

永樂大典

卷七千九百六十

永樂大典

卷七九六〇

永樂大典卷之七千九百六十十九庚

○ 聲

洪武正韻鹽經切香遠聞許慎說文鹽香之遠聞者从香聲聲段籀文聲呼刑切徐鍇通釋段籀文聲字聲之遠聞香段為聲亦會意也

顯音反顧野王玉篇盧廷切陸法言廣鹽香也戴侗六書故火形功聲之清揚者聲道昭五音類聚嘉音聲字楊桓六書統曉母聲呼經切統聲陳熊忠韻會舉要羽次清音又禮記郊特牲合鹽辨注鹽當為聲聲誤字濂博義通作壽趙謙聲音文字通曉京切記合鹽辨當用聲誤用鹽後人不敢改而以鹽為聲非也韻

會定正字切曉經曉興掀聲

遭

洪武正韻鹽京切同上篆記合鹽辨音聲又先韻書

道

並義宣雲章

說文

並見杜以古集篆古文韻海

鹽

徐鉉鹽篆書

鹽

華山孔廟碑並洪

鹽

王純父

張參

鹽

未

魏脩孔廟碑並漢隸字源

未

智

未

草書

未

張旭

未

魏脩孔廟碑並漢隸字源

未

智永

未

草書

未

張旭

鹽

懷

鮮于

懷

趙子昂

明德惟聲

書君陳泰稷非聲明德惟聲注九昭為泰稷之聲蓋是至泰稷之聲所以至分者實明德之聲也

至治惟聲

書君臣至治聲者感于神明元王憚秋澗集賀正旦以至治之惟聲致上天之仲祐瑞臨正旦光動多儀

惟吾德聲

唐劉賓客集陋室銘山不在高有仙則名水不在深有龍則靈斯是陋室惟吾德聲

寧馨

雲谷雜記馬永卿懶真子錄山清見王衍曰何物老嫗生寧馨兒寧作去聲馨音亨今南人尚言之猶言恁地也宋前廢帝淳逆太后怒語侍者曰將刀來割我腹那得生寧馨兒此兩寧馨同為一意吳曾能改齋漫錄唐張謂詩寧無阿堵物門有寧馨兒以寧為去聲劉夢得贈日本僧智藏詩云為寧馨兒山清也不衍語也又南史宋王太后疾篤使呼廢帝帝曰病人間寧馨兒為不佳也故山清王太后皆以此為訛也豈非以兒為非馨

香者耶雖平去兩聲皆可通用然張劉二詩義則平矣東坡亦作側聲平山堂詩云六朝文物餘丘壠空使姦雄嗟寧馨晉宋間人語助耳予按寧馨自是晉宋間一時之語今浙人往往尚有此談晉人亦單以馨為言者世說劉惔謂殷浩田舍兒強學人作爾馨語又謂桓溫曰使君如寧馨地寧可鬪戰求勝王導云與何次道語唯舉手指地曰正自爾馨以上因文自可見義無勞解說然寧馨乃書傳間假此二字以記一時俗語其曾以為有非馨香之義此誣鑿之甚使如曾言則爾馨等語當作何說馬永卿云猶言恁地已得其義而欲以馨音亨以協南人之音又近於好奇矣馬雖得其義尚恨其無證據予嘗讀金樓子見其亦載宋廢帝王太后事云太后遣人召帝帝曰病人多鬼不可往太后怒曰引刀破我腹那得生如此兒乃悟寧馨即如此也是書梁湘東王蕭絳所纂宋梁相大不遠故知所謂寧馨者即是如此又語林云王仲祖好儀形每覽鏡自照曰王仲開那生如此寧馨兒以此二者為證則義理自昭然可以無辨矣

去留聲

金華子膠東異人自稱去留馨歌舞於市後東雲去

鬼手聲

世說新語王司州

胡之嘗乘雪往王矯許

王矯小字矯虎

司州言氣少有悟逆於矯便作色不夷司州覺惡便與牀

鬼手聲

世說新語王司州

胡之嘗乘雪往王矯許

素馨

花名通山志舊名那華若昔劉王有侍女名素馨其冢上生此

此中國所在而有其花細四瓣黃色白色者藤身枝葉如茶小株甚無刺缺而香不及於茉莉元溫革鑽碎錄素馨摘下花葉香經過即以酒噀之復香續外代答素馨花番禺甚多廣尤絕少十人尤貴重開時旋摘花頭裝於它枝或以竹絲貫之賣於市一枝兩文人競買歲前陽江志嶺表錄異云那昔若花始自番舶載至香聞百步廣中多種之易其名曰素馨轉而入閩蒸取花油和香用蔡端明詩素馨出南海萬里來商舶儒學警悟近日湖中好事家時未有素馨皆閩商轉海而至然非土地所宜終不能盛鎮江志廣中人以之薰香然此土之所產色黃無香而閩中所產者則花葉稍大色白而香但枝葉甚相類當是一種也古今事通廣中平田彌望皆種此花名花田其香遠莫及或以清水泡龍次香餅及香珠出東莞縣志其花四瓣有黃白藤生葉小自四月開至臘月方止二花作木和面藥甚奇經歲其香不歇清漳先生白色露裏之香聞數步無種唯鉤壓則生根有一種黃素馨宋盤洲文集素馨詩繁盛閩南學潛藏霜雪天青雲生寶髻賜馥借龍涎許綸沫齋集輕素梅留風重開六月天南人雖慣見北客但垂涎詠史詩南漢領

頬宮女亡風流爭覩一花香香名認取素馨字玉樹瓊花一樣粧方秋崖集雪肯冰肌合耐寒怕寒却離家山老夫懷土與渠等一鑊移來得許願未望潛山集泉香於越充南漢梅花腦飛水弄沉露積旃檀降真薰陸光射琉璃餅山川草木一天芬素質如玉備泉馨鳥髻粵女嬌消替上官置酒結蓋纓餘波潤澤龍涎春壯走萬里燕趙春騷人尚尤楚靈均何為不入離騷經程公許澹洲塵並編和虞史君擬素馨花遺張立蒸沉香四絕平章江淵素馨種小白花山脈葛親借取水沉薰玉骨便如屏障喚真真人巧奪胎天心月脇向中來更將花譜通香譜輸與博山烘炭煤綠雲影覆白雲美馥郁秋風不易陳休遣江南謡艷曲朝瓊樹眼中新風露高寒醉夢清小窓香霧迷蒼塵不須啟七戔三昧始信司花女有神美特立梅山續囊應令水墨素馨扇面詩清似山楂馥似蘭何人淡墨試毫端若無密葉相遮映全作江梅春曉看玉質生從派海傍輕綃淡墨寫微茫疎花簇作江梅瘦手底風頭只欠香陳止齋集羞將姿媚隨花譜愛伴孤高上月評獨恨遇寒成弱植色香殊不遜梅兄鄭則中壯山集廣人謂取素馨半聞者叢置卧榻間終夜有香用之果然素馨玉梨小窓前采采輕花置枕邊馨夢回何所似深灰慢火長龍涎元董思學詩負得劉

王侍女稱何年鍾作塚墓英月城暗吐溫柔態海國元標悉茗名翠髻
雲鬟爭點綴風香露屑聞輕盈分明削就梅花雪誰在瑤臺醉月明郭
昂詩淡粧寧肯遜梅兄體不勝嬌卧晚晴玉粒碎盤雲髻小綠絲圓結雪
毬輕香生胡國添新譜骨朽佳人記舊名可是柔蕙招未得薰風吹滿五
羊城移來仙種寄遐陬百熊辛神體更柔五出肯容脂粉汚三生元與
雪霜儲薰風未許遊中國曉檐長道過越樓一掬瘴煙終不掩舊香猶在
玉搔頭舒岳祥聞風集賦素馨花此花自正仲宅移植于此小蘂清香
真有韻柔條纖葉不勝春承平時節移新主離亂風塵見故人淚重闌干
添婀娜香殘萬轉駐絅縕舊恩深漫君自會莫問誰家時與親南海志黃
公度詩不入東風桃李群結根遠在瘴江濱眼看南國添春色天遠餘
香入寶薰淡薄直疑梅失素清香不與蕙爭芬上林記足雖無地猶有佳
名萬里聞元王憚秋澗集五代漢劉隱女曰素馨死其墓生花甚香因以
女名目之後人削降香作薄柿以此花蒸之及熟比本品極清遠無濃重
勃鬱之氣顏公仲復謁余試之誠然作是辭以紀其異紫檀為屑世所
珍降香變體吾未聞漢官有女號素君沒而墓花香若薰降檀氣味多濃
鬱蒸似素馨清且淑顏公袖出赤龍鱗入手如游泉香園夜深一炷雲滿

水樂大典卷七千九百卒

四

室素馨之堯降鶴骨君不見西施苧蘿山下子膏沐深宮轉清美一朝吳
亡隨范蠡隣女效聲終莫擬素馨得名從此始傳大諫詩昔日雲鬟鎖翠
屏只今煙燭伴荒城香銷斷絕無人問空有幽花獨擅名鄭松窓詩妙香
真色得之天羞御鈔華學女研只向溫柔鄉秉治怕寒不許上林傳蔡公
襄詩素馨出南海萬里來商舶圓木麗花醜異中折徐宋二先生湘
行橐黃素馨花細欠餘韻氣清含至馨海棠玉環肥可競不可聽黃裳芳
綠衣飄然誰使令吾蘭正擇配嫁與煩園丁聽謂聞其香也趙漢宗白雲
小橐素馨金明池桂海雲蒸瘴山霧暖片雪何曾到地羨長日島仙清
暑自學得剪冰裁把歲寒五出工夫別粧點薰風盡成清致儘虹雨韻晴
暮霞蕉土一種淒涼如洗醞藉半標渾無比應似惜瀟湘蕙疎蘭素縱未
入衆芳題品絲自倚一涯風味待等閑留取遺芬伴簷芳菲蕃薇清潤
看佩貢胡纏心灰寶爐到了未輸蘭蕙劉後村集素馨花浪淘沙目力
新涼山麝聞房旋吹銀燭聞華堂無柰紗嚮遮不住一地聞香劉叔安詞
念奴嬌調水弄雪想花神清夢徘徊南土一夏天香收不起付與篆仙
無語秀人精神涼生肌骨銷盡人間暑稼軒絕惜花還勝兒女長記

永樂大典

卷七九六〇

歌酒闌珊開時向晚笑絕金莖露月浸闌干天似水誰伴秋懷窗戶因磚雲

鬟醉歌風帽總是韋情處返魂何在玉川風味如許事類合璧張約齋苦

薩蠻層層細剪冰花小新隨荔子雲帆到一露一番開玉人催買裁

愛花心未已摘放冠兒裏輕浸水晶涼一窓雲影杳尹旃津霓裳中

序青顰繁素塵海園仙人偏耐熱餐盡風香露屑便萬里凌空育鴻蓮

葉盈盈步月悄悄憐輕去瑤闕何人在憶渠痕小點點愛輕絕愁絕舊

遊輕別忍重看青鎖金簾涼夜草席杳杳詩魂真化風蝶冷香清到骨

夢千里梅花霧雪歸來也厭厭心事自共素娥說

興

洪武正韻禮經切作也起也又震敬二韻許慎說文謂从昇从同同力也

虛陵切徐鍇通釋周武王曰予有亂臣十人同心同德周所以興也會意

香澄反謂雅厥熙興也郭璞注書秦賦或深處許全切見周禮邢昺疏釋

曰皆謂興作郭云古者虞書舜典大云歎見周官書周官印司禮也主

師職云大喪厥其樂器郭注鼓興也興謂作之顧野王玉篇虛擬切又許

應切託事陸法言廣韻盛也善也顏元孫千祿字興興上通下正唐玄度

九經字樣上從同從臼音華象兩手從舛舛音印亦是兩手謂衆手同

力能興起也今或作興興皆訛宋重修廣韻亦州名戰國時為白馬氏之

地漢置武都郡魏立東益州梁為興州因武興山而名吳棫韻補叶音大
宮切馬融笛賦曲終闋盡餘絃更興繁手累發密櫛疊重又虛良切徐幹
詩沉陰增憂愁憂愁為誰興念與君生別乃在天一方裏機廣千祿字又
象也戴侗六書故舉之起曰興同舉而後能興引之則凡作興者皆曰興
孔子曰興於詩又曰君子薦於親則民興於仁因物興意之謂興去聲周
禮教六詩四曰興又曰以樂語教國子興道風誦言語凡興者託事物以
起意其感發也深使人之意興故謂之興說詩者常以興為比說文者常
以諧聲為會意故多曲說歐陽德隆押韻釋疑詩周室中興注中音丁仲
反係去聲凡押中興字須詳上下本文王柏正始音虛凌切舉也又許應
切舉物寓意李肩五字通舉字亦作假釋行均龍龜手鑑訛也又山名從
同具也韓道昭五音類聚又虛應切楊桓六書統曉母統注假隸碑省興
馬齊古文解古文或加力熊忠韻會舉要羽次清音又周禮頌興積注縣
官徵聚物曰興今云軍興是也禮記學記不與其聲去聲李墨存古正
字興俗作興非魏柔克正字韻綱又比興字兼博義悅也通作興趙謙聲
音文字通曉京切舉起也从同力而异起為意作興非借地名作興非又
芸臺篆名興篆作興非轉注見去聲韻會定正字切曉經曉興掀興

家
金
史
用
論語
經
漢
書
史記
通鑑
罪集類
白氏文

秦祖
楚文
大章
篆
古集篆古文韻海
石經遺字並見杜
樊
樊告
樊

頌興碑
張納碑
興、熊君興
碑、楊震
興、戚伯
興、錢、盜銘並
漢隸字源
真興
永

蘇東坡詩集卷之三

This image shows a vertical column of Chinese calligraphy in seal script (篆書) from a larger stone tablet. The characters are arranged in several lines. From top to bottom, the visible characters are: 立、漢、水、秦、大、始、歲、七、千、九、百、六。 To the right of the main text, there are some smaller characters and decorative elements, including what appears to be a stylized tree or branch motif.

中興、立廟國學材公氏詩言任贊使能周室中興馬陸德明音義曰
中丁仲反杜預春秋左氏傳序曰若平王能祈天永命紹開中
興、陸德明音義曰中丁仲反觀國案中字有鍾衆二音其義異也一音鍾者

當二者之中首尾均也。昔宋者首尾不必均，但在二者之間，而中與皆在一世之間，因王道東而有能復興者，斯謂之中興。首尾先後不必均也。商之世，晉東、高宗能復興，而首故高宗謂之中興。劉之世，晉高宗、宣王也。

復興周道故宣王謂之中興漢之世皆哀矣光武龍復興漢室故光武謂之中興晉之世皆哀矣宋元帝再造晉室元帝謂之中興唐之世皆哀矣肅

謂之中興其時之首尾先後不必均也此中興之中所以音變若十年中葉中天子達中詔之類皆當音變蓋義當音變也杜子美喜達行在所持

曰今朝漢社稷新數十興年丈達醉度貶台州詩曰萬里傷心嚴謹日百
年垂死中興時二詩皆律詩立用中二字作去聲前贊用字皆有所本不妄
舉也遺憾業詁中字陸德明釋文張仲切徐安道音辨只作平聲讀狀古

人用此或作平聲或作去聲如杜陵云今朝漢社稷新數聲與年鶴里傷心嚴謹日百年垂死中興時李義山云言清在中興此類高作去聲用如

水經大典卷七千四百六

1

10

杜陵云神靈漢代中興主功業汾陽異姓王側聽中興主長吟不世賢季義山云身閑不覩中興盛此類皆作平聲用東坡詩云謝安首為蒼生起早為吾君子中興皆張二虜行當一矢聯呂居仁詩云謝安首為蒼生起早為吾君子中興皆張仲反用中興字也無府无過夫帝運之興業厚者其績遠聖德所被澤廣者其民懷雖復嗣世間哀憐政相繼而仄朕遐裔舊其餘烈兆慶欣戴復主厥祀故夏氏微弱少康起於危正周道中絕宣王專其北伐漢光識真人之誠晉元應渡江之謠然靈命之歸亦衆誠之攸贊非夫推亡攻昧勞來安集牢寵如天地慈育如父母其孰能抑揚前軌恢績舊服者哉

夏少康帝相子也帝相立后羿自鉏遷于窮石因夏氏以代夏政恃其射也卒善射不脩民事而淫于原獸至放原野卉武羅伯因名熊髡鹿圃四子皆羿之賢臣而用寒浞寒浞伯明之謠子弟也寒圃北海平毒縣東有寒亭寒浞伯明其君名伯明后寒浞之夷羿收之夷信而使之以為己相浞行媚于內官人而施賂于外愚弄其民欺罔之而虞羿于田樂之以游田樹之詐慝以取其國家樹立也外內咸服信又詐羿猶不悛後改也將歸自田羿罷逐家衆殺而烹之以食其子余羿子其子不忍食諸死于窮門放之於國門靡弃有鬲氏靡夏蓮臣事羿者有鬲國名今平原鬲縣浞因放之於國門靡弃有鬲氏靡夏蓮臣事羿者有鬲國名今平原鬲縣浞因

永樂大典卷七十九百六

七

大戊祖乙盤庚武丁至周宣漢宜光武曾中興之主執者為最先生曰凡此諸帝皆能興復先緒光啓王業其名則同其實則異至少康眇然遺體生於他國不及遇庭之訓曾無彊近之親崎嶇喪亂之間遂成配天之業中興之君斯為稱首又少康還復禹績在位四十九年夏道復興新唐書太宗贊禹有天下傳十有六王而少康有中興之業左傳哀元年昔有過澆殺夏后相少康為仍牧正逃奔有虞為之危正有田一歲有衆一旅能有其德而兆其謀以收夏衆撫其官職使女父謀澆使季杼誘灌遂滅過戈復禹之績祀夏配天不夫舊物

殷詩烈祖注殷中宗有桑穀之異懼而脩德殷道復興通鑑外紀大戊脩先王之政有巫咸臣扈輔佐之商邑復興史記商紀殷復興諸侯歸之故稱中宗 帝大戊立伊陟為相毫有祥桑伊陟曰天不勝德帝其脩德從之商復興故稱中宗 商紀盤庚立商已都河北盤庚渡河南復為成湯之故居治亳行湯之政百姓由寧商道復興以其遵成湯之德也 盤庚行湯之政然後百姓由寧殷道復興諸侯來朝 商紀盤庚弟小辛立商復東後武丁立思復興商夜夢得聖人名曰說舉以為相商國大治祭成湯有飛雄祖己訓之武丁脩政行德天下咸驟商道復興也禮記喪服四

水樂大典卷七十九

八

制高宗者武丁殷之賢王也殷衰而復興禮廢而復起書中高之故謂之高宗西漢書杜欽傳高宗遭鳴雉之戒飭已正事享百年之壽殷道復興

通曆乃得傳說用以為相殷道復興

周詩車攻宣王復古也能內脩政事外攘夷狄復文武之境土脩車馬備器械復會諸侯於東都因田獵而還車徒焉 雲漢宣王承屬王之烈內有擾亂之志遇戮而懼天下喜於王化復行 嵩高尹吉甫美宣王也天下復平 江漢尹吉甫美宣王也能興衰撥亂 藝民尹吉甫美宣王也任賢使能周室中興焉通鑑外紀周宣王勤於政事早朝晏起卒成中興之名稱府元龜周宣王靜屬王子也初為太子時屬王為國人所棄出奔於嬴秦晉地漢高祖屬河東太子靜匿召公之家國人聞之乃圍之召公曰昔吾驥諫王王不從以及此難也今殺王太子王其以我為嫌而懲怒乎夫事君者險而不辭憇在危險之中怨而不怒況事王乎乃以其子代王太子太子竟得脫召公周公二相行政號曰共和共和十四年屬王死于嬴太子靜長於召公家二相乃共立之為王是為宣王宣王即位二相輔之脩政法文武成康之道風諸侯復宗周又云宣王承屬王哀亂之敵萬民離散不安其居而能勞來還定安集之至于矜寡無不得其所故詩

永樂大典

卷七九六〇

人作鴻鵠之篇以美之。又云宣王任賢使能周室中興故尹吉甫作烝民之詩。

漢西漢書左雄傳注文帝遭呂氏難亦云中興。劉歆傳武帝單于守藩百蠻服從中興之功未有高焉者也。左雄傳宣帝綜覈名實漢世良吏於茲為盛故能降宋侯之瑞建中興之功。循吏傳宣帝屬精為治二千石有治理效報以璽書勸厲增秩賜金或爵至關內侯是故漢世良吏於是為盛稱中興焉。

何武傳宣帝時天下和平四夷賓服神爵五鳳之間屢蒙瑞應益州刺史王褒使辨士王褒頌漢德作中和樂賦宣有詩三篇

宣帝紀贊單于慕義稽首稱臣功光祖宗業垂後裔可謂中興侔德商宗周宣矣。趙充國傳成帝召楊雄即充國圖畫而頌之。昔周之宣有方有虎詩人歌功乃列于雅在漢中興充國作武赳赳桓桓亦紹厥後東漢書光武紀群臣奏言孝宣帝化致昇平稱為中興陛下德橫天地興復中興。郊祀志光武受命中興祭廟得居爾田安爾宅書同文車同軌行同倫升輿所通人力所至靡不貢職薛季宣浪語集漢中興頌序擬賈逵作叙曰漢興盡二百載數遭陽九連鍾百六大統三絕天傾鼎震大盃席撤庭之龍竊位櫂之重託伊周之事行昇沒之志布置腹心芟鋤異已不越

帷帳而國命移天於是乾坤易位攝提亡妃九州同乎淪墮上帝被其誣罔神怒人怨苗害並興尚且囂囂然鎬鎬然造作符命文飾六經自以為山川鬼神可用矯偽欺而但詐得也。世祖光武皇帝當四七之際接九世之統捕逐不道名著圖錄憤我高皇帝之大業湮墮于地哀矜薰老之為匪民而為請命于天乃龍翔白水霆擊昆陽沈慮先機宏度闢列宿為之指使風雲由其翕合瓦飛豹采而凶徒填壑賊臣投首雖軒帝涿鹿之戰夏后塗山之際不是過也。建武之際二儀草昧萬物萌芽上披赤心恢大畧神謀濟楚卓然偉斷皇天眷命景脫昭根抵河濱拯塗三輔摧亡堅陳翦亡勁敵待辟不死嬰鋒墮萬方僕后九服懷仁由是戰龍莫之敢校她豕亡所與食銅馬赤眉大槐尤來熟代青齊隴蜀之寇孰不歎氣空塗。睿州閭野揮汗則晴天零雨培飲則河水絕流既乃喪元折首授甲山齊永釋春融扶服奔亡之不暇故在位十有二歲而六合一家高武郡縣固不底屬謂武功不可以為治也乃止。文講學下馬訪道勤亡過事自致丕平復三十而稅。詔封殷周之世仁風揚宇宙聖化行蠻貊於皇朝哉其不階赤土除新之暴高祖之業也謝西域之質却千里之馬太宗之美也。升中岱岳建立明堂孝武之制也總攬權綱信威北狄孝宣之治也

上皆兼而有之。至德大業信可因三成，四襲五為六，雖少康之不失舊物，宣王之復會東都，何以加哉！聖上下武，蒸蒸造進來孝慕迷帝故事以紹前紀，聖作明述，綽有休譽。永平十五年三月上行幸東平以本紀示介弟驃騎將軍東平王蒼。蒼觀茲盛制情動于中，歌詠成功而上世祖受命中興之頌，聲韻鍾石，大成韶夏。雖公旦穆清之什，並臻臺省之歌，無以多尚。所謂形容盛德，可以告諸神明者，頌有之矣。詔問可比何等而校書諸郎張云：文似相如，楊雄近世史岑比之，非善謂倫擬者也。臣達被服聖訓，稱其典雅。王言天遠靡所與京，竊惟昧學面牆，欽摹明詔思自罄竭以稱上心，而悔愧食時。名非多識，臣達死罪。伏以春秋聖人筆削游夏一辭之不錯，而五傳競出，各自名家。二典雅南，世有焚傳，臣雖不敢亦欲以道釋善頌同漢詩之文於大雅之訓，故惟我世祖之烈聖朝之典賢王之撰顧不足以發揚萬分之一二。而童蒙鄙野，庶可因傳註而知分寸焉。其間識度淺陋，適為詆謔盛漢。臣雖萬死，未足云謝。校書郎臣達上。明帝紀詔先帝受命中興德侔帝王。王莽傳先是衛將軍王涉素養道士西門君惠劉氏好天文，識記為涉言。星孛掃官室，劉氏當復興。順帝紀論古之人君華幽放而反國祚者有矣，莫不矯鑿前違，審識情偽，無忘在外之憂。故能中興其家。董仲舒傳策夫周道衰於幽厲，非道亡也。幽厲不由也。至於宣王思昔王之德，與淵補舜明文武之功業，周道粲然復興。詩人美之而作上天祐之。禹生賢佐，後世稱誦至今不絕。此夙夜行善之所以致也。張純傳陛下蕩滌天下，誅効暴亂，興繼祖宗，雖實同創革而名為中興。馬援傳武之元名為天下重開，黃瓊傳皇乾春命，炎德復輝光武以聖武天挺，繼統興業。興復洪祚，開建中興。光被八極，垂名無窮。馮異傳安帝詔光武受命中興恢弘聖緒，橫被四表。左雄傳追配文宣中興之軌，源光垂祚。郎顗傳陛下聖德中興，宜遵前典。兩漢蒙求李通字次元父守王莽末，百姓愁怨，通素聞守況識云：劉氏復興，李氏為輔，私常懷之。通從弟軼亦素好事，乃共計議曰：今四方擾亂，新室且亡，漢當更興。南陽宗室獨伯升兄弟，沉愛容衆，可與謀大事。通笑曰：吾意也會光武避事在宛，通聞之，即遣軼往迎。光武初以通士君子相慕也，故往答之，及相見，共語移日，握手極歡。通因具言識丈事。光武既深知通意，乃遂相約，結定謀議。每府无斂，後漢光武王莽末，南陽荒饑，因責穀於宛，宛人李通等以圖識說。光武光武初，不敢當。然獨念兄伯升素結輕客，必舉大事。且王莽亡已兆，天下方亂，遂與定謀。於是乃市兵弩，與李通、從弟軼等起於宛。時年

二十八。遂將賓客還春陵。時光武兄伯升已會衆起兵。初諸家子弟恐懼。

皆亡逃自匿。曰。伯升殺我。及見光武絳衣大冠。與群志曰。大冠者。謂光武也。

東觀記曰。上時絳衣大冠。將軍服也。皆驚曰。謹厚者乃復為之。乃稍自安。

伯升於是招新市平林兵。新市縣屬江夏郡故城在今鄖州平水縣東北。

平林地名。今在隨州隨縣東北。與其帥王鳳陳牧西擊長聚。聚居也。小於

鄉曰聚。光武初騎告殺新野尉乃得馬。尉奉官。秋四百石至二百石也。進

屠唐子鄉。多所殊殺。曰屠。唐子鄉有唐子山。在今唐州湘陽縣西南。又殺

湖陽尉。湖陽屬南陽郡。今唐州縣也。軍中分財物不均。衆恚恨欲反攻諸

劉。光武歛宗人所得物悉以與之。衆乃悅。遣拔棘陽。與王莽前隊大夫甄

雋。屬正渠丘賜戰於小長安。續漢書。淯陽縣有小長安聚。故城在今鄖州

南陽縣南。漢軍大敗。更始元年正月甲子朔。漢軍復與甄車梁丘賜戰於

泚水。西大破之。斬車賜。泚水在今唐州泚陽縣南。歷江濱縣亦有泚水。與

此別也。伯升又破王莽。納言將軍嚴尤。秩宗將軍陳茂於淯陽。淯陽縣屬

南郡故城。在今鄖州南陽縣。南在淯水之陽。進圍宛城。二月辛巳立劉聖

公為天子。以伯升為大司徒。光武為太常偏將軍。三月光武與諸將徇昆

陽定陵。皆下之。尚署也。昆陽定陵皆縣名。並屬穎川郡。多得牛馬財

永樂大典卷七千九百六

十一

物數十萬斛。轉以餉宛下。莽聞車賜死。漢帝立。大懼。遣大司徒王尋。大司空王邑。將兵百萬。其甲士四十二萬合。五月到穎川。優與嚴尤。陳茂。會光武將數千兵。徼王莽兵於陽關。聚名也。鄉元水經注曰。穎水東南逕陽關聚。聚大護水相對。在今洛州陽翟縣西北。諸將見莽兵盛。反走馳入昆陽。皆惶怖憂。念妻子。欲散歸諸城。光武議曰。今兵數既少。而外寇強大。并力禦之。功虧可立。如欲分散。勢無俱全。且宛城未拔。謂伯升圖之。本後也不能相救。昆陽即破。一日之間。諸部亦滅矣。今不同心。膽共舉功名。反欲守妻子財物。鄙。諸將憂迫。皆曰諾。時城中唯有八九千人。光騎還言。大兵且至城北。軍陳數百里。不見其後。諸將遽相謂曰。更請劉將軍計之。光武復為圖畫成敗。諸將憂迫。皆曰諾。時城中唯有八九千人。光武乃使威國上公王鳳。廷尉大將軍王常留守夜。自與驃騎大將軍宗佻。五威將軍李軼等十三騎。王莽置五威將軍。其衣服供五方之色。以威天下。李軼初起。措假以為號。出城南門。於外收兵。時莽軍到城下者且十萬。光武笑不得出。既至。斷定陵。悉發諸營兵。而諸將會。惜財貨。欲分留守之。光武曰。今若破敵。珍寶萬倍。大功可成。如為所敗。首領無餘。何財物之有。衆乃從。嚴尤說王邑曰。昆陽城小而堅。今假號者在宛。亟進大兵。並急也。

彼必奔走。宛敗昆陽自服。邑曰。吾昔以虎牙將軍圍程義坐不生得。以見責讓。羣叅方進少子為東郡太守。王莽居攝義心懶之。乃立東平堂于作。為天子。義自疏柱天大將軍以誅莽。莽乃使孫延王尋等將兵擊義破之。義亡自殺。故坐不生得。今將百萬之衆。遇城而不能下。何謂郡。遇城而過遂。圍之數十重。列營百數。雲車十餘丈。雲車即樓車。稱雲者高也。升之以望敵。捕墨子云。公輸般為雲梯之城。瞰臨城中。拂視曰。噭々旗幟散野。廣雅曰。噭々幡也。堞塵連天。鈸鼓之聲聞數百里。或為地道衝轄橦城。衝轄車也。詩曰。陪侍闕闕。輜輶車也。積弩亂發。天下如雨。城中負戶而汲。王鳳等乞。辟不許。尋邑自以為功在漏刻。意氣甚逸。夜有流星墜營中。晝有雲如塗。山當營而墮。不及地尺而散。吏士皆厭伏。續漢志曰。雲如塗山謂營頭之星也。古曰。營頭之所墜其下覆軍故將血流千里。六月己卯。光武遂與營部俱進。自將步騎千餘前去大軍四五里而陳。尋邑亦遣兵數千合戰。光武斬之斬首數十級。秦法斬首一陽爵一級。故因謂斬首為陽。諸部喜曰。劉將軍平生見小敵怯。今見大敵勇。甚可怪也。且復居前。請助將軍。光武復進。尋邑兵却。諸部共乘之。斬首數百千級。連勝遂前。時伯升拔宛已三日。而光武尚未知。仍偽使持書報城中云。宛下兵到。而陽墮其書。尋邑得

永樂大典卷七千九百六

十一

之不喜。諸將既經累捷。膽氣益壯。無一不當百。光武乃與敢死者三千人。從城西水上衝其中堅。放瓦。謂果敢而死者。凡軍事。中軍將最尊居中。以星鏡自綱。故曰中堅也。尋邑陳亂。乘銳拜之。殺王尋。城中亦鼓譟而出。中外合勢震呼動天地。莽兵大潰。走者相騰踐奔墮百里餘間。產仆也會大雷風。屋瓦皆飛。兩下如注。滍川盛溢。滍水出南陽魯陽縣西。光山東南。經昆陽城北東而入虎豹皆股戰。士卒爭赴溺水者以萬數。水為不流。王邑嚴尤陳茂輕騎乘死人渡水逃去。盡獲其軍實。輜重車甲珍寶不可勝算。更始將北都洛陽。以光武行司隸校尉。使前整修官府。於是置僚屬。作文移從事司察。一如舊章。時三輔吏士東迎更始。見諸將過。皆冠憤。漢官服。始拜光武為破虜大將軍。封武信侯。九月。三輔豪傑共誅王莽。傳首諸定。如婦人之袒衣。服亦作絰。今之半臂也。莫不笑之。或有畏而走者。續漢志曰。時知者見之。以為服之不裹身之美也。乃奔入邊郡避之。是服妖也。其後更始遂為赤眉所殺。及見司隸僚屬皆歡喜。不自勝。老吏或垂涕曰。不圖今日復見漢官威儀。由是識者皆屬心焉。及更始至洛陽。乃遣光武以

永樂大典

卷七九六〇

破虜將軍行大司馬萬十月持節北度河。鎮慰州郡所到郡縣輒見二千石長吏三老官屬下至佐吏考察黜陟如州牧行部事。輒平遣囚徒除王莽奇政復漢官名。吏人喜悅。爭持牛酒迎勞進至鄆鄉。二年正月。光武以王郎新盛及壯彌制。王郎移檄譖光武十萬戶而廣陽王子劉接起兵虜中以應郎。城內擾亂。轉相驚恐。言鄆鄉使者方到二千石以下皆出迎。於是光武趣駕南轍。晨夜不敢入城。邑舍食道傍。至饒陽。官屬皆乏食。光武乃自稱邯鄲使者入博倉。博吏方進食。從者饑爭奪之。博吏疑其偽。乃椎鼓數十通。給言邯鄲將軍至。官屬皆失色。光武升車歛騎。既而懼不免徐還生曰。請邯鄲將軍入久乃駕去。博中人遺語門者閉之。門長曰。天下詎可知而閉長者乎。遂得南出。晨夜兼行。蒙犯霜露。天時寒。面皆破裂。至滹沱河無船。遭遇冰合得過。既入信都。因發旁縣得四千人。先擊堂陽。責縣皆降之。王莽和戎卒正邳形亦舉郡降。又昌城人劉楨。宋子人耿純。各率宗親子弟據其縣邑以奉光武。於是北降下曲陽。衆稍合。樂附者至有數萬人。復北擊中山。拔盧奴。所遇發奔命兵移檄邊郡共擊邯鄲。郡縣還復響應。南擊新市。真定。元氏。房子皆下之。因入趙界。時王郎大將李育屯百人。漢兵不知而進。前部偏將朱浮。鄧禹為育所破。亡失輜重。光武在後聞。人漢兵不知而進。前部偏將朱浮。鄧禹為育所破。亡失輜重。光武在後聞。

吳漢奉彭震殺謝駒於鄧。青犢赤眉賊入西谷關攻更始。光武乃遣鄧禹率六裨將引兵而西。以東更始赤眉之亂時更始使大司馬朱鮪舞陰王李軌等屯洛陽。光武亦令馮異守孟津以拒之。建武元年春正月。平陵人方望立前孺子劉嬰為天子。更始遣丞相李松擊斬之。光武北擊尤來大槍五幡於元扈。追至右北平連破之。又戰於順水北。乘勝輕進反為所敗。賊追急。短兵接。且矢刀劍也。光武自投高岸。遇突騎王豐下馬。授光武撫其肩而上顧笑謂耿弇曰。樊為虜噭。弁頻射却賊得免。士卒死者數千人。散兵歸保范陽。軍中不見光武。或云已歿。諸將不知所為。吳漢曰。卿曹努力。王兄子在南陽。何憂無主。衆恐懼。數日乃定。賊雖戰勝而素懾大威。客主不相報。夜遂引去。大軍復進至安次與賊破之。斬首三千餘級。入漁陽。乃遣吳漢率耿弇陳俊馬武等十二將軍追戰於灤東。及平谷大破滅之。朱鮪遣討難將軍蘇茂攻溫渴。吳寇恂與戰大破之。斬其將賈彊。於是諸將議上尊號。光武驚曰。何將軍出是言可斬也。乃引軍還薊。及行至鄗。縣令趙州高邑縣也。彊華自闕中奉赤伏符至。趙平漢書曰。彊頭角合聲臣因復奏曰。受命之符。人應為大。萬里合信。不謬同情。問之白魚。曷足比馬。今上無天子。海內清亂。待瑞之應。昭然著聞。宜答天神。以塞群望。光武於

永樂大典卷七千九百六十

西

是命有司設壇場於鄗南千秋亭五城陌。六月己未即皇帝位。燔燎告天。禋于六宗。望於群臣。其文曰。皇天上帝。后土神祗。願降命屬秀黎元。萬民父母。秀不敢當。群下百僚。不謀同辭。咸曰王莽篡弑。竊位。秀發憤興義兵。破王邑百萬衆於昆陽。誅王郎。銅馬赤眉青犢賊。平定天下。海內蒙恩。上當天心。下為元元所歸。識記曰。劉秀發兵捕不道。卯金修德為天子。秀猶固辭。至于再。至于三。群下曰。皇天大命不可稽留。敢不敬承。宋唐仲友說齊景公。武受命中興。頃者東平王蒼所作也。顯宗承休繼明。兢業不忘。嘗親作光武本紀。以昭序先烈。粵永平東廸之歲。進幸東平。持以示蒼。蒼迺後飾厥文。稱道盛德。言與事實。追尋三頃。宜有文字。序述本旨。漢史不傳。蓋闕文也。謹拾其遺而補之曰。文之精者為詩。詩之美者為頌。自古聖神之君既立。殊功異德。卓偉光明。必有頌聲。發揚景鑑。然後無前之宏休。丕天之偉蹟。炳如日星。傳之亡窮。在周文武興起王業。成王積隆太平。詩人歌之風而後雅。雅而後頌。美盛德之形容。告成功於神明。六義四始。於是乎極用。俾有周之休烈。赫奕於當年。昭著乎千古。繫頌之力也。漢厄陽九。大盜搶攘。光武以卽金之赤。應白水之藏。赤光照室。占王長之吉兆。伯阿王氣。嘆舂陵之鬱葱。縣界嘉季。昭震育之祥。舍南大

光燭起兵之日。受命之符。厥惟正哉。于時之亂。姦雄乘機。靖毛爭奮。皇皇兆人。罔有寧宇。光武迺握符闢珍龍飛鳳翔。發迹昆陽。尋邑自瀆。杖鉞參墟。王郎授首。用能系唐統。接漢緒。立號高邑。卜宅潤澤。於是授鐵四七。拂除攬捨。旌旗所麾。金湯失險。雖懷孽紂。緩州陵縣。若隗騫公孫之屬。珠名詭號。千墜為群。如赤眉青犧之徒。莫不迎刃而瓦解。望風而請命。文執混乎八方。尉候一於萬里。乾坤清夷。黎庶息肩。既而歸馬散牛閒。闡謝贊招賢舉選。講藝論經。舉登岱勒封之曠典。備三雍七郊之上儀。醴泉朱草之祥。史不絕書。踰沙絕漢之貢。府無虛月。輪功較德。比迹商周。此誠臣下鼓舞歌頌之時。蓋以帝子之責。親賢且茂。觀紀事之實錄。感身濟之艱難。迺作是頌以頌上德。而盡忠孝。是頌也。豈不餘一言。約不失一辭。節有度。守有序。使半興德業。播為英聲。昭為烈光。鑄炳耀。鑿人耳目。傳億萬年。固有窮盡。不亦偉歟。嗚呼。有是德業。然後稱為之文辭。有是文辭。然後表見於功業。事大體重。豈易言哉。魯僖公一圉之君也。能脩伯禽之法。復周公之宇。其臣季孫行父。請命于周。而史克為之頌考。其文核其事麗。而尚夸侈而不儉。視商周盖有慙矣。夫子錄詩。猶奉舉而不舍。况以光武之中興。蒼之頌歌。德與辭。未嘗功與文相埒。書之無溢美。言之無愧色。用是以蓋將編之詩書之冊。垂不朽云。

永樂大典卷七十九百卒

主

永樂大典卷之七十九百六十