

續修四庫全書

《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書



上海古籍出版社

九〇三・史部・金石類

攀古樓彝器款識二卷

〔清〕潘祖蔭撰

.....一

憲齋集古錄二十六卷釋文賸稿二卷

〔清〕吳大澂撰

.....五三

奇觚室吉金文述二十卷首一卷

〔清〕劉心源撰

.....三八三

2644/03

釋文謄稿據天津圖書館館藏本配補

代古庚
彝器出
譜

同治十一年
師承喜室

攀古樓彝器款識 序

鐘鼎彝器之學萌芽於漢昌於宋極盛於

國朝乾隆中

命廷臣編西清古鑑詔曰遠古法物歷世恒遠穆乎可見三代以上規模氣象我朝家法不尚玩好而內府儲藏未嘗不富以游藝之餘功寄鑒古之遠思四庫提要謂鐘鼎款識義通乎六書制象乎三禮阮文達則云國邑大夫之名可補經傳偏為篆籀之字可補說文其說益尊而上之觀一時

聖主賢臣之風尚言論百餘年來魁儒雅材大半津津於是其旨可知故為此學者不得以玩物喪志論顧古器自周秦至今凡有七厄幸懷後漢書注引史記曰始皇鑄天下兵器為十二

金人此文較今本史記多一器字於義為長兵器戈戟之屬器者鼎彝之屬秦政意在盡天下之銅應劭曰古者必盡括諸器可知此一厄也後漢書董卓更鑄小錢悉取洛陽及長安鐘虡飛廉銅馬之屬以充鑄焉此二厄也隋書開皇九年四月毀平陳所得秦漢三大鐘越三大鼓十一年正月丁酉以平陳所得古器多為福變悉命毀之此三厄也五代會要周顯德二年九月一日勅除朝廷法物軍器官物及鏡并寺觀內鐘磬鉦相輪大珠鈴鐸外應兩京諸道州府銅象器物諸色限五十日內並須毀廢送官此四厄也大金國志海陵正隆三年詔毀平遼東所得古器此五厄也宋史紹興六年欽民間銅器二十八年出

御府銅器千五百事付泉司大索民間銅器得銅二百餘萬斤此六厄也馮子振序楊鉤增廣鐘鼎篆韻曰靖康北徙器亦并遷金汁季年鐘鼎為崇宮殿之玩毀棄無餘此七厄也其列朝銅禁隨時括沈寢毀棄盜鑄改為不與馬牛宏謂書有五厄古器之厄抑又過之夫其可貴也如彼其難過而易毀也又如此然則嗜之癖之愛護之翹之於兼金拱璧之上誠非過矣古來最博於金文者無過許叔重張敞鄭眾無論也其說文叙曰郡國往往於山川得鼎彝其銘皆前代之古文多至四百有餘許君時漆書已不可得見訓纂凡將之屬皆當時通行之字若經師之古文家經本皆以隸寫但其文辭義訓與今文別耳

二

文本於經文者必言所出如歸下曰古文原書類非許君多於上帝可知不引經者皆悉古器銘識也見古器何由得之宋人為此學者自劉李歐趙董黃呂薛三王外若胡俊晏慧開蔡天啟榮咨道趙九成石公弼程若年皆頗究心於此有明一代不足數國朝多矣而以阮氏積古齋款識吳氏筠清館金文為最富獨其所錄真贋雜出又其訓釋往往踳誤考證之學推輪難工踵事易好無足異也道咸以來諸城劉布政燕庭海豐吳閻學子必濰縣陳編脩壽卿皆稱藏家近今好此者益多價益踊故古器益不可得見余性嗜金石然漢石在世有數無從搜索請益比年來專力書金每有所得摩挲研思略辨癡肘必加推按至

沒字而後已相與商榷者萊陽周孟伯南皮張孝達福山王正孺吳縣吳清卿圖狀釋文先成此集後有所得隨時增焉計今日所有止數十器誠不可謂多然無智取無豪奪又皆慎擇詳審必不使一作偽者辱則其中以是為無悖於考古證經之意而已若夫賞其采色玩其刻鏤溢葉充幃表佩等玩其蔽也陋輕財慕古以為名高沿襲人云不論文字其蔽也惜執楷說篆釋甲忘乙某商某周自欺欺世其蔽也妄余雖不敏於三蔽不敢蹈也同治十一年四月二十三日吳縣潘祖蔭記

三

攀古樓彝器款識目錄第一冊

邵鐘四

史頌鼎

夏侯鼎

瑒鼎

魯內小臣鬲

季念鼎

至鼎

伯矩彝

季保彝

子作父癸彝

伯儉卣

父辛卣

衛父卣

祖乙卣

申卣器

東矢鉞形卣器

曼子卣蓋

析子孫卣蓋

父辛象形卣器

父辛象形卣器

一

夏侯敦

休敦

季良父簠

斲玉盃

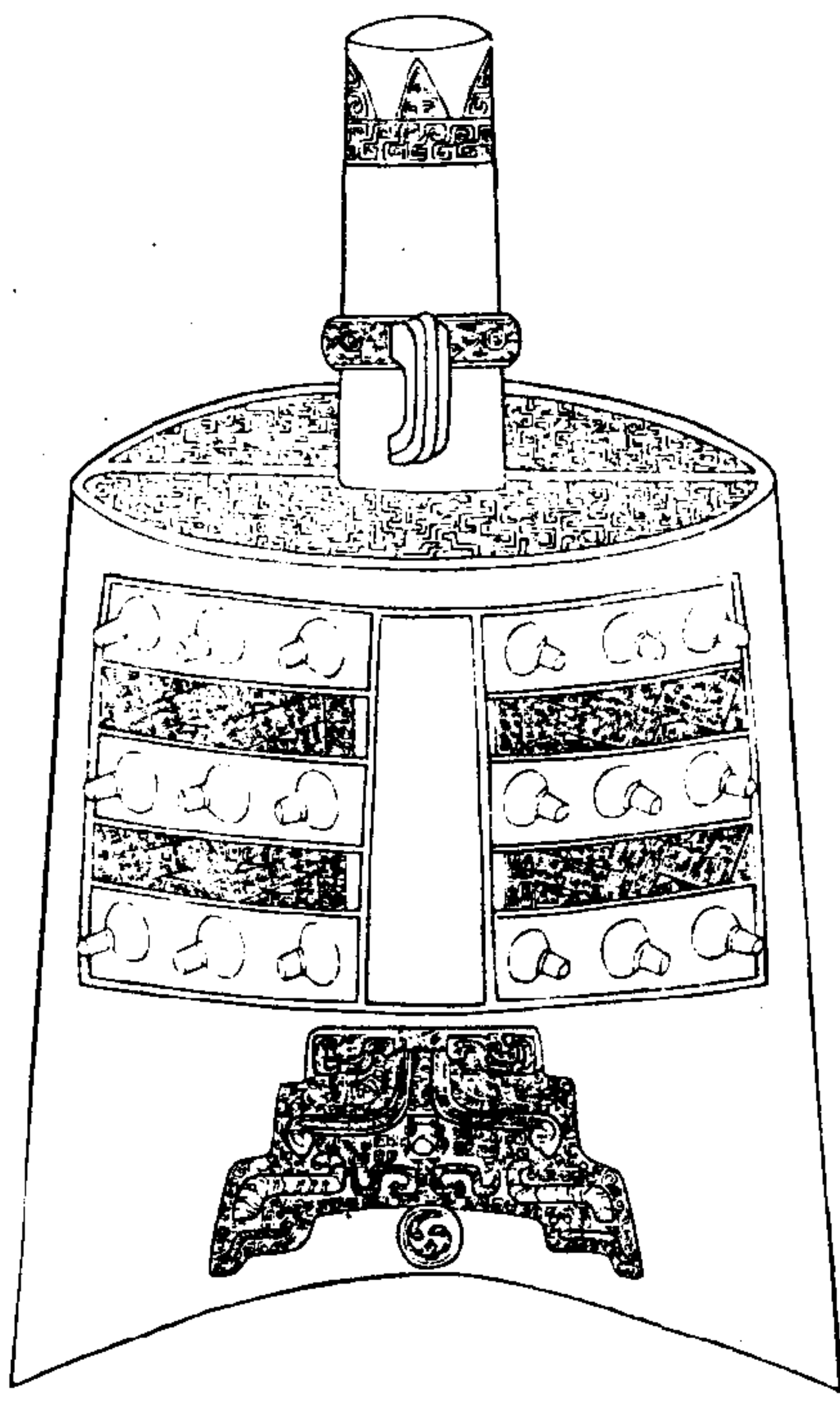
召中禹

中純盤

父癸甗

邵大叔斧

二

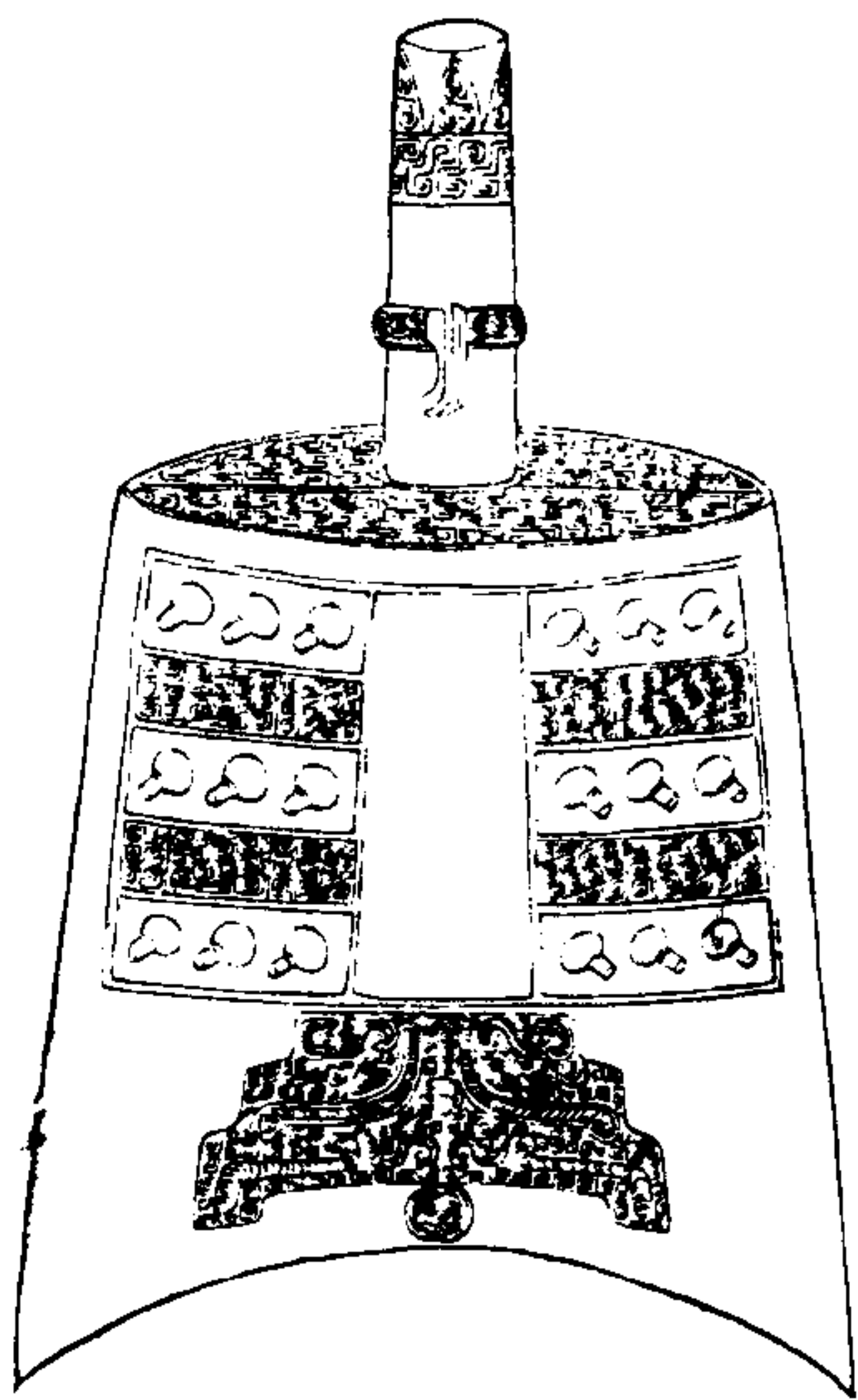


三

此器之形
與古之
鐘類
今古
之別
入
入
入

此器之形
與古之
鐘類
今古
之別
入
入
入

攀古樓彝器款識 卷一



四

此器之形
與古之
鐘類
今古
之別
入
入
入

此器之形
與古之
鐘類
今古
之別
入
入
入

五

部鐘

周孟伯說左氏春秋襄公十年傳季武子救台遂入郟取其鐘以為公盤十九年傳季武子以所得于齊之兵作林鐘而銘魯功焉云云則茲銘乃郟殿與敵戰勝以所得兵器而紀其功之辭也嘗疑即戰省安武即救甯武圖之義謂克敵也大鐘既下一字形與古文繼之繼為近說文繼亂也一曰治也一曰絲不絕也从言絲呂員切玉篇繼理也六書正譌繼繫也六書統繼與鑿同總要繼聲音諧也从音絲取連續義小篆从言作繼云云則初釋作既亂與既赫義亦相近而不如以繫與諧釋之尤為明切矣亦或本作變省變更也周

五

禮大司樂有六變九變之文謂遞扣其音調盡而更也王宜讀為往詩及爾出王傳王往是也鑑疑為釁之奇字說文釁血祭也象祭竈也从釁省从酉酉所以祭也从分分亦聲臣鉉等曰分布也虛振切錯曰酉酒也分分牲也云云按禮雜記釁廟割羊流血無用酒分牲之事且與釁竈無涉竊意釁宜从興从頁从刀為義而興刀急疾呼之為聲蓋興从頁从同而釁事舉羊升屋非一人所能任則雍人宜有二為同歸之義釁事割羊宜持其頭故从頁割必以刀故以刀則釁之元文蓋本作釁其後頁壞作酉又以其下之八合刀之壞而作分之形故叔重從為之辭耳茲銘省同而借金有代刀以

取義其作器者乃四手相對捲握之象形即歸之本字非从四口之器也釁釁事屢見于傳亦戰勝家故事也銘言孝言先祖乃異公廟器故得八肆四堵非大夫家廟所有也初釋以郟為莒與左傳以郟為萊之例合然據春秋世自有呂地成公七年傳子重請取于申呂以為賞田而書呂刑疏引鄭語申呂雖衰云云則申呂宜即呂侯故封也哀公十七年傳有呂姜為衛夫人夫人例以國氏宜即呂國之女矣而僖公十年傳晉有呂甥蓋以邑為氏郟宜即呂之別文晉于春秋初實別稱翼見隱公五年傳此郟殿宜為翼之公族故曰異公之孫謂翼侯也郟伯乃翼侯之別子以晉大夫多以

六

伯佩如荀伯中行伯知伯樂伯士伯屢見于傳郟氏宜亦從其例矣張孝達說郟公按此文皎然是異字異非謚也此非翼省則是戴省耳按翼戴皆謚見史記正義及六家謚法皆有之考蘇洵嘉祐謚法戴下曰愛民好治曰戴典禮不倦曰戴翼下曰思慮深遠曰翼愛民好治曰翼考一百六十八謚中其斷語無一重複者獨翼戴兩字皆曰愛民好治顯非事理所宜竊意此兩謚古止一字史記春秋西漢有戴無翼降及後魏戴謚漸希唐初止有一人胡師而後漢迄元謚翼者日多歷代所据春秋謚法乃杜元凱春秋釋例之書謚例今釋例雖

從永樂大典中錄出而書謚例一篇已不可得見今見於左傳杜注者既無何行曰翼之文然則春秋謚法恐未必翼戴兩字俱有也當由本是翼字省作異而古文每多以戈字為義文遂誤句作戴其實翼有義戴無義也釋詁文翼故也玩典禮不倦之語顯然與翼字訓合不與戴字義相比附也必是六家謚法承沿古書或書作翼或書作戴而皆以愛民好治為詞蘇明允不察其故因並采錄耳或去據杜注管子庚興以前無謚此特杜氏想當然之說耳以前謚不見于經傳故杜注去爾如魯謚在春秋前者左傳止述及孝惠武煬得謂此四君以外無謚耶 邵字見集韻有邵亭地在邊

七

傲與此無與此呂段借字或讀皆亦非莒夷且陋未必能具雅樂據鐘文有其縣四堵語按周官小胥注諸侯之卿大夫半天子之卿大夫西縣鐘東縣磬是止合有二堵莒之諸公孫何得四堵呂刑疏引鄭注呂侯受王命入為三公呂之公孫作樂器以祀其祖於禮為協 邵下字上从啟下从黑點畫了了字不見說文按爾雅馬前足皆白啟左傳衛侯來獻其乘馬曰啟疑聲是本字啟是省文古文文字多以相反為訓故此字兼白黑兩義耶與名屬名駢同意或即是駢之或體櫻左傳軍在前曰啟在後曰殿在右曰肱殿即臂本字是啟亦為形體字釋安容部啟開也啟義專屬開口可證

輔黑則名駢口黑則名駢因事製字許書偶不具耳彝器人名例不可識貴以義推之如此類多矣 余下字的然是異字 顏劫通釋詰固也說文慎也剛省廣雅強也劫剛猶劫陸劫岡事君若左傳所云師武臣之力宋人官文書言清強官也 譬似是畜譬字然無義此當是嗶字移其口於下蓋借嗶為單詩俾爾單厚傳信也爰粵于同義古粵越通猶及也與也單爰武若云洵直且侯孔武有力也周禮部悅讓讀譬為戰亦通 此鑄是鑄鑄非大鐘之鑄 八非七八字當訓別八古音正讀如別義取分背乃別本字重之則為北从刀則為分耳此文云八肆按周官半為堵全為肆下云四

八

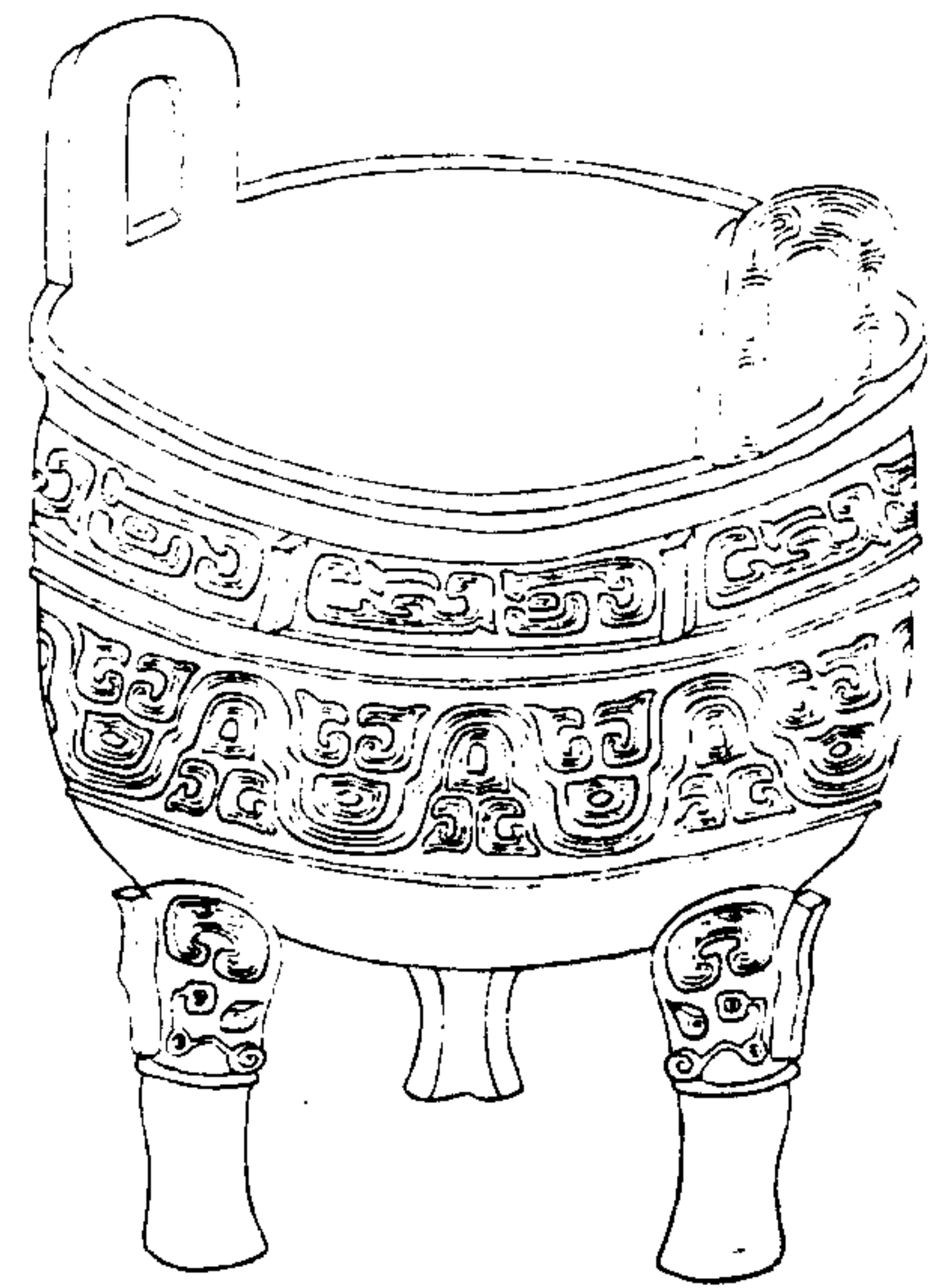
堵本文自明 肆字本作肆見古文尚書說文引此省其半 案即縣本字說文案天子封畿內縣也經典多以縣字為之此用為樂縣字 堵从壘者版築之屬多從城郭得義故籀文堵垣城闕皆从壘並見說文 喬喬乃踳踳借字龍龍省與詩我龍受之踳踳王之造語正同泮水傳踳踳強威也 爵古音讀如足故與武呂堵祖韻詩赫如渥赭公言錫爵 赭爵為韻是其證也考毛詩多有以入聲與平上去為協句者故亭林有入聲轉入三聲之說江慎修嘗之非也 蘇从亂从和省字書無之當仍讀亂開歌三終乃合樂是金奏既畢即將合奏故亂兼有和義製字因之 王乃工之謠當由

鑄器者誤益一畫耳呂人張樂無緣令周王為之擊鼓也鐘
鼎多有羨文此三畫適均與前王正月王字中畫近上者迥
異益知其謬 鐘當即夏之或體尚書夏擊鳴球馬鄭注皆
云夏標也與鞞釜字同 為喬喬字騎省 寶字本作儀从
保保字聲義从孚得古音蕭者哀幽與魚虞模通故寶得與
鼓祖為韻

王正孺說部是莒字器是共字春秋左氏傳僖公二十六年
杜氏注莒夷無莒各以號為稱又釋例自茲與十一世而茲
不始見于春秋共公庚與而下微不復見後四世而楚滅之
是莒之有莒自庚與莒共始此器字上作卅下从門是共字

九

無莒餘羨文也與阮氏積古齋款識所著邾公二鐘器字並
同鼓右云共公之孫鼓左云其縣四堵又云我以享孝樂我
先祖按此當是莒公孫以武事作鐘祀于共公廟者故得用
四堵也大鐘既三字下是蘇字
蔭按此鐘成豐間河岸出土為向來著錄家所未見今所得
此鐘四歌鐘三編鐘一款識在鼓左右字刻文細小為款識
所僅見是古之韻文詳各家釋文中



三 天 五 月 子 王 十 命
周 令 史 氏 禮 于 成 周 休 又
百 生 師 禮 于 成 周 休 又
成 史 氏 禮 于 成 周 休 又
止 禮 德 頌 甘 其 天 新 福 日
禮 天 子 昭 令 子 昭 令 昭 令

史頌鼎

周孟伯說按爾雅釋詁相視也左氏春秋文公十七年傳使執訊而與之書注通問訊之官史記司馬相如列傳故遣信使云云蓋古訊信字通也此銘第五字宜為相信二字謂視問也左傳成公四年子反曰寡君與其二三臣共聽兩君之所欲成襄公十一年王叔之宰與伯與之大夫瑕禽坐獄于王庭士句聽之昭公十四年晉邢侯與雍子爭鄙田久而無成叔魚攝理二十四年晉侯使景伯泄問王室云云相信即泄問也伯臣得泄問王室與聽列侯之訟即王人得相信侯國審矣周禮大司寇凡萬民之有罪而未麗于灋者凡卿

十二

大夫之獄訟以邦灋斷之云云則灋即獄訟也而斷卿大夫之獄者政以邦灋是魯灋者魯國卿大夫之獄訟也書洪範變友傳友順也變和也周禮調人掌司萬民之難而調和之凡過而殺人者以民成之左傳文公七年惠伯成之復為兄弟如初云云此銘友里里宜理省順理即調和也君宜羣省羣百姓謂百官即卿大夫也休有成事即成之如初也賓讀為備儀禮賓降授老幣出迎大夫注欲備之云云賓以貨贈主國使者曰備即主國贈賓宜得通備馬三匹吉金與禮乘馬東錦略等政其備物矣三匹亦宜作四匹蓋古禮率用乘馬三或三之缺壞耳此當時魯羣臣有獄訟事不能決以上

于王命使者徵其獄就東都而平之事得有成而魯人以貨為謝使者因其金作為彝器而著其事于銘之辭也左

傳僖公十七年鄭伯始朝于楚楚子賜之金既而悔之與之盟曰無以鑄兵故以鑄三鐘云云是以好貨作器之例也是推之鄭鐘亦當著楚金之語矣宣和博古圖召公尊召政作此則此銘相信亦或作召信其義尤顯也張孝達說此與頌敦同辭曰惟三年五月丁子王在宗周命史頌德說文德升也字以直故古讀魯放通鐘鼎多有如也灋文右畔似憲而左以水也器款識屢見之義皆當作灋字為心去水旁則讀為憲易包燒之畫作丁則讀如灋款識文字少變遂分為二字耳釋詁憲法也大率篆書因鐘鼎篆

十三

隸展轉為變似此者多矣後人望文守之此處不合他銘辭多以此字皆合是守義如豐里釐君尹百生姓帥率即帥是城郭開物故从身借作帥字按文右畔似不是馬字卑上甲篆體當為甲然款識往往意為增損通借不得以許書總之教即蓋之省蓋庚古今字漢書凡于成周休有然非右也乃有省文或成事魯旅賓損龍即龍省又借作虎虎雜色也馬也周官犬人馬三匹吉金用作幣彝頌其萬年無疆曰匡也天子顯命子孫永寶用宗周西都也成周東都洛邑也春秋傳王將往洛邑命史頌贊治其事事成賞勞故作是器丁子即丙子以頌敦三月甲戌推知之旅陳也釋詁旅法守謂陳舉其典章禮儀猶言陳

教陳寶也釐治也亦可讀理亦治也君讀為尹下口漢文也尹正也百姓猶百官也尚書克典鄭注百姓羣臣之父子弟也此猶言董正百官之事使之從王也釐尹百姓猶言允釐百工也率俾經典數見俾使之從也釋詁戾至也率俾戾於成周猶洛誥言予齊百工俾從王於周也俾亦使之釋詁休嘉也美也嘉其事有成而褒美之也休有成事如周頌休有烈光也駝馬字見周官椽周官牧人凡外祭毀事用危可也注故書危為龍依宋本杜子春云龍當為危謂雜色不純也中車龍勒注龍駝也駝車注故書駝作龍玉人上公用龍注龍當為駝此皆其證也旅擯危馬三匹左傳賜晉侯馬三匹

三

之比也旅讀如庭實旅百之旅賓導也擯亦導也臚賜多物而以馬先之左傳多有其事也危馬雜毛馬也顯命猶言不顯休命省辭也 又按徐籀莊舊釋珠誤其以丁子為兩日以魯為蘇以澤友里為一地名以百姓為人名以顯命為定命皆非徐氏徵引者乃逸周書紀年穆傳種種皆偽書耳取以為證何耶其釋君百生一節尤無謂不知與頌何涉也 又按漢下字仍當讀友旅澤友里絕句友助也里理通古刑官也漢藝文志有黃帝李法李亦即理也 雜記雖有里尹管子雖有里君義不相涉不可傳會

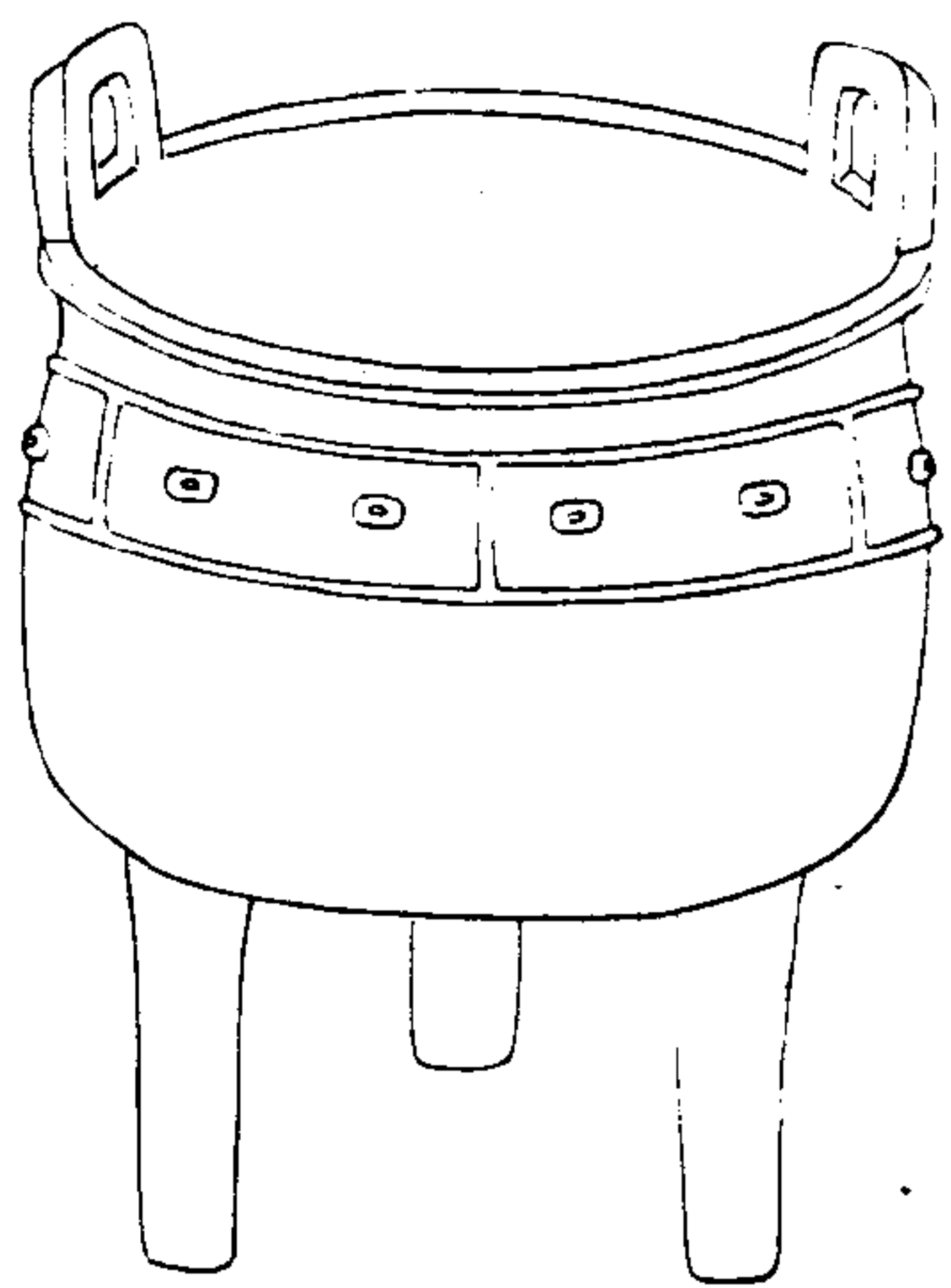


圖
下
二
圖

區侯鼎

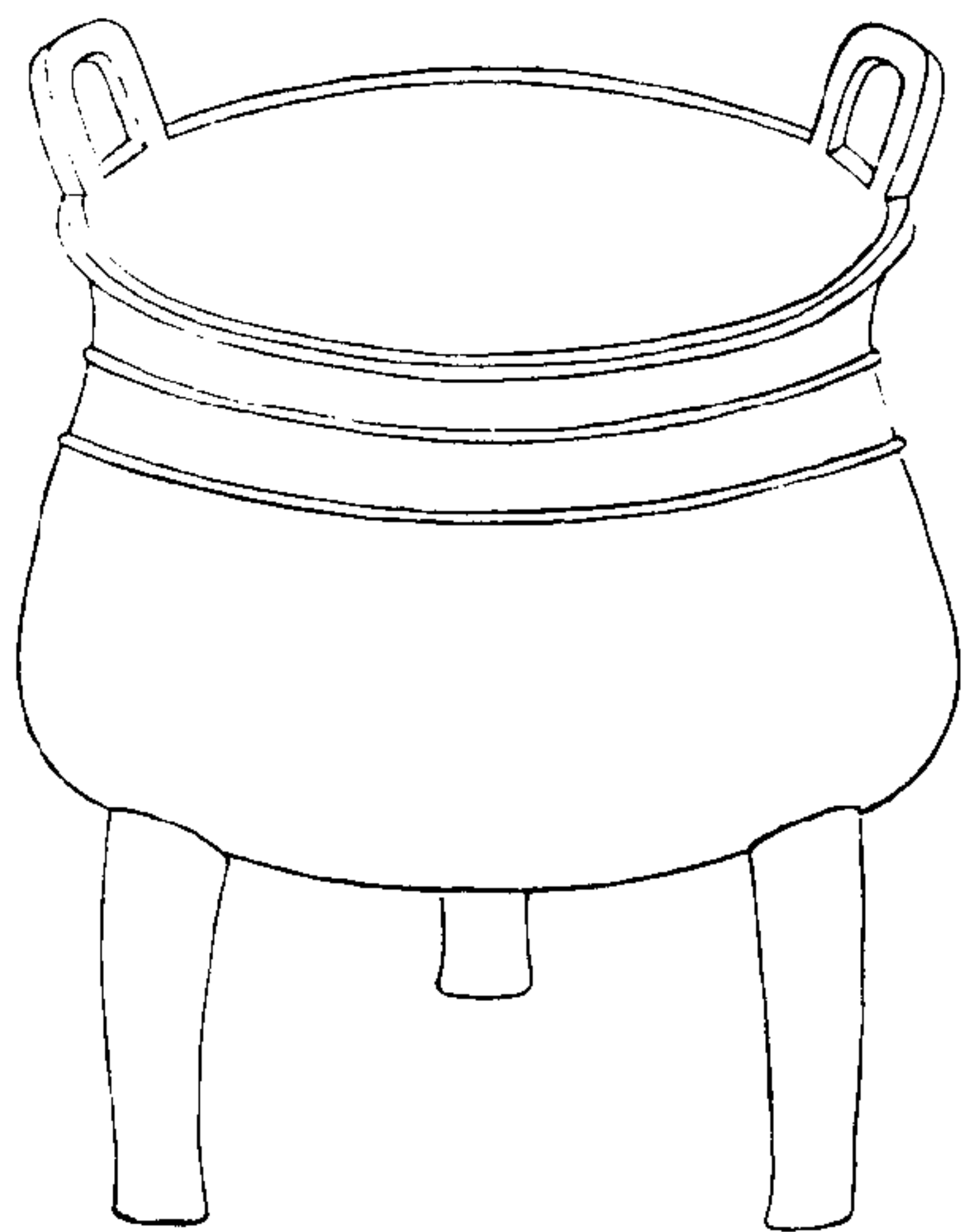
張孝達說區侯潘司農說當是燕侯段借字據左傳高郵世本作區董遇注亦作區正義謂一人聲相近而為二字耳按潘說是也春秋有鄆地屬鄭不為國區侯之名經傳無聞焉路史雖有區國其書多不根難可據依也何范書郡國志鄆及區師下不言昔為何國乎是燕古相通借者多矣如享宴作饗燕暖温作煖暄之類又據史記召公以下九世至惠侯知燕得傳侯也又按侯下乃古文敢字省非名也諸侯不生名

王正孺說按區侯下一字不可識自是作器者名彝器內人

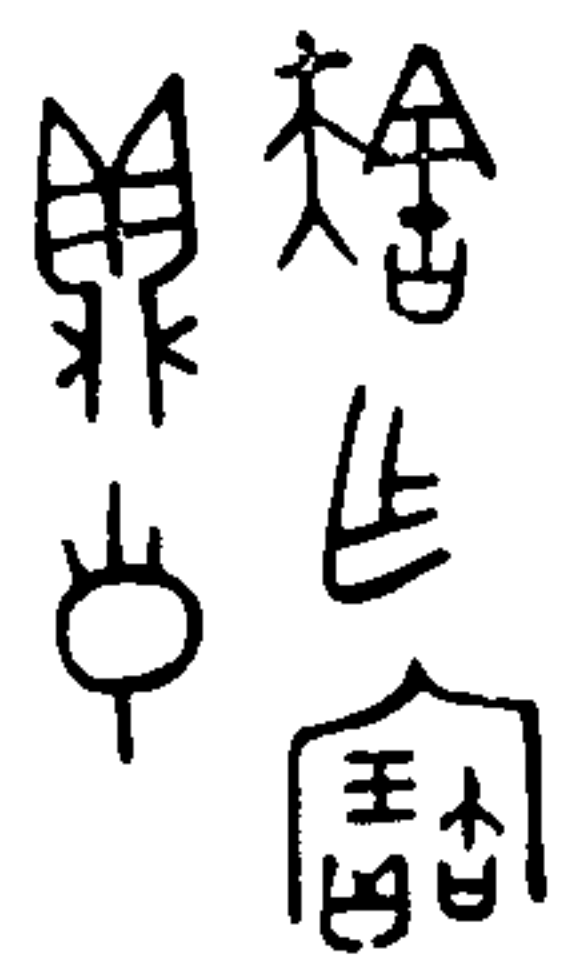
十五

名往往不可識此與南海吳氏筠清館金文所著周占卣是一人所作釋占字亦未諦當諸侯不生名之說自是春秋經例微義漢儒所存舊說若列侯作器于其祖廟無妨自名也亦款識常例

蔭按此區當為燕之段借字所據附見張釋同治丁卯開京師城外出土數器蔭得一爵外利津李氏所得盃一爵一觚一卣一俱一人所作器內盃銘文中正有區侯字為蔭增一證矣此器區侯下一字不可識疑是和字



十六



捨鼎

周孟伯說按古器銘有兩字合寫者晉姜鼎之嬰為西夏則此舍夫或為二名春秋時鄭有公孫舍之衛有孫良夫周有王弟佖夫楚有公子壬夫比捨亦宜從其類也

張孝達說左夫右舍當是舒字右畔上从余鐘鼎余舍古

同聲讀音為舒之比如舍有除義聲義皆从余無疑此右下

从口小篆从口上从命者籀篆省變耳說文於此字不詳其

得聲之由恐許氏說或未盡也左畔从夫者舒从予聲予夫

同部聲近或亦可从夫聲春秋名舒者六人鄭舒 叔孫舒

魏舒 鄭公子舒 子追舒 夏微舒 楚公 此不能的指為誰某也鄭子展名

七

舍之之是語助不論夫展舍不相應非古人名字之義觀此

文乃駘然殆左傳故書政作如此形或字脫壞失其半或後

人疑夫是羨文去之耳名舒字展方得比傳說文舒伸也爾

中展其意以自適也廣雅舒展也方言舒此鼎未必恰是子

展製器要之子展名舒不名舍條無疑義可為內傳訂正一

字之誤福山王戶部云師淮父鼎文有云師至於捨詳其事

義合是地名然則讀舒可也



十六

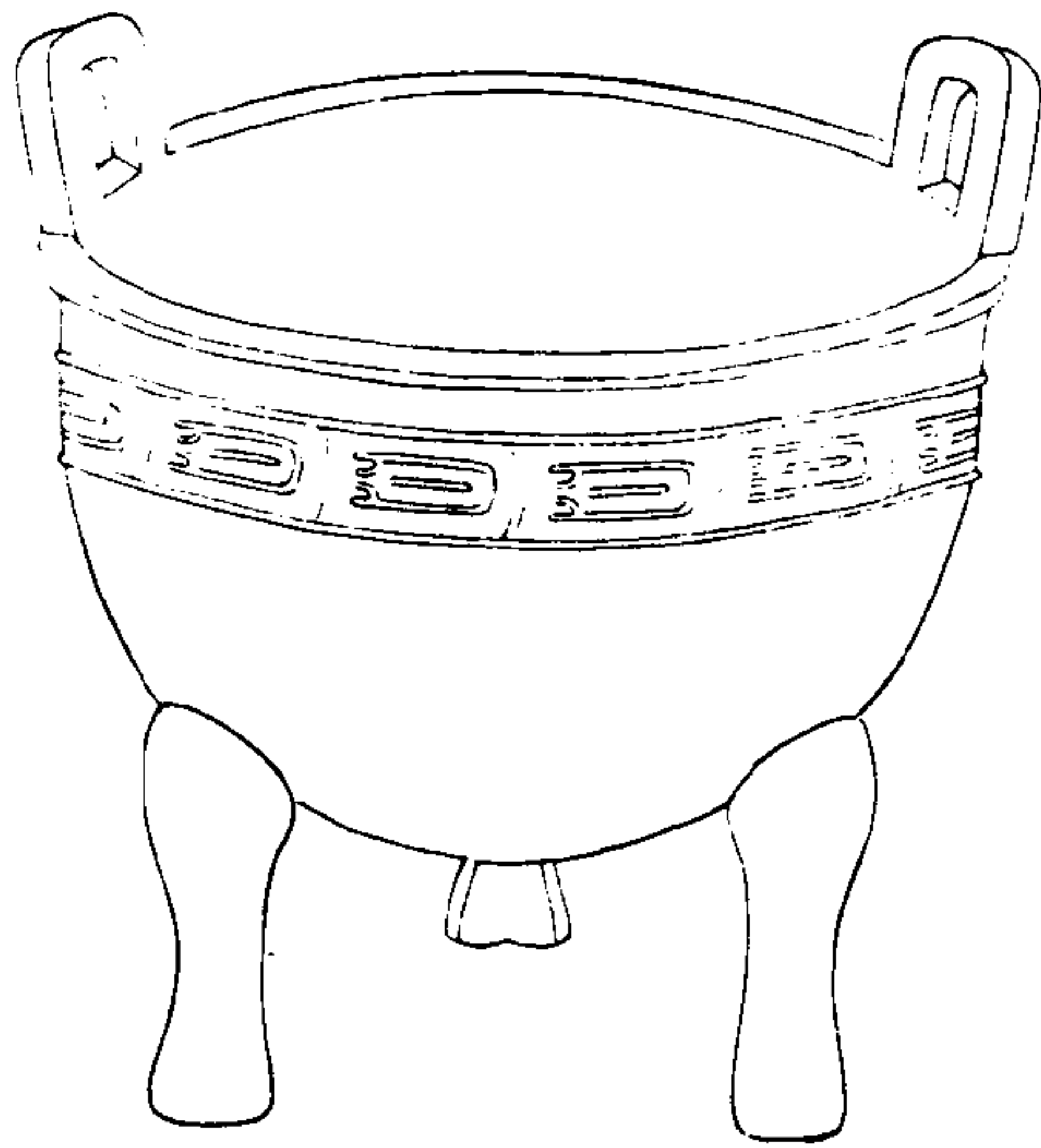
魯山
庚午
作

季念鼎

陰樞此鼎見諸城劉氏長安獲古編著錄念即豫字古文四聲韻作辱字



三



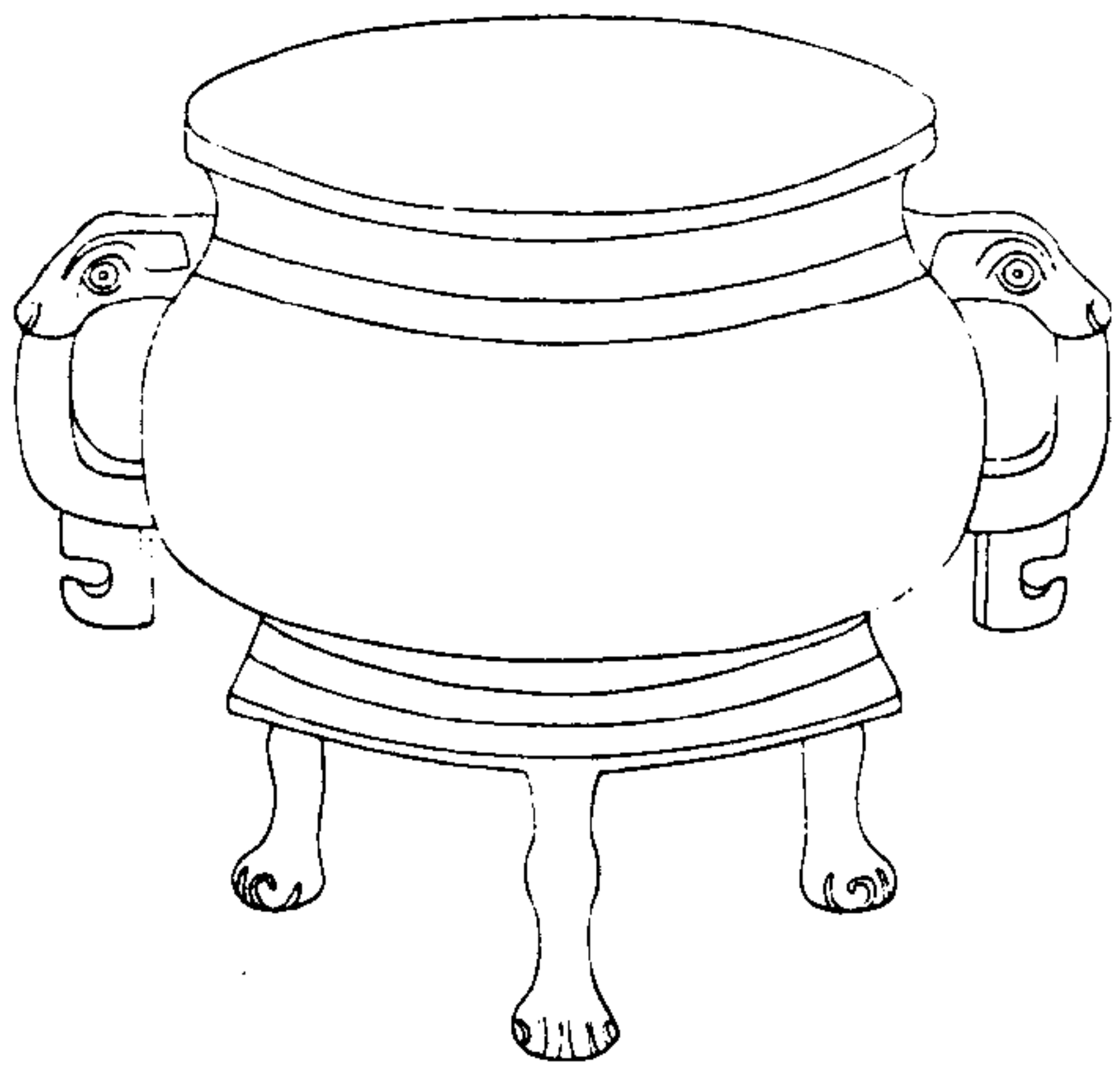
三

古文四聲韻作辱字



三

白
耳
三
鬲



四

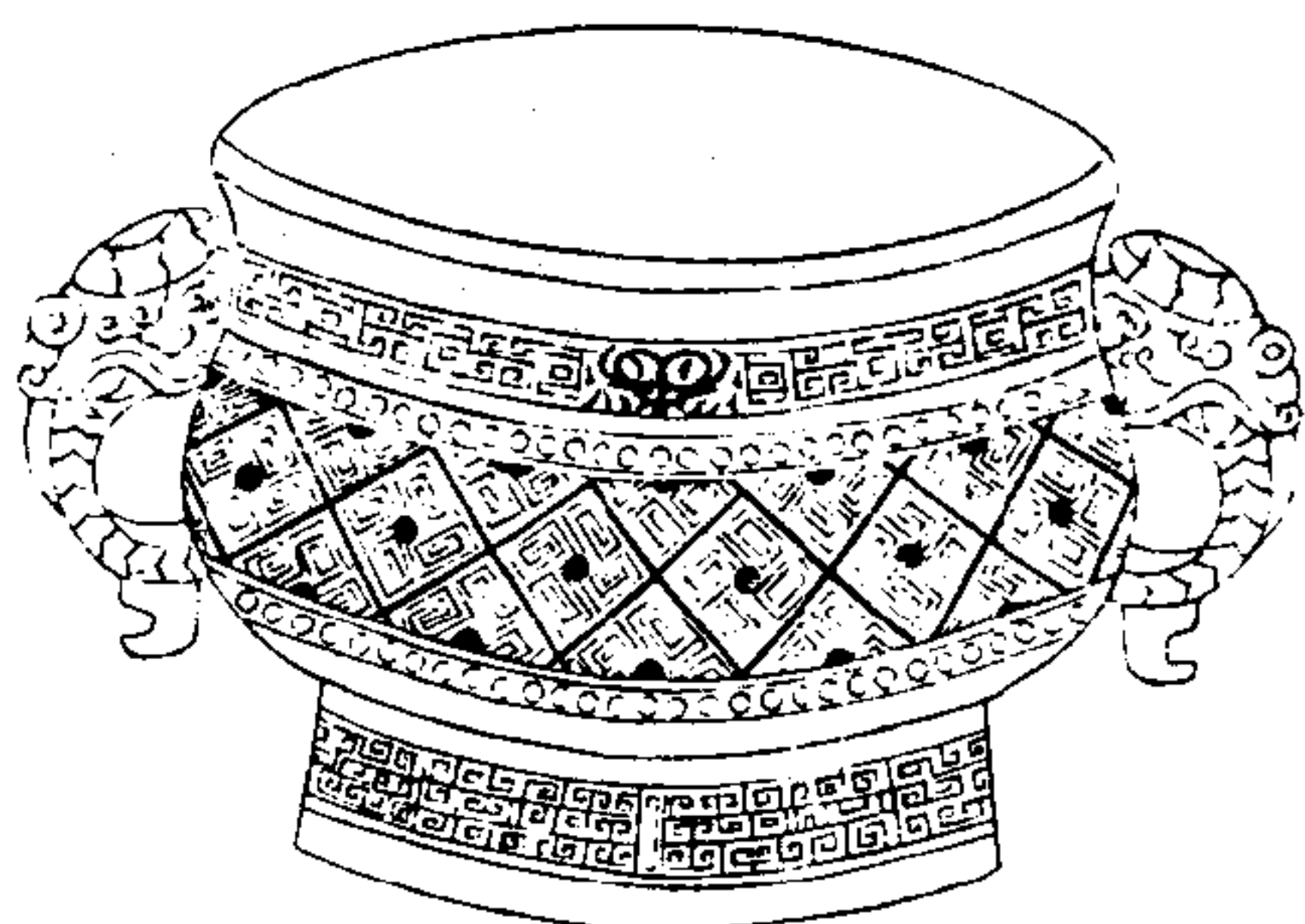
白
耳
三
鬲

季保彝

張孝達說舊釋作保字按當是仔字

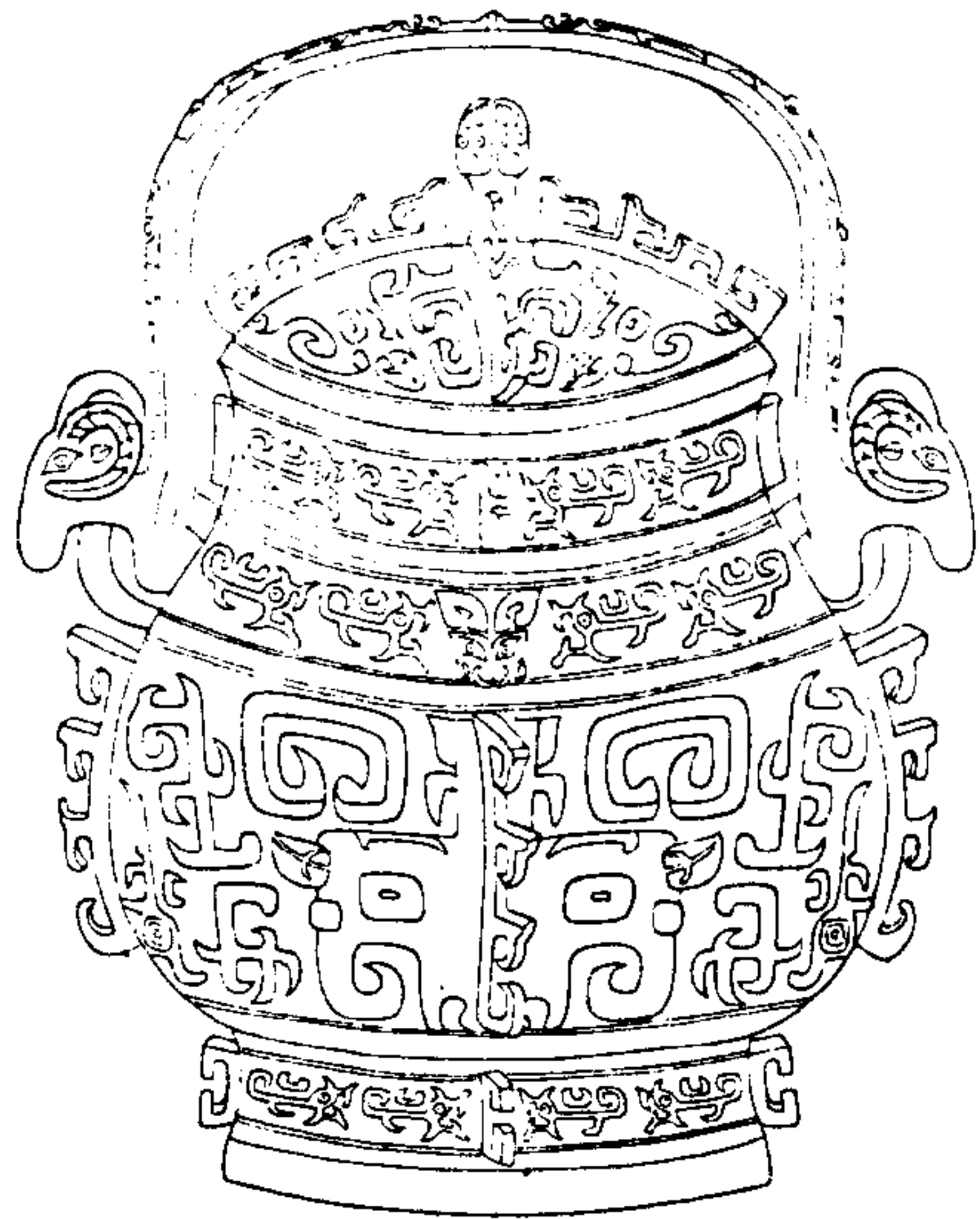
陰按此器嘉慶丙子直隸易州出土見諸城劉氏清愛堂款識著錄

五



清愛堂
易州出土

六



毛

伯
蓋

蓋

伯
器

器

伯齋

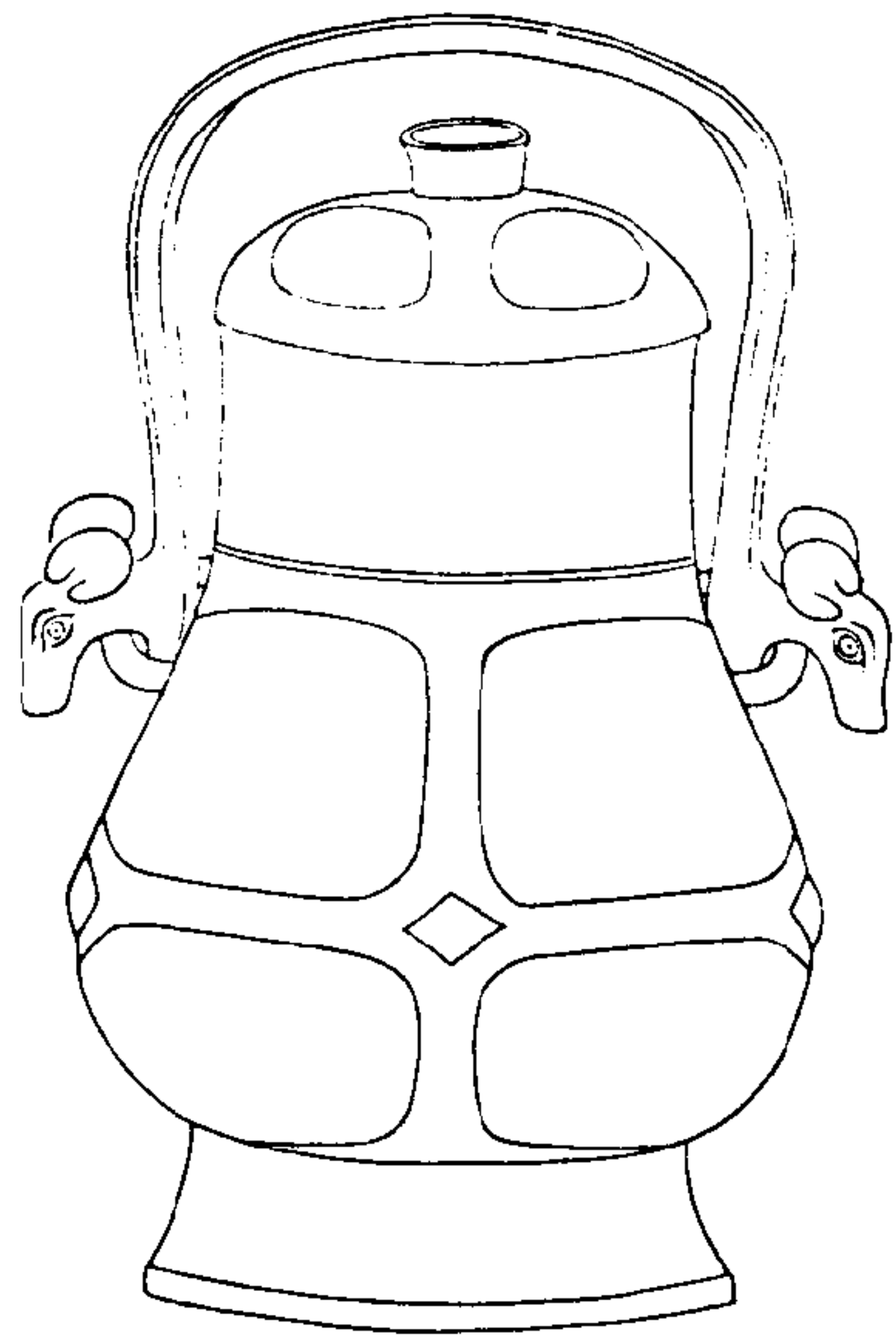
周孟伯說南宮中鼎有齋字室和博古圖釋作懷此銘齋形頗相近疑亦齋之變體也蓋鼎變四作目而茲變小作耳胡石查說說文齋侯也从衣眾聲徐鉉曰眾非聲未詳據此銘字中作曾析之為眉目口蓋眾字在眾抱之形說文孕字注云眾子也是知眾字為眾字最初之義得此曾字古文可以補鼎臣所未詳其衣字下方作十字形者非漢文古文前有結此為袒衣故結弛於外正以足眾字之義

張孝達說胡釋其辯詳思之仍當是眾字即還環積古遠伯眾敦正如此作乃室寶尊彝者室即廟尚書王入太室裸馬

三六

注廟中央室春秋世室屋壞公羊傳世室猶世室也世世不毀也周公稱太廟魯公稱世室

王正孺說海豐吳氏所藏眾敦第字作齊南海吳氏筠清館款識釋作眾與此相同又彝器文有作用孝享于宗室者有去作乃宗寶尊彝者此作乃室



完

父辛卣

蓋

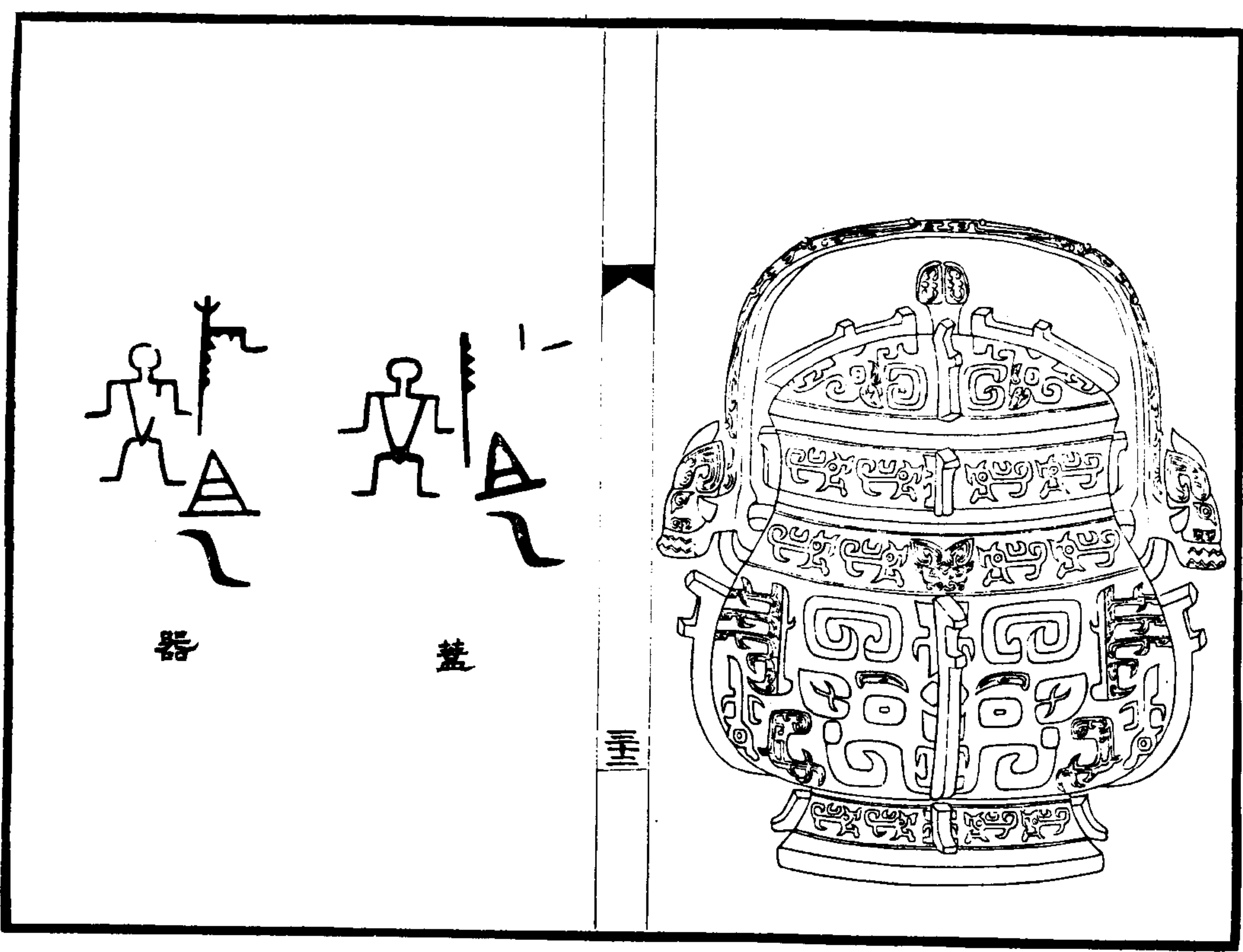
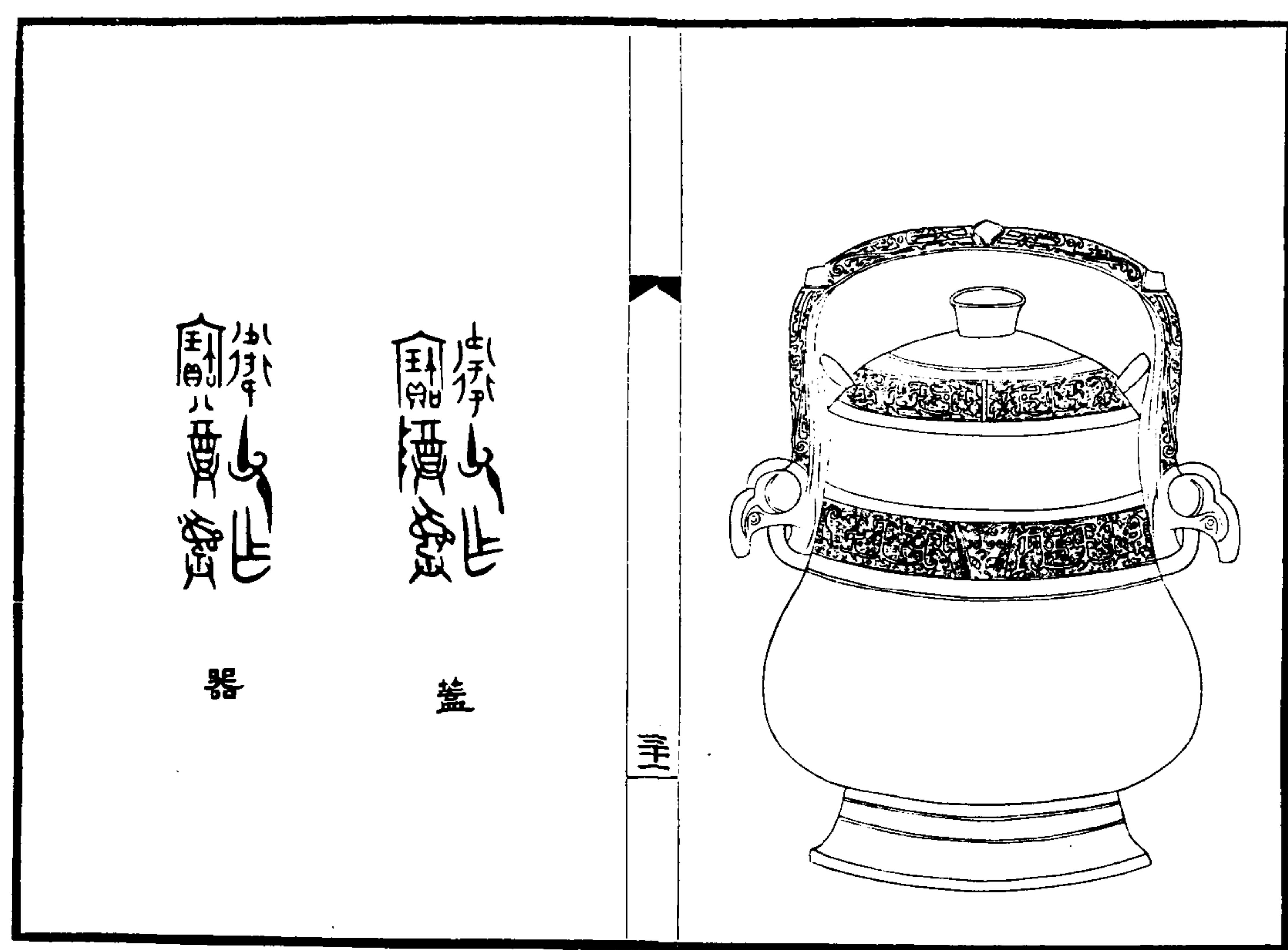
父辛卣

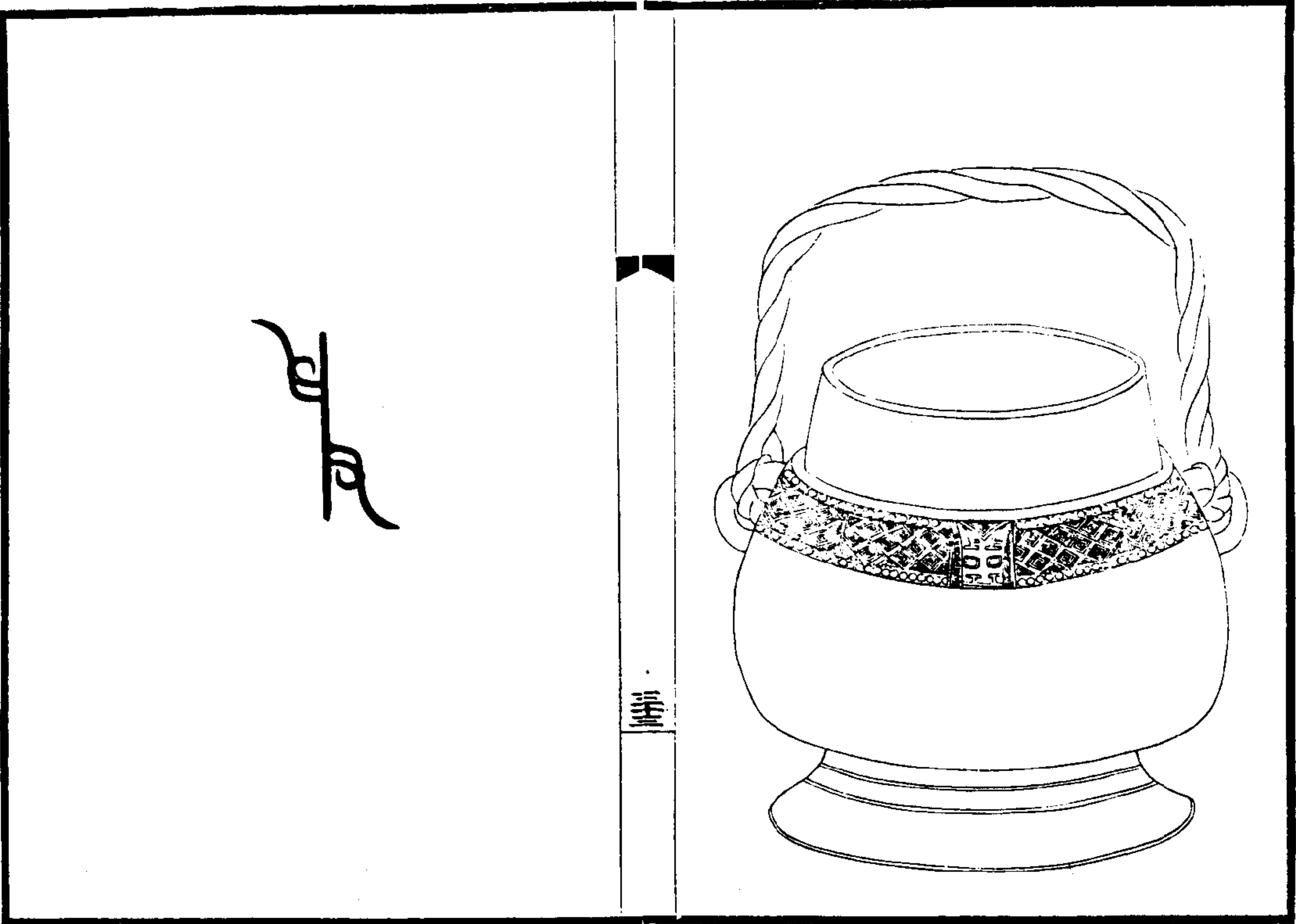
器

父辛卣

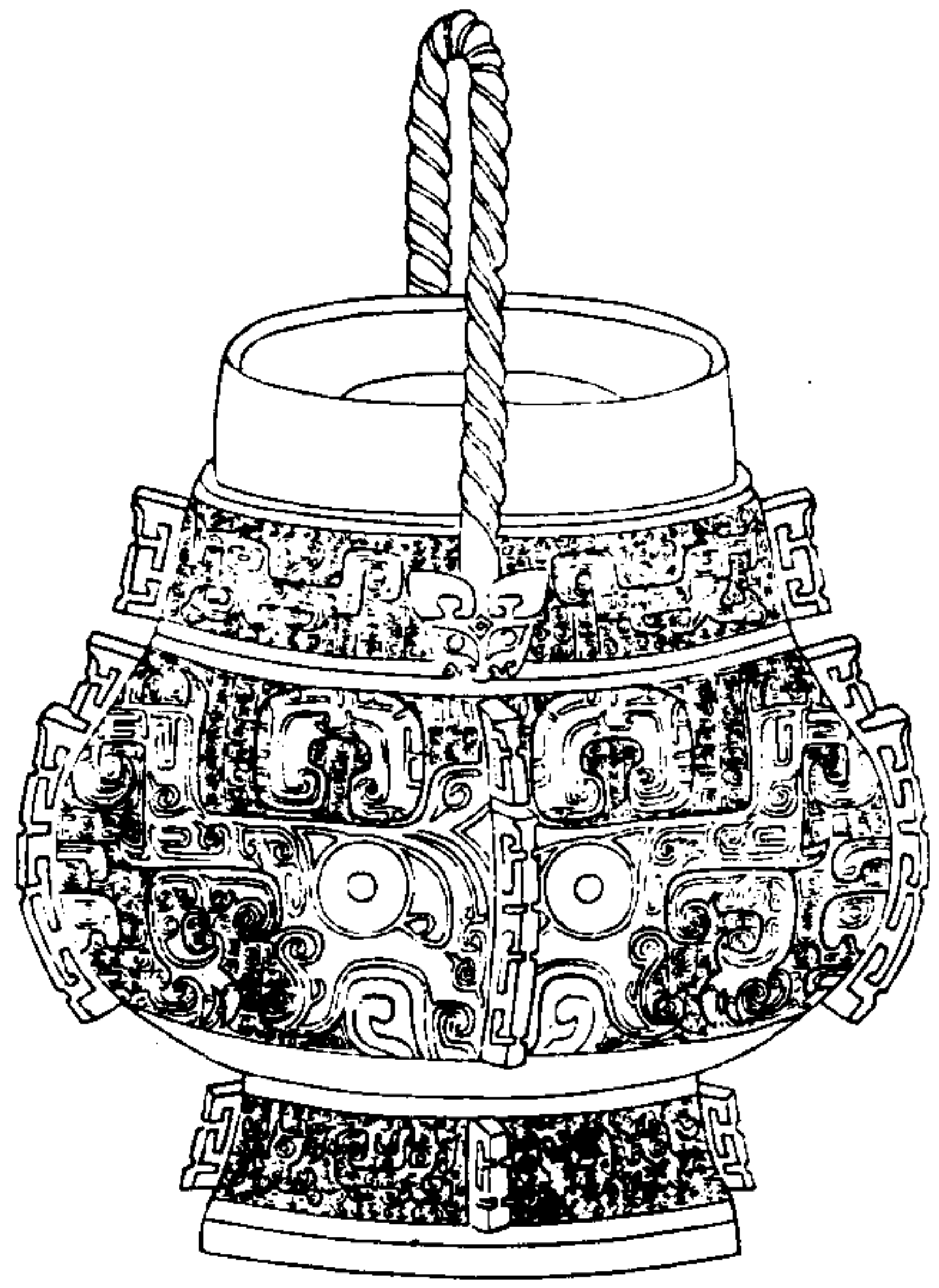
陰極此卣器蓋文同左行支曰作父辛寶尊彝南海吳氏
筠清館金文所錄周卣卣尊文與此蓋正同止父字傳形為
稍異釋曰卣字作父辛寶尊釋尊作卣又以尊之義文連上
作卣并誤以彝字作在首行未迴讀如古印文復據史游急
就篇傳會卣與由廣為同祖卣為卣諫朝同卣手申夏得此
器上下文同始恍然古器文字不可強識如是

辛





申
 張孝達說此是申字作器者名字作兩手顛到對引一物狀
 申之楷文中畫屈曲象方引之意此象既申較小篆兩手平
 列者義尤顯

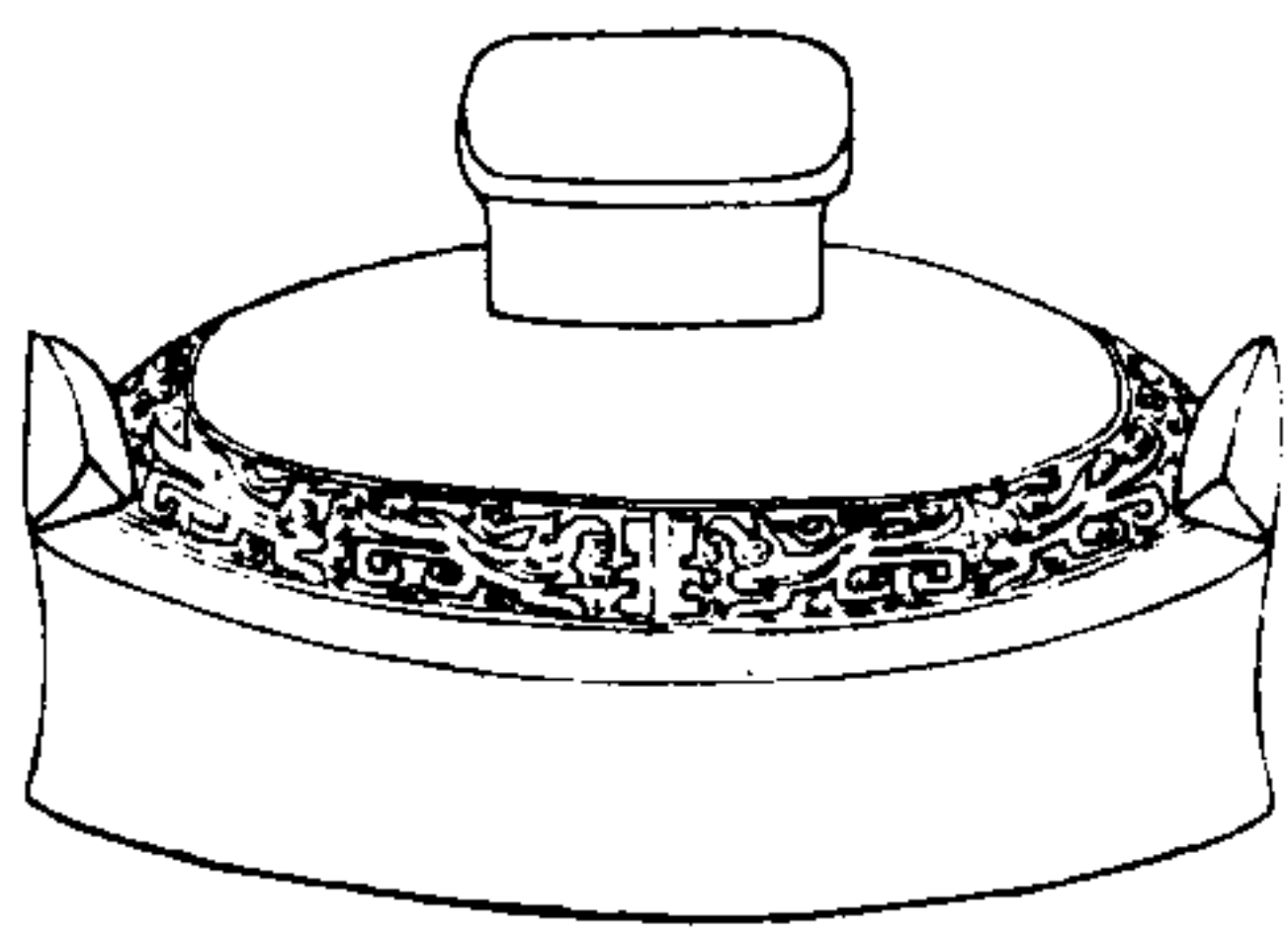


東方

東

東方鉞形
張孝達說上象鉞瞿形尚書鄭注鉞瞿若今之三鋒矛下三
歧鉞也或是東方形下象鉞形兩形皆到

東



毛

其字又與東字同
其字又與東字同
其字又與東字同
其字又與東字同

曼子卣

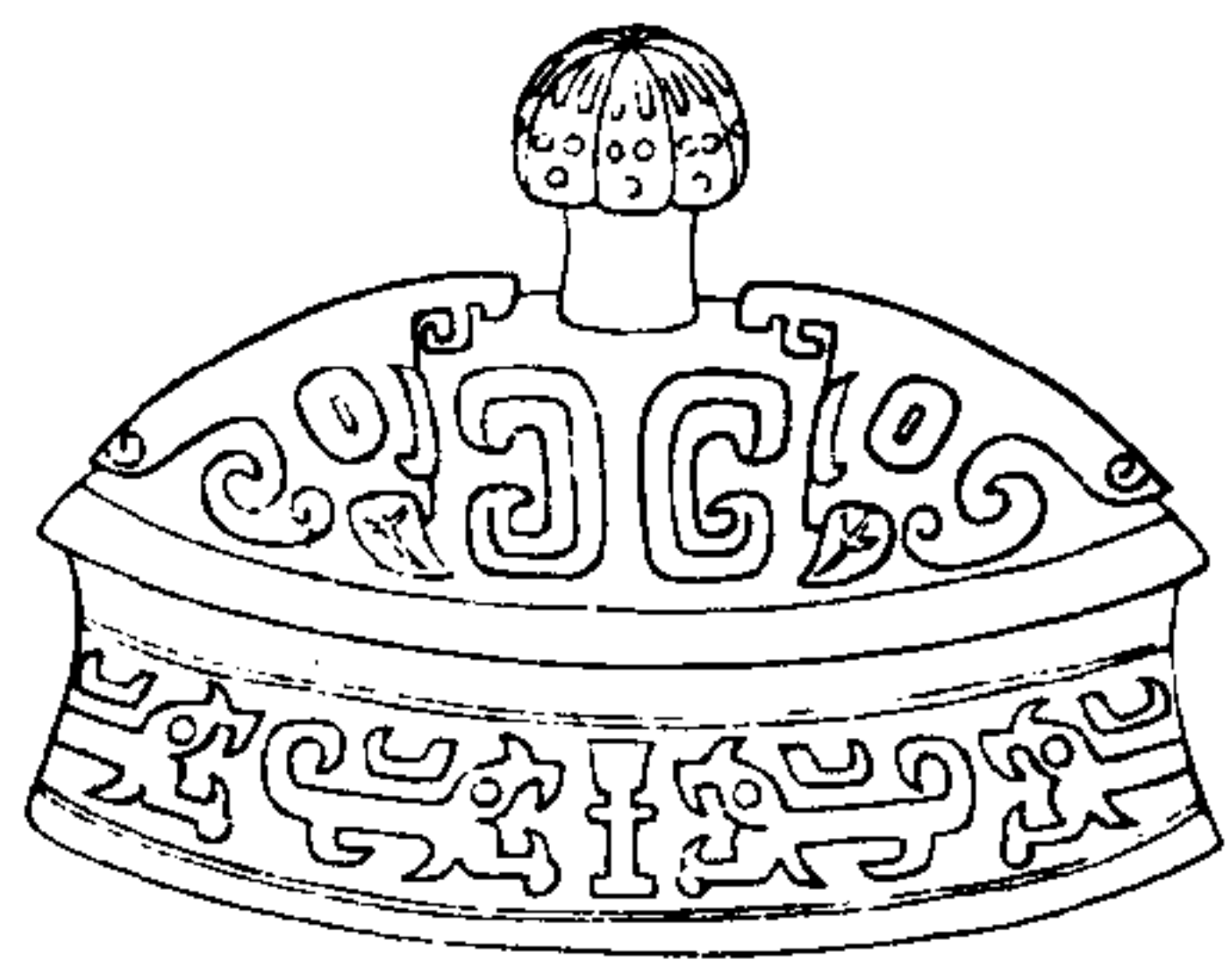
周孟伯說校宣和博古圖商母乙卣有王錫阿貝朋云云釋
文不出阿字蓋其偶疎也古者以龜為寶以貝為貨故龜貝
皆有朋稱銘于貝朋上著阿字義當為龜蓋龜之奇字也古
龜或作龜隸法龜或作龜見漢孫叔敖碑則阿者取阿之匡
郭以象形內作夕者即龜首之文作古者即虫之象耳此銘
阿字宜與之同不即夕之率筆又即古之率筆也先達謂古
文有用草書法者此類是矣詳問也帝龜天子之寶龜也說
文貞卜問也曲禮大饗不問卜則詳帝龜以享謂問卜于天
子之龜而用享也左氏春秋昭公十九年傳如乞欲逃于產

天

弗遣請龜以下亦弗予夫以大夫家得請用國龜以下即王
官得詳帝龜審矣曼子蓋王官也賚乃邦與書其歸視爾師
室爾邦文法略同蓋曼子作茲器于王都欲以歸享其家廟
故請龜以下日乃奉其器以歸于所封之邑以用祭與左傳
昭公元年晉既承趙孟適南陽將會孟子餘之故事略同矣
張孝達說其文左行曰曼子作永保子孫子孫即孫字
獲虎視詳訊帝龜定龜以享于叔賚乃邦龜國名後漢書郡
國志河南尹新城有鄆聚古鄆氏注引左傳昭公十六年楚
殺鄆子今本左傳作蠻子杜注亦引新城蠻城釋之知杜所
見本與劉昭同也實保古通永保子孫猶言保我子孫黎民

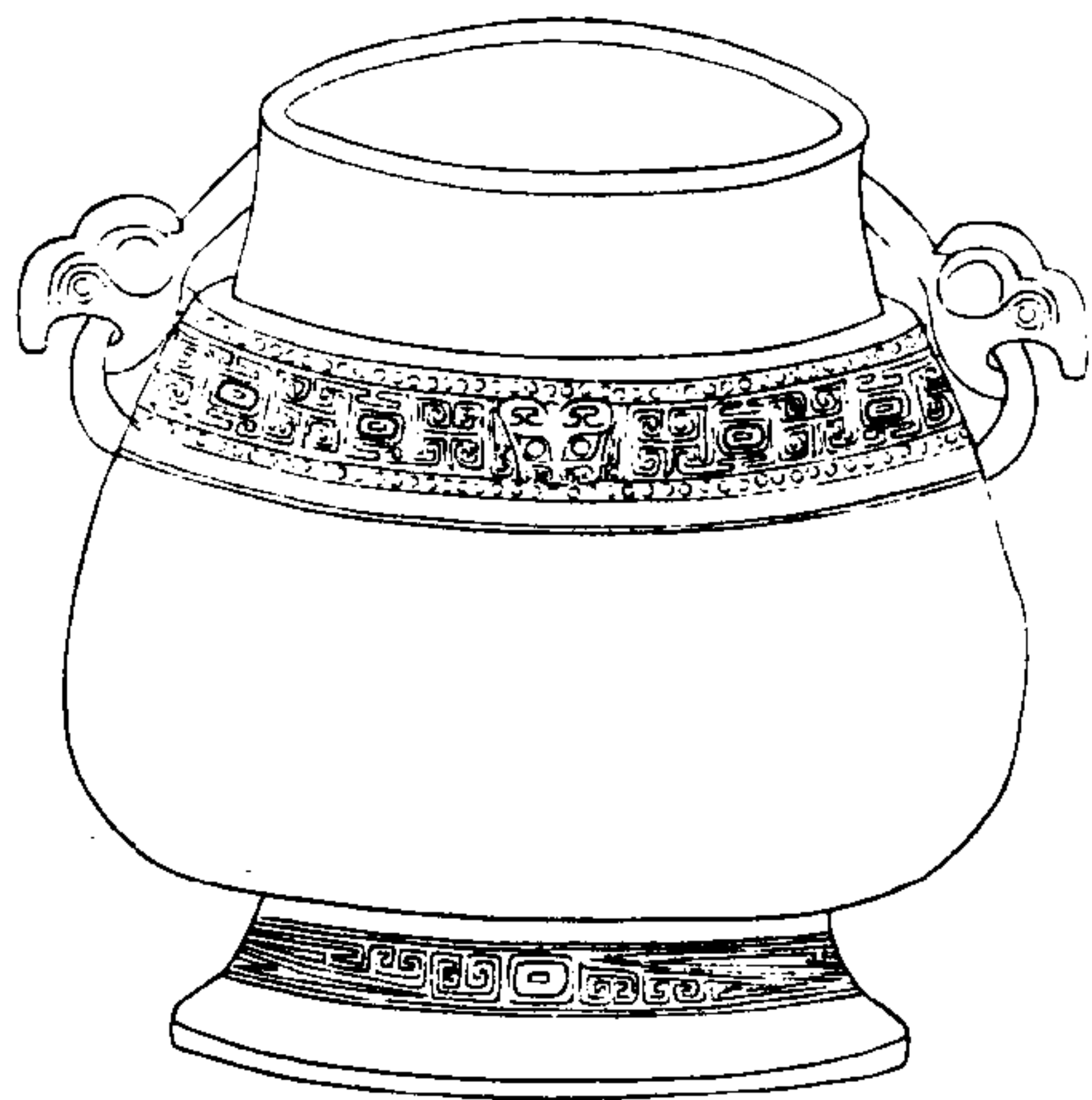
也虎禡省福也釋詁晉有虎祈猶言祈福與秦斬羊官同意
 詩當讀訊經典二字多相亂詩歌以辭止釋文引徐音作訊
 明部敵寇猶詩執訊王制訊敵也不叔其祖父字齊乃邦若
 左傳言神賜之土田史記言帝賜之鷄首也

禡

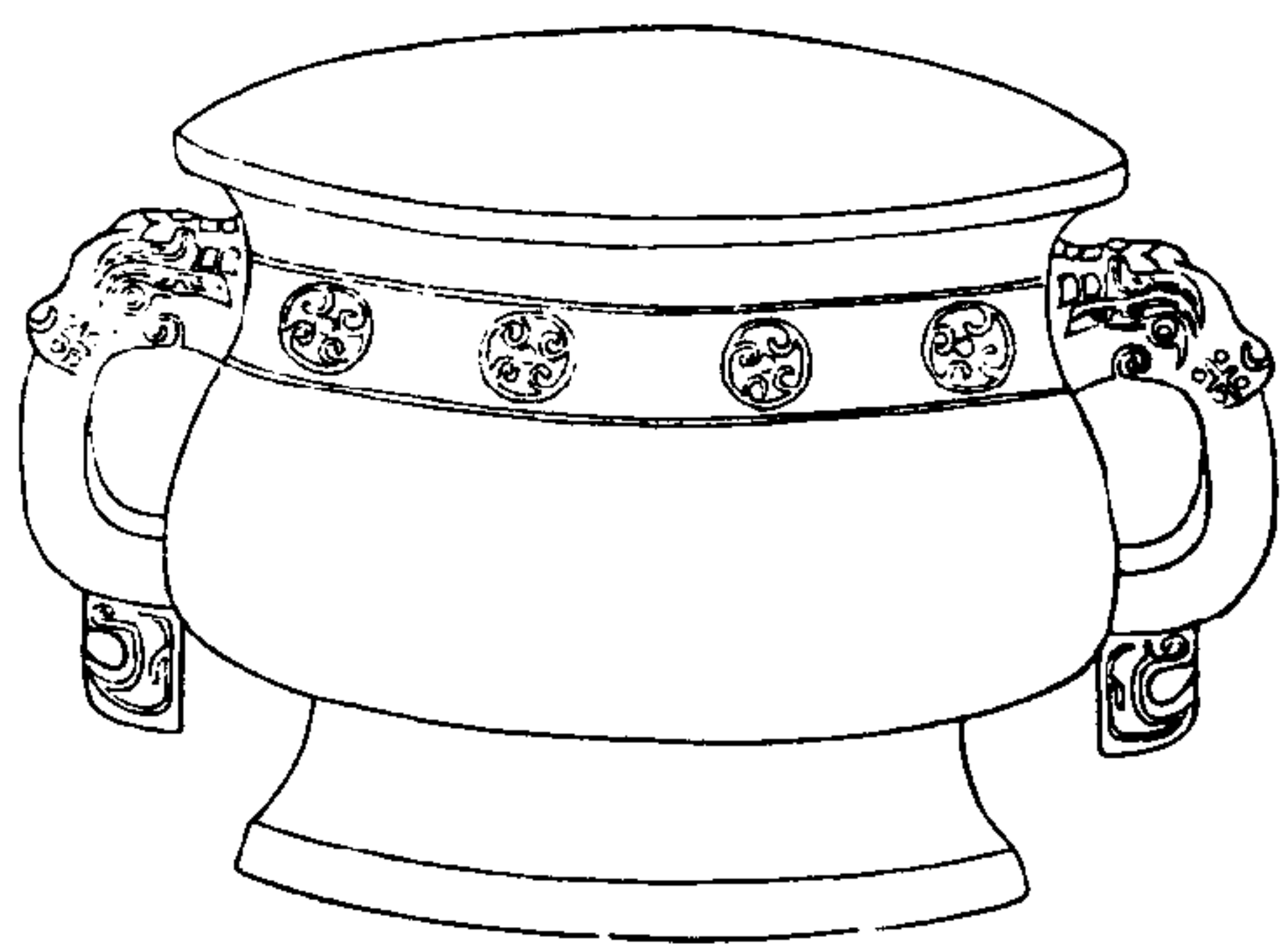


旱





三



量
氏
對
世
陳
師
吳
是
上
律
氏
入
亦
屬
師
多
也

三

景侯敦

周孟伯說按說文晉進也日出萬物進从日从艮易曰明出地上晉此銘第一字上从日而下頗似至與說文不合然易言明出地上則以日居首不為無義也又古文地或作基而此銘第一字之下半上形政作山水二字互文或古文即以地上著日為晉之奇字矣據春秋晉侯彪為平公此銘第三字左為虎右為十與彪之从彡不合而考古文从彡之字形或从寸作耐爵或从彡作獻說文于耐曰諸法度字从寸于爵曰又持之也蓋以耐之寸為尺寸爵之寸為又手今據此銘則寸宜屬彡之變體而非以寸為在之恒例其耐與爵之

三

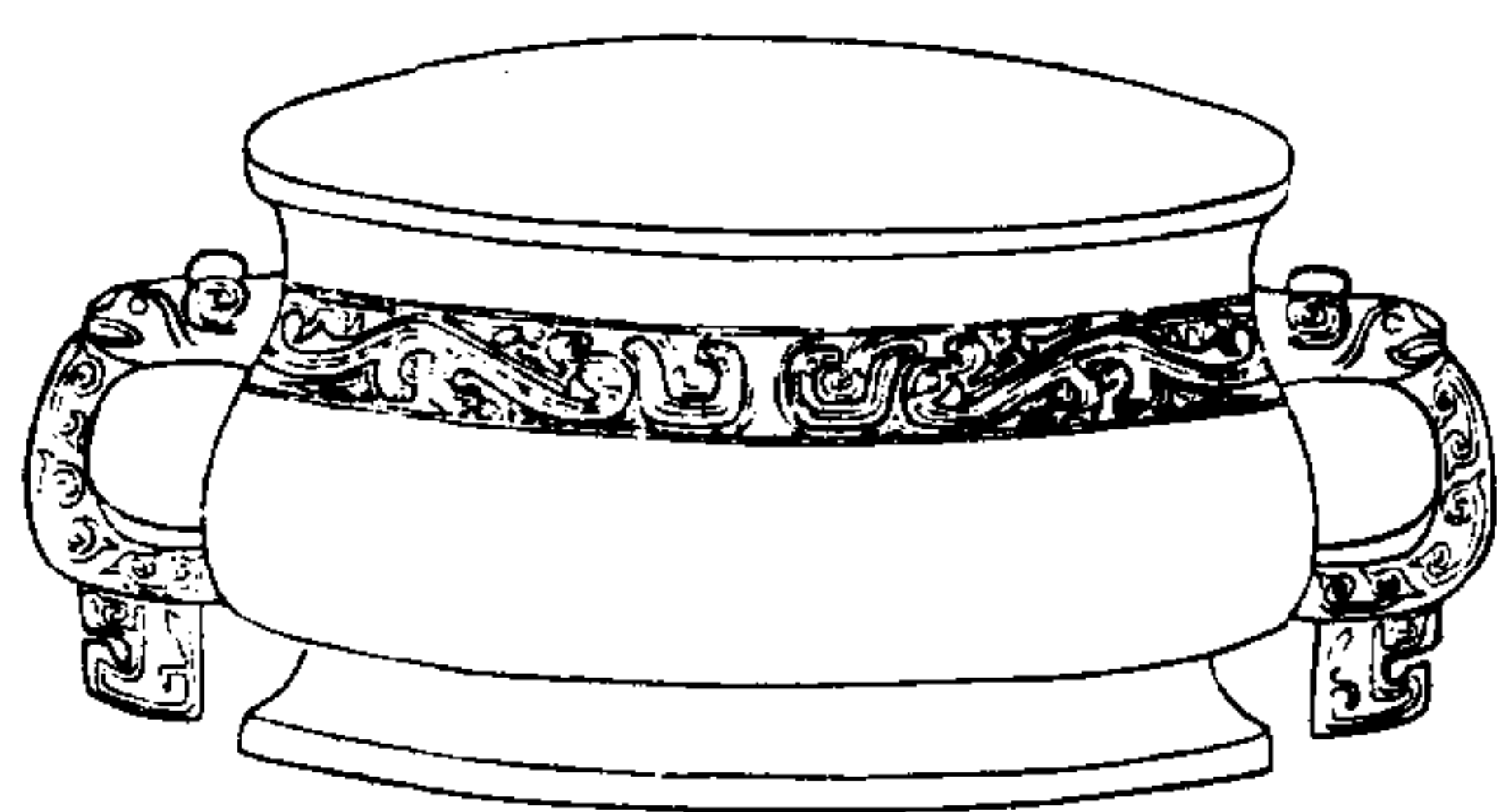
从寸與又亦皆為彡之變而非法度之寸象手三指之又也誠以刑罰之字多不从不宜耐獨以法度為義爵與獻用通說文于爵曰彡其飾也即爵彡亦宜為飾或爵本从爵省雀象形亦聲耳因其變文作彡遂以手持為說乃望文為辭非本旨矣今世俗書于寸才又之偏有率無分別其積習之由來亦有漸也

張孝達說第一字从替省此文从日在東上甚有意余別有說第三字从虎从才當是豺之或體詩以豺虎並稱其貪猛賊人相類故或从之耳侯豺人姓名春秋左傳曹伯之豎侯孺貨筮史說文孺怒犬豺狼屬狗聲孺豺義近此當為侯孺

之字人或即孺之昆弟行或即孺之且字二名俱未可知要是曹固有侯氏耳

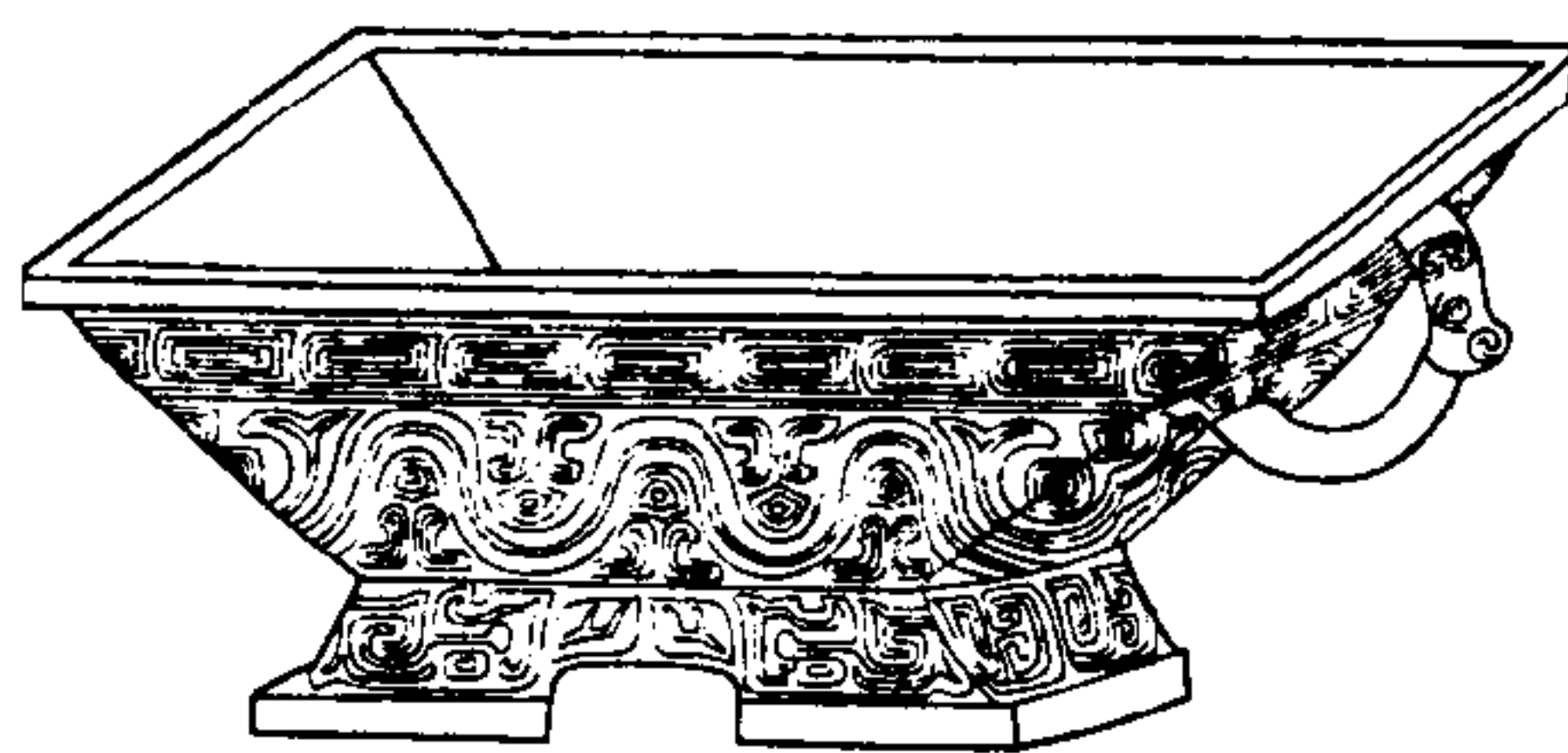
陰按此器首一字陰釋為曹字而皮張孝達編脩為說曹一篇侯字下二字疑是合文當是在虎字作四字

四



罍

休
止
罍



罍

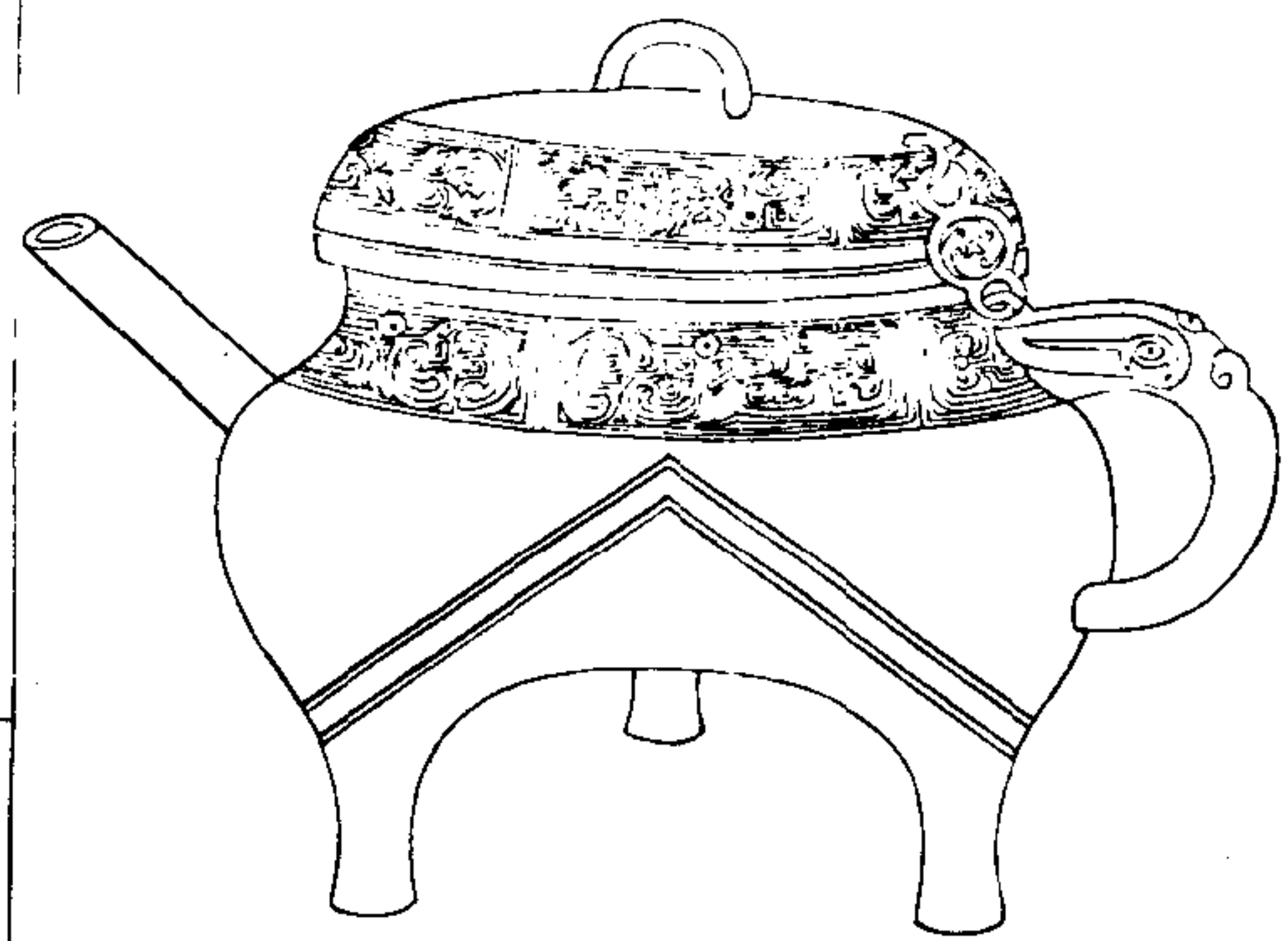
季
夏
子
作
罍
中
罍
罍
罍
罍
罍
罍
罍
罍

季良父簋

周孟伯說按說文賸物相增加也从貝朕聲一曰送也副也
以證切錯曰今鄙俗謂物餘為賸古者一國嫁女二國往賸
之言送也副貳也義出于此也云云說文無賸字古蓋本作
賸其从女作賸者孽字耳或从人作倭又益孽矣此器作賸
則賸之別文而倭之濫觴實皆賸之重文也儲匿者送女之
器也魯頌正義王肅云太和中魯郡于地中得齊大夫子尾
送女器有犧尊云云知為送女器者必其銘有賸字與此器
同惜其文不傳也

張孝達說季下當是郭或是豐象形舊釋作良非也

器



吳

季良父
送女器

鑑王盃

周孟伯說銘第一字左上作歸下作火右作支據說文彖脩
彖獸也一曰河內名豕也从彡下象毛足變火也从火豕聲
豕二豕也豕从比闕伯貧切豕與豕義同則歸與豕亦宜同
而篆法山火形亦頗近疑即豕之奇字而支則其義支也周
自公劉居豳大王始去其間不聞稱王而我狄習俗大長率
以王稱或先周時豳土既入于狄居其土者遂自稱王歟年
鐘鼎文皆作豕此銘豕實同之

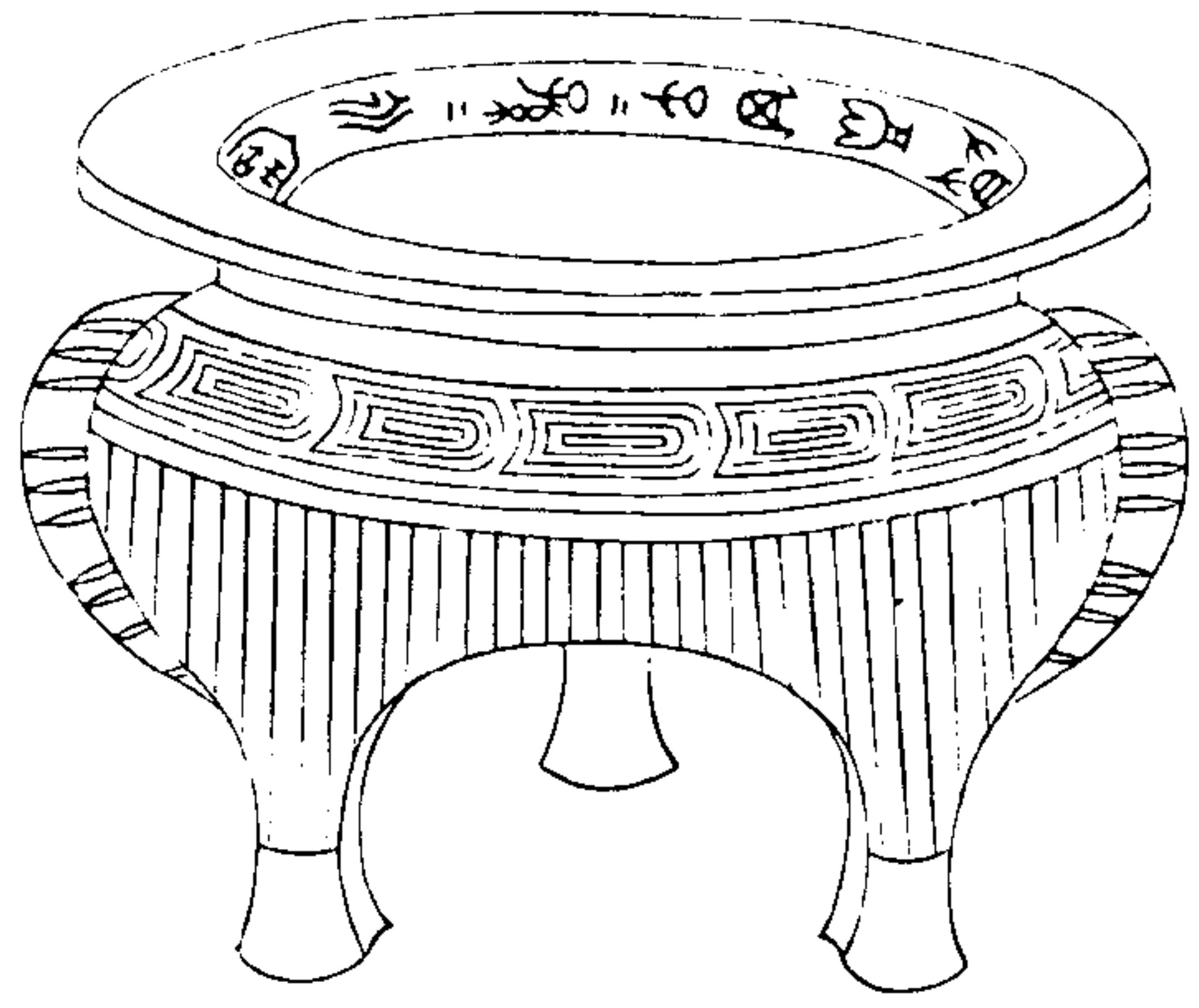
張孝達說潘侍郎讀第一字為肆是也說文肆類于上帝古
文尚書作歸隸變書作隸亦可此从火燔燂也从支割牲薦

𠄎

組之事也此肆類之肆本字或作𠄎後變為肆引申陳尸也
陳也遂也故也故今也肆王猶言今王也積古齋款識有肆
王彝文與此同義可知當訓為今王也阮釋作誓非此周王
為其女作器殆媵器耳姬下一字乃姓字穆天子傳盛姬之
喪叔姓為主郭景純注王女也籀文坐上从兩人不似小篆
从𠄎見說文其右畔坐下加又者曲禮為其拜而菱拜釋文
即讀為坐音以坐義釋之是古文坐有从又者矣古文多菱
文比類是也穆傳晚出書難可依據特援以證姓字之見于
傳記耳知非因祭而作者盃養器非祭器且周王廟中不得
有姬姓婦人

陰按此器見劉氏長安復古編著錄第一字鑑當是肆字說
文歸下引書歸類于上帝是也支羨文又按阮氏積古齋款
識王彝釋為𠄎字古文𠄎字左半字與此上半字形同
疑亦肆字

𠄎



圭

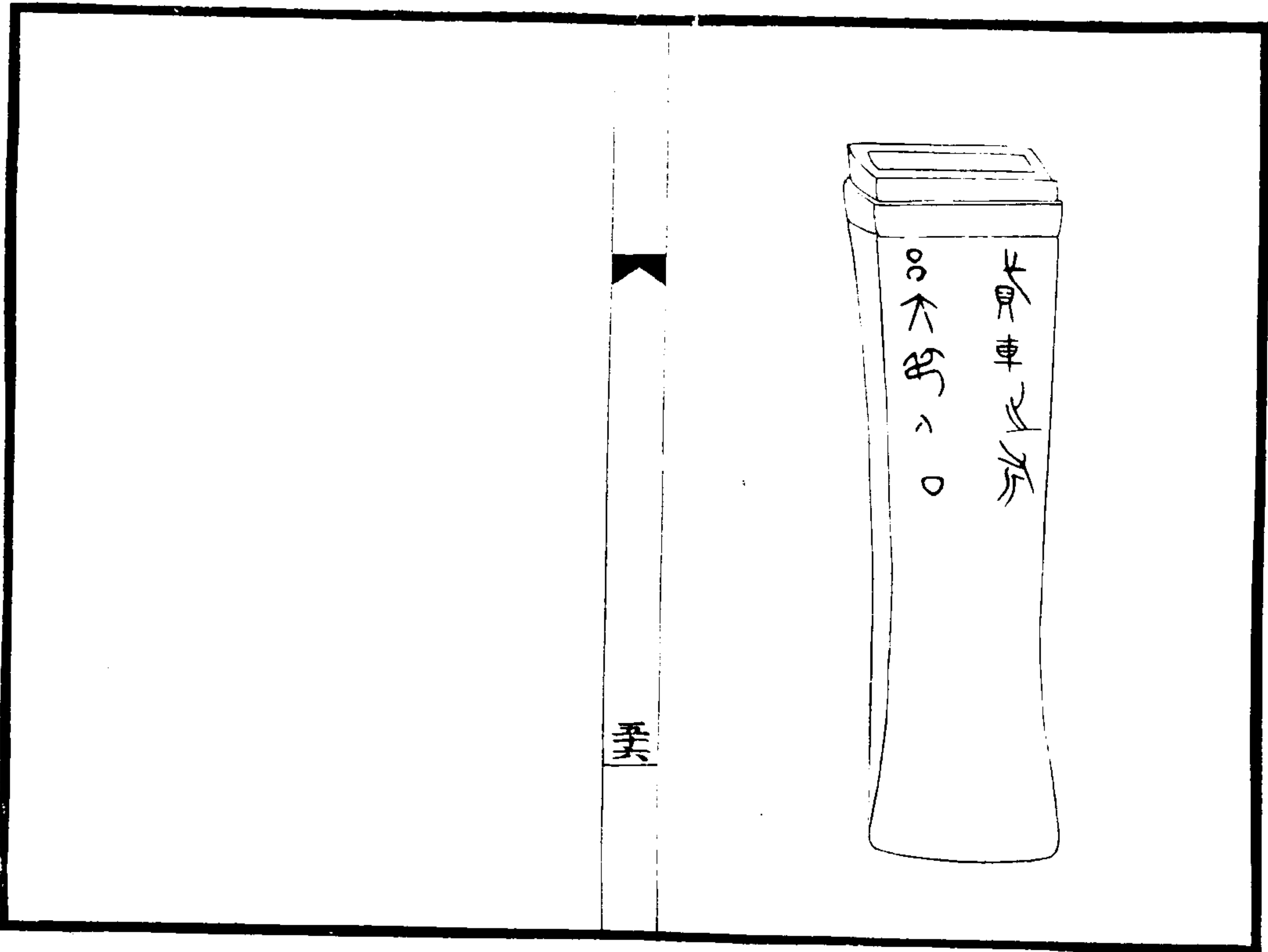
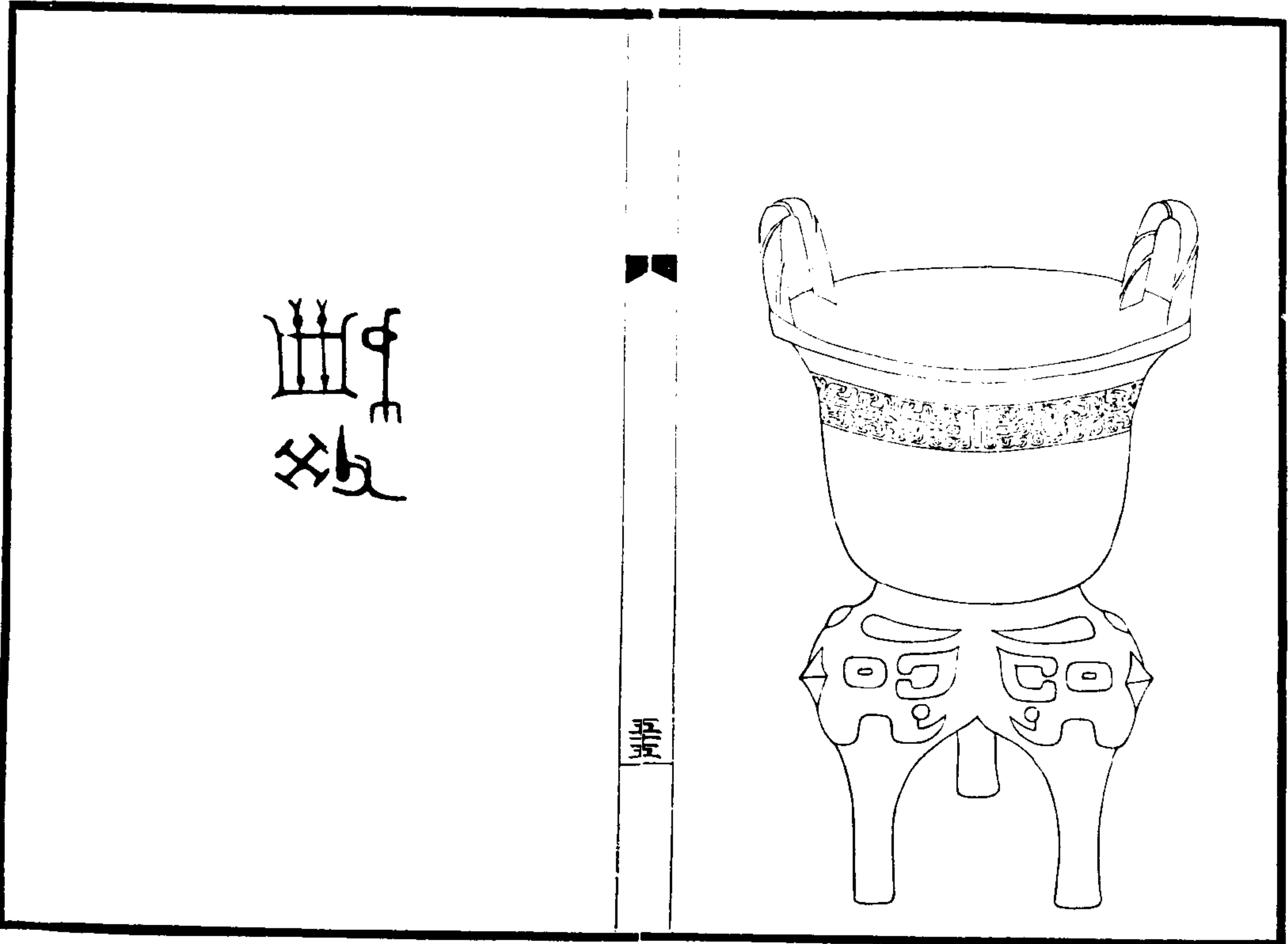
加 中 正 子 氏 貞 馬 子

馬 子 氏 貞 馬 子

名中馬

張孝達說尊馬上是妣非妣从女从比省作匕匕比同讀生
妣猶後代言所生母經謂之妾母聲子成風之屬皆是此作
馬者即禮所謂妾祔於妾祖姑無則中一以上而祔者蓋其
祔廟之祭時作
蔭按此馬見諸城劉氏長安獲古編著錄

圭



部大叔斧

張孝達釋 文左行一行下四字二行下一字斜鉞不可識

貳車之斧

呂大叔

張孝達說呂姜姓國太叔呂侯之弟以國氏而綴以字者皆國君兄弟若京城太叔共仲純季蔡季之例貳車副車也周官道僕掌貳車之政令大行人上公貳車九乘諸侯諸伯七乘諸子諸男五乘注貳副也少儀乘貳車則式佐車則否貳車者諸侯七乘上大夫五乘下大夫三乘注朝祀之副曰貳戎獵之副曰佐按周官戎僕掌倅車倅車亦副車也呂太叔

垂

秩當視卿故得有副車斧者車上所載備用之物周官鄉師與其輦輦注引司馬法曰夏后氏謂輦曰余車殷曰胡奴車周曰輜輦輦一斧一斤一鑿一裡一鋤周輦加一版二築鄭注引今孫氏影宋本是車行載斧之證所以待脩治司馬法無此數語擊之用也大興孫氏藏一器與此同斧字下有弋字弋者說文檠也斧以入物以銅為弋所以藉斧也

攀古虞彝器款識目錄第二冊

齊罇

游形婦罇

析子孫卣器

父辛卣

舉錫形卣

魚壺

鄭楹叔賓父壺

而姬壺

龍爵

雙夫形爵

父辛爵

系父壬爵

父乙爵

作乃父丁爵

祠敦

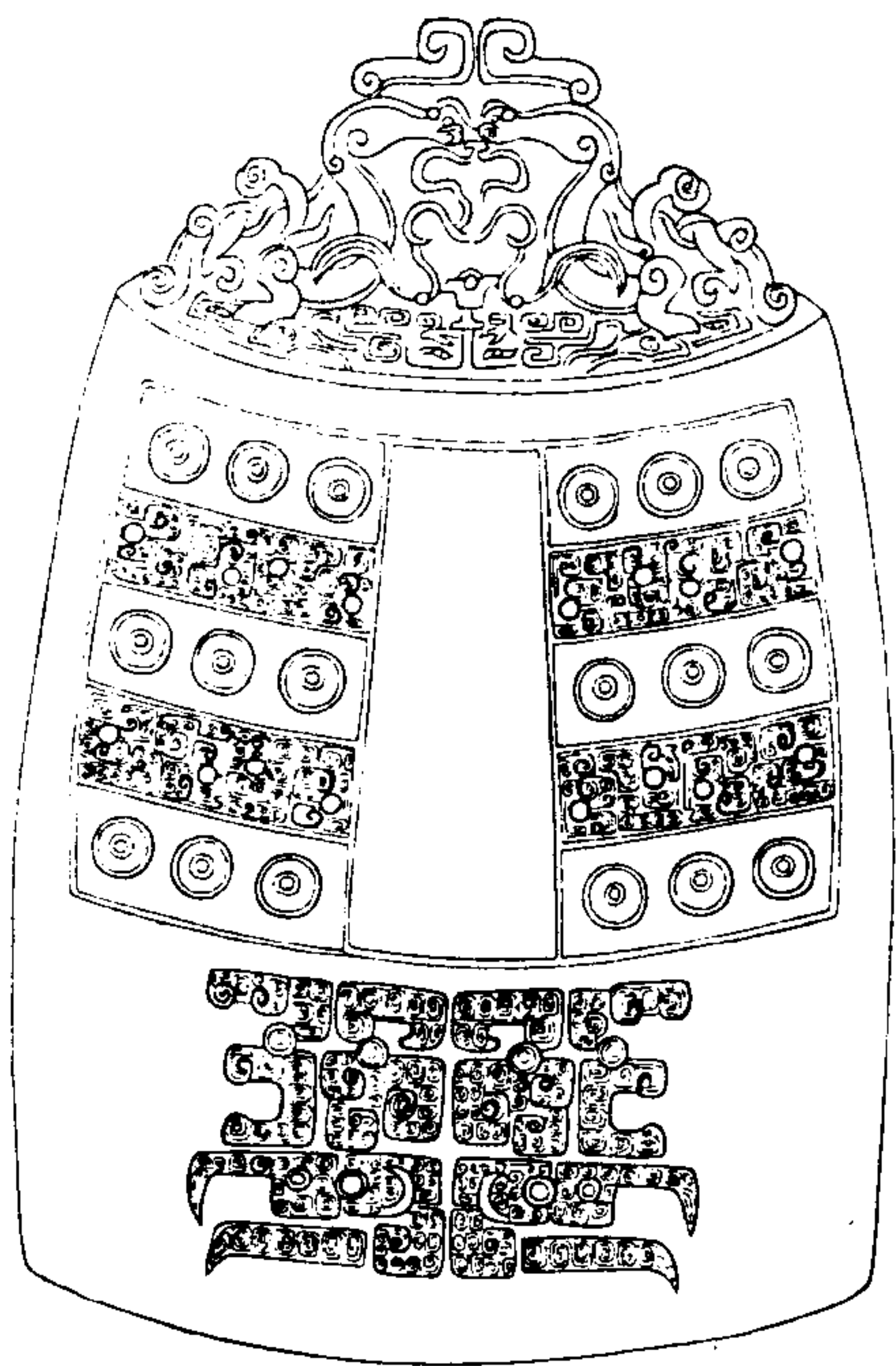
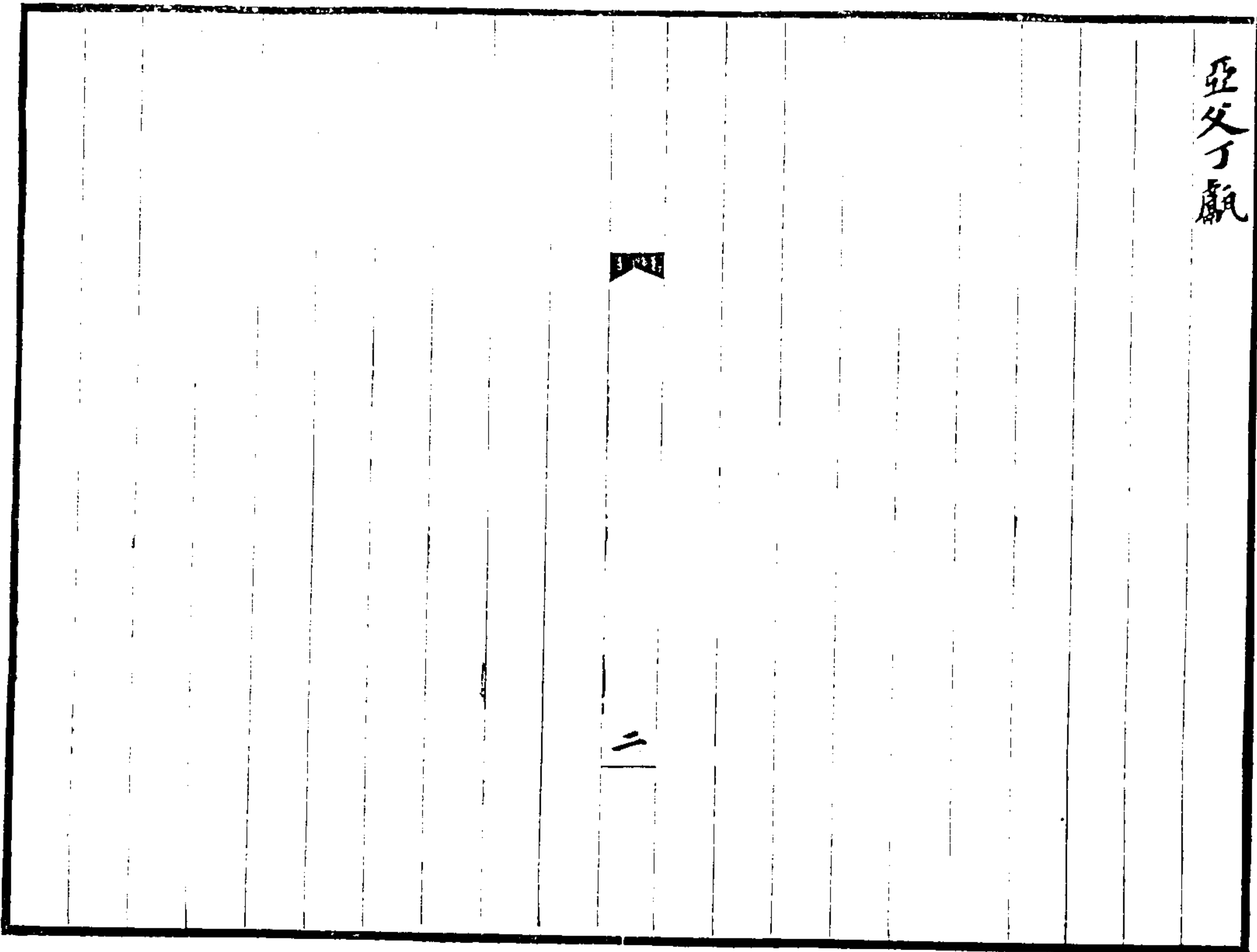
師遠敦蓋

封敦

季傲敦

於彝

亞父丁瓶



中堂世用... 亞父丁瓶

于堂... 亞父丁瓶

亞父丁瓶... 亞父丁瓶

大... 亞父丁瓶

王
申
台

四

齊子中姜鑄

周孟伯說右齊中姜鑄與宣和博古圖二十二卷齊侯鑄銘
文義多同茲據彼釋文而通之彼銘小心驚遠與此適中同
而彼釋作齋按證法執心克莊曰齊禮中庸齊莊中正釋文
齊側皆反夫克莊與齊莊義近則證法之齊宜讀如齋故加
走以為別異而春秋襄公二年釋文齊如字或音側皆反非
云云所釋為不確矣永命萬下一字壞而察其筆法與下某
萬至之至同至不見它銘而釋其文義宜作年字據彼銘壽
考萬空下畫正平與此形近疑即年之別體也其耳用高據
尹占蓋銘服祀長庚文正作祇此銘長乃用反書法也書是

五

母死母讀如毋也集古錄韓城鼎銘諸字釋作諸此銘魯即
諸省保魯即保諸兄弟子姓也永命下一字不可識而與下
文心畏誌上文一字同據彼銘小心畏忌則此字宜與小義
近然竟不能定其為何字也彼銘桓作體以帥从水从亘此
變亘為明以為外圍移水于中宜即桓之別體也佳即姓之
異文又九二字復出者蓋此九邑乃兼及其都而故再言是
據左傳命而鄙北鄙貳于邑去云則賜邑固多不及鄙者矣
業萬年下一字不可辨而尚書古文太甲萬世有辭此或同
其文也母或承孔彼銘作毋或承類語並不可解然釋其義
非佳語也三更宜是三事是台宜作是貽可更宜是可使于

文義為洽其部下三字所不能識也 銘曰作子中姜寶
鏹是齊大夫為其子作也左傳叔孫為孟鐘則為子作器乃
當時之通法矣叔之孫上文則不可識以下文繹之宜是聖
及成惠乃合而察其利餘遺畫皆不相符古人以伯仲叔季
冠姓者率女子也如子叔姬是已此子中姜宜宜為女子乎
聖惠三世仍娶于姜其非公族居然可知其女不得稱姜事
在不疑若以中姜為男子則以國姓為名禮亦非宜皆所不
能明也

胡石查說成字下疑是勞字古勞字以榮省取經營之意見
朱氏說文通訓定聲衣系義相近薛款識齊鏹 聖裝朕行



六

董裝其政事皆勞字舊釋格誤

吳清卿說石齊鏹銘百七十一字重文一字漫漶不可識者
二字鏹即鏹說文訓為大鐘周禮鑄師鄭注鏹似鐘而大爾
雅大鐘謂之鏹郭注鏹亦名鏹音博太激按古文增減不同
楚公專鐘作鏹此作鏹與書筆鏹商頌庸鼓為一字郭說
是也古人鏹鐘每用下亥日即鐘楚良臣余義鏹博古圖周
鼓篆鏹皆云吉日下亥齊下一字為辟齊有辟司徒左氏傳
杜注謂主璧壘者或後人以官為氏遂從辟姓釁疑即古畢
字上作夙似夙之變體下即革字古地多以邑旁亦有以自
者如隴陝臨阮陞階皆是春秋人名往往以地著如卻缺偃

冀缺之類左氏傳昭二十五年尹文公涉于瓊華為縣名非
齊地晉有瓊華亦倂瓊伯齊之瓊叔不可攷作器者為瓊叔
之孫適中之子也子下一字約有夙旁不可辨識與下文大
微手剔出之夙旁字相同當是作器者名聖叔聖姜其曾祖
考妣又成惠叔又成惠姜其祖考妣也又有古通又成惠叔
即瓊叔謚下云瓊叔又成顯係一人倂又成者猶鄒離倂若
成叔亦倂若成即其例皇母不氏上言子中姜有文也顯即
魯之或體博古圖齊鏹純魯作夙與此相似古魯幣作夙
舜器每言魯休純魯祚魯意同詩閨宮眉壽保魯以此鏹證
之知保魯亦祝辭非專指魯侯矣不古表字表衣以毛許

七

去古者衣裘故以毛為表作不者象毛下垂上作不象衣領
形省衣者猶裘古文為求尾从丩即此字隸變作毛裘省又
耳孺生即孺性詩卷阿俾爾孺爾性毛傳訓孺為終顏即淵
說文淵回水也以水象形左右岸也中象水古文作此字
以水在淵中與說文義合淵淵即秉心塞淵之意裝疑即裝
字裝為衣之著於外者與表字意同博古圖齊鏹裝字數見
舊釋為格非誤即邶字左氏傳襄二十八年與晏子邶殿其
邶六十杜注邶殿齊別都蓋所賜都邶皆邶殿邊邶之邑說
文邶古文作邶本一字故邶到後人加邑為邶古
邶但作邶也侯氏從告之下迺所受冊命之辭邶于某曰

以下做戒其孫子之辭葉即葉省詩長發傳云葉世也陳碩
父師謂葉從葉聲葉從世聲故葉世同訓萬邁古本一字葉
器萬年之萬有以世者此當作邁字與上萬年同字異訓邁
至猶言邁往莊八年左傳引書皋陶邁德杜注係皋陶能
勉種德邁勉也與勸相之勸意同詳即嗣說文辭檔文作辭
辭檔文作嗣凡燕器司寇司馬之司繼嗣之嗣皆作嗣俞即
適省改下一字半餘細索似即鞏下一字則作器者名不可
辨矣鞏叔之孫或以祖字為氏故傳鞏子誌說文誠也邾公
等鐘成忌阮氏釋為故忌此去畏誌義同四事當即指下大
攻大事大徒大鞏言下古字字即鞏省無專鼎嗣或釋

八

為司空此作攻即工之異文夫旁古入隨意增損之攻
空同音相假也大事疑即曲禮大士司士之官說文訓士為
事事士同音同義相假也米說文曰古之旅周禮大司徒辨
邦國都鄙之數此從米從都省疑即徒字大鞏即大僕周太
僕遷父殷僕作圖與此正同可更之吏即使字使事古本一
字周禮凡縣鐘磬半為堵全為肆說文堵以二金樂則鼓鑄
應之蓋諸侯軒縣有鑄卿大夫判縣則無鑄鞏氏用鑄或出
齊侯特賜猶晉侯賜魏絳以二肆之半故作器詔告其子孫
至正孺說此鑄與宋宣和博古圖辭尚功款識嘯堂集古錄
所同著錄之齊侯鑄鐘當是一時異事之器故文字率相同

字在兩鏡及鉦中并鼓左右間自左鏡起連鼓左兩行讀下
四行再起至鉦間四行下接鼓右前四行起向右鏡下連鼓
右兩行讀始竟左鏡至鼓第一行齊字下二字俱泐上一字
左畔作更形似辟字下一字不可識第二行于字下一字泐
是作器人名永命下三字上繡甚堅第四五六七行云皇祖
聖叔皇社聖姜皇祖又成惠叔皇社又成惠姜皇考適中中
字已起在鉦間皇母云云竊意適中當是成惠叔所出嗣于
聖叔者上既著某為□叔之孫此并述其所自出者故于皇
祖皇社下加一又字別之或釋為父子祖下則通于社下似
不詳也虞虞借字重文齊侯鐘銘篆作箭又失去

九

重文藉此證之舊釋綴亦非于佳字下叔字上一字與左鏡
更□叔之孫叔上一字同泐不可識自齊邦二字下佳氏錫
之邑二百下連鼓右前四行讀為侯氏當日錫□叔勞之邑
事與數鬯字下一字微泐作誤文不完自是地名無從鑿識
造即告字從告以下至媮改止是述侯氏錫邑之命與詳其
即業字重疊遠說文遠行也釋詁毛詩傳箋廣韻俱去遠也
古器銘邁萬二字通假比當訓邁里至說文古文至訓鳥飛
從高下至地也邁至猶無遠弗屆意至下一字泐第五行改
下子上一字泐自此起而之右鏡兩行下及鼓右後二行讀
子字下右鏡第一行首一字泐是作器人名余下一字微泐

不可識體下一字亦泐細索是大字同治庚午四月山西榮河縣后土祠旁河岸圮出土為彝器款識著錄以來自宋及今第三鑄

張孝達說此器為尋氏初得時惡其字畫纖細加以磨剔轉致浸漶失去數字餘亦往往有闕畫愈難辨釋矣今就已意讀之如左

惟王五月 初吉丁亥 齊辟 叔 之孫適仲

之子 此 即下繪字 作器人名 作子仲姜 寶鑄用斬 侯氏永命 萬年給保 其身用高 用孝于皇 祖聖叔皇 祀聖姜于

辟其姓成二年有辟司徒此殆其裔或其宗族矣 月字僅存偏旁作阜形右半不可見 辟 叔者辟氏 叔字 適齊通讀若齊莊中正謚法執法克中曰齊資輔

就共曰齊 子仲姜者適仲之配作器者之母子仲即適仲字詩從孫子仲傳孫子仲謂公孫文仲也箋云子仲字也 此春秋好讎比姜氏既卒則當冠以夫之謚得適姜或適仲姜若惠公仲子之例妻則冠以子之謚若僖公成風之例今姜氏見存則惟有冠以夫之字故如此併也或謂子是女子子之併此鑄是為其女作媵器然媵器既不得作大鑄且其兩代祖母皆姜姓何緣其女又姜姓乎按春秋子叔姬公穀

皇祖有成 惠叔皇祖 有成惠姜 皇考適仲 皇母用斬 壽老毋死 保庶兄弟 用介考命 孫生簡 義政保庶

子姓 叔 有戎裝 齊邦侯氏 錫之邑二 百有九十 有九邑與 邱之民人 都鄙侯氏 從造 大之曰榮

皆釋為公之同母姊妹是子固不定為女子子之併殺梁並說為杞夫人被出者是子並不必女子未嫁者而後可併春秋已不止一義更無庸執以疑此文矣 寶鑄是凡鑄通傳晉語鄭納歌鐘三肆及寶鑄寶字非羨文也 用祈侯氏永命萬年者世臣作器先祝其君次及其身若詩作召公考天子萬壽漢書夫祝詞君得億萬年臣得二千石矣 繪左畔仍即亦字右畔乃今之段借 命今義同聲 左系右令其本

字當為鈴字書雖無此字以義求之當仍讀為令尚書呂刑苗民弗用靈 其字本即通形鄭注以政令釋之 禮經衣引此作匪用命墨子尚同中篇引此作苗民否用練是命令靈練四字古相通借固是聲轉亦必命令字古有加系旁者如此器文耳此作器者名 綸保其身四字句絕 聖叔聖姜即聲叔聲姜聖本字聲段借字聖字本從耳得義說大聖通也從耳聲風俗通聖者聲也通也書其聞聲知情通

萬里死尸 於天地白虎通聖者通也道也聲也聞聲
 知情故聽字當從聖省聲何以知之據尚
 書此版不聽漢石經聽作聖知之也春秋
 文十七年小君聲姜左穀作聲獨公羊作
 聖姜此古文古義未盡湮沒者東晉孔晁
 不達其情遂於謚法解既標聖字又增聲
 字一謚從為之辭大謬矣近儒趙坦作春
 秋異文箋謂公
 羊亦復到公羊孤義得此鑄乃益明
 惠叔辟月叔謚有成者其采邑名因以為
 氏為號如公孫有山氏公孫有陘氏之比

十三

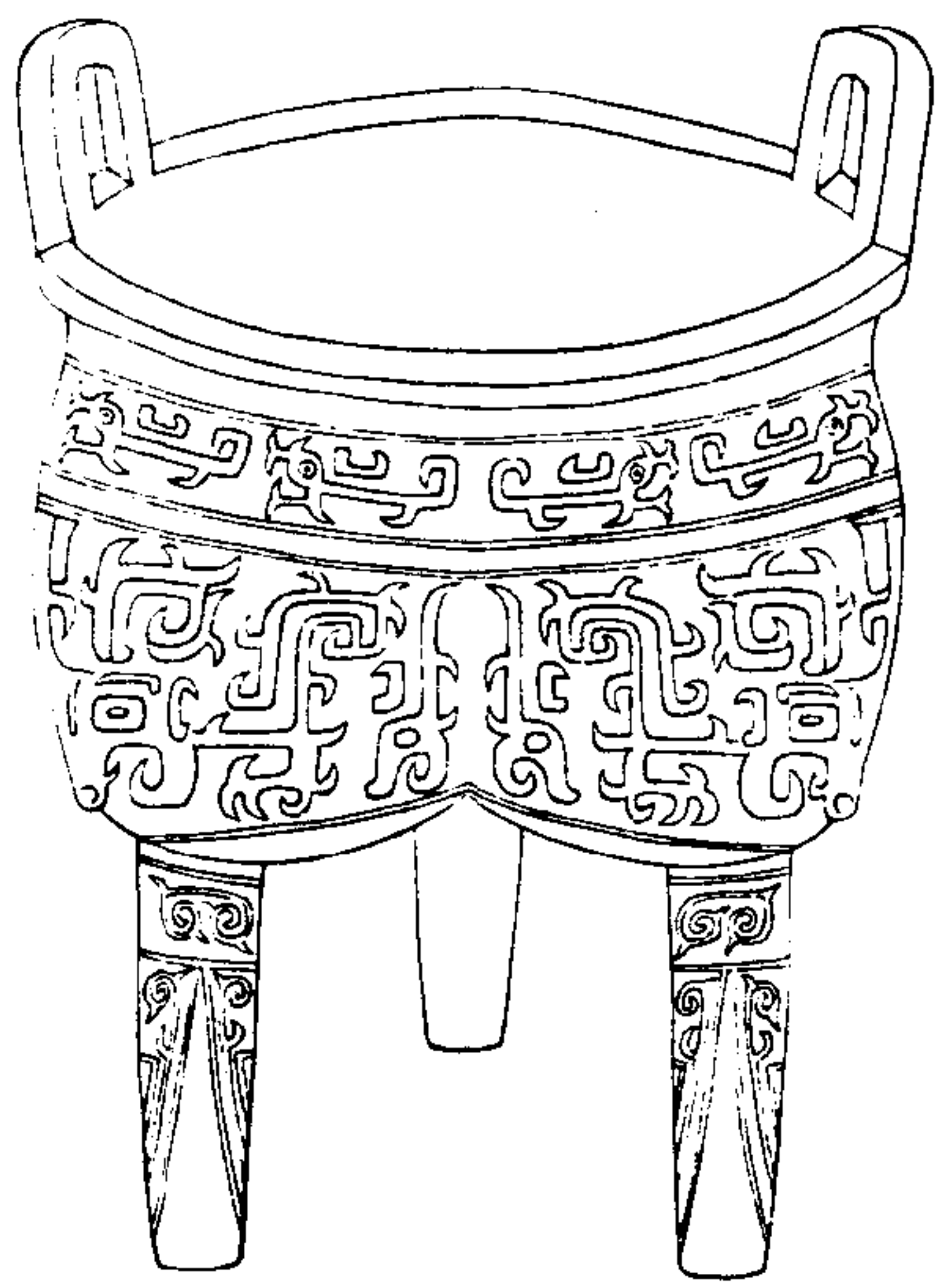
可更使子 此云有成下云月叔有成者到文耳虞
 孫水保用 虞借字樂也保虞猶言保右安樂 銘文
 書 作及甚明當是介字介句借字祈也詩介
 景福介眉壽皆白之借傳箋訓作大偶未
 宋也能與器銘辭多
 簡二大也詩中福
 簡 義儀通善也釋詁
 政正也 蒙字見
 說文此借作榮 孫字文甚晰聲義未詳

邱者四邑為邱此將邱左畔橫書作非
 形 從申也轉注訓也釋詁 葉即葉字
 亦即世字詩昔在中葉傳世也葉二萬年

即世世萬年也葉下重文寢就摩滅隱約
 可見耳 萬下文義的是年字此作聖形
 者疑是年字或體加為人別壞小致譌耳
 耳 死即尸字尸王也詳嗣通即司字下
 同彝器屢有尸嗣語伯敦即有之 俞
 政讀如春秋鄭人來渝平之渝 誌說文
 戒也畏誌猶尚書言敬忌 大政軍旅也
 掌邦政 大事祭祀也春秋大事
 于太廟 大徒王
 役也小篆徒从走从土此从
 走从者省當是古文 大僕田獵也
 此大作實此所謂四事也 為字及字器
 省人著心

十三

上文甚明條 兩偁皇祖者蓋祖與曾祖
 俱稱祖古人于禰廟通偁祖不必定是王
 父也 祗即妣說文社司命也此特漢人
 祭名許君習見漢禮故以漢事說之按六
 書之例合以祗為祖妣本字也 月字給
 即作器者孫以王父氏為字故名上冠氏
 偁月子給



十四

鼎
形
婦
器

婦形鼎

周孟伯說文無鼎字為釡者也蓋即說文蕭之別字不作器名詁宣和圖南宮中鼎有釡父乙尊之文而豐鼎銘則云作玖釡彝太師望殷翼敷師望簋文亦同之蓋皆以煮為詁言以此器盛酒煮于鑊湯如禮內則小鼎之用故其所容皆不過升合必連尊彝為文其義始具非其器即名為釡也茲器為鼎形而銘惟作釡者蓋本義乃釡鼎二字固釡下文有鼎乃省借耳如秦碑大夫之例矣

張孝達說此器乃大夫妻廟見時所作祭器上作旗形者著其夫之爵禮所謂婦人無爵從夫之爵也熊旗六旂上大夫

十五

所建周官疏所謂鄉大夫六命得建六旂也此器六旂故知為上大夫妻稱婦者禮所謂三月而廟見成來婦也擇日而祭於禰成婦之義也釡即鷓鴣即亨亨即湘詩所謂于以湘之維管及釜誰其尸之有齊季女也韓詩作于以鷓之見漢書郊祀志注毛傳湘亨也釋文亨本又作烹煮也故知釡即湘此器之義即在采蘋之詩采蘋大夫妻能循法度也能循法度則可以承先祖共祭祀矣箋云今既嫁為大夫妻能循其為女時所學之事以為法度是詩為既嫁為婦而作甚明傳箋於蘋藻云云雖主教成之祭言然語意自謂既嫁為婦人美其家教有法追叙其將嫁時事與序文及序下箋語原無抵

梧指中祭之祭自是王肅駁之正義從而優劣之俱無謂也
 此器一形兩字通祇三爻而一皆確有實義昭合詩禮
 故是可寶



十六

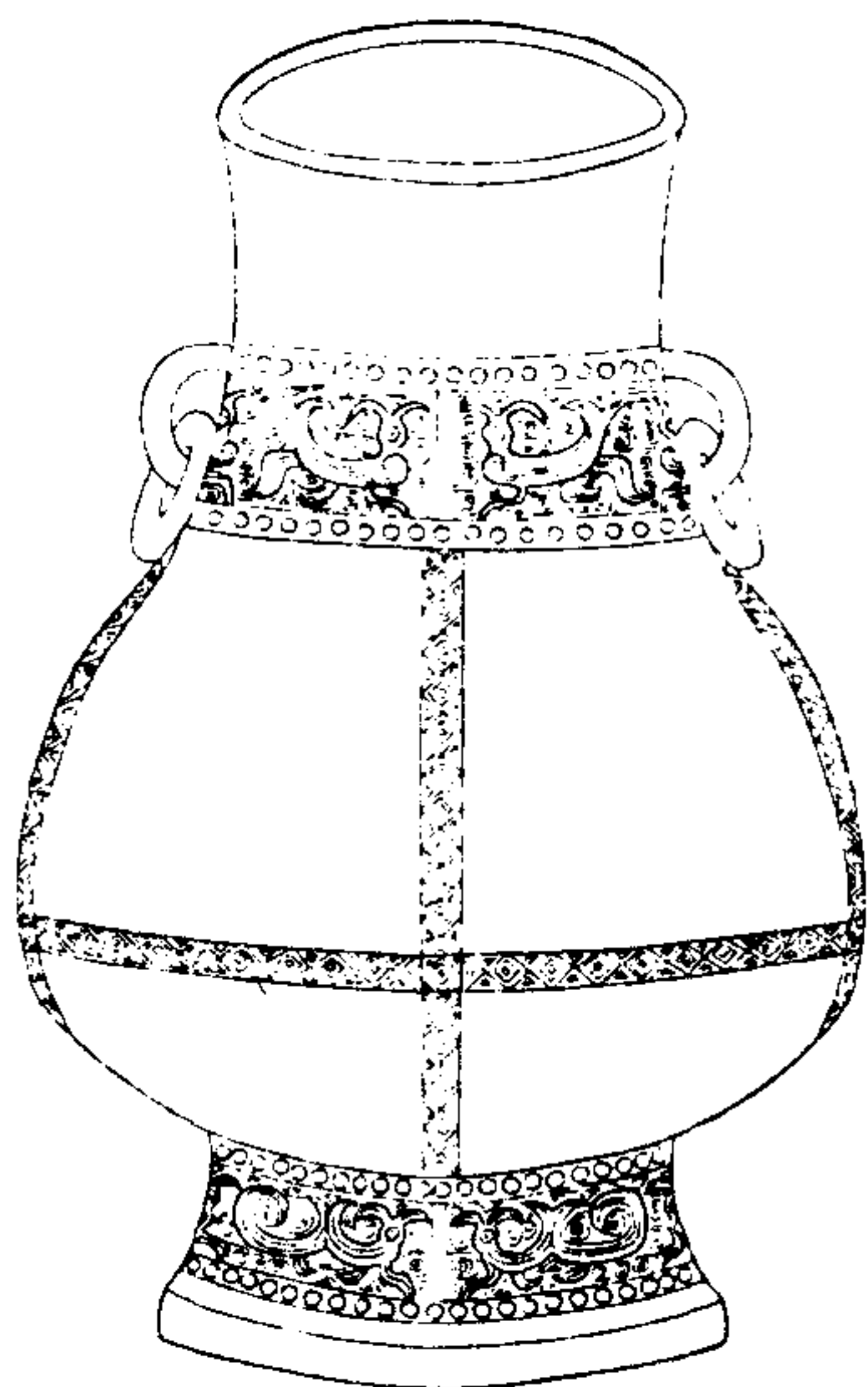


十七



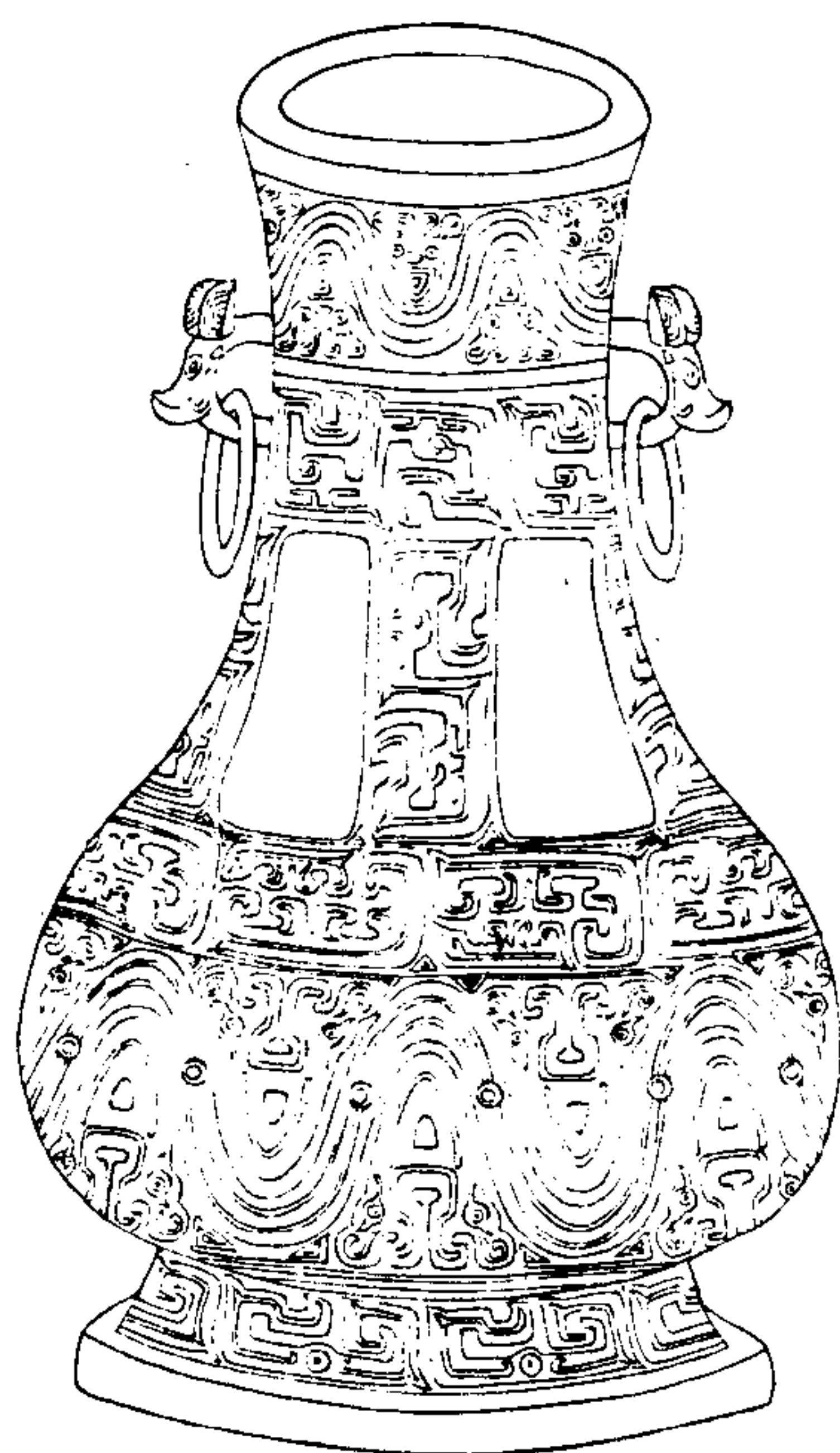
魚

手



魚
與
器
用

手



鄭楸叔賓父壺

周孟伯說楚从林中作个據宣和博古圖季頊鼎楚字從林中作阜與此形近宜同之也春秋世士大夫多以國氏魯秦董父鄭躬伯楚許伯是也楚叔賓父宜亦其例其冠以鄭則齊莽史喜作寶鼎之比矣禮運疏后酌著尊醴齊以亞獻酌壺尊醴齊以獻尸則醴不尊于壺春秋傳王饗醴命宥聘禮公側受醴則非士大夫家所當用故特牲少牢無用醴之文雖喪奠用醴而永寶吉語似非居憂所宜唯冠昏皆側尊一觶醴為士人之通禮此器宜即其具蓋以壺當觶又以金代瓦乃嘉禮器非祭器也與余頊儲臣略同矣

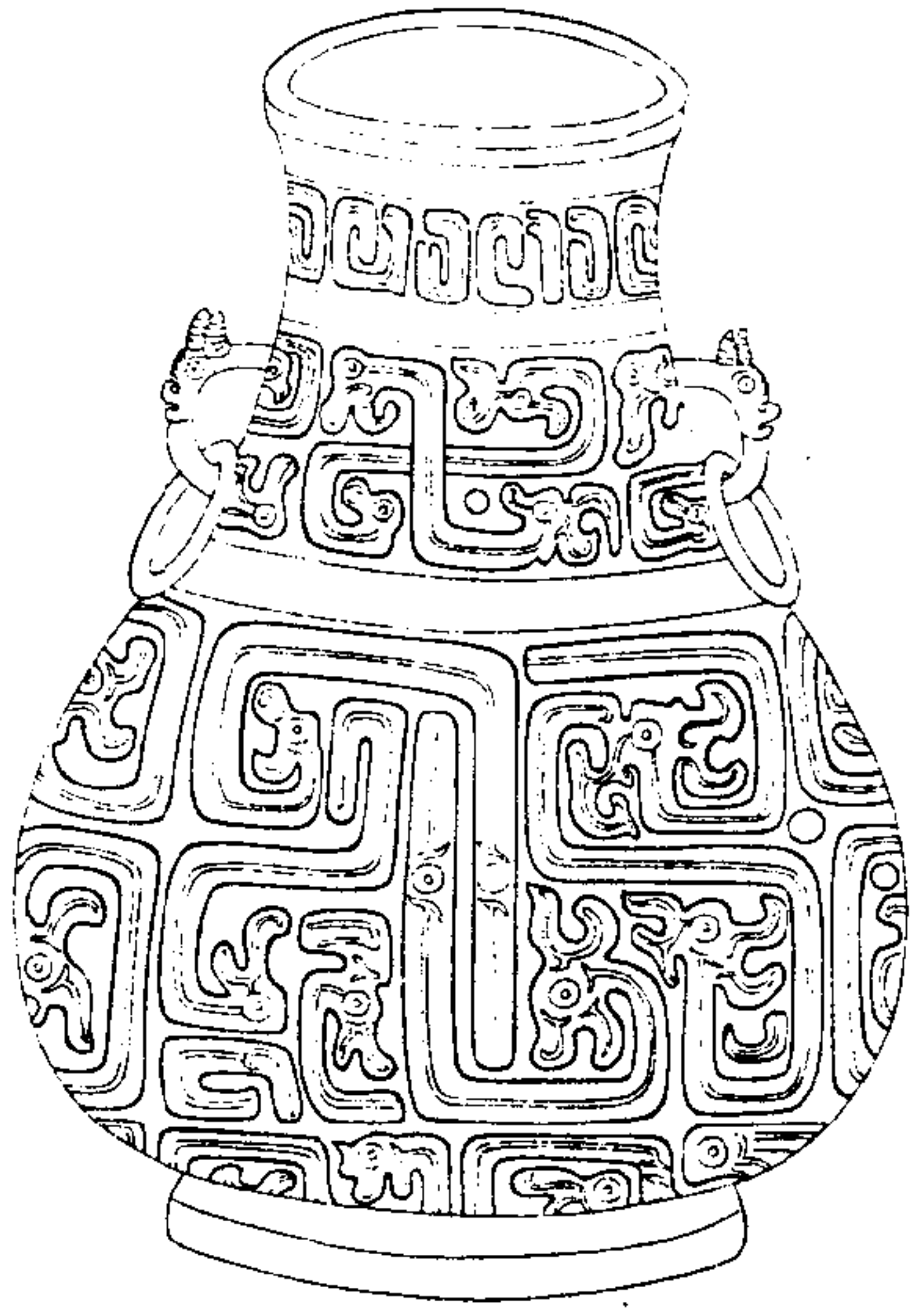
三

張孝達說第二字灼然其字無疑其字兩旁从兩木中作矛个按矛字本作形此上象其鋒三鋒和鄭注尚書所謂下象其英楸地名楸叔以地為氏者也楸即左傳之楸漢書之楸王後漢以後之野王也左隱十一年王與鄭人温原結楸隈鄭攢茅云杜注楸一名陽楸野王縣西南有陽城是楸為鄭地又在野王境內之證也漢書地理志河內郡楸王注莽曰平楸補後漢郡國志即書作野王後承用不改是野王本作楸王之證也漢書楸王其字从林从矛莽改之平楸亦同並不从予是楸王當讀楸不當讀野之證也蓋此地本名是楸字或著上作楸經師展轉傳寫或誤離為兩字書作楸王後

又為楸王隸書野或作野因楸野相近遂混為一又別造从予之楸而以矛之楸廢而名楸之地之本名沒矣淺人必疑班書之楸謂予是予之誤也許氏說文謂楸古文野从里省从林此說殊顛倒蓋小篆有從古文省變之理無古文預知後世書作野而就其里字省去其田之說此明是唐人妄增臆說知非許君言也楸即左傳之楸楸乃木瓜之正名爾古人名地多以物產草木如荆楊名州荆杞名國之比其地恰在野王本字必當作楸方得致誤之由當是經師別本小有省變如爵字漢碑省作爵也世人習見楸字因以楸讀之亦如禮記史記之鄂鄂時即左傳漢書注之鄂也本作

三

楸或作楸其書為楸得其旁而誤其中書為野王者似其下而失其上然左傳固自有野王宣十七年晉人執晏弱於野王杜注謂即河內之野王按其地既與温原相近下又執於南鄭則杜注不誤左氏本文當仍作楸經生習聞當時郡縣名得因以野王讀之耳春秋既已名野王何以又名楸顯是一地誤兩若左氏元作野王何緣莽改名班撰志時尚存楸字乎此又可以史證經者也至楸叔賓父其人生出本末則不能知矣



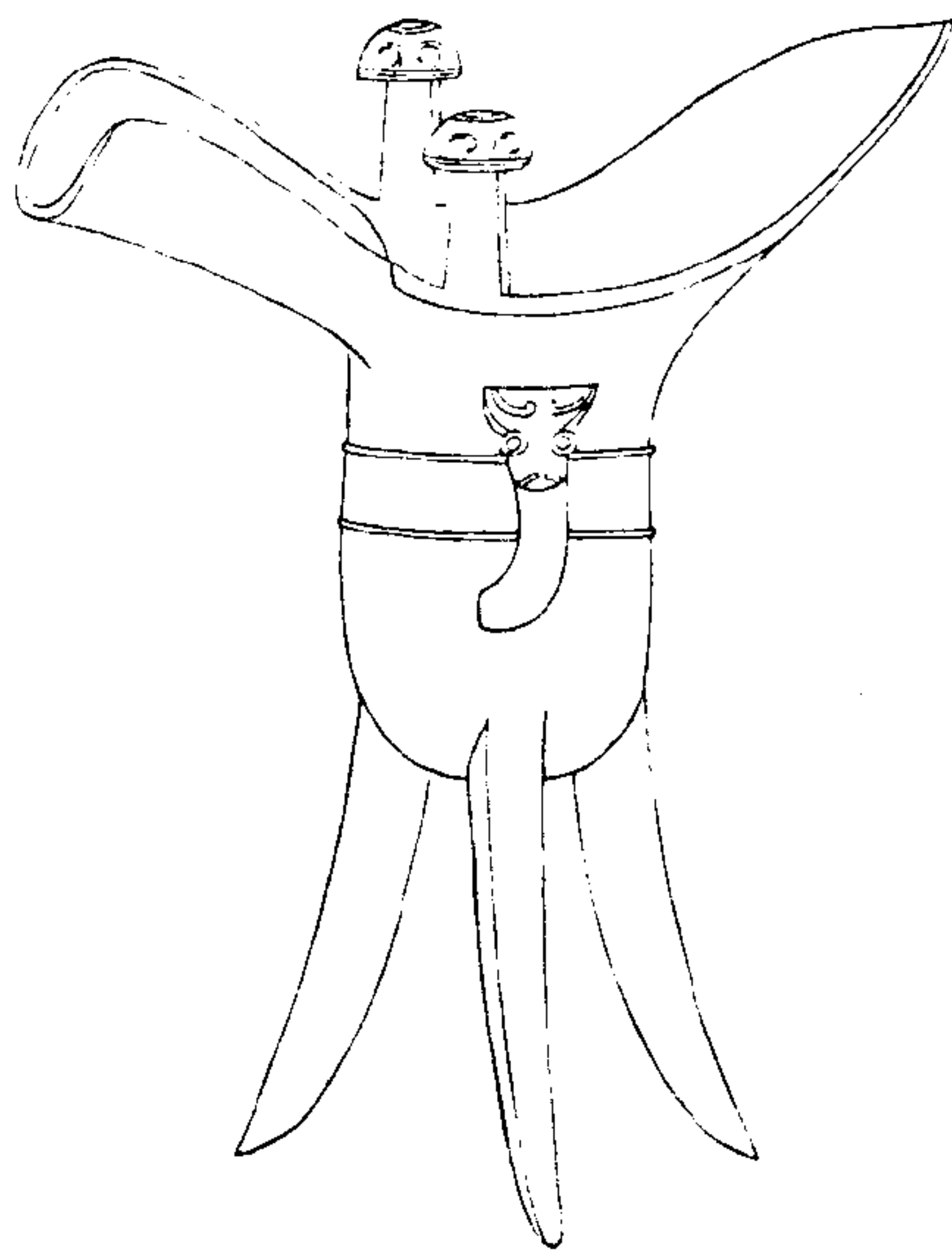
如

如 如 如

而姬壺

張孝達說而如古通而姬即如姬也而如通用若春秋星隕如而三傳經文皆作如漢書劉向引作而此以而代如之證其餘經典兩字互用不可毛舉如姬見史記信陵君列傳魏將又有如耳而本字如假借字左傳文十一年宋公以賂賞而班使食其征謂之而門而即而易其人而且剽而即而指除去面毛之刑與髡同類此為古有而姓之證

五



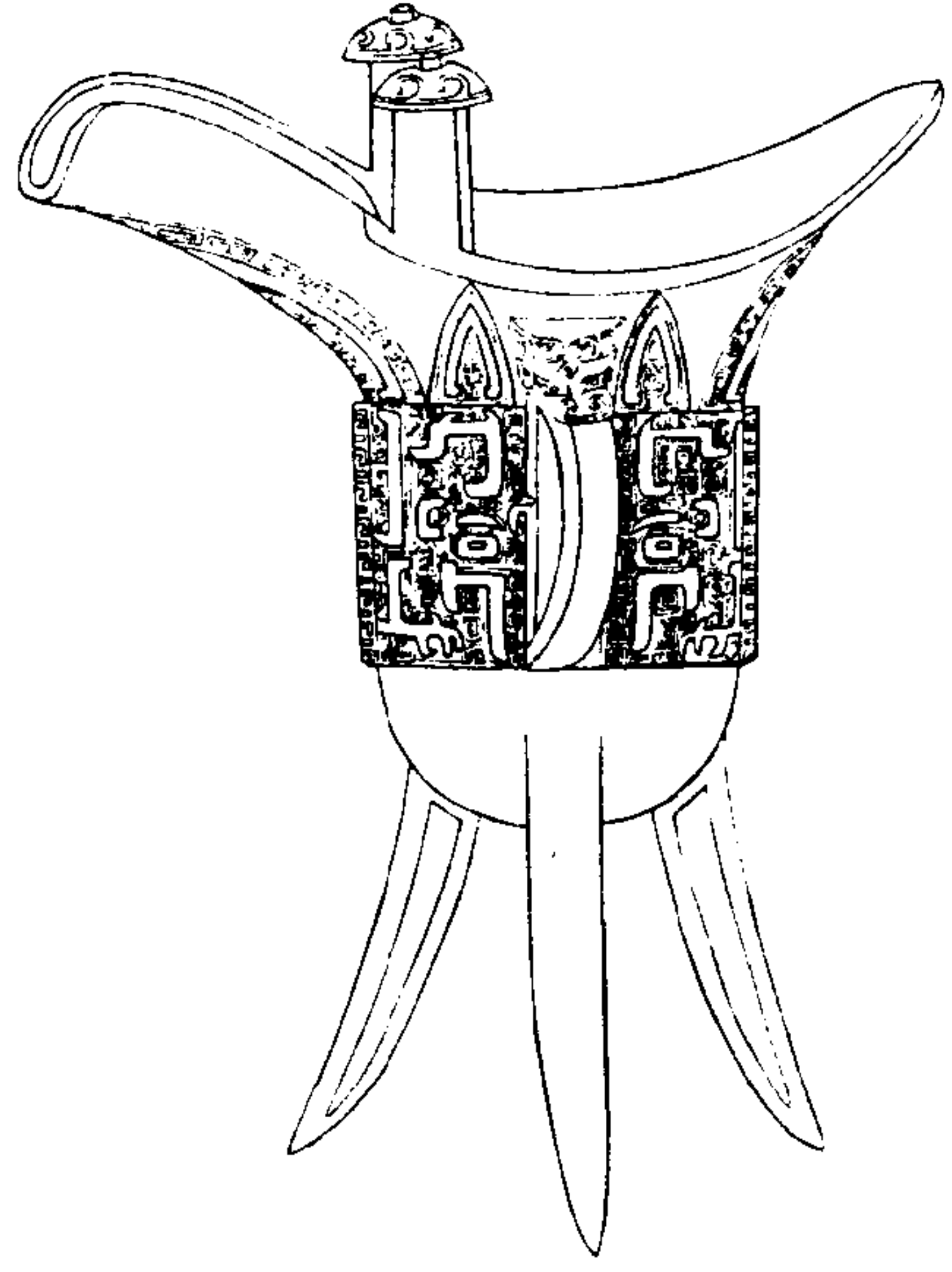
美

龍爵

龍爵

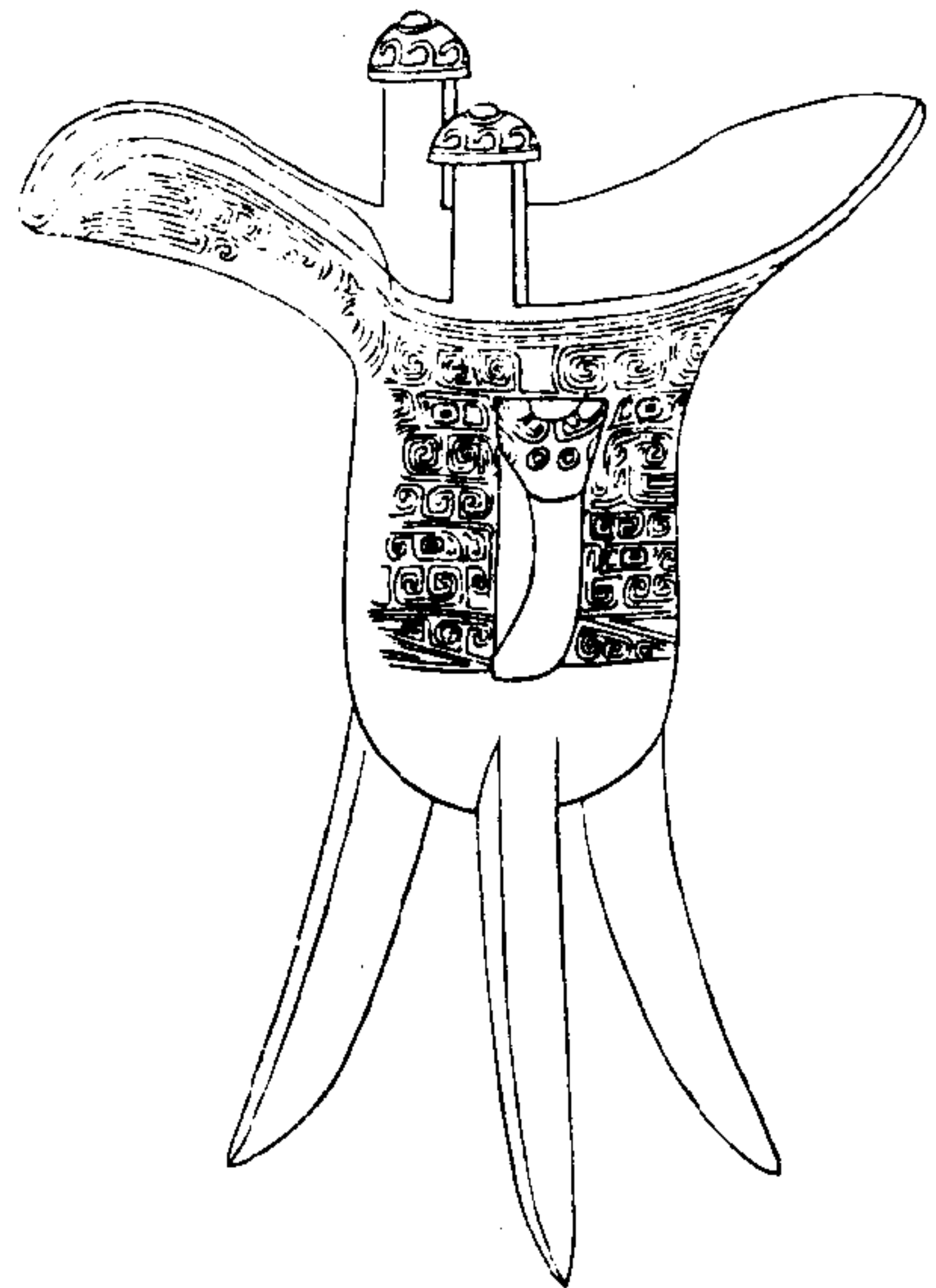
張孝達說第一字是龍字說文飛龍也此字後變作龍戰國
策趙有左師觸龍
蔭按南海吳氏筠清館金文錄此器作父丁角首一字釋作
角字義未安疑是龍字

美



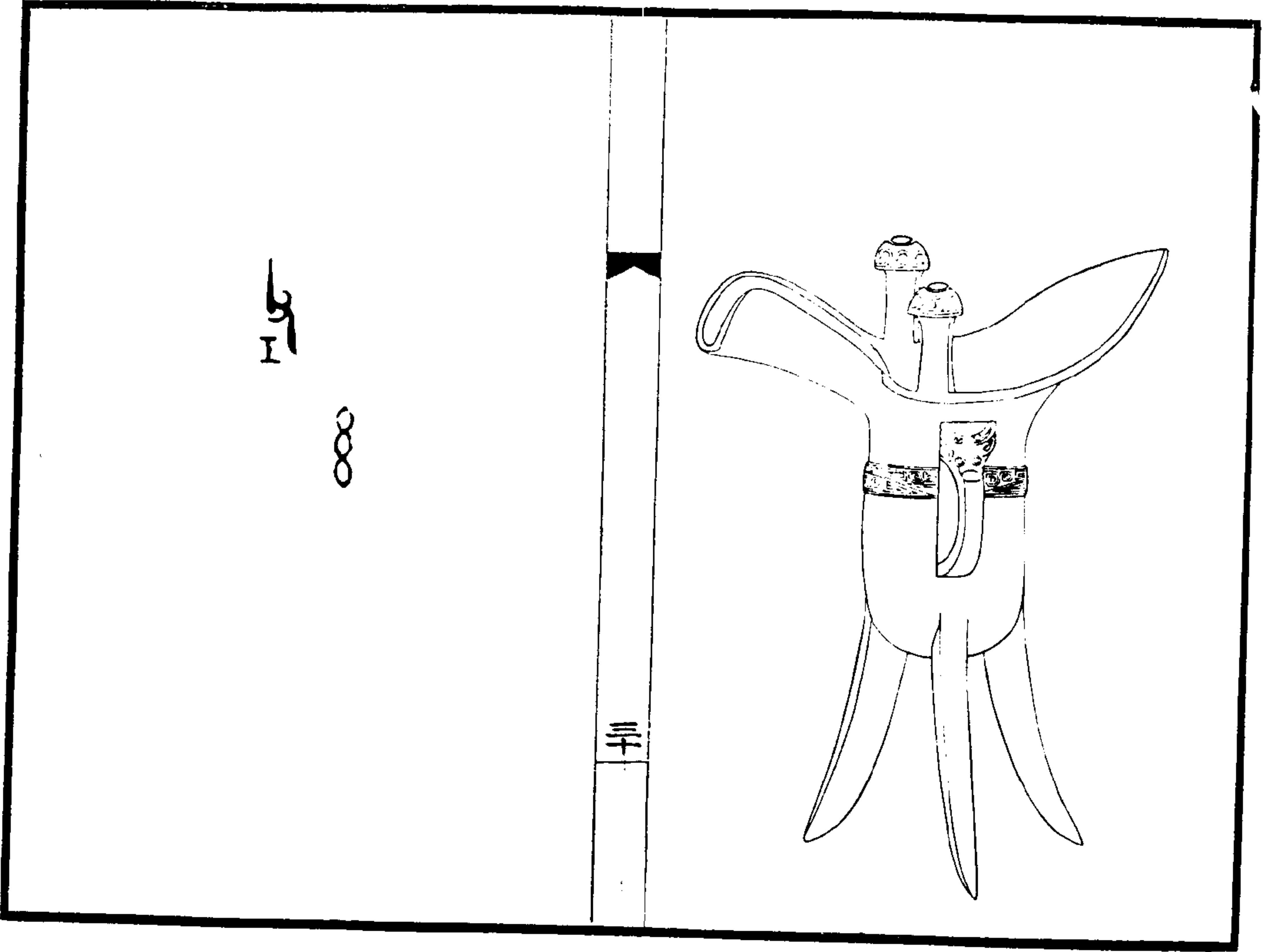
天

曲



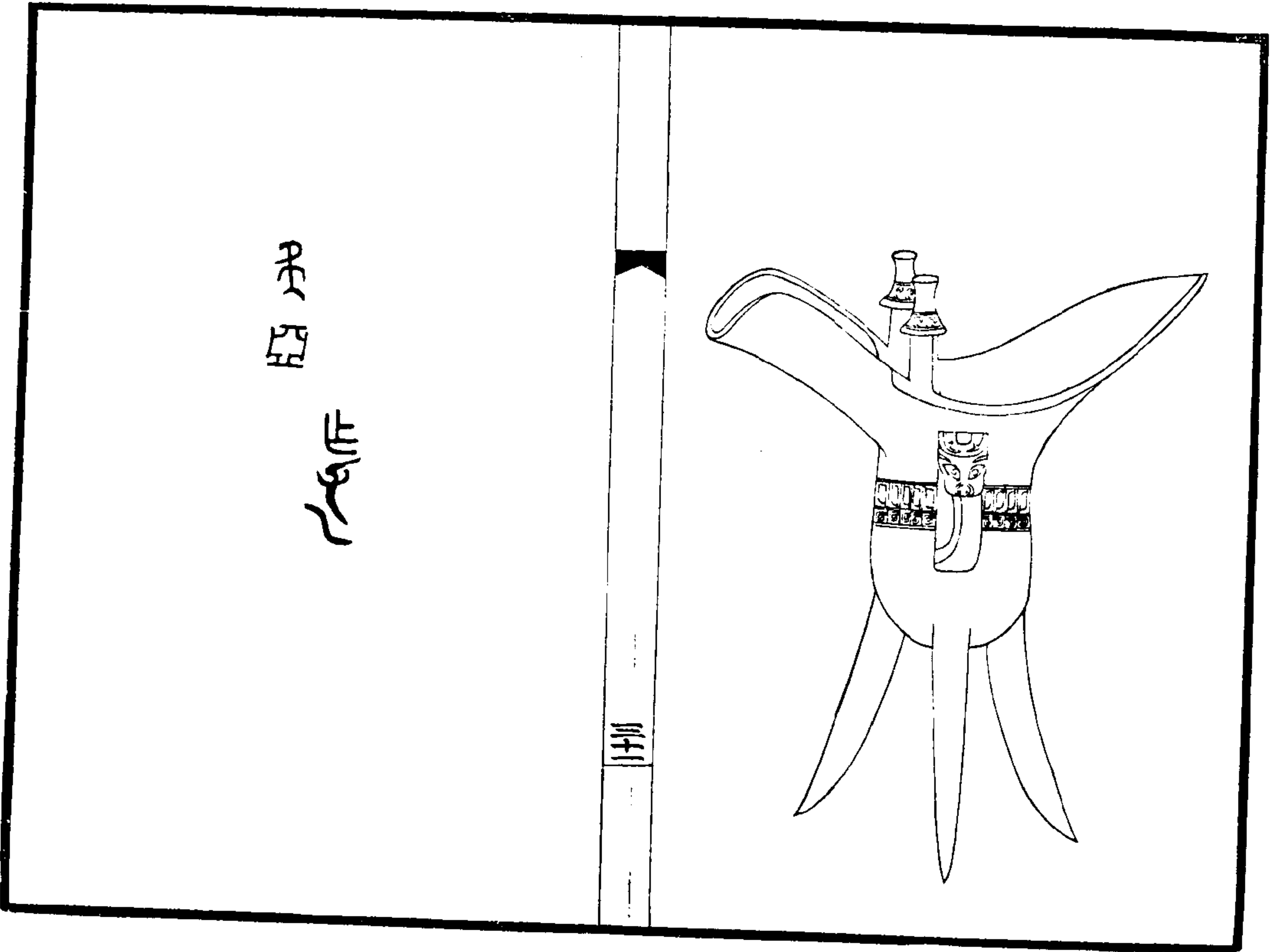
天

曲



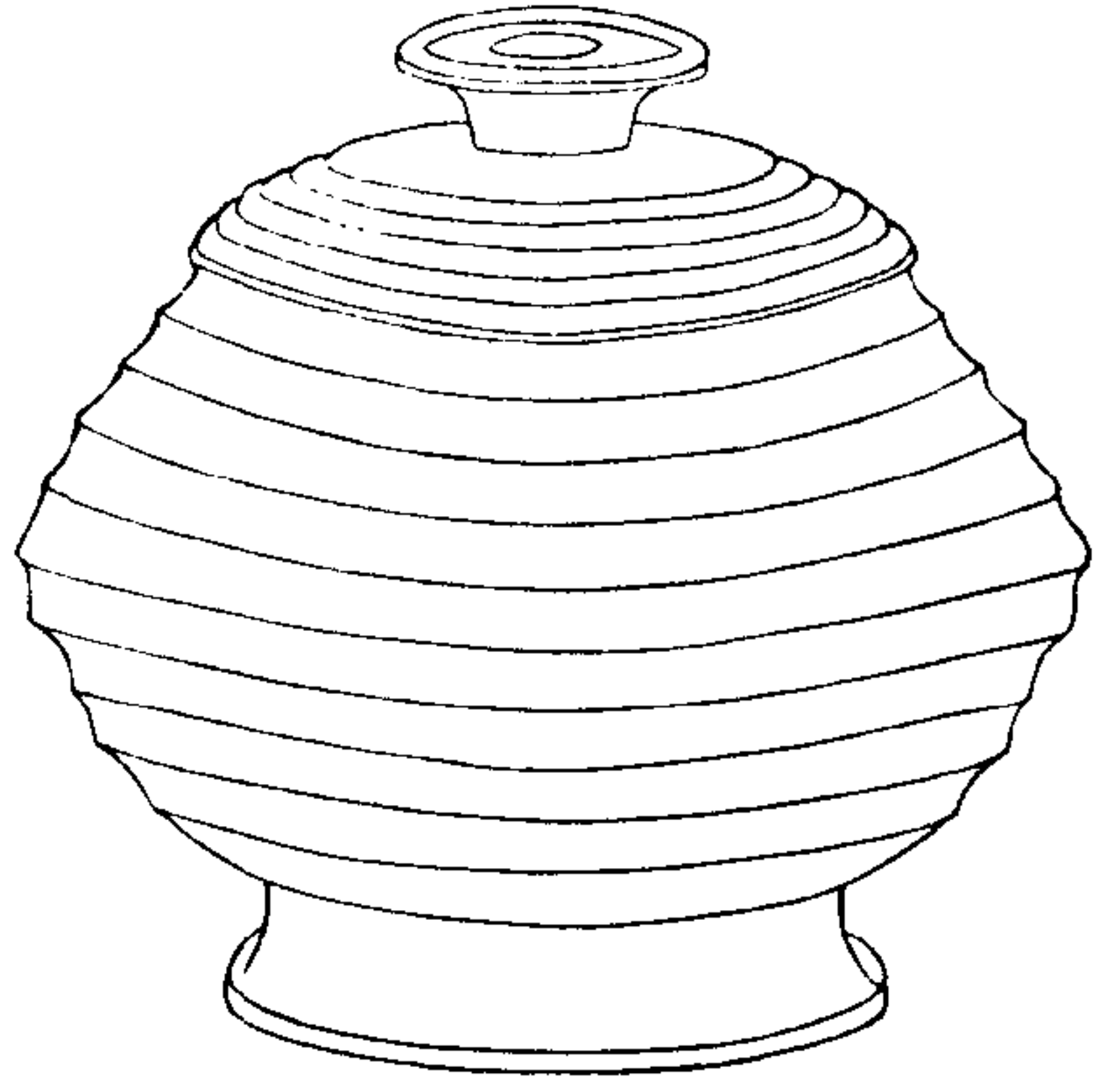
平

平



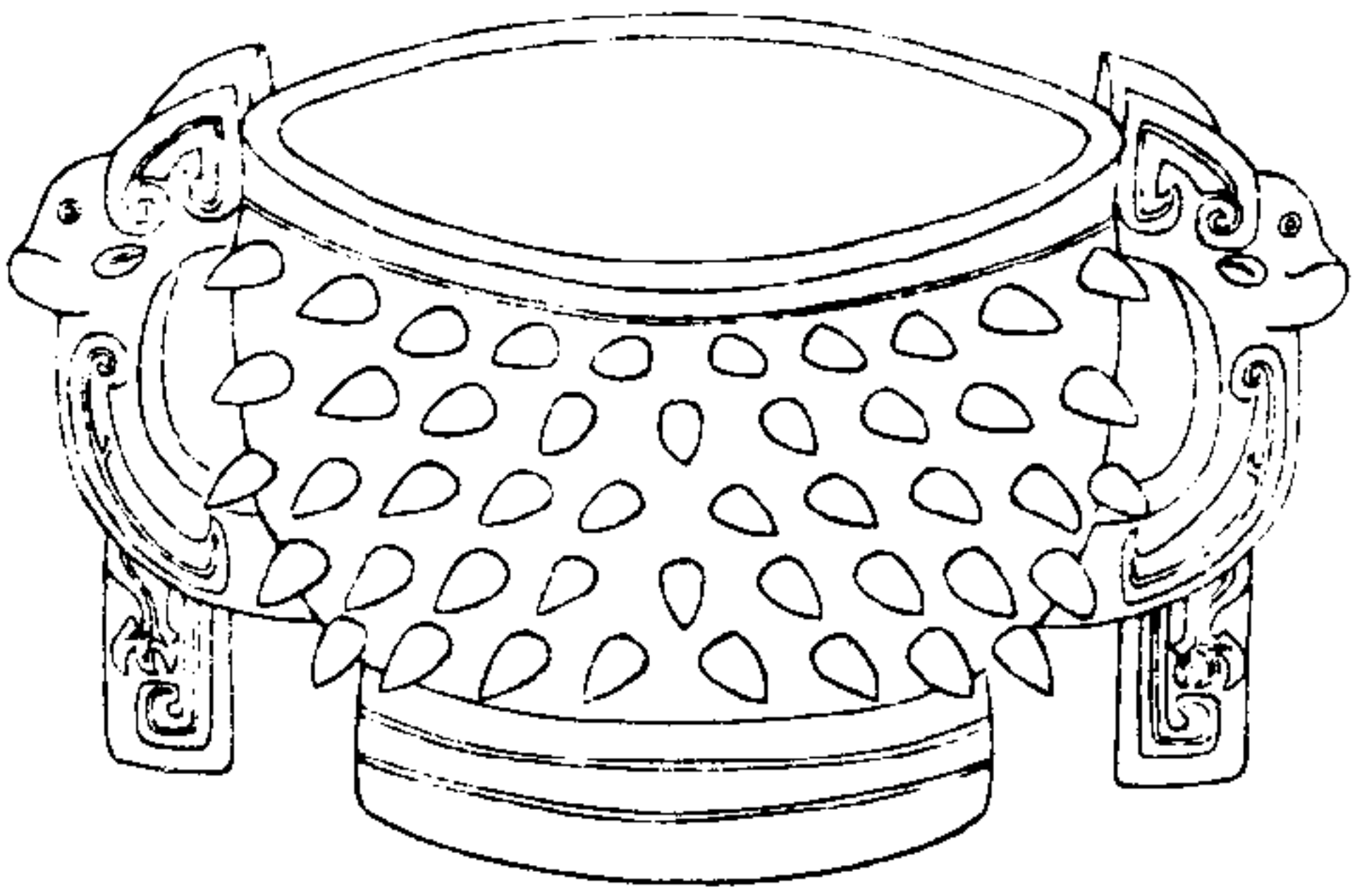
平

平



西

此器之形與
漢書地理志
所載之器
無異其形
如鼓而小
其用之於
禮者蓋亦
多矣



東

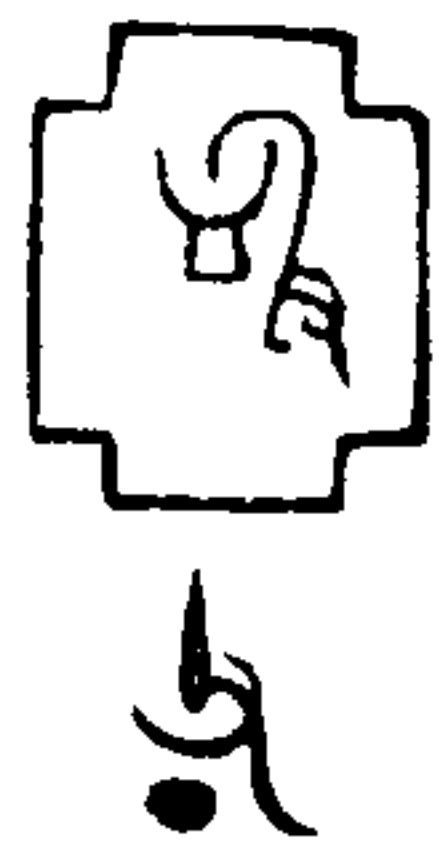
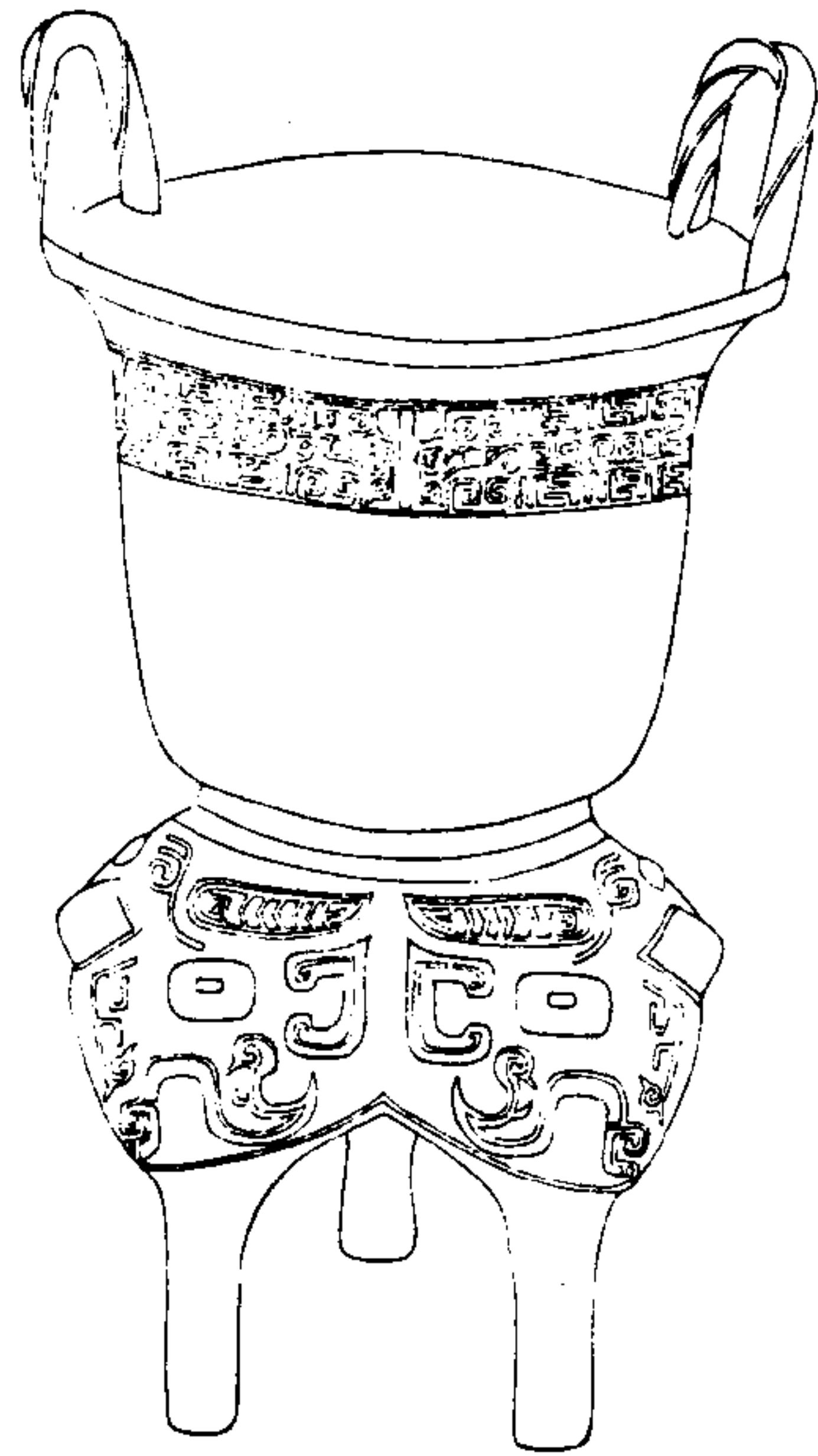
魚

於彝

周孟伯說宣和博古圖商辛尊銘釋曰亞者次也或主于獻
或主于器按主獻是也據禮運疏朝踐之事后又以玉爵酌
尊醴齊以亞獻則茲器乃后用也凡銘作亞者宜同此義而
又以象藏主石室之制蓋宗廟之器也夫由釋云後作亞形者
器表在不言又何取于室主乎說珠未洽安吳後釋
作交是也禮運君與夫人交獻郊特牲君西酌犧象夫人東
酌鬯尊禮交動乎上樂交應乎下是君與夫人法交酌故著
銘以為識也个宜為甲之別字商婦庚卣銘甲政作个从
十少變己為說文中之椎輪矣彝器用各以次古人取次多
以十于左傳之夫己氏越誼之甲與乙為友善是也而器次

三六

同之禮運疏后有六獻八獻皆于玉為亞亞既非一其器亦
不一故勒于銘以為識別其屬于側左或以為子目非正文
歟此則商辛尊釋所云主于器者矣大氏器銘所勒于于義
多同此不宜概以人號為解凡不著甲乙者蓋特器如商父
丁彝銘古作父丁寶尊彝夫古既自明即父為誰氏理在不
言何乃子名其父乎茲銘首亞以識其用次交以識其義附
甲以識其次文簡而盡矣



三九

不言古文作某也 三之為武裏之為裏播之為西焉之為
 焉則之為但古文服从人作躬古文志从舟作慈皆與許君所
 稱古文合此說文所有者也至如四表之表古為標於變之變
 古為形其目之其古為背續用之古為引頑思之其古為量
 方割之割古為創與序峯為古文使峻為古文諸如此等字
 未可枚舉皆說文所無亦不見於今本釋文而其字亡矣然復
 知如唐舊本陸所存古字實有溢出于君若之外而中丞之言為
 信而有徵也蓋元明之書一厄於唐開元衛包改古文從今文
 再厄於宋開寶郭忠恕周惟簡諸臣之修政隆氏舊文刊削殆
 盡使原本尚在小巖屋壁早顯於世而中丞之說引而中之獨
 類而長之倉雅之學不幾大昌明於今日而惜乎僅存於故又
 數中丞之不及見也今中丞遺草已宿猶于詢士部即出其遺
 書付諸石印既屬中丞門下士王勝之同年理董其事又以昌
 法同里後進命然一言於卷尾稍憶客海喜齋時潘文勤師益

得一器執其天命門下士共釋之時中丞回朔量寄已離都
 下一字異同郵商權昌歲亦得於待坐時竊聞其緒論今此
 樂不可復得而昌歲亦已先矣後亂以後微言淪絕慨哲人之
 云徂悔服膺之不早老學荒落有餘愧已丁巳端午前三日長
 洲葉昌城謹序

憲齋集古錄敘

人生秦燔千數百年之後何以能識三代文字曰牽
 有鐘鼎彝器款識皆秦以前物也人生周孔千數百
 年之後何以能讀周孔時之鐘鼎彝器曰牽有經典
 釋文多古書字為之證也今之言小學者但知許林
 重說文解字有功於篆學不知說文於小篆信而有
 徵矣其所采古文籀文十不存一又多據孔壁中遺
 經之文大都皆周末相沿之字非孔子六經之舊筋
 故求之說文而不可通者往往於經典釋文得之想
 陸德明去古未遠當時所見古書必有所據也如徐
 之古文作邛它書所不見也周禮雜氏注伯禽以出

師証徐戎釋文劉本佗邛今況兒鐘魯公伐邛泉可
 證也古來字或从走它書所未聞也獨爾雅釋訓不
 誤不來也釋文來本佗來又佗迷今散氏盤單伯泉
 生鐘可證也鵠字它書所無也獨爾雅鷹來鳩釋文
 來本佗鵠今散文鵠字可證也古畧字與獸通它書
 不經見也書敘注伐歸獸釋文本或佗畧今部鐘余
 畧經政可證也古報字佗亦通曾它書未之見也
 詩閔宮傳重弓重於中也釋文營本佗報曾與曾
 形相佗今毛公鼎采伯戎敵吳尊蓋曾及部鐘曾字
 可證也古吳字通虞它書不經見也公羊定四年帥
 師伐鮮虞釋文虞本佗吳今虞司寇壺師酉敵吳太

廟可證也古文無无亡三字通用左氏傳襄廿七年曰棠无咎釋文本亦作無左氏傳昭二十年燕縱說隨釋文無本但母今彝器萬年無彊可證也古文驅毆為一字詩小弁箋有先毆走之者釋文毆本但驅禮記郊特牲注索室毆瘦釋文毆本但驅今師寰毆毆乎士女牛羊可證也凡彝器中古字見於釋文者甚多然則謂陸德明為古拙之功臣可也吉金文字自宋以來呂大臨薛尚功王侁各有專書而呂刻薛刻均不甚精王復齋鐘鼎彝器款識阮刻雖依原拓本而陰款覆刻未能神似阮刻積古齋吳刻筠清館改陰款為陽文仍未能纖毫畢肖陳簠齋文曾欲以拓

憲齋集古錄 序 六 涵芬樓影印

本上板絕未成書而簠齋文已歸道山矣余所集拓本千數百種又益以川沙沈韻初內翰所貽舊拓數十種編輯周吉金文十一卷秦漢各一卷又漢以後吉金拓本一卷共成十四卷詳加攷釋付之石印與原拓本無異余以久病手腕力弱僅書隸書標題及釋文相與助成其事者費此懷王勝之兩太史吾友陸君廉夫朱君厚甫相君文篋也書既竣爰書其緣起弁之卷首攷釋有未當及前後自相矛盾者願當世博物君子是而正之此又大徵之說牽也光緒二十二年秋八月白雲病叟吳大澂自敘

憲齋樂古錄總目

第一冊

鐘 二十二

第二冊

鐘 六 鑄 一 鐸 三

第三冊

鼎 三十六

第四冊

鼎 十

第五冊

鼎 二十六

第六冊

鼎 五十一

第七冊

敦 五十八

第八冊

憲齋集古錄 總目 一 涵芬樓影印

| | | | | | | | |
|-------|---------|-------|---------|-----------|---------|-----------|---------|
| 敦 四十一 | 第 九 册 | 敦 三十四 | 第 十 册 | 敦 三十四 | 第 十 一 册 | 敦 三十一 | 第 十 二 册 |
| 敦 四十五 | 第 十 三 册 | 尊 六十六 | 第 十 四 册 | 壘 三 壺 三十三 | 第 十 五 册 | 簠 二十七 簠 六 | 第 十 六 册 |
| | | 鏹 一 | | 盃 十二 | | | |

憲齋集古錄 總目

| | | | | | | | |
|-----------|---------|-----------|---------|-------|-----------|-------|-----------|
| 盤 九 匝 二十三 | 第 十 七 册 | 甗 十 鬲 二十七 | 第 十 八 册 | 卣 五十六 | 第 十 九 册 | 卣 六十七 | 第 二 十 册 |
| 豆 二 | | 盥 蓋 一 | | 解 四十七 | 第 二 十 一 册 | 觚 二十五 | 第 二 十 二 册 |
| | | | | 觚 四 | | 觥 八 | 第 二 十 三 册 |
| | | | | 角 十四 | | 爵 六十六 | 第 二 十 四 册 |
| | | | | 爵 六 | | | |

五七

區二 鋸一 距末一 權六 秦器
詔版 十三 秦器

第二十五冊

刀一 盤一 鐘六 飯一 鑪三
銅二 甗一 釜一 奩蓋一 鈔
二 殘器三 針二 壺十一 上並洪
器

第二十六冊

鼎二十三 甗一 泉幣十二 農
器一 鐙五 上並漢器 鐙一 晉器

凡二十有六冊都一千
一百四十有四器
丁巳中元弗堂午窗



憲齋集古錄

他日

四

涵芬樓影印

憲齋集古錄第一冊目錄

商象形鐘

王孫鐘

方仲鐘

方仲鐘

邵鐘

邵鐘

邵鐘

邵鐘

邵鐘

邵鐘

說叔旅鐘

說叔旅鐘

說叔旅鐘

鐘

說叔旅鐘

說叔旅鐘

鄭叔旅鐘

克鐘

邢人鐘

邢人鐘

邢公鐘

邢公鐘

商象形鐘 憲齋自藏



憲齋集古錄第一冊

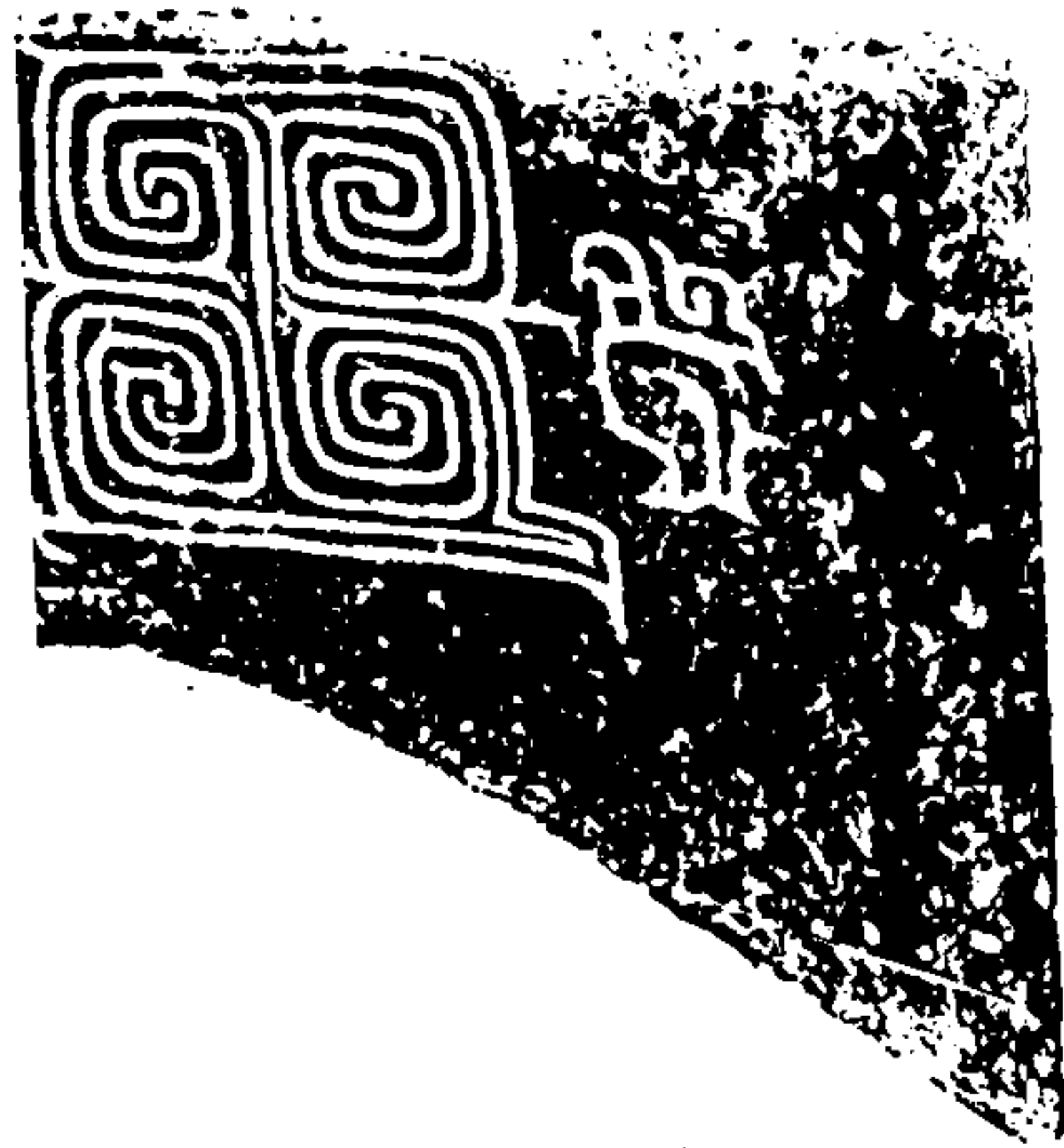
涵芬樓影印

恣齋集古錄 第一冊

二
涵芬樓影印

王孫鐘 潘文勤公藏器

鐘

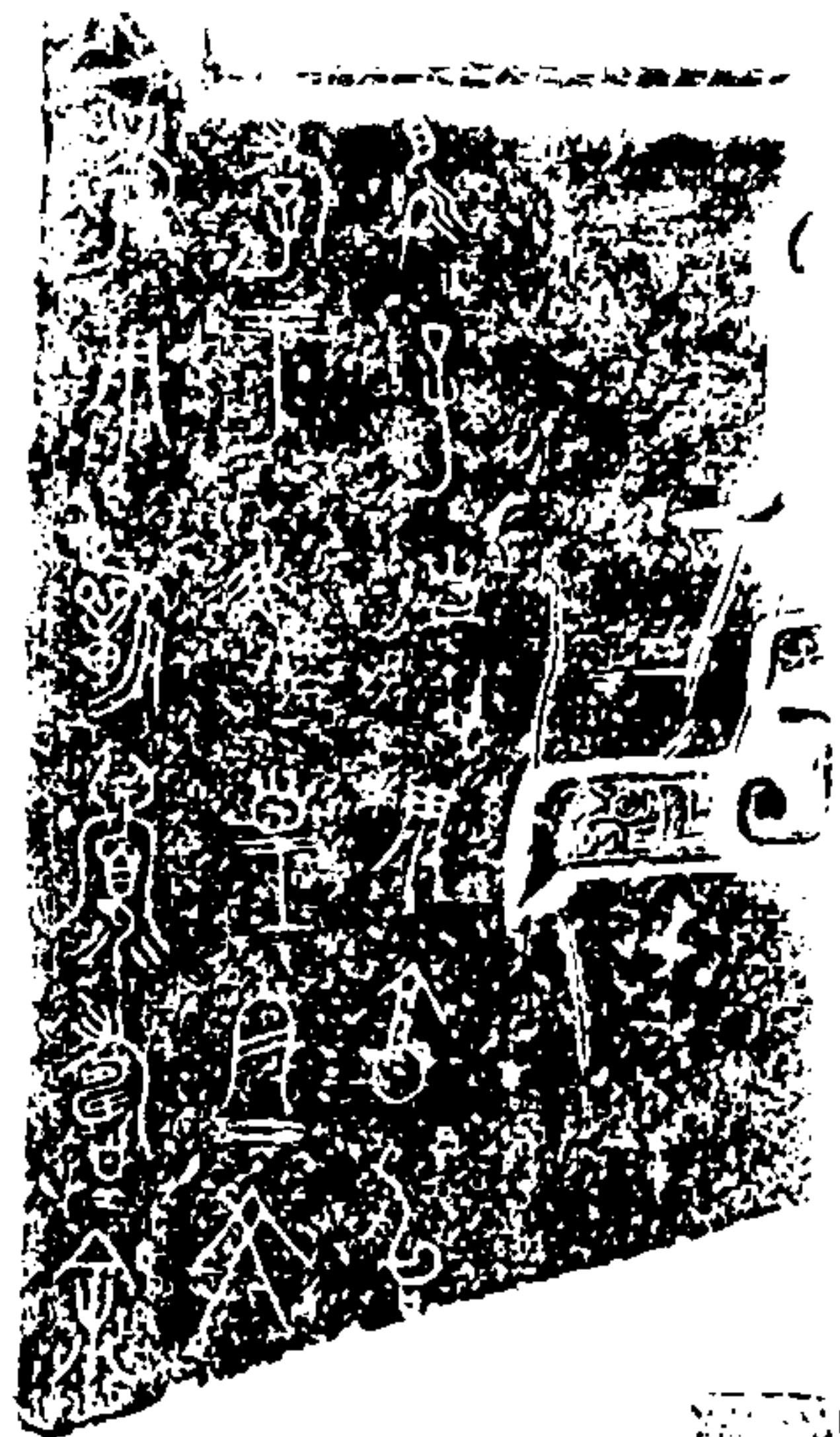


恣齋集古錄 第一冊

三
涵芬樓影印



鐘



鐘

鐘



兮仲鐘

通志卷一百一十一

四 涵芬樓影印



兮仲鐘



兮仲鐘

通志卷一百一十一

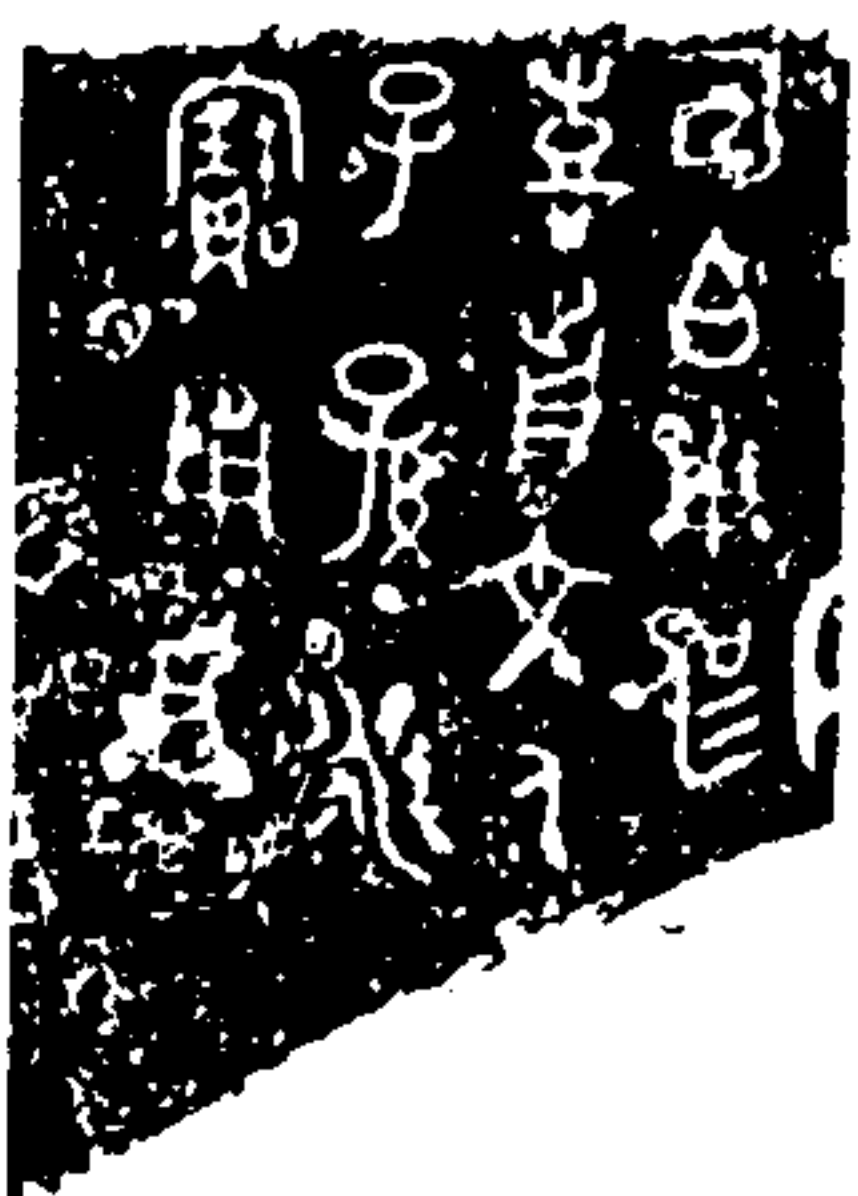
五 涵芬樓影印

兮仲鐘



兮仲作大琴鐘
其用追孝于皇考

已伯用侃
喜前文人
子孫永
寶用吉



兮仲疑義仲之省說文兮語所稽也从兮八象气越于也又云義气也从兮義聲兮義二字音義皆相近或云兮猗二字古通禮記大學斷兮疏兮是語辭古文尚書兮為猗說文斷字下引周書曰韶韶猗詩伐檀河水清且漣猗漢石經猗作兮史記貨殖傳有猗頓玉篇猗氏縣名或古有猗姓其兮仲之後與大琴與號并鐘大琴餘鐘同侃樂也論語鄉黨侃侃如也集解引孔注侃和樂貌前文人見書文侯之命追孝于前文人詩江漢告於文人毛傳云文人文德之人也書大誥前宣人皆當作前文人古會字有與宣字相類者漢儒誤釋為宣也并氏鐘云用喜侃皇考此鐘云用侃喜前文人皆追享之詞即邵鐘樂我先祖之意也

兮仲鐘 李山農藏器



邵鐘一



惟王正月初吉丁亥邵鐘曰余戴公之孫邵伯之子余頤也事君余武作為余鐘古錄鐘銘大鐘八肆其四堵喬其龍既壽也爵大鐘既銘五鎮是故余不敢為銘我以古孝樂我先祖以斷居壽世子孫永以為寶

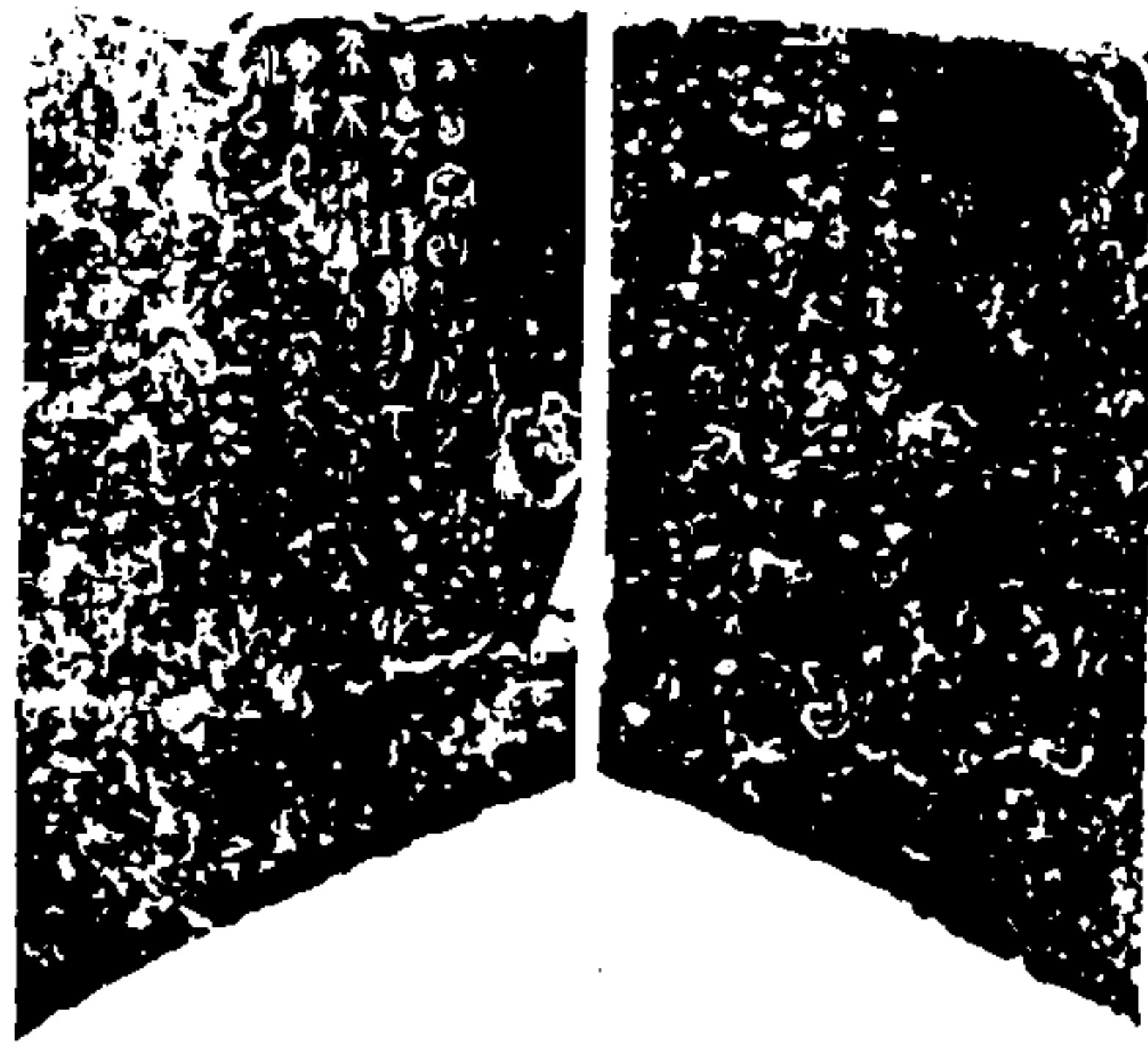
是鐘出山西榮河縣后土祠旁河岸中同治初年岸圯出古器甚夥長安賈人雷姓獲邵鐘大小十二器皆同文英蘭坡中丞榮購得其十後歸潘伯寅師九器大澂得其一是鐘文字最完未經俗工剔損邵當即昔古文徐作邵昔字亦當從邑說文昔下云齊謂昔為昔知昔國之昔从艸者非本字也邵當子名從黑說文無此字古人命名多創見之字不可強解昔古戴字靜也當釋頤說文力部劫慎也周書曰汝劫也殷獻臣比部也慎也周書曰無忘于卹頁部頤直項也此借頤為劫也與高密戈字字亦相似或釋作密劫也事君言以慎密事君也古署字與獸守狩通書序往伐歸獸釋文本或作署公羊桓四年傳冬曰狩注狩猶獸也禮記曲禮疏獸守也署字不可識或安之異文讀若綏禮武車綏旌注謂垂舒之也余署武言出狩而綏章孔武

也鐘即錯鐘曾伯震簋吉金黃錯作鐘那公華鐘玄鏐赤錯作鐘說文鏐黃金之美者錯金涂也鏐錯銅鐵也那公盟鐘營日即錯鐘之省文爾即肆鐘即堵說文堵牆文从車周禮小胥凡縣鐘磬半為堵全為肆注鐘磬者編縣之二八十六枚而在一簇謂之堵左氏襄十一年傳注縣鐘十六為一肆大澗竊疑晉侯賜魏絳以鼓鐘二肆未必有三十二鐘之多若以十六枚為一堵則二肆為六十四鐘尤為可疑所謂全與半或指十二律而言大鐘具全律者謂之肆小鐘得半律者謂之堵即于所鑄十二鐘大者八者四故云八肆四堵若執十六鐘為一肆之說八肆為一百二十八鐘四堵為三十二鐘安用如此之廣樂哉爾从山从龜龜古龜字說文龜牆文作龜古為字从此竈疑即竈字說文竈炊竈也或作竈竈亦通造周禮春官太祝掌六祈二曰造注造故書作竈杜

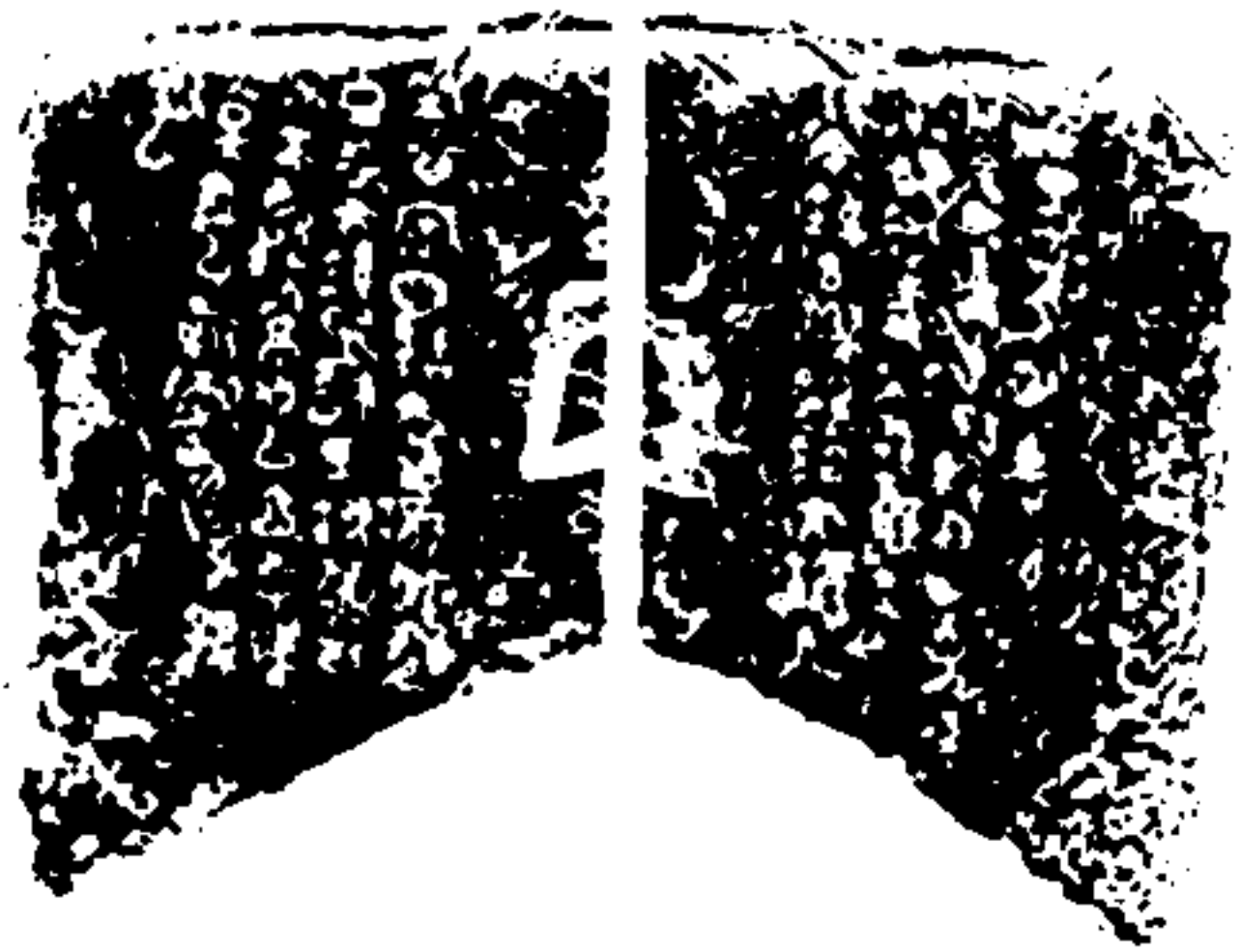
卷一百一十一 泗水樓影印

子春讀為造次之造大鐘以享祖考小者或祈祝所用與喬即喬从高上曲說文喬高而曲也喬喬即躊躇之省詩酌我龍受之躊躇王之造傳云龍和也躊躇武貌曾參當釋也虞也古通報詩閔宮傳重弓重于也釋文也本作報古文報作𠄎與𠄎字亦相似說文虞鐘鼓之柎也飾為猛獸从虎異象其下足篆文作虞詩靈臺虞業維樅傳植者曰虞橫者曰拘此从心正象縣鐘之植木下从吳當从虞得聲報為弓衣曰報虞者或以虎報飾虞取威武之義也或云翁即醜之省文說文醜主人進客也曾參當釋也爵小篆象爵與醜相近亦可備一說王廉生釋作酥玉玉磬也鐘當即驚聲也玉鐘言鐘磬之相酥鼙鼓言鐘鼓之相酥承上文大鐘既酥而言也者尚張孝達釋作騶此銘子武錫堵虞鼓二句為韵祖寶三句為韵文辭爾雅字體工美吉金中至精之器也

邵鐘二

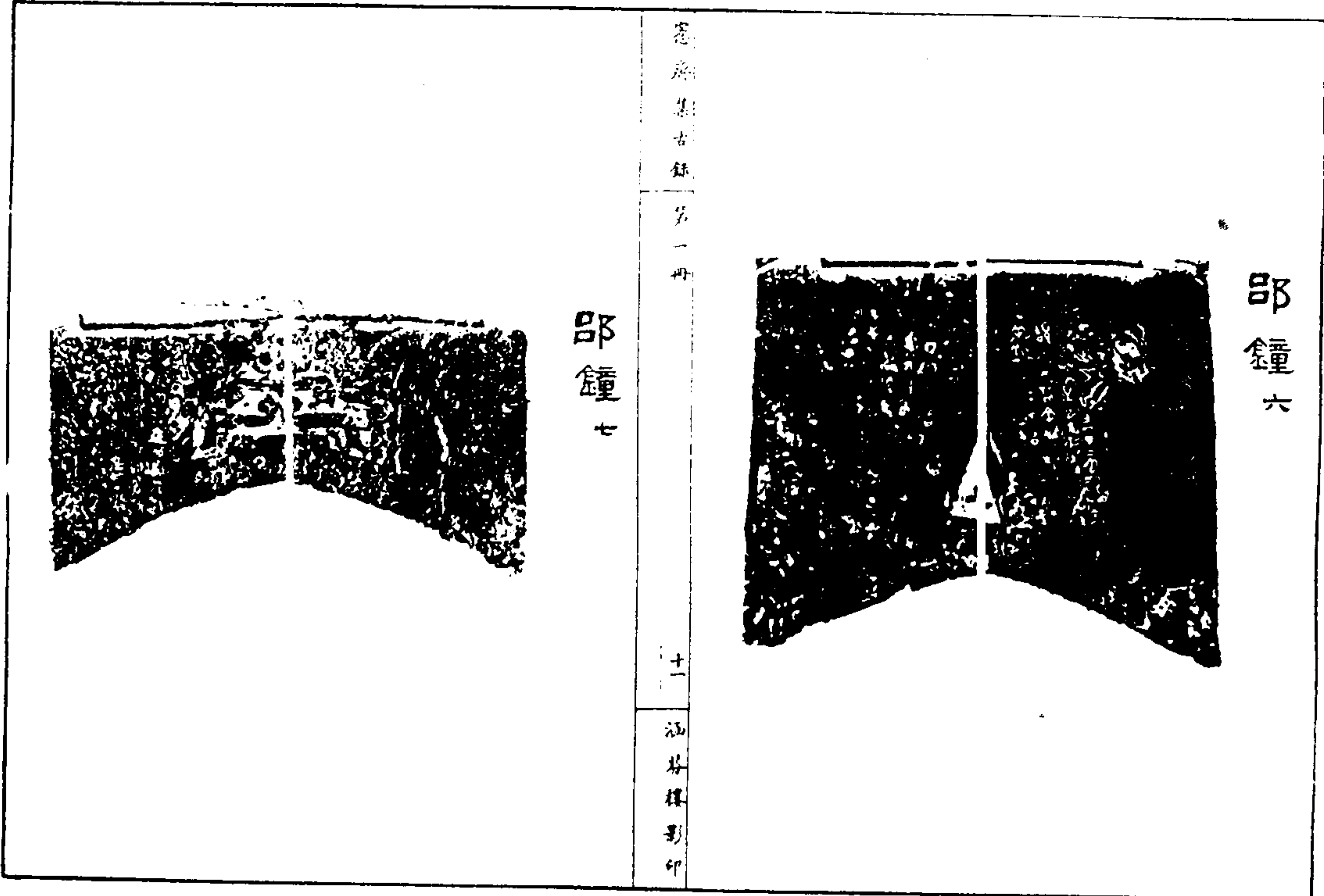
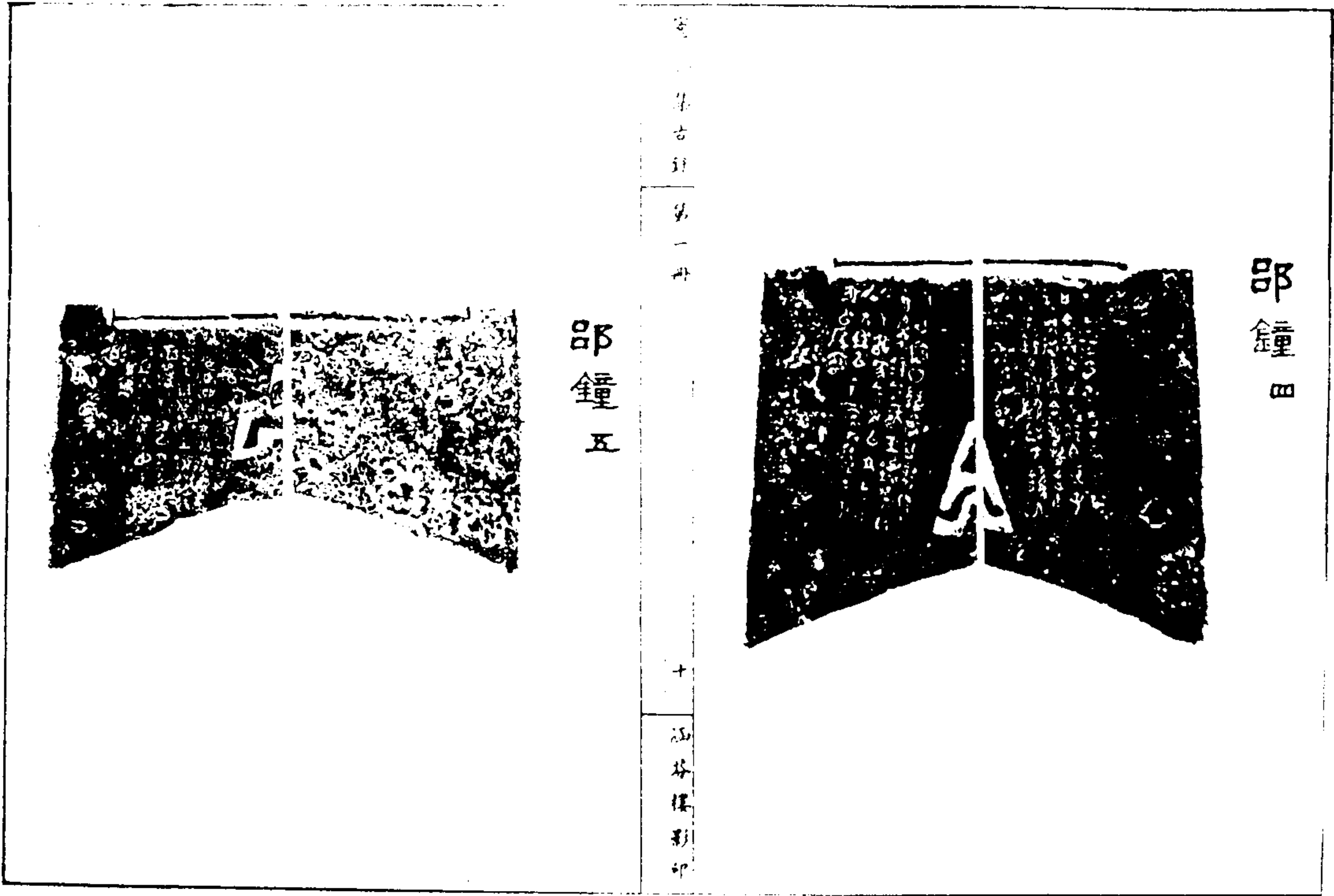


邵鐘三

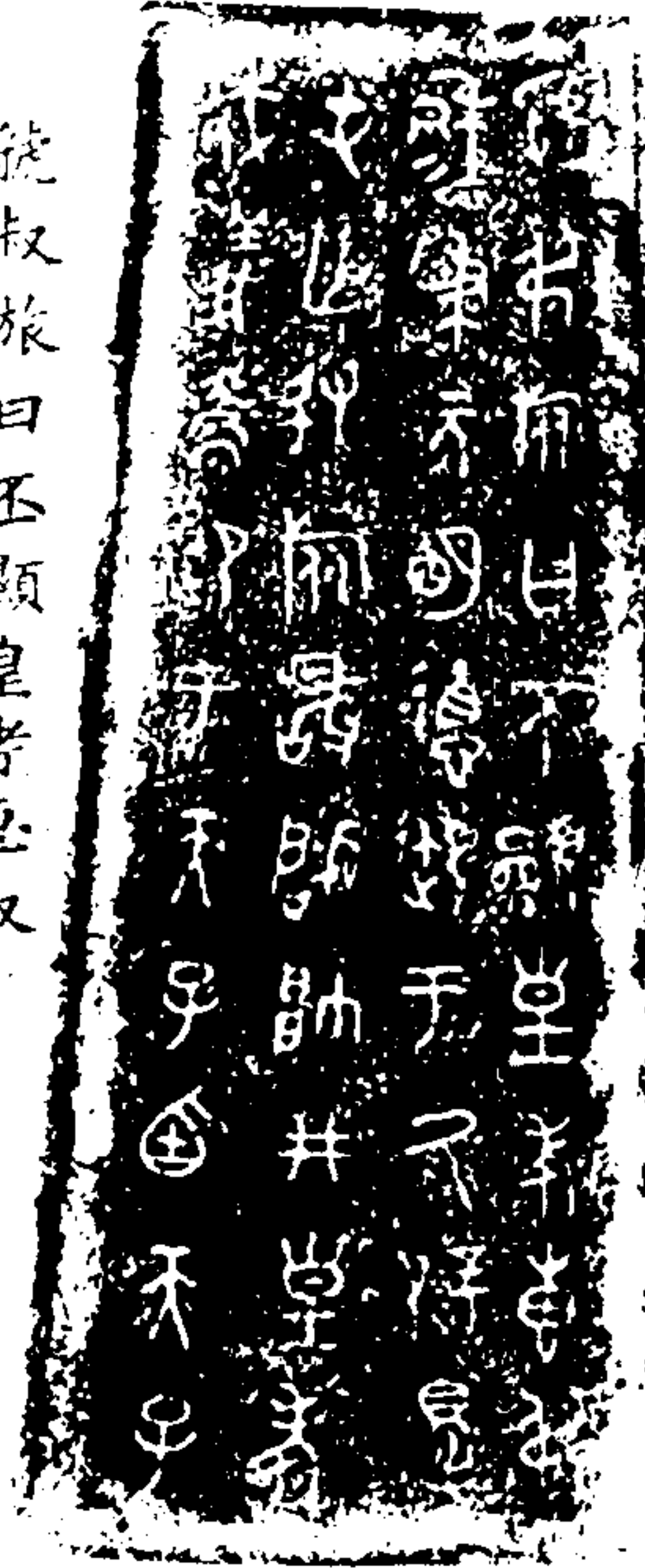


卷一百一十一 泗水樓影印

泗水樓影印



彌泅旅鐘 一阮相國藏器



統叔旅曰丕顯皇考惠叔
穆秉元明德御于乃辟得
屯止射旅敢啓帥荆皇考
威義飲御于天子適天子

卷一百一十一

十三 函本樓影印



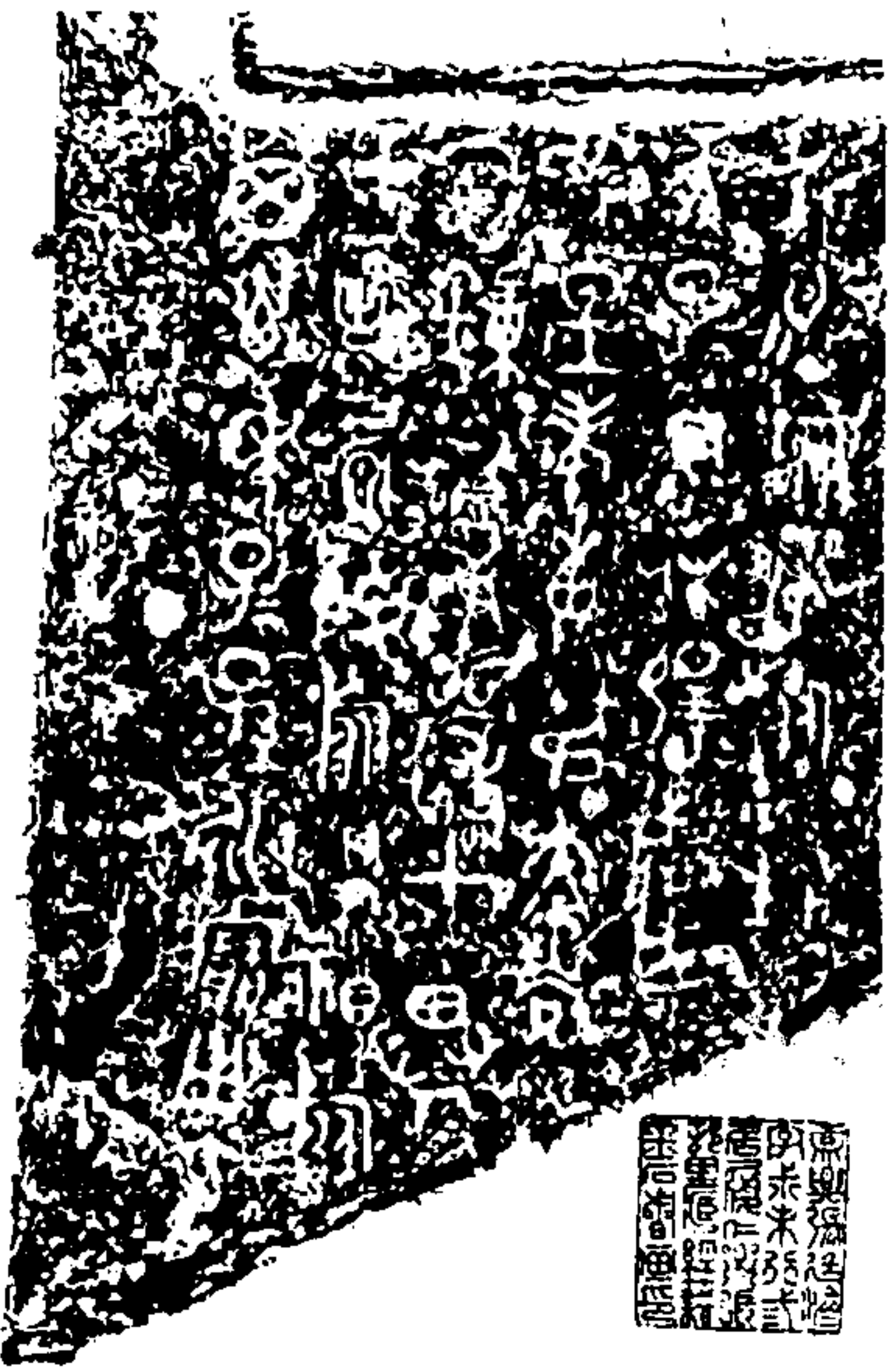
多錫旅休旅對天
子魯休揚用作皇
考惠叔大琴餘鐘
皇考嚴在上異在下
豐熊降旅多福旅其
萬年于孫永寶用萬

彌泅旅鐘 二張亦未藏器



卷一百一十一

十三 函本樓影印





古錄集齋 第一冊

十四

影印樓芬汕



三鐘旅舟

古錄集齋 第一冊

十五

影印樓芬汕



彌泮旅編鐘



憲政集古錄

第一冊

十六

涵芬樓影印

惠泮鐘 李山農藏器



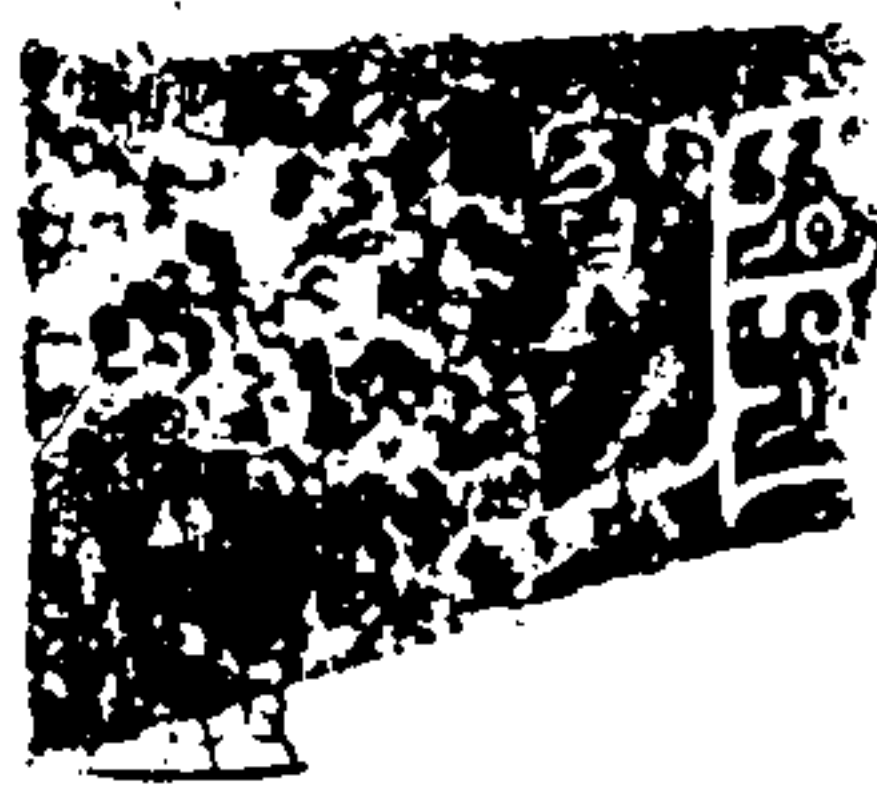
鄭邢泮鐘 潘氏升古屢藏

凡甲字篆法靈變象鼻字从鼎它器所未見



鄭邢泮作
靈鍾用綏

賓



憲政集古錄

第一冊

十七

涵芬樓影印

賈古鄭字并古邢字說文邢鄭地邢亭邢泮屢見於魯鼎允彝允敦阮氏積古齋款識所載允彝上云王在鄭下云邢泮右允亦即鄭之邢泮矣靈器二字合文如小字上下二年彝器中往有之靈古靈字即即靈之省禮記明堂位垂之和鐘泮之離磬注和離謂次序其聲縣周禮大司樂靈鼓靈鼗注靈鼓靈鼗六面鼓之小者曰靈鼓此云靈鍾亦鐘之小者矣古綏字鐘銘中多以樂嘉賓之文用綏賓者用以燕樂賓客明非宗廟祭祀之器也阮書所錄鄭邢泮綏賓鐘安賓二字在鼓右非即此鐘阮氏以安賓為古綏賓字

一〇〇〇 十 糸 作 日 上 二 言 多 〇 片 上 下

克鐘 憲齋自藏



憲齋集古錄 第一冊

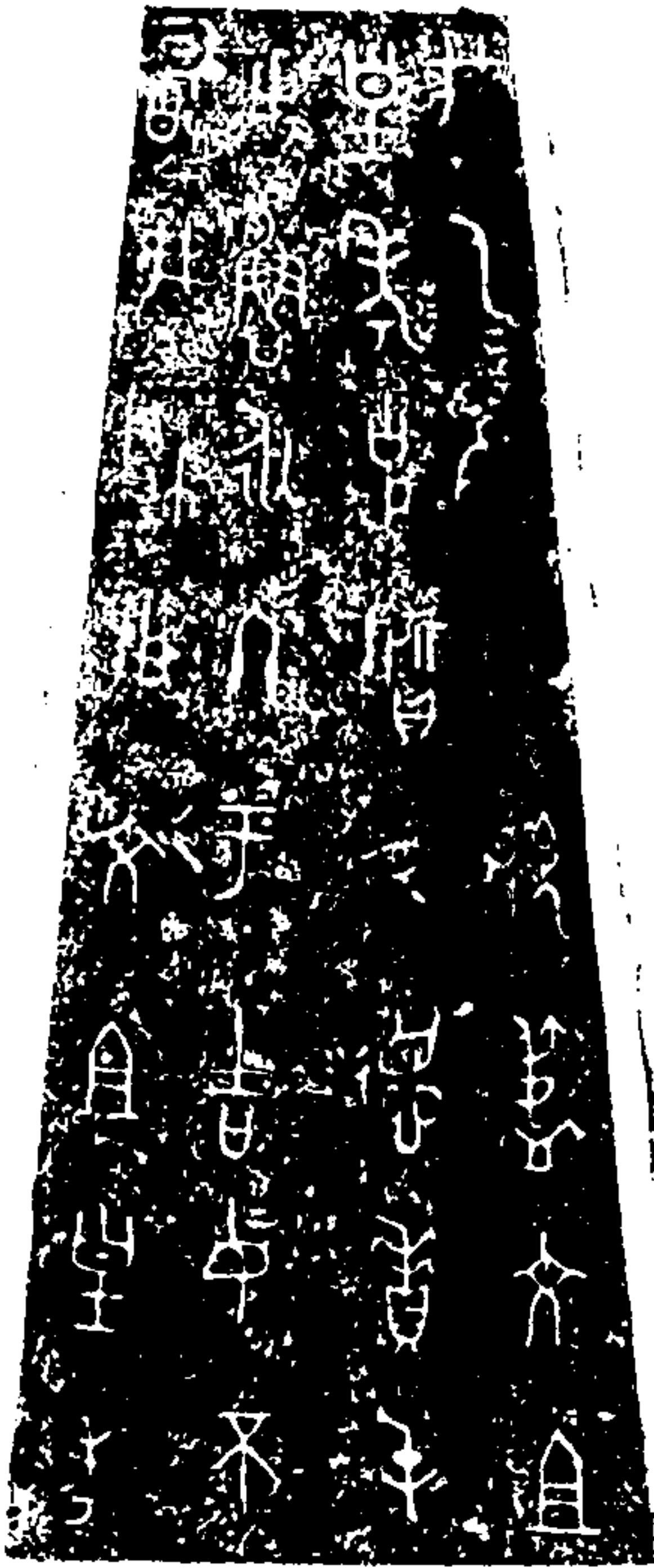
十八 涵芬樓影印

惟十又六年九月
初吉庚寅王在周

康刺官王
克王好命克遼至東至于京

憲齋集古錄 卷一

邠人鐘 憲齋自藏



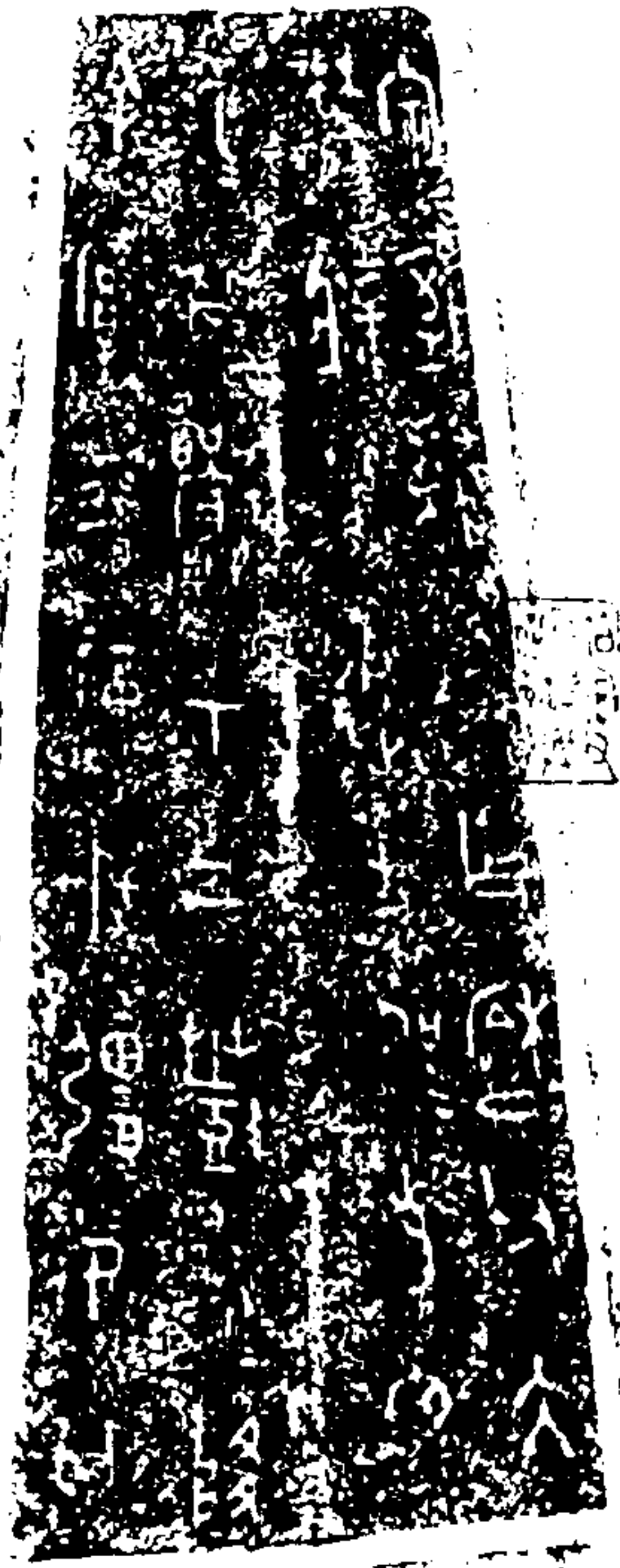
憲齋集古錄 第一冊

十九 涵芬樓影印



六七

邢人鐘



憲齋集古錄 第一冊

二十

涵芬樓影印



憲齋集古錄 第一冊

二十

涵芬樓影印

邢公釗鐘

延煦堂藏器

陸章之孫邢公釗作乃

蘇鍾用敬

卣盃祀祈年

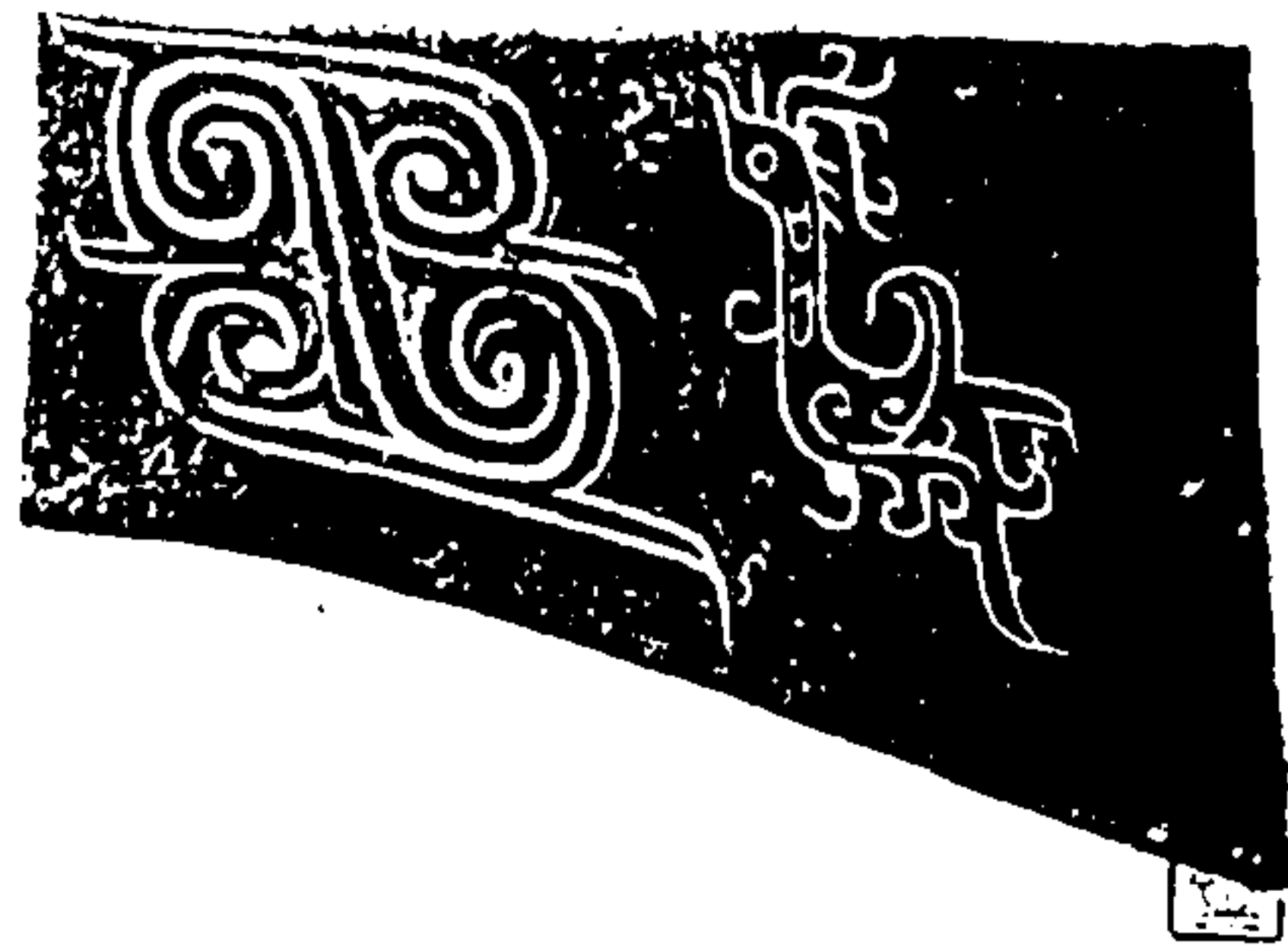
眉壽用樂我

嘉賓及我

正卿揚君雷君以萬年

是鐘篆體與古文不相類漸開小篆之風矣邦公邑非古也古文作釗陸陸即陸陸字不可識釗從金从刀當即釗字釗即乃字江良庭古文尚書厥字從汗簡作釗說文釗讀若厥大澂竊謂厥考厥祖為周語習見字何以今日所見彝器皆云乃祖乃考從無厥字亦無釗字即釗字或作釗與氏字相混漢儒遂讀釗後人改釗為厥也蘇作釗故作釗釗作釗萬年从土揚公釗皆晚周之變體矣

鐘
說文驚亦神靈之精也赤色五采鐘形鳴中五音頌聲作則至从鳥無聲周成王時氏无獻寧鳥大激謂鐘文多驚形故謂之樂考工記鳥氏兩樂謂之銑釋文字本作驚



考工記杜注銑鐘口兩角說文鐘兩角謂之銑凡鐘無字處刻驚于銑取其聲中五音如車之有驚鈴也

憲 歷代古錄 第二冊

二

泗水樓影印

楚公鐘

濰縣陳氏藏器



楚公爲自鑄
鐘孫子其永寶

本字不可識或即簡字之變體鐘字亦甚奇

象

鐘銑多驚形此獨刻象者象出南服楚人之所貴然失樂之本意矣或云象武王之樂楚公用之鼓鐘隱然有僭志焉



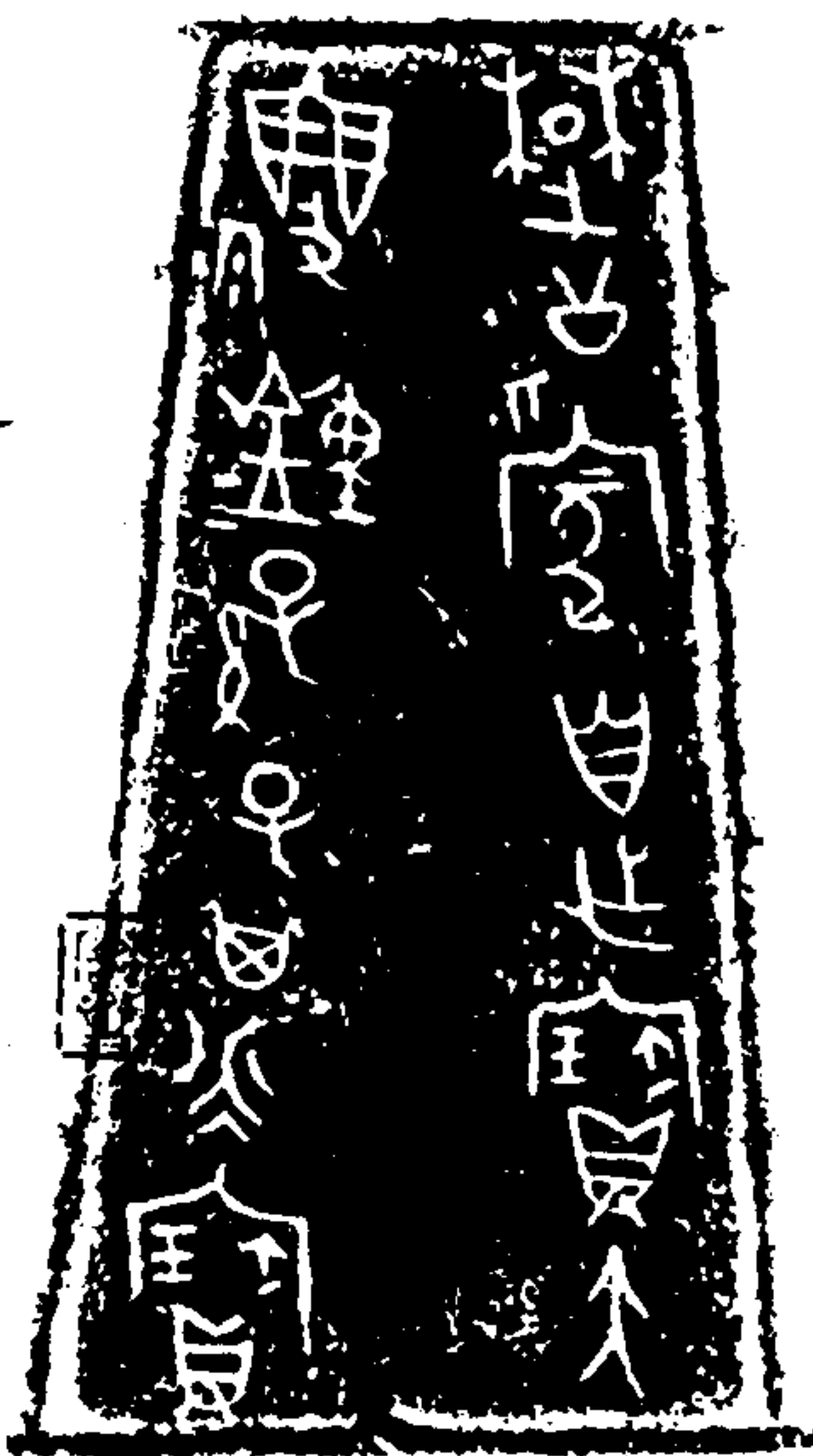
憲 歷代古錄 第二冊

三

泗水樓影印

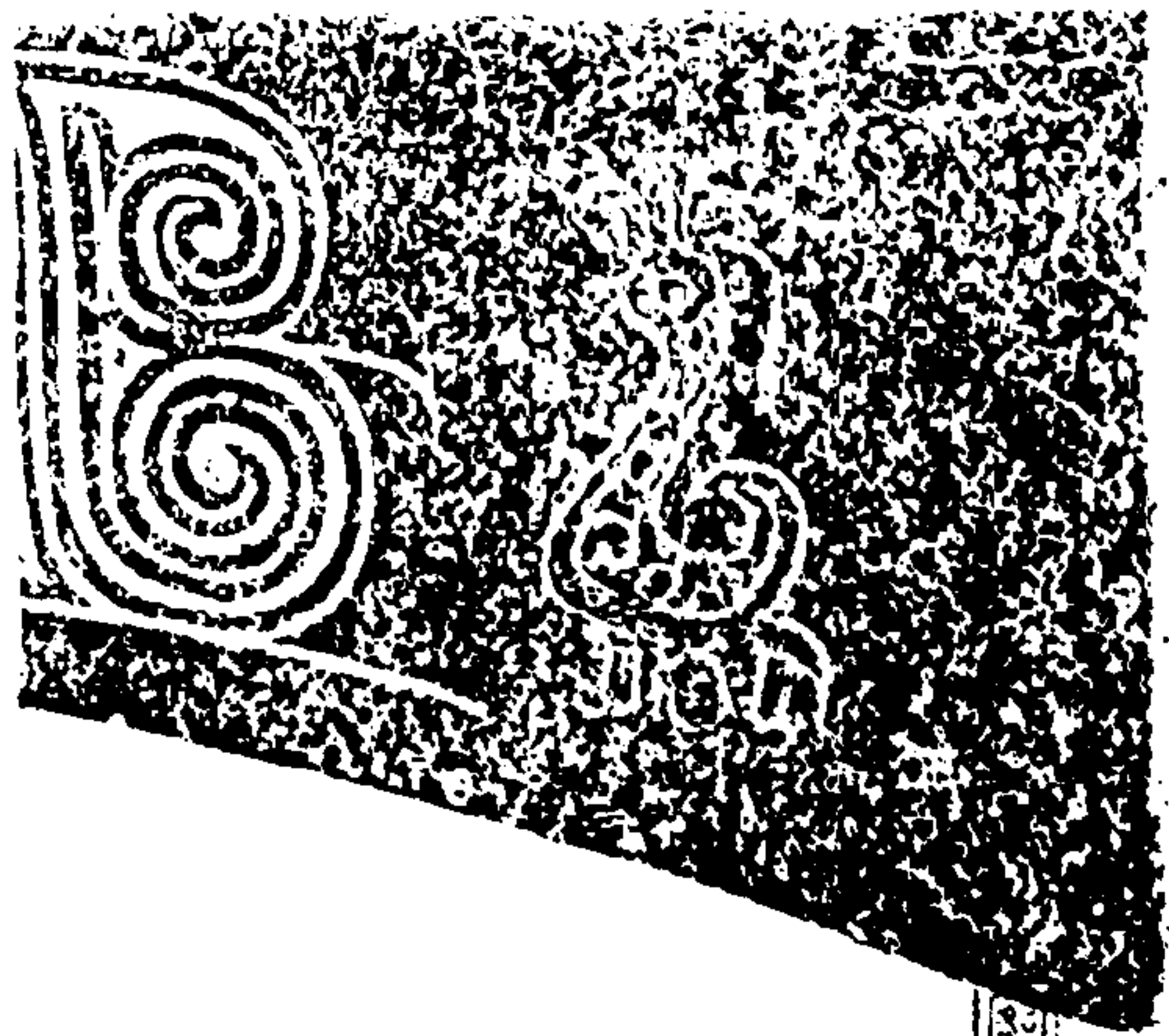
楚公鐘

濰縣陳氏藏器象楚公名揚詠春釋作為象手執一鼓鐘形當即簡之異文



楚公爲自作寶大
琴鐘孫子其永寶

王復介
鐘
與此略
似鳥形
而非獸
形是奇
也非鹿
也



泚氏鐘



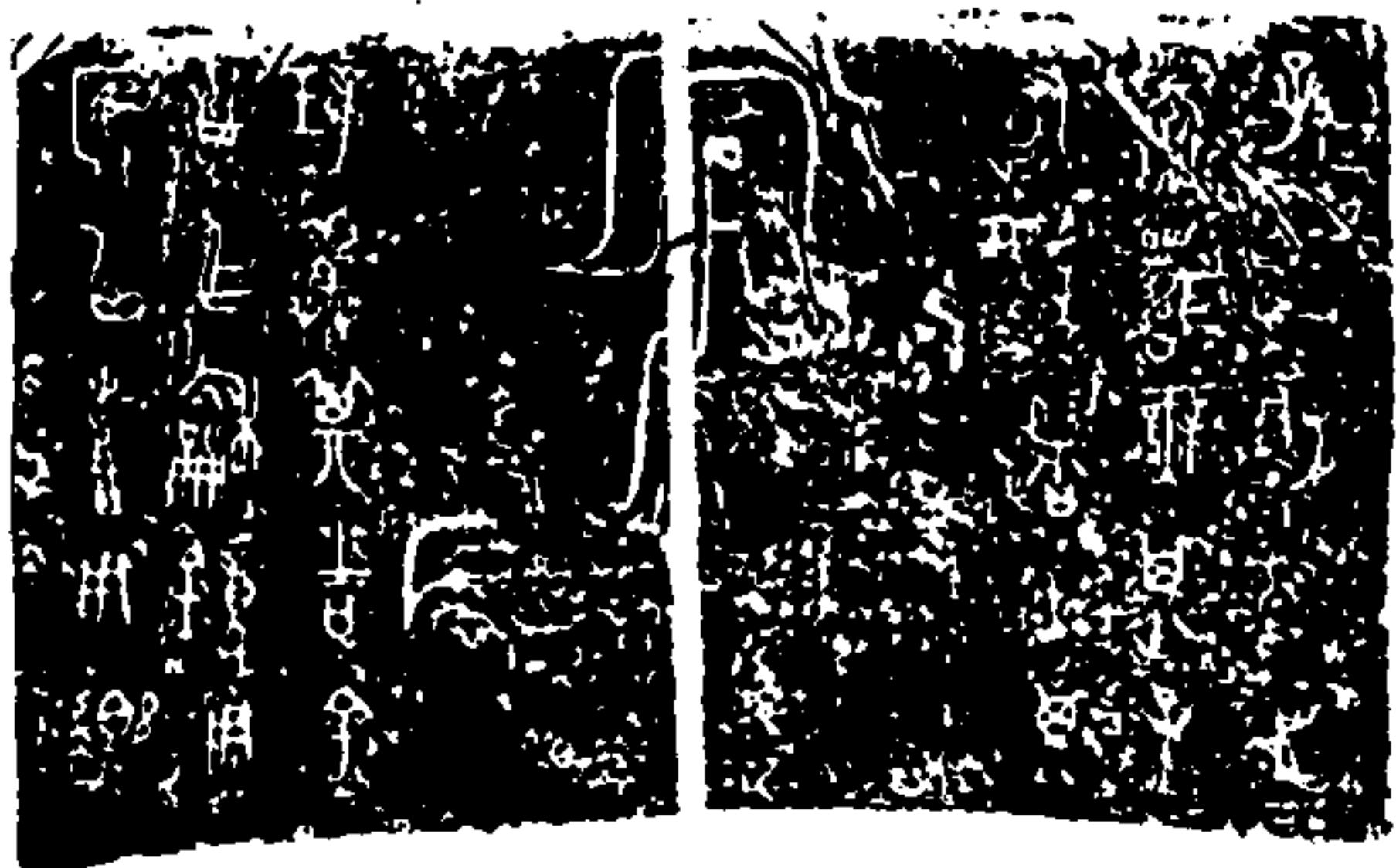
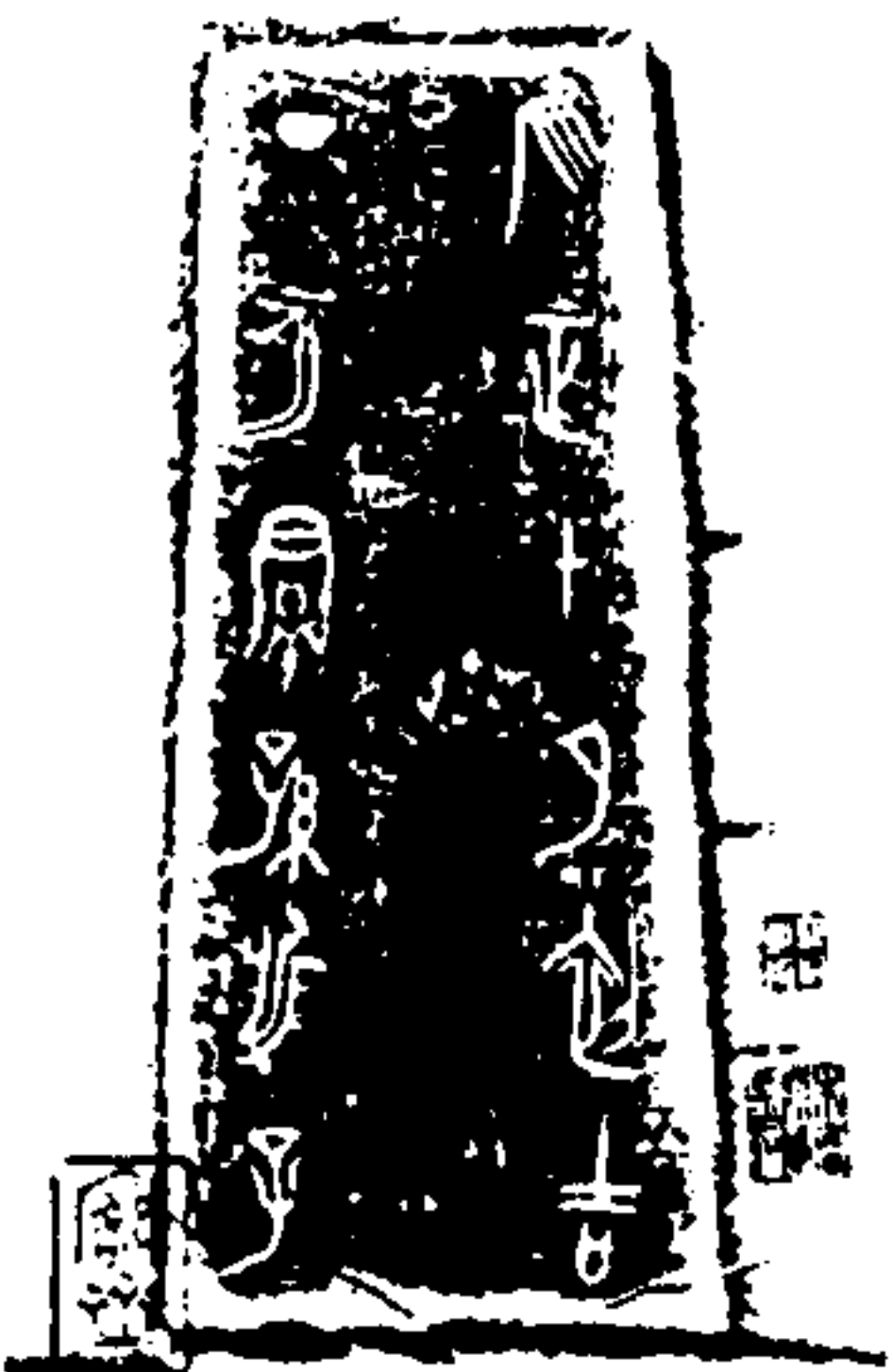
寶琴鐘用喜作朕皇考泚氏
在上豔熊降余魯多福止
疆惟康右屯魯用廣啟士

父身餘于永
父其
萬年子
寶用書
于宗



右泚氏鐘文可辨者五十三字與阮氏積古齋款泚丁寶林鐘同文
阮氏誤氏為丁所據拓本不顯耳作朕上丰行無字兩器皆同阮本首
行至泚字止二行至其字止三行字漫漶與此少異喜侃見于仲鐘數从
支从豔當讀若豔魯古熊字山海經其光熊注熊光氣炎盛相焜
耀之貌豔熊鐘銘習見之文廣阮本作夙當釋廣舊釋實非

子璋鐘 新安程氏藏器



惟正十月初吉
丁亥羣孫斯子

孫永保鼓之
眉壽無基子
父兄諸士其

璋擇其吉金
自作餘鐘用
區以喜用樂

子璋鐘有三一為新安程木菴所藏一為嘉興張升未所
藏大澂所得編鐘器最小而文未完曰羣孫似祖廟所用器
斯當讀臧詩十月之交曰予不戢釋文戢王本作臧臧善也古文
假借多類此是鐘子字下有重文當讀斯子子璋臧子猶沈兒
鐘傳悉此子也文自鉦間至鼓右轉至鼓左共四十五字鼓右若行
鼓左左行與惟二字有別損處無基即無期亦假借文也

憲府集古錄 第二冊

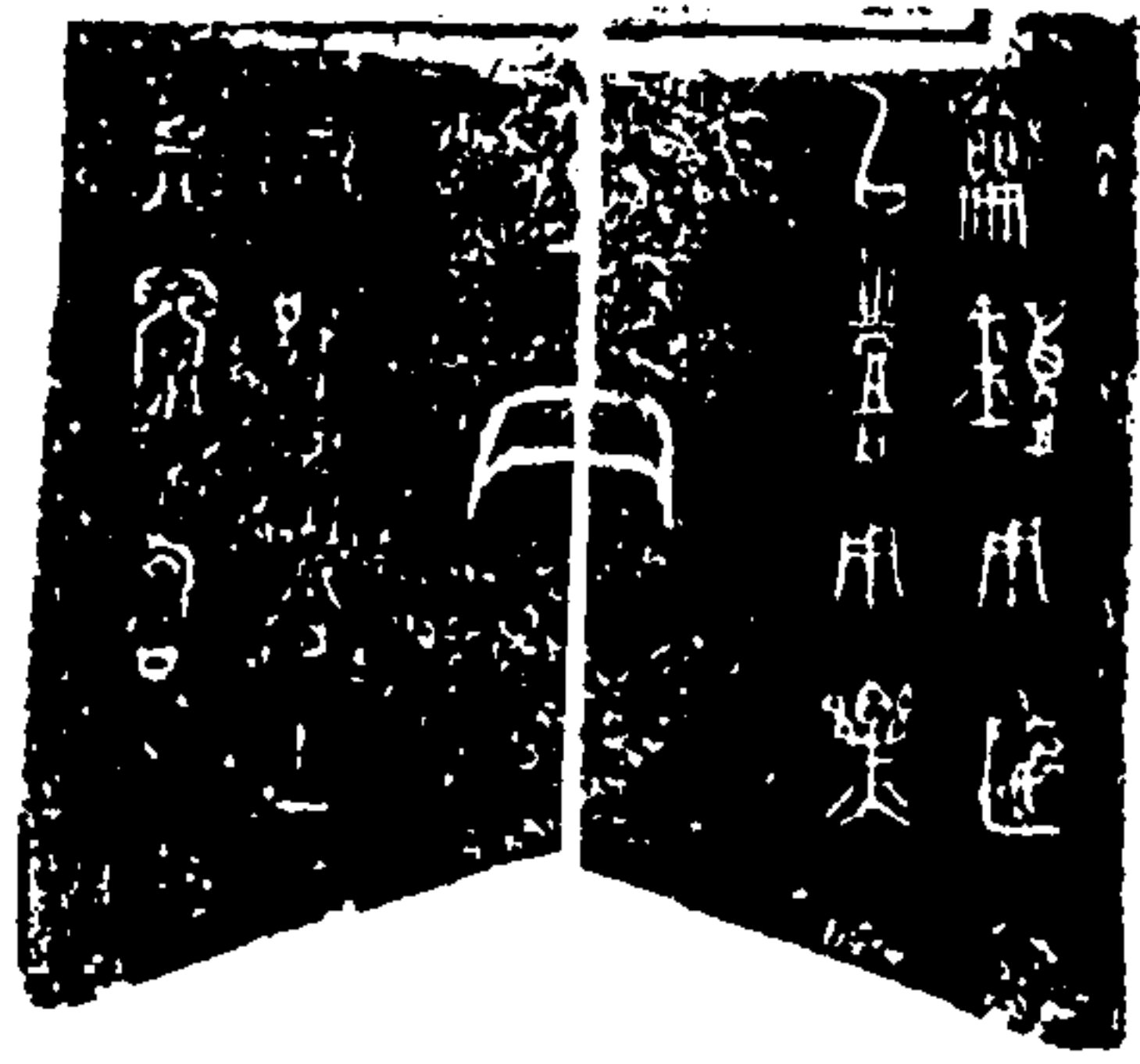
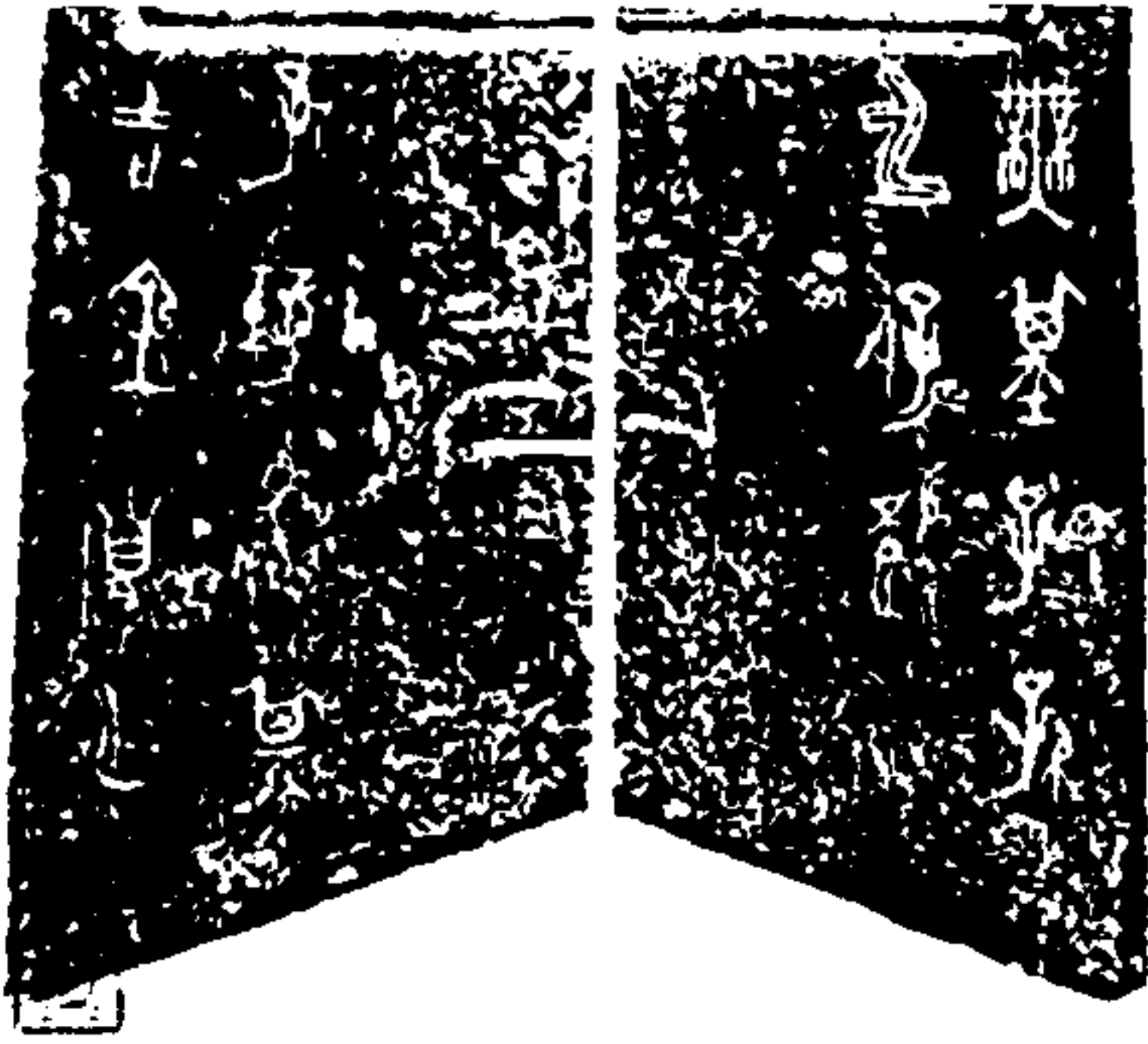
六 沔谷樓影印

子璋鐘

嘉興張氏藏器



道光十九年己亥七月十二日故廷濟拓奉
耕堂大人鑒錄

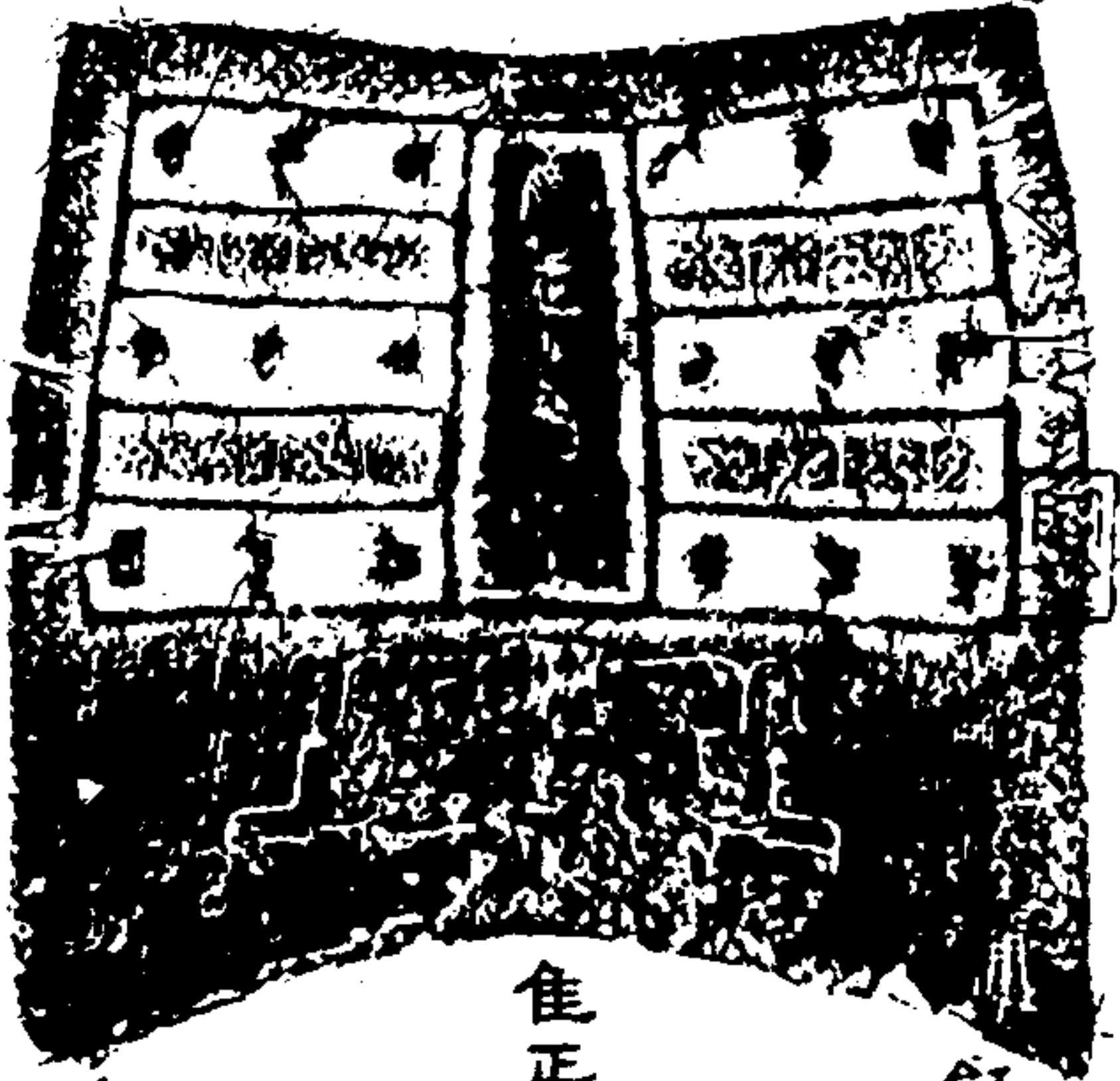


釋同前鼓右自字別損鼓左末之字為銅繡所掩

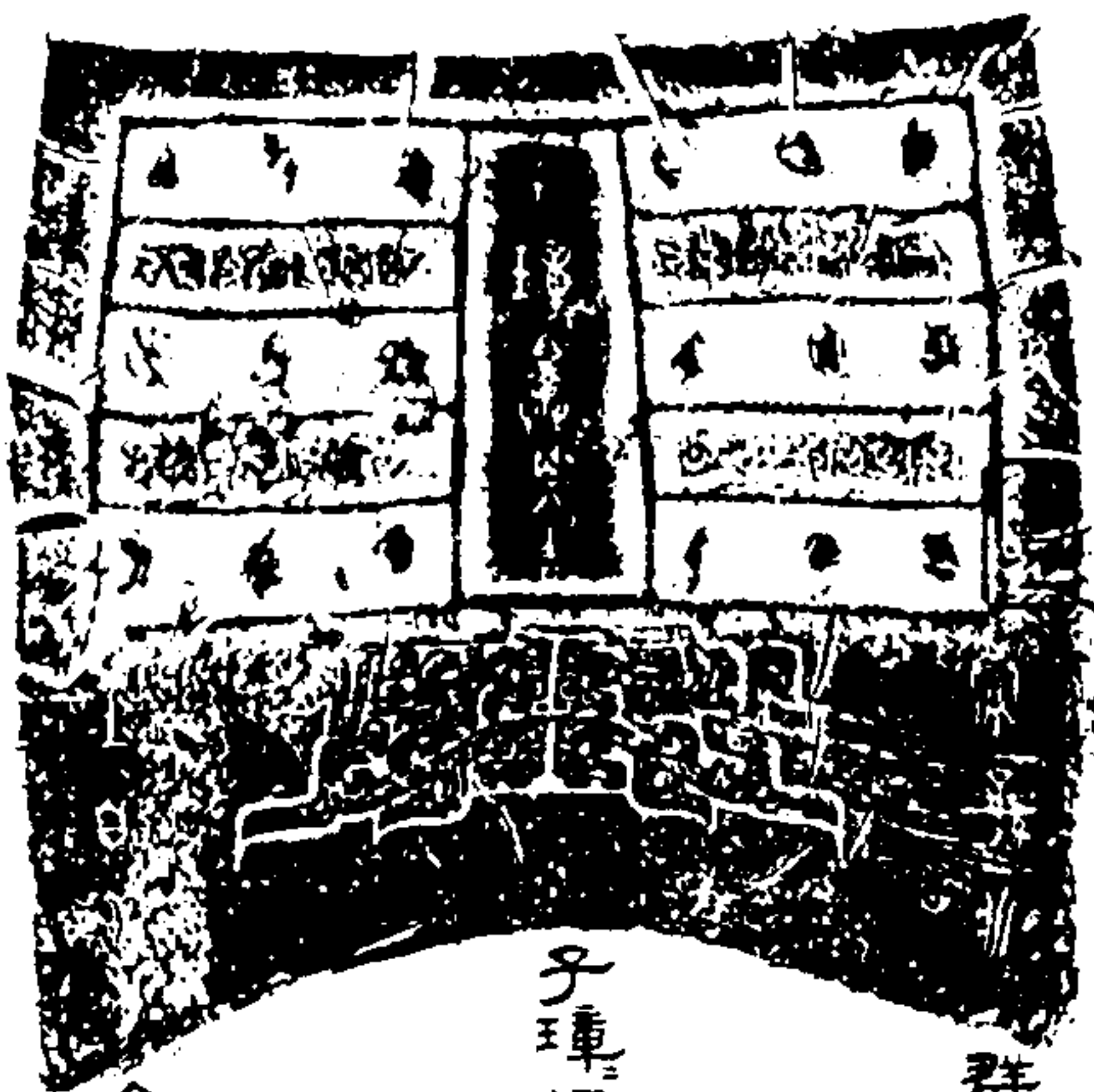
憲府集古錄 第二冊

七 沔谷樓影印

子璋編鐘



佳正月初
吉丁亥
餘鐘用



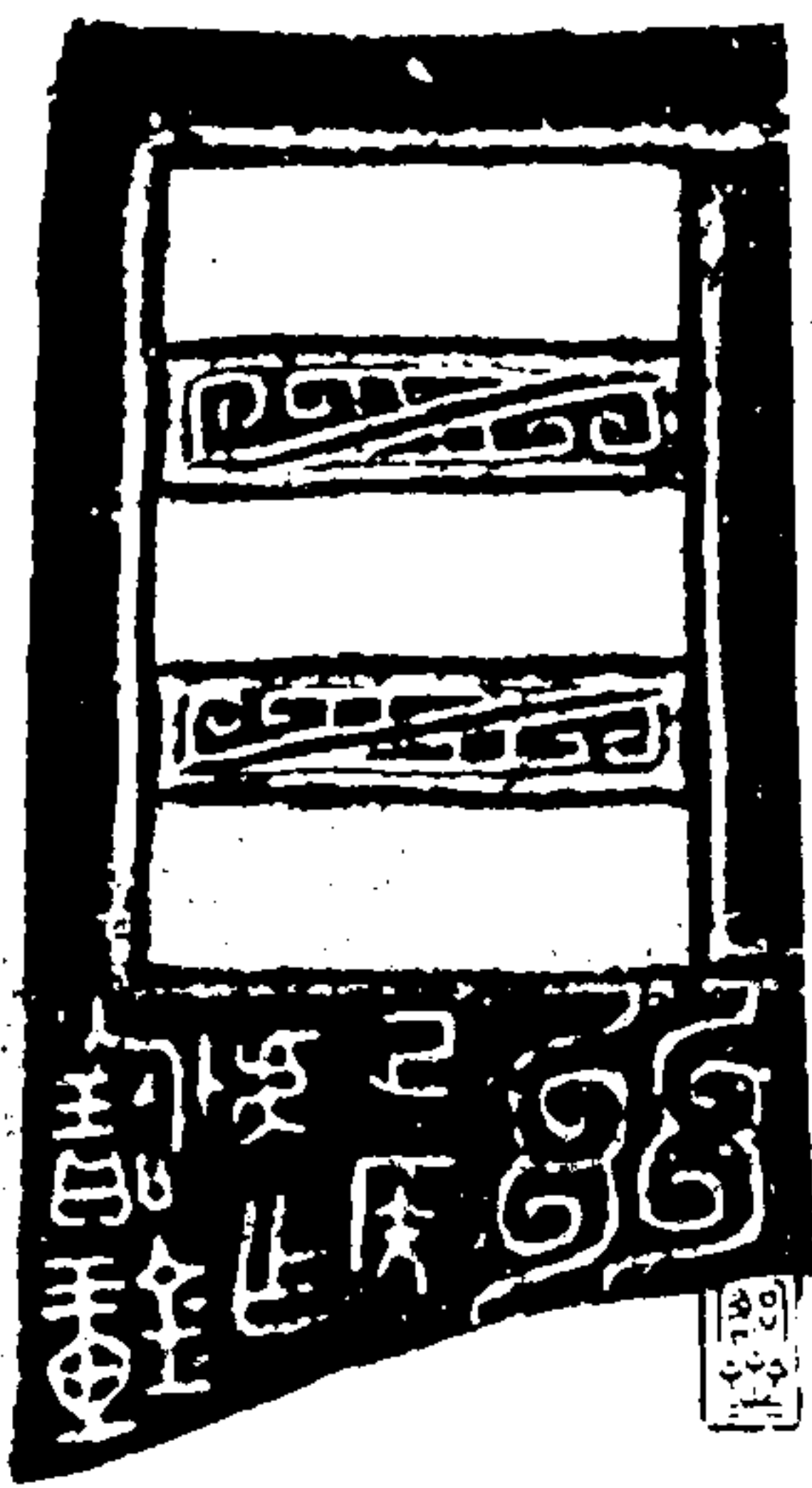
群孫斯




子璋擇其吉

金自作

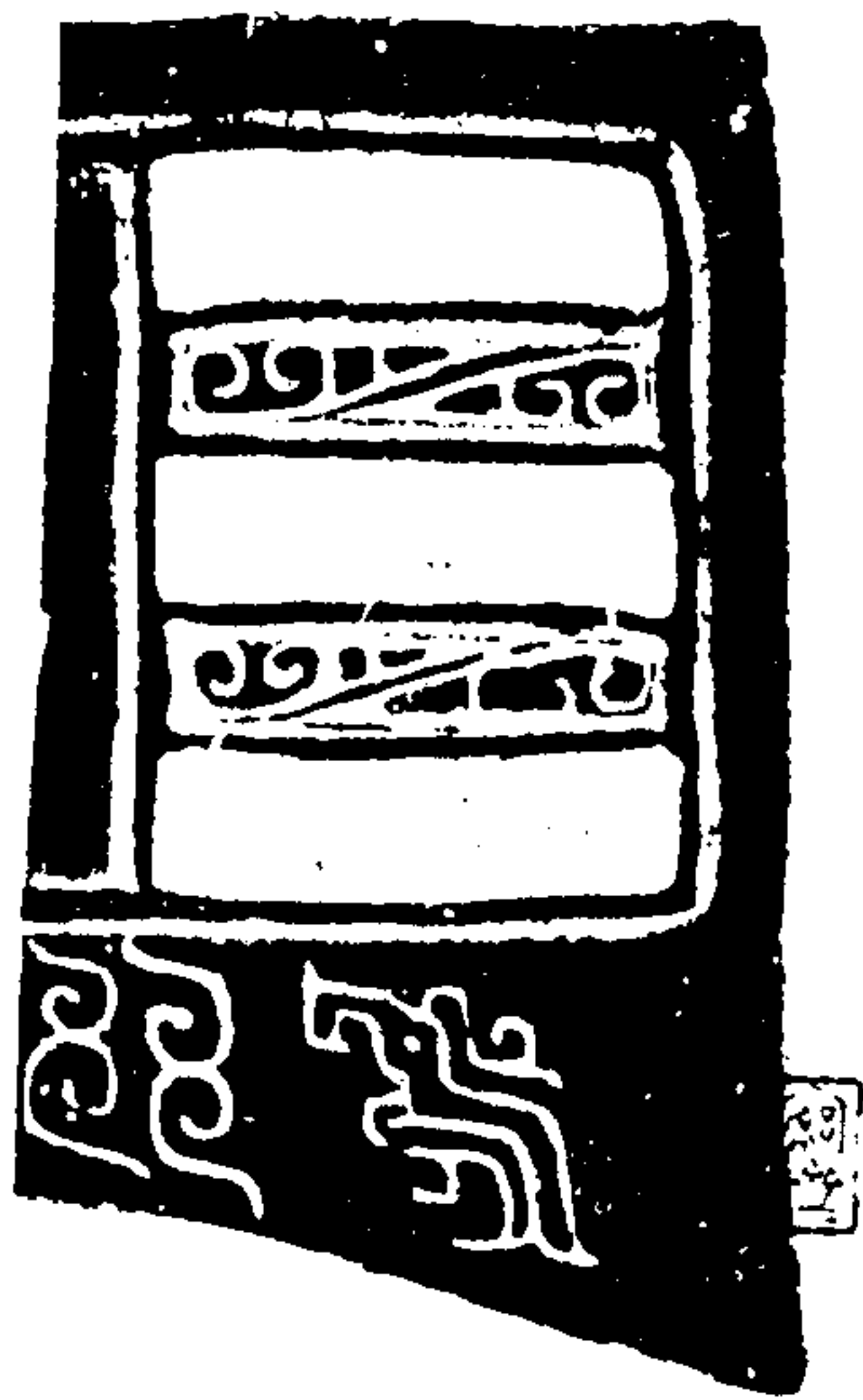
己侯鐘

鐘出壽光縣紀侯臺下為益都舉人李廓所得今歸濰縣陳氏



己侯阮氏釋作紀侯侯从虎从卜與古文畏字同意許氏說畏鬼頭而虎爪可畏也古文作亦作畏从卜象以上御鬼形懼亦从卜象以上御虎形疑即古虔字虔有敬畏之意見龍則龍其見虎則畏此虔共之義也兩碑為虔之餘文此其省文與

背文



此鸞文之簡者亦非鹿形埤雅鸞鳥雌曰和雄曰鸞禮云在與則聞鸞和之聲蓋取諸此鸞鈴似鐘而小或以鐘鸞為而得名與


魯遼鐘

舊為吾吳曹秋舫所藏刻入懷米山房吉金圖今歸南潯顧子嘉

鐘字上从王與己侯鐘鐘字同即辛辛之變文

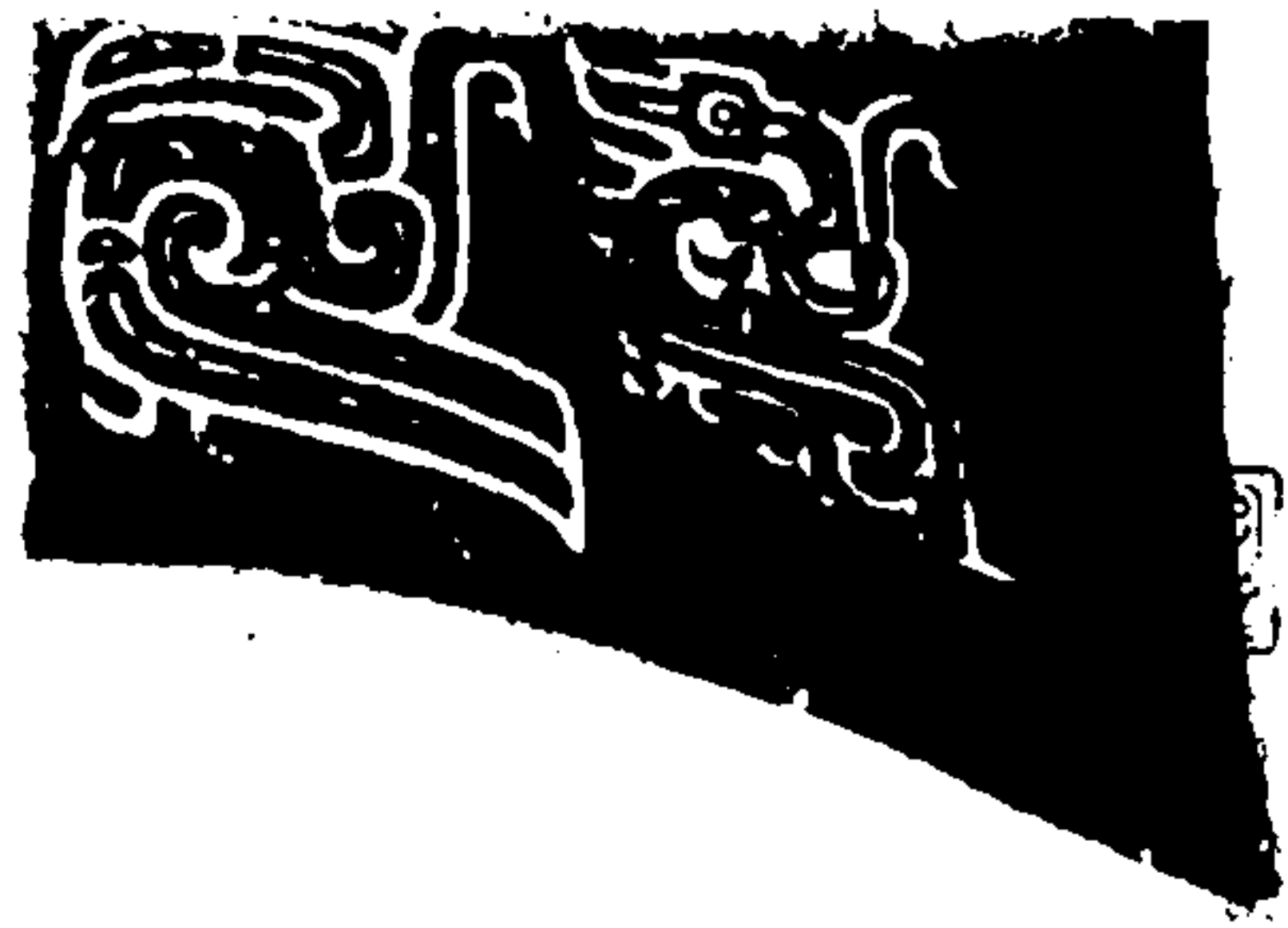


魯遼作銖
鐘用古考

謂即石鼓文譚字單伯禹作譚說文譚譚高平之野人所登从彳各象今經典通作原惟周禮夏官序官遼師猶存古字也

禮記明堂位注鸞

或為樂山海經泰器之山觀水出焉是多文鯨魚其音如鸞雜注鸞雞鳥名或作樂此鸞樂二字通用之一証



憲序集古錄 第二冊

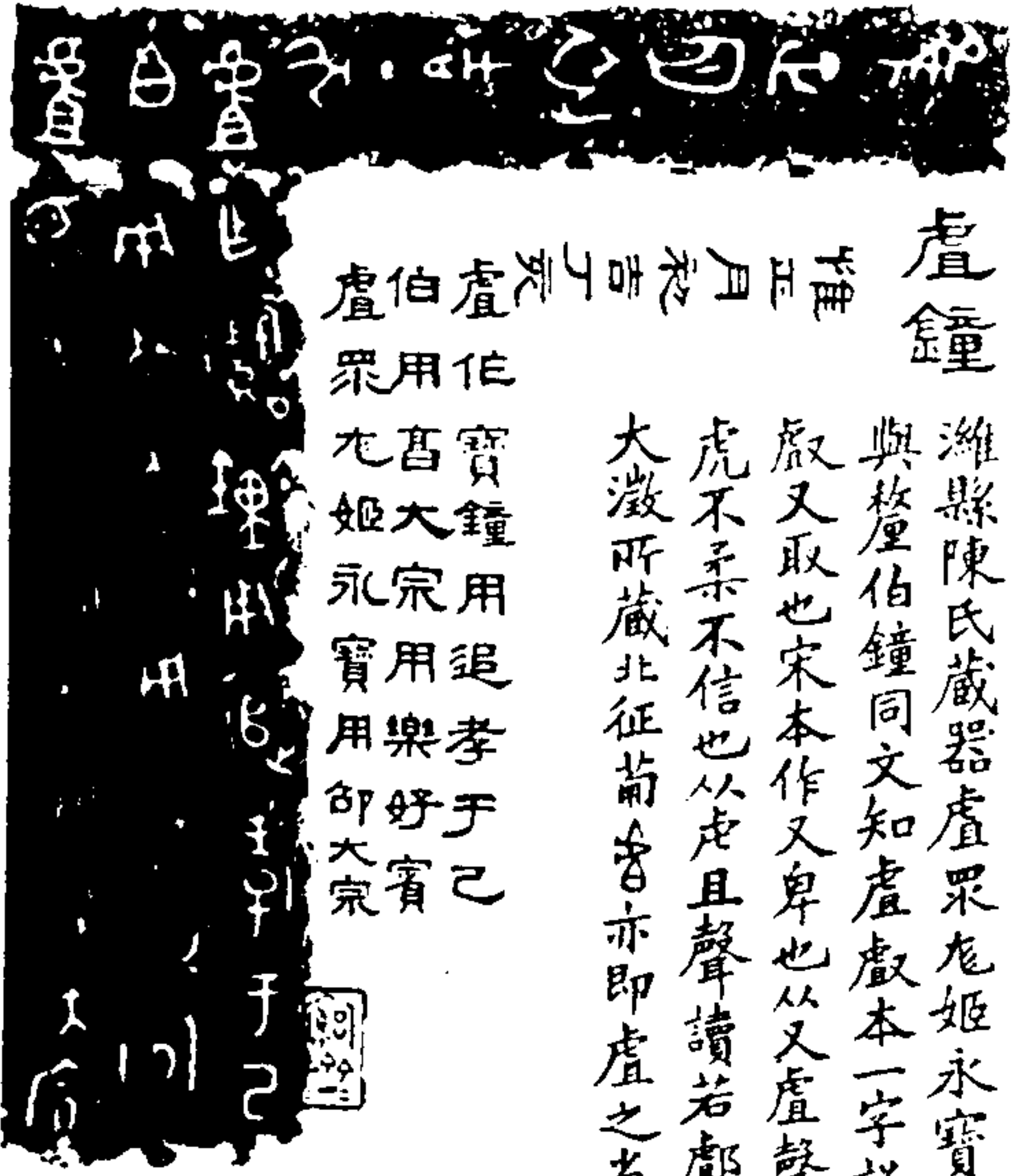
十

泗水樓影印

盧鐘

濰縣陳氏藏器盧眾九姬永寶六字與穆伯鐘同文知盧戲本一字說文戲又取也宋本作又卑也从又盧聲盧虎不柔不信也从虎且聲讀若郟縣大激所藏北征前音亦即盧之者

盧伯 盧眾 盧九 盧姬 盧永 盧寶 盧六 盧字



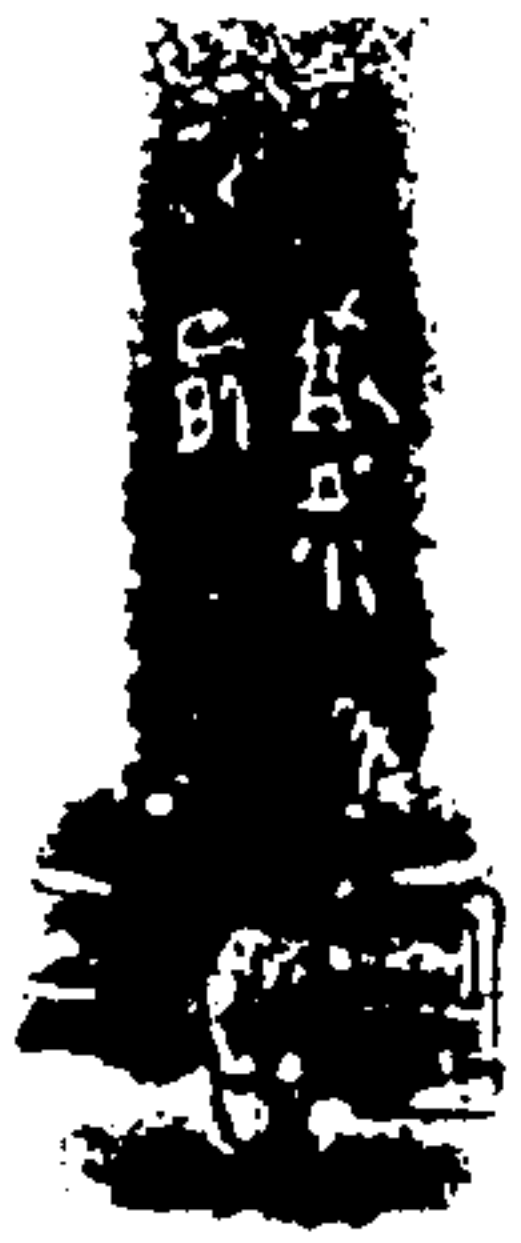
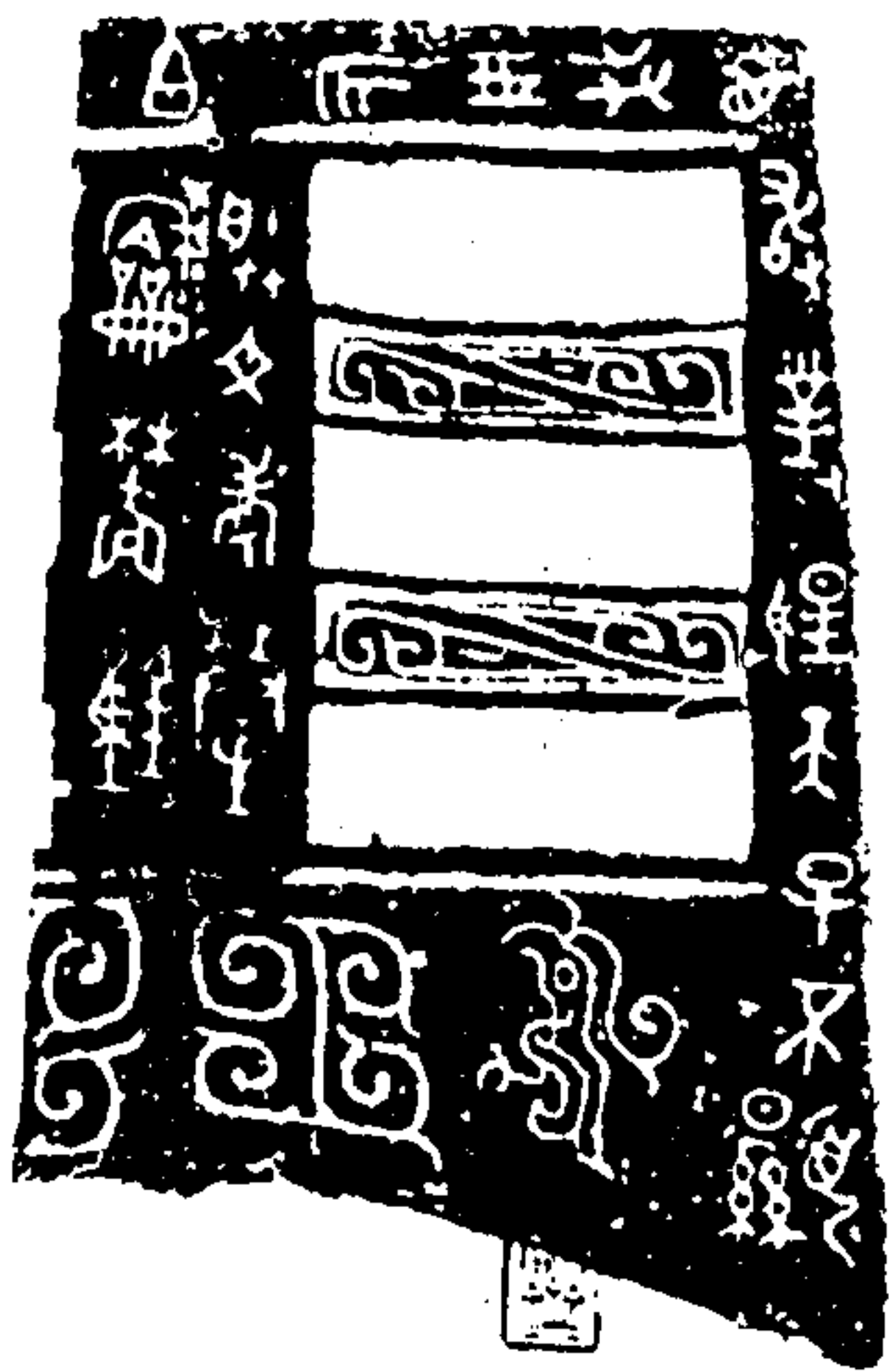
筠清館金文所載太師盧豆作器者之名與此鐘同豆文云用邵洛朕文且考借洛為昭格之格此云用潔好宿借潔為宴樂之樂兩字皆用水旁它器所未見鐘豆二器字體亦相類必係一人所作及也說文眾目相及也从目从速省今經典通用速爾雅釋言速速也漢碑文速字多作速如石經公羊殘碑祖之所還聞劉寬碑未還誅討陳球碑還完祖齊漢時去古未遠古文本義未盡泯也亦即九匭九匭周禮牧人注故書九匭杜子春云匭當為九左氏襄四年傳九匭漢書古今人表作匭圍詩長發傳匭厚也邵當即紹說文紹古文作匭陳侯因資敦作匭古陶器文有匭字此从邵即邵之異文从匭其變體也

憲序集古錄 第二冊

十一

泗水樓影印

穆伯鐘 濰縣陳氏藏器



首敢對揚天子丕顯
 朕文考釐
 伯蘇琴鐘

釐眾尤
 姬永寶

編鐘合數鐘而成文是鐘首對揚三字起知前鐘末一字必詣字也文自左樂之邊轉至鐘枚之上再轉至鉦間釐眾尤姬永寶六字在鐘紐之上端尤所罕見釐作器者之名釐伯其考之謚也周書謚法質淵受諫曰釐有伐而還曰釐史記齊太公世家魯又更立釐公集解引徐廣曰釐僖也釐僖二字古通

僕兒鐘

濰縣陳氏藏

全文見積古齋鐘鼎彝器款識阮氏題曰楚良臣余義鐘也阮釋僕兒



虔敬
 哉余

惟正九
 月初吉



丁亥曾
 孫僕兒

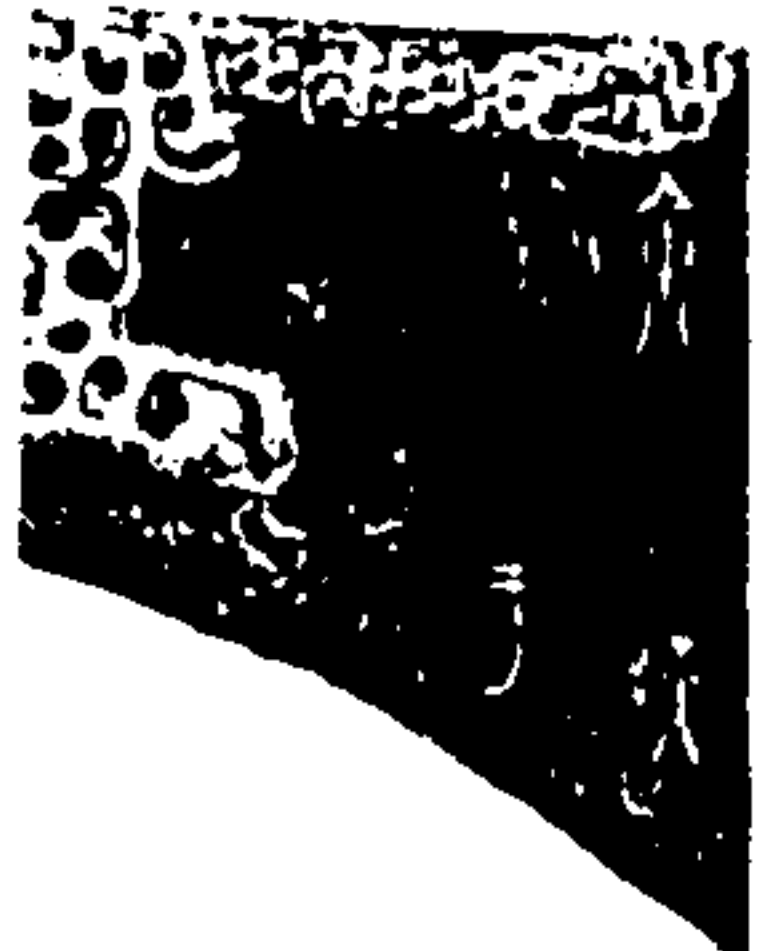
茲答僕兒之父說文謂災也从火从各者相達也答作父各自答字作各从人从二各省此从二各不省皆相達之意



之孫余
 茲僭之



元子
 曰於

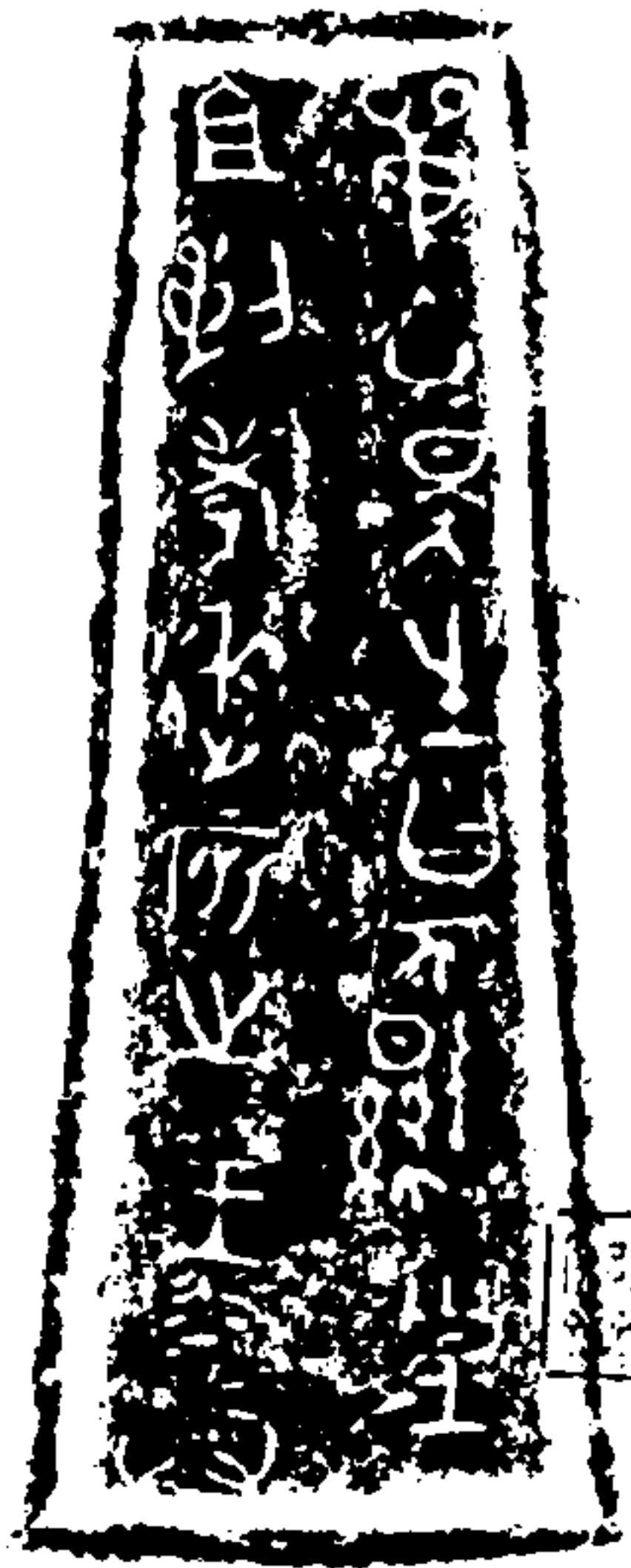


余迭
 斯于

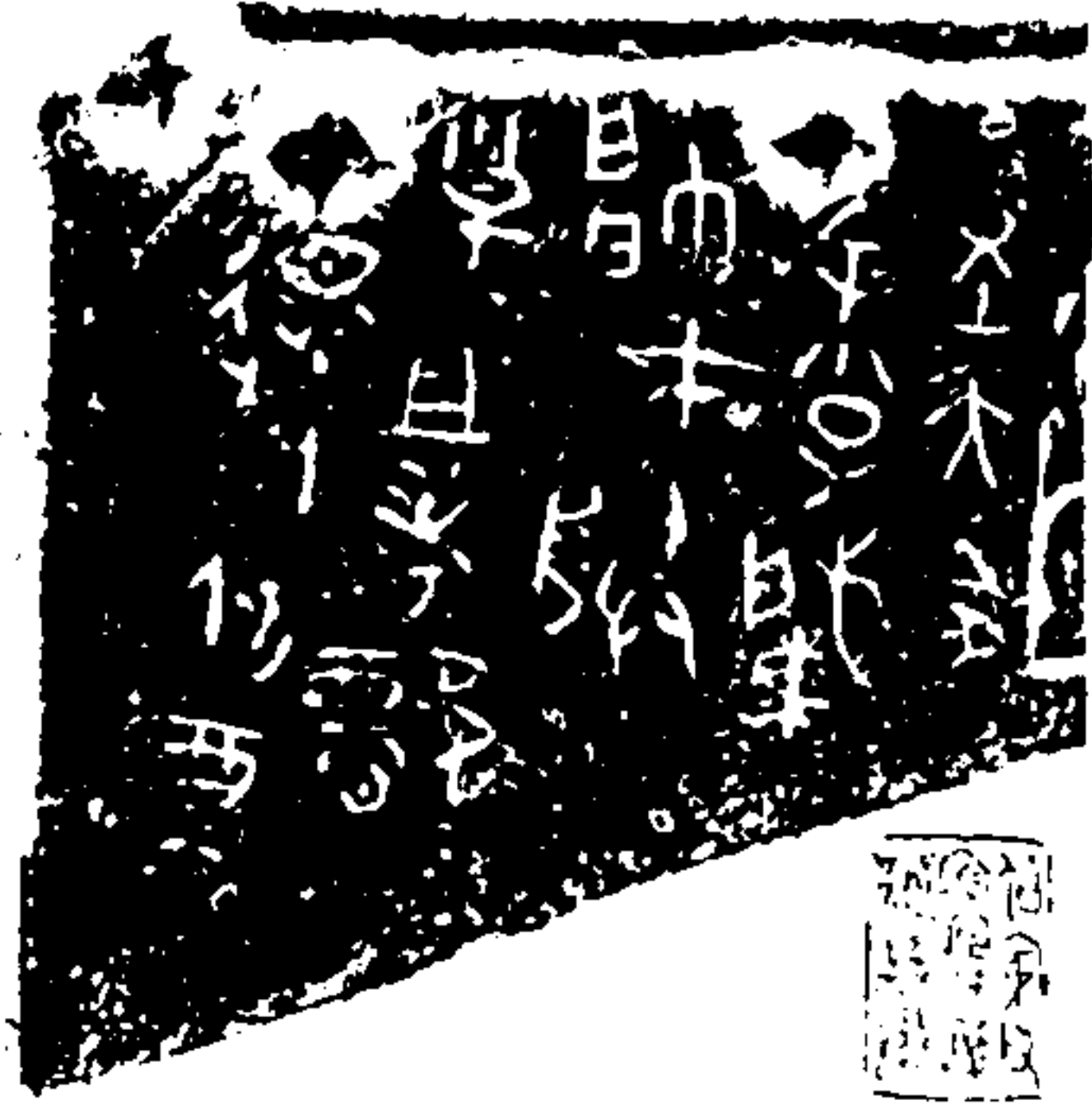
單伯冝生鐘

吳縣潘宮保藏器

單伯冝生曰丕顯皇
 祖剌考逖匹之王



堯大命
余肇肇
帥并朕
皇祖考
德保奠



卷一百一十五 第二冊

十四 泗水樓影印

單氏世為周卿士左氏莊元年經單伯送王姬注單采地伯爵也吳當即吳說文界下云春為界天元氣界：从日介：亦聲吳生單伯名或即魯莊公元年送王姬之單伯亦未可知刺舊說讀若列徒古徠字亦作速說文無徠字力部勅勞也知漢時以勅為勞徠之徠又來部糗字下引詩不糗不來爾雅釋訓不諗不來也釋文來本作徠又作速然則陸德明所見古本有徠速二字矣散氏盤速字章伯廚敦徠字可與釋文速字相印證玉篇速來也至也就也所古匹字即馬匹之匹釋名釋親屬匹辟也往相匹偶也詩文王有聲作豐伊匹傳匹配也禮記三年問注匹偶也此云速匹之王言來就配

偶于王所也蓋單伯之祖有娶周王之女者以卿士而為國戚尊榮之至惜經史無可考耳蓋堯大命與毛公鼎彝器大命同文蓋疑古勞字堯即勤之省文堯伯戎敦自乃祖考有堯于周邦亦當讀有勞于周邦勞勤大命言勤勞王命也肇帥并肇下聿字反文并字半泐鄩與毛公鼎鄩字相似疑即古響字說文響升高也从鼻由聲響與卑或从尸馭方鼎王乃響之大澂釋作響之文義俱順此鐘舉德與毛公鼎舉圭或皆立字之假借字古文同音相假之字見于經典釋文者甚多立德升聞有高舉之意故曰舉德與德下一字不可辨保真以下文未完亦編鐘也(口天)

卷一百一十五 第二冊

十五 泗水樓影印

者汚鐘

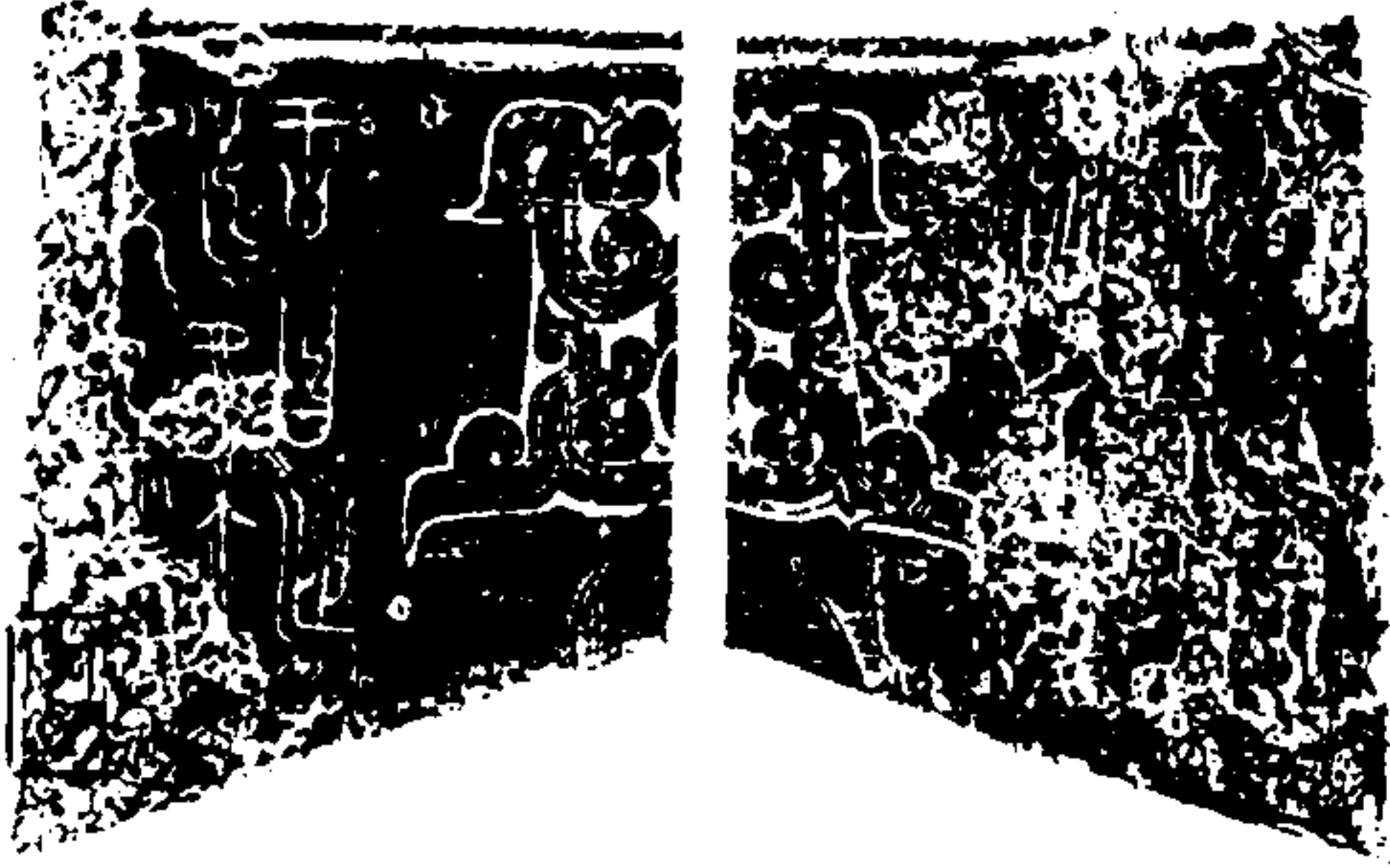
惟戊十

有九年

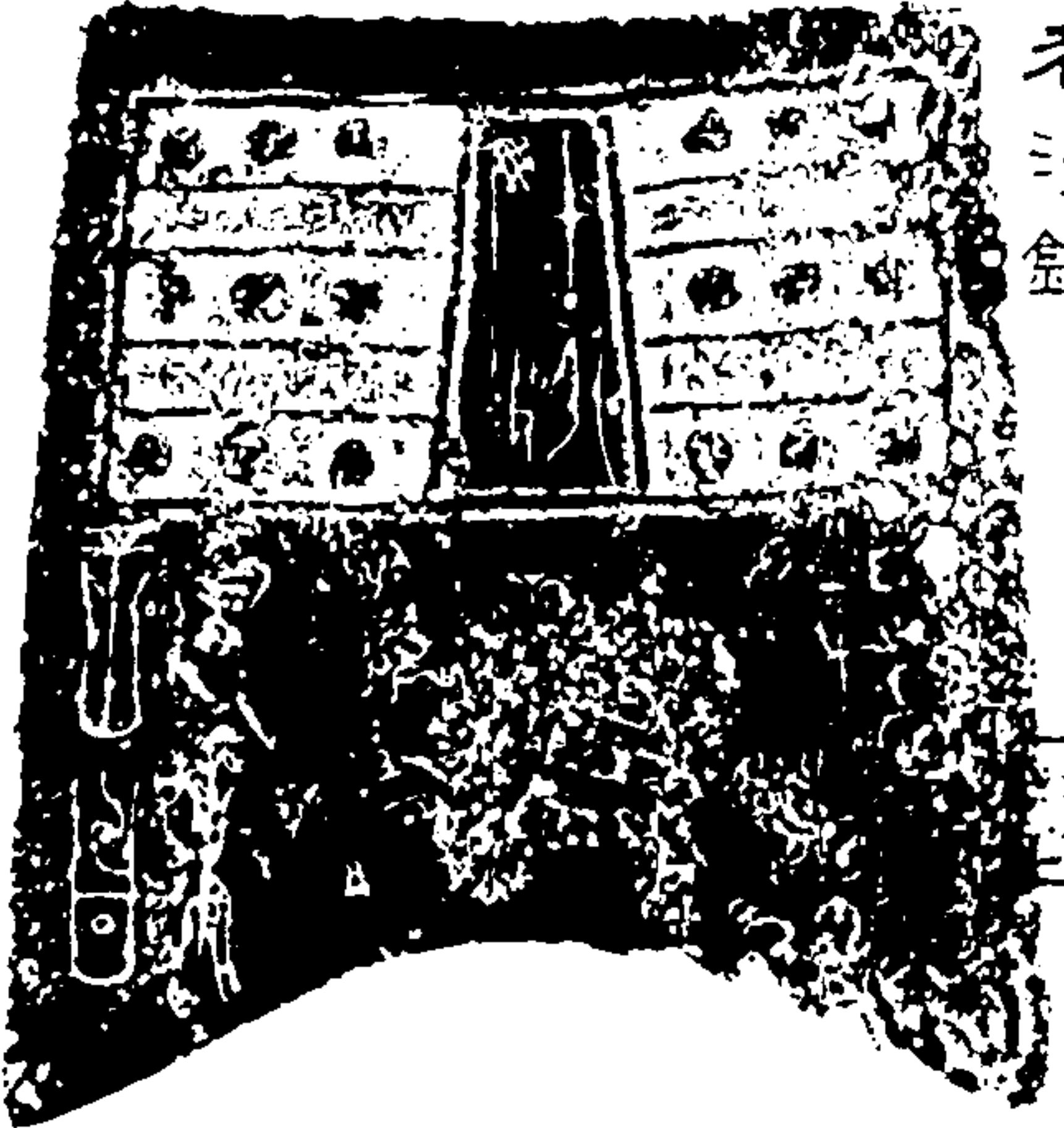


朕大
余其

王曰者
汚女天
庚東不

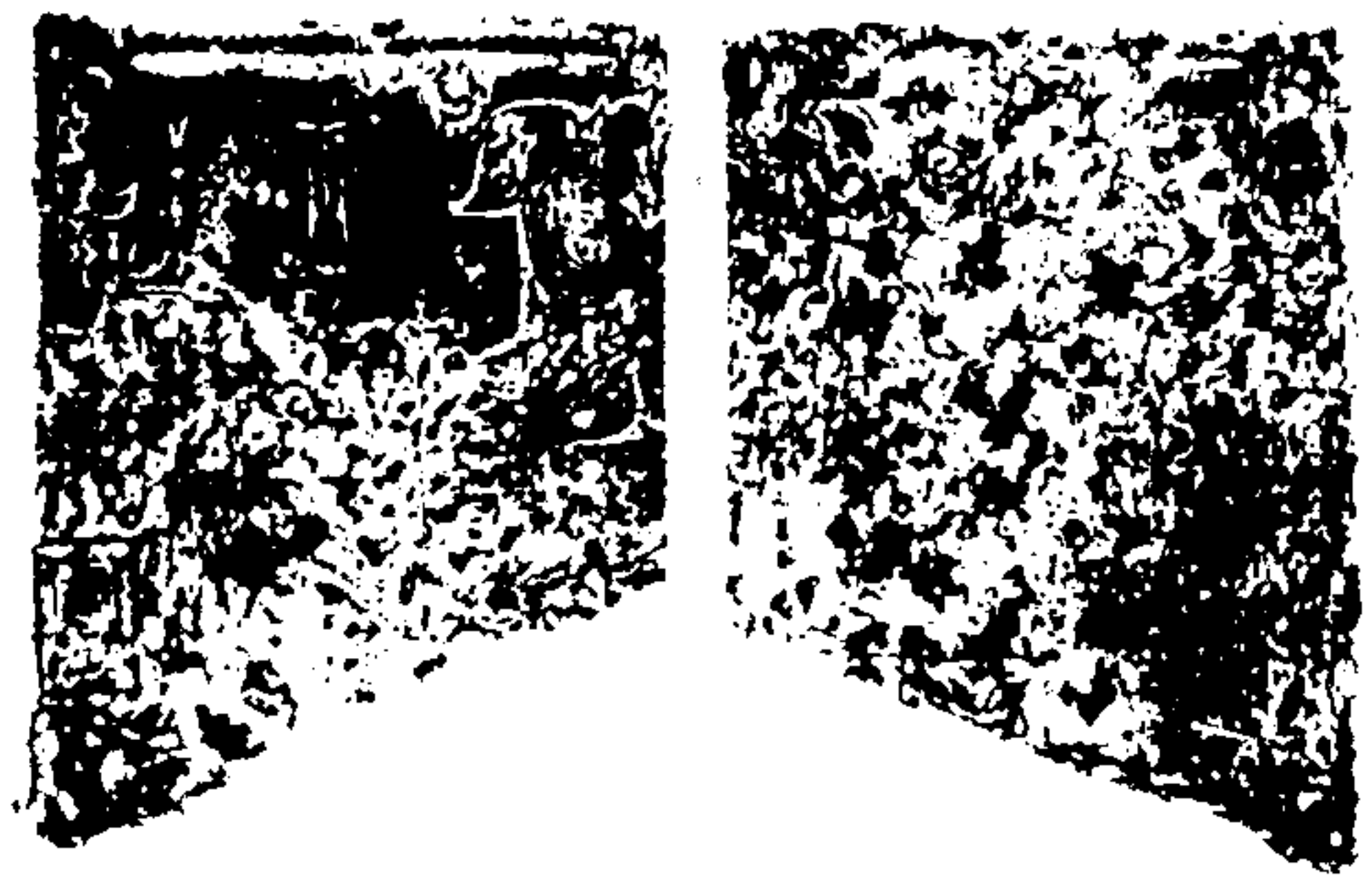
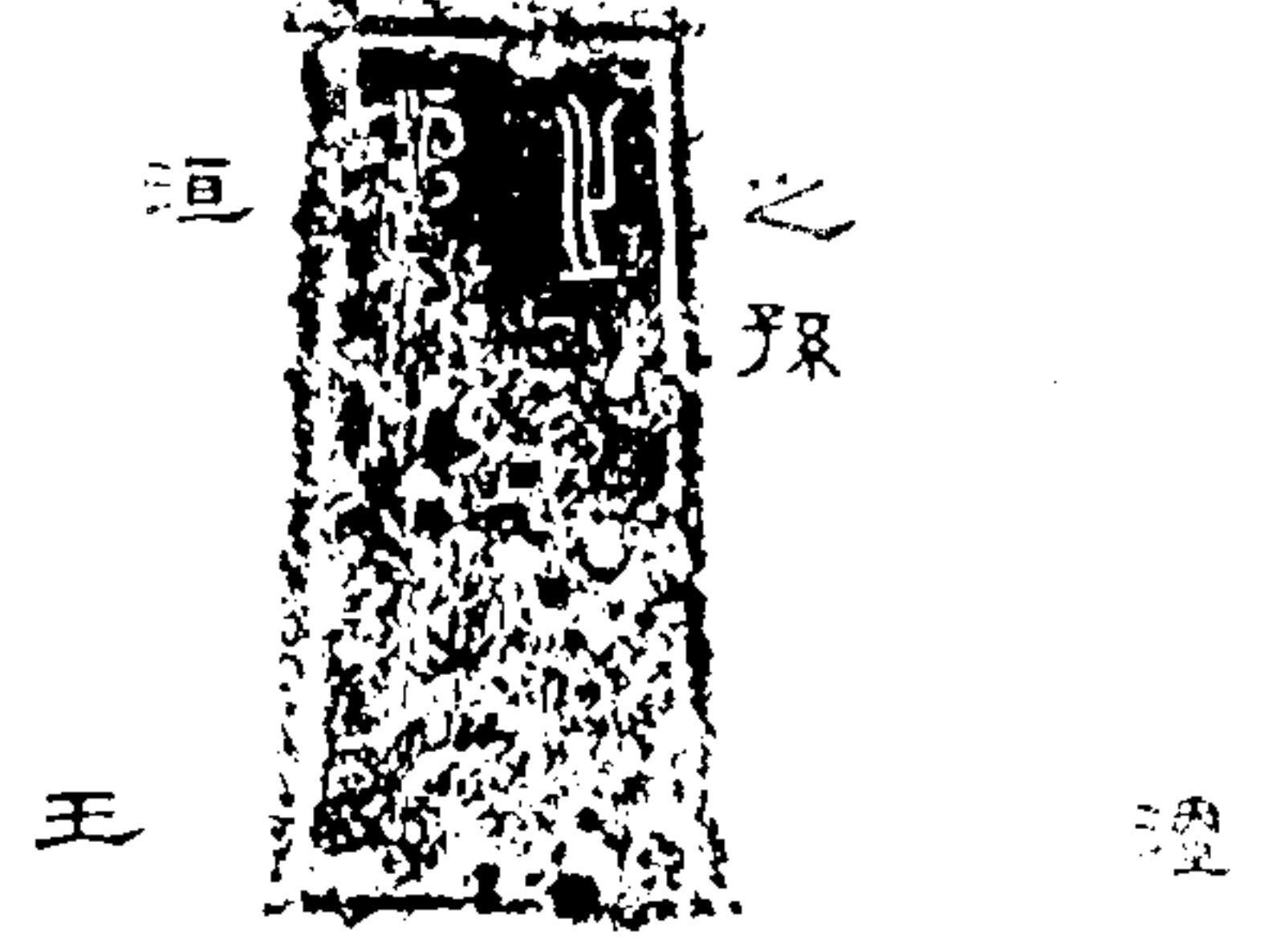


憲齋集古錄 第二冊



者汚鐘

惟十
戊有
王九
日年



十六
涵芬樓影印

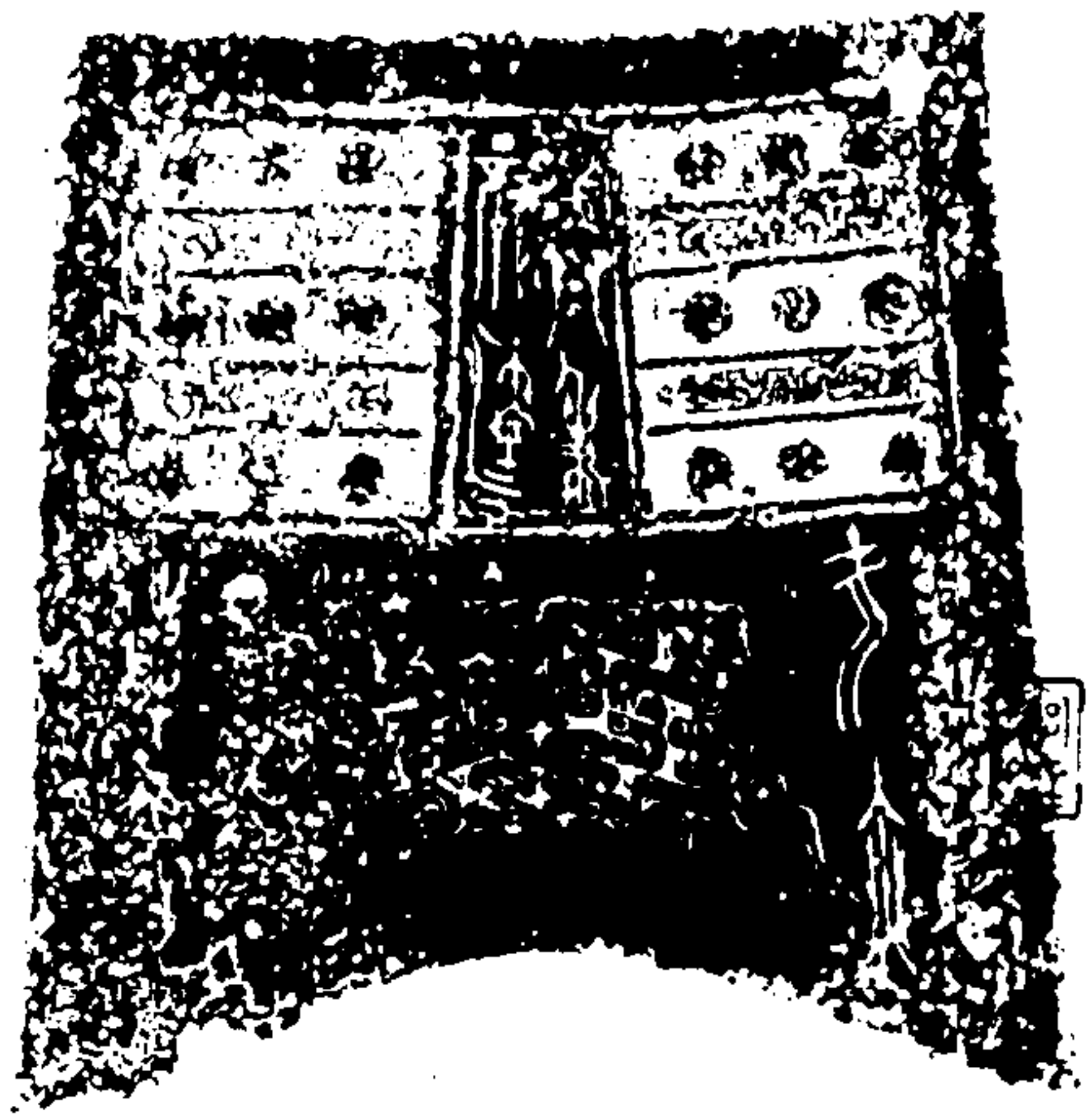
憲齋集古錄 第二冊



獸狄鐘 大澂所藏

侃先王其嚴
在帝左右

獸狄
不
龔
降



者女
度秉
不澀

十七
涵芬樓影印

是鐘無作器者之名亦編鐘之文不完者銘文有
數狄不龔語當即紀北伐獫狁之事詩采薇獫狁
之故傳云獫狁北狄也采薇出車毛傳皆以為文王
之詩說文數數盡也殲殲盡也數與殲同意龍龕古恭
字書甘誓女不恭命左氏僖二十七年傳杞不共也釋
文共本作恭數狄不龔言北狄不恭而擊盡之首云
侃先王前鐘當有喜字對氏鐘用喜侃皇考今仲鐘
用侃喜前文人此云喜侃先王非臣下之銘詞矣宗周
鐘先王其嚴在上熊：數：降余多福阮氏以為成王所
作此云先王其嚴在帝左右先王謂文王也詩云文王
陟降在帝左右此銘頌文王伐狄之功當亦成王時所
作器數：熊：亦與宗周鐘同文說詳於氏鐘

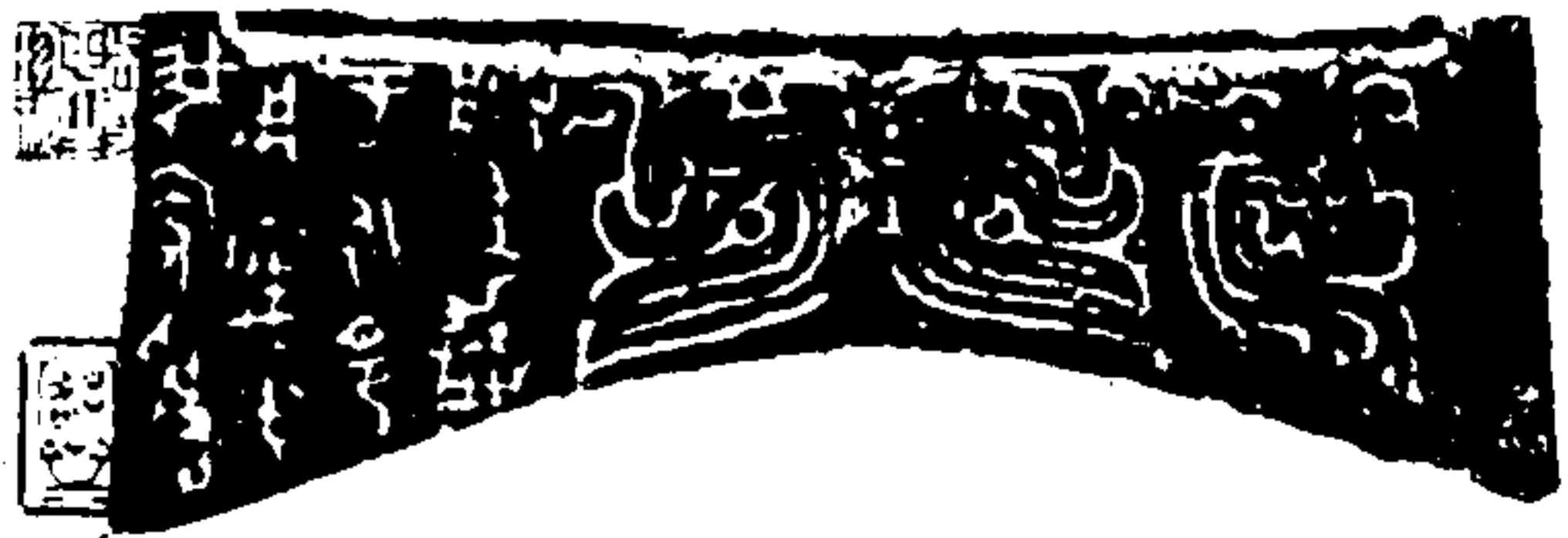
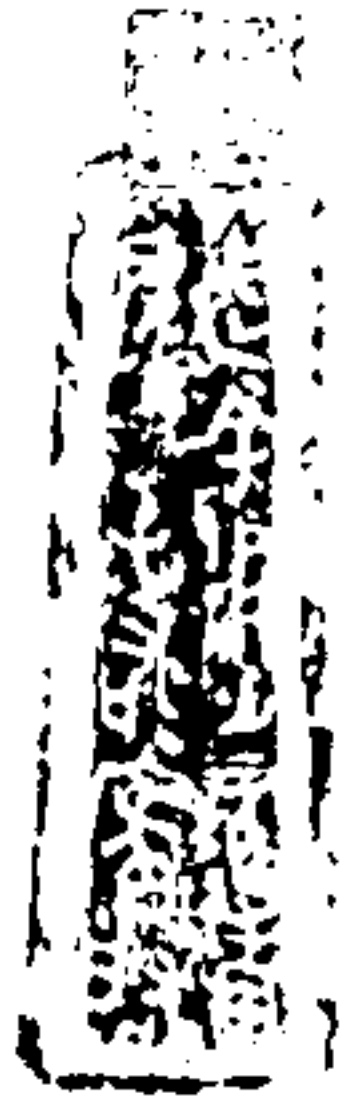
通乘康虔鐘

大 泗水樓影印

通乘康虔鐘

歸安吳氏藏器

余通乘康
虔屯右廣啓



朕身餘
于永命
同寓光
我家受

爾雅大鐘謂之鏞小者謂之棧阮氏云此棧鐘
也上下文不完無作器者名余上一字在也不可
識通乘康虔屯右彝器中習見之文爾雅即通
乘即古祿字爾雅與頌鼎爾雅字同屯右即純
佑往來不窮謂之通祿福也康安也虔敬也純
專也大也右助也通乘謂福祿不窮也康虔謂莊
敬日彊也純右謂天佑純固也頌鼎頌敦云康虔
屯右通乘永命對氏鐘云康右屯魯皆頌禱辭
也爾雅當釋廣廣啟朕身餘于永命六與對氏鐘
辭義略同用寓光我家寓即寓古字爾雅釋
詁字大也國語今君子之德字注字覆也寓光
有光大覆被之意

沈兒鐘

泗水樓影印

沈兒鐘



惟正月初吉丁
亥卯王康之慈
子沈兒擇其吉

會百姓懋于
義惠于明祀
以匡以喜以樂

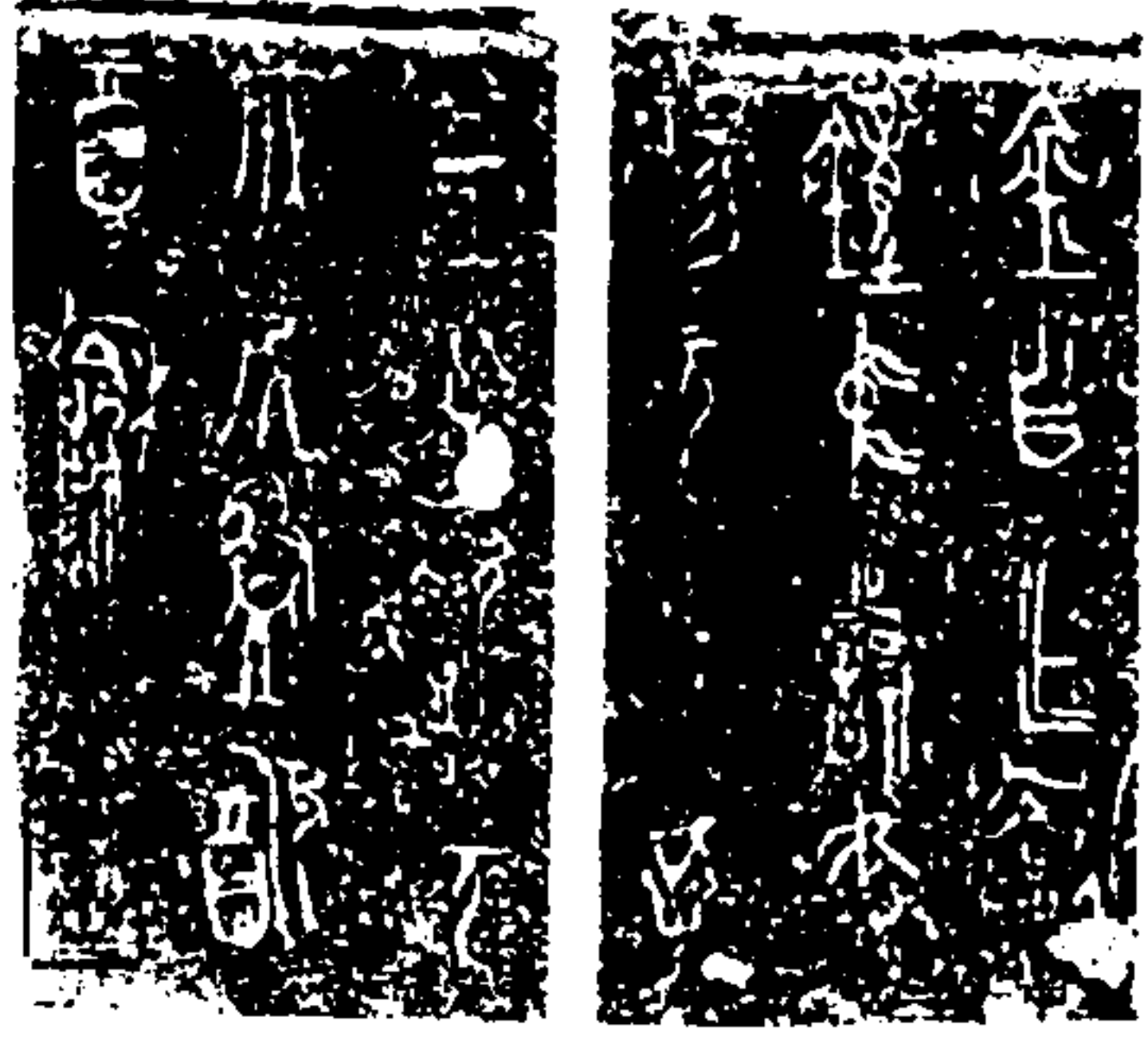


憲齋集古錄 第二冊

子

涵芬樓影印

金自作蘇
鐘中鳴獻
陽元孔
皇孔嘉元
成用盤飲
酒蘇

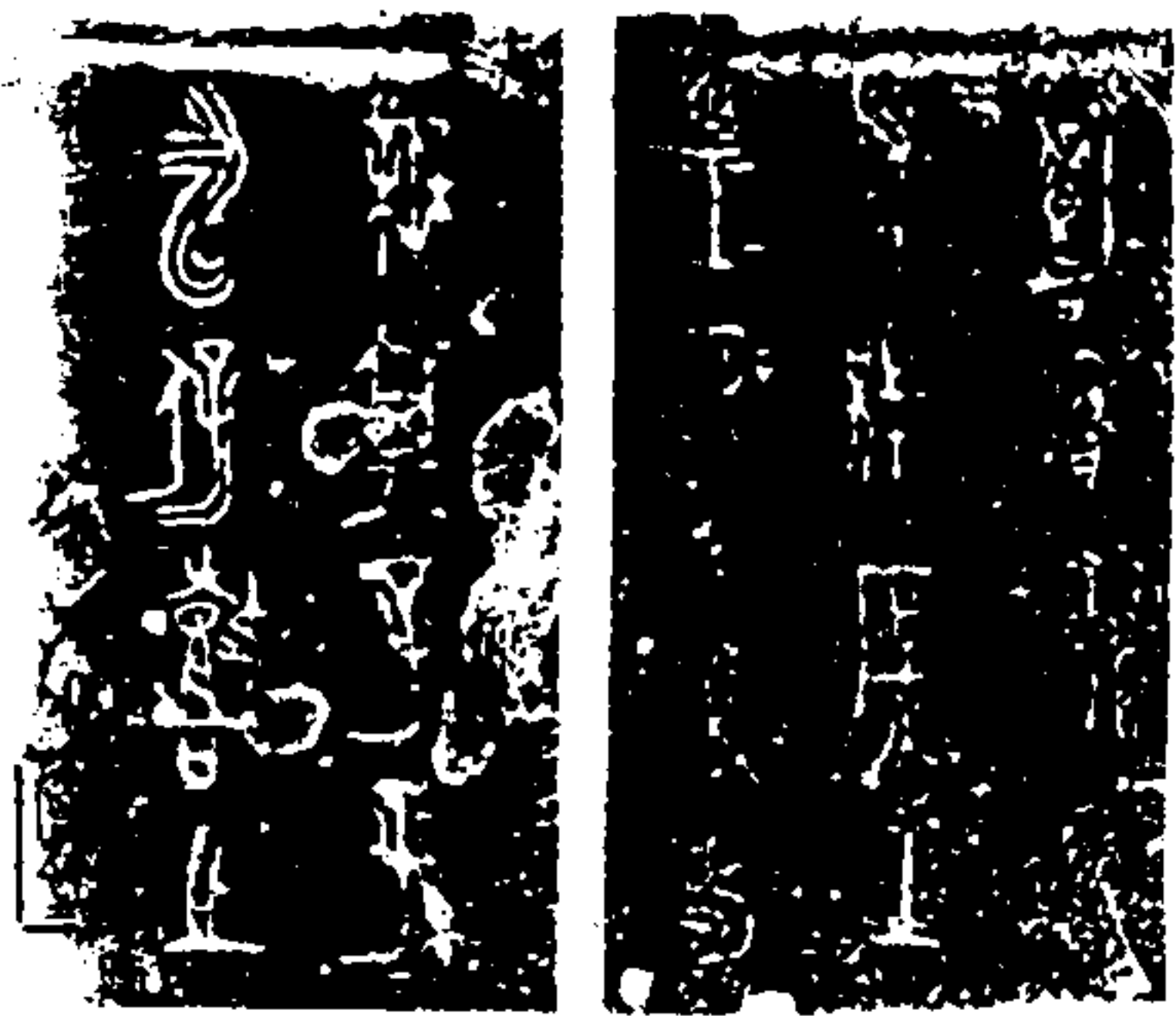


憲齋集古錄 第二冊

子

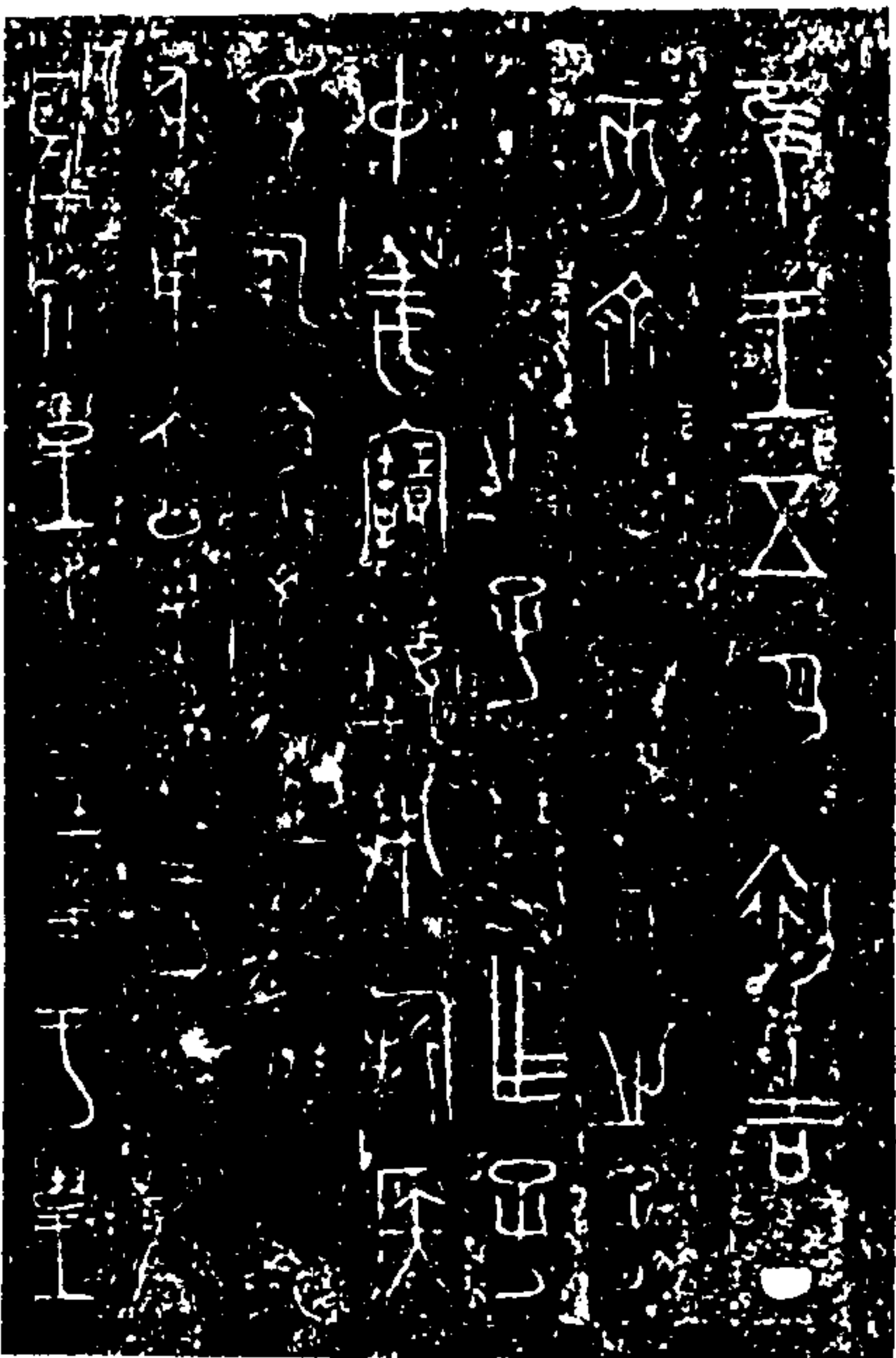
涵芬樓影印

嘉賓及我
父兄庶士
皇姬眉壽
無期子孫
永保鼓之



齊侯罇

黎古樓藏器



鏞為一字詩那庸鼓有敦傳大鐘曰庸又為鏞之省文也古人鑄鐘每用丁亥日即鐘虛鐘子璋鐘沈兒鐘僕兒鐘皆云初吉丁亥齊下一字為辟齊有辟司徒左氏傳杜注謂主辟壘者或後人以官為氏遂從辟姓陶疑即古鞏字上作𠄎似玃之變體下即鞏字古地多從邑旁亦有从邑者如隴陝隲阮陞隲皆是春秋人名往以地著如卻缺僂箕缺之類左氏昭二十五年尹文公涉于鞏為縣名非齊地晉有鞏朔亦僂鞏伯齊之鞏對不可攷作器者為鞏對之孫適仲之子也子下一字隱約有𠄎旁不可辯識與下文鞏字相似當是作器者名聖對聖姜其曾祖考妣又成惠并又成惠姜其祖考妣也張孝達說聖對聖

姜即聲對聲姜聖本字聲假借字說文聖通也从耳呈聲風俗通聖者聲也通也言其聞聲知情通於天地白虎通聖者通也道也聲也聽字當從聖省聲何以知之據尚書此厥不聽漢石經聽作聖知之也春秋文十七年小君聲姜左穀作聲獨公羊作聖姜此古文古義未盡淪沒者束皙孔晁不達其旨遂於謚法解既標聖字又增聲字一謚從為之辭大謬矣大激著說文古籀補即採用張說又有古通又成惠并即鞏對謚下云鞏對又成顯係一人僂又成者猶卻僂僂若成對亦僂若成即其例皇母不氏上言子仲姜省文也僂即魯之或體博古圖齊縛純魯作交僂與此相似彝器每言魯休純魯祚魯魯與嘉同意史記周本紀魯天子之命魯世家作嘉

天子命詩閔宮眉壽保魯以此縛證之知保魯亦祝辭非專指魯侯矣古求字石鼓文作求用求考命即詩世德作求之意彌里即彌性詩卷阿俾爾彌爾性毛傳訓彌為終蘊即淵說文淵回水也从水象形左右岸也中象水古文作𠄎此字从水在𠄎中與說文義合簡與簡亦相似詩降福簡疑即簡之誤水經穀水注云淵澗字相似時有字錯為淵也張孝達謂榮之假借字胡石查釋作勞薛款識齊縛嬰裝朕行莖裝其政事皆勞字舊釋恪誤胡說是也即邶左氏傳獲二十八年與晏子邶殿其鄙六十杜注邶殿齊別都蓋所賜都鄙皆邶殿邊鄙之邑說文𠄎古文作𠄎鄙𠄎本一字故𠄎訓查後人加邑為鄙查古鄙字但作𠄎

不从邑也從告以下述侯氏錫邑之命鞏子某曰以下昭示其孫子之辭葉即葉詩長發傳云葉世也陳碩父師謂葉从葉聲葉从世聲故葉世同訓萬邁古本一字彝器萬年之萬有从世者此當作邁字與上萬年同字異訓邁至猶言邁往莊八年左傳引書皋陶邁種德杜注僂皋陶能勉種德邁勉也與勸相之勸意同詳即說文辭籀文作辭辭籀文作辭凡彝器司冠司馬之司繼嗣之嗣皆作嗣辭與嗣古通俞即逾省於辭孫子勿或逾改四字為句鞏子下一字即作器者名鞏對之孫以祖字為氏故僂鞏子認說文認誠也邾公鏞鐘威忌即表記敬忌之意此云畏認義同四事當即指下大攻大事大徒大僕言𠄎古𠄎字即暨省邾惠鼎嗣



或釋司空大激以為古無司空之官从工从巾即嗣工之工此作攻亦工之異文蓋即徒子禾子釜德字即此字大攻司工之職也大事謂大祭祀宗伯之典也大徒司徒之教也大僕掌僕御之官也鈞清館金文魯大僕違父敦僕作𠄎齊大僕歸父盤作𠄎皆與𠄎同可吏之吏即使字使事古本一字周禮凡縣鍾磬半為堵全為肆說文堵以二金樂則鼓鑄應之蓋諸侯軒縣有鑄卿大夫判縣則無鑄罕氏用鑄或出齊侯特賜猶晉侯賜魏絳以二肆之半故作器詔告其子孫王正孺曰同治庚午四月山西榮河縣后土祠旁河岸圮出土為彝器款識著錄以來自宋及今第二鑄

憲齋集古錄

第二冊

二十六

沁谷樓影印

受鐸

遊縣陳氏藏器



兩手本舟形

晉陳道壽刻作受



亞形鐸



亞形中



母若

憲齋集古錄第三冊目錄

- 象形鼎
- 鼎形鼎
- 立形作寶鼎
- 象形且辛鼎
- 亞形且辛鼎
- 亞形母癸鼎
- 亞形天字鼎
- 世主亞形鼎
- 亞形父乙鼎
- 亞形父丁鼎
- 作世婦鼎
- 子形父乙鼎
- 舉父乙鼎
- 舉父丙鼎
- 舉父辛鼎
- 鼎
- 父辛鼎
- 子執簡形父庚鼎
- 子立刀形父辛鼎
- 子執子形鼎
- 冊父乙鼎
- 冊母乙鼎
- 木上冊作妣戊鼎
- 子孫作父戊鼎
- 作父乙鼎
- 子孫父乙鼎
- 父乙鼎
- 父乙鼎
- 柳父乙鼎
- 羊父庚鼎
- 族僕鼎

憲齋集古錄 第三冊

沁谷樓影印

- 叔羽鼎
- 叔羽鼎蓋
- 父戊鼎
- 父丁鼎
- 父辛鼎
- 祖丁父癸鼎
- 母父丁鼎
- 宰犧形父辛鼎

憲齋集古錄 第三冊

二

涵芬樓影印

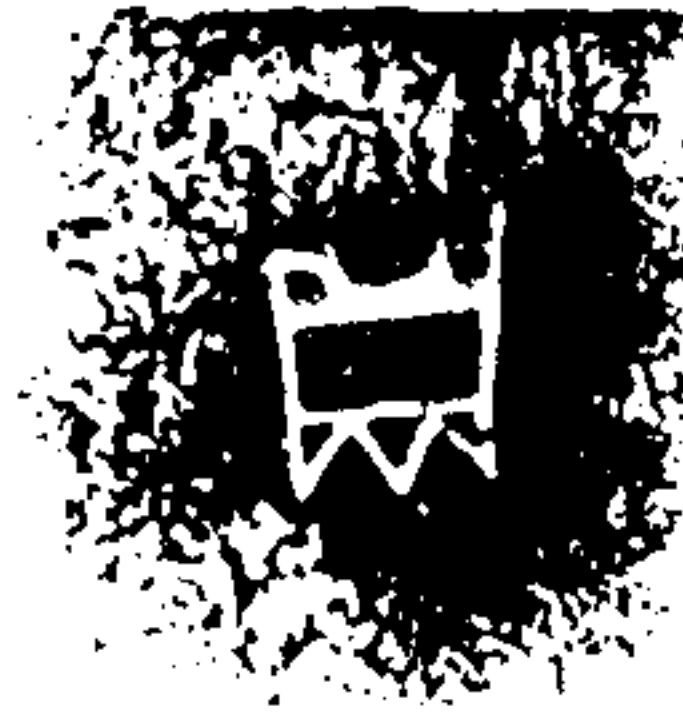
商象形鼎



商象形鼎



鼎形鼎



作寶鼎



作寶鼎
形立文

象形且辛鼎



象祖辛

亞形祖辛鼎

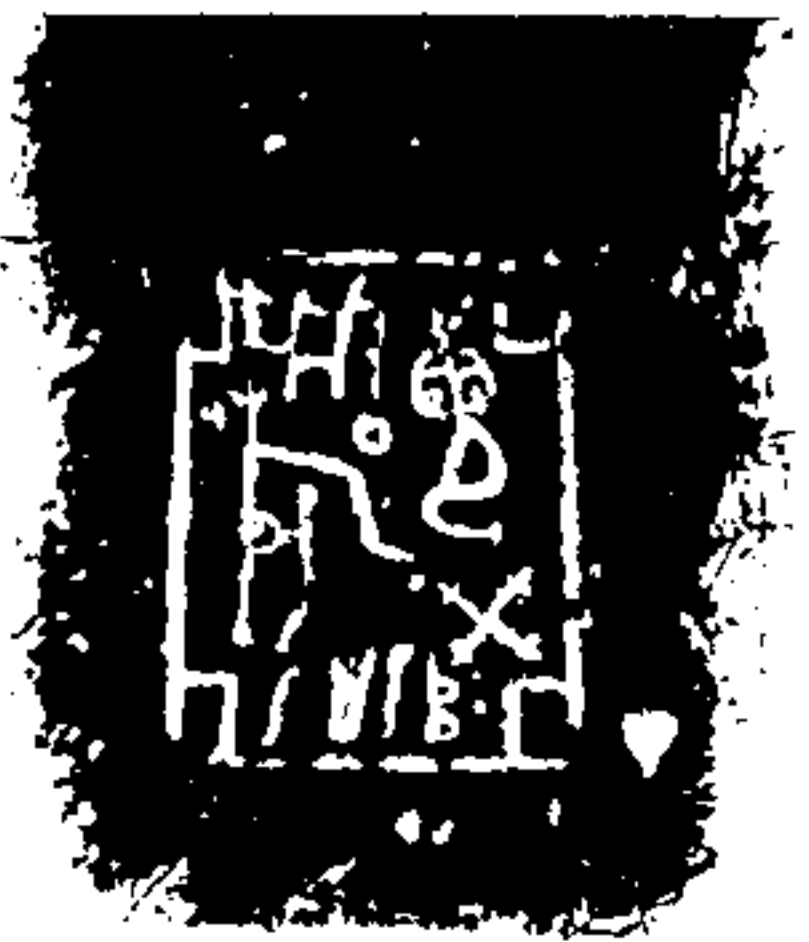


憲齋集古錄 第三冊

三

涵芬樓影印

亞形母癸鼎



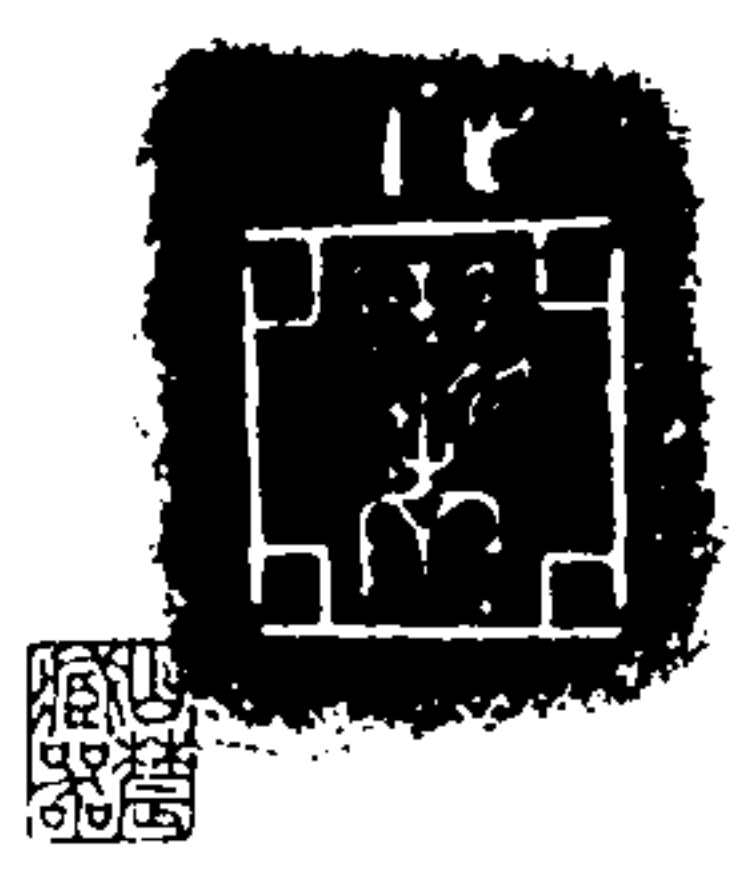
亞形中
母癸 乙巳
兩子 乙巳
形舟子執 乙巳
形 乙巳

亞形天字鼎 李山麓藏器



亞形中天字

世主亞形鼎 李山麓觀察藏器

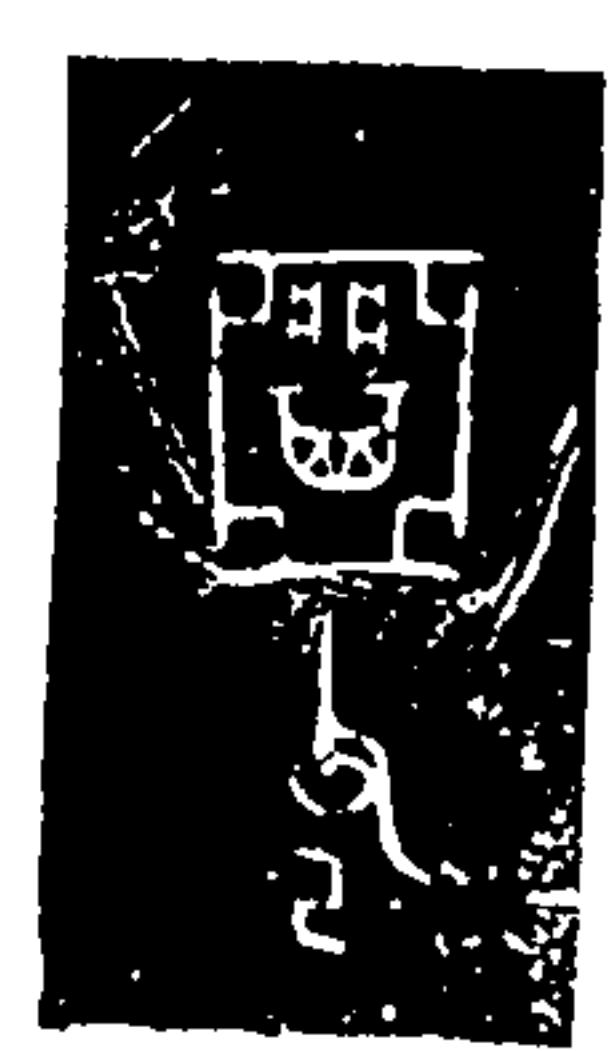


世主亞形中三鋒戟形
日形兩手

憲齋集古錄 第三冊

四 涵芬樓影印

亞形父己鼎



亞形中
析其
父己

亞形父丁鼎



亞形中
架三矢形
尊形父丁
箕形

作世婦鼎



作世婦尊彝析子孫

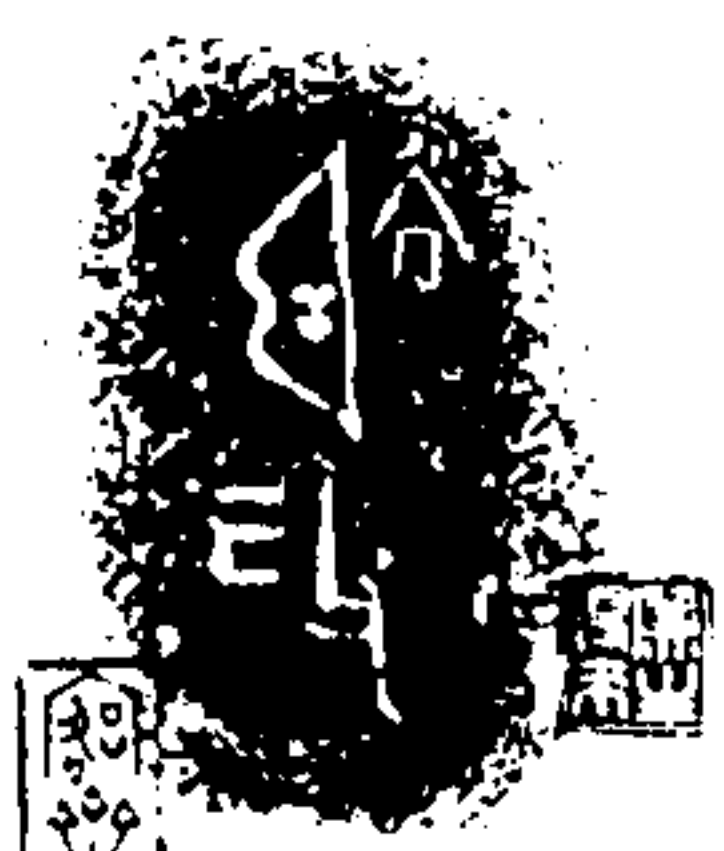
何嘗即世字異體禮記曲禮去國
三世釋文



憲齋集古錄 第三冊

五 涵芬樓影印

弓形父己鼎



形弓
己父

舉父乙鼎



舉父乙

舉父丙鼎



舉父丙

舉父辛鼎



舉父辛

父辛鼎



父辛

手執簡形父辛鼎



手執簡形父庫

子立刀形父辛鼎



子立刀形父辛

手執干形鼎



干形手執

意不集古錄 第三冊

八

汪芬樓影印

冊冊父乙鼎 歸安吳氏藏器



子跪形 冊冊
立子形 冊父乙

冊冊母己鼎



冊冊母己尊
冊不鼻

意不集古錄 第三冊

九

汪芬樓影印

木工冊鼎



作妣戊鼎
木工冊

鼎文七字左旋當讀木
工冊作妣戊鼎入即人之
反文古妣字非乃字也鼎
字象形為古文奇字也
象三足下有火从入从
與文父丁鼎斷字相似

子孫作
父戊彝

父戊鼎



父乙鼎



尊鼻
父乙

子孫父乙鼎



子孫父乙

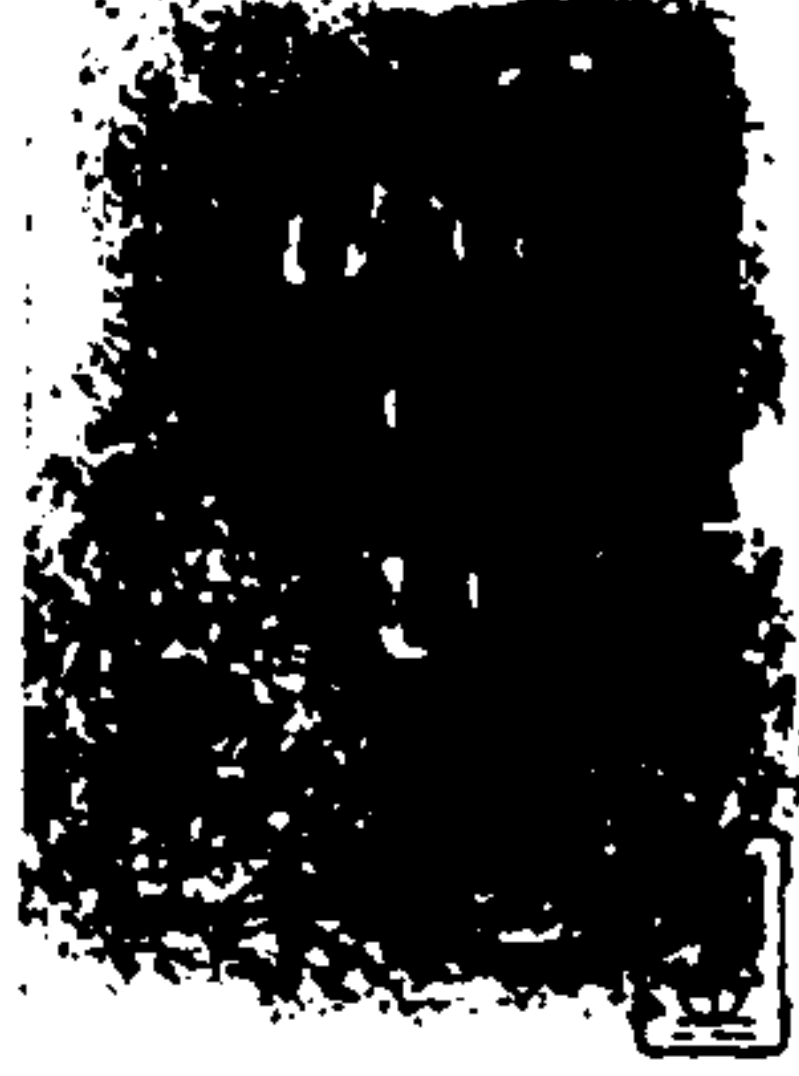
恣齋集古錄 第三冊

父乙鼎 徐子靜觀察藏器



父乙

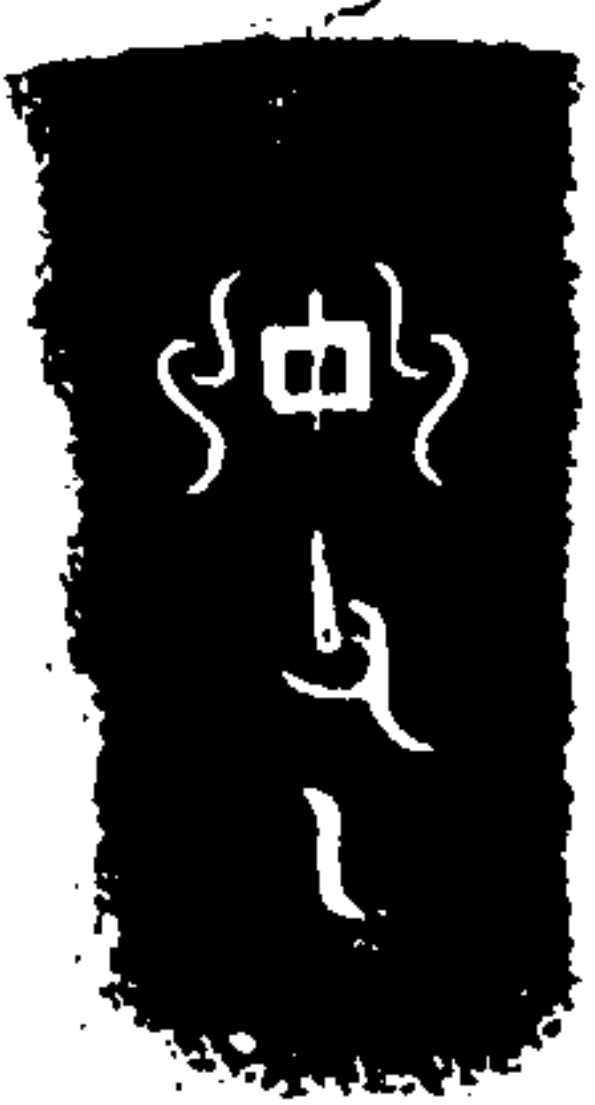
父乙鼎



丙父乙

十 涵芬樓影印

鄉父乙鼎



鄉父乙

羊父庚鼎



羊父庚



旂僕鼎 李山麓觀察藏器



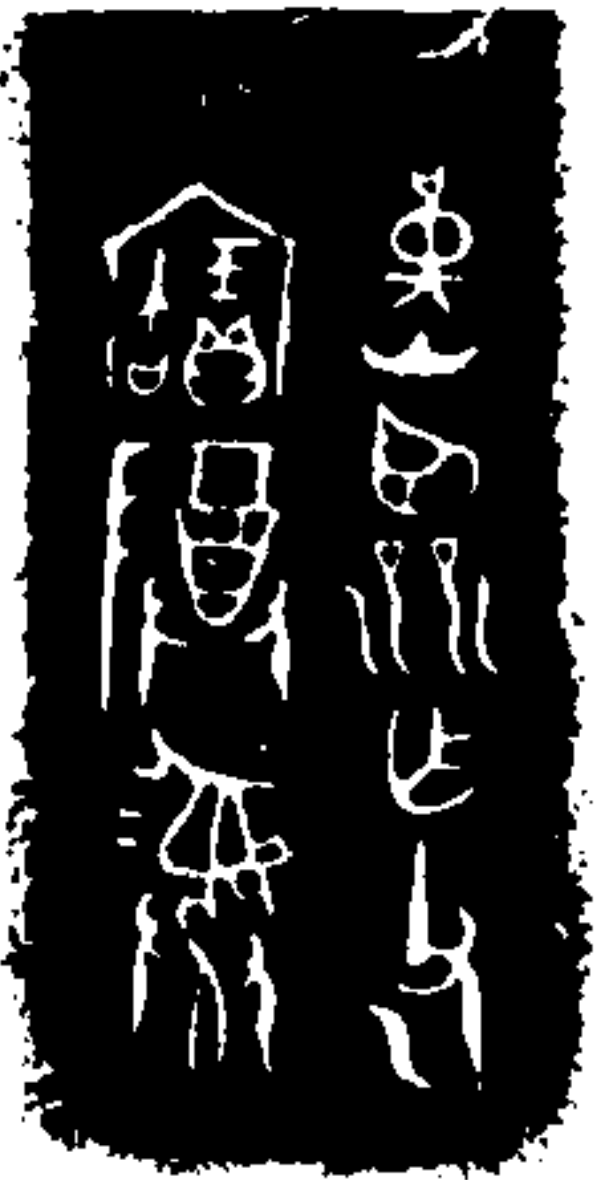
唯八月初吉
辰在乙卯公錫
旂僕旂用佗
文父曰乙寶
厚彝析子旅



恣齋集古錄 第三冊

十一 涵芬樓影印

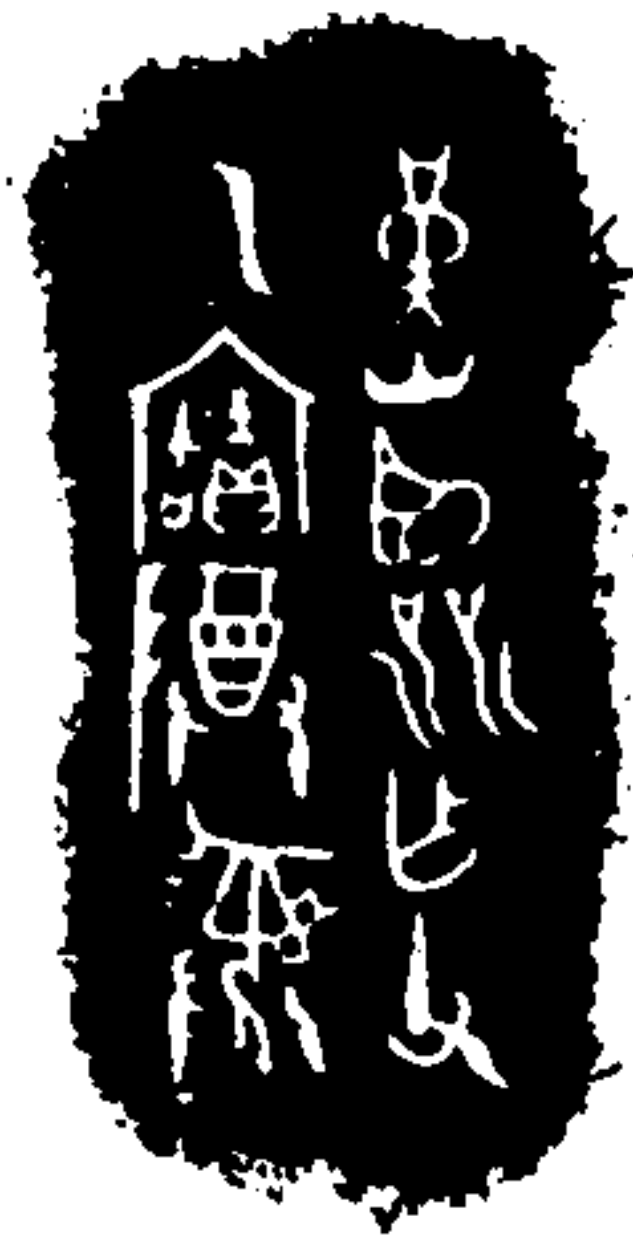
取弼鼎 濰縣陳氏藏器 無蓋



董取弼作父乙
寶尊彝



取弼鼎蓋 歸安吳氏所得阮氏舊藏



蓋釋同

弼字从黃从火當釋董即朝覲之覲與頌鼎反入董章之董同山為火之省文乞公鼎黃字亦从火省舊釋作董山二字非也如阮氏釋取弼讀若賢祝人名也此取弼入覲于王而作鼎猶彝王盃之肆享于王所而作器皆紀事文之簡者筠清館金文有女嬖彝文曰弼弼弼
莫巧王當釋女嬖覲于王可與此鼎文相證



憲齋集古錄 第三冊

十三

涵芬樓影印

父戊鼎



文考 寶
齊弗敢垂
旂用作父
戊寶尊彝

文父丁鼎



攸作文
父丁鼎
取

憲齋集古錄 第三冊

十三

涵芬樓影印

父辛鼎 徐子靜觀察藏器



父辛

帝己祖丁父癸鼎



子執 婦事
帝己祖丁父癸

父丁鼎



父丁

率犧形父辛鼎



率犧形父辛

憲齋集古錄第四冊目錄

鼎

毛公盾鼎

南公孟鼎

智鼎

德鼎

刺鼎

無專鼎

頌鼎

史頌鼎

師奎父鼎

師湯父鼎

周 吉
德 文

毛公鼎

伏生所傳今文尚書二十九篇
內周書二十篇大誥以大誥為
卷王之命漢儒誤讀文王為宣
王遂謂大誥為周公攝政時作
大誥據文義以攷正之大傳列
大誥於金縢之前是也康誥稱
朕其弟小子封又稱宣兄鄭康
成謂周公代成王告康王之文

後儒疑之律以毛公稱父之例
既云王若曰即當稱父不當稱
小子封矣二十篇中惟酒誥梓
材名誥洛誥多士多方顧命七
篇為成王時作今得毛公南公
二鼎文同為成王之誥大義微
言斯文未嘗使當日孔子見之
必錄人周書在不刪之列且今

卷之四十四 十一 續修四庫全書

日所讀經典由篆變隸由隸變
楷屢失本真非復從前漆簡文
字不圖二十九百餘年周初寶
器至今完好文義篆籀穆然想
見鎬洛遺型自宋以來金石家
所收古器無此典重命辭齊鐘
魯鼎頌敦彝盤均不足與相埒
因釋其文用西人石印瀟傳之

為海內學者廣其聞見藉資攷
證惜阮文達公之不及見也毛
公鼎為濰縣陳壽卿文不祺所
藏拓本至不易得尤為可寶
光緒十有三年歲在丁亥秋八
月二十一日吳縣吳大澂



續修四庫全書 史部 金石類 九四

孟鼎釋文

惟九月王在宗周命孟王若曰孟不顯

玟王受天有大命在玟武王嗣玟大作邦闢

乃匪寇有四方武王正乃民在粵即事敵

百酒無敢醜醜有裴燕祀無敢醜古故天異異臨

子澹保先王有三方我哉殷述命惟

殷邊庚田粵正百辟率肆于百酒古故

臣師已女妹味辰又有大服余惟即朕小子學女

勿克余乃辟一人今我惟即井型甯于玟王

正德若玟王命三正今余惟命女孟

孟鼎釋文 第四册 十四 孟鼎釋文

孟鼎 艾敬奮德聖敬朝夕入闈書奔走畏

天畏王曰於命女孟井型乃嗣祖南公王

曰孟迺古夾奴最嗣我敬諫勿野訟夙夕古

我一人董問三方粵我其道相先王受民受

錫錫女也一百口冕衣市馬車馬錫乃

祖南公祈用斲錫女邦嗣三伯人高獻口

取至于庶人六百又五十又九夫錫乃嗣王

臣十又三伯人高獻子又五十夫極實獻口

乃王王曰孟若敬乃正勿濇廢朕命孟用

對王休用作祖南公寶鼎惟王廿又三祀

是泉于造本念亦也節顯禮節構岸中厲崎山令周

雨機所得掩擊崎山因以同招問境城卷小十饋部

已十四余購權止今歸百鄉潘公勤公恭西穴大潛

視崇關中卷公也示是泉高約三三餘口徑綿三尺

餘重綿十百餘下大司同四石象象十于於十五字

已父義釋止富保成王昔物南公止泉孟所也昔日

參于也末自參于也三祀富成王即休也三三不

知于已則止顯說同關同象父區即置不必象後入

所也說也難止前難的專止有猶同說父會也於也

象象中書多士後甲回三才太時式商多令會會

惟會同即前止顯說也屬說止首亦請後請南田釋會

孟鼎釋文 第四册 十五 孟鼎釋文

本鼎後季即說於於於於於於於於於於於於於於

除書書曰學三日今今今今今今今今今今今今今今

二同古訓禮也小象對同說於於於於於於於於於於

也也也也也也也也也也也也也也也也也也也也也

也也也也也也也也也也也也也也也也也也也也也



也也也也也也也也也也也也也也也也也也也也也

本古同今今今今今今今今今今今今今今今今今今

會止會止會止會止會止會止會止會止會止會止會

禮引止止禮引止止禮引止止禮引止止禮引止止禮

止止止止止止止止止止止止止止止止止止止止止

昔不知莒與旅何緣相混一旅字而或與魯通或與莒通知古文之變化不一讀者亦不一其說也香為譌之者文說文適之也王啻猶言王至也用牡于太室牡牲之雄者論語堯曰敢用玄牡皇疏牡雄也書洛誥王入太室裸傳云太室清廟王在旅地不當有清廟上云辰在丁卯王啻者言丁卯之日王至自旅而用牡以祀于清廟也亦當即計之假借字說文命高也从尸召聲卧卜問也从卜召聲古文同聲相假彝器中往有之啻卧者王至于卜所也王刺卧者王與刺卧猶言王命刺卜也葬當釋世朋逆對省為其之變體它器未見亦字書所無說文其古文作甘又作象兩手奉箕形象兩手持箕形義亦相類


通雅集古錄 第四冊

二十二 泗水樓影印

無專鼎

器藏焦山寺



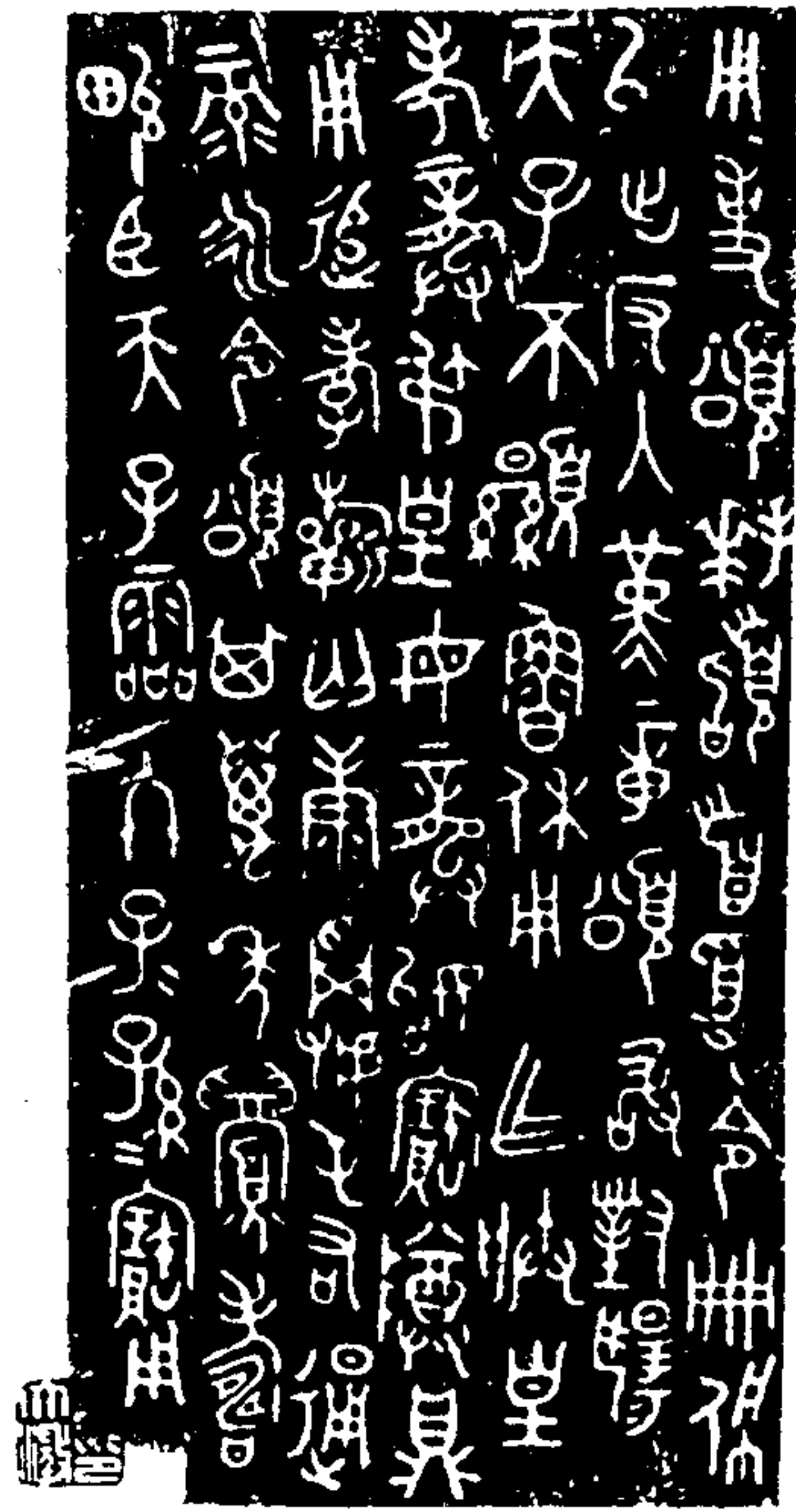
佳九月既望甲戌王格于周廟燔于國室司徒南中古無專內門立中廷王呼史友冊命無專曰官朝王王道側虎自錫女衣衣帶裳戈王周戟必形沙攸勒癩旅無專敢對揚天子丕顯魯休用作尊鼎用書于朕烈孝用割眉壽萬年子孫永寶用

通雅集古錄 第四冊

二十三 泗水樓影印

頌鼎





惟三年五月既外霸甲戌
 王在周康卽宮旦王格太
 室即位宰弘右頌入門立
 中廷尹氏受王命書王呼
 史統生冊命頌王曰頌命
 女官嗣成周賚廿家監嗣
 新造費用宮御錫女玄衣
 帶裳赤市朱黃鸞旂攸勒
 用事頌拜詣首受命冊佩
 以出反入覲章頌敢對揚
 天子丕顯魯休用作朕皇
 考龔對皇母龔如寶尊鼎

用追孝斬白康虔屯右通
 畯永命頌其萬年眉壽
 峻臣天子需終于孫寶用



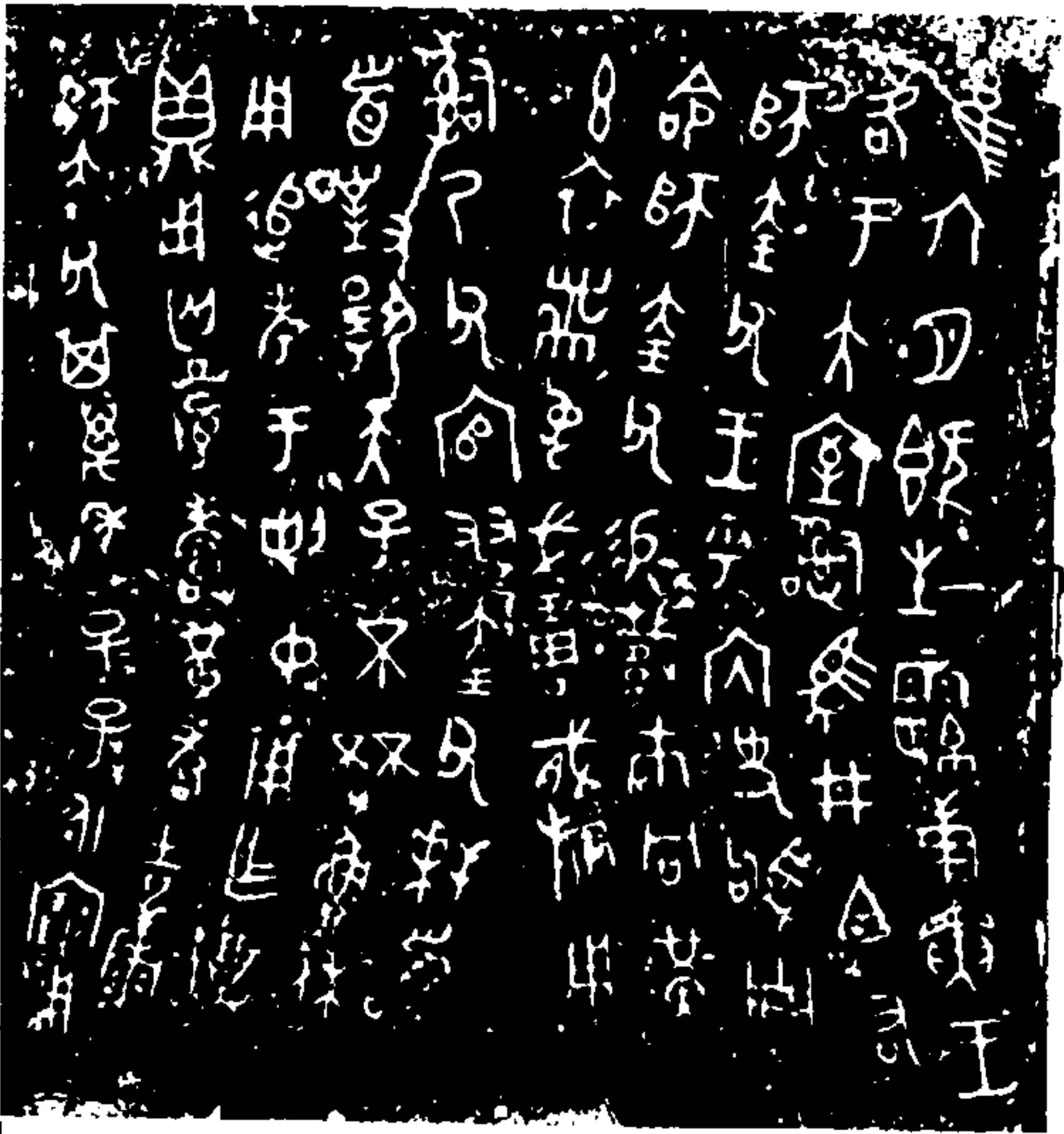
史頌鼎

新安程本庵舊藏今歸潘文勤公



佳三年五月丁子王左宗
周命史頌聽蘇濩友里君
百生帥驛整于成周休右
成事蘇賓章馬毘吉余用
作釁奠頌其萬年無疆日
臧天子顯命子孫永寶用

師全父鼎



憲齊集古錄

第四冊

二十六

涵芬樓影印

惟六月既生霸庚寅王
格于太室嗣馬邢伯右
師全父王呼內史駒冊
命師全父錫載市回黃
玄衣帶裳戈珣夏旂用
嗣乃父官友全父拜詣
首對揚天子不顯魯休
用追孝于刺仲用作尊
鼎用內眉壽黃者吉康
師全父其萬年子孫永寶用

憲齊集古錄

第四冊

二十七

涵芬樓影印

全字不見於字書筠清館金文釋作寶張孝達制
軍釋作皇說文皇大也大部載命套套奔套等
字皆訓大是鼎文第三行全字中畫近上是王非玉
大得義从王得聲當即太師皇父之器竹書紀年周
宣王二年錫太師皇父司馬休父命此其冊命之詞與
井古邢字司馬邢伯右師全父言邢伯相師全父入門
也儀禮覲禮太史是右注右讀如周公右王之右古者入
覲之禮必有相禮之人右與侑同義猶特牲饋食禮祝
侑主人拜之侑師虎敦并伯內右師虎當即此人敦文
係宣王元年六月錫召穆公之冊命此鼎係二年六月
相去亦不遠也乎古呼字駒內史名穆天子傳內史執
策注內史主冊命者載市回黃當讀韋韋韋韋韋韋即
韋之絲文市古韋字韋也說文韋所以蔽前以韋下廣二
尺上廣一尺其頸五寸衡橫古通市之有橫當即五寸之

頸同絢省詩丰衣錦聚衣疏云絢與聚音義同箋云絢
 禪也蓋以禪穀為之此云載市同黃謂以誅幸為穀以
 禪穀為衡玉藻所云緼穀幽衡赤穀葱衡毛公鼎朱市葱
 黃頌鼎赤市朱黃市衡二字皆連屬名同而色不同耳也
 古裳字玉即瑠漢書貢禹傳集注瑠字與彫同

憲齋集古錄 第四冊

二十八 涵芬樓影印

師湯父鼎

器數長安獲古編



憲齋集古錄 卷四

佳十又二月初吉
 丙午王在周新官
 左射圃王呼宰雁
 錫盛弓象弭矢
 稽首佗朕文考
 年孫子永寶用



憲齋集古錄 第四冊

二十九 涵芬樓影印

一〇三

憲齋集古錄第五冊目錄

善夫克鼎
善夫克鼎
伯震鼎
師望鼎
取方鼎
趙鼎
大鼎
謀田鼎
楚鼎
己亥鼎
丙午鼎
我都鼎
宋趙亥鼎
伯顯父鼎
犀伯魚父鼎

師趙鼎
我叔鼎
陳侯鼎
壽鼎
杞伯敏父鼎
懷鼎
懷鼎
鄭慶遠父鼎
甚謀鼎
子孫作婦姑鼎
墉夜君鼎

憲齋集古錄 第五冊

涵芬樓影印

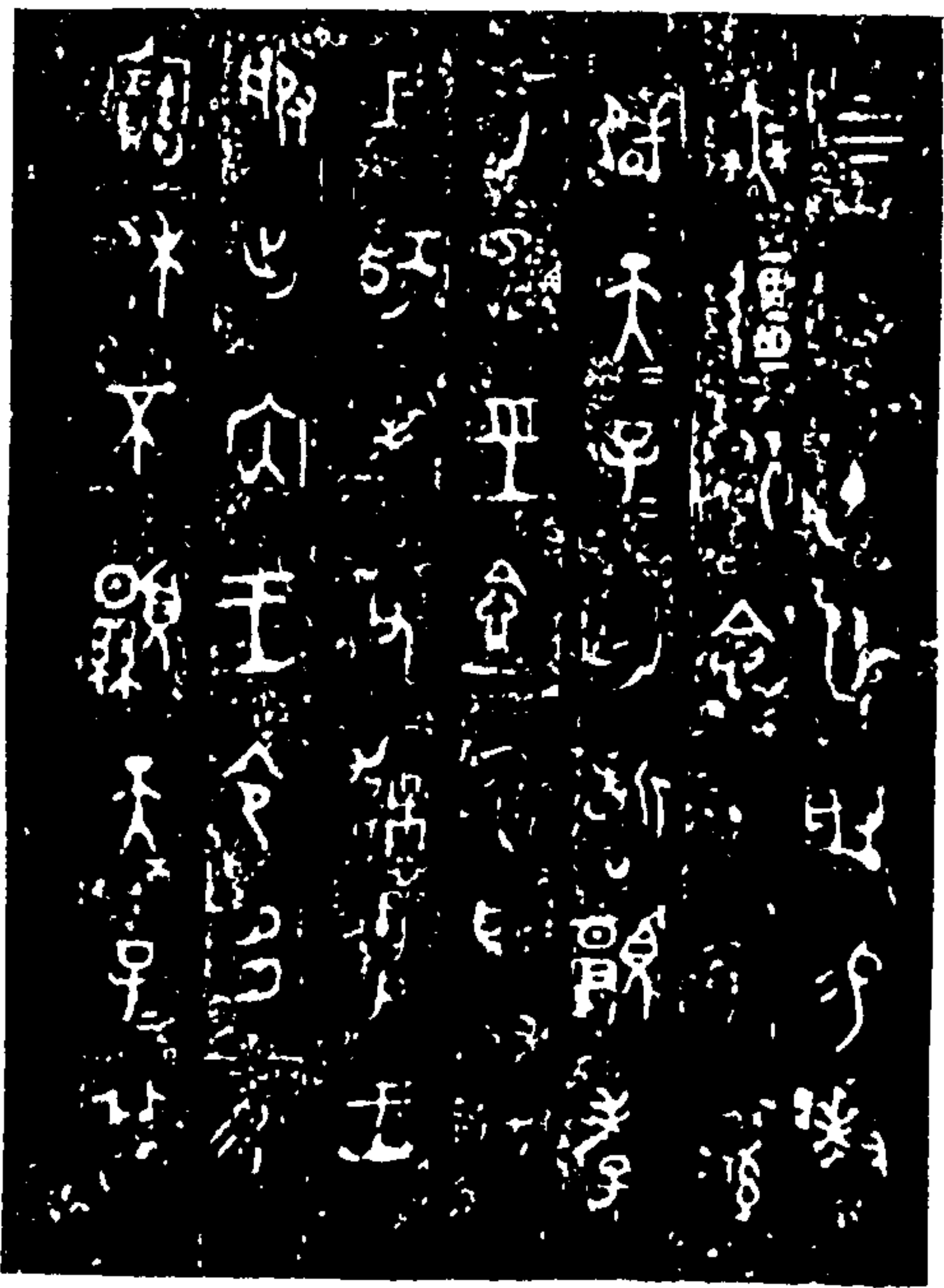


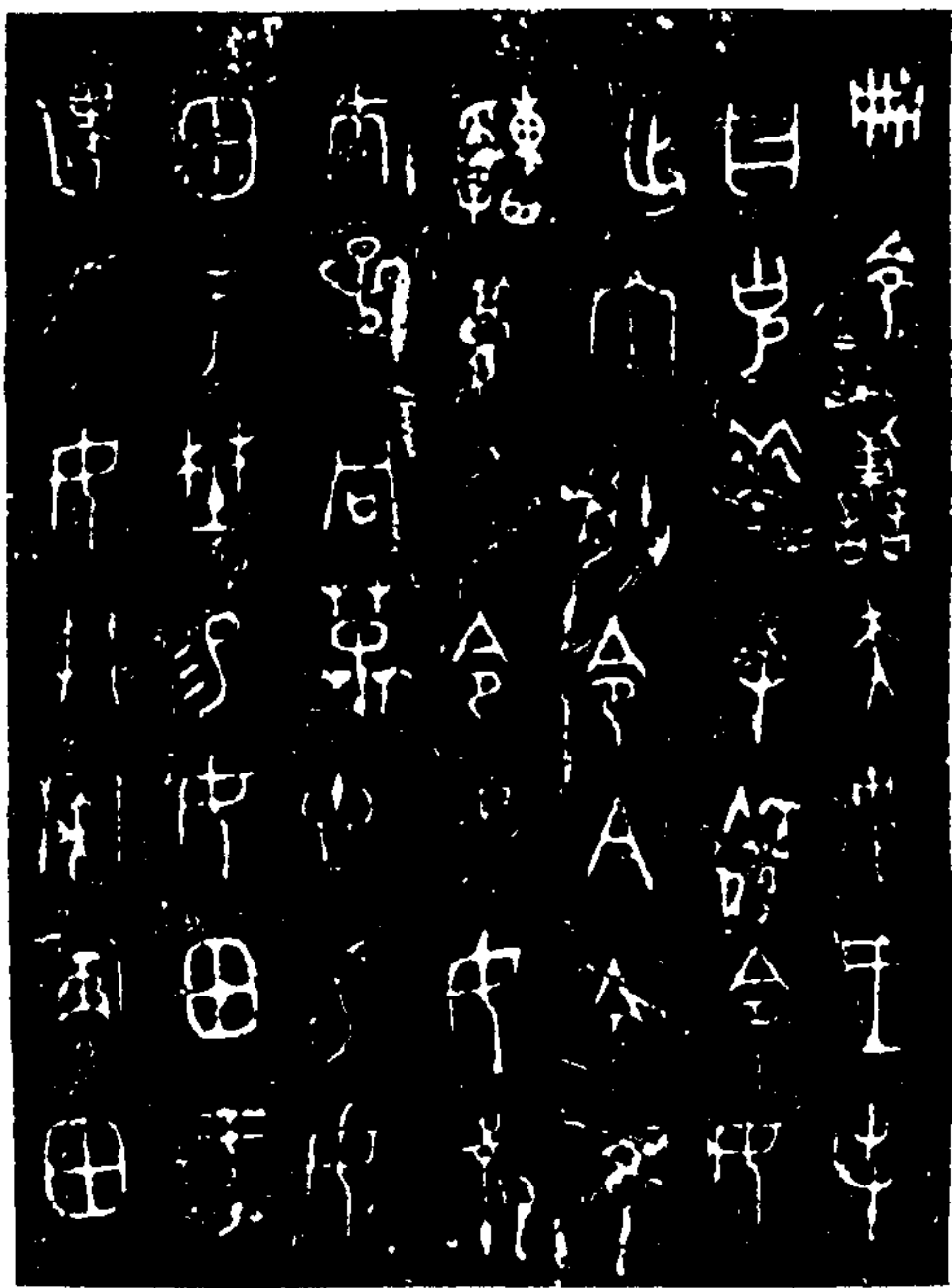
善夫克鼎

潘文勤公藏器

憲齋集古錄 第五冊

涵芬樓影印





憲齋集古錄 第五冊

三

涵芬樓影印



憲齋集古錄 卷五



憲齋集古錄 第五冊

四

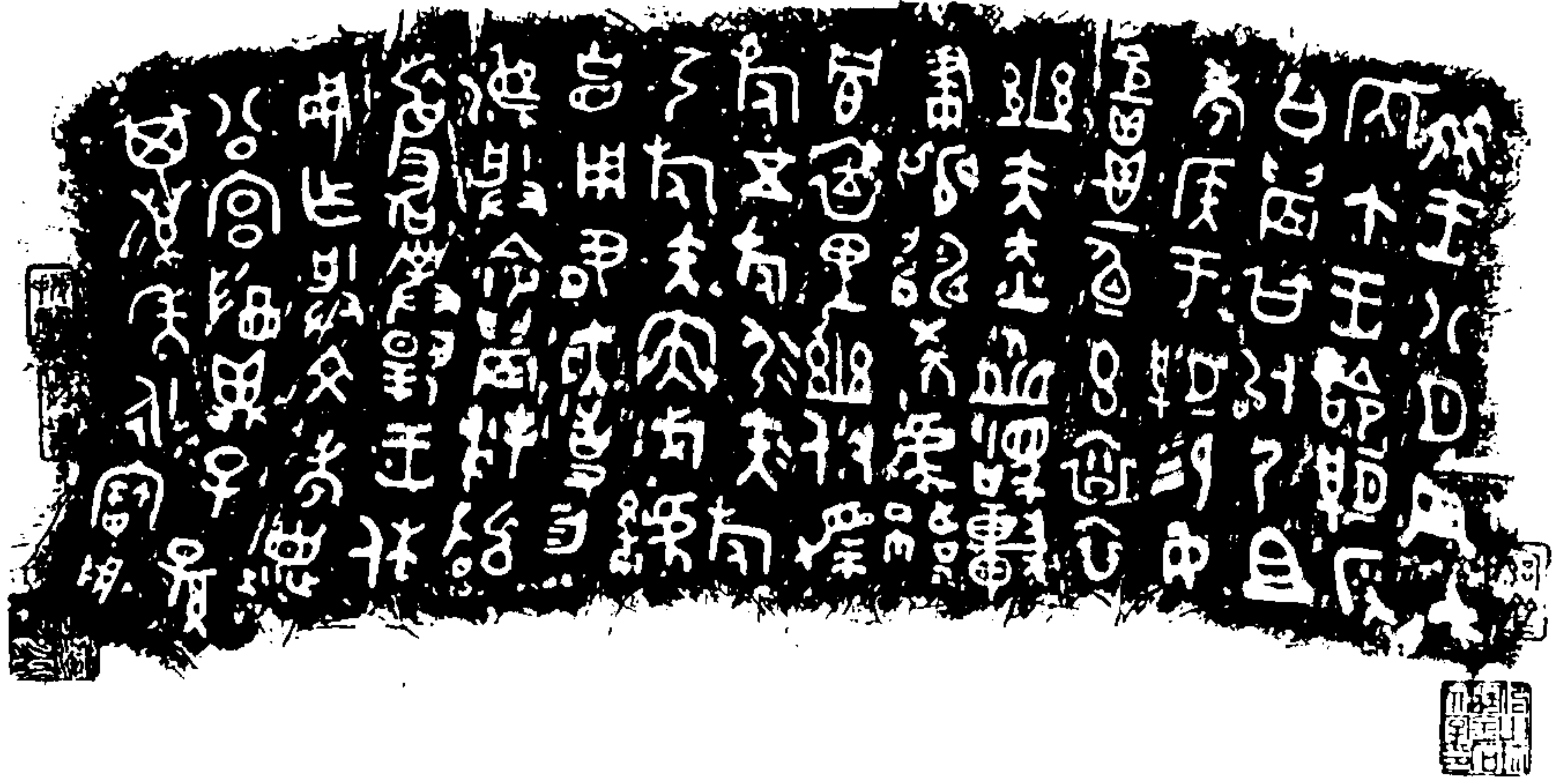
涵芬樓影印

克曰穆朕夫且師華父也
 鑑乃心守靜于敬淋播厥
 德肆克保乃辟稜王諫
 詳王家惠于萬民口遠允
 執肆克稽于皇天錫于宗
 口口口改錫釐無疆永念
 于乃孫辟天子明哲顯考
 于中至念乃德保祖師華
 父敏克王服出內王命多
 錫寶休丕顯天子其萬年
 無疆任群用邦啖于四方

王在宋周王格穆廟即
 位諸考在善夫克入門王
 中述北猶王呼甲辰册命

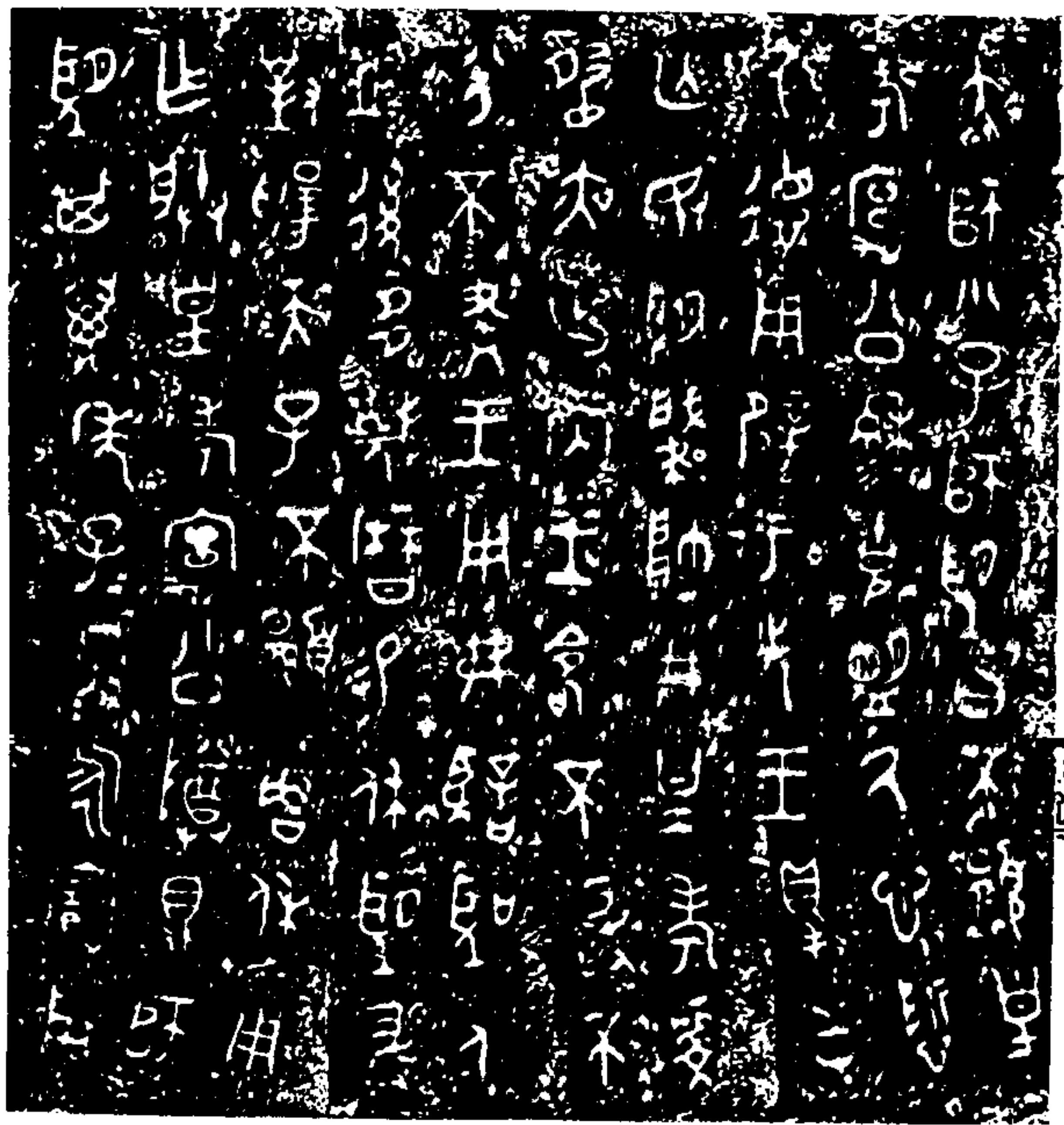
一〇五

伯晨鼎



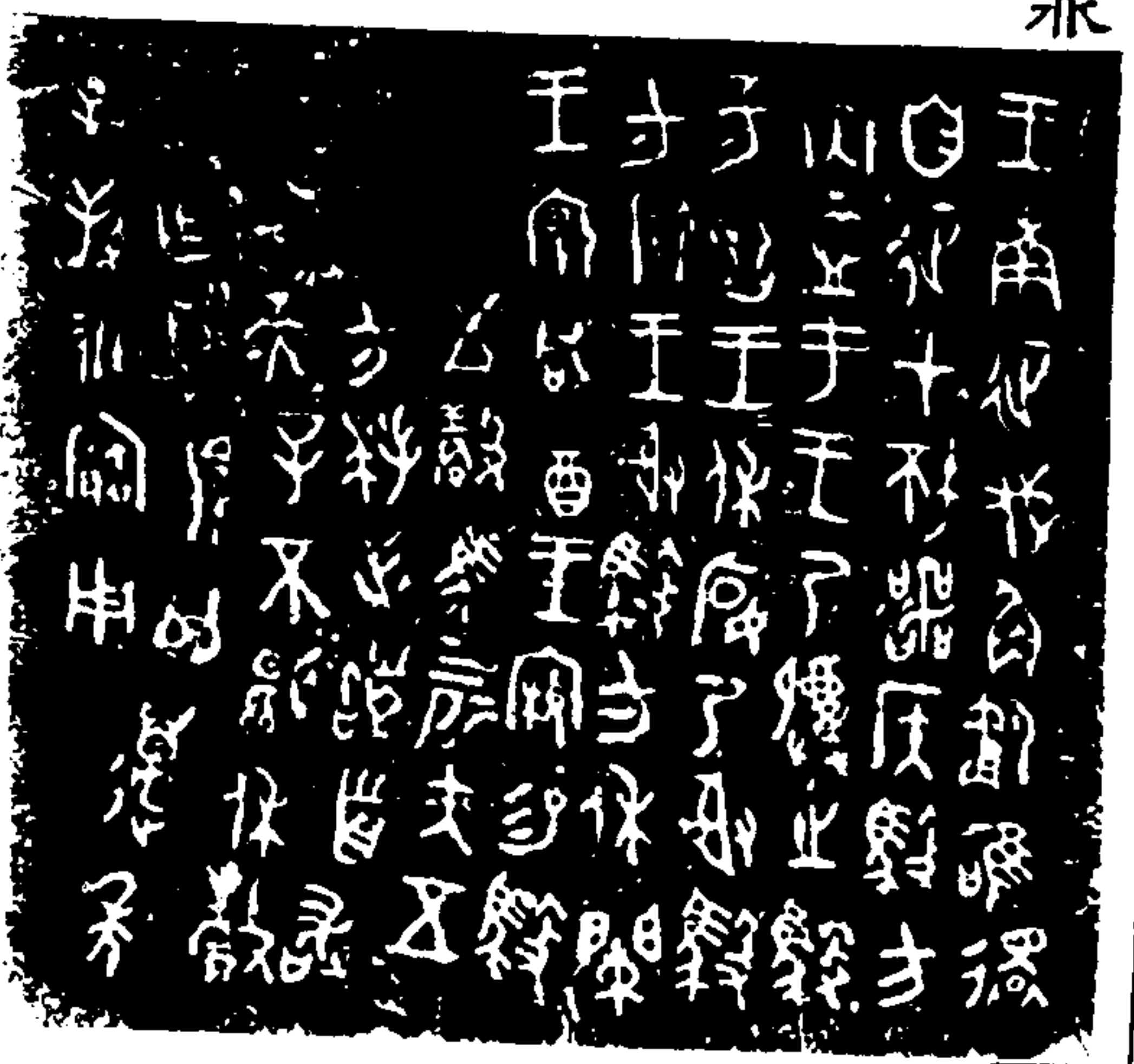
惟王八月辰在
丙午王命韓侯
伯晨曰嗣乃祖
考侯于韓錫女
罍鬯百立衮衣
幽夫赤烏駒車
畫 虎
裏幽攸勒
旅五旅弓矢旅
弓旅夫 戈鞞
費用夙夜事勿
廢朕命晨拜稽
首敢對揚王休
用作朕文考
公宮尊晨子孫
其萬年永寶用

師望鼎



太師字師望曰丕顯皇
考寬公穆克盟乃心括
乃德用辟于先王得屯
止射望肇帥荆皇考虔
夙夜出內王命不敢不
茲不肅王用弗謹聖人
之後多蔑曆錫休望敢
對揚天子丕顯魯休用
作朕皇考寬公尊鼎師
望其萬年子孫永寶用

馭方鼎



憲成集古錄

第五冊

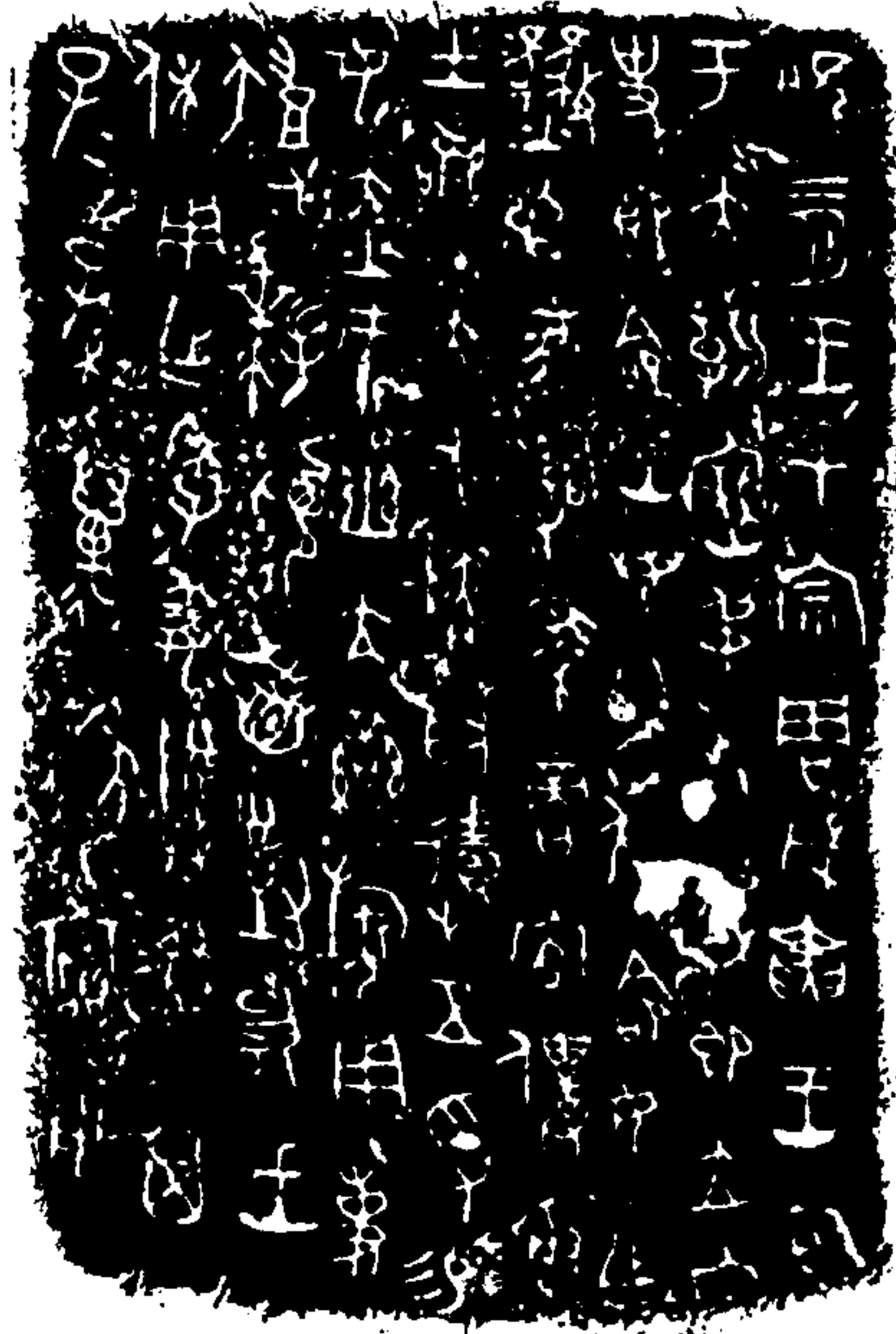
涵芬樓影印

王南征伐角鄙唯還
自征在坏 侯馭方
內 于王乃廟之馭
方 王休宴乃射馭
方鄉王射馭方休諫
王宴咸會王親錫馭
五穀馬鬣矢五
方拜手詣首敢
天子丕顯休聲
作尊鼎其萬年
子孫永寶用

王南征伐角鄜角鄜當係地名或國名角地不可
 攷漢時有角閔見馮異傳角姓之先或曰地為氏
 左氏襄二十六年傳襲衛羊角取之或即其地
 與鄜从庸从卩古文从邑之字或省从卩如孟
 鼎邦作卩之類知鄜即邶鄜之鄜說文鄜南夷
 國鄜亦作庸書牧誓及庸蜀羌髳微盧彭濮人
 傳云庸濮在江漢之南陳蓋齊云角或即觸省
 古文觸作角觸鄜與蜀庸形聲均相近也據說
 文書傳與是鼎南征之文合卩地名疑即邶字
 非邶再成曰坏之坏字說文邶奚仲之後湯左
 相仲虺所封國在魯薛縣器即邶與邶為一
 字器侯作王姑敦沈韵初舍人樹鏞釋作邶周

禮占夢二曰噩夢注噩當為驚愕之愕謂驚愕
 而夢說文無噩字寤字下引周禮二曰噩寤則
 噩與鄂同爾雅在酉曰作噩釋文噩本作鄂史
 記歷書作鄂索隱引李巡注亦作鄂則噩
 與鄂鄂竝同蓋噩為鄂鄂之古字故僅見于周
 禮爾雅也

趙鼎 李山農藏器



唯二月王在宗周戊寅王格
 于大廟容升右趙即立位人
 史即命王若曰趙命女汝佐
 黜自師家親馬通官僕賅
 王訊小大右陝取賸五銀錫
 女汝赤市幽 繼鑿旂用事
 趙拜稽首對訖揚王
 休用佗季姜膺鼻其
 子二孫二萬季寶用

大鼎

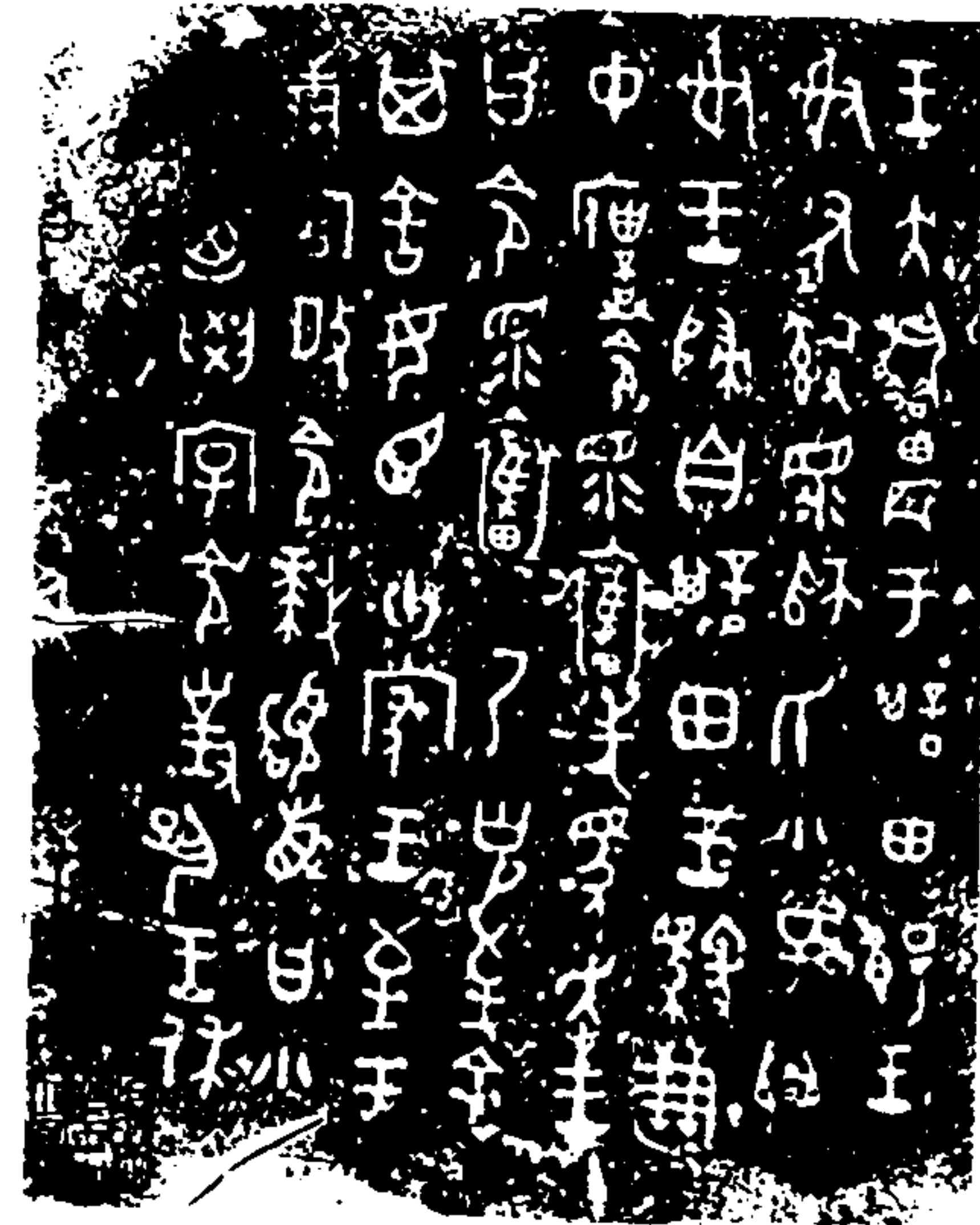


憲齋集古錄 第五冊

十一 涵芬樓影印

惟十有五年三月既霸丁亥王在歸賑宮大以乃友守王饗醴王呼膳大馭召大以乃友山敷王召走馬雁取馮颺世錫大拜首對揚天子丕顯休用作朕刺考己伯孟鼎大其子孫萬年永寶用

謀田鼎



憲齋集古錄 第五冊

十二 涵芬樓影印

王大蒐晨于謀田錫王射有勳眾師氏小子會射王歸自謀田王馭雪中廢令眾奮乃馬走王曰令眾奮乃克至余其舍女臣卅家王至于雪宮夙令拜稽首曰小迺學令對揚王休

越鼎 濰縣陳氏藏器



惟王來格于成周
年厚越又遣于
雪公越用作乃
文考父辛寶尊
齋其子孫永寶



是鼎文載薛尚
功鐘鼎彝器款
識法帖當即此鼎
宋時出土之器至
今完好者惟董
武鐘王于吳鼎
寒：數種而已

末一字薛書釋作癸

越人名說文越也。小篆从甲古文从
十不从甲石鼓文丞彼淖淵之淖亦从卓惟
王來格于成周年猶南官方鼎云王命
南官伐反席方之年紀事紀年例也。區
印厚从厂从反高徐楚金曰高者道上也
以進上之具反之於下則厚也。竊疑厚者
厚賜義厚越者印辨辨鐘多錫旅休之
表信也。疑古遣字辨公舊釋雪公姓從
之廉字不見於說文疑與廉通。

己亥見 濰縣陳氏藏器



己亥象兩手奉玉形當即古奉字奉人名彭地名黃
古使字房古于字見使于彭言出使于彭也詩清人在
彭傳彭衛之河上鄭之郊也車當即車之縣文說文車
車軸也疑車即惠之假借字商即商今經典通用賞



己亥現見使
于彭車封賞
現馬用位
父車蘇子孫

丙午泉 濰縣陳氏藏



丙午天君鄉
酒左斤天
君賞乃証
人斤貝用位
子尊蘇子孫

陳董齋釋作午君天君猶王侯天玉也。古饗字
禮人名西古酒字在斤之斤地名下云賞乃征人斤貝陳
董齋云斤人名也大滋竊疑斤貝即一斬二斬幣最古謂
之貝布是也。

戎都鼎 李山麓觀察藏器



戎都作旅鼎
用白倂魯
用綏眉錄用
作文考官伯
寶尊彝

戎字不可識舊釋戎姑從之阮氏釋祗古器多倂魯休也魯祗魯字與嘉字同意會祗猶言嘉祭也經傳言眉壽罕言眉祿者詩南山有臺遐不作眉壽傳眉壽秀眉也廣雅釋詁眉老也眉祿兼壽考福祿言之秀眉為上壽之徵亦多福之兆也安古綏字羅

憲齋集古錄 第五冊

十五

涵芬樓影印

宋趨秀鼎 東武劉氏



宋公之
孫趨亥自
作膾鼎子
孫永壽
用之

伯頽父鼎 兩壘軒藏器



伯頽父位朕
皇考屏伯吳姬
寶鼎其萬年
子孫永寶用

屏伯魚父鼎 淮縣陳氏藏



屏伯魚父作
旅鼎其萬年
子孫永寶用

屏考即遲之者文說文遲籀文作遲仲
廡父敦得伯緝姬皆以辛疑屏得為二字

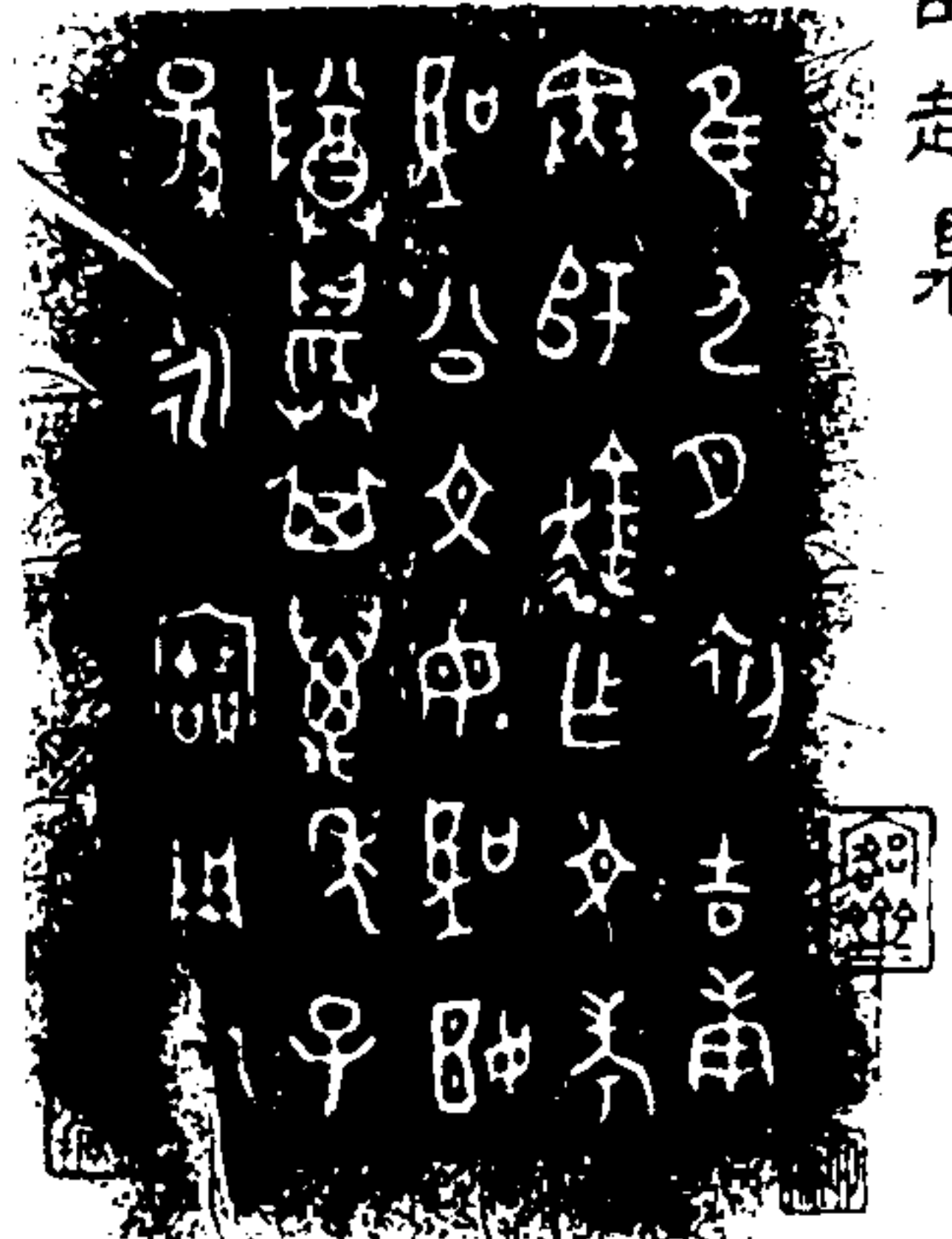
憲齋集古錄 第五冊

十六

涵芬樓影印

一
二
三
四
五
六
七
八
九
十
十一
十二
十三
十四
十五
十六
十七
十八
十九
二十

師趁鼎



惟九月初吉庚寅師趁作文考聖公文母聖姬尊鼎其萬年子孫永寶用

說文趁低頭疾行也从走金聲積古齊款識姬鋌母禹從從與此同阮相國釋作鋌古文聖與聲通春秋文十七年小君聲姜公羊作聖姜與與它鼎文不同古奇字也

憲齋集古錄 第五冊

十七

涵芬樓影印

我鉢鼎



惟八月初吉庚申我叔朕自作鉢鼎其萬年無疆子孫永寶用之

我說文傷也从戈才聲哉載裁皆从我得聲我叔或即裁之省文鉢从食从華大澂以為飯之華美者禮內則為稻粉糝溲之以為醢是也小篆作鉢亦作饋說文云滄飯也滄與極同

憲齋集古錄 卷五

陳侯鼎



壽鼎



壽會 作壽母朕泉其萬年眉壽永寶用

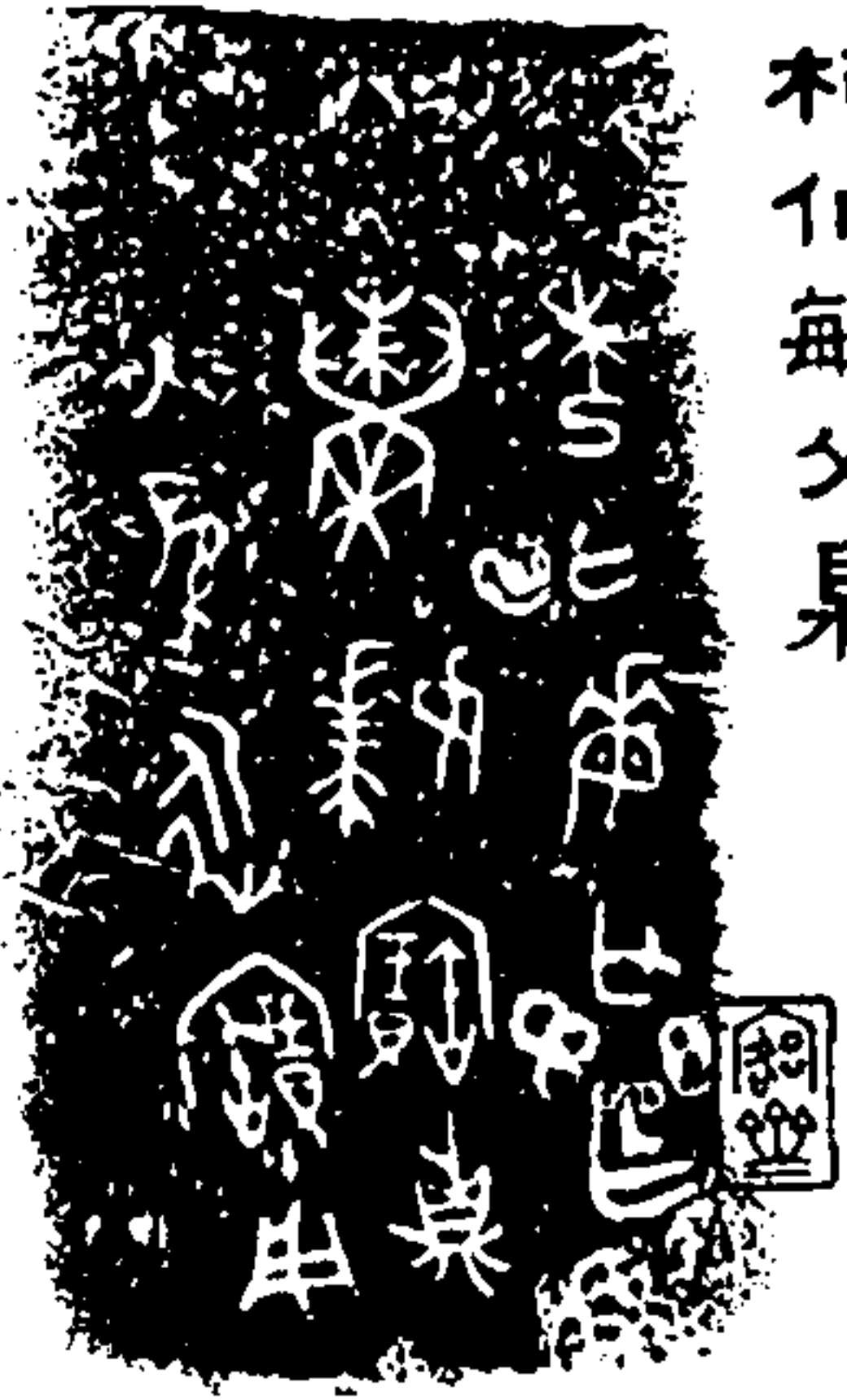
憲齋集古錄 第五冊

十八

涵芬樓影印

一一三

杞伯斂父鼎



杞伯斂父作
邾姝寶鼎
子孫永寶用

憲府集古錄

第五冊

十九

涵芬樓影印

懷鼎

歸安吳氏西晉新成器



懷自作飲
其眉壽無
期永保用之

懷鼎



釋同前



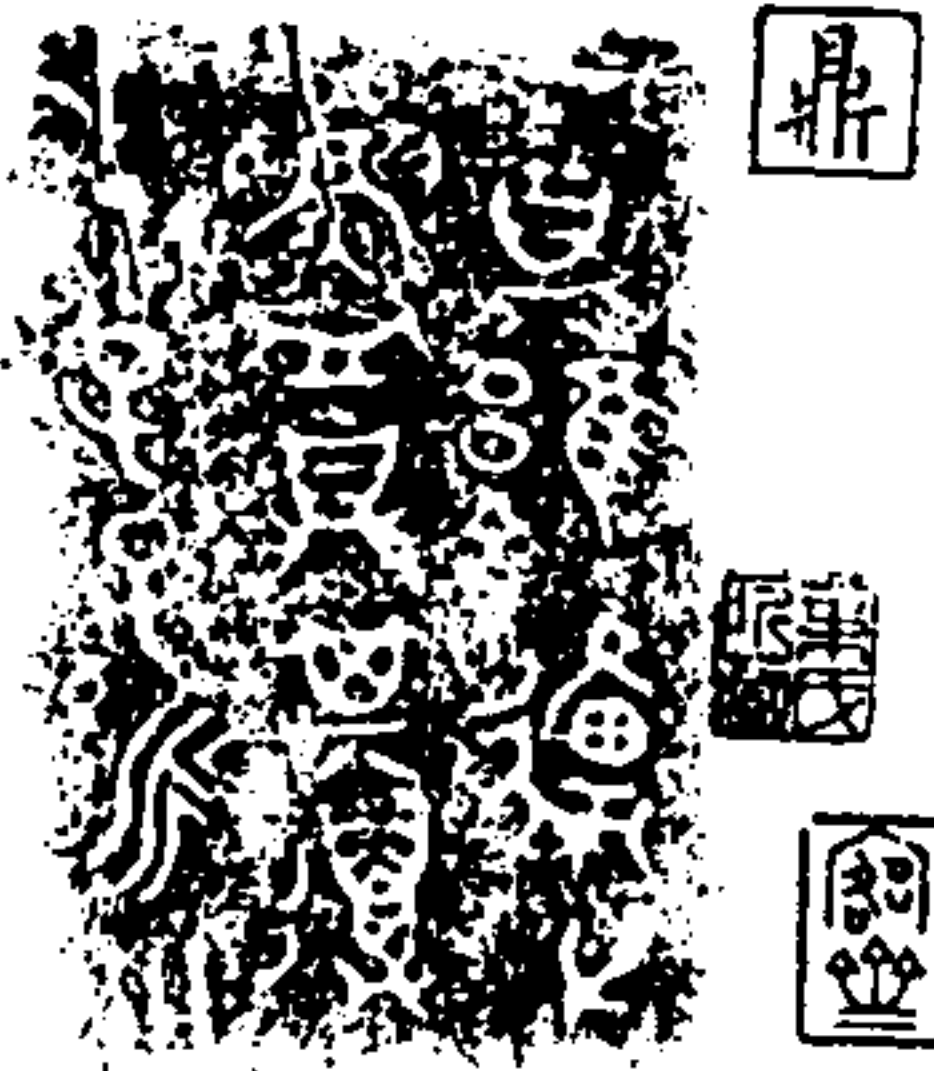
憲府集古錄

第五冊

二十

涵芬樓影印

鄭饗遠父鼎



鄭饗遠父
鑄鼎其萬
年子孫永用

甚謨鼎

已辭課師幸世父丁隱辭



鼎小呂官其羊首若
得止山左



憲齋集古錄

第五冊

二十一

涵芬樓影印

塘夜君鼎



憲齋集古錄

第五冊

二十二

涵芬樓影印

憲齋集古錄第六冊目錄

- 康侯鼎
- 匱侯鼎
- 魯鼎
- 乙亥方鼎
- 先敦鼎
- 公達相鼎
- 且子鼎
- 鄭君媿鼎
- 仲師父鼎
- 父甲鼎
- 宋婦鼎
- 宋婦鼎
- 楚屋鼎
- 荃伯鼎
- 袁鼎
- 師尊父鼎
- 師尊父鼎
- 戰父鼎
- 伯作陞仲鼎
- 趙作文父戊鼎
- 粘鼎
- 逐摩謀鼎
- 孔鼎

憲齋集古錄 第六冊

一 涵芬樓影印

- 羅氏鼎
- 魯山鼎
- 小臣鼎
- 增鼎
- 父乙鼎
- 伯卿鼎
- 旁摩鼎
- 林我鼎
- 林我鼎
- 伯魚鼎
- 族婦鼎
- 彭女鼎
- 放鼎
- 伯鼎
- 伯鼎
- 君昧鼎

- 商鼎
- 品分鼎
- 平安君鼎
- 十三年上官鼎
- 中曾鼎

康侯鼎



康侯封
作寶尊

匱侯鼎



匱侯旨作
父辛尊

憲齋集古錄 第六冊

二 涵芬樓影印

鑿鼎



鑿作祖乙
寶尊彝

說文鑿者屬从二糸引虞書
鑿類于上帝今書作肆孔傳
云遂也經典肆肆二字多通
用此从鑿从口當即鑿之絲文



蘇鼎

蘇作名
伯父辛
寶尊彝

蘇作器者名用國古文名上从目作又手形下从酉酒尊也口為承尊之器此即介紹之紹古名字與紹招並通

憲齋集古錄

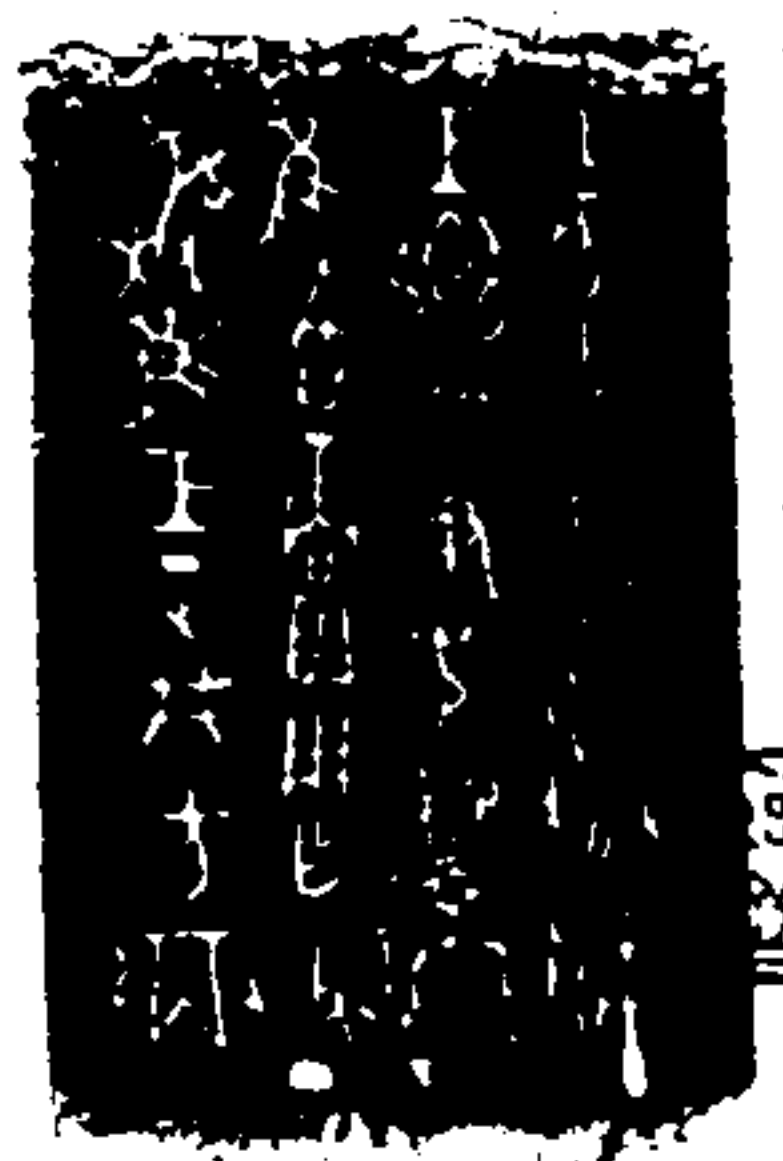
第六冊

三

涵芬樓影印

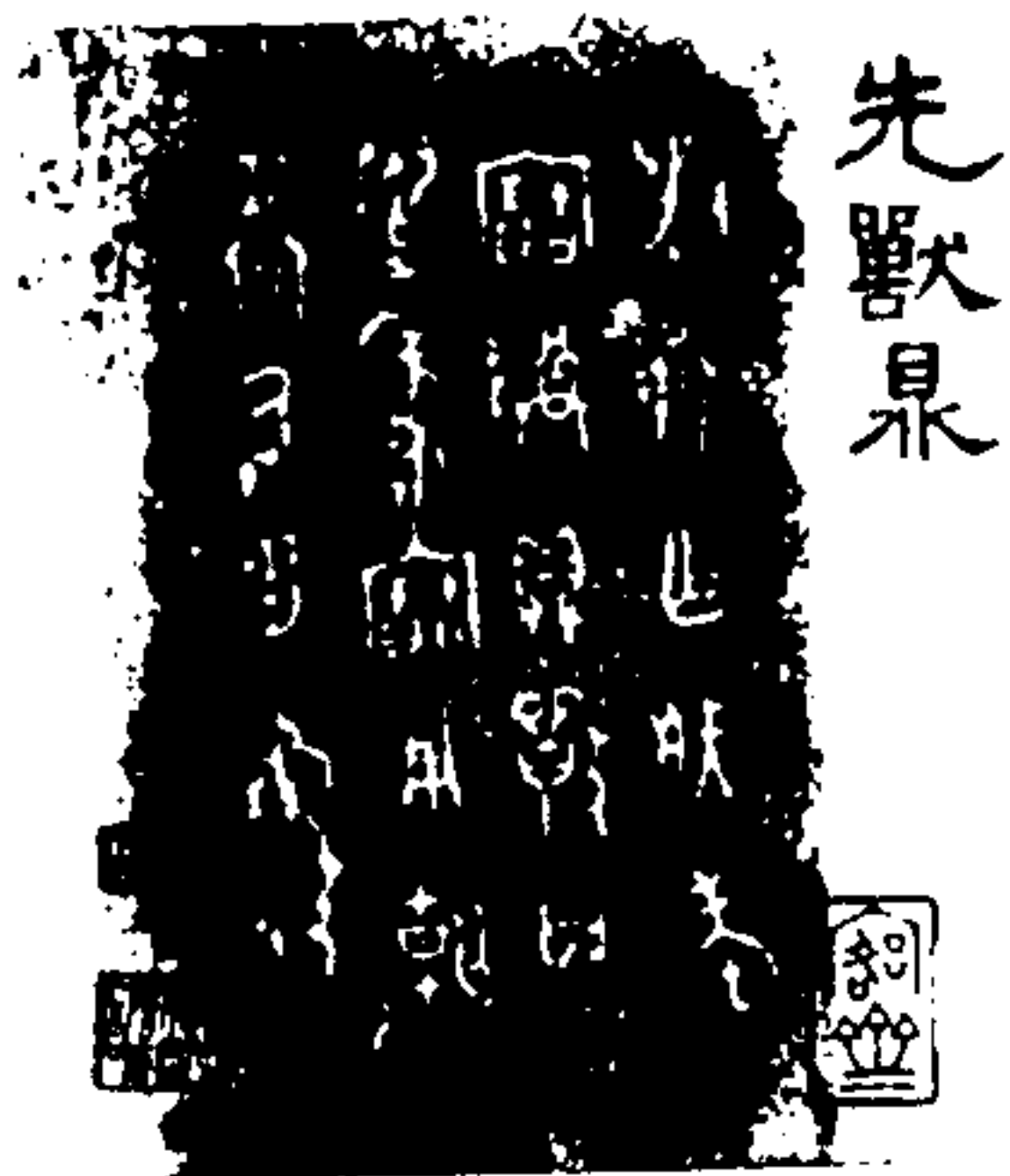


庚午鼎 憲齋自藏



乙亥鼎

憲齋集古錄 卷六



先獸鼎

先獸作朕考寶尊鼎獸其萬年永寶用朝夕饗乃多朋友
先姓左氏傳有先軫獸與狩守古通左氏襄四年傳獸臣司原注獸臣虞人周禮有獸人或以官名為人名與

憲齋集古錄

第六冊

四

涵芬樓影印



公遠相鼎

公遠相自東在新邑臣鄉錫金用作父乙寶彝

一一七

商周書契

第六冊

五

商周書契

芮公鼎



芮公作鑄
從鼎永
寶用

且子鼎



亞刑中
次令
方子相惟反王賞
伐 貝一册用作父乙鼎

商周書契

第六冊

六

商周書契

齊鼎



注：九月既望乙
子達仲命齊
訓齊曰：齊祥于
對揚達仲休用
朕文考聲叔等
泉其孫子其永寶

鄭君媿鼎



鄭同媿作旅
鼎其永寶用

蒼泉

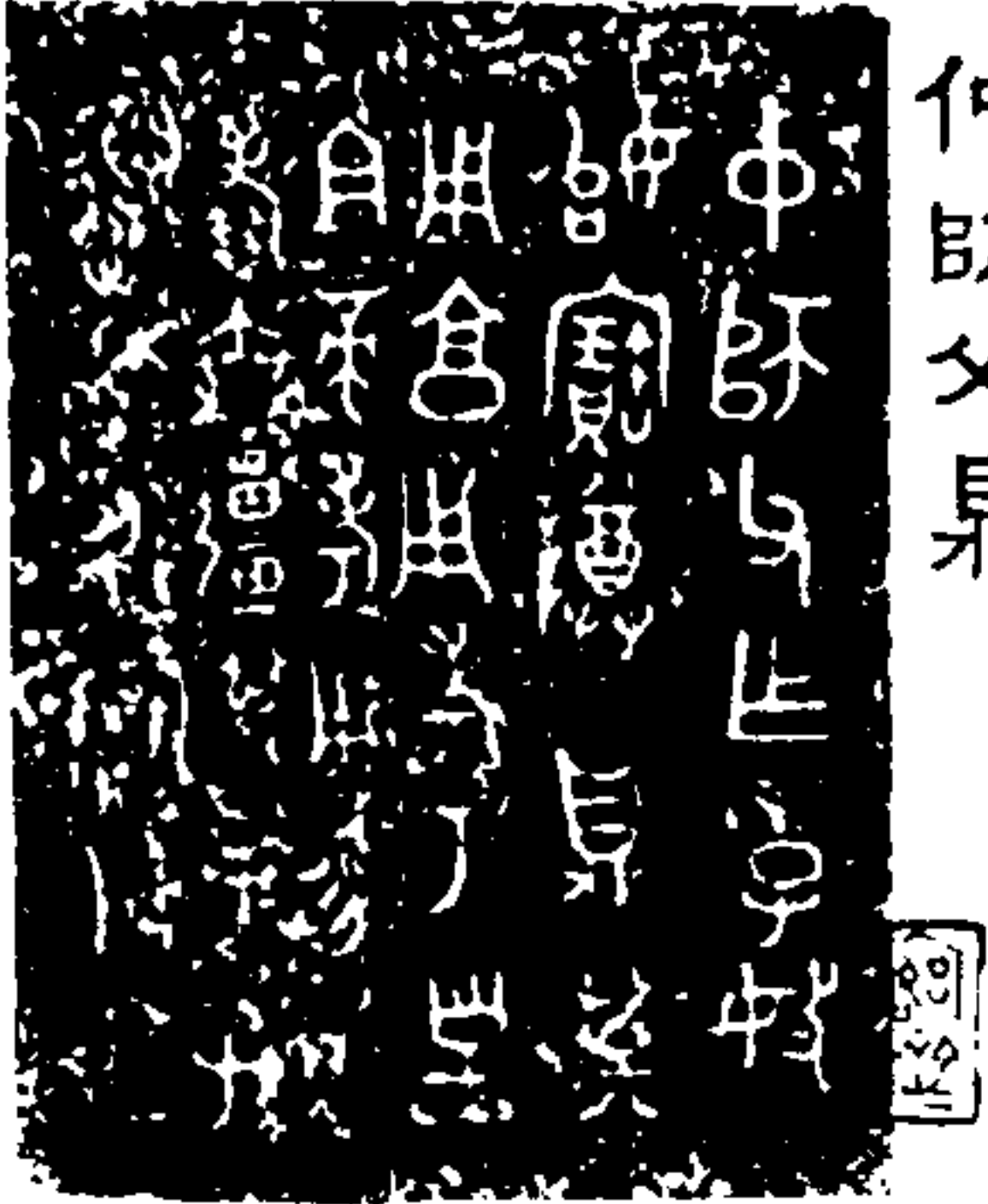


父甲泉



惟正月既望於百
王叔子 王命
秋 休善用作
父甲泉彝新子孫

仲師父泉

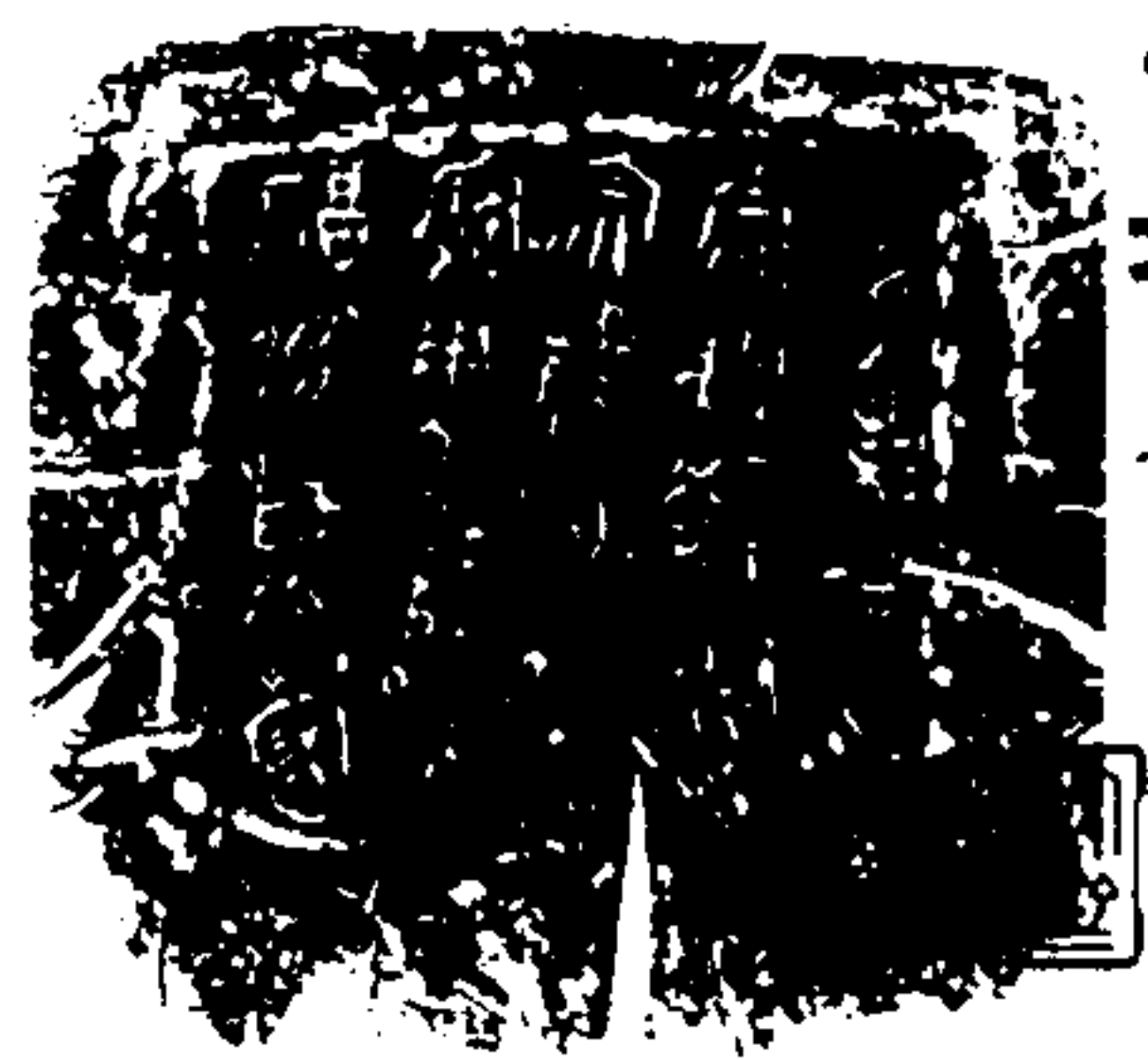


中師父作季
始寶章最其
用高用考子望
祖帝考用錫爵
壽無疆其子孫
萬年永寶用書

宗婦泉



王子刺公之
宗婦都建為
宗森聚與永
寶用以降大
福保群都日



宗婦鼎

釋曰前



宗伯作車
尊彝

憲政集古錄

第六冊

九

沈芬林影印

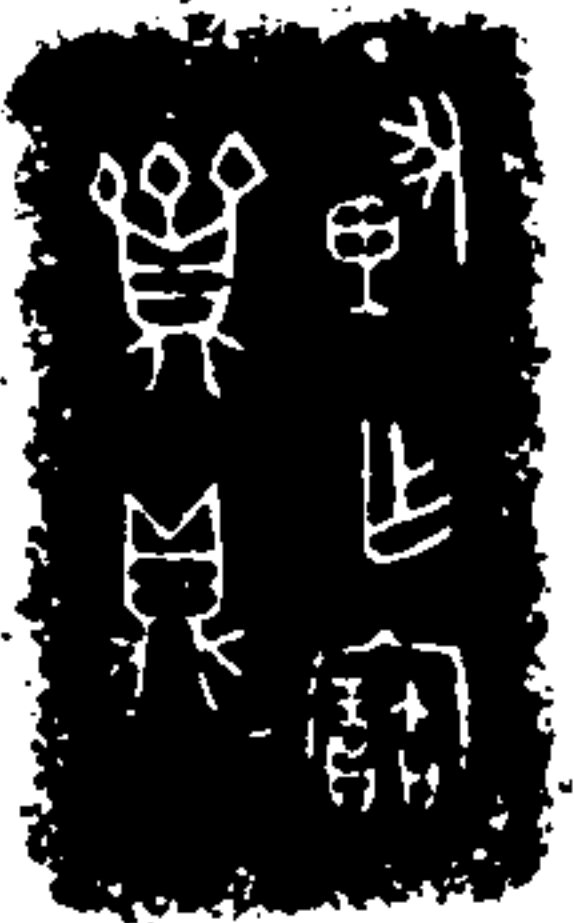
釐鼎



釐作寶
釐鼎



釐鼎 蓋



釐作寶
亦釐鼎



憲政集古錄

第六冊

十

沈芬林影印



夔伯鼎



夔伯作車
尊彝

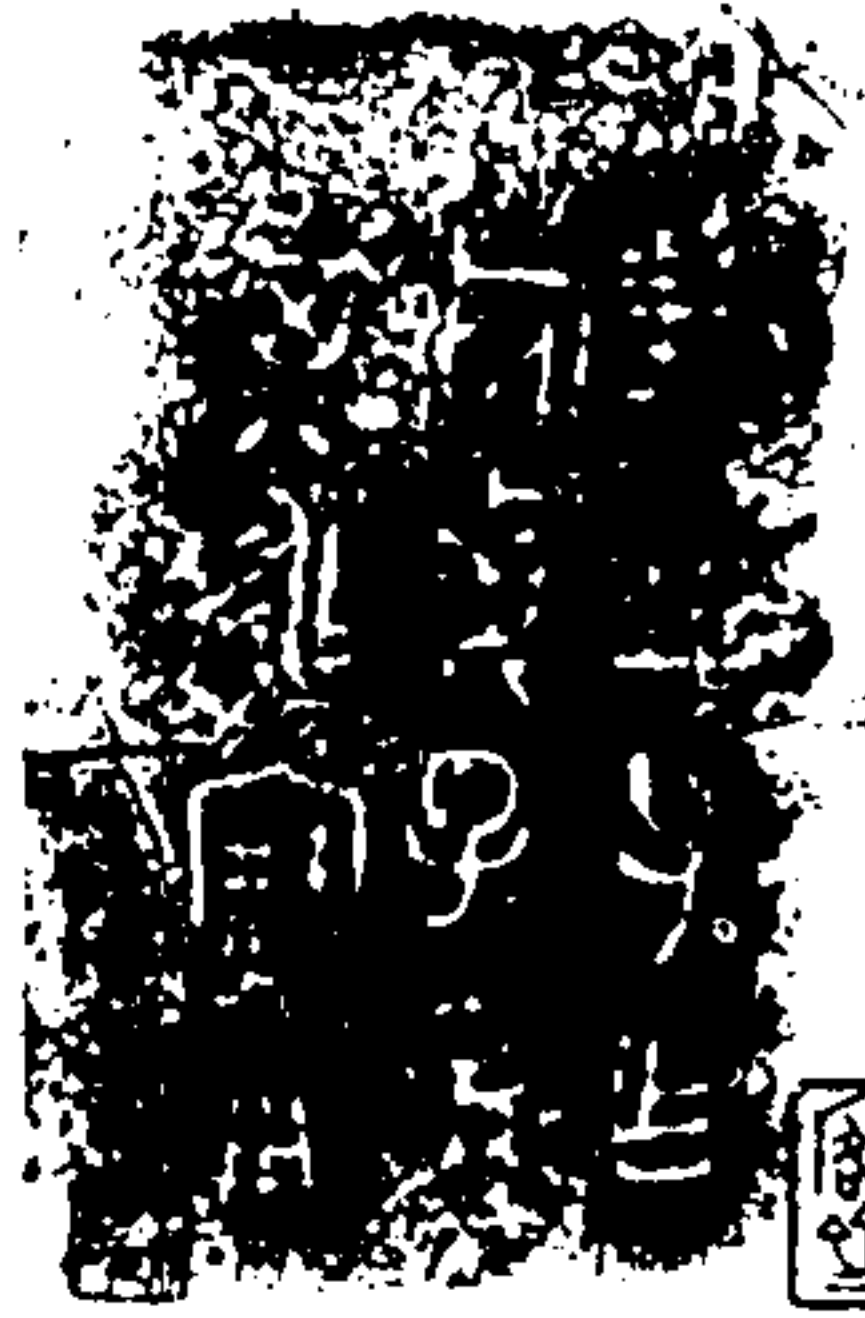
夔鼎



夔作父
夔寶鼎



口口父鼎



口口父作
旅鼎子孫
其永寶用

師誰父鼎



惟十一月師
誰父德運至
于始 從其
父茂 曆錫
金對揚其父
休用作寶鼎

師自鼎



師自其作
寶齋鼎其
萬年子孫
永寶用

幾父鼎



王錫幾
父貝用作
此寶尊矣

伯作陞仲鼎



伯作陞仲
寶尊彝

趙鼎



趙作文父
戊尊彝
雜形冊

卷一百一十五

第六冊

十三

江蘇書影印

趙鼎



趙作寶器



遂肇謀鼎



遂肇謀作廟
叔寶尊彝

孔鼎



孔作父
癸旅

羅氏鼎



羅氏作寶鼎

卷一百一十五

第六冊

十四

江蘇書影印

魯芮鼎



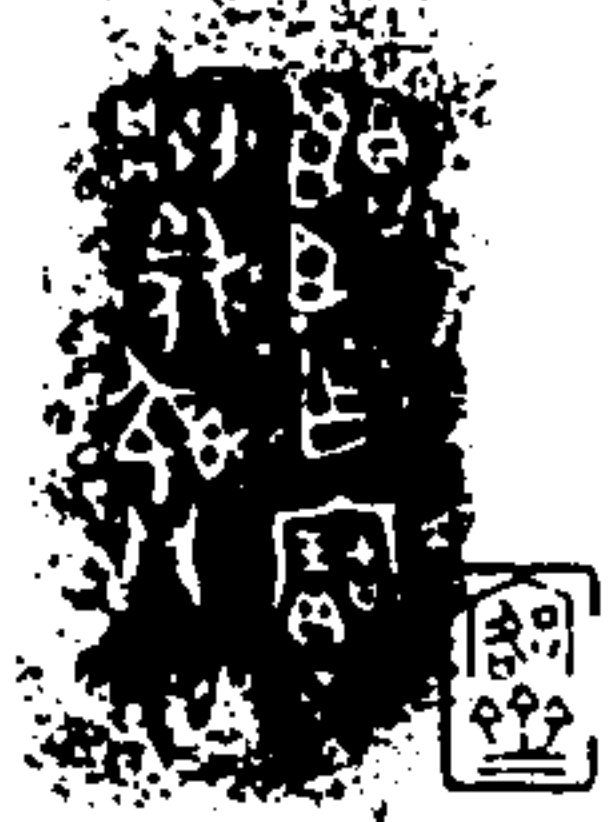
魯芮小臣
辰生作篆

小臣鼎



小臣作尊彝

曾泉



增作寶
將鼎彝

父己泉



泉其用
作父己寶

伯鄉泉



伯鄉作
寶尊真

旁庫泉



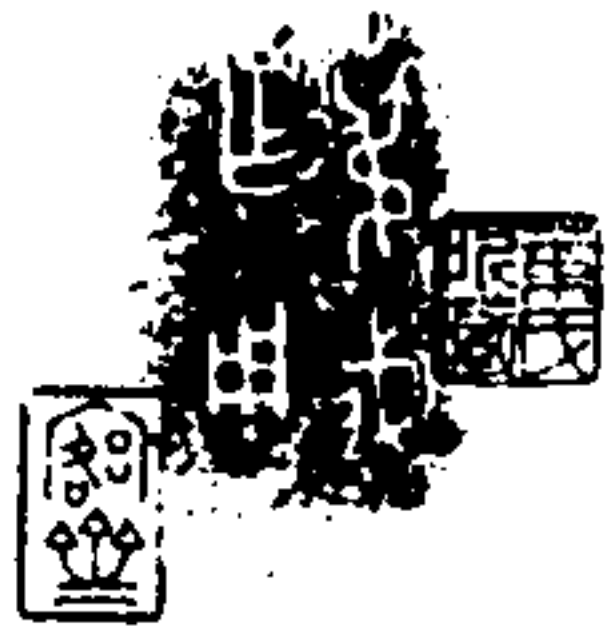
卅載泉



卅載作
寶尊真

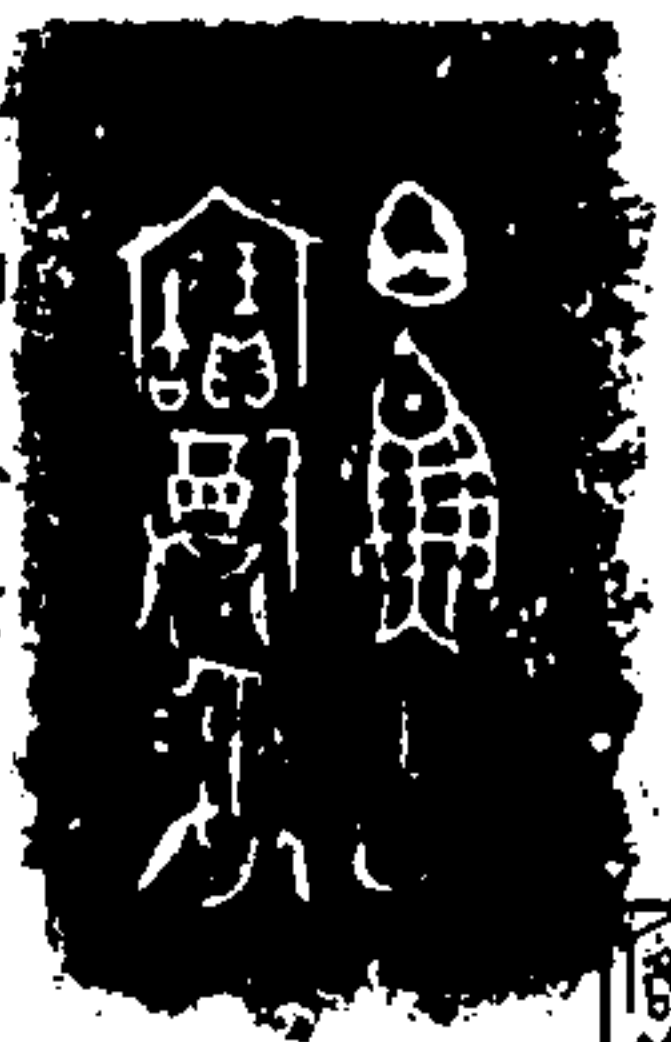
古載字从戈从食

卅我泉



卅我
作用

伯魚泉



伯魚作
寶尊真

旂婦泉

旂字樓成器



土折形婦泉

彭女鼎



彭女親



憲齋集古錄 第六冊 十七 涵芬樓影印

旅鼎



作旅鼎

伯鼎



伯作鼎



伯鼎



伯作寶鼎



憲齋集古錄 第六冊 十八 涵芬樓影印

眉昧鼎

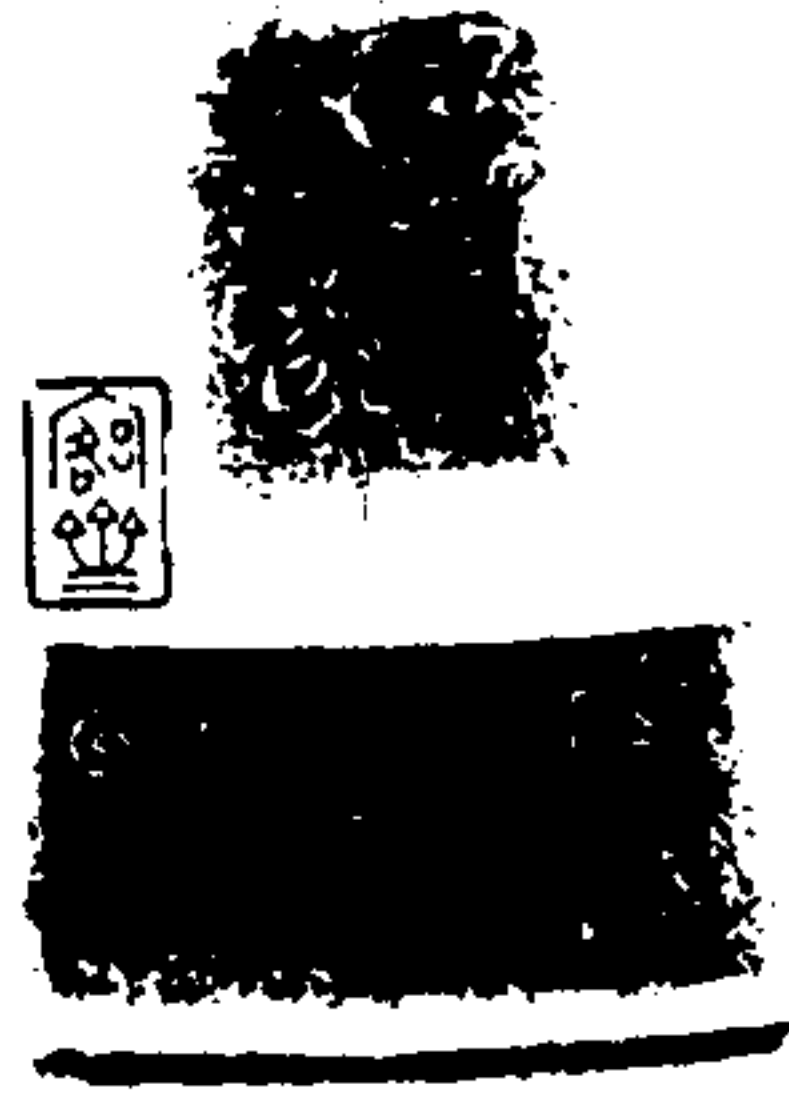


商鼎



憲齋集古錄 第六冊 十九 涵芬樓影印

品分鼎



平安君鼎



十三年上官鼎

此鼎乃伯也鼎與清所學後及余所感鼎相仿而有所不同三字清所學止



中會鼎



憲齋集古錄第七冊目錄

癸山散
 吉字散
 子執成散
 子負索形散
 乙未散
 大保散
 大保散
 雙鳳散
 取父癸散
 祖庚乃孫散
 祖庚乃孫散
 祖乙魏作林散
 王作妣蕭散
 休散
 冠散
 伯散
 伯散
 寶散
 寶散
 寶散
 寶散
 嚳作妣散
 虎形散蓋
 虎形散蓋
 虎形散蓋
 亞形雙弓父癸散
 九梳形散
 兩子負酒尊形父己散

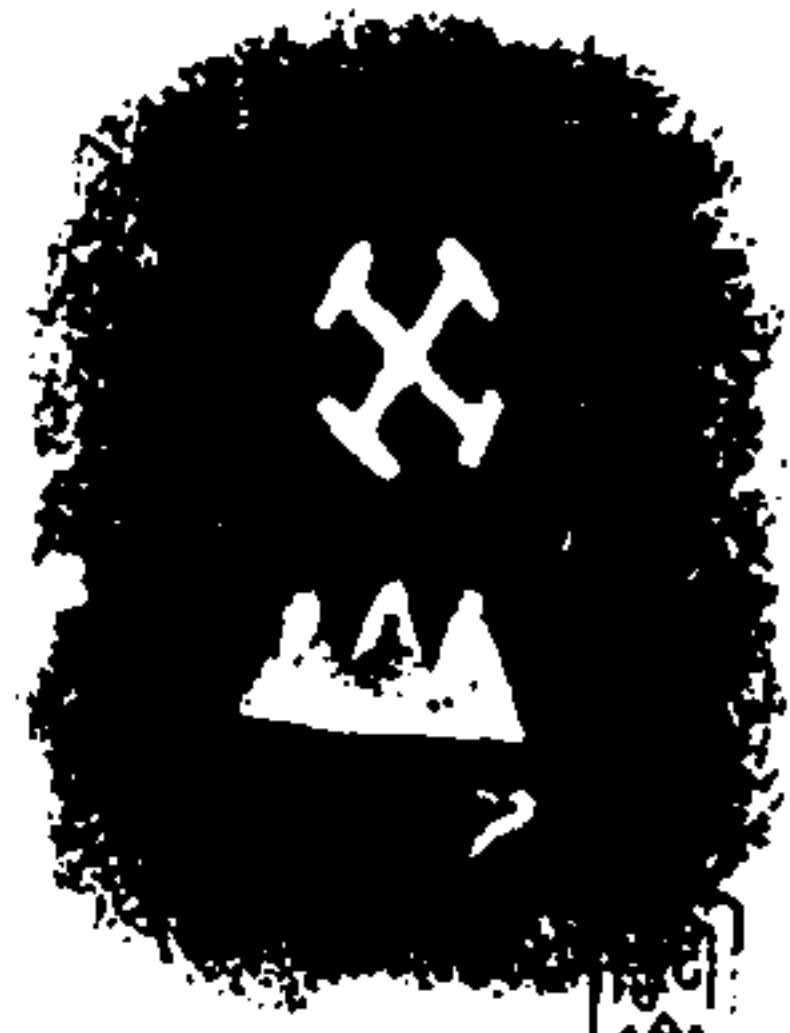
子負鉞形散
 亞形燕字散
 百柱散
 亞形祭上三矢散
 亞形母癸散
 乙亥散
 壬戌形弛弓形父辛散
 壬戌形父丁散
 亞形父辛散
 亞形父丁散
 雞形散
 父丁散
 析子孫父乙散
 析子孫父乙散
 析子孫父丁散

析子孫散
 陽識析子孫散
 陽識女歸析子孫散
 子孫父丁散
 子孫父戊散
 子孫父乙散
 析子孫父丁散
 庚父辛散
 己姜散
 母兄父己散
 雙日形穡形父丁散
 子形壬辰形妣辛散
 非祖父丙散

憲齋集古錄 第七冊

涵芬樓影印

癸山散



癸山形

陳蓋齋所成商散癸山二字乃祭器之弟
 十器也明堂位山豈夏后氏之器也真器
 中作山字者其山豈之遺制與

吉字散



吉

陳蓋齋成散落釋廟形蓋吉字之取
 古字也含本象宗廟形

憲齋集古錄 第七冊

涵芬樓影印

子負戈戊故



子負戈形
戊反文

是故為陳蓋齊威冠首一字作子負
戈形亦於武功之器也戊字反文

子負橐形故



子
弓矢在橐形

陳蓋齊威故右子字形在東東字形
東字無所取威蓋字文以為弓矢在橐
形象而弓矢之之以序皮也亦假或不
用兵之義

羞字故



羞

此字八千安館藏故借梓
對字以字首以父皆印羞字
古文羞以父不八千也

憲齋集古錄 第七冊

三 涵芬樓影印

乙未故



乙未饗事
錫字師貝
音用作子
尊故非子孫

此雖縣陳蓋齊所藏商故乙未鄉事鄉古
饗字也事从卩从史出疆立於樞下此事字
之取古者古文事使為一字也錫小子師貝
二百小子二字合文師為作器者之名用作
父丁尊故乃父廟之弟四器也末著析子
孫三字亦子孫永保之意商器文簡紀君
之寵錫也

憲齋集古錄 第七冊

四 涵芬樓影印

大保敵



王伐录子 敵乃反王
降征命于大保大保克
譽王 大保錫休
余土用茲彝對命

憲齋集古錄 第七冊

五

涵芬樓影印

此李山農咸敦字凡四行首行云王伐录子录
國名也臣字不可識敵亦國名乃反伐录及敵
而班師也王降征命於太保太保克即作遣
下疑古尸字象持尸之形尸疑作字之反
文王作太保作疑古導字之省錫休上余土
王錫之土田以獎其勛也用茲彝對命作茲彝
器以對揚王命也

太保敵 李山農觀察啟器



太保鑄



憲齋集古錄 第七冊

六

涵芬樓影印

雙鳳敵



雙鳳集木形

陳董齋咸器董齋以為雙鳳集木形

取父癸啟



取父癸

陳董齋藏取父作器者之名父癸云者
父廟之第十器也

憲齋集古錄

第七冊

七

涵芬樓影印

祖庚乃孫啟



祖曰庚乃孫佐寶
啟用筮喜孝其
子孫其寶用允干

憲齋集古錄 卷七

陳董齋所藏器祖曰庚為乃孫所作敦也也即
古世字从竹與紫字从木同意用世享孝其子
孫其禮寶用允字涉遠為青綠所掩未允干
二字猶後世用押之義與器中常有之或即作
器者之名祖曰庚其行之次叙非名也

憲齋集古錄

第七冊

八

涵芬樓影印

祖庚乃孫啟

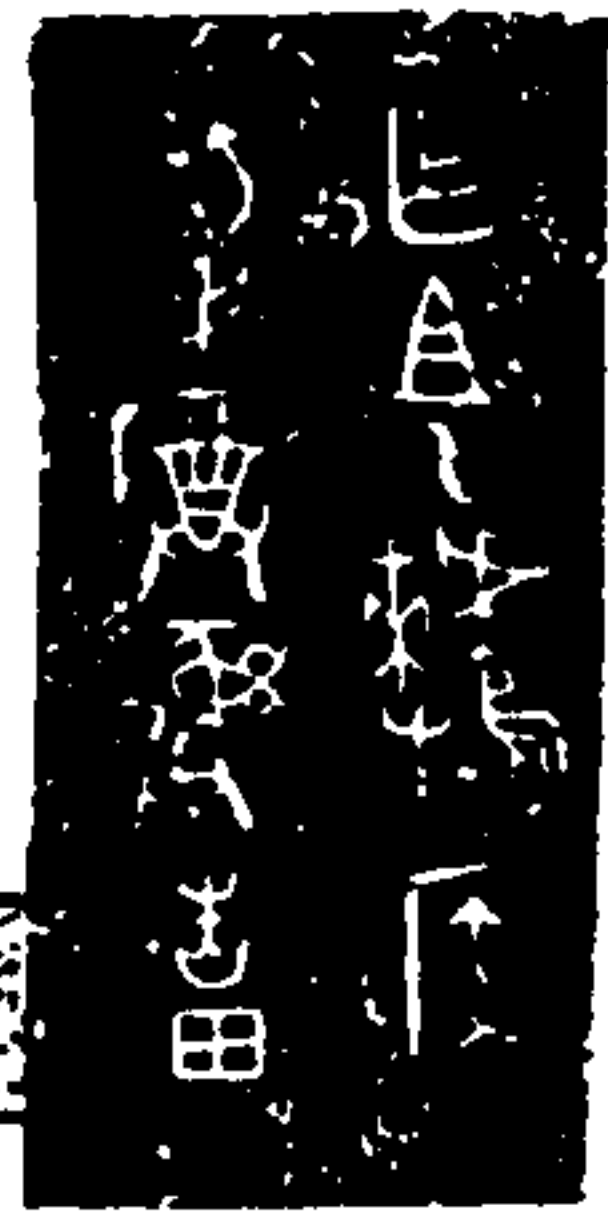


祖曰庚乃孫佐寶
啟用筮喜孝其子
孫其永寶用允干

陳董齋藏器與前一敦同文當係一人所作

一一九

祖乙鷺侯卣



祖乙鷺侯
卣傳彝告田

鷺字不見於字書古福文鳥字多作佳惟此器與石鼓鳴字以鳥鷺註即來字之繇文亦雅釋鳥鷺來鷺釋文本作鷺與注鷺鷺夾鷺也鼓樂宣七年公會齊侯伐萊釋文萊國名吉而貢萊萊作收傳萊令東萊並以鷺鷺之鷺借作萊與之萊鷺鷺鳥故以虎并其名也末有告田二字與釋文同當係一人所作此器在西安所見今不知在何處

憲原集古錄 第七冊 九 涵芬樓影印

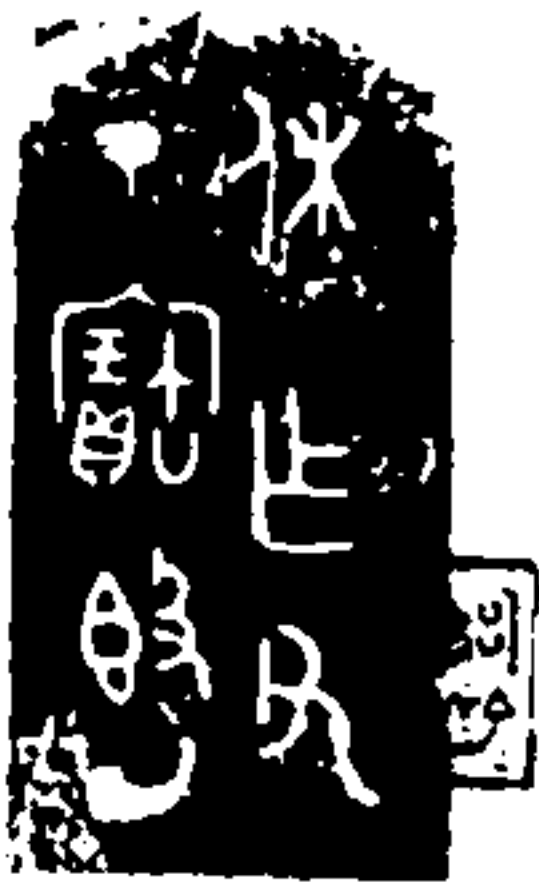
王伯妣簠



王伯妣簠彝

又疑古以字借作乃非也父字作又持枝形去枝為妣即妣之省文亦非文字

休敦



休伯父
丁寶敦

潘文勤公藏休伯父器者之名父丁父廟之弟四器也末一字作休後世田押之志

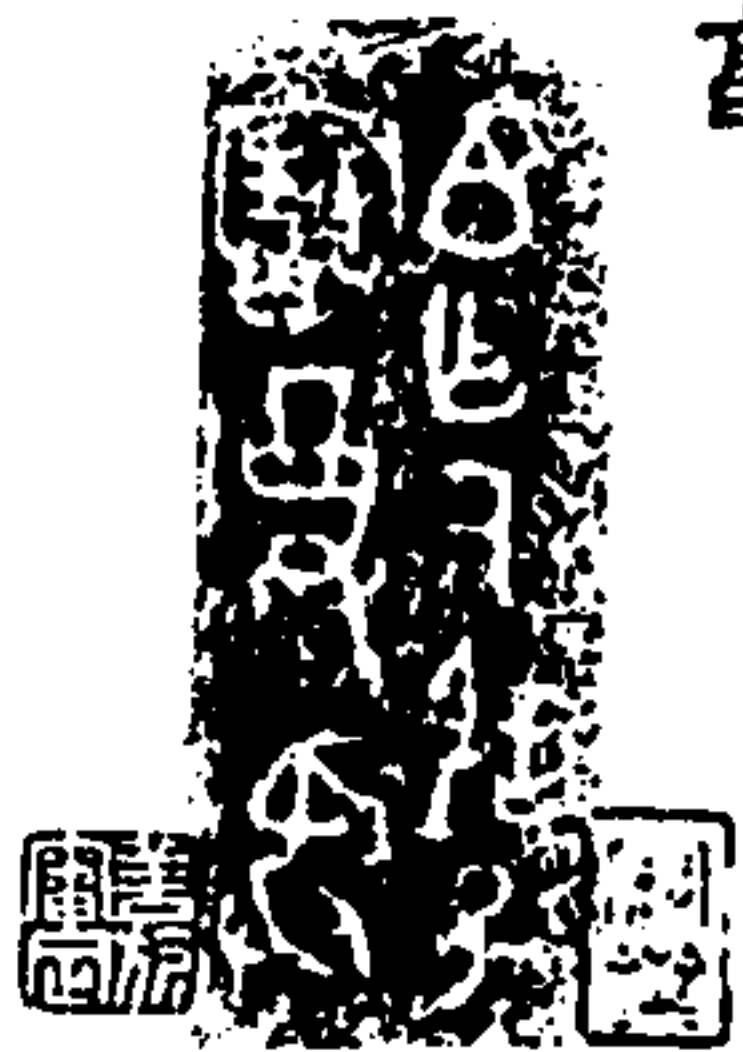
冠敦



冠位
旅彝

冠字以同以反交許古無此字疑即冠字作器者之名也此張林未成器於都門曹見之

伯敦



伯位乃暨子
寶傳彝

此未辨堂先生成器伯作乃暨子寶傳真說文證責讓也此省作暨當印證字簡文

憲原集古錄 第七冊 十 涵芬樓影印

伯敦



伯位
寶敦

陳蓋齊藏敦四字伯作器者之名也

伯敦



伯位彝

此亦陳蓋齊藏敦三字疑與前敦為一人所作

寶啟



佐寶彝

陳蓋齊成啟有作寶與三字疑古之市屬器也故無人名

寶啟



佐寶彝

此亦市屬器也無作者之名係蓋齊自成器

憲齋集古錄 第七冊

十一

涵芬樓影印

寶啟 啟有足 憲齋自啟



佐寶彝

此敦為憲齋所成敦有足利甚工雅祇作寶與三字亦市屬器之精者

憲齋集古錄 卷七

器佐妣啟



立戈形器佐妣

此敦為憲齋所成既氏積古齋釋為乃作器非是與器有反文無倒文者首一字亦非器字釋文等詳說也周禮占夢二曰噩夢注噩當為驚愕之愕謂驚愕而夢爾雅釋天在酉曰作噩釋文噩本作字疑噩字古通器即噩之古文也卜古妣字省器為作者之名

憲齋集古錄 第七冊

十二

涵芬樓影印

庸形啟蓋 憲齋自啟



庸形

庸形啟蓋 憲齋自啟



庸形

此皆憲齋按試西安時所得出土時有蓋無器

一三二

虎形敦 器 蒲城楊氏所藏



虎形

虎形敦 蓋



虎形

是商敦有方座蒲城楊氏藏有一器二蓋又得其二蓋作虎形者即古之虎彝也鳳翔出土時原有二器四蓋

憲齋集古錄 第七冊

十三

涵芬樓影印

亞形雙弓父癸敦



亞形中雙弓形 癸父



此敦據沈約初舊拓本編入亞形中作雙弓形示偃武之義旌武功也父癸父廟之第十器

九旒旗形敦



旗形九旒

此蒲城楊氏所藏敦作旗形九旒禮樂記龍旒九流釋文本又作龍旒明堂位旒十有二旒釋文本又作旒十有二旒乃天子之制九旒則上公所稱也此敦旒亦上公所制器

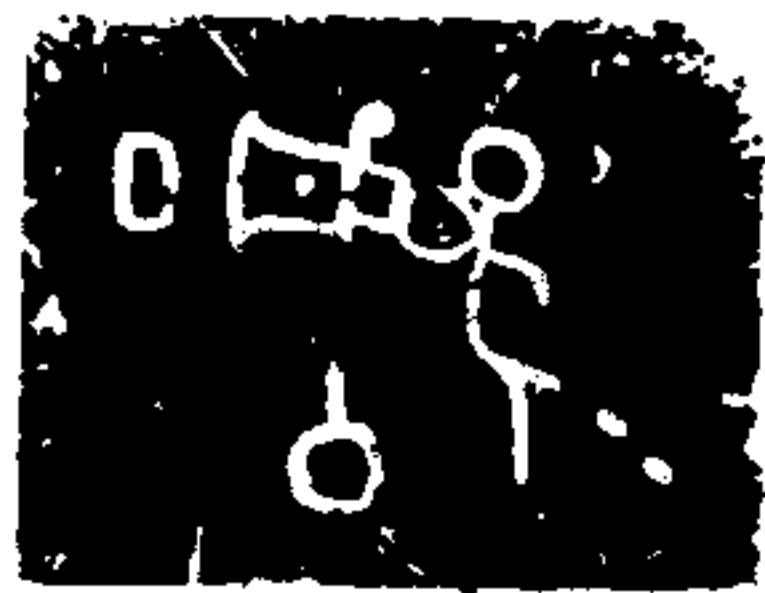
兩子負酒尊形父己敦



酒尊形 父己

潘文勤公所藏敦中作酒尊形兩子負之父己父廟之第六器也

子負釵形敦



子負釵形

是敦為潘文勤公藏器上作子負釵形亦紀武功之器丁字為父廟之第四器

憲齋集古錄 第七冊

十四

涵芬樓影印

亞形燕字敦



亞燕

據燕侯蓋拓本證之亞形下當即燕字之上半象象燕之形也下作世象燕在巢形為潘文勤公藏敦潘釋旌形似未詳

百柱敦



是即積古齋所謂百柱敦也文似句字下一字不可識潘文勤公所藏敦

亞形架上三矢散



此散為憲齋所藏舊釋架上三矢形从之
酒尊形其形與父丁散略同

亞形中
架上三矢形
酒尊形 其形

亞形母癸散



亞形中
母癸
授丁子執旂形
足徒形
乙反文

此亞形之最大者潘文勤公藏散手理髮形當即母字
自字加反乙字疑古造字兩手奉舟形疑古受字子執
旂形亦疑武功之義足跡形取繩武之意商器文簡多
象形文字

乙亥散



是散為憲齋所藏亞形中文最多者乙亥王
錫下一字不可識人名也口即即徽王孟之孫
王十年二玉為王三玉為年也十年即三十五也
祖丁乃祖廟之弟四器

亞形中
乙亥王錫
夕徽王十年章
用伯祖彝

立戈形弛弓形父辛散



立戈形弛弓形 父辛
此散為潘文勤公所寄拓本
上作立戈形中繫以弛弓形
亦索弓偃武之義下父辛二
字父廟之弟八器也

立戈形父丁散



立戈形 父丁
潘文勤公藏散上作立戈形亦
疑武功之器下有父丁二字乃
父廟之弟四器也

亞形父辛散



潘文勤公藏散上作亞形下父
辛二字父廟之弟四器也

亞形父辛

亞形父丁散



此亦潘文勤公藏散亞形
中作雀形倒矢形未知何
義或亦倒載于戈之意父
丁父廟之弟四器也

亞形中雀形倒矢形

憲齋集古錄 第七冊

十七 涵芬樓影印

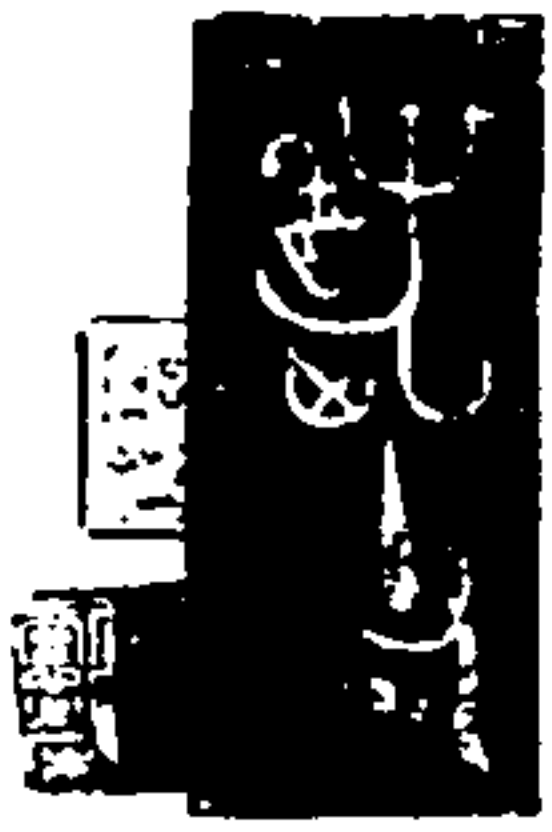
雞形散



雞形父癸

此新安程本卷舊藏散
上作雞形古所謂雞彝
也父癸父廟之弟十器

父丁散



架上三矢形父丁
酒尊形箕形

據福山王原生祭酒所贈信拓
本編入舊彝祭上三矢形未可
定也酒尊形在上箕形在下疑
古之廢器父丁父廟之弟四器也

析子孫父乙散



器為大激所藏析子孫三
字下亦有父乙二字父廟
弟二器審其制作似商散

析木形子孫乙

析子孫父乙散



葉氏于安館藏散
析子孫三字下有父
乙二字父廟之弟二
器也

析木形子孫父乙

憲齋集古錄 第七冊

十八 涵芬樓影印

析子孫父丁散



析木形子孫父

是散為潘城楊信仰舊藏
持以贈余析子孫三字下
有父丁二字父廟之弟四器
也是散小而精亦似商器

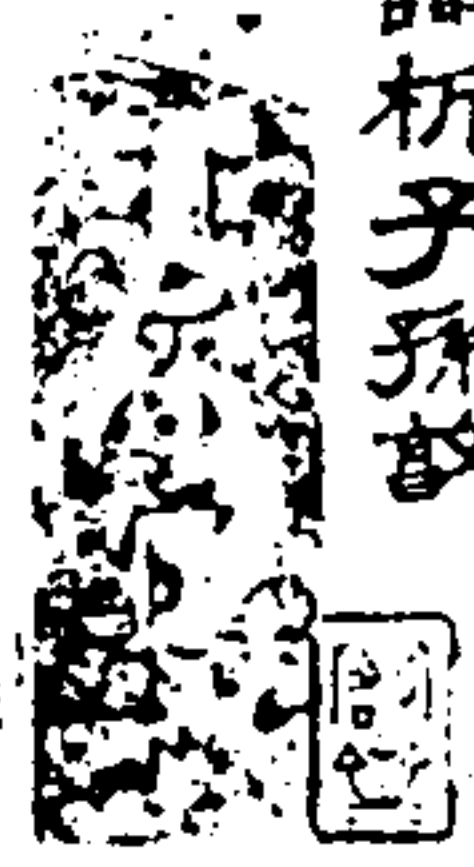
析子孫散



析木形子孫

潘文勤公所藏析子孫散

陽識析子孫啟



析木形子孫

潘文勤公成啟陽識析子孫三字
古器中陽識家難得也

陽識文婦析子孫啟



析木形子孫

潘文勤成教陽
識析子孫三字
旁有一字當係
析字或釋作婦
女二字亦古之
勝器也

子孫父丁啟



子孫形父丁

潘文勤公所成啟子孫二字象
形父丁父廟之第四器

子孫父戊啟



子孫父戊

潘文勤公所成子孫父戊
啟德父廟之第五器也

憲齋集古錄 第七冊

十九

涵芬樓影印

子孫父乙啟



子孫父乙

析子孫父丁啟



析子孫父丁

憲齋集古錄 第七冊

二十

涵芬樓影印

憲齋集古錄 第七冊

二十一 涵芬樓影印

庚父辛斝



庚父辛

己姜斝



作己姜

冊父乙斝



冊父乙

潘文勤公藏斝
上有冊允二字
允疑作器者之
名父乙父廟之
第二器也

雙目形犧形父丁斝



雙目形犧形父丁

福山王康生祭酒所藏斝上作兩
目形當即古卣字中作犧形卣禮
所謂犧卣也父丁父廟之第四器
冊：紀君錫命之龜首器文簡故以
數字括之

子形立豕形妣辛斝



子形立豕形 妣辛

福山王康生祭酒藏斝上作子形中作立豕形亦犧卣也
舊釋乃辛或作父辛皆未瑤人大誤釋作妣字古文蓋妣
廟之第八器也

叔龜父丙斝



叔龜父丙

據宋廷卿手拓本編入舊
釋并龜作器者之名父丙
父廟之第三器也

憲齋集古錄 第七冊

二十二 涵芬樓影印

賦款
 邦款
 鄉款
 邛款
 受父乙款
 仲款
 仲五父款
 仲五父款
 伯高父款
 格伯作晉姬款
 南才款
 齊侯款
 師真父款
 女康款
 纓款

顯款
 井封父款
 邵伯達款
 季保款
 季保款
 父康款
 我都款
 公始款
 用棘生款
 嗣徒嗣款
 寮嗣徒款
 連伯運款
 孟姜款
 孟姜款
 孟姜款

憲齋集古錄卷八

涵芬樓影印

德款
 德款
 史寔款
 史寔款
 伯要府款
 伯要府款
 伯致款
 伯致款
 李款

賦款



賦作傳款其
壽考寶用

歸安吳氏藏款見續古齋款識信詳見元二字合文未端見考
元字當係作器者之名古有今無之字甚多未可強作兩字讀也

邦款



邦作寶款
用曰官

是款為憲齋自藏器即邦字與款並輯人之邦
相類亦作器者之名也

憲齋集古錄卷八

涵芬樓影印

鄉款



鄉作乃
考傳彙

鄉古鄉字考作亦方字異文也器為潘文勤公所藏

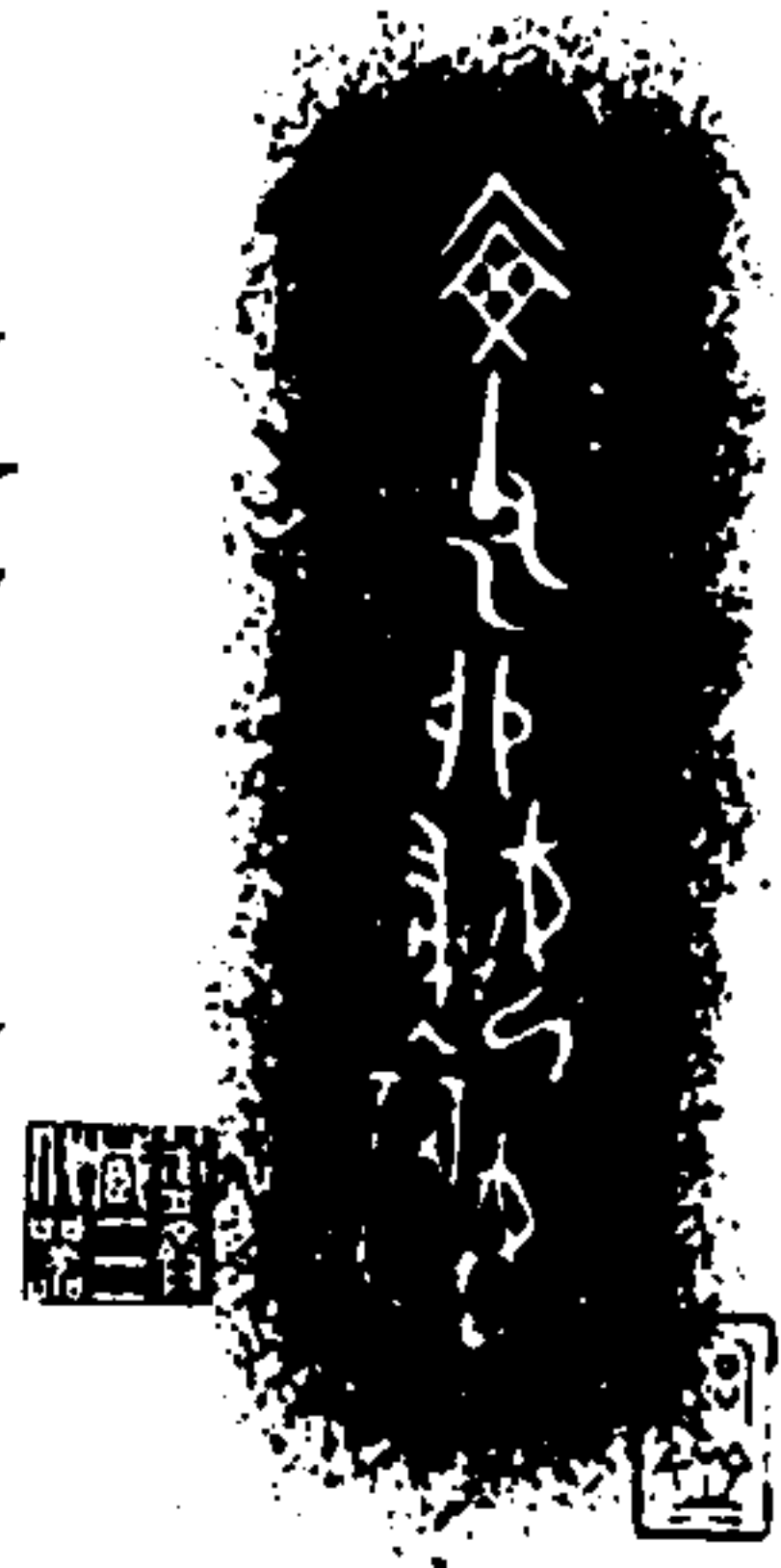
邛款



邛作乃款用
其第年用鄉寶

邛字許古所無以邛以父不可強識人名也入官亦此
之者文備古邛字即邛字古文曰邛寶者乃燕饗
之器非祭器也是款為南潯顧子嘉藏器

夂父乙啟 陳蓋之底



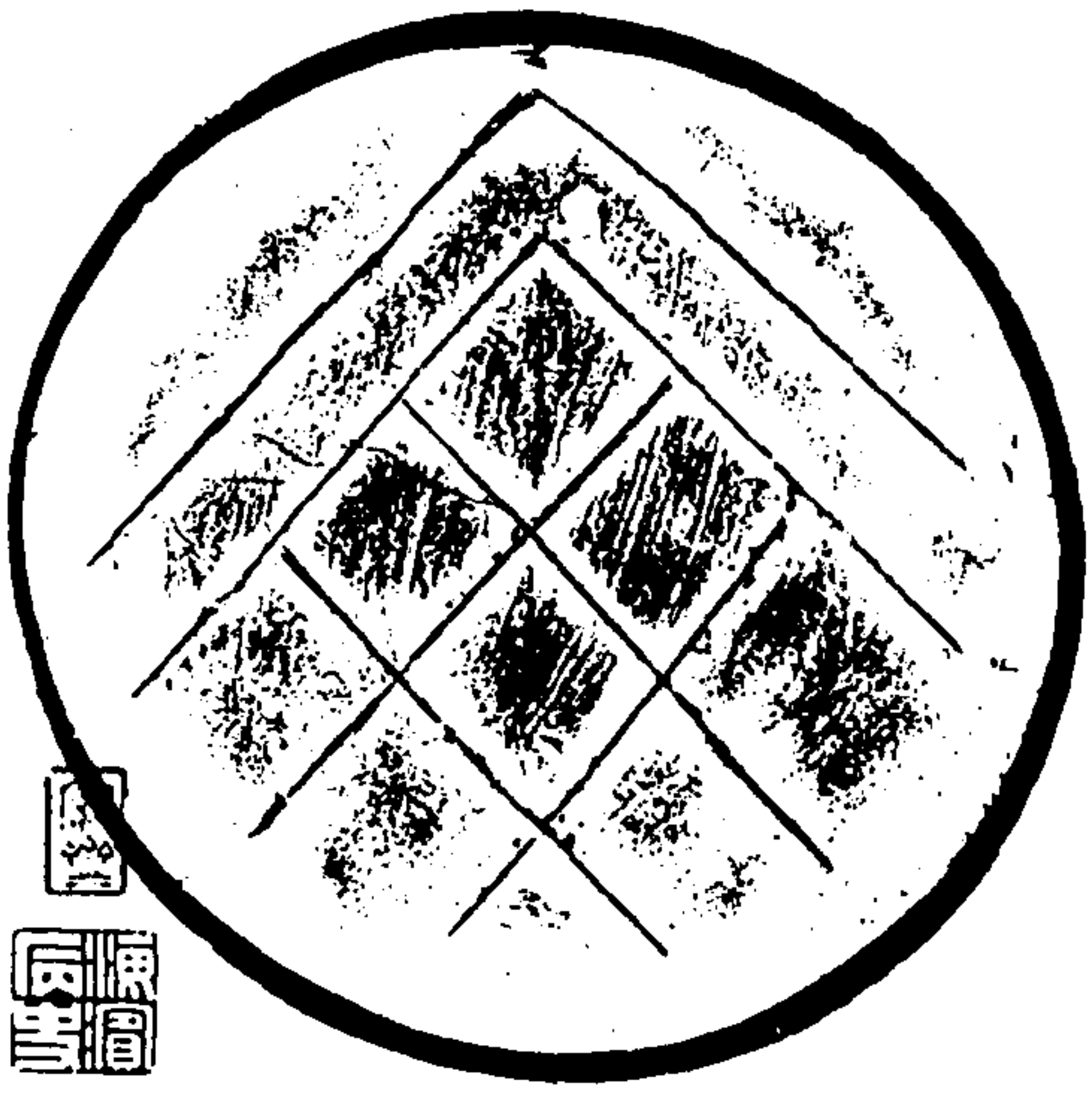
夂父乙卯婦媿

右啟首一字與器底夂字同疑文之變體夂旁尊夂字大徵釋作文與此亦相類婦下字當釋媿从夂師案啟與媿三字可相引證說文媿人姓也杜林說媿配也

憲齋集古錄 第八冊

三

涵芬樓影印



仲啟



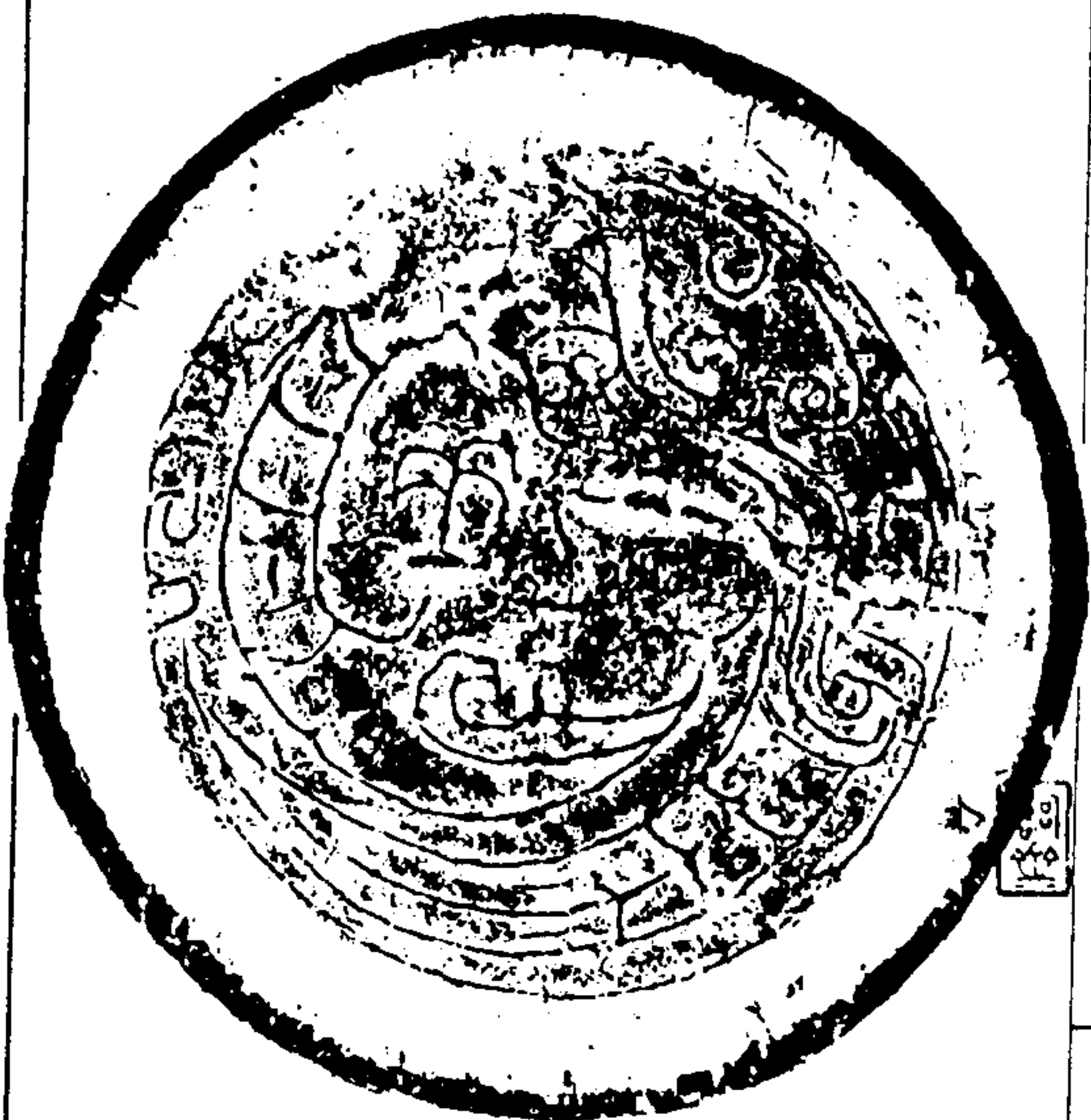
仲伯寶尊彝 其萬年永用

陳蓋齊風鼓底有龍文仲為作器者之名文共十字傳字反文萬年二字亦與他器不同

憲齋集古錄 第八冊

四

涵芬樓影印



仲五父敦蓋 歸安吳氏藏



舊釋作五以之

仲五父作敦
其萬幸永寶用

憲齋集古錄

第八冊

五

涵芬樓影印

仲五父敦

孫晉山藏



仲五父作敦
其萬幸永寶用

據孫春山同年所贈拓本編入與吳氏敦蓋同文不知是器是蓋

憲齋集古錄 卷八

伯喬父敦



伯喬父作敦
敦子孫永寶用

敦文十一字又重文二字喬字以从高當即古喬字前字當即敦字孫文此陳蓋之所成敦

憲齋集古錄

第八冊

六

涵芬樓影印

格伯作晉姬敦



惟三月和吉格
伯晉姬寶敦
子孫其永寶用

啓為格字反文晉字不從日省文也晉字亦省文亦字與他器不同此亦陳蓋齊成敦

一三九

南方敵 濰縣陳氏藏器字體奇古它器所未見

此當即戟之反文說文戟婦官也疑疑釐之
省文變者為善與釐鼎善字相似



此釐母作南方寶
敵于孫其永寶用



录伯戎故右闕四方作三牙此云作南方寶敵似人名

憲齋集古錄 第八冊

七

涵芬樓影印

辨侯敵



辨侯佳
辨寶敵

朱廷卿藏敵六舟手拓本辨疑即辨字說文辨
州也此云辨侯當係地名或國名也辨疑辨字之者
文或係人名亦未可知

齊侯敵



齊侯佳敵
敵其萬
年永保用

敵字作事保字作保皆與它器不同似晚周之齊器
也是敵為葉氏平安館舊藏器今不知在何處

憲齋集古錄 第八冊

八

涵芬樓影印

師寗父敵



師寗父佳季
姑寶敵

說文寗周地也或以寗作寗師寗父知克泉之
師寗父寗敵之師寗父太師之職也

女康敵



女康丁皿

清文勤公所藏敵康為女之名父廟之弟四器故
誌以丁也皿為器形

稷啟



稷伯寶
臚彝

是啟為延煦堂所藏左作禾形疑稷字之古文許書稷字古文省作稷與此相類人名也

憲齋集古錄 第八冊

九 涵芬樓影印

顯啟



首一字杯即古顯字舊字及下一字不可識父下當係作字隱約可辨實下一字當係啟字為青絲所掩不可辨矣此亦陳董齊所藏啟

憲齋集古錄 卷八

彭父啟



廣伯彭父
寶啟其萬年
子孫永寶用

是啟有陽文格三行十五字又子孫重文二字據朱建卿舊拓本編入廣為作器者之名也

憲齋集古錄 第八冊

十 涵芬樓影印

邵伯達啟

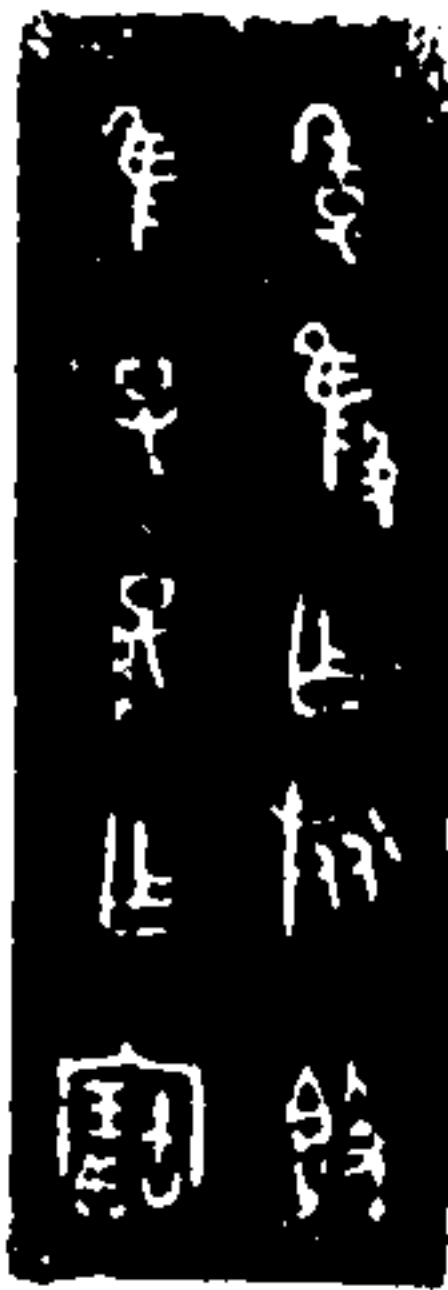


邵伯達伯寶
差啟萬年孫
子其永用

此六據朱建卿舊拓本編入啟字作吳文也所舊釋邵姑以之寶字下當係差字年永用三字反文

一四一

季敔啟



季敔作放啟
佳子孫作寶

湯文勤公藏云叔云季敔化旅叔佳子孫作寶十字與此同

憲齋集古錄 第八冊

十一

涵芬樓影印

季保啟



季保作
寶尊彝

是叔六方方初本為湯文勤公藏云叔云季子也保字也然上旁隱有直可辨楷釋季保妹也

父庚啟



豚作父庚宗
彝其子孫永寶

陳寶齋藏云宗彝為吳公之抗海管齋云云其辭與若皆叔也

憲齋集古錄 第八冊

十二

涵芬樓影印

戎都啟



戎都作宮
伯寶尊彝

湯文勤公藏叔啟楷釋戎者古都字米氏積古堂叔戎戎於其山去月也文係二人所以後其也陳此叔也叔一字也

公紹啟

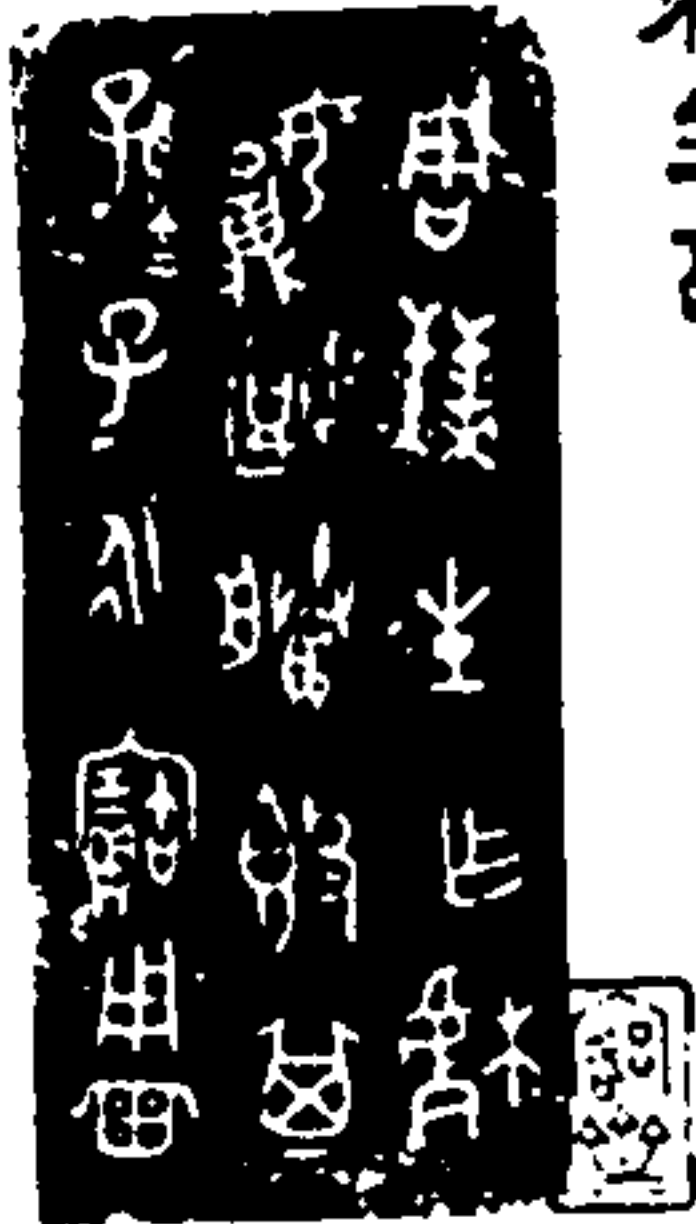


惟十月初吉辛子公 此表為潘文勤公藏器辛子辛女士
紹錫春貝在鑄京用佐 子兩日省文也古器注一有之謂當即
父乙寶彝其子孫永寶 御之辭文各著釋奇始以之人名
也潘京舊釋旁京經無音京字
大淑疑為鑄京之偽本以并後人回避并字改以錫一為器名非鑄京
之器否則他已不得云京蘇京為異器中屢見之文故疑為鑄京也父乙
寶彝父廟之第二器也若以父乙為人名宜有于并父名之理按其文字
在商周之間或周武王時所作器故有鑄京之文也

憲齋集古錄 第八冊

十三 涵芬樓影印

周棘生啟



周棘生作棟
娟媿媿啟其
孫子永寶用

潘文勤公藏敦第二字舊釋棘
姑以之棟媿名媿也媿女之媿只
也媿古媿字末一字舊釋言此
是託心以表識也

憲齋集古錄 卷八

嗣徒嗣啟

潘文勤公藏器



乃考寶陳彝
嗣徒嗣啟

賽嗣徒啟

第三字嗣人名司徒本以嗣土可即考之考文



賽嗣徒棟
佐寶陳彝

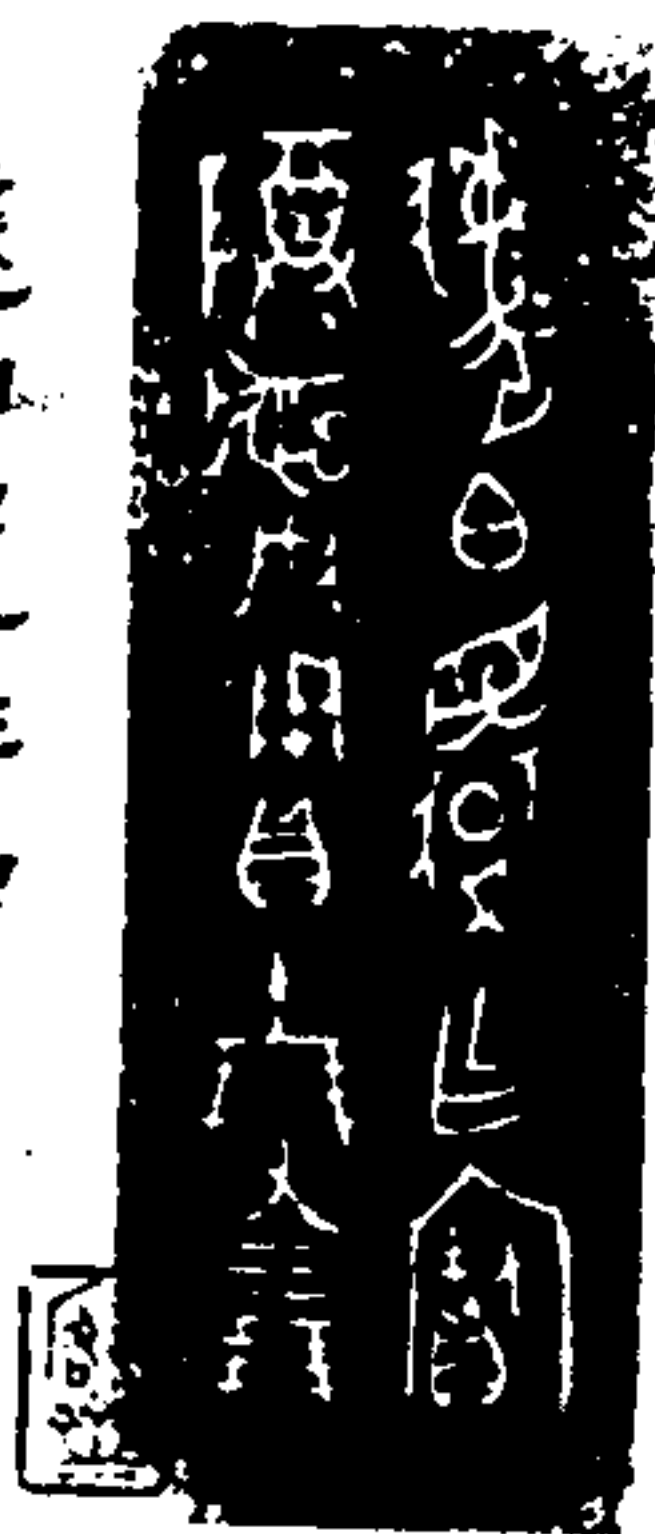
按朱已如舊拓本傷入首一字當小燬燬之煥託古察字
云察司土者託察為地名托高人名也

憲齋集古錄 第八冊

十四 涵芬樓影印

璉伯還啟

南潯顧子嘉所藏

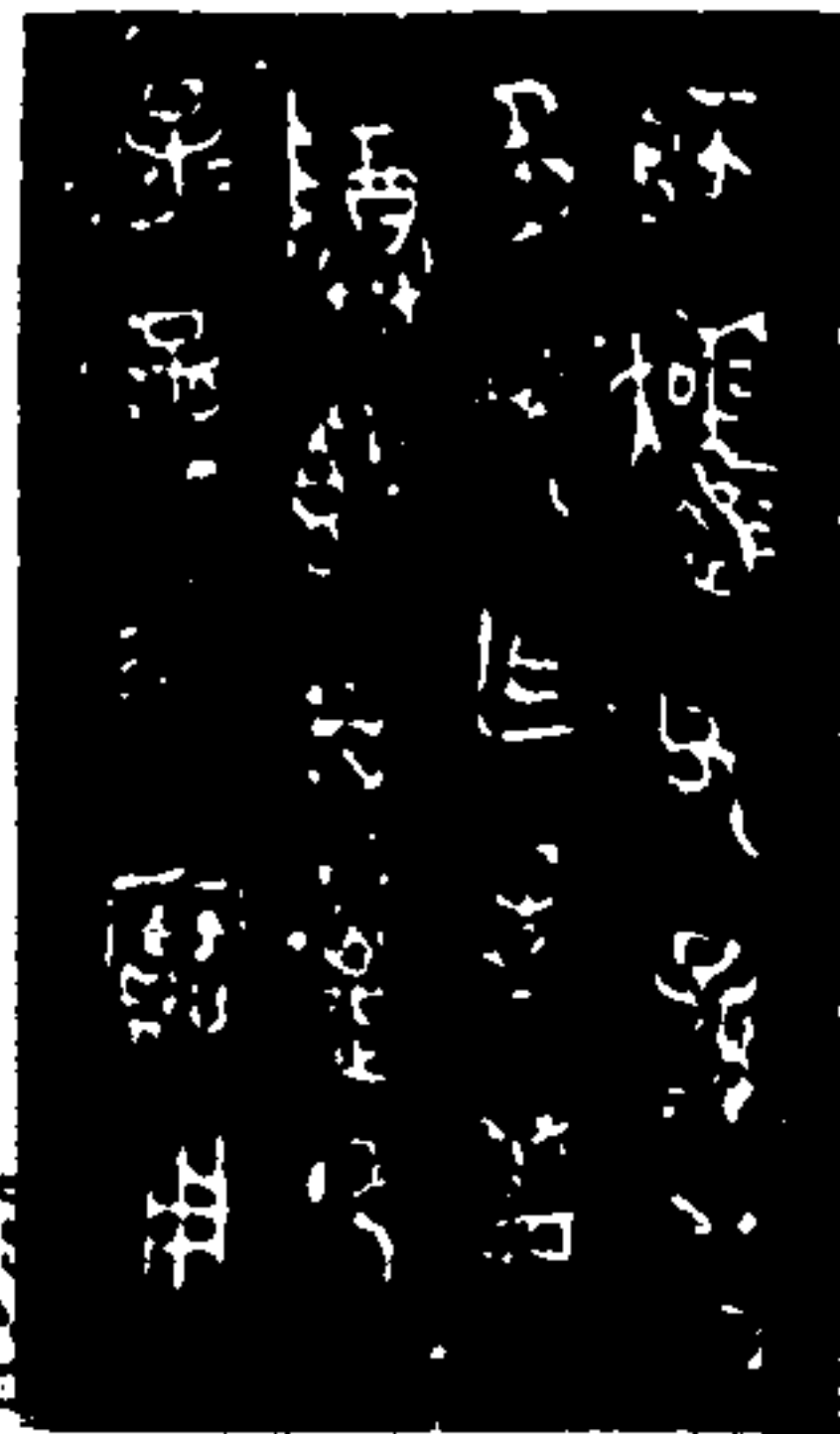


璉伯還佐寶
陳彝用貝十朋三朋

是夜六方才座才方紐下繫一於地只所未
見也首一字舊釋璉為璉也璉之璉弟三
字舊釋還云貝十朋又三朋志此六之價位
六也只所見璉璉碑陰記璉之例所由也

一四三

孟姜敦 潘文勤公臧器



師蓮父孫三升
多父佐孟姜
樽啟其萬季
子孫永寶用

孫下有父字文當係師蓮父之孫三升多父為
孟姜所作樽啟也

憲齋集古錄 第八冊

十五

涵芬樓影印

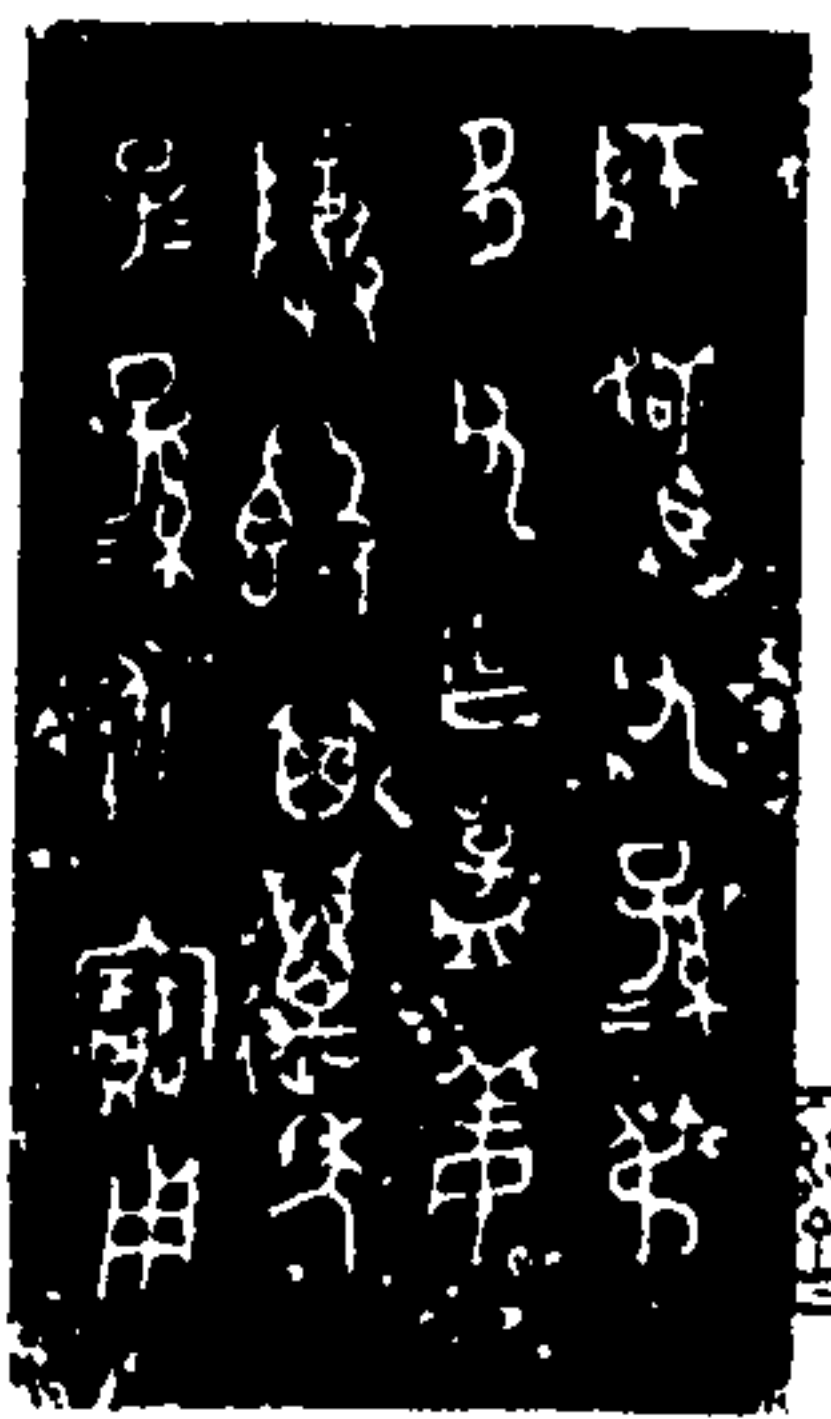
孟姜敦 盖



師蓮父孫三升
多父佐孟姜
樽啟其萬季
子孫永寶用

是敦舊為替秋舫藏器見懷米山房
吉金圖後歸潘文勤公器蓋全

孟姜敦 器



器釋同

德敦 盖



德其肇佐啟
其萬季眉壽
子孫永寶用

是敦亦係懷米山房舊藏今在潘文勤
公家從字从又許吉世也字弟三字从日从
月从聿聲釋摩始从之頁壽之眉下从血
与郵忠是蓋字相似

憲齋集古錄 第八冊

十六

涵芬樓影印

德啟 器



德其肇也啟
其萬年眉壽
子孫永寶用

憲齋集古錄 第八冊

十七 涵芬樓影印

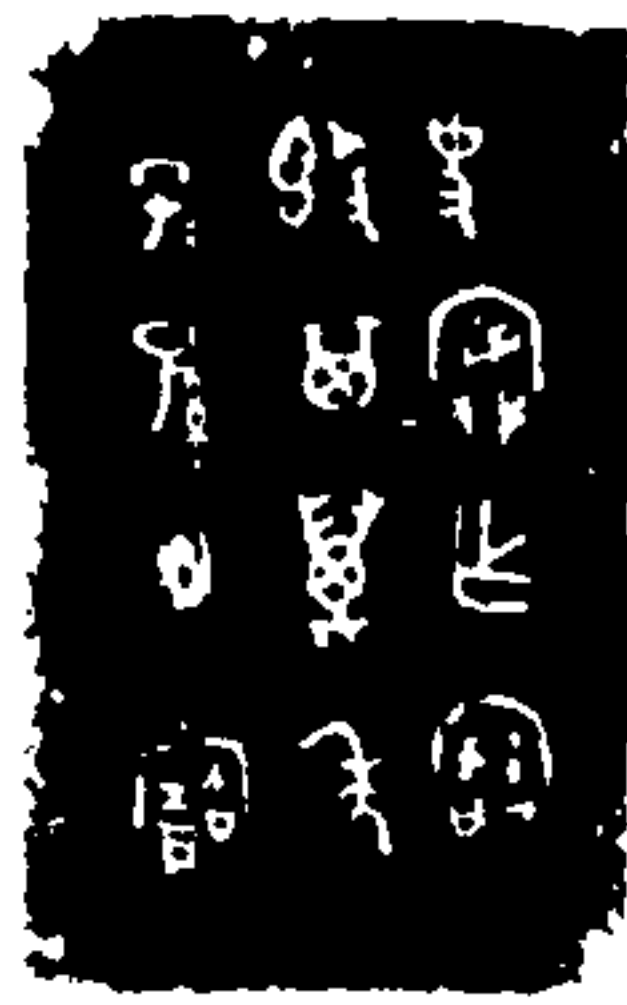
史寔啟 器



史寔佐寶
啟其萬年
子孫永寶

史寔啟舊為曹氏懷米山房藏器今歸
潘文勤公許書訓寔為周垣或作院此
寔乃人名也曹氏初得是啟只有一蓋以
以孟姜啟器配合之後得是器及孟姜
啟蓋而兩啟俱全矣

史寔啟 蓋



蓋釋同

憲齋集古錄 第八冊

十八 涵芬樓影印

伯要府啟 蓋



伯要府
佐寶啟

伯要府啟 器



器釋同

據川沙沈韵初
舊拓本傳入
典許書變字相
似皆印要字府
舊釋府始以
或伯要字府
其名也

邦遣敵



邦遣佐寶敵
用追孝于其
父母用錫永
壽子孫永寶
用喜

憲齋集古錄

第九冊

二

涵芬樓影印

此邦遣敵亦據沈約初舊拓本編入首二字舊釋邦遣姑从之阮氏積古齋款識有邦遣敵二器此其第一器也阮氏云據陳秋堂所藏拓本募入又有一器剝蝕不可摹想同時出土者不止此二器也

邵王敵



邵王之言
之饒敵

潘文勤公藏敵亦疑即詩有饒蓋
殽之饒說文云威器滿見弟四字吉旁
隱約可辨半字不可識之記當係邵
王之名也

憲齋集古錄

第九冊

三

涵芬樓影印

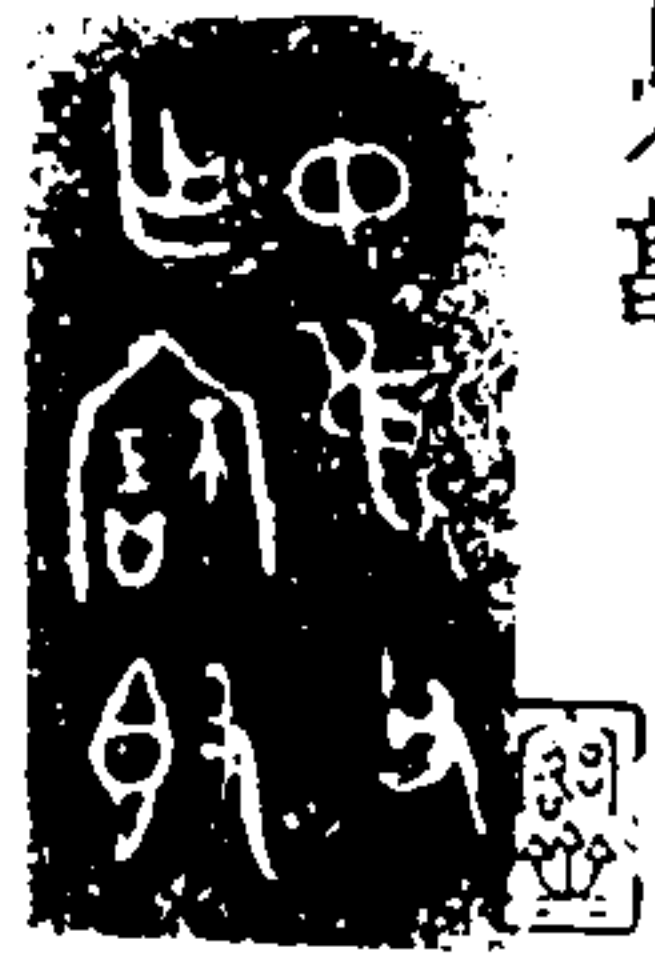
雪姬敵



雪姬佐父新
傳敵用佐乃
及孫子其
萬季永寶

是敵據宋建御舊拓本編入首二字舊釋
雪作字下似父新二字用作乃從錫孫子與他
器不同

仲鳧散



仲鳧父
作寶散

是散為張未示舊散器今在歸
安山山第二字以佳入官即其字

戒泚散



寶博彝
戒泚作

此散據沈約初舊拓本編入字係
左行首一字以從八竹當即戒字下
一字係泚字反文

應公散



應公作
旅車

此散據沈約初舊拓本編入解古應字
也左行傳即音應釋或之釋也疑應公
即應國之使

伯矩散



伯矩作寶
博彝

潘天勤公藏散器古字不
以木也

憲齊集古錄 第九冊 四 汕芬樓影印

录伯乙公散蓋 憲齋自藏 器失



录伯文考乙
公寶博散



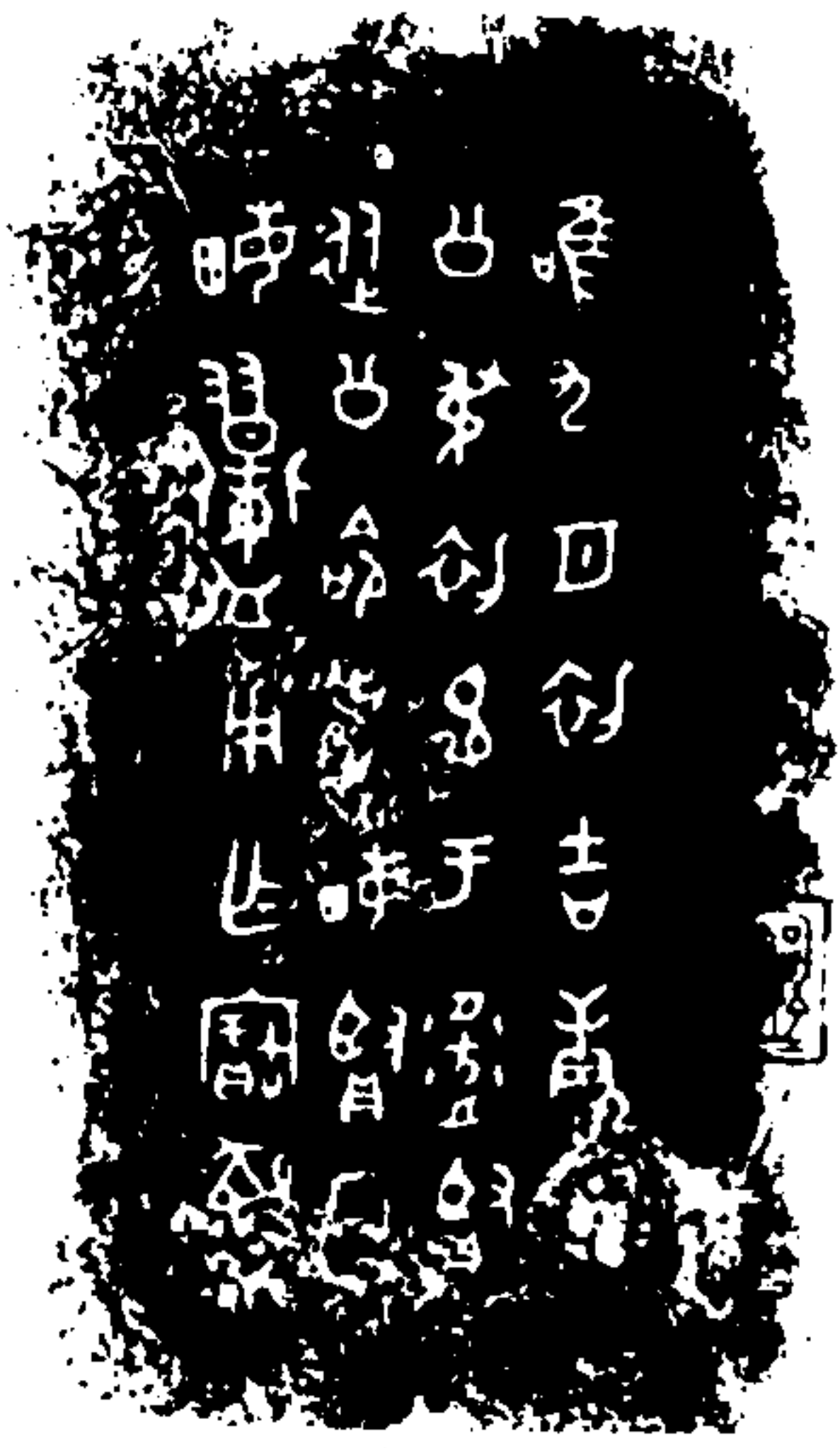
嗣散蓋 憲齋自藏



嗣伯寶散
其萬季子
孫永用

憲齊集古錄 第九冊 五 汕芬樓影印

衛公卣散器憲齋自藏



釋同前

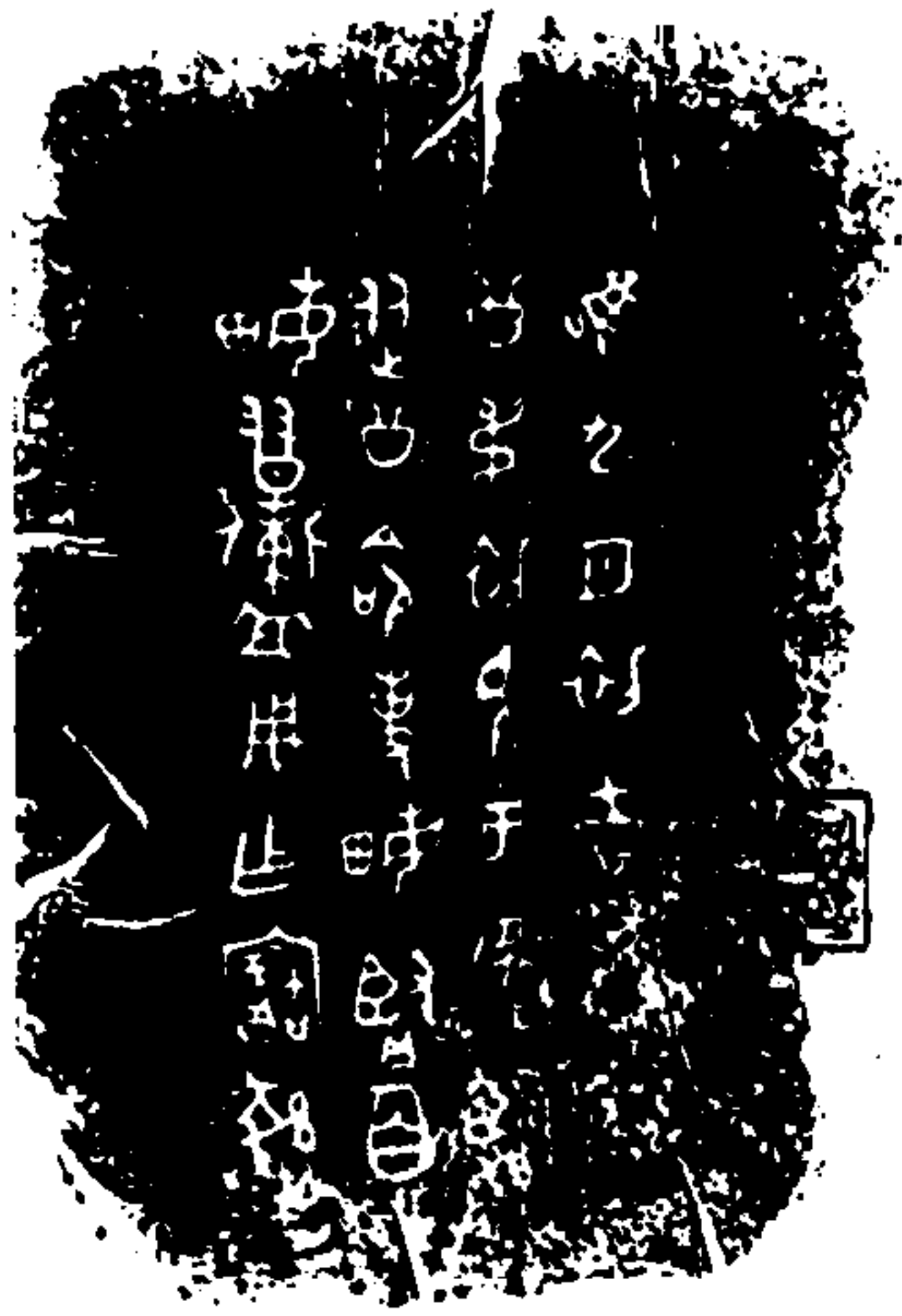
憲齋集古錄

第九冊

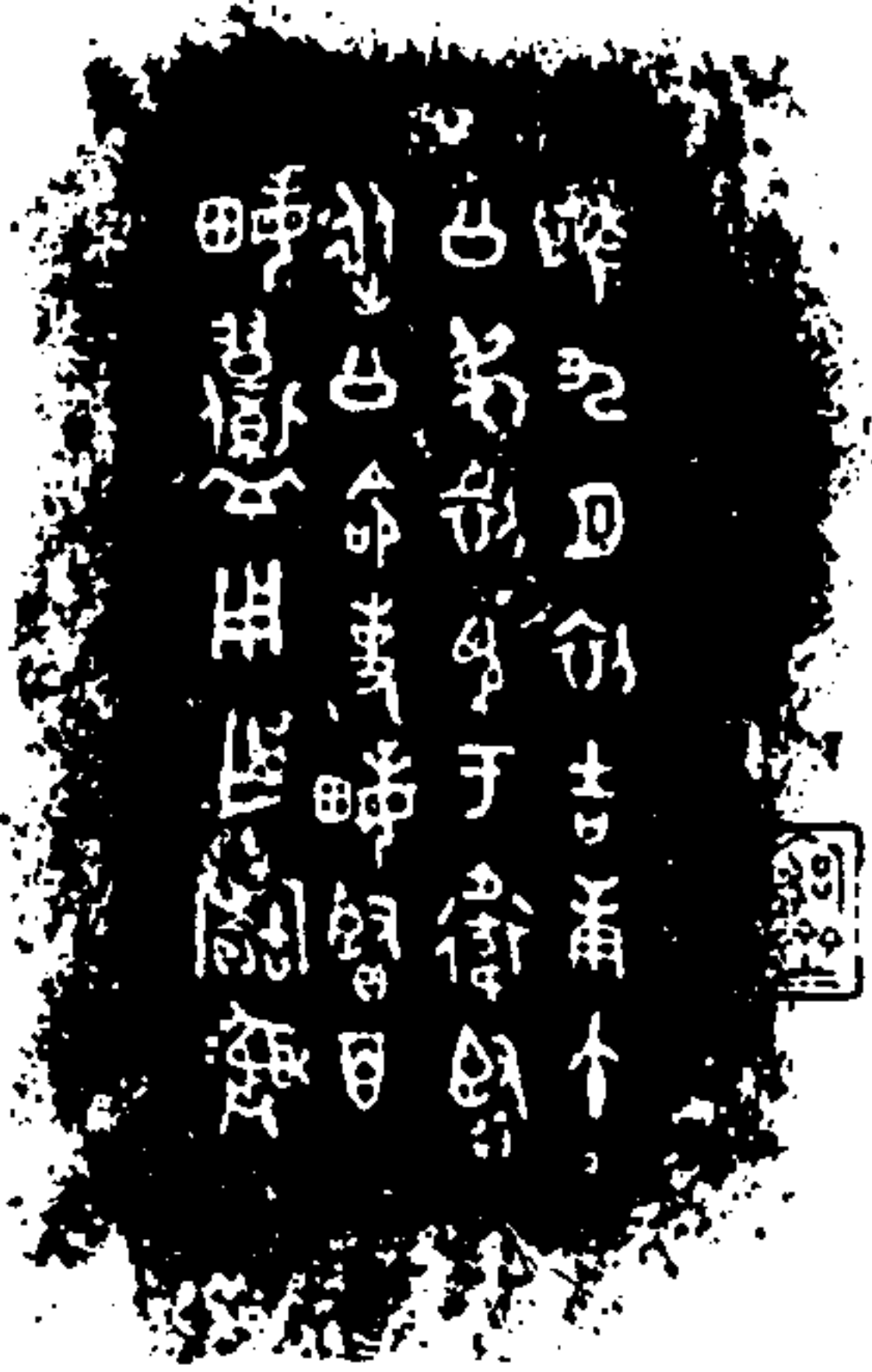
八

涵芬樓影印

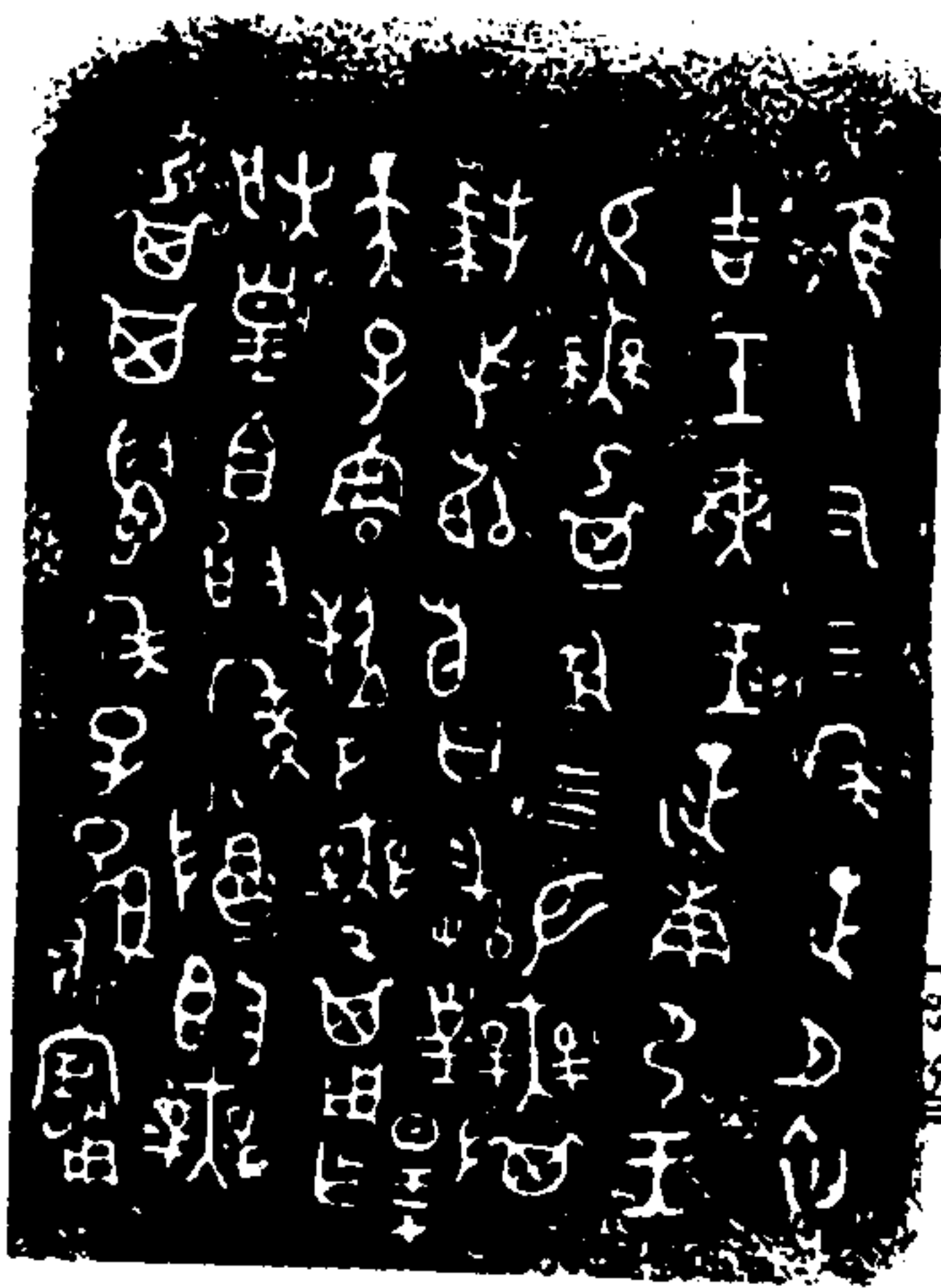
衛公卣散蓋憲齋自藏



衛公卣散器憲齋自藏



無異散蓋器矢憲齋自藏



憲齋集古錄

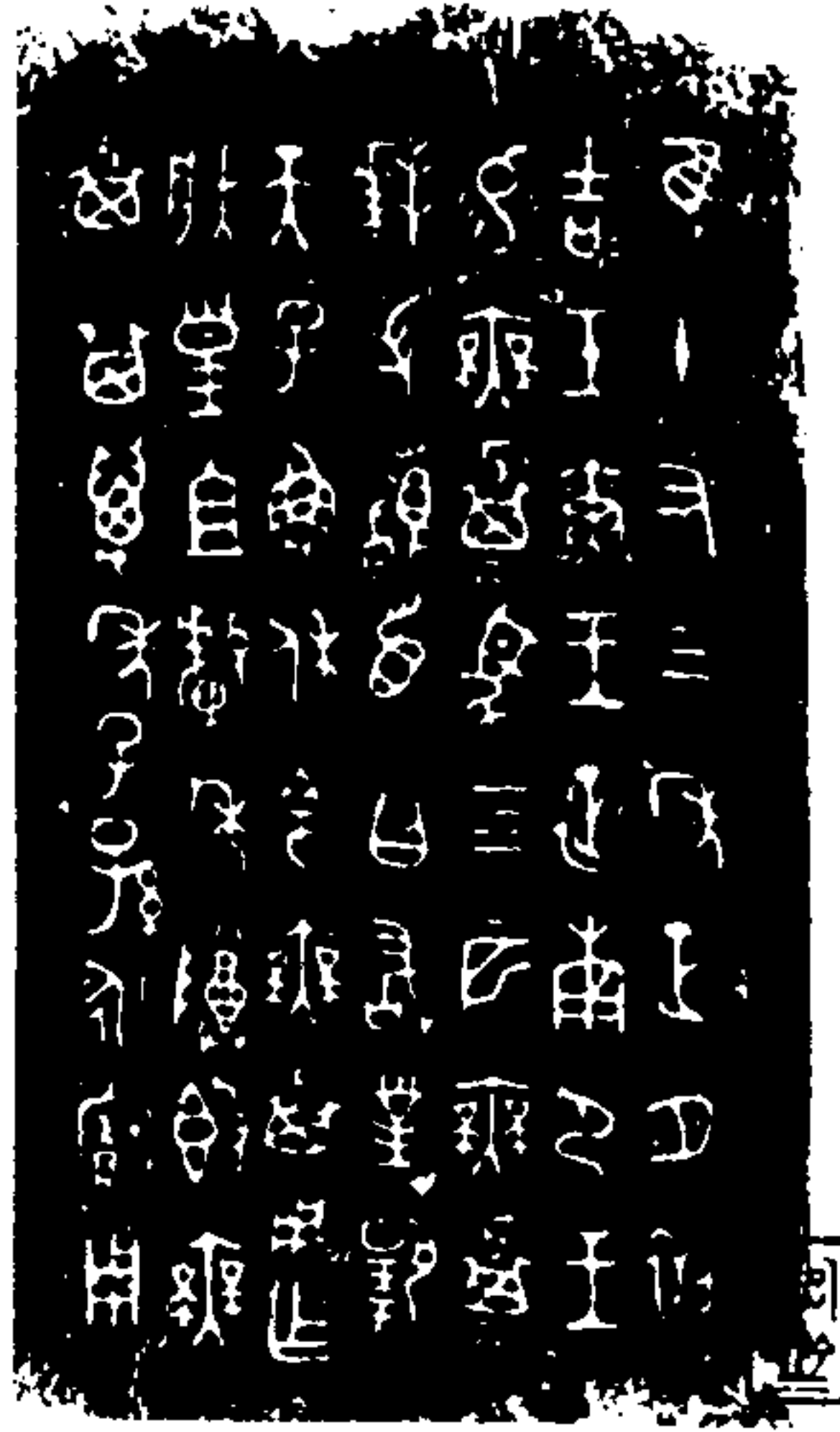
第九冊

九

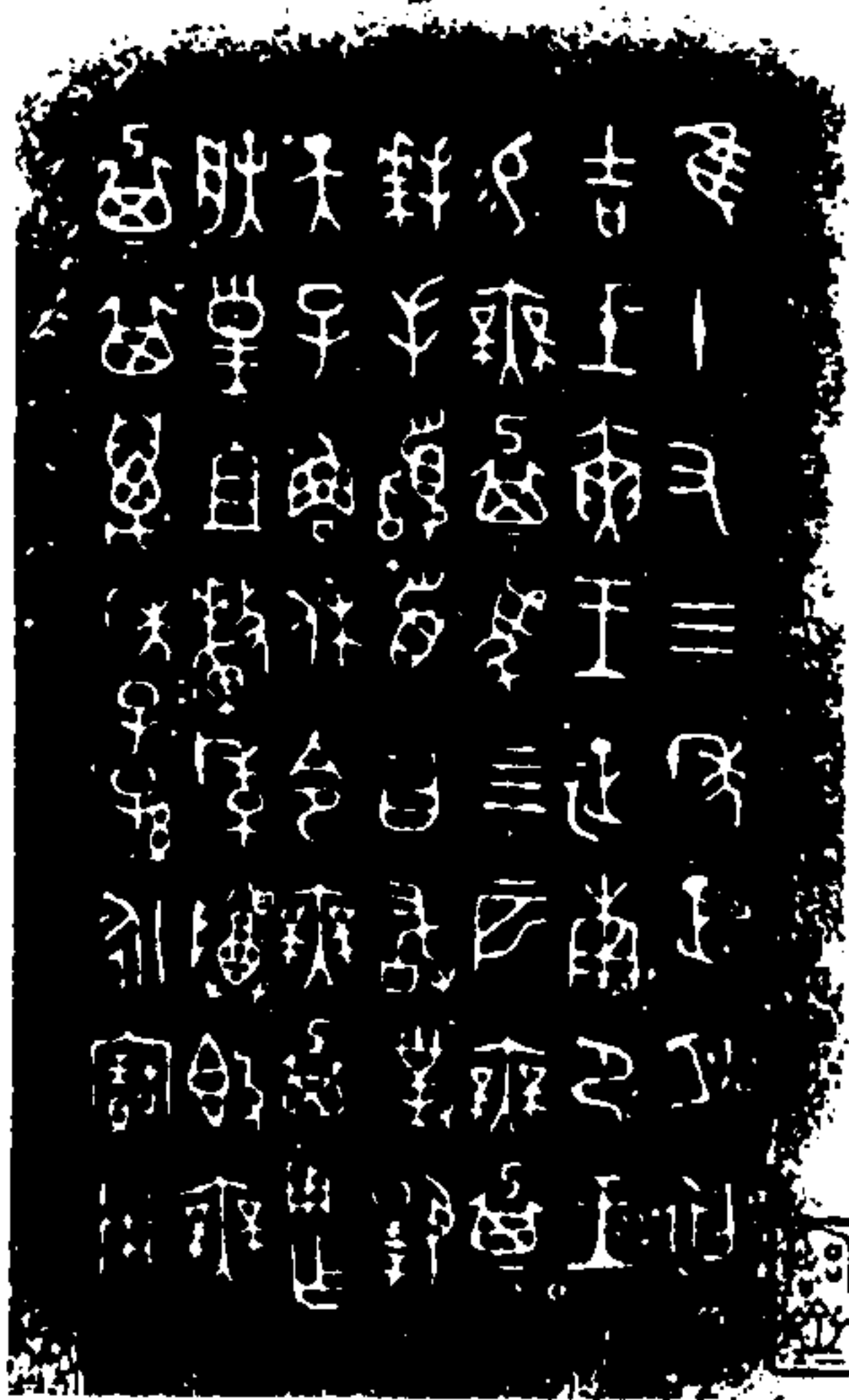
涵芬樓影印

惟十又三季正月
吉壬寅王江南夷王
錫無異馬四匹無異
拜手稽首曰股對揚
天子膺休命無異用
朕皇祖釐季膺敵無
異其萬季子孫永寶用

無異敵 蓋憲齋自啟



無異敵 器憲齋自啟

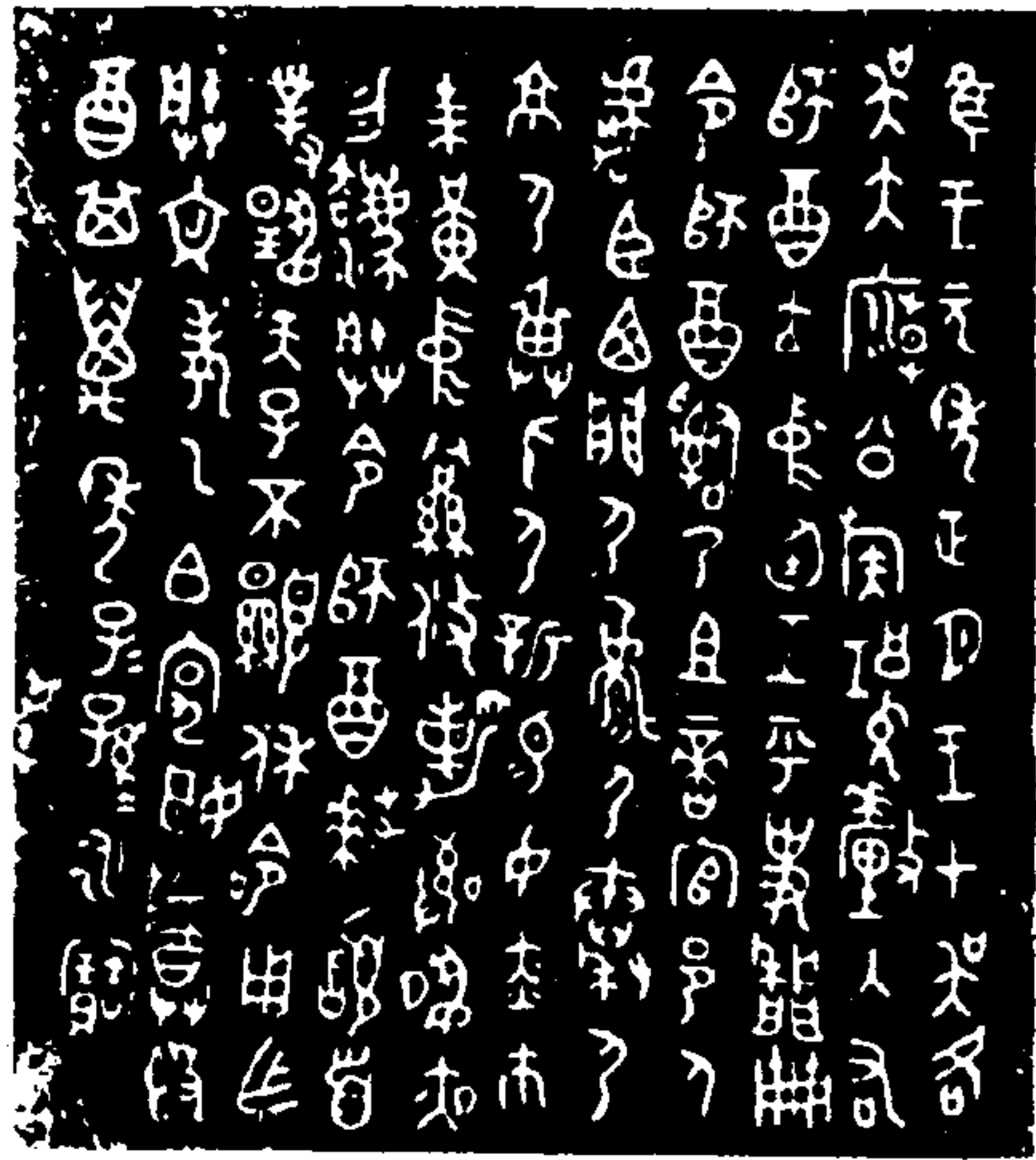


陳侯曰齊敵



惟正六月癸未陳侯曰齊
曰皇考孝武超公龔戴大
蒸克成其 因濟揚皇考
紹續高祖 厥乃德諸侯
朝諸侯合 楊乃德諸侯
祿廣吉金 用作孝武超公
符器錫以 爲保齊
邦榮萬季 孫永爲典尚

師酉散 蓋一



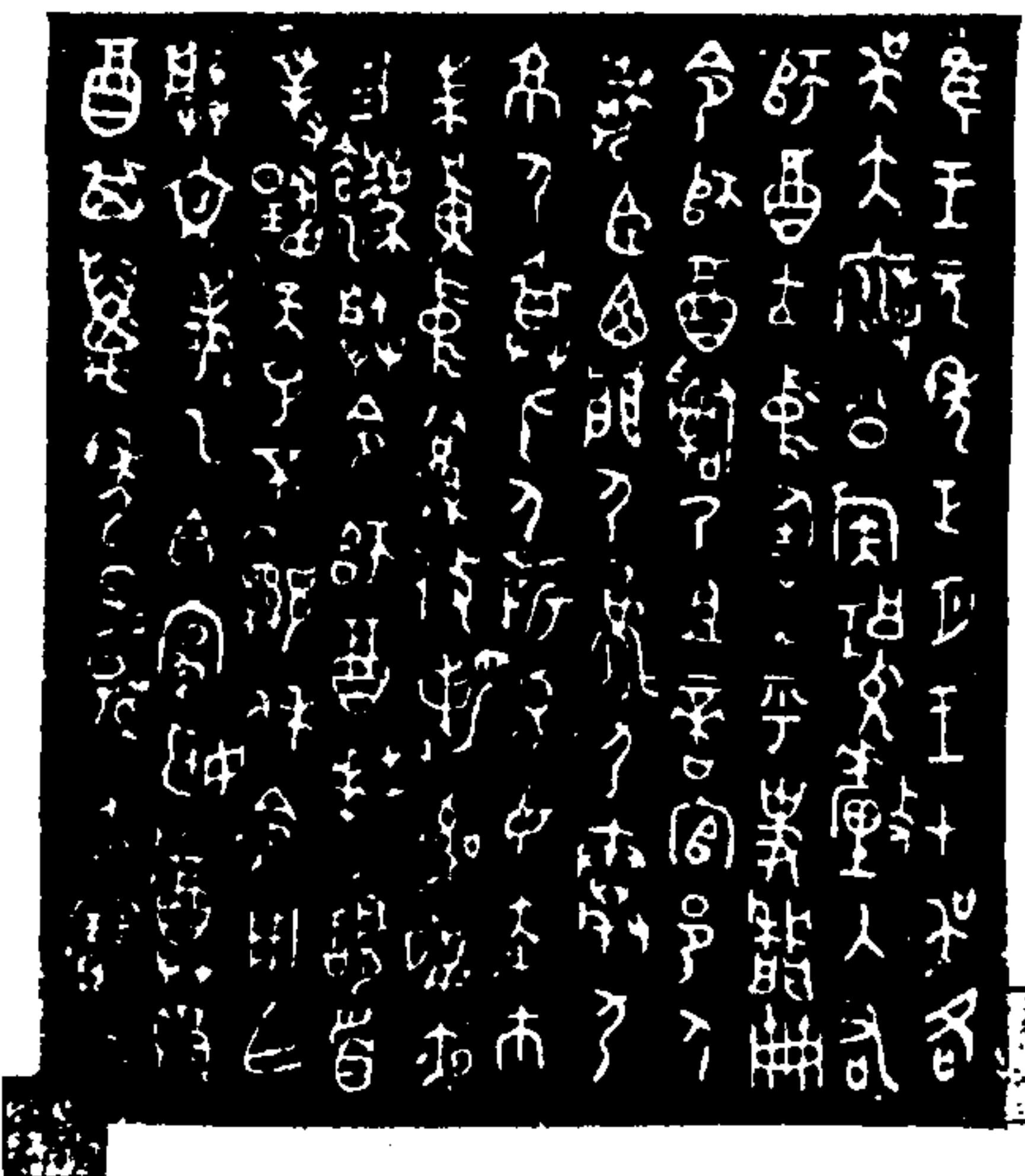
憲成集古錄 第九冊

十三

涵芬樓影印

惟王元辛正月王在虞格
虞太廟公族允釐人右
命師酉嗣乃祖適官邑人
虎臣西門夷熊夷秦夷
京夷 夷人新錫女赤亦
朱衡中 攸勒敬夙夜
勿廢朕命師酉拜稽首
對揚天子丕顯休命用佗
朕文考乙伯完姬膺故
酉其萬年子孫永寶

師酉散 器一

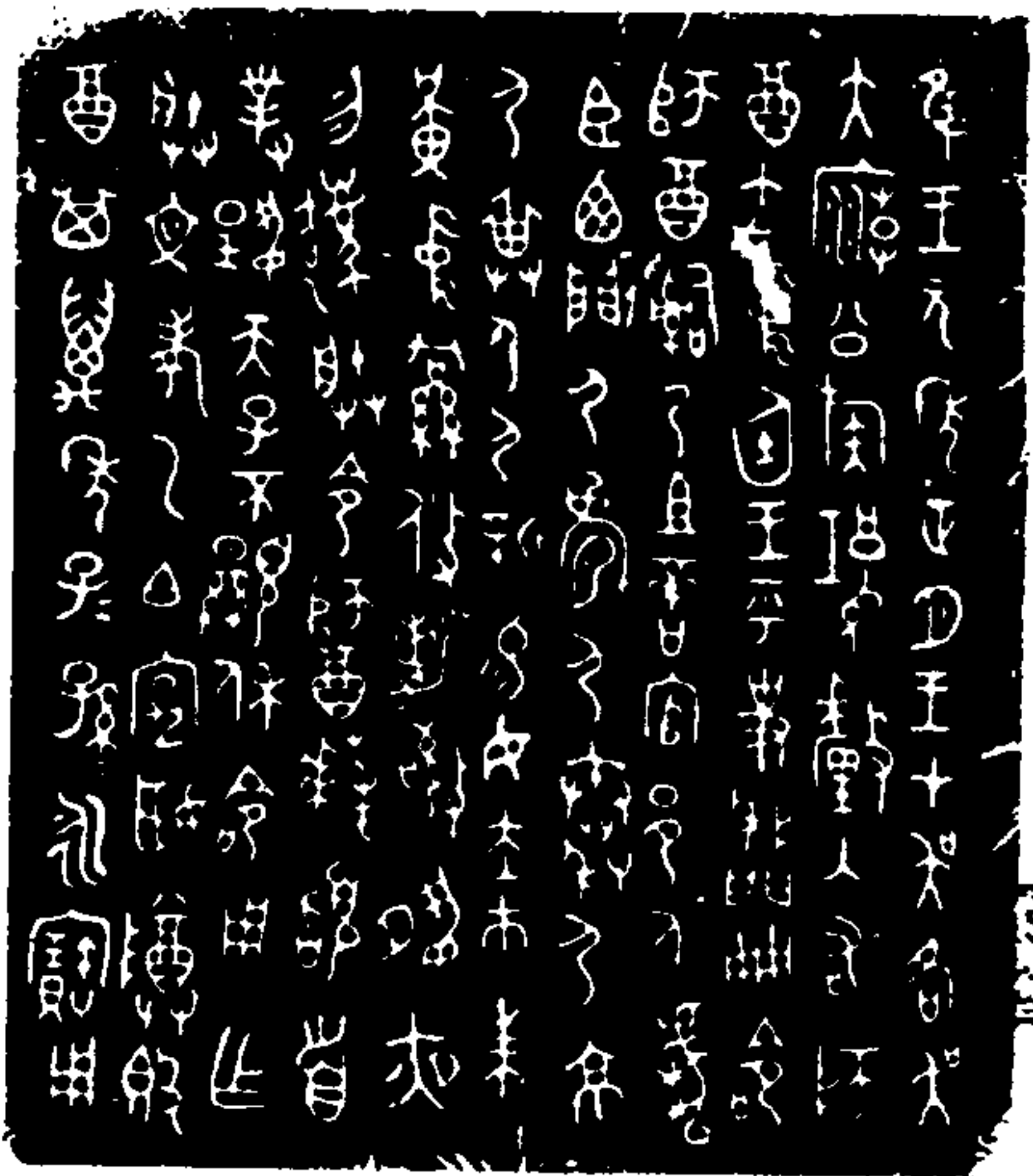


憲成集古錄 第九冊

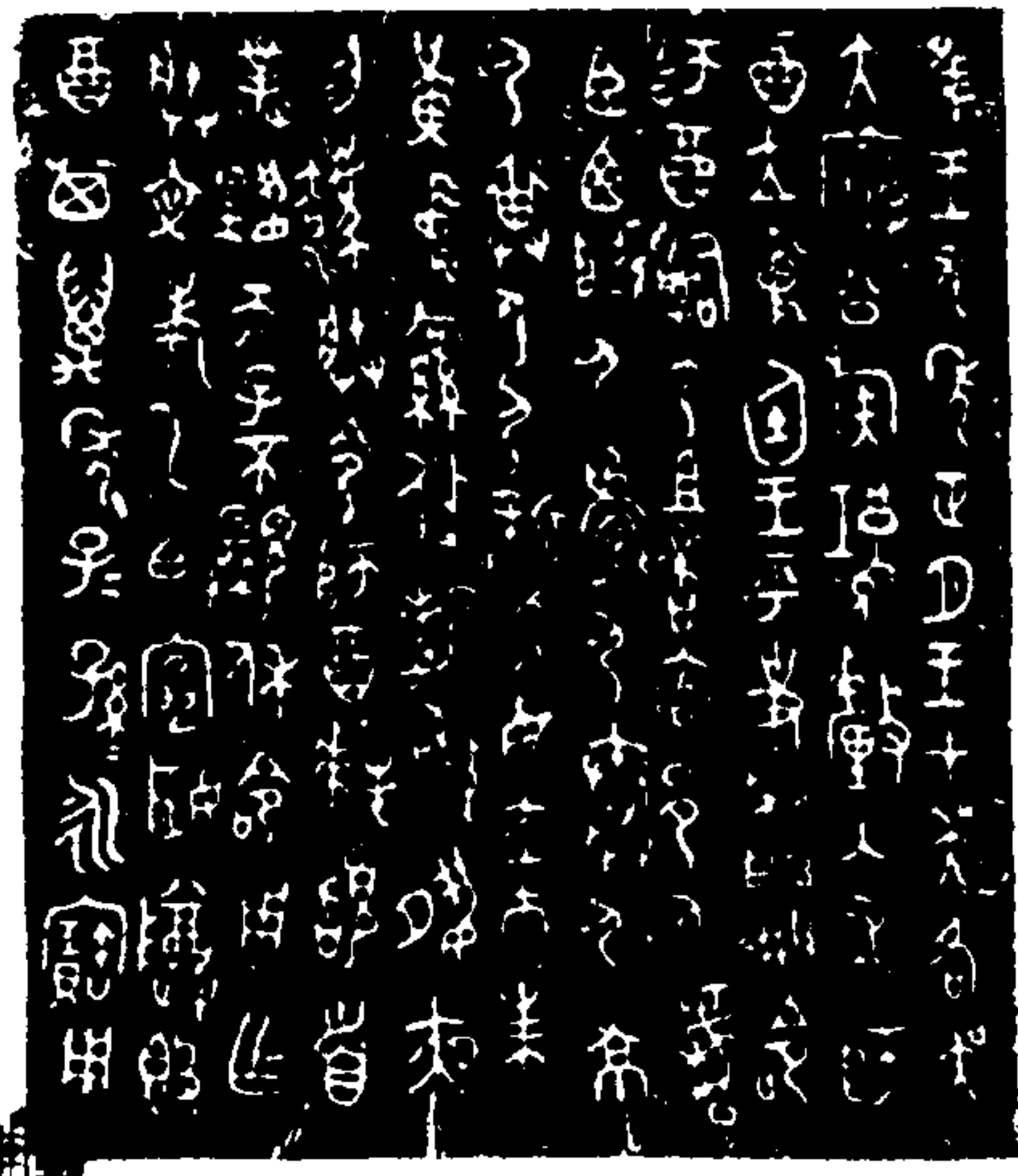
十三

涵芬樓影印

師酉散 蓋二



師酉敦 器二

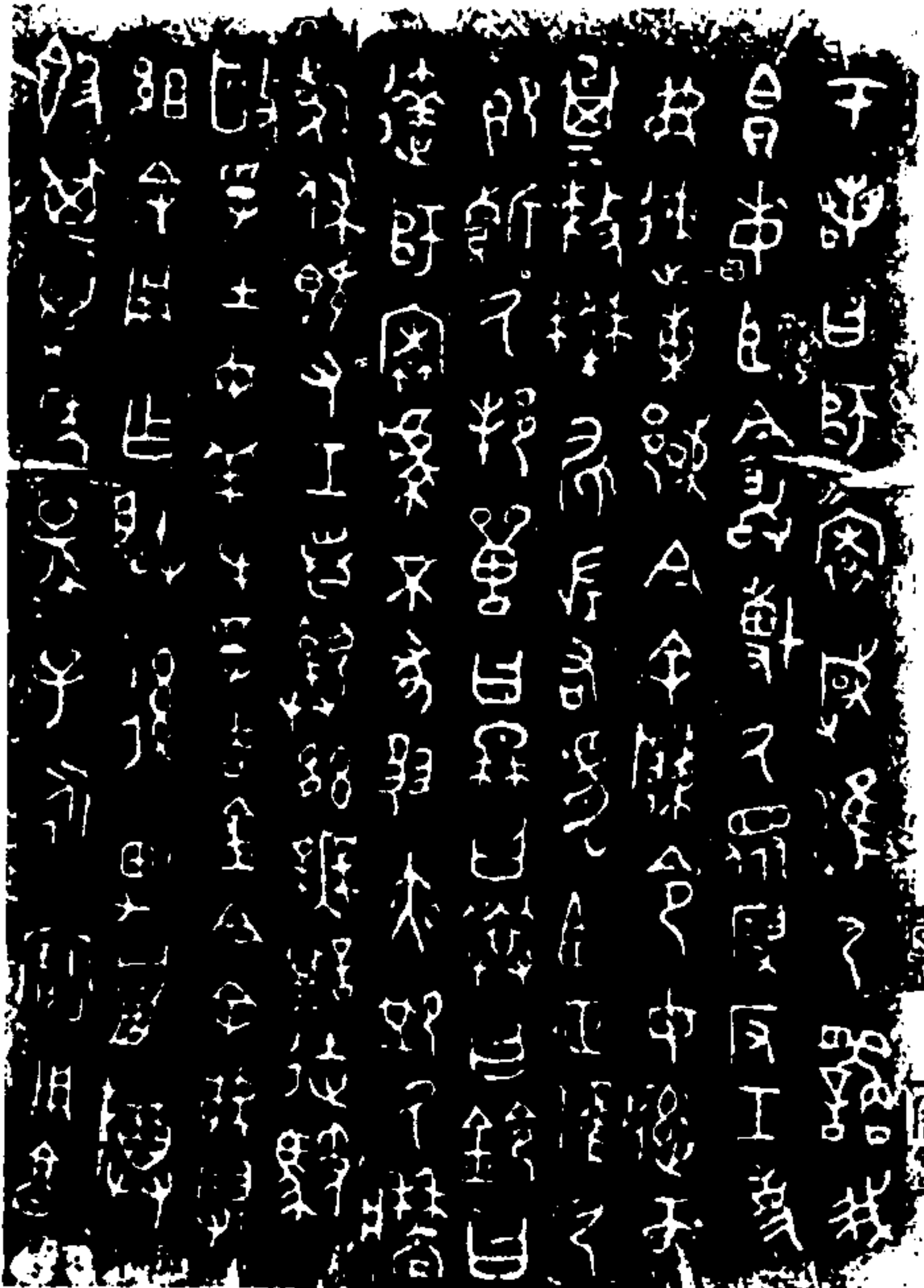


憲齋集古錄 第九冊

十四

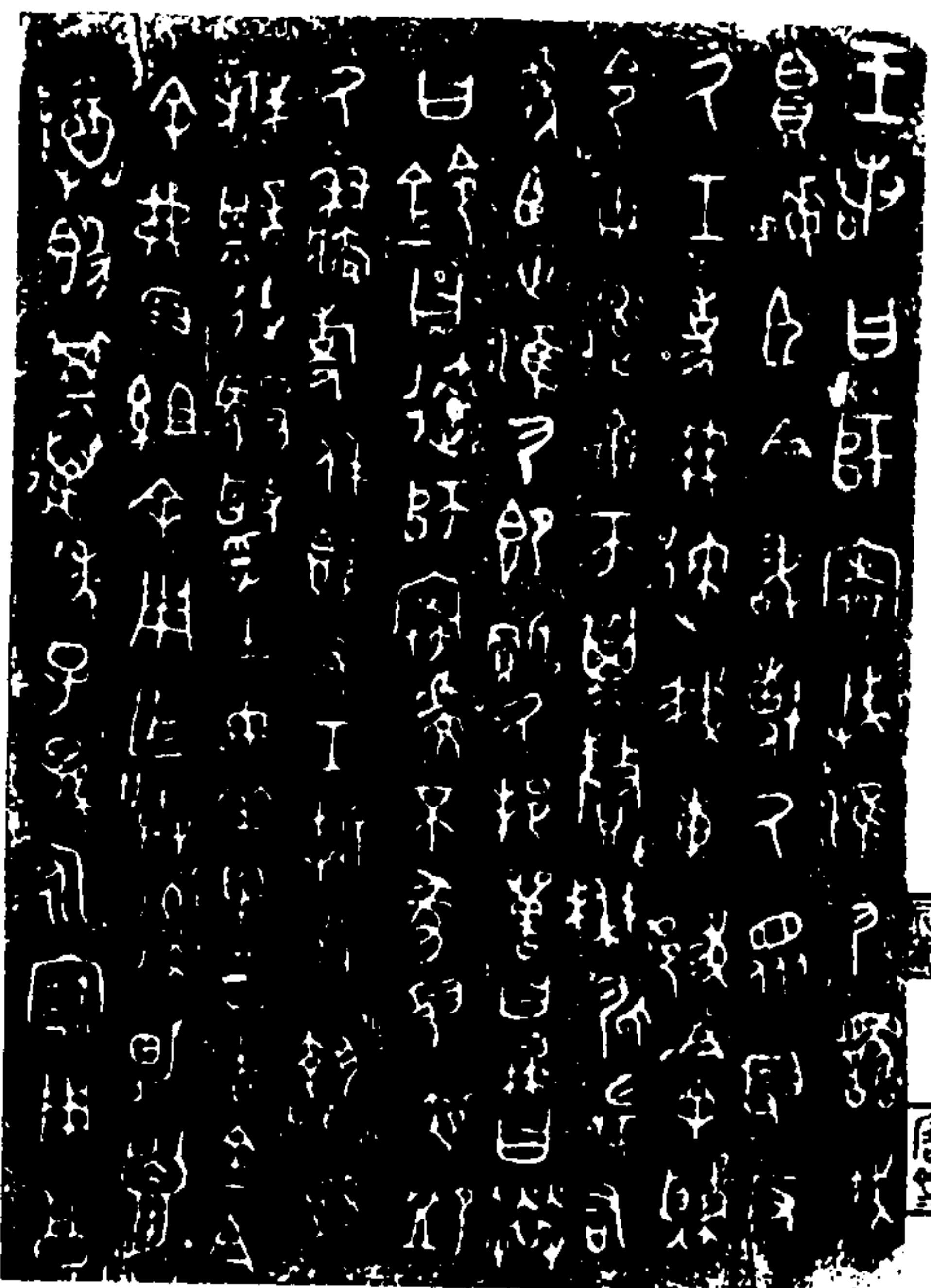
涵芬樓影印

師寰敦 盖文



憲齋集古錄 卷九

師寰敦 器文

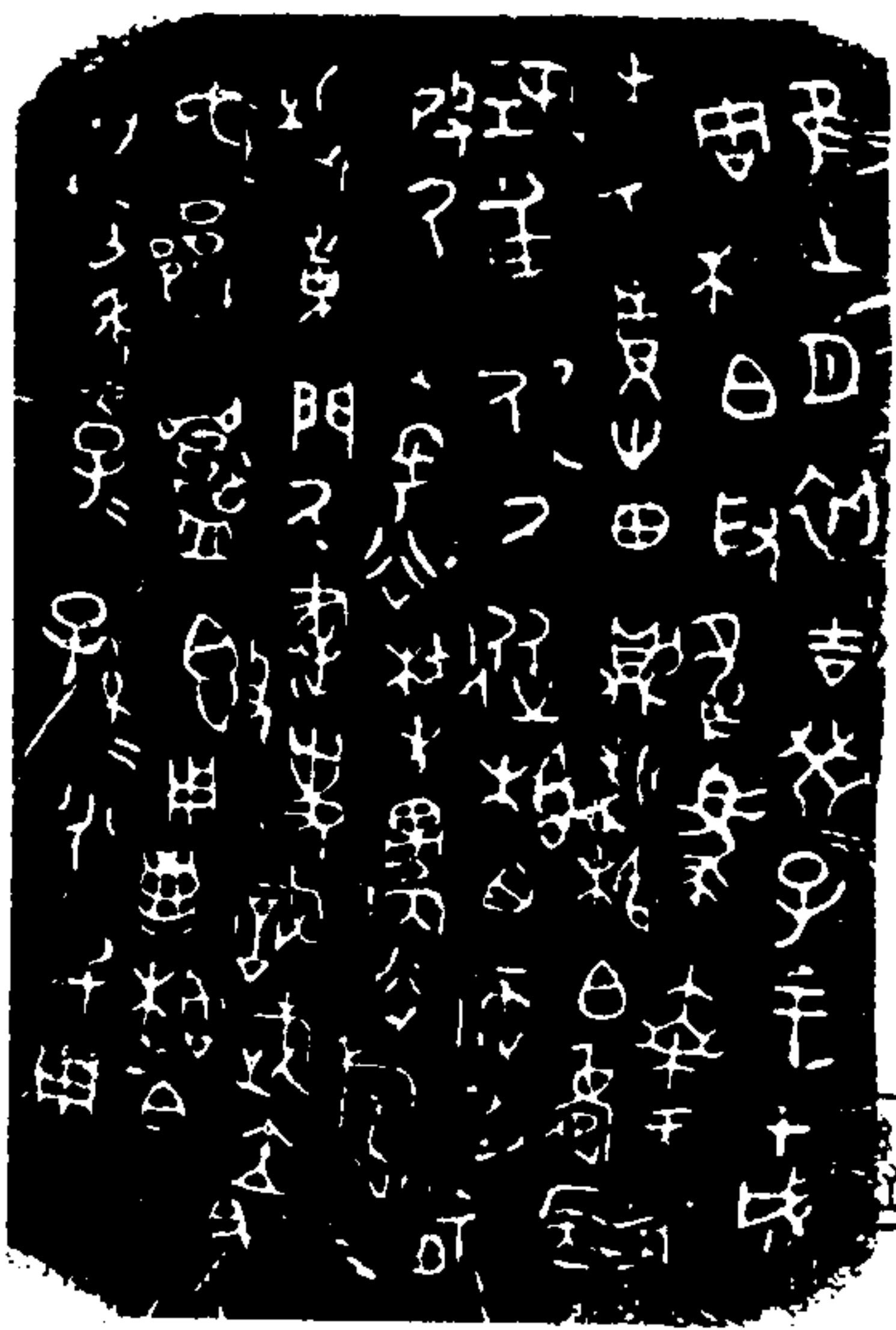


憲齋集古錄 第九冊

十五

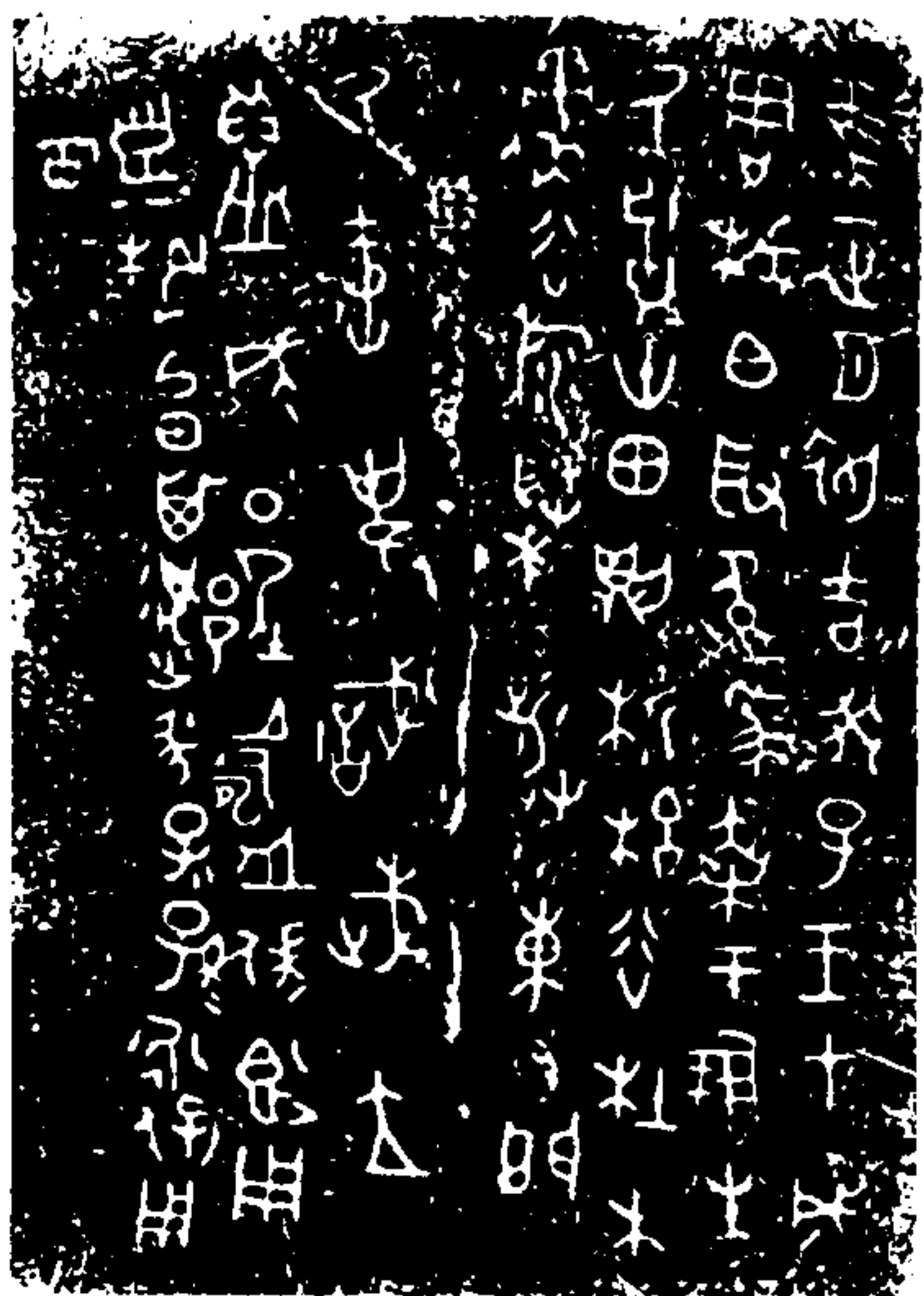
涵芬樓影印

格伯敦



一五三

格伯敦



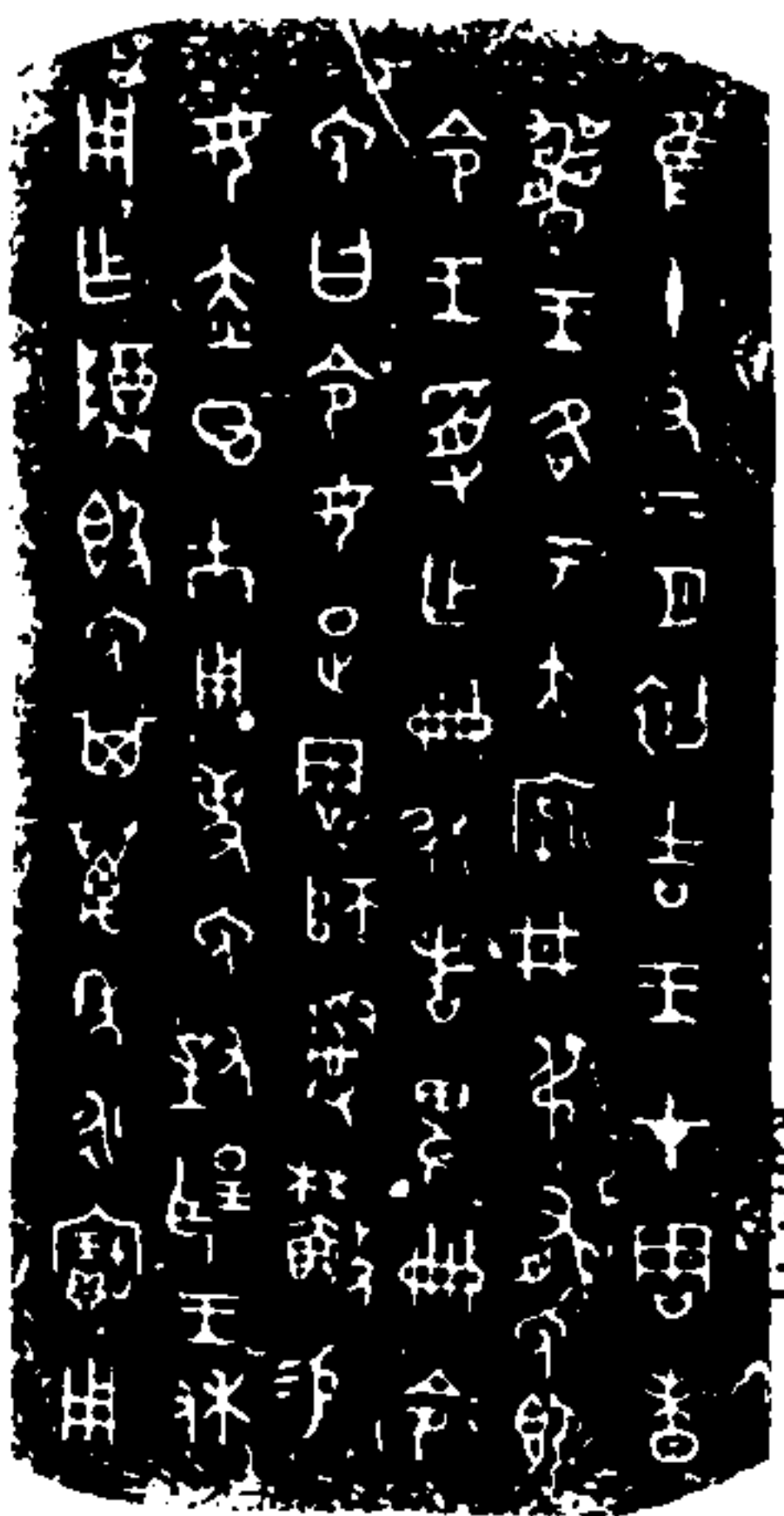
憲齋集古錄

第九冊

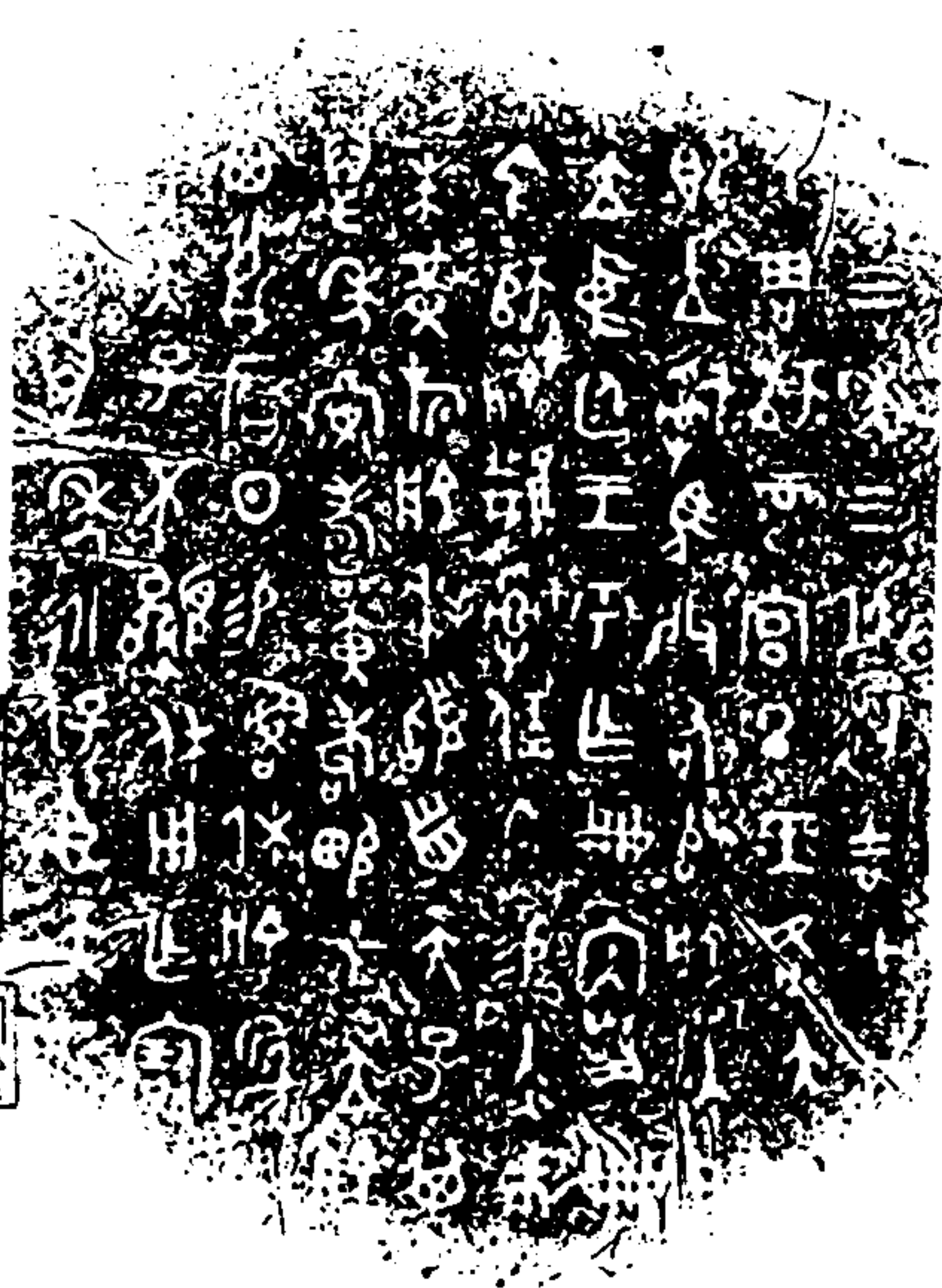
十六

涵芬樓影印

允敦蓋



師歿敦蓋



憲齋集古錄

第九冊

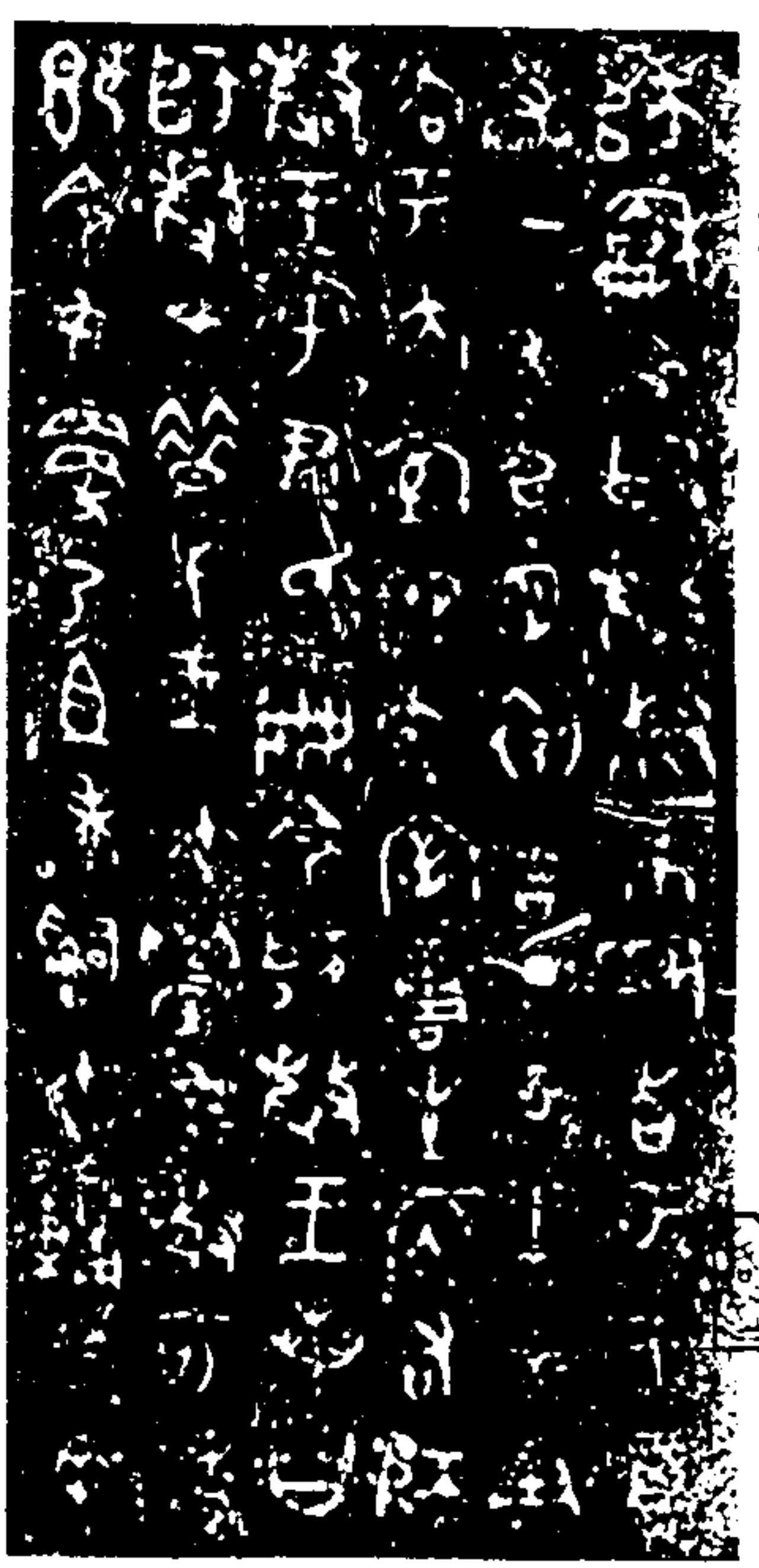
十七

涵芬樓影印

師歿敦蓋一

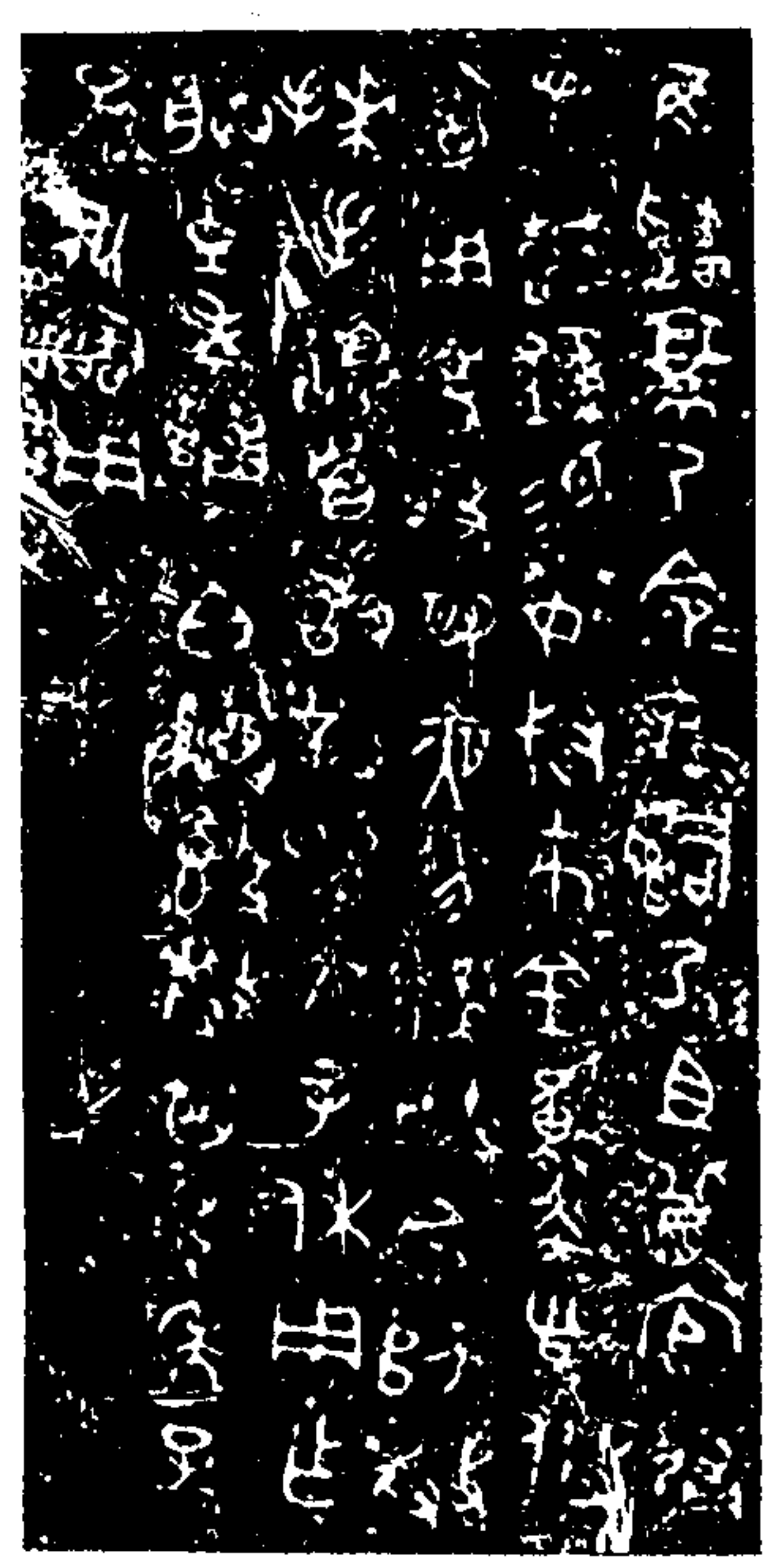


師斃敵 器一

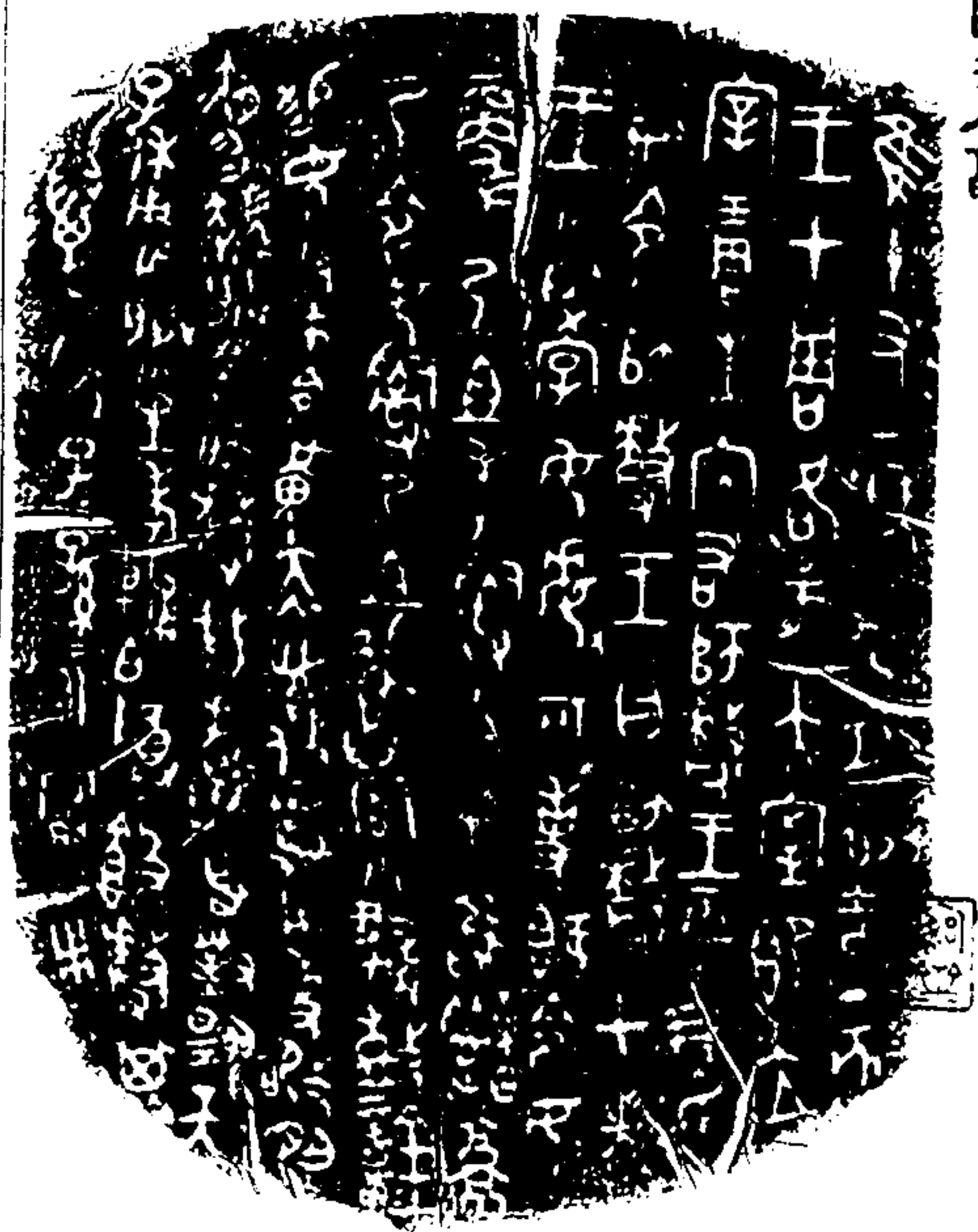


憲齋集古錄 第九冊

十八 涵芬樓影印



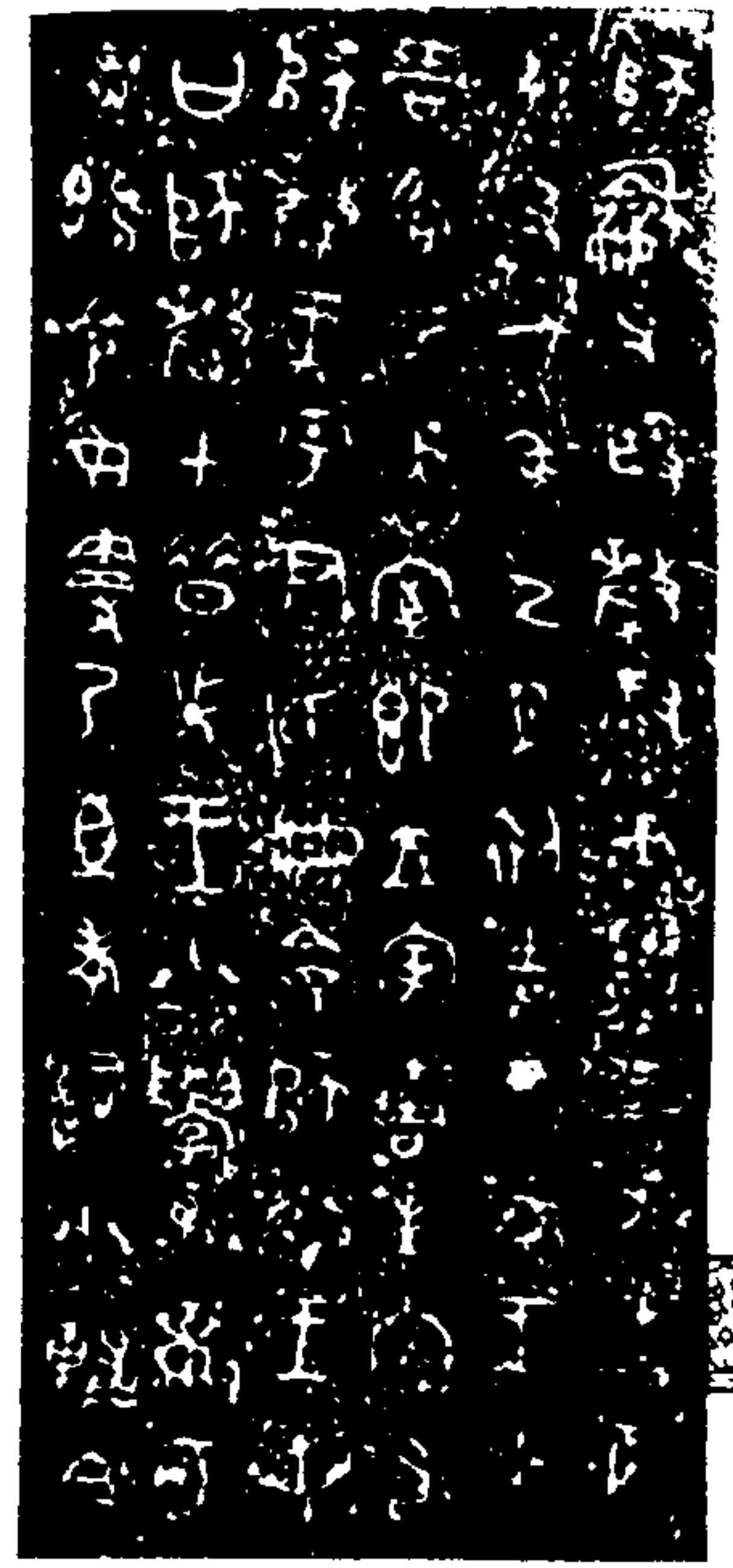
師斃敵 盖三

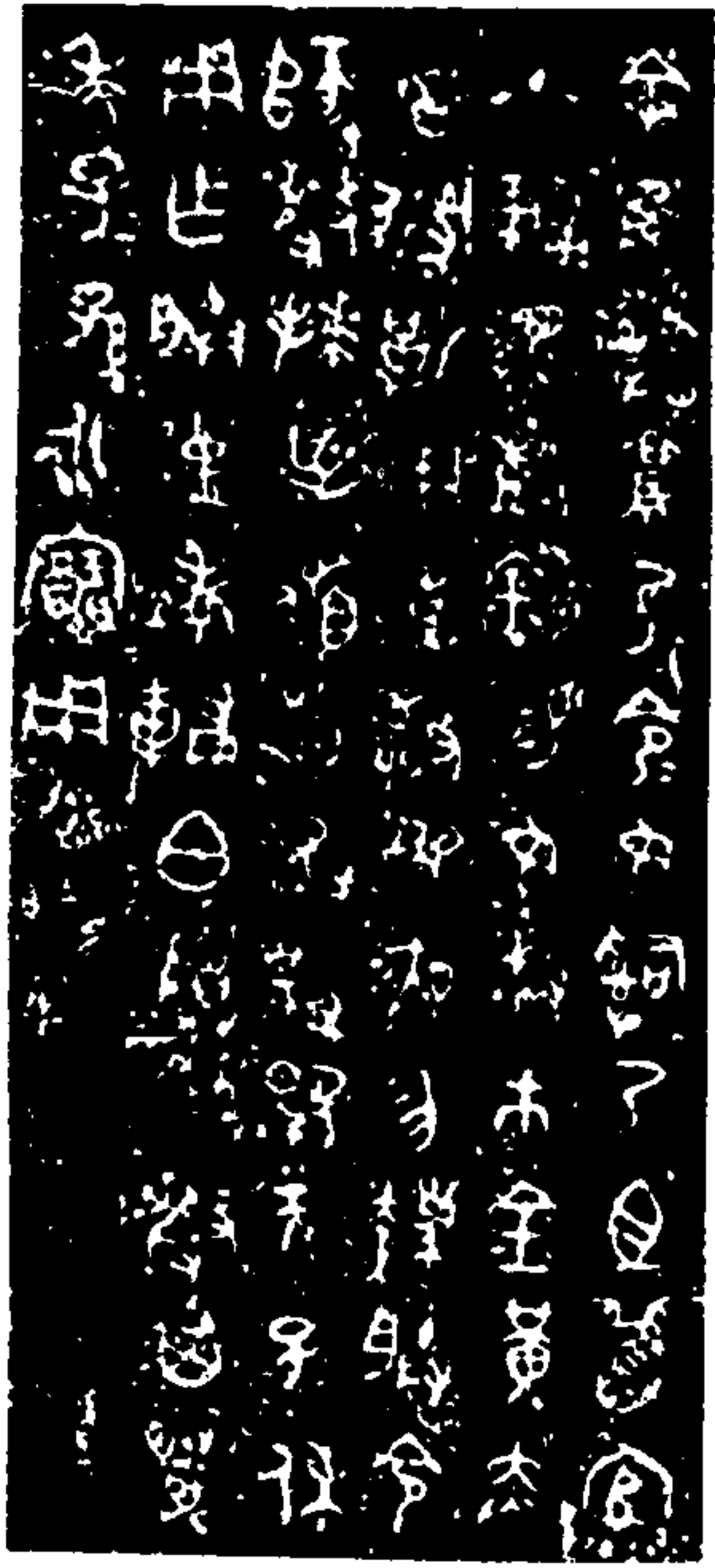


憲齋集古錄 第九冊

十九 涵芬樓影印

師斃敵 器二





憲齊集古錄

第九冊

二十

涵芬樓影印

憲齊集古錄第十冊目錄

鄧開敦

杞伯敏父敦

杞伯敏父敦蓋

杞伯敏父敦

伯開敦

城統敦

城統敦

面皇父敦

面皇父敦蓋

史頌敦蓋

史頌敦

史頌敦蓋

史頌敦

史頌敦蓋

史頌敦

史頌敦蓋

史頌敦

史頌敦蓋

憲齊集古錄第十冊

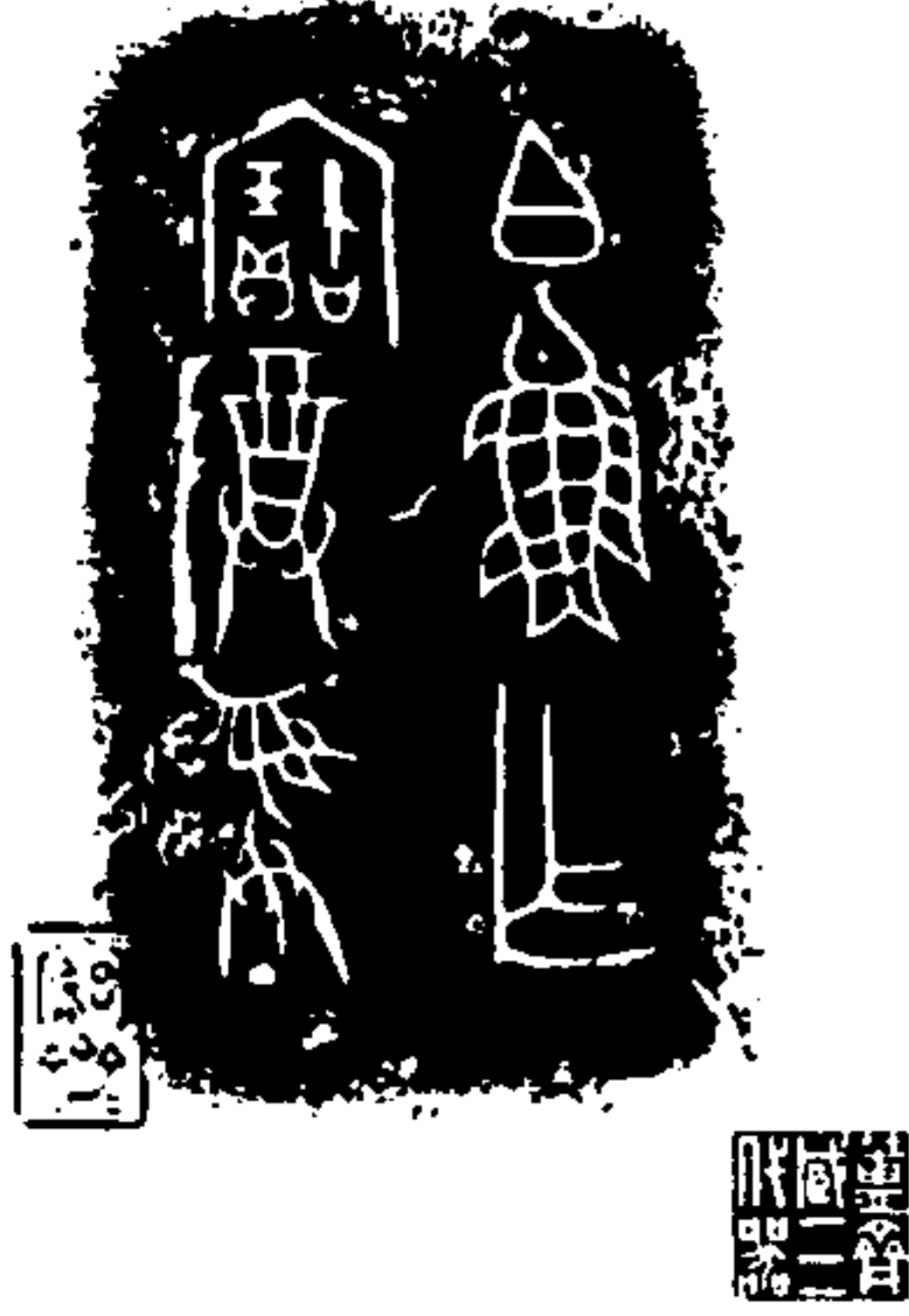
涵芬樓影印



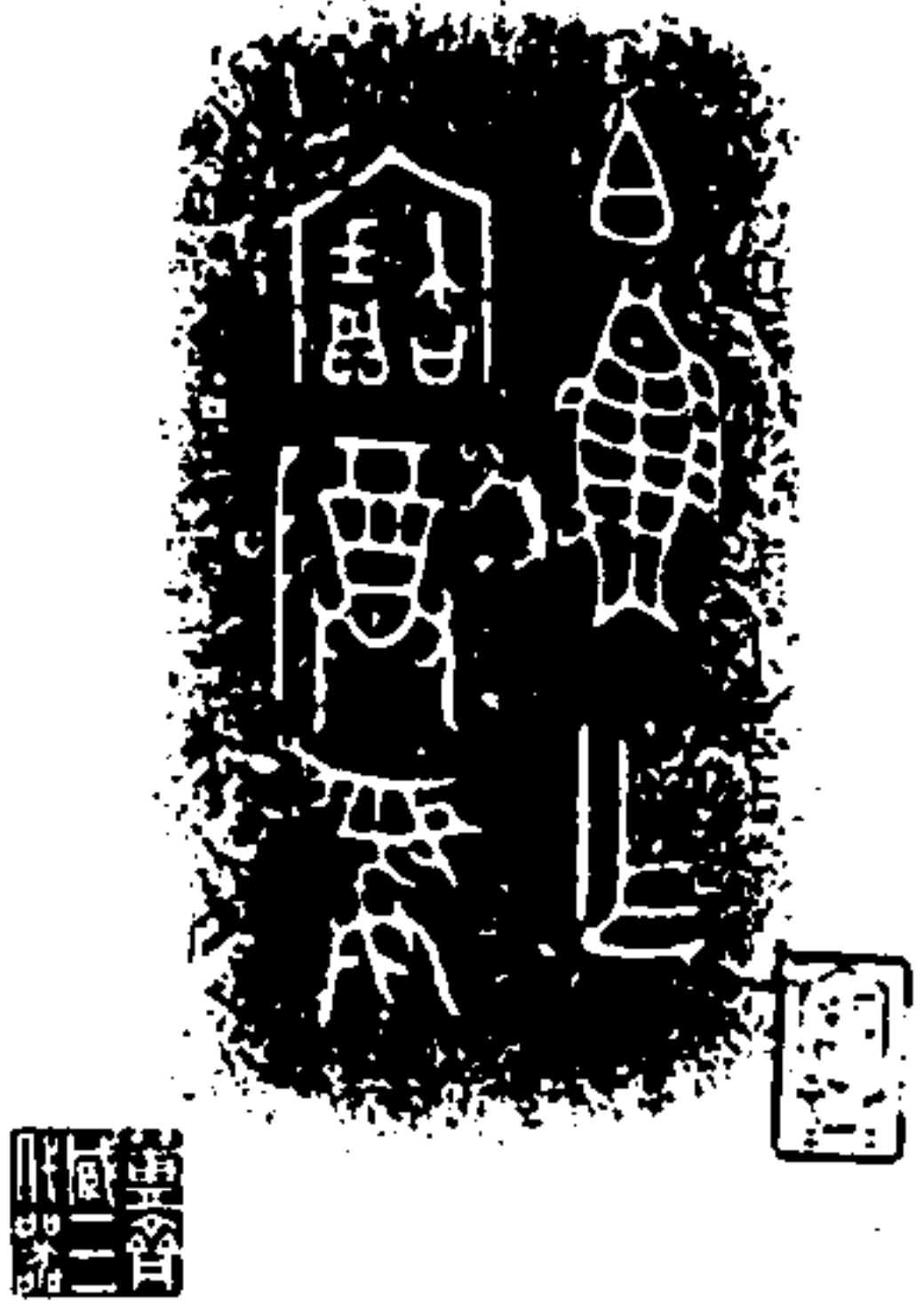
頌敦蓋
頌敦
頌敦蓋
頌敦
頌敦蓋

一五五

伯魚散蓋



伯魚散器



伯魚散蓋器俱全為淮縣陳蓋齊散器按孔子之名理字伯魚或抑其器抑係別有一人名伯魚者均未可知也

伯魚作
寶隣葵



伯魚散蓋



咎敢

篆



憲齋集古錄

第十四

四

涵芬樓影印

諸文勤公藏款見阮大積古齋
款識首一字作鳥巢木形第
二字从人从斜从口即咎字古
文似人名也作父發實隣異
乃父廟之第十器

鳥巢木形
咎作父發
寶 隣 異

兮仲敢蓋



兮仲敢蓋
兮仲以備文勤公藏款蓋全

兮仲
敢其萬年
子孫永寶用

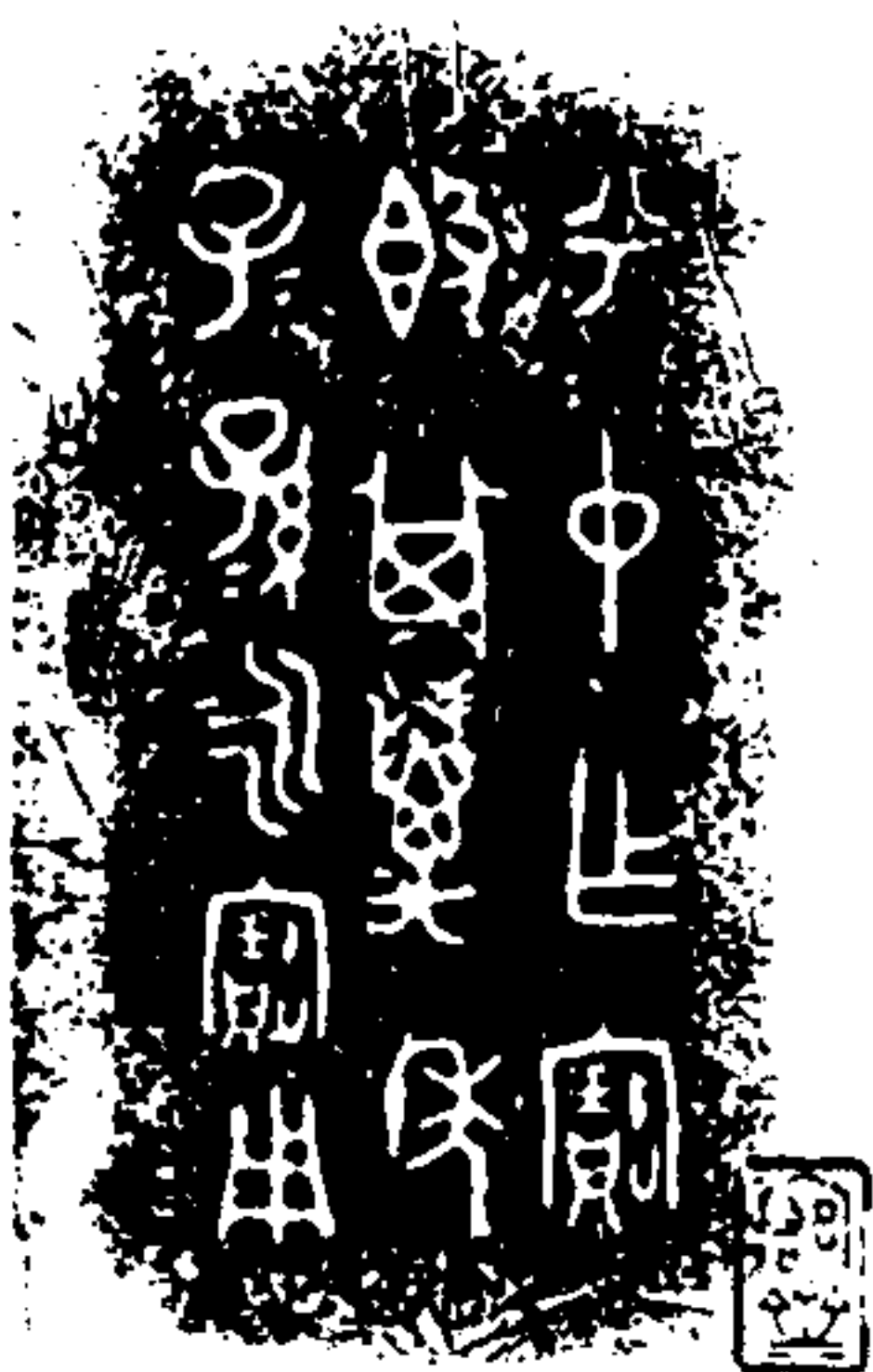
憲齋集古錄

第十四

五

涵芬樓影印

兮仲敢



釋同前

憲齋集古錄 第十冊

六

涵芬樓影印

兮仲敵蓋



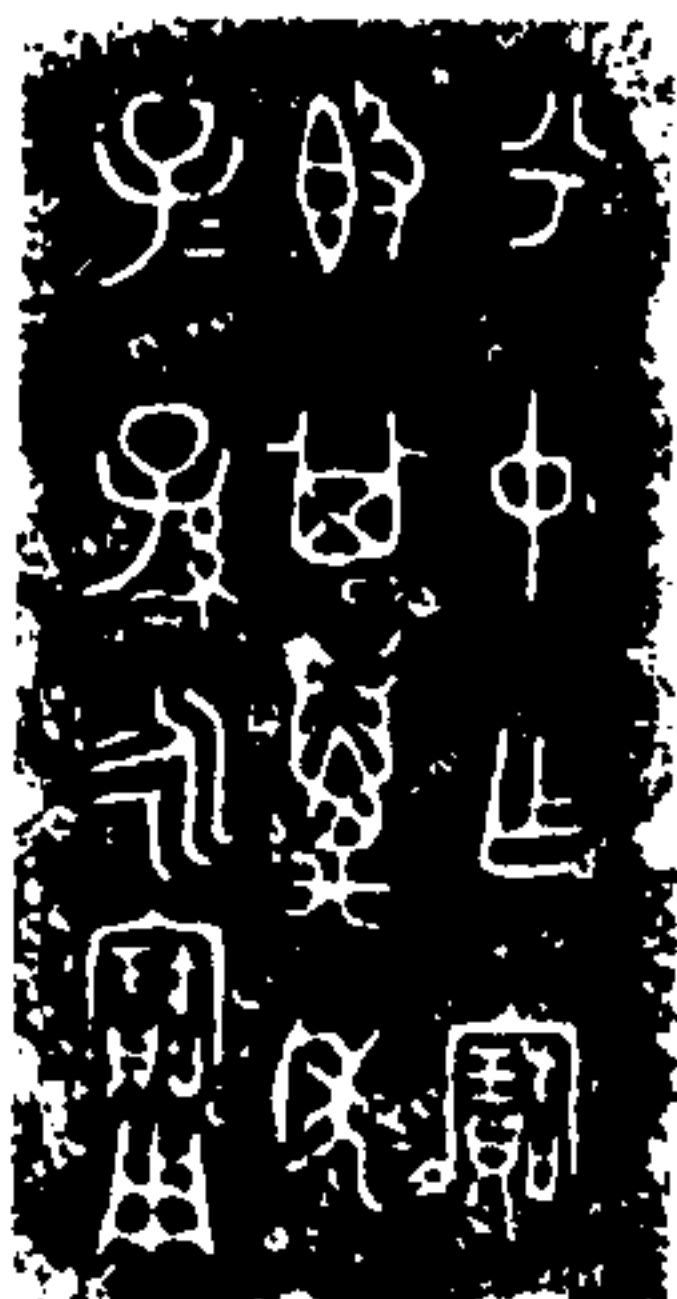
顧子嘉藏器
蓋俱全與上一
器同文飾
釋同前

兮仲敵器



釋同前

兮仲敵蓋



釋同前

南潯顧子嘉藏

憲齋集古錄 第十冊

七

涵芬樓影印

兮仲敵



釋同前

兮仲敵



釋同前

蓋 嘉興張氏藏

兮仲敦器



張射去不歲一鼓與潘氏願天同王
據兮仲敦器所刻潘氏本歸入銅

釋同前

憲齋集古錄

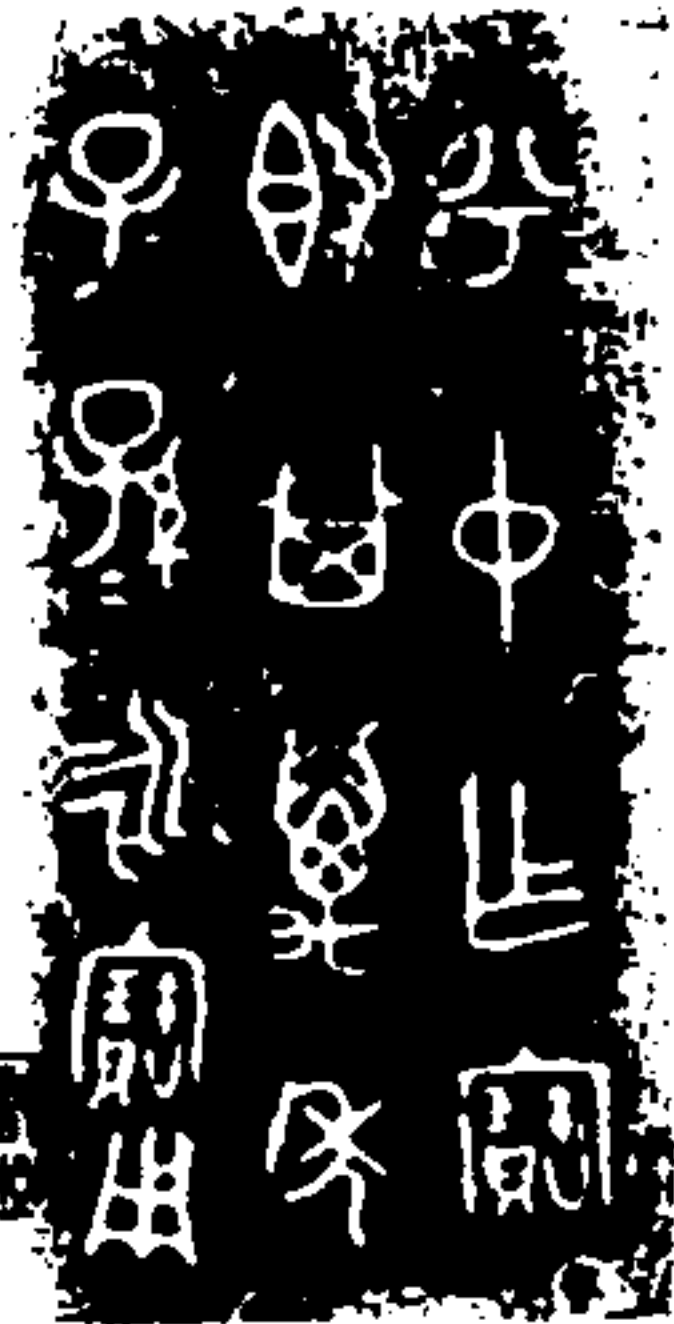
第十四

八

涵芬樓影印

兮仲敦

蓋 南潯顧子嘉藏



釋同前

顧子嘉不歲敦蓋與
上三器同其六日夫不知
在何處也

使夷敦

潘文勤公藏器 失蓋



惟五月既死霸辛未
王使雀守使于夷
馬兩金十鈞守啟對
場天子休命用錫弘
仲賢敦子孫永寶用

憲齋集古錄

第十四

九

涵芬樓影印

第三行第三字第六字皆當讀若使
古文事使為一字守作器者之在夷
下有重文實以向从貝言與賂字同意
夷賂馬兩金十鈞因作敦以紀之也
古弘字是敦為潘文勤公所藏無蓋

鄧閉散 潘文勤公藏



唯王二月既生霸辰甲戌寅
王格于師戡太室型伯入右
鄧閉王呼內史冊命鄧閉
王曰閉錫汝織衣環市絲
旂用袖乃祖考史嗣守朕
邦君嗣馬弓矢閉拜稽首
敢對揚天子丕顯休命用
作朕文考聲林寶敵用錫
眉壽萬年永寶用子宗室

憲齋集古錄 第十册 十 涵芬樓影印

唯王二月既生霸辰甲戌寅
王格于師戡太室型伯入右
鄧閉王呼內史冊命鄧閉
王曰閉錫汝織衣環市絲
旂用袖乃祖考史嗣守朕
邦君嗣馬弓矢閉拜稽首
敢對揚天子丕顯休命用
作朕文考聲林寶敵用錫
眉壽萬年永寶用子宗室

是散出西安後歸潘文勤公既生霸借相為生果文也師戡太室
以目前而惟太室借胡也非也當是到伯王問人姓名王官佳那
之者文閉字以甲戌拜作閉非也或太室打散太室中人以小此作
不可識謂字散那也地名可知不如此所銘之字也夫考聲林寶那
閉之字不可散矣

杞伯敏父散器



杞伯敏父作邦
妹寶散子孫
永寶用吉



意齊集古錄

第十冊

十一

泗水樓影印

杞伯敏父散蓋



陳蓋齊散蓋其金在印中其字與前文釋其散父妹以之釋以女以甲字即妹字可知古姓字以甲不從也寶字散字均與他器不同文字奇詳別圖之深矣古姓也蓋其文字以予上其之編

杞伯敏父散器



釋同前
潘文勤公所藏杞伯敏父散文與前一器同有器無蓋



意齊集古錄

第十冊

十二

泗水樓影印

伯闢散

闢古闢字見孟鼎



伯闢作尊故其子孫萬年寶用

闢古闢字伯闢作器者之名此散為陳蓋齊所藏之器其字不似周初文字



史頌啟蓋

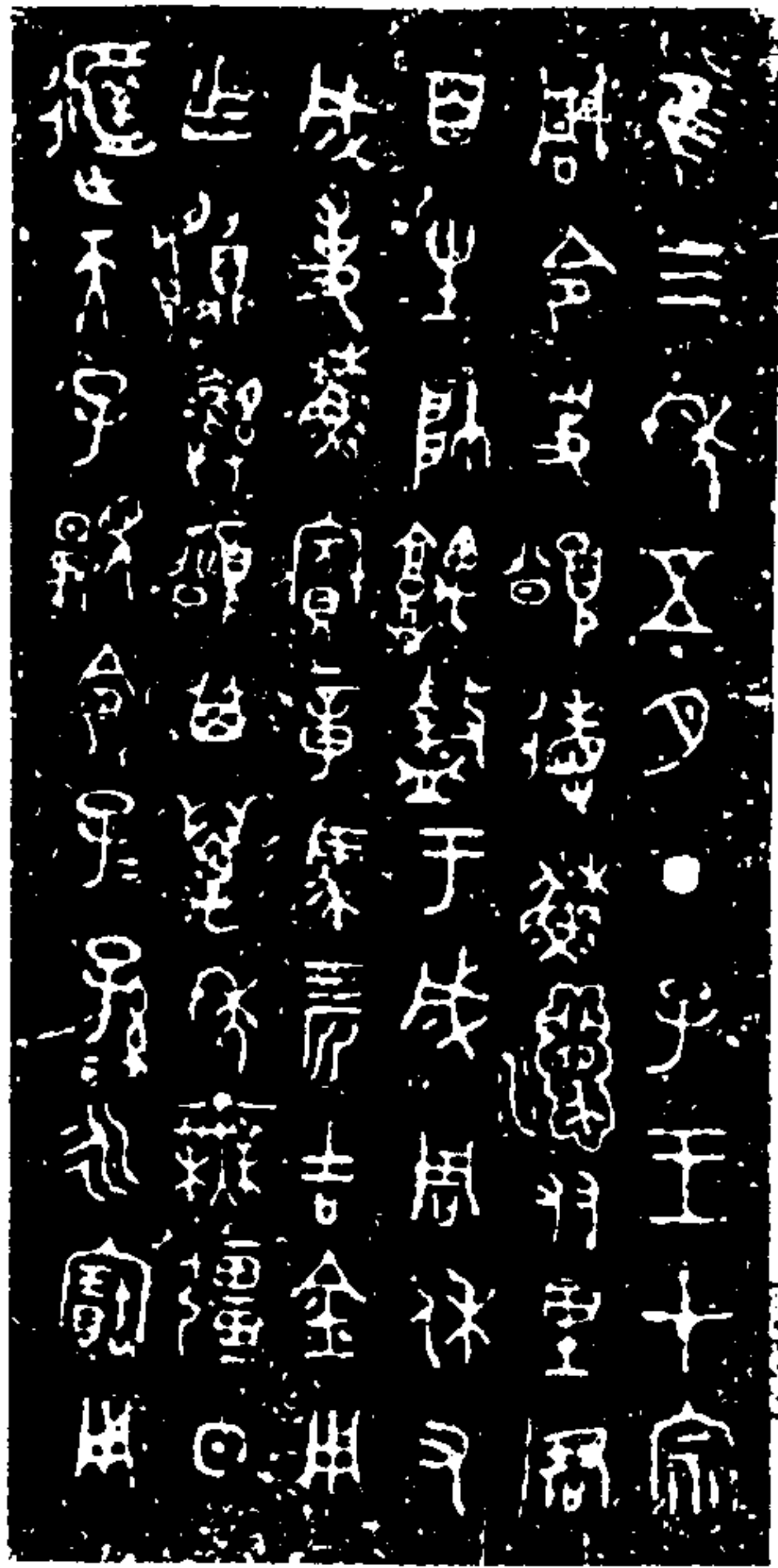


憲成集古錄 第十冊

十五

涵芬樓影印

史頌啟器



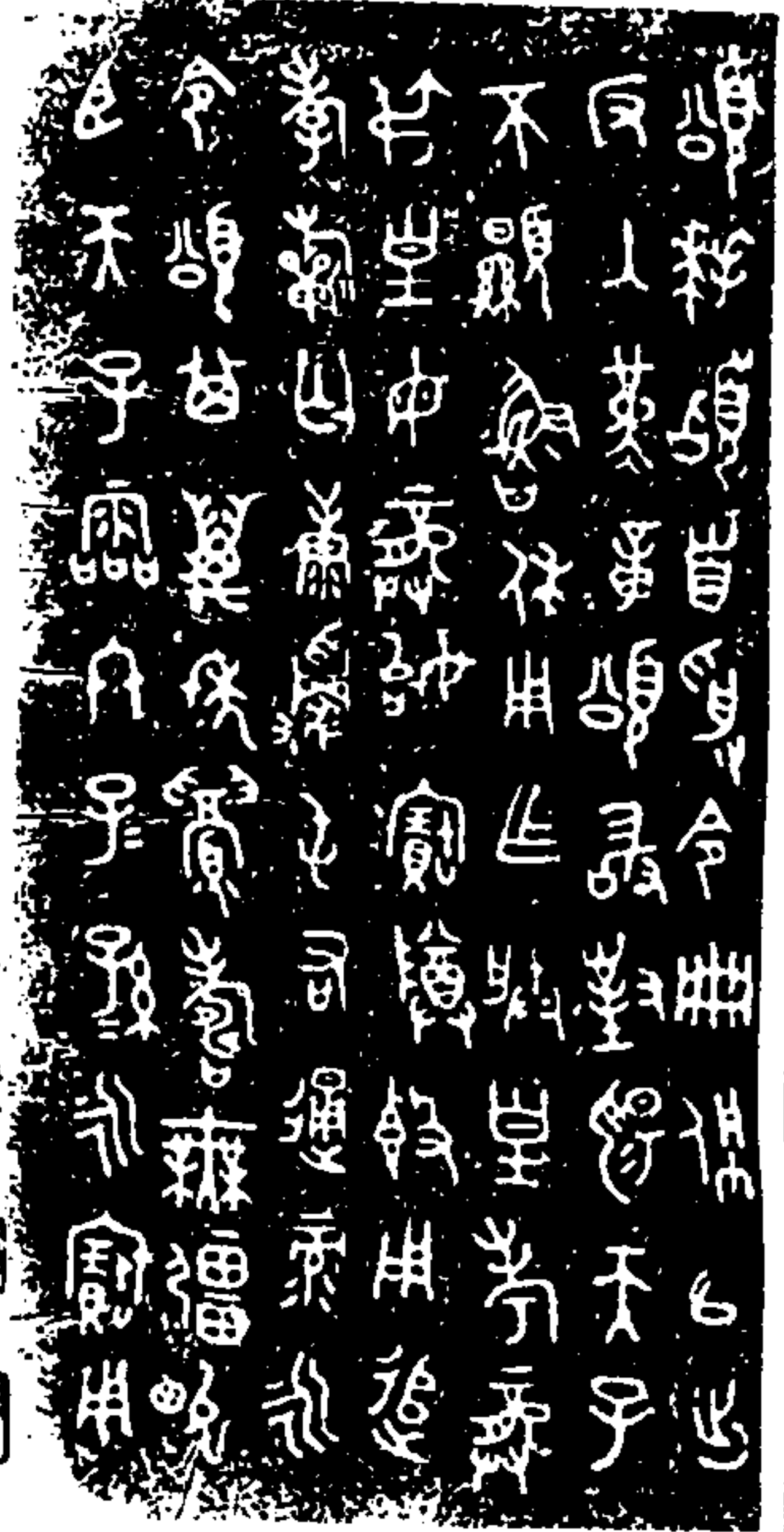
是啟蓋齊魯自歲今歸劉省之中必矣丁子
丁亥戊子兩日也詳器中注：有之謂昔釋
德非是當即聽訟之德與牙德之德不同
日聽日理日蓋日休有成事皆聽訟之詞也
蘇即蘇字古蘇以不若釋者非是謂
即法以蒙範圍之如身之觸于法之里即
理君百生當讀羣百姓即蘇字時
俾此史頌奉命往蘇聽訟蘇人賂以章
馬四匹吉金頌因以作此啟蓋也遷字以
走从辵从羊當即歲字古文日歲亦古走
羊語觀當即頌字頌字命補說李于
白盤不顯又充也

憲成集古錄 第十冊

十六

涵芬樓影印

佳三年五月丁子王在宗
周命史頌聽蘇法友里羣
百姓帥俾整于成周休又
成事蘇賂章馬四吉金用
作蘇蘇頌其黨年無疆日
獻天子顯命天子孫永寶用



此器未所藏頌故後為婦安沈仲復中丞所得
器文為沙土所利蝕然文字尚可讀也

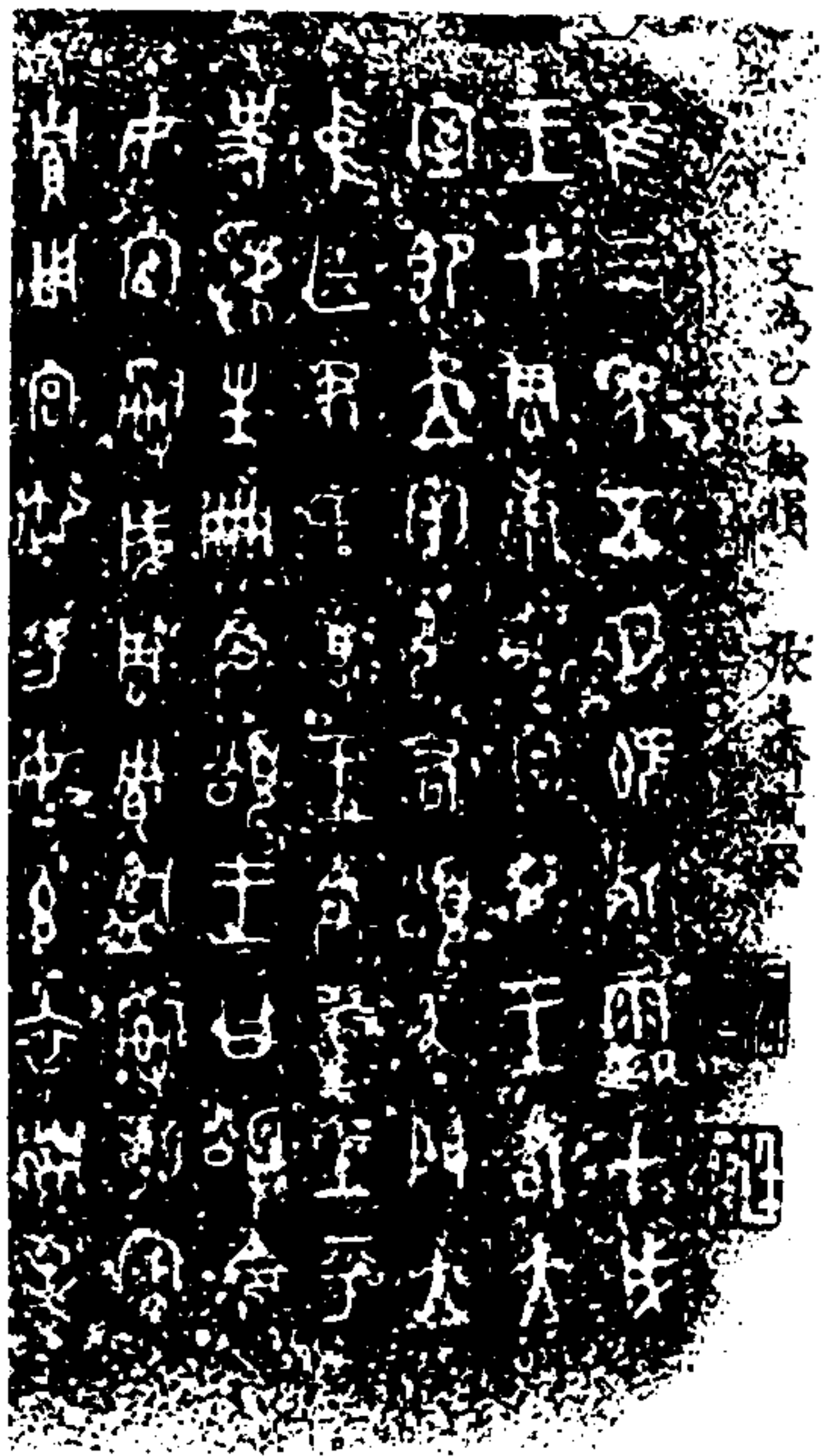
沈仲復藏器

憲齋集古錄 第十冊

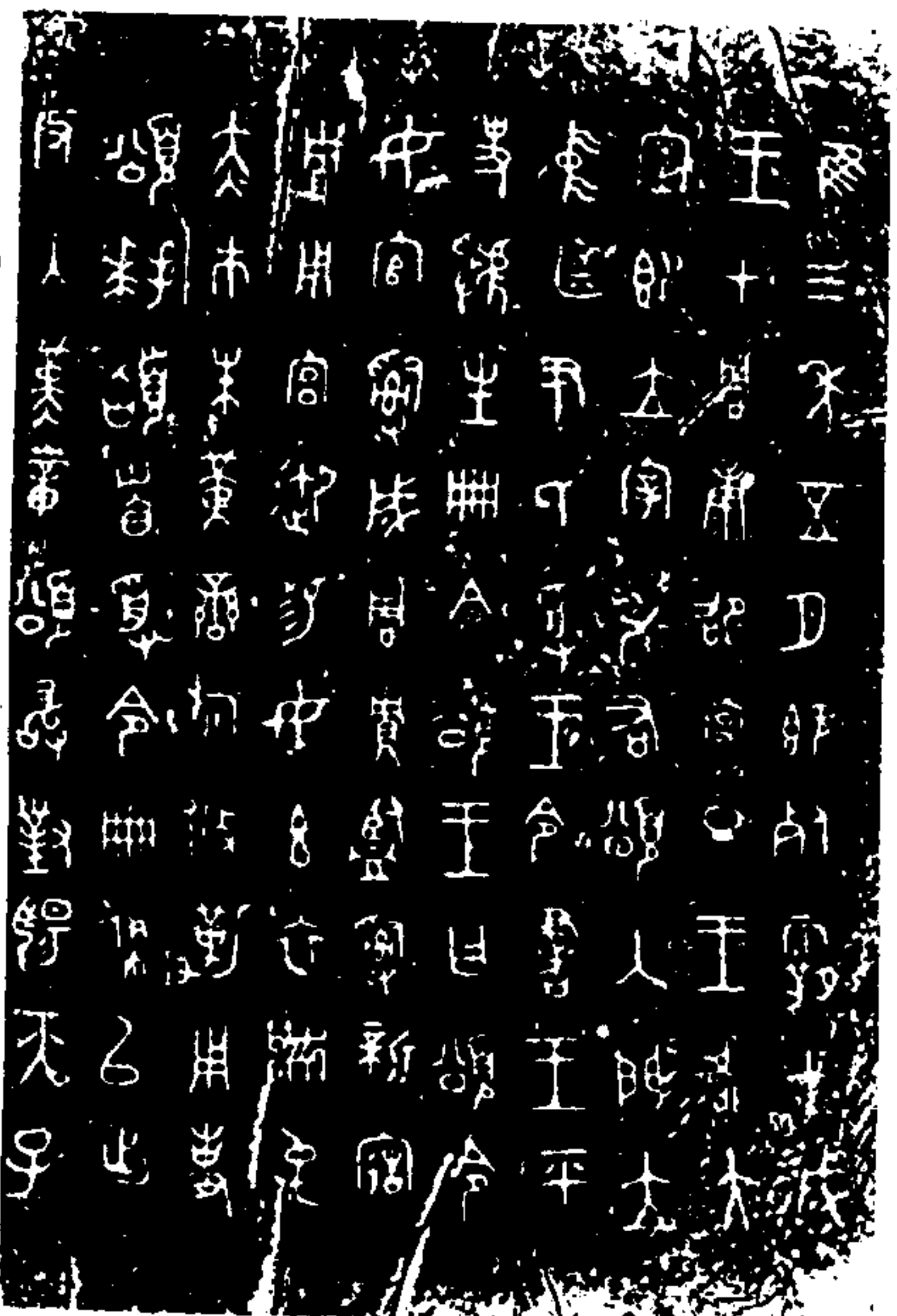
二十三

涵芬樓影印

頌 器文



頌 蓋文



憲齋集古錄 第十冊

二十四

涵芬樓影印

續修四庫全書 史部 金石類



憲原其古錄 第十一册 二 涵芬樓影印

唯王正月辰在庚寅王若曰
 曰录伯戎繇自乃祖考有
 于周邦右闢四方惠
 天命女肇不羨余錫女鬯
 百金車華鬻較華 朱統
 虎 朱裏 金甬 畫
 金厄畫鞞馬四匹盛勒
 录伯戎敢拜手稽首贊揚
 天子不顯休用作朕皇考
 釐王寶尊故余其永萬年
 寶用子孫其帥荆受茲休

此鼓為呂夷仙中丞藏器舊釋录伯戎
 戎从之录國名蘇古流字亦通焉此器文
 字似誤助詞壽以文義釋之似勞字之
 古文未敢定也關古測字亦古旁字借
 作四方之方昔古車字不從心古宏字亦
 古隆字通古直字直字通用從華从艸
 古華字習古轉字疑報字之有文華
 轉報車衣也華報朱報即報也古報
 報二字通用疑古報字虎報即虎報
 報即朱字之錄文金甬即金鐘說文鐘
 古文作鐘此其有文也畫古畫字从玉
 釋珣非也畫下一字不可識頁古厄字金

憲原其古錄 第十一册 三 涵芬樓影印

厄即待所謂降革金厄也畫鞞六車
 飾馬四匹非三匹四下一橫與匹字相連耳
 攸勒之攸从金它器所未見對揚之對从貝
 亦異文也皇考釐王僭切也录伯之考不
 應傳王中斷并當讀作帥荆

君天啟



唯正月初吉己亥王在康宮太室王命君天啟曰備求乃及君天啟對揚王休用作文父丁解其孫其水田之

憲齋集古錄 第十一冊

四 涵芬樓影印

此啟亦陳簠齋所藏器康宮太室即周康王之太室也君夫作器者之字也君器或備名或備字不一例也備求乃友即慎選乃僚之意對揚之對从女从古古字也文父丁解其孫乃父廟之第四器也

靜啟 李山農觀察藏器



佳六月初吉王在豐京丁卯王命靜嗣射學宮小子眾服眾小臣眾入僕學射學八月初吉庚寅王以吳命召剛會嚴糾師邦周射于大沔靜學無斃王錫靜鞶靜啟拜誥首對揚天子丕顯休用作文母外姑尊啟子孫其萬年用

憲齋集古錄 第十一冊

五 涵芬樓影印

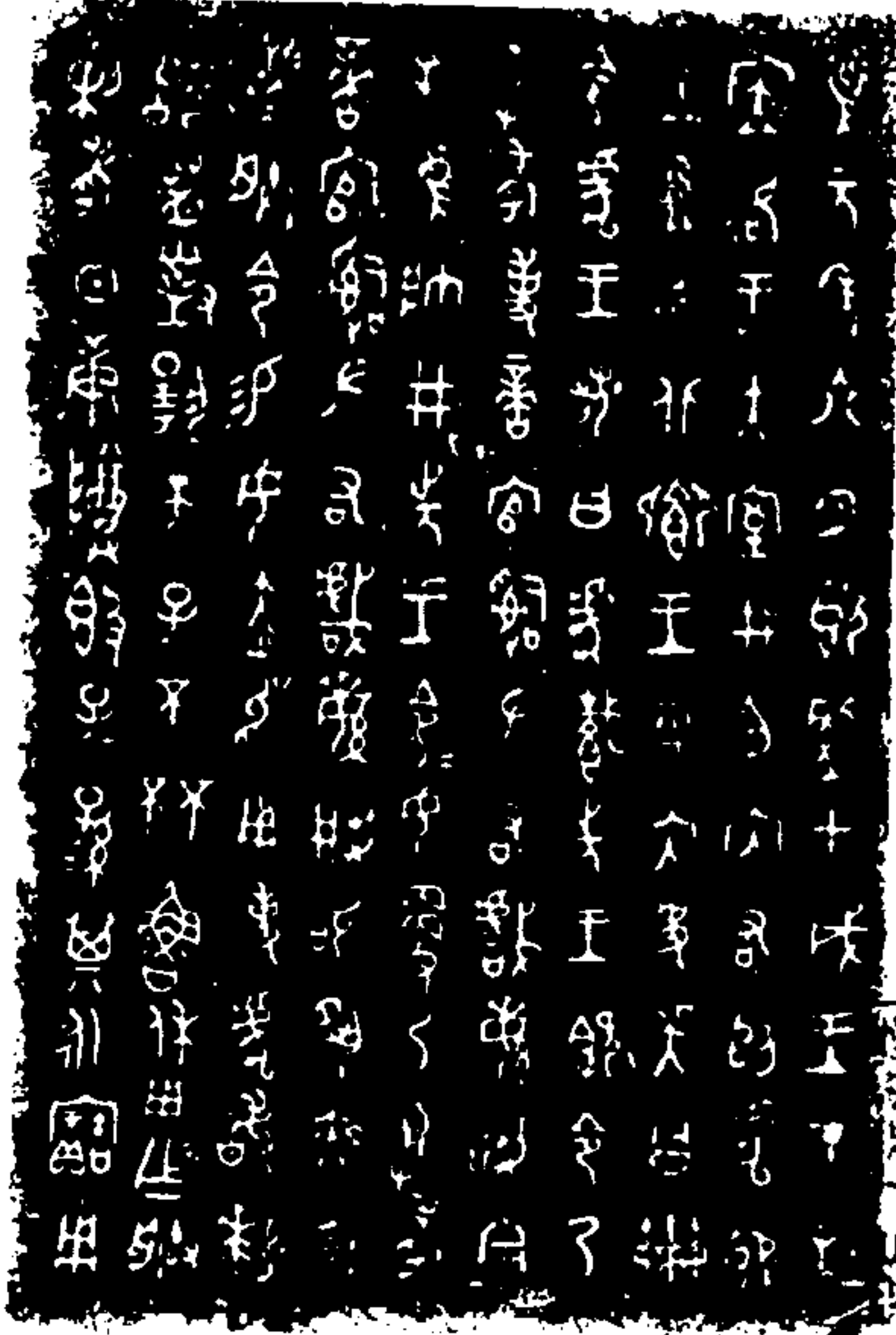
竹書紀年周宣王名靖亦作靜以敵疑即周宣王為太子時所作器故傳文母不傳父考也亦余舊釋旁京非是與器中屢見之文疑即謂鎬京也鎬京之鎬不當以金今以中家林木茂盛之意正與豐京之豐同義也旁京不見於經傳必非旁字也王命靜嗣射學官禮所謂習射於澤宮太子之事也小子還服還目還乃僕皆學射之人也久字不可識吳徐呂勣二人名文不可識徐疑在會字會敬同學射之意也蓋當即糾字之誤文曰當即師字之省文糾師邦國有大閱之意射于大泔大泔大澤也界古數字無數言學射之無厭也陳疑古鞞字疑在遂字詩鞞琫有琫傳云鞞容刀鞞也琫上飾珌下飾也說文鞞刀室也方言劍削自河而北燕趙之間謂

之室自閉而東或謂之廓或謂之削自閉而西謂之鞞劉熙釋名室口之飾曰琫下末之飾曰琫琫以玉以韋皆鞞之異文此以東亦鞞之變體也儀禮大射儀司射適次祖決遂鞞注云遂射鞞也以朱韋為之著左臂而遂注也鞞遂皆王之所錫亦與它器不同文母外姑不可攷此鞞字餘與秀已開又鞞之先聲故定為宜王時文字

鞞

憲齊集古錄 第十一冊 泗水樓影印

師庸啟



惟元年六月既望甲戌王在杜居格于太室邢伯內右師虎即位中廷北鄉王呼內史吳曰冊命虎王若曰虎載先王既命乃祖考事適官嗣左右戲絲鞞今余惟帥荆先王命女御乃祖考適官嗣左右戲絲鞞敬夙夜勿廢朕命錫女赤烏用事虎敢拜稽首對揚天子不顯魯休用作朕刺考日康尊故子孫其永寶用

憲齊集古錄 第十一冊 泗水樓影印

潘又勳公歲賦以文字而論當以宣王時點師虎疑
 即名公序也元年六月正王在蘇門之時故曰王在杜
 屋也杜屋當即土屋亦雅杜士國史記司馬相如傳
 索隱引博物志云杜衡一名土在詩自土沮漆漢書
 地理志作自杜沮漆相土烈荀子解蔽篇作東杜極
 彼尋土釋引韓詩作桑杜杜士古字通用儀禮喪
 服篇既虞前屏杜楨鄭注一楨謂之梁柱楨而
 謂梁間又云既諫舍外寢鄭注舍外寢于中門
 之外屋下壘壘為之不塗堅所謂室也周禮
 官正云大喪撥廬舍辨其親疏貴賤之居注云
 親者貴者居倚廬疏者賤者居望室注云天子
 七月而葬此云元年六月當在九虞之後杜屋當
 即梁間或室土為之而不塗堅故曰土屋阮書并
 禹具在頤室南宮方鼎王屋杜未頤具榘谷皆杜

屋也諸古格字并白帶讀邢伯內帶讀納帶讀
 向內史吳吳帶讀厚教帶即在之何借字同聲
 相假也尋當釋祖以助之果文也以助為祖亦
 古文假借字韻左在戲治軍之事也餘形二字
 不可解帥并當讀帥則因舊釋更非是當即
 寫字刺考舊釋列考疑此以宣王時文字也

對向父啟



叔向父胙曰余字嗣朕
 皇考肇帥荆先文祖共明
 德秉威義用纘造真保
 我邦我家作朕皇祖幽大
 叔尊故其在上升余多
 福絲釐廣戡胙身餘于
 永命胙其萬年永寶用



仲殷父散



釋曰前

仲殷父散

手安館藏



釋曰前

仲殷父散



釋曰前

瞽侯豺散



釋曰前
星侯針作寶
尊散子孫萬年
孔寶散

星侯針作寶
尊散子孫萬年
孔寶散

井侯父敦



井侯父作尊敦
其子孫永寶用

憲齋集古錄

第十一冊

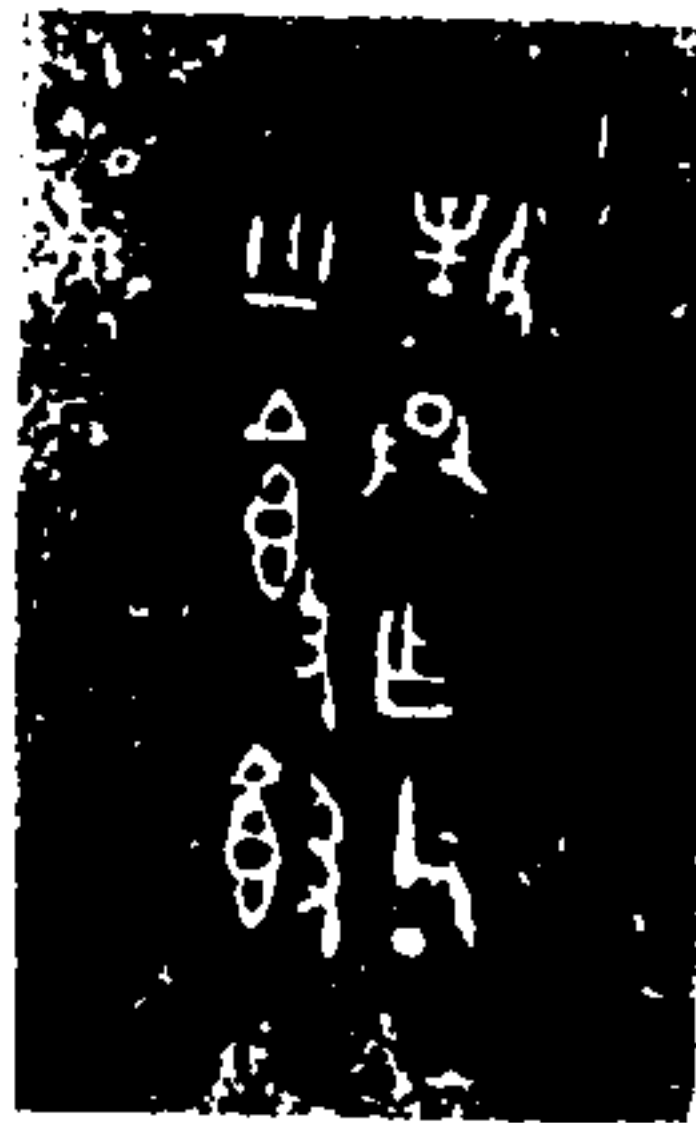
十四

涵芬樓影印

駉敦



牧具敦 憲齋自藏



牧具伯父丁
之食餼

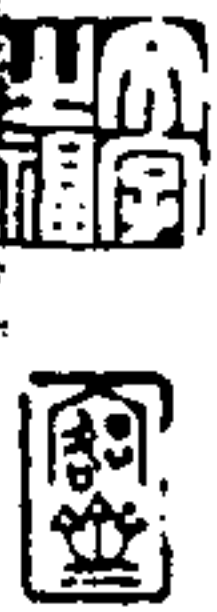
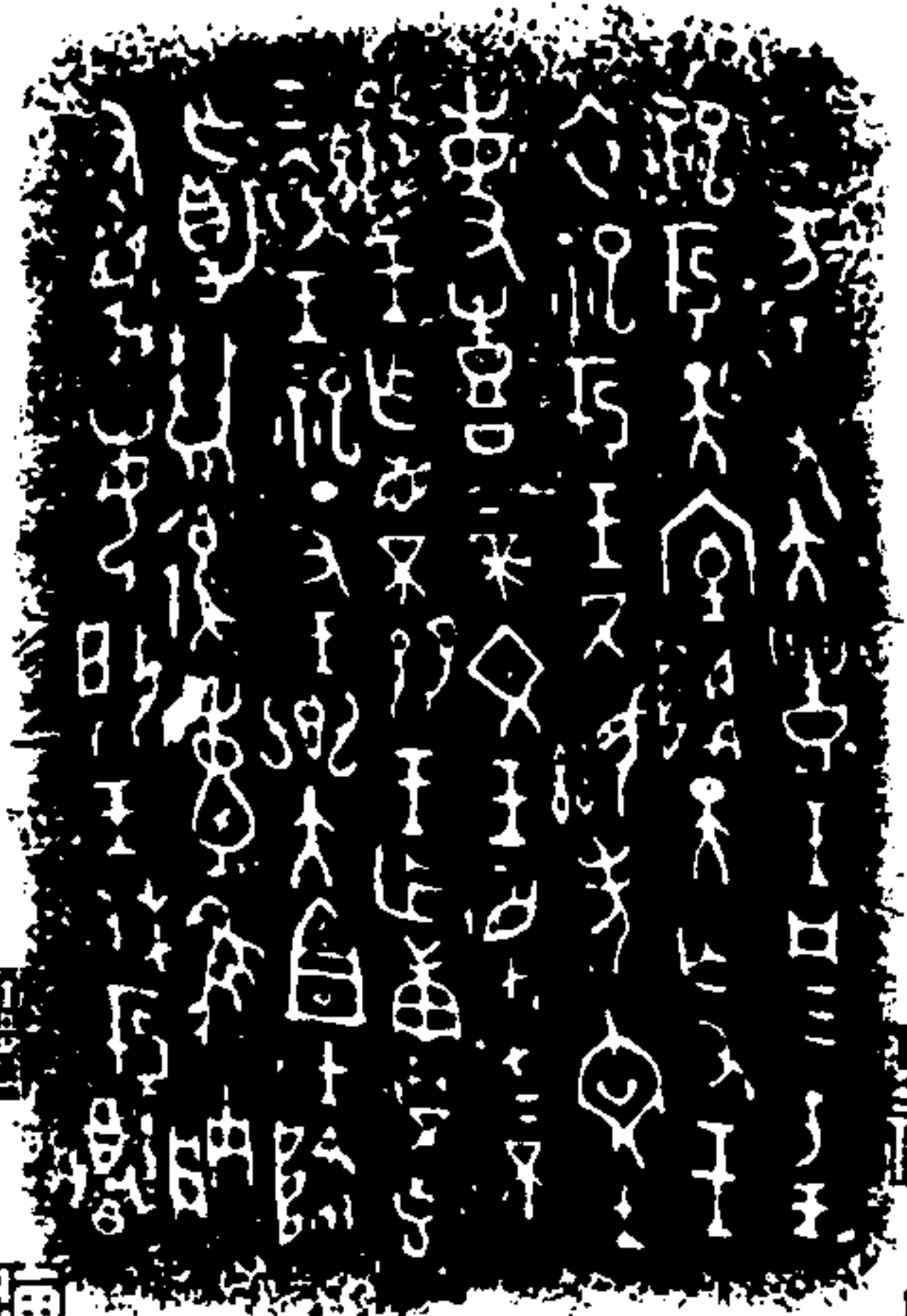
憲齋集古錄

第十一冊

十五

涵芬樓影印

聃敦 陳簋齋藏器



天子有大豐王域三方王
祀于大室降天_{祀又佐王}
衣祀于王不_{不顯考文王}
事喜饒帝祿文王德在上不_不
顯王佐德不_{承王佐賈不}
三衣王祀丁丑王鄉饗大祖王降
佐則 得素佳_{惟聘}
有德 敏揚王休于傳敵

憲齋集古錄 第十一册 十六 涵芬樓影印

揚敵



惟王九月既生霸庚寅王
在周康宮旦格太室即主嗣
往留伯內右揚王呼內史
冊命揚王若曰揚作嗣堂
官嗣 曰 眾嗣 眾嗣
眾嗣冠眾嗣堂史賜士
未 市繼折說茲 五
揚拜手詣首敢對揚天
子丕頭 伯
寶敵王孫其 永寶用

憲齋集古錄 第十一册 十七 涵芬樓影印

檜妃敵



佳十二月既望辰在壬午伯辟
父休手精妃曰祖乃左精伯
室錫女妹十而執口我周王
黃圖精妃女又伯辟父休曰
休伯見江居邵精伯室錫君我
惟錫壽我丕為東果精伯
萬年保壽燕降于與曰
其自今日孫子母敢望日休
從續古齋款識釋文

憲齋集古錄

第十一冊

十八

涵芬樓影印

封仲敢



封仲伯朕皇考
超仲將鼎彝尊
用高用孝旂句
眉壽其萬季無
疆子孫永寶用

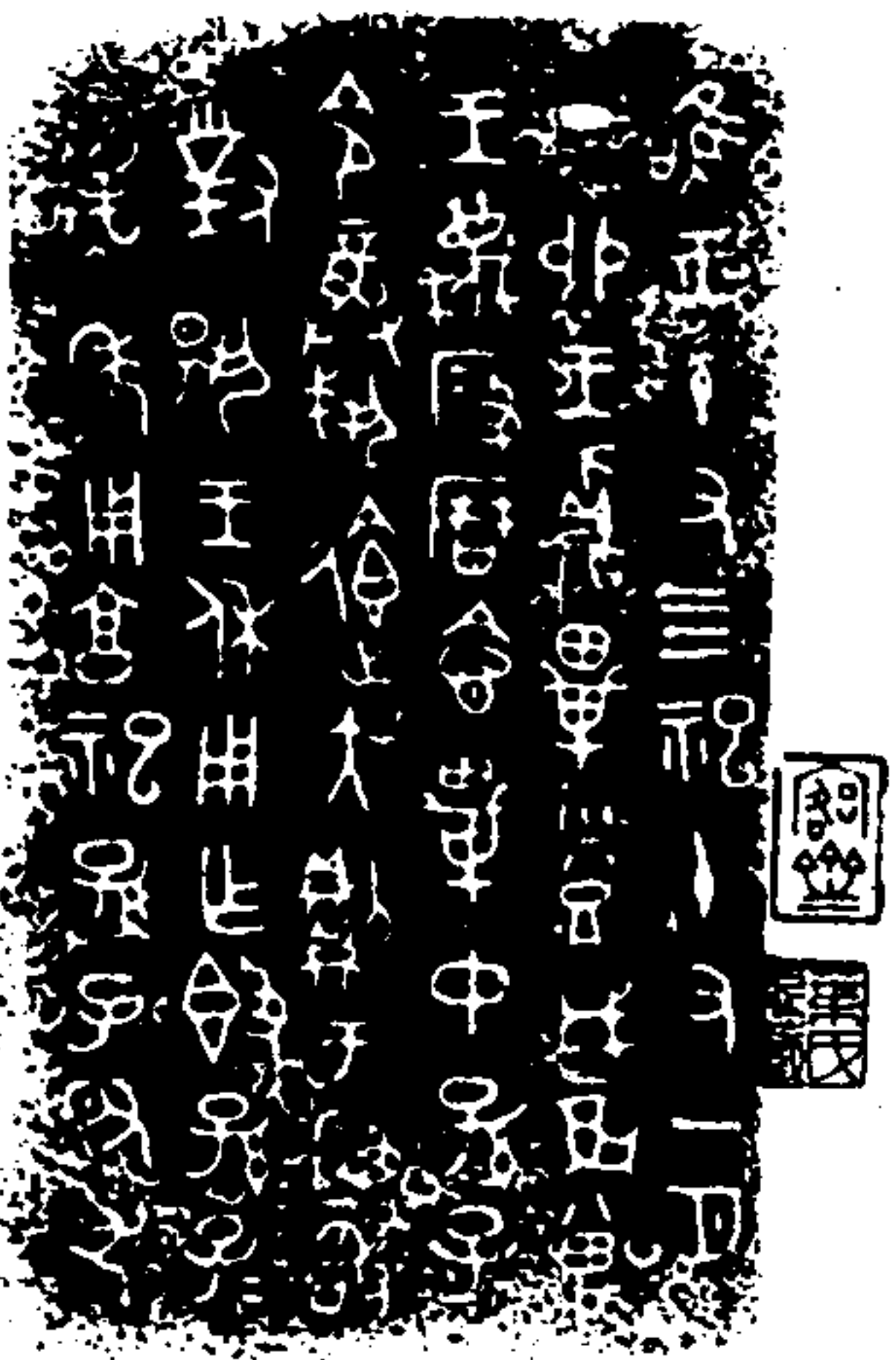
憲齋集古錄

第十一冊

十九

涵芬樓影印

畢仲孫子敢



林皮父啟



佳一月初吉作鑄林
皮父尊啟其子
用享考于林皮父
子孫寶皇萬年永寶

師遷啟蓋



佳王三祀三月既生
霸辛酉王左周客新宮
王廛正師氏王呼師
朕錫師遷貝十朋遷拜
詣首啟對揚天子丕
顯休用作文考於林
尊啟止孫子永寶

既氏積古齋誤客為家當是
指本不清之故



左姑敦



憲藏其古錄 第十一冊

二十三 涵芬樓影印

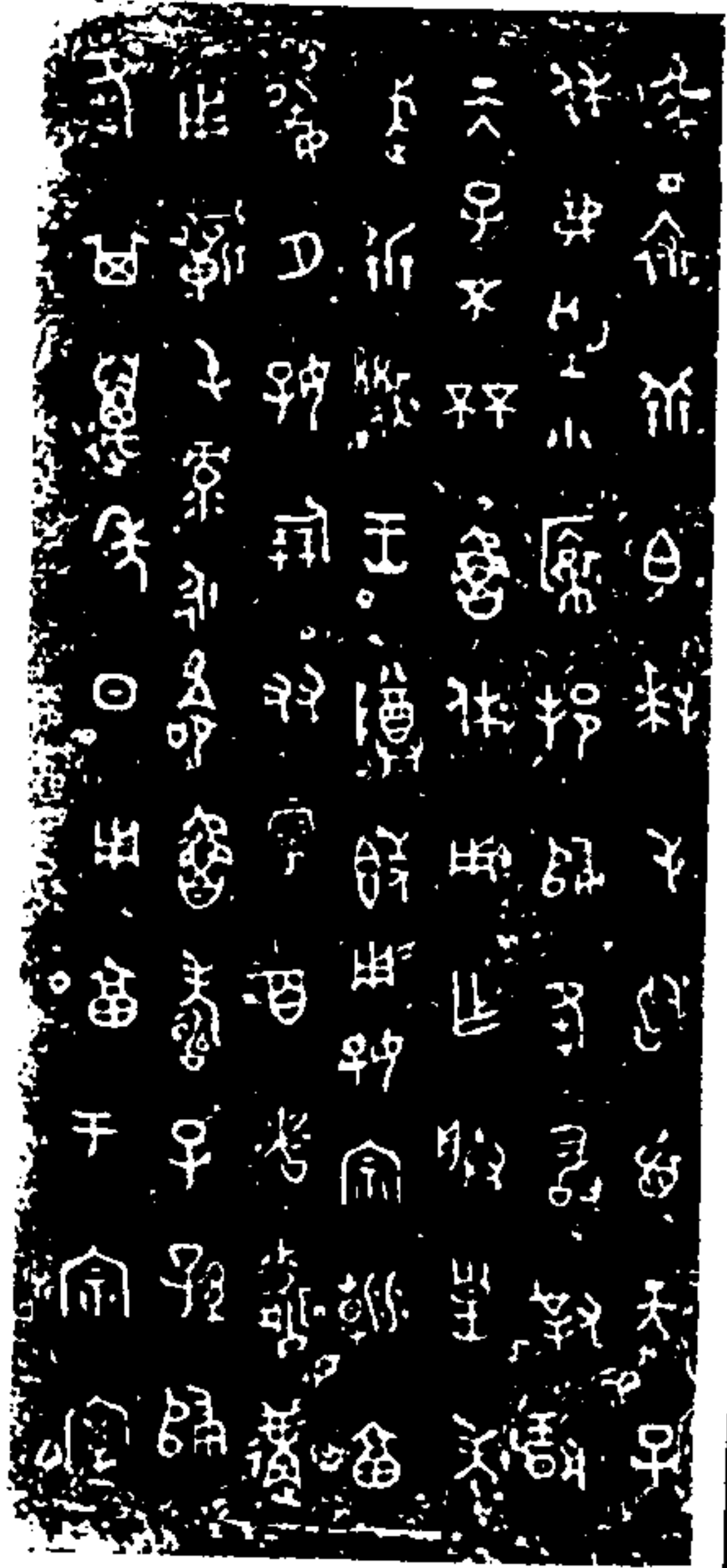
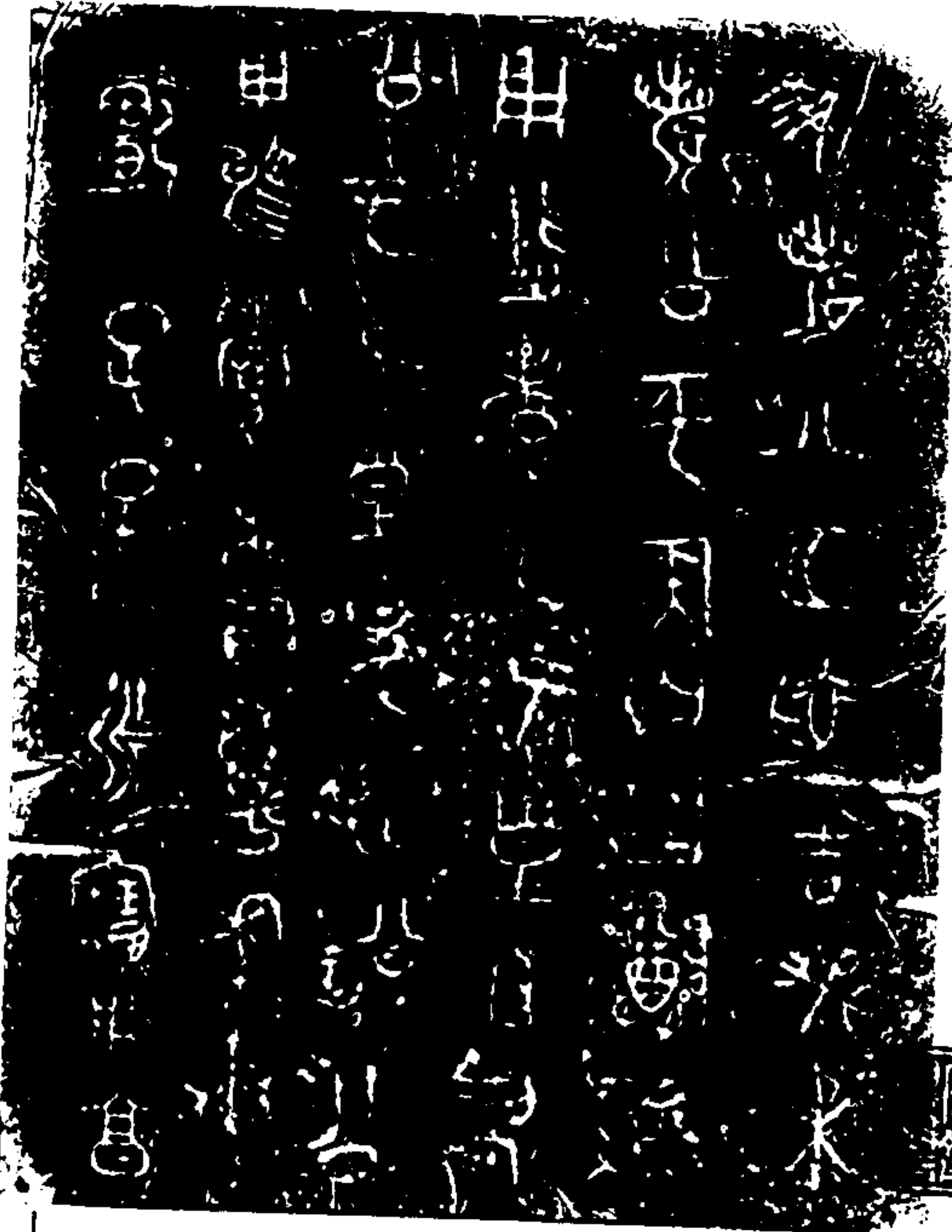
歸牟敦



憲藏其古錄 第十一冊

二十三 涵芬樓影印

郟公敦



惟郡八月初吉癸未
郡公牙疾自佳隱啟
用退孝于乃皇祖
公于乃皇考
公
用錫眉壽萬年無
疆子孫永寶用喜



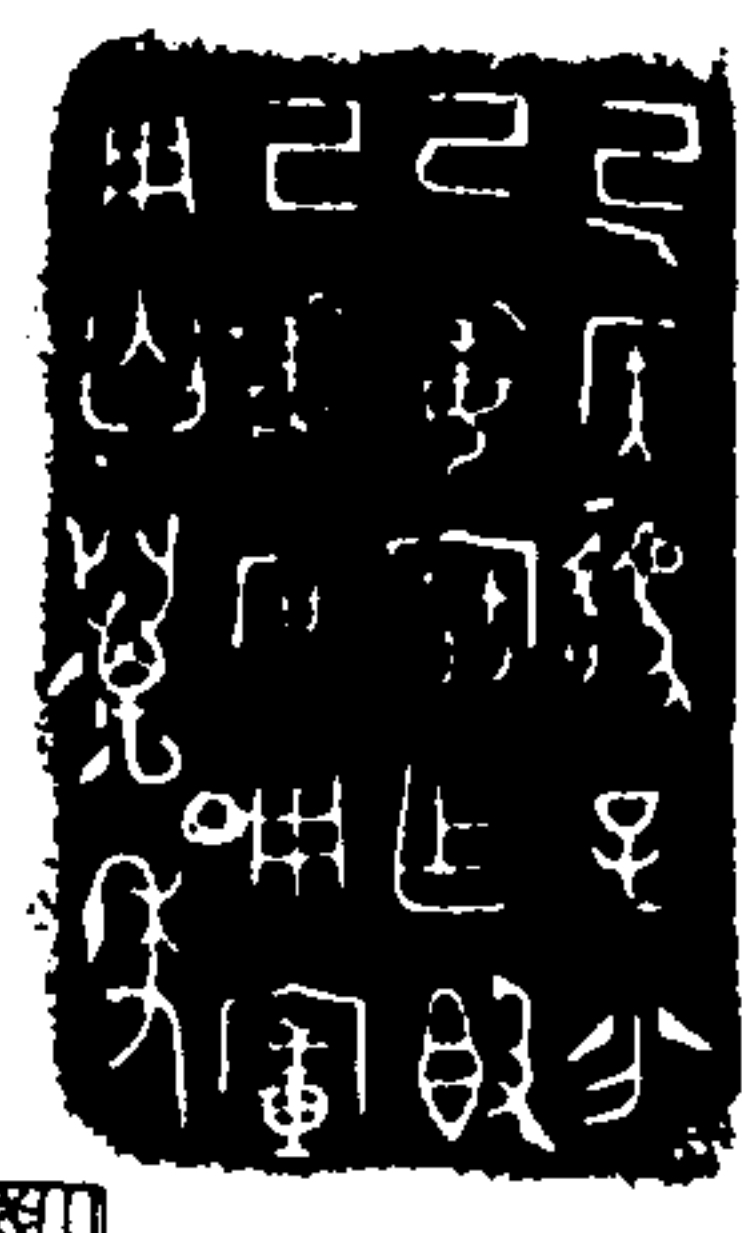
伯庶父啟 潘文勤公藏器



伯庶父佳
旅啟建姑
氏永寶用



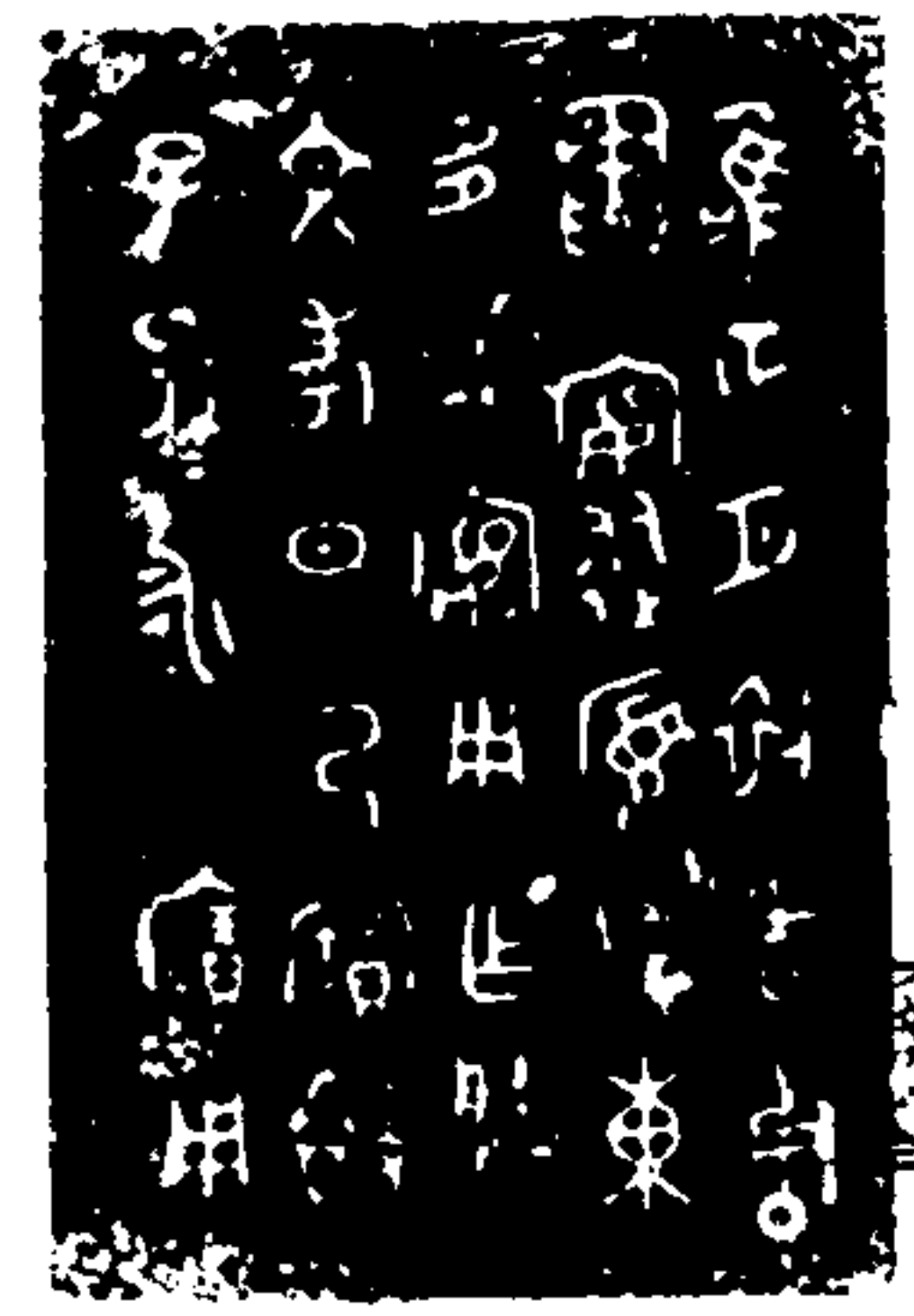
紀侯啟 季山麓觀察藏器



紀侯絡子分
紀美寶佳啟
紀美石用
用白萬年

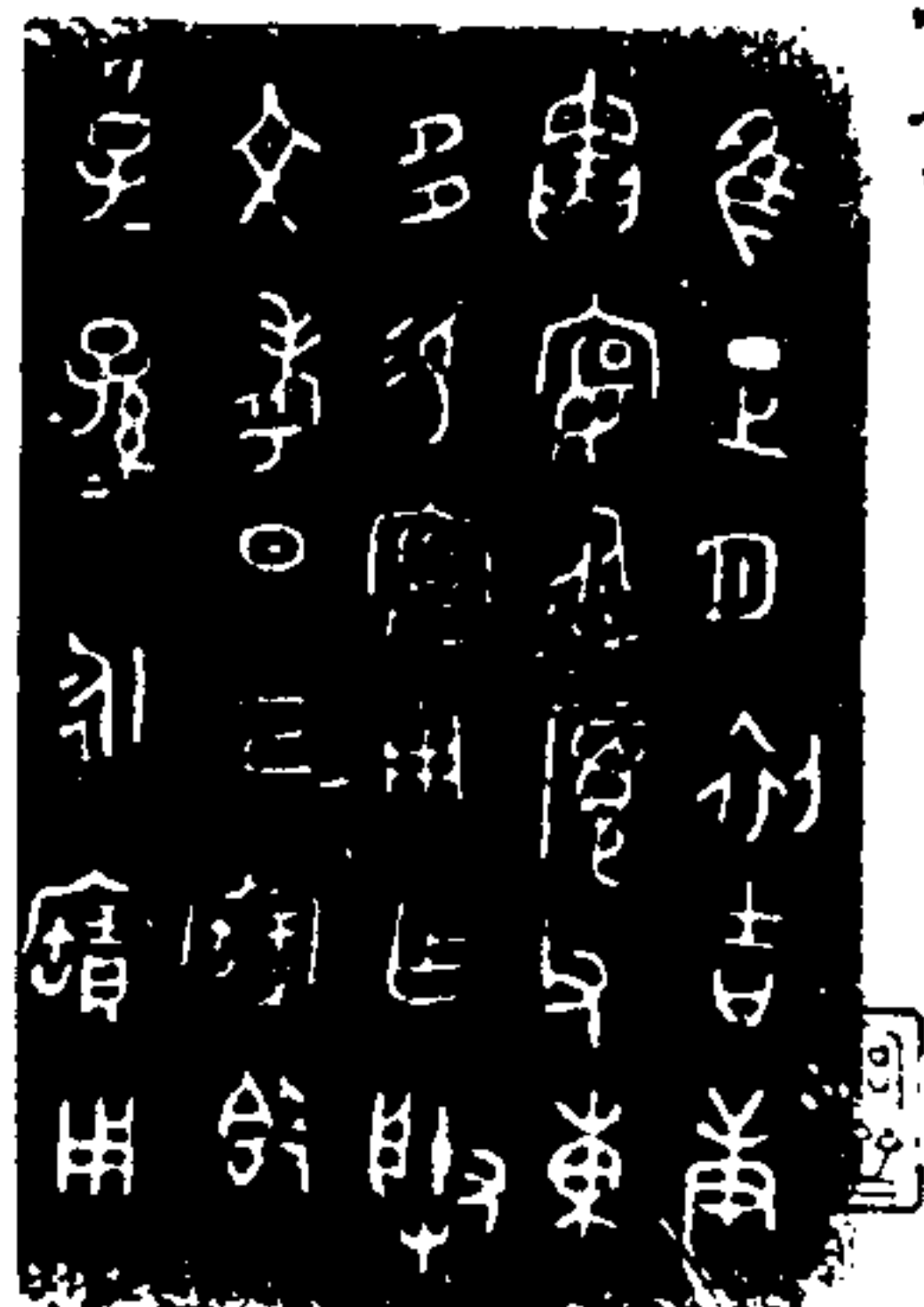


宴啟 蓋



唯正月初吉庚
寅宴旋父東
多錫宴用佳朕
文考曰己寶啟
子孫永寶用

宴啟器



釋同前

憲成集古錄

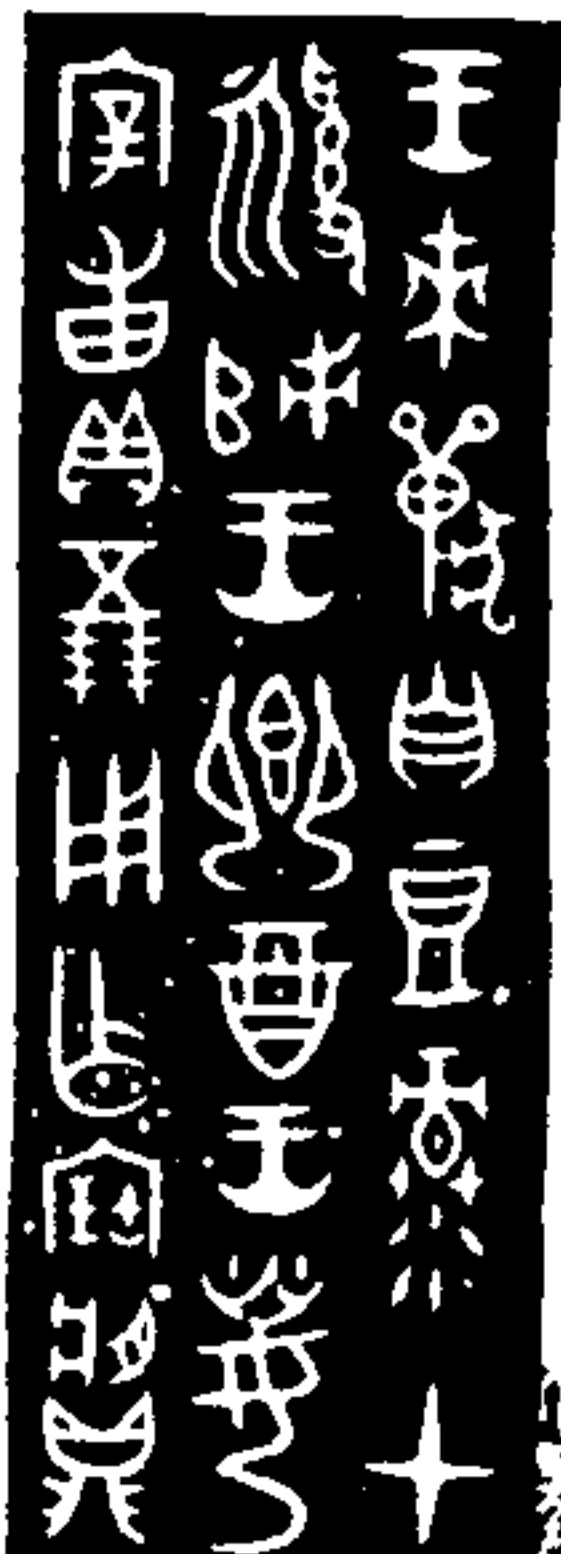
第十一冊

二十六

涵芬樓影印

來獸啟

蓋陝西賈人所拓



王來獸自豆錄在

師王鄉酒王

宰甫貝正朋用佐寶器

來獸啟器



釋同前

此本為陝西賈人所拓贈今器不知歸何處

憲成集古錄

第十一冊

二十七

涵芬樓影印

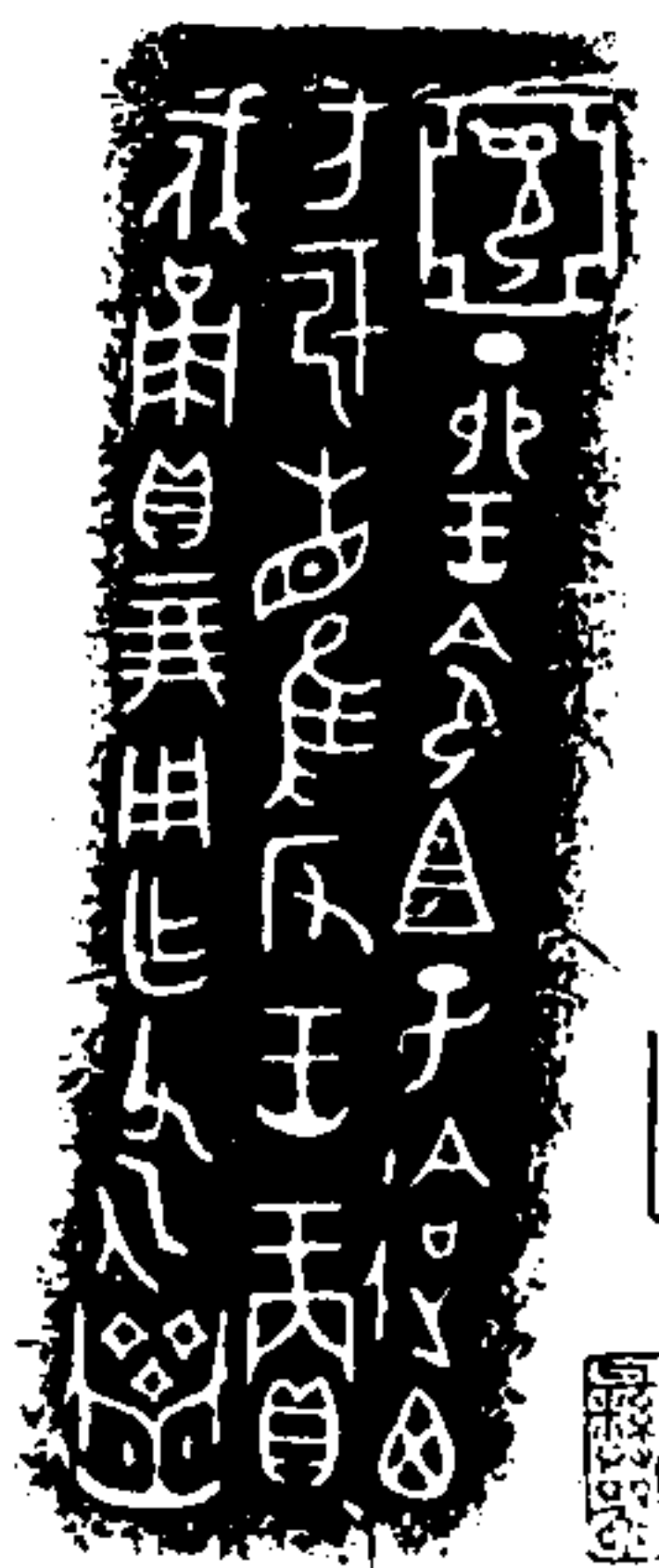
丁卯散
文母散
拜散
子作父癸散
父丁散
總角形子字散
門散
遺小子補散
同散
億散
蘇公散
伯疑父散蓋
息生散
拜器父散
仲惠父散

林角父散
三家散
相侯散
癸散
西官散
毛公散
鄧公散
憲散
康生曾父散蓋
康生曾父散
康生曾父散蓋
豐子節散蓋
豐子節散
伯羅父散
伯羅父散蓋

憲齋集古錄 第十二冊 二 涵芬樓影印

已侯散
已侯散蓋
使族散蓋
使族散
舍拜散
舍拜散蓋
宗婦散蓋
宗婦散
宗婦散蓋
林向父散
林向父散蓋
寶散
寶散蓋

丁卯散 李山農觀察藏器



亞形中次字丁卯王命阻子會西
方于相惟反王賞貝
伐貝一朋用佗父乙鼎



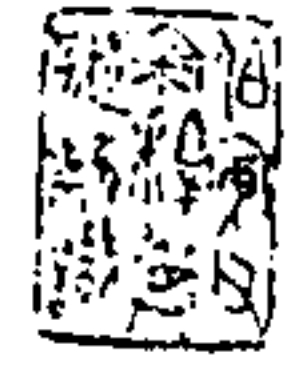
文母散



若母
文母
文母宗
尊

憲齋集古錄 第十二冊 二 涵芬樓影印

卣 散 潘文勤公藏器



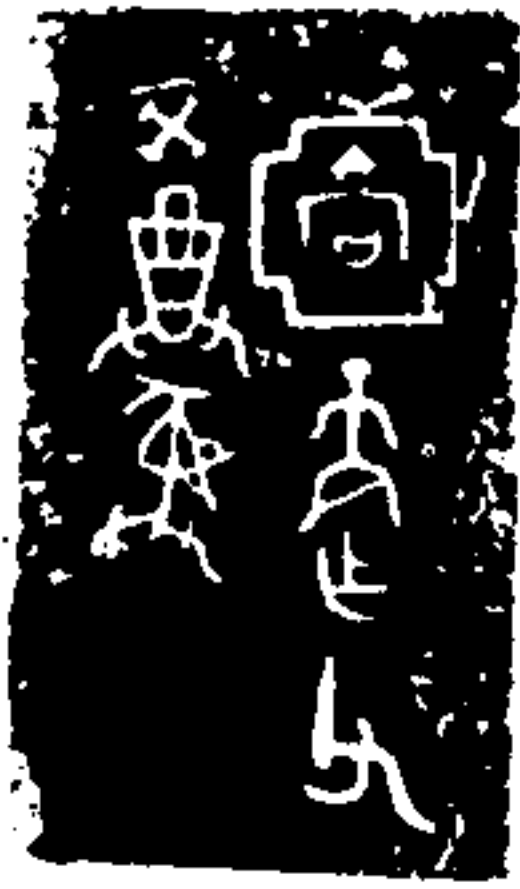
卣 狀
寶 狀
散 寶

憲齋集古錄 第十二冊

三

涵芬樓影印

子 伯父癸散



亞形中高字子伯父
癸尊彝



父 丁散



申 伯父丁
寶 尊彝



總角形子字散



總角形子字
女 名
手執 斝形



門 教散



門 教 伯 旅 車 散



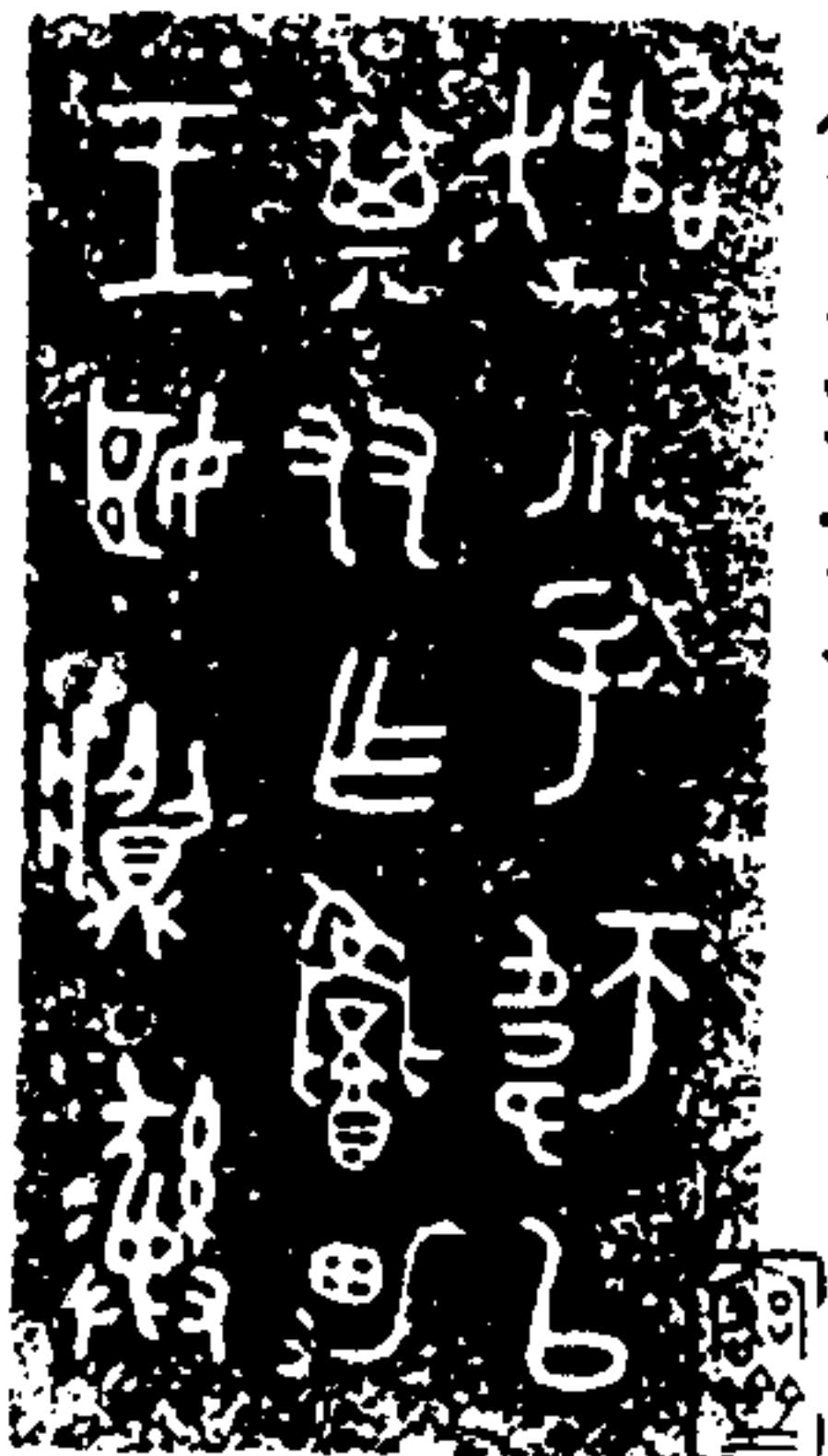
憲齋集古錄 第十二冊

四

涵芬樓影印

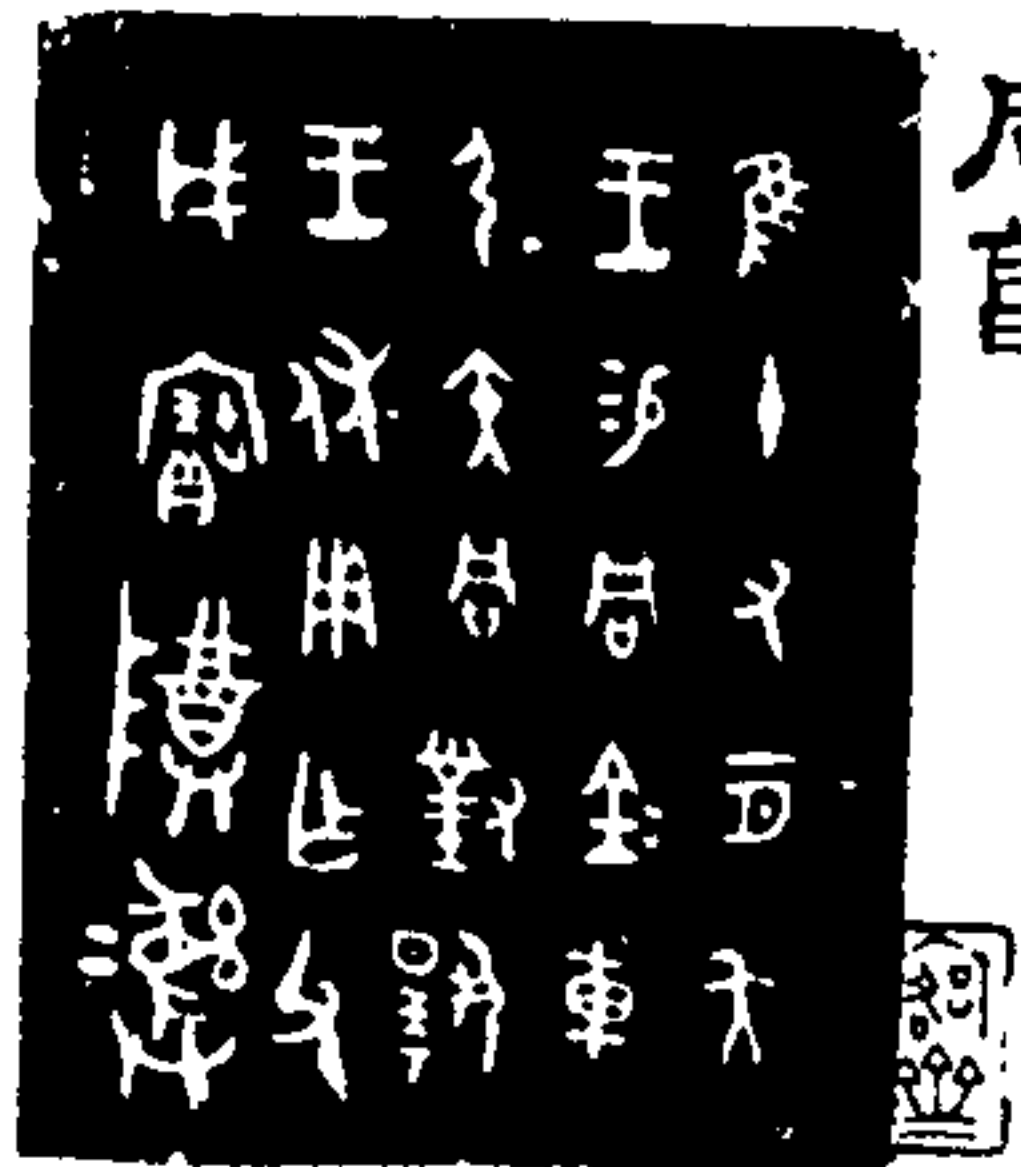
遺小子斝散

張氏清儀閣藏器



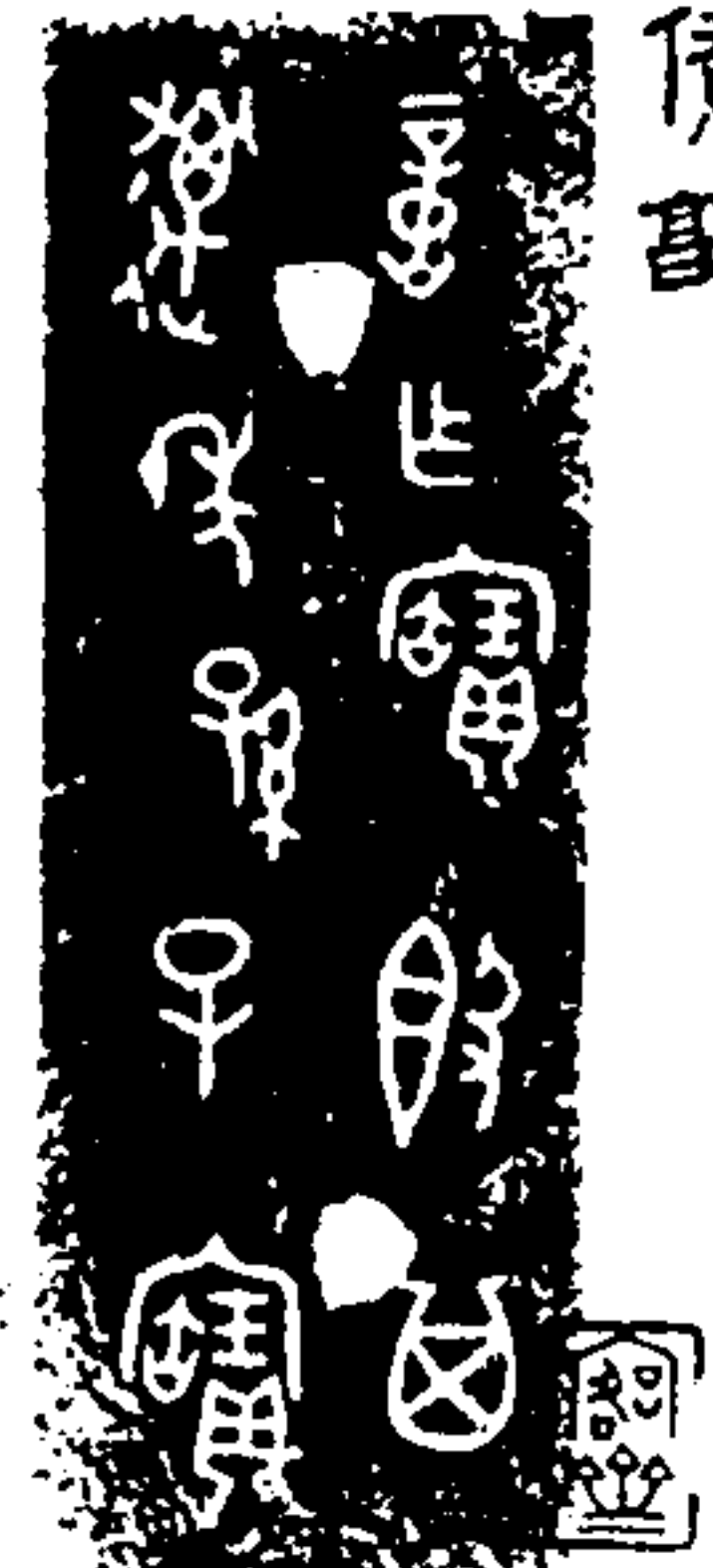
遺小子斝以
其友作台男
王姬 龔 龔

同啟



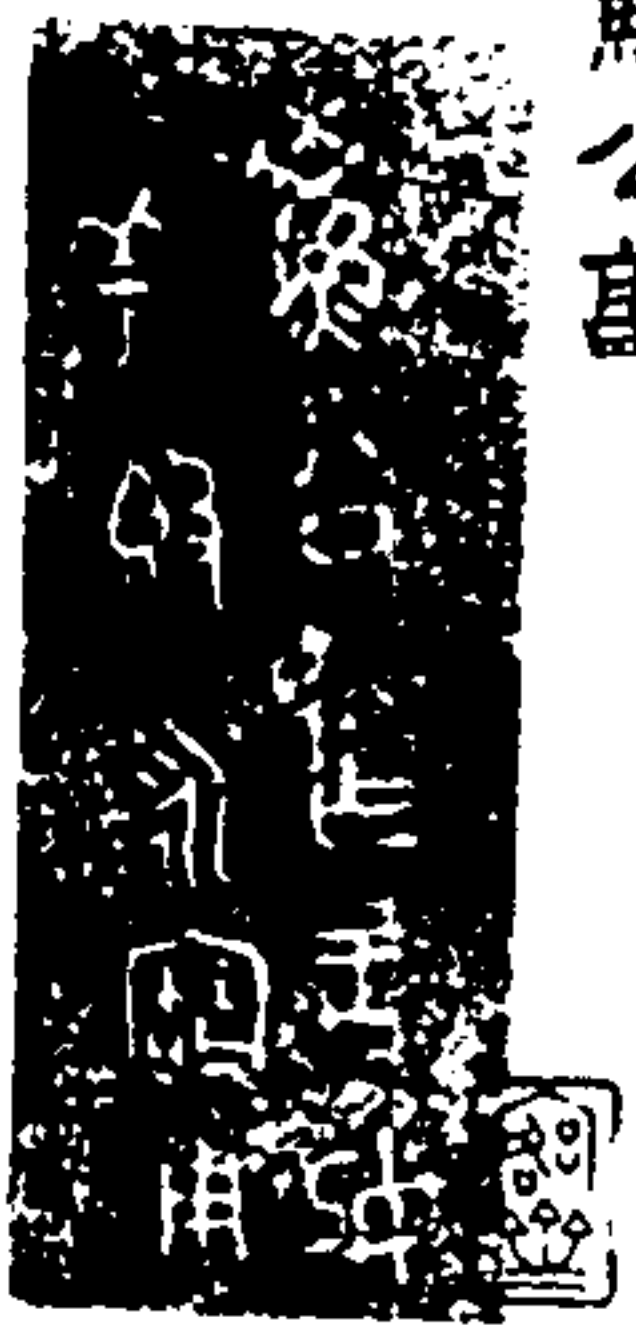
王十又一月大
王錫同金車
弓矢同對揚
王休用作父
戊寶尊真

億啟



億位寶啟其
萬季孫子寶

蘇公啟



蘇公位王妃
羞啟永寶用

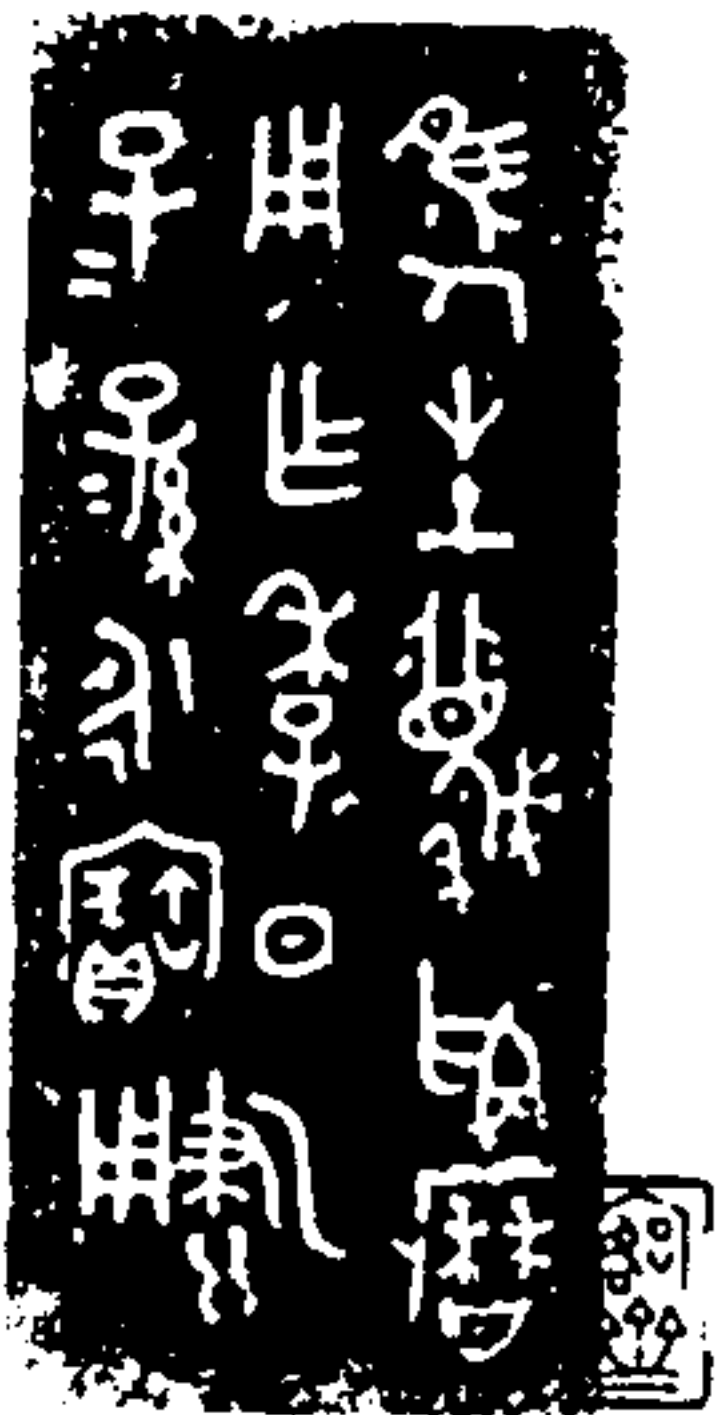
伯疑父啟

蓋沈仲復中丞藏
矢器



伯疑父位媼
寶啟其萬季
子孫永寶用

鳥生啟



鳥生義再曆
用位季日乙聿貞
子孫永寶用

泝器父敦 陝賈人所得今不知歸何處



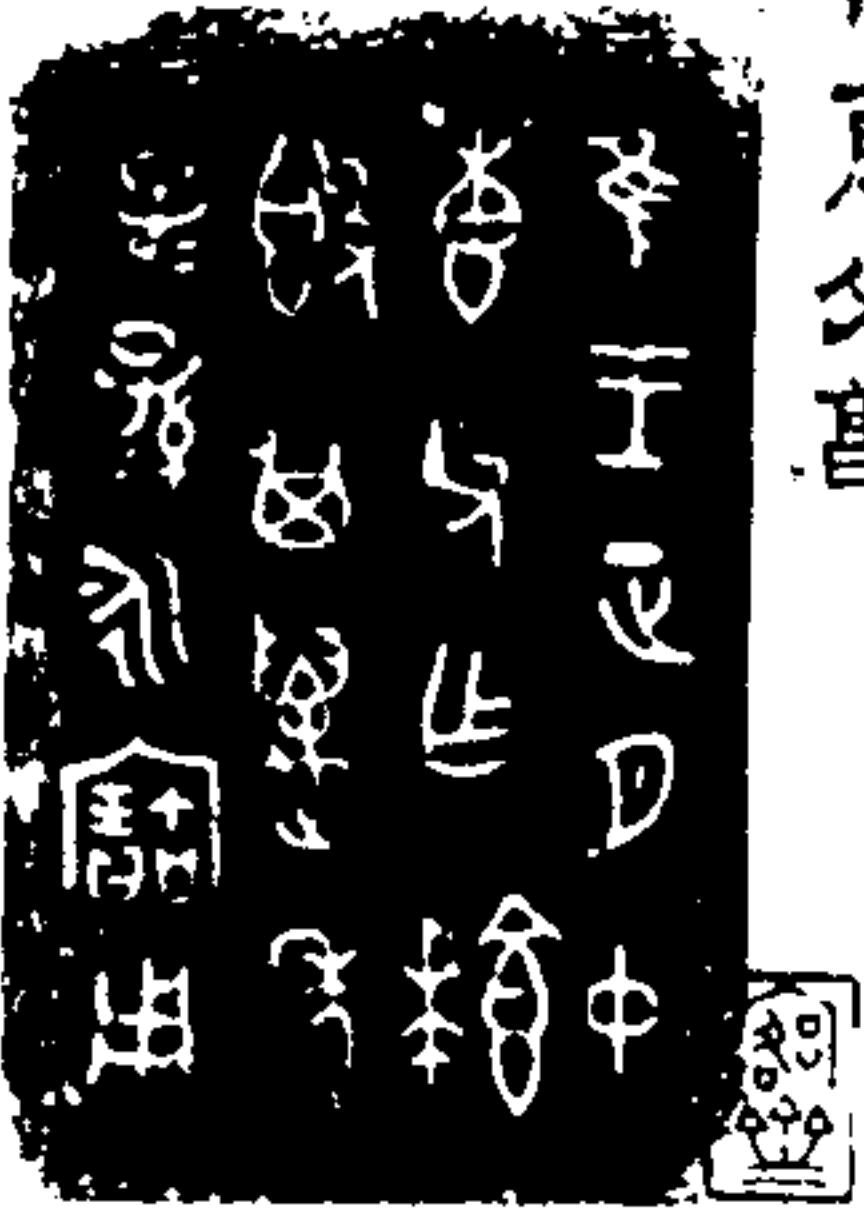
泝器父位 姬
旅散其夙夜用
享孝于皇君其
萬年永寶用

憲政集古錄 第十二冊

七

汲古閣影印

仲惠父敦



惟王正月仲
惠父位 食
散其萬季
子孫永寶用

泝角父敦



泝角父位朕皇
考宏公膺散其
子孫永寶用

憲政集古錄 第十二冊

八

汲古閣影印

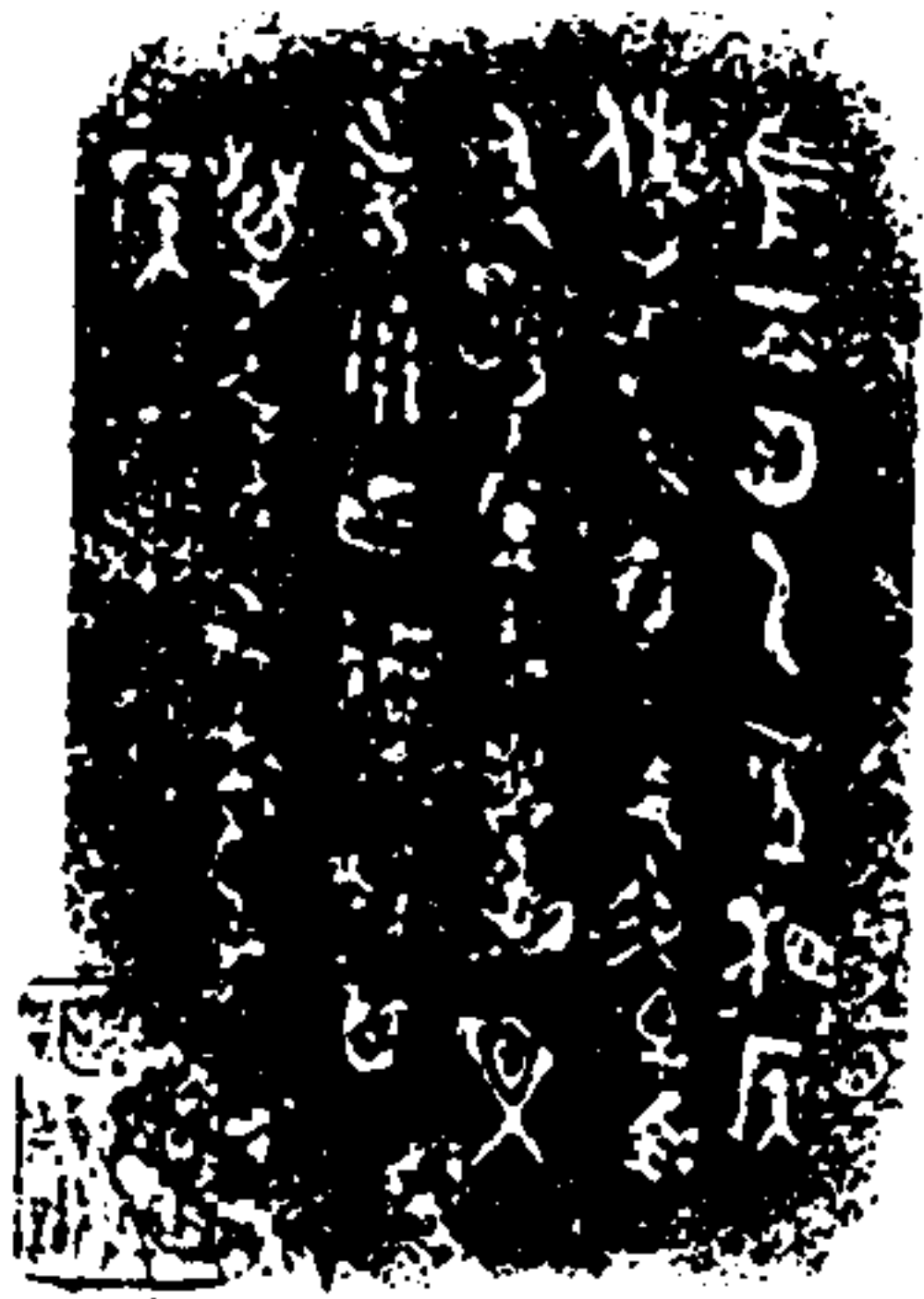
三家敦



易 曰禮泝休于
小臣目三朋臣三家對乃
休用位父丁膺彝

相侯啟

潘文勤公歲器



惟三月乙亥相侯
休 臣 錫泉金
考用佐厚啟其
萬季 用
侯



憲齋集古錄 第十二冊

九 涵芬樓影印

癸啟



惟八月既生霸癸
佐文祖考膺寶
啟用孝于宗室癸
其萬季孫子永寶



西宮啟



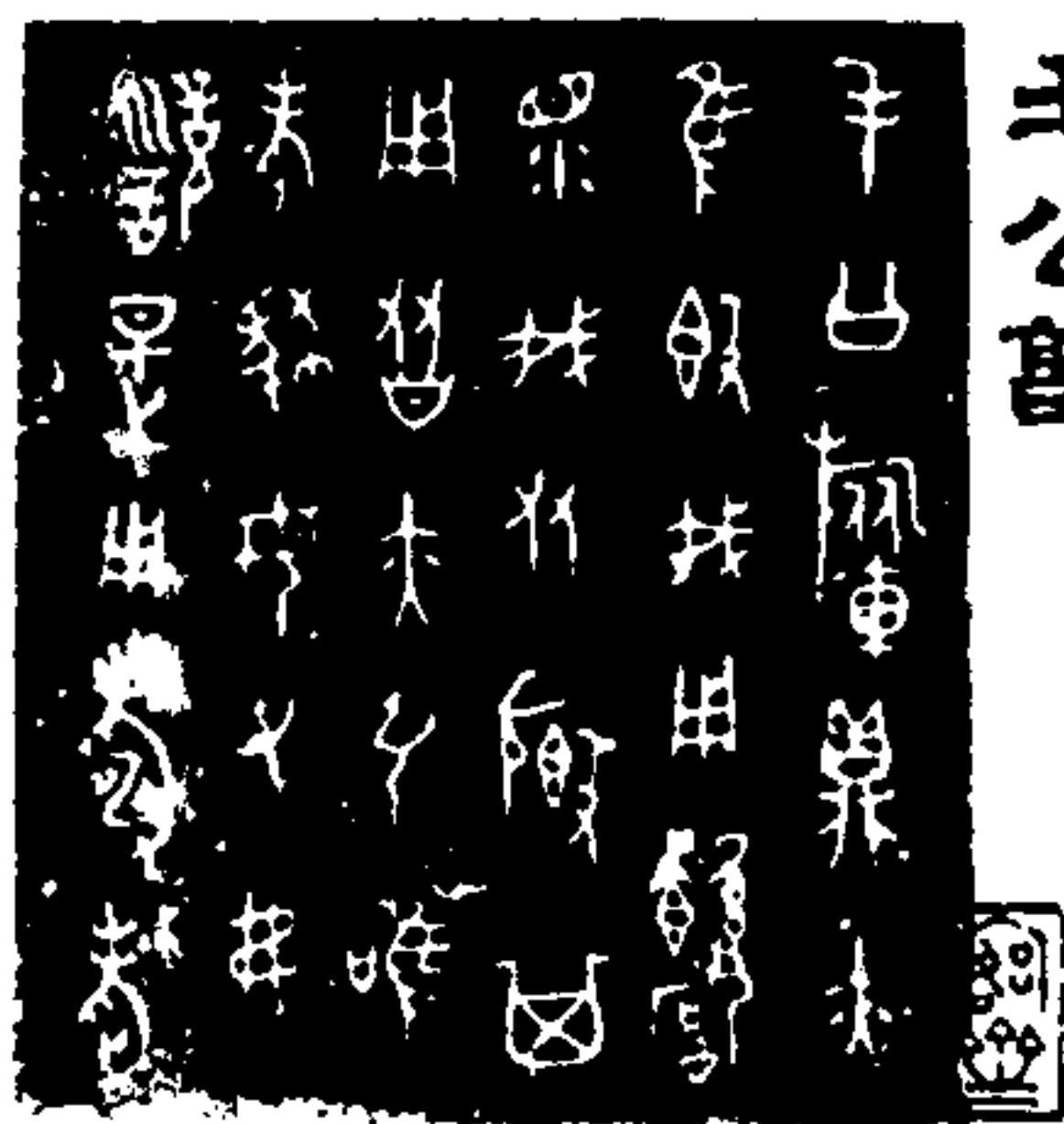
惟三月初吉癸
卯彼莽即駮于
西宮 貝十朋
佐用寶啟于孫
其萬季永寶用



憲齋集古錄 第十二冊

十 涵芬樓影印

毛公啟



毛公放車鼎亦
唯啟我用
眾我友 其
用友亦弘唯
考歸毋父弗
是



鄧公敦



鄧公 自作饋
敦其萬年子
孫永壽用之

憲齋集古錄

第十二冊

十一

涵芬樓影印

憲敦



君乃師眾見王為
周憲錫貝玉朋用為寶
器鼎二敦二其用
享于乃帝考

康生召父敦一蓋



康生會父師會
仲會以召其
辟休乃成事師
舍佗文考厚敦
子孫永寶用

憲齋集古錄

第十二冊

十一

涵芬樓影印

康生召父敦一器



釋局危

康生曾父敦 二盖



康生曾父師舍
仲名以召其
辟休乃成事師
舍伯又考障敦
子孫永寶用



憲齋集古錄 第十二冊

十三

涵芬樓影印

康生曾父敦 二器



釋同前



豐兮節敦 盖



豐兮節敦
皇考障敦
其萬幸子孫
永寶用百考



憲齋集古錄 第十二冊

十四



涵芬樓影印



豐兮節敦 器





釋同前



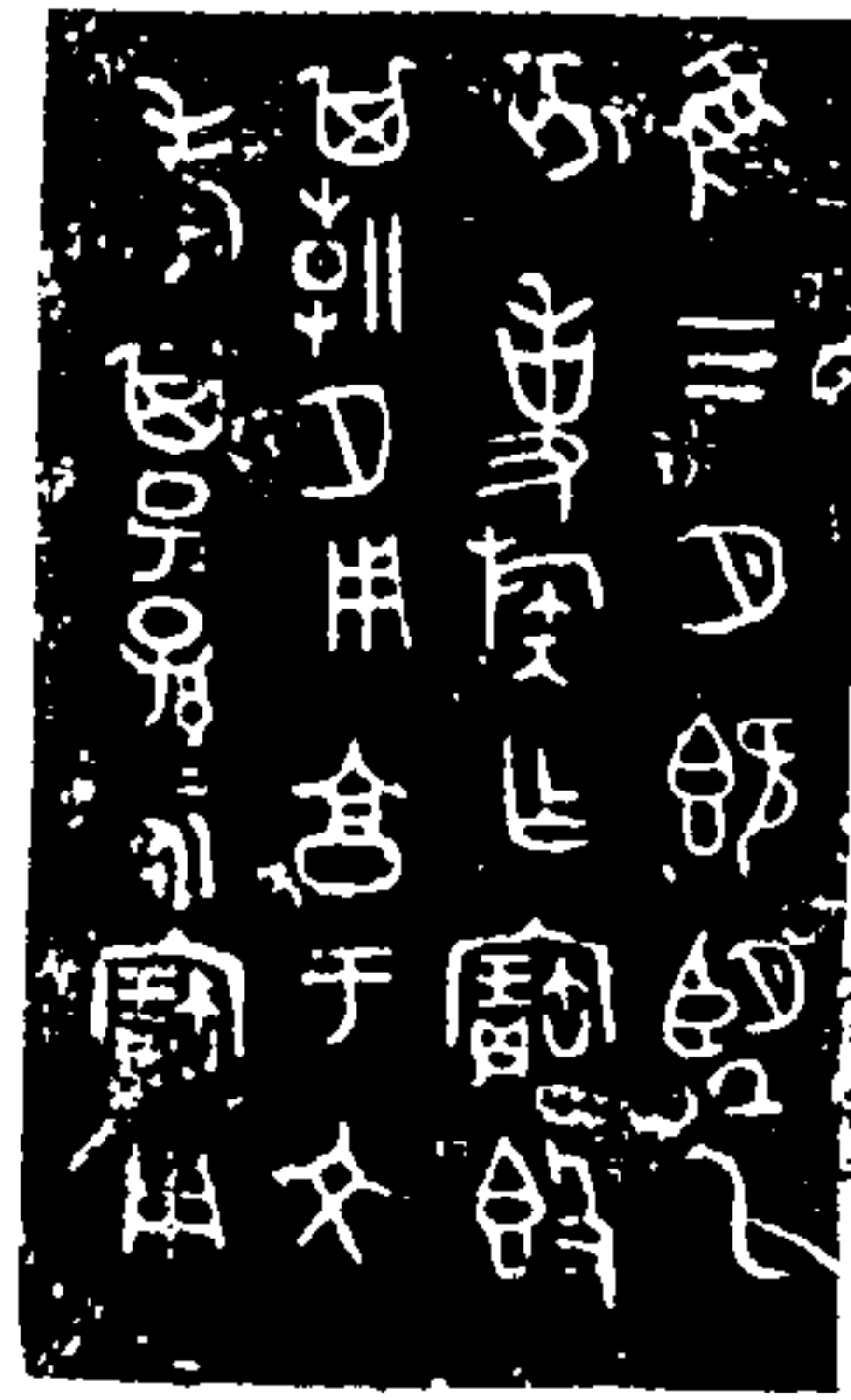
| | |
|-------------------|---|
| <p>憲齊集古錄 第十二冊</p> | <p>伯離父故器文</p>  |
| <p>十五 涵芬樓影印</p> | <p>伯離父來自舒 景曆錫赤金 伯休用作 公寶簠 其孫</p>  |

| | |
|---|--|
| <p>伯離父故蓋文</p>  | <p>伯離父來自舒 景曆錫赤金 對揚伯休用作 文祖辛公寶簠 故其子孫永寶</p>  |
|---|--|

| | |
|-------------------|---|
| <p>憲齊集古錄 第十二冊</p> | <p>己侯故器文</p>  |
| <p>十六 涵芬樓影印</p> | <p>己侯作姜 艾故子孫 其永寶用</p>   |

| | |
|---|--|
| <p>蓋文</p>  | <p>釋同前</p>   |
|---|--|

使族敦 盖

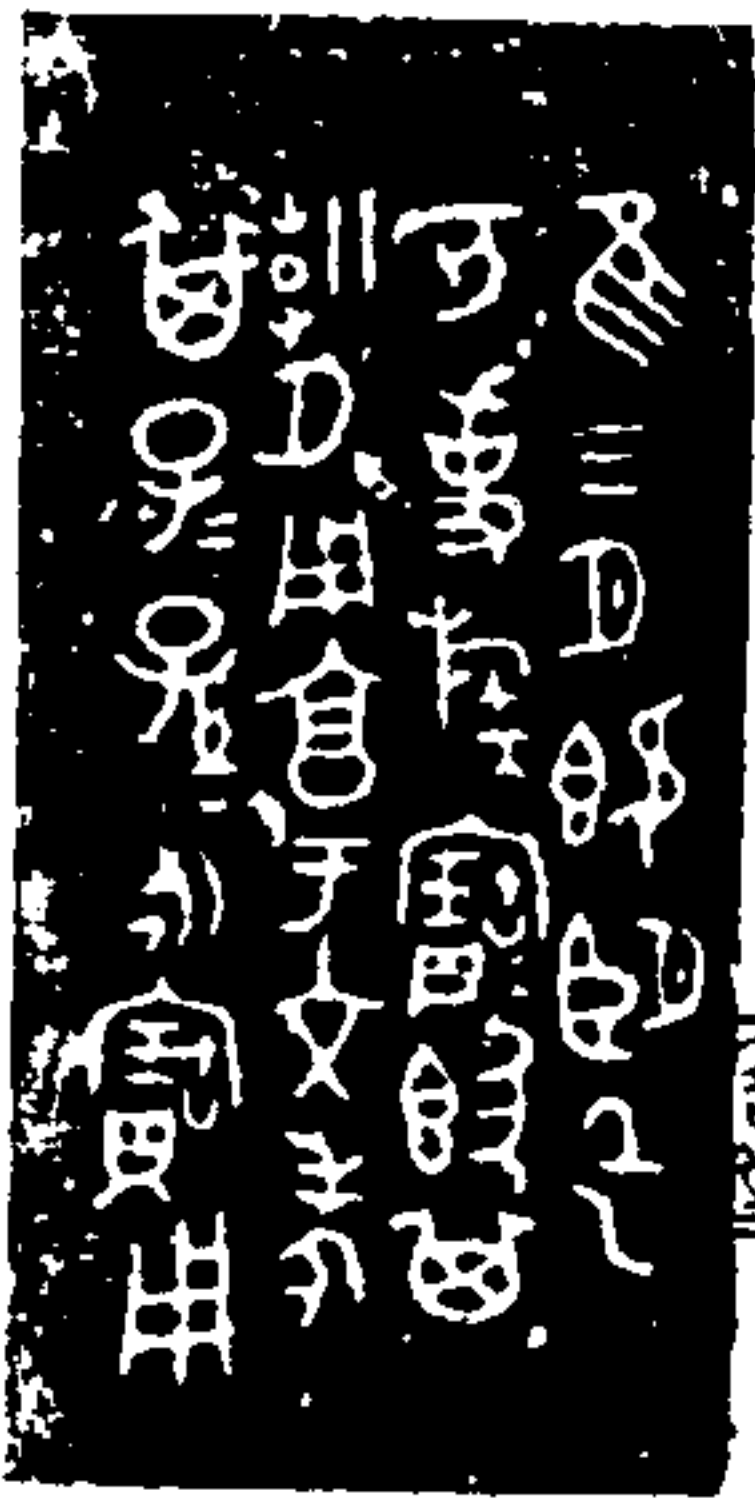


惟三月既望乙
亥使族作寶敦
其朝夕用焉于文
考其子孫永寶用

憲齋集古錄 第十二册

泗水樓影印

使族敦 器



惟三月既望乙
亥使族作寶敦其
朝夕用焉于文考
其子孫永寶用

舍升敦



舍升作尊
敦其萬年
其子孫永寶用

憲齋集古錄 第十二册

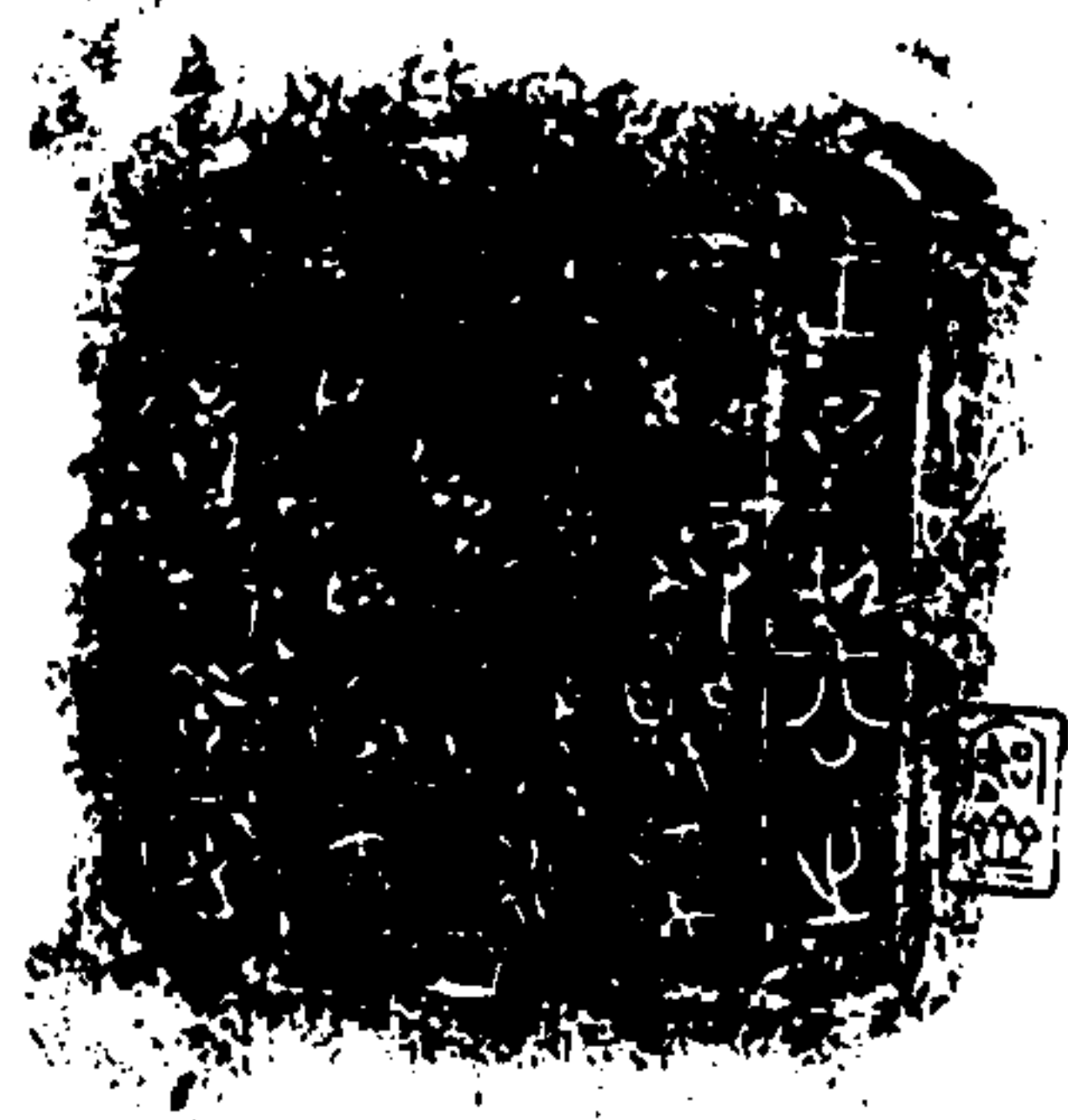
泗水樓影印

舍升敦



釋同前

宗婦敦蓋



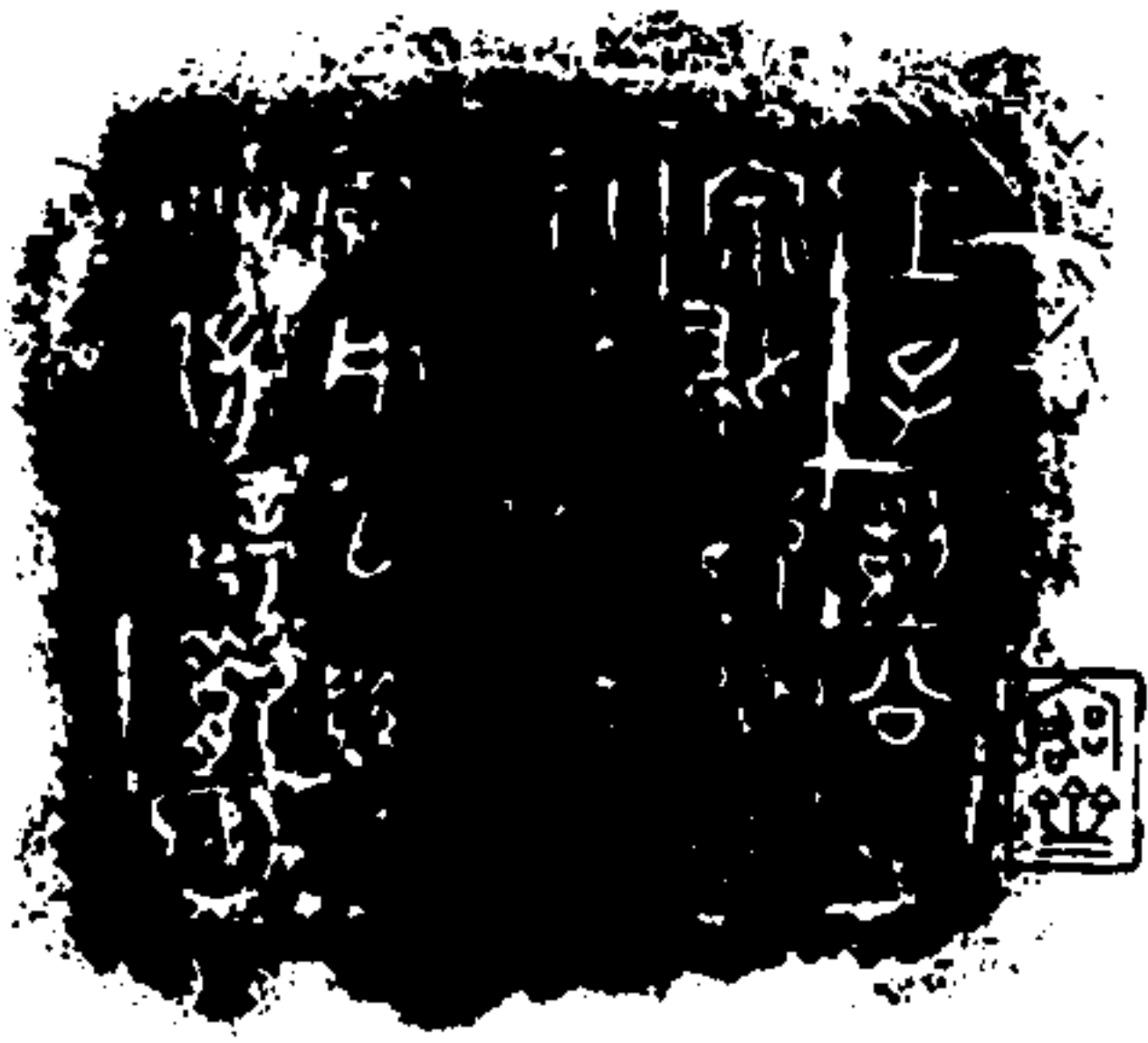
王子刺公之
宗婦鄒媵為
宗彝藻森永
寶用以降大
福信鄒鄒國

憲齊集古錄 第十二冊

十九

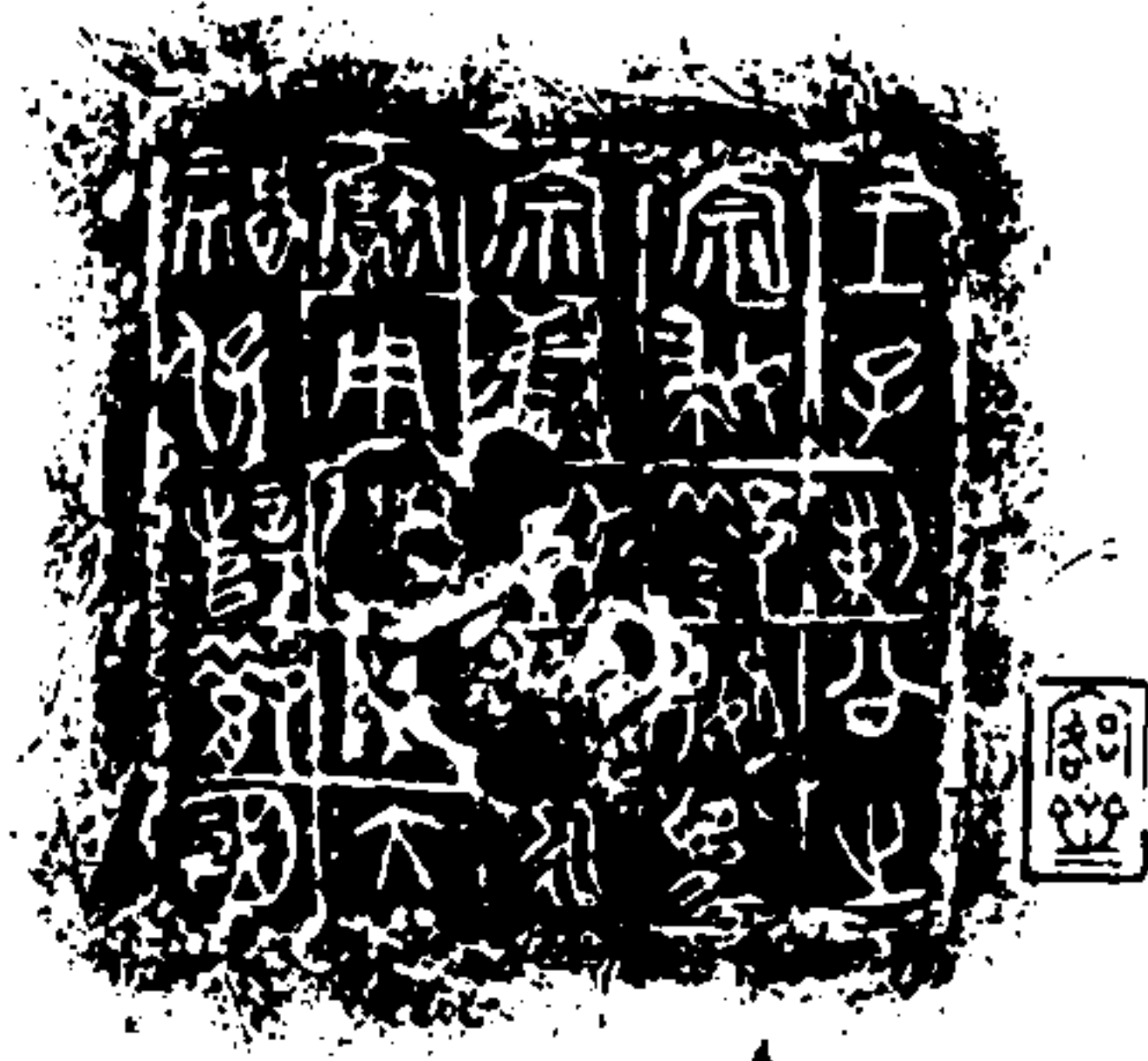
涵芬樓影印

宗婦敦器



釋同前

宗婦敦蓋



釋同前

憲齊集古錄 第十二冊

二十

涵芬樓影印

宗婦敦器



釋同前

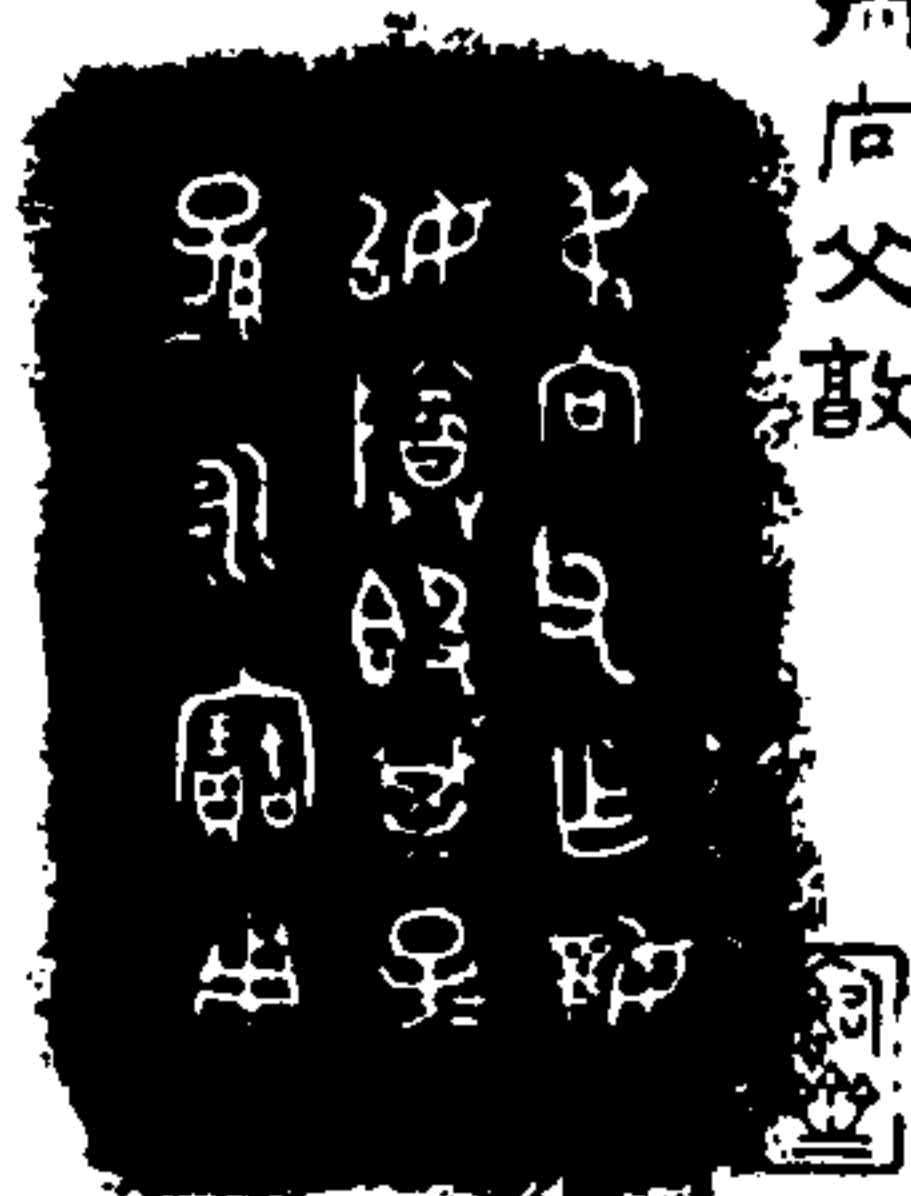
憲齋集古錄

第十二冊

三

涵芬樓影印

④ 井向父散



井向父作
如弟故其
孫永寶用

④

井向父散

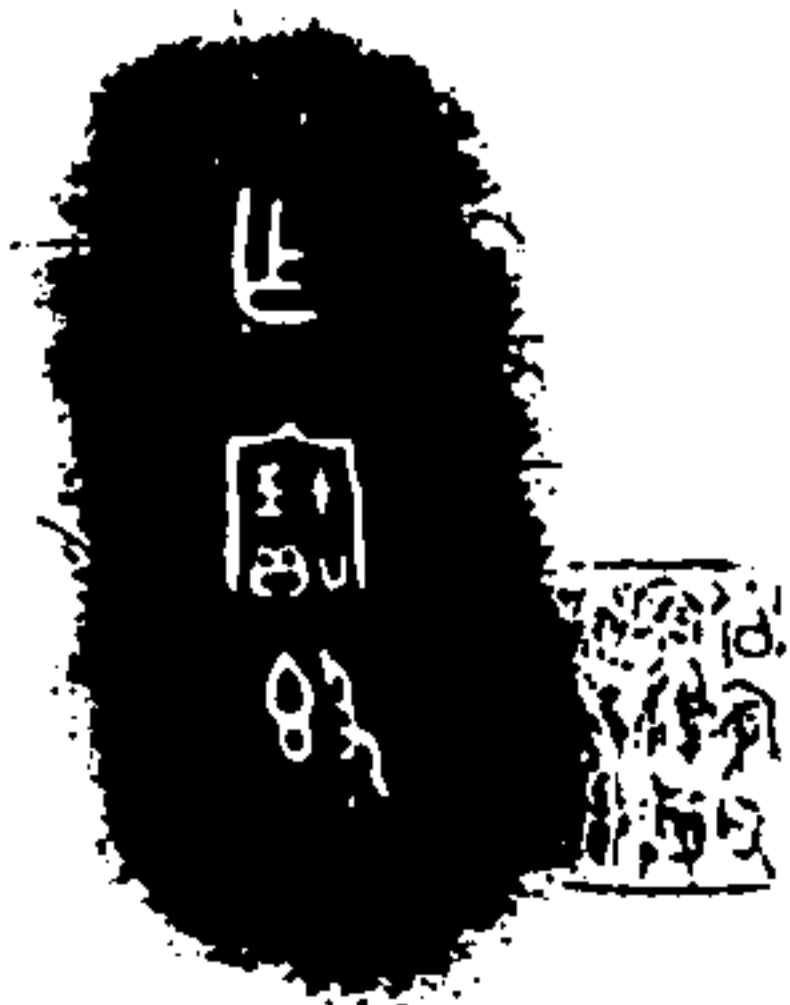


寶散



作寶散

寶散



作寶散

憲齋集古錄第十三冊目錄

口字尊
 入字尊
 父乙尊
 亞形太子尊
 母庚方尊
 母庚尊
 祭父庚尊
 父辛尊
 父辛尊
 犧尊並
 犧尊
 圭文形尊
 圭文形尊
 魚父乙尊

作寶彝尊
 亞尊
 前父丁尊並
 吳尊並
 師遽方尊
 師遽
 丁子尊
 父辛尊
 師曰父尊
 趨尊
 取尊
 遣尊
 御尊並
 兩尊
 兩尊

憲齋集古錄第十三冊

一

涵芬樓影印

父尊
 母用諸婦方尊
 母用諸婦方尊
 父癸尊
 祖癸尊
 廠尊
 臣作祖丁尊
 鳳尊
 太史尊
 作犀尊
 祖癸尊
 父丁尊
 父丁尊
 父乙尊
 父癸尊

子孫父癸尊
 子孫尊
 犧父乙尊
 象父癸尊
 母父丁尊
 子孫父辛尊
 亞形尊
 亞形尊
 文父丁尊
 文父丁尊
 父丁尊
 父丁尊
 冊父乙尊
 冊父乙尊
 父癸尊
 亞形尊

明尊
父乙尊
射尊
回尊

憲齋集古錄第十三冊

二

涵芬樓影印

口字尊



人字尊



一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百

父乙尊



立瞿在匱形父乙

亞形太子尊



亞形中三天形 佳太子
尊形其形 隨尊

憲齋集古錄

第十三冊

三

江蘇樓影印

母癸方尊



亞形中母癸
兩手奉舟形
子執旂形
足迹形



憲齋集古錄 卷一三

母癸尊



亞形中
兩手奉舟形
子執旂形
足迹形
母癸乙

母癸尊



亞形中
兩手奉舟形
子執旂形
足迹形
母癸乙

赫父庚尊



赫父
庚



父辛尊



作父辛
寶尊

憲齋集古錄

第十三冊

四

江蘇樓影印

一九五

伯寶彝尊 憲齋自藏



亞尊

器戲曲阜孔廟為
高宗欽頒之器



亞弓

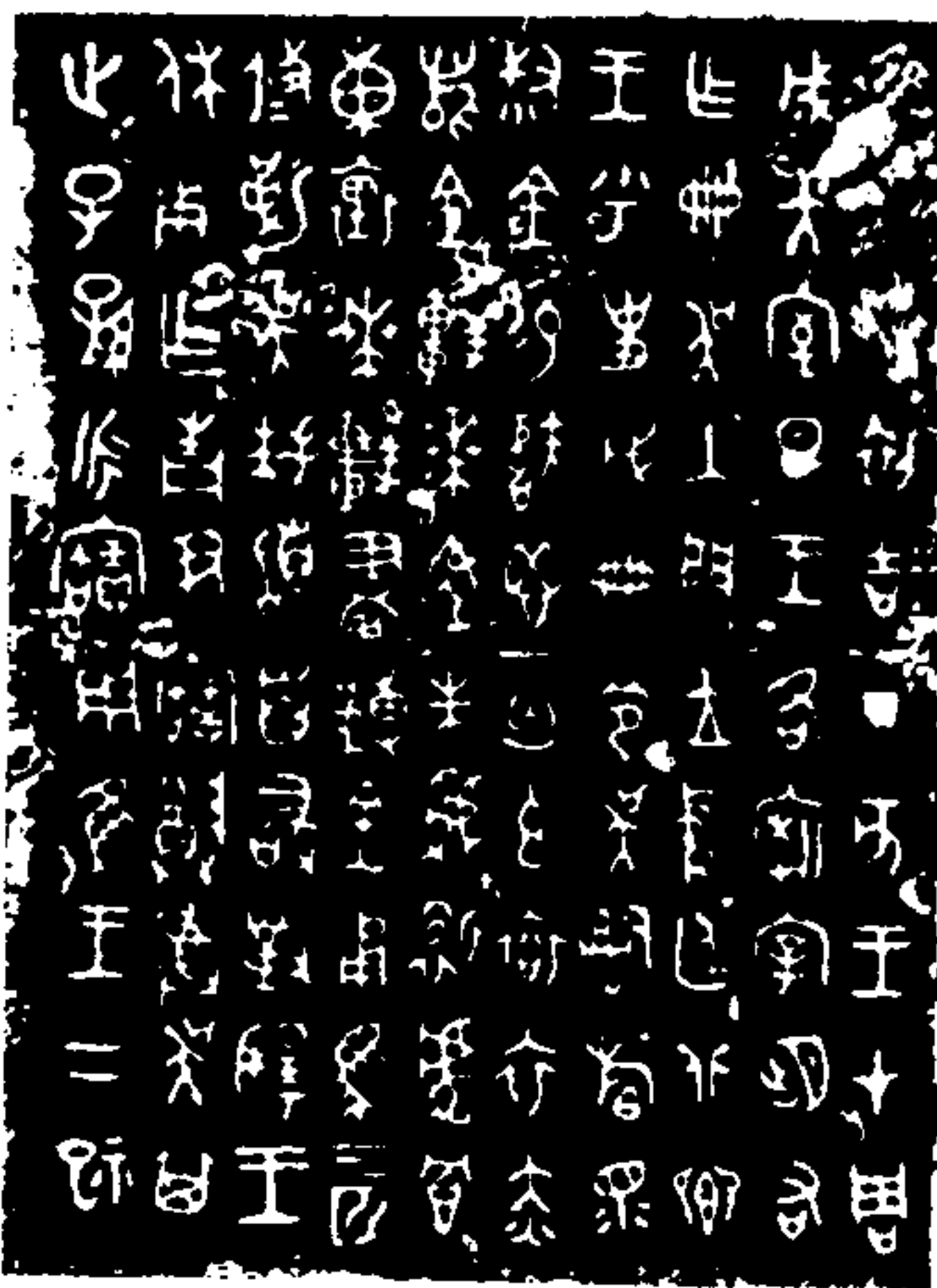
商尊

蓋



商作父丁寶尊
百成拜寶字吳文編

吳尊蓋



惟二月初吉丁亥王在周
歲大室王格廟于明右
作冊吳入門王中述北嚳
王呼史父冊命吳詞指眾
取金錫鬯中一自王來未未
器金叔索黍米旅新虎室
東來崇教重將金面馬三月
依勅吳外詣首敢封揚
休田作青尹寶尊蓋吳其
之乎孫永寶用惟之二祀
古印通个之年者此年春嘉其之在王編

師遽方尊 盖



此蓋方尊之蓋也。蓋上之字皆與方尊同。蓋上之字皆與方尊同。蓋上之字皆與方尊同。

惟三月既生寅丁酉
王在周康侯師禮師
遂美唐五王叶字利
師師遂美唐二環字
三師遂美唐二環字
師上之字不類休用件
夫且也公宜尊要案用
句萬年無替世孫子永實



憲齊集古錄

第十三册

九

涵芬樓影印

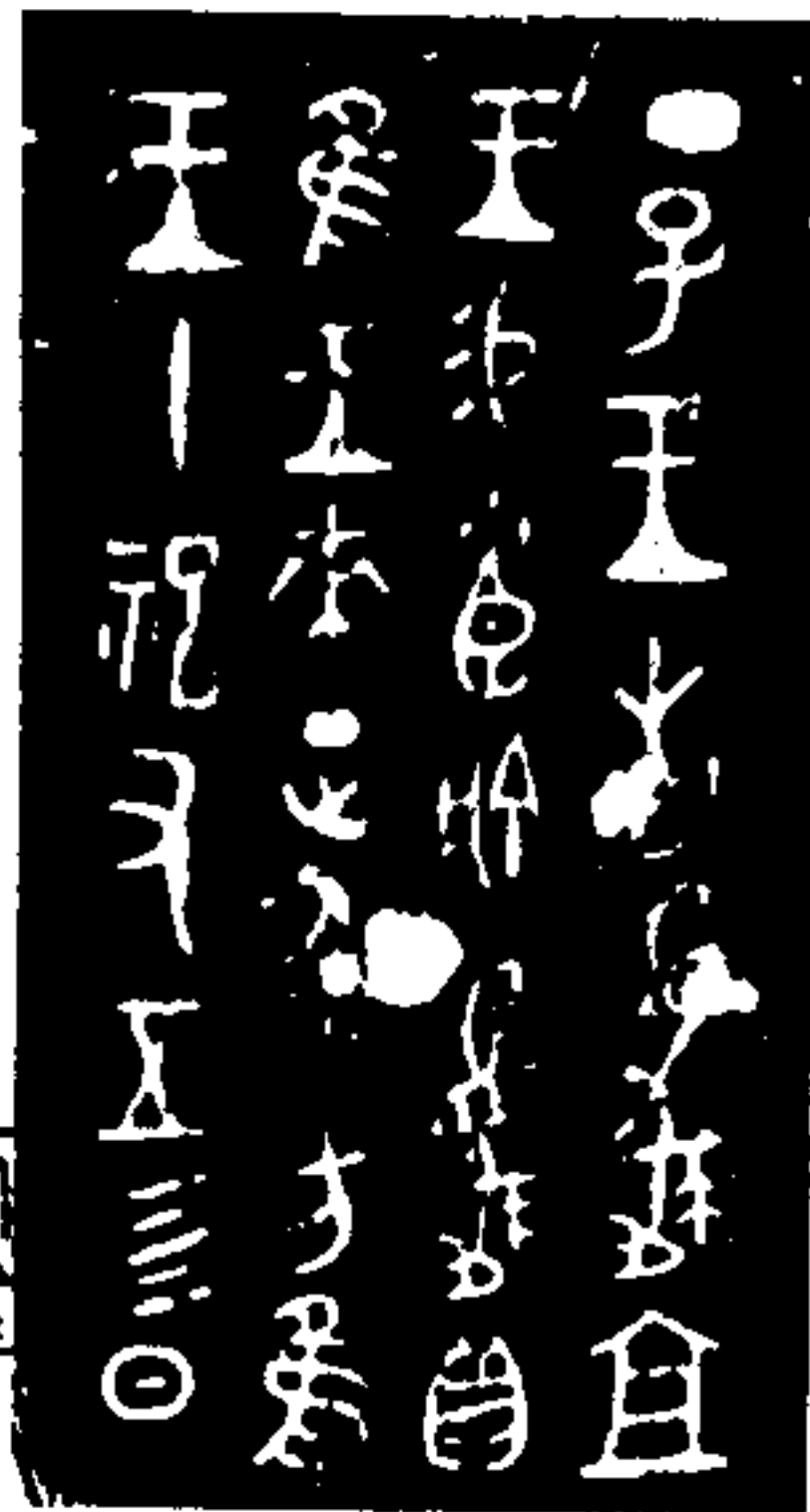
師遽方尊



釋周鼎



丁子尊



丁子王相魯也
王伯王於魯也
王伯王於魯也
王伯王於魯也



憲齊集古錄

第十三册

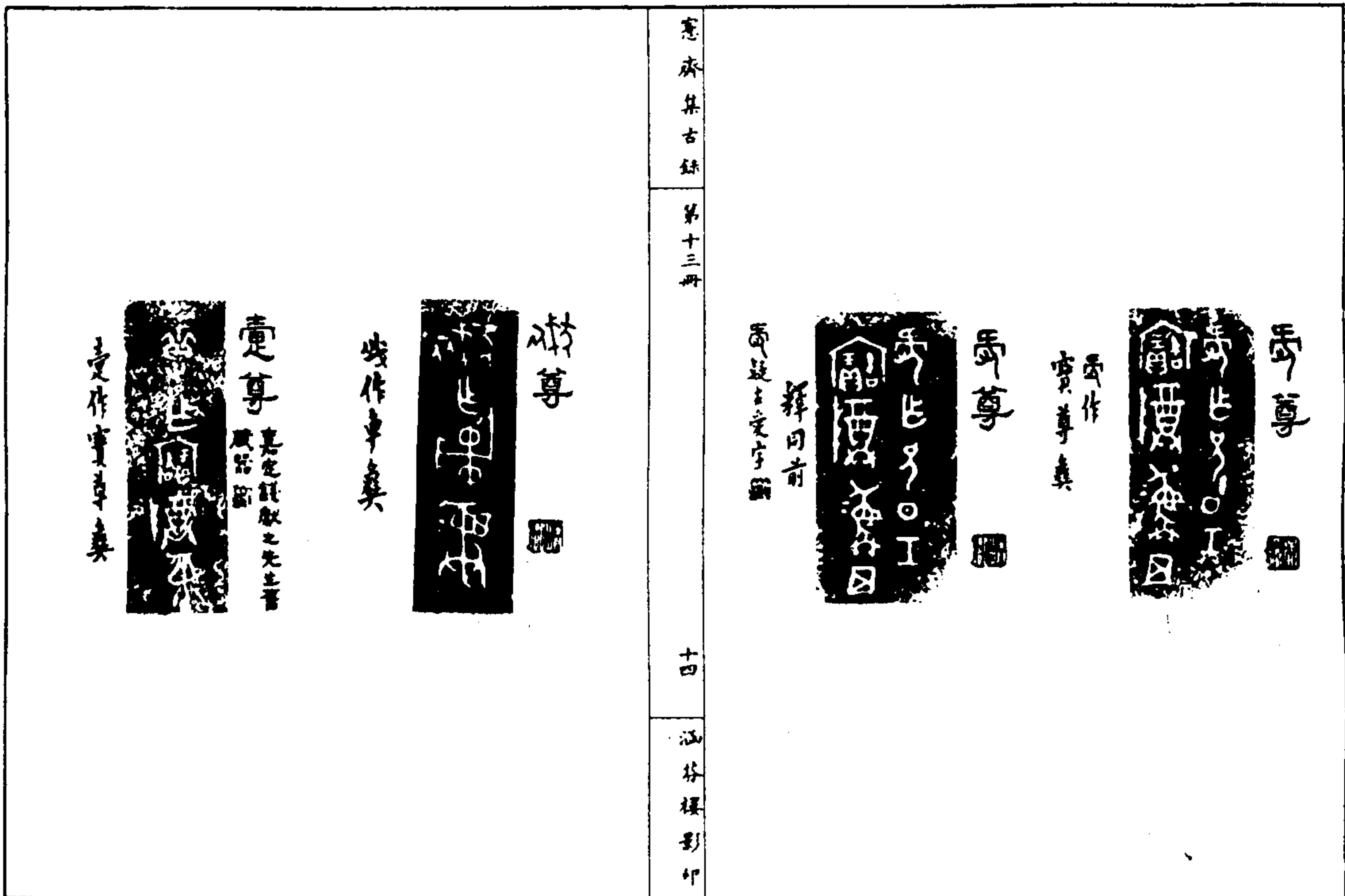
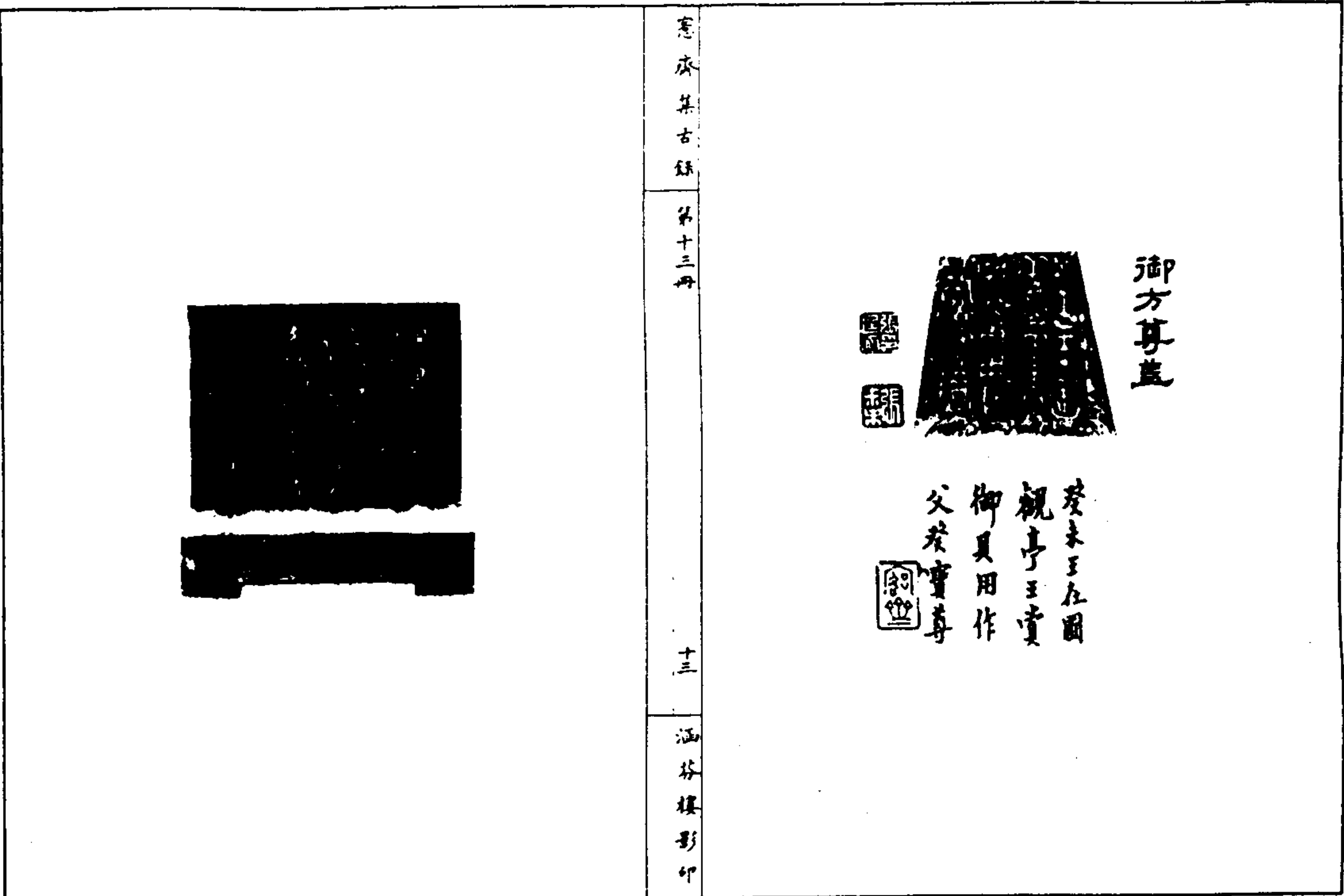
十

涵芬樓影印

父辛尊



京刻中運作
父辛實傳真



母用諸婦方尊



母用諸婦方尊



父癸尊



作父癸

寶尊

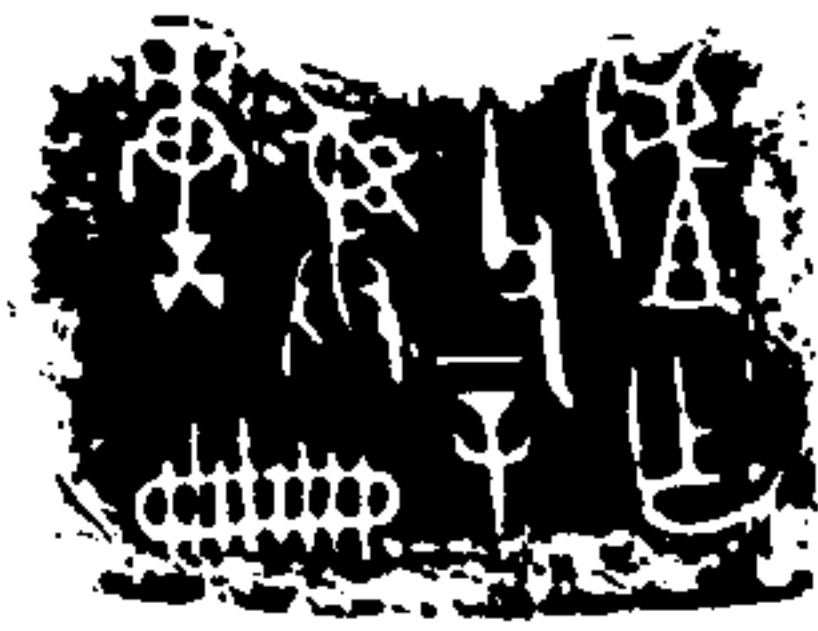
祖癸尊



寶尊

作祖

啟尊



啟父辛
庚 冊

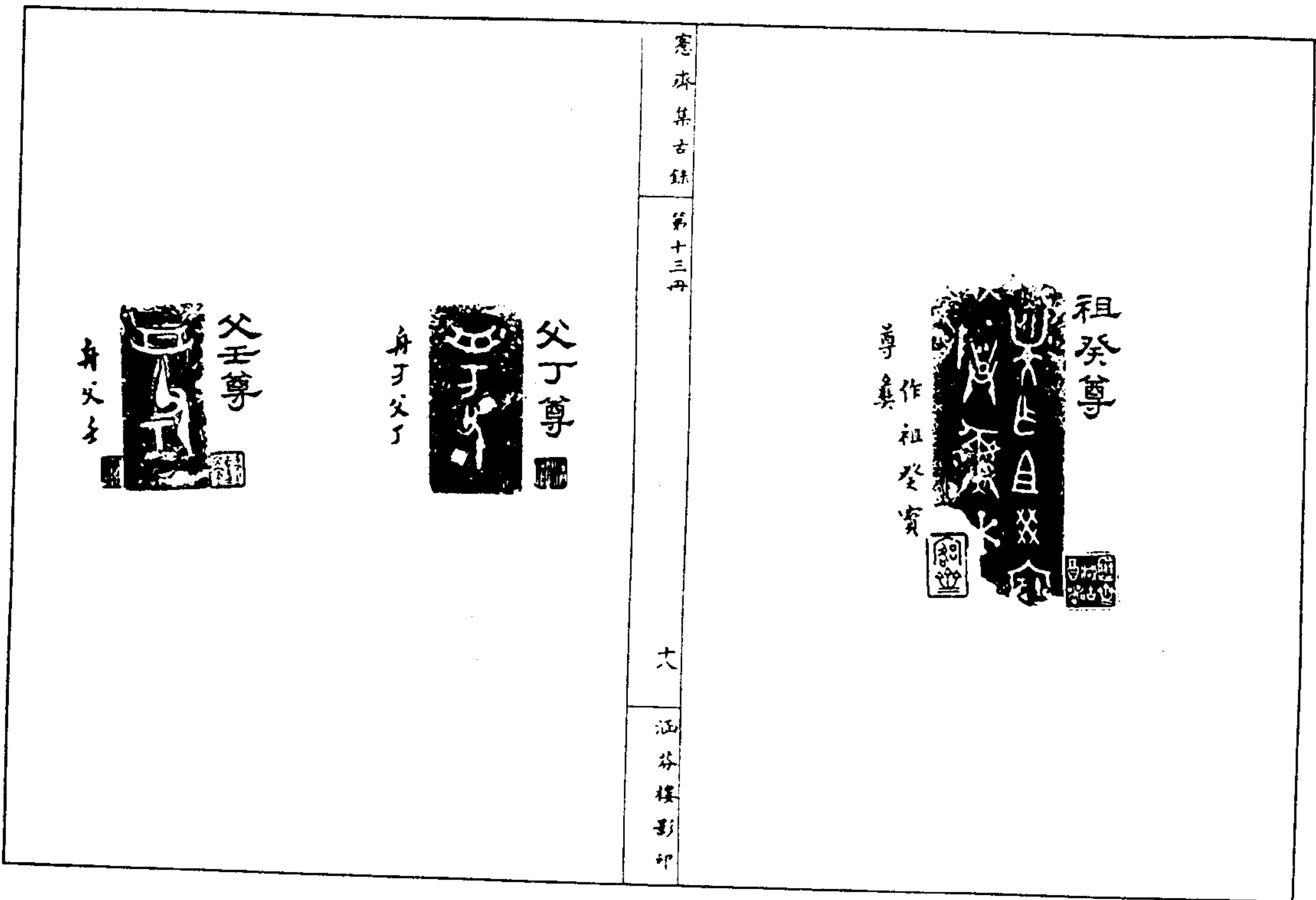
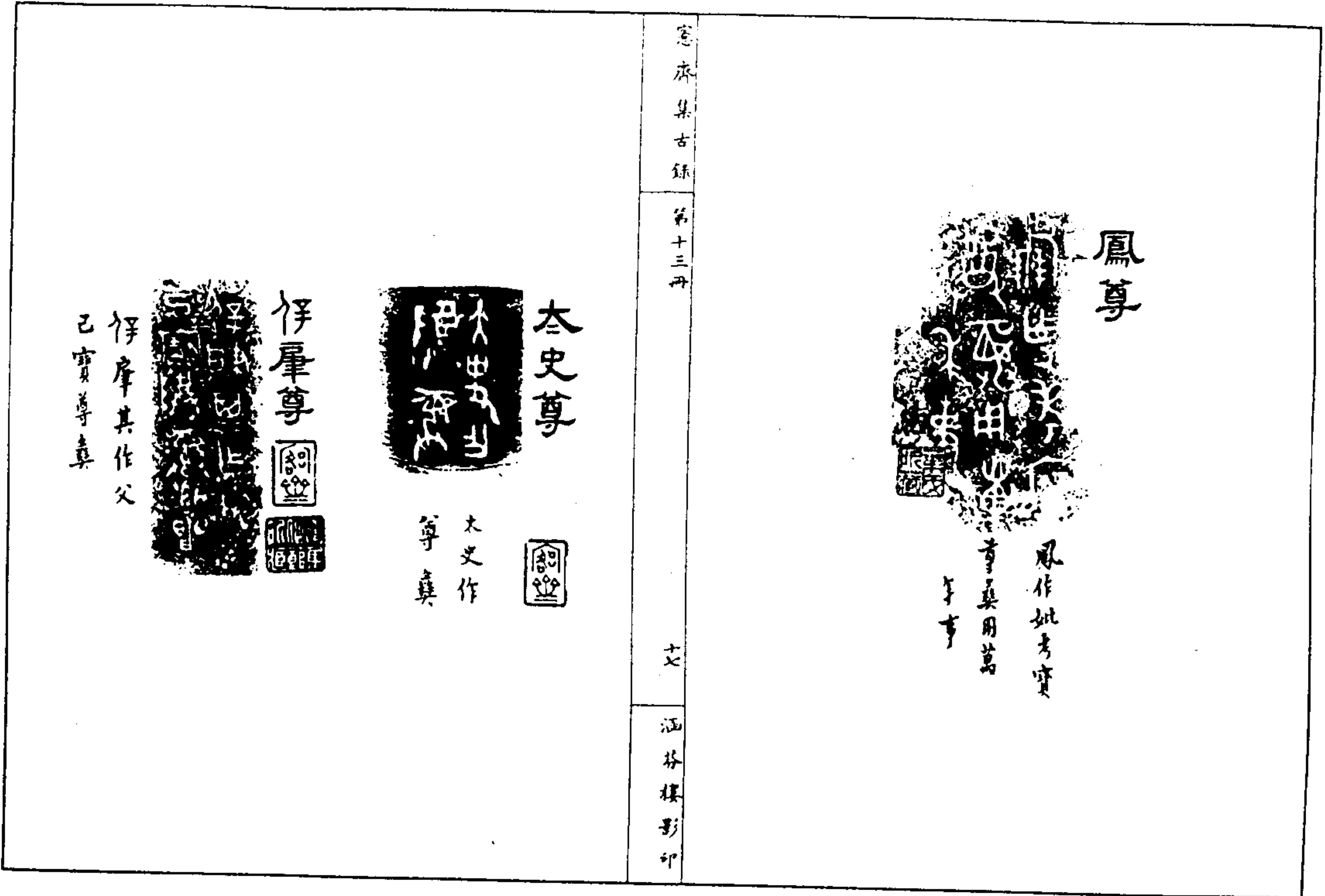


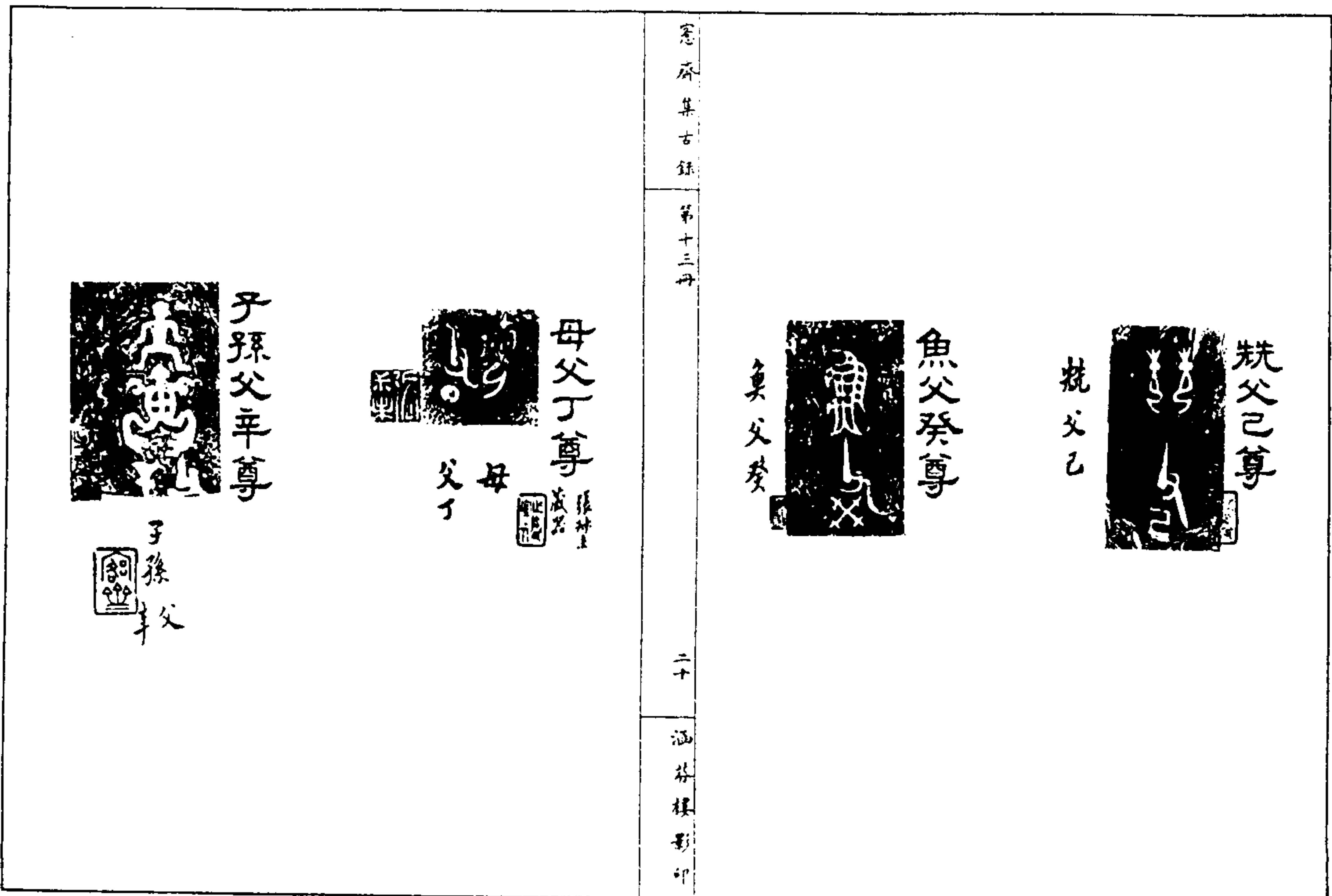
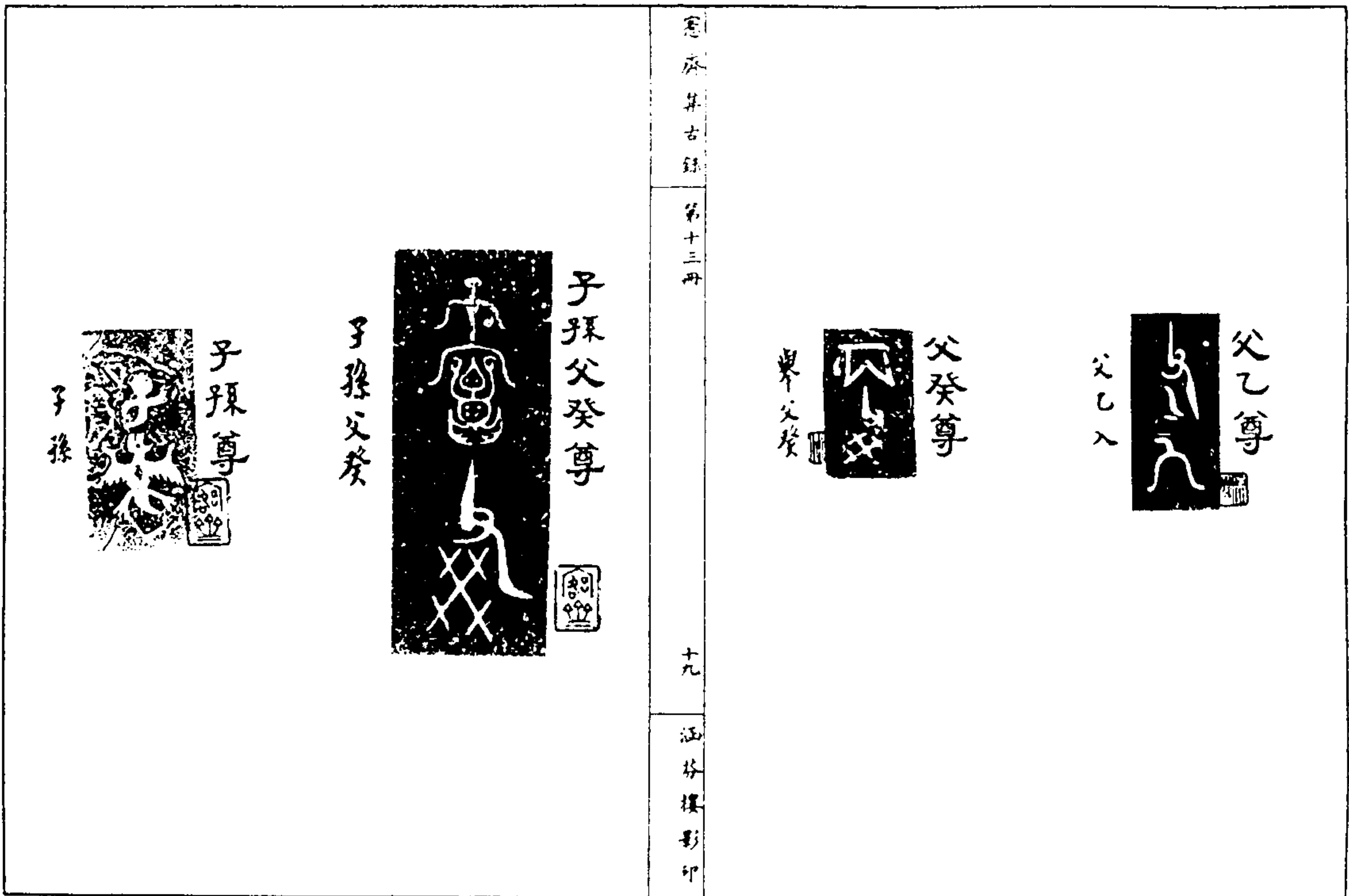
也作且丁尊

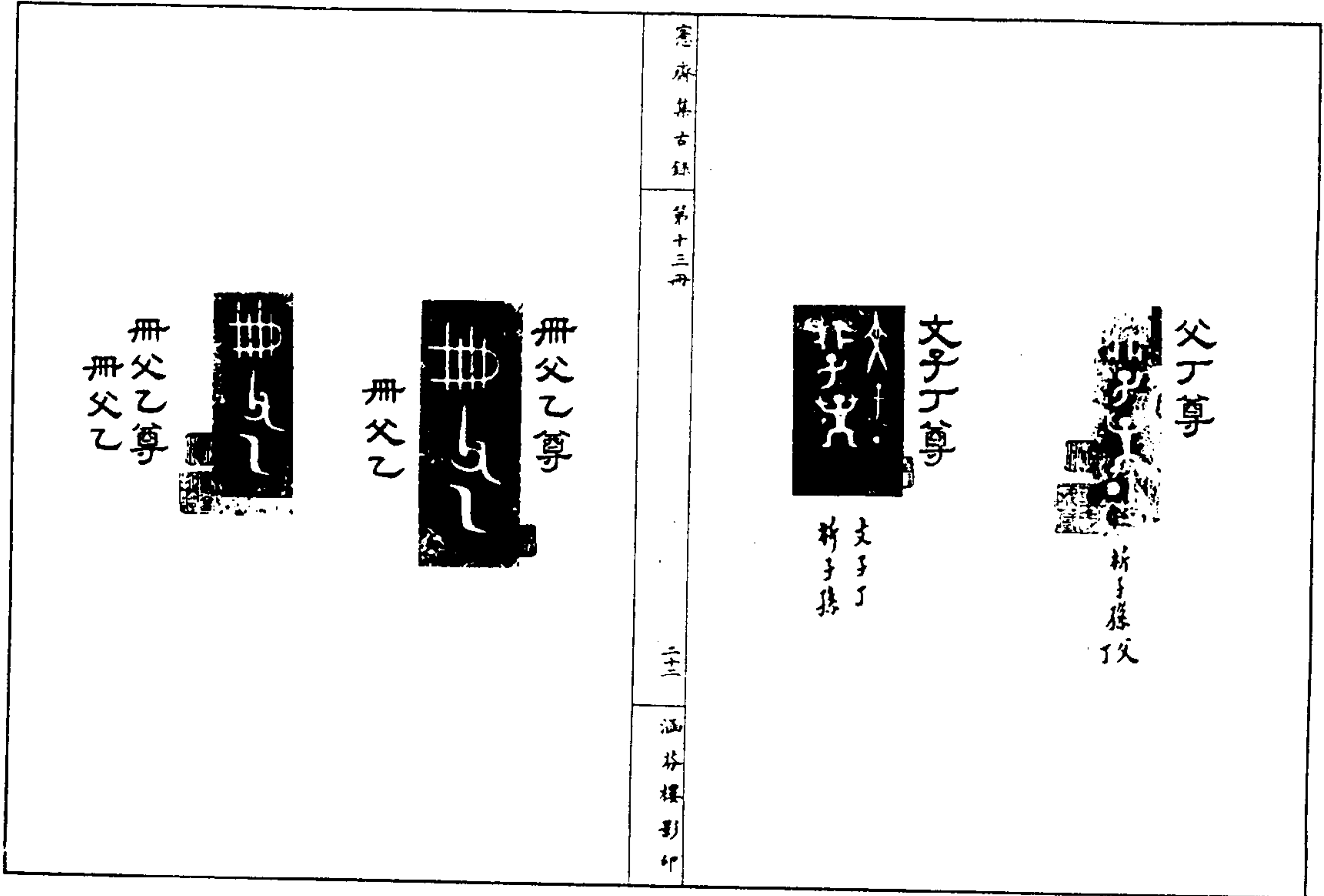
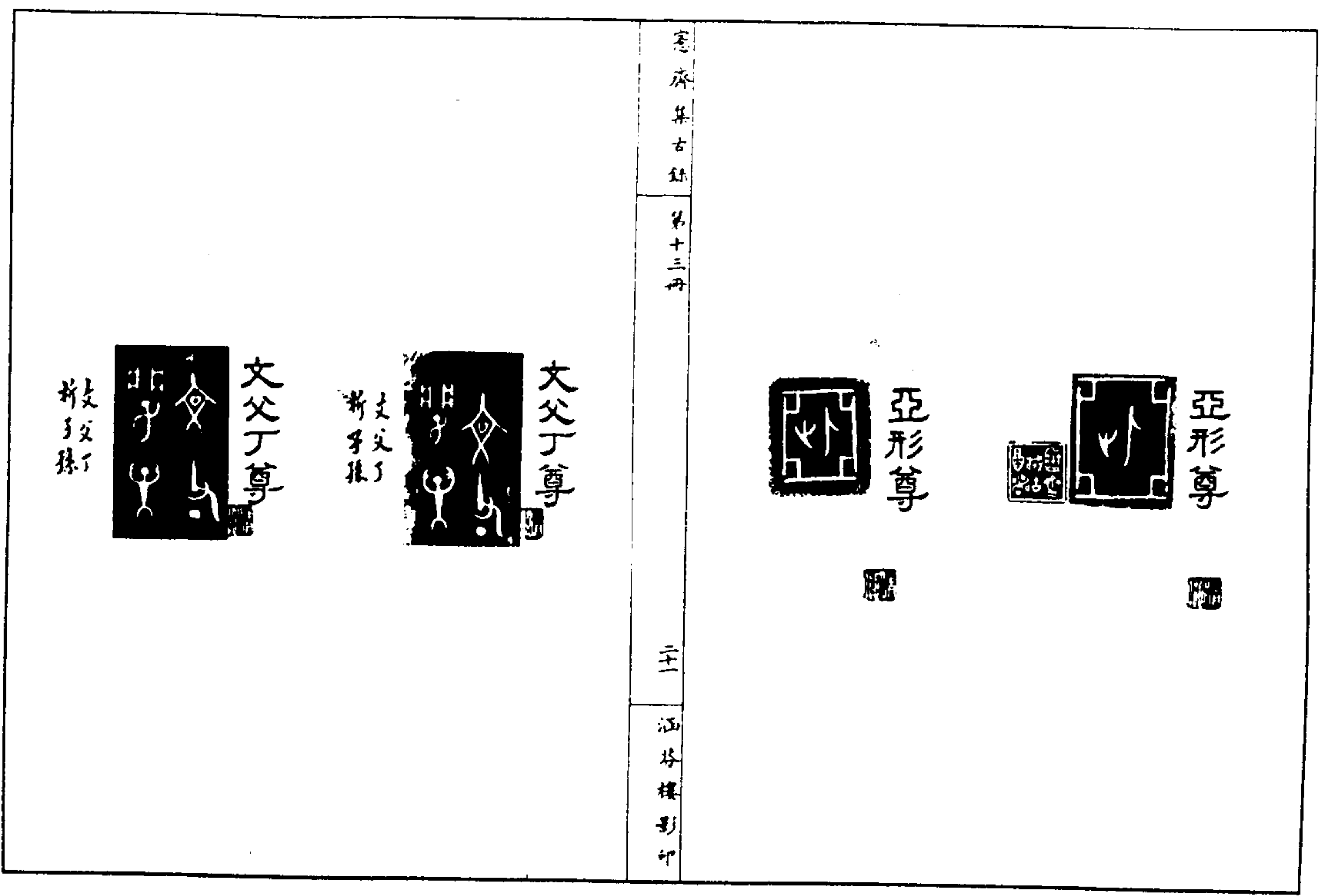


也作
丁 冊

也作且丁尊
也作且丁尊
也作且丁尊







欽壺



欽陳介祺
作欽大淑疑為
新之異文
凡許氏說下
基也舊物之可
象形皆若矣



憲齋集古錄 第十四冊

七 涵芬樓影印

宮壺



亞燕壺



憲齋集古錄 卷一四

津壺



半析木形足迹形壺



憲齋集古錄 第十四冊

八 涵芬樓影印

吳父壺蓋 歸安吳氏歲器矢



吳父作
父王寶壺

二〇九

旅壺



旅壺

父乙壺



季吉父乙壺
形

憲麻其古錄

第十四冊

九

涵芬樓影印

虞司寇壺



永寶用之
眉壽子孫
言用孝用
和作寶用
虞司寇伯

號季子壺



號季子壺
子物
壺子
孫永寶
其用言

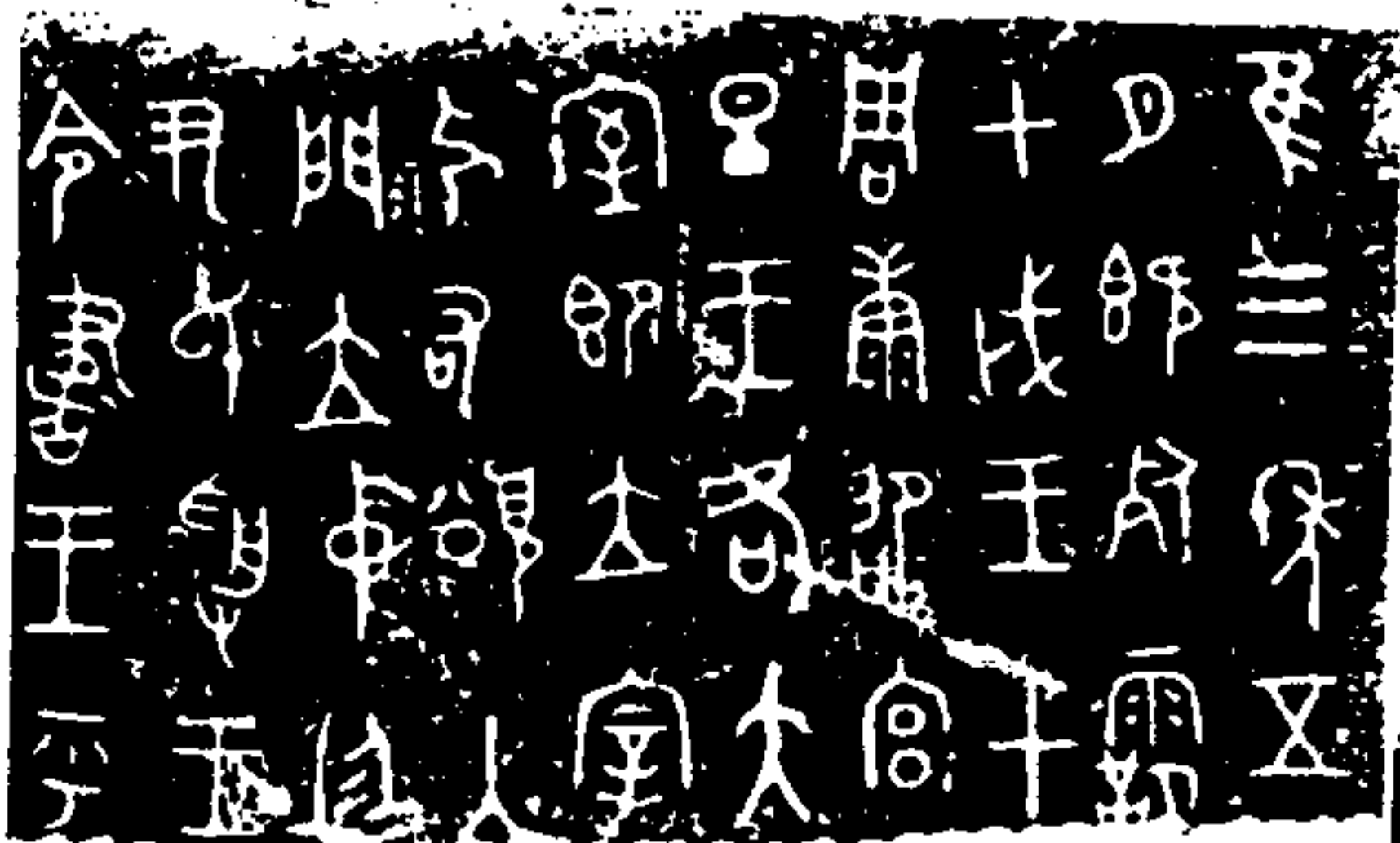
憲麻其古錄

第十四冊

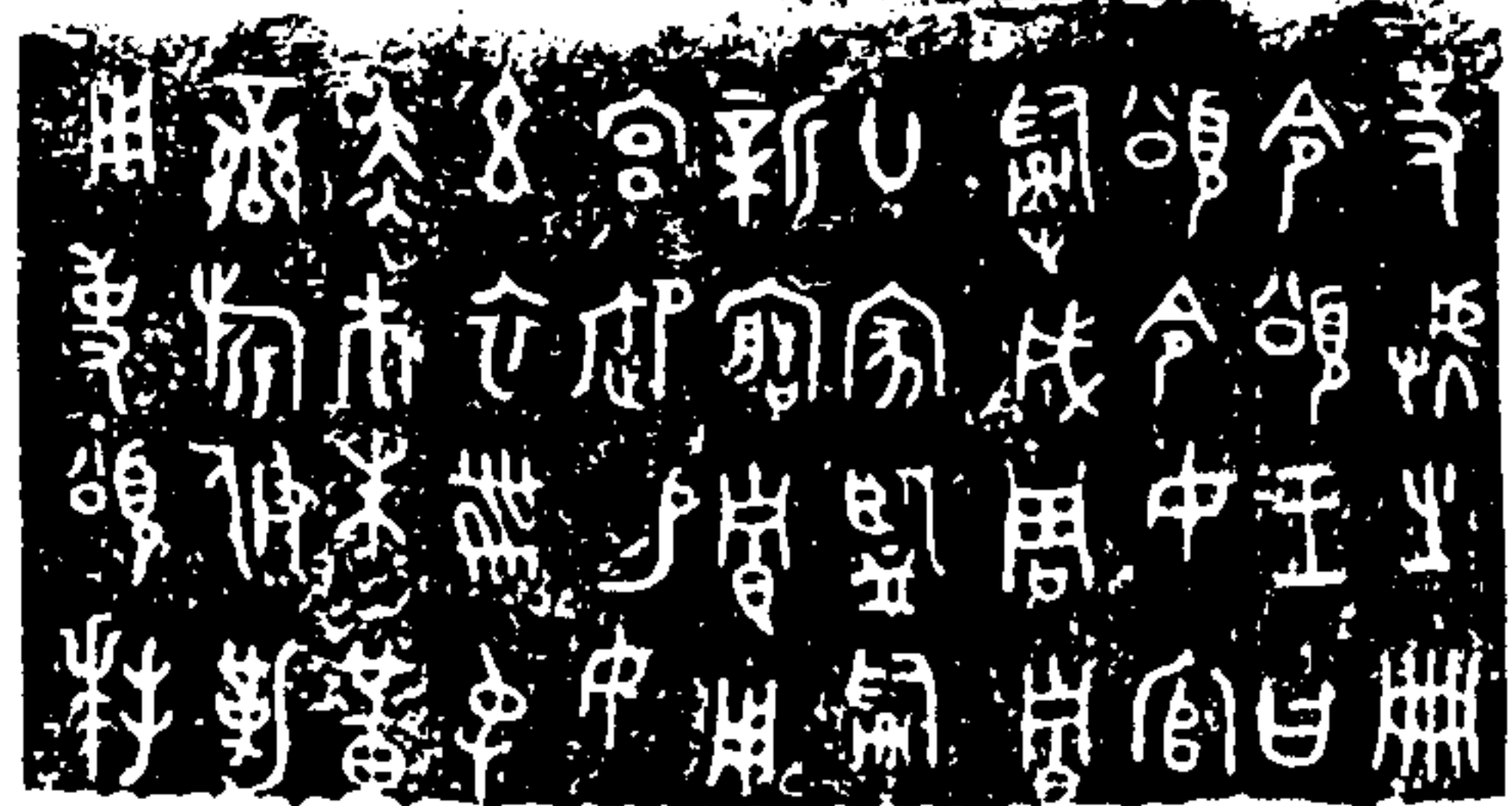
十

涵芬樓影印

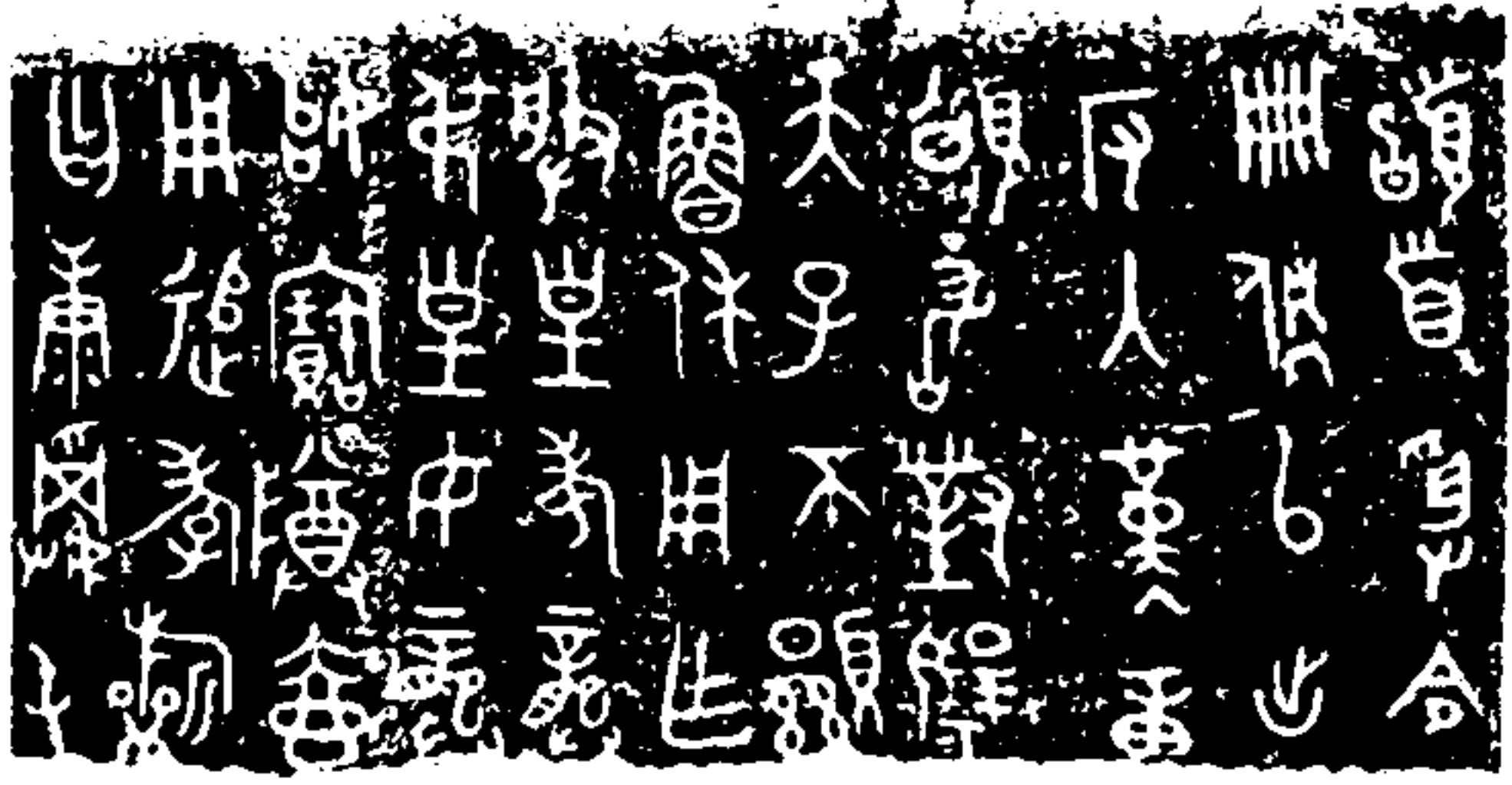
頌壺



惟三車五
月既成霸
甲戌王在
周康邵宮
且王格大
室即位宰
弘右頌人
門立中廷
尹氏受王
命書王呼



史鏡生冊
命頌王曰
頌命女官
嗣成周賓
世家監嗣
新造官用
官御錫女
宮衣帶常
赤市朱黃
綴旂攸勒
用事頌拜



諸首受命
冊佩以出
反人董章
頌敢對揚
天子丕顯
魯休用作
朕皇考龔
井皇母龔
如寶尊壺
用追孝斬
白康虔純



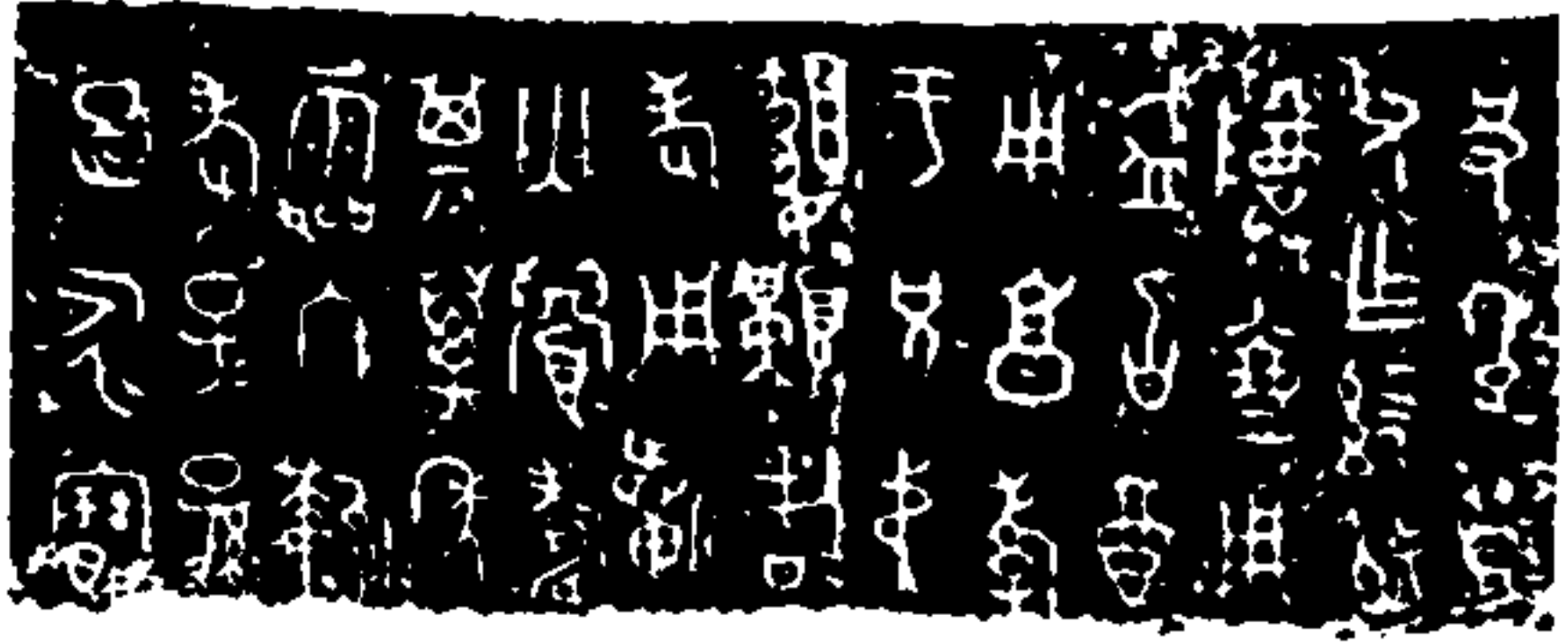
佑通柔永
命頌莫萬
幸眉壽駿
臣天子爾
終于孫寶用

杞伯敏父壺



杞伯敏父伯
鄭殊寶壺其
萬年眉壽壽
孫永寶用吉

父季良父壺



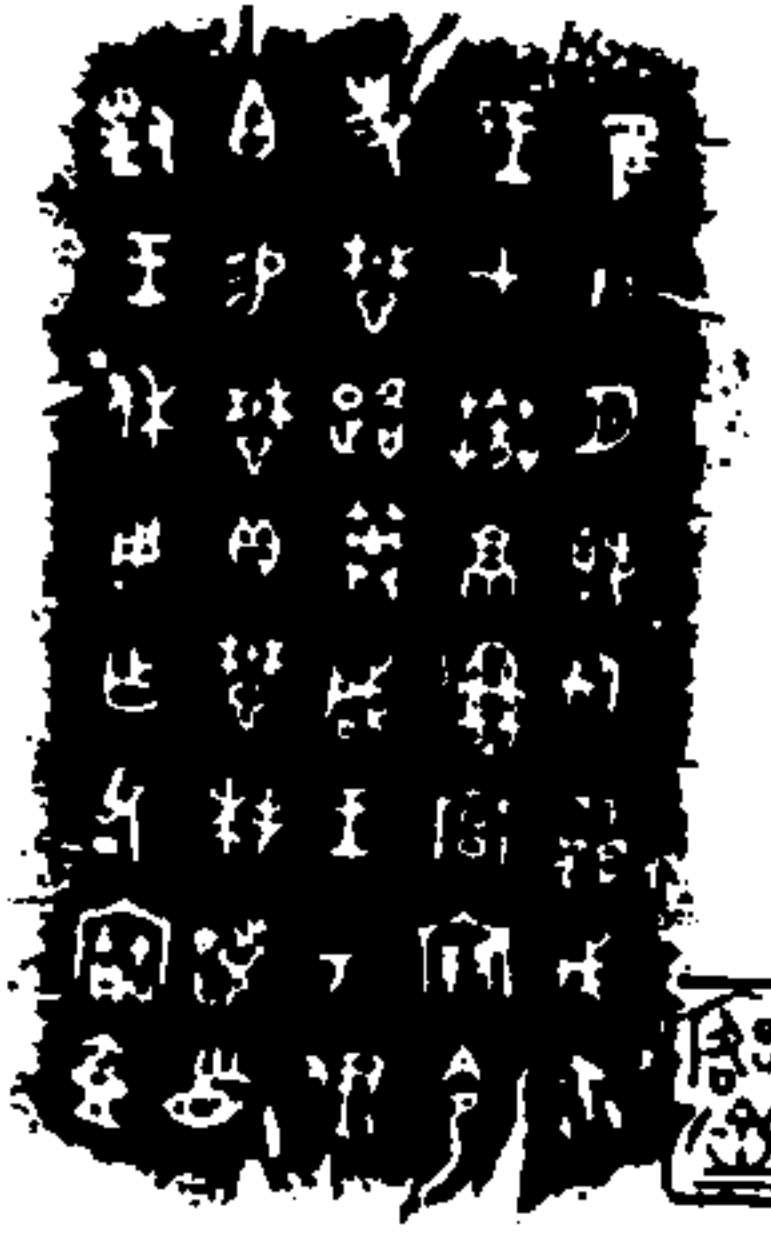
憲齊集古錄

第十四冊

十三

涵芬樓影印

史懋壺



惟八月改以中朝
王在豐京濕宮親命
史懋銘 嗣王子伊
伯錫懋貝懋林諸首
節王休用作丁宮室

鄭琳井賓父壺



鄭琳井賓
父作醴壺天
孫永寶用

憲齊集古錄

第十四冊

十四

涵芬樓影印

史僕壺



史僕作享壺
僕其萬年天
孫永寶用事

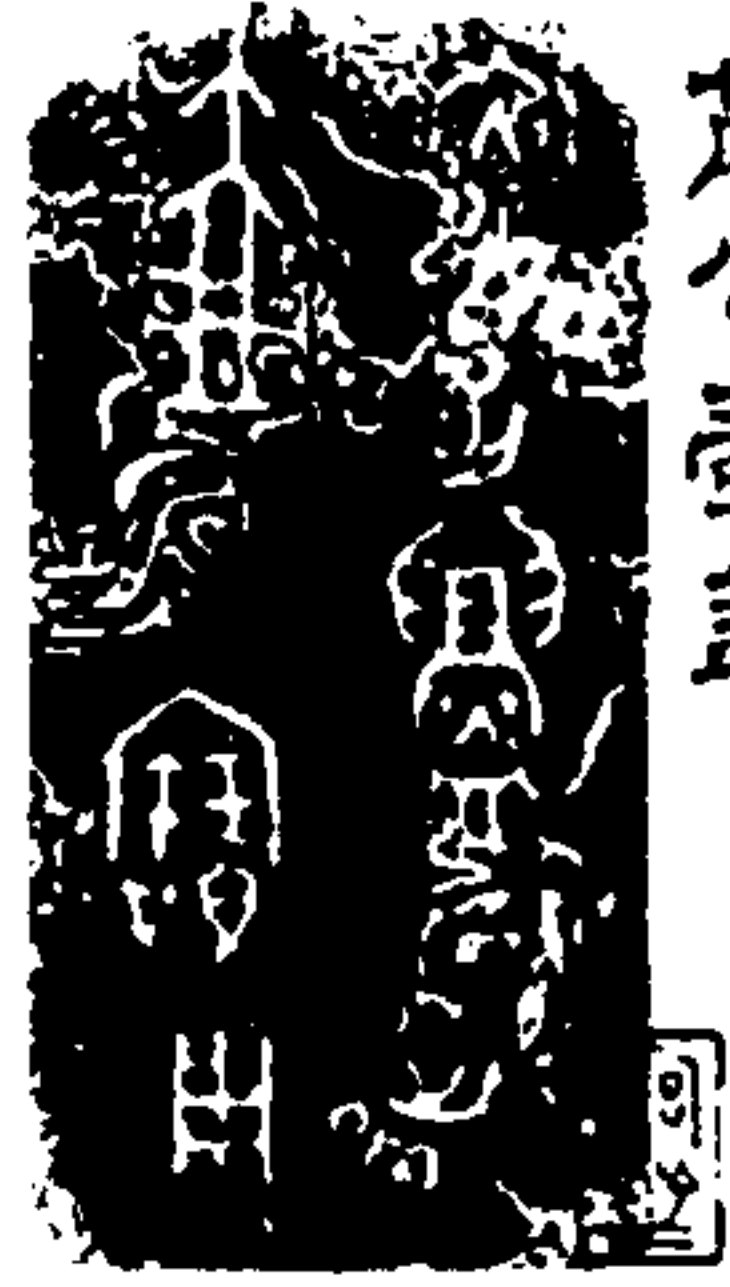
憲齋集古錄

第十四冊

十五

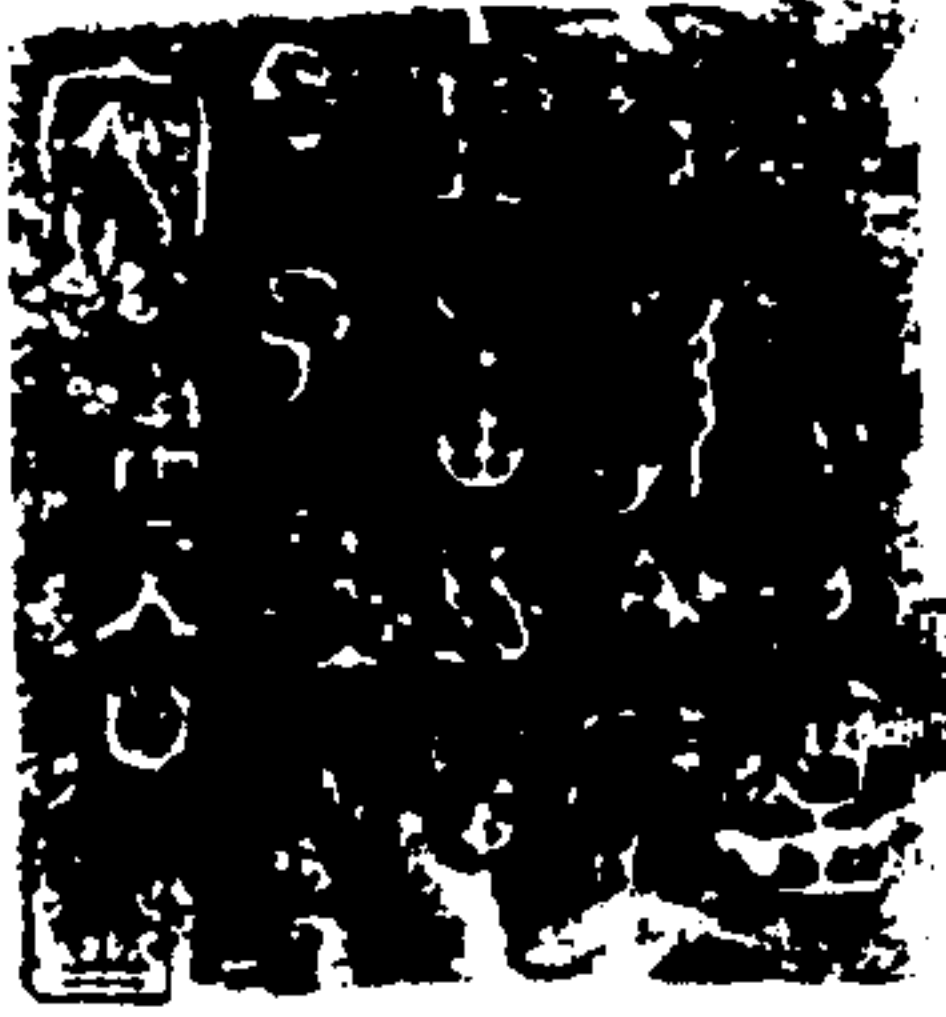
涵芬樓影印

芮公壺蓋



芮公作鑄
壺永寶用

番壺



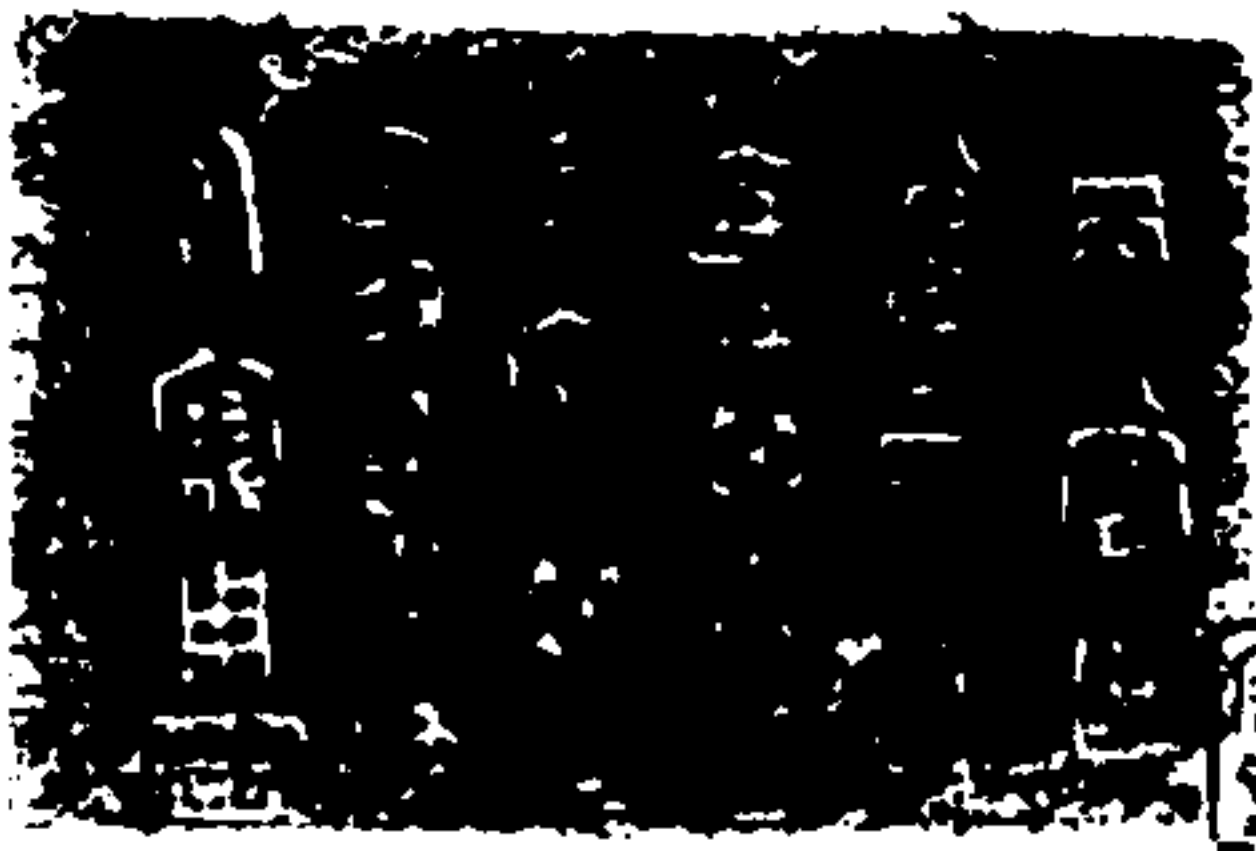
皇伯寶
壺者其萬
年于孫永
寶用言

呈風壺



呈風作太
姬尊壺其
永寶用言

周夢壺



周夢作
己尊
壺具用言
于宗其
孫萬年
永寶用

憲齋集古錄

第十四冊

十六

涵芬樓影印

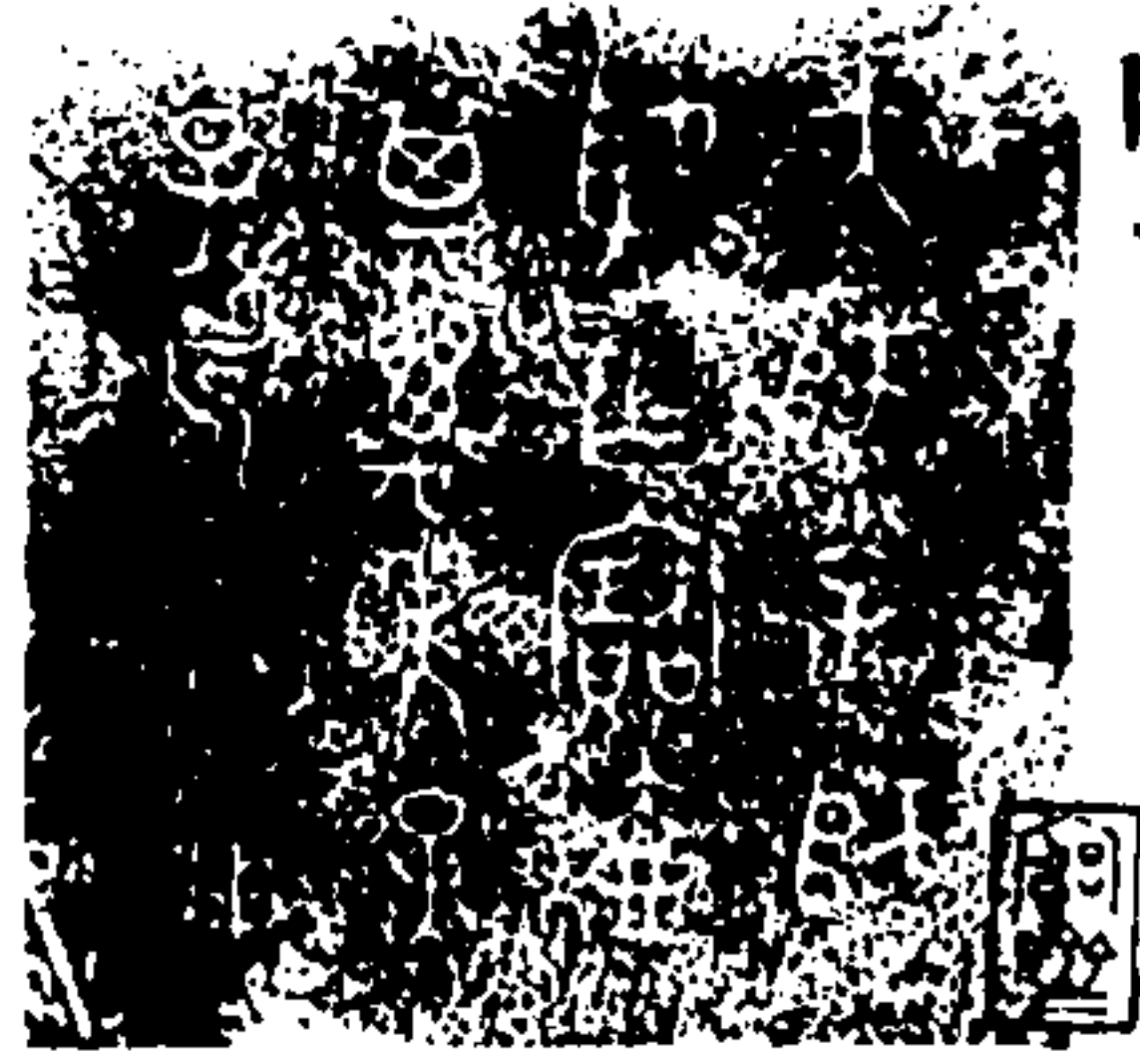
憲齋集古錄

第十四冊

七

涵芬樓影印

師望壺



大師小子師
望作寶壺
其萬年玉
孫永寶用

伯作姬會壺



會壺
伯作姬

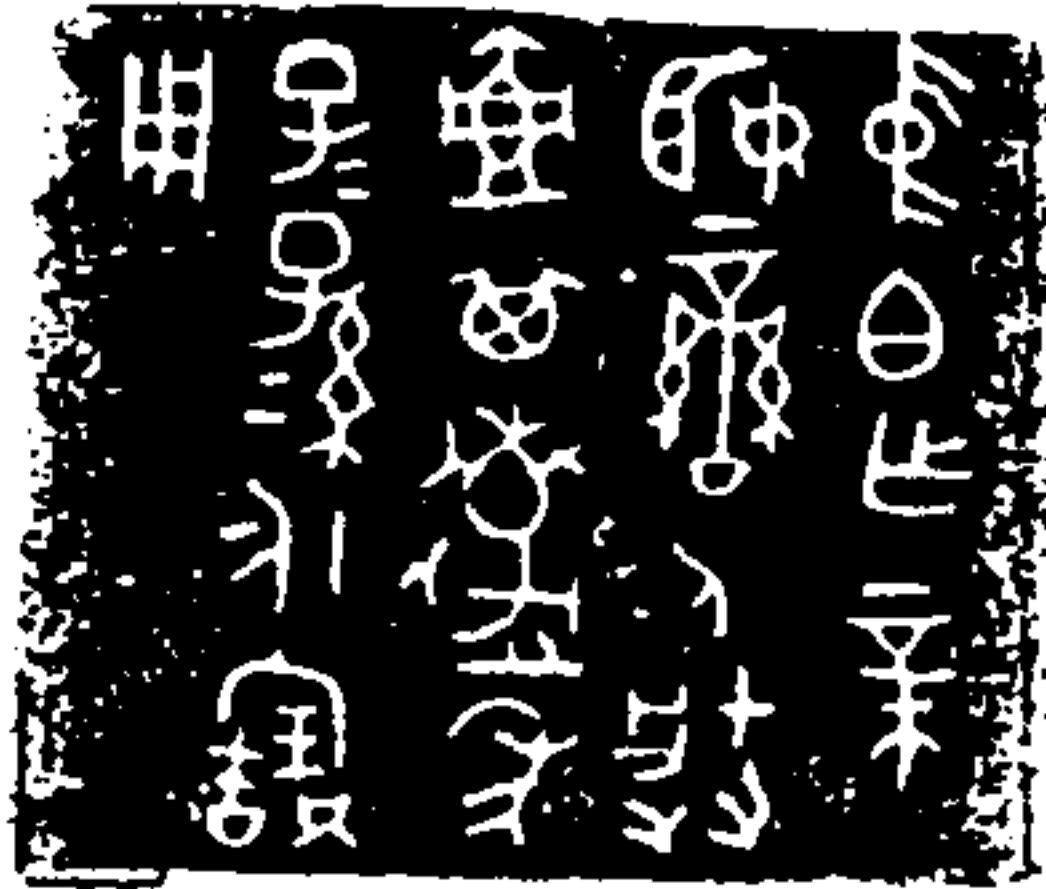
憲齋集古錄

第十四冊

六

涵芬樓影印

中伯壺



中伯作素
姬壺
其萬年
孫永寶
用

宗婦壺 盖



王子刺公之
宗婦鄒嫂為
宗婦兼葬永
寶用以降不
福保鄒鄒國

宗婦古壺陝西鄒縣出土同時出七鼎六款一較
兩壺皆同文鄒國不可致說又鄒蜀地也鄒
非蜀說疑春秋時秦楚之屬國刺信釋列

為彝器習見之字類以兄以弟以女兄所得
女當即嫂字古文蓋隸書考更相近一變
而以史義不可通得此可正俗字之誤釋

常訓治言公金保薛王國又云遊薛爾家
與說文薛自羊也之訓不類大徵謂薛皆

宗婦壺



釋同前

以羊義亦同金滕我之弗辟釋文薛治
也說文薛都薛治也厥治也以辟辟雙三
字證之薛亦可訓治也

憲齋集古錄

第十四冊

十九

涵芬樓影印

宗婦壺 蓋



釋同前

宗婦壺



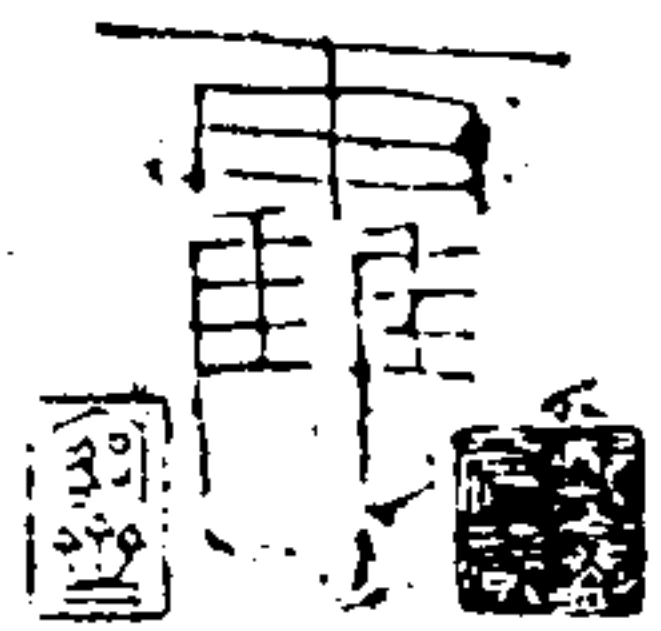
釋同前

天姬壺



天姬壺

麗壺



麗

淑壺



憲齋集古錄

第十四冊

二十

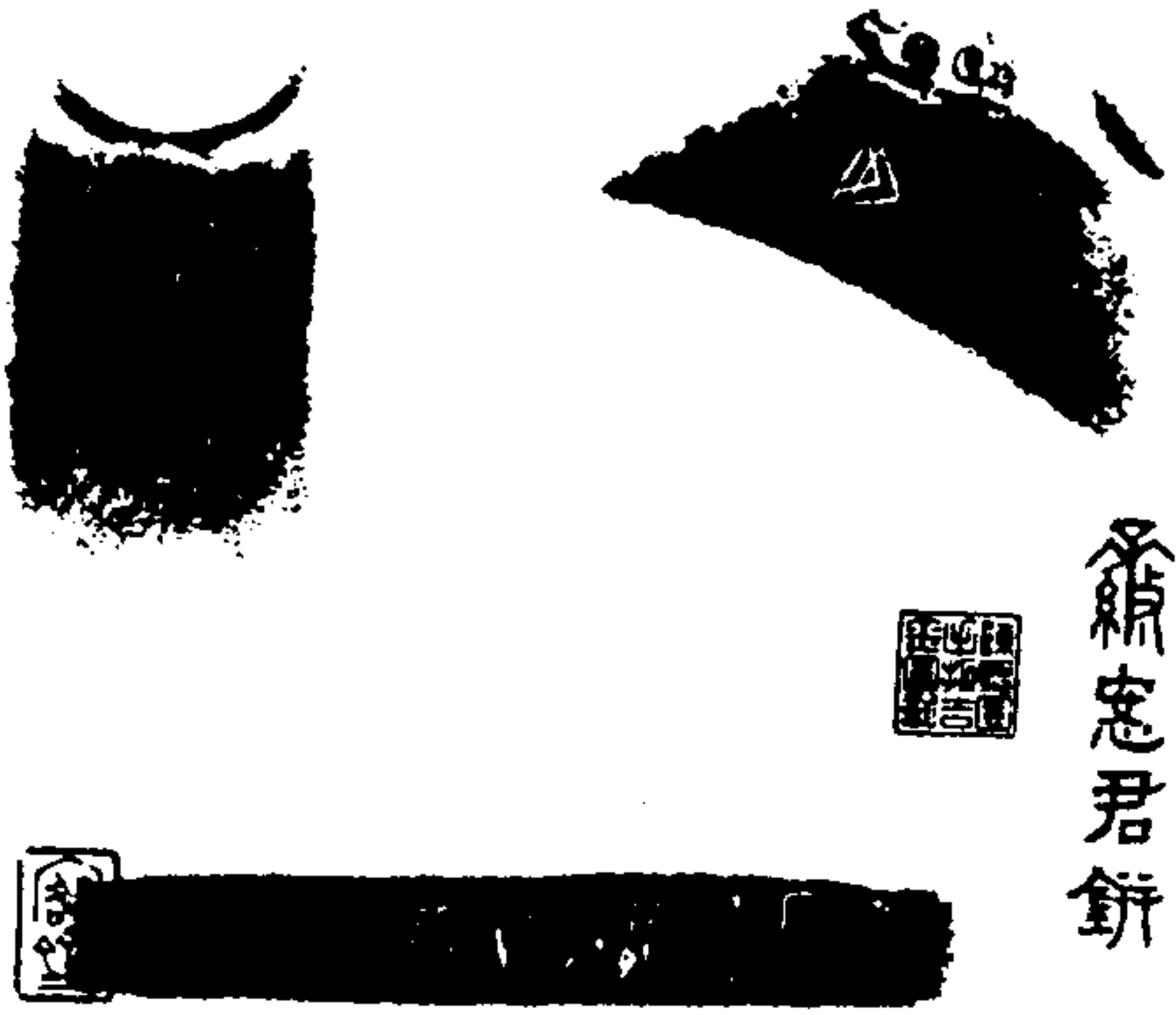
涵芬樓影印

憲齋集古錄

第十四冊

三

涵芬樓影印



翁忠君餅



父丁盃



釋曰前



父丁盃



變形此作
父丁盃

憲齋集古錄

第十四冊

三

涵芬樓影印



父乙盃



未父冊



父乙盃



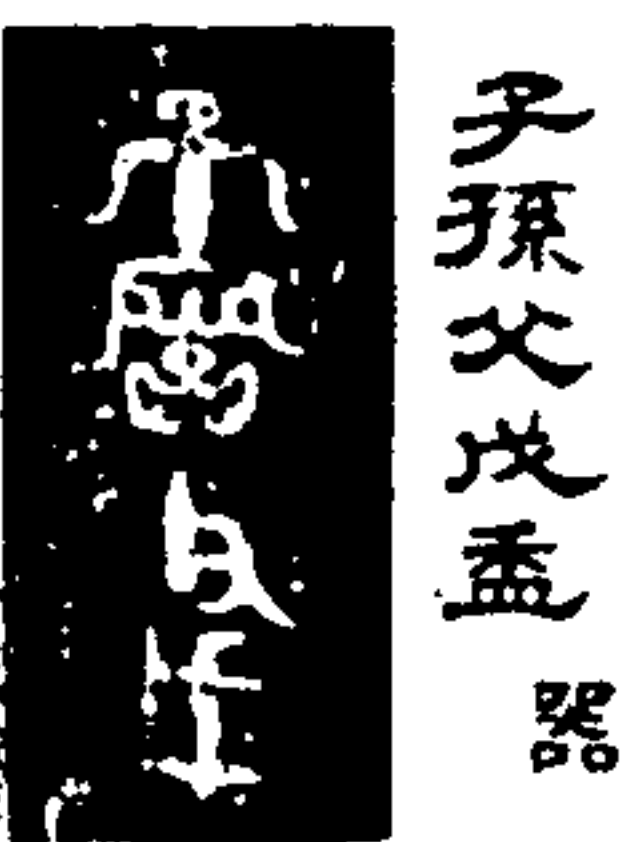
未父冊



子孫父戊盃

盃

子孫父



子孫父戊盃

器

子孫父戊



季良父盃

季良父位 始寶盃其萬年子孫永寶用

此盃季良父堂嘗與此盃為一人所作按說又有領字訓合會也疑此即飲之變體即始有父如始為一字始古盃字或謂其之說說大盃謂味也



憲齋集古錄 第十四冊 二十三 涵芬樓影印

伯春盃



伯春作寶盃

伯寔盃



伯寔作寶盃

皮孔盃



和文
永寶用

父辛盃



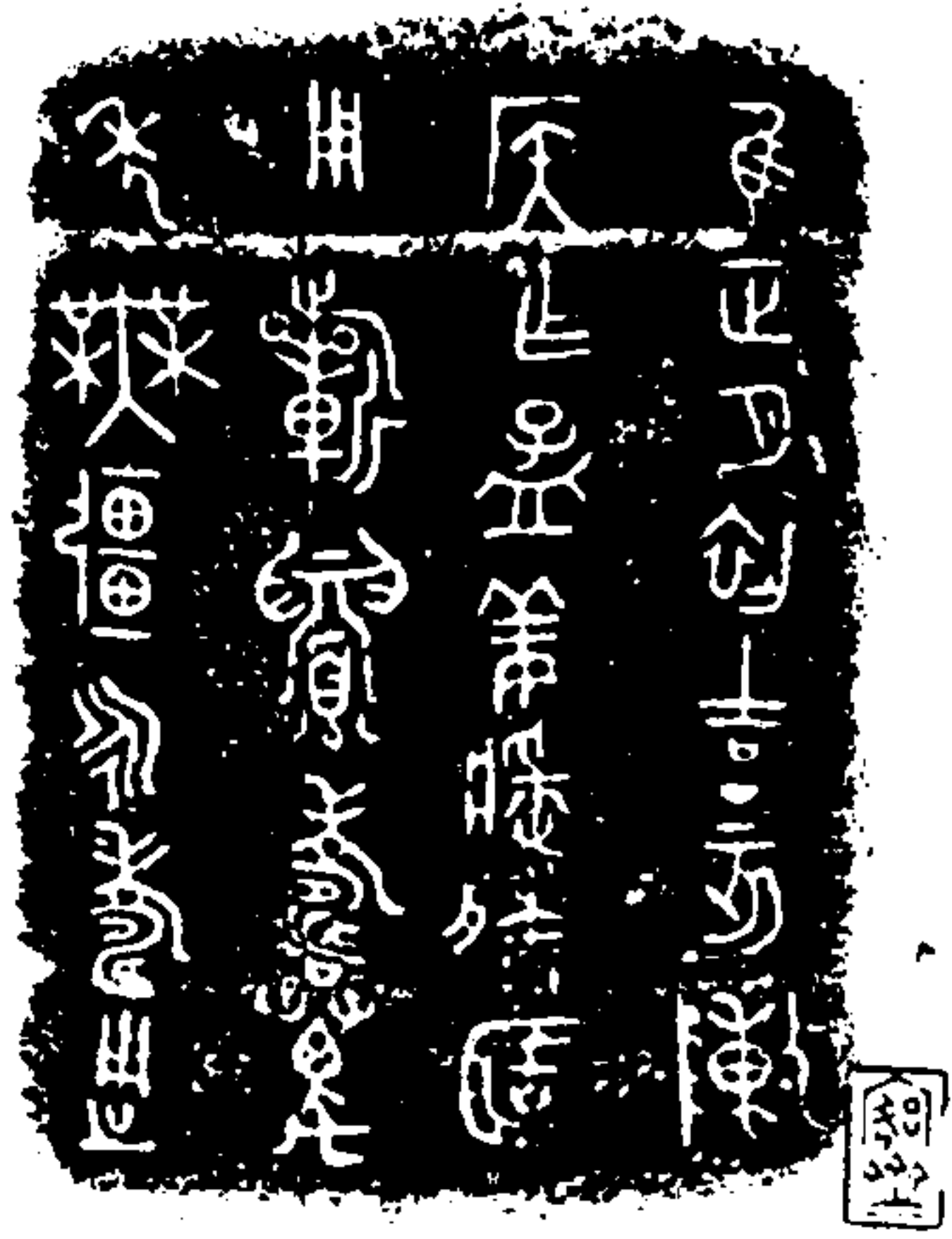
憲齋集古錄 第十四冊 二十四 涵芬樓影印

婦盃



婦作般盃

孟姜簋 李山麓觀察藏



憲齋集古錄

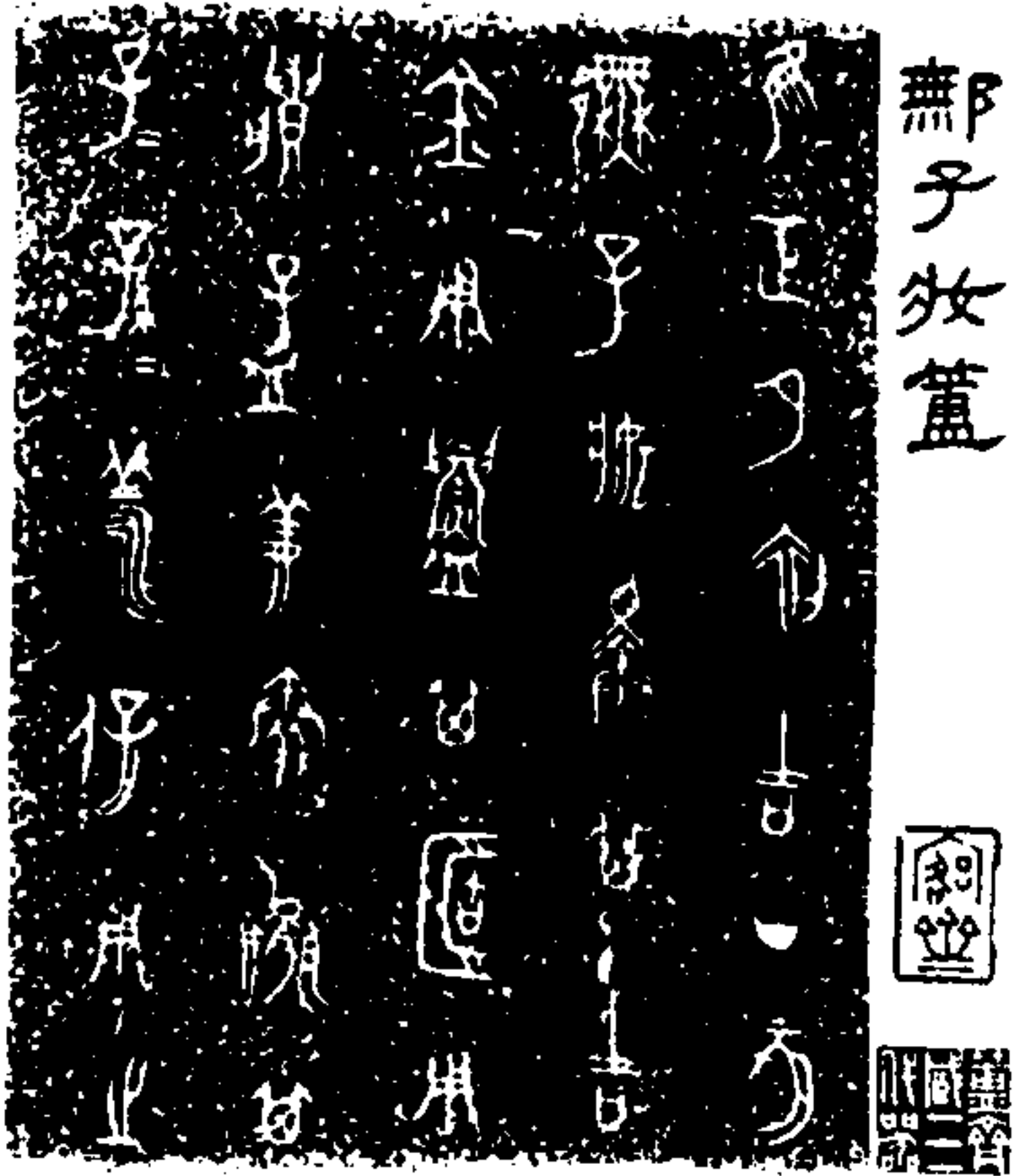
第十五冊

三

涵芬樓影印

惟正月初吉丁亥陳
侯佗孟姜將鼎勝簋
用新眉壽萬
年無疆永壽用之

鄒子汝簋



憲齋集古錄

第十五冊

四

涵芬樓影印

惟正月初吉丁亥
鄒子汝擇其吉
金用鑄其蓋用
璜孟姜秦厥其
年無疆永保用之

郡公誠蓋



郡公誠作旅
蓋用追孝于
皇祖皇考用
錫眉壽萬年
天孫永寶用

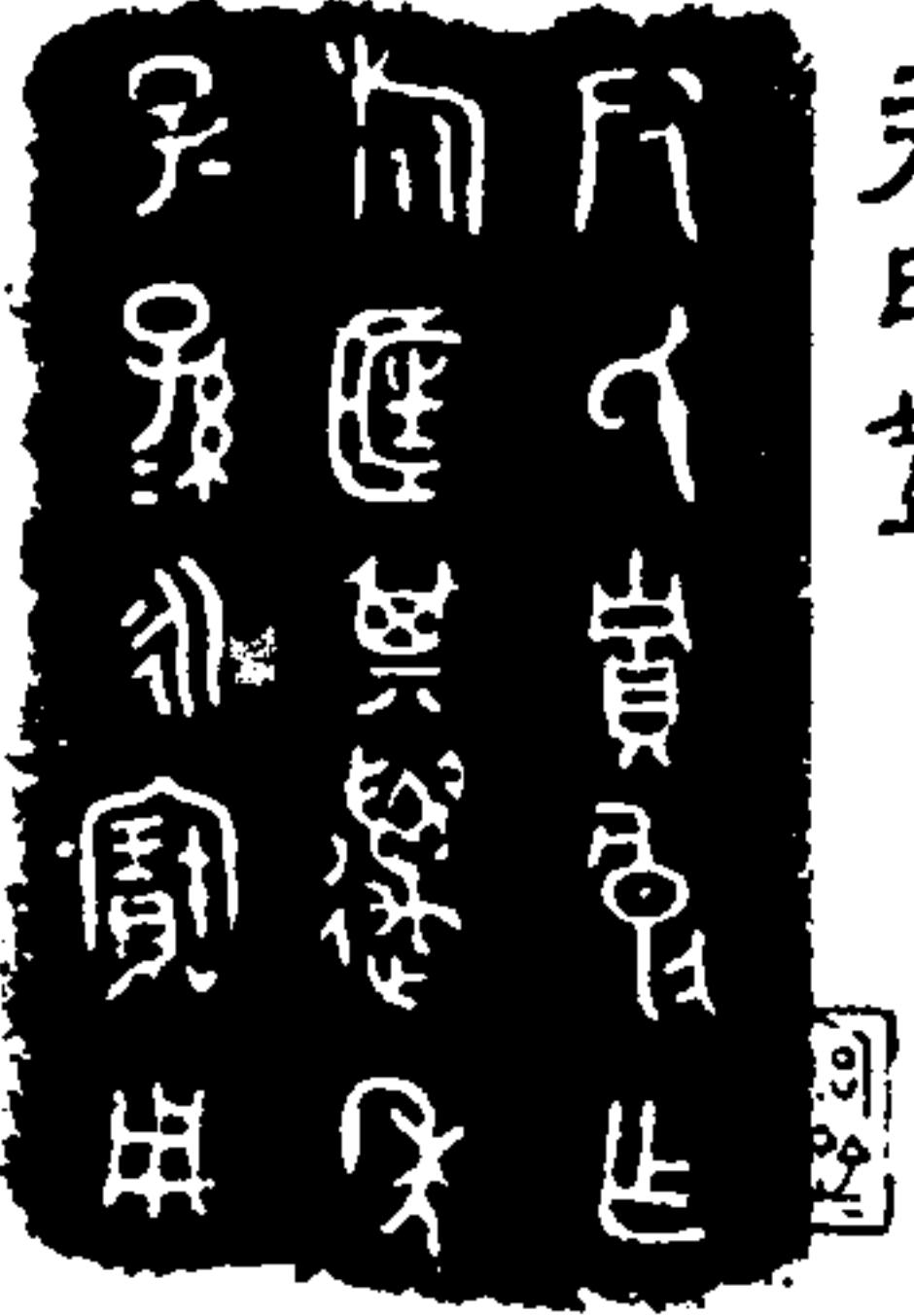


憲府集古錄 第十五冊

五

涵芬樓影印

尹氏蓋



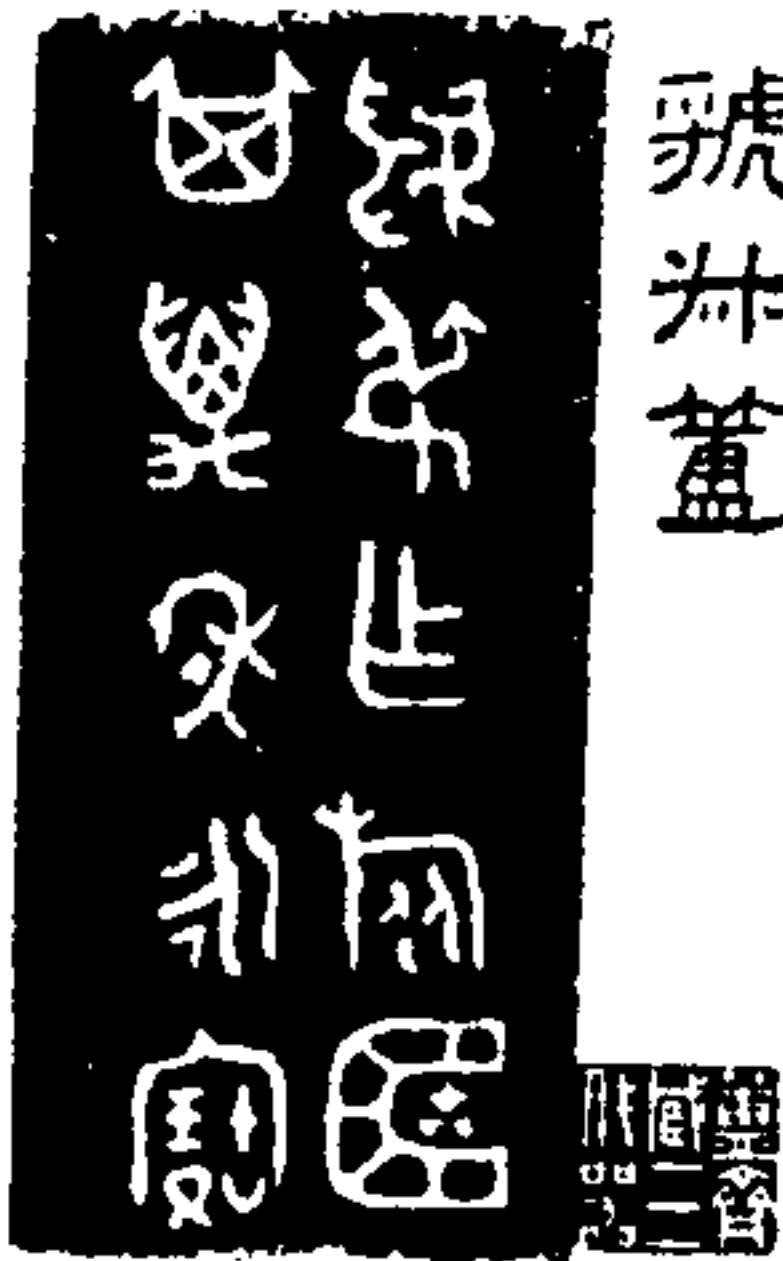
尹氏賚良作
旅蓋其萬年
天孫永寶用

憲府集古錄 第十五冊

六

涵芬樓影印

號林蓋



號林作旅蓋
其萬年永寶



號林作旅蓋



號林作旅
殷穀



商正卣

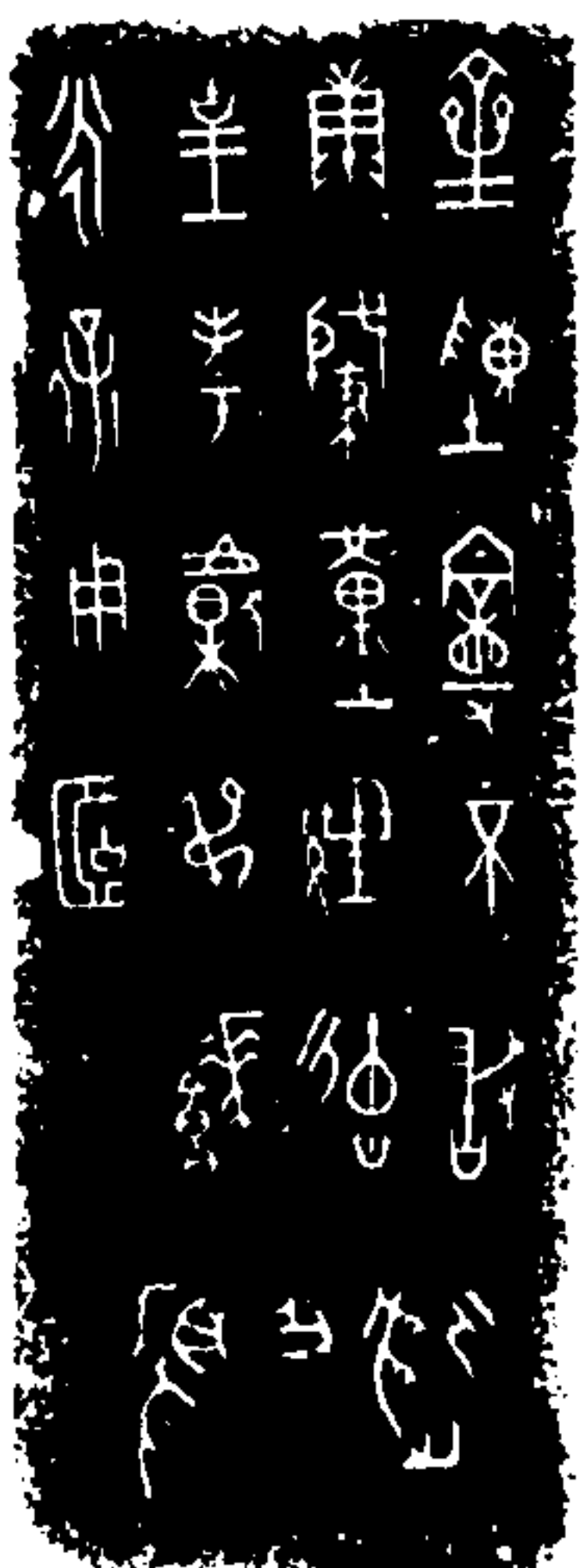


商正卣作其
旅蓋其萬子
王保永寶用

商正卣



齊陳鼻盃



齊陳曼不敬遂
康肇蓋經作
皇考獻非鋒
永保用蓋

魯士孚父盃 李山麓觀察藏



魯士孚父
佳飲盃
永寶用



憲齋集古錄 第十五冊

九 涵芬樓影印



魯士浮父
作飢簠
永寶用



魯士浮父簠

憲齋集古錄 第十五冊

十 涵芬樓影印



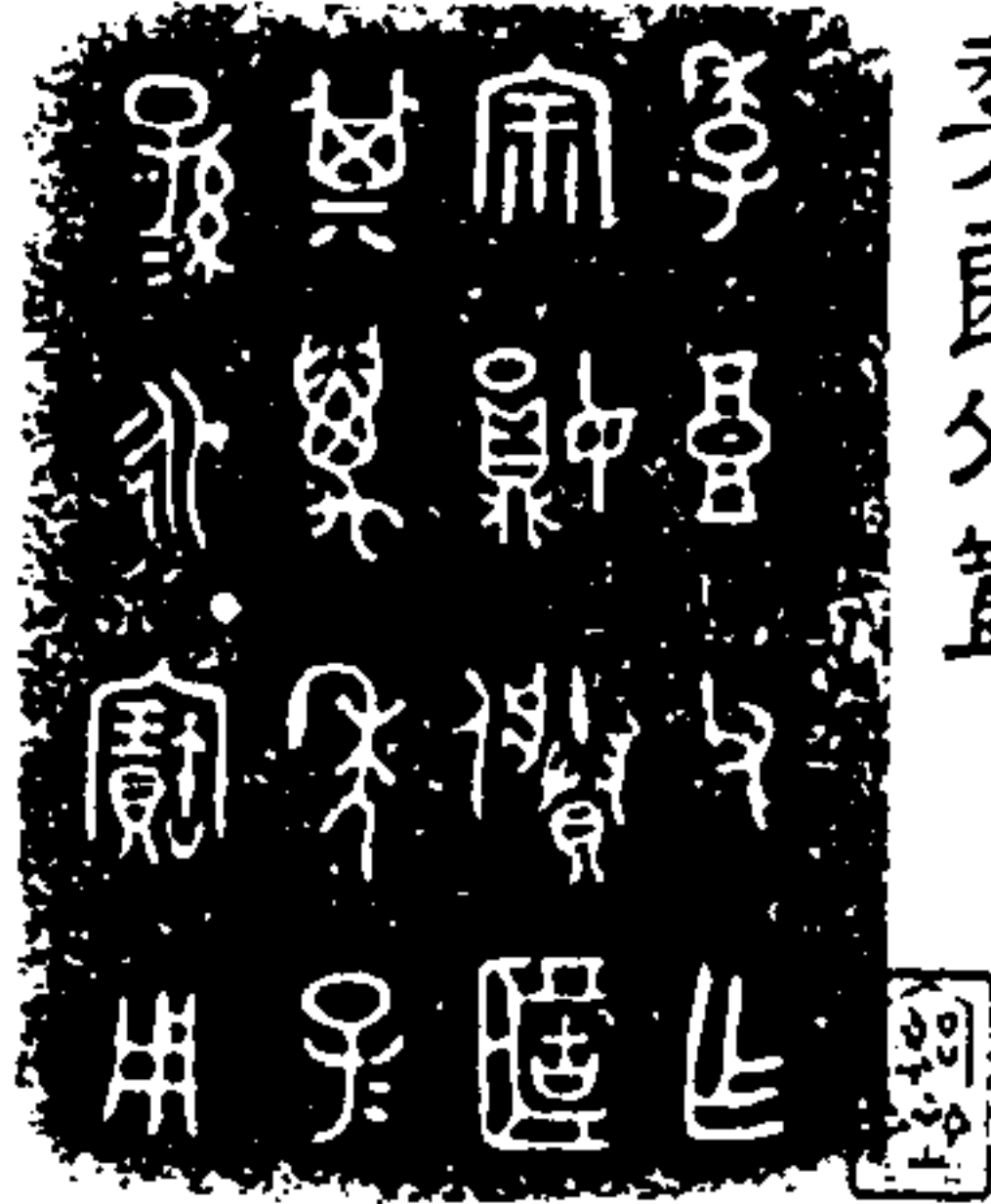
魯士浮父
作飢簠
永寶用



魯士浮父簠

釋同前

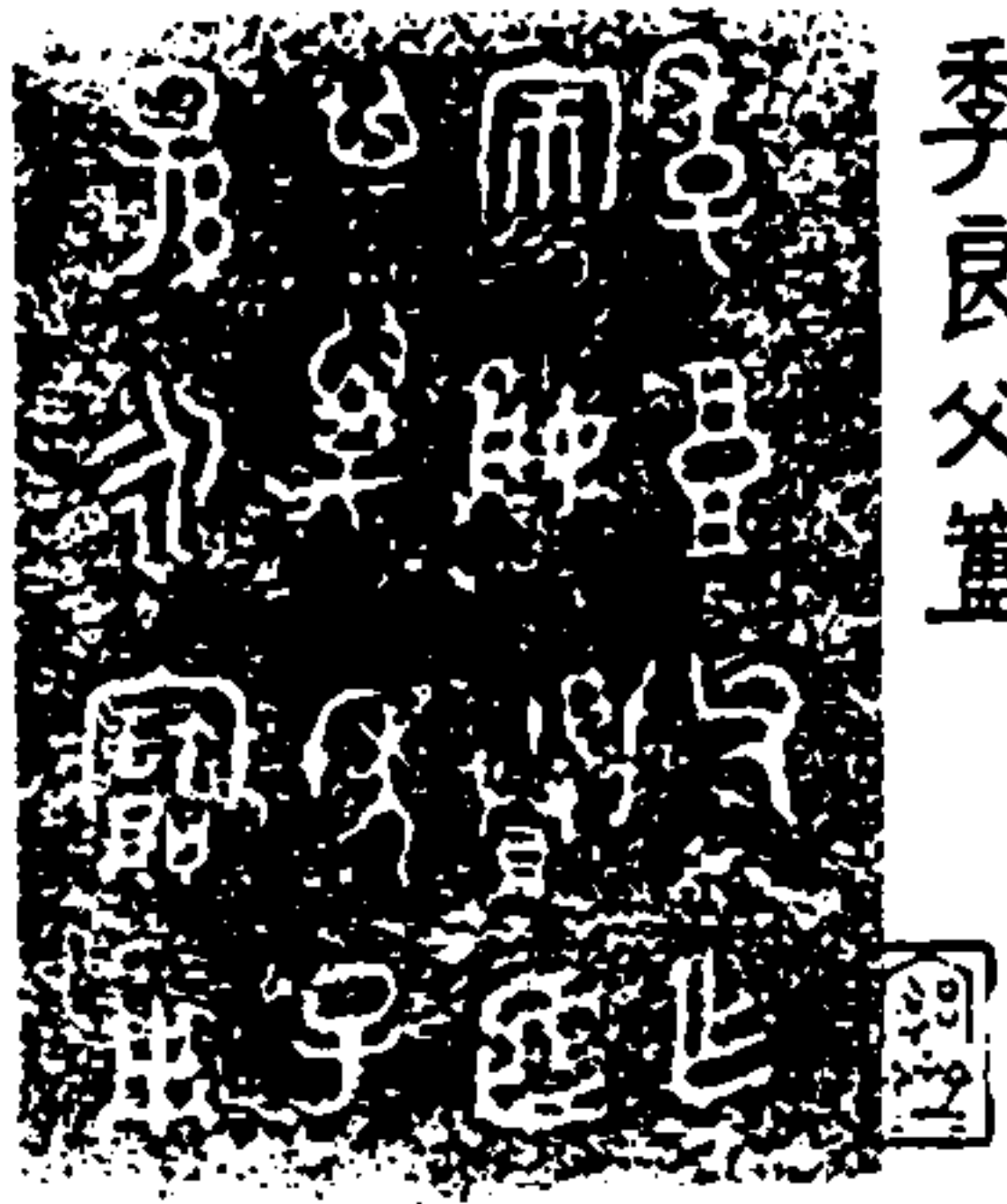
季良父簠



季良父作
宗頌賡簠
其萬年子
孫永寶用

土 泗水樓影印

季良父簠



泗水樓影印

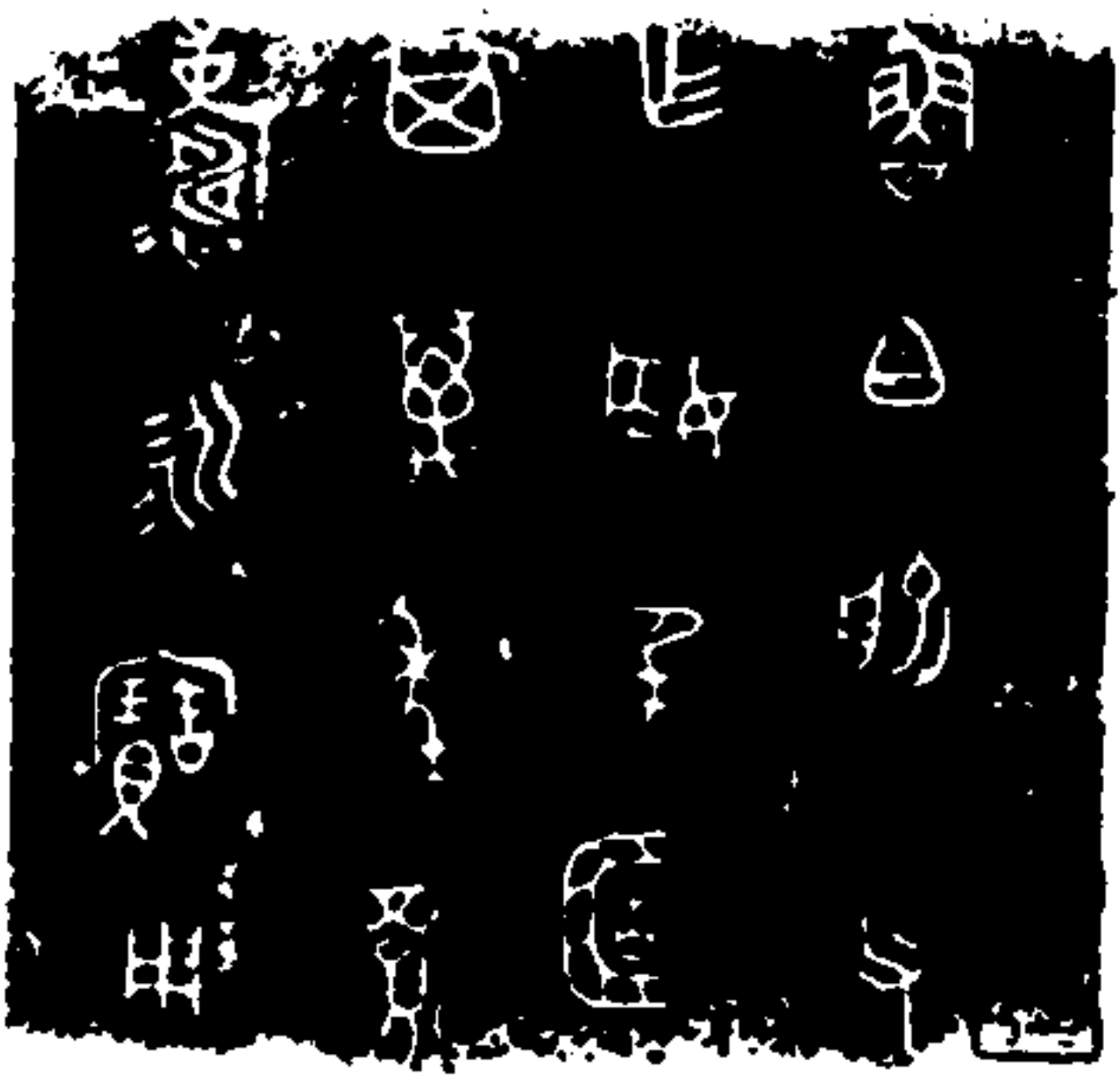
魯伯愈父簠



魯伯愈父
作姬 簠
其萬年眉
壽永寶用

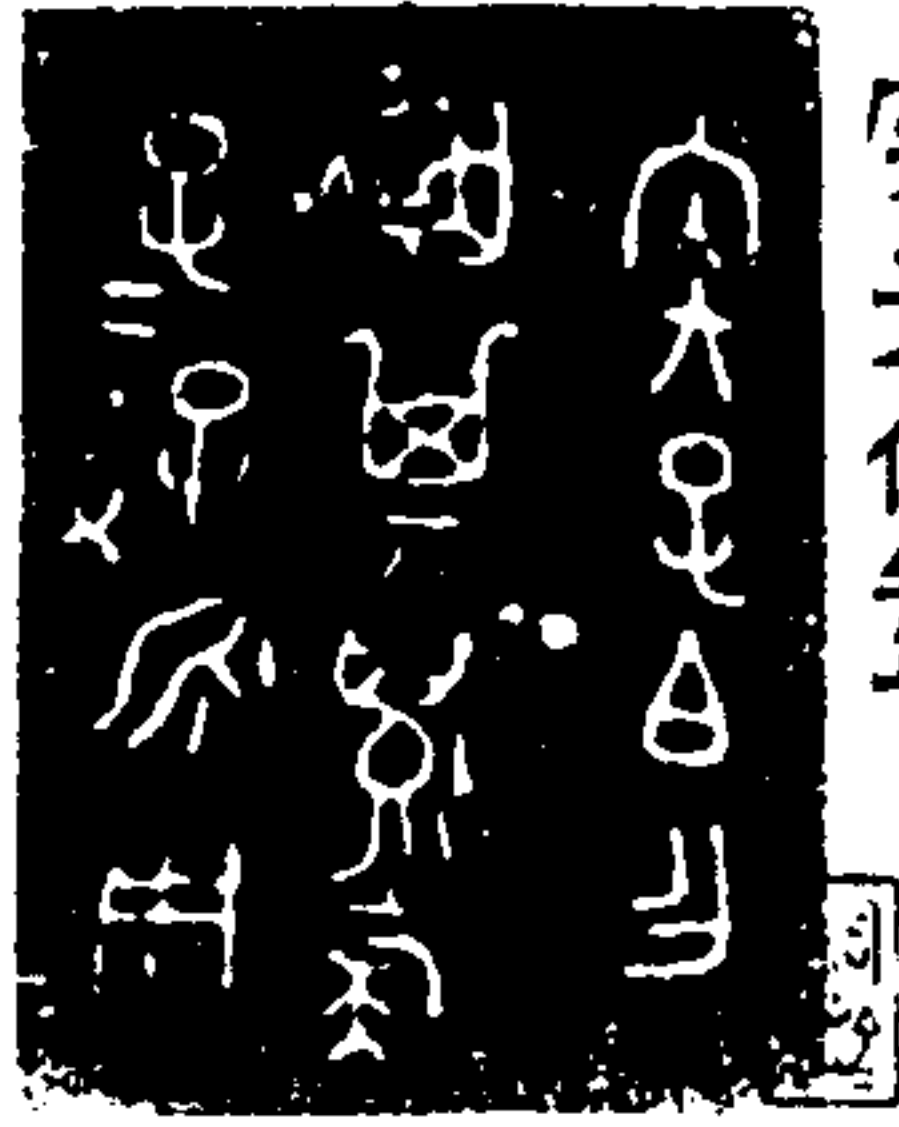
土 泗水樓影印

魯伯愈父簠



延熙堂所藏
魯伯愈父
高與余所得
此愈字皆从
心也又作愈
兩文作賡賡
惟簠文不心古
久聲簡不一各
隨其意也予不
可識或釋予非
是

突子伯簠



突子自作
簠其萬年
子孫永用

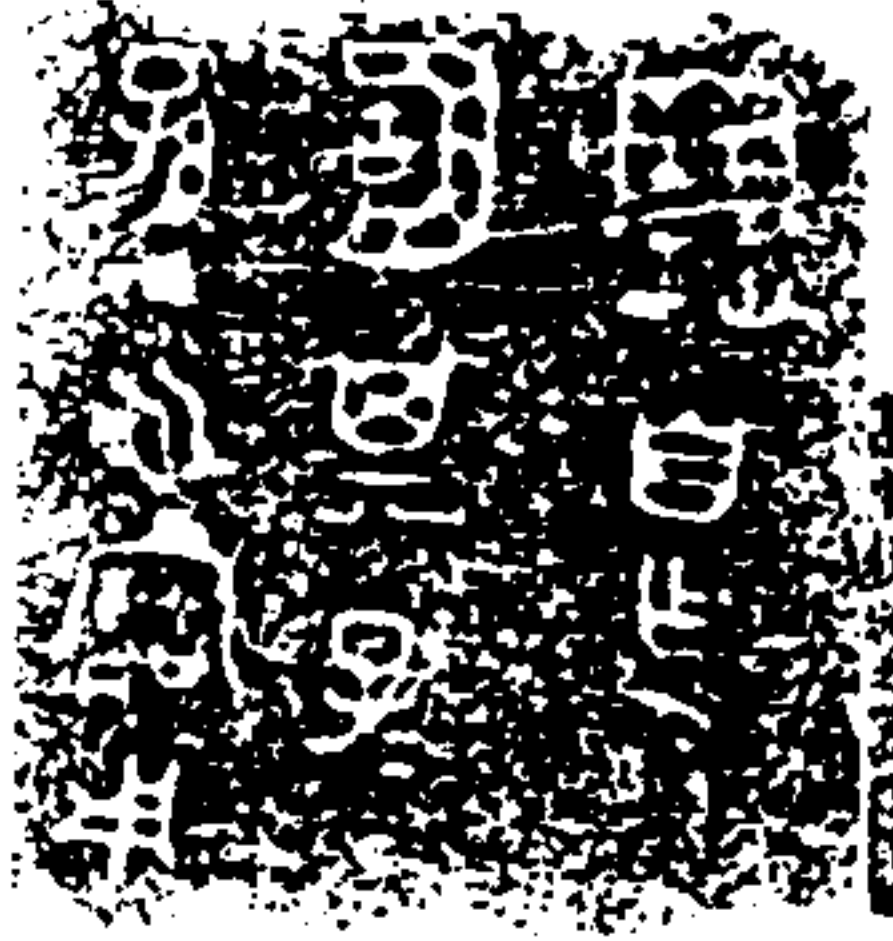
憲齋集古錄

第十五冊

十三

涵芬樓影印

寔簠



寔自作
簠其子
孫永寶用



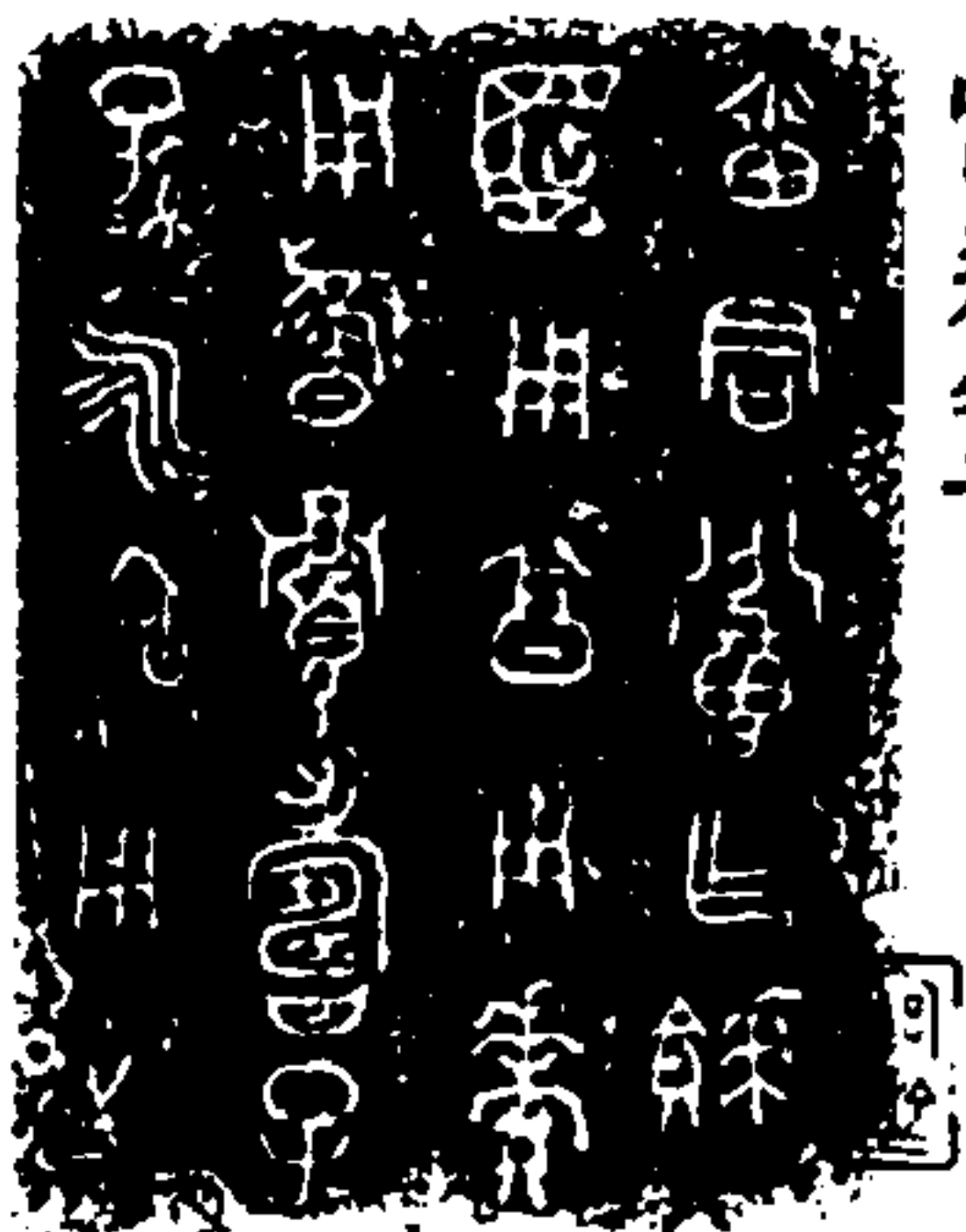
憲齋集古錄

第十五冊

十四

涵芬樓影印

留君簠



留君招作錄
簠用喜用孝
用新眉壽子
孫永寶用之

州朕簠

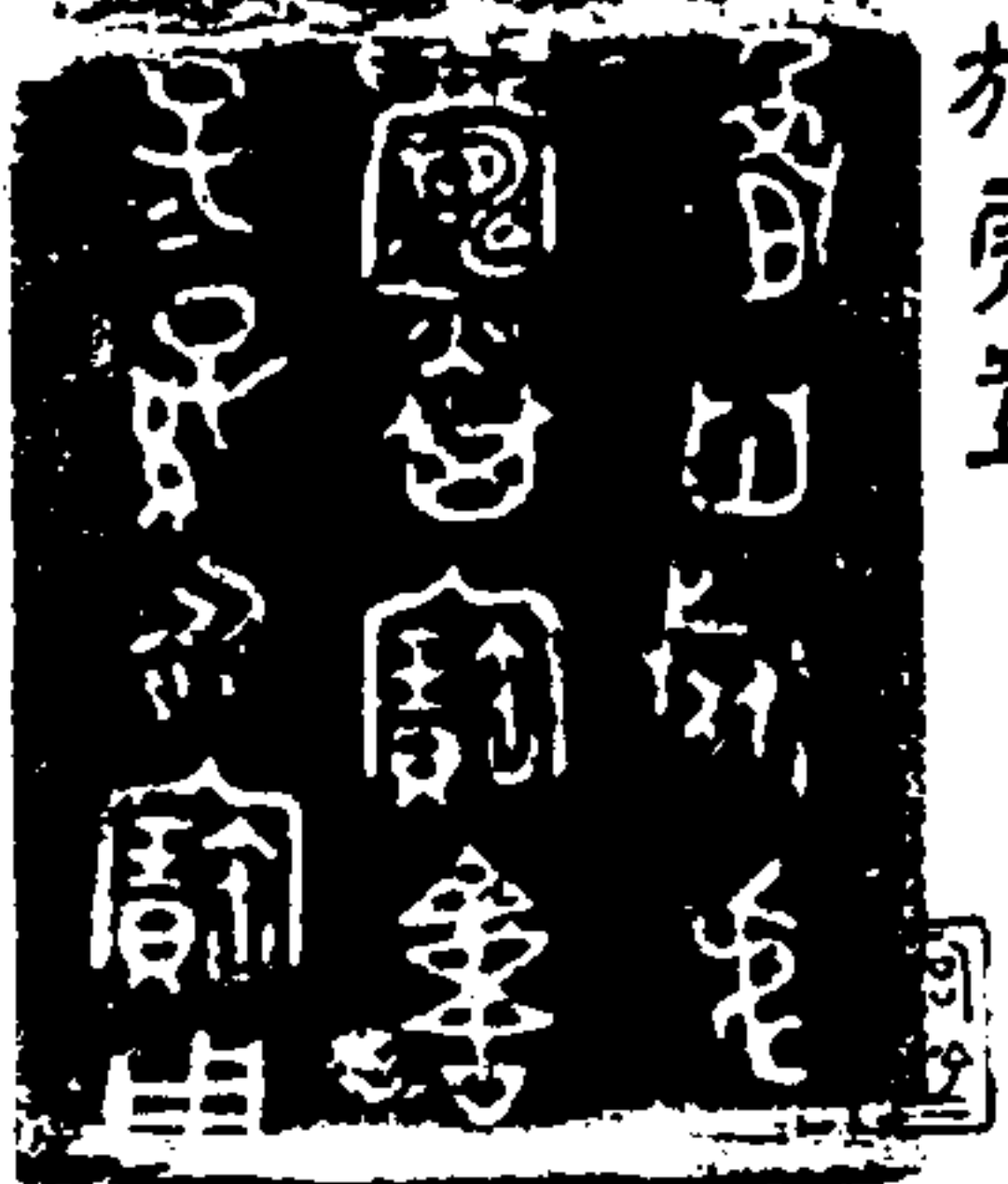


鑄子卦蓋



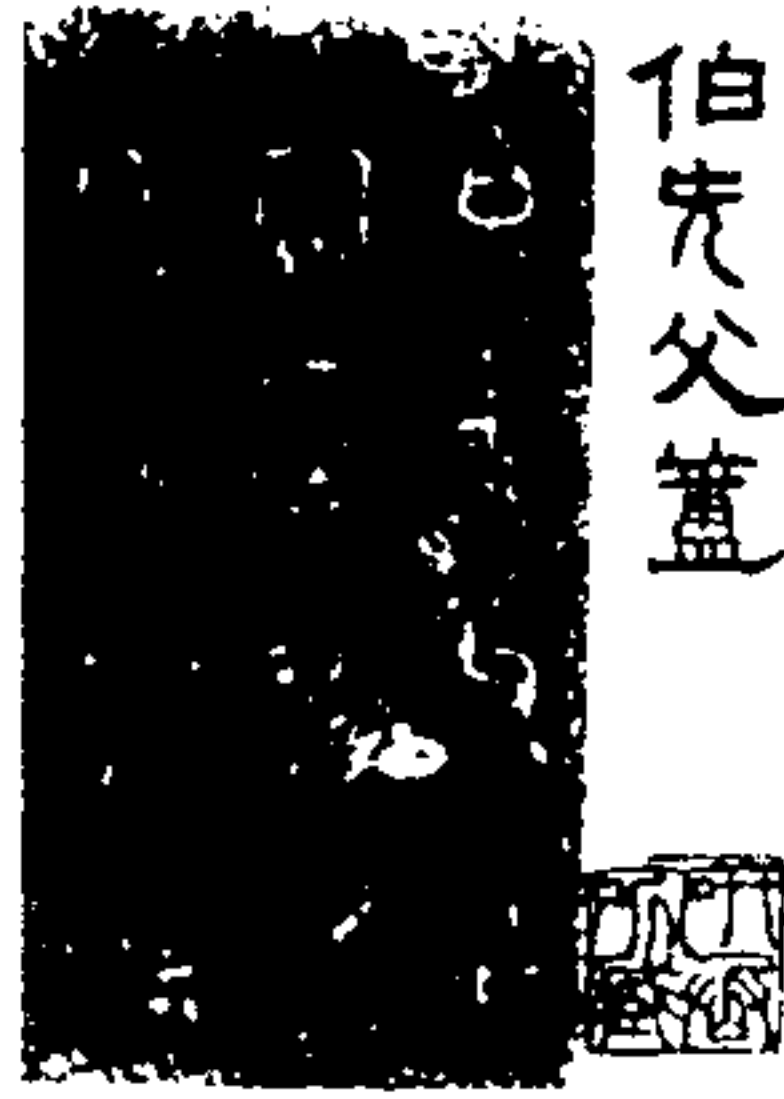
鑄子卦
肇作寶
蓋其萬年眉
壽永寶用

旅虎蓋



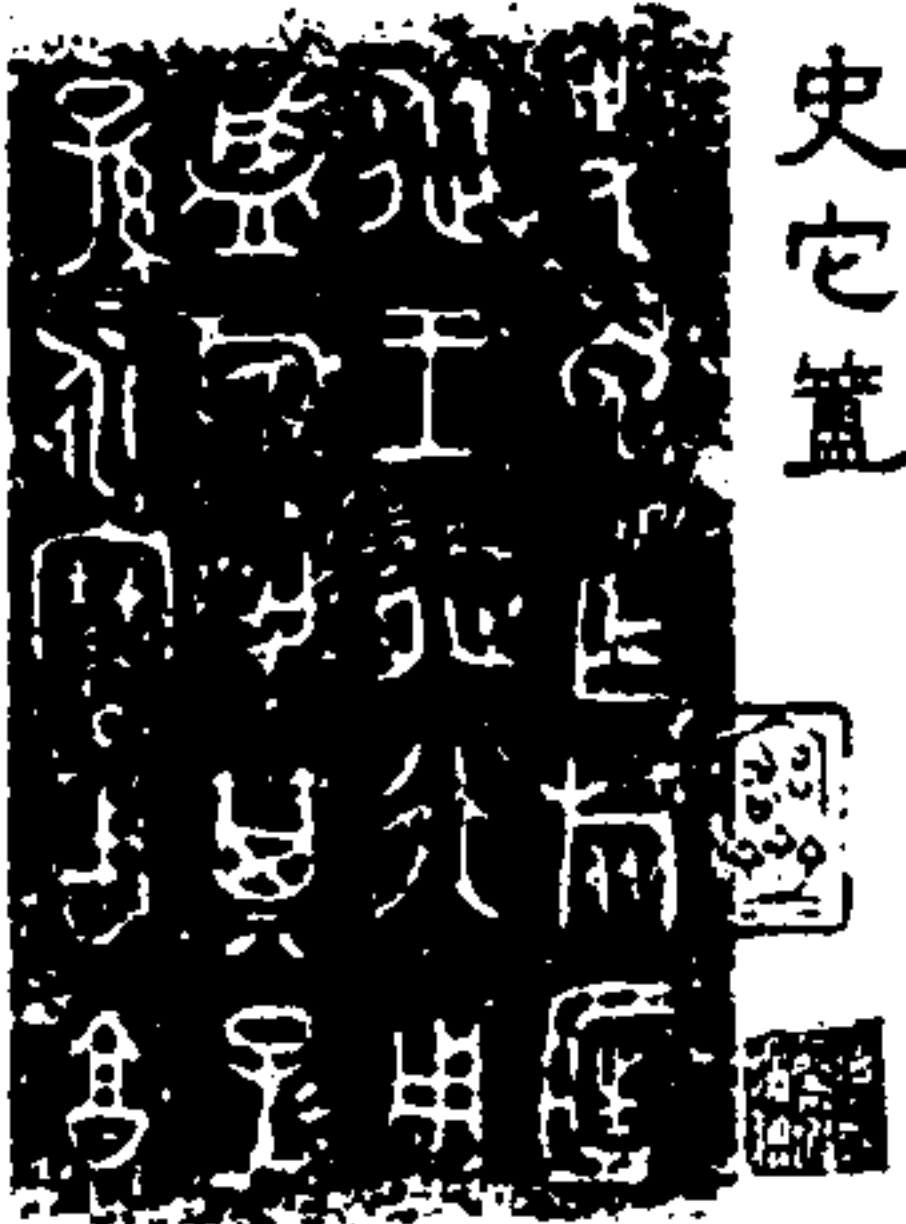
旅虎
鑄其寶蓋
孫永寶用

伯先父蓋



伯先父作
寶蓋其萬
年永寶用

史宅蓋



史宅作旅蓋
從王征行用
其子
孫永寶用書

鄧伯姬簋蓋 憲齋自藏器失



鄧伯姬用

憲齋集古錄 第十五冊

文 涵芬樓影印

伯荀父簋



伯荀父
旅簋

善夫克簋



憲齋集古錄 第十五冊

大 涵芬樓影印

曼龔父簋



曼龔父作寶
簋用萬年
其萬年
子孫永寶用

婁姬簋



中伯佗媯
姬旅簋用



憲齋集古錄 第十五册

十九

涵芬樓影印

婁姬簋



釋同前

憲齋集古錄 卷一五

頊鞶簋



頊鞶作旅簋
其萬年子孫
永寶用 吉

憲齋集古錄 第十五册

二十

涵芬樓影印

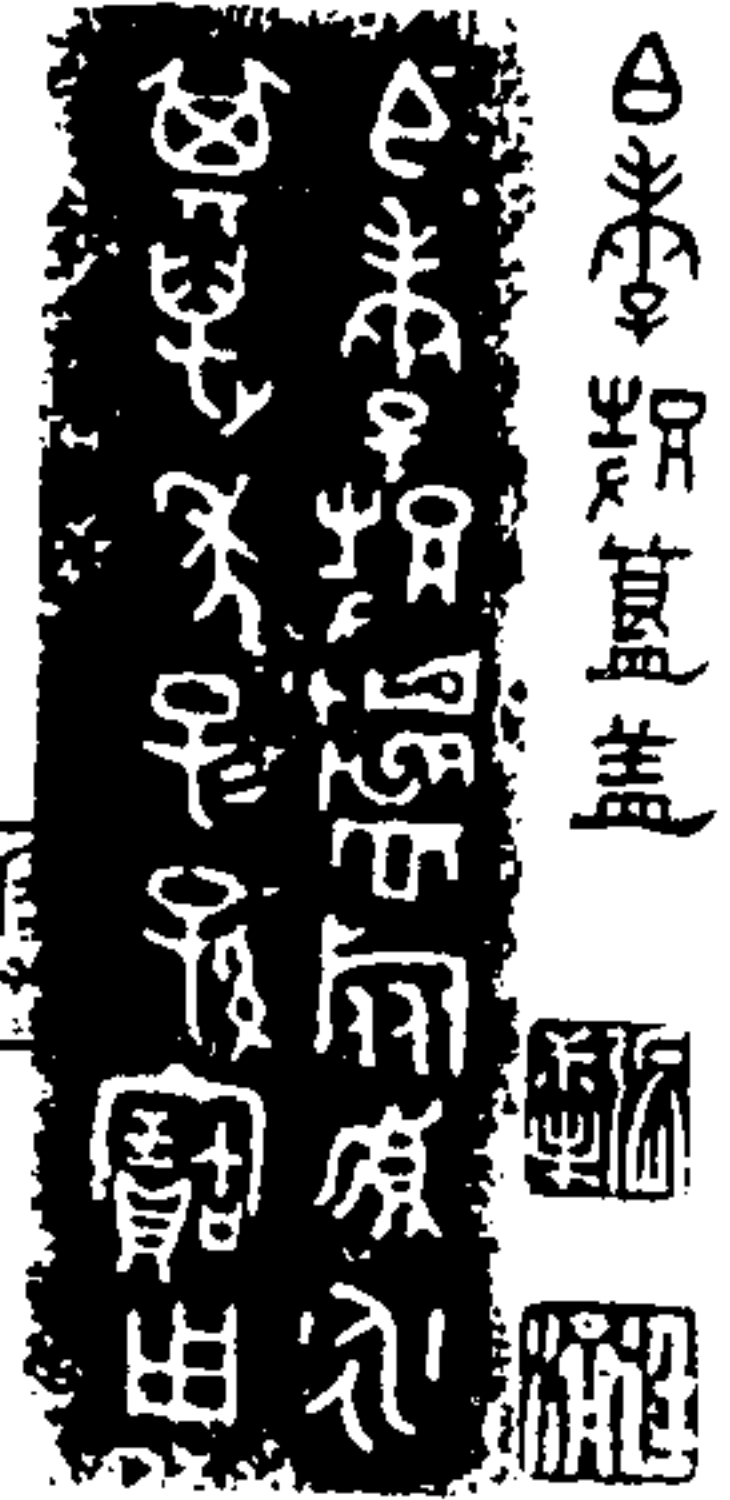
鄭義姜父簋



鄭義姜父
作旅簋子
孫永寶用

一一二七

伯考 鑄旅簋永
其萬年子孫寶用

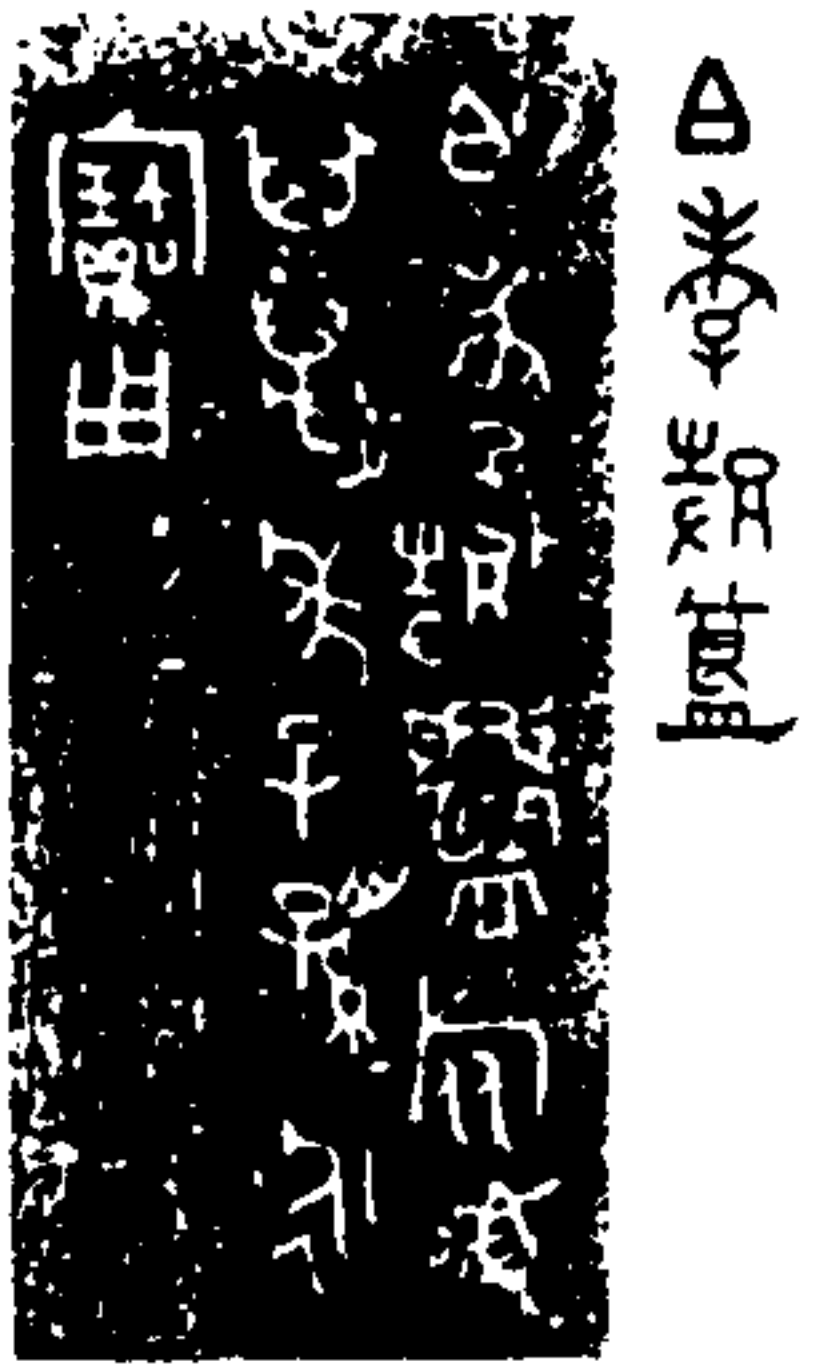


憲齊集古錄 第十五冊

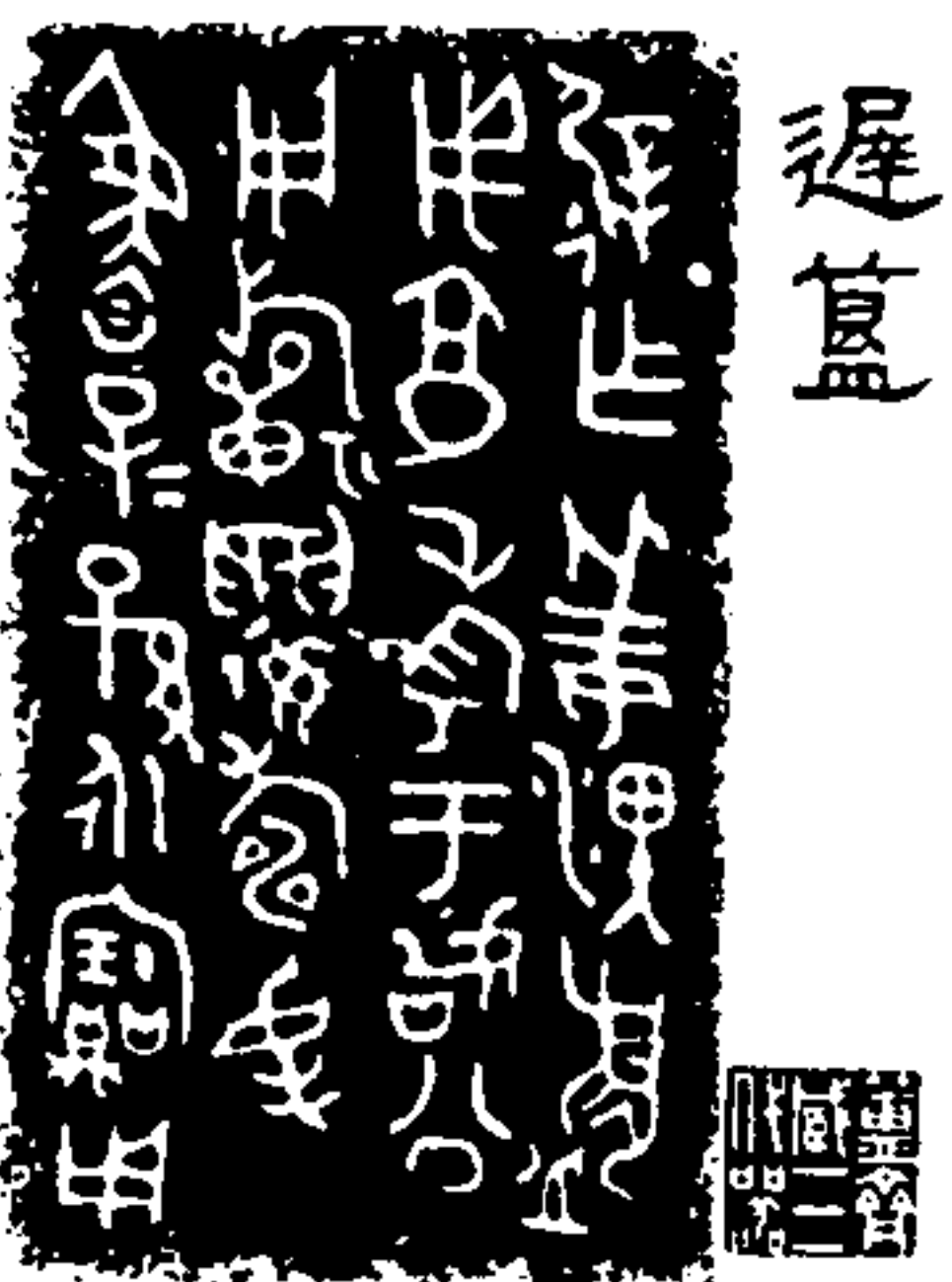
三

涵芬樓影印

伯考 鑄旅簋永
其萬年子孫寶用



遲簋



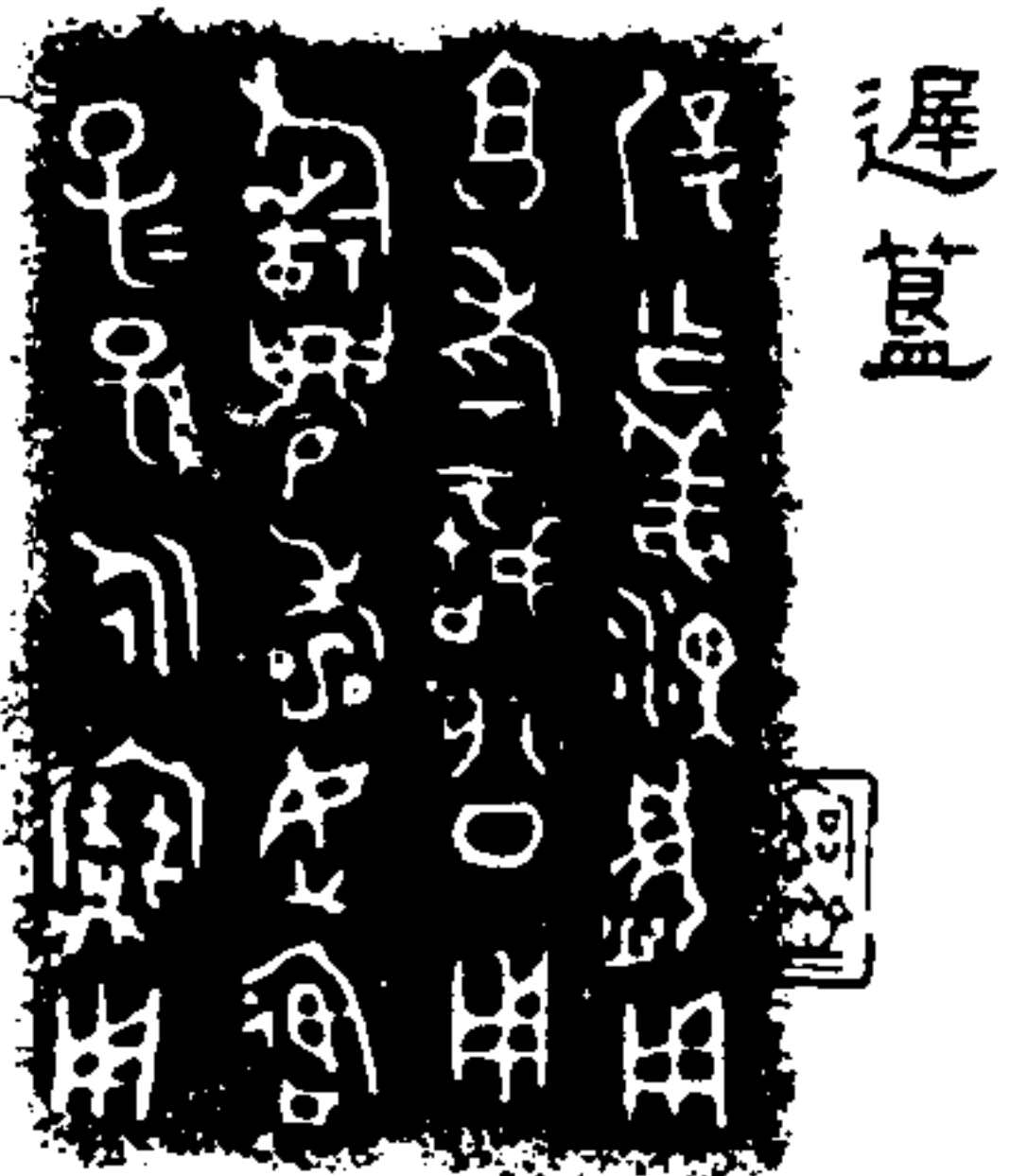
遲伯姜漢簋
用高孝于公
用祈眉壽
魯子孫寶用

憲齊集古錄 第十五冊

三

涵芬樓影印

遲簋



遲伯姜漢簋
用高孝于公
用祈眉壽
魯子孫寶用

憲齋集古錄 第十五册

史克簋



史克作旅簋
其永寶用

東漢李甲師

字三 涵芬樓影印

伯太師簋



伯太師作
旅簋萬其
其永寶用

劉叔簋

仲姬簋



仲姬作中
姬簋其永
寶用

憲齋集古錄 第十五册

字四 涵芬樓影印

劉叔簋



劉叔作旅
簋其永寶
用

卅姑簋



叔姑作旅簋其
萬年永寶用

憲齊集古錄

第十五冊

二十五

涵芬樓影印

周貉簋



周貉作旅簋
子孫永寶用

憲齊集古錄第十六冊目錄

丁岑盤

丁岑盤

子荷貝父乙盤

磨盤

茲女盤

敬盤

號季子白盤

史頌盤

取膚盤

盾井多父盤

芳伯盤

齊太宰歸父殘盤

陵子盤

盤

魯伯厚父盤

中兒良父盤

解父盤

梓皇父盤

宗婦盤

奉冊盤

奉冊盤

亞形母盤

燕侯作父乙盤

燕侯作父乙盤

仲姬盤

胖侯盤

周宅盤

祖伯盤

耶膚盤

齊侯盤

王婦盤

黃中盤

陳子乙盤

蘇甫人盤

史頌盤

面皇父盤

余父盤

魯大嗣徒盤

諸女盤

諸女盤

箱作父辛盤

箱作父辛盤

憲齊集古錄

第十六冊

一

涵芬樓影印

憲齋集古錄 第十六冊

二 涵芬樓影印

丁舉盤 憲齋自藏



陽識丁舉般



子荷貝父乙盤



子荷貝盤



子荷貝形父乙

憲齋集古錄 第十六冊

三 涵芬樓影印

曆般



寶尊真



姪女盤



圖父作姪
女寶般

散盤

班大業造
德白
一
德
德
德



憲成集古錄 第十六冊 四 涵芬樓影印

班大業造
德白
一
德
德
德

德
德
德
德
德
德
德
德

憲成集古錄 第十六冊 五 涵芬樓影印

德
德
德
德
德
德
德
德

大湖一表曰陟二表至于邊柳復涉洽陟亭戲
原陟曰西表于類城杜木表于若遂表于若道
內陟若登于厂源表割梓陟陟表于單道
表于原道表于周道曰東表于梓東疆右還表
于境道曰南表于卻遂道曰西至于邛莫境邛
邑田自榔木道左至于邛邑表道曰東一表還
曰西一表陟剛三表降曰南表于同道陟州剛
登梓降械二表大人有嗣境田善祖敬武父西
宮襄豆人虞下泉貞師氏右相小門人諱原人

憲齊集古錄 第十六册 六 涵芬樓影印

虞辨淮嗣工庸孝胤餘豐父邛人有嗣荆下口
十有五夫正境大舍敬田嗣土 嗣馬單
邦人嗣工駮君羣宰德父敬人小子境田武
敬父效果父效之有嗣蒙州高攸從雷凡敬有
嗣十夫唯王九月辰在乙卯大專 傳善祖翼旅
誓曰我既付敬氏田器有爽實余有敬氏心資
則爰千罰千傳棄之善祖翼旅則誓延卑俾
西宮襄武父誓曰我既付敬氏溼田燔田余
有爽竊爰千罰千西宮襄武父則誓乃為圖天
王于豆新宮東廷 乃左執鬯史正仲彌

憲齊集古錄 第十六册 七 涵芬樓影印

用天撲散邑迺即散用田境自洽涉曰南至
大湖一表曰陟二表至于邊柳復涉洽陟亭戲
原陟曰西表于類城杜木表于若遂表于若道
內陟若登于厂源表割梓陟陟表于單道
表于原道表于周道曰東表于梓東疆右還表
于境道曰南表于卻遂道曰西至于邛莫境邛
邑田自榔木道左至于邛邑表道曰東一表還
曰西一表陟剛三表降曰南表于同道陟州剛
登梓降械二表大人有嗣境田善祖敬武父西
宮襄豆人虞下泉貞師氏右相小門人諱原人

于 于 于 于 于 于 于 于
 于 于 于 于 于 于 于 于
 于 于 于 于 于 于 于 于
 于 于 于 于 于 于 于 于
 于 于 于 于 于 于 于 于
 于 于 于 于 于 于 于 于
 于 于 于 于 于 于 于 于
 于 于 于 于 于 于 于 于

憲齋集古錄 第十六册 十 涵芬樓影印

于 于 于 于 于 于 于 于
 于 于 于 于 于 于 于 于
 于 于 于 于 于 于 于 于
 于 于 于 于 于 于 于 于
 于 于 于 于 于 于 于 于
 于 于 于 于 于 于 于 于
 于 于 于 于 于 于 于 于
 于 于 于 于 于 于 于 于


魯十又三年正月初吉丁亥歸季子
 白作寶盤丕顯子白庸武于戎工
 經維四方博伐豸豸于洛之陽折
 首晉執訊于是以先行趨子白獻
 俘于王。孔加子白義王各周廟宣
 廟爰饗王曰白父孔顯又光王賜
 乘馬是用左王賜用弓彤矢其央
 賜用皮用政緹方子孫萬年無疆

憲齋集古錄 第十六册 十一 涵芬樓影印

魯十又三年正月初吉丁亥歸季子白作寶盤丕顯子白庸武于戎工經維四方博伐豸豸于洛之陽折首晉執訊于是以先行趨子白獻俘于王。孔加子白義王各周廟宣廟爰饗王曰白父孔顯又光王賜乘馬是用左王賜用弓彤矢其央賜用皮用政緹方子孫萬年無疆

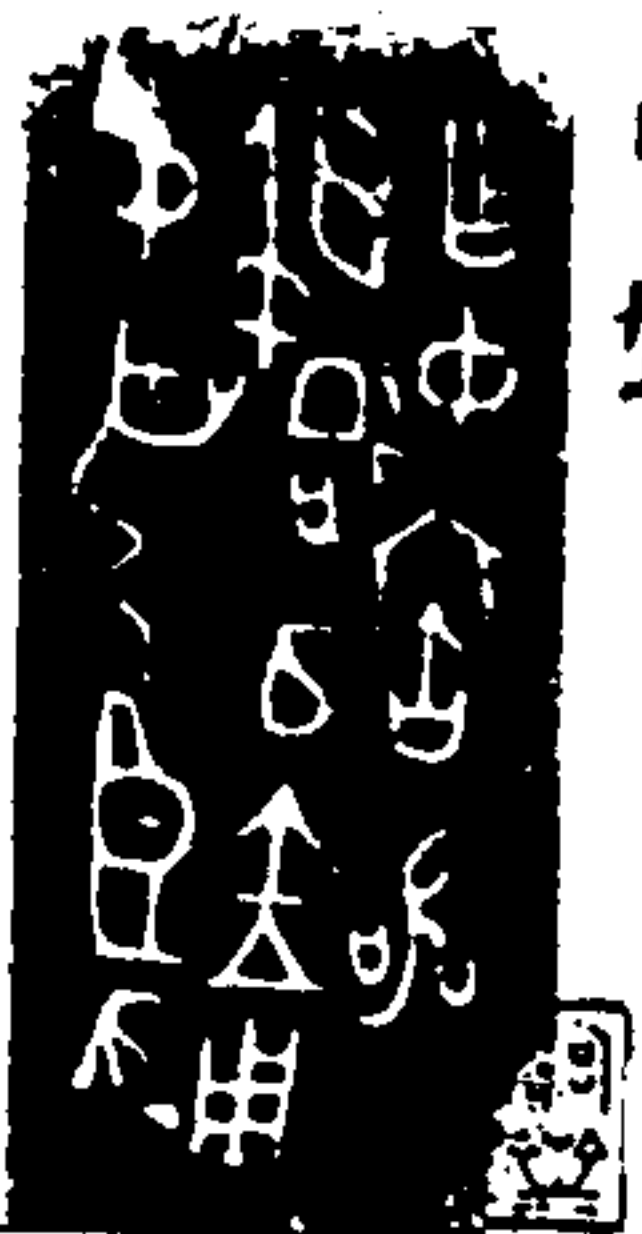
| | | | |
|-------|------|----|-------|
| 憲齋集古錄 | 第十六冊 | 十六 | 涵芬樓影印 |
|-------|------|----|-------|

魯伯厚父般



魯伯厚父作
仲姬愈賸般

中盤




作中密器
中兒良父

此盤又簡字古商器也。張考述作他
不相異。疑左師。字曰疑。字或疑。疑
全疑。全之石字。應藏。疑。疑。疑。疑。

良或釋良或即目字不疑父字

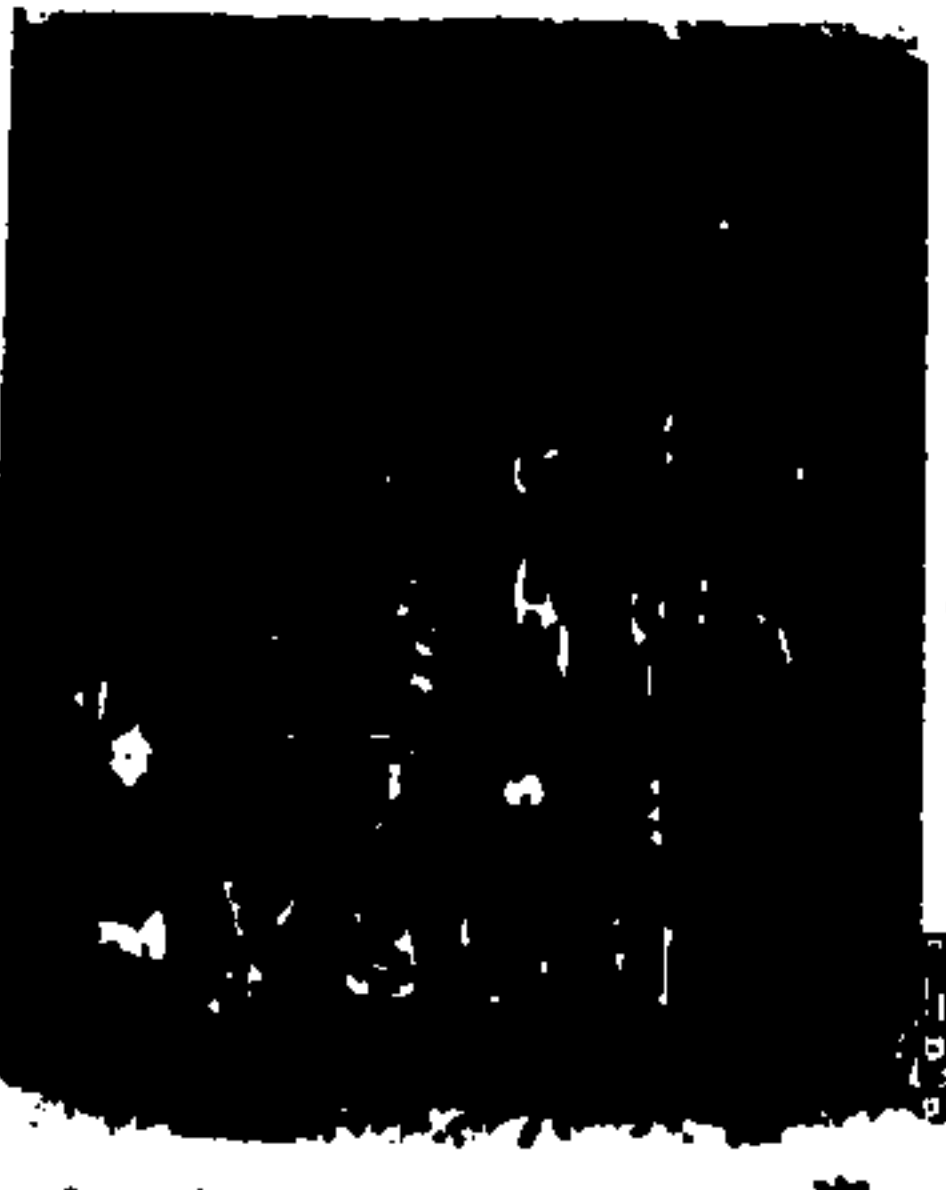
| | | | |
|-------|------|----|-------|
| 憲齋集古錄 | 第十六冊 | 十七 | 涵芬樓影印 |
|-------|------|----|-------|

緡父盤



緡父作寶尊彝

紉皇父盤



此銅盤一而字可見
未皇父錫中
貝中錫亦休
用他父丁靈
尊彝。疑。子其
永。寶。亦。林。萬
未。不。皇。口。口

憲齋集古錄

第十六冊

六

涵芬樓影印

宗婦盤



王子刺公作
宗婦鄒媵為
宗妻孫奕永
寶用以降大
福保祥壽國

奉冊區



奉冊區
形

憲齋集古錄

第十六冊

十九

涵芬樓影印

奉冊區



詳見

亞母區



亞形中書字

燕侯佗父乙區



潘大勤公藏

亞形中書字
燕侯佗父乙寶
傳

燕侯佗父乙匜



釋同前

憲齊集古錄 第十六冊

二十 涵芬樓影印

仲姬匜 潘大勳公藏器



姬 佗仲匜

辟侯匜 左文



孫永寶用
壽萬年子
服世其若
辟侯作

憲齊集古錄 第十六冊

三 涵芬樓影印

周宅匜



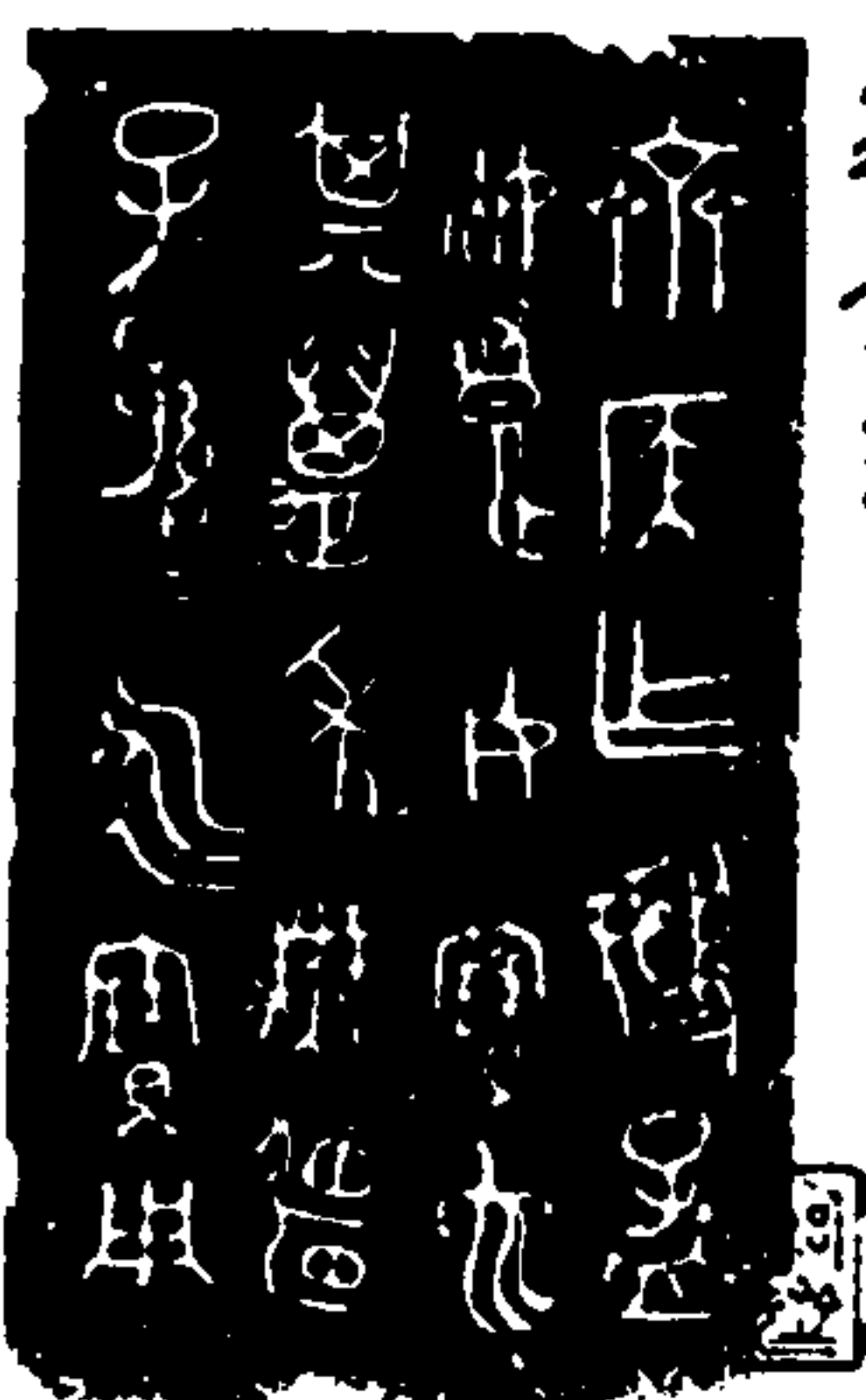
昶伯匱



取膚匱



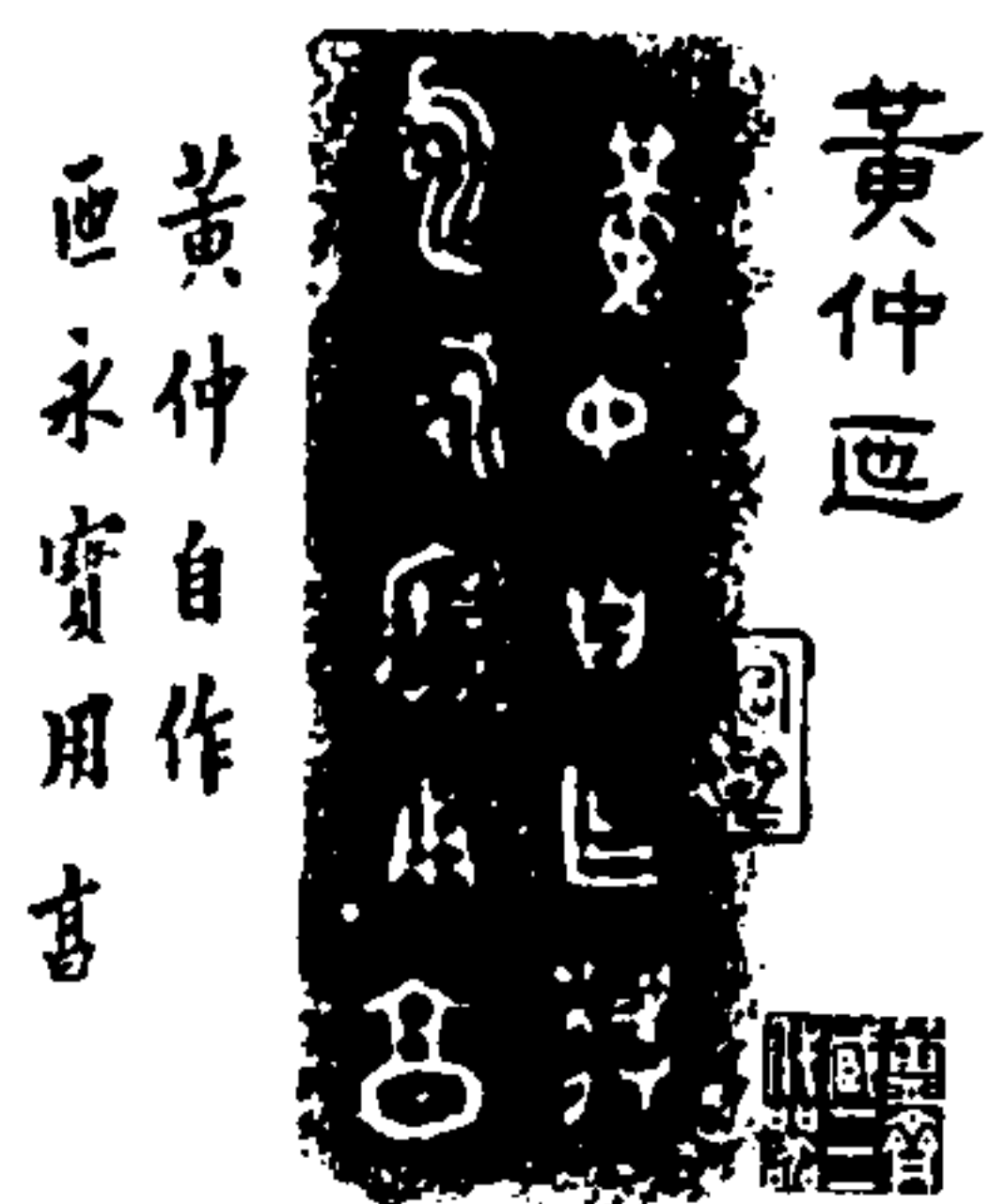
齊侯匱



王婦匱



王婦真玉姜
作旅匱其萬
年眉壽用之

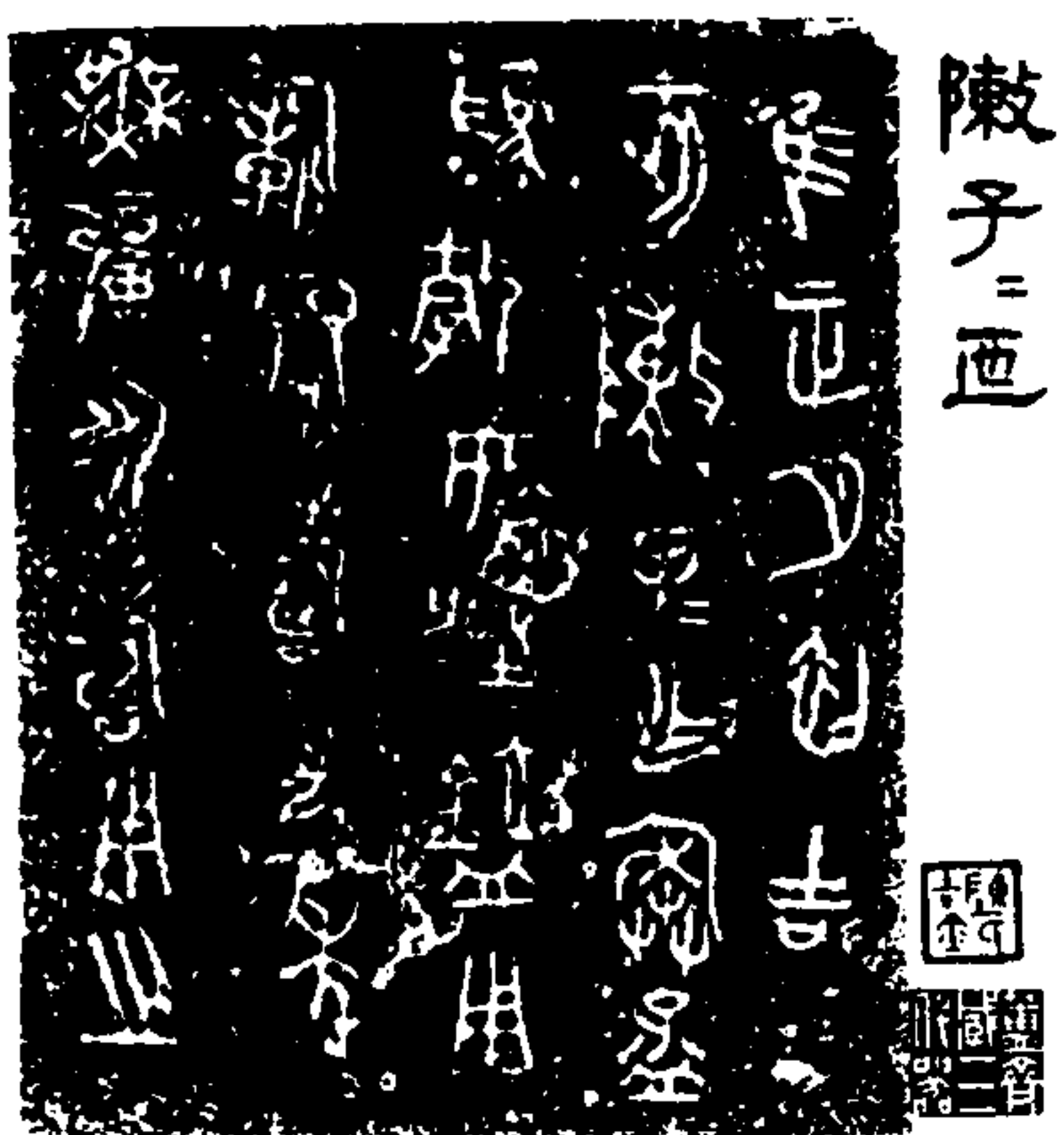


憲齋集古錄

第十六冊

二十四

涵芬樓影印



憲齋集古錄

第十六冊

二十五

涵芬樓影印

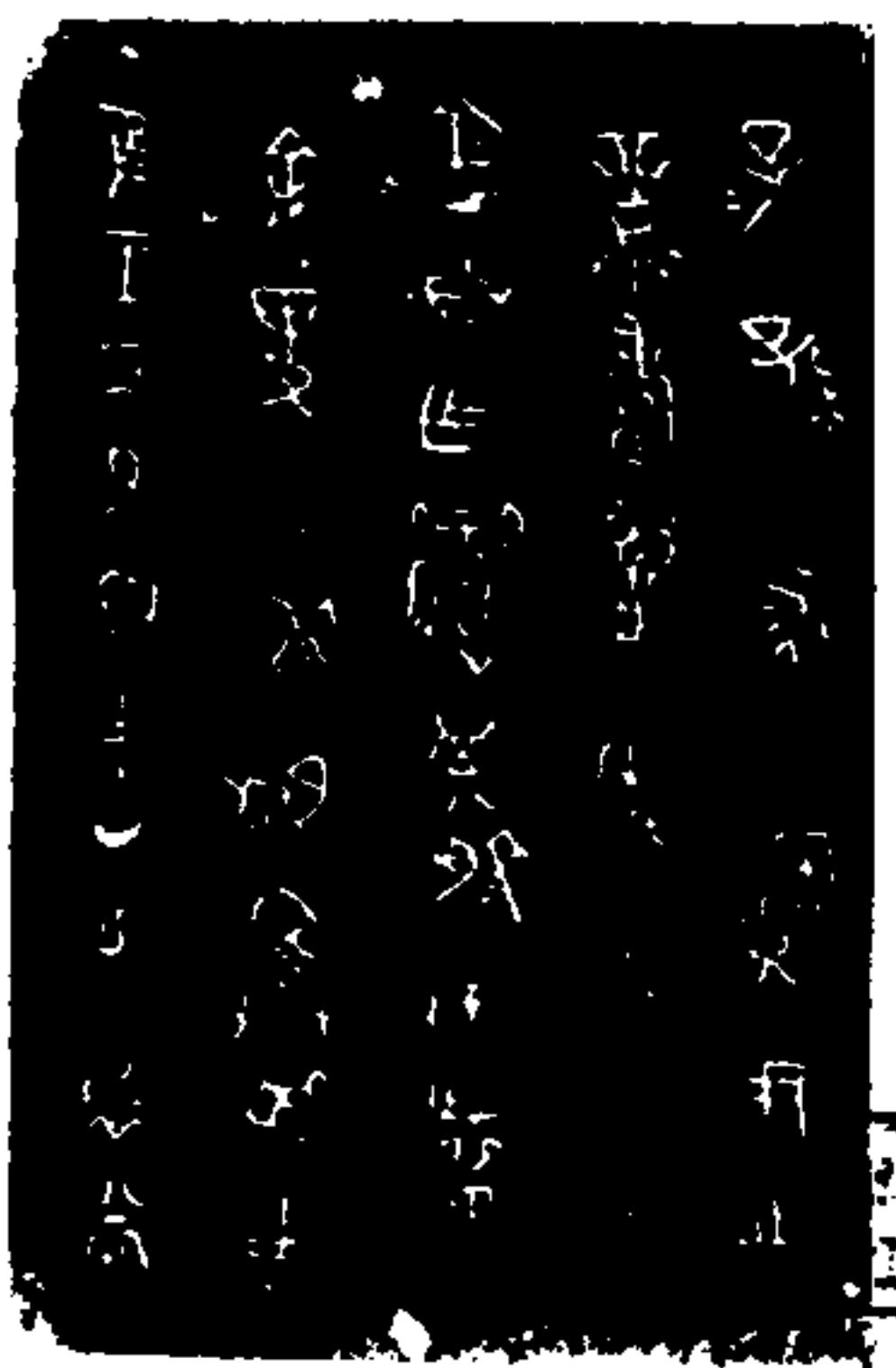
函皇父匱



函皇父作
周媯匱其子
孫永寶用

余叟匱

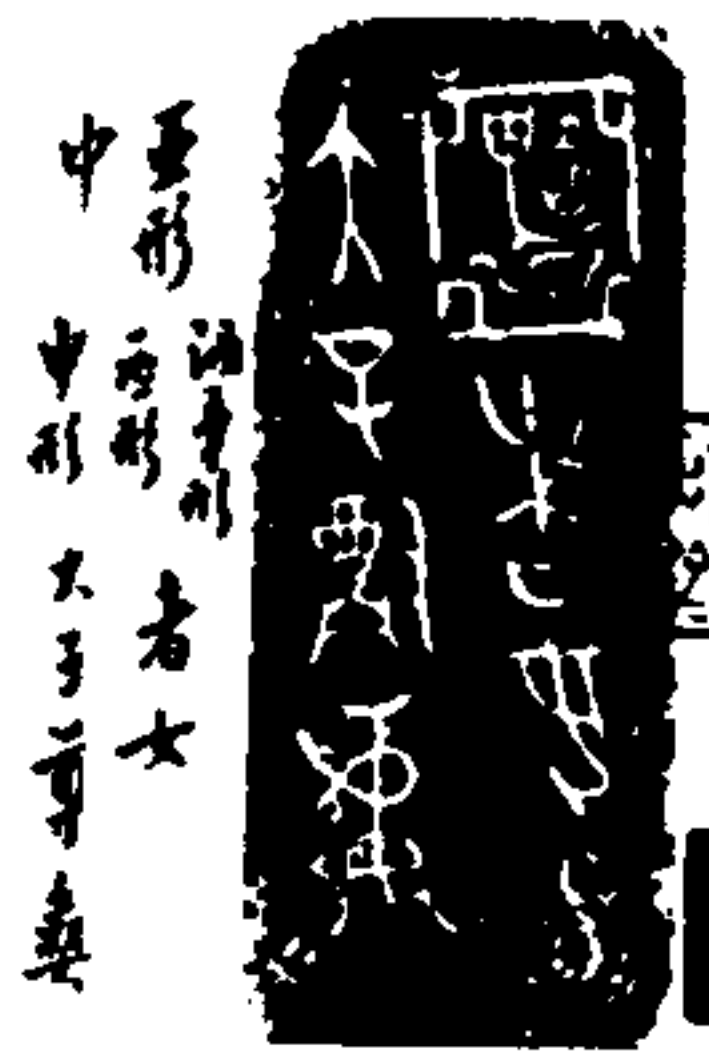
文左行



魯大司徒匱

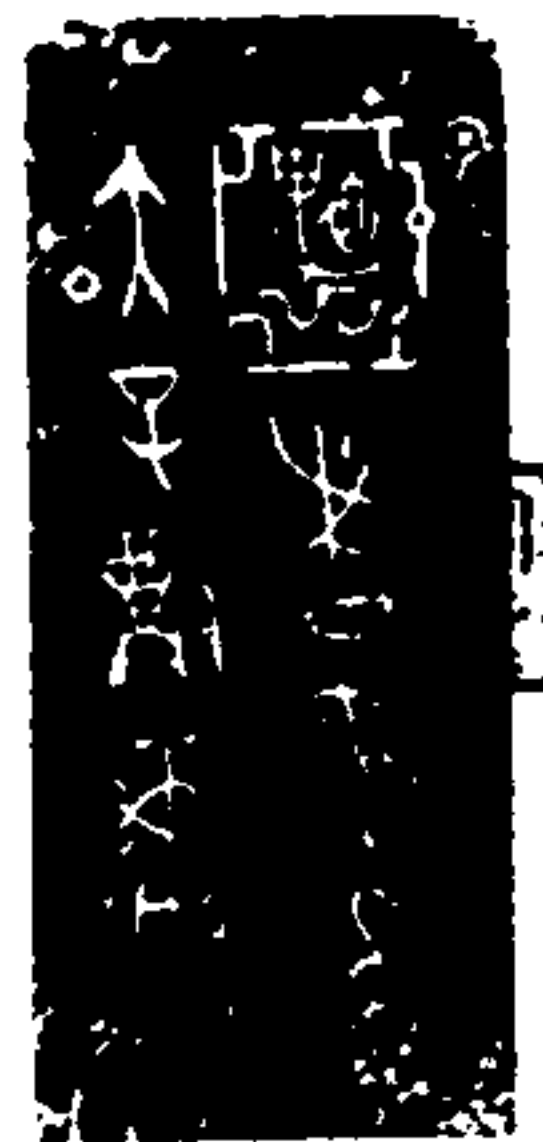


諸女匱



諸女匱
中形大子有壽

諸女匱



諸女匱

憲齊集古錄 第十七冊

四

涵芬樓影印



伯貞夙
旅車夙

伯高父夙



鄭伯高父
作旅瓶其萬
年天孫永寶

憲齊集古錄 第十七冊

五

涵芬樓影印



伯夙父夙
寶夙永寶用

夙夙父夙



夙夙父夙
夙夙永寶用

子封父廟



子封父作旅獻
其子孫永寶用

宓廟



宓作
寶真

彭女廟



彭女與舉

齊婦廟



齊婦
子孫永寶用

父丁廟



父丁
子孫永寶用

王伯姜廟



王伯姜作尊不永寶用

王伯姜廟



邾晉父鬲



憲齋集古錄 第十七冊

八

涵芬樓影印

邾伯鬲



庚姬鬲



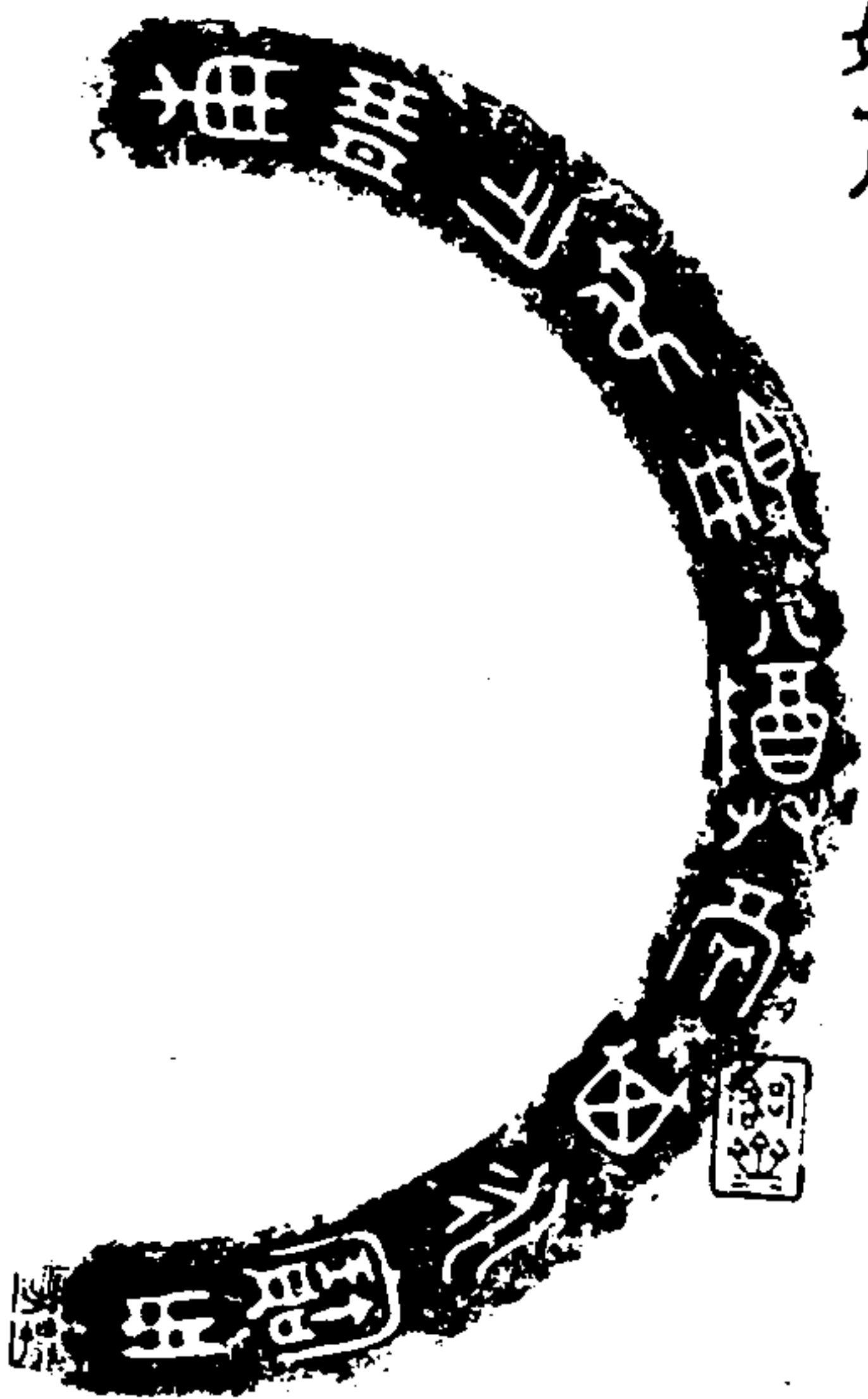
庚姬作叔 尊萬其永寶用

憲齋集古錄 第十七冊

九

涵芬樓影印

庚姬鬲



歸仲作歸妃萬

歸仲作歸妃尊萬其萬年子孫永寶用



召仲萬

召仲作生妃尊萬其子孫永寶用



憲齋集古錄 第十七冊

十三

涵芬樓影印

鄭始鬲



憲齋集古錄 第十七冊

十四 涵芬樓影印

同姜鬲



鄭興伯鬲



憲齋集古錄 第十七冊

十五 涵芬樓影印

我叔慶父鬲



我叔慶父作叔姬尊鬲

憲齋集古錄 第十七冊

十六

涵芬樓影印

艾伯高



姜姓高



作姜姓
寶尊與

憲齋集古錄 第十七冊

十七

涵芬樓影印

王作姬高

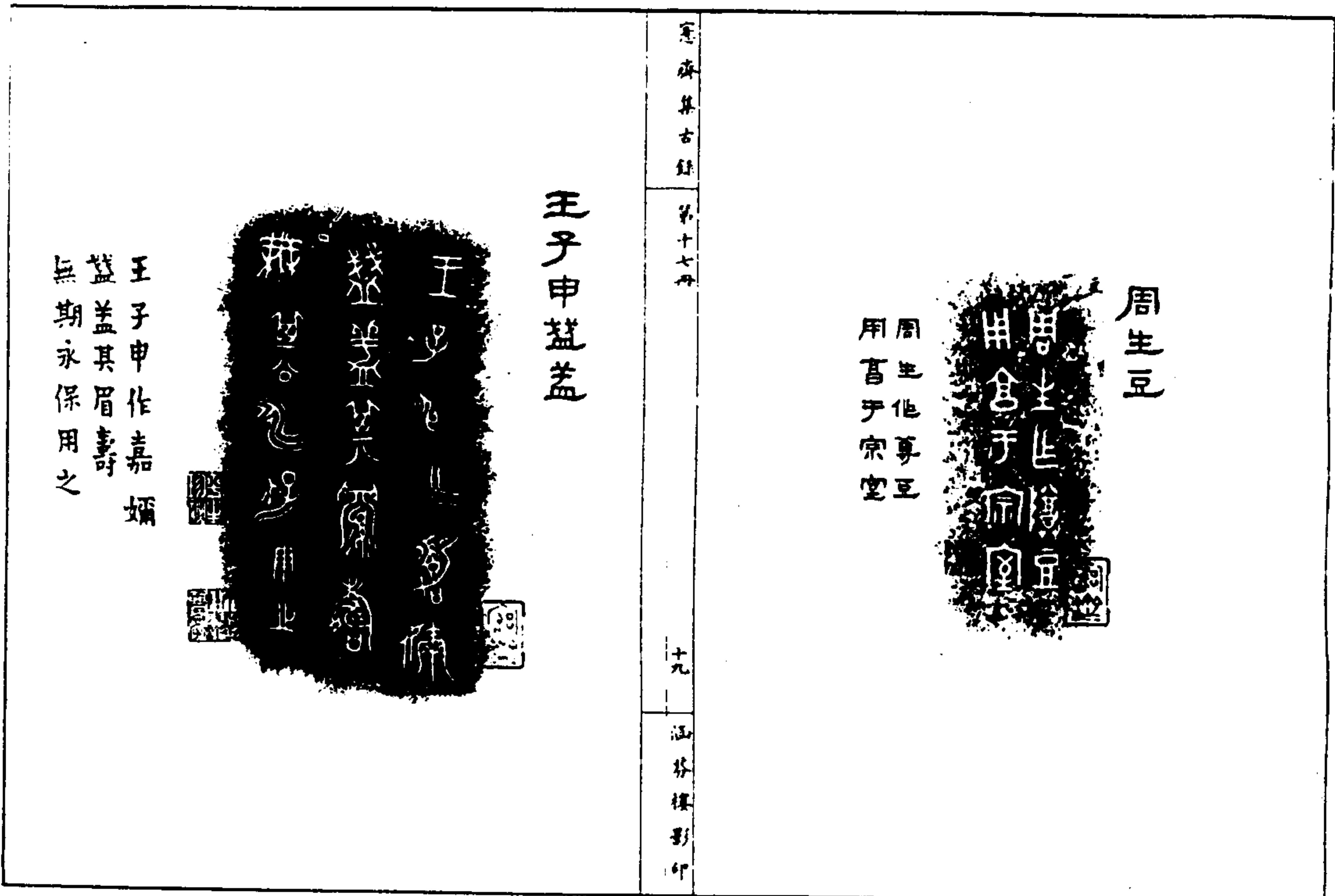
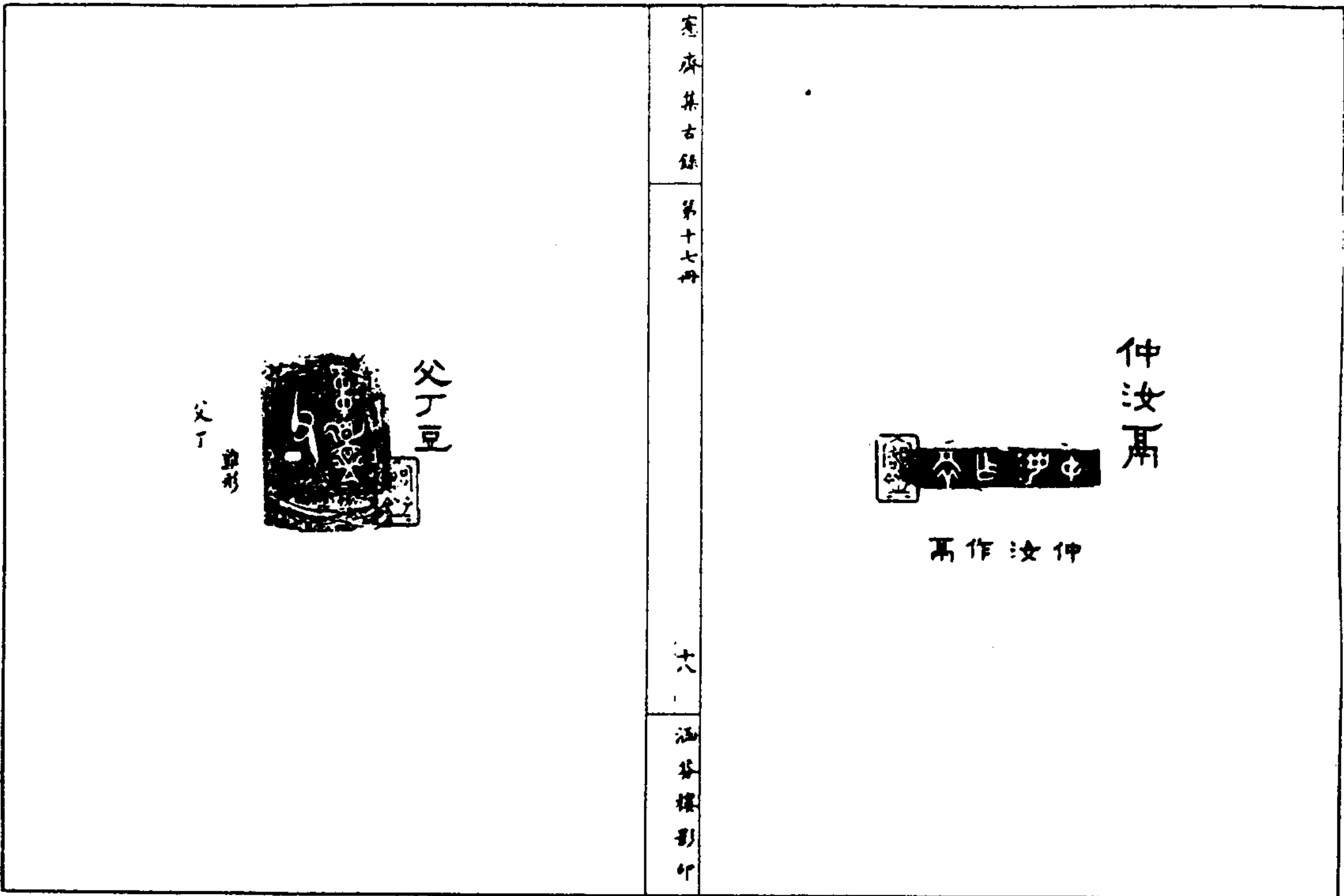


白練高



王伯高





商方白蓋

象形白蓋

象形白蓋

象形白蓋

象形白蓋

象形白蓋

象形白蓋

象形白蓋

象形白蓋

象形白蓋

象形白蓋

象形白蓋

象形白蓋

象形白蓋

象形白蓋

象形白蓋

象形白蓋

象形白蓋

象形白蓋

象形白蓋

象形白蓋

象形白蓋

象形白蓋

象形白蓋

象形白蓋

象形白蓋

象形白蓋

象形白蓋

象形白蓋

象形白蓋

象形白蓋

象形白蓋

父癸白

父乙白

父乙白

父乙白

父乙白

父乙白

父乙白

父乙白

父乙白

父乙白

父乙白

父乙白

父乙白

父乙白

父乙白

父乙白

父乙白

父乙白

父乙白

父乙白

父乙白

父乙白

父乙白

父乙白

父乙白

父乙白

父乙白

父乙白

父乙白

父乙白

父乙白

父乙白

父乙白



憲齋集古錄 第十八册

涵芬樓影印

商方白蓋 憲齋自藏



王錫小臣錄錫貝
在寔用佗祖乙傳
父手執筆形兩手奉簡形

憲齋集古錄 第十八册

涵芬樓影印

商方白 器 憲齋自藏



釋同前

憲齋集古錄

第十八冊

三

涵芬樓影印

象形卣

憲齋自藏蓋

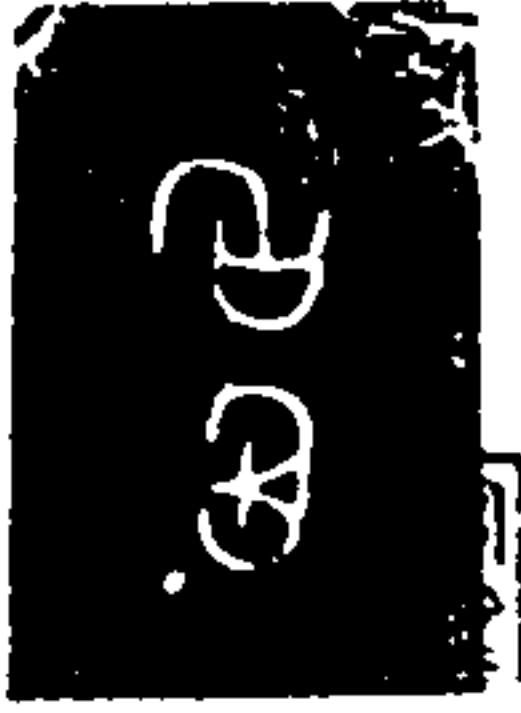


卣在器形

克耳形

象形卣

器



釋同卣

憲齋集古錄

第十八冊

四

涵芬樓影印

癸卣



癸卣

癸卣



釋同卣

父乙卣



父乙卣

父乙卣



釋同卣

憲齋集古錄

第十八冊

五

涵芬樓影印

父己卣蓋



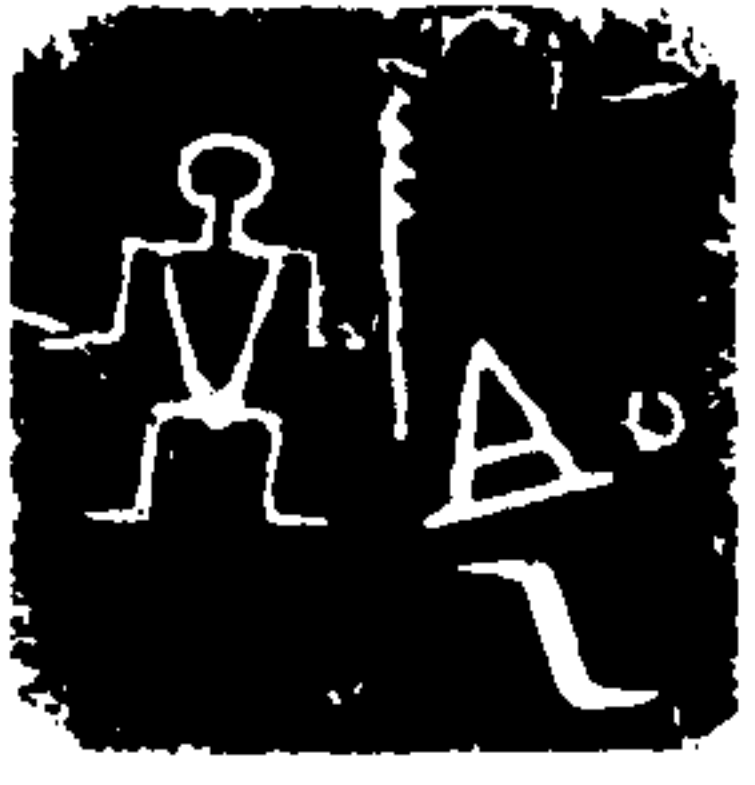
兩字今父己
卣蓋蓋亦打作史

父己卣



釋同前

子立斝且乙卣



蓋

潘文勤公藏



禮乙

子斝形

子

憲齋集古錄

第十八冊

六

涵芬樓影印

子立斝且乙卣



釋同前

爵形父癸卣蓋



歸安吳氏藏器失

手執
爵形父癸





子祖辛 足連形



父庚 古家字从山从夂凡祭士以羊豕古者庶子祭人無廟祭於壇陳至於屋下而祭也

家 无文形 父庚



斯不象形 潘文勤公藏器

斯不形

憲齋集古錄

第十八冊

七

涵芬樓影印



父癸 形子父癸



父己 總角形 子總角形 父己



爻 爻目形 己



申 潘文勤公藏器




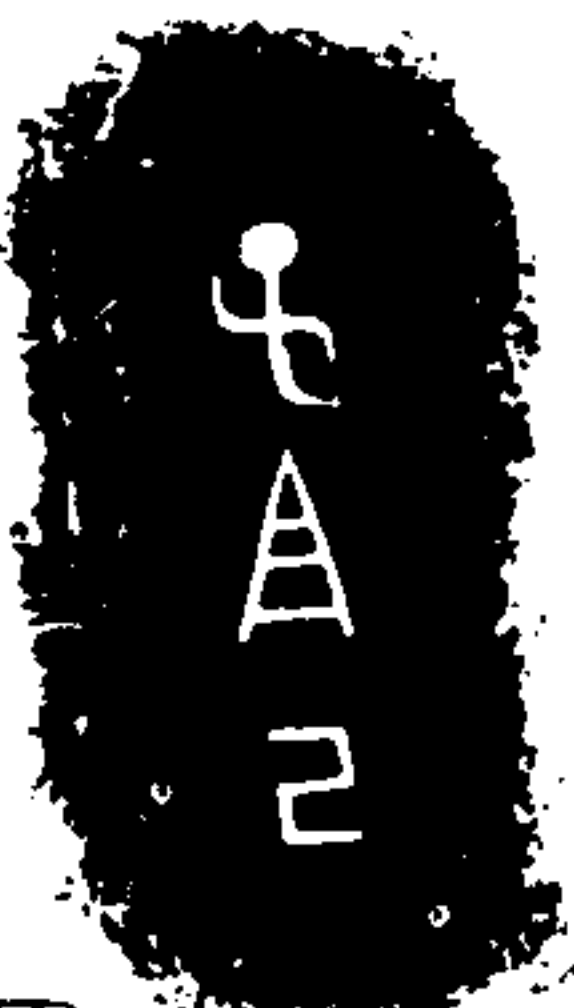


申







憲齋集古錄

第十八冊

八

涵芬樓影印

| | | |
|--|---------------------------|---|
| <p>祖己旨 潘文勤公藏</p>  <p>子祖己</p>   | <p>憲齋集古錄 第十八冊 九 涵芬樓影印</p> | <p>器</p>  <p>釋同好</p>   |
|--|---------------------------|---|

| | | |
|---|---------------------------|---|
| <p>父己旨 潘文勤公藏</p>  <p>匕鬯形父己</p>   | <p>憲齋集古錄 第十八冊 十 涵芬樓影印</p> | <p>器</p>  <p>釋同好</p>   |
|---|---------------------------|---|

陽識立戈形占



陽識立戈形占



憲齋集古錄 第十八冊

十三

涵芬樓影印

雞形祖甲



雞形祖甲

雞形父甲



雞形父甲

矢伯占



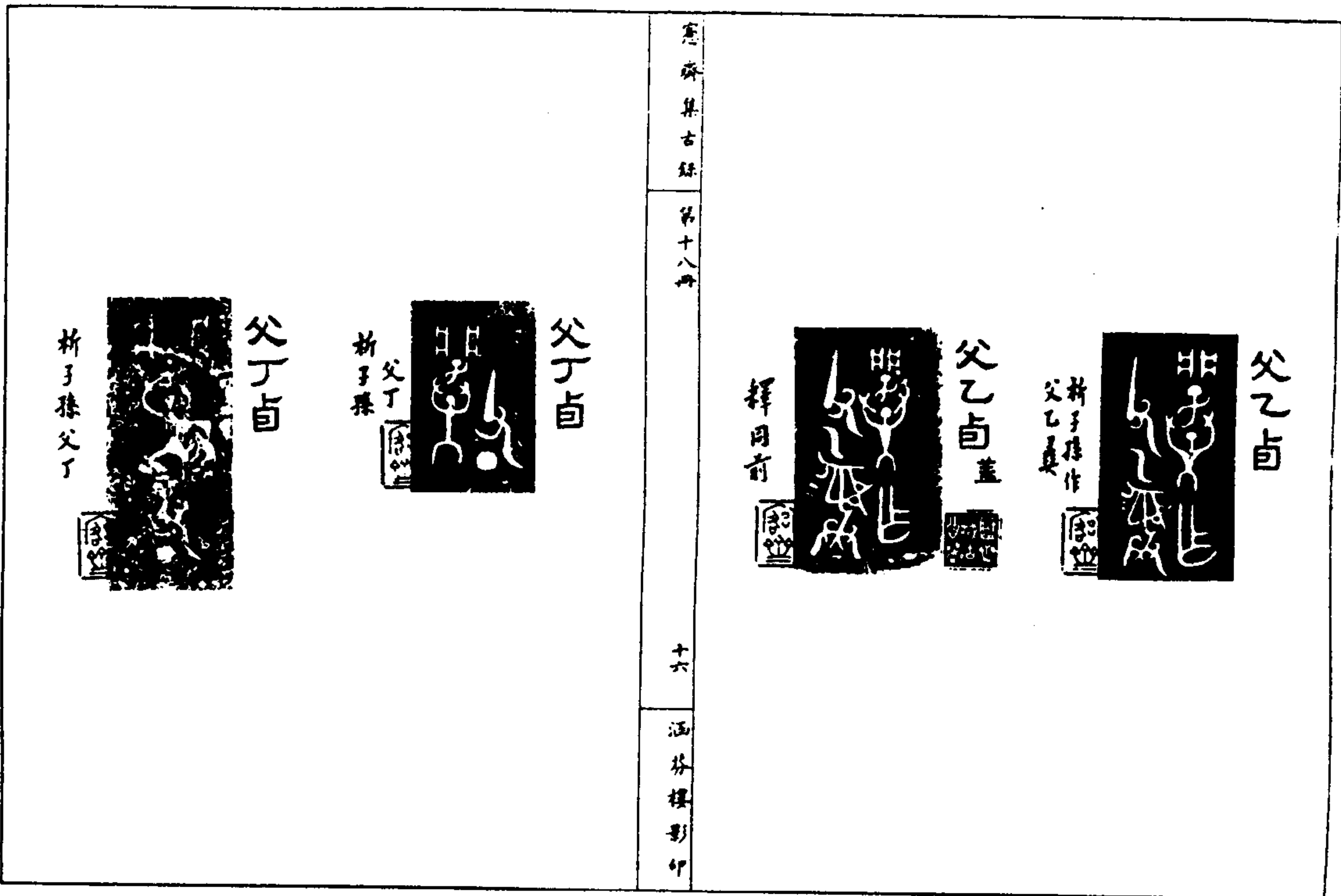
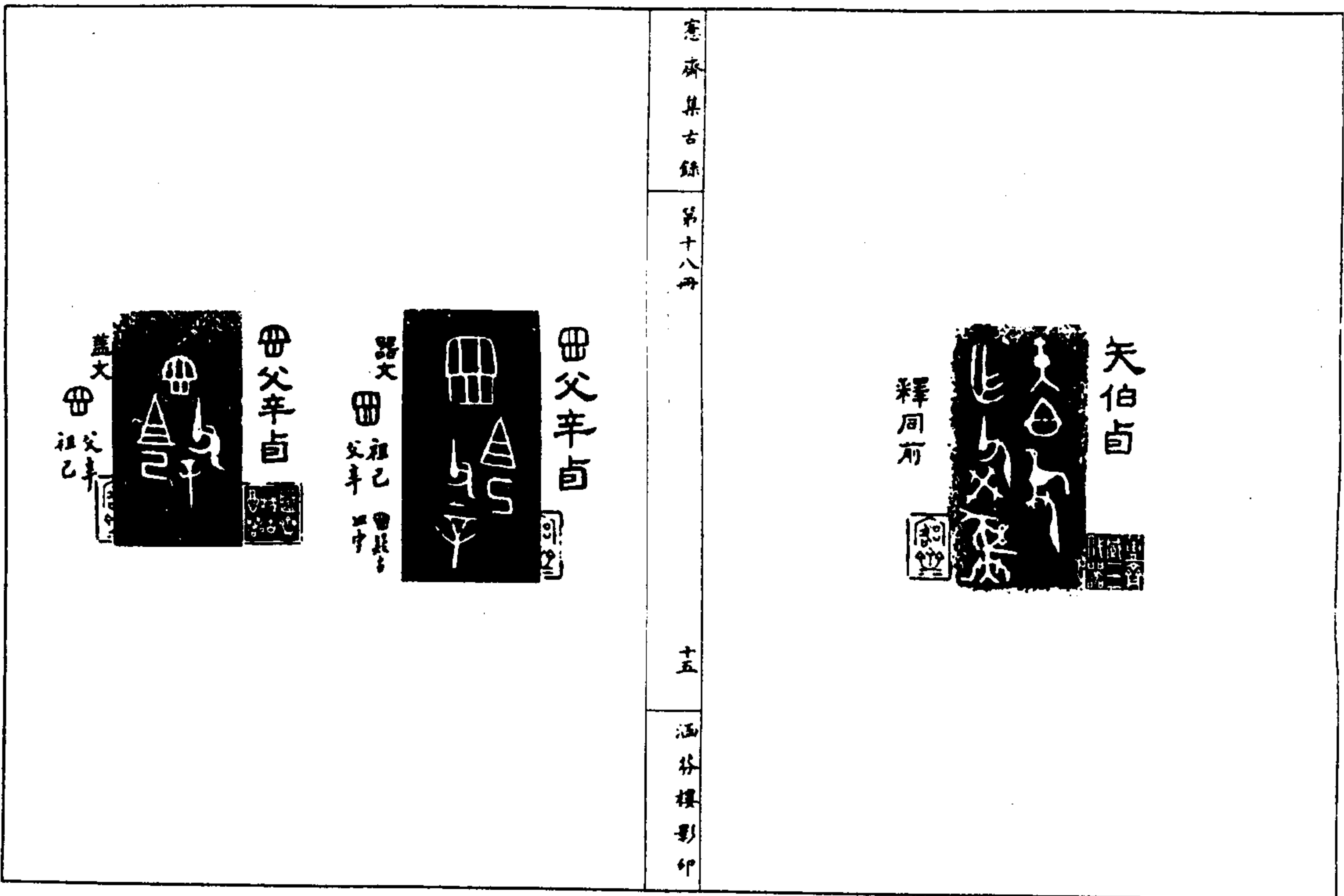
矢伯占
作父癸

憲齋集古錄 第十八冊

十四

十四

涵芬樓影印



父己卣



雙隴角形
子形 作父
己尊彝

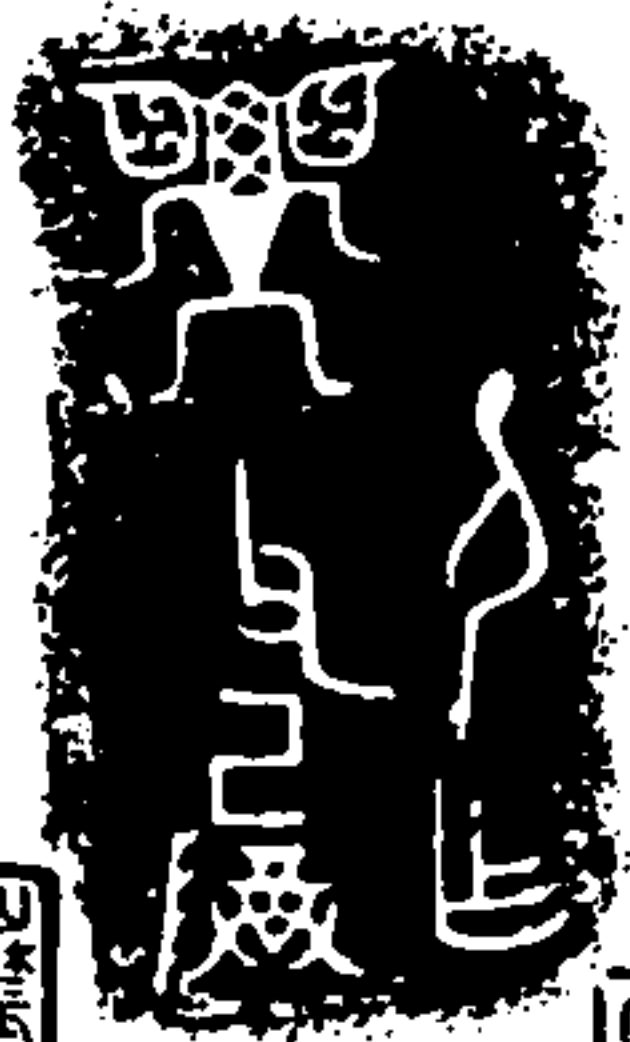
憲齊集古錄

第十八冊

十九

涵芬樓影印

父己卣



釋同前

舉父己卣

李山麓所藏卣蓋
器無文



人父己

憲齊集古錄

第十八冊

二十

涵芬樓影印


父丁卣 潘文勤公藏




主戈形車作父丁
寶尊彝




憲齋集古錄 第十八冊




嘉母



嘉



寶



嘉

字在梁疑 亦以頁以木 之字是也 與梁疑同 出之或係一人 所作

作寶字

三

涵芬樓影印

憲齋集古錄 第十九冊

車白
車白蓋
庚羅白
效白
效白
魚父庚白
口羽白
傳白
凶父己白
凶父己白
田父己白
應公白
燕父白
華白

中假白
幸母死友白
八中白
咎父友白
咎父友白
鳳白
鳳白
文公白
文公白
文公白
論伯白
事父白
事父白
慶白蓋
慶白

向白蓋
型季變白
型季變白
伯魯白
伯魯白
伯魯白
伯魯白
瑟仲拉白
箱作父季白
箱作父季白
伯魯白
伯魯白
伯魯白
伯魯白
衛父白蓋

衛父白
附白
附白
父了白
父了白蓋
仲白
伯魚白
伯魚白
國白
國白
冊陸父庚白
冊陸父庚白
富白蓋
富白蓋
王姜白
王姜白

一

涵芬樓影印

父事白
達百
又白
又白

憲齋集古錄 第十九冊 二 涵芬樓影印

車白

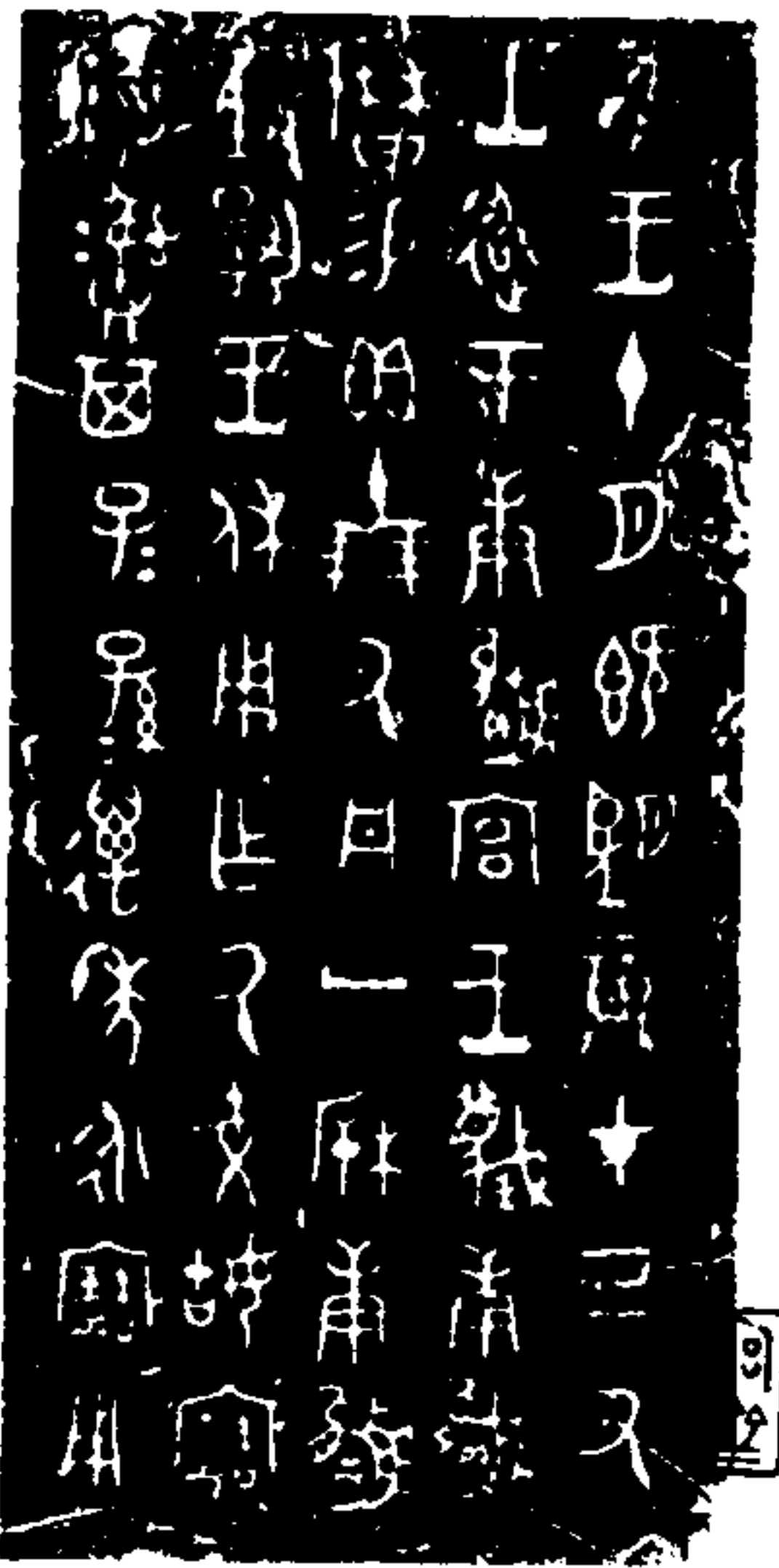


車白 盖



憲齋集古錄 第十九冊 三 涵芬樓影印

庚羸白 盖



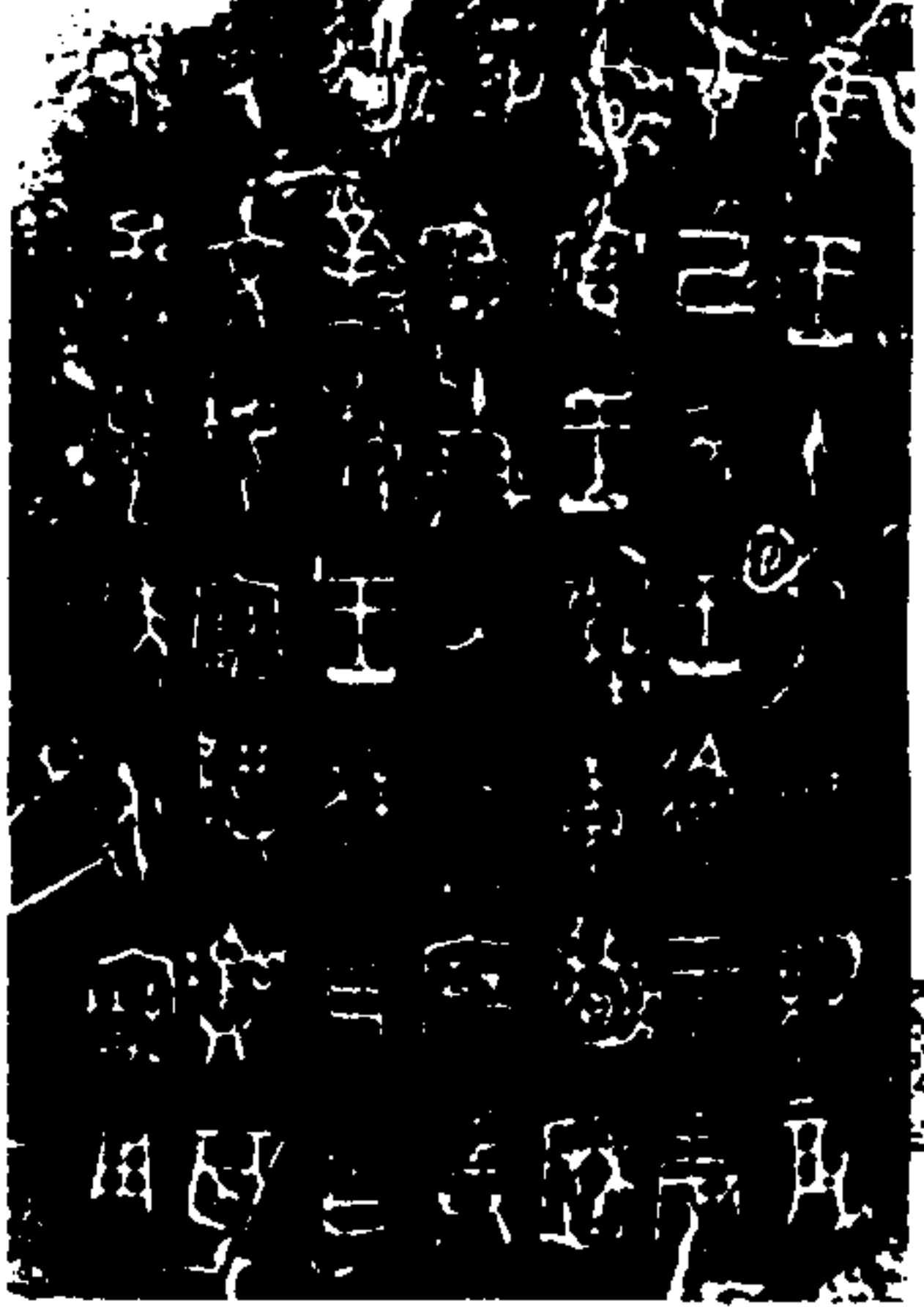
憲齋集古錄

第十九冊

四

涵芬樓影印

庚羆卣



效卣



憲齋集古錄

第十九冊

五

涵芬樓影印

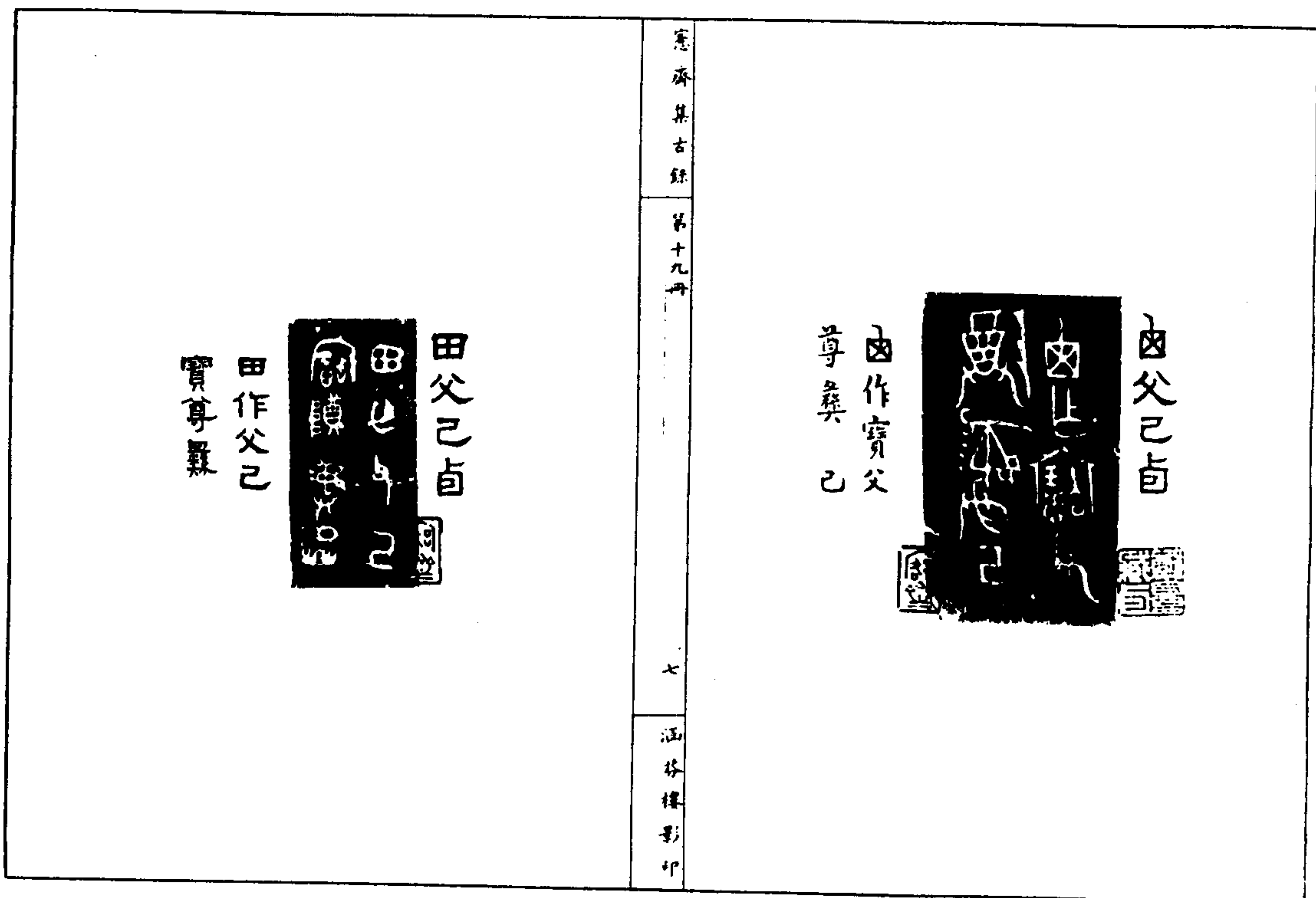
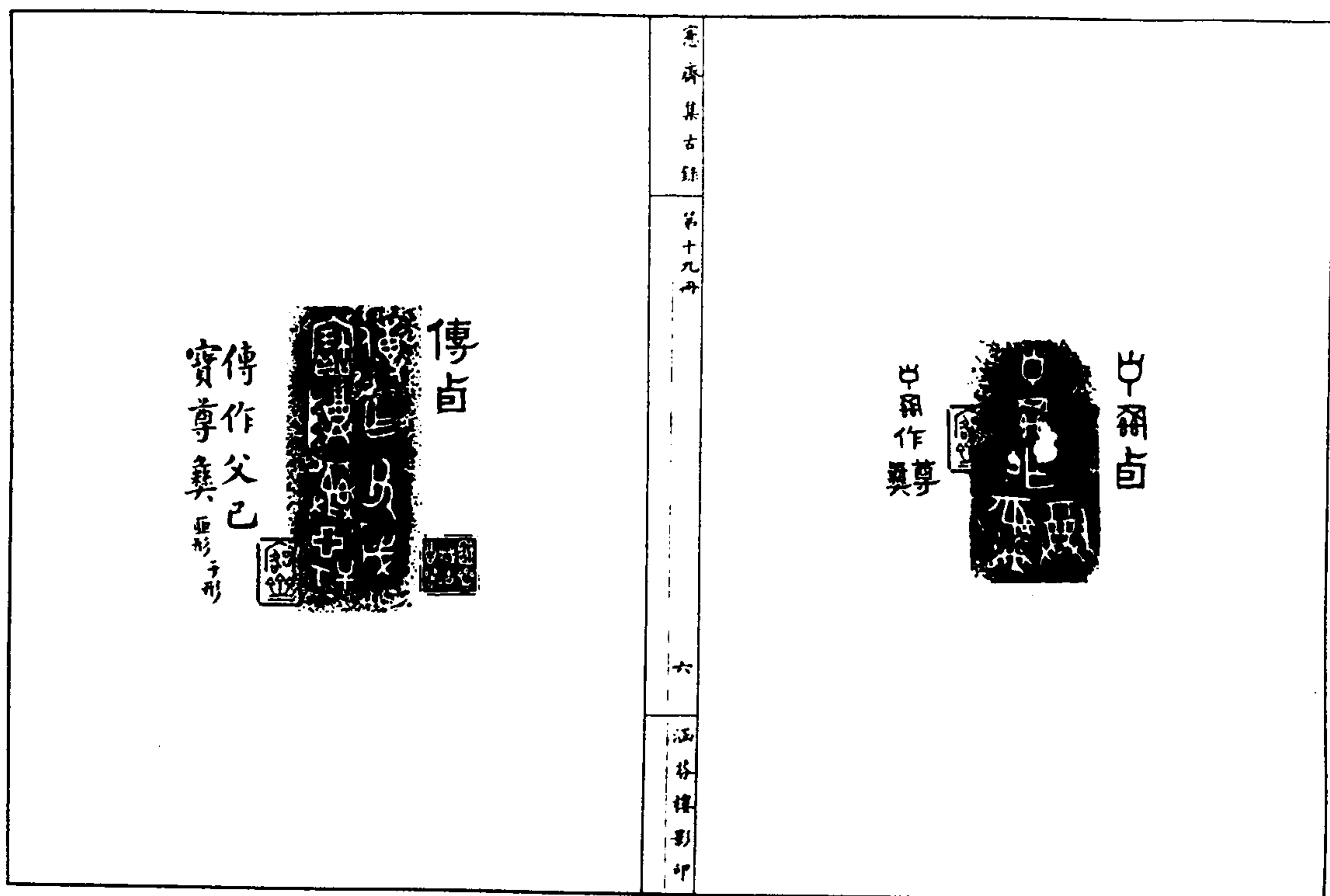
效卣



魚父庚卣

魚作父庚彝





憲齋集古錄 第十九冊

八

涵芬樓影印

田文秀印



田文秀作

父丁宗寶彝



應公印



應公作

寶尊彝



景父印



景父作

寶尊彝



鞏印



鞏作寶

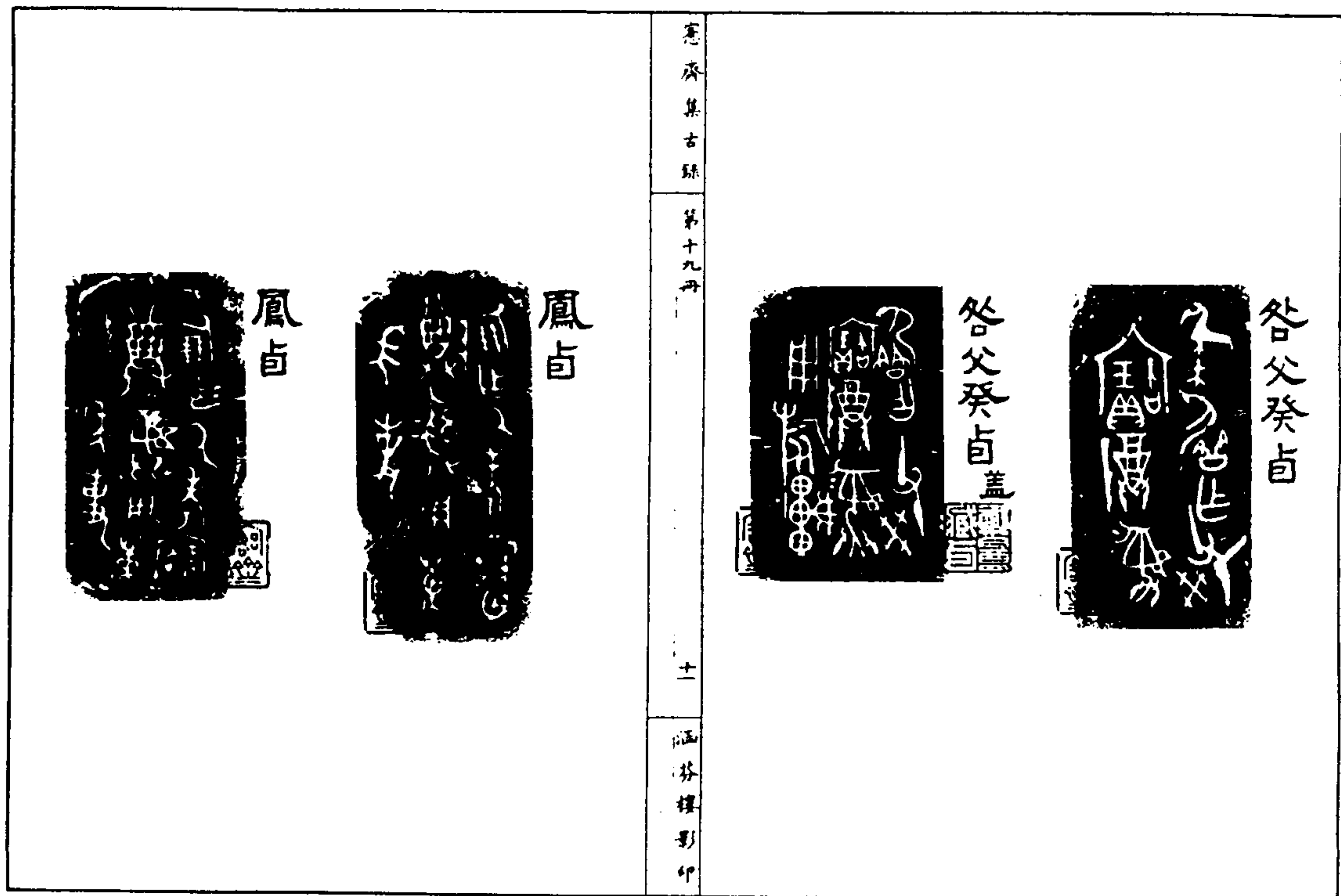
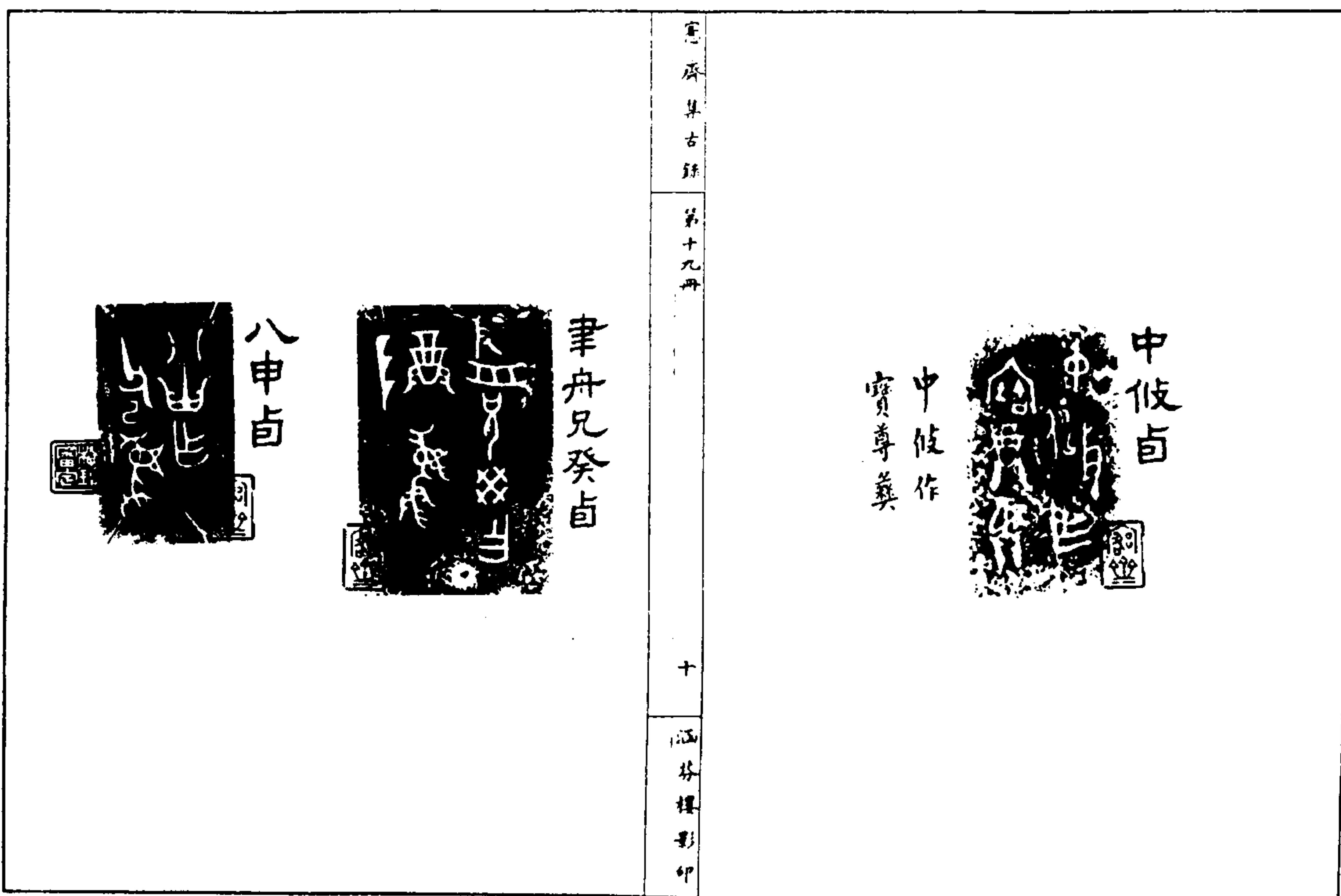
尊彝

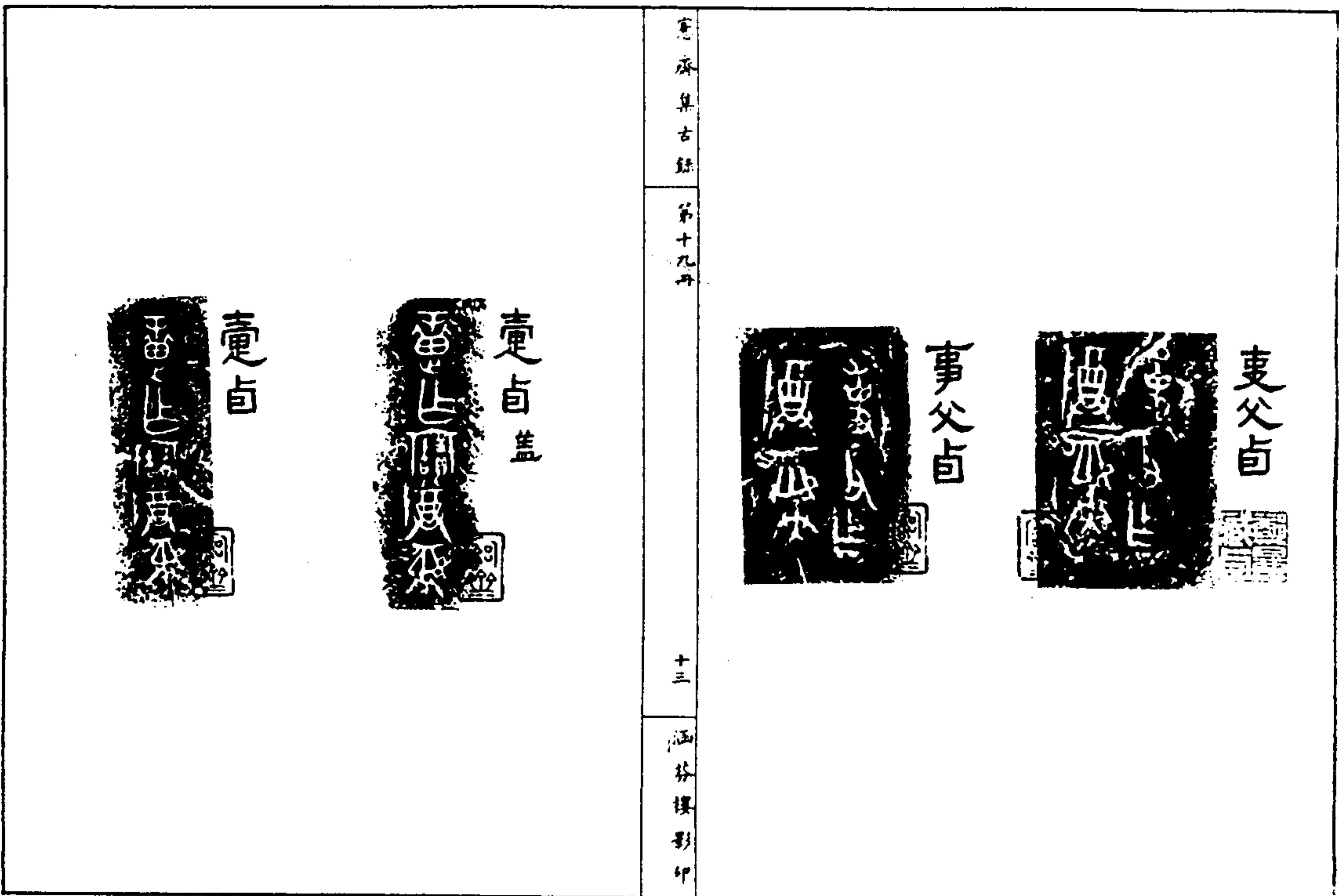
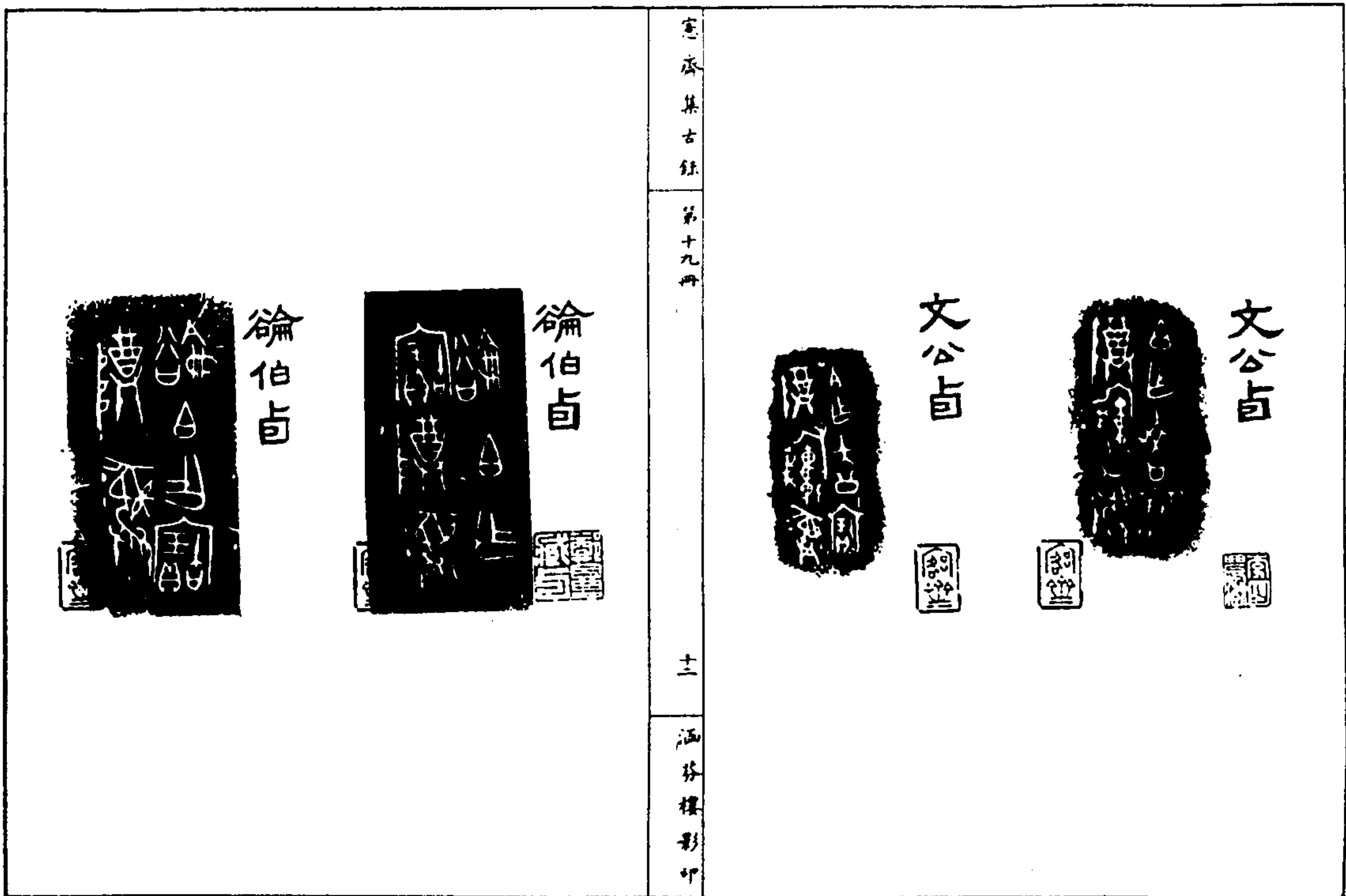


憲齋集古錄 第十九冊

九

涵芬樓影印





憲齋集古錄

第十九冊

十四

涵芬樓影印

向百蓋



向百



型季食匱



型季食匱



憲齋集古錄

第十九冊

十五

涵芬樓影印

伯寮卣



伯寮作
寶陽與

伯寮卣



素以折下疏字形
大光矣：許氏說
燒字與金以於大
神之家者其為也
編者之坐為史也
釋同前

伯寮卣



釋同前

伯寮卣



釋同前

憲齋集古錄

第十九冊

十六

涵芬樓影印

琴中狂占



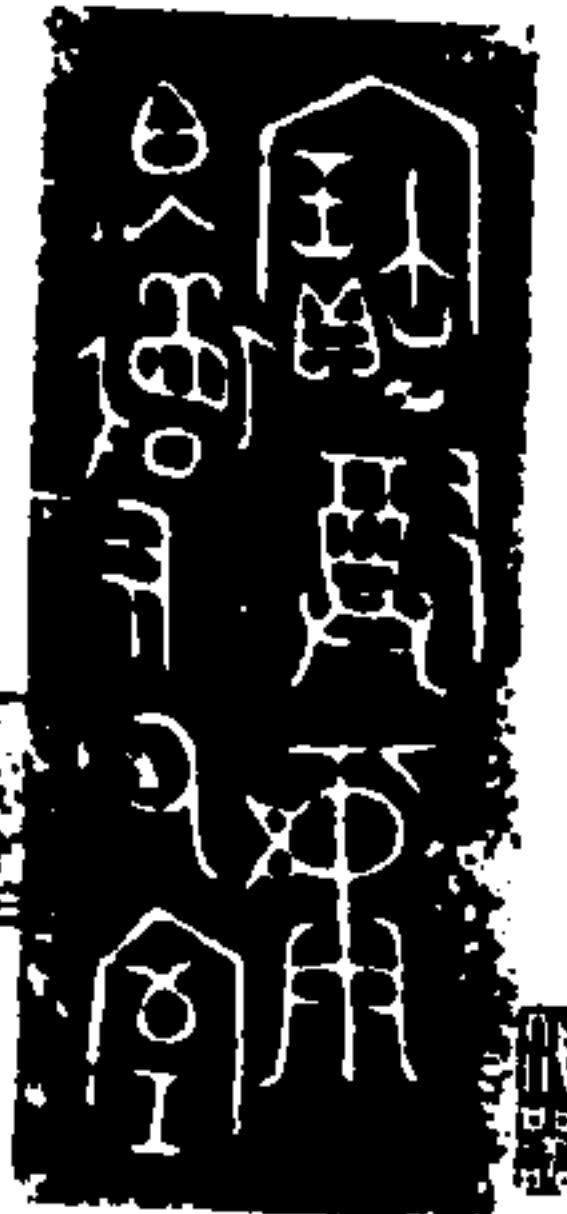
箱作父辛占



箱作父辛占



伯眾占



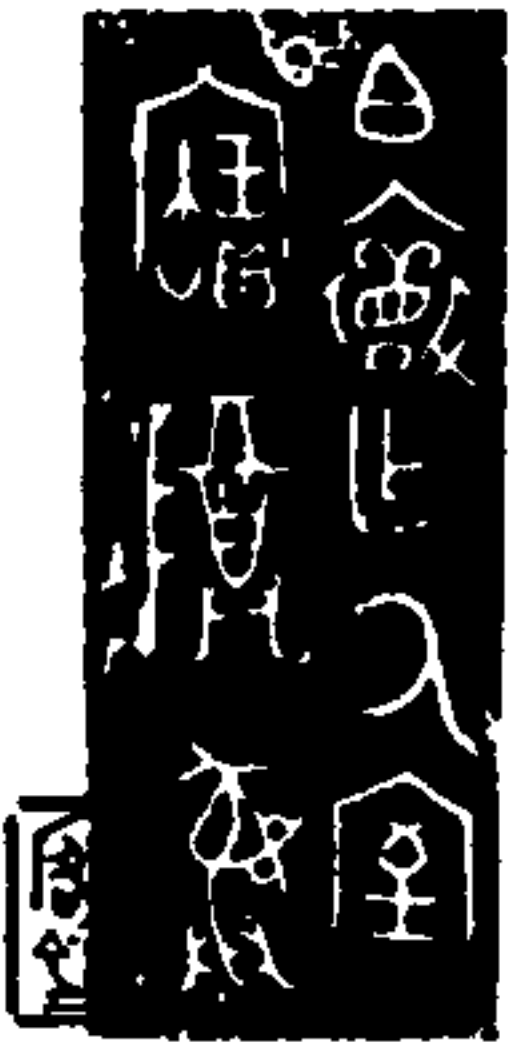
伯眾占



伯眾占



伯眾占

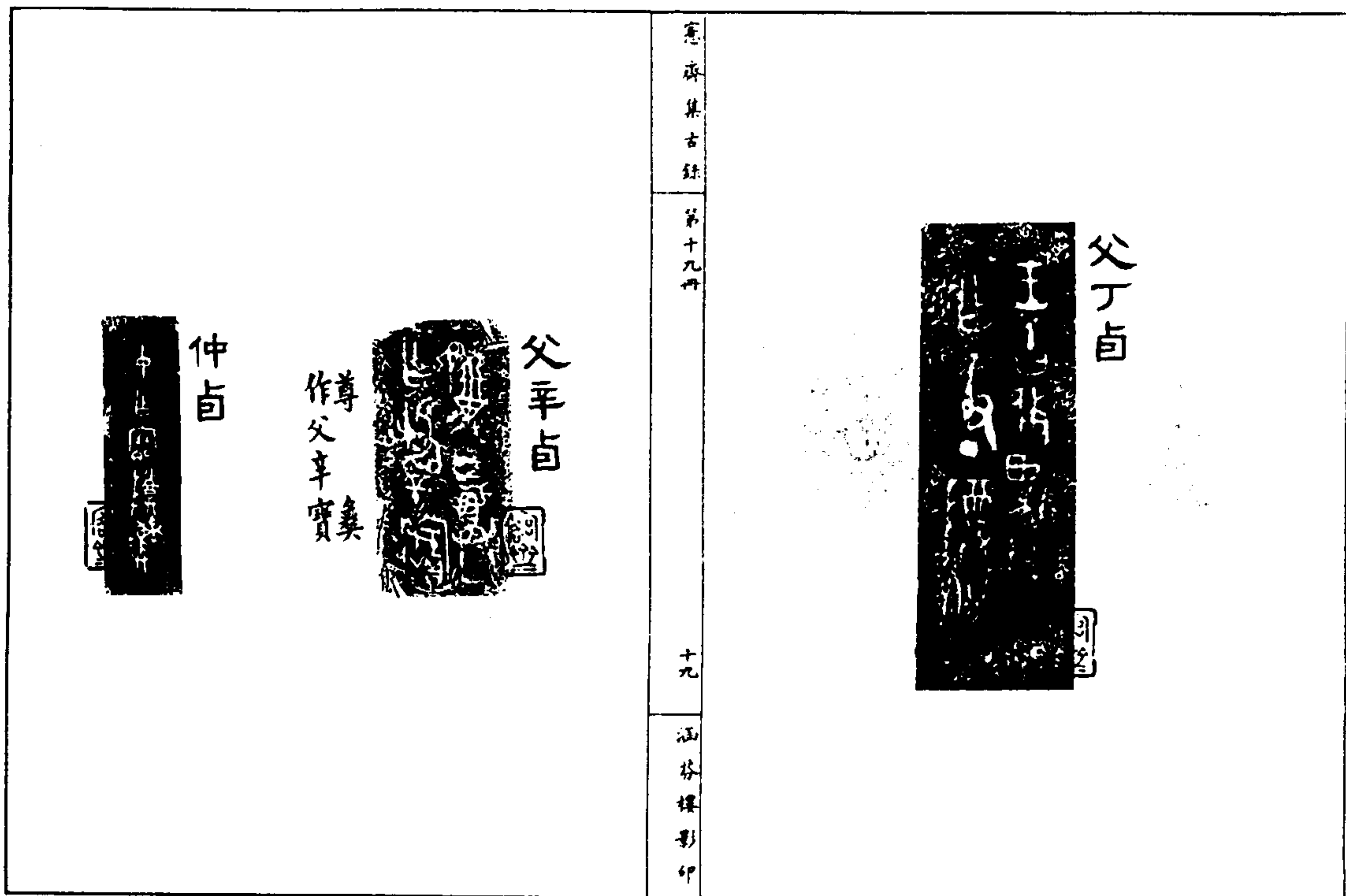
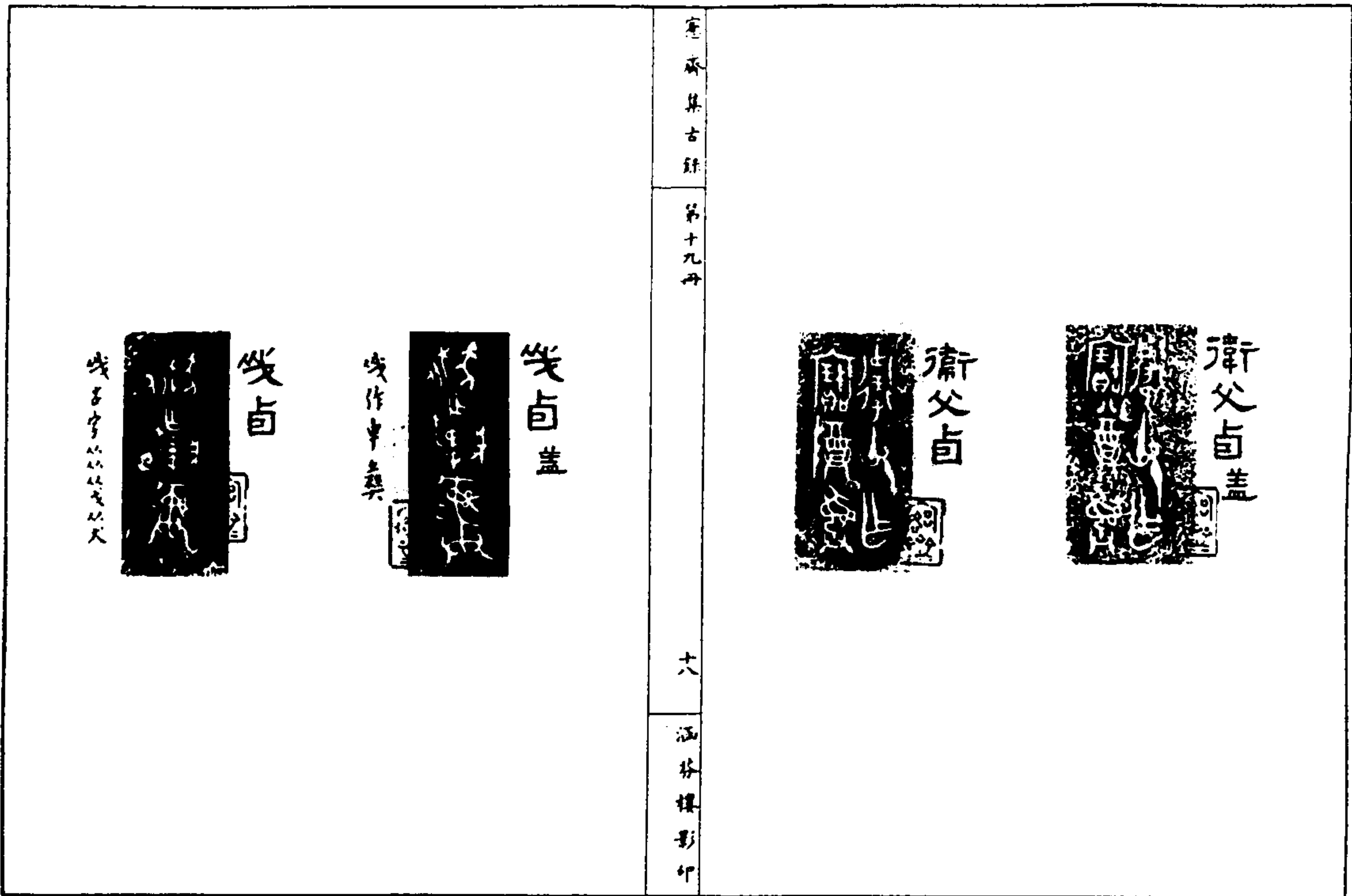


憲齋集古錄

第十九冊

十七

涵芬樓影印



憲齋集古錄 第十九冊

二十 涵芬樓影印

伯魚占



伯矩占



圖占



子麻圖

圖占



釋田前

冊陸父庚占



故陸父庚父
册堂主人

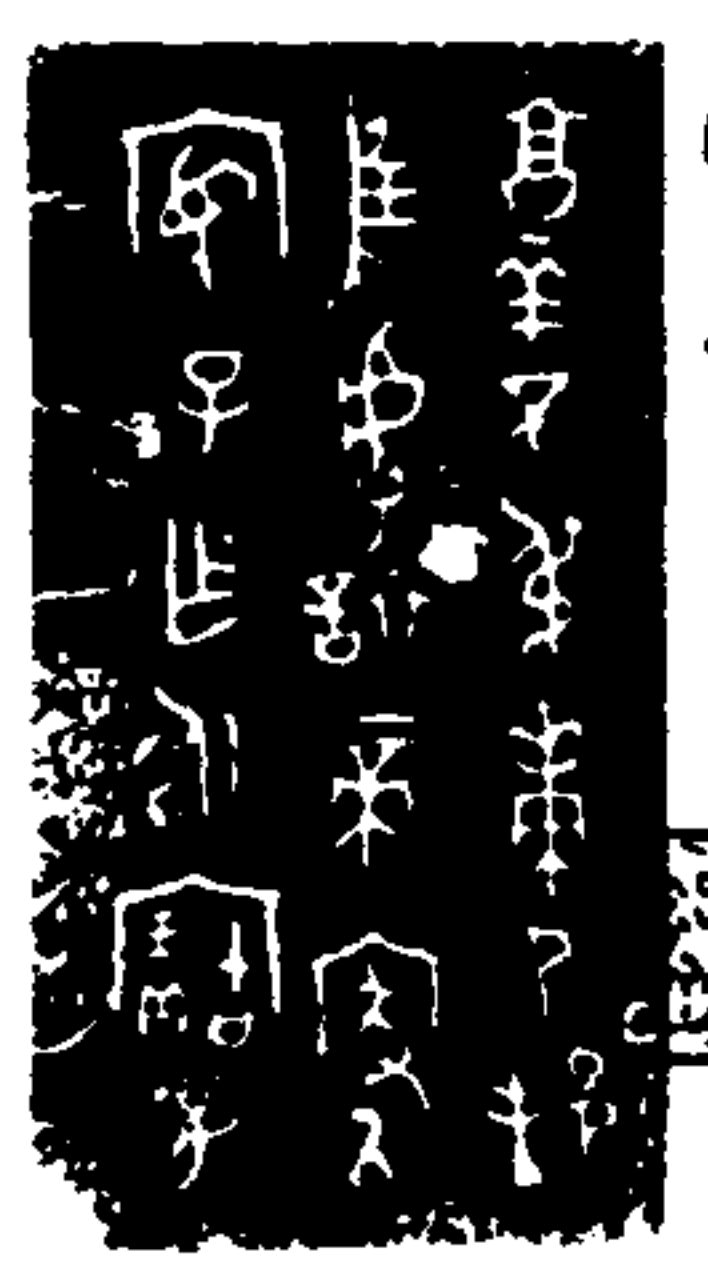
冊陸父庚占



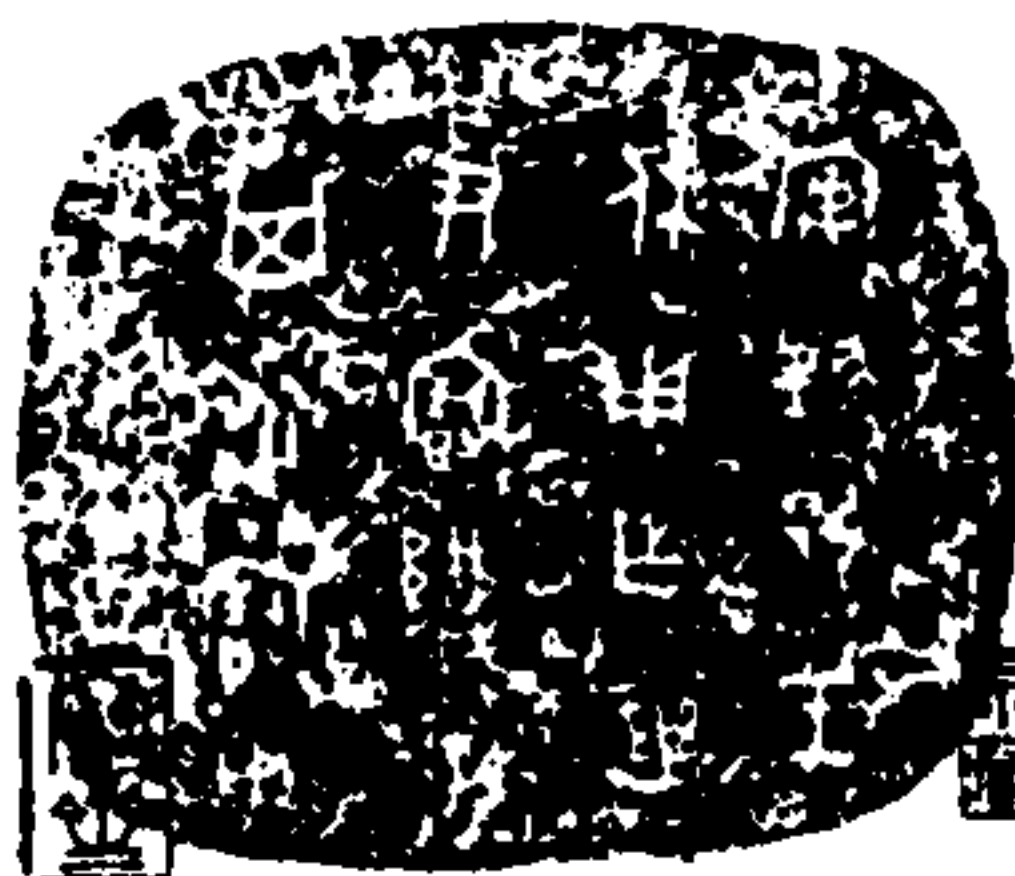
憲齋集古錄 第十九冊

二十一 涵芬樓影印

寡子占盖



寓旨蓋



漢陽景山平定館藏

寓對揚王
休用作幽
尹寶尊彝
其永寶用

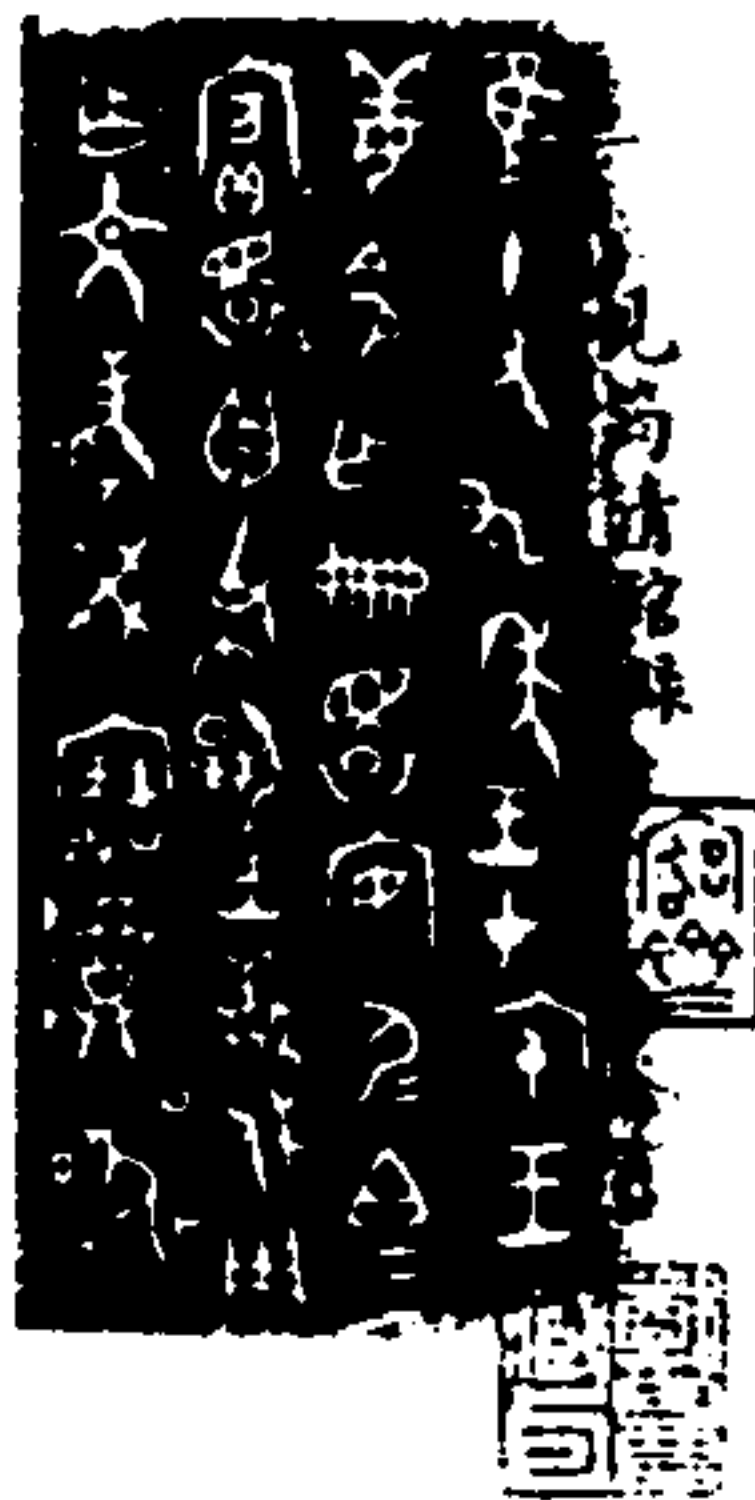
憲齊集古錄

第十九冊

三

涵芬樓影印

眾旨



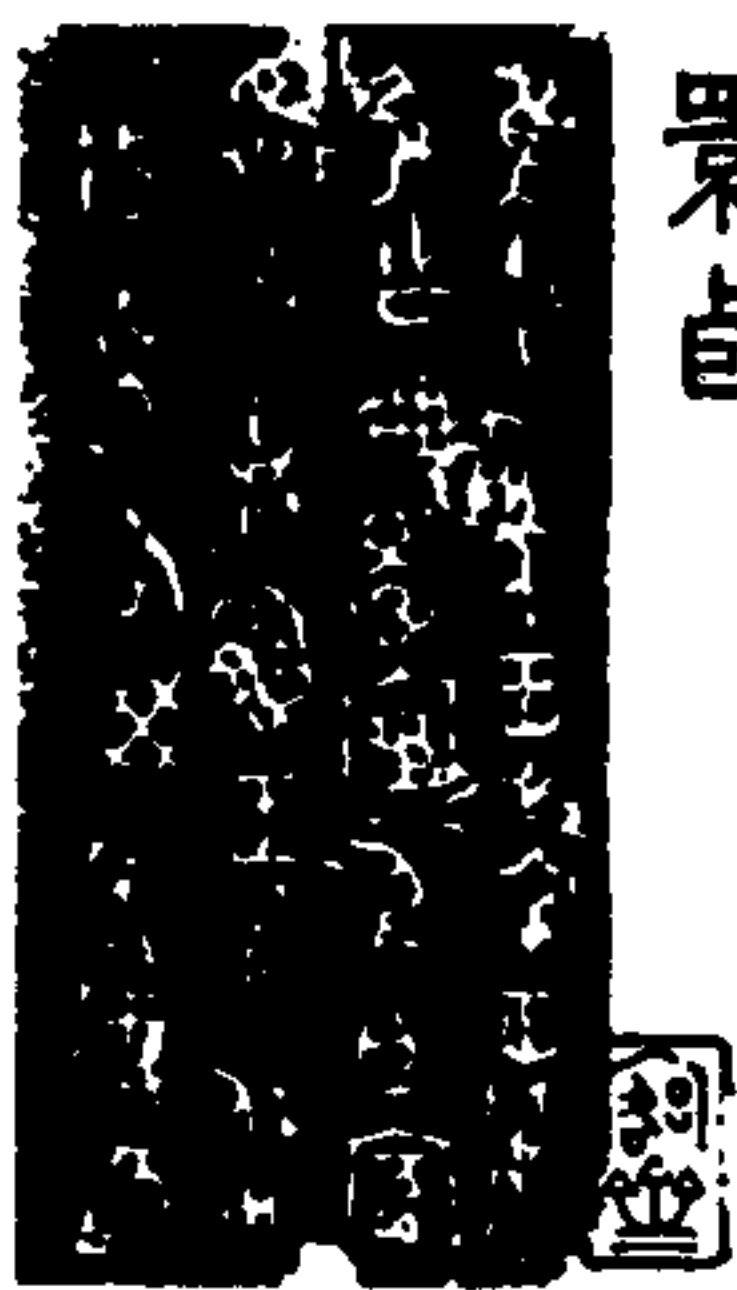
憲齊集古錄

第十九冊

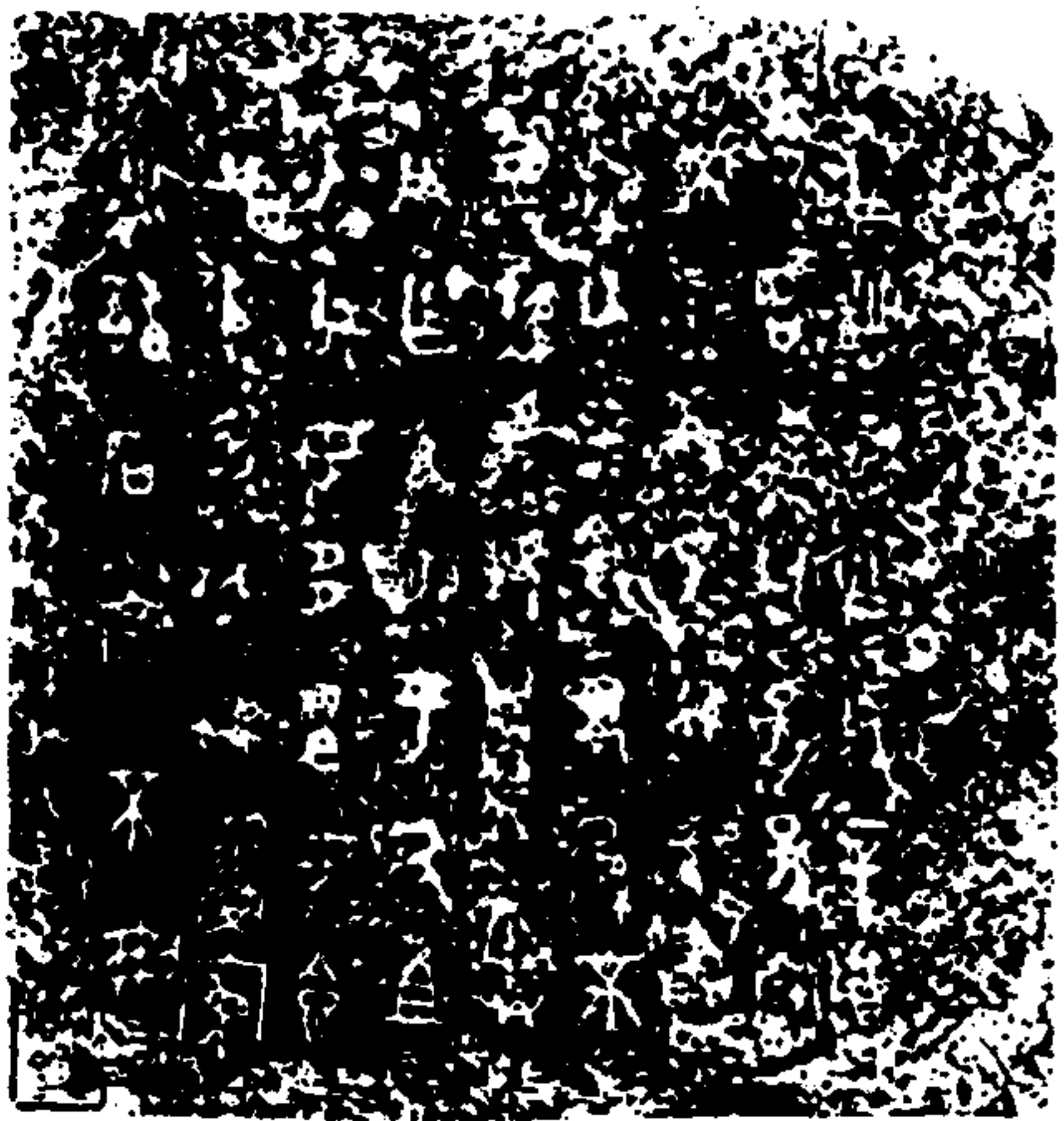
三

涵芬樓影印

眾旨



父辛旨



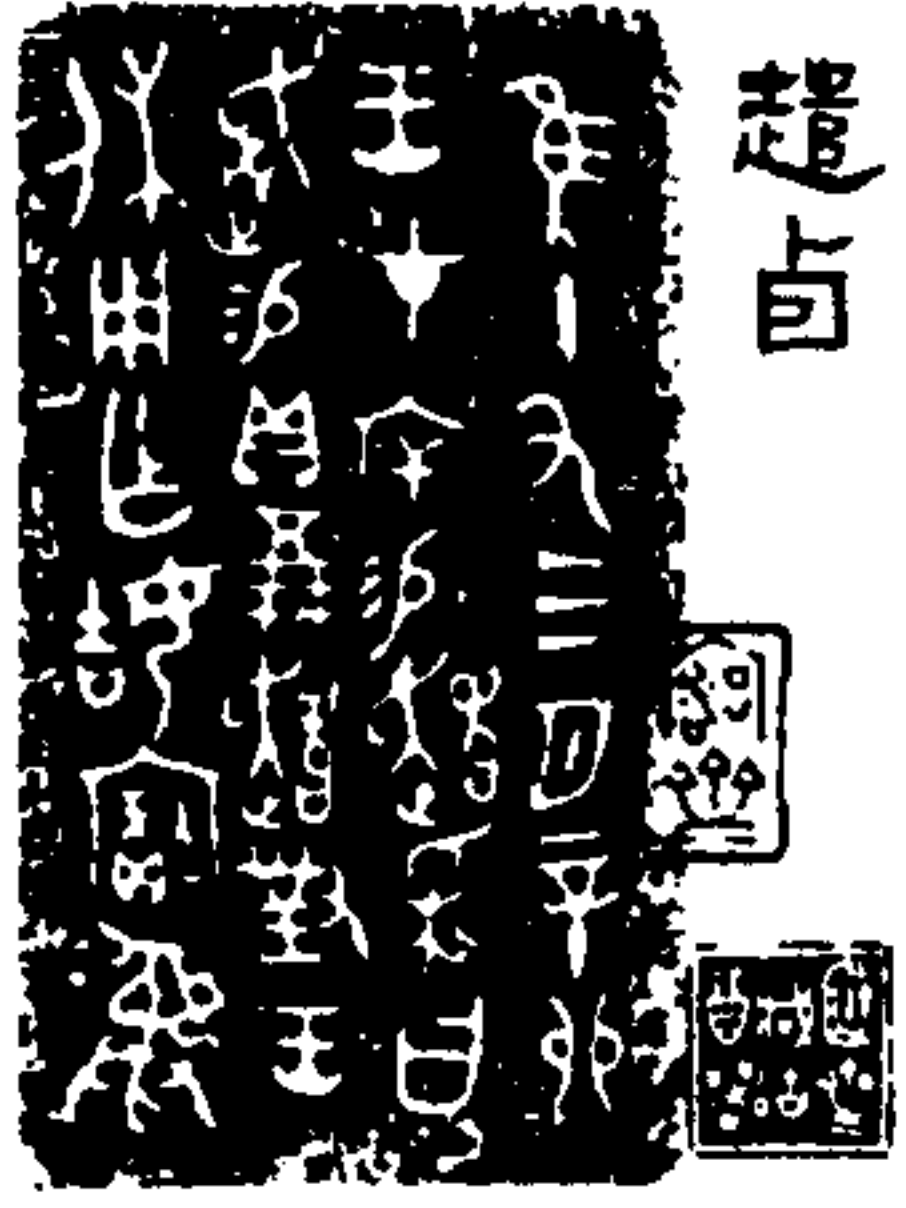
憲齋集古錄

第十九冊

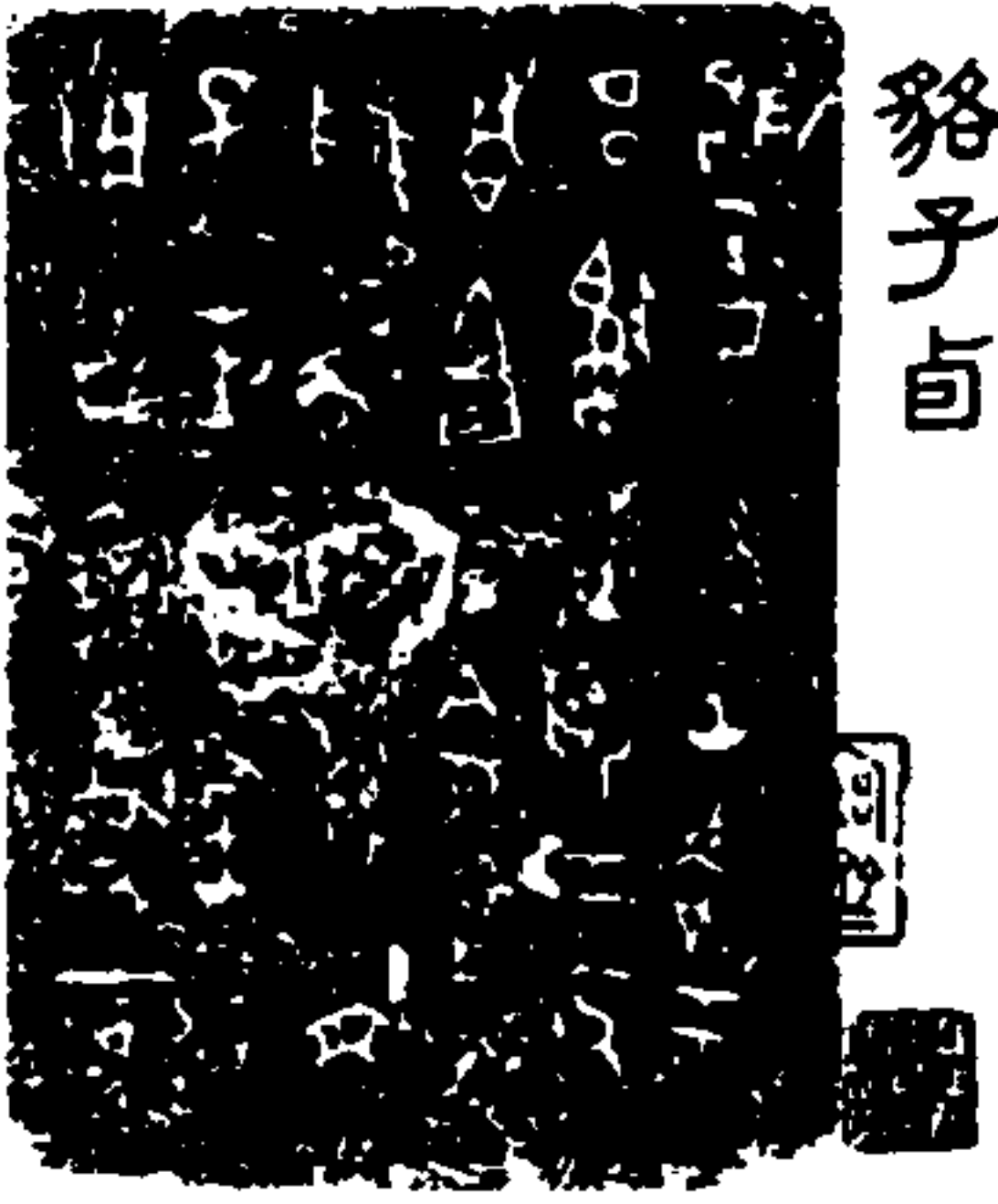
十四

涵芬樓影印

趙旨



貉子旨

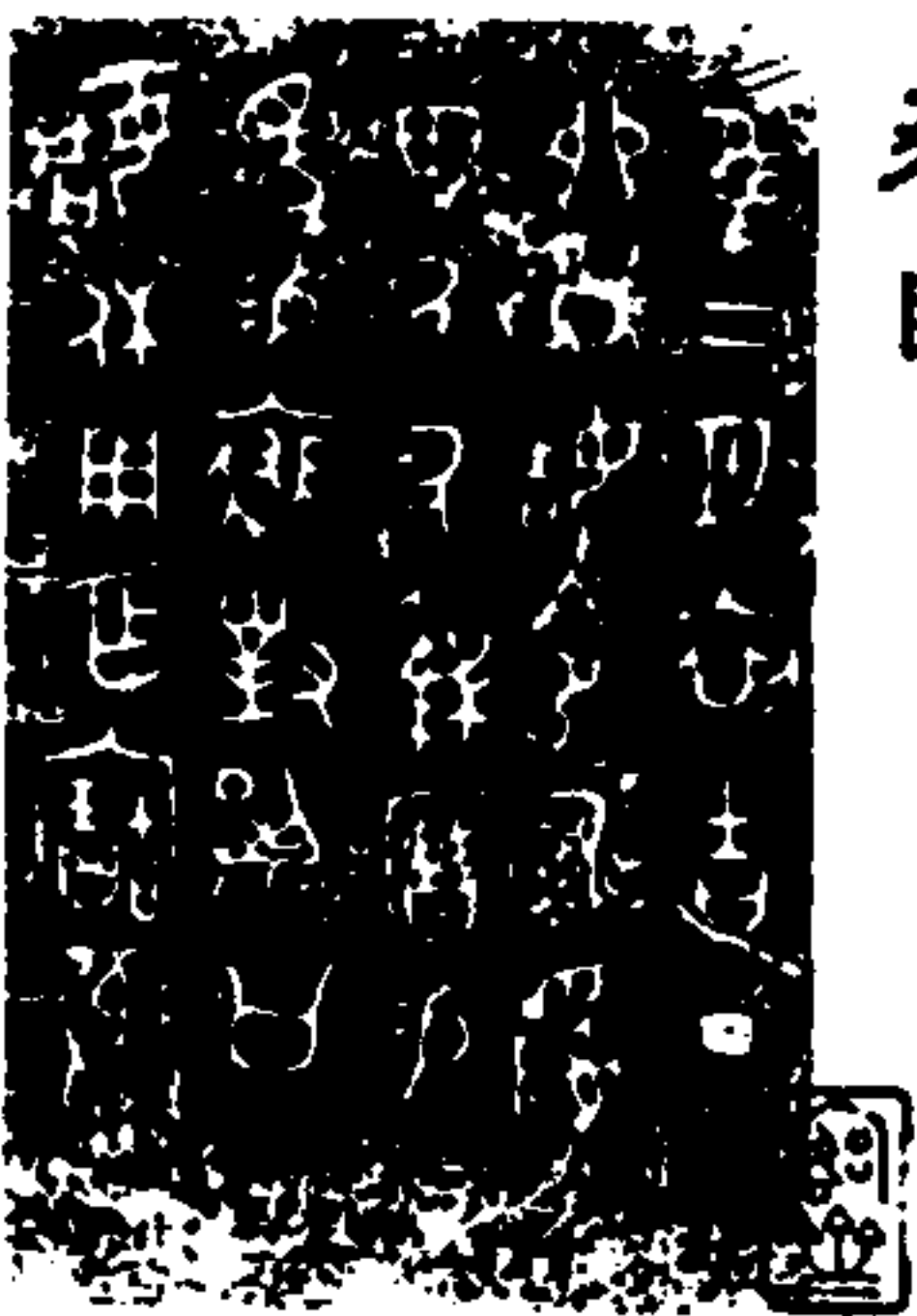


又旨



佳三月初吉丁
卯公媾命又司
田父又蔑曆錫
馬錫東對揚公
媾休用作寶彝

又旨



釋同前

憲齋集古錄

第十九冊

十五

涵芬樓影印

憲齋集古錄第二十一冊目錄 解

雙爵父辛解

孫父己解

父辛解

父癸解

父癸解

父己解

父辛解

父庚解

父癸解

父乙解

父辛解

父辛解

祖戊解

曾妣解

祖丙解

祖己解

父丁解

父丁解

與父己解

舉祖丁解

孝目父辛解

父辛解

父丁告田解

陽歲告田解

儀形解

冊乙解

仲解

仲解

愛元子解

憲齋集古錄 第二十一冊

涵芬樓影印



雙爵父辛解



雙爵形父辛



憲齋集古錄

第二十一冊

二

涵芬樓影印

孫父己解



孫父己

父戊解
父辛解
祖辛解
父乙解
父癸解
遁仲解
母甲解
戚解
去戈形解
去戈形解
陽歲去戈形解
陽歲去戈形解
父丁解
父丁解
父乙解
父乙解

父辛解

延氏藏器



父辛
析子孫

父癸解



析子孫
癸父

父癸解

淮縣陳氏藏器



子
癸父

父己解

淮縣陳氏藏器



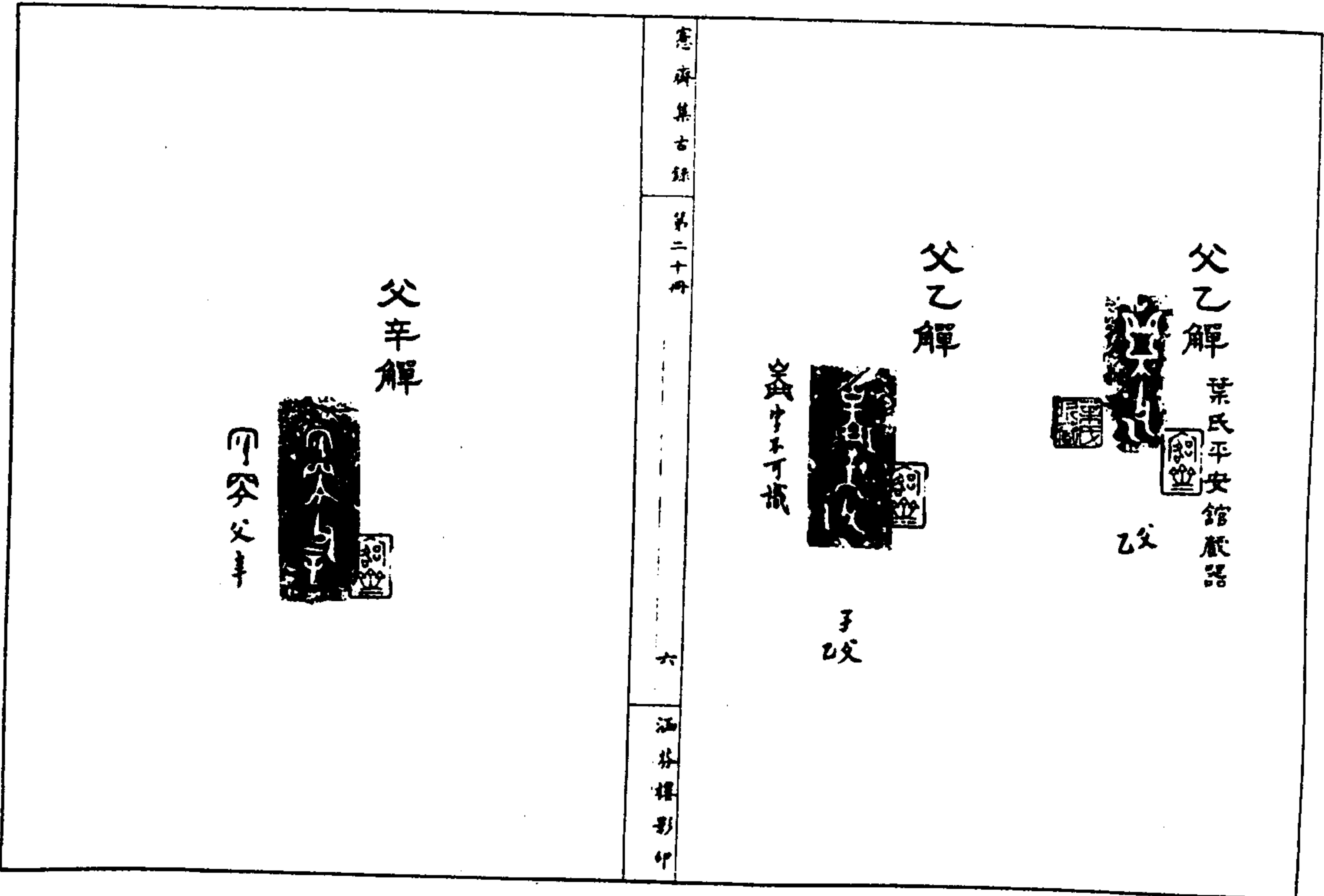
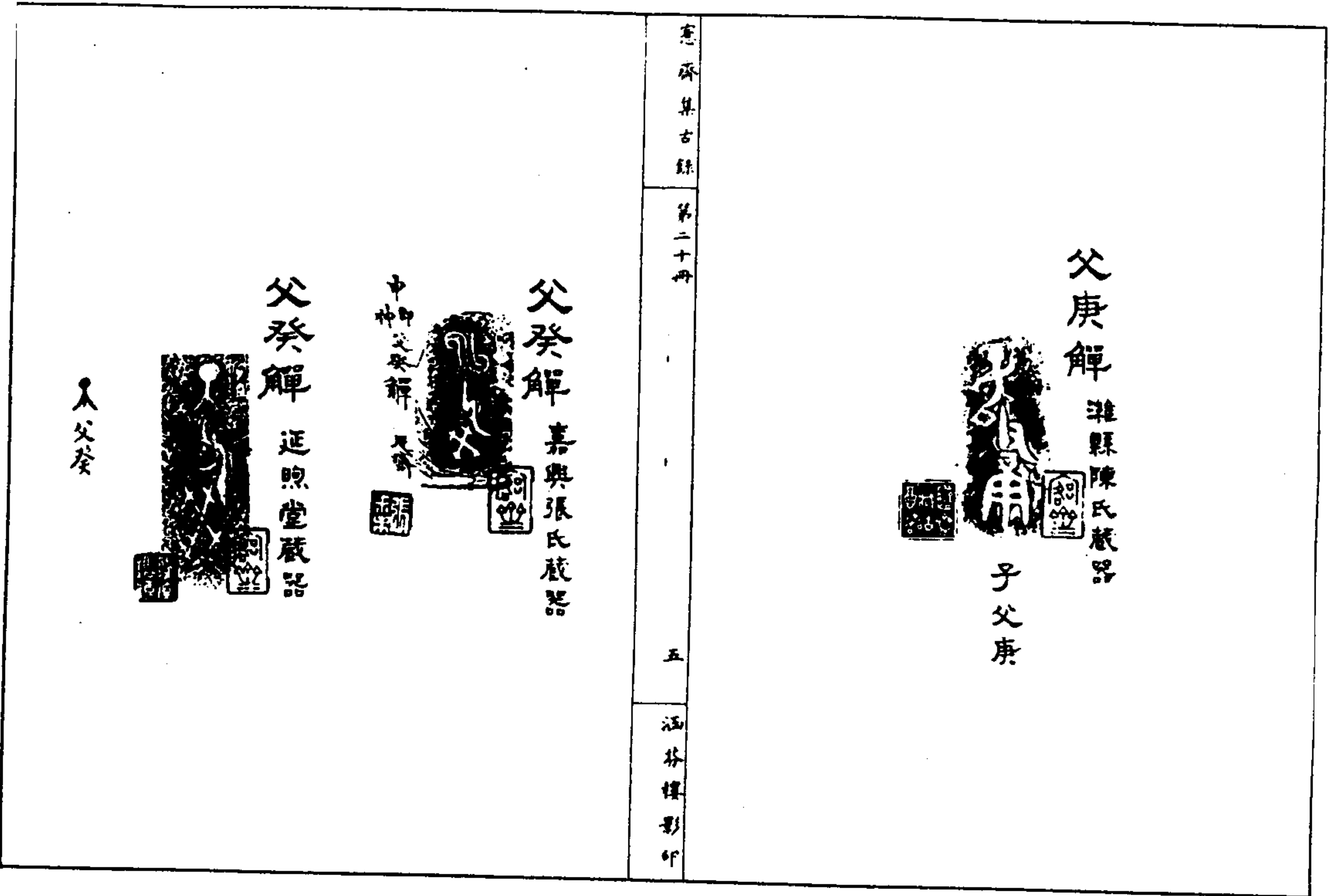
子
己父

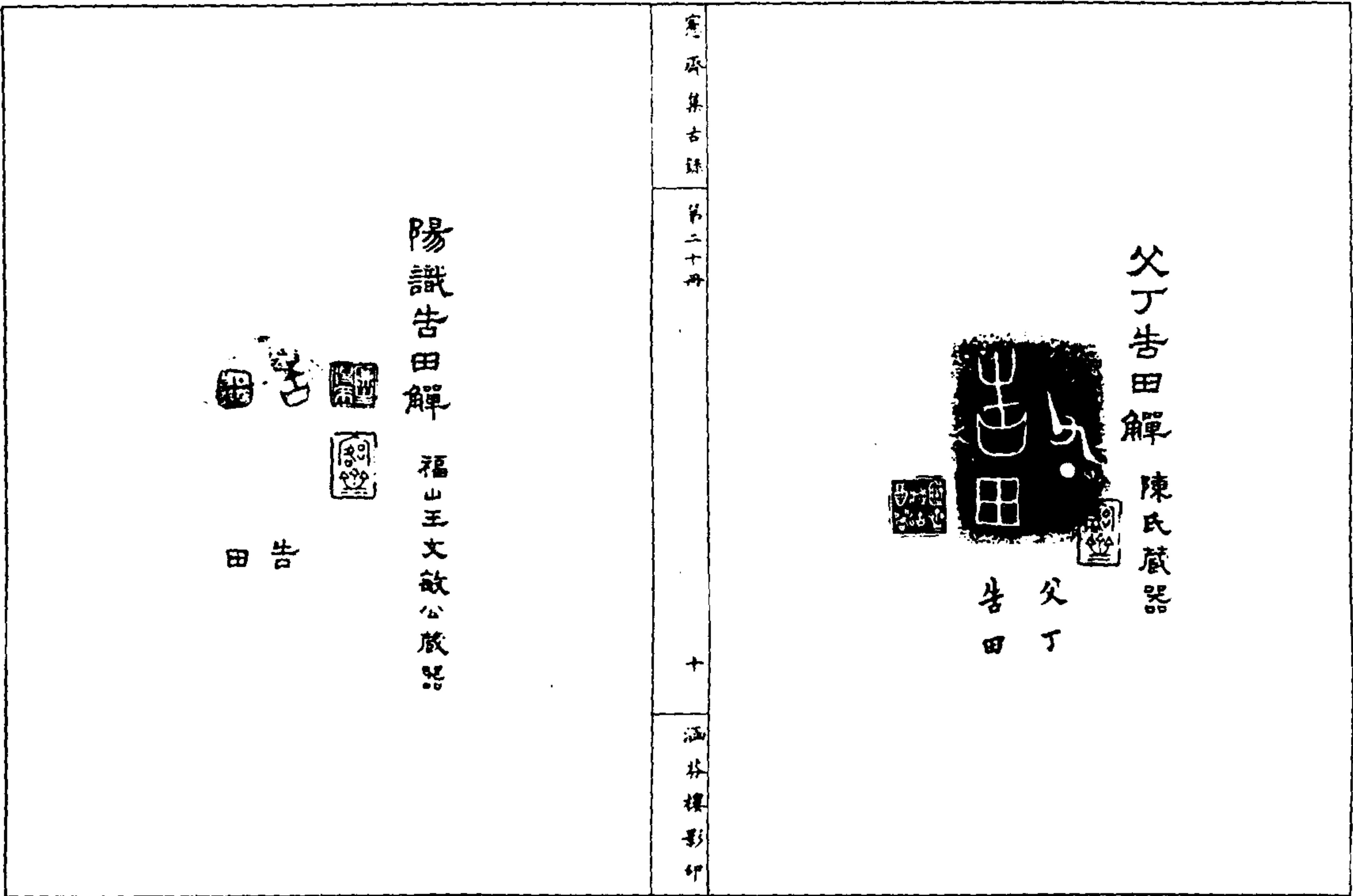
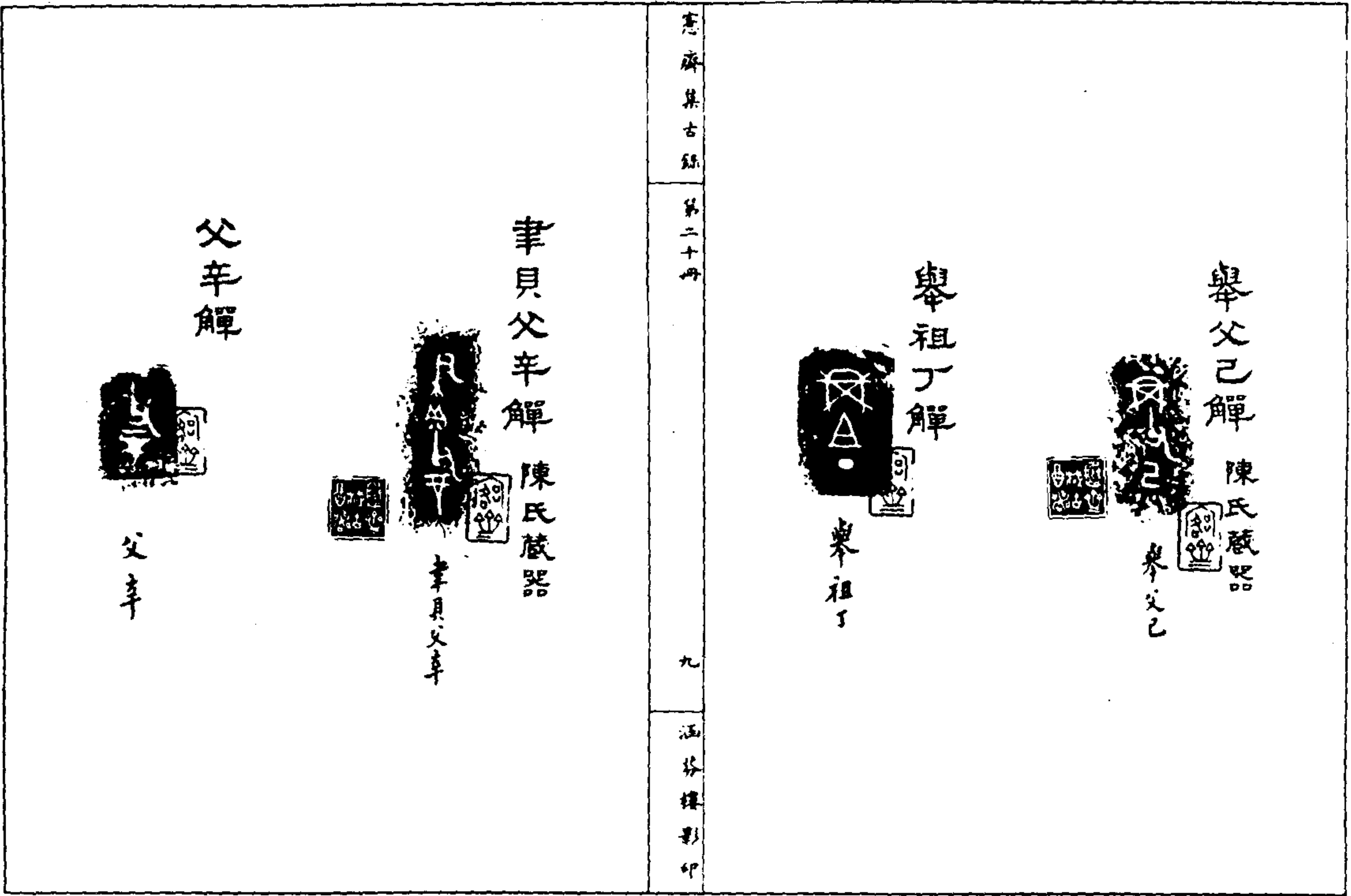
父辛解

漢陽葉東卿藏器



辛父





憲齋集古錄

第二十四

十一

涵芬樓影印

犧形解



冊乙解



嘉興張氏清儀閣藏器



冊冊乙

父戊解

嘉興張氏藏器



子作父戊真

山形

通海物器



父辛解



父辛

亞形中階

册註印命之古文

或釋林

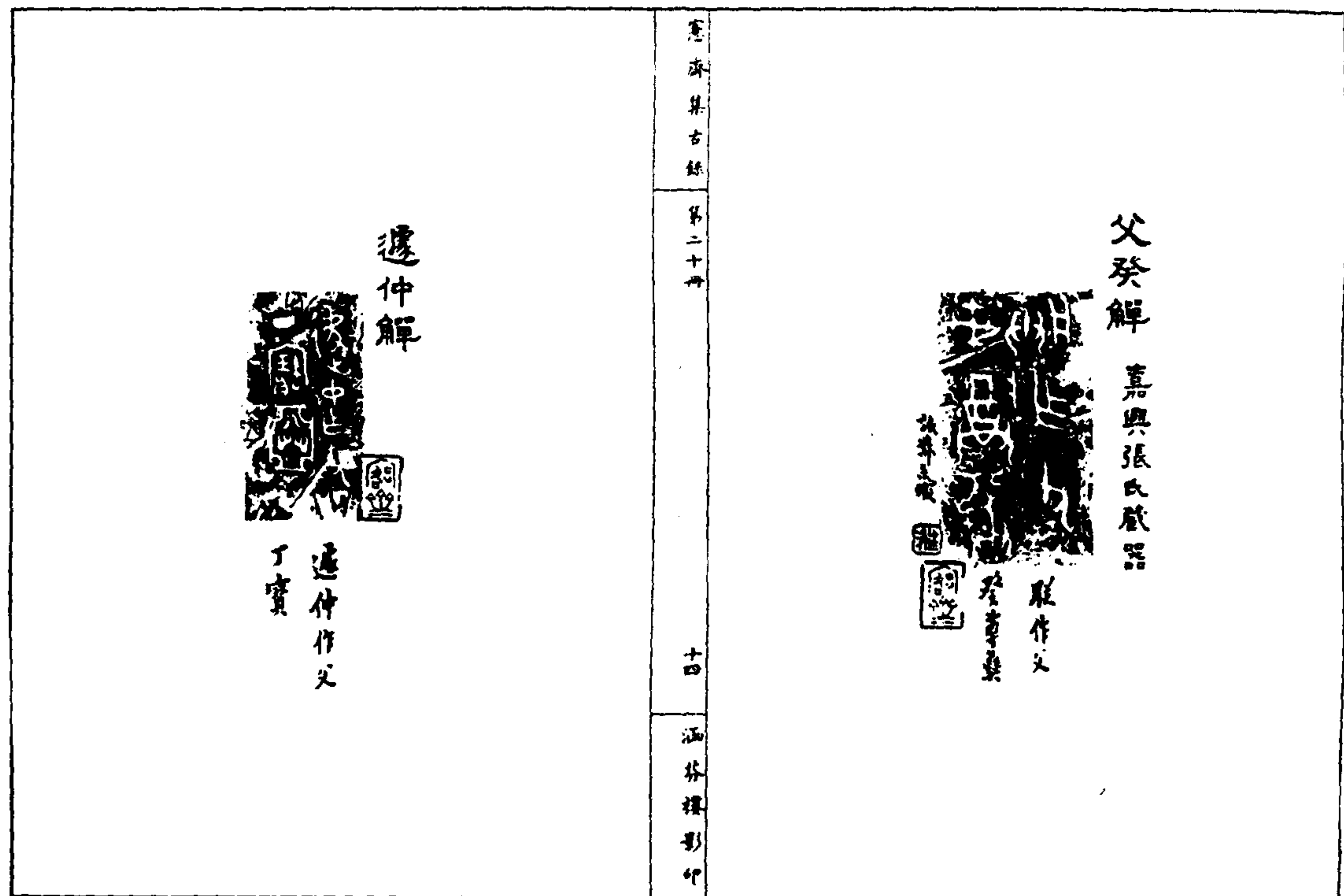
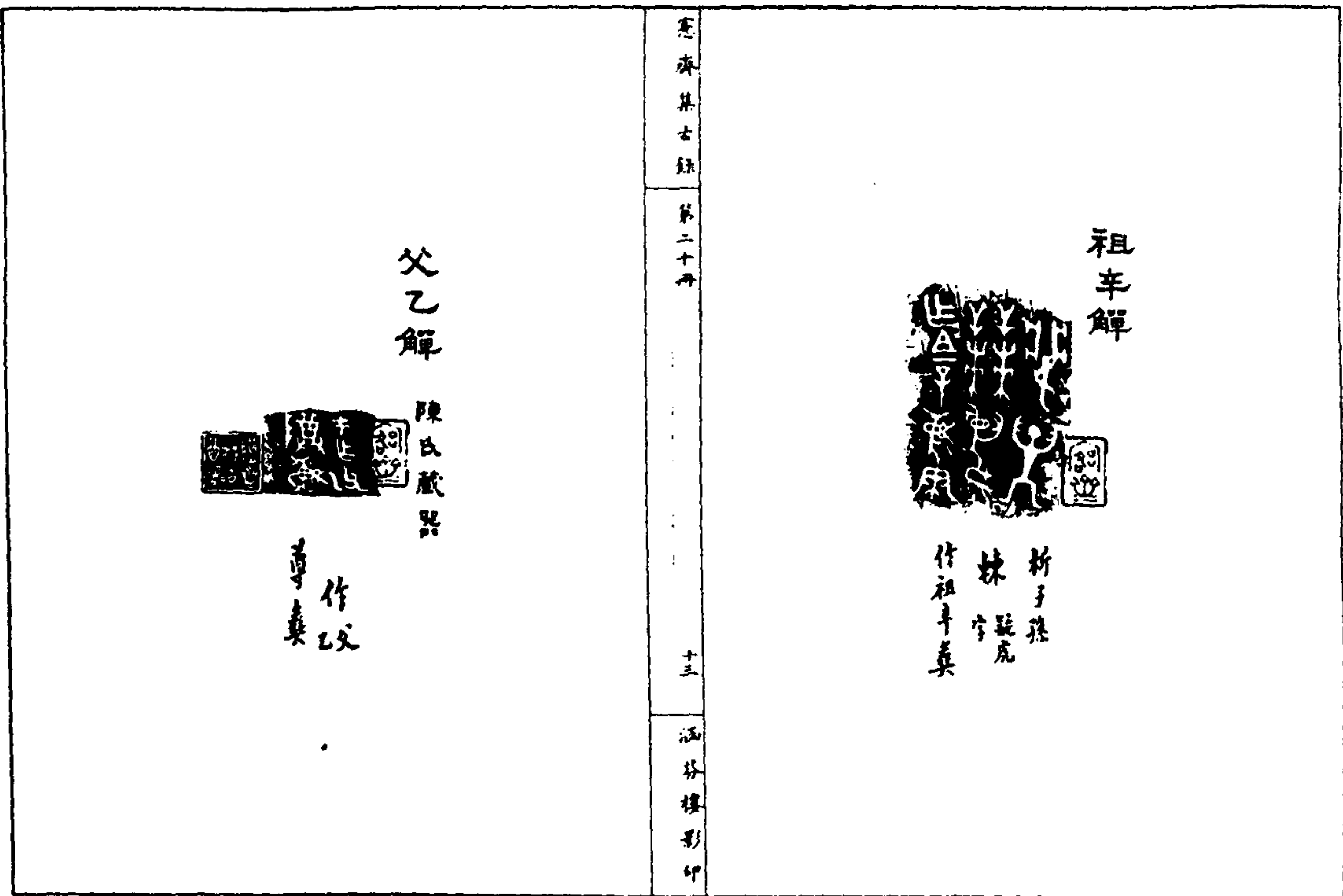


憲齋集古錄

第二十四

十一

涵芬樓影印



憲齋集古錄

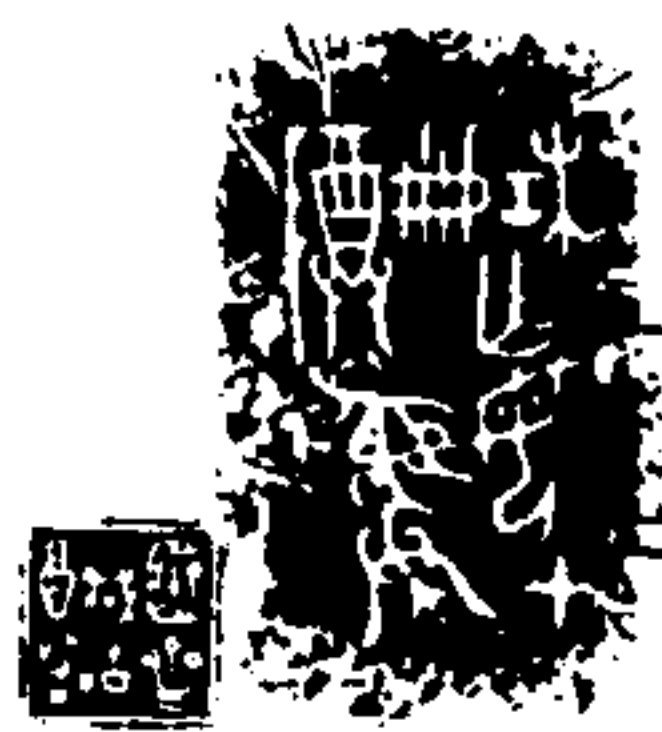
第二十四

十五

涵芬樓影印

母甲解

陳氏藏器



味作母甲
尊

戚解

尹南館藏器



戚作奕

味作母甲
尊



憲齋集古錄

第二十四

十六

涵芬樓影印

立戈形解

潘氏學古樓
藏器



立戈形

立戈形解



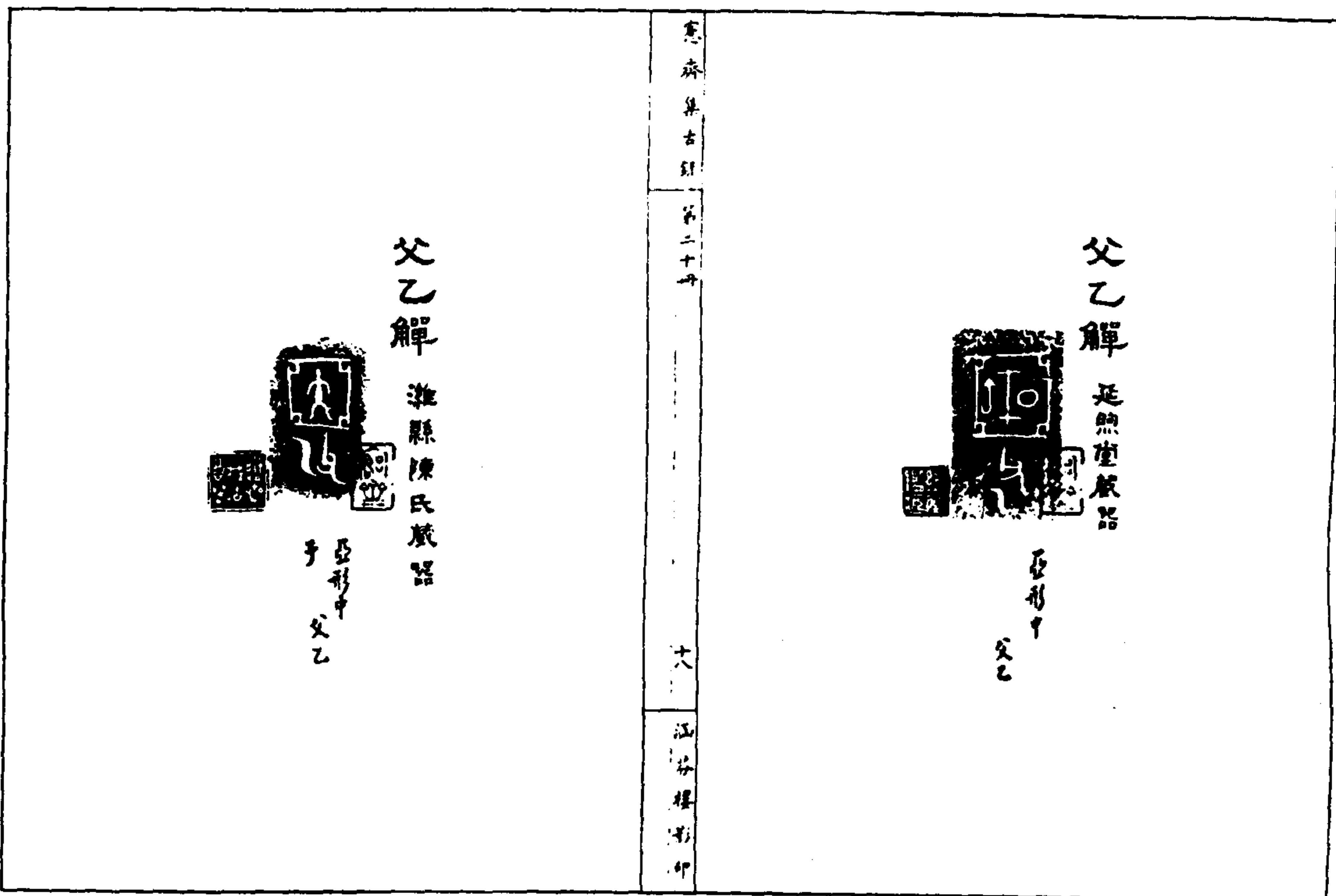
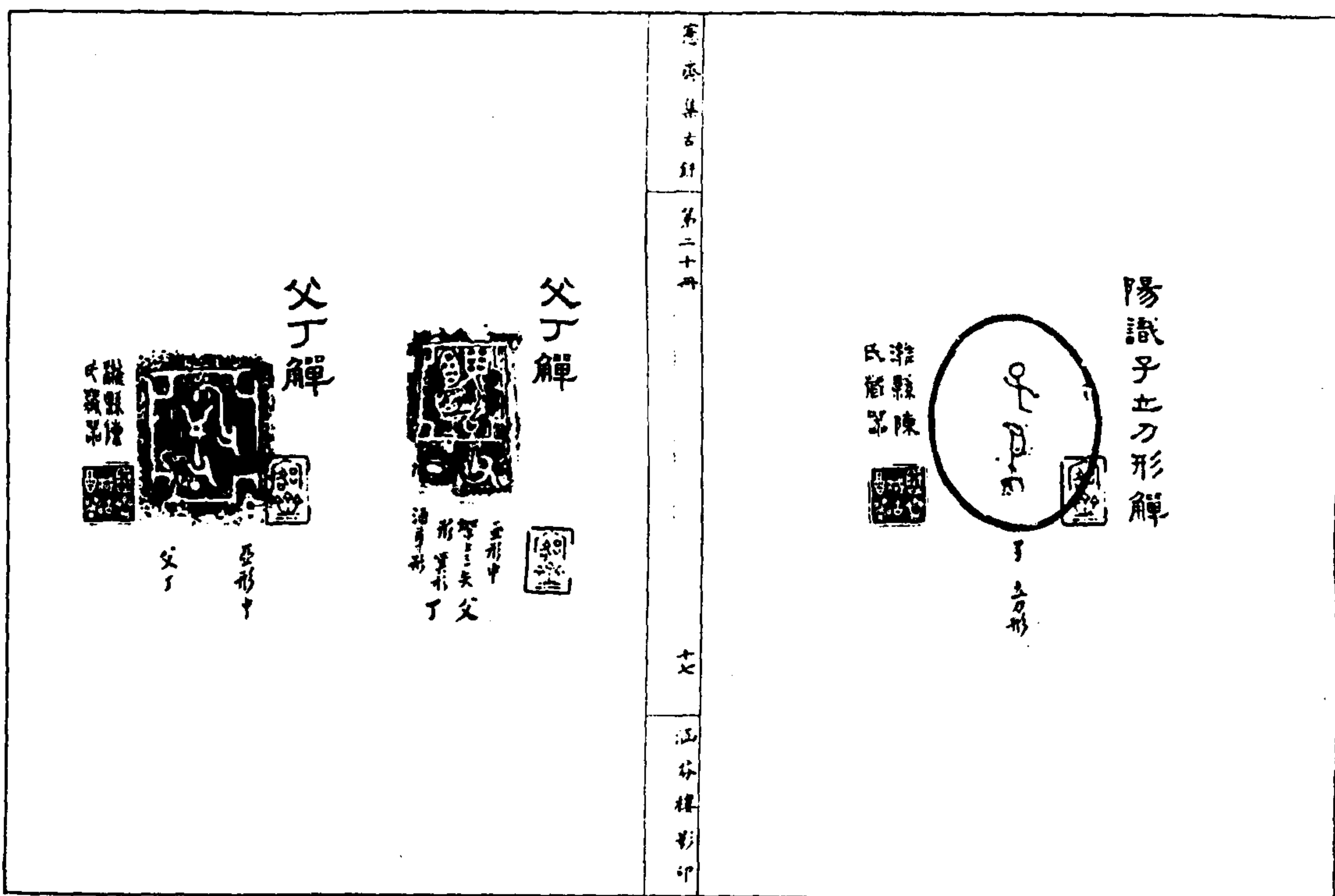
立戈形

陽識立戈形辛解



立戈形






憲齋集古錄 第二十一冊

仲解


漢陽書火藏器



仲作


侯解

延照堂藏器




侯作

愛兄日壬解



愛兄日壬

鄂與專文同



十九 涵林樓影印

憲齋集古錄 第二十一冊

子孫作父父乙能

子孫父乙能

父丁字

懼乙字

克字

子不字

心字

子字

陸：父甲角

伯御角

寧梳角 蓋文

寧梳角

丙申角 蓋

丙申角

父乙角

憲齋集古錄 第二十一冊 目錄

子執旂能

子執戈倒子形能

子父能

祖戊能

父乙能

孫祖乙能

兕形能

巽形能

八字能

封能

向能

甲字能

子孫能

子孫作父父乙能

父乙角

祖乙角

父戊角

索棋角

丁未代商角

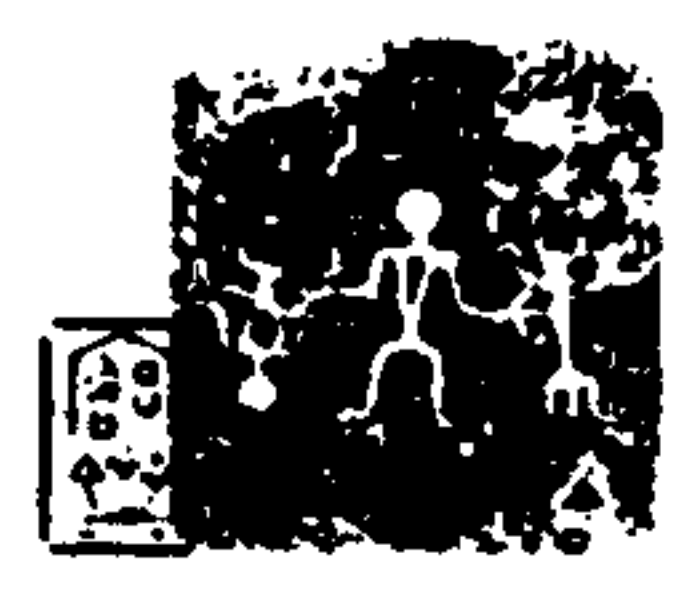
諸女角

子孫角

涵林樓影印

| | | | |
|-------|-------|---|-------|
| 憲齋集古錄 | 第二十一冊 | 二 | 涵芬樓影印 |
|-------|-------|---|-------|


子執戈倒子形觚



子戈形
倒子形

子執旗觚


憲齋自藏



子執旗形

| | | | |
|-------|-------|---|-------|
| 憲齋集古錄 | 第二十一冊 | 三 | 涵芬樓影印 |
|-------|-------|---|-------|


祖戎觚



新本形
祖戎形

子父觚

憲齋自藏



子父

憲齋集古錄

第二十一冊

四

涵芬樓影印

父乙觚



陳縣 陳氏 藏器

乙父 子 孫 氏 在 軒 軒

孫祖乙觚



嘉興 張氏 藏

且 孫 乙

兕形觚



己 兕 形

蟻形觚



延 昭 堂 藏 器

入字觚



陳縣 陳氏 藏



井觚

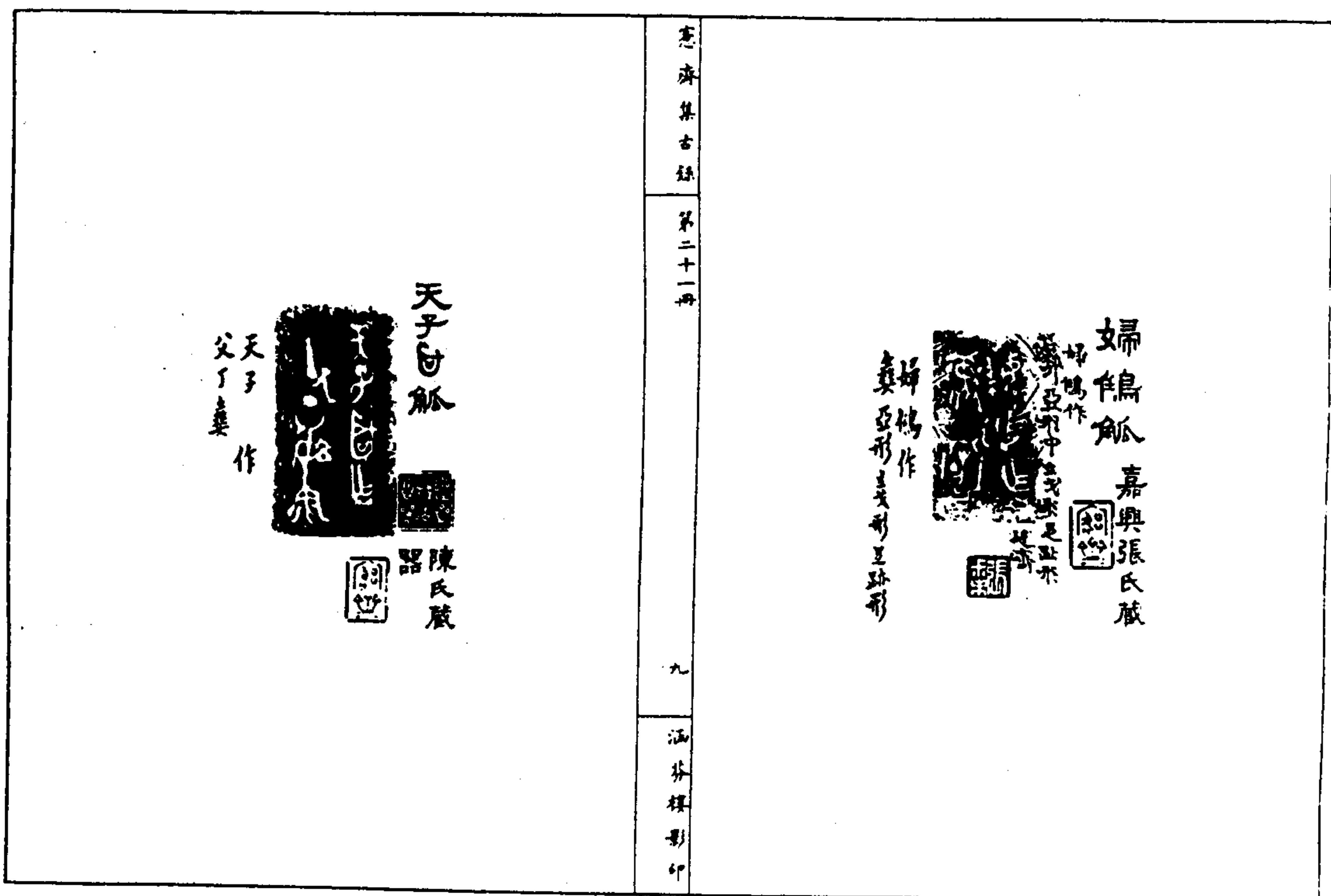
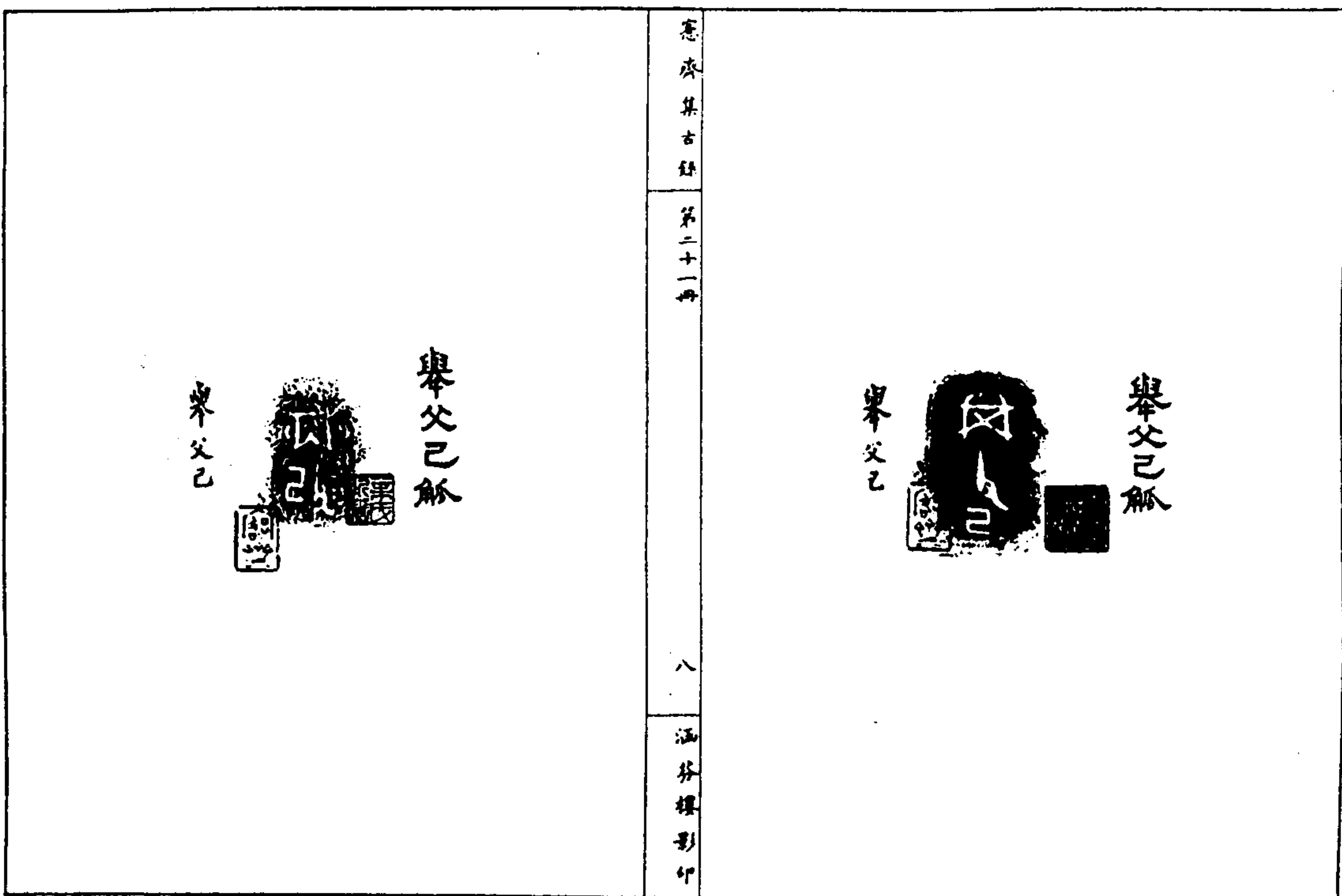


憲齋集古錄

第二十一冊

五

涵芬樓影印



憲齋集古錄

第二十一冊

十

涵芬樓影印

相作父丁觚



相作父丁



甲觚



甲作從真

婦鬲觚

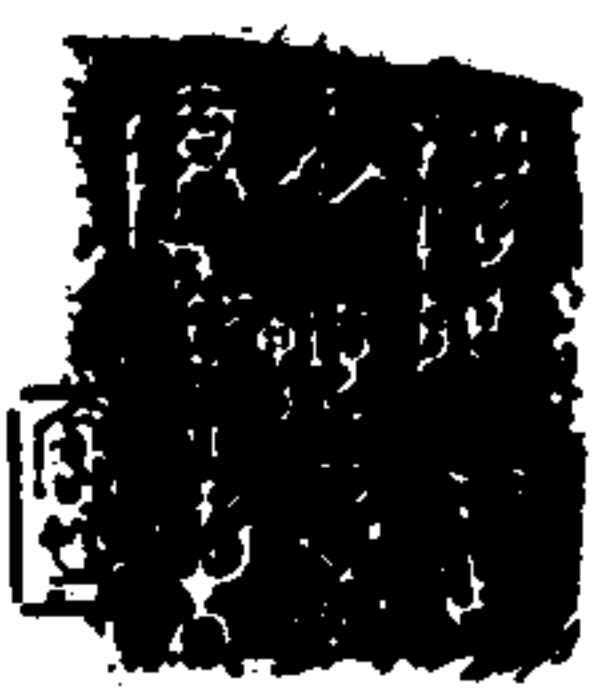


鬲鬲作

文姑日癸

尊真所子孫

婦鬲觚



釋同前

憲齋集古錄

第二十一冊

十一

涵芬樓影印

子孫作父乙觚



子孫在邦
作父乙真

幽既相國作作邦古文作苗

子孫作父乙觚



釋同前

子孫父乙觚





潘大勤公藏器

單




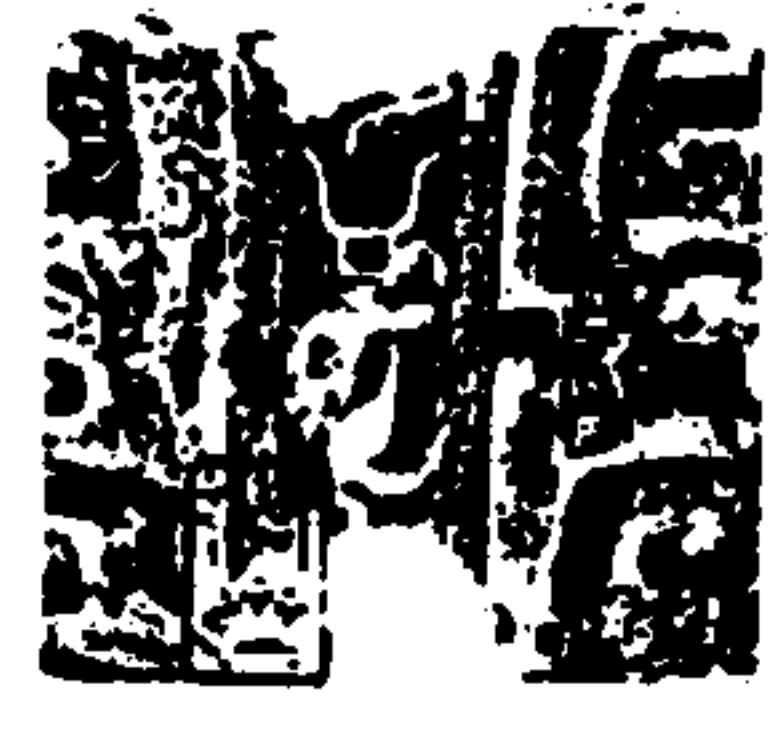
長壽



子孫父乙

| | |
|---|---|
| <p>克字印</p>  <p>瞿乙字印 濰縣陳氏藏器</p>  <p>頭字印字樣 蘇春龍一書 骨形</p>  | <p>父丁字印 濰縣陳氏藏器</p>  <p>作父丁 集</p> |
|---|---|

憲齋集古錄 第二十一冊 十三 涵芬樓影印

| | |
|---|---|
| <p>子字印</p>  <p>子字印</p>  | <p>子字印</p>  <p>子字印</p>  |
|---|---|

憲齋集古錄 第二十一冊 十三 涵芬樓影印

憲齋集古錄

第二十一冊

十四

涵芬樓影印

陸陸父申角 憲齋自藏



陸父

伯御角



伯御

憲齋集古錄

第二十一冊

十五

涵芬樓影印

宰梳角

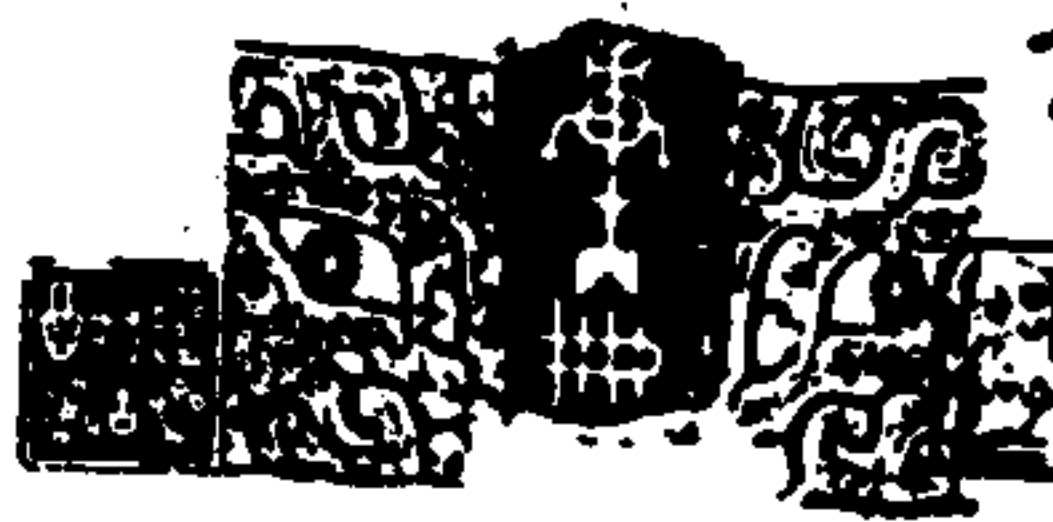
陸陸父申角






陸中王在
王格宰梳以
銘其五朋用作父字
專其七月相王
世祀角又五




宰梳角

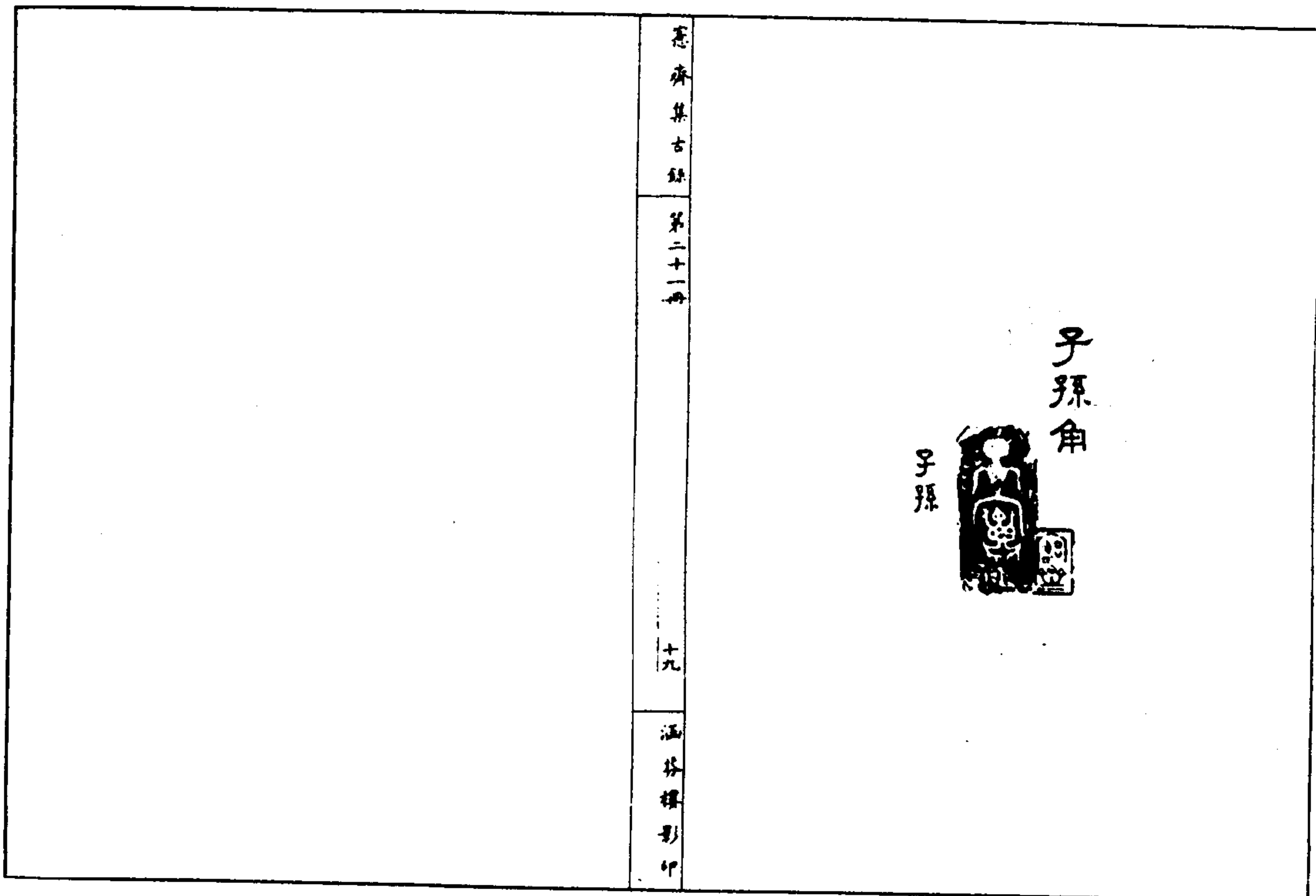
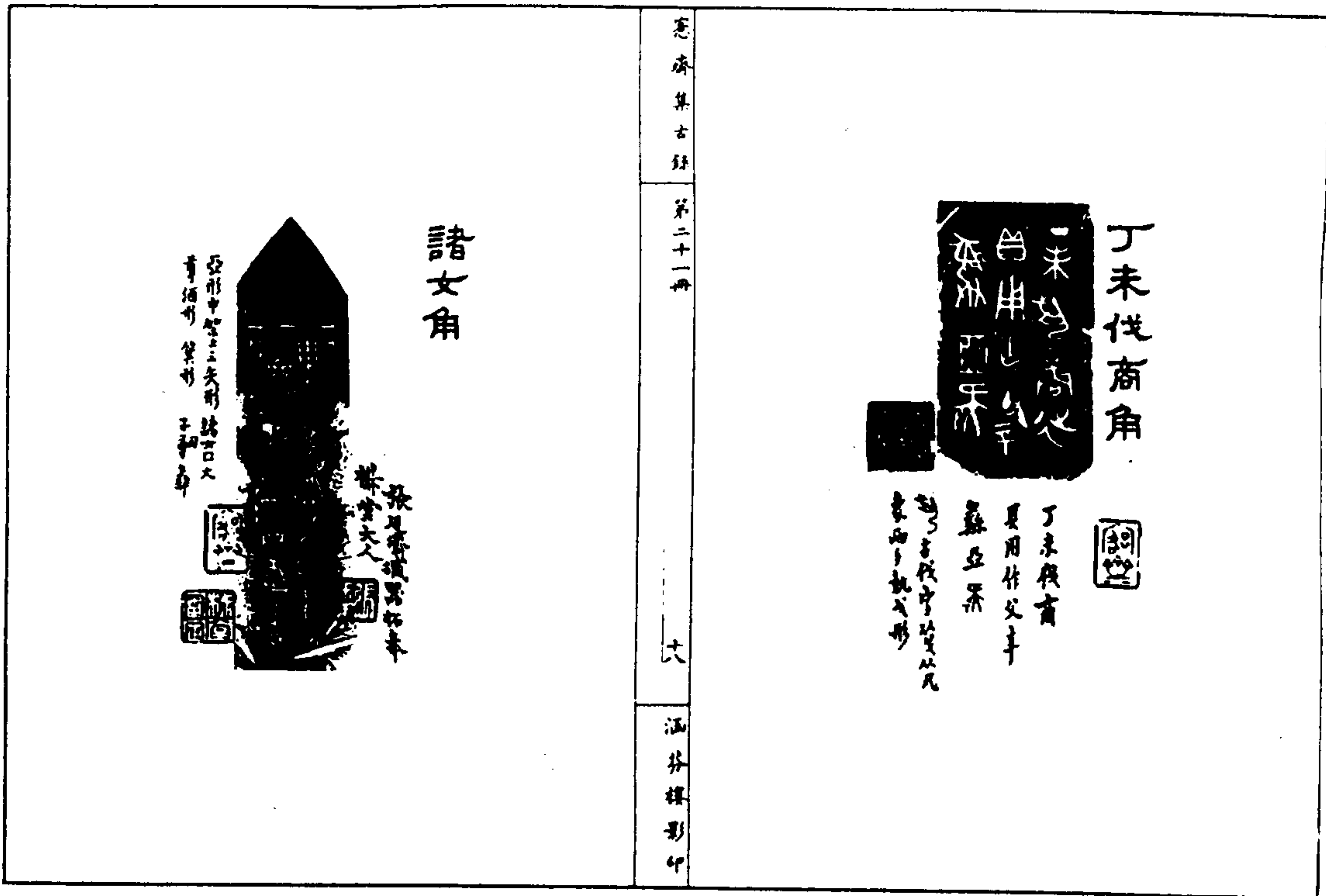
陸陸父申角



庚册

| | | |
|--|-----------------------------|--|
| <p>父乙角 游縣陳氏藏器</p>  <p>父乙角 陸</p> | <p>憲齋集古錄 第二十一冊 十六 涵芬樓影印</p> | <p>丙申角 蓋 漢陽景大子器</p>  <p>丙申角 器 子 蓋 景大子器</p> <p>釋同前</p>  <p>父乙角 器 子 蓋 景大子器</p> |
|--|-----------------------------|--|

| | | |
|---|-----------------------------|---|
| <p>索謀角</p>  <p>索謀作有 曰年蕭集</p> | <p>憲齋集古錄 第二十一冊 十七 涵芬樓影印</p> | <p>祖己角</p>  <p>祖己 析</p> <p>父戊角</p>  <p>父戊 析</p> |
|---|-----------------------------|---|



美爵
美爵
孟爵
于形爵
山丁爵
丑形中尊其形爵
別爵
左羊爵
饗爵文爵
車州祖丁爵
子負崇形爵
子乙爵
祖戊爵
父癸爵
岳父辛爵
父乙爵

索父辛爵
陽識爵
丁舉爵
主七形爵
母爵
兜形父癸爵
國父辛爵
辛貝父辛爵
大父戊爵
父丙爵
父辛爵
父辛爵
父丁爵
乙公爵
聖父丁爵
臣形祖庚爵
春父戊爵

憲齋集古錄 第二十二冊

涵林樓影印

人爵
丙爵
八爵
因爵
饗爵文爵
饗爵文爵
親形爵
象形爵
三家形爵
三家形爵
父癸爵
斧斨人首形相癸爵
子形相形爵
子手執杖形爵
子壬乙辛爵
子孫爵
子父癸爵
子父庚爵

子總角形父乙爵
子父丁爵
父丁爵
父丁爵
父丁爵
父甲爵
父癸爵
斨形單字父丙爵
象父丙爵
象父丁爵
兜形父辛爵
父戊爵
而父乙爵
而父辛爵
鳥集形父癸爵
手執在形父癸爵
春在形父癸爵

伯乙爵
祖辛爵
父辛爵
父癸爵
乃父爵
小虎爵
父甲爵
父乙爵
析子孫父乙爵
甲鄉爵
姚姓爵
叔爵
伯爵
右爵
父壬爵
父己爵

憲齋集古錄 第二十二冊

二

涵林樓影印

美爵一

美爵二



兩美爵文字稍異，雖縣郭氏所藏，據陳壽卿大所寄拓本編入，可公當請作何公石鼓，其魚惟何之何，即可古文通用字也。此爵文在腹。

孟爵



唯王初華于
成周王命孟
寧鄂伯寶
貝用作父寶尊

卣形爵



此爵為延照堂
所藏卣象卣形
旌武功之器也

山形爵



山形丁
陳蓋齋所藏器上作山形下丁字余
所藏山祖丁爵疑係一人所作

憲齊集古錄 第二十二冊

三

涵芬樓影印

亞形申尊箕形爵



亞形申尊箕形

亞形中卮象人跪而奠酒形古申字也中卮象酒尊形下卮象
箕形此必嫁女之媵器故从箕箕帝婦人之所有事也此文最多想
當時所鑄不止一爵此爵文在口與他器異據潘文勤公所寄拓本
編入



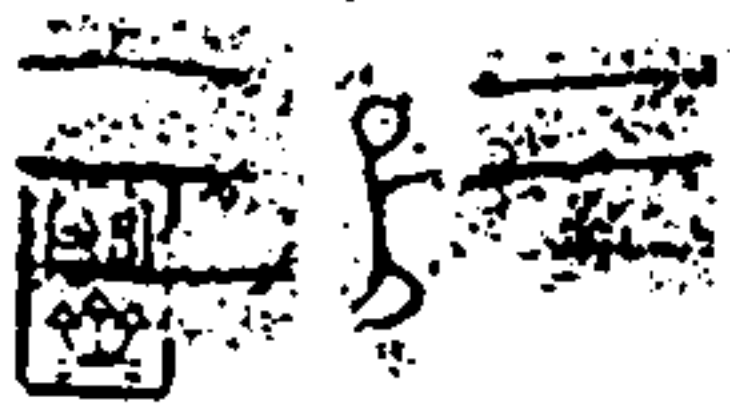
犧形爵



犧形

此爵為潘文勤公所藏文作犧形
祭器也禮犧象不出門此即禮所
謂犧尊是也尊與皆祭器之統名

陽識別字爵



此潘文勤公藏爵陽文一字不可識
大激疑為別字之古文禮別子為別
繼別為宗疑古者別子所作器

憲齊集古錄 第二十二冊

四

涵芬樓影印

立羊爵



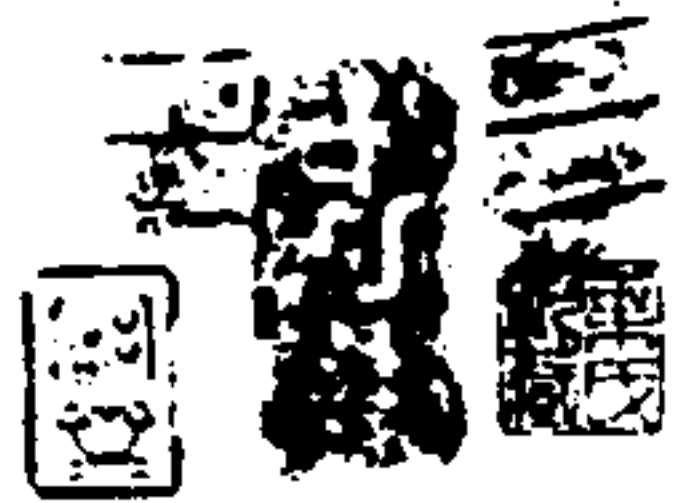
此漢陽葉氏平安館藏器上作立字也下作羊乃羊之象形字

饗餐文爵



此亦葉氏所藏爵陳蓋齋文云爵文作饗餐文戒貪飲也後漢袁紹傳注貪財為饗貪食為餐

子乙爵



據葉氏平安館舊拓本編入曰子乙者當係父為子廟所作器乙字下疑有字為土所掩

祖戊爵



祖戊 福山王廉生祭酒所藏祖戊二字爵戊字反文

車形祖丁爵



車形祖丁 潘文勤公所藏上作車形當即放車所用器下祖丁二字亦祖廟器也

子負素形爵



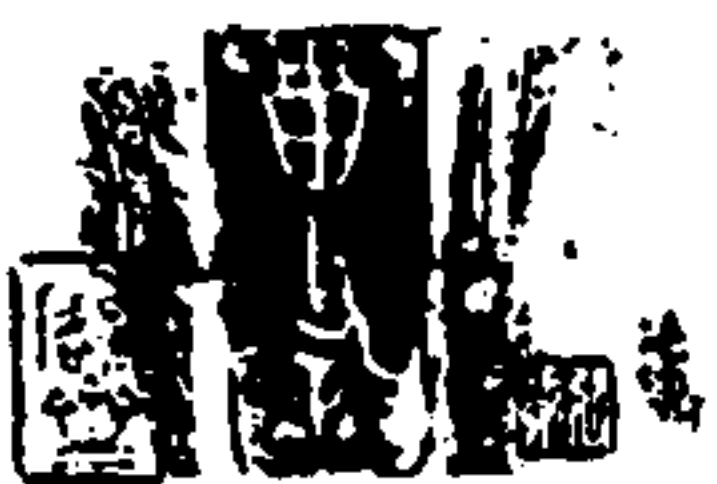
子負素形 此爵為陳蓋齋文所寄拓本陳氏釋為子負素形姑從之

父癸爵



張叔未舊藏爵今不知歸何處首一字作中當即享之古文下从舉形加丿旁非傳字也下父癸當係父廟第

畱父辛爵



畱父辛 張叔未清儀閣所藏上一字當即畱乃福字之省文下父辛乃父廟之第八器也

憲齋集古錄 第二十二冊 五 涵芬樓影印

憲齋集古錄 第二十二冊 六 涵芬樓影印

父乙爵

利津李氏



燕亞

利津李氏藏爵此拓本為陳蓋齋文所寄天字似匱字之省文他器亞形皆在上此爵亞形獨在下爾

素父辛爵



素父辛

陳蓋齋文所藏爵陳氏釋作雙弓素矢形或古素字爾

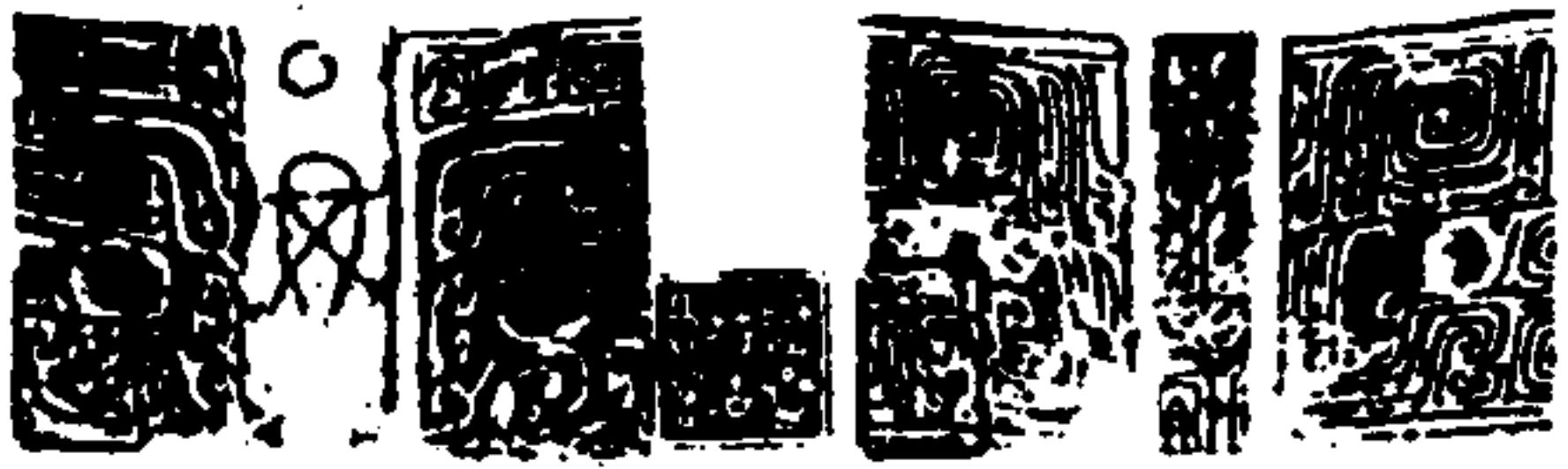
憲齊集古錄

第二十二冊

七

涵芬樓影印

陽識爵



字如古化信止此止不其第
此陽文爵舊藏利津李氏今歸憲齋似之非之不知何字爾

丁舉爵

丁舉
陳蓋齋文所藏陽文爵丁舉二字與余所得一盤同文爾

陽識士文形爵



立戈形

潘文勤公所藏陽文立戈形爵亦旌武功之器也爾

陽識母字爵



母

此潘文勤公所藏爵祇一母字此子女為其母所作飲具非祭器也爾

憲齊集古錄

第二十二冊

八

涵芬樓影印

兕形父癸爵



兕形父癸爵亦據潘文勤公所寄拓本編入爾

父辛爵



此爵為潘文勤公所藏父辛上一字為土所掩大澍手剔出之乃父字也或即包字之古文爾

聿貝父辛爵



聿貝 父辛
潘文勤公所藏聿貝父辛爵鑿內
二字柱上二字聿字父字皆反文

天父戊爵



天 父戊
此爵見阮氏積古齋鐘鼎款識首一字釋
作爵形非也本釋作天說文天傾頭也从大
象形蓋作器者之名

父丙爵



父丙
潘文勤公所藏父丙二字爵乃父廟
之第三器也

父辛爵



父辛
潘文勤公所藏父辛二字爵

憲齋集古錄 第二十二冊

九 涵芬樓影印

父辛爵



父辛
張叔未所藏父辛爵今不知在何處

父丁爵



父丁
張叔未所藏父丁爵以上二爵皆據
舊拓本編入

乙公爵



作乙公
陳簠齋大藏器子孫為其父祖
乙公所作三字在柱內有文
作羊角形似非字也

舉父丁爵



舉父丁
陳簠齋大所藏爵有舉父丁
三字

憲齋集古錄 第二十二冊

十 涵芬樓影印

區形祖庚爵



區形祖庚
由象區形祖庚祖廟之第七器也疑
嫁女為其祖所作器捧區沃盥婦之
職也

峇父戊爵

峇似慎之古文許書作峇與此相似
父戊乃父廟之第五器也此陳簠齋
所藏爵

憲齊集古錄 第二十二冊 十一 涵芬樓影印

八字爵



阮氏積古齋款識有舉父己自舉字作
八與此爵文相似薛尚功鐘鼎款識已
舉爵舉字正同飲酒謂之舉也此爵
為陳簠齋大所藏

陳簠齋文所藏爵舊釋曰為禹形
爵與禹不類大澍疑為丙字古文
兩旁象火形南方丙丁皆屬火也

陽識八字爵



陳簠齋所藏陽文爵八字舊釋舉
或云甲字倒文非也

陳簠齋所藏爵與潘文勤公因父辛爵可
相引證象字在懷抱形與包字同意

憲齊集古錄 第二十二冊 十二 涵芬樓影印

饗食餐文爵



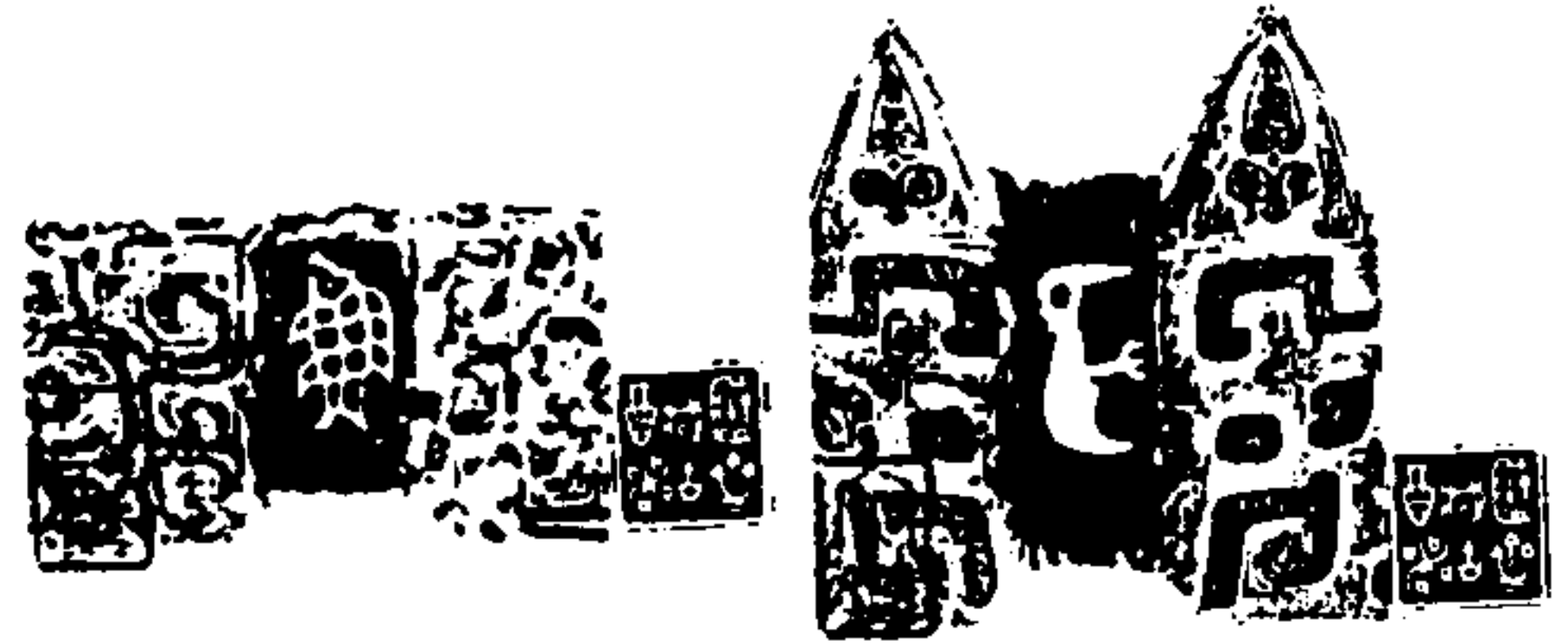
陳簠齋藏爵二作饗餐形者
左氏文十八年傳謂之饗餐注
食財為饗食食為餐說文作
飡爵文作饗餐文者戒貪飲
之義

丙字爵

陳簠齋文所藏爵舊釋曰為禹形
爵與禹不類大澍疑為丙字古文
兩旁象火形南方丙丁皆屬火也

鷓形爵

魚形爵



鳥形似鷓形淮南齊俗鷓胡飲水數斗而不足注鷓胡汗澤鳥說文鷓胡汗澤也鷓或从弟爵文作鷓胡形者亦戒貪飲之義

陳簠齋藏爵象魚形疑即伯魚氏之器

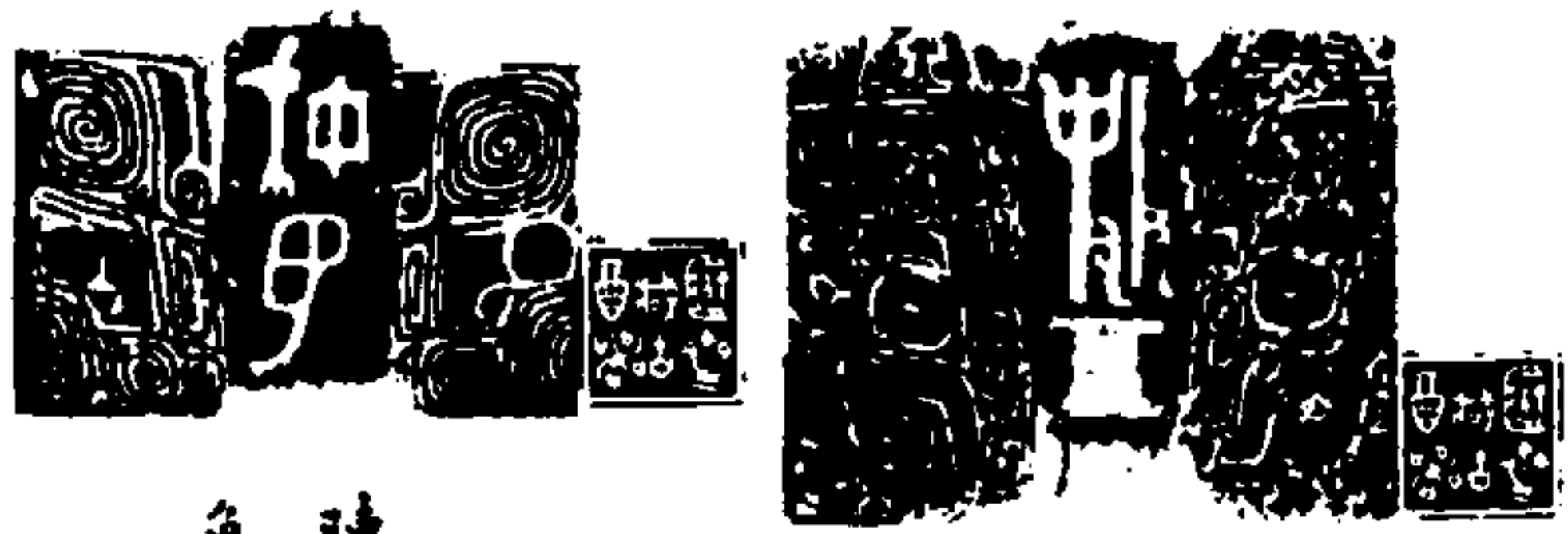
憲齋集古錄 第二十二冊

十三

涵芬樓影印

三象形爵

三象形爵

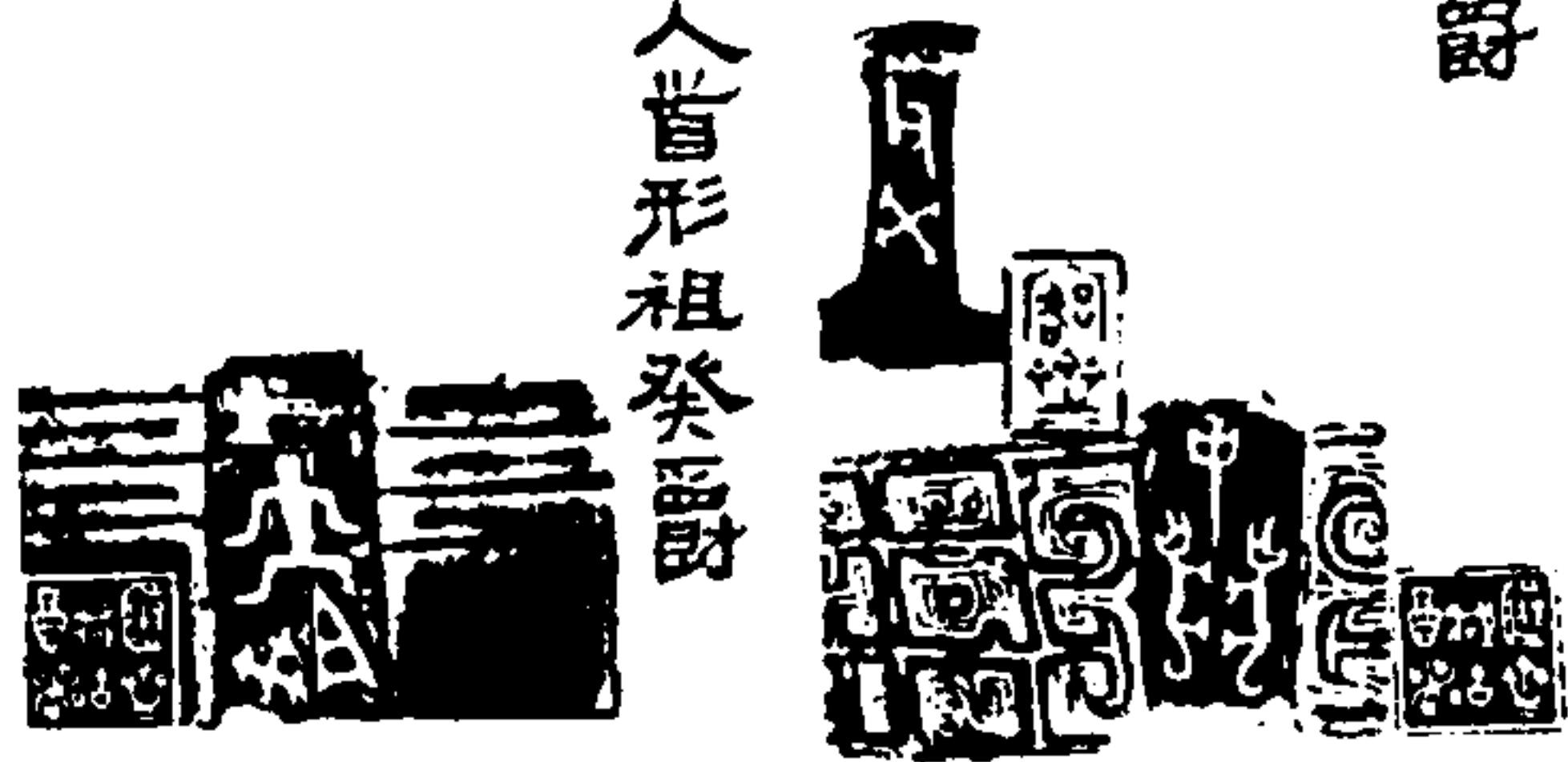


手執干形 手執簡形 陳簠齋藏爵上作手執干形又作手執簡形下象組形

簡形 總角形 立戈形 陳簠齋藏爵上作簡形立戈形下象總角形凡器有立戈形者皆旌武功之義

父癸爵

斧戣人首形祖癸爵



父癸 雙龍捧簡形 陳簠齋藏爵象雙龍捧簡形柱有父癸二字舊釋中為中字非也中為史臣所執之簡

斧戣人首形 祖癸 陳簠齋所藏爵上象斧戣人首形當係戣之器簠齋云此不仁者所作器也下有祖癸二字

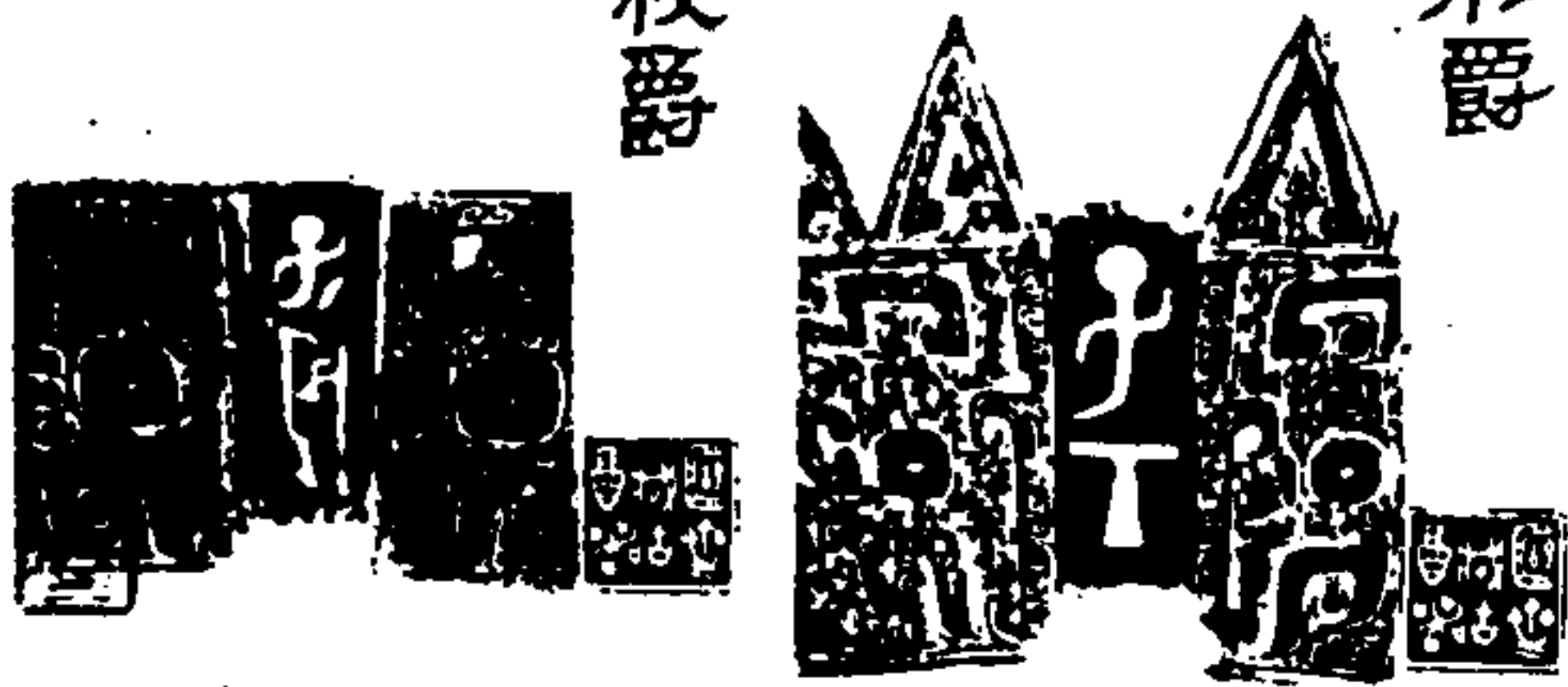
憲齋集古錄 第二十二冊

十四

涵芬樓影印

子形組形爵

子手執杖爵



子組形 陳簠齋所藏爵上一字作子下象組形此亦廟中之祭器也

子手執杖形 此爵亦陳氏所藏上作子字下象手執杖形

子子乙辛爵



陳簋齋藏爵第二字似士字乙辛
紀二十八之數疑器之次第也

子孫爵



子孫
陳簋齋藏子孫二字爵

憲齋集古錄 第二十二冊

十五

涵芬樓影印

子父癸爵



子父癸
陳簋齋藏子父癸爵子作父廟第十
器也

子父庚爵



子父庚
陳簋齋藏子父庚爵子作父廟第七
器也

子總角形父乙爵



子總角形父乙
陳簋齋藏爵子下一字作總角形
下有父乙二字子作父廟第二器也

子八父丁爵



子八父丁
陳簋齋藏爵子下有八字亦析子孫
之意下有父丁二字子作父廟第四
器也

憲齋集古錄 第二十二冊

十六

涵芬樓影印

父丁爵



父丁
陳簋齋所藏父丁二字爵

父丁爵



父丁
陳簋齋所藏父丁二字爵

陽識父丁爵

父丁
陽識絕少此父丁二字爵為陳簋齋所藏爵

父甲爵

父甲
陳簋齋藏父甲二字爵父廟之第一器也



憲齋集古錄

第二十二冊

十七

涵芬樓影印

兩足跂折槩形父癸爵

兩足跂形折槩形父癸
陳簋齋藏爵上作兩足跂形取繩武之美亦即世世永保之意旁作折槩形取周規折槩之義下有父癸二字乃父廟之第十器也

旗形單字父丙爵

旗形單父
陳簋齋藏爵也舊釋旗形Y舊釋單姑从之



魚父丙爵

魚父丙
陳簋齋藏爵有魚父丙三字魚當係作器者之名

父丁爵

陳簋齋藏數有作父字文者此爵亦陳氏所藏想係同時出土器



憲齋集古錄

第二十二冊

十六

涵芬樓影印

兕形父辛爵

兕形父辛
陳簋齋所藏兕形父辛爵古兕字作𧈧與𧈧相類

父戊爵

四角形王父戊
陳簋齋藏爵首一字不可辨漢鏡父有角王巨虛此字象四角形或即角字是字下筆右邊特長是否王字亦當闕疑下有父戊二字



丙父己爵



丙父己
陳簋齋藏爵丙父己三字丙字古作
丙或本象烹飪之器

酉父辛爵



酉父辛
陳簋齋藏爵酉父辛三字酉古酒
字也

憲齊集古錄 第二十二冊

十九

涵芬樓影印

鳥集木形
父癸爵



鳥集木形父癸
陳簋齋藏爵首作鳥形集於木上當
即集字下有父癸二字乃父廟之第
十器也

手執雀形
父癸爵



手執雀形父癸
陳簋齋藏爵上作手執雀形甚工
下有父癸二字

雀形父癸爵



雀形父癸
陳簋齋藏爵上作雀形下有父癸
二字

雙雀形父癸爵



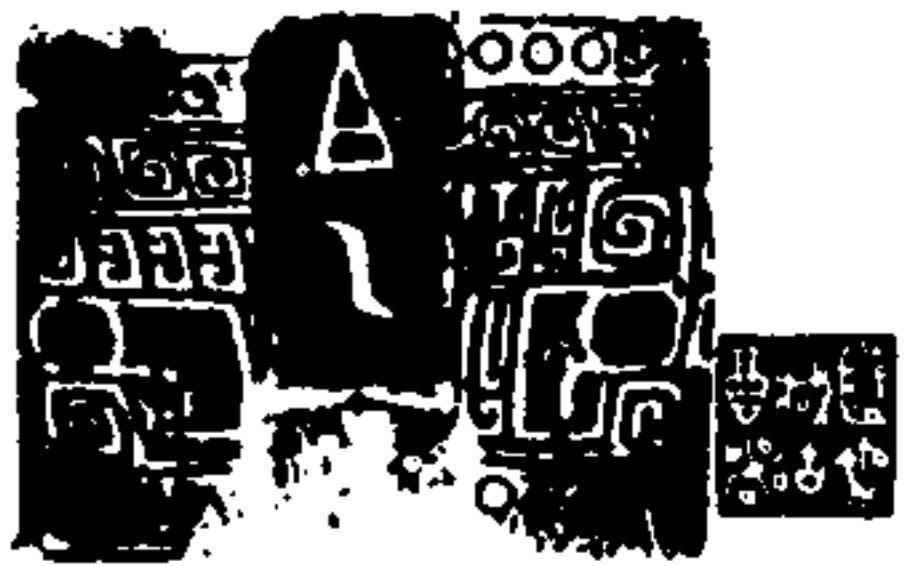
雙雀形父癸
陳簋齋藏爵上作雙雀相對形下
有父癸二字

憲齊集古錄 第二十二冊

二十

涵芬樓影印

伯乙爵



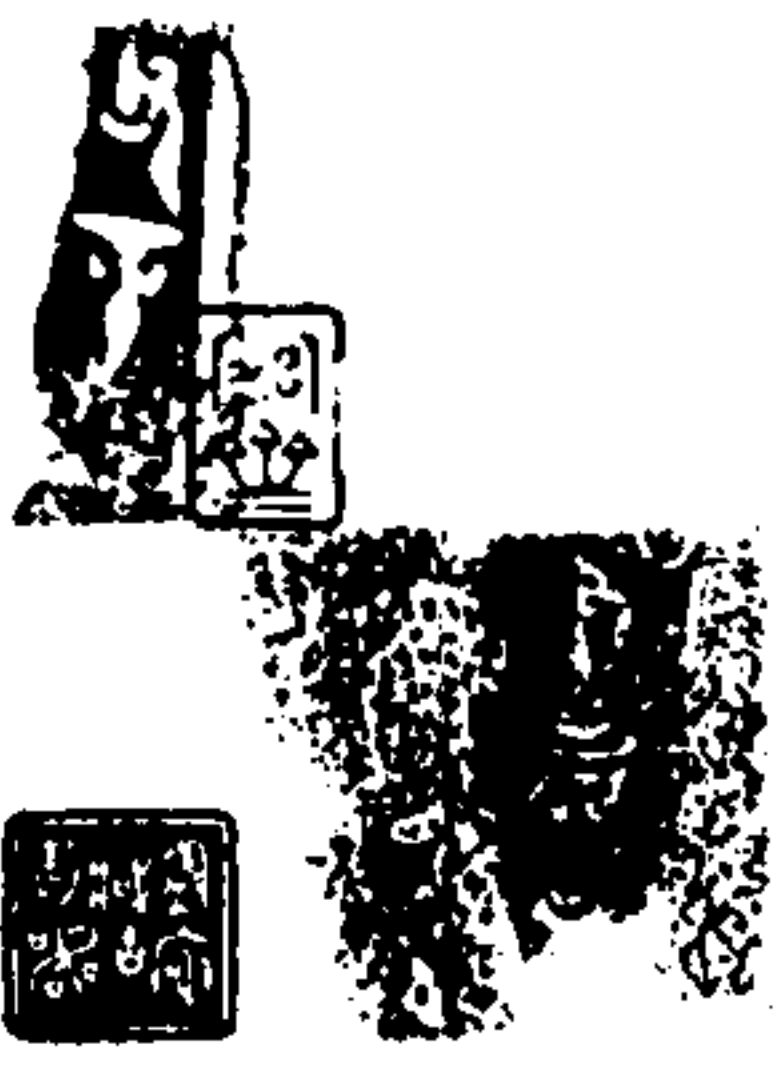
伯乙
陳簋齋藏爵文多祖乙父乙此
獨云伯者伯為長房乃昭穆之次
序乙則爵之次序也

祖辛爵



祖辛
陳簋齋藏爵文曰祖辛乃祖廟之
第八器也

父辛爵 潘文勤公藏



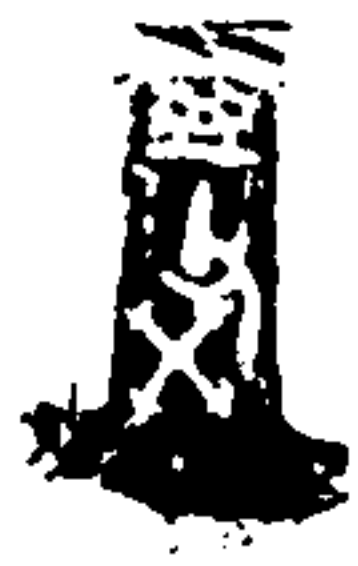
肆貝

父辛

此潘文勤公藏潘文勤父辛二字在柱肆貝二字在簋內亦紀君命錫貝之意父辛父廟之第八器也與上廿六器同文

父癸爵

潘文勤公藏



傳彝

亞形中丁字父癸

此爵文柱上三字亞形中作丁字父癸父廟之第十器也傳彝二字在簋內亦潘文勤公藏器

憲齋集古錄 第二十二冊

二十三

涵芬樓影印

乃父爵



潘文勤公藏爵文在腹內曰口作乃父寶璋彝首一字不可辨

小皂爵



小皂作旅車彝六字在腹旅字隱約可辨亦潘文勤公所藏

父甲爵



柱文曰公錫望貝用作父甲簋內文曰寶彝此文柱下連器口八字簋內二字亦潘文勤公所藏器

父乙爵



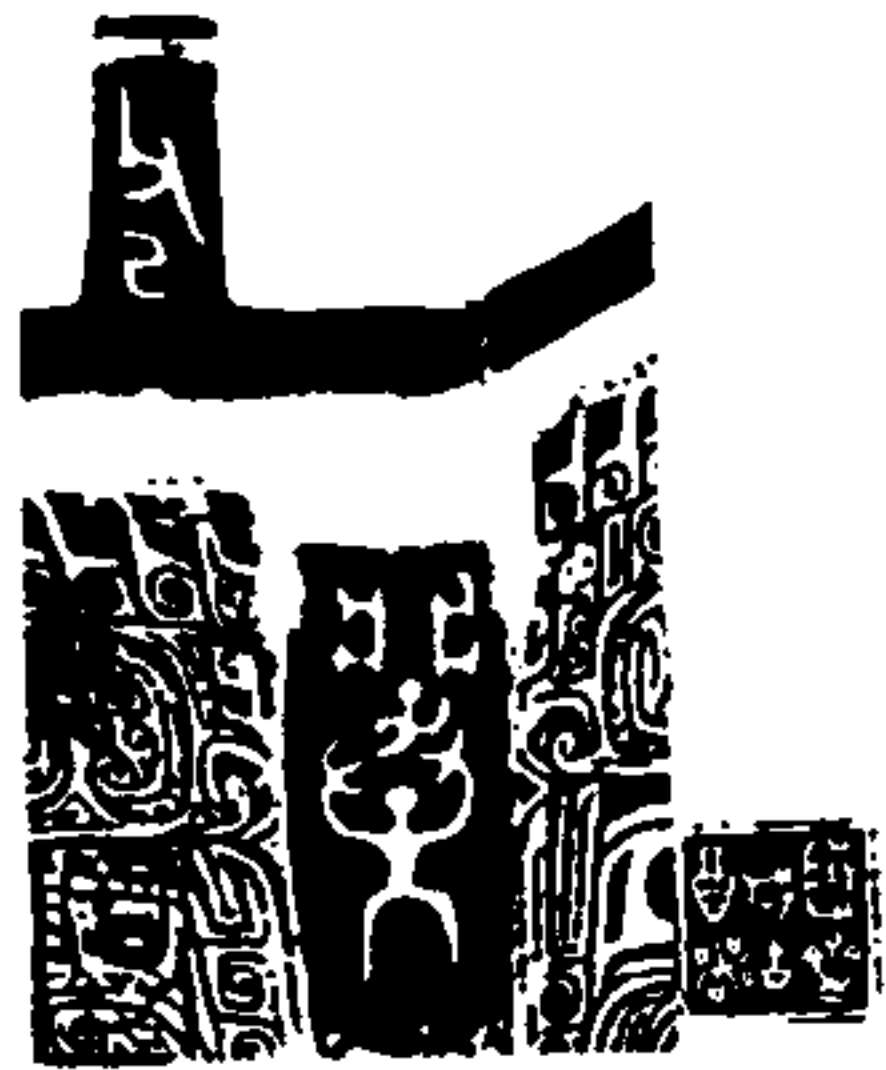
此爵為潘文勤公所藏與利津李氏一爵同文李氏爵簋內亦有三字作字尚有一橫隱約可辨

憲齋集古錄 第二十二冊

二十三

涵芬樓影印

析子孫父己爵



父己 析子孫 陳寶齋藏爵簋內有析子孫三字柱上有父己二字子為父作第六器也

甲鄉爵



甲鄉 是爵為漢軍延煦堂所藏上作甲字祭器中第一器也下一字係古鄉字即饗之省文

炆妊爵



炆
妊

此爵見阮氏積古齋鐘鼎彝器款識釋作母士上一字釋作子史非也豈下从儿非史亦非子字女士釋母誤

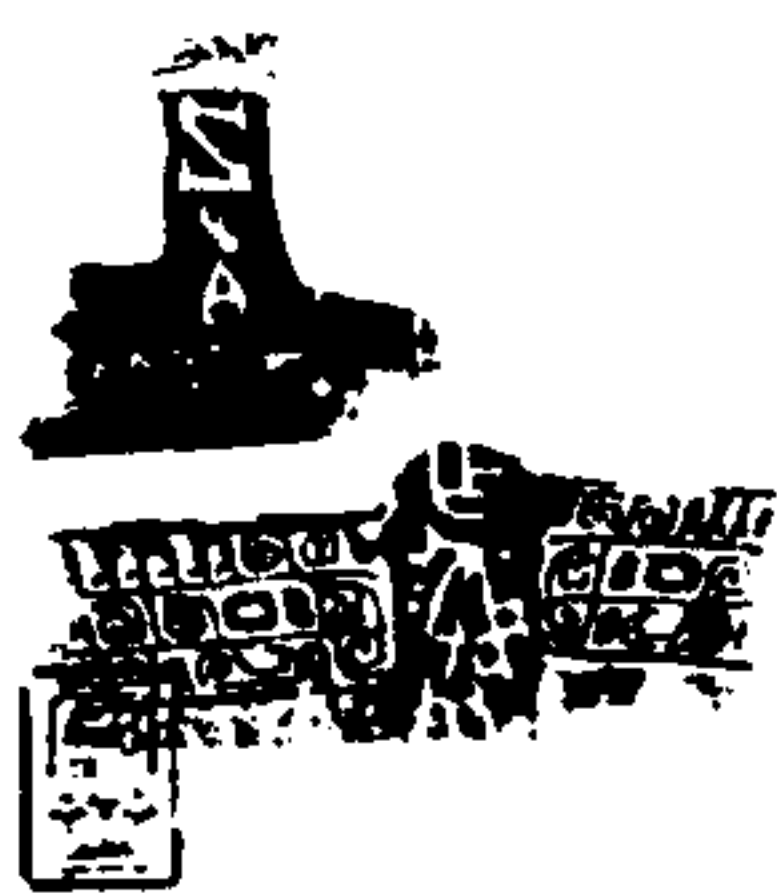
陽識妝字爵



妝

陳寶齋所藏陽文爵妝字與邴子妝蓋妝字相似疑系一人所作

伯爵



伯
佗彝

潘文勤公藏爵柱上首一字不可識作彝二字在簋內

右爵



右
佗彝

南海顧子嘉藏爵右字在柱作器者之名也簋內有作彝二字

憲齋集古錄

第二十二冊

三十三

涵芬樓影印

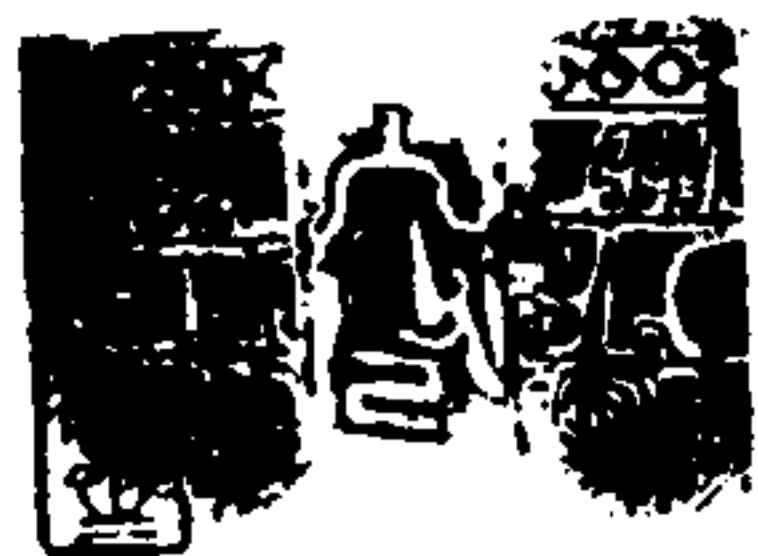
父壬爵



父
壬

潘文勤公所藏系爵系即繼之假借字見阮氏積古齋系爵下儀禮士虞禮總爵鄭注口足之間有篆文彌飾謂之繼爵此爵有父壬二字在柱

父己爵



潘文勤公藏爵三字俱在簋內凡舊釋舉父己乃父廟之第六器也

憲齋集古錄

第二十二冊

三十四

涵芬樓影印

憲齋集古錄第二十三冊目錄

父戊舟爵
 龍作父丁爵
 龍作父乙爵
 解爵
 墊作祖甲爵
 祭置作考戊爵
 茂作父乙爵
 舉祭爵
 舉甲爵
 舉丙爵
 節父爵
 析子孫爵
 子孫敬爵
 魚形爵
 蟲形爵
 鈕形劍子形爵
 子孫爵

父丁爵
 父丁爵
 半析木形姜父戊爵
 亞形父乙爵
 高父乙爵
 子孫妣乙爵
 乙子貞雙子爵
 子執支父庚爵
 子執支庚父爵
 中父字爵
 父壬爵
 丁形父庚爵
 雀形父庚爵
 目形父庚爵
 父庚爵
 父庚爵
 留字爵
 留字爵
 己丙爵
 兕形祖乙爵
 舉父字丁爵

憲齋集古錄 第二十三冊

一 涵芬樓影印

父丁爵
祖庚爵

憲齋集古錄 第二十三冊

二 涵芬樓影印

父戊舟爵一

父戊舟爵二



父戊舟作昇
 此二爵為濰縣陳氏藏器父戊舟
 三字在爵之口作昇二字在柱一
 爵作字反文爾

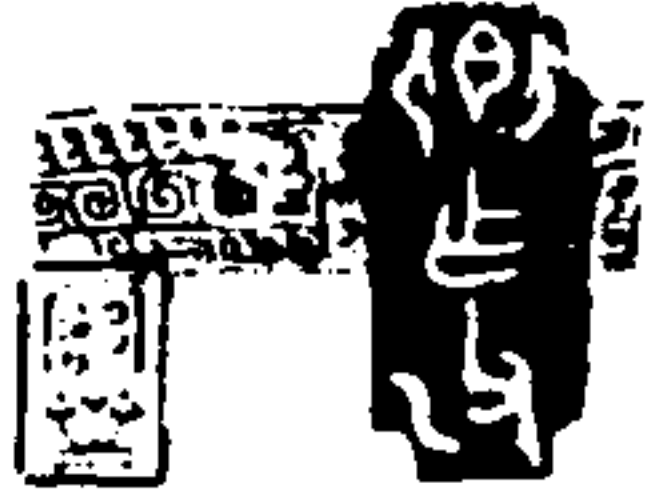
龍佐父丁爵



龍作父丁寶彝

首一字舊釋角或釋龍姑从之上四字在柱下二字在爵口蓋內無文此亦潘文勤公藏爵

鄉佐父乙爵



潘文勤公藏爵鄉古樂字此作器者之名也父乙乃父廟之第二器

憲齋集古錄 第二十三冊 三 涵芬樓影印

解爵



解作寶 解作

首一字从虎从耳許書所無作器者之名也此爵字在腹係陳簋齊晚年所得器

盤佐祖辛爵



盤作且辛旅彝

此爵為潘文勤公所藏盤作二字在柱反文下四字連下在器口正文且作且省文也

癸父考戊爵



癸父作考 戊

濰縣陳氏藏爵从目从友之字許書所無癸父二字在柱作考戊三字在器口戊字反文

癸父乙爵



此亦陳氏簋齊藏爵癸字在柱不可識作父乙三字在器內

憲齋集古錄 第二十三冊 四 涵芬樓影印

舉癸爵



舉癸

張叔未藏爵據清儀閣舊拓本編入

舉辛爵



舉辛

潘文勤公藏爵舊釋舉今從之

舉丙爵



舉丙

此亦潘文勤公所藏爵字在簋內

節父爵



卍父

卍古節字父下當有一字為土所掩不可辨

憲齋集古錄

第二十三冊

五

涵芬樓影印

析子孫爵



析子孫

李山農觀察藏器三字在簋內

子孫敏爵



是爵為潘文勤公所藏子孫二字下重言釋敏人名也非母字

憲齋集古錄 卷二二三

魚形爵



潘文勤公所藏魚形爵或即作器者之名

虫形爵



潘文勤公所藏虫形爵或釋作萬係作器者之名也

憲齋集古錄

第二十三冊

六

涵芬樓影印

俎形爵



李山農觀察藏爵上作俎形下作倒子形去字也據古錄有此爵誤倒其文

子孫爵



李山農觀察所藏子孫二字爵字在簋內

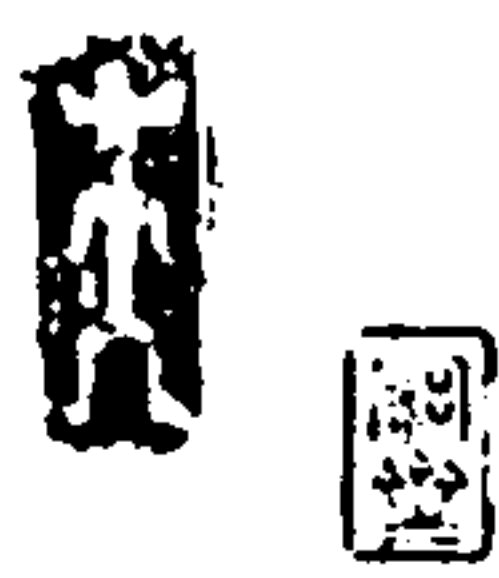
三二一

兩子並
立爵



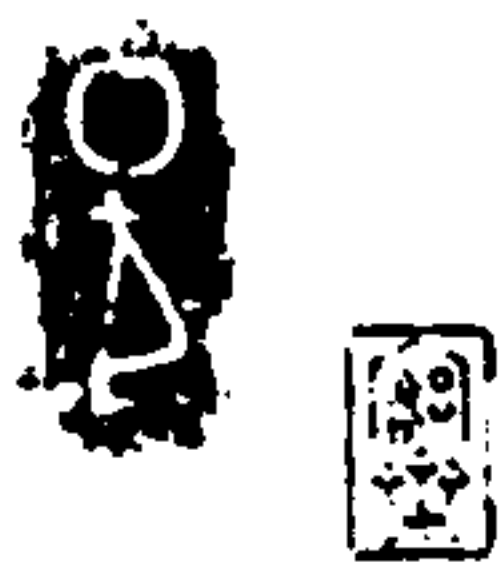
李山農所藏爵作兩子並立形
疑即並字作器者之名也

戈戮人
首爵



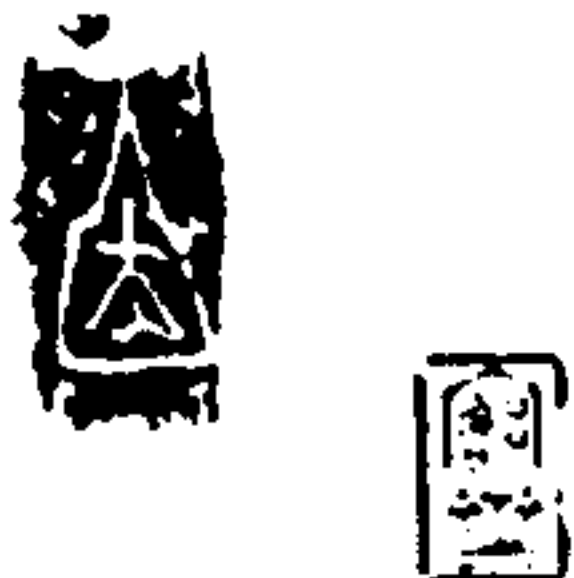
此亦李山農觀察藏爵象戈
戮人首形亦獻誠之器

圍形節
形爵



李山農觀察藏爵上作口形
古圍字下即弓形古節字也
亦持節出使之義口或人名

倒干形
爵



倒干形有物環繞形
李山農藏爵作倒干形禮所
謂倒載干戈包之以虎皮名
之曰鞬素也此爵倒干形外
有物環繞之正象包以虎皮
之形

八申爵



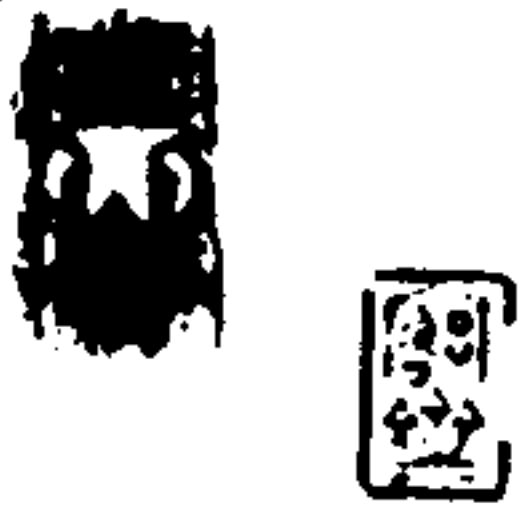
八申
李山農藏爵上作儿字形下作
兩手捧柱形當即申字也

人字形
爵



李山農藏爵舊釋舉字或云
入之古文象手持器飲酒形

丙字象
形爵



丙
李山農藏爵曰為丙之古文
兩旁象火形炳炳然也舊釋
兩非是

亞形名
夫爵



亞形中召夫
李山農藏爵亞形中舊釋召夫
與阮氏積古齋召夫角同文又
阮氏亞室父癸鼎冊命父癸鼎
二器皆有亞形中召夫

憲齊集古錄

第二十三冊

七

涵芬樓影印

憲齊集古錄

第二十三冊

八

涵芬樓影印

爵形寶



爵形寶
李山農藏爵柱作爵形
內有寶彝二字

寶爵



作寶
李山農藏爵簋內有作寶
二字

亞形父



亞形中父
李山農藏爵亞形中象人跪而
獻尊形子象勺形勺所以酌酒
也父字左當有一字或乙或丁
不可辨

爵形乙



此爵為李山農所藏與阮氏積
古齋子商版可相證亞形中
阮氏釋作差說文云差从羊辛
所進也从丑丑亦聲又云丑紐
也此銘正作交紐形

亞形父乙



亞形父乙
李山農所藏亞形父乙爵乃父
廟之第二器也商器多作亞字形

父乙爵



父乙
李山農所藏父乙二字爵

亞形父乙



亞形父乙
李山農所藏亞形父乙爵亞形
中似隱隱有字不可辨矣

子孫父乙



子孫父乙
李山農所藏爵上作子孫二
字下作父乙二字

父乙爵



父乙
李山農所藏父乙爵

器形父丁爵



器形父丁
凸象器有柱形非爵非角或古人
或酒之器有作兩柱形者下有父
丁二字

憲濟集古錄 第二十三冊

十一 涵芬樓影印

父丁爵



父丁
李山農所藏父丁二字爵乃
父廟之第四器也

父丁爵



父丁
李山農所藏父丁爵

半析木形姜父戊爵



半析木形 姜父
姜字作羊首女字下有足形
戊字有缺畫尚未剔清此父
廟之第五器也爵為李山農
所藏

亞形父己爵



亞形中足跡形 父己
亞形中有足跡形父己父廟中
第六器也爵為李山農所藏

憲濟集古錄 第二十三冊

十二 涵芬樓影印

喜父己爵



喜父己
喜乃喜之古文此亦父廟中
第六器也李山農所藏

子孫妣己爵



子孫妣己
凡古妣字舊釋乃字非也上
有子孫二字乃妣廟之第六
器李山農所藏

己子負雙
弓爵



己子負雙弓形
首一字作己下作弓形非女
字當係雙弓形象人負之亦
柱武功之器李山農所藏爵

子執戈父庚
爵



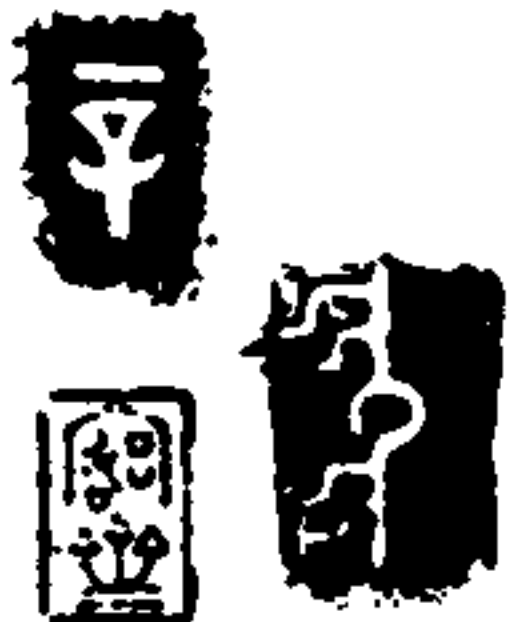
子執戈形父
李山農藏上作子執戈形下有
父庚二字父廟之第七器也子
執戈者亦武功告廟之器

子執戈庚父
爵



子執戈形父
此爵亦李山農所藏上作
子執戈形下作父庚二字
反文疑與前爵為一人所作

中父辛爵



李山農所藏爵簋內有中
字兩柱有父辛二字此亦
爵文中具品也

父壬爵



父壬為父廟中第九器此爵
亦李山農觀察所藏

丌形父癸
爵



李山農觀察藏爵上作
倒基形不知何字下有
父癸二字乃父廟之第
十器也

雀形父癸
爵



李山農觀察藏爵上作雀形
下父癸二字父廟之第十器也

目形父癸
爵



倒子形 橫目形 癸
首一字作倒子形第二字作橫
目形阮氏精古齋目父癸爵即
此器今藏李山農處子倒文為
士說文士不順忽出也从倒子

父癸爵



此亦李山農觀察藏爵父
癸二字在器內子作父廟
第十器也

父亥爵



□父亥
首一字不可辨父字下一字
當係亥

憲濟集古錄 第二十三冊

十五

涵芬樓影印

器字爵一

潘文勤公
藏



器

此潘文勤公藏爵首作器形疑甲字
也下作器古器字也器與獸皆通
疑古者冬狩時所作紀事之器也兩
旁作非與析木形折矩形同一用意
憲齋所得象尊與此正同

器字爵二

潘文勤公
藏



器

此爵與前一器同文而字較顯當亦
一人所作亦潘文勤公藏爵

己丙爵

潘文勤公
藏



己丙

是爵亦潘文勤公藏器上作己字
下係丙字兩旁作火形非高字也
此器中第三器

兕形祖己

潘文勤公
藏



兕形祖己

此亦潘文勤公藏爵首作兕形古
文兕字也祖己乃祖廟之第六器

憲濟集古錄 第二十三冊

十六

涵芬樓影印

舉父丁爵



此爵為長安賈人所寄拓本今不知
在何處舊釋舉爵文尤所習見
父丁父廟之第四器也

憲齋集古錄 第二十三冊

十七

涵芬樓影印

父辛爵 歸安吳氏藏器



父辛

子甲祖乙

憲齋自藏

立戈形亞

憲齋自藏



申子祖

是爵為憲齋自藏子作跪形
申字作兩手奉一形祖字下
有足當係祖之象形字借為
祖父之祖此祖廟之第二器

是憲齋所藏殘爵惟子字作陰款
立戈形亞形竹簡形皆作陽識或
云非亞形乃甲字之陰款也是爵
半陰半陽為弄器中所罕見圖

憲齋集古錄 第二十三冊

十六

涵芬樓影印

陽識父辛

憲齋自藏

陽識父癸

憲齋自藏



父辛

此爵為憲齋所藏爵文陽識
甚少余得其三焉是爵得之
吾吳故家圖

父癸

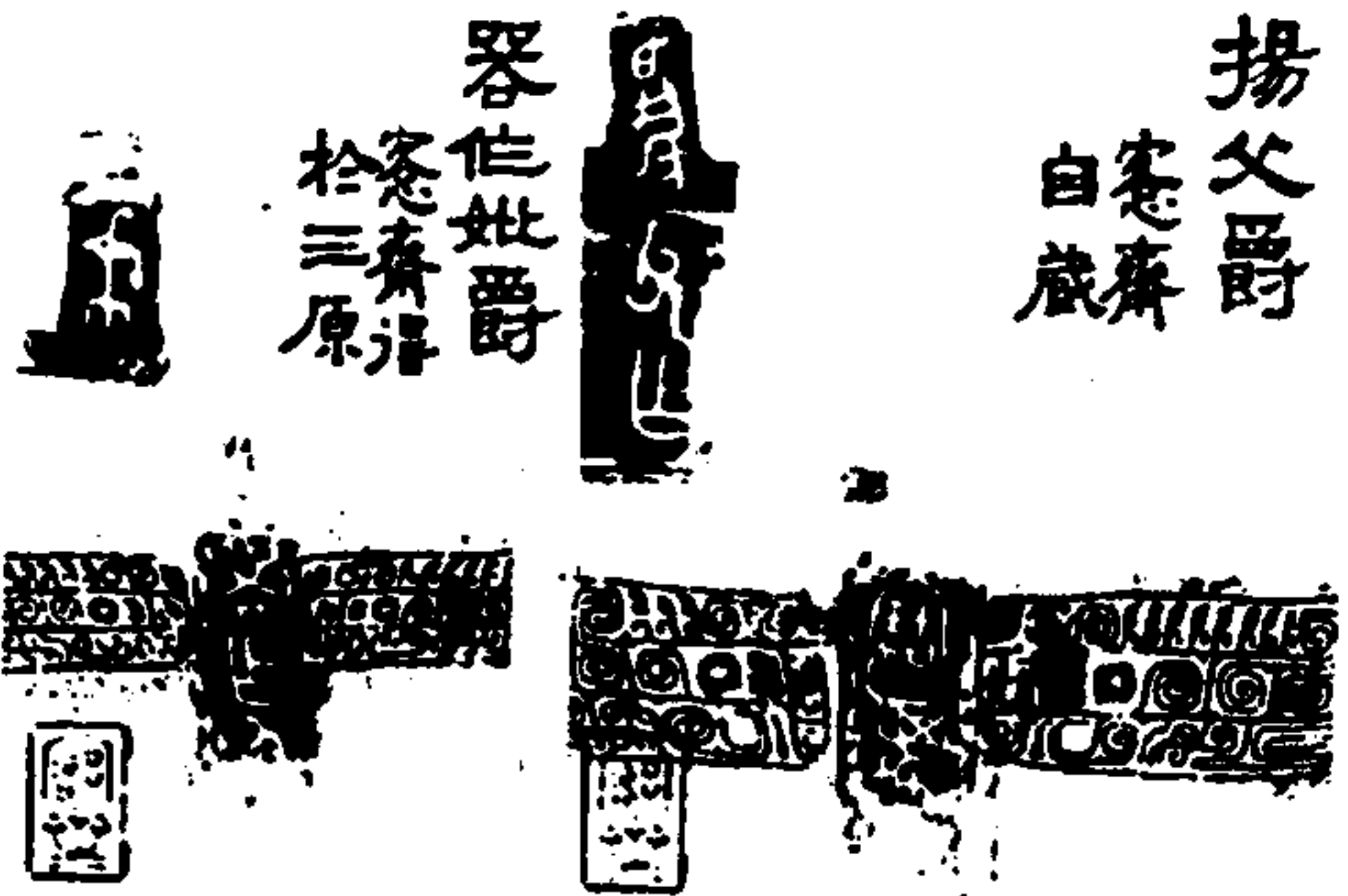
是爵為劉燕庭方伯晚年所
得故未刻入長安獲古編憲
齋於都門風肆購得之圖

揚父爵

憲齋自藏

器佐妣爵

憲齋自藏



寶彝齋

揚父佐

柱上首一字原當即揚字
之異文揚父人名也寶彝
二字在簋內此爵舊為劉
燕庭方伯所藏今歸憲齋

立戈形

柱上作立戈形簋內三字與款
大同器即等之即妣此爵係憲
齋得之闕中色澤亦與款相似

父己爵

憲齊
自歲

父丁爵

憲齊
自歲



父己

憲齊所藏父己二字爵父廟之第六器也

父丁

是爵亦憲齊自歲父丁父廟之第四器也

憲齊集古錄

第二十三冊

十九

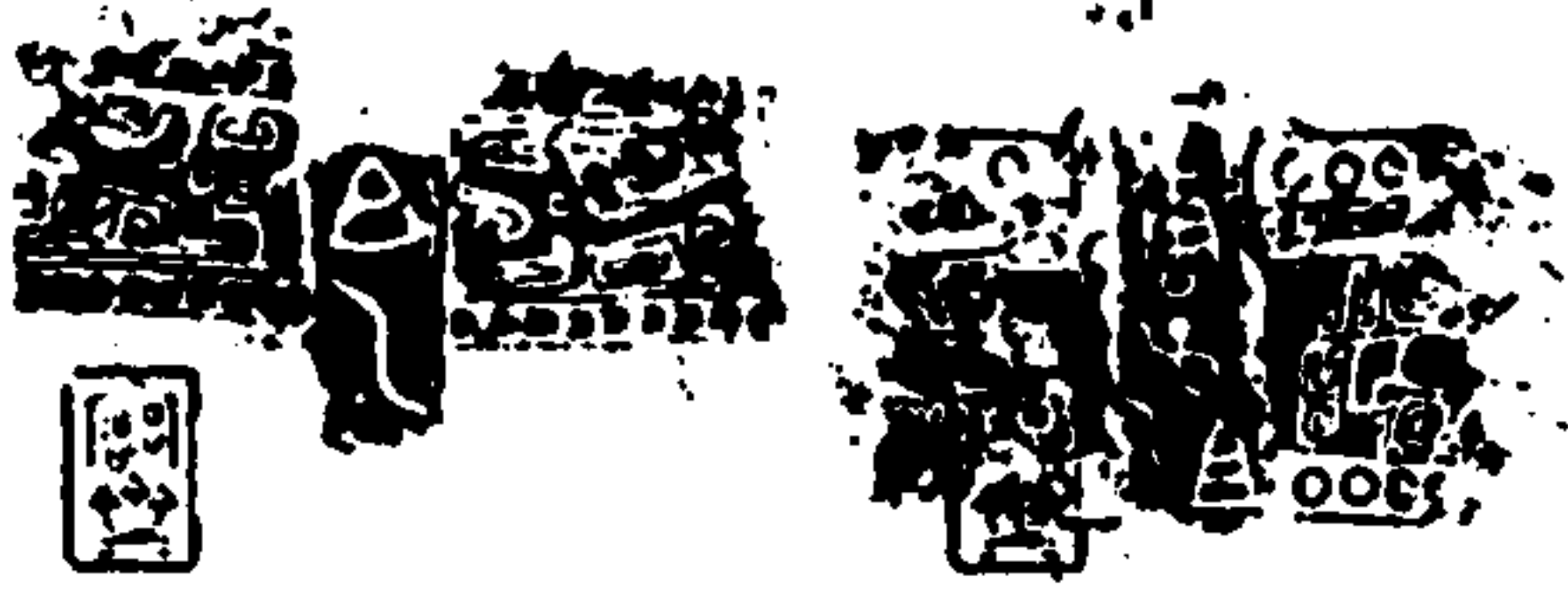
涵芬樓影印

唐子祖乙爵

憲齊
自歲

祖乙爵

憲齊
自歲



唐子祖

此爵見阮氏積古齋款識案為商器故併唐子周之唐叔併侯不併子也今歸憲齊

祖乙

祖乙乃祖廟之第二器也是爵亦為憲齊所藏

貝父辛爵

憲齊
自歲

木父辛爵

憲齊
自歲



貝父辛

此憲齊所藏爵首一字非只字疑為貝字古文父辛父廟之第八器也

木父辛

木工官名或係人名父辛亦父廟之第八器此爵亦憲齊所藏

憲齊集古錄

第二十三冊

二十

涵芬樓影印

龜婦爵

憲齊
自歲

龜婦爵

憲齊
自歲



龜婦刊

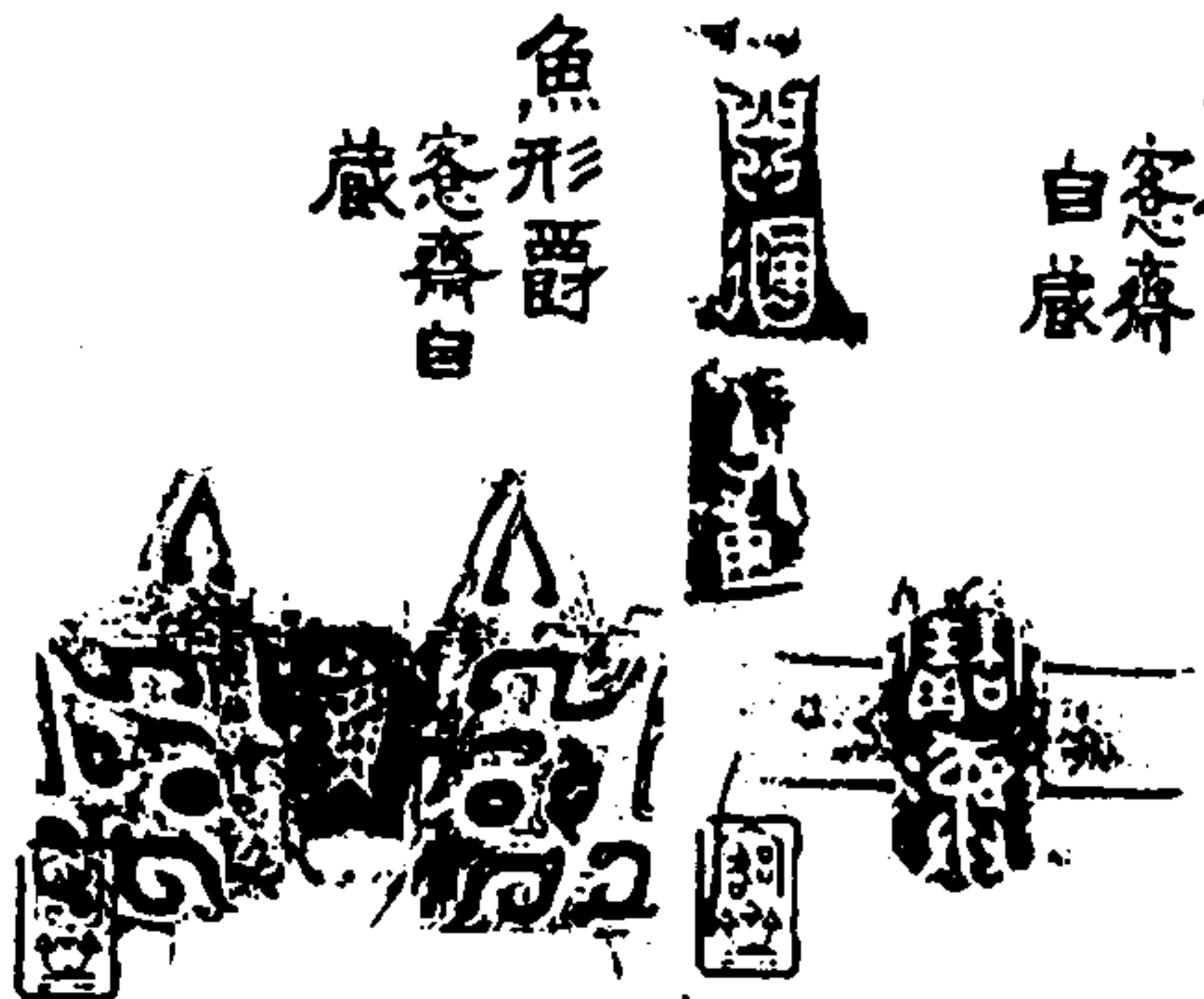
是爵憲齊得之山左曹人云衍聖公府內爐餘器當時出土有二爵其一為濰縣貴人所得不知流落何所矣

釋同始

是爵係友人尹伯圖在濰縣為大澂所得伯圖曰出土時有二爵其一為人購去余曰已得之矣相與論掌大笑

父庚爵
憲齋
自康

魚形爵
憲齋
自康



寶彝
共匯父庚

柱上有共匯二字首一字作𠂔形當即共手之共下一字从彳从田从羊當釋成見史頌教人名也柱下有父庚二字父廟之第七器寶彝二字在簋內

魚形

此憲齋所得殘爵簋內文作魚形或即伯魚所作器

剛爵

憲齋
白康



爵文多在簋此爵文在腹故字亦較大剛字見散氏盤此作器者之名也

舉乙爵

憲齋
自康



此亦憲齋所得爵上一字毋舊釋舉从之下一字乙亦祭器中第二器也

祖丙爵

憲齋
自康



于晚殿形丙

首一字似于即未于玉戚之于舞器也亦祭祀所用也作跪而獻酒形于字也祖丙乃祖廟中之第三器

山祖丁爵

憲齋
自康



山祖丁

此爵憲齋得之西安上作山形下祖丁二字乃祖廟之第四器A字下多一橫係且字之足象祖之形也此字已采入說文古籀補乃祖字之異文

父丁

此亦憲齋所藏父丁二字爵文在簋內父廟之第四器也

祖庚爵
藏憲齋白



祖庚

此爵憲齋得之都門舊釋伯大非也首一字乃祖之省文下一字似庚之省文此爵制作渾樸似商器故文字亦多簡筆爾

憲齋集古錄

第二十三冊

三三

涵林樓影印

憲齋集古錄第二十四冊

陳太公子和子臣

陳叔臣

左闕銀

商距末

秦權一

秦權二

秦權三

秦王陽權

秦權五

秦鐵權

始皇詔版

始皇詔

區銀距末

始皇詔

始皇詔

二世詔

二世詔

二世詔

二世詔

二世詔

二世詔

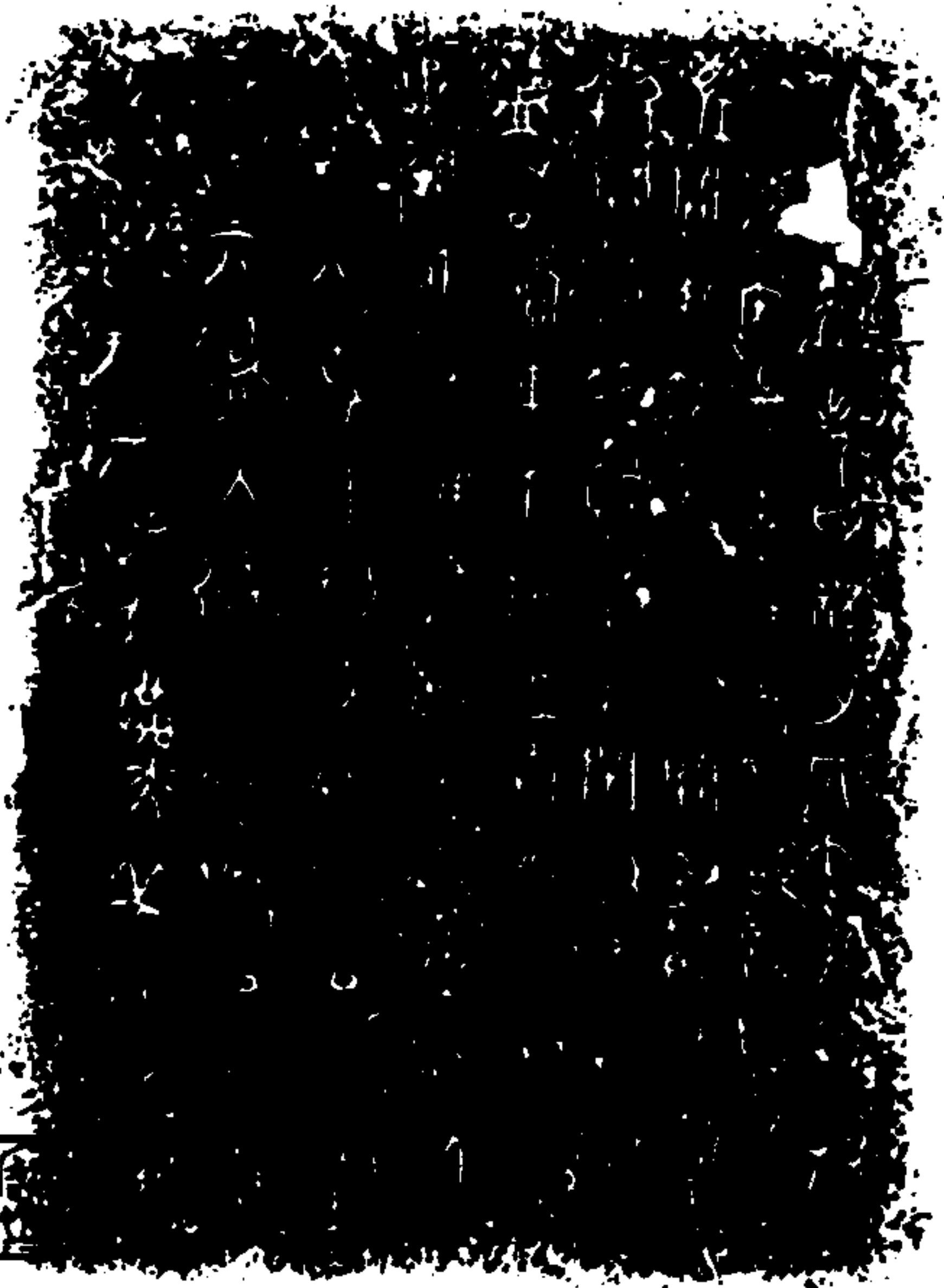
二世詔

二世詔

二世詔

陳太公子和子臣

憲齋所得膠卣三器之一



憲齋集古錄

第二十四冊

一

涵林樓影印

陳太公案

是若為陳太公和時制得其文義上言制器之用不言
紀命之刑猶晉之制刑也按史記田常言于齊平公曰德
施人之所歆君其行之刑刑人之所忌且請行之行之五年
齊國之政皆歸田常是田氏專制之法也非一日始以大
斗行陰德行民德以嚴法示威打民也其事上三言刑制不
可辨制疑為匿之省文顯疑即辰字日為辰之聲體也與山
相似加辰者取辰辰字之義與下月兩字之同字從父同
一會意非歸辰之義也子禾子即陳太公田和果商似有缺重
左田答節于制左田缺節于制答與缺對言蓋證答為
器名不可識或係地名閩人不用命以下皆制刑之等若
周禮所謂殺其不用命也殺即殺字右書似美非甲殺日
仰補說律殺儀之意則之輕者中刑是制刑制刑等刑
也少當是川字制之省文從走從者聲律作徒律

憲齋集古錄 第二十四冊

二 涵林樓影印

往并坐其代也閩人皆足守關之人人在官者曰御曰使
皆在關信極之人周禮有使之往鄭云此民信極極者若
今之術士矣關之有使所以司出納之令官者貸而公量
收必嚴刑以防其弊也贖以口鈎鈎即古文鈎之上字似千
字說文鈎手斤也周禮大司寇以兩造禁民獄入鈎金曰三
三十斤四鈎改工記治氏戈戰重三鈎鄭司農云鈎量也法
鄭引許鼎重說文解字三鈎銀也今東萊稱或以大半兩
為鈎十鈎為銀重六兩大半兩兩銀鈎似同夫費說凡數言
大者皆三分之二兩二十四銖十六銖為大半兩也按中刑贖
以千鈎以三十斤計之罰五萬斤打銀六分都說十鈎為
銀千鈎通者百銀共六百六十六兩十六銖與東萊稱通相
合蓋齊法通用之鈎非三十斤為一鈎也書金作贖刑傳以
金為黃金呂刑其罰百銀傳以銀為黃鐵古名五金並
用黃金黃鐵皆稱之稱古銀為鈎四十二斤十四兩十六銖也

解下省字使下省贖以字字隨物而稱以字下第二字可
缺重非銀非鈎是平字上作十右旁作木左旁似亦作
皆足平之反形周禮金銀金銀金銀金銀金銀金銀金銀
說云是則其數其平古同六兩為平古尚書說百
銀銀者平也贖以千平即呂刑大辟則其罰千銀也末
四字或釋為出關之記非是呂刑答字是器之名與前
器同

憲齋集古錄 第二十四冊

五 涵林樓影印

陳獻區

三器同出西金山衛古城

十錄主人



齊釜

陳獻主事與後古新致誠而截齊庚國差主事文
義只向吳仇并輝為國官之圖非是國下託作國或
名也陳獻主詳詳即日表之名史記曰年平子表子盤代
主相齊徐廣曰盤一作盤盤二字不相類或考時第文
友証盤字不從皿无角与交旁亦相混故為盤為盤不一說
也此字左角大字与无字交字皆相近右角上从公類也首
下从頁類蓋下之皿下德一者一橫或中从土故又誤為盤
則此字為盤之或說非歟也 國即歲字 歲字上平不
獨到即西字齊庚國國既氏釋為歲成村教未安
咸者主成字似曰歲成此曰歲西皆化歲下云月戊寅紀
月也主事猶言主政書信立政大日主事小且此言主事係
氏當國之歲政齊平公二十五年歲在乙酉越三年戊子為
宣公三年周定王二十六年值氏與韓魏成咸和氏之歲

憲齊集古錄 第二十四冊

四 涵芬樓影印

史記云田襄子既相齊宣公三晉殺知伯其地是器之作
或即平公平宣公即位之歲也史記宣公四十二年伐晉明
年伐魯魯及安復還田莊子時事此云九於安陵或表子時
別有侯魯之故也按字从弓大赴的形平發稱稱物平地
意致成者物勒工名以政史成也左關之制即即釜字上从
父下即由之友於釜字从兩作騎古人从兩从瓦从去之字往
往相通如說文兩或作履屬亦屬屬从瓦為履觀亦从瓦
指女作像而却騎字則与觀為一字去却訓或作觀去故
竊案此皆謂九器出却虛下家女作爐指文作爐與金部
鐘字為一从金从去亦可通釜字不見於經典或即豆區釜鐘
之釜鐘云左關之錢釜云左關之釜其為器名者此器
字形道言与漢陽葉氏所藏一釜字相類子和子一器左關
之錢一器字俱細動与泰器相類似亦同時所制故以釜
為表子時物

左關錢與二區同出器名見
陳太公區制詳圖說



憲齊集古錄 第二十四冊

五 涵芬樓影印

區錢攷記

咸豐丁巳開膠南靈山街古城南土中出古銅器三件其小
中明徑祖祖主其地屬為購得之皆有銘打外其二器形
似其小似大版、有兩柄可持而似一九行、十二字共一
百八十字油缺三十餘字又有銘字字和子字是曰常魯孫太
公和所作也又有銘字當是區釜鐘之區釜之名也陳
完敬仲之齊在桓公十四年以陳字為曰民饒初也其周
敬王三十九年田常專權齊自是稱曰民饒管子之事葉公
為大夫其收賦稅於民以小年使之其果于民以大年收之
四年乙酉當是見於齊分野晏子曰曰民有德於齊可畏且
謂此也乞子當主為曰成子後佛管子之說以大年出貸以
小年收齊人歌之曰短手來乞歸乎當謂短不可通當即區
之語古出何歸而作區也常主平公魯則齊自安平以來
此區至後即自為封邑平子晏子魯代主身于莊子白主平

一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百


子太公和主五世皆相齊宣公四十四年伐魯魯及安陵明
 季取魯之一城取城四十八年取魯之郕康公十九年四和
 主為齊及州在周宣化元年建康公在海上食一城以奉其
 先祀明年四和卒距安陵之季三十季角其均為太公所
 作之器無疑矣又一七行：五字共三十四字第一行又曰
 陸獻主季歲共齊既又曰圖與主季歲者同彼當是因魯子
 夏相景公時所作此乃乃乃乃乃乃乃乃乃乃乃乃乃乃乃
 事者即書主政主季之文猶云某、為相之、也惟彼曰差
 此曰獻者未敢確為之說或為子知子為太公之字而獻其
 名與曰報的安陵曰是曰和為相成魯安陵時所作蓋世
 竹簞子之故故出距距而又作區也夫左闕字數見他漢語
 在齊之左故曰左闕今故城當即其址夫其一似半飽而有
 疏文曰左闕之缺缺缺缺缺缺缺缺缺缺缺缺缺缺缺缺缺
 者收束時以十缺而發其時以滿區與今皆打都市時一區

憲齋集古錄 第二十四冊 六 涵芬樓影印

人曰陸氏魯可證史作魯齊侯侯四侯之誤無補其子
 茲闕却收一陳及于故為桓公器又阮書有陳送蓋陳送鼓
 又又蓋氏所拓鼓文字并同皆曰氏所作也
 同治丙寅三月廿八日夜作四月廿五日而後海濱病史書

憲齋集古錄 卷二四

商 距末



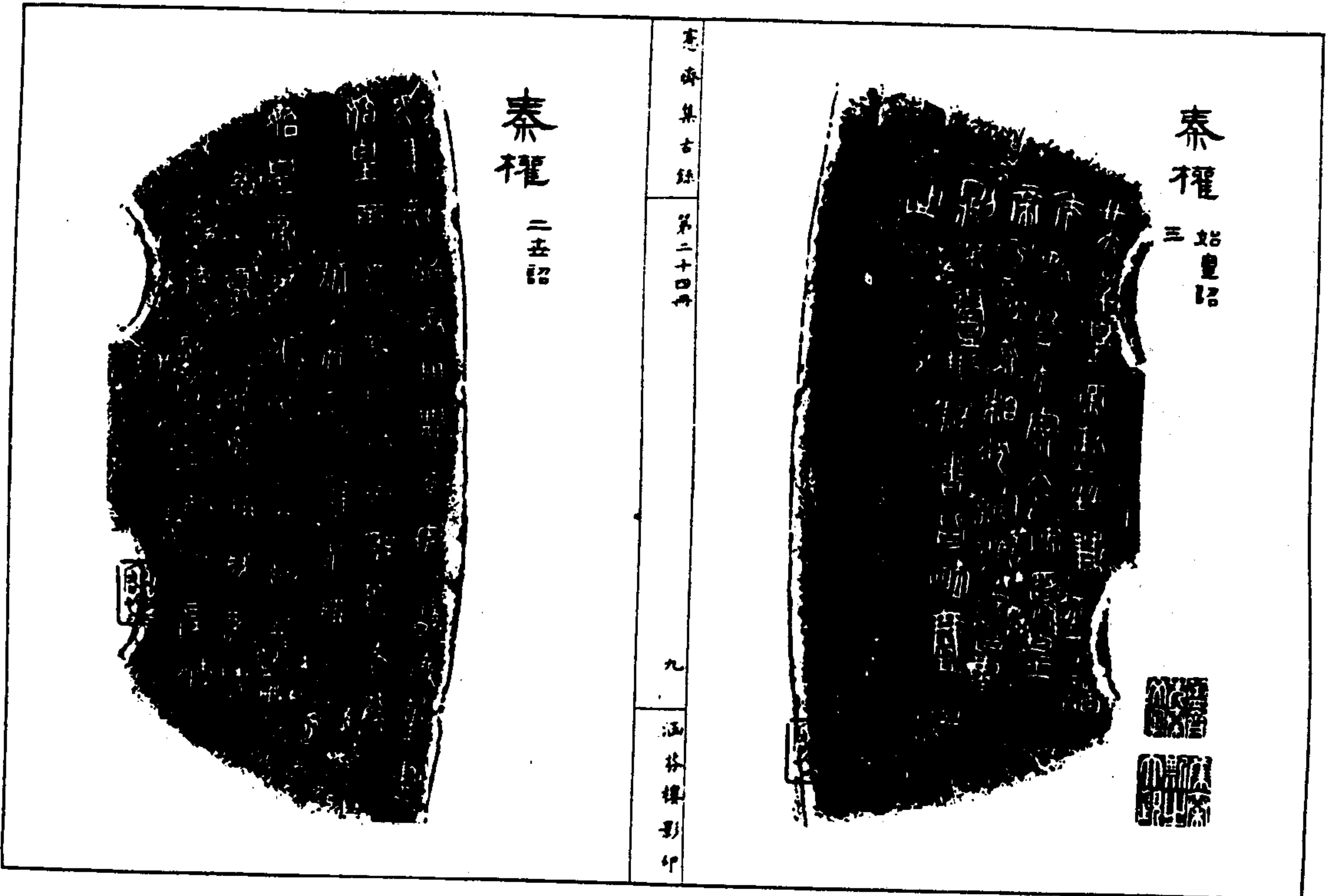
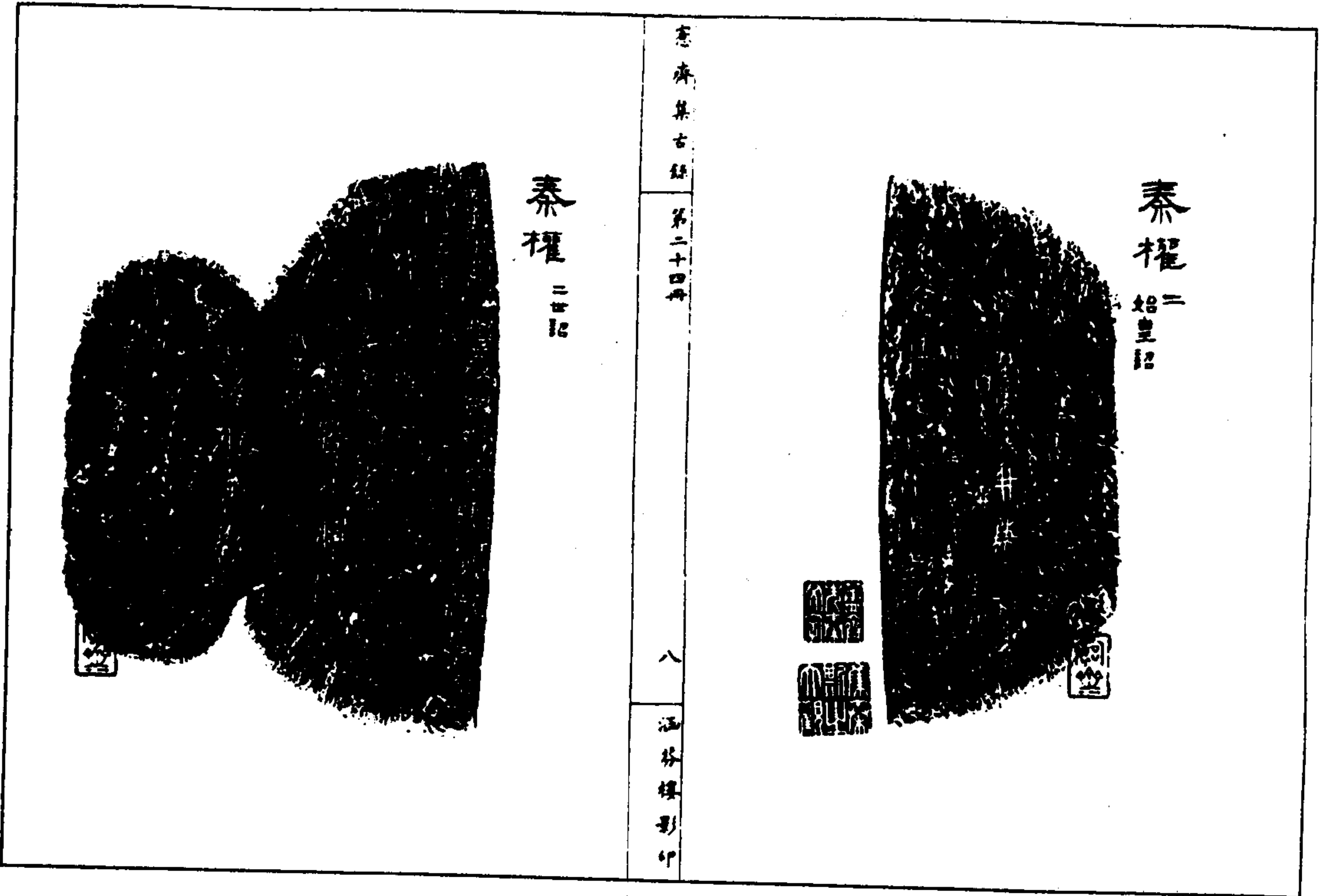
作 距末 用 古 文 作 商

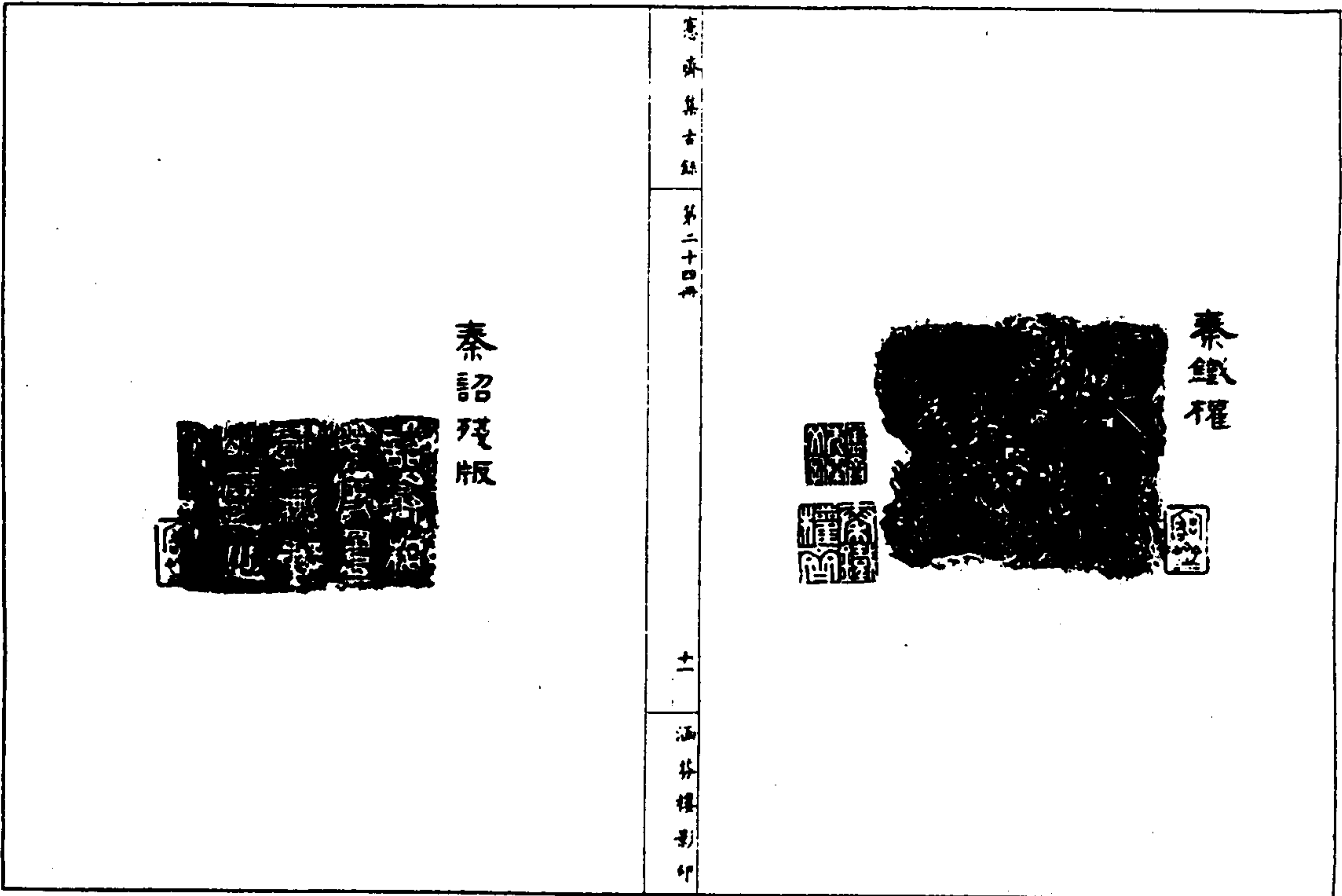
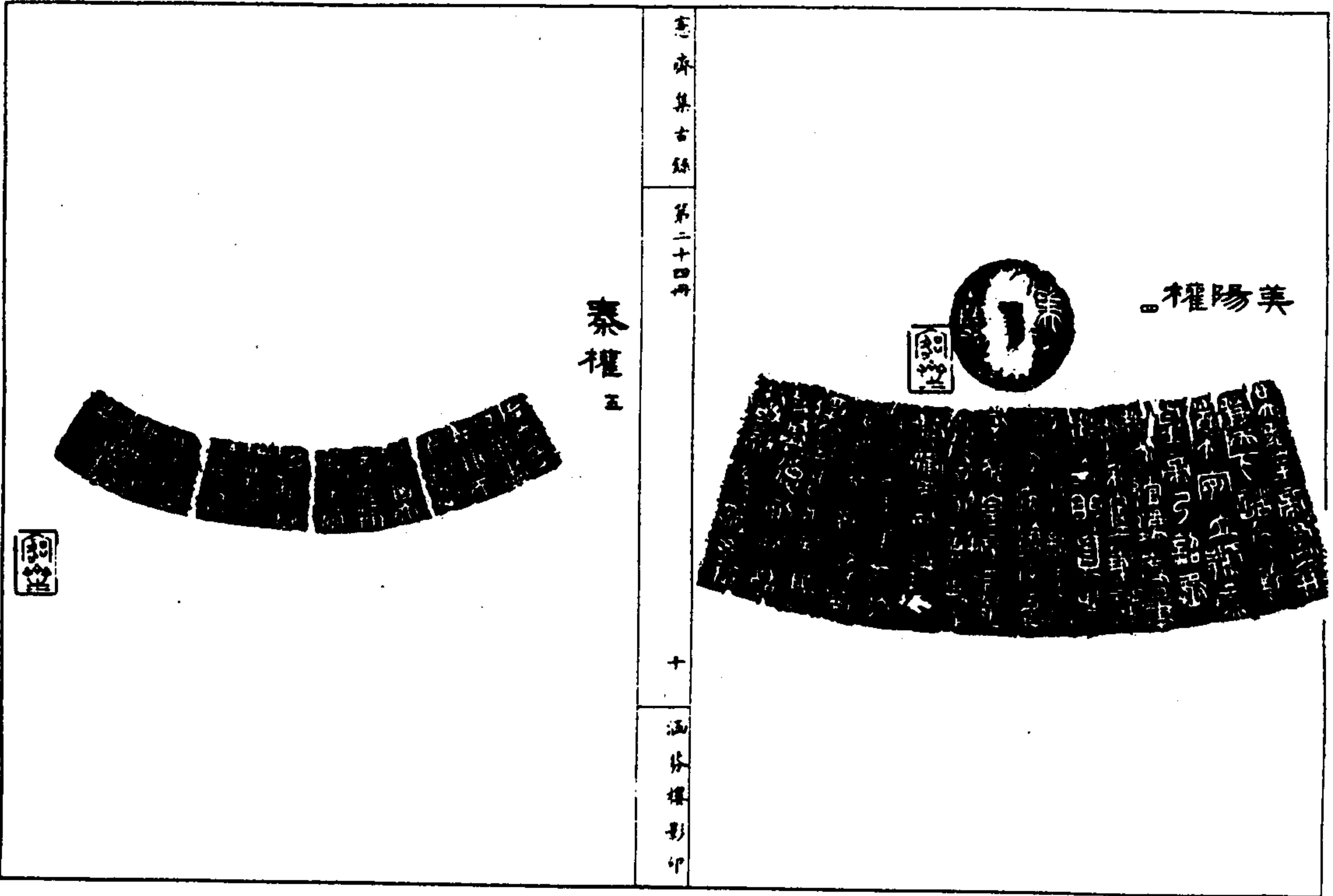
憲齋集古錄 第二十四冊 七 涵芬樓影印

秦 權一



三三三三





始皇詔版



憲齊集古錄

第二十四冊

十一

涵芬樓影印

詔版背文



始皇詔版



憲齊集古錄

第二十四冊

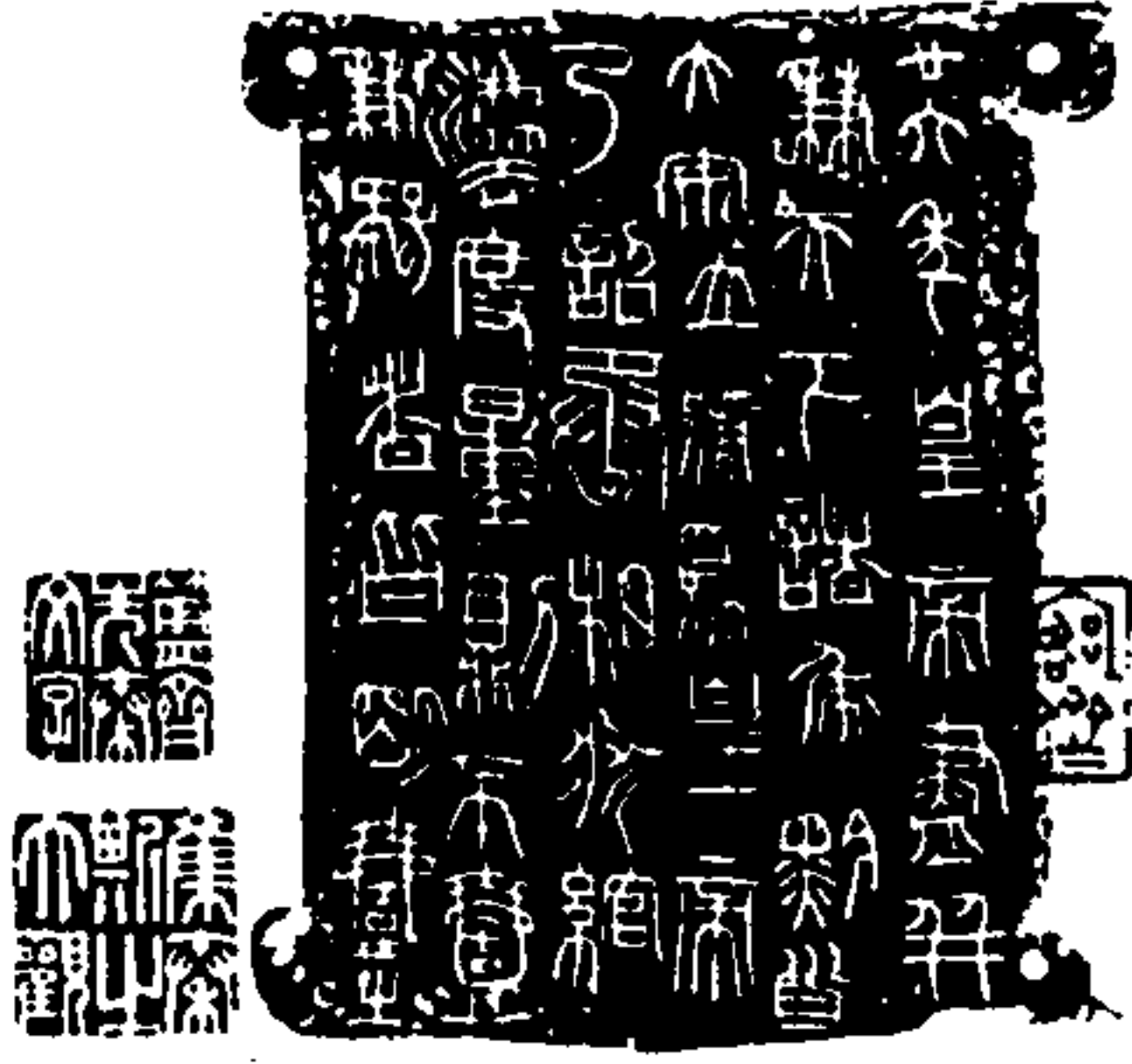
十二

涵芬樓影印

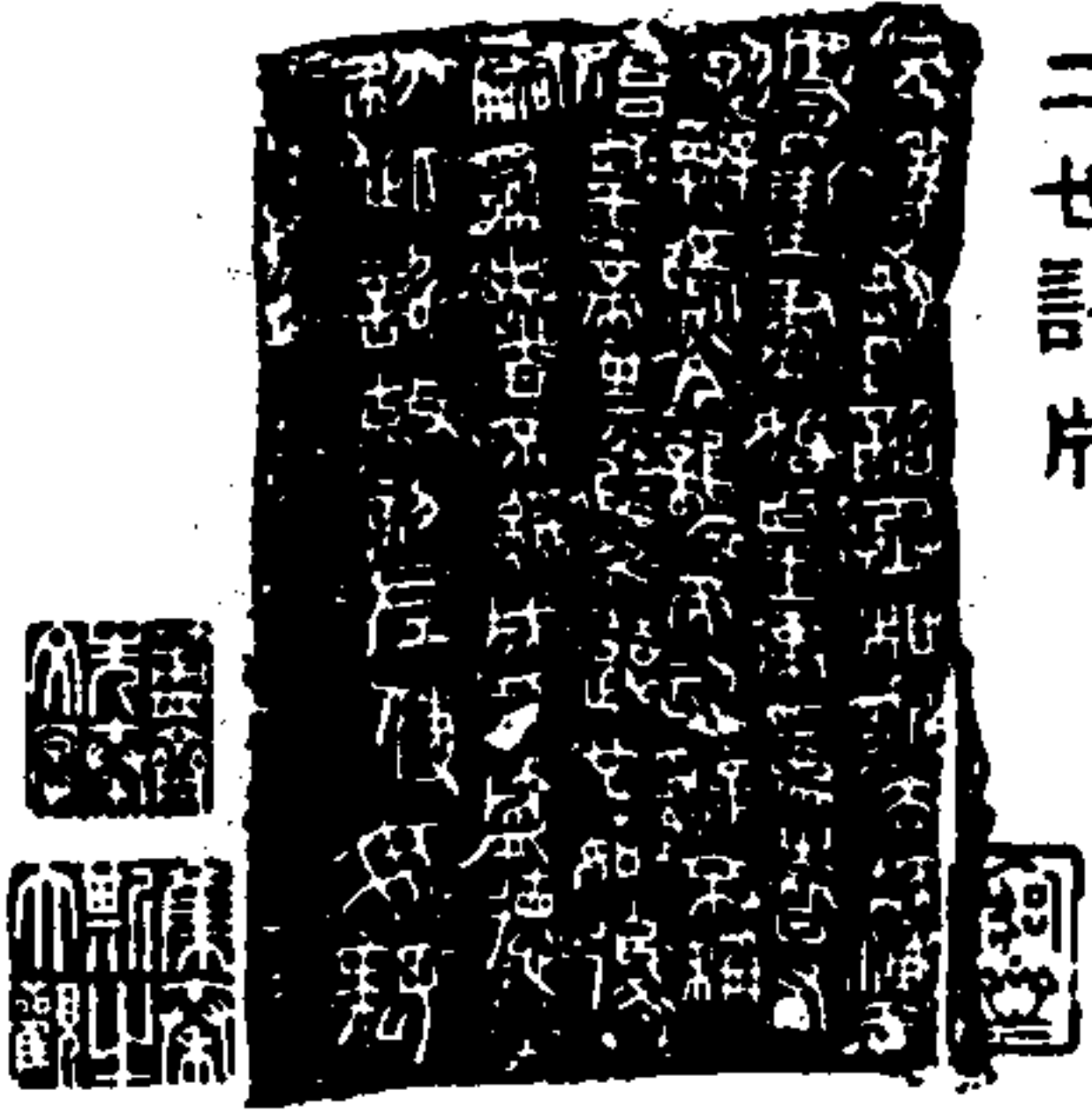
詔版背文



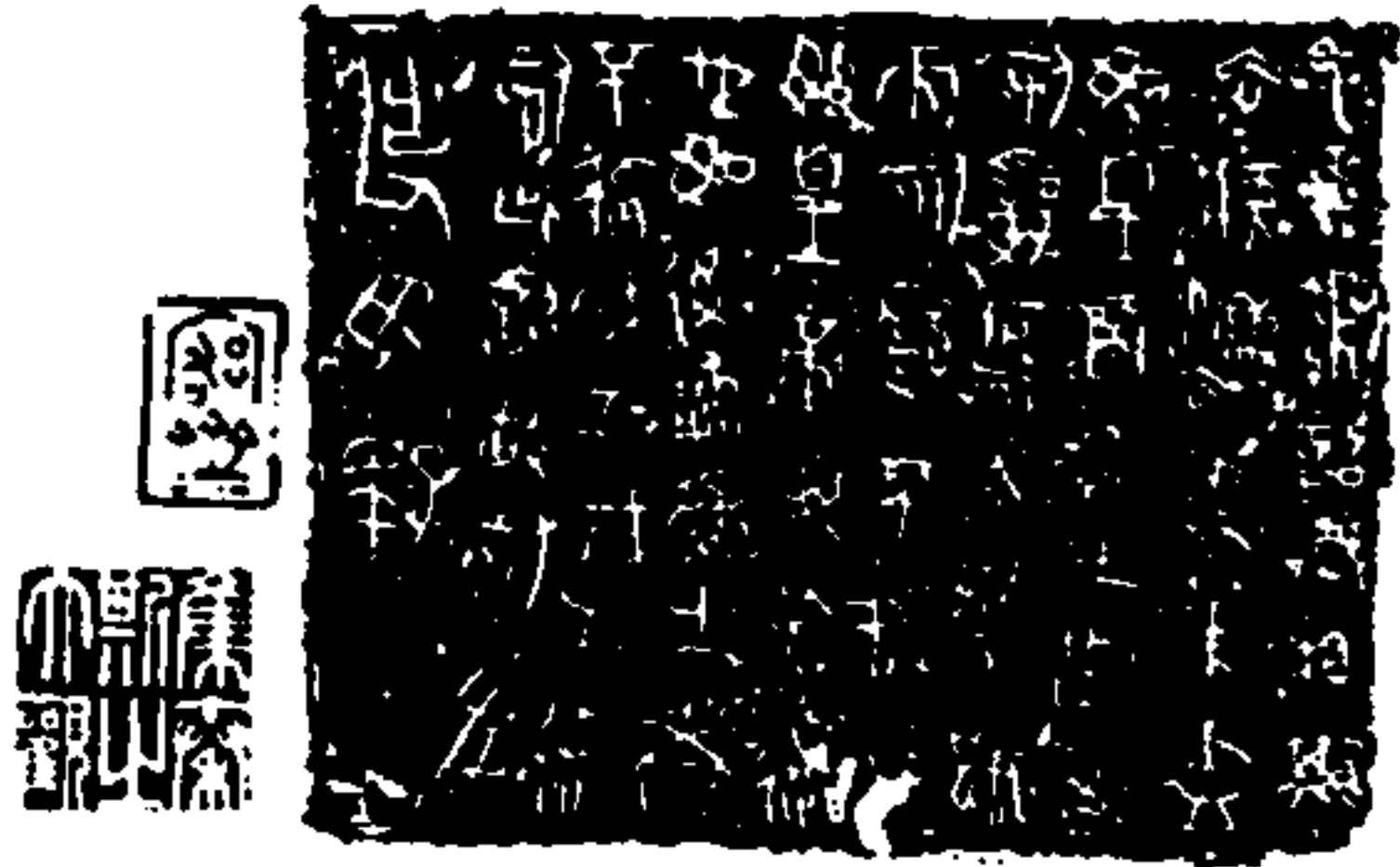
始皇詔版^三



二世詔版^一

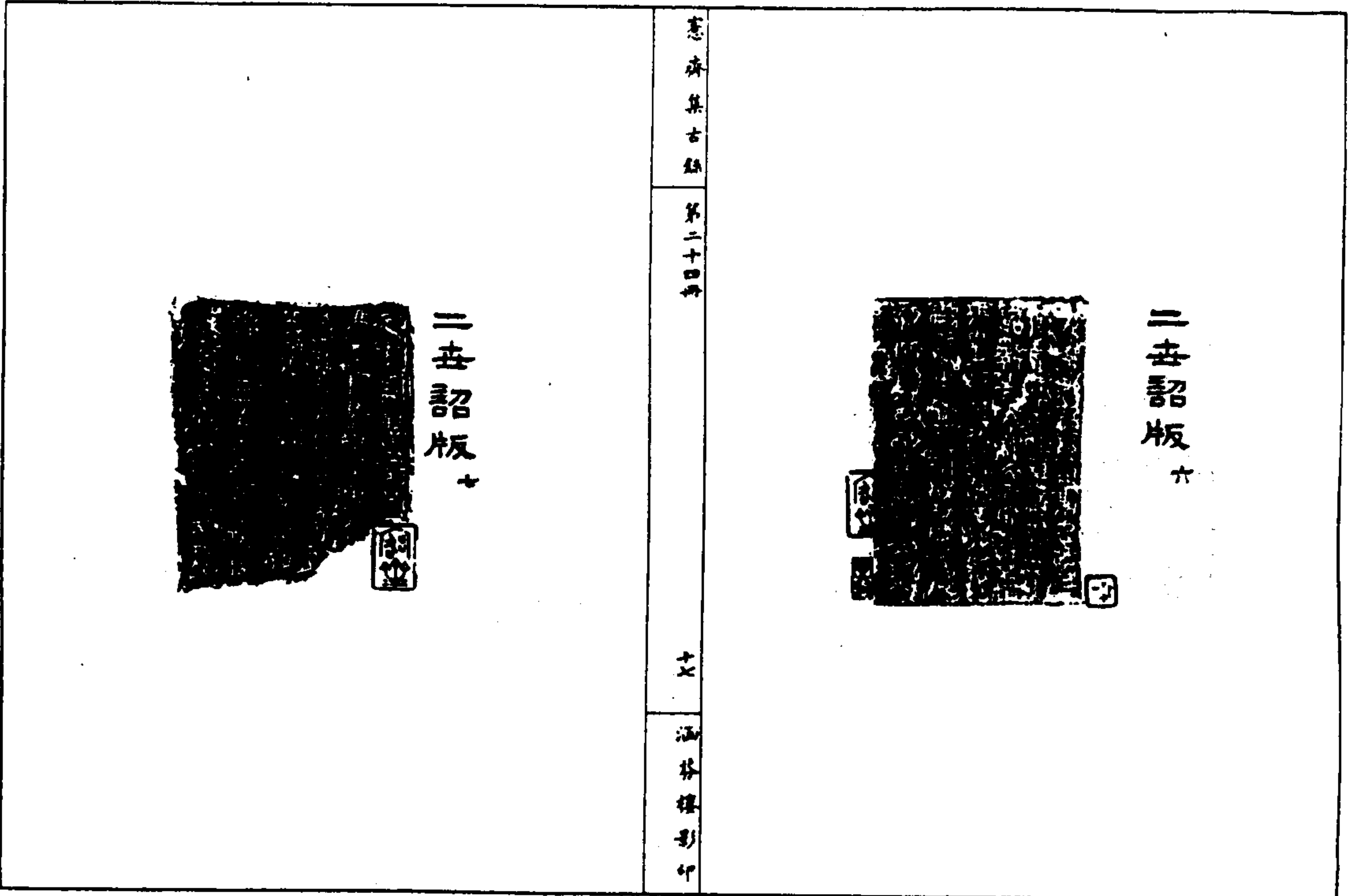
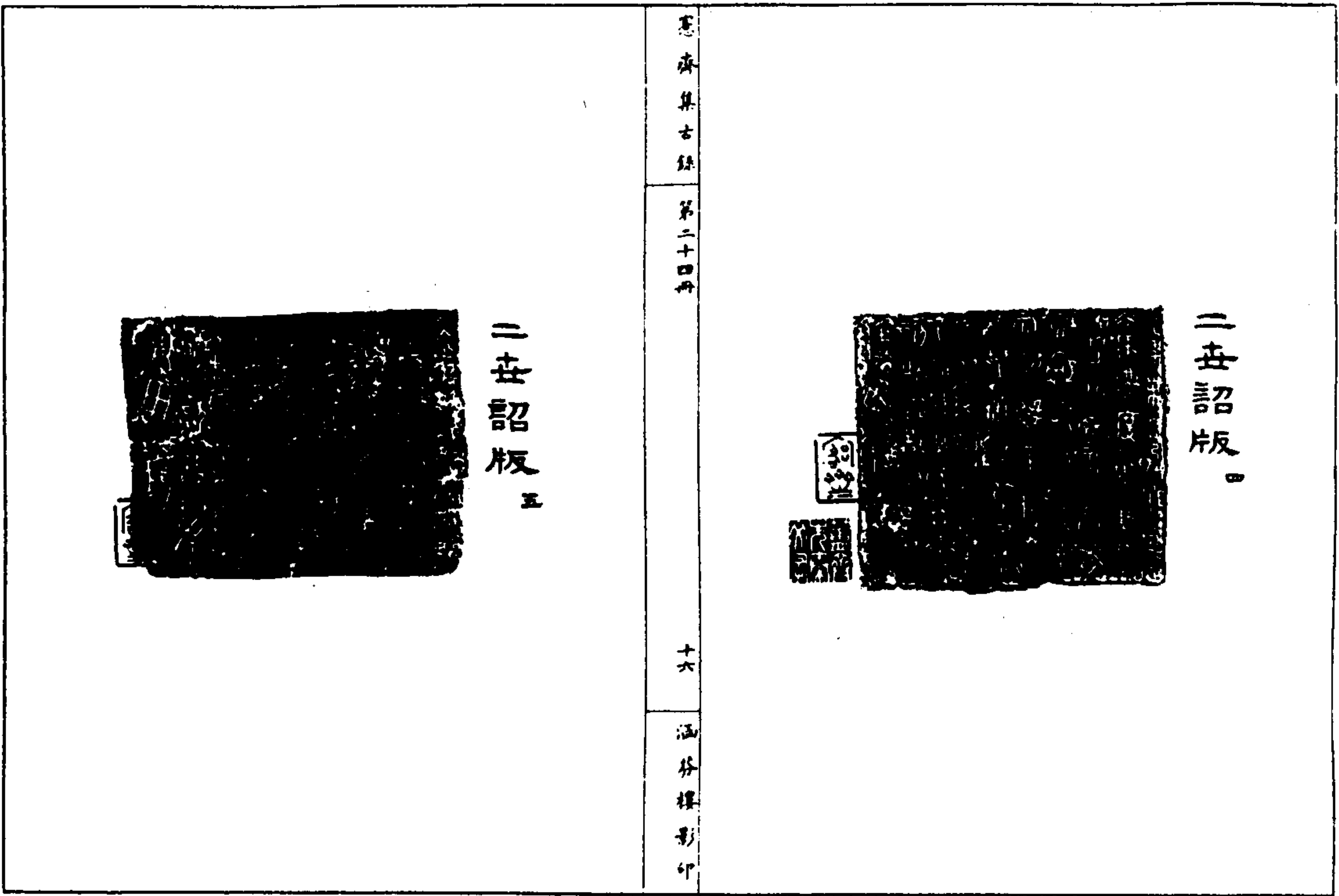


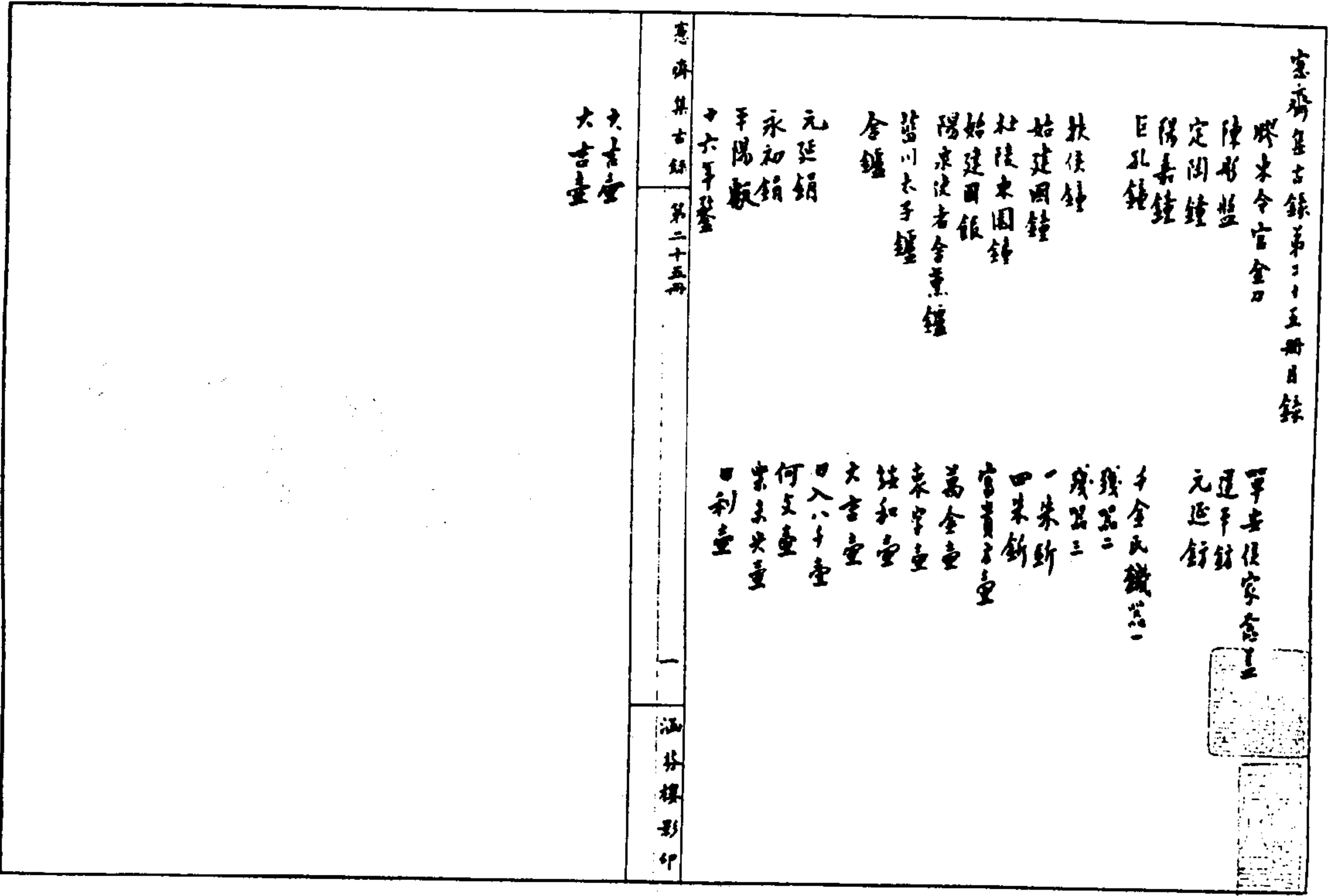
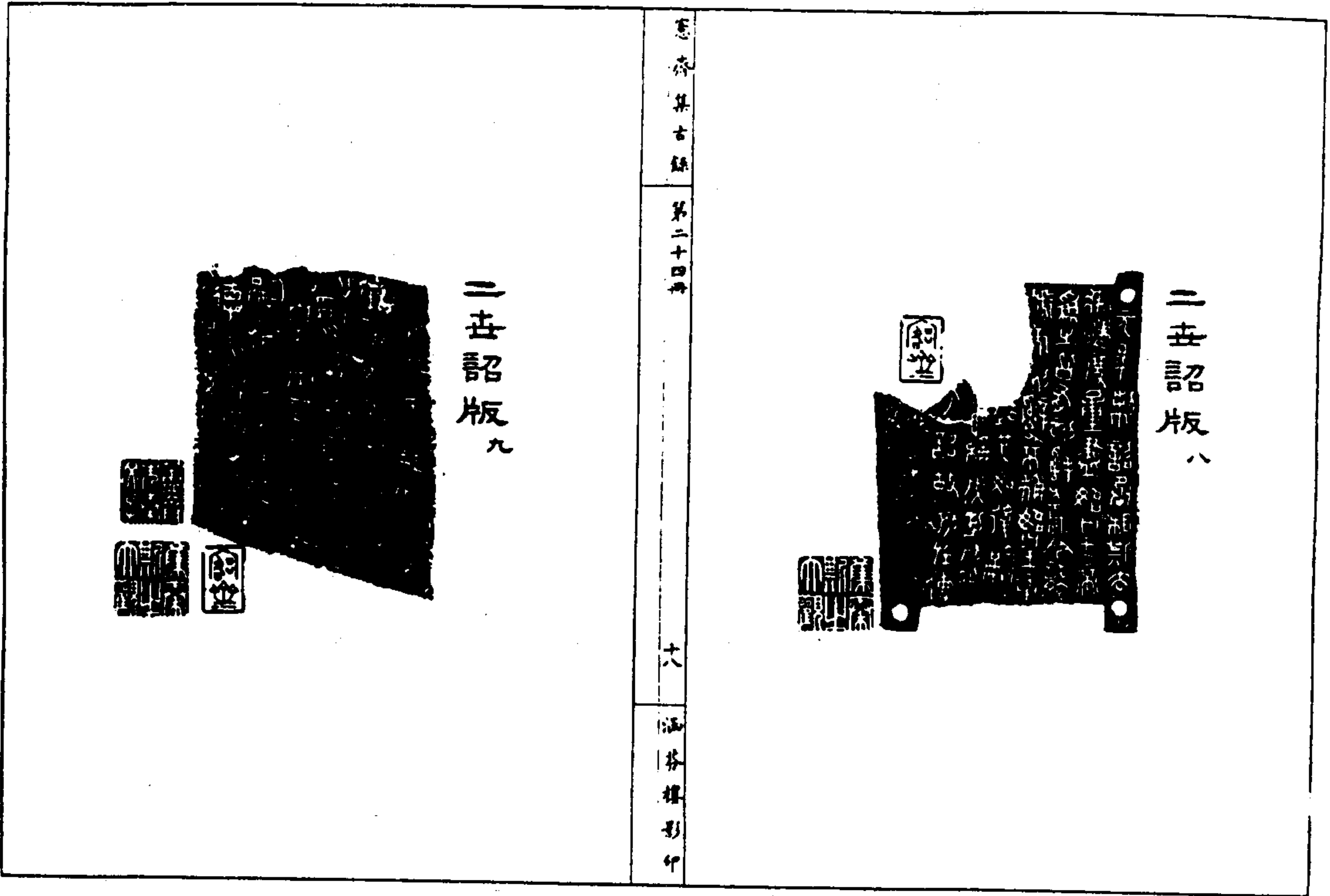
二世詔版^二



二世詔版^三







膠東令官金刀

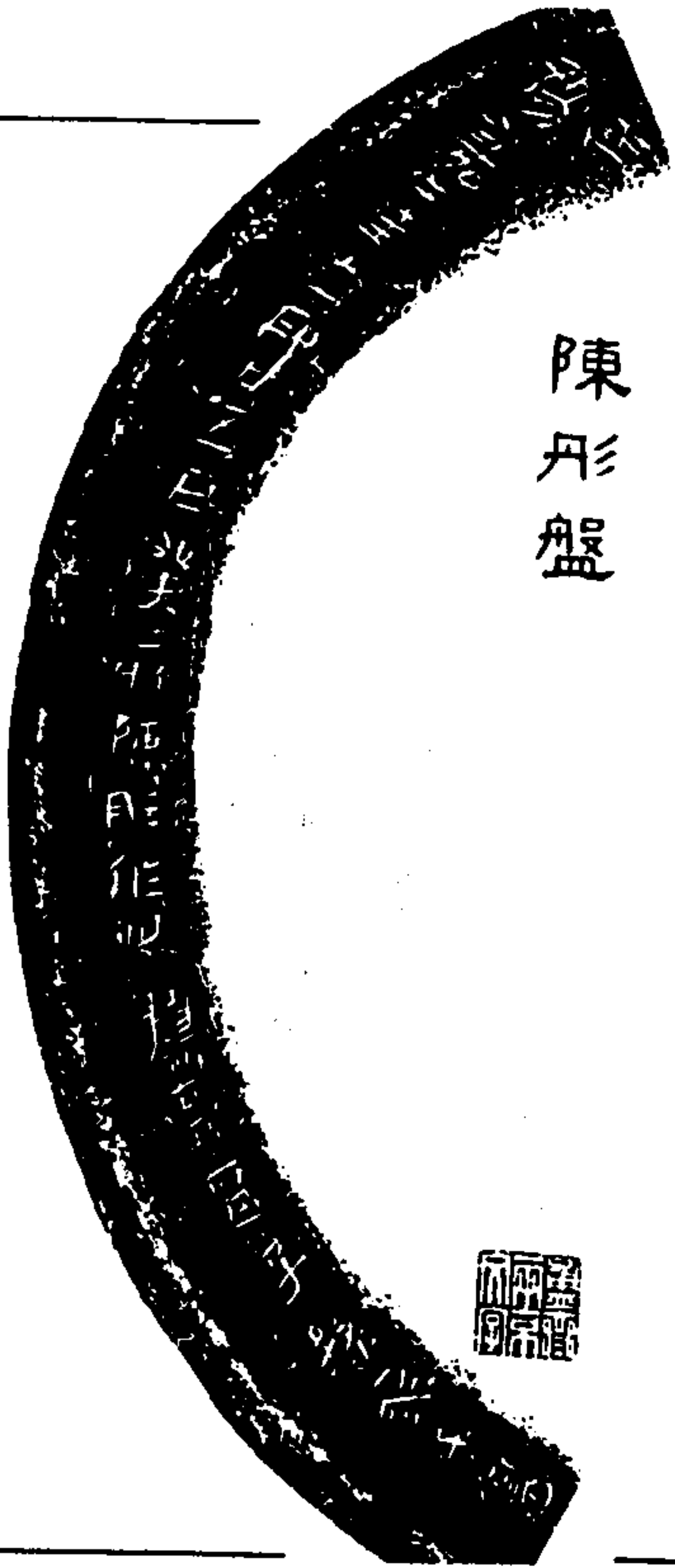


憲齋集古錄 第二十五冊

二

涵芬樓影印

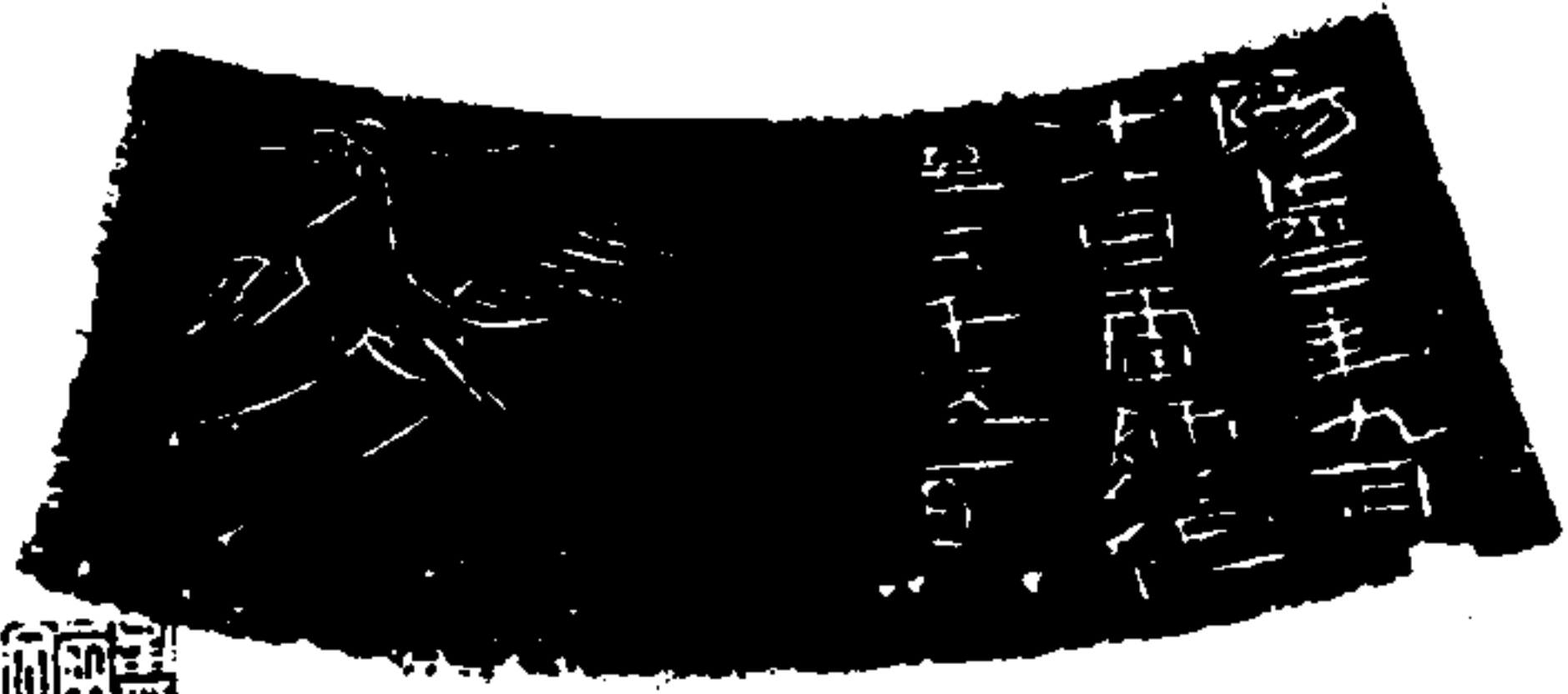
陳彤盤



定陶鍾



陽嘉鍾



憲齋集古錄 第二十五冊

三

涵芬樓影印

憲齋集古錄

第二十五冊

四

涵芬樓影印

巨孔鐘



扶侯鐘



始建國鐘



社東陵國鐘



社東陵國鐘三容一重十斤始元元年工造

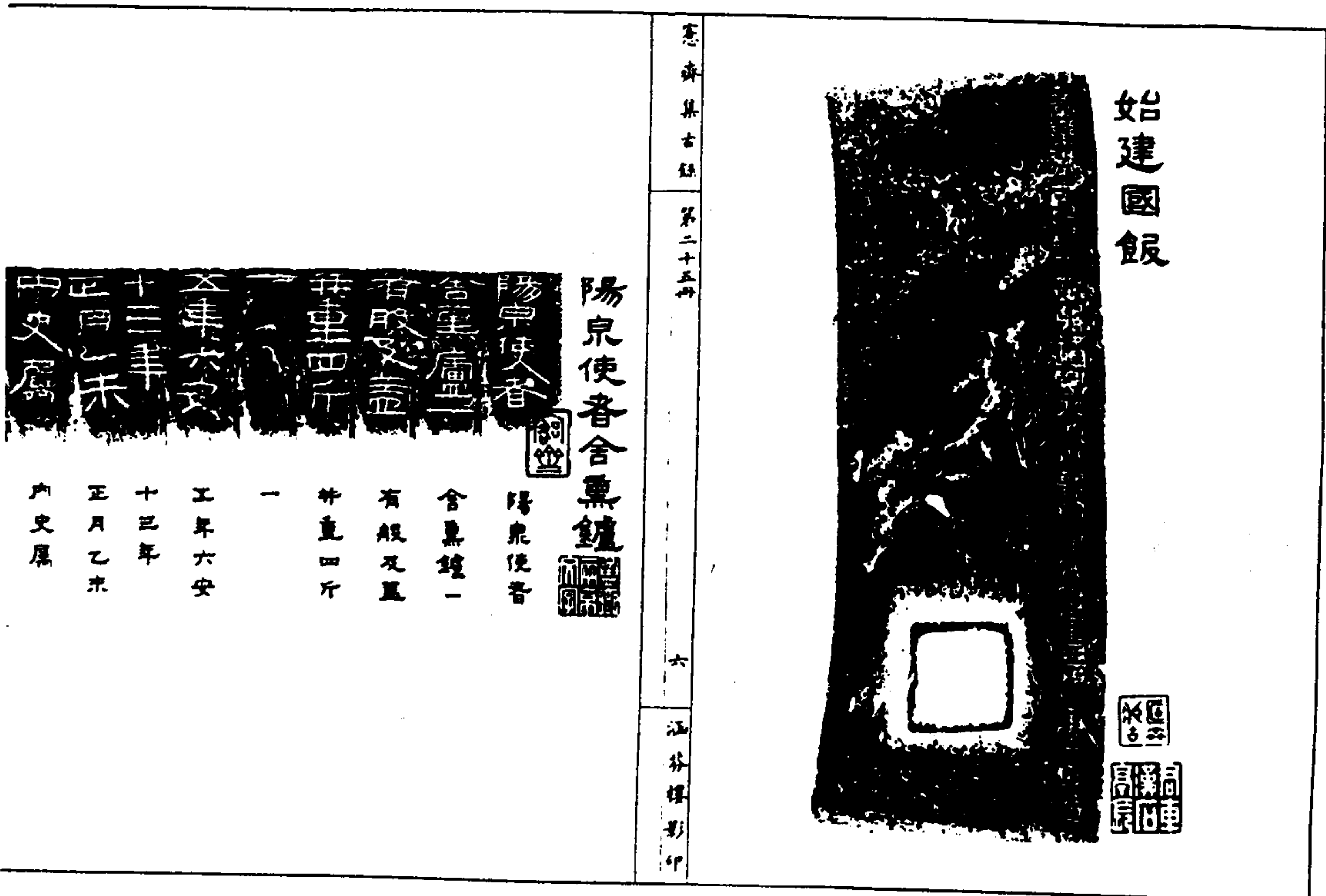
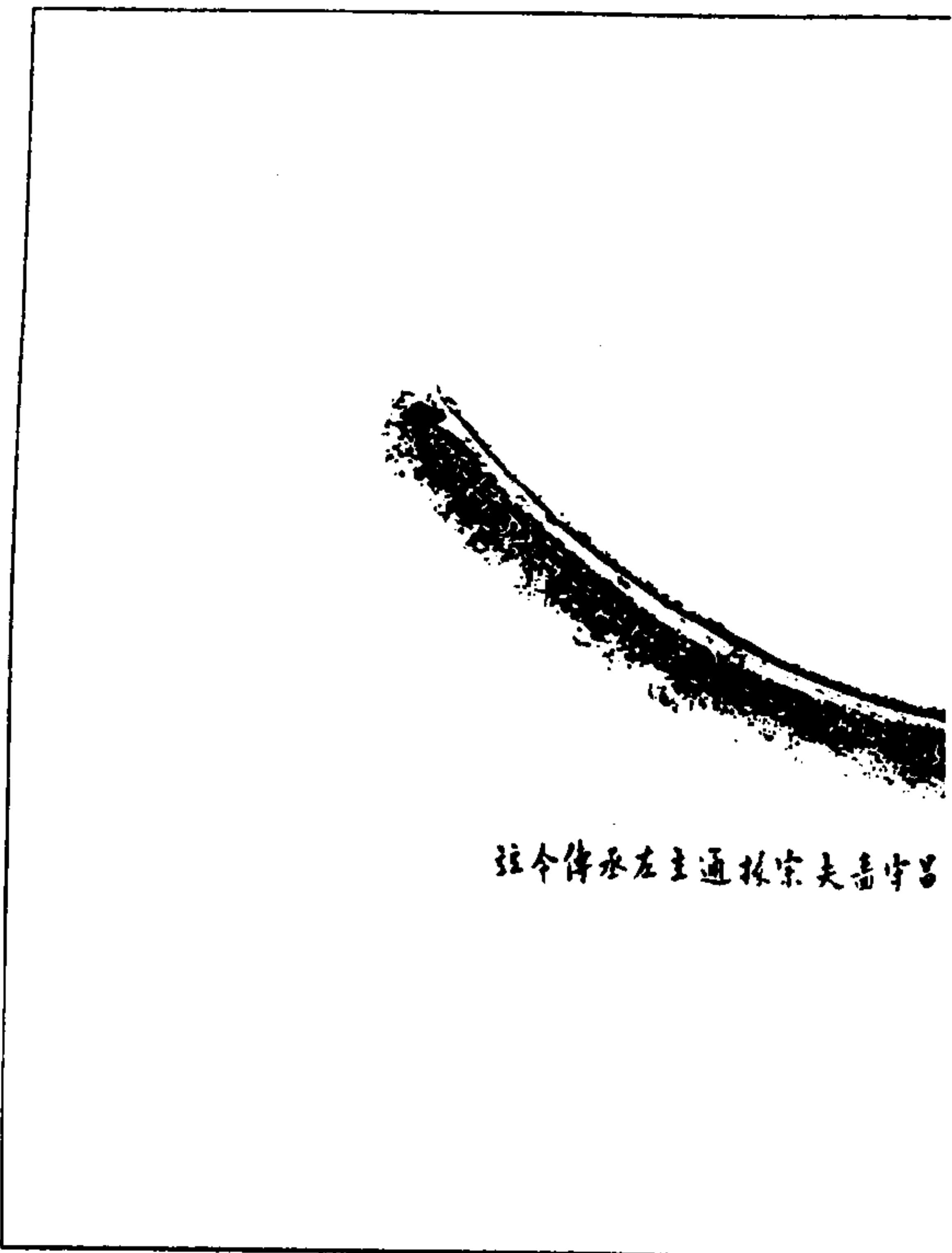


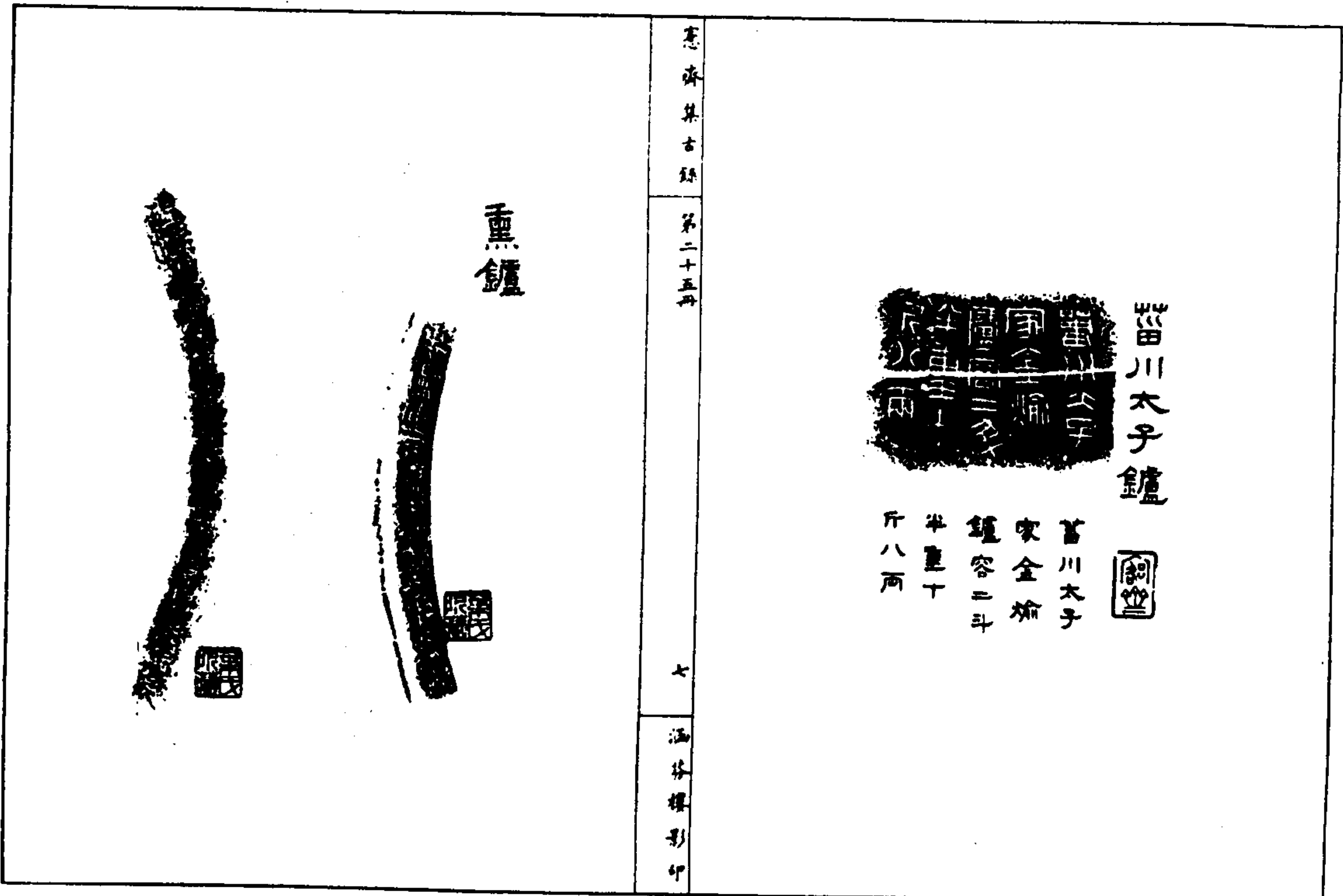
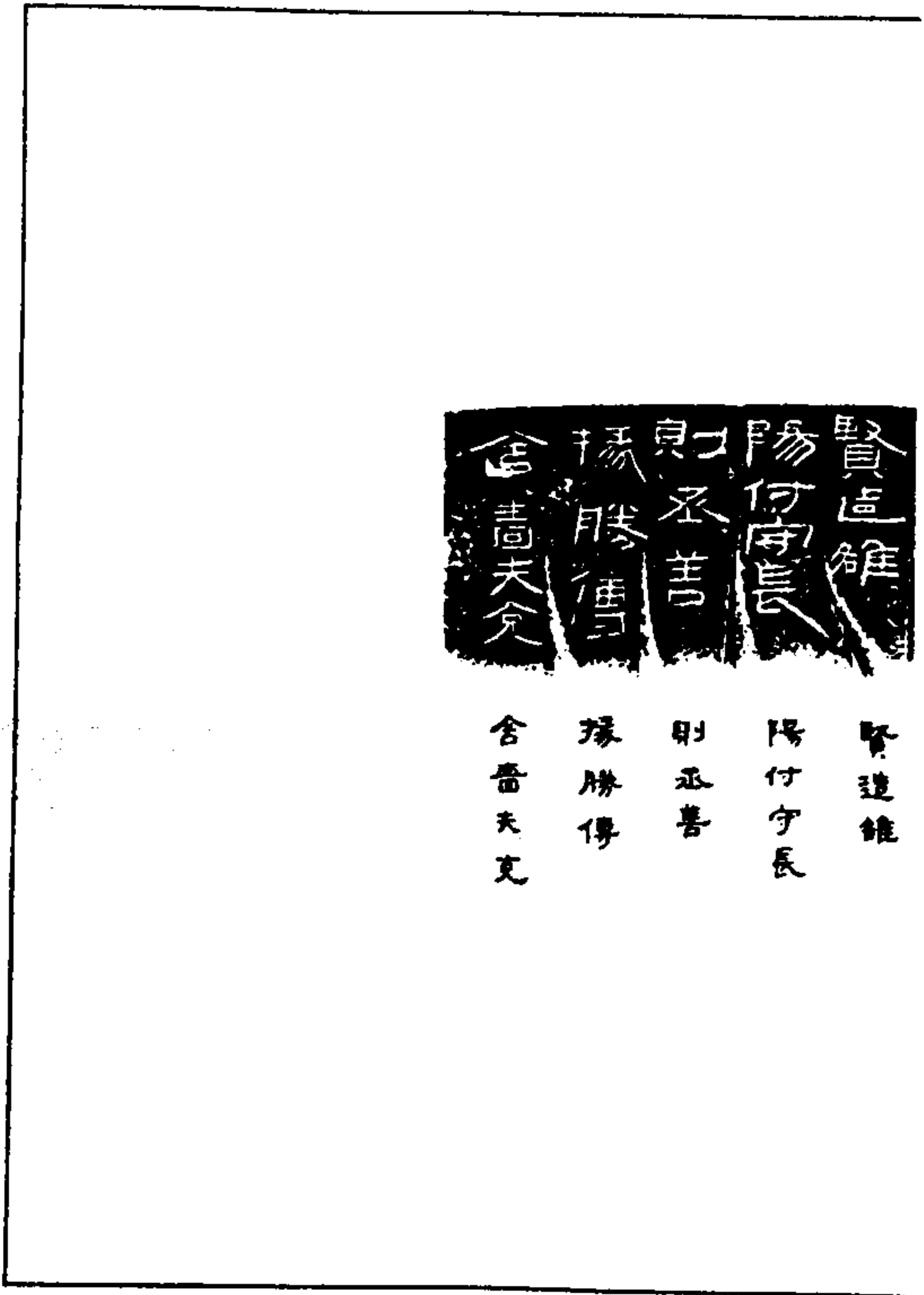
憲齋集古錄

第二十五冊

五

涵芬樓影印





憲齋集古錄

第二十五冊

七

涵芬樓影印



元延銅



長安府三斗世第廿五斤八元延元年十月造



永和銅

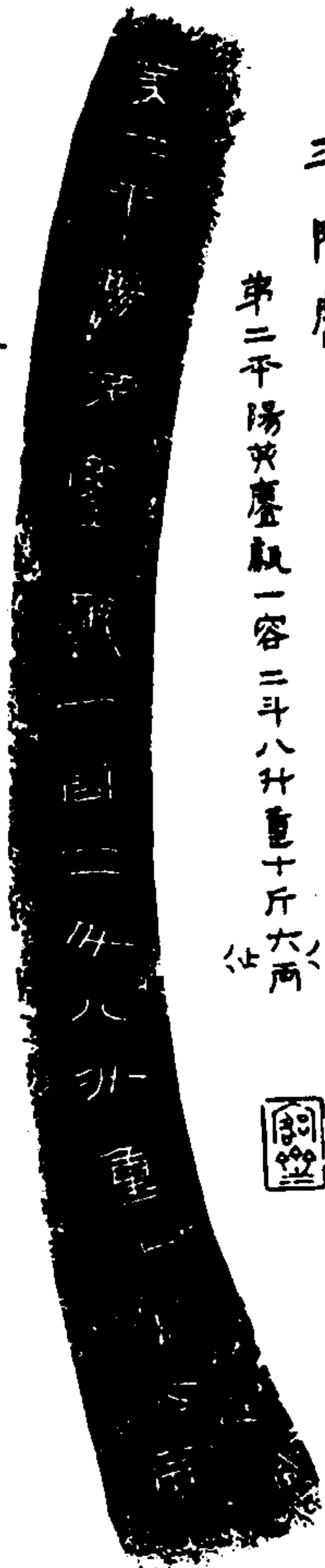


宣統元年銅重六斤二兩零二錢永和九年造

平陽獻

李勤伯太守藏

第二平陽黃慶獻一容二斗八升重十斤六兩



憲齋集古錄 第二十五冊

九 涵芬樓影印

十六年登

登容五斗
重三斤九兩
十六年三月
建平二閏主



單安侯家查蓋

單安侯家查蓋



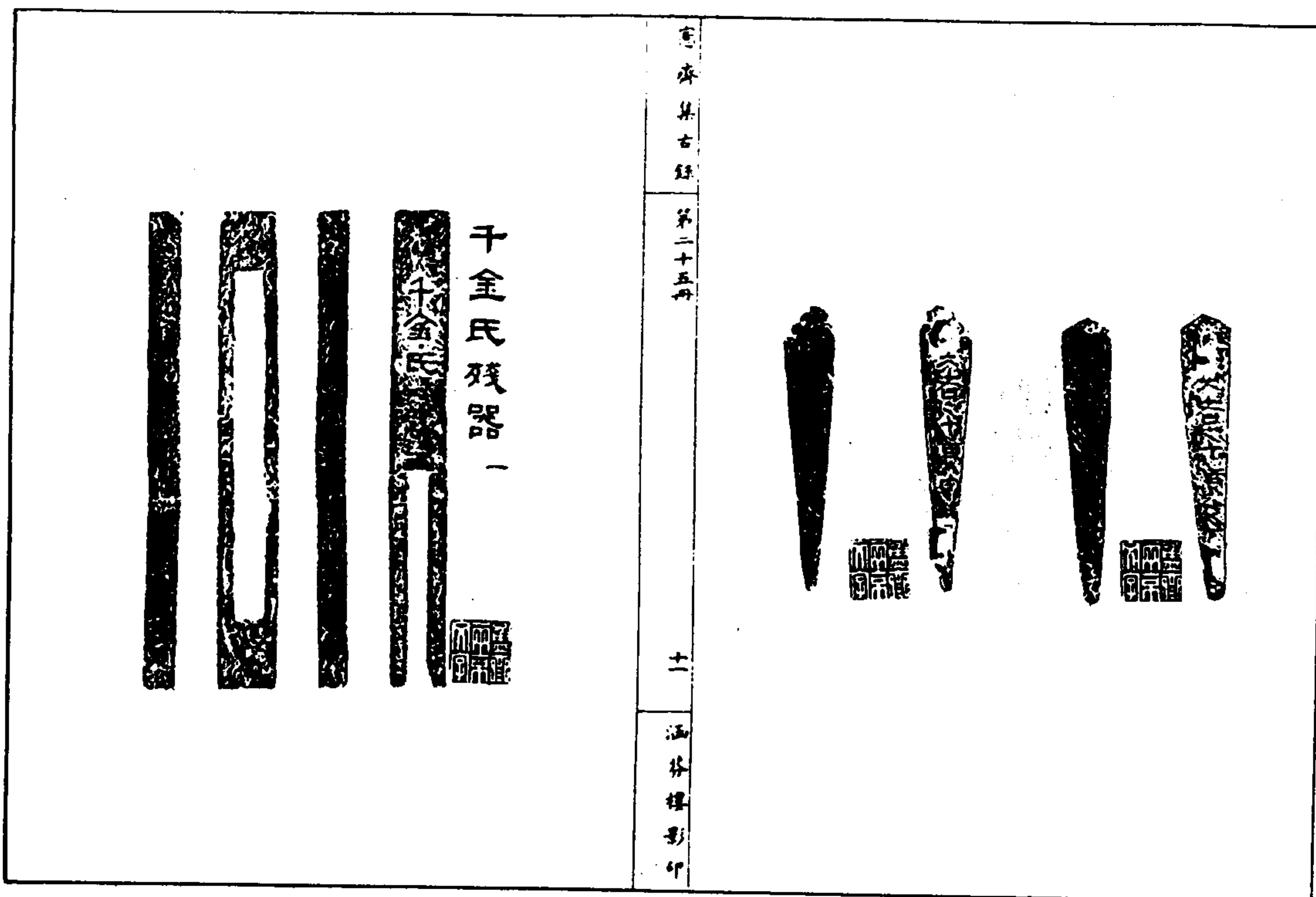
憲齋集古錄 第二十五冊

十 涵芬樓影印

建平鈐

元延鈐



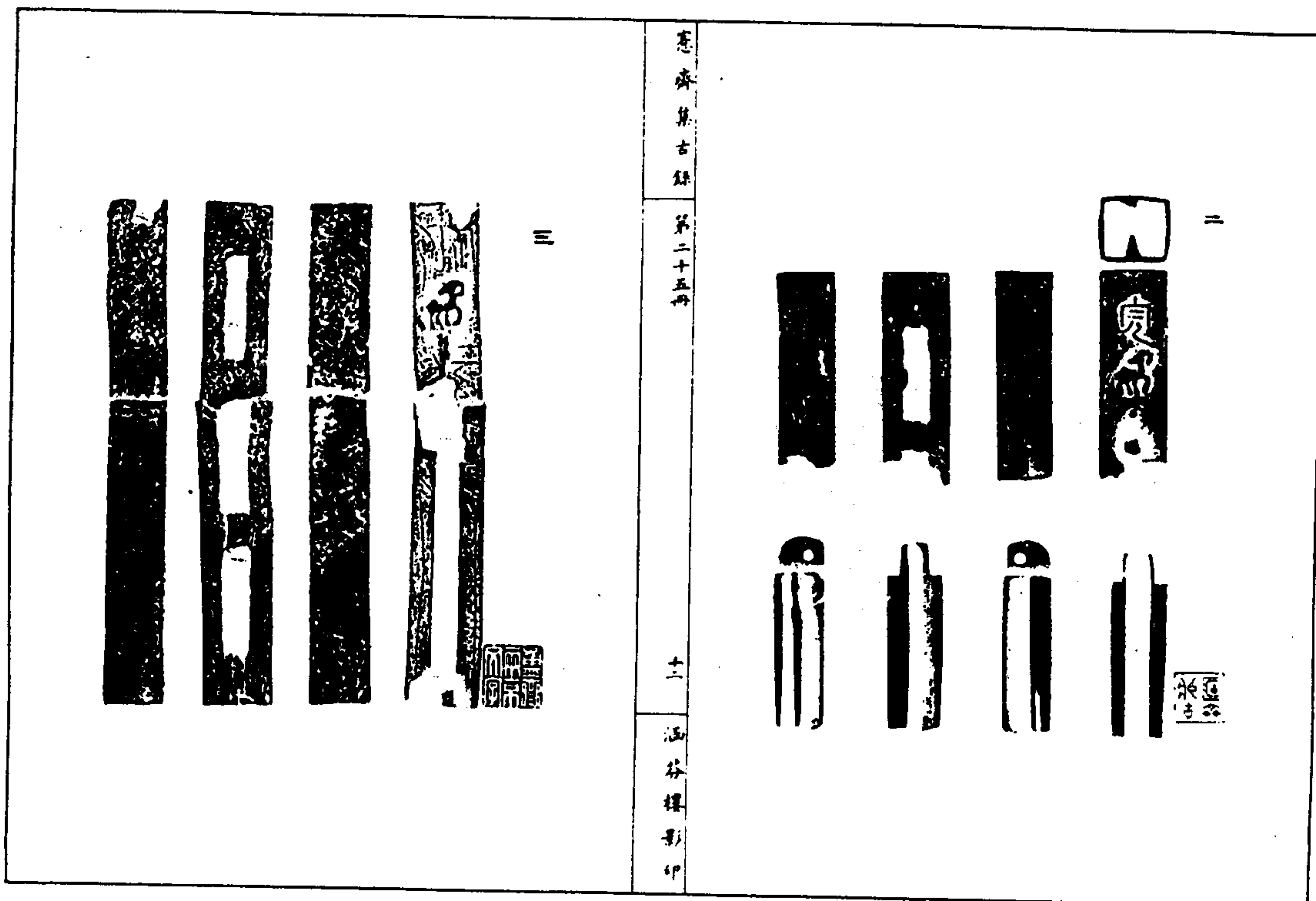


憲齋集古錄

第二十五冊

十一

涵芬樓影印



憲齋集古錄

第二十五冊

十二

涵芬樓影印

漢哀字壺



憲齋集古錄

第二十五冊

十五

涵芬樓影印

綏和壺



漢哀字壺
李勤伯太守藏



大吉壺



憲齋集古錄

第二十五冊

十六

涵芬樓影印

日入八千壺 李勤伯太守藏



憲齋集古錄

第二十五冊

十七

涵芬樓影印

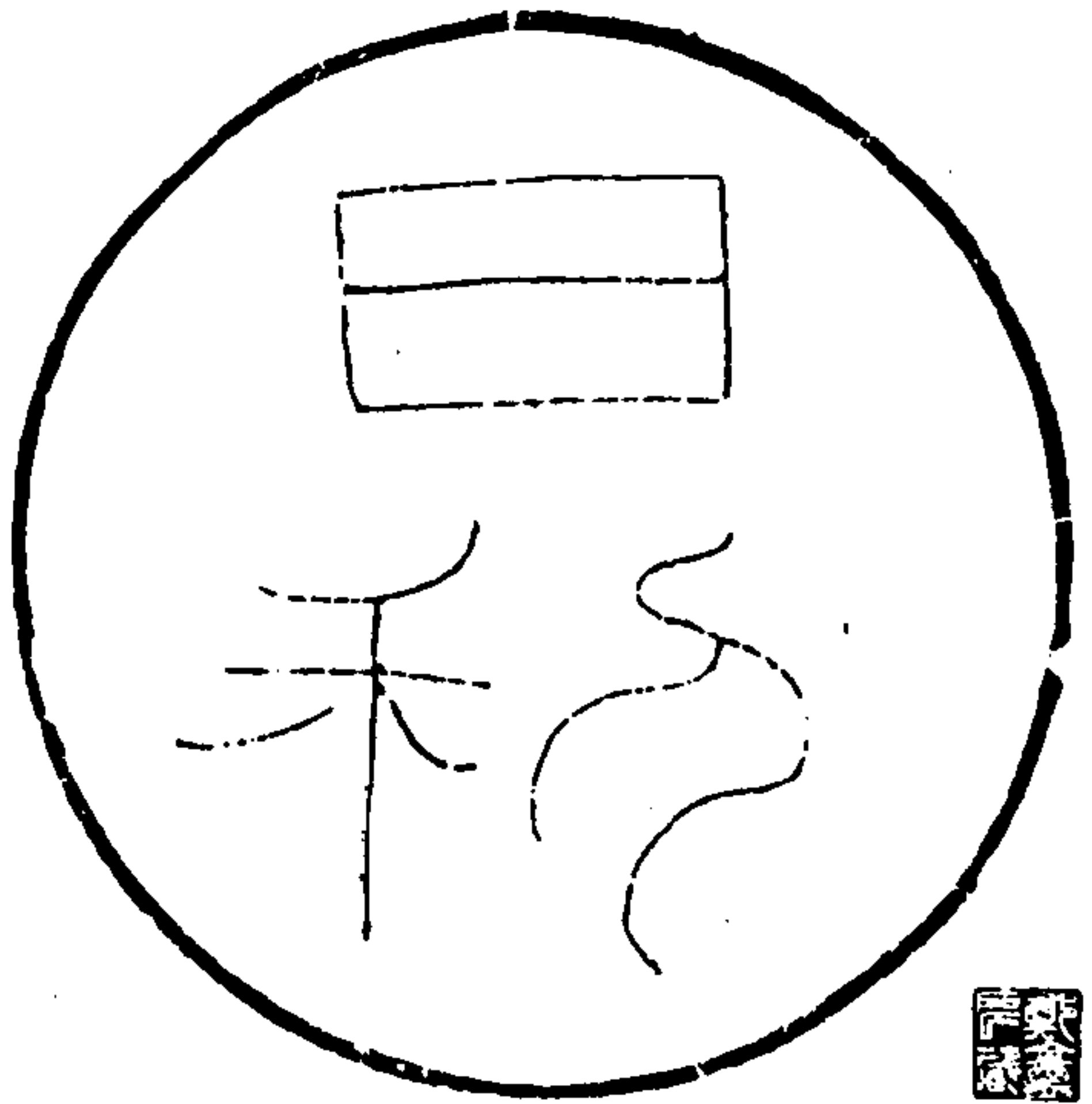
何文壺



樂未央壺



日利壺



大吉壺



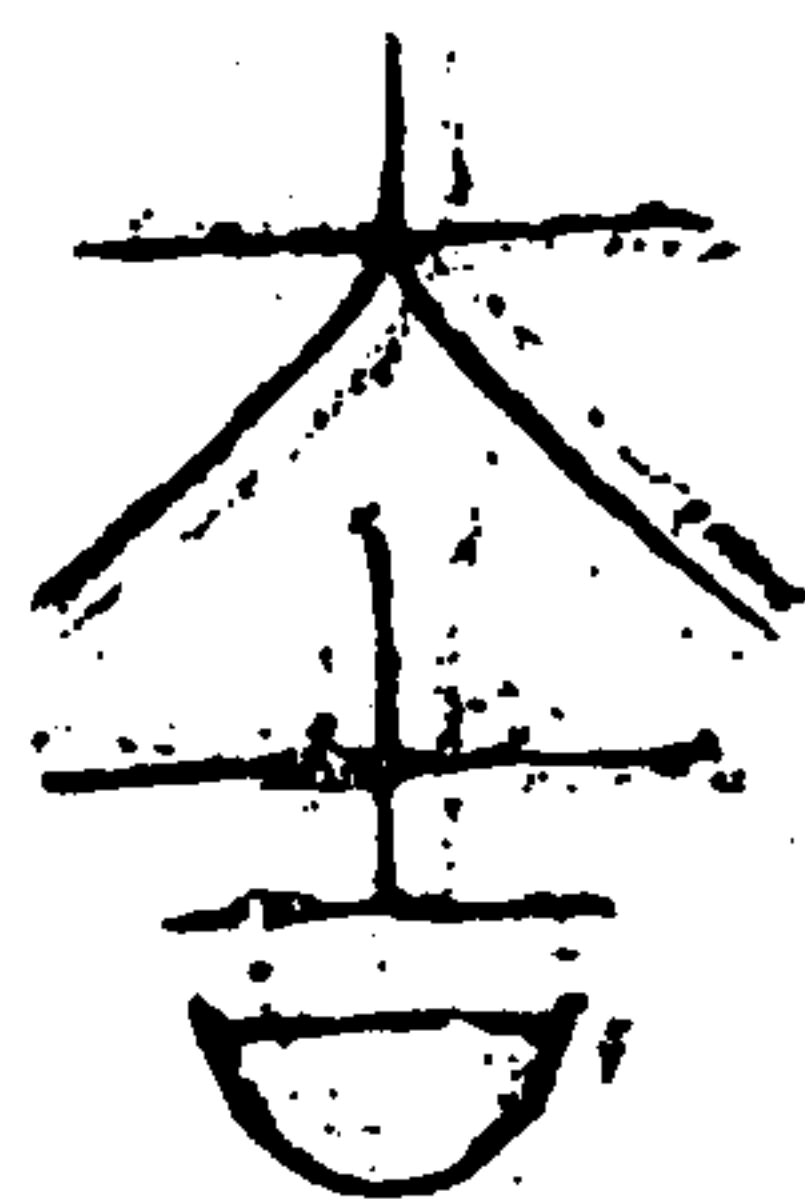
憲齋集古錄

第二十五冊

十八

涵芬樓影印

大吉壺

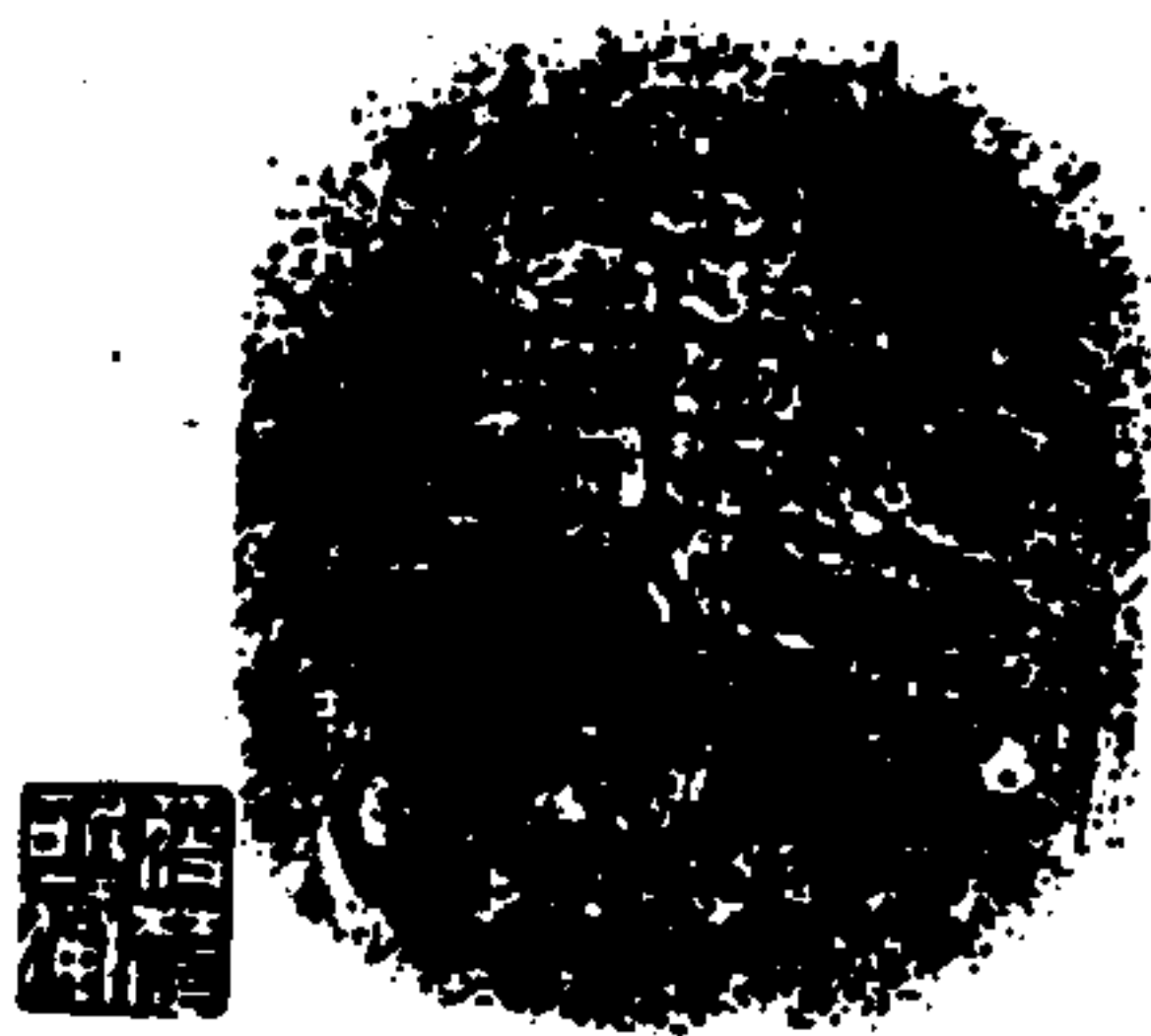


憲齋集古錄

第二十五冊

十九

涵芬樓影印



憲齋集古錄

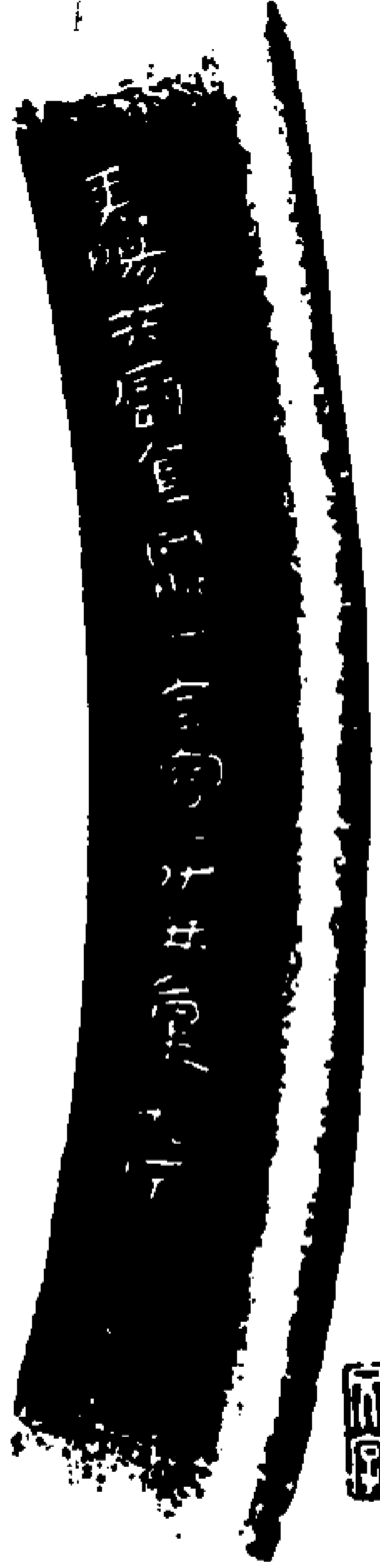
第二十五冊

二十

涵芬樓影印



美陽鼎



憲齋集古錄

第二十六冊

三

涵芬樓影印

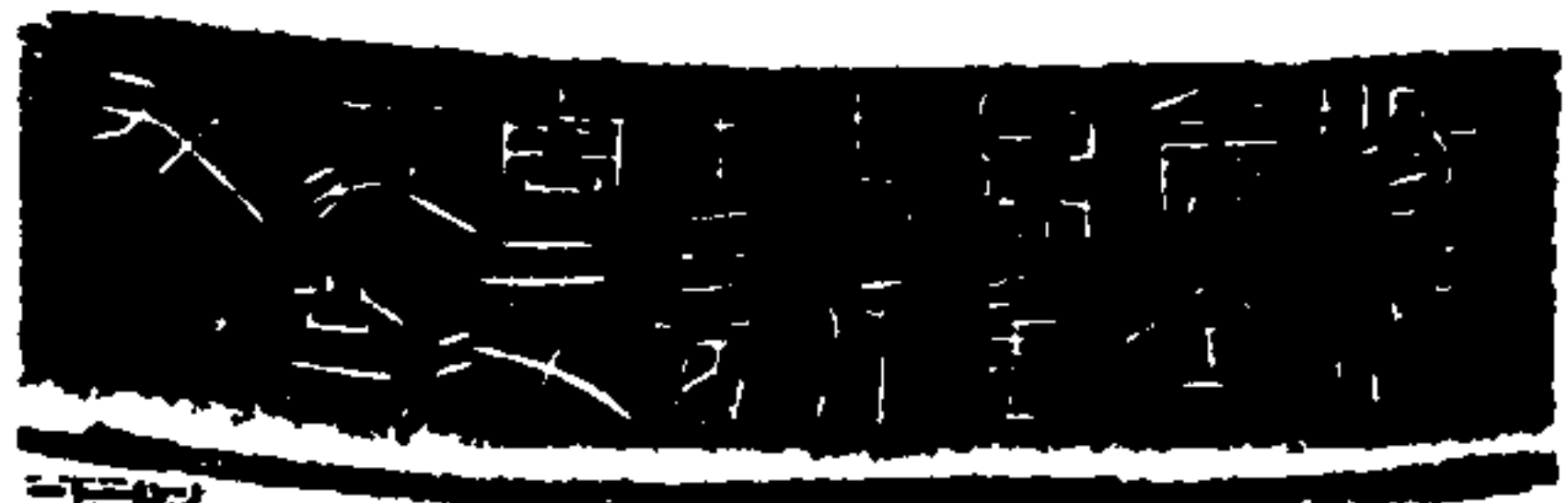
上林鼎



上林銅鼎重九斤十兩陽朔二年三月十日銘
上林第百一
上林第百一



陽倉鼎



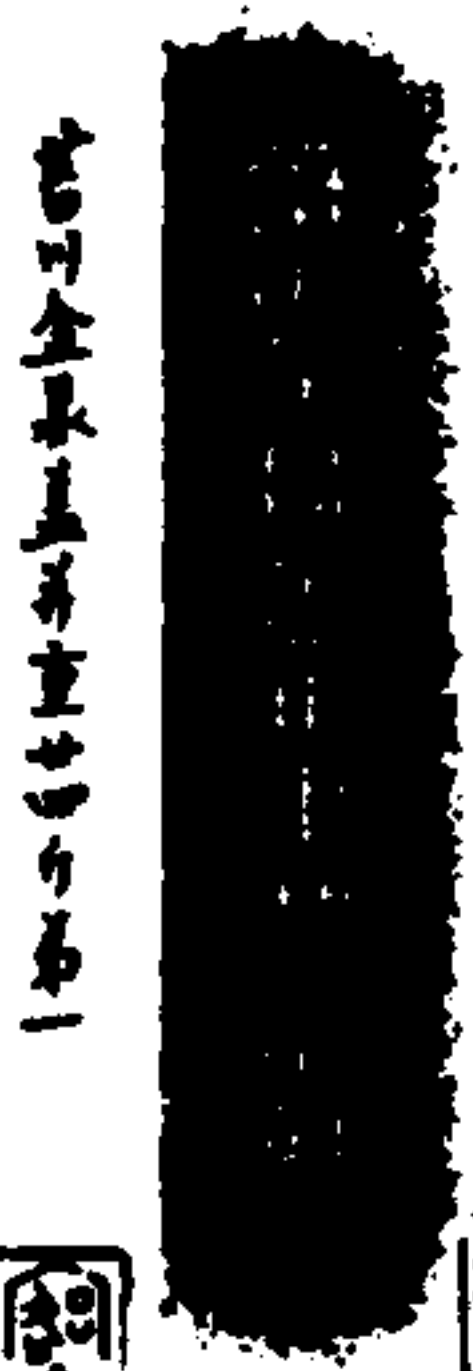
憲齋集古錄

第二十六冊

四

涵芬樓影印

菑川鼎蓋



菑川金鼎蓋重七斤一



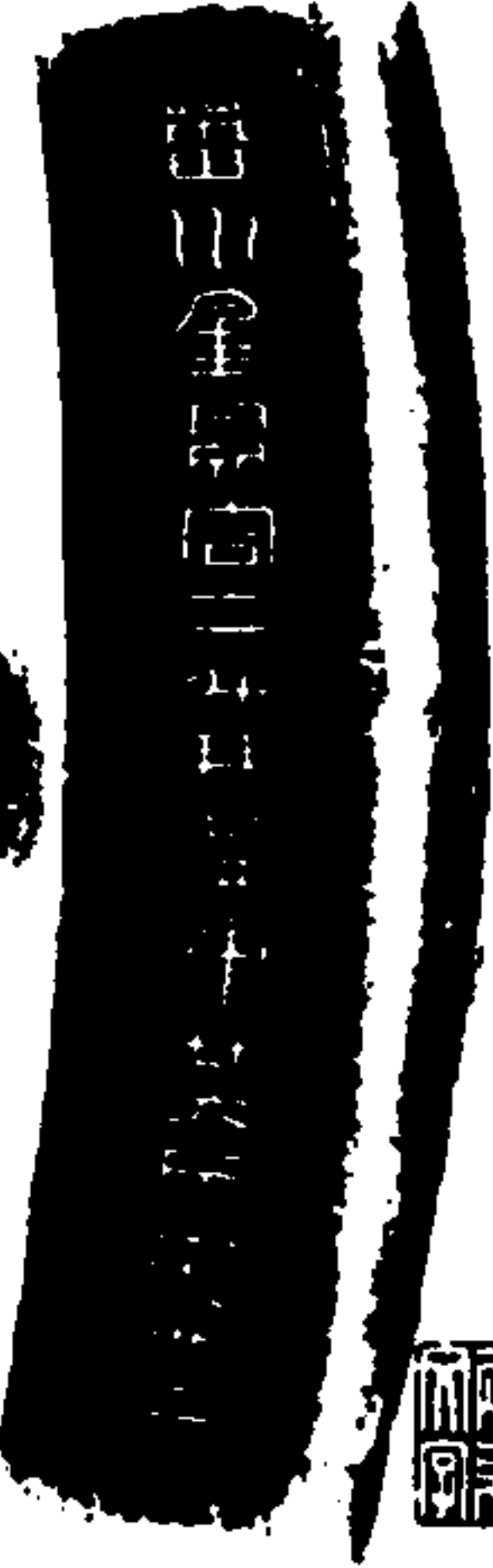
憲齋集古錄

第二十六册

五

涵芬樓影印

留川鼎



留川金鼎容二斗半重八斤八兩四分



廢丘鼎蓋



廢丘
一斗少半
斗重
三斤
四分



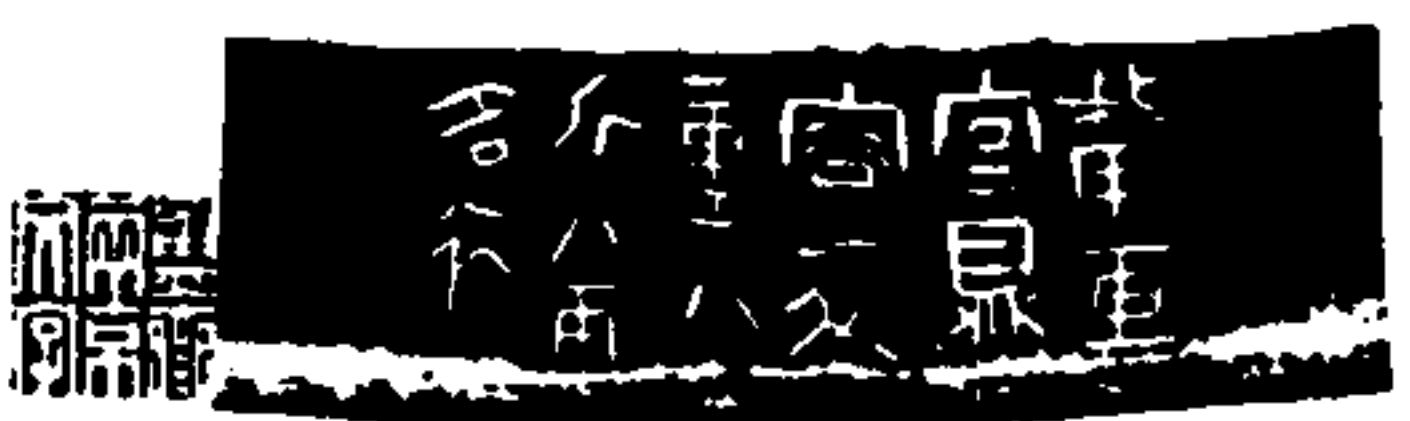
憲齋集古錄

第二十六册

六

涵芬樓影印

鞞官鼎

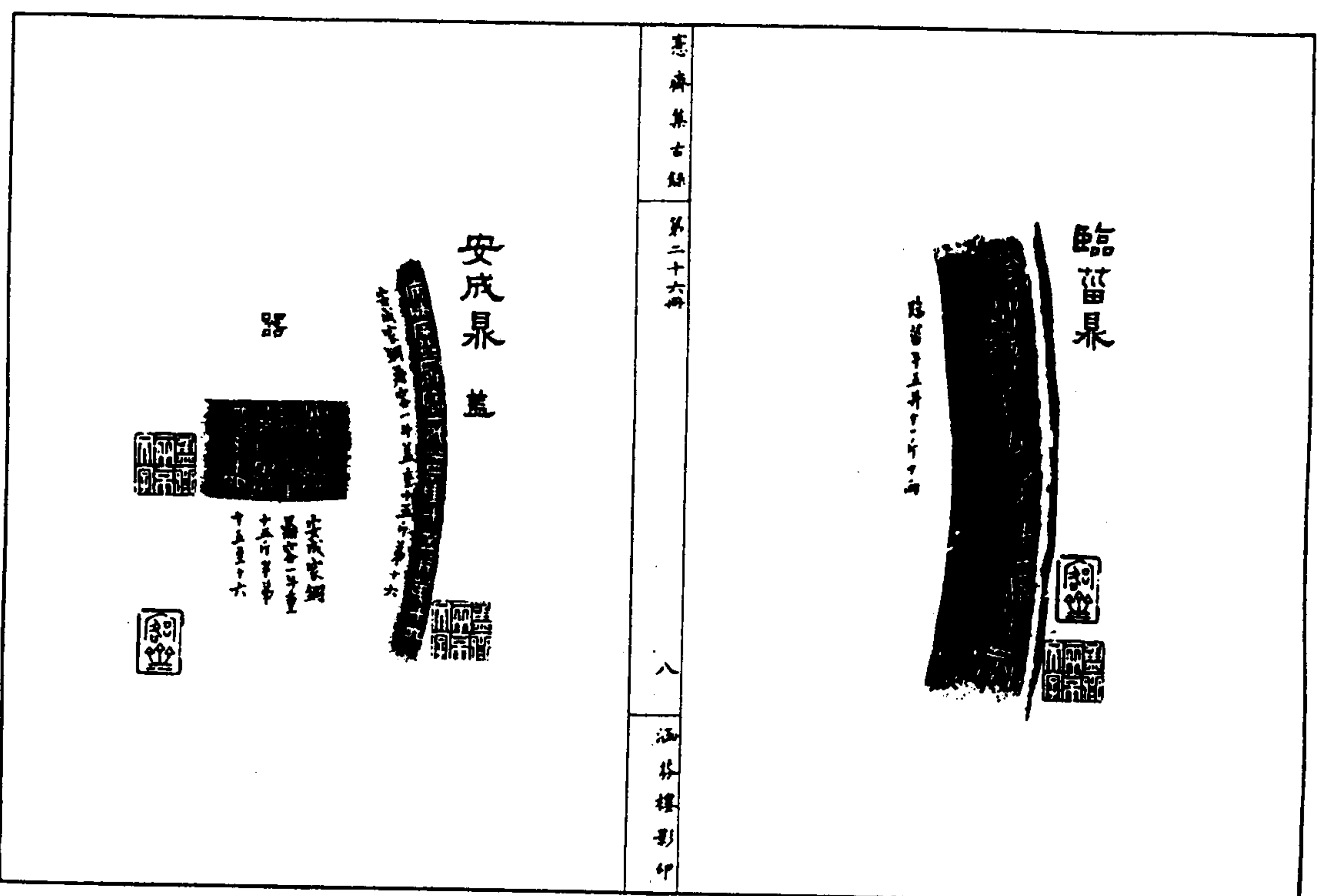
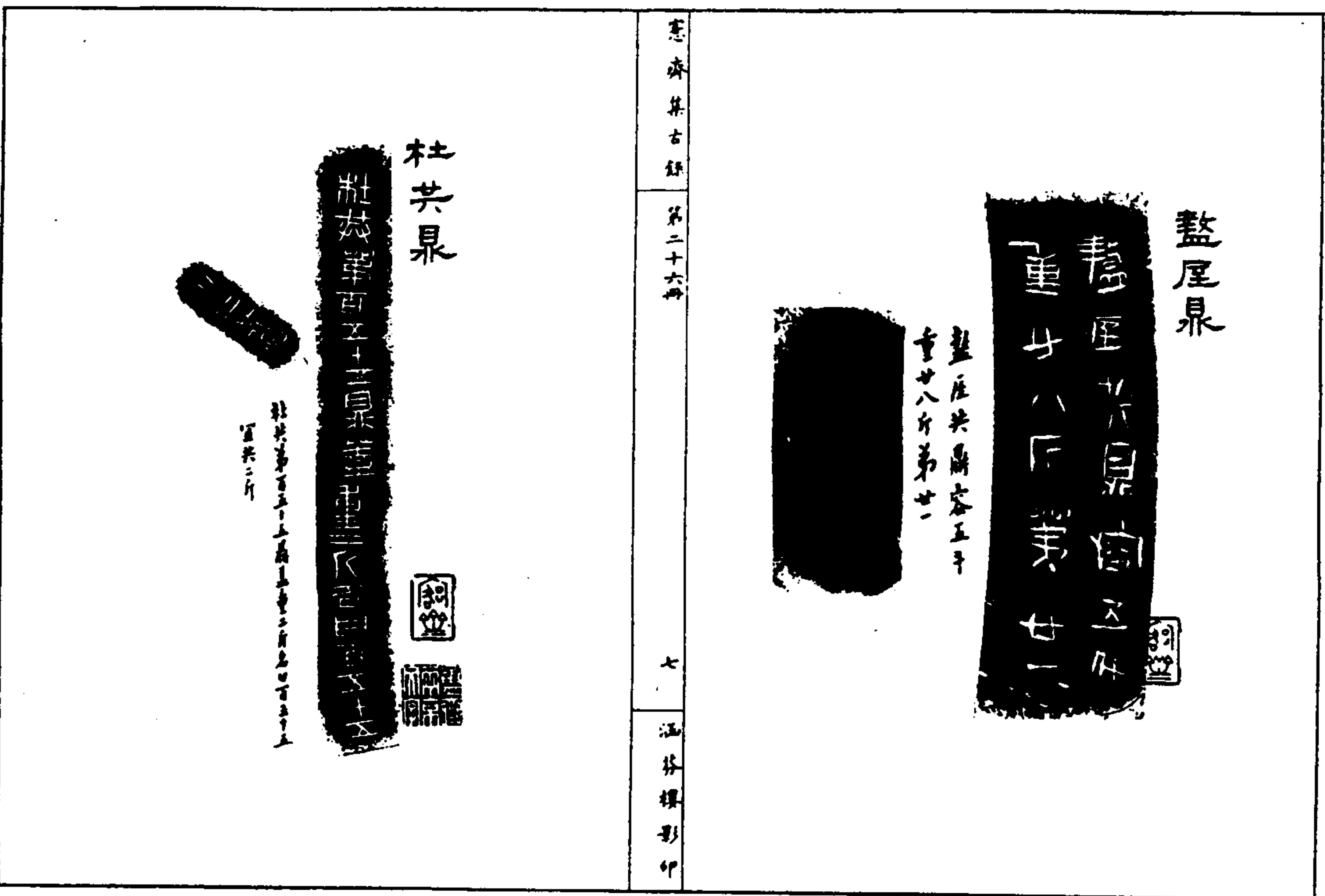


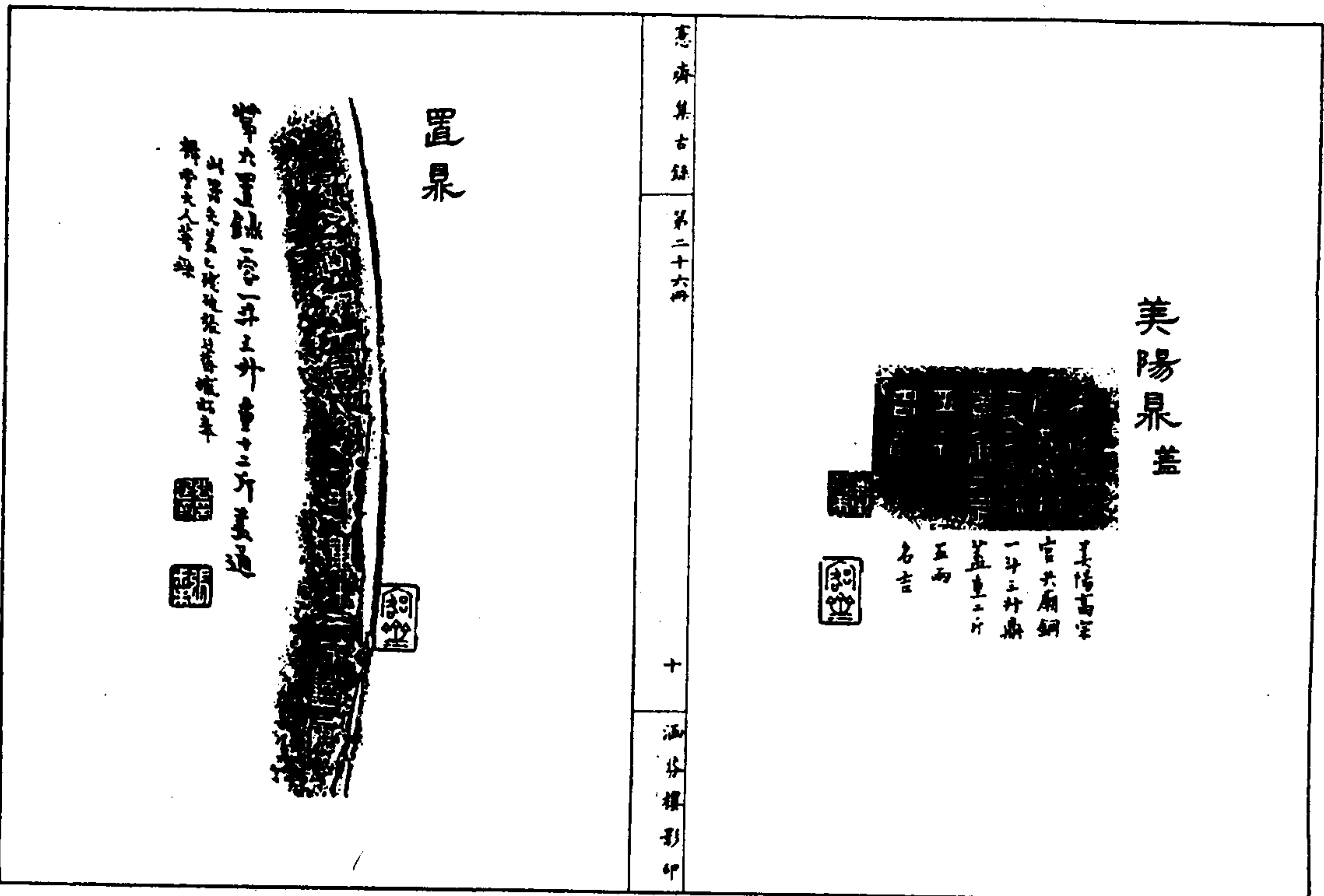
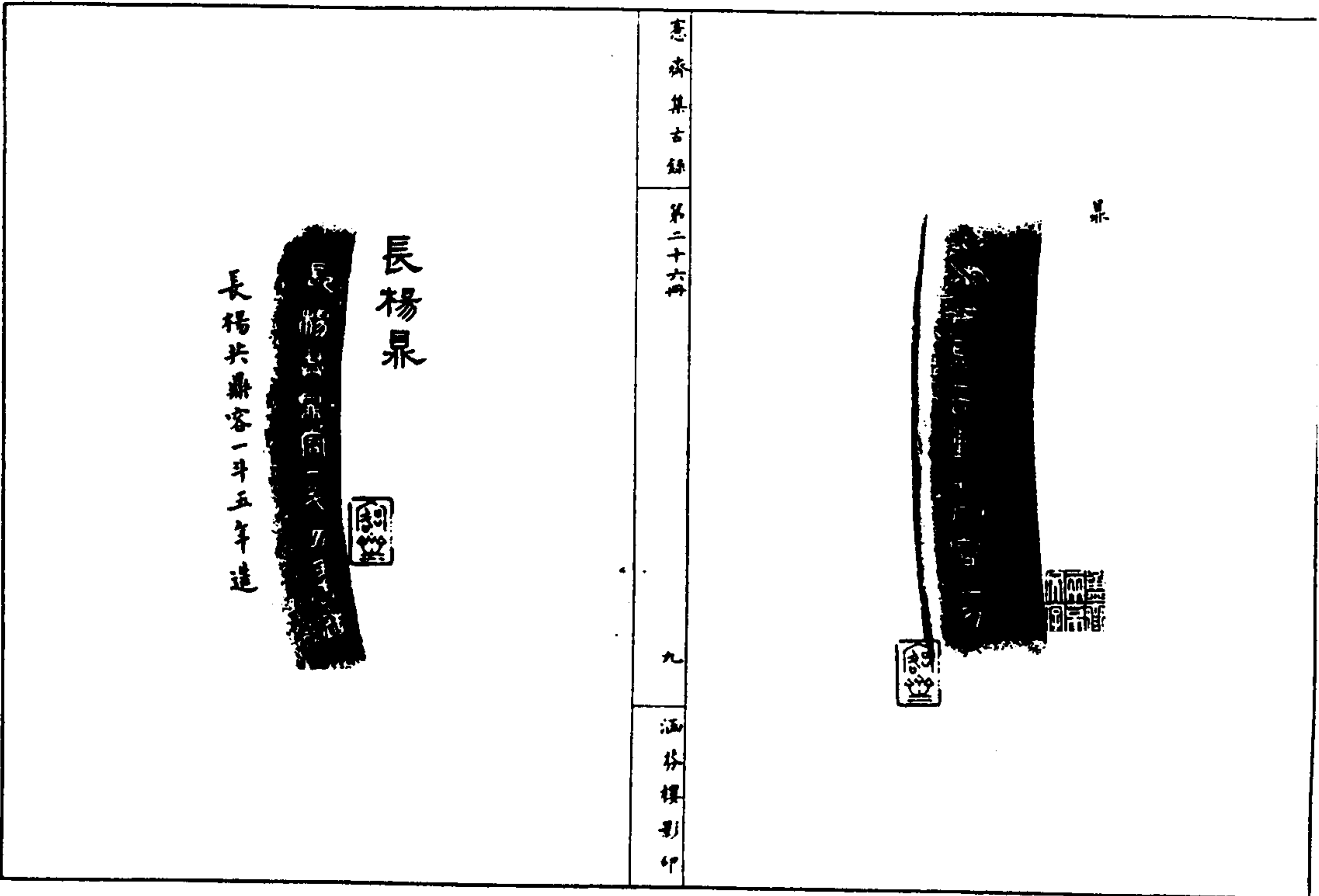
鞞官鼎
容一斗
重八斤八兩
名衣

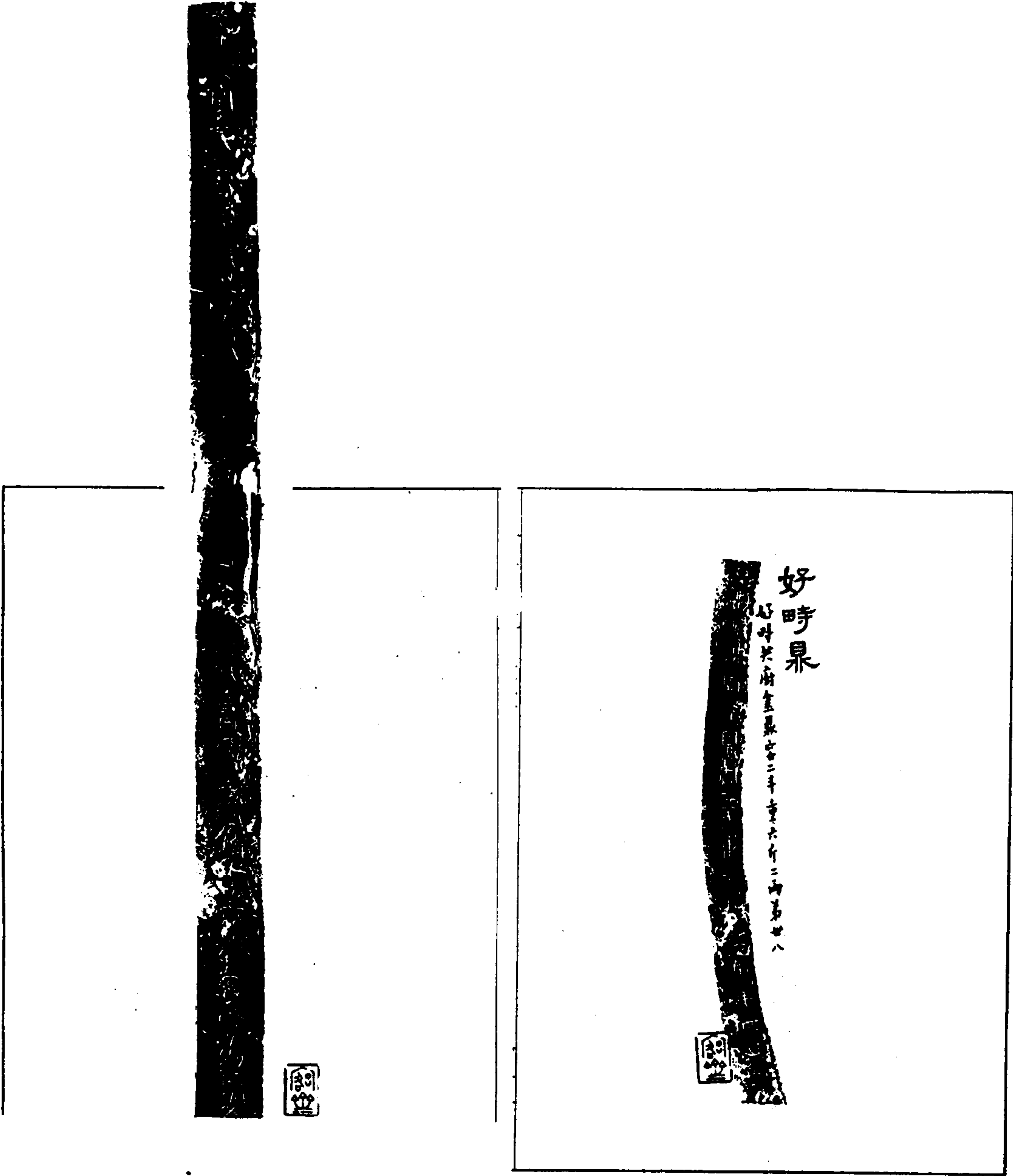


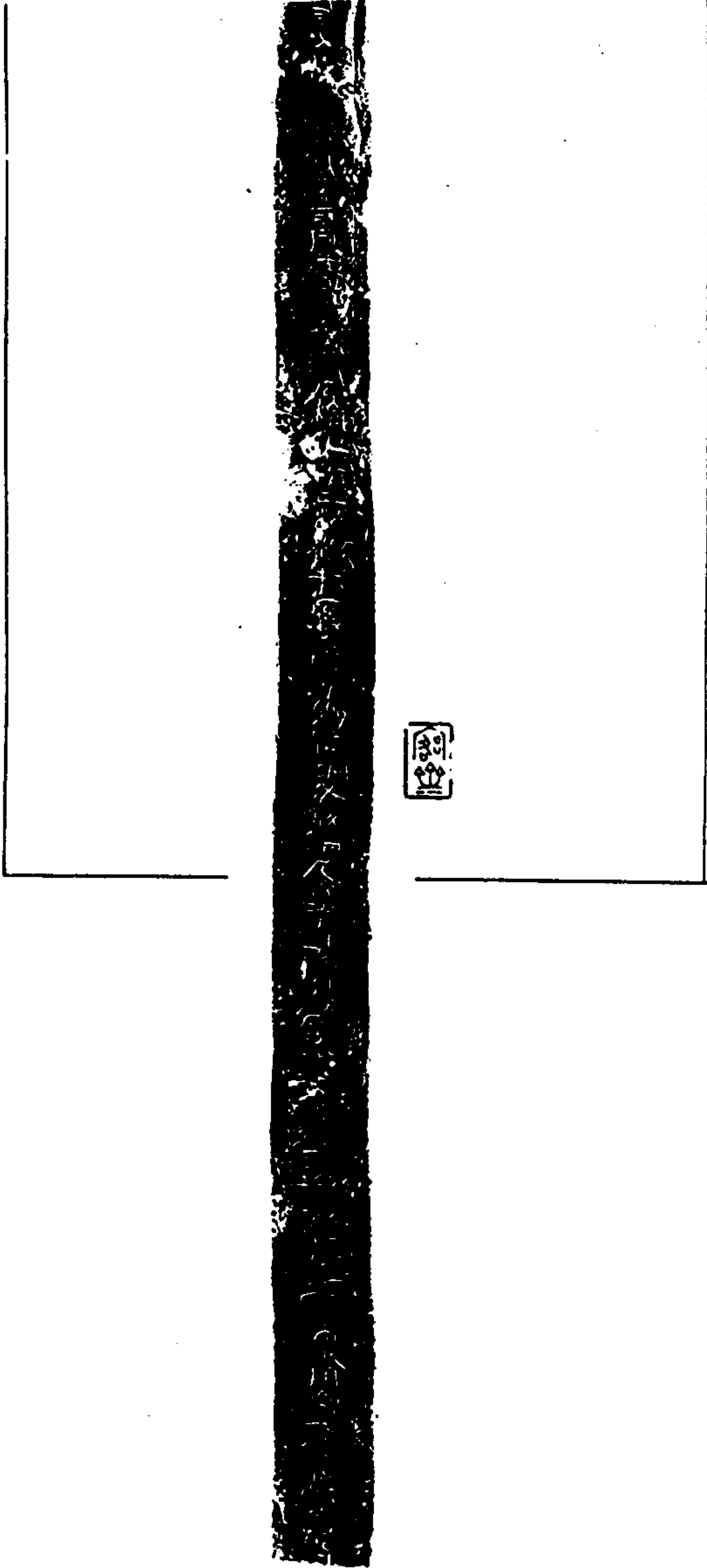
鞞屋鼎蓋

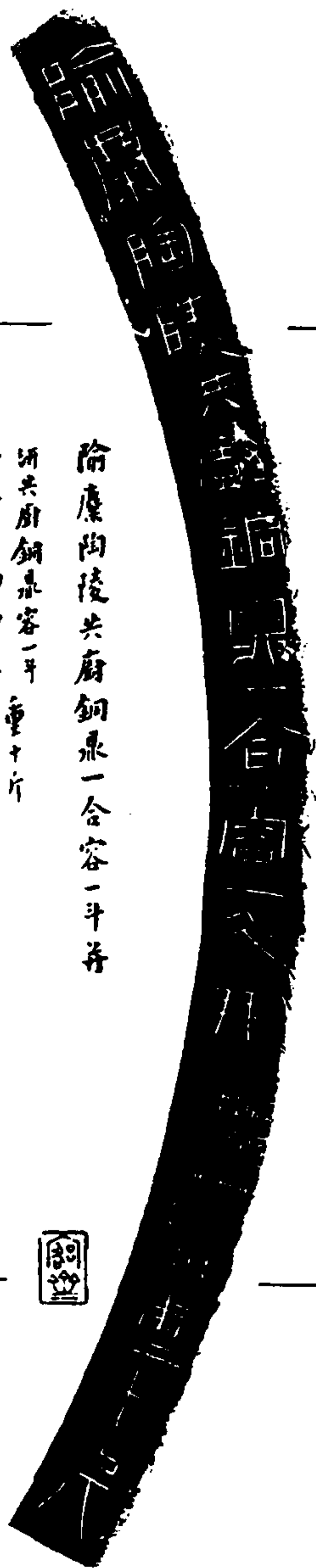












隋唐陶陵共厨銅鼎一合容一斗并
河共厨銅鼎容一斗 重十斤
重八斤一兩第廿一



陶陵鼎蓋



隋唐陶陵共厨
銅斗鼎蓋并重十一斤
河第廿二
積古齋款識第三行有一斤字此為拓者所遺

安陵鼎蓋



今安陵宮二井重二百
十四兩九錢四分受
字陽
第廿六甲

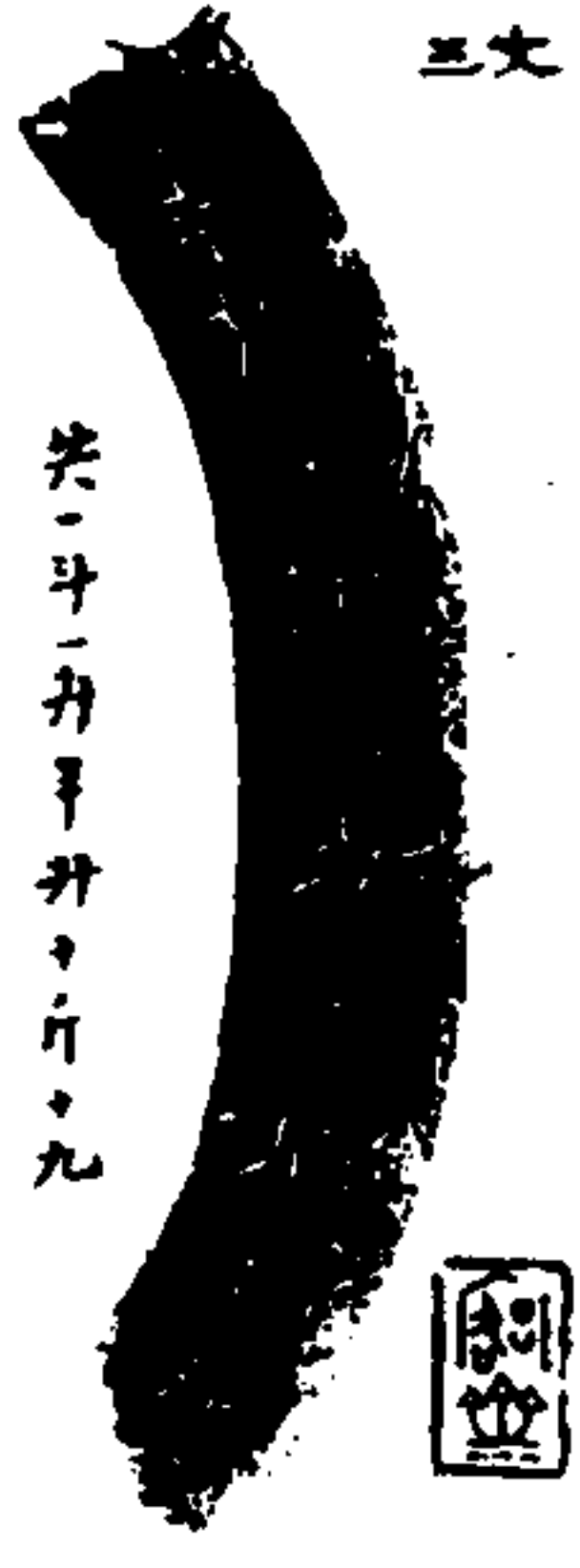


憲齋集古錄

第二十六冊

十三

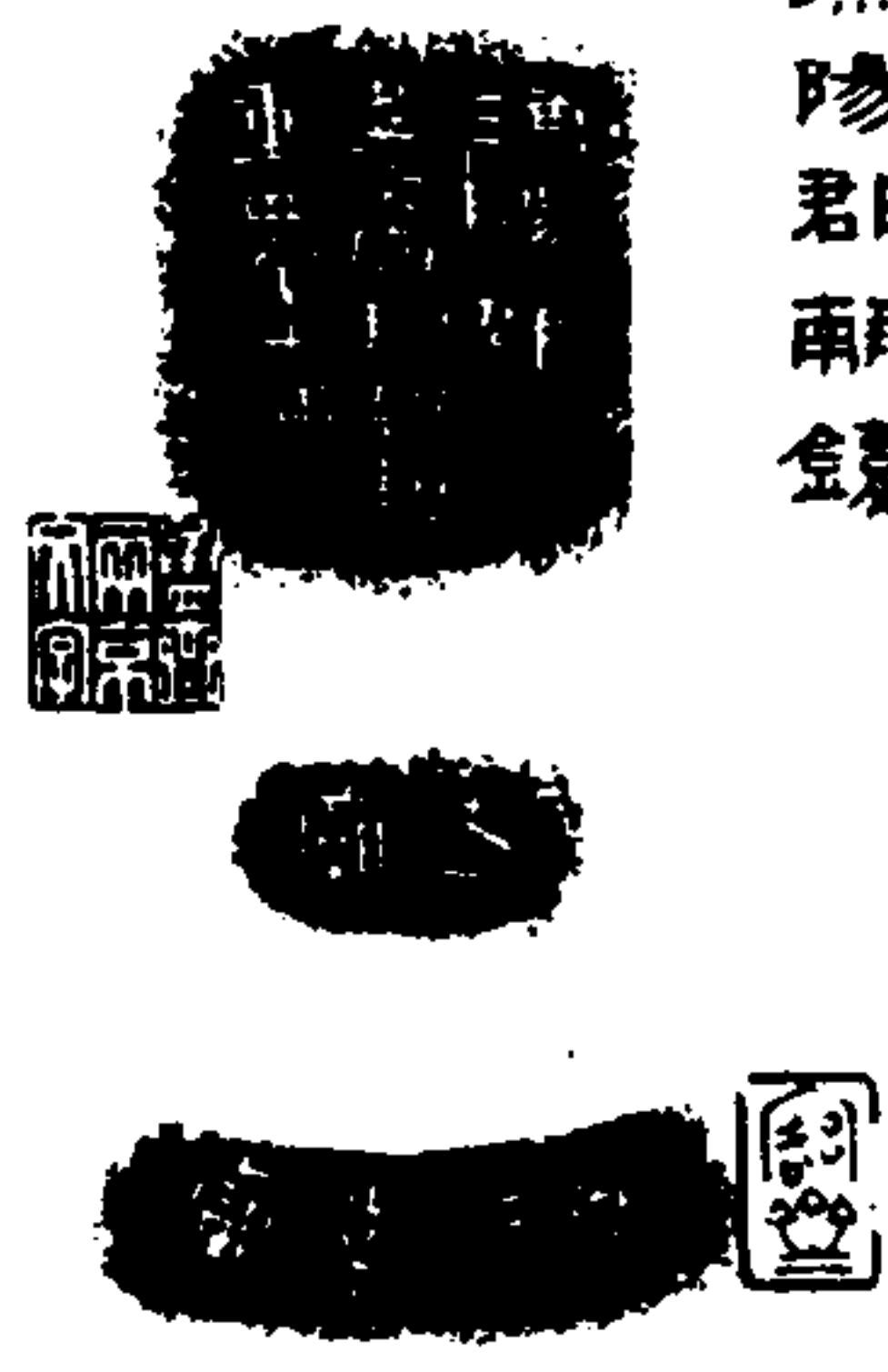
涵芬樓影印



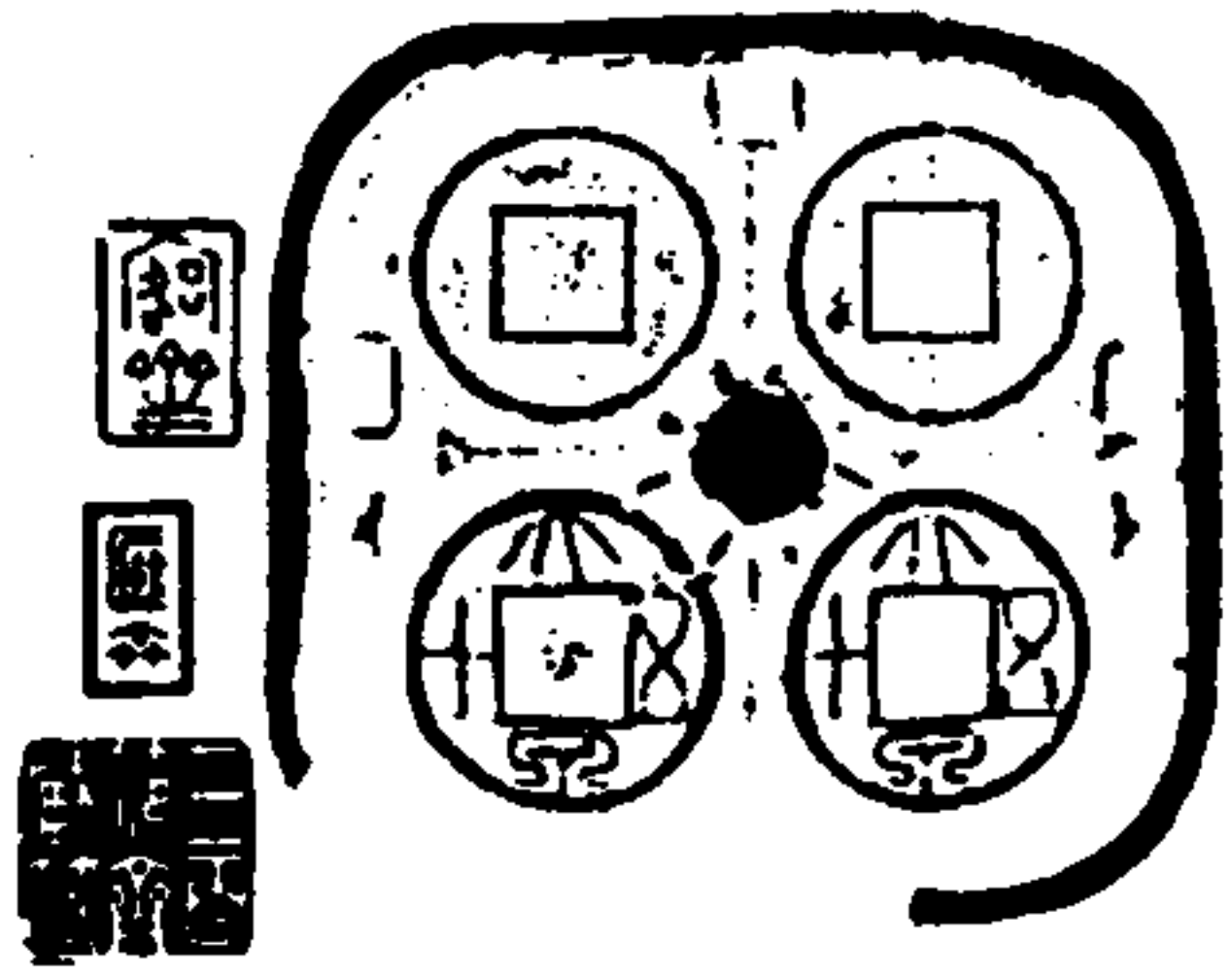
共二斗一升重卅九



漁陽郡甌鏡



大泉五十范



憲齋集古錄

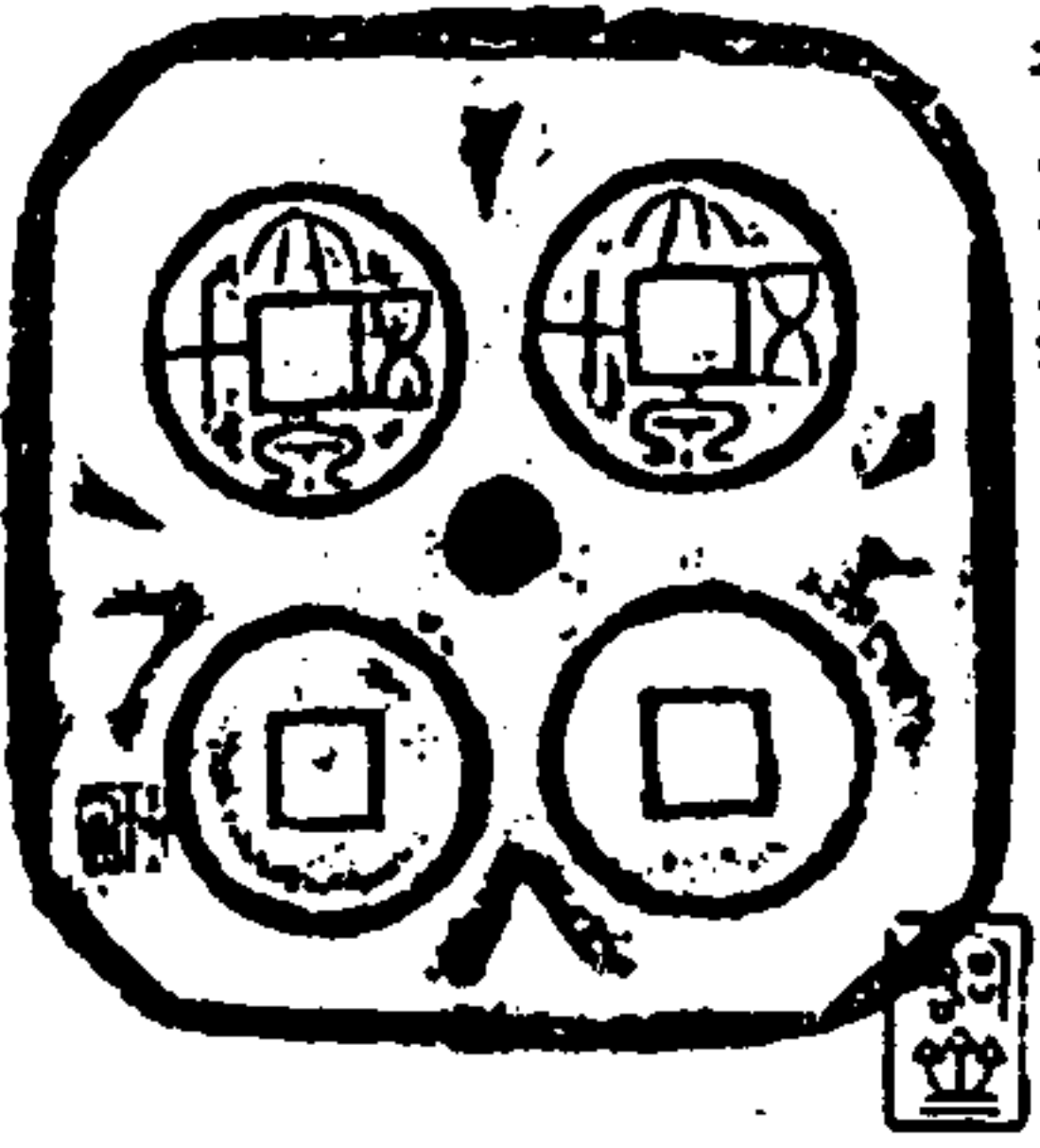
第二十六冊

十四

涵芬樓影印



底文



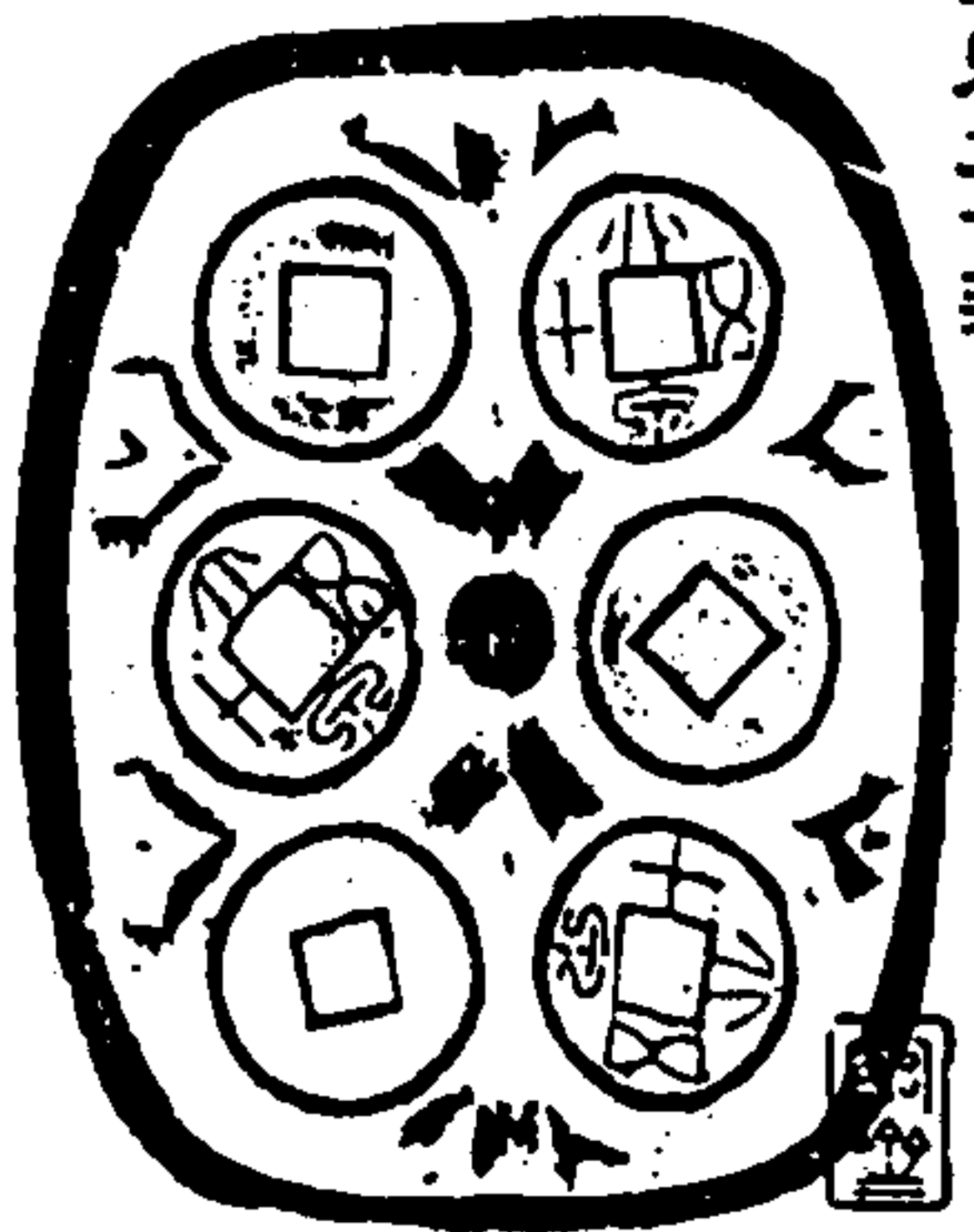
大泉五十范

憲齋集古錄

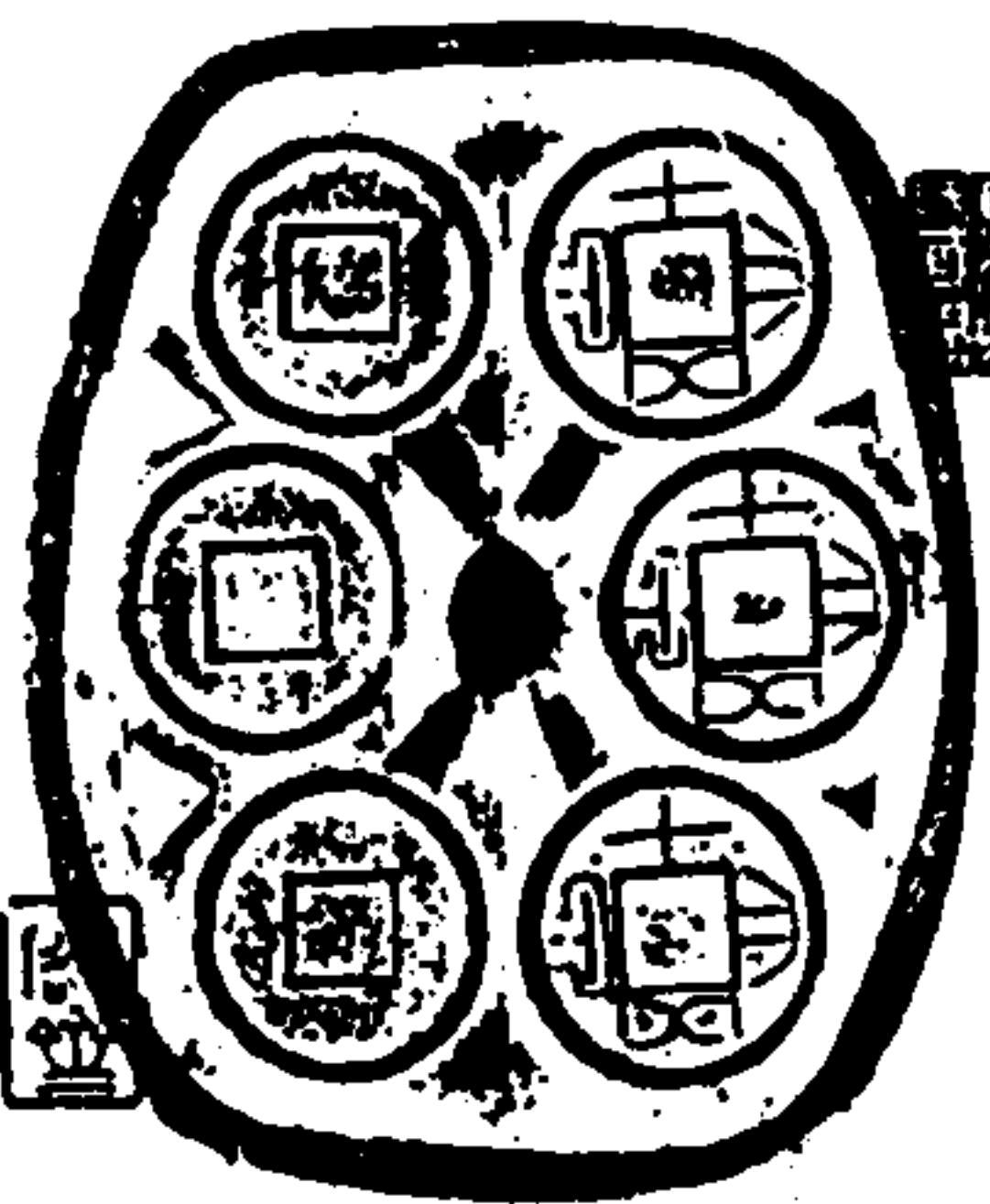
第二十六冊

十五

涵芬樓影印



大泉五十范



大泉五十范

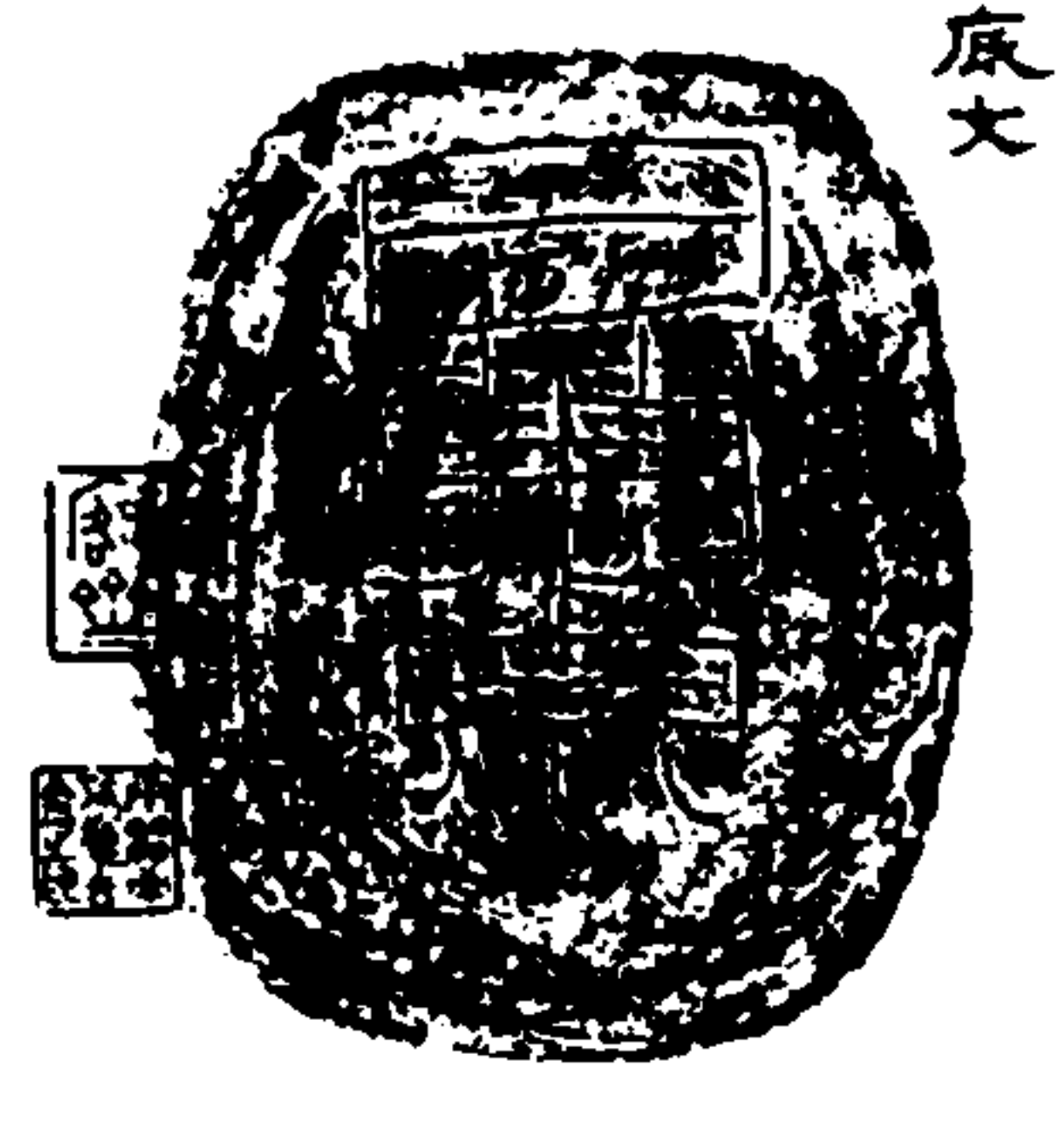
憲齋集古錄

第二十六冊

十六

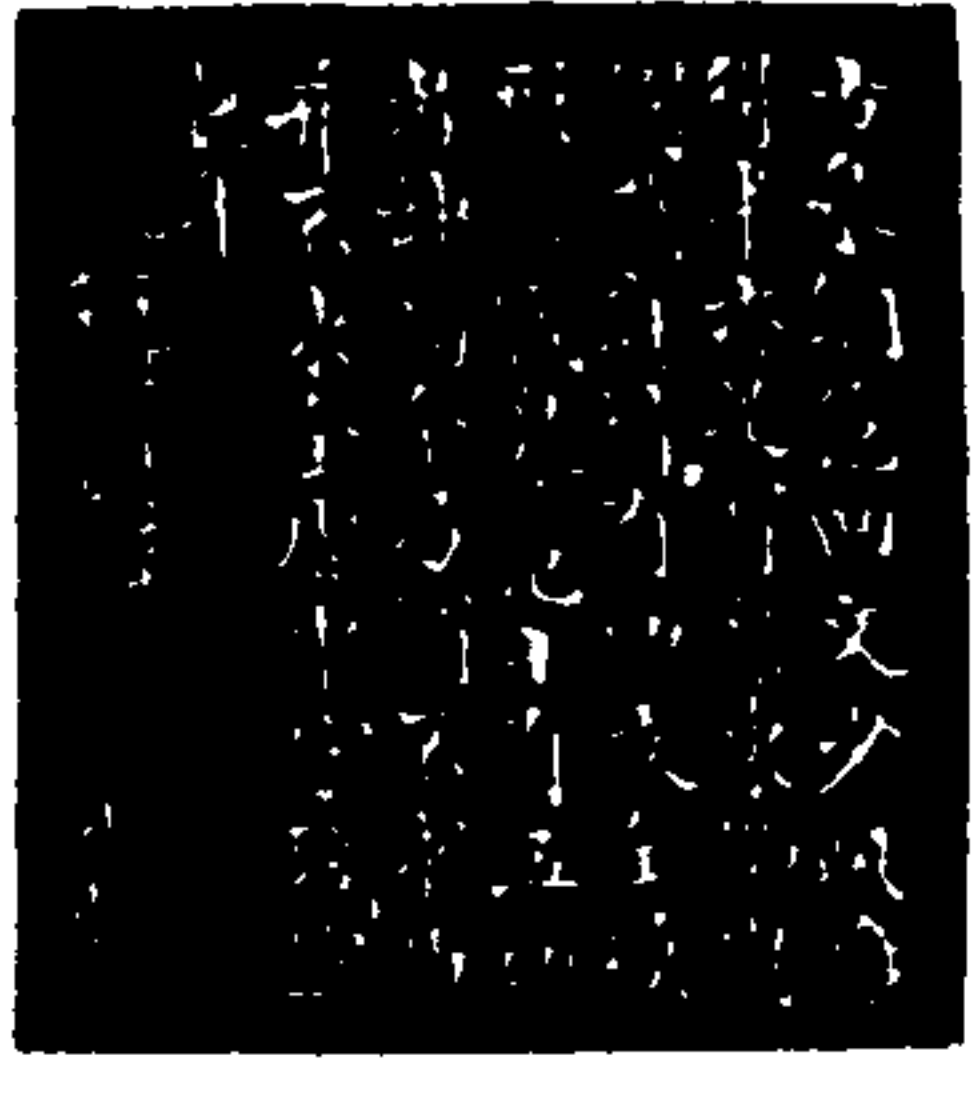
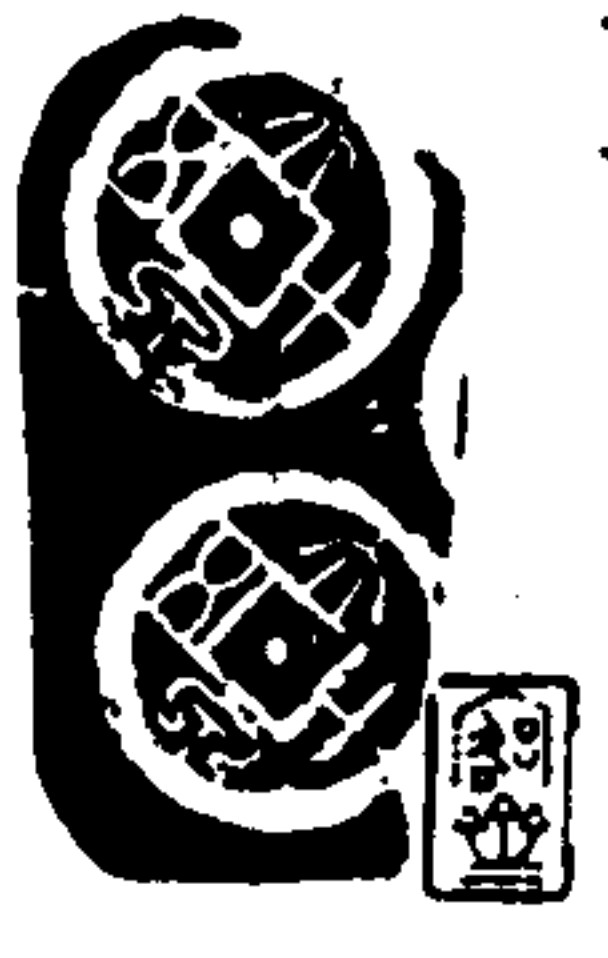
涵芬樓影印

憲齋集古錄 第二十六冊 十七 涵芬樓影印

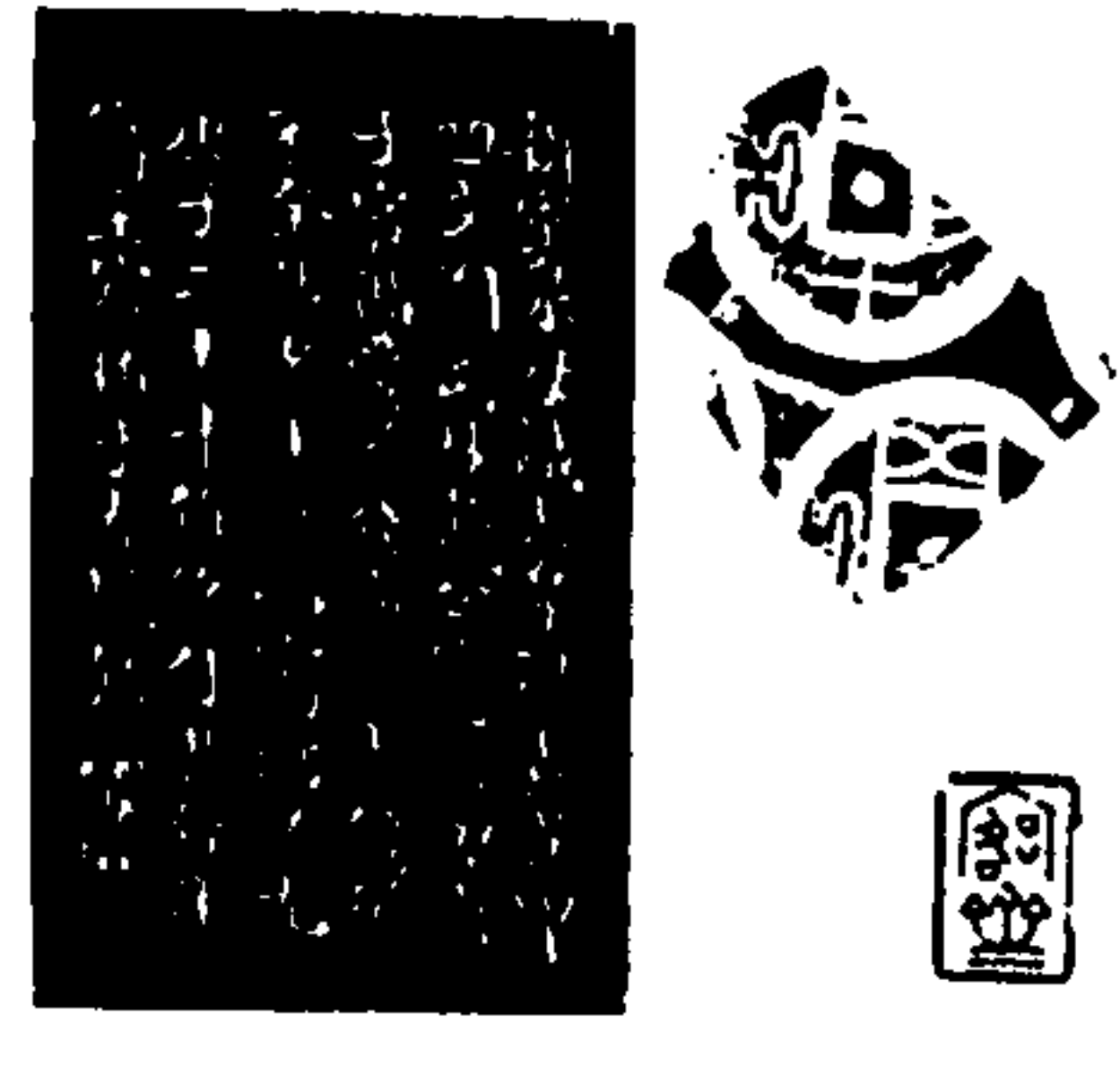


麻文

大泉五十范



憲齋集古錄 第二十六冊 十六 涵芬樓影印



大泉五十范

大泉五十范





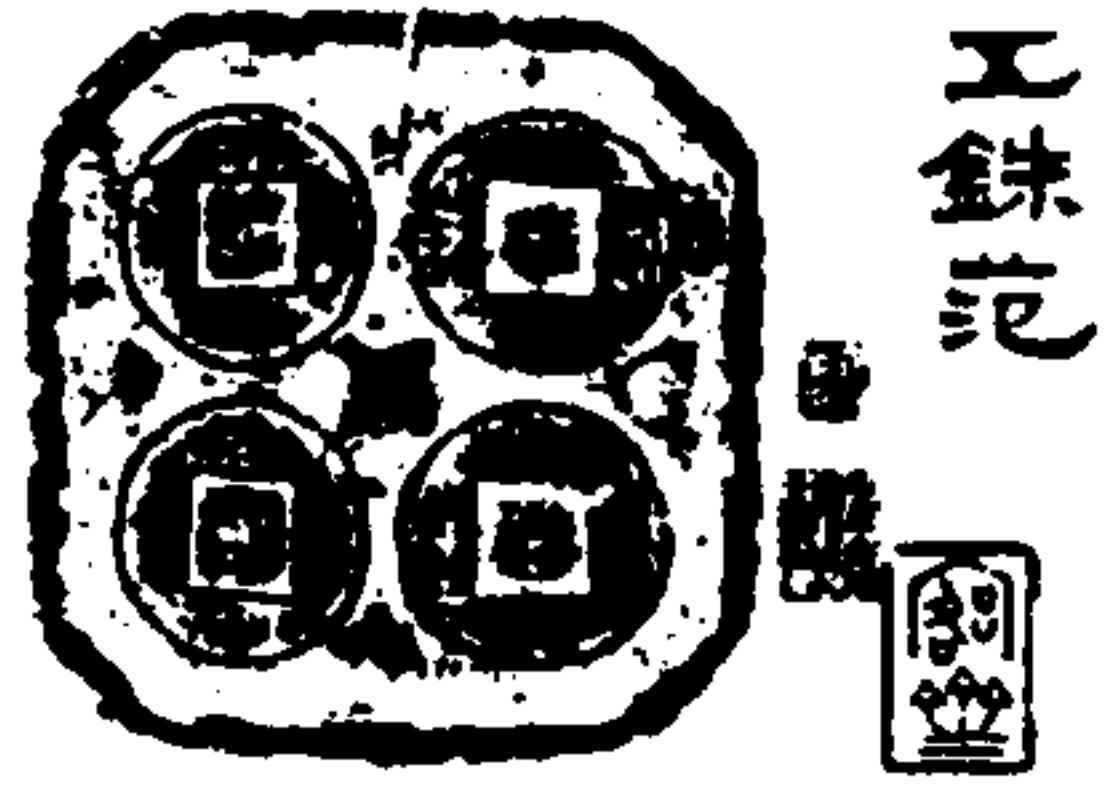
底文

憲齋集古錄

第二十六冊

十九

涵芬樓影印



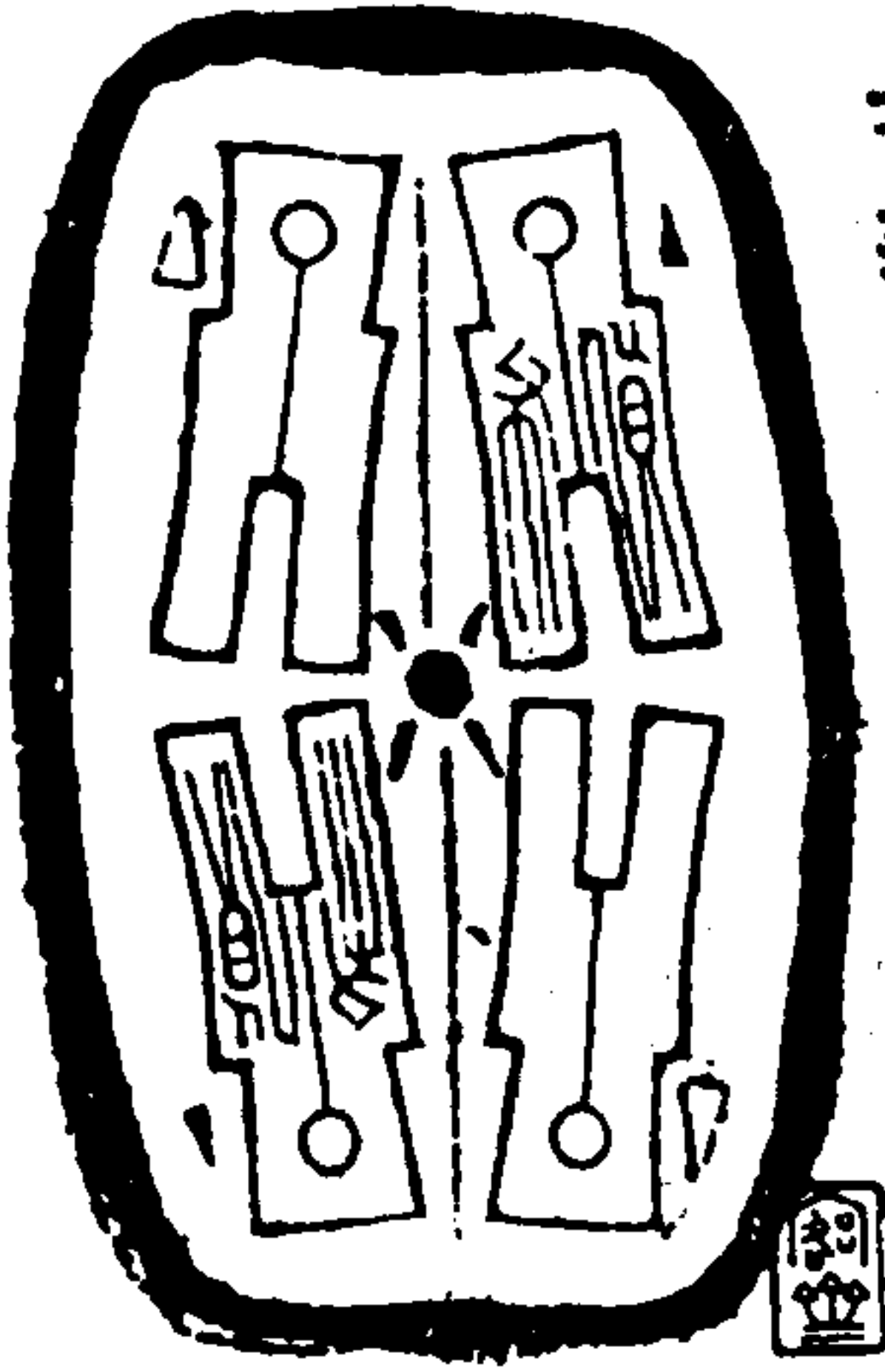
工銖范

憲齋集古錄

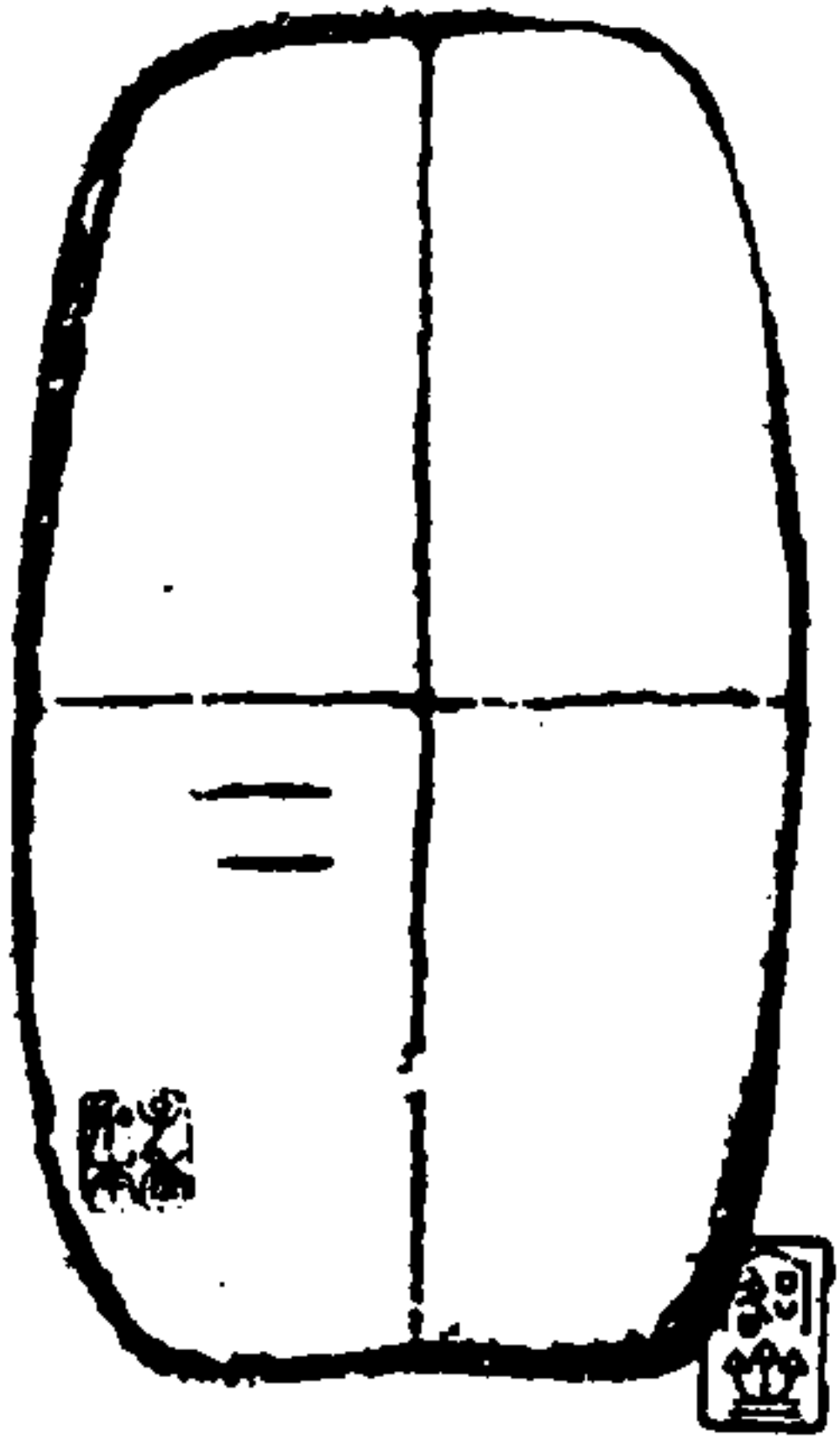
第二十六冊

二十

涵芬樓影印



貨布范



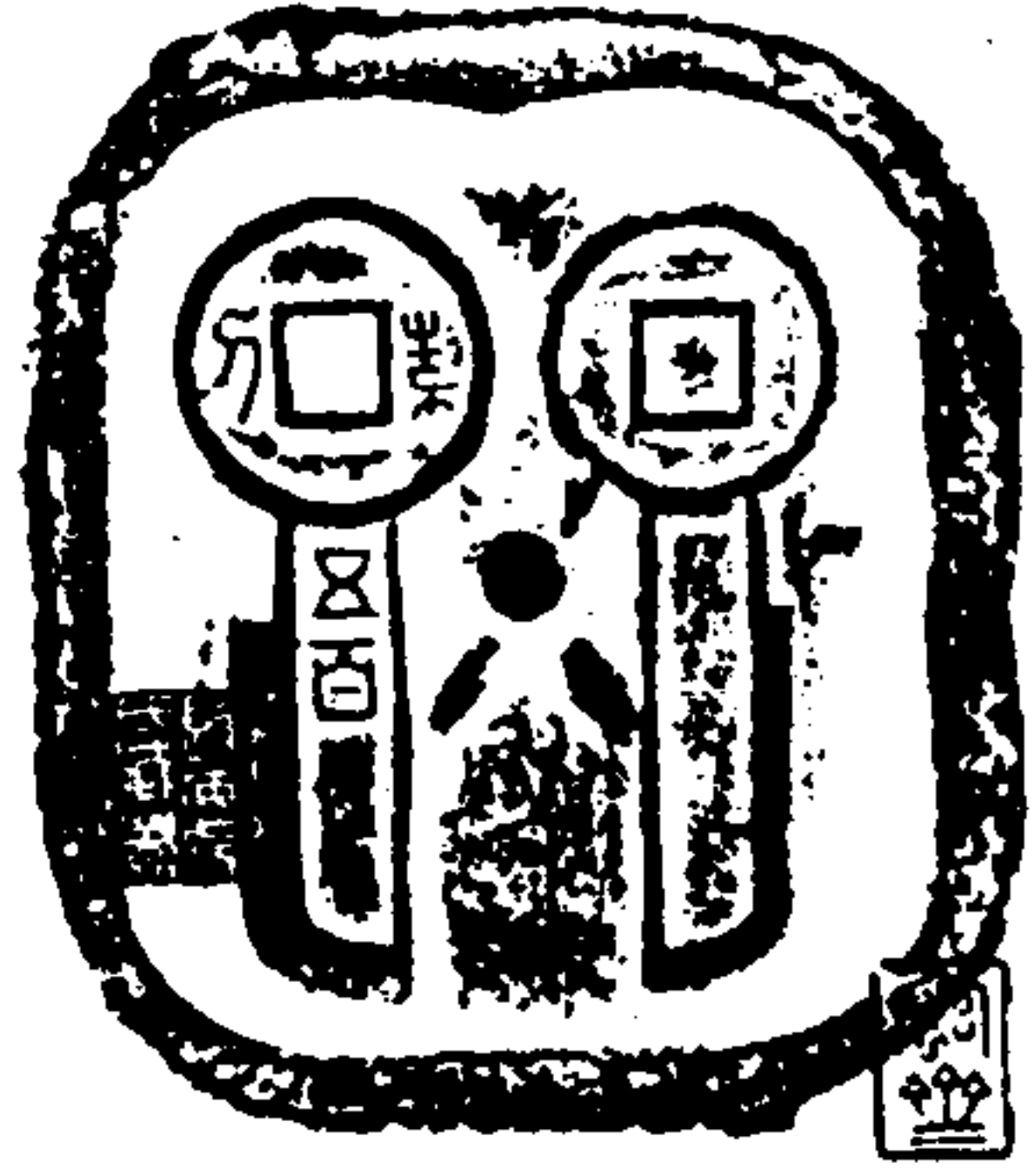
憲齋集古錄

第二十六冊

三

涵芬樓影印

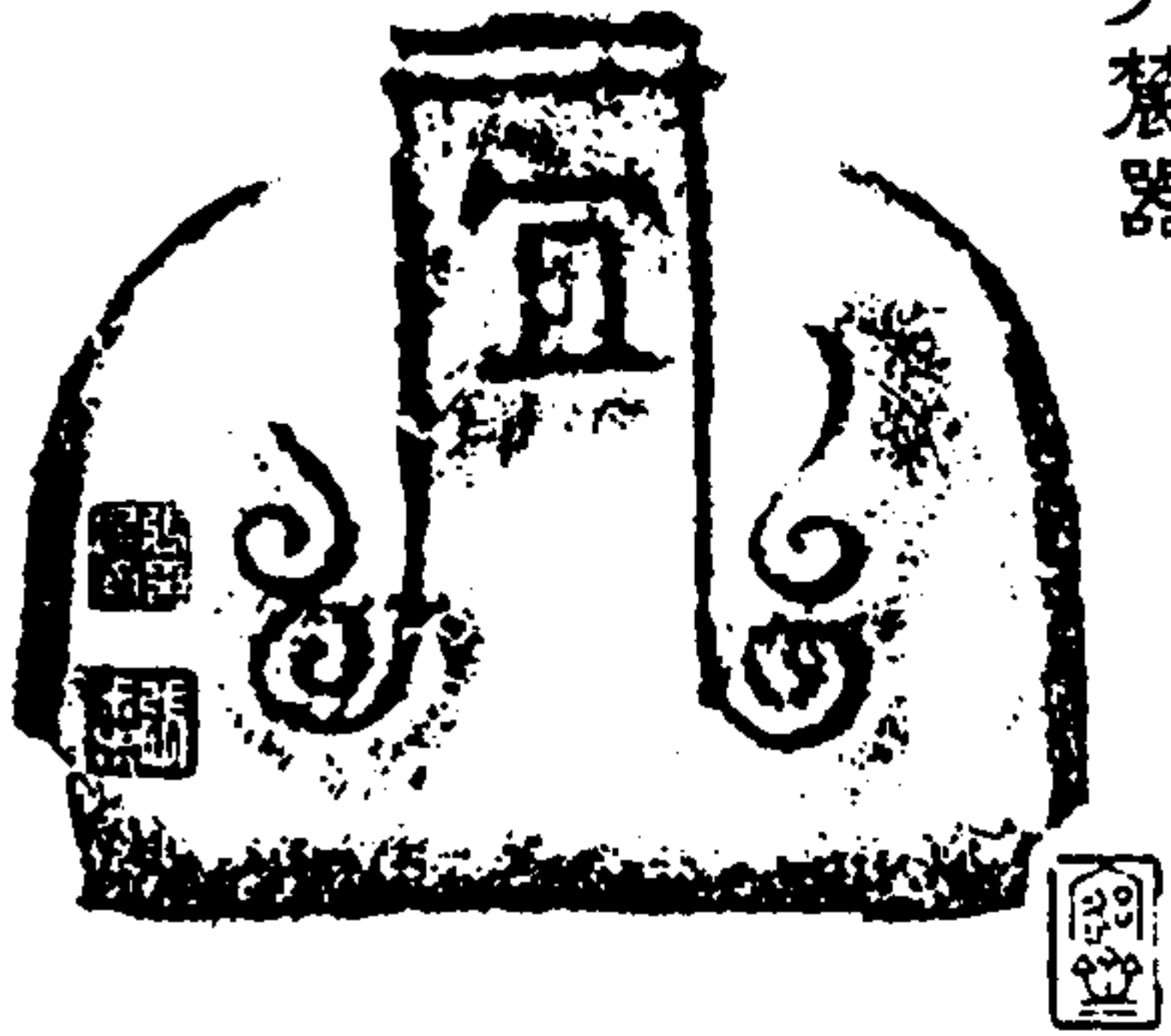
契刀范



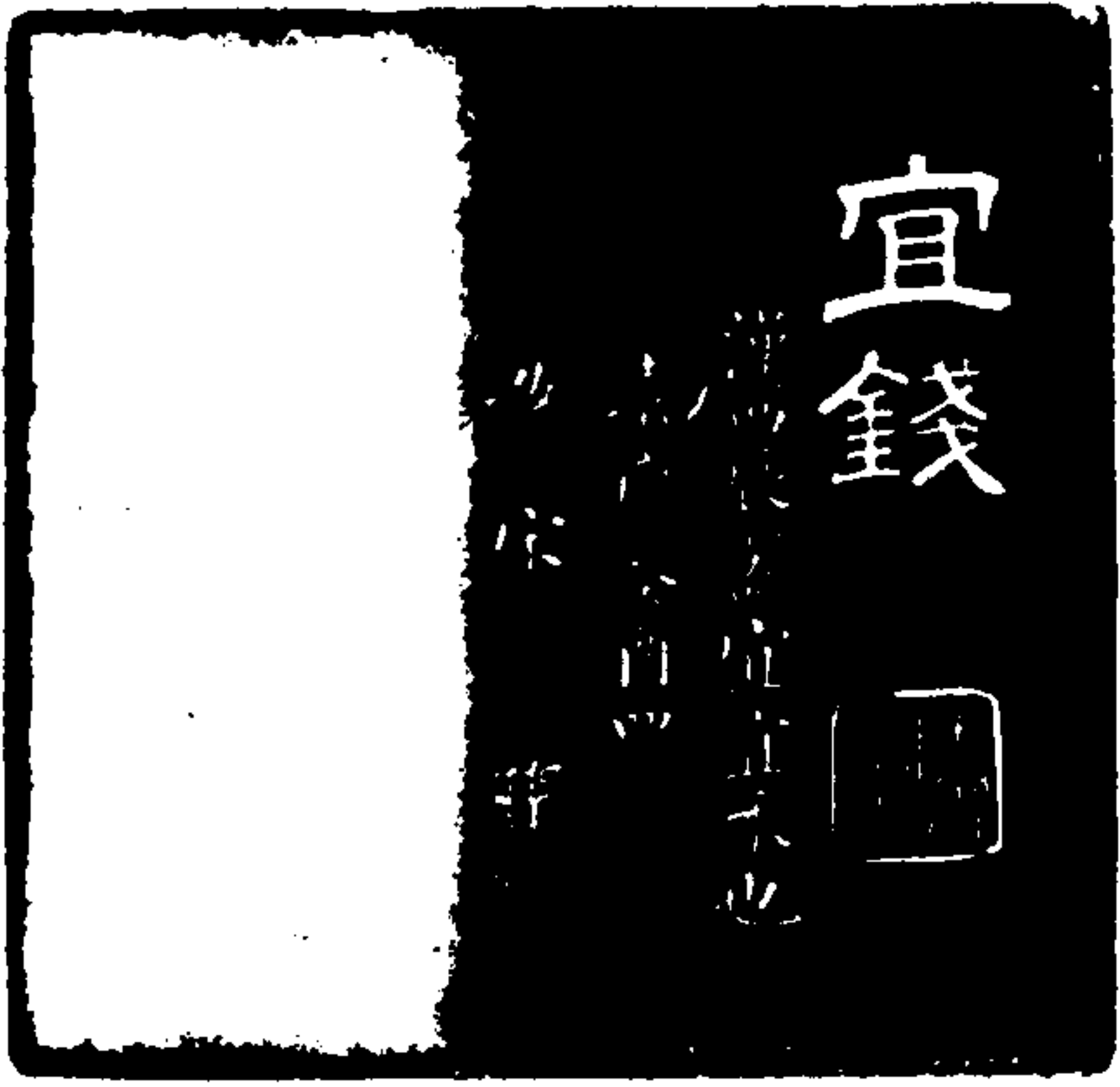
大布黃千范



宜字釐器



宜錢



憲齋集古錄

第二十六冊

三

涵芬樓影印

漢宜子孫行鏡 寒齋自藏



憲齋集古錄

第二十六冊

三三

涵芬樓影印

綏和雁足鏡



綏和元年供王諱為內者造銅雁足鏡理初字番天傳後註
主古本場今知者重六斤

竟寧雁足鏡



中書四卷第五
三十四卷
上元元年才上諱為內者造銅雁足鏡重六斤二兩理或者大寶
林廣深三司水書守令事撰二表文 者

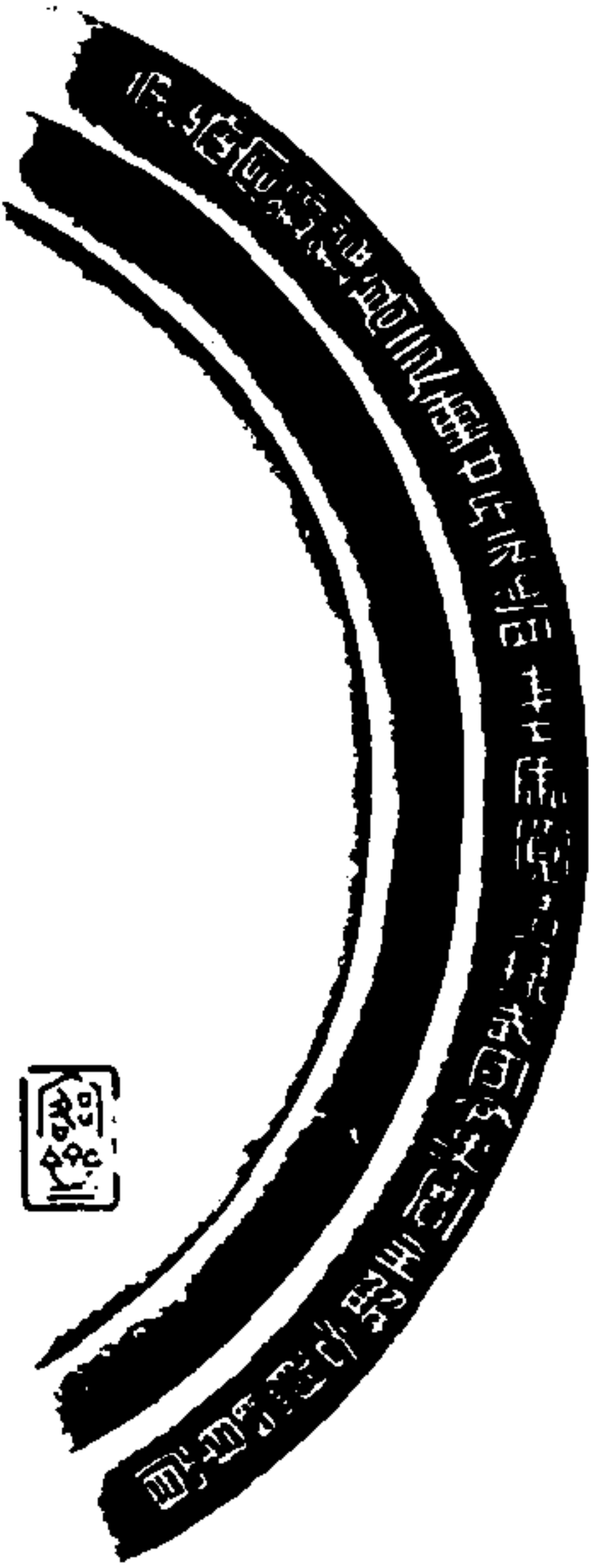
憲齋集古錄

第二十六冊

三四

涵芬樓影印

萬歲宮鏡



臨雲宮鐘



憲齋集古錄 第二十六册 二十五 臨雲宮鐘

大康鐘



憲齋集古錄 跋

吳憲公夫子輯三代吉金文拓本為集古錄詳加致
擇手自跋尾嗣以病手致不能作楷授之同愈命為
校錄以竟其業計鐘鐸一馬鼻一馬敦二馬尊
孟壺餅一馬壺一馬盤一馬甄一馬鬲一馬卣一
馬解觶既等有一馬爵一馬區一馬欒一馬斝一馬
漢一馬卣為十三其漢一馬寶一馬成吉一馬
皆顏一居曰龍節中符山館曰六金符空其所謂漢
以後者即指中魚諸符而言初王世兄云諸符前師
在時已散失錄中不惟在居符拓本且並用前而每
之故止於十三云師自叙中有付石印及費此哀
云一係預計之辭都非事實此歸道山迄未正改而

憲齋集古錄 跋 二十五 臨雲宮鐘

此十三馬者又係散策未徑錄其拓片年久蒙性
已滿半就刻在袖士命其在右邊敲中師之副孫後
加整屋折之卷為之六牌池成冊以期永久再為繁
以子目利部居不相雜廁遂付印行以先先志納士
工弟福精卷利通殿上者古多孰能武濟美家學
輝媽如同愈者博植履學垂老年能泰附門端對
之有餘愧矣丁巳年長至日王同愈謹跋

棋田目巧

此王冕打棋田金于令... 取不厚者此... 知古田金有... 静故等射事... 考即殿中... 此从保从... 逃入于殿...

憲齋集古錄釋文稿稿 上册

十五

涵芬樓影印

女字校甲余... 古通說文... 執下宿街... 令拜籍者...

師奎文鼎

奎字不見... 作皇說文... 第三行奎... 皇父之品... 册命之初... 注者優如...

同載存... 肉史主... 釋所以... 以禪教... 赤鼓慈... 色不同... 禮泰穆... 夏較也... 諸之本...

憲齋集古錄釋文稿稿 上册

十六

涵芬樓影印

此从二不... 与它器... 長安樓古編

新邑具巧

復也... 于王二月... 城東都... 也自東... 總聖...

靜

靜字重文者後伯古韻中印信字從古從子水聲 烏虎序趨命小子家

湛于

說文湛走顧見湛若此湛字當從水從日從雨 永奉

先王

先王字重文者 吾父屠口余唯摩聖先王命

命女

命女字重文者 辭我邦我宗

聘朕位

聘朕位字重文者 內外卷于小大政

就許上下

就許上下字重文者 若否

若否

若否字重文者 余非事又昏

余非事又昏

余非事又昏字重文者 余入

余入

余入字重文者 唯乃智

憲齊集古釋文橋稿上冊

涵芬樓影印

張中使

張中使字重文者 女母故安寧

度風夕

度風夕字重文者 雖我

雖我

雖我字重文者 折威

折威

折威字重文者 用仰

用仰

用仰字重文者 昭皇天

昭皇天

昭皇天字重文者 繼造

繼造

繼造字重文者 大命

大命

大命字重文者 我弗

我弗

我弗字重文者 弗先王

弗先王

弗先王字重文者 王曰

王曰

王曰字重文者 父屠

父屠

父屠字重文者 粵

粵

粵字重文者 出入

出入

出入字重文者 事于

憲齊集古釋文橋稿上冊

涵芬樓影印

古執令以本主以手荷木種之也執其執同聲理打其地也

無唯正昏

無唯正昏字重文者 引其唯

引其唯字重文者 匪唯是

匪唯是字重文者 屠舍命

屠舍命字重文者 母自令

母自令字重文者 出入

出入字重文者 尊命

尊命字重文者 于外

于外字重文者 乃非

乃非字重文者 先告

先告字重文者 父屠

父屠字重文者 父

父字重文者 女

女字重文者 母

母字重文者 于

于字重文者 改

于改字重文者 母

母字重文者 于

于字重文者 酒

于酒字重文者 于

于字重文者 酒

酒字重文者 女

女字重文者 母

母字重文者 于

記注佛謂凡通稱世婦也又周禮妻官序官世婦注世婦
后官官也酒人以後世婦注世婦謂官所之官書女官
之宿故與婦功注婦婦九嬪世婦此鼎云作世婦者異是王
為世婦可作身故不傳也

父已鼎

父已上弓形大缺形旁有廟形當紀王錫弓矢之事
蓋在廟中作鼎以在女也考廟形即廟之象

鄭同媿具

媿者係女姓與媿通媿二十三年傳狄人伐廬魯氏獲女
之女辨媿季媿又係二十四年傳昭昭奔齊王復之
又通於媿氏媿為狄姓故又作媿說文以媿媿為至

恣齋集古錄釋文賸稿卷下

孔作父登其

說文孔通也從乙字乙請子之候鳥也乙而得子嘉美
也也此作鼎者之名也取孔嘉之義異於多傳旅車播
說文為四輪旅所用

旁尊鼎

旁字从尸从旁也旁字古方字作牙見垂伯或敦即
庫說文庫始同也庫擊也今徑與庫始之庫通作庫旁
庫作器者之名也古尊字者又尊與為器之通併
故自打之傳尊者其字不可解或作器者其字不可
乃致致未肯分字字格作器自打下有也

連屬或鑄器者漢書漢書物勒工名之義

梁上自打

宋古梁字與自打同也簡清館金文大梁自打
從邑末云自打自打也。小梁自打與自打同
也。考自打自打四分三分皆自打之聲也。詳不可識
末文字為兩刻款之祖

伯魚鼎

伯魚字象形文多變化此與伯魚數伯魚自魚字皆
相似疑一人所作字象字似自與之義異

伯作最其

伯字疑與女字錯文當六晚周之品

筆伯具

筆字與取用形同伯人名也入於王而作目打紀事
也旅車或人執旗主車上即筆從二人亦有从一人者

衰自打

衰人名古衰字也說文衰州雨衣秦謂之衰从衣象
形身也衰字也此自打也

掉目打

掉人名說文掉也也家也。甲字从甲。甲惟王
來格於成周年。南宮字。云。甲。南宮。反。甲。年
紀事。年。例。也。厚。反。甲。月。徐。錯。楚。會。言。者。道。上
也。道。上。之。具。反。之。於。下。列。厚。也。竊。疑。厚。有。厚。賜。之。厚。掉

者印辨叔鐘多錫存休之義惟的疑古造字難也公孫
釋雪公廉字不見於說文與古廉通末火字不可微取
你鑄果于人之識未可知也

己亥泉

到今者兩子奉玉形皆印奉字人名彭地在河上見
使于彭言及于彭也詩清人在彭傳彭術之河上鄭
之郊也曹甲疑雪字之疑文惠惠古奉字惠神貴奉
馬也曹甲疑雪字之疑文惠惠古奉字惠神貴奉
其事

丙午具

陳簋高釋作午天君猶奉天玉也御古簋字

憲齊集古錄釋文橋稿 下冊

涵芬樓影印

禮人名西古酒之文地名下云當乃征人斤見陳簋
齊云斤人名也大徵竊疑斤見印一斬二斬幣畧自謂
之具亦足也

犀白魚父具

犀疑印通之省文說文通編文从犀作犀仲啟父
敦律伯律姬疑犀律為丁字或古有犀姓伯魚父
與字也

陳信具

陳古陳字作一守助陳古信字四也考釋西母
時古媵字媵果送嫁之語曰因母者或什也
故信母不傳女媵之子自作我姑都孟媵教魚治姪作

并妃魚每贖皆此例也

把伯叔父具

節釋每印叔之省文也陳簋高釋為父媵古郡字
印心家義字媵文白媵也新字以等古媵字媵心身
永从少皆異文也

眉昧鼎

眉昧者印簡之異文昧字从因从米說文所字或作
眉者之名一升半半今見古幣文以辨款疑果器它
國所未見蓋有商字亦刻文也

釐具

本厘考釋釐蓋款反文鼎有蓋者罕見之器周禮

憲齊集古錄釋文橋稿 下冊

涵芬樓影印

醢人以五府七醢七菹三醢實之齋鼎考印咸五府之
鼎

我其具

我其文傷也才聲我其也朕考印款之省文餘小
字作餘之省文說文云滑飯也

先獸具

先姓左氏傳有先軫款与符守古通左氏襄四年
傳獸其司原注獸其僕人周禮有獸人或以官者為
人名與

子孫作婦姑具

婦女歸也父之姊妹為謂姑此必元子為其姑送嫁
為上者子孫二字取多男也

憲齊集古錄釋文橋稿 下冊

涵芬樓影印

亞形中... 受君... 作... 釋... 且于具... 事也休... 且于具... 亞形中... 受君... 作... 釋... 且于具... 事也休... 且于具...

且于具... 亞形中... 受君... 作... 釋... 且于具... 事也休... 且于具... 亞形中... 受君... 作... 釋... 且于具... 事也休... 且于具...

憲齋集古錄釋文稿 下冊 十一 涵芬樓影印

鼎字與父... 魯內... 儀禮... 又亦... 或內... 小... 伯... 女鄉... 鼎字與父... 魯內... 儀禮... 又亦... 或內... 小... 伯... 女鄉...

鼎字與父... 魯內... 儀禮... 又亦... 或內... 小... 伯... 女鄉... 鼎字與父... 魯內... 儀禮... 又亦... 或內... 小... 伯... 女鄉...

憲齋集古錄 釋文賸稿 卷下

昔明鄉... 鄉... 并... 截... 截... 截... 昔明鄉... 鄉... 并... 截... 截... 截...

截... 截... 截... 昔明鄉... 鄉... 并... 截... 截... 截... 截... 截... 截... 昔明鄉... 鄉... 并... 截... 截... 截...

憲齋集古錄釋文稿 下冊 十一 涵芬樓影印

細切... 甚... 甚... 甚... 細切... 甚... 甚... 甚...

甚... 甚... 甚... 細切... 甚... 甚... 甚... 甚... 甚... 甚... 細切... 甚... 甚... 甚...

三三三

續修四庫全書 史部 金石類

毛氏丁亥六月某日藏書一過時寫羊版
華洲精舍



憲齋集古錄釋文續編 下冊

元

涵芬樓影印

奇觚室吉金文述敘

老友劉幼丹官御史時成古文審八弼其遂益多
若干弼曰奇觚室吉金文述光耀于是歎天地于
文字盛衰倚伏之迹甚神啟佑我後人垂窮也易
曰上古結繩而治迨世聖人易之曰書契百官以治
萬民曰察文字為用大矣哉狀而蒼頡古文日晦
篆拙而下每變而失真漢盛時諸任大師盈廷識
古文孔子國司馬子長張子高等十餘人而已許
林重說文解字明六義善矣狀專祖小篆略于古

奇觚室吉金文述敘

叙

一

揣唐宋人為說文之學者又不精

本翰諸傳起迺精段玉裁集大成遂人言說文
補拾遺漏則可矣波無能愈玉裁狀而得河原
至昆命未至星宿海未為善得河原抑吾重有
慨者自西人通商于是有英吉利二十六字母切
為語言文字在官者繕譯習之其在民間市井
賈人與之交易泊吾民窮無賴不得已為之斯役
所謂西憲者日用習焉非士大夫業也中國相驚
為西學日趨方使曰為中國文字繁後西人又

奇觚室吉金文述敘

叙

曰為繁取西人訟獄記供之物三十二字母僅強
一點畫鉅細長短兼正為體蓋中國市井賈
人記數之物也烏淖為字羅馬古文所存碑碣
即中國科斗書由人曰為東方傳來是西人
本字淖諸中國變而苟使曰至是則猶曰為繁
強一弱一豈平直反側左右易位凡十有八畫為
字母曰為能盡切天下方音古文教中國始孺
奄不識字半日通夫六義為用音奄定形義有
定而音切中國字音而已非形義通英吉利二

奇觚室吉金文述敘

叙

二

十六字母尚不能盡切中國字多疑俚語歸
之病如劉柳溜特一音不能分而三故兩人譯
一西書各曰意測必不能同明西人字少無專
形義猶滿洲譯中國曰衙門曰道曰題曰奏者
奄兩名謂十八字母能盡天下古文方音信乎誠
貴商易者則十八字母吾猶曰為繁何不如吾
上古結繩半日通文字吾猶曰為鈍西人之嬰
何不生能言舉世狂惑西學之日逞私智妄作
咸棄先聖人文字之形義即其音之僅乃可切

者亦淆亂而失真文字之變而衰也不其盡乎
狀而天地則于其時大出鍾鼎古文又生阮潘
陳吳諸大有力者漢嗜明辨聚其器物而權
輿其說解紹郭歐黃辭之學使幼丹親見古器
精拓神解妙悟衆證其義集古文之大成猶
段氏治說文逸人言古文補拾遺漏則可矣決
壺能愈幼丹光耀癸巳在京恒大言曰幼丹于
古文數千年絕學也是時都中紳為通儒博
學者殊惡是言狀而莫余辯光耀度壺能

奇能室吉金文述吳敘

敘

三

能辨字呂來毀經之說而已鄉為古文尚書正
辭自呂為奇作足茲幼丹書有能改鑿吾吾
即叩頭謝過茲吾書無應者又嘗送幼丹宅
大安南營造廳山左笏卿南半截胡同飲同車
而驅過菜市列肆連雲尋尺之地因弗費遂
有善賈布財貨亡地幼丹謂余曰學在今諸家
有人有如賈于斯吾與子何奪得地狀以世俗
之見光耀自譽不可也光耀善幼丹譽幼丹亦
不可也雖狀人自有心肝耳目烏庸余言余

狀呂為數千年之後脫古文不大出即幼丹
有絕人之才力而壺資古文大出而壺大力深
嗜精辨如阮吳潘陳者聚其器物將散失數
敗是思幼丹仍壺資光耀于是歎天地于文
字盛衰倚伏之迹甚神而感佑我逸人壺窮也
光緒丁酉七月江夏吳光耀敘奉節張朝壻書



奇能室吉金文述吳敘

敘

四

奇觚室吉金文述二十卷皆古金器銘辭嘉魚
劉先生所甄善也星海三代淳醕秦漢滕以唐
宋殿以金元拱揖三千載歷績十萬言蔚然大
觀也

先生擣真昇靈幼學媚古豪氣跌蕩手拂虹霓
雄文瓌奇珮摘星斗尤癖金薤博證琅函胸篆
吞丹歎欲蛟螭之氣袂袂漬墨經宛雲雷之文
迴溯登詞館涉諫垣以迄憑軾蜀郡建節江右

奇觚室吉金文述

五

銜鼓卞歇摩抄舊銅俸錢偶贏棘極貞錢敲高
錯齒枕之際毫卣位素積之閒疊紙鉤極點指
若漆燃蒸極錄鼠筆成冢搜采之勤蓋數十年
如一日為嘗攷古人之鑄器也盪盪深德譏鼎簪
心大則鐘鏞紀功小則孟鏡窳用下逮餐殮常
具必寓箴銘杯箏微物亦致頌禱凡手澤所貽
足資觀感是以歐趙之錄鈇觀於苒洪鄭之
編年慮於後吉金之尚舊矣然而質岑盡心剝

蝕棘吻或惜六書之旨或矚衆議之收或執隸
楷証古文或憑俗訓箋奇字是猶航芥達海
螻蟻蟻也嘻惑矣

先生酣志篆籀瑩矚訓詁膾炙滂喜凡將諸篇
蛇影鳥跡蟻匯各體疏一字則千言未已析一惑
則層靈頓開又復坐六經以亭疑會諸史而盟
信折時流群証之獄躡往指未聞之畦點畫偶
殊覃思積歲形體或闕帶幡群書報轉報其餐

奇觚室吉金文述

六

眠鬼神贊於寃夢錢搥手折斗室恢於八荒金
鑑胸懸寸睫明於二曜識力之大劈華斧高勞
櫟之精鏤塵雕影驚鸞鳴而群吼窸騏驎嘶而
萬馬嗜洵足空前古絕來今矣比以丐求日衆
爰仿泰西之影榻代洛陽之紙貴藉以饜群欲
而鉤茲林甚盛舉也烏序日月代謝陵谷易遷
一器之遺姓氏不蝕千載之下誓效如新然則
是編之成固將僊球球岳繫壽河嶽也豈不懿

光緒歲次壬寅仲冬北平陶鈞序漢陽李鳳高書

奇觚室吉金文述寫首

七

七

奇觚室吉金文述寫首

目錄

一七鼎文一

康侯鼎

使鼎

父辛鼎二

亞鼎

孔鼎

大保鼎一

父戊鼎二

基盤鼎

像形鼎

白鼎

厥鼎

階鼎

伯魚鼎

大保鼎二

叔鼎

基棋減鼎

枚鼎

父乙鼎

雍鼎

菊鼎

叔鼎

寶鼎

婦鼎

父癸鼎

父辛鼎一

賓母鼎

登鼎

旨鼎

父戊鼎一

蓋伯鼎

鄭國鼎

奇觚室吉金文述寫首

目錄

八

樂鼎

犀伯魚父鼎

二之鼎文二

師弄鼎

越鼎

和比鼎

孟鼎

三之鼎文一

高敦

叔敦

环敦

从鼎

玃鼎

征人鼎

仲師父鼎

頌鼎

毛公鼎一

勅父鼎

陳侯鼎

師晉鼎

盂侯鼎

智鼎

毛公鼎二

杞伯鼎

霸始鼎

鞶鼎

燕魚鼎

克鼎

樂鼎

犀伯魚父鼎

二之鼎文二

師弄鼎

越鼎

和比鼎

孟鼎

三之鼎文一

高敦

叔敦

环敦

从鼎

玃鼎

征人鼎

仲師父鼎

頌鼎

毛公鼎一

勅父鼎

陳侯鼎

師晉鼎

盂侯鼎

智鼎

毛公鼎二

杞伯鼎

霸始鼎

鞶鼎

燕魚鼎

克鼎

环敦

叔敦

高敦

叔敦

环敦

魚敦

父癸敦

朋敦

父癸敦

魚敦

杞敦

伯魚敦一

成敦

伯魚敦一

杞敦

父丁敦

伯魚敦二

於山敦

伯魚敦二

於山敦

| | | | |
|-----------|------|------|------|
| 祖己解 | 告田解 | 盧解 | 原解 |
| 才解 | 木工解 | 陸角 | 父角 |
| 宰梳角 | 旅解 | 父解 | 叔解 |
| 祖戊解 | 父乙解一 | 父乙解二 | 父丁解一 |
| 父丁解二 | 閔解 | 門森解 | 仲多壺 |
| 孟上父壺 | 仲伯壺 | 周夢壺 | 父乙壺 |
| 七折壺 | 纏壺 | 父未壺 | 戈卣壺 |
| 伯矩盃 | 史孔盃 | 陳純盃 | 子未子盃 |
| 左闕錄 | 既盃一 | 既盃二 | 齊侯盃 |
| 七之爵解文 | 子最一 | 子最二 | 子最三 |
| 子最一 | 子最二 | 子最三 | 古最一 |
| 奇解室吉金文述馬首 | 目錄 | 十一 | |
| 古爵二 | 古爵三 | 父最一 | 父最二 |
| 兩最 | 因爵 | 丙最 | 雀最 |
| 魚最 | 木最 | 高最 | 子孫最一 |
| 子孫最二 | 山丁最 | 丁再最 | 長亞最 |
| 母乙最 | 采最 | 祖乙最 | 祖丁最 |
| 祖戊最 | 祖辛最 | 父甲最一 | 父甲最二 |
| 父乙最一 | 父乙最二 | 父丙最一 | 父丙最二 |
| 父丁最一 | 父丁最二 | 父丁最三 | 父丁最四 |
| 父丁最五 | 父丁最六 | 父戊最一 | 父戊最二 |
| 父戊最三 | 父己最一 | 父己最二 | 父庚最 |
| 父辛最一 | 父辛最二 | 父癸最一 | 父癸最二 |

| | | | |
|-----------|--------|------|------|
| 父癸最三 | 父癸最四 | 父癸最五 | 父癸最六 |
| 中統爵 | 唐子最 | 主庚最 | 戈仲最 |
| 史父最 | 乙公最 | 彪最 | 伯胡最 |
| 葉婦最 | 齊最 | 齊最 | 孟爵 |
| 明解 | 父丁解 | 冒葵解 | 父癸解 |
| 八之兩鼎屬盤匣文 | | | |
| 中姑兩 | 賈兩 | 宿姬兩 | 父伯兩 |
| 鄭鄭伯兩 | 鄧伯兩 | 齊姓兩 | 伯貞兩 |
| 空屬 | 亞吳盤 | 纒父盤 | 子國盤 |
| 德基盤 | 魯伯俞父盤 | 行商盤 | 殷數盤 |
| 拍盤 | 齊大宰路父盤 | 父丁盤 | 齊侯盤 |
| 奇解室吉金文述馬首 | 目錄 | 十二 | |
| 統季子白盤 | 分田盤 | 矢人盤 | 拜冊匣 |
| 黃中匣 | 蘇甫人匣 | 周笔匣 | 甬皇父匣 |
| 行商匣 | 伯周匣 | 中伯匣 | 陳孺匣 |
| 卣之鐘鐸文 | | | |
| 卣伯鐘 | 吳鐘 | 己侯鐘 | 楚公鐘一 |
| 楚公鐘二 | 楚公鐘三 | 分仲鐘一 | 分仲鐘二 |
| 味鐘 | 獻鐘 | 盧鐘 | 克鐘 |
| 儋兒鐘 | 井丘母鐘 | 鄭原鐘 | 陸氏鐘 |
| 叔氏鐘 | 邵啟夔鐘 | 統叔鐘一 | 統叔鐘二 |
| 師數鐘 | 叔仲鐘 | 中鐸 | 受鐸 |

| | | | | | | | | | |
|--|--|---|--|---|--------------------------------------|--|---|---|---|
| <p>十一之秦漢器文</p> <p>秦量一</p> <p>秦量二</p> <p>秦量三</p> <p>秦量四</p> | <p>陳前子戈</p> <p>晉左軍戈</p> <p>王戡戈四</p> <p>鑄戈</p> <p>秦子戈二</p> <p>大牙三</p> <p>武父矛</p> <p>王戡矛二</p> <p>邵叔斧</p> | <p>平陽戈一</p> <p>王戡戈一</p> <p>陳侯因齊戈一</p> <p>銅巨戈</p> <p>呂不韋戈</p> <p>大牙四</p> <p>安豕矛一</p> <p>王戡矛三</p> <p>古劉</p> | <p>平陽戈二</p> <p>王戡戈二</p> <p>陳侯因齊戈二</p> <p>梁伯戈</p> <p>大牙一</p> <p>邢卯矛</p> <p>安豕矛二</p> <p>王戡矛四</p> <p>虎鑿</p> | <p>羊子戈</p> <p>王戡戈三</p> <p>宋公差戈</p> <p>秦子戈一</p> <p>大牙二</p> <p>高岡矛</p> <p>王戡矛</p> <p>棘余子矛</p> | <p>奇觚室吉金文述另首</p> <p>目錄</p> <p>十三</p> | <p>十之刀劍戈矛斧劉鑿文</p> <p>古刀</p> <p>威車劍</p> <p>古戈一</p> <p>宜戈</p> <p>白新戈</p> <p>陳戈</p> <p>歸戈</p> <p>陵右戈</p> <p>子備戈</p> | <p>趙疾刀</p> <p>王元劍</p> <p>古戈二</p> <p>右卯戈</p> <p>祝戈</p> <p>右灌戈</p> <p>魏散戈</p> <p>散戈</p> <p>仕戈</p> | <p>叔劍</p> <p>故父劍</p> <p>重戈</p> <p>黃戈</p> <p>鹽右戈一</p> <p>皇宮戈一</p> <p>奠戈</p> <p>子戈</p> <p>谷星戈</p> | <p>高陽劍</p> <p>劍環</p> <p>京戈</p> <p>佩腹戈</p> <p>鹽右戈二</p> <p>皇宮戈二</p> <p>周右軍戈</p> <p>高密戈</p> <p>平查戈</p> |
|--|--|---|--|---|--------------------------------------|--|---|---|---|

| | | | | | | | | |
|---|---|--|--|--------------------------------------|--|---|---|--|
| <p>秦量五</p> <p>秦權</p> <p>漢揚府鼎</p> <p>漢銅鼎</p> <p>漢禮建洗</p> <p>漢宜侯王洗一</p> <p>漢富貴勺</p> <p>漢苗川鐘</p> <p>漢厲之鐘</p> <p>漢慮倪尺一</p> <p>漢長壽帶鈎</p> | <p>秦量六</p> <p>秦弩機</p> <p>漢譽昧鼎</p> <p>漢承安宮鼎</p> <p>漢永和洗</p> <p>漢宜侯王洗二</p> <p>漢定侯銷</p> <p>漢薰鐘</p> <p>漢黃山鐘</p> <p>漢慮倪尺二</p> <p>漢長宜子孫帶鈎</p> | <p>秦量七</p> <p>漢尚方銅器</p> <p>漢上官鼎</p> <p>漢區川鼎</p> <p>漢進魚洗</p> <p>漢宜侯王洗三</p> <p>漢長安銷</p> <p>漢康盧鐘</p> <p>漢尚洽府燭盤</p> <p>漢長安尺一</p> <p>漢願君母相念帶鈎</p> | <p>秦量八</p> <p>漢龍節</p> <p>漢好時鼎</p> <p>漢紫女君餅</p> <p>漢貨泉洗</p> <p>漢吉羊壺</p> <p>漢周氏盤</p> <p>漢貽蕩宮鐘</p> <p>漢苦宮燭定</p> <p>漢長安尺二</p> <p>漢宋鳳帶鈎</p> | <p>奇觚室吉金文述另首</p> <p>目錄</p> <p>十四</p> | <p>漢張師帶鈎</p> <p>漢漆栝</p> <p>王莽權</p> <p>十二之泉布文上</p> <p>錐形布 五十四品</p> <p>圓肩圓足布 十二品</p> <p>十三之泉布文中</p> <p>齊刀 四品</p> <p>趙刀 四十二品</p> <p>泉範 四器</p> | <p>漢金鋪一</p> <p>漢斗檢封</p> <p>王莽軍相刀</p> <p>方肩方足布 九十九品</p> <p>方肩共足布 五十四品</p> <p>圓肩方足布 十六品</p> | <p>漢金鋪二</p> <p>王莽量一</p> <p>王莽量二</p> <p>漢綉</p> <p>王莽量二</p> | <p>漢金鋪一</p> <p>漢金鋪二</p> <p>漢金鋪三</p> <p>漢金鋪四</p> <p>漢金鋪五</p> <p>漢金鋪六</p> <p>漢金鋪七</p> <p>漢金鋪八</p> <p>漢金鋪九</p> <p>漢金鋪十</p> <p>漢金鋪十一</p> <p>漢金鋪十二</p> <p>漢金鋪十三</p> <p>漢金鋪十四</p> <p>漢金鋪十五</p> <p>漢金鋪十六</p> <p>漢金鋪十七</p> <p>漢金鋪十八</p> <p>漢金鋪十九</p> <p>漢金鋪二十</p> <p>漢金鋪二十一</p> <p>漢金鋪二十二</p> <p>漢金鋪二十三</p> <p>漢金鋪二十四</p> <p>漢金鋪二十五</p> <p>漢金鋪二十六</p> <p>漢金鋪二十七</p> <p>漢金鋪二十八</p> <p>漢金鋪二十九</p> <p>漢金鋪三十</p> <p>漢金鋪三十一</p> <p>漢金鋪三十二</p> <p>漢金鋪三十三</p> <p>漢金鋪三十四</p> <p>漢金鋪三十五</p> <p>漢金鋪三十六</p> <p>漢金鋪三十七</p> <p>漢金鋪三十八</p> <p>漢金鋪三十九</p> <p>漢金鋪四十</p> <p>漢金鋪四十一</p> <p>漢金鋪四十二</p> <p>漢金鋪四十三</p> <p>漢金鋪四十四</p> <p>漢金鋪四十五</p> <p>漢金鋪四十六</p> <p>漢金鋪四十七</p> <p>漢金鋪四十八</p> <p>漢金鋪四十九</p> <p>漢金鋪五十</p> |
|---|---|--|--|--------------------------------------|--|---|---|--|

| | | | |
|---------------------------|--------------|------------|-----------|
| 允蓋 | 張仲蓋 | 召叔父蓋 | 曾伯靈蓋 |
| 陳逆蓋 | 統叔蓋 | 揮蓋 | 史妻蓋 |
| 萬叔與父蓋 | 白孝叔蓋 | 白大師蓋 | 單子白蓋 |
| 鄭載著父蓋 | 項發蓋 | 天錫蓋 | 甲千蓋 |
| 叔家父匡 | 郟王錫一 | 郟王錫二 | 郟王錫三 |
| 十八之補自最解角解壹鉞豆兩磅蓋蓋區鐘鐔刀劍戈矛斧文 | | | |
| 會自 | 單自 | 定自 | 丁玃自 |
| 姜自 | 咎自 | 虎自 | 側自 |
| 豚自 | 祖於自 | 子工自 | 獸自 |
| 心解 | 父心解 | 舟解 | 成解一 |
| 成解二 | 禍解 | 蓮仲解 | 魯侯角 |
| 奇觚室吉金文述馬首 目錄 十七 | | | |
| 拓解 | 宰循工壹 | 邛君婦壹 | 魚壹 |
| 大壹 | 史僕壹 | 兮熱壹 | 司寇良父壹一 |
| 司寇良父壹二 | 彭姬壹 | 周寧壹 | 亞季良父壹一 |
| 亞季良父壹三 | 頌壹 | 齊侯壹 | 夜史鉞 |
| 大師盧豆 | 子馬 | 私官馬 | 西華璜 |
| 伯角父蓋 | 王子申蓋 | 曾中蓋 | 伯史盤 |
| 案盤 | 齊侯區 | 諸女區 | 臬鐘 |
| 魯蓮鐔 | 夜而雷鐔 | 古刀 | 陽武劍 |
| 敬戈 | 大矛 | 高陽斧 | 幼衣斧 |
| 十九之補泉布文上 | | | |
| 鑿形布 十七品 | 方肩方足布 一百一十一品 | 方肩尖足布 五十九品 | 圓肩方足布 十九品 |

圓肩圓足布 三品 齊刀 十七品 趙刀 甲五品 列國刀 十九品
 二十之補泉布文下 圓泉 四百三十八品 州三春刀布

僕不癖器而癖篆官良師依于易州木實為質裘被購打本外官
 頗益獵獲積十許寸厚隨手備習意有不妥者輒復堆黃亂葉洗
 難委策中殆不可目判激段各一一柳理作較相間閱十霜為
 成二十卷昔許察酒敘說文云郡國山川往三浮鼎彝其銘即前
 代古文世人大共非嘗曰為好奇今此書皆古文也吾誠好奇有
 干非嘗重曰時造日新文字不運世流競學解單語羣噪吾先

奇觚室吉金文述馬首 目錄 十六

聖六書為迂遠說崇二十六字毋吾書益為禱贈我髦矣抑元
 冬慘凜故易養根築厥剋經之年蝌蚪區壁後儒功之吾存
 此於天地閒冷之區曰持其人曰欲當其無有較之用惟采約遺
 錄未廢宏覽云壬寅冬十二月朔日心源記

奇觚室吉金文述卷一

嘉魚劉心源幼舟甫學

鼎文一

康侯鼎



康侯半
作寶尊

右國子監 天廟祀器乾隆三十四年 欽頒十器之一 筠清館金石卷四釋半
為手近人或釋毛或釋毛或釋封案案亦手毛末筆皆不得作注形毛字之
奇觚室吉金文述卷一 康侯鼎

不從二詳無釋封為是說文對爵諸侯之土也以此即从土寸守其制度也
生古文封省有杜插文从半以上半替止部又有生解云木安生也即从止在
土上讀若呈詳見古音東陽相通封生不妨改用然封古文實當作坐从半从
上上古文土字詳下插文从半从土蓋遠古文之上下偏角於右耳說文半从生
下達也余曰古刻及小篆偏角於半者證之如邦以半說文作邦宗周鐘具見也
又六朝西亭鑄齊神叔回父取真係我邦我邦我邦我邦我邦我邦我邦我邦
自策乃邦所从之半皆以不從生此銘作中編是半字又詳六毛公鼎宏我邦
我邦之邦作邦齊刀邦作皆愛半以坐古文元直筆中作注形者小篆改為橫筆
即十工即土上即土十即半是也半即半其例古刻从半之字既可以坐和
半即坐即封矣書康瑤小子封傳封康亦名書序封康叔于衛馬注康國名
傳畿內國鄭注康為謚號世本康叔居康從衛此銘云康侯半作明係自作

則康非謚也不言衛侯知若在克殷呂背尊以「」古文阜字說文阜下未收而陳
陸等篆家古文从之古刻尊字多以「」不知何義向曰為「」即「」謂手持之形
然師義鼎伯鬲尊字皆以「」則非「」也竊意阜替同古古文段阜為石
故文吾馬既駢即駢字可證玉篇鬲字蓋有所本於八月丁祭余石監儀恭親
是若明「」鼎也而銘曰寶尊所謂不銘不言本若而言它器古刻變例攷訂家當觀
其通耳

又後石鼓文從「」二澄也康字開八月廿記

奇觚室吉金文述卷一

康侯鼎

像形鼎



右維縣陳壽卿介祺諸銘一字兩目三更象鼎形山左友人云壽更減若甚富恆手
拓之龍稚楷墨之用師心獨得每拓一紙傳墨七八次精妙冠時嗜奇者你勝在卷
所收者皆是也

攷鼎



攷

右潘文勤師器銘一字近人釋作手執于案日象罔形十其柄也是為罕字說文罕網也文選羽獵賦注罕畢罕也月令注小而柄長謂之畢是也从又持之又者手也又持字當是攷說文又部攷止也周書曰攷我于艱今又侯之命作扞又允攷眾吳眾皆也从干即攷字攷非說文未收汗簡又部有攷注云悍鄭珍箋云云當作捍余謂正篆當作攷注攷類篇攷或作攷是也

奇觚室吉金文述寫一

攷形鼎攷鼎

三

古文又通用攷即攷毛公鼎明即攷師楚攷兩即攷並可證

父癸鼎



父癸

右門人丁仲康贈本或云潘師器銘二字又說文作身云矩也家長率教者从又舉杖案許說殊粗古刻父字作身从小篆取其筆畫勻淨變从一許身為象杖形非也竊謂父者主持家政者也从父从一之聲一即主字又者手也取其能持

使鼎



使

右辨本銘三字或釋于負物形案員從東三約之筠清館金后卷五約甫辨有東字據古錄二之一釋作東父年爵有東近人曰為二乃弓天形亦索無底東兩端形當是索案員二為弓天形說文無據余謂員亦是東字說文東部東分別簡之也从東从八八分別也觀此銘從員知東非从八蓋東中連中直筆為三即自而橫書之東則省矣東實與冊同意本

奇觚室吉金文述寫一

使形鼎使鼎

四

義當是東編乃簡之古文也身即人字古刻之任身小篆作身皆象人形世徒知身為子而不知身為人與身同與身異也說詳及癸鼎从人从東的使字人名也字書未收偶遺耳古不見字吾見鼎又有使使之及形或釋于東厥文有鄭之及形或釋于車解又有使使象形橫約之之形或之釋于東蓋未合者諸器也

白作使

白作使



右陳壽卿器銘三字鼎銘曰身不本銘不言本益而言它器之一證

父己鼎

○父己



右日照丁統白郎中麟手器銘三字上一字未詳
父辛鼎一



○父
辛

奇觚室吉金文述寫一

白鼎 父己鼎 父辛鼎一

五

右丁仲康贈本銘三字均清館金石四同范上作兩書對峙形當是祭牲中一字未詳或曰庚字

父辛鼎二

父辛



右潘師若銘二字

厥鼎



厥
△△父

右潘師若銘四字上一字以广从弓致字身創發方彝介刻父于自介圖自
介與此同案自即昌自至下為及體則填實書之才才形即
與錄作凡合作九者从凡从昌為執說文作執以單之古通用古文較省
奇觚室吉金文述寫一 父辛鼎二 厥鼎 六

奇觚室吉金文述寫一

父辛鼎二 厥鼎

六

致取作厥可證 凡之錄文致弓辨 此銘广下从執广屋形當是執之古文為執
字白盤府字同意說文未收新附執下云門側堂也白虎通所引必有執者何故巨
飾門曰取其名明臣下當見於君必先執執思其事也鄭氏新附致云執俗字古
止作執或謂東觀漢記漢書作埽為執之今字埽之省字心源案如鄭說
則埽不過為埽埽之孫文未是俗字集韻有闕闕皆執字也父己又重一己當
是記曰或曰記數

雅鼎



雅
○
旅

增鼎

增作寶
兼彝

增作寶
兼彝



右張敬農器從京都友人臧本撫入銘五字增人名以祭臣當是祭白
乃阜之異文古文形近者甚依稀為之小子師敬之師作師可互證
而得從祭自者增高之象與土同意當是古文增字兼玉蕭云煮
也么作蕭又云賜同蕭說文蕭煮也史記封禪書管靈賜上帝鬼神注
徐廣曰賜烹煮也說文無賜賜古利有兼無蕭賜詩于曰賜
之毛作湘段字也古文公用將詩我將我享是已它器如尊敦多用兼
奇解室吉金文述寫一 增鼎 旁鼎

獨毀敦云將敦非敦云將寶知將受古於兼

旁鼎

旁鼎作尊謀



右陳壽仰器銘五字旁人名庫說文戶部云庫始開也肇始字本是
庫古之通用肇肇或曰旁庫為人名余謂庫作連文猶春沫書初
作也并季見自彝云肇作厥文考寶尊彝然庫敦敦肇作厥皇考公命

中尊彝但家敦肇作皇考利公尊敦魯士商敦肇作皇考林敦父
尊敦邾鼎肇作孟妊寶鼎黃尊黃肇作文考宋伯旅尊彝德基
盤肇作盤祀伯區肇作寶區皆其例也未一謀字當是地名今鼎云
謀田其是歟

盤鼎

文 器



盤作寶
兼鼎

奇解室吉金文述寫一

盤鼎 孔鼎

十

文 益



釋同前

右陳壽仰器銘五字益文同前詳楚鼎

孔鼎

孔作父
癸旅肇



之字乃為省止也說文下基也象木出有址故止為之奈說解牽合木與人足為一無理也許曰州木解也者蓋本止也二字為說不知是走止於州木何與止實趾之本字故為下基古刻止之字本作止如夫人盤涉字道字武字皆然蓋象手象足故其形同也足形為止太保數字可證

王降征命 又婦建 進字 貞建字所以之是蓋文作止蓋文作止

可證了為是矣以是旅之遊字書不載而樂嗣徒自為自曾伯靈簋也蓋伯其父簋前結陳曰子庸前地庸伯庸作也此可證旅有以是者此當行旅字古利用為旅祭字耳仲弓鐘說三章徒說之遊字王黼釋衍近人釋從皆非古刻乃不省作止非止曾伯靈簋遊字以之說又古文旅作止正公林曰鐘齊侯編用所為析以許云山古文為魯衛之書又者下云山古文斤說文近古文作山不是段用析

奇能室吉金文述一 及發能 呂鼎 十三

旅字郝公望鐘呂者為諸篆作也禮士知司即者字者以古文旅故者即旅出即遊也故古刻者不細察篆形吾未見其通矣此銘文意蓋云及於進薦受丁之旅鼎耳

呂鼎

自作履中

寶尊彝

右潘師器銘七字見據古錄二之一自作益者名履从阜字書無



大保鼎一

右張俊慶觀若銘三字逆黃再同編修歲本標古錄二之大保鼎又同范異二又一非引許印林說曲阜孔氏有大保鼎銘三字作大保鼎齊鍾氏有大保鼎銘三字作大保鼎

大保鑄

奇能室吉金文述一 大保鼎一 十四



大保鼎二

大保鑄

奇能室吉金文述一 大保鼎一 十四

四以開省从火和古文鑄呂屬火血象鐘素格化之形也據如周書其書則屬當以曰為也

鑄以開省从火和古文鑄呂屬火血象鐘素格化之形也據如周書其書則屬當以曰為也

鑄以開省从火和古文鑄呂屬火血象鐘素格化之形也據如周書其書則屬當以曰為也



右潘師器銘六字積古字款識五據古之三太保彝皆文同范異惟人名既釋予吳釋共吳引許印林說詳書何惟鼎其釋恭既書案盤其釋共之恭也此字右畔与何惟鼎案盤同左畔如子而釋為予定非是然亦非共之恭釋書之自文子其有釋字釋邊与此持筆畫亦異官即一字兼許說是也吳書之二一有大保彝与筠清館金石同其首一字作申釋典非典从冊在丁上以曲非冊不冊曰隸楷說古文也冊為器省即鑄字彼蓋言鑄作寶尊彝義与此儀為人名不同也詳詳有器係从任說文任係也左傳不能保任其父之勞故古文保从任西事禮永僅用之齊侯鼓亦僅用之汗簡人部引古尚書保作保又引石鐘保作保皆如此也據古之二一太保彝作保

奇觚室吉金文述卷一

太保鼎二 表鼎

十五

表鼎



表作父
發寶鼎

右陳壽卿若銘六字據古之一三同范表人名讀如趙表之表說文衣部作表解云州而衣表謂之尊从衣象形存古文表今用為盛履屨經字而加州為表衣字不知許云象形者謂梓象州衣姿然也或云林為舟字說文作梓解云毛舟也象形此舟之名

徐箱莊謂此父為周初兼用殷禮求深及隆此公解古文字多混不可定

父戊鼎一



子孫作
父戊彝

右潘師器銘六字予象人形孫象孩兒形此二字亦可讀孫子說文戊中宮也象六甲五龍相拘絞也象六甲五龍之說与篆形不相應通訓定聲曰予下古文作幹与六甲五龍之說近謂戊為幹省是許說

奇觚室吉金文述卷一

父戊鼎一 父戊鼎二

十六

六甲五龍當入幹下說文為後人所亂故說解与篆形不相應然幹之後出字戊實非幹省竊曰戊既以戊本義當為兵器曰幹字推之戊即矛之古文矛戊一聲之轉十干戊乃俗字中宮之說仍与篆形不合許又云戊承丁象人背此乃大一經州會語試思戊篆作戊有何一筆象人背哉

父戊鼎二

父戊



右潘師器銘二字

引明堂位釋文(圖)本又作連段玉裁又曰連為犖古利無从木从玉之字故曰犖為祭器字此銘蓋云作棟尊彝三器也鼎而銘曰棟尊彝之器不言本器而言它器之一證

墓臨鼎



墓臨作父乙
寶尊彝

奇觚室吉金文述卷一

墓臨鼎 甚謀減鼎

九

右陳壽卿器銘八字積古並標古錄二之一取呢也余已載入古文審不復贅
甚謀減鼎

甚謀減鼎作

父乙尊彝

或曰此乃繫之異形
此言聲作也詳前鼎



右陳壽卿器銘十字標古錄二之一謀減鼎也甚為堪省姓也廣韻堪八元仲堪之後謀減名謀說文云欺也疑謀為欺別體又有甚忌也引周書上不甚于凶德今多方作爾尚不忌于凶德古利用謀為期王子兵鼎萬手無謀師寔敢執肆無謀是也筆作者筆作也末一字未詳此釋羊

婦鼎

族血婦尊

甲己祖丁父癸



左行讀

右武昌柯其金太守逢時贈本銘十字族从人詳及族血猶言祭器也併婦者屬見之器下當是甲甲乙記日也此銘明云尊而說文古指補引此尊字注云祖丁父癸鼎據紳于此是之亦銘不言本器而言它器也

奇觚室吉金文述卷一

婦鼎 鄭同媿鼎

二十

鄭同媿鼎

真鄭同媿作族

鼎其永寶用



右陳壽卿器銘十字標古錄二之三鄭同媿鼎也真用為鄭古利通例同說文月部作同云从月从口口會意苗仙藤云月聲此从月非月字后頃鼎佩字作月受母與說文月字之類知以即凡字說文二部凡作月云取括也从二偶也从己古文及象說解與篆形不相應此

必有偽如是月許豈得收入二部云云二乎素風从月古文風作風从月略
与以近同文學要凡作月猶能識古文也夫入盤有兩凡字前云口十
又五夫言夫入猶田界者如義祖等凡十五人後云以散有司十夫言散氏
猶田界者如戎段父等凡十人釋者多不知是凡字向無頃鼎佩字為
證不幾長夜乎余又引同之以以者證之如夫人盤封于子道石鼓文吾
馬既同音不任進各家皆同姜禹作同皆从口不以口即口銅同者證之如
梁山銷作銷銅安成鼎作銅成公不以口惟會稽刻石人樂同則之同
作同如小篆改从月許氏據呂為託究非古也蓋同从凡口會意凡者凡聲
与風風尤等字一類矣凡字入二部當作凡云蓋括也从二从八別也說文女部云
慙也重文作愧云愧或从恥省素愧从心無緣定為恥省玉篇耳部魄下云說
文与愧同慙也乃知今本所謂从恥省者為魄也此銘同愧猶高文云同姜媿姓

奇蘇室吉金文述寫一 蘇同媿鼎 樂鼎 三二
也如林院李現皆當从女又集韻媿古作媿則人名同媿正如媿公媿耳吳子苾
釋此媿為媿致尚太子鼎云林林伯舍散云鄧孟牌彼皆釋媿集韻媿女
字也是也



樂作寶鼎其
萬季永寶用

右勝本銘十字樂以倒絲異文也攷工記雋氏兩樂謂之銃注故書樂作
樂曾伯靈簋及絲即假樂觀此銘樂字知其相提之由

从鼎
○王錫勅
父貝用作
卒寶尊彝



右不知何人若送門人仲康減本撫入銘十二字
奇蘇室吉金文述寫一 从鼎 勅父鼎 三二



右潘師器銘十二字首一字缺古鑑載錫貝鼎三器与此同文異范其第二
益有一字之殘第一益作此第三器作似此鼎當与之同也益多作沙
沙乃易字用為錫或曰用為賜勅古鑑第一鼎作勑第二鼎作勑弟
三鼎作勑此作勑當是勑勑父人名此銘休字截句乃發端歎美書

字每七讀敏化祀伯名也據古錄第一敵器作上蓋作日第二敵器皆作
日第二敵蓋與此同第三敵蓋作日均清館金石錄互文與此同但多萬年
壽四字許印林云本是被釋蓋七為惠文非也吳子必引許印林說祀奉公
爵入春秋皆書庶莊二十七年又改書伯又云祀初封在河南開封祀縣漢
為陳留雜邱班志雜邱注云故祀國先春秋時徙魯東北是也龜字象
龜龜形古又用為邦如邦公學鐘都公望鐘近人皆謂邦大軍蓋皆如此作吳
荷屋云邦之本字為龜猶漢呂胸忍靖吟名縣北魏呂蠟蠟名塞也燁
或釋燁或釋妹竝非索女翁作業與石鼓文其字○字正同是以華
也集韻燁女字也是也

奇觚室吉金文述寫一

祀伯鼎 屏伯魚父鼎

二十五

屏伯魚父鼎



屏伯魚父作
旅鼎其萬年
子孫永寶用

右陳壽御器銘十五字子孫秉父二見據古錄之二案戰國策魏有
屏首史記曰為公孫衍時張儀傳集解引司馬彪云屏首魏官名吳師

道云屏首是姓名魏之有屏式急就篇注魏將軍屏武屏首之後姓臚
引世本云屏楚大夫申屏之後未知此銘何屬或曰屏為遲有盤庚有
遲任公通

玃鼎



乙亥玃見事
于彭車叔商賞
玃馬用作
父庚彝子孫

奇觚室吉金文述寫一

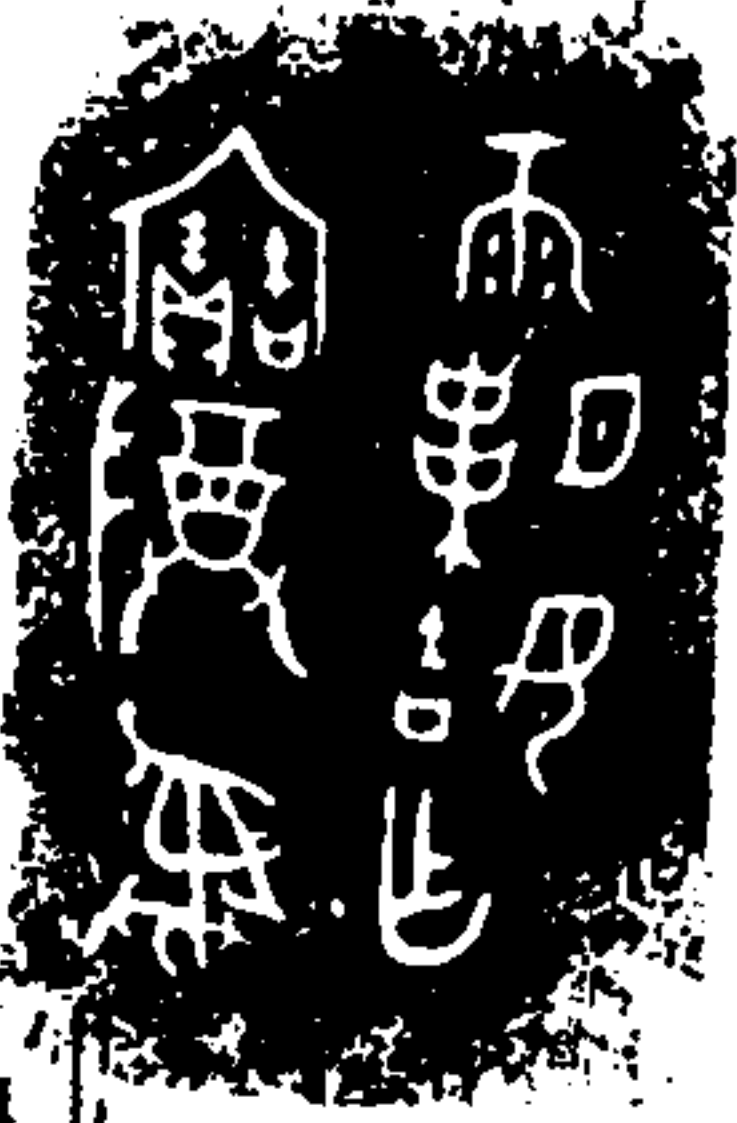
玃鼎

二十六

右陳壽御器銘十九字玃人名玉篇作玃急進切玉名集韻玃古勇切壁
也通作拱案此字以玃即玃說文持也象手有所瓦據也讀若載古利
从瓦之字作玃即玃又从玉象人執玉拱立形集韻音拱是也奇讀
玃丁玃百益作玃蓋作玃阮文達云云虎形看如玉是也公可讀揚封取
精對玃玉休蓋古利對揚字作玃玃全玃此省耳史讀為事說文一
部吏治人者也一史史亦聲史部事以史出省聲古文作玃从出不
省古利吏作玃玃二形用為事為使為史小篆曰玃為史臣中直
筆下貫之玃為事始分為二如守玃王玃小臣守玃于夷玃讀為使
頃鼎用玃讀為事趨尊王呼內事讀為史毛公鼎御玃察用事
師表敵即取橫即事之古文从出省者也古利吏从出即又古利吏
从出無从一者隸省从一許收入一部非也當入史部云从史史亦聲案

霸姑鼎

父若



霸姑作
寶身彝

蓋文釋同



奇觚室吉金文述卷一

霸姑鼎

无

右但于榆贈本銘六字若蓋同姓屬引姓源云霸彭祖之後霸姓婦人也此銘見據古錄一之三

奇觚室吉金文述卷二

嘉魚劉心源幼丹甫學

鼎文二

師彝鼎



乙亥子錫小子彝王
商貝十個師彝用
作父己寶尊析木於孫



右廣東梁氏藏本銘二十三字購得之據古錄二之二十三子射鼎若蓋全奇觚室吉金文述卷二

此其蓋文也向從筠清館金石錄入古文審令彝詮之首言子者指錫我之人漫自子錫復用作父於尊彝成于爵子賞朱貝十朋于師自子錫獻家珍一皆其例異作甲服以異省射省古射作射手持弓天形小篆从身李斯之象也即此經傳數射通用此合異射二字為之也前云小子彝後云師彝師姓彝名小子官也姓屬云師周師尹之後官為氏周禮夏官小子大夫史二人徒八法小子主祭祀之小事是也商讀為賞詳琬鼎字倒倒字凡貝朋字古刻作拜三象非弓鑄造而用則實蓋通取人爾豐始數故爾友多又盤爾友茲爾字說文鳥部鳳古文作鳳象形鳳飛羣鳥從萬數故曰為朋黨字人部朋輔也即朋字或曰朋為俗體不知古文已有之如拜拜拜拜即朋所從之朋即人刀入之友此銘以日為拜之倒从人字也蓋曰朋為貝朋字詩者我義古者貨貝五貝為朋易損在係注雙貝曰朋貝實也注二說未知

孰是北唐依荷屋釋鼎曰鼎以鼎為析木形也此家如此古則鼎作界據古錄二之一既得引徐福莊說析木即析薪著子孫上負荷也心源案左傳云其父析薪其子弗能負荷謂之不肖則析木之訓深矣

征人鼎



丙午天君御
○在斤天
君賞年米征
人斤貝用作
父丁尊弄子孫

奇觚室吉金文述卷二

征人鼎

二

右陳壽卿器銘二十五字據古錄二之三天君鼎也西清古鑑於亥亥文小異積古三父丁弄篆迹不同天君徐福莊云猶春殊俾天子為天王心源案左傳歲尹克黃曰君天也是其義卿即卿用為卿實為饗古文止卿字小篆為三形耳如彝鼎王錫酒故自納卿于王饗字也與此同望敵北卿吳尊北卿卿字也即向毛公鼎卿士察邦公鐘及莪正俞卿字也並可證二行首一字或釋視未碼之西父丁弄作似曾既未釋當是招宋人讀昭者合上一字為人名或釋耐非十即才讀為在在原本才也斤地名又云賞厥臣斤貝蓋王在斤地即斤斤地之貝賞之愈尊王省康祖王錫小臣愈康貝是其例西或釋商貝二字非此即商字與商通之貝賞耳商用為賞詳說文商行賈也以貝商省聲乃商賈本字延傳專用商度字而商無人識矣於未尊王商曾週貝以商不省義與此同

師省鼎



師省人師省
王為周容錫
貝五朋用為寶
器鼎二獸二其
用高子取帝考

右武昌柯其盒體本銘二十八字近人已入金石錄今據篆形釋之說文作○小鼎也○聲據此則○即圓字或是國字段氏刪本釋字曰汗書無○字也不知都首○即○後人篆異讀異員下云云○聲可證也篆添○口珠形又有不能拘者如倉舍邑谷台等篆皆從○亦有从口者致

奇觚室吉金文述卷二

師省鼎

三

宗周鐘合名公遠鼎也王在新邑又夫人盤邦字之邑台宗周鐘邦字以口居弄舍君舍余說文谷作○台作台台可證此員以口即○也員人消人也吳語乃見其消人嗜注消人中人也漢書陳勝傳注消人主消除之人史記曹參世家參自消從注中消如中謂者蓋內庭小臣也師省作器者姓名皆或釋眾非說文也古首以象髮謂之髮即也古刻韻省之皆如髮鼎也叔自也亦何錢說也又弄皆皆與此合是以卅即也皆下一字未詳或釋見或釋觀皆非容以官與以同意古文之錄也或釋憲非井集尊王圖考京容不從官也○路于王王格于名伯虎敵國敵柱同帝考猶皇考爾雅釋詁邪疏引尸子廣澤當是篇天帝皇后辟公皆大也是其義仲師父鼎用高考于皇祖帝考用帝字近人曰員為后即故曰周容為周容即三恪曰帝考證殷王元子珠附會也

彝鼎



乙亥王既在熊師
王御軍西門尹令歸還
佳各商賈貝用作父丁
彝惟王正井方。

右柯其金贈本銘二十九字近人已入金石錄王下當是既字師上當是熊字地名號井旅鐘數為宗周鐘也數皆熊字與此同熊師者熊地之軍也中鼎王在寒師太保鼎二三三在盤師與此一例仰讀饗詳征人鼎酉古文酒字象酒器形自段為非非字乃如水引別之說父酉就也八月恭成可為

奇能室吉金文述卷二

彝鼎

四

耐酒非古文百據詳說明百首為酒其云非為古者云為用百為非尚
在後耳毛公鼎毋敢博于酉孟鼎在于即事獻酉無敢酷又云率肆于
酉季良父壺用盛百酉西事糖用實百百酒字也尹人名也官令
之異又辛字故王實也出貝文義之是合讀為命也彝作器者名說
文彝者屬二希虞書彝類于上帝肆彝古文彝案古彝字偏有以家
不省以中六人盤我釋付傲氏田益可澄也此以二系即二不或釋此為案
形不合彝即遂與肆同聲故用彝為肆訓肆為遂遂從彳可證是形為
止說在及於鼎佳各或讀惟格格至也心源百為此乃離字上下離篆者古
又有兩字合篆者有一字離篆者毛伯彝不顯揚之揚作也世或釋執
此字征人鼎賞厥征人斤貝之賞用爾為之篆作丙自與此一例銘蓋云時
人名尹者命名彝者遂雖而賞之貝彝因作此鼎也雖即洛史記夏本紀漢

石鐘及許氏說解中伊洛字皆作彝詩清願序維色釋父後漢都洛陽百火
德為水魁火故改為各翁佳觀此銘和洛雅通用已古矣商讀賞詳現鼎惟
王正井方者巨事表年也與俞尊惟王來正巨方一例正征省周禮司門其貨
賄法正讀為征是也井國石路史後紀天帝帝有井氏左傳有井伯志字當是商

彝鼎



惟王來各格于成周
年厚鍾又〇于
漢公鍾用作年厚
文考父年寶尊
彝其子孫永寶〇
厚名可讀為篆必早
為倒古字詳無與鼎

奇能室吉金文述卷二

彝鼎

五

右陳壽卿器銘三十二字予重文一見據古錄二之三首云惟王來格于成周
手者巨事表年也中鼎惟王命南宮伐及虎方之手太保鼎二之三惟公太
保來伐及巨手在十又一月庚申皆此例各格省彝人名厚恩厚又下一字未
詳或釋賴非謙說又云薄冰也一日中絕小北業山海經海內東經濟水絕鉅
鹿澤注絕猶截渡也中水而截渡之曰謙此以兼從涉省即中絕之意本銘
當是地名今鼎王取謙中是也或釋謙姬說作謙字以謙省或釋慧非
簡說又未收吳子引徐福莊說云易序卦傳注鼎所曰和齊則生物成
新之器也百簡仍是鼎字心源案此字器刻中真見字既以鼎當是鼎名
或即彝與才替同爾雅釋器圓掩上謂之彝郭注鼎飯上而小口說
文鼎之圓掩者玉鼎小鼎也林鼎云任宗鼎亦以彝從血即蓋字而
其銘云作則是彝名矣又橋祀飯有百字以百未和同彝否供致

仲師父鼎



中師父作季啟
始用寶尊鼎其
用舊用考考于皇
祖帝考用錫寶
壽無疆其子孫
萬年永寶用舊

右潘師器銘三十五字見據古錄三之一中讀仲氏也師父字如仲山甫之文

奇觚室吉金文述卷二

仲師父鼎

六

即甫政許印林釋故心源案說父氏以母省母實以女故古利氏作甲
女作甲篆形相回也此作特即政說父政疆也字田盤休無明師望
鼎尋純無明克鼎口純無明皆無競意為數非此季政始當讀慈與
毛公鼎中秦威同義說又慈痛也周書誥法在國達難曰慈在國達
憂曰慈經傳作閔者是也始即始說又無始而部下咸下說解有之吳閻
學云古台呂字通用心源案古利呂作子小篆作已台以呂聲古利作
子小篆作已余傳兒鐘鑄蘇鐘追孝先祖和公考鐘子如其
祭祀盟祀樂大夫安士原和公望鐘其走子慎諸士陳
逆蓋高台孝陳侯因齊敵台蒸台嘗皆呂台通用也呂台同則始
始自同頃鼎鑄仲季良父壹鼓皆用始為始徐氏不知而收始入
新附贊美又如毛伯彝王制士吉彝公則合司字為之古文之聲也

又如鄭侯啟皇妣居君仲陳庚午錫皇妣考大般從辰巳字案說
文云巳反及呂者倒呂字也許書言反字者皆倒呂篆作子倒之則為
巳是巳呂篆體相同故始从巳也用考之考讀為孝同形得通段也
師全父鼎用追考于刺仲毛公鼎亦書毛公亦圖唯夫介規子取用舊
于林皮父仲股父取用朝夕舊字宗室豐兮月取用舊亦舊字取
用宿夜舊字于設公傳舊用舊字于姑公曆葬夫丁友惟利兮熬
壺舊字于大宗皆呂考為考召鼎文考召伯則又呂考為考考帝
考猶皇考詳師首鼎此本鼎而銘曰寶尊鼎所謂本銘兼言它
器也萬呂通為之器利中是見二字不通後人不用

奇觚室吉金文述卷二

仲師父鼎 亞庚辰

七

亞庚辰鼎



發於身而中於遠也。从夭，从身，射象。文獻从寸，寸，法度也。也，手也。皆據後出字說之。豈三代六書之恒乎？會飲省，覲說文云至也。然史懋壺命史懋，釋山刻石，廟朝遠方，會稽刻石，廟朝天下，皆親字義，廣韻曰為親之古文，是已。說文作狂，重文作鼓，云玉相合為一，狂此云五，鼓則十，玉也不讀，正說文不鳥飛上翔，不來也。从一，猶天也。象形，象頭岐，了不象鳥，據木部，檄重文作繫，古文作，即不字，所以也。許云，从木，無頭，心源，昌繫為萌，繫，象萌，繫初生，未成木形，不字，从一，為指事，不著於一，象花樹形，詩鄂不蔑，不當作樹，鄂是也。山海經西山經，索吾之山，有木為員，葉而白，樹注，今江東人呼，木子房為樹，音府，一曰花下鄂，音夫，凡不肯字，本是弗，不乃鄂，樹字自段，不為弗，而鄂不之本義，晦許未得其原，故為孔解，俗非，獻之古文，及鄭箋，樹字，泛何取證，哉。又葉許云，弗

奇觚室吉金文述卷二

無車鼎

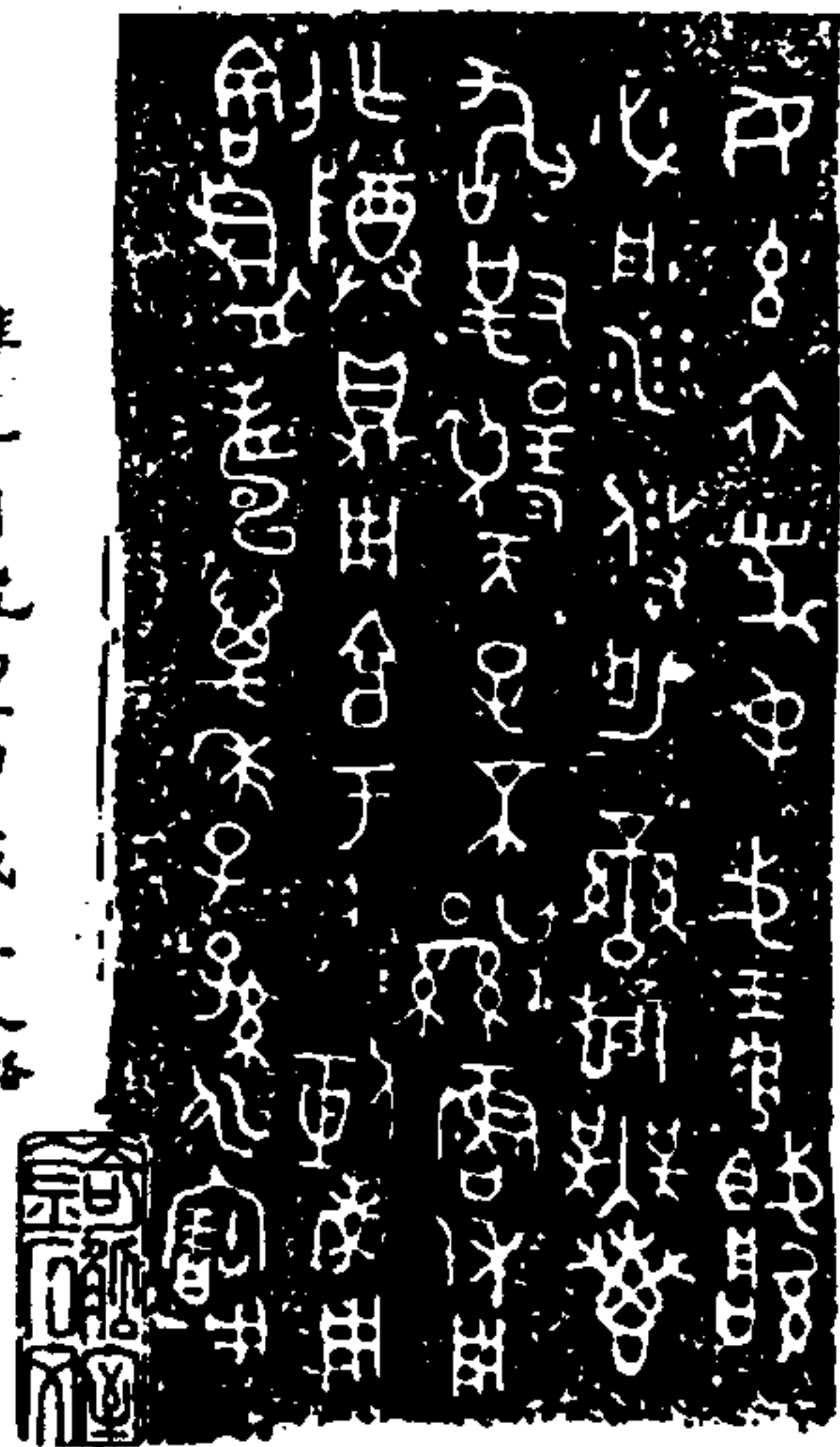
十

錡也。从一，从韋，省。蓋，呂韋為遠，其實韋，从辨，弗字，不，韋乃从弓也。一者，左古庚，所謂錡也。凡如此者，錡之則，不如此，故為弗，贅从貝，當是聲，詩，登爾，圭瓚，傳，登賜也。故，獻，圭，角，之，貝，貝。

無車鼎



惟九月既望甲戌王各
于用廟燔于圖室嗣
南中仲右無車入門立中廷
王乎史友無命無車曰



奇觚室吉金文述卷二

無車鼎

十一

官嗣功王通側虎臣易錡
女園衣爾也 戈瑀憂錡
必杜形沙 候基勤錡 旂無車
敢對揚天子不願魯休用
作尊鼎用高子朕刺考用
劉介 費壽萬季子孫永寶用

右集寺器世謂之集山，集積古也。款識金石，萃編載其原流，與其釋文，至詳。此為襄陽劉伯良，錄都元弼贈本，銘九十四字。然从火，从又，說文，春，歡，足，謂之春，从禾，田，象其掌，古又，春，此从又，又，中，存一點，既云，點，畫，則，初是也。又，火，為，燔，說文，燔，說文，燔，于圖室者，圖，禮，所謂，燔，也。圖，室，既，曰，為，明，堂，太，廟，然，上，文，云，周，廟，則，此，為，廟，中，之，室，有，圖，畫，故，曰，圖，室，魯，室，光。

殿賦圖畫天地品類羣生雜物奇怪山神海靈寓載其狀託之丹青千
 變萬化事各修形隨色象類曲得其情上紀開闢遠古之初五龍比翼人皇
 九頭伏羲鱗身女媧蛇軀鴻荒杪略厥狀雖時燦可觀黃帝唐虞軒冕巨庸
 衣裳有珠上及三后姪妃亂主忠臣孝子烈士貞女賢愚成敗靡不載敘忠
 臣誠世善臣亦後知古宮廟牆壁皆有畫像呂覽所謂五世之廟可巨觀怪
 者此也嗣編文辭字見說文古刻用為司徒上古文字字五鼎受疆上是也
 人任為是中讀仲南仲宣王臣見詩常式右即佑之心字助也相也無車
 人名阮讀無為郵好異也試思古人名無駭無極無畏無字者豈皆郵氏
 乎嘗以三才說文惠古又作也蓋即此正此是古文車字也而奈何哉故嘗
 宏天命仍其惠矣內門二字合文內讀入說文內也內也論語出內之齊史
 記陳丞相世家不問其出入此其相通之理乎即呼實為詩友史臣呂詳謹

奇獻室吉金文述另二

無與敵

十二

庚鼎今通命紅或釋紅或釋空皆不合篆形心源業敏以文而并弓
 鐔作勳从力女筆或毛伯彝敏又王昭之敏从力作勳和自為古力字
 并戾尊告無與力字可互參是紅為功矣世不音謹曲沃以正義生
 司功大伯氏姓篇晉大夫司功景子士甸弟佗因官為氏是司功為晉官當即
 司勳之職道側不知何義致玉篇道遷候也此云玉道側虎巨謂察其近侍之
 臣有功將行賞也故下文即言錫予之事臣字依吳子必釋最確此字稍缺
 耳藉相承釋徐福注釋前說文謂或釋統衣今女利續謂之針備也若作鼎即備也
 案都公望鐘曰其于蘇作即鐔于也周禮鼓人注鐔于圓如鐔頭蓋此字用為
 鐔耳此作中云與彼合是走字也凡象盤備也古錄作中師全文鼎備也
 頌鼎備也頌堂備也視此矣若依舊釋束其如都公望鐘走于何哉又
 攷鐔蓋用新賢壽中魯公走字多一橫筆而害敵備也又一作中如

此作是無論多橫少橫皆定字矣若走讀從宋人釋東近人釋蒙皆非書記曰純為綠
 備純者繡綠也說文綠衣也廣雅釋詁二純綠也案綠者領也帥乃夏字說文
 夏戰也繡必舊釋繡釋余釋繡案此二字見於古刻者曰余所覽此鼎而
 外惟數數篆盤耳必字與此同無庸贅惟照字說文作厶明是厶从
 高凌非高字盤文作此書如此標不是从系从阜受非从高即此鼎之照
 不是系高非高也故趙鼎惟王案格于成周年厚趙趙人古謂有厚毛公鼎
 今書弟 我用執厚不可皆厚字與散同說文曰厚今作厚厚也从反言反言者倒
 言字言篆作厶倒之則為厶小徐云高者進上也曰進上之具反之於下則
 厚也又說文厚厚从厚从厂厚高同形故此鼎从系系即厚也厚字之厚字文
 从厚散散直厚為之同形通散實皆厚字而趙鼎毛公鼎之厚字文
 義亦可讀高矣古又不集韻編主尹切布帛幅廣也或作厚管子君臣丈

奇獻室吉金文述另二

無與敵

十三

尺一鐔制注鐔古準字或作準周禮內宰出其度量準制注故書準為
 敵社子春讀敵為純詩白茅純束傳純束猶包之也箋純讀曰毛戰國策
 錦繡千純注純束也案究音義和韻即純束之謂必祕省說文祕攢也俗
 攢積竹杖也案許解受字云受曰積竹八板長丈二尺連于兵車故實
 曰先驅是松即受也積竹者如今軍中矛桿聚竹為之鐔曰繩韜曰
 帛而油漆之既堅且韌勝於木柄易折也此云錫松正取純束積竹之義
 近人曰必為鐔引攷工記天子圭中必鄭注必讀如康車鐔之鐔謂
 必鐔古文相通心源案鄭注云必讀如康車鐔之鐔謂曰組約其中
 為執之曰備夫隊說文鞞車束也即鄭所謂鐔也鄭曰圭中必之語
 非義故曰鐔字解之又申之曰曰組約其中是曰約解鐔字矣惠
 士奇禮說鐔猶鞞也結于鞞而連于軸通訓定聲曰組約圭中曰繩

衛收誓曰○弗具付鼎此

其祖射分田也則敬彼衛

牧則誓此作朕皇祖丁公

皇考也公專鼎收此其

萬年子孫永寶用

古歸陸陸存源觀管器能年八等身孫重又二積古款識卷四標古錄三之
二位作鼎收以鼎和以人其書皆作鼎既書惟末一兩字以人及正之別令據
篆形釋之鼎當是囑玉篇囑雅也景說又備之兩字象形任其五上出也
許曰象氣出此曰象出氣孔余見北人鐵電三足者為月出氣如煙筒即
也此銘即仍是兩之象形字特未可函莽讀之耳故曰說文解字也讀若
過即錫字令人識錫不識此和即耐後人後中身然則和即耐即過也

奇獻室吉金文述寫二

和此鼎

六

俗通姓氏篇過氏過國魏夏諸侯後國為氏蓋射之為過也如魯而韓寒周
舟陳田和應統郭祝錫許即同替通段不之為異也故人名衛收之入姓名康宮
康王廟太室廟中室書王入太室裸疏廟中有五室中央曰太室俾既釋碑曰
為開案以人屏說文作俾又曰福又進作進推之和俾即俾故廣韻有
俾無俾然俾俾進進音義並通是也本同意也廣足釋詁二進久仲數
又說俾伯既釋進是也說文云一易歸妹進歸有時釋文引陸注進待也此云
俾太室謂王待之於太室左傳寡君須臾請待子是其義文遂謝靈運酬
送弟惠連詩傾想進嘉音又有南樓中望飛進客詩皆是待義注註曰
思字解之非也○字稍似既釋案古又審是前說文云治也此用為散說文云
煩也心系亂字本作散後人習用亂耳此言和似散我之田界而衛收不許付
還於我蓋二人為和比為難省舊釋相案揚說九月既也前巨開說三月

既也霸皆與此同形蓋音字用為生故得通段也若是相

豈得用為生霸且木字下體以小象根象漆不得作十凡作一者直筆

中注形即是橫筆詳康亦非小也此銘也即省即省說文目部昔目

生霸也眉部省作眉云視也以眉省從中素宗周鐘王筆通也文武

孟鼎粵我其適也先王中鼎先也南國交鼎先也野居寔鼎也于

厥身友史鼎辰也北田四品又義皆省字从也者與音霸字同从也者

猶一筆古利音省為一字小篆分為二其實从也即半中之交耳

致古者凡遇也也字曰音霸段借推之則決知此相字矣右碑尚功

引尚書召作也其謀愛不必論史南史官南名即就也或釋說曰為

鋪說淮墳之說案此字明也从一非說也說旅即說旅見鐘銘射和

比祖名皆从也即省省東古又旅字見說文者下又从文是教守也玉篇多古切

奇獻室吉金文述寫二

和此鼎

十七

伴也非此銘所用義此當為堵謂堵截之此銘又意是耶比祖田為故
與衛收而後故比比二人告王曰女敵我田而衛收弗許付我謂衛收
居間為難也王命省視其田史南即王所命者田與就旅近故曰就
旅治之旅適使故與衛收誓曰若不召所敵之田全付和比則堵截之使衛
收送命故云收衛收則誓也并云和比後云和收比則收也耶姓也此為
陽文格與克鼎同皆古利之僅見者旅下重文既吳滿釋

項鼎

王十

王十

右購本銘百又四十八字予重文一此拓舊貼釋文行數字數即原式也又有散別詳案積古卷四據古錄三之三茲載此鼎篆迹微異即讀昭宗周鐘各大師盧且卦洛皆昭格二字可證也既曰康昭宮為康王昭王廟而篆盤康穆宮不著說吳書引徐福莊說康穆宮康王廟之右个鹿昭宮原王廟之左个皆未合也詳見太室詳即此鼎即下立字半蝕散可校立讀位潛研堂聲類三引周禮小宗伯神立法故書位作立鄭司農云立讀為位古者立位同又春林書公即位為即立是也軍國宰官固名右即佑之公字頃作益者名廷字之能令讀命下文同統生史臣名嗣讀司責字之蝕據離縣陳氏海豐吳氏兩頌散皆作此書其下文即字陳益作此書吳益作此書同此銘下文作自與阮書鼎文同凡中直筆通貫者為責直筆中斷者為自自憤然自阮氏統釋作於於是兩形相散頌鼎頌

奇觚室吉金文述易二

頌鼎

二十

壹之仿刻者二字或皆以片或皆以片或上字以片下字以中此皆不知有責字者也案責說又作崇從崇教又省从中而直筆固自通貫也恥作脾从片教文鼎文从片片片錄省稍異而直筆固自中斷也分田盤嗣成周責作中其下又云其恥作自可立證而得責即債加人者俗字也在傳毀閔已責注除遺責管子至數皆從責者鄒波州決注人有負公家之債者官司與其準波戰國齊策孟嘗君問門下諸客誰習會計能為父收責於薛者乎皆債字此銘嗣成周債廿家之收債之官監嗣新結恥用官御謂結作御用器物命頌監之恥之也說文述古文作賸从舟此又从門蓋宮室之義散又作賸兼造字為之陳云益如此既勒詳無重鼎黃橫省經傳作衡必作珩礼玉蒸一命温款此衡再命赤款出衡三命赤款慈衡注衡佩玉之衡也詩有瑋慈珩疏引此衡皆作珩楚

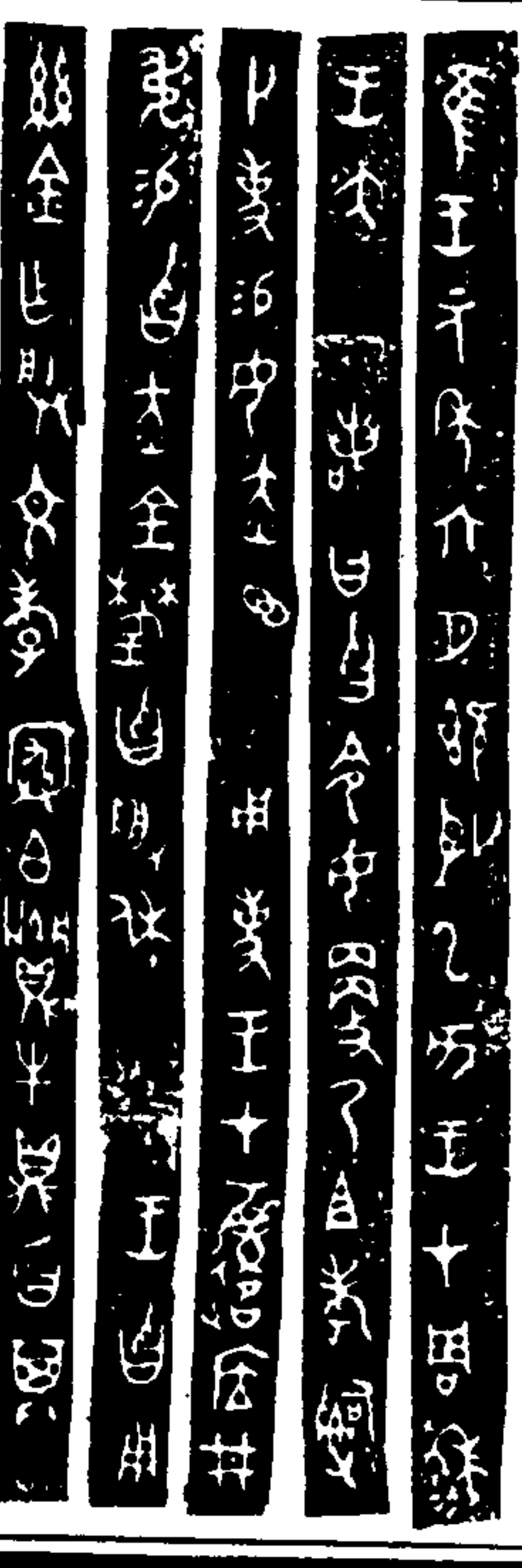
語白珩注珩佩玉之橫者案此衡黑慈衡青三命兩色而楚語云白珩珩銘中多言未黃此必四命至九命所用者可補礼經之闕佩以片余曰訂今本說又同字之誤詳鄭同媿鼎篆觀省龍作重汗簡字即此或釋章非此用為龍大獸帝帛束帛馬兩皆非章字詩何天之龍維龍維光龍即龍也鼎即顯魯休詳無重鼎說文云慈也任傳作慈通恭始即始詳仲師父鼎鼎斷从旂从單當是戰省蓋會意旂字古文用為祈見番姜鼎用祈字林夜鼎得蓋伯侯文盤皆用部未收而州部作新云州也蓋小篆曰州之中依稀改為从州許公不得其原矣爾雅釋鹿言為健字或又釋嗣釋爵皆不合篆形心源言為从商蓋嗣省从虎即虎省當是視字嗣其替也康視者安福之謂也右即此估也詳無重鼎上文謂也作中此作也一也一空白書之一填實

奇觚室吉金文述易二

頌鼎

二十一

書之如○皆丁子子皆于攷訂家所當知也詳大求祿省晚即允之可讀暖通駿雷即靈即令皆訓善廣雅疏證一謂靈令同替同義是也詩言令終齊太罕盤追散及此銘云靈終林弓縛云雷命難老皆可證又史頌鼎頌終令字也入說文終古文作小即此



惟王元季六月既望乙亥王在周穆王太

若曰召令女受乃祖考嗣卜走易錫女赤環。○
用夷王在○居井叔易錫智赤全○智受休。○
王召用絲金作朕文考拜伯鼎牛鼎各其。○
用祀子孫其永寶

惟王元季六月既望乙亥王在周穆王太
若曰召令女受乃祖考嗣卜走易錫女赤環。○
用夷王在○居井叔易錫智赤全○智受休。○
王召用絲金作朕文考拜伯鼎牛鼎各其。○
用祀子孫其永寶

奇觚室吉金文述卷二

智鼎

三

惟王元季六月既望乙亥王在周穆王太
若曰召令女受乃祖考嗣卜走易錫女赤環。○
用夷王在○居井叔易錫智赤全○智受休。○
王召用絲金作朕文考拜伯鼎牛鼎各其。○
用祀子孫其永寶

惟王四月既青霜辰在丁酉井林在異為。○
史卑小子允散召限訟于井林我既賈女五。○
父用匹馬束絲限詣曰所則卑我賞馬。○
卑復束絲所敘父迺詣數句于王參門。○
木桶用賃徒賈芬五夫用百矣非出五夫。○
警迺所又警眾金井叔曰在王人迺賈。○
不造付召母卑成于所召則拜饋晉受芬五。○
曰曰恒曰龍曰曰省更爰召告所迺卑。

惟王四月既青霜辰在丁酉井林在異為。○
史卑小子允散召限訟于井林我既賈女五。○
父用匹馬束絲限詣曰所則卑我賞馬。○
卑復束絲所敘父迺詣數句于王參門。○
木桶用賃徒賈芬五夫用百矣非出五夫。○
警迺所又警眾金井叔曰在王人迺賈。○
不造付召母卑成于所召則拜饋晉受芬五。○
曰曰恒曰龍曰曰省更爰召告所迺卑。

奇觚室吉金文述卷二

智鼎

三

惟王四月既青霜辰在丁酉井林在異為。○
史卑小子允散召限訟于井林我既賈女五。○
父用匹馬束絲限詣曰所則卑我賞馬。○
卑復束絲所敘父迺詣數句于王參門。○
木桶用賃徒賈芬五夫用百矣非出五夫。○
警迺所又警眾金井叔曰在王人迺賈。○
不造付召母卑成于所召則拜饋晉受芬五。○
曰曰恒曰龍曰曰省更爰召告所迺卑。



晉饒歲匡眾卒臣廿夫寇智未十稀呂匡
季吉東宮迺曰龙及卒及弗得女匡罰大匡○
迺詣晉于智用五田用眾一夫曰盪用臣曰○
壯曰真曰用琳四夫詣晉曰余無道具冠正
不○○余智戎呂匡季吉東宮智曰戈唯朕
賞 東宮迺曰賞 智未十稀遺十稀為廿稀

奇獻室言金文述卷二

五夫

三四

未歲弗賞 價則○卅稀迺或即智用田二又臣
○用即智田干曰卒五夫智受匡卅 稀

右賸本銘三段首段五行七十九字餘八字中段十一行百又九十字成重文
一蝕二十二字末段八行百又三十五字蝕三字共四百又四字見積古金款
識卷四標古錄三之三此鼎已燬於兵火原拓罕親此係道充時翻本與
阮書合目前貼之釋文行數字數即原式也江建城城原拓四款其最和木蓋家
有刻首段叙作鼎之由太下當奪室王二字智作益者名說文作昌云出氣
壞者首段叙作鼎之由太下當奪室王二字智作益者名說文作昌云出氣
譽也從曰象氣出形春味傳曰鄭太子智曰福又智以一曰佩也象形案今
左傳作忽行之後解即笏字此以人及勿字也受受代也以人詳垂厓
鼎卜作卜說文卜古文作卜即此篆法以之字之作上卜皆用古文
也環字象形伯俗父鼎錫赤日市且開取錫女哉衣也市元取錫女赤日

市望取錫女赤日市皆如此作居上一字阮釋遠疑是遠讀為旋全下
一字未詳案以火伯火字疑此為環惜字書未收用絲金作鼎者記所費
也或讀絲為林非孝讀考古字通用詳仲師父鼎并說文允古文作事此
夏錄耳鼎者也詳增鼎鼎牛鼎大鼎也蔡邕薦邊讓書函牛之鼎呂
夏難多汁則淡而不可食少汁則熱而不可飲此言大器于小用不宜也
也阮云此鼎高二尺圓四尺深九寸款之在牛首形是亦大鼎矣弟二節叙
智售允數五夫之事昔讀生詳和比鼎異地名無故阮讀其卒即厥詳勒
父鼎俗釋乃非觀此銘首節一乃字此節二卒字五通字末節三卒字兩及
字五通字之斷然不可提矣小子當是官名詳師弄鼎允數二字合文舊止
釋作數非觀下文作數又作數一單傳名一兼係姓也左傳允姓之戎居
于瓜州歷代紀事季表歲已僱允四姓俱少吳後此為允姓數名也數說文作

奇獻室言金文述卷二

五夫

三五

辭云厥數也一曰飛數也以佳椒齊案為器也環四之屬可收可放者段氏云
繳字當作此限人名實善釋責非責以出買作常責以負責作責說文云
責衛也以負責聲古古文睦讀若育是責為幣貨本字今所用售字也
說文此以志即音篆洽費不得以目也賣女五下蝕二字據下文當為夫故二
字東善釋龜案不嫌取錫女字一天鼎名伯虎取 錄古錄
義茲非龜字蓋象橫表交束形是束字也諸舊釋詁非說文無詔字大徐
所補十九文始有之文選注三十五引獨斯云詔猶吉也三代無其文秦漢有之
古刻安得有詔字乎且詔以召口刀聲此以卜口下文以卜口非口上刀也案古
刻偏看以旨者如韻字多以 說文旨以甘從口
含一作古利者 伯晨鼎韻从卜口与此言
看以卜口同如此碼是詔字下文韻字从卜口又与从卜口者近矣詔者
至也此銘文義乃是詔并林辨之猶令人被控者到案也所入名下文

此字何也此字說文云斤也二斤間索謂不知其聲何讀大徐作
語斤切未駿聲曰為即槌攢之攢貨字從之得聲既云讀質惟不
曰為人名身卑俾省賞債省曰舊釋曰非或都鼎用曰賢壽之此形
說又自也也春門地名槌舊釋枝非亦伯殘敵四面之看作予此木
從中于是槌字也木槌者曰木槌識地界周禮職金注所謂槌槌也爰
錢省也錢戲之釋出它器作也即此自既釋詞案此字從斤從言大
師盧豆用鬲多福從私蓋祈省也古又祈有以言以祈者非持段祈為祈
也又有白誓戲作陰益明異矣王人王朝之公羊傳王人者何傲者也昌為
序乎諸侯之上先王命也造字省小爾雅廣詁造進也孟子深造注造叙也
是也付既釋收訣成下有重又舊釋越非恆字心有以訂小篆從舟之
修龍既釋龍此左才即黃乃龍字右才為有今有月之有任武說文龍
奇觚室吉金文述卷二 二十六

兼有也從龍聲讀若翫玉篇駢下云龍頭繞者是龍即字龍字吳
都賦沈虎潛廉馬龍僮東是其義未詳既釋鼻省詳此鼎
即酒詳赫鼎及委既釋每讀悔古利錄錄二字同形女母二字
通用當隨文義讀之詳曾伯震簋案母鼎左成二年傳王使委于三
吏注委屬也即銘意所用舍施舍也火五秉者大量也小爾雅鍾二謂之秉
十六斛史記田叔世家田常曰大斗出貸小斗收之漢書貨殖傳漆千大斗
注大斗者異於量米粟之斗也今民間斗斛有加一加二加三者皆大量也十
尚讀十當如云當十古貨幣又有尚新尚爰二字其文倒順不一見古可
讀新尚爰尚此云大五秉曰十尚言五秉可當十秉所曰為大也蒙字依既釋
若即諾之古文既从口又從義為贊和諾為後出字也皆恆龍也龍省
皆人名即五夫也此節言允數售五夫而未得償值乃曰時人名限者訟于井

亦言我五夫售女而致父乃取珠馬用之限乃詣訟所辨之曰非致父用也
有時人名所者使我償之馬而致父使我還絲于所是珠馬皆歸所共
既銘詞曰償曰復及下文所又祈是金成于所所復命曰諾知允數宿負
所債故其出售五夫所即收其所值之珠馬也致父乃為允數謀使之求
王謂數因債參門邑田從居之故售五夫其值可得百錢若非出此五夫之
值則不能償蓋欲曰王命所玩下文習舍允數五秉俾處邑田和參
門為習地所又祈是金者索債也悚于王命故曰祈井林乃判之曰王人
實主此事所售五夫不付之身習則毋使事成也欲成則成于所耳言必
須所不為難及習既受恆權等五夫吏曰事成告于所又使習曰羊酒及
三錢用于到來之人蓋謝之也習從之乃曰屬之于所并施舍允數售五秉
使處邑田即償徒參門也所允之故使人復命第三節叙習索區區冠未
奇觚室吉金文述卷二 二十七

之事區區人姓名區區臣廿夫謂其臣二十人即區區之臣也既此字語
氣即知釋乃者誤矣神詩豐年傳數德至德曰神爾雅釋詁法合曰十
僂為稱區區當是區區之族人東宮太子也詩碩人疏太子居東宮曰區東
宮表太子光及之姓名得自見得龍監也肚莫皆人名即四夫也說文云咽也
其稱區區上象口下象頰頰理也曹未詳既釋專不合篆形既釋恆此
為左出右月說文作聘者也此字其說文作聘云從貝省此從貝不省
貝者皆也全也弋既釋在非說文弋作弋此作十同也林氏說弋字作坤
妣聲母說弋字作坤取以之弋皆如此說文必字從弋此銘弋字即必
之省蓋与才為在負為鼎同例即用所得之聲為本字也賞即償下同
來咸二字從既釋山即州廣韻二十六韻州下引說文云數名今本說
文無州而林部錄下云卅數之積也表部註下云卅又和許書原有卅字

傳本奪耳漢石經論語年世見惡為直呂四字為世故散執緯山此字
 以字及乃人名阮釋舟受從阮釋山即卅高克尊山夫乃是卅夫王
 黼釋山非此節言匡眾之臣寇取者禾十種匡眾記匡季告東宮言
 寇禾者為尤姓及名之人非匡眾也不知尤及未嘗寇禾不應得此罰意謂
 匡氏寇禾至十種之多則罰大矣蓋不任匡眾推脫匡眾乃呂五田及監
 拙等四人偵習言我未全寇十種意蓋謂尤及魯魯之習呂匡季
 告東宮者謂匡季前所言尤及寇禾者皆推詞故告東宮使弗聽匡
 季之言為匡眾開脫也東宮乃使匡眾償習禾十種又遣送十種合
 為二十種如果未歲尚不償此二十種則令償債之為四十種所謂大罰也
 匡眾乃於前所許五田之外加二田又用一臣名以者就習千求之曰前
 止監拙等四夫令又如臣以為五夫矣習受之計所值得卅種蓋漢十種也

奇觚室吉金文述馬二

召鼎

三六

克鼎



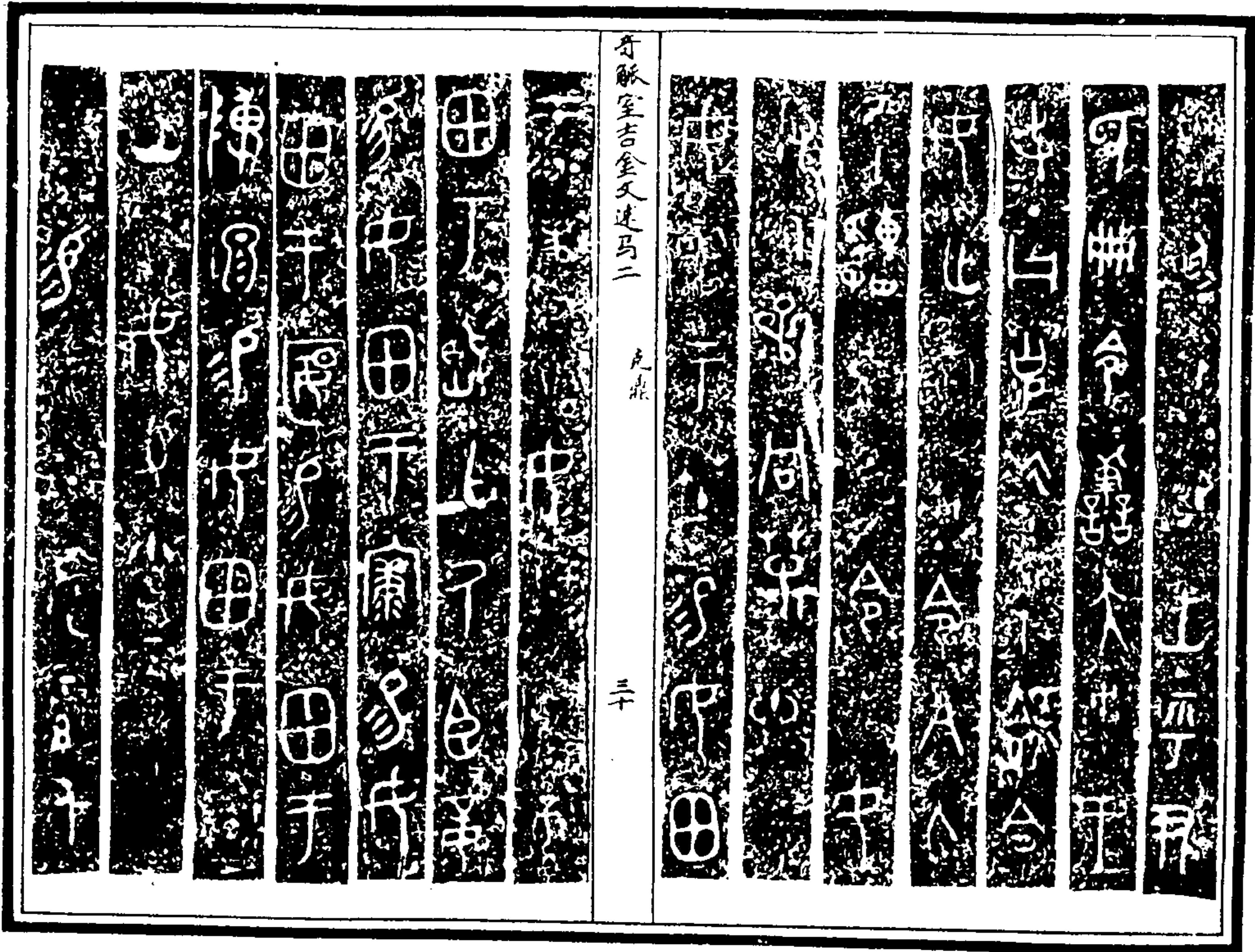
奇觚室吉金文述馬二

克鼎

三九

克鼎

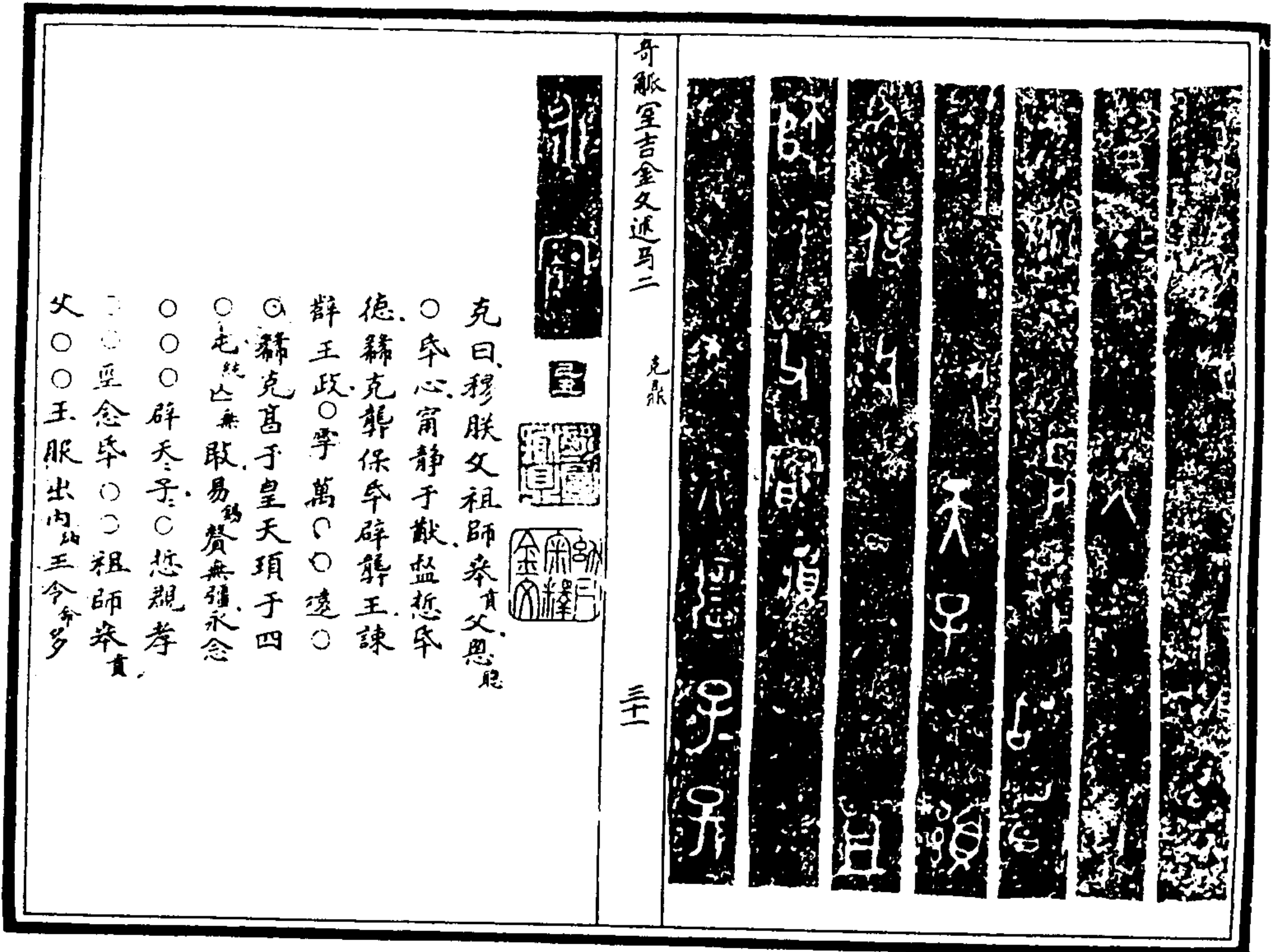




奇觚室吉金文述馬二

克款

三十一



奇觚室吉金文述馬二

克款

三十一

克曰：穆朕父祖師，奉父恩，
 ○奉心甯靜于敵，盤桓奉
 德，赫克，保奉辟，王諫
 群王政，○乎萬，○遠，
 ○赫克，甚于皇天，頊于四
 ○屯，○無取，易贊，無疆，永念
 ○○，○辟天子，○愆親孝
 ○○，○豆念奉，○祖師，奉
 父，○王服出內，○三令，多

東種雙聲故從東得聲之字亦可讀雙聲也又案雙亦可讀雙離駭及前王之種武法種離也是也陳康因音故紹紳高祖從系從東重明是種字而文義必讀備亦可讀種蓋音義通也事宋人釋京余讀原細審此銘篆迹雖稍蝕傷是會茶案說文高聲度也民所度居也回象城郭之重兩亭相對也或但以此即城郭之郭據說解當奪高字凡說文以高者如京高字古刻此以高無有人下作高者後人變寫耳得山利石高作高亦不以高可證也高為止高為亭高字古為兩亭相對此以兩合相案查實同也秦政以高者蓋京亭二字皆以高省故許高亭以亭而古刻以高從京也故皆以京皆同形通用且此銘讀為廓離亭厥命者蓋皆既錫命今又重廓其命謂推廣之也善膳省參向羊息宛康區皆地名羊從中乃中省玉篇羊魚正切羊中此以符據大徐本說又州都後附大篆改以中之字以符者五十三字此當大

奇觚室吉金文述卷二

五

三四

篆也至即竺說又二部竺厚也从二竹聲又音都管厚也从竹竹聲皆與篤同楚辭天問帝何竺之法竺厚也案從工從二各不同余曰篆古文作重推之知從工從土皆是以二者為省省篆從從工即工即省也古文從土從管則此銘竹下從土乃省言耳寫者省從二行遂收入二部試思二行厚義何涉乎既從田從山從死古刻中說字義即九如上說死四方是已不可讀破通駭後訓為大此又從山蓋合峻字為之康字見說文傳原之地名字書無傳字疑即溥原

孟鼎

奇觚室吉金文述卷二

五

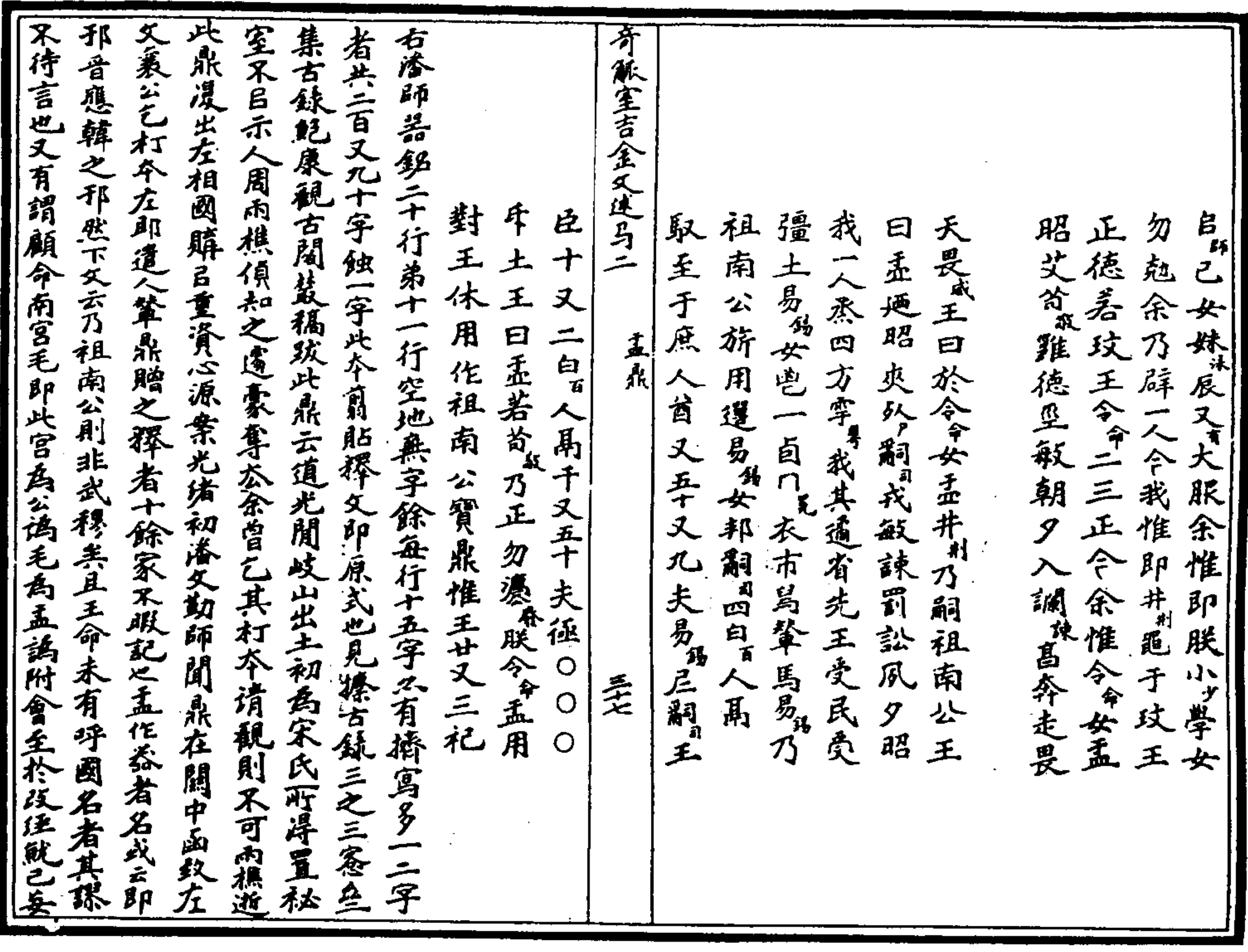
三五



奇觚室吉金文述卷二

三五

惟九月王在宗周令孟王若曰孟不顯
 玟王受天有大命在玟王嗣玟作邦關
 年原匪有四方既正年民在年即更于歲
 酉無敢酷有燕承祀無敢醜古天具臨
 于濞保先王有四方我在殷令惟
 殷邊侯田寧正百辟率于酉古喪



奇觚室吉金文述卷二

三五

臣十又二百人馬千又五十夫徑○○○
 牛土王曰孟若苗乃正勿濞朕令孟用
 對王休用作祖南公寶鼎惟王廿又三祀
 右漆師若銘二十行第十一行空地無字餘每行十五字亦有擠寫多一二字
 者共二百又九十字此本前貼釋文即原式也見據古錄三之三卷三
 集古錄鮑康觀古閣裝編跋此鼎云道光間岐山出土初為宋氏所得置秘
 室不示人周雨樵偵知之遽奪奪於余曾乞其打本清觀則不可兩樵遊
 此鼎漫出左相國購置重資心源棠光緒初漆師聞鼎在關中函致左
 父義乞打本左即遣人輦鼎贈之釋者十餘家不暇記也孟作益者名或云即
 邦音應韓之邦然下文云乃祖南公則非武穆矣且王命未有呼國名者其謀
 不待言也又有謂顧命南宮毛即此官為公馮毛為孟諱附會至於後世就己妄

自師己女妹辰又大服余惟即朕少學女
 勿勉余乃辟一人令我惟即井利龜于玟王
 正德若玟王令二三正令余惟令女孟
 昭艾首難德聖報朝夕入調陳高奔走畏
 天畏王曰於令女孟井利乃嗣祖南公王
 曰孟迺昭爽外嗣我敏諫罰訟夙夕昭
 我一人悉四方寧我其適省先王受民受
 疆土易易女也一自門衣布易鞶馬易乃
 祖南公旂用還易易女邦嗣四白人禹
 取至于庶人首又五又九夫易易巨嗣王

矣玆賦皆以王蓋會意字或云皆是玉翁引說文玆公為證此信是而非實未
諸篆汰也古文王作王不可未畫重者李陽冰云取王者有土之義此二字
从王未畫皆重碼非从玉吾故中鼎云蘇夔人名也太史錫于玆王作臣本
是玆王二字王黼誤釋玆玉當曰此銘訂之關說又云開也重又作開引虞書
開四門云从門从非即此非即厥俗釋乃非詳勅父鼎開取匿者去蔽也爾
有讀扶佑詩生民釋又爾本在扶谷風爾自救之檀弓作扶服是爾扶通也哀
公問不能有其身注有猶保也是有佑義同也既即允詳克鼎字即于即
於之即粵曰越皆一聲之轉鐘鼎家未加察多不得解惟自隱園法帖
擇林弓鐔粵行師粵生林弓云二粵字於文義甚明舊作粵非案此
弓以爾者為粵與以雨之粵異故尔博古圖釋文為非然和有粵仍未和粵
即粵也爾古文雨字見說文粵粵實一字攷說先王作明刑用粵乃此庶

奇觚室吉金文述卷二

五鼎

三八

有出寅蓋有進退粵邦人正人師氏人以此銘在粵即事取酒皆用為
于為於爾雅釋詁粵于也又云粵於也是其義毛公鼎王曰父曆爾于之庶
又云爾于參有司又云粵于朕事靜敬粵八月初吉庚寅善鼎余其用格
我宗于粵于百姓余用純嘏爾字萬年并侯尊爾若元侯見于宗周又云
爾若若謂壁雖爾字不詞即于詳說與此銘下文粵我其適省先王皆粵字尚
書用曰用越爾字爾若若謂壁雖爾字不詞即于詳說與此銘下文粵我其適省先王皆粵字尚
漢書楊雄傳注越曰也詩園有桃箋曰於也是其義古文止曰粵粵為粵公从作
粵小篆仿爾從从爾遂分為二後人但知粵為早祭為地名今古刻證之可况
然矣取也說文取也取也蓋奪取行也取也奪取之義酉即酒洋釋
鼎吏用為事詳說或釋醜非醜說又作醜此以古於凶句二形無涉
非說造字作醜醜字漢中平洗造字作醜醜字其所从之古与古同知此从古

又以此古火字也此蓋合焠字之說又焠早气也乃酷烈本字酷酒厚味
也自段酷為焠烈字而焠無人識又味酷本義矣燕送徐福莊釋或釋集
篆形文義皆失燕汗簡未都引義雲章蒸作燕燕大師盧豆云作燕豆
說文登攝文作燕和真以攝文登省礼記祭統冬祭曰燕是也字以省燕
自王飲西宮米且畢段敬王負畢登六燕祭字此銘下文夙夜昭我一人實
四方之燕字与詩文王燕哉同義毛傳燕君也是也或釋豐非燕从丰象虎
舉足詳余尊又以酉為醪說又醪會飲酒也即朋飲之義或釋醪失篆形
古通故說文古故也楚辭招魂故居法故古也異翼省統叙旅鐘皇考嚴在上
異在下公曰異為異有異義又輔助也燕乃爵字詳毛公鼎爵即雀
此銘文義為燕省俗作燕殿下一字未詳或釋遂讀墜邊侯田邊國之侯
名田者塔史國石紀邊商時侯國春秋傳莊十九年周大夫邊伯是也正官

奇觚室吉金文述卷二

五鼎

三九

長也肆說文作肆云習也从市希聲攝文作肆篆文作肆此釋即義
又克鼎爾克龍保厥辟韓王縣妃葬銘敬筆于弄文義皆是肆肆知
古文肆肆實一字後人分為二此銘讀為肆肆于酒義更穩洽台師省
己字截句大誥己予惟小子傳己發端歎辭也此作己乃辰己字今俗已止
己矣字作己辰己字作己篆書已作己即以之本字今人以作己蓋本於
繹山刻石釋理其實胡為似之反形似篆李斯俗為己耳說文已作己
从反已作己字也故己同形詩似續此祖箋似讀為己干之己已續此
祖者謂已成其官廟也是漢人猶用己為己也妹即酒話妹邦傳云妹地
名紂所都朝歌曰此是詩作沫辰時也又通有服謂所服之刑酒話羣
飲執拘殺之故云女妹地時有此大服銘云女妹則孟為衛人矣下文云乃祖
南公證之左傳南楚史記南文字皆衛人疑即其後也小通少排弓鐔女

少心畏忌毋曰余少子少臣惟輔在傳送我而朝少君釋文少本作小皆可
 證勉爾雅釋詁勝也此言女勿有勝我之心蓋欲其聽訓能從福莊釋
 最碼勉也或釋憲非艾敬大敬小爾雅廣詁文大也下首省用為敬詳
 太保敬雖或釋奮或釋奮皆不合篆形音義鼎至羅昭明德毛公鼎釋
 我邦小大猷說文難從邕下云四方有水自邕成池者从川从邑邑猶文邑
 案邕即壘之正字○象池形川即川古刻从水与川同意此銘省水仍是雖
 字小篆从佳古刻从彘與就季子白盤維字同因思仲假父故有故字
 說文故字从之而許云从佳做古刻雖維二篆證之疑許書奪故字或
 云隻字是也亞即佳或讀董非譚即諫說文分用天畏之畏讀威泉陶
 謨天明畏釋文畏徐音威馬融本作威是也於或釋永說文鳥古文作
 解於云鳥時呼也取其助氣故曰為鳥呼此即鳥呼即鳥呼

奇觚室吉金文述卷二

五鼎

四十

當是孟所出繼者夾倉頡篇輔也昭夾即洛詁云明保子冲予之意以為
 辰省即尸字主也嗣戎者司兵戎也丞專皆詳上文適省或釋適相非
 適以萬即萬說文作萬古刻作異皆象蜎形也象其足尾不得從內
 內即指書萬之從內不從內何況古文則不得據尚書勅相二字為說也蓋適
 從商從內故得從內其從中者毛公鼎適務鯨象之務曰殺為之作射
 於彼其所以之矛正從中知此從矛省肉省又從毛是適字也爾雅釋言適
 也孫注適古述字讀聿業詩適迨來考禮器作聿迨左昭二十六年傳聿懷
 多福法聿惟也是其義宗周鐘王筆中他中武之適省二字或釋建相
 蓋不識所以之矛也省詳如比鼎諫詳克鼎門冕省井庚尊言門衣市鳥尊
 俗釋車詳墓伯鼎適即器即狩循行也或釋適非萬不詳交尊取詳亞
 侯鼎首或釋百非首長也魁也邦司夷人尼司夷人二高字皆地名言賜兩地

人若干如殷民七族懷姓九宗之類故乃正者故乃政也正政通用
 毛公鼎一



奇觚室吉金文述卷二

毛公鼎一

三





唐 貞觀 碑



王若曰父曆不顯文武
皇天圖狀年德配我有
周雁受天命率襄不
廷方凶不開于文武耿
光唯天庸集年命亦唯
先正○辟年辟蒸薑如
大命赫皇天亡矣臨保
我有周不先王配
命敢天太畏司余字弗

奇觚室吉金文述馬二

毛公鼎一

四四

及邦庸害吉嗣四方大
○不靜烏虜趙余小子
家湛于艱永先王
曰父曆余唯肇先
王命女辟我邦我家
內外卷于小大政朕立
競許上下若否掌四方
外母瞳余一人在立國
唯乃智余非尊又婚昏
女毋敢安備度夙夕
更我一人雖我邦小大猷

毋折誠告余先王若德
用印即皇天禮。大命
康能四或國俗我弗作先
王拜。王曰父曆寧之庶
出入吏于外專命專政執
小大楚賦無唯正塔。○
唯王智過唯是我或
麻自今出入專命于外卑
非先告父曆舍命母又有敢
卷專命于外王曰父曆令
余唯聽先王命女巫一方

奇觚室吉金文述馬二

毛公鼎一

四五

我邦我家毋于政勿
難建。○女敢葬棄
地殺。鯨善故乃友正毋
敢。于爾女毋敢家在乃
服。夙夕敬念王畏不賜
女毋弗帥用先王作明井村
俗女弗呂乃辟爾于艱王
曰父曆已曰及茲卿事
察大史察于父即君命
女并嗣公族寧參有嗣
小子師氏虎臣寧朕襲

史曰乃族干其王。取。卅爻。易。錫。女。壘。屯。一。百。卷。建。圭。開。寶。未。市。蕙。黃。所。玉。環。玉。玲。瓏。衆。繁。較。未。率。石。和。棟。虎。匱。也。兼。裹。右。厄。畫。轉。畫。輾。金。甬。道。銜。金。煙。金。泰。刺。○。金。算。猶。魚。前。馬。三。匹。攸。鑿。勒。金。○。金。雁。朱。旂。○。鈴。易。錫。女。鉉。弁。用。咸。用。政。毛。公。曆。對。揚。天。子。皇。休。用。作。尊。鼎。子。孫。孔。寶。用。

奇觚室吉金文述身二

毛公鼎一

四六

右陳壽卿若銘四百八十七字。餘三字。嗣王命重文各一。父居重文。二子孫重文。二陳氏所滅。古益其精。拓皆有價。目可購得之。惟此鼎。祕不示人。有以五十金。購其打本者。亦不能得。同輩。以此。拓之。至。請。為。應。鼎。此。石。印。本。膠。州。柯。鳳。孫。編。海。劫。志。所。贈。原。式。行。數。不。可。知。也。居。毛。公。名。玉。篇。戶。都。有。盾。於。今。切。疑。即。此。字。印。即。厥。詳。勅。父。鼎。雁。膺。省。率。與。不。廷。方。即。詩。翰。不。廷。方。之。意。毛。傳。廷。直。也。言。連。道。直。之。國。皆。懷。之。通。因。閉。清。汗。皆。詳。詳。克。鼎。蓋。用。為。丞。或。釋。勞。非。素。數。故。云。有。查。以。子。我。家。舊。釋。婚。余。同。釋。說。文。女。部。婚。籀。文。作。慶。季。良。父。壘。婚。媾。作。朝。求。伯。我。敵。畫。輾。作。龜。詳。詳。說。文。爵。作。爵。象。爵。之。形。中。有。也。酒。又。持。之。也。又。考。所。引。飲。器。象。雀。形。者。取。其。鳴。節。是。也。許。曰。雀。象。雀。形。則。古。刻。以。步。亦。有。之。然。其。以。夕。即。口。即。節。以。夕。即。止。即。足。象。足。形。詳。考。於。鼎。已。寓。節。足。之。義。其。以。巨。者。為。楚。省。小。篆。存。也。省。短。意。實。同。此。於。爵。字。形。義。已。前。說。文。屬。籀。文。作。爵。以。爵。者。

仲多。女。作。爵。以。爵。者。五。鼎。即。又。以。中。女。字。也。中。古。利。婚。字。以。爵。女。會。意。持。有。爵。即。在。用。為。爵。皆。古。利。爵。字。之。證。齊。季。女。珣。云。女。將。行。嫁。父。醴。女。而。俟。迎。者。婚。以。爵。義。蓋。取。此。許。書。描。文。以。爵。即。步。以。止。乃。之。爻。以。子。為。巨。為。中。為。必。寫。者。涉。於。變。字。而。誤。當。據。此。訂。之。此。銘。余。非。事。又。昏。無。准。正。昏。皆。用。描。文。婚。為。昏。又。畫。轉。畫。對。與。與。宜。蓋。畫。對。與。同。即。輾。也。說。文。車。部。輾。車。伏。兔。革。也。以。車。慶。聲。玉。篇。作。輾。廣。韻。作。輾。小。篆。以。車。古。利。以。輾。當。為。描。文。之。證。也。若。說。取。之。實。以。此。銘。亦。即。動。大。命。竝。以。爵。省。非。婚。字。也。乃。蓋。也。說。文。屬。籀。文。也。一。說。則。為。二。謂。之。蓋。昏。禮。合。昏。字。當。以。豆。蒸。省。聲。蒸。以。中。蒸。聲。蒸。以。火。丞。聲。丞。以。尸。以。尸。以。山。高。奉。承。之。義。此。銘。以。步。為。爵。省。小。篆。以。已。蓋。省。也。乃。後。人。用。為。合。昏。字。而。音。讀。亦。變。詳。五。蒸。省。聲。作。居。德。切。來。伯。我。敵。有。厥。祖。考。有。為。子。周。邦。以。即。即。也。也。詳。詳。說。文。凡。說。取。來。伯。我。敵。之。有。登。與。此。銘。蓋。動。皆。用。為。蒸。蓋。以。爵。省。以。且。以。來。伯。我。敵。字。兩。種。釋。詁。承。進。也。廣。雅。釋。詁。一。蒸。其。也。是。其。

奇觚室吉金文述身二

毛公鼎一

四七

義。釋。者。與。婚。字。相。混。故。詳。說。之。墓。勤。者。蘇。即。肆。實。肆。字。詳。五。鼎。大。詳。吳。即。記。省。或。釋。罪。非。說。文。亡。部。祕。未。定。也。以。七。吳。聲。吳。古。文。矢。字。即。疑。此。銘。曰。吳。為。我。耳。以。恐。省。或。釋。罪。非。詳。仲。師。父。鼎。太。或。釋。疾。非。素。說。文。泰。古。文。作。太。白。以。大。以。二。古。文。凡。重。出。字。連。書。者。下。一。字。往。省。作。二。即。上。一。字。也。古。文。泰。蓋。本。是。繁。二。大。字。為。之。大。而。又。大。故。曰。太。今。寫。太。字。大。下。加。一。點。即。太。自。省。也。林。弓。鐘。母。太。母。已。以。來。大。不。省。王。詳。不。能。識。而。釋。為。央。非。也。古。老。子。太。作。太。此。銘。作。太。亦。如。父。已。子。子。女。妾。有。省。有。不。省。故。古。者。何。可。由。於。說。又。詳。宿。瑛。兩。子。商。盤。井。尼。鐘。司。即。同。說。文。凡。同。聲。字。止。作。司。如。人。者。俗。字。也。復。古。文。及。字。說。文。復。及。小。用。害。通。昌。吉。嗣。猶。賢。子。賢。孫。之。謂。趙。說。文。云。走。顧。見。義。與。懼。略。通。悉。說。文。云。思。也。此。即。專。壹。之。意。鳴。以。口。當。即。謂。說。文。無。謂。而。不。都。得。以。謂。其。玉。篇。謂。匹。丁。切。言。也。案。說。文。專。並。詞。也。則。謂。以。專。義。取。致。速。毛。伯。弄。

載石鼓文省車轡衍韻西韻此是也眾說文目都云相及也从目來省聲徒合切音茶小徐本作讀若與東同是也裏字从眾得聲不得作徒合切說文又云東及也从从尾省又連下云唐逮及也錄下云及也皆通用經史不用豈洎泉韻說文云飽也民祭祝曰厭爾己又切又亦庶切錢官詹云詩如食宜餽即此字不用餽餽說文無餽差詳燕侯鼎此云鞏鼎說文有用等差也惟考讀惟考詳仲師父鼎繇詳繇鼎此曰律為詳孟鼎又通有是上一字未詳銘中厚簡考考皆韻也

奇觚室吉金文述寫二

毛公鼎二

三

奇觚室吉金文述寫三

嘉魚劉心源幼丹甫學

散文一

舊散



合

右陳壽御器銘一字舊說文作合古刻作合此省或釋廣室形非也

奇觚室吉金文述寫三

舊散

一

朋散

朋



右陳壽御器銘一字說文鳳神鳥也从鳥凡聲朋古文鳳象形鳳羣為從巨萬數故曰為朋黨字解亦古文鳳象此散朋字象兩鳥對峙形即許書第一古文也其第二古文即朋宋玉對楚王問言鳳親之狀與莊子逍遙遊言鵬鯢相合和鳳鵬實一字非鳳外別有大鵬也後人昧其原分鳳鵬朋為三非也說文又有

繩式之義或謂四足迹即四世字取世之義心源曰卜即行字說文卜小步也
象人胫三屬相連卜步止也反手即鄉卜即獨行以卜會意凡器刻
作足迹者取行義也如林在鼎云曰行史匡匡王征行喪史鉞用征用行
就林蓋云作行蓋皆是

伯魚獸一

伯魚作

寶尊彝



青脈室吉金文述身三

伯魚獸一 伯魚獸二

四

右陳壽卿器銘六字魚象形篆作入魚源者由此變省也

伯魚獸二



釋同前

蓋
文同前



右陳壽卿器銘六字器蓋同

青脈室吉金文述身三

伯魚獸二 杯獸

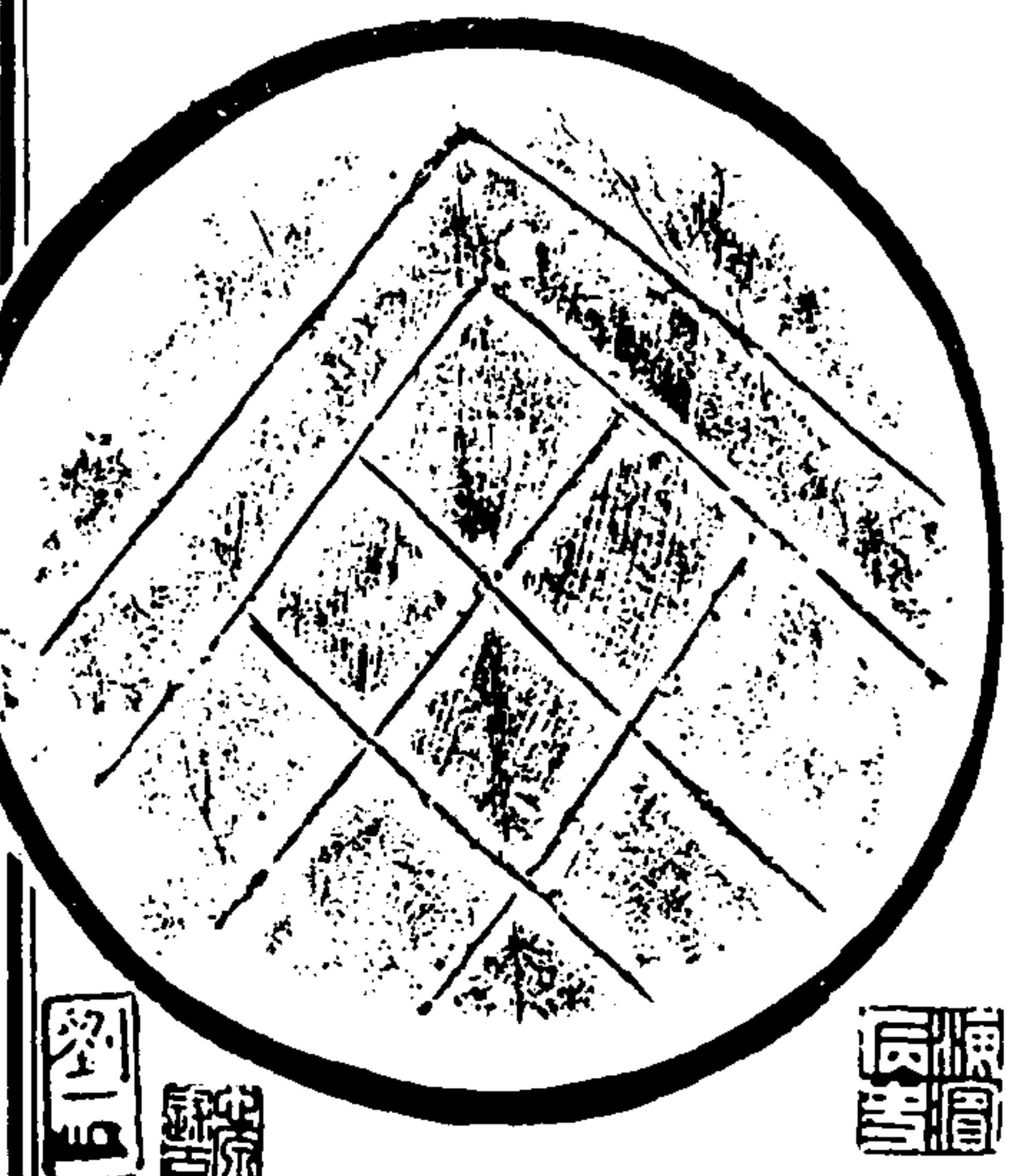

五



杯獸

杯。作父。寶。



右陳壽卿器銘六字杯詳置辰鼎第二字未詳

| | |
|--|---|
| <p>父 釜 魚</p>  <p>六</p> | <p>魚 敵</p> <p>父 器 魚 父 乙 非 婦 。</p>  <p>六</p> |
|--|---|

| | |
|---|--|
| <p>父 丁 敵</p> <p>○ ○ 作 父 丁 之 食 敵</p> <p>皆 未 碼 川 當 是 止</p> <p>右 不 知 何 人 益 送 黃 森 同 滅 本 標 入 鉛 八 字 首 二 字 未 詳 以 或 祥 共 或 祥 具</p> <p>皆 未 碼 川 當 是 止</p>  <p>七</p> | <p>右 陳 壽 卿 器 銘 七 字 釜 父 一 字 象 魚 形 或 釋 文 乙 非 記 日 也 婦 下 疑 姬 字</p> <p>規 敵</p> <p>報 非 國 敵</p> <p>出 ○ 合</p>  <p>右 不 知 何 人 器 送 丁 仲 康 滅 本 標 入 鉛 七 字 九 余 詹 釋 邦 令 致 姑 馮 句 錐 巨 樂</p> <p>賓 客 及 我 父 期 子 璋 鍾 用 樂 父 姓 从 火 先 字 也 从 土 為 主 省 近 人 謂 先</p> <p>生 會 意 為 九 字 是 也</p> <p>奇 觚 室 吉 金 文 述 另 三</p> <p>七</p> |
|---|--|

師望啟



太師小子師
望作嚴彝

右柯英安贈本銘九字博古圖薛氏款識西清古鑑皆載之文同范異小子官
名洋師彝鼎貞德園法帖釋小子二字為子且說文于古文作也望說
文王都作望云月滿与日相望侶朝君也从月从臣从王王朝廷也廷从臣
古文望省又止都望出止在外望其遠也从止望省許介企望明望為二
奇蘇室吉金文述与三 師望啟蘇公啟

蘇公啟

然無魚鼎惟九月既望家彝家弗敢也公休二字實通用合皆用望

蘇公作王此
啟永寶用



右柯英安贈本銘十字蘇即蘇見班馬字類蘇从禾从木者古文禾禾二
形必有不甚拘者休从木憇从林歷从林婁見之矣世本祝融之後陸終

生昆吾封蘇戰國策封侯有蘇氏書立政司寇蘇公傳忽生為武王司寇封
蘇國詩何人斯傳蘇蘇內國名疏成十一年左傳曰昔周克商使諸侯撫封
蘇忽生呂溫為司寇則蘇國在温杜預曰今河內温縣是蘇在東都畿內也
實啟

作寶尊啟孫
子其萬年用



右麟本銘十字孫子重文二

奇蘇室吉金文述与三 蘇公啟寶啟

中啟



中作寶尊彝
其萬年永用

右陳壽卿若銘十字見操古錄二之一季呂禾為之季原从禾也與蘇
東頭尊同

伯就文散

伯就父作。
散子孫承寶用



右陳壽卿器銘十一字子孫重文二見據古錄二之一就或釋喬非說文就高也从京尤聲尤異於凡也此从刃即尤省亦訓从人从下即夏仲獻父盤仲氏之象以食以頁當是饋省古利賢字从頁不似貝

奇觚室吉金文述卷三

伯就文散 吉田散

十

吉田散



作祖乙鵠庚
父叔尊彝吉田

右柯英女贈本銘十一字庚上一字以庚从來从尸字書所無惟集韻有鵠字為名同雖此云特情庚當是改俗字如都作龜耳文叔二字合篆吉田者礼王制天子諸侯無事則歲三田一為乾豆二為賓客三為瓦君之庖注乾豆謂腊之巨為祭祀巨實也田獵所獲告祭於廟故曰吉田又周礼大司馬中春蒐田獻禽祭社中夏苗田獻禽享約中秋獮田致禽祀社中冬狩田獻禽享蒸

皆吉田之事也又案說文告牛觸人角著木所曰告人也从口从牛易曰僅牛之

告九家易知是今案段注謂許說即福衛牛与人口非一體牛口為文未見告意且字形中無木許曲為之說非字意此字當入口部从口牛聲牛可入替清玉也通訓定聲謂當从口从之會意或曰從口牛省聲心源曰為許說固夫段未之未為得費誓今惟淫舍牯牛馬杜乃摸斂乃穿無敢傷牯之傷汝則有常刑牯為牛馬穿摸者機檻穿者陷既皆所曰牯牛馬也告實牯之最初字告已从牛牯又八牛為實口象檻穿形牛陷入口為告与牛在口中為牢同意字不必專指口舌之口亦有用曰象物形者如倉舍邑谷公等篆本从口亦从口象形許不和告以口象形故牽合福衛為訓其實告示字乃設俗也且如許說牛角著木是必从木而後可牛下女口何云角著木哉許書都首偏有相蒙告之从牛為承上曰告所以之口啓下口部未為不可惟說解未當耳

奇觚室吉金文述卷三

吉田散 乙庚散

十一

乙庚散

乙庚作姜
艾散子孫
其礼寶用



乙亥敦 蓋敦



前同釋

右陳壽卿器銘十二字于重文一據古錄二之一云器有歡面雙環与它器異
徐福莊說乙紀省疾壽姜姓左隱元年傳注紀國在東莞劇縣心源素姜
艾姜姓艾名也徐曰艾為滋則當云艾姜不得云姜艾矣

奇觚室吉金文述寫三

乙亥敦 伯嗣敦

十三

伯嗣敦



伯嗣作尊敦其
子孫萬年永寶

右陳壽卿器銘十二字于孫重文二闕詳蓋敦

害叔敦



害林作尊
敦其萬年
子孫永寶用

右柯巽安贈奉銘十三字于孫重文二害請介詳燕重鼎左傳二十九年經介葛
盧米注介東夷國也又姓獲晉大夫介之推其先食采於介國氏未和此銘何屬

奇觚室吉金文述寫三

害叔敦 分中敦

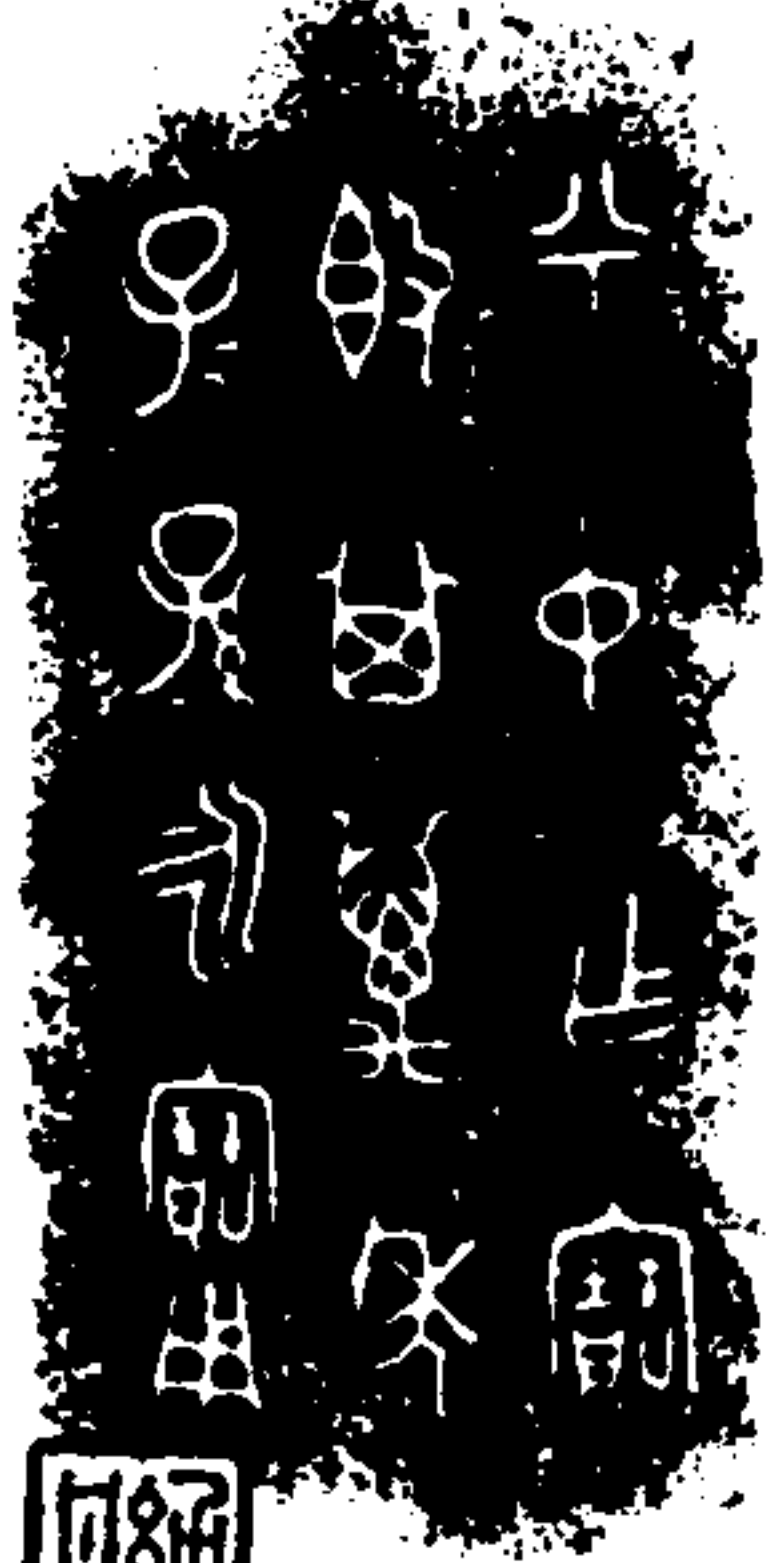
十三

分中敦



分中作寶
敦其萬年
子孫永寶用

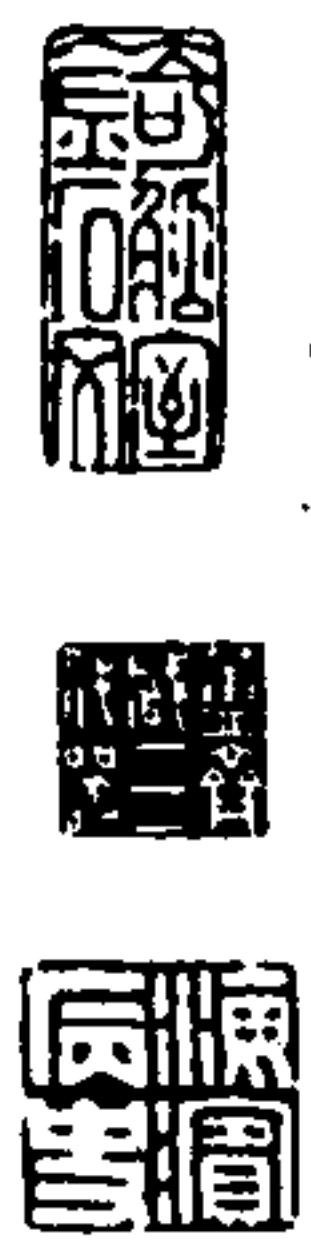
分中敦蓋釋同前



右乾子年康若大與孫問美汝梅藏本銘十三字子孫重文二蓋文同積古三
載一器據古錄載二器及後復農所成皆非一記今義省廣韻義堯卿義仲
之後此中二蓋義仲正如就林後又有就林周公後又有周公也或曰今貯省
此蓋母啟



此蓋母作南翁寶
啟子孫其永寶用



奇觚室吉金文述馬三

今中夏 此蓋母啟

十四

右陳壽卿器銘十四字子孫重文二見據古錄二之說以十即說文以八以母與女同
意古文母女通用詳前是說字也故說文作仲可互參說文說婦官也或謂鈞父
夫人即說余謂許不當據漢制解說字也蓋姓氏詩美孟弋矣傳弋姓也當即
此蓋人名南翁之姓名遺書有南氏國臣二臣爭權而亡世本始姓南氏史記索
隱男氏世本南翁夫論亦作南周有南仲見大雅車有南道南獻衛有南楚見
左傳楚有南公晉有南之威見史記南氏也

楚生啟

城統趙生作
旅啟其萬年
子孫永寶用

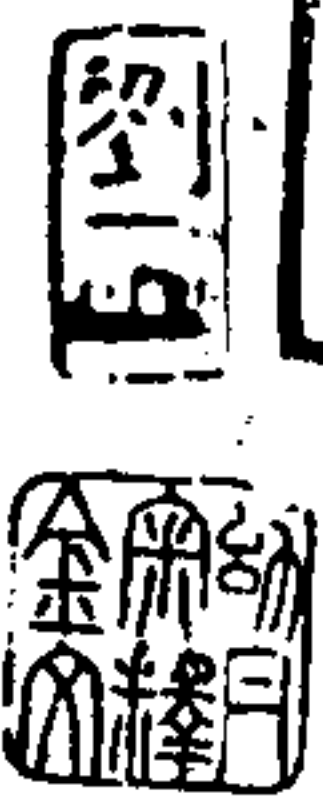


右陳壽卿器銘十五字見據古錄二之說以事循文城字見說文言城統時作
此啟百事表年也趙龍龍手鑑音豐趙生作器者名徐指莊釋造

舟啟



乙亥王錫
亞中舟赫王十丰龍
用作丁祖彝



奇觚室吉金文述馬三

楚生啟舟啟周林生啟

十五

右不知何人若送黃再同藏本撰入銘十六字飾者一舟作器者名鐵即詳詳赫
鼎此讀詩佩璫傳璫瑞也爾雅釋器注璫者玉瑞是也半即拜省龍讀
龍詳頌鼎言周王錫玉之光龍作是啟也銘之曰舟舟不不言不器而言它器也
周林生啟



周林生作楮
嬭媿膳啟其
孫子永寶用

右潘師器銘十六字孫子重文二見筠清館金石卷三據古錄二之說以可釋業
說文案古文作赫汗爾引古尚書作精拉與此有楮或釋梳或釋楸皆非

明木翁虛是種字也通祖左義十年經會吳于祖注祖楚地昭六年傳曰勞諸
祖注祖鄭地此銘之是地名未知何屬煩姓堪女字也煩以鼎編文妘字見說文
勝即勝詳陳侯鼎末一字未詳或釋恭非或曰豐字

伯田父啟

伯田父作井
場寶啟其萬
年子孫永寶用



右丁級臣器銘十六字子孫重父二井詳錄鼎場以少蓋少省古刻曰易為錫

奇錄室吉全文述焉三

周林生啟 伯田父啟

十六

皆作彡集韻場先的切女名即此
叔角父啟



叔角父作朕皇
考宥公尊啟其
子孫永寶用。

右姚觀元器銘十八字見據古錄二之二皇字破一筆與皇宮戈文同考以口



蓋合着字為之宥或釋宥案此以司非以石據說文蓋重文作蓋臨籀文作
籀儀禮有司徹右凡法古文右作侑古刻記冊命之事皆云某古某而尤啟
云井林武元即命知古文右有通用是宥即宥也末一字未詳據古錄或此啟有佳
用詳釋文啟字

仲殷父啟

中仲殷父鑄啟用
朝夕甚考宗室
其子孫永寶用



奇錄室吉全文述焉三

叔角父啟 仲殷父啟

十七

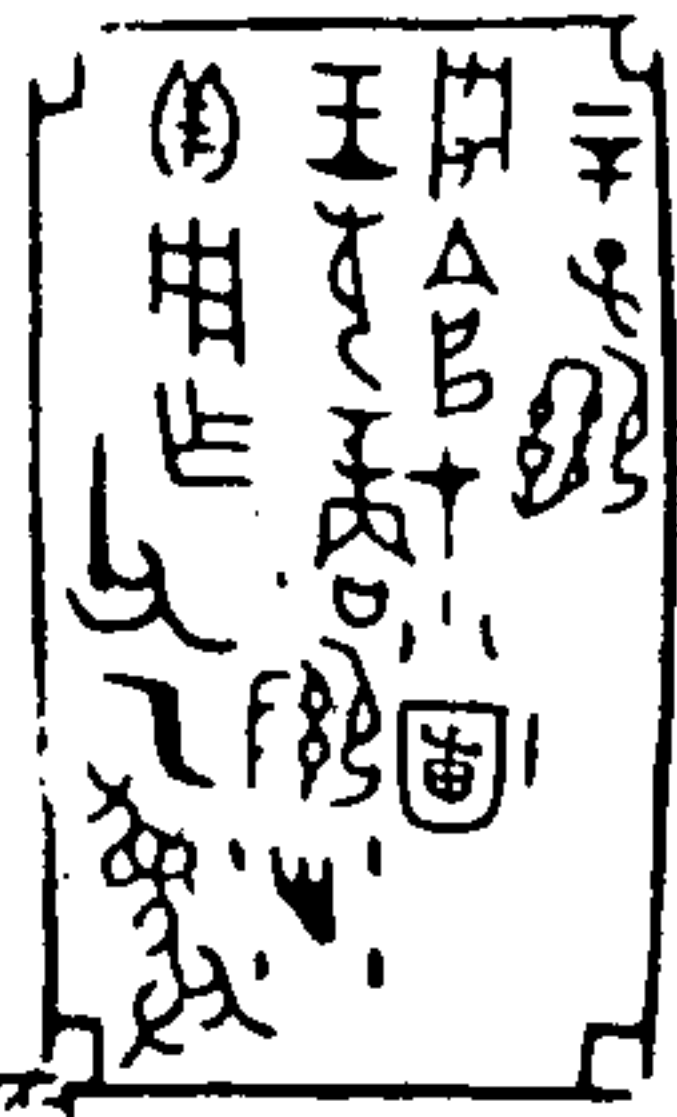
仲殷父啟



釋同前

右購本銘十八字子重文一蓋蓋同與積古合鈞清館金石卷三載一蓋有蓋
據古錄二之二載四器皆非一范鑄詳太保鼎朝字以革異體也鈞清館正作
斷積古也叔殷父啟朝夕作朝曰釋為斬月其篆迹仍是據古錄仲殷
父啟第三器中字右有泐父既誤釋林耳夕作月者古文月夕通用此蓋惟

辛子啟



亞中

辛子。○。○。○。○。
○。○。在小圖。○。
王今商。○。○。
貞用作父乙彝。

右不知何人器從黃再同滅本無入文多缺存者尤字辛子見取自士者彝
案十幹配子者如甲丙庚戌壬古今無異若乙丁己辛庚配子者不見經傳
惟古刻其用之如鄭內史區乙子庚燭鼎史頌啟尊丁子史伯碩父鼎乙子

奇觚室吉金文述另三

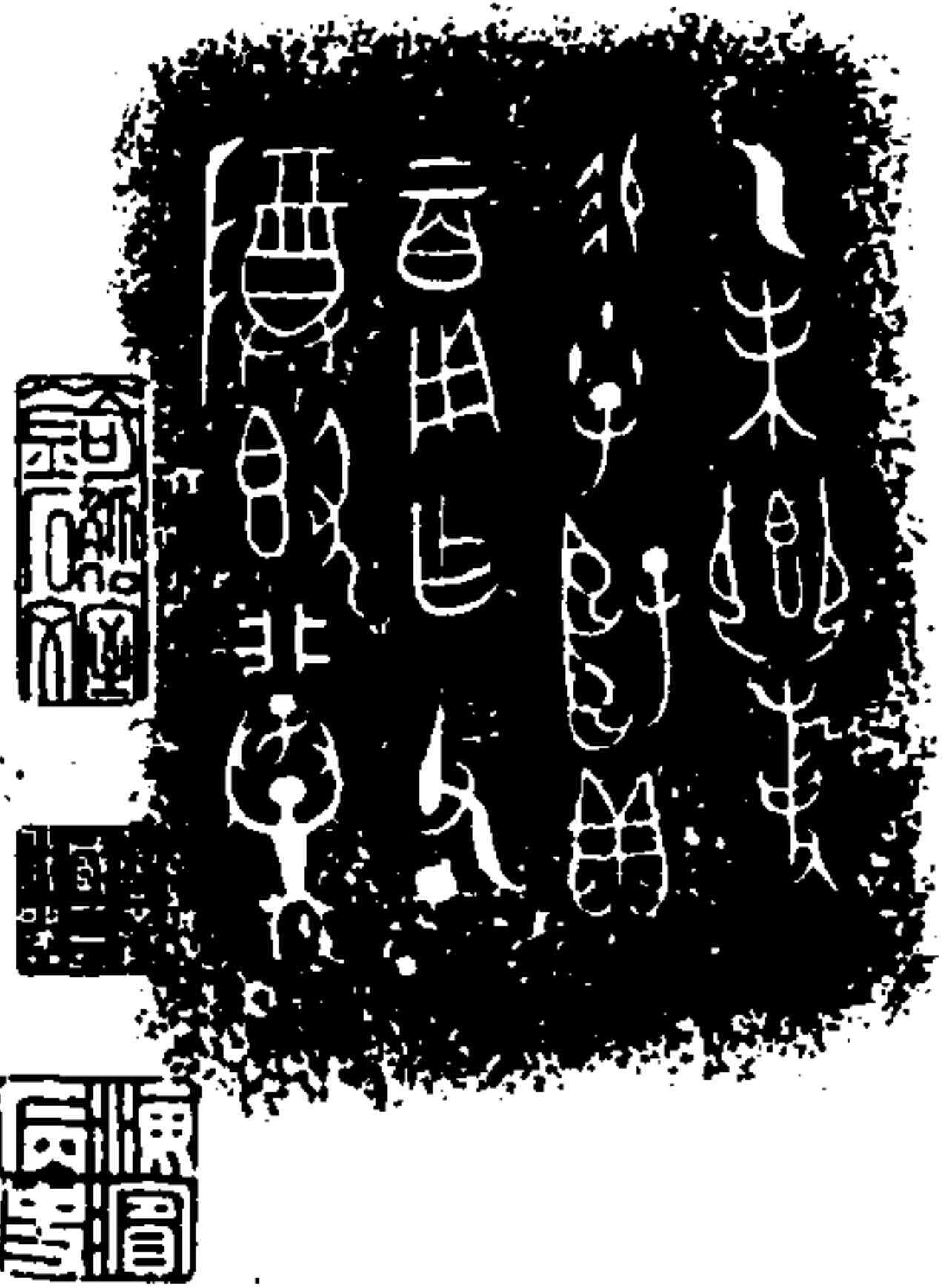
辛子啟 小子師啟

二十

朋生啟癸子是也余嘗疑古人幹枝相配無定例今益信之子下一字乃作者
名商下一字同或釋糾非二行首二字或釋守官亦未確今詳釋鼎商詳現鼎

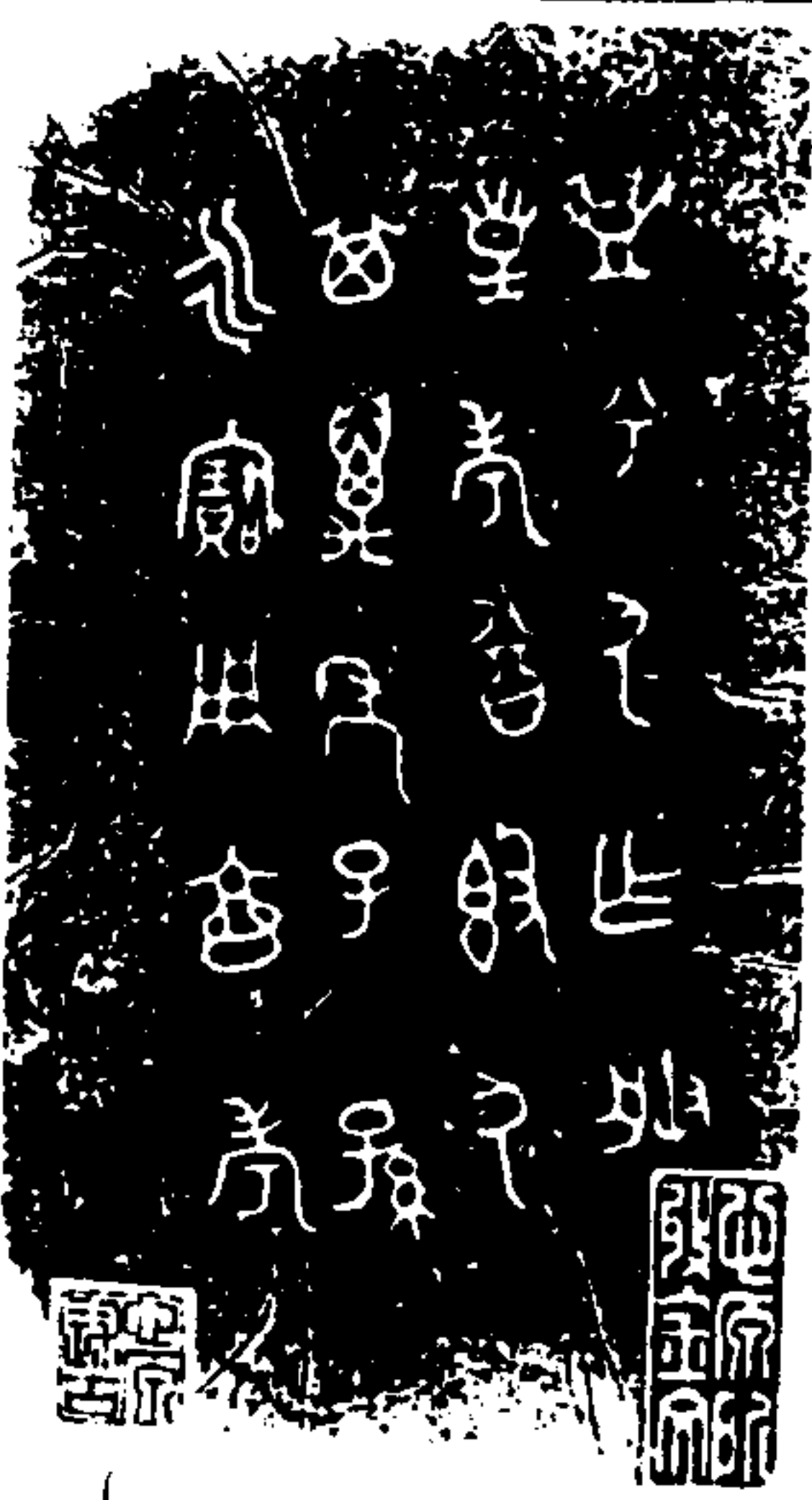
小子師啟

乙未御饗吏
錫小子師貝
一百用作父丁
尊啟析木子孫



右陳壽卿器銘十九字御讀饗詳從人鼎吏詳現鼎小子官石詳師壽鼎師佐
器者石以象臣即象臣詳增鼎

豐兮卩啟一



豐兮卩作朕
皇考首卩啟卩
其萬年子孫
永寶用百考考

右購本銘二十字篆迹與積古堂合既云張林未所滅此其蓋文也據古錄之

奇觚室吉金文述另三

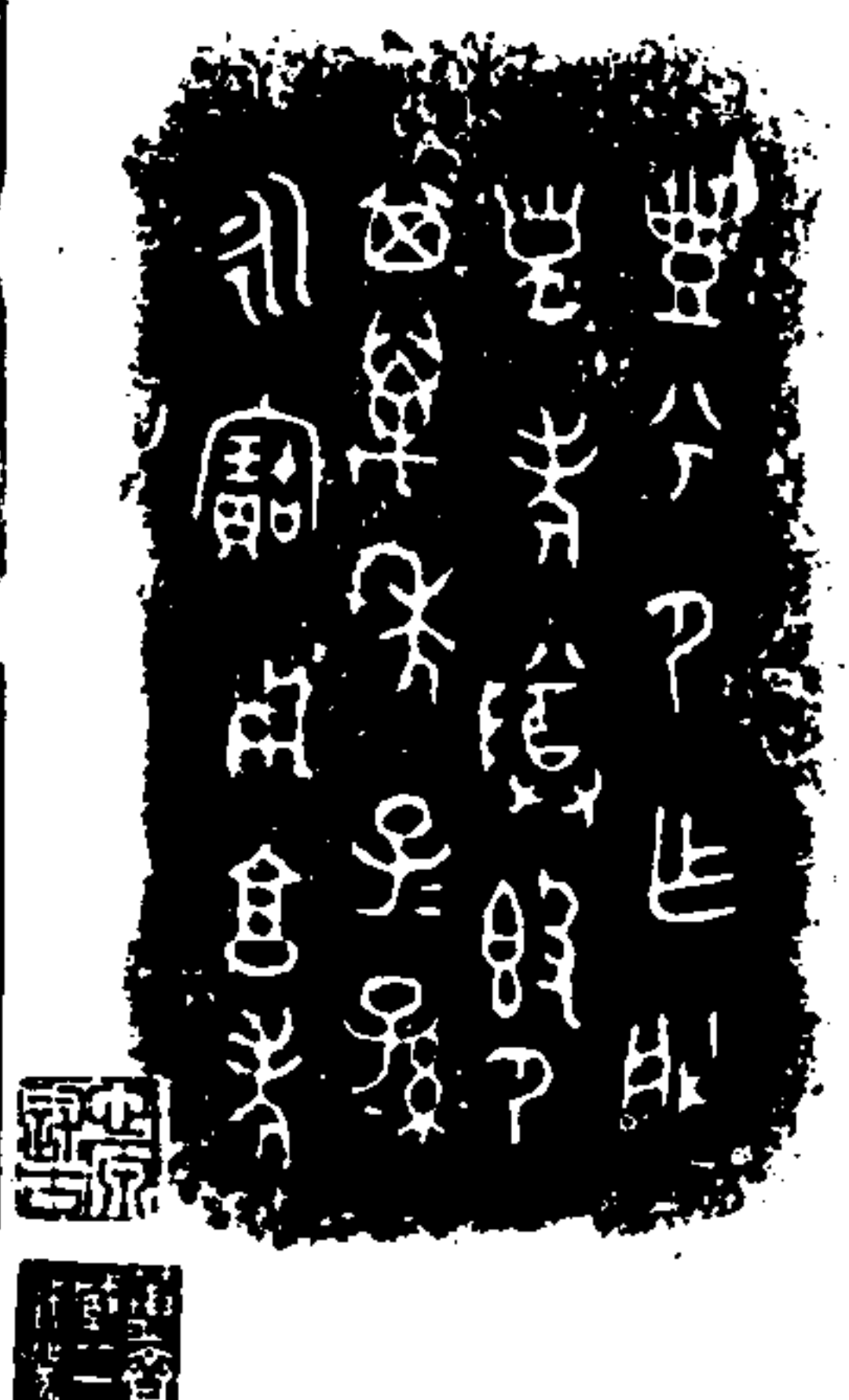
豐兮卩啟一

三十一

三載二若前若蓋文即此豐國名在信二十四年傳畢原鄭耶文之殆也注鄭
國在始平鄭縣東是也今義省姓也詳兮中啟卩人名尊省作首百字與
它器殊高者當讀高孝詳仲師父鼎

豐兮卩啟二

器釋同前





前同文蓋款分豐

右陳壽御器銘与昔器同子孫重文二蓋文不重即據古錄後若也

奇觚室吉金文述另三

豐分豐分豐分

三

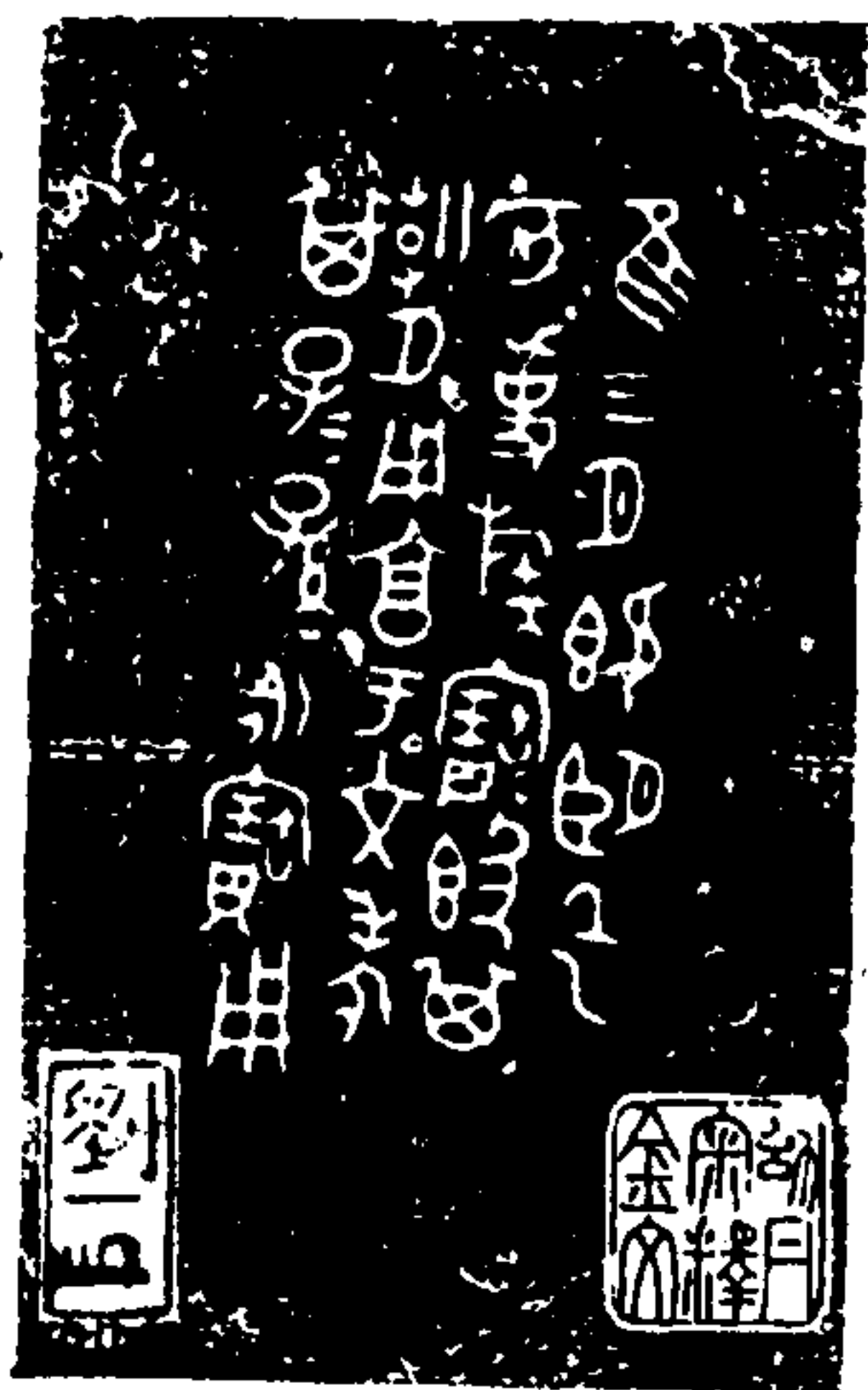
宴款



惟正月初吉庚寅宴從。父東多錫宴。用作朕父考日己寶。款子孫永寶用

右宗室伯義祭酒盛器若銘二十九字其重文一子孫重文二与據古錄二之文同范異質未詳或曰順省或曰順省

史族款



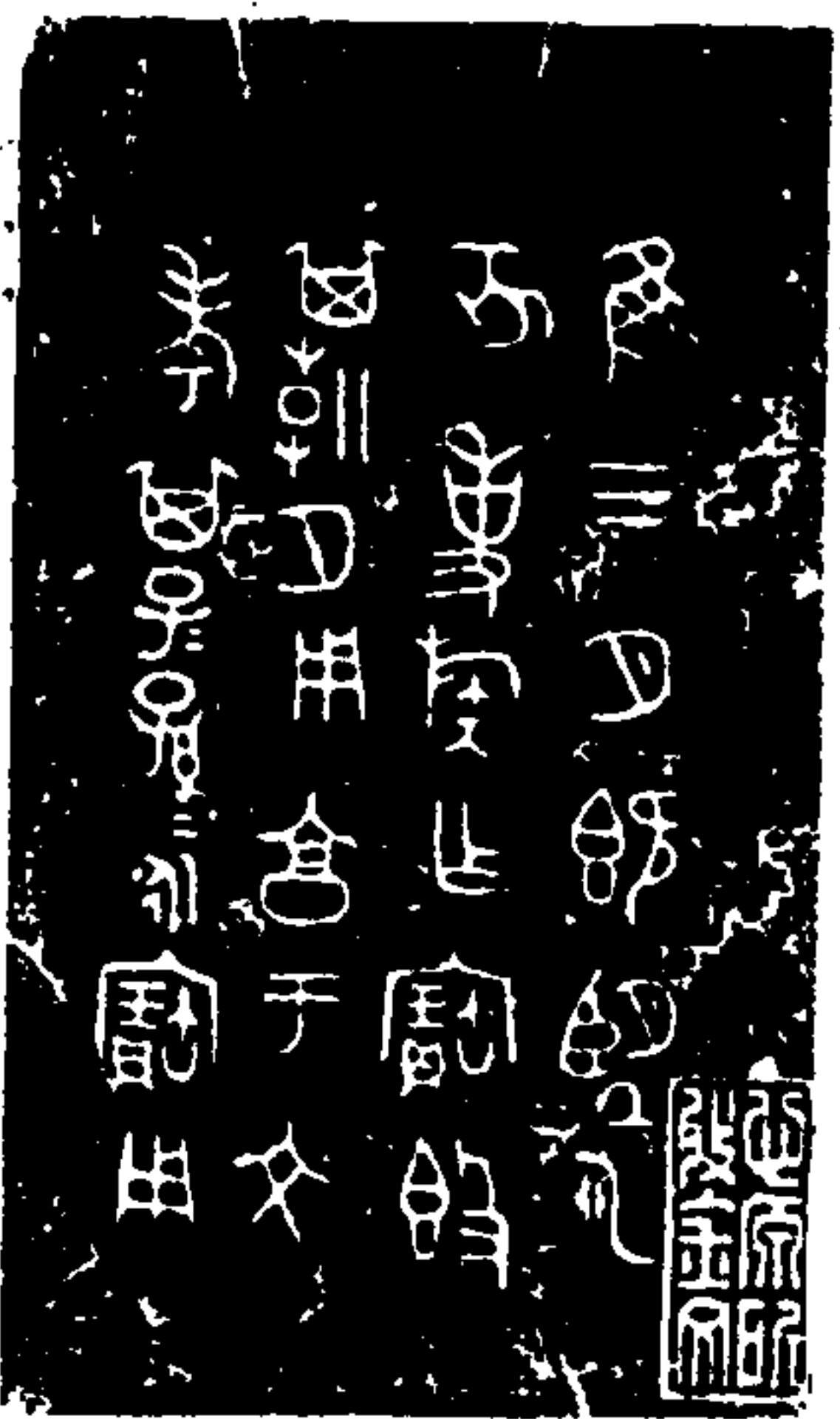
惟三月既望乙亥史族寶款其

奇觚室吉金文述另三

史族款

三

朔夕用舊于父考其子孫永寶用



前同文蓋款族史

右柯吳安贈本銘二十五字子孫重文二蓋文族下多一作字史官族名史或釋史或釋使蓋文亥字似承亥系之謠此

師害敵一



樂生習父師害
集中習呂其
辟休厥成更師
害作父考專敵
子孫永寶用



奇觚室吉金文述馬三

師害敵一

三四

師害敵蓋



釋同并



右陳壽御器銘二十九字子孫重父二蓋多缺或釋康路史國名紀康在楚
之房縣左傳楚子敗康師于房諸是也後曰氏此云康生猶史記侯生即生
賈生董生也習父師害集仲三人當是兄弟故曰康生疏之集以象為

師害敵二



形又似父蓋及後即說文雖重文作彙者也隼為祝鳩俗呼祭烈父象其尾
兩岐形習習鼎害讀介洋無車鼎或釋周非召讀昭厥洋勒父鼎

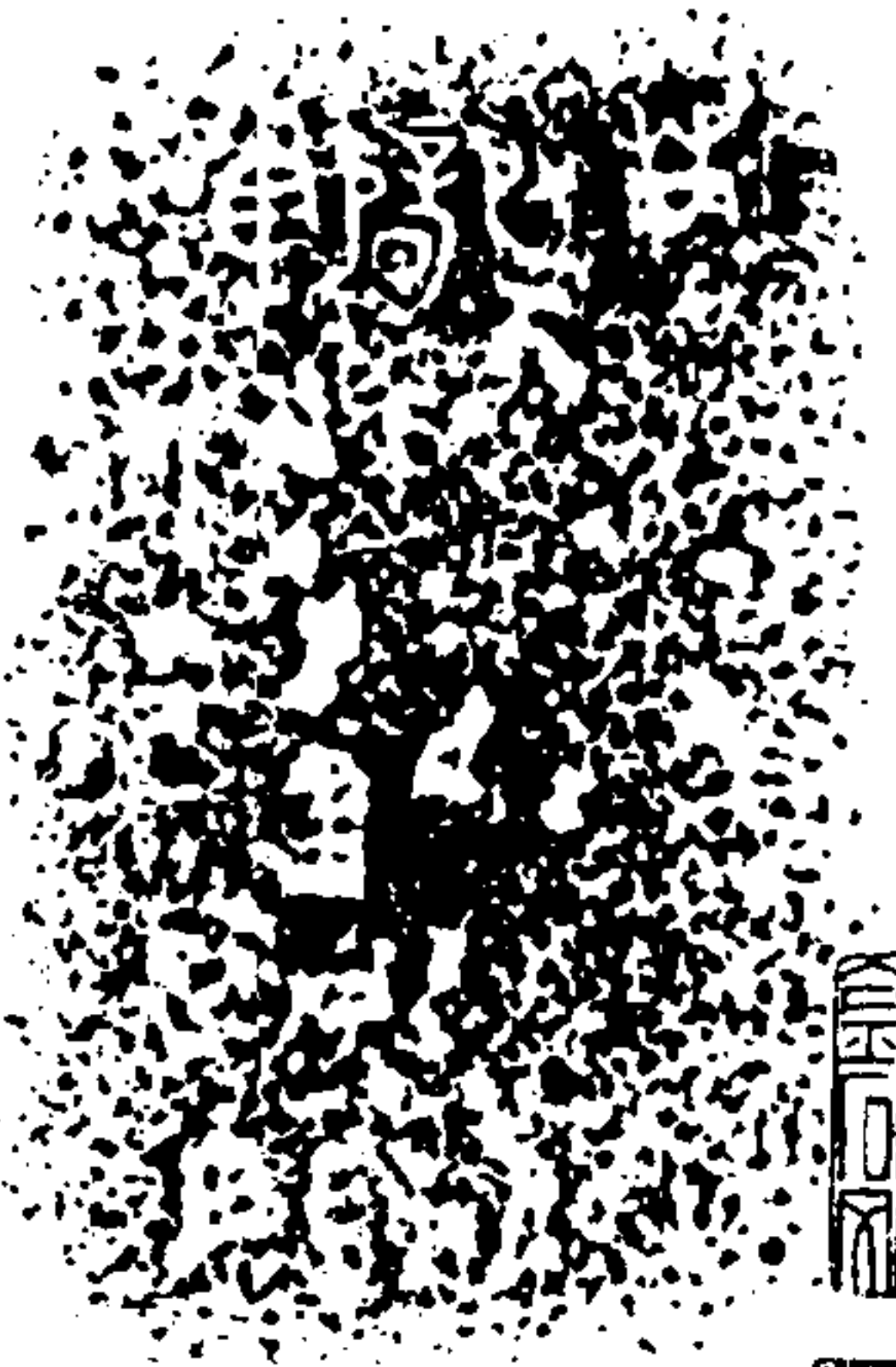
蓋文同并

奇觚室吉金文述馬三

師害敵二

三五

器文同并



右陳壽御器銘与前同器文多缺可辨者六字此銘白漆其詳與師害同王
同休厥成事與休有烈也同

嘉魚劉心源幼丹甫學

敵文二

君夫敵



唯正月初吉乙亥王在康宮大室王命君夫曰債求乃友君夫敵。揚王休用佐父父丁燕弄于孫其永用之。



奇觚室吉金文述馬四

君夫敵

一

古陳壽若銘四十二字予孫重父二康宮大室詳如此最君夫作者名姓臆云君出姓苑堯師君疇之後案新序雜事漢書古今人表上中柱作尹壽荀子大略作君疇古文君尹通用詳允鼎據姓苑則此銘為君姓夫名也債說文作債云見也小徐本大徐本作賈也即然小徐云債周禮俗為貨賈字音育若果訓賈正是貨賈字小徐即不得云借是知訓見為本義即觀之正字也大徐本誤為賈於是新附乃有觀字矣此銘債求乃友正是觀字義許印林釋為拓引辭書然周君夫尊出為君曰證之不知辭氏所引尚書乃宋人誤讀古文者雜集為之汗簡且不收入可引知其誤矣且古文雖甚奇異之究有形意之可揣以中何曰為君今曰宗周鐘孟鼎中鼎交鼎定鼎友史鼎習鼎揚敵巨開敵互相參斟和出碼是有字近人釋相且有不能兼通者何有於君子省洋和比鼎此債以也即古文賈字詳習鼎

評印林釋對云對古文變體最多所引變體皆不出古刻未可據也此字以手从女凌非對字何得引習見對揚之文而率讀之此最詳增鼎者石鼓文作者

守敵



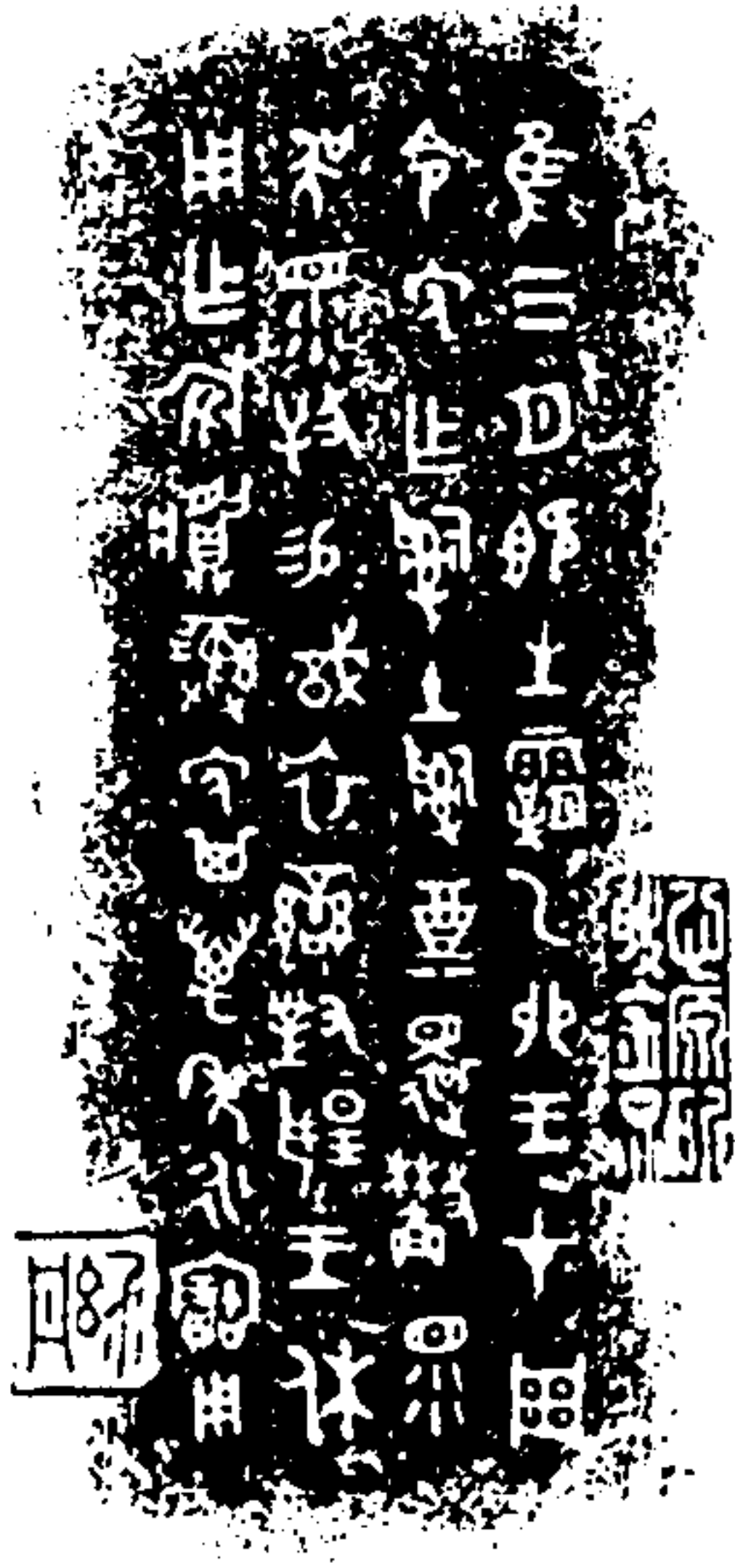
奇觚室吉金文述馬四

守敵

二

惟五月既以霸辛未王史小臣守史使于夷寶馬四金十鈞守敵對揚天子休令用作鑄。中仲寶敵子孫永寶用。若賈本銘四十二字夷重父一子孫重父二均清館使夷敵也據古錄三之載此敵夷下重父在左清館令下重一今字無用字均清館令重今字又缺二字校以此為蓋守作器者名二史字讀使詳玩鼎寶者曰寶禮之也或曰寶即頌字漢平與今辭君碑贊白就但用寶為班即孟子頌曰此寶頌相通之理孟爵王命孟益鄧伯寶貝最自尼伯寶最貝布史頌敵賦寶寵馬三匹吉金大敵賡寶寶寵帛束人名皆皆頌賜字也今讀命作鑄

連培林弓鏞用作鑄其寶鑄太公壺太公作鑄凌壺姜弓鏞用作鑄其寶
尊彝婉子既作鑄林皮父尊既知古人原有此文法
况敵



惟三月既生霸乙卯王在酉
今作况作嗣王嗣真還敵眾

奇觚室吉金文述另四

况敵

三

吳眾友錫哉衣絲對揚王休
用作旅簫彝况其萬年永寶用

右義陽吳仲寬贈本銘四十四字與積古堂况蓋文同即由田田田田
也...象鹽形通魯公鼎云田田田田田田田田田田田田田田田田田田
作若者名嗣編文辭字見說文古刻用為司嗣土即司土曲禮天子之六
府曰司土司木司草司畜司貨注司土均案周禮大司徒曰土均之法
辨五物九等制天下之地征曰作民職曰令地貢曰叙財賦曰均齊天下
之政是任土之官也莫敵吳友皆地名言所司之地自莫呂還至于敵
洎吳友二地也眾即洎洋毛公鼎二敵或釋敵非敵以眾以不從替說文
牆下編文作牆從替古文作牆從替而師家敵即厥穡事之穡作穡
即牆之編文蓋同形改借也此以替即替古文木禾二形不示如休以木聲以

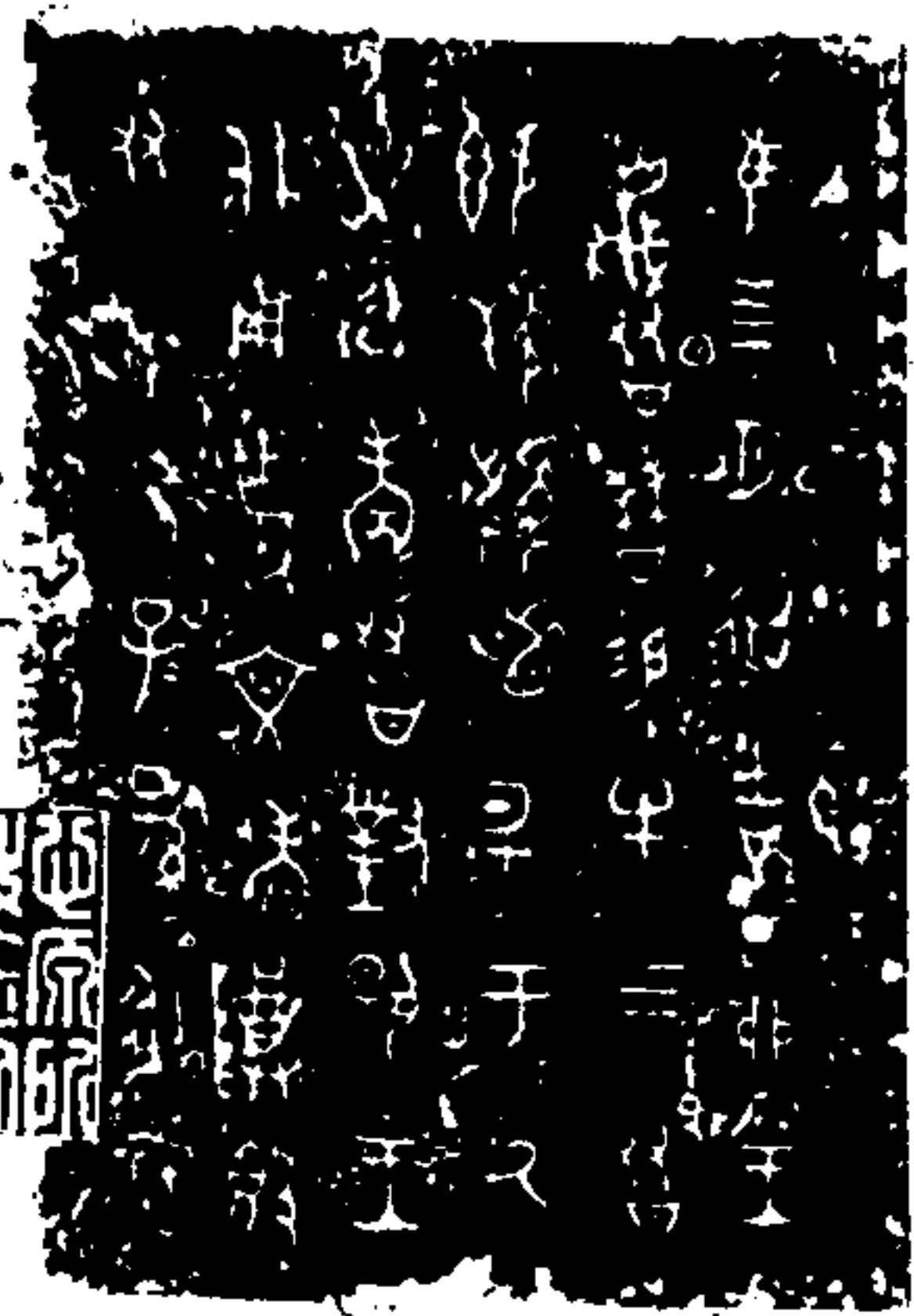
林敵... 茲可證也此又以友與收敵同意當是猶即此可知鐘銘之擇作琴
者未確矣友或釋收非此以友不從中詳收鼎敵或釋戎非趨尊敵
衣棘市許印林云未詳其制心源案敵織省小爾雅廣服治絲曰織繒
也玉漆士不衣織注織染絲織之是則織衣為染繒衣也或曰易朋蓋替
虞翻作合敵是敵即替字敵敵敵首百用為新替斬一聲之轉說文
戈部哉大徐本云開从戈从音閔者謂閔其義也小徐本云古職字古之
職役皆執干戈此曰職从哉而札為之說其於音仍無著也今召虞
氏易及敵敵互辭乃知从戈音替本義為斬段為替替音皆侵章部
中字職从哉蓋取邊聲也則哉衣為替與衣二物或又曰哉即識說文
識常也常者旗常畫日月者如識即識字說文無識从
巾者借字也段氏未悟及旗常
義改識下常也為意也夫之是幟與衣二物矣蠶鑿省鈴也蠶詳增鼎

奇觚室吉金文述另四

况敵

四

友敵



惟四月初吉丁卯王
幾友替錫牛三友
既頌晉晉升于厥
文助社考友對揚王
休用作厥文考尊敵
友○敵字孫永寶

右潘師器銘四十四字于重又一曰高清古鑑丁卯敵校之此其器文也友作
若者名詳亞其鼎歲曆詳承敵幾從禾即穡拜以手从古文首詳毛公



鼎一版詳勅父鼎祖作自段助為之呂伯敢阻考師虎敢且考都公誠
蓋皇自皆如此陳逆敢祖字从示从助詳婉子敢可互證敢字得余既錄乃先
身从示蓋祖字也

無異敢

奇觚室吉金文述馬四

友敢 無異敢

五



惟十又三年正月初吉
壬寅王征南且王易錫
無異馬四匹無異拜
手簡皆曰敢對揚天
子魯休令無異用作朕
皇祖釐季尊敢無異
其萬年子孫永寶用

右潘師若銘四十九字蓋文同惟吉字居二行之首呂後每行各逐一字為
異耳月作夕詳仲龍父敢居作夕本戶字用為尼詳宿媮馬并尼女鐘
無異作若者名說文其長姑也即其据字古人名無異者作忌魯詳
無異鼎釐益師即信

奇觚室吉金文述馬四

無異敢

六

畢段敢

惟王十又四祀十又一月
丁卯王貞畢丞辰曾

王孫段曆念畢中子孫子

今令韓汎遠大則于段敢

對揚王休用作敢孫子

萬年用音祀孫子保久

右購本銘五十五字予重文一筠清館作畢中孫子敢余已載入古文審
今依此拓補訂數字貞即鼎字說文鼎下云福文曰鼎為貞是也卜部
貞卜問也即此銘所用義畢國名亦詳孟鼎曾讀會說文云會以曾省
也茂曆詳衆敢中讀仲令通命幹通藝汎人姓名汎說文作規
擊子裸也从瓦戈讀若裸俗作取姓郊遠余同釋讀未編或曰遺字衆
史記鄭食其讀與基一作汎漢此集韻良羊更切則讀遠為遺是也遺
讀去聲大則二字甚明余同釋犬型巨均清館大篆作人也今此拓更正

奇蘇室吉金文述另四

畢校訂

七

則以索鼎說文則編文作彫此更錄耳久據古錄釋作之

師遠敢



惟王三祀四月既生

霸辛酉王在周客新宮

王征正師氏王乎師

朕錫師遠貝十朋遠拜

爾皆敢對揚天子不

杯休用作文考能叔

尊敢世孫子祀寶

右黃再同編修國瑾贈本銘五十七字見據古錄三之一與積古堂文同范
異容讀松祉善釋述案文義當是徒說文徒重文作他即此杯舊
釋頭意謂即鼎之絲而省者詳羅許印林釋完敢云大括獨我丕丕基立
敢曰茲受此丕丕基傳註訓為大大基疑此不杯即丕丕丕借不下丕作杯見

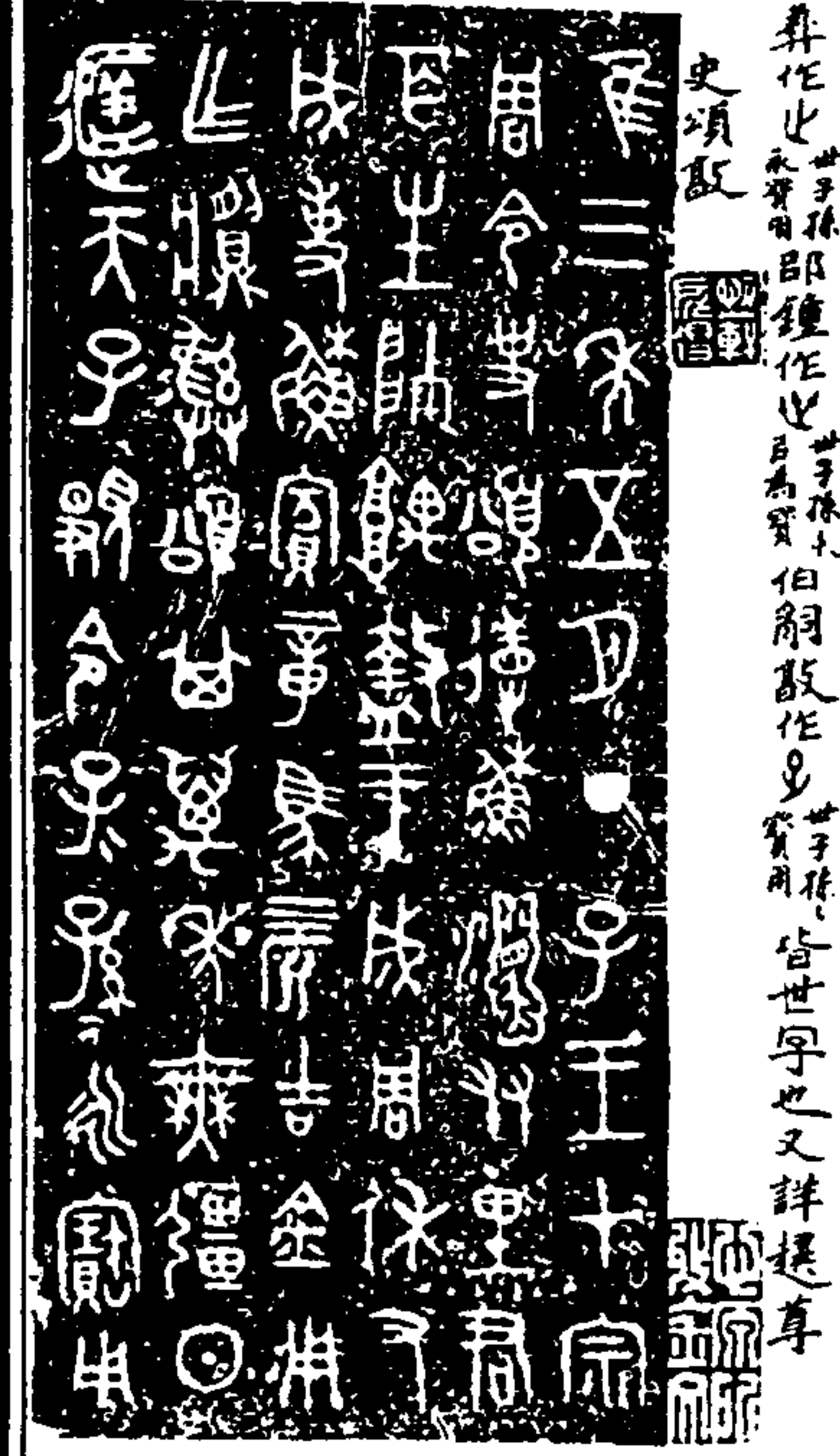
奇蘇室吉金文述另四

師遠敢

八

重意其說甚精施通毛禹貢羽毛史記夏本紀漢書地理志作施是施林即
毛杯師遠蓋王後世世以古文十字也尤姬尊作也其萬年世師晨鼎作也其萬年世

史頌敢



惟三季五月丁子王在宗
 周令史頌適蘇濼友里君
 百生帥陟盤于成周休又有
 成吏手蘇賓龍馬三匹吉金用
 作蘇蘇頌其萬季無疆日
 進天子觀令子孫永寶用

若不知何人器柯英女贈本銘六十一字子孫重文二此取有數語范不一余所見
 適字有作適者盤字有省作教者有善文多蝕者又有鼎文与此同余已
 錄入古文審今又攷訂數字適當是睦許印林擇拓三之一所引拓變體
 皆無未歷一鐘薛氏之謬所不敢信詳見此字以善即當詳見與善者以
 即為古利偏有以是者之作如人蘇復字多以是蘇鼎還字可證蓋

奇觚室吉金文述馬四 史頌 九

中即止也詳見濼之可讀為即滿字借用之如虛鐘濼為樂也百生詳於武
 蓋當蓋省通庚者至也實龍讀頌龍詳守取項蘇蘇詳增鼎選印林云
 與揚字將字近余向自為進字今疑是送送二字說文往也从辵王聲春
 林傳曰子毋我往古文作從辵從王聲匡作從辵從王聲匡作從辵從王聲
 從辵從王聲匡作從辵從王聲匡作從辵從王聲匡作從辵從王聲匡作從
 子白盤顯類拉用文殊不類字以用之源致音姜鼎勿廢文侯命傳
 古圖釋類然以自為見當釋類集韻類俱倫切大視也即有光二見
 又追取對天子則揚則以負說文類頭類大也兩字古刻義同吳云此銘
 从日見尹替呂為狀之異文余謂古人自有親命類揚之文今人習見顯命
 顯揚多不之管耳徐福莊釋追取云余曩謂史頌取之親當釋為定
 是取之類當釋為觀今案以舊說作顯詞義較安是又未免遠就矣

追取

德美功... 天子多錫... 天子顯揚... 考尊取用... 文人用薪... 其萬年子孫永寶用

奇觚室吉金文述馬四 追取 十

若不知何人器送門今仲康滅本撫入銘五十八字子重文一見積古與古鑑文
 同范與標古錄三之一品蓋全此其善文也追作器者名取詳勒文鼎事
 詳玩鼎類詳史頌取薪取需終詳項鼎觀此度字从心从文与小篆同即
 知古利凡言康解者漫非度字說在項鼎 其萬年子孫永寶用

天無敵



奇觚室吉金文述馬四

天無敵

十一

○亥王又大豐王凡三方王
 祀于天室降天亡彘又王
 卒祀于王丕顯考文王
 吏化喜上帝文王德在上丕
 顯王作省不藉王作庸不克
 三卒王祀丁又王御大宜王降
 亡無助為復進壺惟朕
 又德每取揚王休于尊官

右陳壽卿若銘七十八字據古錄三之一大豐故也案皆固可釋豐惟巨天豐
 為豐邑則下文不貫古利豐豐篆形無別狀鐘數態作豐豐今下
 敵作豐而仲多壺體作豐師遠方尊體作豐則釋此為豐讀禮自協

方事也見易后不省方法王有大祀凡三事即下文祀天室祀文王饒上帝也
 凡或釋同非詳鄭同說鼎此三下字確是于或釋刊於文義何且于波
 非干干之波非刀也切詳詳天室當即太室明堂陰陽錄明
 堂之制周旋呂水行左旋呂象天尚書帝命驗五府者唐虞謂之天府
 夏謂之太室殷謂之重室周謂之明堂皆祀五帝之所也天亡據文義是
 作器者名亡通無古今人表賓須亡費亡極左傳茲作無姓考天黃帝臣天
 老之波則此銘為天姓亡名或疑人何曰天無為名不知古人質實不得曰今
 俗拘忌例之也又王讀佑王謂助祭也卒或釋衣非卒以衣作交此作公乃
 卒省卒祀謂終祀也吏使省詳玩鼎喜饒省說文饒或作饒禧詩吉韻
 為饒傳饒酒食也大禧是承箋禧黍稷也饒上帝者昌上帝也省詳
 融此鼎籍即肆詳籍鼎作省考其行作庸錄其功不肆者敵也不克

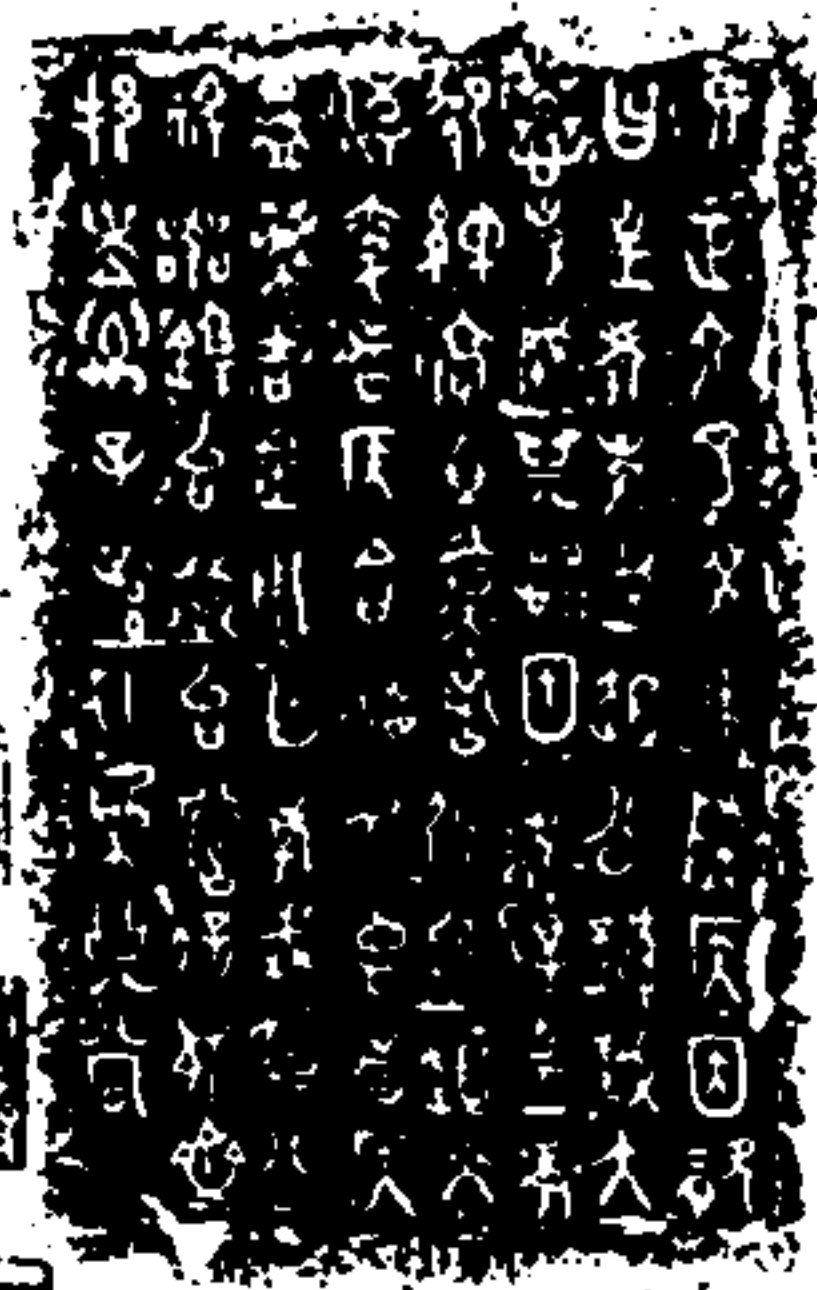
奇觚室吉金文述馬四

天無敵

十二

即左傳不忌不克之義天亡佑王祀天室祀文王饒上帝故云三卒王祀丁丑
 曰下記其相饗礼丑曰又為之丑原从又也拍盤乙丑之用又字仰讀饗詳
 征人鼎大宜即饗無不且之謂或曰大讀太固為廟形即廟字此云饗
 太廟也文義更協助或釋導非說文助且此自乃且之受而涉于且者此類頗多
 从才即力蓋在助字為合為或釋爵非說文作爵即此復說文復古文作爵
 實蓋進退作復與此同下一字或釋賴非友史鼎皆貝與此不同或曰此
 銘為壺字說文壺作壺云宮中道从口象宮垣道上之形田中空白作十
 字此从口將十字填實書之皆象道形則退壺即退居之義朕它器
 多作朕朕此蓋从舟从舟以舟連之非以內陳氏釋作朕題此為朕
 敵謂是文王子賻之器不知賻以舟作徐隸書且不作內況古篆于每敵
 省末一字為百即官即也詳毛公鼎一標古錄呂官之門屬上尊字義作白引汗
 即林說敵敵字上端今此拓明是上引下

陳侯因資跋



惟正六月癸未陳侯因資
曰皇考考武超公葬哉大
慕克成其惟因資揚皇考

奇觚室吉金文述

陳侯因資跋

十三

紹練高祖墓商休均超文

鴻野者族合不揚取德者族

盡薦吉金用作考武超公

祭器錄曰齊台嘗保齊

邦葉萬子孫永為典尚

右陳壽卿器銘七十九字據古錄三之一作陳侯因資陳侯名資以內以次字
書不載當即資吳閻學引前祖庚說史記齊威王名因齊此作因資古者齊
資字通用易得其資斧子夏傳及諸家作齊禮記昏義注資為齊致工
記故書資作齊詩楚茨玉蒸注引作楚齊記古書及漢碑有作楚資者餘
如周禮賦注故書齊作資之類不可枚舉桓公即史記桓公于乃威王父史
記稱桓公而此稱考武桓公猶衛之齊聖武公止稱武公楚之頃襄王止稱襄

王也桓文之桓春煉之桓公也合即答字左傳既合而未奔是也心源案桓作

超說又桓田易居也左傳十五年作爰田注爰易也漢書地理志作轄此銘

呂超為桓韓說文云慈也義通恭載吳書作歡釋戴此拓明以呂乃言

字又以此為載不載字書惟字彙補有說字音菱謀也非此銘所用義

當是哉之異文說文作哉云言之間也从口哉聲此以言即口也說文中

口言二部為重文者如噴讀吟吟謀晉謀慕信仁詠詠諧皆皆可取證也

慕者願也大願克成謂慕齊雖或釋然非此心以唯也即心本銘慕惠

二字以之可證又唯與曾伯憲蓋准字从水从隹心同是惟字也亦即唯二

其惟因資揚皇考者頭揚其親也紹說文紹古文作初即此汗爾引練即

釐詳克鼎墓動省商適省或釋墓商為動庸非說文墓從黃省此以黃省

非黃字也商葉其明受非庸字保為救之重文見說文大結救寤武圖功傳訓

奇觚室吉金文述

陳侯因資跋

十四

救為安撫廣雅釋詁均或釋寤非此字从立即立从自即自說文均健

也勤適謂勤和呂覽大業休均謂安勉此四字乃古方言即自勉圖功之意也

鴻即朝章古文爵字詳毛公鼎一合即答翁說是也案左襄十年傳與伯

與合要疏使其各為要約言語兩相辨答禮喪服小記屈而反呂報之注報

合也史記樂書合生氣之和正義合應也皆答字俗呂合為合同專字乃呂

小亦之答為答應字而又誤神為竹今字書呂答為正答為俗何不致之甚

年詳勅父鼎惠為德之本字今專用德盡或釋裸或釋獻皆非說文

血部盡傷痛也血聿當云盡省盡百聲即此盡薦者傷感呂薦之也鐸

即取呂所鑄言之故全說文取錄不用齊編文登見說文古利承嘗字

作黨編文登字之故呂聲為承詳孟鼎台通呂詳仲師父鼎葉葉省

後裔也典从竹古文典字見說文尚即常

豆閉戲



奇觚室吉金文述卷四

豆閉戲

十五

惟王二月既青霸辰在戊寅
 王各于師戲太室井伯入右
 豆閉王乎內史冊命豆閉
 王曰閉錫女哉衣環市纁
 旂用併乃祖考事嗣突兪
 邦君嗣馬。夫閉拜稽首
 敢對揚天子玉顯休命用
 作朕文考釐叙寶戲用錫
 壽壽萬年永寶用于宗室

右盛伯義器銘九十三字書用為生詳和比鼎各格省師當是京師戲
 讀魔見漢書高帝紀魔太室者開太室也與比鼎得太室一例或曰師戲為

人名則是師戲之太室王者明堂忌不得屬之人臣且冊命亦不得在人臣之
 室也太室詳和比鼎井詳籍鼎豆閉作者姓名戲詳允戲環詳省鼎
 繼鑿省併或釋供非此字以中乃古文火字詳大保鼎汗簡人部引義雲章
 丞作關即此丞通承詳后鼓釋文無音突兪當是地名突从止當是止之稍殘
 者或釋自兪从舟从个與魯伯兪文盤同說文作兪今作兪或釋餘非
 馬下一字以中當是斗即手也下體引而曲之疑兪字言邦君嗣馬執天
 旨授豆閉也未和合否書讀考

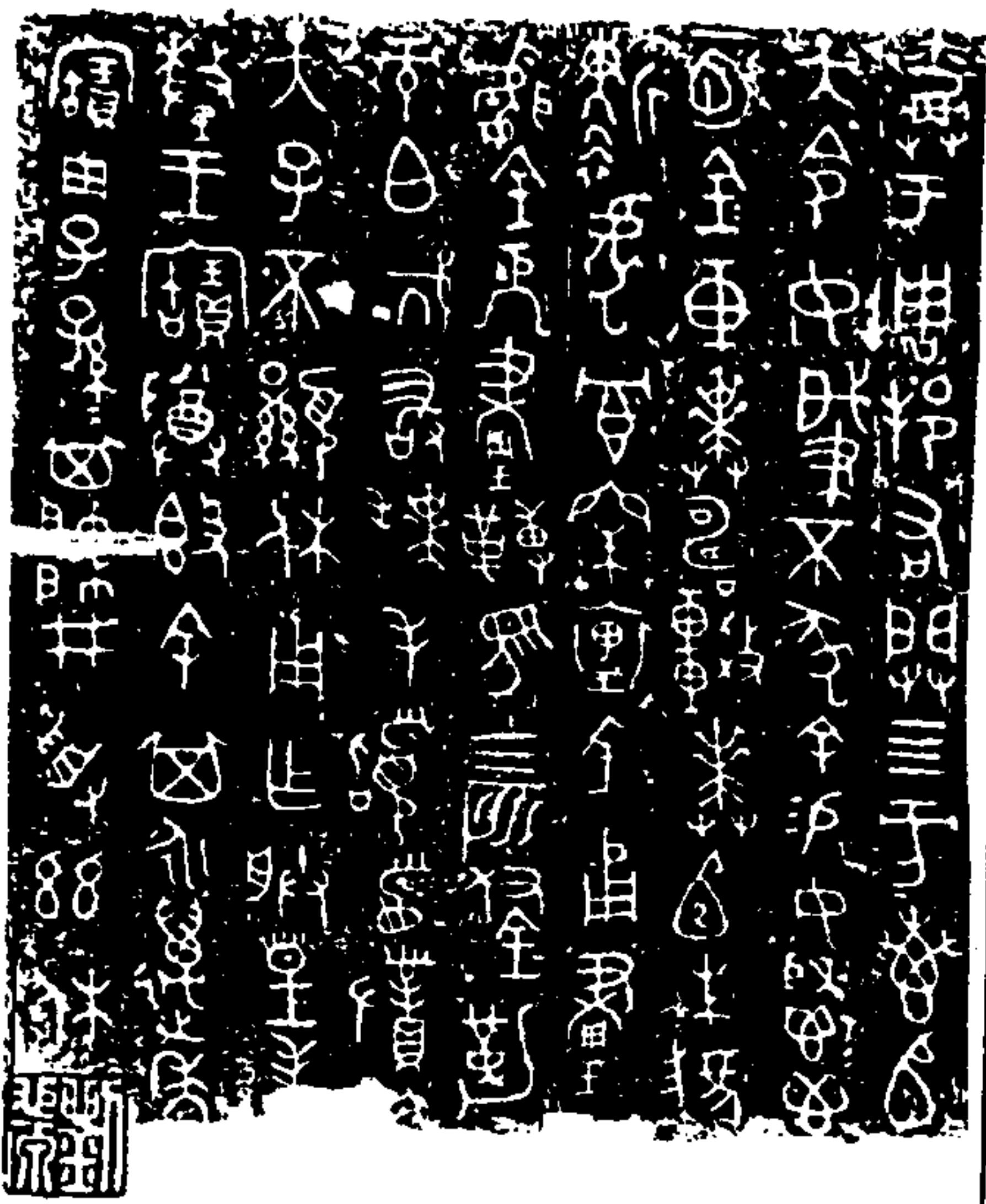
宋伯或戲



奇觚室吉金文述卷四

宋伯或戲

十六





惟三年五月既以霜甲戌
王在周康昭宮旦王格太

奇觚室吉金文述身四

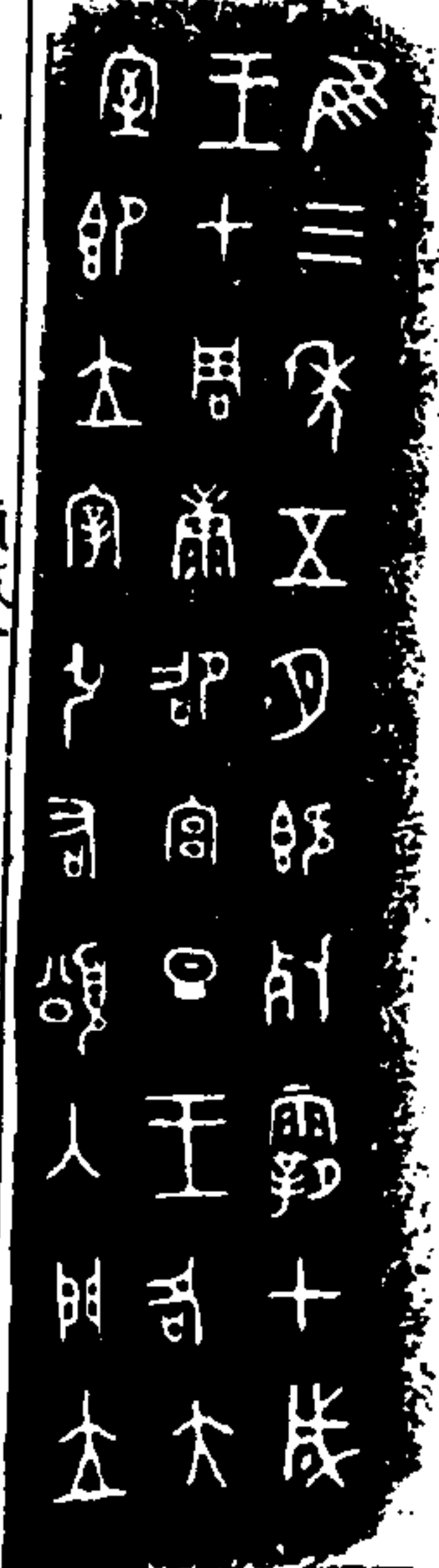
項啟一

十九

室即位宰國右項入門立
中廷尹氏受王命書王呼
史號生冊命項王曰項命
女官嗣成周債監嗣新造
胎用宮御錫女因液滿純
赤市朱黃鑿旂攸勒用事
頌拜醋皆受命冊佩巨出
反入親龍頌敢對揚天子
丕顯魯休用作朕皇考契
故皇母契始寶事敢用追
孝新自康純右通表礼

命頌其萬年登壽無疆既
臣天子靈終子孫永寶用

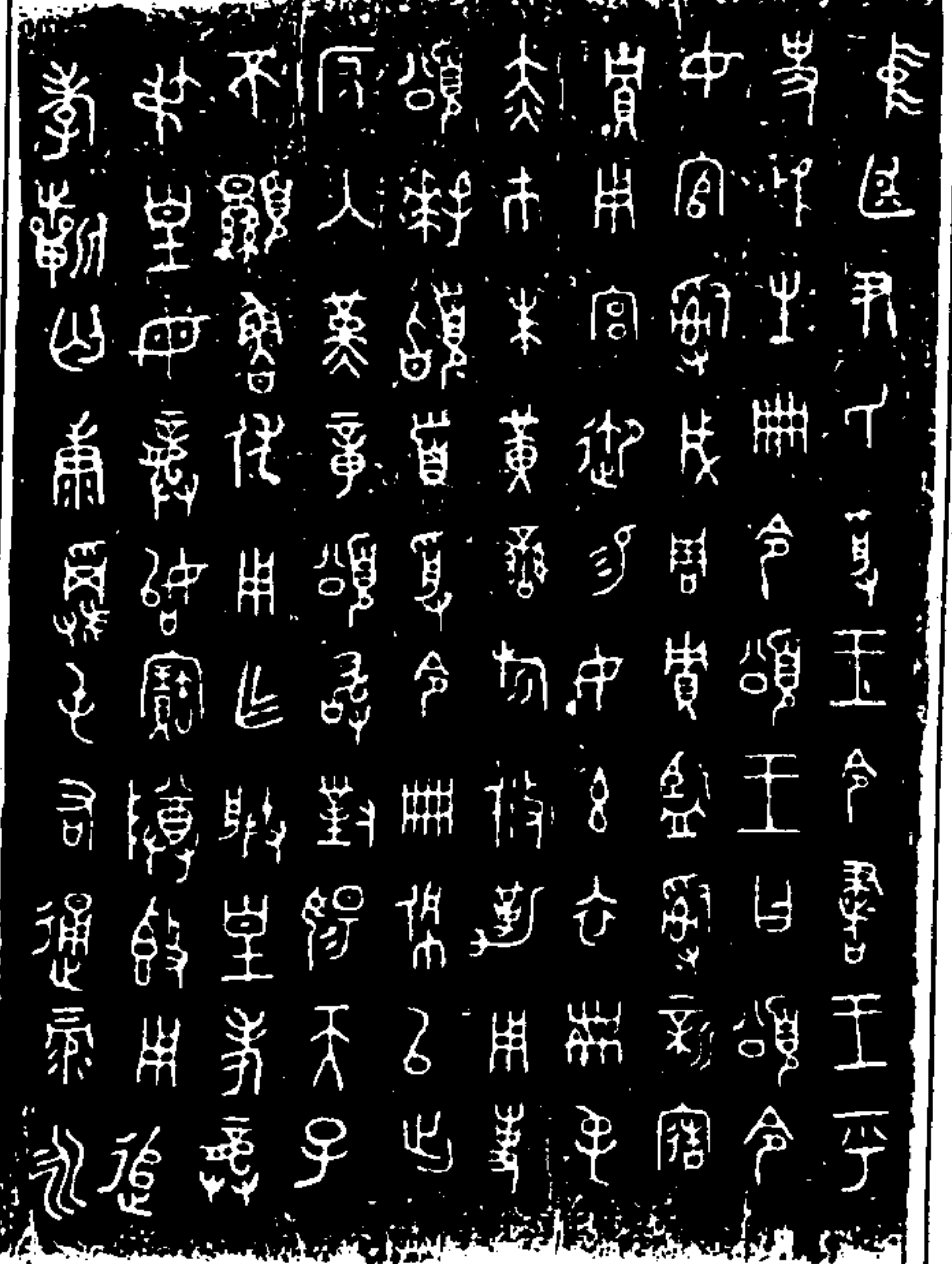
右海豐吳子必閣學式芬若銘百五十字孫重文二見積古堂款識甲午與試
河南時開封守吳仲樸重意即閣學子也為言其誠若成辰燬于火惟此數
蓋及拍盤及古兵之所謂劉者免為呂三若拓本見贈皆錄之此与頌鼎文
同惟成周債下省廿家二字册上一今字孫字有重文為異詳具鼎銘
項啟二



奇觚室吉金文述身四

項啟二

二十



命頌甘... 天子... 頌

釋同前器



右陳壽御若字數與壽若同而范異據古錄之三載壽若前拓即此若之蓋此其第四若之蓋也

頌三

三... 王... 頌

奇觚室吉金文述馬四

頌三

三

命頌甘... 天子... 頌

命頌甘... 天子... 頌

釋同前器



右揚皇若守瓶贈本與前二若異范

師酉一

王... 師... 酉

奇觚室吉金文述馬四

酉一

三

王... 師... 酉

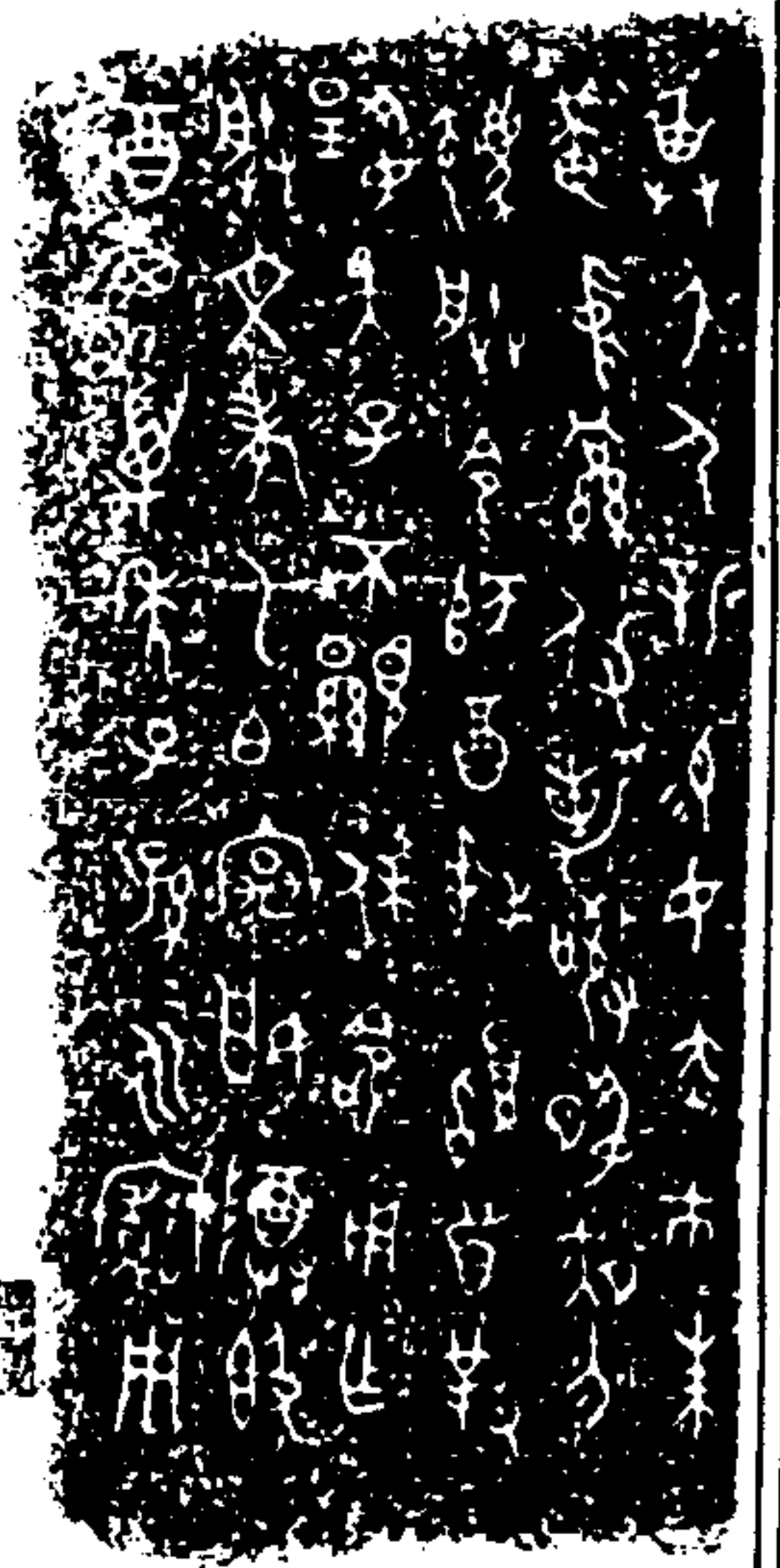
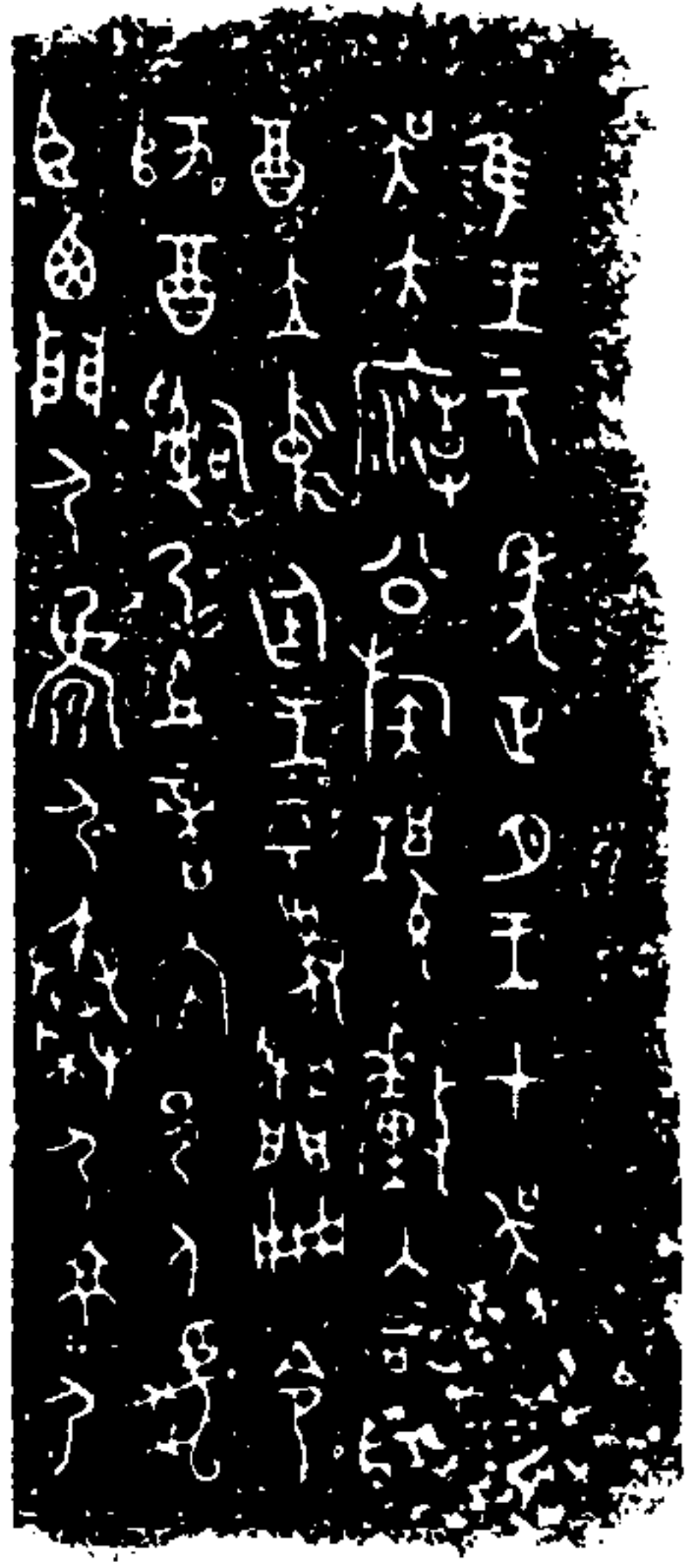
佳王元年正月王在吳格
吳大廟公族。登入右
師酉立中廷王呼史耕門
冊命師酉嗣乃祖商官

邑人虎臣西角尼熊尼
泰尼京尼昇已尼新錫女
赤若朱黃中細攸勒敬夙
夜勿濛朕令師酉拜頤
首對揚天子不顯休令用作
朕文考乙伯克姬尊故酉
其萬年 子孫孔寶用

右楊星吾贈本銘百又五字字孫重文各積古六第一若標古三之二第一若皆同范皆蓋已
收入古文審今得拓本每承之許印林云皆既釋瑪未確致毛公鼎致百馬字皆从日則
既釋為近謂吳氏云碧落碑雁作眉恐此字下半亦从非今釋既門二字亦是人名廣韻作煉
戶戈切又伯新戈作新龍龍手鑑音科解原鍾和連字作新即此詞續嗣商通省月
奇觚室吉金文述馬四 師酉說一 三三

門上多二橫筆既吳皆釋門余即商字說文門部門聲也从門三古文下字讀若軍敵之
敵六書故引唐本說文以三古文上字則今本以二誤也上門故訓登西角熊泰京昇已皆
美人名也此銘五尼字既吳皆詳宿姬萬細依吳釋即蘇即裝也細麻也中細中衣釋名
中衣在大衣之中是也攸勒詳無虫鼎

師酉說二



釋同
前器

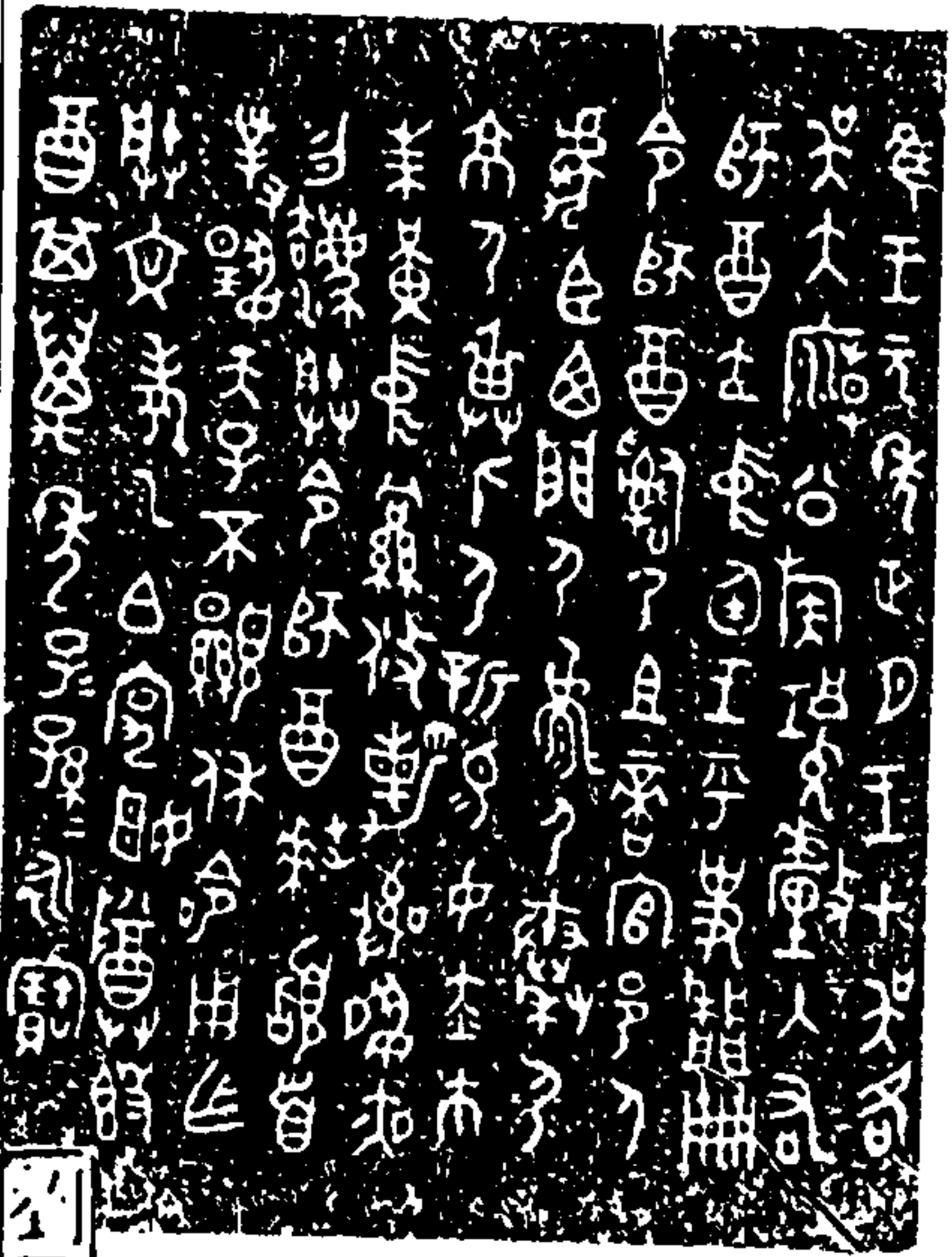
右楊星吾贈本字數同前積古六第一若標古三之二第四若皆同范

奇觚室吉金文述馬四

師酉說二

三三

師酉說三



右但手繪贈本与首三篇文同范異銘末無用字據古三之三第三篇同范

師襄鼓

王若曰師襄賦淮巨譖我
員事自今我事不我事
不工美其神我事不我事
不工美其神我事不我事
不工美其神我事不我事
不工美其神我事不我事
不工美其神我事不我事
不工美其神我事不我事

奇觚室吉金文述馬四

師襄鼓三

圭

王若曰師襄賦淮巨譖我
員事自今我事不我事
不工美其神我事不我事
不工美其神我事不我事
不工美其神我事不我事
不工美其神我事不我事
不工美其神我事不我事
不工美其神我事不我事

王若曰師襄賦淮巨譖我
員事自今我事不我事
不工美其神我事不我事
不工美其神我事不我事
不工美其神我事不我事
不工美其神我事不我事
不工美其神我事不我事
不工美其神我事不我事

奇觚室吉金文述 卷四

父 斥穡事休既又工折首執緯

無謀徒取歐乎士女羊牛享吉金今
余弗段組余用作朕後男爵
尊設其邁羊子孫祀寶用高

王若曰師襄賦淮巨譖我
員事自今我事不我事
不工美其神我事不我事
不工美其神我事不我事
不工美其神我事不我事
不工美其神我事不我事
不工美其神我事不我事
不工美其神我事不我事

奇觚室吉金文述馬四

師襄鼓

圭

王若曰師襄賦淮巨譖我
員事自今我事不我事
不工美其神我事不我事
不工美其神我事不我事
不工美其神我事不我事
不工美其神我事不我事
不工美其神我事不我事
不工美其神我事不我事

益文釋同

右揚星吾贈本銘百十五字字孫重文各一益文反下無斥字連下無我字連下無空字
下無折字清清三同范據古三之三異范已入古文審近得此拓本之象說文未收新州作
震吾見震蓋作震與此同是古文震也第六字蓋文作從以又國即攝攝此當是職
从又者手取之也古人為夷狄曰虜此云賦淮夷義亦然也賈誼地名見分田蓋段即假漢
書和帝紀勿波假稅注假猶租賃博斥眾段謂廣收稅反斥工事猶左傳築室反耕

四六一

省之意速益文从宋說文述福文作誅即此或作蹟小定念彼不蹟傳不循道也域
从邑即國字說文或域皆國字後人分用而師省贊釋贊素贊不從其惟古文聲
从之說其聲从木古刺聲即齊聲與庚鼎林从林即林古文从木之字多以木作
是也印說文作印从尸从爪即印从爪即爪與贊林印四人名正征省節即取从
斤省變文說文取探整意也从从貝：堅實也讀若概新中邦者謂探其國也善即
狩詳文專萃从从从艸合萃焯二字為之每萃鈴達四地名猶从日說文福文福字如此
此用為福休既猶言無盡工功有緯詳執季子白盤無謀即無期言多也季得省組
者繁也段讀取余不暇組言所停士女羊牛不暇收用氣石鼓文遺字備如此荷屋引其
定盒說曰為福字与此同非也凡人名或曰即臘字臘祭之器故云臘尊設它如翁
祖庚曰員為竟吳子苾曰楸為和印為兆翁又曰和兆為楚申二字許印林曰為張皆
不得篆形者也

奇能室吉金文述馬四

師家說

三五

召伯虎說



佳六年四月甲子王在蒞
召伯虎告曰余吉慶曰公
并集貝用獄誅為伯又纂
又成亦我考幽伯幽姜令
余吉慶余曰邑○有嗣余
典勿敢封今余既○有嗣

奇能室吉金文述馬四

召伯虎說

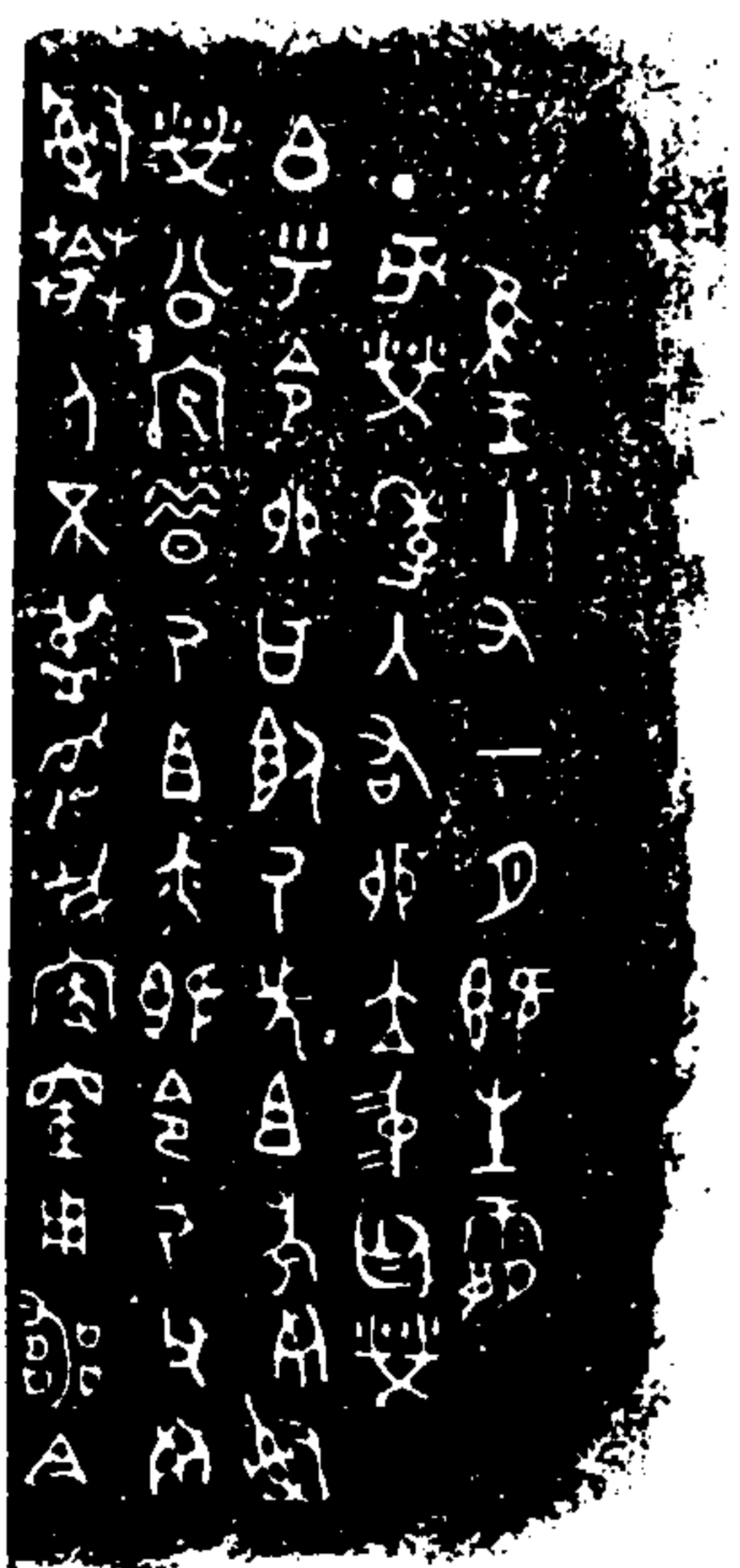
三五

曰侯令今余既一名典獻
伯氏則報璧珣生奉揚朕
宗○其休用作朕烈祖召
公嘗設其萬年子孫寶用
高子宗

右揚星吾贈本銘百又三字積古商范標古三之異范字說文福字作譽即此慶人
名集字从商集說文爵古文作爾汗爾入部爵从爾此从爵在木上爵雀也與佳在
木上同意是集字也佳从木古園幣文曰珠為錄篆作琛未上多一橫筆可證也善
善釋庸詳石鼓文勿敢封言不敢自封反即侯惟也齊一其邑之人數載之典冊曰
獻於有司故曰一名典獻生既作主矣書而設皆作生珣生人名奉善釋對此字以
半从力即引吳本作勢當是奉汗簡作汗以凡与汗同意詳大入盤宗下乃君

字此蝕也烈詳無重鼎召之召與本作響管與本作同上多兩橫點非寶字吾收此
入古文審係從阮本今得此拓又曰吳本校之再釋于此素銘中辨辨二字與本第二說
文雖不同亦有此字作嗒仍不可識

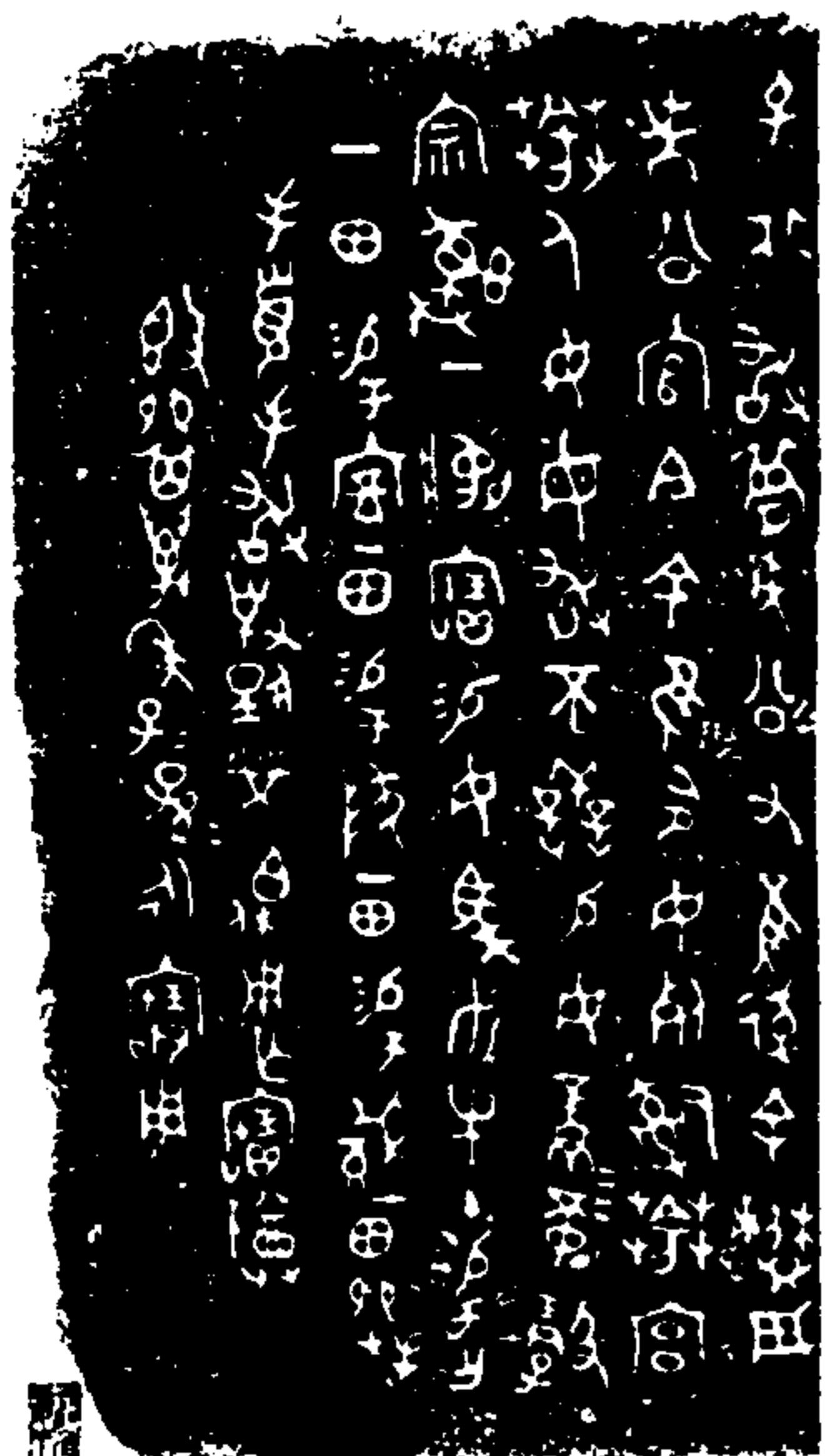
非說



奇觚室吉金文述馬四

非說

考



佳王十又一月既生霸
丁亥艾季入右非立中廷艾
伯呼令那曰飲乃先祖考歿嗣

奇觚室吉金文述 卷四

艾公○答乃祖亦既今乃父歿
嗣翁人不整虐我家室用喪令
余非敢夢先公又佳造余懋辰
先公官今余佳令女歿嗣翁宮
翁人女母敢不善錫女尊四龍毅
宗彝一將寶錫女馬十匹牛十錫子乍
一田錫子○一田錫子跋一田錫子載一田非拜
手節手敢對揚艾伯休用作寶尊

毅非其萬平子孫三祀寶用

右揚星各贈本銘百五十字孫重文各一積古六同範據古三之三係蓋文異范此或若
艾与己入古文審得此再承飲讀嗣外讀仕皆上一字阮釋家與本作同益即淑詳克

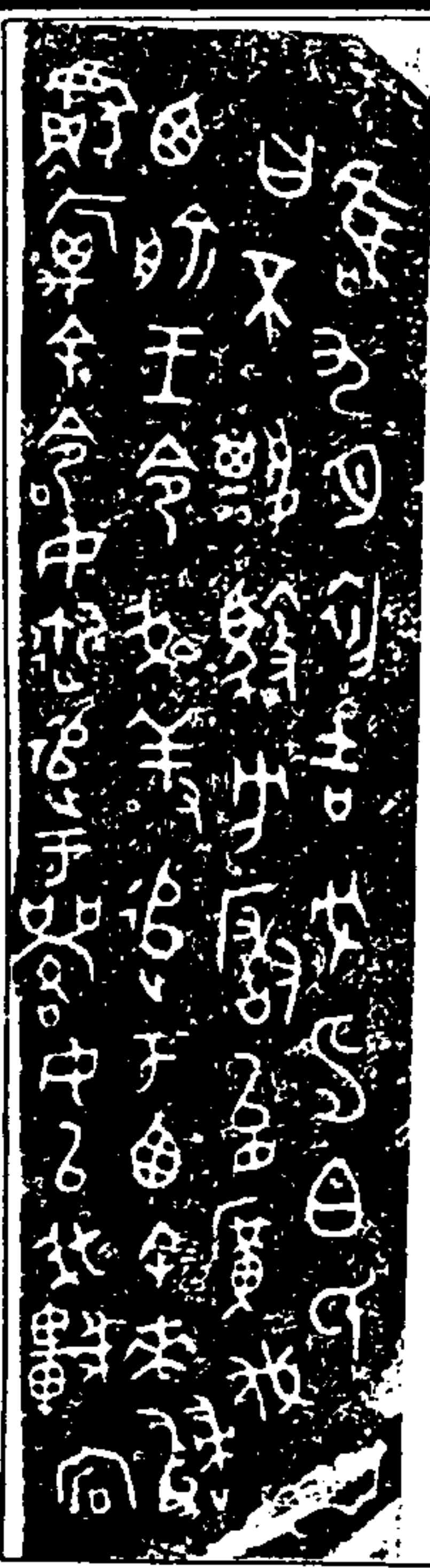
奇觚室吉金文述馬四

非說

考

鼎虎釋乎非必即與以反爪即也故毅亦多身庶民是虎字也夢清茂毅
梁傳昭二十手自夢釋艾季本作茂可證辰畢段毅辰字作辰今鼎農字从辰從
田田再皆非詩速猶辰者辰者時也時者是也室用為室無通毋尊四龍毅四尊皆
名龍毅宗彝一將寶言此一品名將寶也將即龍字固或釋宮未碼節手之手通首
潛研堂跋此說云春味會公手首二傳或作手同替段惜也

不整說



四六三

石榜星君贈本銘百四十九字女子孫重文右一據古三之三自范不整人名整即欺从月申已
本銘執字及齊侯轉夙執恐揚執字例之和申為甲之別體前祖庚云西俞地名善字子
釋洛者獵獲侵周在運洛之閒漢書武王放逐戎夷淫洛之北洛即漆沮水非伊洛之洛漆水
出俞山當即西俞故知善為洛之借也該即敏之借心源案取方亦人名見靈侯鼎蓋與不整同事
者特作敏者不整故略之蓋九即獵獲廣伐者大舉伐之也或曰廣獵省毛詩僕從獲獲釋作
獵差進也周書皇門善子王所是也華釋車非詳蓋伯鼎小定我佳我華古兵家何嘗不用華
也練釋執字子白蓋華數省詳齊侯鼎案即敏字詩鋪設淮墳釋文引釋詩敏迫也戰从戈執
季子白蓋博从干皆從戰伐取義即薄伐之薄此云華戰即迫而攻之宗周鐘華伐亦是
此義既釋其末之兵函通台詳毛公鼎一手通首見那敏毛雷終詳頌鼎

唯九月初吉戊申伯氏

奇觚室吉金文述馬四

不整

三

曰不整取方嚴允廣伐
西俞王令我羞追于西余來歸
獻禽余命女御追于器女曰我輩宕
伐嚴允于高陵女多折首執緯戎大
同允追女及戎大羣執女休弗
曰我輩函于籍女多禽折首執緯
伯氏曰不整女小子女肇誣于我工
錫女弓一矢束臣五家田十田用永
乃事不整拜詣手休用作朕
皇祖公伯孟姬尊敢用
多福賢壽無疆永宅





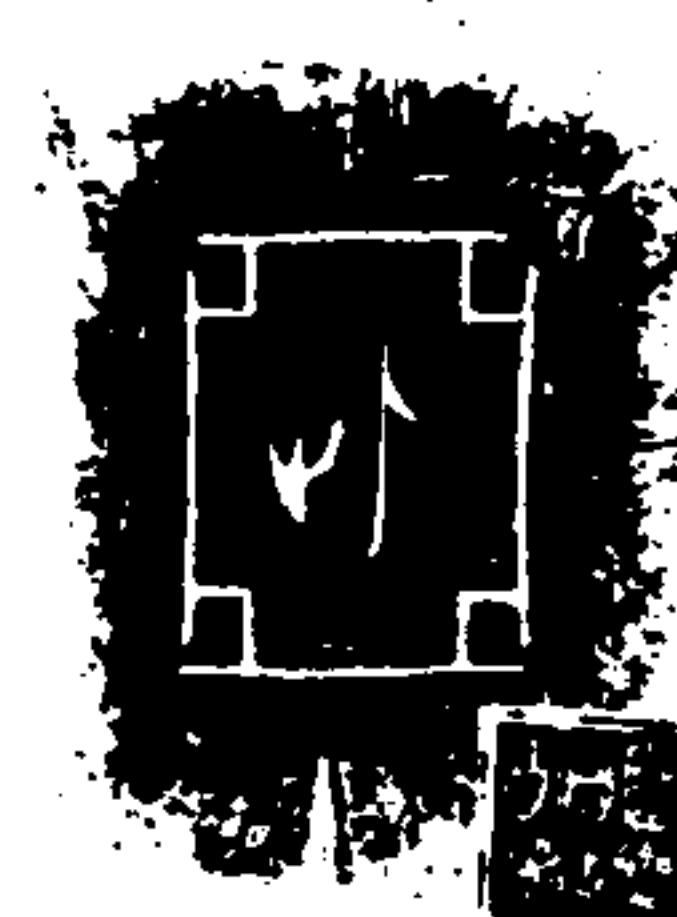
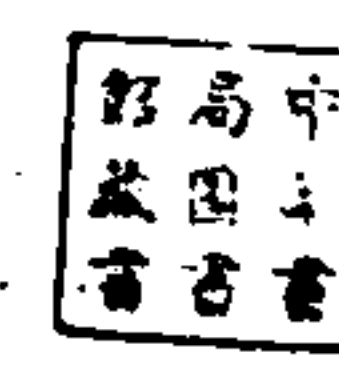
需終子孫其永寶用萬

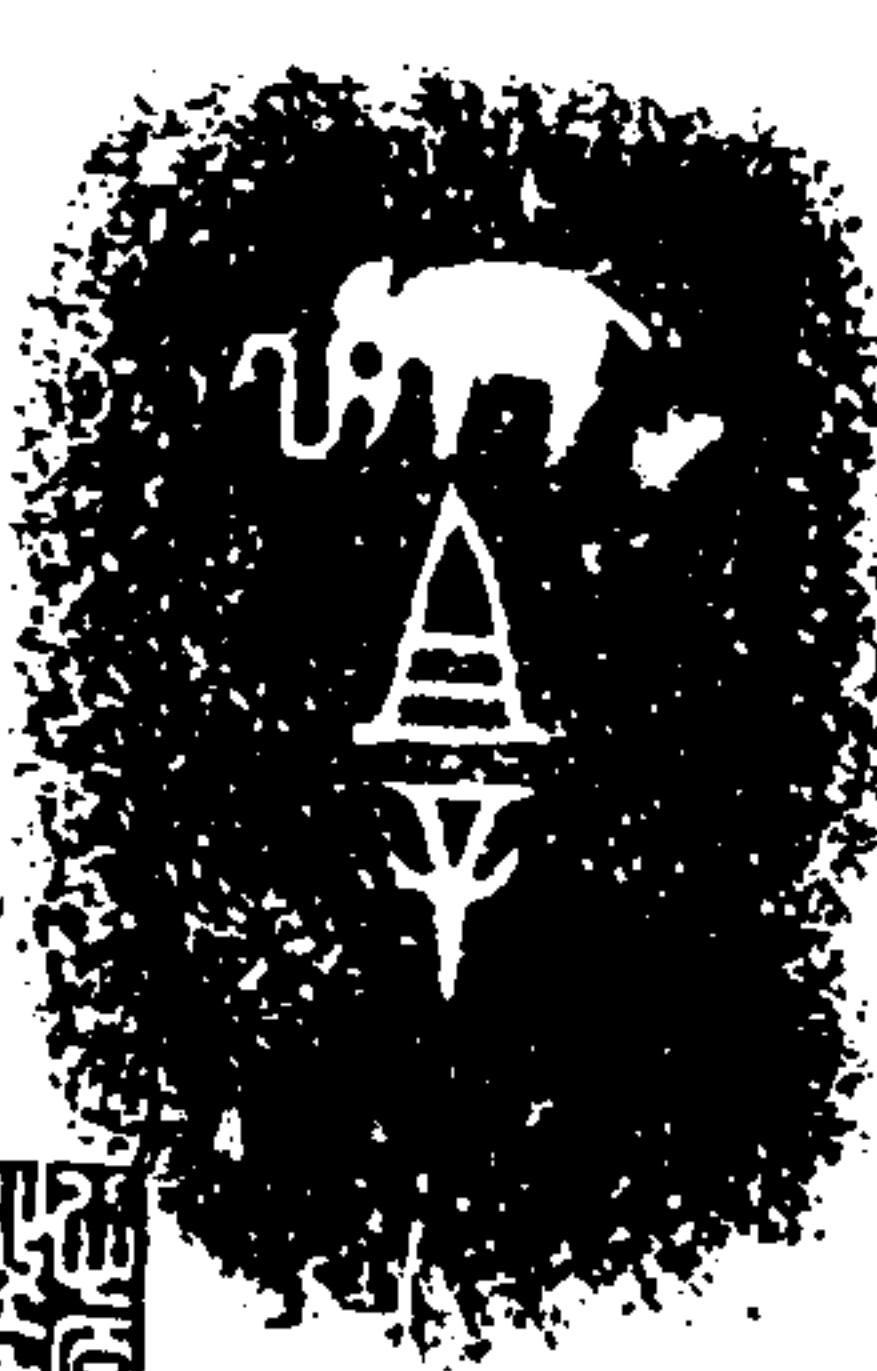
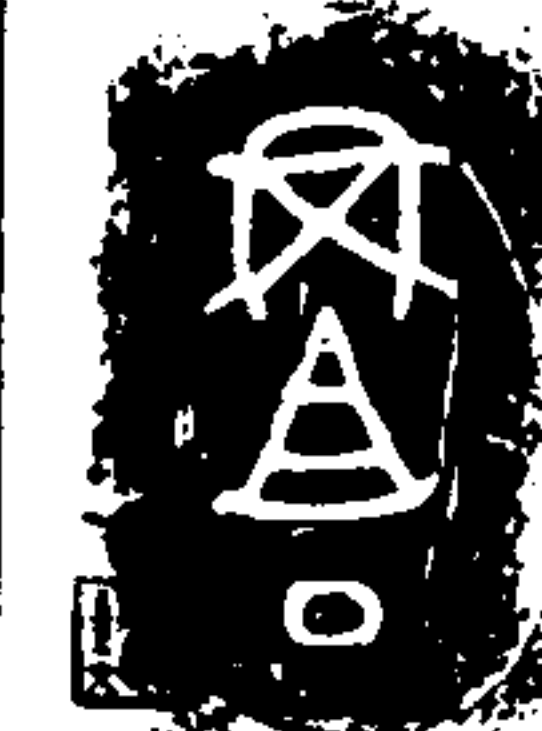


右榜星君贈本銘百四十九字女子孫重文右一據古三之三自范不整人名整即欺从月申已
本銘執字及齊侯轉夙執恐揚執字例之和申為甲之別體前祖庚云西俞地名善字子
釋洛者獵獲侵周在運洛之閒漢書武王放逐戎夷淫洛之北洛即漆沮水非伊洛之洛漆水
出俞山當即西俞故知善為洛之借也該即敏之借心源案取方亦人名見靈侯鼎蓋與不整同事
者特作敏者不整故略之蓋九即獵獲廣伐者大舉伐之也或曰廣獵省毛詩僕從獲獲釋作
獵差進也周書皇門善子王所是也華釋車非詳蓋伯鼎小定我佳我華古兵家何嘗不用華
也練釋執字子白蓋華數省詳齊侯鼎案即敏字詩鋪設淮墳釋文引釋詩敏迫也戰从戈執
季子白蓋博从干皆從戰伐取義即薄伐之薄此云華戰即迫而攻之宗周鐘華伐亦是
此義既釋其末之兵函通台詳毛公鼎一手通首見那敏毛雷終詳頌鼎

奇觚室吉金文述馬四

不整

三

| | |
|---|--|
| <p>右廣東梁氏藏本賸得之銘二字下一字相承釋為立戈形或釋為立戈 牙貝形阮氏依吳佩孚釋作或見漢益款識余於古文番釋作戟細究篆 形實皆未確闡疑可也 足述尊</p> <p>乙</p>    | <p>奇觚室吉金文述馬五 此尊 乙尊</p> <p>右陳壽卿器銘一字蓋文同 此尊 乙尊</p> <p>文器</p>  <p>亞中此</p> <p>上同文蓋</p>  <p>嘉魚劉心源幼丹甫學</p>  |
|---|--|

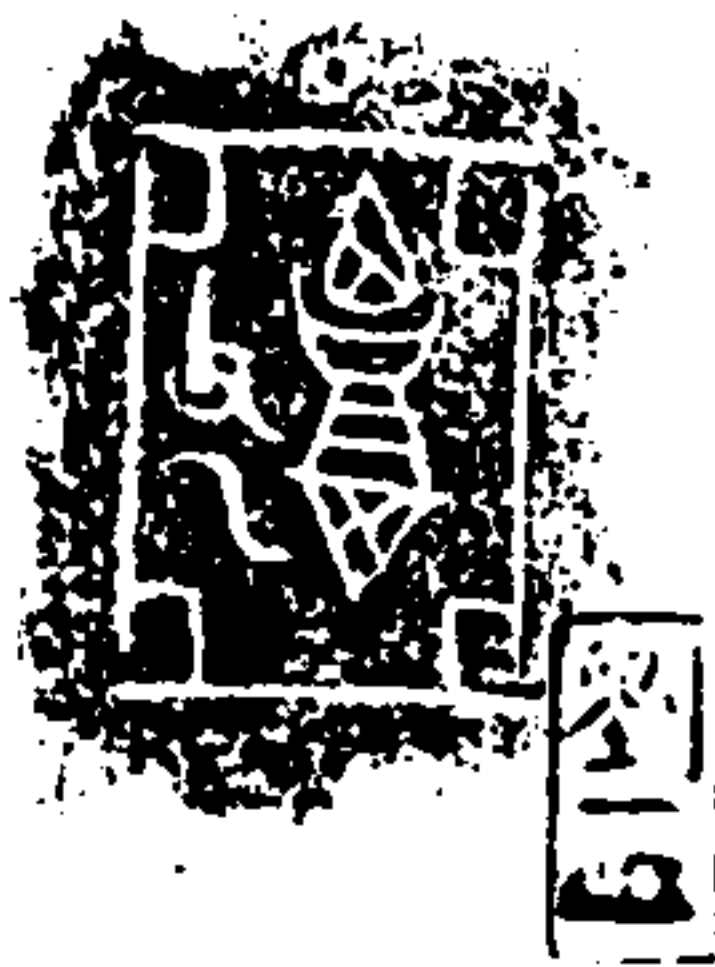
| | |
|---|---|
| <p>右大興孫問莫藏本銘三字象字作象形周禮司尊彝有象尊阮堪禮 圖云於尊腹之上畫為象形是也</p>  <p>象尊</p> <p>象祖辛</p> | <p>奇觚室吉金文述馬五 足述尊 象尊</p> <p>右潘師銘銘三字舟字省俗從宋人釋舉詳郭始陽昇舟區古銘多用此字 或地名或人名也釋林為是林今惟舟和姓蔡舟高辛氏之流</p> <p>舟尊</p> <p>舟祖丁</p>   <p>右京都賸本銘字不可曉足述詳又發啟</p>  <p>○○○</p> |
|---|---|

尊



若
亞中
父尊

上同文登



劉

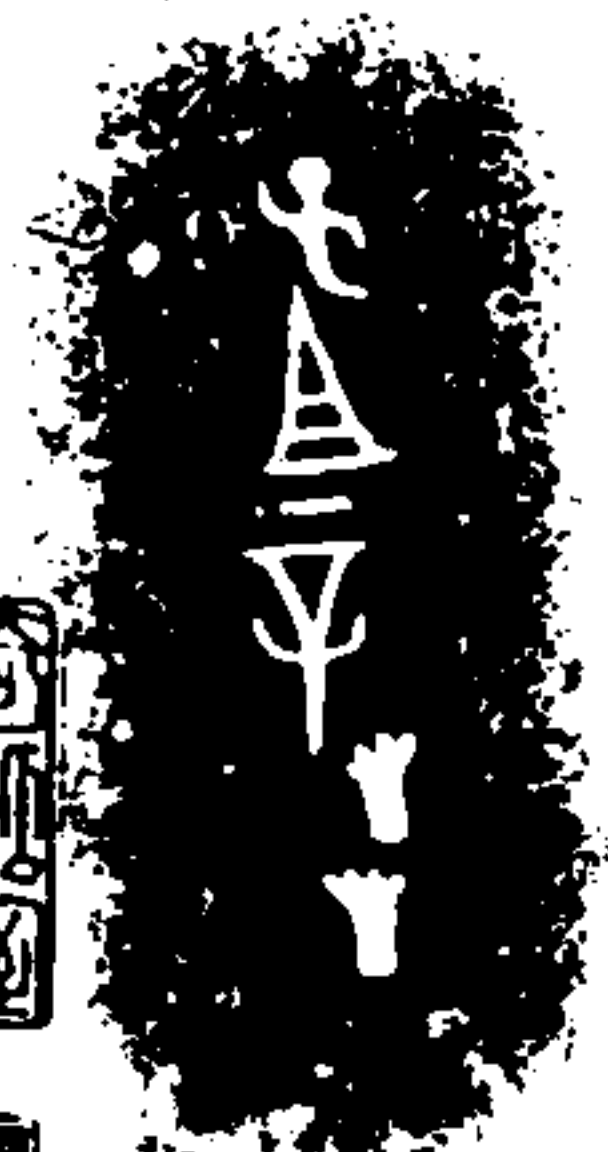
右陳壽御器銘三字若蓋同或云是取尊說文作尊解云長味也以尊誠有聲按說文尊厚也以及音及音者倒音字也音作官倒之此以官即函以尊即倒高是尊字也又甲尊作尊阮氏釋曰為西邑為宮夫之音蓋鼎語也京師即音尊也此銘尊當人名或是禱省則祭蓋也

齊獻室吉金文述焉五

尊 祖尊

三

祖尊



孫祖尊 用足述

右陳壽御器銘三字兩足述詳父於近人謂足述取繩武之義又謂兩足述即世二字余案古刻止字多為足述詳及而世作止也與止作止形同至伯嗣說世作少直且及足為之詳詳師故知足述為世之說不為無據故古者博涉五來自不河漢斯言

父己尊

角子父己



劉



右陳壽御器銘三字于上為雙角形其兩尾之象乎詩相弁其義引既夕記云既謂之冕又謂者曰象幼時髮則知髮曰快曰故兩尾也中對父己對茲有甲字疑此之者

齊獻室吉金文述焉五

父己尊 尊

四

尊



籀中 尊父己

右陳壽御器銘三字入石上為服受雙天形攸廣足釋器擱匡續賦賴穀天藏也鄭風毛傳擱所巨覆天在傳作冰貫遠注冰積元蓋也說文匡盛弓弩矢器也引齊語兵不解匡王氏廣足疏證云續賦天履之圖者續賦作續賦通作凡後漢書南匈奴傳弓鞬續凡李賢注引方言鞬弓為鞬鞬矢為鞬凡集韻引碑蒼云鞬鞬箭室也亦作步又釋名步又人所帶巨箭又其中也續漢書與服志引通俗文云箭服謂之步又鞬即服此銘象形會意義可說者不可定其休釋漢金款識于父己對西為族亦未確

子尊

作父山子



右陸存益藏器銘四字去辰購於都市拓呂見贈予即也或釋克非
皿合尊



亞中人
歐善形皿合
作尊彝

奇觚室吉金文述五

子尊 皿合尊 魚尊

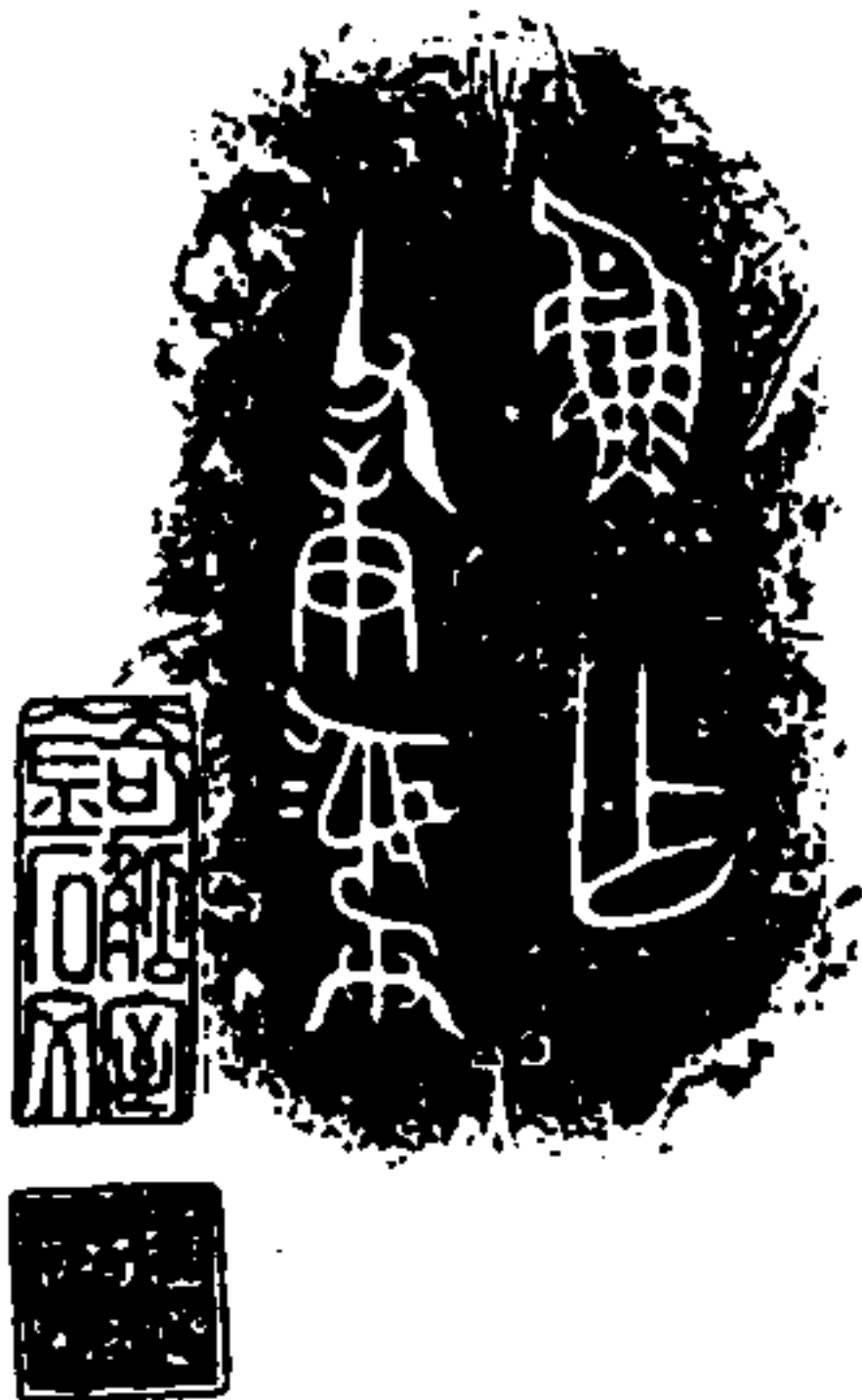
五

右柯其蓋贈本銘五字亞中作人既善形皿合作益者姓名說文讀若猛字林皿
音猛此銘皿當猛省或是益省

魚尊

魚作

父庚彝



右陳壽卿器銘五字

父年尊

〇作父年
尊彝



右購本銘六字首一字鉅

商尊



商作父丁舍尊

奇觚室吉金文述五

父年尊 商尊 員父尊

六

右陳壽卿器銘六字商作器者石丁下沒非吾字攷古刻簋字都公誠蓋作匪
魯士將簋作匪鑄公簋作魯知於即銘魯魯即魯之即銘古文簋從
从銘又有用銘者集韻銘者胡盛泰覆器名同明蓋猶知銘蓋為一字不信玉扁之
僅曰銘為銘鑄也銘鑄即銘此作吾蓋省銘蓋云作蓋尊二器也古刻之例今銘多兼
員父尊

員父尊

員父作

寶尊彝



右陳壽卿器銘六字員从鼎播又員字見說文垢下之見石鼓文

雁公尊



雁公作
寶尊彝

右陳壽卿錄六字雁應省殆史國名紀曰雁為應左傳邦昔應韓即此
趣尊

趣作祖丁
寶尊彝



奇能室吉金文述五

雁公尊 趣尊 北伯尊

七

右縣本銘七字首一字以走以巳即耳以尸即及又字合之為趣作恭者名也
北伯尊



北伯〇作
寶尊彝

右縣本銘七字殆史國名紀有北古之族國黃帝遠堂元之黨於有北詩叔畀有北
是其地吳氏據古錄有北字彝此係伯爵之升降無定也或以此為邠省說又邠故
商邑自河內朝歌曰北是也亦作邠誤作邠北伯名以父以乃殺字爪古文亦字
又以山古文火字是山此或殺之聲文敬

史工父尊

史工父
寶尊彝



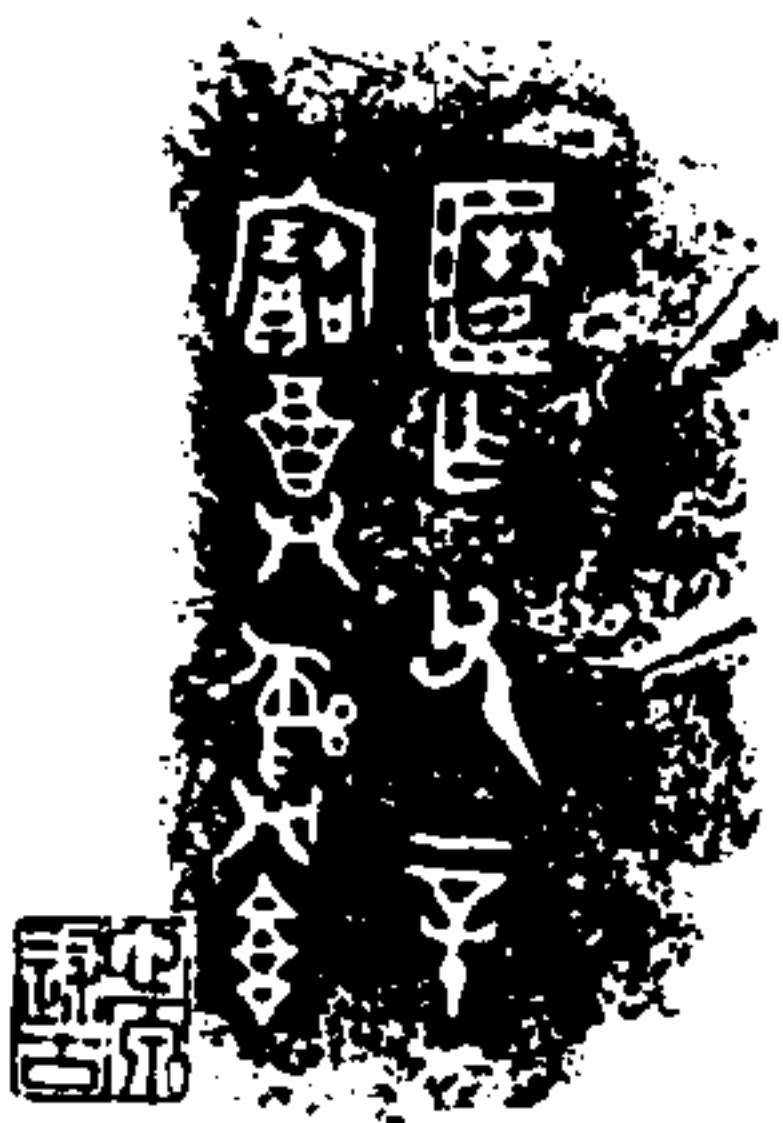
右潘師若銘八字上三字亦可讀史工父又可讀工史父繼之為人名也

奇能室吉金文述五

史工父尊 史工父尊

八

史工父尊



〇作父辛
寶尊彝

右縣本銘八字首一字作恭者名近人釋相未備以古文匡以天以省以解如字書
不載問疑可也末一昌字張後農器居中行下際空地上當辛彝二字之間與
此異說

傳尊



傳作父戌
寶尊彝亞刊

右陳壽御器銘九字傳在益者名刊謂刊此銘此字从下即匕反刀字也从干
福是干象自宋呂來鍾鼎家皆誤曰干為刊并以此象以入一當和干
干象法絕不可混其意

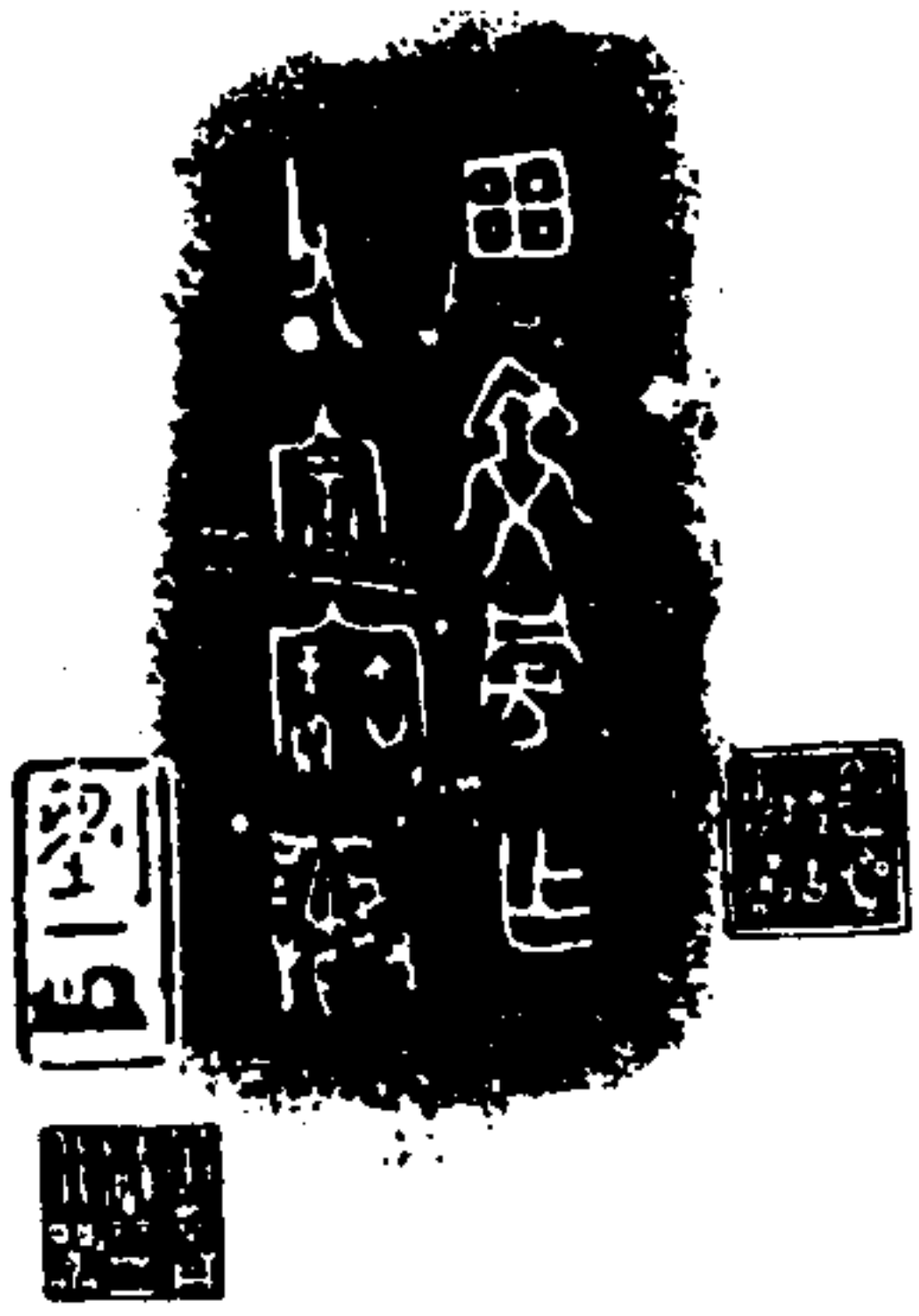
奇觚室吉金文述馬五

傳尊 頁尊

九

頁尊

頁〇看作
父宗寶彝



右陳壽御器銘九字頁即魯詳元獸頁近人或釋文或又曰為與頁
形形近釋為子皆未確與旁人名

眾龍尊



眾龍作日癸公
寶尊彝

右潘師器銘九字即古鑑父癸尊也眾龍人名此二字或釋為丁亥五月非也衆
說又易如野牛而青象形與禽鳥頭同只古文从儿禽鳥頭从日象形此从
日象口身鼻形九月龍字省頰壺彝伯假龍為之作義以龍伯戰作是龍

奇觚室吉金文述馬五

眾龍尊 文尊

十

辰取作皆與此合知非五月二字且篆法五新無作丁者

文尊

文從善休〇王
錫貝用作寶彝



右賈本銘十二字後一字文作器者名善即獸即狩書善歸獸釋文
本或作善詩持獸于教漢書安帝紀注作薄狩張遂碑帝遊上林問禽狩
所有石門頌慈虫赫狩並可證公羊極四平傳注獸猶狩也是也孟鼎錫乃祖

道尊一

惟十又三月辛卯
王在斥錫遠采日
錫貝五朋遠對
王休用作姑賓彝



右陳壽卿器銘二十八字十三月詳古文書唐典彝斥地名已伯自之云王在斥遠
作器者名采采地名俗作采或或非遠乃地名即所錫之采也

奇觚室吉金文述馬五

道尊一 道尊二

十三

道尊二



釋同彝

右購本銘石有同村異說耳

越尊



奇觚室吉金文述馬五

越尊

十四

惟三月初吉乙卯王在
周各太室咸井井入右
越王乎內史史冊今命越
受牛祖考服錫越越衣
載林市同相黃術旂越拜饋
首揚王休對越越越越
用作寶尊彝茶孫子
毋敢家登永寶惟王二祀

右購本銘文字太室詳此最咸字或曰致毛伯彝命錫鈴勒咸又云呂
邦冢君徒馭或人伐東國厥戎咸史越登親命史越越越越越越越
足方無殺咸句末皆用咸字自是當時文法咸者皆也即祀莫不成在之謂許



奇蘇至吉金文述馬五

六

十九

惟○初吉丁亥王在周
 成太室且王格廟宰臚右
 作冊矣入門立中廷北鄉
 王呼史戊冊命矣嗣旃洎
 叔金錫鬯皂元衮衣赤
 馬金輦賁鞞朱旒襲席匱
 重襲賁鞞畫轉金角馬三匹
 簽勒矣拜饋首敢對揚王
 休用作青尹寶尊彝吳其
 世子孫永寶用惟王二祀

右購亦銘百又二字首行闕二字據積古據古二書作二日知此拓傳

墨未周也太室詳如此鼎臚人名中廷余向釋中作讀中昨今仍釋中廷鄉
 即鄉讀向詳人名鼎臚未詳既釋稱云通昂為稱故以故以昂昂即詳
 毛公鼎二箱叔皆地名言司此二地之金即周禮職金也自說文作直氣行兒
 从乃自聲讀若假令作通古文用為假高貢陽鳥假居豐水假同九州假同漢書
 柱作通石鼓文君子道梁毛伯彝無也連是也與通作也者別義說文作
 忝心云天子言先王卷龍繡于下幅一龍蟠阿上鄉以衣公替葉當家作忝心
 台替說文口部台山開陷泥也从口水故見讀若沈州之沈九州之渥地也故呂沈若為
 嘗古文又沈下古文三作治一作台是台即治即沈今作亮象以台得替非公
 也聲詳蓋伯鼎泰和號較匱轉全角茲詳毛公鼎一號即鄭青尹當是
 靜君之省

奇蘇至吉金文述馬五

六

二十

執叔簋



執叔作旅匱
其萬年祀寶

右陳壽卿銘十字據古錄自徐福莊說左傳五年傅赫仲赫林王壽之穆也統引賈侍中說就仲封東統林封西統索仲後亦有赫林見左隱元傳及鄭注林後又有統林見莊二十二年及二十二年匡即蓋詳商邱叔蓋



魯士時父
作臥簋
禮寶用

奇觚室吉金文述馬五

時父蓋 旅虎蓋

三

右潘師翁銘十字與張叔農翁銘同范吳魯士又見商盧整猶云殷士也時从耳當是倅之異文案職取二字皆从耳亦足疑代叙之曰取此文職軍後斷耳時之此義自非早也

旅虎蓋

○○旅虎
鑄其寶舍
子孫永寶用



右潘師翁銘十三字于重文一首二字未詳旅虎作器者姓名風俗通姓氏篇旅氏周大夫子旅之後續詳大保鼎舍即銘即蓋詳商專及商邱林蓋



季享父作
宗嬪賸匡
其萬季子
孫永寶用

奇觚室吉金文述馬五

季享父蓋 商正叔蓋

三

右潘師翁銘十六字于孫重文二事或釋良或釋高案說文事度也民所度居也以回象城事之重兩字相對也或以口此即城郭字據許說和事高字象古刻單作自者見于伯府說文籀文城从事而夫人整封于救城自是禮生說城說从自毛伯奔愛就城从自皆許所謂籀文从事而其後說所謂从口者也若安季自且父盡明是良字篆法又不同矣賸詳陳侯鼎

商正叔蓋

商正叔作其
旅匡其萬手
子孫永寶用



之匪詳商工林蓋社曰助為之洋友取錫作賜說文賜目疾視也从目易聲施
 隻切此錫用為賜錫賜音義相通古利曰易為之讀錫奇讀賜稀季子
 白盤王穿乘馬曾伯靈蓋天賜之福茲賜字曾伯靈蓋金道錫行又
 从金合錫字為之与今錫識从糸一側為貢九江錫龜錫土姓史記夏奔紀茲
 作賜易王三錫命釋文鄭本作賜書序平王錫晉侯命釋文馬本作賜
 此錫賜通用之證毛公鼎夙夜敬念王畏不賜則讀為易也

奇觚室吉金文述五

鄭子妝蓋

三

鄭子妝蓋



奇觚室吉金文述五

惟正月初吉丁亥
 鄭子妝弄其吉
 金用鑄其蓋用
 賸其蓋委秦厥其
 子孫胤胤保用之

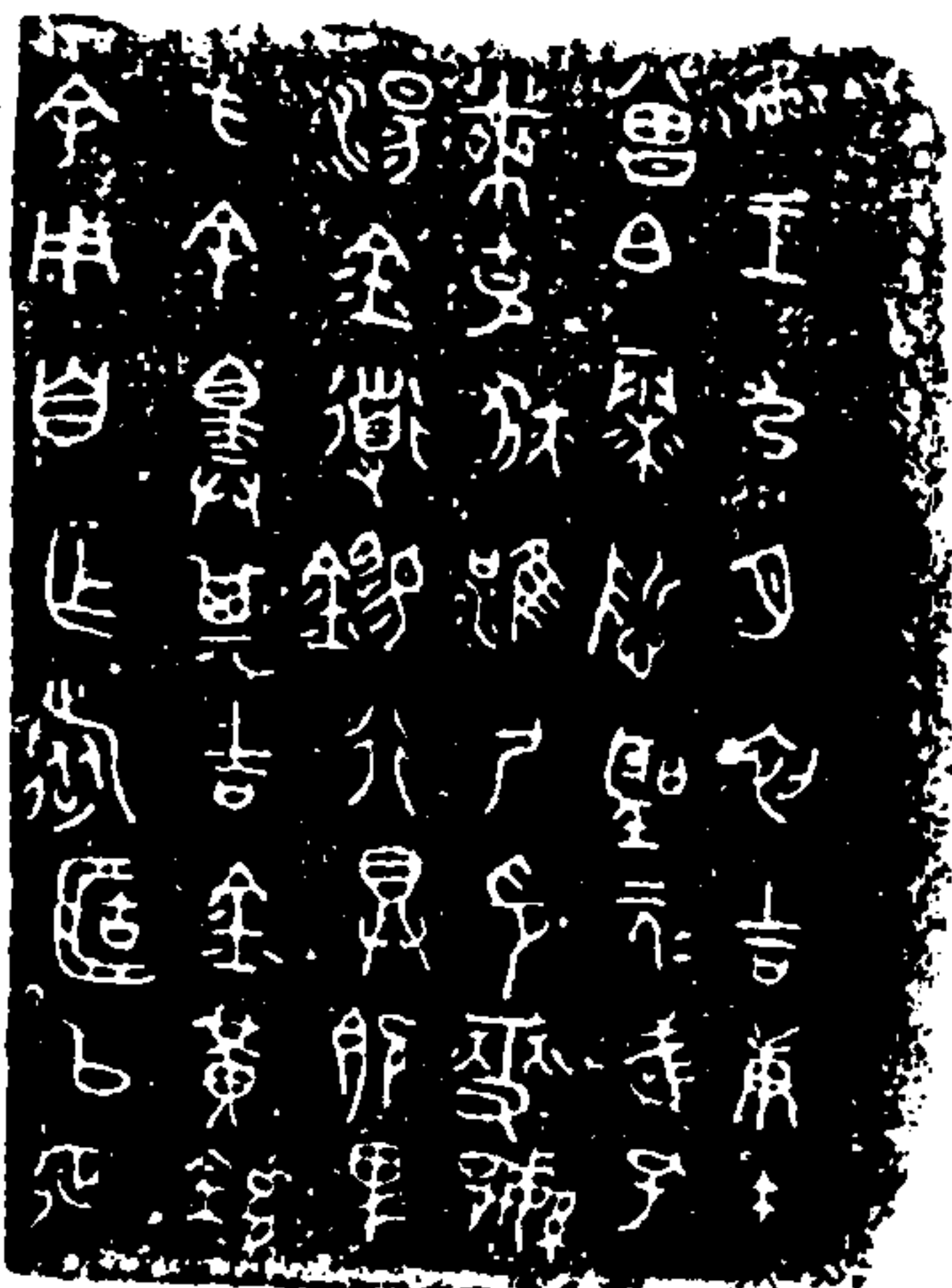
右陳壽卿器銘三十一字于孫重文二正作正說又古文正字如此鄭說又云
 炎帝大岳之後甫侯所封在潁川以邑無聲讀若許此即許國本字後人
 專用許著說文云引給也古利用為擇是擇之古文也傳詳太保康蓋
 詳商工林蓋賸即賸詳陳侯鼎秦以林古文秦字見說文永通承說
 文永部承水長也从永羊聲許曰江之胤矣合毛詩作承古利水保
 胤保至用妻見之

奇觚室吉金文述五

鄭子妝蓋

三

曾伯靈蓋





齊蘇室吉金文連馬五

曾伯靈蓋

五

惟王九月初吉庚午
曾伯靈哲聖元武孔
崇克狄淮尸印燮錄
湯金道錫行具既卑
方余彝其吉金黃鏞
余用自作旅簋呂征
呂行用盛稻梁用養
賜之福曾靈段不黃
者萬年賢壽無疆于
孫禮賓用之舊

石陳壽卿若銘八十六字元武重文二子孫重文二子積古空異范操古錄載二
為此其後若也其前若皇下多且字曾靈二字之中多白字既矣釋文頗
誤今訂正曾即鄭世本氏姓扁曾氏夏少康封其少子曲烈于鄭表公六年
昔滅之鄭太子仕魯亦邑為曾氏又云鄭始姓于齊此係伯者借也靈曾伯名
既送吳佩林據石鼓文釋靈之源靈石鼓文有靈字其字靈若加多明是靈
字此不似多則非靈也說文泰作爾爾未而省替孔于曰泰可為酒未也據許
書而古文作爾此當云爾替爾古文而不當云爾省替必傳寫者不知爾為古文而
妄加省字耳未入水為會意字則篆作爾今人多以誤解故以爾之說誤此靈
蓋合而水為之仍是泰字古文偏有錄重者如鄭公誠之誠以言以誠士去非之
始以言以始帥著鼎之壽以壽以射本銘之錫以錫以金皆此例也石鼓文靈仍是以
以勿以泰之與此不相混既未細審耳慈聖元武孔崇徐福莊謂當石石鼓文

齊蘇室吉金文連馬五

曾伯靈蓋

五

君子員、邊、員游同一讀沁是此銘為慈聖元武元武孔崇也釋名釋言語
崇捷也事捷乃有功崇也秋既釋故非說文秋以犬亦省替此以亦不省替誤
秋彼東南義秋當作別治也東南所淮夷即此所謂克狄淮也釋文秋以志歷
及遠也孫毓同鄭作別業王孫音訓秋即說文遠也古又作錫即別諸說皆
通抑用通變方箋云當作別淮以水以淮古又佳淮通也尸即尼洋古文審師
案說文伯印徐福莊讀抑說文抑按也以反印古文無正及讀抑是也抑者
按通變者調和籀舊釋按邑二字非業此以市不為安乃委靈二字下
象示利委以之又象州形每以之古文無通通用也若利中絲字絲字
同形當隨文義讀之如林向父敵降余多福爾釐是錄字說文作釐者
也天錫益用釐于神祇是絲字用為說文作釐者是也經說此銘文義
乃際湯二地故繫如邑晉姜鼎征繁湯員冥乃繁陽湯陰鄭四邑而

補釋其誤當訂正之古文於此多如部
 地理志魏郡繁陽應劭曰在繁水之陽大河內郡漢陰山古曰湯首湯塔史國名
 紀今之湯陰漢陽陰之銘蓋云曾伯允淮尼按循和愛繁湯二地繁淮尼內侵
 見于史傳者在徐揚荆兗之間漢書東夷傳徐夷率九夷曰伐宗周西至
 河上徐夷即淮夷據此則繁湯所必據也金道猶言西方文選西都賦橫西泗
 而絕金嶺注西方海之曰金是也此銘蓋指鄆之西場以賜之可讀賜詳非公誠
 蓋錫行即示我周行之義言化及西方也具者皆也卑俾省方字及書近人
 疑非方字然既吳二書止作寸可無疑也此言繁湯二地及金道皆使之有
 方樂記樂行而民鄉方法方猶道也其義第五行末一字稍缺據既書作
 今增吳書作錫錫釋為錯案和公考鐘元銘亦錫居彝君舍余三
 舟蘇室吉金文述另本
 皆此字不能定其偏旁也如鉅中蓋彝之金鏤鉛鏤鏗即鐘元銘鏗鏗則
 明以庸當釋鏗即鏗也說文鏗指文作庸知虛庸同字此黃鏗當是
 金名或先是鏗說文鏗方鏗也曰鏗鏗蓋者所謂鏗吉金也部公考鏗之鏗
 鏗即鏗之鏗鏗居彝之鏗亦亦弓鏗之鉄鏗鏗鏗皆謂取他品曰鏗此一
 器左傳魯取鄭鐘曰為鏗季武子曰齊兵作林鏗豈可證遊詳及於鼎
 匠詳商止林蓋養或釋考我自古文我字見說文及不既書作改改讀
 假樂銘曰湯行方梁強昌為韻中又曰鏗匠為韻考者為韻

舟蘇室吉金文述另本

曾伯允蓋

子元

道叔吉父蓋



道叔吉父作
 子孫永寶用

右購本銘十五字子重文一五上二字均清館釋梳擦古鉢釋娘皆未碼蓋字者也遂
 成小篆須字

舟蘇室吉金文述另本

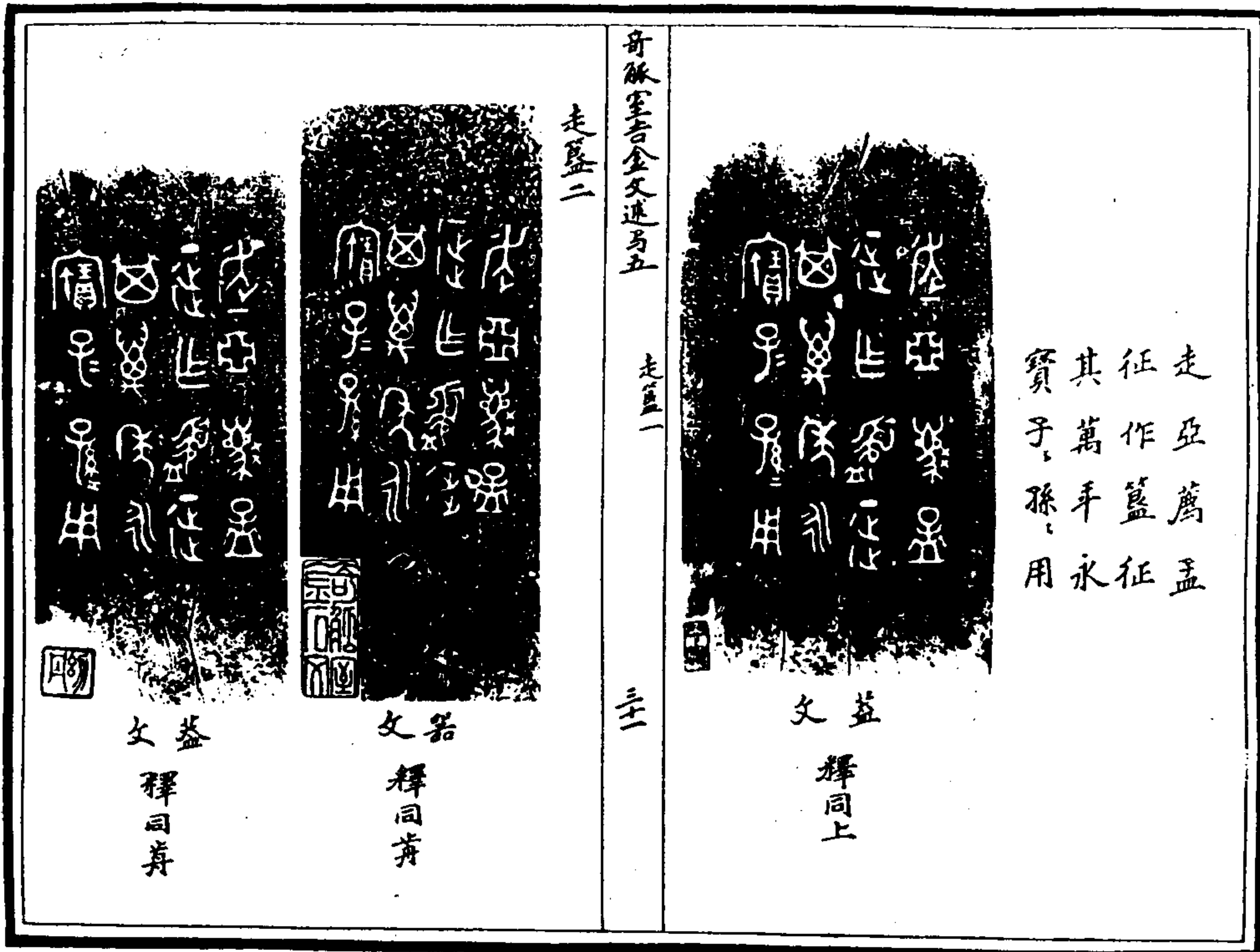
道叔吉父蓋

子元

走蓋一

又器



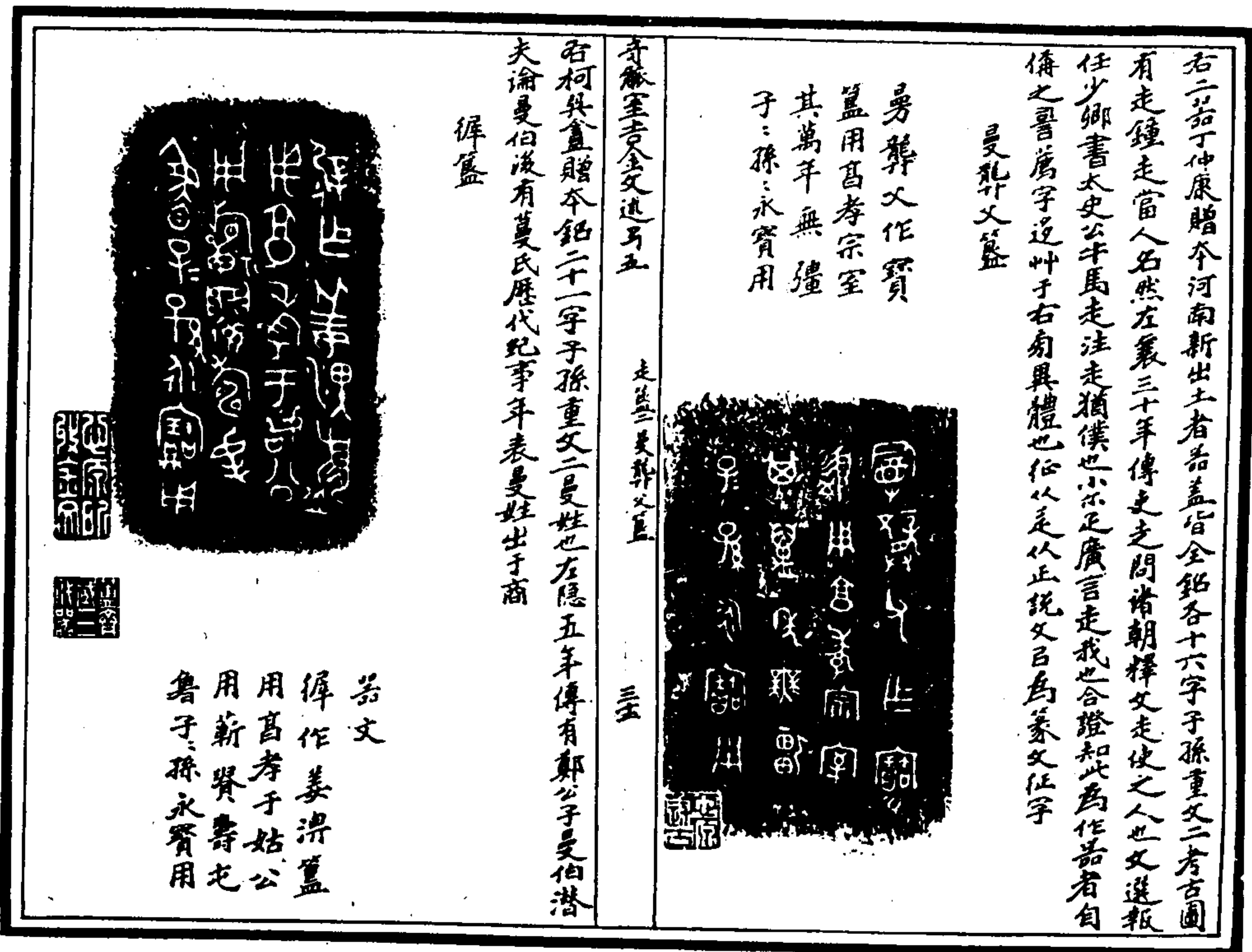


走亞薦孟
征作蓋征
其萬年永
寶子孫用

文蓋
釋同上

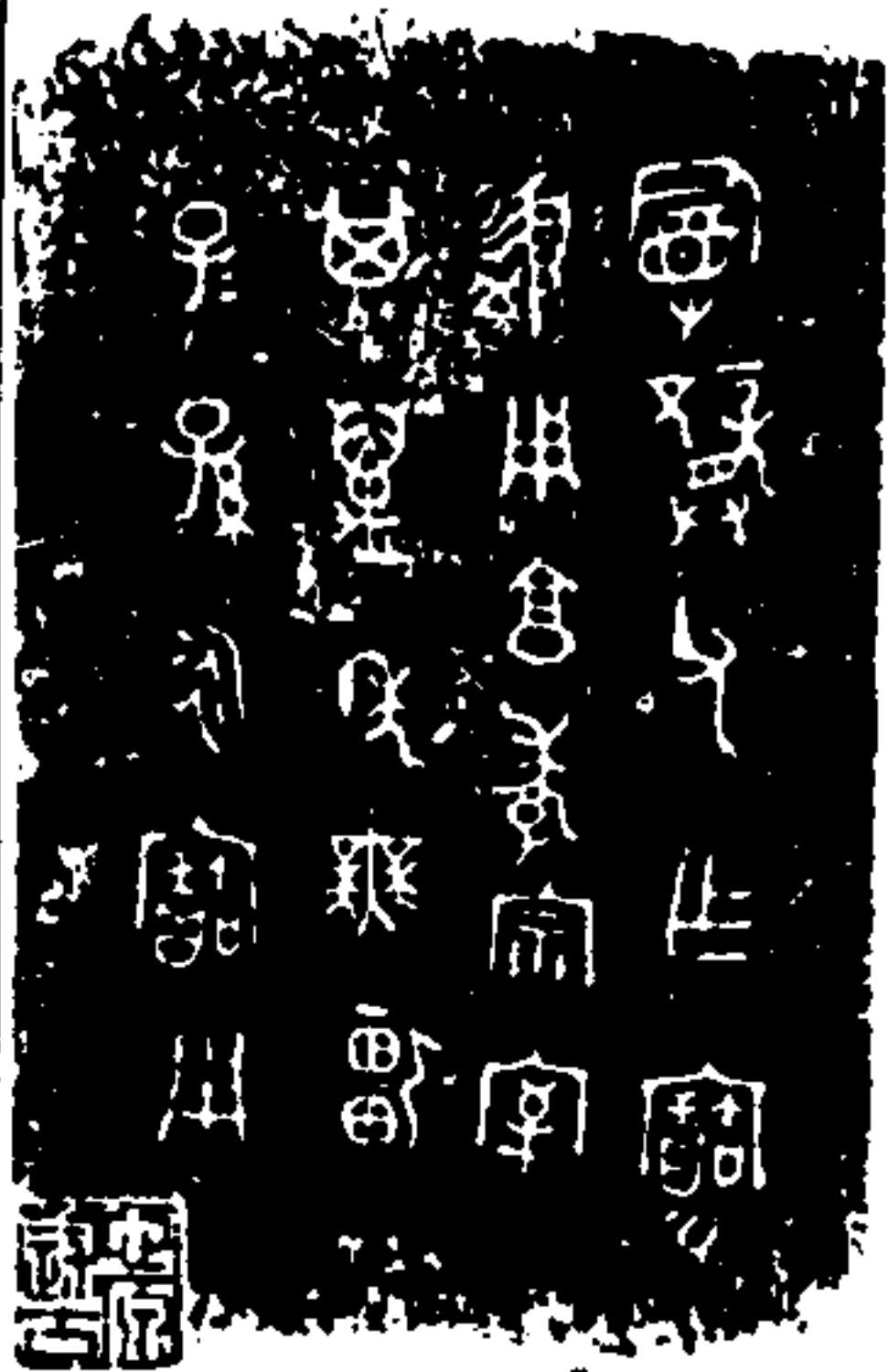
文若
釋同若

文蓋
釋同若



右二若丁仲康贈本河南新出土者蓋皆全銘各十六字于孫重父二者古圓
有走鐘走甗人名然左叢三十年傳史之問諸朝釋父走使之人也父遂報
任少卿書太史公平馬走注走猶僕也亦不足廣言走我也合證知為作若者自
儻之吾屬字遂州于右有具體也從以走以說父曰為篆文征字

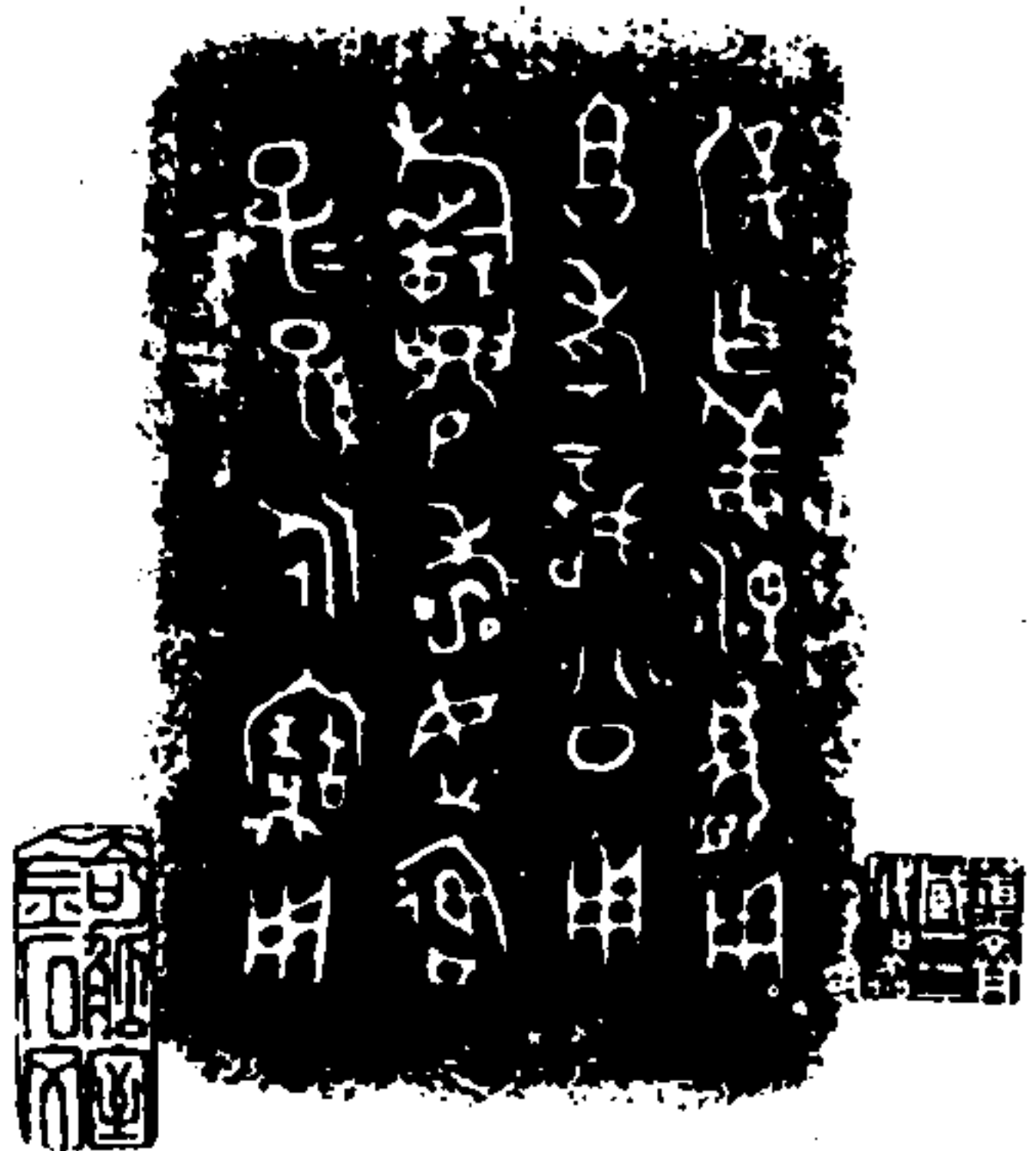
勇彝父作寶
蓋用百孝宗室
其萬年無疆
子孫永寶用



右柯其蓋贈本銘二十一字于孫重父二長姓也左隱五年傳有鄭公子曼伯潛
夫論曼伯後有曼氏歷代紀事年表曼姓出于商

若文
俾作姜濟蓋
用百孝于姑公
用新賢壽屯
魯子孫永寶用

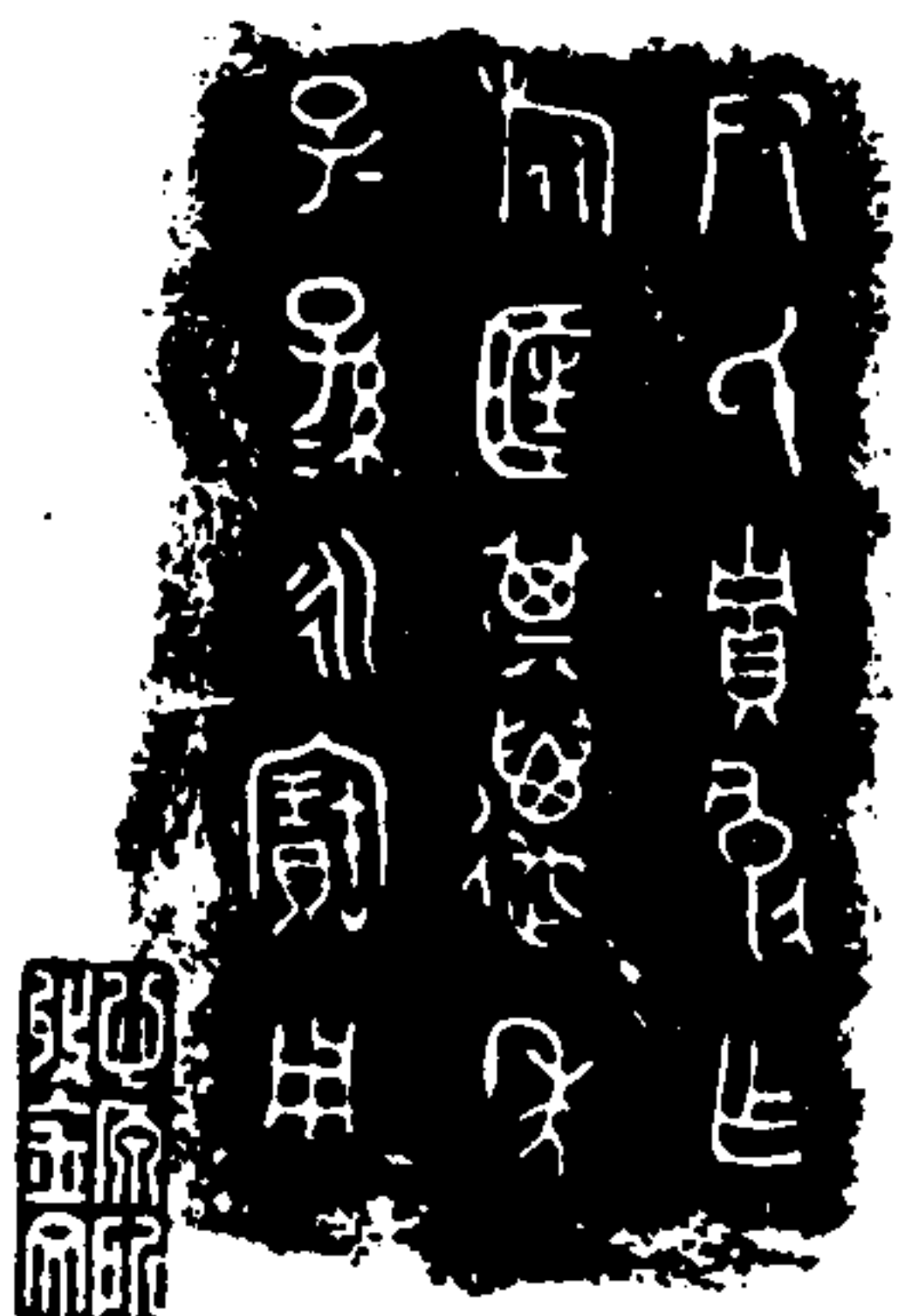
文 荃
釋同上



右陳壽卿若銘二十字予重文一若蓋同傳人名或釋群非詳如此鼎姜姓濟
名積古空釋濟為溼引群書南宮中鼎里字為證不知彼云命員也人女
奇觚室吉金文述五

義王作乃采言命人名員者身女曰婁地為女采也也群承博古圖之說既不
糾正而反引之過矣毛伯彝天俾至天純陟說又下部由天相付與之約在閣上
也以下由釐公鼎文身又所用義和彼為身則如此為溼說文作斷即此姑公讀
故公寺季啟止作故公白虎通五行三綱六紀姑者故也廣足釋親姑故也又素姑
公公即古公不足釋親孫法姑之言古尊老之名也是也新詳九姑彝毛書詳無
更亦實以其說文所謂插文曰鼎為員也

尹氏匡



尹氏貽良作
旅匡其萬年
子孫永寶用

右潘帥若銘十五字予孫重文二系收家曰此為蓋而銘云匡據古錄文亦蓋
引許印林說云銘作匡王行梁高韻語蓋匡不同部不得借用豈曰蓋形似匡
段曰名之曰韻韻耶均清館金石卷三有林家又蓋銘文云林家文作中姬匡下
奇觚室吉金文述五

之用韻說文匡飲音或古人於蓋外別自有匡其音方為蓋信漢人不能別異耳
心源兼說文匡飲音蓋也汲古閣本如是集韻引作飲音飲字形雖有一為然
與蓋隔是兩物漢人習見蓋不知古者尚有匡藉非說文將何取證今別為一類
實也貽良人名貽詳項鼎

師麻旂叔作
旅匡其萬年
子孫永寶用

師麻旂叔作
旅匡其萬年
子孫永寶用



尊白



手刀手
尊

右潘師器銘三字上為兩手奉刀說又淳以朝省然則尊即朝也此當人名
旅鞏白

旅鞏作



奇觚室吉金文選馬六

白尊白旅鞏白

申

右購本銘三字旅反書作倒書鞏即禮印以至以連之字俗釋車誤詳
蓋伯鼎

婦連白



庚 婦連



上同蓋

右柯其金盃本銘三字器蓋同連在婦名說文詳自進極也以是事聲
即津進本字今用津而連無人識夫津以津得聲以事者省字也此之
省又以此即也即也器文以也之是字也即也詳於癸鼎庚白

宰梳角同字以兩狀說文所謂秋時萬物庚有實也下以丙或釋庚丙二字
寶白



器作寶
又尊彝

蓋父同上



奇觚室吉金文選馬六

婦連白寶白


五





右潘師器銘四字蓋父同
父原白



家
父原

右購本銘四字上一字下以豕近人釋家是也

| | | |
|---|--------------------------------|--|
| <p>右陳壽卿器銘四字祖乙壽有子字即老省疑丁也也字 父丁自二</p>  <p>父器</p>  <p>形木父丁 子孫</p> | <p>奇觚室吉金文述另六 父原自父原自父戊自</p> | <p>右陳壽卿器銘四字 父戊自</p>  <p>父戊自</p>  <p>子孫父癸</p> |
|---|--------------------------------|--|

| | | |
|---|---------------------------------|---|
| <p>右陳壽卿器蓋銘各五字上一字象器蓋形當是自字 論伯自</p>  <p>父器 同上</p>  <p>父器 論伯作 寶尊彝</p> | <p>奇觚室吉金文述另六 父自一父丁自二祖乙自</p> | <p>右陳壽卿器蓋銘各五字 祖乙自</p>  <p>父蓋 ○祖乙 辛</p>  <p>蓋父同上</p> |
|---|---------------------------------|---|

盖文同上



右此觀登規元器銘六字蓋文同論不載字書或云即論汗簡古文有作也者此所以之言將以倒書之遂成谷穆天子傳三有鳥鴉人郭注鴉當是鴉破篆為隸者誤曰也為谷也論通論有論及古國名見左傳

考自



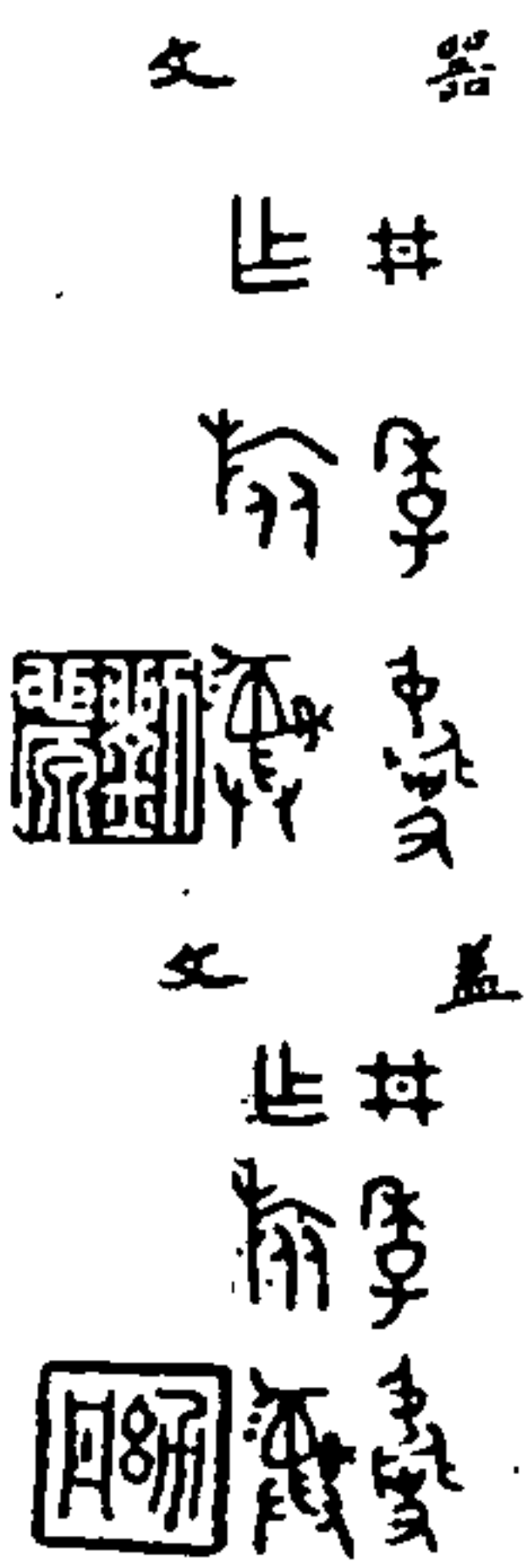
考作父
平尊彝

并叙至吉余文述馬六

論伯自 考自

八

右此後農器此為盖文銘六字吾見柯其盒減此頁拓本其若文首一字作才較為易識
并季夏自



井季夏
作旅彝

蓋文同上

右此後農器蓋銘各六字迭黃再同減本換入井姓季夏字夏后鼓文作

父心自

吾學與此同說文作晉傳寫為耳積古益有森其蓋不此字祥其祥克皆非



若折子孫作
父心彝

蓋文同上



右陳壽卿若銘七字蓋文同

并叙至吉余文述馬六

井季夏自 父心自

九

伯罰自



旅伯罰作寶
尊彝

右此後農器銘八字迭丁仲康減本換入非即論姓也詳旅后蓋魚地名見左
齊自

寶尊彝
寶尊彝

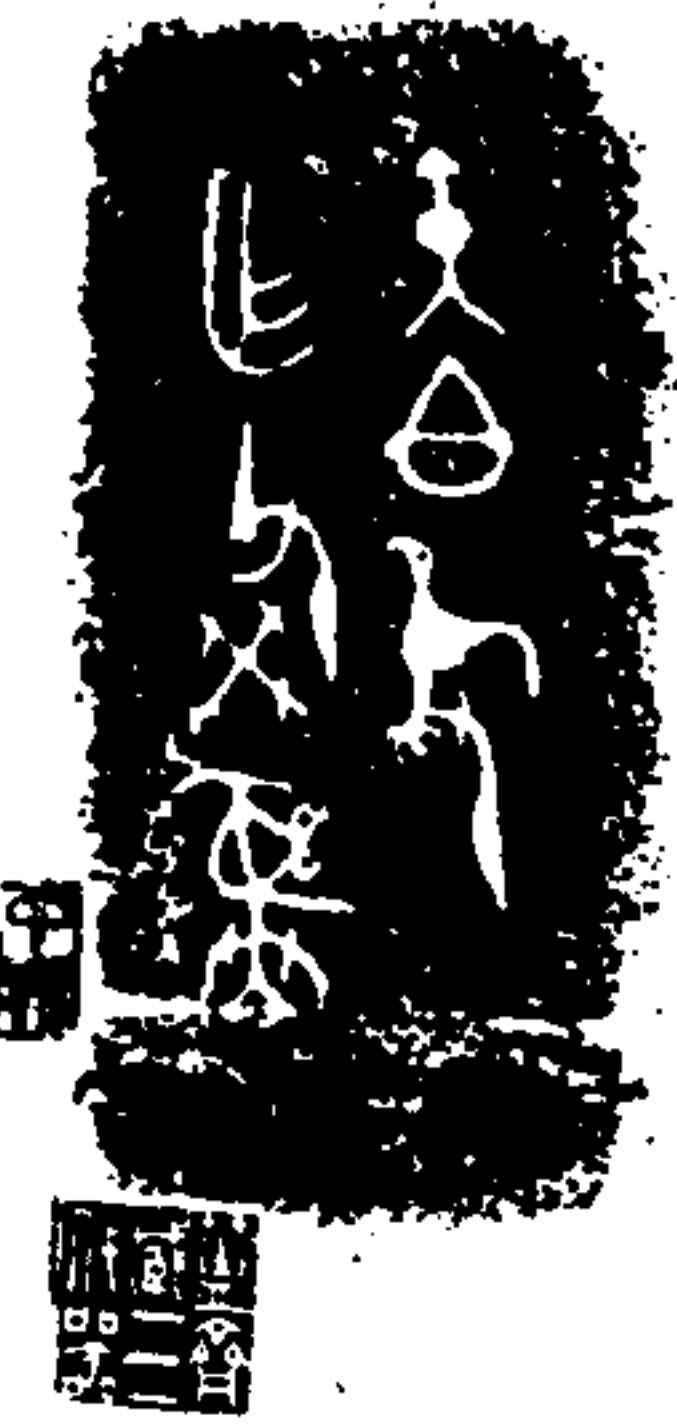


右村其金贈本銘七字實作器者名或釋肆員非說文作器有此省俗作臚
伯隻白



若夫伯隻
文作父夆彝

蓋
同上



奇觚室吉金文述身六

伯隻白 實白 伯隻白

十

右陳壽卿器銘七字蓋文同若夫彝字在隻下為異標古錄引許印林說云非有蓋
銘作證必隻非連讀矣夫記武功也伯隻作器者字說文隻鳥一枚也从又持也
持一佳曰隻二佳曰隻此作鳥形从又持之即隻字也積古錄有彝又如此既釋爵
云从雀形从又

向白



彝 璠子孫
向作年尊

右潘師器銘八字年或釋乃或釋上蓋此省蓋非詳勒父鼎此銘左行讀

祖癸白

○作祖癸寶
尊 彝 ○



右陳壽卿器銘八字首一字未詳乃作器者名也案孟鼎有燕燕祀之燕作
燕大與此肖末一字二未詳

奇觚室吉金文述身六

祖癸白

十一

伯隻白

若 文



寶 尊 彝
伯彘作年室

蓋
同上



右陳壽卿器銘九字蓋文少一五字作字倒書非成釋乃非成巨為此省然此
不得稱室自与匕平彝異其室者其室也即取詳伯最為其妻作此器也
萬其專用其室人員人即此義

豚首

豚作父庚宗

彝其子孫祀寶



右陳壽卿器銘十字子孫重文二豚作器者名

奇脈室吉金文述另六

伯最自豚首

十三

盤仲魅首



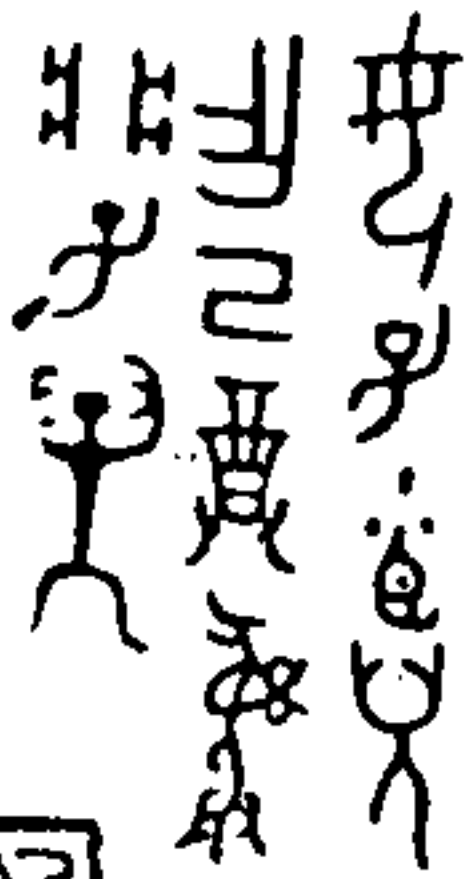
盤仲魅作斤
文考買尊
彝 日 辛

右陳壽卿器銘十二字盤標古錄篆作匪密徐籀莊釋為瑟今此拓明血上
从無知彼改篆就己也古文叔雖二字从血皆字書所無疑是鄰姓也魅近人
釋狂然从火為天非大字从米為米非生字天當是省集韻魅重株切

小臣兒首

莊子原桑楚有南榮捷原桑楚弟子也此仲魅亦人名詳勅父最

女子小臣兒
作己尊彝
形木子孫



右張敬農若銘十二字逆丁仲康滅本樞入小臣官名周禮夏官小臣掌王之小
命詔相王之小恣儀掌三公及孤卿之復逆正王之燕服位王之燕出入則前驅
是也兒人石女官汝省尊不以早小蒙所祖

奇脈室吉金文述另六

盤仲魅首 小臣兒首

十三

車首

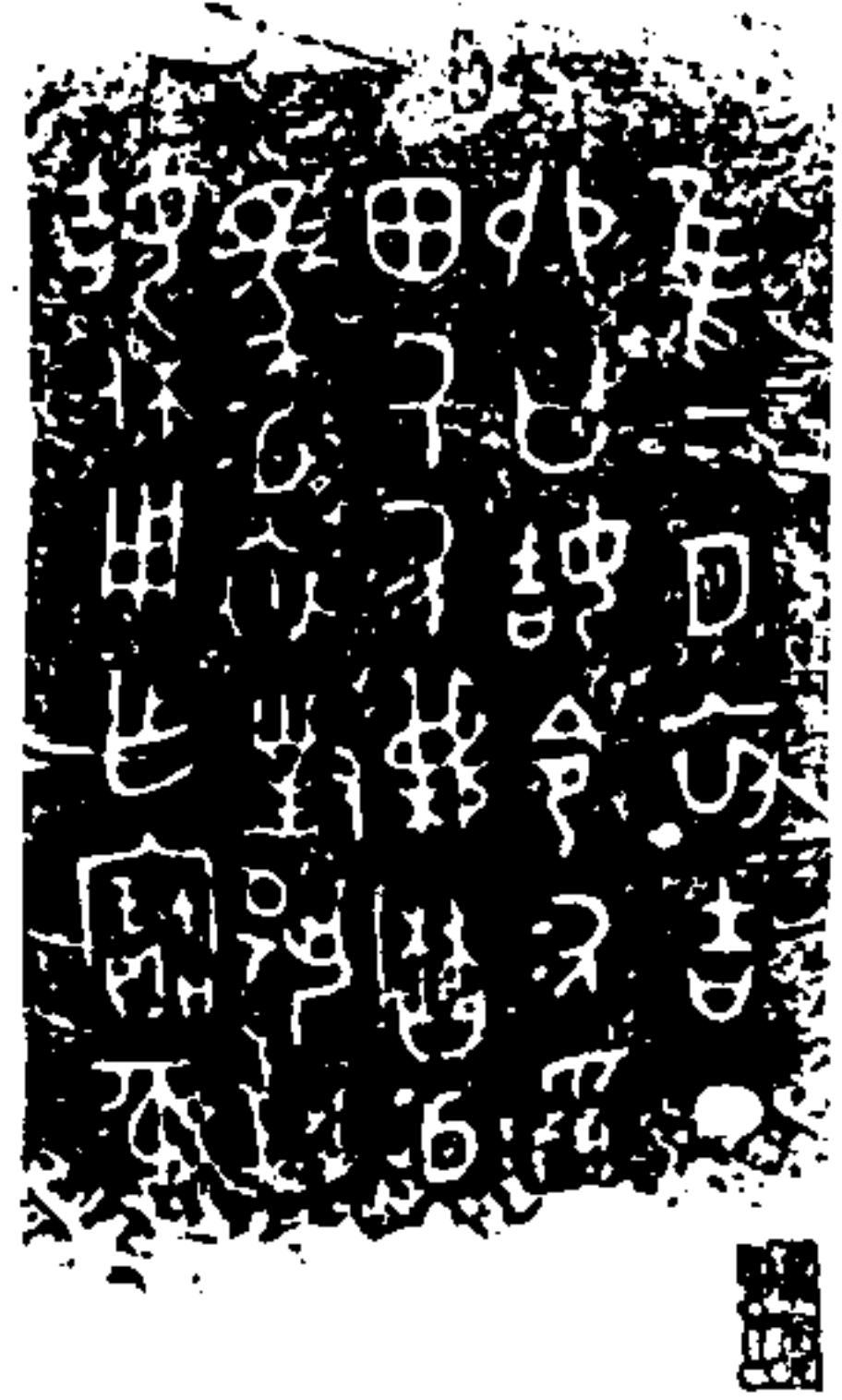


車不叔策乃邦
烏序諱帝家已
寡子作永寶子

右柯吳金贈本銘十八字己入古文審

又百

惟二月初吉丁
那公姑兮又嗣
田氏又幾曆錫
禹錫表對揚公
姑休用作寶彝



右潘師器銘三十字積古色白也又古文爪字見說文爻下阮釋邑引汗簡
爪字非也表說書作爪釋云象毛在衣外之形爪舊釋乃非詳勸文鼎
幾曆詳未敢

奇觚室吉金文述卷六

華白又百

十四

貉子百



唯正月丁又王格于
呂○王于于○
咸宜王令士道
歸貉子康三貉
子對揚王休
用作寶尊彝

右丁伯康贈本銘三十六字已錄入古文審或云潘師成器同向釋厥未
碼合闕疑案从厂从依於戾字為近此也

農百

惟正月甲午王在傅
居王○今伯知曰毋
卑農七夫使中友妻農
過鬻年斝年小子小
大夫使毋毋又田農三拜
韻首敢對陽王休從



右潘師器銘四十八字已錄入古文審今復訂之爾當闕疑皆从人从知字彙音注行
也田向釋婢素古文妻字以此是妻字也从母与从女同意古父母女通詳前此續

奇觚室吉金文述卷六

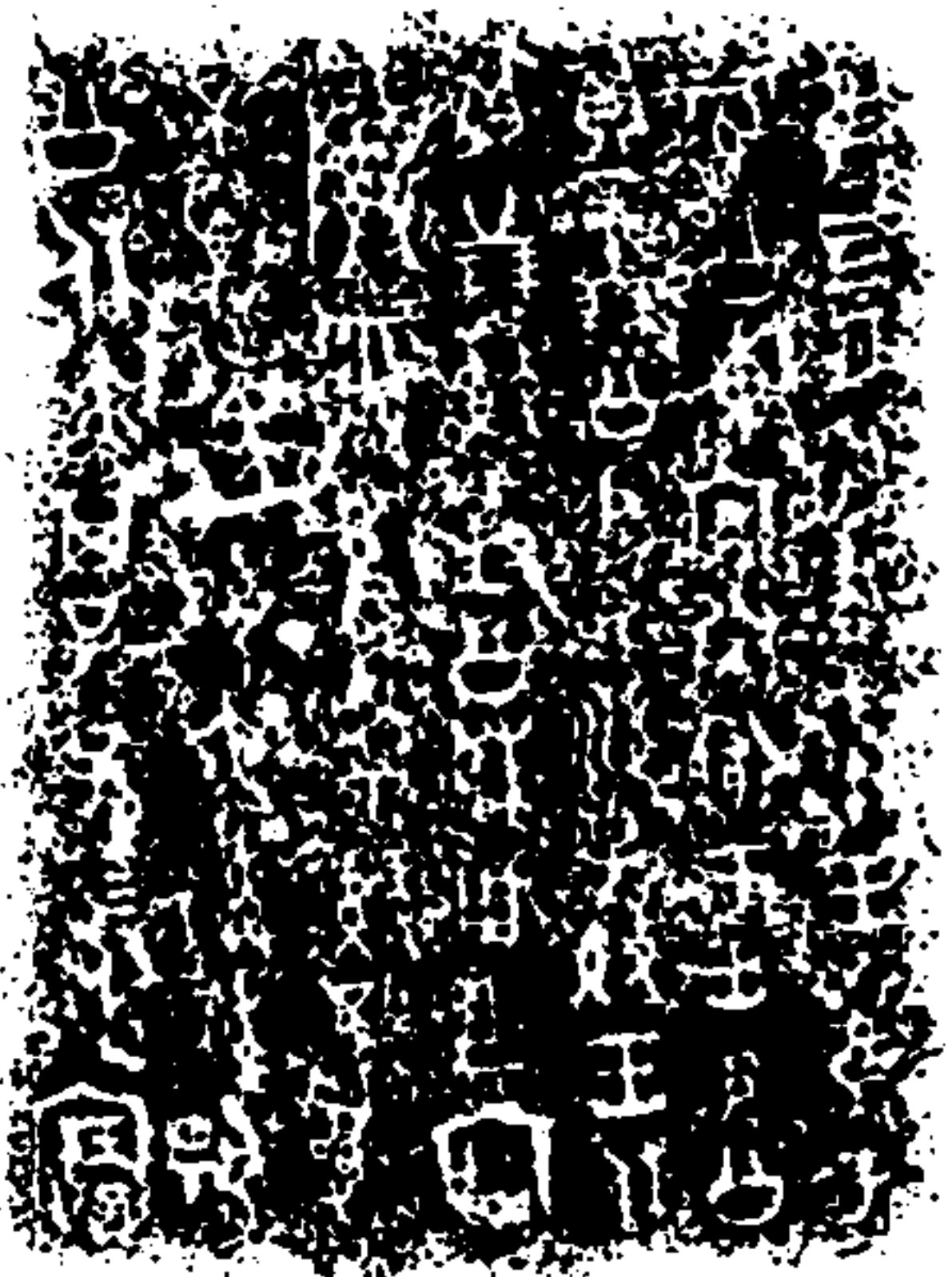
貉子百 農百

十五

去聲言使厥友呂女妻時人右農者也妻詳叔鼎銘意言王命伯知毋伴農七佃
使厥友呂女妻農過鬻鬻養厥斝年小子及其家屬之六使毋毋事遊田也

效百

又器

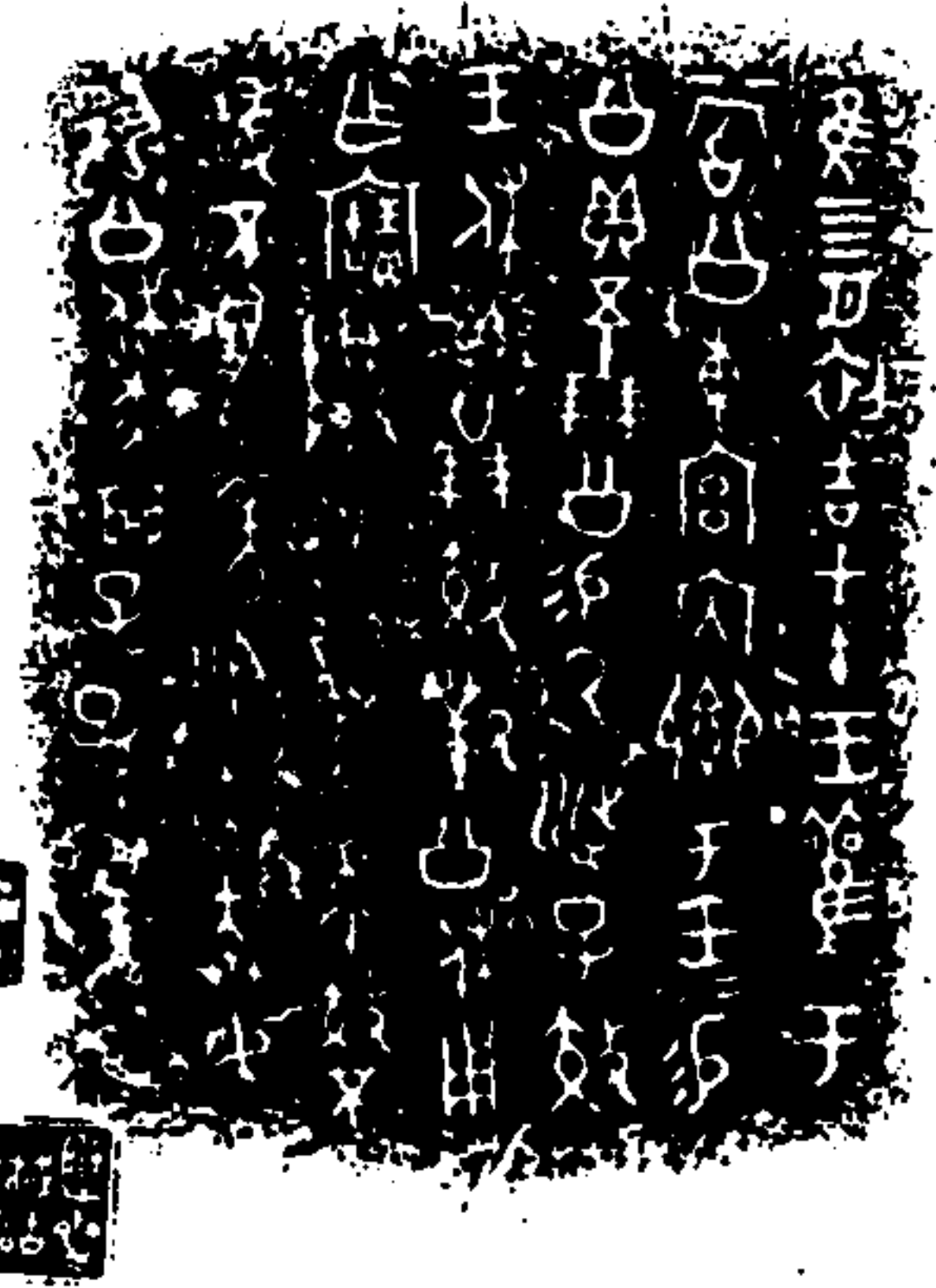


惟四月初吉甲午王萑觀于
宮公東宮內納御于王易錫
公貝五十朋公錫斥斥于致
王休貝廿朋致對公休用
作寶尊彝序致不
敢不萬年夙夜奔走
揚公休亦其子孫禮寶

右陳壽御器銘六十五字王重文一子重文一缺字蓋在枚可識萑觀省宮地
名公東宮倒文猶言東宮也內讀納御即饗詳從人鼎斥詳勅父鼎此未
詳篆 涉字然涉字不可解或曰世之錄文古利世作也形同止詳此以象
也又以水与虛鐘樂作樂同意古文變體往涉在佗字而不覺是涉字即
奇錄室吉金文述行六 頁百 十六

世子也

文 益



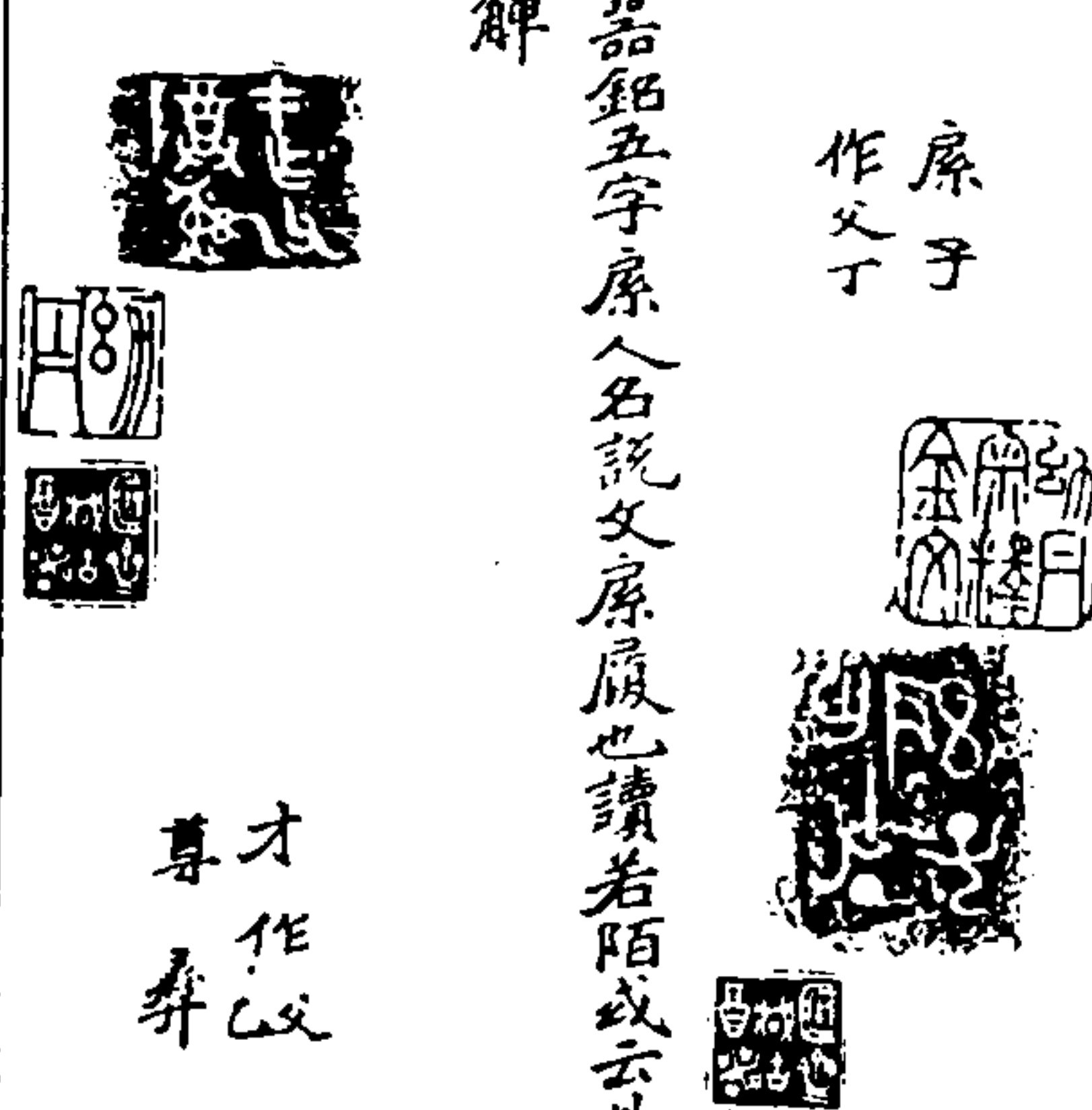

惟四月初吉甲午王萑觀于
宮公東宮內納御于王易錫
公貝五十朋公錫斥斥于致
王休貝廿朋致對公休用
作寶尊彝序致不
敢不萬年夙夜奔走
揚公休亦其子孫禮寶

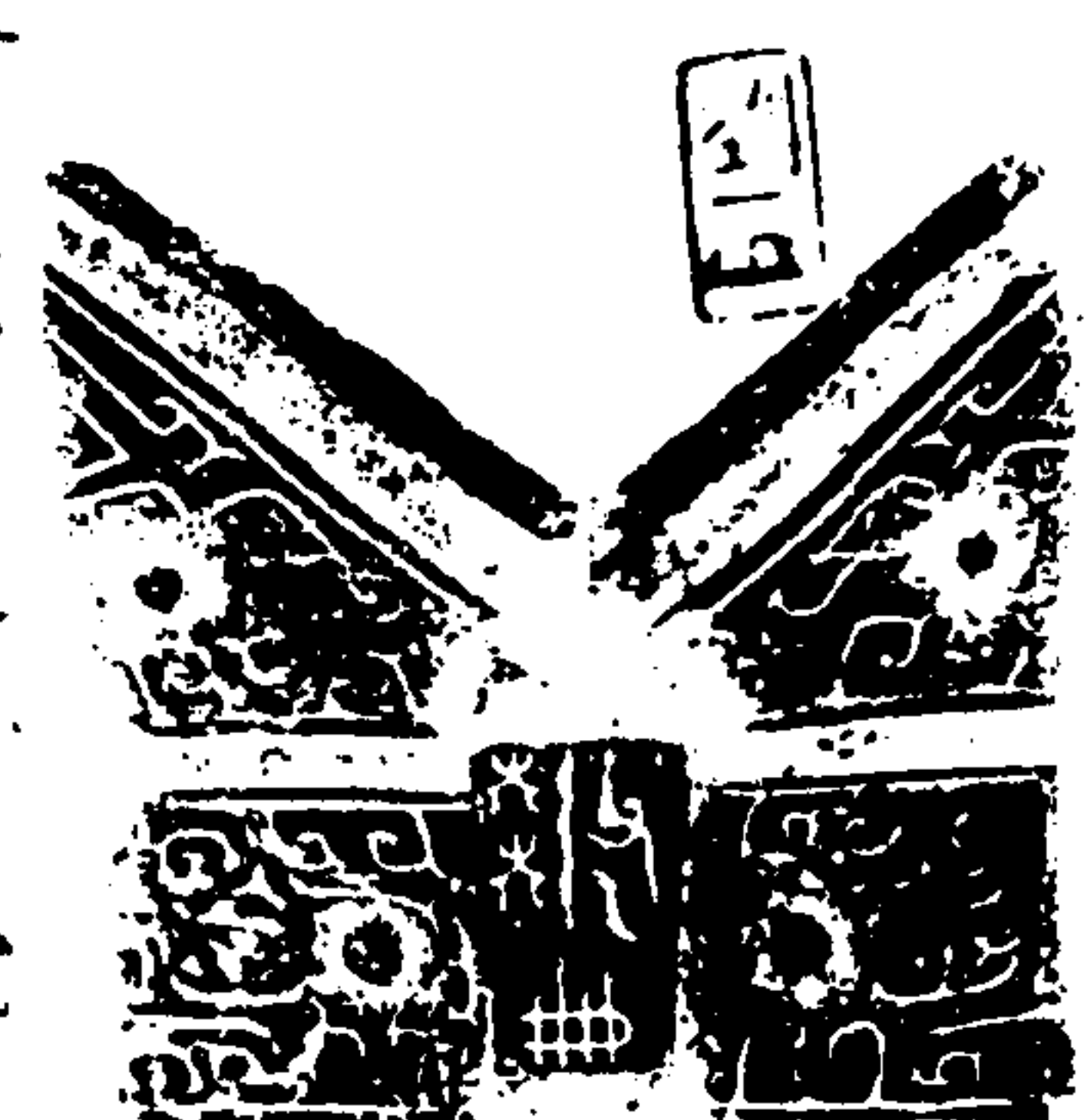

奇錄室吉金文述行六 頁百 十六

右陳壽御器銘六十五字蓋文同王重文一子重文一萑觀省宮地名公東宮
倒文謂東宮也內納省御讀饗詳從人鼎斥詳勅父鼎涉字未詳或曰涉為
世之錄文古利世作也形同止詳此以象也从水蓋爰體而不覺提於佗字者
存參

| | |
|--|---|
| <p>父乙解三</p> <p>子〇父乙</p> <p>右陳壽御器銘四字受未詳按〇之省變者則孫字也</p> <p>父庚解</p> <p>子父庚</p> <p>奇蘇室吉金文述身六</p> <p>父乙解一 父乙解二 父乙解三 父庚解 十九</p> | <p>右陳壽御器銘三字</p> <p>責解</p> <p>子父癸</p> <p>責父辛</p> |
|--|---|

| | |
|---|--|
| <p>右陳壽御器銘三字責作器者名詳責自</p> <p>祖乙解</p> <p>〇〇 乙祖</p> <p>右陳壽御器銘四字上二字不可識</p> <p>吉田解</p> <p>父丁 吉田</p> <p>奇蘇室吉金文述身六</p> <p>父乙解 責解 祖乙解 吉田解 二十</p> | <p>右陳壽御器銘四字告田詳告田啟</p> <p>盧解</p> <p>盧父丁 作兩</p> <p>右陳壽御器銘五字盧不載字書惟周禮天官有獻人掌日時獻為梁玉篇云同獻五經文字云同漁獻為漁之古文則盧即魚矣分田盤亦有盧字作字倒書四从川即說文盧字</p> |
|---|--|

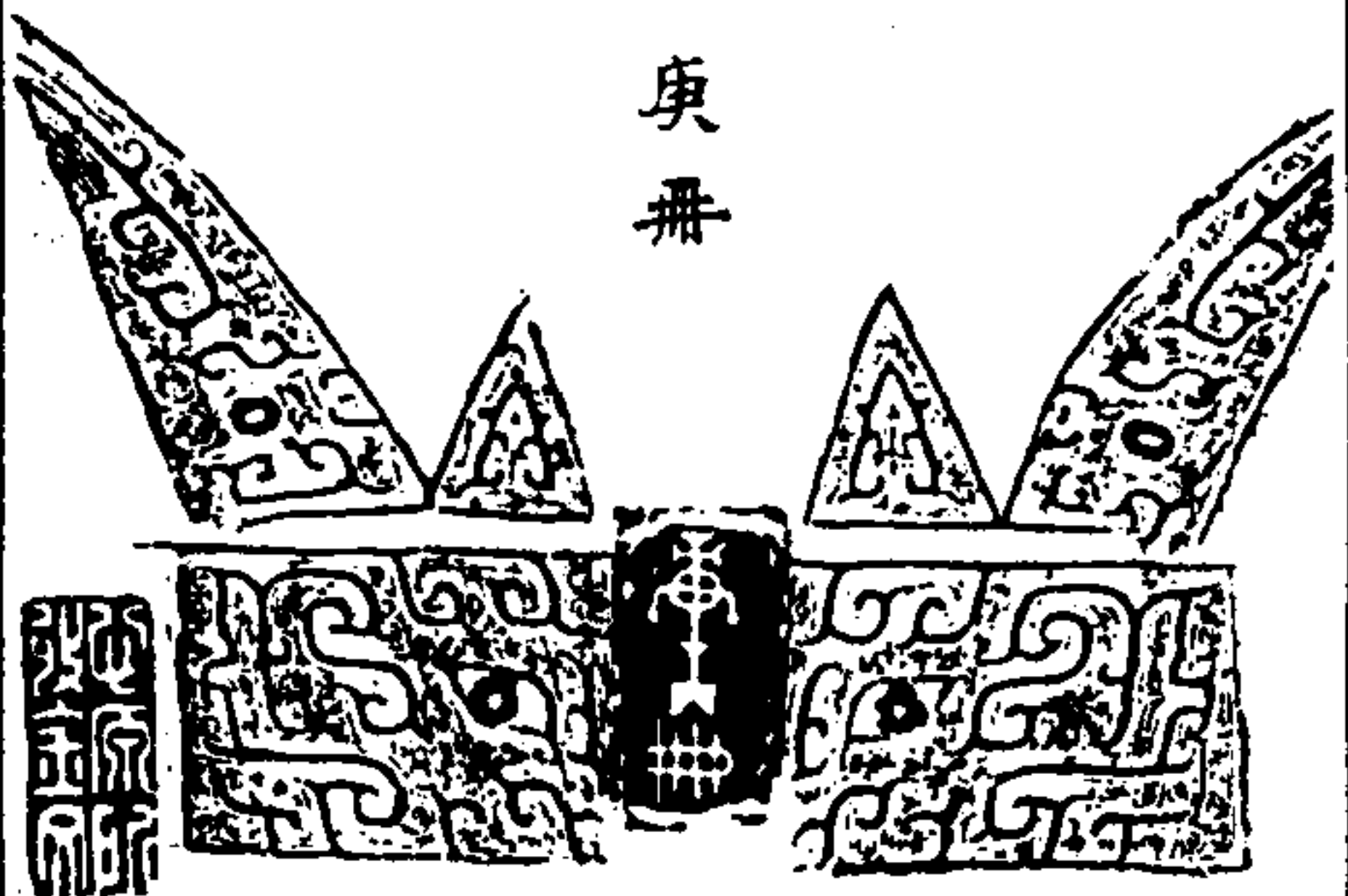
| | |
|---|---|
| <p>席解</p> <p>席子 作父丁</p> <p>右陳壽卿器銘五字席人名說父席履也讀若陌或云此為糾</p> <p>才解</p>  <p>才作父 尊彝</p> <p>奇觚室吉金文述卷六</p> <p>席解 席解 才解</p> <p>三十一</p> | <p>右陳壽卿器銘六字</p> <p>木工解</p> <p>林作母甲 尊彝</p> <p>右陳壽卿器銘八字</p>  |
|---|---|

| | |
|--|--|
| <p>陸角</p>  <p>右陳壽卿器銘四字陸人名以重共說父陸指父作洪洪以三共益蘇</p> <p>奇觚室吉金文述卷六</p> <p>木工解 陸角</p> <p>三十二</p> <p>父乙 父</p> | <p>右陳壽卿器銘五字首二字未詳以疑是父柳或是三柳父象六父相父形</p>  |
|--|--|

年梳角



庚申王在東
王各格年梳
錫貝五朋用
尊彝在六月
廿祀角又五



庚冊

奇觥室書金文述馬六

文角 年梳角

三

右陳壽御器口內銘三十一字蓋內銘二字積古堂庚午父年角也又見標古錄東
間猶東房梳人名集韻乎刀切音蒙說又作號類編號或省作梳凡釋榭擇
敬釋虞皆非六月許印林云在六月古利曰才為在引書在十月二月為證
心源素成辰彝云十一月惟王廿祀文添與此同許說誠為有據然取尊
云惟十又三月則十字不能讀在矣說詳古文卷唐典彝又五者記數也再詳
婦建貞

旅觥

旅



右張從農器銘一字逆黃再同厥本換入旅俗釋子執旗非詳及必最之可釋碎
詳師麻府井匡

六觥



六

右陳壽御器銘一字即六宋人釋舉謬甚
叔觥

叔



奇觥室書金文述馬六

旅觥 六觥 叔觥

吉

右陳壽御器銘一字

祖戊觥



東木形斧形
祖戊






右陳壽御器銘二字有作東木形斧形取析薪之義




父乙觥一

父子



右陳壽御器銘四字末一字未詳或曰豕形

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>父丁觚二</p>  <p>作父寶 尊彝</p> | <p>右潘師器銘六字</p> <p>父丁觚一</p> <p>亞中手採 皿形父丁</p>  | <p>右陳壽御器銘七字聽詳大係啟</p> <p>父丁觚二</p>  <p>天子聽作 父丁彝</p> | <p>右陳壽御器銘七字聽詳大係啟</p> <p>閔觚</p> <p>閔寶 作祖癸</p>  <p>閔寶 作祖癸</p>  |
|---|---|--|--|

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p>右吳氏器銘七字逆黃舞同藏本極入即門作</p> <p>力士鍾也以門以戈或云以戟省讀若縣胡吹切案今武場呂刀石試士即其</p> <p>遺制此銘當是記武功或是人名末一字未詳或曰古文瓜字用為觚說文</p> <p>瓜作瓜即此</p> <p>門森觚</p> | <p>右陳壽御器銘十二字蓋又同據古錄引許印林說門氏森名積古且有門氏於</p> <p>史始見魏節義傳字彙補有森字与孫同孫說又二家也由此雙孫聲關雙</p> <p>聲之源案節義傳門文愛猶在後莊子有門無見姓釐引編古命氏云周礼公卿之</p> <p>子入玉端門之左教巨六藝謂之門子凌曰氏是也森既曰孫即孫詳玉田尊雙公孫</p> <p>呂雙聲得聲也古刻肆字作肆肆與森同雙即雙同知孫即孫亦即若漢人</p> <p>不用非也徐福莊呂門森為關引為海類編關字亦可存考肆或譯姑然以也</p> | <p>父丁觚二閔觚 門森觚</p> <p>文蓋</p>  <p>祥同前</p> | <p>右陳壽御器銘七字聽詳大係啟</p> <p>閔觚</p> <p>閔寶 作祖癸</p>  <p>閔寶 作祖癸</p>  |
|--|---|--|--|

汝非古也宗周鐘割字从自無車鼎割字从自及伯父年說介萬年之介已
害為之作自如此从害也集韻婚或作媾說文婚如也此銘或姓或姓或女字古無
避忌如媾醜亦可命名何疑於媾且楚語稱其百苛婚其說惡法婚覆也其取
義亦不惡矣此擇媾亦可

奇觥室吉金文述馬六

門森龍

圭

仲多壺



觴仲多
作醴壺

右柯吳壺贈本銘六字觴或擇韓非說文觴籀文作觴从爵省此以爵不省耳
觴者飲人己酒也左襄三羊傳觴曲沃人秦策秦王觴將軍即此銘所用義
中仲通仲多人名可讀仲侈

奇觥室吉金文述馬六

仲多壺

六

孟上父壺

孟上父作尊
壺其祀實用



右潘師器銘十字二古文字見說文上都帝下上為二

仲伯壺



中伯作棗
姬繇人朕
壺其萬年
子孫永寶
用

右陳壽卿器銘十七字棗說文云果實如小棗从木辛聲春秋傳曰女挈不

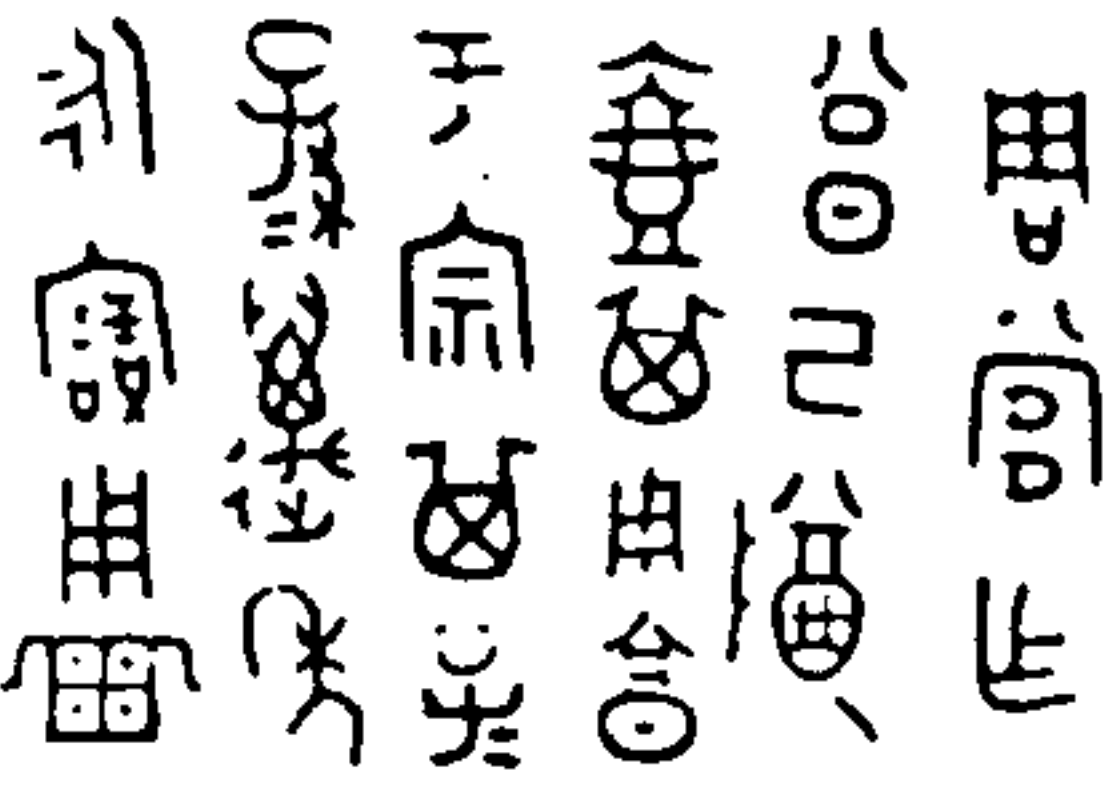
奇觚室吉金文述馬六

五上父壺 仲伯壺

二九

過棗栗棗棗字本作棗後人改用棗而經書乃無棗字許所見本尚未
改也今左莊二十四年傳作棗正義先儒曰為栗取其戰栗也棗取其早起備取
其自備也唯棗無說蓋曰棗替近度取其處於事也曲禮婦人之執棗脯脯脩
栗栗釋文棗古本又作棗疏棗訓至又云棗是度義之名孔氏蓋始終不知棗字
故據棗為訓實凡說文棗木名一曰棗也或為棗為棗注音義十引是棗為棗荆
棗字素為棗栗之本字婦挈取其自新耳此銘之謂新繼樂省繼人猶言
樂氏萬謀專用昌地尹人配用算室人員人即其義朕即朕詳陳侯鼎

周寧壺



周寧作
公己尊
壺其用萬
于宗其子
孫萬年
永寶用

右張筱農器銘二十二字送丁仲康本換入古鑑宜壺積古在周寧官寶壺即此

奇觚室吉金文述馬六

周寧壺

三十

周寧人名說文簡厚聲親人多從寧如切通訓曰為今之寧字此銘蓋從寧省也
寧父蓋作以或既釋品寧父蓋作其天閭學釋而皆誤公日二字或釋高非
史記外戚世家注公祖也釋名釋親屬夫之凡曰公未如此銘何屬日己者古記
日多綴十幹如匡蓋日甲桑婦解日己譬弄日丁訖尊日戊虎飯日庚表弄日
辛叔宿飯日壬象龍尊日癸是也或釋蒼昌為是因其象篆形不合闕疑
為是

父己壺

作父己寶中

尊壺

人孔
有形
是之真形



右謝方山贈本銘七字通統銀周制尊有上中下三品彝上尊自中尊至下尊此銘蓋云作中尊及鼎也人形之迹形方圓形當是寓意也○又詳父孫啟



新錄室吉金文述寫六

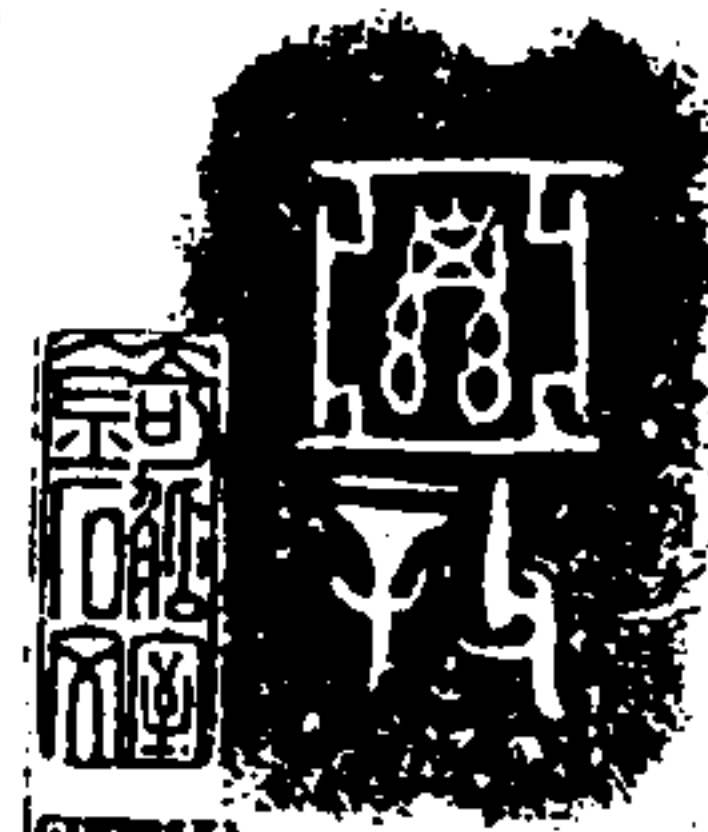
父乙 七 新 蓋

三十一

○ ○ ○ ○
大由七 廿一
新

右陳壽御若銘九字首二字未詳或釋谷器非謂田父啟器字首疑爾字第三字殘○即○插文大字出即田省說文東楚名岳曰田今作田○為記數七字余王莽布貨十品其中布六百之六作丁壯布七百之七作丁弟布八百之八作丁次布九百之九作丁如今之馬子今作上七作上三三三承一為之送五百皆爰五為一而橫書之若數於下曰之九為一下四豎筆八七六曰次遞減一畫也○或釋欽非○即斤省新蓋古文斤兩字古貨幣有一新二新之文此銘蓋云七新也此器當是出而收藏家曰為嬰姑仍之

鑿蓋



亞中 繼 叔

右陳壽御若銘三字字字在亞中當是人石鼓文六字篆字篆作繼此較省耳又攷說文插文子作異解云自有變○臂在几上○君伯虎故甲子之子作異即異子孫父○亦○鐘原之友省者宗周鐘南國及闕既釋要未合與即插文子又以為林○亦○鐘原之友省者宗周鐘南國及闕既釋要未合與請質博正 此銘說文子部隸下稿文作繼和既釋果誤原于九月初二記

新錄室吉金文述寫六

鑿蓋

三十二

此未蓋

父 若



此未父乙冊

父 蓋 釋同前

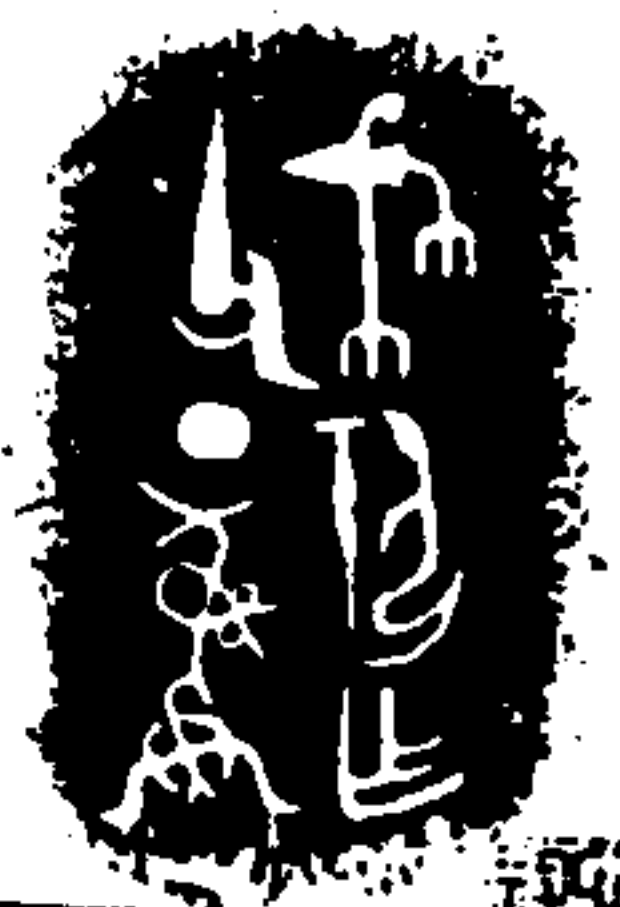


右潘父助師器銘五字蓋文同六詳父丁字六未當是人名
戈印蓋



器
父
丁
彝
作

蓋
釋
同
前



奇觚室吉金文述身六

六未五 戈印蓋

廿一

右陳壽卿器銘六字蓋文同戈姓印名印从丁說文部首下作丁即此从丁即已
已當是省楚印字也或釋子干二字非姓譜戈夏時戈國之說
伯矩蓋

伯矩蓋



伯
矩
作
寶
尊
彝

右張從辰器銘黃再同或本換入銘六字伯矩蓋作矩較明

史孔蓋

史
孔
作
和
蓋
子
孫
永
寶
用



右壽卿器銘九字子孫重文二史官孔名猶左傳宰孔也和用為蓋

奇觚室吉金文述身六

伯矩蓋 史孔蓋

卅四

陳純奎



陳猷立事歲
○月戊寅始
蘇安陵○命
左關平發教
成左關之奎
節于○奎啟
者曰陳純

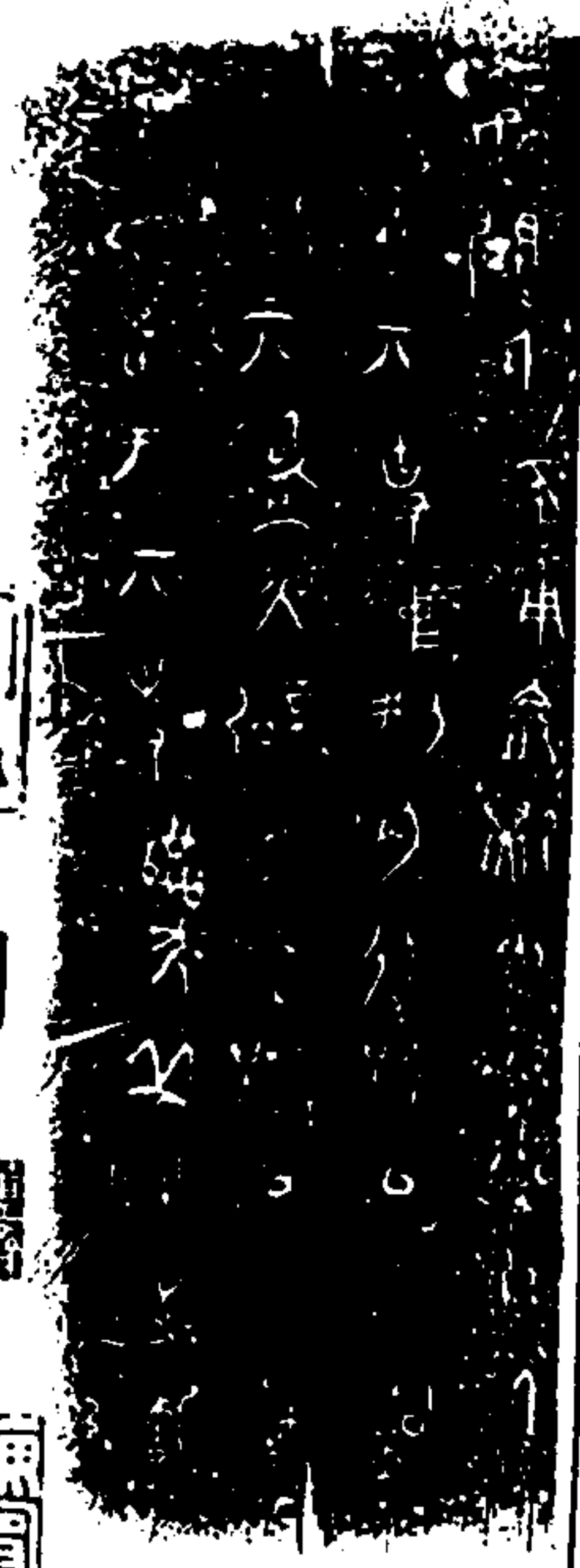
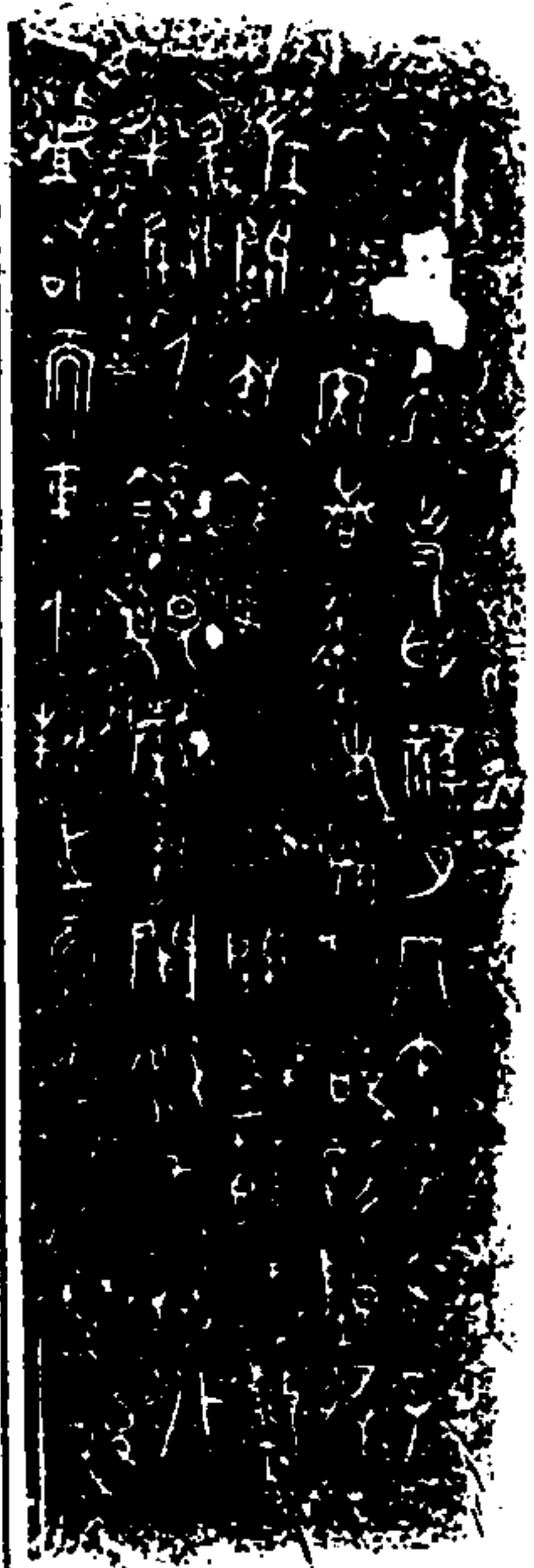
齊蘇室吉金文述馬六

陳純奎

卅五

右陳壽卿器銘三十四字月上二字殘僅存耐字按說文耐下引明堂月令曰孟秋天子
飲酎今禮記在孟夏月段注云秋當作夏是也此云耐月乃四月也漢書景帝紀注正
月三作酒八月成右耐是八月奇名耐月也不足十二月之名自服至塗多不見經史此銘
耐月于天子金禮月名又不同良由謠俗異語也此云陳猷立事之或為紀于于于于奎同
例奎字从于字者不載說者謂治此事者詩閔宮箋訓詁為治是其義

于于于奎



○立吏中或禮月丙午于于于
○內者御○命○陳具
左關奎節○關侯節○
耐閔人蘇梓成奎開○外

齊蘇室吉金文述馬六

于于于奎

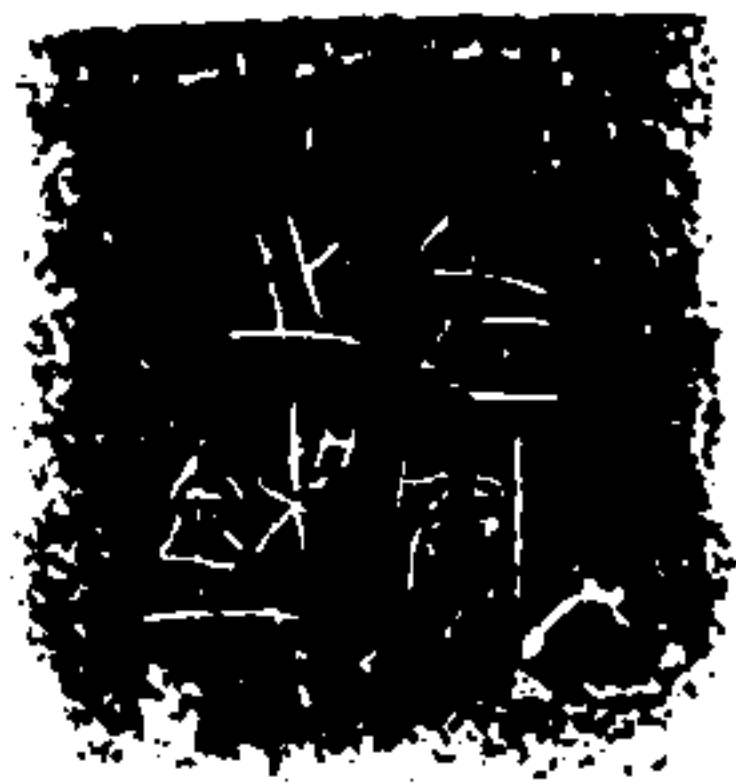
卅六

○奎而車人制之而○○退
○閔人不用命則○○人
○不其吏中刑○○贖呂○○鈞
○○大○○斤○○辟○○贖○○呂○○鈞
○○告于大吏○○正閔之奎

右陳壽卿器銘百八十字又多刻蝕大意是辭準嘉量與陳純奎同禮當是
稷集韻禮通稷案古者仲春祀社稷此云禮月乃二月也凡火說文載重文作
夙即此通訓引許為誤而違矣為丙之古文今觀此銘之證未說之精然穆公鼎降
亦與于上國已用為識不得謂許為誤此蓋如說文在甲月鼎之類古刻同形
通用但當隨文讀之身誤說文作夙云兩刃也木以象形宋魏曰米也重文作
鈞云夙从夙从于于于于夙切玉篇鐘胡瓜切鐘鑿也鈞同鐘廣韻鈞刃錫也

錄鑿碑同錄是錄篆銘碑同字皆謂鐘也吾聞陳氏得此釜及錄於膠西靈山衝古
城錄形如半飽有流銘曰左闕之錄信為錄食之器博古圖宋君夫人鼎銘曰鈺
鼎鈺與鼎連文其非鐘也明矣則以日卩即鼎字鈺以日洗文鈺古文作金即此
左闕錄

左闕
之錄



奇觚室吉金文述卷六

于承子登 左闕錄

世

右陳壽卿若銘四字詳前器

啓盤一



右里
啓盤

右陳壽卿若銘四字右里地名啓人名

啓盤二

右里
啓盤



右陳壽卿若銘四字詳前器

奇觚室吉金文述卷六

啓盤一 啓盤二

世

齊侯孟



齊侯作賸

○孟姜盥盂

用斝賢壽萬

年無疆它配

男女無期子

孫永保用之

右盛伯義器銘三字它配重文二釋詳齊侯賸見此器在都市其身長圓而淺有流四足似匠賈人遂名之曰匠而銘云賸古刻于字多作𠄎詳以此从𠄎即于否則从𠄎為𠄎是邦則此銘為孟決非孟字矣

齊侯室吉金文述馬六

齊侯孟

廿九

齊侯室吉金文述馬七

爵字文

子爵一

嘉魚劉心源切丹甫學



子

齊侯室吉金文述馬七

子爵一

右國學 文廟器銘一字癸巳八月丁祭監儀手拓之

子爵二

子



中華書局

右陳壽御器銘二字下一字或釋丁非
子爵三



子工乙〇

右陳壽御器銘四字末一字未詳

奇觚室吉金文述卷七

子爵二 子爵三

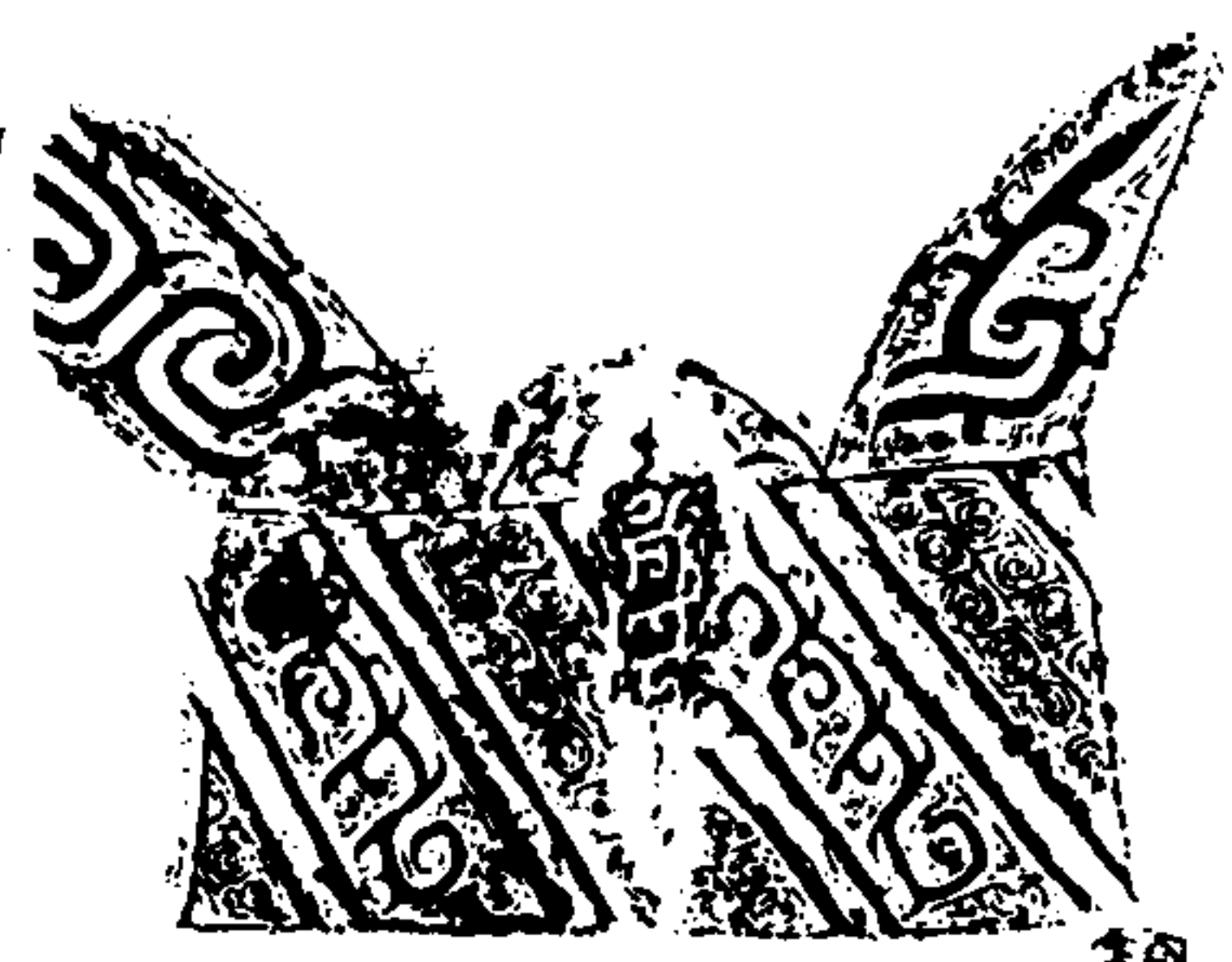
二

古爵一



右陳壽御器銘一字未詳或曰原字或曰花文非字也

古爵二



右陳壽御器銘同并

奇觚室吉金文述卷七

古爵一 古爵二

三

古爵三



右陳壽御器銘一字未詳

六爵一



右陳壽卿器銘一字六俗承宋人釋舉謀

奇觚室吉金文述頁七

古爵三 六爵一

四

六爵二



右陳壽卿器銘同其惟陽文為異

六爵



右陳壽卿器銘一字為或地名或人名詳廣解

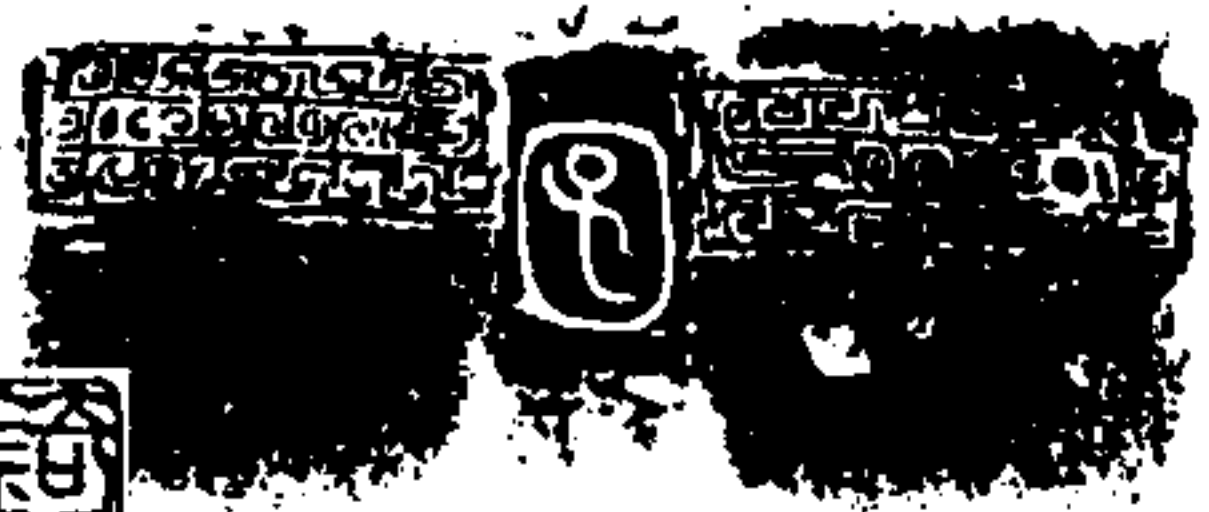
奇觚室吉金文述頁七

六爵二 六爵

五

六爵

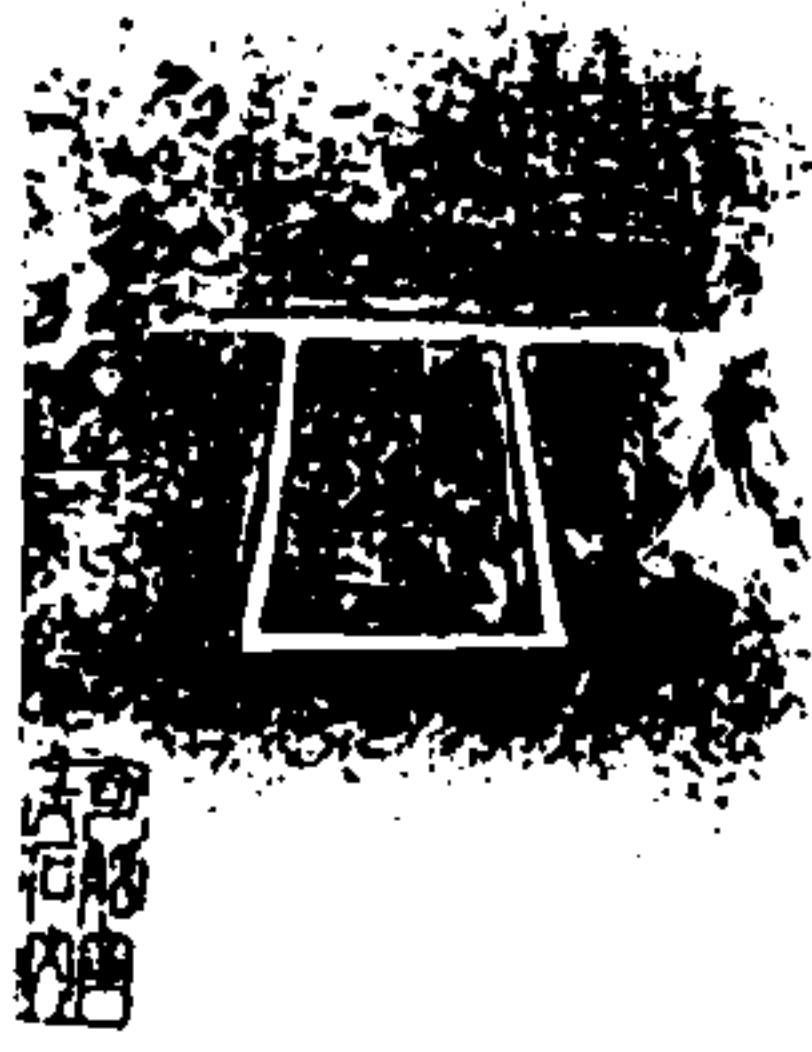
六



右陳壽卿器銘一字因或釋已案青箱雜記閩人呼子曰因正字通閩音讀若罕亦作蔥揚時偉正韻箋解韻逸字收蔥讀若濂心源案

今湖北崇陽蒲圻通城通山皆呼子如罕即國字非獨闕也又通志六書略謂國即月字隹俗書刊誤引唐武后字日作月作國集韻國音月武氏所製字之有所本即說文日下古文作○者國已見於此銘特用為月字無謂也

丙爵



丙

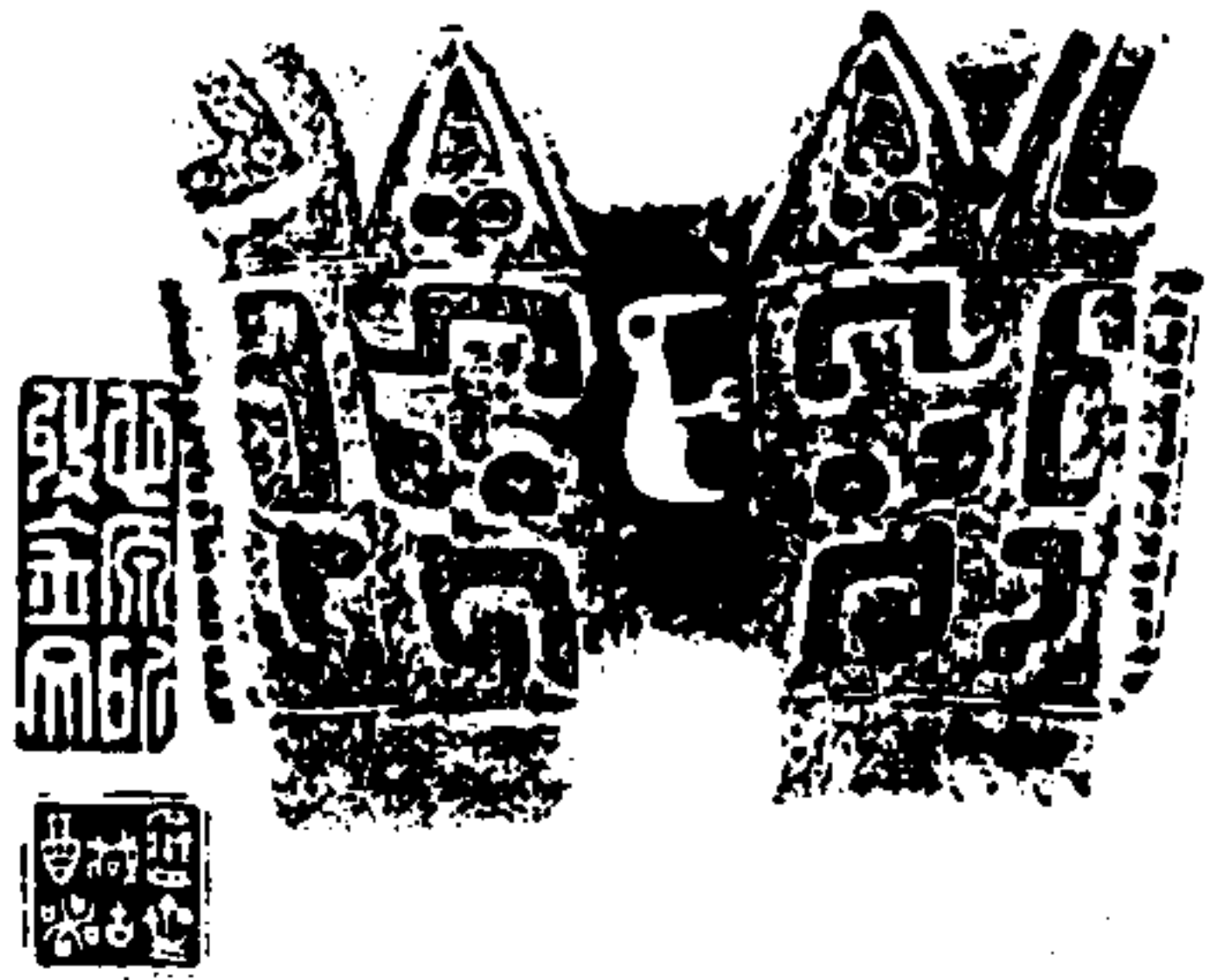
右陸存器銘一字或釋為

奇觚室吉金文述五七

國爵 丙爵

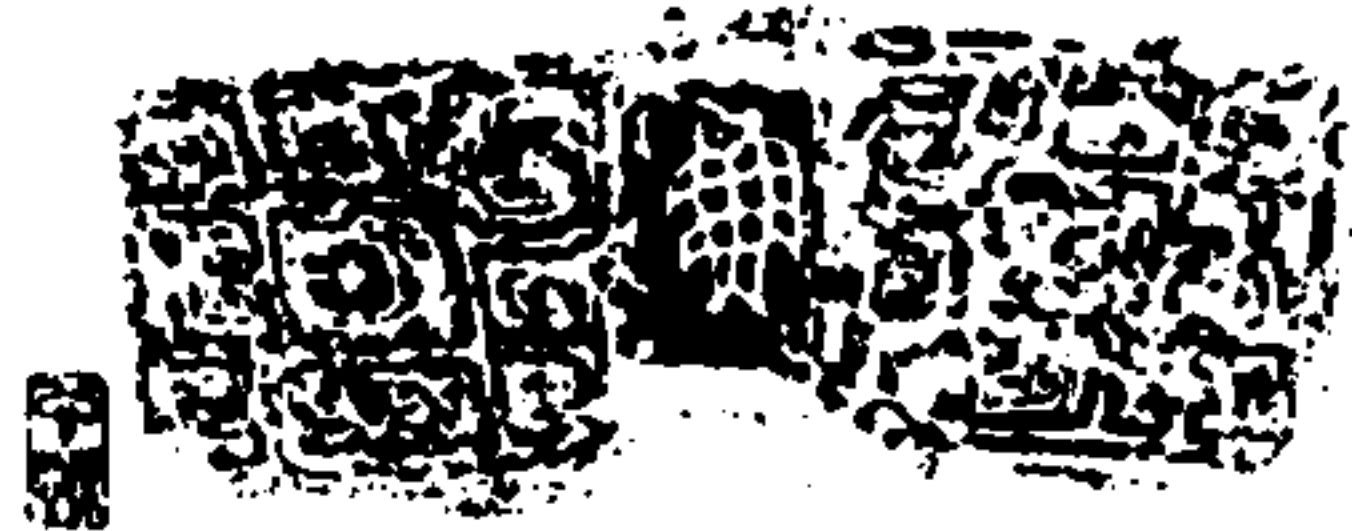
六

雀



右陳壽御器銘一字雀即爵經傳通用

魚爵



魚

右陳壽御器銘一字

奇觚室吉金文述五七

雀爵 魚爵

七

木爵

木



右柯奘盒贈本銘一字

葛爵



○ 葛

右潘師器銘二字上一字人名未詳故從人衆有禮字以此或釋彼為視則此為見字矣故知彼釋未確或曰此二字合而為晉詳毛公鼎一

子孫爵一

子孫



右縣本銘二字亦可讀孫子

奇觚室吉金文述卷七

木舟 百爵 子孫爵一

八

子孫爵二

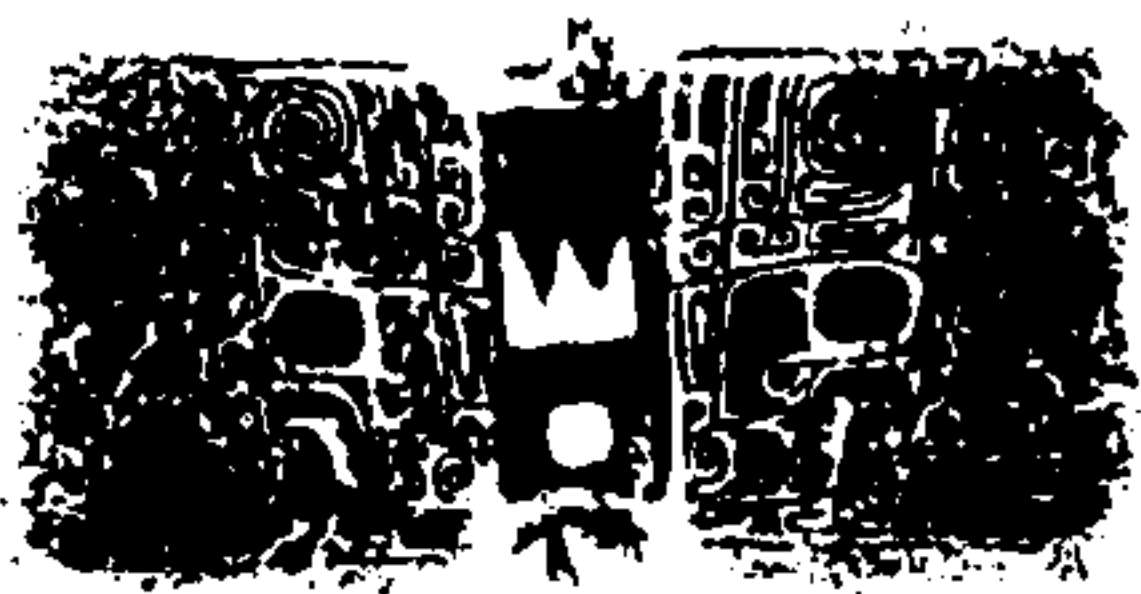


子孫

右陳壽御器銘二字

山丁爵

山丁



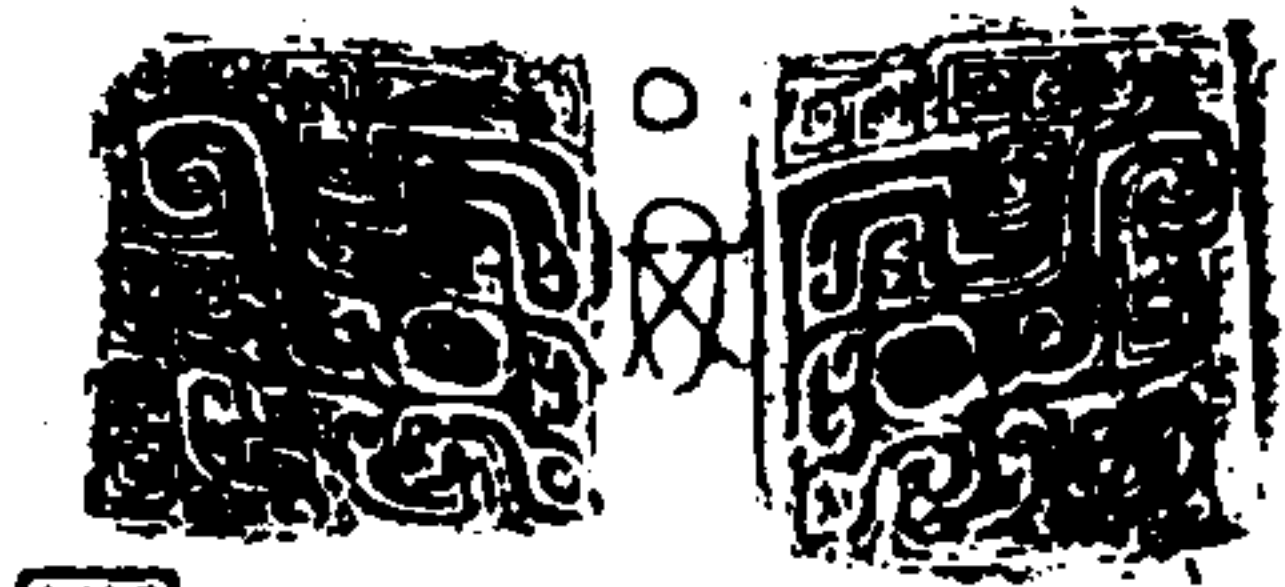
右陳壽御器銘二字

奇觚室吉金文述卷七

子孫爵二 山丁爵

九

丁舟爵



丁舟

右陳壽御器銘二字舟宋人釋舉謬

吳亞爵



吳亞

右謝方山贈本或云盛伯義器銘二字詳吳百
舟乙爵

舟乙



右潘師器銘二字舟或釋舉非

奇觚室吉金文述卷七

丁舟舟 吳亞爵 舟乙爵

十

示爵

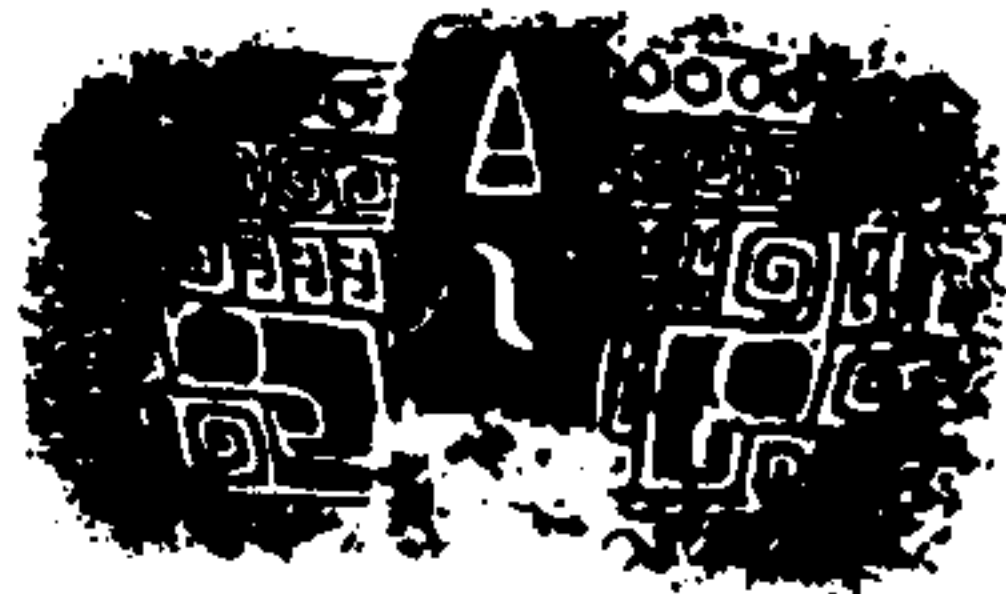


示
○

右陳壽卿器銘二字下一字未詳示說又保古文作示即此而五下古文亦作示
攷古利保字皆从示知保古文當作示此銘是也陳蓮蓬子孫、龍、示、此
正尚

祖乙爵

祖乙



右陳壽卿器銘二字祖或釋白

奇觚室吉金文述卷七

示爵 祖乙爵

十一

祖丁爵

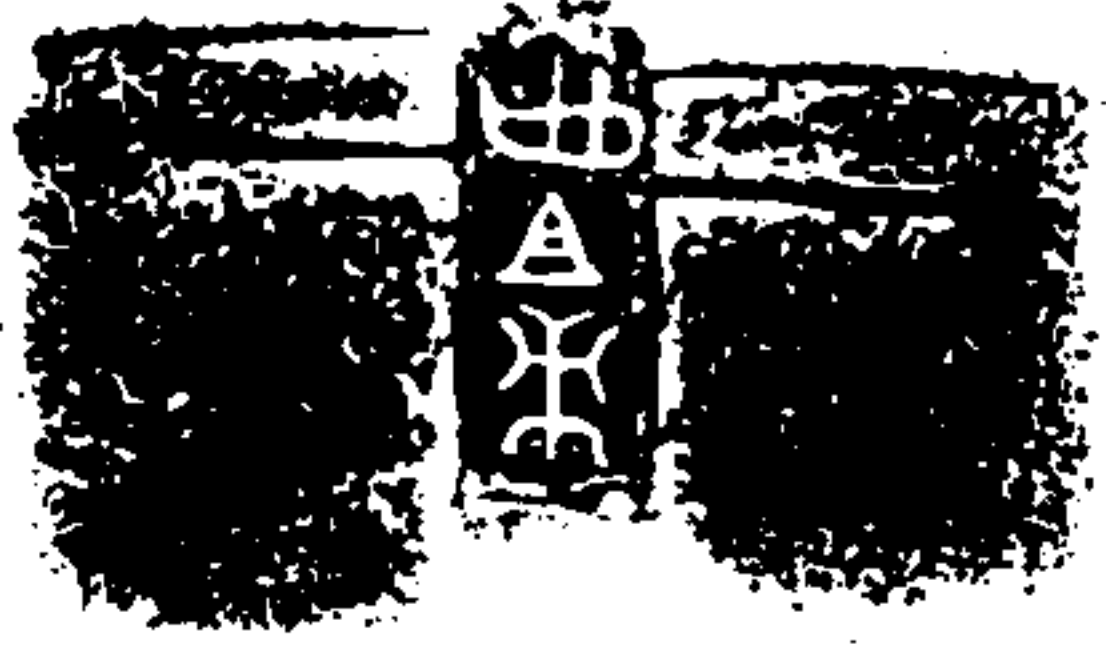


○作祖丁寶彝

右潘師器銘六字首一字未詳或釋卽或釋卽皆非爵銘曰彝本銘不言
本器而言它器之一證

祖戊爵

○祖戊



右陳壽卿器銘三字首一字未詳戊或釋庚非此即亦之變庚不得以巾

奇獻室吉金文述卷七

祖丁爵 祖戊爵

十三

祖辛爵



祖辛

右陳壽卿器銘二字



父甲爵一

父甲



右謝方山贈本銘二字古刻甲字作十与十同形說文作甲故早卓戎三字作
昂昂早亦蘇今致致致早作早史伯頌父鼎綽从早于號季子白盤戎作
本林繹山刻石戎作戎皆从古文甲今皆从古文作早卓戎知隸書各有兩
本也

奇獻室吉金文述卷七

祖辛爵 父甲爵一

十三

父甲爵二



父甲

右陳壽卿器銘二字釋同前

父乙爵一



子〇父乙

右陳壽御器銘四字甲戌釋民又見戈仲象

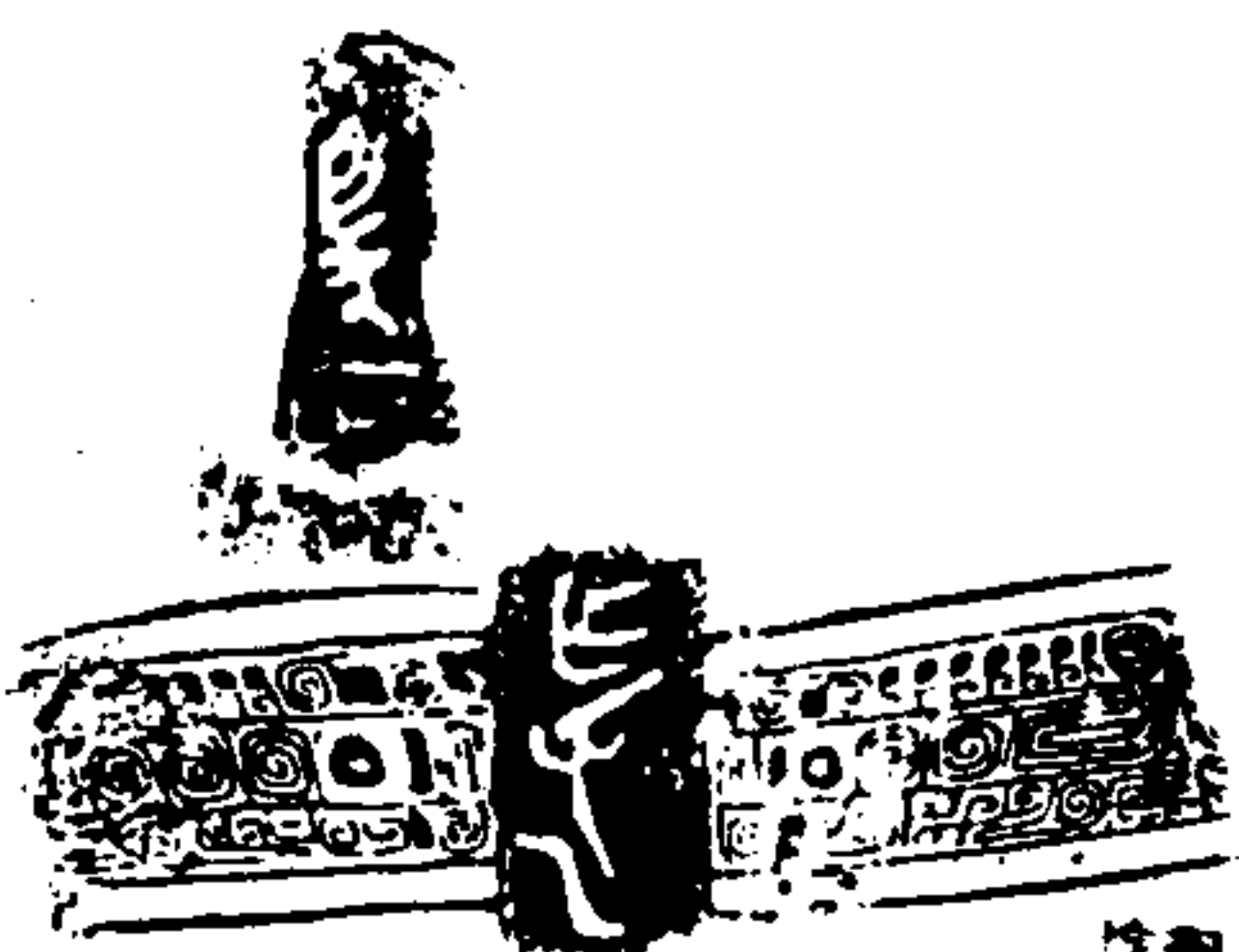
奇觚室吉金文述卷七

父甲爵二 父乙爵一

十四

父乙爵二

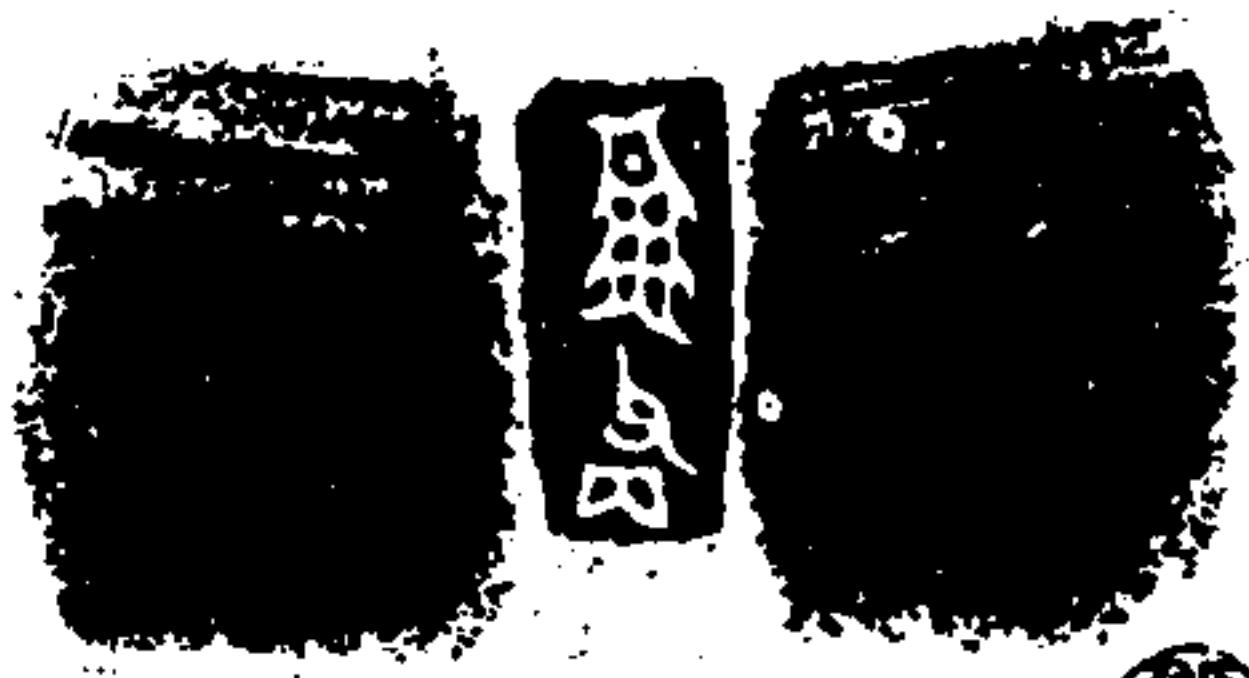
作父乙



右陳壽御器銘四字柱上一字未詳

父丙爵一

魚父丙



右陳壽御器銘三字

奇觚室吉金文述卷七

父乙爵二 父丙爵一

十五

父丙爵二



〇父丙

右陳壽御器銘三字甲戌釋民又見戈仲象
楚名岳曰田即此字所以又單當是解疑後人變田為角也此解為人石

父丁爵一



父
丁



右陳壽鄉器銘二字

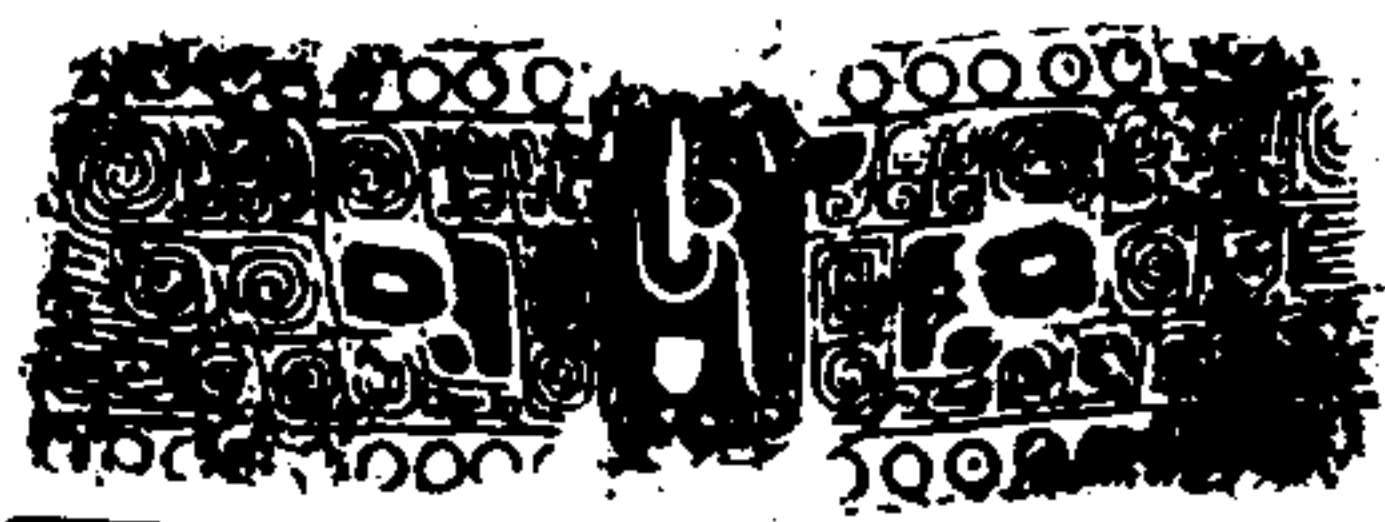
奇儼室吉金文述身七

父丙爵二 父丁爵一

去

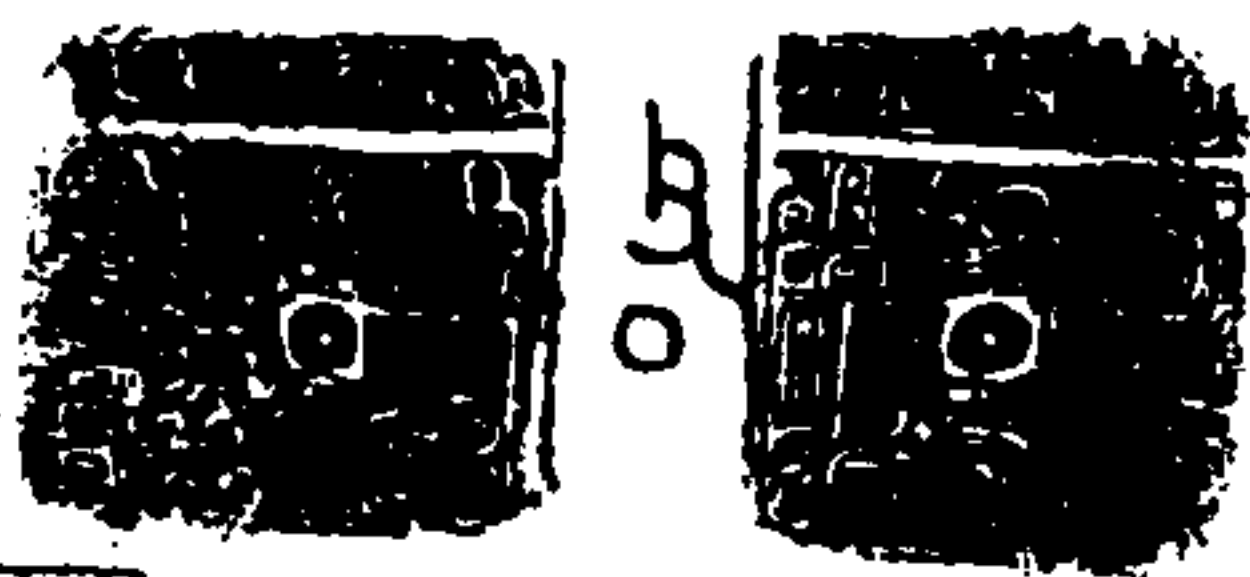
父丁爵二

父
丁



右陳壽鄉器銘二字

父丁爵三



父
丁



右陳壽鄉器銘三字陽文

奇儼室吉金文述身七

父丁爵二 父丁爵三



去


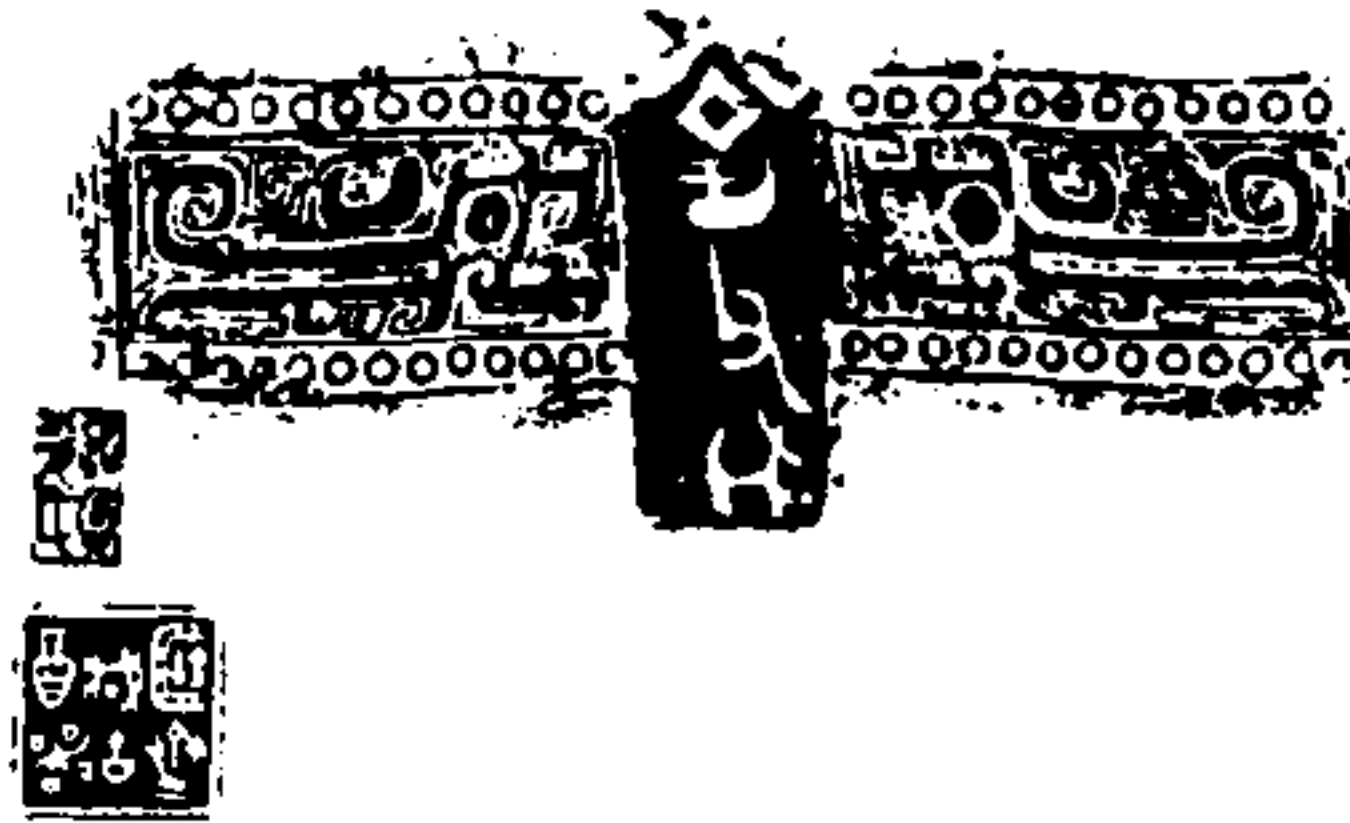
父丁爵四

魚
父
丁



右陳壽鄉器銘三字魚詳魚父說

| | |
|---|---|
| <p>右陳壽御器銘四字八記數</p> <p>子八父丁</p>  | <p>父丁爵五</p> <p>右陳壽御器銘三字禹紋祥舉非</p> <p>奇觚室吉金文述身七</p> <p>父丁爵四 父丁爵五</p>  <p>禹</p> <p>父丁</p> <p>十六</p> |
|---|---|

| | |
|---|---|
| <p>右陳壽御器銘五字此明：爵也而銘云作尊久本銘不言本器而言它器之證</p> <p>作尊</p> <p>子也中</p>  | <p>父戊爵一</p> <p>右陳壽御器銘三字上一字未詳</p> <p>奇觚室吉金文述身七</p> <p>父丁爵六 父戊爵一</p>  <p>○父戊</p> <p>十七</p> |
|---|---|

父戊爵三



者父戊



右陳壽卿器銘三字者諸省

奇缺至若金文述身七

父戊爵二 父戊爵三

父乙爵一

三

禹
乙父



右陳壽卿器銘三字禹或擇丙

父乙爵二

林折
子孫



右陳壽卿器銘五字

奇缺至若金文述身七

父乙爵一 父乙爵二

父庚爵

三

子父庚



右陳壽卿器銘三字

父年爵一

酉父年



右陳壽卿器銘三字酉酒有詳赫鼎

奇觚室吉金文述卷七

父年爵一

圭

父年爵二



父年

右陳壽卿器銘三字兕詳兕龍尊

父年爵一

爵父癸



右陳壽卿器銘三字爵父又持雀乃爵之象形會意字二可釋隻詳伯隻白

奇觚室吉金文述卷七

父年爵一

圭

父年爵二

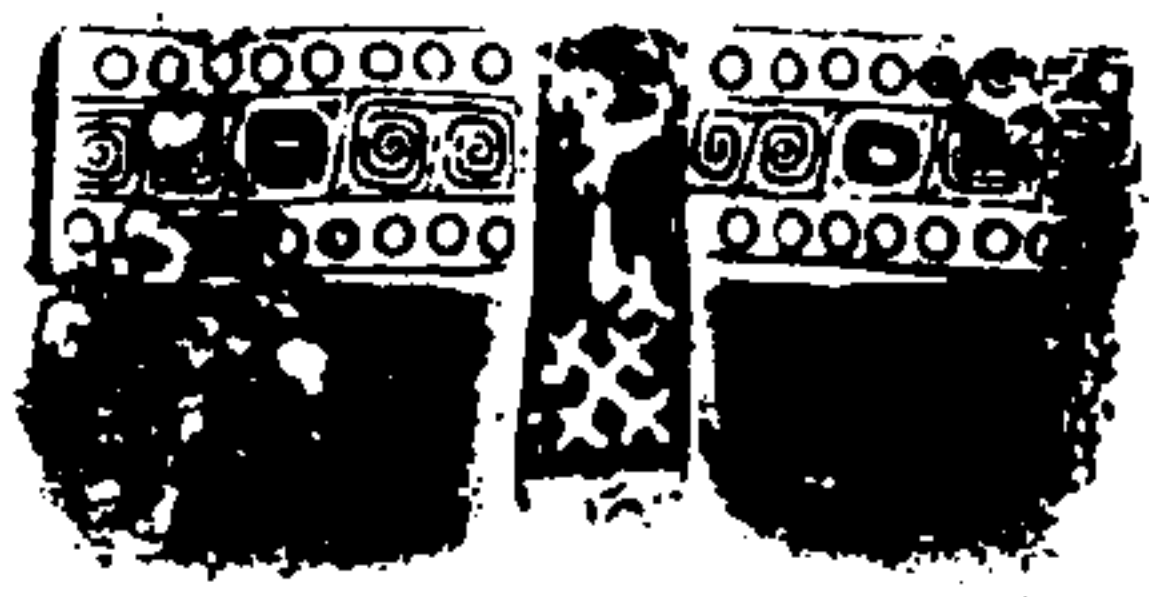


集父癸

右陳壽卿器銘三字佳在木上乃集字或釋爵

父癸爵三

雀父癸



右陳壽卿器銘三字雀父癸通

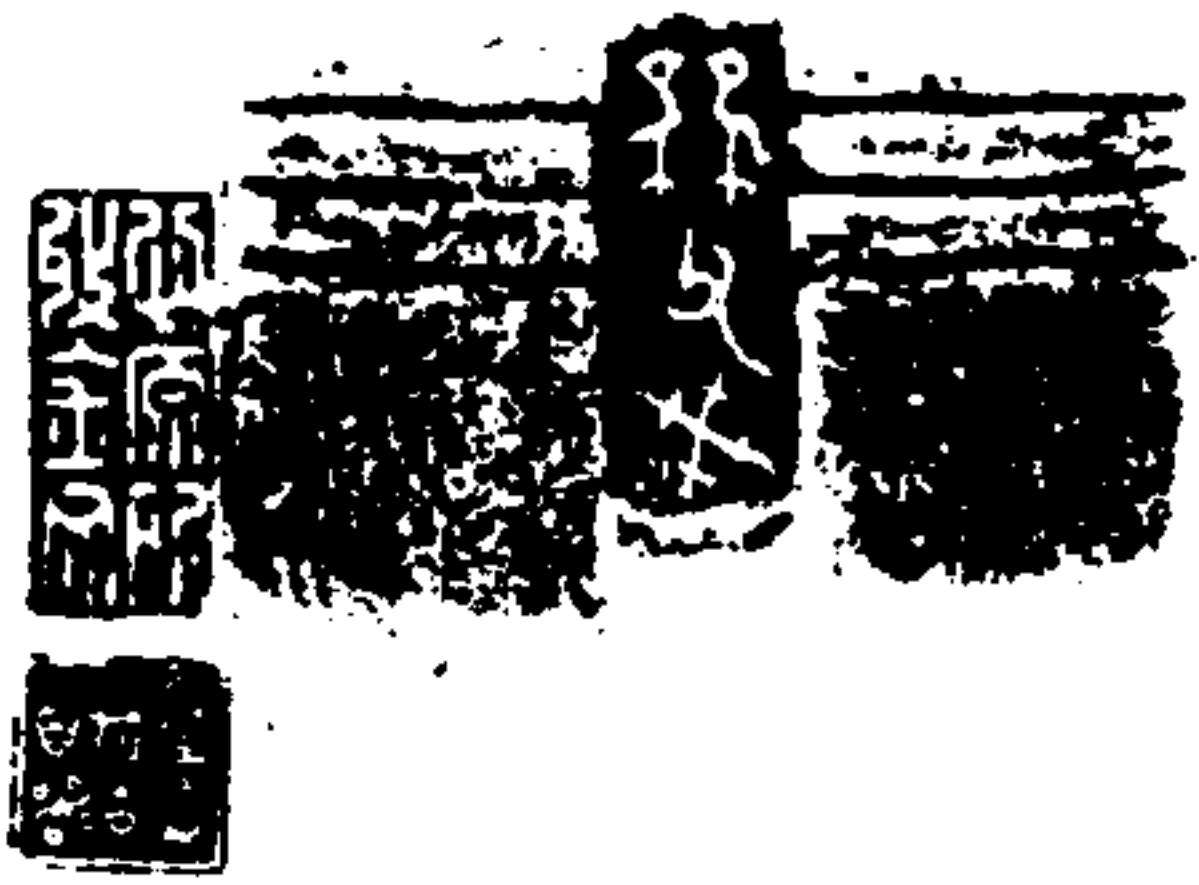
奇觚室吉金文選卷七

父癸爵二 父癸爵三

辛酉

父癸爵四

右陳壽卿器銘三字兩佳拉乃維字



維父癸

父癸爵五

○○父癸



右陳壽卿器銘四字之延詳父癸獸

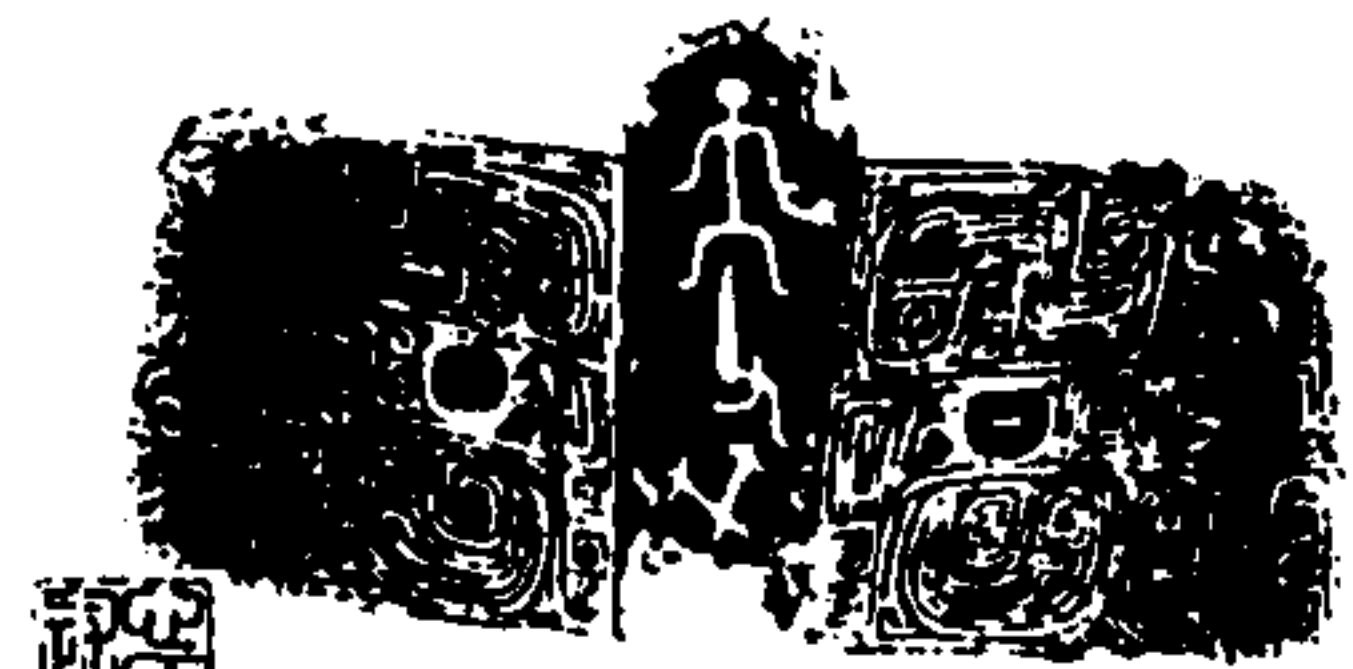
奇觚室吉金文選卷七

父癸爵四 父癸爵五



壬午










父癸爵六

右陳壽卿器銘三字

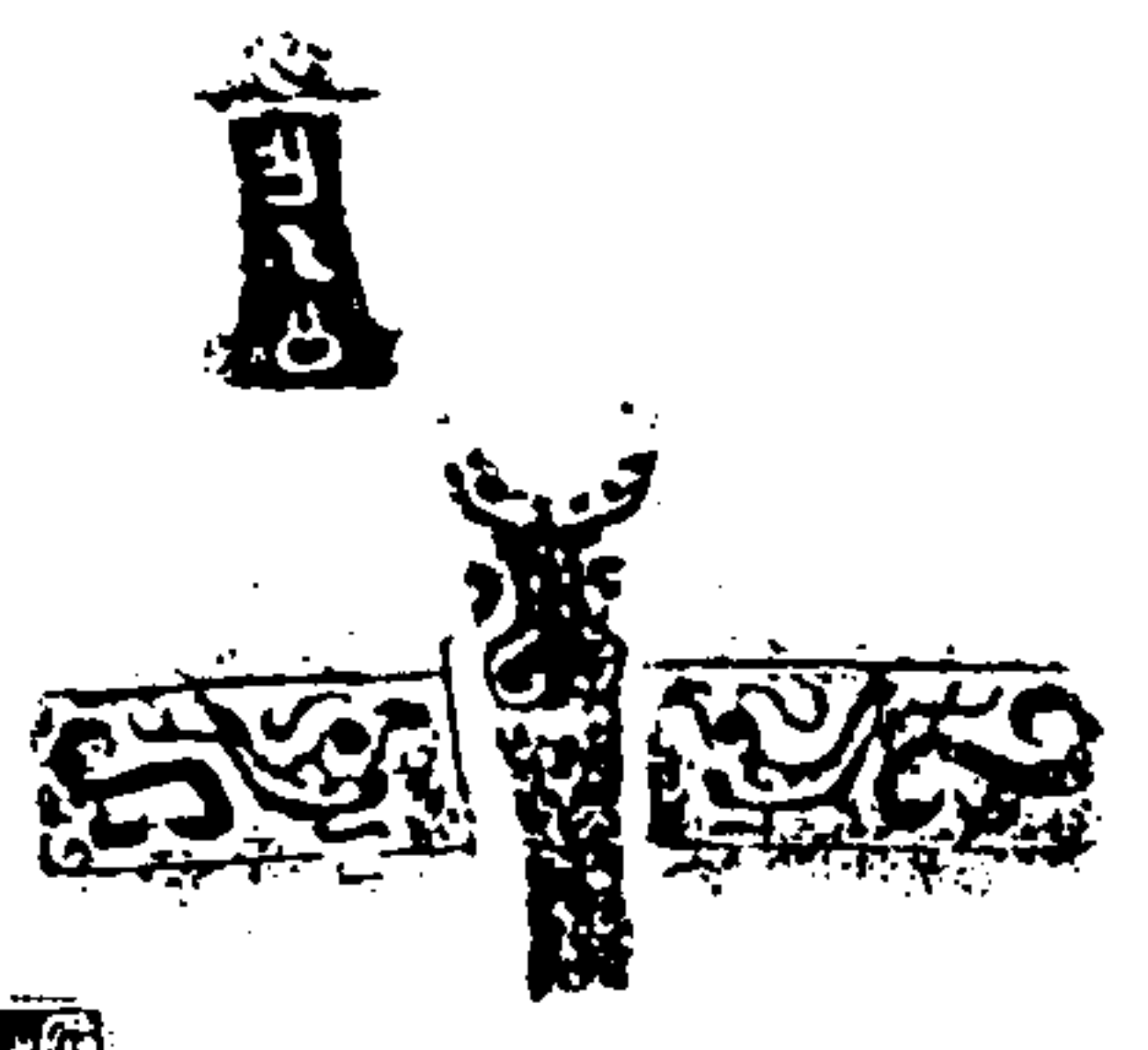


子父癸

| | |
|--|---|
| <p>右陳壽卿器銘四字中統人名中仲通 奇觚室吉金文述卷七</p> <p>父癸 中統</p> <p>唐子爵</p> <p>唐子祖</p> <p>唐子</p> <p>右黃再同減本銘四字今從撫入唐國名見詳諸 主庚爵</p> <p>主庚</p>  | <p>中統爵</p>     <p>父癸 中統</p> <p>唐子爵</p> <p>唐子祖</p> <p>唐子</p> <p>右黃再同減本銘四字今從撫入唐國名見詳諸 主庚爵</p> <p>主庚</p> |
|--|---|

| | |
|---|--|
| <p>右陳壽卿器銘三字 奇觚室吉金文述卷七</p> <p>史父 丙</p> <p>史父爵</p> <p>右陳壽卿器銘三字甲戌釋氏戈國名見左義四年傳國名記戈軒姓</p>    | <p>右丁仲康贈本銘二字筠清一父康最同范主荷屋祥父非 戈仲爵</p>    <p>史父 丙</p> <p>史父爵</p> <p>右陳壽卿器銘三字甲戌釋氏戈國名見左義四年傳國名記戈軒姓</p>    |
|---|--|

乙公爵



作乙公

右陳壽御器銘三字乙非字皆是花文

奇觚室吉金文選卷七

史文爵乙公爵

六

彪爵

彪作賓
尊 彝



右陳壽御器銘五字彪人名字書夫載

伯日殿



伯日作
寶 彝

右潘師器銘五字日字無攷據古錄一之三釋指蓋日為外字也俗作此

象婦爵

象婦
彝 子孫



奇觚室吉金文選卷七

彪爵伯日殿 象婦爵

六

右汪廷鈞減本銘七字今以撫入象標古錄二之一象婦飯作日又云用外日乙尊与此銘第一字第三字皆又載字書辨人名疑是也

彝爵

彝作祖辛旅彝



右陳壽御器銘六字彝从皿當是彝文

癸曼爵



癸曼
作者
戊

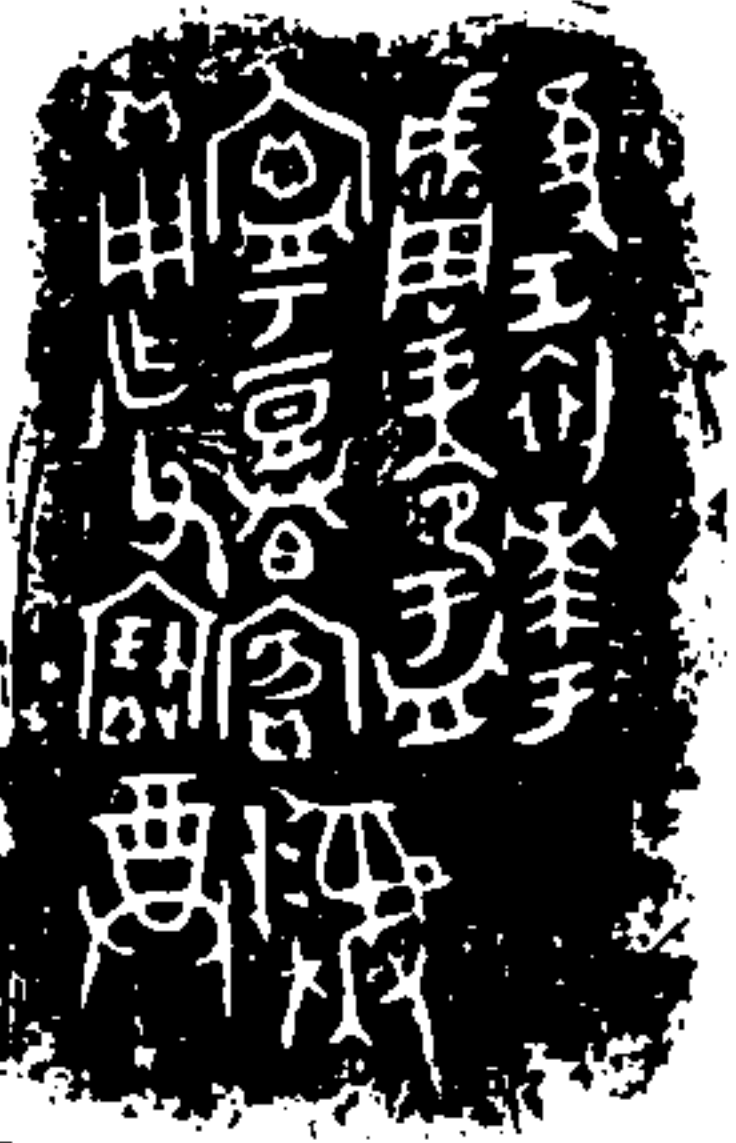
右陳壽卿器銘五字癸曼人名說文曼目使人也讀若魃火劣切
奇觚室吉金文述另七

奇觚室吉金文述另七

五

孟爵

惟王初葵于
成周王令孟
甯舜伯甯
貝用作父寶尊



右陳壽卿器銘二十一字參讀奔詳陳曼蓋許印林讀資孟人名再描文
登省見此用為鄧攸伯余說此孟娘又鄭都伯為作此皆描文登也寶即頌詳
守敵彝字補在尊字右須非承寶字讀也說詳陳曼蓋

目尊



目
乙

右陳壽卿器銘二字目从一象眉形

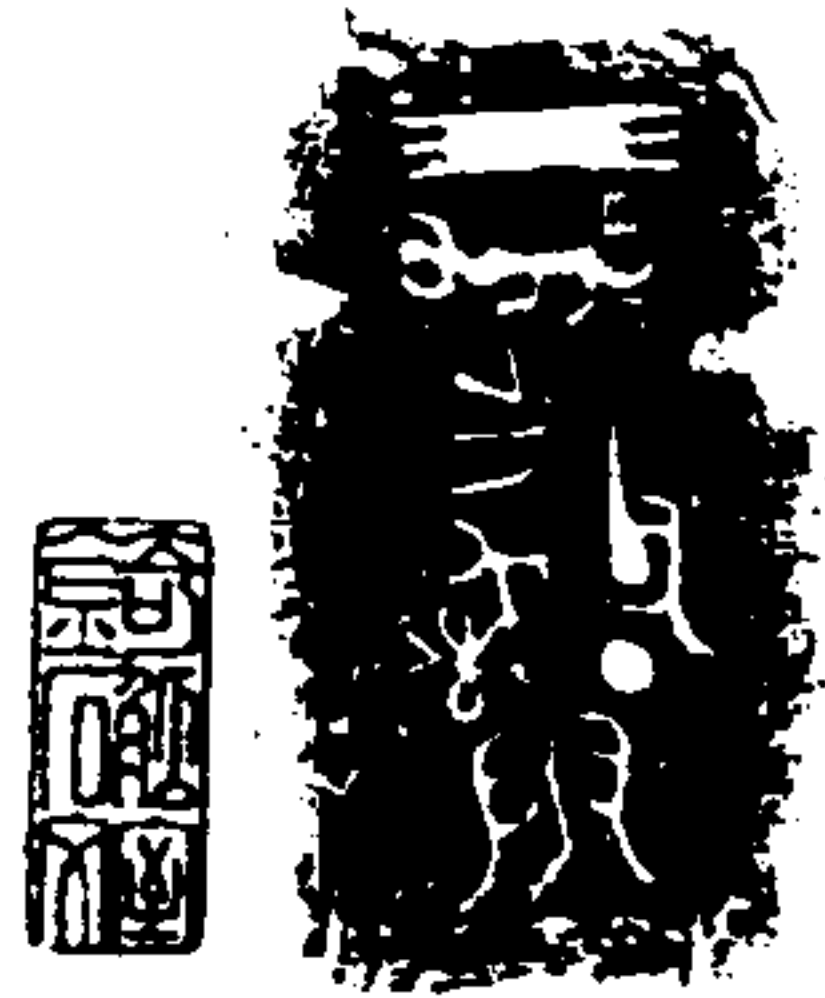
奇觚室吉金文述另七

五爵 目尊

五

父丁尊

父環
形作父丁
形作彝



右陳壽卿器銘四字上作父積形環形器形彙儀礼戈有刃者積言已積
戈刃也即說文作以辨積物也象形此即之最初字給戈於積所謂
也橫臥者寢兵象也五之則為以父也故人君視朝所之五處謂之令作
仁者俗字也環形器形者言運善也書序往伐歸善是其義

偃武之象父乙尊 四錄古 無父尊 四錄古 蒙益明環詳智鼎

月癸尊



服月癸作
尊 彝

右謝方山贈本銘六字積古也服既釋父舟二字案說文服从舟反聲此从月即反風俗通姓氏篇服氏周內史叔服之後巨字為氏月癸人右既釋月為厥詳師昔鼎

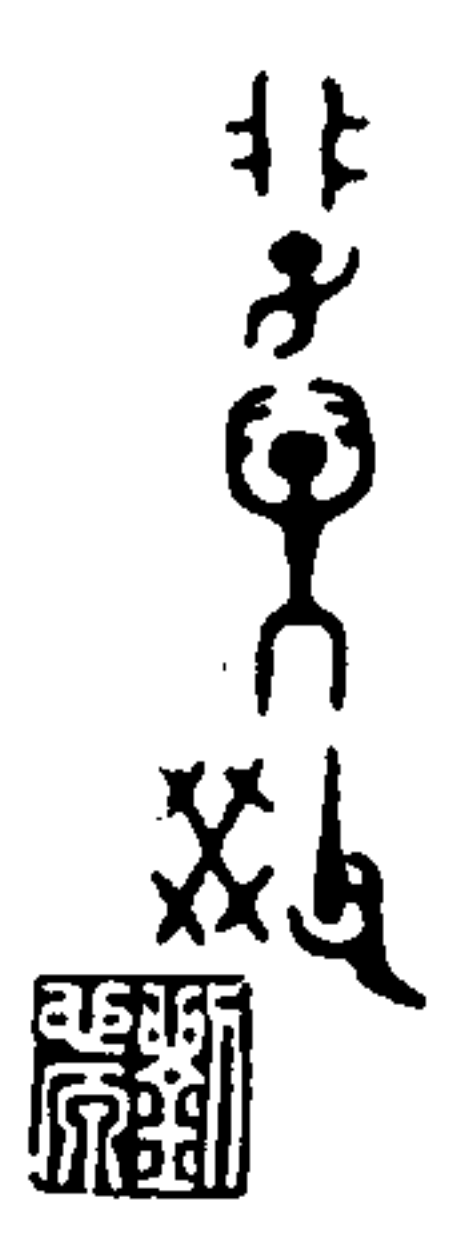
奇觚室吉金文述寫七

父子尊 月癸尊 父癸尊

圭

父癸尊

折木 子孫 癸父



右張敬農器銘五字逆汪廷鈞減本撰入

奇觚室吉金文述寫八

嘉魚劉心源幼丹甫學

高廟虞盤臣文

中姑鬲

中姑作羞鬲 彝

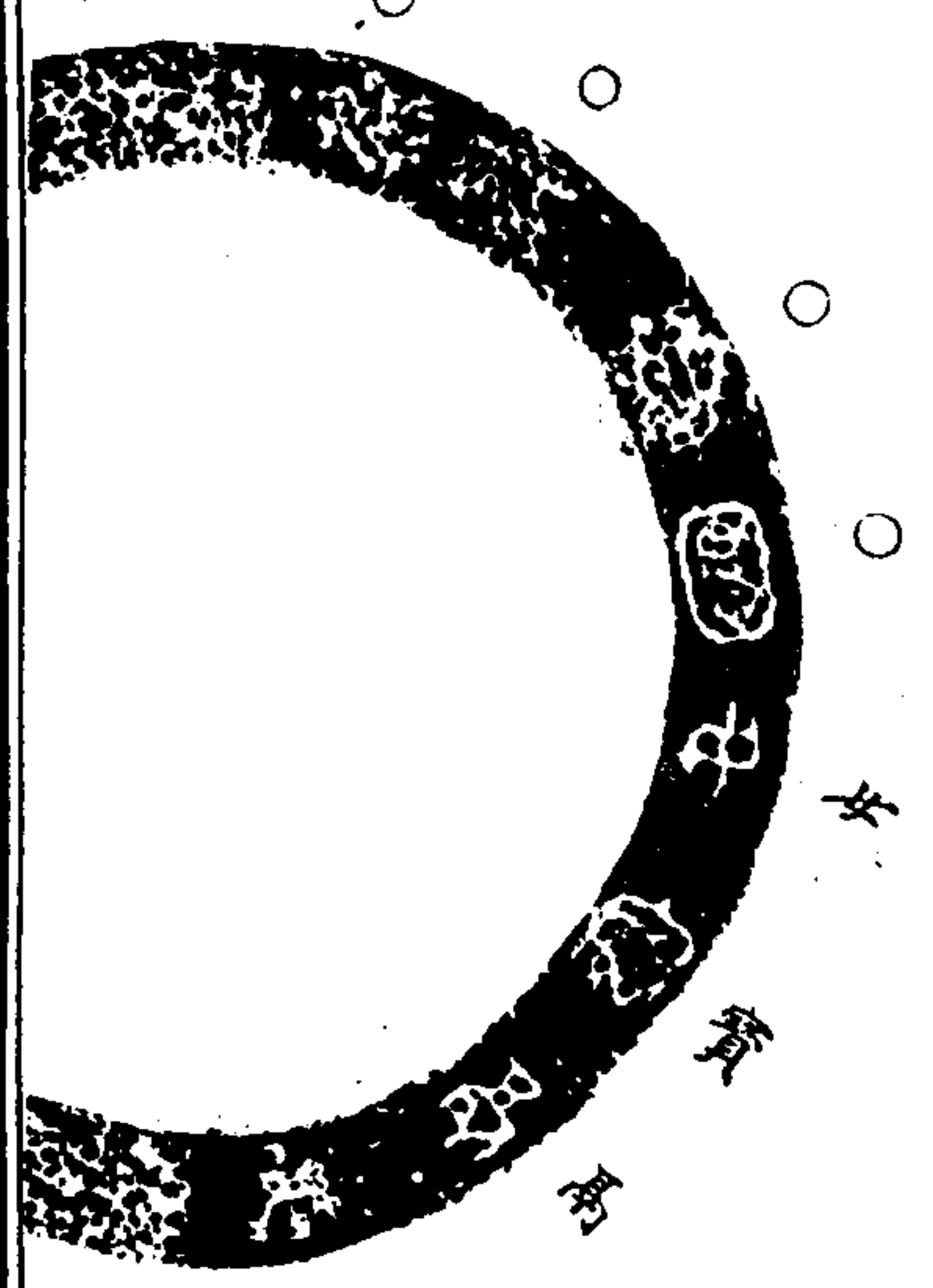


右盛伯義器銘六字羞从又古利多日又為丑原从又也見貉子貞拍盤說父羞進獻也从羊所進也从丑之替今作膳饜皆俗字參即案詳玉爵

奇觚室吉金文述寫八

中姑鬲

寶鬲



鄭鄧伯禹

莫鄭彝鄧伯作叔甫薦禹



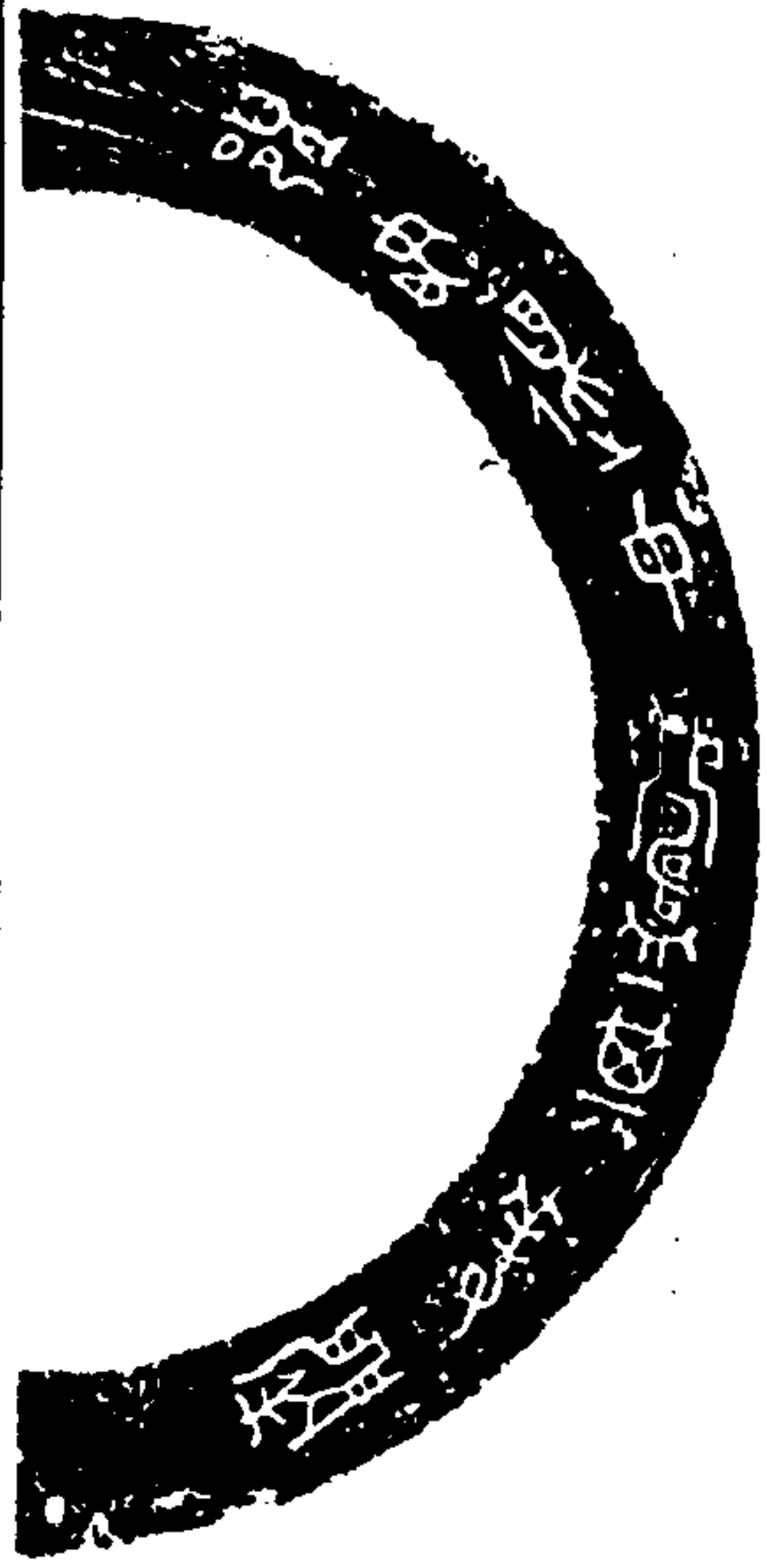
右陳壽卿器銘九字登以即也日即豆又似福文登字見說文此用為鄭詳
孟爵或釋燕或釋招皆非薦以行若小徐本說文卽部後有以卽之字別以行
者皆是大篆此薦當亦然也嘉禮專用薦卽后致文為兼替花茲與此同非下
當是公商二字近人釋帶兼帶不備字詳無重鼎此或一字從備以也
奇觚室吉金文述卷八

艾伯禹 鄭鄧伯禹

四

鄭始開

鄭始 ○ 毋 鑄 其 羞 開



右陳壽卿器銘八字首一字从邑从日从王古刻聖字聖字皆近人釋鄧非始也
不載字書徐福莊云从女从白長女之謂弟三字未詳或釋造或釋邊非
奇觚室吉金文述卷八

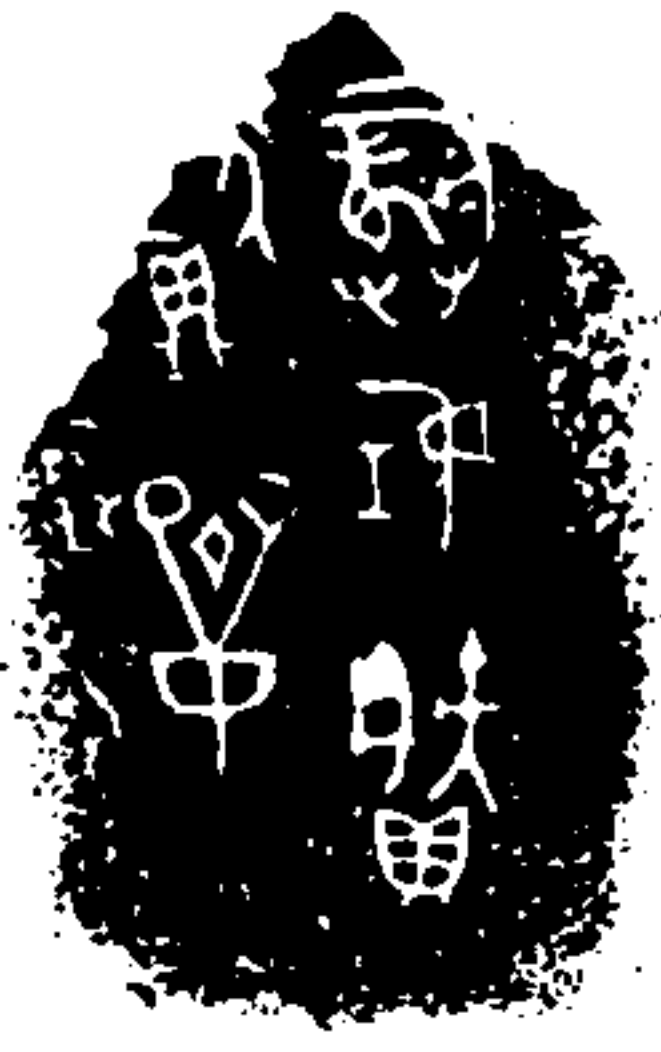
鄭始開

五

羞詳中始禹開或釋禹非此字明从禹从日說文彙部開所巨枝禹者从
巛省禹省渠容切楷集韻曰之收入三鍾解不同又收入八語作尚許切音舉云支
高也得毋曰其从日遂作舉音乎許云所巨枝高者即明一有器矣此若用巨枝
高如算彝之有舟鐘鑄之有虞丁氏於語約改為支禹也則亦所巨者三字
遂若無器矣此銘云鑄其羞開可證許說之確說又詳太保鼎至於近人送宋
人釋毋毋等字為舉實之本於禹字不知丁氏雖作舉音究未解其偏
者實以許書錄入許云从禹省者正謂開是禹也則毋毋等字已無憑矣
其為禹何有於舉且丁書兩收何曰不送鍾韻讀耶而必送語約讀舉乎況禹从
禹省今人乃謂毋為禹省不俱矣後人知古器之有禹不知有開故此禹之名
為禹也如巨匡為蓋也今別器云石錄之禹後說文是下古文作
汗開禹作開蓋不知許書有禹而巨為禹之蘇文耳

漢林

解姓虜



解姓虜
獻虜解



右陳壽卿器銘五字勝即勝詳陳集鼎虜以鼎與鬲同意古刻多如此从火
賈巨獻為虜後人又造獻字詳陳曼蓋解詳父丙爵二此言作虜與解也
奇觚室吉金文述卷八

解姓虜

六

伯貞虜

伯貞丁作
旅車筆獻



右陳壽卿器銘七字旅从止即走詳及癸鼎車筆省即捷詳古文審史尊
盖作捷与虜也

空虜



空作
寶彝

右張筱農器銘四字空作器者名說父心广即此

奇觚室吉金文述卷八

伯貞虜 空虜

七

亞矣盤

亞矣



右丁紱臣器銘二字詳亞矣自

綬父盤



綬父作寶尊彝

右陳壽卿器銘六字綬字無故或曰古利受作多从舟此从田非田字乃舟篆之變詳亞則此仍綬字也

奇觚室吉金文述寫八

亞夫盤 綬父盤

八

子國盤



○子或錫○
○金一鈞用作
寶尊彝

右陳壽卿器銘十四字首一字近人擇陵北子或即子國說文或邦也从○从邑呂守一也地城或又从上聲或即國之古文後人加口於外不知本字已從○也域於或或加土不知或下从一即土也今茲國域分用

德基盤

德其肇作盤
其萬年賢壽
子孫永寶用



右或伯義器銘十五字子孫重父二德其名其績基肇作詳若鼎

奇觚室吉金文述寫八

德盤 德基盤

九

魯伯俞父盤



魯伯俞父作
龜姬巨朕類
啟其永寶用

右潘師器銘十五字俞它蓋有作愈者龜即郝詳杞伯最姬字豫伯愈父高文釋之巨詳宿姬屬類合頤頤二字為之般古文般見說文此用為盤

右天子器銘二十六字盤重又一見積古堂款識丑呂又為之妻見拍入名本从
二古又上字說文牛古文作亦平陽幣作示如此曾既釋其非說又實用
也从昌从自自和臭香所食也昌字又讀若庸廣韻昌為庸古文事也乃成非之
郭不得借作孺 孺宮義取音良盤下體以二為重文說文系部繼續也以系盤一曰反
管是孺字耳 孺字為孺是也呈以日既釋吐非集韻呈埋省下也卷即此或葉省謂汝商也
出者本也見史記韓長孺傳索隱毋讀毋

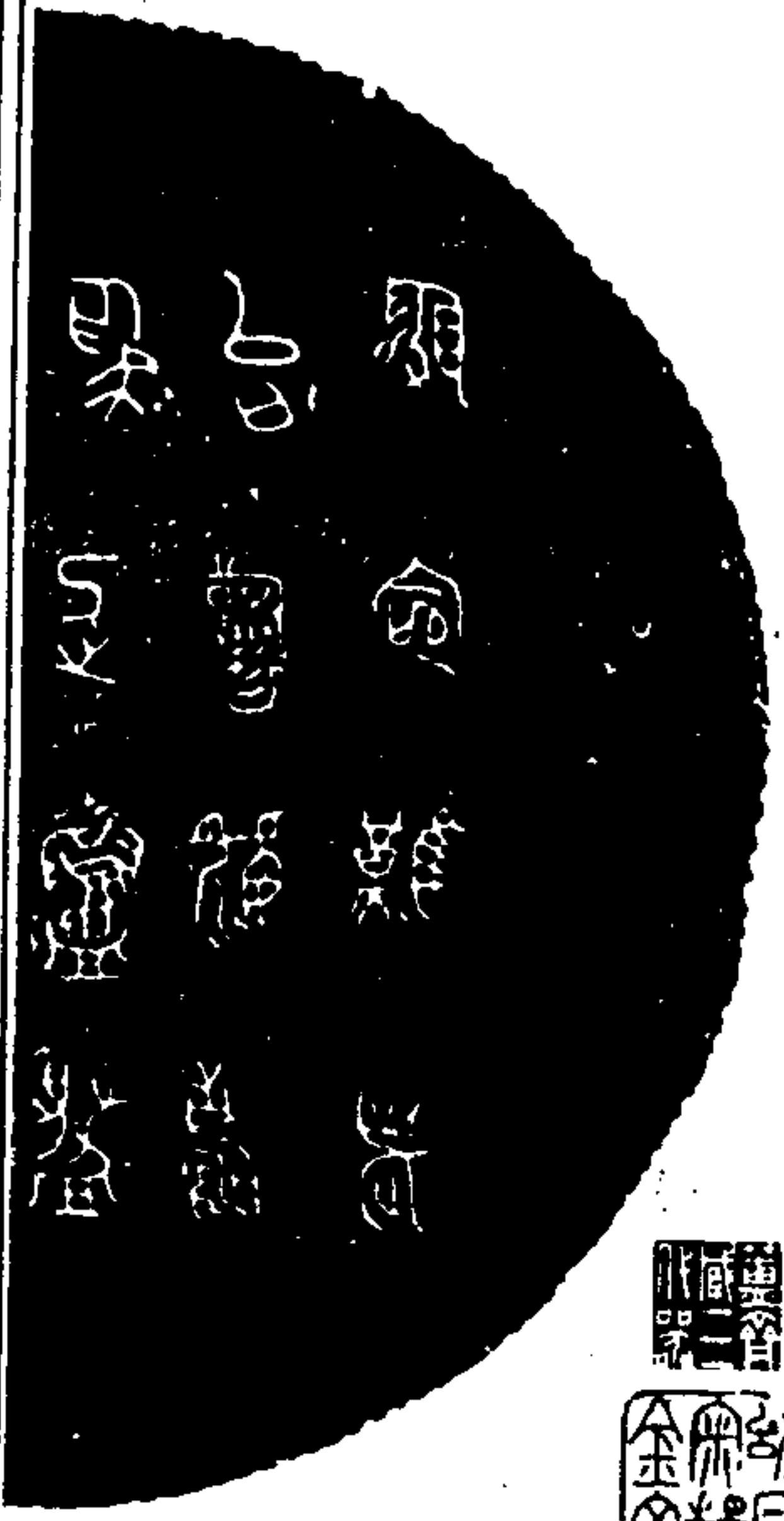
奇觚室吉金文述頁八

拍盤

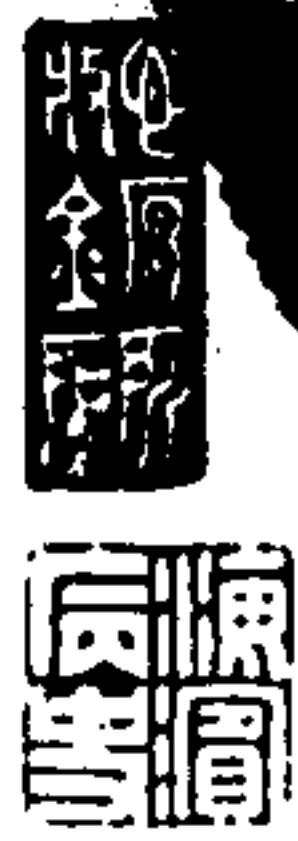
十三

齊太宰歸父盤

魯命難老
台新日賢壽
為己之盟盤



齊歸父
丁亥齊太
惟王八月




奇觚室吉金文述頁八

齊太宰歸父盤



十三

右陳壽渚器銘二十六字左行讀之見筠清館金后四標古錄之三云此盤僅存
殘銅一片陳壽渚於丁酉歲獲之都市家父奇古青綠如繡月字詹為青
綠所掩余別治出之卒或釋僕么可刻為省 歸仍舊釋竊疑是通盤未詳
己之二字合采荷屋釋己子必釋忘明己下任止非从心也盤荷屋釋非此字
从水从日从皿中从舟乃顯字觀魯伯氣父盤殷穀盤二類字即如此盤所取義矣
台通呂詳仲師父散新祥允姑弄白字二矣皆漏釋案新作朝篆形已完下又
有台明是白之數又賢詳古文審鑄之蓋魯者皆釋受非魯命即放命詳矣
於鼎或曰顯為顯之數又即堂字詳項鼎

父丁盤



父丁盤

○ ○ ○ ○ ○
 ○ ○ 中 ○ ○ ○ ○
 ○ 用 作 父 丁 ○ ○
 ○ ○ ○ 孫 子 其 ○
 ○ ○ ○ 叔 休 萬 ○
 ○ ○ ○ ○ ○

右陳壽卿若銘字多缺可識者十三字


奇觚室吉金文述卷八

父丁盤

齊侯盤

古

執季子白盤



執季子白盤

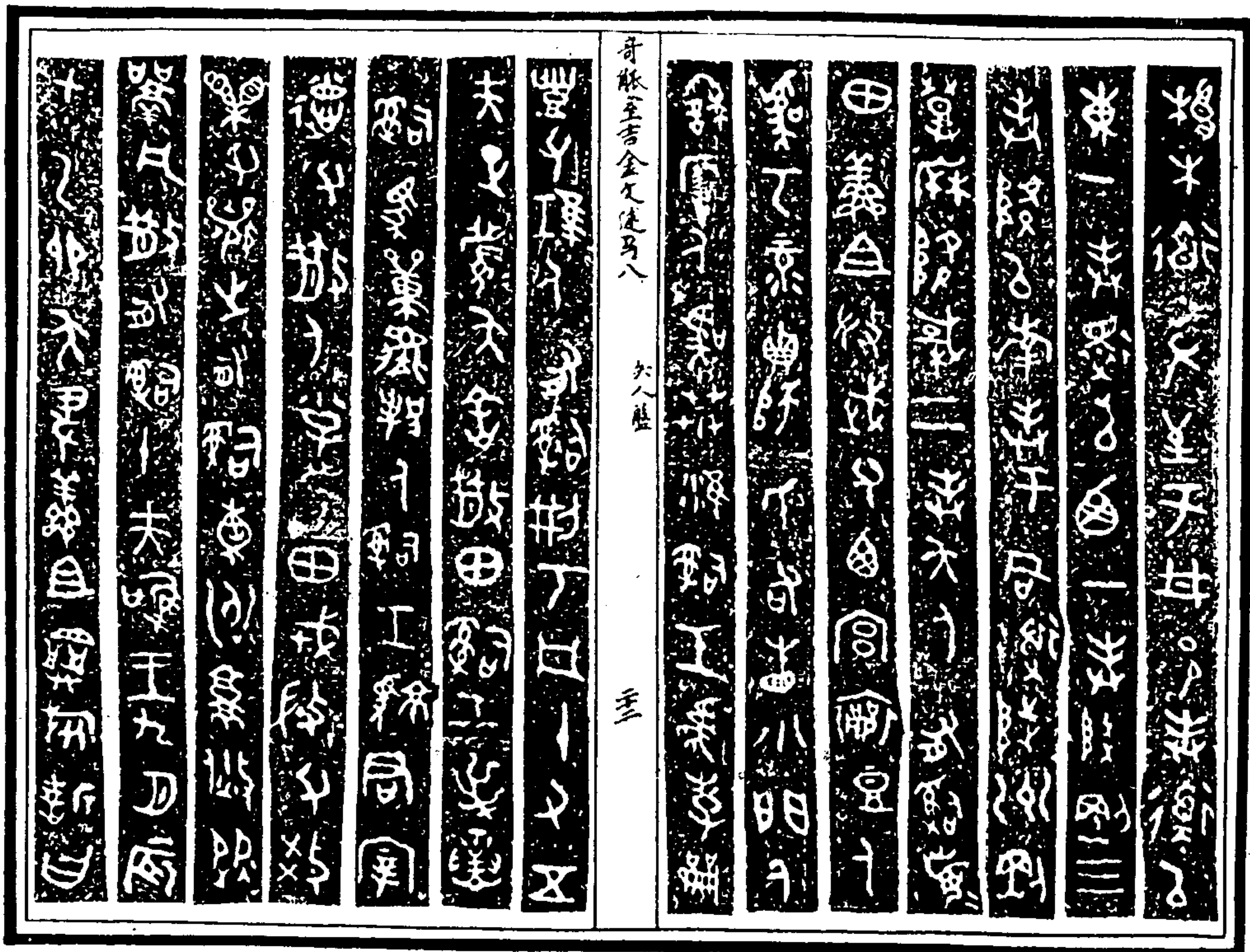
右盛伯義若銘三字它配子孫皆有重女賸詳陳侯鼎紋詳魯伯魚父盤餘與齊侯同

奇觚室吉金文述卷八

齊侯盤

十五

孟姜盟般
 用游賢壽萬
 年無疆它此
 男女無期子
 孫礼保用之



奇觚室吉金文述卷八

大八

三



奇觚室吉金文述卷八

大八

三

用矢楛散邑過即散用田貫自滬涉呂南至于大
 沽一封呂涉二封至于邊柳復涉滬涉寧獻遺隰
 呂西封于救城楮木封于友株封于致道內涉友
 登于尸瀉封于析隰濟剛析封于戰道封于原道
 封于周道呂東封于韓東疆右遂封于貫道呂南
 封于許徠道呂西至于淮莫貫井邑田自根木道
 左至于井邑封道呂東一封還呂西一封涉剛三
 封降呂南封于同道涉州剛登析降械二封矢人

逆非異族人名下以辨說文丁部辨發也引易辨卦是辨發通也頭部有異無辨
 發字有利畫下文作爽是也賦各本利作辨釋作賦此拓作以貝以以
 為又字又象手指形止為之址古文以止之字以反又作以今鈔涉涉復道還
 皆可證以辨及今鈔下文兩武文作辨即上文版武文也上上擇者皆以為戎此
 不知篆法之過也賦謂財物爰緩字彙或釋做非說文彙作辨猶文作事即
 此傳者傳車傳乘之者以傳車乘之猶言車裂之左傳所謂轅也誓言如此蓋取
 極重者以明信一說傳播以棄之使見棄於人也又人傳義且異旅誓於散氏曰
 我遂付散氏田器若有爽則是我有散氏在心安意與之為難也其田器所
 直財賦千緩者罰我之千緩并引傳乘我甘受極刑義且異旅遂引失人
 此誓誓於散氏也灌播皆地名灌字書不載或釋淫然以辨以已引界之是
 也史懋堂王在旁京攝官近人釋淫又已為淫澤聲近義同存亦可也
 奇觚室吉金文述卷八 六八盤

竊或釋變索以當讀闕以與門同意說文闕每入宮掖也讀若闕漢書
 武帝紀闕入尚方掖門曰闕為之六人又傳西宮輪武父誓於散氏曰我既付散氏
 恐田播田或又爽約而闕入其界則所直千緩者罰我之千緩西宮輪武父遂引失
 人之詞誓於散氏今其為田界之圖於失人故曰中 為圖失也為或釋象非
 手即牙利亦有誤作牙者當以此拓之且人名天即左字此清為佐或釋又象
 形文義皆失執下一字利本有作解者有作解者各從刻畫形為無仿也即如
 釋作覺不惟篆形絕異文義亦不能通余謂此拓直是朕字以反月以介以
 耳末一字或釋闕非說文農作農從自聲福文作農古文作農農自自有
 農字以今鼎王大錯因于謀田皆從田以衣此以田以即農說文辰震也三月陽
 氣動雷電振民農時也辰早味爽也以日辰之時也日辰者明手作事 辰之聲農取田
 辰會意也辰以白乃田爰也中農當是農官文意是王命臣佐稽田者執朕史冊

引取正於中農傳定失人散人田界耳
 此即金石華編散氏盤也披引吳氏釋出為封先得我心壬寅十一月初七
 日復校記

奇觚室吉金文述卷八 六八盤 五元



右潘師器銘三字蓋文同冊下象用耳身象也說文月共舉也从日以月日又手也从
 目即目目珠手也从目目目此銘蓋拜冊之象舟或釋舉非詳鄭始開古
 鑑拱散作冊目舉自作冊目擗飯作冊目皆可立參古若多有月目字公釋舉
 或釋高視目字則當釋其矣

黃中自作
 匪永寶用



奇觚室吉金文述卷八

詳附區 黃中區

辛

右陳壽御器銘十字作下一字殘或釋朕非

蘇甫人區



蘇甫人作媪
 妃襄賸遊區

右陳壽御器銘十字蘇詳史胡駁甫人猶言甫氏詳仲伯堂媪即姪汗簡引又雲
 章姪作媪而說文不載故媪姓產作節索姪盤作媪之媪是媪為姪古文也

妃襄女字也妃區字說文作妃又有帥云女字也後番改為帥帥衛汝鼎作帥已
 之在左在右古文不拘也賸詳陳侯鼎之乃帥之省實旅字詳及於鼎裏
 詳夫人盤

周寗區

○周寗作
 姜寶區孫
 永寶用



奇觚室吉金文述卷八

蘇甫人區 周寗區

辛

右陳壽御器銘十二字首一字疑區之象形字上象有柄有流下象區身吾見
 博古圖西清古鑑所繪區形皆如此前流後柄使於傾水沃盥也寗人名當是
 寗省或或釋較素后鼓又君子之求作不即此以不者也實以當當是出
 甲二字之合爰者楚鐘永嗣今書弟三器如共前椒自永嗣既釋皆此字
 函皇父甫區



函皇父作
 周頌區其子
 孫永寶用

右陳壽卿器銘十三字孫重文一函呈天別有款釋其於彼
孖商匜



奇觶室吉金文述卷八

函呈天別有款釋其於彼

三

取虛孖商鑄

匜用滕之歲奴

子孫永寶用

右陳壽卿器銘十六字孫重文一孖商別有款釋其於彼

伯商匜

唯○伯商其萬年
自作匜其萬年
子孫永寶用之



右謝方山贈本銘十八字子孫重文二伯商疑即穆王太僕正董勤省見陳曼簋事下
體殘

中伯匜



魯大嗣徒子中伯作
其庶女礪孟姬賸

奇觶室吉金文述卷八

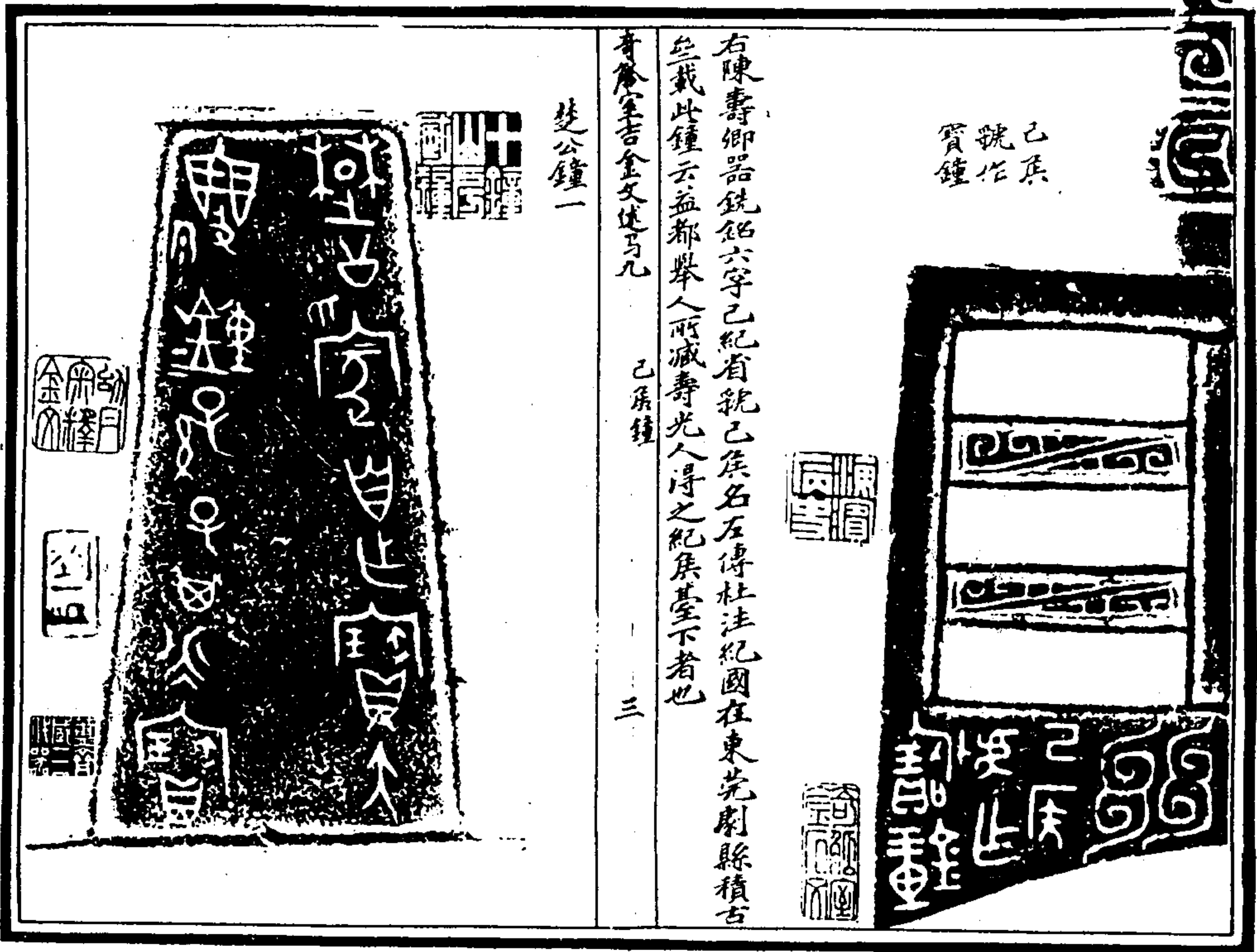
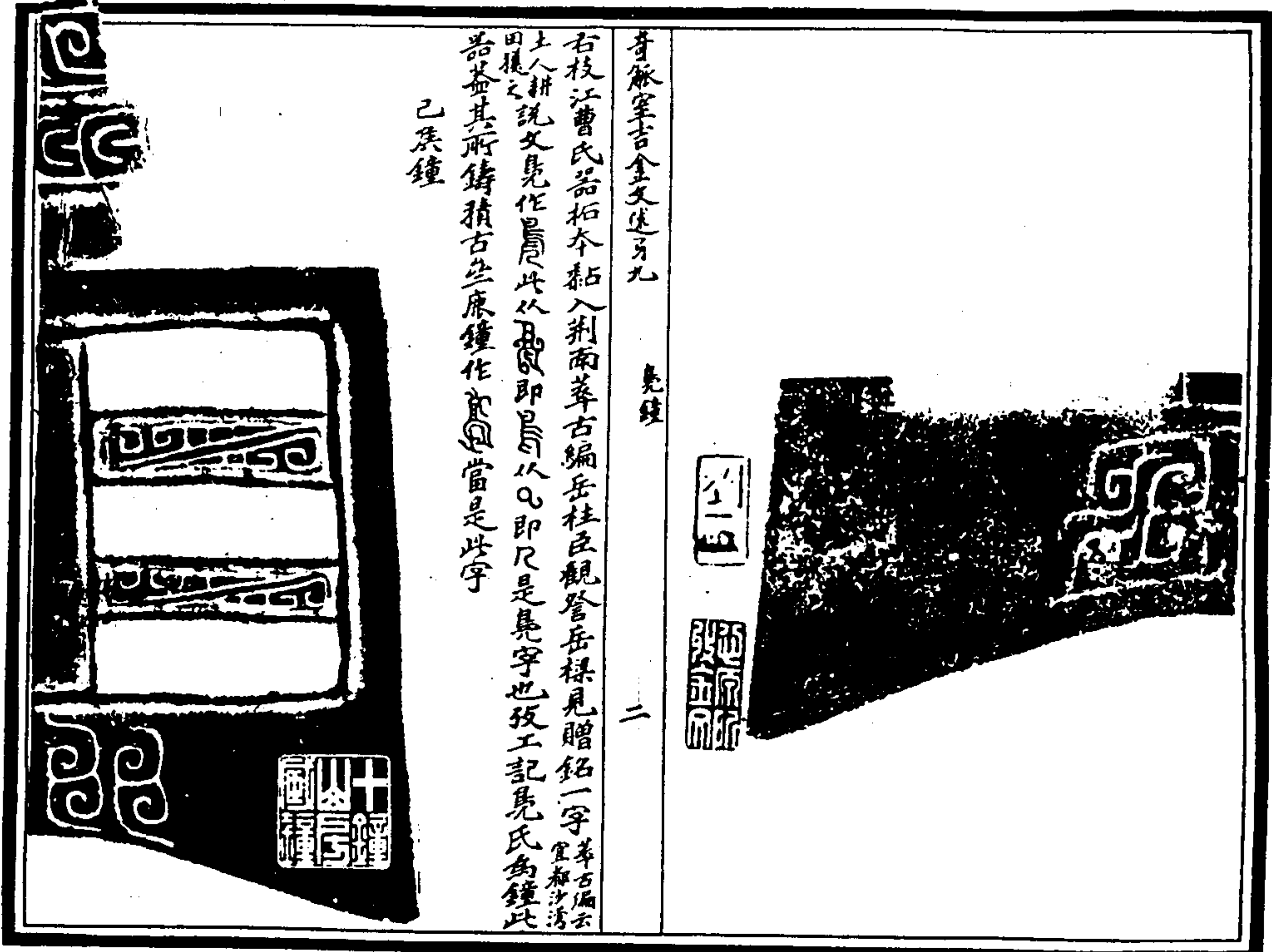
伯商匜中伯匜

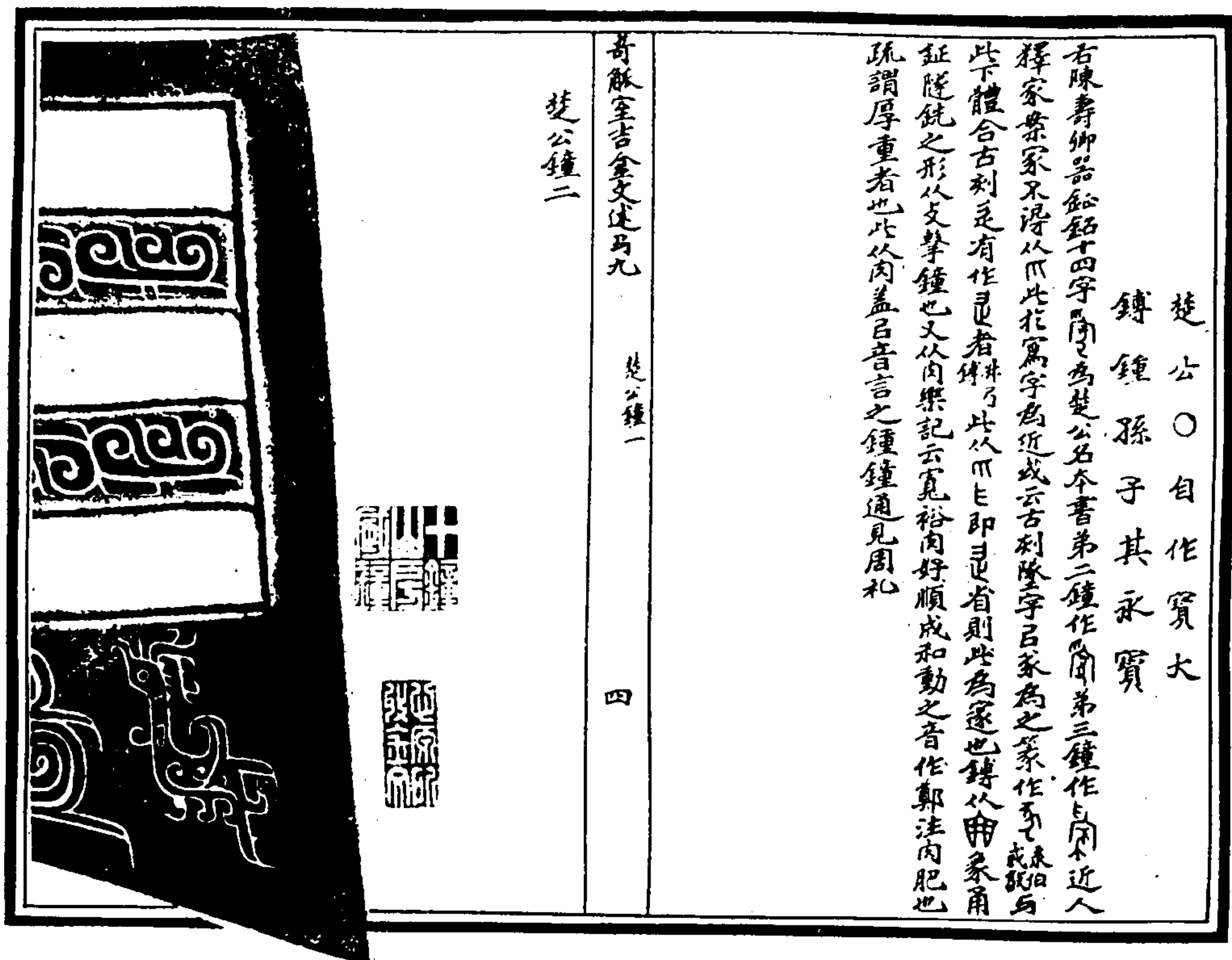
三

匪其賢壽萬年無

疆子孫永保用之

右謝方山贈本銘十八字子孫重文二儀从信古文后字从囗即舊古利萬年
字多作通和二字古文通用說文水部洫履后波此也重文作瀦此从石以萬年
合洫瀦二字為之而省水說文属从石省此从石不省是礪即属也後人不知乃為
石省乃於属加石礪矣属國名今隨州漢書地理志南陽隨下云故國属礪故属國
也師古曰属讀白賴是也陳詳陳康鼎

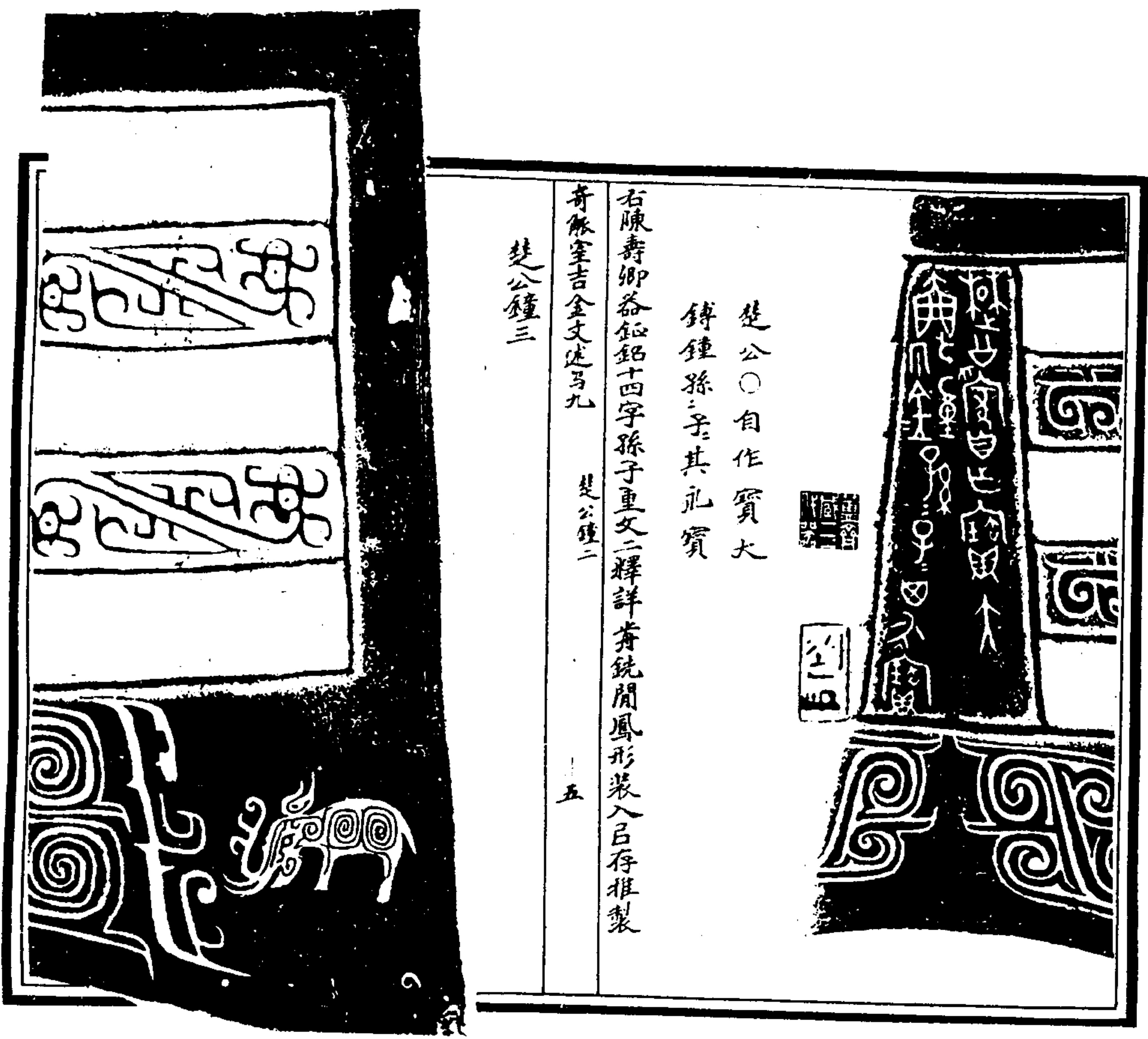




楚公○自作寶大
 鐘鍾孫子其永寶

右陳壽卿器銘十四字。為楚公名本書第二鐘作角第三鐘作角。近人釋家祭家不得。以此在寫字為近。或云古利隊字。呂家為之。篆作。或曰。此下體合古利。是有作。是者。并。此。此。即。是。省。則。此。為。遂。也。鐘。以。由。象。角。証。隨。統。之。形。从。支。擊。鐘。也。又。从。肉。樂。記。云。寬。裕。尚。好。順。成。和。動。之。音。作。鄭。注。肉。肥。也。疏。謂。厚。重。者。也。此。从。肉。蓋。呂。音。之。鐘。鍾。通。見。周。禮。

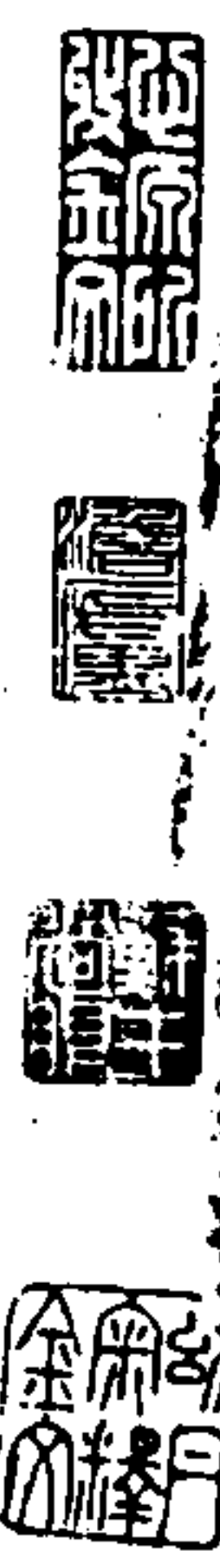
奇觚室吉金文述馬九
 楚公鐘一
 四



楚公○自作寶大
 鐘鍾孫子其永寶

右陳壽卿器銘十四字。孫子重文二釋詳黃統閒風形。裝入呂存推製。
 奇觚室吉金文述馬九
 楚公鐘二
 五

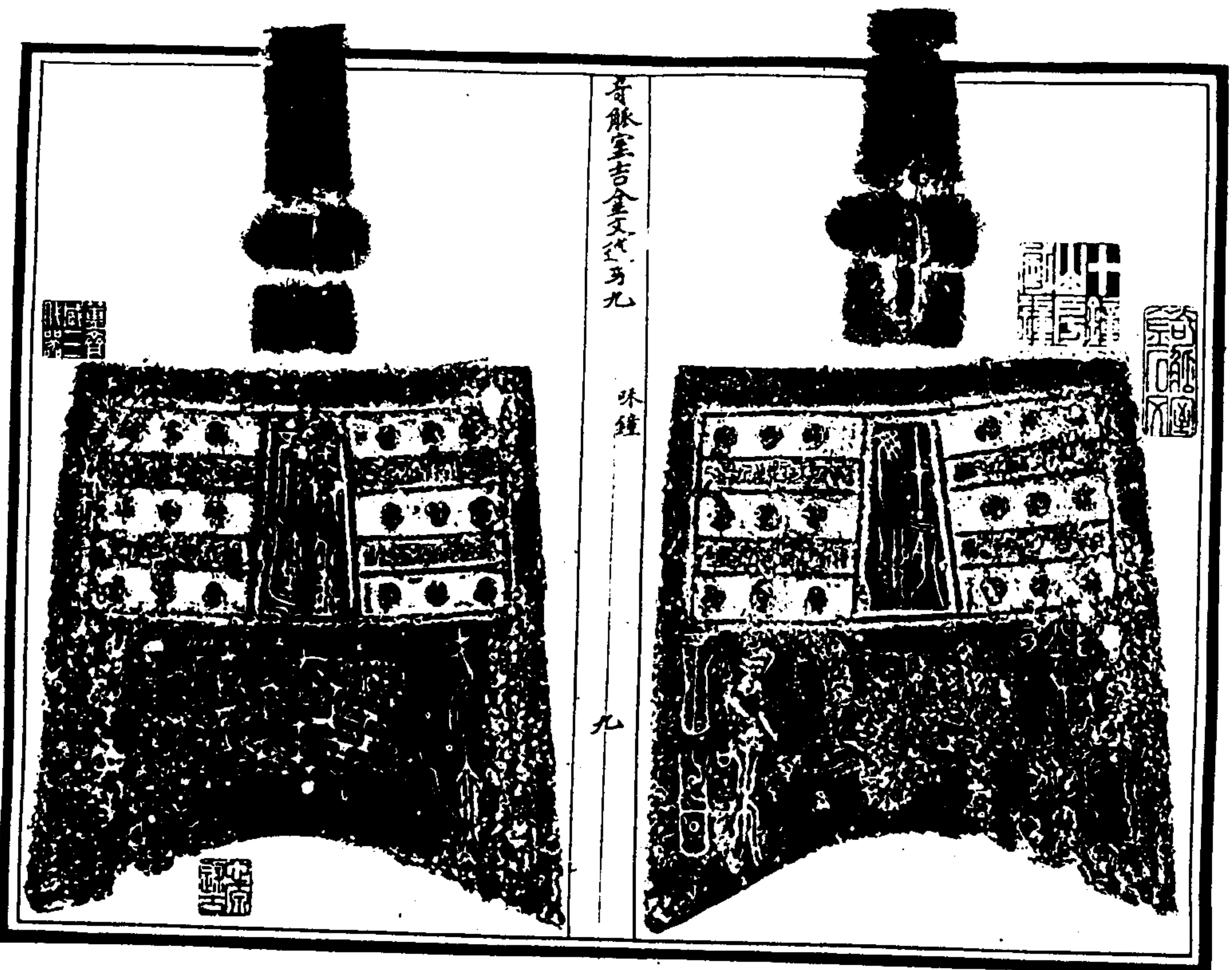
之如執叔編鐘蘇字作...
 飯也鐘銘蓋取其音之合且鼓耳信如各家之釋將何解於大鼓之余弗敢...
 乎低通衍見於武散青文人翁清館作首文...
 兮仲鐘二



奇觚室吉金文述 兮仲鐘一 兮仲鐘二 八

兮中作大音鐘其用追
 考于皇考己伯用侃喜并
 云新北陳檢討蘇生曾借贈本銘十九字書意未畢釋具前器
 味鐘

十有
 惟歲
 之
 之
 味
 王曰



奇觚室吉金文述 兮仲鐘 味鐘 九

右陳壽卿器鉦兩面銘各四字兩鈇銘各八字缺者十字鈕或釋鑄東上一字或釋
 虞注或釋注

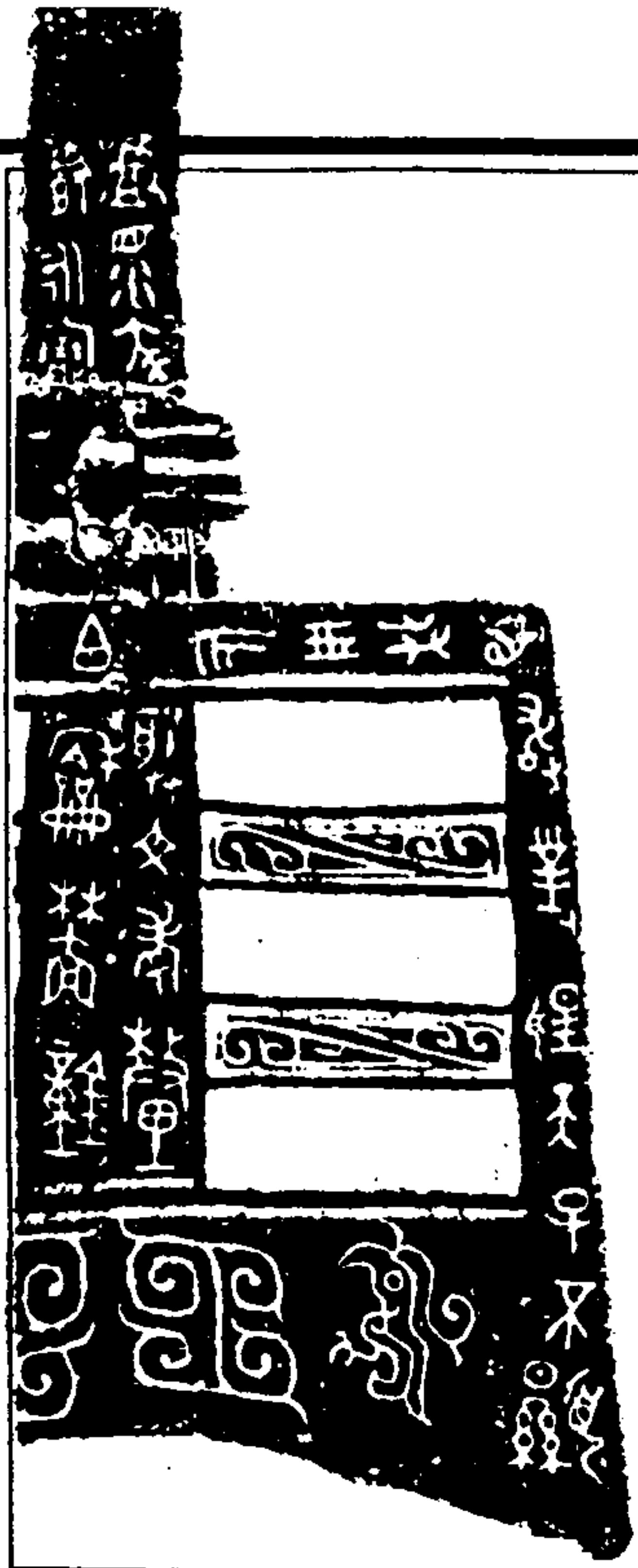
○ 秉
 不 涇

○ ○
 ○ ○

先 ○
 亦 ○

奇觥室吉金文述耳九 味鐘 十

虞鐘



右陳壽卿器鈇銘八字逆肩右行至鉦銘十一字兩鈇六字首字當是韻首上文
 必有一段銘詞記在別鐘惜未全得也當詳今仲鐘獻人名洎詳毛公鼎二
 虞鐘

○ 叔
 ○ 永寶

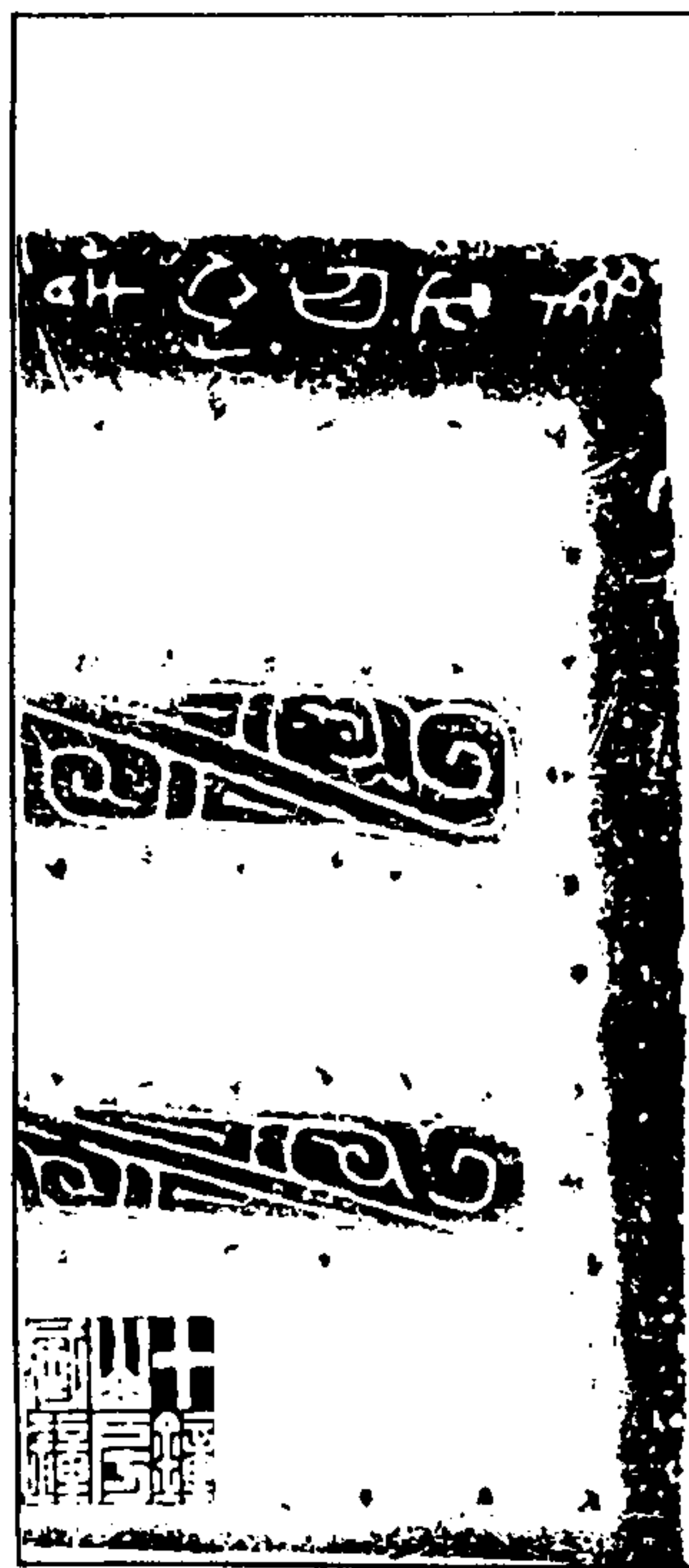
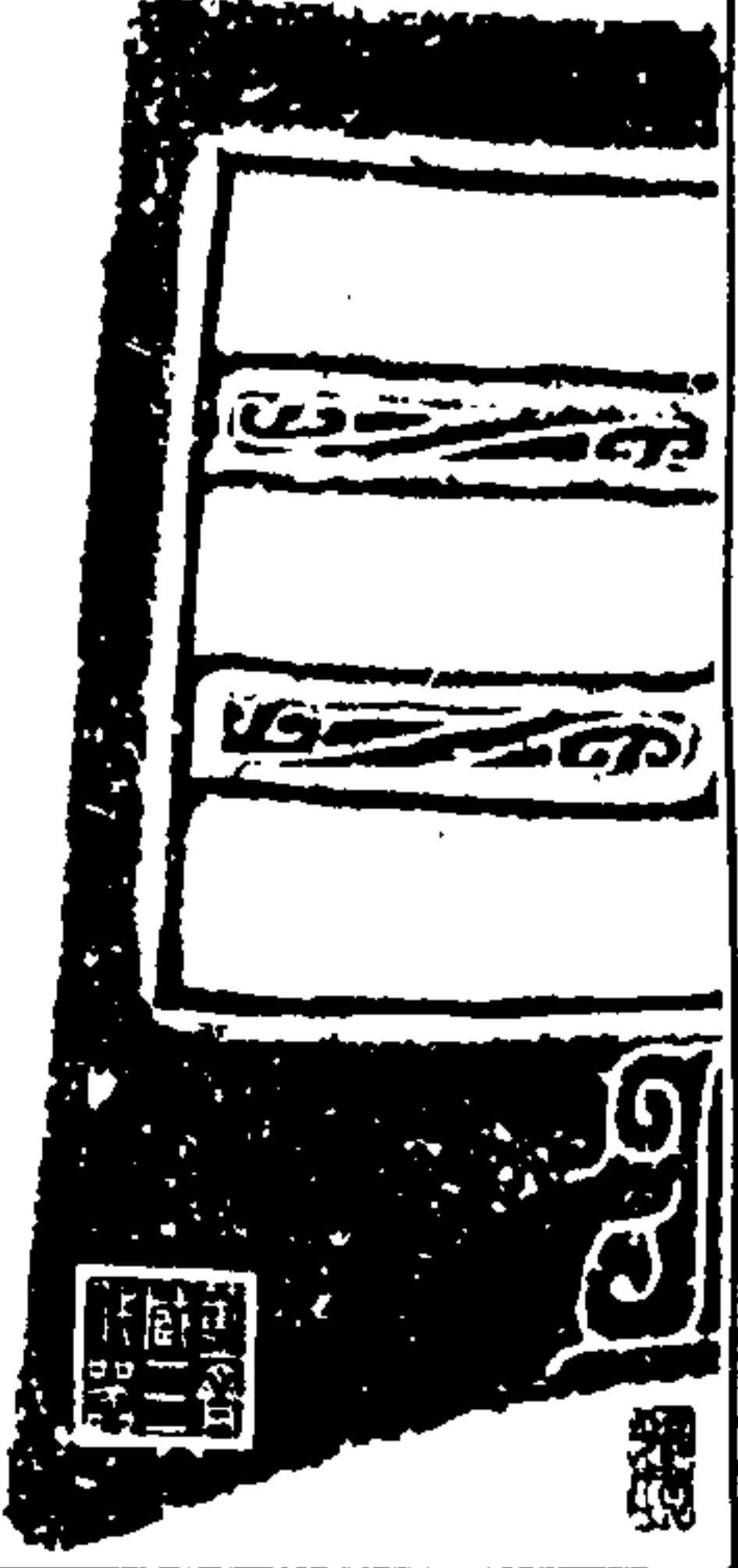
首敗對揚天子不顯


前 西 卒


朕文考聲

伯 蘇 齋 鐘

奇觥室吉金文述耳九 虞鐘 十一

| | |
|---|---|
| <p>奇觚室吉金文述身九</p> <p>盧鍾</p> <p>十三</p>  | <p>盧作寶鐘用追孝于己 伯用葛大宗用濼好賓 盧洎允○礼寶用邵大宗</p> <p>右陳壽御器送肩右行至銘銘三十五字盧人名樂召濼為之古又之蘇也肩字省即或讀昭讀結皆可永上三字篆迹蘇方疑後人補鑄者</p> |
|---|---|

| | |
|--|--|
| <p>奇觚室吉金文述身九</p> <p>克鍾</p> <p>十三</p>  | <p>○于京召錫 克向輦馬乘</p> <p>右潘師若銘三十字缺五字統銘十字缺一字共四十字詞意未畢刺讀列詳無重</p> |
|--|--|

鼎案頌鼎云康昭宮冢盤云康穆宮徐福莊曰左昭右穆說之固為有理詳明今此銘云康烈宮則所謂康者非康王也祭統康周公注康猶褒大也案鄭曰上文追念周公勳勞賜曰天子之樂故曰褒大解康然康義為安賜魯王礼所曰安周公在天之靈也昭宮穆宮列宮皆言康蓋康王致祭曰安其神耳單言康宮者自是康王之宮克人石親字殘迹猶可辨識詳盡康鼎遺詳交尊曰師省句即說文佃中也从人田聲春秋傳曰乘中佃一轅車故左長十七年傳良夫乘裏甸兩杜注一轅仰車即許所引者裏甸即中佃亦作中政火京賦中政四杜注中佃謂馬調良可用獵者此云甸輦蓋獵車也馬乘馬四匹也

奇獸室吉金文述另元

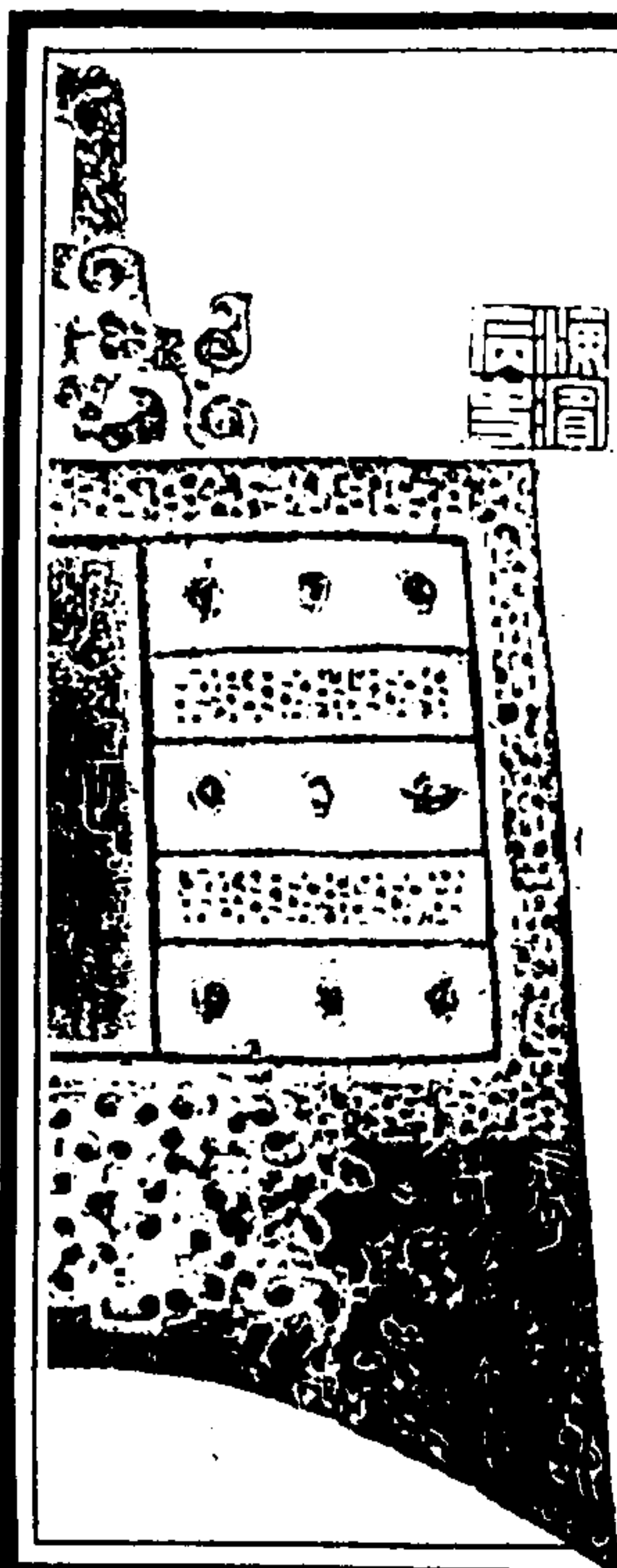
克鐘

十四

傳兒鐘

惟正九

壽敬
哉余



月初吉

丁亥曾
孫傳兒

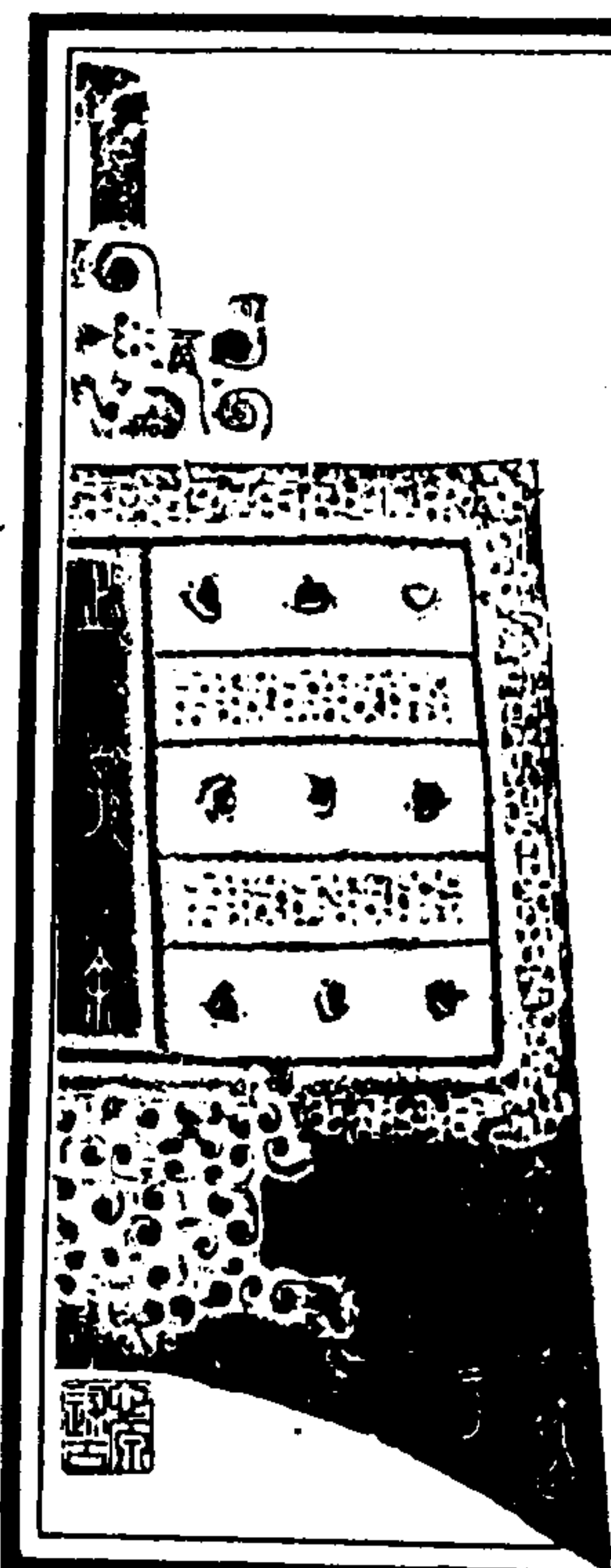
奇獸室吉金文述另元

傳兒鐘

十五

之孫余

余迹
斯于





井尼女曰覲藍文祖
皇考克質年德賚屯

奇觚室吉金文述五九

井尼女鐘

六

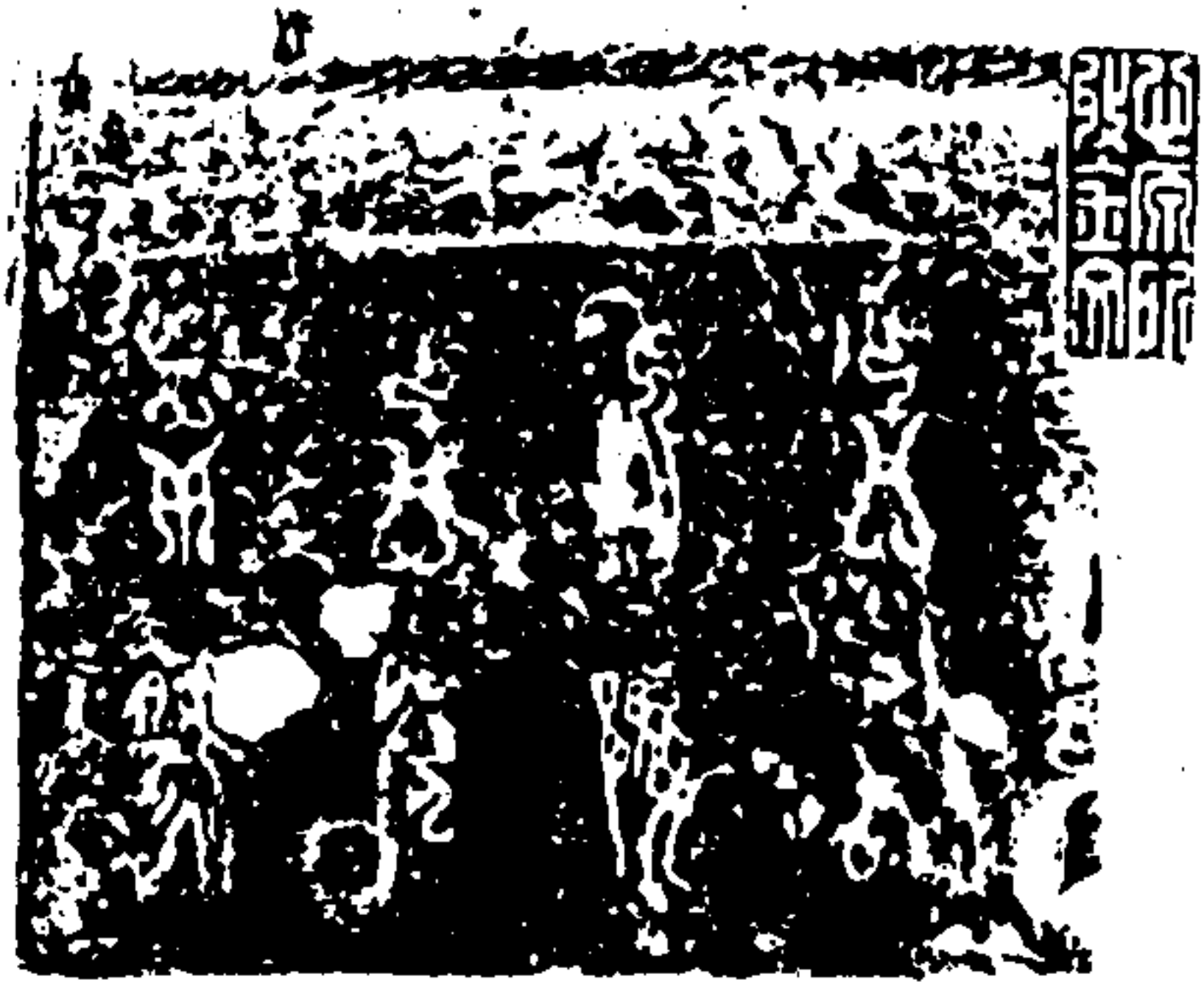
用魯永終于吉女不
敢非帥用父祖皇考

穆三秉洎 ○
女害聖 ○
爽也處是

右陳壽卿銘銘三字銘銘多缺存者十字穆重文一尼女舊釋皆誤詳宿妮高
說文女部也从二女此銘井尼姓女名覲詳史頌藍即淑詳克鼎克質積古登那
叔鐘誤作皇質釋對揚業廣足釋誌三質款也即此銘所用義或曰質通摠字
即厥詳勅父鼎賚或釋得非或釋賚亦可无讀純魯即旅詳及祭鼎用既書蝕
文作片釋為乍讀祚當自此拓正之害讀為見尚書聖通聽詳太保敵爽也狀
鐘聲也元敵味爽作器以日以長可巨取證也以此益租也會意字也此銘結卷

郟原鐘

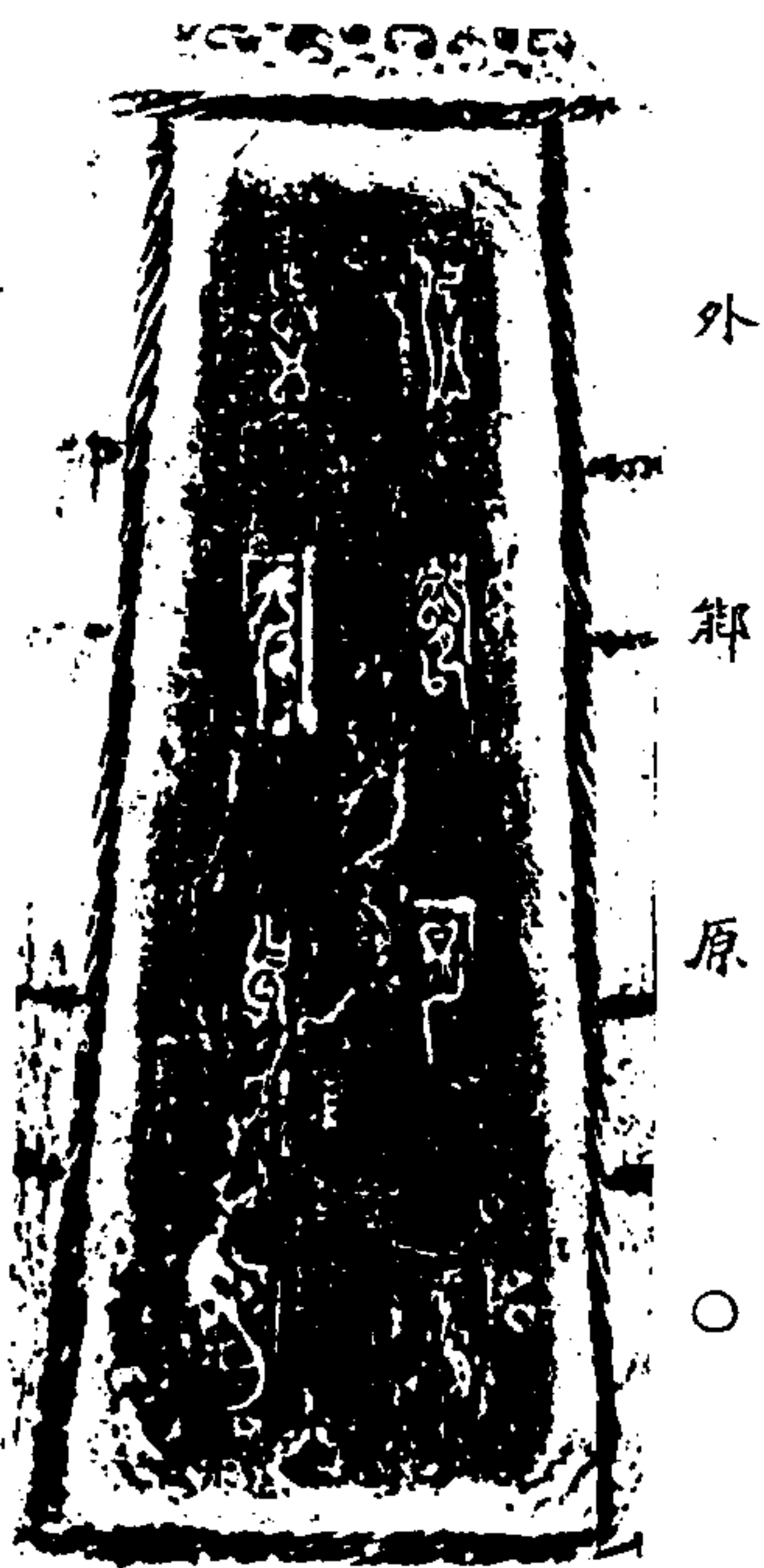
才在 ○ 才在 ○
才在 ○ 才在 ○
才在 ○ 才在 ○



奇觚室吉金文述五九

井尼女鐘 郟原鐘

六



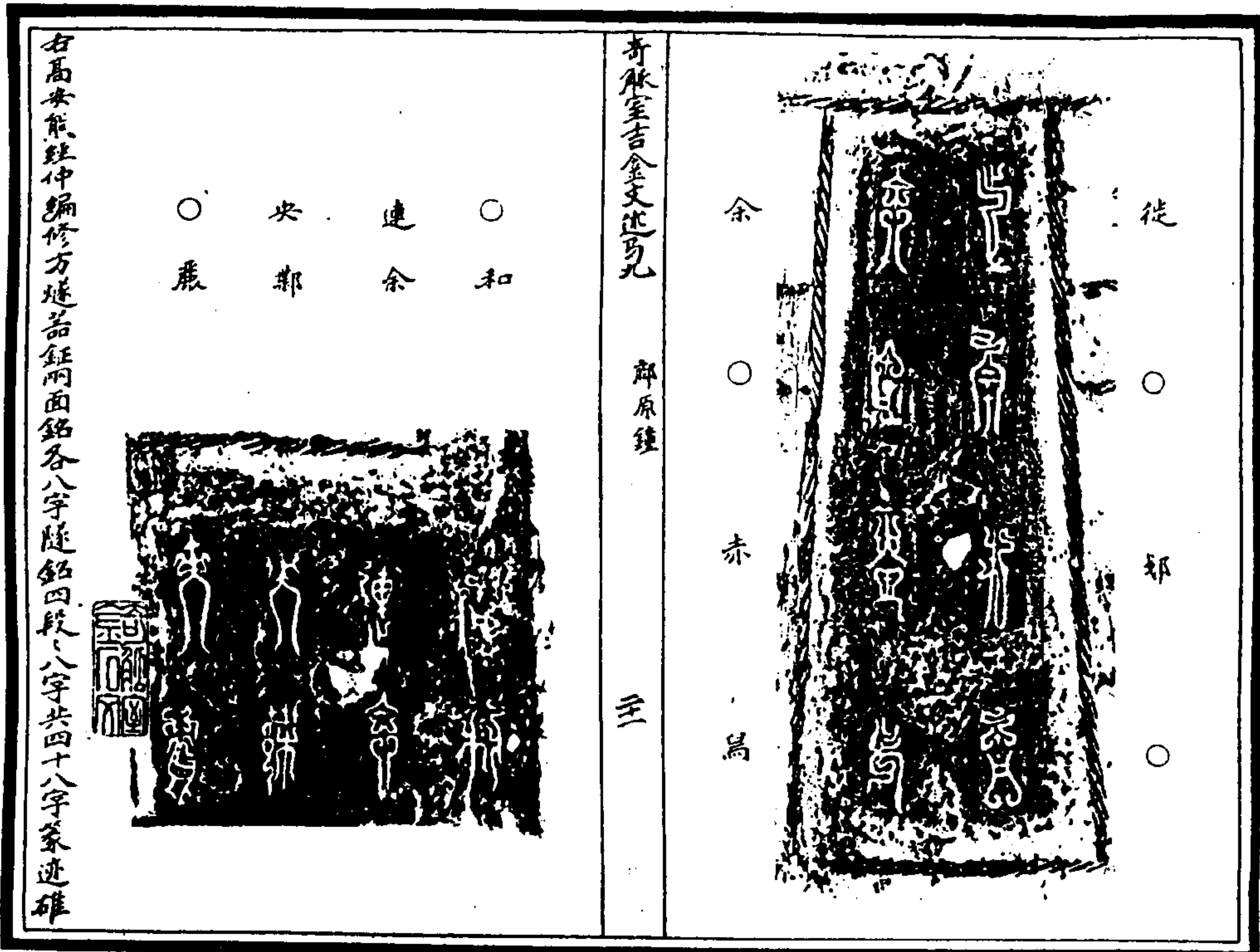
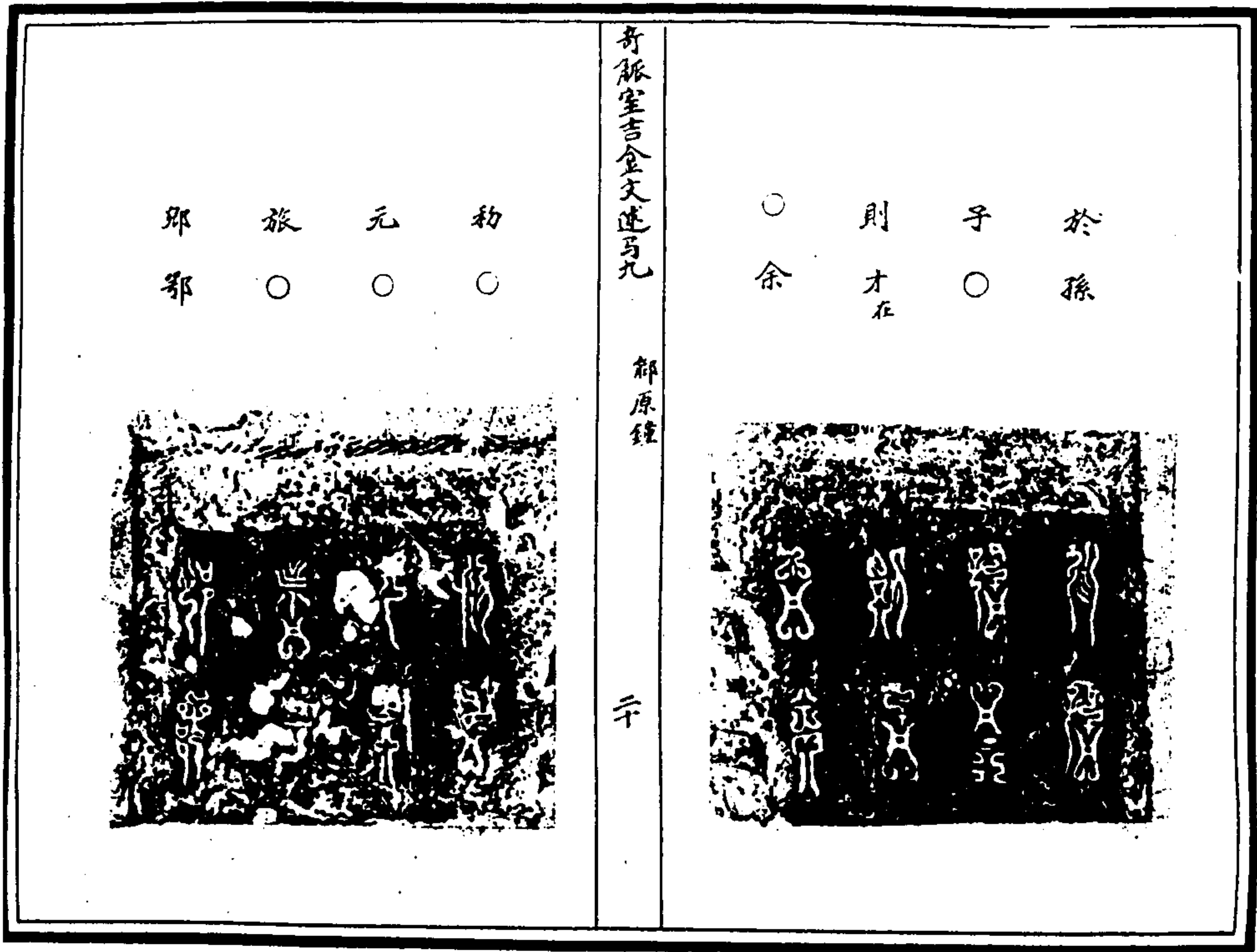
旅

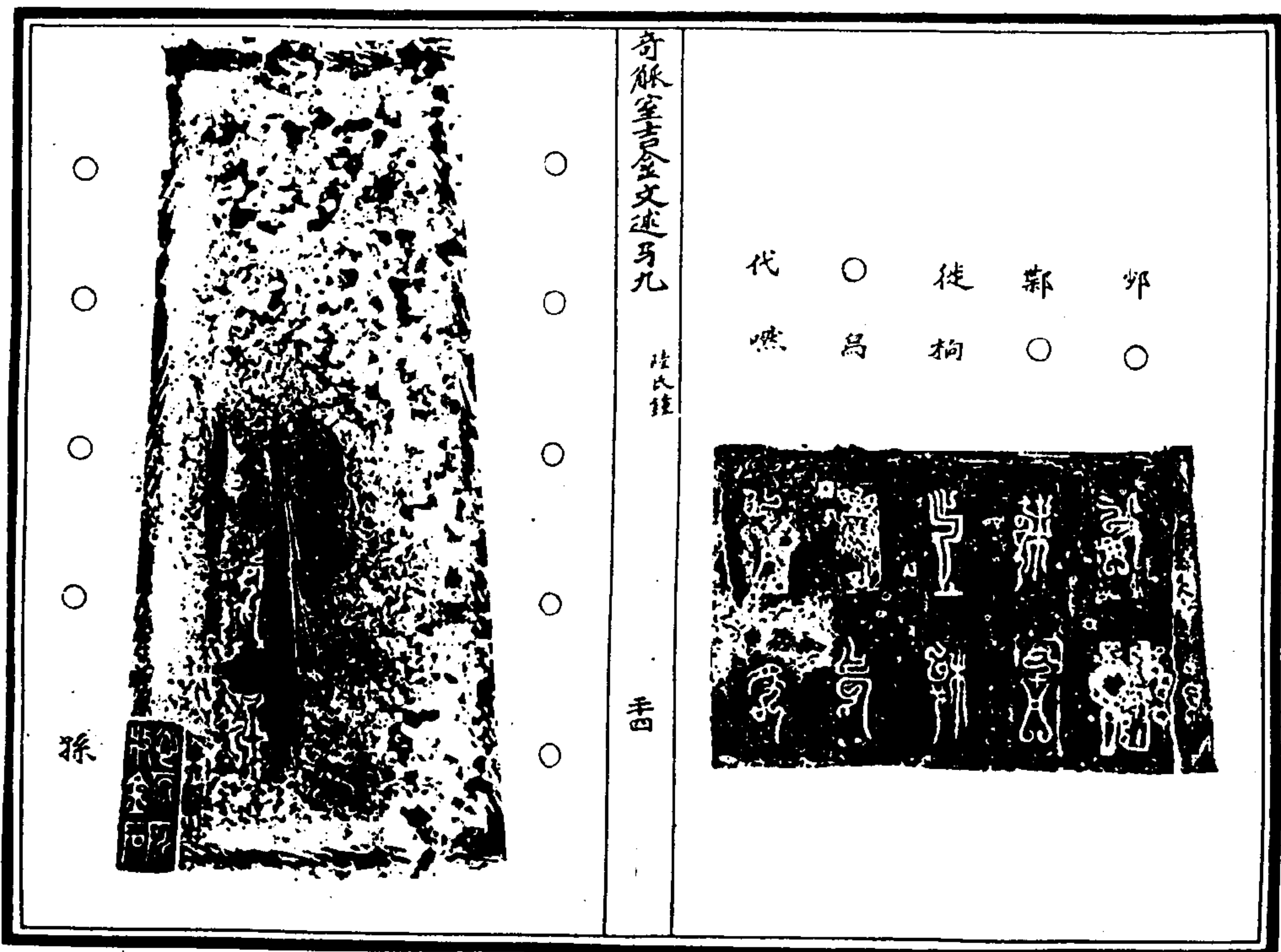
外

郟

原

鳥



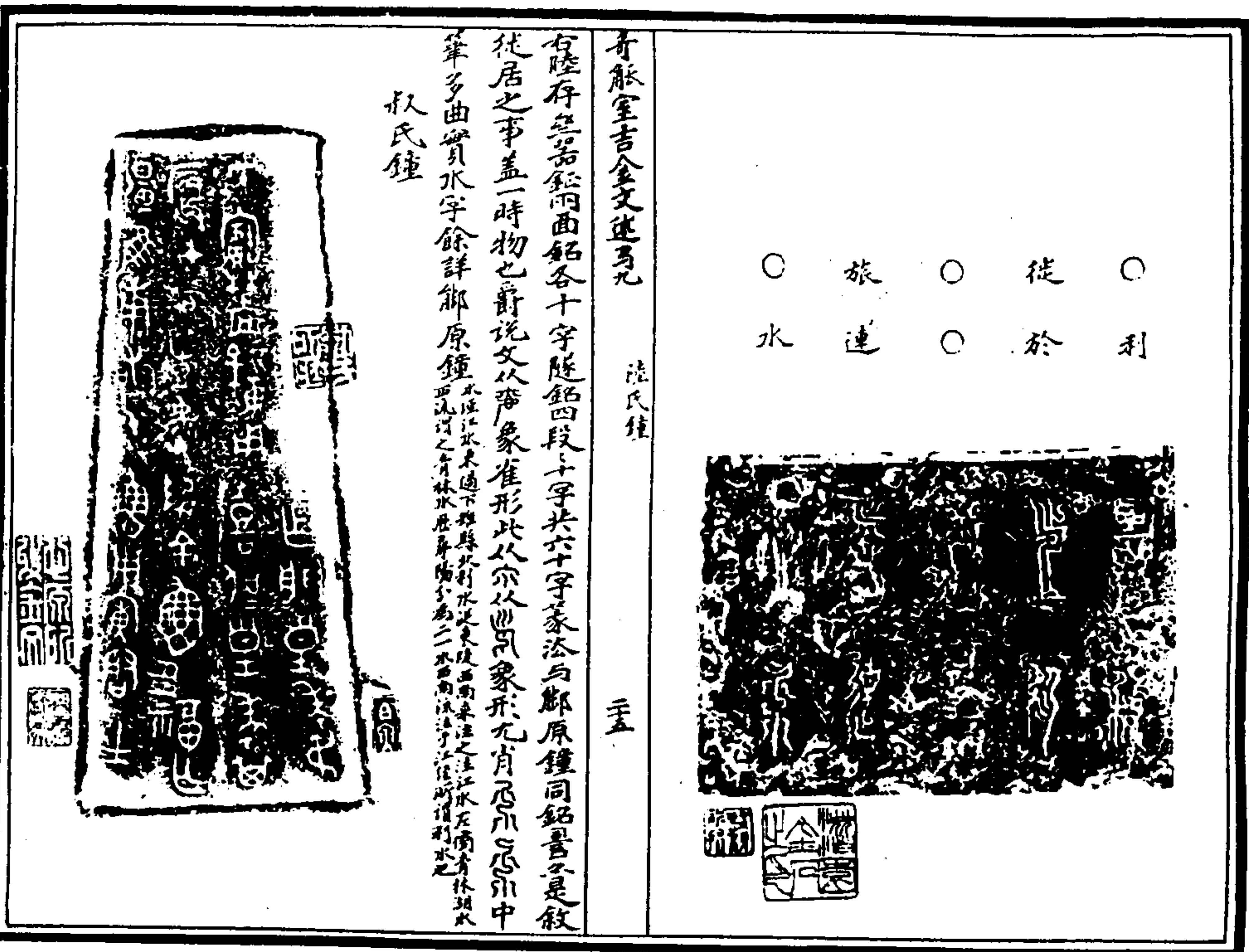
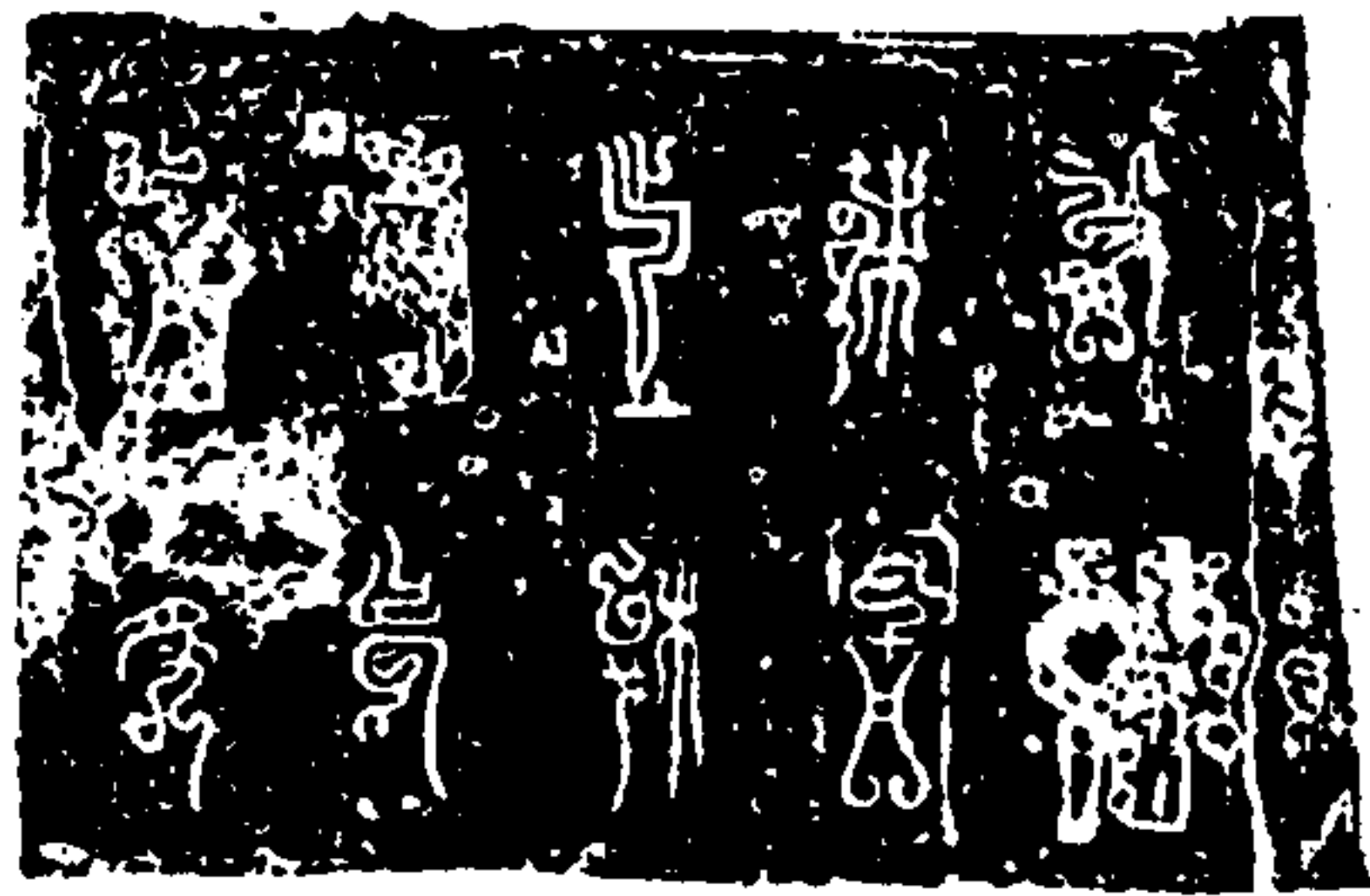


奇觚室吉金文述 子九

陸氏鐘

子四

代 ○ 徒 鄴 邠
嚙 ○ 桐 ○ ○

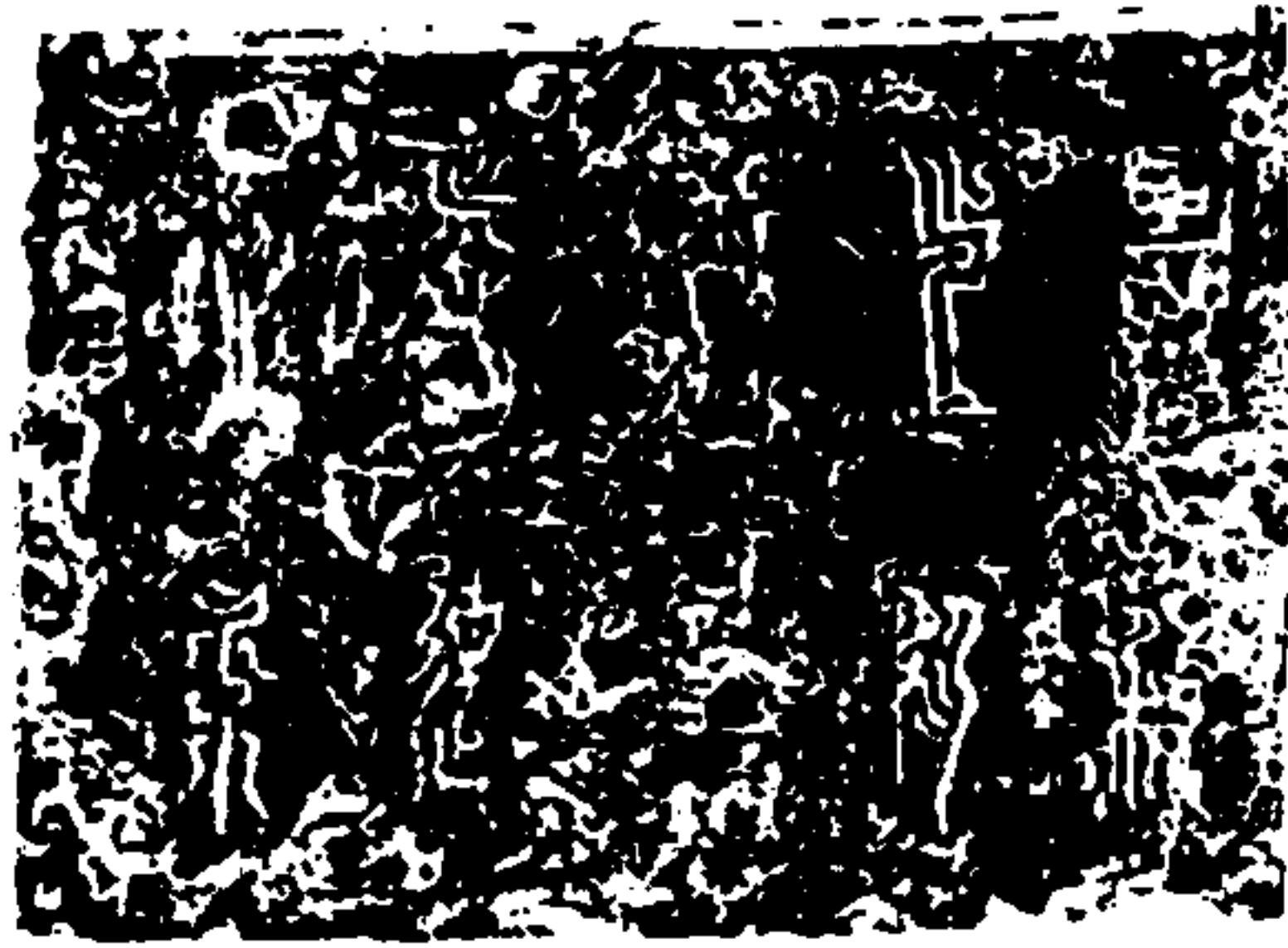


奇觚室吉金文述 子九

陸氏鐘

子五

○ 旅 ○ 徒 ○
水 連 ○ 於 利



有陸存無若銘兩面銘各十字隨銘四段十字共六十字篆法與鄒原鐘同銘書之是敘
徒居之事蓋一時物也爵說文以爵象雀形此亦以爵象爵尤有爵亦之象中
筆多曲實水字餘詳鄒原鐘

叔氏鐘



○○○○作朕皇考叔
氏寶齋鍾用喜佩皇考其

奇觚室吉金文述耳九

叔氏鐘

去

廠在上豐熊降余魯多福凶
鐘惟康右屯魯用廣啓士

終身蘇于永
○○父其賢
○萬年宗
孫孔寶用萬
于宗

右翁宜泉樹培器未茶堂藏今得於大興孫氏清雪益銘有缺文存者三
十六字統銘有缺文存者十八字共五十四字予重文一積古作林鐘案氏字
甚明阮所據拓本不精故釋予詳詳分仲鍾佩詳故改豐熊當否有重文據數
狀鐘對三石三統井鐘對三石三宗周鐘三石三對三皆有重文蓋呂狀鐘聲也

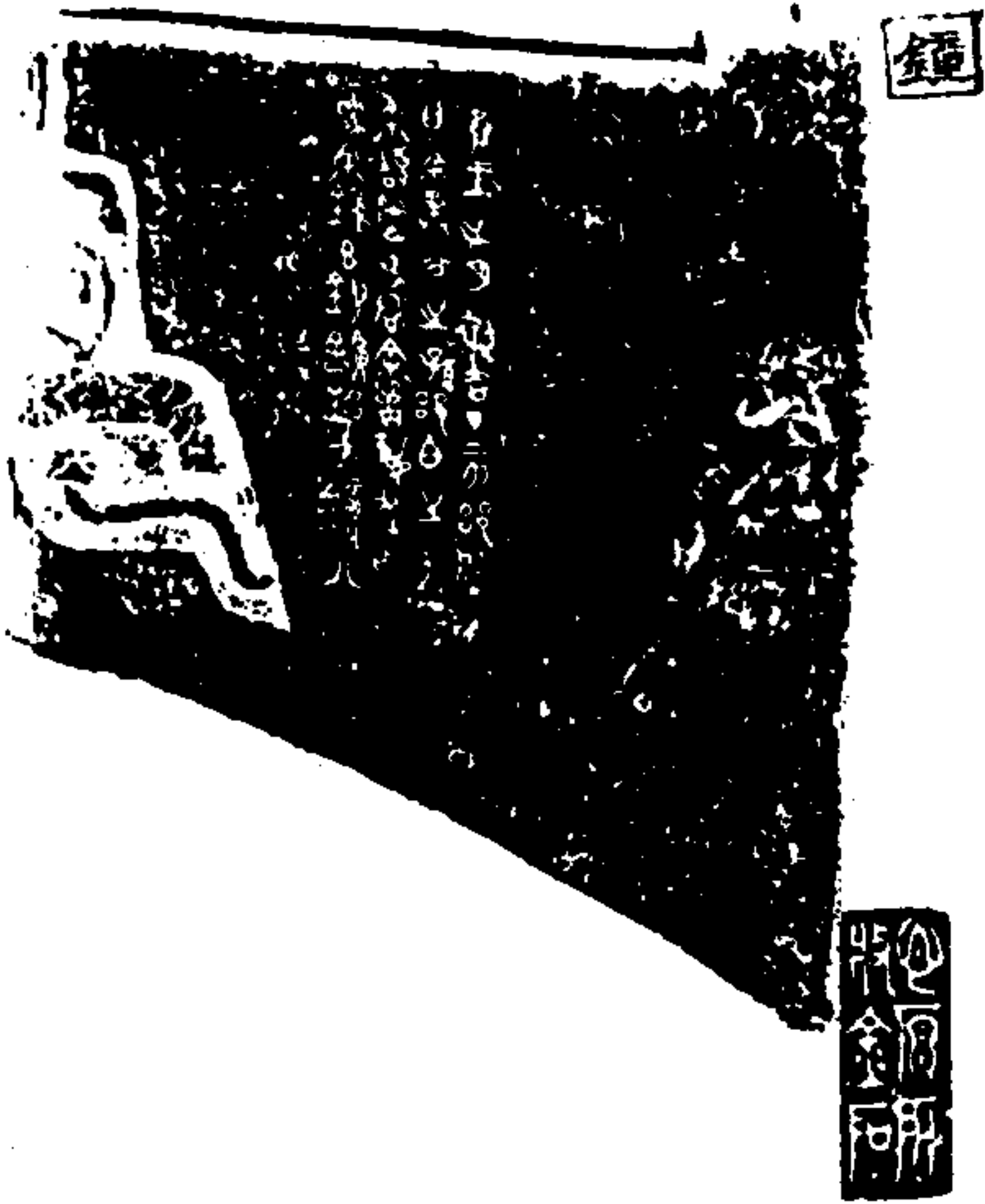
余魯即戎善知此為魯人若夫也魯純敬也上詳頌鼎魯詳致於鼎無由泉廣既釋
寅象次寅以少非同隸書以與此以中乃東字即黃詳婉子既既書祿康鍾寶
啓朕身之族釋寅夫書釋廣是也據古錄之林向父既廣啓其身更昭然也啓士即
啓事祭統引衛孔悝鼎銘曰作半慶士注之壽也是也終字上體及右半猶存既書
未換出賢字省成釋眉詳古文審鑄公蓋 故士當是故士謂既鐘也平天中即漢後記

奇觚室吉金文述耳九

叔氏鐘

去

邱啓泰鐘





奇觚室吉金文述另凡

卯年春鐘

天

惟王正月初吉丁亥卯年春
 曰余其公之孫邵伯之子
 余胡密事若余畢○武作
 為余鐘元鏐鏞鋁大鐘八
 幸其龜四堵喬其龍既壽
 ○虞大鐘既縣玉鏞龜鼓
 余不敢為喬我呂高孝樂
 我先且呂蘄賢壽世子孫
 礼呂為寶

右潘師若鼓兩有銘八十五字師減部鐘十二斯其一也邵當是呂武是皆晉墓人名

二字合來莫當動省也或釋說文異作異即此字此呂異為異郭公等鐘
 余豐縣成志即異也郭公望鐘之有此文或皆釋異非逸書諡法解剛克為
 伐曰翼思慮深遠曰翼是也韻密近人清初志異同獸狩詳交尊下二字蝕或呂
 為威字非也鎔鉛洋傳見鐘此猶明以庸和釋借者誤也洋曾伯靈鐘成釋
 鑄呂此字右有重中明有田乃田字古利庸字以田以用不用見毛公鼎純季子
 白益呂伯靈有庸此銘蓋以鐘以庸合二字會意也即事實肆省龜近人皆釋
 倉案致古圖薛氏款識審結有龜字其文不可讀而皆釋奄然正是龜宋人
 不諳篆法而往身食釋奄者不過因命古文作圖月象形未合文義與適吾
 見潘師別一節鐘作圖較為明異說說文龜籀文作服即龜字所從者龜重文
 作龜今人知有龜不知有龜更不知龜為龜矣古文六通用非取周礼大祝二曰
 造法故書造作龜杜子春讀龜為造次之造書之或為造是龜即造字矣周礼膳夫

奇觚室吉金文述另凡

卯年春鐘

天

卒食呂樂徹于造司農注造謂食之故所居處也己食徹置故處是置食之處為
 造即龜屋也此云其龜四堵謂徹食用樂處也堵以學古文堵字見說文周礼小
 胥心縣鐘磬半為堵全為肆喬其龍狀鐘而縣龍其虞也虞讀磬縣或釋
 蘇非案此字以木系首說文作縣以系持鼎為倒首字即象斬之象說文象
 不孝馬也日至捕泉蝶之以鳥頭在木上是倒首之鼎從鳥頭取義引申為懸
 首象示此作龜心是木系首林弓傳其縣也二百卅子鐘中縣皆縣也非作龜
 尤明晰小篆縣省木非有象字為證之難言矣鐘當是鏡余不敢為喬言不敢
 驕也大篆則開於周鐘字左旁

執叔鐘一



奇觚室吉金文述另凡

即奇觚室鐘 執叔鐘一

三



執叔鐘曰不顯皇考
穆東元明德御于
斤辟尋
允亾既旅啟帥
井皇考
威義飲御于天子
自天子

多錫旅休旅對天
子魯休揚用作朕皇
考東叔大魯蘇鐘
皇考旅在土具在下
數態降旅多福旅其
萬年子孫永○用萬

右阮文達公器漢陽葉東卿志說滅本今得於孫氏讀雪堂銘四十字執叔銘四

奇觚室吉金文述另凡

執叔鐘一

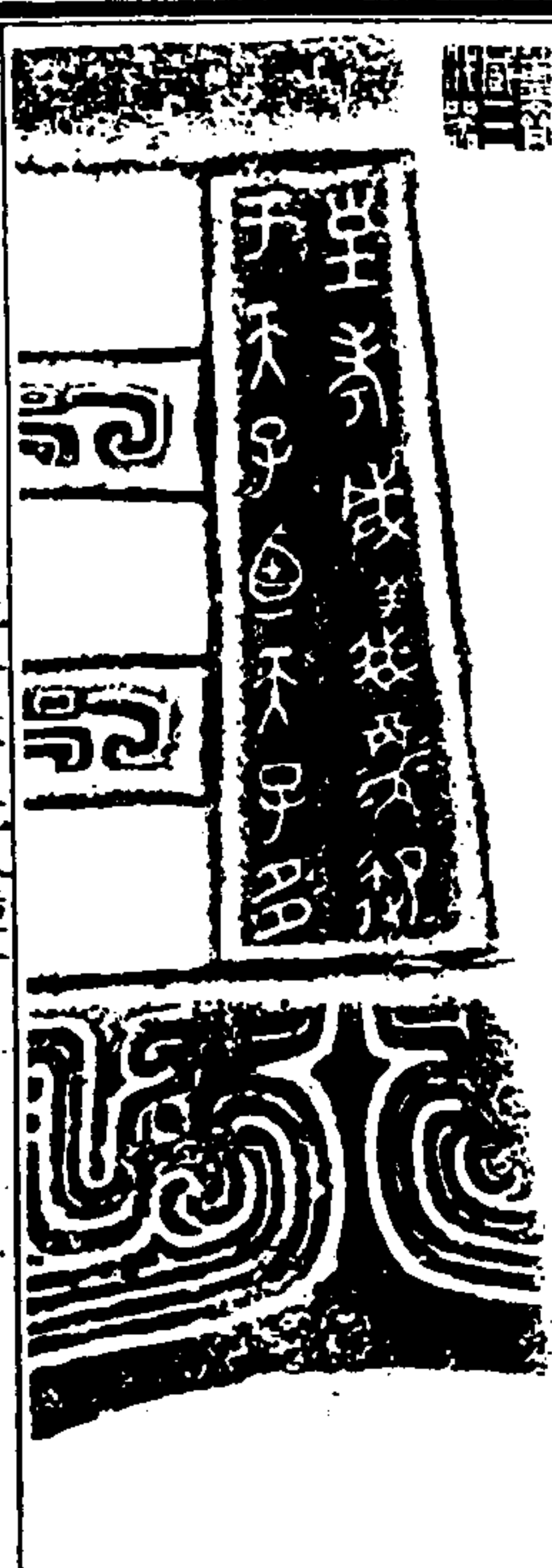
三

十七字穆數熊重文各一見積古款識旅執林名斤即取詳勃父鼎也純省改
詳仲師父鼎并荆省義說文云己之威儀也即儀本字經傳改為仁誼字乃有
从人之儀而引誼為恩誼字矣飲字半缺既釋為親後器作再公引以水从今
說文作飲古文作飲此蓋合飲余二字為之耳自許印林讀為所云汗簡引集
岳碑所作通汗簡所字兩引華岳碑斤部作斤部末附文作斤部此外更無所
作通者惟又部通引古尚書作通又引王原字碑作通蓋通同攸作所字
解汗簡誤為所耳自者中尊天子飲之引自禁君賜故銘之魯詳及魯鼎
查或釋原引為無字向象屋庶承此未合辭古利故凡解也詳分中鐘異其
省數態詳叔氏鐘余購此拓原冊為僱師武虛谷憶釋文并故語皆其手寫者
引番為禁斤碑為乃邦身也亡既為稽首作對飲釋為自釋通數態為
錫越之若不識字者至謂執叔安得漫有林又信未讀左傳者詳詳虛谷為

金石家乃如此耶惟釋義為儀引周禮鄭注毛詩箋疏較為翔確

執叔鐘二

皇考 威儀 飲御
于天子 百天子 多



奇觚室吉金文述卷九

執叔鐘一 執叔鐘二

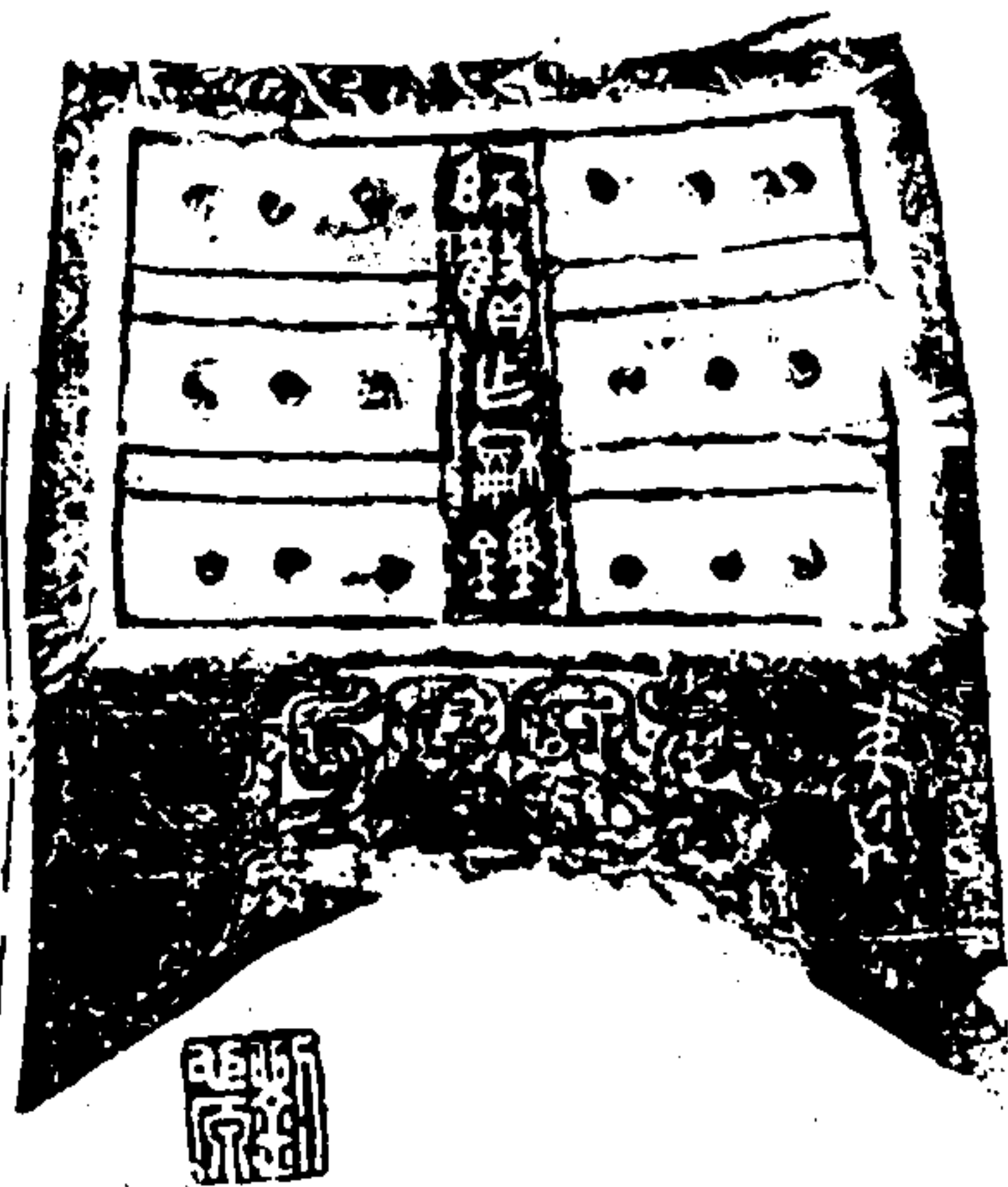
三

右陳壽卿吉鐘銘十三字執鐘十三字詞不完備詳前器

錫旅休旅
封天子魯
休揚用作朕



師散鐘



奇觚室吉金文述卷九

師散鐘

三

師散作蘇鐘

表則

右但子楸贈本銘銘五字執鐘二字師樂官散其名也散詳習鼎表則即此鐘之律周禮大師注表則申之氣也七月建為淮南時則訓注表揚也則滋也是月陽表陰盛萬物凋傷應洽成性故曰表則也

蘇仲鐘



蘇仲作旅鐘

右但子楸贈本銘銘五字

中鐸

中

右潘師器銘一字中當人名



奇觥室吉金文選九

散仲鐘 中鐸

五

受鐸

受



右陳壽卿器銘一字去見鼎文有作明者自文有作受用者从兩手从舟
說文受从文从舟有篆作受古利作受受从舟不有此从兩手与受同意
近人擇受是也受當人名

友女鐸



亞中
尊早

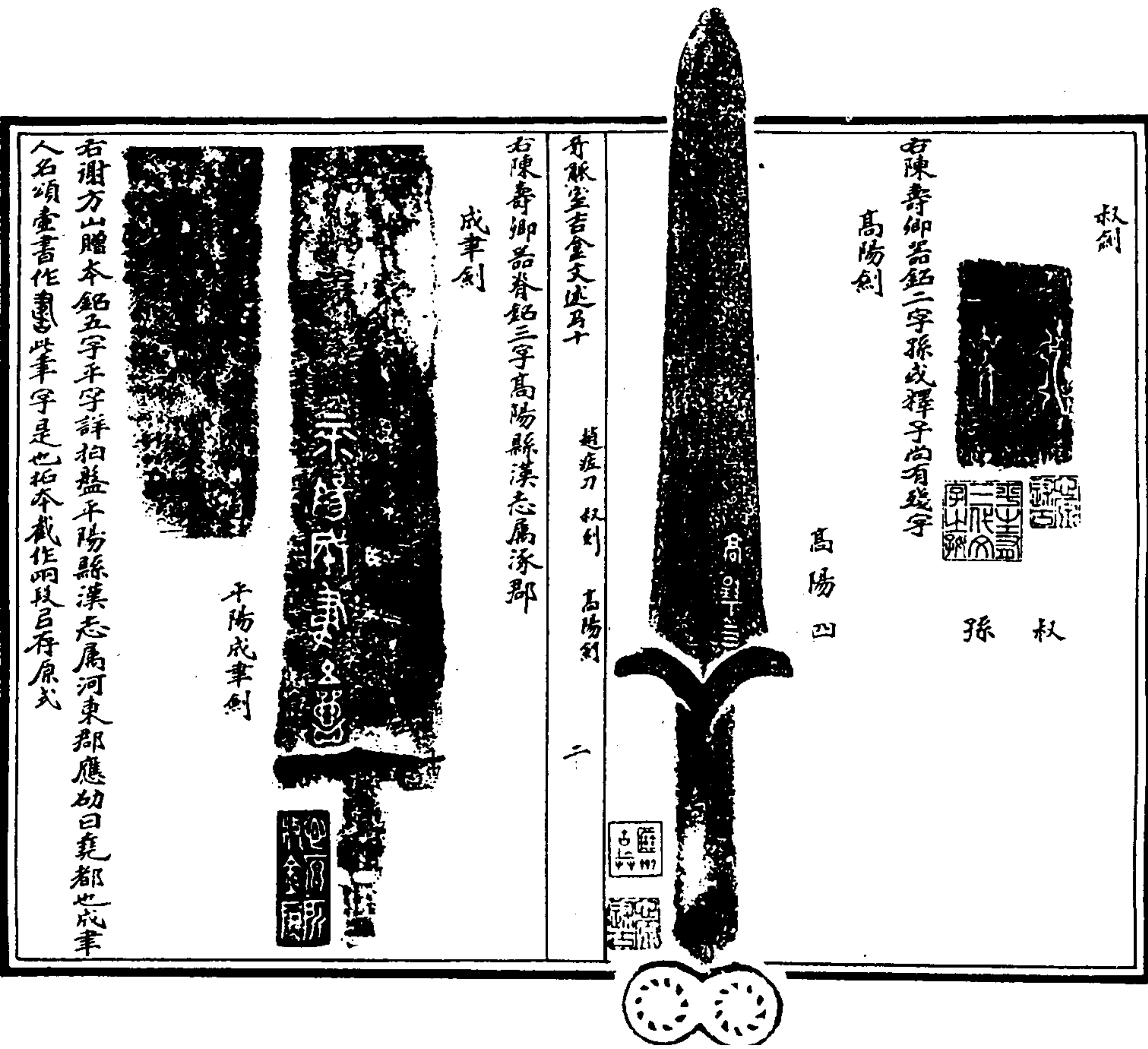
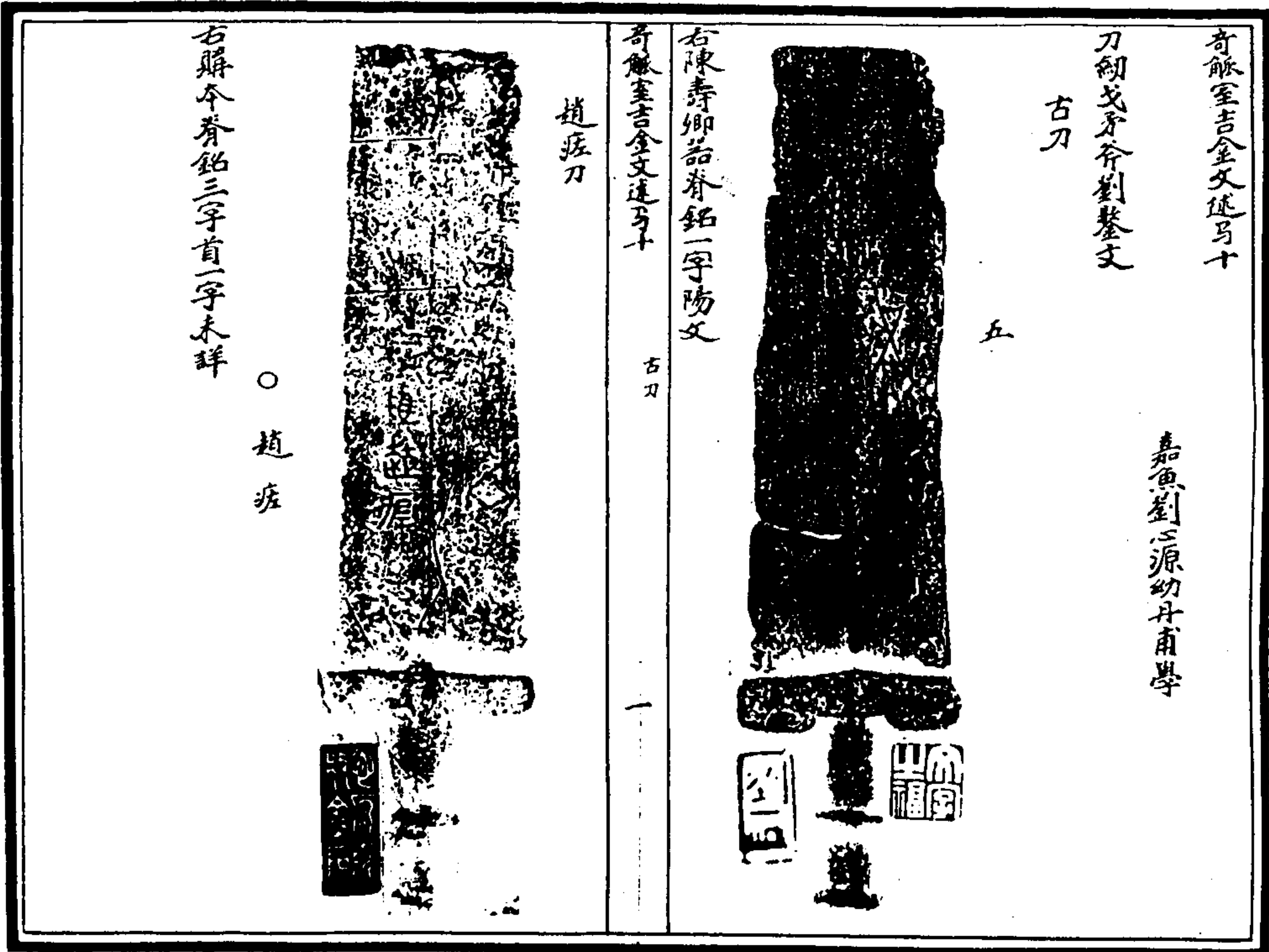
友女

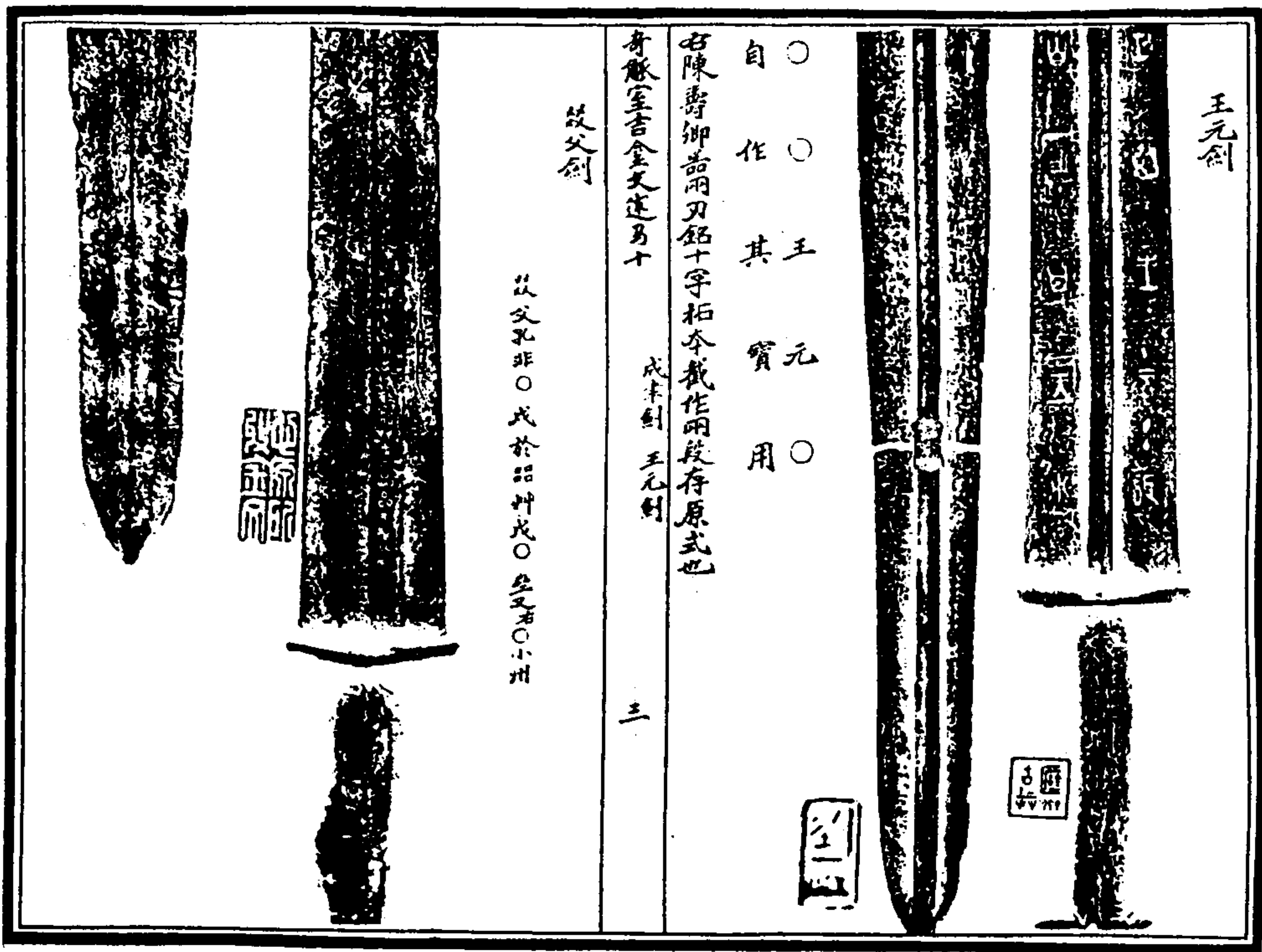
奇觥室吉金文選九

受鐸 友女鐸

五

右潘師器銘二字亞中銘二字共四字均清館商母若鐸也原為葉氏平安館
器不知何時歸潘尊詳亞鼎以即中詳及於鼎尊篆似形





王元劍

○ 王 元 ○
自 作 其 寶 用

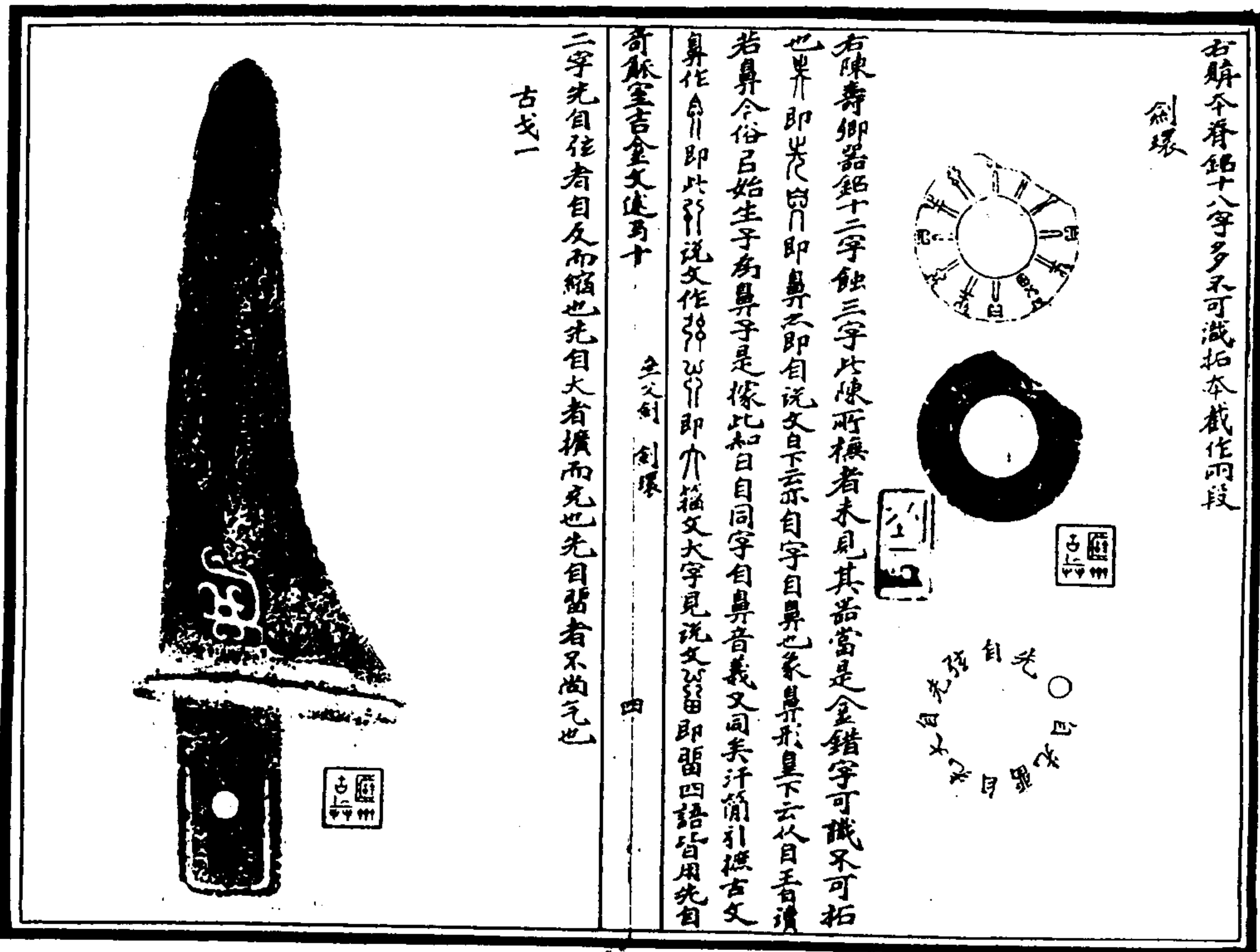
右陳壽御器銘十字拓本截作兩段存原式也

奇獻室吉金文述第十

成未劍 王元劍

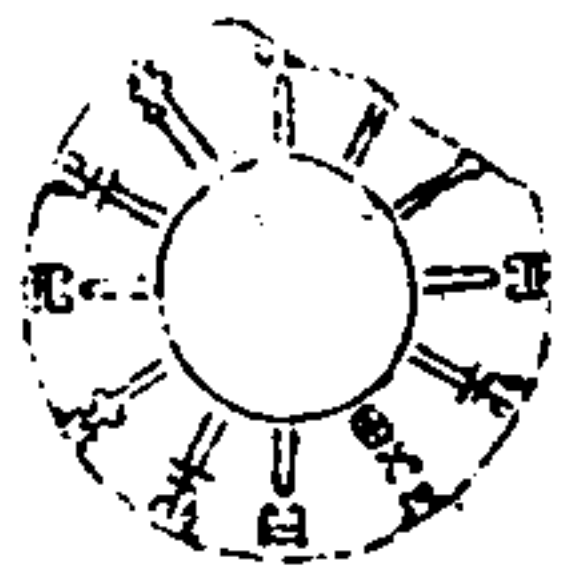
故父劍

故父非○成於器神成○空又者○小州



劍環

右解今者銘十字多不可泐拓本截作兩段



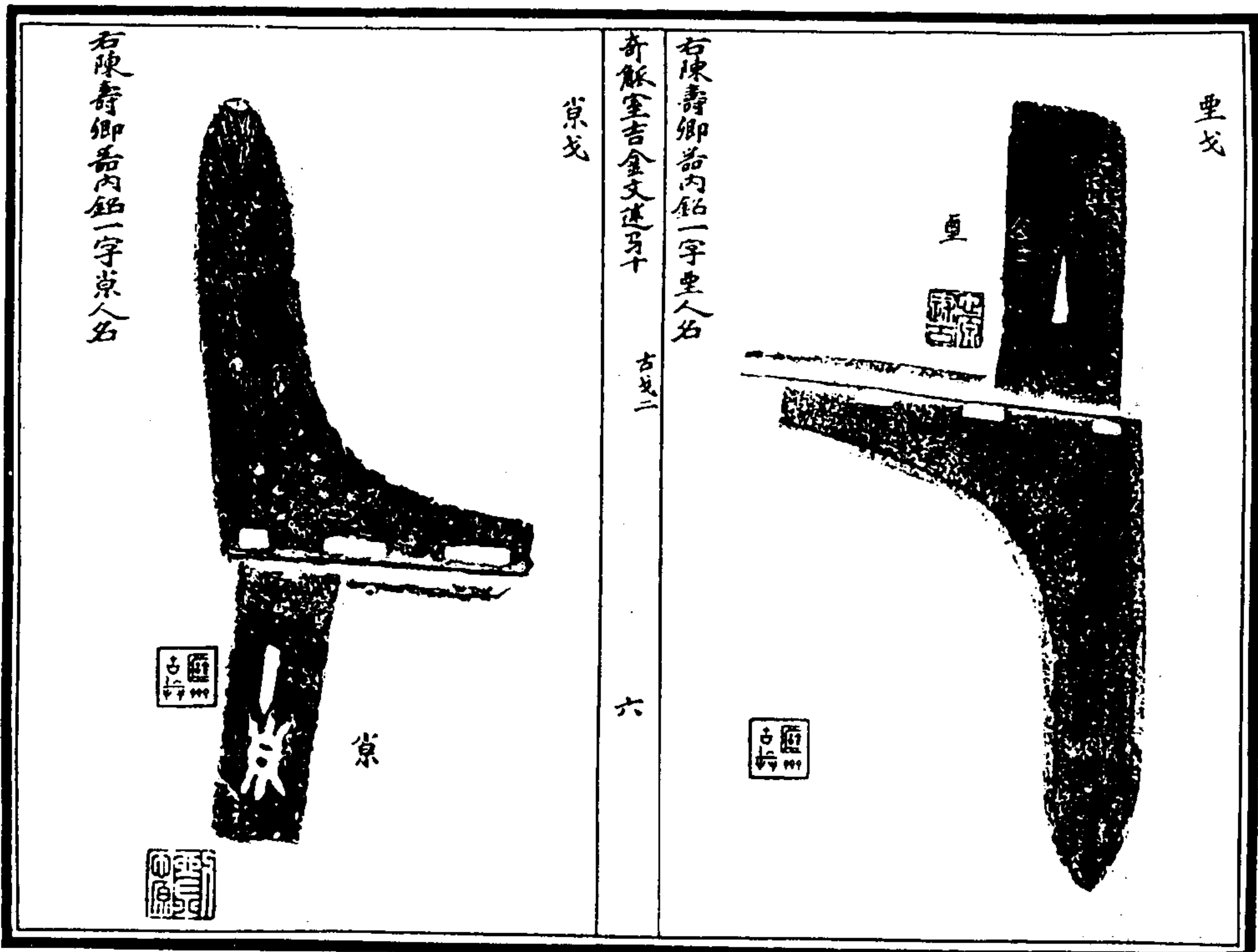
右陳壽御器銘十字錄三字片陳所撰者未見其語當是金錯字可識不可拓也果非即其字即鼻亦即自說文自下亦自字自鼻也象鼻形皇下云自舌讀若鼻今俗呂始生子為鼻字是像比知自自同字自鼻音義又同矣汗簡引據古文鼻作自即此說說文作鼻即介插文大字見說文自即留四語皆用先自

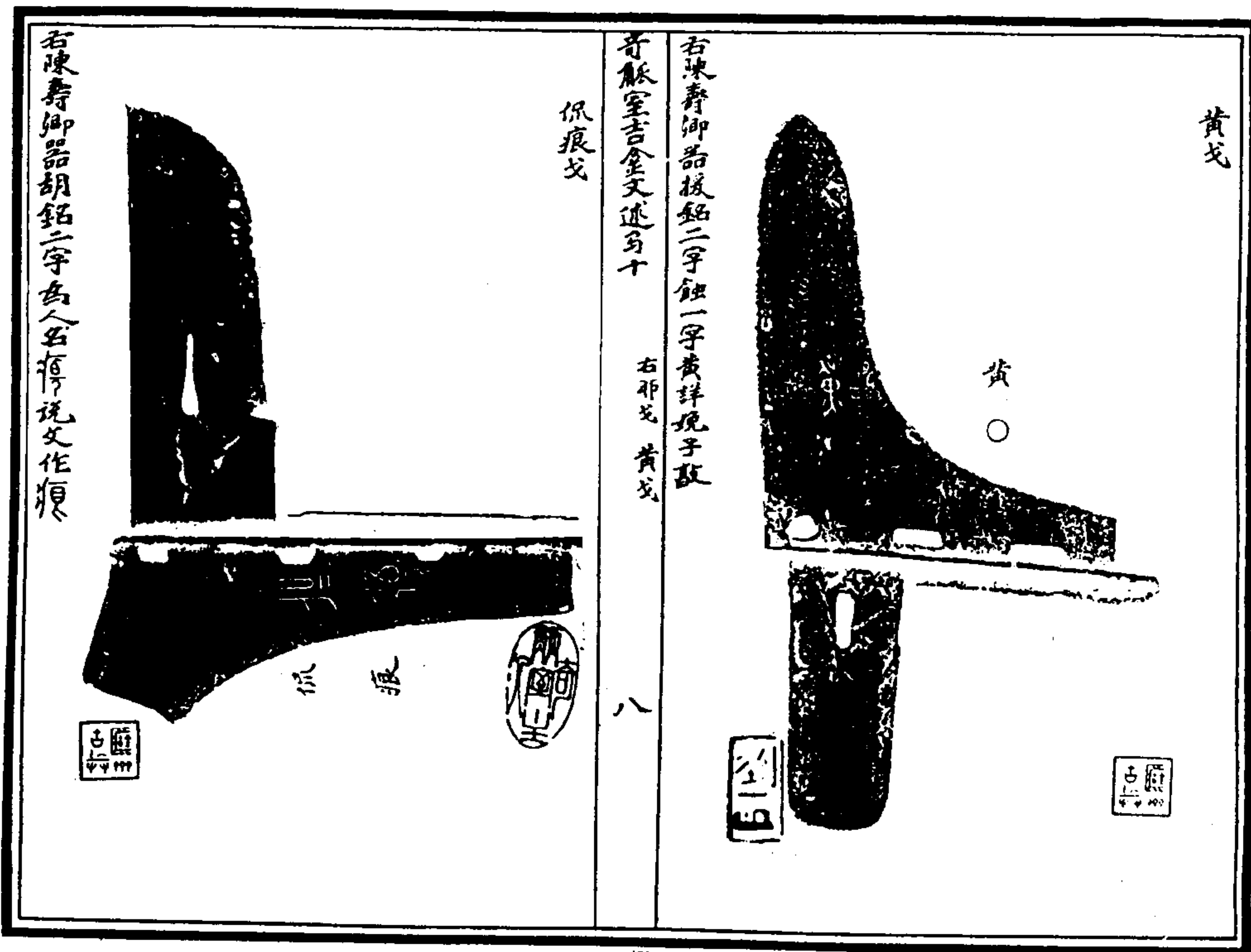
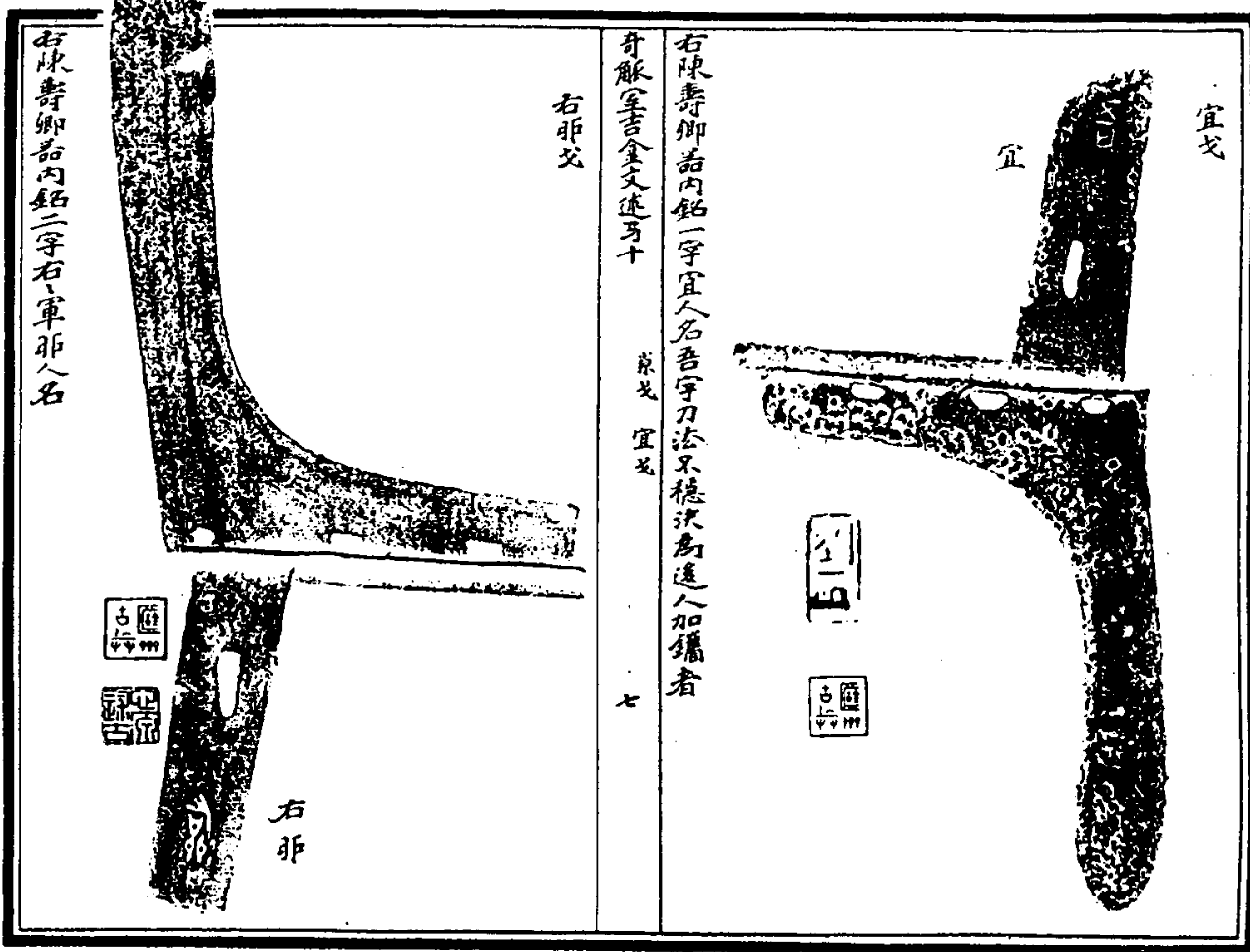
奇獻室吉金文述第十

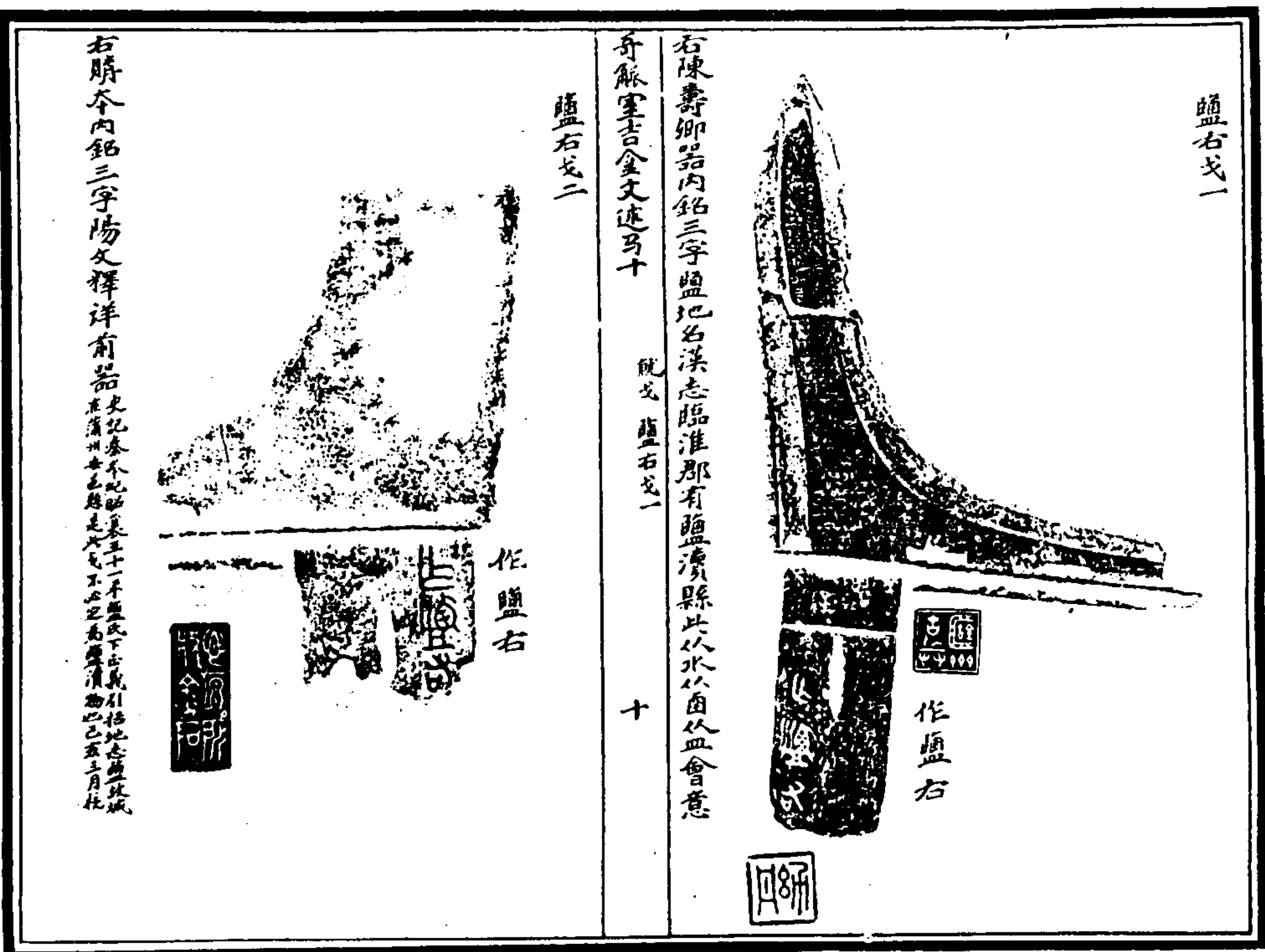
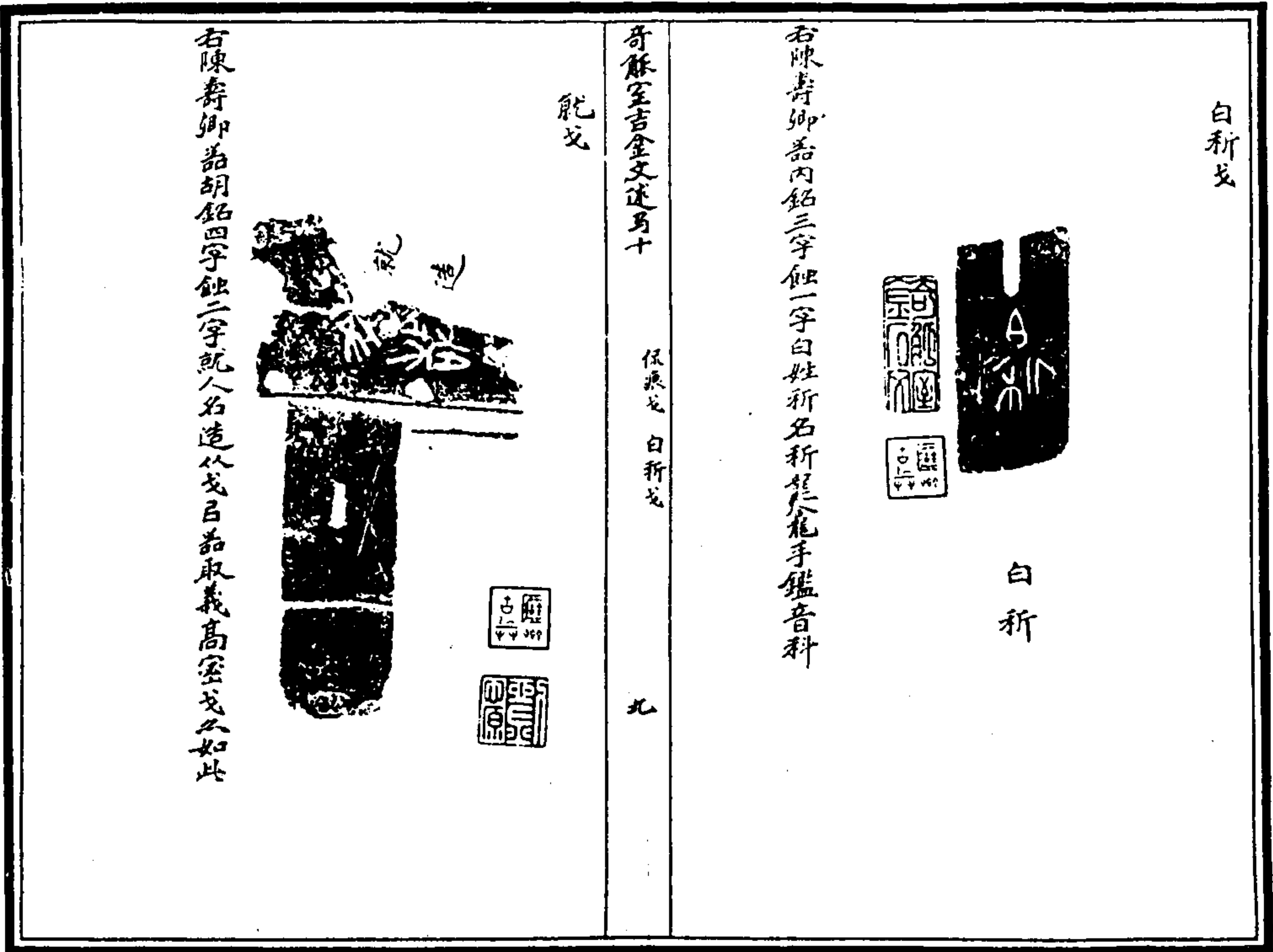
立父劍 劍環

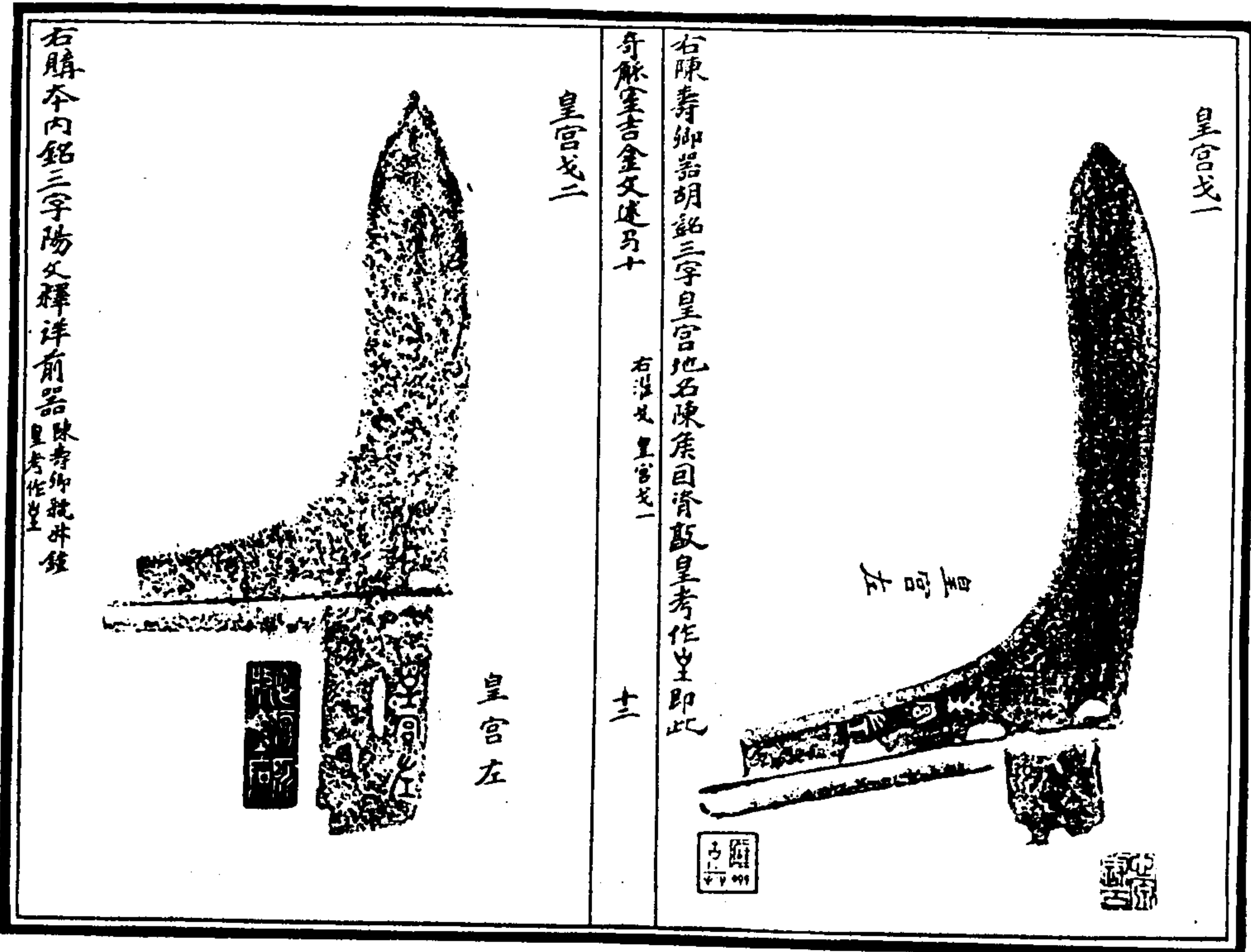
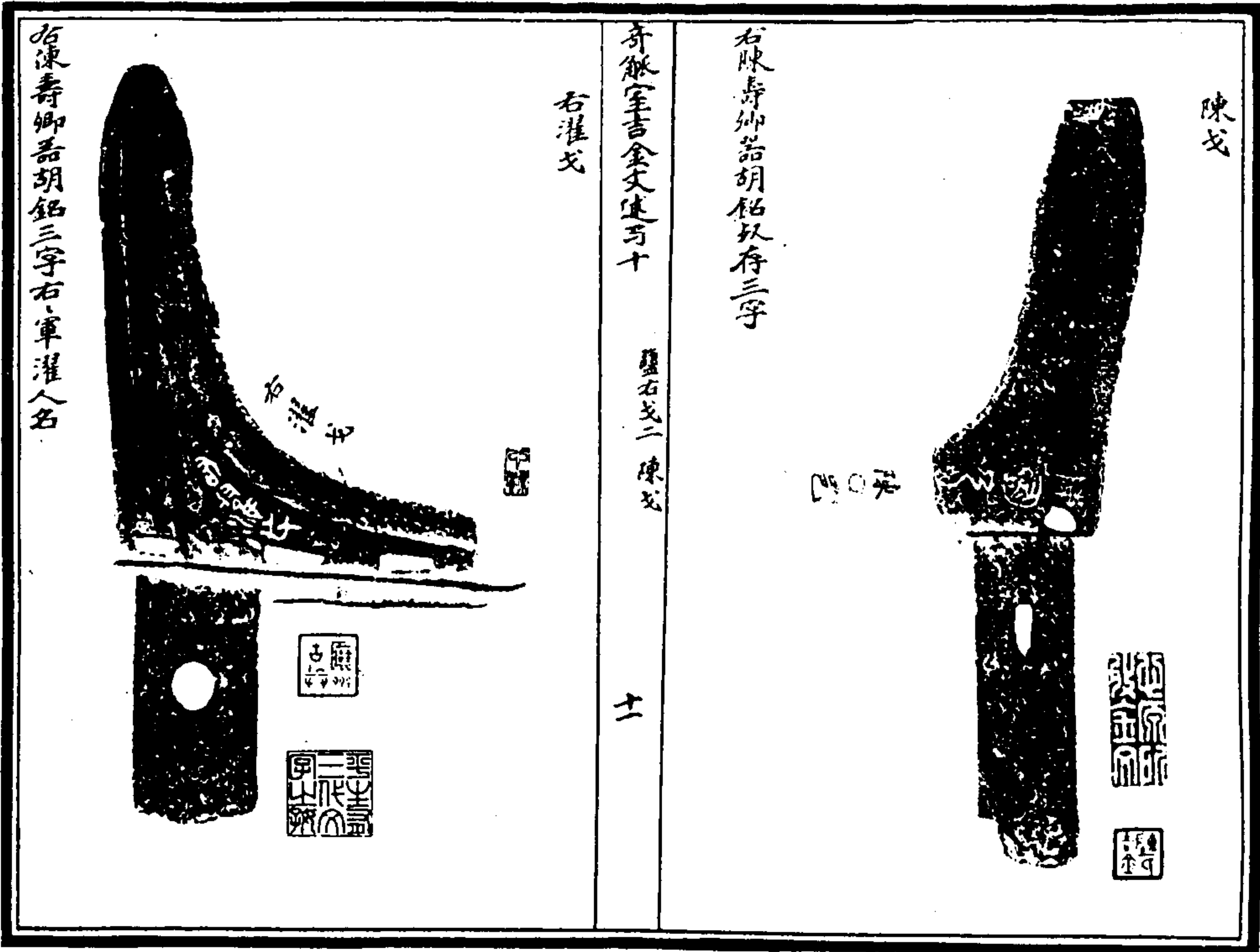
古戈一

二字先自住者自反而縮也先自大者擴而先也先自留者不尚元也

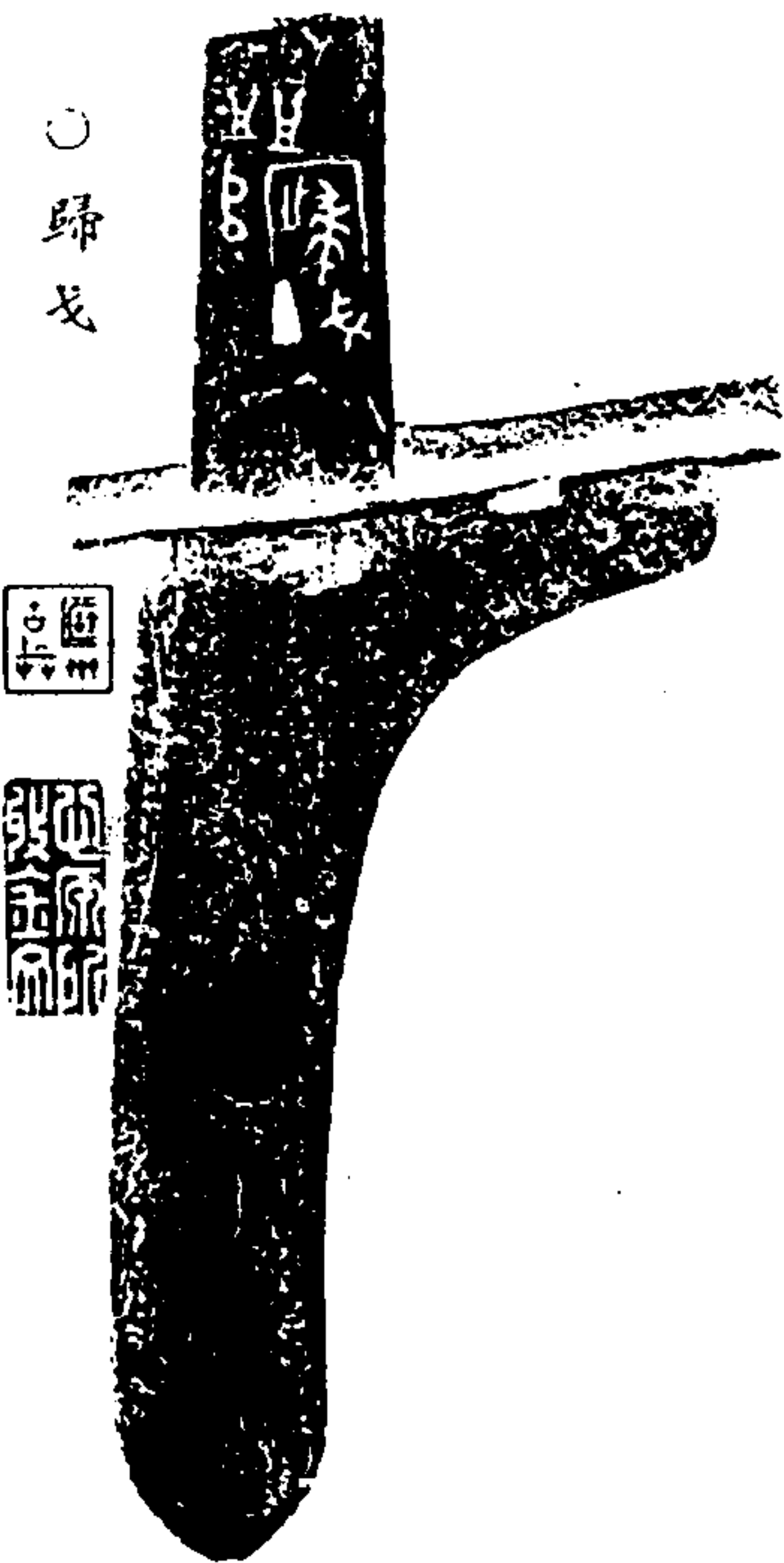








歸戈



○ 歸戈

右陳壽御器內銘三字上一字未詳歸人名從審錄文自止離篆

奇觚室吉金文述五十一

皇宮戈二種

十三

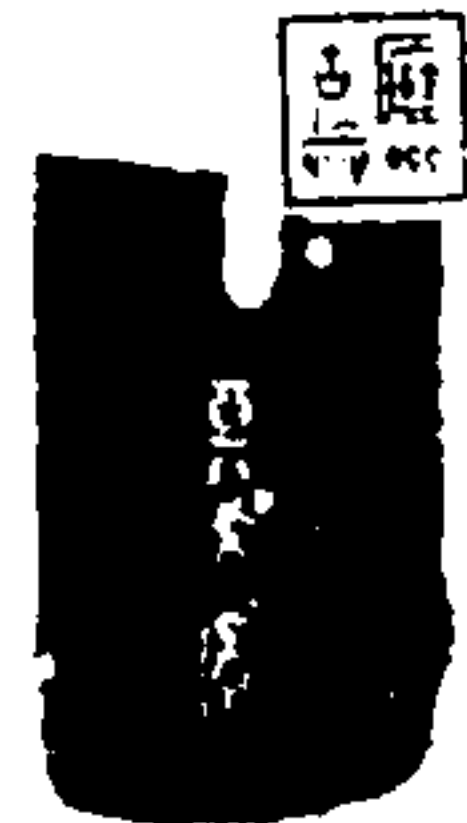
觀散父戈



觀散父

右陳壽御器胡銘三字散父名二字合篆父字仰形近人連散字釋之非也式父牙
不合篆父作牙仰而近人亦未嘗察尚伯散多父字為作牙蓋作中可證而知

莫戈



莫戈 ○

右陳壽御器內銘三字真人名可釋鄭

周右軍戈

周右軍



周右軍

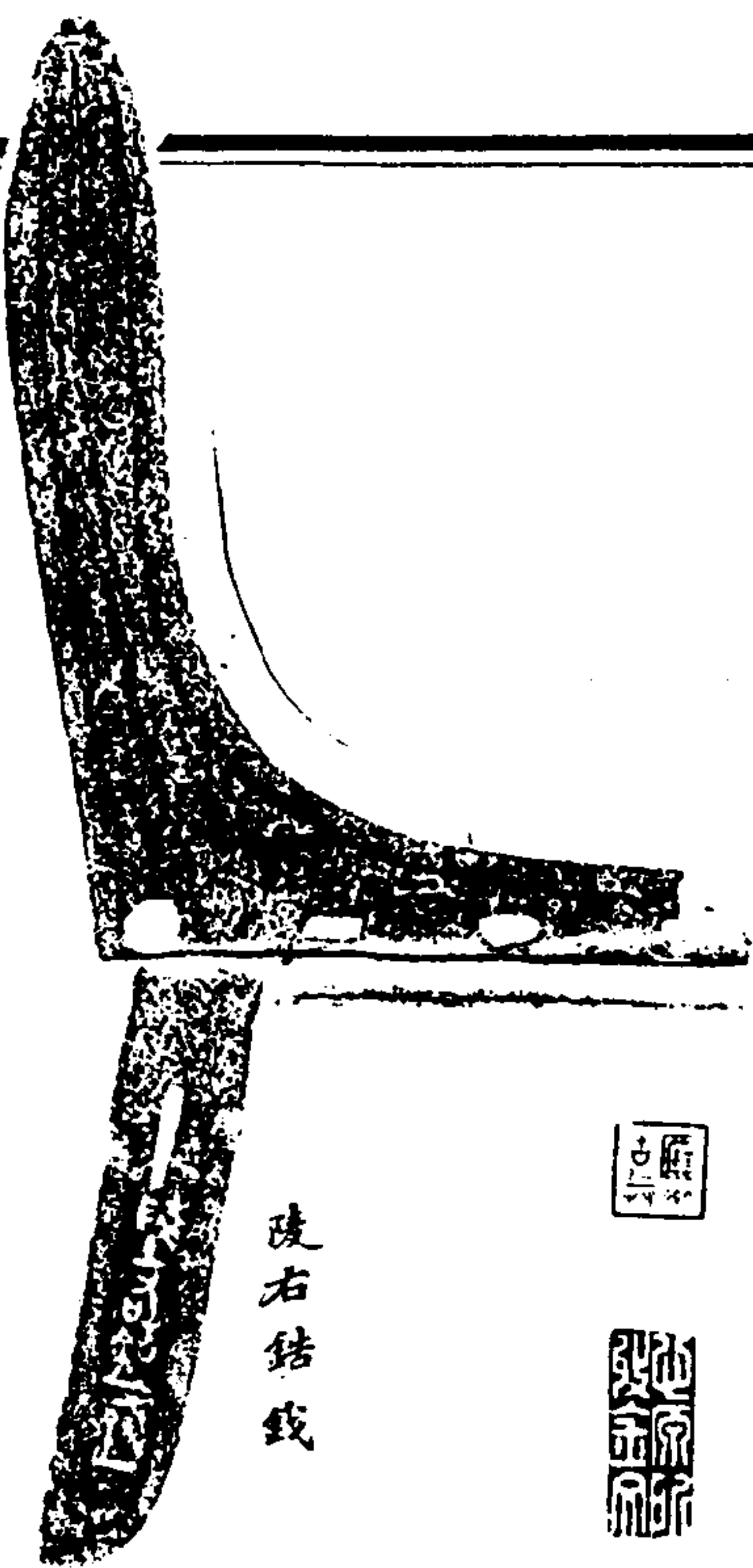
右陳壽御器內銘三字陽文

奇觚室吉金文述五十二

觀散父戈 莫戈 周右軍戈

十四

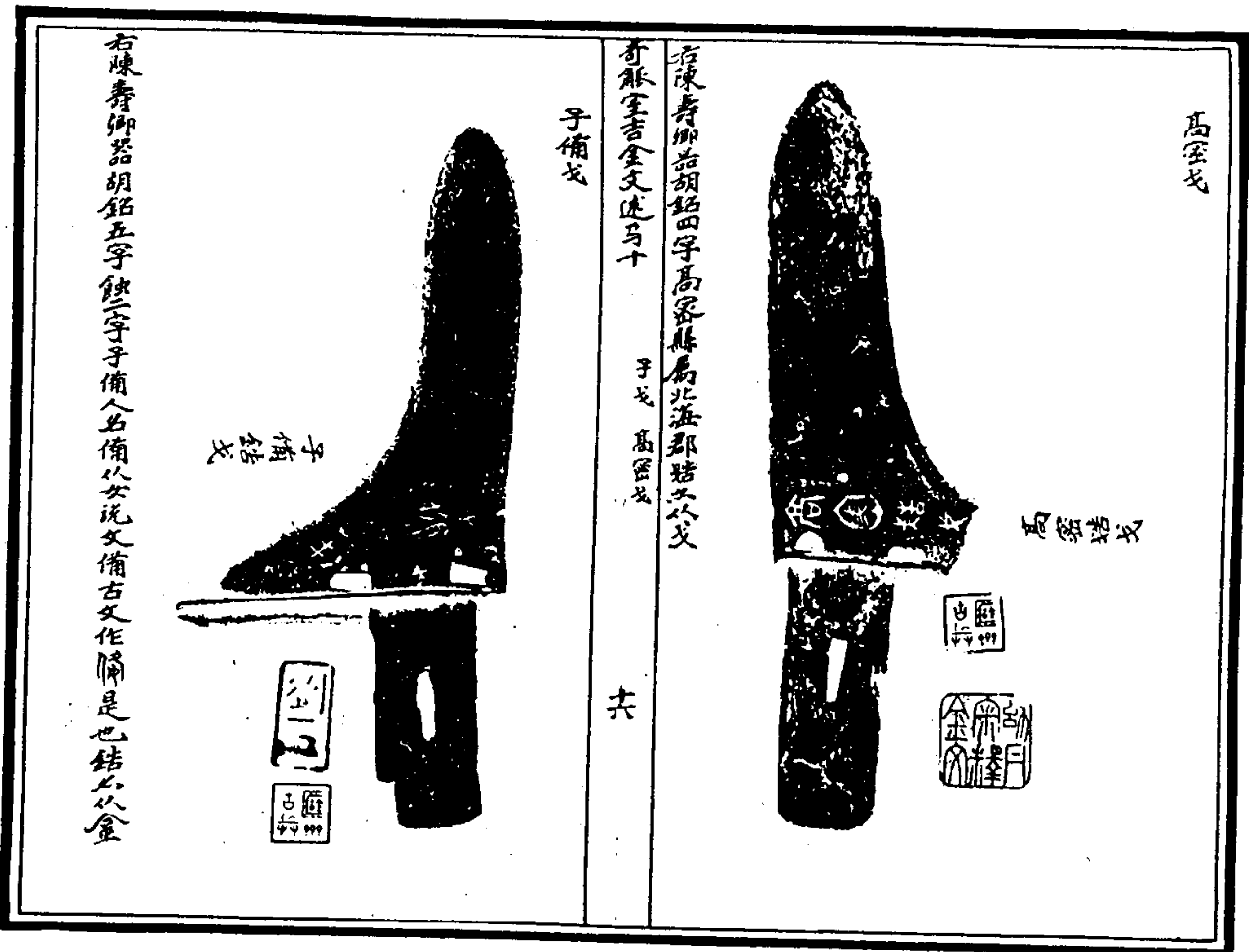
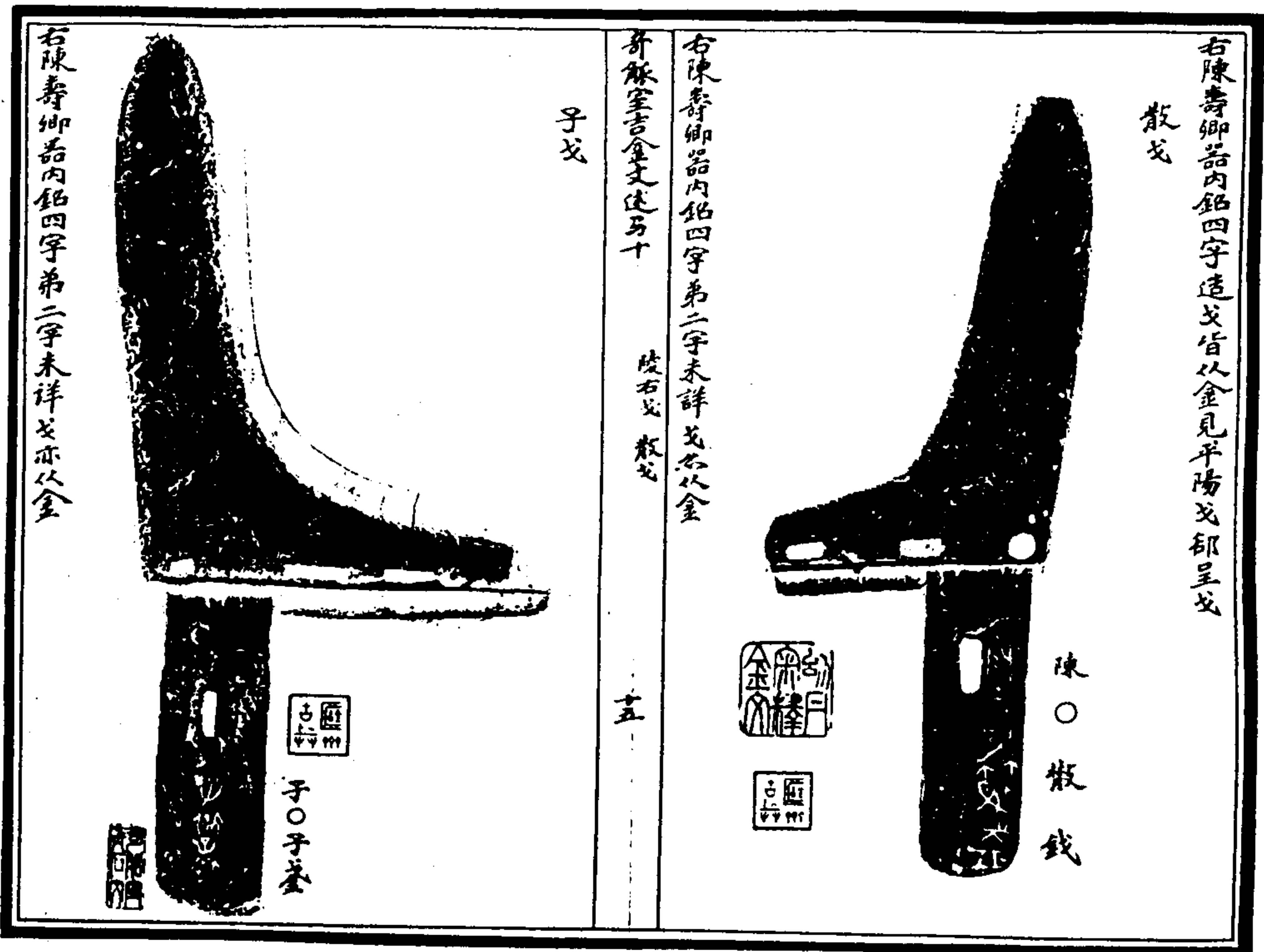
陵右戈

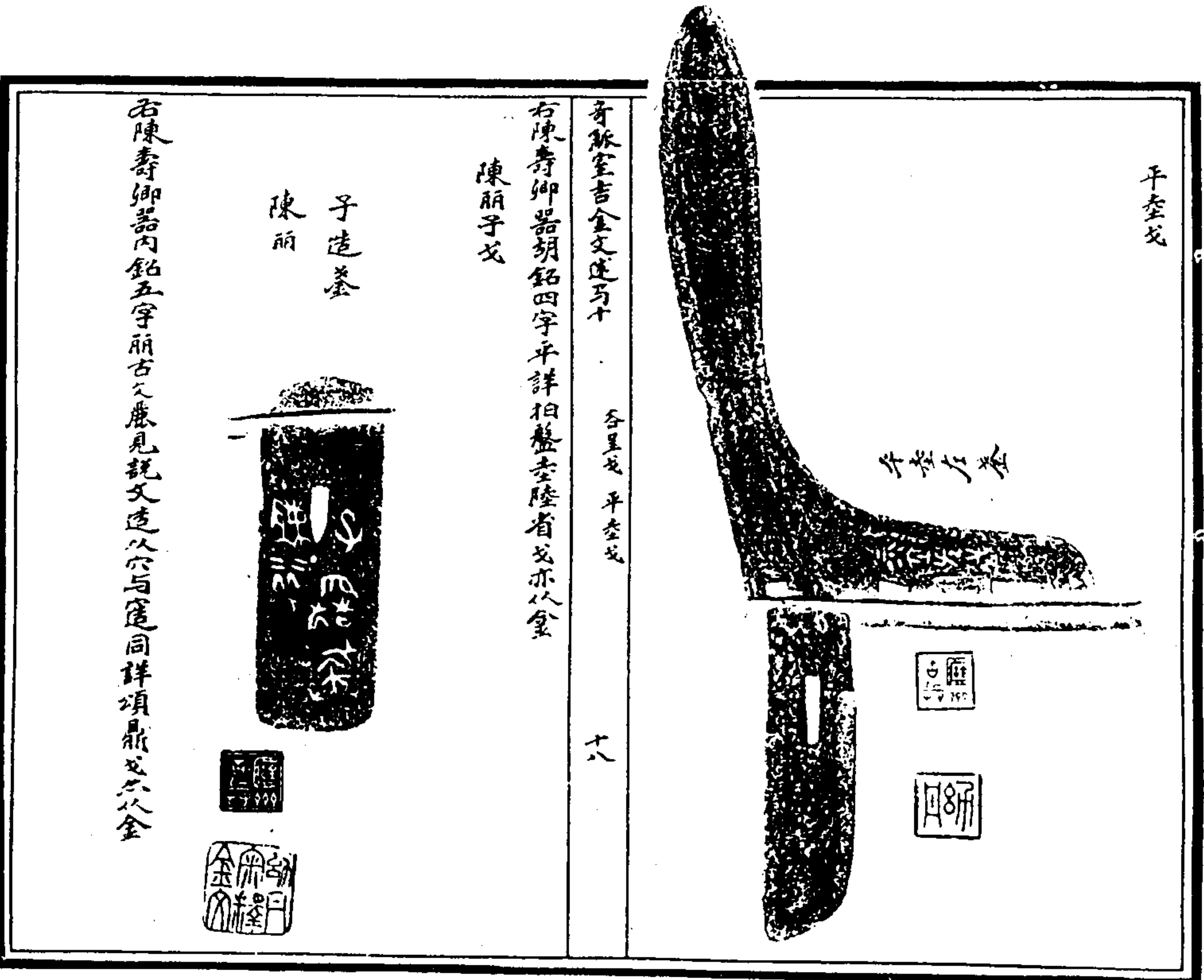
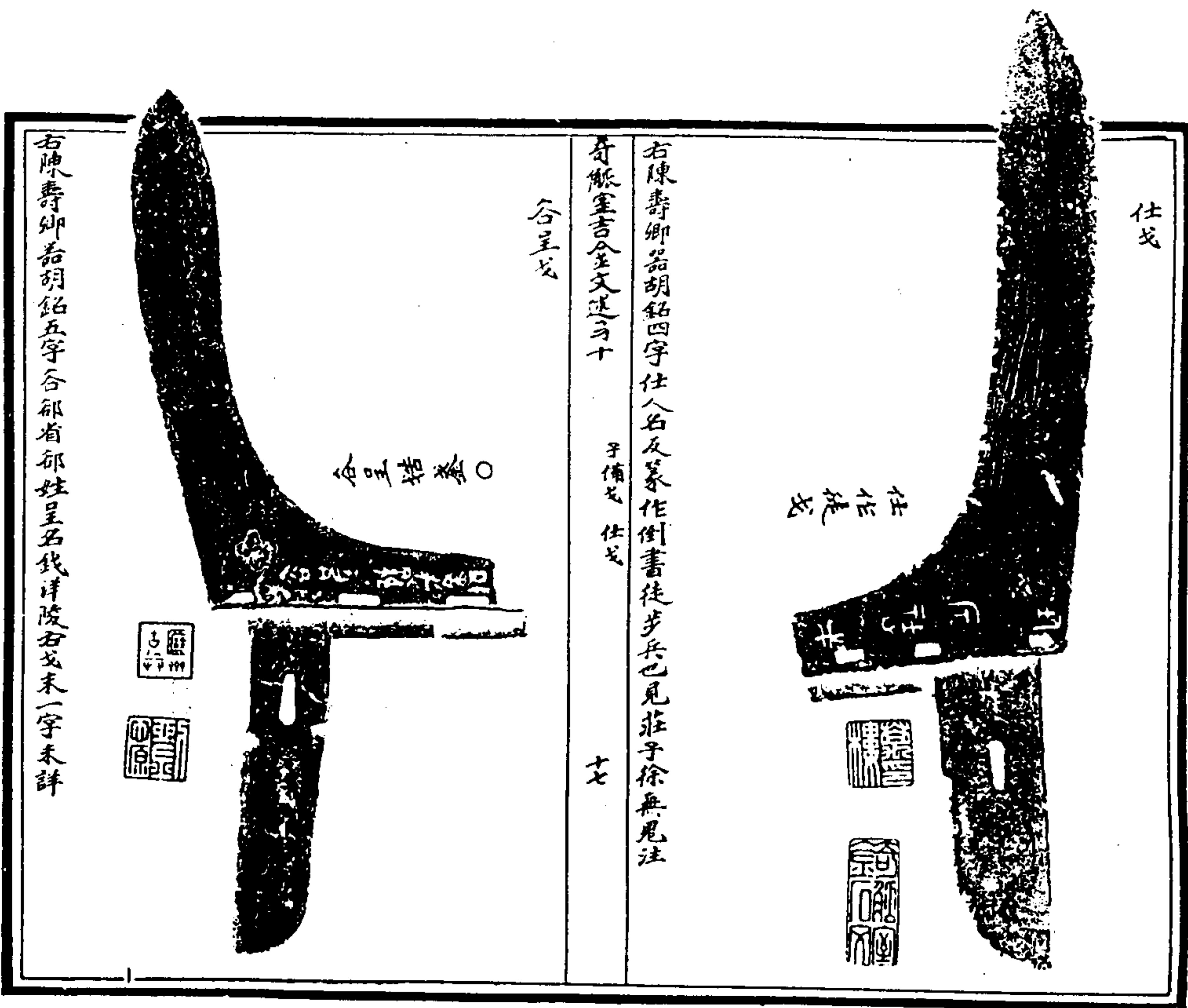


陵右結戈







陵右

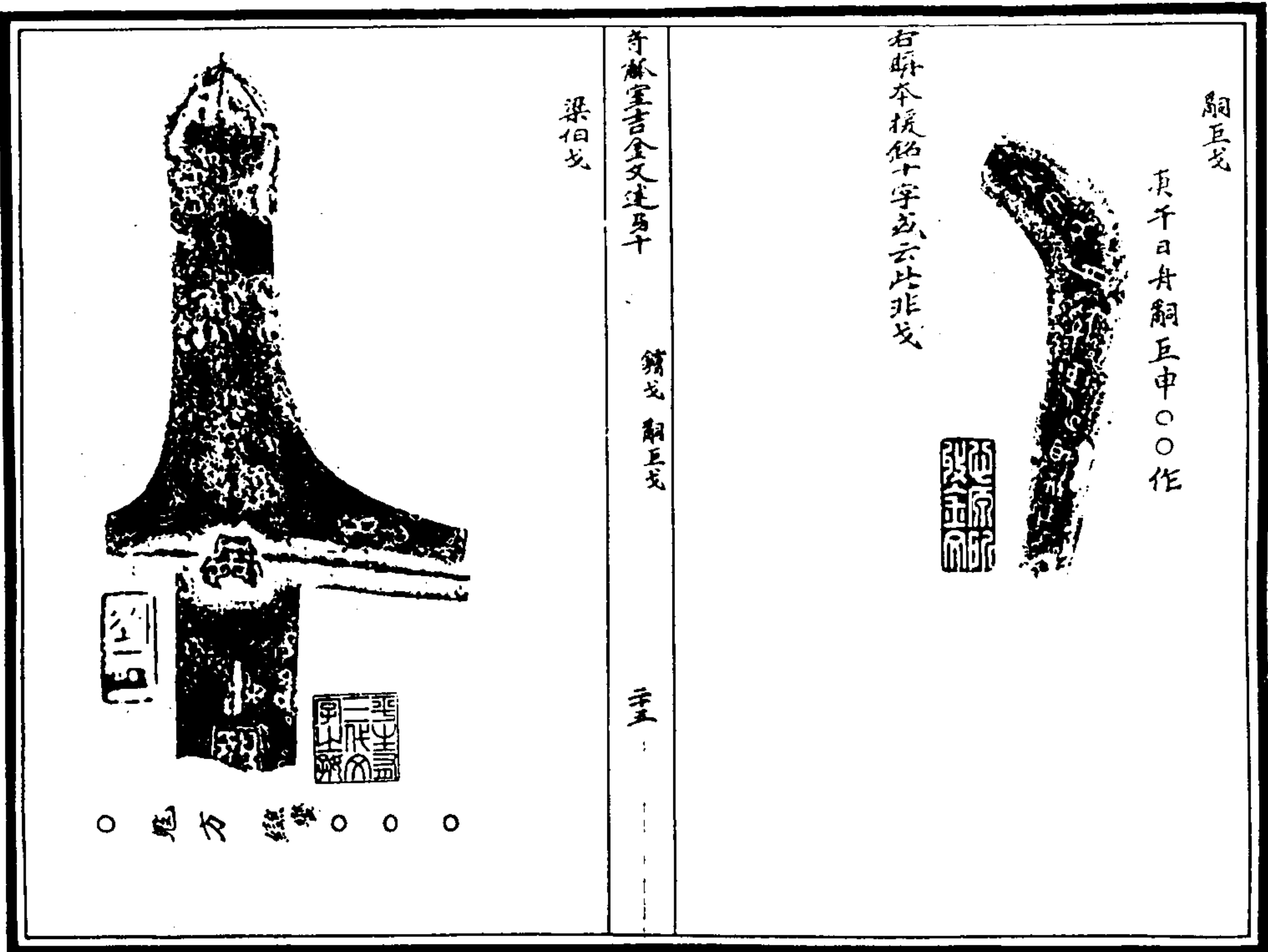
陵右





| | |
|---|---|
| <p>右陳壽卿器內銘六字釋詳前器</p>  <p>釋同前</p>   | <p>王戡戈一</p>  <p>五枚鋸 即王戡作</p>   <p>王戡戈二</p> <p>右陳壽卿器內銘六字即縣名漢志屬潁川郡廣潁同郡國名已開封之部後也王戡人名第四器作晉則知戡下文以耳以者皆縣文說文城古文作戡可立證五枚鋸當是此戈之名陳懋七辰物異名疏闕杜綠青龍雁月刀一名冷盤鋸是兵器不可名鋸也</p> <p>奇觚室吉金文述寫十</p> <p>左軍戈 王戡戈一</p> <p>圭</p> |
|---|---|

| | |
|---|---|
| <p>右潘師器內銘殘存者三字釋同前</p>  <p>釋同前</p>   <p>王戡戈四</p> <p>奇觚室吉金文述寫十</p> <p>王戡戈二 王戡戈三</p> <p>圭</p> | <p>王戡戈三</p> <p>釋同前</p>    <p>右陳壽卿器內銘六字作下二字右有後三器異</p> |
|---|---|



嗣巨戈

頂千日舟嗣巨申〇〇作

右觚本援銘十字或云此非戈

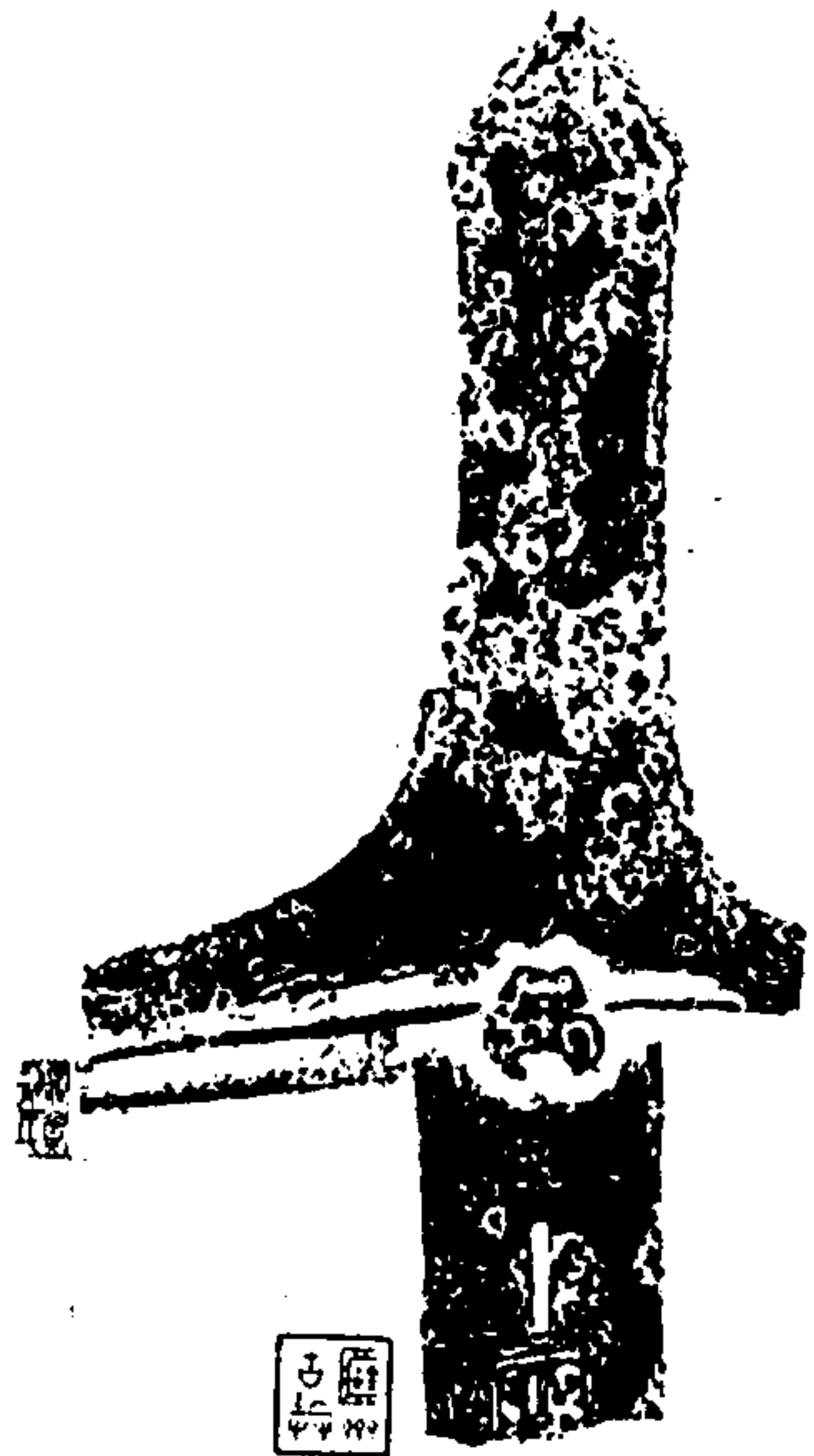
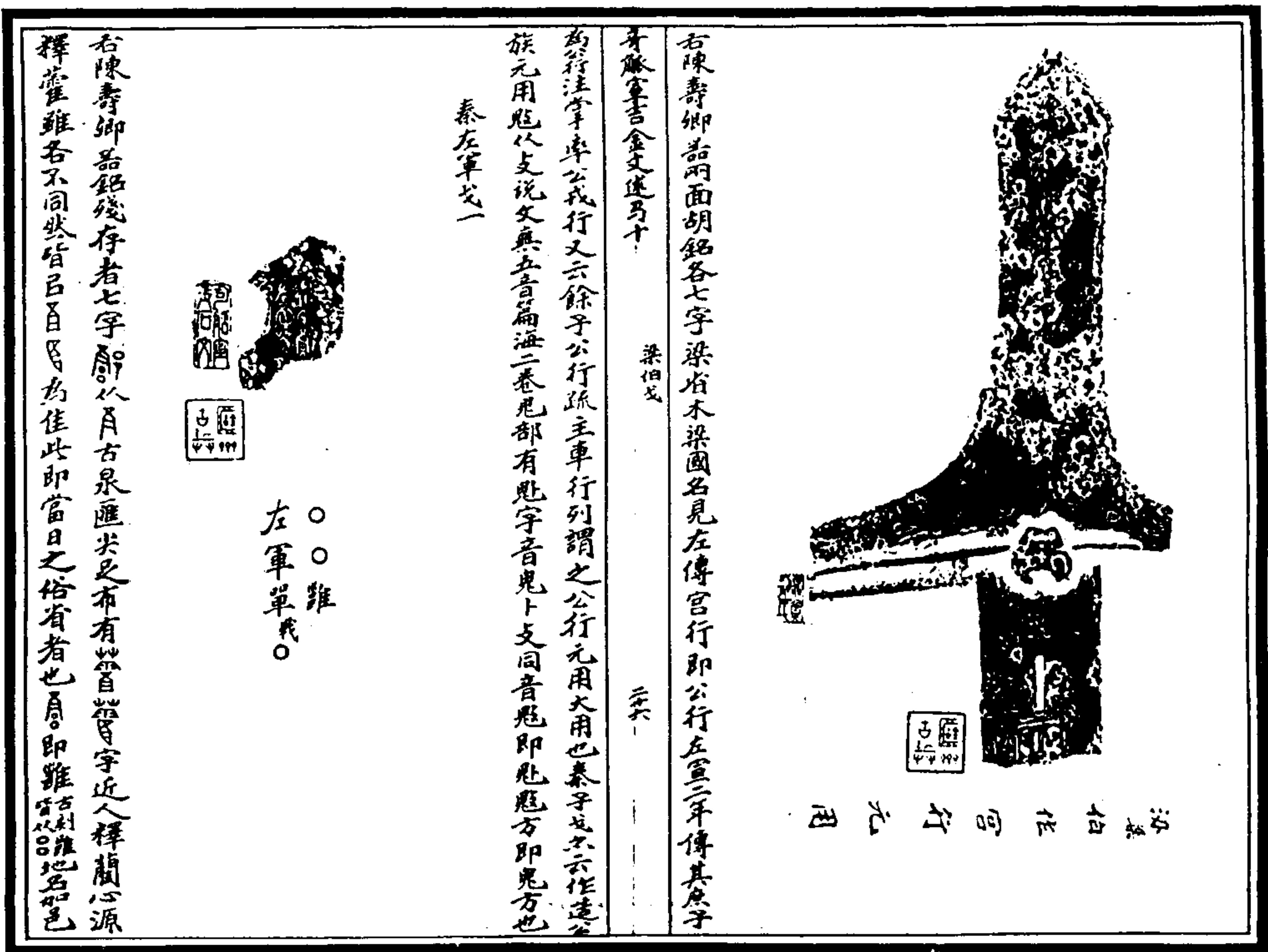
奇觚室吉金文述馬十

梁伯戈

銷戈 嗣巨戈

三五

〇 魁 方 鐘 〇 〇 〇



汝 左 軍 單 義 〇 〇 〇

右陳壽卿若銘殘存者七字解以月古泉匯尖是布有管管字近人釋蘭心源

奇觚室吉金文述馬十

梁伯戈

三五

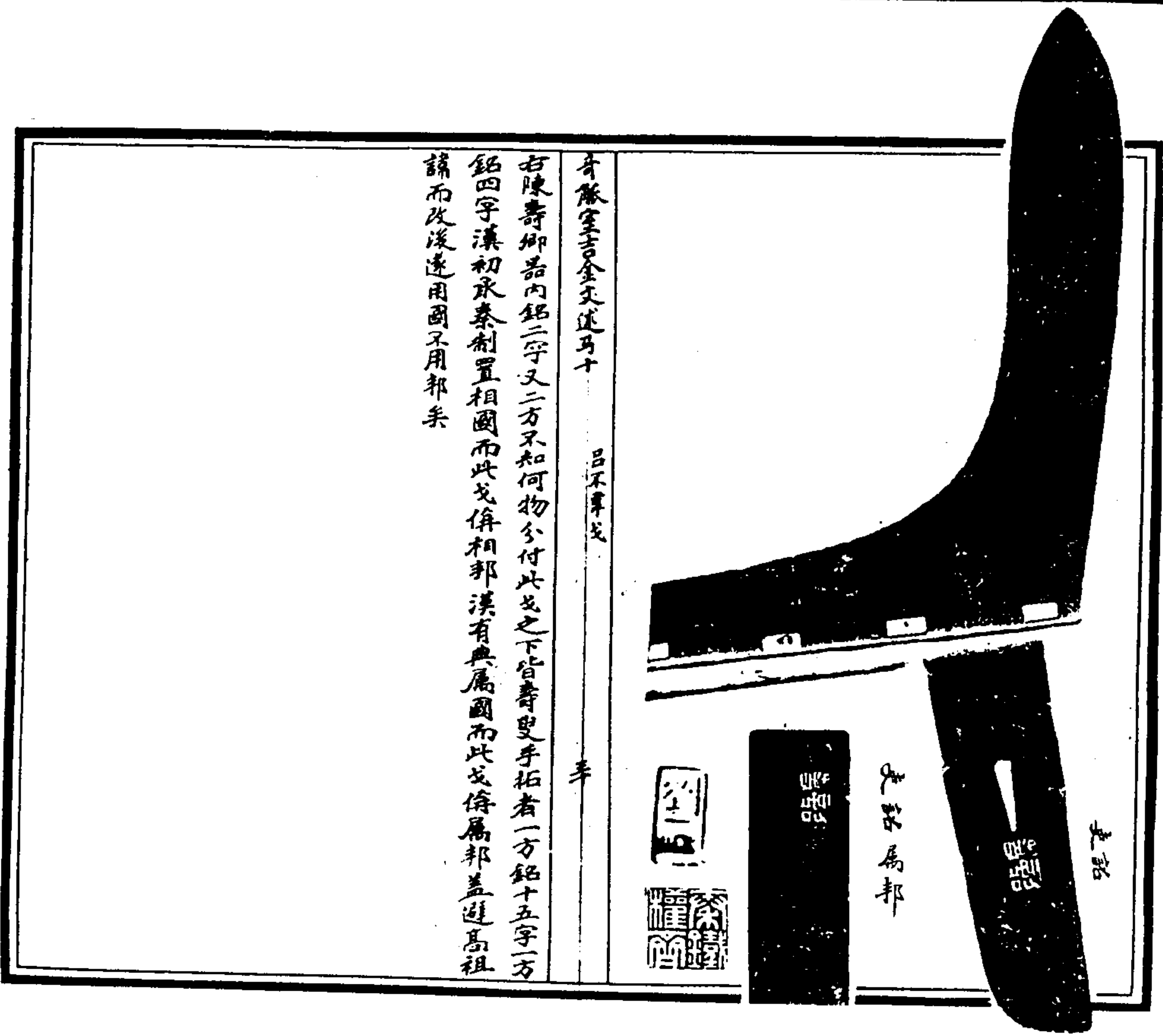
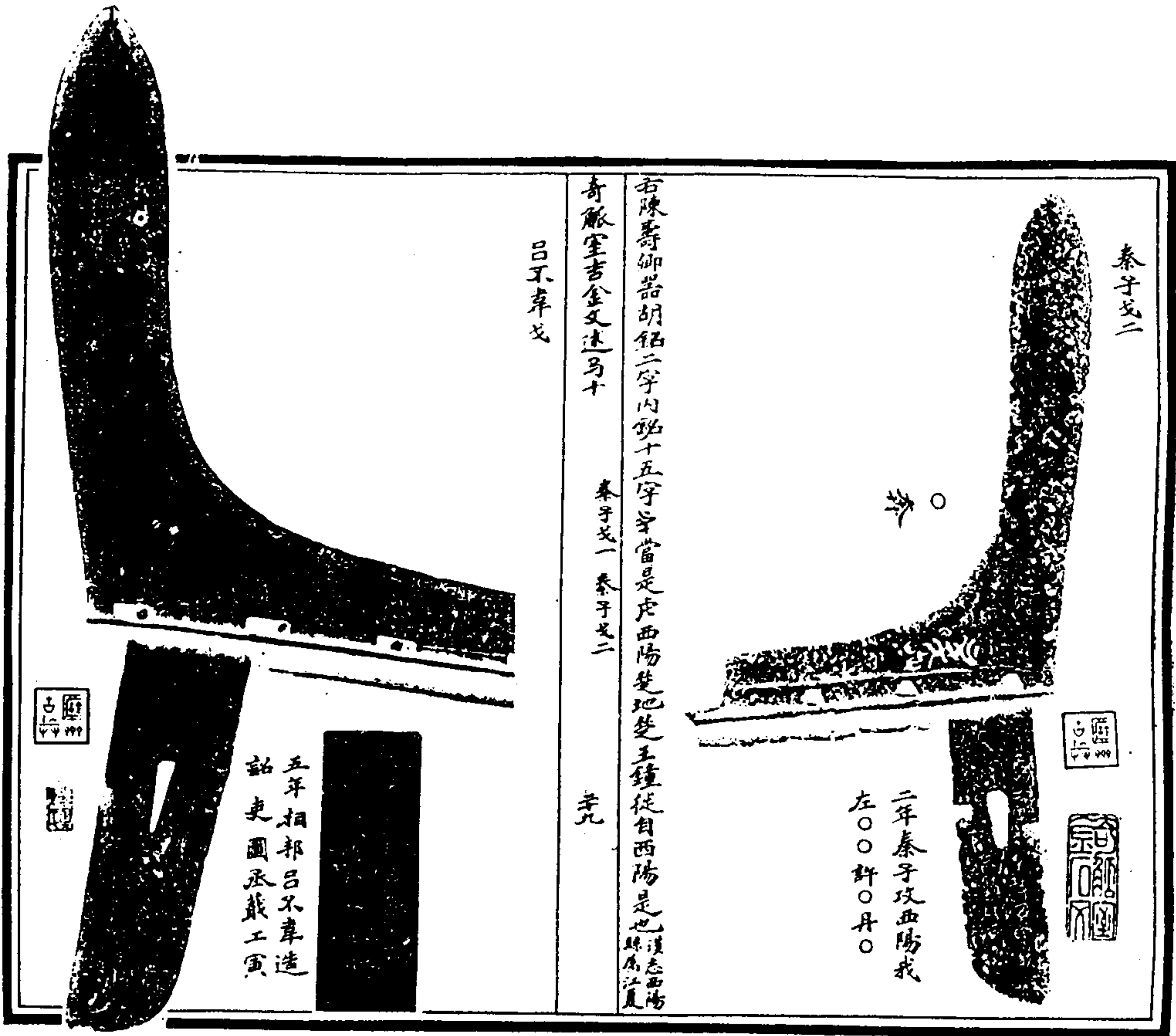
為行注掌率公戎行又云餘予公行疏主車行列謂之公行元用大用也秦子也六作遠
族元用魁以支說文無五音兩海二卷尾都有魁字音鬼卜支同音魁即魁方即鬼方也

秦左軍戈一



〇 〇 〇 離
左軍單義

右陳壽卿若銘殘存者七字解以月古泉匯尖是布有管管字近人釋蘭心源
釋董雖各不同然皆巨百為佳此即當日之俗省者也月即離古利離地名如邑



大牙一

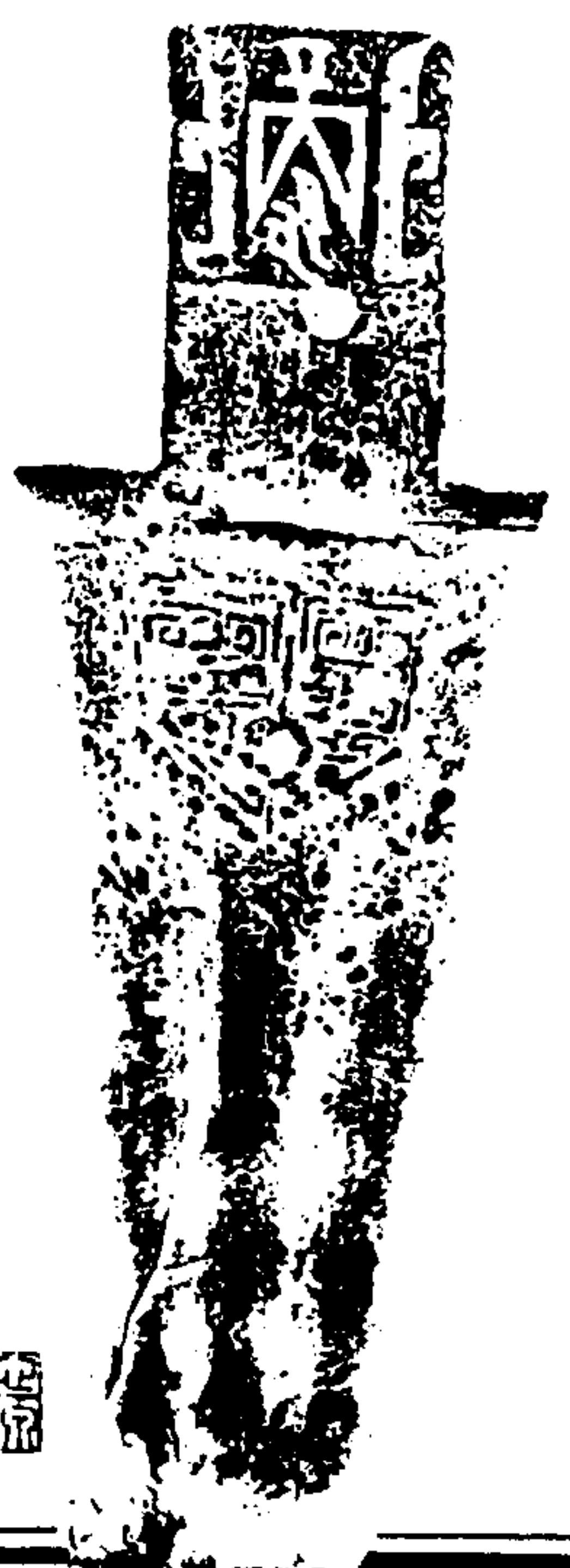


奇觚室吉金文述馬十

大牙一

卅

右觚本面背內銘同丙乃商省



大牙二



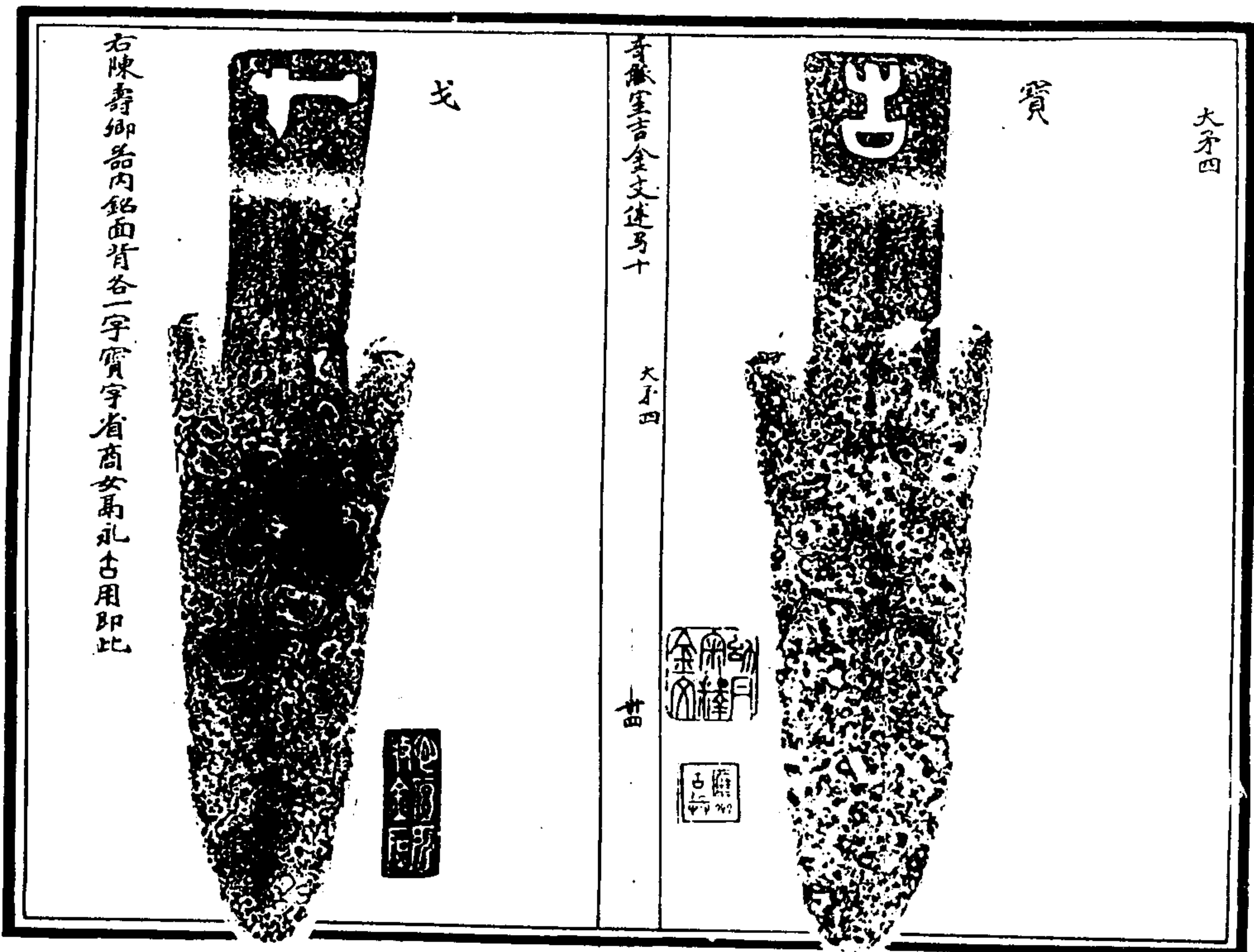
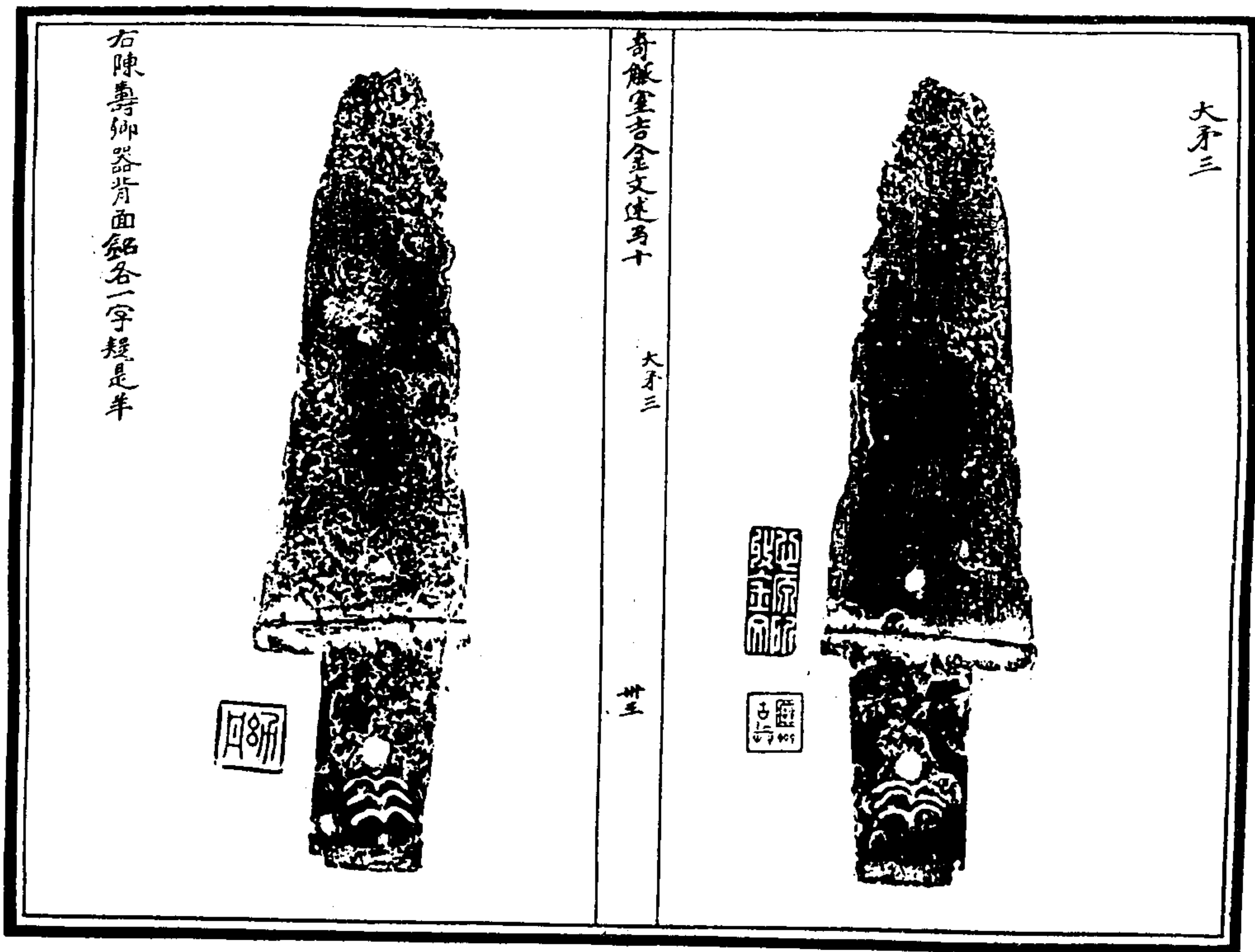
奇觚室吉金文述馬十





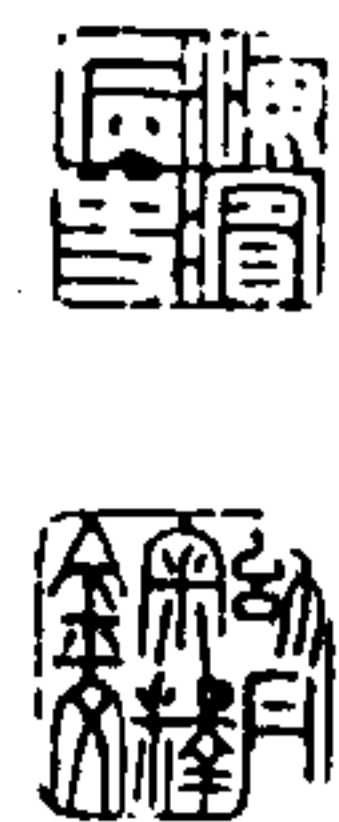

大牙二



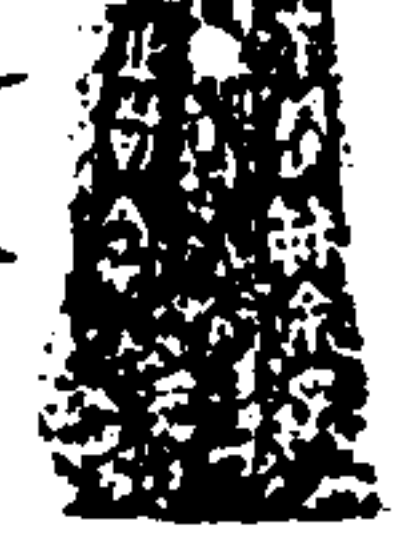

卅

右陳壽卿器內銘作兩刀形与前者同此及後二牙陳氏皆題為戡然戡為戟屬与此形製不同余曰此為牙之大者耳

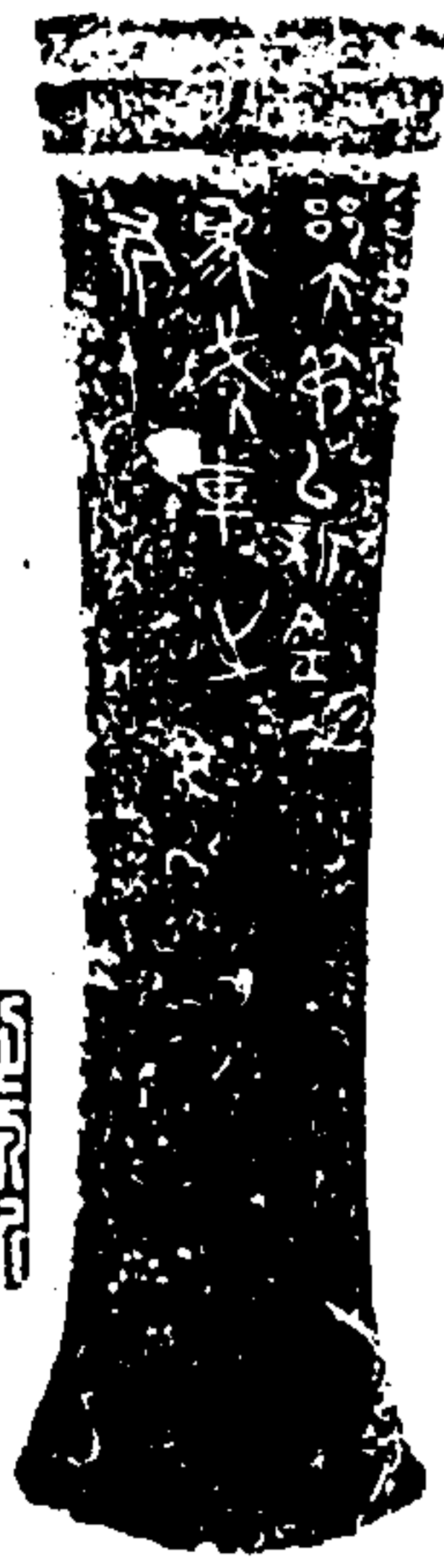




| | |
|---|---|
| <p>右陳壽卿器內銘七字樣同前品</p>  <p>王戡矛一</p>  <p>王戡矛二</p>  <p>有同樣</p> | <p>右陳壽卿器內銘三字樣同前品</p>  <p>王戡矛一</p>  <p>王戡矛二</p>  |
|---|---|

| | |
|---|---|
| <p>右陳壽卿器內銘八字不陵或釋帝降素非帝字漢書匡衡傳注漢書耿東傳注並云不或作不堂帝光和四年魏元丕碑作不說文駉下段注至字中宜實下是呂倫曾親者曰不之字不十也宋公差戈不陽作不并引傳女不泰夙夜之不作不此以上一茲可取證說文吾作商今从市許不知而呂為从一从否夫之矣不从一古文上字不字省从一即許所謂古文諸上字皆从一篆文皆从二古文上字者也而許不字又復孔解詳是呂人知有不和有不非有古利送誰到止陵以降乃古人別體合降字為不陵地名或呂為古陵即涪陵也林余子人名論語有林于成</p> | <p>右陳壽卿器內銘多餘</p>  <p>林余子矛</p>  <p>王戡矛四</p>  <p>之〇金</p>  |
|---|---|

邵大叔斧



邵大叔曰新金
為斧車之
斧十

右潘師器銘十二字孫問美淨之都布師巨三百金及瓦當三易之邵与邵啓蓋鐘同
貳當載之省又十字記數

奇獻室吉金文述卷十

邵大叔斧

廿九

古劉



右吳子必者銘一字陽又吳釋劉三顧命一人免執劉即此案孔劉鐵屬鄭劉鏡斧此石
形制既殊篆亦不合未敢信也姑仍其舊名錄之

虎璽



王唯
元

祀十又二月 辰
在乙丑父丁作虎璽

奇獻室吉金文述卷十

古劉 虎璽

甲



形寶孫

丁

子孫

右枝江曾氏蓋荆南萃古編云得于湖南石門山中案此若長尺有咫按即翁出今人
名鐵簡之謂之鋼鞭或曰鐵尺攷攷又璽下鐵也一日千斤推轉回轉林海錯蕭厚詞
擲鏡鏡音簡泰復尤善用之事物紺珠槌簡大鐵尺即此若也拓亦載斷貼之

奇觚室吉金文述五十一

秦漢銘文

秦量一

嘉魚劉心源幼丹甫學



奇觚室吉金文述五十一

秦量一

廿六年皇帝盡并

兼天下諸侯黔首

大安立○為皇帝

乃詔丞相狀綰

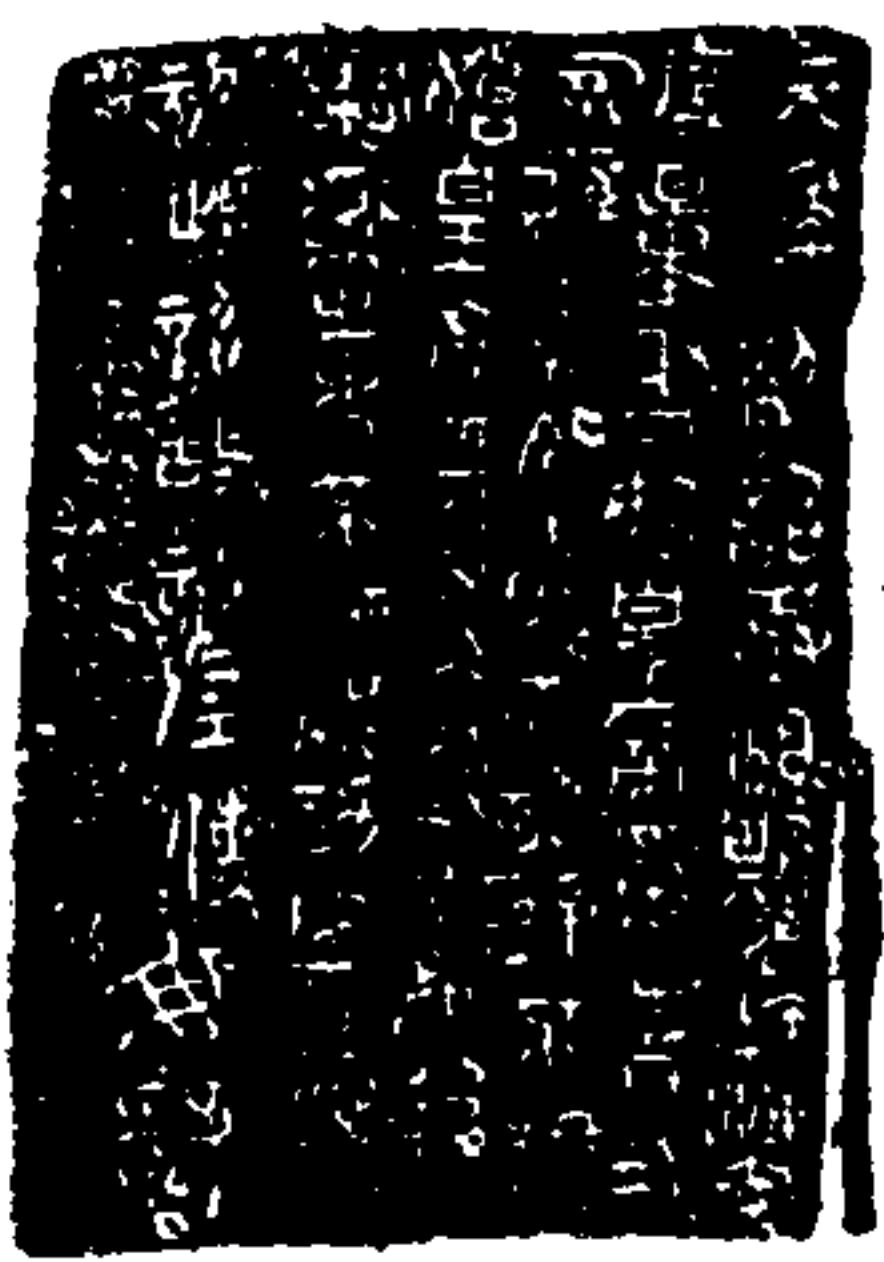
濫度量則不壹

數疑者皆明壹之

右丁伯康贈本銘四字下後一字據它刻是統字案此為銅板刻始皇詔書釘於
律量四角有圓孔兩孔者釘也史記始皇本紀二十六年秦初并天下一次度衡石丈尺即
此狀既狀綰王綰本紀載琅邪刻所刻逆臣姓名有丞相隗林丞相王綰索隱云隗林
名有本在狀者非顏之推云隋開皇初京師穿地得鐫科權有銘云始皇時量器丞
相隗狀王綰二人列名其作狀之字時今校寫親所按驗王幼公然斯遠古之證也心源

案今所見秦利權斤皆是狀字史記林字傳寫誤耳兼疑即嫌疑乃借用字本紀所載
之粟東觀刻石云事無嫌疑是也

秦量二



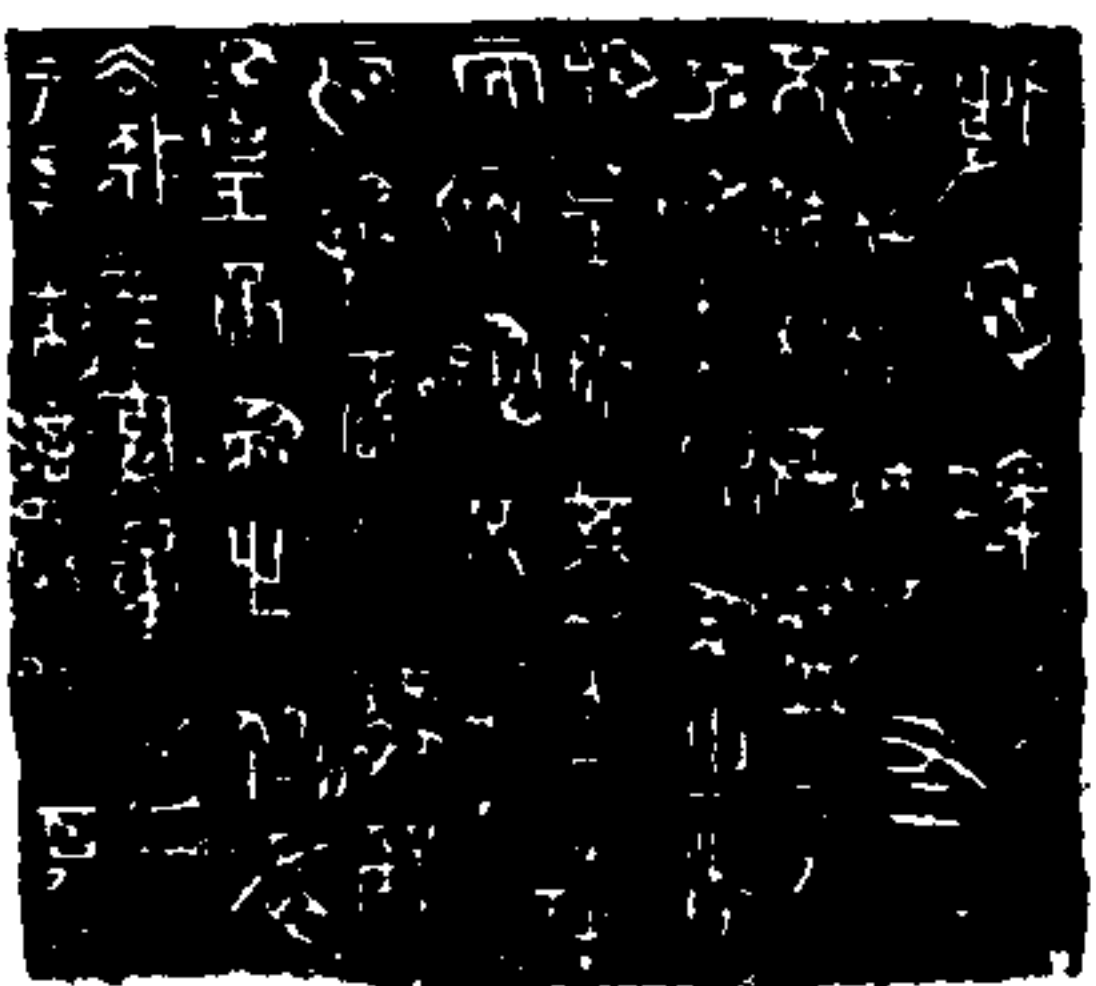
元年制詔丞相斯去疾遷
度量盡始皇帝為之皆有
利辭為今襲而刻辭不稱
始皇帝其於久遠也如後
嗣為之者不稱成功盛德
刻此詔故刻左使毋疑

奇觚室吉金文述五十一

秦量二

右但子榆贈本銘五十九字此為二世詔書刻於始皇詔書後者今止得此一枚也

秦量三



釋同前

右但子榆贈本銘已見上此反書裝下有統字為異耳

秦量四



釋同前

右黃母同贈本銘已見上

奇脈室吉金文述馬十一

秦量三 秦量四

三

秦量五



廿六年皇帝○并兼天下

○黔首大安立○皇帝○

詔丞相○濼○量則○

壹款疑者皆明壹○

元年制詔丞相斯太疾濼○盡

始皇帝為之皆有刺辭焉今

襲統而刺○稱

始皇帝其於久遠○如後嗣

為之者不稱成功

盛德刺此詔故

刺左使毋疑

奇脈室吉金文述馬十一

秦量五

四

右宜都楊惺吾守故贈本銘百字餘十六字積古孔同范

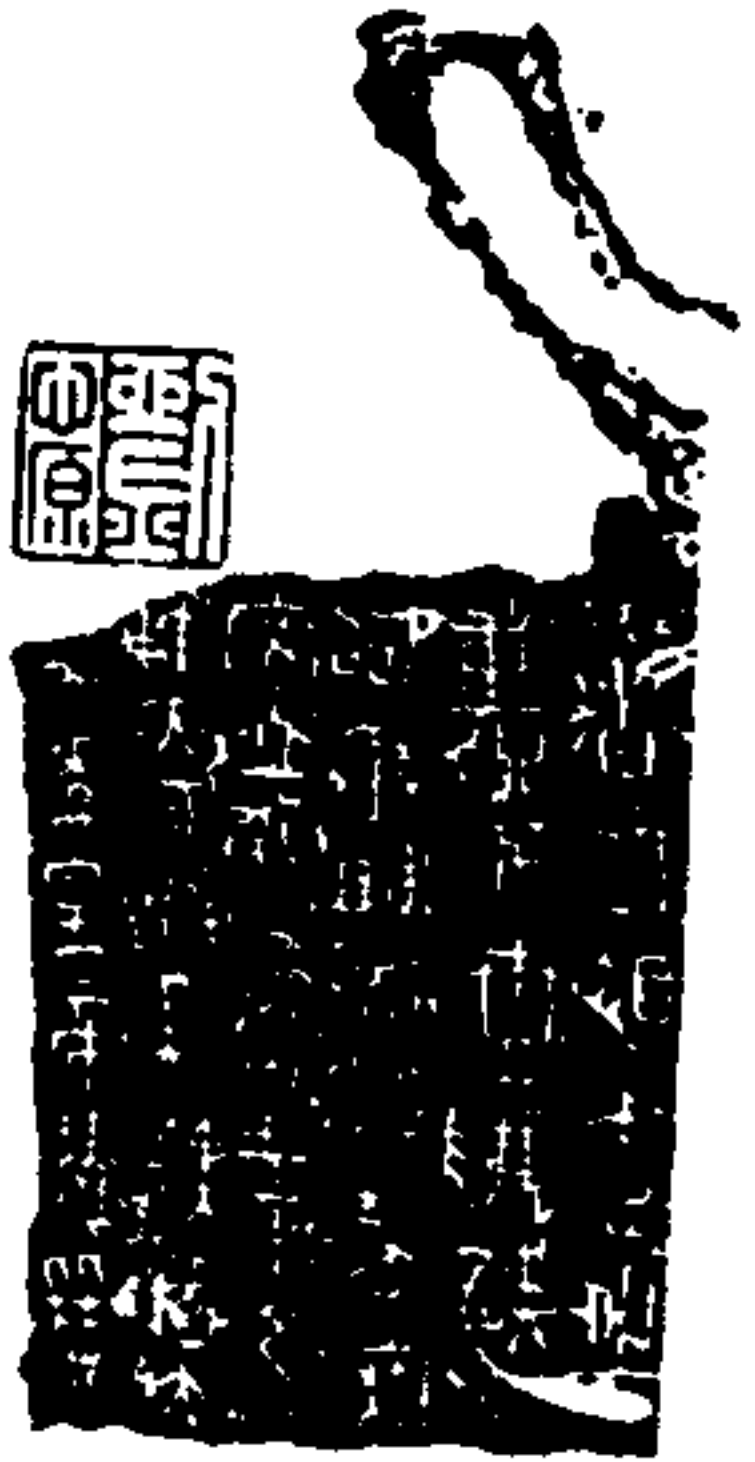
秦量六



右楊惺吾贈本銘与前同兩詔相聯今前貼之

秦量七

釋同前



奇觚室吉金文述五十一

右陳壽卿器銘存四字

秦量八



強應



前同並釋



前見釋

五

奇觚室吉金文述五十二

右楊惺吾贈本積古十同范不知何器漢書百官志尚方法掌上手工作御刀劍器物

秦量八

秦量機



陰



尚羊形 故治 八 十

右黃再同贈本銘一字即陰之異文

漢尚方銅器



此同前
文也作
殿末有
平陽斤
三字

六

漢龍節



王命 寔 賃
一 格 臥 之

右黃母同贈本銘八字兩面書之見積古在彼曰命下兩小橫為重文今審是墨痕
奇蘇金文述勇士

秦宮錄 漢方細云 漢龍節

七

寔或釋道阮釋惠案道以晉以貫不得以曾惠又不得以行以止阮書案政作
寔釋案即此說文車部圍礙不行也以曹引而止之書者如曹馬之鼻以此者為
牽同意詩曰載寔其尾此字之引是是滯礙不行為寔以行止意更明此寔案
謂總賃一格也格依吳說釋義彼云口中有小橫此拓稿然以口不從日當是格
公羊成二年傳謂于格而窺密注凡無高下有規如攝板曰格疏但有懸絕加攝
板者皆曰格是所謂賃一格者即今案板之類特不知所臥者何指耳

漢楊廚鼎



楊廚銅一斗鼎重十一斤三兩地節三年十月造

右購本銘十字地節宣帝季年
漢賢昧鼎



賢 昧
一 斗 半

右陳壽御若銘五字賢昧地名或釋賢為眉宋人曰古利賢壽字為眉壽此
奇蘇金文述勇士

漢楊廚鼎 漢賢昧鼎

連其後身說詳古文審鑄公蓋此鼎明賢字多一橫筆仍釋作眉何耶
漢上官鼎

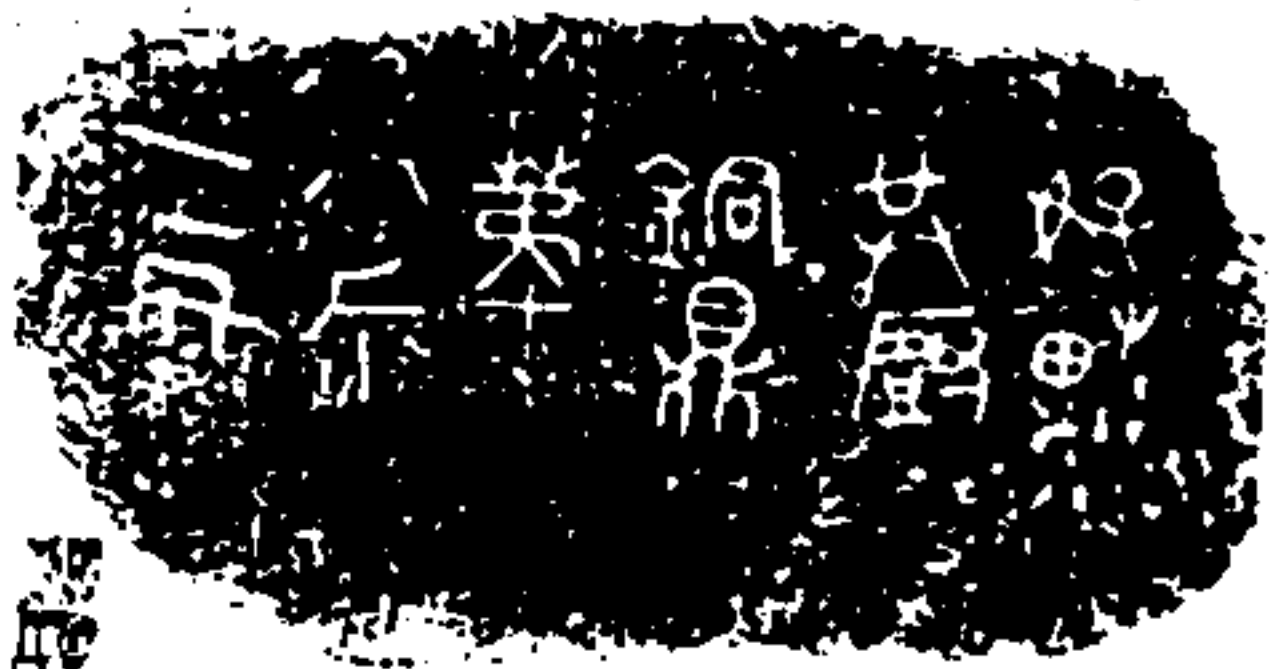


梁上官
膚 都

右陳壽御若銘五字膚銘六字末梁省為膚皆膚耶都古利地名字多
加邑餘未詳

一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百

漢好時鼎



好時
共廚
銅鼎
第十
八斤
一兩

右揚性音贈本銘十二字稍克同范漢書地理志右扶風好時有梁山官秦始皇起兼漢改
唐皆有廚三朝黃圖昭帝平陵為小廚附梁鼎云并共廚長安銅必云共廚是其體例

奇觚室吉金文述卷十一

漢好時鼎

九

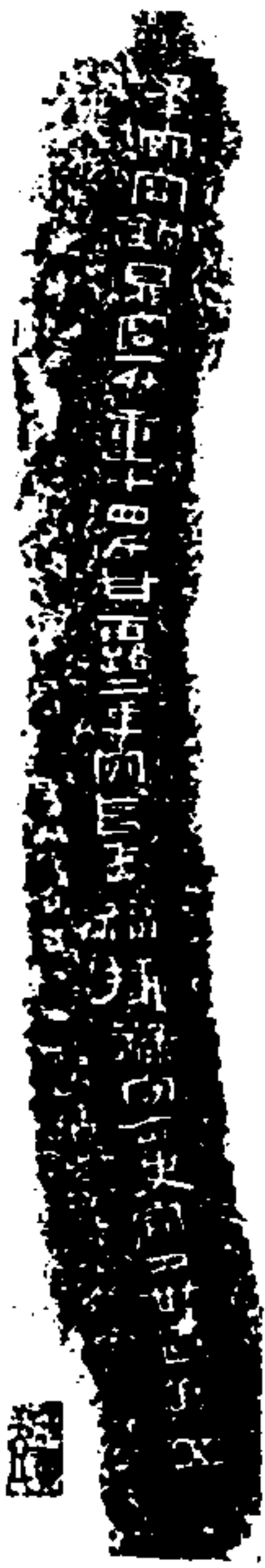
漢銅鼎



銅鼎容二斗重十一斤
銅鼎重二斤六兩

右揚性音贈本銘十六字稍克同范漢一行官是蓋文此拓工并八紙也

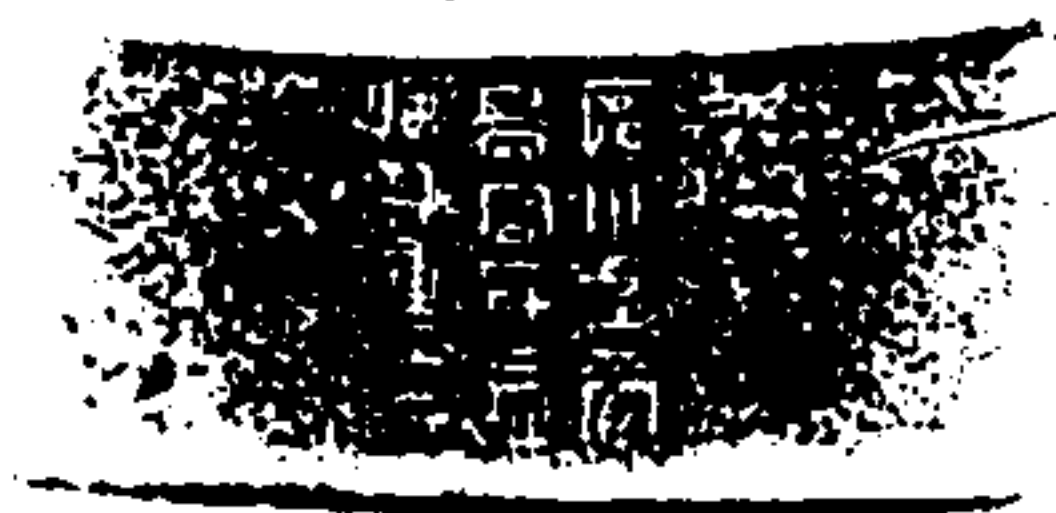
漢承安宮鼎



承安宮銅鼎容二斗重十五斤廿三年安長承福祿守令史宜世述第五
右揚性音贈本銘三十一字稍克同范甘露帝年号

漢區川鼎

區川〇〇官
〇容一斗二〇
〇重十斤



右購本齊銘十六字區川地名

奇觚室吉金文述卷十一

漢細縣漢承安宮鼎漢區川鼎

十

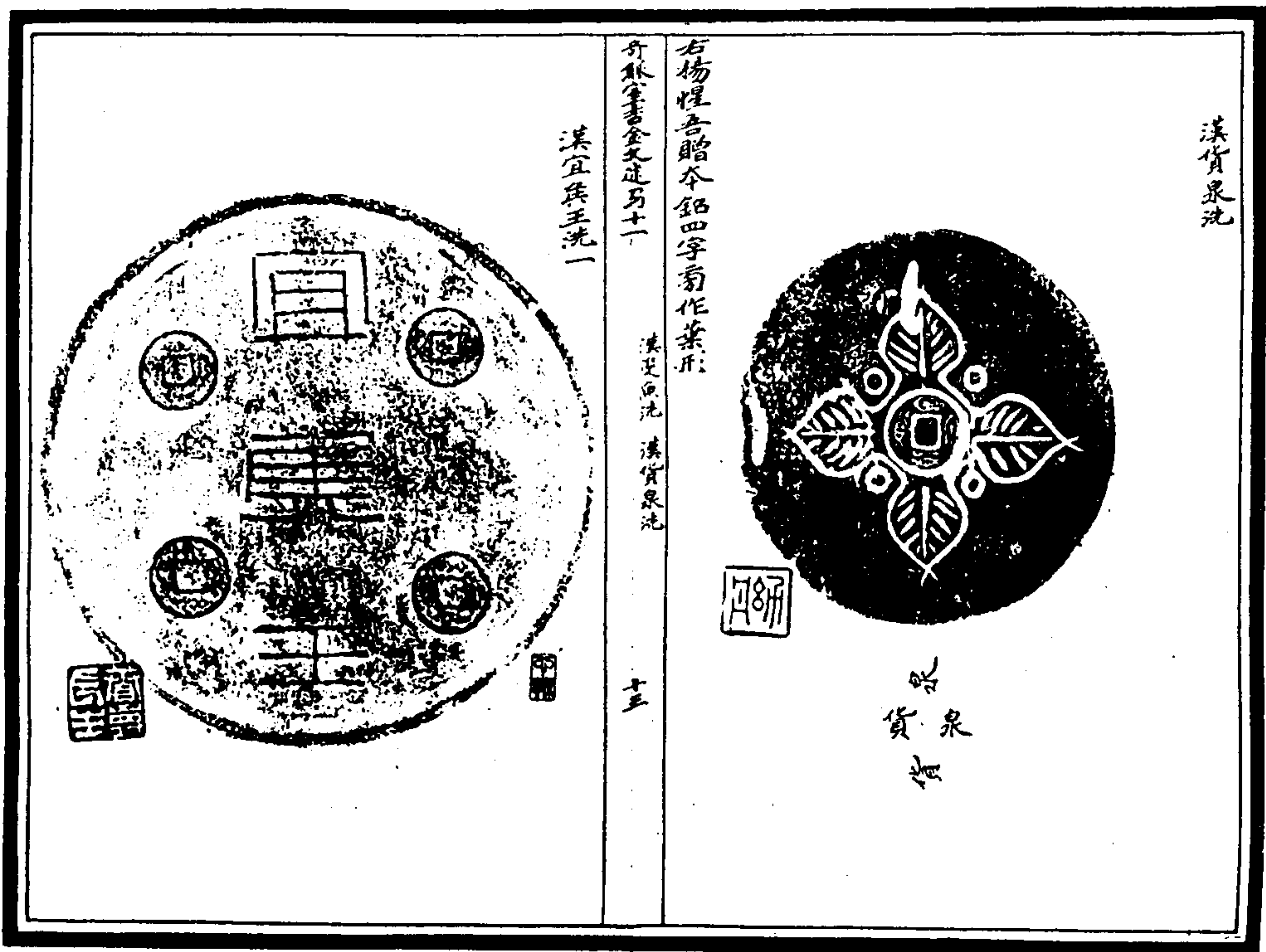
漢繁安餅



繁 安

繁安君大餅式

右陳壽卿若銘九字首篆末詳何義最辨以只骨即敏作同文啟繁聲作兩繁時
有泉作唐其所以之蓋茲可立證說文作繁此作繁也安人心漢時俗篆漢書地



漢貨泉洗

右楊惺吾贈本銘四字篆作葉形

奇觚室吉金文述另十一

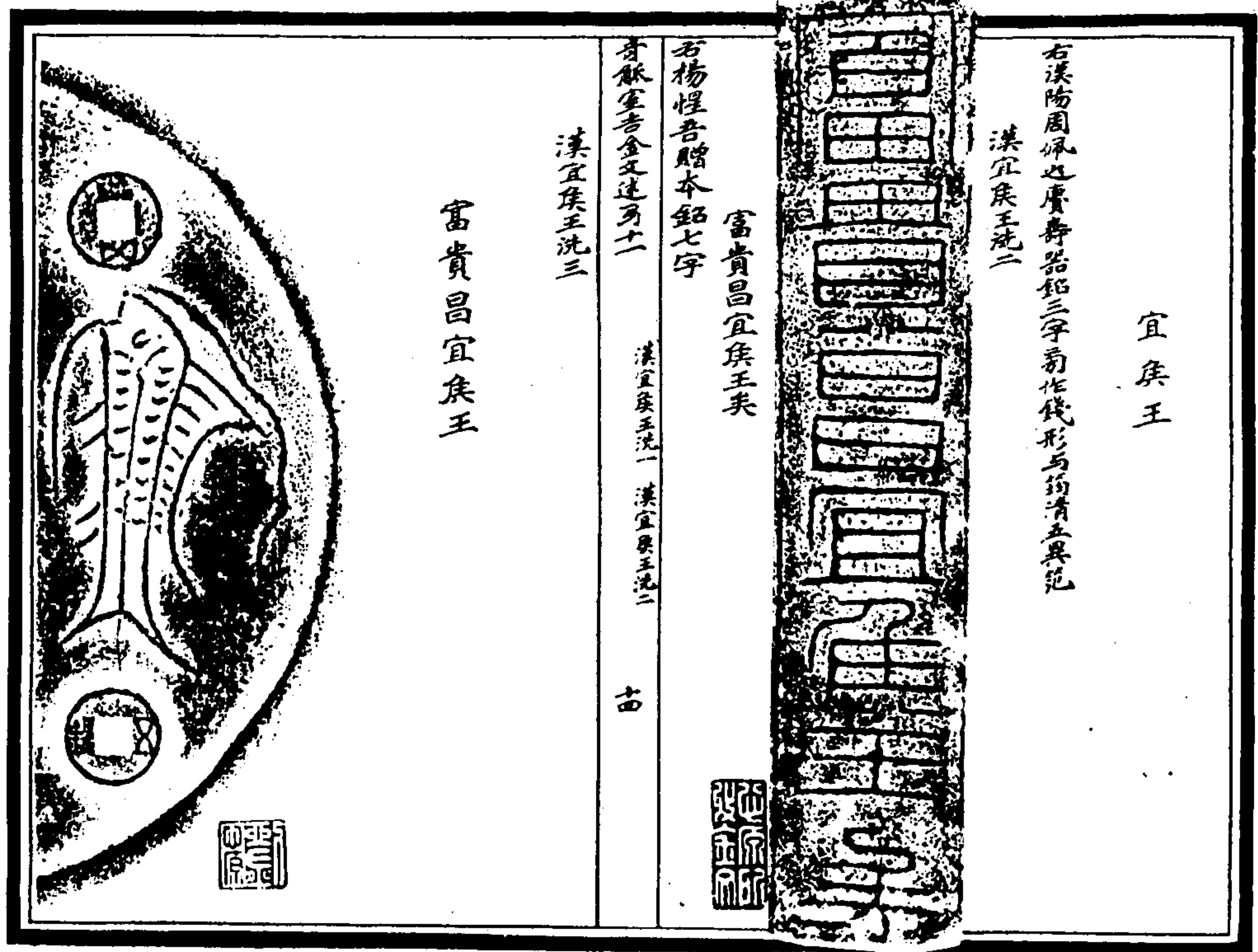
漢貨泉洗 漢貨泉洗

漢宜侯王洗一



泉貨

十五



宜侯王

右漢陽周佩也賈壽器銘三字篆作錢形與鈞清五異記

漢宜侯王洗二

富貴昌宜侯王矣

右楊惺吾贈本銘七字

奇觚室吉金文述另十一

漢宜侯王洗一 漢宜侯王洗二

漢宜侯王洗三

富貴昌宜侯王



十四



奇祿生吉金文述寫十一

漢宜孫王洗三

十五

右漢瓜農嘉銘六字前作四氣魚鰐形光緒丙戌四川酉陽集雅齋生

漢吉羊壺

大吉羊



右潘師器銘三字羊祥省
漢富貴勺

右縣本銘三字

大富貴

奇祿生吉金文述寫十一

漢吉羊壺 漢富貴勺

十六

漢定侯銷



定侯侯銷



奇觚室吉金文述与十一 漢定侯銅 七

右此觀器銘二十字和安帝年号說文銷小益也廣足釋若銷謂之鈹急就篇類注温器也

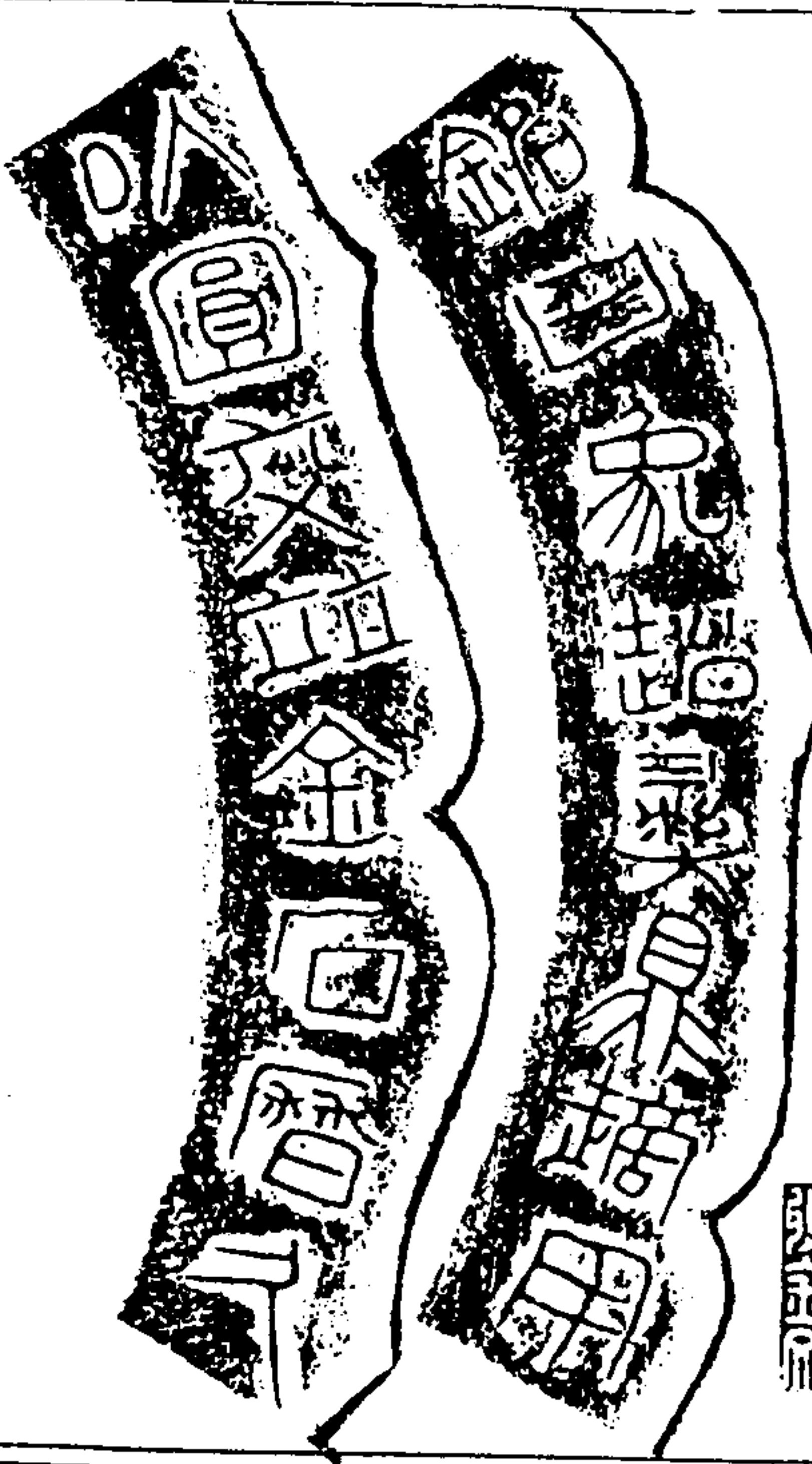
漢長安銷



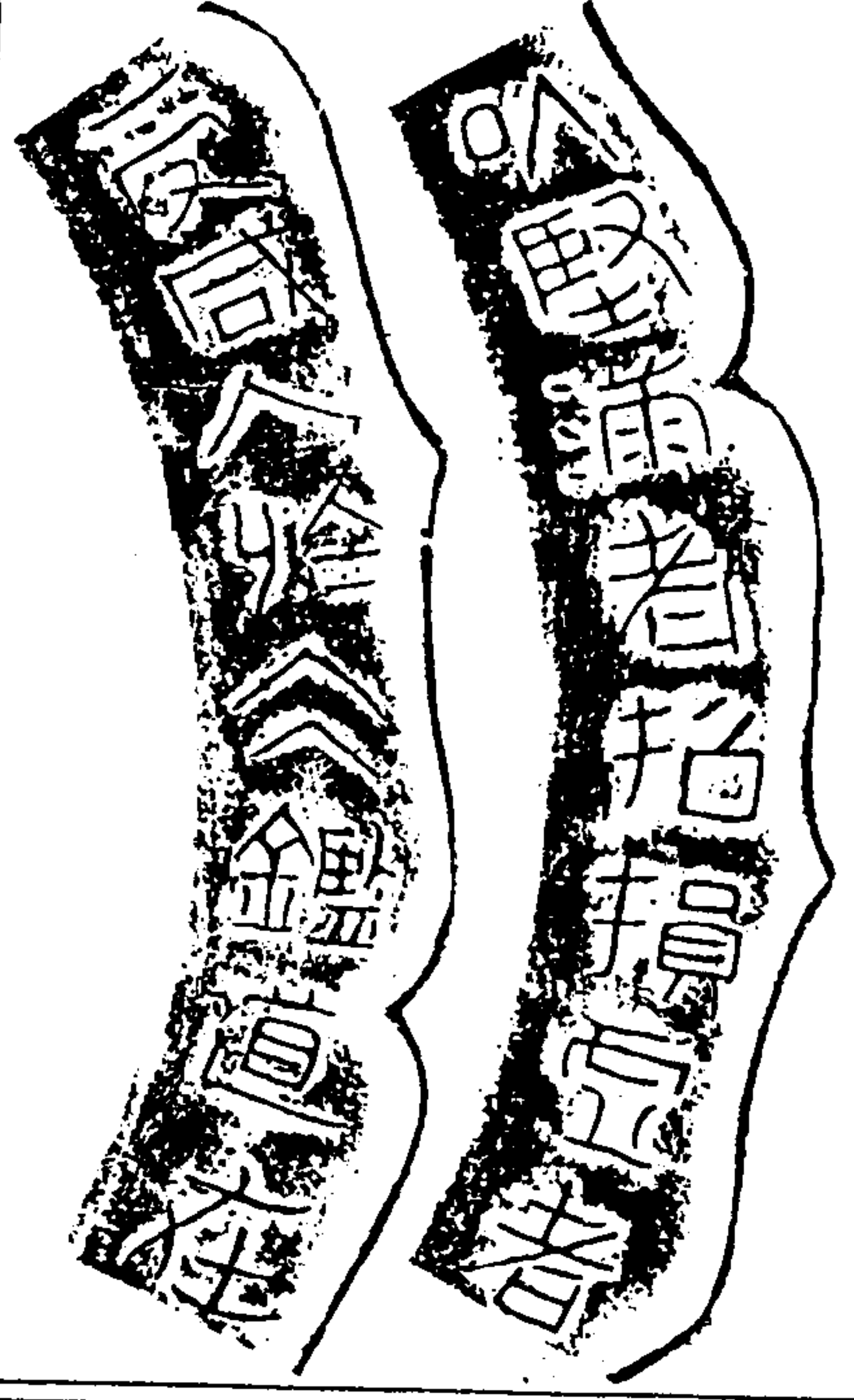
長安共厨銅三斗銷廿枚第廿重十五斤
八西元延元年十月造

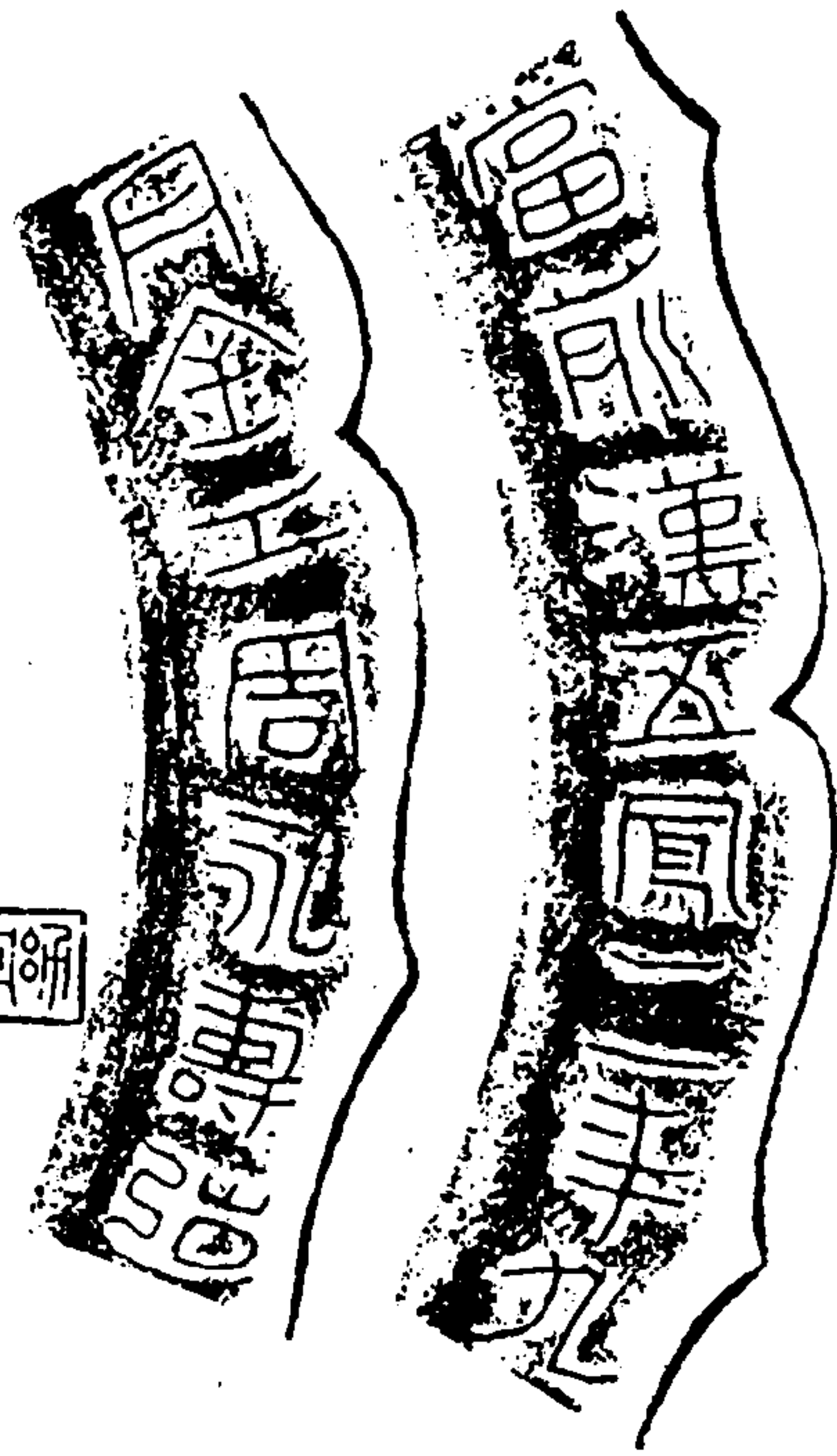
右楊愷君贈本銘字五字積克同范元延成帝年号銷詳前器

漢周氏盤



奇觚室吉金文述与十一 漢長安銷 漢周氏盤 七





哥蘇室吉金文述与十一

漢周氏陸

七



右岐陽武成亭銘在盤唇四十七字刻翰光贈本前貼之釋文即原式也盤圓徑尺又二寸新州黃祥人觀管雲鶴為志刻盤內志云光緒十四年式予得之成都市上三月下沅雲鶴志左鳳宣帝年号

漢苗川鐘



苗川大子
家金瑜
虛容二升
半重十
斤八兩

右揚惺吾贈本銘十七字精古同范氏云漢書王子侯表龍卯在莽苗川終王子陸元侯莽皆苗川靖王子北鄉侯苗川孝王子此苗川大子不知何屬瑜字書所無心源案均清金文有苗川鼎吳氏云苗川國名建武十三年并入北海

哥蘇室吉金文述与十一

漢苗川鐘

二十

漢魚鐘

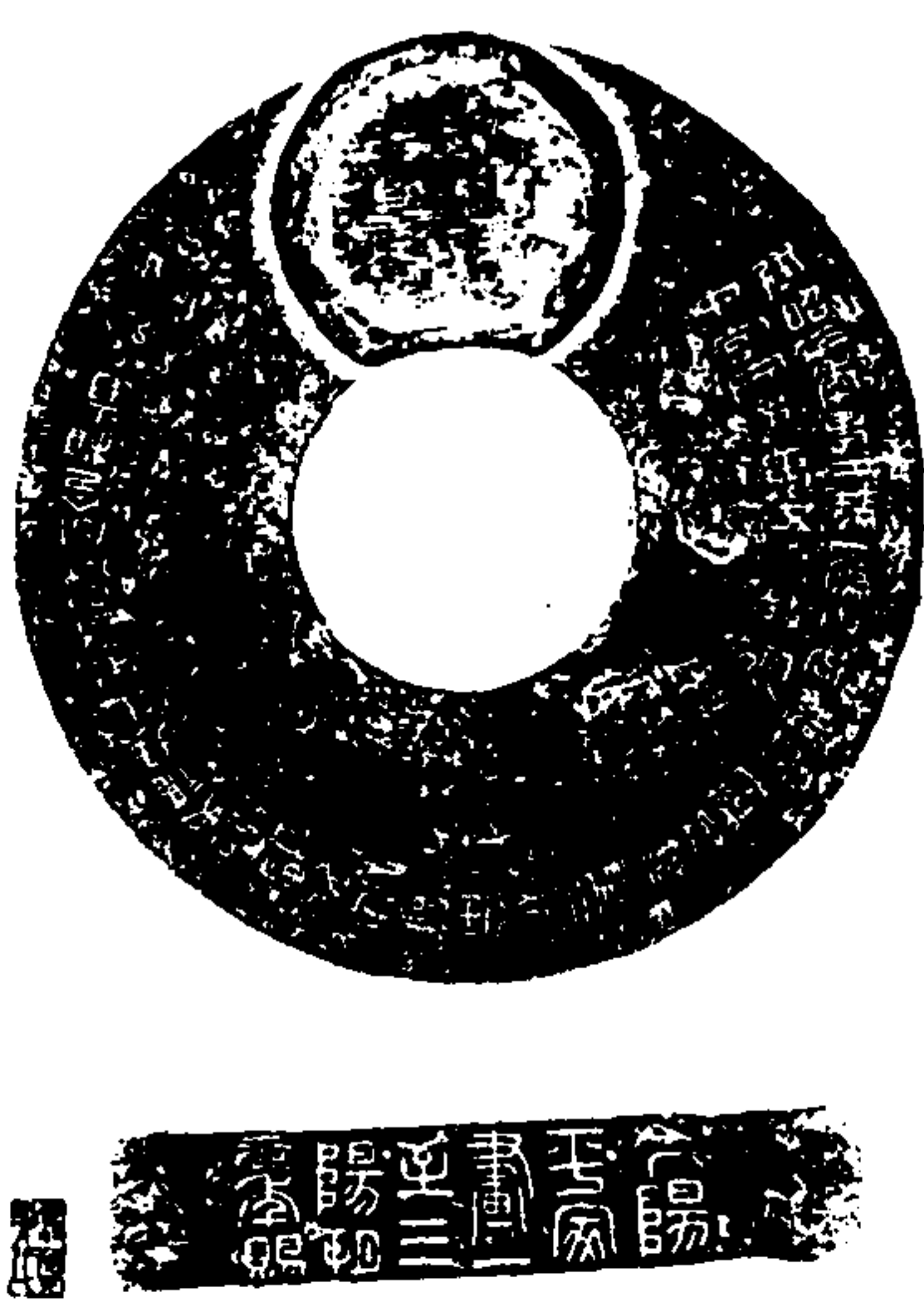


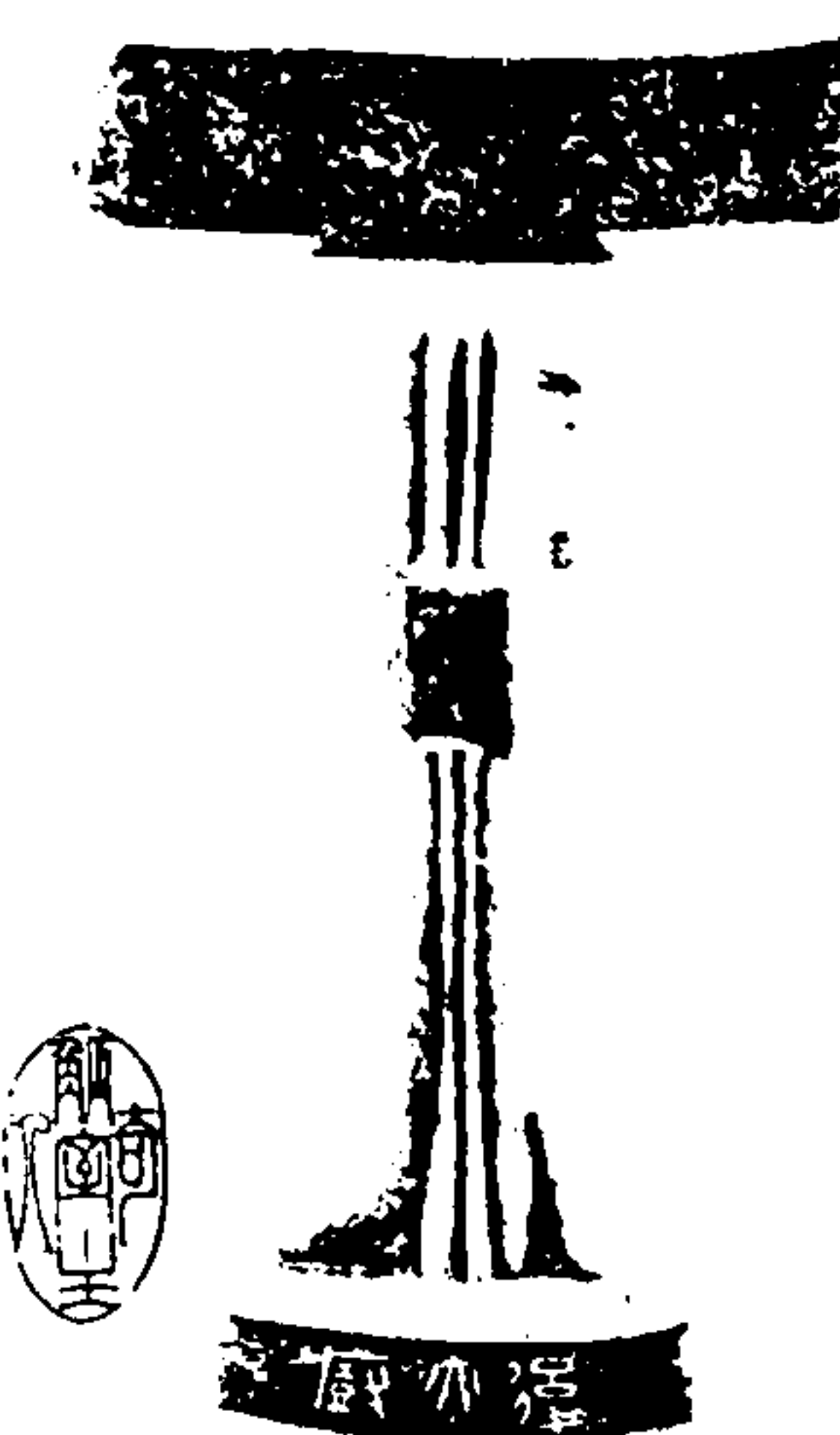
蓋文 魚虛蓋重九兩

若文 魚虛重〇斤二兩容二斗四升

右揚惺吾贈本銘共十八字均清古同范吳云齋翁之借
漢魚虛鐘



| | |
|--|--|
|  | <p>吉 大吉 宜子孫 吉</p> <p>右楊慎吾贈本銘七字積古元同范云器橢圓蓋作康廬形漢半著於前半仰百承注中有錐前淺有小盤上有環若口有小盤蓋底及兩翼並龍虎又与考古圖所載二器形制相類</p> <p>漢昭陽宮鏡</p> <p>昭陽宮銅鏡大初四年造少府中尚方令相省</p> <p>右楊慎吾贈本銘八字闕中記建章宮有昭陽殿三輔黃圖昭陽宮春時景物昭陽宮中此鏡古今字大初武帝年号漢書百官公卿表少府屬官有尚方令丞</p> <p>奇觚室吉金文述五十一</p> <p>漢陽之鏡</p> <p>漢陽之鏡</p> <p>五</p> |
|--|--|

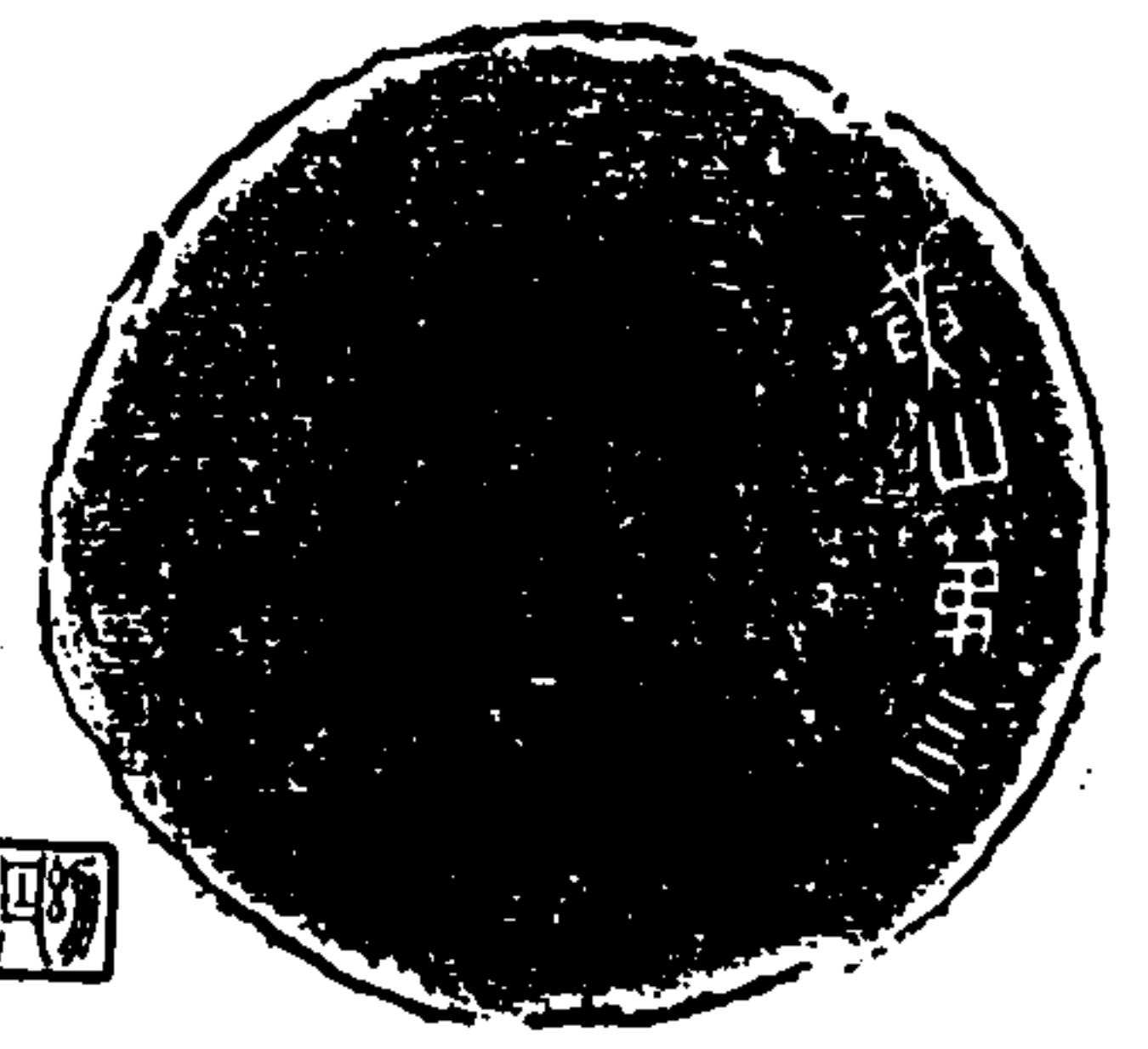
| | |
|--|--|
| <p>建昭三年考工輔為內奇 中宮內右第五</p> <p>其財之...</p> <p>今陽平家一三朔元</p> |  <p>奇觚室吉金文述五十二</p> <p>漢陽之鏡</p> <p>五</p> |
|--|--|

漢大尉府

右物怪吾贈本銘共十字積古同范阮云建昭三年西漢元帝即位之十三年漢書百官公卿表少府屬官有考工室武帝初元并置名考工室為考工內者今也右丞官今字官今之丞也皆屬少府護建佐官名漢表無考輔博福光主相皆人名外咸恩澤庶表陽平後漢書本始四年范無後此陽平家當是將軍王鳳于光元二年封陽平侯陽元年賜陽朔元年成帝即位之元年鳳于陽朔三年范此錄本官禁之物成帝已賜鳳合陽平家已下十字及鳳所刻者利也一至三者當時所賜不止一器故備記之

奇錄室書金文述卷十一 漢大尉府 三五

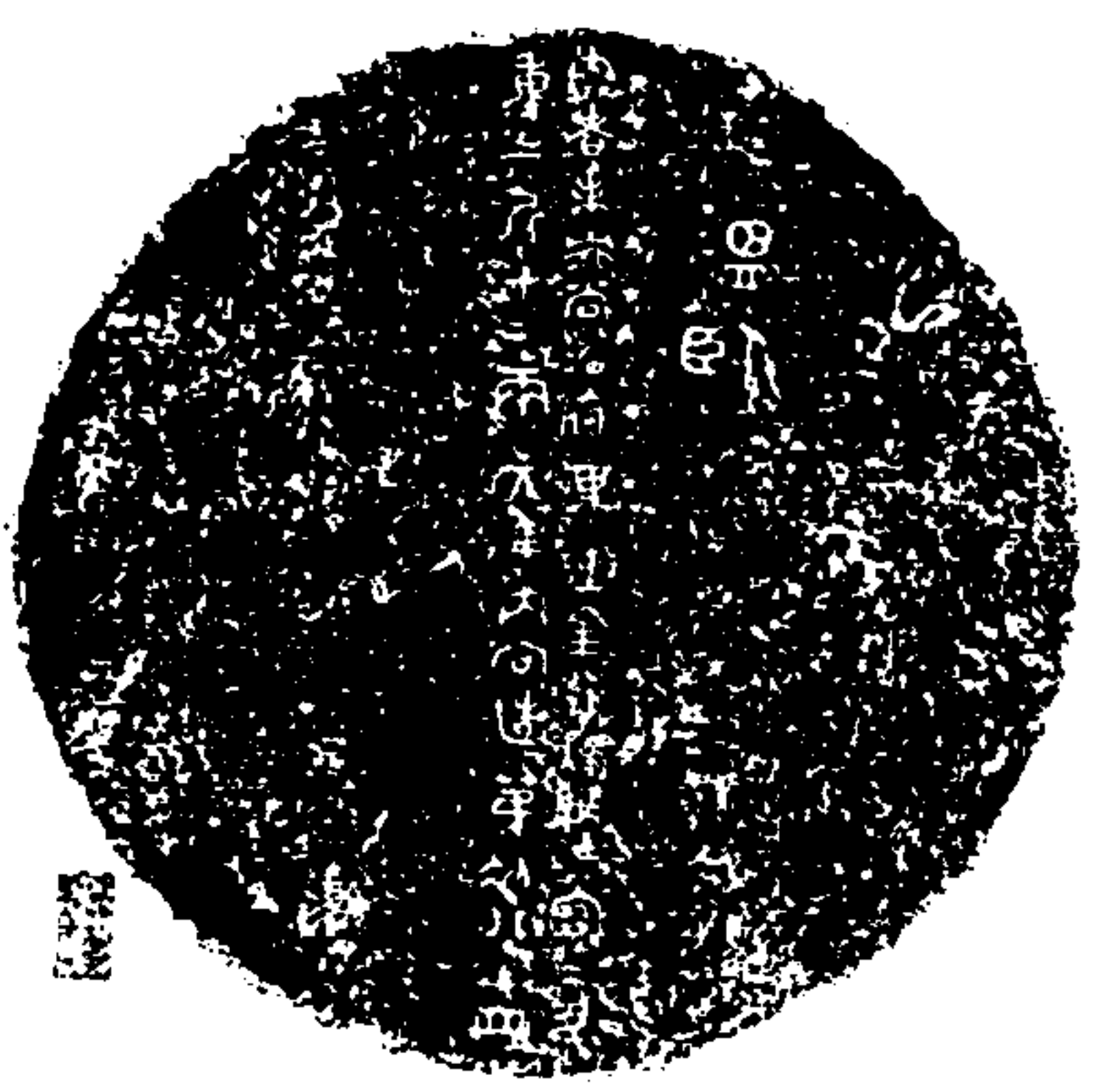
漢黃山鏡



黃山第四

右物怪吾贈本銘四字積古異范阮云地理志右扶風槐里注有黃山宮考惠二年起

漢尚浴府燭盤



奇錄室書金文述卷十一 漢尚浴府燭盤 三四

溫臥

內者未央尚浴府乘與金行燭盤容二斗重二斤十二兩元年內向造第初八十四

右物怪吾贈本銘四字積古同范阮云輔黃圖溫室殿冬處之溫暖也乘此殿在未央宮銘云溫臥當指此向人名

漢苦宮燭定



苦宮銅燭燭定重一斤九兩高五寸始元二年刻

右物怪吾贈本銘二十字定鏡省始元昭帝年苦宮無考

漢慮僦尺一

慮僦銅尺建初六年八月十八日造

慮僦銅尺建初六年八月十五日造

右但于榆直枚社陰贈本銘十四字積古並款識建初尺也漢書地理志慮僦屬太原郡師古音慮夷建初章帝年号

漢慮僦尺二

慮僦銅尺建初六年八月十八日造



詳同并

奇觚室吉金文述卷十一

漢慮僦尺一

十五

右徐非鴻親給若銘十四字案此与并尺長短不同或據呂定周尺所不故信

漢長安尺一

長安銅尺世枚第廿九延二年八月十八日造



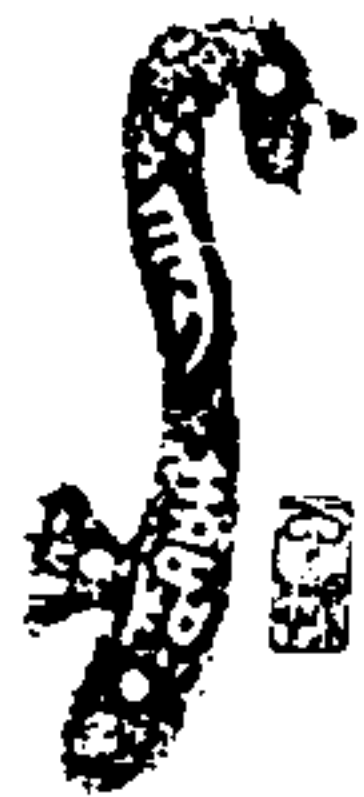
漢長安尺二

詳同并



右二人位但于榆贈本銘各十六字又同長短不一元延成帝年号

漢長壽帶鉤



長壽

右楊惺吾贈本銘三字積古其范

漢長宜子孫帶鉤



長宜子孫

右但于榆贈本銘四字積古其范

奇觚室吉金文述卷十一

漢長安尺二漢長壽帶鉤漢長宜子孫帶鉤

三六

漢願君毋相忘帶鉤



願君毋相忘

右楊惺吾贈本銘五字

漢宋鳳帶鉤



鳳宋

右持本銘二字

漢依師帶鉤



依師

五月丙子。

張師信印。

右持本銘九字

奇蘇室吉金文達方十一

漢順帝永和元年五月丙子張師信印

五

漢金鋪一



豐

○



右陳壽卿器銘二字缺一字豐者加五未詳後器正作豐
漢金鋪二



豐

豐

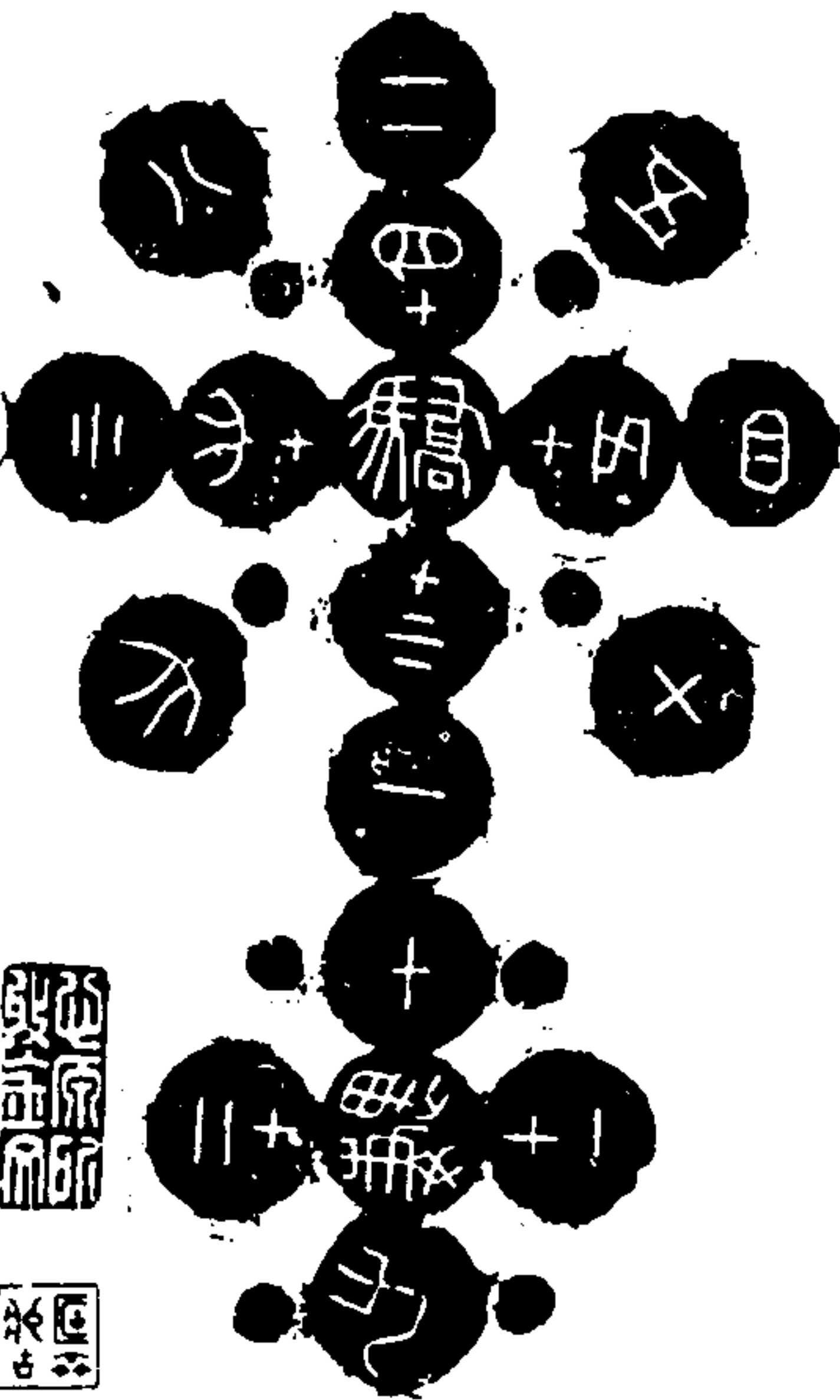
奇蘇室吉金文達方十一

漢金鋪一 漢金鋪二

五

右陳壽卿器銘一字

漢鞠



右陳壽御器不知何物銘二十四字或曰鞠也自曰題石鞠即球字

二四 + 騎 + 十 + 日
 十 + 火
 十 + 一 + 十 + 一
 九

奇觚室吉金文述卷十一
漢鞠
无

漢漆栝

史侯家銅漆栝第四重一斤十四兩

右楊愷吾贈本銘十四字未詳何器積古同范
漢斗檢封

右但子榆贈本內銘四字底銘四字積古同范說詳彼書

王莽量一

官律
所平

鼓鑄
為繼

律石 衡蘭
○ ○ 容六升
始建國元年
正月癸酉
朔日制

奇觚室吉金文述卷十一
漢漆栝 漢斗檢封 王莽量一
辛

右楊愷吾贈本銘二十一字積古十百為權今案銘文曰石曰容則量也詳氏敦識漢法區
銘云律斤衡蘭注水區容一升始建國元年正月癸酉朔日制與此文法區同王莽當孺子嬰
初始元年戊辰十二月改為建國即正月為歲首此云正月朔仍是初始元年之十二月朔
也詳氏曰為明年誤衡當是官名蘭當是人名此曰律石衡為官名故莽權銘有云律
二斤者又何說也

王莽量二

律石
始建國元年
正月癸酉
朔日制

右楊惺吾贈本銘十四字六見積古十

王莽權



律二斤
始建國元年
正月癸酉
朔日制

右楊惺吾贈本銘十五字建與律字同形古人往如此不足異也

奇觚室吉金文述寫十一

王莽重三王莽權 王莽軍相刀

圭

王莽軍相刀



右購本銘十一字天鳳王莽年号王可皆人名

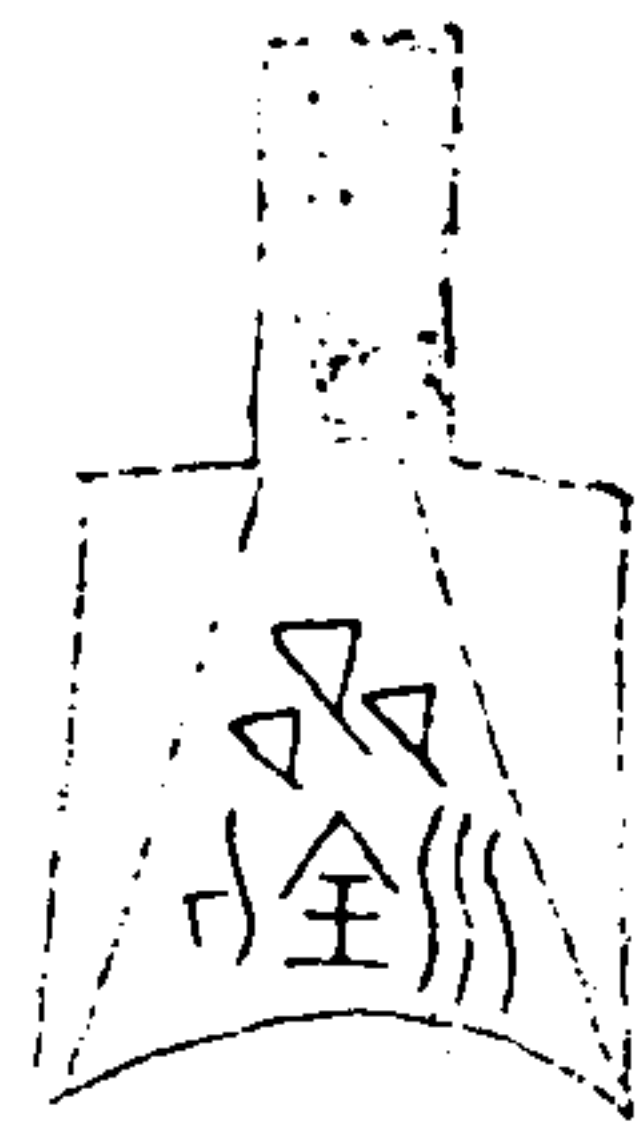
天鳳二年
軍相相小

王可

奇觚室吉金文述寫十二

泉布文上

錘形布



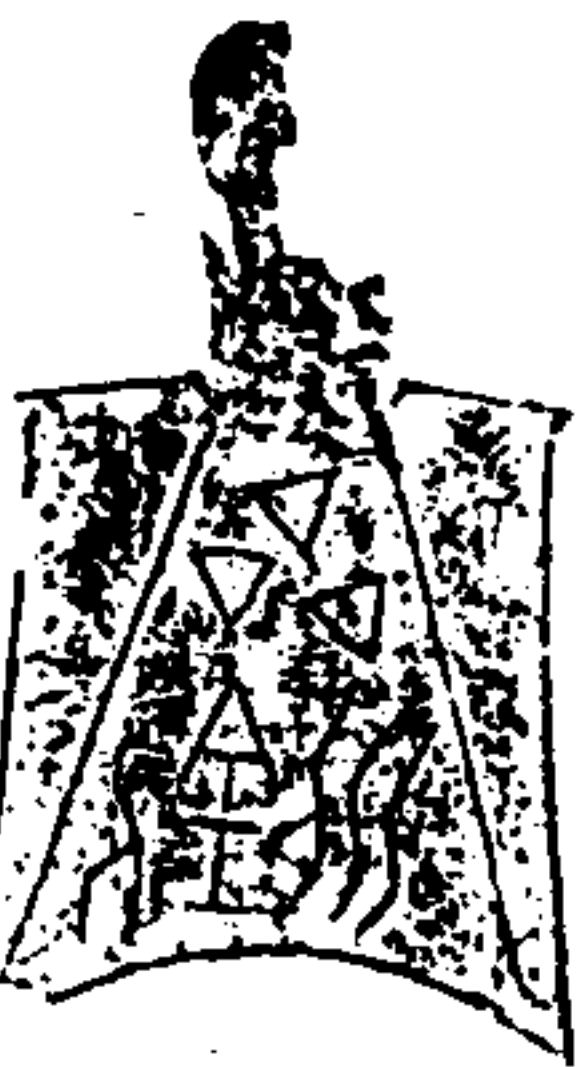
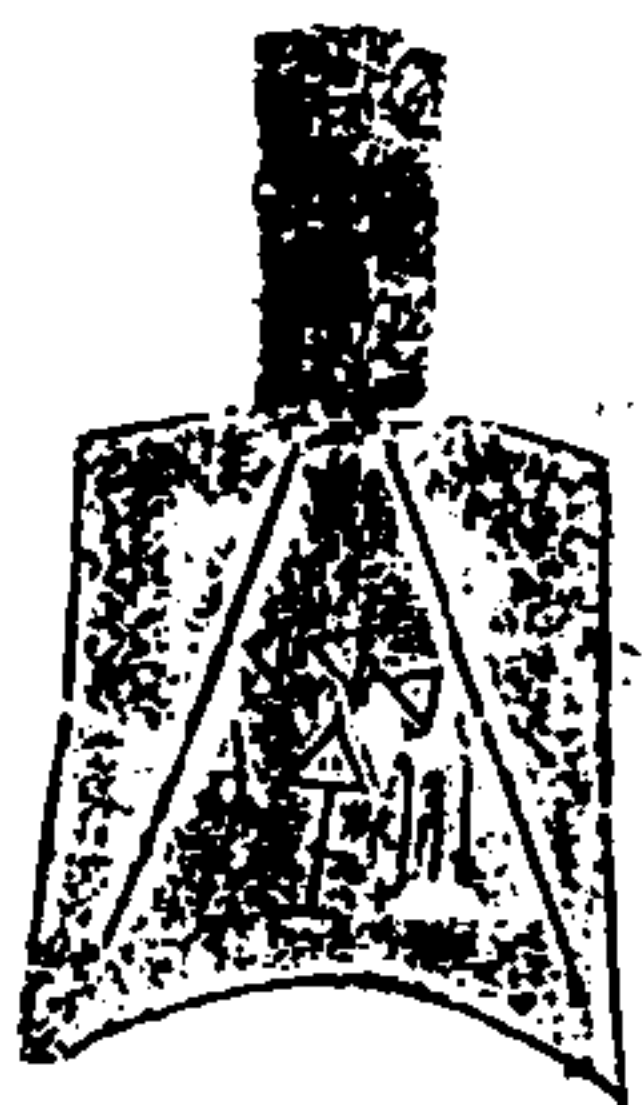
益川

嘉魚劉心源幼丹甫學



奇觚室吉金文述寫十二

錘形布



釋並
同前

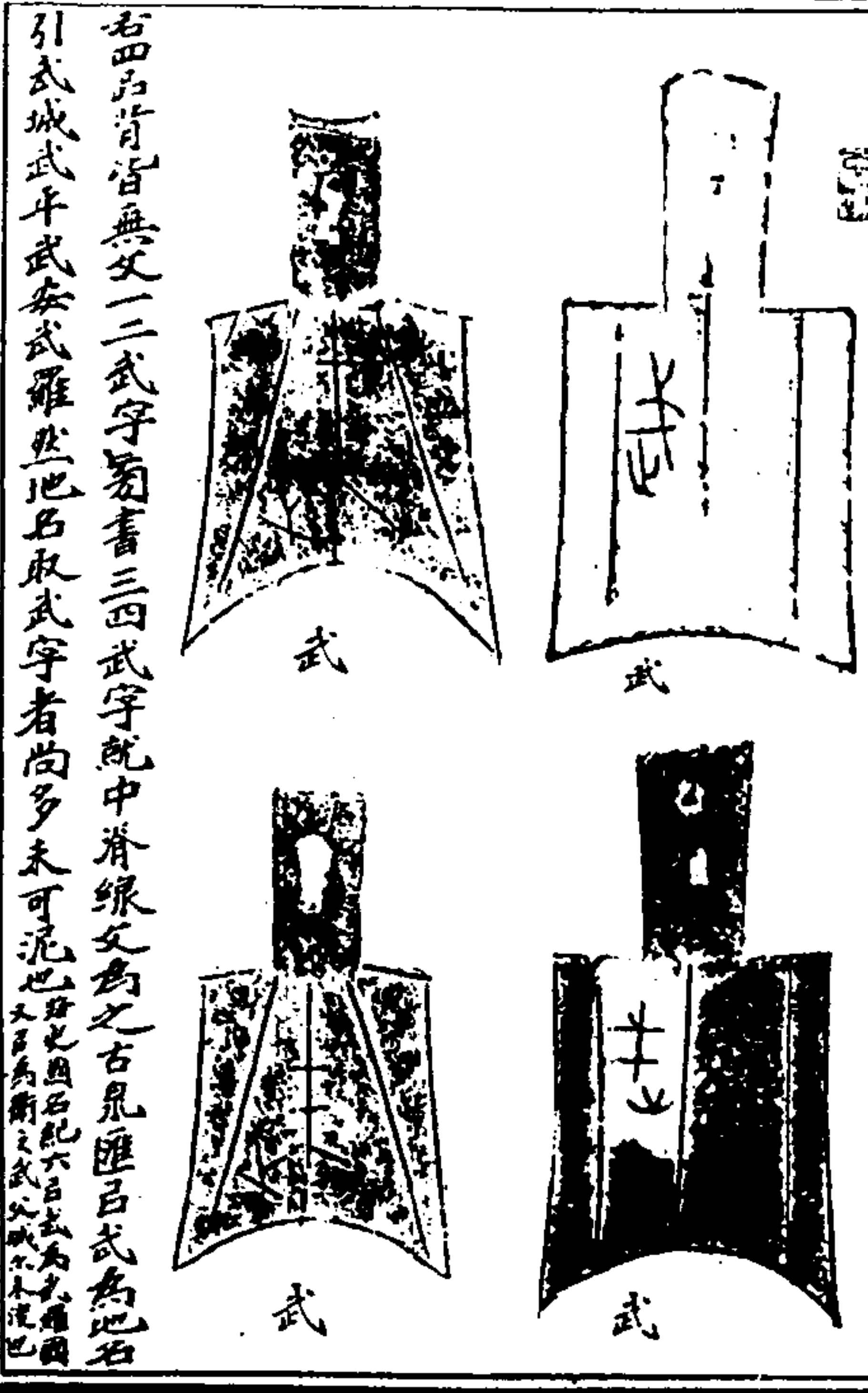
古五品皆無文貼一曰存棧概後悉仿此古氣匪釋作齊地金化曰為齊地金貨也秦川字篆無可疑齊為濟省如沈陽布作文是其例濟川當是地名濟水自可

何川史記封禪書大川祠二曰濟曰淮是也折反形以斤斤皆即小篆「斤」字碼不
 可易處有作性安邑有作折明以斤能字年季竹朋折作金化失之說又斤部
 折刺斷也段注以斤金說讀若令謂斤斤之屬折刺金銀物也通訓以斤金會
 意斤六折之源曰為古布多言一折二折半折或車一折字不言數折也云元折
 也後尚折折皆令斤兩字義記年華書於之為秦錢重難用更令民鑄錢一黃
 全一斤索隱秦曰一錢為一金漢曰一斤為一金由是曰古布折字即斤矣余考
 所貼古布折今時自京都楊功雲之僕所集物與潘文勤師及乾字年康李竹朋佐賢
 王漢生趙榮宗室伯載盛煜成胤甚富鑿別皆精每獲一品共相傳寶往有諸
 公手書問難詩句題詠其僕都為一冊今將手書別存而氣拓之每品數種及
 多至數十種者卷臨不得備載弄其精服者若於扇別購之亦無多亦因
 類增入

奇觚室吉金文述卷十二

鐘形布

二



右四品皆無父一二武字者書三四武字既中脊緣文之古泉匯曰武為地石
 引武城武年武安武羅然地石取武字者尚多未可泥也

奇觚室吉金文述 卷一二

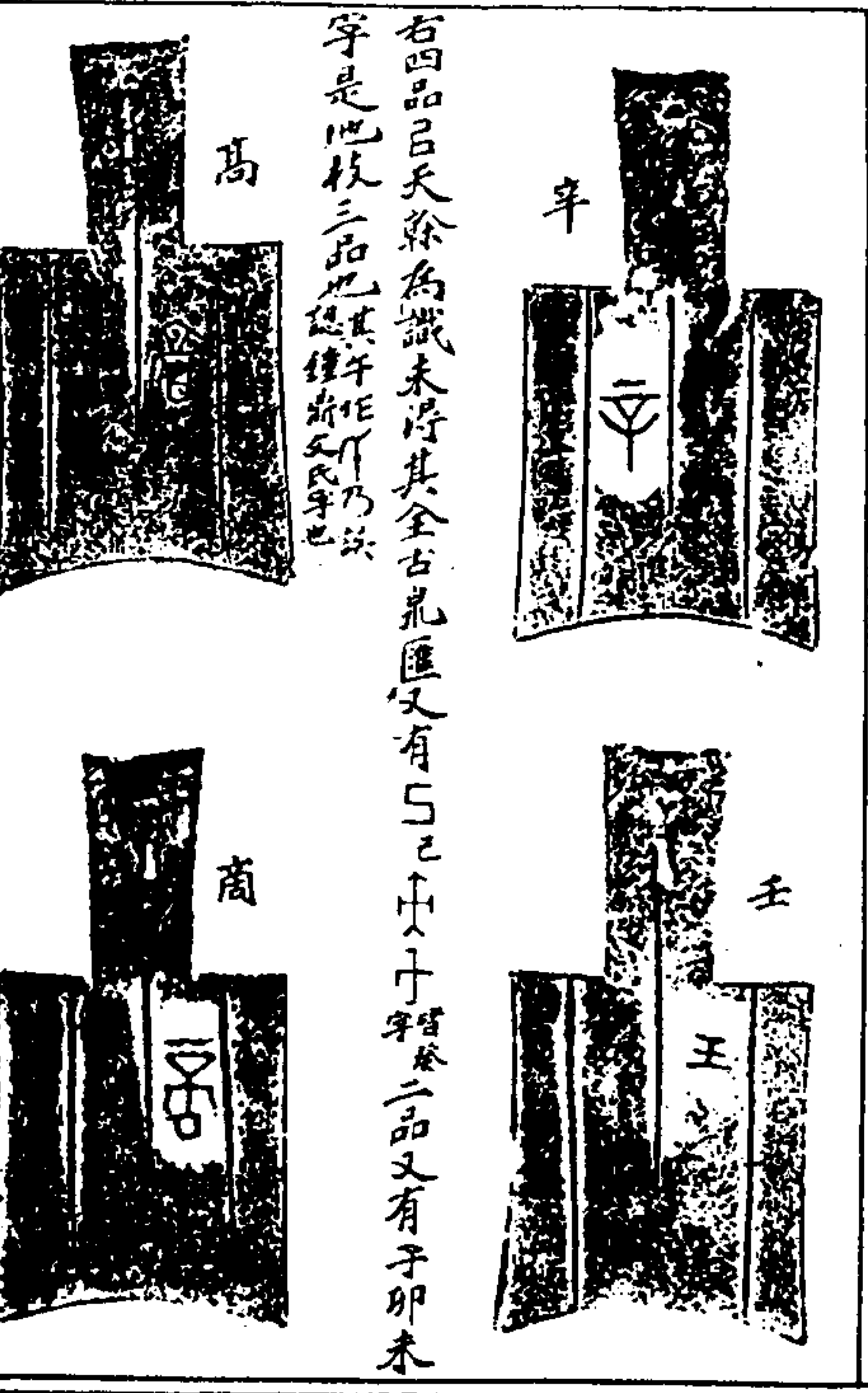
右二品皆無父一氏字直筆未貫下季竹朋釋作化非二作江直筆貫下盧氏
 金布作斤蓋明盧氏縣漢書地理志屬宏農郡



奇觚室吉金文述卷十二

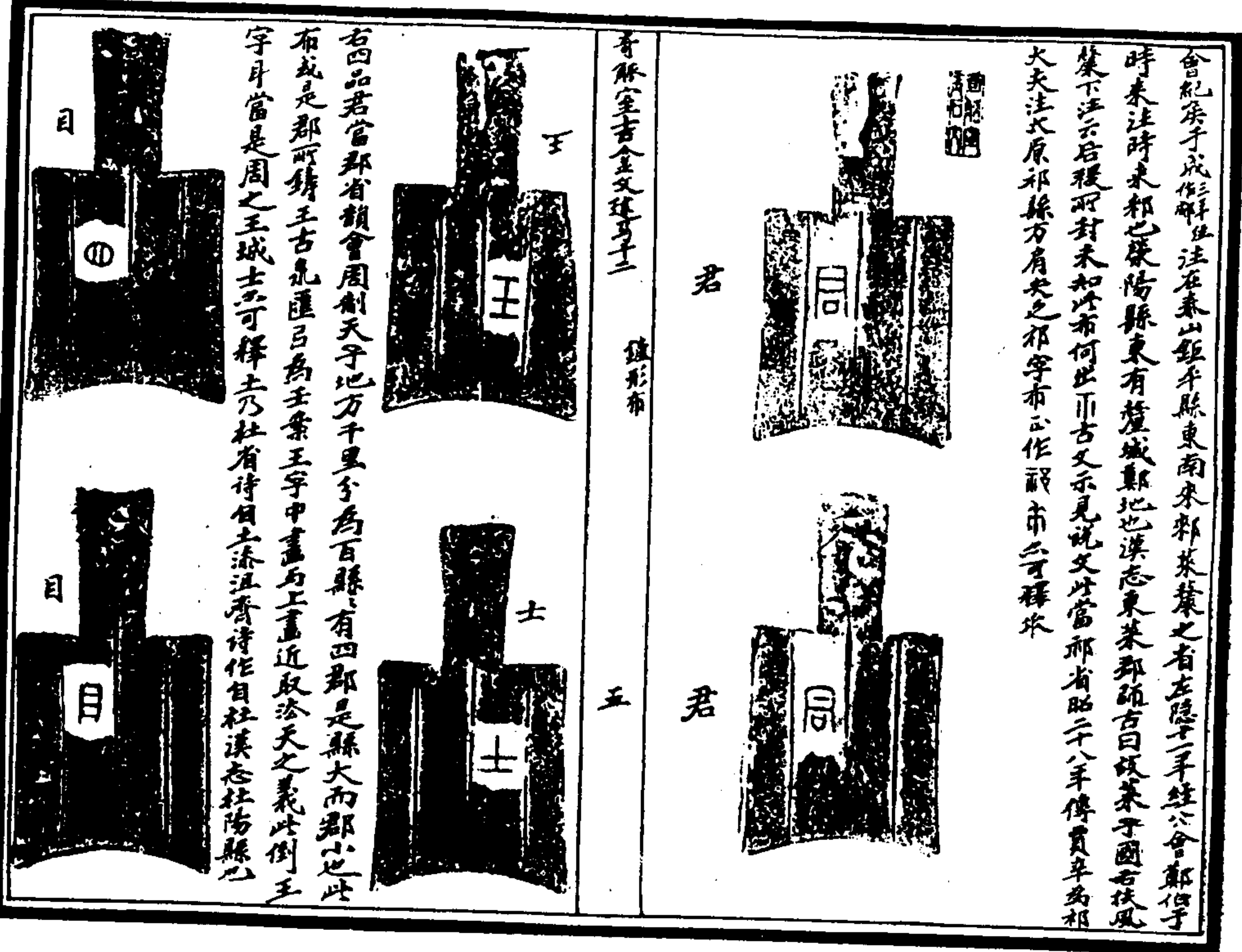
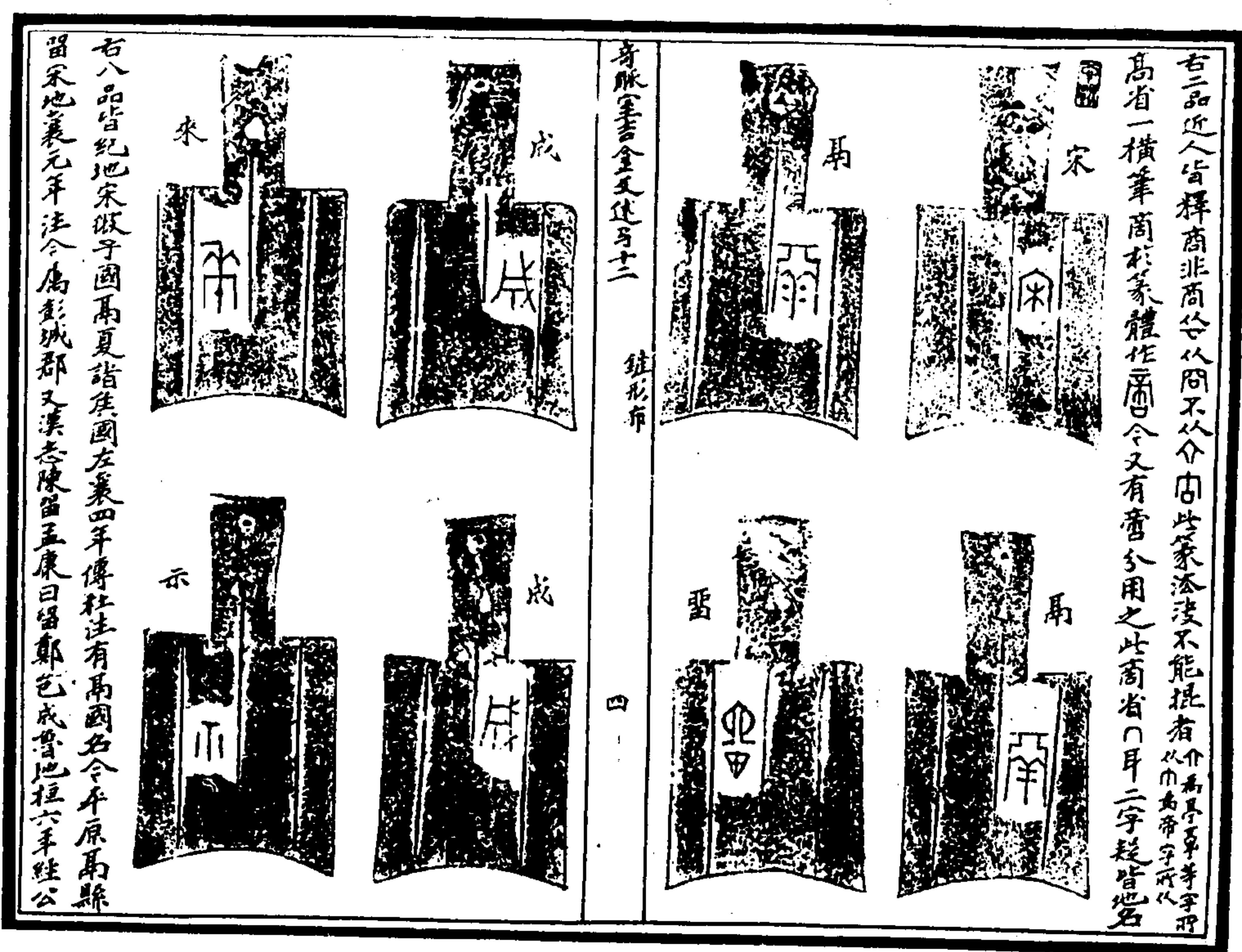
鐘形布

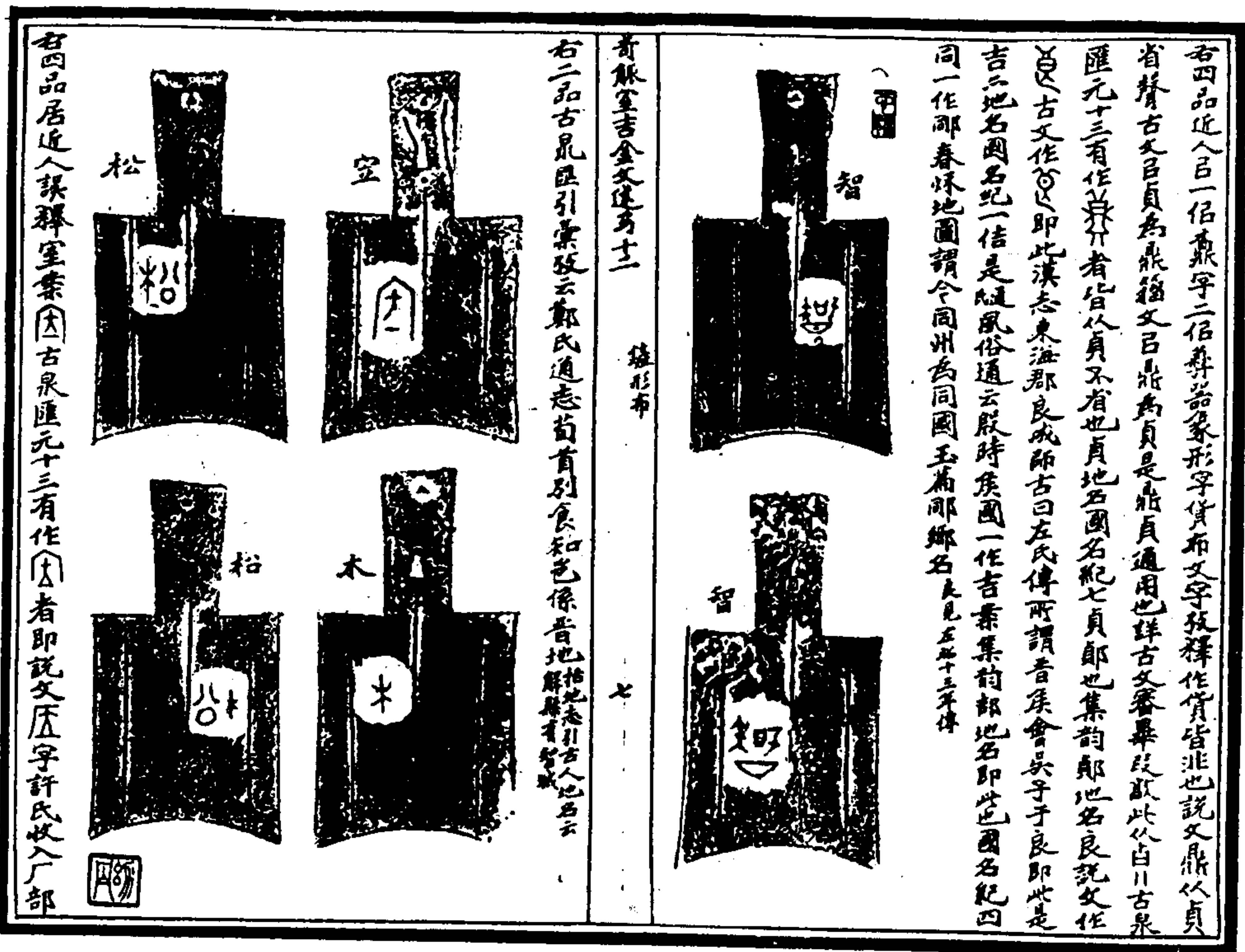
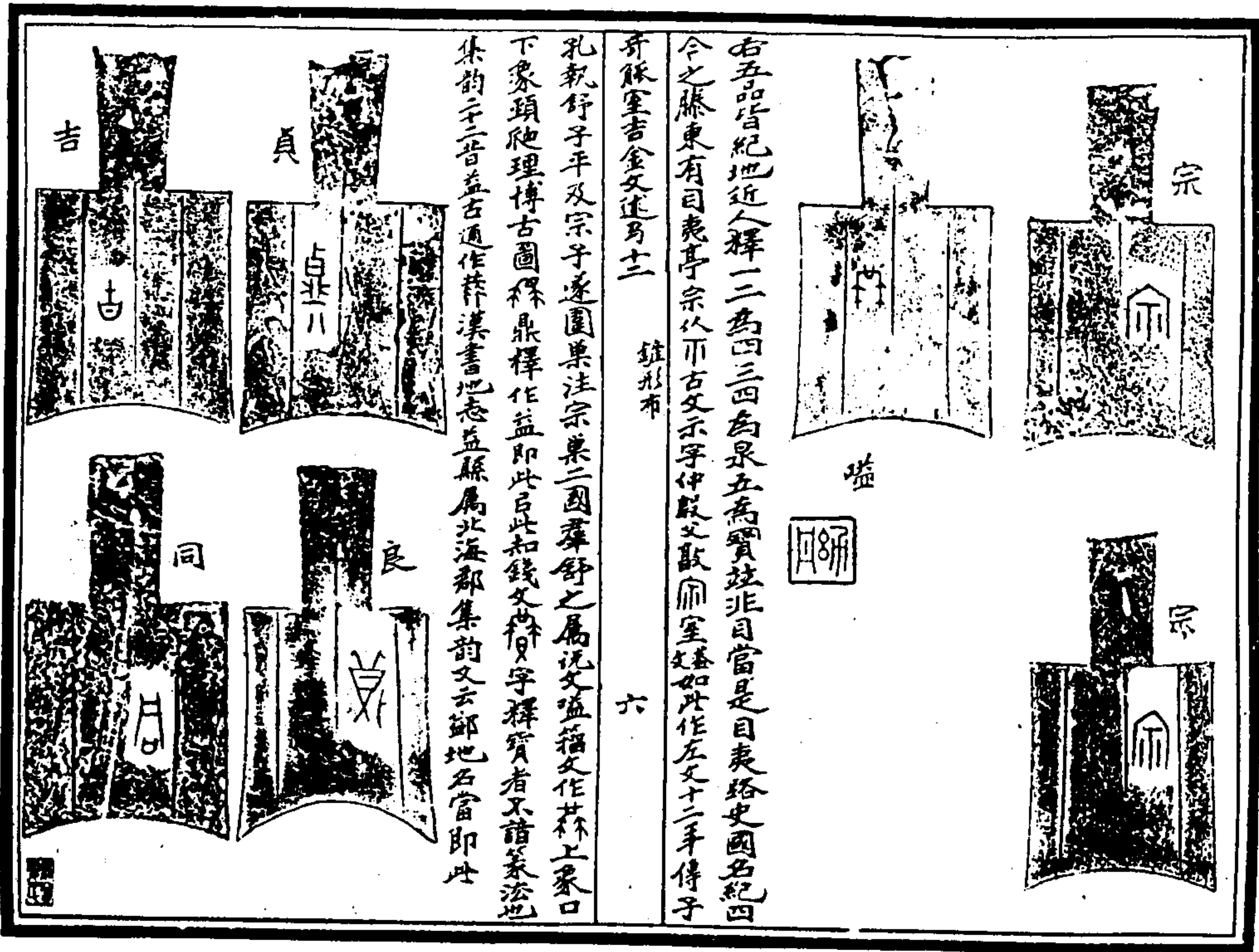
三



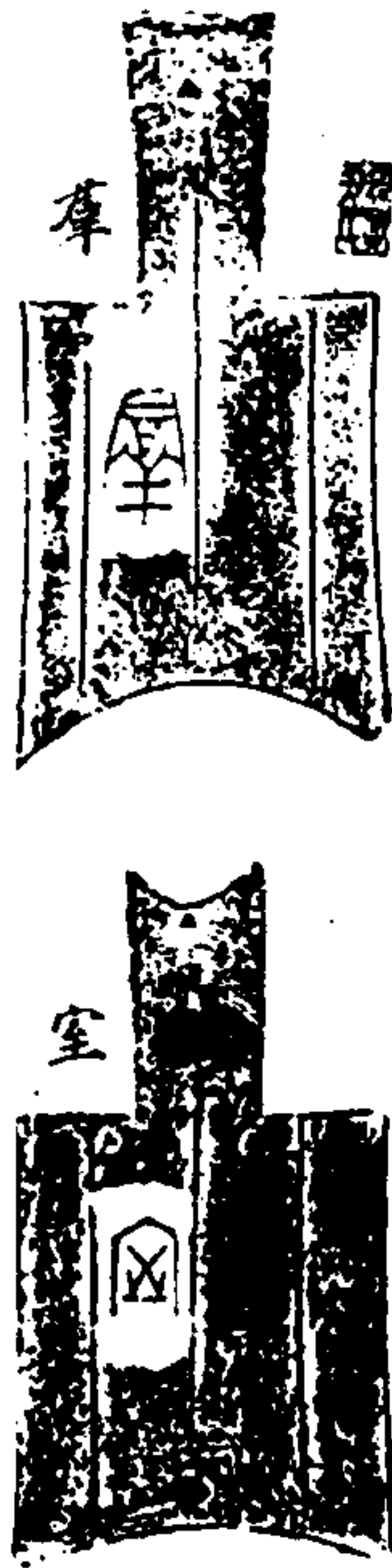
右四品曰天孫為識未得其全古泉匯又有S已小十等二品又有子卯未
 字是也故三品也其字作斤乃法

五八九





解為石質而古刻以凡用為元字者鼎王在遠唐中鼎執王匡交鼎先者野唐
 社以師虎獸王在社(山)唯林鼎在(山)皆可證也此布當是郡集額郡國名是已
 松名地各各憶燕王會國亂為齊破敗於松下忘其書名矣木古鼎匪曰為沐省其解不
 包有引公羊傳湯沐也為說不知古布所紀地名皆實湯沐係何也致左表于七年傳
 記于木門注昔邑與地志中有大木因名國名紀曰為衛封所封也解亦吾居于此邑
 月木門大夫勸之任不可何受封乎 呂覽符論松下見先君不妄言重臣為請注松下地名
 于有與松下者所獲工有及九日備檢得之為補

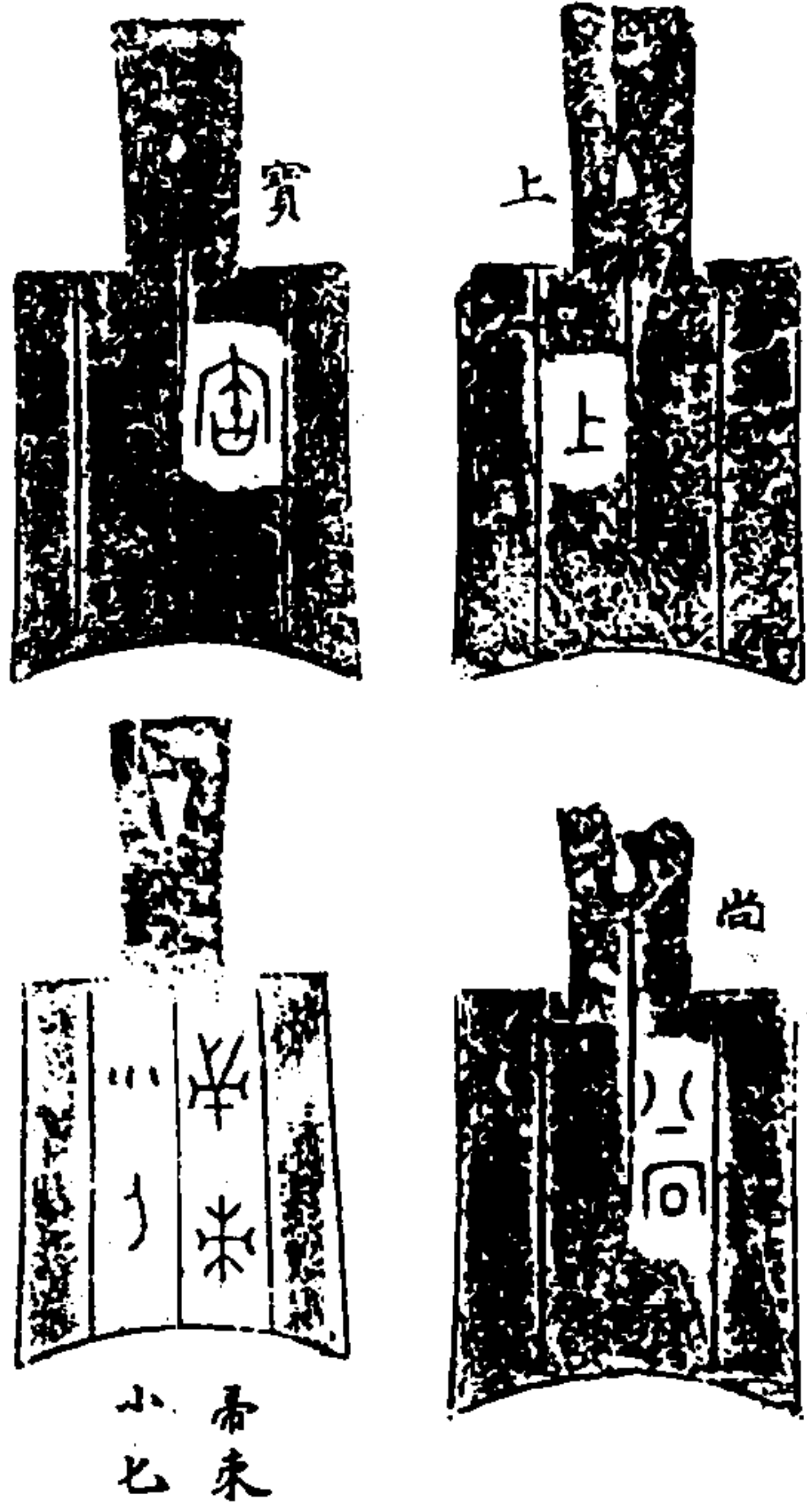


奇假室吉金文通馬三

鐘形布

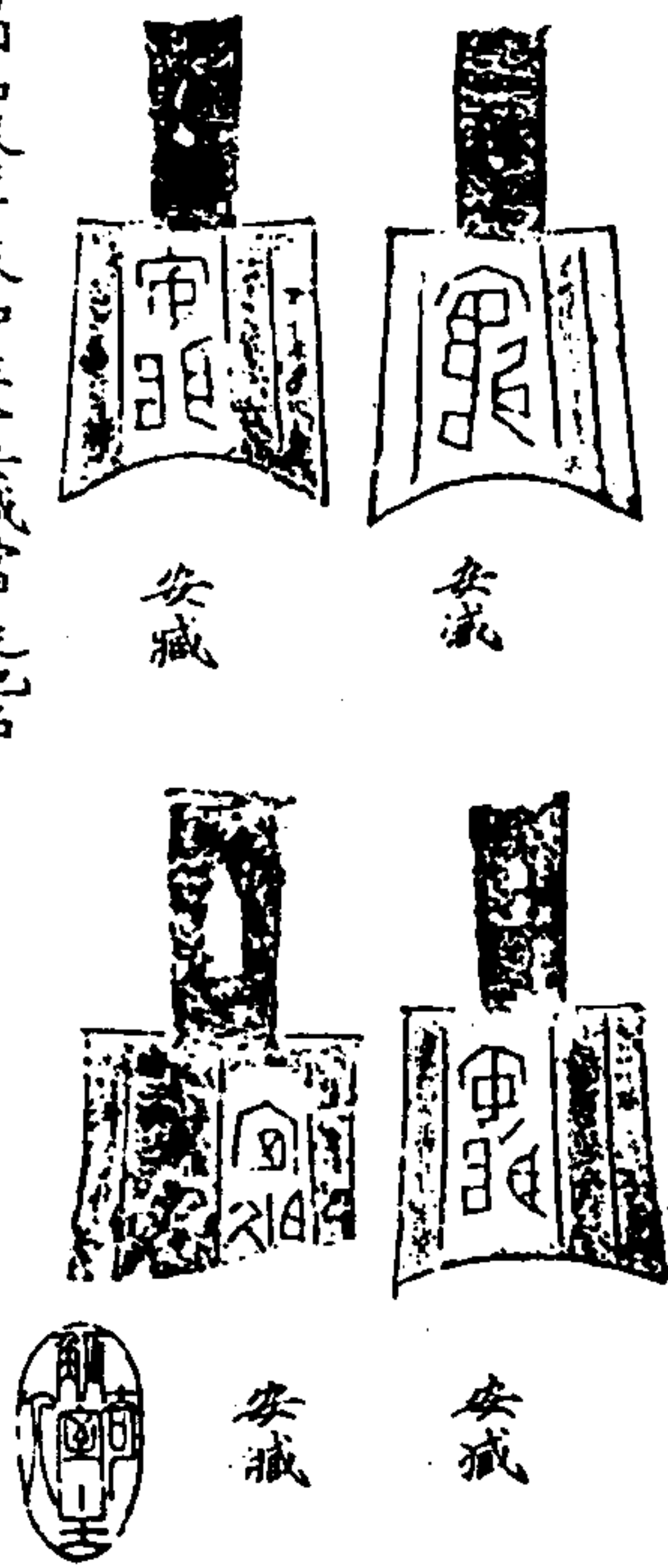
八

右六品於地石無可致若漆室夕室上陽上黨之類皆統同不足言別識古人未必如是



帝末後梓歸之倒文近人釋棘蒲象形不合梓以梓歸以歸為此肖也七即他即貨

右四品較著數品差小安藏當是地名



奇假室吉金文通馬十二

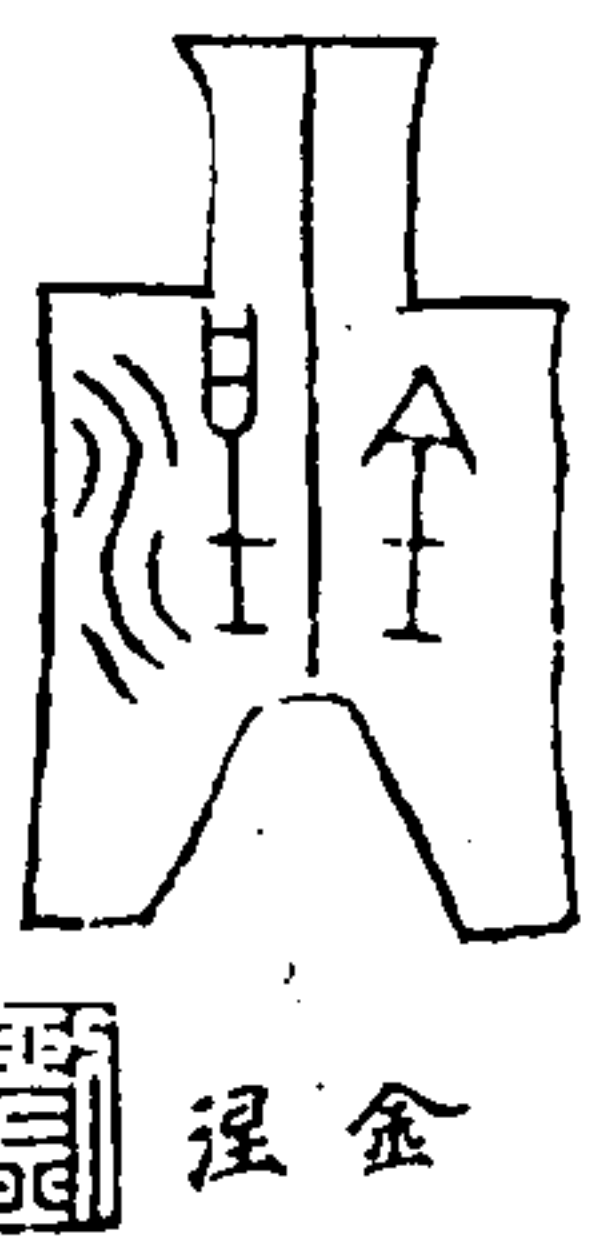
鐘形布

九

方肩方足布



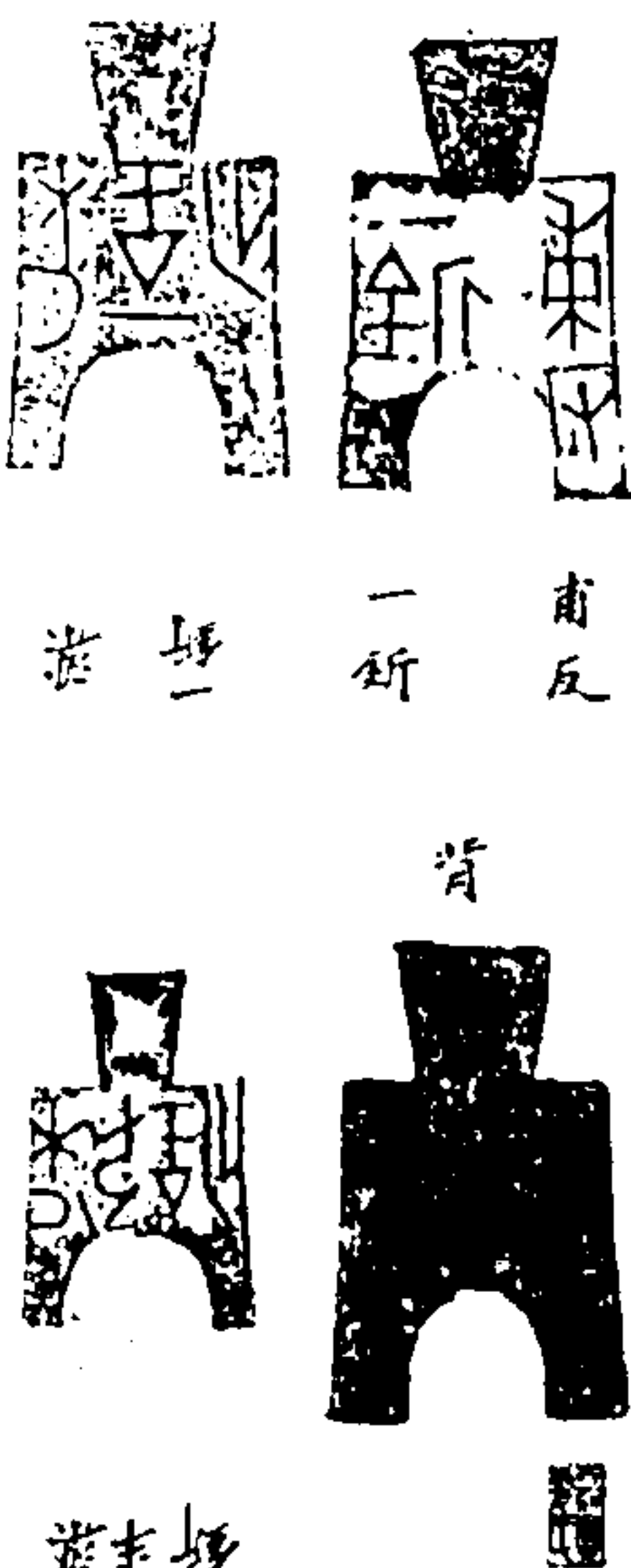
此洋參日類不抄成單簿印不通用以于夏金



涅金

涅金 虞氏

右三品一温金合文有虞氏二字所記語為楊幼雲手筆二温金分書古見匯云一布兼兩地名義不可解心源疑是巨温地金鑄虞氏幣也漢志温陽屬南陽郡應劭曰在温水之陽虞氏詳鐘形布



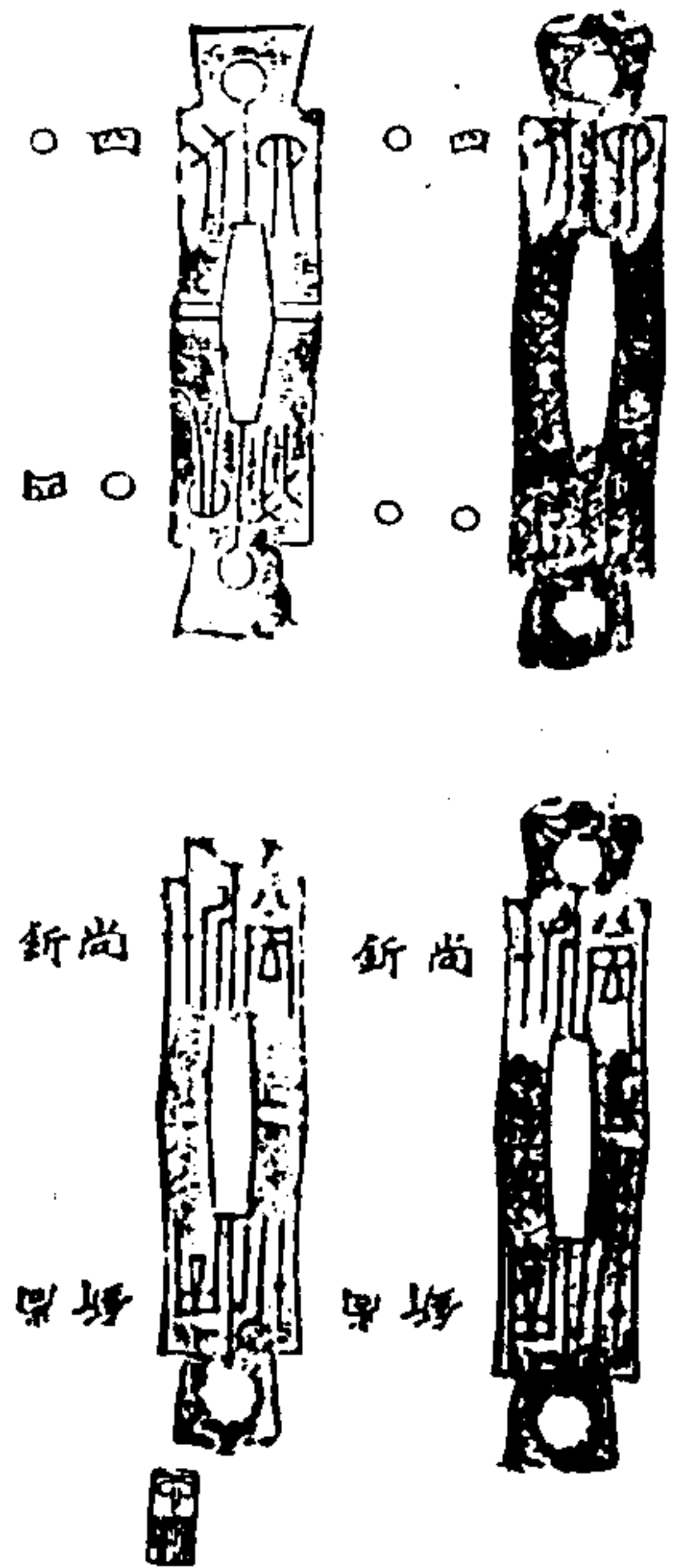
右三品甫反即蒲坂吉金錄釋涑城非即用之變蒲字布作四中見益明反从寸古父小篆从又寸之字律至有增省如舟羽對對之類不可彈究寸又同形相通也

奇觚室吉金文述寫十二

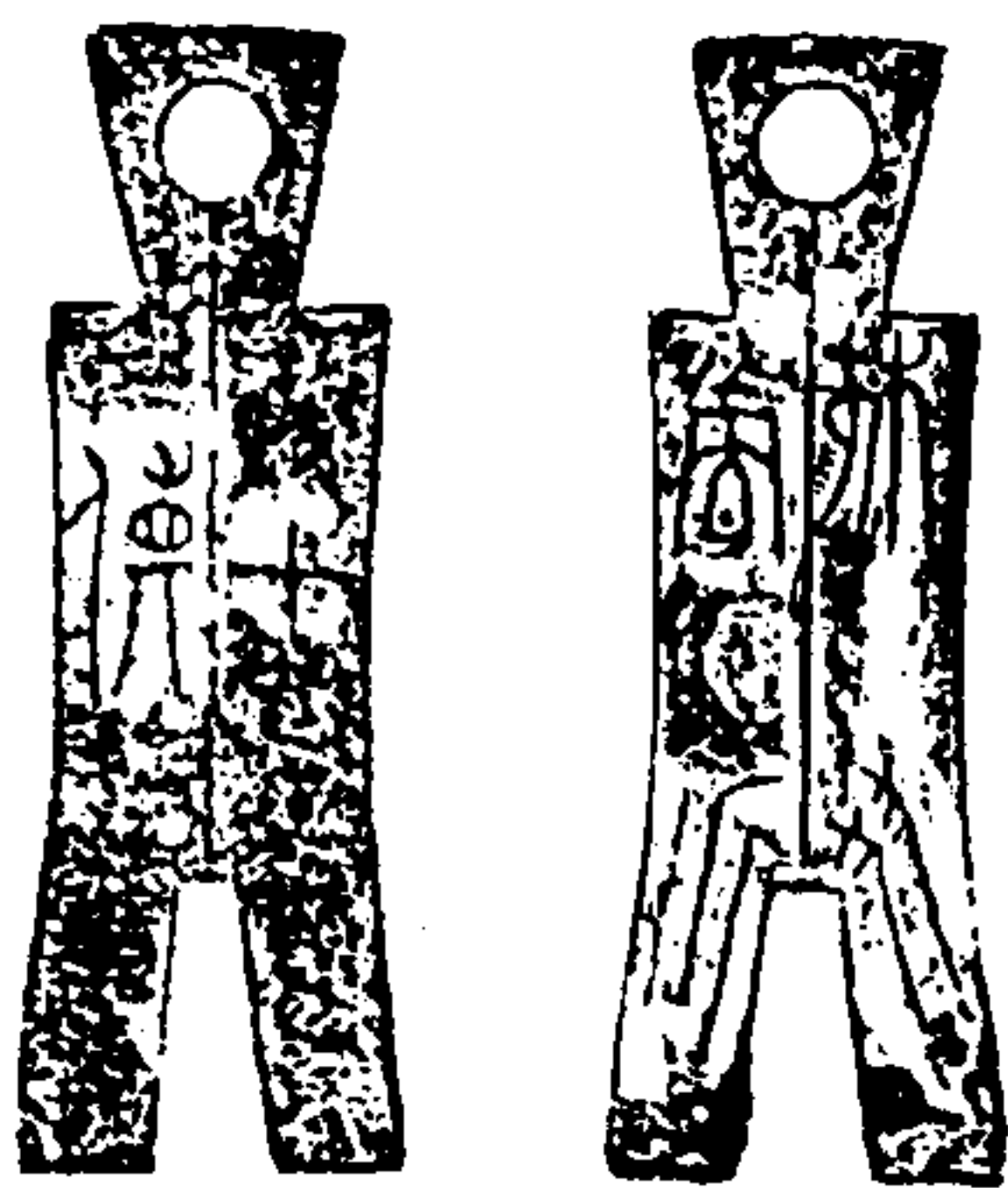
方肩方足布

十

漢志河東郡蒲反孟康曰亦蒲也音文公巨賂秦漢秦人逐蒲魏人喜曰蒲反矣案應劭謂秦始皇東巡見長坂故加反余致紀年德王三年秦王來見于蒲坂關十二年秦拔我蒲坂晉陽封谷是在始皇之前矣宋及形梁之省字染布作釋觀漢上官鼎作力不皆可證近人以此為乘非梁國名見左氏傳斬或釋金化非詳參川布



右三品一面背全二面三背非一范也此兩布足連夫翦者俗目為連布古又四字見說文此當泗省竹枝布作竹或釋布非折省从十或釋十化非詳參川布尚當省

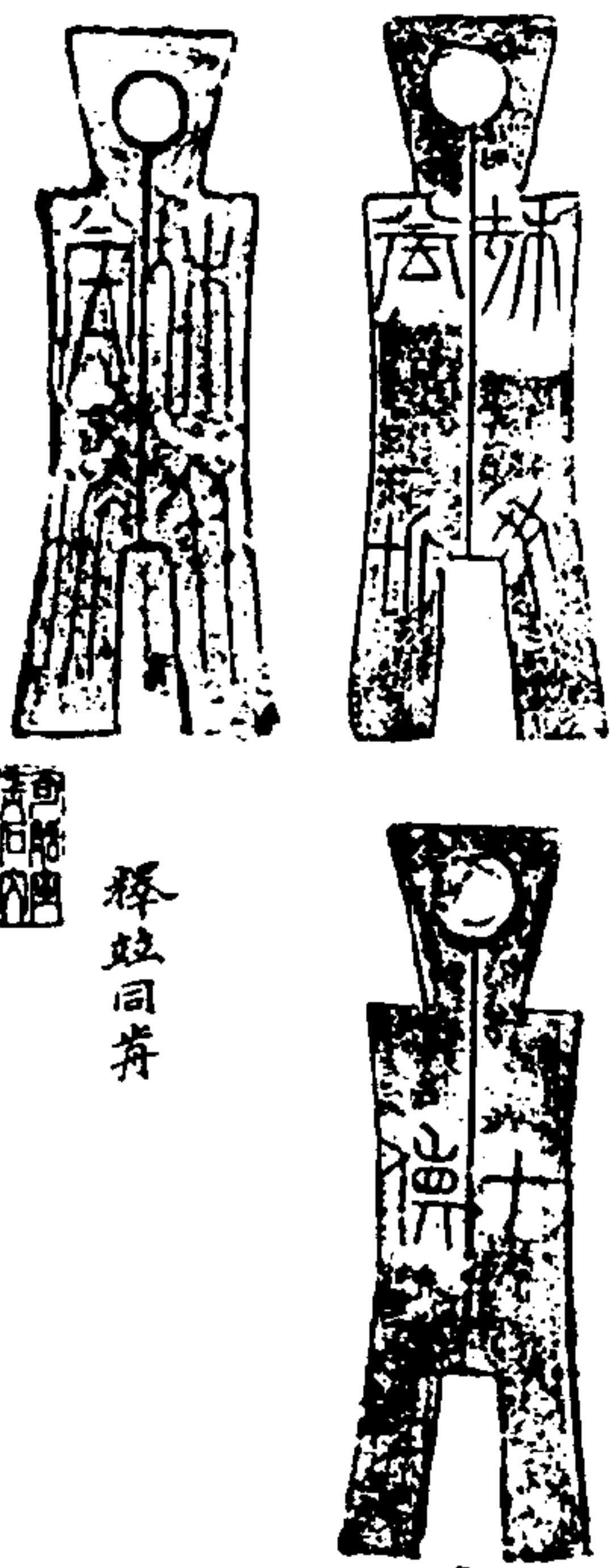


奇觚室吉金文述寫十二











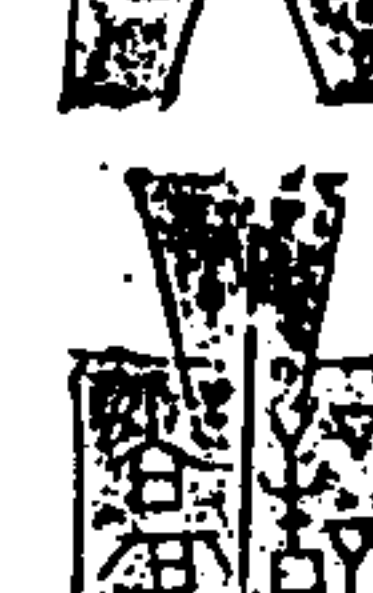

方肩方足布

十一

右三品二面背全三面又或名殊布案竹漫非布字辨亦从寸与殊从月半而則攷說文夫作亦从一从寸籀文大字寸即夫也說文扶疏四布也今扶疏字从手知扶通用漢志扶陽屬沛郡亦可讀却漢志却屬琅邪郡新詳參川布尚當省非說文作竹周札骨師注賣也司市注買也此布十債是其義案尚从寸非尚折从十非折心源疑竹化



右十二品皆無背文左莊十八年齊侯因于貝正法博昌縣南有地名貝正漢志河東郡蒲
 子師古曰重耳所居却于長子縣也加邑與郟同意解左襄十六年晉人執衛行
 人于長子注屬上黨紀平周顯王十五年東周與鄭高都是周地也史記秦昭王致魏高
 齊蘇室吉金文述卷十三 方有方是布 古


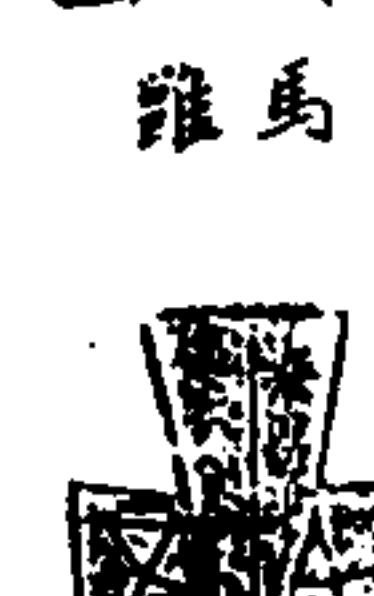
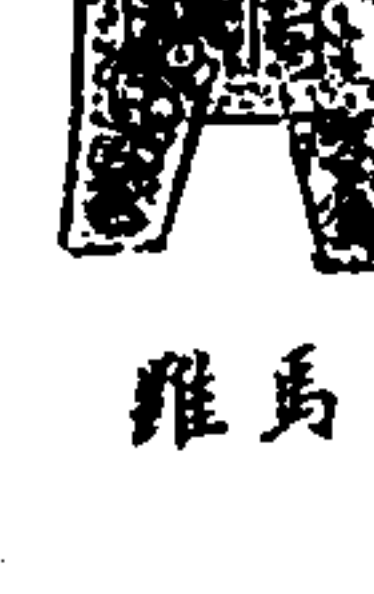



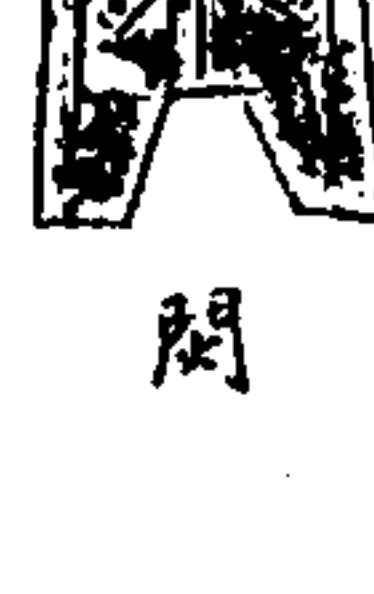

| | | |
|--|--|--|
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

都又魏邑也紀天子制於中都注魯邑左昭二年執諸中都注晉邑在界休縣東南

右六品皆無背文注見前圖名紀露參盧之封秦陵露水之鄉有露水出字在露蓋
 商周間行於河東北又曰洛齊邑昔範子及洛者注釋一云土軍縣今有地曰露漢
 之東露而幽之洛縣亦有洛水注即洛河露河也源秦詩胡為子中露傳中露衛邑
 名此布或足亦可釋露即落

右三品皆無字近人釋闕非說文闕火見从火爾省聲切良刀佳部闕从佳爾省
 聲闕闕文闕不省良刀部闕从佳爾省切良刀是三字同音闕即闕也闕姓邑
 趙世家齊侯二十二年秦敗我簡是也若是有器自闕以佳明是簡即
 雀也近人又曰為簡而曰闕為闕象形皆失今訂正

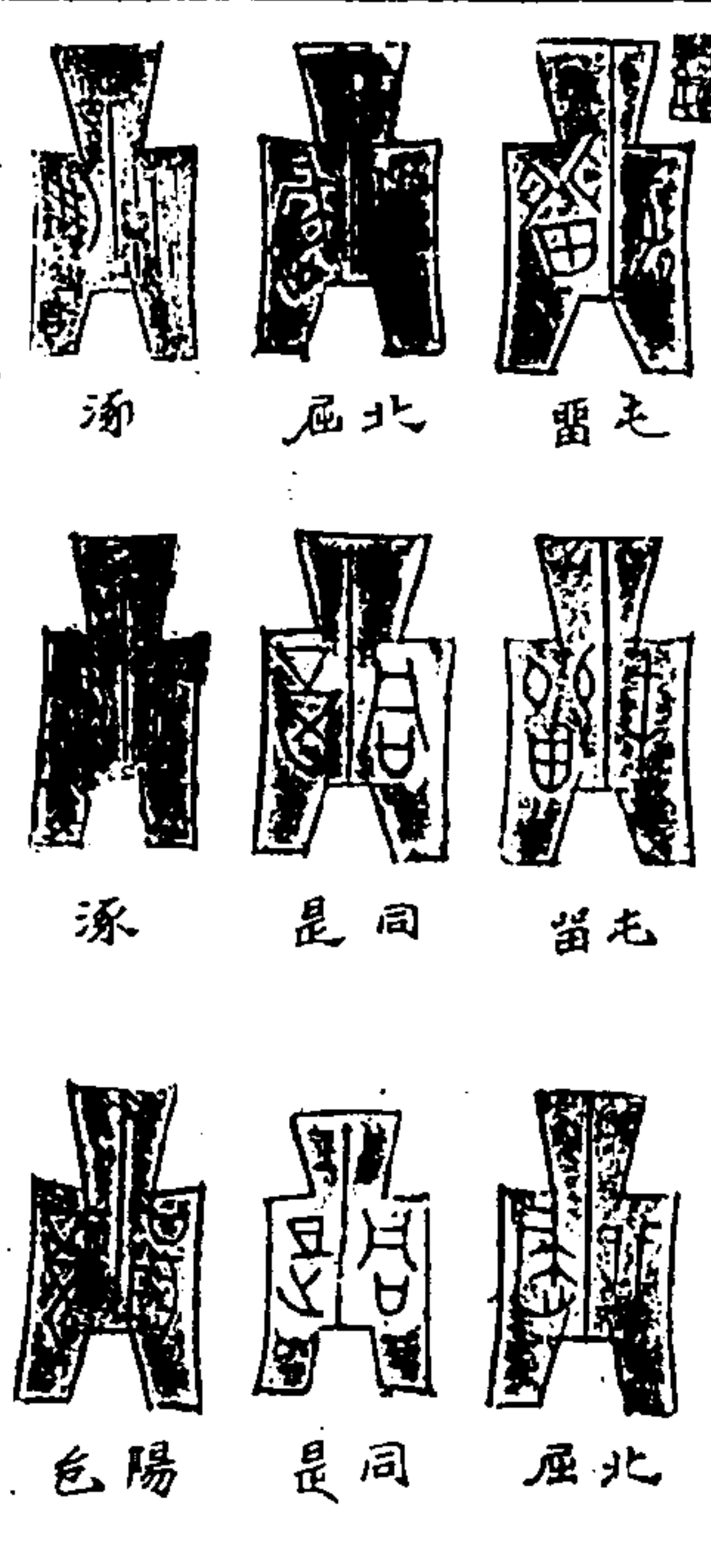
齊蘇室吉金文述卷十三 方有方是布 古

| | | | |
|---|---|---|---|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

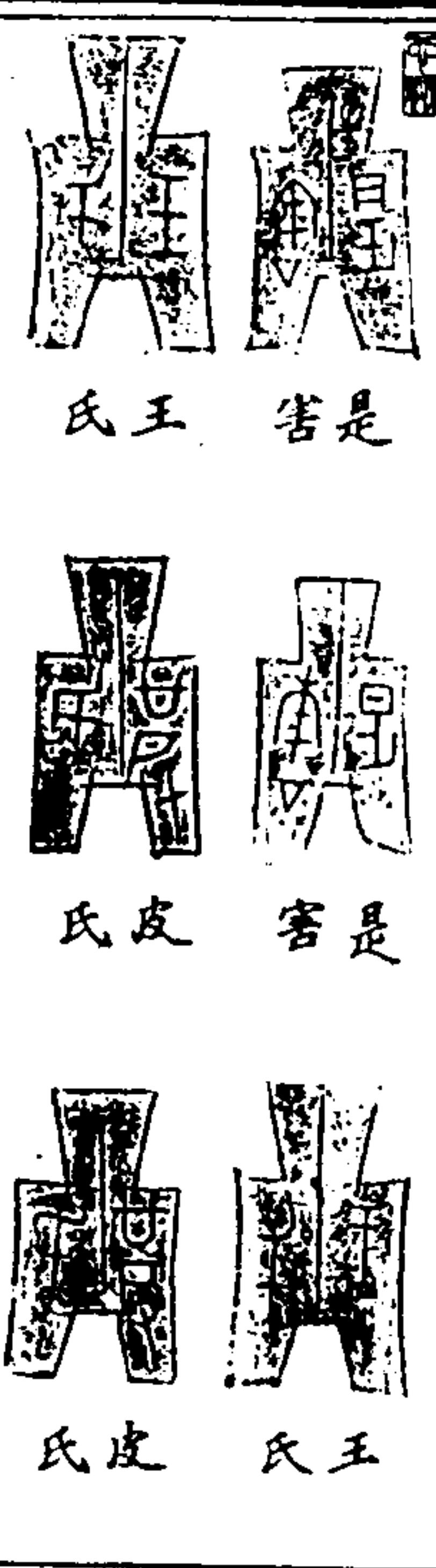
右六品皆無字近人釋作馬服然服字篆形不合此布乃。。。。。皆佳
 下以。是雖字詳。意古邑有名馬雖或雖馬者。。。。。



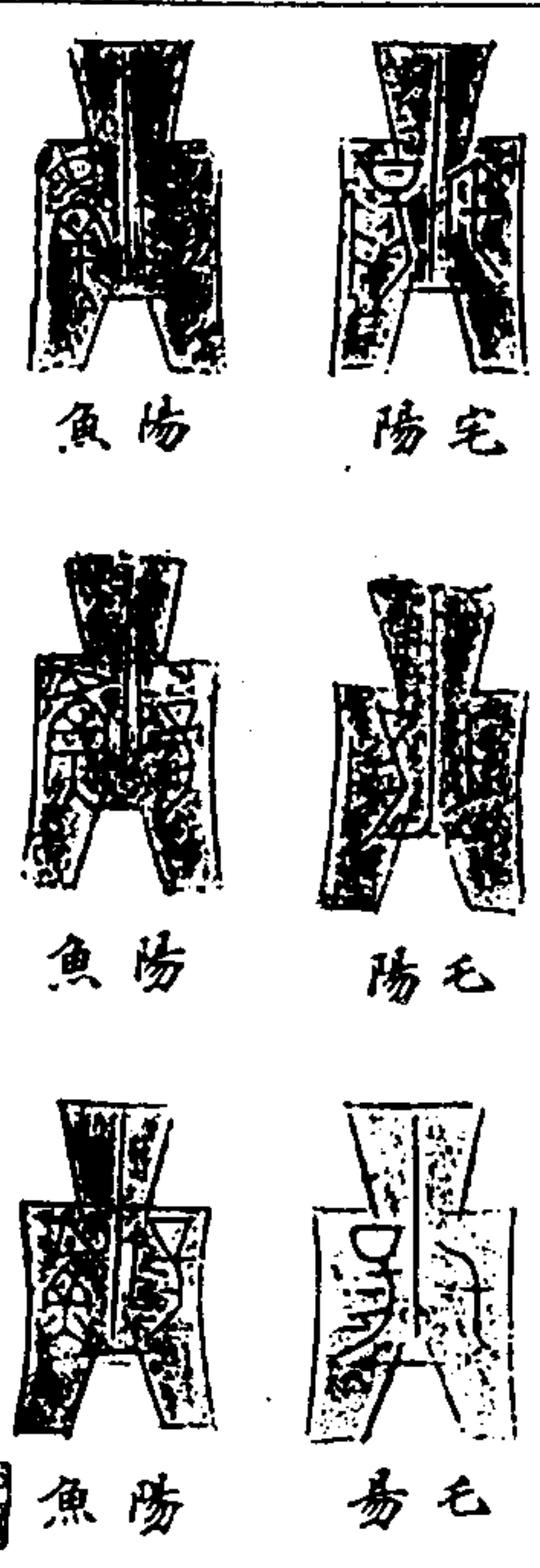
右九品惟末二品背父各一字餘無半陽魯地有二左宜年城平陽義示七年盟于平陽正義引土地名云宣八年平陽東平陽也泰山有平陽此年平陽西平陽也高平南有平陽縣又為衛地哀十六年衛侯飲酒于平陽又為晉地昭二十八年趙朝為平陽大夫走也平陽亦有昭二十三年晉師在平陽釋例云周地義十八年齊侯禦諸平陽陰注在濟北盧縣陰今以此從金全金皆以今得替也義字詳於人蓋義垣趙地漢志屬上黨郡末一品背父在當是介省古泉匪釋六是也秦不記實字平陽地也



右九品皆無背父毛純省左義十八年晉人執孫則子純晉注今屬上黨漢志毛師古曰毛音純莊二十一年蒲與二屈注二屈今平陽北屈縣或云二當作北索二屈者南屈北屈也漢志屬河東郡臣瓚曰汲郡古文韋章敘鄭至于南屈此年禮和二字非誤同是即銅鞮



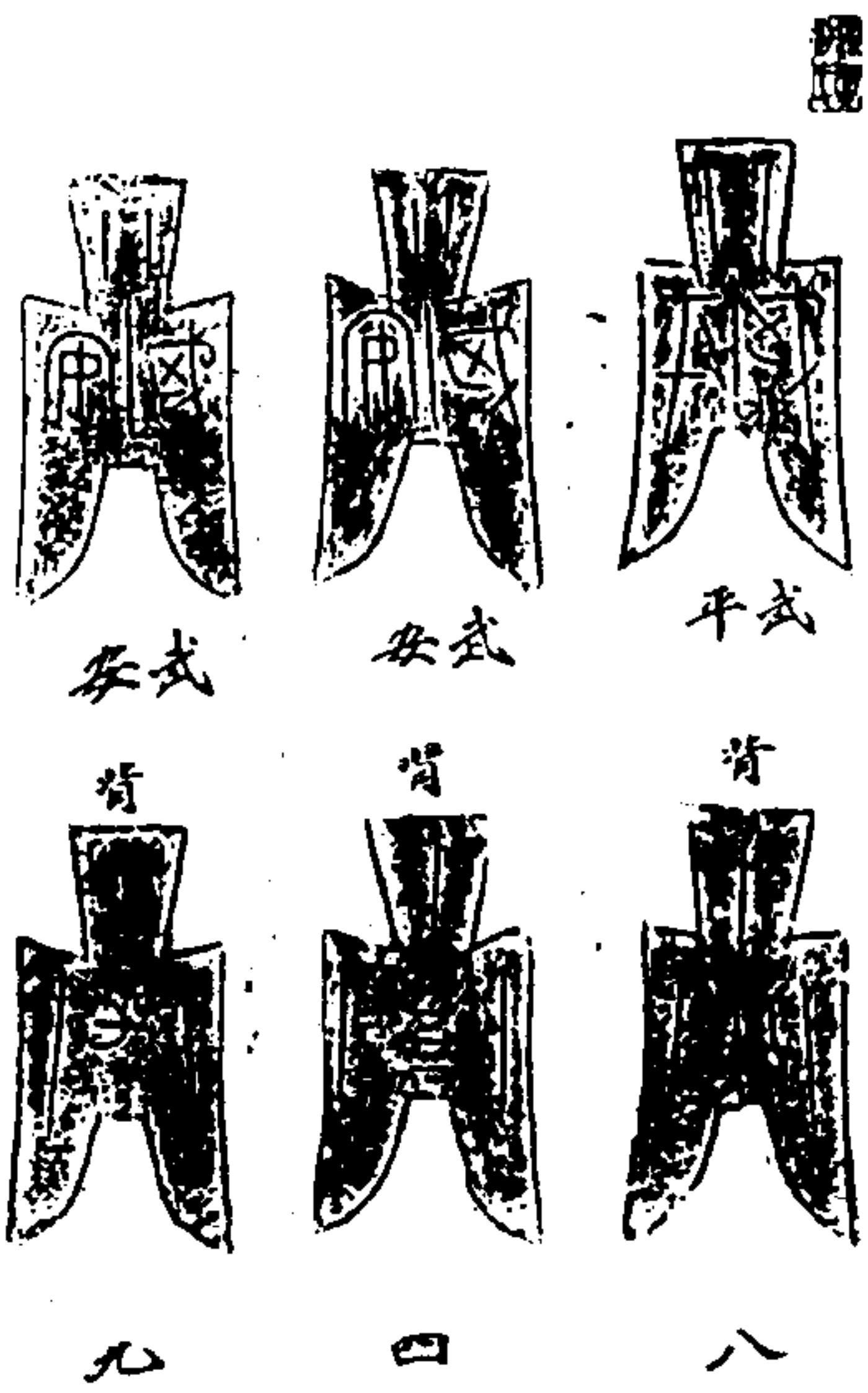
右六品皆無背父是即氏字古文通用見儀禮注疏張遷碑張是輔漢韓勅漢碑於氏慎慎之思二字父用可證也古地名多用父字人字字氏字蓋古人此地漢志遼東郡香氏下師古曰凡言氏者皆謂同之而立名是已酒泉郡表是縣西河郡觀是縣不氏字師古未標出也當是王氏皆古地情無後身皮氏皆已紀年周列王三十九年秦



取我汾陰皮氏漢志屬河東郡善通介洋無東門縣觀成釋

右六品皆無背父水經濟水注引紀年云晉出公六年荀孫城宅陽史記穰侯傳正義引竹書云宅陽一名北宅韓世家正義在鄭州魚或釋魯然魯以魚下日此以刀即魚之刀也魚漁省史記匈奴傳燕置上谷漁陽共燕將秦開事在秦毛宅省

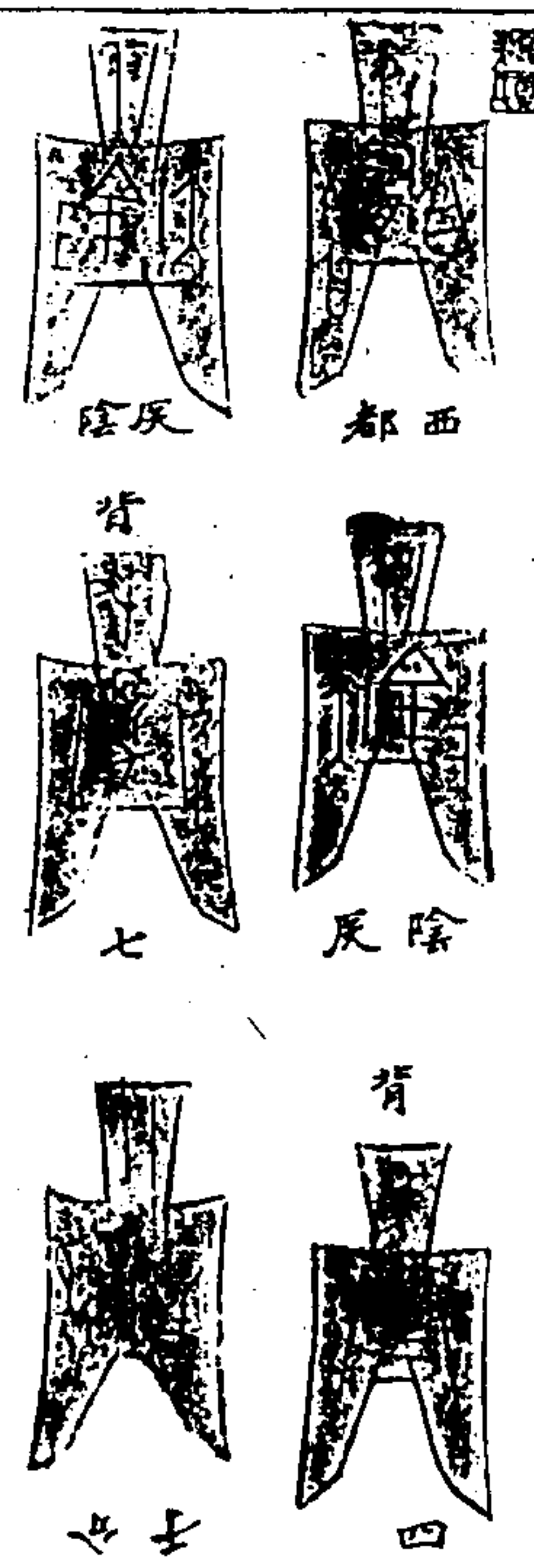
青獻室吉金其通五十二 方有方是布 十七



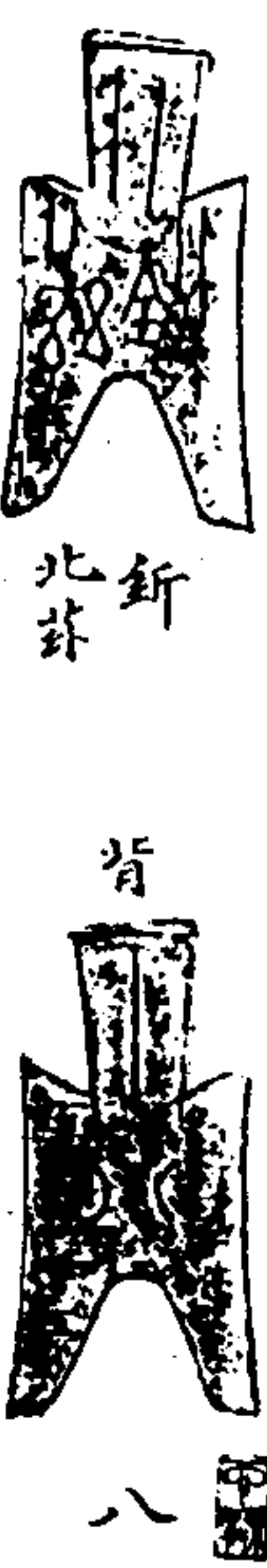
右四品皆有背文趙世家惠王二十一年趙徙漳水武平西正義括地志武平亭今名渭城在文安縣北屬閩傳秦軍武安西集解徐廣曰屬魏郡在邯鄲西



右三品皆無背文左昭九年楚公子弃疾遷許于虎賁城父注此改城父為夷城父屬譙郡陽金謂陽地之金猶涅金也陽邑詳前傳六年圓新城注新城鄭新室今汝陽縣十年新城西偏注新城曲沃也四年晉侯伐秦圓利新城注利新城秦也十四年同盟于新城注宋地在梁國穀熟縣西秦本紀昭襄王六年伐楚七年拔新城正義括地志云許州襄城即古新城也紀年周威烈王十六年齊田盼獲魏舉平邑新城也



右六品一四五皆有背文餘無大阜西都反陰皆地名無致卜古文阜或釋邑誤西或曰為自釋作息非篆法自作自波不作自此布有作自者即其為西字審矣于邾省國名紀五于邾也左傳邾晉應韓武之穆也說文邾武王字邾封在河內野王史記周本紀西伯伐邾是商時已有邾國漢為武王子封也又隱十一年鄭劉為邾之田注為邾鄭云此又一邾也分字詳問布十三可釋九



右一品有背文北地名亦可讀茲北北注北也洋孫氏布新詳參川布


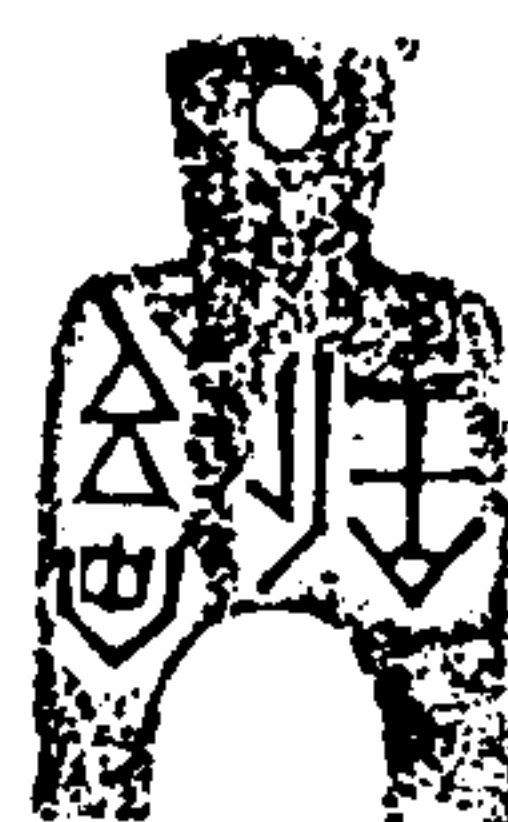






奇觚室吉金文述卷十一

右六品皆背文餘無史記親世家正義安邑在絳州夏縣或曰此為夏后物不知禹都安邑之說乃漢人曰漢世邑名為標若曰禹而都在此安邑也紀平上云帝即位居冀絳傳皆無安邑之名惟史有之蓋在春秋時也象述之是周時體

奇觚室吉金文述卷十一

圖肩方足布







| | | |
|---|---|--|
|  |  |  |
| 安邑 二釐 | 安邑 一釐 | 安邑 一釐 |
|  |  |  |
| 安邑 一釐 | 安邑 一釐 | 安邑 陰文先 所加 |

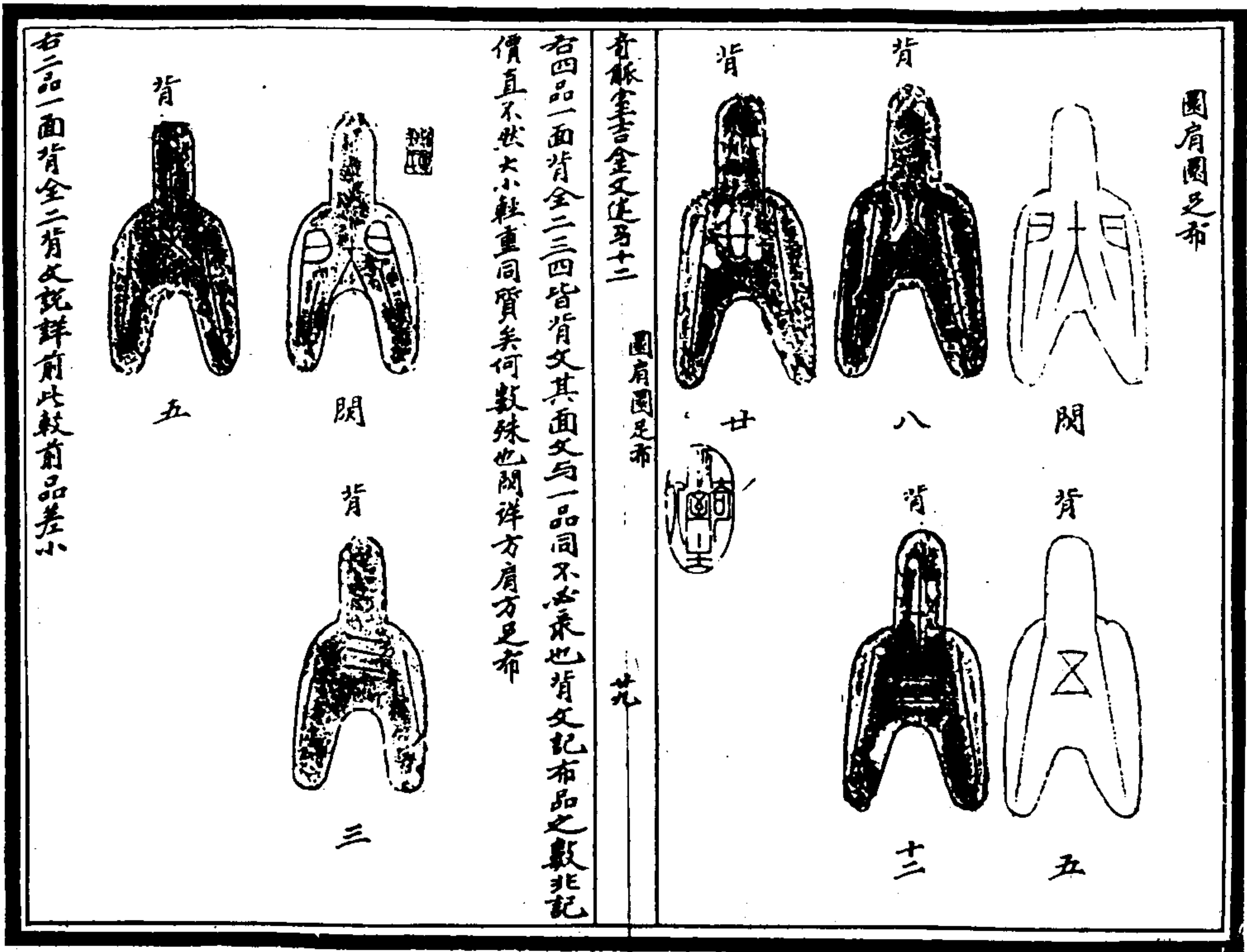
奇觚室吉金文述卷十一

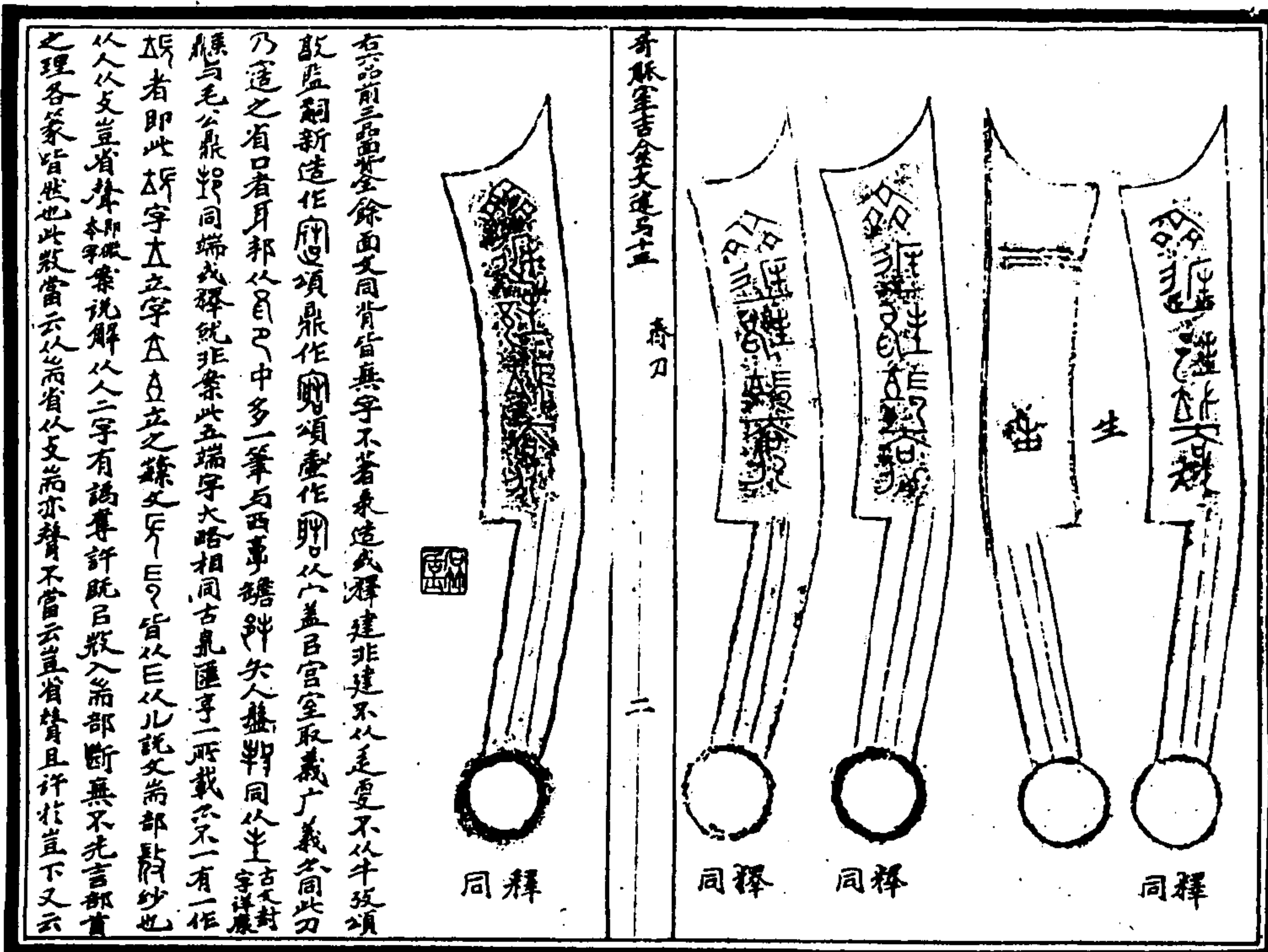
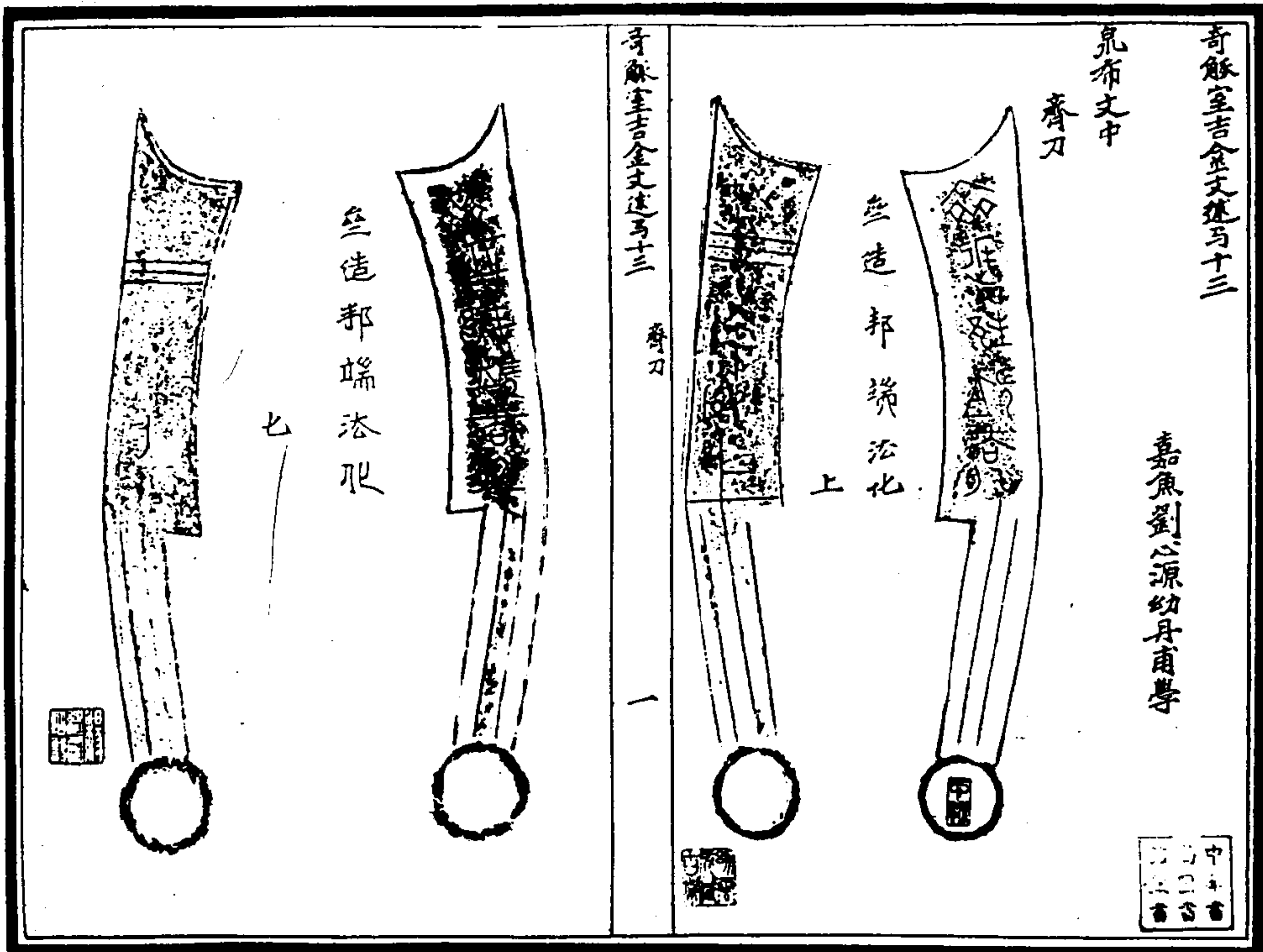
右六品皆背文餘無史記親世家正義安邑在絳州夏縣或曰此為夏后物不知禹都安邑之說乃漢人曰漢世邑名為標若曰禹而都在此安邑也紀平上云帝即位居冀絳傳皆無安邑之名惟史有之蓋在春秋時也象述之是周時體

奇觚室吉金文述卷十一

圖肩方足布

| | | |
|---|---|---|
|  |  |  |
| 同前 | 梁充 新金 尚字 | 梁正 尚金 尚字 |
|  |  |  |
| 梁半 尚二金 尚字 | 梁充 新五 尚字 | 同前 |





以徽省替兩字皆無者矣蓋物生之類者頭也其端也其端甚微故曰錢屬部
部端故曰雙聲得音故端之替端端皆支微部字而以端替可證也端兼作兩
許曰而象物之根則曰即此乃故所以之端省也又以左為端矣端者正也此言齊
邦時所正之端省也亦汰省也皆古又通用說文汰从水古刻曰漚為廢皆从水知
小篆省一筆或釋此為齊非漢書食貨志文帝使民故鑄賈誼諫曰汰錢不立顯古
曰汰錢依汰之錢也此汰貨名然今人云制錢制法義一也背三畫一注非字它刀皆有



節 鄂 之 汰 化

齊 蘇 室 吉 金 文 徒 五 五

齊 刀

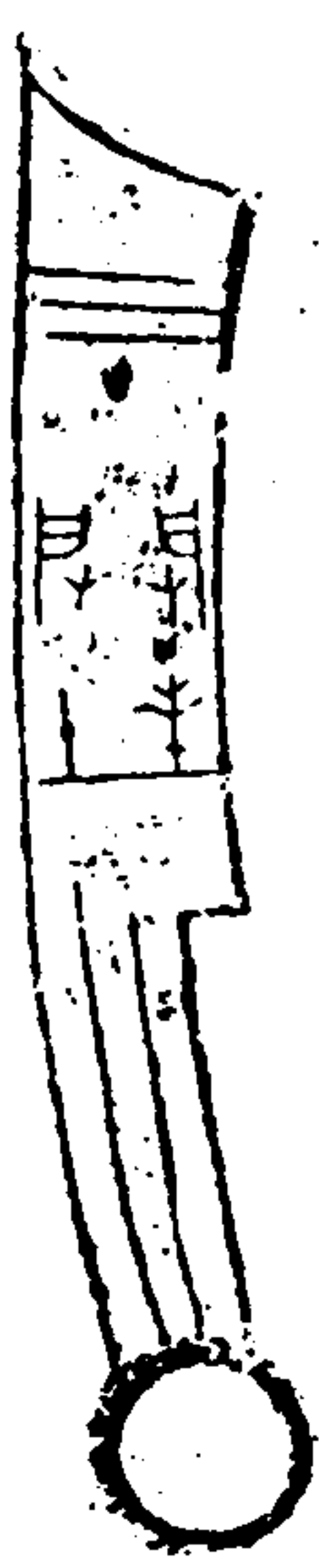
三



關 封



釋



同

安 邦

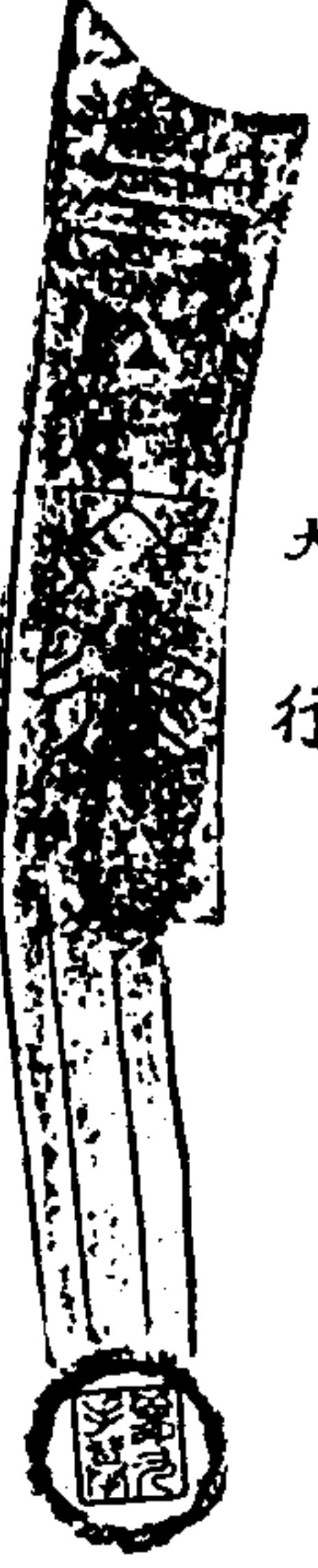
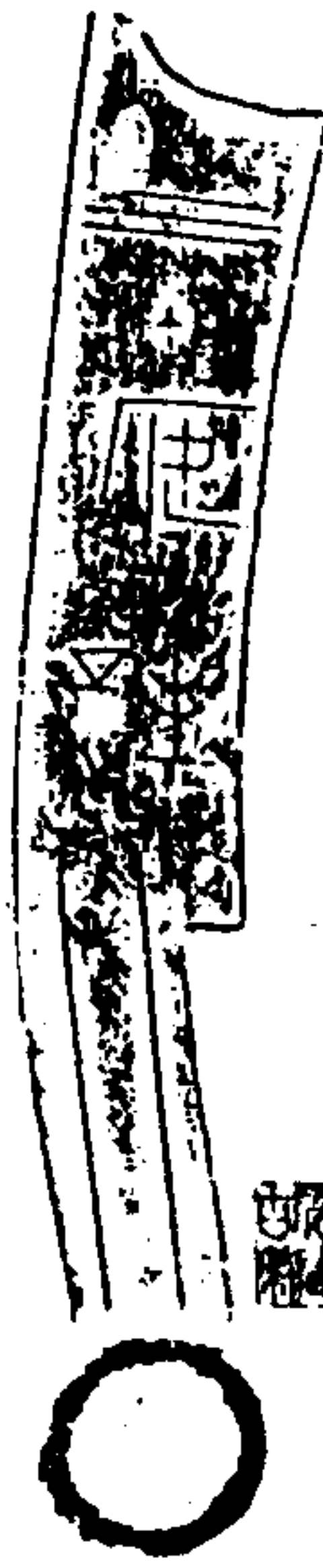
大 行

太 〇

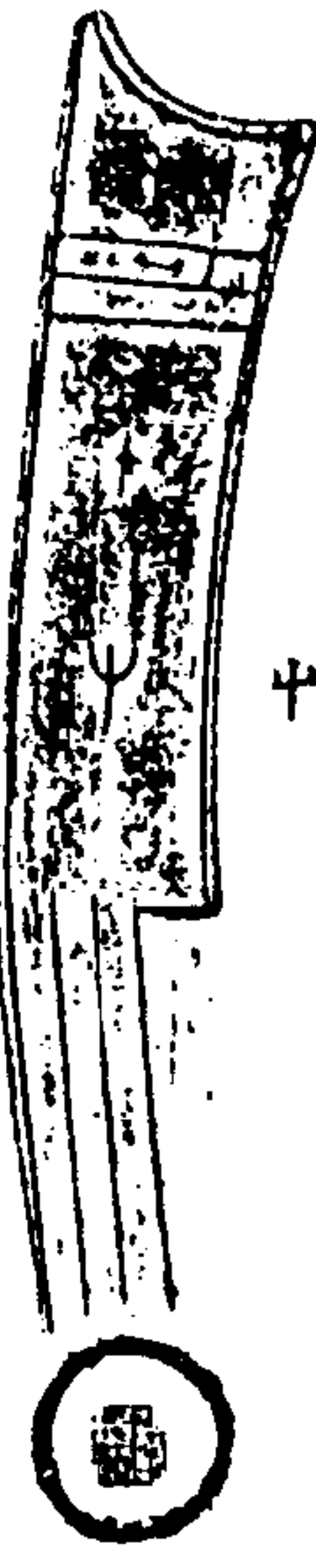
齊 蘇 室 吉 金 文 徒 五 五

齊 刀

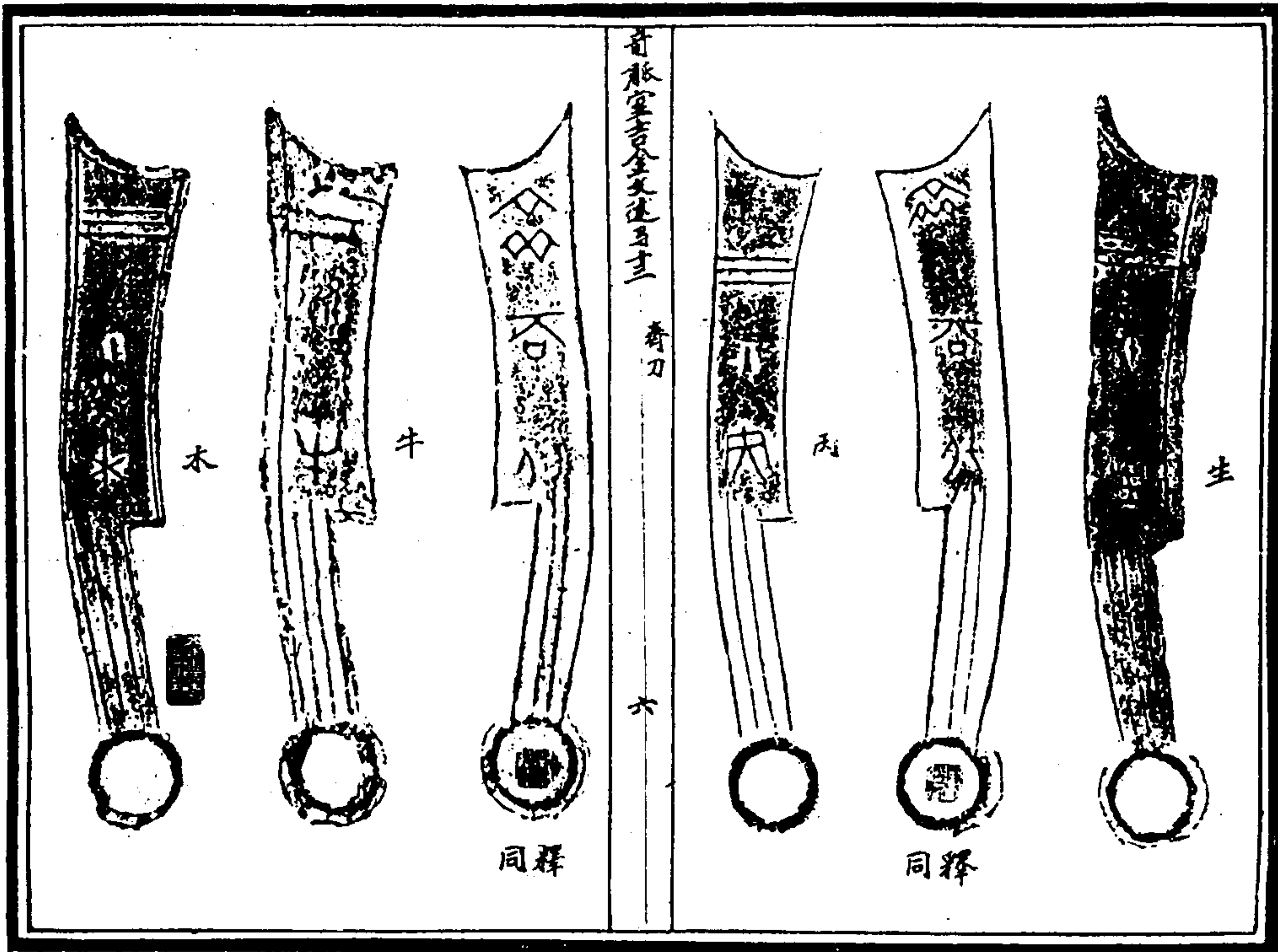
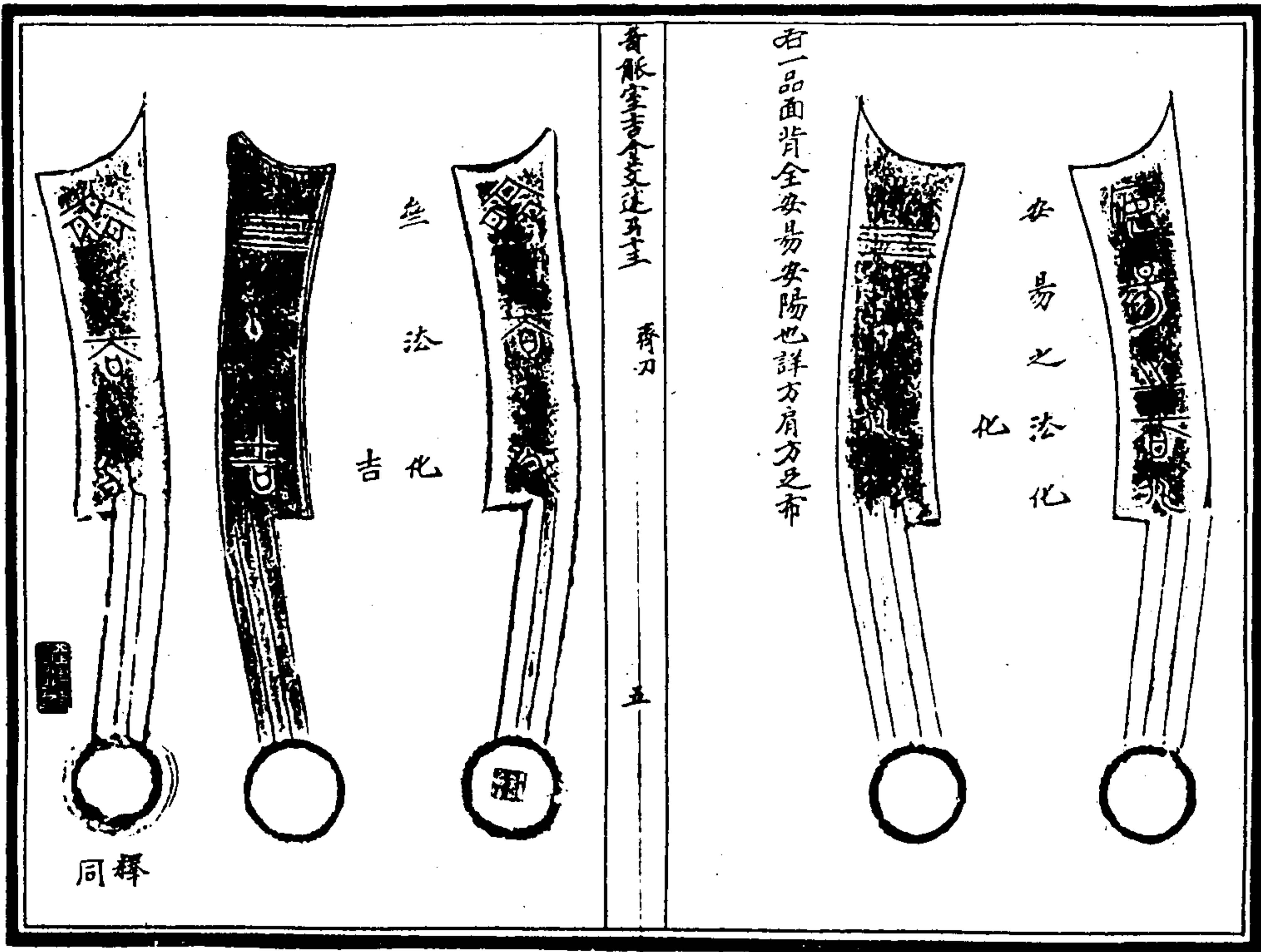
四

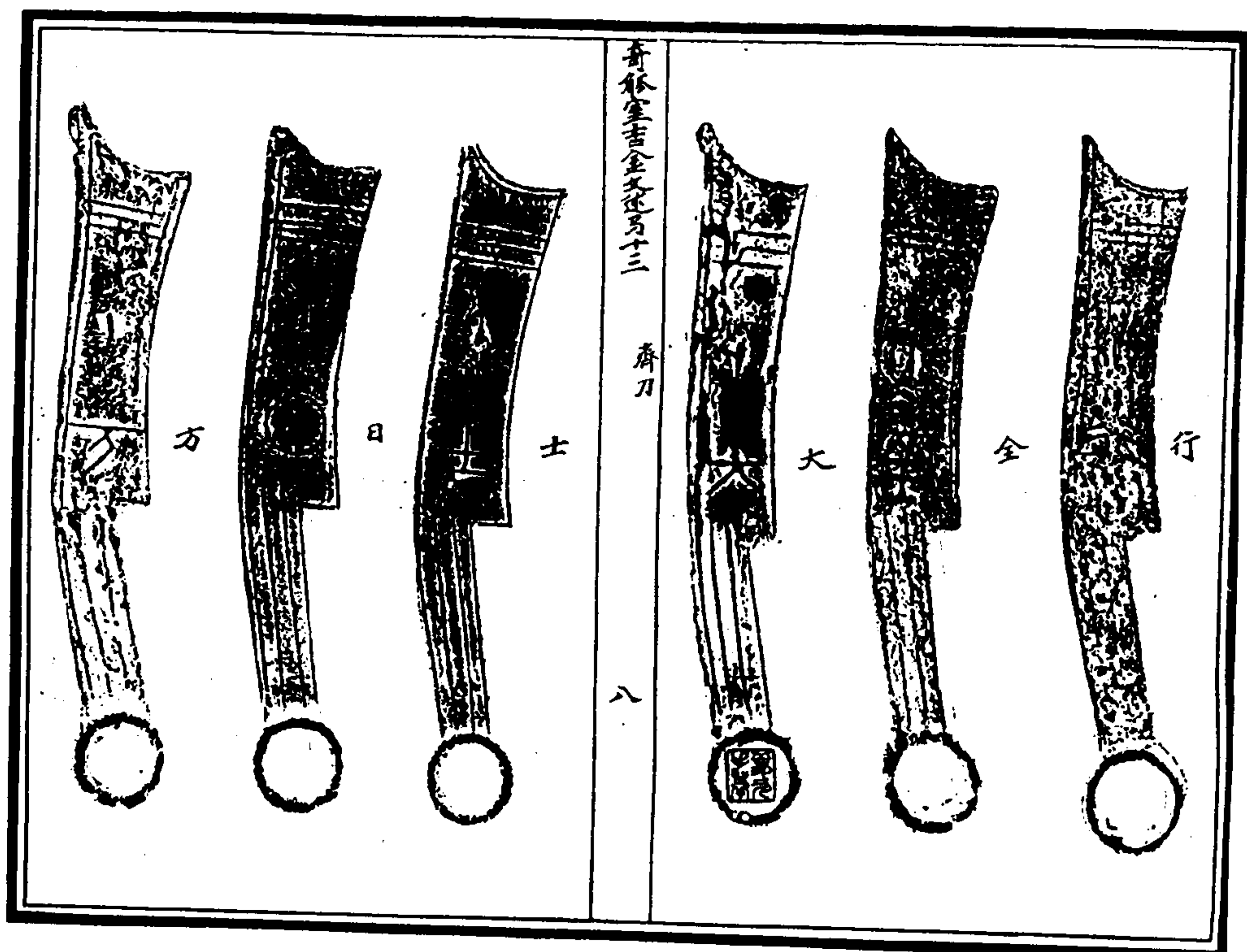
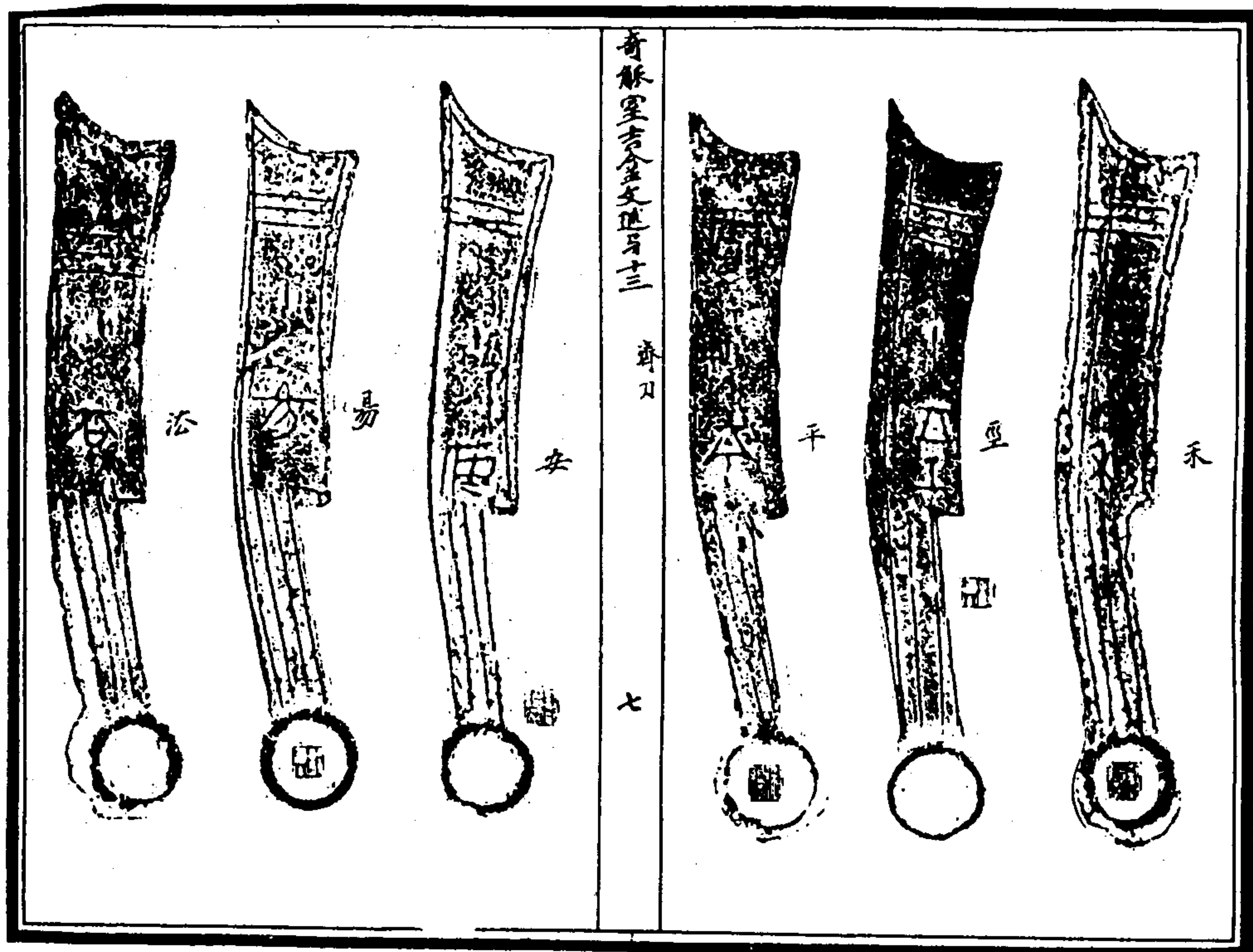


中

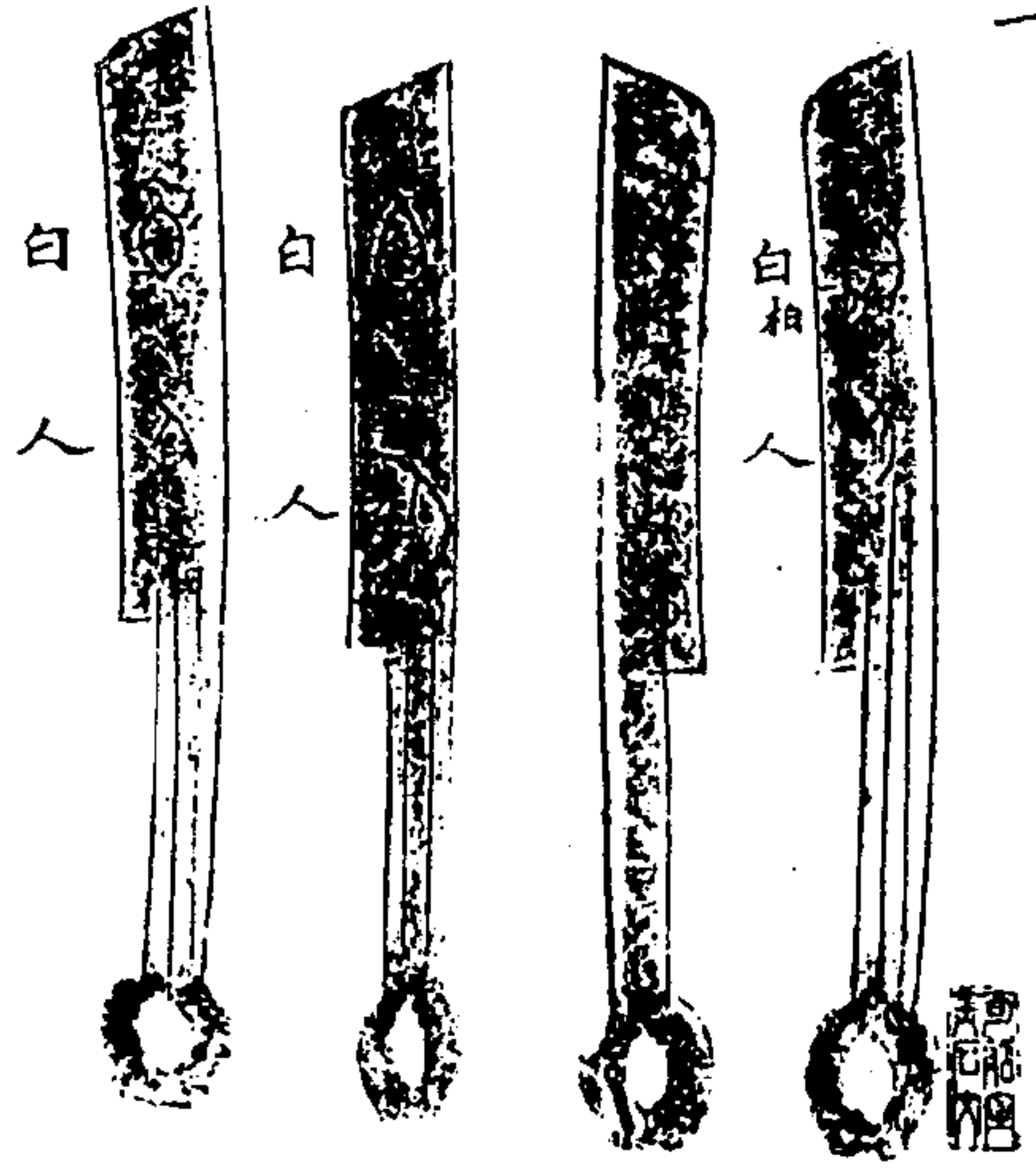


右品二面背全餘面文同但亦其背文節即墨也齊邑墨下以刀乃已字
蓋邑省地名字多加邑詳前關或釋開然說文開古文作關關下重文作開
此刀以中不從百釋關為合甘未詳或曰甘字或曰甘字皆非中或釋七奇
中即從此刀未知何義





趙刀一



青蘇室吉金文述馬十三

趙刀一

十一

右三品一面背全背平無文貼呂存式二三背同但面文白近人讀伯人釋
 化謂為伯國所鑄之貨此二字地名遂論沒千古矣白相者明人象左
 衣四手傳納荀寅在相人注晉色也今趙國相人縣古泉匯載此刀云昔譜未見
 今與明刀及尖首刀同出直隸境內其形製與邯鄲刀無異邯鄲屬燕管近
 燕之地所鑄案邯鄲今屬直隸戰國以前為趙地不屬燕相人在春秋時為晉
 地戰國為趙邑也切於竹朋謂近燕之地所鑄正是趙地持彼讀白人為伯貨是
 呂無從斷為趙刀使其悟到相人則決然矣吾故曰近人釋貨布文止措意於一
 化字為非也右人與齊刀化字邯鄲刀吾未得今白相人刀明刀趙刀一如安陽
 鄆鄆屬之齊刀其尖首刀概無地名可攷仍依古泉匯題為列國刀



七

一

五

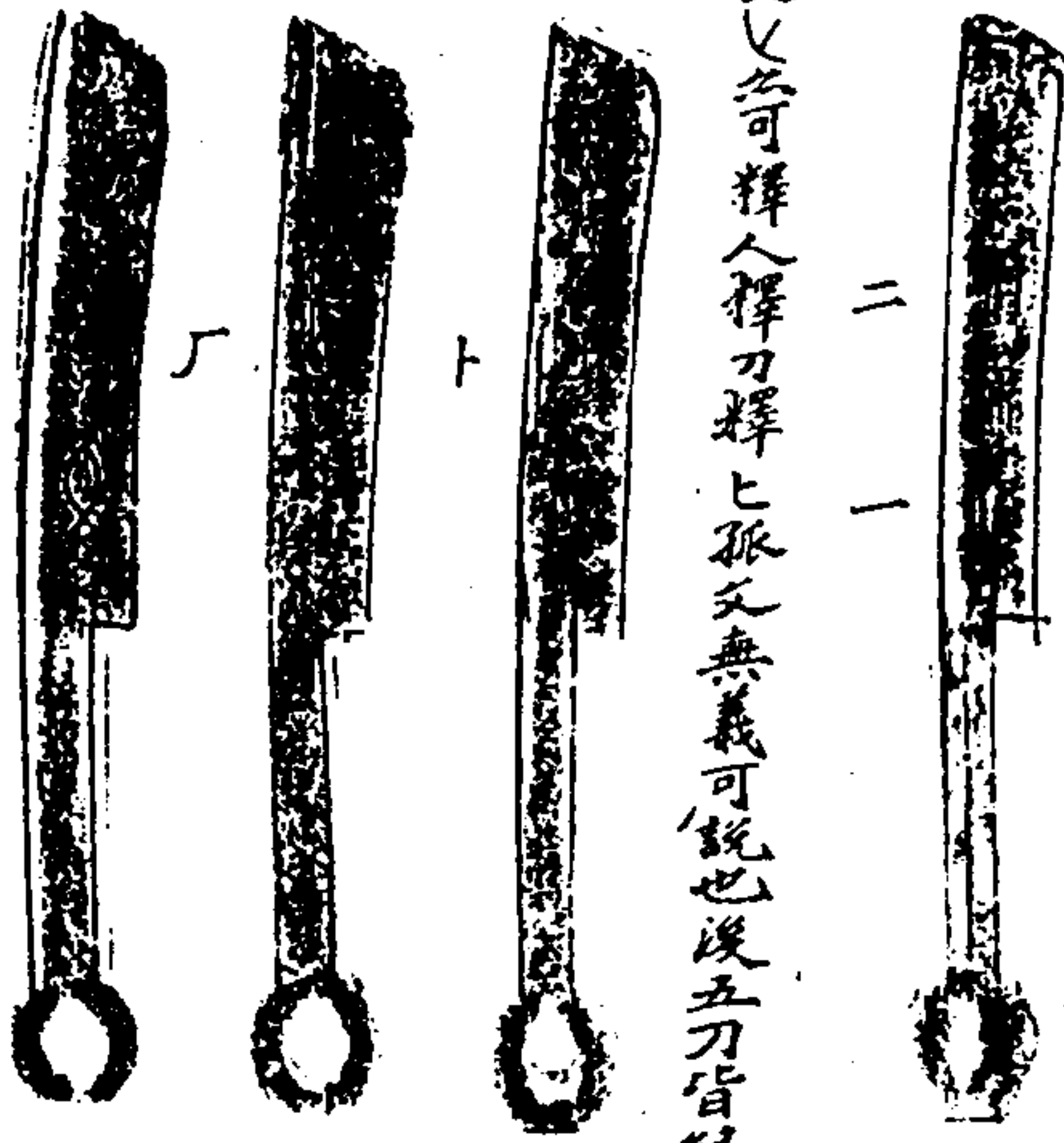
七

十

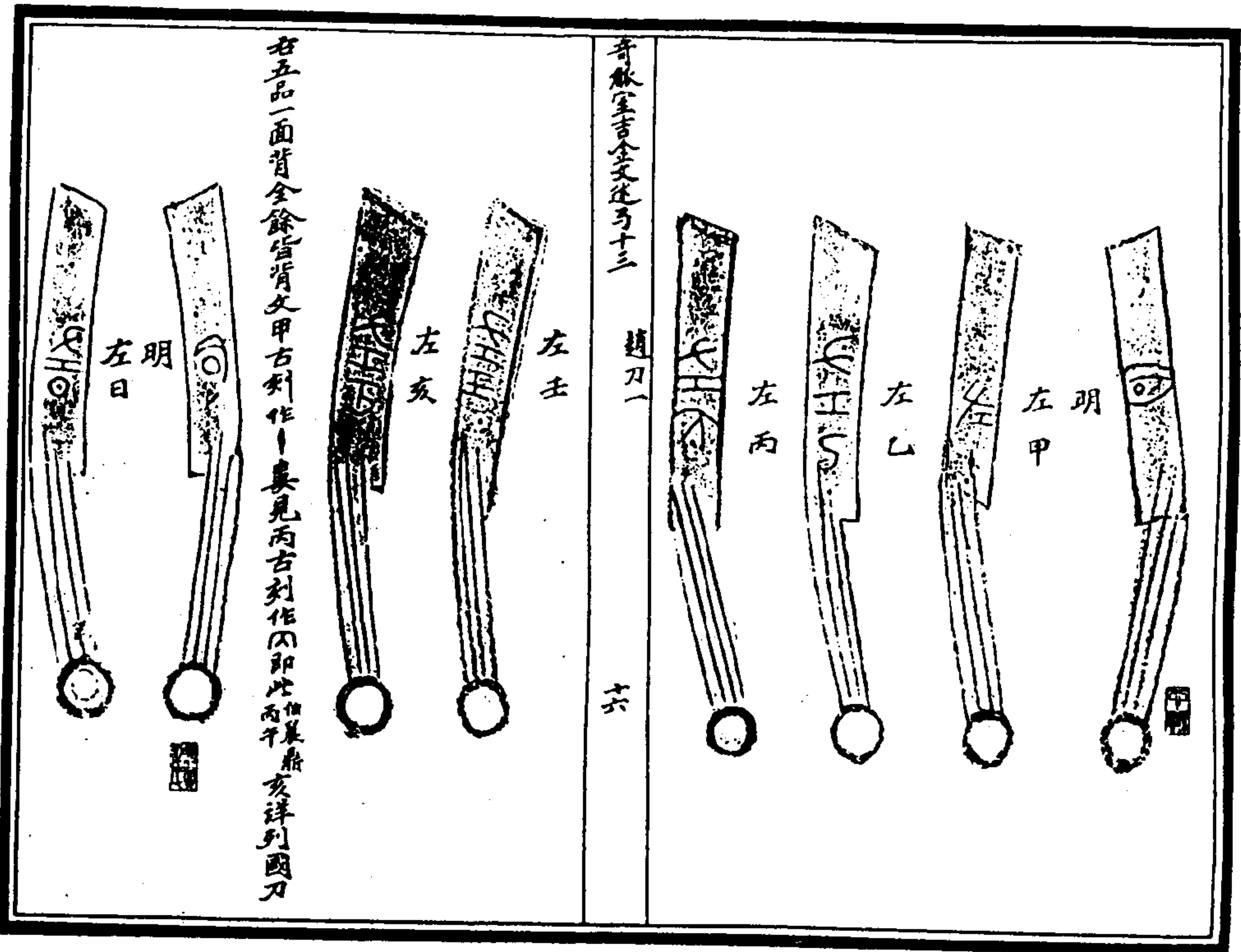
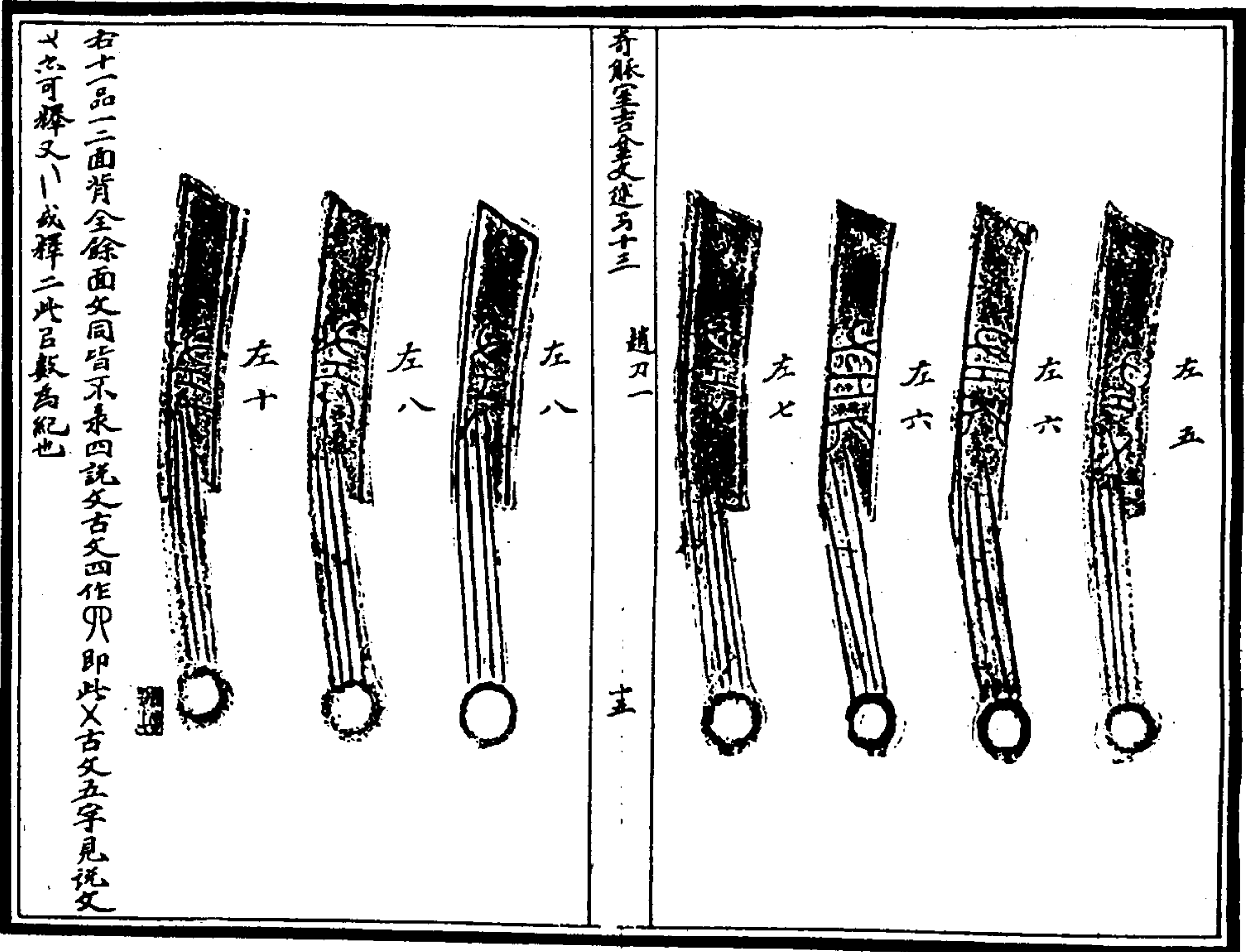
青蘇室吉金文述馬十三

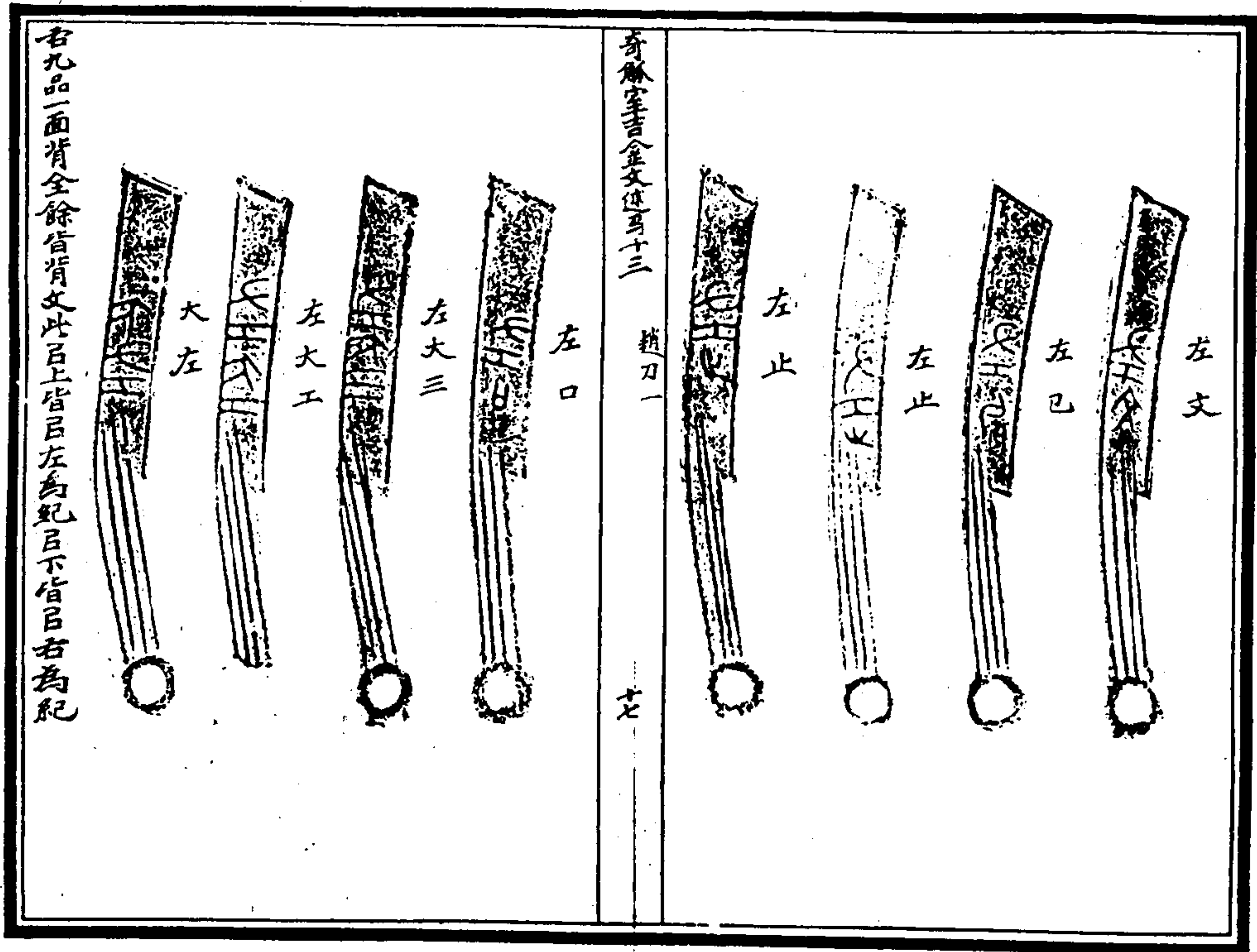
趙刀一

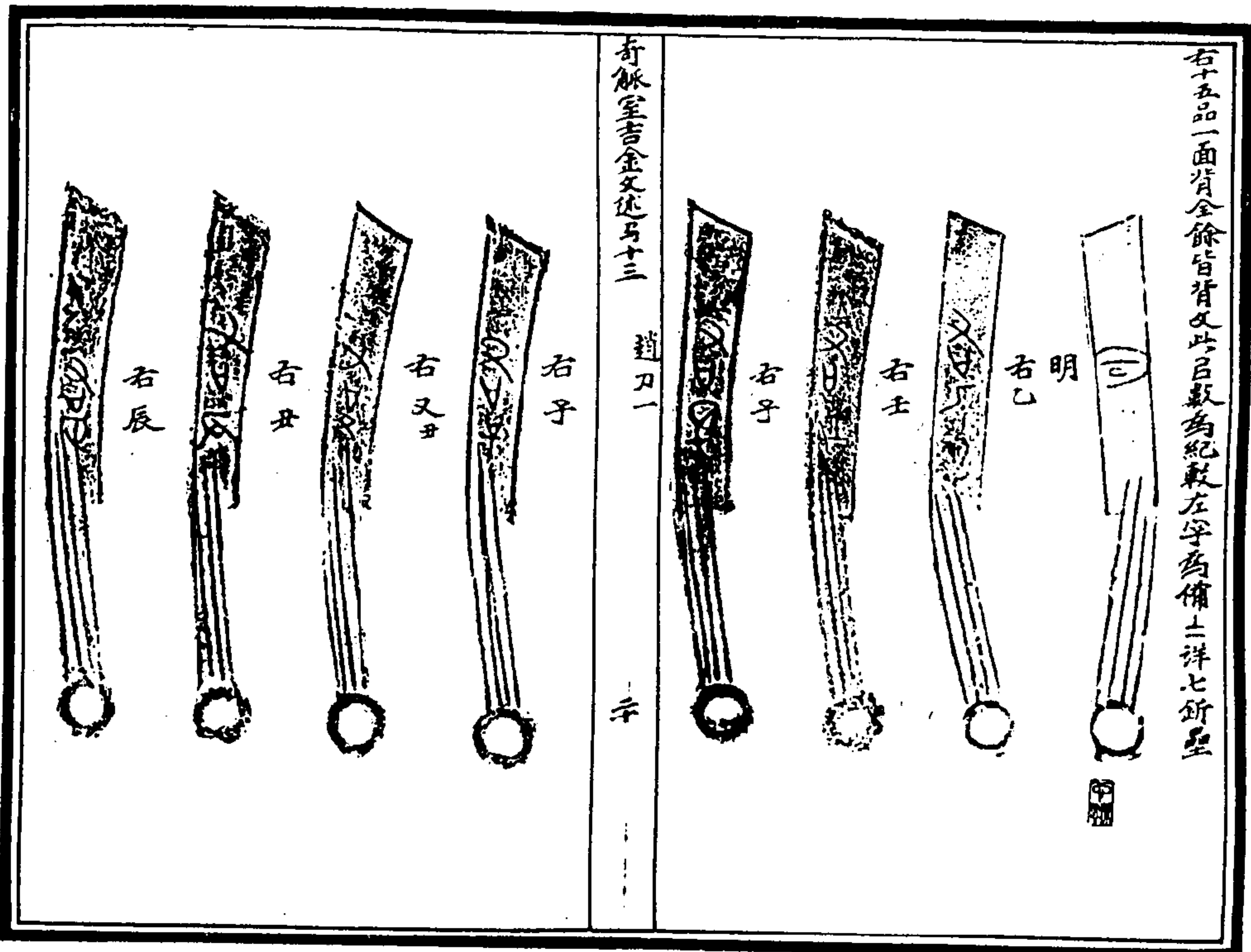
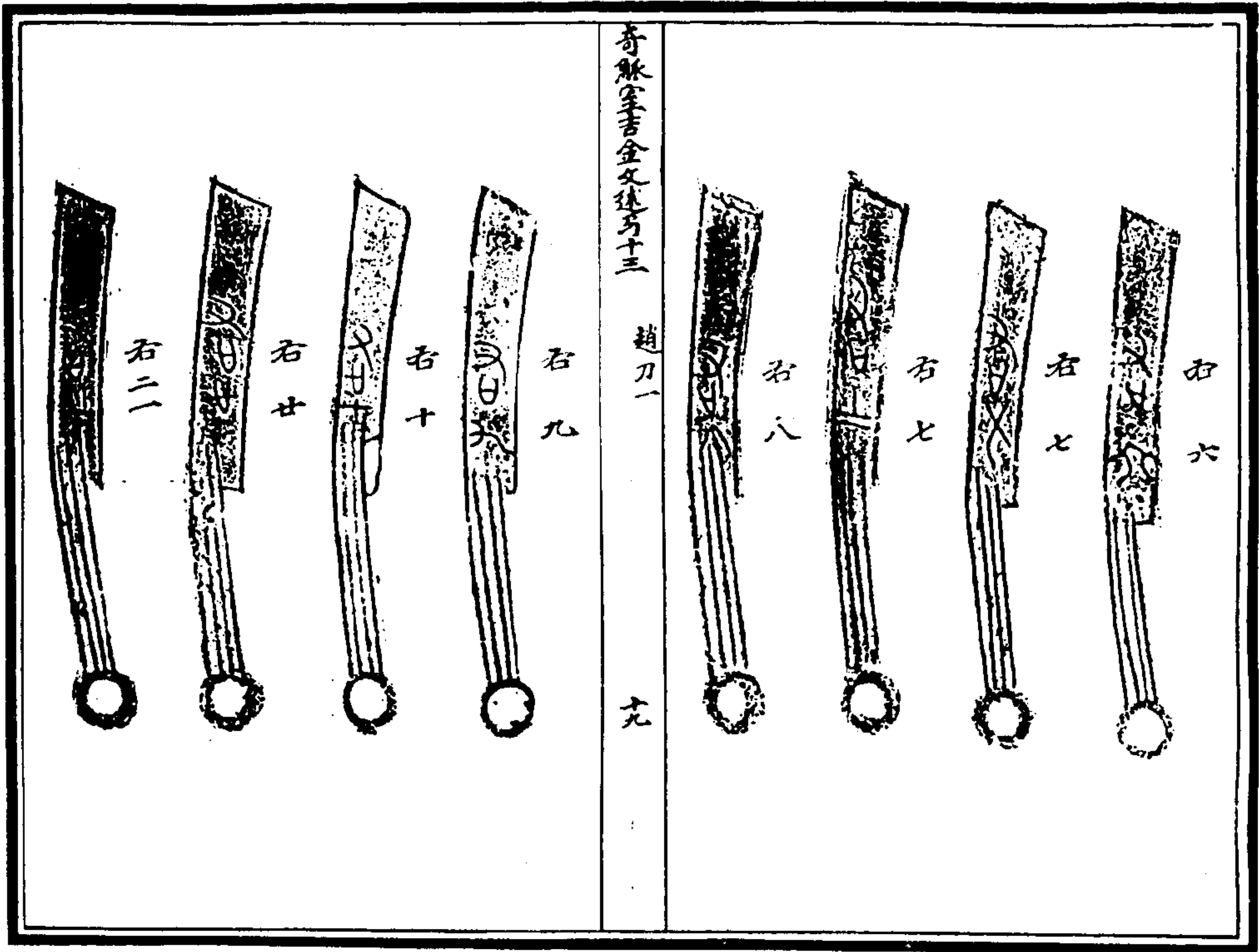
三

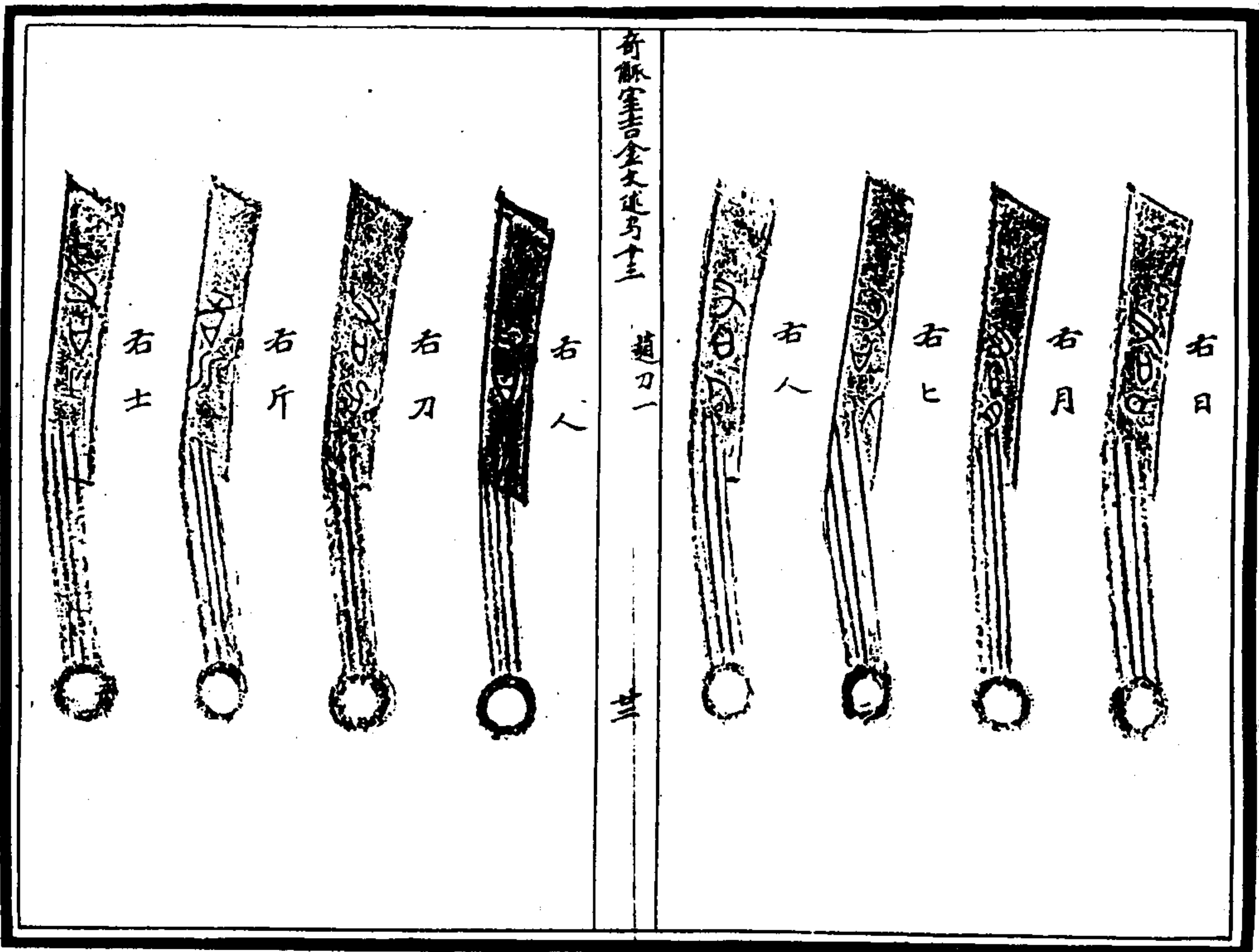
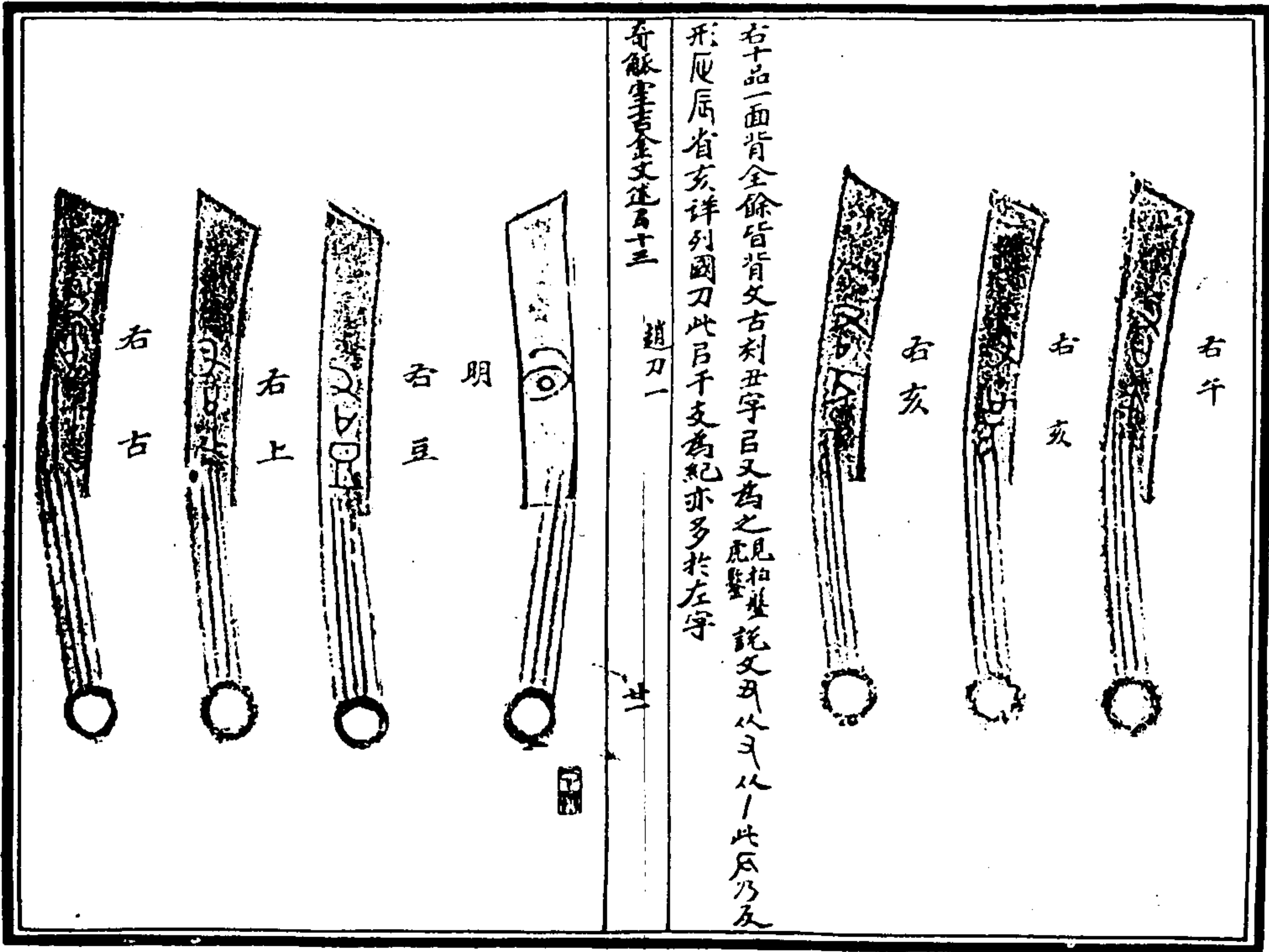


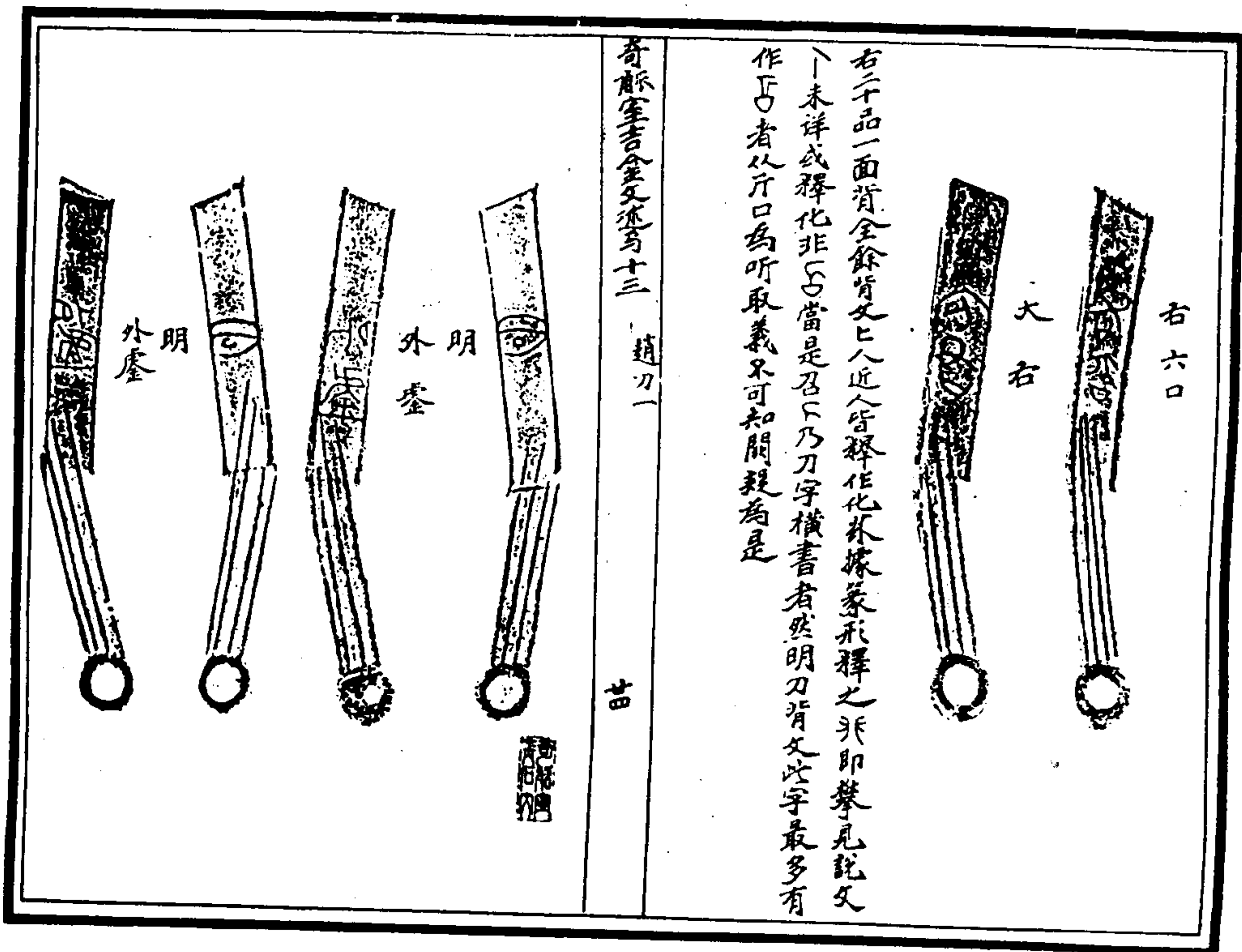
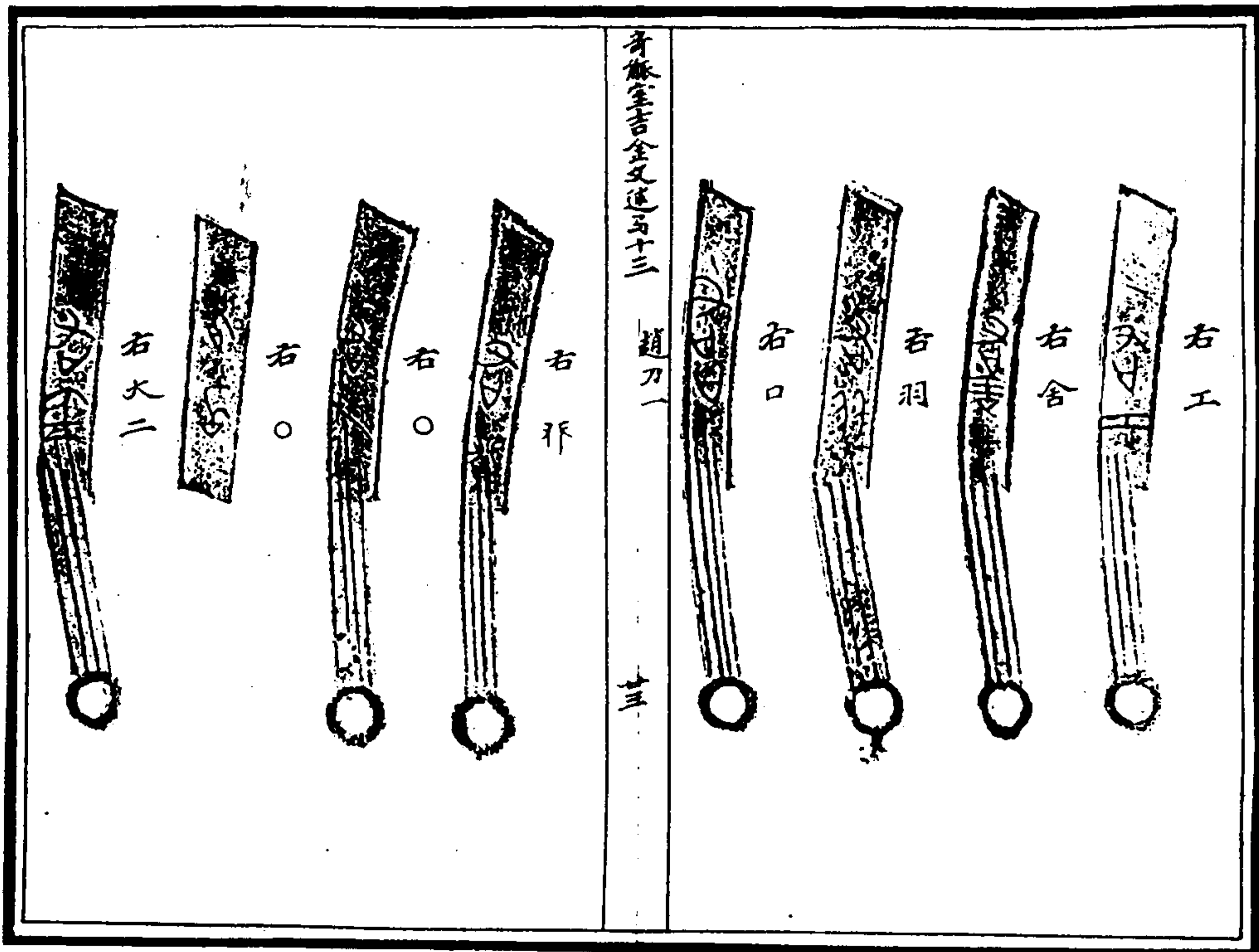
右六品皆背文之可釋人釋刀釋七孤文無義可說也後五刀皆紀數

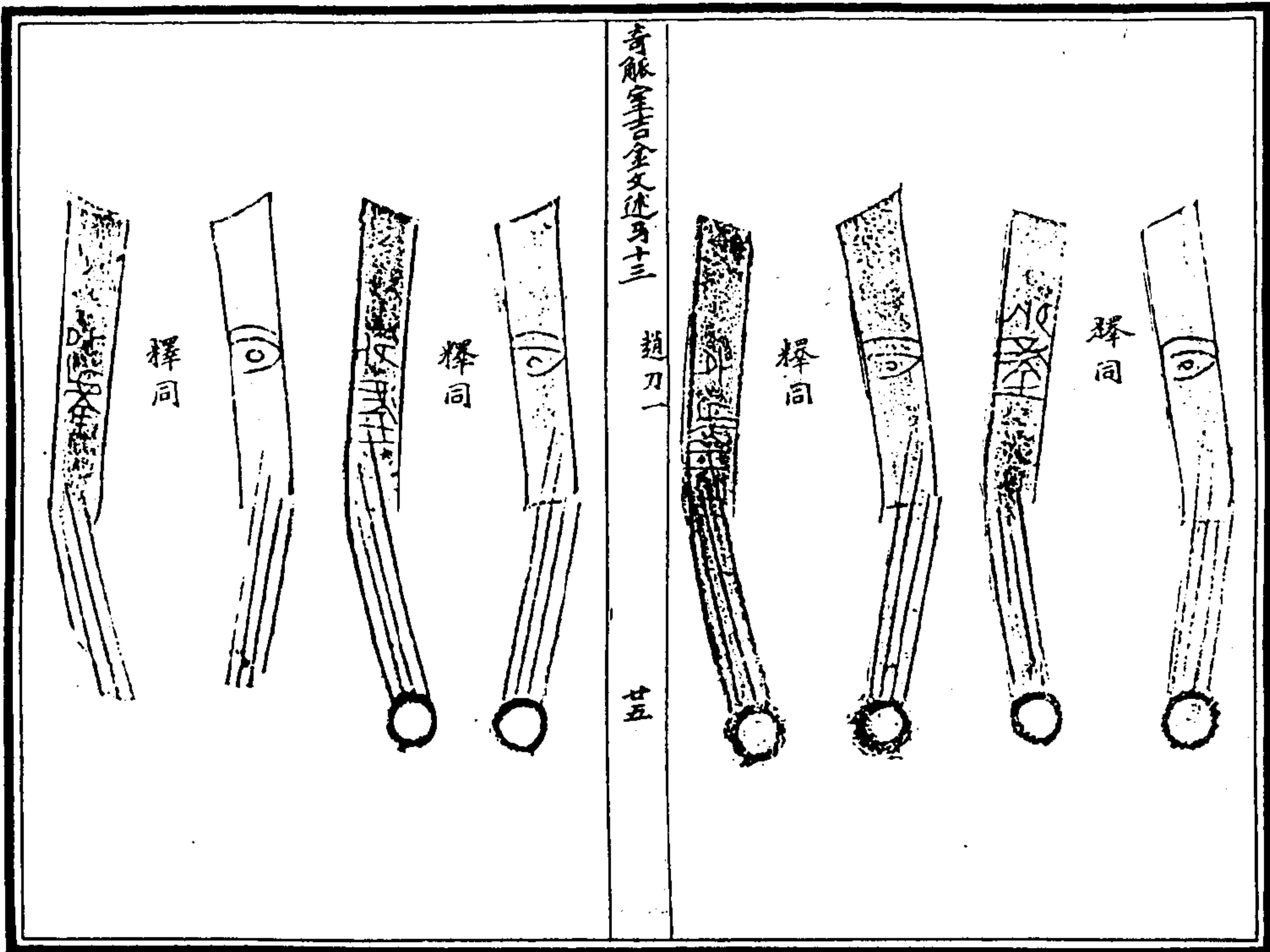








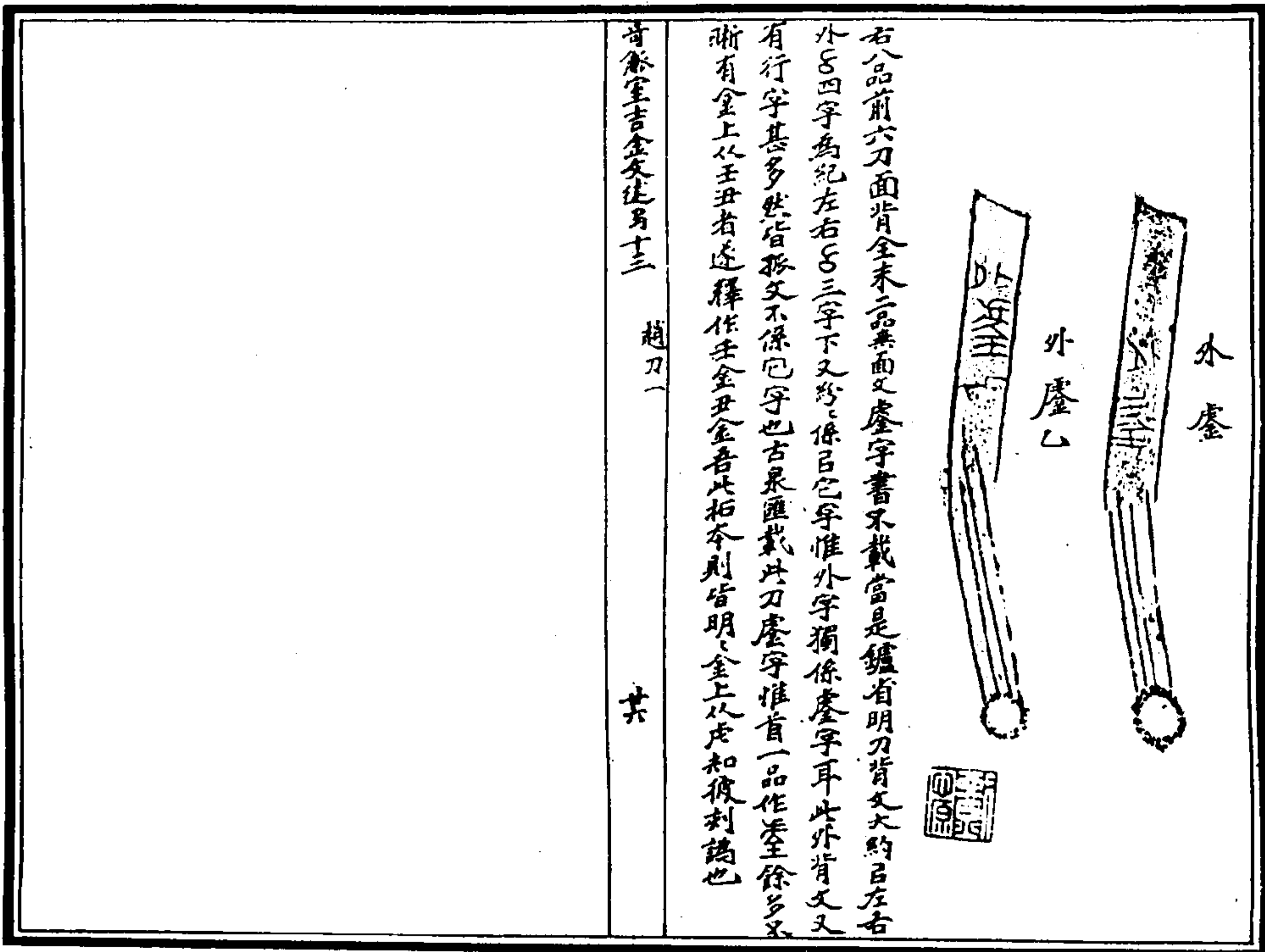




奇觚室吉金文述卷一三

趙刀一

廿五



奇觚室吉金文述卷一三

趙刀一

共

右八品前六刀面背全末二品無面又鑿字書不載當是鑿省明刀背又大約曰左右外三四字為紀左右三三下又鈔係曰字惟外字獨係鑿字耳此外背又又有行字甚多然皆係文不係曰字也古泉匯載此刀鑿字惟首一品作鑿餘多不晰有金上从王丑者遂釋作王金丑金吾此拓本則皆明金上从王和彼利錫也

奇觚室吉金文述馬十四

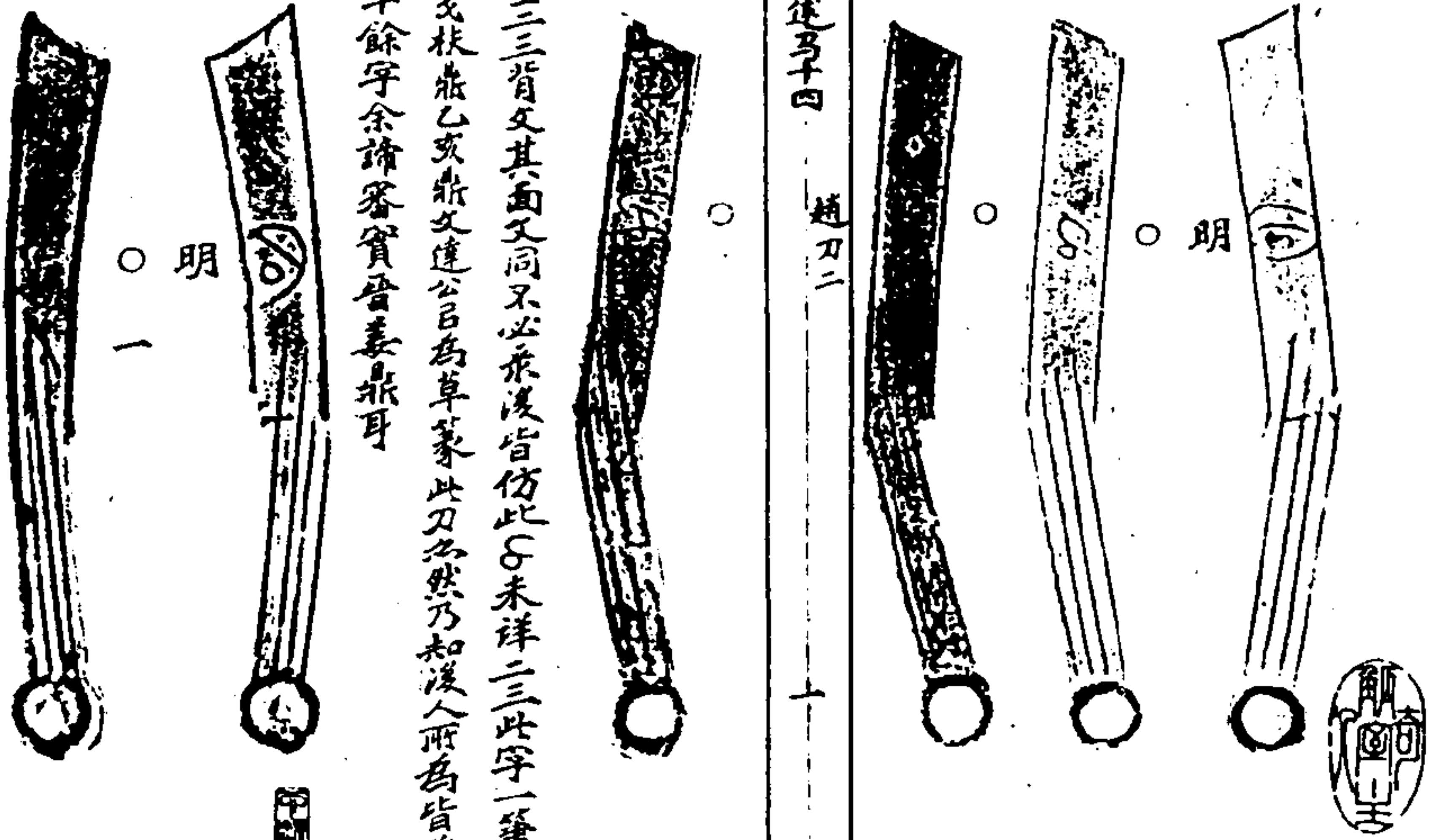
泉布文下

趙刀二

嘉魚劉心源幼丹甫學

奇觚室吉金文述馬十四

趙刀二



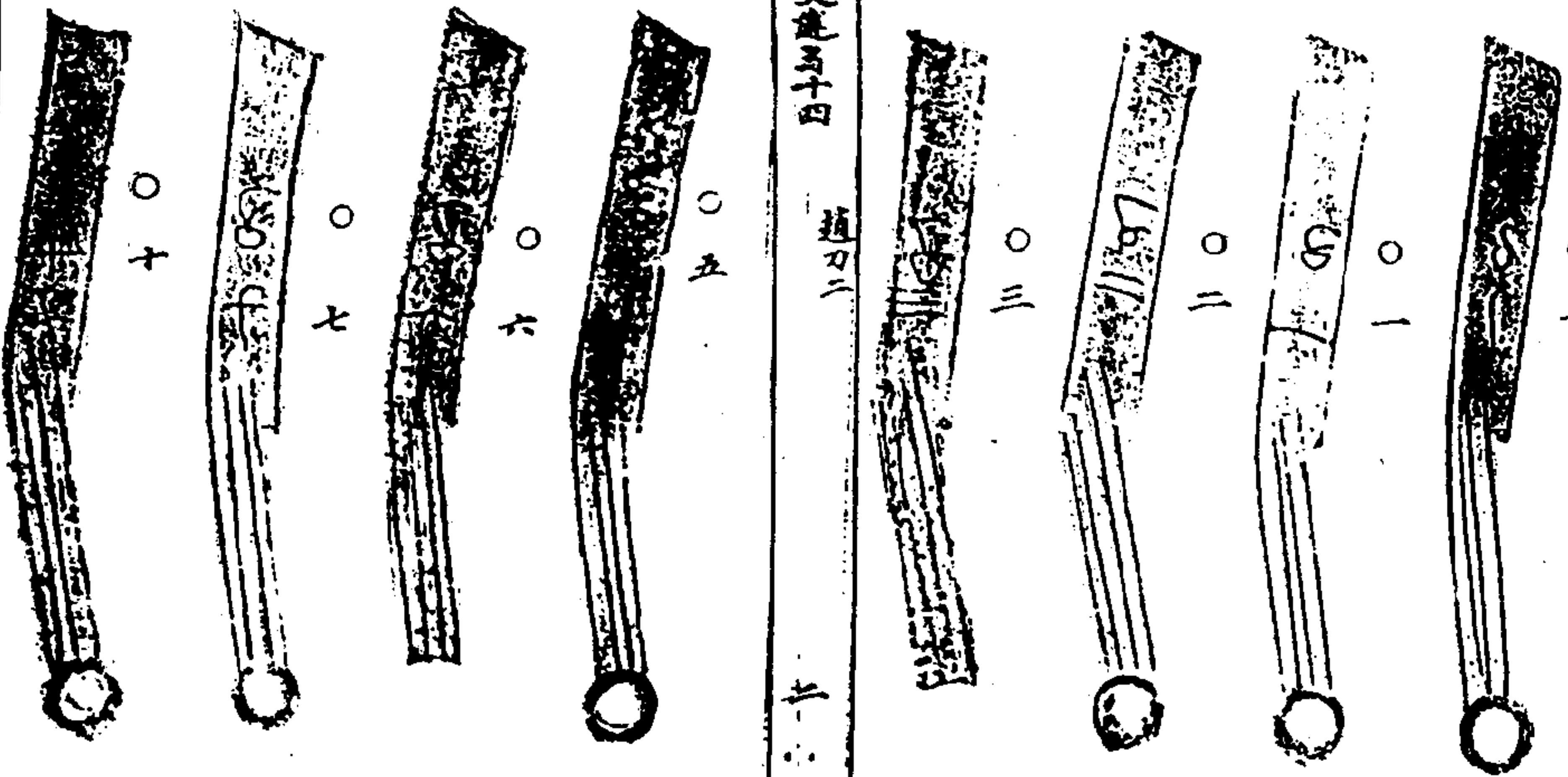
書三品一面背全三背文其面文同不必求後皆仿此子未詳三此字一筆書後世草書體積古多茂林也乙亥狀文達公巨為草篆此刀名然乃知後人所為皆前人所有也乙亥狀既止議十餘字余請審實晉書身

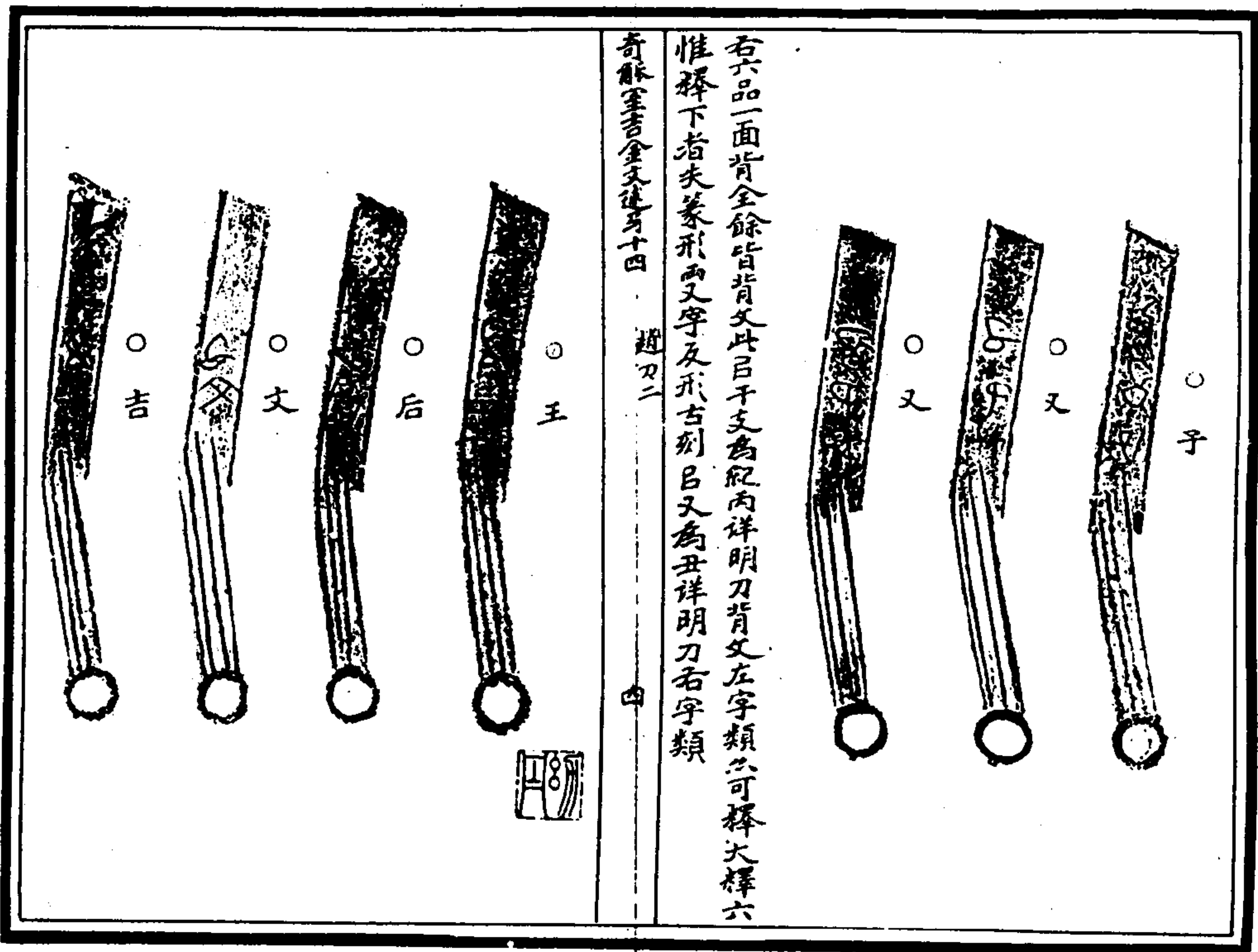
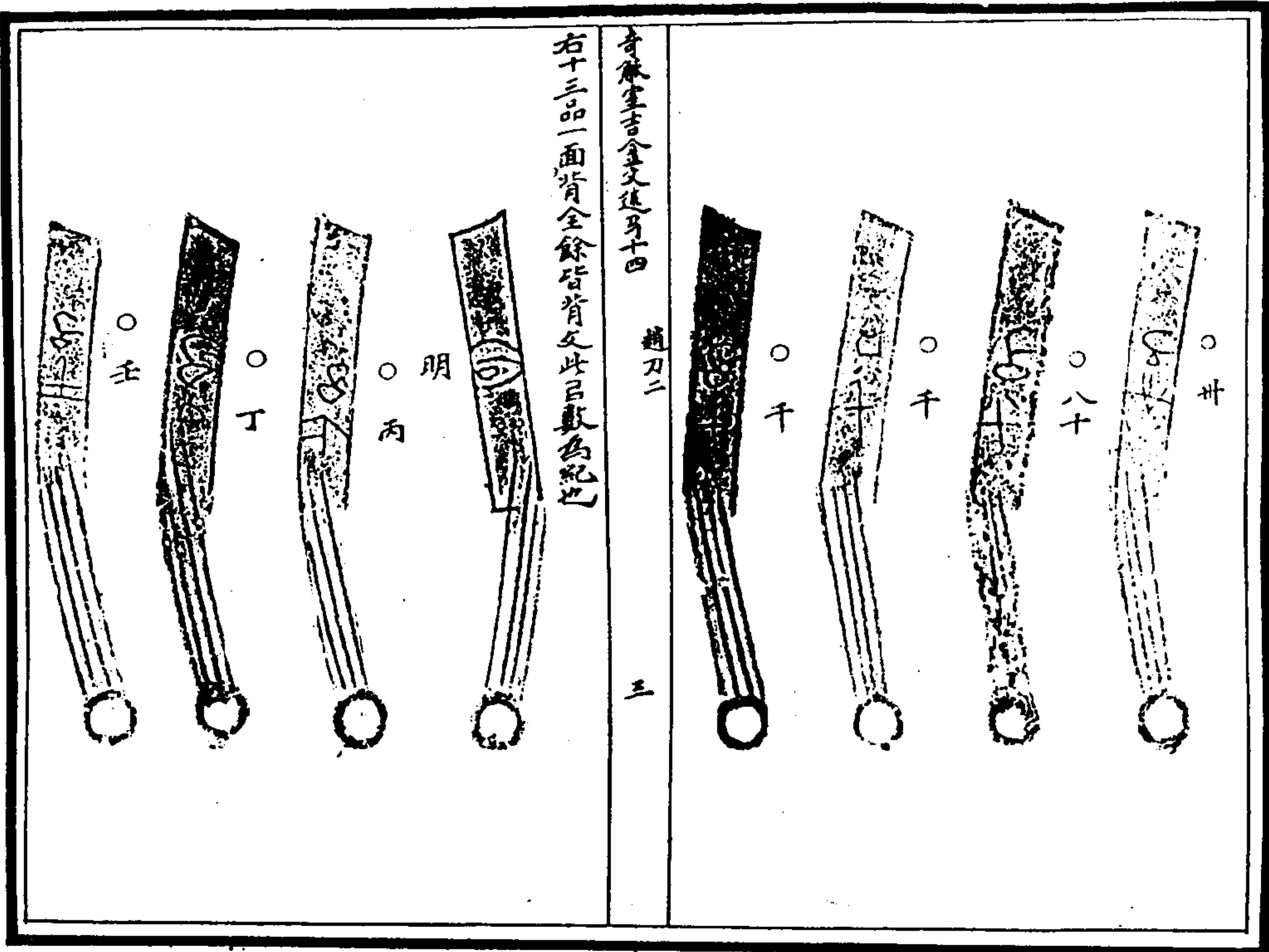
○ 明

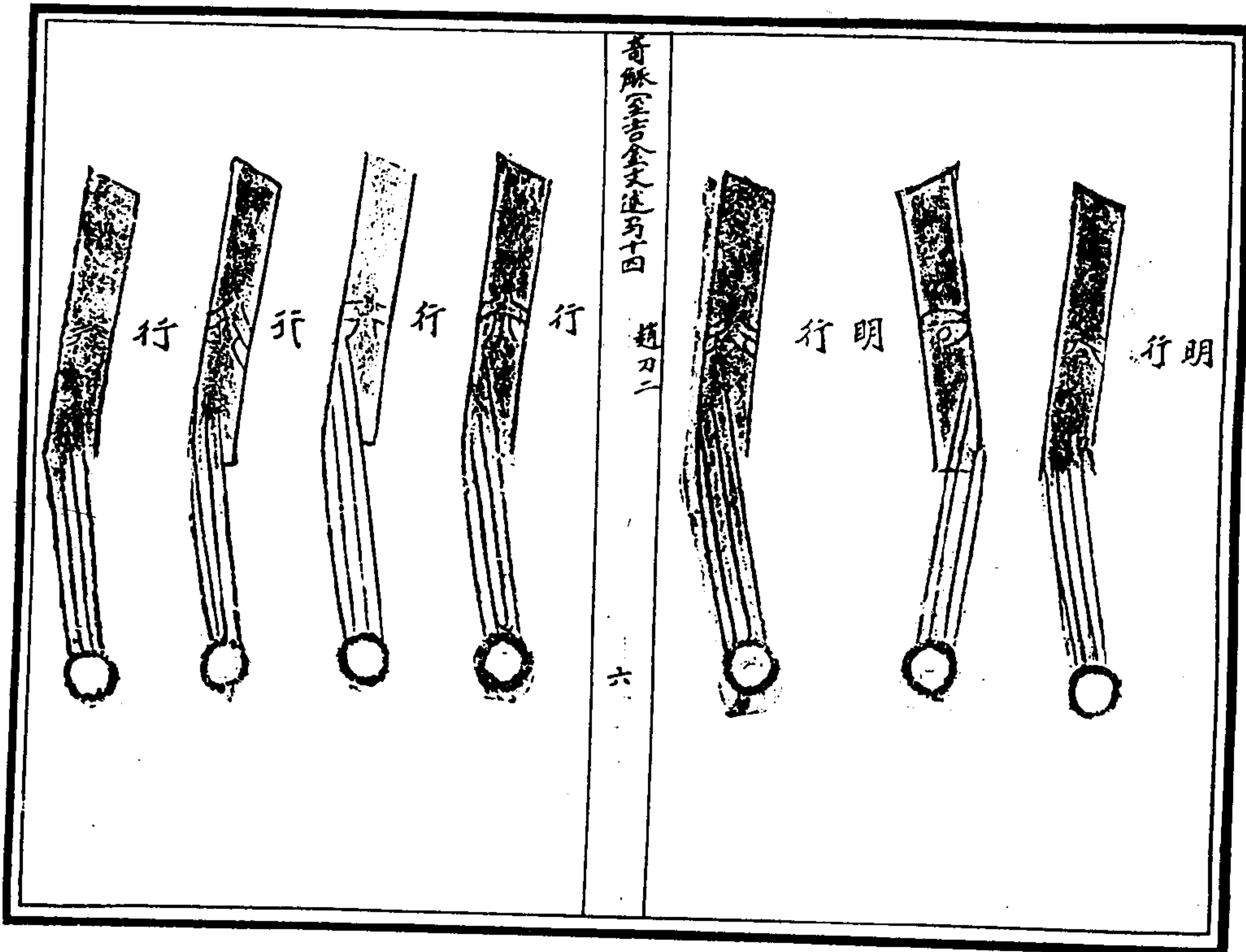
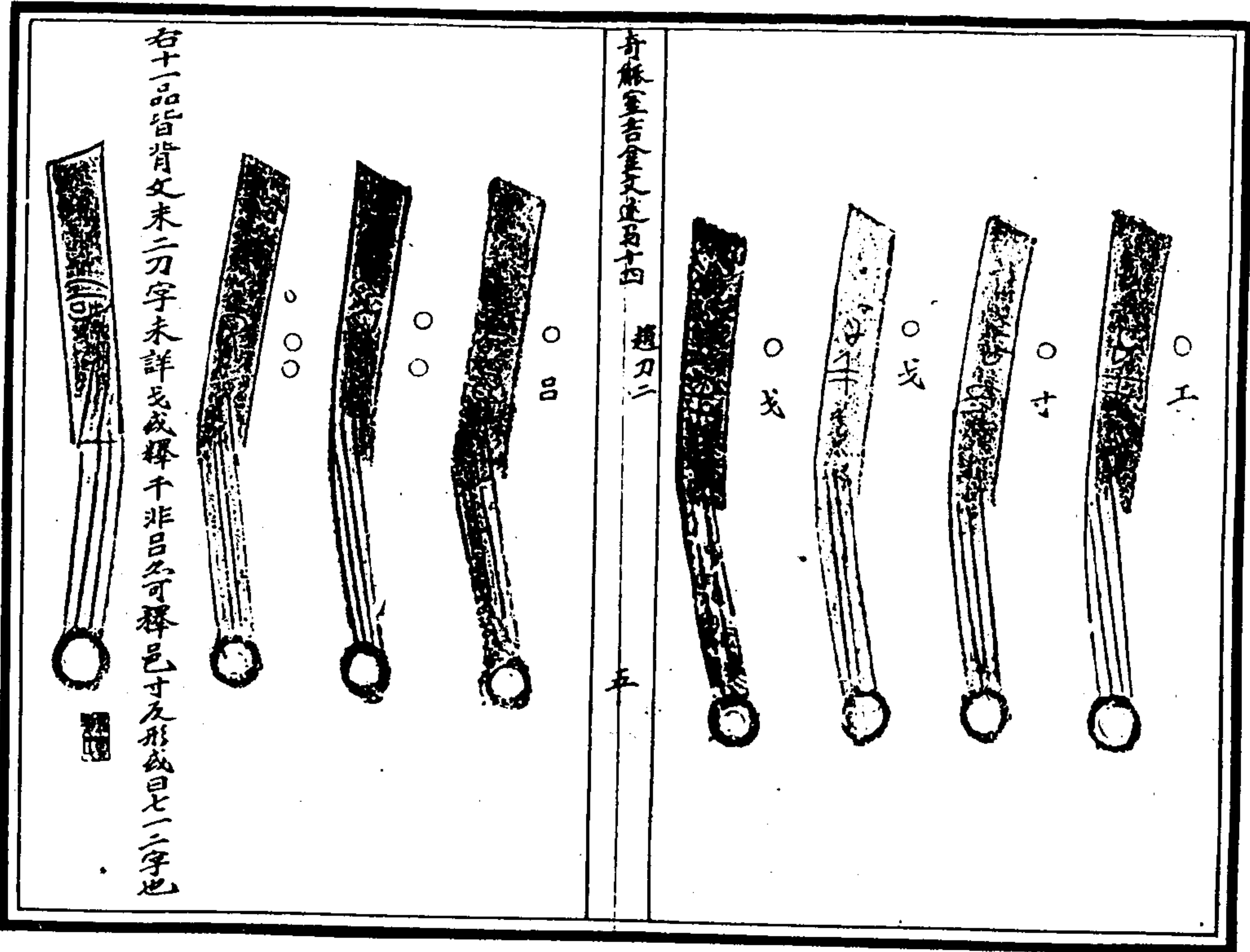


奇觚室吉金文述馬十四

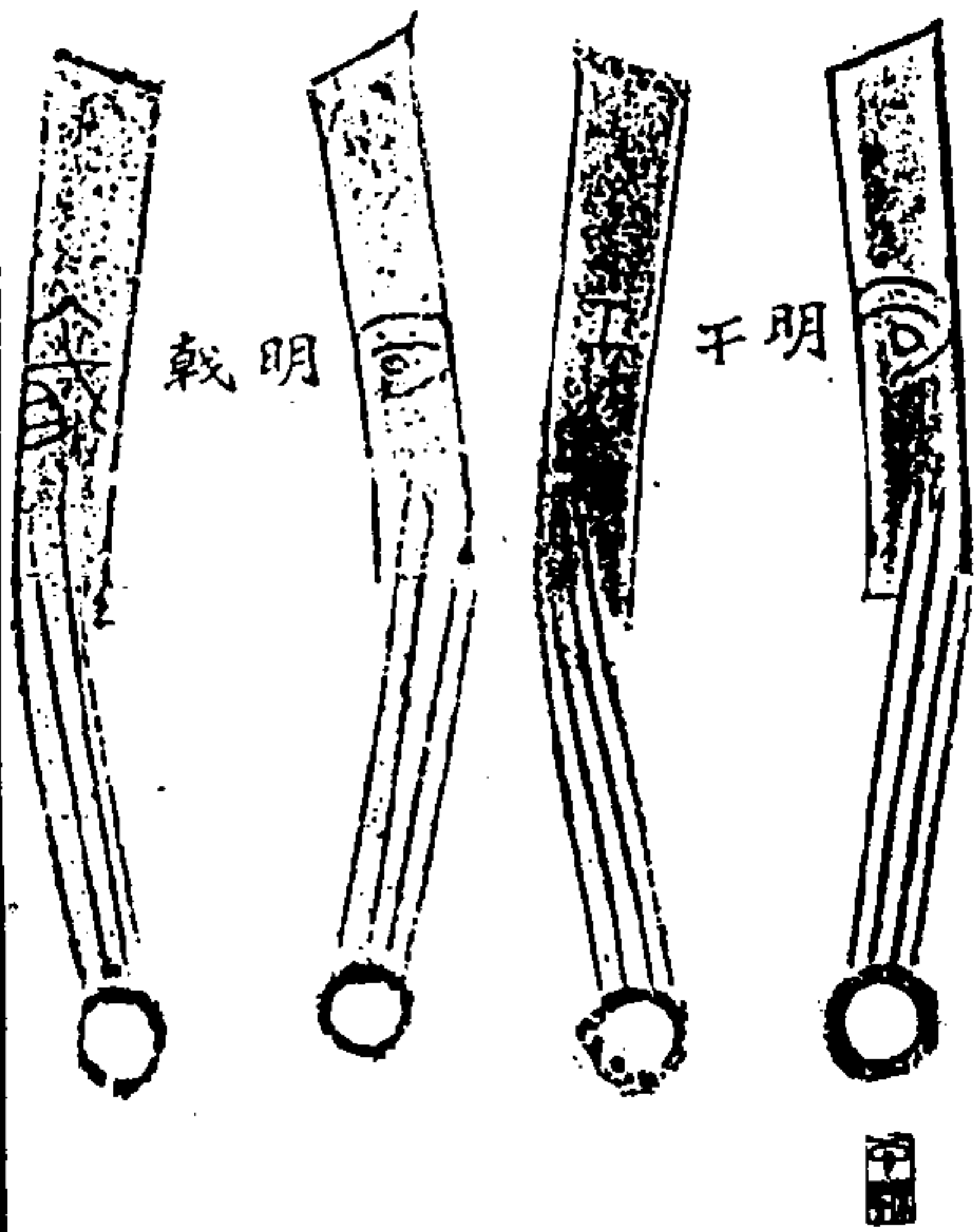
趙刀二







右六品三面背全餘皆背文此巨行字為紀與巨刀同



奇觚室吉金文述卷十四

越刀二

七

右三品面背俱全載古風匪耳四有作人辟今所者李云不可識察古刻巨是為較象盤瑣亦無與鼎瑣時可證託文巨大較也是也又八蓋合較字為之說又較作較从取今俗省作較非是此刀所以之自就通觀為之也也字紀於明刀如盧氏布有涅字必有取不



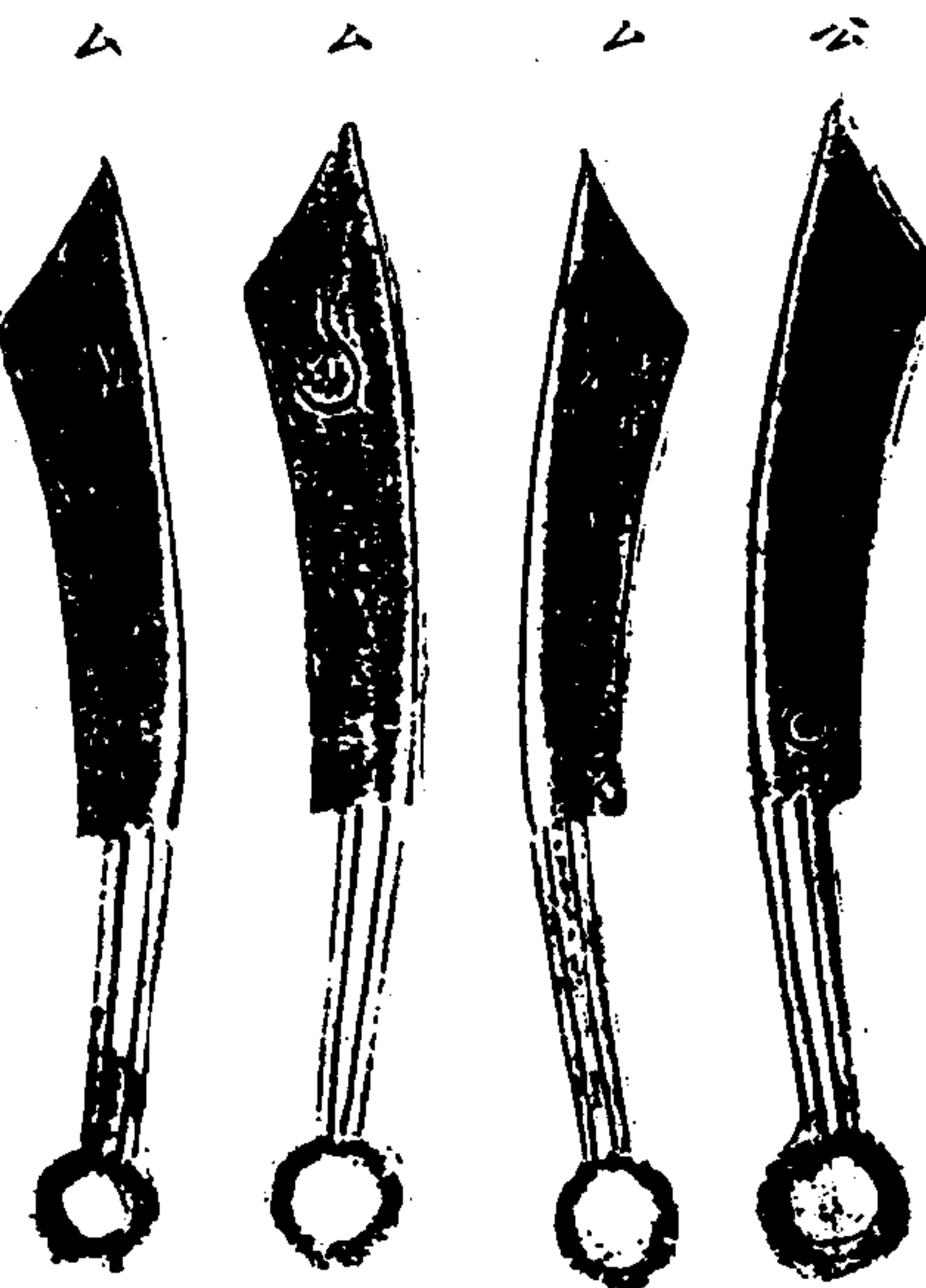
列國刀

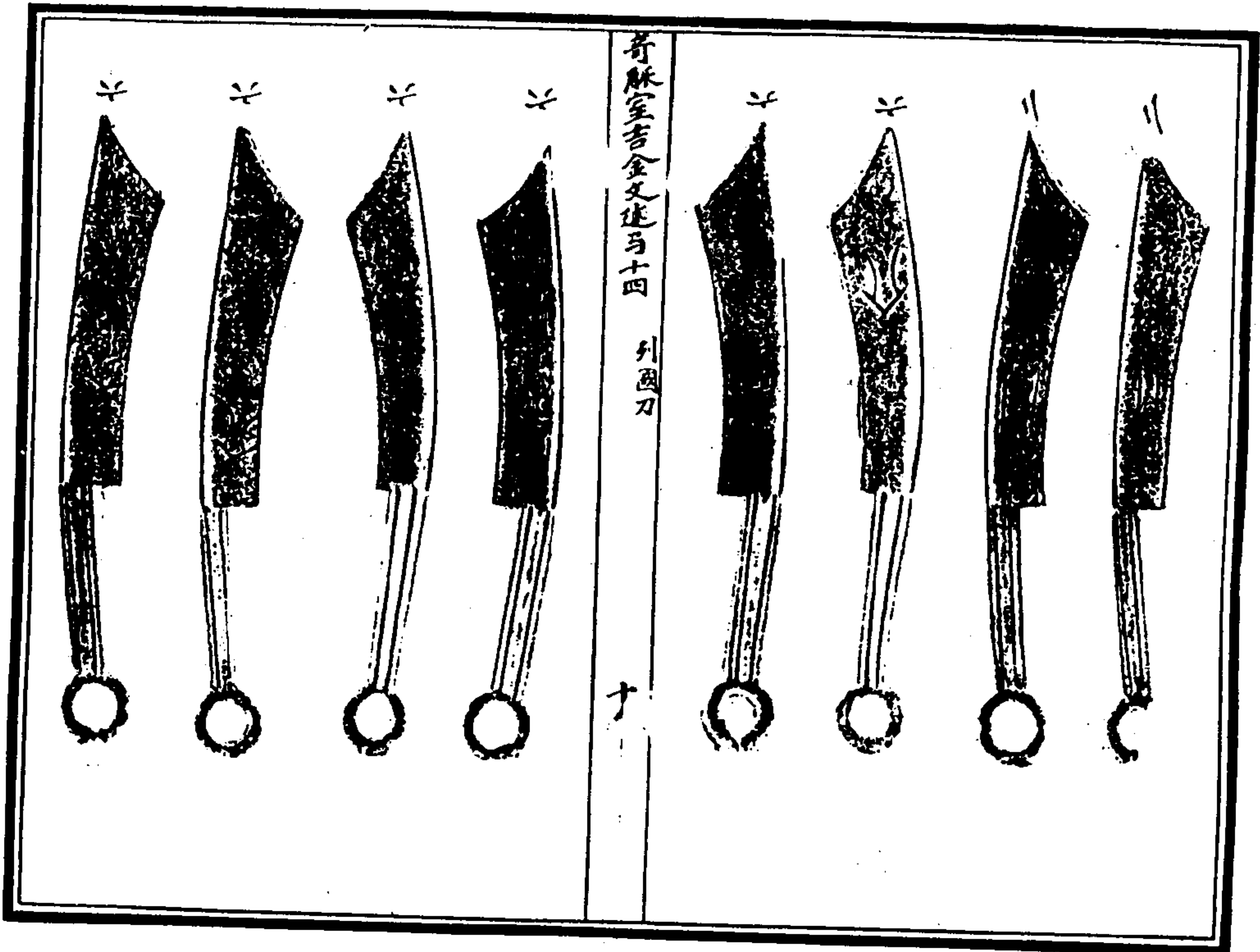
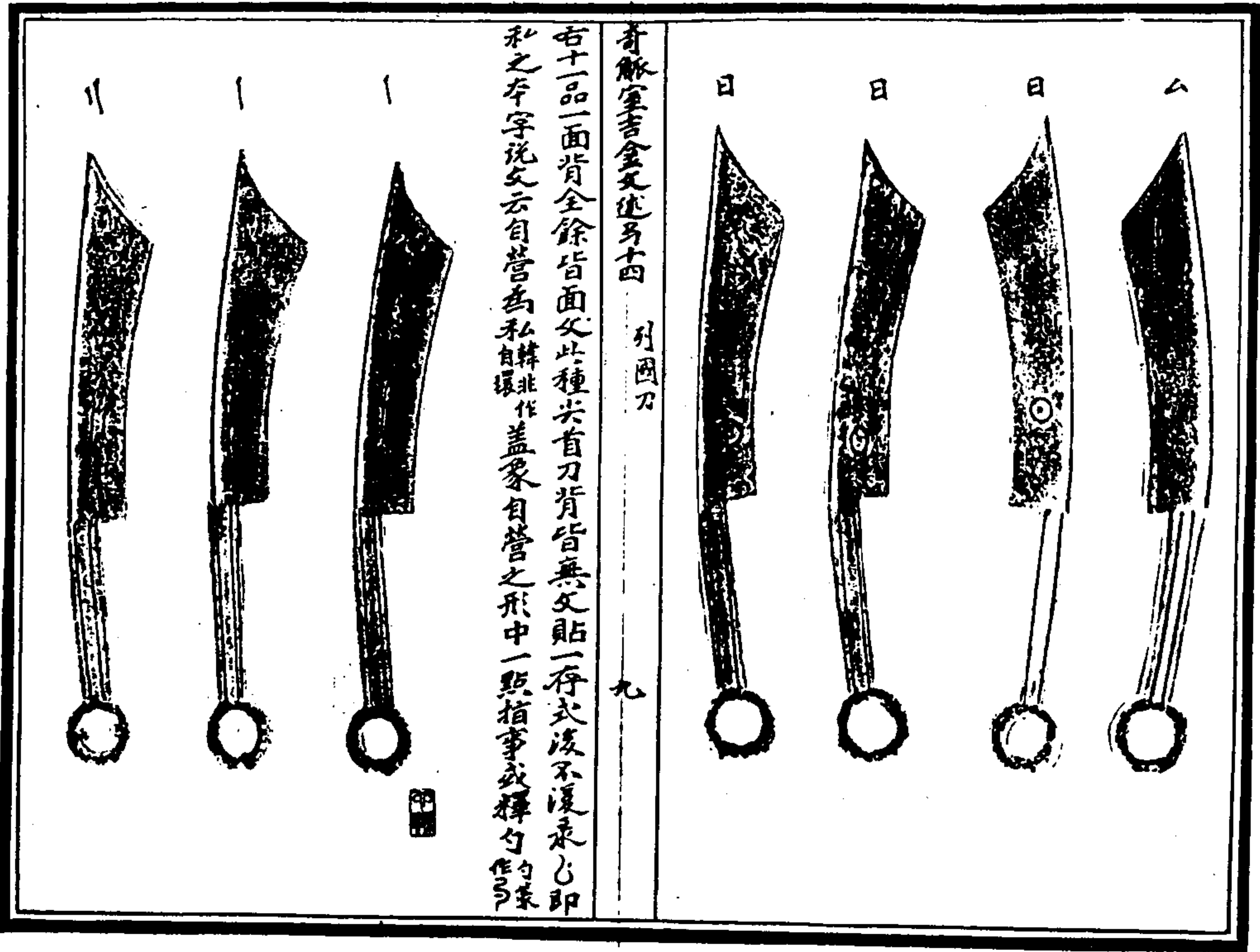


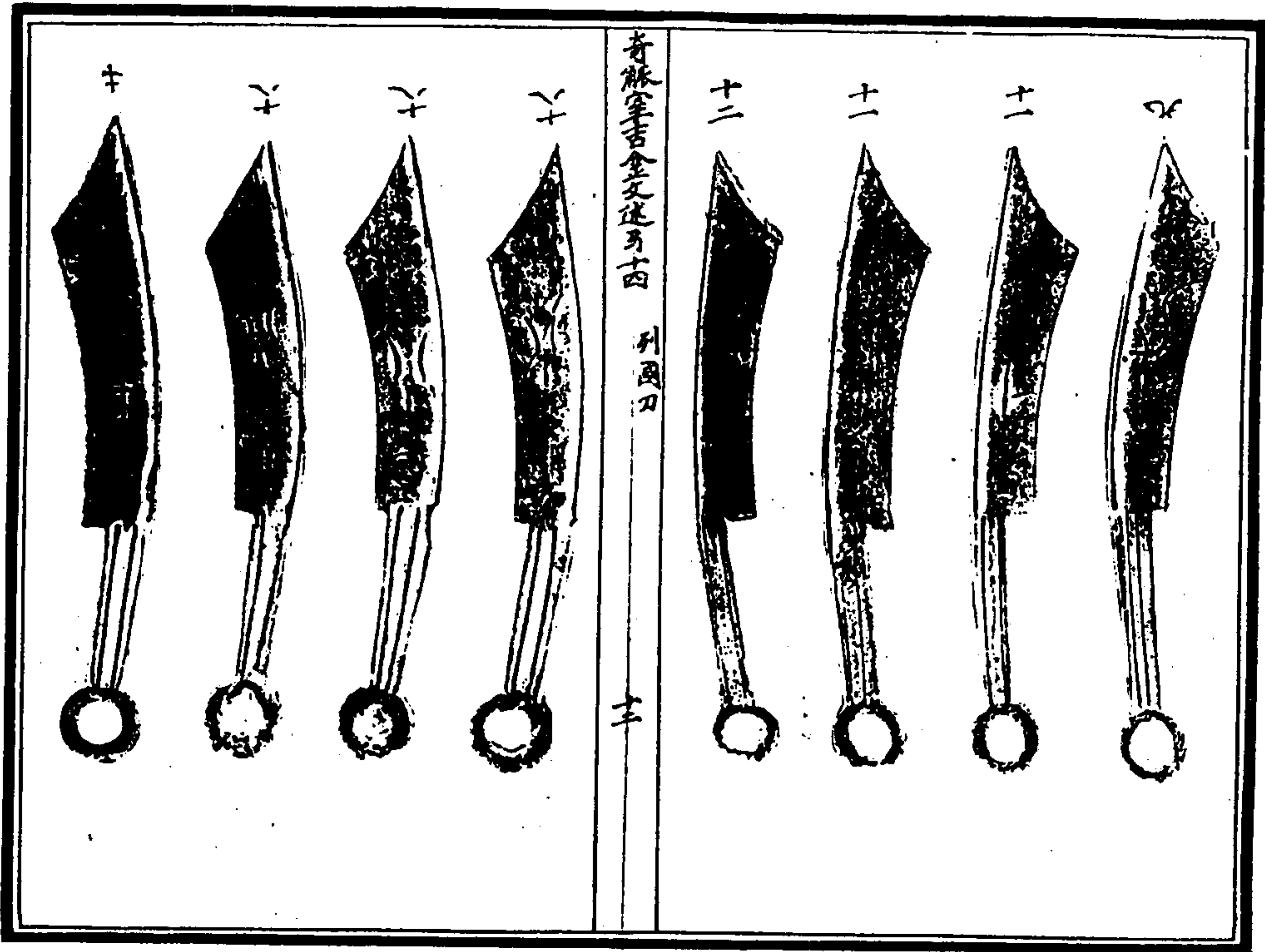
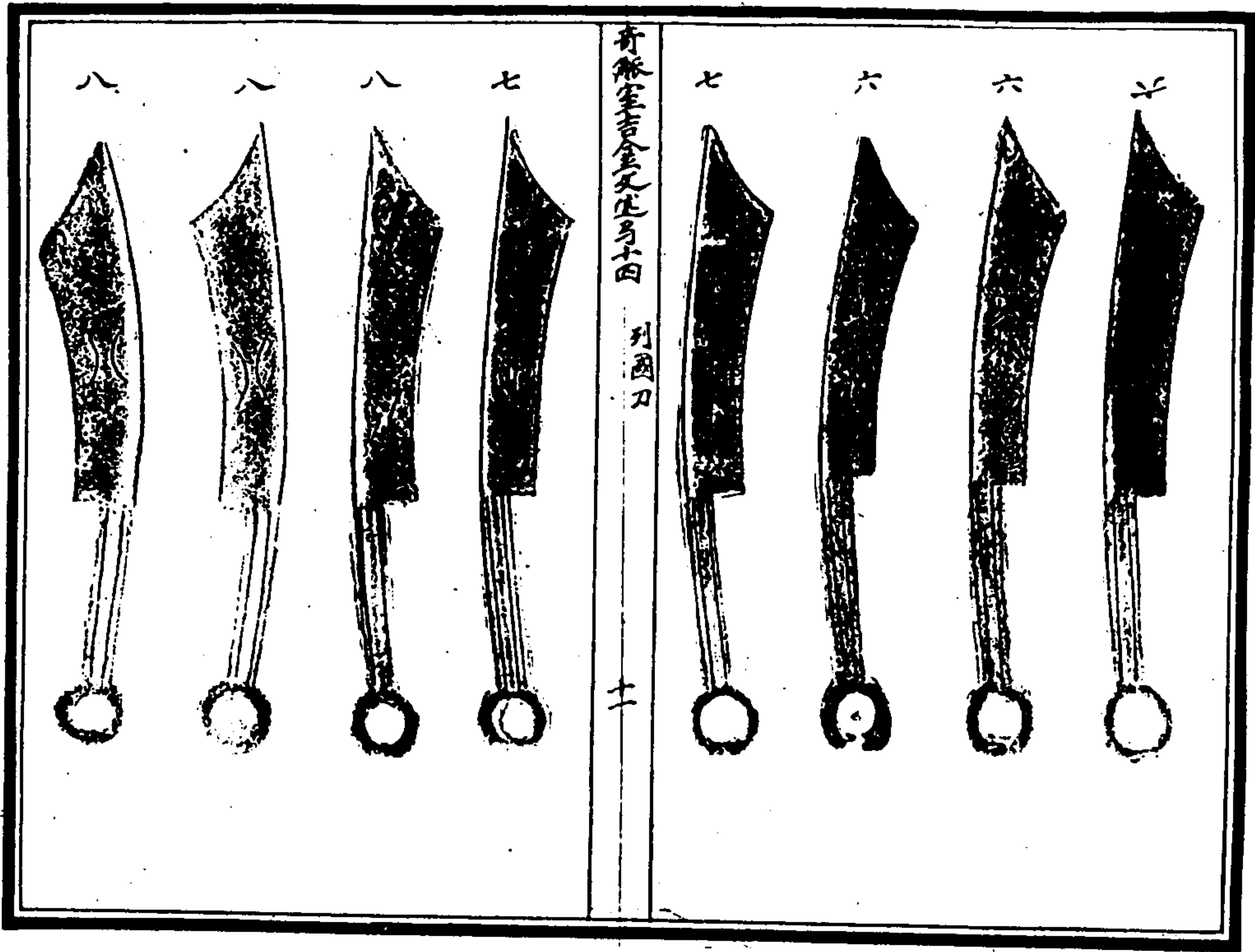
奇觚室吉金文述卷十四

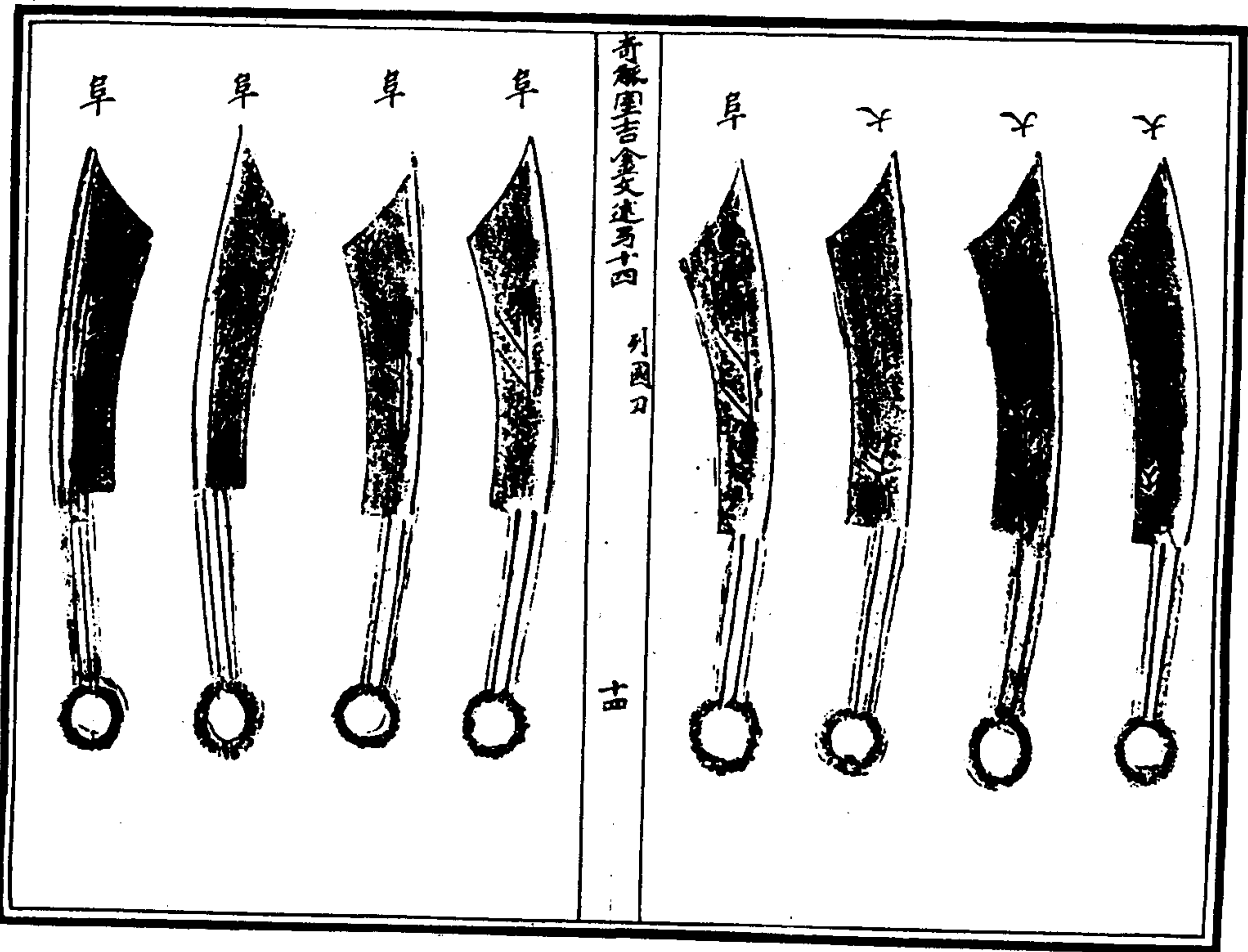
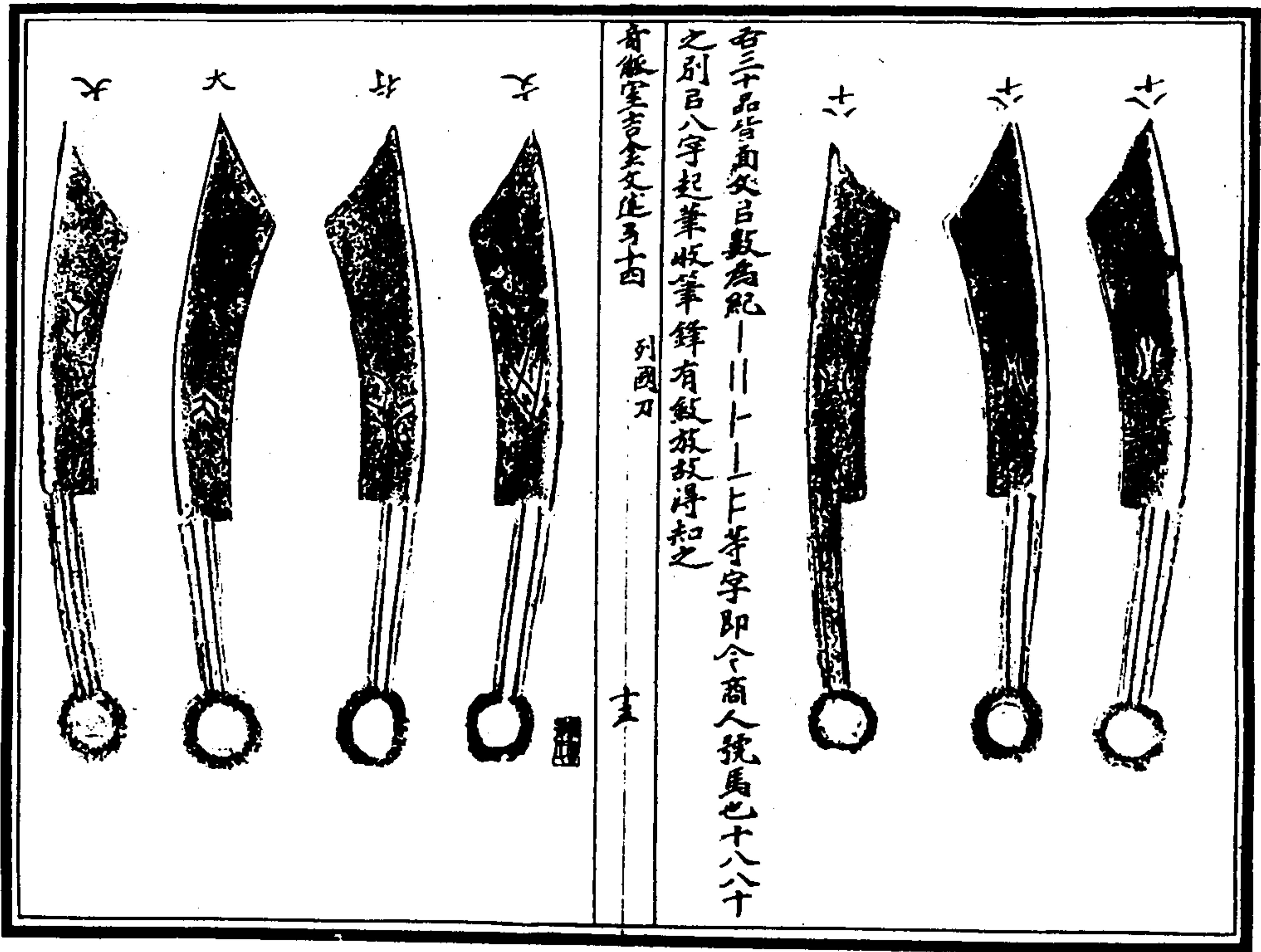
列國刀

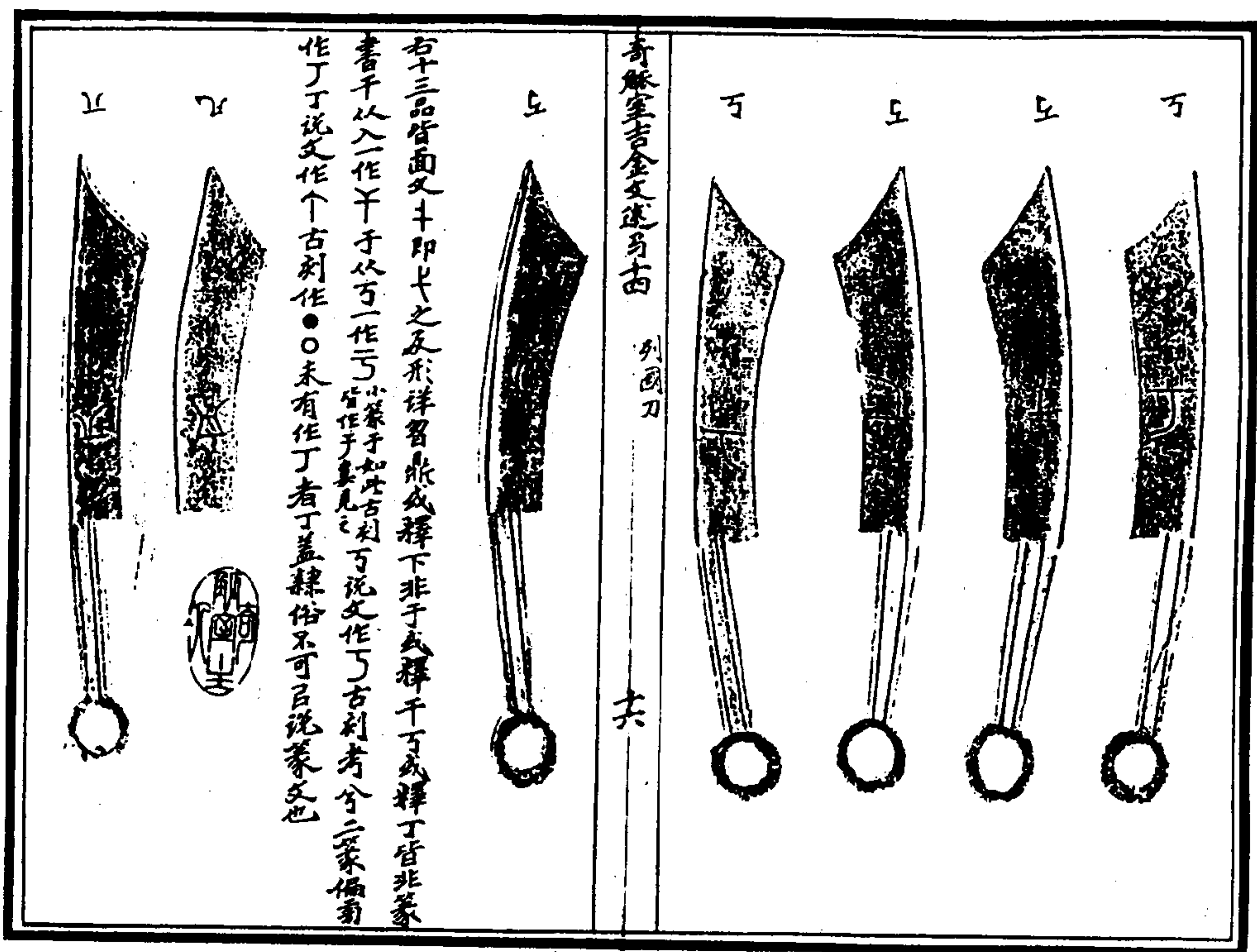
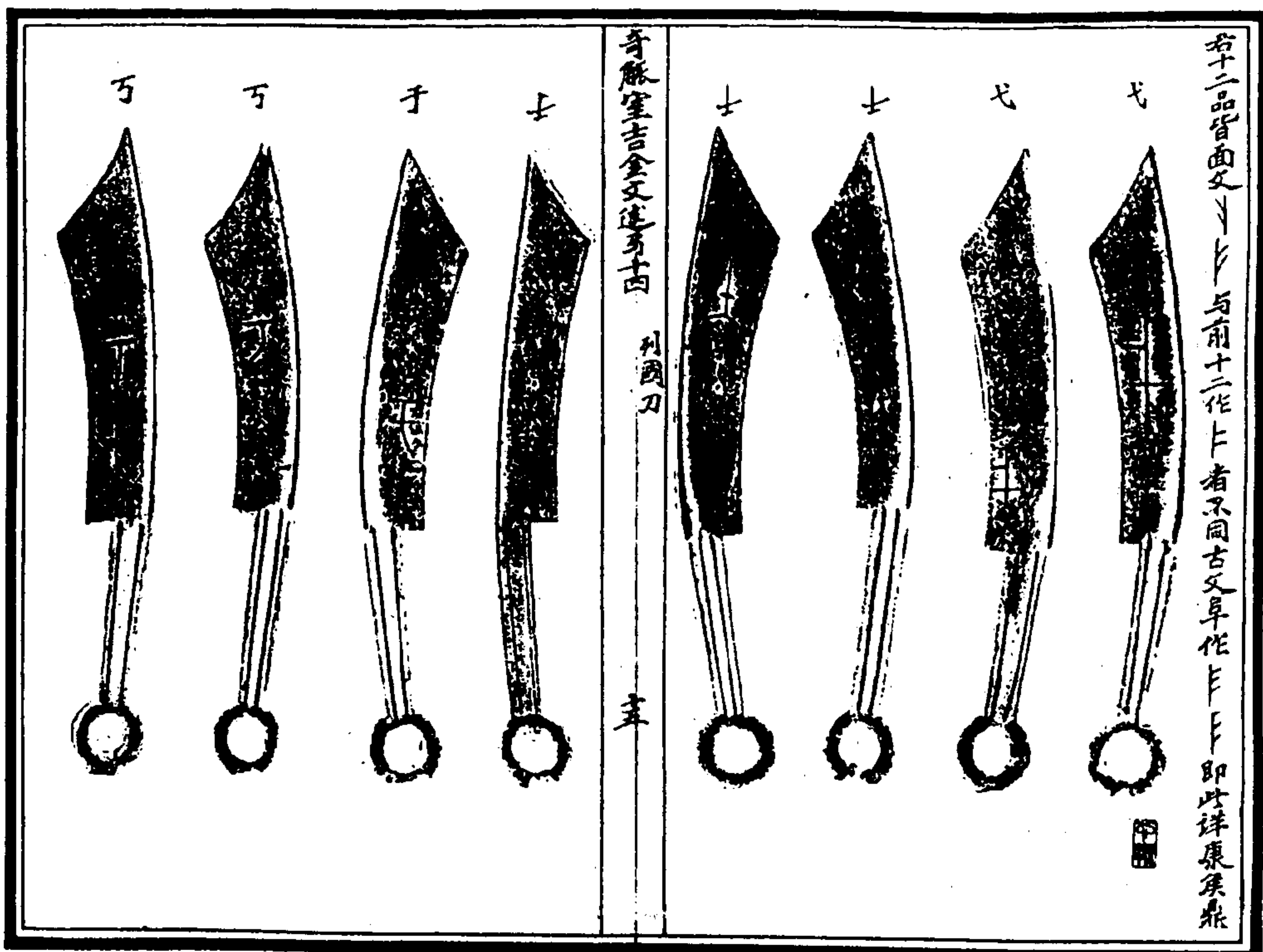
八

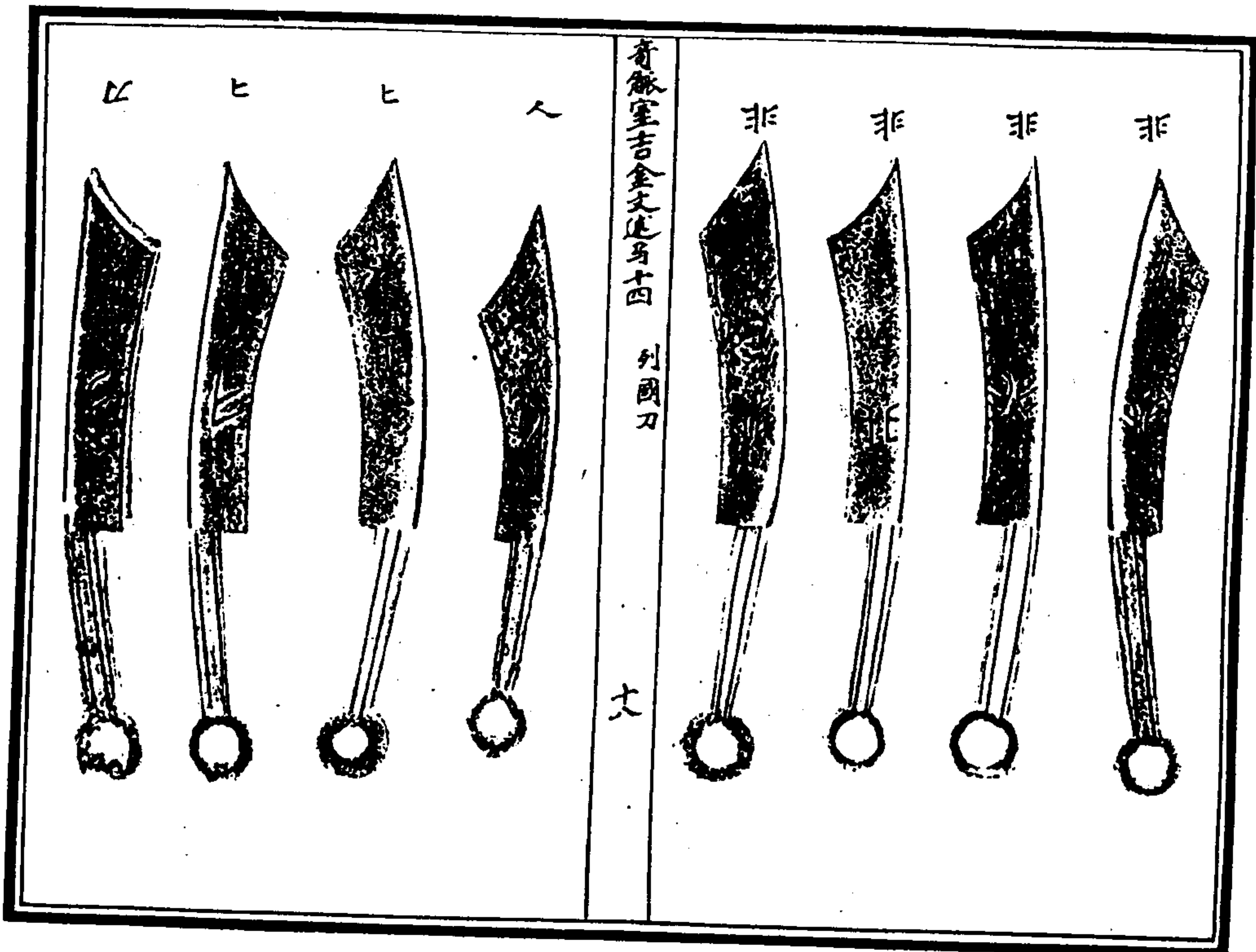
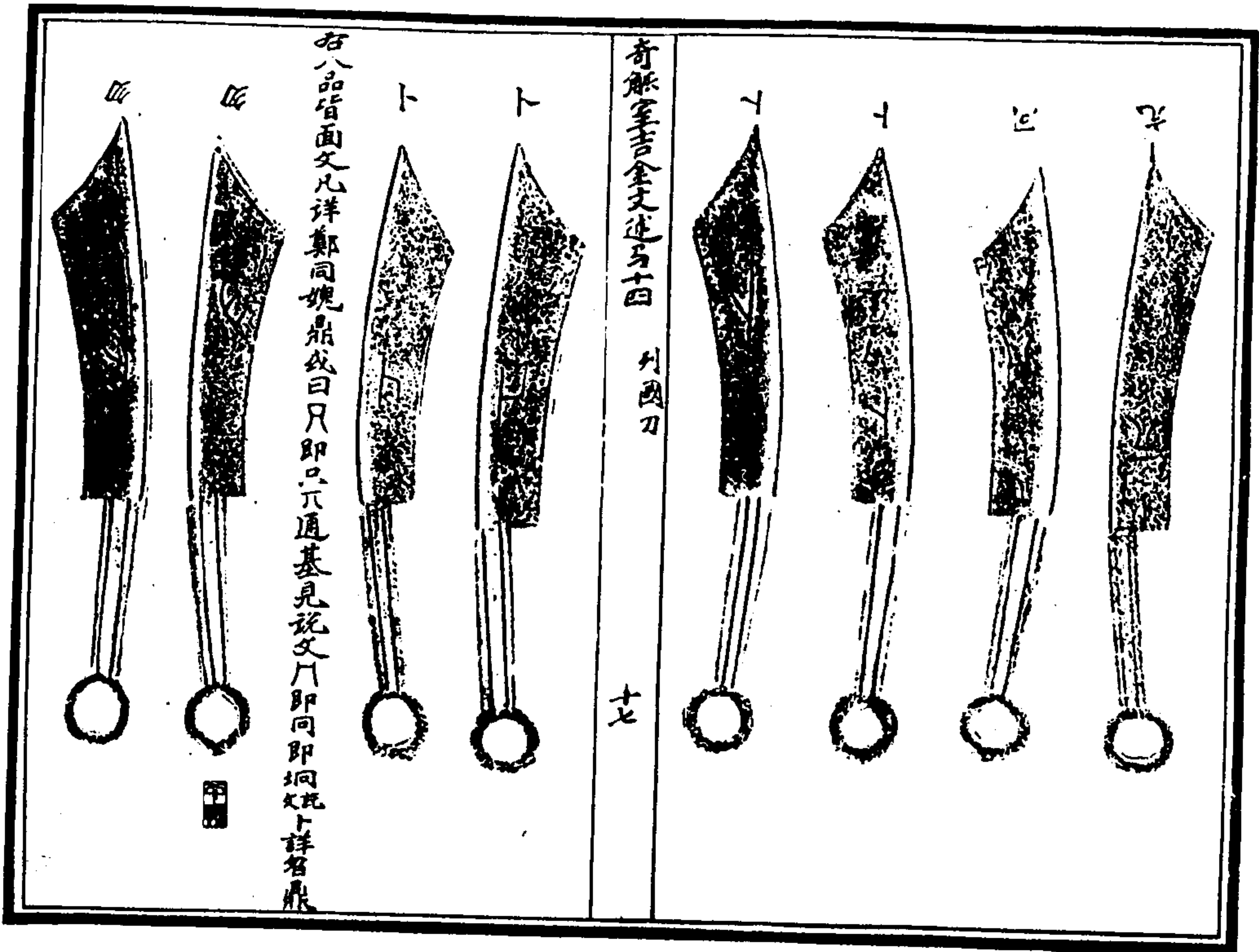




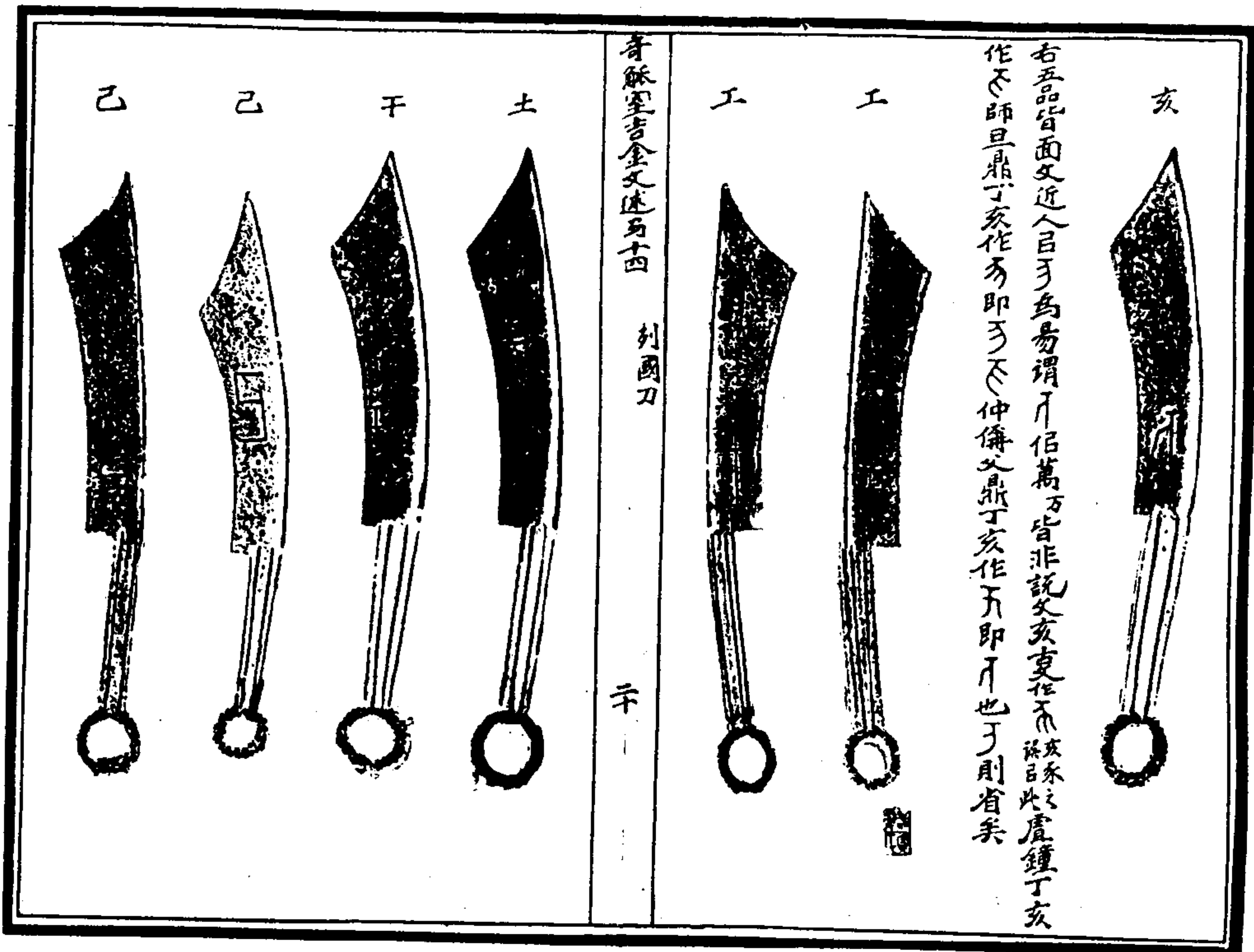
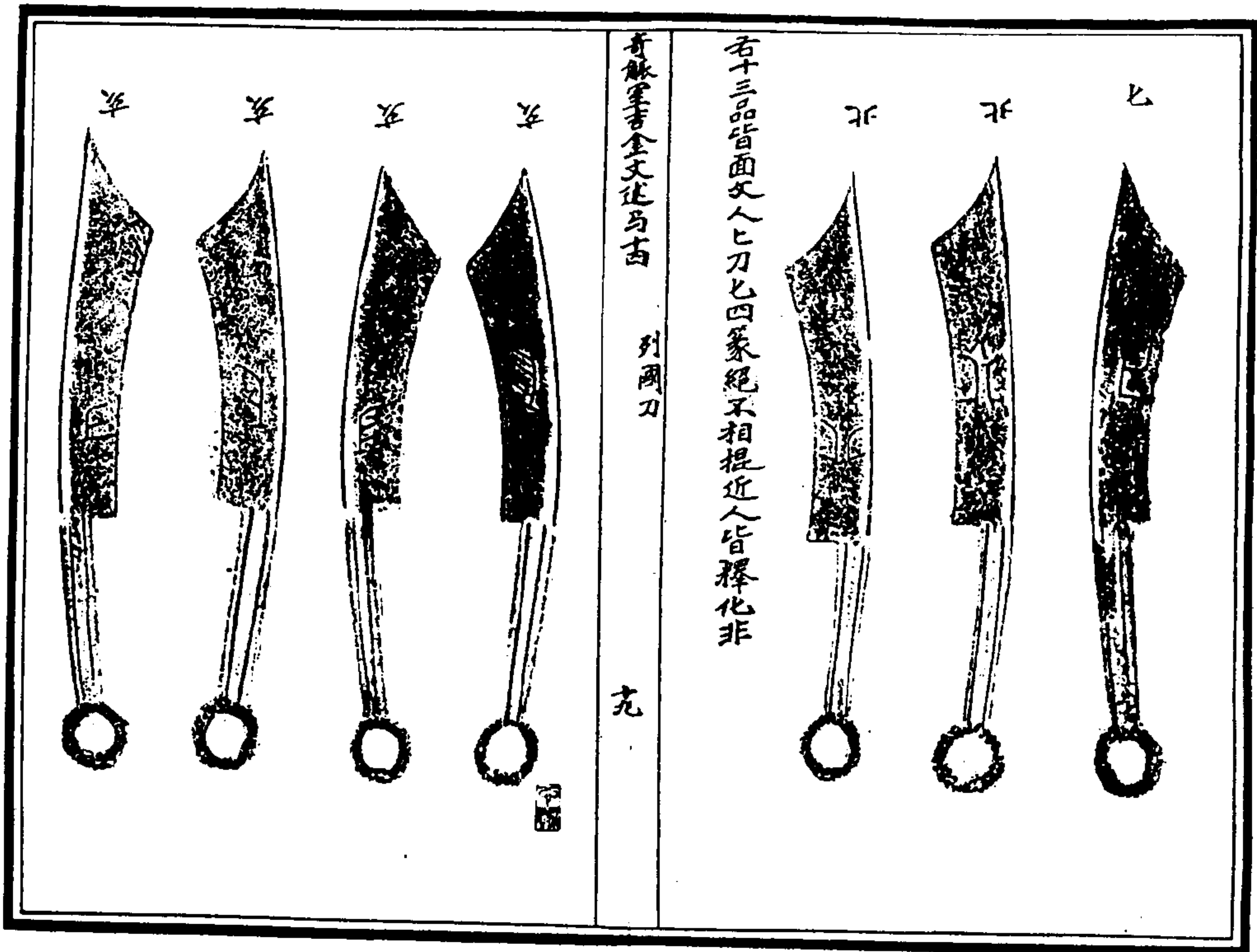


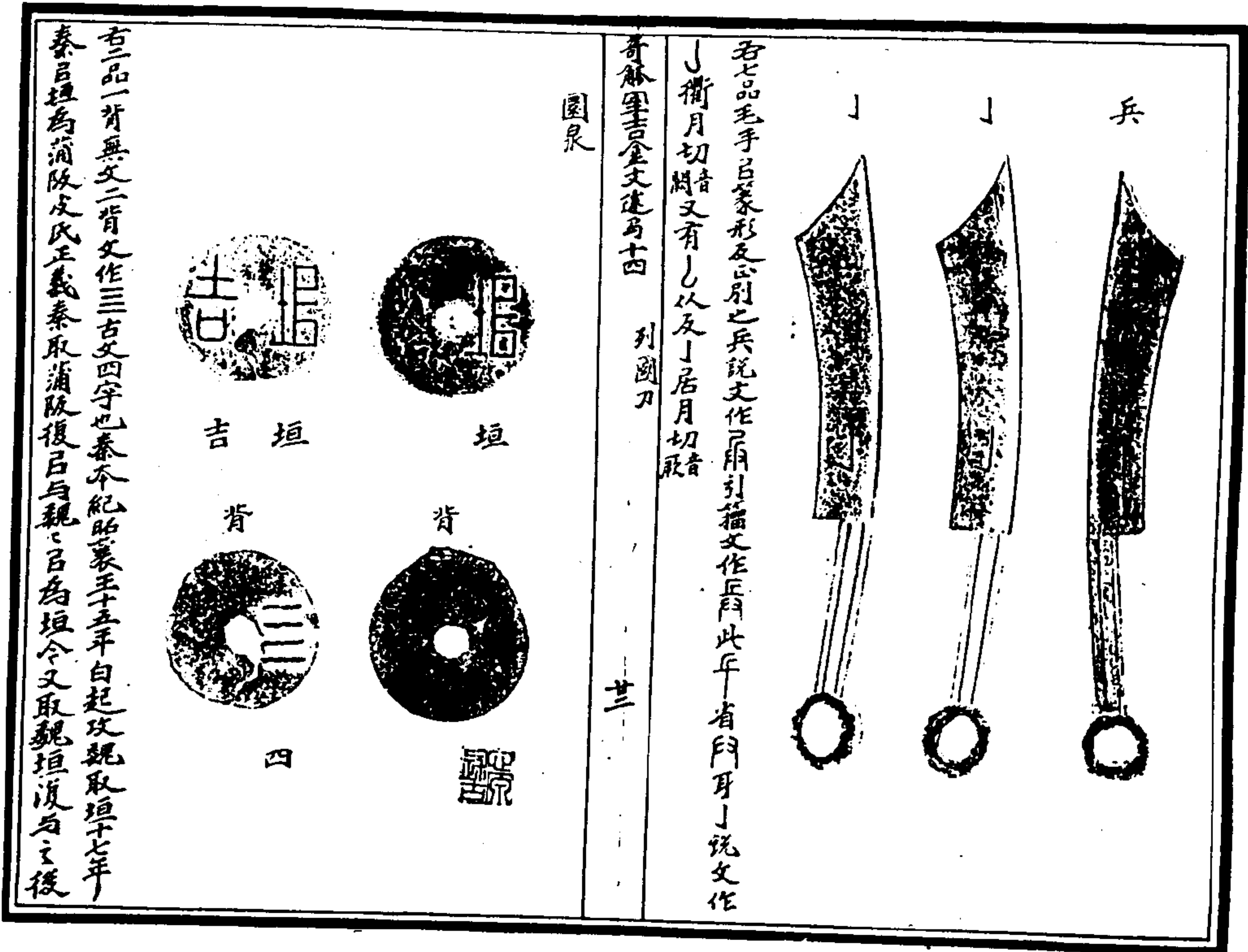
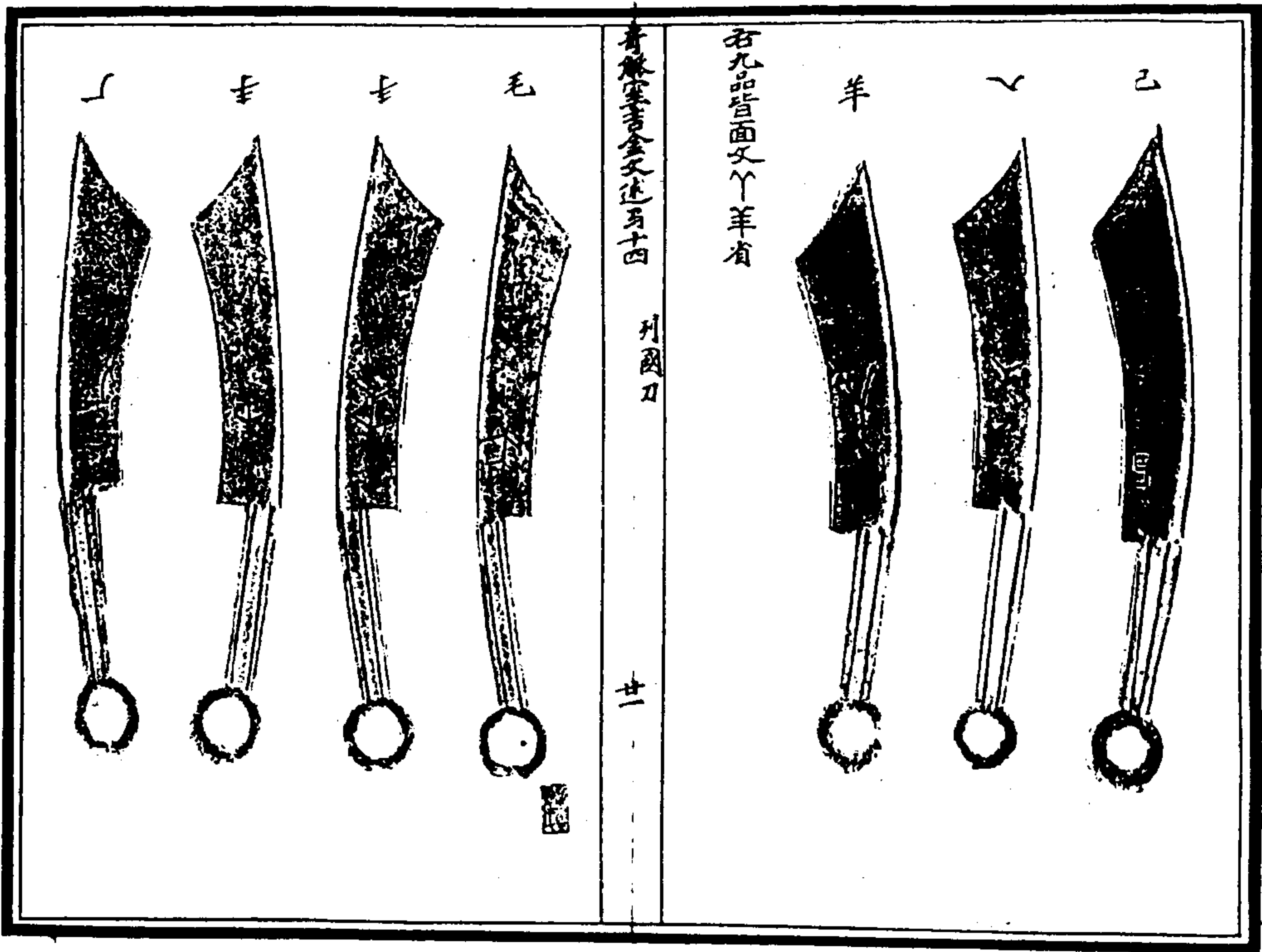






十卷之三十三頁 〇 反三句





右三品一背無文二背文作三古又四字也秦本紀昭襄王五年白起攻魏取垣十七年秦呂垣為蒲阪皮氏王義秦取蒲阪復呂與魏呂為垣今又取魏垣復與之後

圖泉

廿一

秦曰為蒲阪皮氏據此則垣即蒲阪皮氏二邑之地秦魏更名不同耳然秦隱云為
 當為易蓋字訛也是秦曰垣易蒲阪皮氏矣秦六國平表魏襄王六年秦取皮氏管
 惠文王九年魏襄王十三年秦擊收皮氏管秦昭王元年襄王六年秦拔蒲阪管昭王四年
 蒲阪皮氏之名已見於秦昭王十五年曰前必非秦昭王垣為蒲阪皮氏也古字齊刀趙刀
 背文亦有之



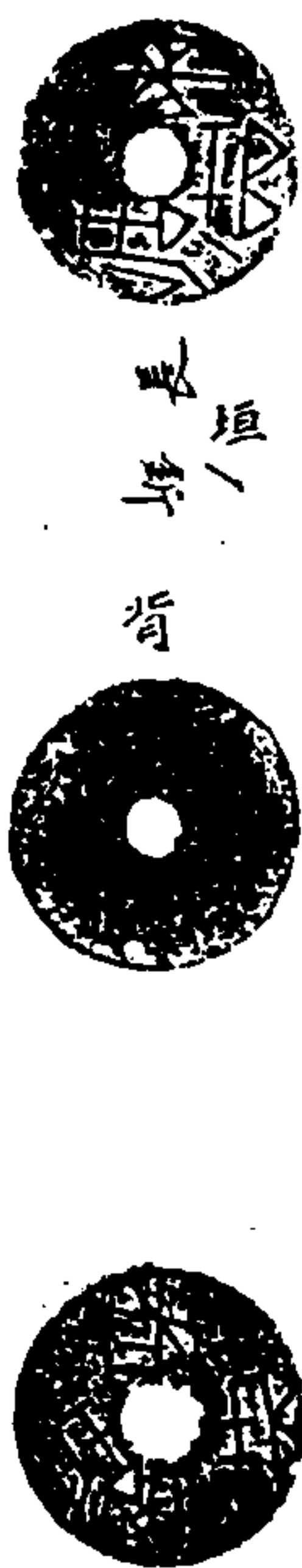
右四品一背無文二面不承詩侵阮祖共釋文鄭云共國名左德元年傳共非段釋文
 共地名地理志河內郡州共孟康曰共伯入為三公者也未知此泉何屬

奇觚室吉金文述第十四 圖景 廿三

右一品面左右陽文二字背右陰文一字係是重泉濟省古泉匯作品辨較明陰從
 余見方足平陰布地理志有濟陰郡

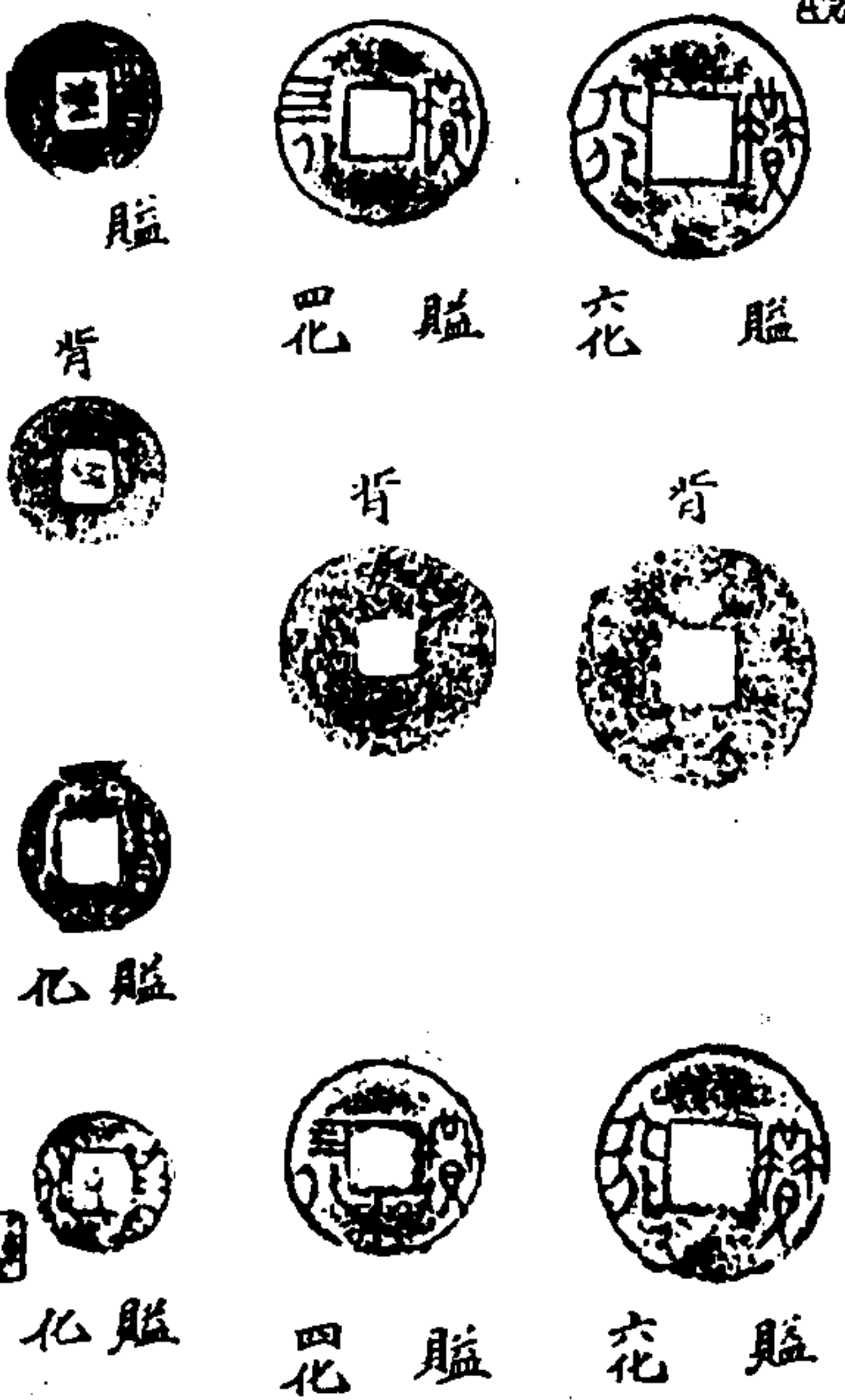


右一品背無文共也當是地名或曰純省言此泉係共地純赤金所鑄也樣七



右四品一面背全背無文餘同竹書紀年威烈王十七年王命韓景子趙烈子及我師
 伐齊入長垣顯王十年楚師出此注河水注河北巨水長垣之外知長垣為齊地漢志
 長垣屬陳留郡古泉匯曰為長垣始見於漢書失致新釋金貨二字乃威泉家之
 隨習實不增篆法也詳鐘形在川布

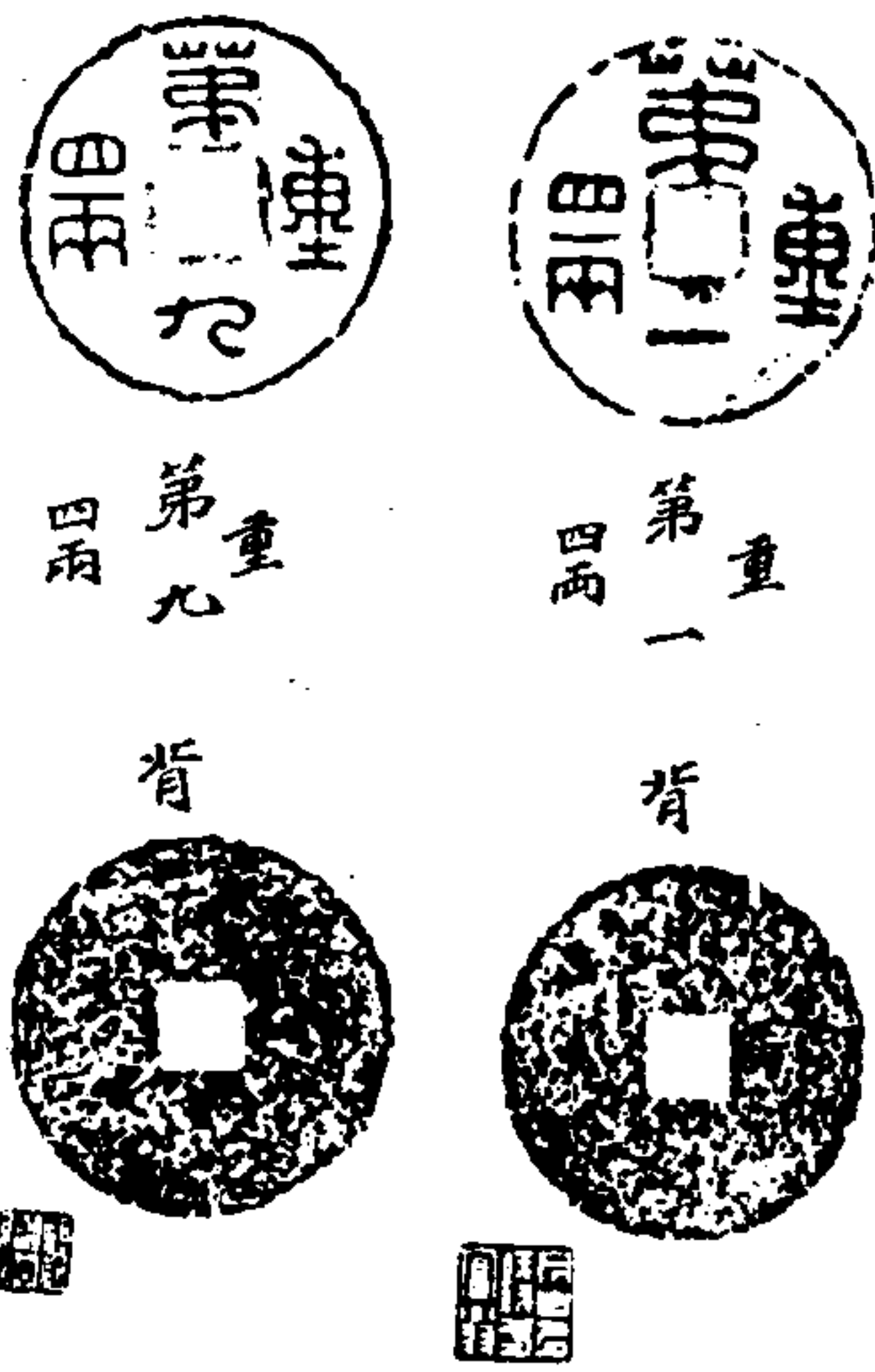
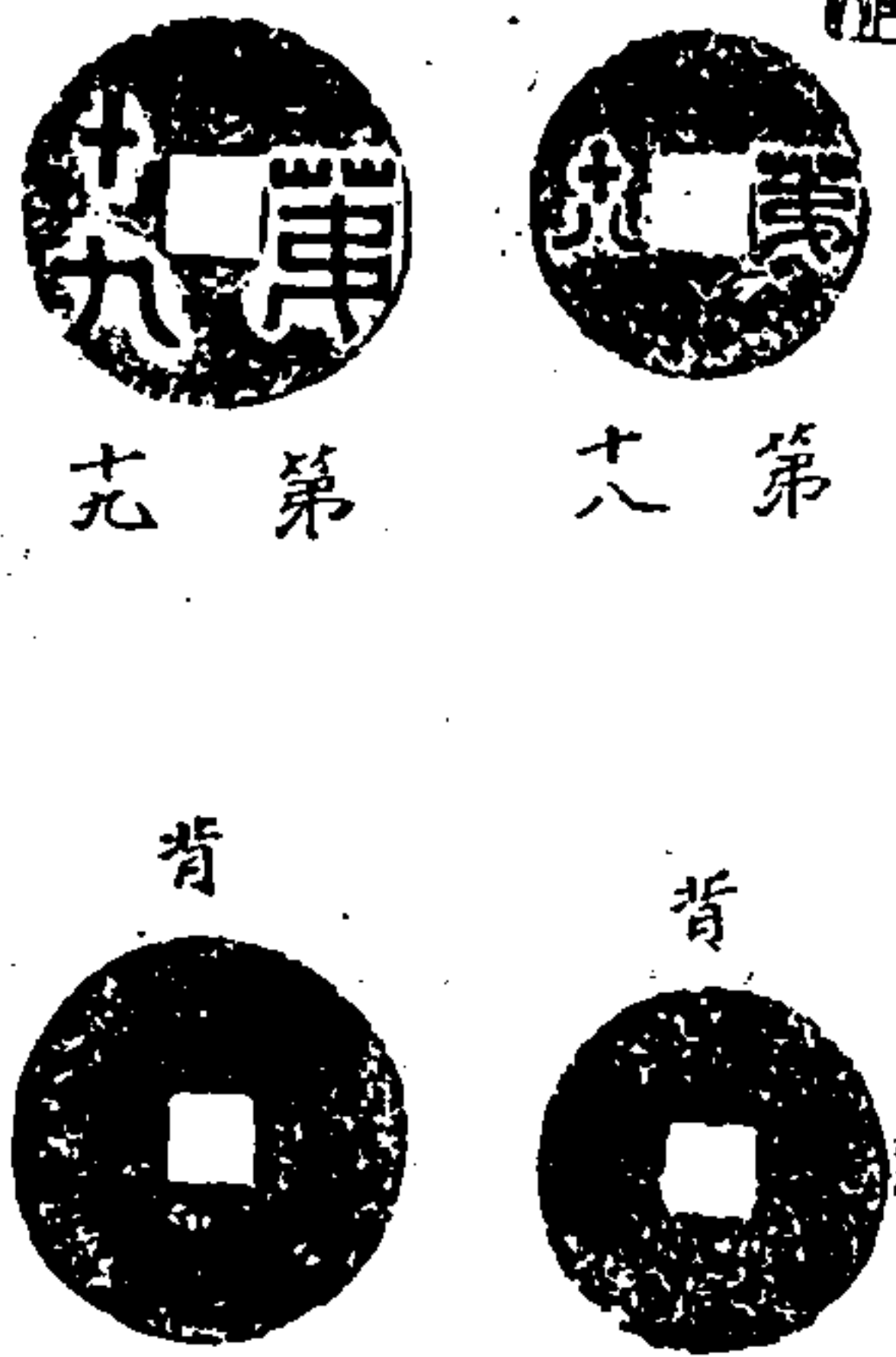
奇觚室吉金文述第十四 圖景 廿四



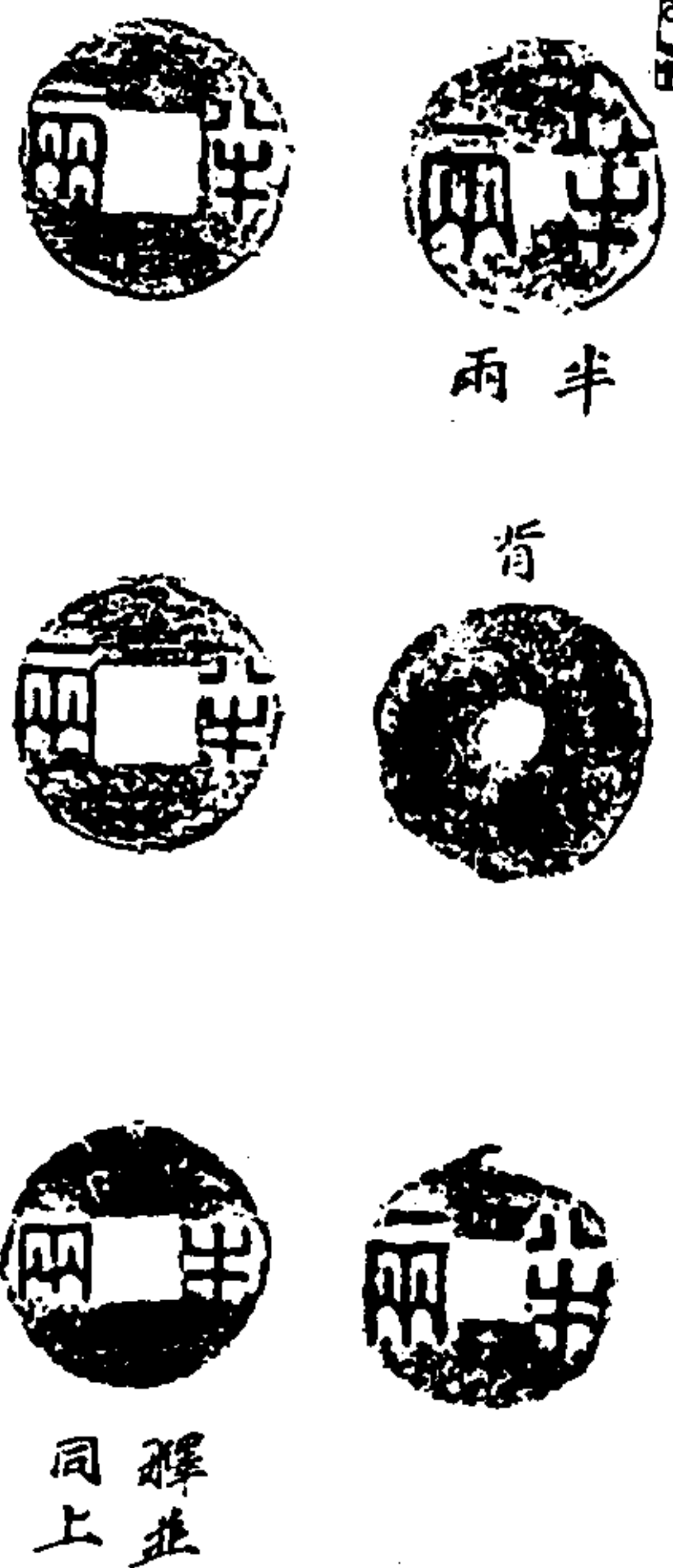
右品一三五面背全餘背同皆不承近日威泉家準曰此為周景王寶貨泉而

不知篆形未合也古文雖有變不一究有形意可言若刻實字異形百出未有如此作近人言於下體以員上體依循伯門遂定為實耳不通六書者往案說文蓋下篇文作其博古圖釋鼎釋益詳鐘形積古益習鼎釋釋益此以林即林更無可疑又員則臚也集韻十五卦臚記物也記人物即此臚所用義又攷史記平準書黃金曰溢為名孟康曰二兩為溢蓋即臚字此臚亦當讀臚廣韻集韻音臚聲轉耳此後二品最小為臚貨有品曰次漸大曰臚四貨臚六貨蓋言某為臚貨某為臚之四貨及六貨也若云是實如篆形何且漢書食貨志云周景王患錢輕將更鑄大錢車穆公曰不可弗聽卒鑄大錢文曰實貨夫班氏係文曰實貨四字於卒鑄大錢之下則是景王曰前之輕錢無文而大錢始有實貨二字也今此後二品皆小錢莫輕於此乃已有化二字而前四品本是大錢其文又多一六字四字皆與班志不合若云景王曰前錢皆有實貨二字則班氏何曰不云周實貨錢輕更

新解金文述五十四 圖景 廿五
鑄大錢文曰實四貨實六貨乎即此可知近人之說又沈篆形漫不可視哉或曰此為遠天贊錢故遠天祖錢文篆書者二品一右實左美一右實左美篆述俗為又未若此製古足矣



右四品皆無文近人名為權錢論其篆述當是漢物案今本說文無第字詩正義卷一穀梁卷二疏引說文第次也此以州乃漢人俗篆凡漢第字皆从州也
新解金文述五十四 圖景 某



右五品皆無文一背存式漢書食貨志秦銅錢質如周錢文曰半兩重如其文漢興曰為秦錢重難用更令民鑄英錢古錢云今此錢較重當是秦半兩也末一品半兩二字皆省上體

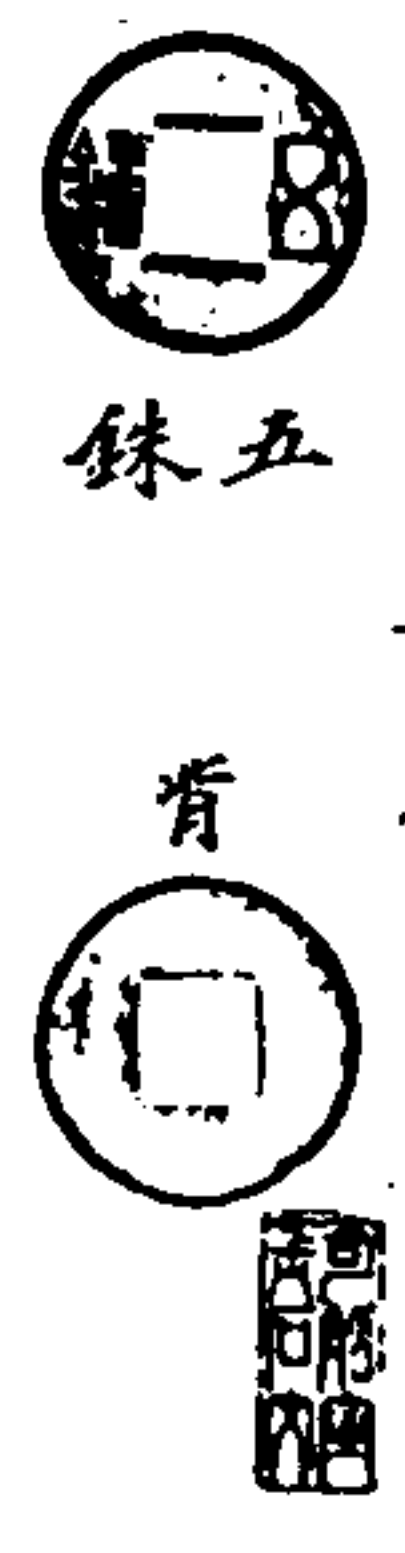
右三品一面背全面文左行讀之此種與前八品或曰為文帝錢或曰為武帝錢均之無據夫錢漢初錢制不外史漢平準書貨志所載但云文曰半兩初未詳其形模而其時使民故鑄秦漢通之錢布滿天下武帝時雖官注即山鑄錢民亦盜鑄益多而輕有司言曰今半兩錢法重四銖而盜或盜摩錢質而取鉛錢益輕薄而物貴皆謂半兩錢也此卷所承半兩小品不專為高后文式所鑄明矣



右八品皆背無文近人巨為英錢是也貨志漢興曰為秦錢重難用更令民鑄錢如氏曰如榆莢也平準書秦隱引古今注云榆莢錢重三銖錢譜云文為漢興也案漢初承秦用半兩錢無漢興之名惟李壽錢文右隴左關其質輕小錢譜得毋曰史漢興一語遂誤曰李氏物為英錢乎



右二品面背俱全貨志餘錄官銷半兩錢更鑄三銖錢重如其文武帝本紀元九年又云有司言三銖錢輕通請郡國鑄五銖錢周郭其質令不可摩取鉛乎此元符錢此二種依古泉匯定為漢武帝錢



右一品面背全古泉匯錄神爵二年錢范即此錢穿上橫畫者遂定為宣帝錢案史無宣帝鑄錢明文貨志歷敘漢初錢法於武帝之後云宣元成哀平五世止所

變更又云自孝武元狩五年三官初鑄五銖錢至平帝元始中成錢二百十億萬餘云是則宣帝亦未嘗不鑄錢特仍是五銖不改制故史不書也



右二品面背俱全案元主鑄直百錢平物價見三國志劉巴傳注通典直百錢不有勒為五銖者背文為字案故云潘毅堂說疑為郡所鑄是也



右二品見前惟左五右銖背無字為異

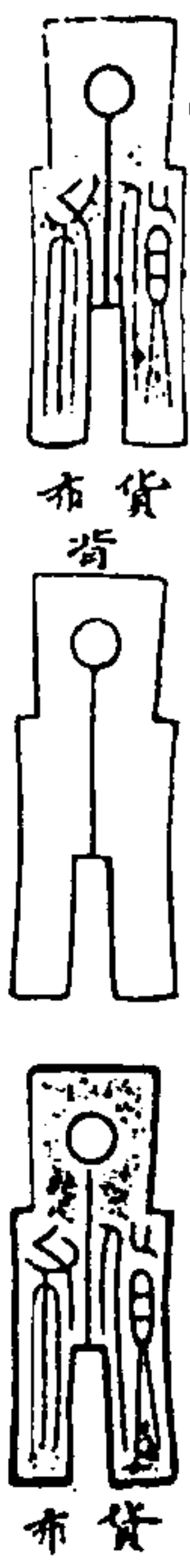


右二品面背俱全案顏峻傳元嘉中鑄四銖錢文帝元嘉七年鑄郭形制為五銖同用費損無利故百姓不盜鑄及世祖即位又鑄孝建四銖形制亦同郭不成於是民間盜鑄者雲起謀曰鉛錫不牢固此二種是也然云輪郭不成則史言太過



右一品未得背拓四字者疑蓋厭勝錢也其跡省

布幼布多布小布長寸五分重十五銖文曰布一百自布百上各相長一分相重一銖文各
為其布名直各加一百上至大布長一十四分重一兩而直千錢矣是為貨布十品案下
三三如今号馬之上上三又曰一為五而加一柱下曰足之故為六三三三之下體
各通如一直畫温公濬虛用之各攷明刀有二字由來古矣厚即厚故班志作厚近
人曰為厚釋序不知广偏者不同而古鑑載此亦有作厚者法非序也黃即黃
刺蕙衛朱衛皆曰黃為之詳魏尊尊刀曰端梁布曰正曰充曰尚扶布亦曰尚即當者
王莽泉曰直其錯刀曰半故曰半宋臨安錢牌曰準又曰準泰此布曰衛義一而已成
石為大黃布巨黃厚附會之非是布文橫讀十品皆然不應大布四字獨直下也



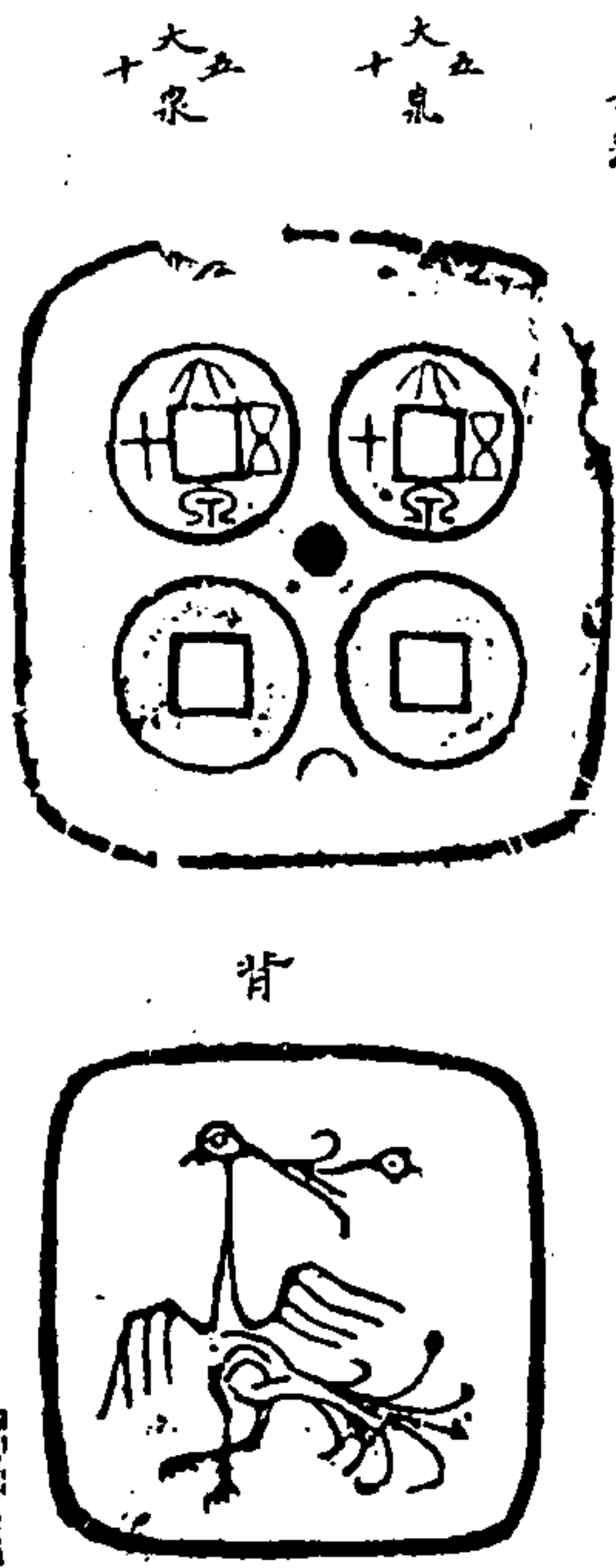
布幣壹吉金文連馬十四

王莽泉布

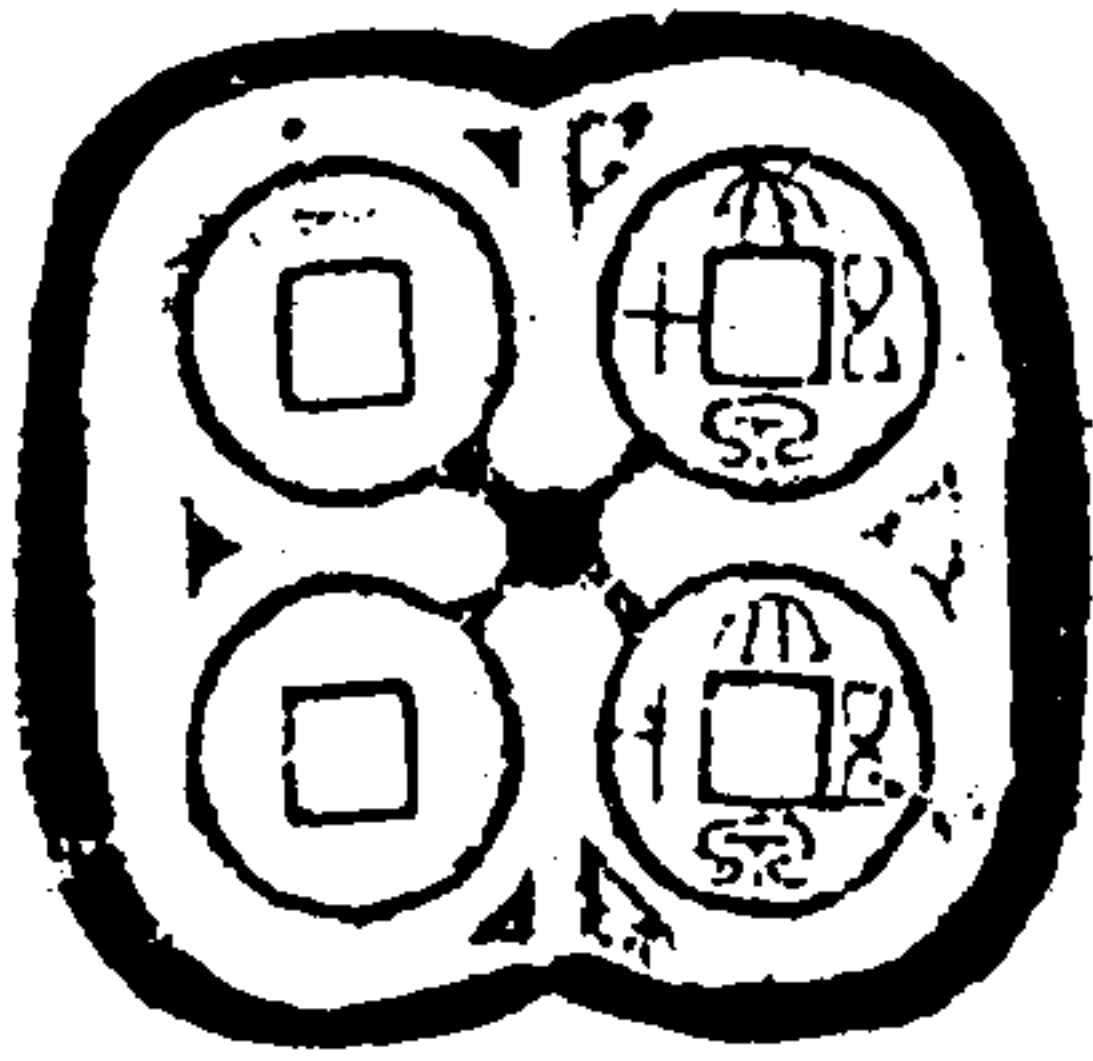
三五

右二品皆無文二同不系貨志天鳳元年竅大小錢改作貨布長二寸五分廣一寸首長
八分有奇廣八分其圓好徑二分半是枝長八分闊廣二分其文右曰貨左曰布重十二
銖直貨泉字五即此也

泉范



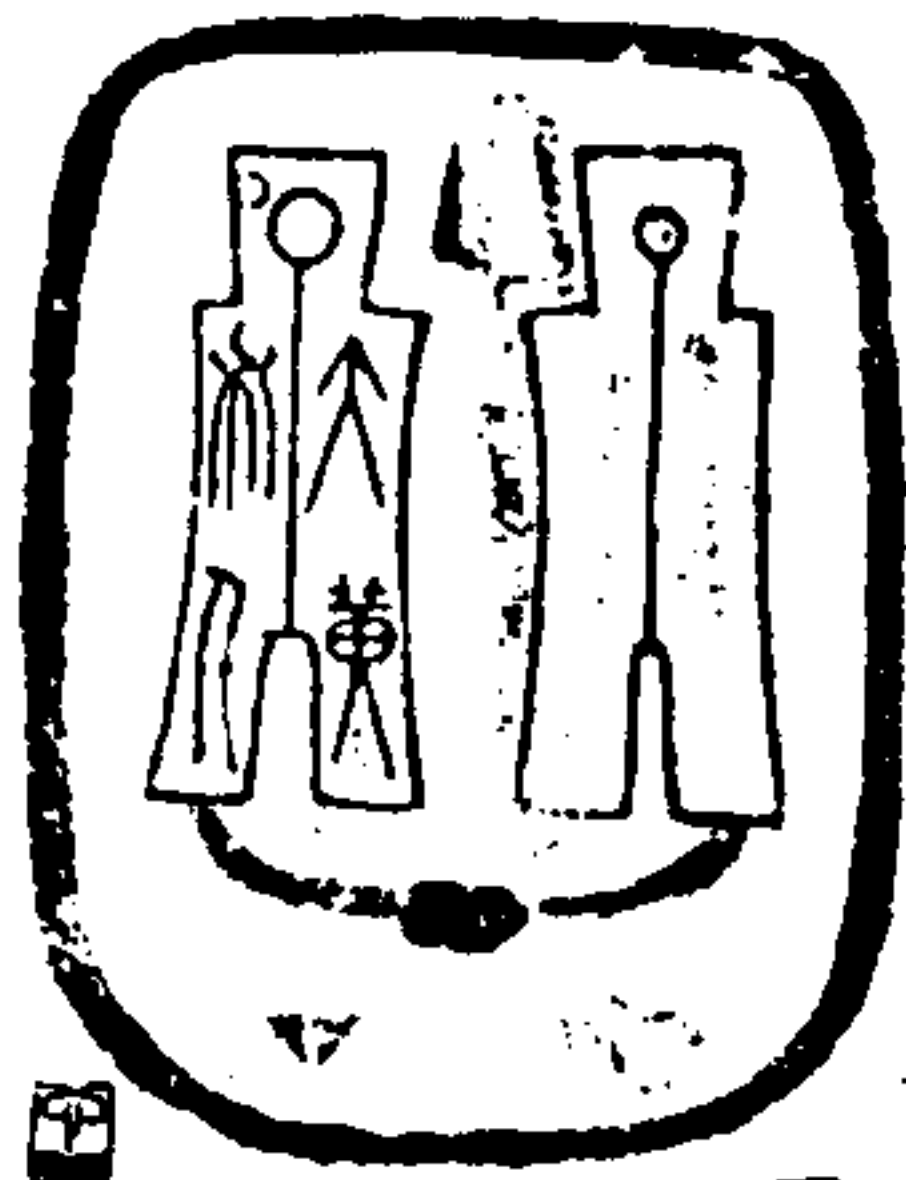
右一品面背全王莽泉范也



大五
泉十
大五
泉十

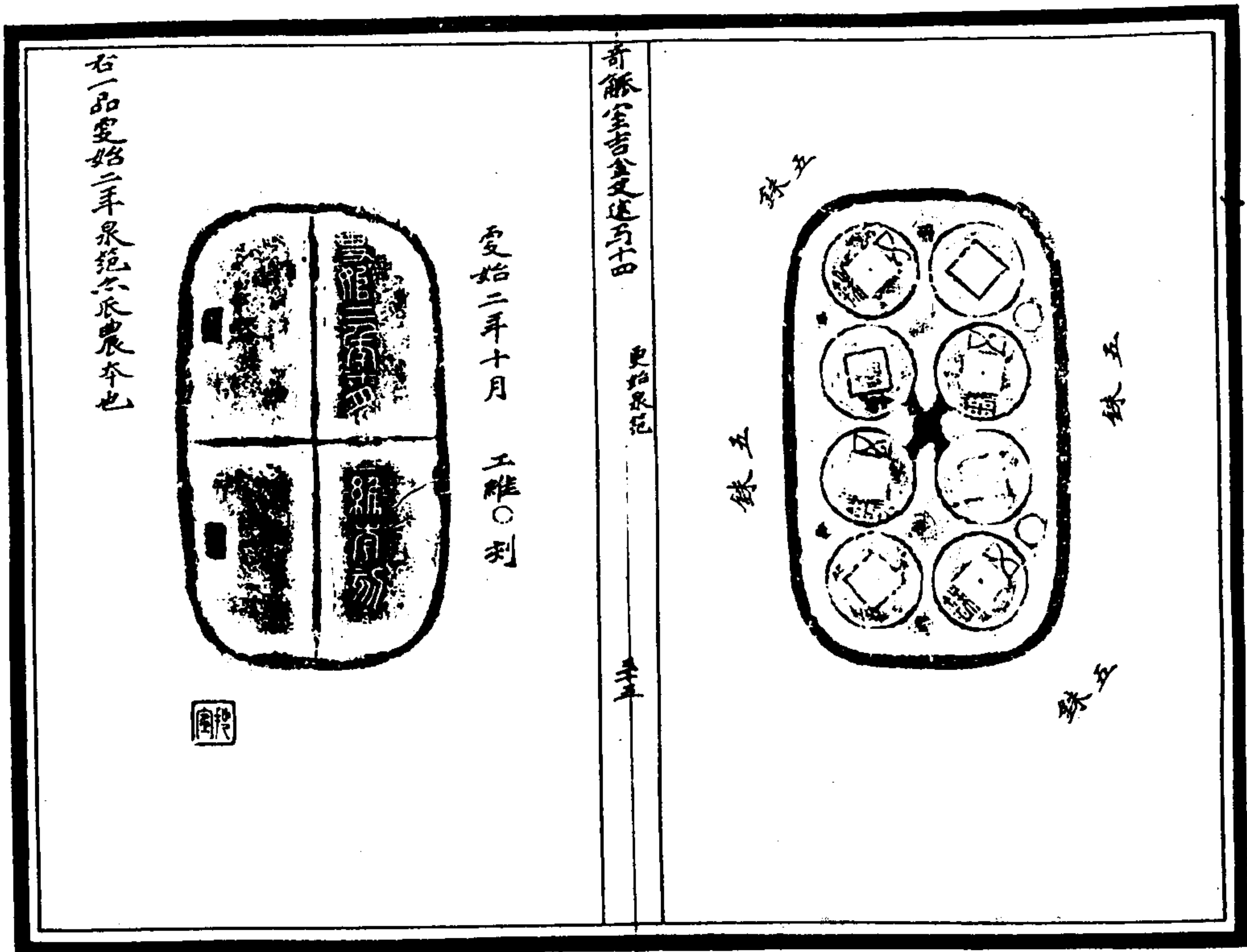
右一品王莽泉范江西和縣漢瓜農翁贈奉瓜農善收減善鑑別為余言色布
止有二新其作一折或半言新者乃磨減二字漏拓耳又言魯天貨錢五鳳錢乃
布幣壹吉金文連馬十四 王莽泉范 三四

山東偽造及論真泉范釘家北杜相銜之理皆為精當特記之



大黃
布千

右一品王莽泉范漢瓜農贈奉



奇觚室吉金文述五十四

史始泉范

五年

五

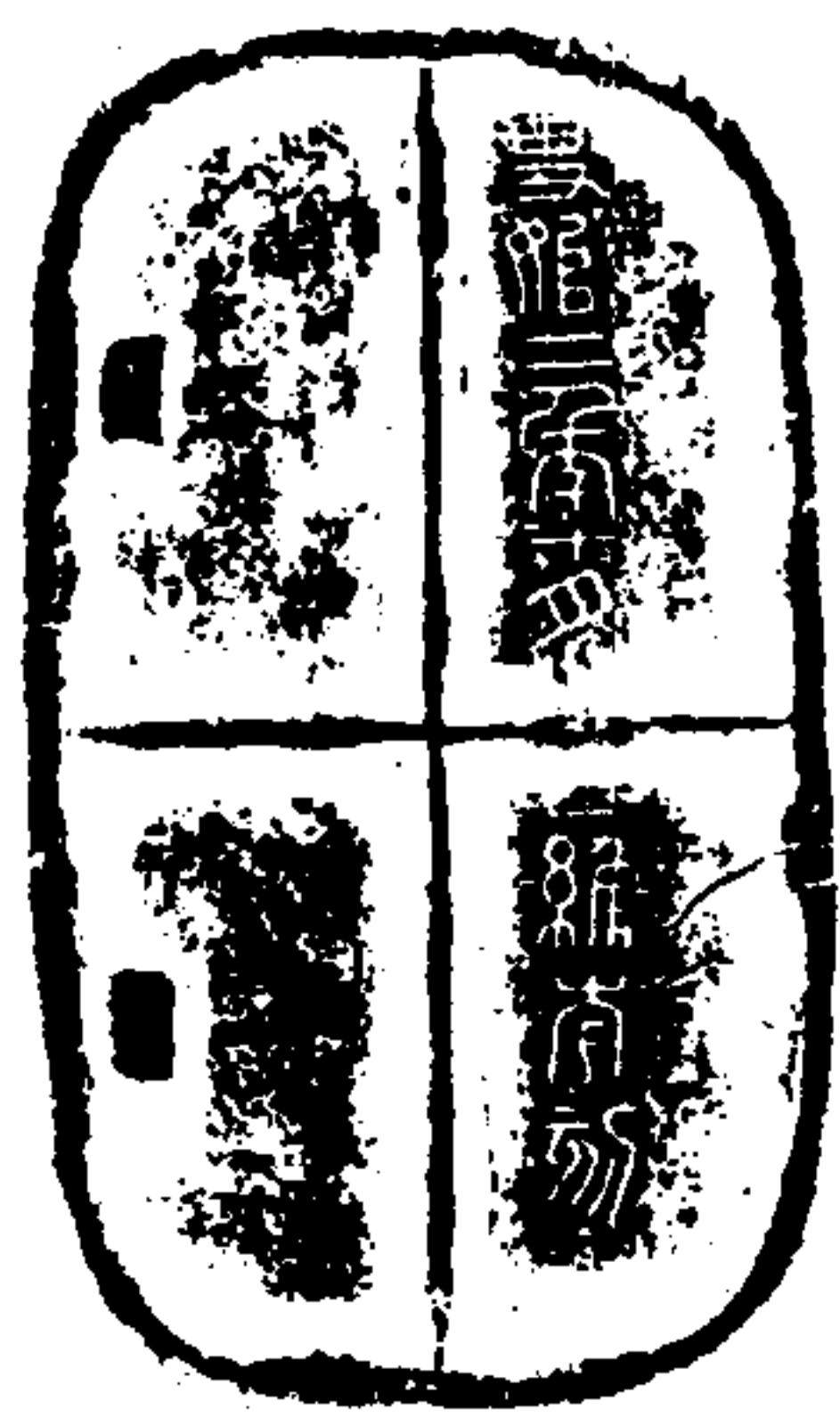
五

五

五

史始二年十月 工離○利

右一品史始二年泉范亦亦泉本也



史

奇觚室吉金文述五十五

嘉慶劉心源幼舟甫字

鏡文

漢日光鏡



奇觚室吉金文述五十五

漢日光鏡

一

見

明

下

火

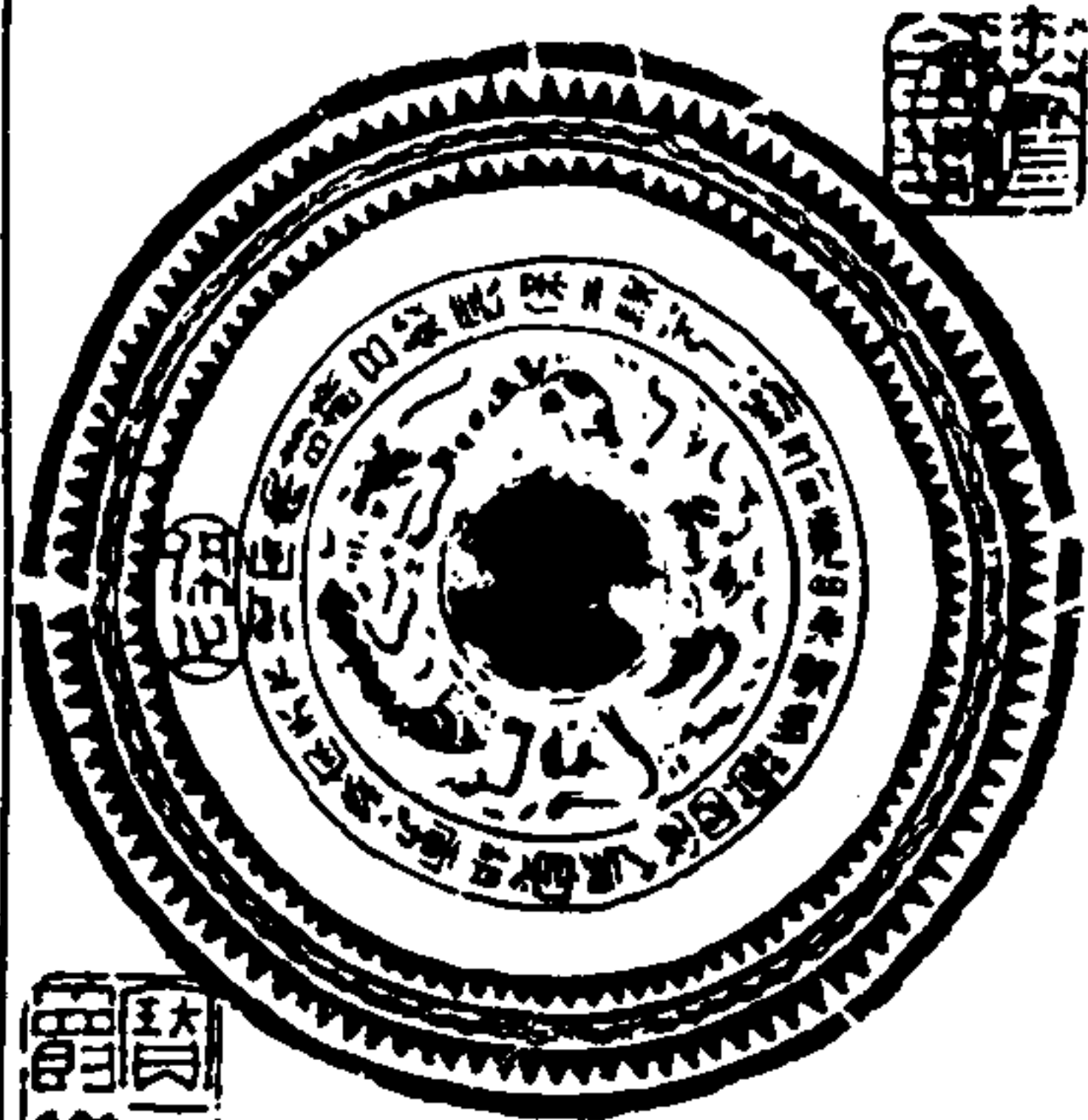
天

光

右漢瓜農賢懸器銘八字者善得一圓鏡拓本字迹大樣以此相類銘八字云見日之光長毋相忘惜次檢也

中華書局
影印

漢劉氏鏡



青藤室吉金文述馬士五

漢劉氏鏡

二



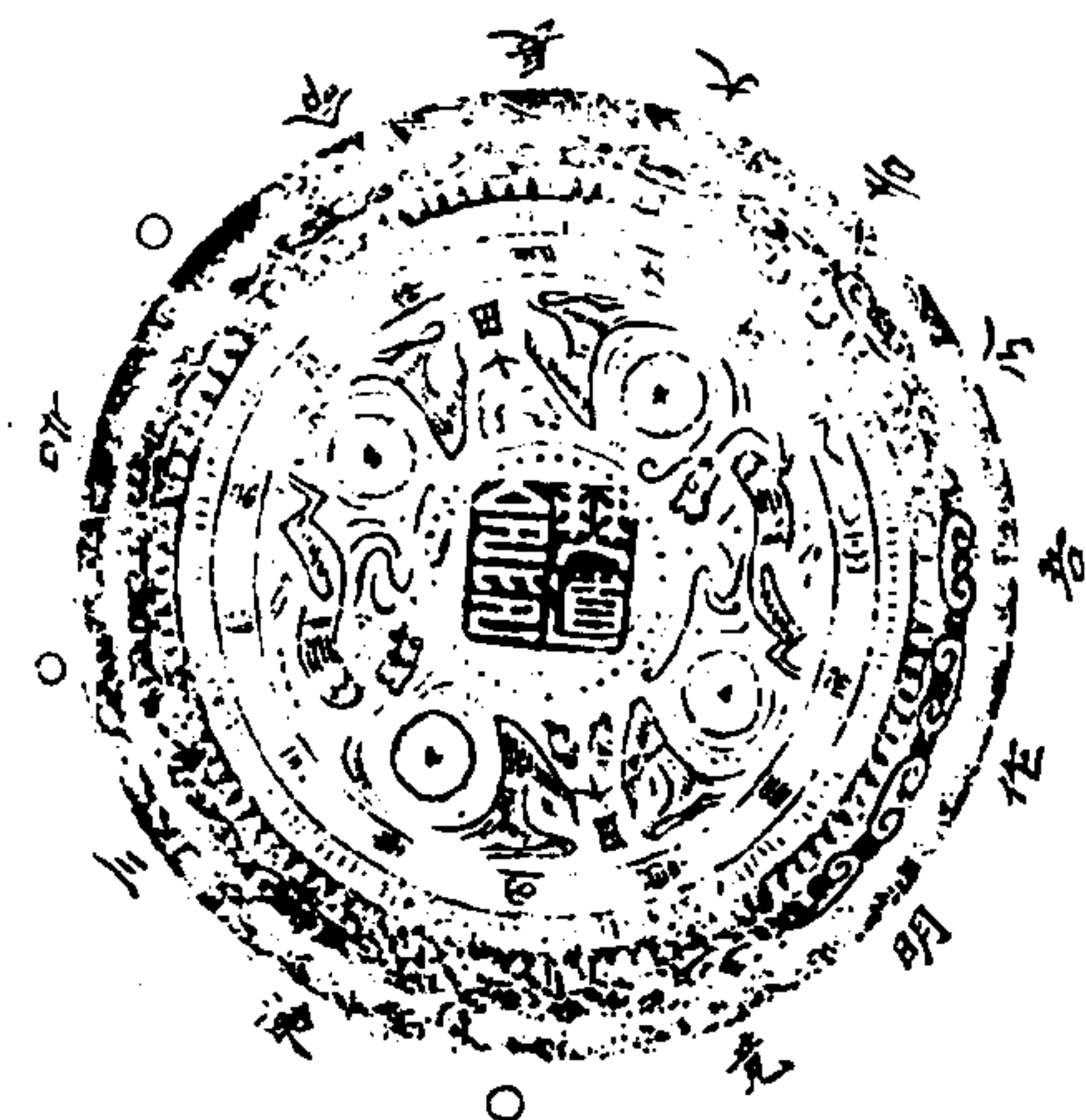
右漢陽周佩之廣壽岳銘三十二字，較下富有取字，鑄絕尊也。竟鏡省七品，固为王氏鏡銘略同。

漢大吉鏡



劉氏作竟

漢劉氏鏡



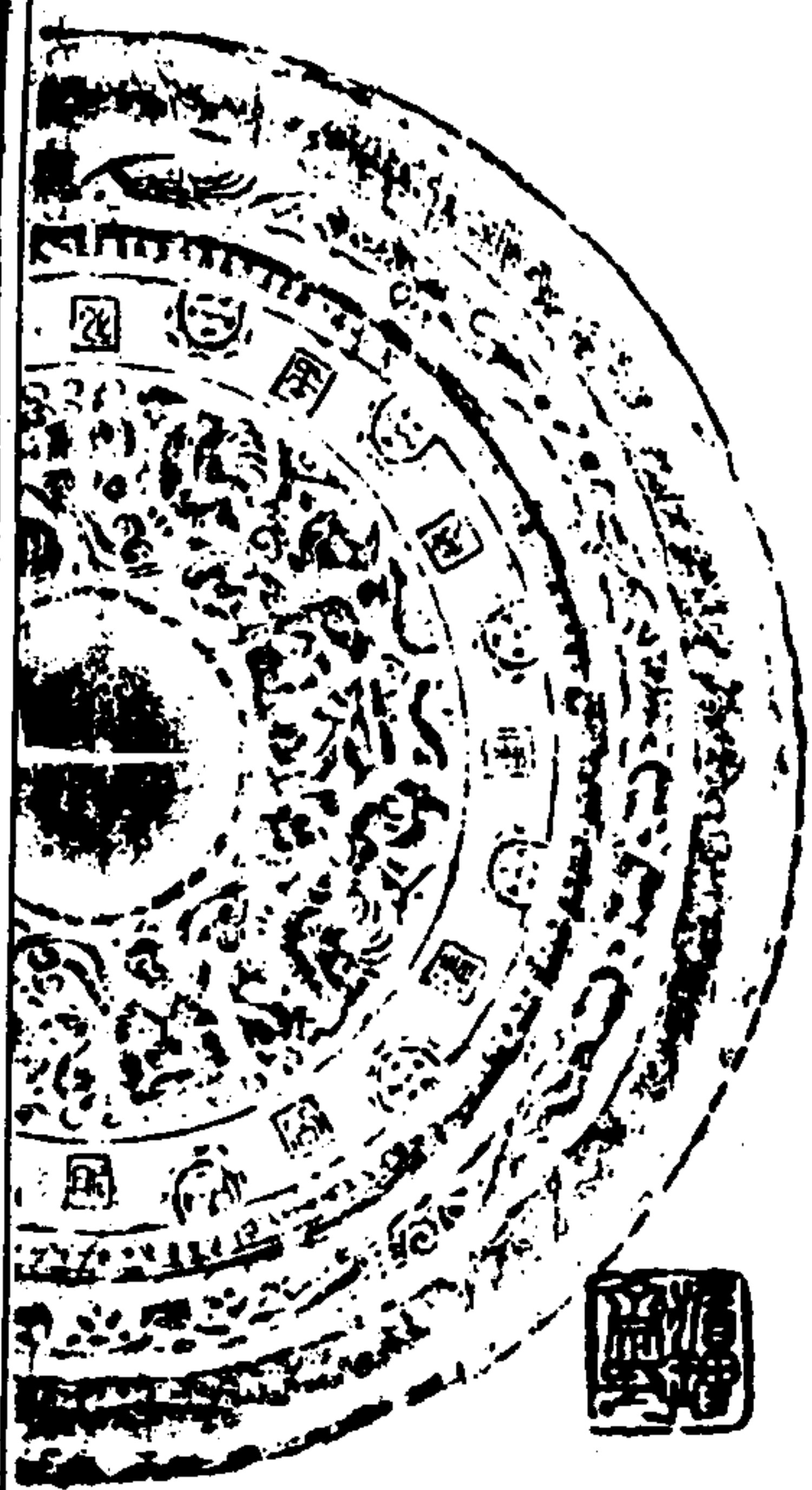
青藤室吉金文述馬士五

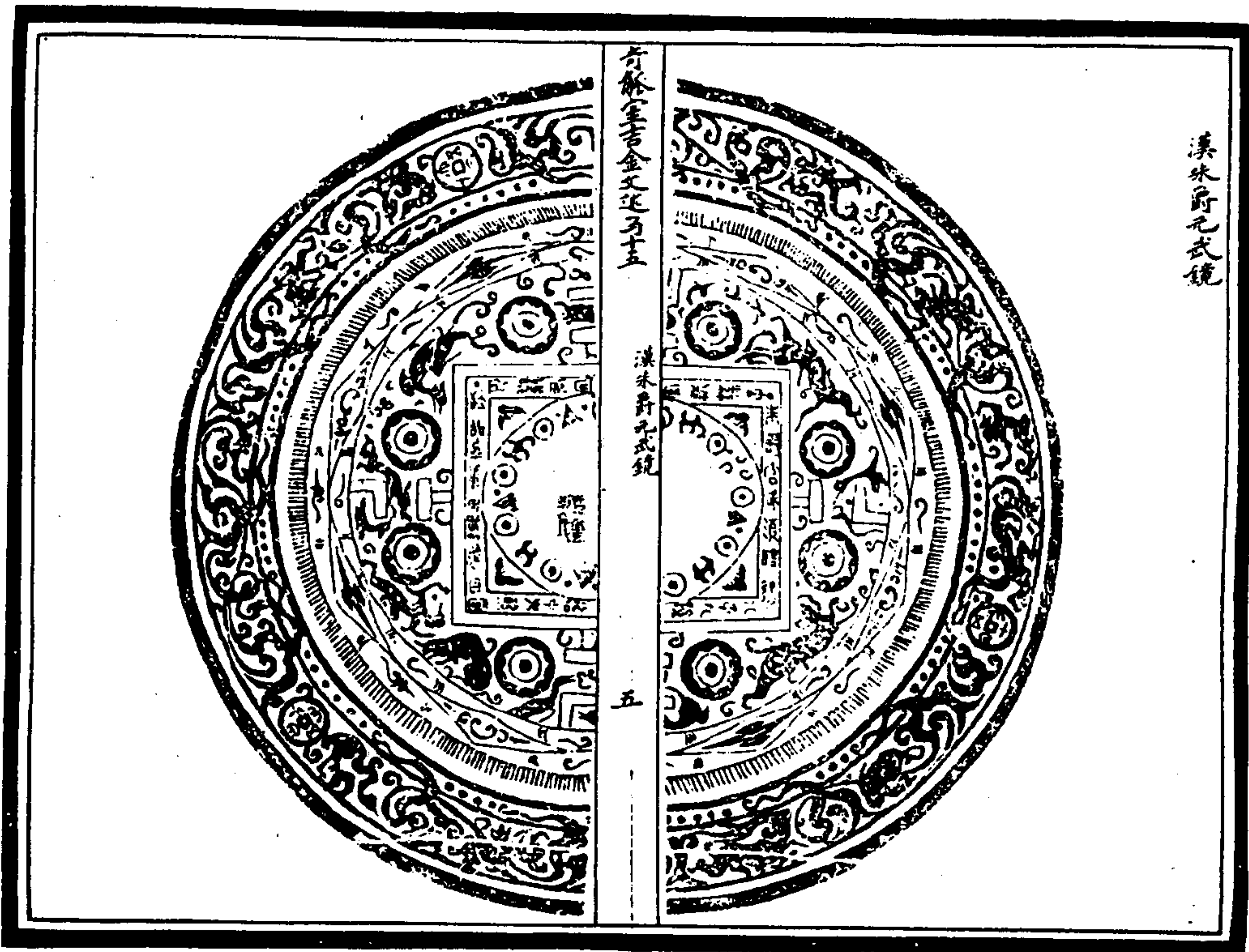
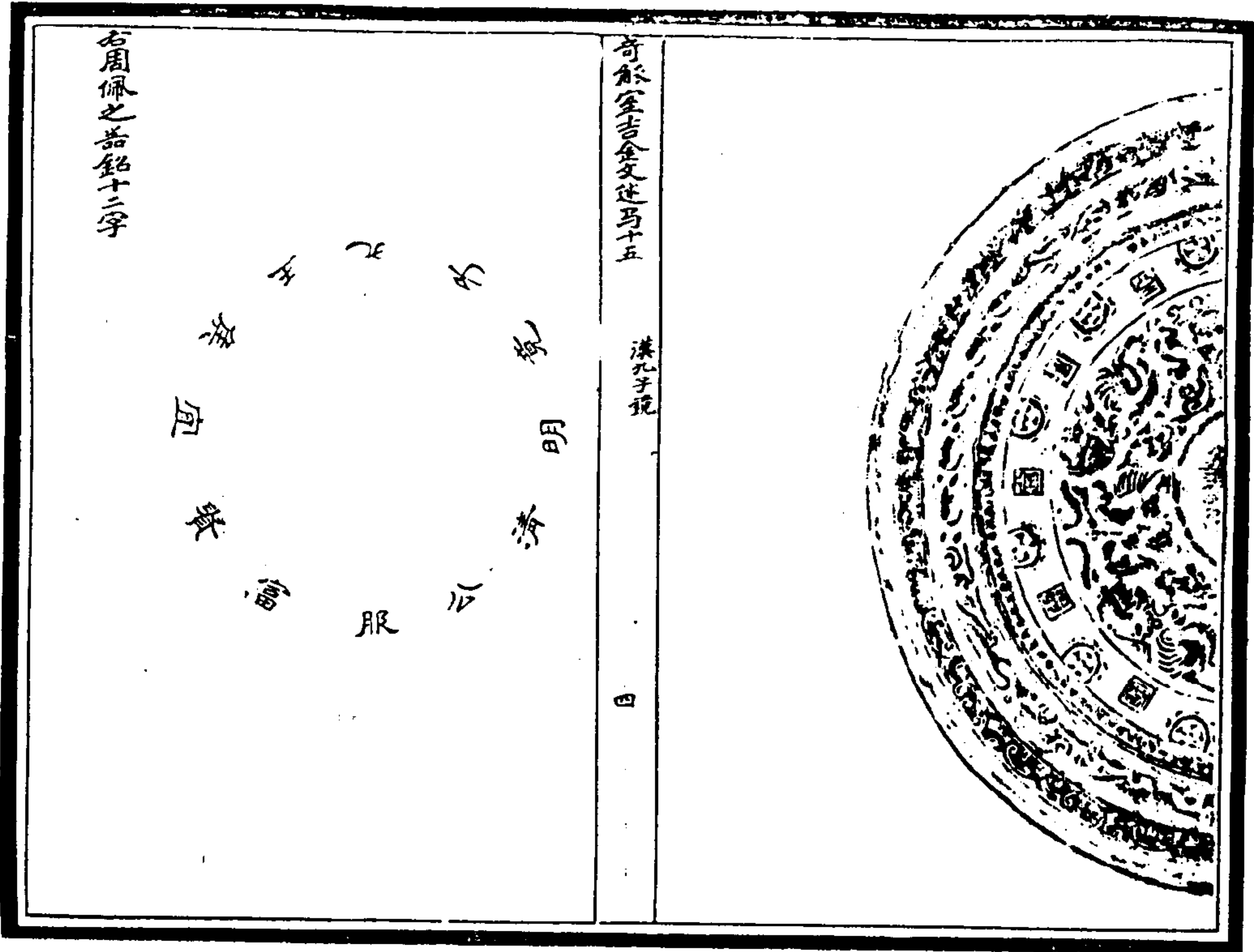
漢大吉鏡

三

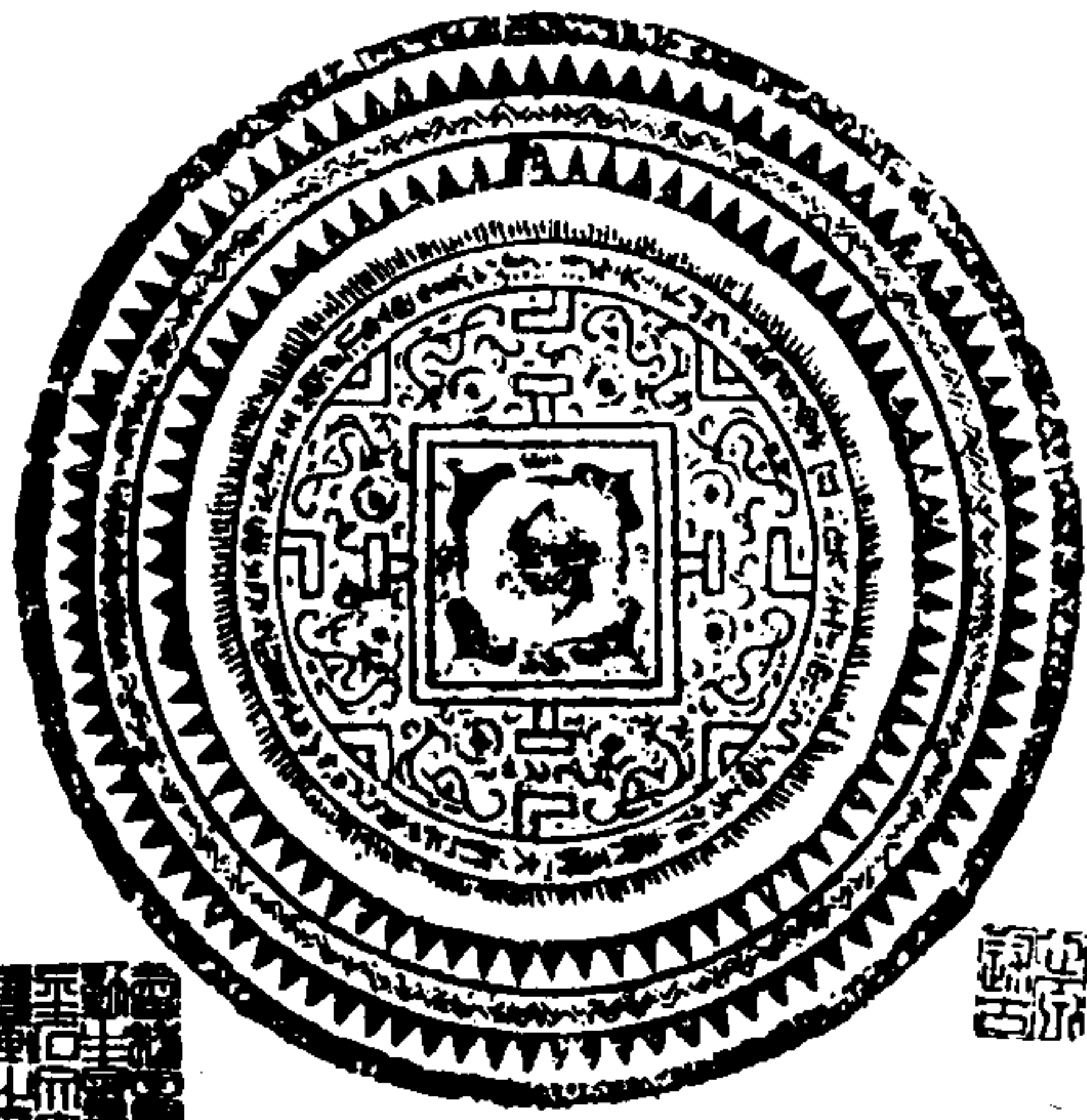
右周佩之贈本銘十五字，係題於鏡三商鏡之源。案幽字商字皆難辨也。此漢王周漢鏡多六，故見博古圖子八。

漢孔子鏡





漢尚方鏡一

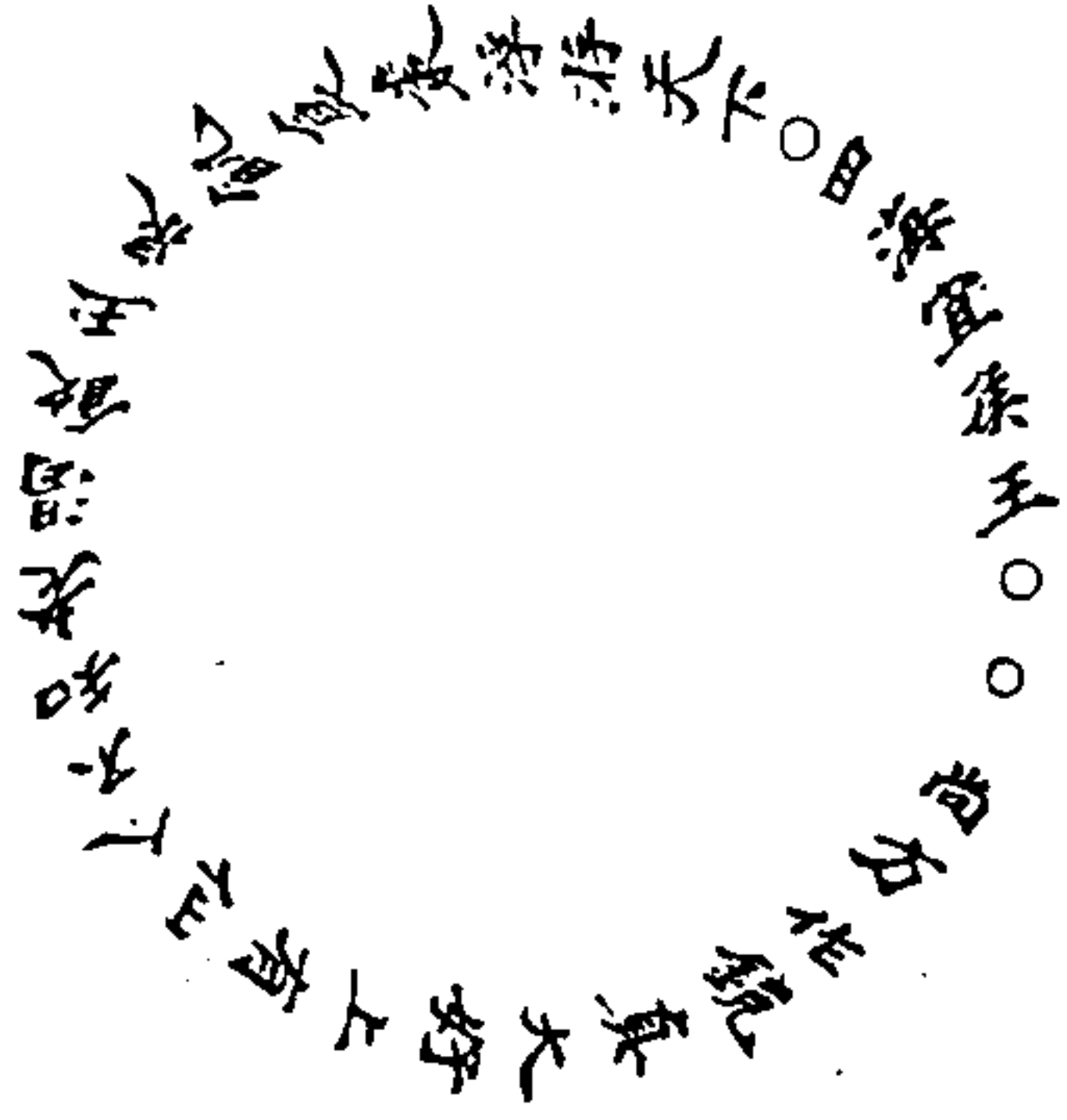


奇觚室吉金文述另十五

漢尚方鏡一

八

右漢勤生若銘三字又三字
漢尚方鏡二



漢尚方鏡二

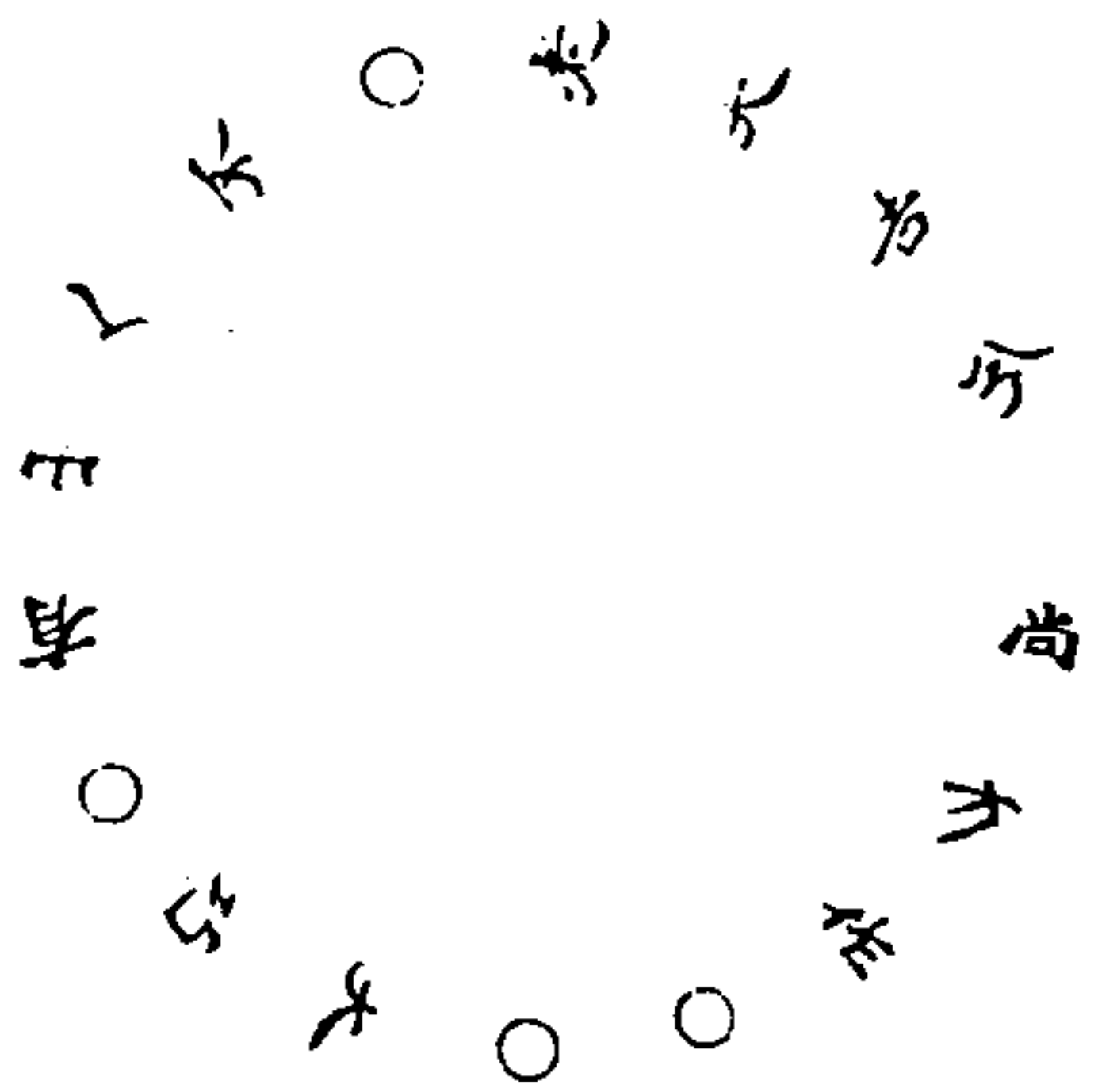


奇觚室吉金文述另十五

漢尚方鏡二

九

右漢辰辰若銘十七字





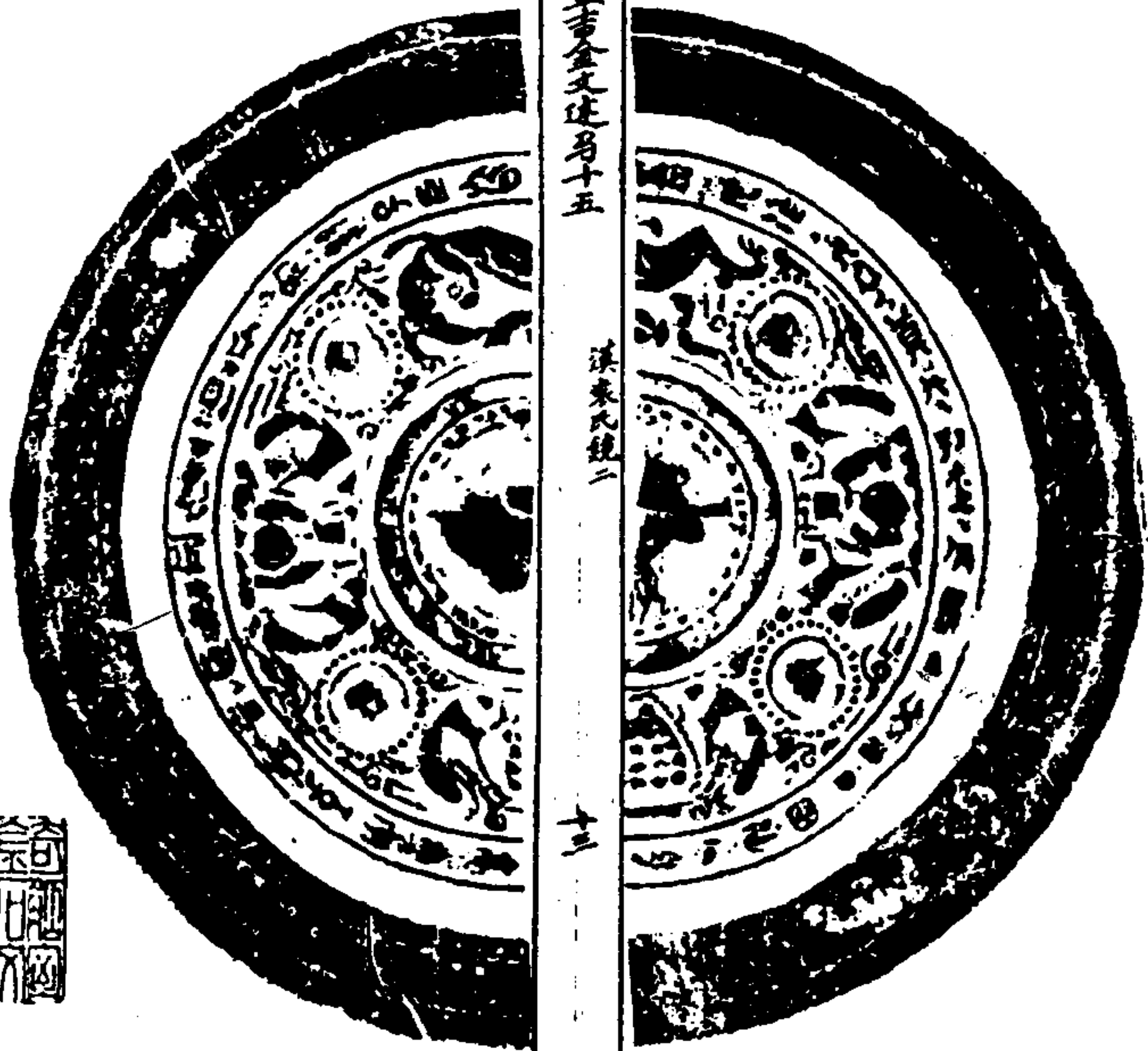
奇觚室吉金文述馬十五

漢表氏鏡一

十一

右周似之器銘三十五字真下三字據漢一鏡作大好上語方合此官造二字乃漢人嵌入者
說文詳前一鏡

漢表氏鏡二



奇觚室吉金文述馬十五

漢表氏鏡二

十一

漢青蓋鏡三



奇觚室吉金文述五十五

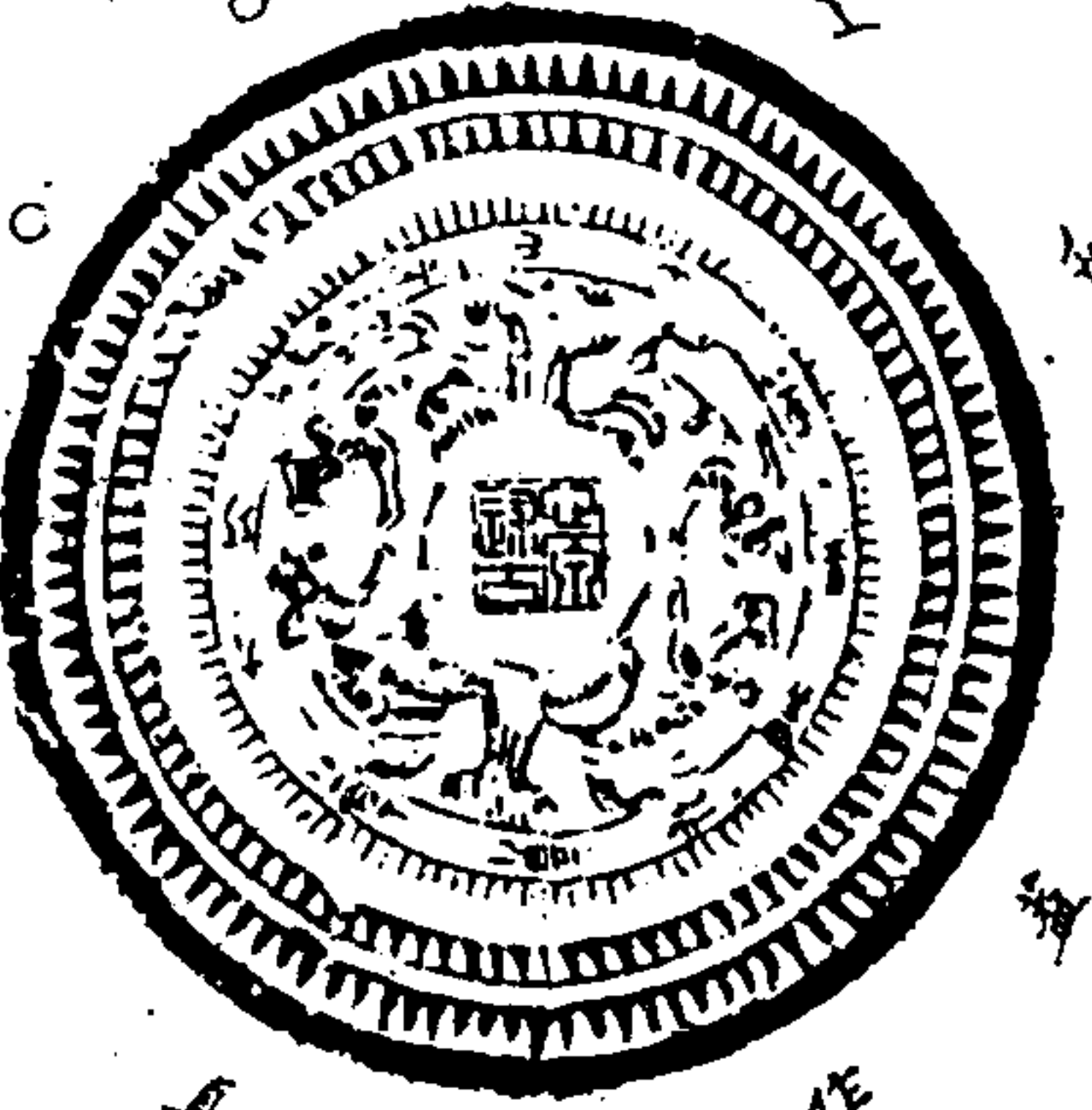
漢青蓋鏡三

十六

右漢氏農器銘三十五字与王氏鏡文略同
漢青蓋鏡四



漢青蓋鏡一



奇觚室吉金文述五十五

漢青蓋鏡一

七

右柯共余若銘十二字缺二字山仙有
漢十二辰鏡一





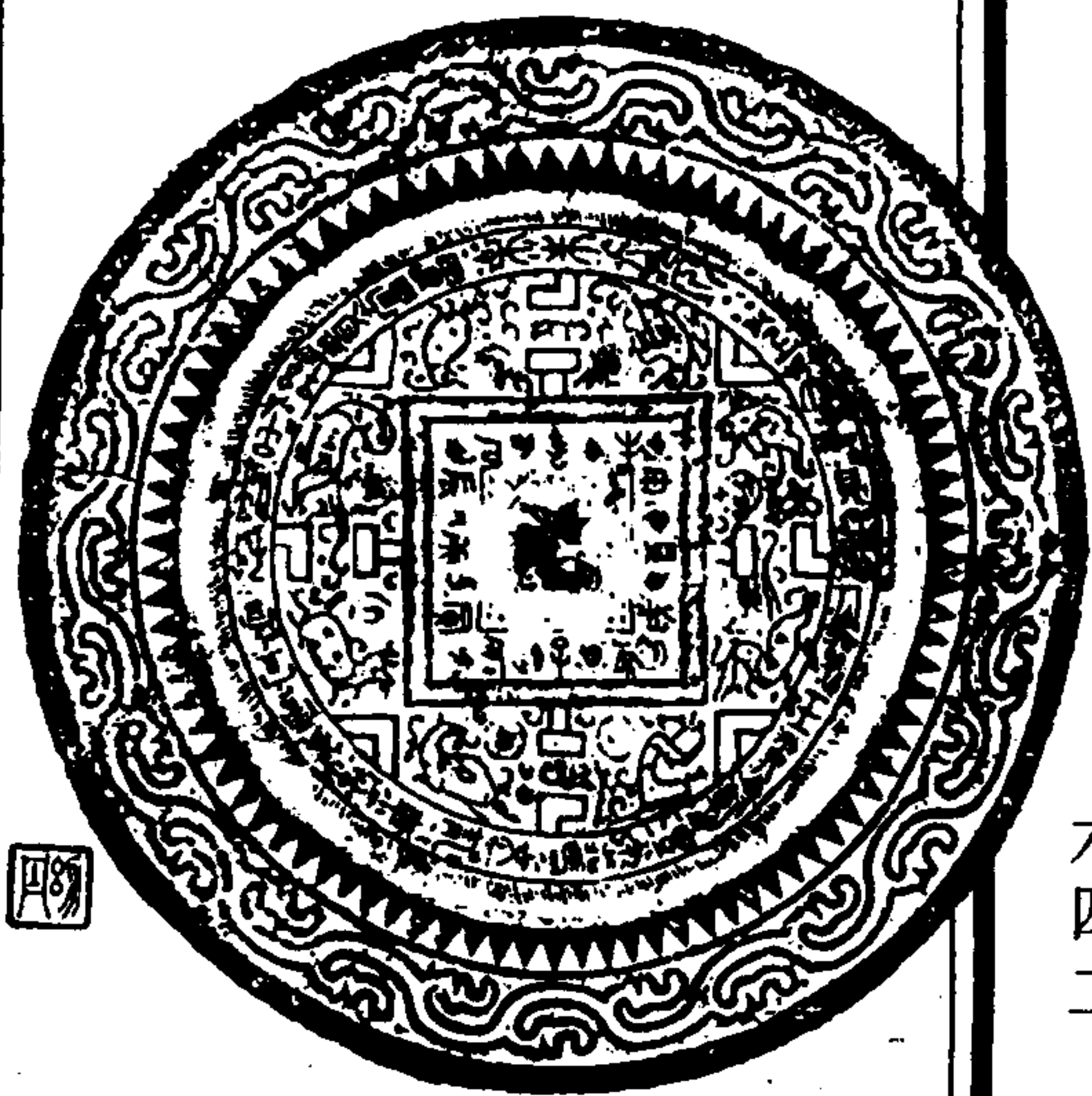
奇錄室吉金文選卷十五

漢十二辰鏡一

大



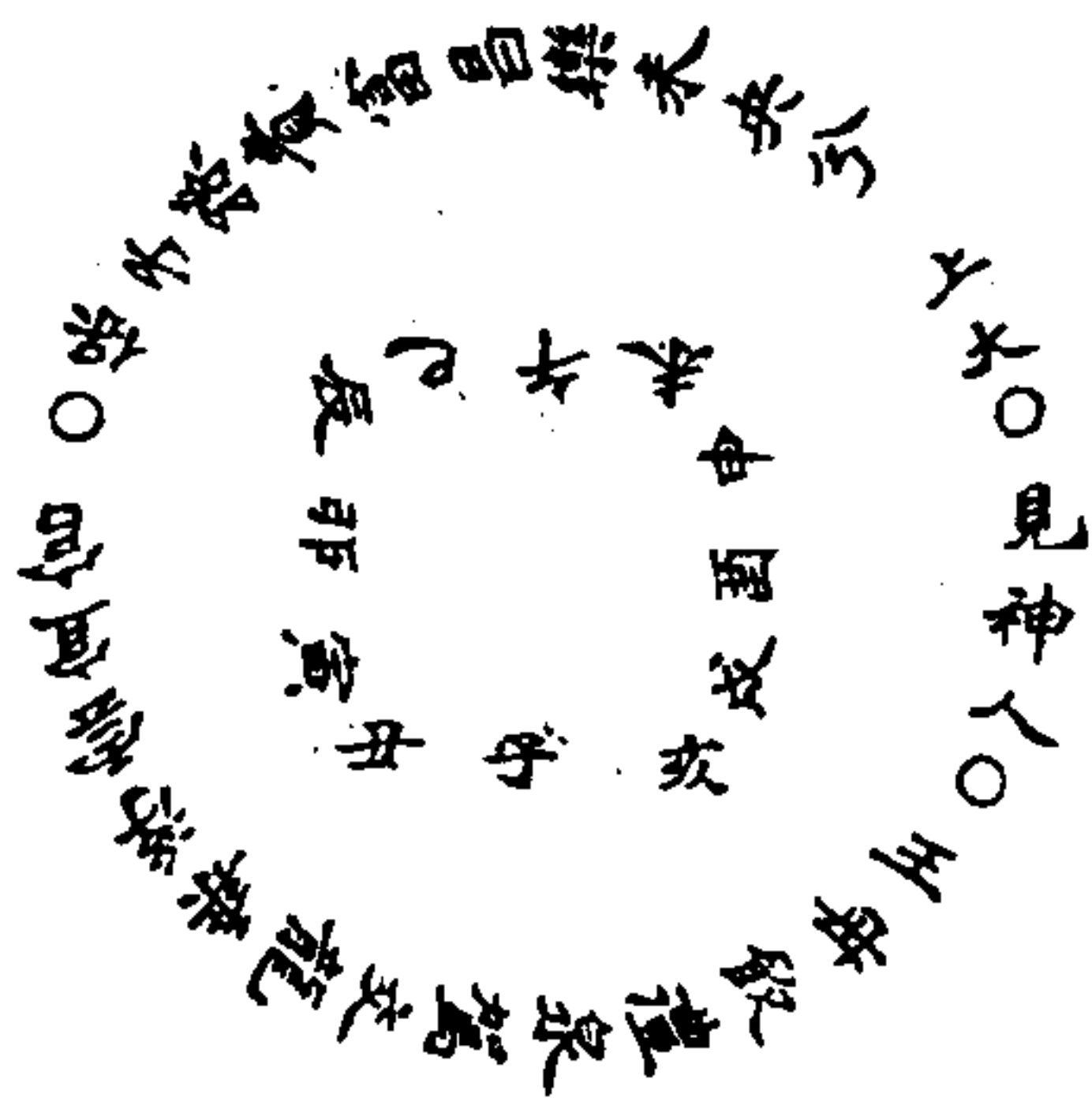
右鏡本銘四十五字富昌合父年祥省父下富是軍字
漢十二辰鏡二



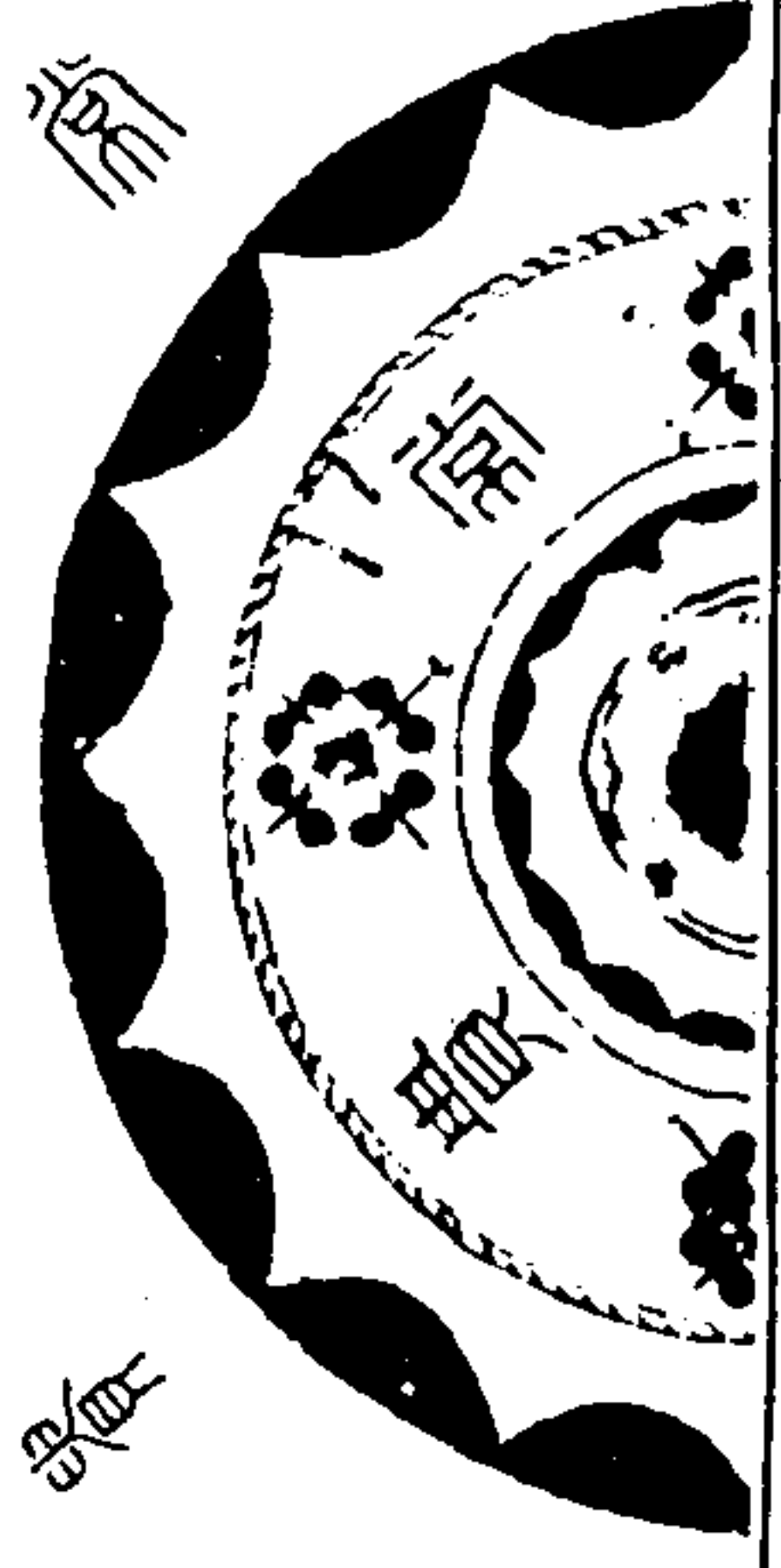
奇錄室吉金文選卷十五

漢十二辰鏡二

大



右鏡本農器銘四十三字澶通體
漢十二辰鏡三



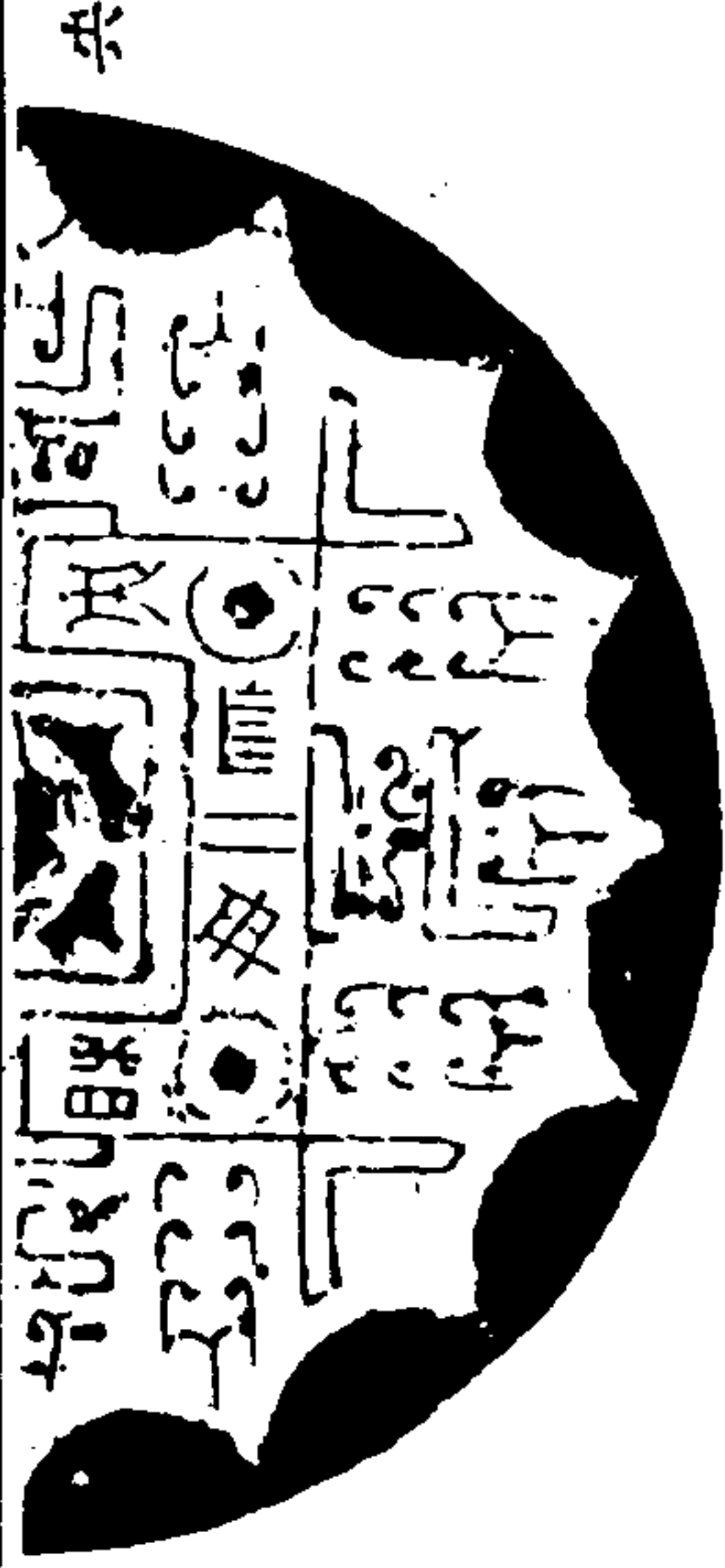
右柯其金器銘四字六回環成鋪

奇脈室吉金文述馬十五

漢宜子孫鏡二

三

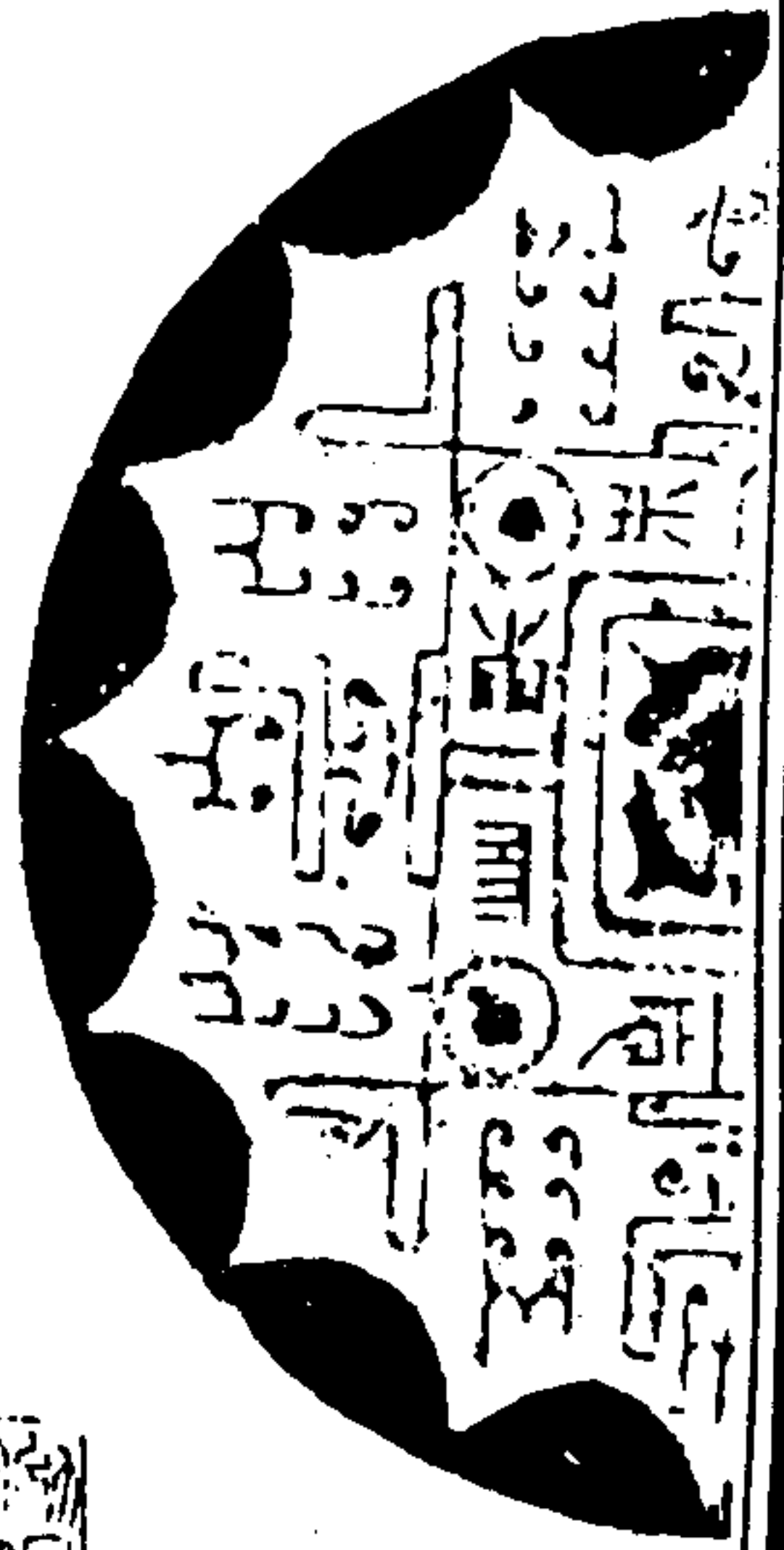
漢長毋相忘鏡



長毋

水

時



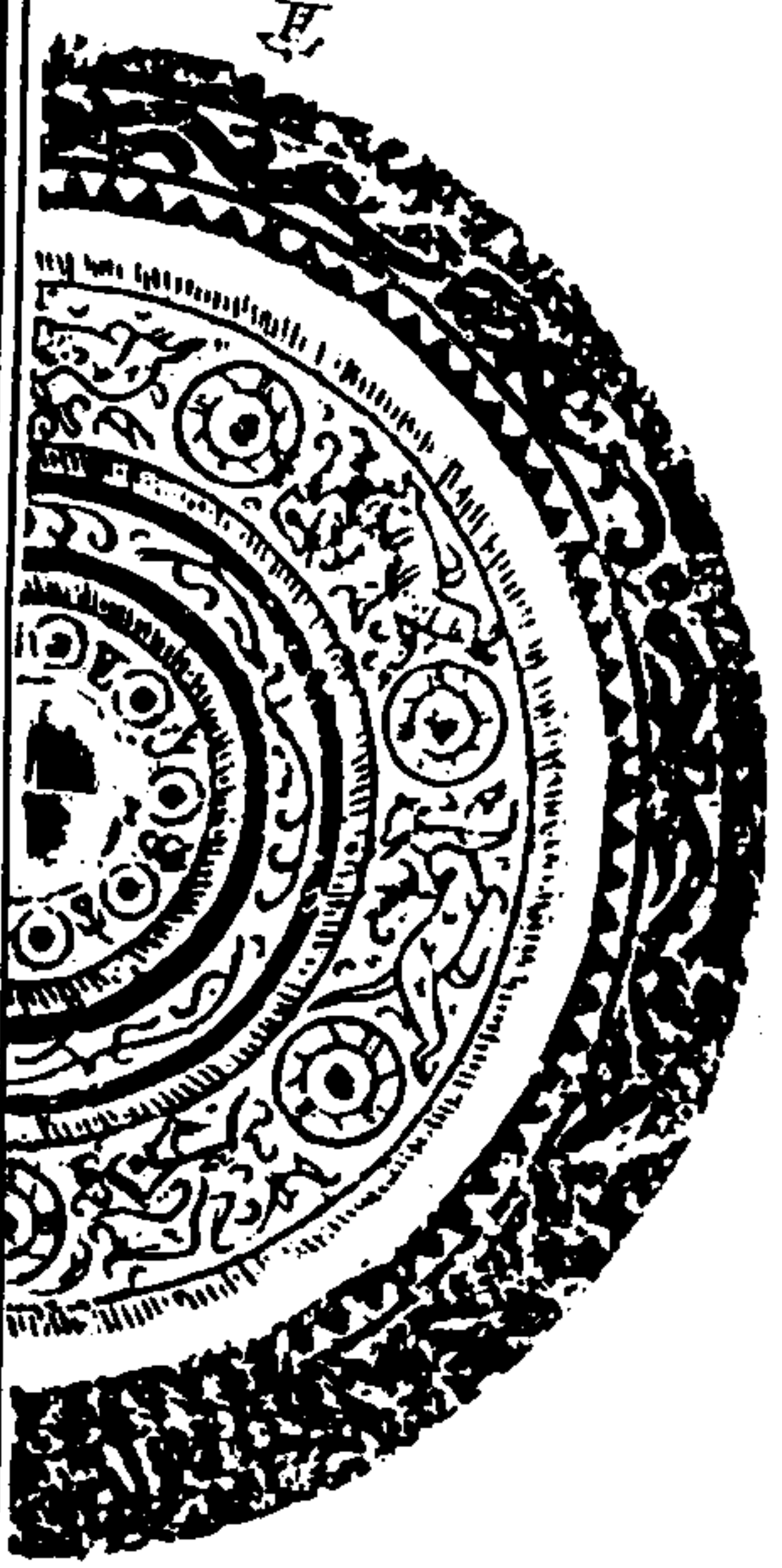
右柯其金器銘八字

奇脈室吉金文述馬十五

漢長毋相忘鏡

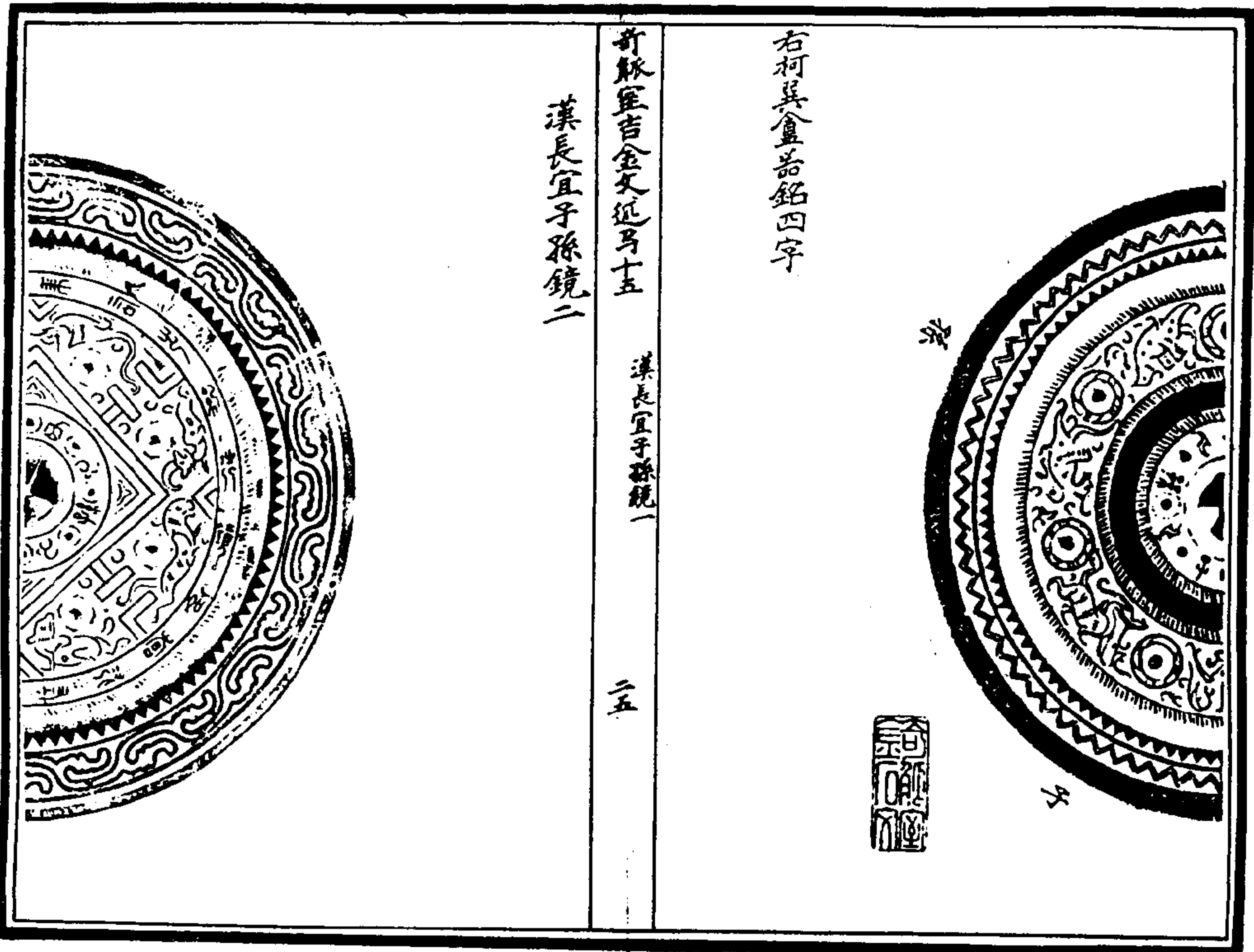
三

漢宜子孫鏡



子

馬





奇觚室吉金文述卷十五

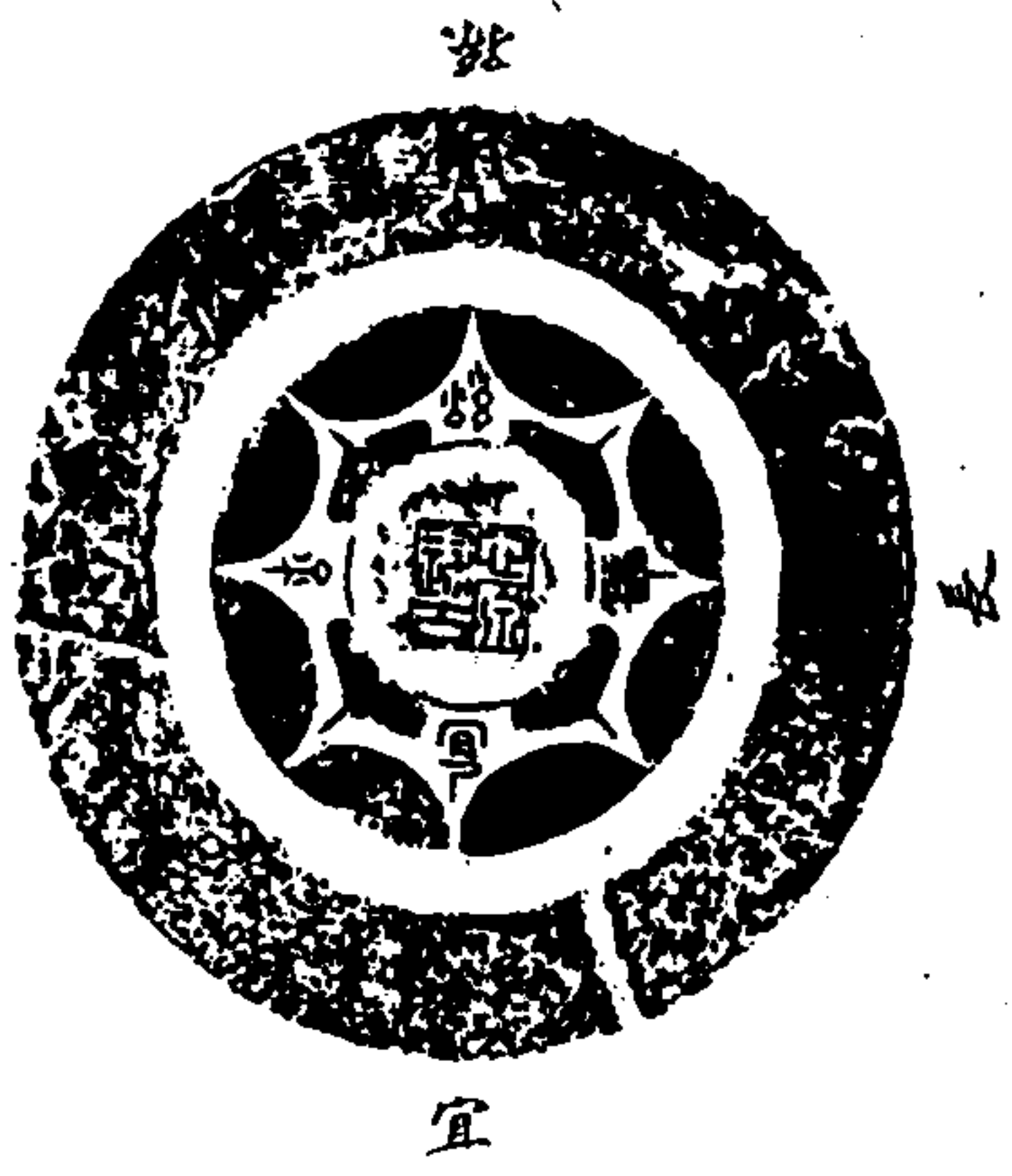
漢長安孫鏡二

二十六

右購本銘二十三字漢鏡多有銘曰滿尊及生漆成文者此類是也

如 鏡 造 紀 七 之 如
能 孫 孫 孫 孫 孫 孫
何 孫 孫 孫 孫 孫 孫
子 子 子 子 子 子

漢長安孫鏡三

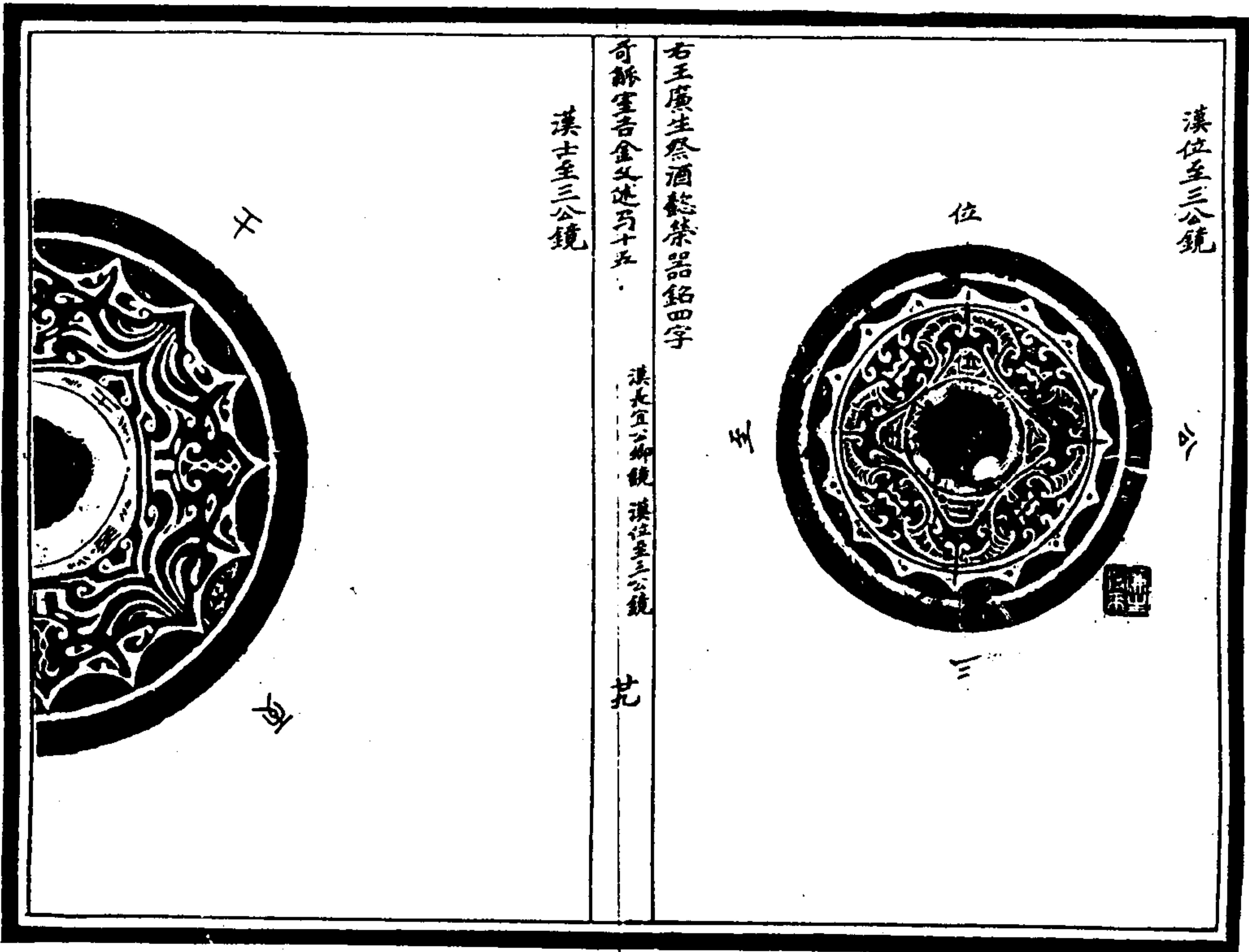
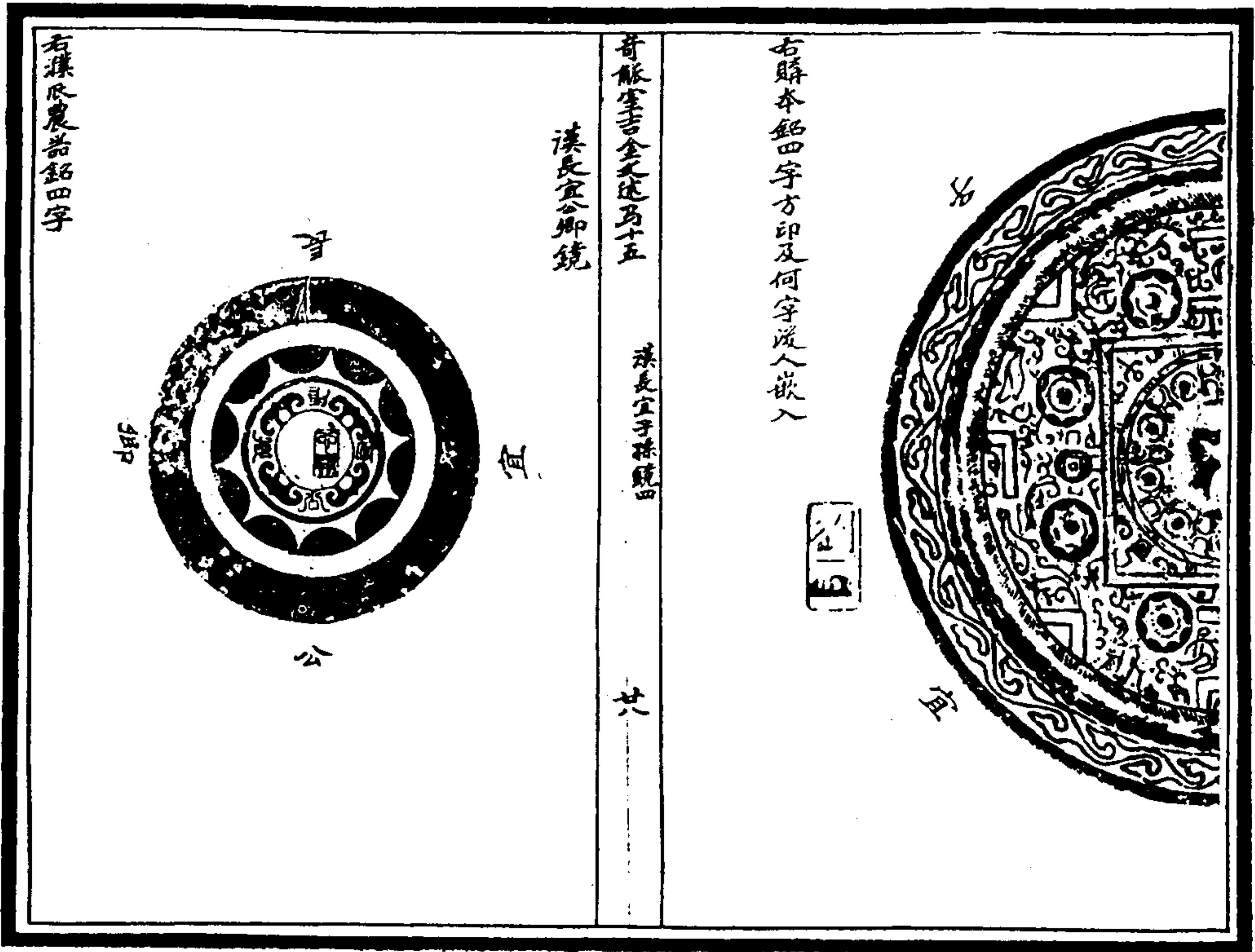


奇觚室吉金文述卷十五
漢長安孫鏡三
右吳紹高親營若銘四字鏡碎而三縣合拓之

漢長安孫鏡三

二十七







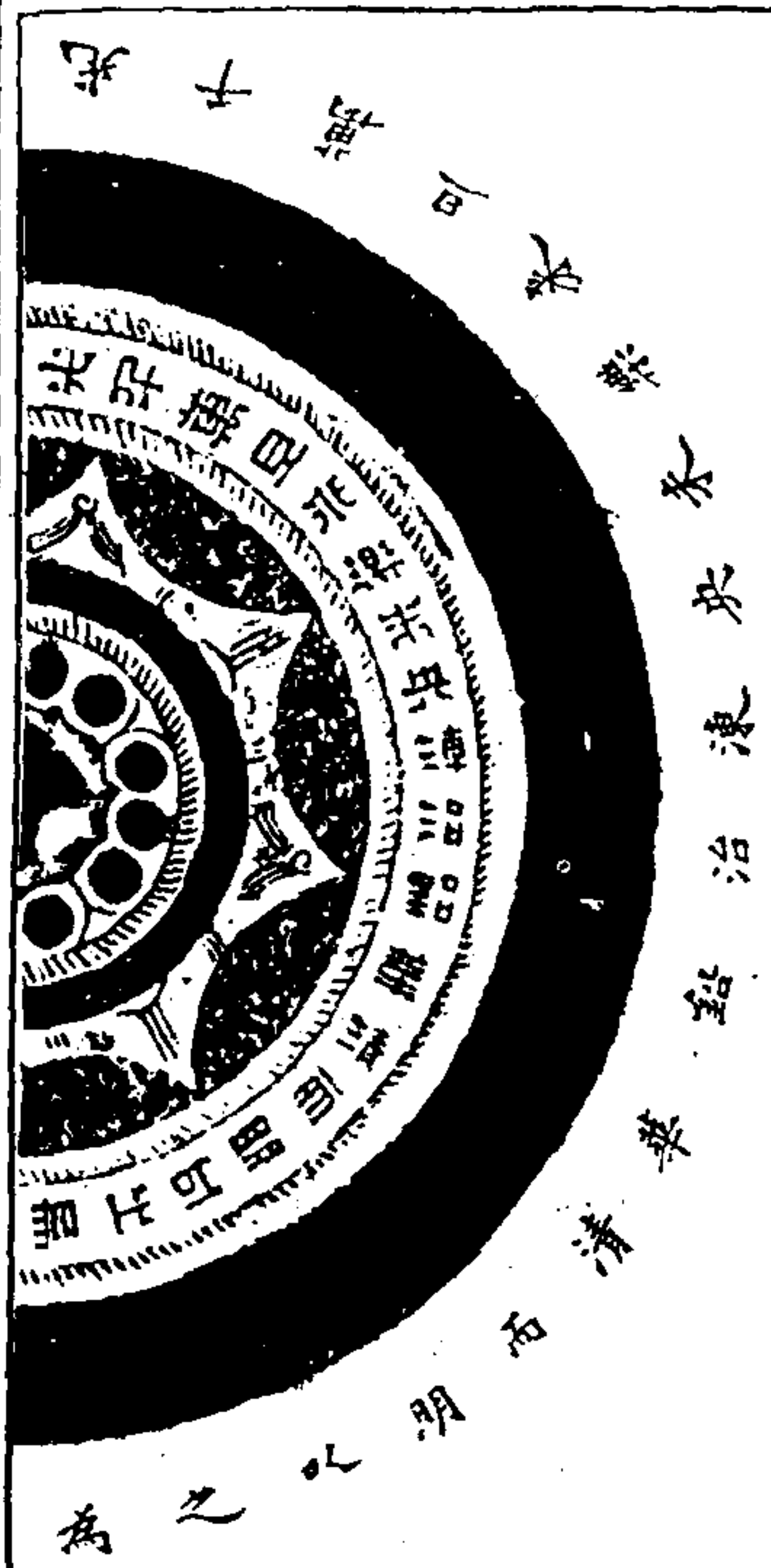
右柯美魯若銘四字

奇獻堂吉金文選馬十五

漢士至三鏡

辛

漢鉛華鏡一



右柯美魯若銘三四字柯華或環銅華非李商隱杏花詩鏡拂鉛華膩羞出於此空疑七載丹砂生木鉛華出金凡鑄鏡必用鉛和銅質也

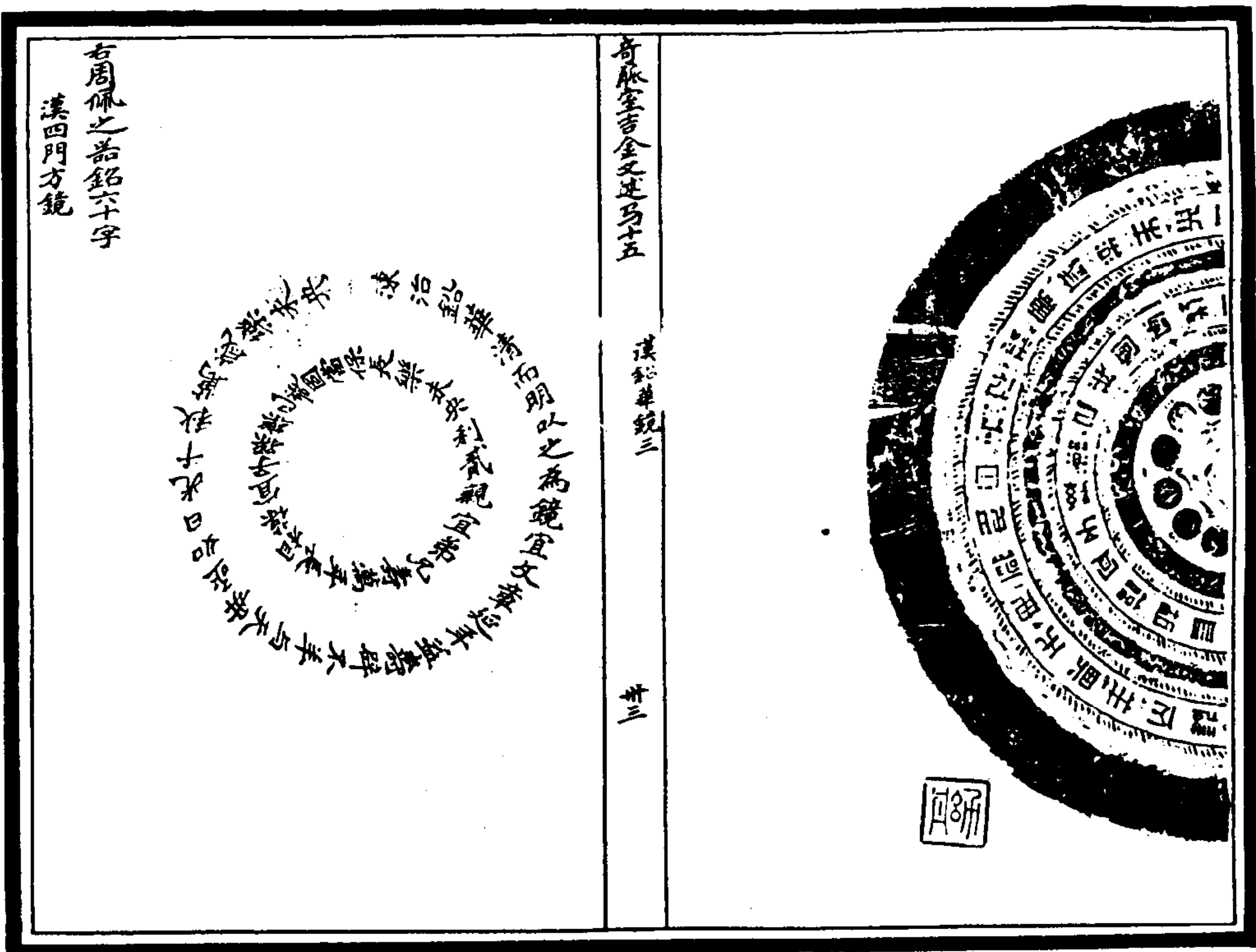
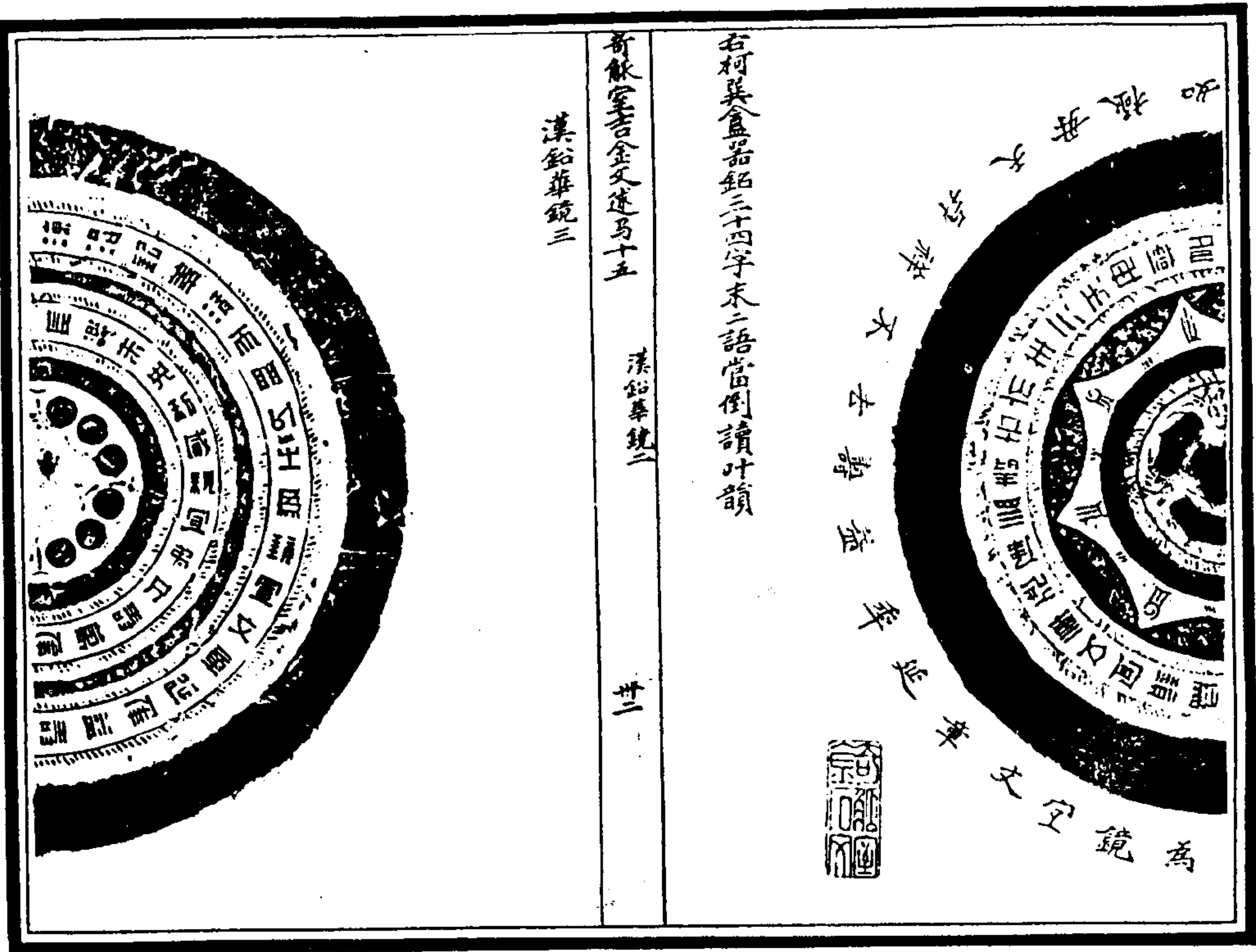
奇獻堂吉金文選馬十五

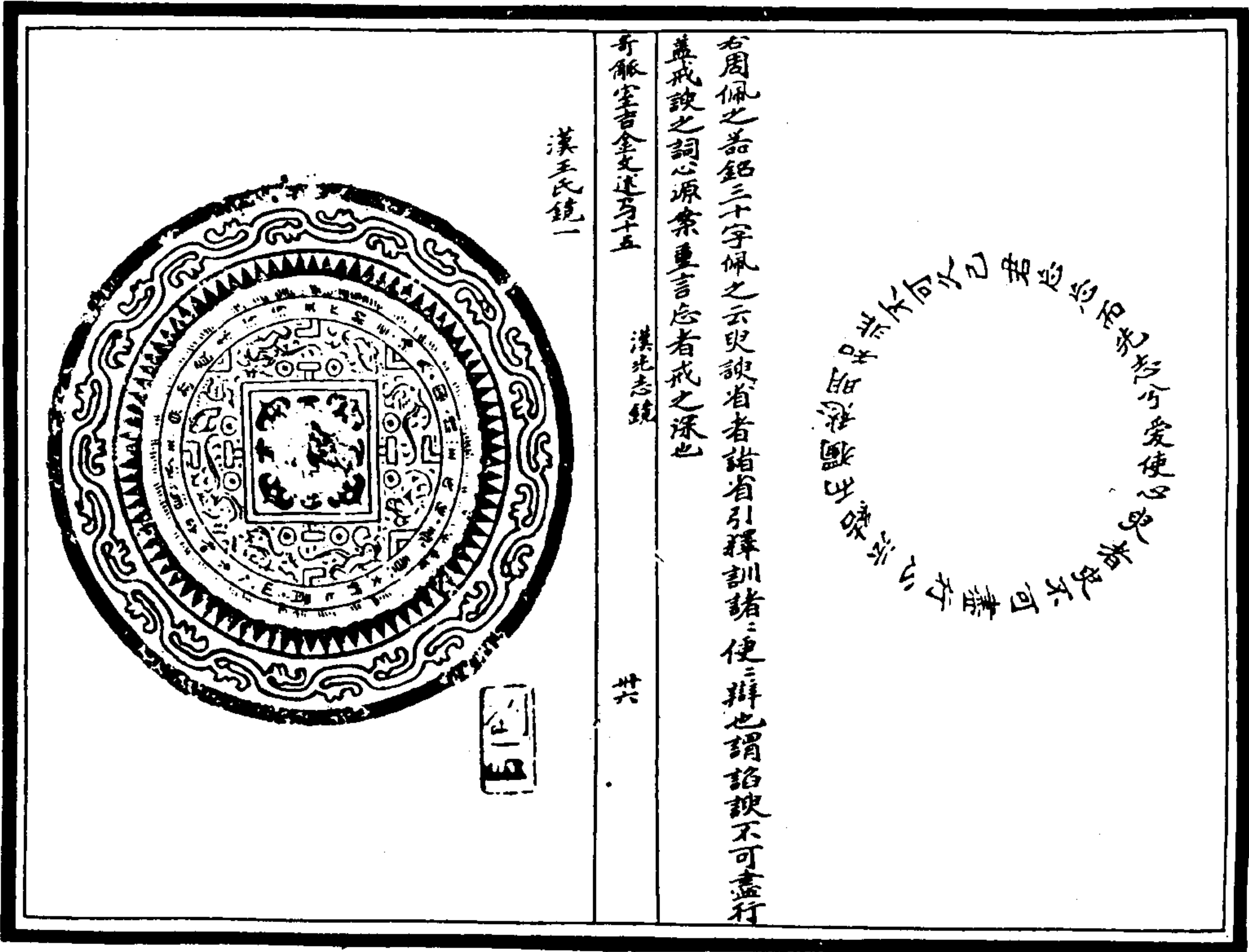
漢鉛華鏡一

卅一

漢鉛華鏡二







漢王氏鏡一

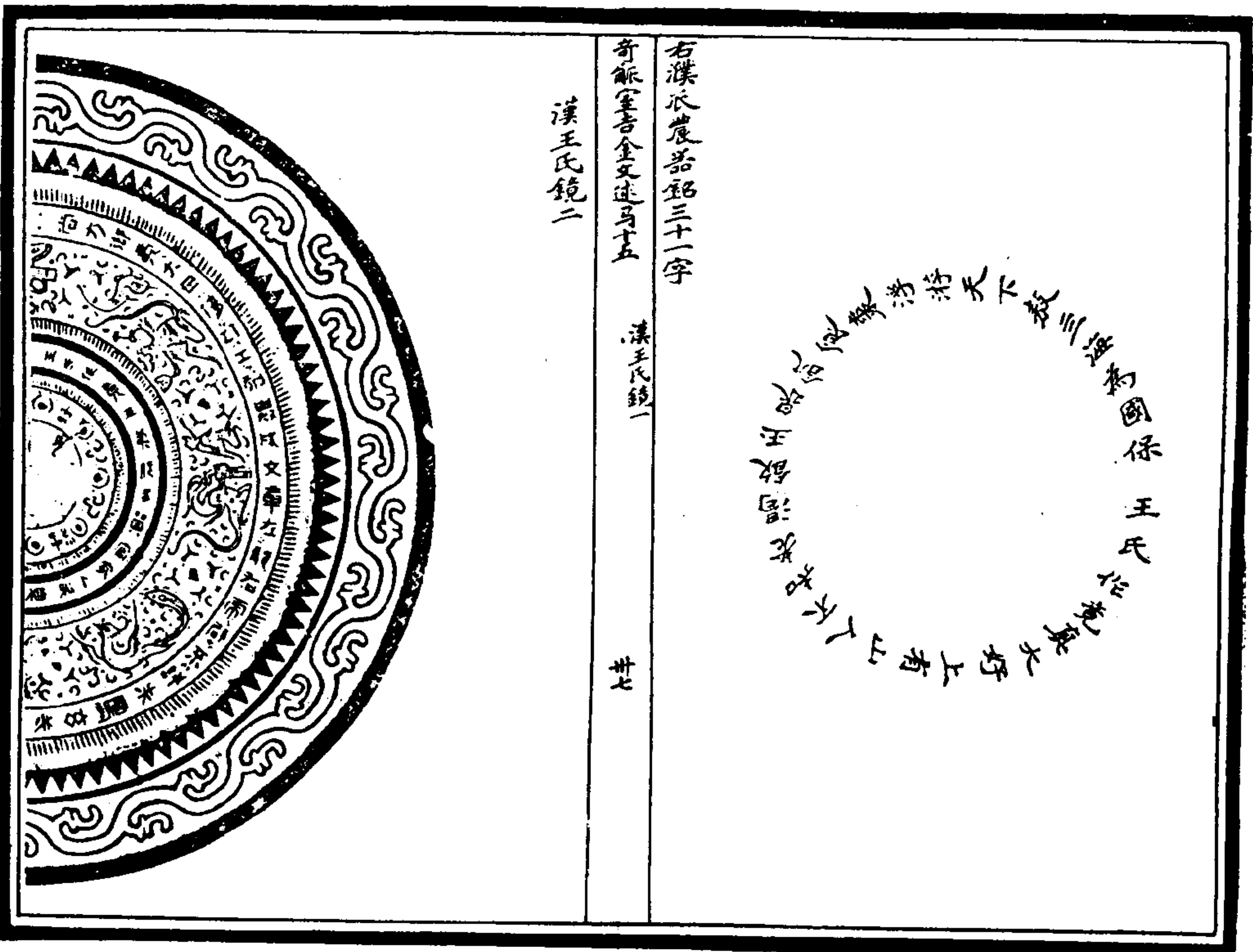
右周佩之若銘三十字佩之云史記省者錯省引釋訓諸便辨也謂詔說不可盡行
蓋戒說之詞心源索重言忘者戒之深也

奇觚室吉金文述卷一五

漢北志鏡

卅六

此鏡之銘曰知者愛使心
人知者不可無行
此鏡之銘曰知者愛使心
人知者不可無行



漢王氏鏡二

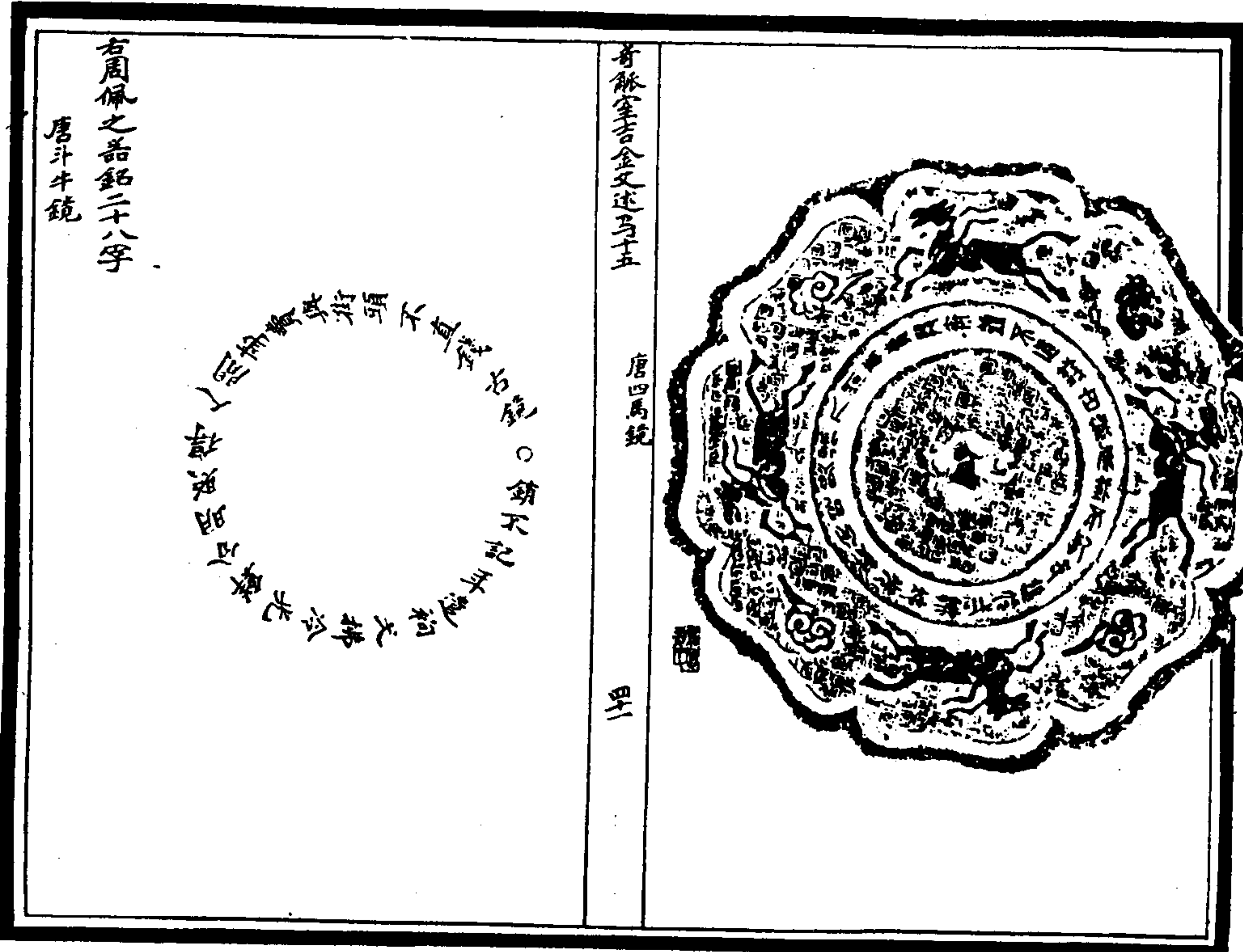
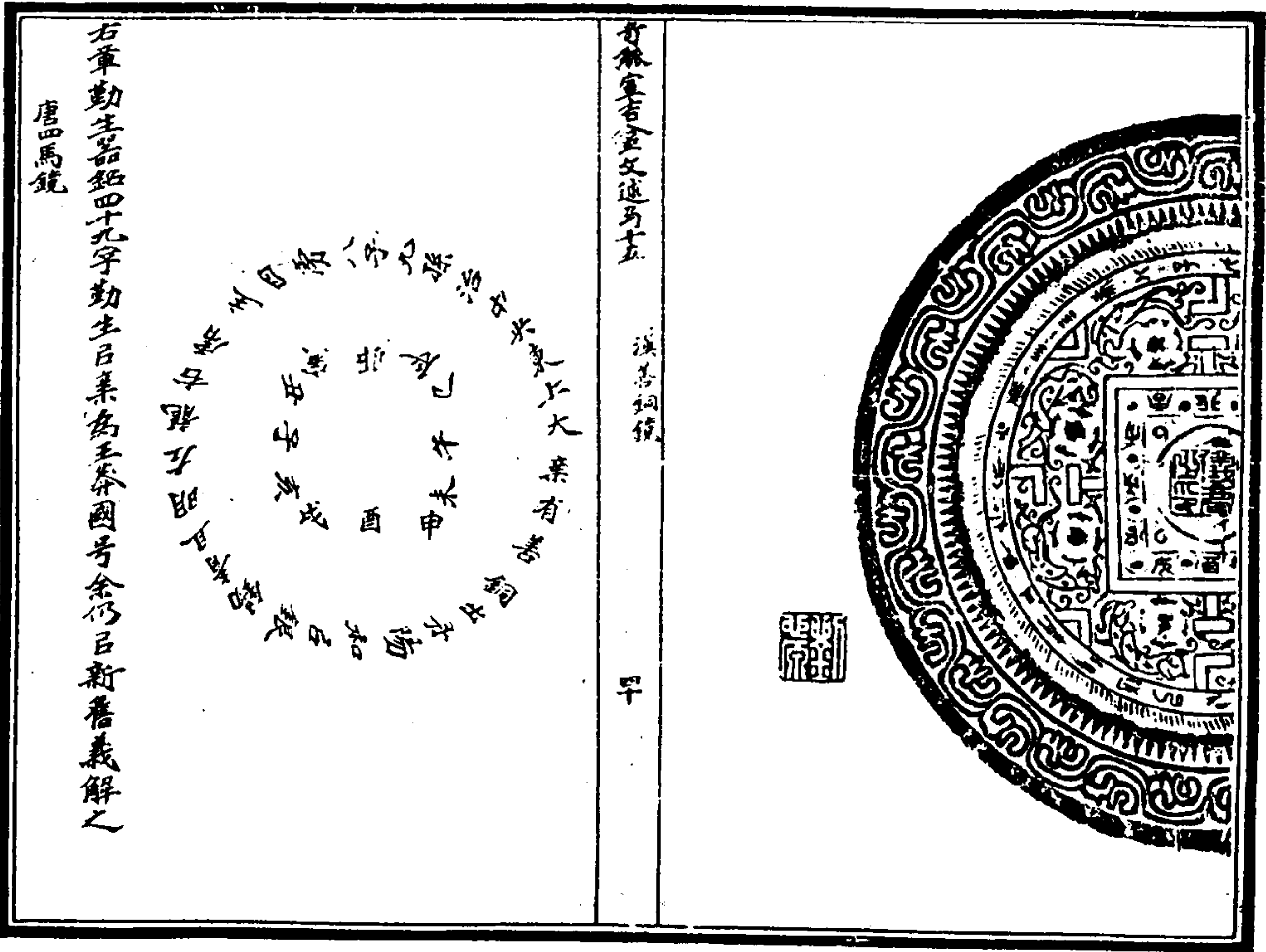
右漢氏鏡若銘三十一字

奇觚室吉金文述卷一五

漢王氏鏡一

卅七

此鏡之銘曰知者愛使心
人知者不可無行
此鏡之銘曰知者愛使心
人知者不可無行





奇能室吉金文述五十五

唐斗牛鏡

三

軒轅準法造丹藥
人有十口前
牛無角後
牛有口走
百煉成得者身昌

右漢氏長贈本銘篆書十四字真書十三字下作北斗形牛形兼人有十口者口中十
為甲字前牛無角後牛有口走者言前一字牛字本角為牛字後一字牛字如
口又加之為造字俗讀之為走也此乃甲午造三字謎語耳指書大俗工匠所為

唐鏡刻鏡



奇能室吉金文述五十五

唐鏡刻鏡

三

突明貴寶
非劍而鏡

右周佩之器銘八字中作鏡形取其明也兩劍取其法也
唐元鄉鏡




奇觚室吉金文述五十五

唐元卿統

甲子

右漢爪農器銘二十四字元卿當是作器者名在子其名為樓窰樓窰也者樓而後成者也注樓拂亂也謂相紛紜之中而成大定即此銘所用義



奇觚室吉金文述五十六

奇觚室吉金文述五十六

嘉魚劉心源切舟甫學

補鼎跋文

康侯鼎

康侯半
作寶尊

右門人丁仲康編修贈本銘六字已詳另以此異范自來入又筠清館金文一標古錄金文一之三皆大同范異此後補述之本凡不標贈者姓名皆出仲康也

奇觚室吉金文述五十七

康侯鼎

父父癸

父父癸

父父癸

右鼎銘三字不能別若蓋前銘見積古堂款識一據古鏡一之二皆無後銘

婦取鼎



取婦

右鼎銘三字之詳乃六貞文

虎鼎

亞中虎 父丁



右鼎銘四字之積古標古虎父丁鼎同范阮氏解亞字殊強據伯貞屬數字作新

并蘇室吉金文通馬六

父乙鼎 子冊 父乙

就季子白盤數字作新此亞中字亦可擇大古者祭宗廟用尤也

父乙鼎



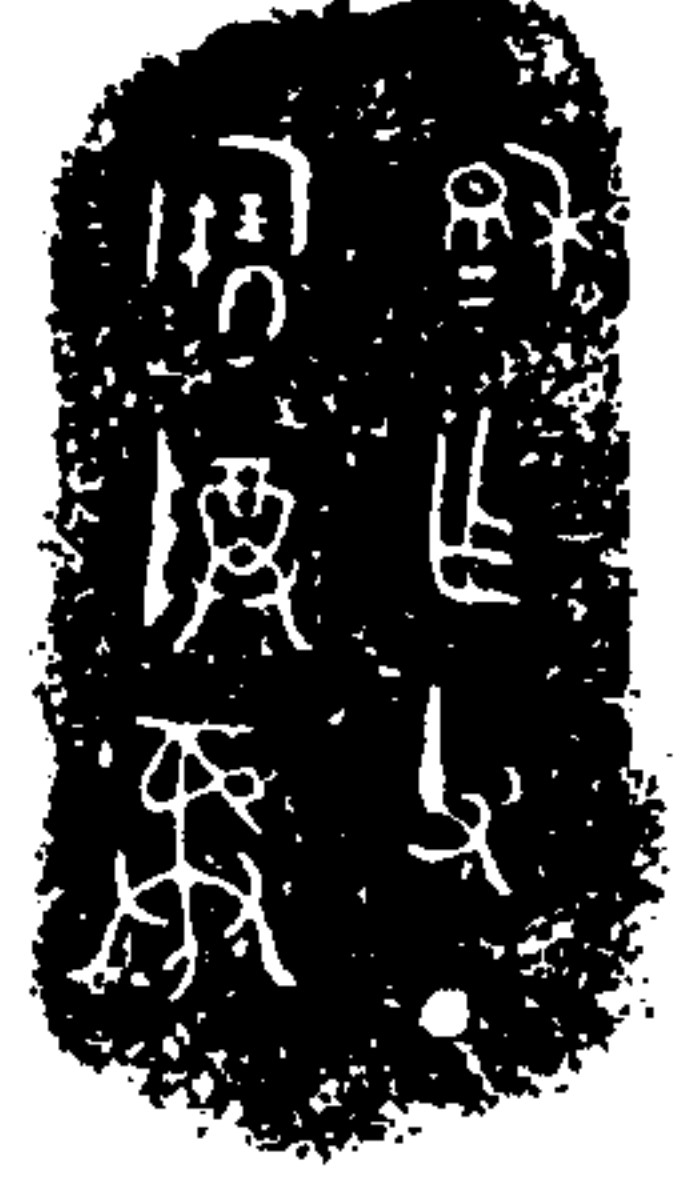
子冊 父乙

釋同符



右鼎銘六字積古標古皆成後銘此拓器蓋獨全也

穆鼎



穆作父丁 賈尊彝

右鼎銘七字積古標古皆同范阮引吳侃阮說解穆字求沫轉晦以古普通例言之此穆為高疑乎

并蘇室吉金文通馬六

父乙鼎 穆鼎

三

召父鼎

召父作甲 父賈彝



右鼎銘七字為積古標古同范阮非乃詳勸父鼎此父字欽一筆

宥鼎



宥作父辛 尊彝

右鼎銘九字積古標古皆同范有人名既解備良非古者重射故曰弓矢為銘既云弓矢
 既曰旂武功也
 旂鼎



唯八月初古
 辰在乙丑公錫
 旂僕旂用作
 文父日乙賈
 尊彝旂子孫

奇觚室吉金文述卷六

右鼎銘二十又六字積古標古同范旂僕若名既云天子於有功諸侯賜巨僕其賈

僕習射者此云公錫乃諸侯賜大夫辭書高克尊銘曰錫伯克僕卅夫是也又文類
 言文祖文母日乙詳與六國字彙析木詳師彝鼎

魏雷鼎



圖君婦魏雷
 旅車尊鼎
 其萬○○○

右鼎銘可識者十二字積古也包君鼎也一字口中作君乃倒習即友之古文見無重鼎
 詳鼎古文友有通用口中友即口中中有當是圖之古文此蓋圖名無考者第三字以女从反

帶明是婦字既詳裝非圖君婦猶春秋言夫人婦注釋婦有姑之辭是也魏女姓
 詳鄭同魏鼎雷乃魏氏之字車為其省即魏詳蓋伯鼎標古魏之二亦載此銘釋文承
 今正之
 電鼎



王令○載東反
 巨電擊從趙征
 攻單載無管敬省于斤
 身身身戈用作賈尊
 彝子孫其禮賈

奇觚室吉金文述卷六

右鼎銘三十三字重文一積古四標古之三皆同范令下一字未詳既引石鼓文通字不合

載以二才柱古文之錄也說文載故國在陳首以邑城替今用載春秋三傳古本皆作載
 載與釋文載本或作載今載無人識矣即與既釋節非詳宿疑萬井巨故鍾攻既云省文以
 又是也然古文力皆以反又作才此銘功字以少不及古文功攻通釋山到石功戰日作云
 是攻字又詳在軍戈二單載省管說省為應釋相非吾釋省詳和此鼎于春釋刊非詳現
 鼎中即取舊釋乃非詳物父鼎字皆省巨得獲之戈鑄此鼎也

叔師父鼎

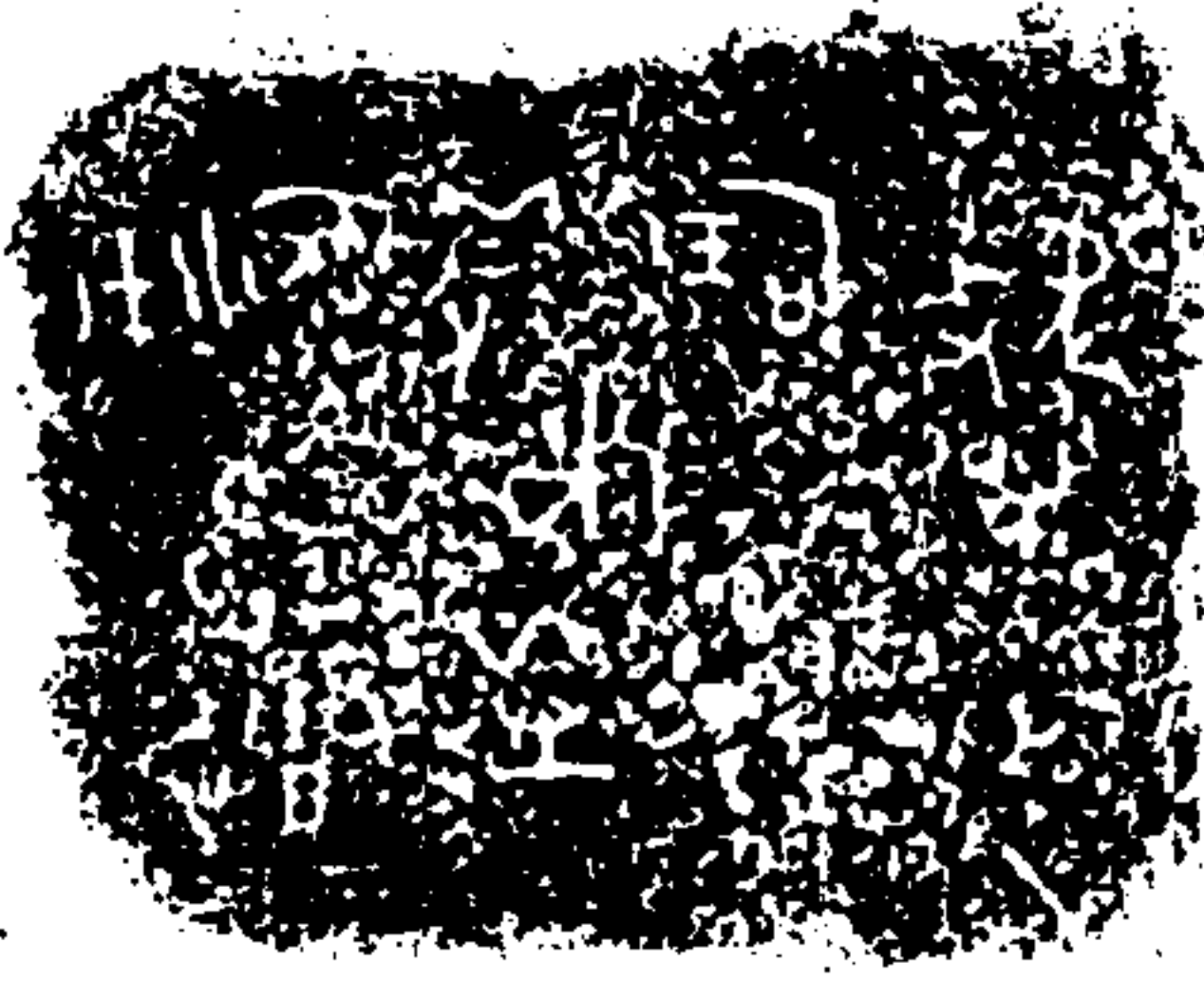
叔師父作尊

鼎其禮賈用



右鼎銘十字與標古同范

執姜鼎



執姜作
寶
鼎其萬
年
寶
用

右鼎銘存指十字積古標古皆同范據清古所附宋八卷本第二行止二字缺一尊字其

看蘇室吉金文通馬六

執姜鼎

六

平下缺永字

戊寅父丁鼎

戊寅王季父
馬酬錫
貝用作父丁
尊彝亞受



右鼎銘十字積古一固范標古二之異范戊寅記日也據阮祥月表今此吳祥審是口
在序上文以器錄父會意然右翁有日乃父字吳未審出也父乃作昔者名酬阮祥
耐云以三取三重酒之義其本在彰以三并庚尊彰祀乃是酬字王索馬而酬已貝也

執文公子鼎

執文公子段

作林妃鼎其

萬年無疆子

孫祀寶用甚



右鼎銘二十字孫重文一標古三之同范案春秋釋例八世孫諸執仲漢有執文公在執公

看蘇室吉金文通馬六

執文公子鼎

七

忌父之先段號公子名吳未詳故說文段或作段案蓋不願即休已段為段即成體
此以正即正之倒形以正即正有義文指鑄范泐也

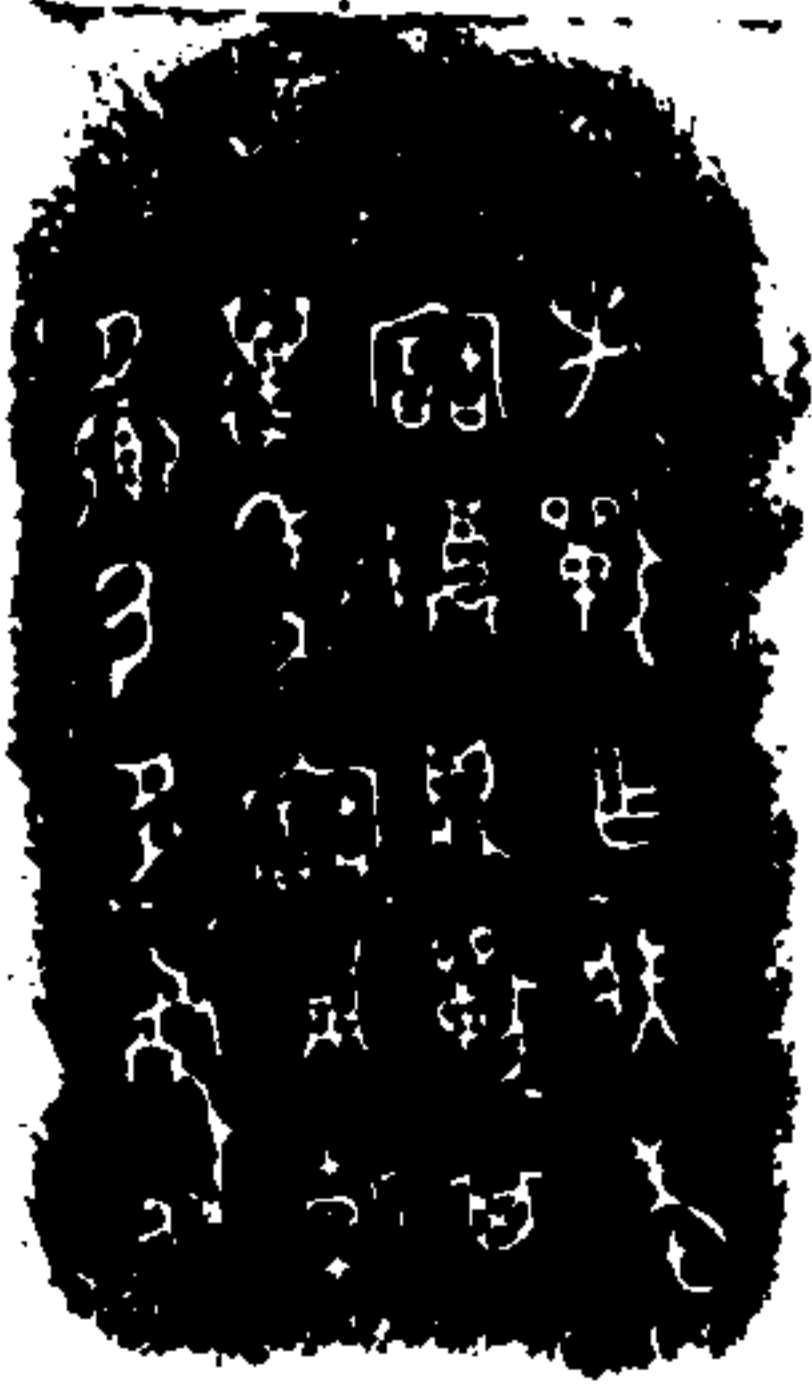
支鼎



正月王在成周
王徙于野禁令
小臣克先省野居
王至于徙居無
造小臣克錫鼎
馬兩交拜錫首
對揚王休用作
季頃寶尊彝
在戊寅年仲使所吳換封蘇忠古
溫為自冠此云換道義同

右鼎銘四十字積古四標古三之一季煩鼎也皆與此同范野裝地名野舊釋楚非說文野
古文作𠄎即此𠄎即說文𠄎之古文作𠄎者爰作器名在居古文皆如此無讀𠄎
旅彈鼎

旅彈作朕老
寶尊鼎彈其
萬年永寶用朝
夕仰休多朋友



右鼎銘二十字見標古三之三半矣釋先非說文者字从東解云東古文旅字分由
盤母故不即師即步且說用也高孝一用為軍旅字一用為祭旅字也此為旅彈鼎

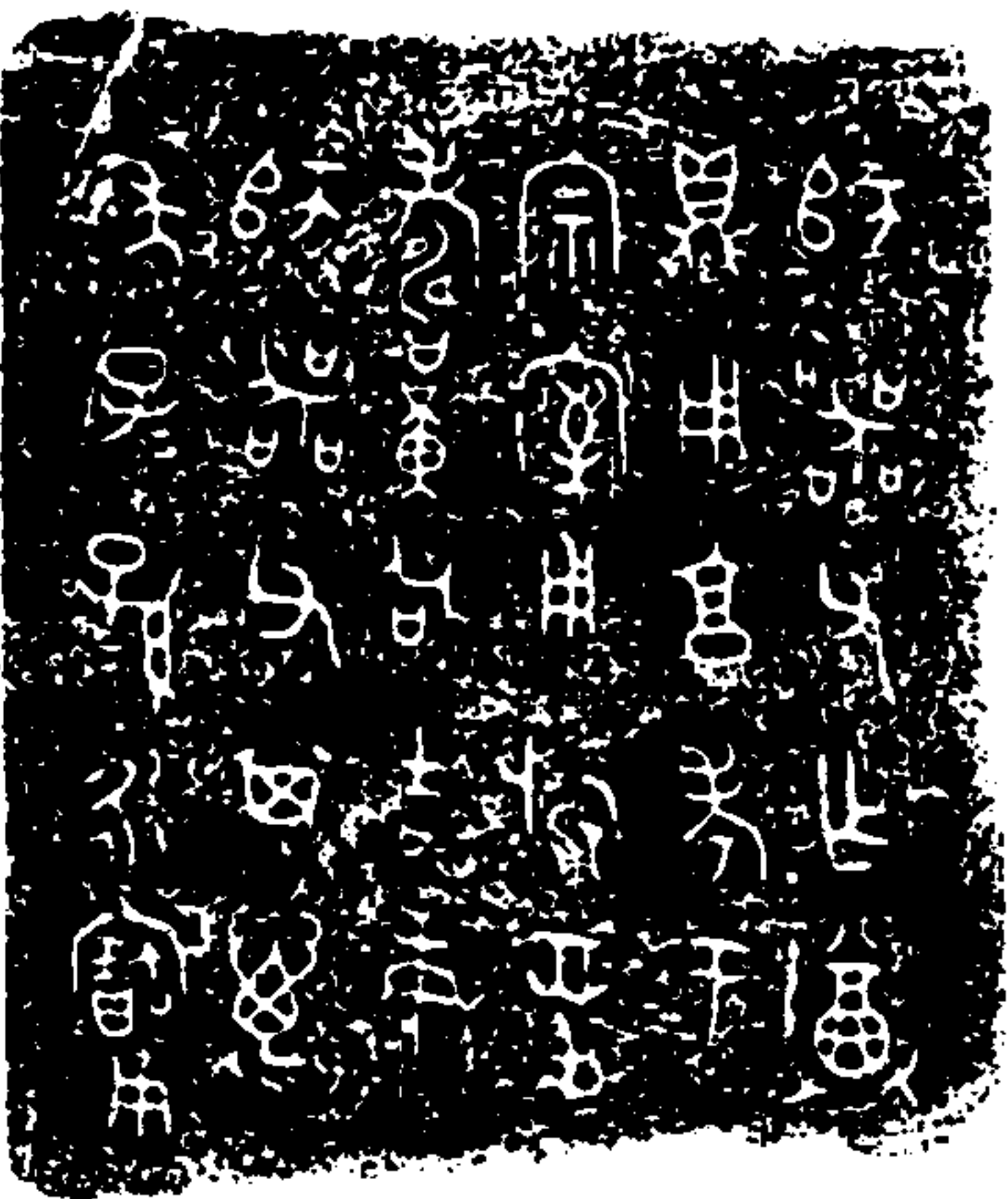
奇觚室吉金文述馬十六

旅彈鼎

八

師器文鼎

詳旅虎蓋玉篇大部彈无山切也老用為考仰即農詳征人鼎詳勅文鼎



師器文作尊
鼎用高考子
宗室用祈賢
壽黃句吉康
師器文其萬
手手孫永寶用

右鼎銘三十字均清四標古三之三皆同范考讀考詳仲師父鼎祈即祈白者省
中鼎



佳王令南宮伐反
虎方之耳王令中
先省南國串行執
王居在○貞卅
中呼歸生對易于王
執于寶彝

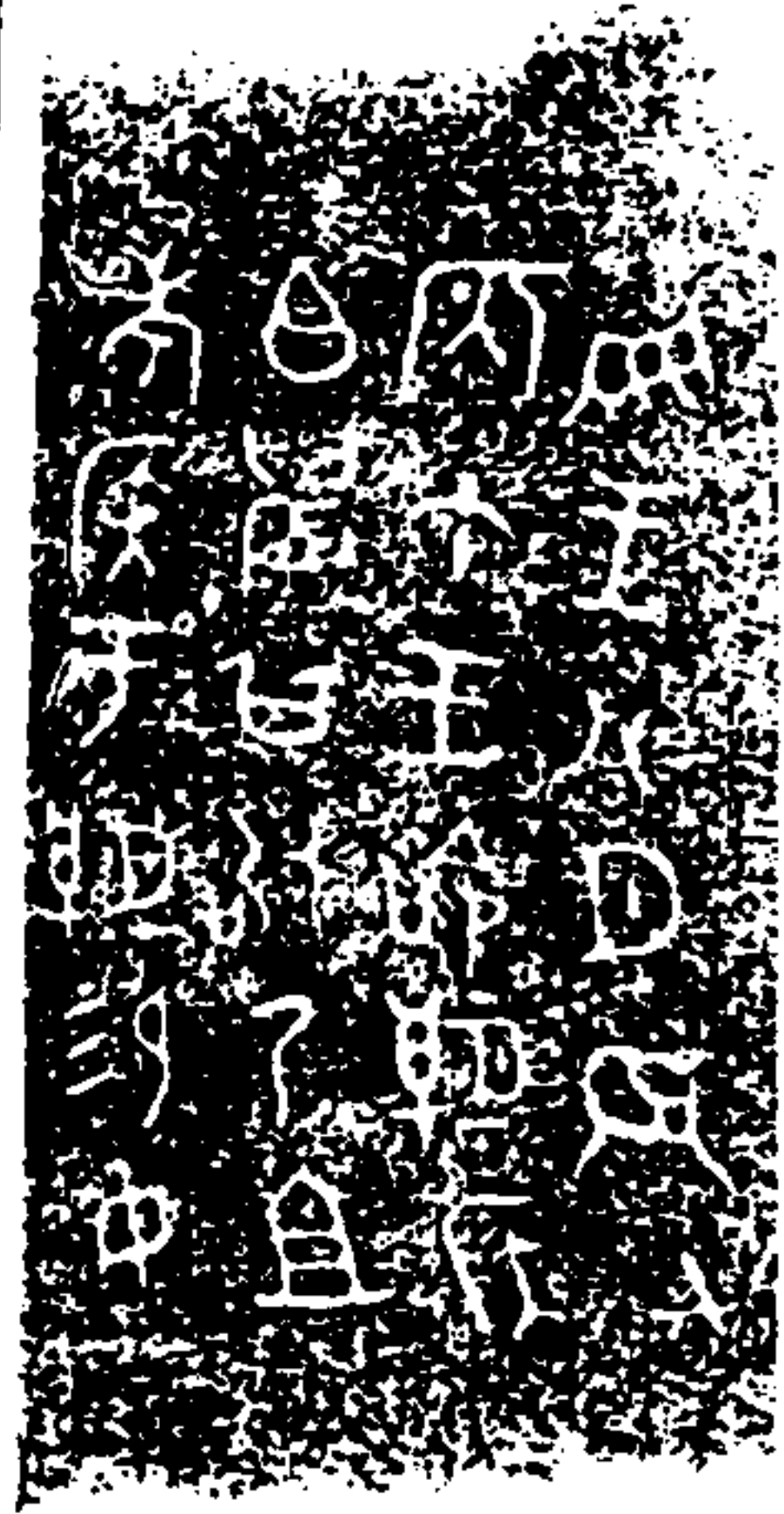
右鼎銘四十字積古四標古三之一皆同范考讀考詳仲師父鼎祈即祈白者省
之虎方西方也中作器者省舊釋相非詳和比鼎或即國之古文串从一穿重貝
即貫說文無之惟惠下古文从串是串字也串行讀貫行謂聯續奉行見漢書谷
孔傳漢書東平王蒼傳叙余舊釋楊非此字从凡木去會意即茲也說文阮述宋人釋
射非文義當是地名故叙尊有貝字是地名余釋處又釋變此字當然也貞上字

奇觚室吉金文述馬十六

師器文鼎 中鼎

九

不可識文意當是賞賜之義宋人釋圖非圖不以川也貞用為鼎非單鼎銘曰自作
魯鼎銘曰作壽母膳貞說又所謂古文曰貞為鼎也卅篆作山乃合三十為之古文十作
此合三作山伯山見大鼎歸主人為易字从鳥从三日陽盛之意小篆易从乃乃是鳥
許云从一勿不詢之甚此二字守若依宋人釋刊則上一白又義不道矣詳現鼎
伯長鼎一

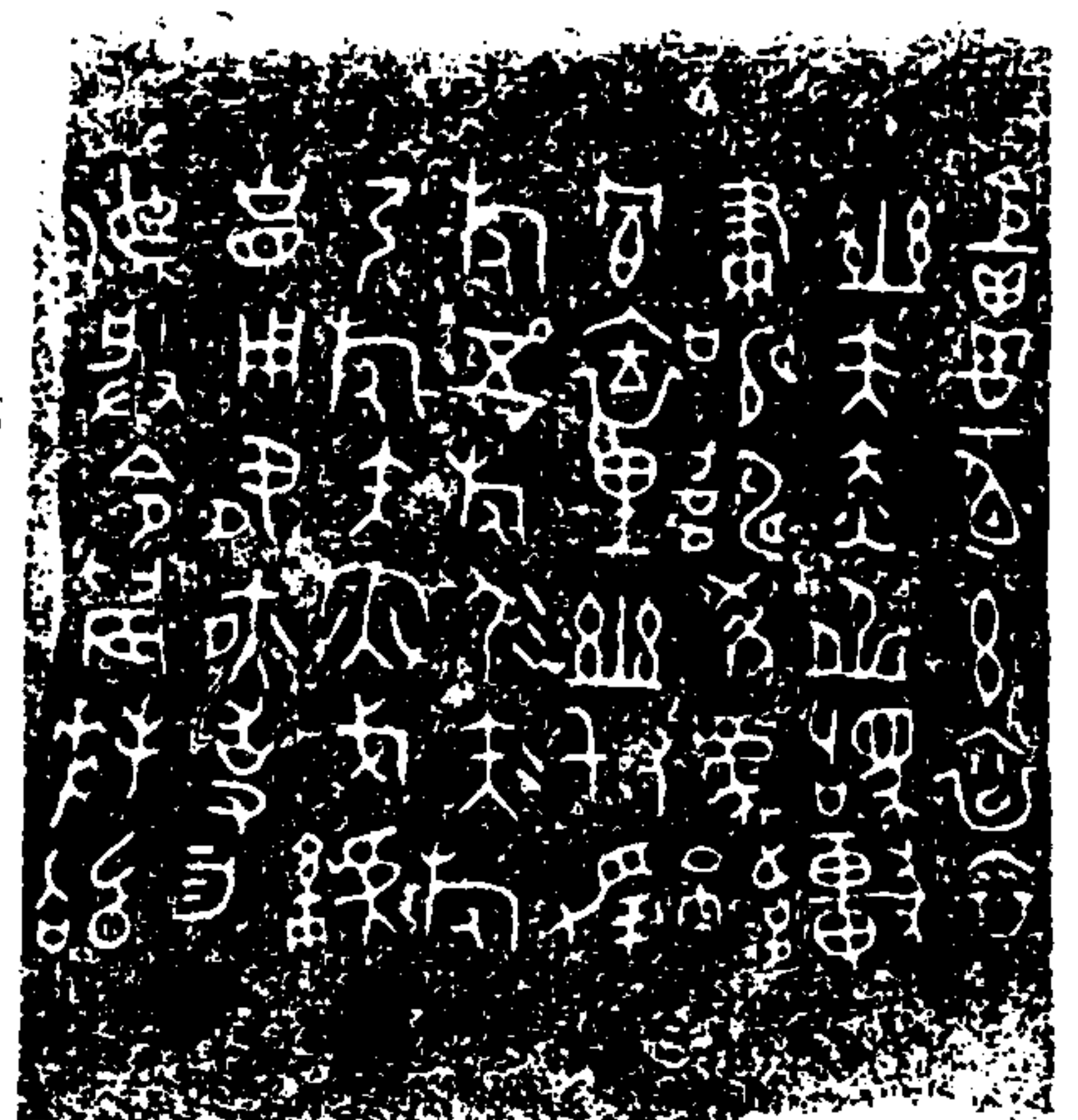


佳王八月辰在
丙午王命恆侯
白晨曰敬乃祖
考侯于恆錫女

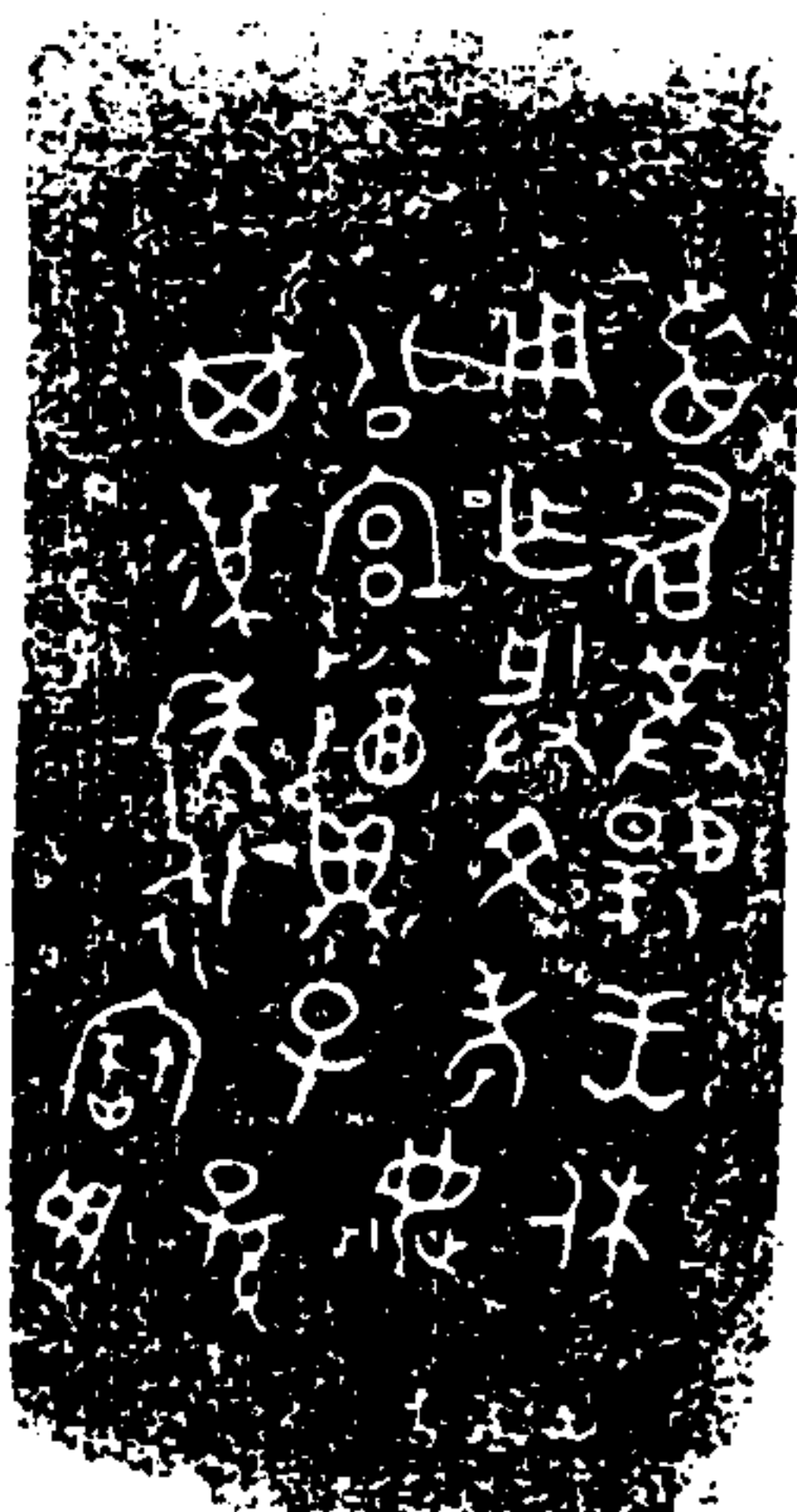
奇觚室吉金文述馬十六

伯長鼎一

十



暨也一貞園衣
幽夫赤盾駒輦
畫○轉文虎幃
寬○里幽攸勒
旅五旅弭彤旅
弓旅天寅戈純
胃用夙夜事勿
濼朕命晨拜饋

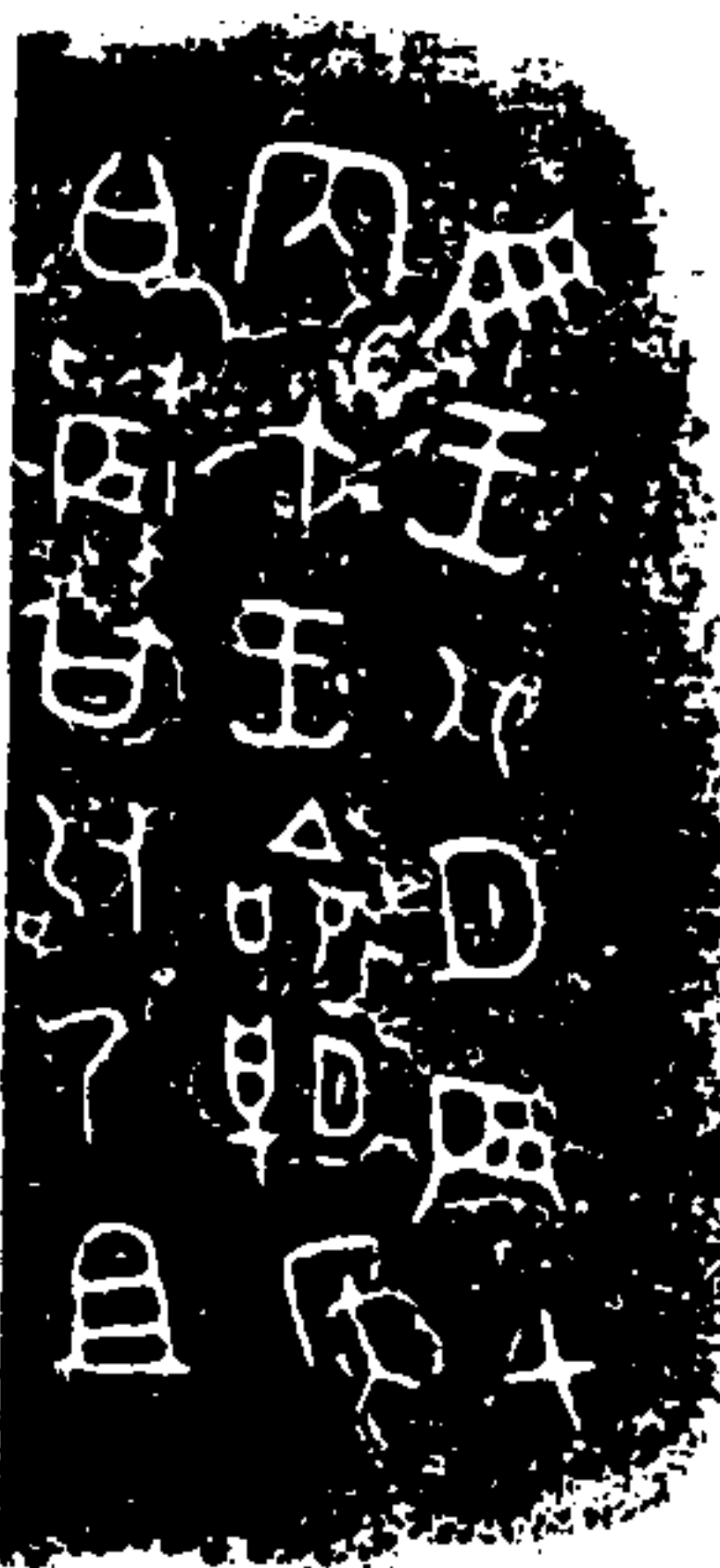


首敢對揚王休
用作朕文考道
公宮尊鼎于孫
其萬年永寶用

右鼎銘九十九字均清同範與後一器異范已入古文審今再訂之恆侯釋非說
文恆以舟所引古文作解云古文恆从月本是以夕而云从月古文夕通用詳仲版父說
鼎有恆字六月可證也惟此从日與心異國名紀五康非孫封楚師有恆思公世本云
恆氏幽夫助缺也夫缺者蒼頡篇缺斧也列子說符法缺也古今注金斧黃缺也鐵斧
奇觚室吉金文述馬十六 伯長鼎一 十一

錢也三代通用之周札收人司農注幽也札記玉旅幽術注幽讀為助血余釋節非說釋名
釋兵盾也晚其波避刃伯隱避也又云呂略編板謂之木略說文盾兩巨扞身蔽目
象形此从人伏血波血象編板明是盾字且說文从尸即刀之反形从目即血之象形益
信為盾明堂位注未于赤大楯也即此銘赤盾矣董詳基伯鼎釋即情文較省官即也詳
吳彝里上衣字中作立必別是一字不得合衣里二形釋為裏面一義里則裏省耳幽
見上文彼呂波一鼎校之知為彼乃鑿省詳與鼎勒不能說從尸見師國說周禮夏官五百
人為旅此云旅五則二千五百人也於余初釋尸三天二癸卯八月在鄂垣陪李秋森
親言孫仲容釋形弓形矢以三為形省六為之象文之形省也余頗開茅
塞喜極賦詩云三為形省六為之象文之形省也余頗開茅
二旅字与上文旅字不同即盧子盧天也字之故作隳即即與日靜彝丙寅作隳
自此以反作隳也寅戈戰戈說文戰長楯也六作隳方言九戰無刃秦晉之閒謂之鈇或

謂之額也。余釋曰：非余所錫，亦以于戈既氏釋，象于戈象字不合，當是神冕字。非乃胃之象形字也。冕制上施木板，前後遠延，其頂平覆，不得銳出三枝，惟胃為首，鎡今之釜頭，正是銳枝上出，故从巾，即从四，即首古文也。皆合此作，四省，耳，銘云：統胃統字，無致止。有統字，說文統，統也。一曰：維也。繫統，非所用當是絲纆，纆之義，詩曰：貝冑朱纆。六經也。道从巾，即首古文首字从巾，即非德字也。亦說文巾作巾，此从巾，為甲冑者，缺衣故。



奇觚室吉金文述馬十六

伯長鼎二

十三



奇觚室吉金文述 卷一六



右曰：銘文同前，標古三之二，此同范釋詳上文三之三，第一五鼎畫，鏡一貝，貝一吳缺釋。實即貝冑也。前解未引，補承于此。古甲當是至裏二字。言缺解字从巾，如此物，即經解為性，宜統庚戌五月廿三，麻林石印功丹記。

奇觚室吉金文述馬十六

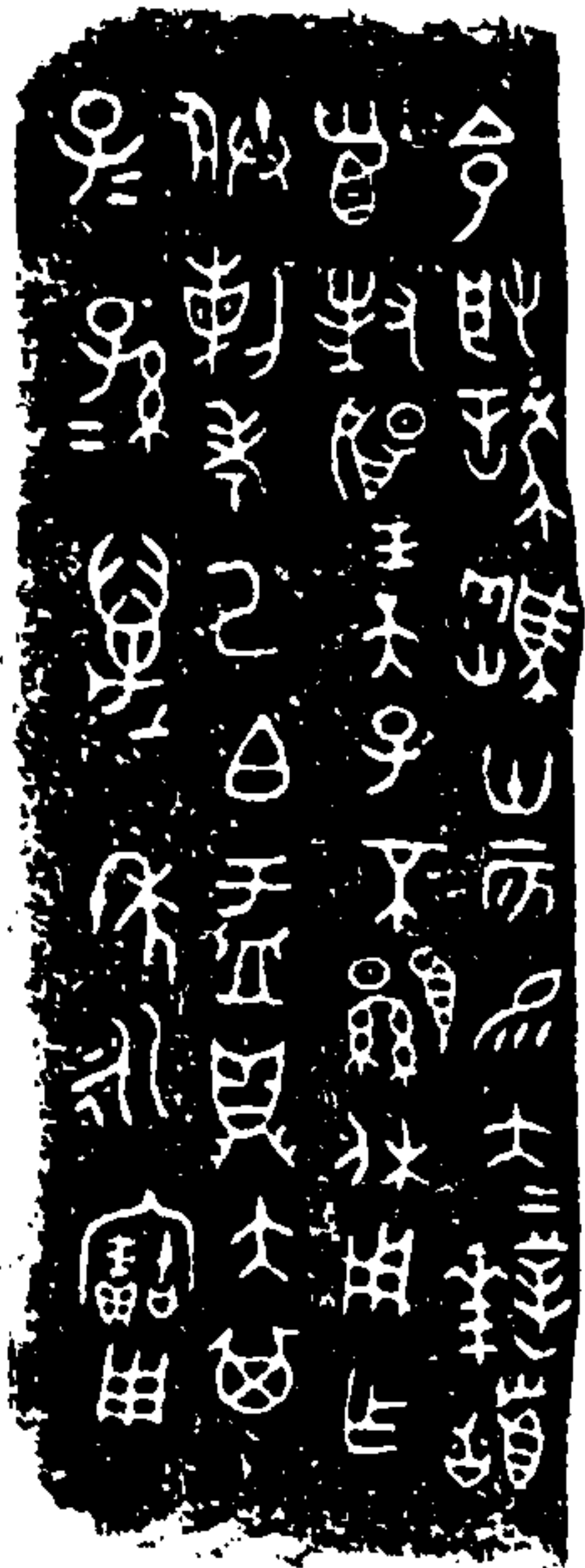
伯長鼎二

十三

今鼎



六六一



佳廿又五年三月既霸丁亥
王在歸展宮大呂年友守
王卿醴王呼善大叙召
大呂年友入枚王召走馬雁
令取鵠鴈卅匹錫大拜詣

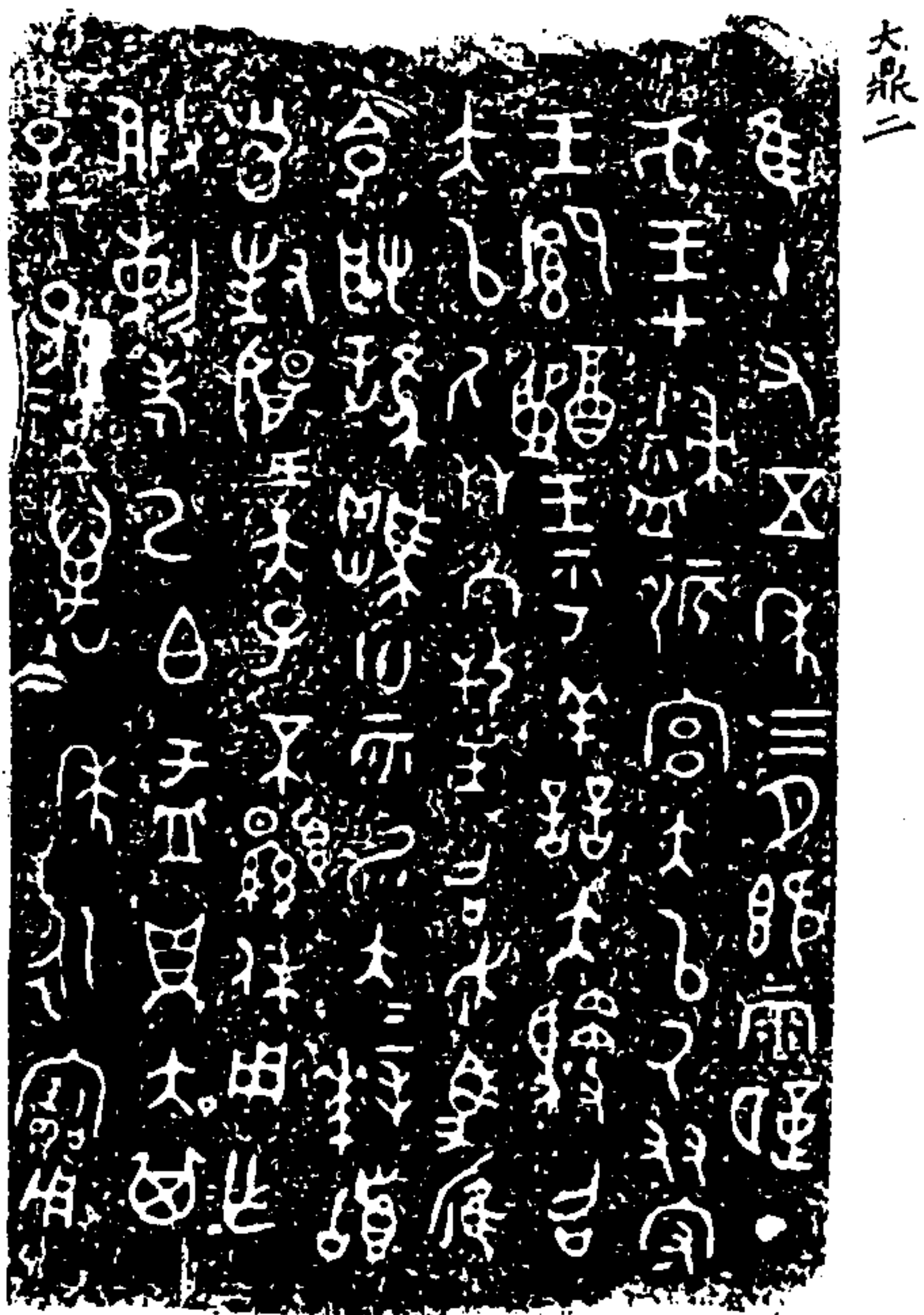
奇觚室吉金文述馬十六

大鼎一

六

首對揚王天子不顯休用作
朕刺考己伯孟鼎大其
子二孫二萬年祀寶用

右鼎銘七十八字大子孫重文各一筠清同范余已承古文審今再訂之歸通讀見儀
禮聘禮法史記周本紀集解論語先進陽貨微子釋文此以米與錫同意又希合歸字為
之也展以序乃辰字見伯孟鼎且開故亦伯孟或天人盤又於乃尸字說文辰伏見曰屋字
即或云歸展即歸展說文履社肉盛之巨履故謂之履天子所巨親道同姓以示辰替春秋傳曰
后尚來歸履宮名歸履義當取此所之乃乃省不得呂說又有履無履為履也大人名即作
若者呂也仰同聲詳征人鼎善大亦人名取詳履履枝即杆走馬越馬也雁此拓不可識呂
波一拓柱知之人名也錫即駟詳後文述后駟無考此二字乃馬名述書云馬之剛柔皆之柔矣
鵠或取義指剛乎利即烈心香烈烈後人用練古上用烈故利即練即烈也詳燕鼎鼎



奇觚室吉金文述馬十六

大鼎二

七



大鼎三

右鼎銘西拓與第一鼎文同范異詳詳上此前銘與標古三之一同范

左文鼎一



左文作連寶鼎
延令曰有女多

奇錄書金文述卷十六

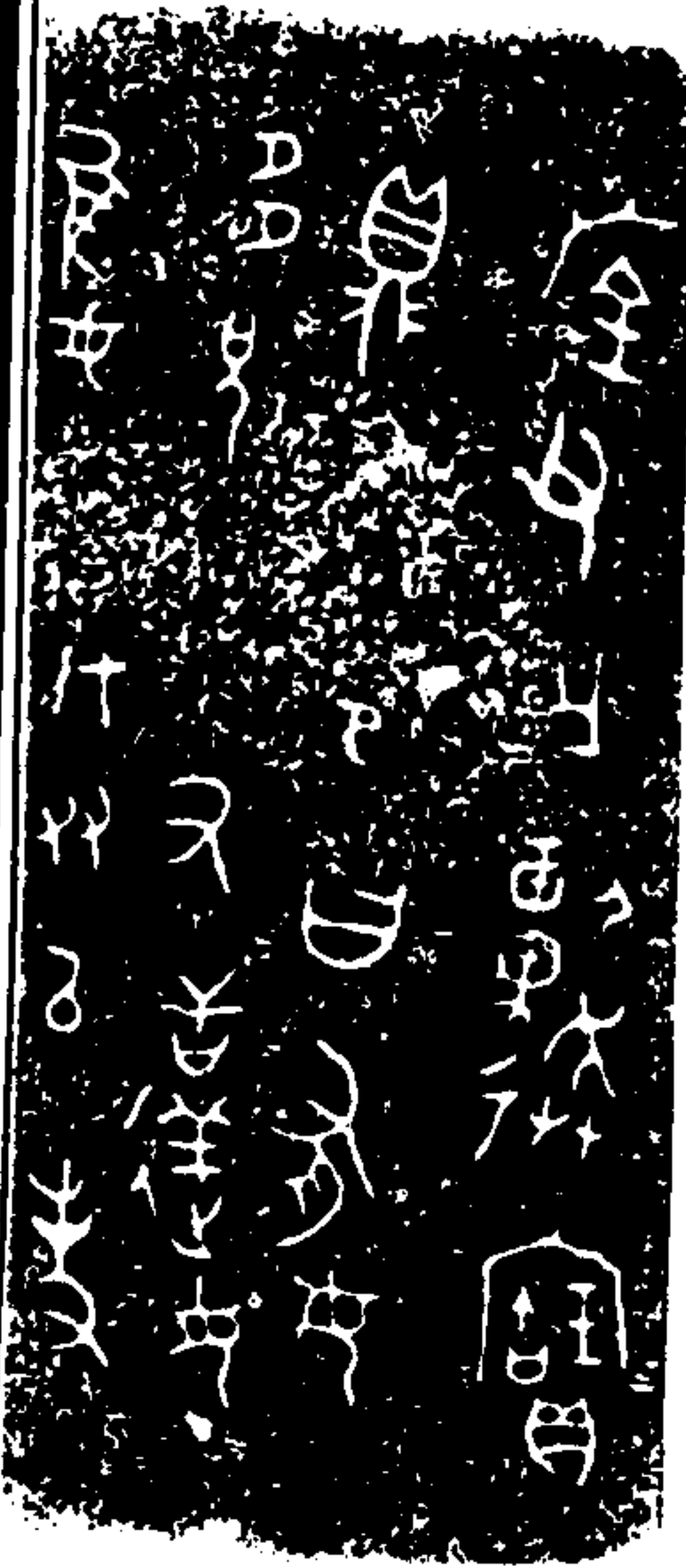
大鼎三 左文鼎一

七

凡母又達女佳
女率我友巨事

右鼎銘四字積古同范既云左即左隱二年費左文為證案金文通金今替古泉布陰作陰是也連人名延命進而命之也有讀備多凡諸凡延命之詞左文助連事凡也

左文鼎二



上同釋

右鼎銘與前銘文同范異詳詳上此二銘與標古三之一同范連字既已為篆即珣字是也前銘以分即古利筆字車前所從之井可證惟此為人右既謂鼎作董形非也

史頌鼎



奇錄書金文述卷十六

左文鼎二 史頌鼎

九

佳三年五月丁子王在宗
周令史頌續蘇滿友里君
百生帥陴盤于成周休又
成事蘇宥龍馬三匹吉金用
作鼎彝頌其萬年無疆日
進天子親命子孫永寶用

右鼎銘六十字孫重文各一與標古三之一同范別有說文已詳另四不具承續以不從善言乃合讀字為之不足同意是原以才也友當讀古此云右里君蓋古國名之失按者馬六銘蓋銘云右里君亦誤證也余前巨為美里和姓蘇早四有云美里殿秋官子孫因氏耐因文王於美里是也餘詳古文審史頌故遺龍氣手鑑音獨道也

仲儀父鼎



佳王五月初
吉丁亥微伯邊
及仲備父伐
南淮 巨孚
金用作寶
鼎其萬年
子孫永寶
用

右鼎銘三十字孫重文各積古標古之三皆同范余已收古文卷今再取淮丘事
蹟詩書而外散見於鼎敦盤盃文者不一而足周之巨惠亦屢矣

奇觚室吉金文述馬六

仲備父鼎

三

智鼎



佳王元年六月既望乙亥王在周穆王大○○
若曰智令女慶乃祖考嗣卜事錫女赤環○○
用事王在○居井叔錫智赤全○智受休○○

王智用絲金作朕父考奔伯蕪牛鼎智其○○
用祀子孫其永寶



奇觚室吉金文述馬六

智鼎

三



佳王四月既生霸辰在丁酉井井在異為○○
吏年小子允散百限訟于井井我既貴女五○○

賁



〇〇祖辛寶
敵其萬年孫
子禮寶用賁

右敵銘十五字孫子重文各一積古六標古之二祖辛敵也皆同范賁詳賁頁
龜侯敵



奇觚室吉金文述卷一六
父辛敵 叔侯父敵 賁 龜侯敵
孟

龜侯作王姑朕敵王
姑其萬年子孫永寶

右敵銘十六字子重文一標古之二同范是釋龜為器不知器大作為不作才何得以此
隸書形伯說古文子詳龜侯鼎朕即朕詳陳侯鼎均清三亦同范首一字釋鄂
仲駒父敵一



永翁仲駒
父作仲姜
敵子孫永
寶用萬孝

右敵銘十六字子孫重文各一積古六同范既云永翁邑名
仲駒父敵二



釋同奔

右敵銘十六字子孫重文各一積古六亦同范此銘左行積
統姜敵



奇觚室吉金文述卷一六
仲駒父敵一 仲駒敵二 統姜敵
孟

佳王四年統姜作寶敵其永用高
意敵

佳十月初吉

甲戌意作朕
父考眉伯尊
敵處其萬年
子孫禮寶用



右敵銘十五字子孫重文各一積古六標古之二三皆同范意公行詳漢龍節
遠小子敵



遺小子隸呂
其友作善男
王姬 耀彝

託文衛以素即此軒
衛蓋以軒替也

青龍堂書金文述卷十六

遺小子

去

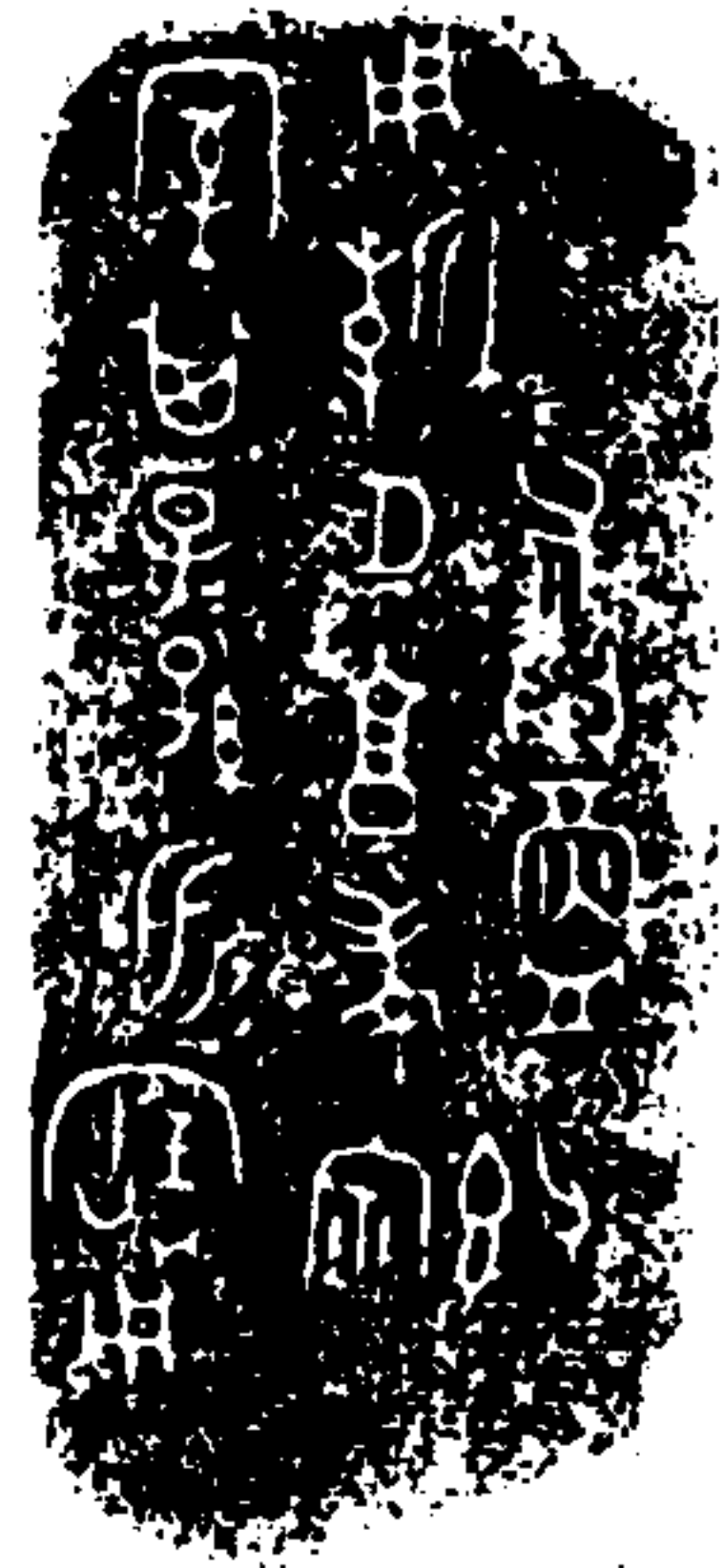
右說銘十字積古六標古之二皆同范遺氏名吳氏引許印林云遺氏有鼎銘曰遺氏
作鼎姓觸十七震有龍姓其即遺乎小子官名詳師弄鼎作一字以古利能變三字
人之說文作爾切此又以五以國說文作魯氏釋拓非筠清二父榮角玉錫吳員在魯魯
父義乃是地名此是人名標古引許印林記魯魯為重石蓋誤積十在為十也

仲殷父



中殷父 鑄
敬用朝夕
考宗室其
子孫永寶用

文 器



釋同前

右說銘十字子重文一器蓋同積古六標古之二第一器同范又有二說文同范異詳卷三
通說



道洗王伐梁
乎用作錄

文 器

青龍堂書金文述卷十六

仲殷父

去

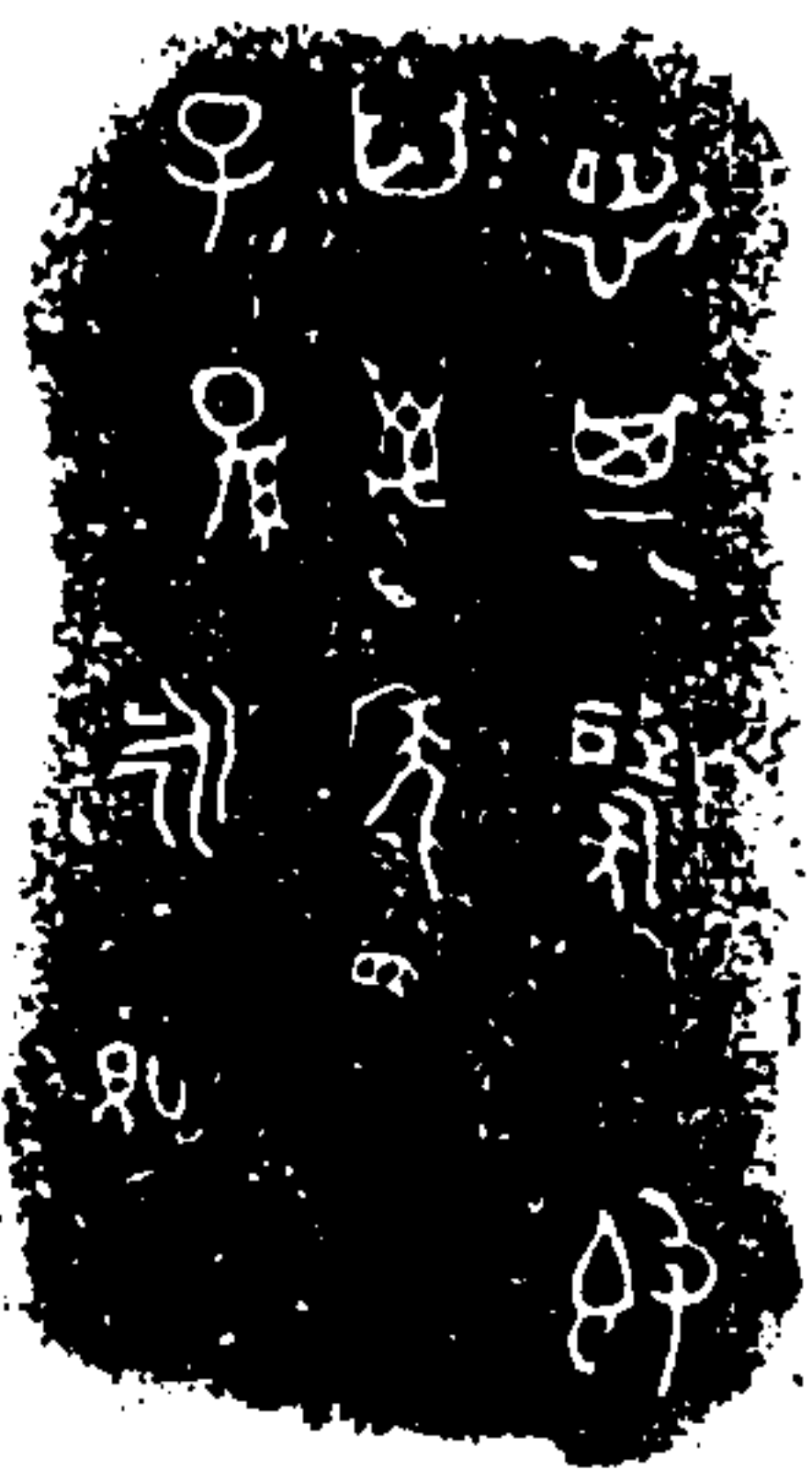
右說銘十字蓋同積古六標古之二皆同范貞下以止即范者乃道字見無重鼎
既說

蓋文釋同



既作寶
其萬年
孫永用

右敦銘十一字子孫重文各一積古六標古二之皆同范既既人名既釋司此送吳祥榮古
利既字从牙从干与此同其文从口為海既音自軒印林呂為既省
德基敦



德其肇○敦
其萬年○○
子孫永寶○

右敦銘存十一字積古六標古二之第二器皆同范既有盤銘文未錄詳與八

奇觚室吉金文述馬六

既敦 德基敦

天

豐分卩敦



豐分卩作朕
皇考尊敦卩
其萬年子孫
永寶用萬考

右敦銘二十字子孫重文各一積古六標古三之亦承其蓋文今又得若文時地既連忽今
作合物之敦也
伯康虛敦



伯康虛肇作
皇考烈公尊
敦用萬用孝萬
年寶壽既在
位子孫永寶

奇觚室吉金文述馬六

豐分卩敦 伯康虛敦

完

右敦銘二十六字子孫重文各一積古六標古三之三皆同范既既讀祖刺即詳與鼎
既詳頌鼎

孝季敦

孝季故公
作寶敦子
孫永寶用萬



右敦銘十三字子孫重文各一積古六標古二之皆同范既云孝都之省都為魯所取都
季始以國寓公故曰故也

分仲敵



分仲作寶
敵其萬年
孫孫永寶用

父若

釋同前



右敵銘十三字若父子孫重文各一積古六同范寫為三異范孫孫為子孫之謬當言為父為子
奇孫重書全文通與十六

仲敵父敵



仲敵父作朕皇考
得伯王母得姪尊
敵其萬年子孫
永寶用萬子宗室

師田父敵



佳五月既望甲○○王
京分師田父○○成周
師田父今小臣○○傳

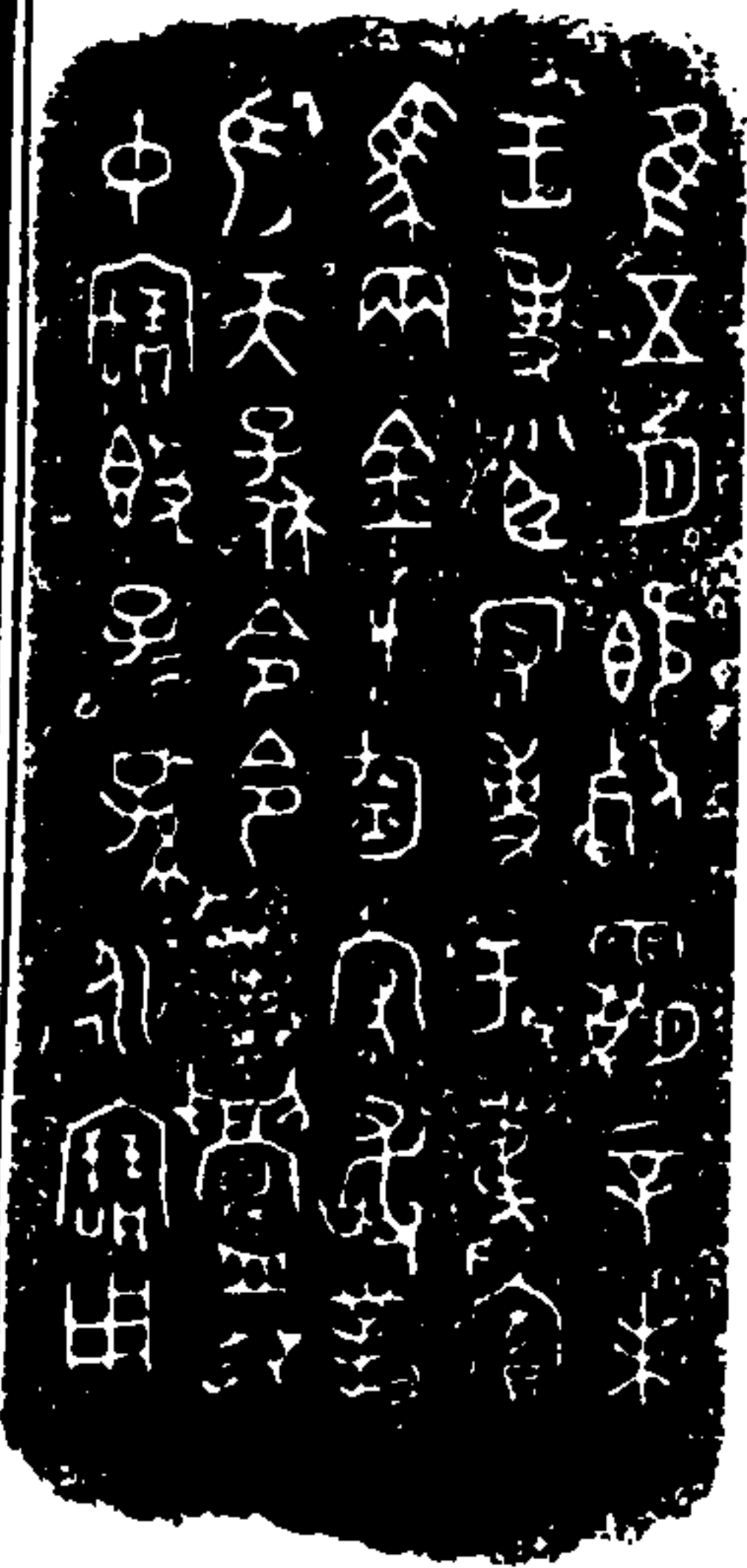
奇孫重書全文通與十六

仲敵父敵 師田父敵

季

右敵銘可識者三十四字積古六探古三三皆同范重寶字說又商福父作萬即父敵者
守敵

- 朕考○師田父今○
- 伯剌父○寶○○
- 用作朕○○○



釋詳為四

右說銘四十二字矣于孫重又各一令下鐘一字為四異范與均清三同范彼題為使夷鼓鑄
下二字殘據為四乃知字也

允鼓



奇觚室吉金文述卷十六

守鼓 允鼓

圭

佳十又二月初吉王在周昧
爽王格于大廟井叔有允即
令王受作冊尹者卑冊令
允曰令女世周師嗣歡錫
女赤環若用事允對揚王休
用作尊鼓允其萬年礼寶用

右說銘六十四字均清三據古之一皆同范積古互別有允非允蓋文各不同與從
從日字書所無然非昧與為文難言矣井俗多讀那故廣韻井于牙後給史後紀夫帝後
有井氏穆天子傳有井利左傳有井伯此銘有井林何得皆是那有讀佑受讀授字
皆讀命者讀堵尹諸人名卑讀保世孫字蓋讀是荷屋讀足推皆未合伯嗣歡世孫
寶用之世作也

鐘鼓



唯王五月辰在丙
戌鐘林作豐姑慈
旅政豐姑慈用宿
夜葛考于說公于鐘叔
朋友亦鼓厥包亦壽
人子孫其永寶用

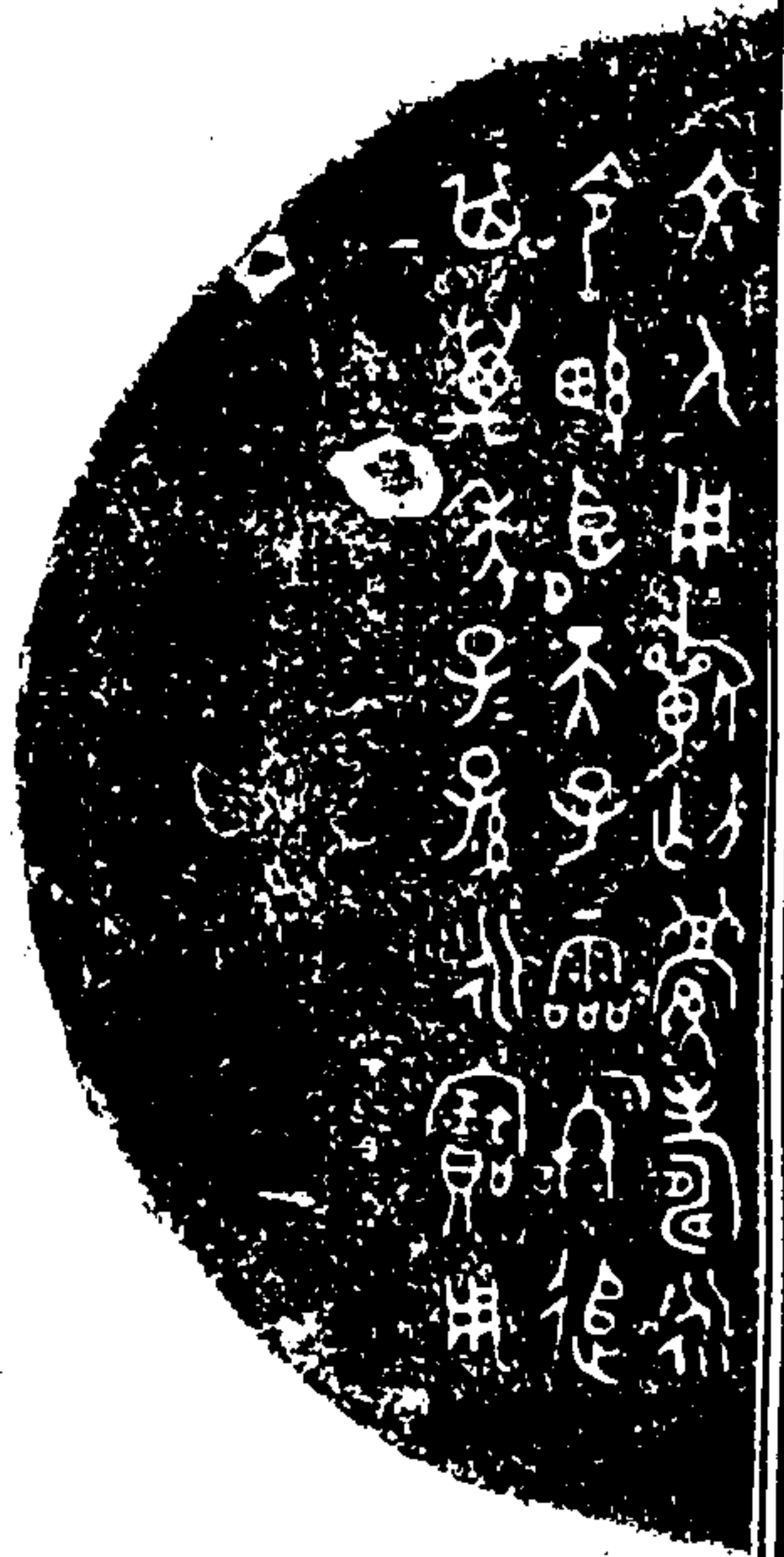
奇觚室吉金文述卷十六

鐘鼓

圭

右說銘四十五字積古六據古之一豐姑皆同范已入古文蓋今得拓本永於此鐘從二至說
文鐘訓到是即至字此又八明是至字慈以值說文惟小慈鼓以此乃鐘又宿通風所以之
伍即古文夙見說文考讀孝詳仲師父鼓無反阮祥說非朋詳師再鼎獸阮祥既當
送與保林釋厥以自以肉自古之說義為切狀即即饗寶壽人者頌祀之詞
追鼓





右跋銘五十字子重文一与为四異范

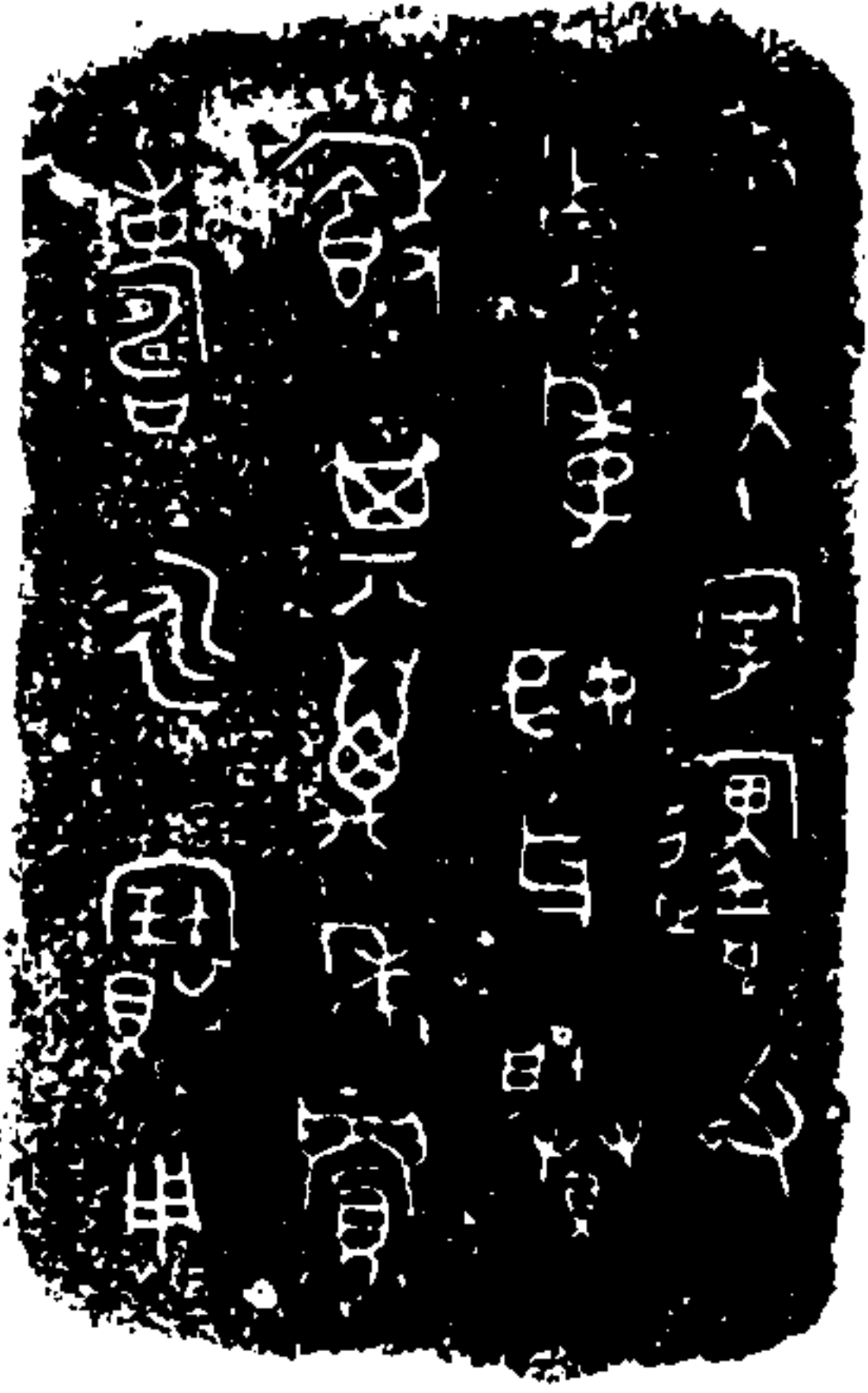
釋詳与四

齊獻室書金文述与十六

述跋

壽

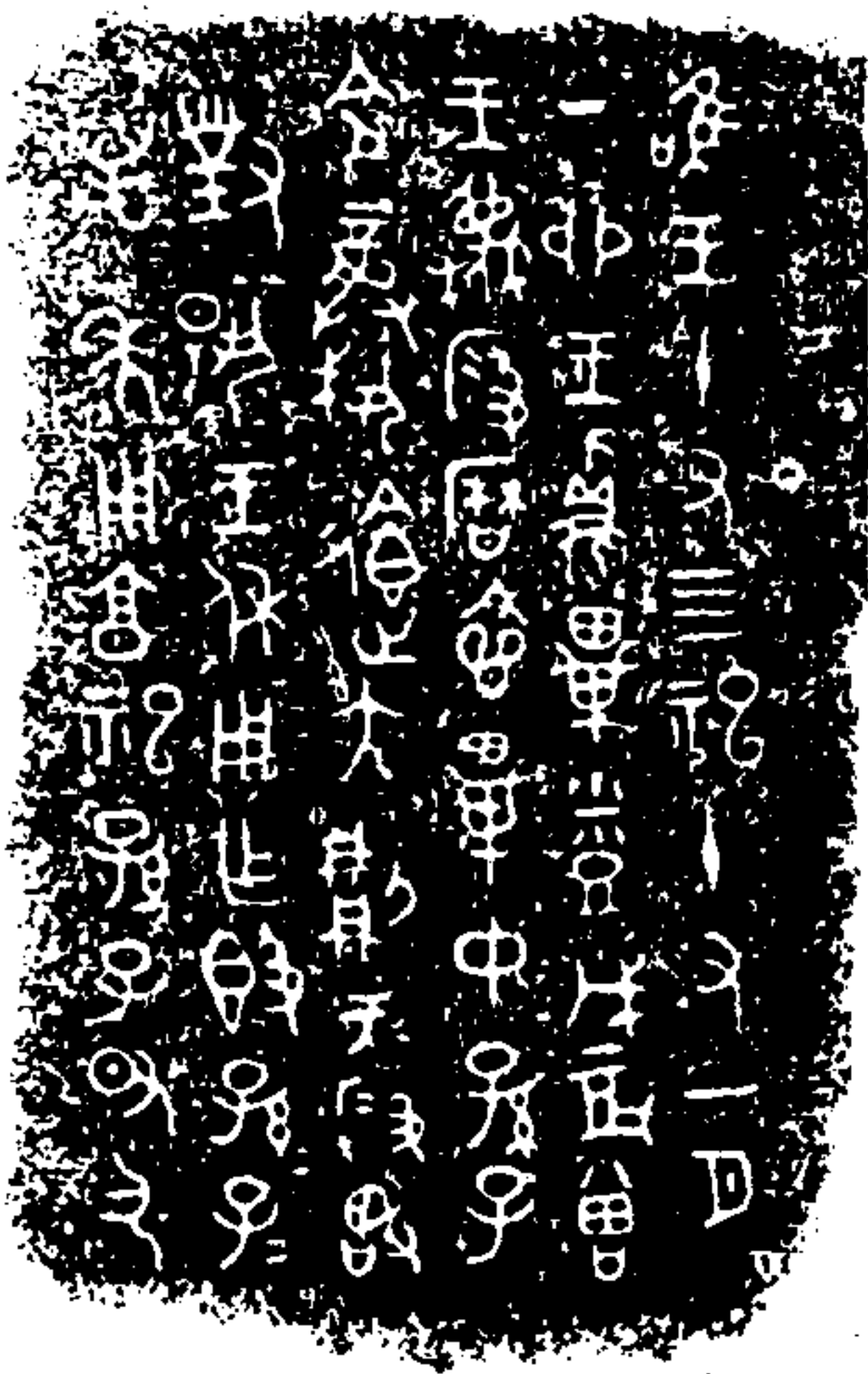
述跋



右跋銘九字与清三標古之二皆同范字与清輝僕非牙季姬字也賸同賸

魯大軍述父
作季姬牙賸
敵其萬年賽
壽永寶用

畢段跋



釋詳与四

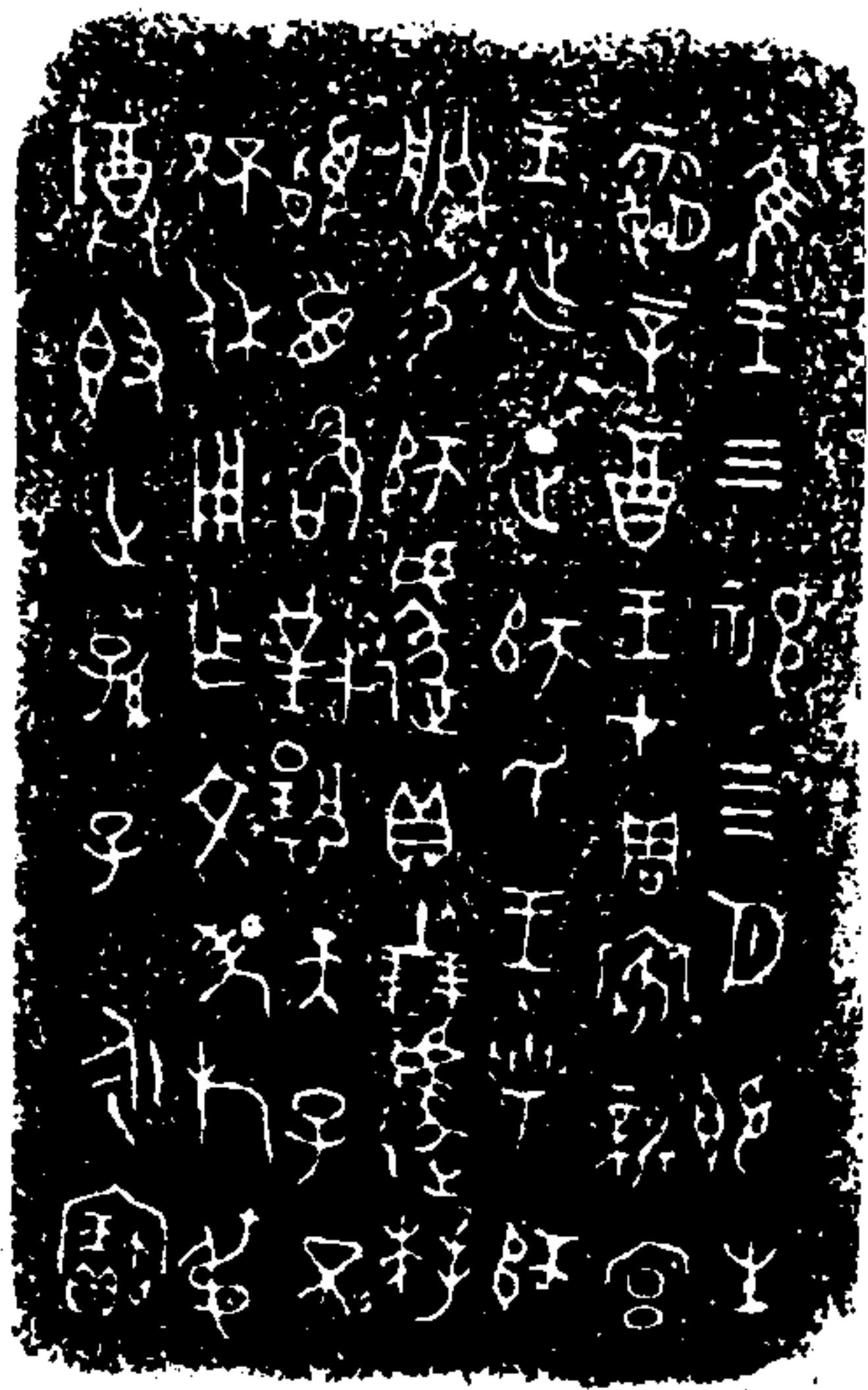
右跋銘五十字子孫重文各一与为四異范与清清三畢仲孫字敵同范

齊獻室書金文述与十六

述跋 畢段跋

季五

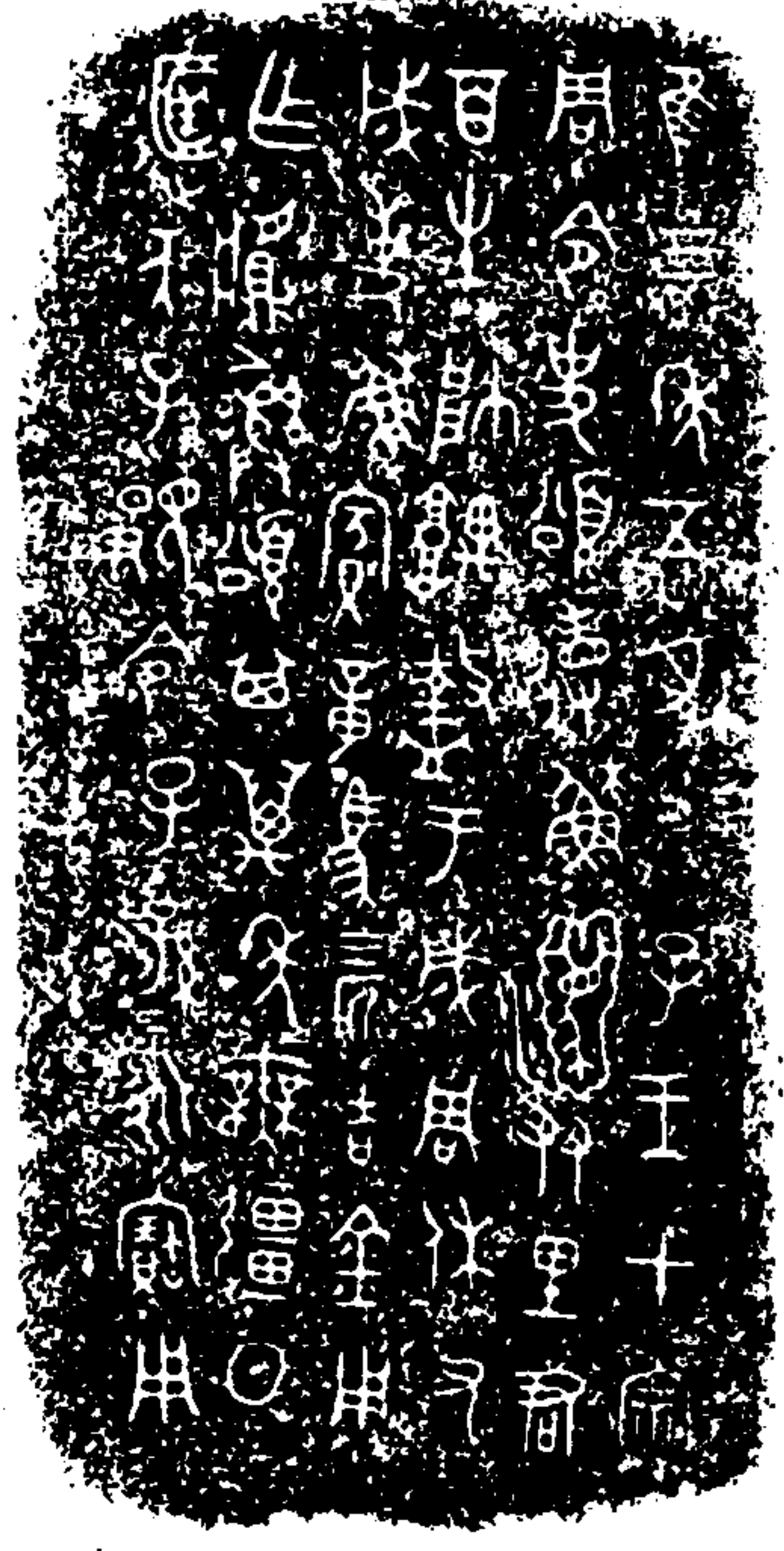
師述跋



釋詳与四

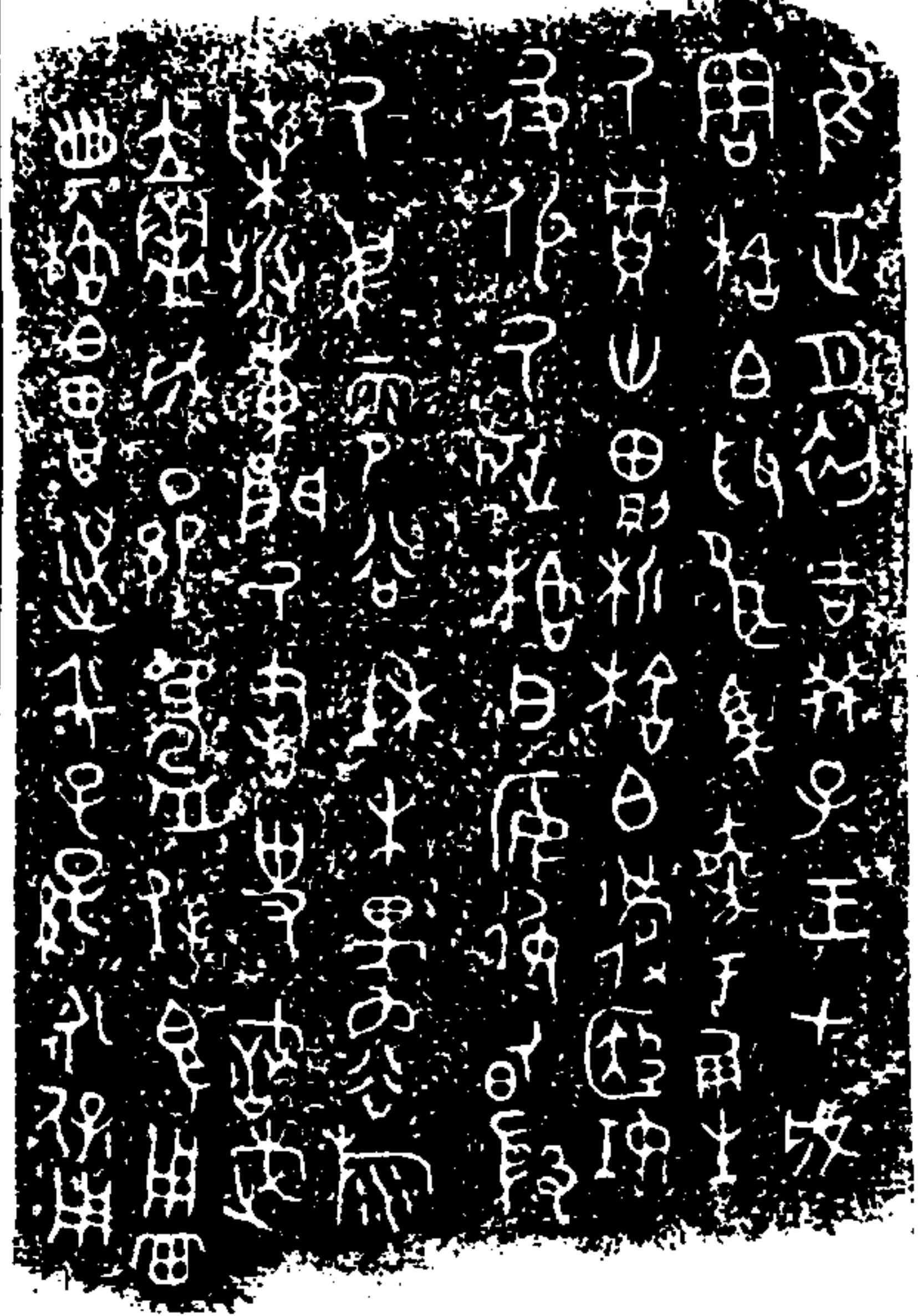
右跋銘五十字与为四異范与清古同范范字与存从既釋於未見前銘也

史頌跋



右跋銘八十字子孫更文各一鈎清三史頌跋據古三之一第一史頌跋皆同范祥已詳寫四
奇觚室吉金文述卷十六
師案跋史頌跋
壬午

角生跋一



奇觚室吉金文述 卷一六

佳正月初吉癸子王在成
周格伯段膚馬乘于角生
年責卅田則析格伯○段姪
復○年逆格伯安叔句殷
年絕零谷杜木遺谷游
萊涉東門年書史哉武
立盥成壘鑄保敦用○
典格伯田其萬年子孫祀保用

右跋銘八十字與積古七格伯蓋據古三之一格伯跋第二若皆同范氏誤巨鑄為蓋跋為樂故
題名異案約清三載此跋一若據古三之一載五若皆曰格伯標名而又意却是格伯借角生馬
乘角生分格伯之田巨為價則鑄敦者角生也今跋題為角生跋蓋迹不明者杜若若而釋之矣

奇觚室吉金文述卷十六

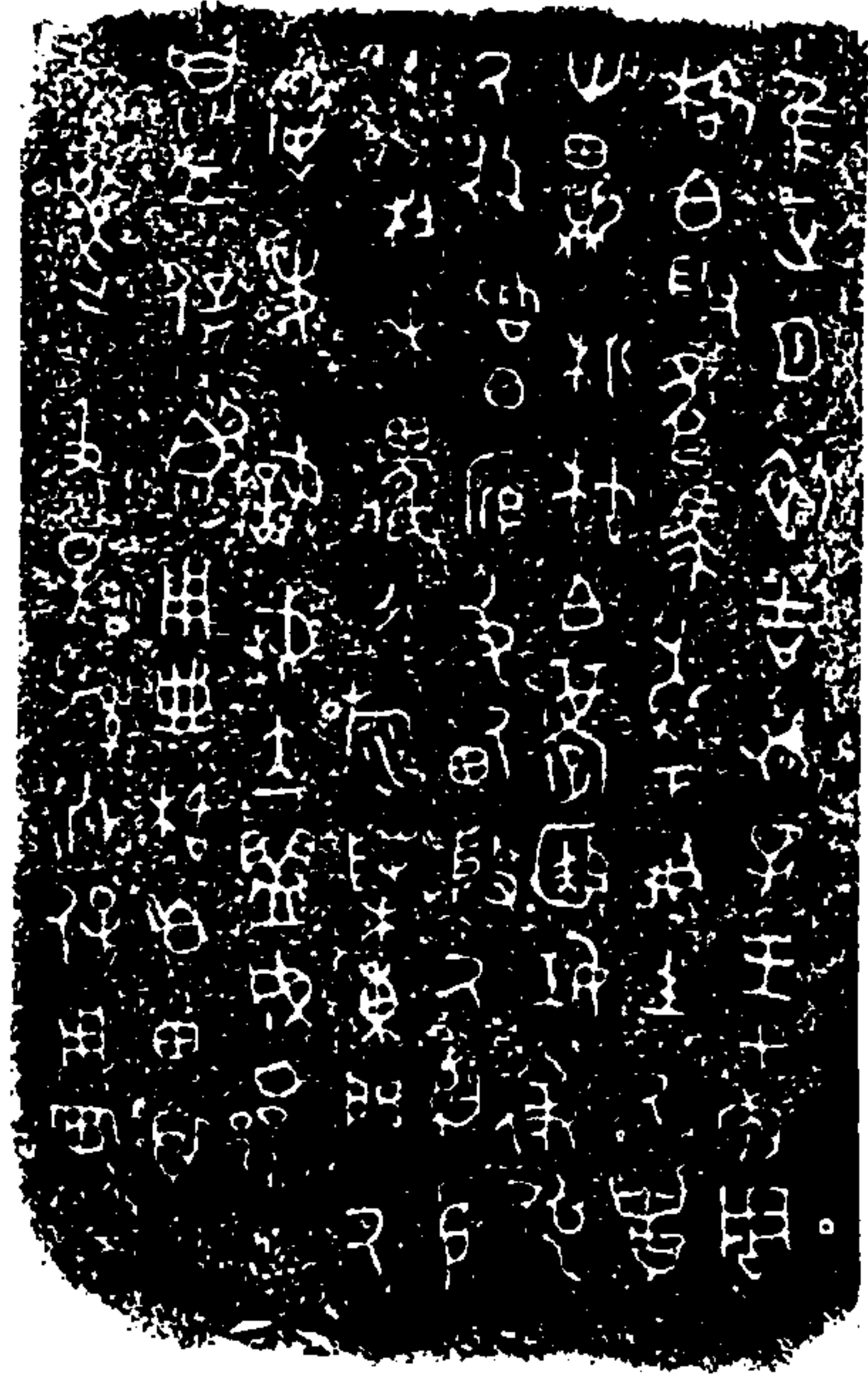
角生跋一

壬午

子癸亥甲子也詳年子跋即假借也或釋受非用或釋服非竟敦清伯作勞即此清
有續也格伯借債聯續非一次當假假後皆田名也若皆以田是也責即債詳項鼎
言格伯負債至卅田之多角生分其五田格伯送之止自安其叔句餘皆債角生也送它若作
引後析下格字既釋招它若仍是格字此為鑄范也取正也見其傳紀既釋系二矣釋斷皆非
說文絕从糸从刀聲此省刀耳絕者斷絕之象言其田界界谷杜木遺谷游萊四地若游本
从水行聲也此从水省子猶后故文作存从子省水也書史記事之史載據省記也式若步武周禮
不過步武尺寸之間注半步為武何承天纂要云尺曰武此言記田之丈尺也既釋五二其釋聲皆
非說文前以口于歛从欠番聲歛者歛也古者歛血為盟此以歛省血首會意乃盟字也成器
地名說文鄉从邑从心從人土當是鄉字鑄它若作釐當作釐明是心冠既誤為蓋跋巨
它若知之既亦誤為自無主格伯巨田價角生之債故角生主格伯田也四字它若皆在銘
末與周禮步武同例此乃自銘末無地補書前行之非此校它若之難言矣二保字通寶鼎非

六七三

角圭款二



奇觶室吉金文述馬十六

角圭款二 又仲叔父款

毛

釋同 奇觶

右款銘十字均清三格伯叔蓋文標古三之格伯叔第一器蓋文皆與此同范前銘已釋之矣
又仲叔父款



釋見前

右潘文勤師恭漢氏農贈本銘十字字孫重文右一得本稍遲補之卷末
二十日

奇觶室吉金文述馬十七

補尊彝蓋室匡銘文

亞尊

嘉魚劉心源幼舟甫學

奇觶室吉金文述馬十七



亞弓

右尊銘二字積古真范標古之一同范阮云銘作亞形又為弓古者射必有飲而亞則有願
室之義意此為射宮飲若與

奇觶室吉金文述馬十七

亞尊

一

父己尊

父己



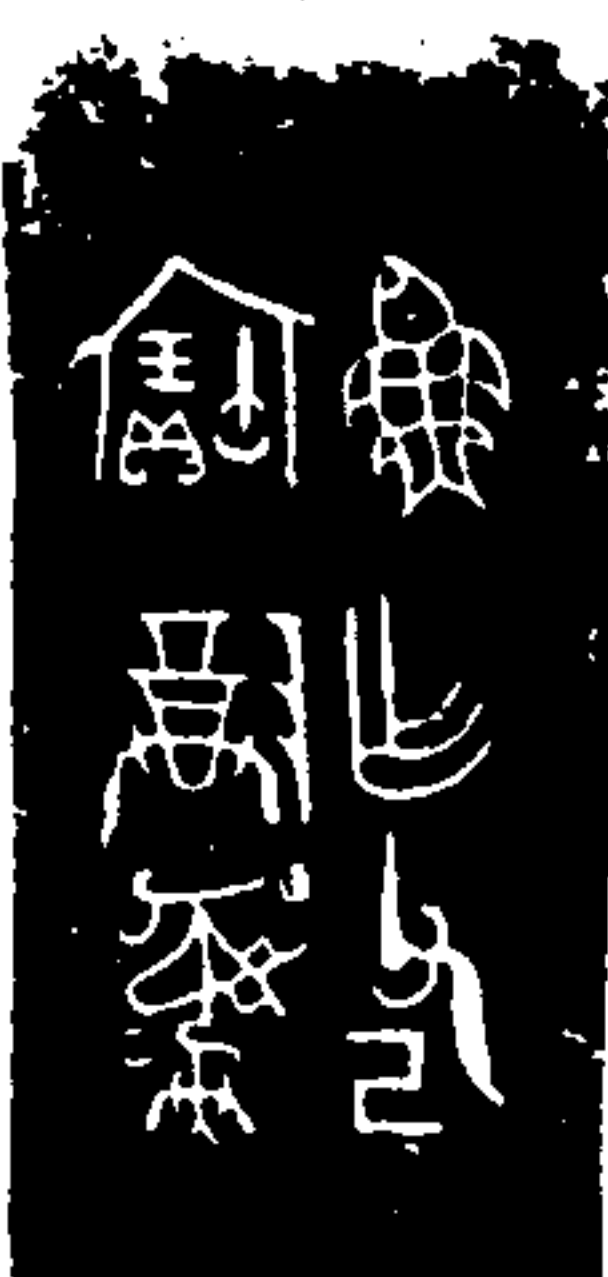


右尊銘二字標古之一同范積古異范

祖乙尊



乙且乙

右尊銘三字積古一同范標古之一異范已者紀若之數或走紀日

| | |
|--|---|
| <p>右尊銘六字皆師器農農贈奉 父丁尊</p>  <p>魚作父己 寶尊彝</p> <p>○父丁</p> | <p>右尊銘五字積古一標古之三皆同范朕人右 奇觚室吉金文述乃七 父乙尊 祖乙尊 朕尊 吳尊</p> <p>朕尊</p>  <p>朕作父 癸尊彝</p> <p>亞中尊吳父丁</p>  |
|--|---|

| | |
|--|---|
| <p>右尊銘五字積古一標古之三皆同范厲人名既云同獻山形故从阜 爰尊</p>  <p>厲作寶 尊彝</p> <p>爰作卩 爰考尊</p>  | <p>右尊銘器蓋各四字積古一標古之一二皆同范 奇觚室吉金文述乃七 魚尊 父丁尊 父戊尊</p> <p>益</p>  <p>子孫父</p> <p>器文釋同</p>  |
|--|---|

右尊銘六字積古五標古之一三皆同范交人名說文作𠩺
𠩺尊



𠩺從王 𠩺南 ○
○ 用作公日
辛 寶 彝 旅 單

右尊銘十七字標古之二三同范與五異范釋具於彼
奇祿室字全又述寫十七

耐尊



亞中 耐 作 父
尊 尊 彝

右尊銘九字標古之一同范耐人名說文耐三重醕酒也此以酉以三會意耐字也故見積
耐叔尊

耐叔作叔

殷叔尊朕

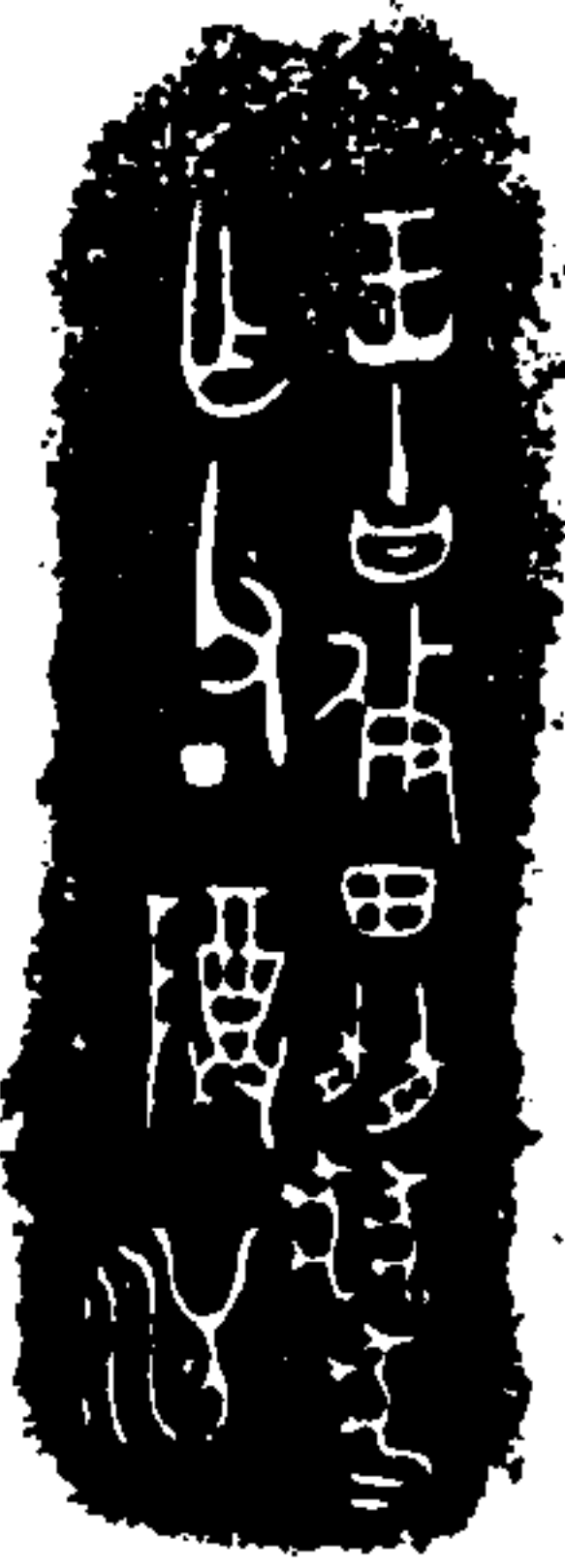


右尊銘八字積古五同范朕即朕文義當在作字下或尊字上此尊落而補於銘末者
玉田尊



玉旨 倭 田 嚴 孫 豕 二
作 父 丁 尊 皂

蓋文釋同



右尊銘十三字積古一標古之二三王父丁尊皆同范與五異范釋具於彼
奇祿室字全又述寫十七

伯山父尊



伯山 父 作
尊 尊 彝
年 寶 用

右尊銘十字標古之一同范尊積古屬積為同形段用也
諸女尊

者女作
尊 彝



右尊銘五字積古五標古之一三皆同范者諸省地名見春秋莊十九年月上尊作字
毫尊



毫作寶尊彝

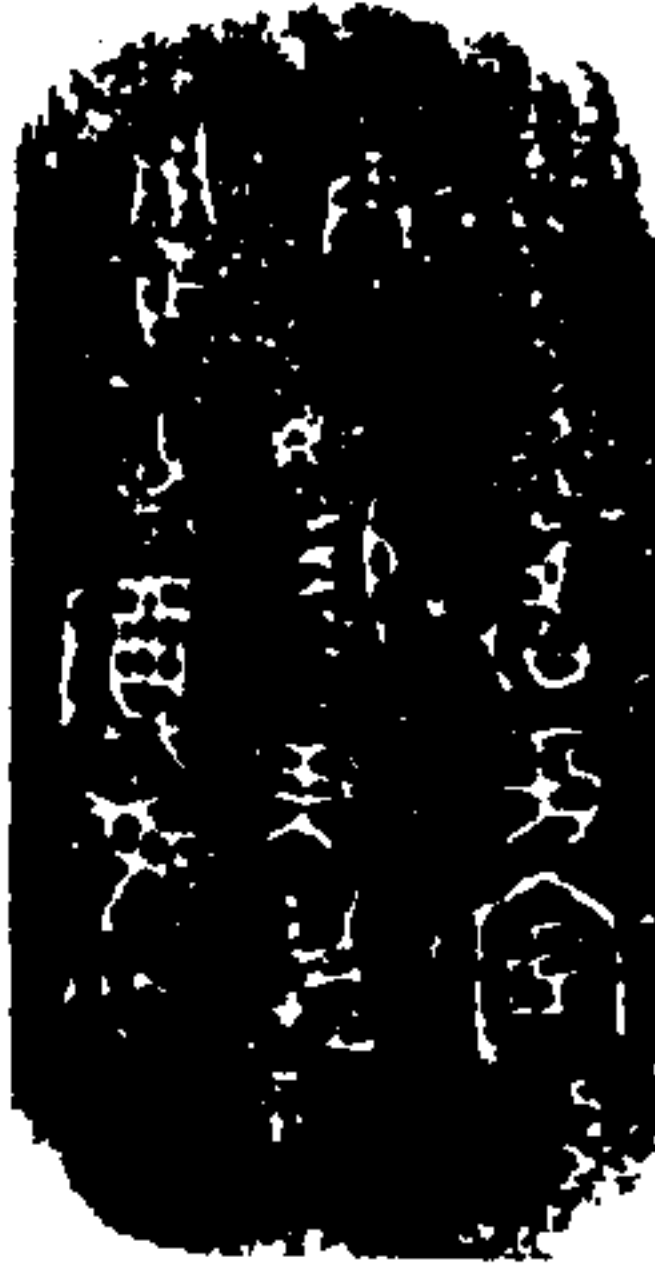
右尊銘五字積古五標古之一三皆同范定人名詳漢龍節又有自銘別詳

敦尊

○○○俗于宮

商○易四書二敦

用作父尊彝



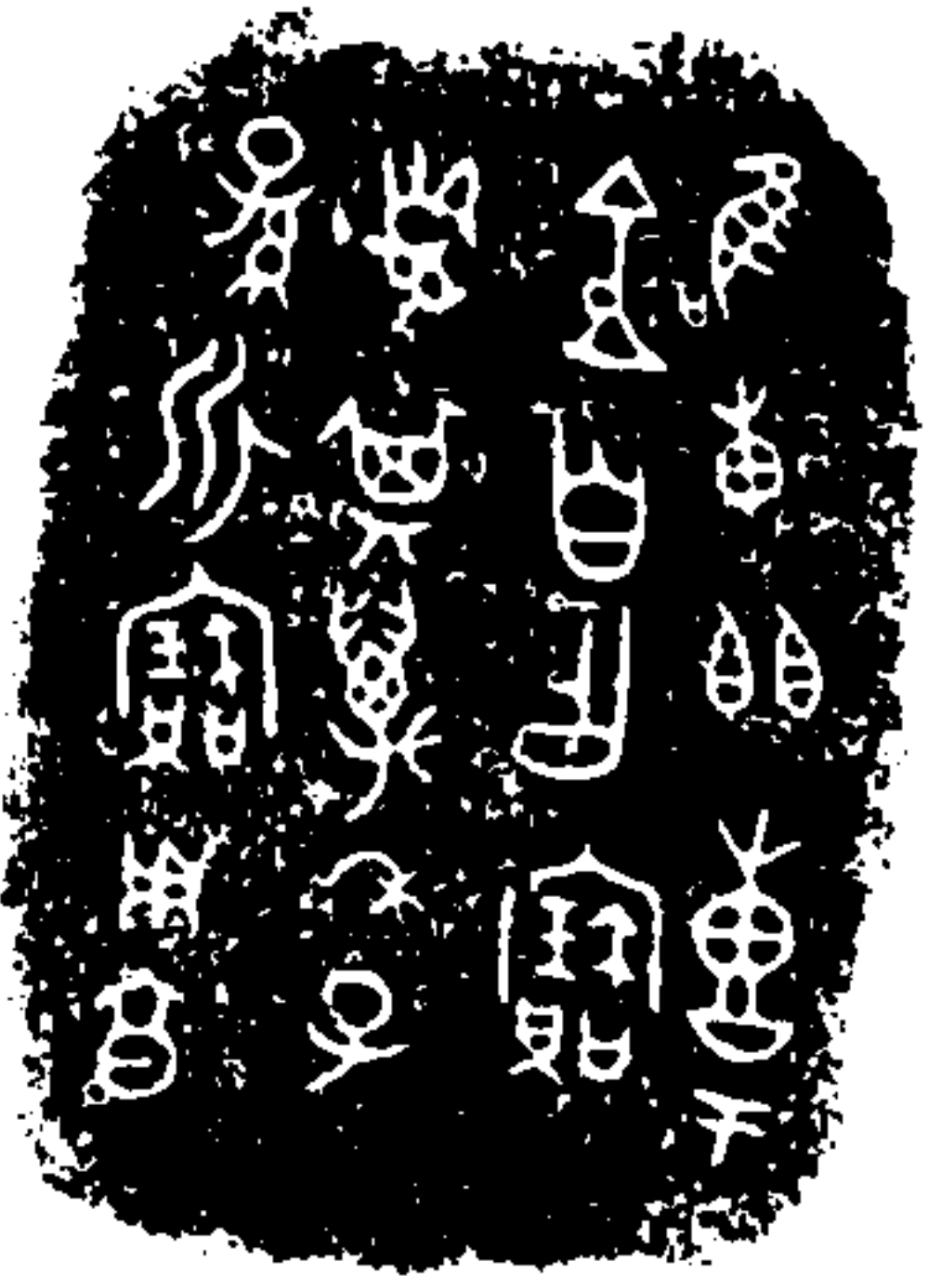
右尊銘存十四字積古一刊宮尊同范古鑑尹俗自校之知阮祥多為子詳以康商同實

奇觚室吉金文述馬七

伯父尊始士尊毫尊敦尊

六

含尊



唯東明惠子

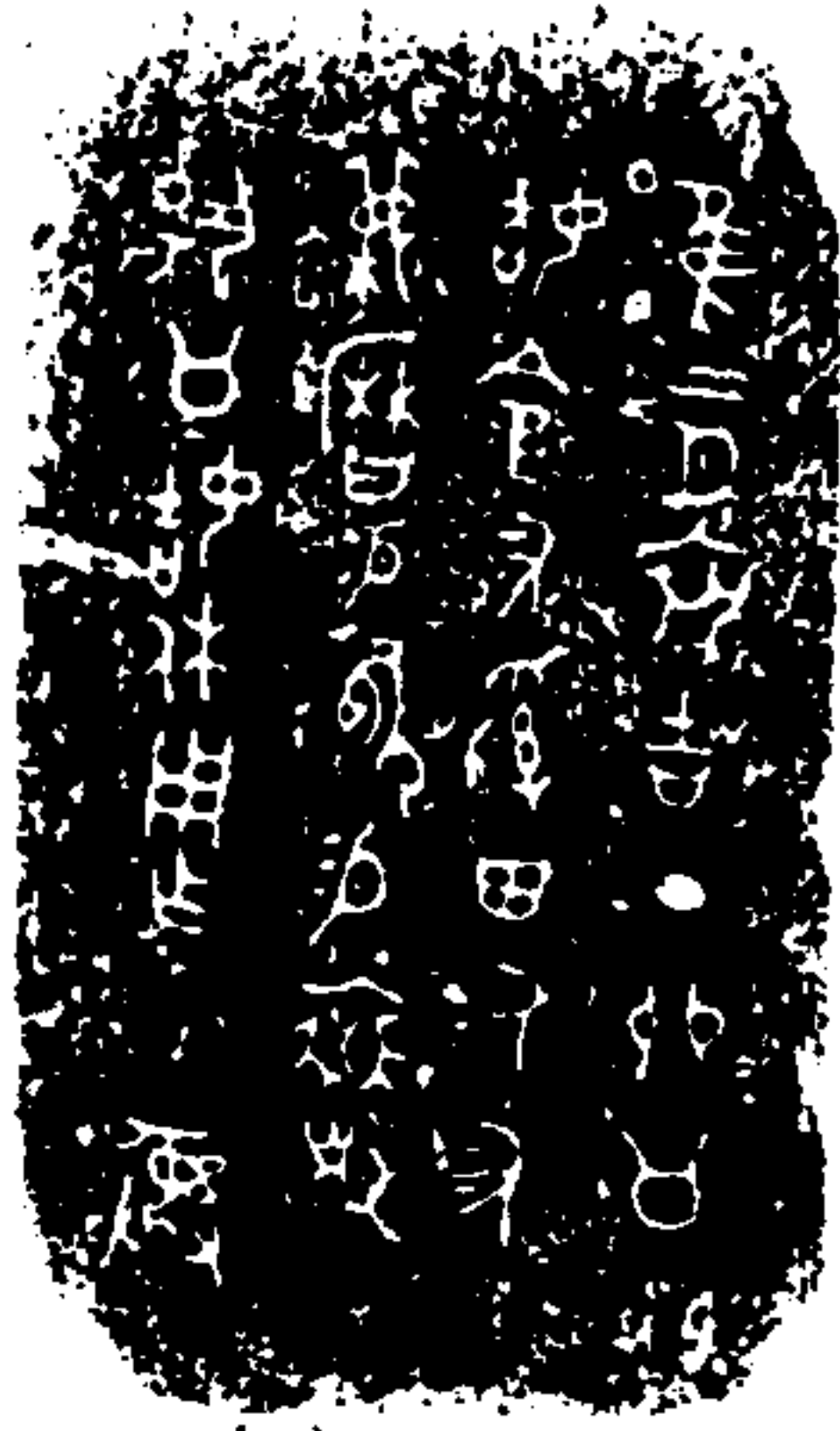
含自作寶

彝其萬羊子

孫祀寶用葛

右尊銘十九字積古五標古之二東明尊皆同范倉禮祥金案說文倉下奇字作全上即此也此
為人名惠者未羊省

又尊



佳二月初吉丁卯公

姑令又嗣田氏又

艾歷錫馬錫齊對

揚公培休用作○彝

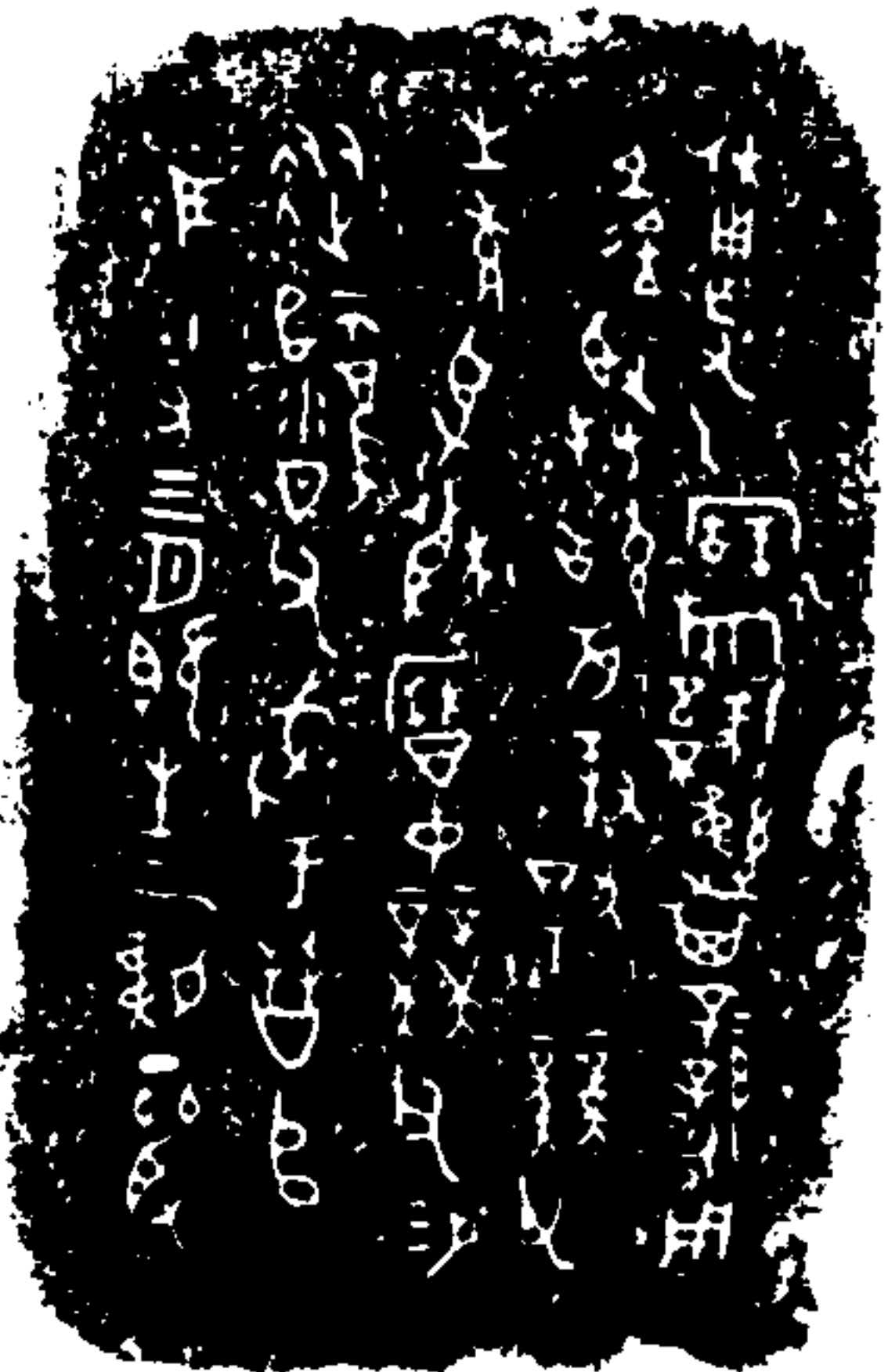
右尊銘三字積古五標古之三皆同范為六又自己祥之矣

奇觚室吉金文述馬七

名尊又尊

七

艾尊



休用作父乙寶旅○彝其子孫永用

全金叔拜饋首對揚業父

之羊叔艾歷曆仲業父錫

從師 雖父成于晉 自

佳 十又三月既生霸丁卯

右尊銘三字于孫重又各一左行讀之積古五故尊標古之一受尊也皆同范叔以舟
八又古版字凡難詳孟鼎即堆茂曆詳永版

嘉禮尊



帝學海

嘉禮作壺

專用薦神保

是葛佳林

于礼世

奇錄室吉金文述馬七

叔尊 嘉禮尊

八

右尊銘九字積古五同范阮云當是戰國時秦所作之器是也

旅彝



作旅彝

右彝銘三字積古五標古之一二皆同范

生彝



作旅彝生

右彝銘四字積古五標古之一二旅彝皆同范生作器者名

父癸彝



手持觶 父癸

此文據保角範可
自解陸內則注讀如
維此于事之世所用

益文釋同



伯彝



伯作彝

奇錄室吉金文述馬七

叔尊 益文釋同

九

賓彝

賓作尊



右彝銘三字著建昌府趙伯裁于宣統壬寅二月出巡至彼趙君此贈賓彝也宜當賓省

伯癸彝



昭子孫 伯
癸 賓 尊 彝

右彝銘字積古一標古二之離伯公彝同范離字不合當是器

再婦彝

婦
○ 再



右彝銘三字積古五標古一之二婦舉彝皆同范婦下字以从火从女未詳再舉揮舉
此字誤于宋人至今遂不可改古于古文審公史再詳言之然猶以爲高省今案高下體作
用兩同字同拉古同拉古並非形無象作林古刻小篆相同音已再字攷之確信再爲再小
篆再再以再說文已爲从彡象聲从再非再所以許誤也戎都鼎僞作僞用句僞嘉禮專
再作再帶字仲僞父鼎作僞是八从八从再一也再爲再何乾子凡再再林之再也
奇觚室吉金文述卷十七
寶彝 伯公彝 再婦彝
十

鐘王彝

鐘 王
作 旅



右彝銘四字積古五標古一之二鐘王彝同范鐘字可辨非雙鐘通鐘也王去替人名

天伯雙彝



天 伯 雙
作 父 終 彝

右彝銘七字積古五伯爵彝同范與六伯集直當是一人所作

仲明父彝



仲 明 父 作
尊 彝

右彝銘六字積古五同范標古一之三異范

遂伯眾彝



遂 伯 眾 作 寶
尊 彝 用 月 十 朋 又 三 朋

奇觚室吉金文述卷十七

鐘王彝 天伯雙彝 仲明父彝 遂伯眾彝

十一

右彝銘十四字積古五同范標古一之三異范遂標古作獲步

集各彝



右彝銘八字均清五標古一之皆異范集各人名各讀泉陶之泉

中義彝



中 義 〇 自 作 長 簠

右彝銘七字積古五標古之一皆同范歷詳居彝只或擇君

王今父彝

王今父夕
作尊彝孫
子其永寶



右彝銘十二字孫子重父各一積古五標古之二王伯彝皆同范今釋伯非夕皆夕真所用

庚姬彝



庚姬作
寶尊彝孫子孫

奇缺室言全文延馬七

集彝中義至王今父彝庚姬彝

十三

右彝銘十一字積古五標古之一皆同范歷詳增鼎

田彝



田作父己
寶尊彝

右彝銘九字積古五標古之一皆異范

嗣土嗣彝

斥万寶尊彝

嗣土嗣作



右彝銘九字積古五標古之一皆異范文當左行讀之嗣土官名見曲礼万考省

向彝



向作
寶尊彝

右彝銘八字積古五標古之一皆同范向人名

效父彝

休王錫效父貝
三用作斥寶
尊彝五八〇



奇缺室言全文延馬七

田彝嗣土嗣彝向彝效父彝

十三

右彝銘十六字標古之二同范自作二注象連編形末一字不可識

居彝



居道
舍余三

余一奔在錫負余一
 奔余負余一奔
 赴舍余一奔余
 鑄此麻耶

右奔銘七字清古同范標古之三處奔異范居作若者名戲哉奔赴皆人名乎錫
 鄉皆地名道以崩即貫古又首字以走與是同意祖楚文康回無繩是也此銘道字語
 也謂也舍說文从△中象屋此从余余古利余字有作余者亦有省作中者蓋从余从
 口古音本魚虞部中字觀此从余知許氏未得其原舍捨也即餘字鑄即鐘說文鐘籀文
 作庸可證哉在字三字合文荷屋釋錢標古篆作餘釋城共从才从日从戈師虎獸數
 先王作餘即執詳石鼓文負以人善釋資非錫詳今鼎赴以于非以羊當是迂麻詳印
 林云盤之同音別體自積古中義奔釋奔遂不可改棄棄一作樊一作餘曲孔詳說已
 奇觚室吉金文述卷十七 居奔 十四

三家奔



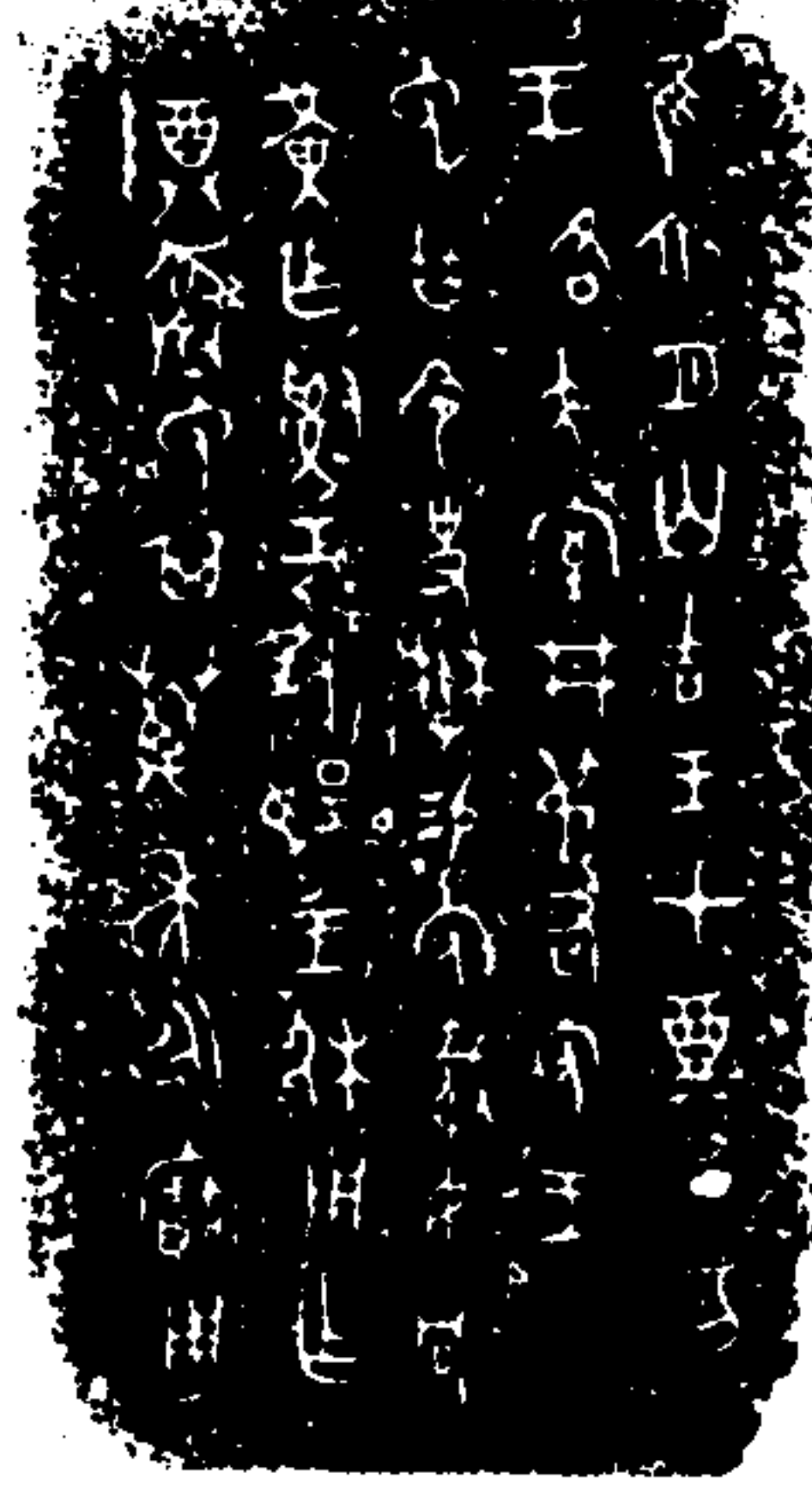
○ ○ 曰 追 叔 休 于
 小臣貝三朋臣三家對斥
 休用作父丁尊 奔
 右奔銘二十四字積古五同范標古之三處奔異范首一字左看為易六其書作八

臥奔



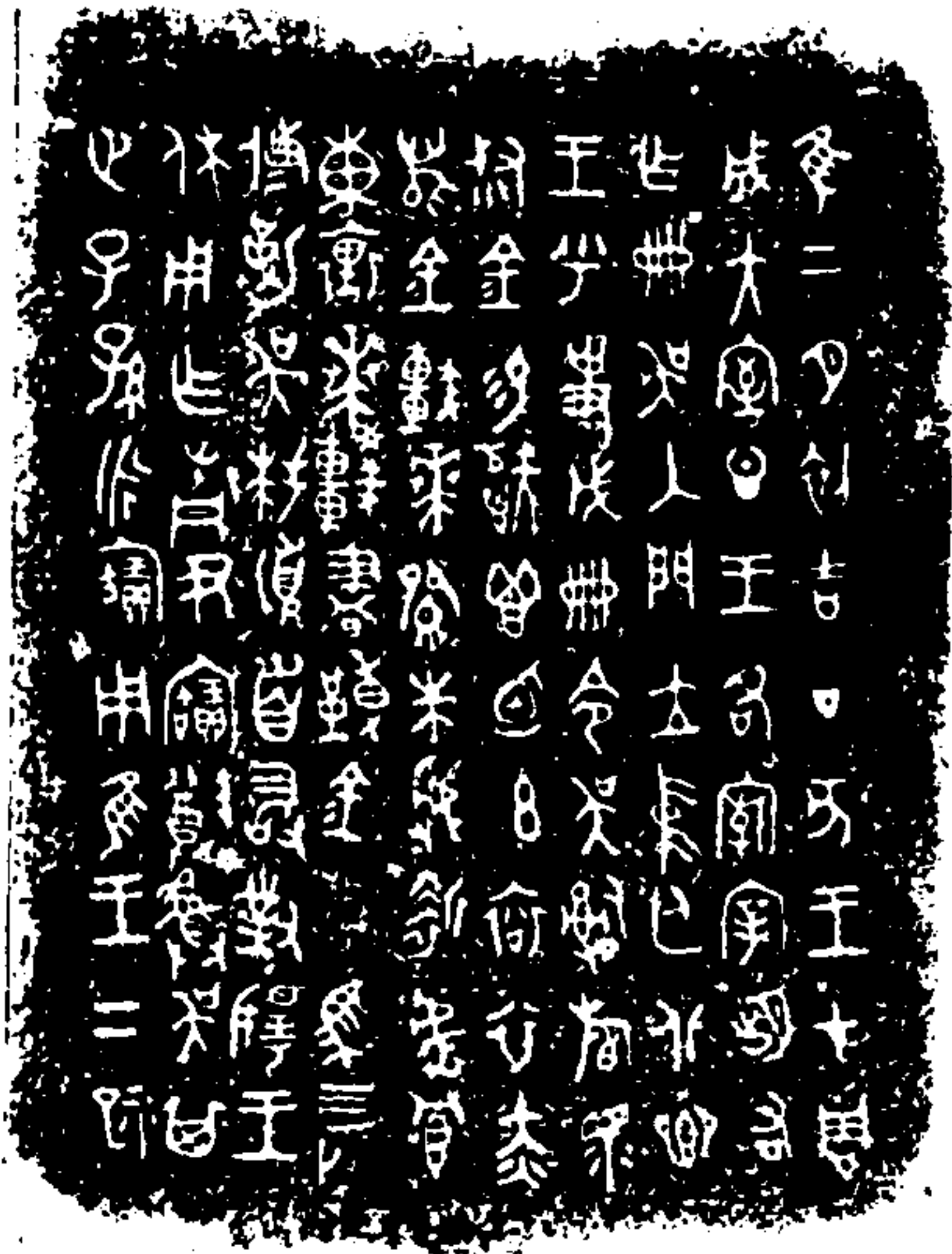
十月丁亥乙自
 作臥繫其賢壽
 無期祀保用之
 右奔銘七字清古同范標古之三處奔異范居作若者名戲哉奔赴皆人名乎錫
 奇觚室吉金文述卷十七 三家奔 臥奔 十五

允奔



佳六月初吉王在鄭丁亥
 王格大室并叔右允王
 允無令史懋錫允戴也同
 黃作嗣工對揚王休用作
 尊奔允其萬年孔寶用
 右奔銘四十九字積古五標古之三皆同范初誤山同據差二与父相交遂成山形莫鄭
 省竹書紀年穆王臣下都于西鄭右格省并叔詳允故皆即每曹二字省并者說文冊古
 作蕭曰部曹古也从白从冊是也載詳遂尊走即純即緣篆形作女者誤得蓋純假作也
 此省而涉於女也同細省黃即衡詳遂尊

吳彝



新錄書金文述馬七

允彝 吳彝

十六

右彝銘百二字積古五商范乃五異范釋其於此自上無一字末上非和字

靜彝一



佳四月初吉丙寅王才在
莠京王錫靜刀靜拜
韻首敢對揚王休用作
宗彝其子孫三祀寶用

右彝銘三四字字殊重又各一積古五商標古之一皆異范莠京地也靜人名既承宋人之
編釋雖非也刀既開吳釋弓非

靜彝二



佳十又三月王
○莠京小臣靜
即事王錫貝五十朋
揚天子休用作
父寶尊彝

新錄書金文述馬七

靜彝一 靜彝二

十七

蘇此彝



右彝銘三字積古五商標古之三皆同范同范皆釋宅奈以又當是客三即格師遠故
王客新宮是也或曰宿以宿：為古文風此以刃以明風省是宿字矣靜見前一器

右蓋銘存五字積古同范用蓋省



吉父
作寶甫

吉父蓋

其銘曰二酉鄰子鐘中其且揚即皆蓋鐘大鐘既歸皆縣字此為姓氏元和姓纂引風俗通云縣成文孔子門人見史記之源案禮記弓有縣有父縣子瑣又云縣氏之嗣是也獻即祖左即佐周王瑣王也通足周為古瑣女勿讀毋忽江即瑣長不即玉禾和省律既云筆字筆述也望用為忘處弄處弗故望公休文亦此同弟四行屏字从乃一省故釋得亦可讀遲詳如此鼎眾詳毛公鼎一

奇觚室吉金文述卷一七

辨此非

文

右非銘八十字孫子重文各一積古五同范標古三之一異范余已收入古文審合得原拓本亦之休者嘉也既曰縣為湘說父縣以系持鼎為倒首即象新字古文縣以首系木形義為備小篆者木故世無識此楷者然少室石闕銘縣字作縣猶存木形即此也孫弓鐘

佳十又二月既望辰在壬午伯俾父休于縣妃曰處乃佐縣伯室錫女○十○祝○周玉黃○縣妃女勿伯俾父休曰休伯見江立即縣伯室女君我佳錫壽我未能未眾縣伯萬手保肆故俾于孫曰其自今日孫子母故望伯休

孫蓋



孫自作
匡其子
孫禮寶用

右蓋銘十二字積古同范標古三之一異范范首一字標古作爾即說父關字乃室塞之塞今非廢而專用塞且變非為其故難識也此以非范標即是錄文按筆若銘此類甚多古人未嘗無破體也此釋寶用釋其皆非

奇觚室吉金文述卷一七

古父蓋 孫蓋

十九

伯其父蓋

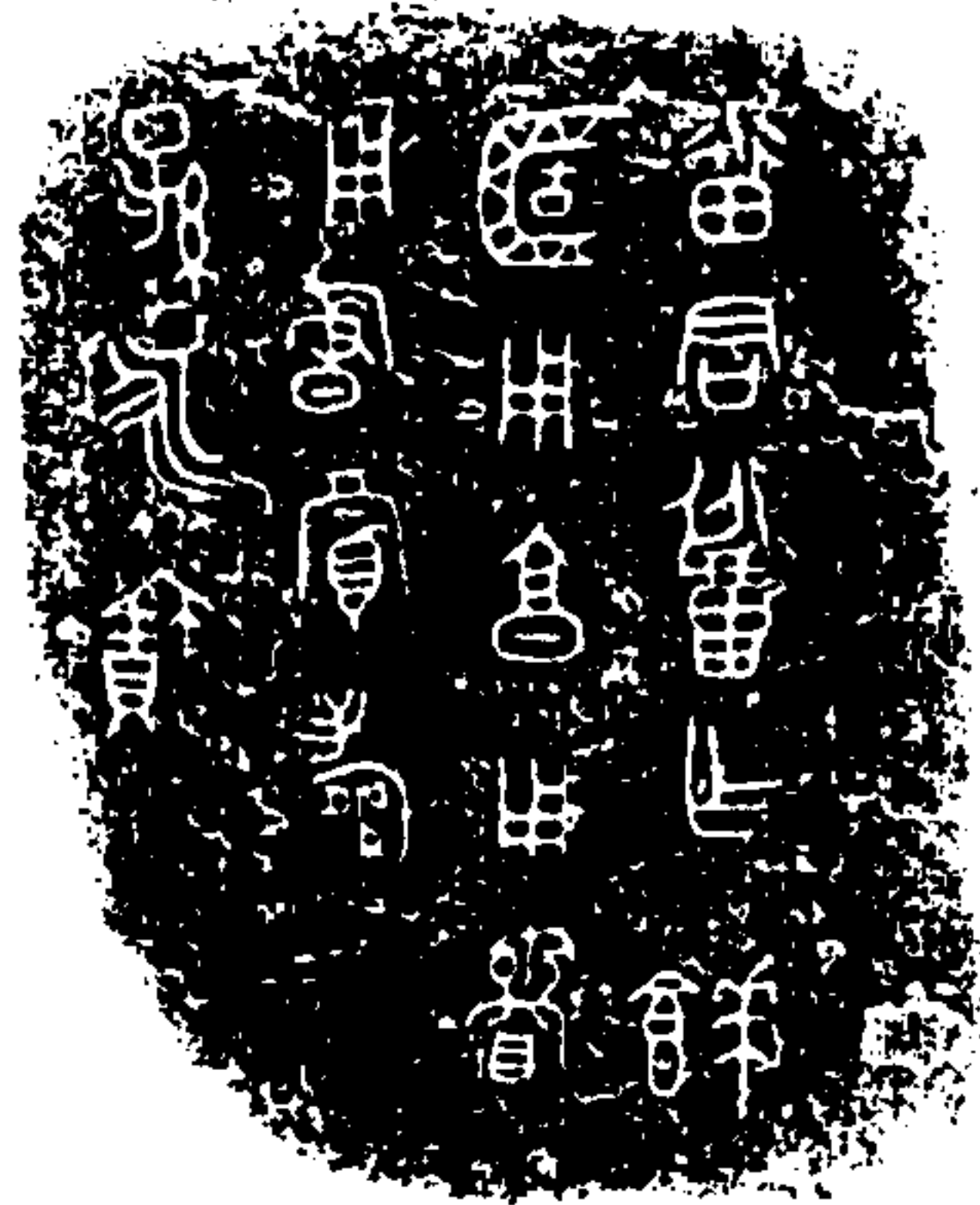


唯伯其父磨
作敬祐用易
寶壽萬季子
孫禮寶用之

右蓋銘二十字孫重文一積古同范標清三標古三之三皆異范父下一字以庶從文明磨省許印林乃引辭書蓋和鐘慶字曰為伯其讀伯祺與慶字應不和古人字不可凡以若必求名字相應則其字安和此非省也祐用為期即蓋詳商承其易錫省

留君蓋一

留君招作錄
匡用葛用賈
用新賢壽
孫永寶



右蓋銘存十七字積古七第一品同范標古之三第一品異范留非即非古老留布文作
留君招作錄
匡用葛用賈
用新賢壽
孫永寶

奇錄室吉金文述馬七

伯其父蓋留君蓋一

示

心源案元和姓纂十九留衛大夫留封人之後齊吳書作留釋考見皆伯其蓋

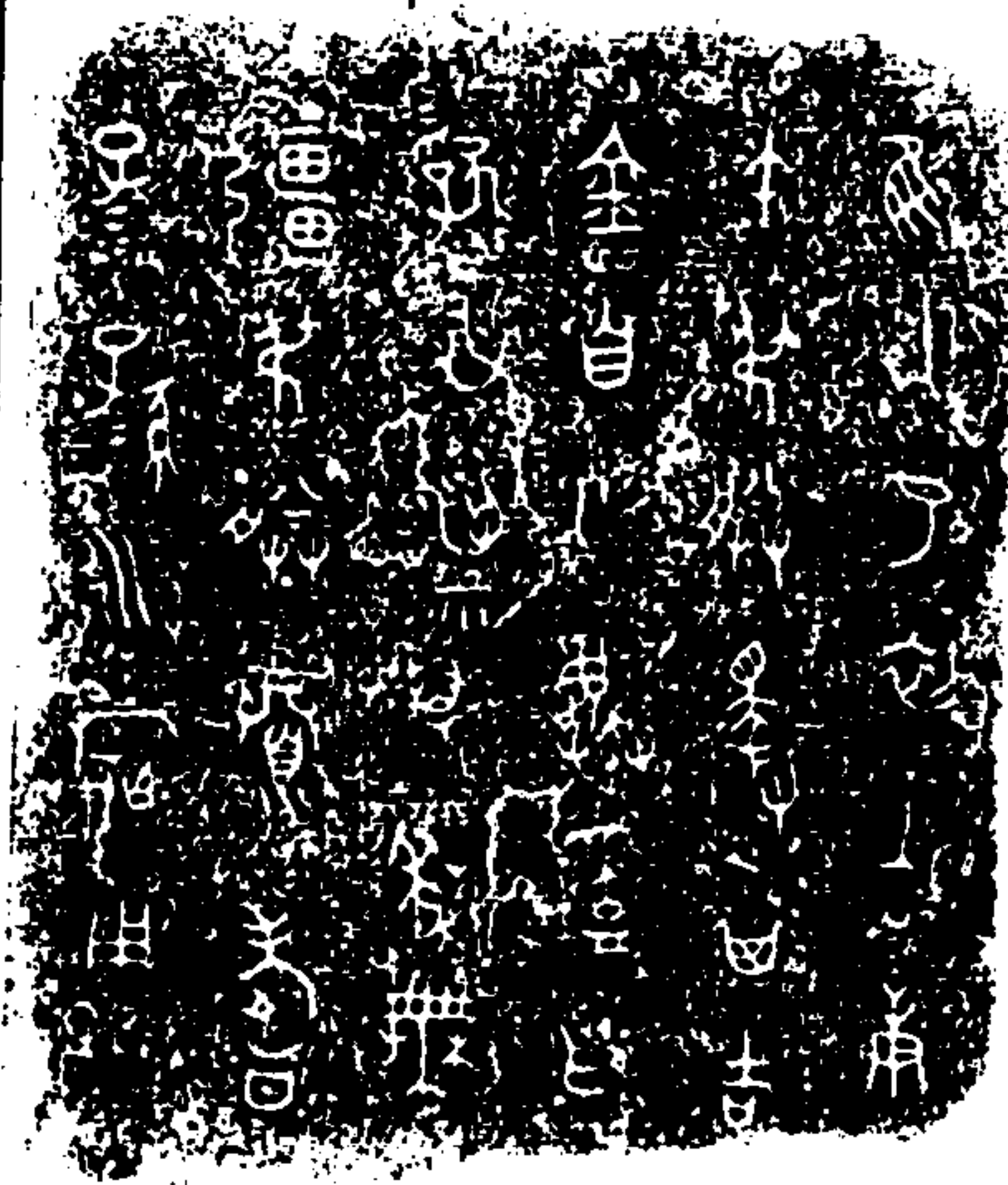
留君蓋二



釋同并

右蓋銘存十字積古七第二品標古之三第二品皆同范

叔朕蓋



奇錄室吉金文述馬七

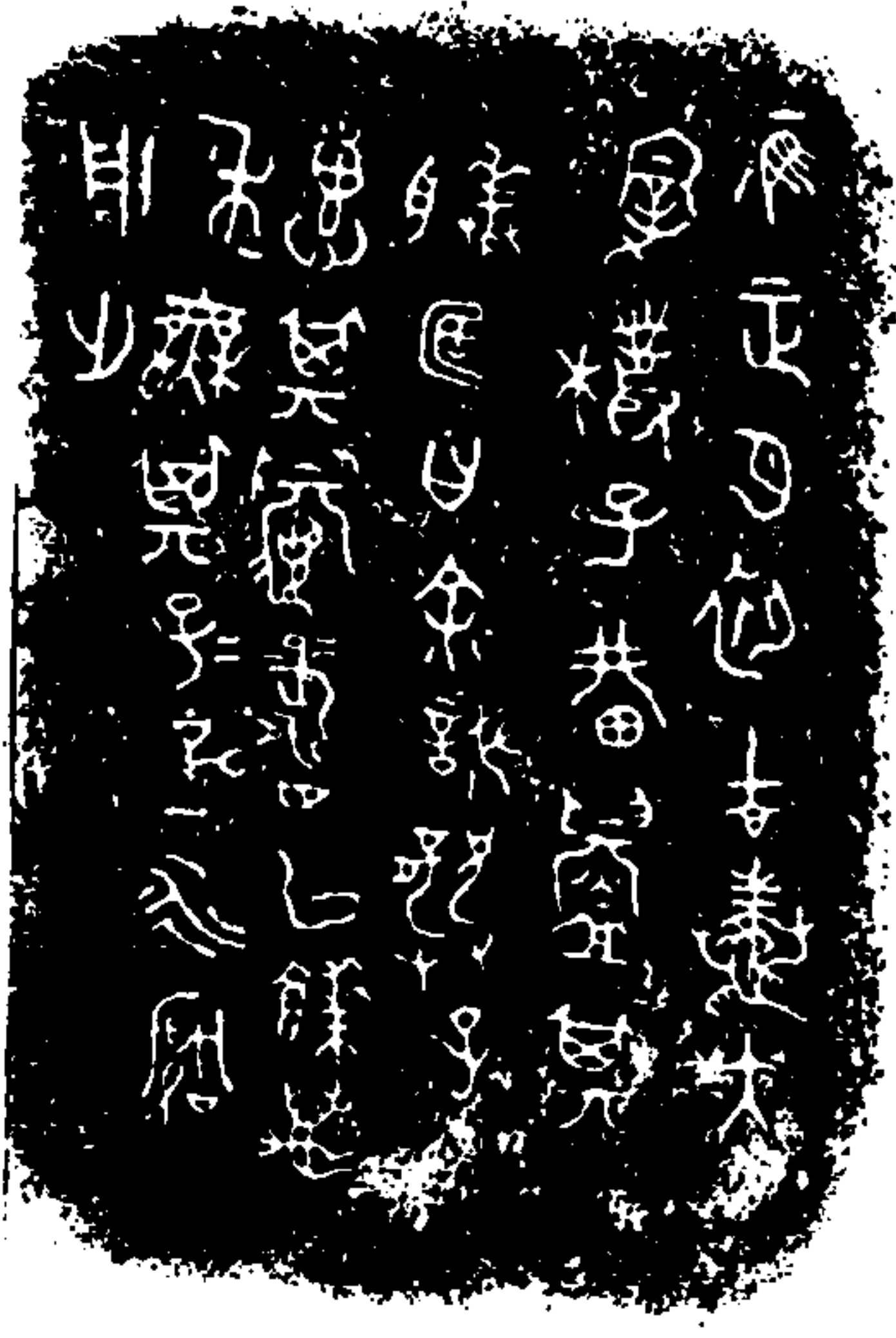
留君蓋二 叔朕蓋

主

佳十月初吉庚
午井朕弄其吉
金自作薦匡呂
錄稽梁萬手無
彊井朕賢壽
子孫永寶用

右蓋銘存四字于孫東父各一標古三之一同范留吳釋乳未備說文紀古文作錫从古文于
此从子把子其本懷把字用之為飽省食耳乎者即乎今人謂為快即為既其此說
象既子形是即把即既亦即已矣稻字殘損存可意會也詳孫仲蓋

昔蓋



佳正月初吉蓋大

昔蓋

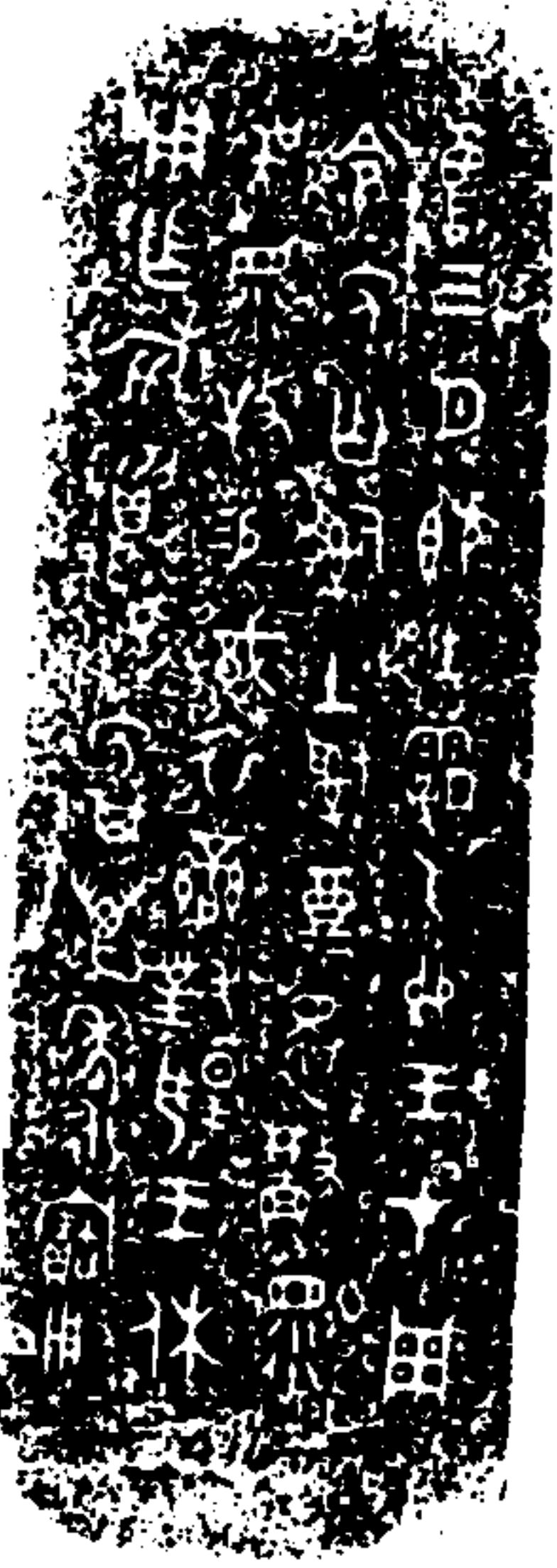
奇觚室吉金文述卷一七

三

牢權子昔鑄其
錄匡曰余○解子
惠其賢壽曰餘萬
羊無其子孫永寶
用之

右蓋銘三十字孫重文各一均清三都六字蓋同范標古三之一都六字蓋異范作者
乃六字樣之子名研自不得曰六字樣名也必云均清樣作權對錄昔字誤子真作其
皆據精拓本訂正源案此本初以標古以明非一范古人一書往數范字述亦多
有增減成一若而蓋銘又不同何得執此笑彼是在五校而得耳此昔蓋彼作昔子彼作
孔此作其其其彼作其增減不同非拓本不精也據標古明以何竟釋樓反巨荷
屋為誤乎昔即研以之制亦未始不可清研余一字荷屋釋誤子其釋諸清恪皆非

允蓋



佳三月既生霸乙卯王在鹵
令允作嗣土嗣莫遠敵眾
吳眾攷錫哉衣絲對揚王休
用作旅罷彝允其萬羊永寶用

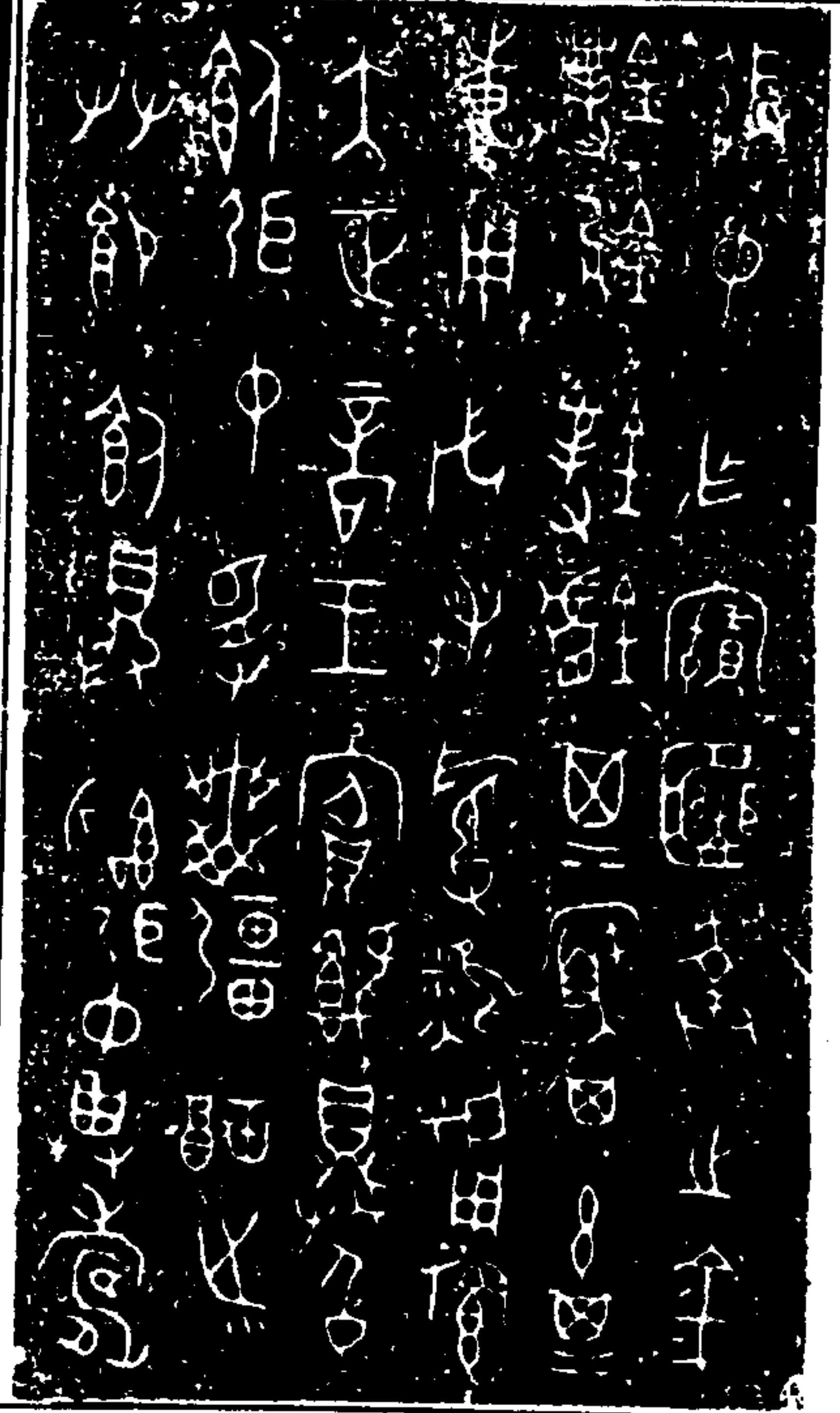
右蓋銘四十字積古七標古三之一同范別有數文與此同詳與四

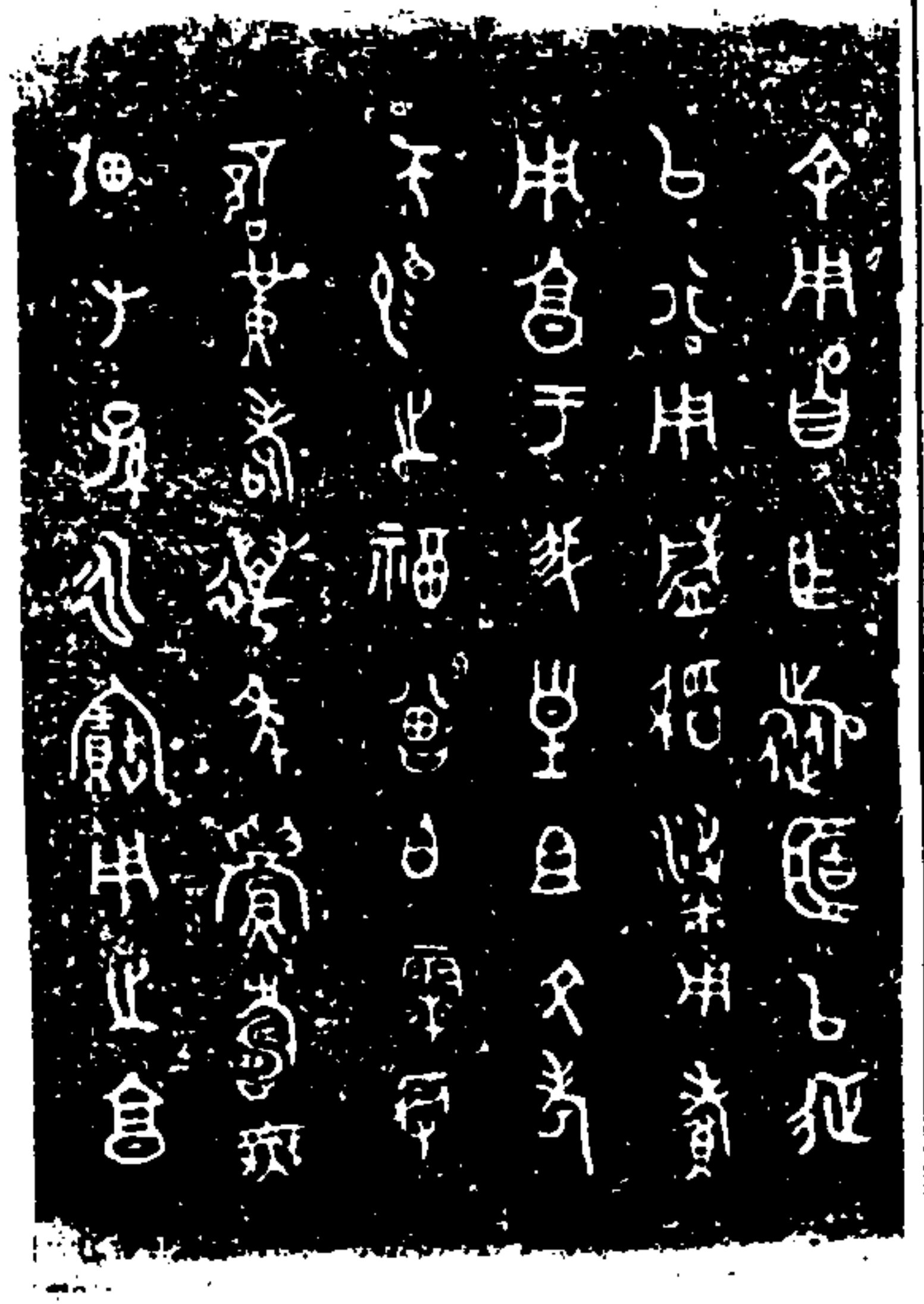
奇觚室吉金文述卷一七

允蓋

三

征仲蓋





釋詳馬五

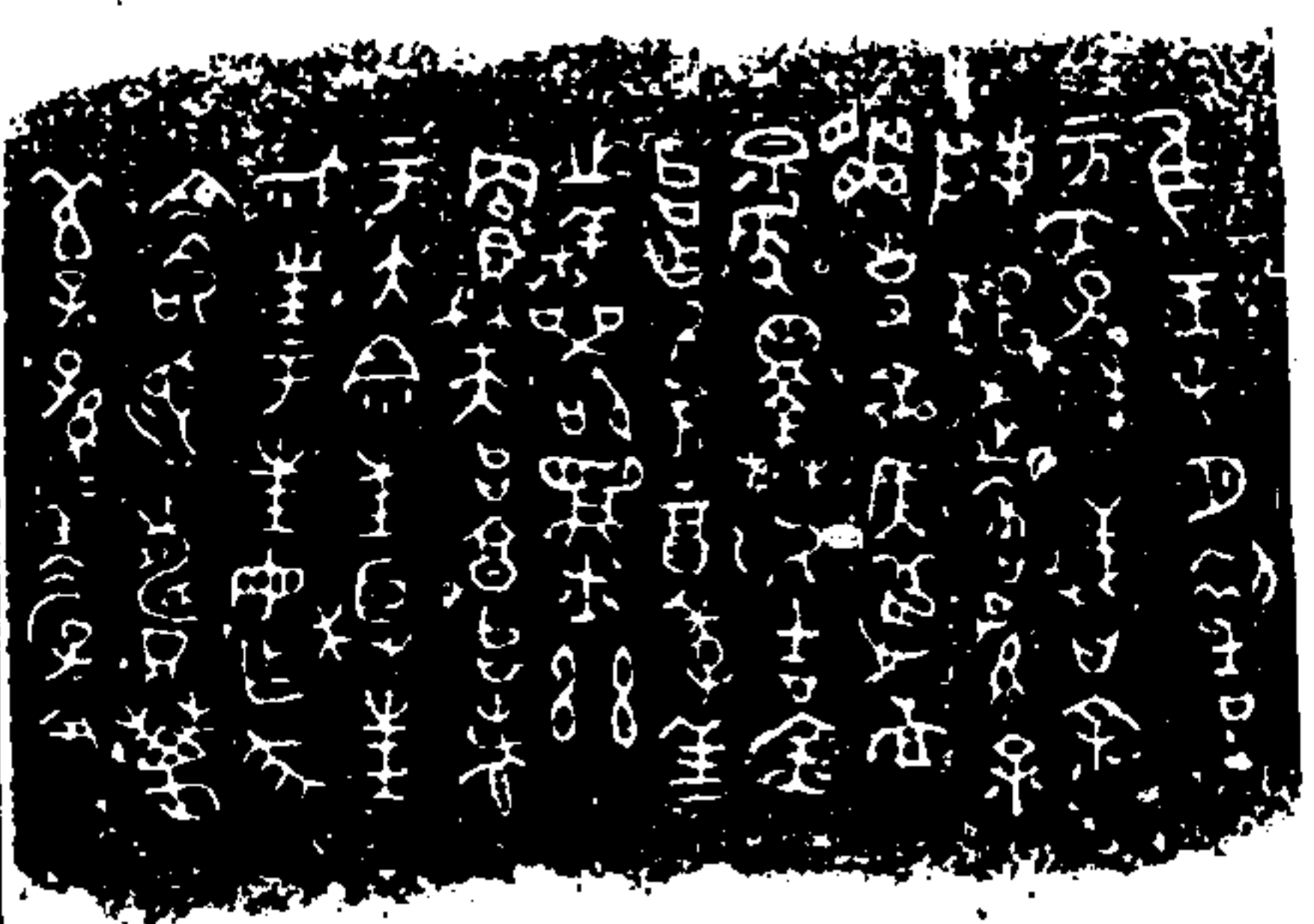
右蓋銘六十字積古同范與五異范行多且字九行多白字段綴文不同繼當為樂器

奇觚室吉金文述馬五

曹伯康蓋

五

陳逆蓋



佳王正月初吉丁
亥少子陳逆曰余
陳超子之裔孫余
窮事齊侯惟卹
宗冢異味吉金
台作卣元配季姜
之祥器鑄 茲
寶笑台高台孝
于大宗生栒生
社生考生母作○
永命賢壽萬

奇觚室吉金文述馬五

陳逆蓋

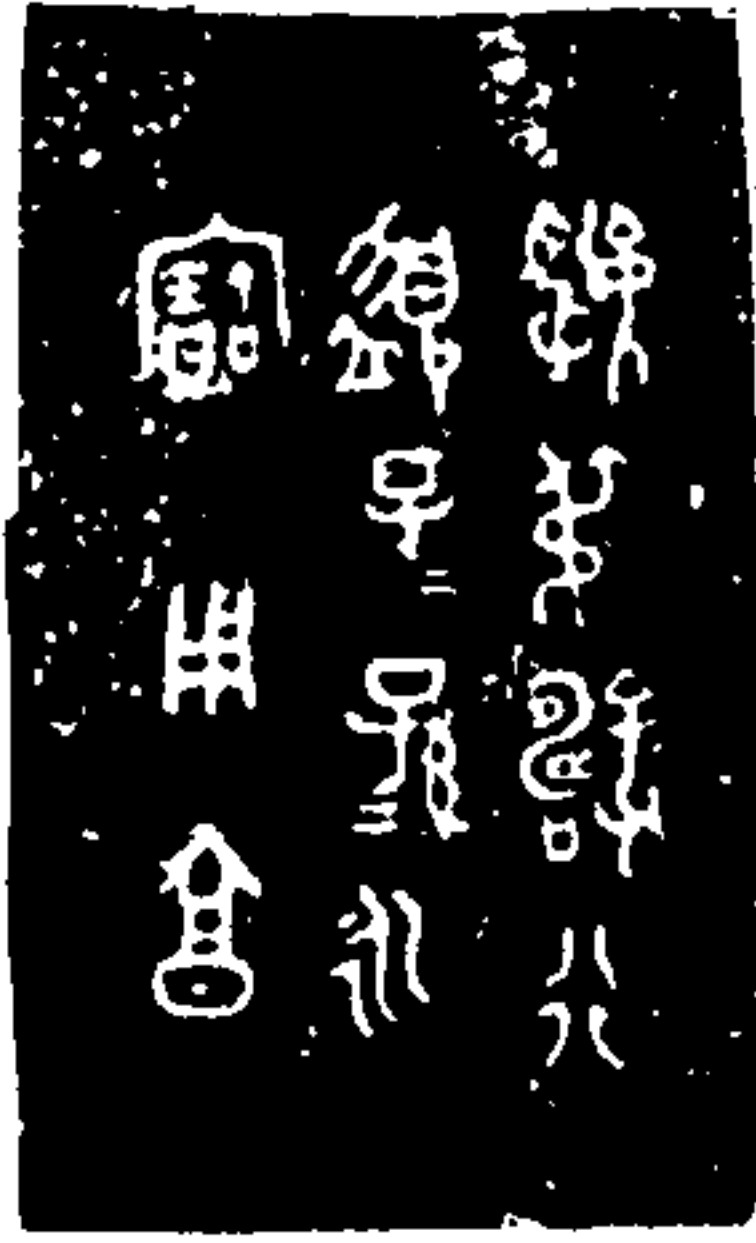
五

善子孫義保用

右蓋銘七十字孫重又各一積古七標古三之一皆同范阮云陳逆見左哀十四年傳字
子行陳氏宗也莊二十五年傳陳桓子始大於齊杜注桓子敬仲五世孫陳無字少子猶言小
子古文少即作血者省文左傳陳氏方睦權卹之故祥器祥祭之器考以食與曹伯康蓋同
蓋不足訓為長義同阮說文引詩江之流美此若作子魯哀公于未杜氏長歷哀二十五年正月
丁亥朔詔云佳王正月初吉丁亥與杜氏合時齊侯為年公驚距簡公之秋己丑年美心源案
據此銘丁亥為朔凡古利言初言者即是朔日美超即桓見陳氏自資鼓實阮釋非陳純蓋
尤當作卣即此台通言詳仲師文說實以門以古以自省玉耳笑即蓋以竹夫贊說文蓋古
文作匡亦以夫四星字即皇詳說字說樹以自上為且之壞文下為力字合之為助古利助為
祖詳左說此又加木作樹文義仍是用為祖也社之壞文即社齊侯傳作卣用為此也然也
于考省此与上文字字同形于丁考考丁說文下古文曰為于字此通段之理聲作卣既述

釋酒不知是簡省是濁也古利聲字从刀从斤斤類為聲其从泉泉者則類省也自宋揚南仲釋聲讀眉遂不可改試思聲從蒙聲蒙從酉分聲古利所以之旨从首非首从刀乃奇字人非分所以刀頁旁之八皆水省非分所以之八也善从羊省从古文言既釋年非

執叔蓋



執叔蓋
蓋字孫礼
寶用蓋

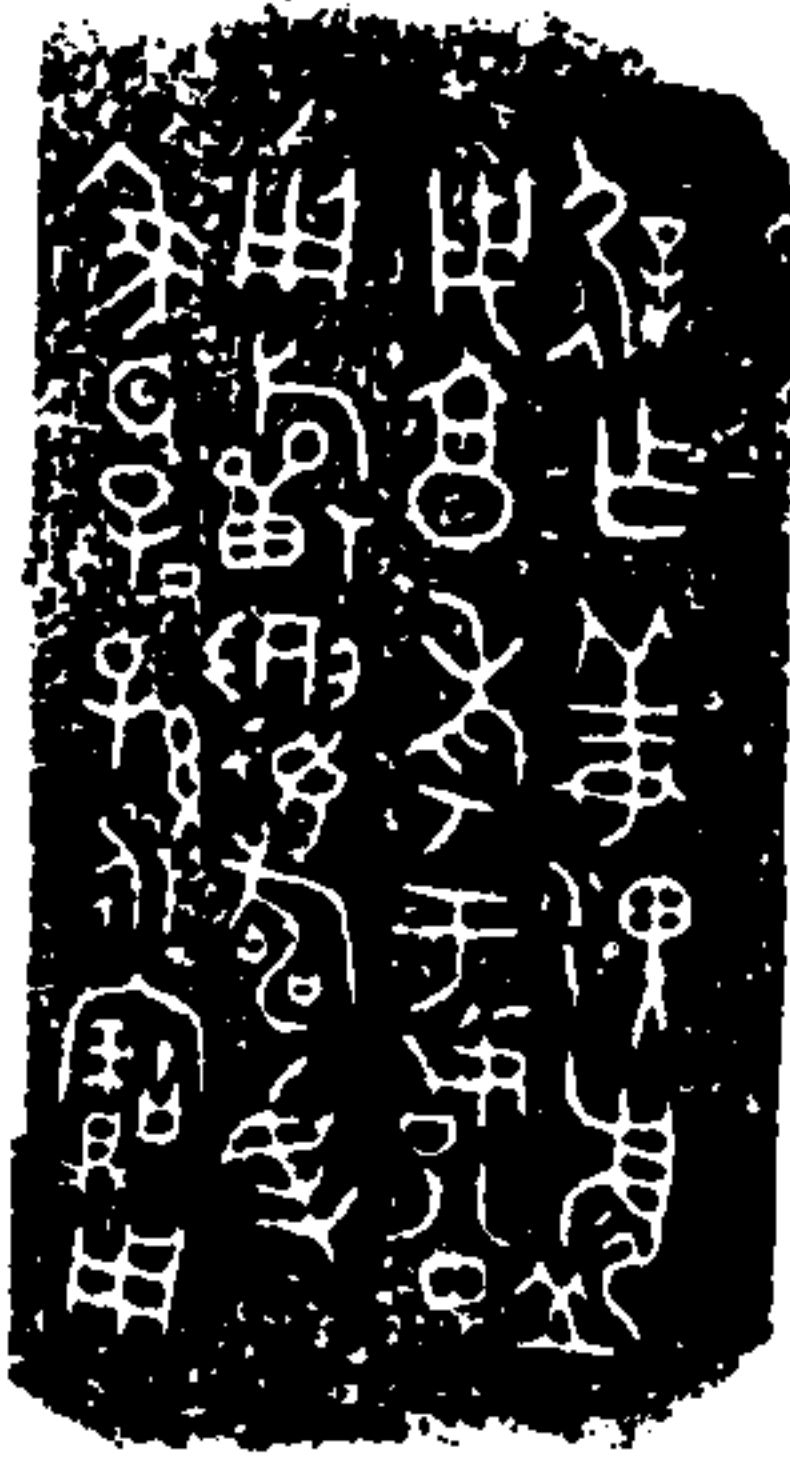
右蓋銘十一字字孫重文各一潘師若瓜農贈本

奇解室吉金文述与十七

執叔蓋

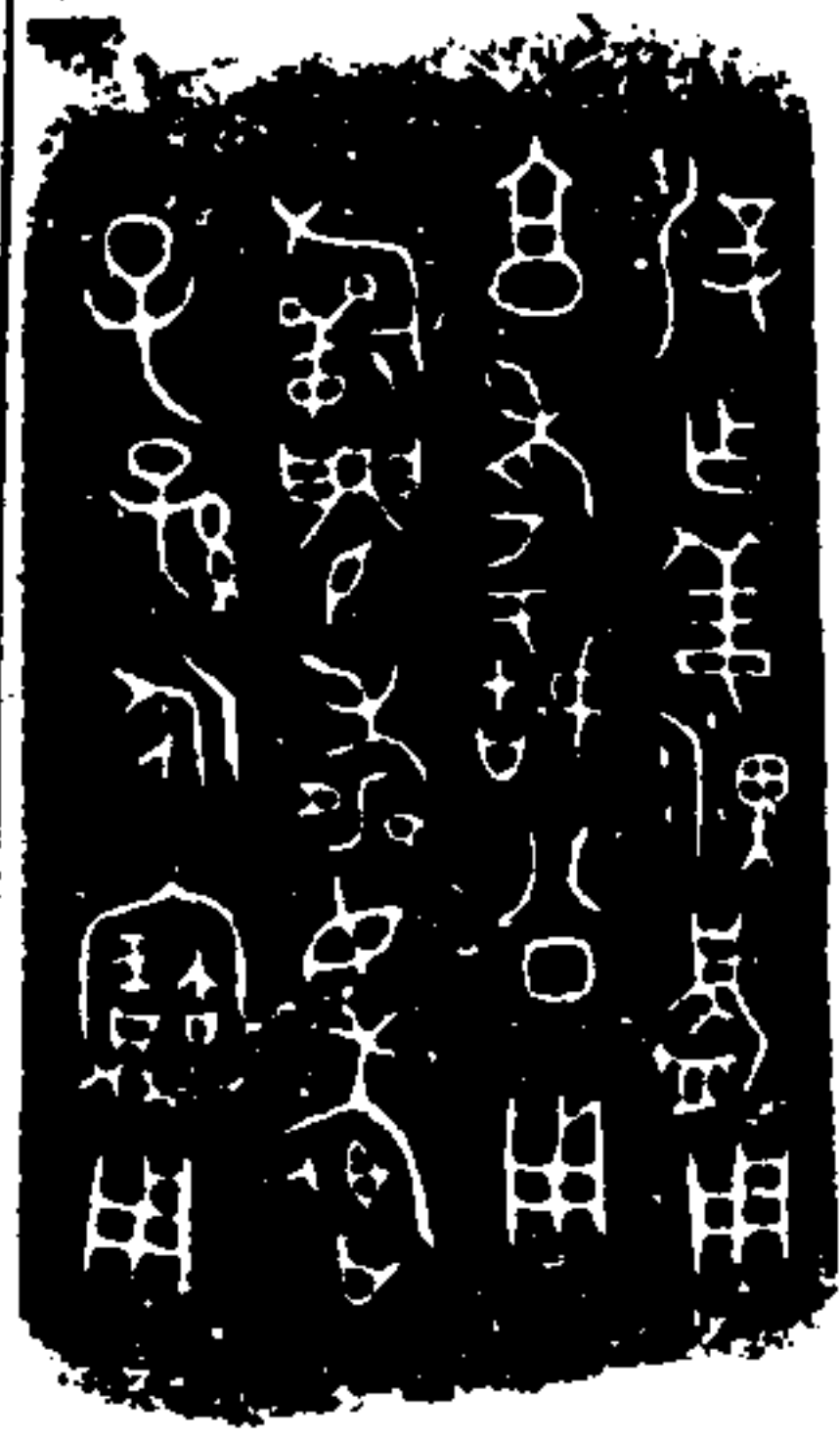
三

得蓋



器文与馬五同

蓋文亦同



右蓋銘二十字字重文二標古之三本書馬五皆異絕史變蓋



史變作旅蓋
其永寶用

右蓋銘九字積古標古之二史燕蓋蓋文皆同絕史下本變字史字中直移於又字故異也今改釋詳并季變自

奇解室吉金文述与十七

得蓋史變蓋

无

馬叔與父蓋



器
馬叔與父
作旅蓋其
子孫礼寶用

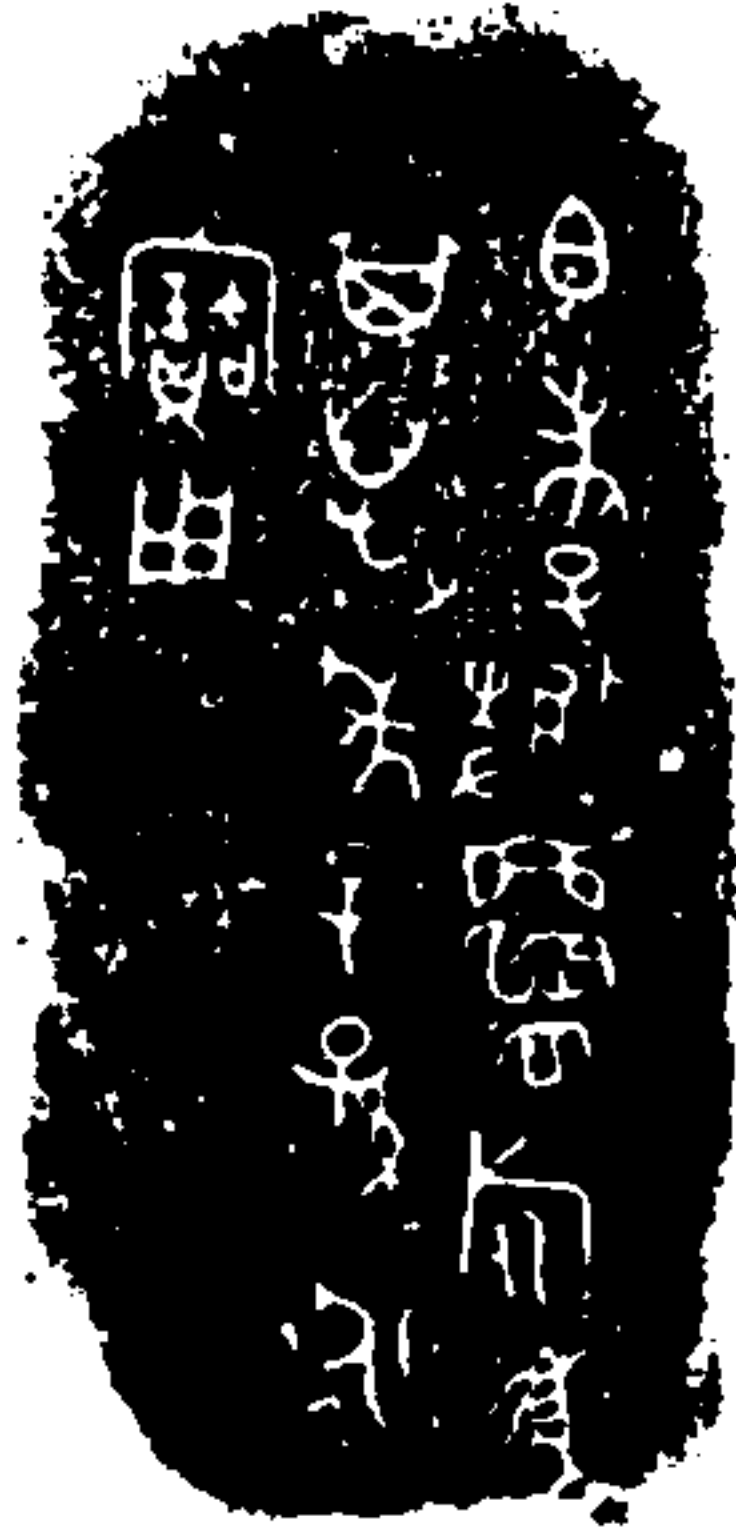
蓋文釋同



右蓋銘十三字字孫重文各一皆蓋同積古七標古之二皆同絕

白孝鼓簋

白孝鼓鑄旅簋
其萬子孫永
寶用



文器

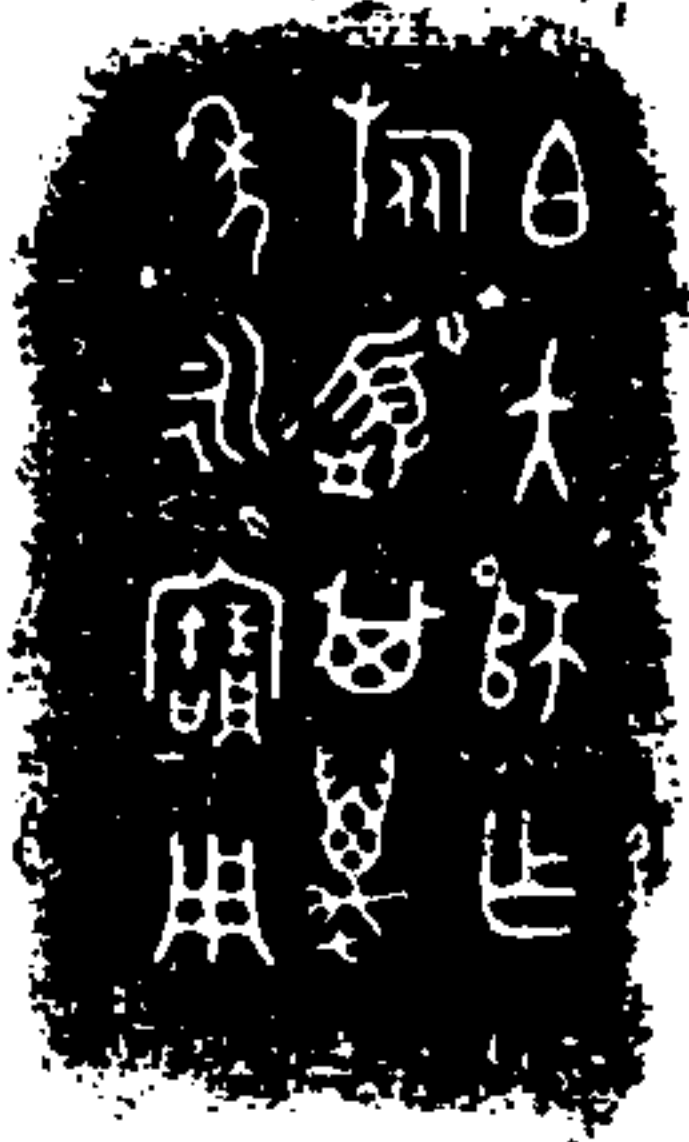


蓋文同

右蓋銘十四字孫重文一蓋文字有約清三伯季蓋標古之二白庚蓋皆同范已入古文審美
奇觚室吉金文述馬七

白大師簋

白大師作
旅簋其萬
年永寶用



右蓋銘十二字均清三標古之二皆同范

單子伯簋

單子伯作卅
姜旅簋其子孫
萬年永寶用



右蓋銘十六字孫重文右一積古七標古之二皆同范既云單氏世為周卿左傳謂之單子
奇觚室吉金文述馬七

鄭義姜父簋

莫義姜父
作旅簋子
孫永寶用



右蓋銘十二字孫重文右一均清三鄭義姜父簋標古之二鄭義姜父簋同范

項發蓋



項發作旅蓋
其萬手子孫
永寶用昌

右蓋銘十字孫重文各一均清三同范標古三之異范發舊釋此字下又八人乃
火省當釋發詳孟面尊象羣布之布項姓發名風俗通項顛項之說

奇觚室吉金文選卷十七

蘇美若文蓋項發蓋

三十一

天錫蓋



帝受元命天易
帝蓋用綏于神祇
罔弗各佳運世無○

右蓋銘十字積古七同范標帝者當是六國秦蓋從羊合蓋字為之王字申蓋有

字亦是名蓋字為易錫省綏同綏各格省通用為萬古刻多如此故古家皆未之覺
甲午蓋



佳甲午八月丙寅
帝盥清廟作祀蓋

奇觚室吉金文選卷十七

天錫蓋 甲午蓋

三十一

吉錫明神神鑿
專德俾帝萬年
永綏受命

右蓋銘十字積古七同范標帝不稱皇帝知是昭襄王之器昭襄王十九年秦為西
帝宜作器稱帝也心源繁六國年表歷代帝王年表周赧王元年丁未四十八年為甲午即昭
襄王四十年昭襄王十九年十月為帝十二月漢為王甲午作蓋稱帝其素心不忘者此可補史記
之闕矣二神字篆形不同三代本無此法會稽刻石二宣字有意示異李斯始本于此
於是唐人碧落謙卦之作凡帝同字皆無不求異也專既釋是非素與以中州木中出
之形古文重作自於道即古文中亦中中篆每以中古刻錄之秦事兼并欲定一尊其
文好用專字如琅邪刻石持心指志索隱博古專字之源曰為指之壹字又如驛山刻石乃
降專惠與此專德同

札家文臣



非家父作中
姬匡用成稻

奇觚室吉金文述馬十七

札家文臣

手

梁用遠先薦
考無彊愆德
不忘孫子之難

右匡銘三字均清三同範標古之三異範已入古文審案二異類入蓋類今依銘文題
作匡詳尹氏成盛省連舊釋遠非東即重字所以召為替者又從是為連即踵凡
先生詳說故考清壽鞋即旺詳說字故

邠王銘一



邠王戊父之

邠

右高安邠親魯漢新銘十字左行讀金手拓本邠云高安西四十里清泉市附近里許山
上有漢建武庚戌年四月農人熊姓於田中掘得古鐘鐸大小三皆歸歸錄錄
潘文勤師又曰一銘奉其師張玉珊大令鳴珂若初出時活潑頗厚有邠字用錐刻字稍
左傷心源親三編銅質湛碧瑩澤如骨此一若有腰帶紋後二若無而人必之異端後一若從金
作鐸字書端鑽也其形似瓶又似餅而後二若且銘曰祭鐸則非鑽非說文厄部端
小厄也以厄端背讀若端擊之極大徐作旨沈切案厄下云厄圍若也玉篇酒漿若也鐸為小
厄此三若云是小而圓則端即端也若乃省字厄部又有碑解云小厄有貝蓋者急就端端
植標攪匕著贊類注端小厄上有蓋玉注碑本皇象作博通訓較端與端同今此三若皆無
貝蓋和端碑有別又攷穆天子傳六盛姬求飲天子命人取漿而給是曰壺端亦端字之段而
注乃謂端與端同連也此未得端字本形而此解耳端之蓋者詩說之蓋者傳說也周禮
大宗伯甸酒醴灌注特灌灑祭若也祭若必灑故銘語云然蓋以世即股友形以木即亦省

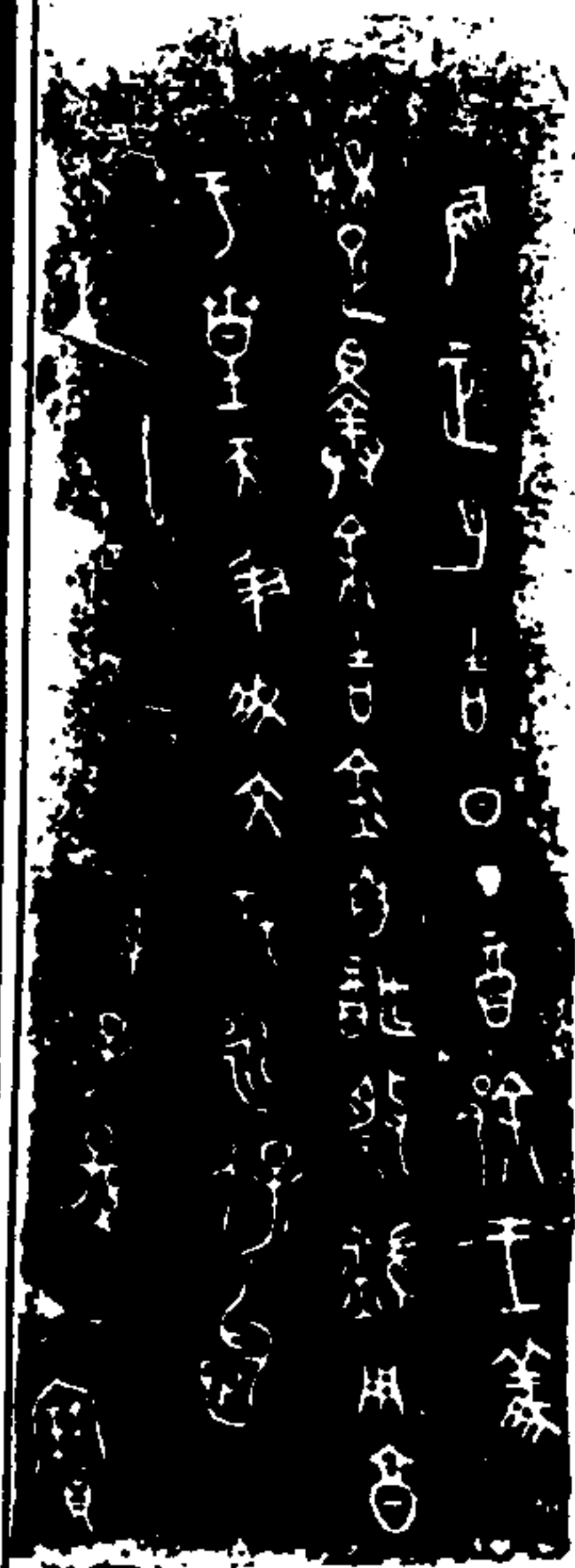
奇觚室吉金文述馬十七

邠王銘一

三五

形戊邠王名不知何時人然此若與邠王義楚端同出一穴義楚即左傳之儀楚詳見則
此亦春秋時人也左昭十六年傳齊侯伐徐公徐人行成徐子及邠人會齊侯盟于蒲隨
昭曰甲父之鼎名甲父端名戊父且是徐若時代不可想矣邠人邑說文曰為樂邑地實徐之
本字徐借端王自偃王始見史記秦趙世家此三若皆稱王蓋私王其國也古若銘可補經傳之
闕此類是己壬寅三月初十日

邠王銘二



佳正月吉日丁酉邾王義
楚異余吉金自酢祭錫用昌
于皇天及我父攷永保

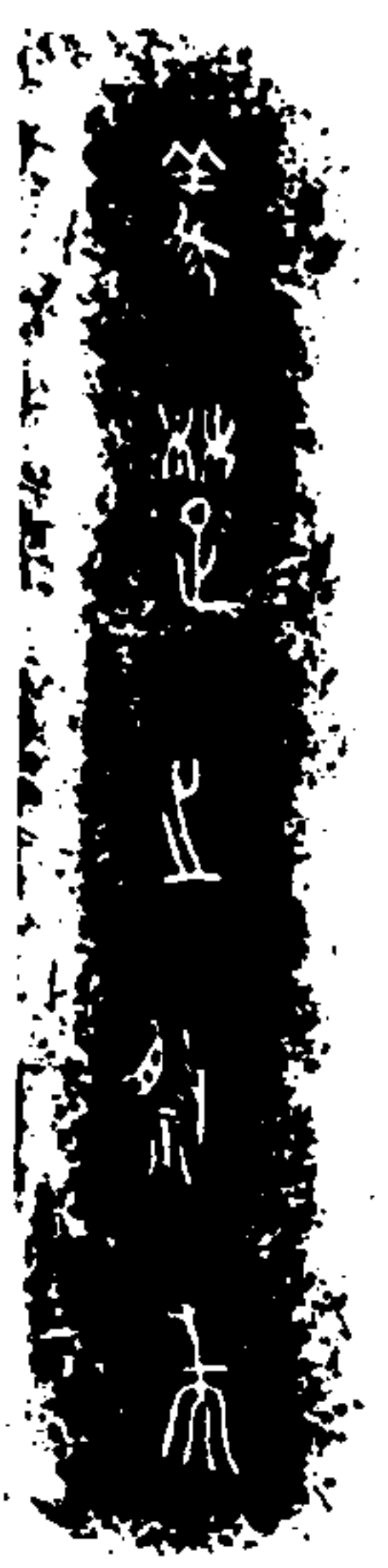
○子孫寶

右邾觀誓若銘三十五字說詳前若銘為考皆古文通段保下一字明以以心
字書無反字上一字亦未詳張玉璠云左傳昭六年徐儀楚聘于楚子執之逃歸懼
其叛也使遂洩伐徐注儀楚徐大夫今曰錫又證之義楚即儀楚非大夫乃徐王也心
源案說文義乃儀之本字詁為仁義字後人借用而失其原張說是也竊意徐王不得
出聘此必義楚為公子時事後為徐君借稱王如楚王子圍之類耳書開無徵杜氏遂曰
大夫稱之古若銘有益楚傳此又其一也三月十六日

義即儀詳說文鐘四月廿日夏校記

奇蘇室吉金文述乃十七 邾王編二 邾王編三

邾王編三



義楚之祭鼎

右張玉珊若一若銘五字此若與邾王字當巨前二若五證此若骨斷張以銅管
觀合之

奇蘇室吉金文述乃十八

補自蘇解角蘇查鉅且兩璽蓋蘇區鐘傳刀刻戈牙齊文
嘉魚劉心源功其南學

會自



器會



蓋文同

右自銘三字積古卷五旗單自同范自宋人誤巨為甘至今無訂之者可怪也試思
由甘二字同形否說文由東楚右岳曰由乃別是一若決非甘字矣單是地或是姓阮云

奇蘇室吉金文述乃十八

單自 從人而筆勢分而上曲耳蓋會省乃是一字讀為歆也

器 由爵單

蓋文同



爵作蓋形以支持之又者手也與
說文合單當解省此蓋作出爵
解三蓋也自而銘自玉若解謂本
銘不言本蓋而言它蓋也謹按記

周景王時車穆公名旗果不何曰不曰車旗而曰推車也據古之六承為釋旗
竟白

父 器



竟作寶尊彝

蓋文同



右自銘蓋各五字積古五標古之三同范查詳漢龍即此本銘不言今言言心也
奇錄室吉金文述馬六

單頁 竟白

二

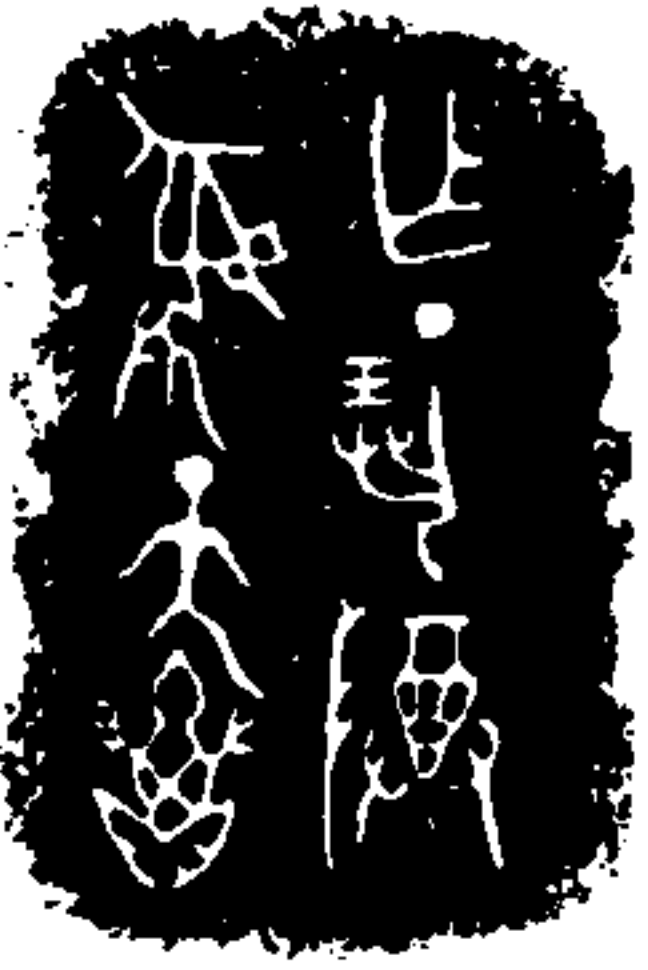
父 器



作丁况

尊彝子孫

蓋文同



右自銘蓋各七字積古五坑自同范據古之一異范况詳况鼎

姜白



佳王八月泉伯

錫貝于姜〇用

作父〇寶尊彝

右自銘十八字據古之二泉伯自范泉即伯父史彝後事有泉謂有盡也即此非泉字
奇錄室吉金文述馬六

丁况白 姜白

三

姜白



皆作父癸

寶尊彝

用旅 輦

右自銘十字積古一同范據古之一異范皆當讀泉旅輦詳姜伯鼎

虎白



虎子作父戊
尊 彝

父 器

蓋文同



右白銘七字積古一據古之二皆同范

奇蘇室書金文述卷六

白 虎白

四

倂白



倂作斤考寶
尊彝用萬
年事

蓋文同



右白銘十一字據古之二同范凡古刺朋字作拜又凡為人即說文倂字據古者不可忽也

豚白



豚作父康宗
彝其子孫祀寶

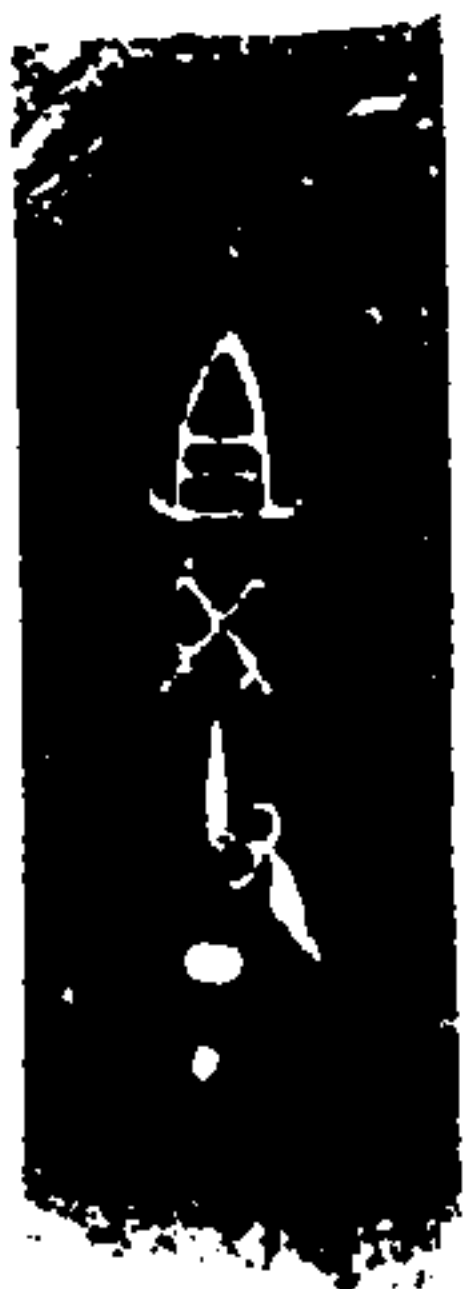
右白銘十一字子重文一与与六異范

奇蘇室書金文述卷六

倂白 豚白

五

祖癸白



且癸父丁

右白銘四字潘師品濮水農贈本

子工段



木 父
子 工 癸

右白銘五字積古五同范

獸

獸作父

戎寶彝



右獸銘六字積古五據古之一三皆同范

六解



六父己

右解銘三字均清一父己舉同范據古之二父己舉異范六皆釋舉非說父己之履深屋也

奇觚室吉金文述卷一八

社祭百王王爵故爵六解

六

武廷切音古昔多有此字蓋取廟室之義宋人不識妄釋為舉至令承譌所當糾正也

父己解



父己

右解銘三字均清一據古之一二父己舉同范最字象形荷屋釋兕形子必釋舉皆非

舟解



舟子父丙

右解銘四字據古之一二同范從性父舟詳舟解

威解一



威作彝

右解銘三字均清一第解據古之一二第一解皆同范子必云古威字从泰得聲

威解二



威作彝

右解銘三字均清第一第據古第二第也

奇觚室吉金文述卷一八

父己解舟解威解一威解二

七

禡解



王元己王用禡

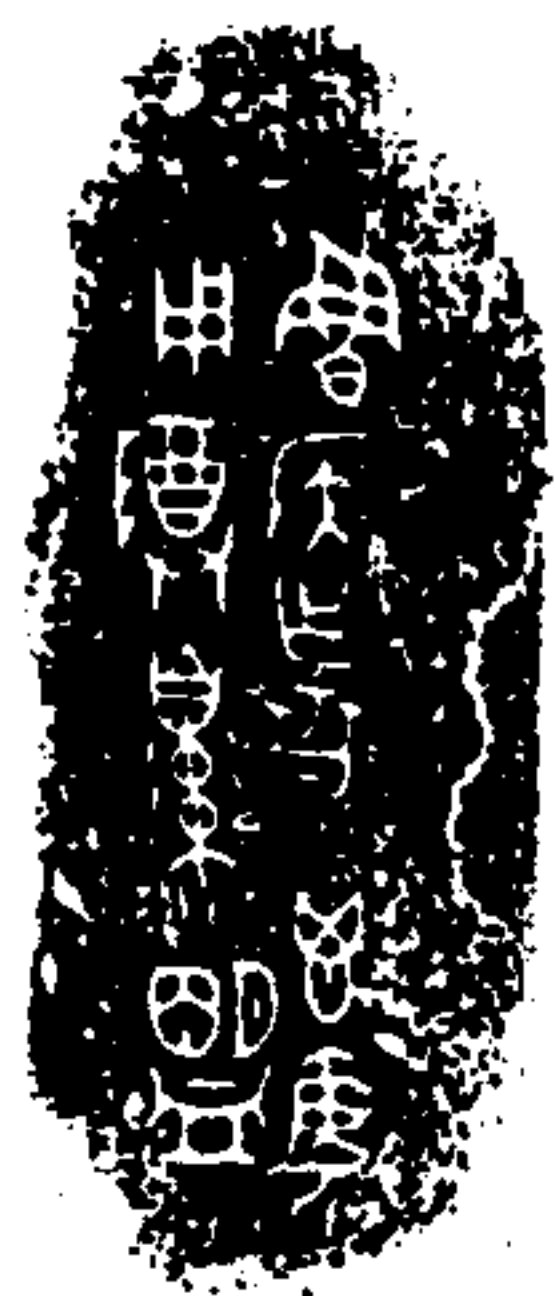
右解銘六字均清一元祀解同范已祀者尔足釋天禡師祭也說文師行所止恐有慢其神下而祀之曰禡

遠仲解



遠仲作父
丁寶尊

右碑銘七字積古五標古之一皆同范尊字就亞字為之既矣釋皆未悟及亞象尊身
魯侯角



魯侯作○也○
用尊 泉 盟

右角銘十字標古之一異絕作一字彼作亞許印林引辭書釋婚祭婚字篆添不合
也下一字彼作亞亦未釋泉許釋彝其說殊強致既又泉古又作台亦一本作泉亦一本作
泉未傳寫雖有論夫皆與此有法非彝字
奇錄室書金文述卷十八 八

招解



拓作卅父
考父戊寶
尊彝子孫
其永寶用

右錄銘十六字子孫重文各一積古同范

罕猶工壺



罕猶工自
○作自壺

右壺銘七字積古五家德氏壺異范標古之二罕德氏壺同范猶公身詳如比鼎德三澤
奇錄室書金文述卷十八 九

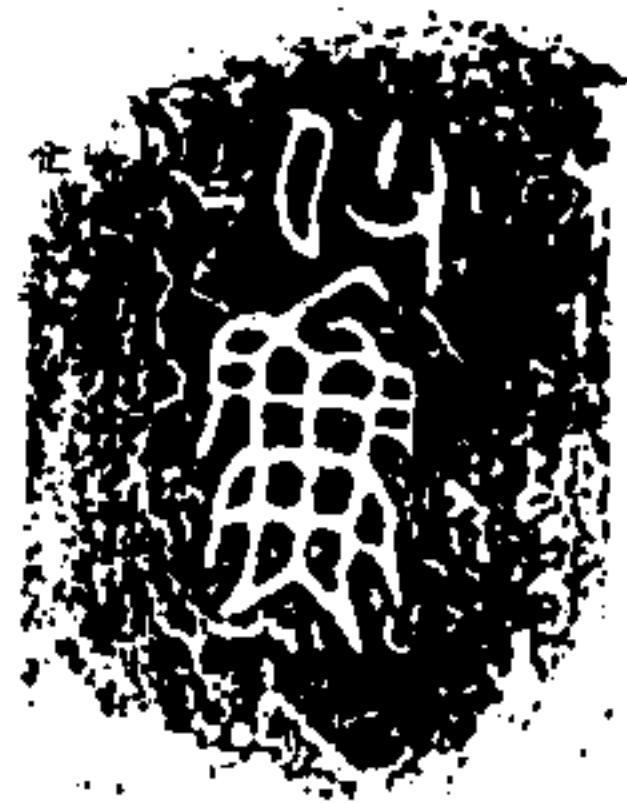
罕君婦壺



罕君婦 蘇作其壺
子孫永寶用

右壺銘十二字標古之一同范又見翁清四

魚壺



父
魚

右壺銘三字積古二屬父也壺異范乙字乃空白書者非已名非已也

大壺

大作父乙

寶彝其子

孫永寶



奇觚室吉金文述卷六

邛君孫壺 魚壺 大壺

十

右壺銘十一字子孫重文各一標古之一司也

史僕壺



史僕作尊壺

僕其萬年子

孫永寶用

右壺銘十五字子孫重文各一積古五標古之二同范

奇觚室吉金文述 卷一八

分熱壺



分熱作
尊壺其
萬年子
孫永用
昌考子
大宗

右壺銘十七字標古之二蓋文同范彼有蓋文行四字末行五字文同考讀孝詳仲
師父敬須清四品蓋全

奇觚室吉金文述卷六

史僕壺 分熱壺

十一

司寇良父壺一



司寇良父作

為衛姬壺子

孫永保用

右壺銘十四字子重文一須清四標古之二同范

司寇良父壺二

六九七



詳同前器

右壺銘十字子重文一與前器異范

彭姬壺

彭姬作壺

尊姬其萬

年子孫

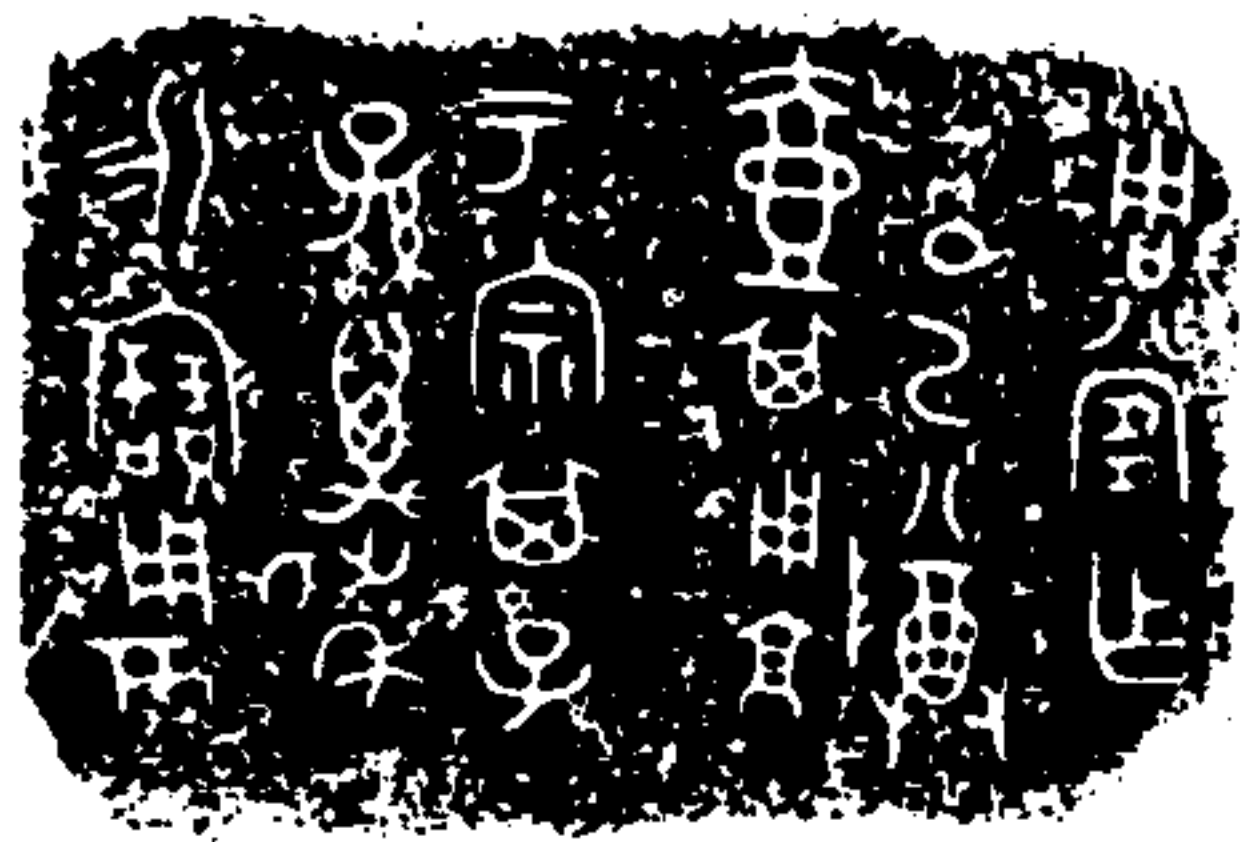
永寶用



右壺銘十字子重文一與前器異范

右壺銘十字子重文一與前器異范

周夢壺



周夢作
○乙尊
壺其用萬
子宗其子
孫遠年
永寶用○

右壺銘十字子重文一與前器異范

父季良壺一

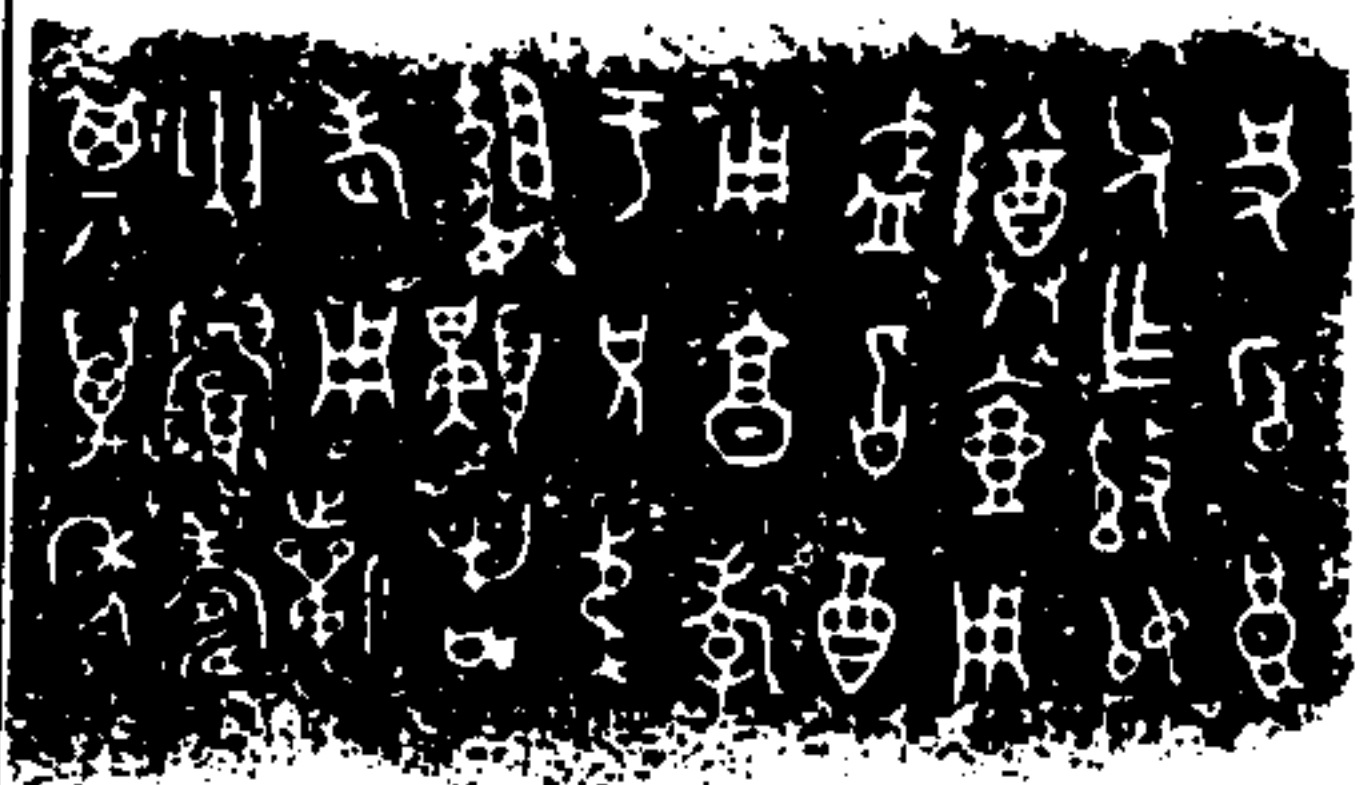


父季良
父作○始
尊壺用
盛旨而
用萬年
于凡弟
婚類諸
老用新
句賢壽
其萬年
需終難
老子孫
是禮寶

右壺銘十字子重文一與前器異范

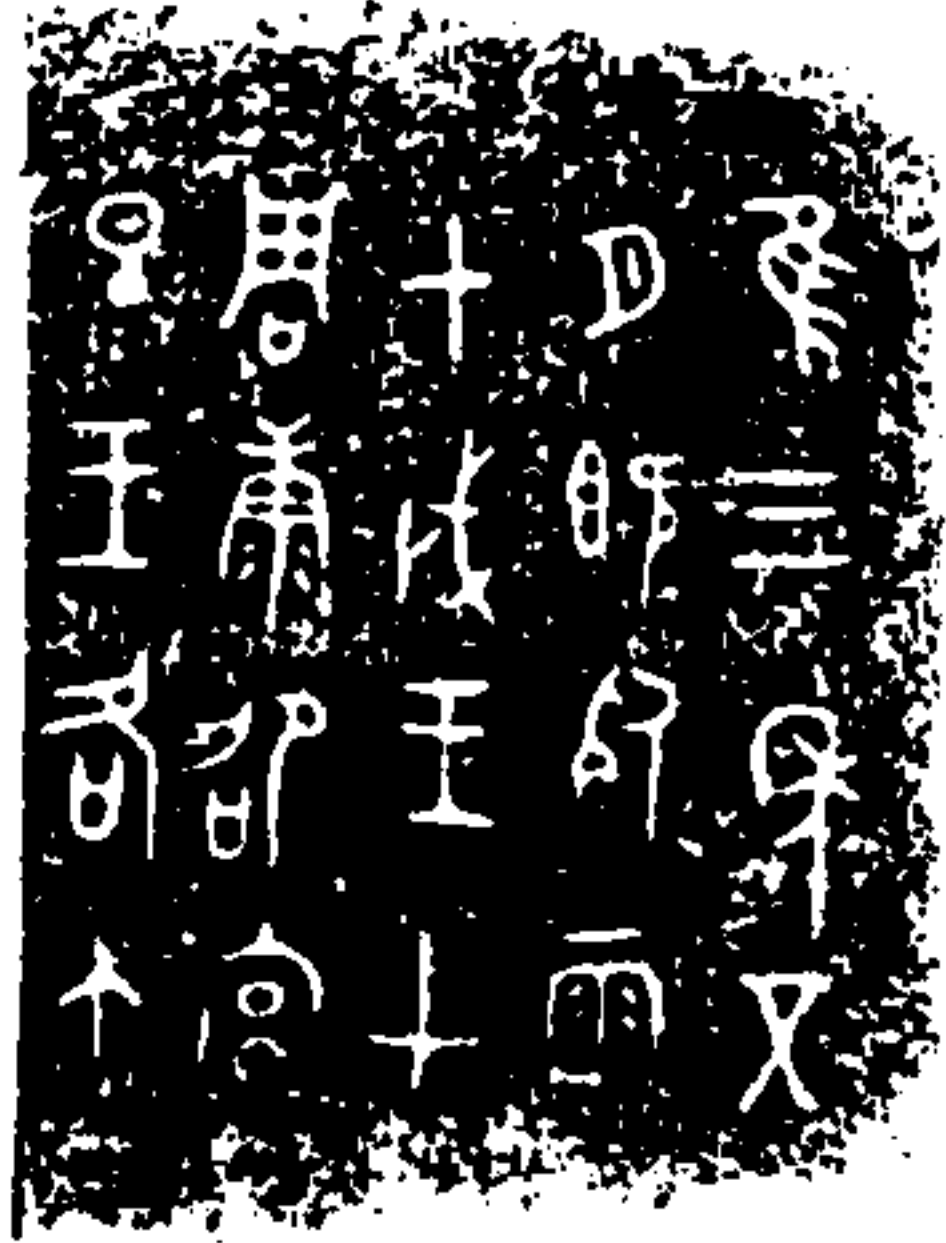
右壺銘十字子重文一與前器異范

父季良壺二



詳同前

右壺銘甲字子重文一箱清圓范与前品異范
頌壺

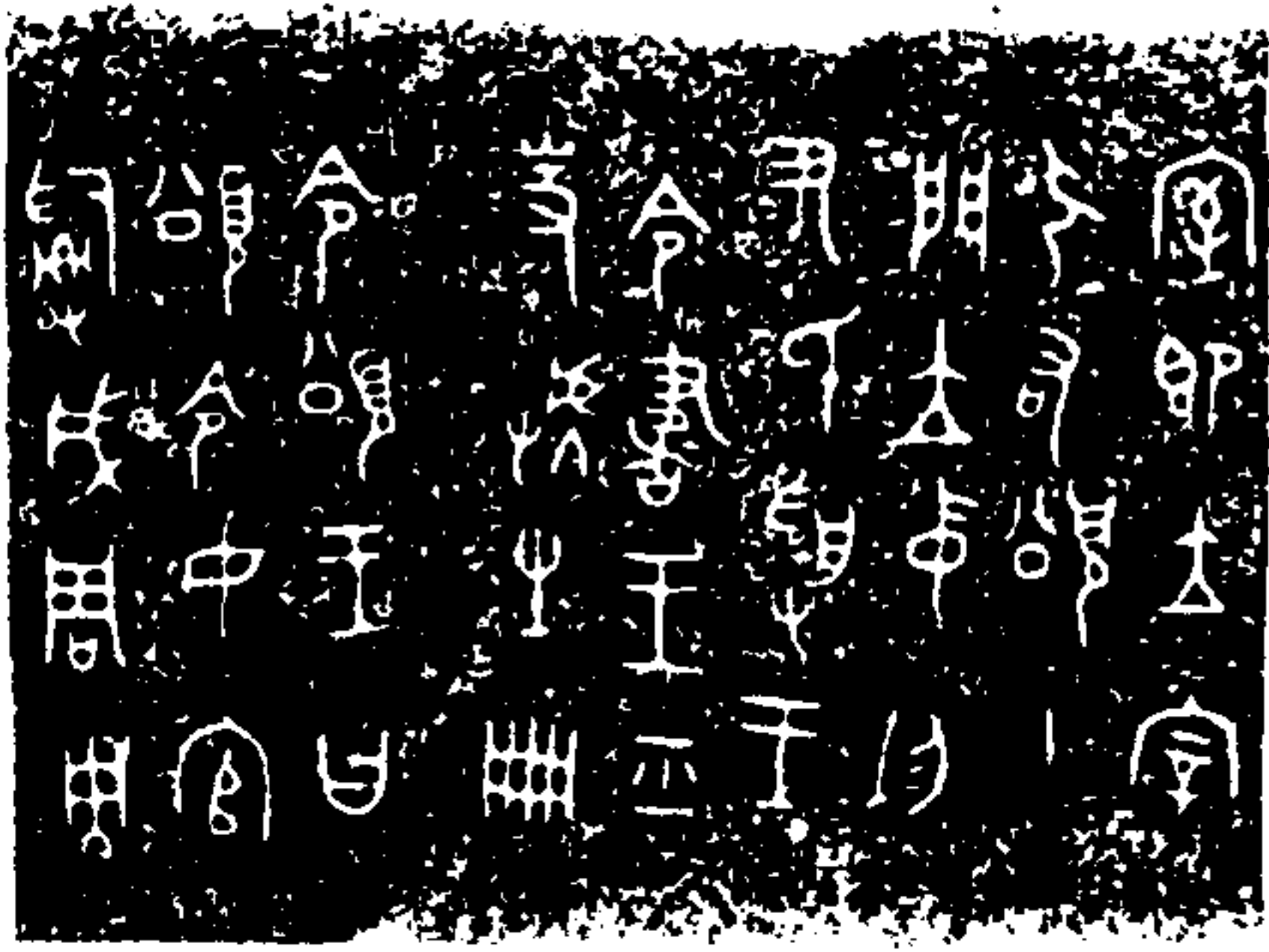


佳三年五
月既从霸
甲戌王在
周康邵宮
旦王各太

奇觚室吉金文述卷一八

左壺銘二頌壺

古

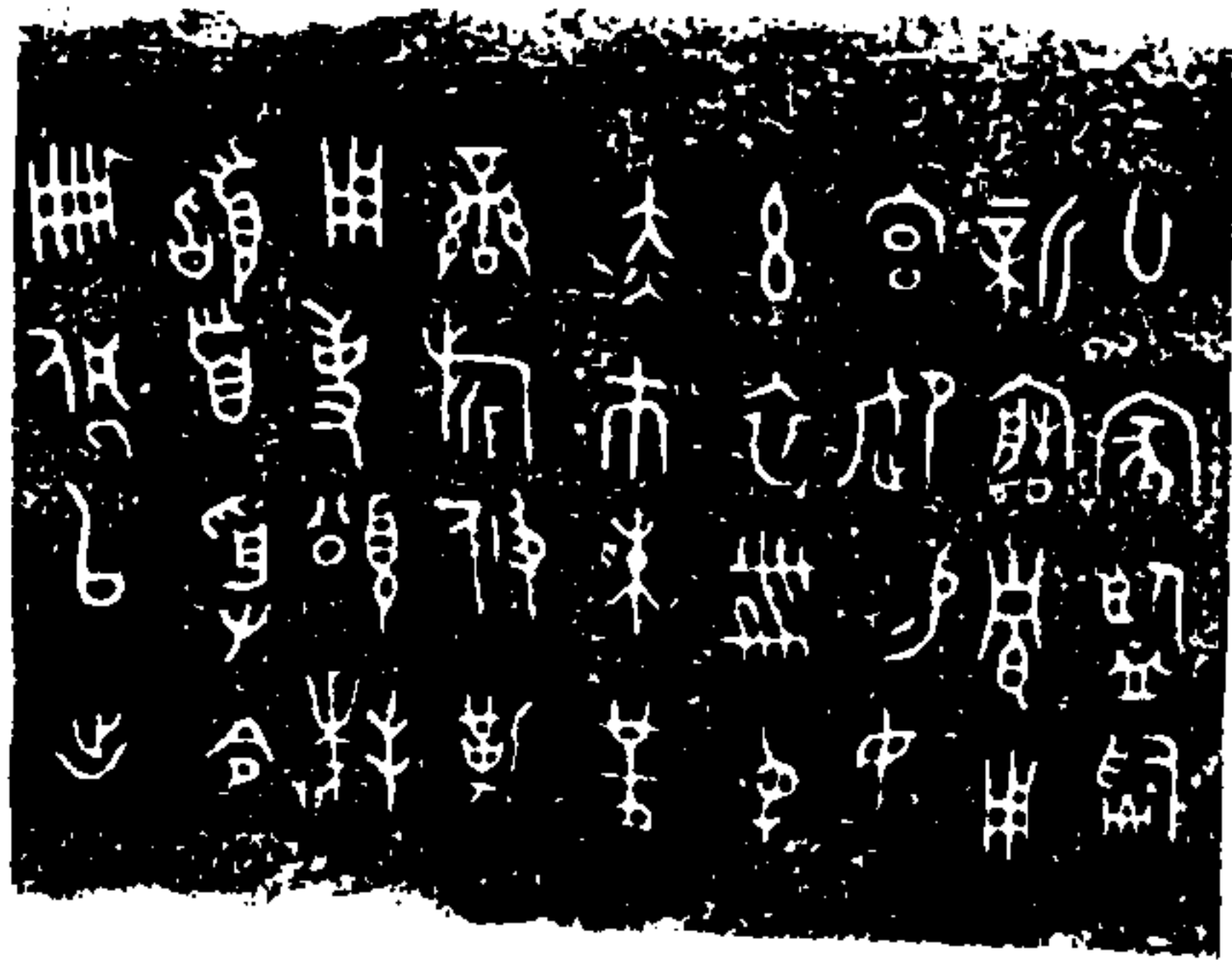


室即立宰
弘右頌人
門立中廷
尹氏受王
命書王呼
史統生冊
命頌王曰
頌命女官
嗣成周責

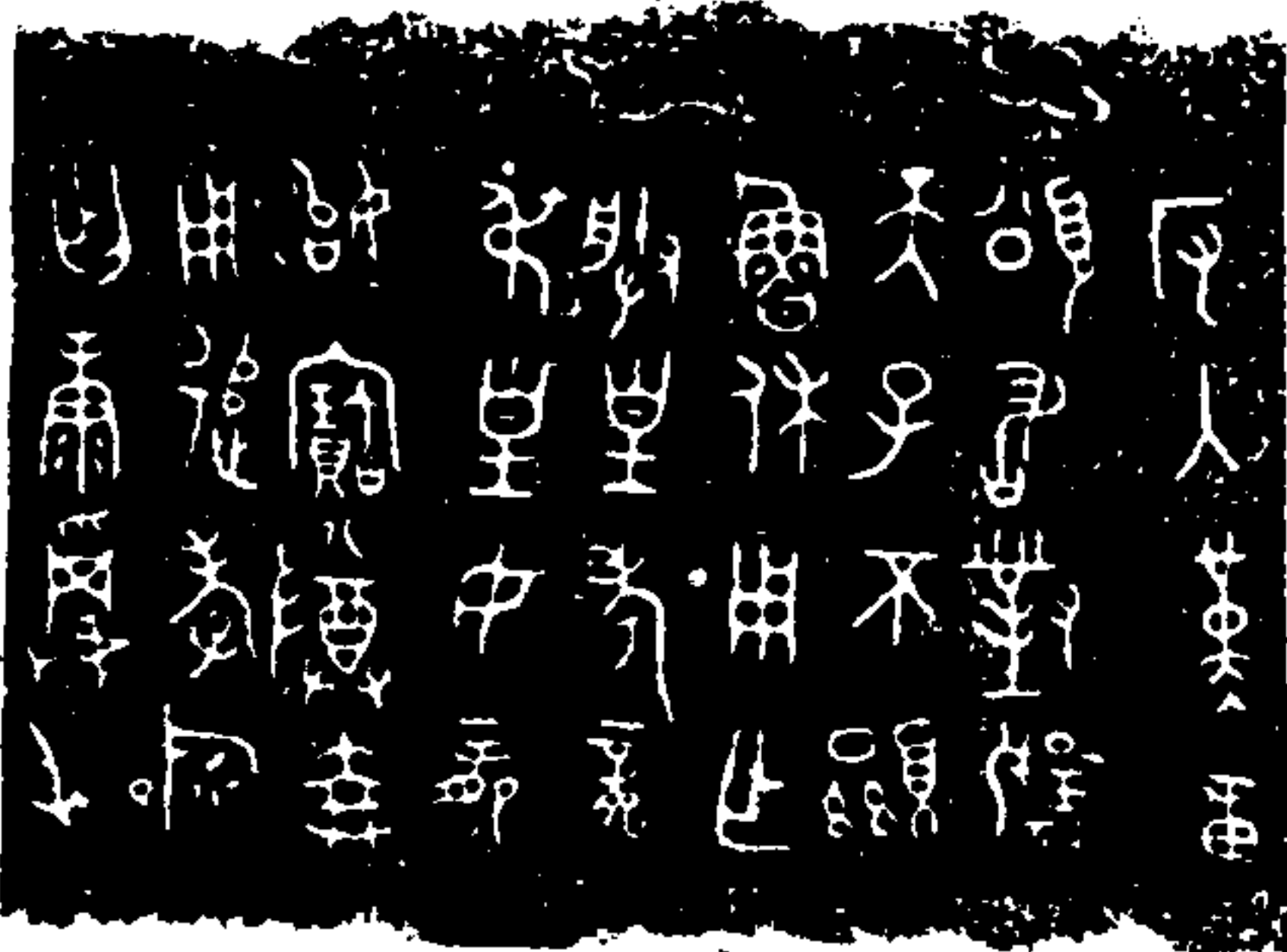
奇觚室吉金文述卷一八

頌壺

十五



廿家監嗣
新造賜用
宮御錫女
因衣備屯
赤若朱黃
繅旂攸勒
用事頌拜
譜首受命
冊佩召出



及入親寵
頌敢對揚
天子不顯
魯休用作
朕皇考彝
赫皇母彝
始寶尊壺
用追孝游
白康祝屯



右通永永
命頌其萬
年壽壽
臣天子需
終于孫寶

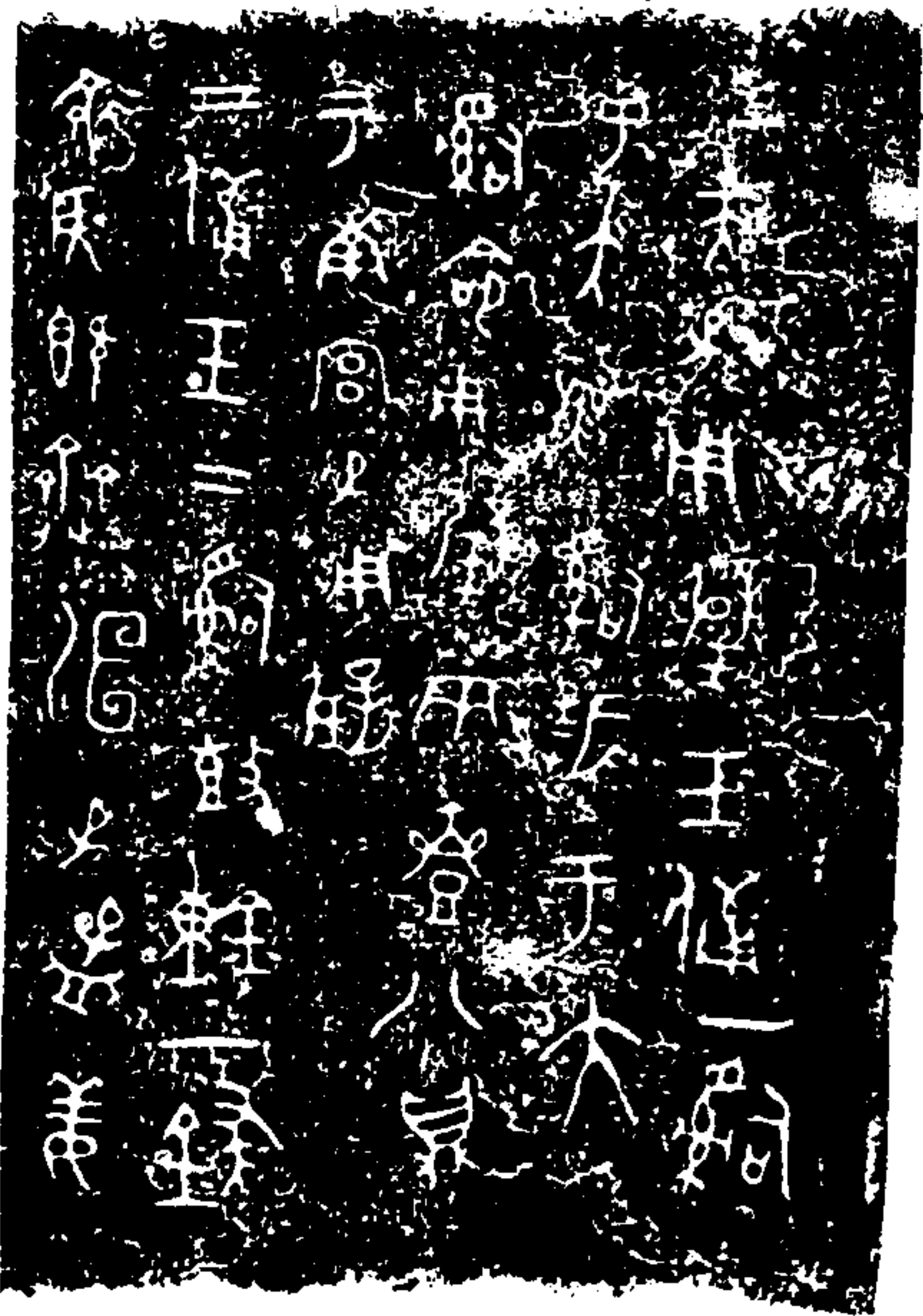
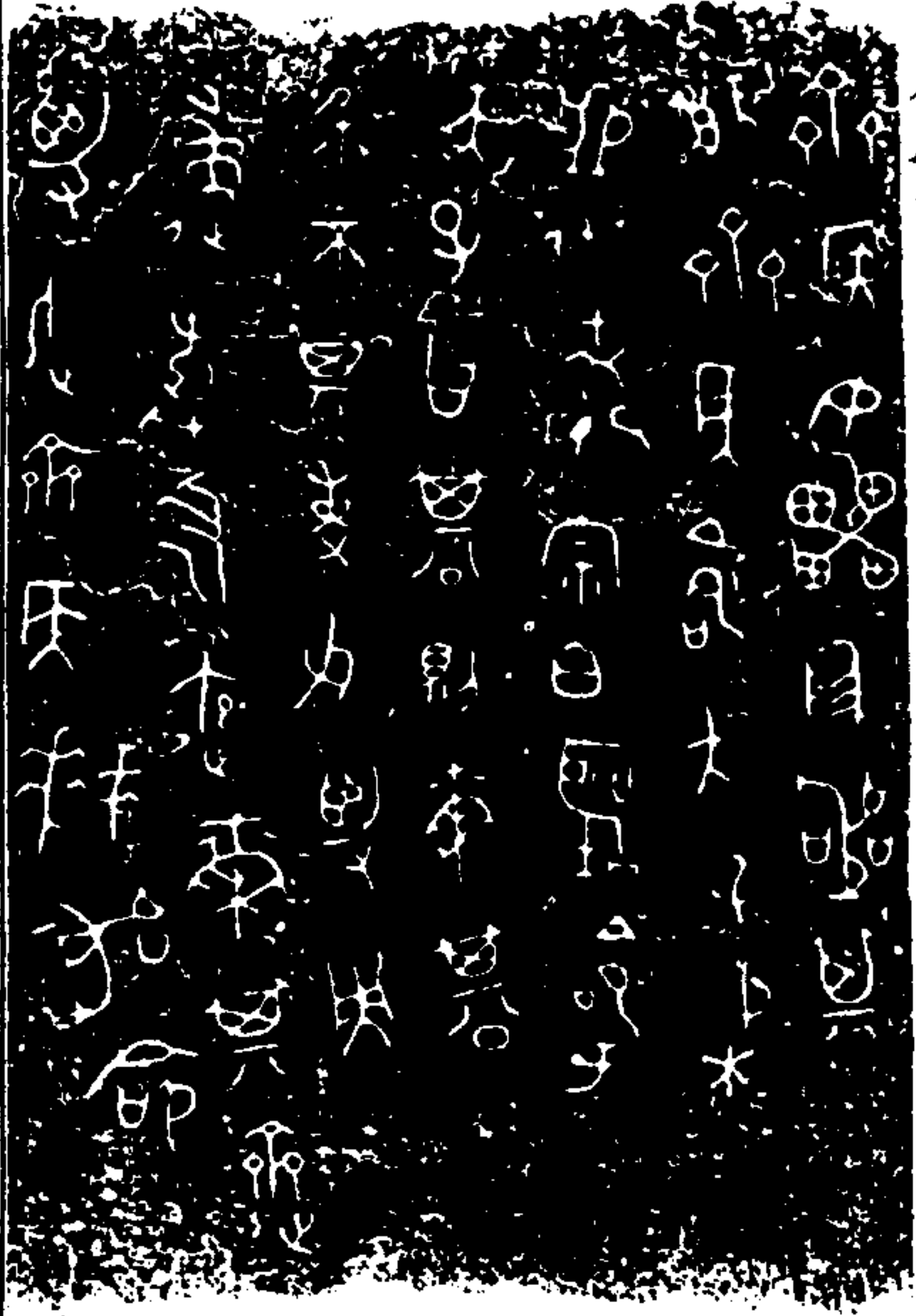
右鑄銘百四十八字于夏文一積古高範標古三之三異范頌又有鼎文同詳另二

新鑄金文述另八

頌壺

六

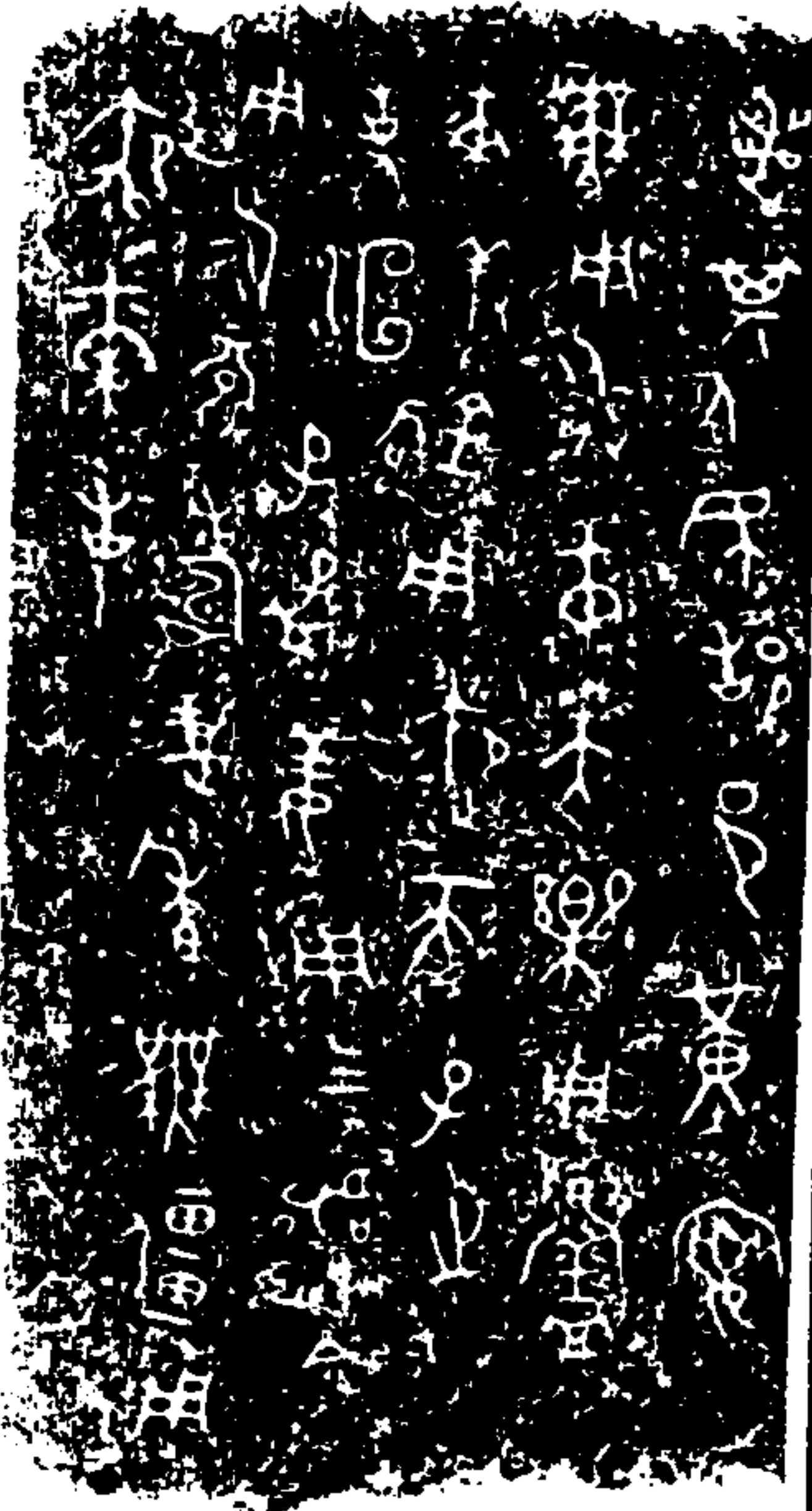
齊侯壺



新鑄金文述另八

齊侯壺

七



齊侯女歸。喪其
師。齊侯命太子。
宗伯聖命于



國差立事歲
咸丁亥攻市
估鑄西事寶

青龍室吉金文述卷一八

西事寶

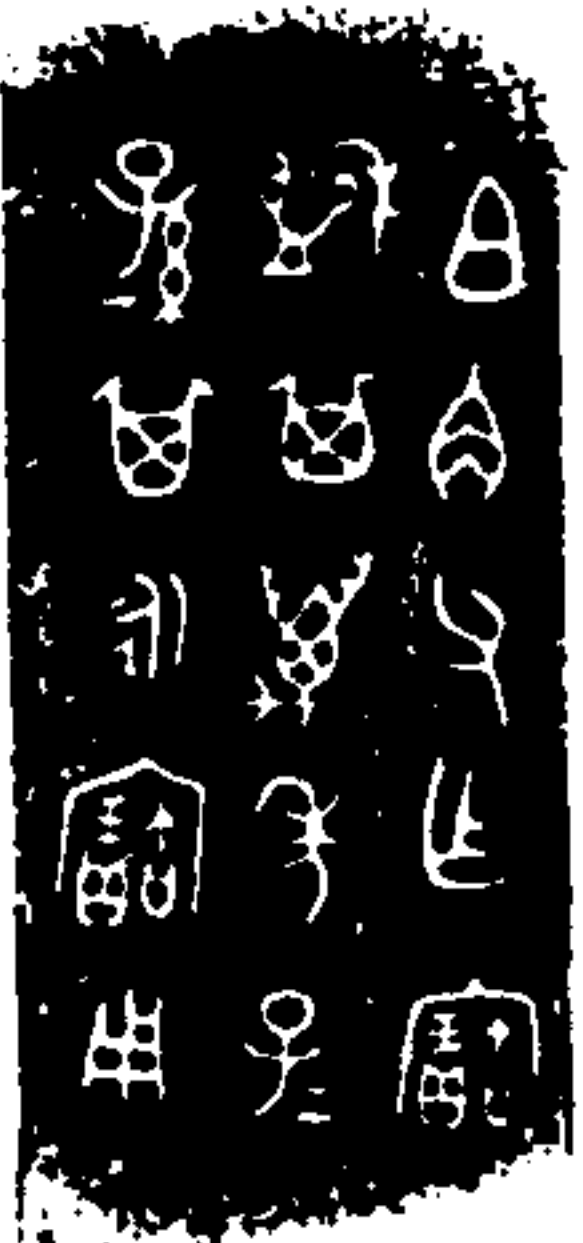
三

鑄四乘用寶
旨酉庚氏受
福賢壽卑旨
卑清庚氏母
咎毋清齊邦
躬靜安寧子
孫永保用之

右鑄五字字孫重文各一銘末有文官十久對三小字後人所加此本漏拓積古八據古
三之一同范范題齊侯鑄兵題國差鑄印林巨國差即國佐子或為齊宣公年十二諸攻市即
工師然亦乃市字林巨鑄師字作師此其省形市為師市字篆作師究不知此也估作若者
名或詳俟俟

鑄非此字不非以月為肉非說文散甘从朕从夂从肉古刺散从月汗簡巨胃為厥此
从疒即从夂即胃是瘡字矣字書未收故毛伯彝從東國卷戎之卷作瘡心是此字其
从夂者指災病言之字苑厥既內不祥也山海經西有鳥名曰鵠鵠服之不厭注不厭夢也新
附麗夢驚也古上用厥實當作瘡此銘蓋祝侯氏無過失無災疹也故各厥二字實及不
已不見字書而味其形替也早即俾毋通毋即無也或釋有或釋爾讀皆非此字已詳讀
殷案於者藏積也本有安定之義此云躬靜有何不可而必曲為之說乎

伯角父蓋



伯角父作寶
蓋其萬年子
孫其永寶用

青龍室吉金文述卷一八

伯角父蓋

三

右蓋銘十五字字孫重文各一據古之二異范范清四伯角父蓋同范

王子申蓋



王子申作嘉媯
蓋蓋其寶壽
無甚永寶用之

右盤銘十七字積古七條蓋銘異范此其若銘也王于申既定為楚子西又曰所歲此蓋持
大擇蓋為盛非後即今仍依本字釋蓋蓋以血八羊既釋蓋是即它若作眾者廣是釋親
嫡母也廣韻楚人呼母也故盤三切

曾中盤



曾中自作
旅盤子孫
永寶用之

右盤銘十二字子重又積古八條古之一皆同范

奇缺室吉金文述頁十八

王于申盤 曾中盤

三

伯史盤



佳王正月初士丁亥
黃父子伯史作女○
史賸盤用斬賢
壽萬年無疆子孫

永寶用

裳盤

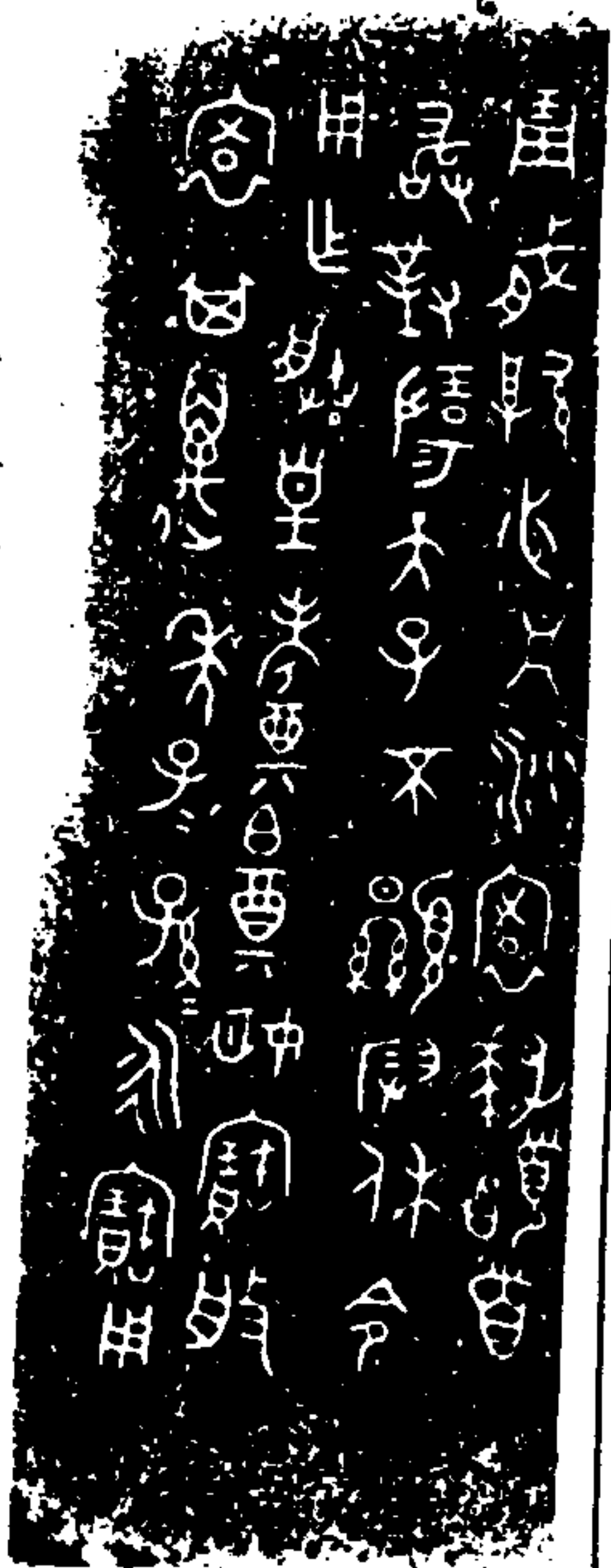
右盤銘三字操古之三女嗣盤異范故銘末多一之字銘皆反書吉字省口



奇缺室吉金文述頁八

伯史盤 裳盤

三



佳廿又八年五月既望庚
寅王在周康穆宮旦王格太
室即位宰顯右裳入門立
中廷北鄉史壽受王命書
王呼史減冊錫裳園衣備

夜雨雷鐘其拓而載之碑文即原大也



見錄 魯道鍾 夜雨雷鐘

未

奇錄室書金文通馬六



○市勿豕孫子其永寶
○○○公逆其萬年壽
夜雨雷鐘片名曰身○克

木甲木

佳八月甲申楚公逆自作

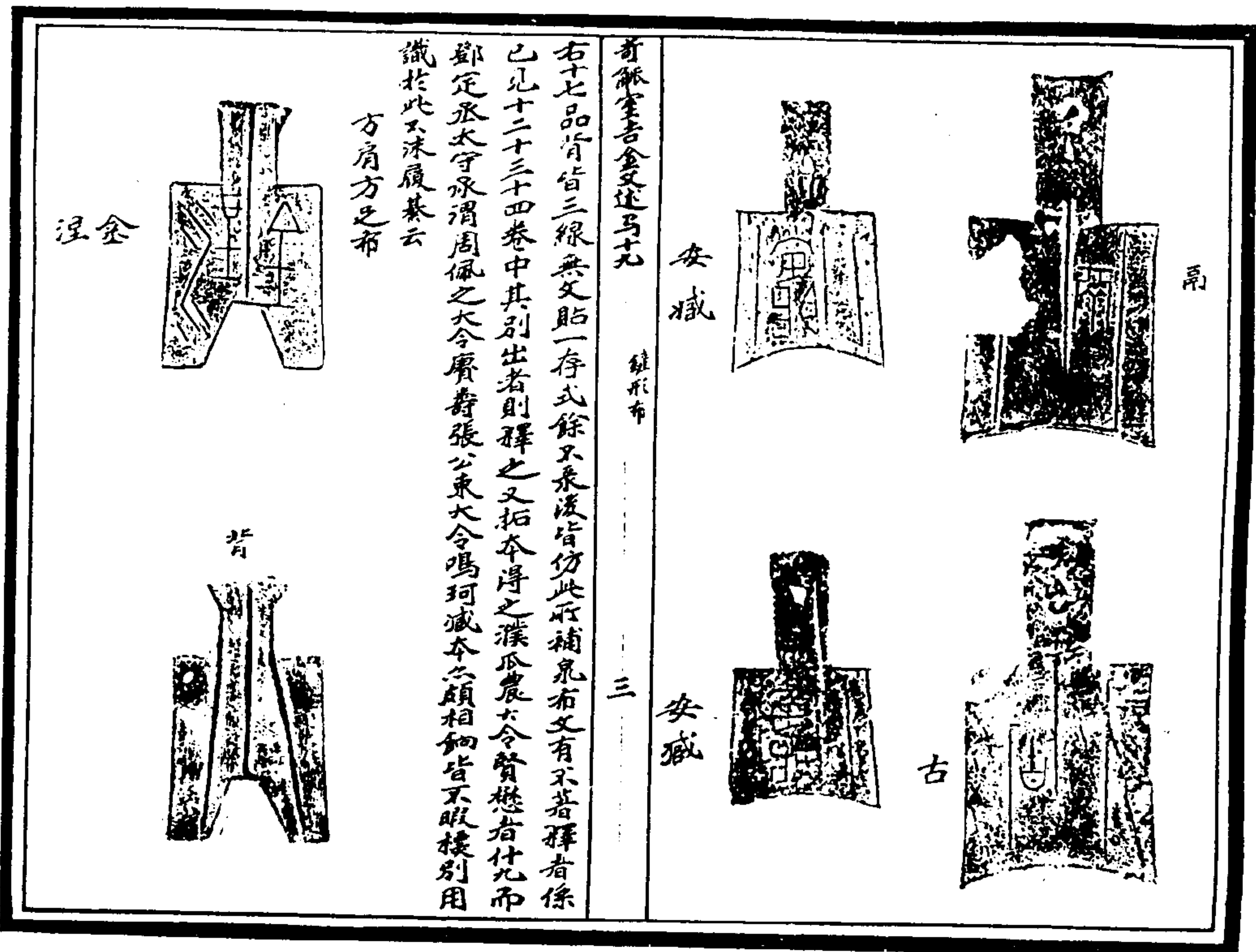
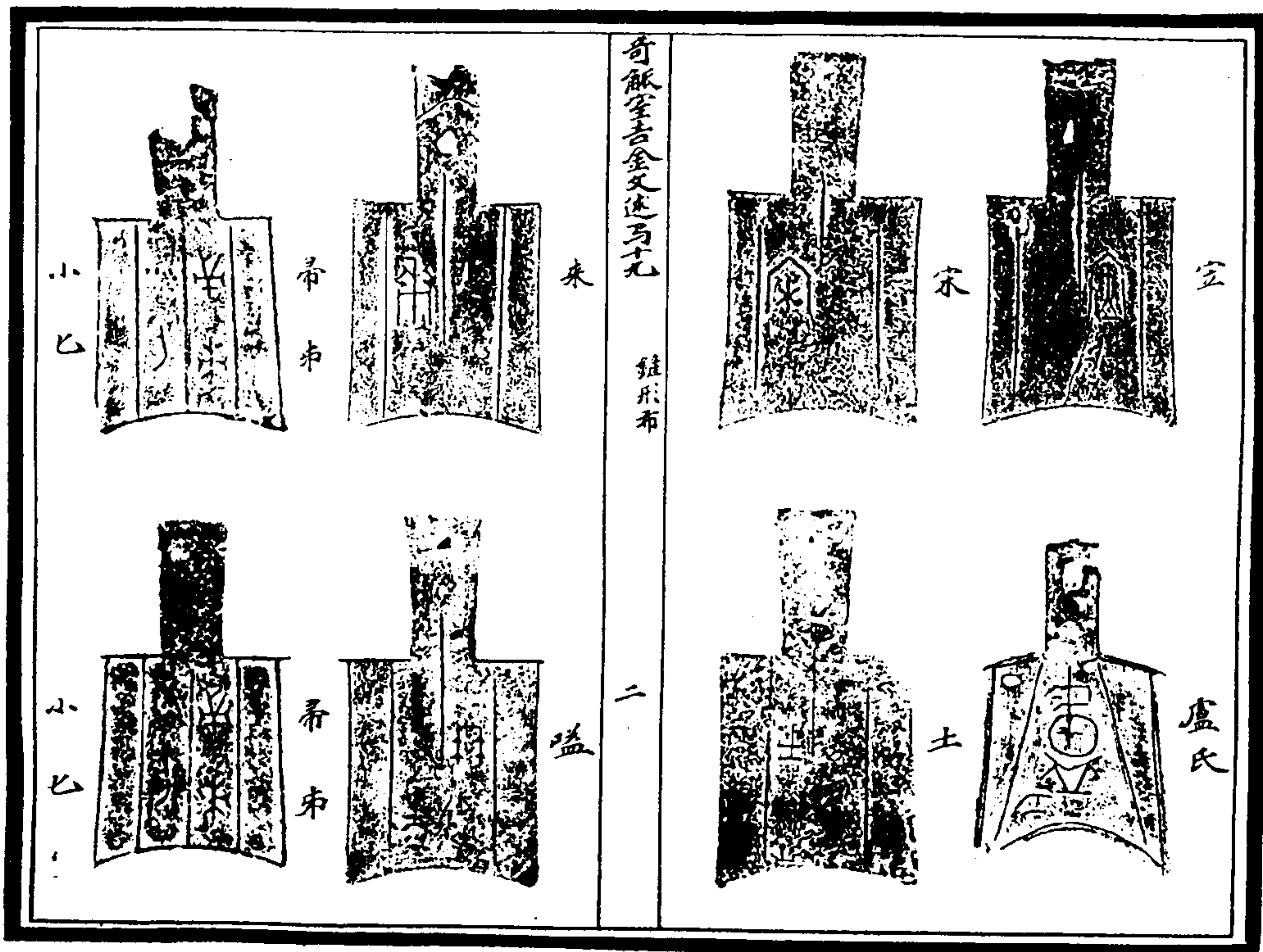
右傳銘四字左行讀趙明誠金后錄一古器物銘五辭氏洽帖六復空款識有積古三
據古三之一湖北金石志皆題為楚公鐘趙未錄篆跋云政和三年獲於鄂州嘉魚縣巨獻
既據復空本篆之云爾末又有北宋國佐公獨拓本云題曰政和三年武昌太平湖所獲
古鐘此鐘拓此銘漢有紀熙四年東州蔡也記云紀熙十四年開茂世先兄自成都運到除官

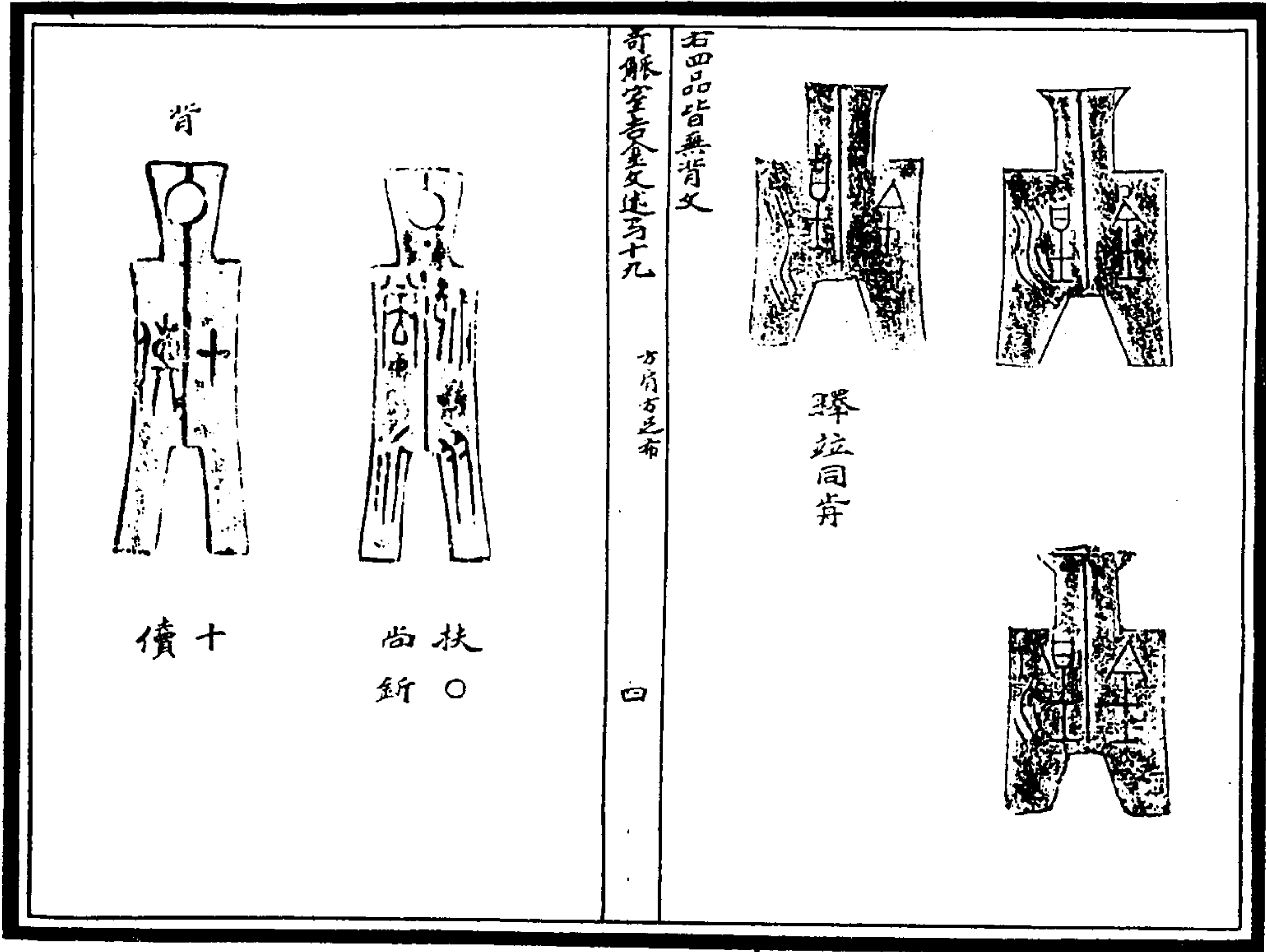
奇錄室書金文通馬六

夜雨雷鐘

未

部外郎總領淮東軍師澤民見屬云我有雷鐘歲之久矣而得秦會之書見取
度不可留為我達之價已三千鐘高二尺有奇細上坐一裸兒蓋雷神也五色相
宜銘在鐘裏今諸處所刊成其案仍對之可見心源案武昌嘉魚於宋為縣皆隸鄂州
一鐘所出兩地不同而石氏言進趙氏言獻是已入內府矣蓋南漢時又歸鄂氏而為秦所取耶
玩復空本及此拓墨痕綠線脈然銘在鈺間而蔡也所記銘在鐘裏者其范和鄂氏所藏乃
別是一種非復空也此拓與復空本同范形越活秀則過之蓋復空本係秦利夫神耳釋
者甚多其復空本今每訂甲申成云丁巳成云甲巳案甲字是也古利習見之說又申作申
陳八申古文作甲申是也申之古文申下外如伯申鼎作申父平首作申王字申
蓋作申石鼓文作申皆古文也此申為申何疑若已似倒呂作申非此形楚字
省它若作楚公逆作若若逆或釋逆逆皆非此拓而逆字一作申一作申此說既
逆八申八千下汗簡千部引古尚書逆作申釋山刻石作申陳逆蓋作申





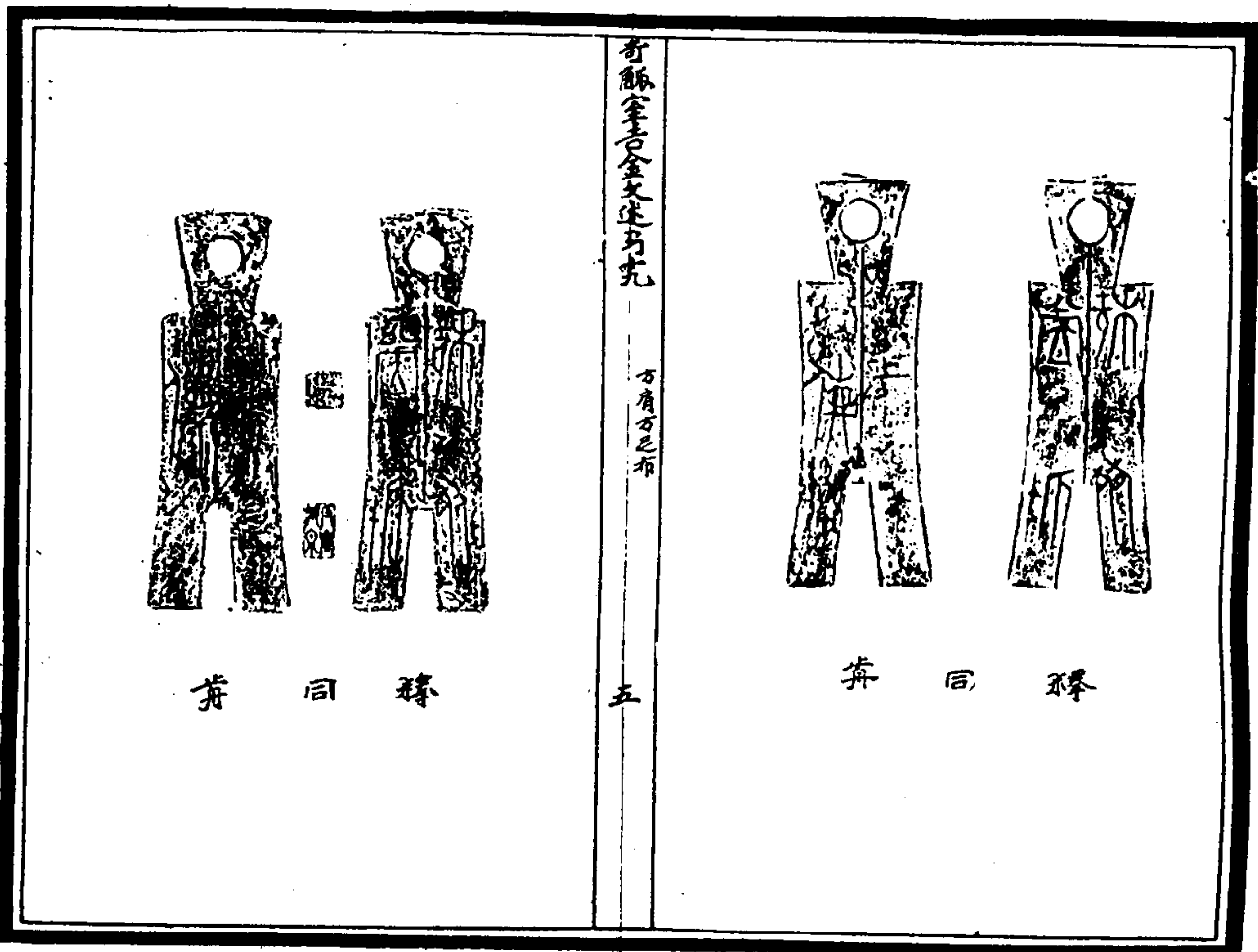
背
十
扶
尚
鉞
○

釋
同
同
同

石四品皆無背文
奇蘇室去金文述与十九

方有方之布

四



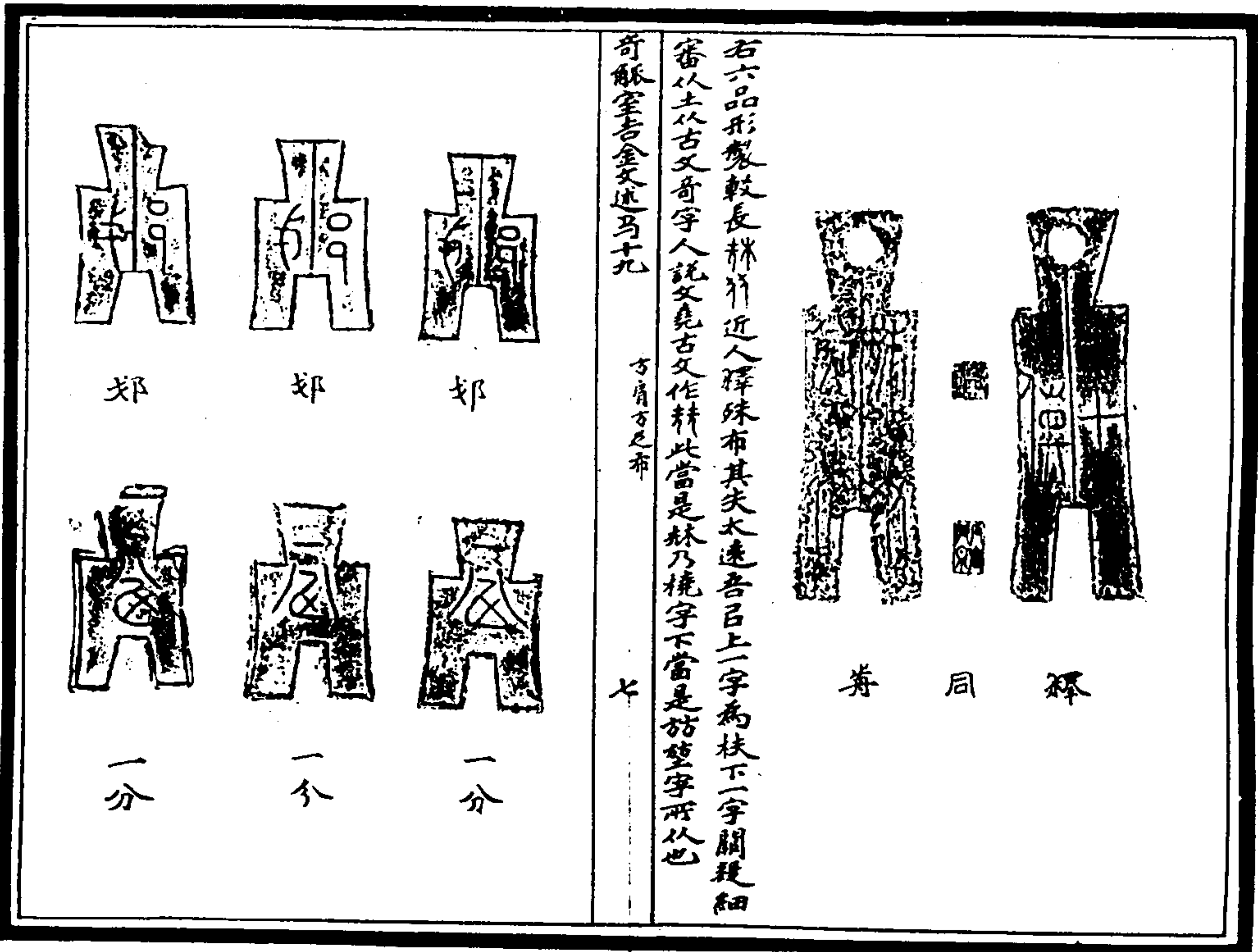
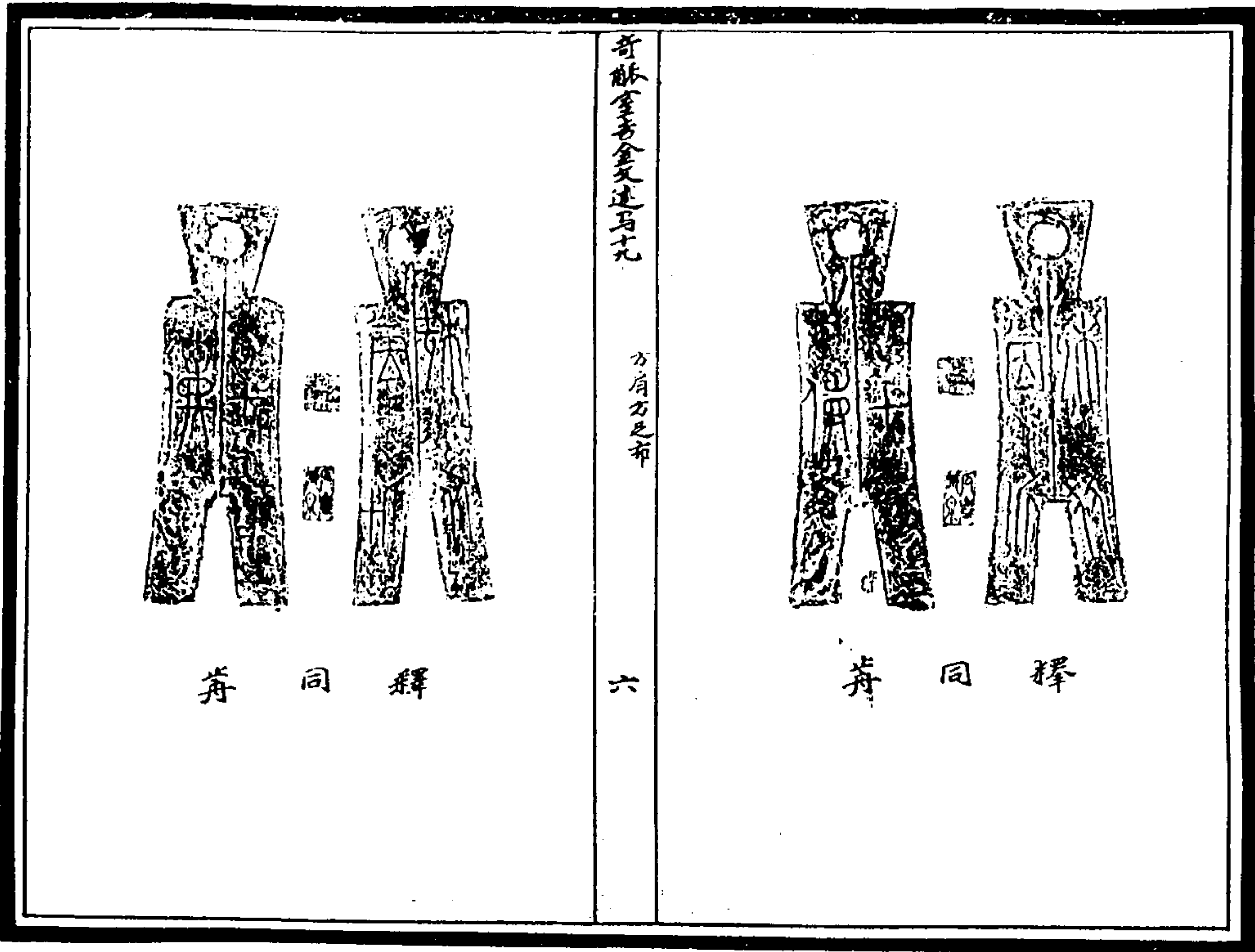
同
釋
同
釋

同
釋
同
釋

奇蘇室去金文述与九

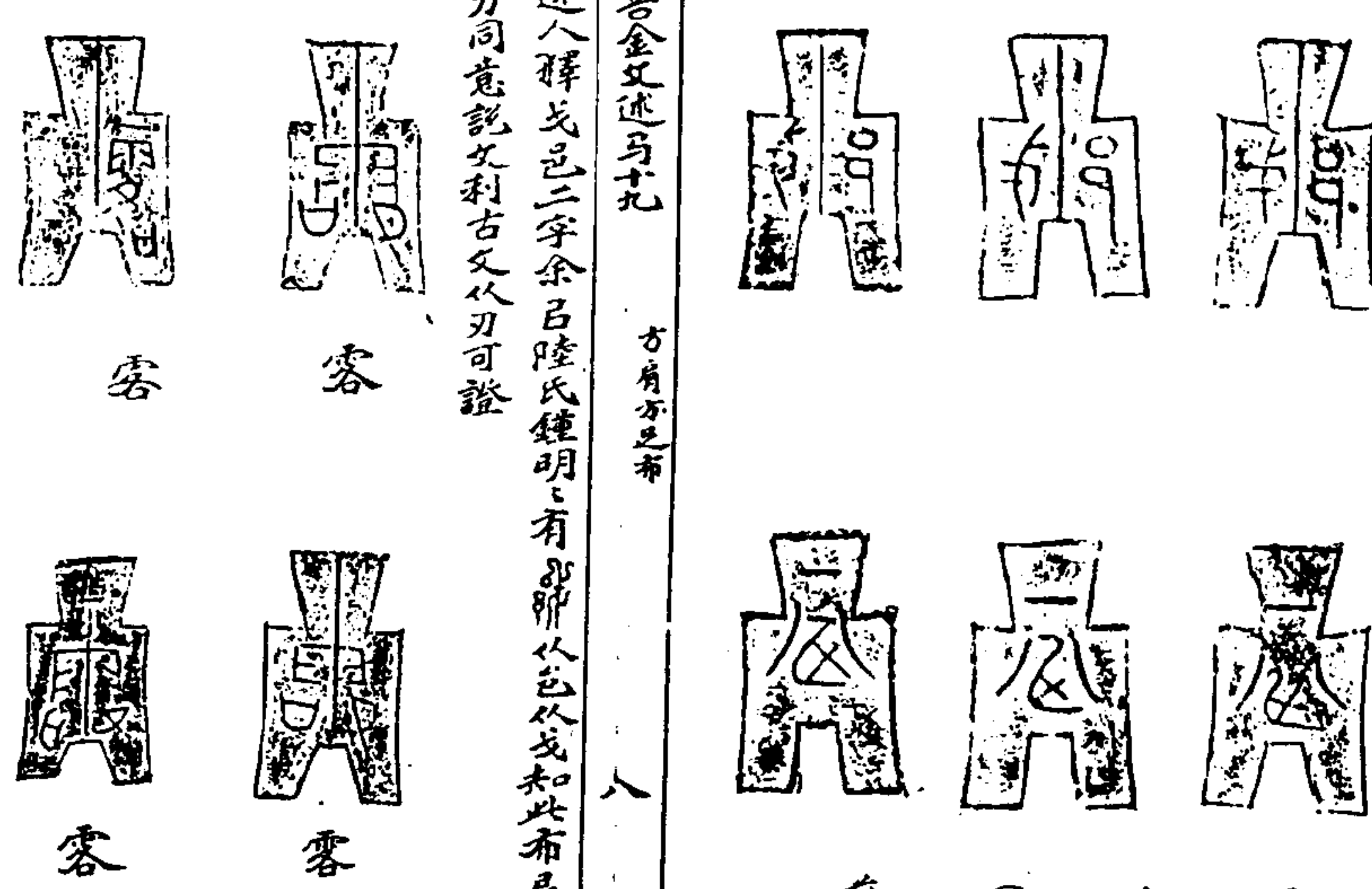
方有方之布

五



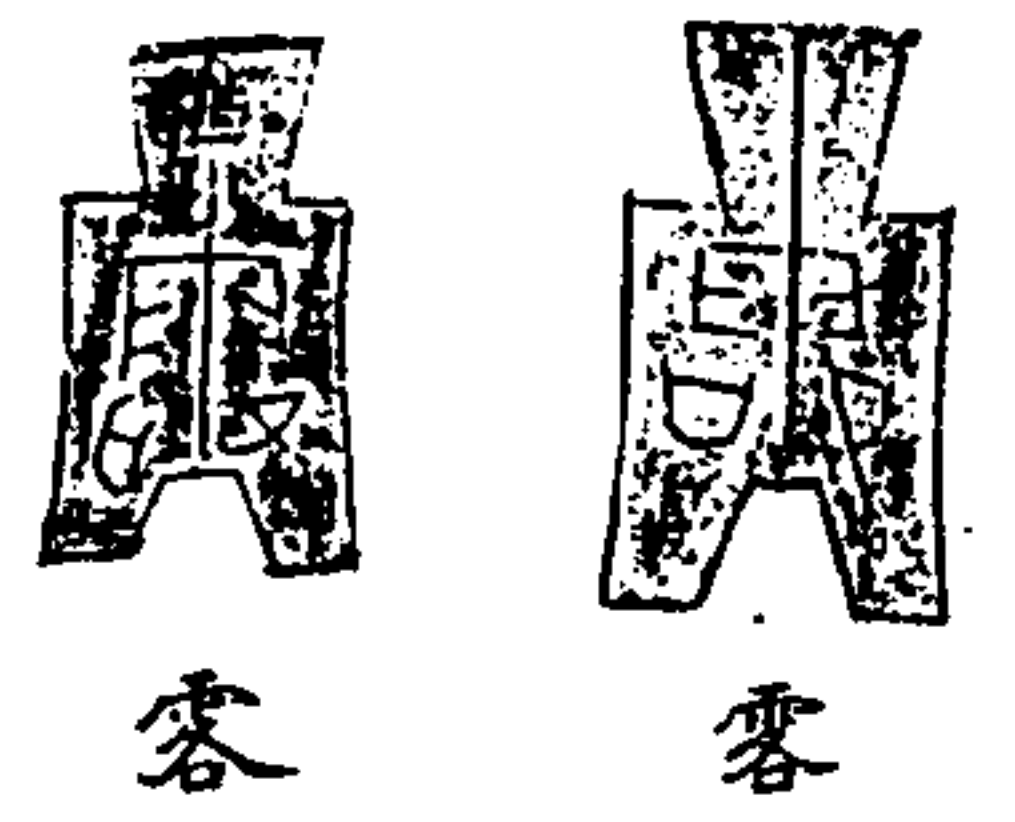
奇觚室吉金文述寫十九 方角方是布

右六品近人釋戈邑二字余曰陸氏鐘明有郭附以邑从戈如此布是郭分从邑反刃字与刀同意說文利古从刀可證



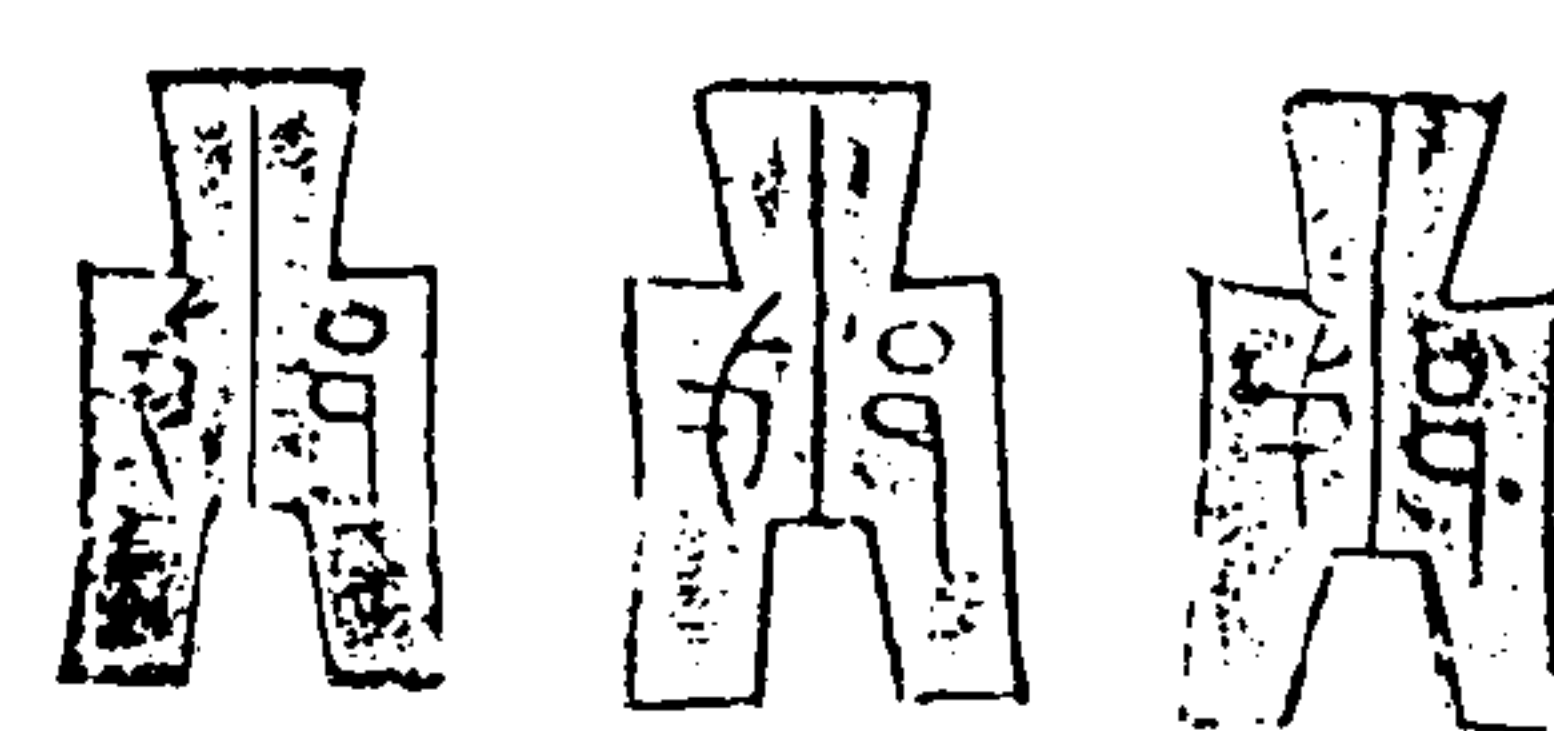
零 零 零 零

右四品託文而部零而零也从雨各替即此或借為洛不必定是露省




零 零

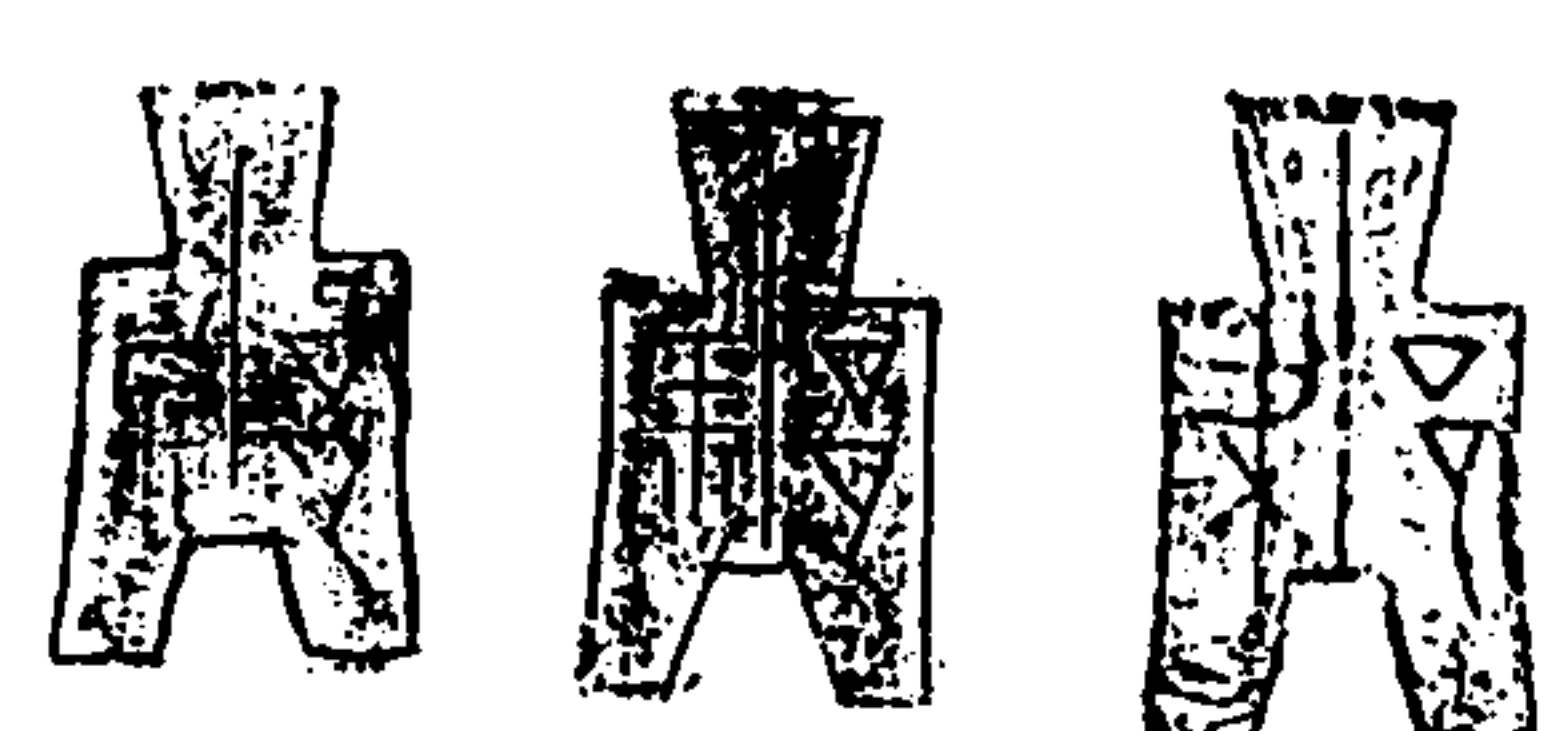
奇觚室吉金文述寫十九 方角方是布



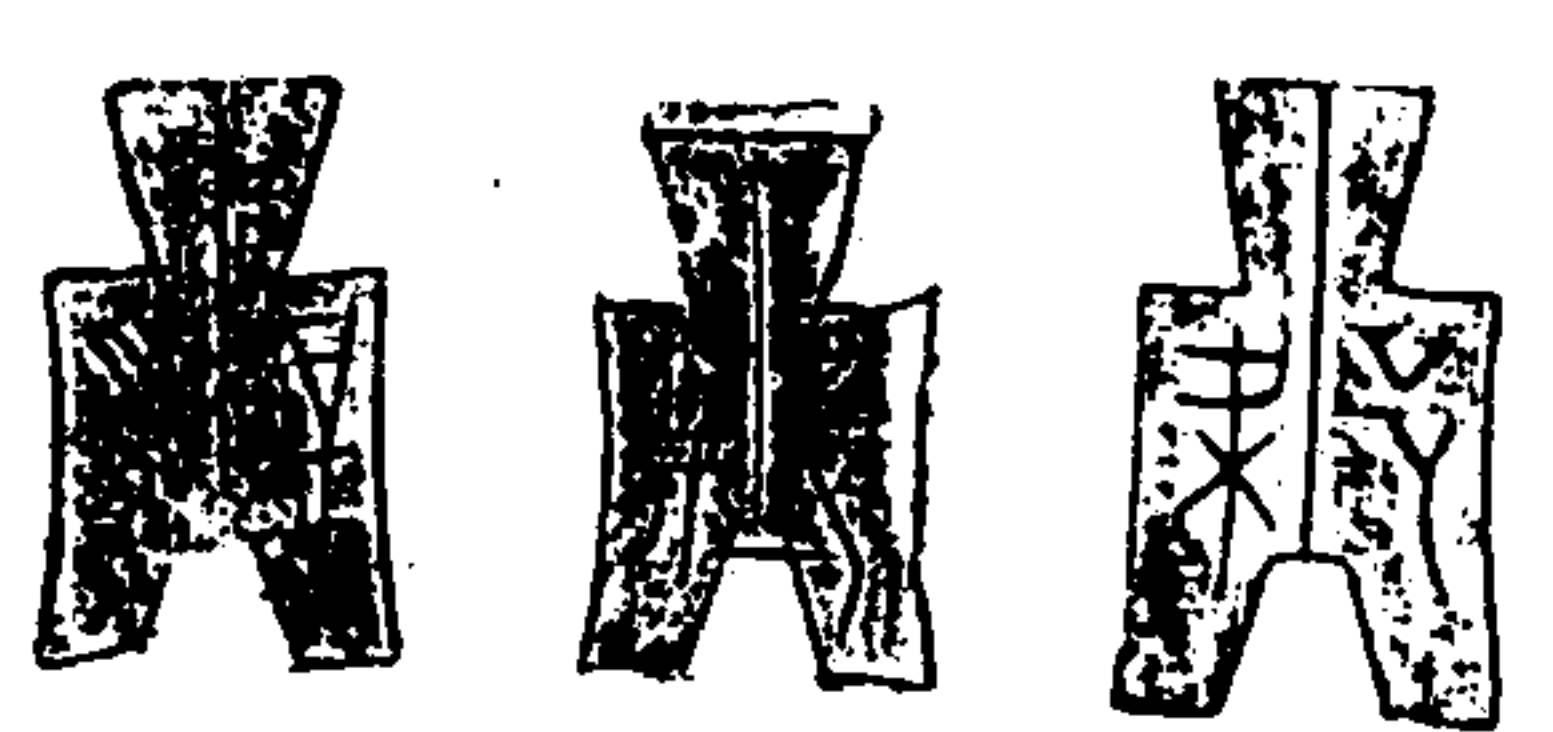
前 同 並 釋



奇觚室吉金文述寫十九 方角方是布




邾 邾 邾




邾 邾 邾

九

奇觚室吉金文述寫十九 方角方是布



郎 郎 郎



郎 郎 郎

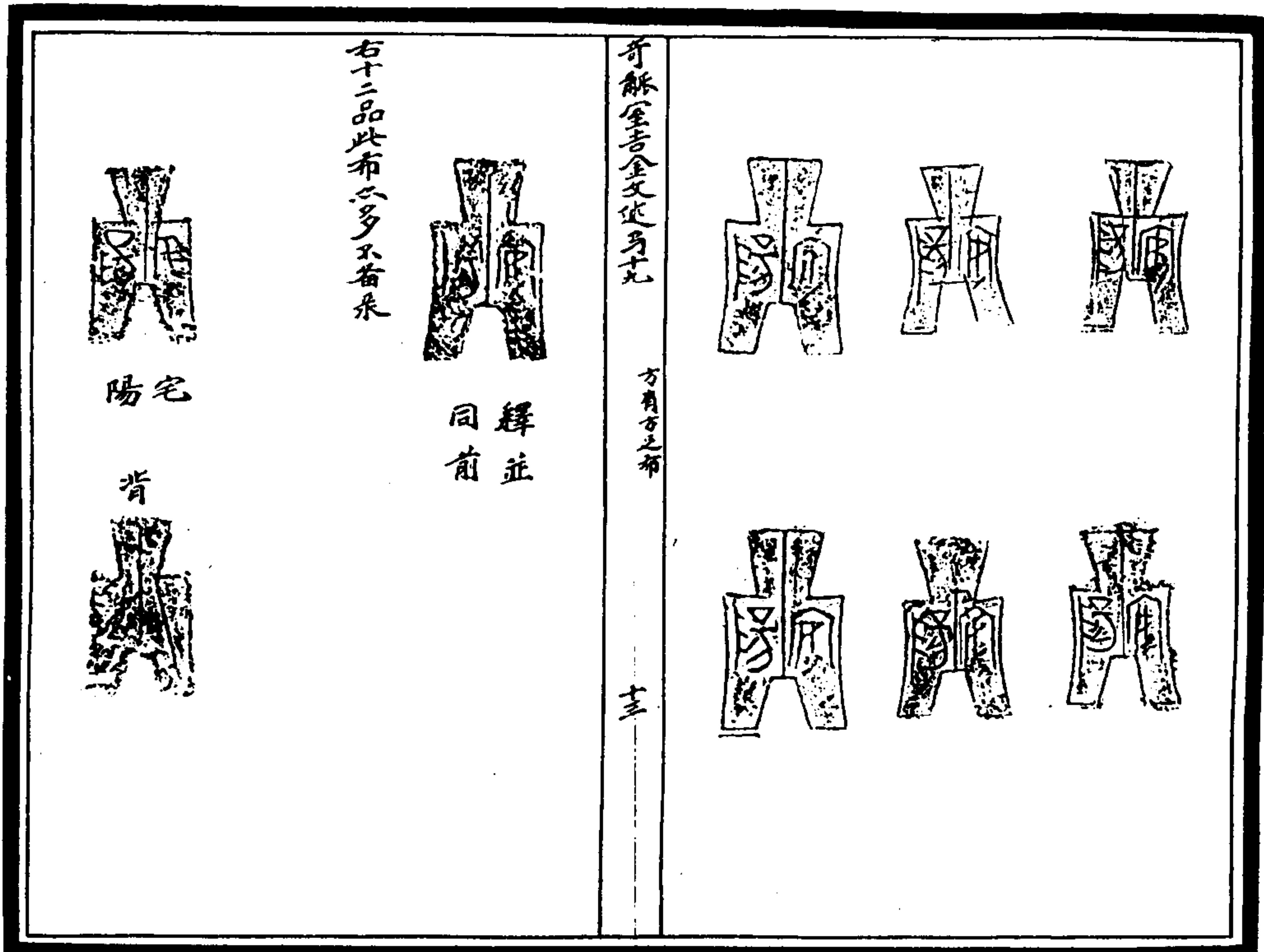
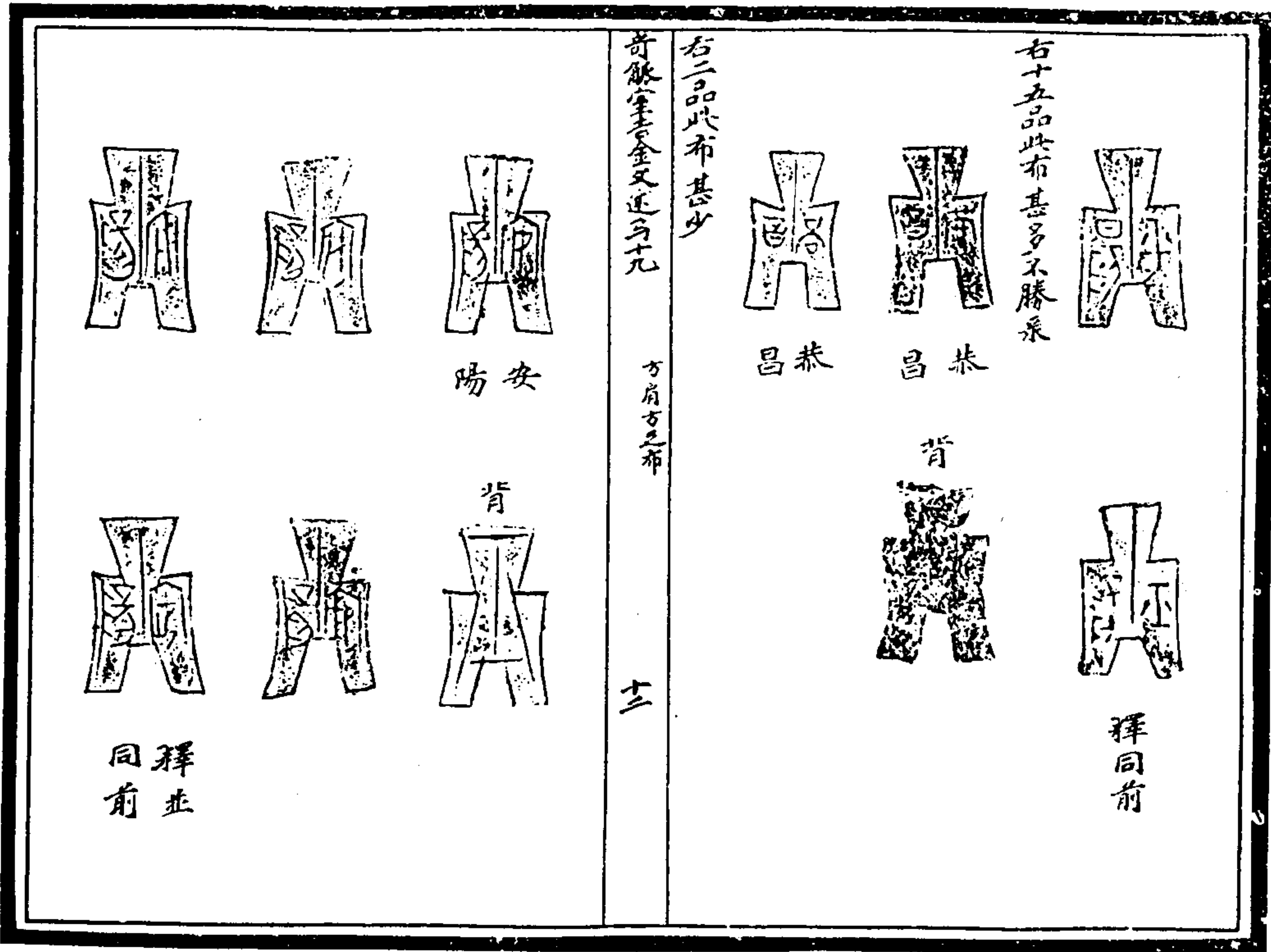
| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| | | | | |
| 陽平 | 閔 | 閔 | 閔 | 涅 |
| | | | | |
| 背 | | 閔 | 閔 | 豐 |

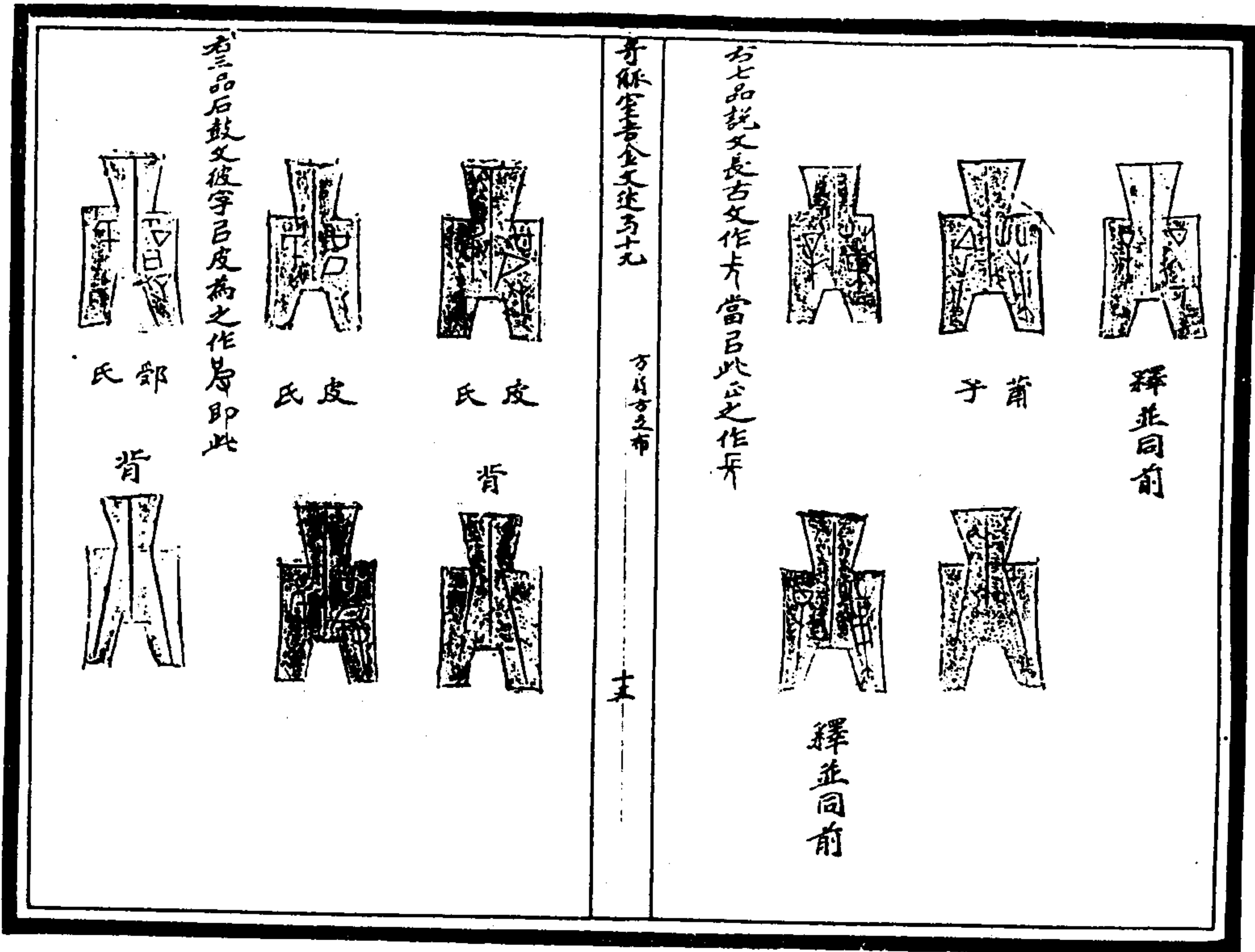
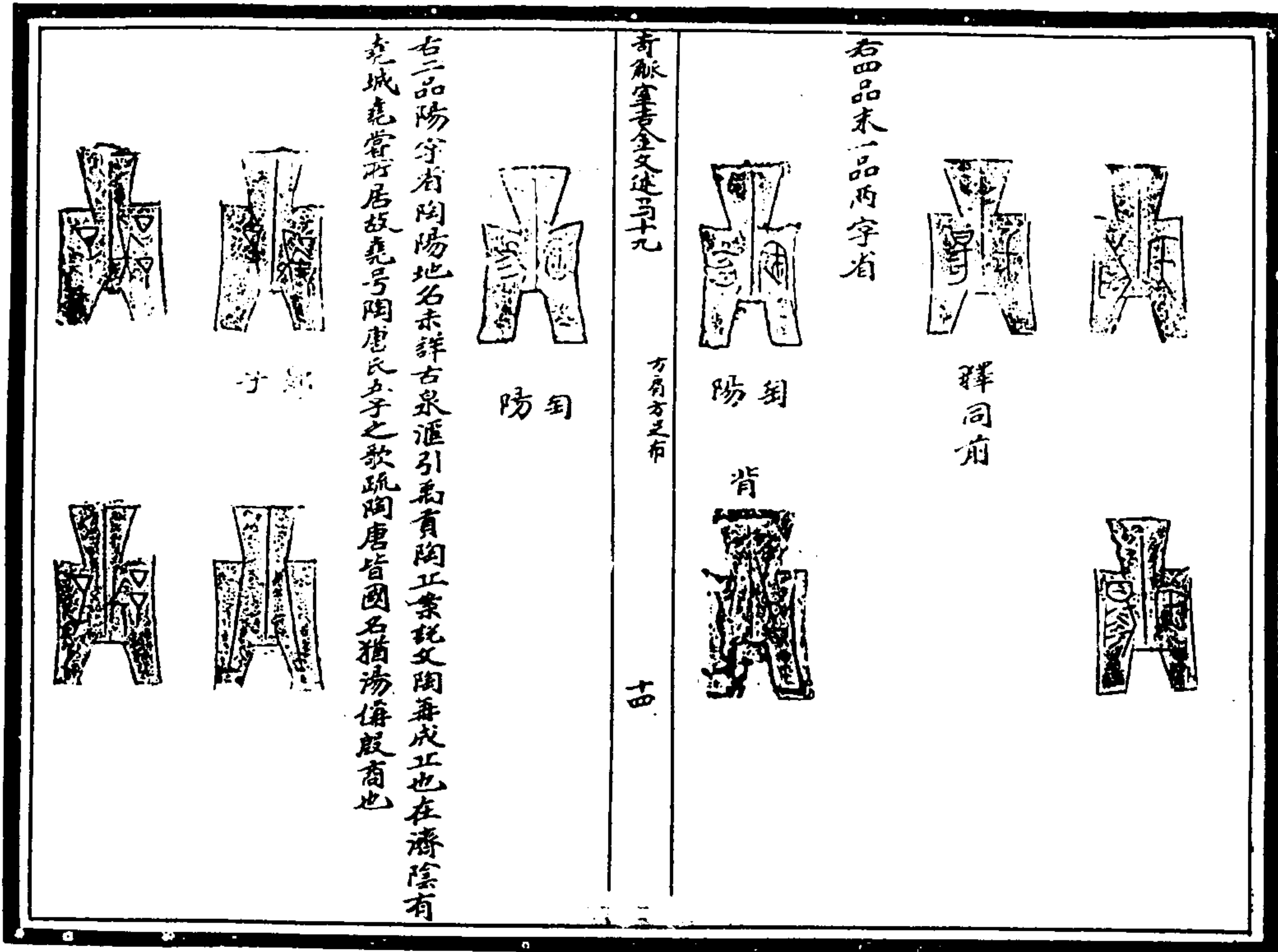
奇觚室吉金文述与九
方角方之布
十

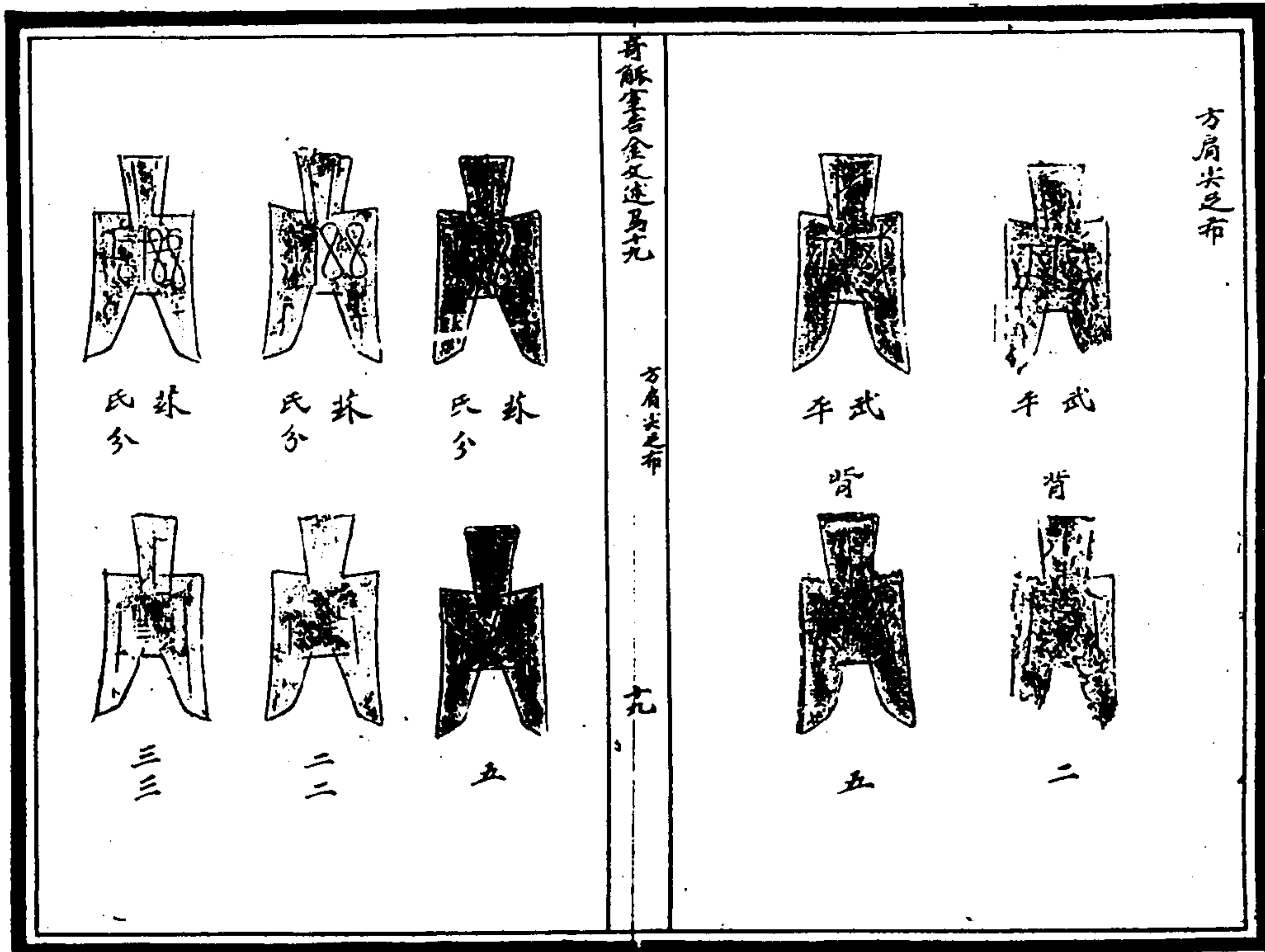
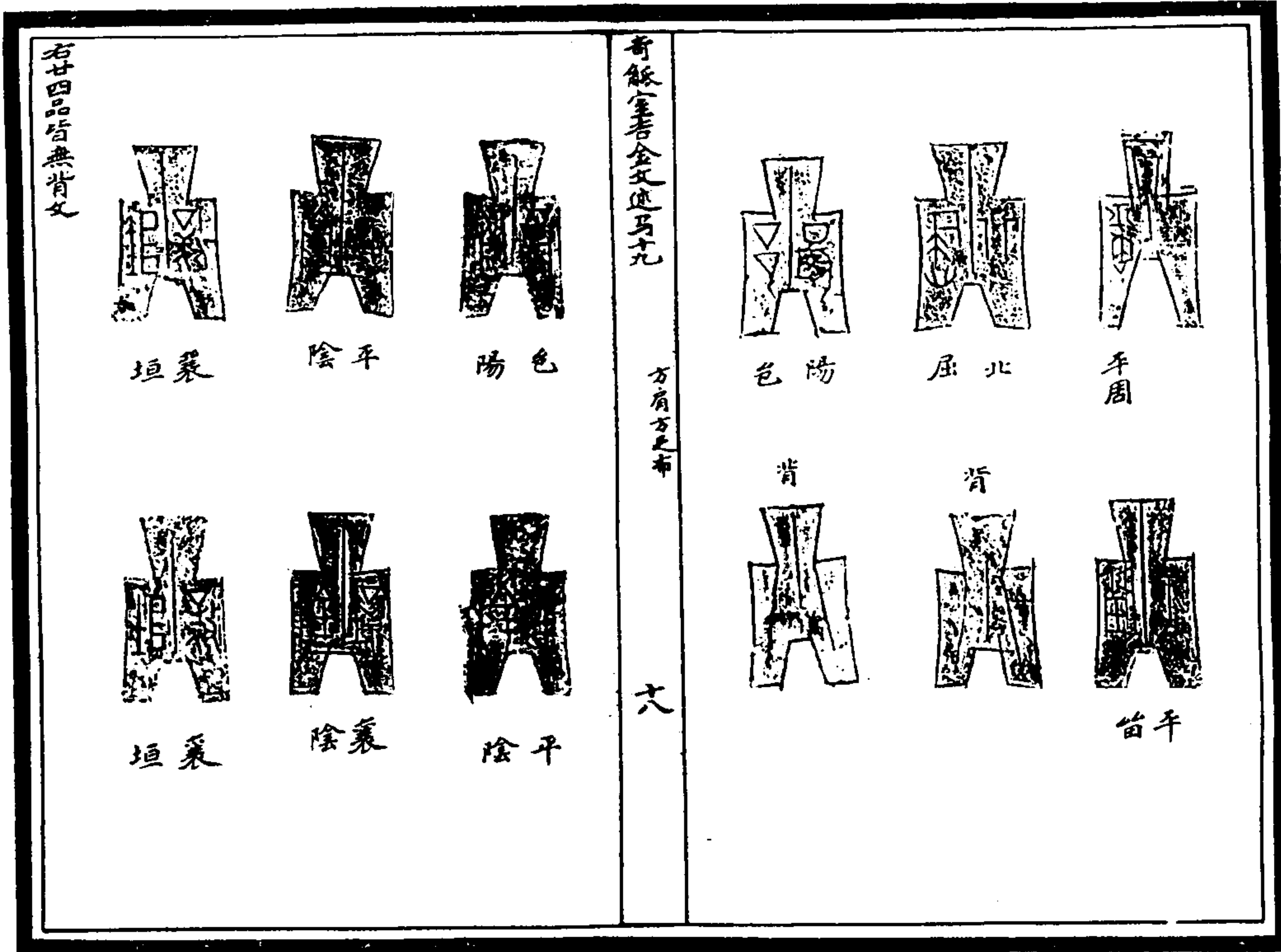
右八品内郭邦閔各釋与近人異郭从邑邑大梁鼎作郭閔与蘭同聲此二字更無可疑惟郭字尚不甚確布又从亦从斤細審非木字之脚木篆作木下體決不从亦惟水字从之作亦布文疑是从邑从水之地名決不是郭也

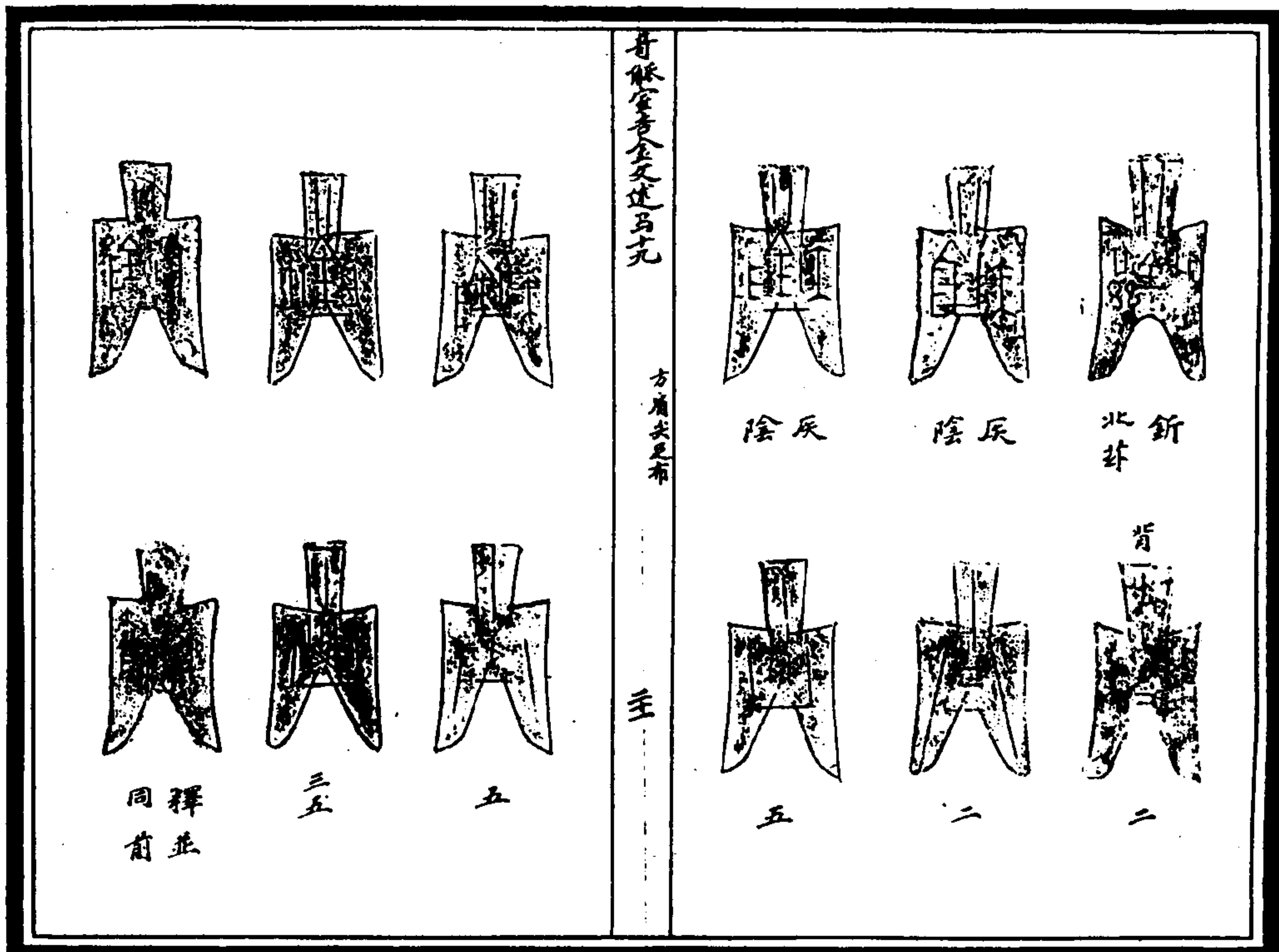
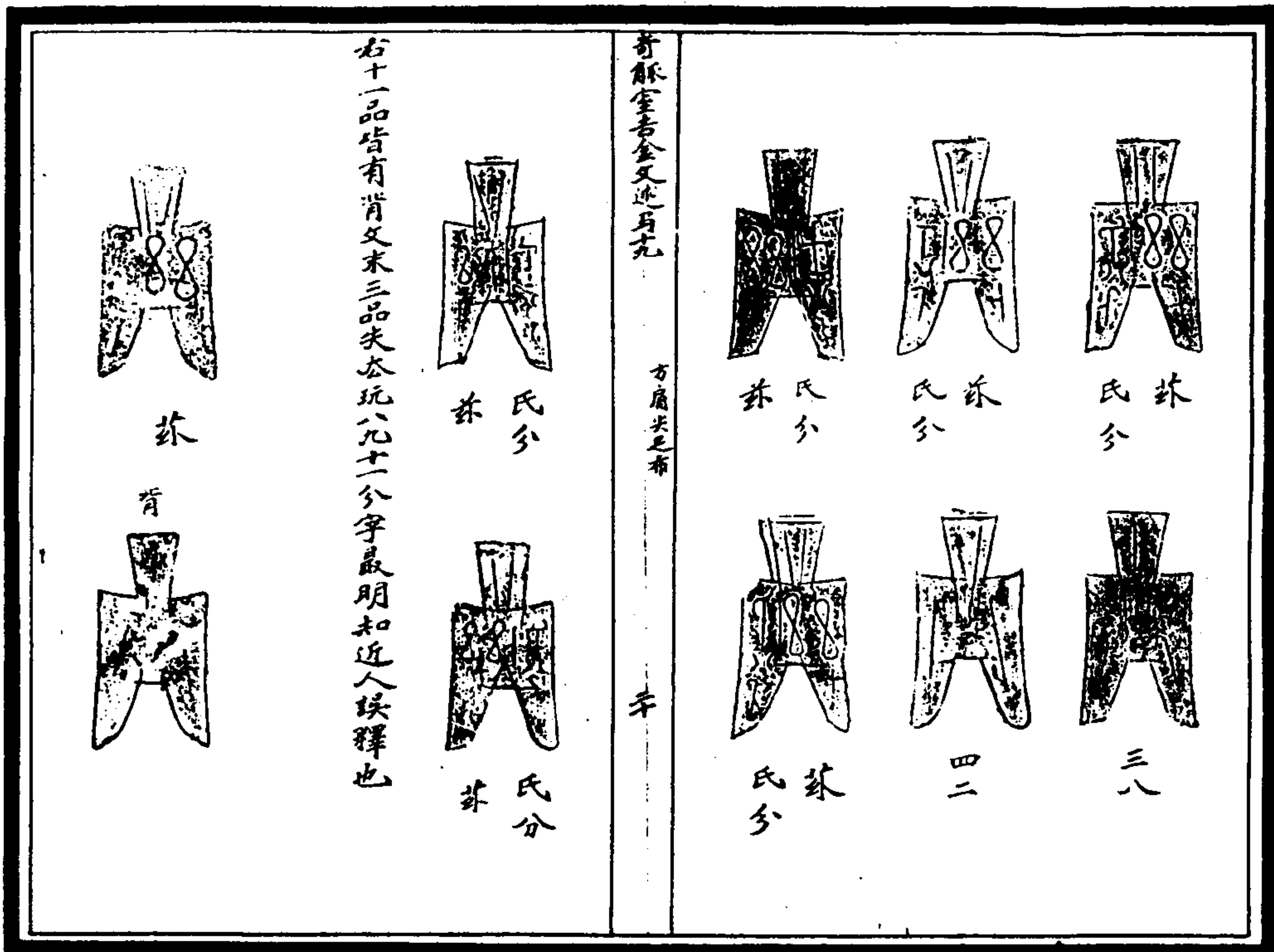
| | | | | | |
|-----|--|--|-----|--|--|
| | | | | | |
| | | | | | |
| 前同釋 | | | 前同釋 | | |

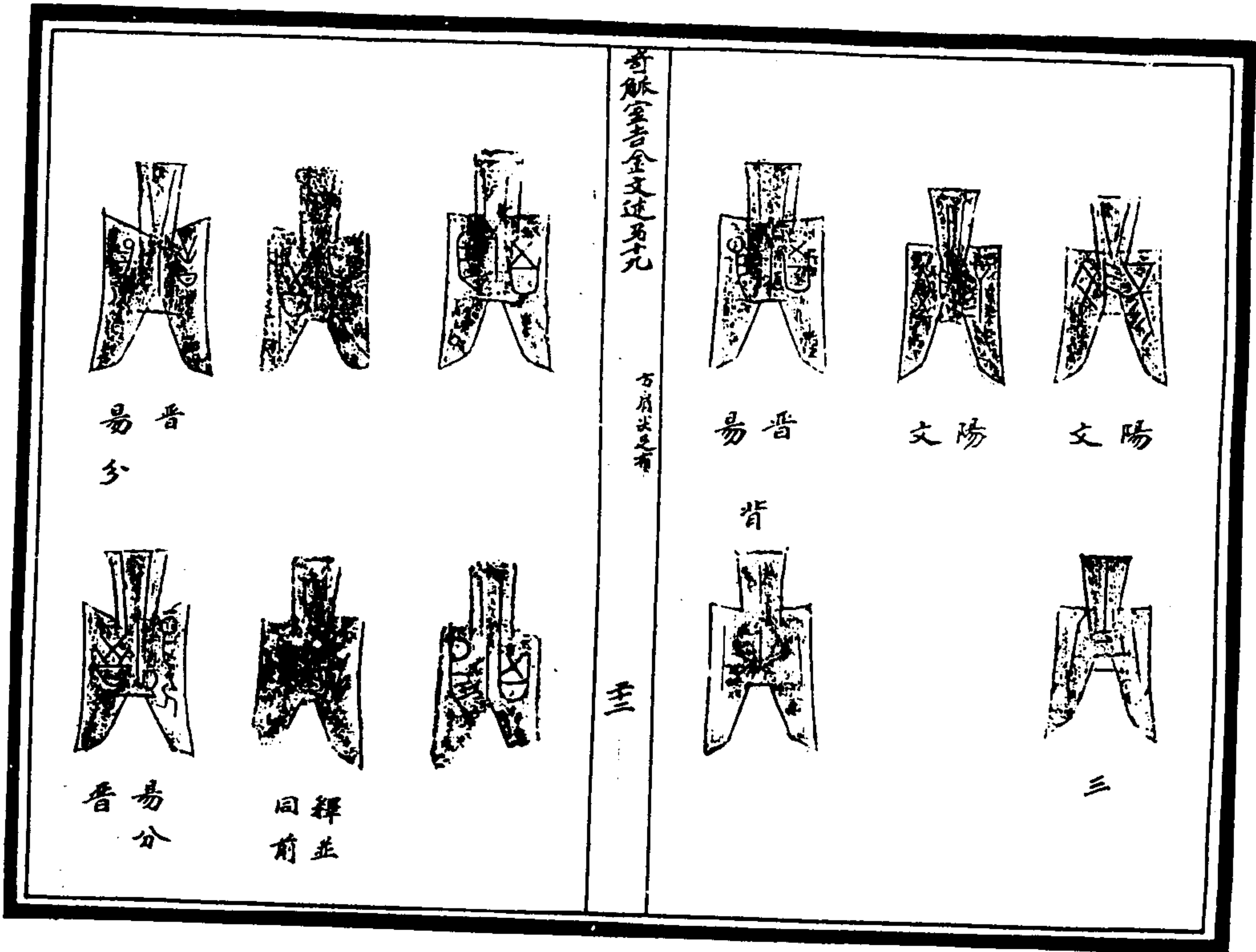
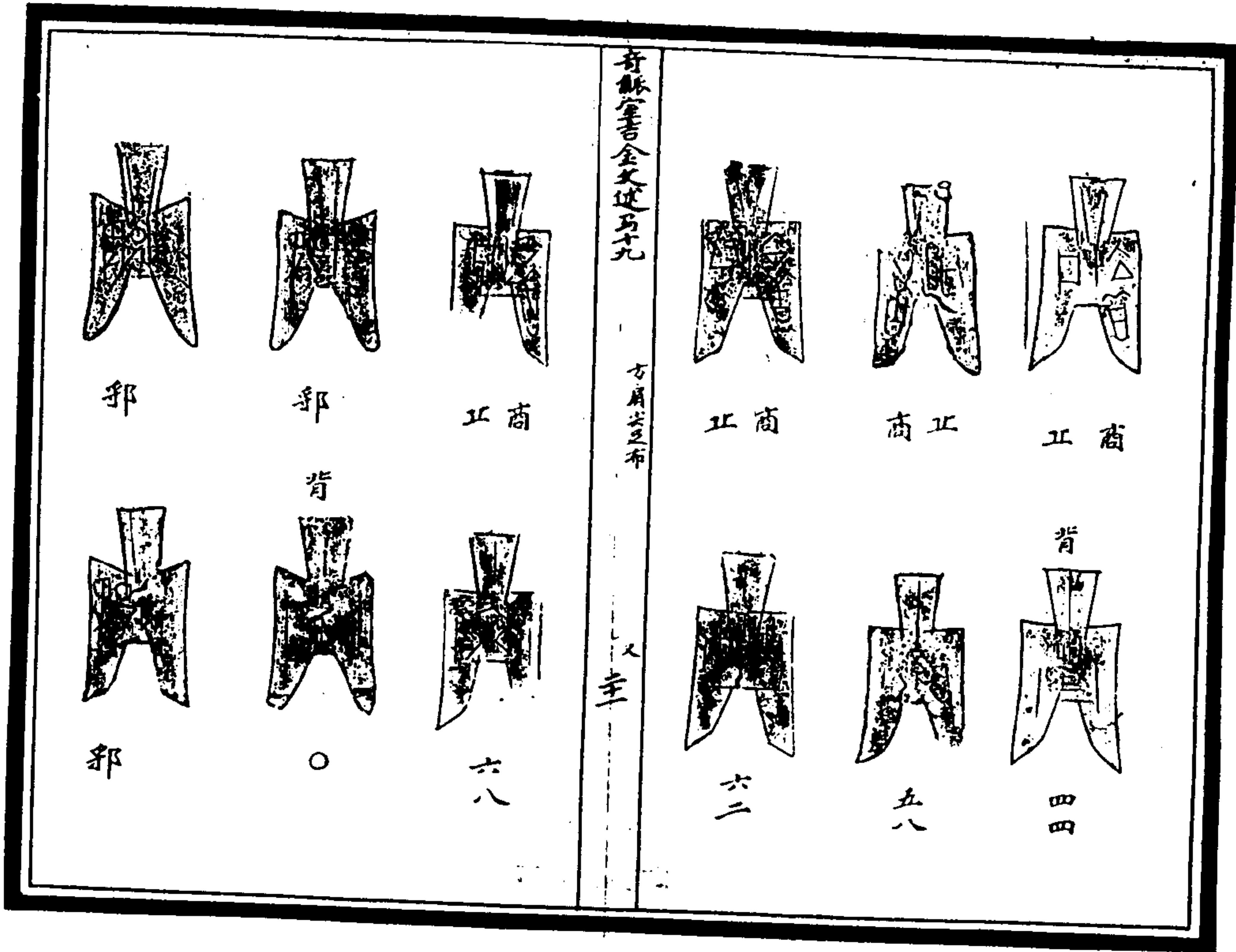
奇觚室吉金文述与九
方角方之布
十一

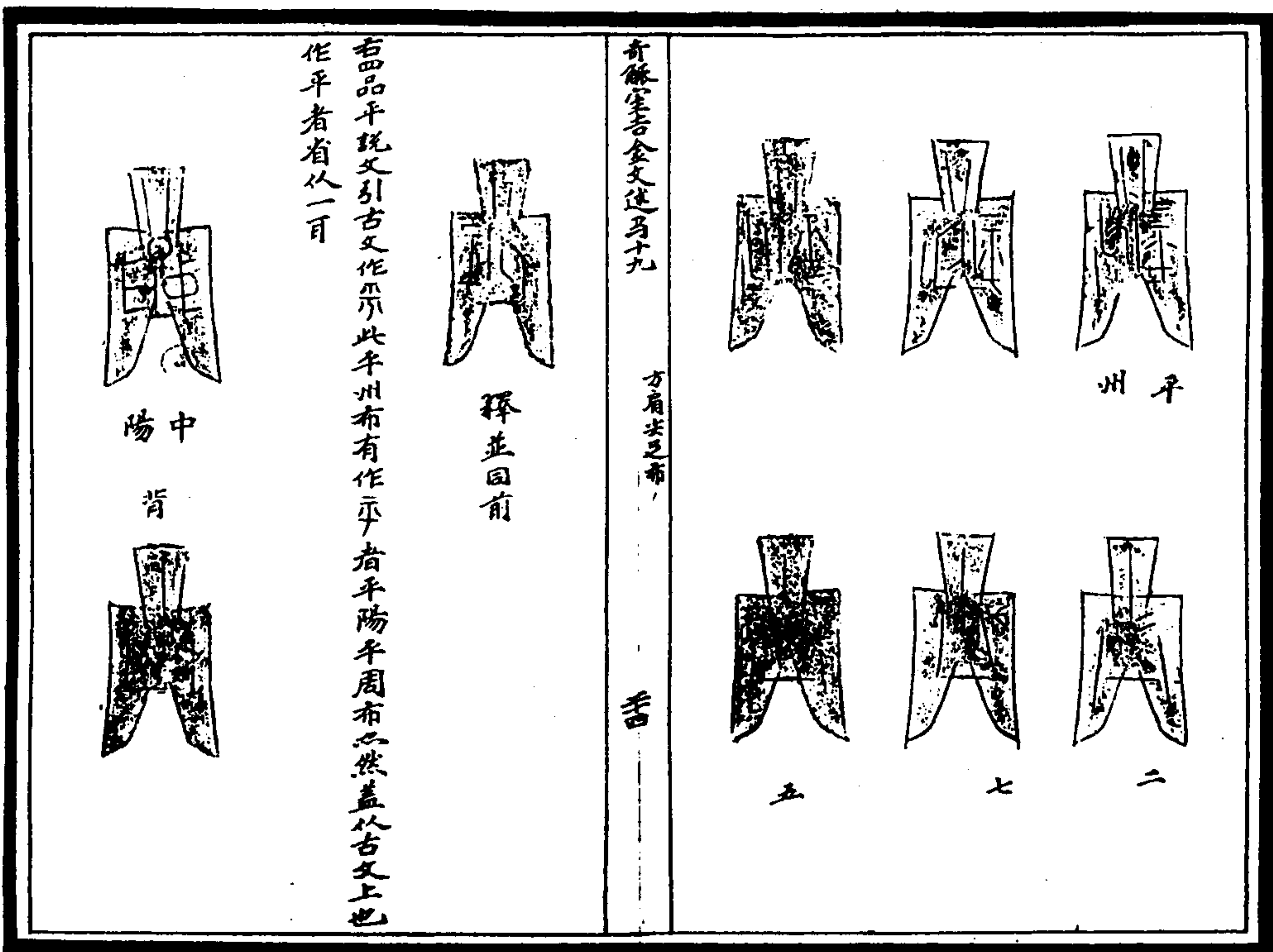
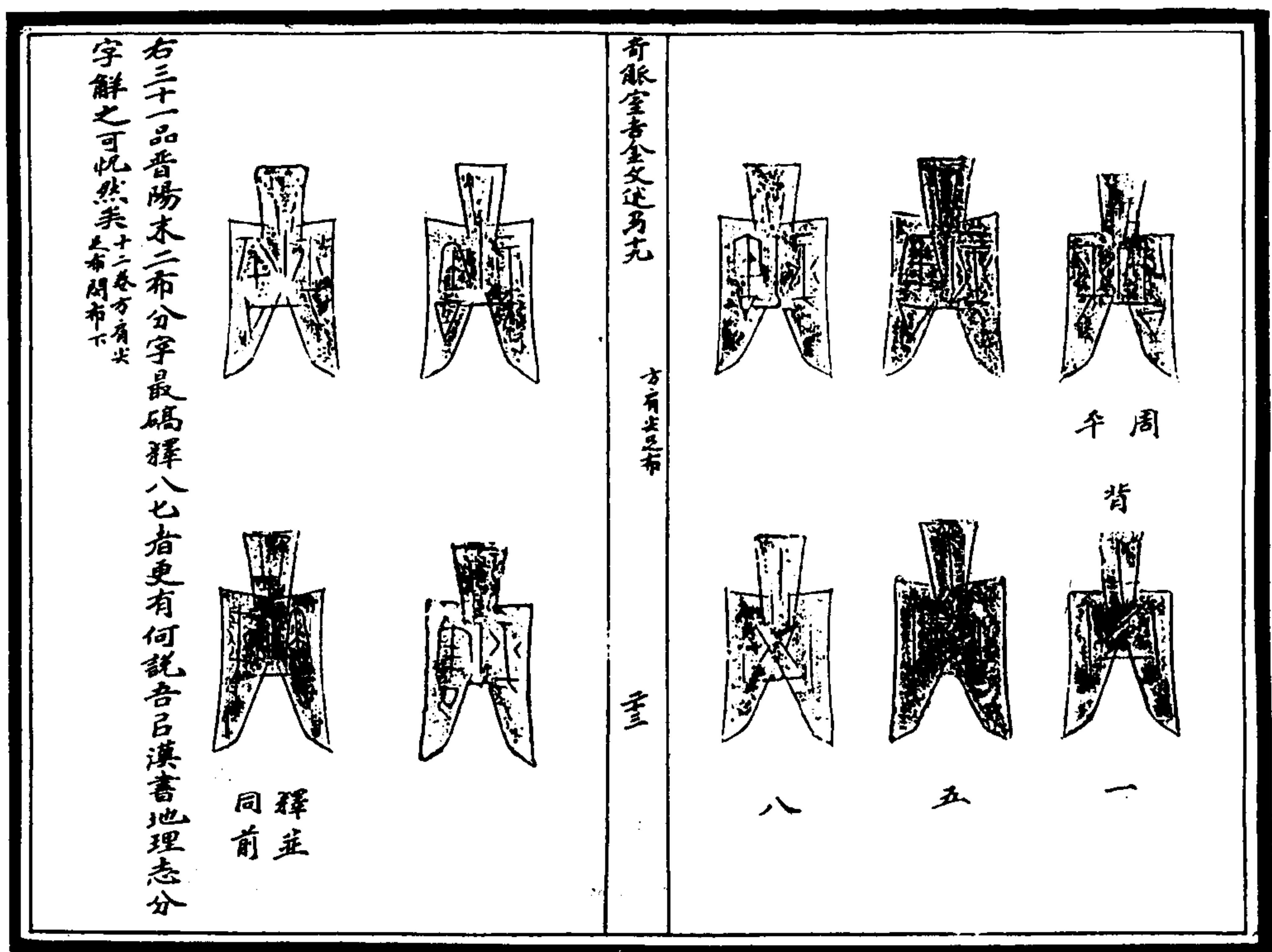


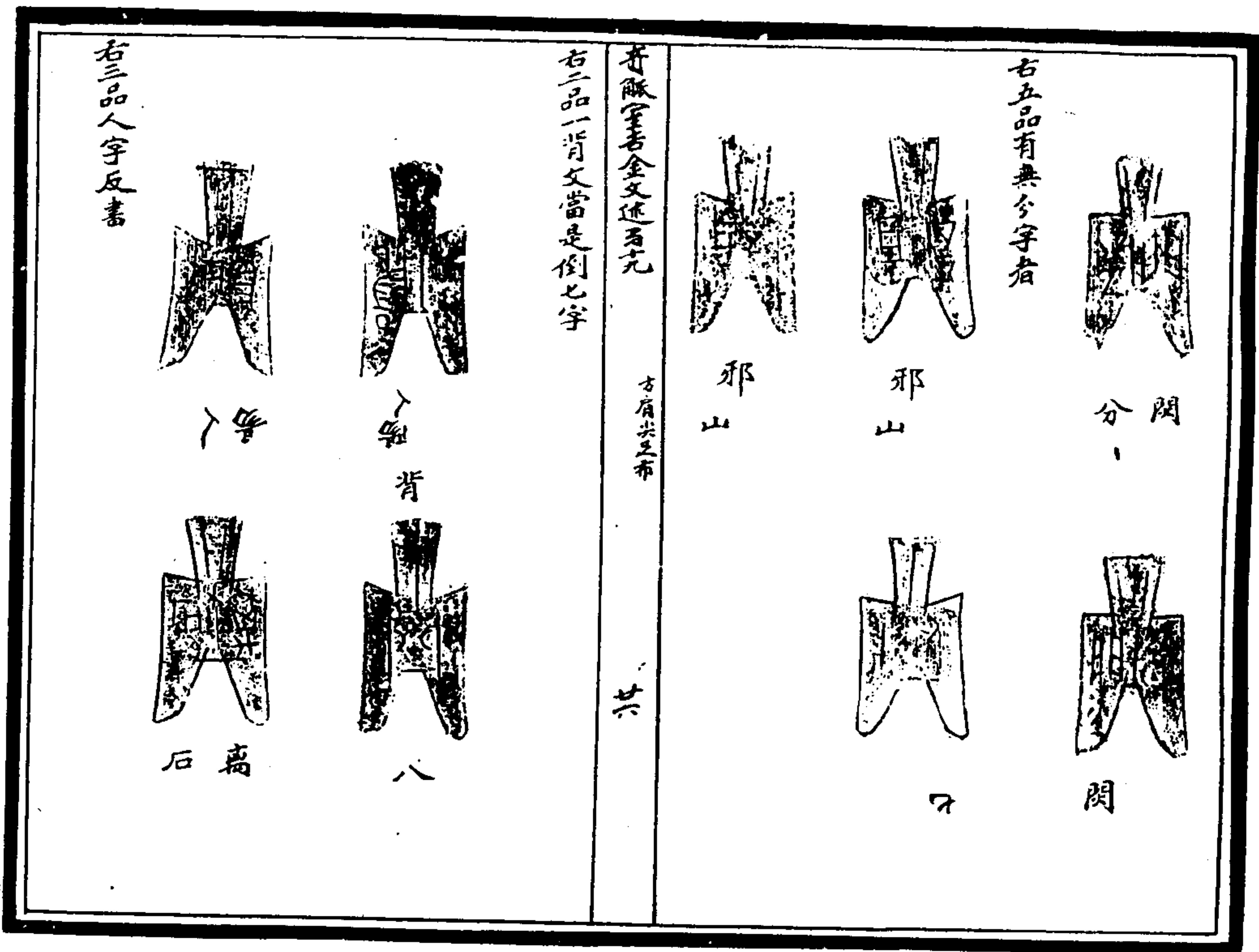
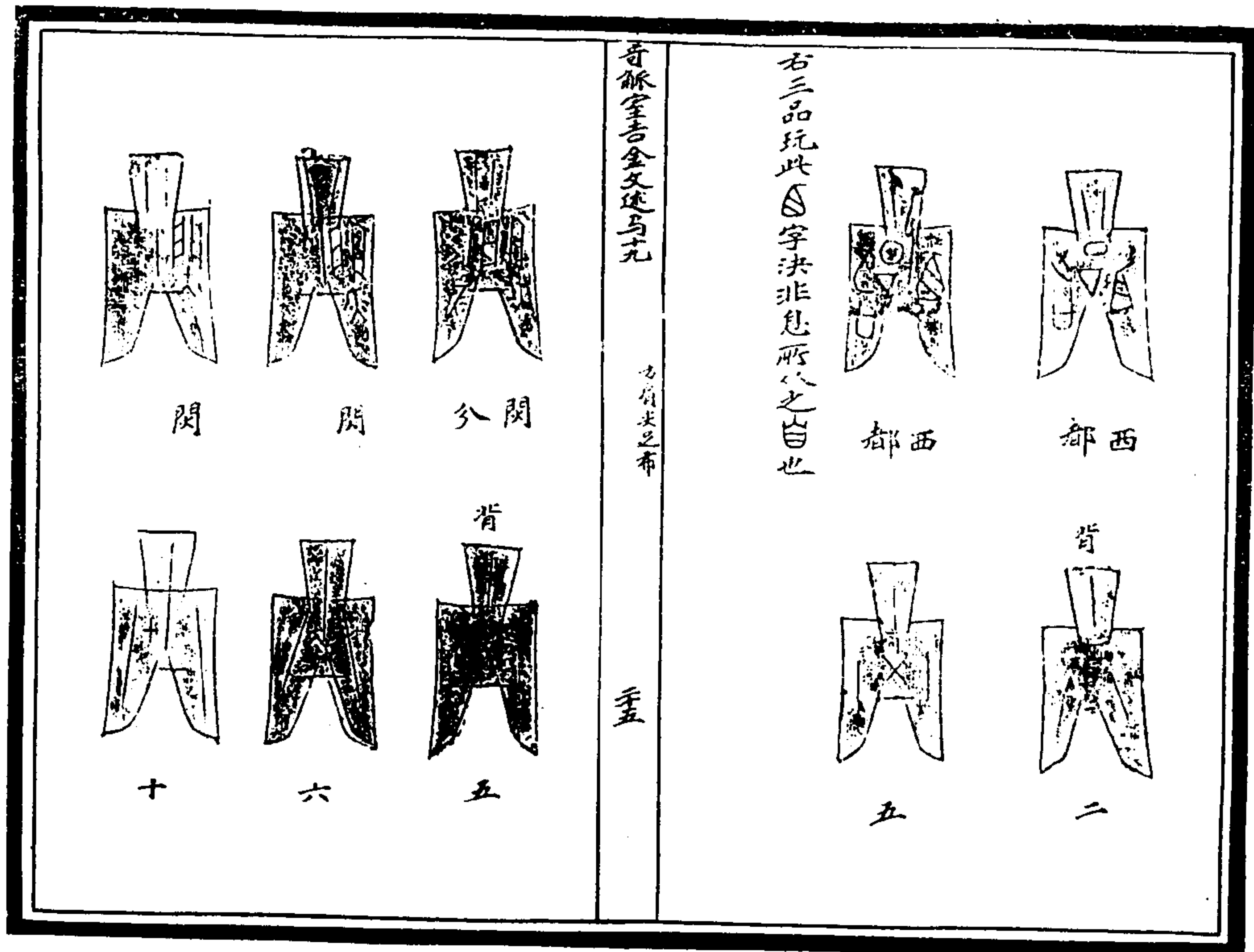












圓肩方足布

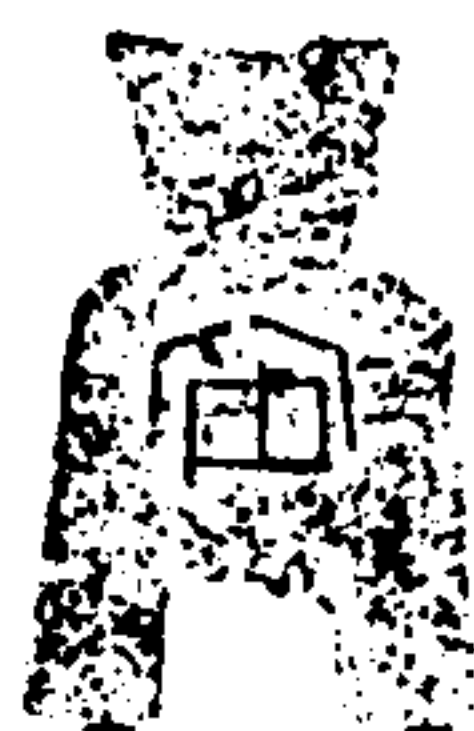


一折 安邑

背



安



奇蘇金言文述五十九

圓肩方足布

廿一

右三品較後數品略小故又曰一折



二折 安邑

背

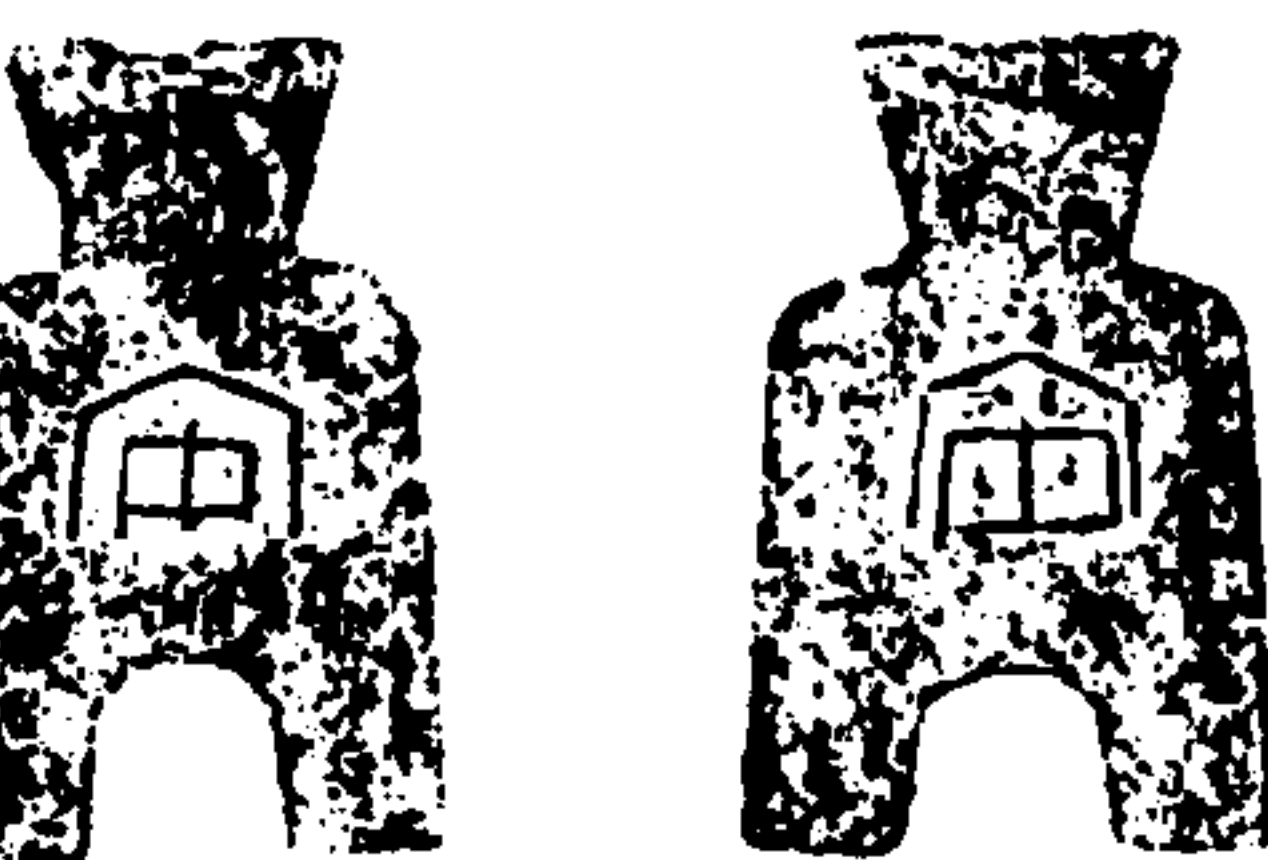


安



同釋並
前

圓肩方足布



同釋並
前

奇蘇金言文述五十九

圓肩方足布

廿六

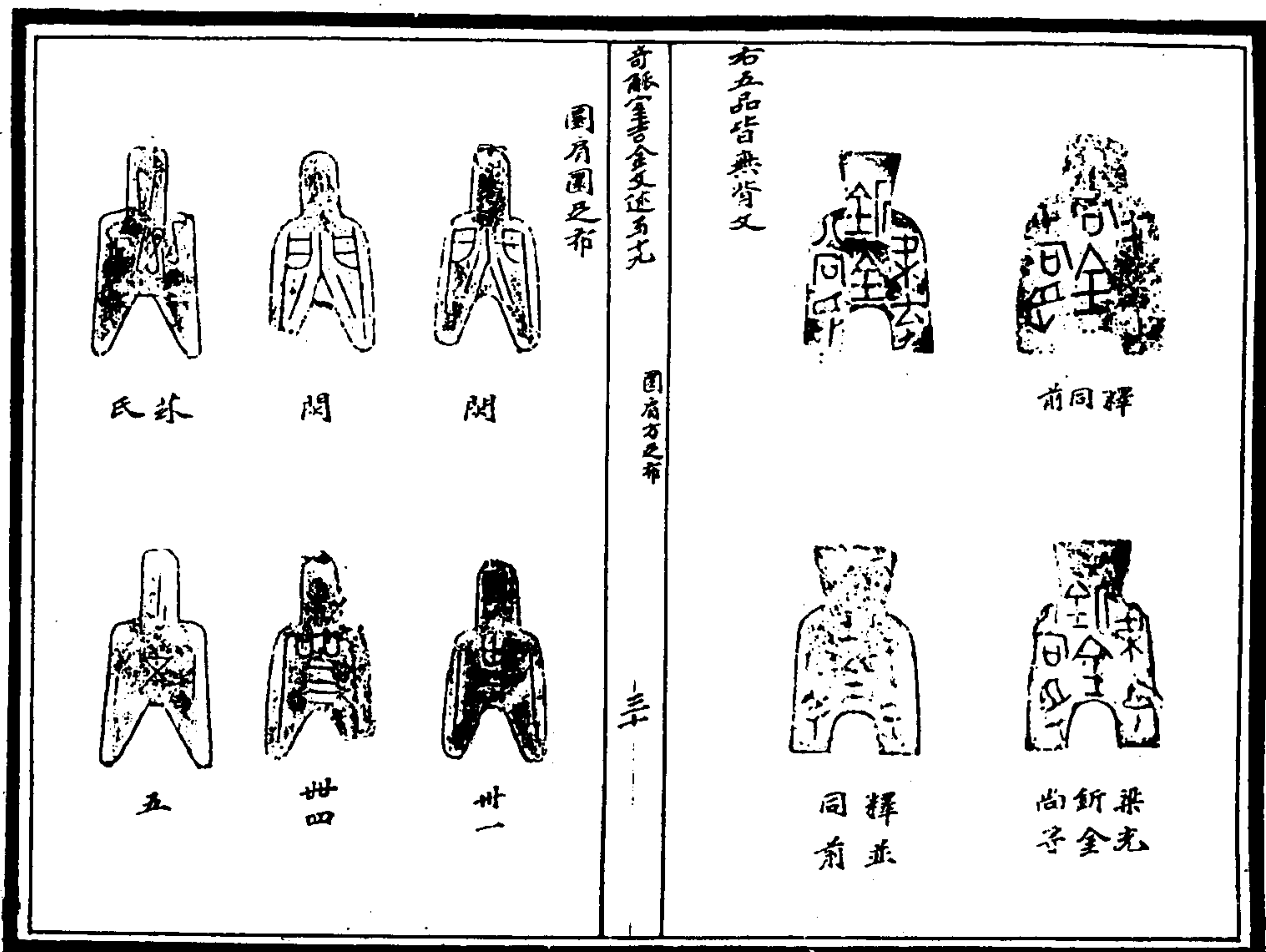
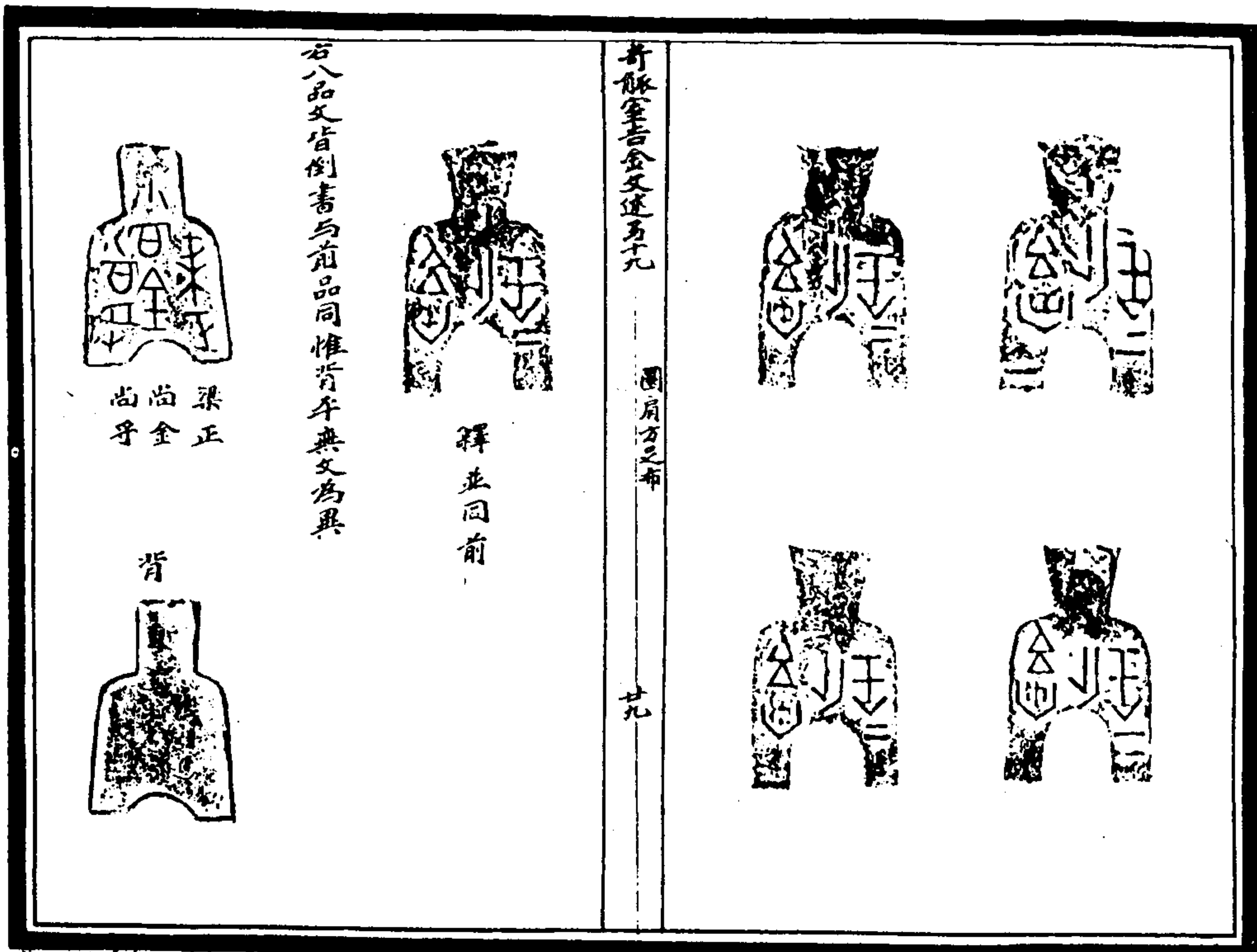
右三品又曰二折較前品加大



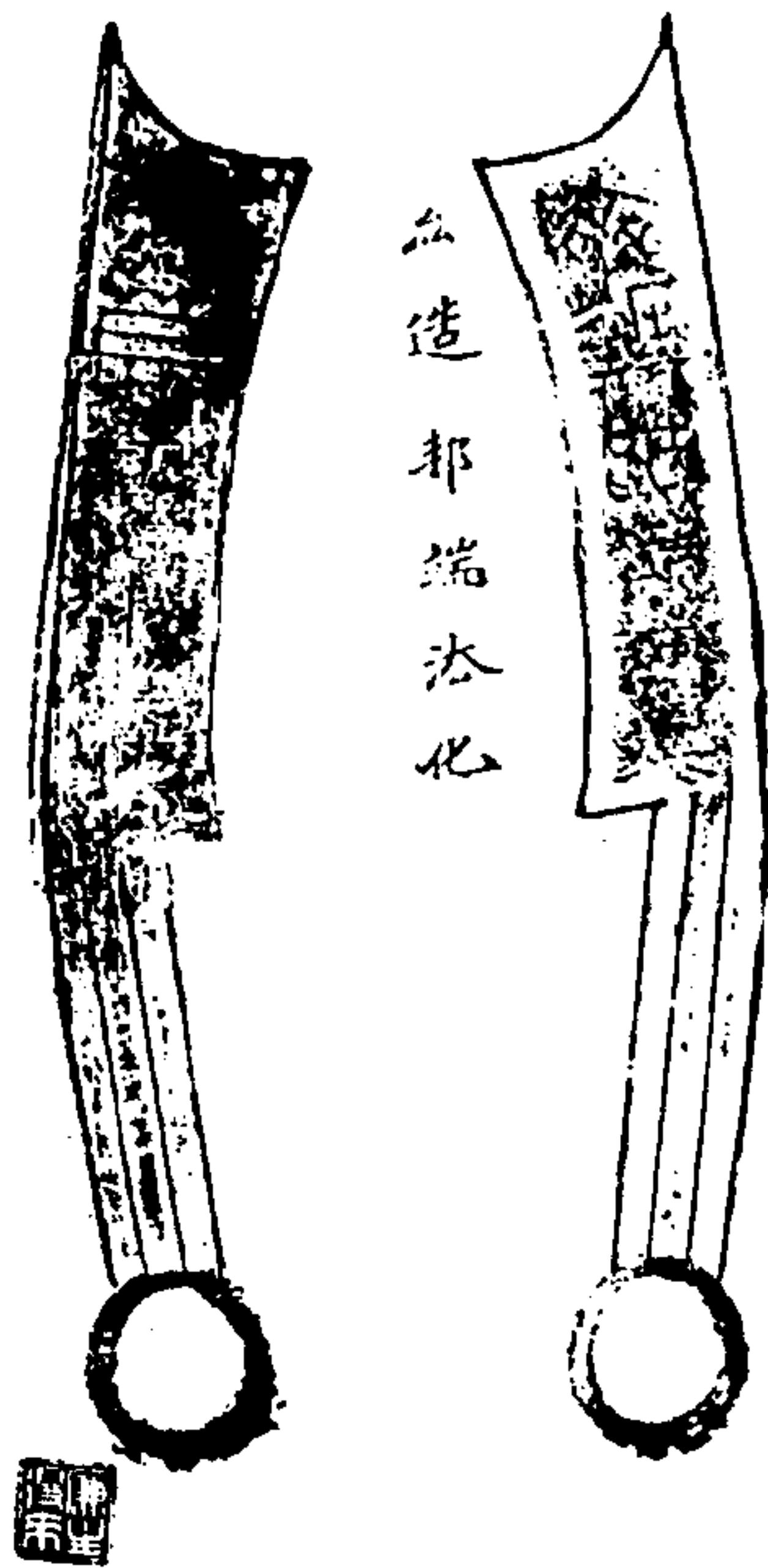
二折 安邑

背





右三品卅字已見於此布說文無惟桂下說解有之漢石經手卅而見慈高是已
齊刀

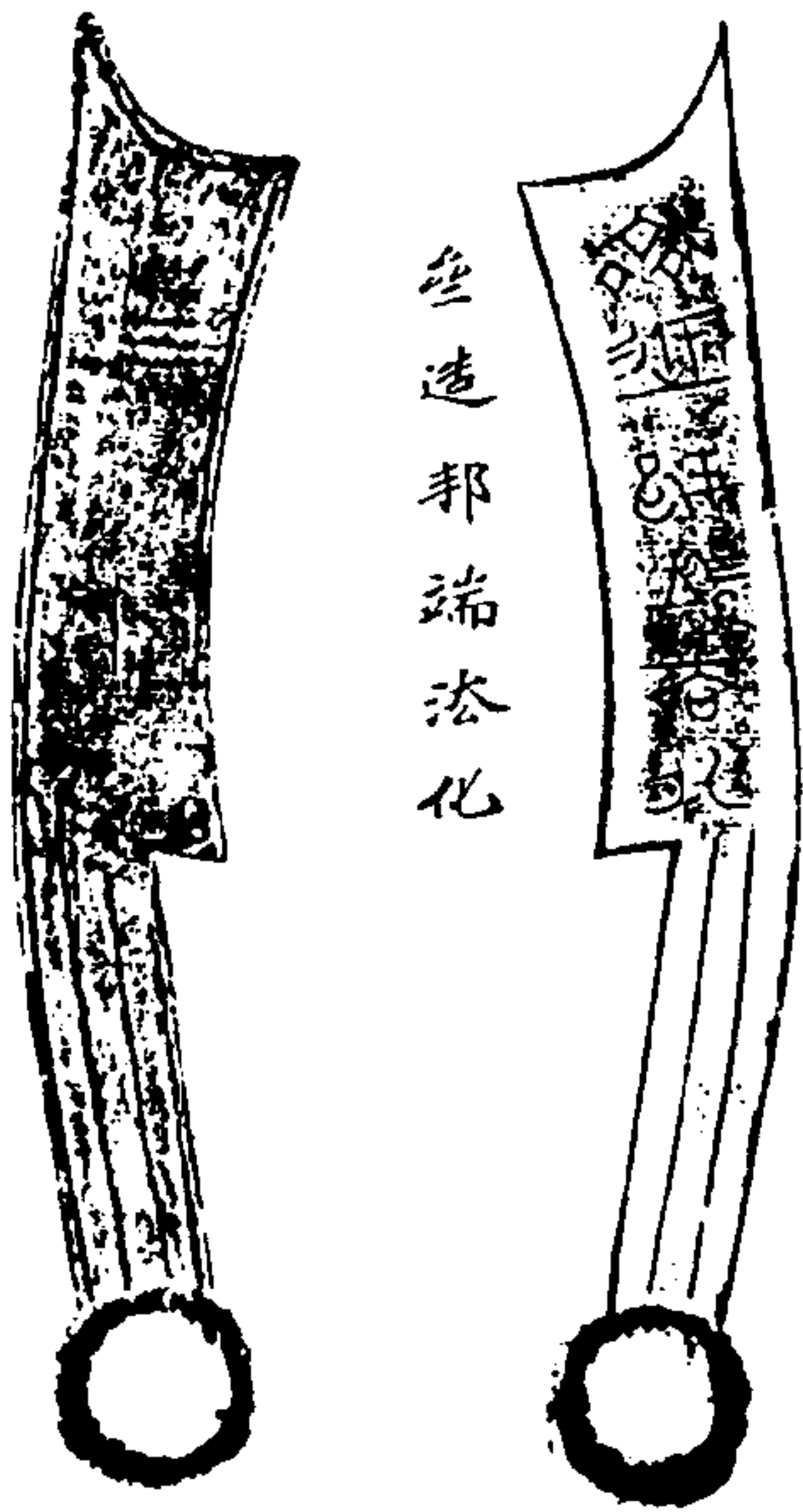


奇蘇筆書全文述五十九

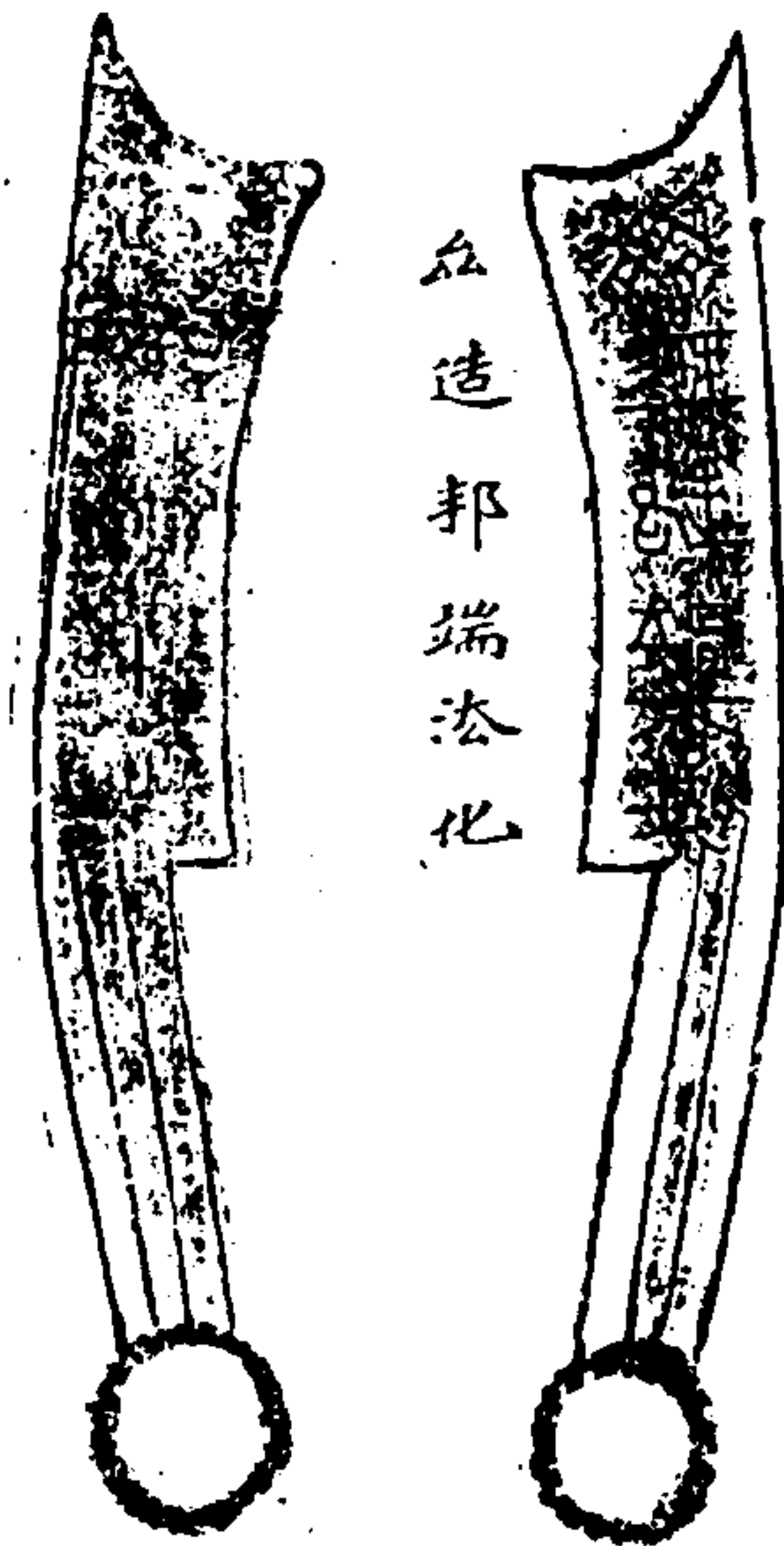
圖肩圖足布 齊刀

卅

在造邦端汰化



右二品衣農贈本端字从五从耳更服近人釋就刺不合篆形



奇蘇筆書全文述五十九

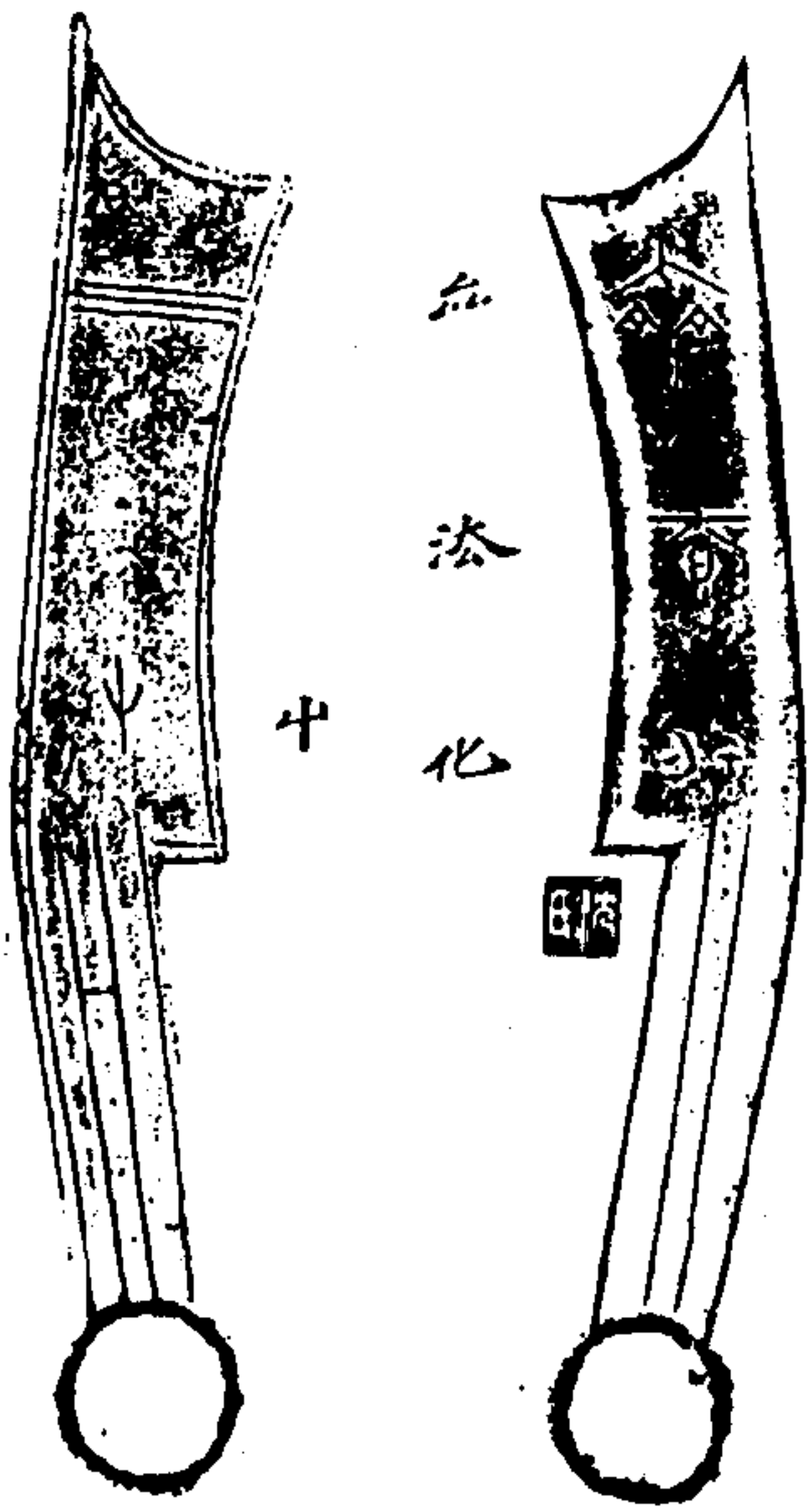
齊刀

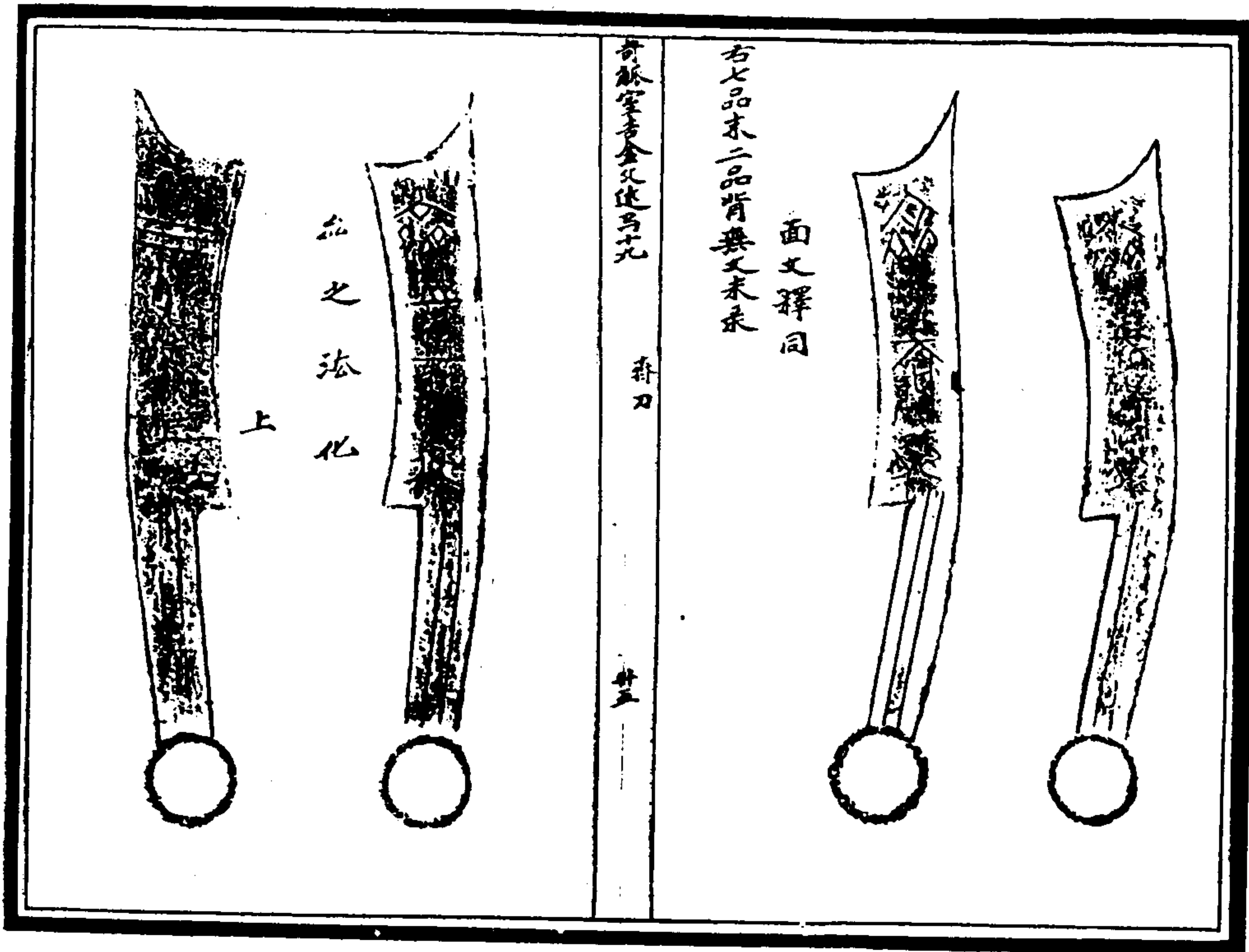
卅

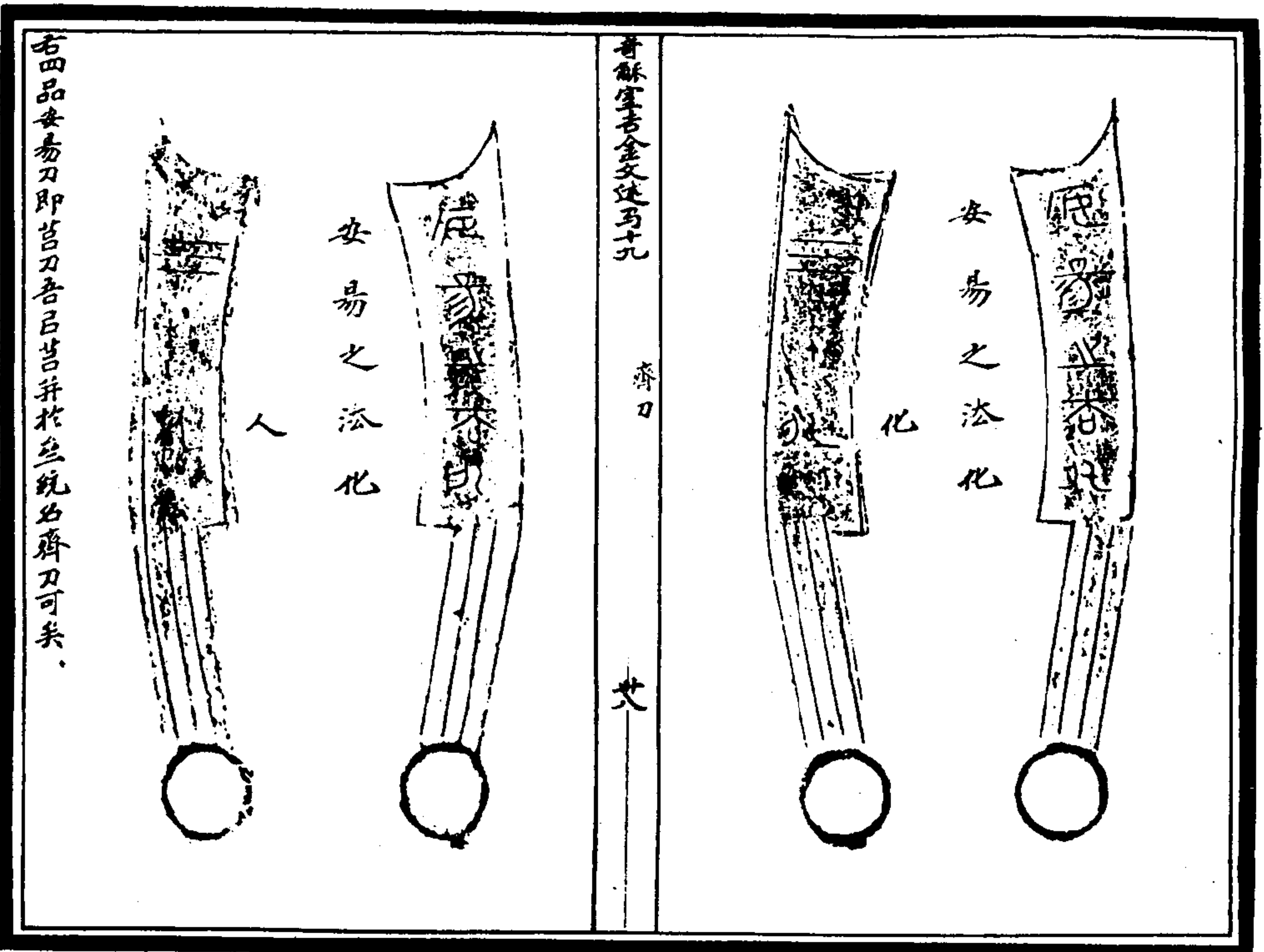
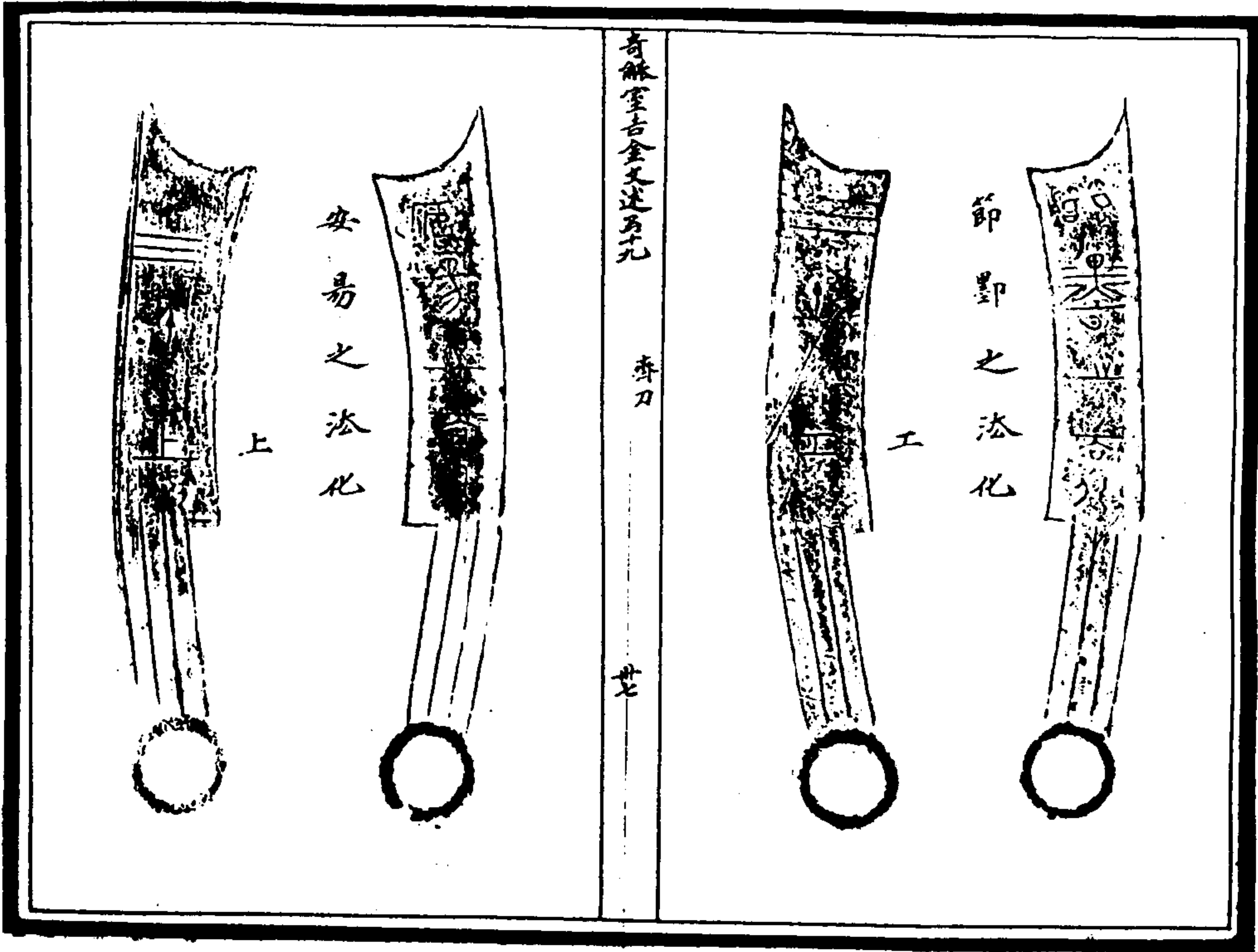
右二品光緒壬午清於郵傳部裝貼前卷時備檢未得昨檢行篋出之急為補入壬寅十一月初七日

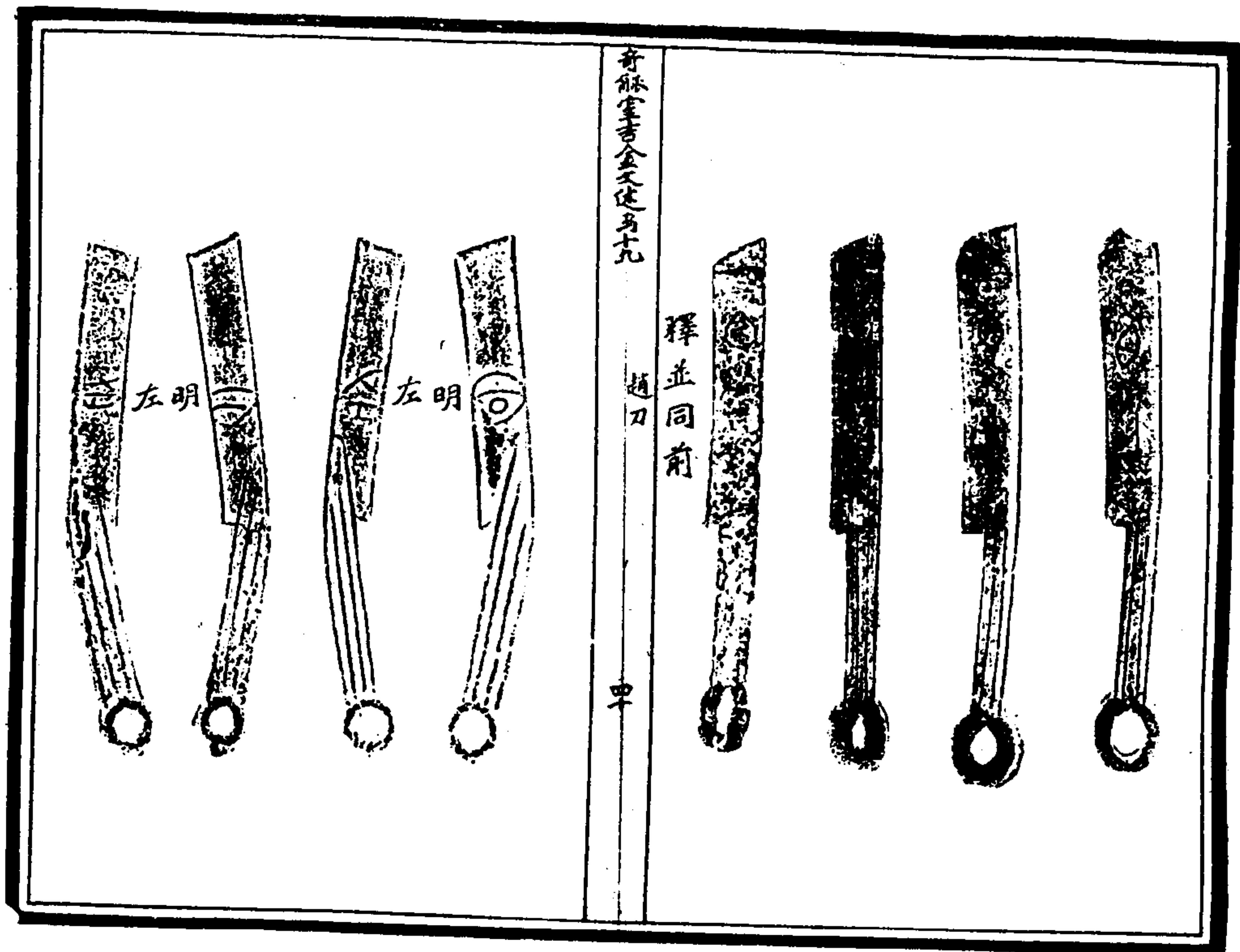
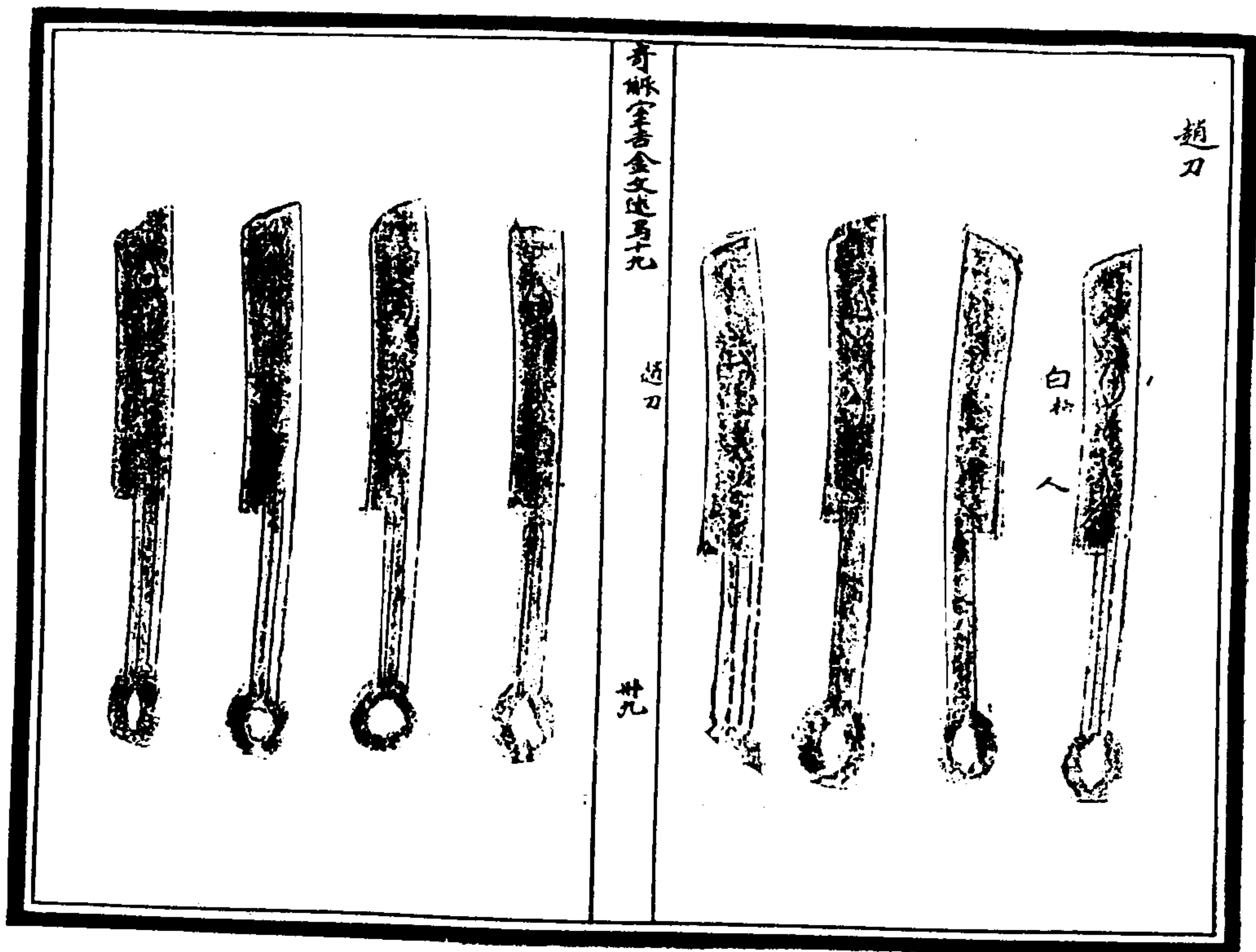
在造邦端汰化

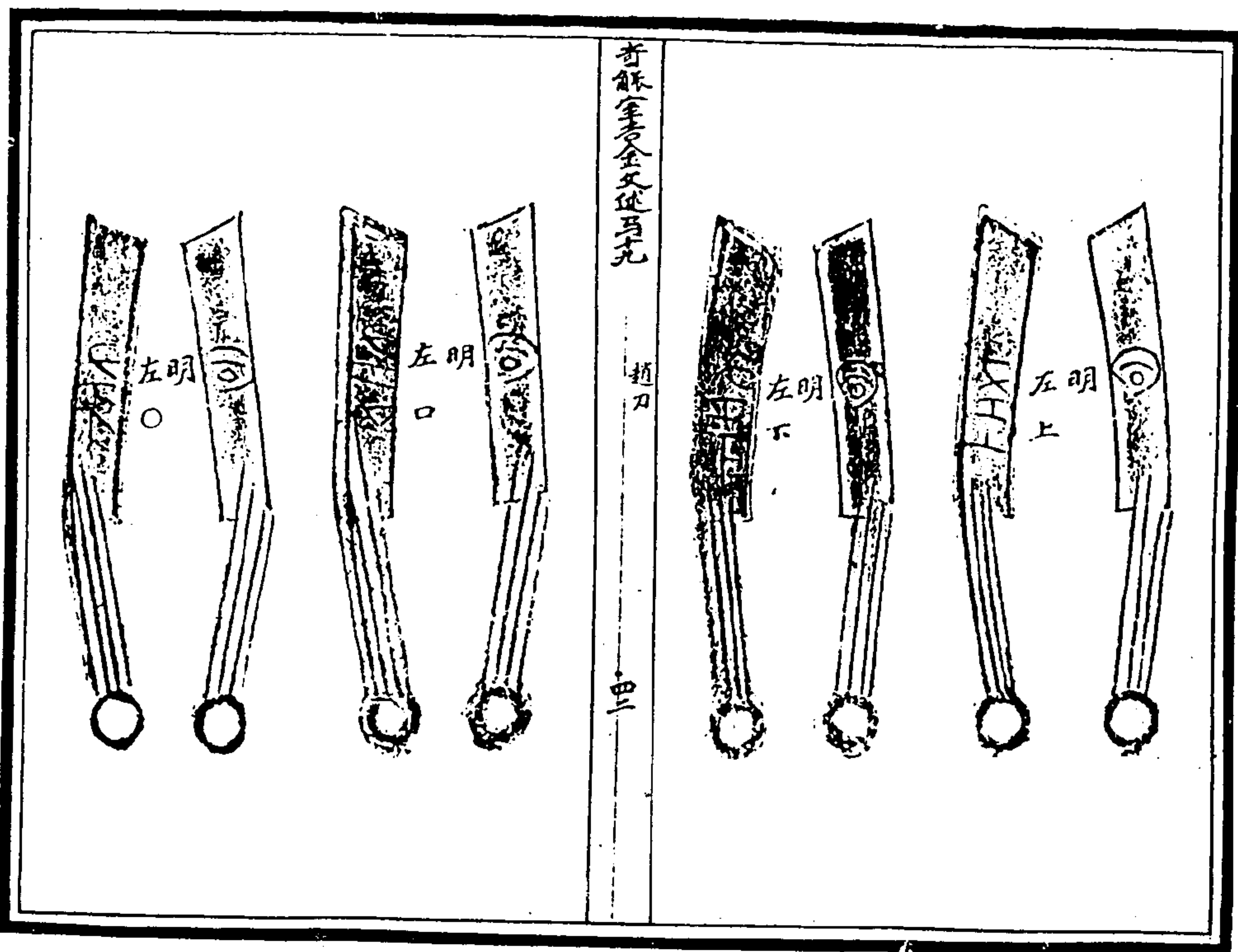
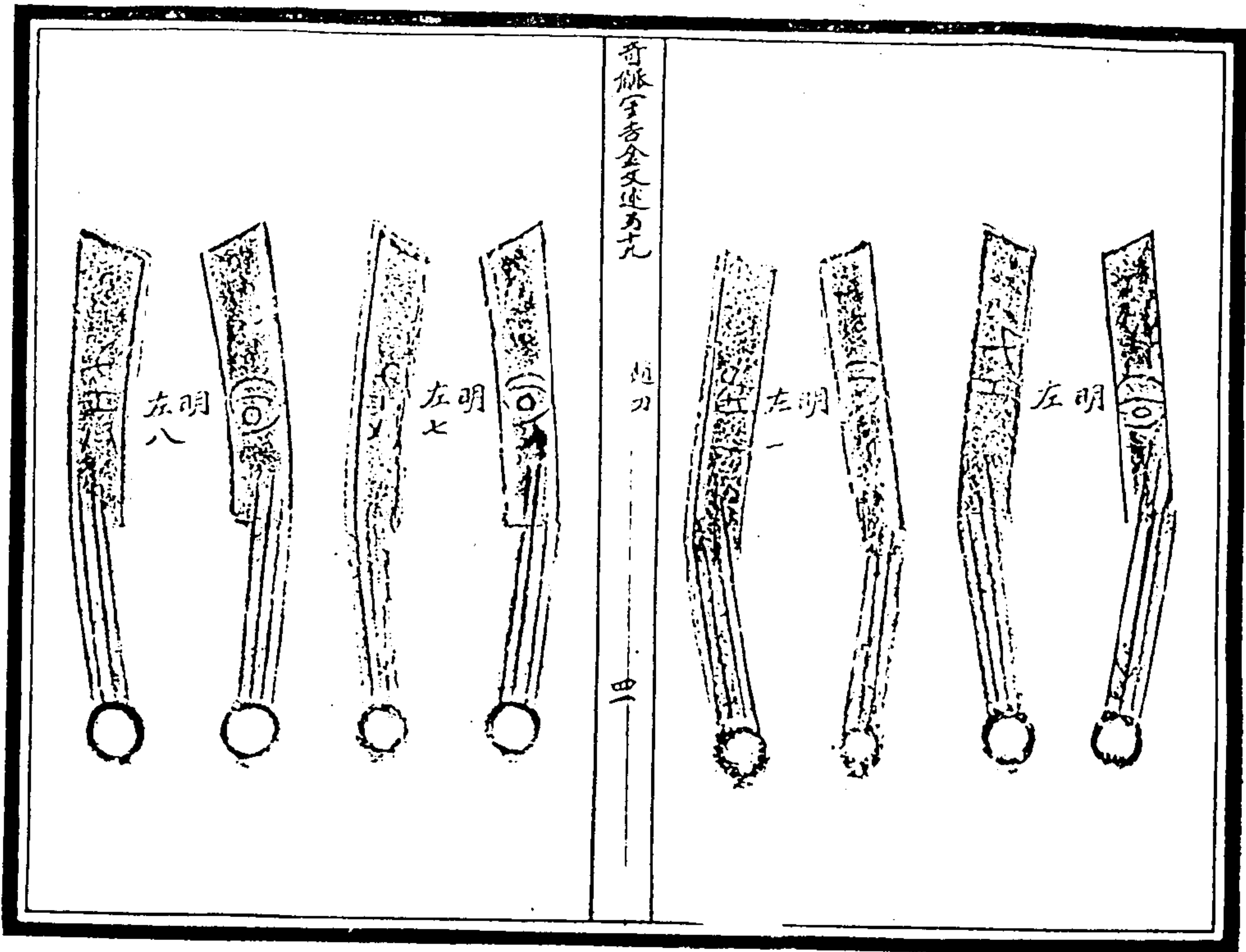
卅

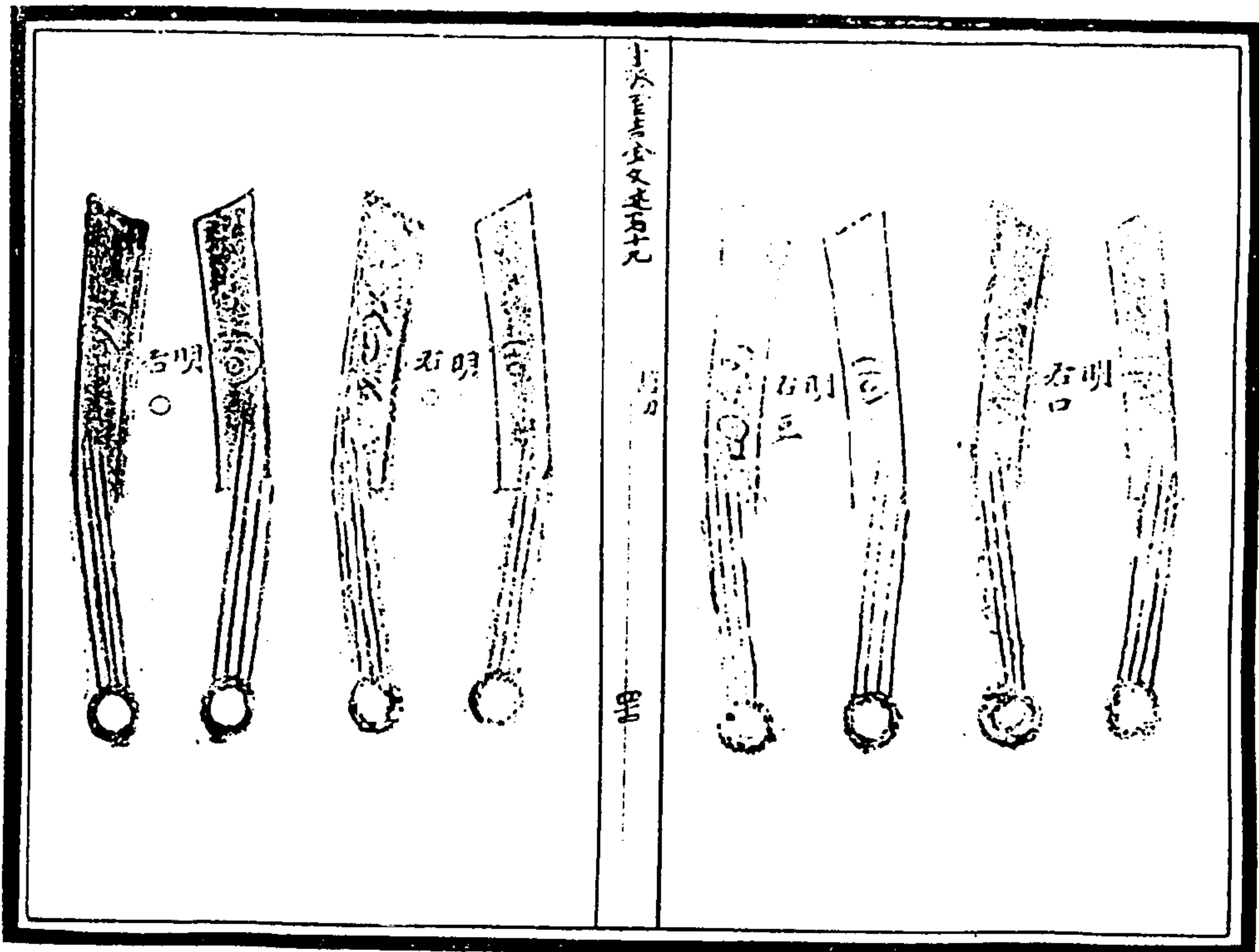
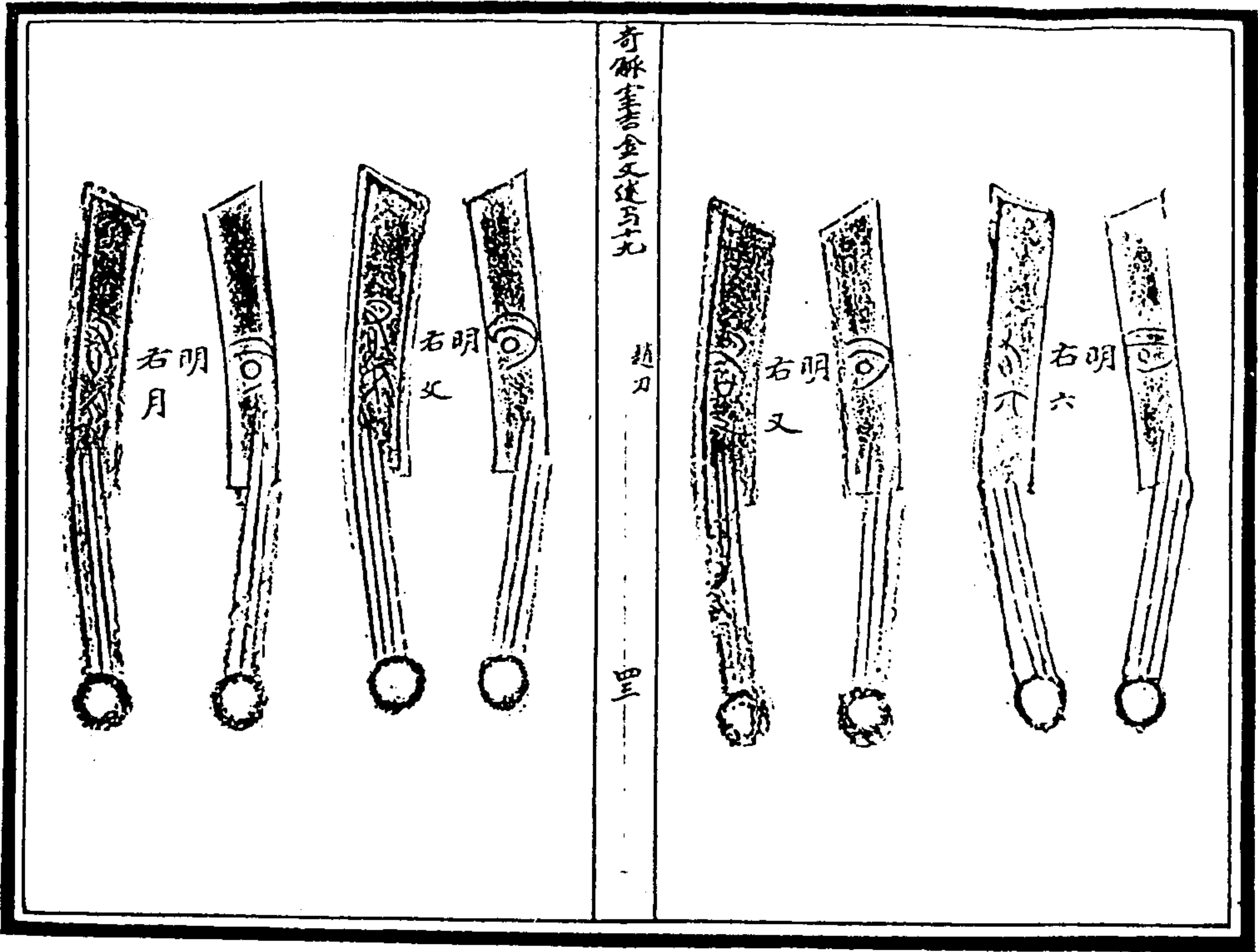


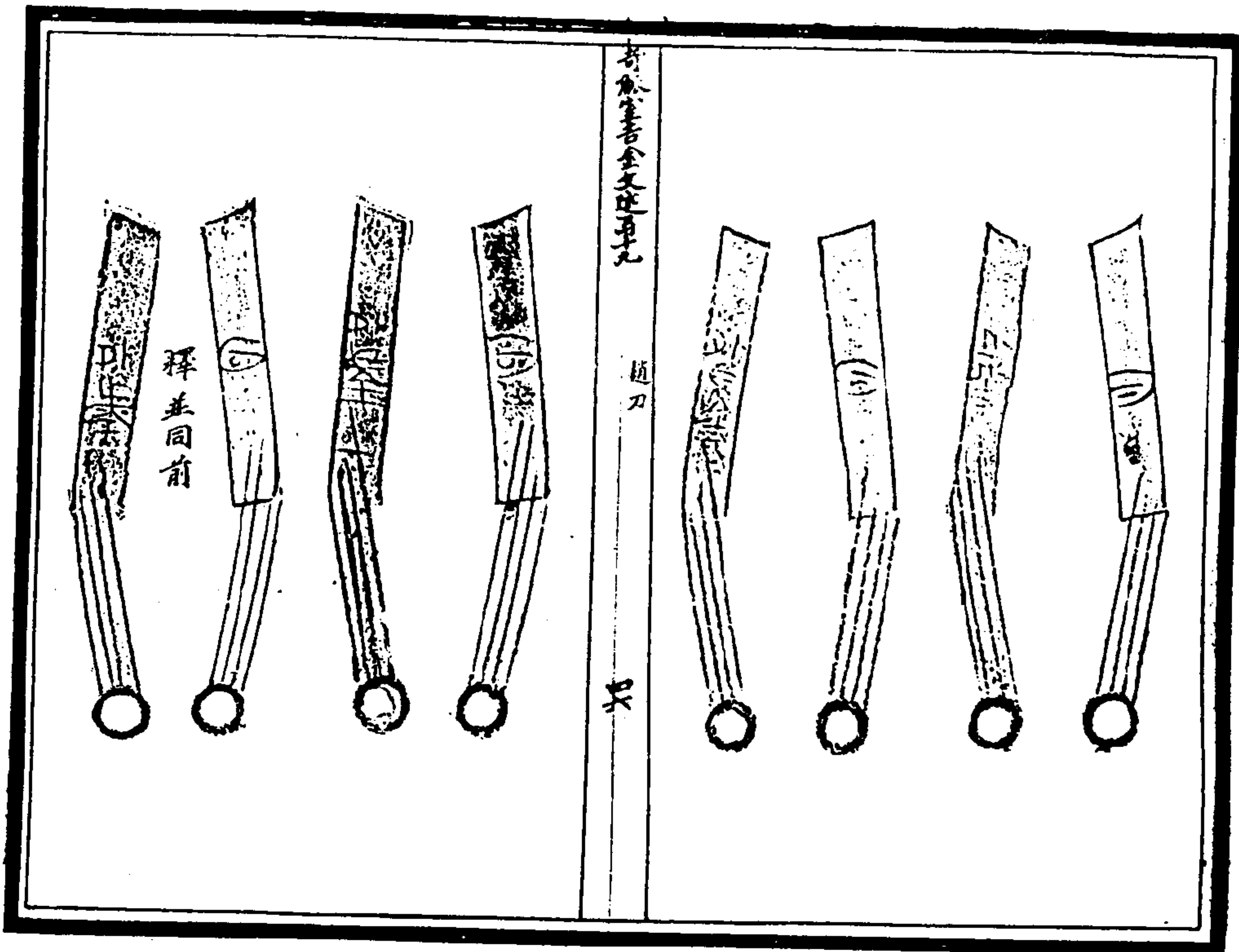
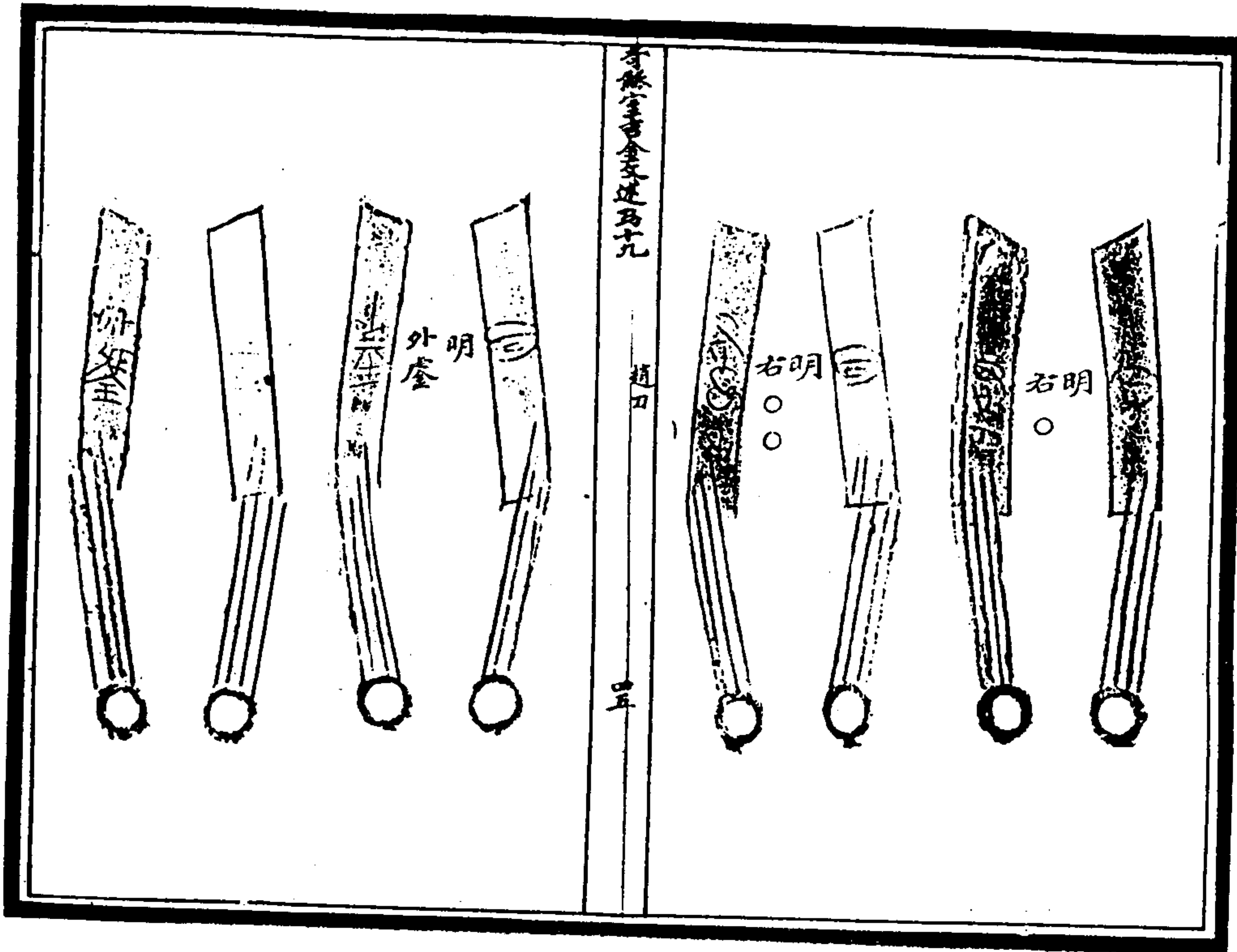


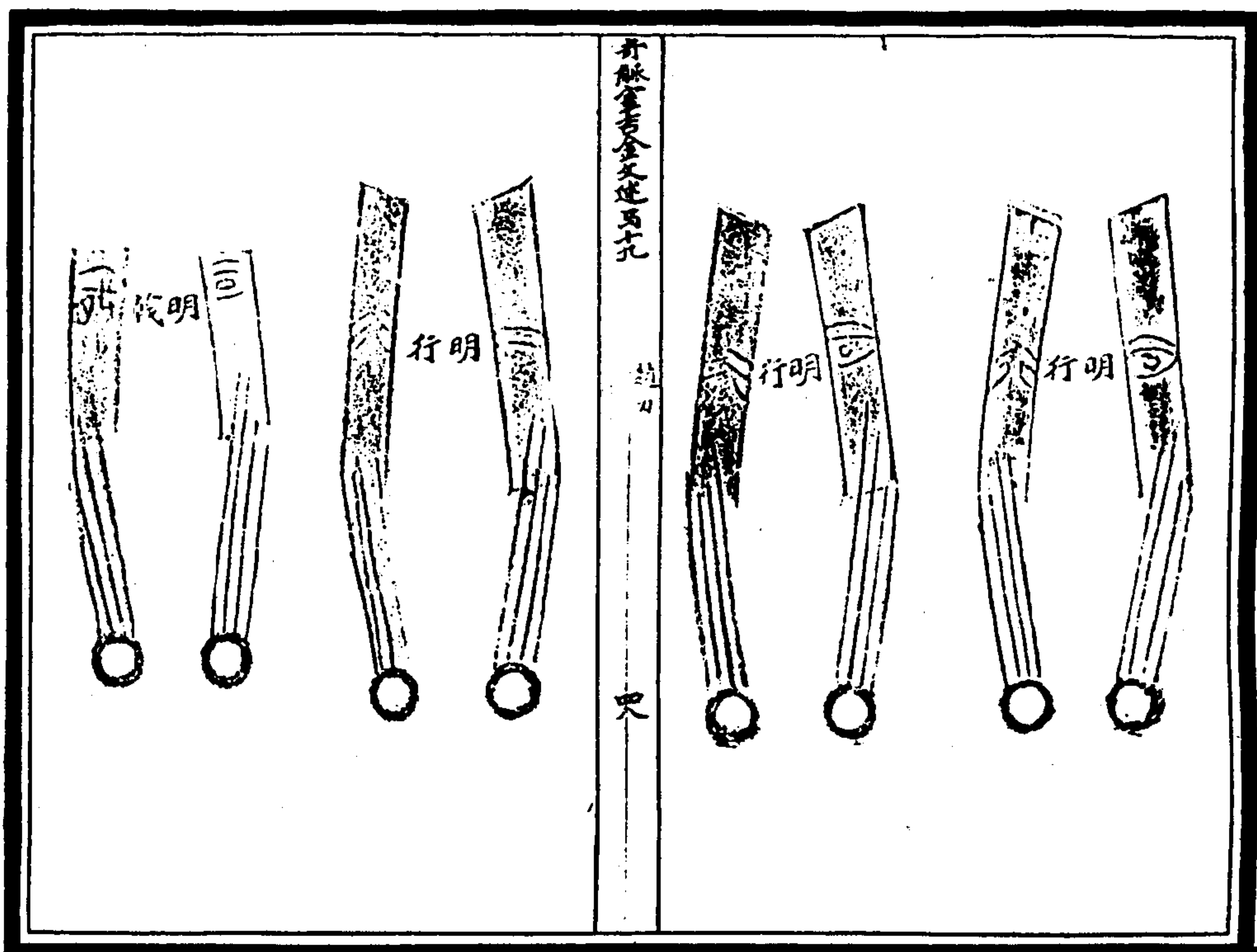
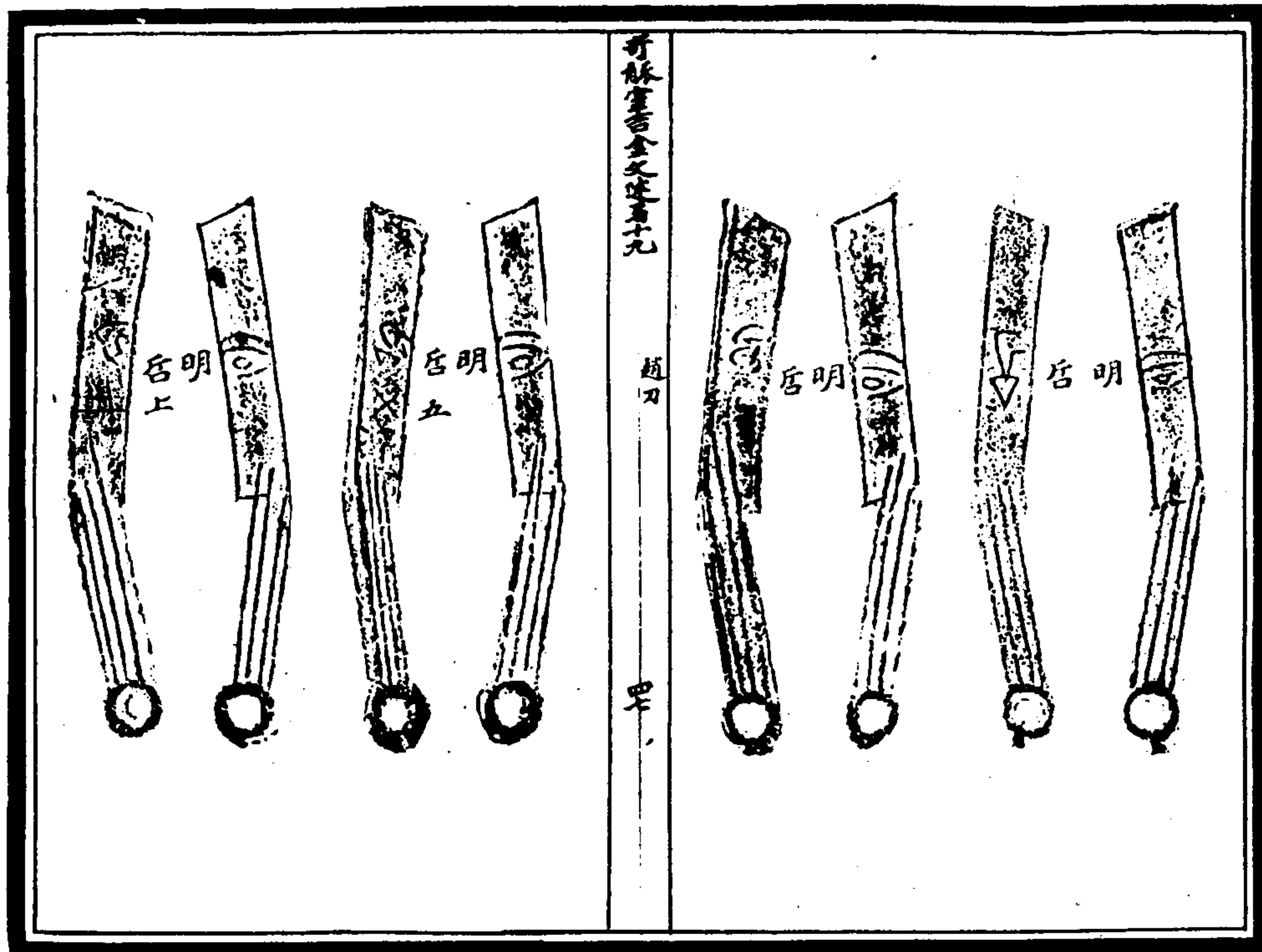


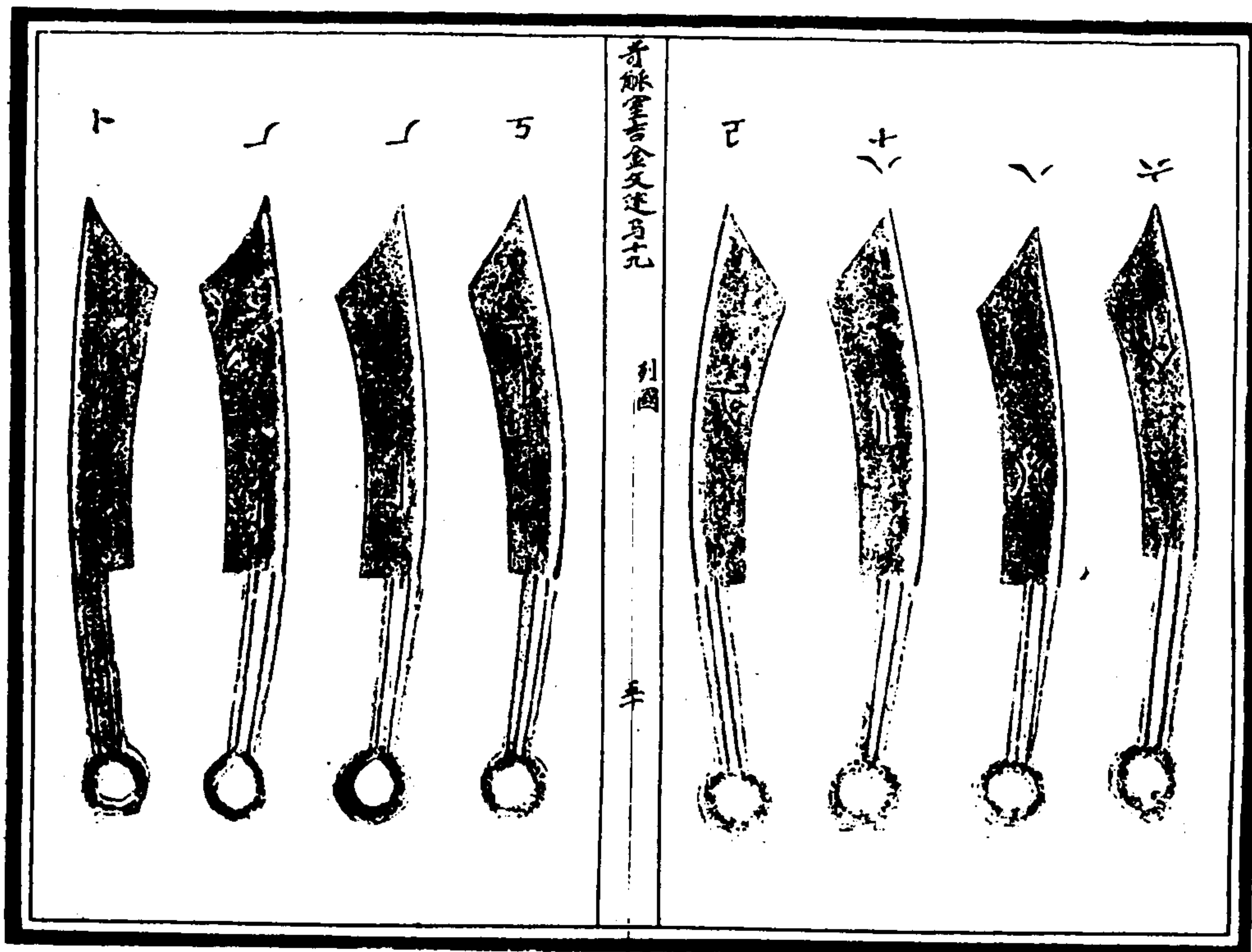
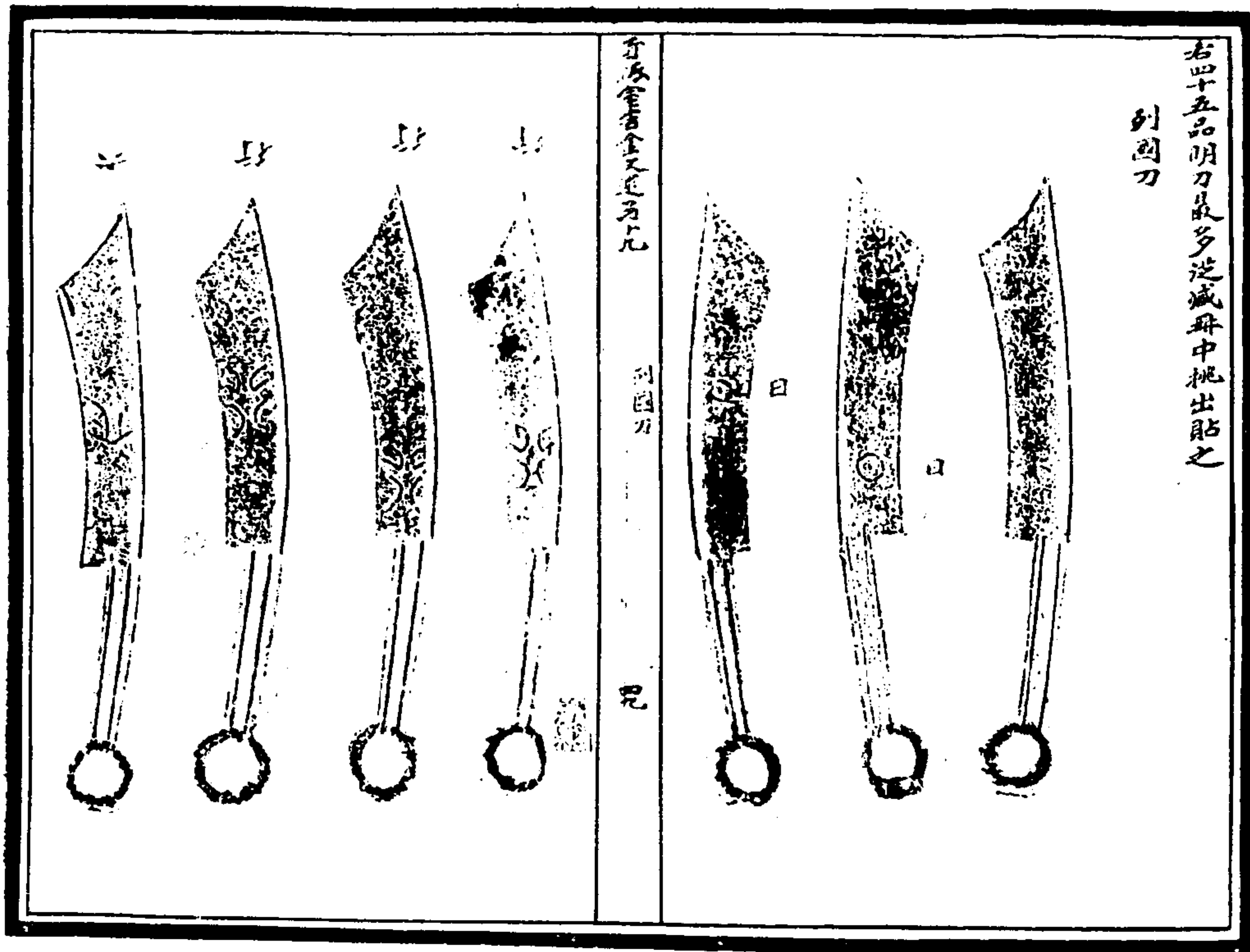


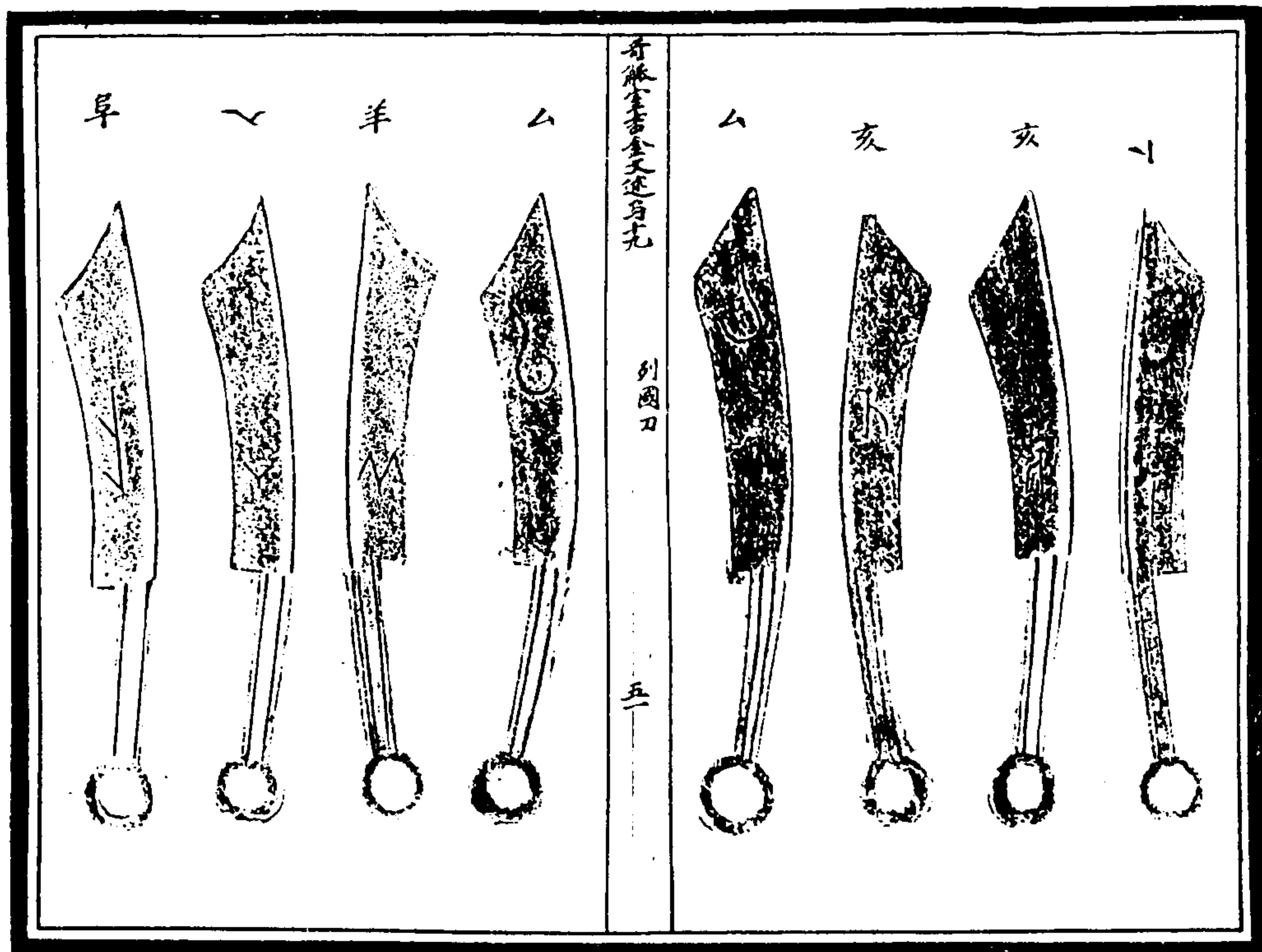








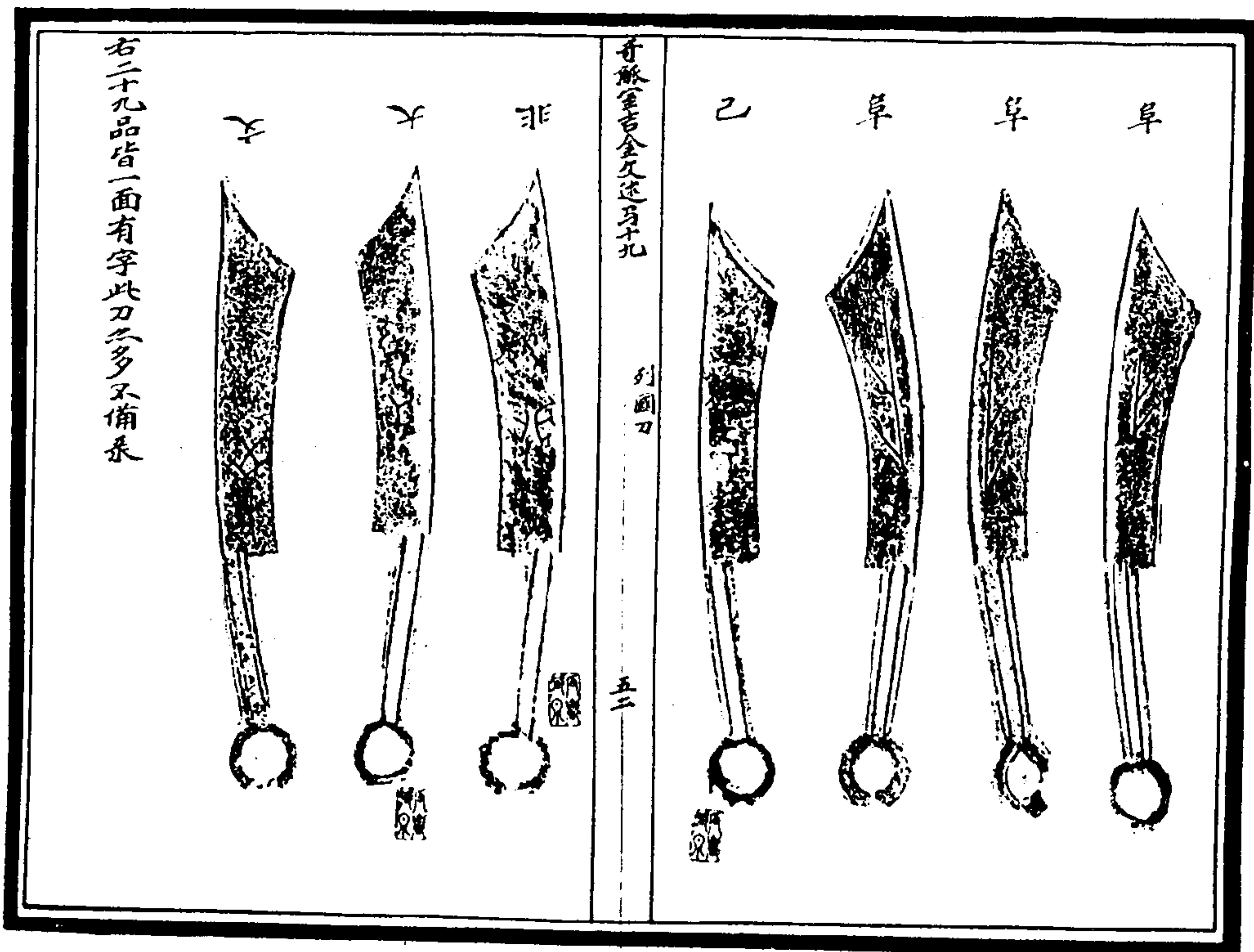




續修四庫全書

列國刀

五一

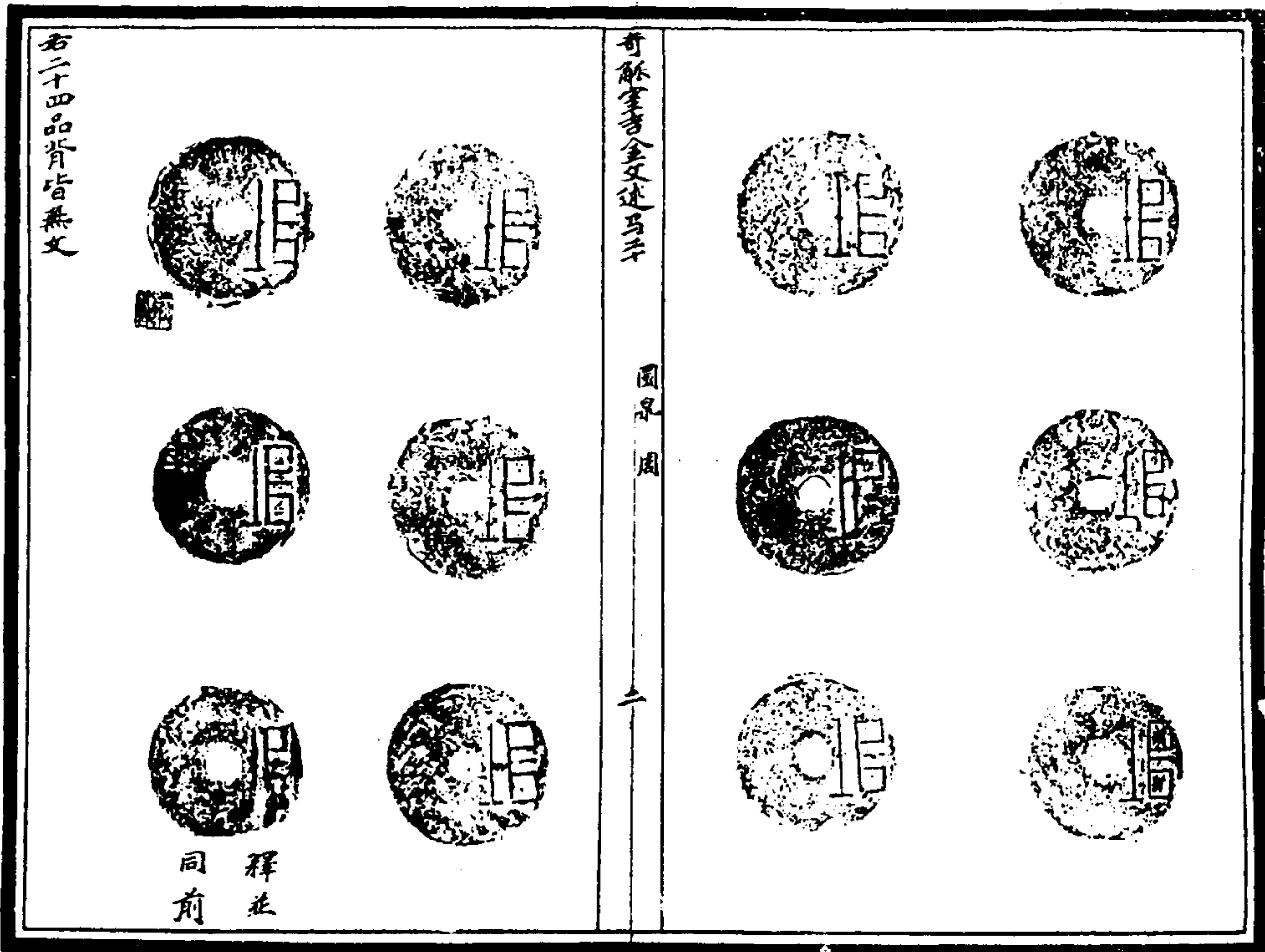
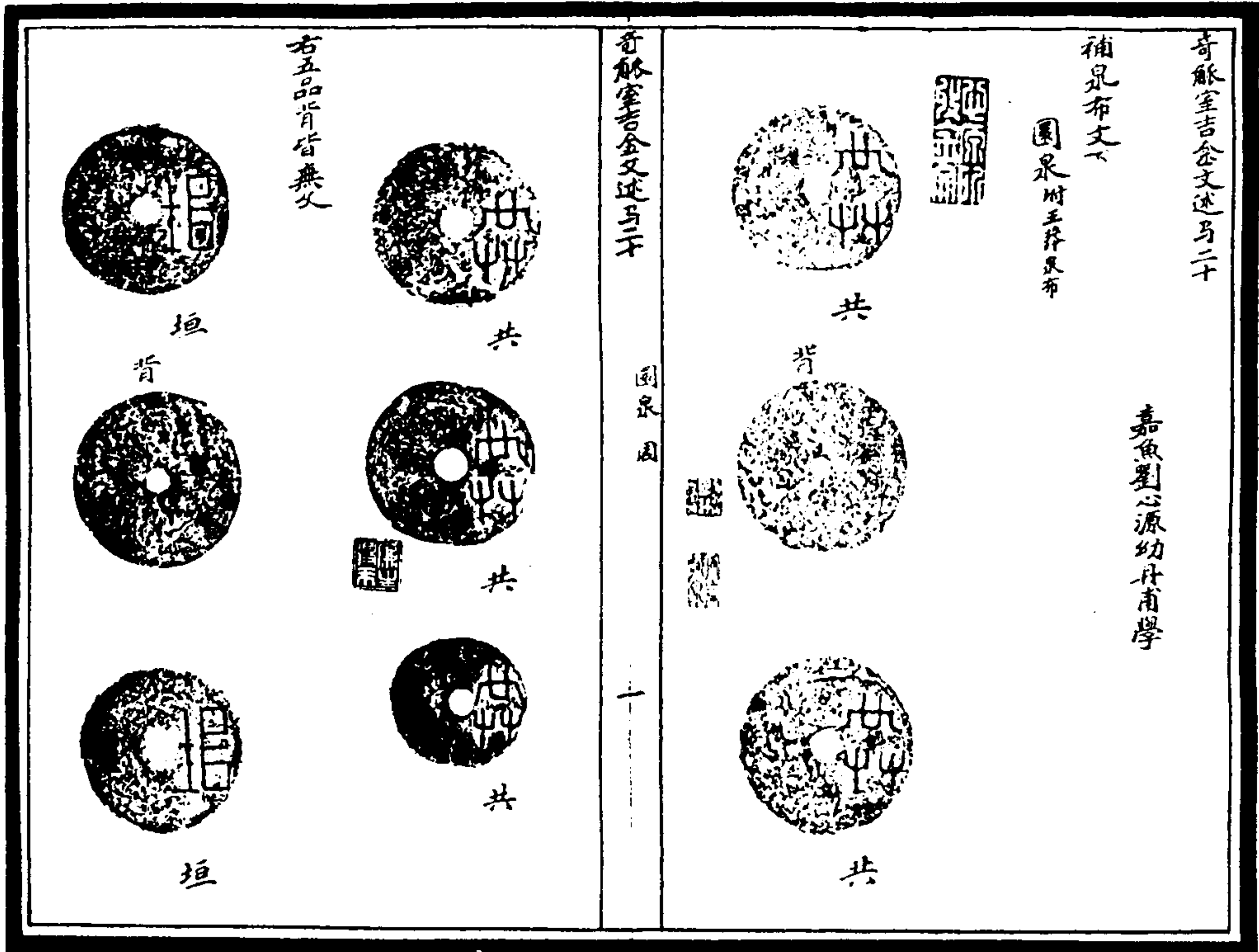


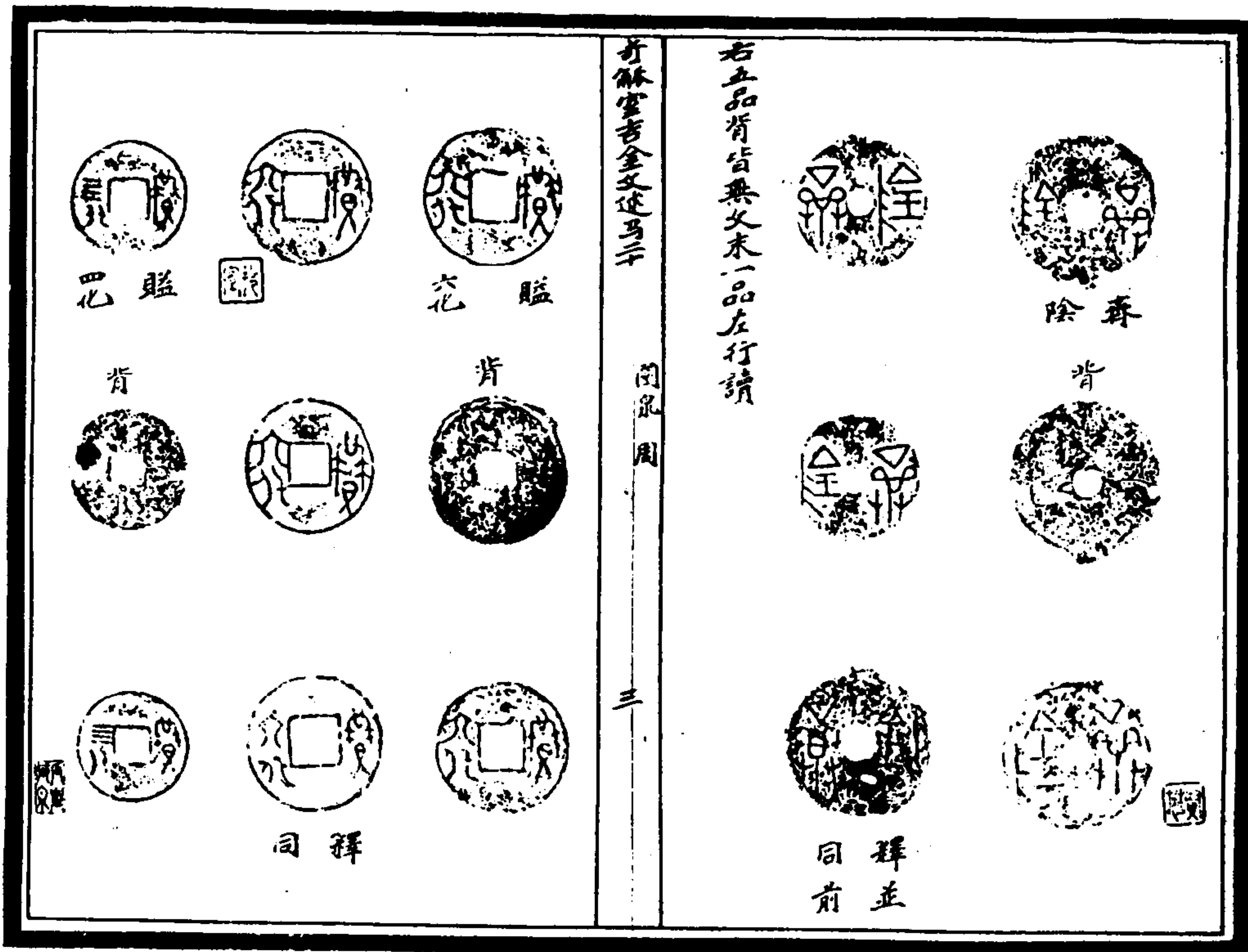
續修四庫全書

列國刀

五二

右二十九品皆一面有字此刀之多不備表



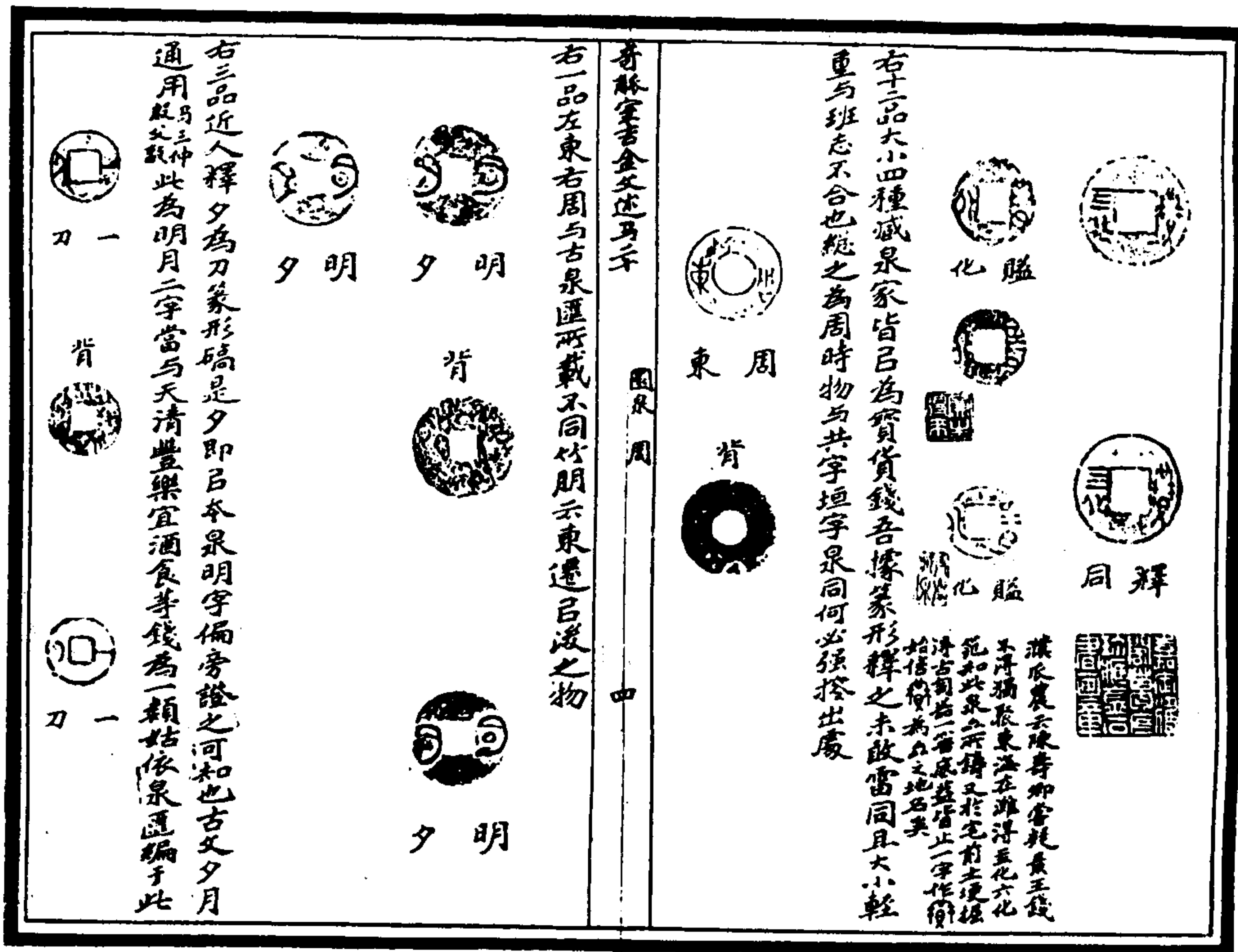


右五品皆無火末一品左行讀

新蘇寧書金文述馬年

同風周

三



右五品大小四種藏泉家皆以為寶貨錢吾據篆形釋之未敢雷同且大小輕重與班志不合也絕之為周時物與共字垣字泉同何必強捨出處

新蘇寧書金文述馬年

同風周

四

右一品左東右周與古泉匯所載不同竹明云東邊巨漫之物

右三品近人釋夕為刀象形確是夕即日本泉明字偏旁證之可知也古又夕月通用故文載此為明月二字當與天清豐樂宜酒食等錢為一類姑依泉匯編于此



刀 一

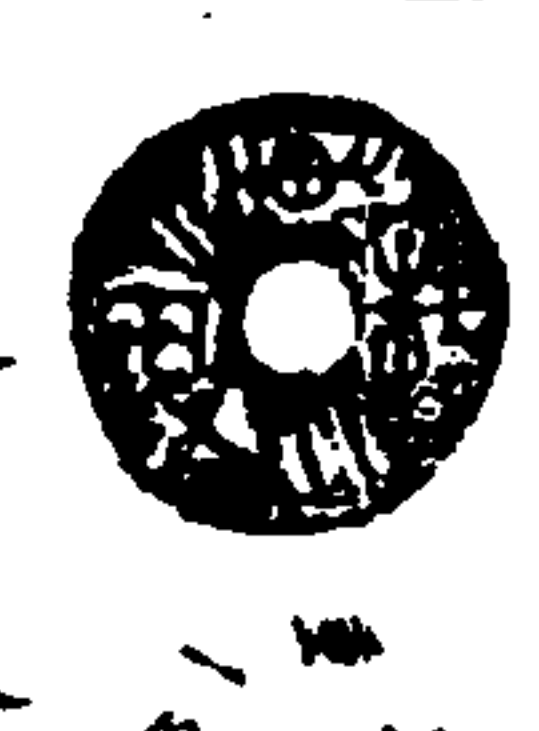


背 一

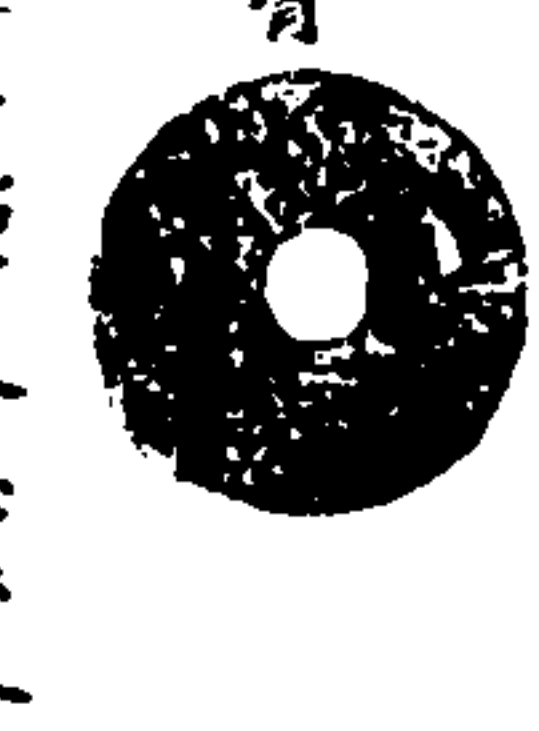


刀 一


右二品此乃字仍是夕疑仿造者姑依泉匯收之泉匯作正也



一兩十背




一兩十背



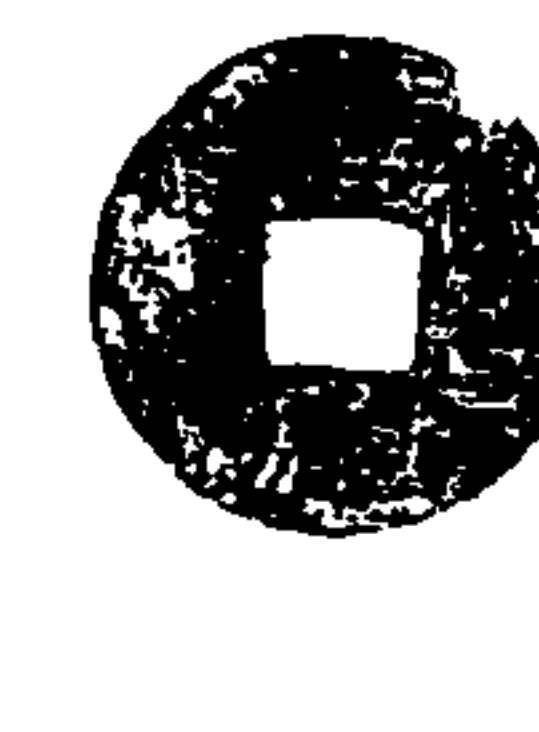
一兩十背

右二品古泉匯云圖洽呂錄附計者始於秦想係秦初之物之源案珠通錄苗子雷國注十泰之重為錄

右一品左半右兩為它品異背無文此極重秦錢漢初呂為難行者也




兩半




背

奇觚室吉金文述 五


右九品皆背無文差小於前品












兩半



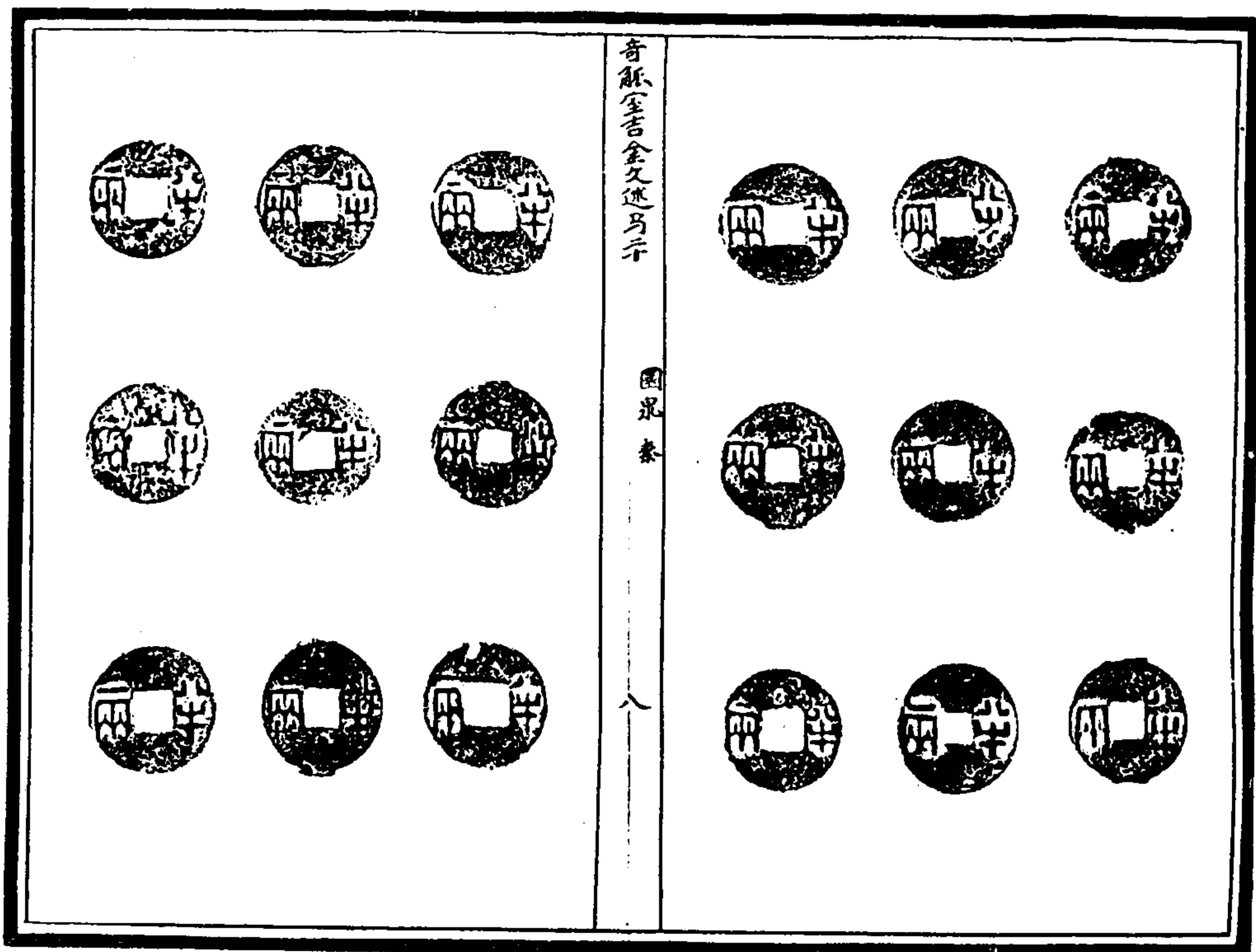
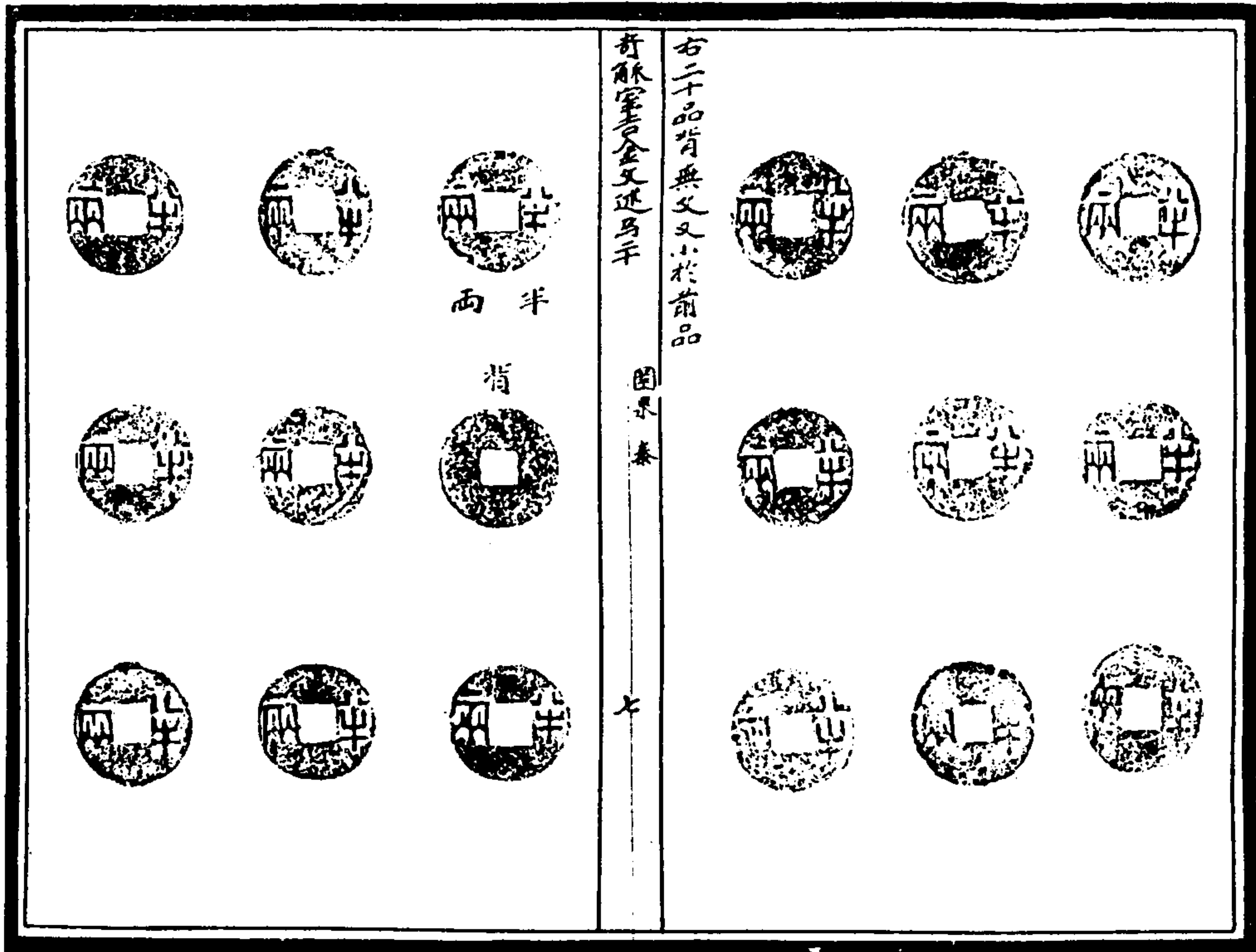
背

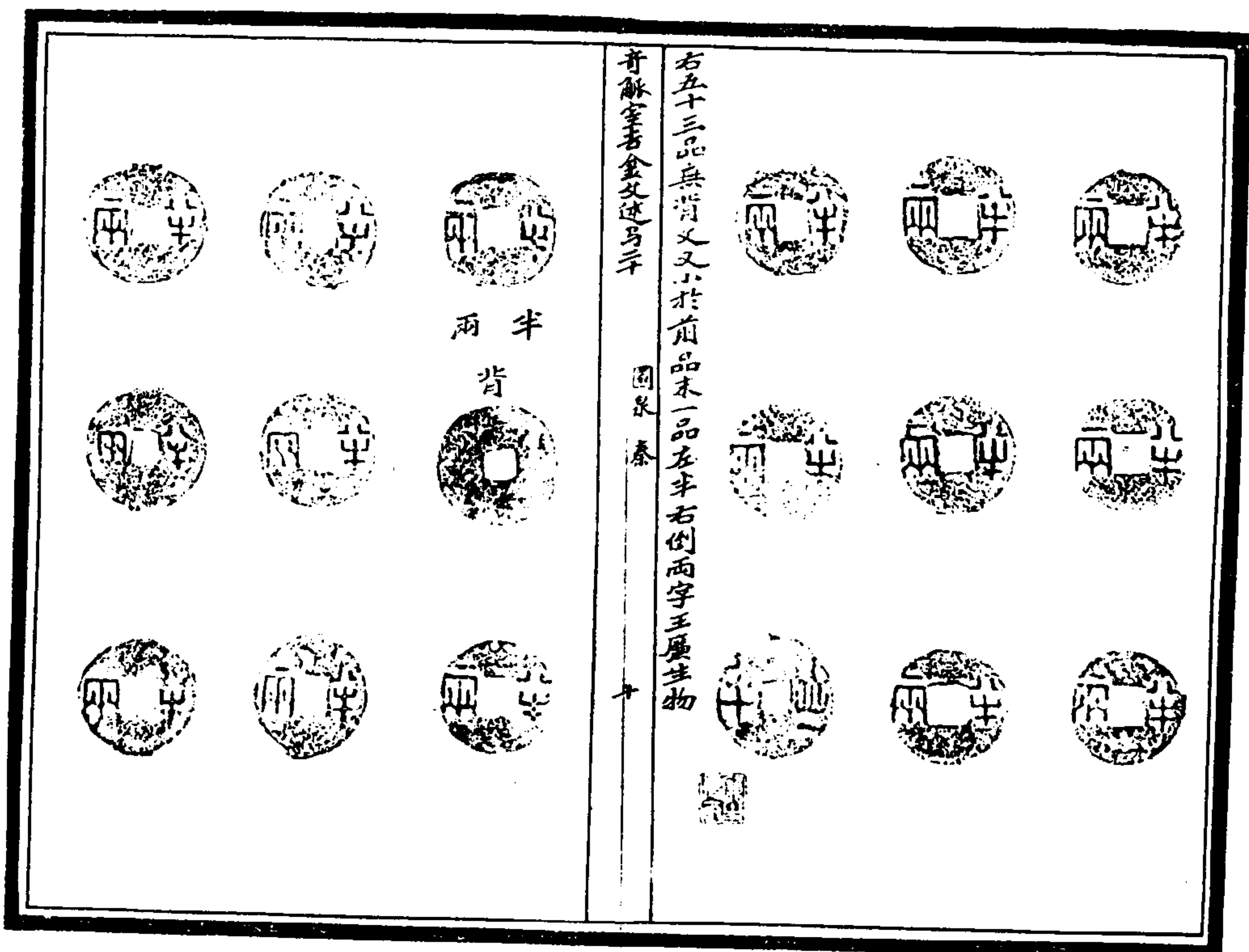
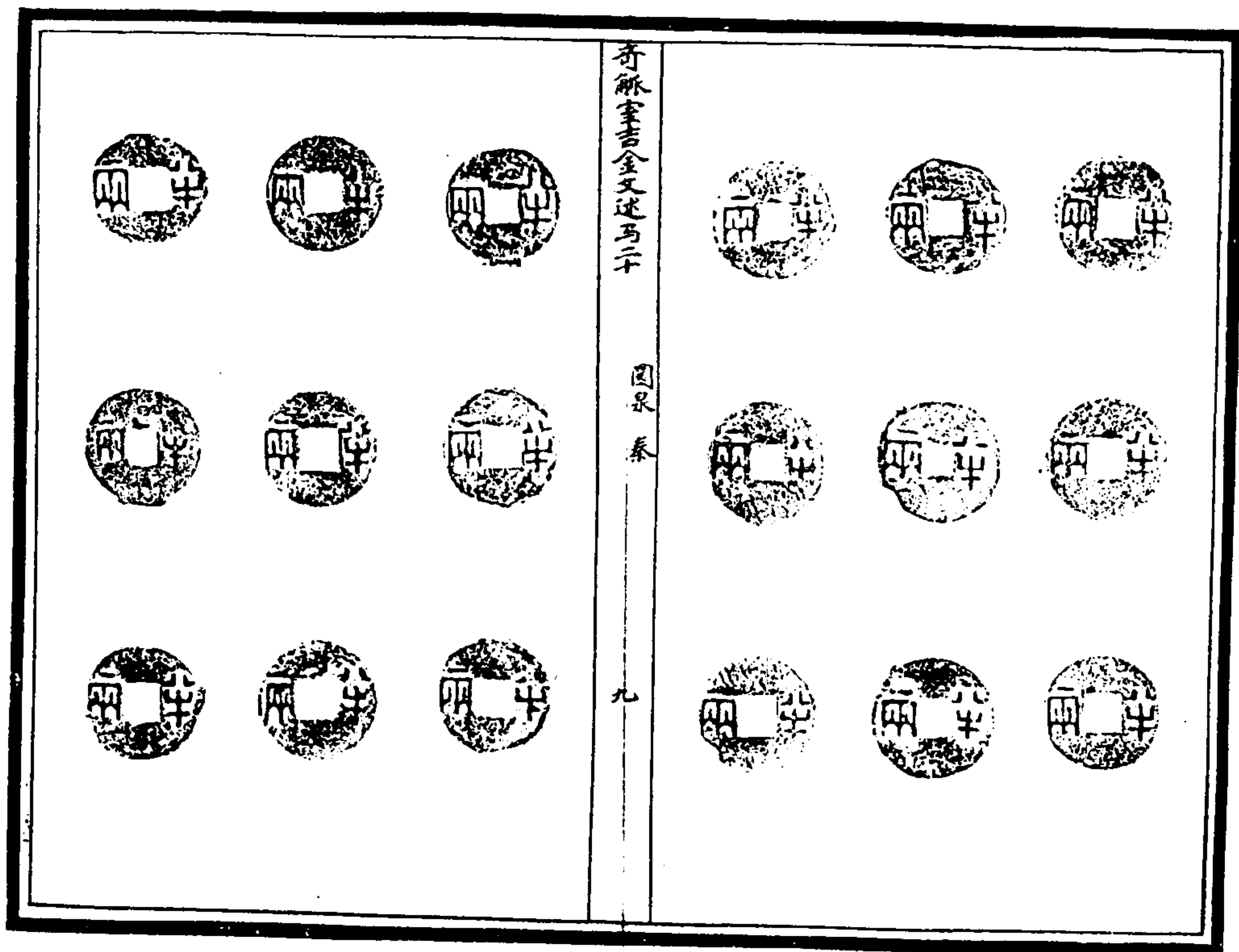


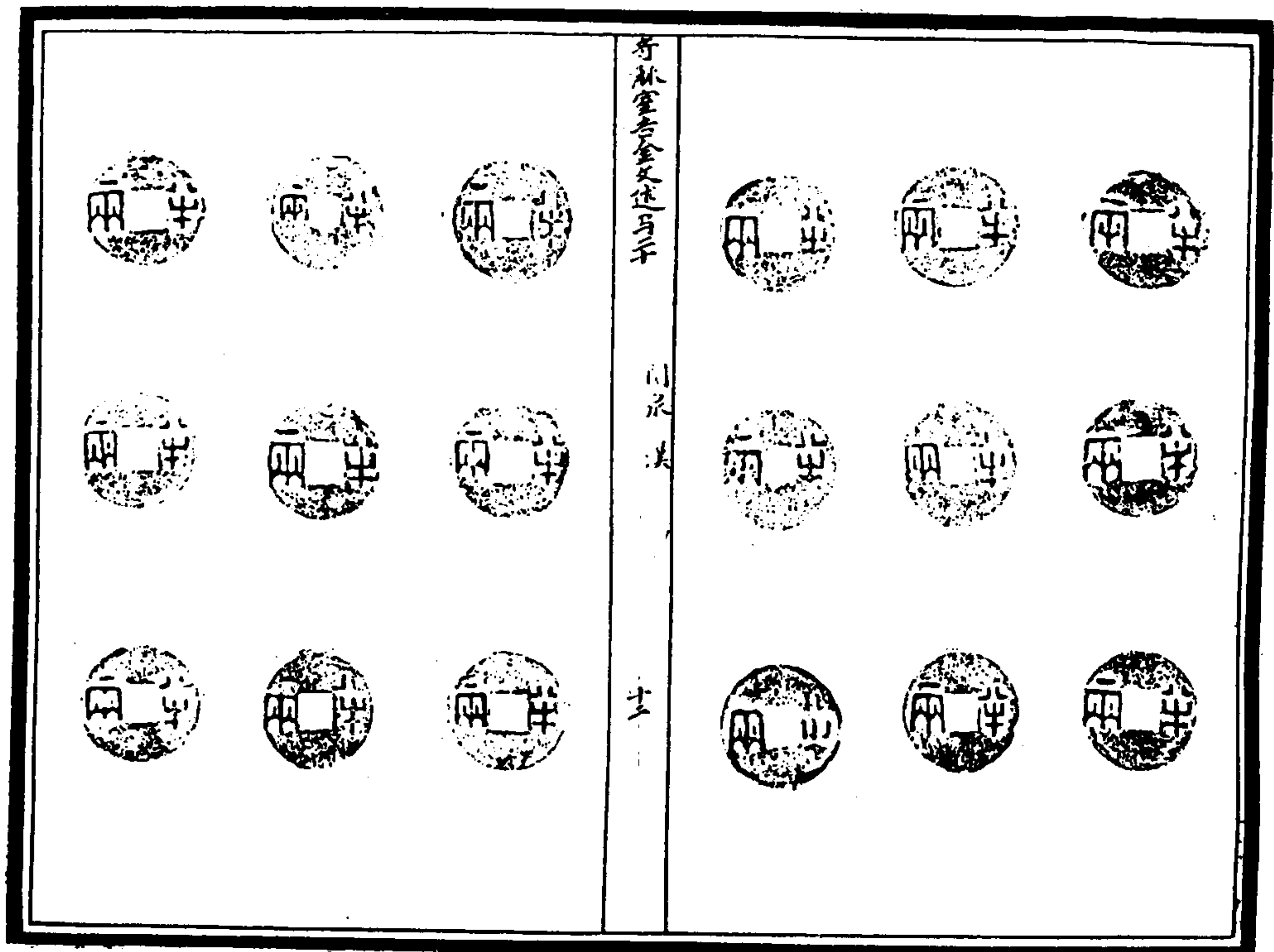
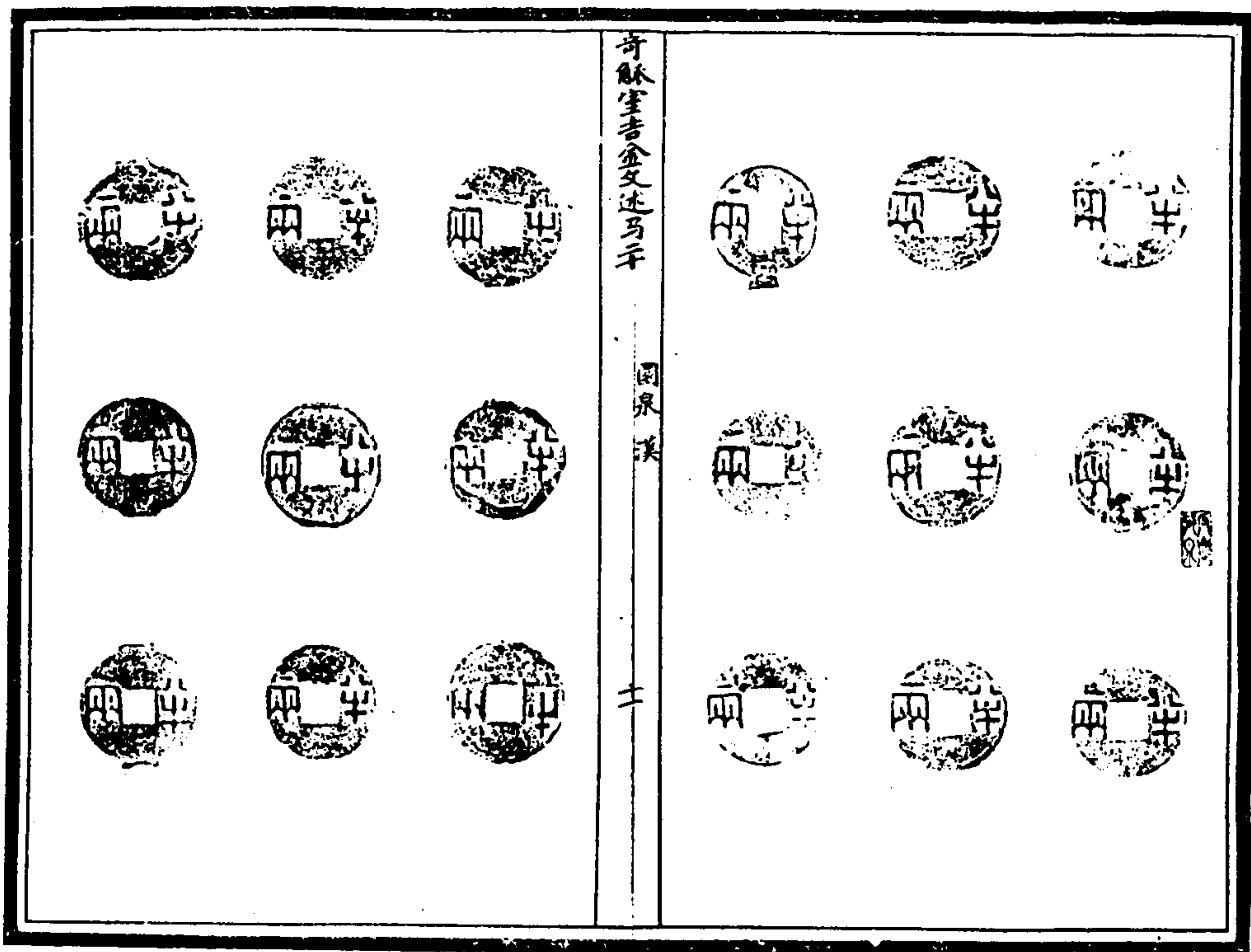
右一品左半右兩為它品異背無文此極重秦錢漢初呂為難行者也

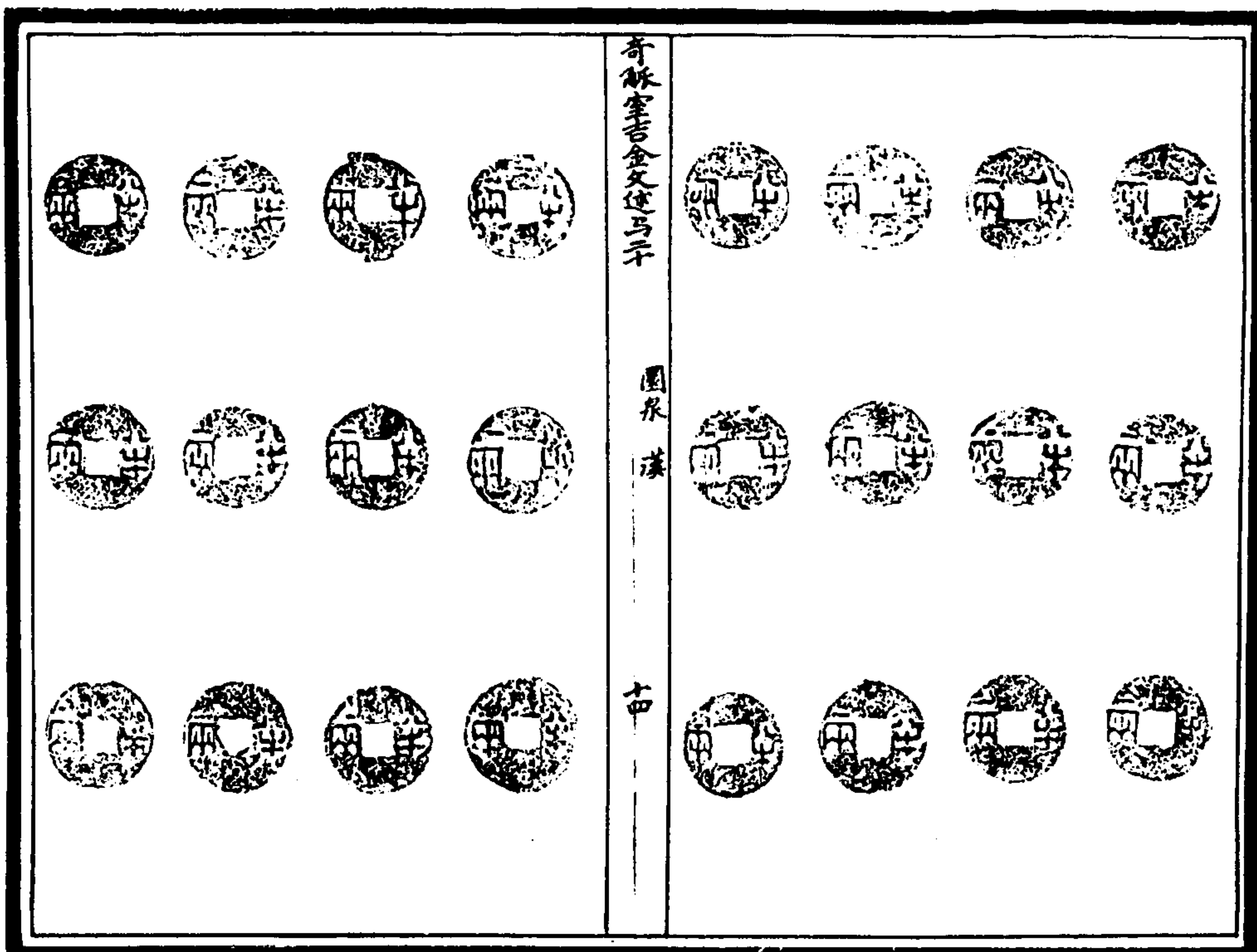
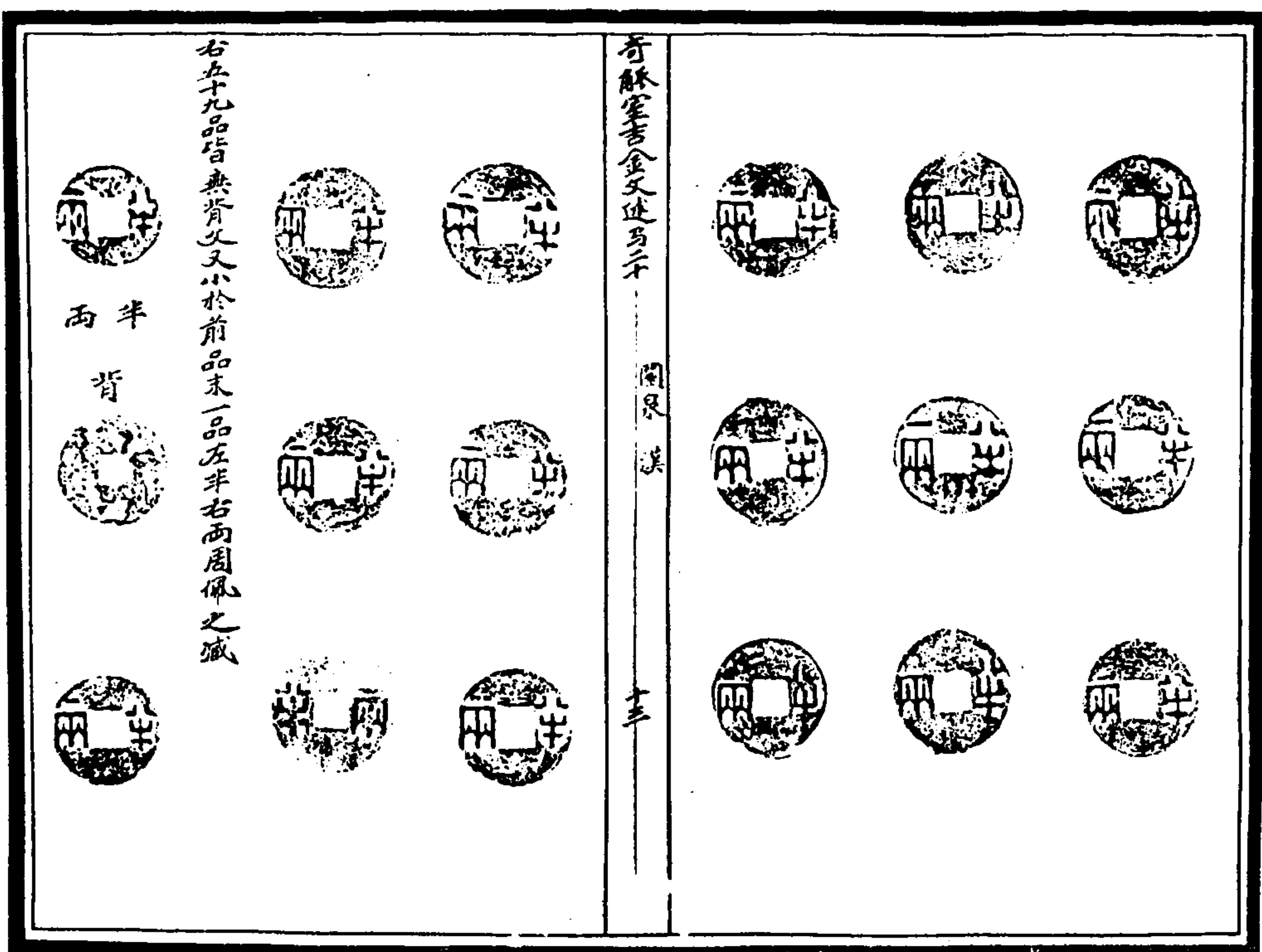










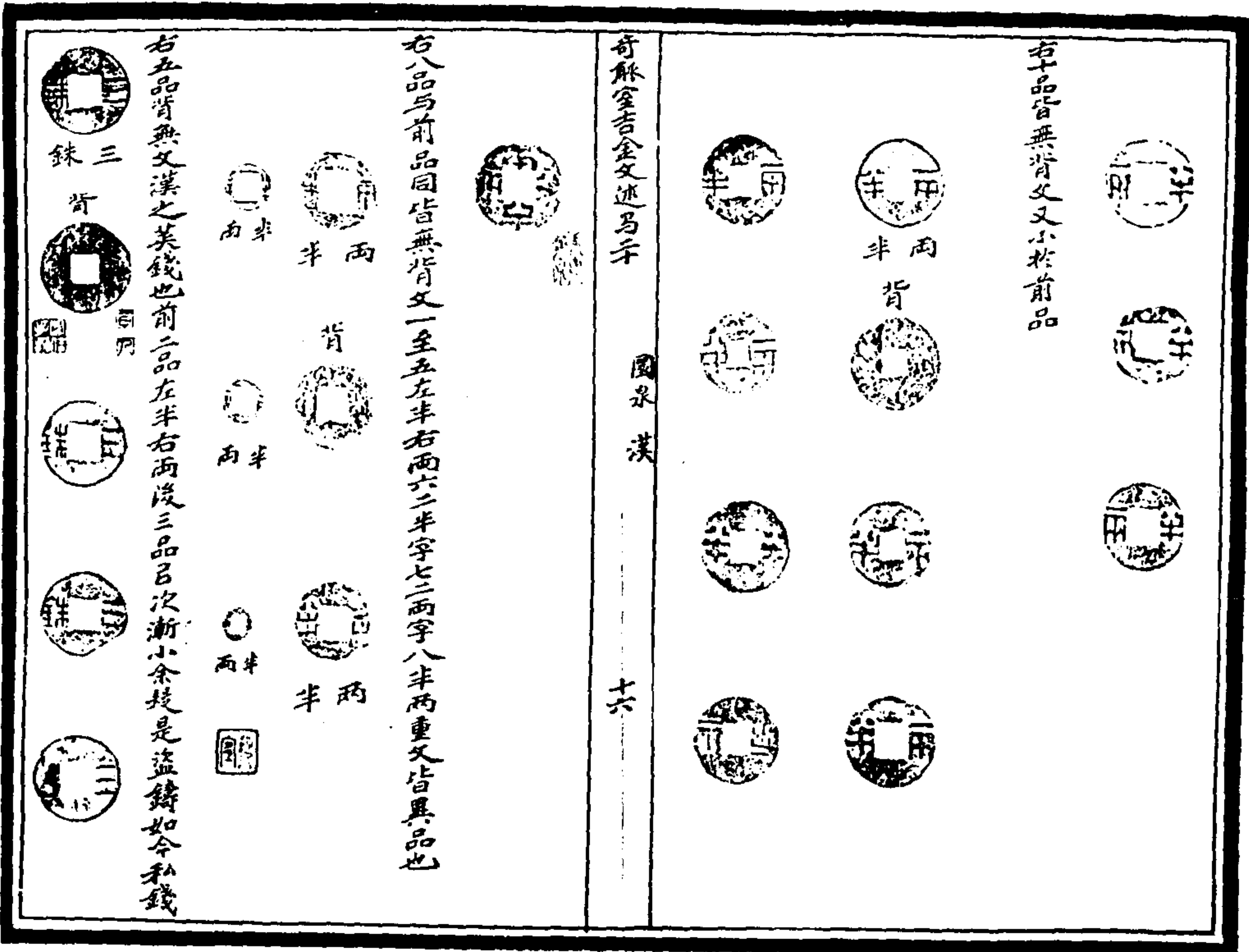
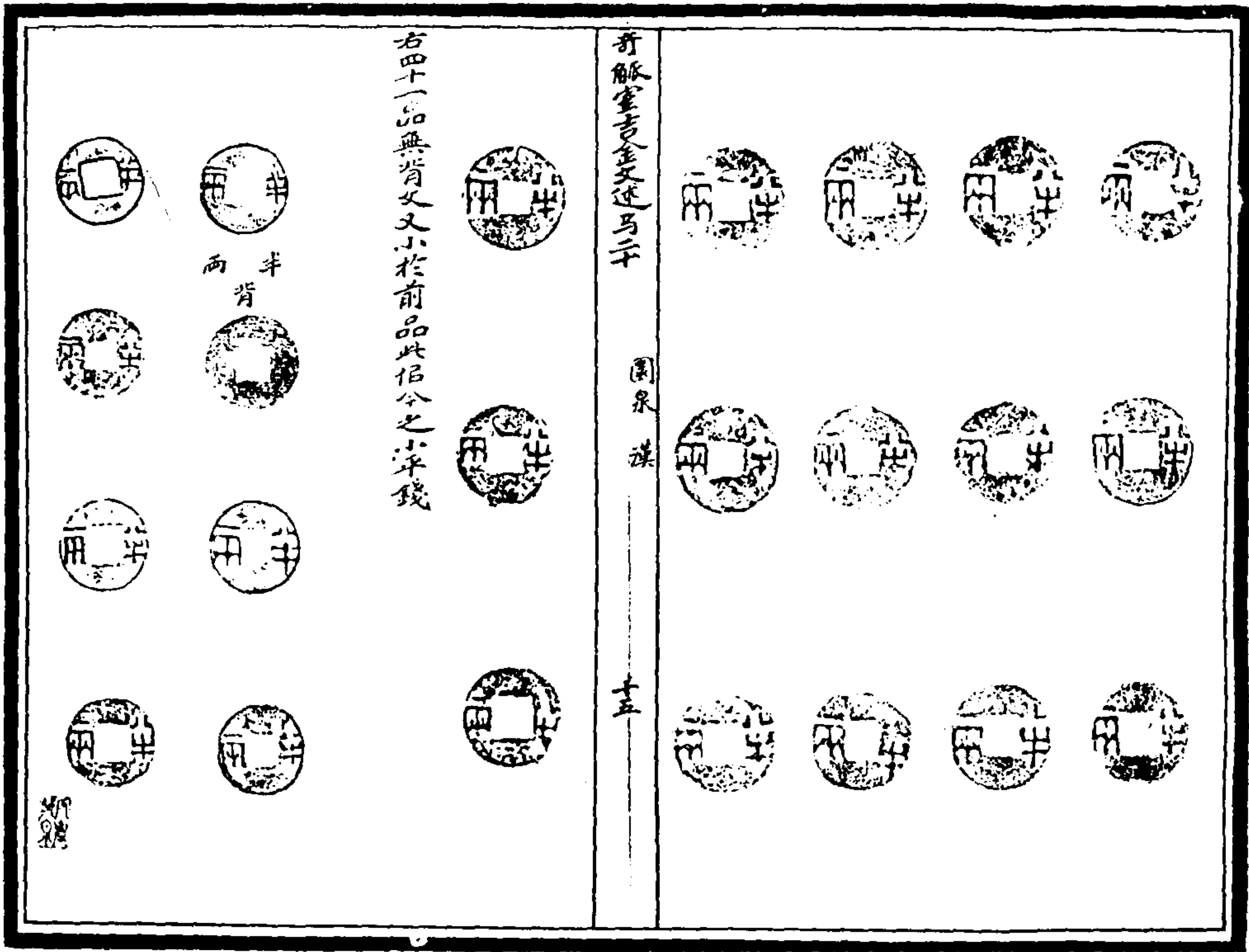
奇觚室吉金文述 六

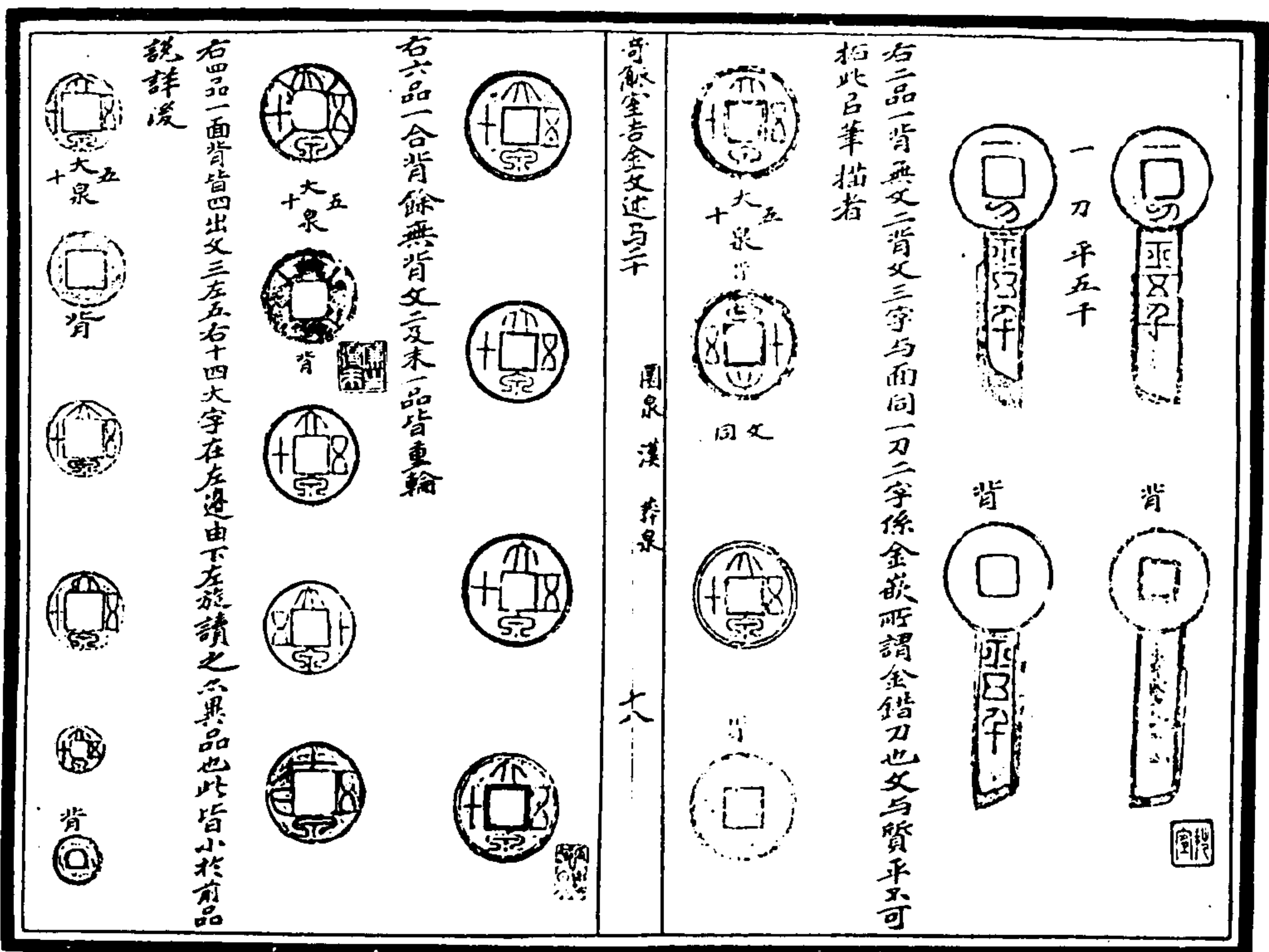
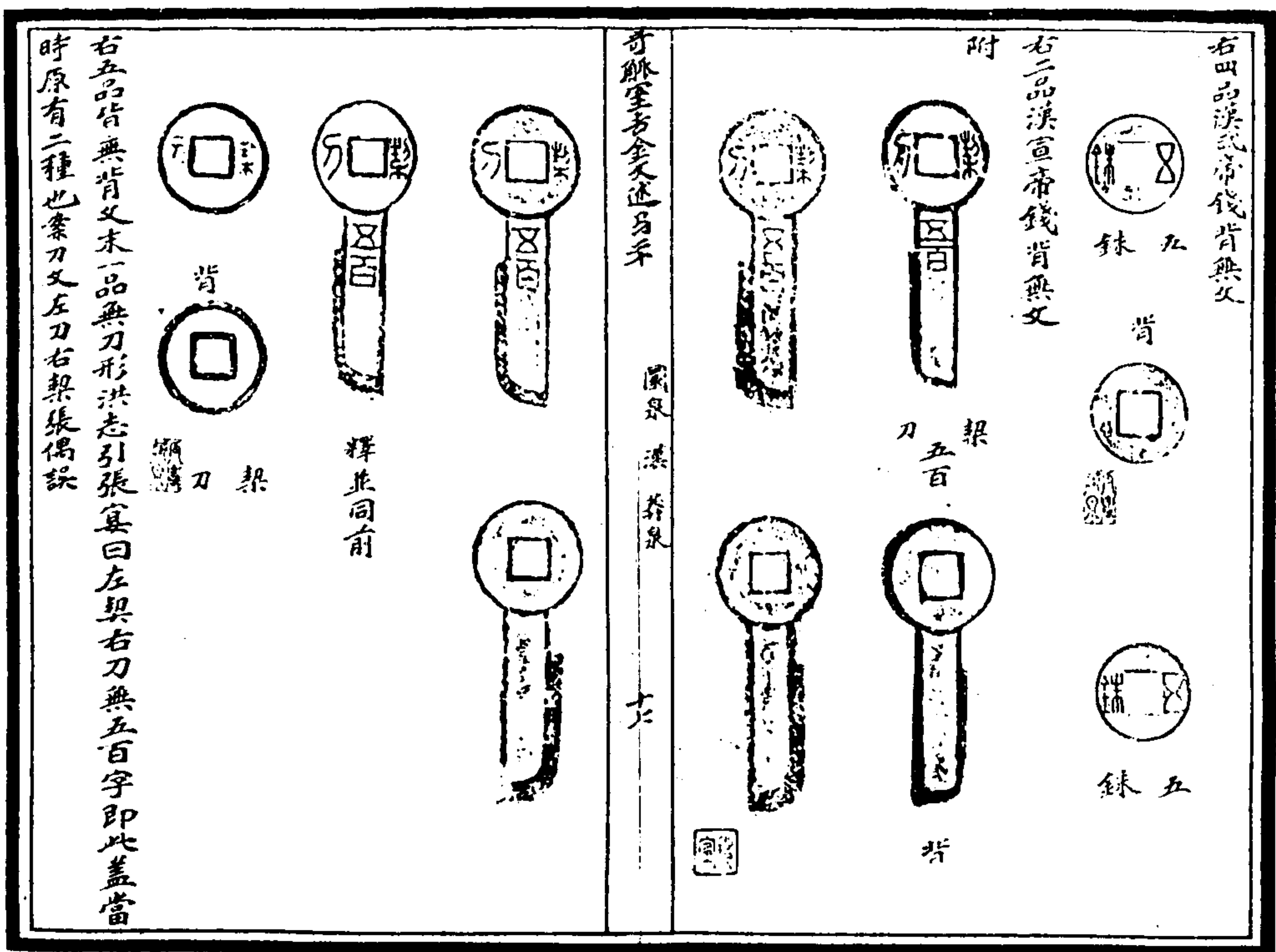












右四品皆無背文此錢蓋小古鑑云官私雜出故有小大



右五品皆無背文



右二品二種皆無背文名泉略大於小泉幼泉略大於名泉



右二品皆無背文此略大於幼泉

奇蘇金文通馬示

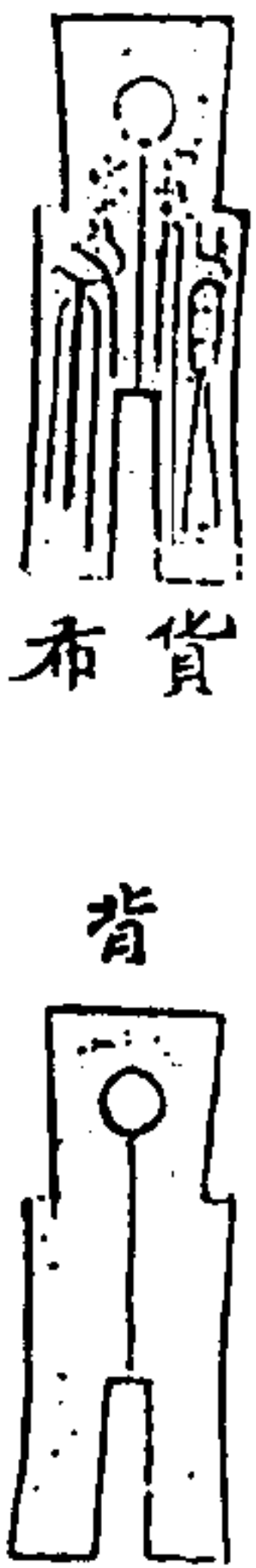
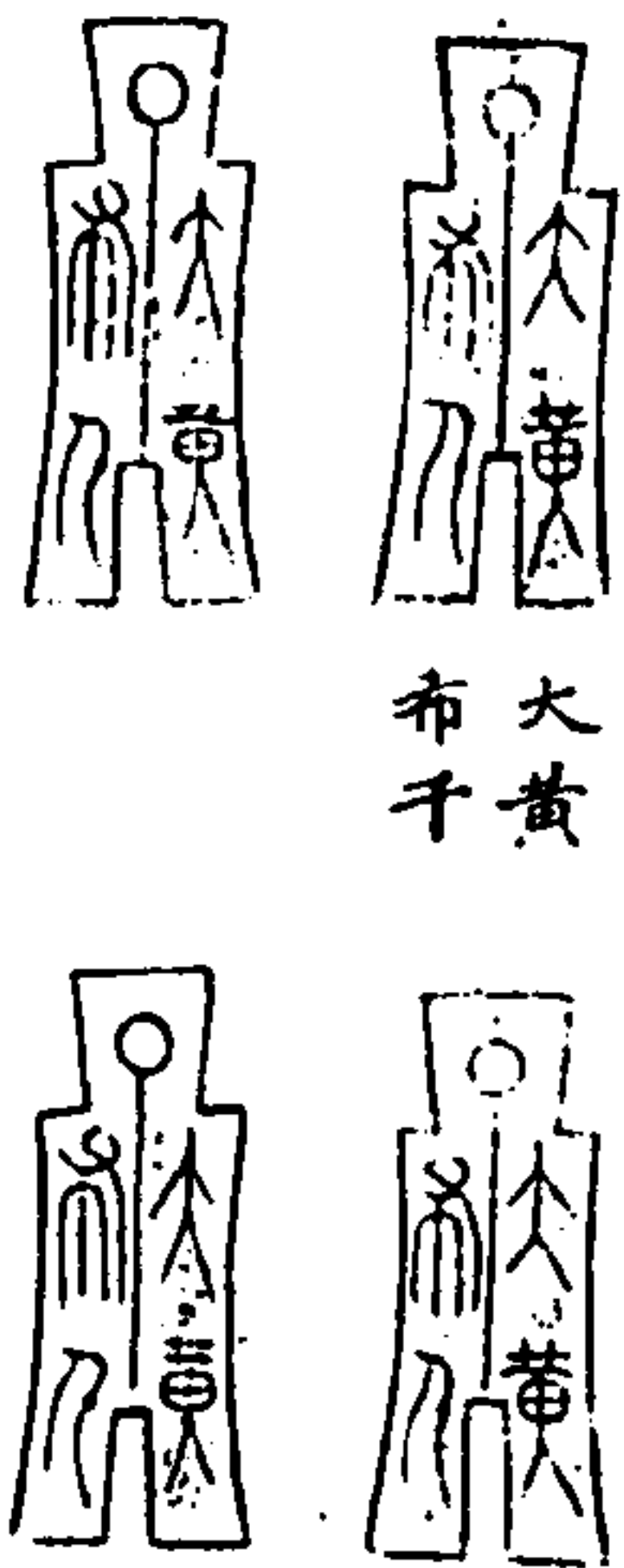
圖泉 漢 莽泉

七

右一品背無文又厭通考王莽造大錢徑寸二分重十二銖文曰大錢五銖錢徑六分重六銖文曰小錢五銖三銖曰中錢二十五銖曰幼錢二十七銖曰中錢三十九銖曰壯泉四十是為錢貨六品



右八品四種皆無背文

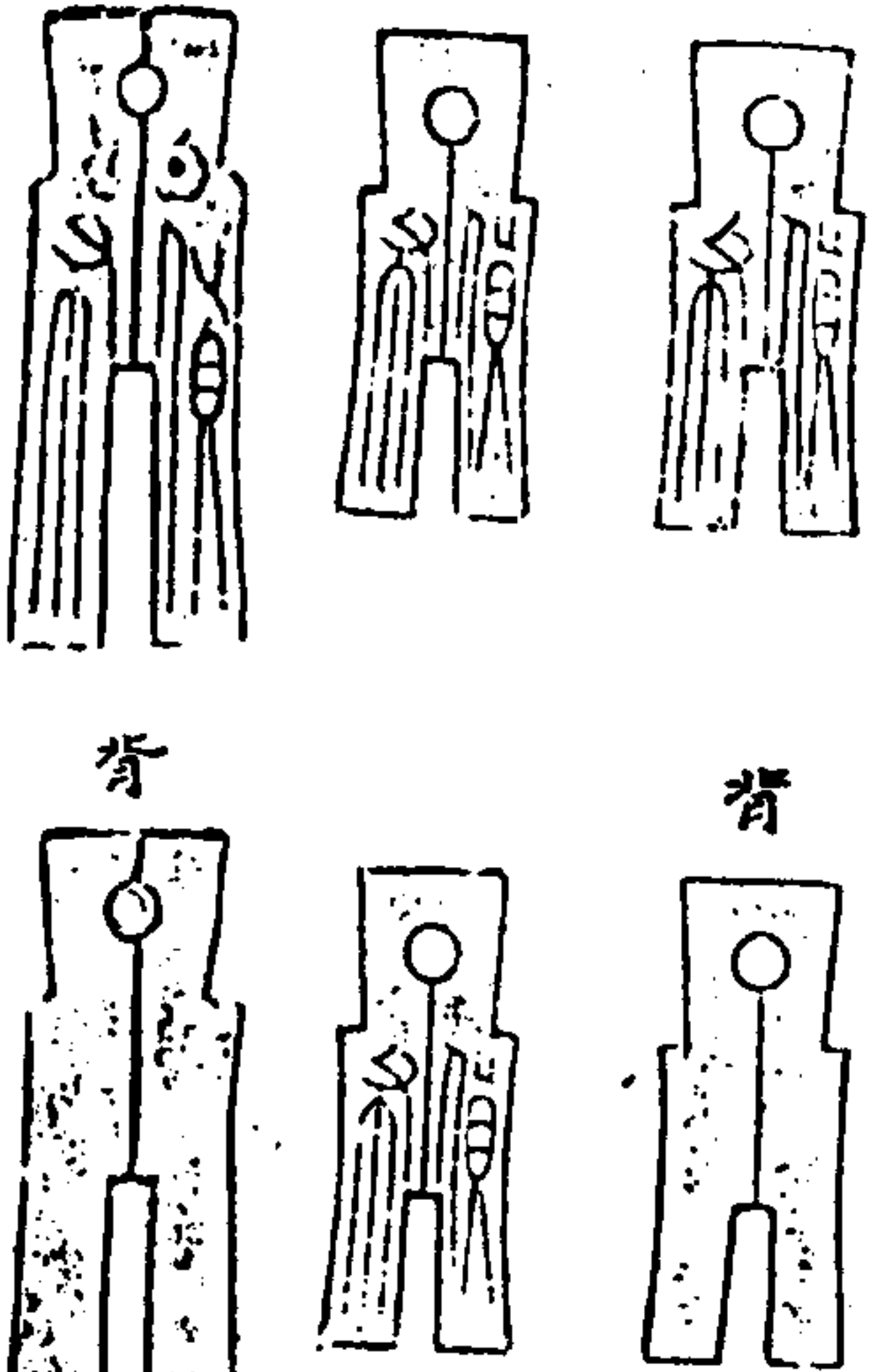


奇蘇金文通馬示

圖泉 漢 莽泉

八

右五品皆無背文後一品較大



釋並
同前



右三品皆無背文二面內皆重郭漢書長貨志天鳳元年孫大錢改作貨錢枚直一即此

右二品差小於前品皆無文

右二品與前品同惟左貨右泉為異

奇觚室吉金文述 卷二〇

圖泉漢莽泉

廿二

右三品與前品同二面貨字二面泉字皆一倒一順三而泉字皆順

右一品又小於前品無背文

右二品且次差小於前品無背文

右四品皆無文案漢周武帝有布泉作玉助書此作懸鉞書迥然不同古泉匯布布字與貨布同泉字中豎畫斷作兩筆與大泉貨泉並同遂曰此品附莽布之流其說甚精今從之又案泉志曰此品為男錢通考曰豐貨為男錢說

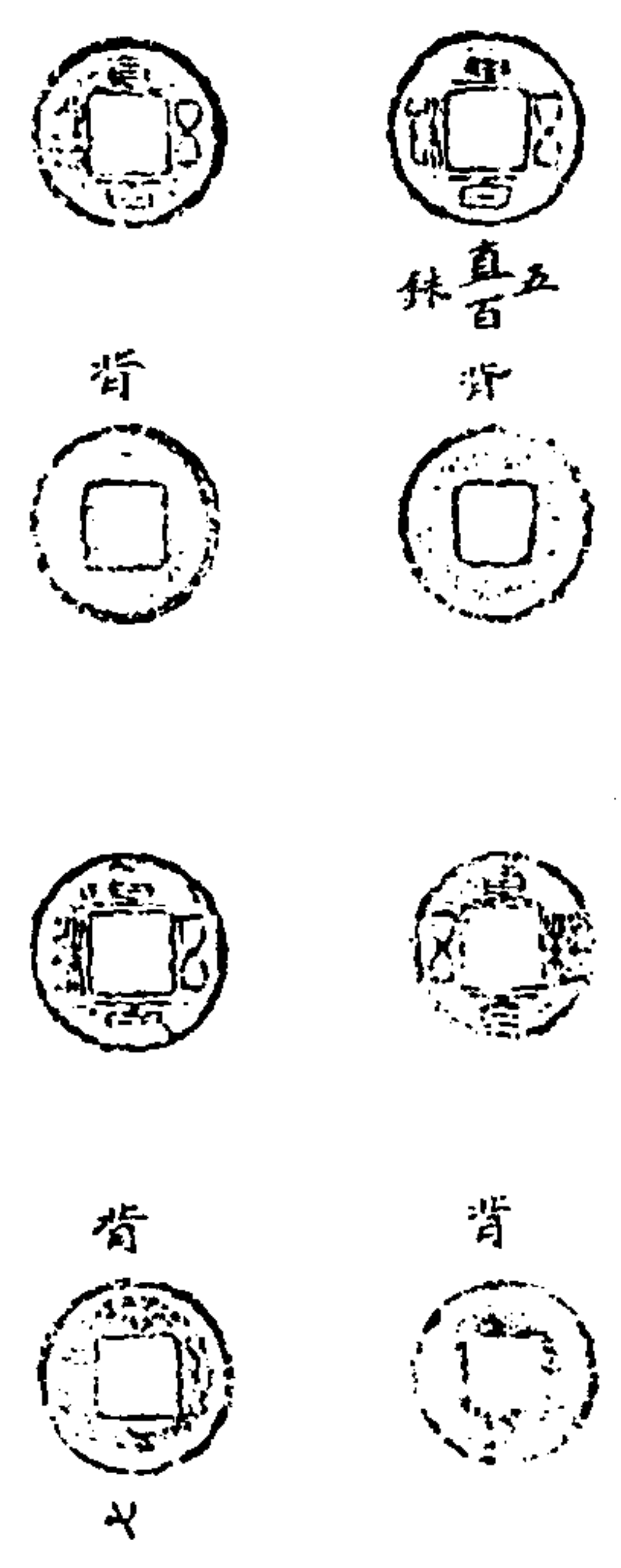
奇觚室吉金文述 卷二〇

圖泉漢

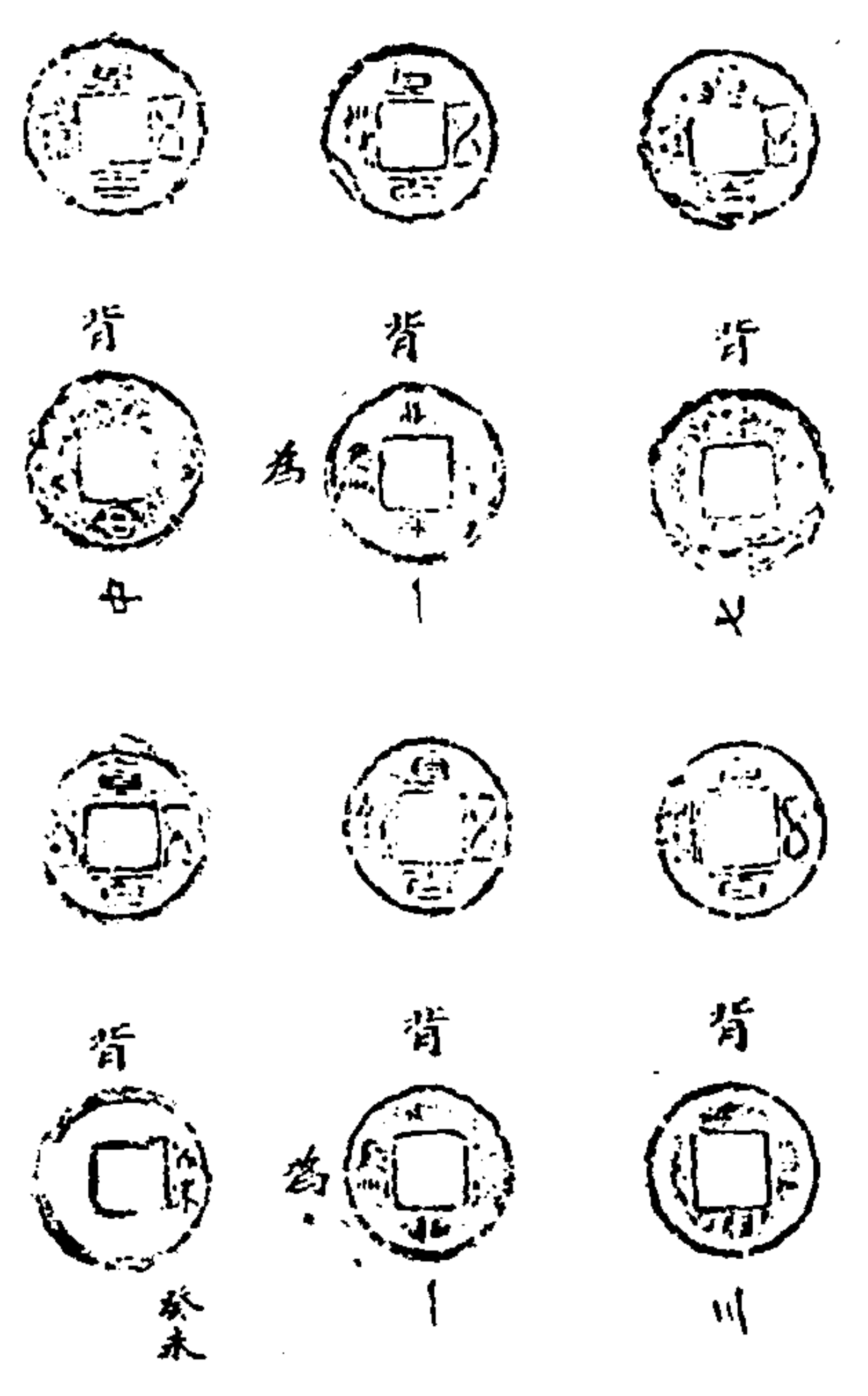
廿二

右四品皆無文案漢周武帝有布泉作玉助書此作懸鉞書迥然不同古泉匯布布字與貨布同泉字中豎畫斷作兩筆與大泉貨泉並同遂曰此品附莽布之流其說甚精今從之又案泉志曰此品為男錢通考曰豐貨為男錢說

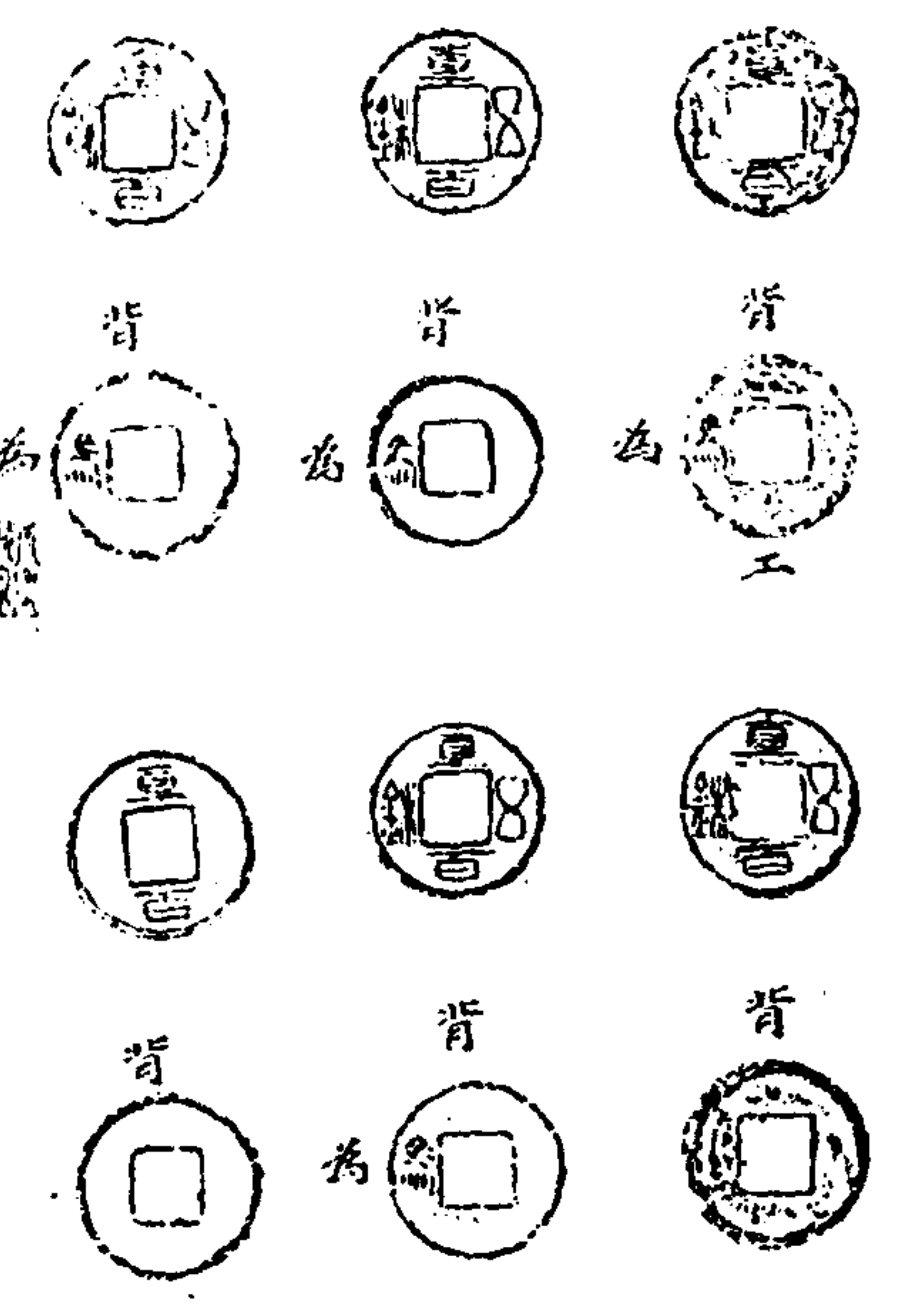
右六品前三品面內郭四角出又甚短背無文漢三品背四出又輪郭相通並道錢譜所
謂四角有格抵於外輪者也通考漢靈帝中平三年鑄四出錢皆四道識者竊言侈
虛已甚形象此見此錢成必四道而去即此也案四出又王莽大泉貨泉皆有之已此亂矣



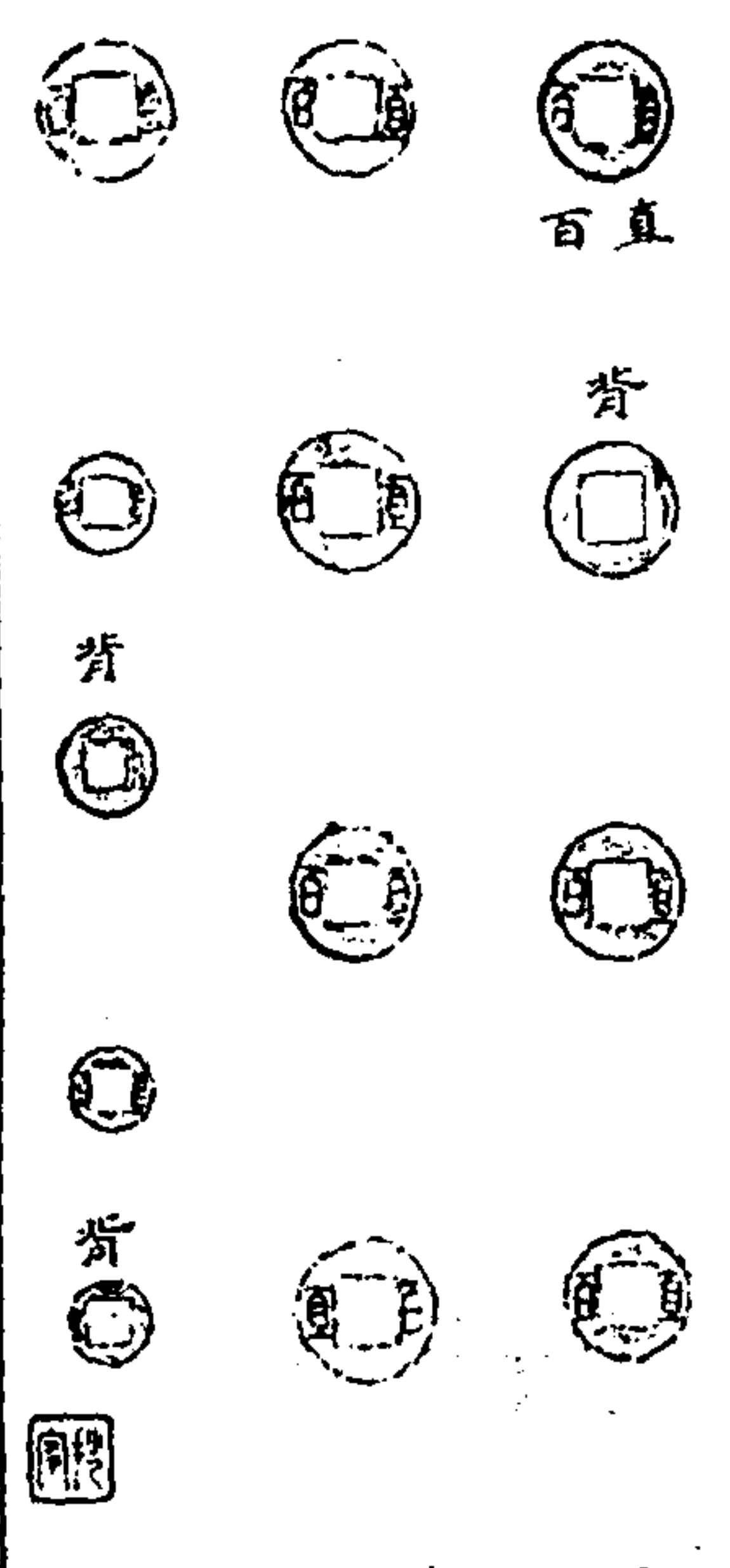
奇錄室吉全文述馬子 國泉 蜀漢 廿



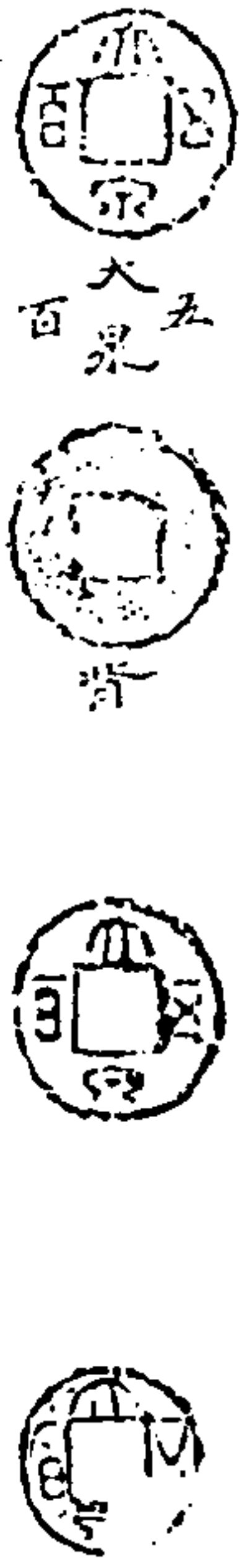
右十六品皆昭烈帝錢背文有作一三七者有作工中者有作星象者有作鉤者皆陰
又有作爲者有作參末者皆陽文亦有背無文者末一品面文無五銖二字案背文作星象
者鉤者當入厭勝品此誤貼不便拔出并記



奇錄室吉全文述馬子 國泉 蜀漢 廿



右十品皆無背文前八品已小於五林直百錢後二品益小



右三品皆無背文末一品較小百字頭似千字作範時華款三國志孫權嘉禾五年鑄大錢一當五百即此

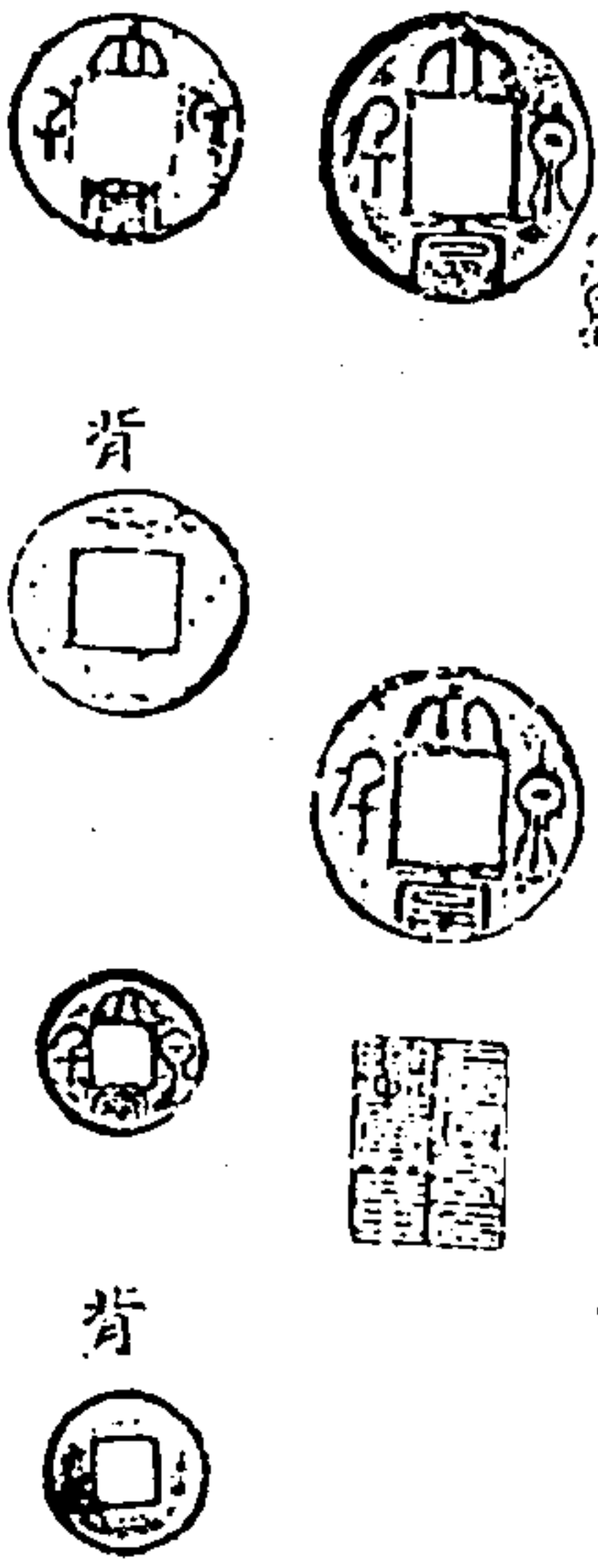


奇觚室吉金文述身二十

同治

廿五

右六品皆無背文五較小六益小三國志孫權赤烏元年鑄當千大錢即此吾書食貨志元帝過江用孫氏舊錢重難行此錢大小不一是其證大者謂之白輪中者謂之白文



右六品內郭左上有泐文餘皆無文大小不同案孫吳孫亮後帝皆曰六年紀年鑄書食貨志吳武帝時百姓私鑄古錢相支易有大千百錢故帝前已有此種如為孫亮物也金乃錢省



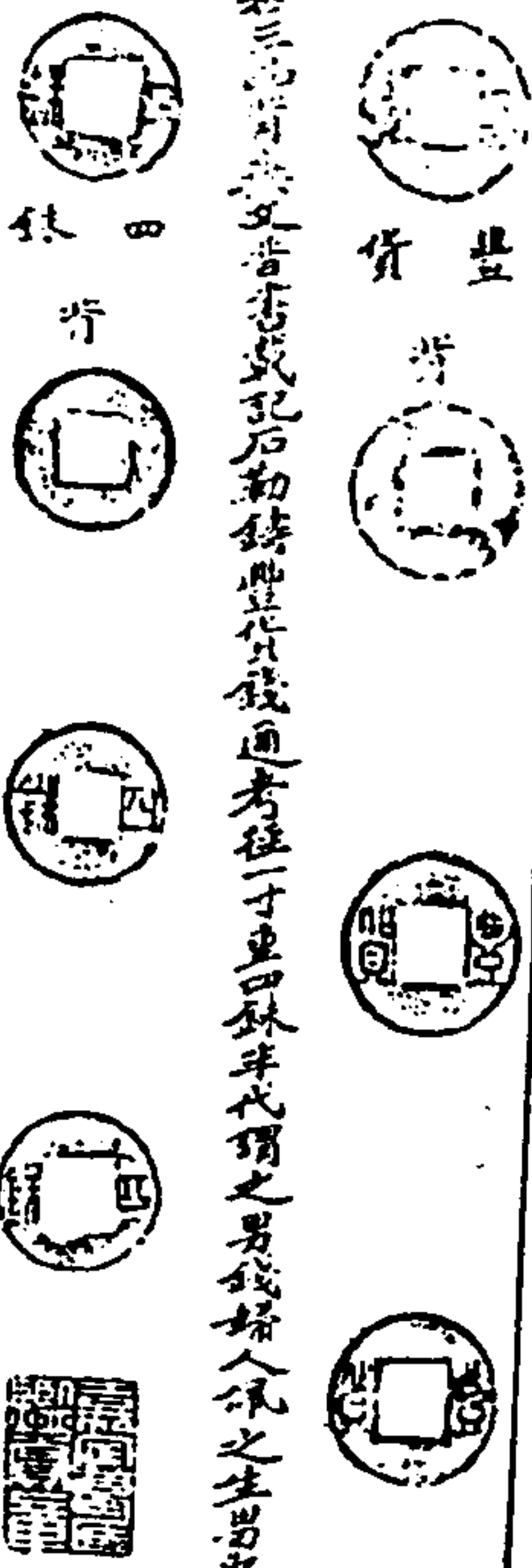
右四品皆無背文古泉匯巨此種形與大平百錢同定為三國時物今漫之孫吳帝時百姓私鑄古錢相支易有大千百錢故帝前已有此種如為孫亮物也金乃錢省

奇觚室吉金文述身二十

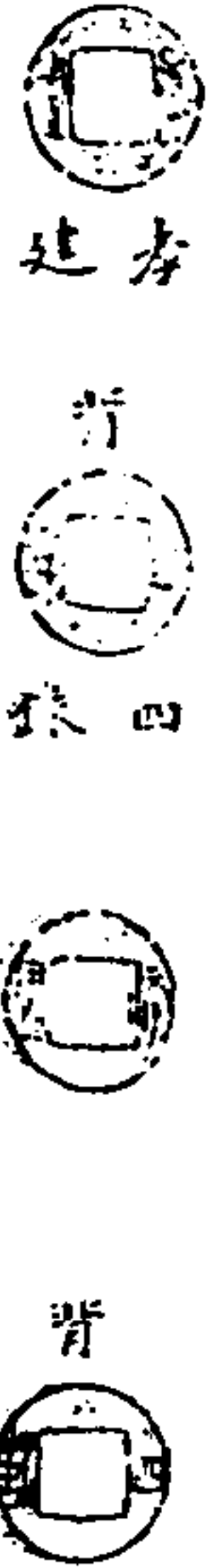
同治

廿六

右三品皆無背文昔書或記石勒鑄書食貨通考後寸重四林半代謂之男錢婦人謂之生男也



右三品皆無背文宋文帝錢也



右四品背文作四銖末一品背無文宋或帝錢也舊譜云其後本四銖專為存建即此



右二品背無文隋書食貨志梁武帝錢內好周郭又曰五銖即此張台錢錄云五銖錢皆無好郭惟此種有之



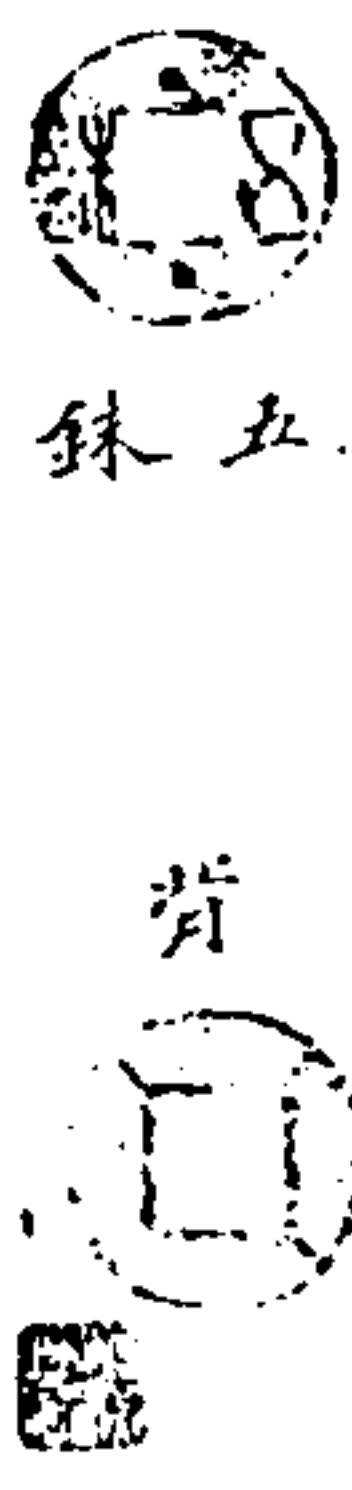
右三品背無文通考於五銖雜錢之流又云徑七分半重三銖半又曰五銖源出雜錢但稍違異呂錄為朱耳又有對文錢其源未聞而錢譜諸書則曰此種為對文錢未和孰是

奇錄室書金文述焉

圖錄 宋梁

廿七

右一品背無文面內郭上下各二點梁書敬帝紀太平四年鑄四柱錢歷代鍾官圖經四柱者面穿上下各平列二星即此



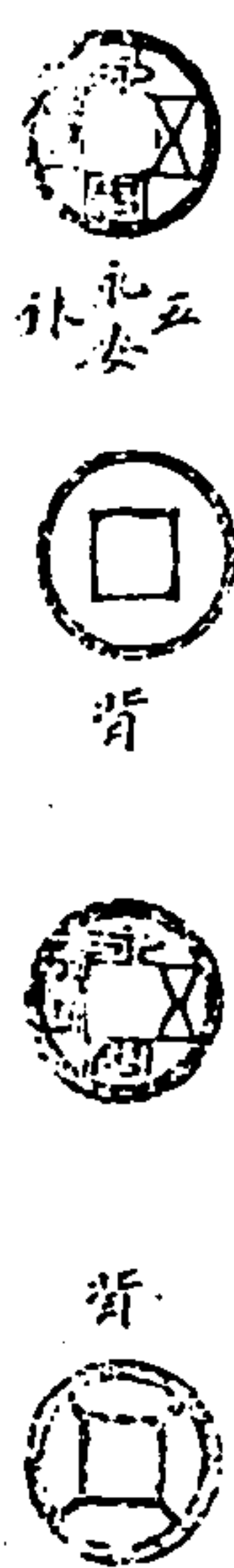
右一品面穿上下各一星背文四出隋書食貨志梁末有兩柱錢即此洪遵見志云梁末有是錢初非鑄於梁也古泉彙考云雖四出形非壹帝錢也案此與四柱相似故編於此



右二品背無文陳書宣帝紀大建十一年秋初用大貨六銖即此



右二品背無文魏書食貨志高祖十九年治鑄初備文曰大和五銖氏有欲鑄聽就鑄之即此



奇錄室書金文述焉

圖錄 陳北魏

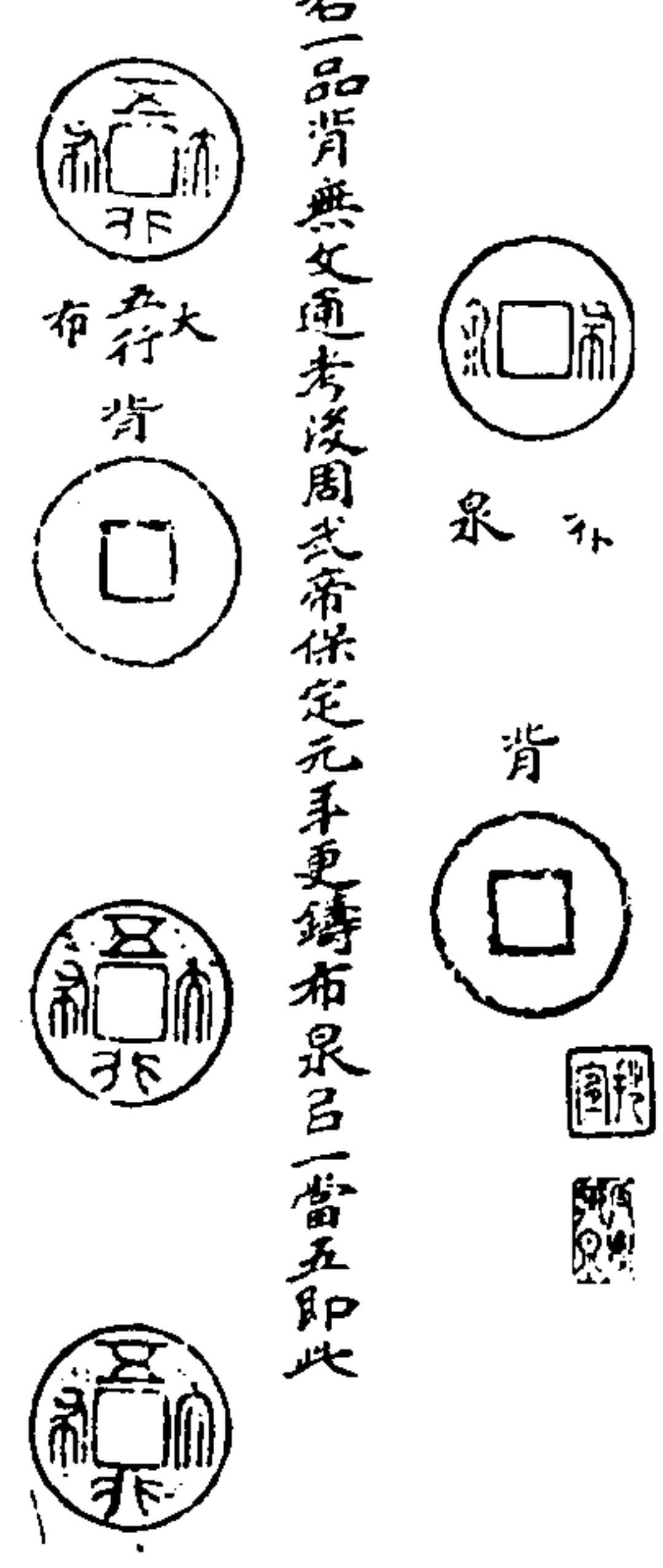
文

右四品一背無文二背文四出三四背上有土字魏書食貨志孝莊帝永安三年詔改鑄文曰永安五銖即此洪氏泉志云東西魏皆鑄永安五銖故存於今甚多注背文四出者名公百錢錢通無延昌二年徐州督奏求行去錢即背有土字者也

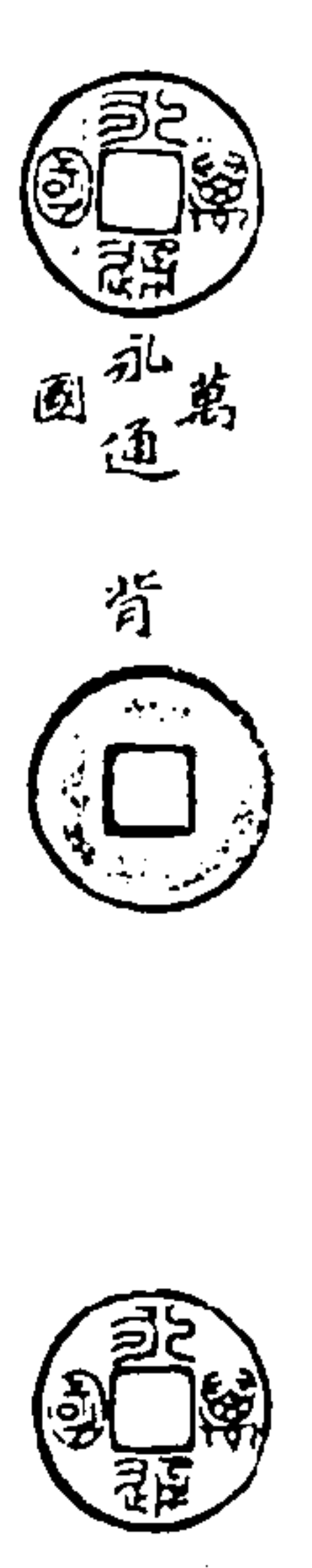


右二品背無文北齊書文宣帝紀天保四年鑄新錢文曰常平五銖通考云更如其其錢甚貴而製造甚精此品是也

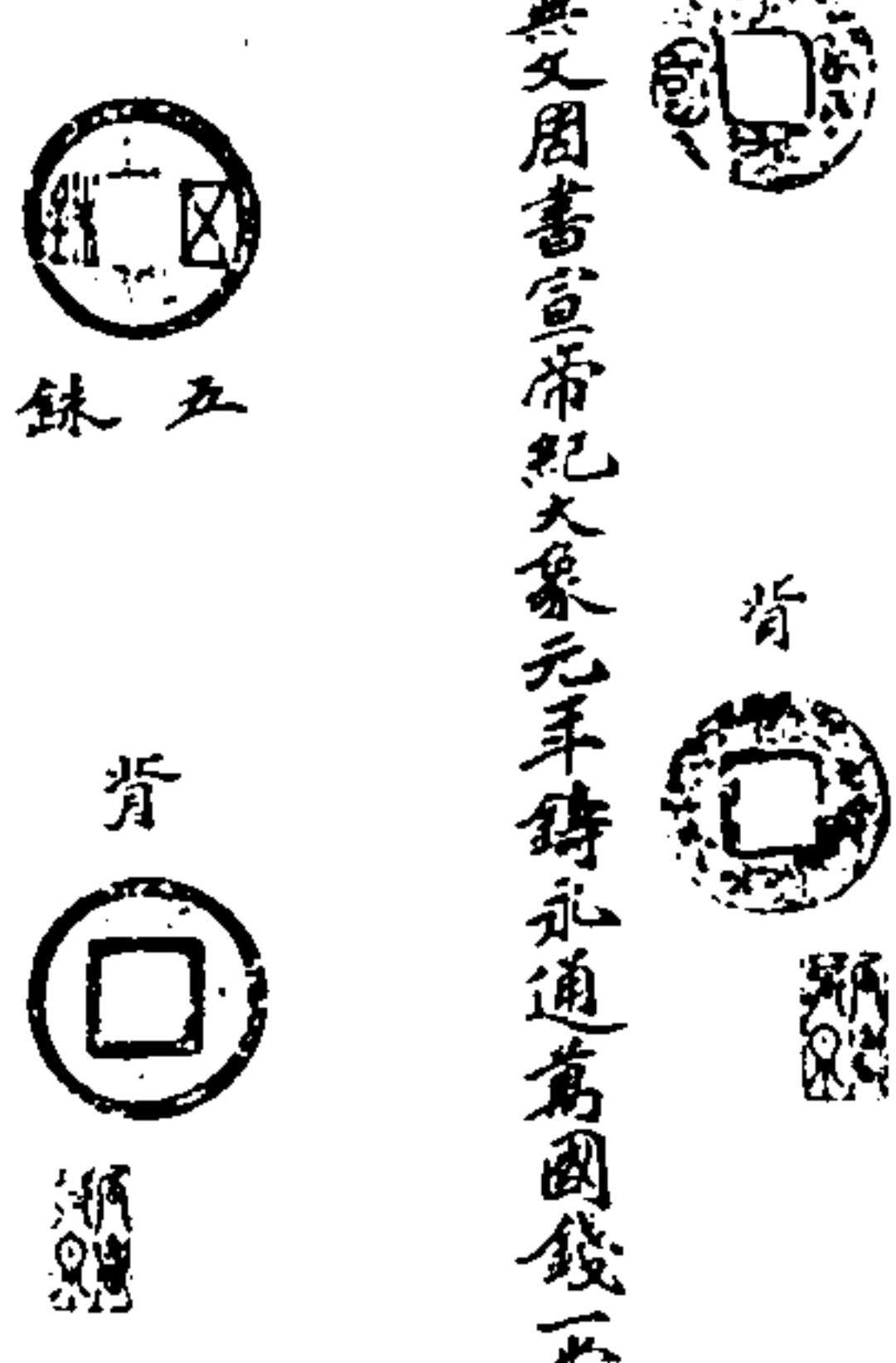
右一品背無文通考後周武帝保定元年更鑄布泉呂一當五即此



右三品背無文周書武帝紀建德三年也鑄五行大布一當十布泉並行即此

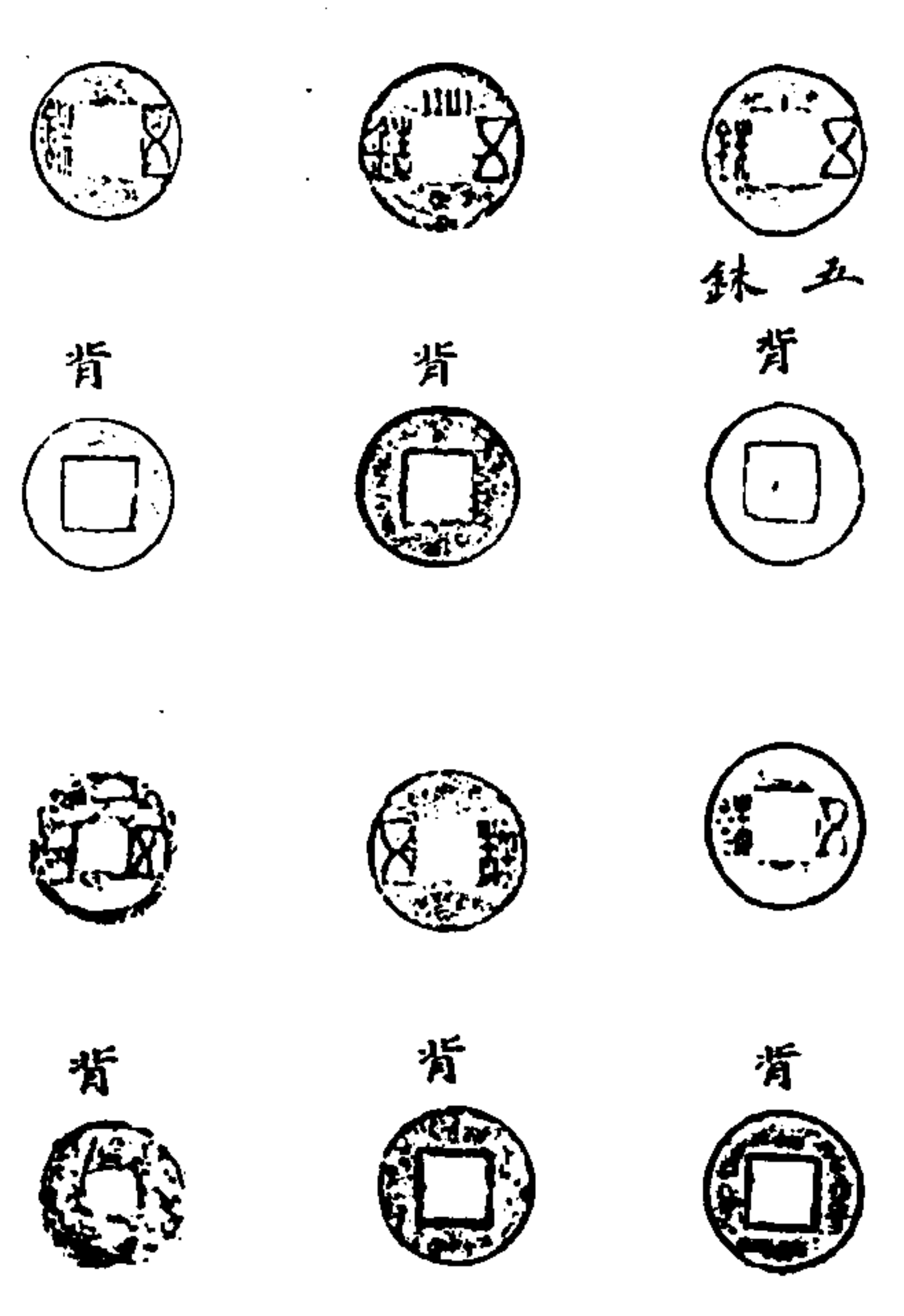


右三品背無文周書宣帝紀大象元年鑄永通萬國錢一當十布五行大布並行此錢是也




右一品背無文古泉匯云面外郭較闊好郭惟右旁五字有之餘三面皆無背有肉好郭五字中文五三畫直不曲与它五銖不同隋書高祖紀開皇元年行五銖錢食貨志高祖更鑄新錢文曰五銖和呂錫城案唐書謂隋行五銖白錢即和錫者今此品篆形輪郭一如竹朋說據編於此


奇蘇室吉金文述与二十
圖泉北齊北周
光




右一品背無文通考後周武帝保定元年更鑄布泉呂一當五即此



右三品背無文周書武帝紀建德三年也鑄五行大布一當十布泉並行即此



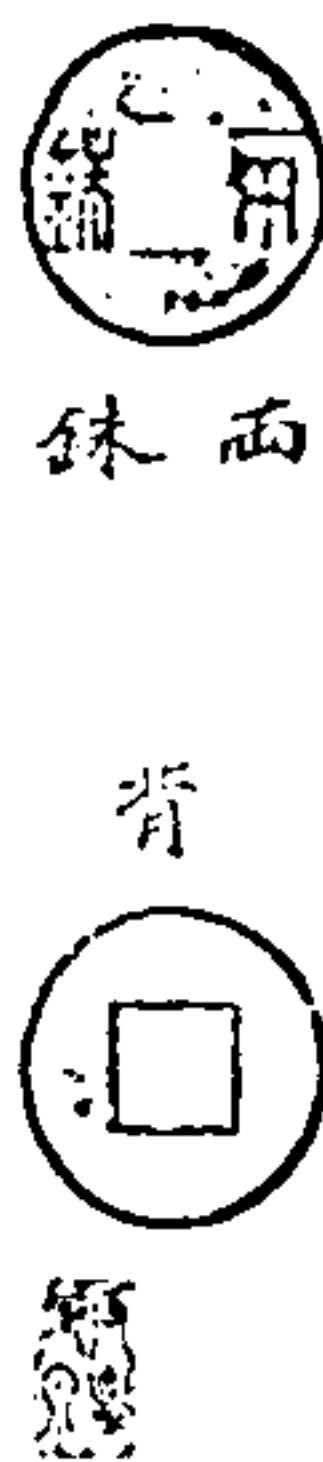
右三品背無文周書宣帝紀大象元年鑄永通萬國錢一當十布五行大布並行此錢是也



右一品背無文古泉匯云面外郭較闊好郭惟右旁五字有之餘三面皆無背有肉好郭五字中文五三畫直不曲与它五銖不同隋書高祖紀開皇元年行五銖錢食貨志高祖更鑄新錢文曰五銖和呂錫城案唐書謂隋行五銖白錢即和錫者今此品篆形輪郭一如竹朋說據編於此

奇蘇室吉金文述与二十
圖泉隋
三

右十品前六品皆背無文一面上二面下一半是文三面上五面文次品背右有一
五字一背左有一五字次二品一而文而五字平列一而文左五右背皆無文末一品鐵錢面文
作五字背無文古氣匪云五休自漢迄隋皆用之歷時久遠故錢尤多難分時代俱附
六朝之後今漫附於此



右一品背無文古氣匪云按顧烜曰劉氏錢譜所載原始未聞是梁以前已有之
矣今漫編於此

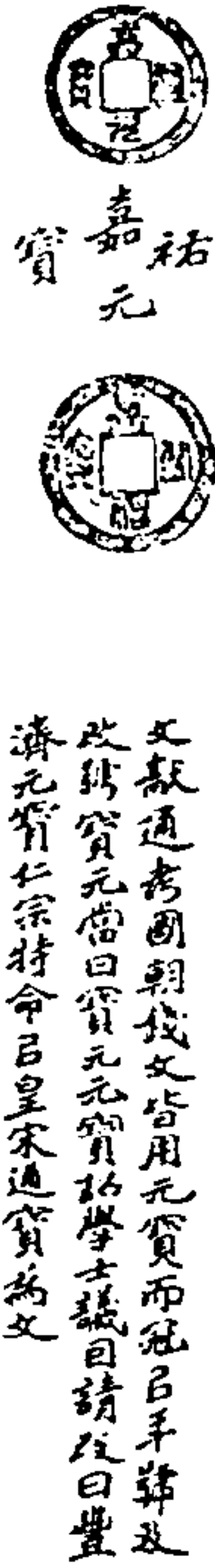


奇歐全書全文述另示

圖泉 南唐

卅一

右二品南唐元宗錢陸游南唐書顯德二年鑄唐國通寶陶穀貨錄元宗時鑄
載請已載為錢大小如開元通寶文亦如之徐鉉錄其文

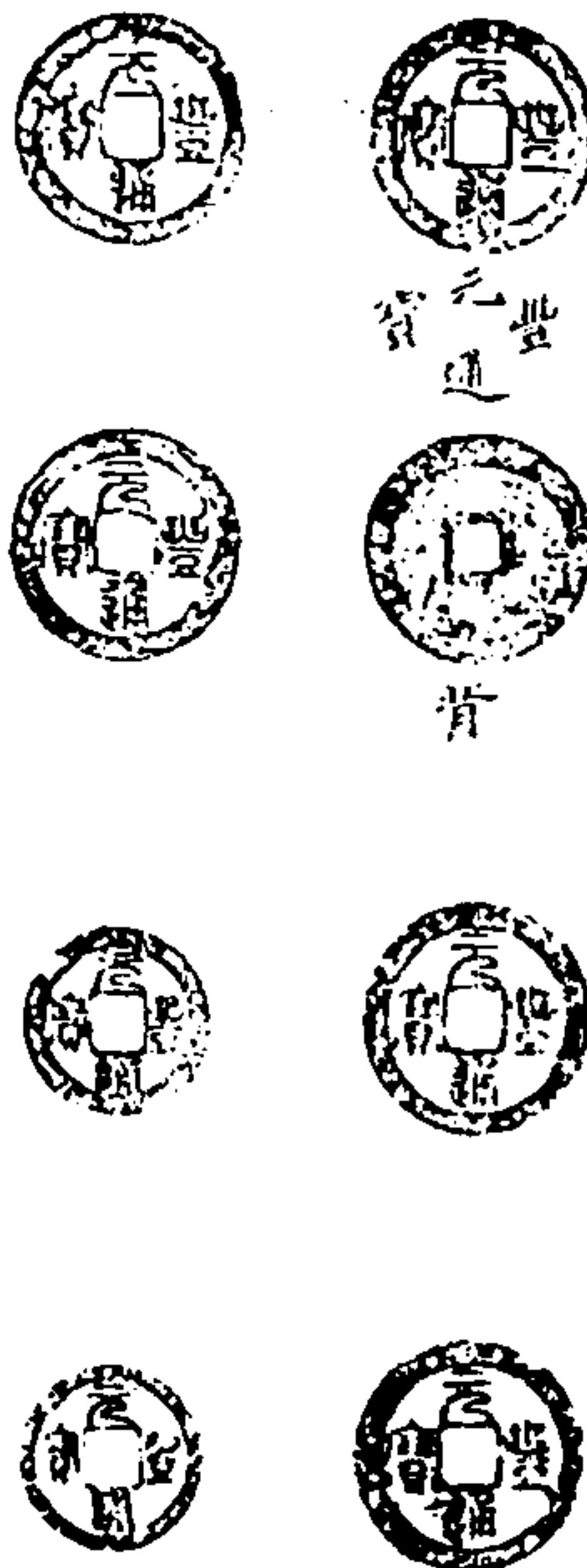


元宗通寶南唐錢文皆用元寶而冠以年號及
改鑄元寶曰元宗元寶初學士議曰請反曰豐
濟元寶仁宗時命曰皇宋通寶為文

右九品六神宗錢皆不仁宗鑄



右四品一不仁宗錢三四宋神宗錢宋史及資治通鑑皆云神宗行當二錢始鑄之共六者



奇歐全書全文述另示

圖泉 宋

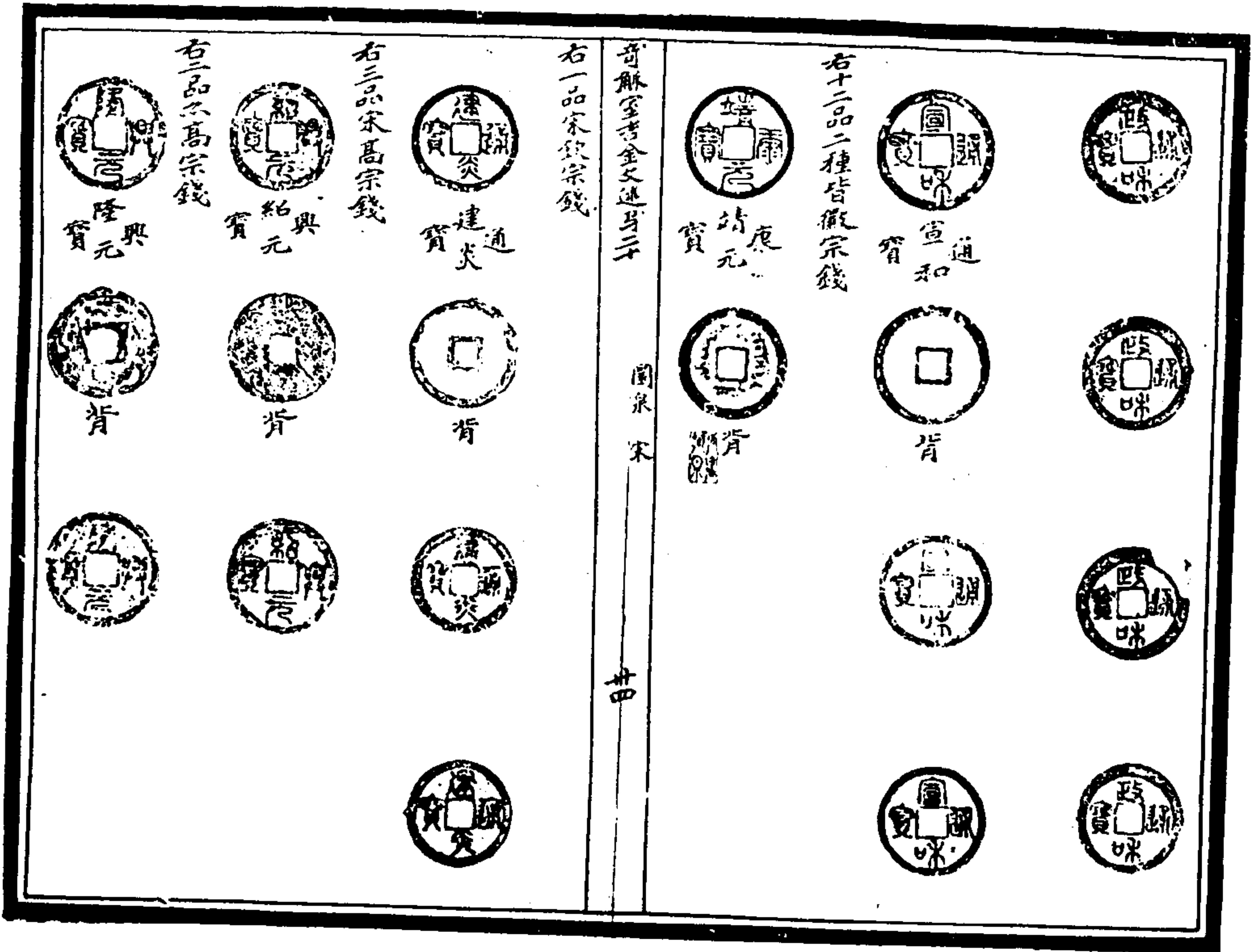
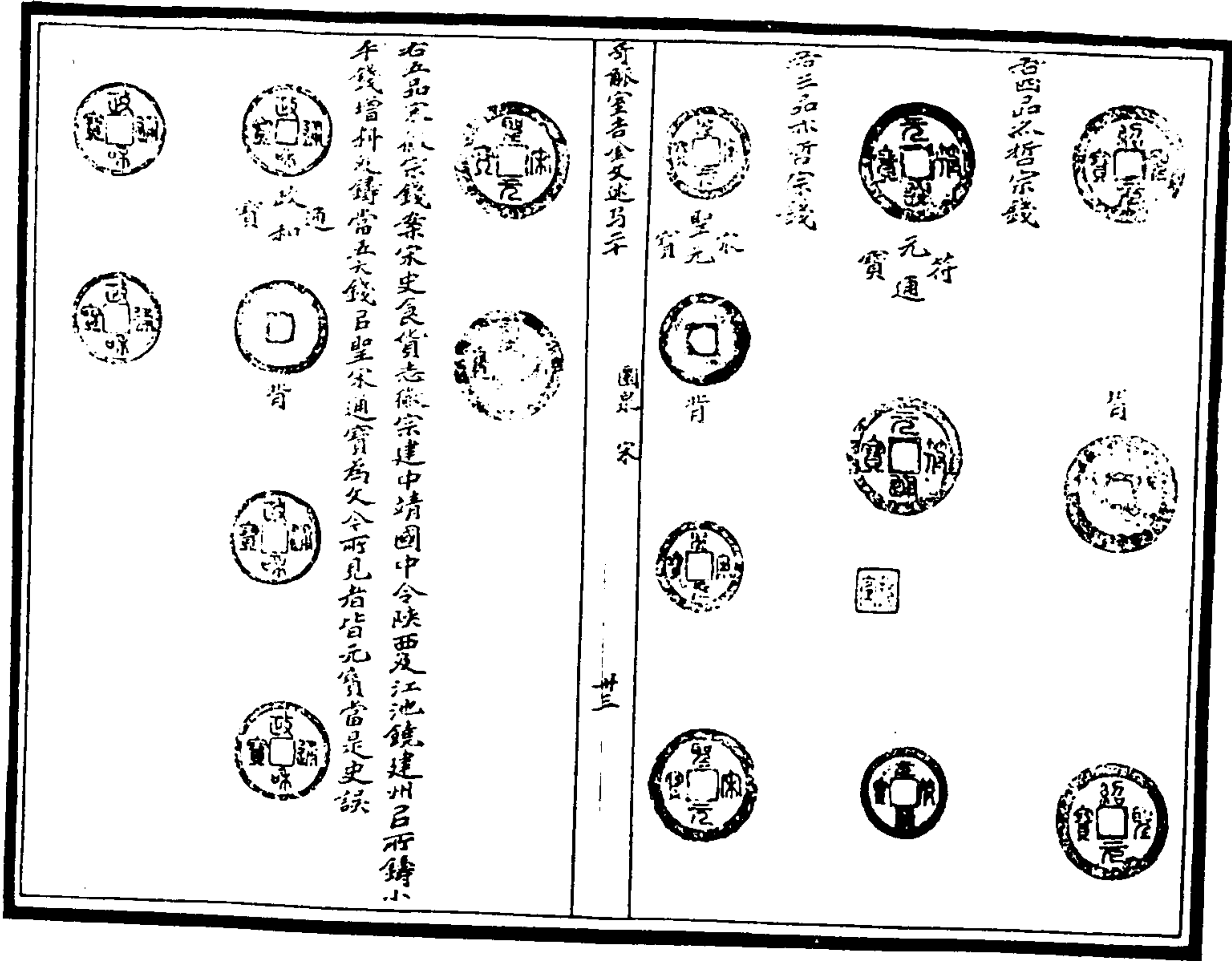
卅二

右七品神宗錢凡小者謂之小平錢其大者謂之折二錢曰一當二也宋錢大略如此後
不志詳



右四品宋哲宗錢





右一品宋孝宗錢



右二品孝宗錢



右三品皆四銖無考四字助字皆篆書漢文雖鑄四銖錢其文乃是半兩也



右一品西夏錢篆書瓜農云漢漢字錢十五元吳立其枝過乞先相造恭書元吳下今國

并錄金書全文述寫二十

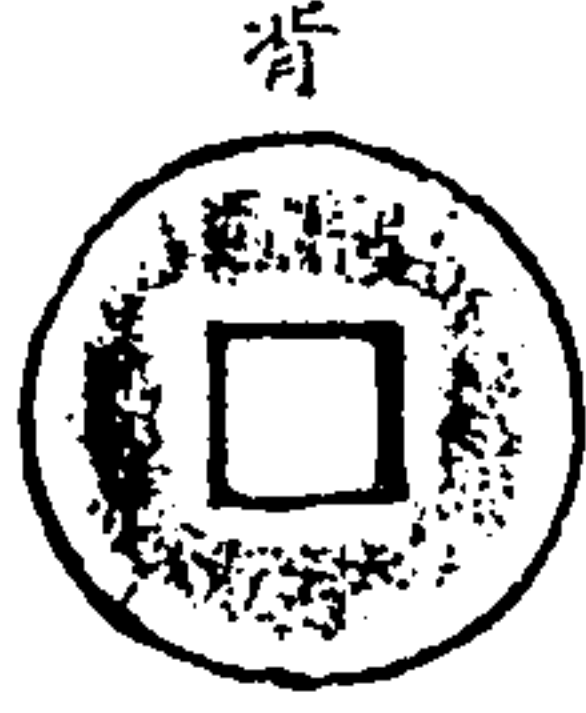
開泉 宋 西夏

廿五

中悉用恭書心源案余所得源州大雲寺碑取恩贈字正如此天德安五年立有碑文核檢



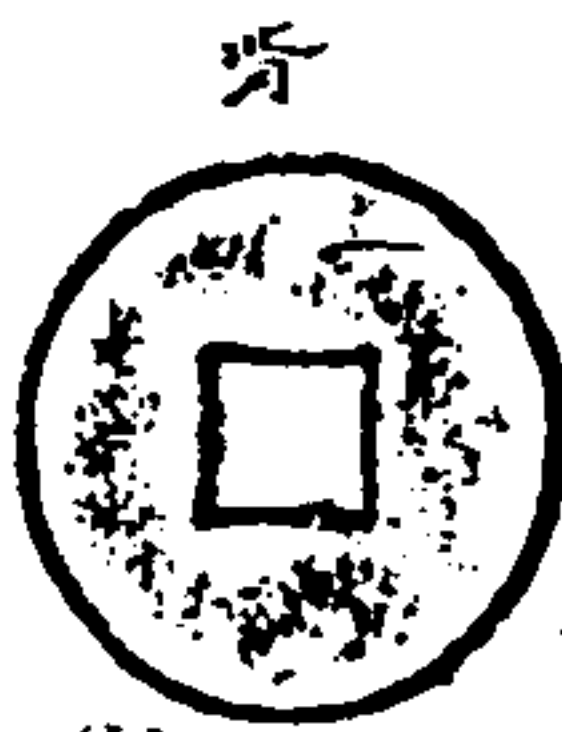
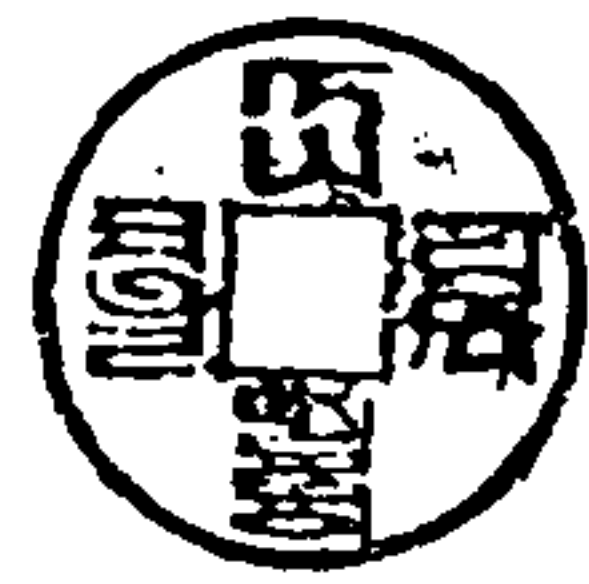
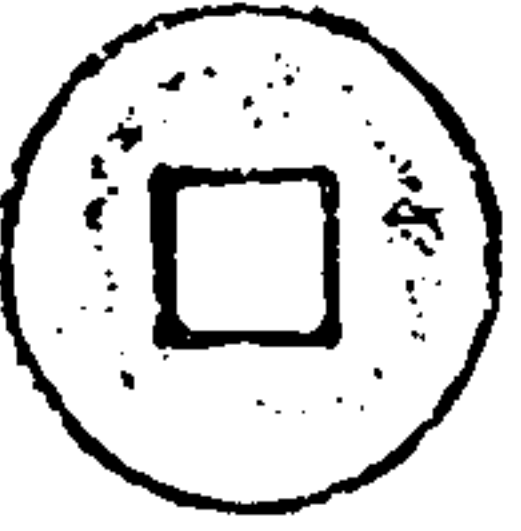
泰和 寶



右一品金章宗錢金史食貨志泰和四年鑄大錢一百十篆文曰泰和重寶即此



大元 寶



右三品元武宗錢蒙古篆書元史食貨志至大三年止此鑄錢曰大元通寶者一文準至大通寶十文即此

脈勝錢

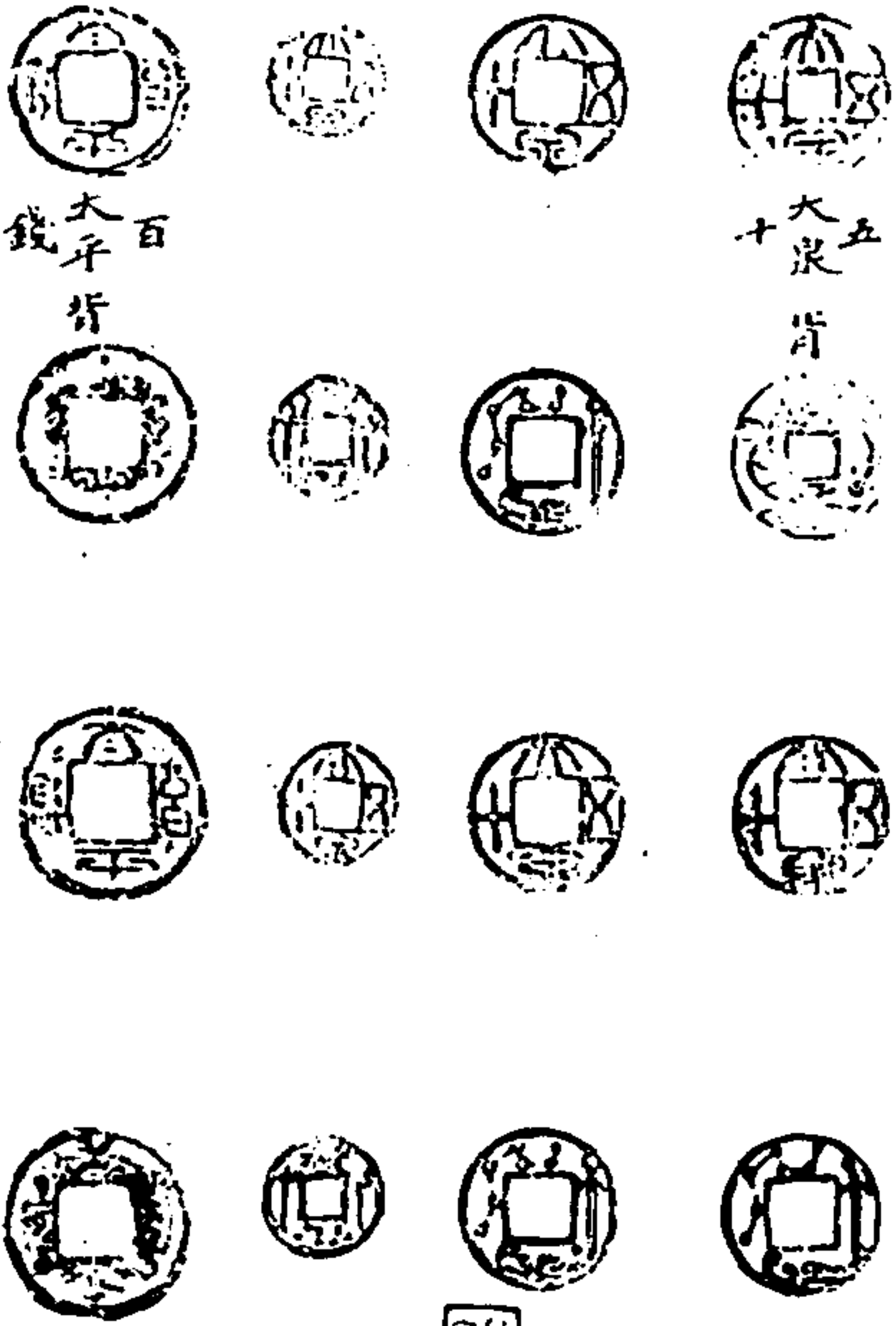


右一品西夏錢篆書瓜農云漢漢字錢十五元吳立其枝過乞先相造恭書元吳下今國

并錄金書全文述寫二十

開泉 金 元 脈勝

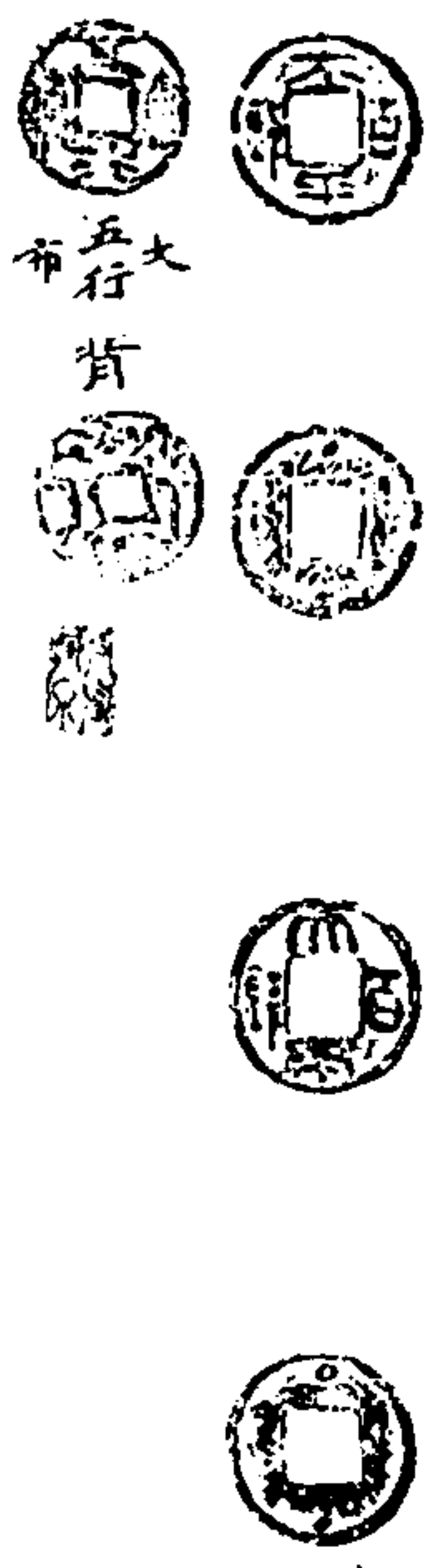
廿六



大元 寶


大元 寶

右一品面與花文背文往為星象雲氣刀劍鳥獸之形




大行背

附



背





右一品依玉編成由文真書四字背上天命元神方牌左火右星官伯生肖錢十二辰皆有此

奇觚室吉金文述

圖景 厥略

廿七

其一耳形謝家字碑錄其書福長壽四字在洛陽龍門山如此語由來久矣

背

右一品玉祭酒減上有紐形巨佩也