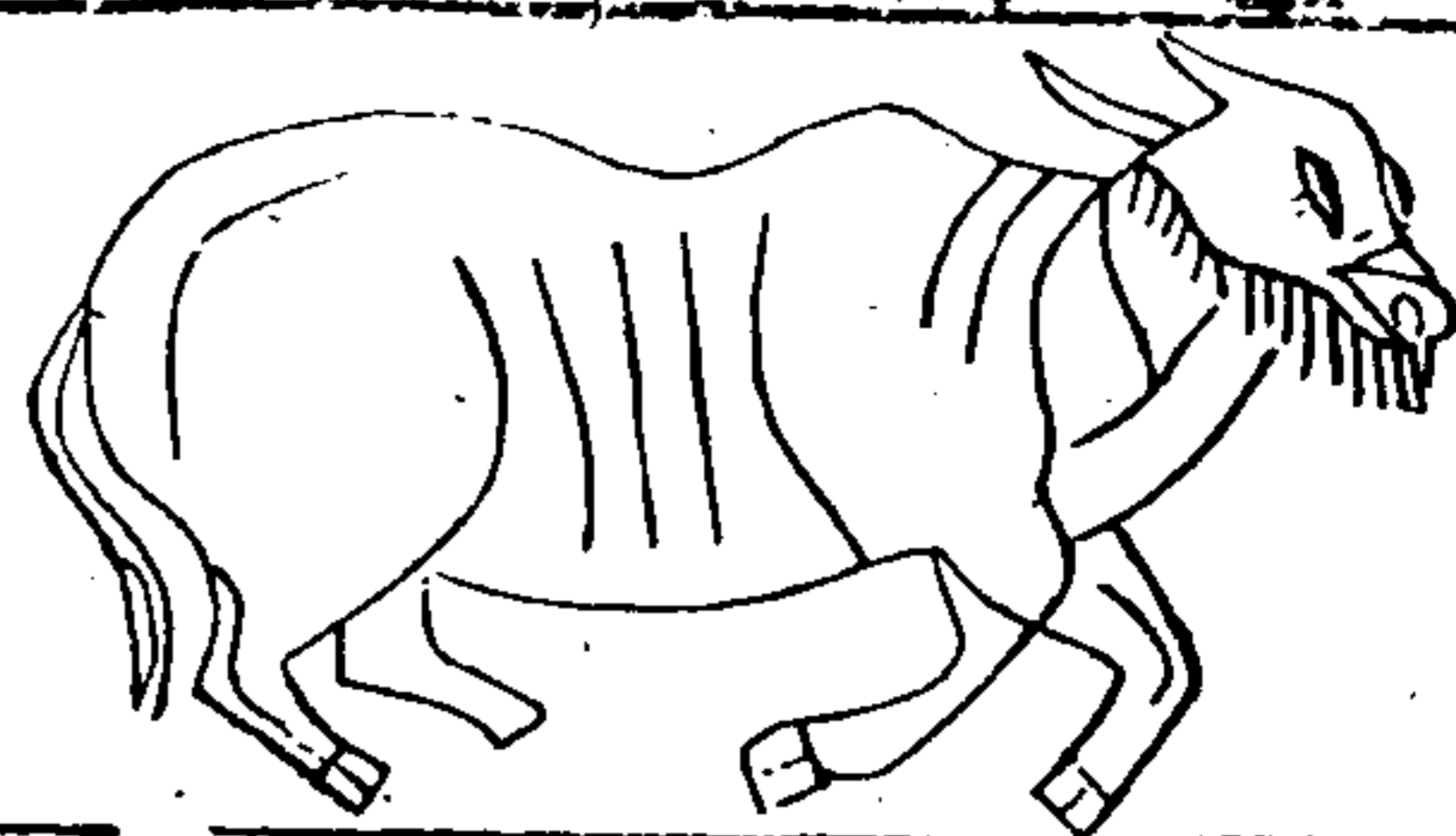


○歌曰
肺勞多眼閉 四脚不能擡
五臟熱衝積 傷和胃疾來
肝家以受尅 兜苳甘草差
起卧無時限 鹽確自除灾

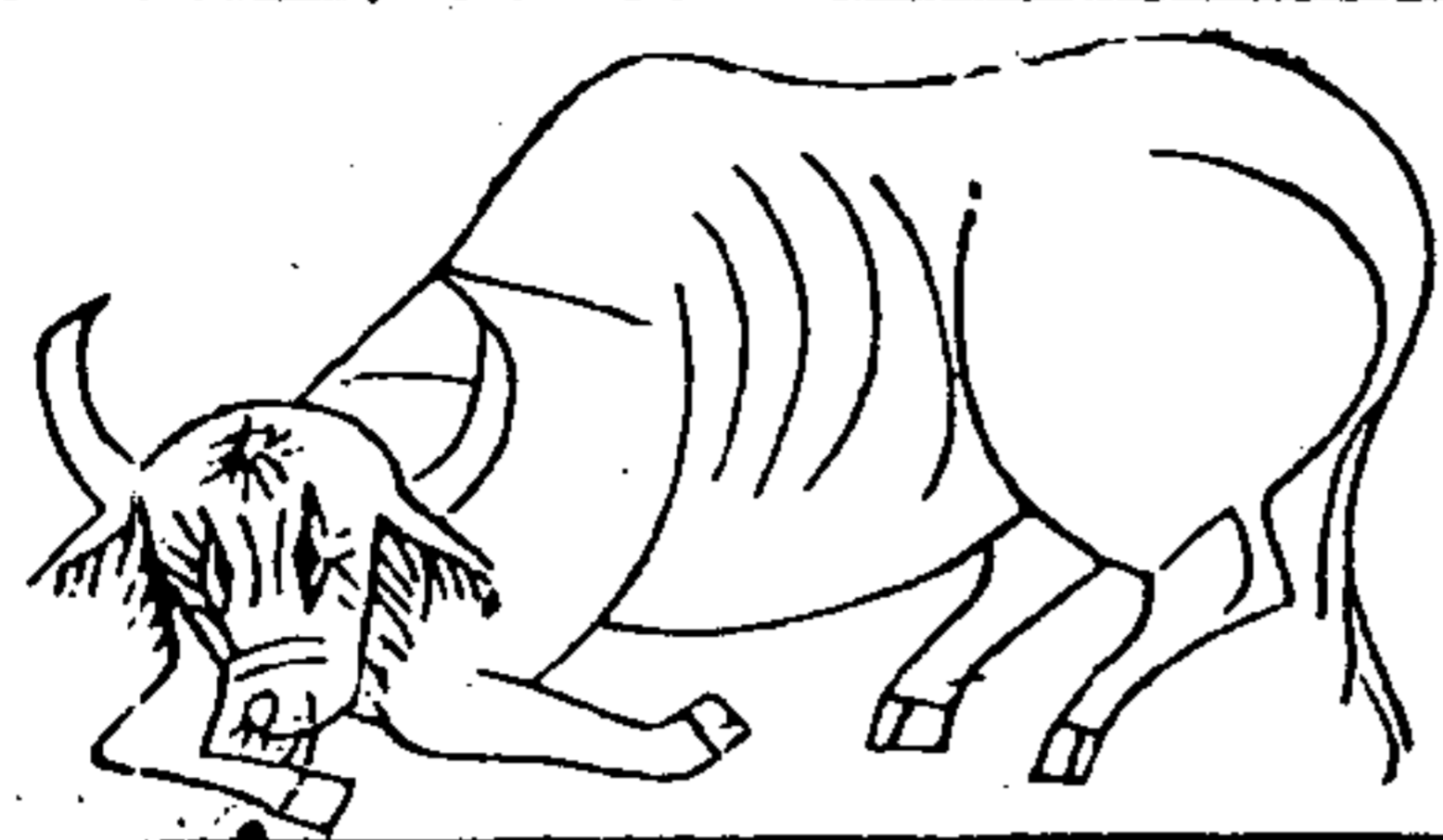
○白槐散
甘草 烏藥 貝母 馬兜苳
黃芩 白礬 知母 桑白皮
右件為末每服一兩半水二升同煎灌之立見効

六七五

牛患腎傷病圖 牛患胞虛病圖



○歌曰
 腎傷之牛腰膝疼 行時點睛又
 後脚無力難移步 耳垂眼急病難
 沒藥碎香白芷 鹿耳自然使黃茶
 厚朴同和都梓末 生姜酒灌日安寧
 補散
 白芷 陳皮 厚朴 沒藥三兩
 連翹 茴香 當歸 自然同
 五苓脂 苦絲子
 右件為末每服二兩酒一升姜三錢
 溫灌立見効

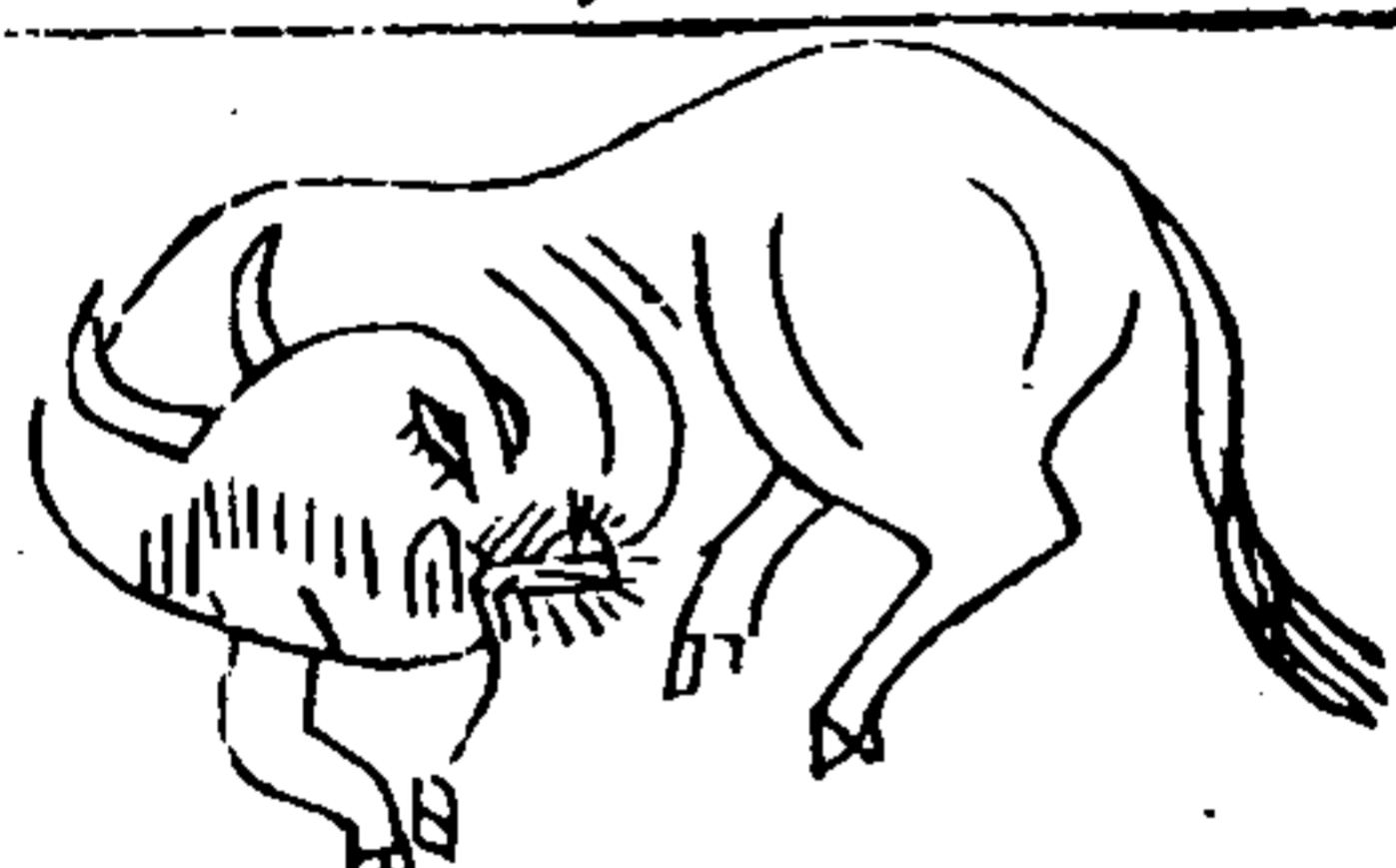


○歌曰
 胞虛似吟欲 胃木便侵身
 其中多受濕 涸涸病如深
 酸胃補芍藥 胞門治一針
 乾姜白龍骨 茶萸及細辛
 當歸紅芍藥 葱酒隴除根
 芍藥散
 芍藥 茱萸 當歸 細辛
 官桂 龍骨
 右件為末每服一兩酒一升葱油
 同調灌之立見効

牛患肝礫黃病圖 牛患水草不通圖



○歌曰
 出氣聲音響 連類作雞鳴
 熱發喉骨脹 涎血化為膿
 急救用針烙 開喉別有通
 便下朋砂散 連服有神功
 南朋砂散
 薄荷 川芎 桔梗 南朋砂
 白礬 黃柏 甘草 青黛
 黃連 人參
 右件為末每服二兩蜜杯酒水二升
 同調灌之立効



○歌曰
 水草不通大糞干 在地打嚙不得安
 便用地皮渾身擦 醫人將手後門擦
 先使水通并通草 後用涼藥開五勝
 山龍地黃皆為末 三稜五味便能安
 焮烙散
 透山龍 地骨皮 木通皮
 黃連 大黃 四天竺 茯苓
 通草 桔梗根 烟苔花 五味子
 右件為末每服灌之即愈

傳海上方

芍藥 牡丹 黃連 重折 花折 雄黃 斑毛 射香 硃砂 猪牙 皂角 雞屎滕 地龍 牛零根 朝東野椒根 黑蜂 八爪金龍

右為末吹入鼻孔 中用好酒灌之到吊取出涎即安

大細辛 五加皮 八月瓜根 槐條二根 地骨皮 栝條七根 過火 雞卵 茹香 射香 守 芍藥 茴香

喉風海上方

雄黃一錢 搗水 桑根絞去了退用針舌頭下邊青筋二錢

疥瘡海上方

硫黃五錢 花椒 二兩 三奈子一兩 洗了皮鍋焙乾搗研細末猪油調搽好

發汗散方

升麻 當歸 川芎 甘角 麻黃 芍藥肉 人參 紫金皮 香附子 葱三根 姜三片 好酒一升灌之

雄黃 硃砂 海金砂 馬鞭梢 栝木葉 紅花 當歸 甘子 麻子 風鬼草 甜水滕 玉加皮

右為末用酒灌之大好 瘦皮海上方

心紅 硃砂 海肥子四兩 烏鷄一隻 當歸 猪肢斤鹽一兩 擦之

補藥方 紅豆一升 白礬五兩 灰燻

春季藥方 大黃 黃連 甘草 防風 枝子 瓜蒌根 黃藥子 知母 貝母

夏季藥方

黃芩 黃連 大黃 鬱金 黃根 黃藥子 白藥子 甘草 知母 貝母 薄荷 地黃 枳梗

秋季藥方

枇杷葉 知母 貝母 甘草 地黃 木通 欬冬花 瓜蒌根 紫蘇 麥門冬 秦交

冬季藥方

芍藥 黃連 白藥子 黃藥子 用酒灌之効也 芍藥 厚朴 青皮 陳皮 細辛 益智仁 山藥

牛經大藥

牽牛 何首烏 玄胡索 甘草 青箱 川酒灌之 風瘡藥方 燕石 猪牙 皂角 人言 取炮斝子根末芝麻油

擦灌之

尿血方 瞿麥子根 黃藥根 紅茨騰根 厚子根 山參 四般藥水灌藥引 地膚子根 水火不通

五加皮煎

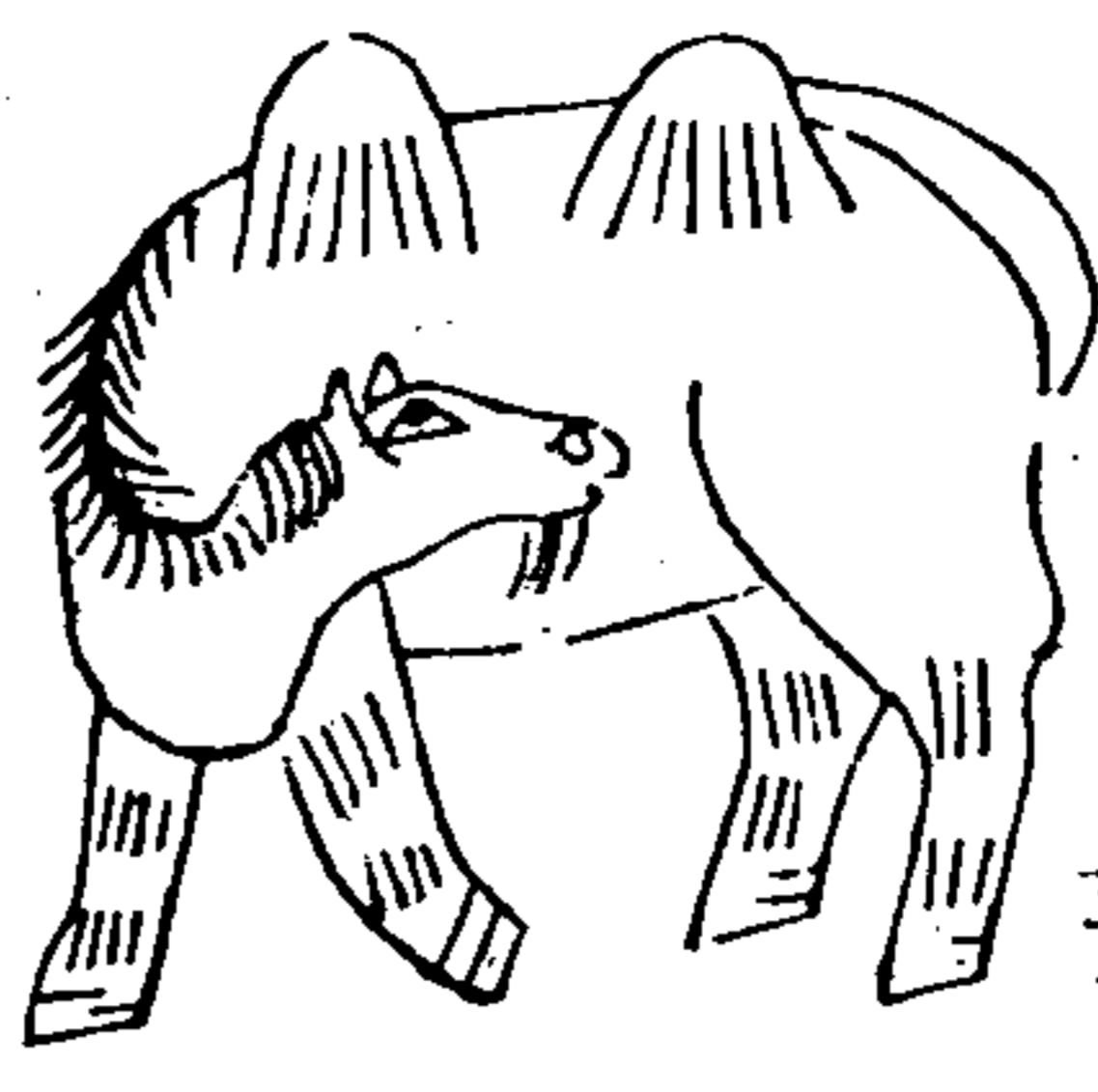
五加皮煎入一炮灌之 腰痛用好細辛煎一碗 李子葉三分煎茶飽即痊

藥方

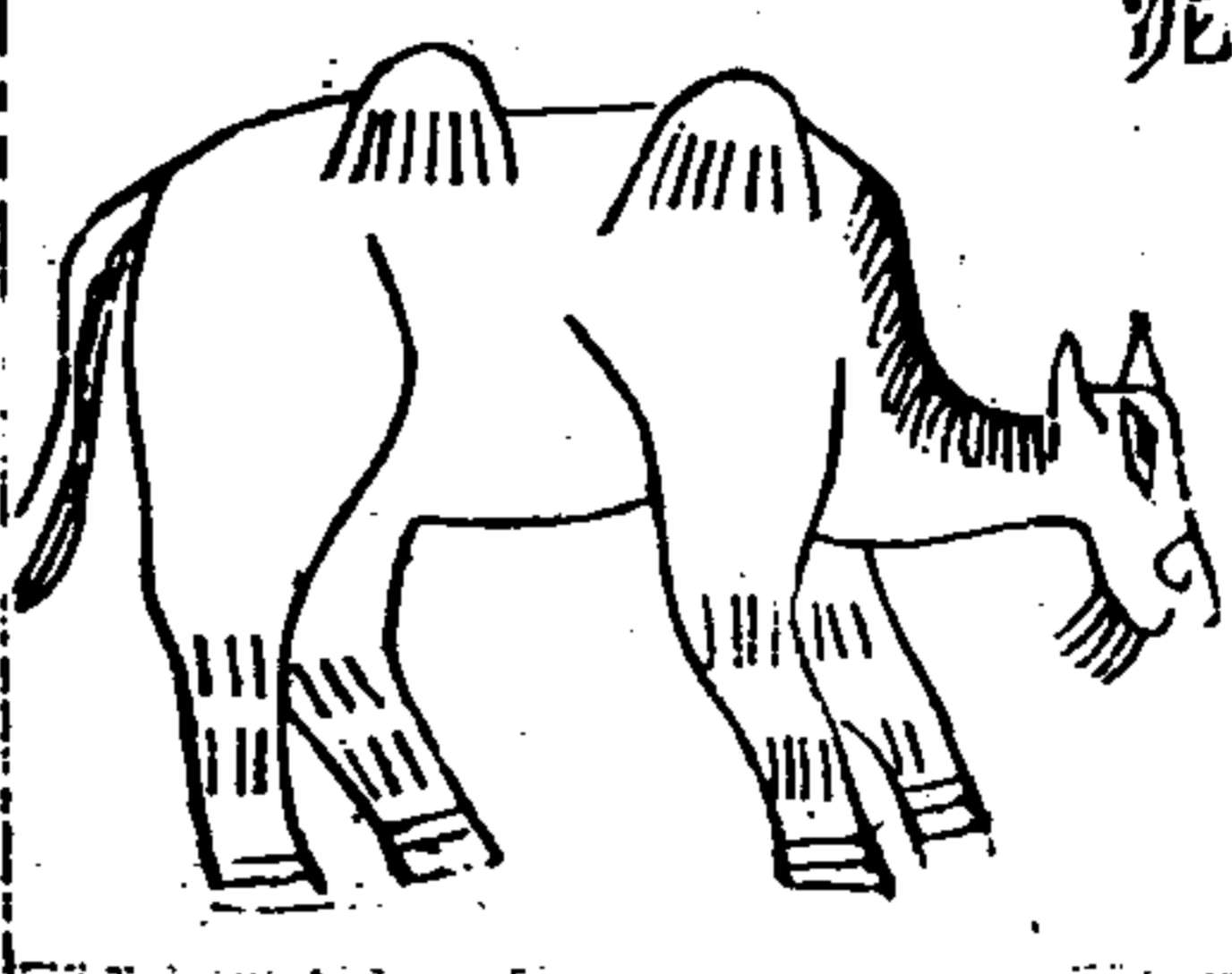
細茶一兩 蜜一兩 椒子半兩 清酒 細切將藥 水煎熟又酒姜汁蒸香酒調細沙

黑瘡傷食遲熱在皮膚是根基馳患水瀉又多時元氣
爾須傷肢曾因熱跑傷五臟多時不療步難移飽腹更兼行地
急敗血衝心肺胃脾黑瘡元是肺家管火炮之响辨高低更用
七傷官揖散下藥之時加橋皮太血兩膩須要放消黃涼藥
相宜嚙之三遍無幸耗必定大命掩泉泥

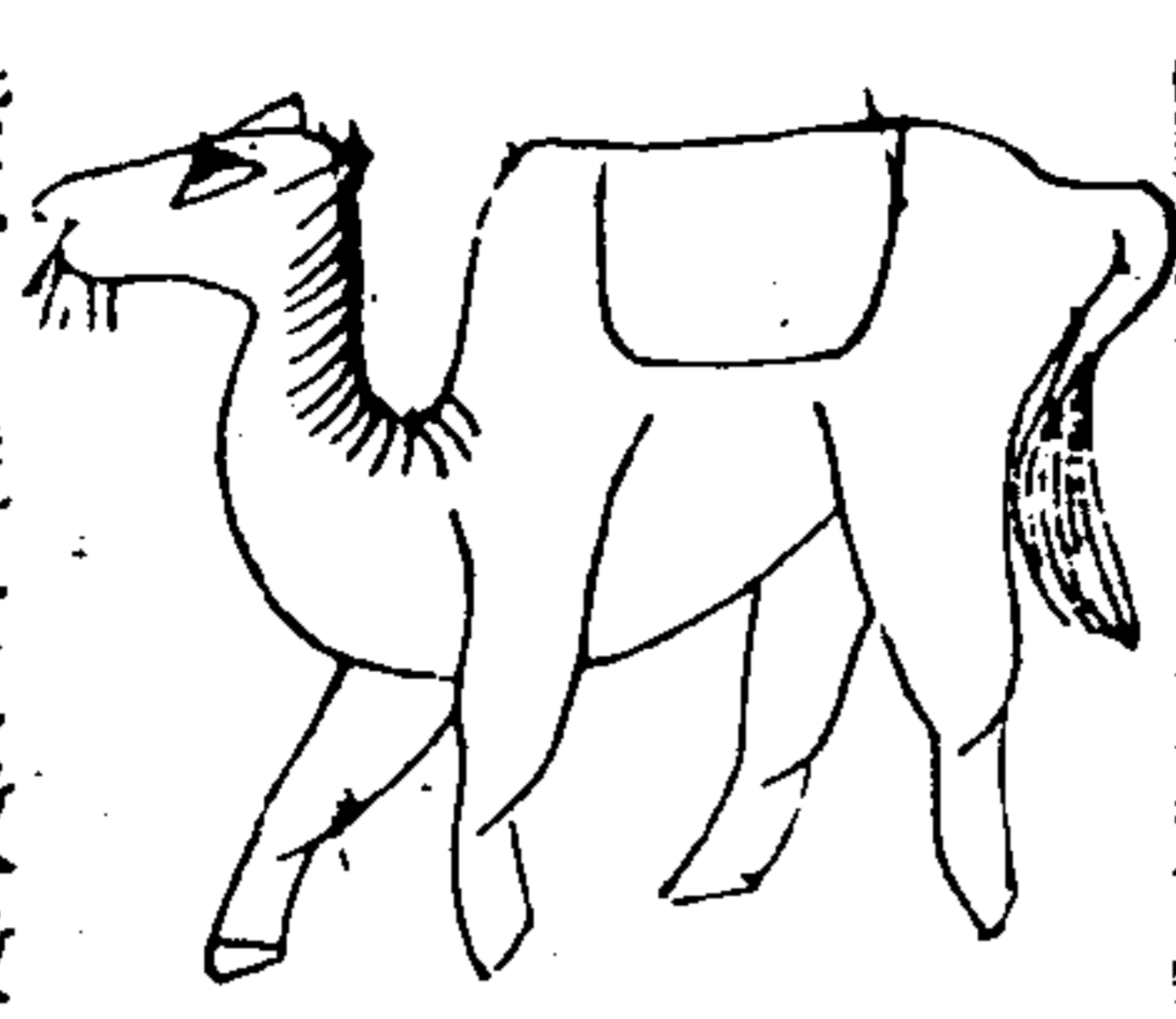
一第病瘡黑患馳



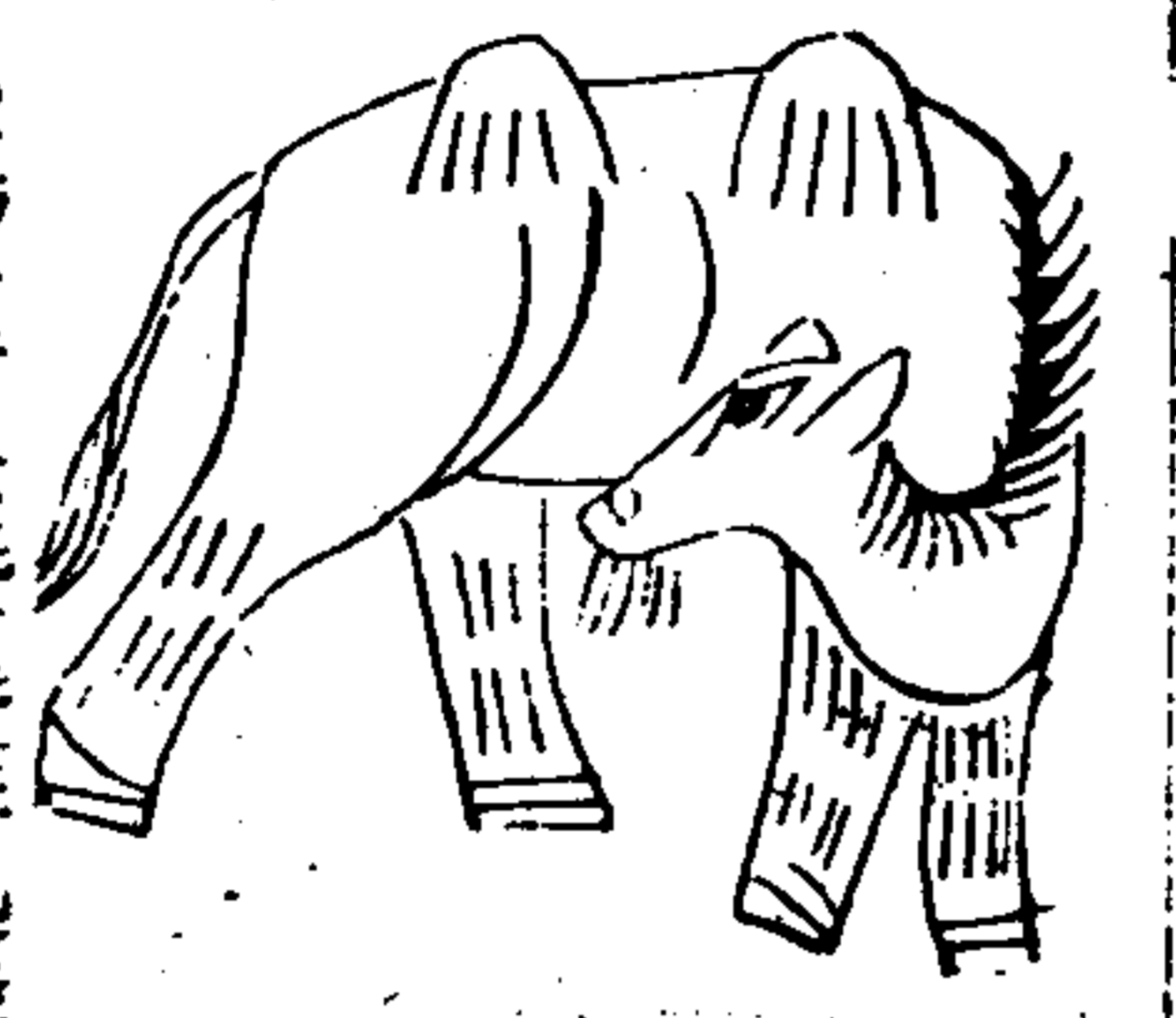
二第病瀉水患馳



三第病熱傷患馳



四第病重傷患馳



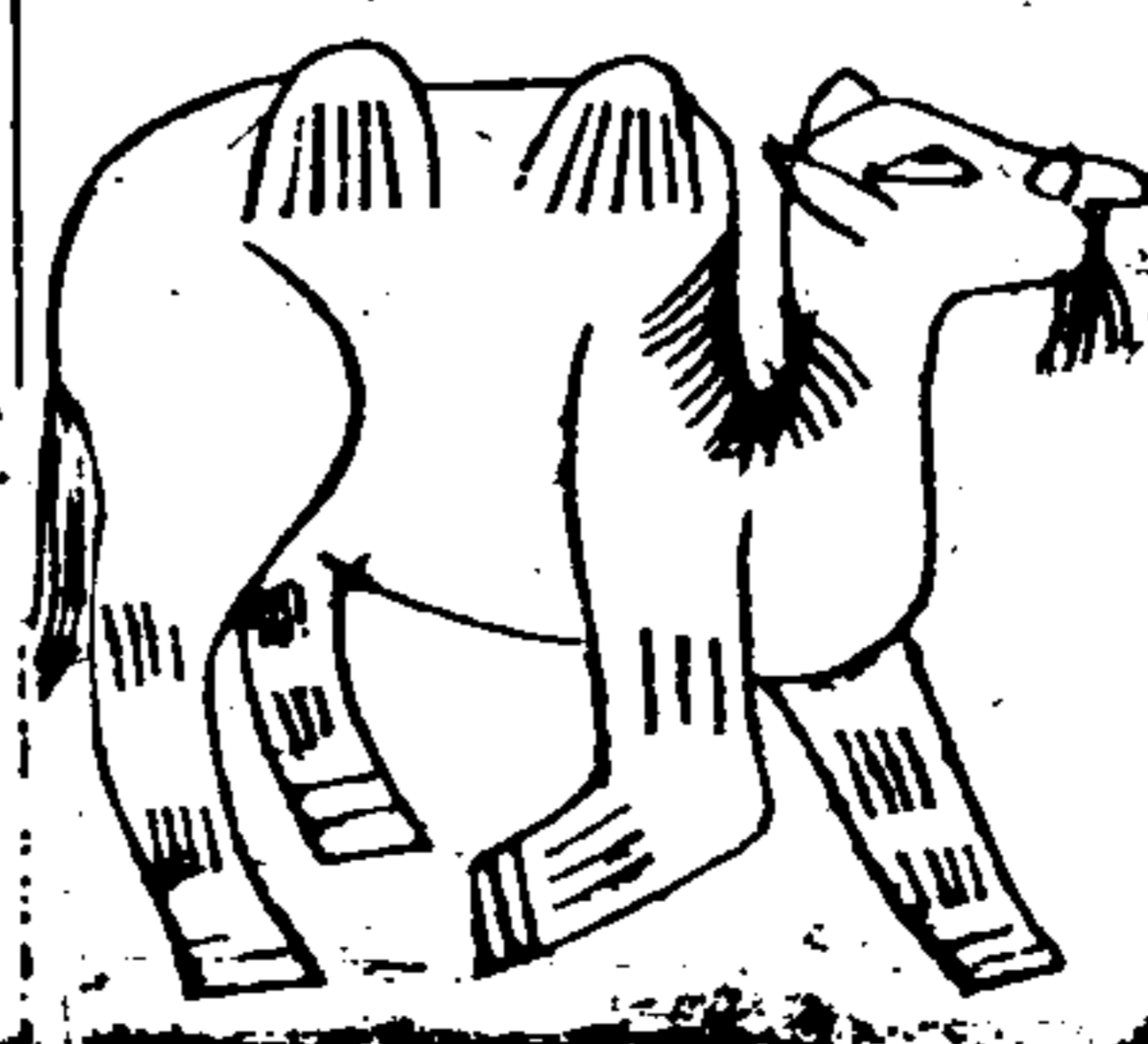
馳患傷熱不多時水草微微吹又遲馳患傷重又疰羸難起難
卧汗流蹄脾熱腸中漸漸瘦黃頭緊硬脚難移喘聲更兼又喘
氣元四傷飽損胃脾消磨不痊糞緊頻頻咬齒又疰羸傷重
元從飽後得醫人切要用心机方內更下消黃散復連蜜下是
名醫更要治肺麻子汁飽後嚙了始合宜

急風遍身腫五臟腸中心肺醫馳患肺破經一年鼻中
山氣相延頭動更兼牙閉急遍身僵硬連日緊硬氣更兼頻喘
啞下稍不久到黃泉先放火血并鐵烙星門耳後又須認方內
蛤蚧補肺散生羊血內下白碧藥用蜈蚣足風散豆林酒下消
却腫陷至十服不見效醫人休取病家錢

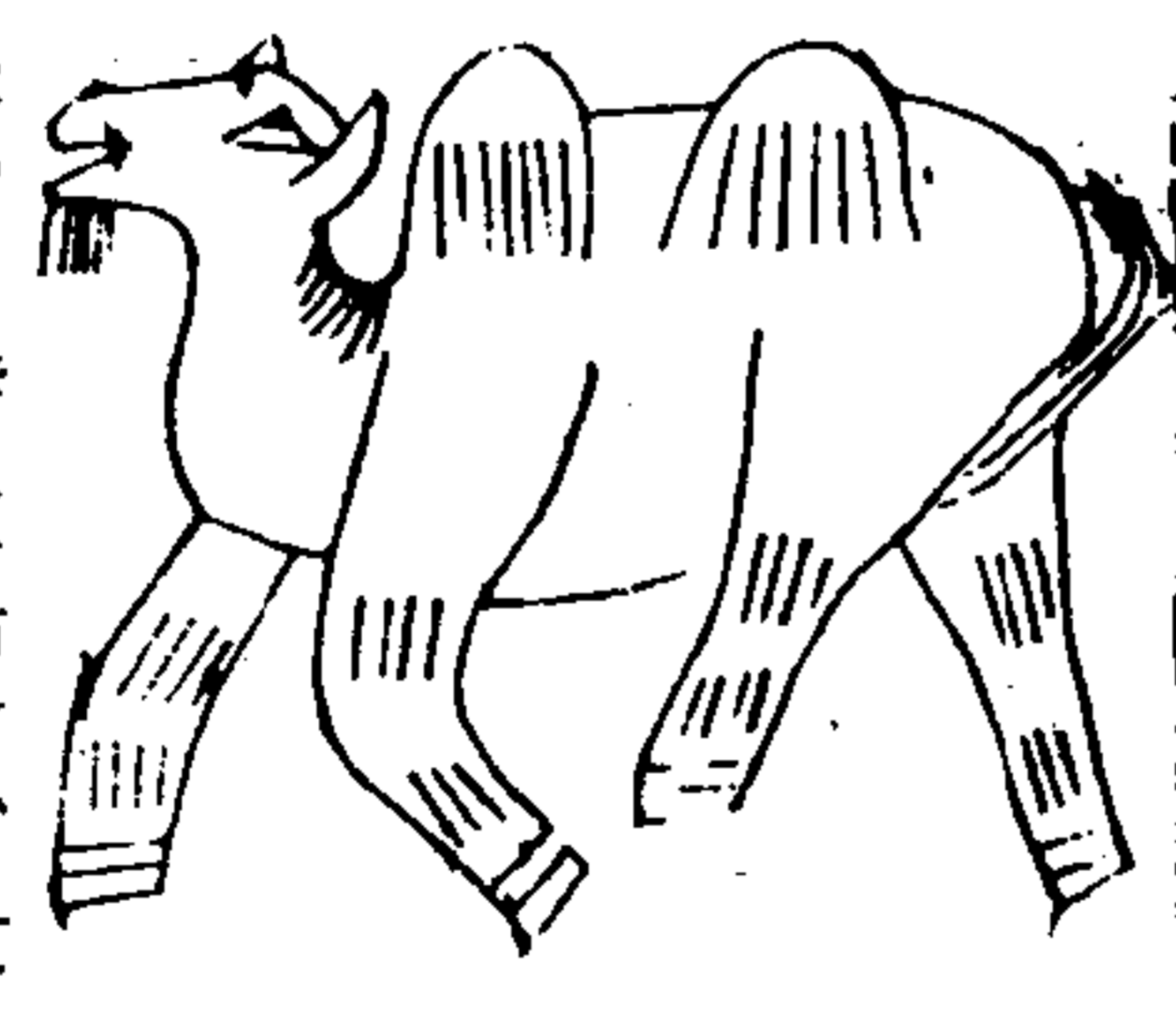
五第病風偏急患馳



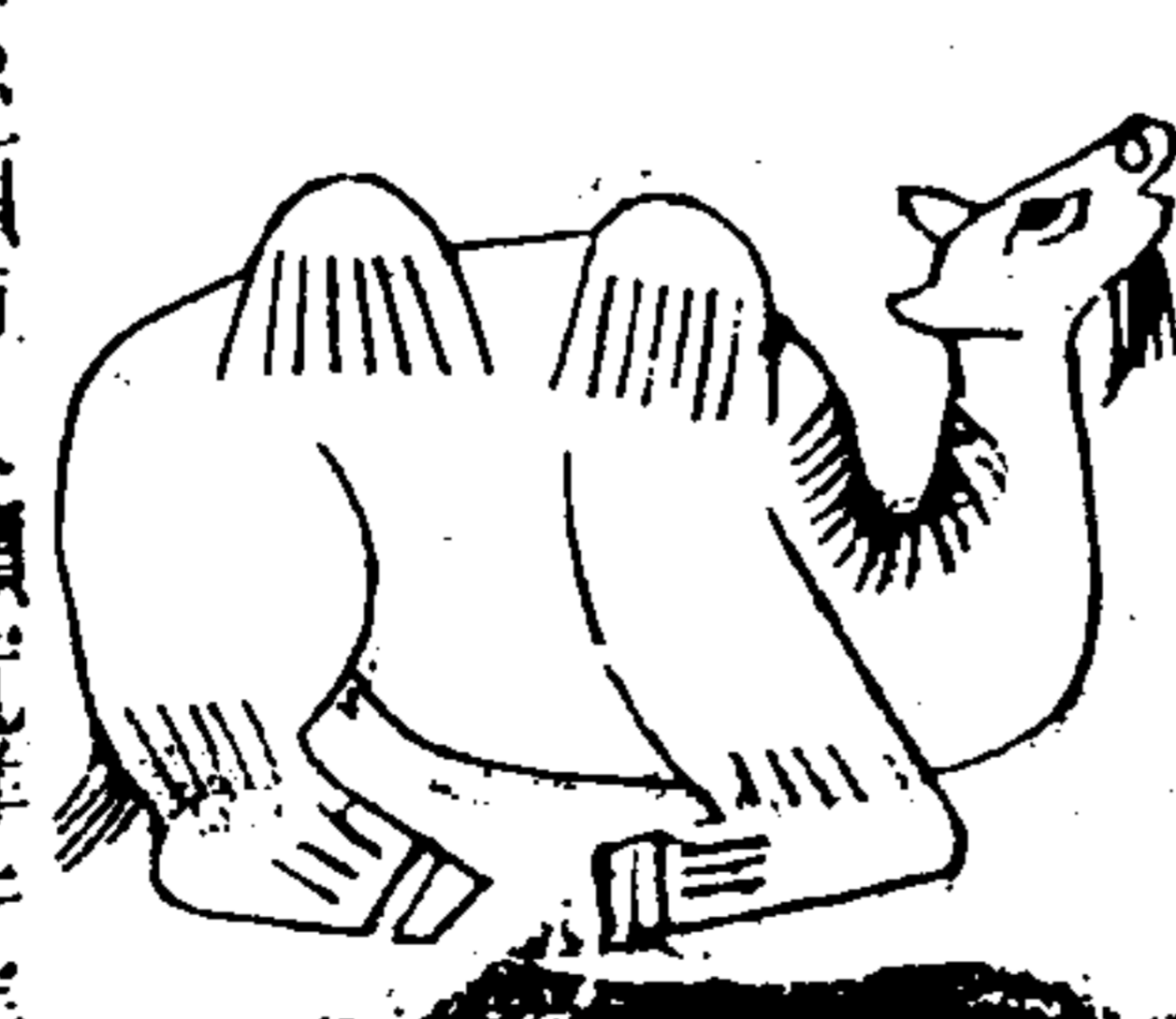
六第病破肺患馳



七第病黃奪患馳



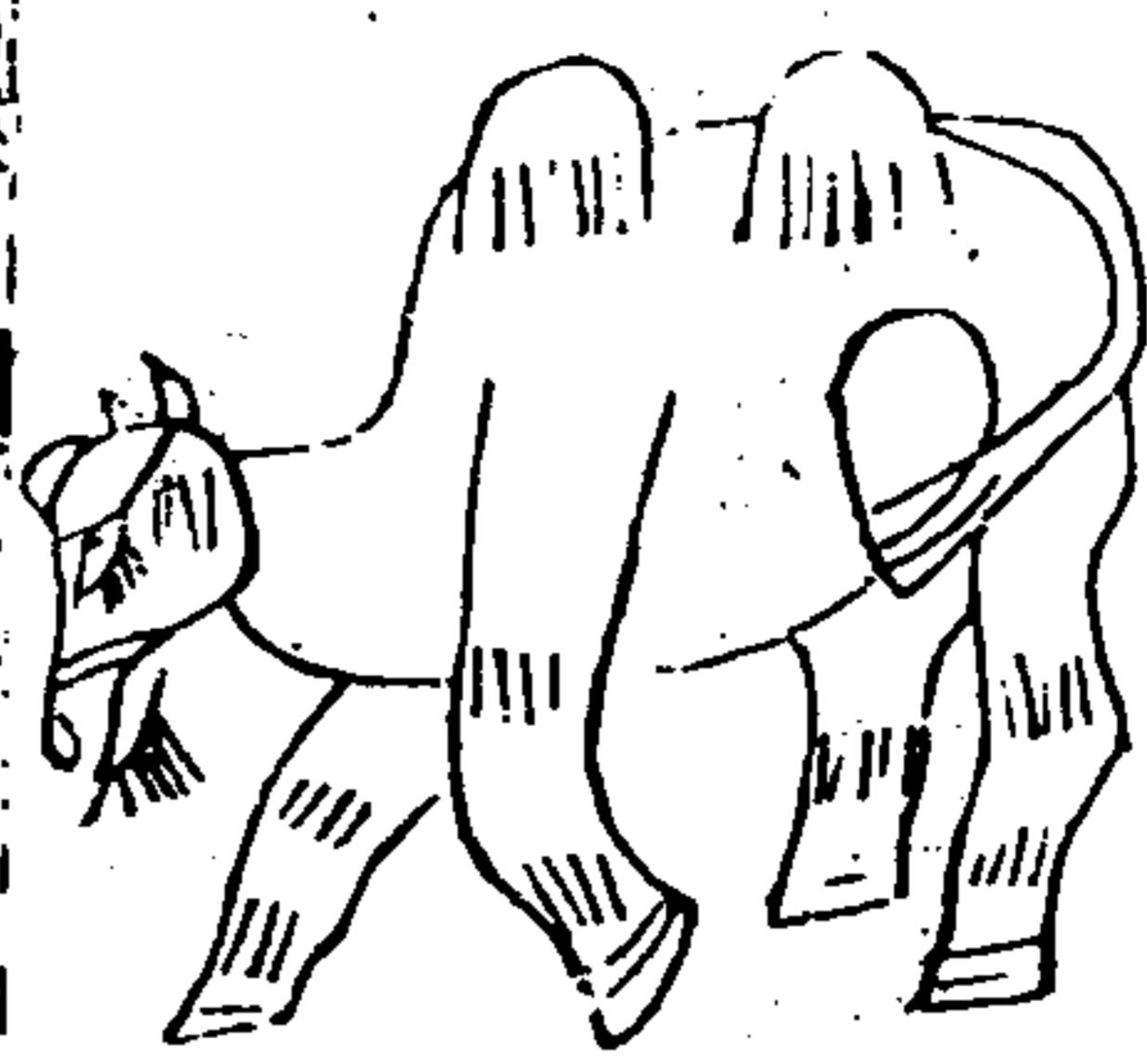
八第病草顛患馳



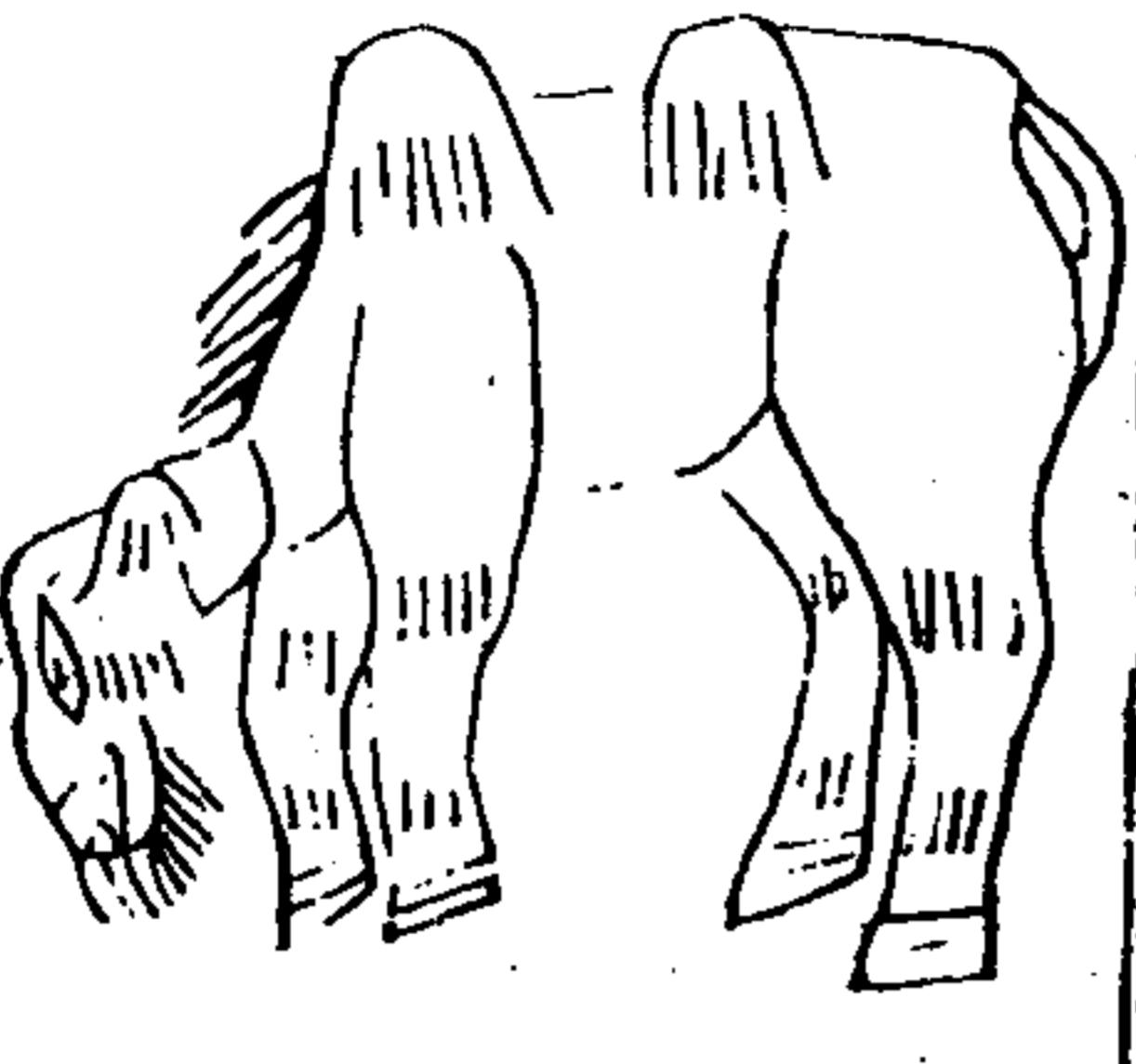
馳患奪黃病多時大腸頭上有瘡瘰馳患顛草又顛寬詳牙長
大是根元三般奪黃因冷熱醫人切要用心機顛寬更兼連
長取却詳牙自然安傷冷吐開外病熱傷元是脚難移更去
顯邊川字烙七傷酒下嚙時看傷裏脫肚開裏得川其藥餌
醫疾為根醫人每方論老醫留下聖經篇

黃竹膠明大腸腸內有瘡痰馳牛馬哨眼腫麻...
 黃臟家熱時多饒血急檢名方與藥醫煮爛茶豆生...
 滑石內從蓉方內中膠橋皮散茶油湯下其其...
 煎下嚙時針烙有功能飽后消黃窠裏下便是從前...
 可醫口進一服須見效老醫留下聖經方

九第病黃腸患馳



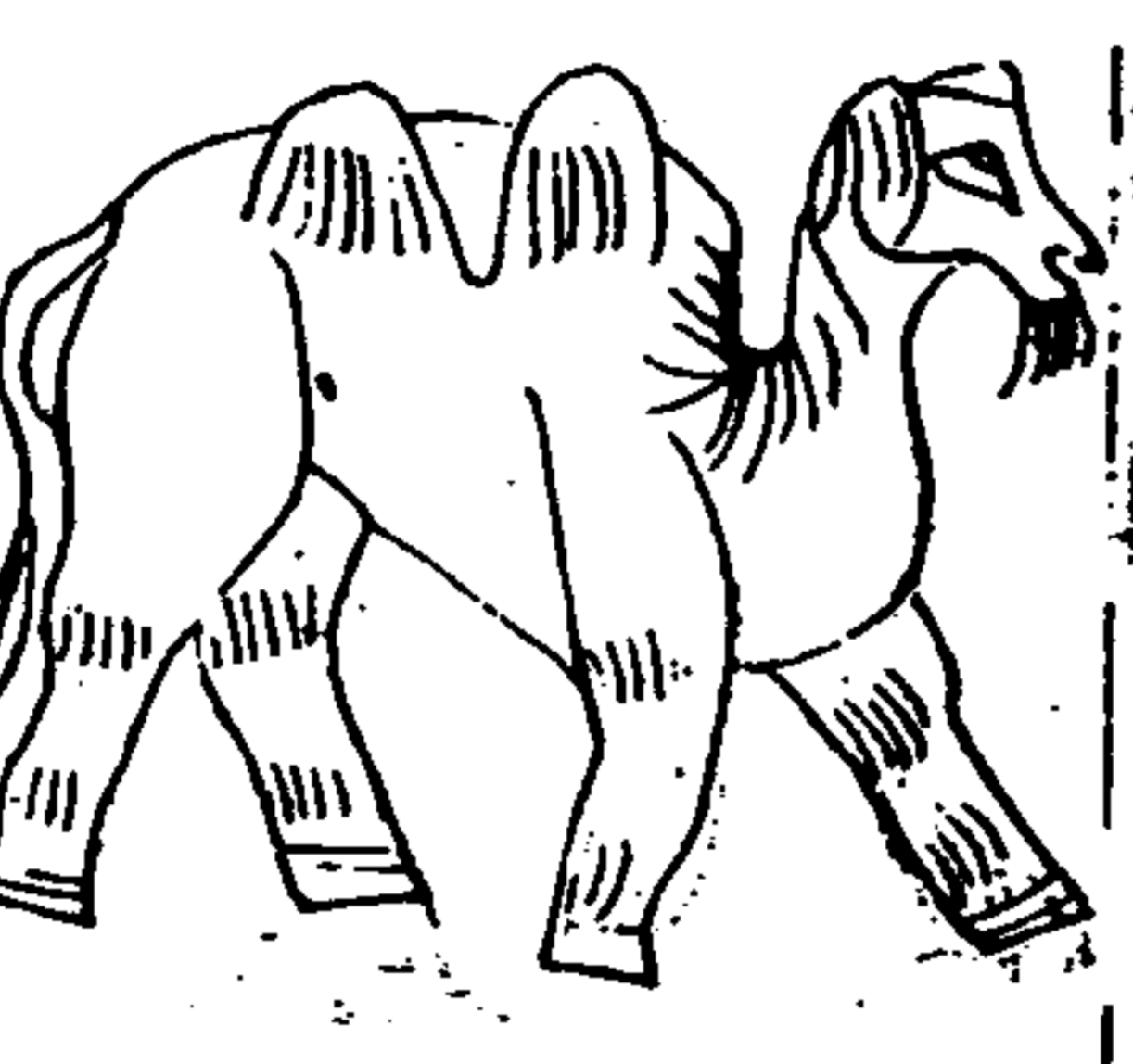
一十第黃腫患馳



十第和不氣黃腎患馳



二十第痰肺患馳



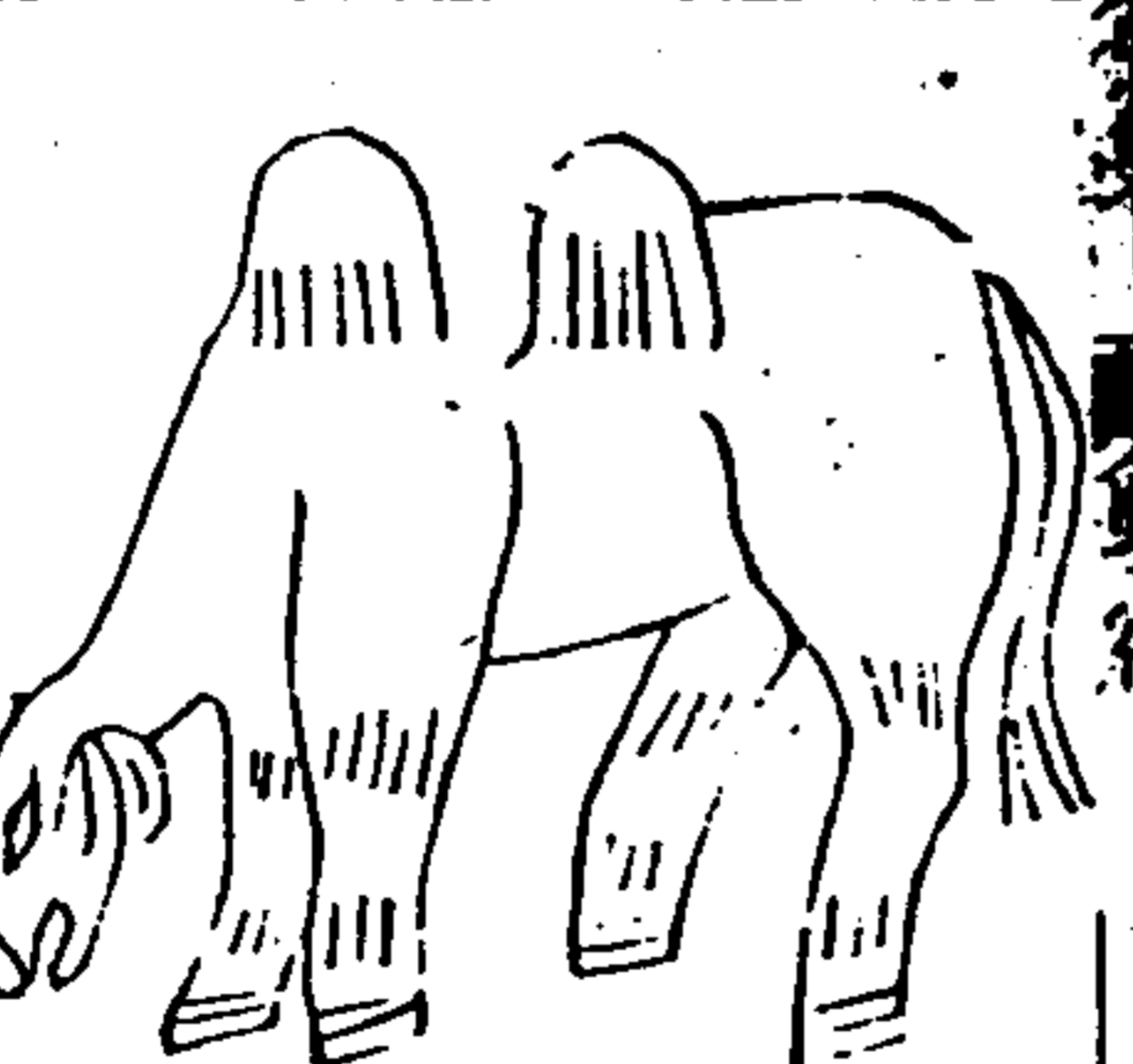
馳患腫黃腫些些不覺肺腫似冬瓜馳患肺痰細意看日朝日
 瘦不能行川時疼痛耳骨痛不過半月時此病白沫飽傷肺寒
 熱清涎便是病數般更使猪脂逐日潤類類塗貼莫交差更
 消黃窠裏藥會得經書意內寬必取皮毛如復舊頓令放牧本
 名曉勸取牧家休懊惱神方妙藥有多端

肺癆不安喘息之時肺有涎馳患百掌痛不停蹄底...
 刺恰如針急喘便是肺家病認得馳經書內言快磨鋼刀割取
 丁瘡口火烙按醫經肺家得病傳于外毛焦窠裡結根元又用
 猪脂類與潤鞋底盛蹄便早輕藥用消黃油窠下日進三服癩
 自瘡後代之人習此法仙人留下后人精

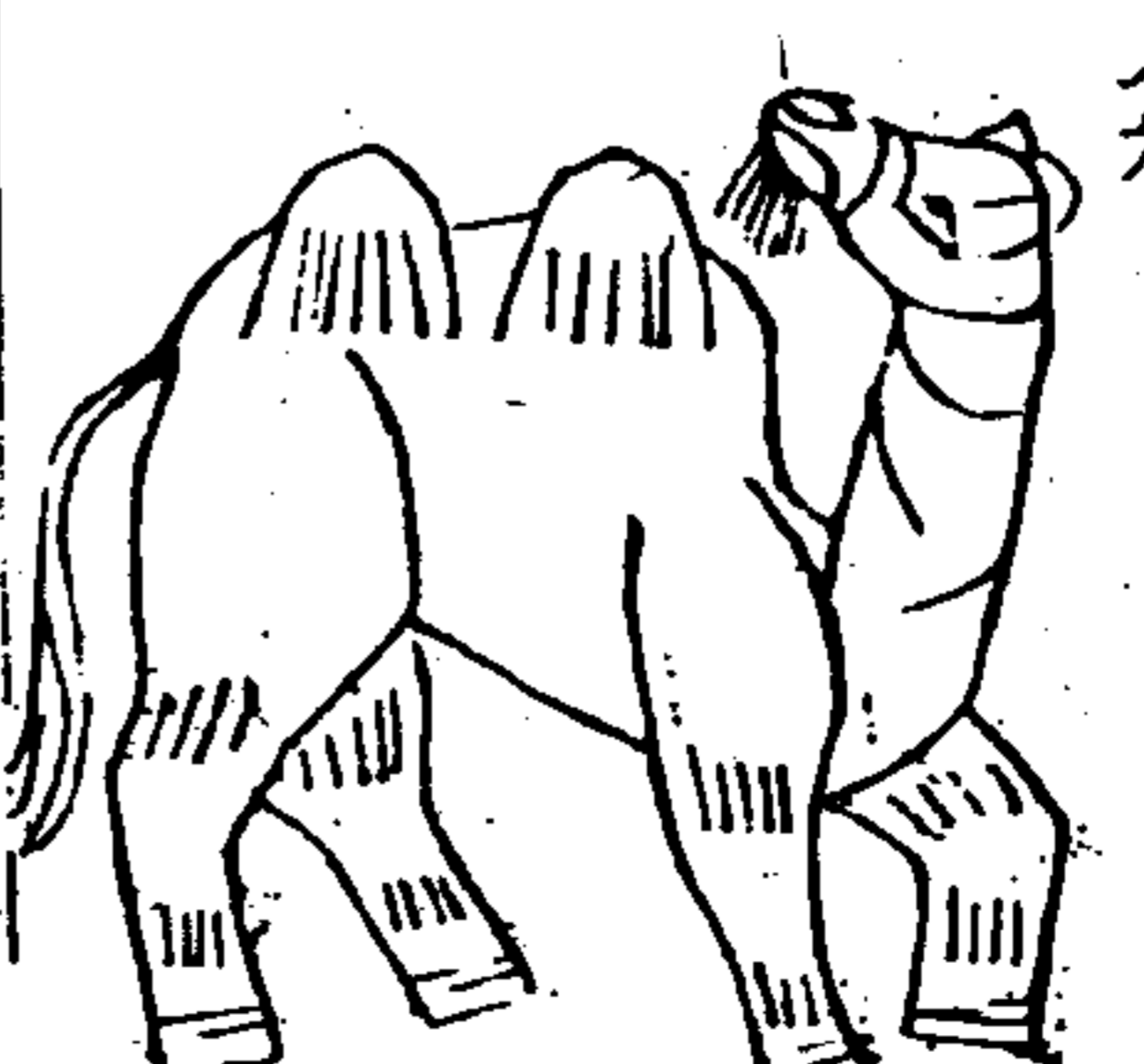
三十第病癰肺患馳



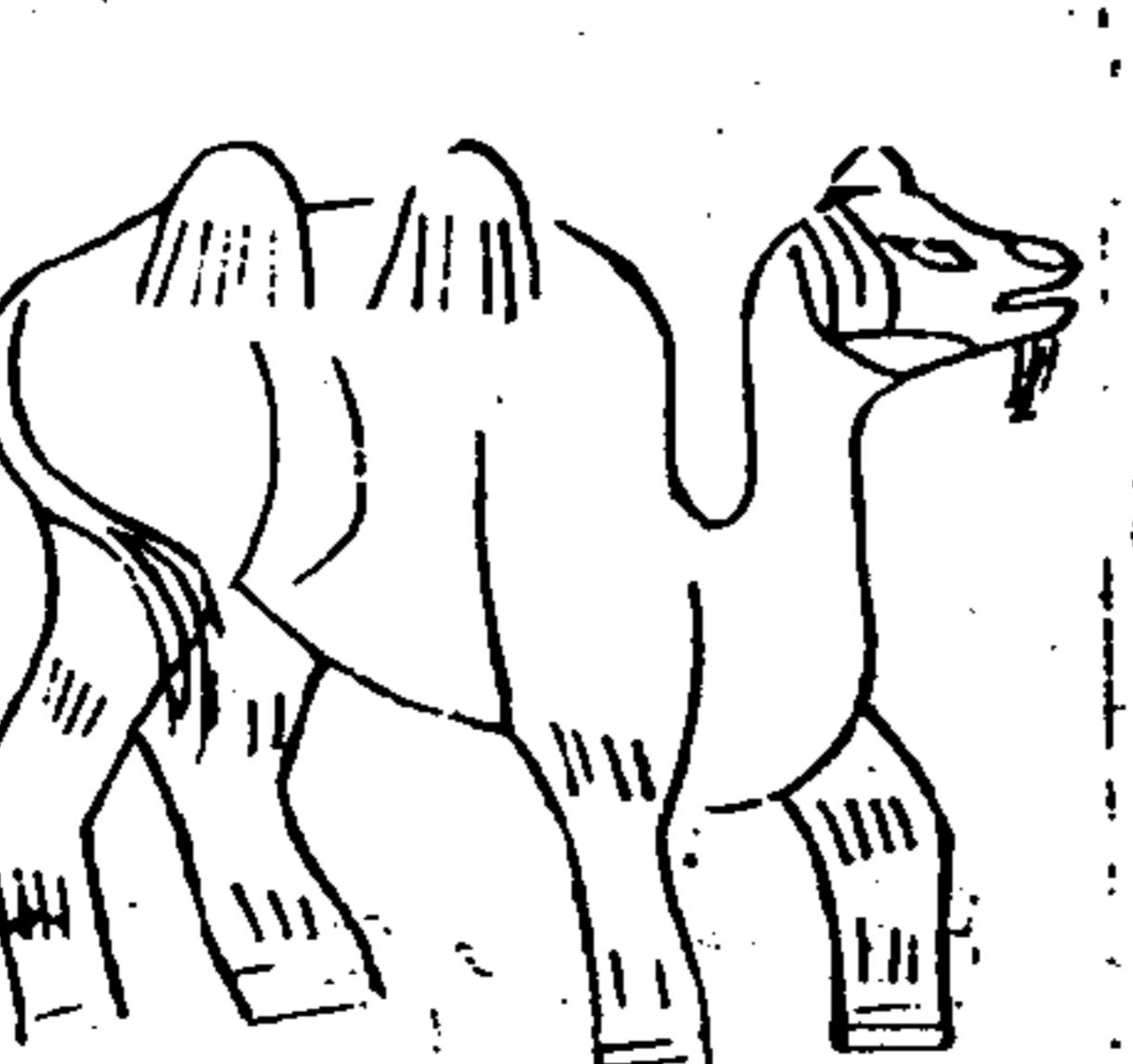
五十第病尾疔患馳



四十第病掌百患馳



六十第病冷腎患馳



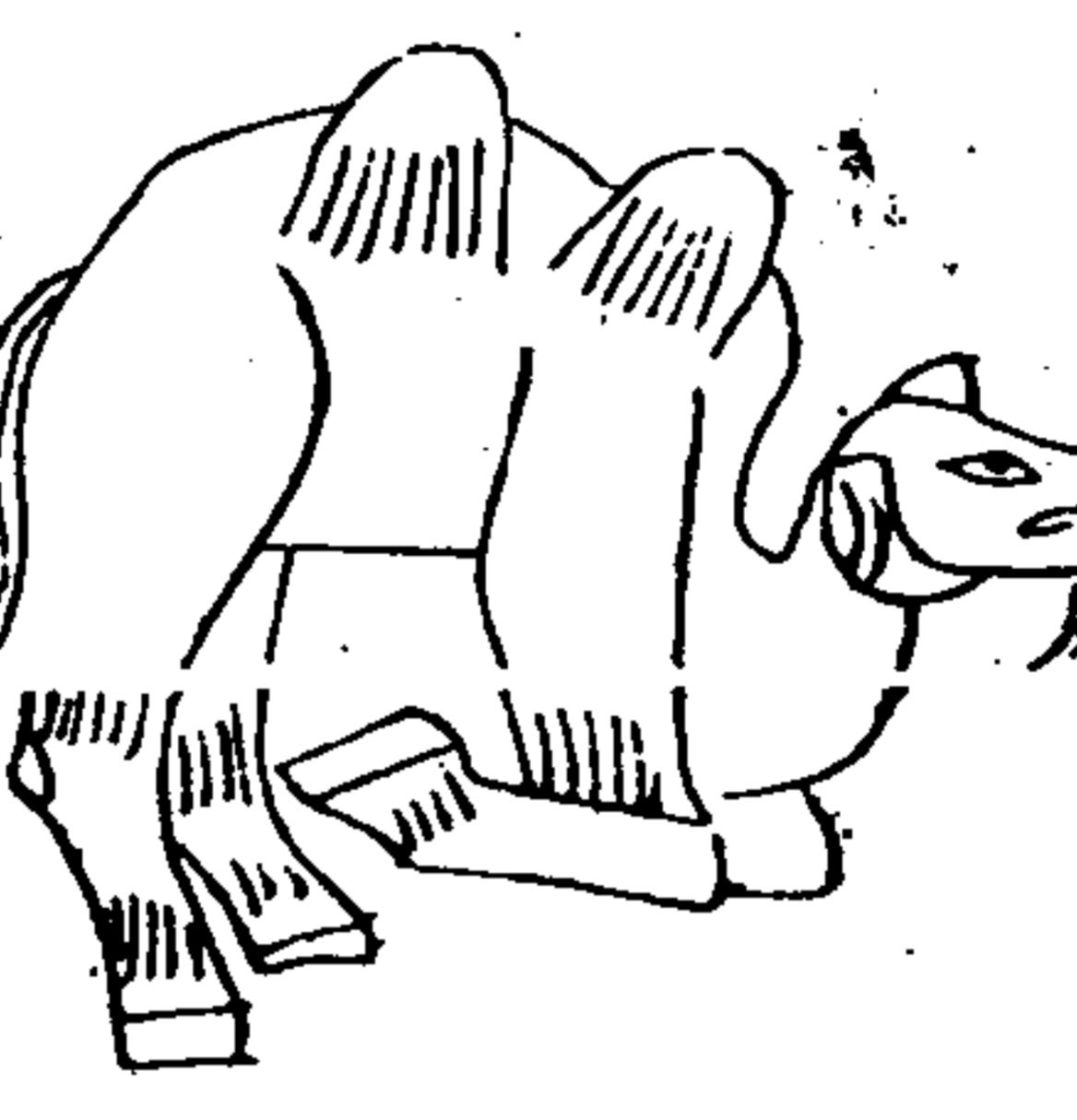
馳患疔尾骨中鑽瘡中靑水似靑油馳患腎冷磨腰行腎家得
 病冷氣生瘡口洗時鹽與醋多時不治內外寬胃冷不和致後
 病膀胱二臟怎生行更用射香黃丹散砒霜調砂用綠丹醫爛
 北方壬癸水膀胱為順自然亨此藥將來一處貼不過七日便
 真安桂心厚朴官桂散瘡煎酒下按奇經

家執苦上生瘡唇破烈馳患肺腫少人知抱頭骨
心是帝王受此炎必傳口內如火鐵兩膊如縛如繩
人頗步細思之先用黃連洗心散玄精詩金黃連并先用
水生起膊七傷馳下最為良每日嚙時蜜裏下不過三日除
却熱醫後更須依時灌老醫留下聖人方

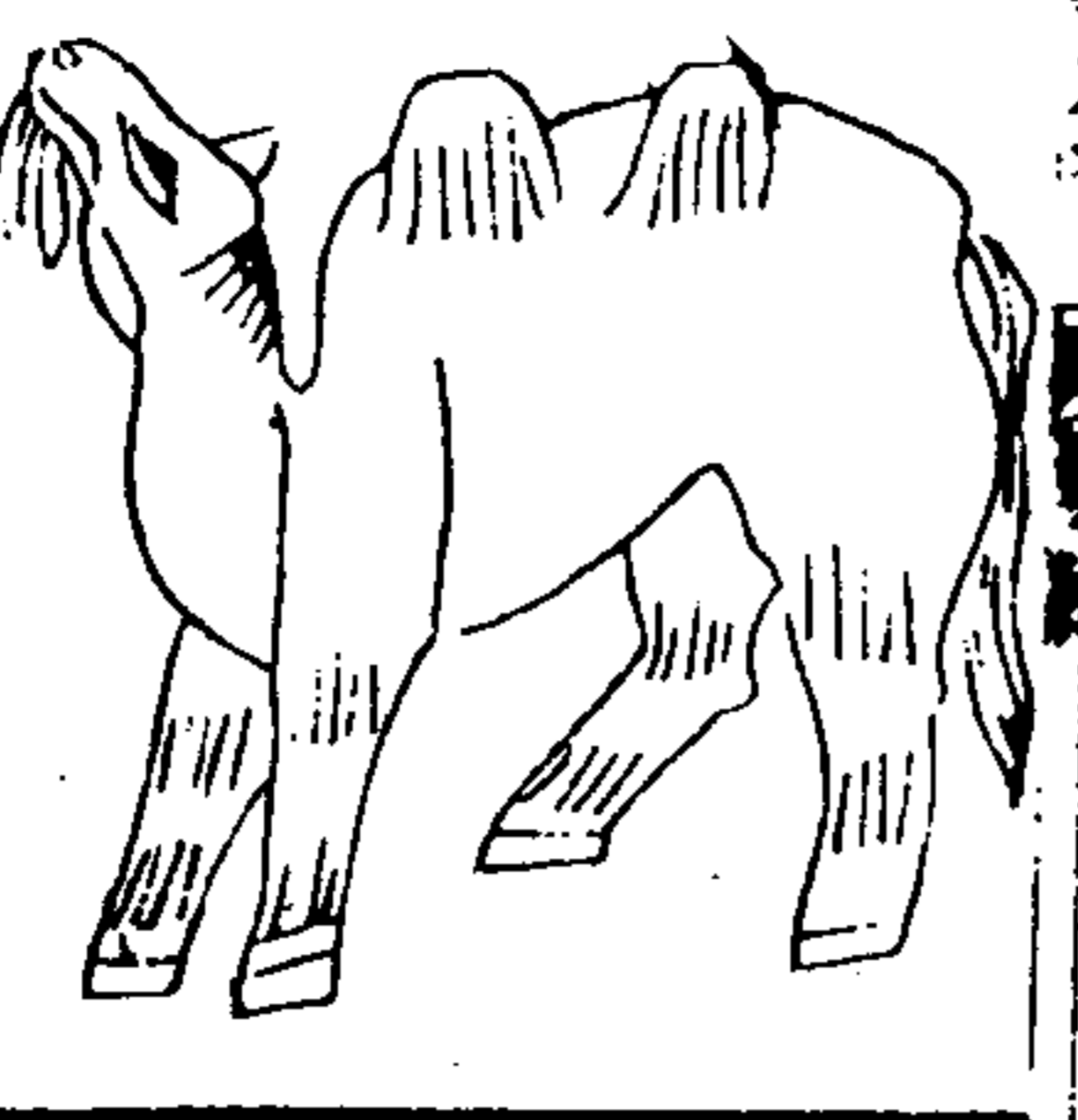
七十第病瘡口患馳



八十第病膊肺患馳



九十第病黃肝患馳



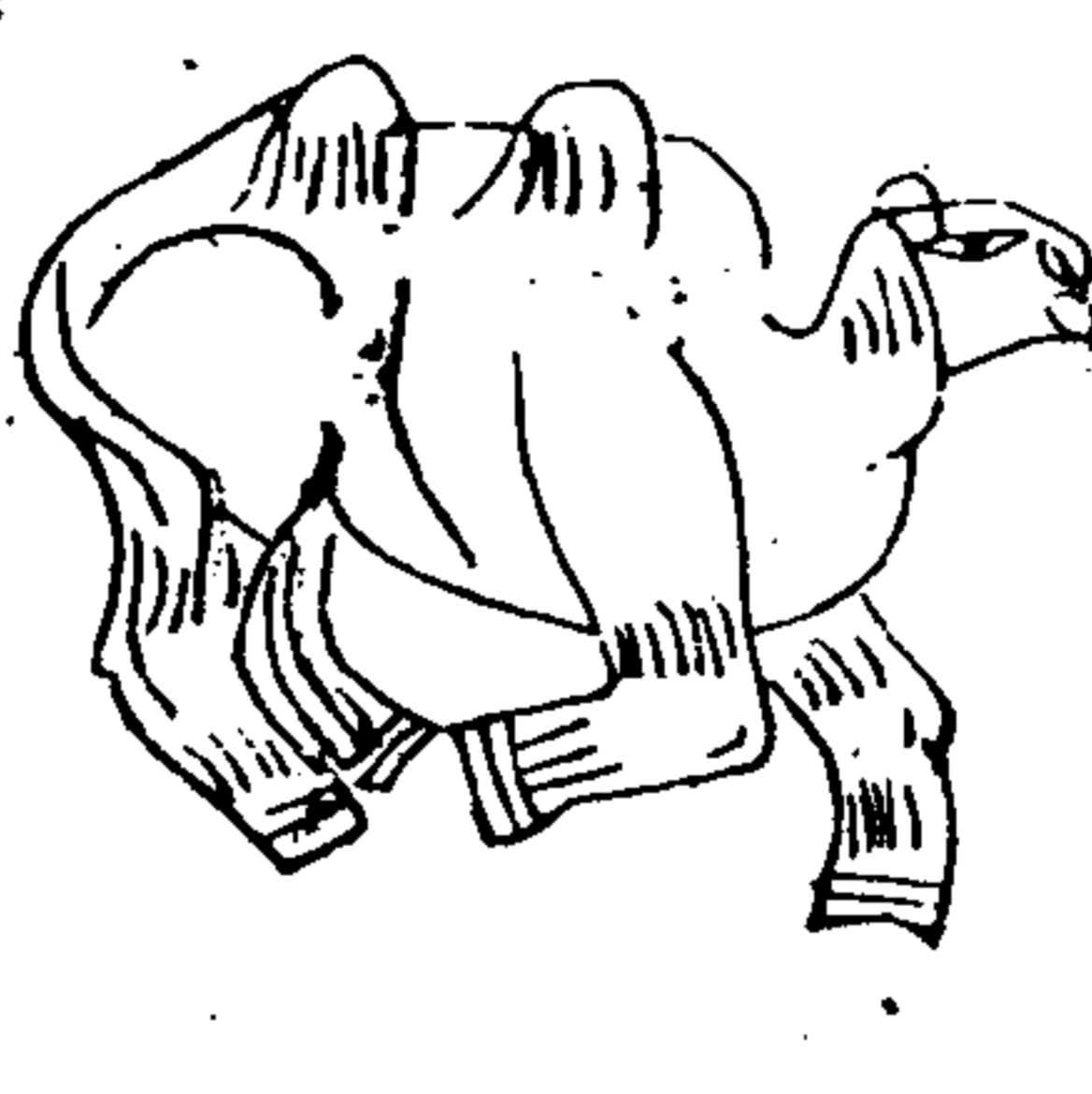
十二第病黃心患馳



馳患肝黃日漸昏眼中泪水脚踏空馳患心黃最難醫腫眼與
人走東西肝家受病傳于外不見人時已早深心是帝王黃是
火火家添旺泪雙垂先嚙洗肝清涼散勞連蒼木偏有功德再
便知難治療療得心黃是名醫每日嚙了米泔下除却青黃病
便通馳經裏面明明說先人留下後人知

肺黃也難醫見者皆因死不遲馳患腎黃兩三垂腎水得
症不便宜金見火來為一克金逢見火又生危水見火來為一
劫水相逢士不為奇此病見時難治療急喘之時又頭低腎為
烈女納津液亦得病後脚難移為振醫人尋方論治療如同聖
醫此病元是因熱得馳經裏面說名知

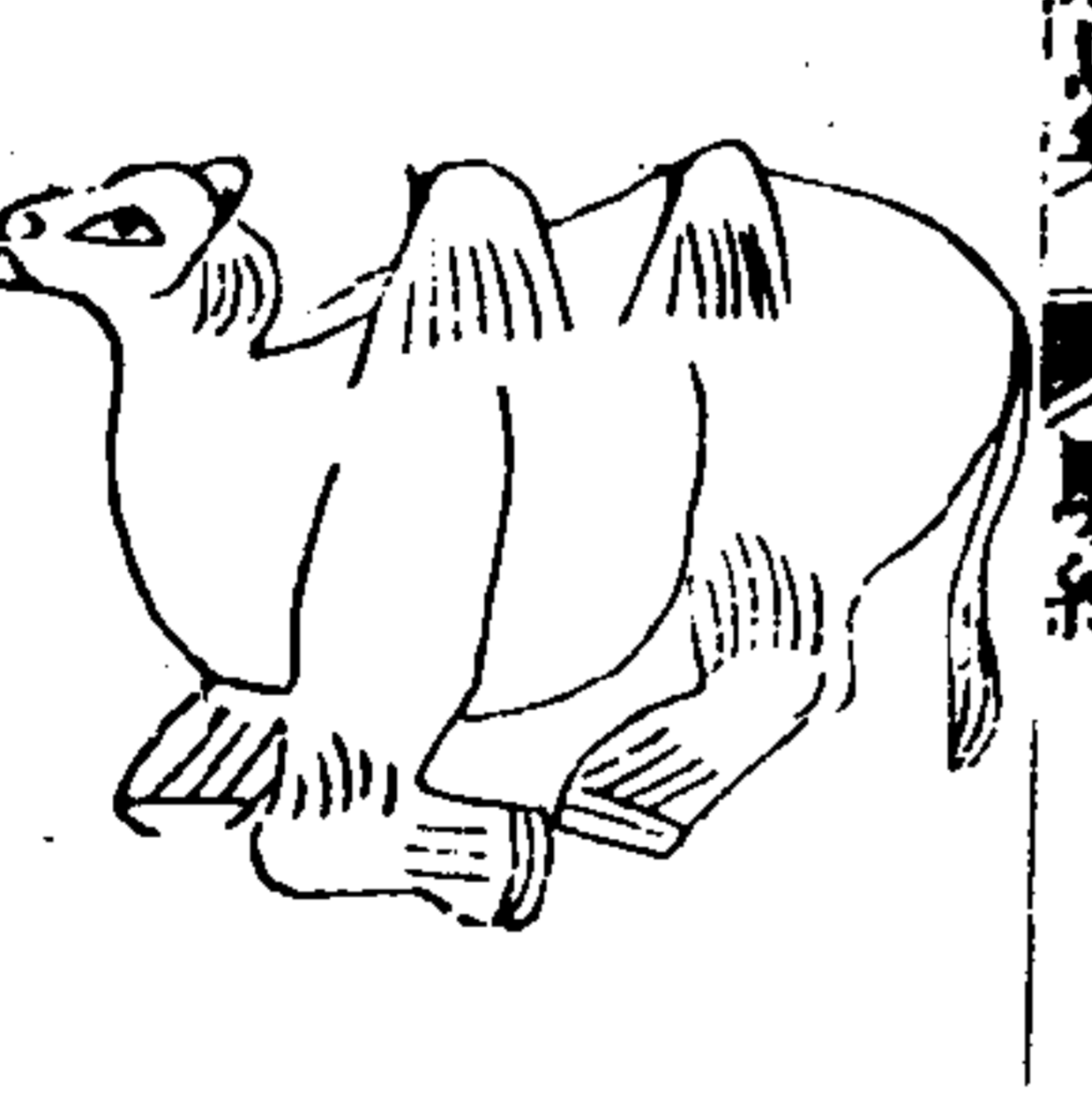
十一第病黃肺患馳



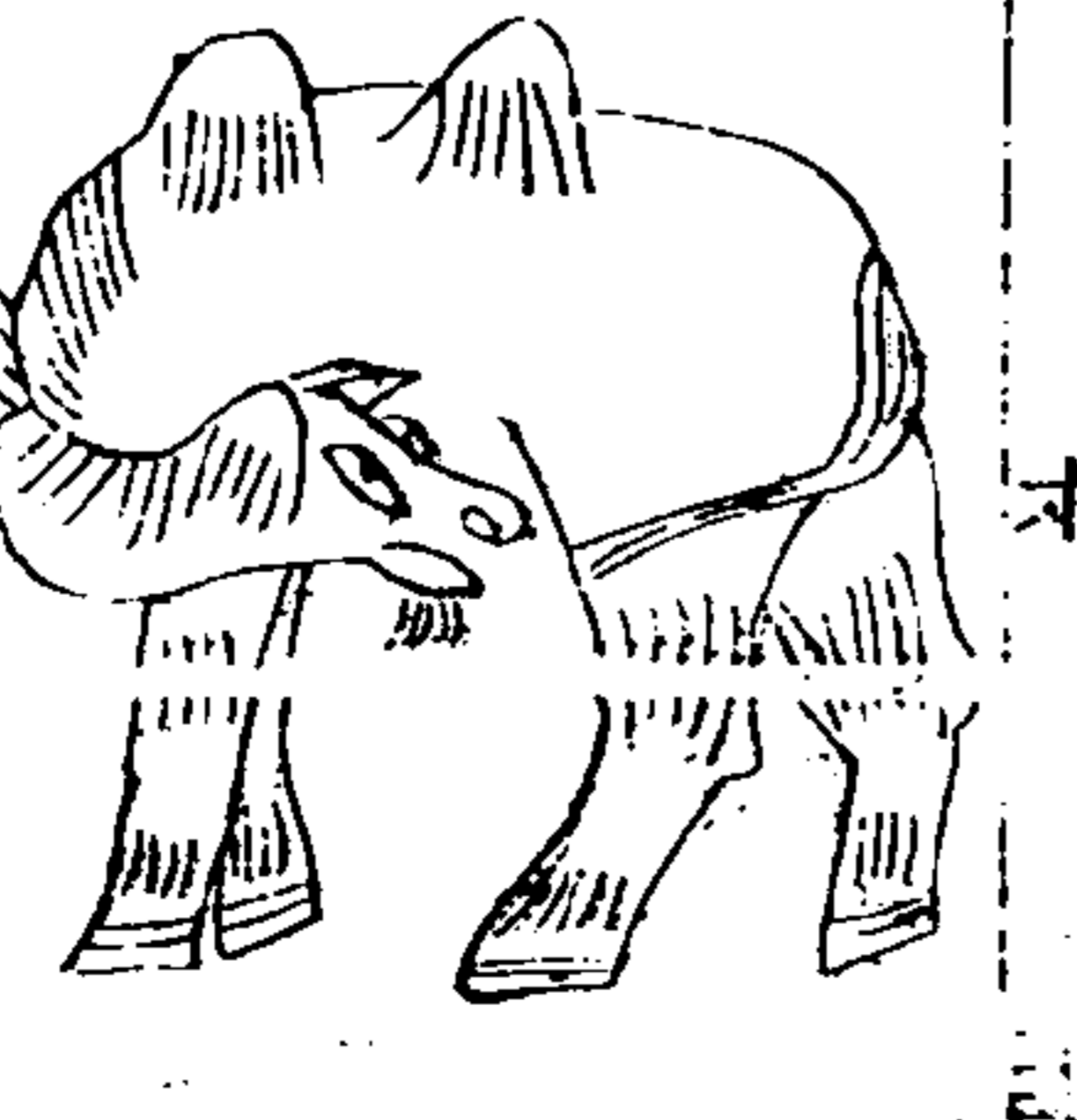
二十二第病黃腎患馳



三十二第病黃脾患馳



四十二第風弔力患馳



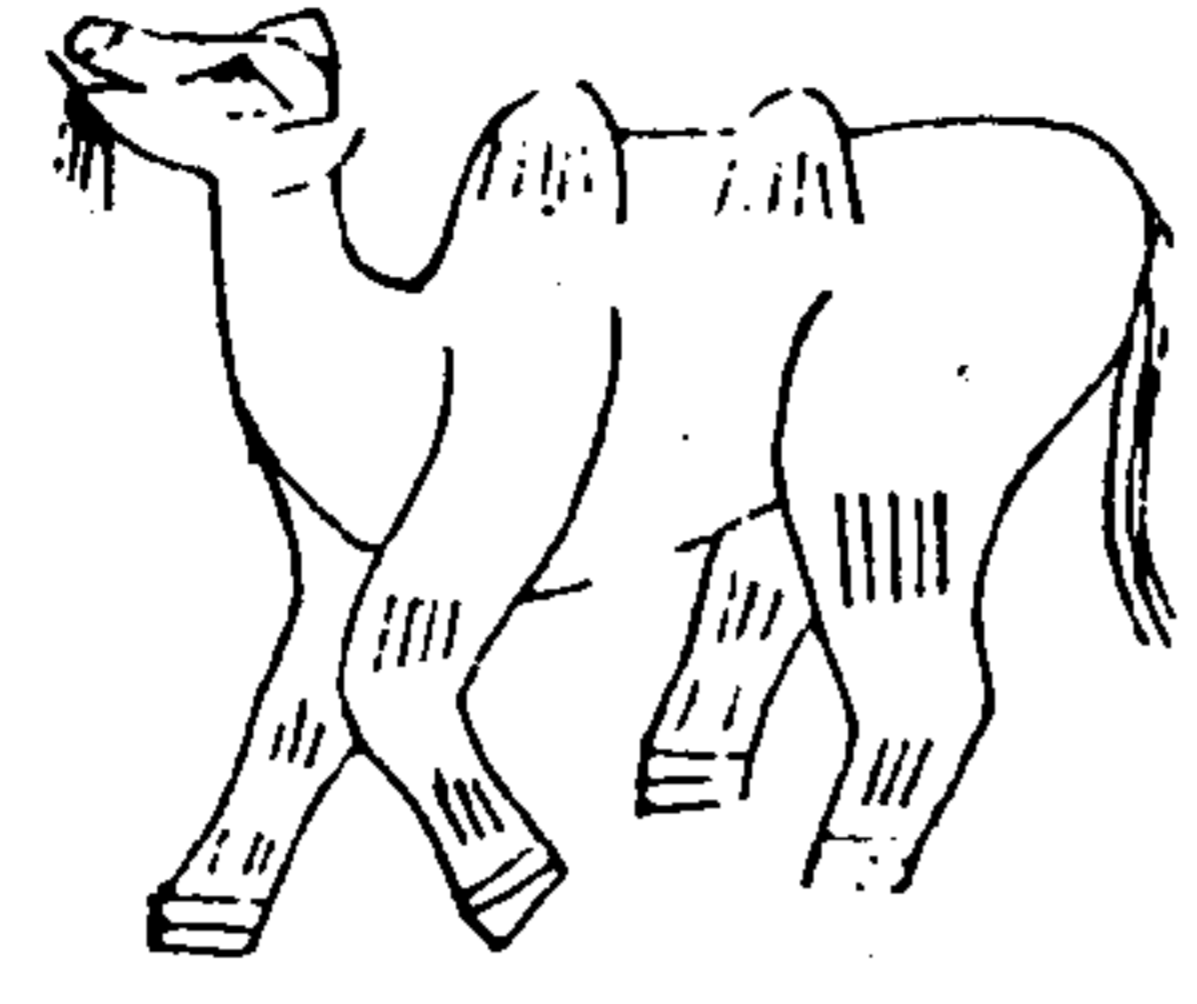
馳患脾黃顛忙忙一似脾寒厥厥傷馳患力弔病不均元因力
敗便傷筋脾屬中央戊巳土土能見木又不強膈損更兼心中
熱四身強硬疼痛冷土家見木肺家取陰陽逆順有乘張藥用
麻黃牛黃散治肺散子下青金先須針脾通治療老醫留下五
行力每日嚙時油共蜜便是從前聖手人

息肺破喘忙忙肺家得病鼻膿將馳患肺痛要治調肺家療
 痛不能當氣喘破用補肺藥嚙咳之時又毛元因飽上行路
 急針烙時時細看傷心肺熱時和病死脾肺冷後使各方百合
 瓜麥蠶胃散桔梗樹藥蜜和湯前代之人識生死後人記取聖
 人方搗就將來同為末嚙下有効顯名方

五十三第喘破肺患馳



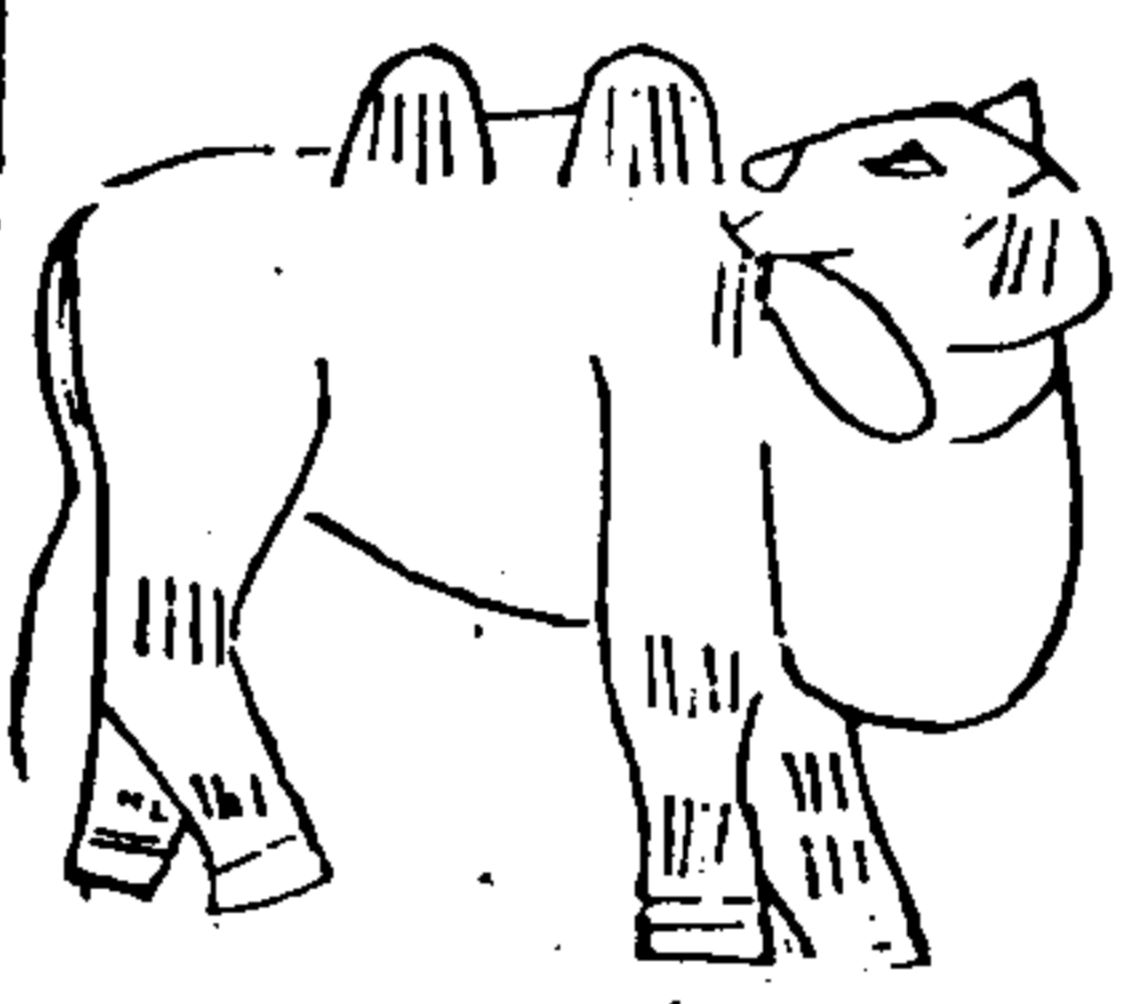
七十二腰注氣腎患馳



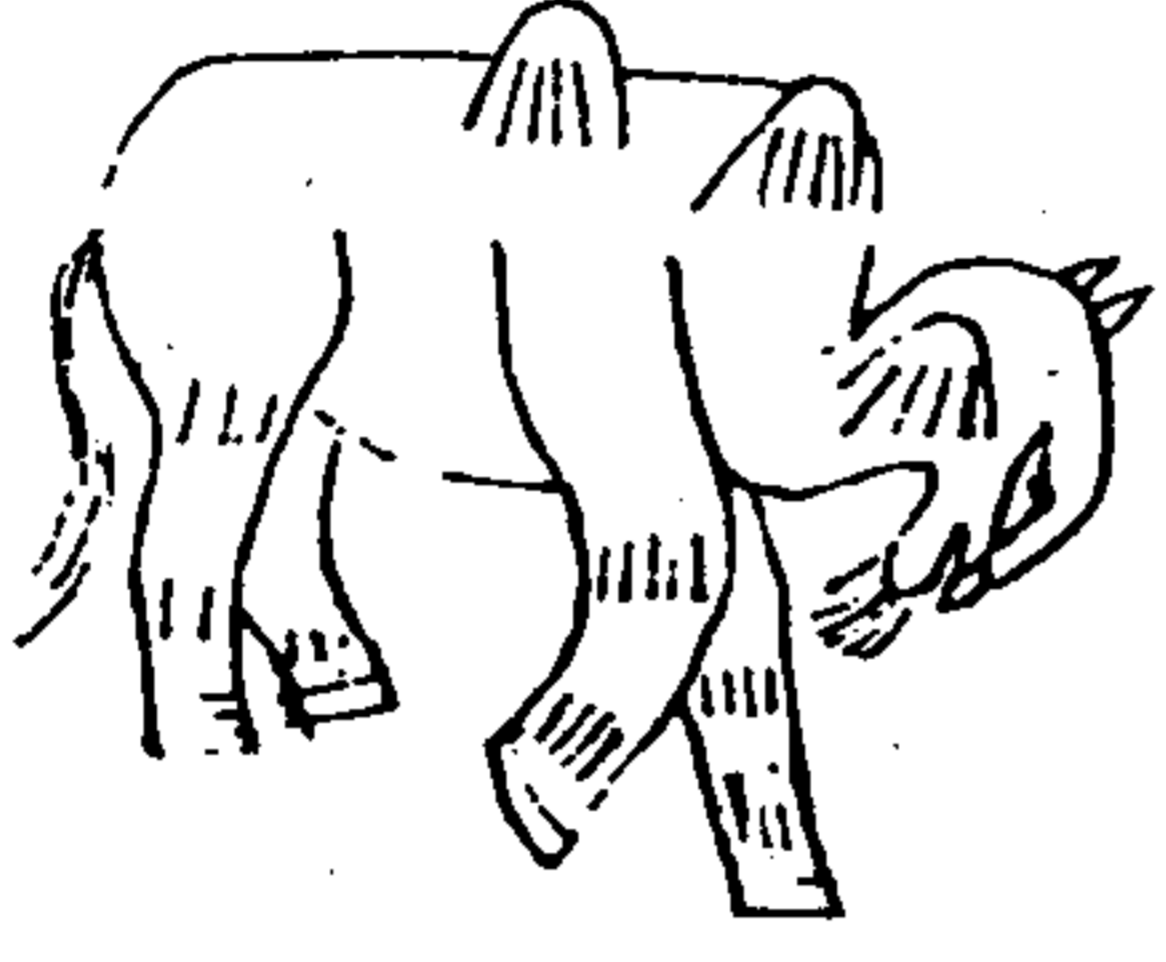
老醫集 駝經

馳患注腰動難行腎家冷盛氣來迎馳患肚黃也須安帶尿放
 時莫交遲火針腎切通水海水海針了較須輕皆因行急傷榮
 胃榮胃不調滿肚皮又方更用散子下金毛狗脊用茯苓更用
 日針須刺破鹽醋藥擦亦可宜良姜牽牛和厚朴生薑酒下莫
 交傳又唯厚朴官桂散三散必定病遷移

六十二脚蹂痛肺患馳

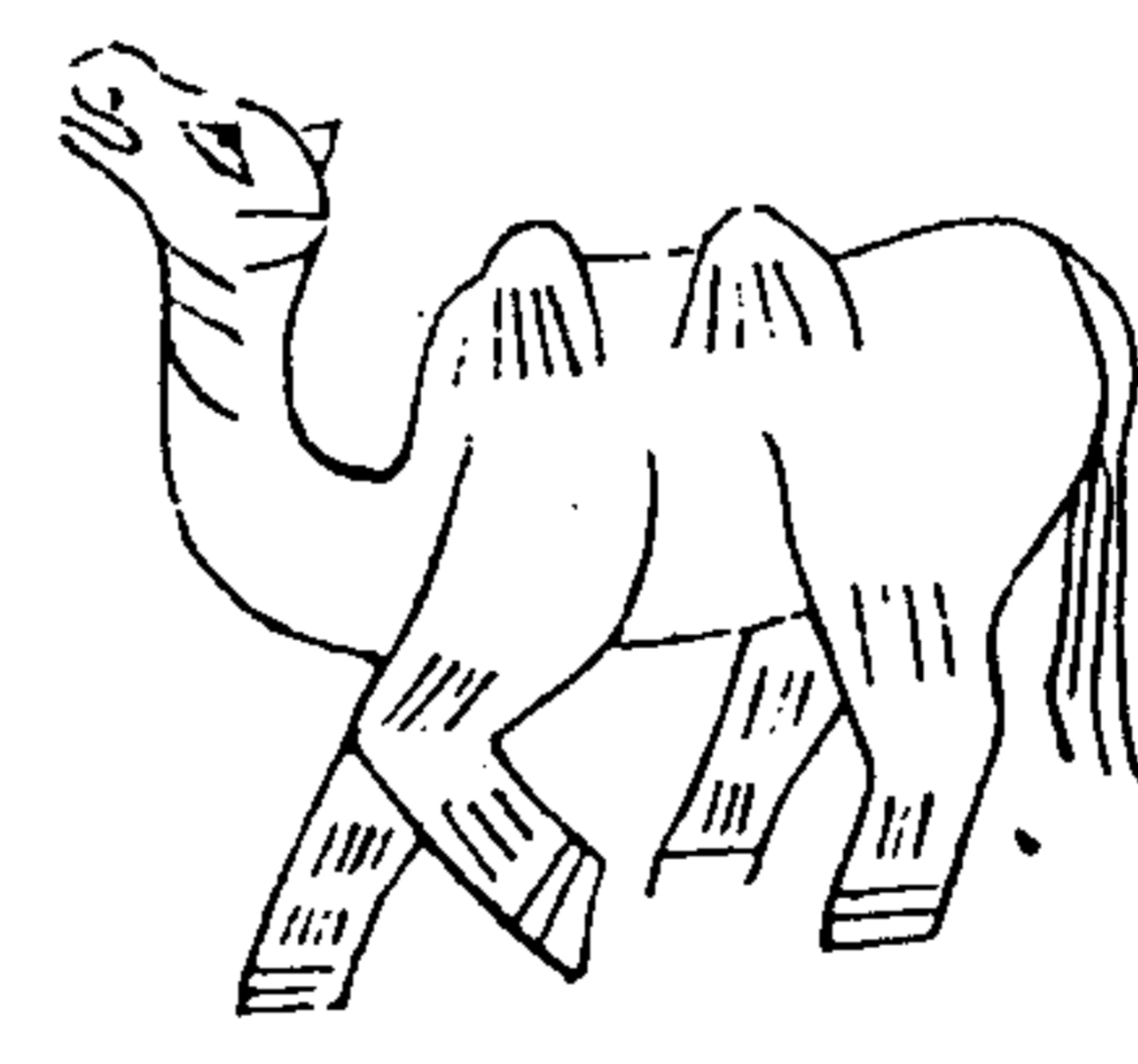


八十二黃肚患馳

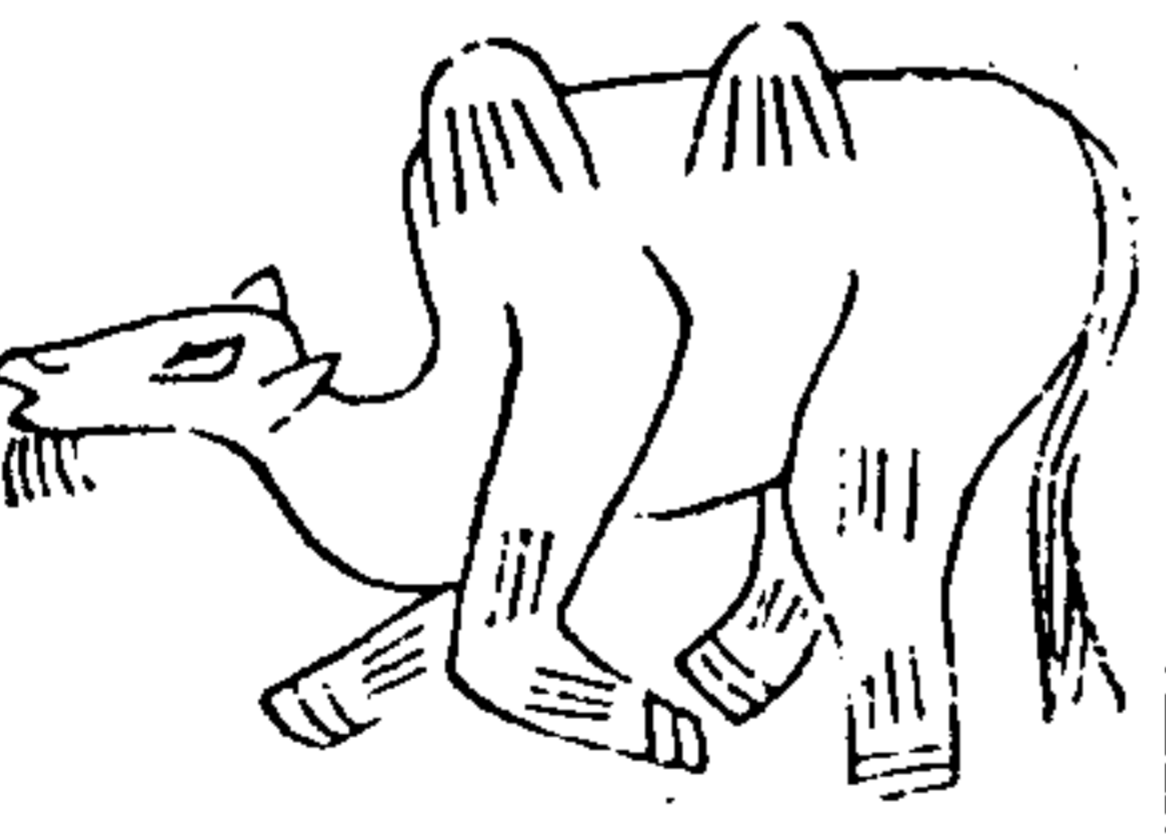


又際泥元因冷氣損傷脾馳患脾寒莫去
 須針脾急牛夏茴香半夏及陳皮脾積更兼
 水浸于皮官桂桂心厚朴骨蒸柳烏藥用當歸脾
 須針烙生薑酒下恰合宜為未將來酒裏下便是先人聖
 老醫留下駝經諸學得從前聖手醫

九十二病喘到患馳



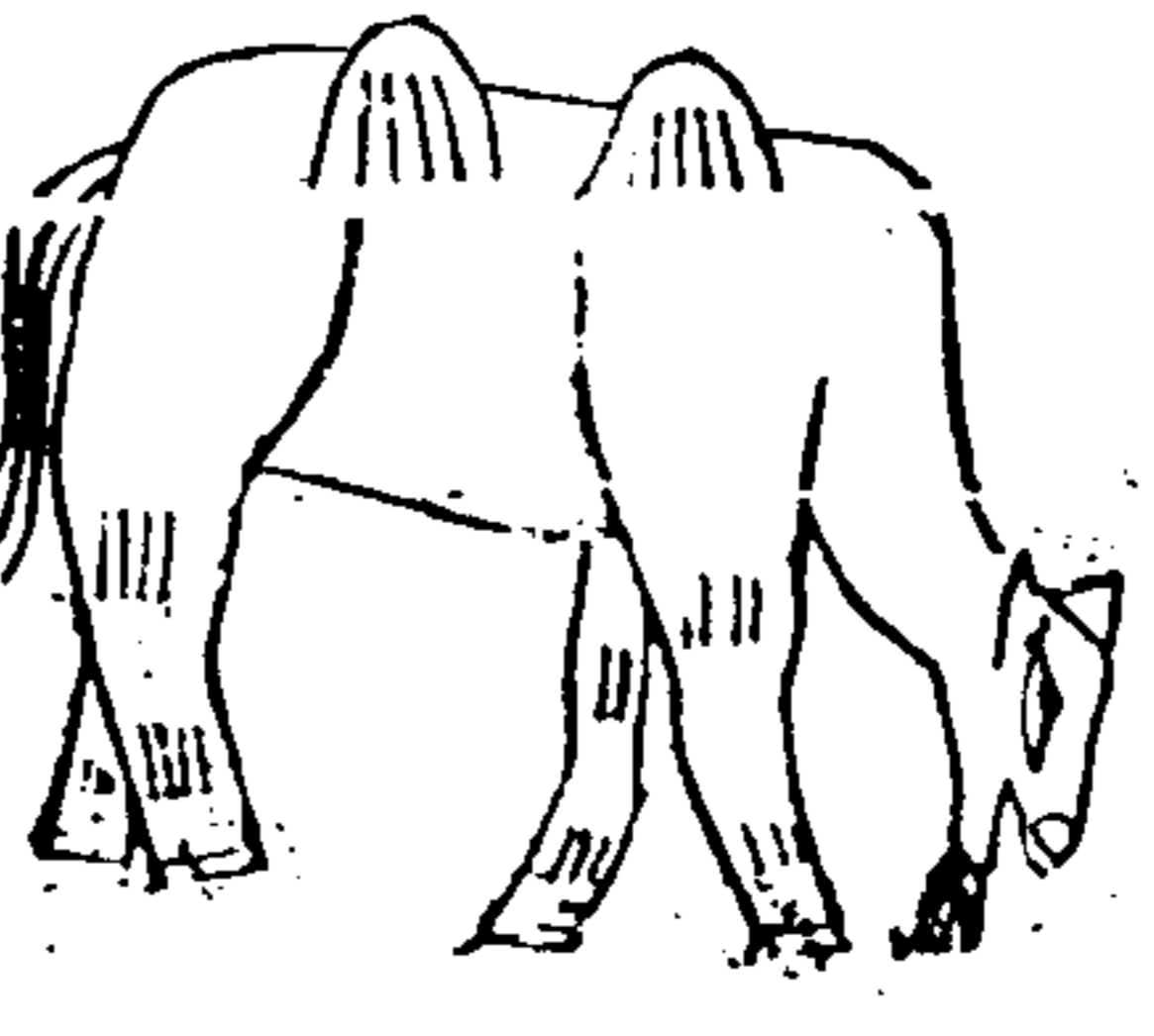
一三第病舌本患馳



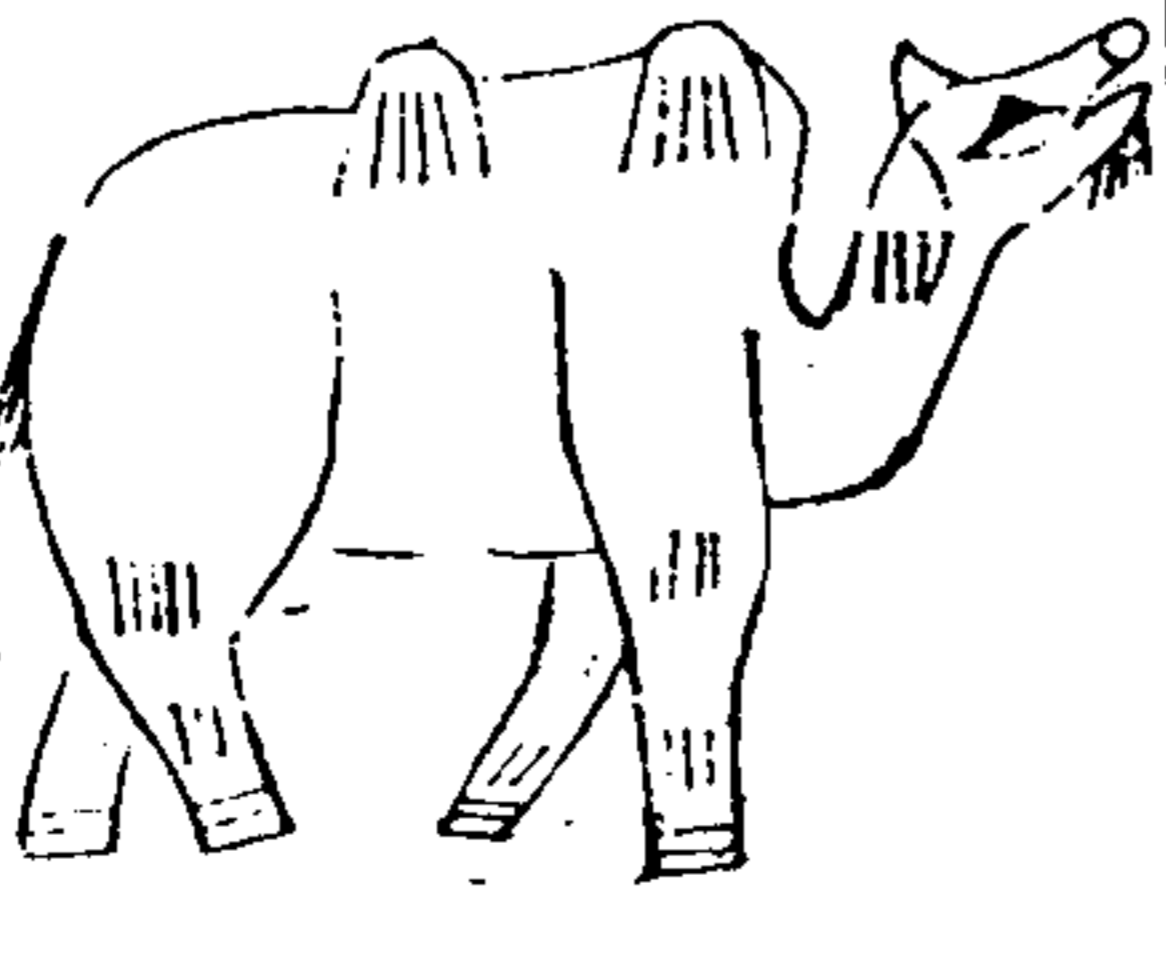
老醫集 駝經

馳患本舌一截醫心家熱病是根基龜項盤轉臟中風旋把頭
 來本似弓本舌更兼唇又緊紫筋割斷莫交遲因為汗出搗
 煎項上火引兩邊攻又用白針頻與刺出血必定恰合宜水草
 不服移步慢急嚙露丹病可通便嚙清黃洗心散一服必定使
 醫工明此理莫放頭過壽命終

十三第病寒脾患馳



二十三風項龜患馳

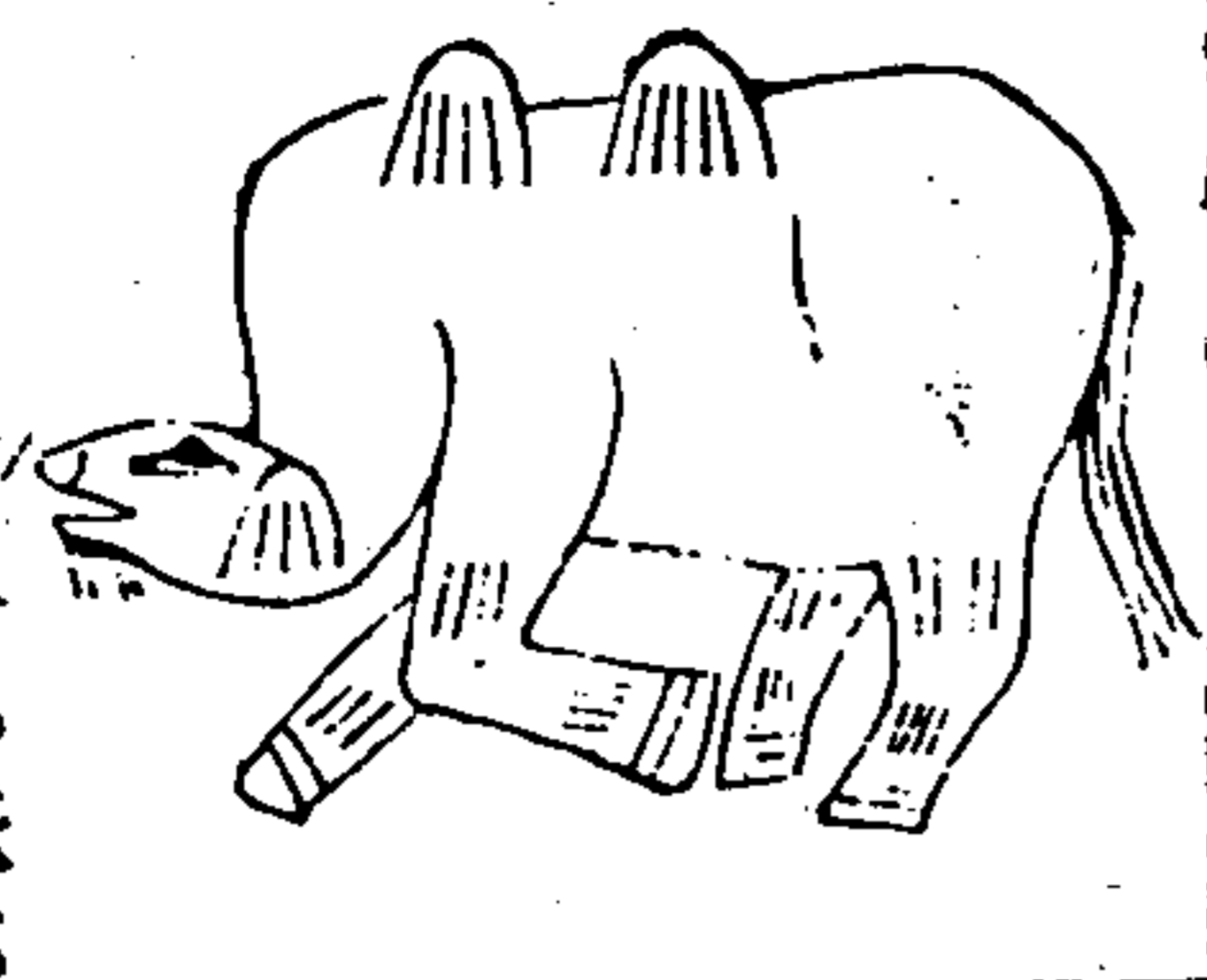


中有虫生弩絲變化作虫行馳患胸黃急要醫胸膈
 大如鷄目中虫生金家病金能尅木眼青盲胸上痛時連膈
 醫人切要莫交遲此虫點藥難得効開天穴內火對行胸膈
 大血須要出消黃囉了正相宜後代醫人須記此鹽湯酒洗是
 功亨白鍼刺破須要定莫交不佳云時遲

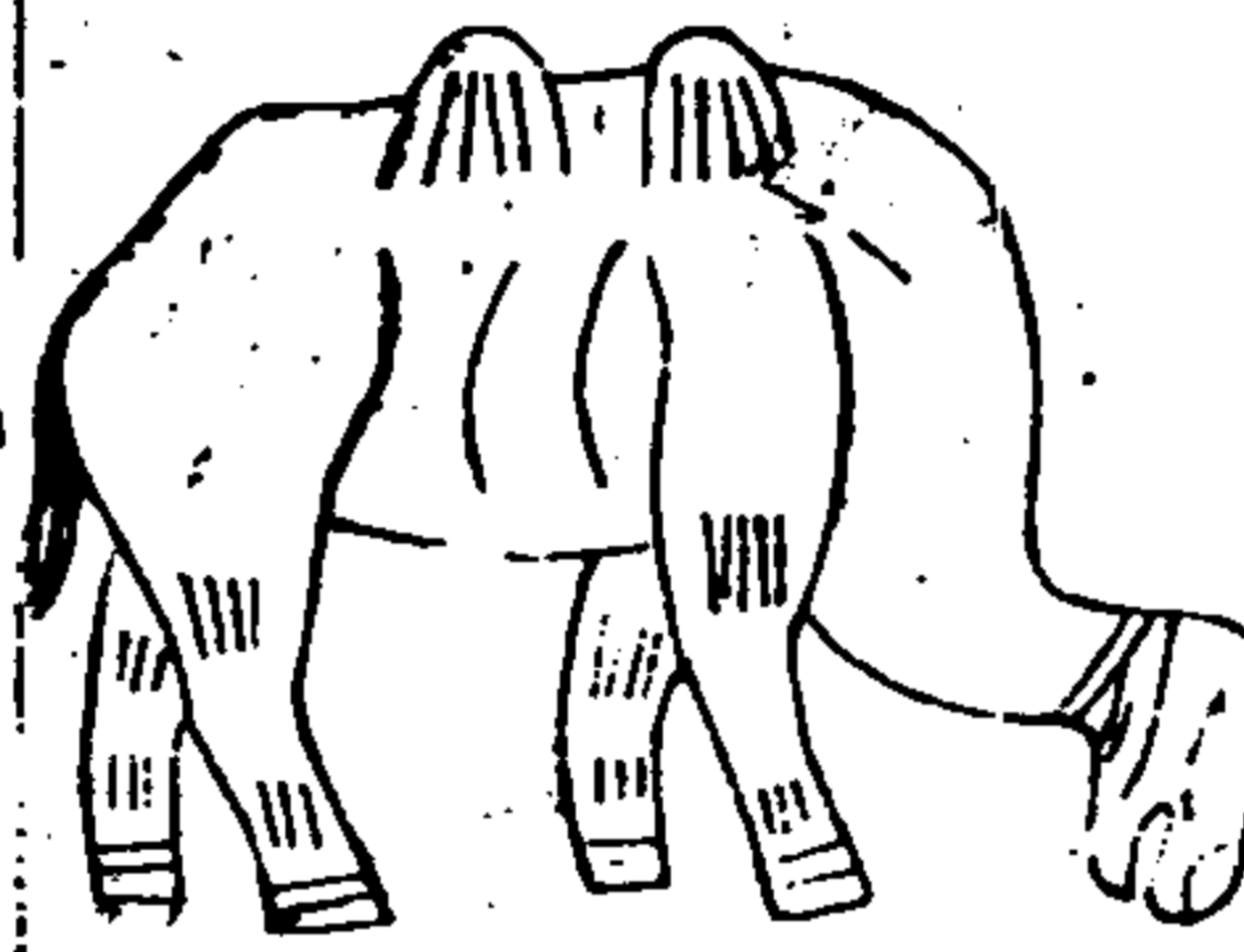
二十三蟲絲弩患馳



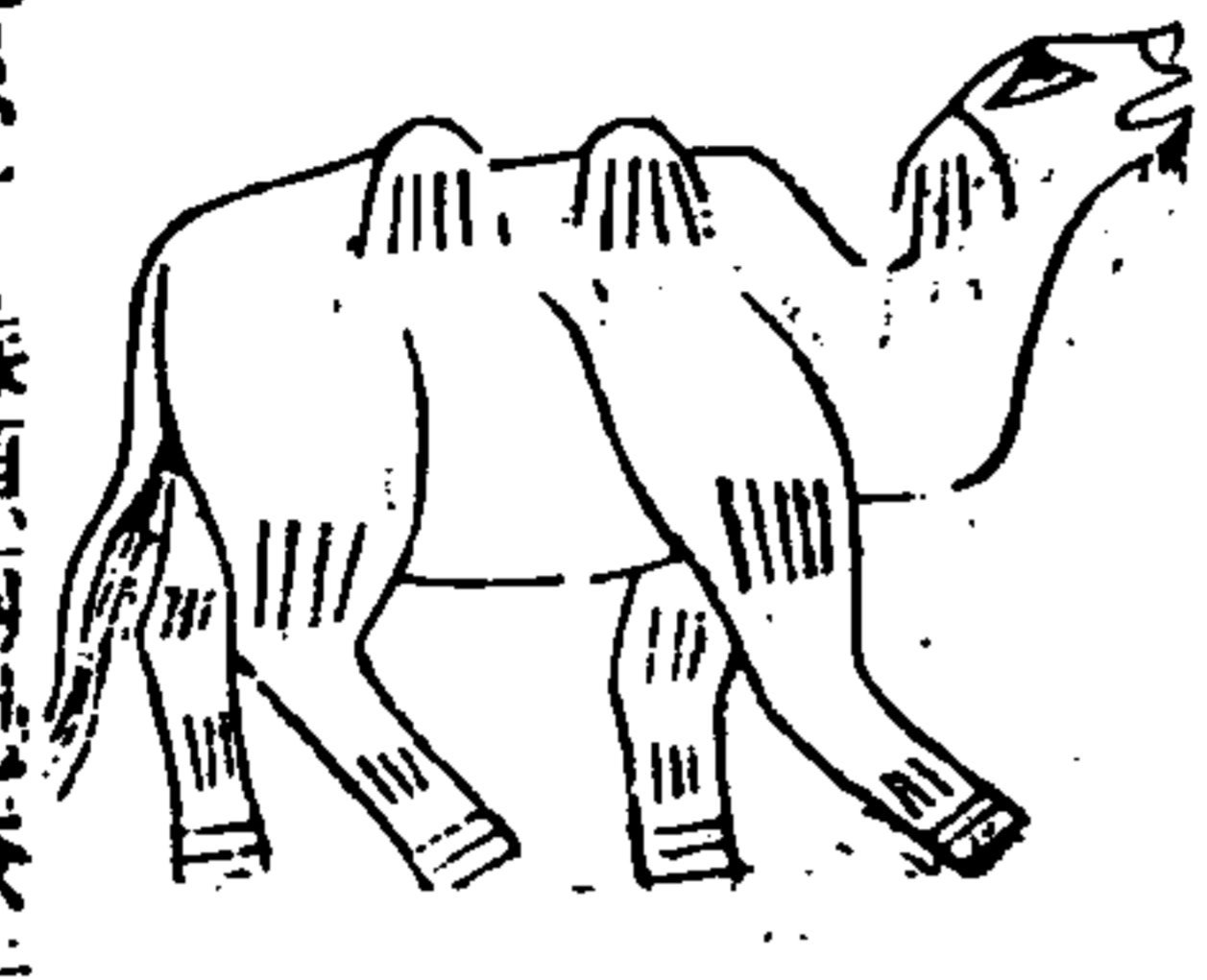
五十三病瘡赤患馳



四十三病黃胃患馳



六十三病喉丁患馳



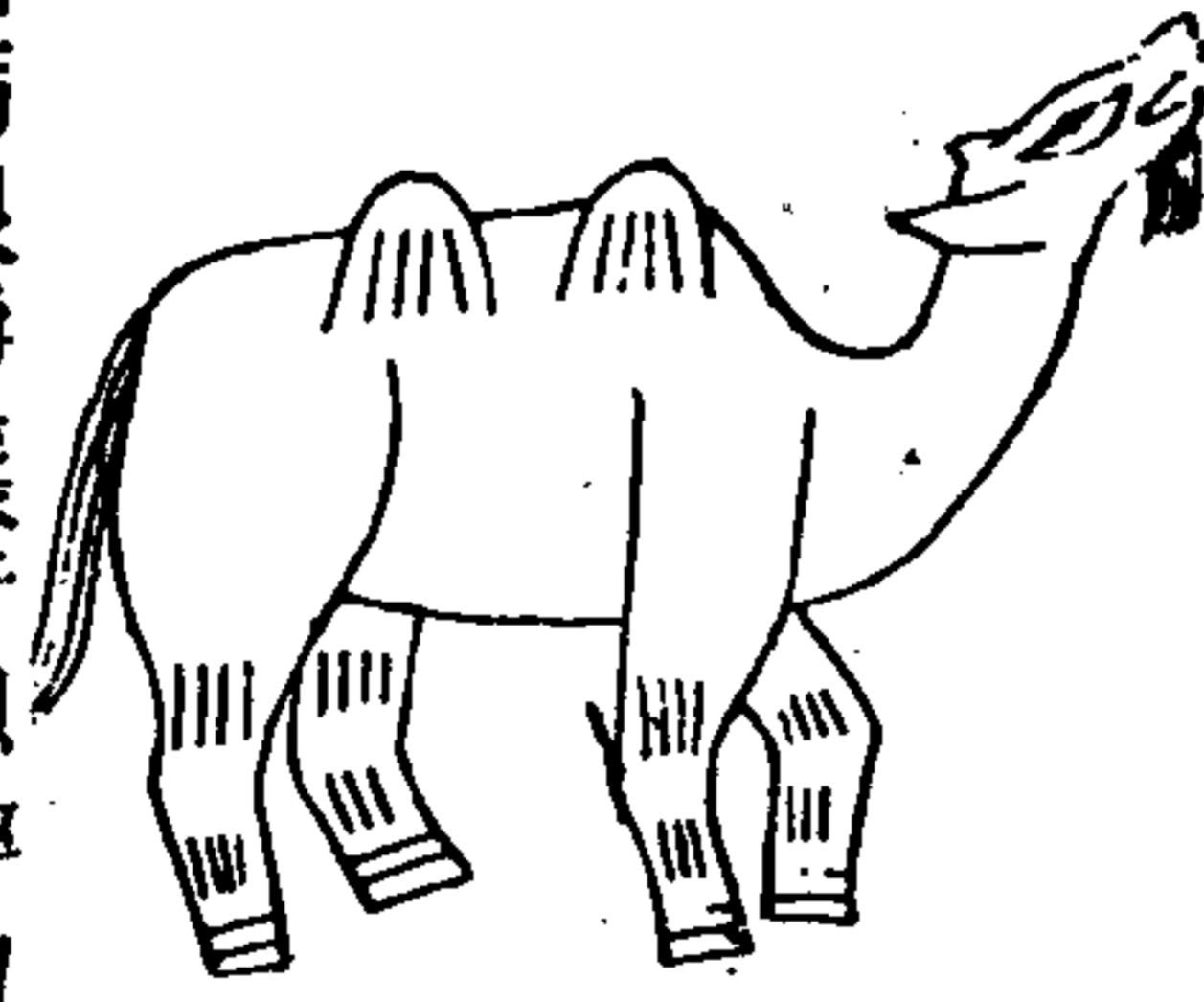
馳患赤瘡遍身生傳來以鉄亦難行馳患丁喉喉兩邊赤牛瘡
 一般觀撥破血流甚色日深不救變火坑丁喉元是心家
 此症朝不看變來寬先放火血後用藥消黃散下是奇經白針
 別微頂出血消黃藥子且要有毒藥更兼先與洗瘡日無血必
 三日以前由可療五日之後不能安

小下日深冷熱不順裏面攻馳患傷中秘澁微因傷急
 為山標子當饒渾下熱後主衣又不通大小腸中有餘
 小腸不行逆氣腸澀用活胎散子藥水道之中人油葱便囉
 消氣紫金散三服不差命須離此經書內分明說日深必定見
 須宗后代有人識此病入鹽句動却相宜

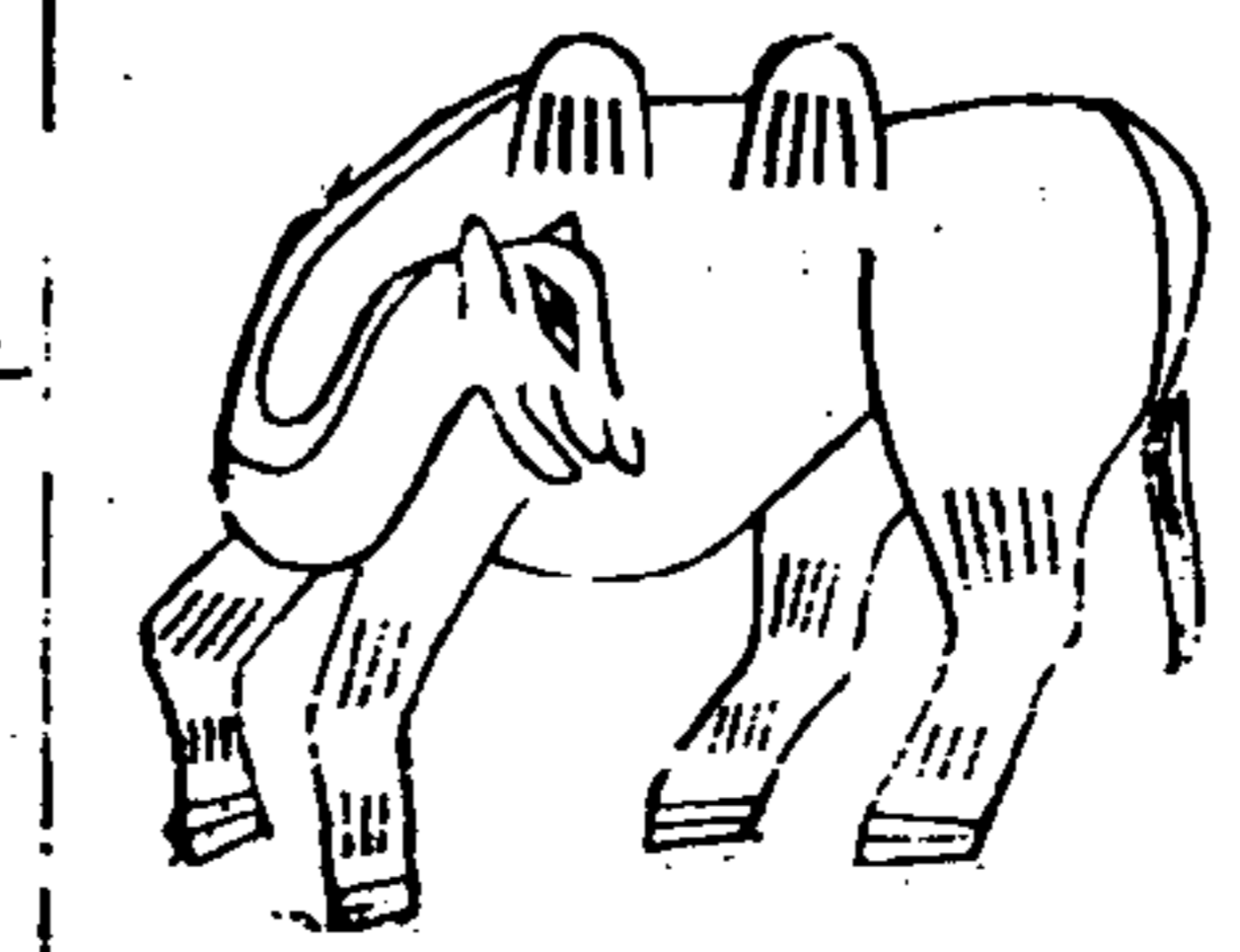
七十三下水不患馳



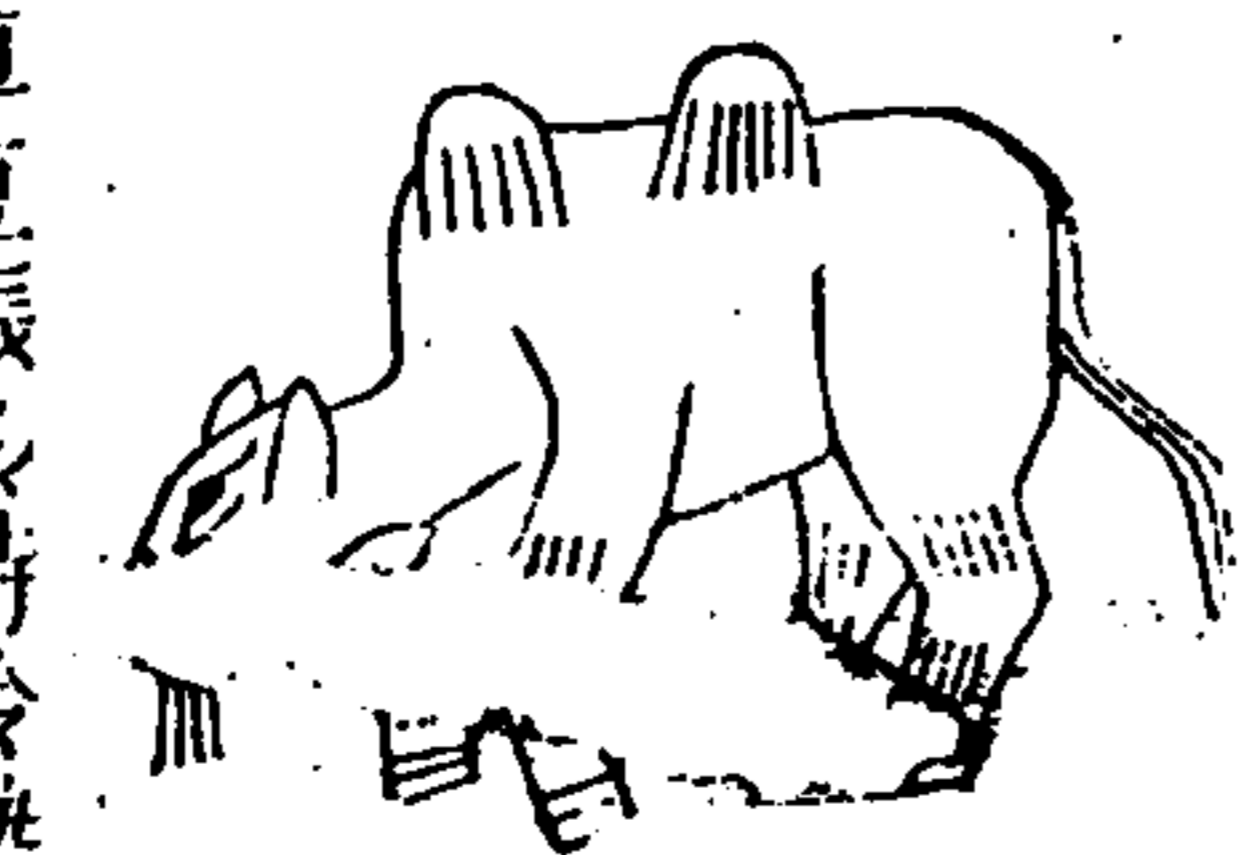
九十三病脹膽肝患馳



八十三澁秘便小患馳



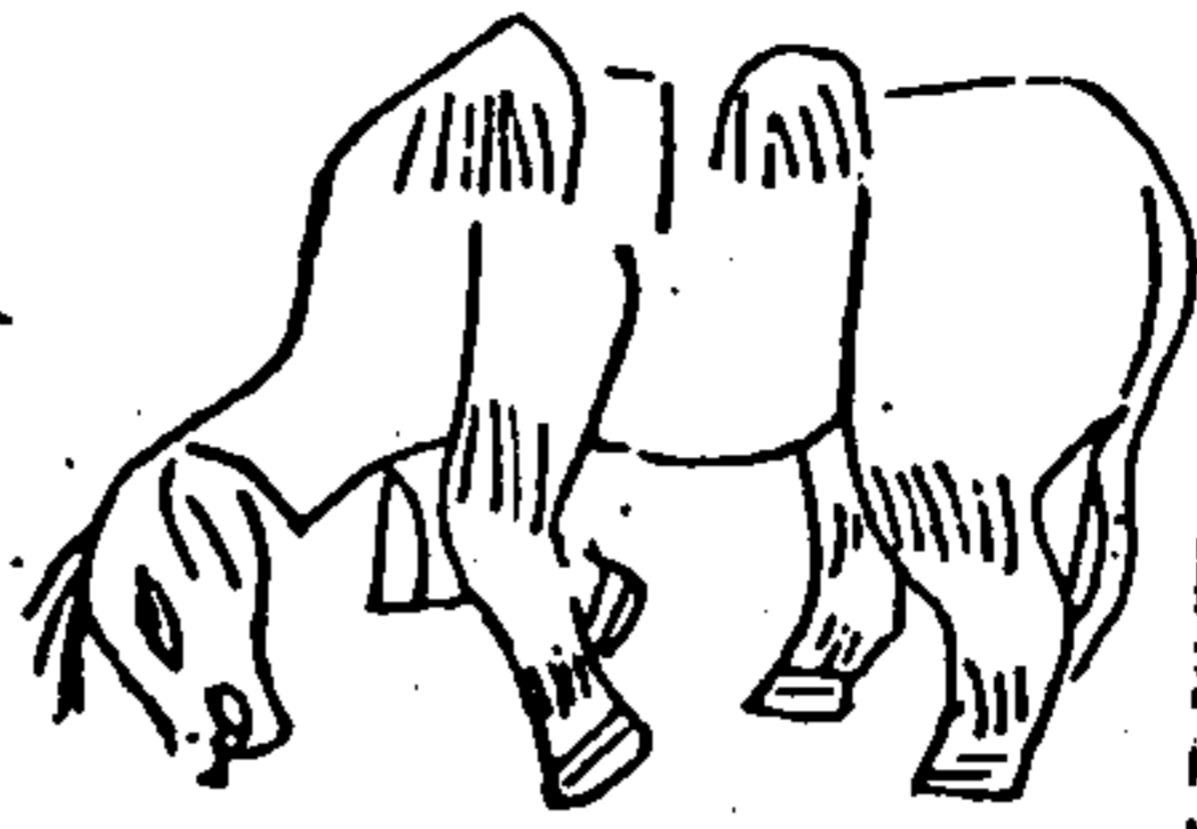
十四第病脹豆草患馳



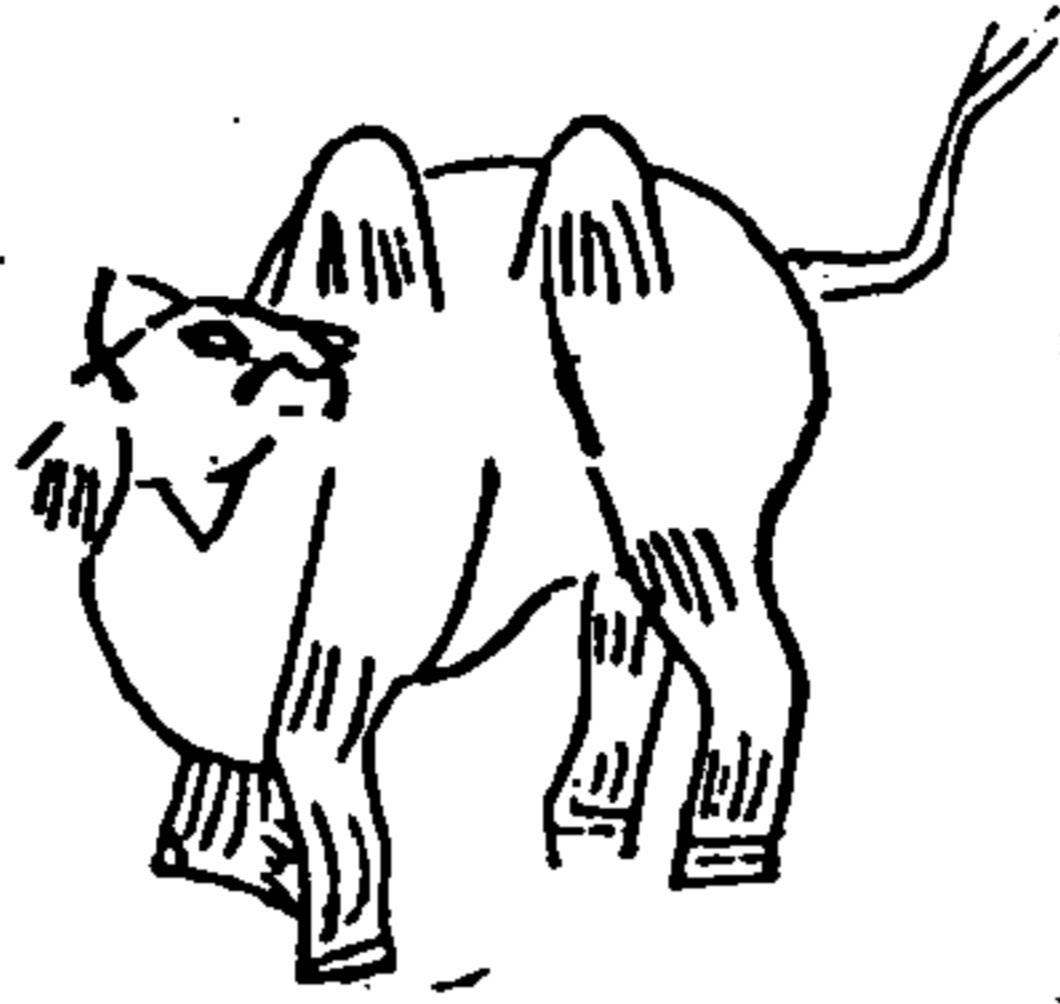
馳患膽病眼睜張行似醉狗更衝墻馳患草豆脹多時冷熱相
 衝饑飲遲肝生下筋行無力四肢瘦瘵笑魂羸草豆多時成水
 脹得病時時脹肋膈說你同人能治療古人經內更無醫藥用
 大戟通腸散滑石膩粉配黃耆木能生火從來說母被子尅命
 須知朴硝一斤油四兩主人千萬莫疑

此症花疥肺風熱盛透皮將馳患眼暈淚流肝
 根是發通肺風元是熱換破木是肺花瘡白膜遮睛用
 膏必定不堪醫先吹消黃解毒散后放大血始為強先點
 洗肝散青相石決木賊宜更用猪脂頻與潤烙時類用是
 名方搗羅石藥同共下後人仔細按奇方

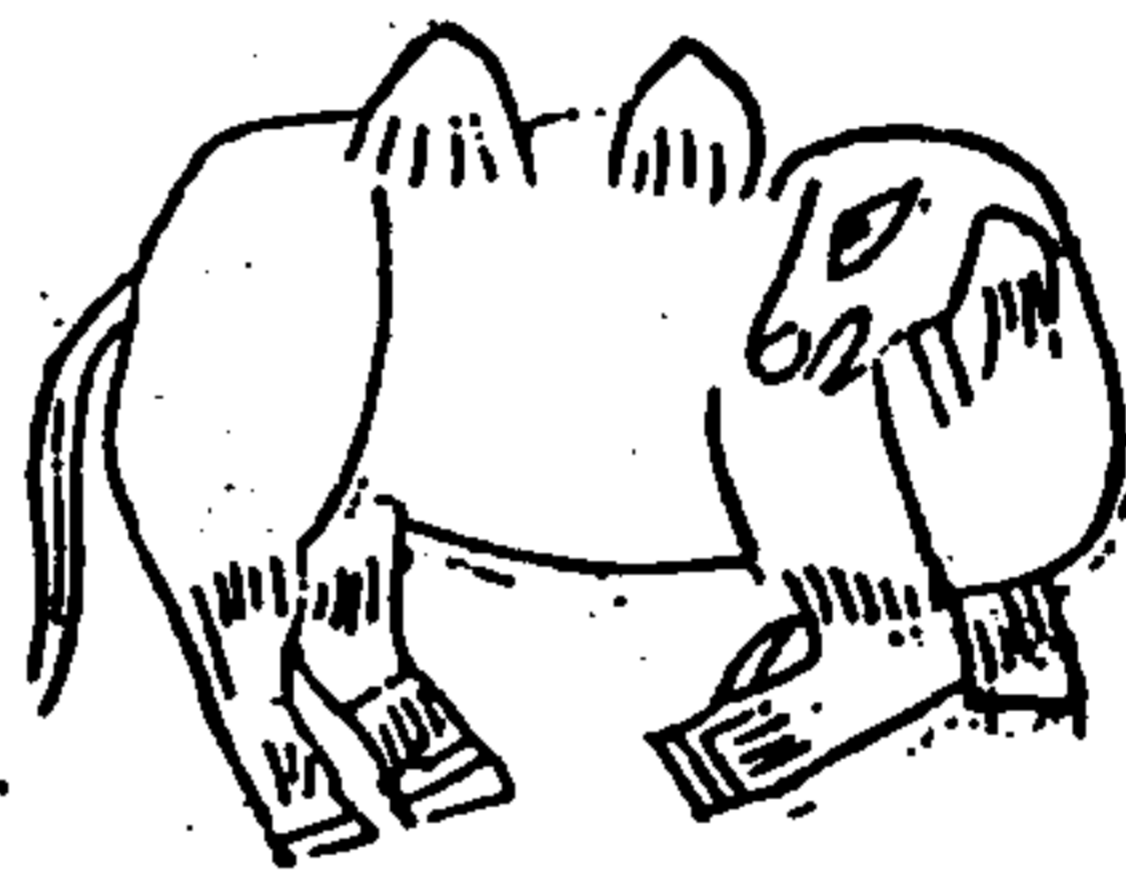
一十四病花肺身通患馳



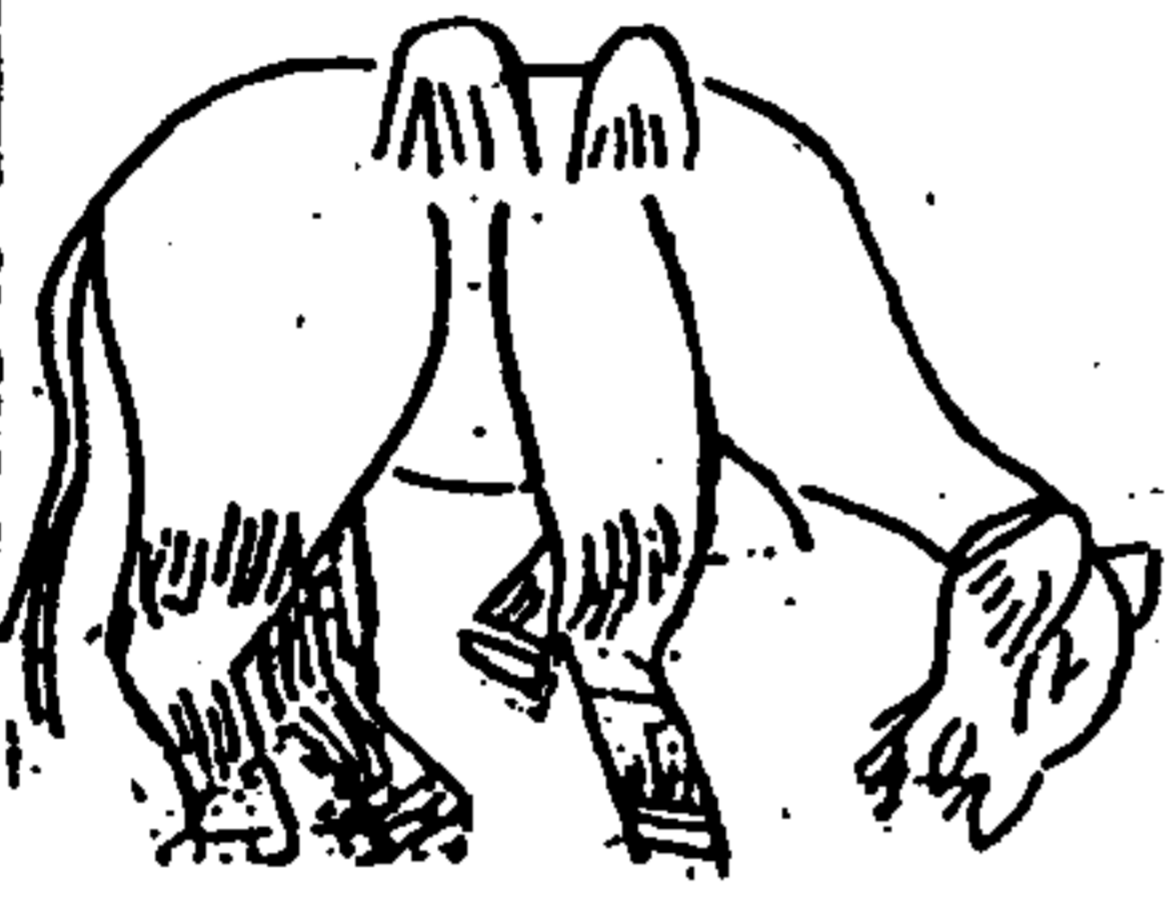
三十四病乾葉栢患馳



二十四病熱暈眼患馳



四十四瘡掌百蹄躁患馳

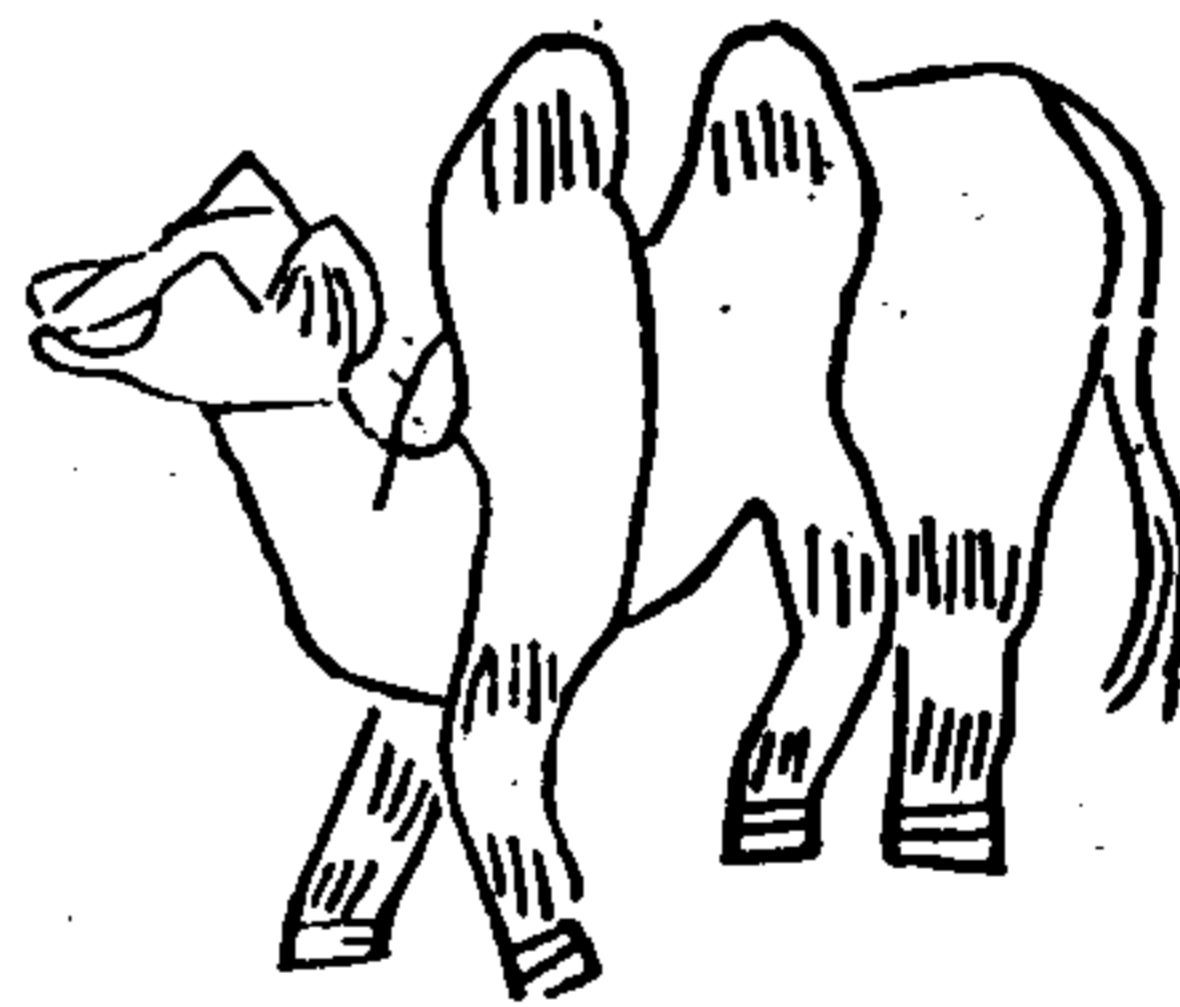


馳患失水栢葉乾鼻上無津五七翻馳患燥蹄百掌乾因爲
 市過沙灘元以失水臟中熱日久多時問連連顯處立時用
 除行風烈時難看便噴脂油活石散糞頭軟後卧觀天但用
 膏塗蹄上時門出血更頭牽煎取皂兒湯取汁莫交結定養
 七日七日之內須忌使脚踏乾地自然安

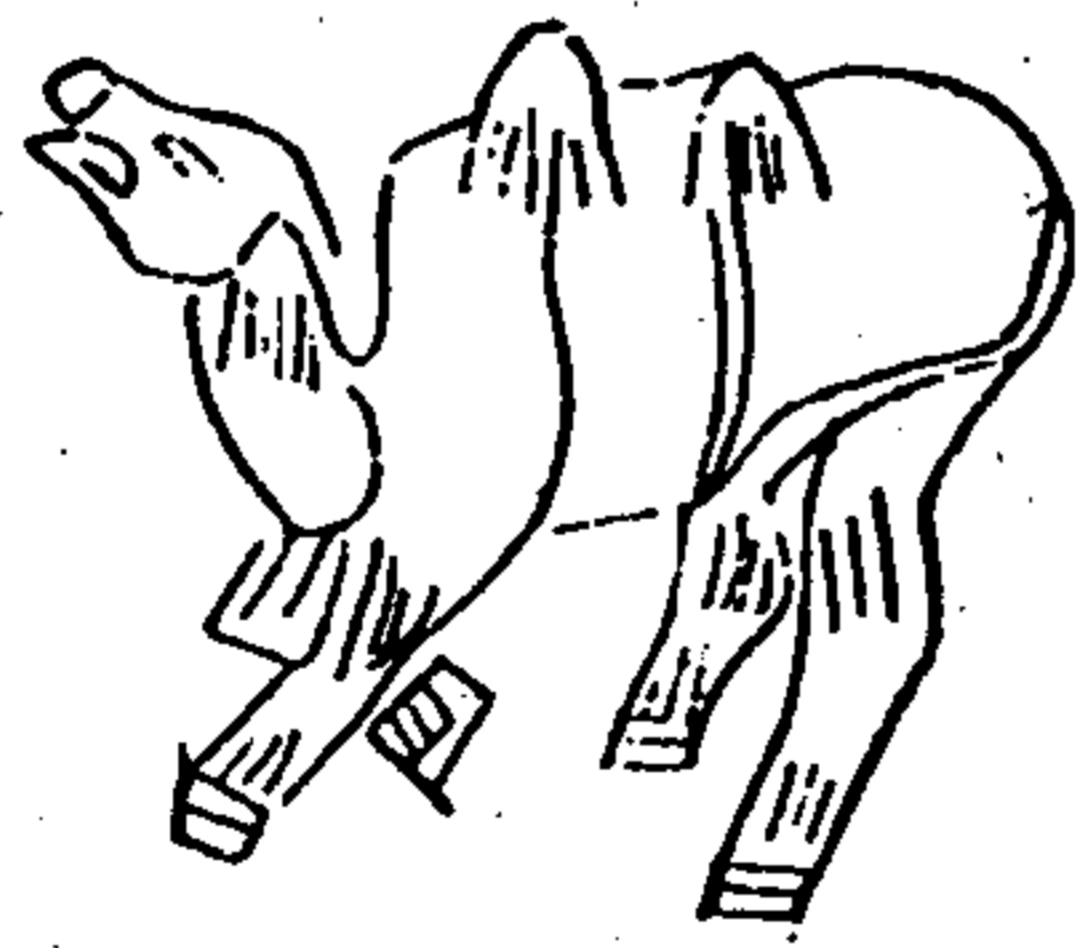
駝經

此症失節 筋跳頭腫大細意觀馳患膝黃要消詳因
 散注成瘡腫骨骨梁負卵蟲膏頻與裏三日之內要須看四
 塗時擦膝上白銀出血按各方后代醫人習此理不過數日便
 平安馳經之內分明說便是從前聖手將

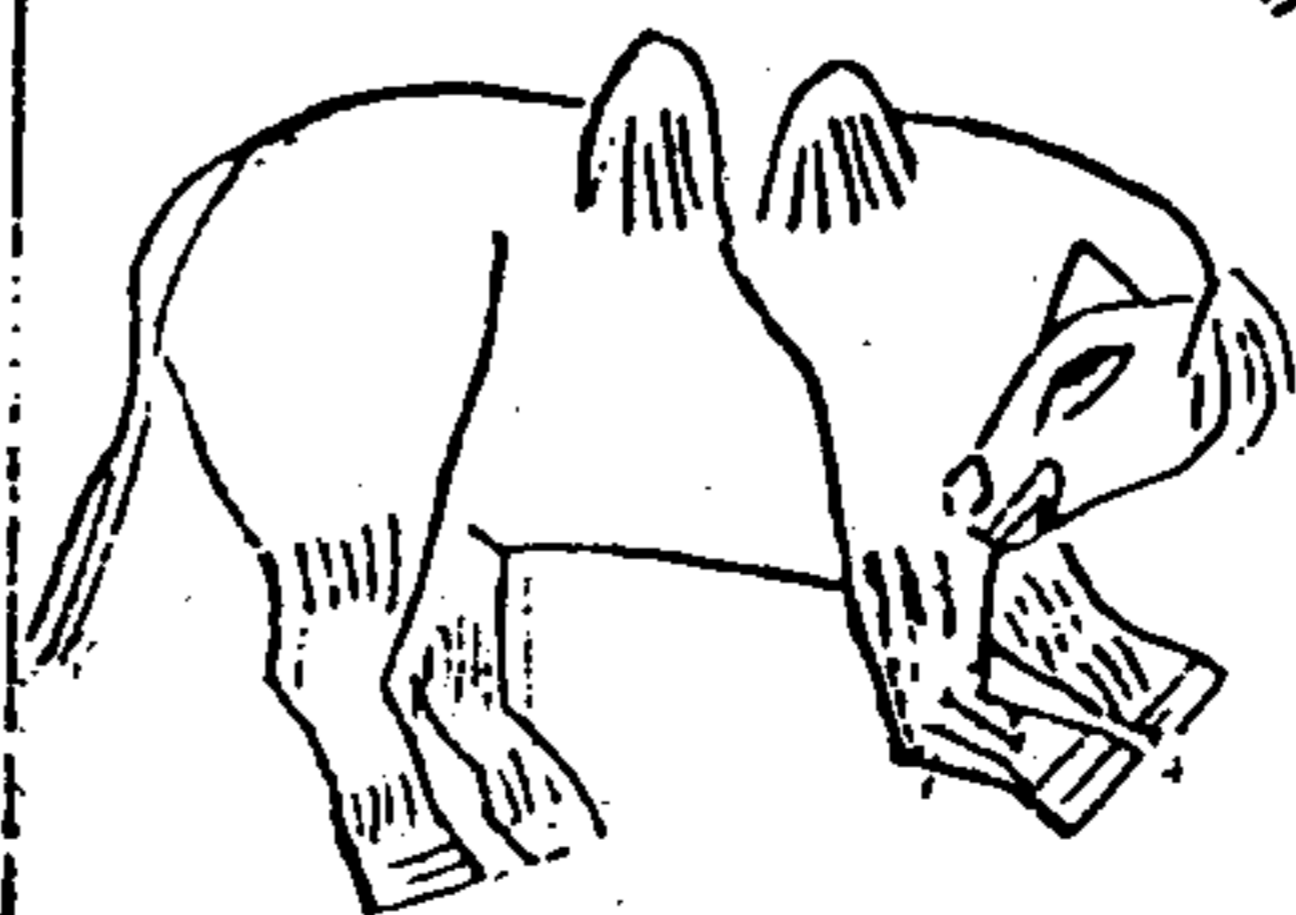
五十四病節失患馳



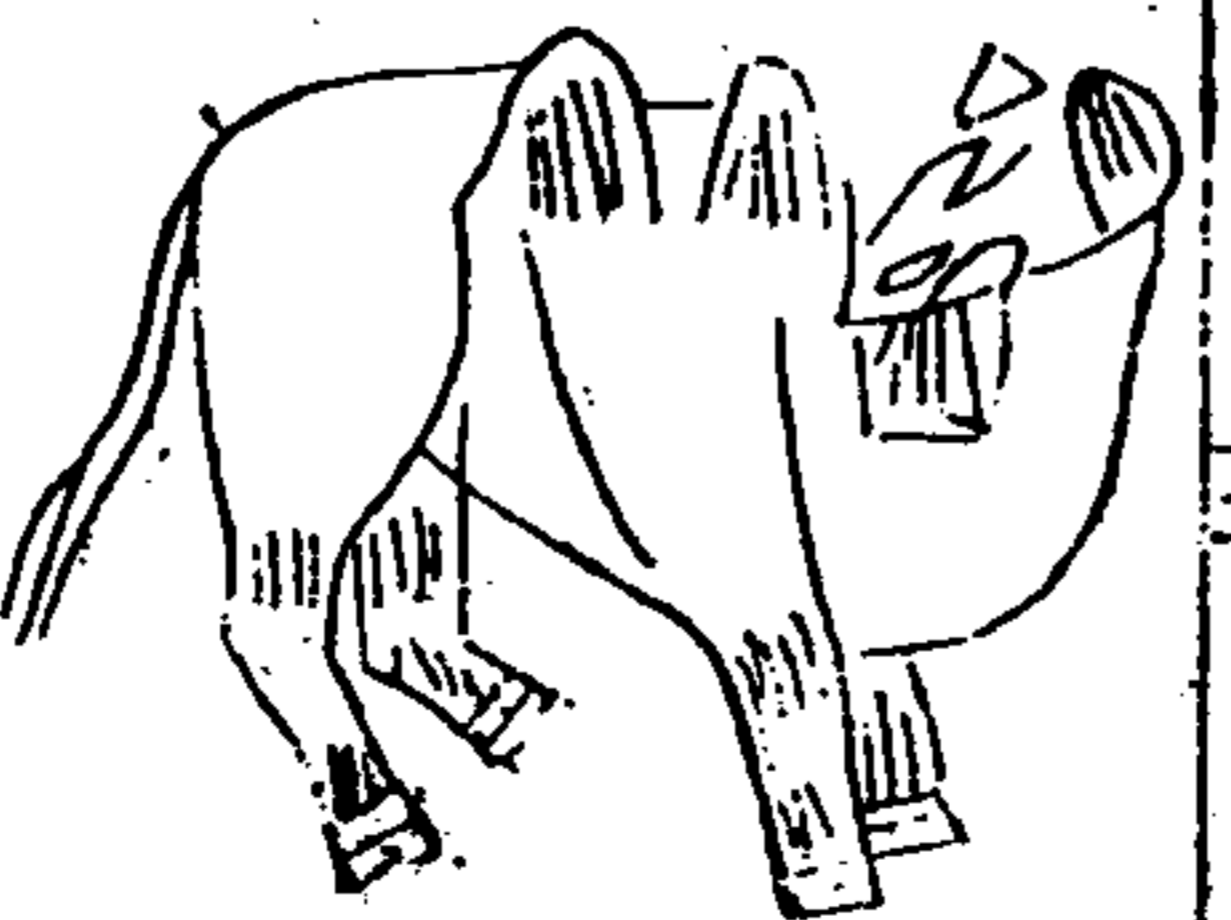
七十四傷七勞五患馳



六十四病黃膝患馳



八十四論異稍馬與患馳



馳患五勞并七傷因爲負重又頻空駱馳之病要消詳因
 音最難當內外五臟相傳得現其形証受其殃受氣成
 吳喉乾水草致腐傷經書之內分明說四季唯咳按各
 馬馳爲一類其中妙處不同揚高入留下馳經論至今傳下要
 數揚奉勸後來醫獸子未會學刊勿談揚

六八三

外科醫藥方附後

駱腫病疔一十九般不可治

喫著苦醋水不可治

肺黃病熱發口鼻白沫或生變黑色不可治

或腹脹血脈不行不可治 若生產血聚胎衣不下不可治

糞乾不可治 血脈壅滯生腫不可治

心黃大小便不通不可治 若下喉生水黃至臆不可治

陰黃生血不可治

傷水口中沫水及糞孔中出不可治

若黑汗出風黃及眼不可治

若腦黃發眼赤不可治 臍腹虛及嘔糞出不可治

額黃及眼赤不可治 眼赤發黃糞乾澀不可治

腦熱及鼻乾不可治 瀉瀉十日不可治

苦泄或似灰汁不可治 馳二十里 血不可治

治駱腫病藥方于後

春三月治七傷藥子散 葇子合 當歸兩 甘草兩 葛金一兩

右件四味為末麻子汁五升生 姜四兩白麵半斤菜豆粉

兩小油半斤都作三服飽嚥之

夏三月治七傷槐花散 鹽鼓兩 槐花兩 地黃兩 大黃兩 白密

斤白麵斤

右件六味為末麻子汁五升藥末六兩飽嚥之

秋三月治七傷荷花散 菊花兩 大黃兩 黃蘗兩 茶葉兩 山梔

子兩 貝母

右件六味為末用麵一斤麻子汁一升刺汁三升油一斤

凡四兩飽嚥之

三月治七傷款冬花散 款冬花兩 糯米乾生薑兩 茯苓

兩 甘草兩 黃蘗子兩 右件為末大油一斤水二升牛脂

一斤清泔二升每服四兩飽嚥之

桑白皮散治馳大小便不通 桑白皮兩 五兩 大黃兩 芍藥兩

滑石兩 木通兩 川大甲兩 甘草兩

右件七味為末漿水五升油半斤灰汁半斤飼之

大金子散治馳淋瀝 大金子兩 赤麻子兩 通草兩 茶葉兩

白牽牛兩 黑牽牛兩

右六味為末漿汁一合大油一斤藥四兩飼飼之

猪膏散 治馳黑方 猪脂兩 皂角末兩 雞子一個

右件為細末搽在瘡上二三日一換

柏子仁散治駱腫赤癩 柏子仁 赤石脂 烏頭各

右件為末好 為膏作餅子大炙乾杵末油調搽上

石鴛子散治趾趾百掌 石燕 黃丹 黃石

右件各等分為末猪脂四兩黃蠟一兩 同熬塗之三日一換

鹿青散 治馳癩 葶藶子 桑木耳 晚蚕沙 白凡木

鱗子等分 右件五味為末 用猪脂處熬放溫塗在瘡上

石灰膏 治馳漏 人髮灰 石灰 黃丹 麝香

右四味為末猪脂熬為膏貼之

天仙子散治馳瀉瀉不止 炒鹽兩 白凡兩 生薑兩 仙子

赤石脂 赤黍米 右六味用醋一處同熬飢嚥之

紫金石散治馳水瀉 紫金石 地骨皮兩 雄黃兩 白薑兩

寒水石兩

右為末用 嚙子一個入藥泥了不瀉氣燒一伏時

五錢酒一升飢噉之

白米散 治噤冷熱不順脹結 白米灰三炒燒二兩

龍肝散 治噤氣腎把腰 皂鬼灰二皂角二川練子汁

木灰散 治噤肺癆及胃口冷 鬼木灰兩白芫二白麵一斤

白末散 治噤乾姜和葶藶兩 右六味為末酒三升生薑四兩每

服三兩同調一處煎至三五沸放入藥煎噉之

貝母散 治噤肺壅熱毒生瘡 貝母兩菜子兩天仙子兩

防風散 治噤黃藥子兩蔚金兩 右六味為末牛乳汁二升生薑

四兩每末一斤麻子汁三升藥末三兩飽噉之

寒水石散 治噤胸黃病 寒水石兩黃藥子兩玄精石二兩

川大黃散 治噤連三 右六味為末將水三升油四兩同

調搽腫處

消黃散 治噤肺壅喘息傷熱 黃藥子兩黃連兩黃藥子兩

川大黃散 治噤蔚金兩甘草兩

右六味為末漿水二升油二兩每服一兩半飽噉之

黃藥子散 治噤肺毒外傳食積腫大 甘草兩大黃兩黃藥子

兩黃藥子兩黃芩兩

右五味為末煮糯米湯三升白芫一兩蜜一斤藥一兩飽噉之

鬼白散 治草脹及豆脹 鬼白兩穿山甲兩石兩大戟兩

右四味各等分為末小油半斤溫水三升飽噉之

可鹽散 治噤眼暈遮睛 可鹽一斤白芫一斤馬牙硝一斤銅青

右五味為末燈心點之

大香散 治噤赤瘡 高良姜 黃藥子 草灰 青木香

當歸

右五味為末油熬為膏塗瘡

新金散 治噤熱水生疥瘡 山梔子兩黃連兩貝母

知母 遠志 甘草

右六味為末油半斤水五升飽噉之

宿砂散 治噤脫肛 白芫五倍子 蜜化骨 木鱉子

龍骨 醋本

右六味為末水五升煎至五同藥一處煎一五沸放溫洗之

黃丹散 治噤惡瘡 黃丹 赤石脂 草烏頭 訶霜

右六味為末塗搽之

右六味為末入突熬膏子每服一兩半噉之

黃藥子散 治噤肺癆 茶藥 沒藥 麒麟竭 白芷

貝母 秦朮 甘草 右七味為末白芫三兩生薑四兩白

芫一斤入同調麻子汁五升入蜜半斤藥末四兩飽噉之

牛夏散 治噤龜癩 天南星 半夏 防風 升麻

桔梗 薄荷

右七味為末蜜一斤酒三升每服二兩飽噉之

四政散 治噤脾氣不和到頭 茴香兩官桂兩青皮兩

蒼朮兩

右為末生薑二兩炒鹽一兩葱一握細拌

噉之



ZW 21101000784485

S
2121.5
15b(1030)

續修四庫全書 子部 醫家類

木通散 治生胎衣不下便秘澁 木通兩 朴硝兩
 右用水二升灰汁一升大油一斤煎之
 粉散 治馳花瘡 砒霜一分 定粉兩 膩粉兩
 豆三百粒為末
 右四味竹為細末每用漿水洗淨料搗口噤之立効