



《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書

上海古籍出版社



# 九八五・子部・醫家類

陰證略例一卷

〔元〕王好古撰

一

傷寒六書六卷

〔明〕陶華撰

四九

金鏡內臺方議十二卷

〔明〕許宏撰

一七五

傷寒論七卷

〔清〕張遂辰注

二六一

傷寒論集注六卷

〔清〕張志聰撰

四四一

傷寒辯證四卷

〔清〕陳堯道撰

六三三

11/10/05

陰證略例序

人生天地間而陰陽命之氣其受病亦不外乎此醫家言視證察脈則必本諸陰與陽自軒岐以來諸書可考也至漢長沙張仲景著傷寒一書其言備矣其法皆出伊尹湯液如易之於數春秋之於法蓋萬世不可易者其論氣脈形聲以測人之臟腑經絡之微亦不過曰如是為陽如是為陰如是為寒如是為熱如是為有餘如是為不足以決人之死生之變於朕兆之前使夫學者可以按而知之苟能詳辨而勿失則思過半矣然混茫乎疑似之中膠轕乎毫釐之閒自非精思入神冥合造化則不能也是以古者之言醫也皆聰明有道之士如孫思邈陶隱居葛稚川之

陰證略例序

徒何如人也迨夫叔世末流多出於麤工庸人間袞衣裁冠挾方寸之囊自命為醫工然試讀其書音讀音豆且不况能索理於精微之地哉如趙括之用兵徒能誦其父之書旋取覆敗之禍如又不能誦其書則其為敗宜如何哉夫陰陽二證也寒與溫之味從而用之亦二也其主治嗜好又有大不同者甚者各主一偏互相詆訾殊不知桂枝承氣之一倒置則斃之患立見異時承平貴人挾朔方鞍馬勁悍之氣加以膏粱肥濃之養故穆以剛劑往往而中或者遂徃於此以為人之為病皆然熱黜陰候不論豈理也哉且四方風土既殊而人之稟受亦異而一律按之其可乎蓋亦求其至當而已矣嗚呼中古以降老壽少而

陰證略例序

天闕多豈真不幸與蓋醫者心術之偏其蔽必至於殺人

儒者心術之偏其蔽必至於誤天下如宋之王安石是也偏之為害之烈如此夫竊嘗謂受天地中和之性得聖人公恕之學不以利欲一毫入於其心而後可以為儒為醫矣天地萬物一理也聖人之道一中而已中庸曰致中和天地位焉萬物育焉而況醫乎海藏先生王君進之家世趙人早以通經舉進士晚獨喜言醫始從東垣李明之盡傳其所學後乃精研極思軒岐以來諸家書馳騁上下數千載閒如指諸掌子在大梁時聞其名諸公閒籍甚獨以未識為恨今年秋來晉州始得候先生於館舍觀其氣和而凝志一而定有道者也與之游甚閒暇日出一編書授

陰證略例序

予且謂予曰傷寒人之大疾也其候最急而陰證毒為尤慘陽則易辨而易治陰則難辨而難治若夫陽證熱深而厥不為難辨陰候寒盛外熱反多非若四逆脈沈細欲絕易辨也至於脈鼓擊有力加陽脈數倍內伏太陰發煩躁欲坐井中此世之所未喻也予恐其誤積思十餘年蓋考自岐伯迄今潔古老人掇其精要附以己說釐為三十餘條有證有藥有論有辨名之曰陰證略例將鉸以傳以詔後學且與天下衛生之君子共之子盍為我題其端予退而伏讀之善之曰異乎哉未有是書也其於救物利生之念深矣至其論陽證見陰脈者死謂有外陽內陰若與陽藥猶可生若及陰陽易分寒熱陰陽易隨仲景三經用藥



皆出古人言意之表學者又不深思而熟味之噫世之著書立言者多矣其甚高難行泛言無實者亦有之然則是書之出其知者必以為精思妙用所傳證以古今不可誣也其不知者則茫然無考詆以為悠悠談甚高難行也予以為獲一人賢者之知不猶愈千百愚人之不知者則是書可以傳信行世無疑矣故內翰王君從之嘗題曰世所未聞真知言哉比先生過上黨主吾故人文之療數陰疾尤奇中皆書中所可槩見者文之始亦駭不敢用及已試歎曰誤人多矣昔太倉公所上治驗太史氏列之傳末近代錢仲陽嘗所治病閻孝忠記於論證後今從先生得所書主治次第謹編如左方亦足以證愚者之不知者文之

陰證略例序

姓宋氏諱廷圭長平人世亦號善醫云歲癸卯冬十一月

中泮日王官麻革信之謹題

門人皇甫徽

張沔

宋廷圭

張可

弋穀英同校正

燕山吳玉君美

助緣

陰證略例一冊元海藏老人王好古撰以傷寒陰證較陽證尤難辨故作專書以發明之審證用藥具有條理前有麻革信之序考 四庫著錄海藏醫書有醫壘元戎十二卷此事難知二卷湯液本艸三卷獨無此書蓋當時尚未出也而明人編東垣十書者亦未見此書知為罕觀之祕笈矣此本前有虞山錢曾遵王藏書一印又有惠定宇手定本一印又有孫印從沾慶增氏二印中有惠棟之印字曰定宇二印後有孫慶增家藏一印近為吾友震澤吳君曉鉅所得

真舊鈔也好古字進之趙州人以進士官本州教授自金入元少時與李杲東垣同游張元素潔古之門而年輩較晚其後復從學於東垣故醫壘元戎稱先師潔古老人又稱東垣李明之先生而此書麻序但云海藏先生王君進之家世趙人早以通經舉進士晚獨喜言醫始從東垣李明之盡傳其所學冊末自題亦云不知何日復得吾東垣李先生一問之並不及潔古何歎然書中首列岐伯陰陽脈例即次以潔古老人內傷三陰例乃次以海藏老人內傷三陰例



而伊尹扁鵲仲景諸例俱編於後雖不稱先師而尊師之意已隱然見於言外矣或有嘗其用藥過於溫熱者不知專論陰證何可雜入陽證治法海藏著述具存豈但能治陰證不能治陽證者安得以後人不辨陰陽偏執詒誤迨咎古人哉自序題壬辰歲為金哀宗天興元年即蒙古太宗四年冊末自題稱丙申秋乃蒙古太宗八年金亡已三年矣麻序題歲癸卯則太宗后乃馬真氏稱制之二年也醫壘元戎成於丁酉歲在此書後一年唯此事難知自序題至大元年則上距金亡已七十餘年豈海藏享上壽至武宗時猶存耶抑至大當是至元刊本之謬耶并書以俟考

同治三年歲在甲子秋七月烏程汪曰楨書於上海寓舍

光緒五年歲在屠維單闕吳興陸氏十萬卷樓重雕

陸心源校

海藏老人陰證略例總目	伊尹	扁鵲	仲景	叔和
	活人	許學士	韓祇和	成無已
	潔古老人			
岐伯陰陽脈例				
問難	又舉言外意			
潔古老人內三陰例	消導吐下			
檳榔丸	煮黃丸	瓜蒂散	備急丸	金露丸
枳朮丸				
海藏老人內傷三陰例				
例目				
可溫色脈分三經并藥附				
傷在厥陰				
當歸四逆湯	當歸四逆加茱萸湯			
吳茱萸湯				
傷在少陰				
通脈四逆湯	加減四逆湯			
傷在太陰				
理中湯	品藥各從類生	晝三	夜一	
問溼勝用丸	問難			
理中湯	加減入			



仲景活人許學士改名三藥
伊尹湯液論例
扁鵲仲景例
霧露雨溼山嵐同為清邪
仲景陰證論例
吳茱萸湯 <small>二</small>
四逆湯 <small>一十一</small>
通脈四逆湯 <small>二</small>
當歸四逆湯
白通湯
白通加猪膽汁湯
真武湯 <small>二</small>
小建中湯 <small>二</small>
理中湯 <small>雜證</small>
理中丸 <small>二</small>
例目
桂枝附子湯 <small>一</small>
附子湯
桂枝附子湯
朮附湯
薑附湯 <small>品</small>
茯苓四逆湯
霍亂吐瀉分六經 <small>易老法</small>
霍亂與少陰證寒熱同候
叔和陰脈例 <small>注仲景陰證具載</small>
沈瀆弱弦微 <small>陰毒 <small>六歌</small></small>
活人陰證例
三陰論
陰毒三陰混說
陰證似陽

陰盛隔陽
陰陽易 <small>分陰陽 <small>二</small></small>
孫兆藥
陰毒甘艸湯 <small>問難</small>
舉仲景六七日不可治何也
附子散
正陽散 <small>二藥無寒佐品</small>
霹靂散
陰盛隔陽
火燄散
論下高行藏府不可輕
舉仲景先溫後下不可輕
丹砂丸 <small>品</small>
係陰陽二毒相伏匿
肉桂散 <small>品</small>
回陽丹
返陰丹 <small>品</small>
天雄散
白朮散
例目
諸藥寒佐品
許學士陰證例
陰毒三候
正元散
元陽丹
退陰散
五勝散
玉女散 <small>可血</small>
還陽散
辨少陰緊脈 <small>仲景悉辨</small>
破陰丹 <small>品</small>
伏陽一證
仲景評辨二章脈歌

韓祇和溫中例

三陰總論

溫中湯 加減一

橘皮湯 加減二

七物理中丸 加減一

和解因時 寸口脈小

厚朴丸 加減一

白朮湯

橘皮湯 加減一

二苓湯

灰包熨法 品

霜露飲冷寸脈小同候

陽氣下陷躁

陽證下之成陰

例目

四

熱藥冷服脈內有伏陽 品

海藏陰證例總論

神木湯 三陰證加減 吹豚

六氣加減

霧露飲冷同為濁邪 加棗本木香湯

白木湯 風溫證 加減四

黃耆湯 總敘陰證初病形狀 調中丸附

問三四日後漸重躁亂不寧何也 理中湯附

論陰證躁不躁死生二脈

問下之而脈反大者何也

舉古人論陰證辨

元陽中脫有內外

論宜灸不宜灸

湯沐四肢外接法 臍下六穴

譚言妄語有陰陽

本艸孫真人熱藥治血證 三

下血如豚肝

陰陽二絡 譚語死脈

自汗分陰陽

手足自汗

例目

五

四肢振搖

初病形狀附

陰證形狀雜舉 偏身青黑如花厥

傷寒發厥有陰陽

陰證發渴

陰證渴逆

陰證發熱

陰證大便不通

陰證小便不通 舉仲景活人例卷末有外接法



得後出餘氣而解

論狂言若有所失

問有汗而解無汗而解何也 增止陽丹

論脈次第

用附子法

論陰陽易分寒熱

扁鵲治陰陽方

仲景治陰陽方

論陰陽易分三經用藥

活人殺鼠糞湯 許慎本艸說並久根

例自

竹皮茹湯

青竹茹湯

當歸白朮湯 治婦人

隨證用藥發明仲景活人

妙香丸 治雜病陰陽易證

增海藏治驗

目畢

祭神應王文

竊以濟世須醫去疾先藥論江方海眩目駭心人皆於此泥小技作當塗視大經爲何物及其臨診莫知所措况夫病者虛實互見寒熱交分氣運加臨脈候不應苟或圭黍之差已有雲淵之失故有者甚而無者生輕者危而重者斃天橫盈郊冤在舉世每憐子子之幽魂誰聽嗷嗷之夜泣痛矣如斯心乎不已耽嗜數年哀成此集總前聖之嘉言爲後學之法則雖治傷寒獨專陰例列古于前評今于后區別餘三十條收拾過二萬字不必泛天風徹海波盡在乎耳目

略例

矣優而柔之使自得之厭而飫之使自趨之深有望于好生之君子於戲欲廣當世敬以先

神伏冀

鑒輝庶幾懸厯王好古惶恐頓首謹言

聖賢所言陰證如岐伯阿衡仲景叔和故已備矣活人許學士韓祇和成無已又甚詳矣後人尚有采擇未精覽讀有闕子所以從而次第之然今之病者得之有內外之異或不與經符合之有色脈之殊或不與方契形候相若似是而非眾所共疑莫之能辨取其如此者又從而比類之非簾視壁聽髮未真也



陰陽寒熱如辨黑白矣使醫者不動聲色獨去疾病  
免橫夭以無辜皆康寧而得壽予所願也每慮淺識  
或有所遺敬俟來賢幸為改正壬辰歲夏四月初十  
日海藏老人古趙王好古序

岐伯陰陽脈例

內經云人迎一盛病在少陽二盛病在太陽三盛病  
在陽明四盛已上為格陽

啟玄子云陽脈法也少陽膽脈也太陽膀胱脈也  
陽明胃脈也靈樞經曰一盛而躁在手少陽二盛  
而躁在手太陽三盛而躁在手陽明手少陽三焦

略例

二

脈手太陽小腸脈手陽明大腸脈一盛者謂人迎  
之脈大于寸口一倍也餘盛同法四倍已上陽盛  
之極故格拒而食不得入也正理論曰格則吐逆  
寸內一盛病在厥陰二盛病在少陰三盛病在太陰  
四盛已上為關陰

啟玄子云陰脈法也厥陰肝脈也少陰腎脈也太  
陰脾脈也靈樞經曰一盛而躁在手厥陰二盛而  
躁在手少陰三盛而躁在手太陰手厥陰心包脈  
也手少陰心脈也手太陰肺脈也盛法同陽四倍  
已上陰盛之極故關閉而洩不得通也正理論曰

關則不得溺

人迎與寸口俱盛四倍已上為關格之脈羸不能極  
於天地之精氣則死矣

樞曰陰陽俱盛不得相營故曰關格非止吐逆不  
得溺而已也

海藏云岐伯陰陽二脈王注為足經卻舉靈樞手經  
何也

答曰正經既言五藏之本又言脾胃大小二腸膀胱  
三焦為倉廩之本營之所居經云三焦者水穀  
之道路故云倉廩乃知  
手足經俱有故言足經而次舉靈樞手經也若躁為

略例

三

手經不躁為足經 此王注雖舉格陽為吐逆關陰  
為不得溺皆引正理為證以比之大抵格陽關陰亦  
豈止吐逆不得溺而已哉至于上而不欲食下而不  
得便亦關格之病也故易老有內傷之陰證大意亦  
出于此雲岐子別有關格一轉

右此一條舉古人言外之意

潔古老人內傷三陰例

論曰人之生也由五穀之精氣所化五味之備故能  
生形經曰味歸形若傷于味亦能損形今飲食反過  
其節腸胃不能勝氣不及化故傷為脾論曰飲食自



倍腸胃乃傷或失四時之調養故能為人之病也經曰氣口曰坤口乃脾之候故脾胃傷氣口緊盛而傷者有多少有輕重焉如氣口一盛脈得六至則傷于厥陰乃傷之輕也橫榔主之氣口二盛脈得七至則傷于少陰乃傷之重也煮黃丸主之氣口三盛脈得八九至則傷于太陰乃傷之尤重也故填塞悶亂心胸大痛兀兀欲吐得吐則已俗呼為食迷風是也經曰上部有脈下部無脈其人當吐不吐則死宜吐之以瓜蒂散如不能則無治也經曰其高者因而越之其下者引而竭之如傷之太甚仲景三物備急丸下之

略例

四

海藏云潔古所論內傷三經蓋出于內經靈樞岐伯陰脈法

橫榔丸 治飲食過多心腹彭悶

橫榔 一分 木香 一分 枳實 半兩炒

牽牛 頭末 半兩 陳皮 去白穉 半兩

右為極細末醋糊丸桐子大米飲生薑湯下二十丸

煮黃丸 治前症甚則兩脇虛脹

雄黃 一兩 巴豆 半兩去皮心膜研如泥入雄黃再研勻

右二味入白麩二兩同和研勻滴水丸桐子大滾漿內十二丸煮熟漉入冷漿令沈每一時辰浸藥

冷漿下一丸凡盡十二時也不必盡劑以利為度

否則再服又治脇下疰癢痛如神

瓜蒂散 治大實大滿氣上衝上部有脈下部無脈

填塞悶亂者當吐之

瓜蒂 一分 赤小豆 一分

右為極細末溫水少許調一錢七以吐為度如傷

之太重備急丸下之此急劑也經云其下者引而

竭之此之謂也

略例

五

備急丸

乾薑 一兩 大黃 一兩

巴豆 半兩去心膜研泥 瀝新瓦去油取霜

右細末煉蜜丸桐子大溫水下三二丸無時以利

為度以意消息漸加

金露丸 治時疾內傷心下痞氣不降米不化

大黃 一兩 枳實 半兩 桔梗 二兩 牽牛 頭末 一分

右細末薑糊丸餅餅亦得桐子大溫水下二三十

丸常服減半內傷戍火已衰不能制物寒藥太多

固非所宜故以溫劑主之



枳朮丸 本仲景湯也易老改丸

治老幼虛弱食不消藏府爽

枳實三分麩炒黃色 白朮一兩

右細末荷葉裹燒飯為丸或薑浸餛餅丸亦得桐

子大米飲下三二十九食後小兒丸小

海藏云潔古既有三陰可下之法也必有三陰可補

之法予欲舉此內傷三陰可補之劑未見仲景藥時

人皆不言三陰既舉仲景藥分而三之人皆得知有

三陰也古人曷嘗不盡今人但未之讀而未之知而

不能言耳

略例

六

海藏老人內傷三陰例

若飲冷內傷雖先損胃未知色脈各在何經若面青

黑脈浮沈不一弦而弱者傷在厥陰也若面紅赤脈

浮沈不一細而微者傷在少陰也若面黃潔脈浮沈

不一緩而遲者傷在太陰也

若面青或黑或青黑俱見脈浮沈不一弦而弱傷

在厥陰肝之經也

當歸四逆湯

當歸

桂

芍藥

細辛各一兩

通草

甘草各六錢三字

右剉麻豆大每秤三錢水一盞半棗一二枚煎至

七分去滓溫服

若其人病內有久寒者宜當歸四逆湯內加吳茱

萸生薑湯主之

當歸四逆湯加吳茱萸生薑湯

當歸一兩 桂一兩 芍藥一兩 細辛一兩

大棗八箇 甘草 通草各六錢三字

吳茱萸七合湯漫洗 生薑二兩半

右剉如麻豆大每服秤三錢水一盞半煮至八分

略例

七

去滓溫服日三仲景法一劑分五服清酒煎

吳茱萸湯

吳茱萸一兩半湯洗三次 人參三分

生薑一兩半 大棗三箇

右剉如麻豆大以水二大盞半煮取七分去滓分

二服 若急者陰毒甘草湯白朮散附子散正陽

散肉桂散回陽丹返陰丹至于陰盛格陽霹靂散

火燄散隨經部分選用之

傷在少陰

若面紅或赤或紅赤俱見脈浮沈不一細而微者



傷在少陰腎之經也

通脈四逆湯 又方甘草炙六錢二字半

甘草二兩 附子一兩生用去皮破入斤 乾薑一兩

面赤者加連翹葱白九寸腹中痛者去葱白加白

芍藥二兩嘔者加生薑二兩咽痛者去芍藥加桔

梗一兩利止脈不出者去桔梗加人參二兩右剉

如麻豆大每服秤三錢水一盞半煮至七分去滓

溫服未差若急更作一劑其脈續續有力者愈無

力者不愈

四逆湯 上三味是也

略例

傷在太陽

若面黃或潔或黃潔俱見脈浮沈不一緩而遲者

傷在太陰脾之經也

理中丸

人參一兩腹痛者倍之 甘草炙 白朮

乾薑各一兩

右細末煉蜜和丸雞子黃大以湯數合和丸研碎

溫服之日三夜二腹中未熱益至三四丸煎熱粥

飲投之微溫覆勿揭衣丸不及湯

海藏云大便結者宜丸大便爽者宜湯仲景云無陽

陰強大便秘者不可下下之則清穀腹滿已上三經

脈皆云浮沈不一者以其皆似孤亡之體也 又云

日三夜二讀之極無味然子細思之利害非輕恐人

不識故有陰陽寒熱各從類生一條

陰陽寒熱各從類生服藥同象

假令附子與大黃合而服之晝服則陽藥成功多于

陰藥夜服則陰藥成功多于陽藥是從其類也況人

之疾獨不然乎若病陽症晝則增劇夜則少晝若病

陰症晝則少晝夜則增劇是人之陰陽寒熱從天地

之行陰行陽也寒熱之化以此隨之故前人治陰證

略例

用陽藥續于夜半之後者所以却類化之陰而接身

與子所生之陽也通玄類證云小建中湯後亦舉日

三夜二及尺脈不至者加黃耆

子嘗云大便爽者宜湯大便結者宜丸以丸蜜潤也

仲景治霍亂吐下脾溼大勝而用丸何也

答曰以溼言之豈有潤之之理此正溼已太過津液

極亡所以轉筋也筋得血而養故能屈伸下利既多

亡陰失血反成枯燥燥則所以不能屈伸也故溼劑

以潤之只用丸也與婦人血崩過極不止而用四物

湯潤劑同意十劑之法要當謹察



理中湯

人參 一兩 乾薑 炮 甘草 炙 白朮 各二兩

腹痛者加人參一兩寒者加乾薑一兩半湯欲得水者加白朮一兩半臍上築者腎氣動也去朮加桂四兩吐多者去朮加生薑三兩下多者還用朮悸者加茯苓二兩或四肢拘急腹痛者或腹滿下利轉筋者去朮加附子一枚生用  
右剉如麻豆大每秤三錢水一盞半煮至七分去滓溫服日三

海藏云理中湯加減八法並無寒藥吐利後有表者

略例

十

表之汗出厥者溫之既吐且利小便復利大汗出內寒外熱者亦溫之至于吐下後汗出不解厥逆脈欲絕者四逆主之以是知此候無陽證皆陰證也

仲景人參桂枝湯理中湯加桂枝太陽未除下之成協熱利心下痞表裏不解者活人此理中湯內加青陳皮名治中湯治胃膈病許學士改活人方作補脾丸治勞則補子如子富而父不貧不特虛則補其母也

已上三證若有外感與內證飲冷極者宜五積散

伊尹湯液論例

陰證略例

海藏曰皇甫先生云仲景廣湯液為十卷文潞公云

仲景為羣方之祖朱奉議云仲景瀉心湯比古湯液則少黃芩後人脫落之許學士亦云伊尹湯液論大柴胡湯八味今監本無大黃只是七味亦為脫落之也以是知仲景方皆湯液也

四順散理中湯四逆湯通脈四逆湯朮附湯薑附湯真武湯白通俱見仲景條下

其餘雜見諸方凡稱仲景者皆是

扁散仲景例

生氣通天霧露說在神朮六氣加減後

略例

十一

扁鵲云一呼四至一吸四至病欲甚洪大者煩滿沈細者腹中痛滑者傷熱瀉者中霧露

仲景云從霜衍降以後至春分已前凡有觸冒霜露體中寒邪而病者皆謂之傷寒也

海藏云霜露霧露久雨清溼之氣山嵐障氣等皆謂之清邪也有單衣而感于外者有空腹而感于內者有單衣空腹而內外俱感者所稟輕重不一在人本氣虛實之所得耳豈特內寒飲冷誤服涼藥而獨得陰證哉重而不可治者以其虛人內已伏陰外又感寒內外俱病所以不可治也



仲景陰證例

仲景緊脈俱見許學士條下

又云寸口脈陰陽俱緊者法當清邪中于上焦濁邪中于下焦清邪中于上名曰潔也濁邪中于下名曰渾也陰中于邪必內慄也表氣微虛裏氣不守故使邪中于陰也陽中于邪必發熱頭痛項強頸擊腰痛歷酸所謂中霧露之氣故曰清邪中上濁邪中下陰氣為慄足膝逆冷便溺妄出表氣微虛裏氣微急三焦相溷內外不通上焦怫鬱藏氣相熏口爛食艱也中焦不治胃氣上衝脾氣不轉胃中為濁榮衛不通

略例

主

血凝不流若衝氣前通者小便赤大便赤黃與熱相搏因熱作使游于經絡出入藏府熱氣所過則為癰膿若陰氣前通者陽氣厥微陰無所使客氣內入噴而出之聲噎咽塞寒厥相逐為熱所擁血自下狀如豚肝陰陽俱厥脾氣孤弱五液注下下焦不闡清便下重令便數難臍腹湫痛命將難痊

吳茱萸湯

食穀欲嘔屬陽明也吳茱萸湯主之得湯反劇者屬上焦也治上焦 少陰吐利手足厥逆冷煩躁欲死者吳茱萸湯主之 厥陰乾嘔吐涎沫者頭痛極甚

吳茱萸湯主之

四逆湯

自利不渴者屬太陰以其藏寒故也宜服四逆輩太陰手足自溫脈浮者桂枝湯 脈浮而遲表熱裏寒下利清穀者四逆湯主之屬少陰 飲食入口則吐心中溫溫欲吐復不能吐始得之手足寒脈弦遲者此胃中實不可下也當吐之若膈上有寒飲乾嘔者不可吐也當溫之宜四逆湯主之 少陰病沈脈者急溫之宜四逆湯 大汗若下利而厥冷者四逆湯主之 大汗出熱不去內拘急四肢疼又下利厥逆

略例

主

而惡寒者四逆湯主之 下利腹脹滿身疼痛者先溫裏乃攻表溫裏宜四逆湯攻表宜桂枝湯 嘔而脈弱小便復利身有微熱見厥者難治宜四逆湯主之屬厥陰 吐利汗出發熱惡寒四肢拘急手足厥冷四逆湯主之 吐利小便復利而大汗出下利清穀內寒外熱脈微欲絕者四逆湯主之 病發熱頭痛身體不疼痛當救裏宜四逆湯主之

通脈四逆湯

少陰病下利清穀裏寒外熱手足厥逆脈微欲絕身反不惡寒其人面色赤或腹痛或乾嘔或咽痛或利



止脈不出通脈四逆湯主之 下利清穀裏寒外熱

汗出而厥者通脈四逆湯主之此屬厥陰

當歸四逆湯

手足厥寒脈細欲絕者當歸四逆湯主之

白通湯

少陰病下利脈微者白通湯主之

白通加豬膽汁湯

少陰病下利脈微與白通湯利不正厥逆無脈乾嘔

煩者白通加豬膽汁湯主之服湯脈暴出者死微續

者生

略例

四

真武湯

太陽病發汗出不解其人仍發熱心下悸眩身瞶動

振振欲擗地者真武湯主之 少陰病二三日不已

至四五日腹痛小便不利四肢沉重疼痛自下利者

為有水氣其人或小便利或下利或嘔者真武湯主

之

小建中湯

傷寒陽脈濇陰脈弦法當腹中急痛先與小建中湯

服之 傷寒二三日心中悸而煩者小建中湯主之

理中湯

胃脾心下痞留氣結胃滿脅下逆氣搶心腹中湯主

之 治脾胃不和中寒上衝胃脇逆滿心腹疼痛痰

逆惡心或時嘔吐心下虛痞隔塞不通飲食減少短

氣羸瘦温中逐水止汗去溼 又治腸胃冷溼泄瀉

注下水穀不分腹中雷鳴及傷寒時氣及裏寒外熱

霍亂吐利手足厥冷胃脾心痛逆氣並皆治之 有

寒者加附子胃脾腦下妨悶者加枳實半兩茯苓半

兩 此方自晉宋已後至唐名醫治心腹病者無有

不用此湯或作丸隨證加減各有其法

理中丸

略例

五

霍亂頭痛發熱熱多欲飲水五苓散主之寒多不用

水者理中丸主之 大病差後喜睡久不了了胃中

有寒當以丸藥温之宜理中丸

桂枝附子湯

傷寒八九日風溼相搏身體疼痛不能自轉側不嘔

不渴脈浮虛而濇者桂枝附子湯主之

附子湯

少陰病得之一二日口中和其背惡寒者當灸之附

子湯主之 少陰病身體痛手足寒骨節痛脈沈者

朮附湯主之



朮附湯

傷寒八九日風溼相搏身體疼煩不能自轉側不嘔不渴脈浮虛而濇枝桂附子湯若其人大便堅小便自利朮附湯主之

薑附湯

若下之後復發汗晝日煩躁不得眠夜而安靜不嘔不渴無表證脈沈微身無大熱者薑附湯主之

海藏云若自汗者朮附湯若無汗薑附湯

茯苓四湯逆

發汗若下之病仍不解煩躁者茯苓四逆湯主之

略例

去

易老法霍亂吐瀉 足陽明總攝六經

大抵仲景藥為主理中湯理中丸五苓散建中湯平胃散四君子湯之類

假令胃與太陽經併脈浮者于前所用藥內加

自汗者加桂枝 無汗者加麻黃以其有頭項肢節痛故也

假令胃與少陽經併脈弦者于前所用藥內加柴胡乾木瓜以其脅下痛故也

假令胃與陽明本併脈實者于前所用藥內加大黃以其吐瀉後大小便不通故也

假令胃與太陰經併脈沈細者于前所用藥內加芍藥乾薑以其腹痛體重故也

假令胃與少陰本併脈沈遲者于前所用藥內加薑附以其四肢拘攣身寒故也

假令胃與厥陰本併脈微緩者于前所用藥內加薑附當歸吳茱萸以其四肢厥逆冷故也 厥陰本藥吳茱萸湯當歸四逆湯皆是

霍亂與少陰寒熱同候

海藏云霍亂頭痛發熱其邪自風寒而來中焦為寒熱相半之分邪稍高者居陽分則為熱熱多飲水者

略例

去

五苓散以散之邪稍下者居陰分則為寒寒多不飲水者理中丸以溫之所以同少陰入裏與手經接為熱大承氣湯下之與足經接為寒四逆湯溫之

叔和陰脈例

海藏云仲景陰脈皆叔和次之藥具見仲景本經條下

按之似有舉還無氣滿三焦藏府虛冷氣不調三部壅通腸建胃始能除 右沈脈

瀉脈關前胃氣并富關血散不能停尺部如斯逢逆冷體寒臍下作雷鳴 右瀉脈



關前弱脈陽道虛關中有此氣多疏若在尺中陰氣絕痠疼引變上皮膚 右弱脈

寸口脈緊一條弦胃中急痛狀繩牽關中有弦寒在胃下焦停水滿丹田 右弦脈

微脈關前氣上侵當關鬱結氣排心尺部見之臍下積身寒飲水即呻吟 右微脈

陰毒傷寒身體重背強眼痛不堪任小腹痛急口青黑毒氣衝心轉不禁四肢逆冷唯思吐咽喉不利脈細沈若能速灸臍輪下六日看過見喜深 臍下五穴並見宜灸條下

略例

活人陰脈例

太陰少陰厥陰皆屬陰證也太陰者脾也少陰者腎也厥陰者肝也

何謂太陰證太陰脾之經主胃膈膜脹甲乙經云邪生于陽者得之風雨寒暑邪中于陰者得之飲食居處陰陽喜怒又曰賊風虛邪者陽受之飲食不節起居不時者陰受之陽受之則入府陰受之則入藏入六府則身熱不時臥為喘呼入五藏則臍滿閉塞下為食泄久為腸澼 何謂少陰證少陰腎之經主脈微細心煩但欲寐或

自利而渴經云一二日少陰病者何也謂初中病時溼理寒使入陰經不經三陽也

傷寒雖是三陰三陽大抵發于陽則太陽也發于

陰則少陰也此二經為表裏其受病最為多陽明

太陰受病頗稀至于少陽厥陰肝膽之經又加少

焉凡病一日至十二三日太陽證不罷者但治太

陽有初得病便見 去聲 少陰證者直攻少陰亦不

必先自巨陽次傳而至

蓋寒氣入太陽即發熱而惡寒入陰經只惡寒而不

發熱也三陰中寒微則理中湯稍厥或中寒下利即

略例

乾薑甘草湯

手足指頭微冷寒謂之清 音去聲 此未消啖四逆

蓋疾輕故也只可服理中乾薑之類大段重者用

四逆湯無脈者用通脈四逆湯也

何謂厥陰厥陰肝之經主消渴氣上衝心中疼熱飢

不欲食食則吐衄下之則利不止也若陰氣獨盛陽

暴氣絕則為陰毒其證四肢逆冷臍腹築痛身如被

杖脈沈疾或吐利當急救可灸臍下服以辛熱之藥

令陽氣復而大汗解矣古人云辛甘發散為陽謂桂

枝甘草乾薑附子之類能復其陽氣也微則用辛甘



甚則用辛苦熱陰極發躁陰證似陽也學者當以脈別之

問手足逆冷臍腹築痛咽喉疼嘔吐下利身體如被杖或冷汗煩渴脈細欲絕者何也

此名陰毒也陰毒之為病初得病手足冷背強咽痛

糜粥不下毒氣攻心心腹痛短氣四肢厥逆嘔吐下

利體如被杖宜服陰毒甘草湯白朮散附子散正陽

散肉桂散回陽丹返陰丹天雄散正元散退陰散之

類可選用之大抵陰毒本因腎氣虛寒或因冷物傷

脾外傷風寒內既伏陰外又感寒或先外寒而內伏

陰內外皆陰則陽氣不守遂發頭痛腰重腹痛眼睛

疼身體倦怠四肢逆冷額上手背冷汗不止或多煩

渴精神恍惚如有所失三二日間或可起行不甚覺

重脰之則六脈俱沈細而疾尺部短小寸口或大

陽證六脈俱浮大或沈取之大而不甚疾者非陰

證也大抵陽毒傷寒其脈多弦而洪數陰毒傷寒

其脈沈細而弦疾不可不知也

若誤服涼藥則渴轉甚躁轉急有此病證者更須急

服辛熱之藥一日或二日便安若陰毒漸深其候沈

重四肢逆冷腹痛轉甚或咽喉不利心下脹滿結硬

躁渴虛汗不止

右此一條服涼藥躁渴轉甚當服熱藥可也

陽盛則身熱而無汗陰盛則身冷而有汗岐伯云

陽勝則身熱腠理開喘滿為之倪仰汗不出而熱

陰勝則身寒汗出身常清數燥而寒寒則厥清即

冷也

右此岐伯說陰躁之原

或時鄭聲指甲面色青黑六脈沈細而疾一息七至

已來有此證者速于氣海或關元二穴灸三二百壯

以手足溫和為效仍兼服正陽散回陽丹天雄散白

朮散內外通遂令陽氣復而大汗解矣

陰毒盛而陽氣暴絕則為陰毒若陽獨盛而陰氣

暴絕則為陽毒大凡陰陽離絕非大汗不能復正

氣也

陰陽則夫婦也各得中則和若偏勝則各專以

權至于極繼之以離矣藥石以攻邪邪去復正

是猶鞭撻以教而欲並生也

若陰毒已深疾勢困重六脈附骨取之方有按之即

無一息入至已上或不可數至此則藥餌難為攻矣

但于臍中用蔥熨法或灼艾三五百壯已來手足不

但于臍中用蔥熨法或灼艾三五百壯已來手足不



溫者不可治也如手足得溫更服熱藥以助之若陰氣陽氣來即漸減熱藥而調治之

若陽氣乍復往往却煩躁慎不可投涼藥煩躁甚者再與返陰丹即定常須識此勿令誤也

問胃膈不快腹滿閉塞唇青手足冷脈沈細少情緒或腹痛者何也

此名太陰也近人多不識陰證才見胃膈不快便投食藥非其治也大抵陰證者由冷物傷脾胃陰經受之也主胃膈腹滿面色及唇皆無色澤手足逆冷脈沈細少情緒亦不因嗜欲但內傷冷物或損動胃氣

略例

幸

遂成陰證復投巴豆之類胃膈愈不快或吐而利經一二日遂致不救蓋不知寒中太陰脾之經也

右膈不快不可用食藥下之則成痞

海藏云陰證胃膈不快此無病形也若投巴豆之藥即取有形病也故輕則轉痞重則成勞尤重則一二日遂成不救也故活人本經云丸子巴豆乃攻食積耳

問萬一飲食不節胃膈不快寒中陰經何法以治答曰急則理中湯加青陳皮剉如麻豆大服一二劑胃膈即快枳實理中丸五積散尤良

五積散一句是兼表也或元有表證或自內而之外傳至極高之分則宜是藥若無表則不宜用此也用理中法足矣

問脈微細欲吐不吐心煩但欲寐六七日自利而渴者何也

此名少陰也少陰之為病欲吐不吐心煩但欲寐六七日自利而渴者虛也故引水自救若小便色白者少陰病形悉具矣小便色白者以下焦虛有寒不能制水故令色白也四逆湯主之

略例

幸

緩也宜大承氣湯主之 若脈沈而遲者須溫之四逆湯主之蓋以口燥舌乾而渴者知其熱脈沈而遲者別其寒也

少陰病屬腎古人謂之腎傷寒也腎傷寒口燥舌乾而渴固常急下大抵腎傷寒亦多表裏無熱但若煩憤默而極不欲見光明有時腹痛其脈沈細舊用四逆湯古人恐其熱不敢遽用云腎病而體猶有熱者可服黃連龍骨湯若已十餘日下利水止手足微冷乃無熱候可服增損四順散 右此一條雖有腎病而體猶有熱一句亦當以



久暫察之不可乍見便以為身熱也

不用四逆用黃連及手足冷却用四順亦不甚的當

舉陽證 少陰病若惡寒而倦時時自煩不欲厚衣者大柴胡下之 少陰病始得之反發熱脈沈者麻黃附子細辛湯微汗之 少陰病得之二三日常見少陰無陽證者亦須微發汗宜麻黃附子甘草湯此學者不可不知也

問身微熱煩躁面赤脈沈而微者何也

此名陰證似陽也陰發躁熱發厥物極則反也大率

略例

蓋

以脈別之為准諸數為熱諸遲為寒無如此最為驗也

右此一句可以為世法

假令身體微熱煩躁面赤其脈沈而微者皆陰證也身微熱者裏寒故也煩躁者陰盛故也面戴陽者下虛故也治者不看脈以虛陽煩躁誤以為實熱反與涼藥則氣消成大病矣外臺祕要云陰盛發躁欲坐井中宜以熱藥治之仲景少陰證面赤者四逆加蔥白主之

右外熱內寒煩躁不可用涼藥

問身冷脈細沈疾煩躁而不飲水者何也

此名陰盛格陽也傷寒陰盛格陽者病人身冷脈細沈疾煩躁而不飲者是也若欲引飲者非也不欲飲水者宜服霹靂散須臾躁止得睡汗出即差此藥通散寒氣然後熱氣上行汗出乃愈火焰散丹砂丸並主之

問身體重少氣陰腫入裏腹內絞痛熱上衝胃頭重不欲舉眼中生花婦人則裏急腰膝連腹內痛者何也

此名陰陽易也傷寒病新差陰陽氣未和因合房室

略例

蓋

則令人陰腫入腹絞痛婦人則裏急腰膝連腹痛名為陰陽易也其男子病新差未平復而婦人與之交接得病名曰陽易其婦人病新差未平復男子與之交接得病名曰陰易若二男二女並不相易所以呼為易者陰陽相感動甚毒疫着人如換易然其病狀身體熱衝胃頭重不能舉眼中生花四肢拘急小腹絞痛手足拳則皆死其亦有不即死者病若小腹裏急熱上衝胃頭重不欲舉百節解離脈緩弱血氣虛骨髓竭便翁翁氣力轉小著牀而不能搖動起止仰人或引歲月不死燒禪散豕鼠糞湯竹皮湯乾薑



湯青竹茹湯當歸白朮湯可選用之

孫兆口訣治陰盛隔陽傷寒其人必躁熱不欲飲水者宜服霹靂散

附子一枚燒灰存性為末蜜水調下為一服而愈此通散寒氣然後熱氣上行而汗出乃愈

陰毒甘艸湯

治傷寒時氣初得病一二日便結成陰毒或服藥後六七日已上至十日變成陰毒身重背強腹中絞痛咽喉不利毒氣攻心心下堅強氣短不得息嘔逆唇青面黑四肢厥冷其脈沈細而疾仲景云

略例

陰毒三候身如被杖咽喉痛五六日可治至七日不可治也

甘艸 炙 升麻 當歸 各二分 雄黃 一分

蜀椒 目 一分 去 龍甲 一兩 半 醋炙 桂枝 二分

右吹咀每服五錢水一盞半煎至八分去滓服如人行地五里須臾進一服溫覆取汗毒當從汗出汗出即愈若未作再服

右此一條舉仲景言至七日不可治有別說

問活人陰毒甘艸湯舉仲景云陰毒三候六五日可治至七日不可治者何也

陰證略例

答曰假令內傷冷物中焦不和或顯少陰或顯厥陰

二脈無定內陰之極陽氣逆而上行至陽明則多錯

語至太陽頭復微痛至少陽寒熱間作即非少陽外感正病也然此經雖有寒熱其實脾先受之卯酉之

閉土居其中是通膈肺故如是也內陽之外至此欲竭所以至七日不可治也陰證舌縮者知心火絕也

則神去矣又云失神者亡若陽證舌縮者知少陰無水也 外感傳六經當先表而後下內感傳三陽則

止治三陰藥內增損加減不復再用涼藥也 內陽之外不必次第傳徧三陽但至一經却便至極高之

略例

分所以七日不可治也總六經俱盡之意所以不必次第傳徧三陽也

海藏云惟附子散明注陰毒唇青面黑正陽散明

注陰毒面青舌黑二證別無伏陽故藥味皆溫熱

辛甘而無苦寒也

附子散 治陰毒寒傷唇青面黑身背強四肢冷

附子 三分 炮裂 桂心 半兩 當歸 半兩 剉炒 半夏 一分 薑製

乾薑 一分 白朮 半兩

右件為細末每服二三錢水一中盞生薑半錢煎至六分去滓不計時候熱服衣覆取汗如人行地



十里未汗再服

正陽散 治陰毒傷寒面青張口氣出心下鞭身不

熱只額上有汗煩渴不止舌黑多睡四肢俱冷

附子一枚炮裂 皂莢一挺醋炙 乾薑一分

甘艸一分炙 麝香一錢另研

右細末每服一錢水一中盞煎至五分不計時候

和滓熱服

霹靂散 治陰盛隔陽煩躁不飲水

附子一枚半兩者炮熱取出用冷灰焙之

分作二服水一盞煎至六分臨熟入蜜半匙放溫

略例

或冷服之須臾躁止得睡汗出即差

火焰散 治傷寒惡候

船上硫黃 附子去皮生用 新臘茶各一兩

右為細末先將好酒一升調藥分大新椀口中于

火上攤蕩令乾合于瓦上每一椀下燒艾熟一拳

大以瓦搯起無令火著直至煙盡冷即刮取却細

研入養合盛每服二錢酒一盞共煎七分有火焰

起勿訝傷寒陰毒者四肢冷脈沈細或吐或瀉五

心躁煩胃中結鞭或轉作伏陽在內湯水不下或

無脈先喫一服如吐却更進一服服後心中熱其

病已差下至藏府中表未解者渾身壯熱脈氣洪大宜用發表藥或表解者更不發熱便得眠睡渾身有汗方可用下胃膈行藏府藥漸用調和脾胃補治元氣湯散如服此藥三二服不應者不可治也

海藏云表後既解不發熱得睡身有汗方可用下藏府藥此一句利害非輕若稍少有痞結亦當求脈之虛實而下膈行藏府脈實則可脈虛只宜和脾胃補元氣下文云二藥不應猶不可治可以妄下行藏府乎用者宜詳

略例

堯

仲景傷寒脈浮自汗出小便數心煩微寒腳攣急與桂枝湯欲攻表誤也得之便厥咽中乾燥煩吐逆作甘艸乾薑湯與之以復其陽若厥愈足溫者更作芍藥甘艸湯與之其腳即伸若胃氣不和譫語者少與調胃承氣湯

右此一條先溫後下不可輕用內別有消息

丹砂丸 治傷寒陰陽二毒相伏危惡形證

船上硫黃 水銀 太陰石 太陽石

元精石 各一兩 硝石 半兩

右件藥末先用無油銚子以文武火炒下諸藥末



令勻如灰色研細如粉麩生薑自然汁浸餗餅丸

菜豆大每服五丸龍腦牛黃生薑蜜水下壓躁也

若陽毒棗湯下陰毒桂湯下慎不得于屋底炒

海藏云此丸為陰陽二毒相伏匿故用腦子牛黃蜜

水調下若明見只是陰證別無伏陽不宜用此下之

若有伏陽當以仲景翁奄沈脈法責之在許學士破

陰丹條下 叔和云短脈陰中有伏陽

肉桂散 治傷寒服冷藥過度心腹脹滿四肢逆冷

居沈不識人變為陰毒惡證

肉桂 三分 赤芍藥 一兩 陳皮 一兩 前胡 一兩

略例

附子 一兩 當歸 一兩 白朮 三分 吳茱萸 半兩

木香 三分 厚朴 三分 良薑 三分 人參 一兩

右麤末每服五錢水一中盞棗三枚煎至六分去

滓不拘時候稍熱服

右此一條以其先是陽證為服涼藥過多變為

陰毒故內有前胡一味知少陽不止乃用藥之

過也 與瀉心湯加附子相似

回陽丹 治陰毒傷寒面青手足逆冷心腹氣脹脈

沈細

硫黃 半兩 木香 半兩 華澄茄 半兩 附子 半兩

陰證略例

乾薑 一分 乾蝎 半兩 吳茱萸 半兩 湯

右細末酒煮糊為丸桐子大每服三十丸生薑湯

下頻服復以熱酒一盞投之以衣蓋取汗

返陰丹 治陰毒傷寒心神煩躁頭痛四肢逆冷

硫黃 三兩 太陰玄精石 消石 各二兩

附子 半兩 乾薑 半兩 桂心 半兩

右件藥用生鐵銚鋪玄精石末一半次鋪消石一

半中間下硫黃末著消石蓋硫黃都以玄精蓋上

訖用小盞合著以三斤炭末燒令得所勿令煙出

直俟冷取出細研如麩後三味搗羅為末與前藥

略例

同研令勻糝飯和丸桐子大每服十五丸艾湯下

頻服汗出為度重則加三十丸此方甚驗喘促吐

逆者入口便止

右此一條與丹砂丸中藥味相似當從陰陽二

毒相伏匿法用之

天雄散 治陰毒傷寒身重背強腹中疔痛咽喉不

利毒氣攻心心下堅強短氣嘔逆唇青面黑四肢

厥逆其脈沈細而疾

天雄 一兩 炮 麻黃 半兩 去 當歸 半兩 白朮 半兩

半夏 半兩 洗 肉桂 一兩 川椒 一分 去 生薑 二錢



厚朴一兩去皮薑製 陳皮一錢去白

右藥末每服五錢水一盞入生薑半錢棗三枚煎

至五分去滓無時稍熱服如人行十里未汗再服

白朮散 治陰毒傷寒心閒煩躁四肢逆冷

川烏頭一兩炮去皮 桔梗 一兩 附子 一兩炮 白朮 一兩

細辛 一兩去苗 乾薑 半兩

右細末每服一錢水一中盞煎至六分稍熱服和

滓無時

海藏云仲景白通湯通脈四逆湯用猪膽汁苦寒人溺鹹寒成無已云所以去格拒之寒也孫兆霹靂散

略例

筆

用蜜水活人霹靂散火焰散用臘茶返陰丹用消石

許學士正元散用大黃此數法與白通湯通脈四逆

湯用猪膽汁人溺同意皆所以去格拒之寒氣也已

上諸熱藥等或用麻黃或用升麻或用前胡皆所以

隨經而用之也明湯液善加減者要當識此

許學士陰脈例

始得陰毒候 陰毒本因腎氣虛寒因慾事或食冷

物而後傷風內既伏陰外又傷寒或先感外寒而後

伏陰內外皆陰則陽氣不守遂發頭痛腰重眼睛疼

身體倦怠而甚熱四肢厥逆冷額上及手背冷汗不

止或多煩渴精神恍惚如有所失三二日間或可起

行不甚覺重診之則六脈沈細而疾尺部短小寸口

或大六脈俱浮大或沈取之大而不甚疾者非陰證也 若服涼藥則渴轉甚

躁轉急有此病證者急服還陽退陰之藥即安惟補

虛和氣而已宜服正元散退陰散五勝散陰證不宜

發汗如氣正脈大身熱而未差用藥發汗無妨

陰毒漸深候 或寸口小而尺脈微大亦同積陰感

于下則微陽消于上故其候沈重四肢逆冷腹痛轉

甚或咽喉不利或心下脹滿結鞭躁渴虛汗不止或

時狂言爪甲面色青黑六脈沈細而一息七至以來

略例

筆

有此證者速宜于氣海或關元二穴灸三二百壯以

手足和煖為效仍服金液丹來復丹玉女散還陽散

退陰散之類隨證選用之

陰毒沈困候 沈困之候與前漸深之候皆同而更

加困重六脈附骨取之方有按之即無一息八至以

上或不可數至此則藥餌難為攻矣但于臍中灼艾

半棗大三二百壯以來手足不和煖不可治也偶復

和煖則以硫黃及熱藥助之若陰氣散陽氣來漸減

熱藥而和治之以取差也

正元散 治傷寒始覺吹凍者四肢頭目百節疼痛



急煎此服如人行五里再服或連三服汗出立差  
若患陰毒傷寒入退陰散半錢同煎或傷冷傷食  
頭昏氣滿及心腹諸疾服之無有不效

麻黃 陳皮 大黃 甘艸

乾薑 肉桂 白芍藥 附子

半夏 吳茱萸 已上皆可製者製之各等分

右麻黃加一半茱萸減一半同為末每服一大錢  
水一盞生薑五片棗一枚煎至七分熱呷出汗以  
衣被覆蓋汗出候乾解去衣如是陰毒不可用麻  
黃出汗

略例

元陽丹

烏頭乾薑等分並生用酒麪糊丸桐子大每用十

丸生薑湯下食前治氣痛亦治陰毒

退陰散 治陰毒傷寒手足逆冷脈沈細頭痛腰重

連三服小 傷冷每服一字入正元散同煎入鹽

一捻陰毒證欬逆煎 細細熱呷之便止

川烏頭 乾薑 等分

右為麤末炒令轉色放冷為細末每服一錢水一  
盞鹽一捻煎半盞去滓溫服

五勝散 治傷寒頭痛壯熱骨節疼痛昏沈困倦欬

陰證略例

嗽鼻塞不思飲食兼治傷寒夾冷氣慢陰毒

甘艸 五味子 石膏 各一兩

乾薑 三兩半 白朮 一兩半

右為末每服二錢水一盞入鹽少許煎七分通口  
服如冷氣相夾入薑棗煎若治陰毒入艾葉少許  
同煎

玉女散 治陰毒氣攻上腹痛四肢逆冷惡候

川烏頭去皮 冷水浸七日後薄切曝乾紙袋盛遇

有患者取為細末一大錢鹽一小錢水一盞半煎

至七分通口服壓下陰毒所便後如猪血相似未

略例

已良久再服之

運陽散 治陰毒面色青四肢逆冷心躁腹痛

硫黃為末右用新汲水調二錢良久或寒一起或

熱一起便看緊慢汗出差

辨少陰緊脈證

有人患傷寒六七日心煩昏睡多吐小便白色自汗  
于診之寸口尺中俱緊子曰寒中少陰之經是以脈  
緊仲景云病人脈緊而汗出者亡陽也屬少陰法當  
咽痛而復下利益謂此也或曰脈緊屬七表仲景緊  
脈屬少陰緊脈屬陽邪屬陰邪子曰仲景脈寸口俱



緊者清邪中于上焦濁邪中于下焦又云陰陽俱緊者口中氣出唇口乾燥倦臥足冷鼻中涕出舌上滑胎勿妄治也又云緊則為寒又云諸緊為寒又云或難曰緊脈從何而來師曰假令已汗若吐以肺裏寒故令脈緊假令欬坐飲冷水故令脈緊假令下利胃虛故令脈緊又曰寸口脈微尺脈微尺脈緊其人虛損多汗由是觀之則是寒邪之氣入人經絡所致皆虛寒之脈也其在陽經則浮而緊在陰經則沈而緊故仲景云浮緊者名為傷寒又曰陽明脈浮而緊者必潮熱此在陽則浮而緊也在陰則沈而緊故仲景

略例

美

云寸口脈微尺脈緊至七八日自下利脈暴微手足反溫脈緊反出去者此欲解也此在陰則沈而緊也仲景云浮為在表沈為在裏數為在府遲為在藏欲知表裏藏府先以浮沈遲數為定然後兼于脈而別陰陽也故論傷寒當以仲景脈法為準傷寒之必本仲景猶兵家之必本孫吳也舍是而之他者是猶舍規矩而求方圓舍律呂而正五音可乎

活人丹砂丸論陰陽二毒相伏破陰只是伏陽一脈陰中伏陽脈即翁奄沈也

破陰丹

硫黃

水銀 各一兩 青皮

陳皮 各半兩 為末

右將硫黃銚子內鎔次下水銀用鐵杖打勻令無星傾入黑茶盞內研細入末二味勻研用厚麩糊丸桐子大每服三十九丸如煩躁冷鹽湯下陰證冷艾湯下此一條與楊氏五神丹相若

此證六脈沈不見深按至骨則弱緊有力頭痛身溫煩躁指不皆冷中滿惡心醫多不識學士脈曰此陰中伏陽也脈之當矣學士却云仲景無此證非無此證也用熱藥則陰邪隔絕反生客熱用寒

略例

美

藥則陽氣銷鑠愈益毒氣必須散陰導火之劑使火出水平上下升降大汗而解或躁擾不寧勿驚可也活人例後舉前賢請去格拒之寒大熱藥中佐以人溺膽汁茶蜜鹽之類雖各隨經大抵與學士破陰導陽之意同吾是以知仲景有此證也但言簡而意有餘矣明者當識

有人初得病四肢逆冷臍下築痛身疼如被杖蓋陰證也急服金液破陰等丹其脈遂沈而滑沈者陰也滑者陽也病雖陰而見陽脈有可生之理仲景所謂陰病見陽脈者生也仍灸氣海丹田百壯手足溫陽



回得汗而解或問滑脈之狀如何便有生理予曰仲景云翕奄沈曰何謂也沈為純陰翕為正陽陰陽和合故名曰滑古人論滑脈雖云往來前却流利展轉替替然與數相似仲景三語而盡也此三字極難曉會然翕合也言張而復合也故曰翕為正陽沈言忽降而下也故曰沈為正陰方翕而合俄降而下奄謂奄忽之間仲景論滑脈可謂諦當矣其言皆有法故讀者極難曉會

浮大數動滑陽脈

陰病見陽生可得

沈瀆弦微弱屬陰

陽病見陰終死厄

略例

完

陰陽交互最難明

輕重斟量當別白

輕手脈微為在表

表實浮而兼有力

但浮無力表中虛

自汗惡風常淅淅

重手脈沈為在裏

裏實脈沈為亦實

重手無力大而虛

此是裏虛理審的

風則虛浮寒牢堅

水停水瀦必沈潛

動則為痛數為熱

支飲應須脈急弦

太過之脈為可見

不及之脈亦如然

榮衛太甚名高章

高章相搏名曰綱

榮衛微時名卑牒

卑牒相搏名捐陽

陰證略例

榮衛既和名緩遲

緩遲名沈此最良

九種脈中辨疾證

長沙之脈妙難量

陽結藹藹如車蓋

陰結循竿亦象之

陽盛則促來一止

陰盛則結緩而遲

縱橫逆順宜審察

殘賊災怪要須知

右手氣口當主氣

主血人迎在其位

氣口緊盛傷于食

人迎緊盛風邪熾

數為在府遲為藏

浮為在表沈為裏

脈浮而緩風傷榮

浮堅瀦堅寒傷衛

脈微大忌令人吐

欲下須防虛且細

略例

完

沈為氣弱汗為難

三者須要當審記

陽加于陰有汗證

左手沈微卻應未

跌陽胃脈定死生

太谿腎脈為根蒂

脈來六至或七至

邪氣漸深須用意

浮大畫加病屬陽

沈細夜加分陰位

九至以上來短促

狀若湧泉無入氣

更加懸絕漸無根

命絕天真當死矣

病人三部脈調勻

大小浮沈遲速類

此是陰陽氣已和

勿藥自然應有喜

學士脈歌一篇即仲景評辨二章也要當識之



韓祗和溫中例

夫傷寒病之說始自黃帝已開其端主仲景方陳其條目後世膚淺之學莫知其數立言者只云病在表可發汗病在裏可下之或云不可汗或云不可下即未嘗有溫中之說仲景傷寒例云尺寸俱沈細太陰受病也尺寸俱沈少陰受病也尺寸俱微緩厥陰受病也又辨太陰證云太陰病脈浮可發汗宜桂枝湯又手足溫自利不渴宜四逆湯又腹滿時痛桂枝加芍藥湯辨少陰證云少陰證始得之發熱脈沈麻黃芎藥湯又少陰病二三日麻黃附子甘州湯又細辛附子湯

略例

罕

少陰病身體疼痛手足寒骨節痛脈沈附子湯又厥陰病吐利手足逆冷煩躁欲死吳茱萸湯又少陰病脈沈急溫之宜四逆湯今舉仲景論中數條最是治三陰病之良法今世之用尚有未盡證者愚嘗校自至和初歲迄于今三十餘年不以歲之太過不及為則每至夏至以前有病傷寒人十中七八兩手脈俱沈細數多是胃膈滿悶或嘔逆或氣塞或腹鳴或腹痛與仲景三陰病說脈理同而證不同因茲不敢妄投仲景三陰藥才見脈沈及胃膈滿便投下藥下之往往不救嘗斟酌仲景理中丸與服之其病勢輕者

即胃中便快其病勢重者半日許滿悶依然或有病人脈沈細遲投仲景四逆湯溫之多藥力太熱後必發煩躁因較量此形證今別立方以治之得多對證之藥不可不傳焉

右此一條非四逆熱而不當也仲景當漢之末韓氏當宋之隆時世異也

病人但兩手脈沈細數或有力或無力或關脈短及力小胃膈塞悶氣短不能相接者便可隨脈證投溫中藥以治之 此一法甚活

略例

罕

短及力小于關尺者此陰盛陽虛也或胃膈悶腹中脹滿身體拘急者手足逆冷急宜溫之若立春以後至清明以前宜溫中湯主之清明以後至芒種以前宜橘皮湯主之芒種以後至立秋以前宜七物理中丸主之此皆隨時也

溫中湯

丁皮 一兩 乾薑 二錢 白朮 二錢 陳皮 二錢

丁香 二錢 厚朴 一兩

右為末每服二錢水一盞葱白三寸荆芥五穗煎至七分去滓熱服三服未快手足尚逆嘔吐更加



舶上丁皮二錢 乾薑二錢炮用

橘皮湯

陳皮一兩

厚朴一兩製

白朮二錢

葛根二錢

厚朴一兩製

右為末每服二錢水一盞生薑一塊棗大破同煎

至七分去滓熱服如三服未快手足尚逆嘔吐不

定加半夏三錢丁香枝杖半兩每服加葱白三寸

煎服

七物理中丸

白朮二錢

乾生薑一錢

人參三錢

略例

聖

葛根三錢

藿香葉二錢

右細末煉蜜為丸彈子大每服一丸水一盞煎至

七分和滓熱服如三服未快手足尚逆嘔者加半

夏二錢乾薑二錢炮

病人兩手脈沈細無力雖三部脈力停亦是陰氣盛

也更不須候寸脈短治之或胃腸滿悶身體拘急疼

痛手足逆冷速宜溫中藥和之

右此一條不須候寸脈短一句然當不若曰三

部既沈便是無寸口也

若立春以後至清明以前宜厚朴丸主之清明以後

至芒種以前宜白朮湯主之芒種以後至立秋以前

宜橘皮湯主之

右此一條李思訓舉和解因時一說與韓氏相

似然湯液仲景四時之法固以備矣以其後人

不識故韓李為是丁蜜也此亦大槩耳若應見

違時只可隨應見而治之

海藏云仲景既言春為溫病夏為熱病長夏為大熱

病隨經之藥加減輕重便為因時和解也正治應見

便是活法韓李因時定藥是則然矣證復違時定藥

略例

聖

立秋即歲之主氣也定時也若歲之客氣司天在泉

太過不及勝復淫至而不至未至而至豈可定時為

則邪主氣為病則只論主氣客氣為病則只論客氣

主客相勝上下相召有萬不同之變人之稟受虛實

亦猶是也以此言之則仲景大經之言盡矣但患世

之醫者不知耳此亞聖言簡而意有餘也後之賢者

辭多而意少務救一時之弊云此韓李為是因時一

說也是說也又為庸醫執方療病者設非敢為仲景

別立一法也噫二公雖不足為漢之仲景亦足以為

今之仲景也



厚朴丸

當歸 半兩 丁香 半兩 厚朴 薑製 一兩 細辛 一錢

人參 三錢 甘州 半兩 乾薑 炮 半兩

右為末煉蜜為丸彈子大每服一九水一盞煎至

六分和平熱服三服後脈尚細及寸脈尚細無力

每服加蔥白三寸同煎服

此一條言寸脈小者陽不及九天也加蔥以通

經

白朮湯

白朮 半夏 當歸 厚朴 製

乾生薑 以上各半兩 丁香 三錢

右為末每服三錢水一盞生薑一聚大打破同煎

至七分去滓熱服三五服後脈未有力寸脈尚小

加細辛半兩每服加蔥白三寸同煎服之寸口小

加細辛散陰升陽

橘皮湯

橘葉 半兩 藿香 三錢 葛根 三錢 半夏 半兩

厚朴 薑製

右為末每服三錢水一盞生薑一如棗大同煎至

七分去滓熱服三五服後脈尚小手足逆冷加細

辛三錢

辛三錢

病人胃膈滿悶時時嘔逆肢節疼兩脇下痛腹中鳴

此是有停飲宜二苓湯

二苓湯

赤茯苓 木猪苓 白朮 各半兩 滑石 一兩

通州 一錢 白豆蔻 一錢 丁皮 三錢 陳皮 二錢

桂枝 半兩

右為末每服三錢水一盞煎至七分去滓熱服小

便未快加瞿麥三錢嘔未止加半夏半兩漸漸惡

寒甚每服加蔥白三寸

略例

右此一條與李思訓調小便例同

灰包製法

病人服前藥胃膈不滿悶者此上焦有陽也或藥力

太過上焦有熱腹滿虛鳴時時疔痛此是被陽藥消

逐得上焦陰氣併入下焦也雖是下焦積寒冷上焦

陽盛更難投溫下焦藥也當用灰包法炭灰或桑柴

灰二三升許入好醋拌和乾溼得所銚內炒令灰熱

以帛包裹置臍下熨之頻換灰包令常熱以腹不瀉

痛為度或初熨時病人不受者勿聽但令極熨之不

住灰包可也如灰包熨後得下利一兩行或小便二



三升或微似有汗此是陰氣外出或下泄也勿疑之  
病輕者乃得愈也 後出餘氣而解舉此爲例  
病人三部脈沈寸脈力小于關尺此爲陰盛當投溫  
中藥以消陰氣溫中藥者厚朴湯陳皮人參白朮藿  
香當歸乾薑細辛之類是也

海藏云霜露山嵐雨溼霧露之氣與飲冷寸口脈

小同診一法神木湯後舉此韓氏三部脈沈寸口

小于關尺爲證一體

病人若因服下藥太過兩手脈沈細數肢體逆冷煩  
躁而渴者此是陽氣下陷入丹田陰氣厥逆滿上二

略例

案

焦故令人躁此名下陰躁也醫者見病人煩躁又不  
詢其端由亦不詳其脈理便用涼藥治之涼藥既下  
病勢愈甚至于困極不救者多矣  
病人因下之太過兩手脈沈遲細而無力或偏身及  
四肢逆冷煩躁而渴或引飲不休好泥水中臥者須  
用性熱藥治之凡投性熱藥皆須冷服何故如是今  
謂病人腹中陰氣太盛若投湯劑即陰陽相擊藥下  
即吐須候湯劑極冷即投之投之不吐者蓋腹中陰  
氣與冷飲相逢即同氣相從爾故藥下不吐也藥雖  
冷久則必熱所謂始同而終異也故醕酒冷飲久即

陰證略例

發熱假令投仲景四逆湯之類一依前說若病人不  
煩躁即熱藥可溫服之下後躁渴引飲不休與傷冷  
只好飲冷同意

右此一條本是陽證下之成陰非陽氣上行而  
躁乃陽氣下陷而躁即同伏陰脈也叔和云短  
脈陰中有伏陽

海藏云熱藥冷服內有伏陽則可若脈已虛投之全  
無力或病人素無所養只可溫服不然陰氣必不能  
醕釀回陽利害非輕

海藏老人陰證例總論

略例

案

神木湯 治內傷飲冷外感寒邪無汗者

蒼朮 裏二兩 防風 二兩 甘艸 炒一兩

右吹咀生薑水煎加葱白三寸治吹妳如神調六

一三錢

太陽證發熱惡寒脈浮而緊者加羌活

太陽證脈浮緊中帶弦數者是有少陽也加柴胡

弦爲弦而有力

太陽證脈浮緊中帶洪者是有陽明也加黃芩已

上三證約量每服加二錢七不論三陽婦人服者

加當歸尤佳



神朮湯六氣加減例

太陽寒水司天加 桂枝 羌活

陽明燥金司天加 白芷 升麻

少陽相火司天加 黃芩 地黃生

太陰溼土司天加 白朮 藁本

少陰君火司天加 細辛 獨活

厥陰風木司天加 川芎 防風

上神朮湯六氣加減法非止為司天之氣設也至于歲之生氣與月建日時同前應見者皆當隨所應見依上例而加減之

略例

果

日華子云消石治乳癰利津液生氣通天云平旦人氣生日中而陽氣隆日西而陽氣已虛氣門乃閉是故暮而收拒無擾筋骨無見霧露反此三時形乃困薄

王氏云陽氣出則出陽氣藏則藏晚陽氣衰內行陰分故宜收斂以拒虛邪動筋骨則逆陽精耗見霧露則寒溼交侵順此三時乃天真久遠

扁鵲云脈一呼一吸皆四至而清者邪中霧露之氣仲景云清邪中于上焦又云霜降已後春分已前中霧露者皆為傷寒

神朮加藁本湯 每服內加二錢匕以意消息

神朮加木香湯 每服內加二錢匕以意消息

問病人中霜露山嵐雨溼之氣頭項身體不甚痛但四肢沈困飲食減少或食已痞悶寸脈隱小與內傷飲冷相似何也

答曰此膏梁少有貧素氣弱之人多有之以其內陰已伏或空腹晨行或語言太過口鼻氣消陰氣復加所以成病經云天之邪氣感則害人五藏雖不飲冷寸口亦小又云傷于溼者下先受之故從內感而求

略例

兕

其類也仲景云濁氣中于下焦以此

論霧露飲冷同為濁邪

經云清邪中于上焦濁邪中于下焦均霧露也故寸口小內傷飲冷寸口亦小霧露入腹雖不飲冷與飲冷同內傷飲冷雖非霧露與霧露同何哉脈皆陰而寸口小耳此雲岐子復斷濁邪中于下為飲冷同傷也韓氏言寸口脈微而小即不可下則陰盛陽氣不能升于九天可知矣

白朮湯 治內傷冷物外感風邪有汗者

白朮二兩 防風二兩 甘艸一兩



右咬咀每服秤三錢水一盞生薑三片同煎至七分去滓溫服無時一口止一二服待二三日漸漸汗少爲解 活人防風白朮牡蠣湯當在此下 風溫證面赤自汗嘿嘿不欲語但欲寐兩手脈浮而緩或微弱此證不宜發汗若汗之似令人筋惕肉瞤或譫言獨語或煩躁不臥若下之直視失溲便若火之發狂似驚癇一逆尚引日再逆促命期活人本方威蕤湯以有麻黃故不敢用宜用上白朮湯主之 頭眩汗出筋惕肉瞤者加牡蠣

腰背強鞭者加 羌活

舌乾發渴者加 人參

身灼熱甚者加 知母 若內傷冷者不加 體重多汗者加 黃耆

黃耆湯 治傷寒內感拘急三焦氣虛自汗及手足自汗或手背偏多或肢體振搖腰腿沉重面赤目紅但欲眠睡頭面壯熱兩脇熱甚手足自溫兩手心熱自利不渴大便或難或如常度或口乾咽燥或渴欲飲湯不欲飲水或少欲飲水嘔噦開作或心下滿悶腹中疼痛或時喜笑或時悲哭或時太息去聲或語言錯亂失志世疑作譫語狂言者非也

陰證略例

神不守室耳始得病寤寐之間或恐或悸頭項不甚痛行步只如舊陰氣盛陽氣走也兩手脈浮沈不一或左右往來無定便有沈瀆弱弦微五種陰脈形狀舉接全無力浮之損小沈之亦損小皆陰脈也宜先緩而後急緩宜黃耆湯

人參 黃耆 味甘者 白茯苓 白朮

白芍藥 已上各一兩 甘艸 七錢半炒

嘔吐者加藿香半兩生薑半兩如無乾者代之

右咬咀生薑水煎量證大小加減多少用之可也 如大便結者宜調中丸主之

略例

調中丸

白朮 白茯苓 去皮 乾生薑

人參 甘艸 炙

右等分爲極細末煉蜜丸每兩作十丸或五丸每服一二丸水少許煎服之

問三四日後漸重必躁亂不寧者何也

經云陽盛則發厥陰盛則發躁物極則反也外臺祕要云陰盛發躁名曰陰躁欲坐井中然陰躁一證汗下後多有之仲景云汗下後仍不解煩躁者茯苓四逆湯主之內感陰證飲冷胃寒而躁者與汗下後煩



躁同厥陰熱上衝胃而發躁者火獨炎上故也

若病重急治者宜黃耆湯內每服加乾薑重一錢與

仲景理中湯同意大便結者理中丸主之

理中丸

人參

白朮

甘艸

乾薑

地恐熱以乾生薑代之

右等分煉蜜丸每兩作五丸白湯化下水煎服之

亦得 緩後失治急也

尤急者若無汗宜附子乾薑甘艸湯若自汗者宜附

子白朮甘艸湯量脈證可宜四逆湯真武湯通脈四

略例

至

逆湯等宜選用治之至于用附子不得已也若身與

四肢俱熱不至于涼或厥逆不宜用附子故理中有

四逆理中湯丸之名四順者手足自溫不厥逆是也

急則失治尤急也

論陰躁不躁死生二脈

陰證陽從內消服溫熱藥煩躁極甚發渴欲飲是將

汗也人不識此反以為熱誤矣熱上衝胃服溫熱藥

煩躁少寧反不欲飲中得和也人若識此續湯不已

愈矣一則始病不躁藥而躁脈當浮之實大陽氣充

也手足溫和則生若浮之損小陽氣走也手足厥逆

則死一則始病躁藥而不躁脈沈之實大陽氣回也

手足溫和則生沈之損小陽氣消也手足厥逆則死

二證服溫熱藥陽氣不能充與不能回者經云責其

無火也

問下之而其脈反大者何也

答云下之而脈小者理所當然小猶可生生之則易

仲景云下之而脈反大者虛也陽將走而變醫若不

識而復下之則氣消而成大陰矣亦有陰躁發熱不

止大渴欲飲冷熱上衝胃火獨炎上亦將盡也以陰

偏身皆寒惟存胃中火陰獨持權不相管轄迫而至

略例

至

此與下之而脈大同意下之脈大別不見熱處陰躁

發熱但脈小耳一則見脈不見證一則見證不見脈

又經云下利脈大者虛也以其強下之故也設脈浮

革固鹵腸鳴者屬當歸四逆湯革為寒寒虛相搏則

腸鳴

發汗病不解反惡寒者虛故也芍藥甘艸附子湯主

之發汗若下之病仍不解反煩躁茯苓四逆湯主之

汗下後白日煩躁不得眠夜而安靜不嘔不渴無表

證脈沈微身無大熱者乾薑附子湯主之

舉古人論陰證例



若病在少陰則有面赤默默不欲語但欲寐或四肢厥逆或身表如冰石脈沈細

若病在厥陰則四肢厥逆爪甲青面黧目黑色或自汗不止脈沈弦無力

若病陰毒證身表如冰石四肢厥逆體如被杖脈沈細而微或六至以至八至九至十至而不可數此等陰證易為明辨

惟太陰一證手足自溫自利不渴尺寸脈俱沈而弱仲景云宜溫之重則四逆湯若脈浮者桂枝湯惟此一證與內感外陽內陰相以外陽內陰者即前黃耆

略例

蓋

理中等湯調中理中等丸所治者是也此等陰證非古人不言仲景評脈首言大浮數動滑此名陽也沈瀆弱弦微此名陰也非止為外感設內感之理在其中矣又云陽瀆而陰弦腹中急痛者小建中湯主之則內外所感明矣至如所言陰病見陽脈者生陽病見陰脈者死此一句即聖人大槩之言也以其陽病見陰脈故有外陽內陰者與陽藥俱得其生矣藥當從溫不可遽熱黃耆湯之類是也

右此一條說古人不盡之意

論元陽中脫有內外

陰證略例

或有人飲冷內傷一身之陽便從內消身表涼四肢冷脈沈細是謂陰證則易知之若從外走身表熱四肢溫頭重不欲舉脈浮弦按之全無力醫者不察便與表藥雙解等復使汗出三焦之氣絕以此殺人者多矣或自服蜜茶及沐浴蓋覆強令汗出以致變證不救如此自殺者亦多矣身冷脈沈服調中藥陽自內之外身體溫和而愈脈浮弦細者服調中藥陽從內生喚入外熱復得脈平溫和而愈此證不可不察也故仲景云太陽病發熱惡寒熱多寒少脈微弱者此無陽也不可發汗

略例

蓋

右此一條雙解蜜茶沐浴陰證皆不可用又經云脈濡而緊濡則胃氣微緊則榮中寒陽微衛中風發熱而惡寒榮緊衛氣冷微嘔心內煩醫為有大熱解肌又發汗亡陽虛煩躁心下苦痞堅表裏俱虛渴卒起而頭眩客熱在皮膚悵快不得眠不知胃氣冷緊寒在關元

右此仲景濡緊二脈即外熱內寒證也

論宜灸不宜灸并湯沐四肢法

古人謂少陰厥陰陰毒三證則宜灸或用葱熨等法皆為身表涼故也若陰氣在內陽氣在外身表壯熱



手足大溫或熱不等則不宜灸之若遇前三證用熱醋炒麩注布袋中臍下燻蒸熨極妙 又云三陰證陷骨歧骨開三三七壯灸足溫生

活人陰證諸藥不效并湯水不下身冷脈絕氣息短不知人用蔥熨法本為上熱下寒也二法雖妙莫若用上醋拌麩炒熱注布袋中臍下燻蒸比上二法尤速若更以蔥白煎漿作湯以沐四肢亦可若病人服藥後欲作汗時用湯沐以接四肢陽氣尤佳

外接法

略例

藥

乾薑二炮為細末石決明一另研細秤拌勻每用二三錢匕手心中以津唾調如泥以手奄其陰至煖汗出為度以牡蠣代決明亦可牡蠣燒粉用一法丁香華撥乾薑牡蠣一法治水癩偏大上下不定疼痛不止牡蠣不以少多鹽泥固濟炭三斤煨令火盡冷取二兩乾薑一兩炮為細末二味和勻冷水調得所塗病處小便大利即愈

臍下六穴

神闕一穴臍中禁鍼刺之令人出惡汗不止

陰交一穴臍下一寸

氣海一穴一名季央陰交下五分

石門一穴臍下二寸三焦之募女子禁灸恐絕產也

關元一穴臍下三寸小腸之募為下紀三陰任脈會

中極一穴臍下四寸為氣原

論讖言妄語有陰陽

舉陽證活人云發躁狂走妄言面赤咽痛身斑斑若錦文或下利黃赤為陽毒者以其脈洪大而實或滑或促故用酸苦之藥治之

成無己云有汗出讖語有下利讖語有下血讖語有

略例

藥

熱入血室讖語有三陽合病而讖語有過經不解而讖語皆陽證也惟有發汗過多亡陽讖語者不可下柴胡桂枝湯主之此外感汗多亡陽讖語也海藏云有內感傷冷語言錯亂世疑作讖語者神不守舍也止是陰證此特脈虛而不實耳內經云讖妄悲笑皆屬于熱難經謂面赤喜笑煩心亦屬于熱大抵此等證脈皆洪實按之有力若此等證脈按之無力即陰氣內充陽氣外游于皮膚之間是無根之火也陽氣及心火入于皮膚之閒肺主皮毛故有讖妄悲笑及面赤喜笑煩心之證豈特是哉



所有胃背兩手斑出者有唾血絲者有鼻中微衄者  
不當作陽證當作陰證治之故活人辨證不取諸于  
他而獨取諸脈無如此最為驗也其言可謂盡善矣  
可謂盡美矣

本州云乾薑止唾血 硫黃治衄血 孫真人用桂  
心治唾血

### 論下血如豚肝

下血如豚肝者飲冷太極脾胃過寒肺氣又寒心包  
凝泣其毒浸滲入于胃中亦注腸下所以便血如豚  
肝非若熱極妄行下血而為鮮色也此中氣分而下

### 略例

彙

行故令人便血若中氣逆而上行故令人嘔血吐血  
也亦非若陽證上行而溢出鮮血也大抵陰陽二證  
上行者為嘔為吐為溢順行者為下為便為瀉其名  
雖異其實則同

### 論陰陽二絡

甲乙經云經者所不可見者也絡者所可見者也外  
之溝渠是已然絡亦有不可見者乎曰六府連及五  
藏是為所不可見之之絡也陽絡泛溢難經云宜砭  
射之陰絡為病何以知之黃帝曰邪熱入于陽絡則  
為鼻血邪熱入于陰絡則為後血以是知陰絡病也

### 陰證略例

鼻血者在上溺與後血者在下也若吐嘔者是知在  
中也至于傷寒上厥下竭之證或從耳目或從口鼻  
血俱出于上竅然各隨其藏與經也

扁鵲云病若譫言妄語身常有熱脈當洪大而反  
手足厥逆脈沈細而微者死也

又云假令心病何以知傷寒得之然當譫言妄語  
何以言之肺主聲故知肺邪入心為譫言妄語也  
其病身熱洒洒惡寒甚則唾欬其脈浮大而瀉  
仲景云譫言妄語身微熱脈浮大手足溫者生逆  
冷脈沈細者不過一日死矣

### 略例

彙

又云譫言妄語脈瀉者死已上皆陽證得陰脈也  
又云發汗多重發汗者必亡其陽譫語脈短者死  
右此重發汗亡陽者變陰也又得陰脈死也

### 論自汗分陰陽

成無己云傷風自汗汗出惡風寒者有表也汗出不  
惡風寒者表解裏未和也有陽明發熱汗出此為熱  
越有陽明發熱汗多者下之

海藏云內感傷冷自汗大惡風寒汗出身涼不熱者  
陰證也汗出身熱得陰脈者亦陰證也

### 論手足自汗



手少陽之脈三焦之經起于小指次指之端上出兩指之間循手表腕出臂外兩骨之間上貫肘云云手背偏多者三焦之氣脫也 經云手足濺然汗出大便鞭而譫語下之則愈以其熱聚胃津液旁達故手足熱熱汗出也 成無己云寒聚于胃有手足汗出者乎 經云陽明中寒者不能食小便不利手足濺然汗出欲作痙瘕即是中寒也 海藏云故內感陰證有手足逆冷而自汗者手足自溫而自汗者厥陰太陰之異也

右此一條雖是三焦四逆溫和關他二經不可

略例

李

不知

論四肢振搖

成氏責其為虛寒欲汗之其人必虛蒸而振下後復汗而振者表裏俱虛也亡血發汗則寒慄而振氣血俱虛也有振振欲擗地者有振振動搖二者皆汗多亡陽經虛不能自主持故振也非振慄之可比也 經曰若吐下後心下逆滿氣上衝胃起則頭眩發汗則動經身為振搖者茯苓桂枝白朮甘草湯主之 大陽病發汗不解其人仍發熱心下悸頭眩身暈動振振欲擗地者真武湯主之二藥皆溫經益血助氣

之劑

海藏云惟好飲房室之人真元耗散血氣俱虛或因勞而振或不因勞而振或因內感陰盛陽脫而振者皆陰證也

若因房室而得便有陰陽易條中形狀頭重不欲舉目暗生花熱上衝胃少氣聲不出少腹小腹痛引陰中或陰入于裏脛寒而痛此等陰證四肢故多振搖始得此病時脈雖舉按有力不可作陽證治之若與陰藥變寒必矣亦不可用太熱之藥作陰極治之熱過則轉生他證當以補氣溫血之藥調之元氣漸生

略例

李

可得而愈 若脈已微面色眉間變黑唇吻不收爪甲微青當用熱藥攻之 若經汗下熱藥不可熱服當令似溫則陰氣不拒經云熱因寒用此之謂也

右此一論自為頗有理可以發明古人所不言處

論陰證始終形狀雜舉例

若病人面赤者下虛也手足振搖者為元氣無主持也腰腿沈重者三陰經受寒溼也或恐或悸者知陰寒之邪在手足少陰也喜笑則為癡悲怡則為慘手少陰太陰也頭項不甚痛行步只如舊知寒邪之氣



不在經而在裏也若頭項痛者內之外逆上行而至  
于經矣或已有冬伏寒邪始得內感便發頭項痛亦  
無定也或時太息者靈樞云心不足則心系急心系  
急故太息以舒之是知手少陰心火不足也前人云  
去聲是已

已上初病時多有形狀如此等類

身如被杖者陽氣盡而血脈凝滯不能榮于身也色  
青黑腎肝子母二色真藏見也手足倦而臥者四肢  
之陽氣盡而陰氣貴收也臥而面壁者陰欲靜也惡  
聞人與語者陰欲默也昏昏欲寐者元氣雜絕邪熱

略例

奎

攻肺也或欲寐以自養及目白睛而赤者肺受火邪  
也三四日之間或可行步不甚覺重者陽猶在外也  
五六月陰盛熱藥不能回者陰主殺而暴絕非若陽  
氣徘徊不已而欲其生生也初病面赤脹者下虛故  
也至于死先青而後赤者陽氣不生溫令不行而就  
北方寒也其逆行如此經云陽氣前絕陰氣後竭者  
其人死身色必青陰氣前絕陽氣後竭者其人死身  
色必赤若陰陽二毒相匿或只伏陽此等陰證或身  
半以上經汗死即不青黑者亦有之

厥陰有偏身青黑如花厥狀何也

陰證略例

答曰陽氣不能營運于四肢身表經絡遏絕氣欲行  
而不得行及其得行而遽止之故行處微紫色不得  
行而止處不青則黑也所以身如被杖有有處有無  
處也偏身俱黑陽氣全無也故經絡論云寒多則凝  
泣凝泣則青黑熱多則淖澤淖澤則黃赤此之謂也

傷寒發厥有陰陽

夫厥者有陰有陽初得病身熱三四日後熱氣漸深  
大便秘結小便黃赤或語言譫妄而反發熱者陽厥  
也初得病身不熱三四日後陽氣漸消大便溏利  
小便清白或語言低微而不發熱者陰厥也二證人

略例

奎

多疑之以脈皆沈故也然陽厥而沈者脈當有力陰  
厥而沈者脈當無力也若陽厥爪指有時而溫若陰  
厥爪指時時常冷也仲景云傷寒三二日四五日厥  
者必發熱前熱者後必厥厥深者熱亦深當下之宜  
承氣湯又云傷寒脈滑而厥者裏有熱也白虎湯主  
之仲景云傷寒下利清穀裏寒外熱手足厥而脈微  
微者裏有寒也汗出而厥者同又云陰病下利而脈  
微者裏有寒也白虎湯主之

一法無脈利不止白通加猪膽汁以其咽乾而煩也

已上病急或尤急多有此形狀等類



論陰證發渴

舉陽證夫少足陰腎經其直行者上貫肝膈入肺中  
繫舌本腎惡燥故渴而引飲經云口燥舌乾而渴尺  
寸脈俱沈則知腎受熱邪為陽證也當下之

陰證口乾舌燥非熱邪侵凌腎經也乃嗜欲之人耗  
散精氣真水涸竭元氣陽中脫坎內陽飲食傷冷變

為枯陰陽從內消者或不渴陽游于外者必渴而欲  
飲也然欲飲則飲湯而不飲水或有飲水者縱與不

任若不忍戒誤多飲者變由是而生矣此等舌乾欲  
飲冷水抑而與之湯及得飲湯胃中快然其渴即解

略例

審

若以渴為熱湯能解之乎不惟不能解其渴其熱從  
而愈甚矣以是知為陰證也夫何疑之有

論陰證欬一作逆許學士退陰與正元  
同煎以治陰證欬逆

夫逆病欬逆火炎上使陰氣不內也陰氣者即吸入  
之陰氣也陰證內寒與吸入之陰同類當氣順下而

無欬逆也今陰證欬逆吸入之陰不得內者何氣使  
然哉舉陽且陽證欬逆者胃熱失下也陰氣先絕陽

氣後亦將竭火獨炎上逆出陰氣而為欬逆也陰證  
者內已伏陰陰氣太甚腎水擅權肝氣不生胃火已

病丁火又消所有游行相火寒邪迫而萃集于胃中

亦欲盡也故令人發躁大渴引飲并去蓋覆病人獨

覺熱他人按執之身體肌肉骨髓血脈皆寒此火即  
無根之火也故用丁香香乾薑之類熱藥溫胃其火自

下欬逆方止非若涼膈瀉心以治陽證自上而下瀉  
退其火陰氣乃生陰證欬逆從嘔噦而生胃寒嘔噦

不已渴逆繼之其聲快悵連續不已聲末而作欬逆  
古人云煩冤是也煩冤者有情不能訴有懷不能吐

故為快悵唯陰證陽脫而欬逆者其狀似之陽證欬  
逆內熱與上熱相接渴逆止在喉中陰證欬逆嘔從

內出或先作去聲或與去聲相並而至喉中故用溫  
胃益肺之藥主之中既溫天五之氣與殘火自下又

與胃中溫藥相接變而陽氣生也殆無異喪家之人

遑遑無依契昔挽留故都是反與相並立而幹成其

事陰氣始退陽氣漸生脈亦從之而得以獲生也  
靈苑治陰欬逆勻氣散

川烏頭尖者三箇炮製去皮臍

右為細末每服二錢黑豆二十一粒糖沙雞頭入

大水一盞同煎至六分承熱細細飲之

本事治陰毒吃逆

川烏頭 乾薑 附子俱炮 肉桂



芍藥 甘草 半夏 吳茱萸

陳皮 大黃

右各等分爲末每服一錢水一盞生薑三五片煎至七分去濁滓取清熱呷

陰證發熱

活人云發熱惡寒者太陰也 身熱汗出濇濇然者陽明也 細頭痛嘔而發熱者少陽也

問陰證有發熱者何也

答曰太陰厥陰皆不發熱只少陰有發熱二條仲景謂之反發熱也少陰始得之發熱脈沈者麻黃附子

略例

李

細辛湯主之少陰病下利清穀裏寒外熱手足厥逆脈不出者通脈四逆湯主之斷云大抵陰證發熱終是不同須脈沈細或下利手足厥另有陰躁發熱欲坐井中一條 此例當在少陰條下

仲景云吐利汗出發熱惡寒四肢拘急手足厥逆四逆湯主之 又云吐利小便復利而大汗出下利清穀內寒外熱脈微欲絕者四逆湯主之 病發熱頭痛身體不痛疼當救裏四逆湯主之 下利清穀裏寒外熱汗出而厥者通脈四逆湯主之 大汗出熱不去內拘急四肢疼又下利厥逆而惡寒者四逆湯

陰證略例

主之

論陰證大便秘

陽陰二結寒熱不同爲躁一也盛暑燥金嚴冬凝海是也

舉陽證經云其脈浮而數能食不大便者此爲實名陽結其脈沈而遲不能食身體重大便反鞭者名曰陰結又云無陽陰強大便秘者不可下下之則清穀滿腹宜理中丸主之叔和云弦冷腸中結潔古云脈沈弦不能食而不大便則爲陰冷結也

論陰脈小便不通

略例

李

舉陽證假令陽病者太陽之標不解復入于本發熱惡寒而渴五苓散主之是溼熱在下故令祕而不通餘證不通者隨經而治之 若陰證不通者脈遲細浮中沈不一陰氣已盛陽氣欲絕小便當自利而色白反不通者陰無以化凝泣枯涸如水之結冰津液不行故閉而不通也當用熱藥主之陰得陽而化津液乃行所以便也大不可用利小便之藥利之四逆湯加茯苓是也與仲陽疏黃丁香豆蔻散內有滑石同意大抵非茯苓滑石二藥利小便也蓋二味引熱藥下行不入他經爲效速也



經云陽明中寒者不能食小便不利手足澀然汗出欲作痼瘕即是中寒與此同意內經云諸寒收引皆屬腎水引而下之者小便自利收而閉之者小便不通也又經曰腎主大小二便難陰陽二證在其中矣成無已云陰陽相雜為之和陰陽相雜為之結火亦有下收字處以其心虛也

仲景真武湯加減例云小便自利者去茯苓一味四逆散加減法小便不利者加茯苓小柴胡加減法小便不利者加茯苓活人云陰證腹痛小便不利者真武湯也

活人云若陰證加以小便不通及陰囊縮入小腹

略例

突

絞痛欲死者更以臍下二寸石門穴大段急灸之仍須與返陰丹當歸四逆加吳茱萸生薑湯慎勿與尋常利小便藥也尋常利小便藥多用冷滑之劑此是陰毒氣在小腹所致也當知

仲景風溼相搏骨節疼痛不得屈伸近則痛轉劇汗出短氣小便不便惡風不欲去衣或身腫者甘艸附子湯主之 海藏云加茯苓尤佳 發汗病

不解反惡寒者虛也芍藥甘艸附子湯主之

海藏云加大黃者尤佳若腹痛者尤宜此湯仲景云陽明中寒者不能食小便不利手足澀然汗出

欲作痼瘕即是中寒也

論陰證小便赤

舉陽證傷寒外感四肢微厥邪熱入裏大便燥小便赤而澀少是謂熱也惟陰證內感陽走于外虛熱在皮毛之間肺氣受邪下輸于膀胱故令小便如灰汁兼胃虛不能食戊與癸合虛邪所化赤如灰汁色雖如此但溺時成劑莖中不澀而快利也

論後出餘氣而解

病人服溫熱之藥時有下氣者知陰氣出也韓氏治下焦寒用灰包熨法得下利一兩行小便一兩次及

略例

突

少有汗陰氣出而下泄知其為必解也予以是知服調中理中及諸附子等藥後時有下氣者陰化而出即為解 若遇外陽內陰之證身表四肢盡熱語言錯亂疑作譫語陽證者當去蓋覆令胃臆兩手微露見風以手按執久之之肌肉骨間不熱者即非陽證真陰證也

右此一條後辨譫語形狀

論狂言若有所失

恍惚狂言若有所遺妄聞妄見意有所期及從而叩或忘或知神去而潰命將何依世人不識反作熱疾



以脈別之自然不疑故經曰數問其情以從其意得神者生失神者亡正謂是也

問內感陰證有汗而解有無汗而解者何也

答曰有汗而解者或壯年津液尚全或溫之早而得治或傳不逆而順經或素得養而強本所以俱汗而解也無汗而解者或老年血氣俱衰或溫之遲而失治或經過期而不傳或素無養而虧本所以俱無汗而解也有汗而解者聞有所遺無汗而解者邪豈能盡故神癡而弱不能復舊須待飲食漸增因食微潤然後定其中外各守其鄉醫者不可不知

略例

衍義曰 太陰元精石合他藥塗大風疾別有法 陰證傷寒指甲面色青黑六脈沈細而疾心下脹滿結鞭躁渴虛汗不止或時狂言四肢逆冷咽喉不利腹疼痛亦須佐他藥兼之圖經本艸已有法 惟出解州者良

古方不用今活人傷寒其著者治傷寒三日頭痛壯熱四肢不利正陽丹 太陰元精石消石硫黃各二兩礪砂一兩四物都細研入瓦瓶子固濟以火半斤于瓶子周一寸燭之約近半日令藥青紫色住火待冷取出用臘月雪水拌勻溼入甕瓶子中

陰證略例

屋後北陰下陰乾又入地埋二七日取出細研以麩糊為丸雞頭實大先用熱水浴後以艾湯研下一丸以衣蓋取汗出為差

論脈次第

外感者先太陽次陽明次少陽次太陰次少陰次厥陰內感者先三陰而無定次少陽次陽明次太陽為極高之分

陽從內消 從右手脈先陷左手浮右手沈 陽從外走 從左手脈先陷右手浮左手沈 其脈或有不然而者陰陽之變易無定也許學士云陰

略例

陽交互最難明正坐此耳 陽脈沈而滑 若浮者欲升而汗也 陰脈沈而細 本體也 若浮而有力者陽氣生也 若浮而無力者陽氣走也 若浮若沈或有力或無力陰陽交爭而未定也惟外熱內寒者多有此脈 用附子法

古人用附子不得已也皆為身涼脈沈細而用之若裏寒身表大熱者不宜用以其附子味辛熱能行諸



經而不止身尚熱但用乾薑之類以其味苦能止而  
不行只是溫中一法若身熱消而變涼內外俱寒薑  
附合而並進溫中行經陽氣俱生內外而得可保康  
寧此之謂也若身熱便用附子切恐轉生他證昏冒  
不止可慎可慎

論陰陰易分熱寒

陰陽各相易證仲景止用燒裨散言至簡而意至有  
餘也故朱奉議立陰陽易證為二條後人始知有寒  
熱之別也故熱者有上燒裨散而又有竹皮茹湯寒  
者有豶鼠糞湯而又有當歸白朮湯至于枝正方妙

略例

圭

香丸條下治雜病陰陽易藥中有牛黃腦麝之類是  
知治熱證也豈可一塗而取哉學者詳之  
聖人立陰陽易條雖不盡言特舉其宏綱而已是以  
後之述者盡心焉爾矣可也

海藏云若陰陽易證果得陰脈當隨證用之

若脈在厥陰當歸四逆湯送下燒裨散

若脈在少陰通脈四逆湯送下燒裨散

若脈在太陰四順理中湯送下燒裨散

所用之藥各隨其經而效為之速也宜矣

右此一條隨經藥下燒裨散所以補古人所不完

處

扁鵲云治陰陽易傷寒燒婦人月經衣熱水服方寸  
匕仲景云傷寒陰陽之為病其人身體重少氣少腹  
裏急或引陰中拘攣熱上衝胃頭重不欲舉眼中生  
花膝脛拘急者燒裨散主之

燒裨散

右取婦人中裨近隱處剪燒灰以水和腹方寸匕  
日三服小便即利陰頭微腫則愈婦人病取男子  
裨糞燒灰用之

活人豶鼠糞湯 療傷寒病後男子陰易

略例

圭

韭白根 一把 豶鼠糞 一十四枚

右二味以水二升煮取半升去滓再煎三沸溫溫  
盡服必有黏汗出為效未汗再服亦理諸般勞復  
鼠屎兩頭尖者是也

海藏云經不言豶鼠糞只言牡鼠糞兩頭尖治勞復  
文具豶鼠條下又分鼠也並不見豶鼠之名豶鼠大  
獸如猪分鼠之形以其肥亦如猪形豶之名想亦出  
此牡即父也雄也在野難得在人家諸物中遺下兩  
頭尖者亦可用豶牡豕也子路佩豶

許慎云菜一名久者謂之韭園人種之歲三四割



其根不傷冬培之先春復生信乎其久者也

易稽覽圖云政道得則陰物變陽鄭康成云若蔥變韭是也然則蔥冷而非溫可驗

活人治陰陽易證蝦蟇湯用韭白根非獨取其性溫也蓋亦取其陰物變陽之意述類象形古人以至于此

竹皮湯 療交接勞復卵腫腹中絞痛便絕

竹皮青刮一升

右一味以水三升煮一升半絞去滓分服立愈

青竹茹湯

略例

毒

婦人病未平復因有所動致熱氣上衝胃手足拘

急搐搦如中風狀宜青竹茹湯

瓜萸根 無黃者一兩 青竹茹 刮半斤淡竹是也

右以水二升半煮取二合去滓分二三服

當歸白朮湯

婦人未平復因有所動小腹急痛腰膝疼四肢不住舉動無熱發者宜當歸白朮湯

白朮 一分 當歸 一分 桂枝 一分

附子 一分 生薑 半兩 甘草 一分

芍藥 一分 人參 一分 黃耆 一分

陰證略例

右剉如麻豆大以水三升煮取一升半去滓通口服一盞食頃再服溫覆微汗差

海藏云四肢不住舉動振搖即反覆皆是

發明仲景活人

燒裯散灰性雖無寒熱只是推出陰中外來著人邪氣述類象形之法聖人以至于此故成無已云燒裯散導出陰氣是也若陽脈用竹皮青竹茹湯若陰脈用蝦蟇羹當歸白朮等湯此朱公出人意表而後之述者之不可及也

妙香丸

略例

毒

辰砂 飛研九兩 龍腦

麝香 研各三分 牛黃 三錢

巴豆 三百一十五箇去皮心 嘔炒熱研如麪去油

右合研勻煉蜜出淨黃蠟六兩入白沙蜜三分同

煉令勻為丸每兩作三十九丸

若男子婦人因病傷寒時疾陰陽氣交結伏毒氣胃中喘躁眼赤潮發不定再經日數七八日已下至半月日未安醫所不明證候脈息交亂者可服一丸或分作三丸亦可並用龍腦膩粉米飲調半盞已來下此服每丸上用針投一眼子 如有



餘說盡依局方法

仲景活人舉陰陽易證若脈果陰當用燒棍散下之  
入三經藥內調服最為的當其餘雜陰證內但有腰  
膝冷痛宜各本經藥內加丁香沈香二味不惟腰膝  
得煖抑亦沈墜峻下入于陰部為效速也兼二藥本  
經所言治腎氣壯陽與諸薑桂烏附茱萸等藥佐使  
相助為效大倍不可不知

醫書辭藻比之儒書甚不美于觀覽非若嘲風弄月  
之篇之暢懷也非若禮義廉恥之典之壯志也又非  
若忠節孝行之傳之聳動人之奇稱也故士宦惡其

略例

美

技之末而不之學焉是以世人所重者鮮一旦抱疾  
委命他人豈其智邪况傷寒古今為一大病陰證一  
節害人為尤速予因暇日集此略例庶幾有望于好  
生之君子者或有人焉讀是書也當反覆披玩前後  
貫通但云此非空談施于實用可也若悟則康寧可  
期昧則疾橫繼至利害天壤可不畏歟知乎此則暢  
懷之樂壯志之快奇稱之美悉備于我味孰大焉既  
足以卻疾活命又足以保命延年其樂寧有涯涘哉  
范文正公云不為名相當為名醫意亦不出此耳七  
月十三日再題

予作陰證論一書其本有多寡之異焉非固如  
是之不同也大抵聖賢之言非一讀而能盡故每有  
所得不敢以前說為已定為已足而不為之增益也  
故初本在河南傳夢臣輩所錄則簡而少次本在吾  
鄉寄北京時頗增三二論自壬辰至丙申幾五載而  
復增隨條并藥後斷例前人所言本意與其所從來  
或為之是或為之小異或又有言外不盡之機一一  
具陳之欲質之明者則求之諸郡而不可得但讀之  
既笑且嘻長歎而已不知何日復得吾東垣李先生  
一問之吾之心始可以少安矣吾之所以書此者猶

略例

美

恐其未盡前人之意耳丙申秋二十有一日再題



海藏治驗錄

外陽內陰

脾印將軍完顏公之子小將軍病傷寒六七日寒熱間作腕後有瘧三五點鼻中微血出醫以白虎湯柴胡等藥治之不愈及余診之兩手脈沈瀆胃膈間及四肢按執之殊無大熱此內寒也問其故因暑熱臥殿角之側先傷寒次大渴飲冰酪水一大椀外感者輕內傷者重外從內病俱為陰也故先瘧後顯內陰寒熱間作脾亦有之非往來少陽之寒熱也與調中湯數服而愈

略例

夫

陽狂

彰德張相公子誼夫之妻許氏乃狀元許先之之女紹明之妹也病陽厥怒狂發時飲食四五倍罵詈不避親疏服飾臨喪或哭或歌或以刃傷人不言如啞言即如狂素不知書識字便讀文選人皆以為鬼魔待其靜診之六脈舉按皆無身表如冰石其發也叫呼聲愈高余昔聞潔古老人云本經言奪食則已非不與之食而為奪食也當以藥大下之而使不能食為之奪食也子用大承氣湯下之得瀉府數升狂稍寧待一二日復發又下之得便數升其疾又寧待一二

日又發三下之寧如舊但不能食疾稍輕而不已下之又五七次計大便數斗疾緩身溫脈生至十四日其疾愈脈如舊困臥三四日後起蘇飲食微進又至十日後安得始得病時語言聲怒非常一身諸陽盡伏于中隱于胃非大下之可乎此易老奪食之意也右陽狂一條本不當例陰證中今暨陰狂證並列其狂則一其為寒熱二也差之毫釐繆以千里讀者至此其三復之

陰狂

寶豐阿磨堆侯君輔之縣丞為親軍時飲食積寒所

略例

夫

傷久矣一日病其脈極沈細易辨即陰證無疑內寒外熱故肩背胛脇痲出十數點語言狂亂家人驚曰發癡譫語莫非熱乎余曰非也陽為陰逼上入于肺傳之皮毛故癡微出神不守舍故錯言如狂非譫語也肌表雖熱以手按執須臾冷透如冰余與薑附等藥前後數日約二十餘兩後中大汗而愈及見庭中物色兒童雞犬指之曰此正我二三日閒夢中境物也然則神不守舍信矣愈後起行其狂又發張目而言曰今我受省劄為御馬羣大使如何不與我慶及診之脈又沈退三四日不大便余與理中丸三日內



約半斤其疾全愈侯公之狂非陽狂之狂乃失神之狂即陰也但脈陰為驗學者當審獨取諸脈不憑外證可也

陰易

寶豐侯八郎外感風內傷冷自服通聖散大汗出內外陽氣俱脫不及治而死其子國華又病傷寒四五日身微瘧渴飲水及診之沈弦欲絕厥陰脈也溫藥數日不已又以薑附等藥微回脈生因渴私飲水一盃脈復退但見頭不舉目不開問之則犯陰易若只與燒棍散則寒而不濟矣遂煎吳茱萸湯一大服調

略例

全

燒棍散連進二服作大汗兩晝夜汗止何以然以其至陰汗從骨髓中得溫而出所以兩晝夜方止

寶豐弋唐臣時始冠平日飲食嗜冷久遂成陰證脈遲七八至一止二三日後脈僅三至余亟進溫熱之劑數服四五日不解遂續夜半一服晝三夜一脈頗生一夕誤闕其藥明旦證遂增劇復連進前藥七日兼夜脈生大汗而解人問其故余曰人與天地同一氣耳陽病晝劇而夜寧陰病夜劇而晝寧各從其類而化也今病陰極至夜尤甚故令夜半服藥何以然

所以却類化之陰而接子後所生之陽則陰易退而陽易生矣此一條具見前章

陰血

潞州義井街北浴堂秦二母病大陰證三日不解後嘔逆惡心而脈不浮文之與半硫丸二三服不止復與黃耆建中等藥脈中得之極緊無表裏胃中大熱發渴引飲眾皆疑為陽證欲飲之水余與文之爭不與又一日與薑附等藥緊脈反細沈陽猶未生以桂附薑烏之類酒丸每百丸接之二日中凡十餘服渴止脈尚沈細以其病人身熱燥煩不寧欲作汗不禁

略例

全

其熱去其衣被蓋覆體之真陽營運未全而又見風寒汗不能出神憤不醒家人衣之裝束甚厚以待其斃但能嚙物又以前丸接之陽脈方出而作大汗蓋其人久好三生茶積寒之所致也愈後元祕大小始得通利翼日再下瘀血一盆如豚肝然文之疑不能判余教以用胃風湯加桂附三服血止其寒甚如此亦世之所未嘗見也治宜詳之大抵前後證變之不同以脈別之最為有準不必求諸外證也

鼓擊脈

子秦二又病太陽證悉具其脈浮數初為陽證經所



受邪也神木湯解之未三日變為陰證何以然旺火投盛水也以其素服三生茶及好食諸冷物數年來藏府積而為痼疾一身之經皆凝寒浸漬醞釀而成太陰脈亦從此而變其狀非浮非沈上下內外舉按極有力堅而不柔非若陽脈來之有源尺以下至宛中全無惟三部中獨見鼓擊按之觸指突出膚表異常緊為甚所稟元陽無一身游行之火獨萃于胃中寒氣逼之故搏而大有加數倍往來不可以至數名縱橫不可以巨細狀五日後文之與薑附等劑而復振搖又與真武四逆等湯煩燥大渴不止若更接薑

略例

全

附其汗必作其人自疑為熱而益飲水及得水稍蘇斯須脈陷沈而緊厥逆神憤至六日晡前後大便秘結小便赤色而少強洩得涓滴時手冷至肘足冷至膝脈將絕而不可救欲復與四逆等湯恐煩燥私飲而生變文之請曰何法以治余教以烏附薑桂良薑等佐以芍藥茴香之類酒糊丸引而下之而使不借急服之百丸晝夜相接八九陽氣從下復生胃膈不煩躁不思水與溫劑則微嘔大便轉屢下氣陰得以出小便通快成劑如灰汁脈微生服丸至千半陽氣徧體作汗而愈後神又不全少氣乏力又與溫中等

陰證略例

藥數服然後良愈非平昔飲冷腸胃積寒之久者廉不如此之鼓擊也鼓擊者何雖可謂大非大也忿怒也宜詳審辨認世罕有之大抵此脈屬緊比緊為尤甚故名鼓擊也仲景云諸緊為寒又云脈浮而緊寒在表也脈沈而緊寒在裏也緊似弦而非有如牽繩之狀即為緊也非帶洪而有源也成無已云纍纍如循長竿連連而強直也通真子歌云緊若牽繩轉索初海藏云牽繩之緊循竿之直二者皆近于鼓擊鼓擊者尤甚于二脈數倍啟玄子云盛脈同陽四倍已上陰之極也

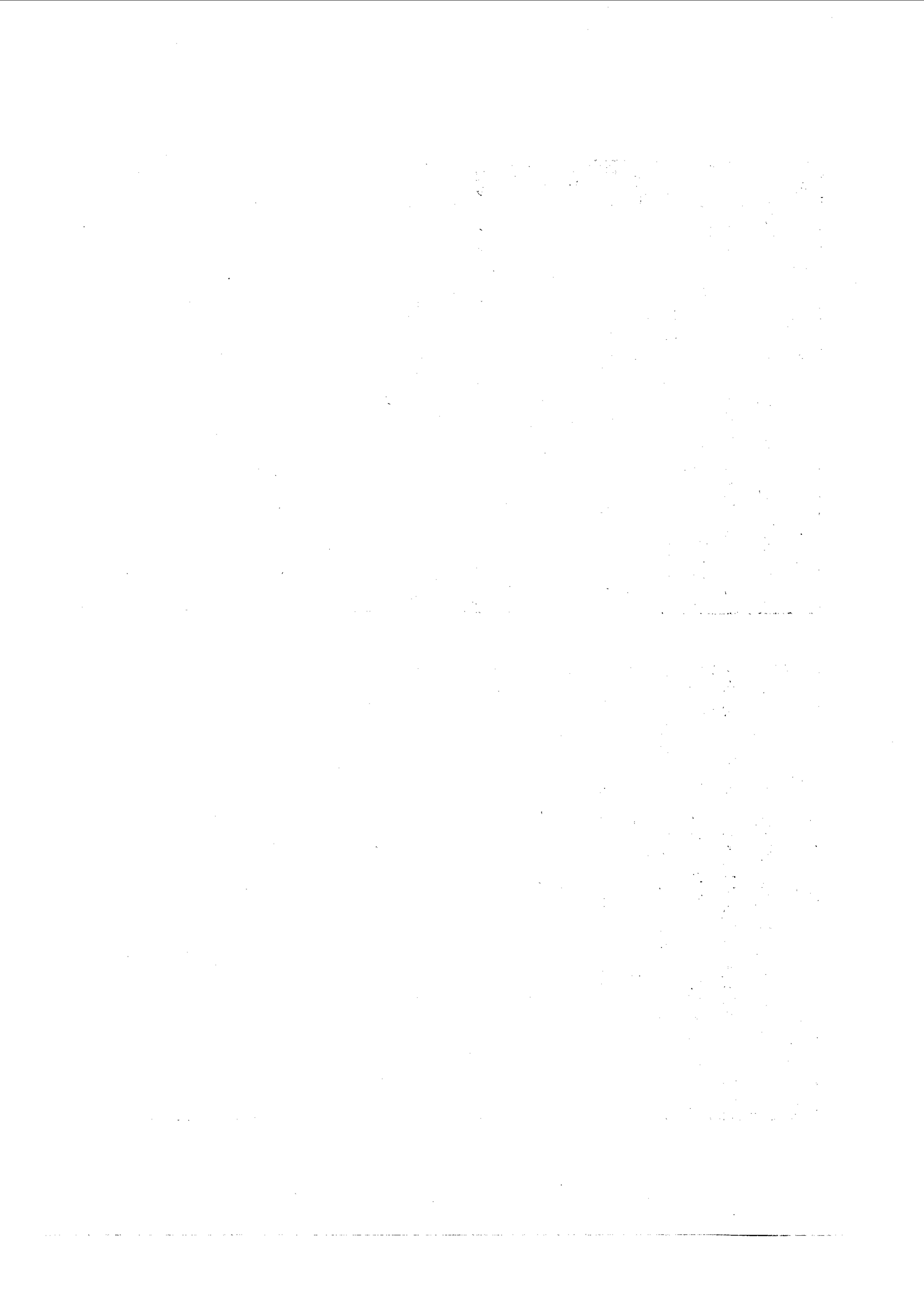
略例

全

腹痛  
潞州提領姬世英平昔好冷物涼藥自謂膏梁充肥必多熱因眼疾又併服寒劑數日遂得陰病脈緊而無力自胃至臍腹下大痛劇甚凡痛則幾至于斃去年已嘗有此證求治于宋文之得愈今復病尤甚于去年又亟命文之文之與薑附等劑雖稍蘇痛不已遂以文之所用方內倍芍藥令服之于謂病者曰良久痛當自胃中下節次至腹或大便秘利或後出餘氣則寒毒得以出矣後果如其言翼日愈後令常服神應丸以斷其積寒之根

陰證治例終







陶節菴先生著

# 傷寒六書

傷寒六書 家務本 殺氣法  
一提念 獲在綱 明理續  
步月樓梓行

卷一

傷寒瑣言序

明理續論序

傷寒瑣言卷一

辨仲景傷寒論

治傷寒用藥大略

厥分傷寒辯

傷寒用浮中沉三脈法

浮中沉

傷寒傳足不傳手經辯

凡

結胸解

傷寒傷熱論

論傷寒少陰病發熱

而反用藥不同

論傷寒內感

傷寒合病併病論

傷寒辯溫熱病論

溫病解

雜病諸病方論 前引

生死脈候

已上略引東垣先生引舉

陰證

傷暑

急下急溫

急下大承氣湯四

急溫四逆湯一

諸方

羌活沖和湯

大陽傷風有汗脈浮緩

葛根湯

解肌湯

獨活散

敗毒散

六神湯解散

小柴胡湯

瘧後勞復脈證

升麻湯

五積散

三黃石膏湯

宜服羌活連湯

和解散



傷寒瑣言序

傷寒之為道也日有子之道也苟非存心有恒者  
可輕談哉何則夫藥之性能生人亦能殺人蓋操之  
不得其要則反生為殺矣惟君子則然心不苟故其  
為業必精及其臨病必詳以審故能化悲痛為歡忻  
小人之性忍以貪貪則惟利是圖忍則輕忽視人命  
遠及臨病則誇以略不察病之虛實輒投瞑眩之藥  
不殺人也幾希吾固為君子之道也予晚年得子方  
逾弱冠柔軟多病習慣不能自強必非能受此道者  
日夜痛心懼夫吾歿之後有病委之庸醫足可以傷

傷寒瑣言

序

生滅性孟子云不孝有三無後為大有子多病不傳  
以濟生之道一旦夭札祖宗之祀事絕矣豈為人父  
之道哉某今年七十有七衰邁殊甚桑榆之日豈能  
久照日夜用心以緝成傷寒明理續編論法雖略備  
非有師承口訣不能融會貫通于心又著瑣言一卷  
文雖鄙俚然言簡意到其中包括仲景不傳之妙皆  
世所未嘗聞見剖露肺腑以罄其蘊奧寔升高之梯  
階富寶之如珠玉潛心玩繹搜索以盡厥旨有疑輒  
問不可不日有務日甚高遠司馬溫公曰達則為良  
道不達則為真醫豈非君子之道乎汝宜服膺此訓

敬慎而行之他日倘能以斯道濟人亦君子也若存  
心不古以吾指為妄妄以斯道殺人負吾身之用心  
非吾之子也

正統十年己丑中元日餘杭節庵道人陶善書

傷寒瑣言

序

一頁四行 冊 實參四庫全書 卷 一 反三句



傷寒論言卷之一

餘杭節庵

新安吳勉學 校

辯張仲景傷寒論

客有過予而問之曰甚矣傷寒之深奧桂枝麻黃二湯之難用也服之而愈者纔一二不愈而變重者嘗八九仲景立法之大賢也何其方之難憑有如此哉今人畏而不用以參蘇飲和解散等平和之劑而使之然亦未見其妙也予盍與我言之乎曰吁難言也

請以經語證之經曰冬氣嚴寒萬類潛藏君子固密則不傷於寒觸胃之者乃名傷寒耳其傷於四時皆能為病以傷寒為毒者以其最成殺厲之氣也由而節病名曰傷寒不即病者其寒毒藏於肌膚至春變為溫病至夏變為暑病暑病者熱氣重於溫也以此言之傷寒者乃冬時感寒即病之寒桂枝麻黃二湯為當時之傷寒設與過時之溫暑者有何預焉夫受病之原則同亦可均謂之傷寒所發之時既異治之則不可混也請略陳之夫春溫夏熱秋涼冬寒者四時之正氣也以成生長收藏之用風亦因四時之氣

而成溫涼寒熱也若氣候嚴風亦凜冽天道和煦風亦溫暖冬時坎水用事天令閉藏水冰地凍風與寒相因而成殺厲之氣人觸胃之勝理鬱塞乃有風風惡寒之證其餘時月則無此證也仲景固知傷寒乃冬時殺厲之氣所成非比他病可緩故其為言特詳於此書而略於雜病也倘能因名以求其實則思過半矣不幸此書傳世久遠遺帙頗多晉太醫令叔和得於散亡之餘論次大流傳其功博矣惜乎以已論混經未免穿鑿附會成無已氏因之順文註釋無缺疑正誤之旨以致將冬時傷寒之方通解溫者遺禍至今而未已也溫暑必別有方今皆失而無徵也我

卷一

朝宋景濂學士嘗嘆傷寒論非全書得其旨哉蓋傷寒之初中人必先入表表者何即足太陽寒水之經此經行身之後自頭貫脊乃有頭疼脊強惡寒之證在他經則無此證矣況此經乃一身之綱維為諸陽之主氣猶四通八達之衝治之一差其變有不可勝言者矣故宜此二湯發散表中寒邪經曰辛甘發散為陽者是也若以此湯通治春溫夏熱之病則誤之甚矣曰傷寒發於冬時已謂命矣邪之在表為太陽



經也一經而有二藥之分又何耶曰在經雖一然則有榮衛之分焉寒則傷榮證乃惡寒發熱而無汗脉浮緊蓋浮為在表緊為惡寒有寒則見無寒則不見也當用麻黃湯輕揚之劑發而去之寒邪退而汗出表和而愈矣曰緊脉固為寒矣脉之緩者亦用桂枝湯又何耶曰風則傷衛傷衛則自汗緣太陽受風不能衛護腠理疎而汗泄所以脉見浮緩也脉雖浮緩其受寒則一故亦宜桂枝辛溫之藥解散寒邪腠理閉而汗止表和而愈又有榮衛俱傷者三湯又難用也故復設大青龍湯然此藥難用非庸俗得而識也

傷寒論言 卷一

曰溫暑既無方法治之則將奈何脉證與傷寒有何分別曰溫暑雖殊亦冬時感受寒邪而不即散在人身中伏藏歷二三時之久天道大變寒化為熱人在氣交之中亦隨天地之氣而化觀仲景以即病之傷寒與溫暑時令為病之名豈無異哉治之方亦必隨時以用辛涼苦寒矣安得驟用冬時治寒辛溫之方乎今無其方者蓋散亡之也經既稱變為溫變為熱則已改易冬時之寒為溫熱矣方亦不容不隨時改更也夫溫病欲出值天時和煦自內達表脉反見於右關不浮緊而微數曰惡寒否乎曰傷寒自冬月

風寒而成外則有惡寒惡風之證既名為溫則無此證矣曰然則予之言何所據乎曰據乎經耳經曰太陽病發熱不惡寒而渴者溫病也不惡寒則病非因外來渴則明其自內達表曰春夏之病亦有頓疼惡寒脉浮緊者何也曰此非冬時所受之寒乃胃非時氣寒之氣耳或溫暑將發又受暴寒雖有惡寒脉浮之證未若冬時之甚也宜辛涼之藥通其內外而解之斷不可用桂枝之劑矣曰溫熱與傷寒治之不問既聞命矣敢問傷寒之在三陽則為熱邪既傳三陰則為陰證矣法以熱治固其宜也三陰篇以四逆散

傷寒論言 卷一

涼藥以治四逆大承氣湯以治少陰其故又何耶嗚呼此蓋叔和以殘缺之經作全書詮次將傳經陰證與直中陰經之陰證混同立論所以遺禍至今而未已也姑畧陳之蓋風寒之初中人也無常或入於陰或入於陽皆無定體非但始太陽終厥陰也或自太陽始曰傳一經六日至厥陰邪氣衰不傳而愈者亦有不罷再傳者或有間經而傳者或有傳至二三經而止者或有終始只在一經者或有越經而傳者或有初入太陽不作鬱熱便人少陽而成直陰證者或有直中陰經而成寒證者緣經無明文後人有妄治



之夫若夫自三陽傳次三陰之陰證外雖有厥逆內  
則熱邪耳若不發熱四肢便厥冷而惡寒者此則直  
中陰經之寒證也日叔和立說之混使後人蒙害者  
夥矣夫太陽受邪行盡三陽氣分傳次三陰血分則  
熱入深矣熱入既深表解厥冷真熱邪也經云亢則  
害承乃制熱極反兼寒化也若先熱後厥逆者傳經  
之陰證也經云厥深熱亦深厥微熱亦微是也故宜  
四逆散承氣湯有微甚而治之如其初病便厥但寒  
無熱此則直中陰經之寒證也急宜四逆散以溫之  
經云發熱惡寒者發於陽也無熱惡寒者發於陰也  
尚何疑哉又有以傳經為兩感者傳經未終而竟  
矣病有標本治有逆從豈可棄論之乎口陰證之不  
同已聞命矣嘗謂對守直書云傷寒無陰證人傷於  
寒則為熱病熱病乃汗病也造化汗液皆陽氣也編  
考內經靈樞篇並無寒證陰證乃雜病也叔和誤  
入之耳守直高明之士亦私淑仲景者而議論之異  
又拘耶曰雜守直之明達蓋亦因傷寒論以桂枝麻  
黃湯通治寒暑之誤而有是說故叮嚀云天道溫熱  
之時用桂枝湯必加涼藥於其中免致黃生斑出之  
患若知此湯自與寒時即病之傷寒設不與過時之

溫暑設則無此論矣觀其說年惜道者病機氣其保  
命集其中者活湯辛涼之類以治非時傷寒其妙如  
神足可補仲景之遺以何其高哉夫內經言傷寒即  
為熱病而無寒者語其常也仲景之論有寒有熱者  
言其變也合常與變而無遺者也所謂道並行而不  
悖而反相為用也此其所以為醫家萬世之準繩標  
的也歟客唯而退遂請者其談于右云  
治傷寒用藥大略  
凡證有頭疼惡寒皆是傷寒無則皆否也何則蓋傷  
寒則惡寒傷食則惡食即固然也但在冬時惡寒為  
甚蓋冬時為正傷寒天氣嚴凝風寒猛烈觸冒之者  
惡寒殊甚其餘時月雖有惡寒亦微未若冬時之惡  
寒為甚也雖四時皆有傷寒治之不可一藥論也冬  
時氣寒厥理微密非辛甘溫不可故以桂枝等湯以  
治之然風與寒常相因寒則傷榮惡寒頭痛脈浮  
而無汗則用麻黃湯開發腠理以散邪得汗即愈風  
則傷衛頭痛惡風脈浮緩而自汗則用桂枝湯充塞  
腠理以散邪汗止即愈經云辛甘發散為陽者是也  
若夫榮衛俱傷又非此湯所以治也須大青龍湯  
然此湯大峻又非庸俗所可擬也予亦有代之者



寒時為正傷寒天氣嚴凝風寒猛烈觸冒之者必宜  
 用辛溫散之其非冬時亦有惡寒頭疼之證皆宜辛  
 涼之劑通表裏和之則愈矣若以冬時所用桂枝辛  
 溫之藥通治之則殺人多矣曰辛涼者何羌活沖和  
 湯是也兼能代大青龍湯為至穩嗚呼一方可代三  
 方危險之藥如垣夷其神乎但庸俗輩所未知也  
 此則少陽陽明二經在乎半表半裏肌肉之間脈亦  
 不浮不沉外證在陽明則有目疼鼻乾不得眠之證  
 脈似洪而長以葛根湯解肌湯升麻湯之類治之在  
 少陽則胸脇痛而耳聾脈見弦數以小柴胡湯加減  
 而和之本方有此二經不從標本從乎中余嘗以  
 小柴胡湯加葛根芍藥治少陽陽明合病如拾芥但  
 不使世俗知此奇妙耳過此不已則傳陽明之本為  
 人裏大便作實其外證悉罷謂無頭痛惡寒也脈見  
 沉實不浮謔語惡寒六七日不大便口燥咽乾而渴  
 輕則大柴胡湯重則三乙承氣湯選用或曰邪既入  
 裏而作實無非大黃苦寒之藥除下之何其用方之  
 雜選也余曰傳來非一治之乃殊耳病有三焦俱傷  
 者則痞滿燥實俱全矣則宜大承氣湯厚汁苦寒以  
 去痞枳實苦寒以泄滿芒硝鹹寒以潤燥故聖人

若寒以泄實去熱病斯愈矣且在中焦則有燥實堅  
 三證故用調胃承氣湯以甘草和中芒硝燥潤大黃  
 泄實不用枳實厚朴以傷上焦虛無氣氣輕清之元  
 氣調胃之名於此立矣上焦受傷則為痞實用小承  
 氣湯枳實厚朴除痞大黃以泄實去芒硝則不傷平  
 焦血分之真陰謂之伐其根也若夫大柴胡湯則有  
 表邪尚未除而裏證又急不得不下只得以此湯通  
 表裏而緩治之猶有老弱及血氣兩虛之人不宜用  
 此三陽之邪在裏為患春夏秋有不頭痛惡寒而反  
 渴者此則溫病也者病亦然比之溫病猶加熱也治  
 宜加減小柴胡湯蓋此湯春可治溫夏宜治暑秋能  
 潤肺又宜升麻葛根湯解肌湯散毒散中者而者  
 小柴胡石膏湯人參白虎湯看渴微甚而用之無不  
 效經曰發熱不惡寒而渴者溫病也若夫陰證則別  
 有法不在此例矣

傷寒言證不言病

夫傷寒言證不言病者厥有旨哉證之一字有明證  
 見證對證之義存焉如婦以證姦賊以證盜及以證  
 殺不容辭而無所逃其情矣且人之心肝脾肺腎在  
 人身中藏而不見者若夫口鼻耳目則露而共見者



也五臟受病人焉能知之蓋有病中必形諸外肝有病則目不能視心有病則舌不能言脾有病則口不知味肺有病則鼻不聞香腎有病則耳不聽聲以此言之則證亦親切矣况風寒之中人受之必有經絡部分一或傷之本經之證見矣更能以脉參之庶無差忒矣古故曰傷寒言證耳如太陽傷寒為表之表其經行身之後從額下至足則頭項痛腰即強也見於項背也惡寒證亦在表蓋傷寒惡寒傷風惡風太陽為寒水之經凡惡寒便為在表最為的當但至陽明之經則不惡寒便不宜發表如有一毫頭痛惡寒尚在大陽便是表證未罷不可攻裏故成曰發表不開不可攻裏此事不明殺人至速又曰凡嘔者不可下經曰嘔多雖有陽明證不可攻之為逆也下硬者不可下切宜仔細陽明經為表之裏其經行身之前夾鼻絡於目故目痛鼻衄不眠少陽經行身之側為半表半裏始於目銳眦循脇絡於耳死於膈中兩耳正中故腦膈痛而耳聾此三經病之易見蓋如此便當於脉以察之若太陽經則有二證一為傷寒一為傷風脉浮緊惡寒無汗為傷寒脉浮而微為有寒未受寒邪而未入裏宜麻黃湯自溫之

劑以發之冬用正藥三時用羌活湯此皆有惡寒頭痛為在太陽之表尚未傳入表通宜發而散之若在陽明則脉微洪而長按之皮膚之下肌肉之間此非表非裏而為在經或渴用葛根湯以解肌少陽經則脉弦數不沉不沉在乎半表半裏之間宜小柴胡湯以和之此二經者不從標本從乎中治也中之下即肌肉之下筋骨之間也脉按之沉數有力則為熱入陽明之本宜大柴胡湯三承氣湯看燥結微甚而下之前之所云惡寒頭痛俱通治脉不浮而沉實有力此為表證罷而裏證具宜泄去其胃中實熱而愈矣若老弱產虛或帶表證必瀉下者皆用大柴胡湯脉若沉遲微弱無力則又為陰證也宜溫而不可下也謹之

厥分寒熱辨

或曰人之手足乃胃土之末凡脾胃有熱手足必熱脾胃有寒手足必冷理之常也惟傷寒乃有厥深熱亦深厥微熱亦微之論何邪曰胃寒則手足冷胃熱則手足熱此病之常也若夫極則變不可以常道拘也蓋元則害承乃制火氣亢極反兼水化故有此象耳陰陽反覆病之逆從未可以常理論也凡經言逆厥冷厥寒手足寒冷等語皆變文耳不可以論



重若言四肢則有異也亦未可純為寒證若厥冷直  
至臂脛以上則為直寒無疑矣急用姜附等藥溫之  
少緩則難療矣謂其寒上過乎肘下過乎膝非內有  
真寒達於四肢而何然更當與脈并所兼之證察之  
庶乎其無誤也凡有傷寒不可以厥逆便斷為寒  
須以脈兼證察之方知端的如手足厥逆兼之以腹  
痛腹滿泄利清自小便亦清口不渴惡寒戰慄面如  
刀刮皆寒證也若腹痛後重泄利糊粘小便赤澀渴  
而好飲皆熱證也宜詳審之

傷寒用浮中沉三脈法

夫傷寒治之得其綱領不難也若求之多岐則支離  
破碎而難矣何謂也脈證與理而也予嘗以浮中沉  
三脈詳而治之無所遁其情也既云傷寒則寒邪自  
外入內而傷之也其人則有淺深次第自表達裏以  
此推之而不難也若夫風寒之初入必先太陽寒水  
之經此經本寒標熱更有惡風惡寒頭疼脊強之證  
寒鬱皮毛是為表證若在他經則無此證矣脈若浮  
緊無汗為傷寒以麻黃湯發之得汗為解浮緩有汗  
為傷風用桂枝湯散邪止汗為解若無汗惡寒脈  
又不浮此為表裏罷而在中中者何表裏之間也乃

陽明少陽之分脈不浮不沉在乎肌肉之間謂皮膚  
之下也然亦有二焉若微洪而長即陽明脈也外證  
有痛熱軋不得眠用葛根湯以解肌脈弦而數少陽  
脈也其證胸脇痛而耳聾如見此證此脈以小柴胡  
湯和之蓋陽明少陽不從標本從乎中治也過此則  
邪入裏為熱實脈不浮而沉沉則以指按至筋骨之  
間方是若脈來沉實有力外證則不惡風寒而反惡  
熱譫語大渴六七日不大便明其熱入裏而腸胃燥  
實也輕則大柴胡湯下之重則三承氣湯選用大便  
通而熱愈矣若脈來沉遲無力此為陰證便當看外

傷寒用浮中沉三脈法

證如何輕則理中湯重則姜附四逆湯以溫之今將  
浮中沉三脈列圖于後可熟玩之  
傷寒以脈大浮數動滑為陽沉濡弱弦微為陰然脈  
理精深初學未能識察予謂傷寒之中人由淺入深  
先自皮膚肌肉次入腸胃筋骨以浮中沉三脈候之  
似乎無所遁乎其情矣列為三圖圖下就註證治之  
法則陰陽表裏易見使因脈以知證緣證以明治以  
此達彼由粗入精亦可以為初學之階梯也欲究其  
至極必須潛心熟玩仲景之書庶幾可以入道矣

浮



浮初排指於皮膚之上輕手按之便得曰浮此脈寒邪初入足太陽經病在表之標可發而去之雖然治之則有二焉寒傷榮則熱汗惡寒用麻黃湯風傷衛則有汗惡風用桂枝湯一通一寒不可同也

浮緊有力無汗惡寒頭痛項背發熱此為傷寒在表宜發散冬時用麻黃湯餘三皆用羌活沖和湯有渴加石膏知母無渴不用加

浮緩無力有汗惡風頭疼項強發熱此為寒風在表冬時川桂枝湯餘三時皆用加減沖和湯腹痛小建中湯痛甚桂枝加大黃湯

傷寒瑣言 卷十 十一

中按至皮膚之下肌肉之間略重按之乃得謂之半表半裏證也然亦有二焉蓋少陽陽明二經不從標本從乎中也

長而有力此為陽明證有頭疼眼眶痛鼻乾不得眠發熱無汗葛根湯解肌湯若渴而有汗不解或經汗過不解而渴白虎湯或加人參無汗不渴並不可服則為大忌

弦而數此為少陽證其證胸脇痛而耳聾或往來寒熱而嘔俱用小柴胡湯加減若兩經合病則麻黃而

長此湯加葛根芍藥

沉

沉重手按至肌肉之下筋骨之間方得此為沉脈亦有二焉陰陽寒熱在沉脈中分若沉而有力則為陽為熱沉而無力則為陰為寒也

沉數有力則為陽明之本表解熱入於裏惡寒頭痛悉除反覺惡熱欲揭衣被揚手擲足譫妄狂躁口燥咽乾五六日不大便輕則大柴胡湯重則三承氣湯選用

沉遲無力為寒外證無熱不渴反怕風寒或面上惡寒甚如刀割或腹滿脹痛泄利小便清白或大小腹痛皆為陰證輕則理中湯重則四逆姜附湯

傷寒瑣言 卷十 十二

傷寒至沉脈方分陰陽仔細體認下藥不可造次倘有差夫各將歸已凡診脈須分三部九候每部必先浮於三候輕輕手在皮膚之上候脈來三動是也中診三候沉診三候三而三之而成九候然後知病之淺深表裏以為處治之標的豈可忽略於脈而欲求病之所在乎明脈識證辨名定經得乎心而應乎手如此而治有枉死者吾不信也若虛證不明處方無法狂妄行醫視人命如草芥他日不受天殃吾亦不



信也

傷寒傳足不傳手經辯

傷寒傳足不傳手經者俗醫之謬論也豈有是哉人稟天地之氣以生請以天地間可證者言之盈天地至大而運行者莫如元氣與水且以有形論之則江河湖海溪澗溝澮以為行水滯水之道焉人之充滿一身無非血氣亦有十二經脈大小絡脈血海以為行血停血之隊道風行水動氣行血流皆自然之理也夫人之氣自平旦會于膻中朝行手大陰肺經以次分布諸經行盡周天三百六十五度在人則行三百六十五骨節明日寅時復會于手太陰也血亦隨氣流布運行不息榮衛一身腠理司開闔維持綱紀以為一身動靜六為之主所以一脈忽和則百脈皆病理固然而不得不然也彼云傳足不傳手者何所據乎請備言其所由蓋傷寒者乃冬時感寒即病之名也冬乃坎水用事其氣嚴寒凜冽水冰地凍在時則足太陽少陰正司其令觸冒之者則二經受病其次則足少陽厥陰繼冬而司春令而亦受傷何也蓋風木之令起於大寒節正當十二月中至春分後方行溫令故風寒亦能傷之足陽明太陰中土也與冬

時無值而亦傷之何也紫陽朱子曰上無定位無成名無專氣奇旺于四季能終始萬物則四時寒熱濕涼之氣皆能傷之也況表邪傳裏必歸於脾胃而故燥糞用承湯氣以除去之胃氣和矣手之六經主於夏秋故不傷之足之六經蓋受傷之方分境界也若言傷足不傷手則可以為傳足不傳手則不可也况風寒之中人先入榮衛晝夜循環無所不至豈間斷於手經哉經云兩感於寒者六日死若三陰三陽五臟六腑皆受病榮衛不行臟腑不通則死矣豈虛言哉嘗觀此事難知曰傷寒至五六日間漸變神昏不

傷寒續言

卷一

十六

語或睡中獨語一二句目赤唇焦舌乾不飲水稀粥與之則嘔不與則不思六脈沉數而不洪心下痞腹中不滿大小便如常或傳之十日以來形如醉人此熱傳手少陰心經也然未知自何經而來答曰本太陽陽風風為陽邪陽邪傷衛陰血自燥熱畜勝肺壬病逆於丙丙丁兄妹由是傳心心火自上而逼肺所以神昏也梔子黃芩黃連湯若在丙者導赤散在丁者瀉心湯若脈浮沉俱有力者是丙丁中俱有熱也可導赤瀉心各半服之宜矣此膀胱傳丙足傳手經也又謂之肺傳臟也下又傳上也表傳裏也壬傳



丁者乃坎傳離也名曰經傳氣逆而喘者非肺經乎  
如謂不然何仲景桂枝麻黃二湯乃心肺藥也請試  
思之

### 結胸解

結胸之證嘗見俗醫不問曾下與未下但見心胸滿  
悶便與枳桔湯便呼為結胸蓋本朱奉議之說也有  
煩煩與之反成真結胸者殊不知結胸乃下早而成  
未曾經下者非結胸也乃表邪傳至胸中未入於胸  
證雖滿悶尚為在表正屬少陽部分為半表半裏之  
間只消小柴胡加枳殼以治如未效則以本方對小

傷寒類書

卷一

十一

陷胸湯一服然其妙如神秘之不與俗入言之耳  
若因下早而成者方用陷胸湯九分淺深從緩而治  
之不宜太峻上焦乃清道至高之分若過下則傷元  
氣也慎之昔讀仲景傷寒論結胸條云病發於陽而  
反下之熱入因作結胸病發於陰而反下之因作痞  
滿所以成結胸者以下太早故也及成氏註釋曰發  
熱惡寒者發於陽也無熱惡寒者發於陰也再三熟  
讀不能不致宜於其間蓋無熱惡寒者寒邪直中陰  
經之直寒證也非陽經傳至陰經之病也若誤下之  
不死則危矣豈可以瀉心湯寒熱相參之藥治之而

愈乎豈反輕如結胸者乎詳此恐言榮衛陰陽也風  
屬陽陽邪傷衛頭疼發熱微盜汗出反惡風者常服  
桂枝湯止汗散邪醫者不達而下之衛氣重傷胸中  
結硬經又云結胸證脈浮大者不可下下之即死結  
胸證悉具而煩燥者亦死蓋衛出上焦清道受傷亦  
為不重也故用陷胸湯峻利之藥以下之寒為陰陰  
邪傷榮當以麻黃湯發表誤下之而成痞滿宜瀉心  
湯以理痞蓋榮出中焦黃連能瀉心下之痞邪下於  
膈不犯清道則元氣不傷故輕於結胸耳若陰經自  
中之寒以瀉心湯理之而愈者則吾不信也夫以藥  
驗證愚見如此然未敢以為必當候明哲證之

傷寒類書

卷一

十一

### 傷寒寒熱論

趙嗣真曰明理論云往來寒熱者邪正之分也邪氣  
之入者正氣不與之爭則但熱而無寒若邪正分爭  
於是寒熱作也蓋以寒邪為陰熱邪為陽裏分為陰  
表分為陽邪之客於表也為寒邪與陽爭則為寒矣  
邪之入於裏也為熱邪與陰爭則為熱矣若邪在半  
表半裏之間外與陽爭而為陰內與陰爭而為熱表  
裏之不拘內外之無定由是寒熱且往且來日有至  
於三五發甚者十數發也若以陰陽二氣相勝為不



足則先寒後熱陰不足則先熱後寒此則論雜病陰陽二氣自相乘勝然也非可以語傷寒斯論為精切深合仲景之意蓋不唯釋疑活人書而已也又按河間言惡寒為寒在表或身熱惡寒為熱在皮膚寒在骨髓者皆誤也而活人書亦以此為表裏言之故趙氏曰詳仲景論止分皮膚骨髓而不曰表裏者蓋以皮脉肉筋骨五者素問以為五臟之合主於外而充於身者也唯曰臟曰腑方可言表裏可見皮膚即骨髓之上外部浮淺之分骨髓即皮膚之下內部深沉之分與經絡屬表臟腑屬裏之例不同况仲景出此傷寒類言

卷一 九

例證於太陽篇首其為表證明矣是知虛弱素寒之人感邪發熱熱邪浮淺不勝沉寒故外怯而欲得近衣此所謂熱在皮膚寒在骨髓藥用辛溫至於壯盛素熱之人或酒客革感邪之初寒未變熱陰邪閉且伏熱陰凝於外熱畜於內故內煩而不得近衣此所謂寒在皮膚熱在骨髓藥用溫涼必矣一發之餘表解裏和此仲景不言之妙若以皮膚為表骨髓為裏則麻黃湯證骨節疼痛其可名為有表復為有裏之證耶然仲景傷寒一書人但知為方家之祖而未解作秦漢文字觀故於大經大法之意反有疑似而後

世類其餘澤者往往類轉傷寒方論其間失其本義及案鑿者亦有之矧以雜病為論但引其例者乎

論傷寒少陰病發熱而反用藥不同

趙嗣真曰詳仲景發汗湯劑各輕重不同如麻黃湯桂枝湯青龍各半越婢等湯各有差等至於少陽發汗或湯雖同用麻黃附子亦有加減輕重之別故以加細辛為重加甘草為輕辛散甘緩之義也其第一證以少陰本無熱今發熱故曰反也其發熱為邪在表而當汗又兼脉沉屬陰而當溫故以附子溫經麻黃散寒而熱煩汗解故加細辛是汗劑之重者第二傷寒類言

卷一 十

證既無裏寒之可溫又無裏熱之可下求其所以用麻黃附子之義則是脉亦沉亦可名曰少陰病身亦發熱方可行發表藥又得之二三日病尚淺比之前證亦稍輕故不重言脉證而但曰微發汗所以去細辛加甘草是汗劑之輕者使脉不沉身不熱又無他證是無病人也又何藥焉仲景本分作兩證以別汗劑之輕重活人書却與第二證中除去無證兩字收作常見少陰熱無陽證者如續命湯中煩不得眠或咽澀聲不出者或欬而嘔渴或口燥咽乾或腹脹不大便數證皆是也夫豈麻黃附子甘草湯發汗劑所



可治耶抑人... 麻黃附子細辛湯為治少陰病  
之病沉反發熱者用也而仲景又有四逆湯治太陽  
病之發熱... 凡者均為之反也仲景... 發熱頭  
痛脈反沉若不虛身體疼痛者當救其裏宜四逆湯  
此證治太陽篇又云少陰病始得之反發熱脈沉者  
麻黃附子細辛湯此證出少陰篇切詳太陽病發熱  
頭痛法當脈浮今反沉少陰脈沉發常無熱今反熱  
仲景於此兩證各言反者謂反常也蓋太陽病脈似  
少陰少陰病脈似太陽所以謂之反而治之當與也  
余深究其旨均是脈沉發熱以其有頭痛故謂太陽  
傷寒瑣言 卷一 三十一

重於麻黃附子細辛湯也又可見熱附配麻黃發中  
有補生附配乳姜補中有發仲景之旨微矣嗟夫當  
病用常法夫誰不知設有證變者或服發者往往疑  
侶參差夫欲以常法例治之感矣如仲景所論太陽  
少陰兩證脈沉發熱雖同而受病與用藥自別此實  
證治之奇異醫法之玄微故併及之耳  
論傷寒兩感  
趙嗣真曰仲景論兩感為必死之證而復以治有死  
後發表攻裏之說繼之者蓋不忍坐視而欲觀其善  
一之可活也活人書云宜先救裏以四逆湯後救表  
傷寒瑣言 卷一 三十一



裏則是四逆救裏則是桂枝今以救為攻豈不悖  
若用四逆湯是以火濟火而腹滿囊縮等證何由而  
除臟腑何由而通榮衛何由而行六日死者可立而  
符也吁兩感病故為不治之證矣然用藥之法助正  
除邪之理學者不可素無一定之法於胸中

傷寒合病併病論

趙嗣真曰患嘗疑合病併病之難明也久矣因始釋  
之合病者二陽經或三陽經同受病病之不傳者也  
併病者一陽經先病又過一經病之傳者也且如太  
陽陽明併病一證若併而未盡是傳未過尚有表證

傷寒瑣言

卷一

十一

仲景所謂太陽證不罷而面色赤陽氣拂鬱在表不得  
發越煩燥短氣是也猶當汗之麻黃桂枝各半湯若  
併之已盡是為傳過仲景所謂太陽證罷而手足  
汗出大便硬而譫語者是也法當下之以承氣湯是  
知傳則入腑不傳則不入腑所以仲景論太陽陽明  
合病止出三證如前於太陽陽明併病則言其有傳  
變如此也又三陽互相合病皆自下今仲景太陽陽  
明合病則主於葛根湯太陽少陰合病主以黃芩湯  
少陽陽明合病主以承氣湯至於太陽少陽併病其  
証頭項強痛目眩如結胸心不痞硬當刺大椎肺

肝膈不可汗下太陽陽明併病已見上論但三陽合  
病仲景無背強惡寒語句雖別有口燥渴心煩背微  
惡寒者乃屬太陽證而非三陽合病也三陽若與三  
陰合病即是兩感所以三陰無合病例也

傷寒變溫熱病論

趙嗣真曰按仲景論謂冬月冒寒伏藏於肌膚而未  
即病因春溫氣所變則為熱夫變者改易之義也至  
此則伏寒各隨春夏之氣改變為溫為熱既變之後  
不得復言其為寒也所以仲景云溫病不惡寒者其  
理可見矣活人書發於溫病曰陽熱未盛為寒所

傷寒瑣言

卷一

十一

豈有伏寒既已變而為溫尚可言寒能制其陽熱亦  
又於熱病曰陽熱已感寒不能制亦不當復言其為  
寒也蓋是春夏陽熱已變其伏寒即非有寒能制其  
陽熱兩外有寒邪能折陽氣者乃是時行寒疾仲景  
所謂春分已後秋分節前大有暴寒為時行寒疾是  
也三月四月其時陽氣尚弱為寒所折病熱則輕五  
月六月陽氣已感為寒所折病熱則重七月八月陽  
氣已衰為寒所折病熱亦微是知時行寒疾與溫熱  
二病所論陽氣感寒時月則同至於論暴寒之寒與  
伏寒已變之寒自是相違名不王則言不順矣仲景



云其病與溫及暑病相似但治有殊耳要在辨其  
病源寒熱溫三者之殊則用藥之冷熱判然矣趙氏  
為活人書釋疑曰活人書之可疑者甚多仲景論亦  
有可疑者如白虎湯仲景既云表不解者不可與之  
白虎加人參湯證一曰惡風一曰惡寒豈非表不解  
而復用白虎何耶蓋惡風曰微則但見於背而不至  
甚於惡寒曰時時則時或乍寒而不常是表證已輕  
非若前證脈浮沉發熱無汗全不解者此則加之太  
熱大渴所以用白虎而無疑也又曰仲景論太陽病  
得之八九日如瘧狀發熱惡寒熱多寒少其人不能  
傷寒項言 卷一 五  
清便欲自可一日二三度發脈微緩者為欲愈若脈  
微而惡寒者此陰陽俱虛不可便發汗更下更吐也  
面色反有赤色者未欲解也以其不能得小汗出其  
身必痒宜桂枝麻黃各半湯仲景之意蓋以得病之  
八九日如瘧狀發熱惡寒熱多寒少十六字為自初  
至今之證下文乃是已後擬病防變之辭當分作三  
截看若其人不嘔清便欲自可一日二三度發脈浮  
緩為欲愈此一節乃表和無病而脈微者邪氣微緩  
也陰陽同等脈證皆向安之兆可不待汗而欲自愈  
若脈微而惡寒者此陰陽俱虛不可更汗更下更吐

之此一節宜溫之若面色反有赤色者未欲解也以  
其不能得少汗出其身必痒宜桂枝麻黃各半湯此  
一節必待汗而愈也活人書不詳文意却將其人不  
嘔清便欲自愈九字本是愈之證反以他證各半湯  
汗之又將不可汗吐下證及各半湯證語句並脫略  
而不言取此證而用彼藥汗其所不當汗何也若  
可見仲景文法多如此學者必須反覆詳觀熟觀其  
意其例自見則治不差故趙氏嗣真曰仲景之書二  
字不同則治隔霄壤讀之者可不於片言隻字以求  
其意歟  
傷寒項言 卷一 五  
問曰傷寒溫病可以脈辯答曰溫病於冬時感寒所  
得也至春變為溫病耳傷寒汗下不愈而過經其證  
尚在而不除者亦溫病也經曰溫病之脈行在諸經  
不知何經之動隨其經之所在而取之  
如大陽證頭疼惡寒汗下後過經不愈診得尺寸俱  
浮者太陽病溫也  
如身熱目疼汗下後過經不愈診得尺寸俱長者陽  
明病溫也  
如胸脇痛汗下後過經不愈診得尺寸俱弦者少陽



病温也

如腹滿盛乾診得尺寸俱沉細過經不愈大陰病温也

如口燥舌乾而渴診得尺寸俱沉過經不愈者少陰温病也

如煩滿囊縮診得尺寸俱微緩過經不愈者厥陰病温也

是故隨其經而取之隨其證而治之如發斑乃温毒也

治温大抵不宜發汗過時而發不在表也已經汗下

亦不在表也經曰不惡寒而反渴者温病也明其熱自內達外無表證明矣

凡看傷寒且要識各經中死證死脉親切須一一理會過免致臨病疑惑但見死證便以脉察之如果有

疑切莫下藥雖至親洩亦不可治倘有差失咎將歸於已矣

雜病諸病方法

死生脉候

陽病熱證不退反似陰脉凶汗後熱退陰脉症

談陽諸證脉平吉

傷寒咳逆上氣脉散者凶

脉浮而滑身汗如油喘息不休水漿不入身體不仁

乍靜乍喘者死汗出髮潤喘不休者肺先絕也

陽反獨留體如烟熏直視搖頭心先絕也

唇吻反青四肢厥濇汗出肝先絕也

環口蠶黑虛汗發黃脾先絕也

三部紫盛大汗出不解者死

陰陽尺寸俱虛熱不止者死

身熱喘滿見陽脉而燥者死

汗後微熱不解未可言死如轉索者即日死也

諸語微熱脉浮大手足温欲汗出脉暴出者死也

陰衰欲絕而陽暴獨勝則脉出一日陰氣先絕陽氣

後竭死

逆冷脉沉細者一日死

死證雖多至於危極處無過死也

凡看傷寒初學後生不可輕易治之治其病之可曉

者缺其不可曉者胸中證不明白有一毫疑惑不可

強治故君子不強其所不能若不量力私於親故惑

見利而動輕易玩弄視人命如草芥非君子之用心



也謹而敬慎毋怠毋忽

初得傷寒一二日頭痛惡寒皆除便覺胸中連膈腹

注悶疼痛脉沉有力坐卧不安上氣喘足不候他語

便可用下藥若頭項強痛惡寒發熱每日如此不

以日數多少病尚在太陽經正宜發汗要在隨所見

者表裏而治之不必拘於日數也若煩渴欲飲水

內水消竭欲得外水自救耳大渴欲飲一升止與一

半常令不足不可過飲若過飲水重則為水結之證

射於肺為喘為咳留于胃一嗝為噎溢於脾為腫皆

於下焦為癃皆飲水之過也病若二十餘日以上有

下證者止宜大柴胡湯恐承氣大峻蓋傷寒過經則

正氣多虛故也

病七八日未得汗大便閉發黃生斑譫語而渴越婢

桃仁湯主之

病八九日已經汗下脉尚洪數兩日如火五心煩熱

狂叫欲走三黃石膏湯主之

病五六日但頭汗出身無汗際頸而還小便自利渴

飲水漿此病血證也宜犀角地黃湯桃仁承氣湯看

上下虛實用犀角地黃湯治上桃仁承氣湯治中枳

當湯丸治下也

病六七日別無刑剋證候忽然冒昧不知人事六脉

俱靜或至無脉此欲汗勿攻之如久旱將雨六合陰

晦雨後庶物皆甦換陽之吉兆也夫今人治傷寒

二日間不問為虛為實便用桂枝湯之類以汗之

五日後不問在表在裏便以承氣湯之類以下之

致內外俱虛諸變蜂起大抵病人虛實表裏不同

以邪之傳變有異豈可以日數為準蓋有即傳者有

傳一二經而止者有始終只在一經者不必拘始太

陽終厥陰也

傷寒無出於仲景書但文字深奧非淺學可彷彿

傷寒遺言 卷一

其殘缺頗多晉人作全書塗次其中不可曉處十有

四五句未能統之有宗會之有元未易窺測臨病之

際不能無惑必須破的而後用又恐病危有所不逮

既不可不救又不可失之苟且今備此數事以備緩

急之用非博雅通醫之所尚

已上略引東垣先生引舉

陰證

初病無熱更四肢厥冷或胸腹中滿或嘔吐腹滿瀉

下利脉細無力此自陰證受寒也真陰證非從陽證

傳來便宜溫之不宜少緩經云發熱惡寒者發於陽



也無熱惡寒者發於陰也治宜四逆湯凡腹滿腹瀉  
皆是陰證只有微甚不同治難一槩腹痛不大便秘  
枝芍藥湯腹痛甚桂枝大黃湯若自利腹痛小便清  
白便當溫理中四逆看微甚用輕者五積散重者四  
逆湯

脈者通脈四逆湯使陰退而陽復也

陰者手足指甲皆青脈沉細而急者四逆湯無脈  
者通脈四逆湯陰毒甘草湯勝中葱熨氣海關元者  
艾可灸二三百壯仍用溫和補氣之通藥其內外以復  
陽氣若俱不效死證也

傷寒瑣言 卷一

凡傷寒陰證難看凡看傷寒惟陰證最難識自然陰  
證人皆可曉及至反常則不能矣如身不發熱手足  
厥冷好靜沉默不渴泄利腹痛脈沉細人共知為陰  
證矣至於發熱面赤煩燥不安揭去衣被飲冷脈大  
人皆不識認作陽證誤投寒藥死者多矣必須憑脈  
下藥至為切當不問浮沉大小但指下無力按至筋  
骨全無力者必有伏陰不可與涼劑急與五積散一  
服通解表裏之寒隨手而愈但更有沉寒之甚須用  
姜附以退之秘之勿泄脈雖洪大按之無力者重按  
全無便是陰證

凡治傷寒尺脈弱而無力者切忌汗下宜小柴胡湯  
和解之陽毒傷寒服藥不效斑爛皮膚手足皮俱脫  
身如金硃眼珠如火燥渴欲死脈洪大而有九昏不  
知人宜三黃石膏湯主之

凡看傷寒須問病人有何疼痛處所若所欲飲食大  
便併服過何藥問有吐蛔者雖有大熱忌下涼藥犯  
之必死蓋胃中有寒則蛔上入膈大凶之兆急用炮  
乾姜理中湯加烏梅二箇煎服蛔安却以小柴胡湯  
退熱蓋蛔性開酸則靜見苦則安故也

凡看傷寒有口沃白沫或唾多流冷涎俱是有寒與  
傷寒瑣言 卷一

柴黃湯理中真武湯之類看輕重用切忌涼藥痲病  
亦然或用甘溫藥補元氣四君子湯加附子下片血  
虛用仲景八味丸

傷暑

傷暑與傷寒俱有熱若誤作傷寒治之則不可蓋寒  
傷形熱傷氣傷寒則外惡寒而脈浮宗傷暑則不惡  
寒而脈虛此為異耳經云脈盛身寒得之傷寒脈虛  
身熱得之傷暑治宜小柴胡湯渴加知母石膏或人  
參白虎湯天久滯雨濕今大行蒼朮白虎湯若元氣  
素弱而傷之重者清暑益氣湯治之



急下急温

凡言急下蓋病熱已迫將有變也非若他病尚可少緩如少陰屬腎水主白燥咽乾而渴乃熱邪內炎腎水將絕故當急下以救將絕之水如腹脹不大便土勝水也亦當急下陽明屬土汗多熱感急下以存津液腹滿痛以為土實急當下之熱病日不明熱不者死目睛不明腎水已竭不能照物則已危矣須急下之少陰急温有二證內寒已甚陽和之氣欲絕宜急温之無疑也少陰病得之二三日口燥咽乾急下之大承氣湯

傷寒論言 卷十一 少陰病自利欲絕青色心下必痛口燥咽乾急下之大承氣湯

少陰病六七日腹脹不大便急下之大承氣湯

陽明病發熱汗多胃汁乾急下之大承氣湯汗出不解腹滿痛急下之大承氣湯

少陰病脉沉微急温之四逆湯

諸方

羌活冲和湯

治太陽無汗發熱頭痛惡寒脊強脉浮沉又治非冬時天有暴寒中人亦頭痛惡寒發熱通宜此湯治之

救代麻黃湯用太陽經之神藥也

羌活 壹錢 防風 壹錢 蒼朮 壹錢 黃芩 壹錢

川芎 壹錢 白芷 壹錢 甘草 壹錢 生地黄 壹錢

細辛 伍分不

右水二鐘煎至八分熱服温被蓋覆取微汗濕土

司天加蒼朮一錢半天久淫雨亦加如渴加石膏

三錢知母壹錢不渴不加

太陽傷風有汗脉浮緩

羌活 壹錢 防風 壹錢 白朮 壹錢 黃芩 壹錢

白芷 壹錢 甘草 壹錢 生地黄 壹錢 川芎 壹錢

傷寒論言 卷十一 右如前煎法若一服汗還未止加黃芪壹錢伍分

芍藥壹錢仍未止以小柴胡加桂枝芍藥各壹錢

葛根湯

治太陽病項背強急無汗惡風脉帶弦浮而發熱

又治太陽與陽明合病必自利此湯並主之

葛根 壹錢 甘草 壹錢 麻黃 壹錢 芍藥 壹錢

右水貳鐘姜四片棗貳枚煎服微覆取汗

解肌湯

治瘟病天行頭痛壯熱春感青邪發熱而渴不惡

寒



葛根或錢 桂枝或錢 黃芩或錢 芍藥或錢  
麻黃或錢 甘草或錢

右水貳鐘棗貳枚煎服如不解再取汗

獨活散

治傷風濕熱等病

羌活 獨活 枳殼 防風

黃芩 麻黃湯炮 人參 甘菊花

甘草炙 茯苓 蔓荊子 細辛各壹

石膏或錢

右水貳鐘生薑三片薄荷五葉同煎法

敗毒散

卷一

三五

治傷風濕疫風濕頭目昏眩四肢疼痛增寒壯熱  
項強目睛疼尋常風眩拘急

羌活 獨活 前胡 柴胡

川芎 枳殼 桔梗 茯苓

人參 甘草

右各等分水貳鐘如常煎服

六神湯解散

麻黃或兩 甘草或兩 黃芩或兩 石膏或兩

滑石或兩 蒼朮或兩

治時行三日前加葱白香豉煎服而汗之立効中  
病即止不可盡劑

小柴胡湯

治太陽病十日已去脉細而背壯外雖已解設腦滿  
痛與脹之若脉浮者麻黃湯傷寒五六日中風來往  
寒熱胸脇苦痛默默不欲食心煩喜嘔或煩而不嘔  
或渴或腹中痛或脇下痞硬或心下悸小便不利或  
不渴身有微熱者此湯主之血氣弱膜理開邪氣因  
入與正氣相搏結於腦下邪正分爭往來寒熱休作  
有時默默不欲食臟腑相連其痛必下邪高痛下致

傷寒瑣言

卷一

三五

使嘔也此湯主之服柴胡湯已渴者屬陽明以法治  
之傷寒五六日身熱惡風頭項強脇下滿手足溫而  
渴者此湯主之傷寒陽脉清陰脉弦腹中急痛先與  
小建中湯不瘥者此湯主之太陽病過經十餘日發  
汗吐下後四五日陽證仍在者先與小柴胡湯嘔不  
止心下鬱微煩者為未解也與大柴胡湯下之則愈  
婦人中風七八日續得寒熱發作有時經水適斷者  
此為熱入血室其血必結致使如瘧狀此湯主之傷  
寒五六日頭汗出微惡寒手足冷心下滿不欲食大  
便硬脉細者為陽微結必有表復有裏脉沉亦裏也







桔梗拾貳 陳皮捌兩 蒼朮貳拾 白芷肆兩

右十六味除枳殼肉桂陳皮外其餘並一處生搗

為粗末用酒拌勻曬乾分作六分大鍋內文武火

炒令黃色不得焦攤冷入枳殼肉服陳皮一處和

勻每服五錢水二鍾姜三片煎一鍾服

三黃石膏湯

有傷寒發熱脉大如滑數表裏皆實陽盛怫鬱醫

者不達已發其汗病勢不退又復下之大便秘煩

小便不利五心煩熱兩目如火鼻乾面赤舌燥齒

黃大渴過經已成壞證亦有錯治諸溫而成此症

傷寒瑣言

卷十

三十一

者又八九日已經汗下脉洪數身體壯熱拘急沉

重欲治其內由表未解欲發其表則裏證又急越

起不能措手待斃而已殊不知熱在三焦閉滯經

絡津液枯涸榮衛不通遂成此症耳

石膏兩半 黃芩 黃連 黃柏各柒

鼓二合 麻黃 梔子三十箇

右每服一兩水二鍾煎服未中病再服其效如神

傷寒已經汗吐下誤治後三焦生熱脉復洪數譫語

不休晝夜喘息鼻加衄血病勢不解身目俱黃狂

叫欲走三黃石膏湯主之

陽毒傷寒皮膚斑爛身如瘰血兩目如火十指皮俱

脫煩渴燥急不寧庸醫不識莫能措手命在頃臯三

黃石膏湯主之婦人血風證因崩漏大脫血或前後

赤血因而潤燥其熱未除循衣摸床撮空閉目不省

人事揚手擲足搖動不寧錯語失神脉弦浮而虛內

有燥熱之極氣粗鼻乾而不潤上下通燥此為難治

宜服生地黃黃連湯

治男子赤血多者有此證其妙不可勝言也

川芎 生地黃 川歸各柒 赤芍藥

梔子 黃芩 黃連各錢 防風壹錢

傷寒瑣言

卷十

四十一

右每服五錢水煎清飲徐徐呷之脉實可再加大

黃下之

大承氣湯氣藥也自外而之內者用之生地黃黃連

湯血藥也自內而之外者用之氣血合病循衣摸空

治同自氣而之血血而瀉之氣者大承氣湯下之自

血而之氣氣而瀉之血者生地黃黃連湯主之二者

俱不大便此是承氣湯對子又與三黃石膏湯相表

裏是皆三焦胞絡虛火之用也病既危急只得以此

湯降血中之火耳不但婦人凡之男子去血過多而

有此證者皆宜服之無不效予故表而出之



傷寒脉浮當汗麻黃湯若脉在筋骨之間半表半裏常和解小柴胡湯在筋骨之間當下承氣湯若又在筋骨之下謂之陰證矣其法理中當用附子之類傷寒頭暈痛發熱耳聾脇痛或往來寒熱如瘧此方治之名和解散

柴胡 貳錢 黃芩 壹錢 人參 壹錢 半夏 壹錢 甘草 壹錢

右水二鍾生姜三片棗子二枚煎八分不拘時服如嘔逆加姜九片陳皮一錢如頭痛惡寒加羌活防風各一錢寒熱間作加桂枝等藥各一錢夏月

中暑發熱頭痛加黃連一錢春天温病時行加生地黃川升麻一錢瘡疾或先寒後熱先熱後寒加川常山尖檳榔半錢各要末發時煎服傷寒惡寒頭項強發熱前方冲和湯肉去細辛蒼朮加白朮二錢

卷二

傷寒總論 傷寒發要脉證指法 論浮脉形法主病

論中脉形狀主病 論沉脉形狀指法主病 辯脉雖浮雖沉法

論風傷衛氣寒傷榮血辯 用藥寒温辯 正傷寒及温暑暴

寒勞力感冒時疫治各不同論 兩感傷誤治論 傷寒合

病併病論 傷寒少陰証似太陽太陽脉似少陰為反用藥不同論

傷寒陰陽寒熱二厥辯 傷寒結胸痞滿辯 傷寒伏陰

大脉論用藥之誤 傷寒伏脉辯 傷寒言證不言病論

傷寒傳足不傳手經論 急下急温論 傷寒標本論

治傷寒看證法則 傷寒表裏見證治例法 三陽無傳

經論 發熱 頭痛 項強 惡寒 惡風 背

惡寒 寒熱 潮熱 似瘧 無汗 自汗 頭

汗 手足汗 盜汗 煩熱 煩燥 懊懣 身

体痛 拘急 咳嗽 喘 氣逆 短氣 口乾

渴 胸膈滿 膈胸 痞 腹滿腹痛 小腹痛

嘔吐 乾嘔 噦 欬逆 下利 便膿血 四逆

厥逆 不大便 譫語鄭聲附 小便不利小便難附

古上白胎臟結附 咽痛 頭眩 鼻衄 吐血 心悸







止者或有始終只在一經者或有越經而傳者或有  
初入太陽不作證熱便入少陰而成真陰證者或有  
直中陰經而成寒證者或有證變者或有脈變者或  
有取證不取脈者或有取脈不取證者緣經無明又  
後人有妄治之失况前人立法之差使後人蒙害者  
多矣夫麻黃桂枝二湯仲景立治冬時正傷寒之方  
今人通治非時暴寒溫暑之誤又將傳經陰證與直  
中陰經之陰證混同立論豈為善乎暴寒溫暑必有  
別方直中傳陰必有活法今皆忘失而無徵也古人  
之書引領後進書不盡意意不盡言說其大槩難博  
家秘的本  
卷上

可不深思而熟慮哉仲景取方立論其嚴曰可溫曰  
可汗曰少與曰急下與夫先溫其裏乃攻其表先解  
其表乃攻其裏得其綱領者不難也如響應聲如影  
隨形見病者則目識心通見醫人則接談無慮不得  
其傳者實難也見病者舉手無措見醫人則汗顏絀  
默此猶綉麒麟耳正謂名譽虛隆而實德則病矣嗟  
夫常病用常法誰人不知設有感冒非時暴寒而誤  
認作正傷寒者有勞力感寒而誤認作直傷寒者有  
裸證類傷風而誤認作傷寒治者有直中陰經直寒  
證而誤認作傳經之熱證者有溫熱病而誤認作  
傷寒治者有暑證而誤認作傷寒治者有如狂而誤  
作發狂者有血證發黃而誤認濕熱發黃者有蚊咬  
而認作發斑者有動陰血而認作鼻衄者有瀉語而  
認作狂言者有獨語而認作鄭聲者有女勞復而認  
作陰陽易者有短氣而認作發喘者有  
結胸者有心下硬痛下利純清水而俗呼  
有嘔而誤認乾嘔者有併病而認作合病者有正陽  
明腑病而認作陽明經病者有太陽證無脈而便認  
死證者有裏惡寒而認作表惡寒者有表熱而誤作  
裏熱者有陰發燥而認作陽證者有少陰病發熱而



惡作太陽證者有標本全不曉者此幾件依世不相  
論者比比然乎胸中若不證脈請明論方得法但同  
庸俗一槩妄治此殺人不用刀耳非惟救人功大亦  
且陰陽匪輕吾老矣傷寒專科實得仲景先師厥旨  
鮮無萬全之功十中可生八九曾著有書不能盡心  
刻骨因今老邁後恐繼業者不得其傳有玷名行遂  
將一生所畜肺腑語句并家秘不傳之妙及一捉金  
殺車槌法逐一語錄于後論註證而論註脈脈註法  
而法註方再三叮嚀吾後子孫不必集閑方而觀別  
論別繁記而莫知其源必須熟記久則自然精貫不  
家秘的本 卷二

傷寒秘要脈證指法 與前言大畧同

傷寒治法得其綱領者如拾芥若末之多岐則支離  
破碎如涉海問津矣蓋脈證與理而已傷寒之脈以  
浮大動數為陽沉瀟弱弦微為陰然脈理精深令人  
何能到此出地耶夫脈者非血非氣乃營行之道路  
實先天後天之大造無所窮盡叔和脈云指下難明  
者真言也今人誇誕通曉者但能言而不能行也吾  
老專以浮中沉三脈候而治之察其陰陽表裏虛實

寒熱如見其脈肝然無所遊其情矣既云傷寒則寒  
邪自外入內而傷之其入則有淺深次第自表達裏  
先入皮膚肌肉次入筋骨腸胃以此推之而不難也  
原風寒初人或先太陽寒水之經此經本寒標熱便  
有惡風惡寒頭疼發熱蓋其薄皮毛是為表證若在  
他經則無此證矣脈若浮緊無汗為傷寒用麻黃湯  
發之得汗為解脈若浮緩有汗為傷風用桂枝湯以  
散邪汗止為解若無頭疼惡寒脈又不浮此為表證  
罷而在中中者即半表半裏之間也乃陽明少陽之  
分脈又不浮不沉在乎肌膚之間謂皮膚之下然則  
家秘的本 卷二

有二焉若微洪而長陽明脈也外證則目痛鼻乾不  
眠用葛根以解肌脈弦而數少陽脈也其證胸脇痛  
而耳聾寒熱嘔而口苦如見此證此脈便以小柴胡  
和之蓋陽明少陽二經不從標本從乎中也過此邪  
入裏為熱實脈不浮而沉沉則按之筋骨之間方是  
若是脈來沉實有力外證則不惡風寒而反惡熱證  
語大渴或潮熱自汗或揚手擲足揭去衣被五六日  
不大便明其熱入裏而腸胃燥實也輕則大柴胡湯  
重則三承氣湯選用大便通而熱愈矣若脈來沉遲  
無方此為直中陰經直寒證之陰脈其證無頭暈



身熱初起怕寒手足厥冷或戰慄此不渴無之屬  
痛嘔吐泄瀉或口出涎沫心如刀割者乃陰經自中  
之寒不從陽經傳入故不在傳經熱證治例更當看  
外證如何輕則理中湯重則姜附四逆以溫之其中  
緊要關節吾再表而出之太陽者陽證之表陽明者  
陽證之裏少陽者二陽三陰之間太陰少陰厥陰又  
居於裏總而謂之陰證然三陰俱是沉脈妙在指下  
有力無力中分有力者為陽為實為熱無力者為陰  
為虛為寒最為切當其三陽經證前論已云不再多  
錄夫三陰傳經熱證脈雖開明論尤未詳重加訂  
家秘的本 卷上  
如腹滿咽乾屬太陰舌乾口燥屬少陰煩渴身熱屬  
厥陰此三者俱是陽經傳入陰經之熱證脈見沉實  
有力急當攻裏下之如其下後利不止身疼痛脈反  
沉細無力又當救裏溫之此權變之法也三陰傳經  
熱證與其三陰直中寒證脈雖沉而有力無力所別  
證有異而治各不同是其大法也歟前云正陽明病  
本經風盛氣實脈亦沉實有力者因邪熱傳入胃腸  
而有燥屎此一節指腑病屬裏而言也實證治之奇  
功指法之玄妙秘之不與俗人言之耳今將洋中沉  
三脈列為三圖圖下就註證治之法使因脈以知證

緣證以明治以此達彼猶粗 精亦可以為後人之  
宗也  
論浮脈形法主病  
浮初排指於皮膚之上輕手按之便得曰浮此為寒  
邪初入太陽陽經病在表之標可發而去之雖然治  
之則有二焉寒傷榮則無汗惡寒用麻黃湯風傷衛  
則自汗惡風用桂枝湯一通一察不可同也  
浮緊有力無汗惡寒頭項痛腰脊強發熱此為傷寒  
在表宜發散冬時麻黃湯春夏秋皆用羌活沖和湯  
浮緩有汗惡風頭項痛腰脊強發熱此為傷風在表  
家秘的本 卷二  
冬時用桂枝湯餘三時用加減沖和湯腹痛小建中  
湯痛甚者桂枝加大黃湯  
論中脈形狀指法主病  
中按至皮膚之下肌骨之間畧重按之乃得謂之半  
表半裏證也然亦有二焉蓋陽明少陽二經不從標  
本從乎中也  
長而有力即微洪脈也此為陽明在經其證微有頭  
疼眼腫鼻塞乾不得眠發熱無汗用葛根解肌湯若  
渴而有汗不解或經汗過渴不解者用白虎湯加人  
參無渴不可服此藥為大忌



弦而數此為少陽經脈其證胸脇痛而耳聾寒熱嘔而口苦俱用小柴胡湯本方自有加減法或兩經合病則脈弦而長此湯加葛根芍藥綠麩無出入有三禁止宜和解表裏

論沉脈形狀指法主病

沉重手按至肌肉之下筋骨之間此為沉脈亦有二焉陰陽寒熱在沉脈中分無人知此實秘訣耶

沉數有力則為陽明之本表證解而熱入于裏惡寒頭疼悉除反覺怕熱欲揭衣被揚手擲足譫語狂妄燥渴或潮熱自汗五六日不大便輕則大柴胡湯重

則三承氣選用

沉遲無力為寒外證無頭疼無身熱不渴初起怕寒厥冷倦卧兼或腹痛吐瀉或戰慄面如刀刮或口吐白沫冷涎皆是陰經自中直寒證輕則理中湯重則姜附四逆湯溫之

傷寒至沉脈方分陰陽仔細體認下藥不可造次倘有差失若將歸已凡診脈須分三部九候每部必先浮診三候輕生於皮膚之上候三動也中診三候畧重指於皮膚之下肌肉之上候三動也沉診三候重手於肌肉之下筋骨之上候三動也三三而成九候

然後知病之淺深表裏以為處治之標的豈可忽畧於脈而欲求病之所在乎切脈謂之巧得心應指自然神効有枉死者此吾所不信也若不明脈識證狂妄行醫視人命如草芥他日若不受天殃吾亦不信也

辯脈雖浮亦有可下者脈雖沉亦有可汗者

夫脈浮當汗脈沉當下固其宜也其脈雖浮亦有可下者謂邪熱入腑大便難也大便不難豈敢下乎其脈雖沉亦有可汗者謂少陰病身有熱也假若身不發熱豈敢汗乎此取證不取脈也

家秘的本

卷二

九

論風傷衛氣寒傷榮血辯

蓋風則傷衛氣寒則傷榮血者緣氣本屬陽風屬陽陽則從陽故傷衛氣陽主開泄皆令自汗故用桂枝湯辛甘溫之劑以實表血本屬陰寒屬陰陰則從陰故傷榮血陰主閉藏皆令無汗故用麻黃湯輕揚之劑以發表正所謂水流濕而火就燥雲從龍而風從虎各從其類者是也

用藥寒溫辯

夫發表之藥用溫攻裏之藥用寒溫裏之藥不用熱者表既有邪則為陽虛陰盛溫之乃所以為陽助陽有所



助而長則陰邪所由以消故用辛甘溫之劑發散為  
陽此指發表之藥用溫者明矣裏既有邪則為陰虛  
陽盛寒之乃所以助陰而抑陽陽盛其抑則微而直  
陰所由以長故用酸苦之劑瀉其邪此指攻裏之  
藥用寒者明矣陰經自受寒邪則一經病上陽不足  
而陰有餘故用辛熱之劑以助之抑此指溫經之  
藥用熱者明矣表有邪不汗之其邪何從而去裏有  
邪不下之其邪何從而出臟有寒不溫之其寒何從  
而除此三者所謂用藥寒溫辯也

正傷寒及溫暑暴寒勞力感冒時疫治各不同

家秘的本

卷二

十一

夫傷寒二字當冬時天氣嚴寒以水冰地凍而成殺  
厲之氣人觸犯之即時病者為正傷寒乃有惡寒頭  
疼發熱之證故用麻黃桂枝發散表中寒邪自然熱  
退身涼有何變證如或頭疼惡寒表證皆除而反見  
謔語怕熱燥渴大便閉者以法下之大使通而熱愈  
有何怪證其餘春夏秋三時雖有惡寒身熱頭疼亦  
微即為感冒非時暴寒之輕非比冬時氣正傷寒為  
重也如冬感寒不即病伏藏於肌膚至春夏時其伏  
寒各隨時氣改或為溫為熱者因溫暑將發又受暑

寒故春變為溫病既變之後不得復言其為寒矣所  
以仲景有云發熱不惡寒而渴者其理可見溫病也  
暑病亦然比之溫病尤加熱也不惡寒則病非外來  
渴則明其熱自內達表無表證明矣治溫暑大抵不  
宜發汗過時而發不在表也其伏寒至夏又感暑寒  
變為暑病者病者即熱病也取夏火當權而言暑字  
緣其溫熱二證從冬時伏寒所化總曰傷寒所發之  
時既異治之不可混也若言四時俱是正傷寒者非  
也此三者皆用辛涼之劑以解之若將冬時正傷寒  
之藥通治之定殺人矣辛涼者羌活沖和湯是也藥

家秘的本

卷二

十一

能代大青龍湯治傷寒見風傷風見寒為至穩一方  
可代三方危險之藥如坦夷其神乎哉世俗皆所未  
知也若表解而裏證具者亦以法下之無惑又傷寒  
汗下後過經不愈者亦溫病也已經汗下亦不在表  
也隨病制宜凡有辛苦勞役之人有患頭疼惡寒身  
熱加之骨腿酸疼微渴自汗脈雖浮大而無力此為  
勞力感寒用補中益氣兼辛溫之劑為良經云溫能  
除大熱正此謂也若當和解者用以小柴胡加減和  
之下證是者即以本方加大黃微利之切勿過用猛  
烈其害非細若初病無身熱無頭疼便就怕寒厥冷



腹痛嘔吐泄瀉脈來沉遲無力此為直中其證宜溫之而不宜汗下也疫癘者皆時行不正之氣老幼傳染相同者是也緣人不近穢氣免傷真氣若近穢氣有傷真氣故病相傳染正如墻壁回賊人不敢入正氣盛邪氣不敢侵正氣既虛邪得乘機而入與前溫暑治又不同家語見有人參敗毒散半表半裏證者小柴胡裏證具者大柴胡下之無以脈診以平為期與其瘡痢等證亦時疫也照常法例治之

兩感傷寒誤治論

傷寒兩感者陰陽雙傳也雖為必死之證猶有可救

家秘的本

卷二

七

之理蓋用藥先後發表攻裏本自不同活人書先救裏以因逆湯後攻表以桂枝湯殊不知仲景云太陽與少陰病頭疼惡寒邪入表口乾而渴邪在裏陽明與太陰病身熱目痛邪在表不欲食腹滿邪在裏少陽與厥陰病耳聾脇痛熱而嘔邪在表煩滿囊縮邪在裏三陽之頭痛身熱耳聾脇痛惡寒而嘔在表者已自不可下之其三陰之腹滿口渴囊縮諸語在表者可不下乎活人書引下利身疼痛虛寒救裏之例而欲施治於煩滿囊縮實熱之證可乎蓋仲景所謂發表者葛根麻黃是也攻裏者調胃承氣是也活

人書都謂救裏則是四逆攻表則是桂枝今以救為攻豈不相悖若用四逆是火濟火而腹滿囊縮等證何由而除臟腑何由而通榮衛何由而行故死者可立而待也學者豈可執一定之法於胸中乎

傷寒合病併病論

合病併病世所難明若非得其精專焉能識此證哉合病者兩經或三經齊病不傳者為合病併病者一經先病未盡又過一經之傳者為併病若併而未盡是傳未過尚有表證法當汗之若併之已盡是為傳過法當下之是知傳則入腑不傳不入腑言其有傳

家秘的本

卷二

七

受如此也三陽互相合病皆自下利太陽陽明合病主葛根湯太陽少陽合病主黃芩湯少陽陽明合病主承氣湯三陽合病無表證者俱可下但三陽經合病仲景無背惡寒語句雖則有口燥渴心煩背微惡寒者乃屬太陽證而非三陽合病也三陽若與三陰合病即是兩感所以三陰無合併例也

傷寒少陰證似太陽太陽脈似少陰為反用藥

不同論

蓋太陽病脈似少陰少陰病證似太陽所以謂之反而治當異也今深究其旨均自脈沉發熱以其有頭



寒故為太陽病脈當浮今反脈不浮而沉者以裏虛  
又寒正氣衰微所致今身體疼痛故宜救裏使正氣  
內強逼邪出外而乾姜生附亦能出汗而解假若裏  
不虛寒則見脈浮而正屬太陽麻黃證也均自脈沉  
發熱以其無頭疼故名少陰病當無熱今反寒邪在  
表但皮膚鬱閉而為熱而在裏無熱故用麻黃細辛  
以發表間之熱附子以溫少陰之經假使寒邪在裏  
則外必無熱當見吐利厥逆等證而屬正少陰四逆  
湯證也以此觀之表邪浮淺發熱之反尤輕正氣衰  
微脈沉之反為重此四逆為劑不為不重於麻黃附  
子細辛湯也可見熱附配麻黃發中有補生附配乾  
姜補中有發所謂太陽少陰脈沉發熱雖同而受病  
有無頭疼與用藥自別故併言之耳若誤治之其死  
必矣

傷寒陰陽寒熱二厥辨

陰陽二厥治之一差死證立判太陽厥者先自三陽  
經氣分因感寒邪起於頭疼發熱惡寒已後傳進三  
陰血分變出四肢厥冷乍溫大便燥實譫語發渴揚  
手擲足不惡寒反怕熱脈沉有力此見傳經熱證謂  
之陽厥陽極發厥者即陽證似陰外雖有厥冷內有

家秘的本

卷二

十四

熱邪且盛因大便結實天下使血氣不通故手足  
冷乍溫也如火煉金熱極金反化水水寒極而成冰  
反能載物厥微熱亦微四逆散厥深熱亦深大承氣  
正謂九則害其物承乃制其極也若醫人不識疑是  
陰厥復發熱藥如抱薪救火矣夫陰厥者因三陰經  
血分自寒邪初病無身熱無頭疼就便惡寒四肢  
厥冷直上臂脛以上過乎肘膝不溫引衣蹠卧不渴  
無力此為陰經直中真陰寒證不從陽經傳入謂之  
陰厥也輕則理中湯重則四逆湯溫之勿令誤也

傷寒結腦病辨

傷寒結腦者今人不分曾下與未下便呼為結腦便  
與枳桔湯反成真結腦者有之殊不知乃因下早而  
成未經下者非結腦也乃表邪傳至心中未入于腑  
者雖謂之結腦為在表正屬少陽部分只消小柴胡加  
枳桔以去其悶如未効則以本方對小陷胸湯一服  
豁然其妙如神秘之莫與俗人言之耳若因下早而  
成者乃可用陷胸湯分淺深從緩而治之不宜太峻  
此乃兩道至高之分若過下之則傷元氣也太陽證  
發熱惡寒頭疼無汗此寒傷榮血當服麻黃湯

家秘的本

卷二

十五



汗不達而誤下之榮血重傷而成痞滿太陽證頭  
暈惡寒發熱自汗此風傷衛氣當服桂枝湯散邪  
若汗不達而誤下之衛氣重傷而成結胸蓋言榮  
衛二氣也若言寒熱陰陽證者則誤之甚矣治法又  
錄于心條

傷寒伏陰脈大論用藥之誤

夫言伏陰脈者... 四肢厥冷腹痛嘔吐  
泄瀉... 此沉... 來沉遲無力人皆共知為陰  
必矣至於發... 煩燥揭衣被脈大人皆不  
識認作陽證... 藥死者多矣殊不知陰證不分  
輕秘的本 卷二  
執與小然酒... 脈下藥至為切當不問脈之浮沉大  
小但... 無力重按全無便是伏陰不可與藥服  
之必... 心與五積散一服通解表裏之寒隨手而愈  
尹因... 沉寒必須姜附以溫之切忌發泄脈雖洪大  
按之無力重按全無者陰脈也若將伏陰之證而  
作熱證用涼藥治之則渴愈盛而燥愈急豈非...  
此取脈不取證也

傷寒伏陰辨

夫頭暈... 執惡寒或一手無脈兩手全無者庸俗以  
為陽證得陰脈便呼為死證不治殊不知此因真邪

傷寒越便為陰伏故脈伏必有邪注也當攻之  
利傷寒病至六七日以來別無別証候或昏沉目  
昧不知人事六脈俱靜或至無脈此欲正汗也勿攻  
之此二者便如久旱將雨六合陰晦雨後庶物皆  
其陽之吉兆正所謂欲雨則天翳熱晴霖天乃反涼  
理可見也當攻者發汗冬用麻黃湯三時用羌活湯  
和湯勿攻者止汗五味子湯各有治法當謹記之

傷寒言證不言病論 詳見項言中

言證不言病者深有理哉夫證之一字有明證見證  
對證之義存且如婦證姦而賊證盜刃證殺而病對  
家秘的本 卷一  
證不得辭而無迹其情矣人之心肝脾肺腎藏而不  
見若夫耳目口鼻舌則露而其見者也五臟受病人  
焉知之蓋有諸中必形諸外肝病則目不能視心病  
舌不能言脾病口不知味肺病則鼻不聞香臭腎病  
則耳不聽聲以此言之其證最親切矣其太陽經受  
病證出頭疼身熱惡寒一或傷之本經之證見矣將  
此首經論之餘經不言可知吾故曰傷寒言證不言  
病耳

傷寒傳足不傳手經論 詳見項言中

傳足不傳手者此庸俗之謬論也豈有是哉人之元



滿一身無非血氣所養晝夜循環運行不見豈有止  
行足而不行手乎况風寒之中人先入榮衛吾故明  
其所由蓋傷寒者乃冬時感寒即病之名久乃坎水  
用事其氣嚴凝凜冽水冰地凍在時則足太陽少陰  
正司其令觸冒之者則二經受病其次則足少陽厥  
陰繼冬而施春令而夾受傷者蓋風木之令起于大  
寒節正當三月至春分後方行溫令故風寒亦能傷  
之足陽明太陽中土也與冬時無預而亦受傷者土  
無定位無成名無專氣寄旺於四時終始於萬物則  
四時寒熱溫涼之氣皆能傷之也况表邪傳裏必歸  
裏秘的本

急下急溫論

於胃而為燥屎用承氣下之胃氣和矣乎之六經主  
於夏秋故不傷也足之六經蓋受傷之方分境界也  
若言傷足不傷手則可以為傳足不傳手則不可也  
設或不傳氣逆作喘何經而來如謂不然仲景設有  
桂枝麻黃乃肺經藥也豈虛言哉

不大便土勝水也急下之陽明津液熱盛耗胃汁乾  
急下以存津液陽明病腹滿瀉瀉為土實急下之熱病  
目不明熱不止者多死目睛不明腎水已竭不能照  
物則已危矣急宜下之五者俱大承氣湯少陰急瀉  
有二證內寒已盛陽和之氣欲絕急溫之少陰膈上  
有寒飲乾嘔不可吐急溫之四逆湯此急救之功也

傷寒標本論

夫傷寒標本不明如醫者夜行無路可見也原標者  
病之精末本者病之根本先受病為本次受病為標  
標本相傳先以治其急者此良法也假如先起頭痛  
家秘的本

治傷寒看證法則

凡看傷寒先觀兩目或赤或黃赤為陽毒六脉洪大  
有力燥渴者輕則三黃石膏湯重則大承氣黃為疸  
證如小水不利或赤無小腹脹滿不痛渴而大便實  
脉來沉實有力者為濕熱發黃輕則茵陳五苓散重  
則茵陳湯分利小水清白為僉黃自退矣切法則在  
裏連棧方前次看口舌有無胎狀如見滑白色者邪



未入裏屬半表半裏證宜小柴胡和解舌上黃胎者  
胃腑有邪熱也宜下之調胃承氣湯大便燥實脈沉  
有力而大渴者方可下便不實脈不沉微渴者未可  
下尤宜小柴胡湯舌上黑胎生匡刺者是腎水尅於  
心火十有九死急用大承氣下之無疑矣此邪熱已  
極也切法開在殺中樞方前

已後以手按其心膈至小腹有無痛處若按之當心  
下硬痛手不可近燥渴謔語大便實脈來沉實有力  
為結胸證急用大陷胸湯加枳桔下之量元氣虛實  
宜從緩治若按心膈雖滿悶不痛尚為在表未入裏  
家秘的存 卷二

腑乃邪氣填乎胸中只消小柴胡加枳桔以治其悶  
如未効本方對小陷胸一服如神若按之當心下振  
滿而不痛者宜瀉心湯加枳桔是痞滿也以手按之  
小腹若痛而小水自利大便黑無或身黃謔妄燥渴  
脈沉實者為畜血桃仁承氣下盡黑物則愈若按之  
小腹脹滿不硬痛小水不利即瀉瀉也五苓散加減  
利之不可大利恐耗竭津液也若按小腹遠臍硬痛  
渴而小水短赤大便實者有燥屎也大承氣下之切  
法備開殺中樞方前  
再後問其大小便通利若何有何痛處及服過何藥

方知端的務使一一明白證脈相對庶得下藥無差  
凡有傷寒若見吐蛔者雖有大熱忌下涼藥犯之必  
死蓋胃中有寒則蛔上膈大凶之兆人皆未知急用  
炮乾姜理中湯一服加烏梅二箇花椒十粒服後待  
蛔定却以小柴胡退熱蓋蛔聞酸則靜見苦則安矣  
凡治傷寒若煩渴欲飲水者因內水消竭欲得外水  
自救大渴欲飲一升正可與一碗常令不足不可太  
過若恣飲過量使水停心下則為水結胸等證射干  
肺為喘為咳留於胃為噎為噦溢於皮膚為腫畜於  
下焦為癃滲於腸間則為利下皆飲水多之過也又  
家秘的存 卷二

不可不與又不可強與經云若還不飲非其治強飲  
須教別病生正此謂也  
凡治傷寒若經十餘日已上尚有表證宜汗者宜  
活沖和湯微汗之十餘日若有裏證宜下者可與大  
柴胡湯下之蓋傷寒過經止氣多虛恐麻黃承氣太  
峻誤用麻黃令人亡陽誤用承氣令人不禁故有此  
戒若表證尚未除而裏證又急不得不下者只得  
以大柴胡通表裏而緩治之又老弱又血氣兩虛之人  
在下證者亦用大柴胡下之不傷元氣如其年壯力  
盛者不在禁例從病制宜



凡治傷寒尺脈弱而無力者切忌汗下寸脈弱而無力者切忌發汗俱宜小柴胡和之

凡治傷寒若汗下後不可使用參芪大補宜用小柴胡加減和之若大補氣得補而熱愈盛復變生他證矣所謂治傷寒無補法也如曾經汗下後果是

虛弱之甚也凡無力者方可用甘溫之劑補之此為良法其然之感寒之證不在禁補之例看消息用之

凡治傷寒與傷寒俱有熱若誤治之害矣傷寒則外惡寒而脈浮緊傷暑則不惡寒而脈虛此為不同治

經云脈盛身寒得之傷寒脈虛身熱得之傷暑治宜

家秘的本 卷二 三

小柴胡湯用石膏知母或人參白虎湯天久渴兩濕

令大行蒼木白虎湯若元氣素弱而傷重者用清暑益氣湯治之

傷寒表裏見證治例活法

凡治傷寒若見頭痛惡寒發熱腰項脊強脈浮者即是表證不拘日數多少便用解表藥無疑

凡治傷寒若見耳聾胸滿寒熱嘔而口苦脈見弦數者即是半表半裏證不拘日數多少便用和解藥無疑

凡治傷寒若頭疼惡寒悉除及見怕熱燥渴譫語

去衣被撈手擲足發狂斑黃或潮熱自汗大便不通小水短赤或胸中連脘脇注悶疼痛脈沉有力或上氣喘促即是傳裏熱證不拘日數多少便用通利下藥無疑

凡治傷寒若見初病起無頭疼身熱就使怕寒四肢厥冷或腹痛吐瀉或口吐白沫或流冷涎或戰慄

而如刀割引衣捲卧不渴脈來沉遲無力即是直中陰經真寒證急用熱藥溫之無疑要在隨所見證表裏而治之切莫亂投湯劑不可拘於日數若非深得

仲景之意豈能至此耶

家秘的本 卷二 三

三陰無傳經論

凡傷寒邪熱自三陽傳至三陰臟腑入裏為盡無所復傳故言無傳經也如再傳者足傳手經也

發熱

翁翁發熱為表熱是風寒熱於皮膚拂鬱於外表熱而裏不熱也無汗脈浮緊宜發表有汗脈浮緩宜解

肌蒸蒸發熱者為裏熱是陽邪入陷於陰中裏熱而表不熱也脈沉實而渴者宜下之若表熱未罷邪氣

傳裏裏未作實則表裏俱熱必致數宜和解少陰脈沉及發熱者是木離十表也麻黃附子細辛湯如



發熱煩渴小便赤脈浮大者此為表裏俱見五苓散  
利之其陰陽俱虛熱不止者汗下後復大熱脈燥亂  
者下利熱不止者皆死也

頭痛

頭痛者寒邪入足太陽經上攻于頭此表證也頭痛  
脈浮緊無汗惡寒可發汗頭痛脈浮緩有汗惡寒宜  
解肌照前時令用藥陽明病不惡寒反惡熱五六日  
不大便胃實燥渴熱氣上攻於頭目脈實者調胃承  
氣下之少陽頭痛者小柴胡和之濕家鼻窒頭痛者  
瓜蒂散搐鼻黃水出即愈痰涎頭痛腦滿寒熱者瓜  
蒂散的本 卷二 五

項強

項強者太陽感邪表證也無汗脈浮緊宜發汗葛根  
湯有汗脈浮緩宜解肌桂枝湯結胸項強大陷胸湯  
寒濕項強則成瘧何載後條

惡寒

惡寒者乃寒邪客於榮衛則洒淅惡寒維一切屬表

高在腑陰陽所分若發熱惡寒無之頭疼脊強脈浮  
緊者邪入太陽表證也宜汗之照時令用藥若無熱  
惡寒能倦脈沉遲無力者寒邪入足少陰裏證也宜  
溫之四逆湯經云發熱惡寒發於陽無熱惡寒發於  
陰或有下證悉具而微惡寒者大柴胡下之其少陰  
病惡寒而蹇手足厥冷煩燥脈不至者死也

惡風

惡風者風邪傷衛腠理不密由是惡風悉屬於陽非  
比惡寒乃有陰陽之別者有汗惡風脈浮緩者當解  
肌隨時用藥惡風發熱無喘者羌活沖和湯若發汗  
家秘的本 卷二 五  
太過衛虛亡陽遂漏不止惡風脈浮者桂枝湯加木  
附惡風小便難四肢拘急難以屈伸者同上若風濕  
惡風不欲去衣骨節痛汗出短氣小便不利身微腫  
者甘草附子湯汗後七八日不解表裏俱熱時時惡  
風大渴舌乾燥而煩者人參白虎湯主之

背惡寒

背惡寒者陽氣不足陽氣不足者陰氣盛陰氣盛者  
口中和附子湯陽氣內陷者口乾燥白虎湯一者俱  
背惡宜審治之

寒熱



往來寒熱者陰陽相勝邪正分爭也屬少陽半表半裏證蓋陽不足則陰邪出表而與之爭故陰勝而為寒陰不足則陽邪入裏而與之爭故陽勝而為熱邪居表多則多寒邪居裏多則多熱邪在半表半裏則寒熱相半乍往乍來而間作也小柴胡專主往來寒熱寒多者加桂熱多者加大黃是其大法也太陽證八九日如瘧狀一日二三度發不嘔清便脈浮緩者為自愈不浮緩為未愈柴胡桂姜湯病至十餘日發結在裏大渴大便實往來寒熱大柴胡湯若往來寒熱胸脇滿而不痛者半表半裏證未入乎腑小柴胡家秘的本

卷二

主未

加枳栝婦人中風七八日續得寒熱發作有時經水適斷為熱入血室亦用小柴胡治之

潮熱

潮熱者屬止陽明胃腑旺於未日一日一發日脯而作如潮水之有信也專主胃中實熱燥糞使然宜下之如熱不潮大便不實而脈浮表證尚在者未可與承氣湯候人便硬而燥渴與夫自汗謔語潮熱者意當下之無疑矣

似瘧

似瘧者一名瘧狀作止有時非若寒熱往來之無定

也太陽證似瘧脈浮洪桂枝湯不嘔清便一日二三發屬厥陰脈浮緩糞不縮為自愈如脈不浮及而亦色有熱者以其不能得小汗身必痒用桂枝各半湯陽明似瘧煩熱汗出日晡發熱脈浮桂枝湯脈實者承氣湯熱入血室其血必結如瘧者小柴胡湯熱多寒少尺脈遲者建中湯候尺脈不遲小柴胡和之濕熱脈和平身無寒但熱骨節煩疼時嘔白虎湯加桂湯者小柴胡加瓜蒌根湯治各有異也

無汗

無汗者寒邪中經腠理固密津液內滲而無汗也風家秘的本

卷二

主未

暑濕皆令有汗惟寒邪獨不汗出太陽證無汗者各用麻黃湯春秋季活沖和湯夏月神木湯項背強几几無汗者葛根湯陽明無汗而喘者麻黃湯脈弱無力難作汗者血虛也黃芪建中加木附湯剛產無汗自有本條若夫當汗之證與麻黃湯二三劑汗不出者此為難治矣

自汗

自汗者衛為邪干不能固密腠理疎而汗出為有表裏虛實之分若惡風寒自汗出者皆因太陽表證未解冬用桂枝湯餘月加減沖和湯若汗後惡風寒皆



為表虛汗不止黃芪建中湯與夫太陽證發汗遂漏不止為亡陽木附湯若自汗出不惡風寒則為表證罷而裏證實也承氣湯下之若小便自利汗出者津液少也急下之汗出而渴小便難者五苓散利之後或汗出如油貫珠不流喘而不休者衛氣絕矣皆不治也

頭汗

頭汗者邪搏諸陽之者則汗見於頭至頸而還也若遍身自汗出謂之熱越今熱不得越而陽氣上騰津液上濇故汗出於頭夫裏虛不可下內澀不可汗既

家秘的本

卷二

五

頭有汗不可再汗也其或實熱在內小便利而大便黑為蓄血頭汗出者輕則犀角地黃湯重則桃仁承氣湯選用熱入血室有半表裏證頭汗出者小柴胡湯發黃頭汗出小便難渴引水漿者濕也輕則茵陳五苓散重則茵陳大黃湯水結腦心下怔忡滿而微熱頭汗與其誤下濕家額上汗出而喘小便難大便利者亦陽脫也

手足汗

手足汗者手足乃諸陽之本熱聚于胃腑則津液傍達于四肢也濕熱則燥屎語手足汗出者大承氣

湯下之快寒則水穀不分手足津液者理中湯溫之是有承氣理中之不同也

盜汗

盜汗者睡中則出而醒則止矣總邪在半表半裏故知膽有熱也專主小柴胡為當矣

煩熱

煩熱者不經汗吐下則為煩熱與發熱有異也經曰病人煩熱汗出則解如未作膈實但當和解微熱而已若心下滿而煩則有吐下之殊也先煩而悸者為腎先悸而煩者為虛虛謂心中欲嘔欲吐之貌陽明

家秘的本

卷二

五

病心煩喜嘔壯熱往來心下悸小便利不利小柴胡加茯苓湯發汗後解半日許脈浮數者可更發汗桂枝湯汗後晝煩夜靜不嘔渴無表證脈微沉乾姜附子湯大汗後六七日不大便煩而不解腹滿痛者有燥屎也大承氣湯下之止汗下後心下痞滿氣上衝頭身振搖而煩者茯苓白朮湯為要也

煩燥

煩為擾亂而煩燥為憤怒而燥謂元煩漸生燥也有陰陽虛實之別心熱則煩陽實陰虛腎熱則燥陰實陽虛煩為熱輕燥為熱重所謂煩燥者先發煩而後燥



至燥所謂燥煩者先發燥而後發也太陽中風不  
得汗煩燥者此邪在表而煩燥也若活沖和湯大便  
不通六七日連醫通煩燥發汗而清者此為燥  
屎乃邪氣在裏而煩燥也夫承氣湯太陽不得汗醫  
以火劫取汗火熱入胃此劫煩燥也小柴胡加牡  
蠣湯陽微發汗燥不眠與大承氣後得發汗晝日不得  
眠至夜安靜身無熱乾姜附子湯汗後病不解煩  
燥者茯苓四逆湯俱謂陽虛煩燥也又有不煩便作  
燥悶者此為陰盛拒陽也欲於泥水井中吐飲水不  
得入口者是也四逆湯其結胸煩燥悉具及吐利四  
逆而煩燥下利厥逆而煩燥惡寒踰肚脈不出而煩  
燥皆為不治也

懊憹

懊憹者鬱悶不舒之貌蓋表證誤下正氣內虛陽邪  
內陷於心腦之間重則為結胸也邪在心腦則宜吐  
執結胃腑則宜下發汗吐下後虛煩不得眠懊憹者  
與夫短氣煩燥心下渴胸中懊憹者用梔子豉湯陽  
明病下後懊憹而煩胃中有燥屎承氣湯下之陽明  
無汗小便不利心懊憹者必發黃茵陳湯利之舌上  
白胎饑不食虛煩不眠頭汗出懊憹者梔子豉湯也

家秘的本

卷二

三十一

身體痛

身體痛者雖曰太陽表邪未解又有溫經發汗不同  
如發熱惡寒頭身痛脈浮緊者表未解也如月  
麻黃湯餘月羌活沖和湯汗之或下利脈沉身痛如  
被杖者為陰寒證宜四逆湯溫之發汗後身痛脈沉  
連桂枝芍藥人參湯下利煩滿身疼先溫其裏四  
逆湯後攻其表桂枝湯一身盡痛發熱而黃七八日  
熱結在裏有瘀血也桃仁承氣湯下之如身重痛者  
屬陽明有風也葛根湯主治也

拘急

家秘的本

卷二

三十二

拘急者手足不能自如屈伸不便如倦卧惡風之貌  
四肢諸陽之本因發汗亡陽陽虛而有此證自汗脈  
浮小便數心煩惡寒足攣拳急芍藥甘草湯太陽病  
發汗遂漏不止惡風小便難拘急者桂枝加附子湯  
吐利後汗出發熱惡寒拘急手足厥冷者四逆湯溫  
之也

咳嗽

嗽者俗呼為嗽肺為邪氣逆不下有肺寒而嗽有傷  
飲而嗽有半表半裏而嗽各治不同太陽病身熱欲  
嗽乾嘔微喘而利小青龍湯身涼咳嗽乾嘔微利心



下滿引腸痛十棗湯四肢重邪腹疼下利欬嗽或嘔  
真武湯少陰病欬嗽四逆腹滿下利或悸因逆散加  
五味子乾姜少陽病往來寒熱胸滿痛滿而欬小柴  
胡湯欬而嘔滿喘急大半夏湯也

喘

喘者有邪在表而喘有邪在裏而喘有水氣而喘在  
表者心腹滿而不堅外證無汗法當汗之在裏者心  
腹脹滿外證有汗法當下之水氣喘者心下怔忡青  
龍去麻黃加杏仁湯太陽陽明合病脈促有汗而喘  
者葛根黃芩湯治之經云喘而汗出宜利之汗不出  
家秘的本 卷二

而喘宜發之其或直視譫語汗出如油喘而不休死  
證也

氣逆

氣逆者氣自腹中時逆上衝也因太陽病下之表邪  
乘虛傳裏裏不受邪則氣逆上行而邪在表也當汗  
之桂枝湯不上衝者勿與之厥陽客熱上衝此熱在  
裏而氣上也大柴胡湯下之病緩虛羸少氣氣逆上  
衝欲吐者竹葉石膏湯有動氣因發汗而氣上李根  
湯二者皆正氣虛而邪氣逆也

短氣

短氣者呼吸不相接續也大抵心腹脹滿而短氣者  
邪在裏而為實宜下之水氣湯心腹濡滿而短氣者  
邪在表而為虛也宜解之桂枝湯食少飲多水停心  
下短氣者小半夏湯風濕相搏汗出短氣小便不利  
惡風不欲去衣邪氣在表甘草附子湯太陽證誤下  
之短氣懊憹煩燥為結胸者大陷胸湯治也

口乾

口乾者邪熱聚胃消耗津液故少陰證口燥咽乾急  
下之口乾漱水不欲嚥者若見表證鼻衄為邪熱在  
經緣陽明血氣俱多經中熱甚迫血妄行犀角地黄  
家秘的本 卷二

湯口乾身大熱背惡寒者人參白虎湯若無表證加  
之腦腹滿如狂者又為蓄血證桃仁承氣湯少陽口  
乾小柴胡和之也

渴

渴者裏有熱也津液為熱所耗傷寒傳至厥陰為渴  
渴者謂飲水多而小便少乃熱能消水也脈浮而渴  
屬太陽少青龍去半夏加天花粉有汗而渴屬陽明  
人參白虎湯便實者宜當下之脈沉而渴屬少陰大  
承氣湯至於厥陰又熱之極矣俱當下之無疑矣太  
陽無汗者渴忌白虎宜小柴胡湯陽明汗多而渴成



五苓宜竹葉石膏湯先嘔後渴此為欲解當與水解  
先渴後嘔為水停心下赤茯苓湯小便不利而渴五  
苓散發黃頭汗出小水不利而渴者茵陳五苓散中  
暑脈虛身熱而渴者白虎湯為要也

胸膈滿

胸膈滿者腹間氣塞滿悶也非心下滿胸滿者膈助  
下脹滿也非腹中滿蓋證邪傳裏必先胸以心腹  
入胃是以胸滿多帶表証宜微汗惟胸滿多帶半表  
半裏小柴胡加枳桔之胸中痰實者湧之如胸中  
結實燥渴大便秘者下之大陷胸湯可也

家秘的本

結胸

結胸者蓋太陽證自汗當服桂枝湯而誤用承氣下  
之而成結胸不按自痛連臍腹邊手不可近者大結  
胸大陷胸湯按之左痛心下硬小結胸小陷胸湯慎  
慎煩渴心下痛者甚結胸少與大陷胸湯慎慎滿悶  
身無熱者寒結胸三物白湯心下怔忡頭汗出無大  
熱為水結胸小生薑茯苓湯若未經下者非結胸也  
滿半表半裏證宜小柴胡枳桔以和之已經下者為  
結胸也結胸脈浮入者未可下猶帶表證若結胸證  
煩燥者必死云

痞

痞者因太陽證當服麻黃湯而誤用承氣下之而成  
痞滿此因虛邪留滯若下之必待表証罷而後可  
宜小柴胡加枳桔湯若寒汗出痞滿者附子瀉心  
湯服後小便不利者五苓散表未解心下妨悶者曰  
支結柴胡桂枝湯表未解而數下之遂協熱而利心  
下痞硬為表裏俱病桂枝人參湯為當也

腹滿

腹滿者邪入太陽脾土也當痛為裏實須下之承氣  
湯時減者為裏虛當溫之理中湯若表解內不消非  
家秘的本

卷二

五

大滿猶生寒熱亦未可下是邪全未入腑若大滿大  
實裏有燥屎雖日數少亦當下之謂邪已入腑也太  
陽證誤下因時腹滿而痛桂枝加芍藥湯痛甚者桂  
枝加大黃湯陽明病發熱腹滿喘口乾不大便小  
柴胡湯噦而小便難加茯苓三陽合病腹滿身重難  
轉側語口中不仁小柴胡湯太陰腹滿吐食不可  
枳實理中湯少陰咽乾腹滿不大便急下之大承氣  
湯下利腹滿身痛先溫其裏四逆湯後解其表桂枝  
湯汗後腹滿當溫厚生薑半夏人參湯吐後腹滿  
少與調胃承氣湯下腹滿者下致腹腹滿大抵湯



熱為邪則腹滿而咽乾陰寒為邪則腹滿而吐利食不下若曾經吐汗下後腹滿者治各不同也

腹痛

腹痛者緣邪氣與正氣相搏則為腹痛如陽邪傳裏而痛者其痛不常當以平溫之劑利之小建中湯陰寒在內而腹痛者則痛無休時嘗欲作利也以熱劑溫之附子理中湯有燥屎宿食而痛者則煩而不大便腹滿而硬痛也大承氣下之少陰下利清穀脈欲絕腹痛者通脈四逆湯無小便不利者真武湯實痛而關脈實者桂枝大黃湯經云諸痛為實則痛隨利家秘的本 卷二 三十一 減之法也

小腹痛

小腹痛者臍下滿也若膈滿心下滿腹中滿皆為邪氣而非物今小腹痛則為有物而非氣若小便利者則為蓄血之形小便不利此乃溺滿之證溼利之劑宜分兩途太陽病不解熱結膀胱其人如狂小腹痛滿結痛者桃仁承氣湯下盡黑物則愈太陰身黃脈沉小腹痛小水不利者且苓散利之小便黃白為愈病人素有痞氣連在臍傍痛引入陰筋者名臍結死也

嘔吐

嘔者聲物俱有而旋出吐者無聲有物而頓出有聲無物為乾嘔也較之輕重則嘔甚於吐矣蓋表邪傳裏裏氣上逆則為嘔也大抵邪在表半裏則多嘔及裏熱而嘔吐者俱用小柴胡湯散經云嘔多雖有陽明證不可攻攻之為逆若太陽少陽合病而嘔者黃芩加半夏湯太陽陽明合病當利若不利而嘔者黃芩根半夏湯一陽發熱而嘔俱用小柴胡湯先嘔後渴此為欲解當與水解先渴後嘔為水停心下赤茯苓湯若陽明證發熱汗出心煩痞硬下利嘔吐大柴胡湯若胃冷脈沉是不食小便利者半夏理中湯加姜汁利而見厥逆者難治以其虛寒之甚也

乾嘔

乾嘔者空嘔而無物出也大抵熱在胃脘與穀氣併熱氣上薰心下痞結則有此證太陽汗出乾嘔桂枝湯主自汗也少陰下利乾嘔姜附湯主下利也厥陰吐涎沫乾嘔吳茱萸湯主涎沫也邪去嘔自止又有水氣二證太陽表不解心下有水氣身熱乾嘔者微喘或自利小柴胡湯不發熱者惡寒脇痛欬而利乾嘔者亦水氣也十棗湯臍上有寒飲乾嘔者少陰



四逆湯也

噦

噦即乾嘔之甚者非比乾嘔則有聲濁惡而長皆有聲而無物也蓋因胃氣本虛因汗下太過或恣飲冷水水寒相搏虛逆而成也又有熱氣壅鬱上下不得通而噦者輕則和解疎利重則溫散噦而腹滿大便不利先用半夏湯次用小承氣小便不利者猪苓湯噦不止者乾姜橘皮湯濕病有熱暴飲冷水作噦茅根乾葛湯噦家若利尿而噦者則病篤矣

欬逆

家秘的本

卷上

三十一

欬逆者俗謂乞忒是也繩發聲於咽喉則遽止亂發連續數聲然而短促不長古謂之噦非也噦與乾嘔無異但其聲濁惡而長比之乞忒大有逕庭矣若將乞忒奈為噦與欬逆誤人多矣若便實脈本有力者少與承氣湯微利之因當下失下熱氣入腦于肺故耳若便軟脈本無力瀉心湯因胃氣而衝逆故耳脈散者難也

下利

下利者傷寒下利多噴於熱熱邪傳裏裏虛協熱亦為下利三陽下利身熱大陰下利手足溫少陰厥陰

下利身涼無熱此其大槩耳夫自利清穀不渴小便

色白微寒厥冷惡寒脈沉遲無力此皆寒證也若渴

欲飲水溺色如常泄下黃赤發熱後重此皆熱證也

寒者理中四逆湯熱者小柴胡猪苓湯寒因直中陰

經熱因風邪入胃水來傷土故令暴下或溫或攻或

固下焦或利小便隨証施治但不宜發汗耳若汗之

便邪氣內攻復泄其津液胃氣轉虛必成脹滿也夫

陽陽明合病下利者根湯太陽少陽合病下利乾嘔

脈實者承氣湯太陽表未解數下之遂協熱利心下

痞者桂枝人參湯太陰自利不渴與夫厥逆無脈而

家秘的本 卷上 三十一

利者四逆湯少陰咽痛下利胸滿心煩者猪膚甘桔

湯渴而自利純清水心下硬痛口乾燥者此不可溫

急用大承氣湯下之無疑矣傷寒續得下利清穀身

疼痛者急當救裏四逆湯清便自調急當救表桂枝

湯下利譫語脈沉有力為有燥屎急當下之大承氣

湯腸鳴腹滿下利脈沉遲無力急當溫之小建中湯

寒毒下利而戴陽者下虛也附子理中湯若夫下利

譫語目直視下利厥冷燥不眠下利發熱厥而自汗

下利厥冷無脈灸之不瀉脈不至者下利一日十數

行脈反實者皆為不治也



熱入血室

熱入血室者衝脈為血之海即血室也男女均有此血氣亦均有此衝脈得熱血必妄行在男子則為下血譫語因邪熱傳入正陽明腑在婦人則為寒熱似瘧邪乃隨經而入皆為熱入血室太陽不解熱結膀胱其人如狂而血自下者愈用桂枝湯陽明下血譫語胸滿如結腦夜則如見鬼此為熱入血室小柴胡湯下焦畜血其人如狂小腹急結小便自利大便黑與夫下利無表裏證脈數不解油穀易飢多日不大便此為瘀血桃仁承氣湯少陰病下利膿血或腹滿如魚腦者桃花湯主之

四逆

四逆者手足厥冷不溫謂之四逆邪在表則手足熱邪在半表裏則手足溫至於邪傳少陰則手足冷逆也然自熱而致溫出溫而致厥乃傳經之邪輕則四逆散重則承氣湯下之若初起得病便厥者輕則理中湯重則四逆湯溫之此為陰經受邪乃陽不足而陰有餘也若或惡寒厥逆踰計煩燥吐利而脈不至者皆惡候也

不大便

不大便者因發汗利小便過多耗損津液以致腸胃乾燥蓋邪熱傳入正陽明裏證最多惟見發渴譫語脈實狂妄潮熱自汗小水赤或心腹脹滿硬痛急用三承氣湯選而下之大便通而熱愈矣倘脈浮表證尚在或帶嘔者知邪未全入腑尤在半表裏間尚用小柴胡和之候大便硬實不得不下者只得以大柴胡下之若陽明汗多或已經發汗利小便而大便不通者此津液枯竭宜蜜導通之

譫語

譫語者經云邪氣盛則實精氣奪則虛故實則譫語虛則鄭聲胃中實熱上乘於心心為熱胃則神識昏迷妄有所見而言也輕則睡中呢喃重則不語亦語有譫語者有獨語者有語言不休者有言亂者此數者見其熱之輕重也大抵熱入於胃水涸釐燥必發譫語為實也有被火劫取汗而譫語者有亡言譫語者有下利清穀不渴譫語者此為虛也或脈來沉實

家秘的本

聖上

洪數有力大便不通小水赤燥渴譫語狂妄腹中脹滿硬痛或潮熱自汗或下利純清水心腹硬痛者皆實證邪熱燥屎也俱大承氣下之小後利不止與夫瀉瀉氣逆而奔自利或瀉而下者皆為逆也其二



陽合病身重脉實難轉口中和而垢遺尿白虎湯或大便結大熱乾嘔錯語呻吟不眠犀角解毒湯初得病無熱狂言煩燥不安精采不與人相當與五苓散三錢以新汲水探吐一法用桂苓湯狂言漱水不欲嚥大便黑小水不利身黃脹滿此因當下失下是瘀血謔語桃仁承氣下盡黑物則愈婦人經水適來適斷續得寒熱此為熱入血室謔語小柴胡湯陽明證喜忘如狂者亦瘀血也照前桃仁承氣下盡黑物則愈矣

鄭聲

家秘的本

卷二

四三

鄭聲者如鄭衛之音轉不正也蓋汗下後若病久本音失而正氣虛則語散不知高下乃精氣奪之候其脉微細大小便自利小柴胡湯也

小便不通

小便不利者邪氣聚於下焦結而不散甚則小腹硬滿而痛此小便不通也大抵有所不利者行之取其滲利也若引飲過多下焦多熱或中濕發黃水飲停滯皆以利小便為先惟汗後亡津液胃中乾與陽明汗多者則以利小便為慮或水不利而見頭汗者乃陽脫固格之病為矣引飲過多小便不利下

無者熱脉浮者五苓散沉脉而冷湯太陽病身黃脉沉小腹硬小水不利者知無血也與陽明無汗小便不利心中懊惱者必發黃茵陳五苓散黃自退而小便清矣

小便難

小便難者陰虛也陽必湊之由膀胱受熱故小便赤澀而不能流利也又有難下大便五六日而小便少者但初硬後澀不定或硬或之必澀候小便多尿定硬方可攻之乃胃中水穀少便雖通而不多如猪苓湯可也

家秘的本

卷二

四三

小便自利

小便自利者為津液偏滲大便必硬宜藥下之太陰當發身黃其小便自利者則濕熱內泄不能發黃惟血證小腹急而如狂小水自利者腎與膀胱虛而不能約制水液桃仁承氣下之若自汗小便數者雖有表證不可用桂枝謂其走津液也若誤服之得厥者以甘草乾姜為治也

舌胎

舌上白胎者以丹田有熱胸中有寒謂其寒邪初傳入裏也小柴胡湯舌乃心之苗色應南方火邪在表



則未生胎邪入裏津液結搏則舌上生胎而滑熱氣漸深其舌胎燥而澀執聚于胃其胎為之黃矣宜承氣湯下之若舌上黑色胎者則熱已深病勢已篤經曰熱病口中乾舌黑者乃腎水刑於心火也脈浮陰陽俱緊口中氣出舌中乾燥踞卧足冷鼻中涕出舌上滑胎勿妄治也到七八日以來微發熱手足溫者此為欲解也及或大發熱者難治設有惡寒者小柴胡加乾姜服之

臟結

臟結者臟氣閉結而不復流布也外證如結胸狀但家秘的本 卷二 四

飲食腹滿如故下利舌上白胎者為異其脈寸浮關沉緊痛引陰筋膈脹痛者難治也

咽痛

咽痛不利而痛或成瘡不納穀食皆邪熱毒氣上衝而痛甘桔若酒湯咽痛不利吐膿血手足厥冷不止者難治升麻六物湯主之

頭眩

頭眩者少陽半表裏之間表邪傳裏表中陽虛故頭眩又有汗下後而眩者亦陽虛所致少陰下利止時頭眩時時自汗此虛極而脫也太陽病若下之因

復發汗以此表裏俱虛其人必亡胃家汗自出而愈陽明病頭眩不惡寒能食而飲水白木甘草生薑湯少陽證目眩小柴胡湯太陽病發汗後汗出不解心下悸頭眩身瞶筋惕振擗地者真武湯吐汗下後虛而脈沉數心下痞腸鳴氣衝咽不得息身振搖筋肉惕久則成痿茯苓白木桂枝甘草湯是也

鼻衄

鼻衄者經絡熱盛迫血妄行於鼻者為衄也是雖熱盛邪猶在經然亦不可發汗以桂枝麻黃治衄非治衄也乃欲散經中邪氣耳其衄血因欲解若衄家秘的本 卷二 四

不止而頭面汗出其身無汗及發汗不至足者難治太陽證衄血及服桂枝湯後致衄者為欲解犀角地黃湯無汗而衄脈浮緊再與麻黃湯有汗而衄脈浮緩再與桂枝湯節菴曰此二者蓋為脈浮而發也若衄而成流者不須服藥少刻自解若點滴不流者必用服藥無疑經曰奪血者無汗奪汗者無血俗人以血為紅汗厥有言哉衄家不可大汗汗之必額上陷脈緊急目直視不能盼不眠芍藥地黃湯陽明漱水不欲嚥犀角地黃湯衄而煩渴欲水水入即吐先服五苓散次服竹葉白膏湯若少陰無汗發之



必動其血或從口鼻耳口中出名下厥上竭為難治  
當歸四逆湯是也

吐血

吐血者諸陽受熱其邪在表當汗不汗致使熱毒入  
臟積於內遂成吐血凡見眼閉口紅神昏語短肢  
胃迷忘煩燥漱水驚狂譫語鼻衄唾紅背冷足寒四  
肢厥逆腦腹急滿大便黑小便數皆瘀血證也雖有  
多般不必悉具但見一二便作血證主張初得此證  
急宜治之服桂枝湯吐者其後必吐膿血犀角地黄  
湯血熱者黃連阿膠湯也

家秘的本

卷二

四七

心悸

心悸者築築然動怔怔忡忡不能自安是也有氣虛  
有停飲其氣虛者陽氣內弱心中空虛而為悸人有  
汗下後正氣虛而亦悸與氣虛而悸又其皆須定治  
其氣也其停飲者由飲水過多水停心下心火惡水  
不能自安雖有餘邪必先治悸水也如小便利而  
悸者茯苓桂枝白朮湯小便少者必裏急者苓湯為  
要也

發黃

發黃者濕熱交併民多病瘰者里陽而無陰也太陰

上熱所蒸色見於外必發黃濕氣勝則如黃蘗  
新陳氣勝則如橘黃而兩陽寒發黃熱勢已極且  
其畜血入抵相類但小便不利大便實者為發黃輕  
則五苓散重則茵陳湯小便不利大便黑者為畜血  
輕則犀角地黄湯重則桃仁承氣湯濕家為病一身  
盡痛發熱身如薰黃小便不利者五苓散小便自利  
無黃者木附湯身煩疼者麻黃湯加蒼朮若夫形如  
烟煤搖頭直視環口黎黑舉體發黃者此皆真臟絕  
也

發斑

家秘的本

卷二

四七

發斑者大熱則傷血熱不散毒實表虛熱乘虛出於  
皮膚而為斑也輕則如疹于其則如錦紋或本屬陽  
誤投熱藥或當汗不汗當下不下或汗下未解皆能  
致此有兩證一曰溫毒即冬時觸寒至春而發汗下  
不解邪氣不散故發斑也一曰熱病即冬時溫暖感  
垂厲氣過春而發也慎不可發汗若汗之重令  
開泄更增斑爛也然而斑之方前與蚊迹相類發斑  
多見於胸腹蚊迹只是於手足陽脈洪大病人昏憤  
先紅後赤者斑也脈不洪大病人自靜先紅後黃者  
蚊迹也其或大便自利或短氣燥尿不通黑斑如裏



實權者盧醫不能施其巧矣凡汗下不解足冷耳鳴煩悶欬嘔便是發斑之候溫毒發斑咳而心悶下利嘔吐下部并口有蒼者黃連橘皮湯陽毒斑如錦紋面赤咽痛脈洪大不知人者三黃石膏湯便實燥渴者訶胃承氣下之發斑通用升麻犀角湯熱多者玄參升麻黃連一物湯治也

發狂

發狂者重陽而狂熱毒所深併入於心遂使神不寧志不定始得少卧不饑譫語妄笑甚則登高而歌棄衣而走踰垣上屋罵詈不避親疎皆獨陽亢盛不大

家秘的本

卷二

四八

下之何能止也若因當汗不汗瘀熱在裏下焦蓄血如狂者小便必自利大便黑雖時如狂未至於狂耳須桃仁承氣下之重陽即陽毒脈洪大而赤咽痛潮熱發斑如錦紋或下利黃赤陽毒升麻湯不効者三黃石膏湯大便實者調胃承氣湯下之大陽病不解熱結膀胱其人如狂而血下者愈若外不解與桂枝湯外已解但小腹急結與夫脈沉身黃唇燥漱水小水自利者亦是血證如狂輕則犀角地黃湯重則桃仁承氣下之若狂言直視便溺自遺與汗後大熱脈

狂言不能食此為慮也

因暈筋惕

因暈筋惕者非常常有之陽氣者精則養神柔則養筋發汗過多津液涸少陽氣偏枯筋肉失所養故惕惕然動暈暈然跳也非溫經助陽之藥何有愈乎故設真武湯以救之因汗吐下後表裏俱虛有此證者逆之甚也

拂鬱

拂鬱者乃陽氣蒸越形於頭面體膚之間聚而不散也其證有分別如大便硬而氣短燥渴者實也大柴胡汗下後有此證飲水而嘔者胃虛也桂枝人參湯

家秘的本

卷二

四九

加茯苓初得病發汗不微併於陽明續自微汗出面色赤者陽氣拂鬱也解肌湯或汗不微其脈浮緊者與麻黃湯或小便不利時有微熱大便乍難拂鬱不得卧此有燥屎作實也承氣湯下之是也

瘧後昏沉

瘧後昏沉或半月以來或十餘日終不惺惺錯語少神或寒熱似癘或潮熱此因發汗不盡餘熱在心胞絡間故也知母麻黃湯微汗之若胃口有熱虛煩而嘔者竹葉石膏湯加生姜治也

勞復食復



病新瘥後因勞動再發為勞復緣其血氣未平餘熱未盡一或勞之執氣遂還于經絡而復發也小柴胡湯加減治之表者汗之裏者下之病新瘥後而多食復發者為食復緣上虛不能勝穀氣如水浸墻壁水退土尚未堅合其損穀則愈輕則消化重則吐下如關脈實大熱燥渴謔語腹痛大便實急下之不可緩也

### 動氣

動氣者臟氣不調築築然跳動隨所上而形見於臍之左右上下也其人先有痞氣而後感於傷寒醫人家秘的本 卷二 五十一

不知患有痞積在內妄施汗下吐法致動其氣故曰動氣凡汗吐下豈可輕舉之乎可見傷寒所以看外證為當者蓋不在脈之可見必待問證之可得人有真氣內虛水結不散氣與之搏即發奔豚以其走痛衝突如奔豚皆不宜汗下通用理中去白朮加桂綠白朮燥麟閉氣故去之桂能泄奔豚故加之然而獨不言當臍有動氣者脾為中州以行津液妄施汗下必先動脾氣是以不言而明也左右上下尚不宜汗下何況中州之氣豈敢輕動之乎

### 傷寒霍亂

霍亂者上吐下利揮霍擾亂也及邪氣飲食所傷邪在中焦既吐且利邪在上焦吐而不利邪在下焦利而不吐俱用正氣散加半夏生姜汁治之如吐利不止者理中湯如其上下不通腹痛甚而頭發熱者桂枝大黃湯此為乾霍亂死者多因其所傷之邪不得出擁塞正氣陰陽開絕先用吐法也

### 不仁

不仁者謂不柔和痛痒不知針火不知是也諸虛乘寒為鬱冒不仁血氣虛弱不能周流於一身於是正氣為邪氣所伏故肢體頑麻不仁厥如死屍用桂麻家秘的本 卷二 五十二

### 陰陽易

陰陽易者如換易之易以其邪毒之氣而交相易換也男子病新瘥婦人與之交動淫慾而反得病者婦人病新瘥男子與之交動淫慾而反得病者其候身重氣之小便絞痛頭不能舉足不能移四肢拘急百節解散眼中生花熱氣衝胸在男子則陰腫入小腹攻刺在婦人則裏急連腰脘引腹內痛若手足舉拳其脉離經者皆不治也其不因易而自病復發為



之女勞復通用道遺散之加減治也

不眠

不得眠者陽盛陰虛則晝夜不得眠蓋夜以陰為主陰氣盛則目閉而卧安若為陽所勝故終夜煩擾而不得寧所謂陰虛則與夜爭也汗出鼻乾不得卧者邪在表乾葛解肌湯若胃有燥屎大熱錯語及大汗胃中乾不得眠者邪在裏也用人承氣下之胃不和則卧不安故宜微熱和胃也若汗下後虛煩不得眠梔子豉湯咳而嘔心煩悶不眠者水氣也猪苓湯下後復熱晝日煩燥夜則安靜無大熱者乾姜附子湯家秘的本 卷二 五十一

多眠

夫衛氣者晝則行陽夜則行陰行陽則寤行陰則寐陽氣虛陰氣盛則目瞑故多眠乃邪傳于陰而不在陽也昏昏閉目者陰目也默默不言者陰至靜也太陽病十餘日脉浮細管卧者外已解神將復也設咽滿脇痛鼻乾不眠者風熱內攻不于乎表故熱氣

伏於裏則喜睡不得汗者小柴胡湯脉浮者羌活湯和湯冬用麻黃湯少陰病但欲寐尺寸俱沉細者四逆湯少陰病欲吐不吐欲嘔不嘔心煩多寐五六日自利而渴小便白者四逆湯若復煩熱不得卧者不治二陽合病欲眠目合則汗譫語者則有熱也小柴胡湯其胃執者亦卧也犀角解毒湯風濕狐惑亦有此證開在後條

狐惑

狐惑者猶豫不決進退之義也有濕屬皆虫證腹中有熱食入無多腸胃空虛三虫求食而食人五臟其家秘的本 卷二 五十二 候四肢沉重惡聞食氣默默欲眠目閉舌白齒痛目間赤白黑色變易無常虫食下部為狐下唇有瘡其咽乾虫食臟為惑其聲啞二者通用黃連犀角地黃湯加桃仁越人望而畏之厥陰消渴氣上衝心飢不欲食食即吐純既日胃寒復有消渴蓋熱在上焦而中下焦則但寒而無熱又有大便實證並用理中湯加大黃蜜少許微利之

百合

百合者百脉一宗舉皆受病所謂無復經絡傳次也大病虛勞之後臟腑不平變成此證似寒無寒似熱



無熱欲食不食欲坐不坐欲行不行口苦便赤樂不  
即吐利其脈微數每尿則頭痛者六十日愈不頭痛  
但漸然惡寒者四十日愈若尿快然頭眩者二十日  
愈俱用百合知母地黃湯也

蛇厥

蛇厥者厥陰病人素有寒妄發其汗或汗後身熱以  
致胃中虛冷飢不能食食即吐蛇乍靜乍煩蛇或上  
或止蛇聞食即出也治法在前

傷風見寒傷寒見風

熱盛而煩手足自溫脈浮而緊此傷風見寒也不煩  
熱盛而煩手足自溫脈浮而緊此傷風見寒也不煩  
少熱四肢微厥脈浮而緩此傷寒見風也二者為榮  
衛俱病法雖用大青龍湯此湯峻險不可輕用頂風  
寒俱盛又加煩燥方可與之不若羌活沖和湯為神  
藥也

瘧

瘧者先太陽中風重感於寒無汗為剛瘧中風重感  
於濕有汗為柔瘧俱身熱足寒頸項強急惡寒頭面  
赤目脈赤獨頭搖卒口噤背反張手足攣搐皆瘧疾  
也傷風頭痛常自汗出而嘔若汗之必發瘧大瘧瘧  
家汗亦作瘧新瘧血虛汗出當風亦成瘧若脈沉而

運或聚或散汗指外者皆死證也有汗加減沖和湯  
無汗者羌活沖和湯口噤咬牙者大承氣湯下之

瘧疾

瘧疾者瘧則急而縮瘧則緩而伸熱則生風風主乎  
動故筋脈相引而伸縮傷寒至此證可謂死矣能以  
去風條熱之劑間有生者是其幸也治法瘧病同

風溫

風溫尺寸俱浮素傷于風因時傷熱風與熱搏即為  
風溫其外證四肢不收身熱自汗頭疼喘息發渴昏  
睡或體重不仁慎不可汗汗之則譫語燥擾目亂無

瘧疾的本

卷二

五五

晴光病在少陰厥陰二經麥蘗湯小柴胡選用未醒  
者柴胡桂枝湯發汗復身灼熱知母葛根湯湯者瓜  
萎根湯脈浮身重防已湯誤汗風溫防已黃芪湯也

濕溫

濕溫寸濡而弱尺小而急素傷于濕因時中暑濕與  
熱搏即為濕溫其狀胸腹滿目痛壯熱妄言自汗兩  
脛疼倦忌惡寒若發其汗使人不能言耳聾不知痛  
處其身青面色變是醫殺人且濕溫在太陰蒼朮白  
虎湯加桂濕氣勝一身盡痛發熱身黃小便不利大  
便盡快五苓散加茵陳臟虛自利附子理中湯也



風濕

風濕脈浮先傷濕而後傷風也其溢肢體腫瀉不能轉側頰上微汗惡寒不欲去衣大便難小便利熱至日脯而劇治法但微解肌若正發汗則風去濕在非徒無益而又害之羌活沖和湯咽汗小便不利者五苓散外不熱內不渴小便利未附湯緩弱昏迷腹痛身重自汗失音下利不禁白虎湯加白朮去甘草身腫痛微喘惡風杏仁湯熱而煩渴者小柴胡加大花粉若誤下之小便必不利五苓散中濕小便不利一身盡痛身黃大便快茵陳五苓散大小便俱利無難

家秘的本

卷二

五

者未附湯身痛鼻塞小建中湯加黃芩也

溫毒中咽

溫毒者冬月感寒毒氣至春始發也表証未罷毒氣未散故有發斑之候心下煩悶嘔吐咳嗽後必不利寸脈洪數尺脈實大為病則重以陽氣盛故耳通

用玄參升麻湯也  
中暑脈虛而伏身熱面垢自汗煩燥大渴毛發背惡寒昏倦身不痛與傷寒諸証大不同矣內外俱執口燥煩渴四肢微冷而不痛用白虎湯痰逆惡寒橘皮湯熱悶不惡寒竹葉石膏湯頭痛惡心煩燥五苓散

中暑用小柴胡加香薷散良脈遲迺然毛聳口齒人參曰虎湯霍亂煩燥大渴腹滿厥冷轉筋黃連香薷湯治為要也須頓服之如熱服反為川瀉矣

戰慄

戰慄者陰陽相爭故身為之戰搖也邪與正氣外爭為戰內與正氣爭為慄正勝邪得汗而解邪勝正遂成寒證矣在表者羌活沖和湯在內者人參理中湯此陰經自中之真寒者用之傳經戰慄者大柴胡湯治之是也



四卷五卷附  
卷三 專傷寒

劫病法 制製藥法 解藥法 煎藥法 升麻發表湯  
 即麻黃湯 疎邪實表湯 即桂枝湯 羌活沖和湯  
 柴胡解肌湯 即葛根湯 柴胡解肌飲 即小柴胡湯  
 利桂枝大黃湯 即枝枝湯 加味理中飲 即理中湯 茵  
 陳將軍湯 即茵陳湯 導赤散 即五苓散 六乙順  
 氣湯 如神白扁湯 即白虎湯 三黃石膏湯 三黃巨  
 勝湯 沖和靈寶飲 桃仁承氣對子 即桃仁湯 消  
 班青岱飲 生地芩連湯 加味犀角地黃湯 回陽反  
 本湯 柴胡百合湯 如聖飲 溫經益元湯 益元湯  
 桂苓飲 當歸活絡湯 加味導痰湯 加減調中飲  
 加減續命飲 芩連消毒湯 亦神通解湯 卷四 一提金  
 啓蒙 一提金六經證治捷方 太陽經見證法 辨證法  
 軫脈法 用藥法 陽明經見證法 辨證法 軫脈法  
 用藥法 少陽經見證法 軫脈法 用藥法 太陰經  
 見證法 軫脈法 用藥法 少陰經見證法 辨證法  
 軫脈法 用藥法 厥陰經見證法 辨證法 軫脈法  
 提金脈要 提金貫珠散 傷寒 傷寒標本論治 一

論傷寒正治逆治反攻寒熱辨 論傷寒用藥法則 卷五  
 通論受病由 傷寒無陰證辨 論傷寒難拘日數辨  
 傷寒陽厥陰厥辨 看傷寒識証內外須知 論寒傳  
 足不傳手之誤 論傷寒六經變正法 論傷寒見証  
 識病法 論傷寒有證見之必死法 論婦人傷寒  
 與男子不同治法 論婦人傷寒又與前証有易法  
 產後傷寒與胎前有別法



殺車槌法卷之三

餘抗節巷陶華述

新安吳中珩 校

吾專傷寒深明與寸脉正則道合神機用藥則隨乎  
取應的本續論全備發明殺車槌法世之罕有永為  
養生之寶矣今將秘驗三十七方就註三十七槌法  
二十條煎法二十條劫病并製解法名殺車槌也實  
為我肺腑不傳之妙我後子孫一字不可輕露莫與  
俗人言莫使庸醫見爾宜謹慎珍藏毋違我之致囑  
殺車槌法

劫病法

一傷寒發狂奔走人難制伏先於病人處生火一盃  
用醋一碗傾於火上其煙冲鼻入內即安方可察其  
陽狂陰燥親切用藥無差若初起頭疼發熱惡寒方  
除已後登高而歌棄衣而走踰垣上屋罵詈叫喊大  
渴欲死脉來有力乃因邪熱傳裏陽盛發狂當用寒  
藥下之此為陽狂凡見舌卷囊縮者不治若病起無  
頭疼身微熱面赤戴陽煩燥脉來沉微無力欲坐臥  
於泥水中乃因寒熱而發燥即陰證似陽當用熱藥

溫之此為陰燥凡見厥冷下利清澀者不治醫者不  
看脉以虛陽上隔而燥誤為實熱反與涼藥使渴盛  
燥急則氣消成大害矣須詳脉來有力無力此為良  
法

傷寒腹中痛甚將凉水一盞與病人飲之其痛稍可  
者屬熱痛當用涼藥清之清之不已而或連臍硬痛  
大便結實煩渴屬燥屎痛急用寒藥下之若食積痛  
同治法若小腹硬痛小水自利大便黑身目黃者屬  
蓄血痛亦用寒劑加行血藥下盡黑物則愈此三者  
皆痛隨利減之法也

殺車槌法

若飲水愈加作痛屬寒痛當用溫藥和之和之不已  
而或四肢厥冷腹痛嘔吐瀉利急用熱藥救之須詳  
脉來有力無力此為良法  
傷寒直中陰經真寒證甚重而無脉或吐瀉脫元而  
無脉將好酒姜汁各半盞與病人服之其脉來者可  
治當察其陰用藥不拘脉浮沉大小但指下出見者  
生如用此法脉不至者必死又當問病人有何疼痛  
處若有痛證要知痛甚者脉必伏宜隨病制宜如無  
痛證用此法而脉至者此為吉兆尤當問病人若手  
素原無正取脉須用覆手取之脉必見也此屬反關



脈診法與正取法同若平素正取有脈後因病診之無脈者亦當覆手取之

取之而脈出者陰陽錯亂也宜和合陰陽如覆取正取俱無脈者必死矣此為良法

一傷寒舌上生胎不拘滑白黃黑俱用井水浸膚布

片於舌上洗淨後用生薑片子時時浸水刮之其胎

自退凡見舌生黑胎芒刺者必死此熱毒入深亦有

九死是腎水剋心火也若發黃者用生薑時時過身

擦之其黃自退若心胸脇下有邪氣結實滿悶便痛

又法用生薑一觔搗渣去汁炒微燥帶潤用絹包於

殺車槌法

卷三

三

患處欬欬之稍可又將渣和均煎汁炒乾再熨許

久豁然寬快俱為良法

一傷寒鼻衄成流久不止者將山梔炒黑色為細末

次入鼻內外滴水紙搭於鼻中其血自止若點滴不

成流者其邪在經未解照後秘方用藥不在此法

一傷寒熱邪傳裏服轉藥後鹽炒麩皮一升將絹包

於病人腹上欬欬熨之使藥氣得熱則行大便秘通

矣

一傷寒吐血不止用韭汁磨京墨呷下其血見黑必

止如無韭汁用鷄子清亦可正謂赤瀉火而黑屬水

也

一傷寒直中陰經真寒證或陰毒證身如被杖腹中

痠痛嘔逆沉重不知人事四體堅冷如石手指甲唇

青藥不得入口六脈沉細或無脈欲絕者將葱縛一

握切去根葉取白三寸許搗如餅先用射香牛分填

於臍中後放葱餅濟上以火熨之連換二三餅稍醒

確入生薑汁煎服回陽救急湯如不醒再灸關元氣

海二三十壯使熱氣通其內逼邪出於外以復陽氣

如用此法手足溫汗出即醒者為有生也如用此

法手足不溫汗出不省人事者必死也此為良法

殺車槌法

卷三

四

一傷寒熱病熱邪傳裏亢極無解用黃連煎水一盞

放井中頭冷浸青布搭在胸中徐徐換之待熱勢稍

退即除不可久漬夏天用此法冬天不宜用

一傷寒服藥轉吐出不納者隨用竹管重揉內關後

將生薑自然汁半盞熱飲其吐即止大凡服寒藥熱

飲熱藥寒飲中和之劑溫和服之如要取汗雖辛甘

之劑亦宜熱服如要止汗雖辛甘溫之劑亦宜溫服

此為良法

一中風痰厥昏迷卒倒不省人事欲絕者先用皂莢

末燃紙燒煙沖入鼻中有嚏可治隨用吐痰法將皂



寒米五分半夏白礬各三分為細末姜汁調服探吐後服導痰湯加減治之無遺不可治此為良法

一治乾霍亂不得吐者用滾湯一碗入皂莢末三分

鹽一撮調服探吐莫與米湯設若與之即死是殺氣反助邪氣也

一中寒卒倒昏迷不省者先用熱酒姜汁各半盞灌

入稍醒後服加味理中飲為效如不飲酒人止用姜

汁灌之依法調治此證冬月甚有之餘月幾希矣

製藥法

一用附子去皮臍先將鹽水姜汁各半盞用沙鍋煮

七沸後入黃連甘草各半兩再加童便半盞再煮七

沸住火良久撈起入磁瓶盛貯伏地氣一晝夜取出

曬乾以備後用庶無毒害頂圓臍正一兩一枚者佳

此為良法

一用川大黃須錦紋者佳剉成飲片用酒拌均燥乾

以備後用不傷陰血如年壯實熱者生用不須製之

此為良法

一用麻黃去節先滾醋湯洗淨片時撈起以備後用

庶免太發如冬月嚴寒應理宜密當生用者不須製

之此為良法

用附子後身日紅者乃附毒之過用蘿蔔搗水

汁一大盞入黃連甘草各半兩犀角三錢煎至八分

飲之以解附毒其紅即除如解遲必血從耳目口鼻

出者必死無蘿蔔用蘿蔔子搗水取汁亦可此為良

法如無蘿蔔子用澄清泥漿水亦可也

一用大黃後瀉利不止者用烏梅二箇炒粳米一撮

乾姜三錢人參炒白朮各半兩生附子皮一錢半其

藥車棊法

草一錢升麻少許燈心一握水二大鍾去滓後入炒

陳壁土一匙調服即止取土氣以助胃氣也此為良

法

一用麻黃後汗出不止者將病人髮披水盆中足露

出外用炒糯米半升龍骨甘藷藥本防風各一兩研

為細末週身撲之隨後秘方用藥免致亡陽而死為

良法

煎藥法

一用麻黃去節先滾醋湯洗淨片時撈起以備後用

庶免太發如冬月嚴寒應理宜密當生用者不須製

之此為良法



一用和解藥先煎柴胡一二沸後入餘藥同煎  
 一用下藥先煎滾水入枳實一二沸後入餘藥同煎  
 一用溫藥先煎乾姜一二沸後入餘藥同煎  
 一用行血藥先煎桃仁一二沸後入餘藥同煎  
 一用利水藥先煎猪苓一二沸後入餘藥同煎  
 一用止瀉藥先煎炒白朮一二沸後入餘藥同煎  
 一用止痛藥先煎天花粉一二沸後入餘藥同煎  
 一用發黃藥先煎茵陳一二沸後入餘藥同煎  
 一用發斑藥先煎青黛一二沸後入餘藥同煎  
 一用發狂藥先煎石膏一二沸後入餘藥同煎  
 一用嘔吐藥先煎半夏一二沸後入餘藥同煎  
 一用勞力感寒藥先煎黃耆一二沸後入餘藥同煎  
 一用感冒傷寒藥先煎羌活一二沸後入餘藥同煎  
 一用暑證藥先煎香薷一二沸後入餘藥同煎  
 一用風病藥先煎防風一二沸後入餘藥同煎  
 一用腹如雷鳴藥先煎煨生薑一二沸後入餘藥同煎  
 一用濕證藥先煎蒼朮一二沸後入餘藥同煎  
 一用三十七方就註三十七種法

升麻發表湯 即麻黃湯自有加減法  
 治冬月正傷寒頭痛發熱惡寒脊強脈浮緊無汗為  
 表證此足太陽膀胱經受邪當發汗以頭如斧劈身  
 如火熾者宜用此湯  
 麻黃 桂枝 甘草 杏仁  
 升麻 川芎 防風 白芷  
 羌活  
 本經發熱惡寒頭痛無汗而喘者本方加乾薑去升  
 麻  
 本經發熱惡寒身體痛者本方加蒼朮芍藥去杏仁  
 殺車槌法 卷三  
 本經惡寒發熱身痒面赤者以其不得小汗出故也  
 本方去白芷杏仁加柴胡芍藥  
 本經頭痛發熱惡寒胸中飽悶者本方加枳殼倍枳  
 本經感寒深重服湯不作汗者宜再服至二三劑而  
 汗不出者死  
 本經汗後不解者宜再服量證輕重用麻黃并麻分  
 多寡為當  
 水二鍾姜三片葱白二莖槌法加江西豆豉一撮煎  
 之熱服取汗如神宜厚被覆首凡中病即止不得多  
 服多則反加別病矣



疎邪實表湯 即桂枝湯自有加減法  
治冬月正傷風頭痛發熱惡寒者強脈浮緩汗為  
表證此是太陽膀胱經受邪當實表散邪無汗者不  
可服

桂枝 赤芍藥 甘草 防風

川芎 羌活 白朮

如汗不止加黃耆 喘加柴胡杏仁  
腦中飽悶加枳殼桔梗

水二鍾姜三片棗二枚槌法加膠節二匙煎之溫服  
羌活冲和湯 以代桂枝麻黃青龍各半等湯此大

殺車槌法

卷三

九

陽經之神藥也

治春夏秋非時感冒惡寒頭痛發熱惡寒春強無汗  
脈浮緊此足太陽膀胱經受邪是表證宜發散不與  
冬時正傷寒全治法此湯非獨治三時暴寒春可治  
溫夏可治熱秋可治濕治雜證亦有神也秘之不與  
庸俗知此奇妙耳本方自有加減法備開于後

羌活 壹錢 防風 壹錢 蒼朮 壹錢 黃芩 壹錢

川芎 壹錢 白芷 壹錢 甘草 壹錢 生地黃 壹錢

細辛 伍分不可多

如腦中飽悶加枳殼桔梗去生地黃

夏月本方加石膏知母名神木湯如服此湯後不作  
汗本方加蘇葉喘而惡寒身熱本方加杏仁生地黃  
汗後不解宜再服汗下兼行加大黃釜底抽薪之法  
其春夏秋感冒非時傷風亦有頭痛惡寒身熱脈浮  
緩自汗宜實表本方去蒼朮加白朮汗不止加黃耆  
即加減冲和湯再不止以小柴胡加桂枝芍藥一錢  
如神

水二鍾姜三片棗二枚煎至一鍾槌法加葱白搗汁  
五匙入藥再煎一二沸如發汗用熱服止汗用溫服  
柴葛解肌湯 即葛根湯本湯自有加減法

殺車槌法

卷三

十一

治足陽明胃經受證日疼鼻乾不眠頭疼眼腫痛脈  
來微洪宜解肌屬陽明經病其正陽明脈病別有治  
法

柴胡 乾葛 甘草 黃芩

芍藥 羌活 白芷 桔梗

本經無汗惡寒甚者去黃芩加麻黃冬月宜加春宜  
少夏秋去之加蘇葉

本經有汗而渴者治法開在如神白虎湯下

水二鍾姜三片棗二枚槌法加石膏末一錢煎之熱  
服



柴胡雙解飲 即小柴胡湯本方自有加減法

治足少陽膽經受證耳聾脇痛寒熱嘔而口苦脈來

弦數屬半表半裏宜和解此經膽無出入有三禁不

可汗下吐也止有小柴胡一湯隨病加減再無別湯

柴胡 黃芩 半夏 甘草

人參 陳皮 芍藥

本經證小便不利者加茯苓

本經嘔者入姜汁竹茹 脇痛加青皮

痰多加瓜蒌仁貝母寒熱似瘧者加桂枝

渴者加天花粉知母

發熱無津液加石膏 嗽者加五味金沸草壞證加

鱉甲

本經證心下飽悶未經下者非結胸乃表邪傳至胸

中未入乎腑證雖滿悶尚為在表只消小柴胡加枳

桔未效就以本方對小陷胸加枳桔一服豁然其妙

如神秘之不與俗人言之耳虛煩煩傷寒證本方加

竹葉炒粳米

本經與陽明合病本方加葛根芍藥加枳芥

婦人熱入血室加當歸紅花

男子熱入血室加生地黃

傷寒六書 卷三

婦人傷寒無表證其熱脈者本方加黃芩芍藥

水二鍾姜二片棗二枚枳實六分生薑六分

桂枝大黃湯 即桂枝湯內加大黃本方自有加減

治足太陰脾經受證腹滿而痛咽乾而渴手足溫脈

來沉而有力此因邪熱從陽經傳入陰經也

桂枝 赤芍藥 甘草 大黃

枳實 柴胡

本經腹滿不惡寒而喘者加大腹皮去甘草

水二鍾姜一片棗二枚煎之臨服槌法入枳櫛磨水

加味理中飲 即理中湯本方自有加減法

治足太陰脾經受證自利不渴手足溫身無熱脈來

沉而無力此屬臟寒

乾姜 白朮 人參 甘草

肉桂 陳皮 茯苓

厥陰消渴氣上衝心飢不欲食食即吐蚊腹痛大便

實者本方加大黃蜜少許利之



本經嘔吐者入半夏姜汁

本經蹇臥沉重利不止少加附子

利後身體痛者急溫之加附子

自利腹痛者入木香磨姜汁調服和之

水二鍾姜一片棗二枚煎之臨服槌法入炒陳壁土

一匙調服取土氣以助胃氣

茵陳將軍湯 即茵陳湯本方自有加減法

治足太陰脾經腹滿身目發黃小水不利大便實發

渴或頭汗至頸而遠脈來沉重者宜用

殺車槌法

大黃 茵陳 山梔 甘草

厚朴 黃芩 枳實

大便自調者去大黃厚朴加大腹皮利小便清為效

水二鍾姜一片槌法加燈心一握煎之熱服

導赤散 即五苓散本方自有加減法

治小水不利小腹滿或下焦蓄熱或引飲過多或小

水短赤而渴脈沉數者以利小便為先惟汗後亡津

液與陽明汗多者則以利小便為戒

茯苓 猪苓 澤瀉 桂枝

白朮 甘草 滑石 山梔

身目黃者加茵陳 水結胸證加水通燈心如

小水不利而見頭汗出者乃陽脫也

得病起無熱但譫語煩燥不安精采不與人相當此

湯治之

水二鍾姜一片燈心二十莖槌法入鹽二字調服

六乙順氣湯

以代大承氣小承氣調胃承氣大柴胡三乙承氣湯

大陷胸等湯之神藥也舉世無人知此奇妙耳秘之

莫與俗人言本方自有加減法備開

此湯治傷寒熱邪傳裏大便結實口燥咽乾怕熱譫

殺車槌法

語揭衣狂妄揚手擲足斑黃陽厥潮熱自汗腦腹滿

硬遠脘疼痛等證悉皆治之效不盡述

大黃 枳實 黃芩 厚朴

甘草 柴胡 芒硝 芍藥

潮熱自汗譫語發渴揚手擲足揭去衣被狂妄斑黃

大便實者俱屬正陽明胃腑病依本方

白燥咽乾大便實者屬少陰依本方

下利純清心下硬痛而渴者屬少陰依本方

怕熱發渴譫妄手足乍冷乍溫大便實者陽厥證屬

厥陰依本方舌卷囊縮者難治須急下之



諸語發渴大便實遘臍硬痛者有燥屎依本方

熱病日不明謂胃水已竭不能感物病已篤矣惟宜

急下依本方日中不了了即日不明也

轉屎氣者謂下泄也有燥屎焉當下之依本方如更

示者止後服不必盡劑不更衣者宜再少與大便通

者愈

結胸證心下硬痛手不可近燥渴譫語大便實者依

本方去甘草加甘遂桔梗凡傷寒過經及老弱并血

氣兩虛之人或婦人產後有下證或有下後不解或

有表證尚未除而裏證又急不得不下者用此湯去

殺車捷法

卷三

芒硝下之則吉蓋恐轉藥硝性燥急故有此戒大凡

傷寒邪熱傳裏結實須看熱氣淺深用藥今之庸醫

與俗醫不分當急下可少與宜微和胃氣之論一槩

用大黃芒硝亂投湯劑下之因茲枉死者多矣余謂

傷寒之邪傳來非一治之則殊耳病有三焦俱傷者

則痞滿燥實堅全俱宜大承氣湯厚朴苦溫以去痞

枳實苦寒以泄滿芒硝鹹寒以潤燥軟堅大黃苦寒

以泄實去熱病斯愈矣邪在中焦則有燥實堅三證

故用調胃承氣湯以甘草和中芒硝潤燥大黃泄實

不用枳實恐傷上焦虛無風氣之元氣調胃之名自

傷寒六書 卷三

此然矣上焦受傷則痞而實用小承氣湯枳實厚朴

之能除痞大黃之泄實去芒硝不傷下焦血分之真

陰謂不伐其根本也若夫大柴胡湯則有表證尚未

除而裏證又急不得不下者只得以此湯通表裏而

緩治之猶有老弱及血氣兩虛之人亦宜用此故經

云轉藥乾緊有芒硝者緊也火承氣最緊小承氣次

之調胃承氣又次之大柴胡又次之其大柴胡加大

黃小柴胡加芒硝方為轉藥蓋為病輕者設也仲景

又云瀉滌傷寒熱積皆用湯液切禁丸藥不可不知

也

殺車捷法

卷三

右先將水二鍾滾三沸後入藥煎至八分槌法臨時

服入鐵繡水三匙調服立效取鐵性沉重之義最能

墜熱開結有神此千金不傳之秘若非吾之子孫承

繼焉肯泄靈玄機故戒耳

如神白虎湯 即白虎湯本方自有加減法

治身熱渴而有汗不解或經汗過渴不解脈來微洪

宜用

石膏

山梔

知母

麥門冬

心煩者加竹茹一團如大渴心煩背惡寒者依本方

甘草

五味子

人參



去山梔加天花粉無渴不可服此藥為太急水三  
葉枝姜一片槌法加淡竹葉十片煎之熱服  
三黃石膏湯

此湯治陽毒發斑身黃如金赤眼珠如火狂叫欲走  
六脉洪大燥渴欲死鼻乾面赤齒黃過經不解起成  
壞證表裏皆熱欲發其汗病熱不退又復下之太極  
遂頻小便不利亦有錯治溫證而成此證者又八九  
日已經汗下後脉洪數身壯熱拘急沉重欲治其內  
由表未解欲發其表則裏證又急趙趙不能措手待  
斃而已殊不知熱在三焦閉塞經絡津液榮衛不通  
殺車槌法  
遂成此證又治汗下後三焦生熱脉洪譫語不休晝  
夜喘息鼻時加翻身目俱黃狂叫欲走者通用此湯  
治之有神人所不識

石膏壹兩 黃芩 黃連 黃柏各錢

山梔叁拾 麻黃 香豉貳合

水三鍾姜三片棗一枚槌法入細茶一撮煎之熱  
服

三黃巨勝湯

此湯治陽毒發斑狂亂妄言大渴叫喊目赤脉數大  
便燥實不通上氣喘急舌卷裏縮難治者權以此湯

劫之三黃石膏湯內去麻黃豆豉加大黃芒硝是也  
水二鍾姜一片棗二枚煎之槌法臨服入泥漿清  
水二匙調服即安

沖和靈寶飲

治兩感傷寒起於頭痛惡寒發熱口燥舌乾以陽先  
受病多者以此湯探之中病即愈

羌活 防風 川芎 生地黄

細辛 黃芩 柴胡 甘草

乾葛 白芷 石膏

水二鍾煨生姜三片棗二枚槌法入黑豆一撮煎之  
殺車槌法

溫服取微汗為愈如不愈表證多而甚急者方可用  
麻黃葛根為解表如裏證多而甚急者先以調胃承  
氣為攻裏是也

如以陰經自中病發熱下利身疼痛脉沉細無力不  
渴倦臥昏重者又當先救裏溫之回陽救急湯是分  
表裏寒熱而治此其權變大法也歟古云兩感難為  
死證猶有可救之理及用藥先後寒熱之劑若發表  
攻裏一誤則枉死者多矣可痛哉深可惜哉予將  
不傳之妙秘驗之方盡吐露非惟救人有功亦且  
防匪輕謹之慎之母忘毋忽



桃仁承氣對子 即桃仁承氣湯本方自有加減法  
治熱邪傳裏熱蓄膀胱其人如狂小水自利大便黑  
小腹滿痛身目黃譫語燥渴為蓄血證脈沉有力宜  
此湯下盡黑物則愈未服前而血自下者為欲愈不  
宜服

桃仁 桂枝 芒硝 大黃

芍藥 柴胡 青皮 當歸

甘草 枳實

水二鍾姜三片煎之臨服槌法入蘇木煎汁三匙

調服

殺車槌法

卷三

十九

消斑青黛飲

治邪熱傳裏裏實表虛血熱不散熱氣乘於皮膚而  
為斑也輕則如疹子重則如線紋重甚則斑爛皮膚  
或本屬陽誤投熱藥或當下不下或下後未解皆能  
致此不可發汗重令開泄更加斑爛也然而斑之方  
前與較迹相類發斑多見於胸腹較迹只在於手足  
陽脈洪大病人昏憤先紅後赤者斑也脈不洪大病  
人自靜先紅後黃者較迹也其或大便自利拂鬱氣  
短燥屎不通又如果實厚者虛醫復生不能施其巧  
矣允汗下不解足冷耳聾煩悶欬嘔便是發斑之候

實連 甘草 石膏 知母

柴胡 玄參 生地黃 山梔

犀角 青黛 人參

大便實者去人參加大黃

右水二鍾姜一片棗二枚煎之槌法臨服入青酒

一匙調服

生地芩連湯

此湯治鼻衄成流久不止者或熱毒入深吐血不止

者宜用

黃芩 山梔 桔梗 甘草

殺車槌法 卷三

生地黃 黃連 柴胡 川芎

芍藥 犀角 如無升麻代之

外用劫法水紙搭於鼻冲

如去血過多錯語失神撮空閉目不知人事者同治

法

水二鍾棗二枚煎至八分槌法臨服入茅根搗汁磨

京墨調飲如無茅根以藕湯汁亦可

加味犀角地黃湯

此湯治煩燥漱水不下咽者屬上焦有瘀血宜用

犀角 生地黃 牡丹皮 芍藥



甘草 桔梗 陳皮 紅花

當歸

水二鍾姜三片煎之隨服棗法入生藕節搗汁三匙溫服

回陽救急湯 即四逆湯本方自有加減法

治寒邪直中陰經真寒證初病起無身熱無頭疼止

惡寒四肢厥冷戰慄腹疼吐瀉不渴引衣自蓋蹠臥

沉重或手指甲唇青或口吐涎沫或至無脈或脈來

沉遲而無力者宜用

熟附子 乾姜 人參 甘草

棗法 卷三 主

白朮 肉桂 陳皮 五味子

茯苓 半夏

或嘔吐涎沫或有小腹痛加鹽炒茱萸

無脈者加猪膽汁一匙

泄瀉不止加升麻黃耆 嘔吐不止加姜汁

水二鍾姜三片煎之隨服入射香三釐調服中病以

手足溫和即止不得多服多則反加別病如後止

可用前理中飲加減右之無妨

回陽反本湯

此湯治陰盛格陽陰極發燥微渴面赤欲坐臥於泥

水并中脈來無力或脈空無欲絕者宜用

熟附子 乾姜 甘草 人參

麥門冬 五味子 臘茶 陳皮

面戴陽者下虛也加葱七莖黃連少許用澄清泥漿

水一鍾煎之隨服入蜜五匙頓服之取汗為效

柴胡百合湯

此湯治瘧後昏沉發熱渴而錯語失神及百合勞後

等證

柴胡 人參 黃芩 甘草

知母 百合 生地黃 陳皮

棗法 卷三 主

渴加天花粉 胸中煩燥加山梔

有微頭疼加羌活川芎 嘔吐入姜汁炒半夏

胸中飽悶加枳殼桔梗

食復者加枳實黃連甚重大便實者加大黃

胸中虛煩加竹茹竹葉

瘧後乾嘔錯語失神呻吟睡不安者加黃連厚角咳

喘者加杏仁百合宜加麻連

心中驚惕為血少加當歸茯苓遠志

虛汗者加黃耆 脾倦加白朮

腹如雷鳴加煨生姜 勞復時熱不除加葶藶烏梅

虛汗者加黃耆 脾倦加白朮

腹如雷鳴加煨生姜 勞復時熱不除加葶藶烏梅



生艾汁

水二鍾棗一枚姜三片梔法醋煮當申煎之温性如聖飲

治剛柔二症頭暈口噤身反張手足攣搐頭面赤項強急與瘵癩同治法

羌活

防風

川芎

白芷

柴胡

芍藥

甘草

黃芩

烏藥

半夏

黃芩

黃芩

有汗是柔症加白木桂枝無汗是剛症加麻黃杏仁木口噤又牙者如大便實明大黃煎之

梔法

卷三

卷三

卷三

水二鍾姜三片煎之臨服入姜汁竹瀝溫服

温經益元湯

治因汗後大虛頭眩振振欲墜地并肉腠筋惕及因發汗太多衛虛亡陽汗不止或下後利不止身疼痛者併皆治之

熟地黃

人參

白朮

黃耆

甘草

白芍藥

當歸

生地黃

白茯苓

陳皮

肉桂

如飽悶加枳殼去地黃如瘦人去芍藥有熱入附子利不止加炒白朮升麻陳壁土去地黃

加姜汁製半夏渴者加天花粉

治後惡風寒屬表虛去附子肉桂生地黃加桂枝膠

水二鍾姜三片棗一枚梔法加糯米十撮煎之

温服

逍遥湯

治有患傷寒瘧後血氣未平勞動助熱復還於經絡因與婦人交接搖慾而復發不易有病者謂之勞傷因交接淫慾而無病人反得病者謂之陰陽易子見舌出數寸而死者多矣此證最難治必宜此湯

人參

知母

竹青

如邪縮腹痛倍

棗法

卷三

卷三

加黃連

甘草

滑石

生地黃

莖根

柴胡

犀角

水二鍾棗二枚姜三片煎之梔法臨服入燒視襦末

一錢半調服有黏汗出為效不黏汗出再服以小水

利陰頭腫即愈

并陽散火湯

此湯治有患人又手冒胸舉衣摸床謔語昏沉不醒人事俗醫不識見病便呼為風證而因藥誤人死者多矣殊不知汗熱乘於肺命元氣虛不能自持名曰撮空證小便利者可治小便利者不可治



人參

當歸

柴胡

芍藥

黃芩

甘草

白朮

麥門冬

陳皮

茯苓

有痰者加姜汁炒半夏 大便燥實證語發渴加大

黃泄漏者加升麻炒白朮

水二鍾姜三片棗二枚槌法入金首飾煎之熱服

再造散

治患頭疼發熱項脊強惡寒無汗用發汗藥二三劑

汗不出者庸醫不識此證不論時令遂以麻黃重藥

及火劫取汗誤人死者多矣殊不知陽虛不能作汗

殺車槌法

卷三

三五

故有此證名曰無陽證

黃耆

人參

桂枝

甘草

熟附

細辛

羌活

防風

川芎

煨生姜

夏月加黃芩石膏 冬月不必加

水二鍾棗二枚煎至一鍾槌法再加炒芍藥一握

煎三沸溫服

黃龍湯

治有患心下硬痛下利絕清水譫語發渴身熱庸醫

不識此證但見下利便呼為漏底傷寒而便用熱藥

之就如抱薪積火誤人死者多矣殊不知此因熱

邪傳裏胃中燥屎結實此利非內寒而利乃日逐自

飲湯藥而利也直急下之名曰結熱利證身有熱者

宜用此湯身無熱者用前六乙順氣湯

大黃

芒硝

枳實

厚朴

甘草

人參

當歸

年老氣血虛者去芒硝

水二鍾姜三片棗子二枚煎之後再加桔梗一握

熱服為度

調榮養衛湯 即補中益氣湯

殺車槌法

卷三

三六

治有患頭疼身熱惡寒微渴濺然汗出身作痛脚腿

酸疼無力沉倦脉空浮而無力庸醫不識因見頭疼

惡寒發熱便呼為正傷寒而大發其汗所以輕變重

而害人者多矣殊不知勞力內傷氣血外感寒邪宜

少辛甘溫之劑則愈名曰勞力感寒證故經云勞者

溫之損者溫之溫能除大熱正此謂也有下證者大

柴胡下之則緩

人參

黃耆

當歸

生地黃

川芎

柴胡

陳皮

甘草

細辛

羌活

防風

白朮



元氣不足者加升麻少許須知元氣不足者至陰之下求其升口渴加天花粉知母喘嗽加杏仁夫升麻汗不止加芍藥去升麻細辛腦中煩熱加山梔竹茹乾嘔者加姜汁炒半夏腦中飽悶加枳殼枳梗去生地黃甘草黃耆白朮少許痰盛者加瓜蒌仁貝母去防風細辛腹痛去者木加芍藥乾姜和之其因血積內傷有痛處或大便黑加桃仁紅花去芍辛菴防黃耆白朮太甚者加大黃下盡瘀血則愈後撮本方去大黃調理

水二鍾姜三片棗二枚槌法入葱白一莖煎之溫服  
續車槌法  
厚赤各半湯

治患傷寒後心下不硬腹中不滿大小便如常身無寒熱漸變神昏不語或睡中獨語一二句目赤唇焦舌乾不飲水稀粥與之則嘔不語則不思形如醉人庸醫不識而誤人者多矣殊不知熱傳乎少陰心也心火上而通肺所以神昏名越經證

黃連 黃芩 甘草 犀角  
麥門冬 滑石 山梔 茯苓  
知母 人參  
水二鍾姜棗煎之加燈心一握煎沸熱服

蓋元湯

治有患身熱頭疼全無不煩便作燥悶面赤飲水不得入口庸醫不識呼為熱證而用寒藥誤死者多矣殊不知元氣虛弱是無根虛火泛上名曰戴陽證

熟附 甘草 乾姜 人參

五味 麥門冬 黃連 知母

葱 艾

水二鍾姜一片棗二枚煎之臨服槌法入單便三匙頭冷服

桂苓飲

殺車槌法

治有患初得病無熱語煩燥不安精采不與人相當庸醫不識呼為狂發誤用下藥死者多矣殊不知此因熱結膀胱名曰如狂證

猪苓 澤瀉 桂枝 甘草

白朮 知母 黃柏 山梔

蘇葉

水二鍾姜三片煎至一鍾槌法再加滑石末一錢煎

三沸溫服取微汗為效

當歸活血湯

治患無頭疼無惡寒止則身熱發渴小水利大便懸



口出無倫語庸醫不識呼為熱證而用涼劑誤人多矣殊不知內傳心脾二經使人昏迷沉重故名挾血如見崇

當歸 赤芍藥 甘草 紅花

桂心 乾姜 枳殼 生地黄

人參 柴胡 桃仁泥

服三貼後去桃仁紅花乾姜桂心加白木茯苓

水二鍾姜一片煎之槌法入酒三匙調服

加味導痰湯

有患憎寒壯熱頭痛昏沉迷悶上氣喘急口出涎沫

殺車槌法 卷三 二十九

庸醫不識皆為傷寒治之誤人多矣殊不知此因內

傷七情以致痰迷心竅神不守舍神出舍空空則

生也名曰挾痰如鬼崇痰證類傷寒與此同治法

茯苓 半夏 南星 枳實

黃芩 白朮 陳皮 甘草

桔梗 黃連 瓜蒌仁 人參

在力壯盛先用吐痰法次服此湯

水二鍾姜三片棗二枚煎之臨服槌法入竹瀝姜

溫服

加減調中飲

治食積類傷寒頭疼發熱惡寒氣口脈緊盛但身不痛此與為異耳經云飲食自倍腸胃乃傷輕則消化重則吐下此良法也

蒼朮 厚朴 陳皮 甘草

白朮 山查 神曲 枳實

草菓 黃連 乾姜

腹中痛加桃仁 痛甚大便實熱加大黃下之去山

查草菓神曲乾姜

心中兀兀欲吐者與乾霍亂同吐法用滾水一碗入

鹽一撮皂莢末五分揉吐

殺車槌法 卷三 三十

水二鍾姜一片煎之槌法臨服入木香磨取汁調飲

即效

加減續命湯

治脚氣類傷寒頭疼身熱惡寒支節痛便秘嘔逆脚

軟屈弱不能轉動但起於脚膝耳禁用補劑及淋洗

防風 芍藥 白朮 川芎

防己 桂枝 甘草 麻黃

蒼朮 羌活

暑中二陽所患必熱脈來數去附子桂枝麻黃加黃

芩黃栝柴胡



寒中三陰所患必冷脈來遲加附子

寒於濕者脈來弱加牛膝木瓜

寒於風者脈來浮加獨活 无氣虛加人參少許太

便實者加大黃

水二鍾棗二枚姜一片燈心二十莖煎之槌法入姜

汗調之温服

本連消毒湯

治天行大頭病發熱惡寒頭項腫痛脈洪取作痰火

治之其喉痺者亦照此方治之

柴胡

甘草

桔梗

川芎

棗棗槌法

卷三

至

黃芩

荆芥

黃連

防風

羌活

枳殼

連翹

射干

白芷

先加大黃利去一二次 後依本方去大黃加人參

當歸調理

水二鍾姜三片煎至一鍾鼠粘子一撮丹煎二沸槌

法入竹瀝姜汁調服

神通解散

治時行三月後謂之晚發頭痛身熱惡寒脈洪數先

用冲和湯不愈後服此湯

麻黃

甘草

黃芩

石膏

滑石

蒼朮

川芎

羌活

細辛

水二鍾姜三片槌法入豆豉一撮葱白二莖煎少之槌  
服取汗中病即止

後重槌法卷之三



傷寒二提金卷之四

餘抗節菴陶華述

新安吳中珩校

一提金啓蒙

余謂初學醫者先熟藥性次明經絡再識病名然後  
 講解脈理以證其所生病證脈相同者無不應病家  
 云發熱惡寒則項痛腰脊強則知病在太陽經也身  
 熱目痛鼻乾不得眠則知病在陽明經也腦脇痛耳  
 聾口苦舌乾往來寒熱而嘔則知病在少陽經也腹  
 滿咽乾手足自溫或自利不渴或腹滿時痛則知病  
 在太陰經也引衣蹠臥惡寒或舌乾口燥則知病在  
 少陰經也煩滿囊縮則知病在厥陰經也潮熱自汗  
 譫語發渴不惡寒反惡熱揭去衣被揚手擲足或發  
 斑黃狂亂五六日不大便則知病在正陽明胃腑病  
 也設若脈證不明誤用麻黃令人汗多亡陽誤用承  
 氣令人大便不禁誤用姜附令人失血發狂正為寒  
 熱耗其胃氣辛熱損其汗液燥熱助其邪熱庸醫殺  
 人莫此為甚傷寒之邪實無定體或入陽經氣分則  
 太陽為首其脈必浮輕手便得或入陰經血分則少

陰為先其脈必沉重手方得浮而有力無力是知表  
 之虛實沉而有力無力是知裏之寒熱中而有力無  
 力是知表裏緩急脈有浮沉虛實證乃傳變不常治  
 之之法先分表裏寒熱陰陽虛實標本先病為本本  
 病為標先以治其急者此為上工問證以知其外察  
 脈以知其內全在活法二字不可拘於日數但見水  
 陽證在直攻太陽但見少陰證在直攻少陰但見  
 寒直救真寒但見三證具便作主張不必悉具當如  
 何處治此為活法若同而異者明之但是非者  
 之在表者汗之散之在裏者利之下之在少陰者因  
 提金 卷四  
 越之下陷者非而舉之從乎中者和解之直中陰經  
 者溫補之若解表不開不可攻裏日數雖多但有表  
 證而脈浮者尚宜發散此事不明攻之為逆經云  
 逆尚引日再逆促命期若表證解而裏證具者不可  
 攻表日數雖多但有裏證而脈沉實者急當下之  
 此事不明禍如反掌經云邪熱未除復加燥熱抱薪  
 積火矣如直中陰經真寒證然無熱惡寒不渴宜  
 溫補切禁寒涼此事不明殺人甚速經云非徒無益  
 而反害之陰證出陽者溫之陽證出陰者下之陽毒  
 者分輕重下之陰毒者分緩急溫之陽狂者下之陰



厥者溫之濕熱發黃者利之下之血證發黃者清之  
下之發斑者清之下之譫語者下之溫之痞滿者消  
之瀉之結胸者解之下之太陽證但少陰者溫之少  
陰證但太陽者汗之衄血者解之止之發喘者汗之  
下之咳嗽者利之解之正傷寒者大汗之大下之感  
冒暴寒者微汗之微下之勞力感寒者溫散之溫極  
病者微解之大下之此經常之大法也有病經已  
用熱藥而又用寒藥如少陰證用白虎湯四逆散  
藥者少陰證用四逆湯真武湯熱藥者庸俗狐疑詭  
能措手哉嗚呼能奪傷寒之證名而得傷寒之方脈  
如此親切乃為良醫是知寒藥治少陰乃傳經證  
也是知熱藥治少陰乃直中陰經之寒證也辯名定  
經明脈識證驗證用藥真知在表而汗真知在裏而  
下真知直中陰經而溫如此而汗如彼而下又如彼  
而溫幸熱之劑投之不差寒涼之藥用之必當病矣  
逃乎須分輕重緩急老少虛實久病新發婦人胎產  
室女經水大凡有胎產而傷寒者不與男子傷寒同  
治法無胎產者治相同婦女經水適斷適來寒熱但  
瘧者即是熱入血室但當和解表裏久病者過經不  
解壞證也新發者始病也老者血氣衰少者血氣壯

緩者病之輕急者病之重寒藥熱服熱藥涼服其中  
和之劑溫而服之戰汗分為四證要知邪正盛衰類  
傷寒四證照常法則治之雖云發蒙實登仲景之梯  
階也余雖專傷寒科必出乎庸俗誇誕之醫萬萬且  
余一生所蓄肺腑家秘語句方法俱已備載發揮窺  
我門墻者雖有多人然片言不繁之要不得再四經  
目講明故述啓蒙捷法脈要貫珠數一一開註明白  
所示自宜謹慎深密勿授受於非人毋輕泄於薄  
莫負我之用心耳

一 提金六經證治捷法

一 提金 卷四

太陽經見證法

頭項痛腰脊強發熱惡寒惡心是足太陽膀胱經受  
證假如先起惡寒者本病已後發熱者標病若有一  
毫頭痛惡寒身熱不拘日數多少便宜發散自然熱  
退身涼有何變證

辯證法

表虛自汗者為風傷衛氣宜實表  
表實無汗者為寒傷榮血宜發表  
診脈法  
脈浮緊有力為傷寒



脈浮緩無力為傷風

用藥法

冬月正傷寒用升陽發表湯即加減麻黃湯

冬月傷風用疎邪實表湯即加減桂枝湯

春秋無汗用羌活沖和湯發表有汗用加減沖和湯

實表

夏月無汗用神木湯有汗用前加減沖和湯

陽明經見證法

目痛鼻乾不眠微惡寒是足陽明胃經受證假如先

起目痛惡寒身熱者陽明經本病已後潮熱自汗謔

上提金

卷四

五

語發渴太便實者正陽明胃腑標病本宜解肌寒宜

急下只看消息用之

辯證法

目痛鼻乾微惡寒身熱病在經

潮熱自汗謔語發渴便實不惡寒病在腑

診脈法

脈見微洪為經病

脈見沉數為腑病

用藥法

微惡寒自然目腫痛鼻乾不眠者用柴葛解肌湯

加減葛根解肌湯而有汗不解者如神白虎湯即

加減白虎湯

潮熱自汗謔語發渴揭去衣被揚手擲足斑黃狂亂

不惡寒反怕熱大便實者輕則大柴胡湯重則三承

氣選用俱在秘方六一順氣湯內加減治之

少陽經見證法

耳聾脇痛寒熱嘔而口苦是足少陽膽經受證假如

先起惡寒身熱耳聾脇痛者本病已後嘔而舌乾口

苦者標病緣膽無出入病在半表半裏之間止宜小

柴胡一湯加減和解裏治之再無別湯本方自有

一提金

卷四

六

加減法此經有三禁不可汗下吐也若治之得法有

何壞證常須識此宜當審焉

辯證法

耳聾脇痛寒熱嘔而口苦舌乾便屬半表半裏證不

從標本從乎中治

診脈法

脈見弦數本經證

用藥法

耳聾脇痛寒熱嘔而口苦舌乾者用柴胡雙解飲即

加減小柴胡湯



太陰經見證法

腹滿自利津不到咽手足溫者是足太陰脾經受證  
假如先起腹滿咽乾者本病已後身自黃標病內有  
寒熱所分不可混治臨病之際用在得宜

辯證法

腹滿咽乾發黃者屬脾熱

自利不渴或嘔吐者屬脾寒

診脈法

脈是沉而有力宜當下

脈是沉而無力宜當溫

用藥法

腹滿咽乾手足溫腹滿者桂枝大黃湯即加減桂枝

湯身目黃者茵陳大黃湯即加減茵陳湯

自利不渴或嘔吐者加味理中飲即加減理中湯重

則回陽救急湯即加減四逆湯

少陰經見證法

舌乾口燥是足少陰腎經受證假如先起舌乾口燥

者本病已後譫語大便實者標病至陰經則難拘定

法或可溫而或可下因分直中者寒證傳經者熱證

是其發前人之所未察也

辯證法

大便口燥舌乾渴而譫語大便實者知其熱須詳  
吐瀉利不渴或惡寒身痛者別其寒

診脈法

脈見沉實有力宜當下

脈見沉遲無力宜當溫

用藥法

口燥咽乾渴而譫語大便實或遶臍硬痛或下利

清水心下硬痛者俱是邪熱燥屎使然急用六乙

氣湯分輕重下之即承氣湯有加減法無熱惡寒

一提金

冷躄卧不渴或腹痛嘔吐瀉利沉重或陰毒手指甲

唇青嘔逆絞痛身如被杖面如刀刮戰慄者俱是寒

邪中真使然急用回陽救急湯溫之即四逆湯有加

減法

厥陰經見證法

煩滿囊拳者是足厥陰肝經受證假如先起消渴煩

滿者本病已後舌卷囊縮者標病亦有寒熱兩端不

可槩作熱治

辯證法

煩滿囊拳消渴者屬熱



口吐涎沫不渴厥冷者屬寒  
相瘧不嘔清便必自愈

診脈法

脈沉實者宜當下

脈沉遲者宜當溫

脈浮緩者病自愈

用藥法

清湯煩滿舌卷囊縮大便實手足乍冷乍溫者急用

六乙順氣湯下之即承氣湯有加減法口吐涎沫感

四肢厥冷不溫過乎肘膝不渴小腹絞痛嘔逆者急

用茱萸四逆湯溫之即回陽救急湯自有加減法

一捉金脈要

或人問曰治傷寒先明脈證脈證不明取方無法脈

證既明工中之甲夫脈之一字實先天後天之造化

何為先天何為後天何為脈也答曰人之陰陽即為

先天人之氣血即為後天脈者非血非氣乃血氣之

先即營行之道路又問曰既知先後天之脈理洎明

持脈之要曰舉曰按曰尋三字若此不明則陰陽表

裏虛實何以別之持脈者輕手循之曰舉重手取之

曰按不輕不重委曲求之曰尋初持輕手候之脈見

皮膚之間便得曰浮是太陽經脈也有力者上其邪  
在表無汗為寒傷榮血表實者宜汗之無力者生風

邪在表有汗為風傷衛氣表虛者宜實之脈附於肌

肉之下筋骨之間而得曰沉是三陰經脈也其三陰

俱是沉脈妙在指下有力無力中分有力者主熱邪

在裏為裏實宜下之無力者主寒邪中裏為裏虛宜

溫之不輕不重中而取之乃得其脈應於血肉之間

陰陽相半若見微洪是陽明經脈也上邪在表多裏

少宜解肌若見弦數是少陽經脈也上邪在半表半

裏宜和解前之所云陰陽表裏虛實寒熱俱在浮中

者皆然或曰君之

三脈有力無力中分有力者為 陽為實為熱無力

者為陰為虛為寒若浮沉中之不 見則委曲而求之

非隱若見則陰陽伏匿之脈也三 部皆然或曰君之

了然非庸俗升龍謂也其三脈中有進退焉有伏脈

焉有可解不可解焉有欲至焉有燥亂焉請備言其

所由答曰脈大者為病進大則邪氣勝而正氣無權

脈緩者為邪退緩則胃氣和而邪氣無權何謂伏脈

一手無脈曰單伏兩手無脈曰雙伏若病初起頭痛

發熱惡寒而脈伏者邪陰邪陷於陽中不得發越此

欲汗而當攻之使邪氣退而正氣復脈自至而病自



際如欲雨則天鬱熱晴驟天乃反涼之可見也若七八日以來別無刑尅證候或昏冒不知人事或脉全無者此欲汗而勿攻之如六合陰晦雨後庶物皆甦換陽之吉兆也何謂可解不可解脉浮緩在表者以汗解之脉沉實在裏者以下解之脉沉遲在裏者以溫解之且夫浮汗沉下而溫固其宜也然浮宜下沉宜汗其故又何耶荅曰浮而下者因大便難也設使大便不難豈敢下乎沉而汗者因表有熱也設使身不發熱豈敢汗乎何謂歇至如寒邪直中陰經溫之而斷續者為歇至何謂燥亂因汗下後脉當靜今反提金

提金

卷四

十一

盛者曰燥亂大凶之兆也然則君之言有所據乎吁難言也此出經常大法之格語也客欣然起而謝曰予雖白首無窮生平仰慕不意邂逅幸獲開予茅塞正謂鼯鼠而發千鈞之弩其所不當可謂切而磋琢而磨者也較今庸俗實醜難坎蛙不知甕外之有天井外之有海耳感君發明于後豈非再來人乎遂筆錄以示之

提金貫珠數

六六霜降至春分冬月發者為正傷寒表證見者用辛熱之藥大發汗裏證見者用寒涼之藥急攻下此與

非時傷寒不同治方論開的本槌法中不再錄交春分至夏至前有頭疼發熱不惡寒而渴者為溫病用辛涼之藥微解肌不可大發汗裏證見者用寒涼之藥急攻下若誤下之未必為害誤汗之變不可言當須識此三月後得此證者為晚發治發同表證不與冬時正傷寒同治法裏證治相同方論開在的本槌法中不再錄

父夏至後有頭疼發熱不惡寒而渴此名溫病愈加熱者名熱病止用辛涼之藥微解肌不宜大發汗裏證見者止用大寒之藥急攻下表證不與正傷寒同

提金

卷四

十一

治法裏證治相同方論開在的本槌法中不再錄及秋至霜降前有頭疼發熱不惡寒身體痛小便短者名溫病亦用辛涼之藥加燥劑以解肌亦不宜大發汗裏證見者用寒涼藥急攻下表證不與正傷寒同治法裏證治相同方論開在的本槌法中不再錄其春夏秋三時有患頭疼身熱亦有惡寒者即是感冒非時暴寒之輕非比冬時正傷寒之重俱用辛涼之劑小發汗若裏證見者用寒涼之藥急攻下表證不與正傷寒同治法裏證治相同方論開在的本槌法中不再錄



其四時有患頭疼發熱發熱身倦痛骨酸疼自汗出口微渴脉空浮大而無力名勞力感寒證當用溫涼之劑溫經散寒切禁大發汗裏證見者中和之劑加轉藥微下之不可急攻利方論開在的本槌法中不再錄

其四時有患頭疼身熱惡寒老幼相傳者名時疫證用辛涼之藥微解表裏證見者急攻下從病制實不與正傷寒同治法方論開在的本槌法中不再錄若先起頭疼發熱惡寒已後傳裏頭疼惡寒者以而反怕熱發渴譫語或潮熱自汗大便不通或渴與

提金 卷四 十一

被抄手擲足或發斑黃狂亂此為陽經自表傳入陰經之熱證俱當攻裏下之設或當下失下而變出手足乍冷乍溫者因陽極發厥即陽證但陰名陽厥急當下之又有失於汗下或本陽證誤投熱藥使熱毒入深陽氣獨成陰氣暴絕登高而歌棄衣而走罵詈叫喊燥渴欲死面赤眼紅身發斑黃或下利赤黃六脈大者陽毒發斑證用酸苦之藥令陰氣復而大汗解矣如大便實者又當大寒之藥下之此與發狂不同治方論開在的本槌法中不再錄若初病起無頭疼無身熱就便怕寒厥冷肢痛嘔吐

瀉利不渴蹠臥沉重戰慄脉沉細此為直中陰經並寒證不從陽經傳來當用熱藥溫之如寒極而手足厥冷過乎肘膝者因寒極發厥名陰厥急當收裏溫之此與陽厥不同治又有初病起外感寒邪內傷生冷內既伏陰內外皆寒或本真陰誤投涼藥使陰氣獨盛陽氣暴絕以致病起手足厥冷腰背痠重頭暈痛嘔吐煩悶下利腹痛身如被杖六脉沉細湯飲不下已後毒氣漸深入腹攻心咽喉不利腹痛轉甚心下脹滿積硬如石燥渴欲死冷汗不止或時節聲指甲面色青黑速灸關元氣海瀕服大熱之劑溫之

提金 卷四 十一

此名陰毒令陽氣復而大汗解矣若夏月大發熱頭疼燥渴背惡寒微汗脉虛無力口極燥者名中暑用寒涼之劑清之方論開在雜證中不再錄若病人身微熱煩燥面赤戴陽欲坐卧於泥水井中脉來沉細無力此陰發燥名陰燥當用辛熱之藥溫之不宜涼劑誤用之其燥急渴甚必死矣若病人身冷脉沉細而疾雖煩燥不欲飲水入口者此名陰盛格陽亦用大熱之劑溫之方論開在的本槌法中不再錄



一傷寒失於汗下使熱邪傳裏燥渴諸語小水自利大便黑小腹硬痛或身黃是下焦蓄血如在證此與陽狂不同治宜下盡黑物則愈及論開在的本槌法中不再錄

一傷寒初得病與表熱但狂言煩燥不安精采不與人相當此因熱結膀胱其人如太陽經之裏證也自有太陽經之裏藥治不與陽狂同治法方論開在的本槌法中不再錄

一傷寒小水不利大便實小腹痛滿煩渴諸語怕熱身目黃此名濕熱發黃輕則疎利重則大下此與血證相提金  
一傷寒失於汗下血熱不散故成發斑大抵不宜發汗輕則化之重則下之起於胸腹先紅後赤者曰發斑起於手足先紅後黃者曰蚊迹臨病之際宜詳審焉方論開在的本槌法中不再錄

一傷寒少陰證惡寒發熱無頭疼誤以大發汗使血從耳目口鼻中出者名陰血多不治此與鼻衄陽血不同治方論開在的本槌法中不再錄

一傷寒太陽證發熱惡寒頭痛或微喘鼻中出血者為衄血名陽血瀆分點滴成流此與陰血不同治方

論開在的本槌法中不再錄

一傷寒失於汗下邪熱傳裏使水瀆糞燥大便不通必發喘語或心下硬痛下利純清水燥渴口出無倫語亦諸語凡此皆實當寒涼之劑下之又有汗多陰陽或下後利不止身疼痛或自利清穀諸語者凡此皆虛當辛熱之劑溫之此與狂言相類方論開在的本槌法中不再錄

一傷寒餘熱不除蘊在心胞使精神短少目眩昏沉睡中言語一二句者名獨語宜涼劑清之此與諸語不相類方論開在的本槌法中不再錄

一傷寒因汗下後正氣虛而本音失則鄭重語散不知高下大小便自利手足冷名鄭重宜中和之劑治之此與獨語不相類方論開在的本槌法中不再錄  
一傷寒差後交接潘樂不因易自病復發者名女勞宜清涼解毒之劑治之此與女勞復不相類方論開在的本槌法中不再錄

一傷寒失於汗下或因汗下後虛令人氣逆不相接



續者名短氣分虛實治之此與喘證不相類方論開在的本槌法中不再錄

一傷寒失於汗下或因飲水過多令人擡肩頓肚氣逆上者名發喘分表裏水氣治之此與短氣不相類方論開在的本槌法中不再錄

一傷寒麻黃湯證誤下之心下滿悶不痛者名痞氣分虛實治之此與結胸不相類方論開在的本槌法中不再錄

一傷寒桂枝湯證誤下之心下清硬而痛名結胸分緩急治之此與痞滿不相類方論開在的本槌法中不再錄

一傷寒證病一陽經或三陽經同病不傳者名合病分在經過經治之此與併病不相類方論開在的本槌法中不再錄

一傷寒證一陽經先起而後又過一經之傳者名併病分在經在腑治之此與合病不相類方論開在的本槌法中不再錄

一傷寒或汗下大過或恣飲冷水水寒相搏虛逆聲渴惡而長名噦此與乾嘔不相類輕則和解疎利重則溫散方論開在的本槌法中不再錄

一傷寒頭疼身熱惡寒有名表惡寒當辛甘散之此與裏惡寒不相類方論開在的本槌法中不再錄

一傷寒無頭疼身熱而惡寒厥冷踈卧不渴或吐瀉腹痛戰慄者名裏惡寒當辛熱之劑溫之此與表惡寒不相類方論開在的本槌法中不再錄

一傷寒頭疼身熱惡寒有名表惡寒當辛甘散之此與裏惡寒不相類方論開在的本槌法中不再錄

一傷寒無頭疼身熱而惡寒厥冷踈卧不渴或吐瀉腹痛戰慄者名裏惡寒當辛熱之劑溫之此與表惡寒不相類方論開在的本槌法中不再錄

一傷寒頭疼身熱惡寒有名表惡寒當辛甘散之此與裏惡寒不相類方論開在的本槌法中不再錄

一傷寒無頭疼身熱而惡寒厥冷踈卧不渴或吐瀉腹痛戰慄者名裏惡寒當辛熱之劑溫之此與表惡寒不相類方論開在的本槌法中不再錄

一傷寒頭疼身熱惡寒有名表惡寒當辛甘散之此與裏惡寒不相類方論開在的本槌法中不再錄

一傷寒無頭疼身熱而惡寒厥冷踈卧不渴或吐瀉腹痛戰慄者名裏惡寒當辛熱之劑溫之此與表惡寒不相類方論開在的本槌法中不再錄

一傷寒頭疼身熱惡寒有名表惡寒當辛甘散之此與裏惡寒不相類方論開在的本槌法中不再錄

一傷寒無頭疼身熱而惡寒厥冷踈卧不渴或吐瀉腹痛戰慄者名裏惡寒當辛熱之劑溫之此與表惡寒不相類方論開在的本槌法中不再錄

一傷寒頭疼身熱惡寒有名表惡寒當辛甘散之此與裏惡寒不相類方論開在的本槌法中不再錄

一傷寒頭疼身熱惡寒有名表惡寒當辛甘散之此與裏惡寒不相類方論開在的本槌法中不再錄

一傷寒無頭疼身熱而惡寒厥冷踈卧不渴或吐瀉腹痛戰慄者名裏惡寒當辛熱之劑溫之此與表惡寒不相類方論開在的本槌法中不再錄

一傷寒頭疼身熱惡寒有名表惡寒當辛甘散之此與裏惡寒不相類方論開在的本槌法中不再錄

一傷寒無頭疼身熱而惡寒厥冷踈卧不渴或吐瀉腹痛戰慄者名裏惡寒當辛熱之劑溫之此與表惡寒不相類方論開在的本槌法中不再錄

一傷寒頭疼身熱惡寒有名表惡寒當辛甘散之此與裏惡寒不相類方論開在的本槌法中不再錄

一傷寒無頭疼身熱而惡寒厥冷踈卧不渴或吐瀉腹痛戰慄者名裏惡寒當辛熱之劑溫之此與表惡寒不相類方論開在的本槌法中不再錄

一傷寒頭疼身熱惡寒有名表惡寒當辛甘散之此與裏惡寒不相類方論開在的本槌法中不再錄

一傷寒無頭疼身熱而惡寒厥冷踈卧不渴或吐瀉腹痛戰慄者名裏惡寒當辛熱之劑溫之此與表惡寒不相類方論開在的本槌法中不再錄

一傷寒頭疼身熱惡寒有名表惡寒當辛甘散之此與裏惡寒不相類方論開在的本槌法中不再錄

一傷寒無頭疼身熱而惡寒厥冷踈卧不渴或吐瀉腹痛戰慄者名裏惡寒當辛熱之劑溫之此與表惡寒不相類方論開在的本槌法中不再錄



傷寒證脈藥截江綱卷之五

餘杭節卷陶華述

新安吳中珩校

傷寒

傷寒之病非比雜科乃大方脈之首務也其間脈理精深良震無常死生反掌甚所難明苟或有稱治傷寒者未免羊質虎皮然則名譽虛隆而實德則病矣余早年自學昏昏如蠅觸牆後得漢長沙張仲景先師治法所得石函遺著名曰遺芳嘉秘玩而誦之以截江綱

卷五

開茅塞手足舞蹈不自知也數試數驗豈不珍重哉第恐吾老子亦猶前之昏學臨病無措故將遺旨應手得心訣法纂以成集名曰傷寒證脈藥截江綱存與朝夕備覽以看省已之愚原夫傷寒之脈浮大動數滑為陽沉澁弱弦微為陰其弦緊浮滑沉澁六者為殘賊之脈故諸脈作病春弦夏洪秋毛冬石土緩為四季之正脈浮沉遲數為客主左為人迎右為氣口呼出心肺為陽吸入腎肝為陰一呼一吸為一息寸口為陽尺澤為陰中為關界陽主氣陰主血血為榮氣為衛寒則傷榮風則傷衛理自然也所謂傷寒

之病從淺入深先以皮膚肌肉次入筋骨腸胃專以浮中沉遲數辨其陰陽寒熱及表裏虛實而斷之矣諸浮為在表輕手下皮膚之上便得之曰浮略重指于皮膚之下肌肉之上陰陽各半得之曰中証屬半表半裏諸沉為在裏重手于肌肉之下筋骨之間方得之曰沉屬陰諸遲為在臟屬寒諸數為在腑屬熱陰陽寒熱虛實用在有力無力中分有力者為陽為熱為實無力者為陰為寒為虛雜病以弦為陽傷寒以弦為陰雜病以緩為弱傷寒以緩為和傷寒以大為病進以緩為邪退緩為胃脈有胃氣曰生無胃氣

卷五

曰死傷寒病中有神脈如脈中有力即為有神神者氣血之先也兩手無脈曰雙伏一手無脈曰單伏必有正汗也寸口陽脈中或見沉細者但無力者為陽中伏陰尺部陰脈中或見沉數者為陰中伏陽寸口數大有力為重陽尺部微而無力為重陰寸口細微如絲為脫陽尺部細微無力為脫陰寸脈浮而有力主寒邪表實宜汗浮而無力主風邪表虛宜實尺脈沉而有力主陽邪在裏為實宜下無力主陰邪在裏為虛宜溫寸脈弱而無力切忌發吐尺脈弱而無力切忌汗下初按來疾去遲名曰內虛外實去疾來遲



名曰內實外虛尺寸俱同名曰緩緩者利而生也  
下後脉靜者生躁亂身熱者死乃邪氣勝也  
脉來歇止者正氣脫而不復生也純弦之脉者  
有者死按之解索名曰陰陽離離者死陰病見陽脉  
者生陽病見陰脉者死

傷寒標本論治

病之有標本猶草之有根苗拔茅須連其茹治病必  
求其本標本不明處方何據所謂瞑目夜行無途路  
而可見矣原夫六氣為本三陰三陽經為標病氣為  
本臟腑經絡受病為標先受病為本後受病為標且

經絡

卷五

十一

如尺寸俱浮者太陽受病也其經標本膀胱小腸也  
膀胱寒水為本其脉循脊上連風府故頭疼脊強小  
腸為標主發熱其正冬月時在本者麻黃湯在標者  
桂枝湯餘月改用冲和湯也尺寸俱長者陽明受病  
也其經標本大腸與胃也大腸為標燥金為本大腸  
與肺為表裏但發熱解肌湯本脉絡鼻循口故目痛  
鼻乾不眠虛則汗解實則大柴胡承氣選用尺寸俱  
甚者少陽受病也其經標本三焦與膽也三焦相火  
本也遊行乎一身故微熱足膈標也其脉循脇絡耳  
故耳聾脇痛寒熱嘔而口苦緣膈無出入之路故從

治証用小柴胡和解散而愈其經有禁汗下吐  
是也尺寸俱沉者太陰受病也其經標本脾與胃也  
脾標脉循咽脾本濕土故腹滿咽乾當得本治宜泄  
大柴胡承氣也尺寸俱微沉者少陰受病也其經標  
本心與腎君火為本心苗舌故舌燥標腎脉循肺主  
口乾故口乾舌燥故在標者因身冷治主姜附也在  
本者宜下三乙承氣看微甚而用之尺寸俱微緩厥  
陰受病也其經標本肝與心包絡也風木為本下循  
陰器故囊縮標心包絡繫舌故舌卷大抵溫之四逆  
並其四經并前三經中若有陽分傳來者下之庶不

經絡

卷五

四

誤也

論傷寒正治逆治反攻寒熱辨

寒熱真假不可不知正治逆治豈可不辨假如熱病  
服寒藥熱不退後用熱藥而熱方退假如寒病服熱  
藥而寒不退後用寒藥而寒方退者此為從治也從  
治者反攻也治熱病以寒藥而愈治寒病以熱藥而  
愈者逆治也逆治者正治也且反攻之法入亦難曉  
者多如寒病服寒藥而愈者此陽極變陰熱極反得  
水化也熱病服熱藥而愈者此陰極變陽寒極反得  
火化也蓋物極則反也



論傷寒用藥法則

標本逆從之既明五劑之藥須用識且如表汗用麻黃無葱白不發吐痰用瓜蒂無豆豉不湧去實熱用大黃無枳實不通溫經用附子無乾姜不熱甚則以溫清水加葱白煎之竹瀝無姜汁不能行經絡密導無皂角不能通秘結非半夏姜汁不能止嘔吐非人參竹葉不能止虛煩非小柴胡不能和解表裏非五苓散不能通利小便非天花粉乾葛不能消渴解肌非人參麥門冬五味不能生脉補元非犀角地黃不能止上焦之吐衄非桃仁承氣不能破下焦之瘀血

非黃芪桂枝不能實表問虛汗非茯苓白朮不能去濕助脾非茵陳不能除黃疸非承氣不能制定發狂非枳桔不能除痞滿非陷膏不能開結胸非羌活沖和不能治四時之感冒身疼非人參敗毒不能治春瀉非四逆不能救陰厥非人參白虎不能化斑非理中烏梅不能治嘔厥非桂枝麻黃不能除冬月之惡寒熱隨汗解非姜附湯不能止陰寒之泄利非大柴胡不能去實熱之妄言陰陽咳嗽上氣喘急用加減小青龍分表裏而可汗下此傷寒用藥之大法也

傷寒統論受病之由

夫傷寒者冬時天氣嚴寒水冰地凍而成殺厲之氣正乃腎與膀胱坎水用事軀虛觸胃之人中而即病曰傷寒不即病者乃寒毒藏于肌膚此因腎水潤滋春水無以發生熱不能發泄藏壽于內過感而發至春變為溫病至夏變為熱病熱病重於溫病也雖曰傷寒實為熱病非時行之氣春應燠而反寒夏應熱而反涼秋應涼而反熱冬應寒而反溫此非其時而有其氣是一歲之中長幼病皆相似者也是時行不正之氣非暴厲之氣暴厲者疫病也疫病者乃春秋至秋分前天有暴寒皆為時行之寒疫也又有四時

之正氣者春氣溫和夏氣暑熱秋氣清涼冬氣凜冽此四時之正氣也然正氣亦能為病春傷于風夏必殄泄夏傷于暑秋必癘痢秋傷于濕冬必咳嗽冬傷于寒春必溫病總曰傷寒病自外而入或入于陽或入于陰非但始下太陽終于厥陰或有太陽傷者或有傳至一二經而亡者或有始終只在一經者或有赴經而傳者或有入太陽不作鬱熱便入少陰而成陰証者或有直中陰經而成寒証者緣經無明文故多妄治若三陽傳至三陰之陰証外雖有厥冷內有熱邪耳若不發熱四逆便厥惡寒者此是直中陰經



陰証也蓋先起三陽氣分傳入三陰血分則熱深厥亦深矣此九則皆承通制者厥熱極及蕪寒化也死熱後厥者傳經陰証也故宜四逆散大承氣看微而下之如初病無熱便厥者此直中陰經之寒証也宜四逆湯溫之

傷寒無陰證辨

傷寒無陰證人傷于寒則為病熱熱病乃汗病也造化汗液皆陽氣也冬時腎水用事為傷寒者其風傷于榮衛使人毫毛畢直皮膚閉而為熱初入太陽勝於受證頭疼惡寒發熱腰脊強直按至皮膚之上下

卷五

十七

手便得脈來浮緊有力無汗為傷寒表證寒則傷榮血冬用麻黃湯開發腠理表汗除邪脈來浮緩無力有汗怕風為傷風風則傷衛氣冬用桂枝湯充塞腠理止汗散邪其餘月時雖無惡寒為重也治三時感寒無汗以羌活沖和去地黃加紫蘇霍香以發散之有汗用加減羌活湯如用枯梗湯止汗退邪必加涼藥于中免班出黃生之患此謂無伐天和也若將冬時正傷寒之藥通治非時暴感寒熱定為害矣

論傷寒難拘日數辨

假如一日至十二日若有一毫頭痛惡寒者每日

此不論日數多少尚有表證未解遂用微汗不可攻裏若攻下之則為結胸等證也

二日惡寒皆除便黃胸中滿悶疼痛大便閉渴而不惡寒反怕熱熱入裏也大柴胡承氣下之功不可拘于日數并始太陽終厥陰之論也

三三日邪傳陽明胃身熱目痛鼻乾不眠按至皮膚之下肌肉之間脈來微洪而長者屬半表半裏渴而無汗葛根湯渴而有汗人參白虎湯微微惡寒者桂枝湯若無頭疼惡寒而反怕熱便閉燥渴狂言譫語

擗去衣被揚手擲足者此為熱邪傳入陽明之本脈截津網 卷五 來沉數有力正宜承氣湯下之泄去胃中實熱燥屎而愈也

三四日邪傳少陽膽胸脇痛而耳聾寒熱嘔而口苦按至半陰半陽及脈來弦數者是半表半裏也綠膽無出入之路用小柴胡其經有三禁汗下吐也蓋陽

明與少陽三經不從乎中治也中者半表半裏兩陽交中名曰少陽也

四五日邪傳太陰脾腹滿咽乾口燥而渴按至筋骨之間脈來沉而有力者桂枝大黃湯若不渴自利身

無熱脈來沉緩無力者四逆湯溫之也



五六日邪傳少陰腎口乾口燥重指按至筋骨之間  
脈來沉而有力者正用大柴胡承氣下之若發得自  
利清水不多腹脹者亦當下之俱是陽邪傳入陰經  
之陰證也若有一時初起不入太陽竟入太陰無頭  
疼身熱便見四肢厥冷怕寒或腹痛自利小便清白  
脈沉無力或脈全無者此是直中陰經之陰證也非  
是三陽傳來急用附子理中湯溫之脈沉有二三陰陽  
寒熱虛實用在有力無力中分有力為熱無力為寒  
又有少陰太陽二證相併脈沉無力當無熱今反有  
熱如不頭痛者陰證反陽也麻黃細辛湯身發熱脈  
微也附子理中湯溫之口中出沫流涎者亦寒也柴  
黃理中湯主之

當浮大今反沉細若有頭痛者陽證反陰也四逆湯  
主之

六七日邪傳厥陰肝煩渴囊縮舌卷耳聾身不熱大  
便閉按至筋骨之間脈實絃而有力正用承氣下之  
此邪從三陽傳入三陰外有厥冷內有邪熱耳如脈  
微而無力腹痛自利不渴四肢厥冷怕寒者真陰寒  
證也附子理中湯溫之口中出沫流涎者亦寒也柴  
黃理中湯主之

傷寒陽厥陰厥辨  
陽厥沉而有力腹痛後重大便稠粘小便赤

大便不通必是先熱後發厥也其四肢雖冷上不吐  
肘下不過膝此熱深陽厥也承氣湯下之陰厥脈沉  
而無力口不渴四肢痛甚及大便泄利小便清白而  
身怕寒面如刀刮四肢厥冷上過乎肘下過乎膝此  
陰厥也四逆湯治之兩陽交盡名曰厥陰也大抵三  
陰無傳經胃實熱可下也又有傷寒兩感者病為巨  
陽老陰也

看傷寒識証內外須知

大抵傷寒先須識証察得陰陽表裏虛實寒熱親切  
復審汗吐下溫和解之法治之庶無差誤先看兩目  
微黃網

次看口舌後以手按其心胸至小腹有無痛滿用藥  
如目皆黃必為欲愈之病也眼胞忽陷目睛直視必  
難治也開目欲見人屬陽閉目不欲見人屬陰目睛  
不明神水已竭不能照物者亦難治也

次看口舌上有白胎者為熱見黃胎者為熱甚見黑  
胎及生芒刺者必死

後按其心胸有痛而滿悶者亦未經下之為表邪尚  
在少陽部分只用小柴胡湯加枳殼桔梗為的如按  
其心下滿痛甚者已經下矣為結胸正用陷胸湯者  
微甚而用之陷胸宜從緩治結胸證煩躁悉具者死



也

如小腹有硬痛當按其痛更問其小便通利若何如通則知畜血下焦宜破瘀血用桃仁承氣湯盡黑物為好如小便不通則知津液留結宜五苓散如木通山梔治之

但覺發熱惡寒頭痛腰脊強脈浮不拘日數即是太陽表証浮緊有力無汗為傷寒宜發汗浮緩無力有汗為傷風宜實表

但見肢痛咽乾而渴身無熱手足溫脈沉有力明是熱邪傳來太陰裏証宜當下之如肢痛自利不渴惡

截江網

卷五

十一

寒手足厥冷脈沉無力此是太陰自受陰也宜當溫之

但見口燥咽乾而渴妄語怕熱大便閉或微利清水而大渴脈沉有力明是熱邪傳來少陰裏証不拘日數即宜下之如肢痛泄利嘔吐怕寒手足厥冷不渴脈沉無力此是少陰直中自受內寒陰証急用溫之但見舌卷囊縮而渴身不熱外雖四肢微冷內有實熱脈來沉緩有力或大便閉實明是熱邪傳來厥陰之証即宜下之如肢痛泄利嘔吐不渴怕寒四肢厥冷小便清利脈微無力此是厥陰自中其寒証也急

宜溫之俱照前六經中用藥其一切躁渴大便閉發

狂譫語腹滿微厥斑血証脈來有力者俱是從三陽

邪熱傳入三陰裏証宜當下之輕重用藥無疑如寒

當急溫之不可緩也有傷寒一日傳二經為兩感三

日傳盡必死再傳止于六日夫兩感發于表者麻黃

葛根湯也攻裏者調胃承氣湯也如未盡善須問病

者有無痛處大小便通利若胸痛者為結胸不痛者

為痞氣乃因下早而成也未經下者非結胸也乃表

邪傳至胸中症雖滿問尚有表邪未及乎肺正屬少

陽部分用小柴胡湯加枳殼以治之如未效以本方

截江網

卷五

十一

加小陷胸湯服之而愈痛甚者大陷胸湯下之

論傷寒傳足不傳手之誤

傷寒傳足不傳手此謬言也人之一身無非血氣且

風行水動氣行血流晝夜循環而運行不息豈有不

傳手經哉何所據也冬月腎水用事天氣嚴寒則足

少陰太陰正司受傷三經最多其次是少陽厥陰肝

膽繼冬而施春令蓋風木起于大寒之次即正當十

二月中至春分方行溫令故風寒傷之足陽明太陰

脾胃中土中土無定位無成名寄旺于四時寒熱之

氣皆能傳也其邪亦歸于胃其手之經主于足故不



傷也若言傷足不傷手正理也若言傷足不傷手非理也

論傷寒六經變正法

夫六經傳變所由必須緊記誦不釋手可也且如鄭聲者手足鄭重冷而為虛也謔語有虛有實虛則失血亡陽實則內熱便閉脾約者大便硬而小便利水穀不化臟寒也久利不止曰腸癰傷寒十三日不好曰過經吐長蛇曰魛厥陰厥發燥曰陰燥手足冷者為之厥指頭微寒情之縱汗吐下溫不好曰壞証又君何為逆逆而有四或變為溫瘧或變為風濕或變

截江網

卷五

十一

為溫毒或變為瘟疫此四者是也發汗出不止曰漏風亦為亡陽大下損血為亡陽陽証汗出不止曰亡陽大衄取汗發証者曰亡陽大抵皆無汗其有汗者曰亡陽三月至夏方發為晚發冬感寒而春發者曰溫病非時暴寒伏于少陰之經咽痛下利名曰腎傷寒發汗後身灼熱者曰風溫名中喝感四時不正之氣老幼相似者為疫癘病後必發者曰勞復病後後多食而發者曰食復病後發熱者曰遺熱吐利交作曰霍亂鼻中出血曰衄逆咳者曰嗽乾嘔者曰噦大便挾寒下利曰腸垢大便堅硬曰鞭心振寒而

動曰悸渴飲水而吐曰水逆心中憊亂不安而悶者曰懷懊皮膚不知疼痛者曰不仁振握而動曰肉瞤動惕膺下有動氣曰奔豚上有吐者曰湧之下利者曰洩之手足攣指者曰瘕瘕四肢厥病曰木疾厥而下利當不食及能食者曰除中三陰無合病三陽俱病者曰合病二陽先病後一陽曰病曰併病湊泄之所曰湊曰理婦人之中二曰理也

論傷寒見證識病法

傷寒之病從表入裏裏必達外見證之由所屬必相貫通庶無誤也且如頭病項強者太陽証也頭搖者裏病

截江網

卷五

十四

也頭汗者裏有瘀血必發黃也面戴陽者下虛也面慘不光傷寒也面光不慘傷風也面上乍黑乍白唇口生瘡狐惑也面如錦紋者陽毒也口難言血少也舌上有白胎黃胎內熱也或黑者熱極也鼻燥漱水不下或目瞋溺血也目睛黃小腸熱也懷懊者胃虛也喜惡如狂畜血也肉瞤筋跳汗下虛也身如被杖陰毒也一身盡痛多眠或微腫難轉者風濕也身目俱黃濕熱病也身如虫行表虛也背惡寒陰勝寒也不眠因汗下多而神虛也坐而伏者短氣也下利清穀內寒也咽中生瘡上實下虛也舌上生刺熱盛



也利者熱盛也又手冒心因汗多而血虛也腹滿者足濕者邪入太陰也舌卷囊縮邪入厥陰也

論傷寒有証見之必死法

夫傷寒死証一一須明生死不明將何措手非惟有干名節亦且投藥無用且赤斑者五死五生黑斑者十死一生陽証見陰脈者死發少陽汗連厥陰血者厥竭而死發左右連氣汗者死發風濕者死發陰陽毒過六七日死太發濕家汗成痲熱而痲者死發熱發少陽汗謔語者死發溫家汗為重暈者死兩感傷寒者死有汗不為汗衰為陰陽交者死結胸証悉具

截江網

卷五

十五

煩躁者死狂言不食者死發厥肌冷而發躁無時得安者口臟厥而死結胸舌上生胎為臟結者死咳逆不止者死舌卷囊縮者死少陰吐利煩躁四逆者死結胸証煩躁悉具者死少陽與陽明合病下利脈長大名曰負負者死目亂無神氣目無精者死男子病新瘥婦人與之交曰陽易婦人病新瘥男子與之交曰陰易男子陰腫小腹痛婦人裏急連腰肢眼昏四肢拘急為女勞復者死厥利本不能食久能食為除中者死傷寒七八日大發熱汗出不止如貫珠此本氣衰者死瓜甲青為陽衰者死循衣摸床喘而不得

衛氣絕者死柔汗為冷汗出發黃者乃脾絕也死唇吻及青乃肝絕也死環口黎黑脈絕也死直視搖頭心絕也死面黑遺尿腎絕也死聲如鼻鼾肺絕也死身體如蠶正氣脫也死喘而不休邪氣勝也死水漿不下胃氣絕也死形體不仁榮衛不行也死乍靜乍亂者死也

論婦人傷寒與男子不全治法

且夫天地陰陽各有分位傷寒雜病豈無各科男婦何可同治也男子調氣為主女子養血為先女子血畜則血室不畜二氣和平一有凝結水火相刑凡氣

截江網

卷五

十六

口緊盛者即宜下人迎緊盛者即宜汗但婦人左關浮緊者不可下當發汗以救血室榮衛得和津液得行浹然汗出而解凡婦人經水適斷晝則明了暮則譫語如見鬼伏此為熱入血室無犯胃氣及上中二焦言無犯胃氣者謂不可下也以小柴胡湯主之若行陽遲則熱入胃令津液燥中焦上焦不榮成血結胸須針其門可也但婦人傷寒發熱惡寒四肢拘急口燥舌乾經脈凝滯不得往來以桂枝紅花湯若傷寒口燥咽乾不思飲食以黃芩芍藥湯若傷寒喘急煩燥戰而作寒陰陽俱虛不可下也以



小柴胡湯

若傷寒經水適來邪乘虛而入晝則明了暮則譫語如見鬼狀此為熱入血室無犯上中二焦胃氣者宜小柴胡湯

若傷寒瘥後猶有餘熱不去謂之遺熱宜地黃湯主之

論妊婦傷寒又與前証有易法

黃帝內經曰有故無殞也大積大聚不可犯也損其大半而止過則殺也且妊婦傷寒保胎宜阿膠散大抵妊婦傷寒仲景無治法最宜避忌諸藥不可以尋

裁江綱

卷五

十七

常例視之凡妊婦用安胎飲散寒邪以白朮湯

妊婦增寒壯熱宜發其汗以芍藥湯

妊婦或中時行洒淅寒熱作寒振慄而悸如噦者宜

蘇木湯

妊婦傷熱嘿嘿欲眠不欲食脇下痛嘔逆痰氣及產後病傷風熱入胞宮寒熱如瘧并經水適來適斷病

後勞復餘熱不解以黃龍湯

妊婦頭目眩疼壯熱心躁以旋覆花湯

妊婦發斑以梔子大青湯

產後傷寒與胎前有別法

產後傷寒與胎前有別法

且產婦始生氣血俱虛外失衛護內無主持最宜調

養設受風寒豈能救治故與胎前不同且產後十數

日不解頭痛惡寒時時有熱心下堅乾嘔汗出以陽

旦湯

產婦忘津液大便多秘或譫語煩燥宜服神功丸

產婦頭疼身熱無腹內拘急疼痛以桂心牡礪湯

產婦傷風發熱面赤而喘頭痛以竹葉防風湯



卷四本卷六附

傷寒三陰三陽脈證論 陰陽虛實用藥寒溫辨 六

經用藥格法 陰陽虛盛用藥寒溫辨 三陰三陽脈證

汗下溫正法 傷凡見寒傷寒見風脈證 三陽合病

貞 太陽明併病 春溫更熱 瘧 風溫濕溫 風濕中濕

溫毒中暈 發熱 頭痛 項強 惡風 惡寒 背

惡寒 寒熱 潮熱 似瘧 無汗 自汗 手足

汗 盜汗 煩熱 煩燥 懊懷 身痛 四肢拘急

咳嗽 喘 太陽病喘無汗麻黃湯 氣逆 短氣 乾

渴 陽毒 胸膈滿痛 結胸痞 腹滿 腹痛 小腹滿

嘔吐 乾嘔 欬逆噦 下利 便膿血 四逆 厥逆 不

大便 譫語鄭聲附 咽痛 頭眩 鼻衄 吐衄 心悸 奔

黃 發狂 筋惕肉瞤 陰陽易陰陽交 拂鬱 多眠汗下附

霍亂 氣痰癡戰慄 時行兩感 不得眠 發斑 動氣 蛔

厥抓感 百合病 不仁 霍亂 瘧後昏沉 傷寒四證類去出

指掌圖 痰證傷食 虛煩 脚氣 小便自利 熱入血

室

明理續論序

餘杭節菴陶華述

昔朱肱奉議著傷寒百問書成經進授醫博士其書  
付監刊行道遇豫章名醫家道方因就質之宋為指  
駁數十條肱固然自失由是書監不刊事見續易簡  
方雙鍾李知先又為歌括八韻二書吾鄉先輩例以  
為活人之書按魏志化傳云出書一卷此書可以活  
人則活人之名所由始而仲景傷寒論是也朱李二  
公雖知有仲景之書不能臻其闢與才足以充活人  
之名正統改元余遊京師遇臨江劉志善先生授書

明理續論

一卷指摘百問亦數十條携以南歸呈之松江趙景  
元先生奉議之書固未盡善而劉公所駁似為大察  
前人無議為也且仲景之書流傳既久魚魯實多微  
辭與旨之互見殘簡斷篇之後先朱公既未知其文  
又不知其證候然自漢魏以來高人逸士所者不傳  
于今者何可勝數因出示諸書曰郭白雲傷寒補亡  
麗安常卒病論韓祇和微旨楊仁齋傷寒類書王寔  
證治常器之楊大授凡此數種皆有功于仲景而東  
南醫流所未見也景元亦自編一書曰傷寒類例久  
未之成不以示人庚寅冬予病足不出戶庭數月因



觀成無已明理論止五十證辨究詳明惜其未全  
是乃集所見所聞比類附例出酌而損益之遂成一  
書名曰明理續論始以自備遺亡非敢傳諸人也雖  
朱公百問積平生之勤尚不免後人之紛紜言之爭  
實何人乃以數月而有所成蓋賴古人之成訓有以  
啓發之初學醫之士或有所得焉當有知予心者乃  
記其所由於卷首云

明理續論

序

傷寒明理續論卷之六

餘杭 節菴

華述

新安 師古

勉學校

傷寒三陰三陽脉證論

傷寒汗下溫之法最不可輕據脉以驗證同證而對  
脉太陽者陽證之表也陽明者陽證之裏也少陽者  
三陽三陰之間太陰少陰厥陰又居於裏總謂之陰  
證也發于外則太陽為之首發于內則少陰為之先  
太陽惡寒而少陰亦惡寒但太陽之脉多浮少陰之

明理續論

卷六

脉沉細與其他證狀亦自異也發熱惡寒身體疼痛  
或自汗或無汗是為表證可汗不惡寒反惡熱口燥  
咽乾壯熱腹滿小便如常而大便秘結是為裏證可  
下厥冷囊拳自利煩燥而無身熱頭疼是為陰證可  
溫浮洪數數此表病之脉沉實滑數此裏病之脉微  
細緩若此陰病之脉在表者邪傳於榮衛之間在裏  
者邪入于胃腑之內胃腑之下少陽居焉若傳之陰  
則為邪氣入臟大榮與衛俱為表也亦均可汗也然  
有汗者為傷風傷衛氣則以桂枝助陽而汗之輕  
無汗者為傷寒寒傷榮氣則以麻黃湯助陽而汗之



藥術固為表也胃腑亦可以為表也然以附屬而  
分表裏則在腑為表在臟為裏也取諸腑可以  
表若若合榮衛隨脈而分之則表者榮衛之所行裏  
者胃腑之所主而臟則又深于裏者矣審脈問證辯  
明定其真偽其為表邪則汗之真知其為裏邪則下  
之真知其為陰證則溫之表有邪則為陽虛陰經受  
邪則為臟病而溫裏之藥熱如此而汗如彼而下又  
知彼而溫梓枝承氣投之不差姜附理中發而必中  
大抵治傷寒有法投劑心差死生大是古人處方立  
論曰可汗曰可下曰可溫曰可解曰少瀉曰急下與  
用連續論 卷六

夫先溫其裏乃發其表先解其表乃攻其裏謂知奇  
者若網在綱有條不紊論至于此則知古人之大論  
甚嚴而汗下溫之法亦不可輕也信矣經曰傷寒六  
七日目中不了了無表證脈雖浮亦有可下者少陰  
病二三日無裏證亦有可下者陰證因逆法常用溫  
而因逆散件寒豈可用哉曰醫在九流之中其用機  
之主不足為語也脈雖浮而亦可下者無表證謂六  
七日不大便借使大便不難其敢輕下之乎少陰病  
亦有發汗者少陰本無表證發熱而表猶未解故用  
麻黃湯取其發也借使身不發熱其發汗之乎因

逆湯用姜附因逆散用枳柴一寒一熱病主四逆固  
不作矣然傳經之邪與陰經受邪初病便厥者不同  
四逆散用藥寒主先陽後陰也四逆湯用藥熱主陽  
不足而陰有餘也若張氏之論日數多則日日數雖  
多但有表證而脈浮者猶可發汗日數雖少若有裏  
證而脈沉實者即瀉下之此日數之不可拘也至如  
陽極發厥陰極發燥陰證似陽陽證似陰差之毫釐  
繆以千里可不深思而熟慮也哉

陰陽虛實用藥寒溫辯

傷寒一書所謂陰陽虛盛則精微之義不無辯析於  
明理續論 卷六

其間四十八難曰病之虛實出者為虛入者為實蓋  
表之真陽既虛故陰邪以盛出而乘陽是以脈浮于  
外其病在表法當汗之當其陰邪出表脈浮于外之  
時不可自感以為陽脈盛也裏之真陰既虛故陽邪  
以盛入而乘陰是以脈入于內其病在裏法當下之  
當其陽邪入裏脈實于內之時不可自感以為陰脈  
盛也是說非古人之立言也蓋使人知如此之為陰  
盛則抑陰而助陽如彼之為陽盛則抑陽而助陰陰  
其則邪出於外者發表之藥當性溫以助陽氣如桂  
枝湯之類是也陽盛則邪入于內者攻裏之藥當性



寒以抑陽氣如水氣湯之類是也或曰陰出而乘者死是陽之不足也陽病則常有以發表而汗之何哉是大不然陰邪傳于外不汗之則邪何由而去桂枝之性溫溫之乃所以助陽陽有所助而長則陰邪之所由以消辛甘發散為陽者此也張氏所謂承氣入胃陰盛乃亡者正恐陰盛出外而誤以承氣下之安得而不亡或者有陽入而承于內是陰之不足也陰病則當有以溫養而下之何哉是又不然陽邪入于內不下之則邪從何而出承氣之性寒寒之乃所以抑陽陽受其抑則微而真陰之所由以長酸苦湯泄

明理續論

卷六

為陰者此也張氏所謂桂枝下咽陽盛則斃正恐陽盛入內而誤以桂枝汗之又安得而不死觀古人發表之藥多溫攻裏之藥多寒則知陰陽虛實之意微非止於汗下設矣所以為用藥寒溫設也

六經用藥格法

太陽屬膀胱寒水并發汗不能愈亦有桂枝麻黃以助陽祛邪此膀胱寒水之經有標本之作風寒初客仍在表宜用辛溫之劑以發散之若無頭痛惡寒或

非冬時皆不可用

陽明屬胃非通泄不能痊必引大黃芒硝以疎利

熱此言表證已罷頭痛惡寒已除則熱歸陽明之本矣宜承氣湯寒劑以泄熱若惡寒未除則為表寒邪尚在不可下也冬時亦宜用不可拘忌

少陽屬膽無出入之道柴胡半夏能利能汗消解而熱黃芩佐之

太陰脾土惟惡寒濕非乾姜白朮不能燥濕也

少陰腎水惟惡寒燥非附子不能溫潤

厥陰肝木藏血榮筋非芍藥甘草不能滋養此用藥經常之道也

明理續論

卷六

五

夫傷寒發表攻裏之藥寒熱殊途用之二差死生懸掌所以越人仲景深致意於其間也難經云傷寒陽虛陰盛汗之則愈下之則死陽盛陰虛汗之則死陰虛下之則愈且寒邪之傷人也有淺深焉淺者汗之深者下之此古今不易之定法也方其風寒初客皮毛之間陰氣乃盛閉塞腠理身中陽氣已虛不能禦衛遂有惡風惡寒之證見焉當此之時止宜桂枝湯辛甘溫之藥助陽抑陰而發之陰邪既散表氣沖和而愈經云辛甘發散為陽者是也不知用此而反以承氣湯苦寒之藥下之表裏俱傷不亡何待表邪既罷



作為熱陽陷入深而盛於裏則津液消耗腸胃燥澀而臟腑之真陰虛矣陰氣既虛即請安狂燥煩渴惡熱之病而作也當此之時宜用承氣湯苦寒之劑扶陰抑陽而泄去熱氣陽邪即退胃中真陰來復更氣和平而愈內經所謂酸苦湧泄為陰者是也不知用此乃以桂枝辛熱之藥助邪伐正安有不斃者乎所以仲景云桂枝下咽陽盛則斃承氣入胃陰盛乃生良以此夫嗚呼此論誠為傷寒汗下之樞機乎俗醫不能達此為妙味于陰陽虛盛之道悖逆此理而不殺人也幾希經云發表不速熱攻裏不速寒豈虛語哉

明理續論

卷六

六

三陰三陽脉證

經云尺寸俱浮大者陽受病也當一二日發以其脉上連風府故頭項痛腰痛脊強傷寒則發熱惡寒傷風則鼻寒惡風然傷風有汗傷寒無汗尺寸俱長者陽明受病也當二三日發以其脉次鼻絡于目故身熱目疼鼻乾不得用又曰不惡寒而作渴皆為佳經不惡寒又惡熱自汗出大便難尺寸俱弦者少陽受病也當三四日發以其脉循脇絡於耳故脇痛而耳聾口苦咽乾目眩往來寒熱

而嘔此三經受病未入于腑者可汗而已

尺寸俱沉細者太陰受病也當四五日發以其脉布胃中絡于噎故腹滿而咽乾或腹滿手足溫自利不渴

尺寸俱沉者少陰受病也當五六日發以其脉貫腎絡于膈繫舌本故口燥舌乾而渴惡寒口中和默默欲寐時時腹痛又咽痛三證

尺寸俱微緩者厥陰受病也當六七日發以其脉循陰器絡于肝故煩滿而囊縮唇青舌捲筋急或渴不欲食即吐蛔此三經皆受病也已入於腑者可下而

明理續論

卷七

七

已此皆自陽經傳來者故宜下而去之非若陰經自中之寒此則為真陰證矣當用四逆湯輩溫之

汗下溫正法

太陽傷風自汗惡風桂枝湯傷寒無汗惡寒麻黃湯陽明不惡寒反惡熱自汗者大便難大柴胡湯小承氣湯汗不止者胃汁乾急下之大承氣湯無汗惡寒非麻葛根湯有汗脉遲微惡寒為表未解桂枝湯無汗脉浮而喘麻黃湯少陽證病屬小柴胡湯太陰自利不渴為臟寒理中湯四逆湯胸中脹滿枳



實理中丸脹滿脉浮桂枝湯脹滿時痛桂枝加大黃湯

少陰脉沉口不乾舌不燥其惡寒小便清白四逆湯

始得病脉脉沉反發熱麻黃附子細辛湯口燥咽乾

而渴急下之入承氣湯六經中惟此一經難治大要

以口燥而渴知其熱脉沉而遲別其寒

厥陰脉微浮為欲愈不浮為未愈小建中湯脉浮緩

如癰狀桂枝麻黃各半湯脉沉短者發必縮為虛氣

入臟承氣湯下之利不止者四逆湯

傷風見寒傷寒見風脉證

明理精論 卷六 八

熱盛而煩手足自温脉浮而緊此傷風見寒脉也不

煩少熱四肢微厥脉浮而緩此傷寒見風脉也

二者為榮衛俱病法用大青龍湯然不可輕用煩風

寒俱盛又加煩燥方可與之

一法以桂枝麻黃湯尤穩今改卷活湯

三陽合病

木太陽病若汗若下若利小便無津液胃中燥轉屈

陽明是為脾約若惡寒用升麻葛根不惡寒反惡熱

大便難白虎湯譫語者調胃承氣湯下之喘而胸滿

者不可下麻黃湯太陽少陽頭項強急脇下硬滿目

眩往來寒熱小柴胡湯

少陽陽明本少陽病因為發汗利小便後胃中燥大

便難屬調胃承氣湯

正陽陽明乃本經風氣實也大柴胡湯大小承氣

湯選用之

三陽合病腹滿身重譫語遺尿口中不仁屬白虎湯

口乾舌燥不仁背惡寒同太陽陽明少陽陽明正陽

陽明無表證者不可下惟惡寒者為太陽陽明合病

未過經為屬表可發汗桂枝麻黃各半湯蓋在經則

汗過經則下也

明理精論 卷六 九

太陽陽明併病

本太陽病發汗則汗出不徹因轉出陽明續發汗

出不惡寒是併歸陽明也

大陽證尚在桂枝麻黃各半湯之證也

湯陽明證也

春溫變熱

溫熱病者久時感寒偶不即發寒毒藏於肌膚至春

變為溫病夏變為暑病暑病者熱又甚於溫也溫病

發於春三月夏至前是也發熱咳嗽頭疼身痛口燥

渴脉浮弦熱甚者小柴胡湯熱微者升麻葛根湯解



風湯微熱不渴小柴胡加桂枝湯者加五味湯者去  
半夏加括蕪人參脉實煩渴者大柴胡湯微利之以  
其脉實必大便難也虛煩者竹葉石膏湯然用羌活  
湯解之為常湯加知母石膏

夏月熱病發熱頭疼身體痛重不惡寒而惡熱其脉  
洪不可溫宜羌活湯加知母石膏三月至夏謂之  
晚發施子升麻湯有少陽證者小柴胡湯更于前方  
內選用若春夏有惡風惡寒類傷寒證者蓋當時  
中風寒之氣新病即非冬時受寒通用羌活湯治之  
痊

明理續論

卷六

十一

瘧者先太陽中風重感寒溫所致經曰身熱足寒頭  
項強急惡寒時時頭熱面赤目赤獨頭面搖卒口禁  
背反張者瘧病也桂枝加芍藥湯主之傷風頭痛常  
自汗出而嘔者若汗之必發瘧九發濕家汗亦作瘧  
新產血虛汗出傷風亦作瘧若其脉沉弦而遲或帶  
緊或散于指外皆惡疾也

發熱無汗惡寒為剛瘧葛根湯或麻黃湯葛根湯發熱  
有汗不惡寒為柔瘧桂枝加芍藥湯桂枝括蕪葛根  
湯二瘧通用小續命湯剛瘧為陽去附子柔瘧為陰  
去麻黃剛瘧滿口吐咬牙齒汗不着席大承氣

湯下之柔瘧桂枝白木湯附子防風湯白木散桂枝  
黃散選用

風濕濕溫

風濕尺寸俱浮素傷於風因而傷熱風與熱搏即為  
風濕其外證四肢不仁身熱自汗頭疼喘息發渴昏  
睡或體重不仁慎勿發汗汗之則譫語煩燥目無精  
彩病在少陰厥陰二經歲時湯人參敗毒散葛根龍  
膽湯小柴胡湯選用未醒者柴胡桂枝湯  
發汗已身灼熱知母葛根湯湯甚括蕪根湯脉浮身  
重汗出漢防已湯誤汗風濕防已黃耆湯

明理續論

卷六

十一

濕溫寸濡而弱尺小而急素傷於濕因而中暑濕與  
熱搏即為濕溫其狀胸腹滿目痛壯熱妄言自汗兩  
腮逆冷學急惡寒若發其汗使人不能言耳聾不知  
痛處其身青而色變醫殺之耳  
濕溫太陽經用白虎蒼朮湯加桂枝濕勝則一身盡  
痛發熱身黃小便不利大便反快五苓散加茵陳臙  
腑虛自利甚理中湯木附湯

風濕中濕

風濕脉浮先傷濕而後傷風也其證肢體腫痛不能  
轉側額上微汗惡寒不欲去衣大便難小便利熱至



日脯西而劇治法但微解肌若正發汗則風去濕在  
非徒無益而又害之解肌用麻黃杏子意以甘草湯  
白木防已黃耆湯不嘔不渴脉浮虛者桂枝附子湯  
濕多身痛小便自利甘草附子湯煩渴小便不利五  
苓散外不熱內不渴小便自利木附湯緩持皆迷腹  
清身重自汗失音下利不禁白通湯加白朮去甘草  
身腫痛微喘惡風杏仁湯人參敗毒散通用熱而煩  
渴者加括萎若誤下之小便必不利可五苓散中濕  
小便不利大便自利甘草附子湯五苓散大小便皆  
利則與木附湯身體痛或鼻塞小建中湯加黃耆

明理續論

卷六

十一

溫毒中咽

溫毒者冬月感寒毒異氣至春始發也表證未罷毒  
氣不散故有發斑之證心下煩悶嘔逆咳嗽後必下  
利寸脉洪數尺脉實大為病則重以陽氣盛故耳治  
法通用玄參升麻湯黑膏主之詳見發斑條中  
中暑脉虛而伏身熱背惡寒面垢自汗煩燥大渴毛  
聳惡寒昏昏倦怠而身不痛與傷寒諸證不同矣內  
外俱熱口燥煩渴四肢微冷而身不痛用白虎湯痰  
逆惡寒橘皮湯熱悶不惡寒竹葉石膏湯頭痛惡心  
煩燥心下不快小便不利五苓散下消暑丸中暑用

小柴胡湯最良脉亢連腰理開洒然毛聳口齒燥白  
虎加入參湯霍亂煩燥大渴腹痛四肢冷脚轉筋以  
黃連香薷湯

發熱

夫翕翕然而熱者表熱也有蒸蒸而熱者裏熱也其  
屬表者風寒客於皮膚邪氣拂鬱于外表熱而裏不  
熱也其屬裏者陽氣下陷入於陰中裏熱甚而達表  
也其在半表半裏者以表熱未罷邪氣傳裏裏未作  
實則表裏俱熱而但輕于純在裏也太陽厥陰皆不  
發熱惟少陰反有發熱之證或其脉沉或下利手足

明理續論

卷六

十一

冷為異耳雖然傷寒發熱病之常也脉陰陽俱虛熱  
不止者汗後復發熱脉燥疾下利者皆不易治其可  
例視之手

太陽病發熱頭疼惡寒有汗桂枝湯惡寒無汗麻黃  
湯

傷寒六七日目中不了了無表裏證大便難身微熱  
此為實急下之大承氣湯脉浮數者大柴胡湯  
陽明病發熱汗出脉浮數實者調胃承氣湯脉浮桂  
枝湯汗多者胃汁乾急下大承氣湯  
中風發熱六七日不解而煩有表裏證渴欲飲水



入即吐名曰水逆五苓散脉浮而大其人發熱煩渴小便赤表裏俱見五苓散

少陽發熱脉弦細而嘔小柴胡湯

少陰反發熱有二病脉沉者麻黃附子細辛湯下利厥逆裏寒外熱脉不出者通脉四逆湯

脉浮熱甚反灸之因火而動必咽燥吐血四逆湯脉浮大逆表熱裏寒下利清穀四逆湯發熱口乾鼻燥能食者黃芩湯

脉浮發熱無汗而渴表未解也小柴胡湯加入參栝

藆湯壯熱頭痛心中煩者梔子黃芩湯汗下後有熱

明理續論

卷六 大

西 大汗則損氣氣損則陽微故脉虛而惡寒大下則傷

血血傷則陰弱故脉澹而發熱誤汗誤下皆有此耳

且陰以陽為主陽以陰為根下之亡陰矣陰無所主邪氣搏之血虛乃發熱也

太陽病發汗遂發熱惡寒小柴胡湯蒸蒸而熱者屬

胃調胃承氣湯

下後陰弱而發熱是為內熱葶藶苦酒湯若脉浮則

汗之麻黃湯脉實則下之大柴胡湯大下後身熱不

去心中結痛者未欲解梔子豉湯發汗又復下之惡

寒發熱無休止時小建中湯

傷寒以回藥下之身熱不去微煩者梔子乾姜湯

下後身熱不大心中結痛有梔子豉湯瘧後勞復

熱小柴胡湯脉浮者當汗解柴胡桂枝湯脉沉者當

下解調胃承氣湯

下利腹反痞滿者生姜瀉心湯小便不利麥門冬湯

食復發熱梔子豉湯加大黃與病後虛羸微熱不去者

竹葉石膏湯

頭痛

大凡頭痛屬三陽乃邪氣上攻也太陽專主頭痛陽

明少陽亦有之三陰絡上不過頭惟厥陰循喉嚨之

明理續論

卷六 大

後上連目系頂顛故有頭痛乾嘔吐涎沫之證却無

身熱亦與陽證不同雖然風濕在少陰濕溫在太陰

其經從足走至胸中而還及頭痛過於陰者是又不

可拘也若兩感于寒太陰少陰俱病則頭痛口乾煩

滿而渴與夫頭痛極甚之連于腦手足寒者則為真

頭痛不可治矣

太陽病頭痛發熱惡寒無汗麻黃湯有汗桂枝湯已

發汗未發汗頭痛如破者葛根湯白湯

太陽病下之脉細數者惡寒未止連翹白湯

陽明頭痛不惡寒反惡熱六七日不大便胃實氣攻



於上也少與調胃承氣湯

少陽頭痛眩發熱小柴胡湯

濕家頭痛鼻塞瓜蒂末納鼻中黃水出立愈

痰涎頭痛腦滿寒熱脈弦瓜蒂散吐之

厥陰頭痛乾嘔吐涎沫吳茱萸湯

頭痛收熱心煩梔子黃芩湯

夫行勞復頭痛四肢痛葱熨湯

項強

項背強者太陽表邪也發散則解結腦項強有下之

證寒濕項強則成痙見本條除腦病宜審

明理續論

卷六

太陽病項強無汗惡風為水實葛根湯項背強發熱

汗者惡風為表虛桂枝加芍藥湯下太陰結胸項強

大陷胸丸一法類與理中丸若損甚者兼與四逆湯

項強脇下滿身熱惡風手足溫而渴小柴胡湯

陰毒初得病項背強咽痛心腹痛短氣厥逆吐利身

如被杖附子湯陰毒甘草湯正陽湯天行復作熱至

晚則腰痠項強身重葛根湯生薑豉湯

惡風

惡風者見風則怯密室之下無所惡也風傷衛氣衛

虛則腠理不密出是而惡矣悉屬於陽非比惡寒有

陰陽之別若無汗而惡寒者為傷寒當發其汗汗出

而惡風者則為中風當解其肌不可更發汗若裏證

甚而惡風未罷者尤當先解其表三陽風濕皆有此

證不可不辯

太陽中風陽浮陰弱惡風自汗發熱鼻鳴乾嘔桂枝

湯

頭痛發熱身疼腰痛骨節疼惡風無汗而喘麻黃湯

發汗太過衛虛亡陽遂漏不止而惡風者法當用溫

桂枝附子湯

小便難四肢微急難以屈伸治與上同

明理續論

卷六

若吐若下後七八日不解表裏俱熱時惡風大渴舌

乾燥而煩白虎加人參湯

汗不止必惡風煩燥不得臥先防風白朮牡蠣湯次

小建中湯風濕惡風不欲去衣骨節煩疼不得屈伸

汗出短氣小便不利或身微腫甘草附子湯

脈浮身重汗出惡風防已黃耆湯

惡寒

惡寒者不見風亦惡寒身雖熱亦不欲去衣被其風

寒客于榮衛陰氣上入陽中則酒漉而惡寒也經曰

發熱惡寒者發於陽也無熱惡寒者發於陰也謂如



或已發熱或未發熱必先惡寒而繼之以發熱此則發於陽也若初病惡寒而倦脉沉細而緊此則為熱發於陰也在陽則發汗在陰則溫裏或下證悉具而微惡寒者是表猶未解當先解表而後攻裏若少陰病惡寒而倦手足厥冷自利燥煩脉不至者又為不治之證

太陽病發熱或未發熱惡寒有汗桂枝湯無汗麻黃湯  
病發熱惡寒熱多寒少脉微弱者無陽也不可發汗  
越婢湯

明理續論

卷六

十六

陽明病因直下微惡寒者係與太陽合病在經屬表可發汗麻黃湯若脉遲汗多微惡寒者表未解也雖陽明證可桂枝湯

少陽病頭汗出微惡寒柴胡桂枝湯

發熱汗出後惡寒而嘔但心下痞者五苓散發汗後惡寒者虛也芍藥附子甘草湯

惡寒脉微而復利正亡血也四逆湯加人參汗後惡寒脉細數浮遲嘔不止理中丸

大下後復發汗心下痞而惡寒表未解也當先解表桂枝湯後攻痞三黃瀉心湯

太陽病下後脉促胸滿者桂枝去芍藥若微惡寒者桂枝加芍藥附子湯

少陰病脉沉細惡寒者四逆湯

若下利惡寒而倦手足溫者小建中湯若惡寒而倦時日煩不欲厚衣大柴胡湯

亡血家不可發汗汗之則寒慄而振小柴胡湯芍藥湯

脉弱者不可發汗汗之則寒慄不能自還當歸四逆湯

背惡寒

明理續論

卷六

十九

背惡寒者口中和陽氣內陷者口乾燥附子白虎宜加詳審

口中和背惡寒者屬少陰附子湯及炙氣海陽氣內陷口乾燥背惡寒白虎湯

寒熱

寒熱往來者陰陽相勝邪正相爭而作也蓋陽不足則陰邪出於表而與之爭故陰勝而為寒陰不足則陽邪入於裏而與之爭故陽勝而為熱邪居表則寒邪居裏多則多熱邪在半表半裏則寒熱相



學往乍來而問作也小柴胡湯專主寒熱寒多者加桂熱多者加大黃是大法也

大陽病八九日如瘧狀發熱惡寒熱多寒少不嘔清便自可一日二三度發桂枝麻黃各半湯脈微緩者不可汗宜越婢湯

病至十余日熱結在裏往來寒熱大柴胡湯心煩發嘔胸膈滿不欲食寒熱往來小柴胡湯

汗下後不嘔不渴頭汗出胸膈滿小便不利寒熱往來柴胡桂姜湯

熱多寒少尺脈遲者榮血不足黃耆建中湯脈浮大

明理續論

卷六

十一

寒熱往來宜祛邪凡婦人中風七八日續得寒熱發作有時經水適斷為熱入血室小柴胡湯

潮熱

潮熱為陽明陽明旺於未申一日一發日晡而作也邪入胃腑為可下之證設或脈浮而緊潮熱而利或

小便難大便溼者熱未入腑猶帶表邪先當和解其

外如小便利大便硬方可攻之若潮熱於寅卯寅卯

則屬少陽潮於巳午則屬太陽是又不可不辯

病人煩熱汗出則解又如瘧狀日晡潮熱脈實可下

小承氣湯或大柴胡脈虛者不可下桂枝湯

陽明病潮熱大便微硬者大承氣湯

陽明病脈浮而緊必潮熱發作有時但脈浮者必盜汗出柴胡桂枝湯

腹滿不大便潮熱小承氣湯微利之

似瘧

似瘧一名瘧狀作止有時非若寒熱往來無定也

大陽似瘧脈伏洪桂枝湯清便自可不嘔一日二三

度發桂枝麻黃各半湯

陽明似瘧煩熱汗出日晡發熱脈浮桂枝湯脈實承氣湯

明理續論

卷六

十一

婦人熱入血室其血必結亦如瘧狀小柴胡湯

熱多寒少陽乘陰也若尺脈遲為血少先以黃耆建

中湯養其榮衛脈不遲却以小柴胡湯桂枝二越婢

湯選用之

厥陰脈浮緩囊不縮必發熱惡寒似瘧為欲愈桂枝

麻黃各半湯溫瘧其脈如平身無寒但熱骨節煩夜

時嘔白虎湯加桂渴者柴胡加人參栝蒌湯

無汗

無汗寒邪中經腠理閉密津液內滲而無汗也若歲

暑濕下之則自汗出矣當汗之證與麻黃湯三劑而



不得汗者此又不可療也

太陽當熱無汗頭痛麻黃湯

項背強兀兀無汗葛根湯

剛症發熱惡寒無汗葛根湯或小續命湯

脈浮發熱無汗表不解者麻黃湯汗不止白虎湯

渴欲飲水無表證者白虎加人參陽明反無汗脈浮

而喘者麻黃湯若無汗小便不利心中懊懣身必發

黃五苓散加茵陳

自汗

衛氣者所以肥腠理而固津液者也衛為邪所干不

能衛護於外由是而汗出焉且自汗者有表裏虛實

之分若自汗出惡風寒為表未解當解肌以致汗泄

惡風與汗後惡寒皆為表虛必用溫劑若汗出不惡

風寒則為表解裏未和從下之設或汗出髮潤如油

如珠凝而不流皆不可治也

太陽中風自汗脈浮緩桂枝湯

汗出而渴小便難五苓散不渴者茯苓甘草湯

自汗出小便難而用桂枝惟加芍藥甘草

自汗出小便不數心煩微惡寒脚攣急桂枝附子

陽明汗多而渴發熱譫語大便硬調胃承氣湯

太陽病發汗遂漏不止惡風寒桂枝附子湯

若小便自利而汗出為津液少不可攻利宜蜜導煎

通之若汗多者胃汁乾急下之大承氣湯

汗多而渴勿用五苓散

汗不止無他證者溫粉撲之服桂枝湯大汗出煩渴

不解脈洪大者白虎加人參

下後不可更用桂枝湯

若汗而喘無大熱者麻黃杏仁甘草石膏湯

諸陽經絡循於頭三陰則至項而還頭汗者邪搏諸

陽則汗見於頭也若遍身汗者為之熱越令熱不獨

明理續論

越而陽氣上騰津液上騰故但頭汗耳夫表虛則不

可下內澗則不宜汗頭汗之證更不可再汗也其或

瘀血在裏與夫熱入血室虛煩水結皆令頭汗此為

熱鬱於內而上達或吐或下以去其邪設或小便不

利內外關格而頭汗則為陽脫誤下濕家額上汗出

而喘小便難小便利亦為陽脫二者皆不療矣百問

表實裏虛故頭汗不可下發黃頭汗及項而止小便

難引水漿此濕也茵陳蒿茵陳五苓散

心結胸心忪滿無大熱頭汗出半夏茯苓湯

譫語頭汗是為血熱屬陽明用承氣湯若心中懊懣



而頭汗者梳子豉湯

半表半裏有柴胡證並小柴胡湯熱寒往來微惡寒為表勝下滿大便堅為裏

手足汗

四肢者諸陽之本熱聚於胃則津液傍達手足是也濕熱則燥煩譫語欲寒則水穀不分是又承氣理中之不同

陽明病手足熱熱汗出譫語大便難與承氣湯

陽明中寒不能食小便不利手足汗出大便初硬後溏水穀不分與理中湯一法用猪苓湯

明理續論

盜汗

盜汗者睡著則汗出覺則便不出矣雜病實於陽虛傷寒責在半表半裏故知膽有熱也

陽明病脈浮緊潮熱盜汗柴胡桂枝湯

脈浮大欲眠日合則汗小柴胡湯又柴胡桂枝湯

煩熱

邪熱傳裏不經發汗吐下則為煩熱與發熱似同而異經曰病人發熱汗出則解如未作膈熱當和緩微熱而已若心下滿而煩則有吐下之異宜別其證之虛實而為劑之輕重也先煩而悸者為實先悸而

煩者為虛虛煩而心中欲嘔吐鬱悶之狀

太陽病心煩自汗小便數者不可與桂枝湯宜芍藥甘草湯服桂枝湯後出汗後煩渴者脈洪大白虎加大參湯

陽明病心煩喜嘔壯熱往來心下悸小便不利小柴

胡湯加茯苓傷寒二三日心中悸而煩小建中湯

發汗後解半日許復煩脈浮數者可更發汗桂枝湯

而煩渴者飲則吐水五苓散不愈竹葉石膏湯

下後晝煩夜靜不渴不嘔無表證脈微沉乾姜附子湯若懶懶與梔子豉湯

明理續論

卷六

若發汗若下之病仍不解而煩燥者茯苓四逆大下後六七日不大便不解腹滿痛者有燥屎大承氣湯

吐汗下後虛煩心下痞滿氣上衝胸頭眩身為振搖茯苓桂枝白朮甘草湯

腎傷寒表裏無熱但煩憤不欲見光明有時腹痛其脈沉細四逆湯

煩燥

煩為擾亂而燥為憤怒燥為先煩而漸至燥也傷寒煩燥則有陰陽虛實之別心熱則煩陽實陰虛腎熱則燥陰實陽虛煩則熱之輕燥則熱之甚也有邪在



痰而煩燥者有不煩便作燥悶者此為陽盛隔陰欲  
泥水而飲水不得入口也

其或結胃證共而煩燥吐利四逆湯煩燥下利發熱  
厥逆煩燥不得眠惡寒燥攣脈不出而燥者皆為不  
可治矣

太陽中風脈浮緊熱而惡寒身疼痛不汗出而煩燥  
大青龍湯

得病二三日脈弱無太陽證柴胡湯  
證煩燥心下硬能食小承氣湯微和之心中悸而煩  
燥者小建中湯

明理續論 卷六 夫  
惡風自汗脈濡弱而煩燥者皆宜用此法

但發熱六七日渴欲飲水者五苓散無熱但狂言煩  
燥者五苓散水調服探吐之

陽明病不大便繞臍痛煩燥承氣湯下之  
少陽吐利厥逆煩燥欲死吳茱萸湯

厥逆脈沉自利煩燥不得眠黃連雞子湯黃連阿膠  
湯

下後復發汗晝則煩燥不得眠夜而安靜不嘔不渴  
無表證脈沉微身無大熱乾姜附子湯

發汗若下之病仍在不去煩燥者茯苓四逆湯

陰極發燥或陰毒火邪投熱藥及劇者不可用寒藥  
燥其仍與熱劑用四逆湯

懊懣 懊懣者心中懊懣懊懣薄悶不舒之貌蓋由表證誤  
下其氣內虛陽邪內陷結於心胸之間其則為結胸  
也邪在心胸則宜吐熱結胃腑則宜下不可拘也發  
汗吐下之後虛煩不得眠甚則反覆側倒心中懊懣  
梔子豉湯舌上白胎肌不能食虛煩不眠頭汗懊懣  
上同

短氣煩燥咽硬胸中懊懣人陷胸湯

明理續論 卷六 夫  
陽明病下之後懊懣而煩中有燥屎宜承氣湯

陽明無汗小便不利心中懊懣者必發黃宜茵陳蒿  
湯

身痛 身痛太陽表證也雖曰表邪未解而有發汗溫經先  
後之不同自利脈沉為陰病身痛其重者屬乎陽  
明為有風也又有陽邪內行不榮於表是又不可不  
知

太陽身痛脈浮緊無汗麻黃湯或尺脈遲為無血先  
用小建中湯候尺脈浮却用麻黃湯



下利脈沉身痛宜四逆湯

發汗後身痛脈沉遲桂枝芍藥人參湯

一身盡痛發熱而黃七八日後結熱在裏乃攻其表

溫裏四逆湯攻表桂枝湯

霍亂後身痛不休桂枝湯

濕家身疼痛不可發汗發汗則成痙葛根桂枝湯

凡中濕身痛有木條

四肢拘急

拘急者手足不能自如屈伸不便如蹠跗惡風之貌

四肢者諸陽之末蓋因發汗亡陽陽虛是有其證也

明理續論 卷六 上五

傷寒脈自汗出小便數心煩惡寒脚腫急為藥甘草

湯小便難者桂枝加附子

太陽病發汗遂不止惡風小便難四肢微急難以屈

伸桂枝加附子湯

吐利汗出發熱惡寒四肢拘急手足厥冷四逆湯

咳嗽

咳者聲欬俗謂之嗽肺主氣肺為邪所乘氣逆而不

下也故令咳嗽有肺寒而咳者有停飲而咳者有邪

在半表半裏而咳者治各不同其水咳一證不可不

辨小青龍太陽之表水也十棗湯太陽之裏水也直

刺

刺

刺

武湯水證之水氣也蓋水與表寒相合而發則小

龍當汗之水與裏寒相合而咳則真武湯溫之裏

谷水動肺而嗽十棗湯所以下之也

太陽病身熱咳嗽乾嘔喘而利小青龍湯有加減法

惡寒身痛其脈微方身涼咳嗽乾嘔為利心下痞滿

引脇下痛十棗湯

四肢痛重腹痛下利咳嗽或嘔真武湯有加減之法

少陽病寒熱往來胸脇硬滿而痛咳嗽小柴胡湯有

加減之法

少陽咳嗽四逆湯腹痛下利咳嗽中滿而嘔大半夏

明理續論 卷六 上五

湯

喘

傷寒發喘有邪在表者有邪在裏者有水氣者在表

者心腹滿而不堅外證無汗法當汗之在裏者心復

脹滿外證有汗法當下之其水氣者心下怔忡是以

有青龍湯之證或注喘汗出而喘宜發之雖然喘

特病之常也其或直視譫語汗出髮潤身汗如油皆

不可治

太陽病無汗而喘麻黃湯

陽明病汗出不惡寒短氣腹滿潮熱而喘小承氣湯

刺

刺

刺



太陽陽明合病喘而胸滿不可下宜麻黃湯

誤下太陽利不止脈促有汗而喘者根麻黃芩湯

無汗而喘麻黃杏仁甘草石膏湯

水氣喘咳乃太陽汗後飲水多而水停心下小背脹

湯去麻黃加杏仁小腹瀉者去麻黃加茯苓除病喘

促者及陰丹

氣逆

氣逆者氣自腹中時時上衝也蓋因太陽病下之表

邪乘虛傳裏裏不受邪則氣逆上行仍在表也當用

汗之厥陰客熱氣上衝心此熱在裏而氣上也若病

如虛癱少氣氣逆欲吐者又動氣發汗而氣上衝者

此正氣虛而氣逆也當依法調治之脈沉緊者不可

汗

太陽病下之後其氣上衝者可與桂枝湯不上衝者

不可與之病如桂枝證頭不痛項不強寸脈浮微腦

中痛硬氣上衝咽喉不得息此為腦中寒瓜蒂散吐

之脈微者不可吐吐則心口逆滿氣上衝腦起則頭

眩脈沉緊發汗則動經身為振搖伏苓白朮桂枝甘

草湯

動氣發汗氣上衝者本下根湯

病後虛羸少氣氣逆吐者竹葉石膏湯

短氣

短氣者呼吸短促而不能相續也汗少氣不足以

息也金匱要略曰短氣不足以息者實大抵心腹脹

滿而短氣者邪在裏而為實心腹滿滿而氣短者邪

在表而為虛又有停水心下亦令短氣隨證攻治無

不愈矣

短氣潮熱腹滿而喘此為外欲解而裏欲實大柴胡

湯小承氣湯

風濕相搏汗出短氣小便不利惡風不欲去衣其邪

在表甘草附子湯

食少飲多水停心下短氣小半夏湯

身涼乾嘔短氣汗出不惡寒此表解裏有水十棗湯

誤下太陽短氣煩燥心中懊憹便為結胸大陷胸湯

及丸

乾

邪熱聚於胃腑消耗津液故口乾熱而渴也經曰少

陰病故口燥咽乾者急下之若不口燥咽乾而渴脈

沉者急溫之又有漱水不下咽者若見表證必衄為

邪熱在經也以血氣俱多經中熱甚迫血妄行而作



者 翻者無表證加之腦腹滿而如狂者又為畜血在內

湯 陽明口燥咽乾無大熱背微惡寒煩渴白虎加人參

少陽口燥咽乾小柴胡湯

少陰口燥咽乾而渴急下之用承氣湯

陽明病口燥欲漱水不嚥者必衄黃芩芍藥湯漱水

不咽發狂輕者犀角地黃湯甚者抵當湯

渴

渴者裏有熱也津液為熱所耗故令渴也傷寒六七

明理續論

卷六

三五

日傳至厥陰為消渴者渴飲水多而小便少乃熱能

消水也朱氏曰脉浮而渴屬太陽有汗而渴屬陽明

自利而渴屬少陰至於厥陰則又熱之極矣太陽無

汗若渴忌白虎宜柴胡湯陽明多汗而渴戒五苓宜

竹葉石膏湯若先嘔後渴則為欲解當與之水先渴

後嘔則為水停屬赤茯苓湯當從此議勿令悞也

太陽病發渴脉浮表不解心下有水氣小青龍湯去

半夏加瓜蒌服桂枝湯

汗出後煩渴甚者白虎加人參湯

小便不利而渴五苓散

身熱惡風手足溫脇滿而渴小柴胡去半夏加瓜蒌

陽明發渴則有汗脇下硬不大便而嘔舌上白胎小

柴胡湯加減同用

若汗少小便不利脉浮而渴五苓散渴而飲水嘔者

同

發黃頭汗出小便不利渴飲水漿茵陳蒿湯茵陳五

苓散

少陽發汗則自利咳而嘔引水飲猪苓湯

下利脉數而渴者自愈不愈必下清血宜黃芩散

明理續論

卷六

三五

病人脉微細欲吐不吐心煩但寐小便白下利而渴

四逆湯

陽毒

大熱大渴黑奴丸中暑發渴白虎加人參湯

腦脇滿痛

腦滿者腦膈間氣塞閉也非心下滿者脇肋下氣填

脹滿也非腹中滿蓋邪自表傳裏必先自腦脇以至

心腹而入胃是以腦滿多帶表證宜發汗脇滿者多

在半表半裏之間宜和解至於邪結腦中而為實者

艾酒湧吐之也



太陽病下後脈促喘促桂枝去芍藥湯病在於胃氣  
待藥入榮故去之

陽明病喘而滿滿猶帶表證不可下與麻黃湯麻黃  
杏仁甘草石膏湯

腦脇但滿或脇下硬痛或嘔吐舌上白胎或不大便  
並屬小柴胡湯

傷寒五七日往來寒熱腦脇若滿默默不飲食心煩  
喜嘔或脇下痞硬柴胡加牡蠣湯

傷寒七八日下之腦滿煩驚小便不利譫語一身重  
痛不可轉側柴胡加龍骨牡蠣湯腦中痰實瓜蒂散

明理續論 卷六 三十五  
吐之腦滿不快填滿閉塞唇青舌冷脈細沉少情緒  
或腹痛此名太陰

結胸  
經曰病發於陽而反下之熱入因作結胸註曰發熱  
惡寒者發於陽也升論項強心下滿硬而痛是也此  
為實邪在裏法當下之若脈浮大若表證若水氣填  
不可下亦有不因下而心下硬滿者經曰病人手足  
厥脈乍緊邪結胸中心清而煩飢不欲食當吐之是  
則病在胸中也經曰陽明病心下硬滿不可下下之  
利不止而死者則邪氣自表傳裏留於心下未全為

法當吐之故有此戒其或結胸證具而煩燥者不  
治

結胸寸脈浮關尺皆沉緊宜下若脈浮大或有表證  
先用小柴胡湯表已解下之大結胸不按而痛連臍

腹痞硬不可大陷胸湯或太峻用丸  
小結胸按之而痛心下硬小陷胸湯

熱實結胸懊憹煩渴心下痛少與大陷胸湯  
寒實結胸無熱證三物白散枳實理中丸

經曰病發於陰而反下之因作痞註云無熱惡寒者  
明理續論 卷六 三十五

發於陰也輕於結胸者心下滿而不痛按之則濡是  
其虛邪留滯故但滿而不痛也惟枳積最良欲攻之  
只從表證解而後可

痞者關脈多沉枳實理中丸半夏瀉心湯關脈沉者  
三黃湯瀉其肝若惡寒者附子瀉心湯服此湯痞不  
去煩渴小便不利五苓散

下後復汗心下痞而惡寒表不解不可攻痞先與桂  
枝湯表解乃攻痞三黃湯

表未解而心下妨悶曰支結柴胡桂枝湯腦滿而  
微結小柴胡湯加乾姜牡蠣表證未罷因攻之腦熱

微結小柴胡湯加乾姜牡蠣表證未罷因攻之腦熱

微結小柴胡湯加乾姜牡蠣表證未罷因攻之腦熱

第一冊 續修四庫全書 第 日 版 E 卜



而利心下硬為表裏俱病桂枝人參湯

下利心下痞硬乾噎食臭腹鳴甘草瀉心湯生姜瀉

心湯治法通用桂枝人參湯若下利不止則治下焦

赤石脂禹餘糧湯又不止只利小便五苓散

發熱不解嘔吐不利心下痞硬大柴胡湯吐汗下後

噎氣痞硬旋覆代赭湯

若咳逆氣虛用四逆湯

胃寒先宜理中丸後用旋覆代赭湯

腹滿

脾為中央之土所以腹滿多屬太陰也常病者為裏

明理續論

實從下之時減者為裏虛當溫之若解表內不治非

大滿尤生寒熱朱可下是邪全未入腑若大滿大實

兼有燥屎雖得之四五日亦為可下謂邪已入腑也

大抵陽熱為邪則腹滿而咽乾陰邪為寒則腹滿而

吐利食不下若雖經吐下後而腹滿者治法又各不

同是又不可不知也

大陽誤下因時腹滿而痛桂枝加附子湯痛甚桂枝

加大黃湯

陽明發熱腹滿微喘口苦咽乾或不大便譫語者並

小柴胡湯噦而小便難加茯苓

三陽合病腹滿身重難以轉側譫語口中不仁小便

胡湯有汗白虎湯

大陰腹滿吐食不下枳桔理中丸

少陰病六七日腹脹滿不大便急下之大承氣湯

腹滿痛者脾不勝水水與氣搏皮肉之間腸中漉漉

有聲小半夏茯苓湯加桂枝下利腹滿身疼痛先溫

其裏四逆湯後攻其表桂枝湯

發汗後腹滿當溫厚朴半夏生姜人參湯吐後腹滿

當下少與調胃承氣湯下後腹滿宜梔子厚朴湯腹

脹滿者陰陽不和桔梗半夏湯

明理續論

腹滿

邪氣入裏與正氣相搏則為腹痛蓋陽邪傳裏而痛

者其痛不常當以辛溫之劑和之陰寒在內而痛者

則痛無休時欲作利也當以熱劑溫之有燥屎宿食

為痛者則煩而不大便腹滿而痛也則後用下經曰

諸痛為實痛隨利減此皆為裏證而所治各不同矣

又當隨證施治

傷寒四五日腹中痛者轉氣不越小腹者此欲自利

也四逆湯

少陰腹滿四逆或咳或悸或小便不利或瀉利下重



并西逆散

不利者穀脈微欲絕通脈四逆湯腹痛小便不利直

武湯

胸中熱胃中有邪氣腹脹欲嘔吐者黃連湯

大便實者閉脈實腹滿不大便桂枝加大黃湯大

小承氣湯選用之

小腹痛者臍下滿是也其心膈滿心下滿腹滿皆為邪

氣而非物今小腹痛皆為有物而非氣小便利者則

為畜血之形小便利者乃是瀉瀉之證滲利之劑

明理續論 卷六 二天

宜分兩途經曰病人素有痞氣連在膈傍痛引小腹

入陰筋者名臑結也死

太陽病不解熱結膀胱其人如狂小腹急結桃仁承

氣湯

太陽病六七日表證在脈微沉不結胸發狂小腹硬

滿小便自利抵當湯

太陽病日黃脈沉結小腹硬小便不利者五苓散陰

陽易小腹痛燒硯散

病者手足厥冷直武湯下結胸小腹滿按之痛者此

冷結在膀胱關元宜灸關元穴

嘔吐

嘔者聲物俱出者也吐者無聲而但出物者也故仲

景復重言乾以別之則嘔為有物明矣乾猶空也但

空嘔而無所出耳然嘔吐俱有物出較之輕重則嘔

甚於吐蓋表邪搏裏氣上逆故嘔吐而水穀不下

也有胃熱脈弦數口舌煩渴有胃寒脈弦遲逆冷不

食小便利有水氣先渴後嘔膈間怔忡有懷血喉中

腥奔逆上衝不須治之嘔膿盡自愈是四者不可不

辯大抵邪半在表半在裏則多嘔吐及其裏熱而嘔

吐者亦有之故經曰嘔多雖有陽明證不可攻之為

明理續論 卷六 三羌

其氣逆未收飲為實也設或嘔而脈弱小便復利身

惟熱而見厥者難治以其虛寒甚也

太陽少陽合病自利而嘔黃芩加半夏生薑湯

太陽陽明合病當自利若不利但嘔葛根加半夏湯

傷寒胸中熱胃中有邪氣腹脹氣逆欲嘔吐者黃連

湯

太陽病發熱汗出心下煩鬱痞硬不利嘔吐大柴胡

湯

三陽發熱而嘔逆小柴胡湯嘔而渴者猪苓湯五苓

散



死嘔後渴此為欲解宜與水解先渴後嘔而水停心下未從也湯

少陰病又吐但欲寐五六日自利而渴小便色白四逆湯加生姜

少氣或咳或悸身痛自利真武湯去附子加生姜膈上寒飲乾嘔吐涎沫四逆湯

若吐利手足厥冷煩燥甚者吳茱萸湯

食穀欲嘔者屬陽明也上同得湯反劇者葛上焦痞皮湯小柴胡湯似嘔似噦似喘心下憤憤大橘皮湯

汗下後關脈遲緩而吐為胃寒理中丸

明理續論 卷六 四十 瘵後虛煩嘔吐竹葉石膏湯加生姜汁屢經汗下食氣膈塞食入即吐乾姜黃芩黃連人參湯

汗後水藥不入口者四逆半夏茯苓湯金匱要略曰諸嘔吐穀不下半夏湯嘔吐脈滑數或洪發熱茅根湯

乾嘔

乾嘔者嘔而無物出也大抵熱在胃脘與穀氣并熱氣上薰心下痞結則有此證太陽汗出乾嘔桂枝湯主自汗也少陰下利乾嘔附湯主下利也厥陰吐沫乾嘔吳茱萸湯主涎沫也如去則吐自止矣若有

水氣二證又當以表裏別之

傷寒表不解而心下有水氣乾嘔身熱微喘或自利小青龍湯主之

不發熱不惡寒助痛欬而利乾嘔者十棗湯下之

自汗頭痛乾嘔桂枝湯

少陰下利乾嘔脈微白通湯下利不止乾嘔而煩厥逆無脈白通加猪膽汁湯

惡寒外熱脈微欲絕乾嘔通脈四逆湯

嘔上有寒飲乾嘔亦屬少陰四逆湯

乾嘔吐痰沫頭痛吳茱萸湯得此湯反劇者與小柴胡湯

明理續論 卷六 四十 乾嘔自利黃芩湯半夏生薑湯太陽中風陽浮陰弱自汗惡風寒發熱鼻鳴乾嘔者桂枝湯乾嘔噦若手足厥者橘皮湯

夫咳逆者俗謂之吃忒是也發聲於喉間則聲止既既然連續數聲然而短促不長古人謂之噦者非也噦與乾嘔無異但其聲濁惡而長然皆有聲而無物病下於噦則危難治矣大抵噦近於噦者但胸間氣塞不得下通噦則惡濁之聲達於外矣蓋因胃



氣本虛汗下太過或腹飲水水寒相搏虛逆而成經  
曰陽脈浮則為氣謂又曰脈滑則為噦此為醫者自  
虛取實之過也又有熱氣擁鬱上下氣不得通而噦  
者輕則和解之通利之甚則溫散之設若不尿腹滿  
而噦者咳逆脈散而無倫者雖神醫不能措手也傷  
寒咳而氣逆者又不同也若將喫或紊於噦與咳而  
氣逆則誤人多矣臨病之際宜明辯之欬嗽大便少  
與大承氣湯下之蓋由熱氣衝膈肝肺故耳若便軟  
瀉心湯胃氣虛而衝脈逆也若脈散者不治咳逆潮  
熱小柴胡加橘皮生姜湯

明理續論

卷六

五

厥逆不止烏冬湯有寒者菴活附子散

傷寒表不解心下有水氣乾嘔發熱而咳或謂小青  
龍湯去麻黃加附子

寸口脈浮大醫反下之為逆又飲冷水令汗大出亦  
得寒氣冷必相搏其人即餽豈豈湯

噦而腹滿大便不利先宜半夏生姜湯次用承氣湯  
小便利猪苓湯

陽明中風脈浮弦小便難潮熱而噦小柴胡湯加茯苓

嘔噦手足冷逆小橘皮湯

若胸滿虛煩大橘皮湯

胃氣寒者吳茱萸理中湯溫中湯

金匱要略曰噦逆者橘皮竹茹湯主之

噦不止者橘皮乾姜湯半夏生姜湯退陰散子宜消

息用之

溫病熱未除重被暴寒入胃蘊結不散變噦梓皮飲

子

溫病有熱飲水暴冷作噦芩根葛根湯

溫病胃冷變噦芩根橘皮湯

溫病有熱飲水暴冷枇杷茅根湯

明理續論

卷六

五

下利

傷寒表邪得裏裏虛助熱則自下利又有不應下而

便攻之內虛協熱亦為下利要當別其陰陽三陽下

利自太陽下利手足溫少陰厥陰下利身涼無熱此

太陰也自利清穀不渴小便色白微寒厥冷惡寒凡

此皆寒濕欲飲水瀉色如常泄下赤黃發熱後重凡

此皆熱者因風邪入胃水來侮土故令暴下或溫或

攻或清下焦或利小便隨證施治但不宜發汗耳邪

氣內攻復泄其津液胃氣轉虛必成脹滿若夫下利

譫語而目直視下利厥嘔不得眠下利發熱厥而自



汗下利厥冷無脈灸之不溫而脈不出下利日數十行其脈反實皆為不治之證五者最忌者也

太陽陽明合病下利頭目痛鼻乾脈浮芤根湯

太陽少陽合病下利頭痛滿乾嘔脈浮芤黃芩湯

甚加半夏生薑

少陽陽明合病下利身熱胸脇滿乾嘔往來寒熱脈

長大而弦弦而為負負者死長大不弦為順大承氣

湯下之

滑而數為有宿食亦從下之太陽病未解而欲下之

遂熱而利心下痞硬表重不解者桂枝人參湯

明理續論

卷六

四

太陽自利不渴四逆湯理中湯木附湯

少陰下利不渴腎虛飲水自救脈微者白通湯

厥逆無脈者白通加豬膽汁湯四逆湯

少陰下利渴而嘔止煩不得眠者猪苓湯

少陰下利咽痛胸滿心煩者猪膚湯

自利清水心下必痛口中乾燥此不可溫宜用下大

承氣湯

傷寒醫下之續得下利清穀身痛者急當救裏宜四

逆湯清便自調急當救表宜桂枝湯

胃熱利白腹垢臍下必熱便下垢膩赤黃或渴黃芩

湯白頭翁和皮湯通用之白虎湯

胃寒利白鴨泄濟下必冷腹脹滿便中清白或清穀

四逆湯理中湯寒毒下利面帶陽者下虛也下利譫

語有燥屎也脈不微細小承氣湯

尺脈弦腸鳴泄利腹痛者冷痛也小建中湯三部平

心硬而下利者腸胃積結也宜下之大承氣湯

下利脈滑當有所去下之乃愈大承氣湯下利脈大

者虛也以其強下之故也設脈浮重因爾腸鳴者當

歸四逆湯

下利瘥後至其年月復發者以痛不盡故也宜下之

明理續論

卷六

五

大承氣湯

便膿血

衝脈為血之海即血室也男女均有此血氣均有此

衝脈衝之得熱血必妄行在男子則為下血譫語在

婦人則為寒熱似瘧皆為熱入血室逼血下行則血

熱而利也按血之脈乍滿乍數或伏或沉血熱交併

則脈洪盛大抵男多於左手女多於右手見之又有

陰寒為病下利便膿血者乃下焦虛寒腸胃堅固清

濁不分而利下膿血也二者一為挾血一為陰寒隨

病宜精別焉



太陽病不解熱結膀胱其人如狂而血自下者愈不愈用桂枝湯明理論抵當湯

陽明病下血語語腦脇滿如結胸夜則見鬼此為熱以血室小柴胡湯

少陰病下利便膿血者桃花湯  
腹滿身熱下如魚腦曰濕毒桃花湯地榆散黃連阿膠湯

下後無表裏證脈數不解散消殺易飢多日不大便此為瘀血桃仁承氣湯抵當湯或小柴胡湯加桃仁大黃

明理論論 卷六 四逆  
下焦蓄火其人如狂小腹急結小便必利抵當丸

手足不溫謂之四逆邪在表則手足熱邪在裏裏之間則手足溫至於邪傳少陰則手足有逆冷之證與厥陰又相遠也然自熱而至溫自溫而至厥乃傳經之邪輕則四逆散重則承氣湯下之非若得病手足便逆而不溫者四逆湯溫之則為陰經受邪而陽氣不足也其或吐利煩燥厥逆蹇卧皆屬少陰又為不治之證

少陰病四逆其人或咳或悸或小便不利或腹中痛

瀉或利下重並四逆散  
初病以來厥冷四逆即四逆湯  
手足逆冷大便閉小便赤或大便黑色脈沉而滑此為陽證以白虎湯甚者大承氣湯

厥逆

陽氣伏藏陰氣越出陰陽不相順接所以厥也若先熱而後厥者乃熱邪伏於內也先厥而後熱者乃陰退而陽得復也

若始得病便厥者是陽不足而陰勝也熱浮於內者其脈沉而數狂言發渴露手揚衣燥不得眠或大便閉初便厥者其脈沉遲而弱醒醒而靜惡寒引衣或下利清穀也其或惡寒蹇卧煩燥下利不知人皆為惡候故曰逆也

明理論論 卷六 四逆

先發熱而後厥者揚手擗足煩燥飲水畏熱頭汗大便閉小便赤拂齒昏悸當下失下血氣不通所以謂熱深則厥者此也大柴胡湯小承氣湯而用之

初病便厥是學惡寒引衣自蓋不渴大小便自利默默而惺惺諸四逆選用之

傷寒厥而心下悸者宜先治悸茯苓桂枝湯後治厥

四逆湯吐利厥逆煩燥欲死者吳茱萸湯當歸四逆

散

散



湯仍大難

不大便

不大便謂大便難也皆因發汗利小便耗其津液以致腸胃乾燥而轉屬陽明裏者多矣其小便自數者則為津液偏勝故使大腸亦難也若下若發汗小便數大便硬者與承氣湯和之謂津液內竭也又有不宜便下者至於脈浮脈虛惡寒此尤帶表邪乃不可下其嘔吐為邪未入腑雖有陽明證不可攻之小便清者知邪不在裏仍在表也大便難小便少不轉失氣此內無燥屎也但初硬後溏爾陽明脈浮或經發

明理續論

卷六

四八

汗小便自利不大便者亦津液內竭宜蜜導煎通之經曰其脈浮而數能食不大便此為實名曰陽結也宜大柴胡湯若不了了得屎而解其脈沉而遲不能食身體重大便反難名曰陰結也宜金液丹

傷寒不大便六七日頭痛有熱者小承氣湯

病人不大便六七日繞臍煩燥發作有時者此為屎硬不得大便小承氣湯

夫病陽明者下之則硬汗多極發其汗則亦硬並小柴胡湯

陽明病脇下硬滿不大便而嘔者上白胎小柴胡湯

少陰病六七日腹脹不大便急下之大承氣湯

若發汗若利小便津液內竭大便自難者不可攻之無陰陽強大便者下之必清穀脹滿並用蜜導煎

論語鄭聲附

經曰邪氣盛則實精氣奪則虛故實則譫語虛則鄭聲傷寒胃中熱盛上乘於心為熱胃則神識昏迷妄有所見而言也輕者臍中呢喃重者不睡亦語亦有譫語者有獨語者有語言不休者有言亂者凡此見其熱之輕重也大抵熱入于胃冰涸尿燥必發譫語又有被火劫者有亡陽者名各不同但氣短者死脈

明理續論

卷六

四九

自和則愈或喘滿氣逆而上奔自利柔脫而奪下皆為逆也譫語者脈洪數大便閉小便赤手足溫與調胃承氣湯

胃實譫語身熱汗多便難或潮熱諸承氣湯選用之發汗多亡陽譫語身自和不可下柴胡桂枝湯

下利譫語為有燥屎脈不微細小承氣湯利不止者不治

三陽合病譫語者脈滑石身重難以轉側口中不仁面垢遺尿不可汗下與白虎湯

傷寒大熱乾嘔呻吟錯語不得眠犀角解毒湯



得病無熱但狂言煩燥不安精素不與人相當與五苓散二錢以新汲水吐之則愈一法用猪苓湯  
瘀血狂言語謬水大便黑色小便多身黃腹滿此為當汗不汗皆熱在裏輕者犀角地黄湯甚者桃仁承氣湯抵當丸

婦人熱入血室晝靜夜譫如見鬼狀小柴胡湯  
陽明病其人喜忘必有瘀血抵當丸

鄭聲者重語也又為不正之音也傷寒鄭聲如鄭衛之音不正也蓋因後汗若病人本音失而正氣虛則鄭重語不知高下乃精氣奪之候也其脉微細二便

明理續論 卷六 五十一

利用白虎湯

小便不利小便難附

邪氣聚於下焦結而不散其則小腹硬滿而不痛此小便所以不通大抵有所不利者行之所以滲泄也若飲水過多下焦蓄熱或中濕發黃水飲停留皆以利小便為先惟汗後亡津液胃汁乾與陽明汗多者則以利小便為戒設或小便不利而見其汗者乃為陽脫關格之疾矣  
飲水過多下焦蓄血熱小便不利脉浮者用五苓散  
脉沉者猪苓湯

太陽病身黃脉沉者猪苓湯

太陽病身黃脉沉小便不利者為亡血也  
五苓加茵陳嘔而發熱胸滿心下怔忡小便不利者為亡血也五苓加茵陳茯苓

少陰病四逆或小便不利四逆散加茯苓

陽明病無汗小便不利心下懊惱者身必發黃五苓散加茵陳經曰虛則小便難陰虛者陽必湊之由膀胱受熱致小便赤澀而不流利也又曰雖不大便也

六七日而小便少者但初硬後溏未定或硬攻之必溏縱小便多屎定硬方可攻之乃胃中有穀不別難

明理續論 卷六 五十二

通而不能也

陽明中風脉浮弦大身黃鼻乾氣短腹滿潮熱時熾心脇痛小便難小柴胡茯苓

太陽病小便利者以飲水多必有心下悸茯苓白朮甘草湯小便少者必裏急猪苓湯

小便自利小便數遺溺附

小便自利者為津液漏滲大便必硬宜以藥微下之其陽明自汗者復發其汗使津液內竭屎雖硬尤不可攻縱使大便難發道煎道之太陰當發身黃其小便自利者則濕熱內泄不能發黃惟血證則腹急而



如狂腎與膀胱虛則不能約制水液二者皆小便且  
利若腎與膀胱虛而挾熱則水道澀則小便不利  
故澀淋而數起也若自汗而小便數者雖有表證又  
不可用桂枝謂亡走津液也

太陽病小便自利以飲水多心下悸茯苓桂枝茯苓  
甘草湯

太陽自汗四肢拘急心煩微惡寒脚攣急小便數誤  
服桂枝湯得之便厥與甘草乾姜湯甘草芍藥湯

脈浮自汗小便數胃不和譫語者少與調胃承氣湯  
陽明脈浮而澀浮則胃氣強澀則小便數浮澀相搏

明理續論  
大便則難其脾為約宜麻仁湯

少陰四逆小便自利或色白為虛寒四逆湯或直武  
湯去茯苓既吐且利小便復利而大汗出下利清穀

內寒外熱脈浮欲絕者四逆湯

舌上白胎膿結附  
經曰舌上如胎者以丹田有熱胃中有寒謂寒氣初

傳入裏也舌乃心之官法應南方火色本紅乃邪氣  
在表舌則無胎又邪氣在裏津液結則舌上生胎

而滑熱氣漸深其舌胎燥而澀熱聚於胃其舌胎為  
之黃矣若開黑色則甚已深病已極篤經曰舌熱病

日乾舌黑者死乃腎水刑於心火也

床陰陽俱緊曰中氣出唇口乾燥此足冷鼻中澀  
此舌上滑胎者勿妄治也到七八日以來其人微發

熱手足溫者此為欲解或八日已上及大發熱者此  
為難治故使惡寒者必欲嘔也小柴胡湯加生姜

腹內痛者必欲利也理中湯

太陽誤下胃中空虛客熱動膈懊憹舌胎施子豉湯  
少陽病脇下硬滿不大便而嘔舌上白胎小柴胡湯

陽明病舌上生胎五苓散舌黃者當下之金匱要略  
曰舌黃者未可下黃自去也

明理續論  
腸結者腸氣秘結而不流布也寸息不運機織窮一  
毫不結窮壞判臟其可結乎外證如結胸欲飲食

如故時時下利為異耳其脈寸浮關沉而緊陰筋引  
臍腹但痛是也病人脇下素有痞連臍結無陽證不

往來寒熱其人反靜舌上胎滑者不可攻也刺關元  
灸之亦可仍與小柴胡湯加生姜

咽痛  
咽喉不利或痛或癢不可納食皆毒氣上衝所致經

曰太陽病下之脈緊者必咽痛以太陽之邪搏於少  
陰也少陰之脈循喉嚨挾舌本少陰咽痛脈浮遊厥



冷或吐利亦屬少陰並不可汗下用栝梗湯猪膽  
其者牛夏散逆脈四逆湯去芍藥加枳梗汗不止  
木溫粉散之咽中生瘡不能言語聲不出者苦酒湯  
若傷寒六七日大下後寸脈沉遲尺脈不至咽喉不  
利喘而膿手足厥利不止者難治宜麻黃升麻湯  
腎傷寒一證乃非時暴寒伏於少陽之經頭相腰痛  
脈微弱初咽痛以傷寒後必下利咽痛半夏桂枝湯  
即牛夏散利四逆湯

陽主咽利見發斑條咽中則寒烏扇湯口瘡未  
浸黃柏嚕咽利甚者升麻六物湯

明理新論 卷六 七

頭眩

少陽居表裏之間表邪傳裏中陽虛故頭眩也又  
有發汗吐下後而眩者亦陽虛所致也若少陰病下  
利止而頭眩時自冒者此虛極而脫而風家亦有眩  
者風主運動故也其或諸逆發汗劇者言亂目眩而  
死也

太陽病若下之因復發汗以此表裏俱虛其人必眩  
胃胃家汗自出而愈

陽明病但頭眩不惡寒故能食而咳扶苓白朮甘草  
桂枝湯

少陽之為病口苦咽乾目眩小柴胡湯  
太陽病發汗汗出不解其人仍發熱心下悸頭眩身  
動振振欲擗地真武湯

吐汗下後虛煩脈微沉緊心下悸脇下動氣咽喉  
冒身振筋脈動惕久而成痿扶苓桂枝白朮甘草湯  
痿用括萎湯

暈衄

經絡熱盛迫血妄行出於鼻者為衄血也是雖熱其  
邪尤在經然亦不可發汗經口以桂枝麻黃湯  
治衄也乃發散其經中邪氣耳衄血故為欲解若衄  
不止而頭汗出其身無汗及發熱汗不至足者又為  
惡證當明辨之

太陽證衄血及服桂枝湯後致衄者為欲解也屬犀  
角地黃湯衄不止者化湯無汗能食者即欲衄黃芩  
湯

衄家不可發汗汗出必額上陷脈緊急直視不能眇  
不得眠芍藥地黃湯

陽明病渴欲漱水不嚥者必衄黃芩芍藥湯  
不因下而自利加衄者麻黃升麻湯脈浮大欲發熱  
下利鼻衄乾嘔者黃芩芍藥湯而復渴欲飲水

一頁〇〇一 子部醫家類 卷六 七



入即吐先服五苓散次服竹葉石膏湯  
少陰病但厥無汗強發之必動其血或從口鼻或自  
目出名下厥上竭為難治當歸四逆湯仍灸太谿  
陰交湧泉一法用黑錫丹

吐血

陽又熱其邪在表當汗不汗故使血毒入臟積於  
於內遂成吐血凡見眼閉目紅神昏語短眩目迷妄  
煩燥漱水狂驚譫語鼻衄喘紅背冷足寒四肢厥逆  
胸腹急滿大便黑利小便頻數者瘀血證也不必悉  
具但見一二便作血證主張初得此病急宜用

明理續論

卷六

傷寒

論

於陸續示已經數時而腹痛者此又難於料理也  
經曰腹桂枝湯吐者其後必吐膿血犀角地黃湯大  
下後寸脈沉遲尺脈不至咽嗑不利噎膿血者麻黃  
升麻湯此有兩證一陽毒一陰毒陽毒用升麻湯陰  
毒用升麻湯加半夏生薑  
血熱者黃連阿膠湯地榆柏皮湯三黃瀉心湯  
脈浮發熱反灸之必咽嗑吐血救逆湯  
咽嗑閉塞不可發汗發熱則吐血氣欲絕手足厥冷  
此肝不能自溫當歸四逆湯  
心悸

心悸者築築然動怔忡不能自安者是也其證有二  
一者氣虛一者停飲其氣虛者陽氣內弱心中空虛  
而為悸又有汗下之後正氣內虛亦令人悸與氣虛  
而悸者則又甚也法當定其氣悸也其停飲者由飲  
水過多停留心下心火畏水不能自安而為悸也治  
法必先分水氣雖有餘邪亦先治悸免使水氣散走  
而成他證也

傷寒二三日心中悸而煩小建中湯經云先煩而悸  
者此為熱先悸而煩者此為虛故宜建中湯

太陽病小便利者以飲水多故心下悸發冷桂枝白  
朮甘草湯小便少者必裏急積冷湯

陽明病非熱來往心下悸小便不利心煩喜嘔小柴  
胡湯

太陽病發汗過多其人叉手自冒心下悸欲得按者  
桂枝甘草湯

發汗後其人臍下悸欲作奔豚茯苓桂枝白朮甘草  
湯

太陽病發汗不解仍發熱心下悸頭眩肌體動振  
振欲墮地真武湯

少陽病耳聾目赤胸滿而煩妄加吐下則悸而驚與



小建中湯有熱者小柴胡湯

少陰病四逆其人或悸四逆散加桂枝心下有水氣厥而悸當先治水茯苓甘草湯不然水入胃中必不利也

傷寒脈結代心動悸炙甘草湯

發黃

內經曰濕熱相變民多病瘧瘵者單陽而無陰也太陰脾土為濕熱所蒸則雖見於外必發身黃濕熱氣勝則如黃黃而晦熱氣勝則如橘黃而明傷寒至於發黃熱勢已極且與畜血大抵相類小便利為發黃

明理續論

卷六

發黃

小便自利為畜血也設或寸口無脈鼻出冷氣與夫形如烟薰插頭直視環口鵝黑與體發黃是皆真臟氣絕也

傷寒瘀血在裏身必發黃麻黃連翹赤小豆湯

太陽中濕發黃身熱頭痛目黃汗出濕在裏五苓散

梔子蘗皮湯

濕家之為病一身盡痛發熱身雖如似重黃小便不利五苓散小便自利木附湯身煩痛麻黃湯加蒼朮

脈浮身重汗出惡風防已黃耆湯

陽明病脈遲食難用飽飽則微煩頭眩必小便難

欲作穀疸雖下之腹滿如鼓穀疸湯五苓散加茵陳

湯明傷寒發黃易飢短氣腹滿身乾咽燥心脇痛小便難潮熱咳嗽頭眩嗜肝脈結浮大小柴胡湯加茯苓

本

血證發黃如狂小便多大便黑犀角地黃湯桃仁承氣湯抵當湯選用之

黃疸脈浮滑緊數頭面汗出渴飲水漿小便不利茵陳蒿湯調五苓散

陳蒿湯調五苓散

初發黃以瓜蒂末口噙水搐鼻中黃水出愈

發狂

明理續論

卷六

發狂

難經曰重陰者頭重陽者狂傷寒熱毒在胃併入于心遂使神不寧而志不定也故發狂始則少卧不食妄語妄笑甚則登高而歌棄衣而走踰垣上屋皆獨陽亢極熱之所致非大下之不能止也亦有當汗不汗熱熱在裏下焦畜血如狂者小便不利時如狂未至于狂耳若夫狂言直視便溺自遺其與汗後大熱

脈燥狂言不食又為可慮也

重陽即陽毒脈數實狂走錯語煩燥乾嘔而赤咽痛潮熱發狂或下利黃赤陽毒升麻黃芩湯

時行熱病發狂黑奴丸經曰太陽病不解熱結膀胱



其人如狂而血自下者愈若汗不解與桂枝湯外已解但小腹痛結桃仁承氣湯

血證如狂脉微身黃唇燥嗽水無寒熱小腹滿小便不利大便黑犀角地黃湯甚者桃仁承氣湯抵當丸取下黑物為効

筋惕肉瞤

內經曰陽氣者精則養神柔則養筋發汗過多津液枯少陽氣偏虛筋肉失所養故惕然而跳瞤然而動非溫經助陽不可也張氏故特設真武湯以救之或因發汗吐下後表裏俱虛而有此狀者此又逆之甚

脾理瀆論

卷六

六

矣

太陽病發汗不解發熱心悸頭眩身瞤欲擗地真武湯

發汗過多或虛弱人微發汗或傷風自汗妄用大青龍湯便有厥逆筋惕肉瞤之證並厲直武湯麻者去芍藥有執者去附子應發而腹中左右有動氣者並不可汗汗之則筋惕肉瞤或頭眩汗出不止其後最逆先宜防風白朮牡蠣湯次服小建中湯十救一二吐下之後心下逆滿氣上衝胸起則頭眩脉沉緊身振搖者茯苓桂枝白朮甘草湯久而成痿者通用心

下痞滿者枳實湯加茯苓甘草

多眠汗下附霍亂

夫衛氣者晝行於陽夜行於陰行於陽於寤行陰於寐陽氣虛陰氣盛則目瞑故多眠乃邪氣傳於陰而不

脾理瀆論

卷六

六

矣

太陽病十日脉浮細者胃中不和已解設胸滿脇痛

乾乾不得汗者小柴胡湯脉但浮者麻黃湯

少陰病但欲寐尺寸俱沉細者四逆湯

少陰病欲吐不吐心煩多寐尺寸俱沉細者四逆湯

少陰病欲吐不吐心煩多寐五六日自利而渴小便

白者則止矣

其濕霍亂死者少乾霍亂死者多若上不得吐下不

得利所傷之物不得出泄瀉閉正氣陰陽懸隔喘脹

而死素問食飲有節起居有常安得有霍亂也 霍

亂頭痛發熱身疼痛熱多欲飲水五苓散寒多不飲



水者理中湯吐利汗出脈微惡寒手足厥冷拘急因  
逆湯腹滿而痛四肢拘急轉筋下利理中湯加附子  
官桂加減詳見本方

吐利止身痛不休桂枝湯既吐且利小便復利而大  
汗出下利清穀內寒外熱脈微欲絕者四逆湯  
吐利止但汗出而厥四肢拘急不解脈微欲絕者通  
脈四逆加猪膽汁

陰陽易陰陽交

凡男子陽易婦人陰易者病前瘧而動活慾也其瘧  
身重氣之小腹絞痛頭不能舉足不能行四肢拘急

麻理緒論

卷二

六

全

百節解散眼中生花手足拳攣其脈微細皆不可治  
或榮衛精隨竭翁翁少氣手足不能舉者而死吁外  
傷六氣內傷七情其為害若是耶

燒棍散猥鼠屎湯竹皮湯乾姜湯青竹茹湯當歸白  
朮湯宜選用之

陰陽交者溫病不得發汗汗之復生大熱狂言不食  
其脈燥疾是也皆不治若脈浮數表證在可再汗  
之若脈沉實則為胃實又從汗下之後復熱者同此  
法再汗用桂枝湯再下用承氣湯

拂鬱

瘧瘵者陽氣蒸越形於頭面體膚之間聚赤而不散

瘧瘵

瘧瘵者瘧則急而縮瘵則緩而伸熱則生風風主乎  
動故筋脈相引而伸縮傷寒至於瘧瘵可謂危矣能  
以祛風蕩熱之劑滅其大勢則有可治者治法與瘵  
同

戰慄

戰慄者陰陽爭戰故身為之搖也邪氣外與正氣爭  
則為戰邪氣內與正氣爭則為慄戰者正氣勝故有  
得汗而解者慄則不戰而但鼓領遂成寒逆此陰氣

麻理緒論

卷六

全

內熱正不勝邪宜姜附四逆湯加灼艾以禦之經曰  
陰中于邪必內慄也又云邪中下焦陰氣為慄足膝  
逆冷便溺妄出皆此類耳方在惡寒條四逆湯甘草  
乾姜湯若復燥而不得卧者不治

時行兩感

時行者春應暖而反大寒夏應熱而反大涼秋應涼  
而反大熱冬應寒而反大溫此非其時而有其氣是  
以一歲之中長幼之病多相似者此即時行之氣春  
感寒邪在肝升麻葛根解肌湯夏感寒邪在心調中  
益氣湯射香湯半夏桂枝甘草湯秋感濕邪在脾白



虎加香木發黃茵陳五苓散冬感寒邪在腎者曰冬  
溫括萎湯溫疫通用人參敗毒散升麻葛根湯從春  
分以後至秋分節則天有暴寒者皆為時行寒疫宜  
用辛溫藥發散

傷寒兩感半屬于陰半屬于陽臟腑俱受病一日太  
陽少陰俱病則頭疼口乾煩滿而渴二日陽明太陽  
受病則腹滿身熱不欲食諸證三日少陽厥陰俱病  
則耳能囊縮而厥水漿不入口不知人者六七日死  
張沙無治法但凡兩感病俱作治有先後發表以裏  
本自不同後人以意消息謂如不利不止身而致精  
明理續論

當先救裏與四逆湯清便自調與桂枝湯然亦有先  
後之說

太陽先受病在表先解表少陰先受病在裏先救裏  
先表者裏不可緩也先裏者表亦不可緩也此通權  
變之論也

不得眠

陽盛陰虛則晝夜不得眠蓋夜以陰為主陰氣盛則  
日閉而晝安若陰為陽所盛故終夜煩擾而不得眠  
也所謂陰虛則夜爭者是也汗出鼻乾不得汗則邪  
在表也若胃有燥屎與大熱錯語及大江胃中津乾

而不得汗則為邪在裏也胃不利則不得安故宜  
散熱和胃若汗吐下後虛煩不得眠又從施手鼓  
以湧之至于少陰病熱煩于內而不得眠又宜扶陰  
散熱若熱後不得眠者則熱氣與諸陽相併陰氣未  
復也亦汗下太過陽氣暴虛而不得眠者若無熱證  
宜宜湯附湯以退陰復陽也此又不可不知

太陽病二三日不能眠但欲起心下結脈微弱者此  
本有寒今反下之若利止必結胸未止三四日復下  
必協熱而利結胸理中丸協熱而利白頭翁湯

少陰利下欲而嘔渴心煩不得眠者猪苓湯此停水

明理續論

卷六

七

也若三三日心煩不得眠黃連阿膠湯

病人小便不利大便乍難乍易時有微熱喘胃不能  
卧者有燥屎也大承氣湯

下之後復發汗晝則煩燥不得眠夜則安靜不嘔不  
渴無表裏證脈沉微身無大熱者乾姜附子湯

吐下汗後心中懊憹虛煩不得眠梔子豉湯陽勝陰  
則狂眠亂夢心煩之氣者酸棗湯陰勝陽則驚悸昏

沉大熱乾嘔呻吟錯語不得眠犀角解肌湯中風汗  
出脈濡而弱厥而且寒燥不得眠小建中湯煩燥竹  
葉石膏湯



瘧後飲酒煩惡乾嘔口燥以錯語不得眠犀角解

發斑

大熱則傷血血熱不散更宜製虛熱氣乘虛出于皮  
膚而為斑也輕則為疹子甚則為錦紋或病本傷陽  
誤投熱藥或當汗不汗當下不下或汗下不解皆能  
致此大抵有兩證一者溫病即冬時溫煖垂戾之氣  
氣不散故發斑也一者熱病即冬時溫煖垂戾之氣  
遇春增熱而發斑也不可誤汗若發其汗重令開泄  
更加斑爛也然而斑之方萌如蚊跡類焉發斑多見  
明理論

下胸腹蚊跡只在于手足陽脈洪大病人昏憤先紅  
後赤者斑也脈不洪大病人自靜先紅後黃者蚊跡  
也其或大便自利拂鬱氣短燥屎不通又如實屬  
者雖虛弱復生亦不能施其巧凡汗下不解燥悶咳  
嗽嘔吐足冷不溫便是發斑之候

溫病發斑黑膏主之湯而心悶下利嘔吐下部有差  
或口赤黃連檳皮湯葛根湯檳皮湯陽毒發斑狂顛  
妄口面赤咽痛身斑如錦下利赤黃升麻湯麥奴丸  
有下赤調胃承氣湯  
時氣發斑大青四物湯猪膽雞子湯

發斑通用升麻湯犀角地黃湯

熱多者玄參升麻湯黃連一物湯青木香一物湯

凡赤斑五死一生黑斑不救

動氣

動氣者臟氣不調築築跳動隨臟所主而形見於脈  
之左右上下也雖經各藏載之又有真氣內虛水結  
不散氣與相搏即發奔豚以其從氣衝突如豚之奔  
皆不宜汗下然而獨不言脾當臍之有動氣者脾為  
中州以行津液妄施汗下必先動脾是以不言而喻  
也左右上下不宜汗下何況中州之氣其敢輕動之  
明理論

乎傷寒所以看外證為當者蓋不在脈之可見必待  
問之可得發汗下其可輕舉哉

動氣通川理中湯去白朮加桂白朮燥腎閉氣故去  
之桂泄奔豚加之一法用柴胡桂枝湯亦良二方當  
看有熱無熱動氣在左發汗則頭眩汗下不止筋惕  
內瞤為逆先宜防風白朮牡蠣湯汗必與建中湯動  
氣在右發汗則喘而渴心苦煩伏則吐先宜五苓散  
後與竹葉石膏湯

動氣在上發汗則氣上衝心桃根湯動氣在下發汗  
則心中大煩骨節疼痛自暈食入即吐先宜大檳皮



湯後與小建中湯動氣在左不可下下之則腹滿拘  
急身雖熱反欲舉先宜甘草乾姜湯後與小建中湯  
動氣在左下之則津液竭咽乾鼻燥頭眩心悸宜竹  
葉石膏湯動氣在上下之則腹滿清穀心痞頭眩宜  
甘草瀉心湯

痢厥狐惑

痢厥屬厥陰病人素有寒妄發其汗或汗後身有熱  
又復汗之以致胃中虛冷飢不欲食食即吐蛔而身  
靜乍煩者痢或上而或下也重則食臭必出所以食  
即吐重也蛔厥先用理中其次用烏梅丸若瀉下之  
利不止用四逆湯

明理續論

卷六

本論

狐惑失靈皆重證也蓋腹中有熱入食無多腸胃空  
虛故三重求食而食人之五臟也其候四肢沉重惡  
聞食氣默默欲眠目不能閉噎塞晦面唇間赤白黑  
色變易無常重食下部為狐下唇有瘡其咽乾重食  
其臟為蠱上唇有瘡其聲啞治蠱通用桃仁湯黃連  
犀角湯雄黃散散無陽者用金液丹厥陰為病消渴  
氣上衝心似不欲食食即吐虵曰胃寒復有消渴之  
證蓋染其上焦而中焦則但寒無熱矣又有人便難  
一證並用理中湯加大黃入寒少許微利之

百合病

百合者百脉一宗舉身皆受病無復所謂經絡傳次  
也大病虛勞之後臟腑不平變而成此其狀似寒無  
寒似熱無熱欲食不食欲臥不臥欲行不行口苦便  
赤藥入即吐利也其脉微數每尿則頭痛六十日愈  
頭痛者但漸漸然惡寒者四十日愈若尿則快然但  
頭眩者二十日愈百合知母湯百合地黃湯滑石代  
瀉湯雞子湯百合洗方可選用之

不仁

不仁謂不榮和也經曰諸虛承寒則為鬱胃不仁蓋

明理續論

卷六

本論

其血氣虛少不能週流於身是為邪氣所伏故肌體  
頑麻不知痛痒寒過厥如尸而營且胃也設或脉浮  
而洪身汗如油喘而不休水漿不下形體不仁又此  
為命絕也

經曰少陰脉不至腎氣微精血少寒氣上奔血結心  
下陽氣退下熱歸陰脈與陰相動人之身不仁此為  
尸厥以鬱胃不仁為可刺之而得赤者神醫之診  
也甘草乾姜湯桂枝芍藥湯加乾姜桂枝麻黃各半  
湯宜消息選用之

霍亂



霍亂者上吐下利神昏而撩亂者是也邪在上焦吐而不利邪在下焦則利而不吐邪在中焦既吐且利然胃氣為邪氣所傷陰陽乖隔遂上吐而利也乃謂霍亂其餘但稱吐利者有以異也故以乾霍亂死者多濕霍亂死者少吐利則所傷之物得以泄出胃中水穀盡也其證則有異焉大便硬而氣短者實也下後而得嘔者虛也當詳究之

太陽初得病發汗不微併于陽明續自微汗出面色赤者陽氣拂鬱也解肌湯

或汗久不微其脈浮緊與麻黃湯  
明理續論 卷六

小便不利時有微熱大便乍難拂鬱不得所此燥屎裏實也承氣湯主之

汗下後虛熱又復下之其人拂鬱復與之水因而成噦此胃中寒也桂枝人參湯加茯苓

瘧後昏沉

傷寒瘧後半月以來十餘日終不惺惺錯語少神或寒熱似瘧或潮熱煩赤醫以風溫治之非也是因瘧汗不透寒熱在心包絡間也

瘧後昏沉不醒知母麻黃湯取微汗胃脘有熱者而嘔竹葉石膏湯加參黃連已隔上有痰

瘧後從腹以下有水牡蠣澤瀉散

瘧後口暮微煩以其病方瘧強與穀食不消也損其

傷寒四證類文出指掌圖

痰證

升證增寒壯熱惡風自汗胸滿氣上衝咽不得息注身不疼項不強若延多者亦隱隱而疼脈有寸浮者亦有寸伏者以意察之柴胡半夏湯金沸草散大半夏湯氣上衝者瓜蒂散吐之

明理續論 卷六

陽食

亦頭疼惡寒身熱但左手脈平和右手脈緊盛知為食也大橘皮湯二陳湯心腹滿痛大柴胡湯之類

虛煩

請虛煩熱而傷寒相似但不惡寒頭不疼身不痛為真耳表既虛不可汗裏不實不可下叔和云虛煩有熱不可攻

一瀉氣

傷寒傳足木傳手所以寒濕之氣發于足則顛傷寒



其証頭身熱肢節痛大便秘或嘔但初病時起于  
脚膝屈弱不能移動為其証感於寒所患必冷越婢  
小續命湯入生姜汁最妙感於暑所患是熱小續命  
去附子減桂一半脚腫木瓜散檳榔散大便秘脾約  
丸

小便自利

太陽身黃小便當不利今反自利其人如狂血證也  
抵當湯

傷寒有熱小腹滿應小便不利今反自利為有血也  
抵當丸下之尿血延胡索湯

明理續論

卷六

七

延胡索

朴硝二兩

為末每服四錢水一盞煎八分温服

陽明自汗應小便不利而反自利津液內竭也屎雖  
硬不可攻宜蜜導煎猪膽汁法

少陰四逆小便自利虛寒也四逆湯及直武湯去茯  
苓小便便秘或赤知內有熱也小便自利其人如狂小  
腹滿知不為熱乃畜血也若陽明津竭自利與夫少  
陰自利乃胞寒不禁可不温乎

熱入血室

婦人中風發熱惡寒經水適來得之七八日熱除

身涼胸膈清如結胸大柴胡湯是為熱入血室  
熱期門隨其實而瀉之

婦人傷寒發熱經水適來晝日明了暮則譫語如是  
是狀此為熱入血室無犯胃氣及上中二焦必自愈  
婦人中風七八日續得寒熱發作經水適斷此為熱  
入血室其血必結故如癰狀小柴胡湯

陽明下血譫語此為熱入血室但頭汗出者刺期門  
隨其實而瀉之濕然汗出而愈

婦人熱入血室有二經水適來二條不言藥者蓋以  
經血方來熱氣乘虛而入經血止則熱亦出矣故不  
明理續論 卷六 七

明理續論

卷六

七

可用汗下藥犯其胃氣及上中焦知其胸滿者此  
內實也刺期門以瀉之若經水適斷續得寒熱其血  
必結故用小柴胡湯若陽明熱入血室此男子穴證  
之證但當刺以瀉熱也







# 內臺方議

順宜堂藏板

## 金鏡內臺方議序

醫道與儒道通素問起於軒黃難經起於秦越猶之經也醫方始於張仲景猶之傳也漢唐以後青囊一術各標識解猶之註疏也膠柱刻舟者依畫樣之臨摹翻案倒局者哆金針之暗渡於是有過高者出謂方書可付龍祖曰醫者意也夫以意為文猶自誤以意為方則誤人方可廢乎但釋方與用方者不免毘於陰陽耳仲景之有內臺方也人

內臺方議

原序

心導樓

盡習之至建安許宏之有方議未流傳也余得而諦觀之虛實強弱有稟燥濕寒熱有氣君臣佐使有序因革損益有宜大都問答彷彿之素問釋疑彷彿之難經令不知醫者自病自藥簡方俱可無誤令深於醫者鑑輕重權衡毫釐千里之辨不敢輕下一七譬之解經者訂註疏之訛亦補經傳之缺以仁術生人較之以學術殺人者不大有補於世哉信醫道之通於儒也而余尤念醫道之通於治益



亦有脉與治焉元氣神氣張弛各以其時猶之治  
 本治標緩急一隨其候若外邪宜用治標法而反  
 泄神氣以填之內虛宜用治本法而反弛神氣以  
 潰之恐望氣察色俞跗已却走矣信惟具醫國全  
 副精神達權通變固壽元於消息之微轉生機於  
 呼吸之介而後旺者不衰衰者可旺伊耆世界將  
 復見之則余之流傳此方議并載穴道經絡圖以  
 當隔垣之視也豈直以醫道哉然儒者而知此醫  
 內臺方議 原序 二 心導樓

西蜀馮士仁題

金鏡內臺方議目錄

卷之一

治傷寒湯方一百一道

桂枝湯一 桂枝加葛根湯二

桂枝加厚朴杏子湯三 桂枝加附子湯四

桂枝去芍藥湯五 桂枝去芍藥加附子湯六

桂枝二麻黃一湯八 桂枝麻黃各半湯七

桂枝去桂加苓朮湯九

內臺方議 目錄 一 心導樓

桂枝新加湯十 桂枝加桂湯十一

桂枝加芍藥湯十二 桂枝加大黃湯十三

桂枝越婢湯十四 桂枝甘草湯十五

桂枝救逆湯十六 桂枝龍骨牡蠣湯十七

桂枝人參湯十八 桂枝附子湯十九

卷之二

麻黃湯二十 麻黃杏子湯二十一

麻黃連翹赤小豆湯二十一

一第〇五十一 丹黃參四庫全書 2 頁二〇



麻黃附子細辛湯<sub>二十</sub>  
麻黃附子甘草湯<sub>二十</sub>  
麻黃升麻湯<sub>二十</sub>

卷之三

大青龍湯<sub>二十</sub>  
小青龍湯<sub>二十</sub>

葛根湯<sub>二十</sub>  
葛根黃連黃芩湯<sub>二十</sub>

葛根加半夏湯<sub>三十</sub>  
白虎湯<sub>三十</sub>

人參白虎湯<sub>三十</sub>

卷之四

內臺方議  
目錄  
二  
心導樓

小柴胡湯<sub>三十</sub>  
大柴胡湯<sub>三十</sub>

柴胡桂枝湯<sub>三十</sub>  
柴胡桂薑湯<sub>三十</sub>

柴胡加芒硝湯<sub>三十</sub>  
柴胡加龍骨牡蠣湯<sub>三十</sub>

八  
小建中湯<sub>三十</sub>

卷之五

小承氣湯<sub>四十</sub>  
大承氣湯<sub>四十</sub>

調胃承氣湯<sub>四十</sub>  
桃仁承氣湯<sub>四十</sub>

小陷胸湯<sub>四十</sub>  
大陷胸湯<sub>四十</sub>

抵當湯<sub>四十</sub>  
十棗湯<sub>四十</sub>

卷之六

黃連瀉心湯<sub>四十</sub>  
附子瀉心湯<sub>四十</sub>

半夏瀉心湯<sub>五十</sub>  
生薑瀉心湯<sub>五十</sub>

甘草瀉心湯<sub>五十</sub>  
茯苓桂枝白木甘草湯

五十  
茯苓桂枝甘棗湯<sub>五十</sub>

三  
黃芩湯<sub>五十</sub>  
黃芩加半夏生薑湯<sub>五十</sub>

六  
內臺方議  
目錄  
三  
心導樓

卷之七  
四逆湯<sub>五十</sub>  
四逆加人參湯<sub>五十</sub>

四逆湯<sub>五十</sub>  
當歸四逆加茱萸湯<sub>六十</sub>

當歸四逆湯<sub>五十</sub>  
當歸四逆湯<sub>六十</sub>

四逆加猪膽汁湯<sub>六十</sub>  
通脈四逆湯<sub>六十</sub>

四逆加猪膽汁湯<sub>六十</sub>  
白通湯<sub>六十</sub>

茯苓四逆湯<sub>六十</sub>  
白通加猪膽汁湯<sub>六十</sub>

白通加猪膽汁湯<sub>六十</sub>  
附子湯<sub>六十</sub>

乾薑附子湯<sub>六十</sub>  
木附湯<sub>六十</sub>

真武湯<sub>六十</sub>



卷之八

梔子豉湯 七十  
梔子厚朴湯 七十

梔子乾薑湯 七十  
梔子生薑豉湯 七十

梔子甘草湯 七十  
梔子柏皮湯 七十

厚朴薑夏草參湯 七十  
旋覆代赭湯 七十

赤石脂禹餘糧湯 七十  
吳茱萸湯 七十

猪苓湯 八十

卷之九

內臺方議 目錄

甘草附子湯 八十  
甘草乾薑湯 八十

芍藥甘草湯 八十  
甘草湯 八十

炙甘草湯 八十  
芍藥甘草附子湯 八十

茯苓甘草湯 八十  
黃連湯 八十

黃連阿膠湯 八十  
乾薑黃連人參湯 九十

卷之十

桃花湯 九十  
猪膚湯 九十

桔梗湯 九十  
苦酒湯 九十

白頭翁湯 九十  
半夏散及湯 九十

枳實梔子湯 九十  
竹葉石膏湯 九十

茵陳蒿湯 九十  
蜜煎導方 一百

猪膽汁方 一百

卷之十一

治傷寒散方七道

五苓散 一百  
四逆散 一百

瓜蒂散 一百  
文蛤散 一百

白散 一百  
燒裨散 一百

牡蠣澤瀉散 一百

牡蠣澤瀉散 一百

卷之十二

治傷寒丸方五道

理中丸 一百  
烏梅丸 一百

大陷胸丸 一百  
抵當丸 一百

麻仁丸 一百

右傷寒內臺正方一百十三道皆張仲景所

內臺方議 目錄

白散 一百  
燒裨散 一百

牡蠣澤瀉散 一百

牡蠣澤瀉散 一百

理中丸 一百  
烏梅丸 一百

大陷胸丸 一百  
抵當丸 一百

麻仁丸 一百

麻仁丸 一百

右傷寒內臺正方一百十三道皆張仲景所



述更欠少一方乃禹餘糧是也

附藥性品製 用葯加減法

論分兩

內臺方議

目錄

六

心導樓

金鏡內臺方議卷之一

建安許宏集

古吳程永培校

桂枝湯

治自汗惡風頭疼體痛發熱脉浮緩名曰中風

桂枝 芍葯各三兩 甘草二兩 生薑三兩 大棗十二枚 劈

右咬咀以水七升慢火煎至四升去滓適寒

温服一升服已須臾飲稀粥以助藥力以被

內臺方議

卷之一

一

心導樓

温覆令一時許遍身皦皦出微汗則佳不可

令如水淋漓病必不除若一服汗出病瘥停

後服不必盡劑若不汗更服依前法又不汗

再服若病重者一日夜服盡一劑病症仍在

者服至二三劑汗不出者乃絕證也麵食五

辛酒酪生冷等物忌之

桂枝湯議

議曰中風者乃風邪之氣傷人衛氣而成此症也



衛氣受風則強強則自汗出而常惡風衛強則榮弱營弱則發熱頭體痛脉浮而緩是以自汗惡風發熱頭體痛脉浮而緩者乃中風症也經曰風淫于內以辛散之以甘緩之乃用桂枝為君以散邪氣而固衛氣桂枝味辛甘性熱而能散風寒溫衛氣是辛甘發散為陽之義也芍藥味酸性寒能行榮氣退熱理身痛用之為臣甘草大棗味甘而性和能諸榮衛之氣而通脾胃之津用之為佐薑味內臺方議

卷之一

二

心導樓

辛性溫而能散邪佐氣用之為使先聖配此五味之藥以治傷寒者乃專主中風之症而行解肌之法也若非自汗惡風之症不可服也經曰桂枝下咽陽盛則斃者是也

議用桂枝湯法

議曰桂枝湯乃傷寒中解肌正法也若自汗出惡風寒脉浮緩不問有熱無熱頭體痛與不痛便是中風証也桂枝用之無疑若是自汗惡風脉却不

浮緩或沉緊浮數等類乃是風寒其傷入于經絡未全在表桂枝湯未可盡用只宜桂枝麻黃各半湯微解之以候其定若是自汗惡風更加內實煩熱脉洪大者此乃風邪與熱邪其相攻也桂枝猶未可用只宜外臺升麻解肌湯加桂枝主之若是傷寒四五日失于解肌脉息左右不同或浮或洪內熱煩渴又兼惡風有汗者此乃表裏均見也雖宜解肌桂枝不可用也只宜外臺芩蒿湯加桂枝

內臺方議

卷之一

三

心導樓

取汗出為度張仲景法中用桂枝最多雖然識破古人用法之要也若非自汗惡風脉浮者不可盡用也

桂枝湯戒

議曰傷寒乃熱病復用桂枝辛熱之劑發汗不可不知戒慎也張仲景曰有汗不得服麻黃無汗不得服桂枝又曰桂枝本為解肌若其人脉浮緊發熱汗不出者不可與也常須識此勿令悞也又曰



若酒客病不可與桂枝湯又曰傷寒脈浮自汗出小便數心煩微惡寒脚攣急此乃陰陽皆虛也不可汗之宜甘草乾姜湯芍藥甘草湯反與桂枝湯欲攻其表此悞也又曰桂枝下咽陽盛則斃以此推之桂枝湯乃專主中風解肌之法若妄用之必致其咎明智之士不可不慎焉若果証係中風非桂枝湯又不能取効也凡服桂枝湯吐者其後必吐膿血也

內臺方議

卷之一

四

心導樓

議用桂枝

議曰桂枝者乃取桂之枝梢細薄者用之以其輕揚而能發散也非肉桂之厚者也若混而用之少見功效三因方中乃用桂心亦有乖訛且桂心能入心肉桂能治五臟之氣桂枝能治表邪也若以傷寒發散風邪必用桂枝也

議用芍藥

議曰芍藥赤性寒能瀉榮氣白芍藥性平能補榮

氣雖皆芍藥補瀉不同仲景桂枝湯中只言芍藥不言赤白聖惠方用赤芍孫尚方用白芍許叔微亦用白芍且寒傷榮風傷衛此桂枝湯乃救風傷衛氣者也衛氣既傷榮氣有強有不強不可盡以爲榮弱始發熱也若証果惡風自汗脈皆陽浮而陰弱又復遲緩此乃榮弱無疑此必用白芍藥以補榮而固其衛如經中所云榮弱衛強故使汗出是也如症自汗惡風脈却陽浮而陰盛榮脈反壯

內臺方議

卷之一

五

心導樓

其內熱盛又更其人稟質素壯血氣有餘此必用赤芍藥以瀉其盛經之氣也豈可反補哉自張氏今往寥寥數千載間聖道遙遠人鮮能明考之聖經不言而會如桂枝加芍藥湯乃下之腹滿時痛屬太陰此脾虛也故用白芍以補之如桂枝加大黃湯乃下之因爾腹大實痛乃脾氣實也故用赤芍藥加大黃以利之如建中湯當歸四逆湯真武湯等皆用白芍如大柴胡湯葛根湯麻黃升麻湯



皆用赤芍皆此古人所蘊未言之妙也惟智者能推究之

桂枝湯證

太陽中風陽浮而陰弱陽浮者熱自發陰弱者汗自出漉漉惡寒淅淅惡風翕翕發熱鼻鳴乾嘔者桂枝湯主之

太陽病外症未解脉浮弱者當以汗解宜桂枝湯主之

內臺方議 卷之一

六

心導樓

太陽病下之後其氣上冲者與桂枝湯

太陽病先發汗不解復下之脉浮者不愈浮為在表而反下之故不愈今脉浮故知在外當須解外則愈宜桂枝湯

病常自汗出者此為榮氣和榮氣和者外不諧矣以衛氣不其榮氣和諧故爾以榮行脉中衛行脉外復發其汗榮衛和則愈宜桂枝湯

病人臟無他疾時發熱自汗出而不愈者衛氣不

和也先其時發汗則愈宜桂枝湯

傷寒不大便六七日頭痛有熱者與承氣湯小便清者知不在裏仍須在表當其汗宜桂枝湯主之傷寒發汗解半日許復煩脉浮數者可更發汗宜桂枝湯

傷寒病醫下之清谷不止身疼痛者急當救裏後身疼痛清便自調者急當救表救裏宜四逆湯救表宜桂枝湯

內臺方議 卷之一

七

心導樓

太陽病發熱汗出者此為榮弱衛強故使汗出欲解邪風者宜桂枝湯

傷寒大下後復發汗心下痞惡寒者不可攻痞先解表表解乃可攻痞解表宜桂枝湯攻痞宜大黃黃連瀉心湯

太陽病不解熱結膀胱其人如狂血自下下者愈其外不解者尙未可攻先解外外解已但小腹急結者乃可攻之宜桃仁承氣湯其解外者宜桂枝



湯

太陽病頭疼發熱汗出惡風者桂枝湯主之

太陽病外症未解不可下也下之為逆宜桂枝湯

陽明病脈遲汗出多微惡寒者表未解宜桂枝湯

病人煩熱汗出則解又如瘧狀日晡所發熱者屬

陽明也脈實者宜下之脈浮虛者宜汗之下之宜

大承氣湯汗之宜桂枝湯

太陰病脈浮者可發汗宜桂枝湯

內臺方議

卷之一

八

心導樓

厥陰病下利腹脹滿身體疼痛者先溫其裏乃攻

其表溫裏宜四逆湯攻表宜桂枝湯

霍亂病吐利止而身痛不休者當消息和解其外

宜桂枝湯小和之

議曰仲景所用桂枝湯者一十九法今復書于此

非但使人必合此法方用桂枝湯乃使後人逐條

細讀精詳義味方見古人用藥之意庶幾乎其有

得矣惟智者悟乎此則八方開通洞然無礙愚者

膠柱鼓瑟不足與語也

服桂枝湯後

服桂枝湯大汗出後大煩渴不解脈洪大者白虎

加人參湯主之

服桂枝湯大汗出脈洪大表症仍在者與桂枝湯

如前法若形如瘧日再發者汗出必解宜桂枝二

麻黃一湯

太陽病初服桂枝湯反煩不解者先刺風池風府

內臺方議

卷之一

九

心導樓

却與桂枝湯則愈

凡服桂枝湯吐者其後必吐膿血也

傷寒脈浮自汗出小便數心煩微惡寒却變急反

與桂枝湯欲攻其表此悞也得之厥便咽中乾煩

躁吐逆者作甘草乾薑湯與之以復其陽若厥愈

足溫者更作芍藥甘草湯與之其脚便伸若胃氣

不和譫語者少與調胃承氣湯若重發汗復加燒

鍼者四逆湯主之



議曰服桂枝湯後有大汗出而解者有不汗出而亦解者有汗出而表解裏反熱者有汗出而不解者此又臨期消息而詳度之辨其表裏察其陰陽究其盛衰定其虛實無不應也

疑問

問曰中氣証本自汗又復發汗者何也

答曰風傷衛氣則衛氣不固時自汗出者乃身中

時常有微汗濺濺然非有大汗也必用桂枝湯以

內臺方議

卷之一

十

心導樓

固衛氣而解肌表中之邪風必作一陣大汗出則風邪皆散也

問曰中風證有服桂枝湯無汗出者復用麻黃湯

發之可否

答曰有汗不得服麻黃無汗不得服桂枝此傷寒

禁戒也若中風服桂枝湯不汗出必再服桂枝湯

若二三劑不汗出者乃死症也若用麻黃湯強發

之汗出必燥竭而死也

問曰桂枝下咽陽盛則斃何也

答曰陽盛陰虛下之則愈汗之則死是也如陽明

病脈長盛而實發熱自汗出反惡熱此乃陽盛陰

虛當以大承氣湯下之若不明者因見煩熱多汗

妄為中風以桂枝湯治之以剛配剛熱極則死也

問曰桂枝湯發汗復用薑棗麻黃湯發汗不用薑

棗何也

答曰桂枝湯治表虛麻黃湯治表實表虛者津液

內臺方議

卷之一

十一

心導樓

外泄故用薑棗以通脾氣而行津液表實者津液

內固只專于發汗故方中不用棗也

桂枝加葛根湯

治太陽病項背強几几反汗出惡風者

桂枝 芍藥

各五兩

甘草

二兩

葛根

四兩

生薑

三兩

大棗

十二枚

右咬咀以水七升先煮葛根減二升內諸藥

再取三升去滓服覆取微汗此亦解肌之法



湯議

議曰汗出惡風者乃中風症也屬桂枝湯主之今此汗出惡風而反几几又復項背强者乃風盛於表也此屬桂枝湯中加葛根主之几几者如鳥飛伸頸之貌既項背強又復几几者當無汗今反汗出惡風者故知風盛于表也葛根性平能祛風邪解肌表以此用之為使而佐桂枝湯之用以救邪風之盛行于肌表也

內臺方議

卷之一

三

心導樓

議註方無定畧

議曰古之一方治一證如今之律令一欵治一罪不可不明白議斷如葛根湯方與桂枝加葛根湯方雖曰大同而實異葛根湯中有麻黃乃治項背強几几無汗惡風者此乃發散之方桂枝加葛根湯中無麻黃乃治項背強几几反汗出惡風者此乃解肌之方也只此無汗與反汗出二者差之毫釐謬以千里此張氏千載之下不言而會者今本

方註中又言恐不加麻黃後方中又言先煮麻黃

去上沫方中又不書麻黃如此含糊不明便無定

畧且仲景傷寒論方傳之于世亦千百載下其中

精思智達者能幾人焉或依方鄙俚之徒鮮有未

誤者也今此校正永當為法

桂枝加厚朴杏子湯三

治太陽病下之微喘者表未解也

桂枝湯中加厚朴二杏仁五十

內臺方議

卷之一

三

心導樓

右如法煎之

湯議

議曰下後大喘者則為裏氣大虛邪氣傳裏正氣將脫也多為不治下後微喘者則為裏氣上逆邪氣在表故屬此湯主之與桂枝湯以解表邪加厚朴杏仁為佐以下逆氣也此乃太陽病熱甚內實用大柴胡湯主下者為有表邪未盡脉未沉實下之多有此証宜用此湯若是陽明病脉沉實內



熱煩悶下之微喘胸膈不快者又屬小陷胸湯主之智者精思詳焉經云喘家作桂枝湯加厚朴杏子佳正此義也

桂枝加附子湯 四

治太陽發汗遂漏不止其人惡風小便難四肢微急難以屈伸者此乃溫經救急之法

本方中加附子 一枚炮去皮臍

右以咀白水煎食前通口服

內臺方議 卷之一

古

心導樓

湯議

議曰病人陽氣不足而得太陽病因發汗汗就出多不能止名曰漏也或至二三日不止其人反惡風此乃陽氣內虛而皮腠不固也又小便難者汗出多則亡津液陽氣內虛不能施化也四肢者諸陽之本今亡而脫液則四肢微急難以屈伸故與桂枝湯中加附子以溫其經而復其陽也

疑問

問曰附子性大熱今此太陽病服之得无咎乎

答曰陽極生陰陰極生陽此必然之理也今本太陽病汗而成漏則陽氣脫泄其陰將長縱用薑桂亦無所應必須附子剛烈之性方能復其正陽之氣而溫其經用之既正則无咎也此乃傷寒法中溫經救急之法也

桂枝去芍藥湯 五

治太陽病下之後脉促胸滿者

內臺方議 卷之一

古

心導樓

本方中去芍藥用之

右如法

湯議

議曰太陽病不應下而下之則脉促而滿此為表邪未盡而動臟腑則邪結于胸中而不得散陽氣內虛榮衛奔亂其脉促也不可便言結胸只屬桂枝去芍藥湯主之芍藥能益陰氣今邪客胸中陽氣內虛不宜益其陰也故去之



桂枝去芍藥加附子湯 六

治同前更加微寒者

本方中去芍藥加附子

右如前法

湯議

議曰太陽病發汗後成漏者為真陽虛脫也故與桂枝加附子湯以溫其經而復其陽今下後脈促胸滿微惡寒者亦為陽虛陰盛邪在胸中不可發

內臺方議

卷之一

六

心導樓

汗只得與附子以復陽溫經與桂枝以散其邪也

疑問

問曰陰盛者可發汗因汗多而成漏則惡寒與附子服之無疑今此陽盛者可下既下之脈促胸滿微惡寒便與附子服之恐有陽盛之劇誠為涉疑答曰此太陽病陽氣未實而表邪未解下之太早則陽氣內虛故微惡寒表邪未解故脈促胸滿急者治其標必用附子以先救其陽去芍藥以損其

陰此乃太陽經下之不應也至若陽明經下之太早者乃成結胸與此又不可同論也

桂枝麻黃各半湯 七

一名麻黃芍藥湯 此即桂枝湯中加麻黃杏仁也

治太陽病得之七八日如瘧狀發熱惡寒熱多寒少其人不嘔清便欲自可一日二三度發脈微緩者為欲愈也脈微而惡寒者此陰陽俱虛不可更汗更下更吐也面色反有熱色者未欲解也以其不能得小汗出身必痒宜桂枝麻黃

內臺方議

卷之一

七

心導樓

各半湯主之

桂枝 三兩 芍藥 三兩 甘草 二兩 麻黃 三兩 杏仁 七十個

生薑 三兩 大棗 十二枚

右咬咀白水煎服取微汗

湯議

議曰桂枝湯治表虛麻黃湯治表實二者均曰解表霄壤之異也今此二方合而用之者乃解其表不虛不實者也如三陽之邪傳經八九日當已今



此不已反如瘧狀者乃先發表不盡微滯于經而不得出故一日二三度發也不嘔清便自可者乃裏症已退也因脉微緩知其欲愈若面色反有熱色者知再與小汗出必解也故與桂枝湯中加麻黃杏仁以取小汗也

疑問

問曰此一湯只治前一証耶更可治他証否

答曰聖人用法如泉井之不窮源深而流長根盛

內臺方議 卷之一

太

心導樓

而葉茂且此一方變化無盡在人善取者用而神之如中風証見寒脉若用桂枝湯又干脉浮緊若用麻黃湯又礙自汗出故以此方主之如傷寒症見風脉若用麻黃湯又干脉浮緩恐汗出反成漏若用桂枝湯又礙無汗出服之恐煩躁悶亂故以此方主之最良今畧以此二者辨之則變化無窮矣

桂枝二麻黃一湯 八

治太陽病若形如瘧日再發汗出必解

桂枝 芍藥 各二兩 甘草 麻黃 各一兩 杏仁 六

筒生薑 兩 大棗 五枚

右如法取微汗

湯議

議曰聖人之用方如匠者之用規矩分毫輕重不敢違越且傷寒之方一百一十有三其中用桂枝麻黃者大半非曰繁復在乎分兩之增減也如桂

內臺方議 卷之一

九

心導樓

枝湯加膠飴增芍藥又曰小建中湯加葛根麻黃又曰葛根湯如麻黃湯加石膏又曰大青龍湯若此者不可盡紀在乎智者之能精鑑也今此一證乃是服桂枝湯大汗出後其形如瘧日再發者是原發汗不盡餘邪在經所致也為其先發汗後是少與麻黃湯多與桂枝湯再和其榮衛取微汗則解也

桂枝去桂加苓朮湯 九



治服桂枝湯或下之仍頭項強痛翕翕發熱無

汗心下微滿痛小便不利者

芍藥<sub>三兩</sub>甘草<sub>二兩</sub>茯苓 白朮<sub>各三兩</sub>生薑

大棗

右咬咀白水煎食前服

湯議

議曰服桂枝湯或下之表邪當解仍頭項強痛翕翕然發熱無汗者為邪猶在表也心下滿微痛小

內臺方議

卷之一

辛

心導樓

便不利者為有停飲在胸中故使然也去桂枝者為無汗加茯苓白朮者以去停飲而利小便也

疑問

問曰頭項強痛翕翕發熱已經汗下後又加心下微痛此乃結胸欲成何緣作停飲治之也

答曰餘症皆在胸結但以小便不利者知非結胸乃停飲也

桂枝新加湯<sub>十</sub>

治發汗後身疼痛脉沉遲者

本方中加生白芍 生薑<sub>各一兩</sub>人參<sub>三兩</sub>

右咬咀白水煎通口服不必取汗

湯議

議曰發汗後身復痛者餘邪未盡也脉沉遲者榮血不足也故與桂枝湯以解餘邪加白芍芍以益血加人參生薑以益正氣而散其邪也

疑問

內臺方議

卷之一

壬

心導樓

問曰經云病發熱頭痛脉反沉若不差身體疼痛者當救其裏宜四逆湯今此身疼痛脉沉遲又用桂枝新加湯何也

答曰發熱頭痛為表表有病者脉當浮今脉反沉當愈也既不愈又身疼痛者此為內虛寒甚也其人必大小便清利不能飲冷此屬附子乾薑溫之今此身疼痛脉沉遲乃發熱後血虛之故也其人必大小便不多此不可與薑附只宜白芍人參之



類調氣養營衛而自已也

桂枝加桂湯 十一

治燒針令其汗針處被寒核起而赤者必發奔豚氣從小腹上沖心灸其核上各一壯與此方主之

本方中加桂 二兩

右如法煎通口服

湯議

內臺方議 卷之一

三

心導樓

議曰俗間多有燒針焯火之法以治黃病等証反成殃咎今此燒針發汗則損陰血而驚動心氣心氣因驚而虛則觸動腎氣發為奔豚先灸核上以散其寒次與桂枝加桂湯以泄奔豚之氣也  
桂枝加芍藥湯 十二

治太陽病反下之因而腹滿時痛者屬太陰

本方內更加白芍藥 三兩

右咬咀白水煎通口服

湯議

議曰表邪未罷因而下之邪氣乘虛傳于太陰脾經裏氣不和故腹滿時痛此乃虛邪也與桂枝湯以解之加白芍藥以和裏且白芍藥性平而能益脾安中止虛痛也

桂枝加大黃湯 十三

治証同上因而大實痛者

本方內加大黃 兩 赤芍藥 兩

內臺方議 卷之一

三

心導樓

右咬咀白水煎服

湯議

議曰表邪未罷若便下之則虛其中邪氣反入裏若脉虛弱而腹滿時痛者乃脾虛也不可再下急與桂枝加芍藥湯以止其痛若脉沉實大實而痛以手按之不止者乃脾實也急宜再下與桂枝湯以和表加芍藥大黃以攻其裏且赤芍藥性涼而能瀉血中熱大黃能除其實瀉其脾也



疑問

問曰桂枝加芍藥湯用白芍藥加大黃湯用赤芍藥二症皆同何得有異

答曰白芍藥能補脾止痛赤芍藥能瀉脾止痛前症加芍藥湯乃治虛邪後症加大黃湯乃治實邪以此虛實之不同故補瀉之有異非明智者孰能辨之

湯戒

內臺方議 卷之一

香

心導樓

經云太陰為病脈弱其人續自利便設當行大黃芍藥者宜減之以其胃氣弱易動故也

桂枝越婢湯 十四

治太陽病發熱惡寒熱多寒少脈微弱者此無陽也不可發汗宜此方主之

桂枝 芍藥 甘草 生薑 各一兩 麻黃 七錢

石膏 一兩 大棗 半

右七味咬咀白水煎服

湯議

議曰前桂枝麻黃各半湯症云太陽病得之八九日如瘧狀發熱惡寒熱多寒少脈微緩者為欲愈也脈微而惡寒者此陰陽俱虛不可更汗更吐更下也面色反有熱色者未欲解也宜桂枝麻黃各半湯主之今此一證亦與前證大同為脈微弱此無陽不可發汗宜桂枝越婢湯且此湯亦即桂枝麻黃各半湯中減杏仁加石膏也杏仁能發汗故去之石膏能去虛熱故加之

內臺方議 卷之一

香

心導樓

疑問

問曰湯名越婢其義何取

答曰婢即脾也歲久傳寫之誤經註雖曰脾為卑藏卑者若婢此非成無己之語乃後人穿鑿強註之耳所謂越婢湯者以石膏麻黃甘草發越脾之正氣以通行于津液而散虛邪之留滯于經而不去者此因脈微弱無陽而不敢大汗者之所設也



桂枝甘草湯 十五

治發汗過多其人叉手自冒心心下悸欲得按者此方主之

桂枝 兩 四  
甘草 兩 二

右咬咀以水三升煮取一升去渣頓服

湯議

議曰汗者心之液汗出太多則心液不足故心下悸欲得按也與桂枝之辛走肺而益氣甘草之甘

內臺方議 卷之一

三 心導樓

人脾而緩中又桂能益心氣故用此方主之也

桂枝救逆湯 十六

治傷寒脈浮醫以火迫劫之亡陽必驚狂臥起不安者桂枝救逆湯主之

桂枝 兩 三  
甘草 兩 二  
生薑 兩 三  
大棗 兩 十二  
牡蠣 兩 五

龍骨 兩 四  
蜀漆 兩 三

右以水一斗二升先煮蜀漆減二升內諸藥再取三升去渣溫服

湯議

議曰傷寒脈浮當服桂枝麻黃湯以發其汗醫者反以火迫劫之則汗大出不止而亡其陽汗者心之液亡陽則心氣虛又火邪內迫則心神浮越故驚狂臥起不安與桂枝湯以解未盡表邪去芍藥而減陰氣加蜀漆之辛以散火氣加龍骨牡蠣之澁以固陽汗之走泄者也此乃救壞病之法也

桂枝龍骨牡蠣湯 十七

內臺方議 卷之一

三 心導樓

治火逆下之因燒針煩躁者此湯主之

桂枝 兩 一  
甘草 兩 一  
龍骨 兩 各二  
牡蠣 兩 各二

右為末以水五升煮取三升去渣溫服

湯議

議曰先因火逆復以下之裏氣內虛又加燒針反為火熱所煩則心神不安故煩躁經曰太陽傷寒者加溫針必驚也故與桂枝以散經中之邪除芍藥恐益陰氣加龍骨牡蠣以收斂浮越之正氣也



桂枝人參湯 十八

治太陽病外證未除而數下之遂協熱而利利  
下不止心下痞鞭表裏不解者此方主之

桂枝四兩 甘草炙四兩 人參 白朮 乾薑各三兩

右五味以水九升先煮四味取五升內桂再  
煮取三升溫服 此即理中湯加桂也

湯議

議曰表証未除而數下之重虛其裏邪氣乘虛而  
內臺方議 卷之一 心導樓

入則協熱遂下利不止而心下痞鞭若表解而下  
利心下痞鞭者屬瀉心湯今此表裏不解而下利  
心下痞者必須先解表而後攻痞故與桂枝以解  
表人參白朮以安中止瀉加乾薑以攻痞而溫經  
甘草以和緩其中此未應下而下之以虛其中者  
主之也

疑問

問曰下利不止而心下痞鞭者此屬生薑瀉心湯

今此下利而心下痞鞭又與桂枝人參湯何也

答曰瀉心湯治表氣已解胃中不和而心下痞鞭  
腹中雷鳴下利者主之其脈必不浮也今此表未  
解而便數下之故協熱而利心下痞鞭以其脈浮  
故知表裏不解與桂枝人參湯和解表裏者也  
桂枝附子湯 十九

治傷寒八九日風溫相搏身煩疼不能自轉側  
不嘔不渴脈浮虛而濇者此方主之若其人大

內臺方議 卷之一 心導樓

便鞭小便自利者去桂加白朮主之

桂枝四兩 附子三枚 甘草炙二兩 生薑 大棗十二枚

右六味以水六升煮取二升分溫去渣服

湯議

議曰傷寒至八九日之後邪當傳裏今此八九日  
後身體煩疼不能自轉側又不嘔不渴脈浮虛而  
濇者非為表症脈浮為風脈濇為濕煩則為風身  
疼為濕乃風濕症也與桂枝湯去芍藥以治風加



附子以散表中之風濕寒邪也此湯須用脉浮虛而潛無熱不渴身體煩疼不能轉側者方可服也若是風濕熱症脉緊數者不可服也又當於外臺求之

疑問

問曰此書皆是傷寒之法又兼此風濕之症雜之何耶

答曰此人先有濕氣因傷中風寒合而成症以此

內臺方議卷之一

三

心導樓

添入傷寒法中昔自祖師張仲景開化以來此風濕痺喝風溫濕溫等症皆在金鏡外臺法中因三國混亂書多亡失外臺之書流蕩不全因王叔和得傷寒足六經之法集成傷寒論間得風濕數篇雜入此中故曰痺喝濕三種宜應別論惟得正傳者方知之

內臺方議卷之一

金鏡內臺方議卷之二

建安許宏集

古吳程永培校

麻黃湯二十

治太陽病頭疼發熱身疼腰痛骨節疼痛惡寒無汗而喘者此方主之

麻黃三兩桂枝二兩甘草一兩杏仁七十個

右四味以水九升先煮麻黃減二升去上沫

內臺方議卷之二

一

心導樓

內諸藥煮取二升半去渣服覆取汗出不須啜粥餘如桂枝法將息

湯議

議曰陰盛陽虛汗之則愈下之則死今此頭痛發熱身疼腰痛骨節疼痛惡寒無汗而喘者此陰盛也若脉浮緊者為寒邪外盛故與麻黃湯汗之則愈也此正傷寒發汗之症也頭疼體痛骨節腰痛者乃寒氣不得散循太陽之經自足行于背脊而

一書... 卷之二



升于頭者也發熱者寒重生熱也惡寒無汗者則陰寒傷營營實而衛虛故無汗而喘也麻黃味苦辛專主發汗故用之為君桂枝味辛熱以辛熱之氣佐之散寒邪用之為臣杏仁能散氣解表用之為佐甘草能安中用之為使經曰寒淫于內治以甘熱佐以辛苦是也先聖配此四味之劑以治傷寒者乃專主傷寒脈浮緊惡寒無汗者之所至也若脈微弱自汗者不可服此也

內臺方議

卷之二

二

心導樓

議用麻黃湯法

議曰麻黃湯乃傷寒中發汗正法也若脈浮緊惡寒無汗者不問有熱無熱有痛不痛便可發汗麻黃湯用之無疑若是惡寒無汗脈却沉者便不可造次恐是少陰及他症若是惡寒無汗脈却沉微而細頭不痛口不渴或自下利小便色白或發熱者此乃少陰症屬麻黃附子細辛湯主之若是惡寒發熱無汗脈却沉緊沉盛沉弦者頭痛或不痛

口渴小便赤大便如常此又不可便認為少陰只與桂枝麻黃各半湯平解之以俟其動靜若是尋常感寒惡寒頭痛發熱脈却自沉者只可與正氣湯主之又不可盡拘以法也

麻黃湯戒

議曰陽盛陰虛汗之則死下之則愈今此麻黃湯乃正發汗之劑不可不知戒也經曰有汗不得服麻黃是也且此麻黃湯須用脈與証全在表方可

內臺方議

卷之二

三

心導樓

用也有一不然不可用之今人但見有病初然便去發汗稱說一日二日皆在表也若果中者僥倖耳苟或萬一陰虛陽實強發其汗則津液耗損即成亢陽之症熱極則死也正曰不當汗而汗為亡陽為厥竭為譫語且傷寒中不可發汗者最多詳見金鏡內臺若可發汗者的用須脈浮惡寒頭體痛無汗發熱非麻黃湯則不能也

麻黃湯症



太陽病頭痛發熱身疼腰痛骨節疼痛惡寒無汗而喘者麻黃湯主之

太陽與陽明合病喘而胸滿者不可下宜麻黃湯

太陽病十日以去脈浮細而嗜臥者外已解也設

胸滿脅痛與小柴胡湯脈但浮者與麻黃湯太陽

病脈浮緊發熱無汗身疼痛八九日不解表症仍

在此當發其汗服藥已微除其人發煩目瞑劇者

必衄衄乃解所以然者陽氣重故也麻黃湯主之

內臺方議 卷之二 四 心導樓

太陽病脈浮緊不發汗因致衄者麻黃湯主之傷

寒病脈浮數者可發汗脈浮者病在表可發汗宜

麻黃湯

陽明病脈浮無汗而喘者發汗則愈宜麻黃湯

發汗後

太陽病發汗後大汗出胃中乾煩躁不得眠欲求

飲水者少與之飲令胃氣和則愈若脈浮小便不

利微熱消渴者五苓散主之發汗後水瀉不得入

口為逆若更發汗必吐下不止發汗多必亡陽譫語者不可下與柴胡桂枝湯和其榮衛以通其氣後自愈

發汗過多其人叉手自冒心心下悸欲得按者桂

枝甘草湯主之

發汗後其人臍下悸者欲作奔豚茯苓桂枝甘草

湯主之

發汗後病不解腹滿痛者可下之不惡寒但惡熱

內臺方議 卷之三 五 心導樓

者實也與調胃承氣湯

發汗後腹脹滿者厚朴薑夏湯主之

發汗不解蒸蒸發熱者屬胃也宜調胃承氣湯

太陽病發汗汗出不解其人仍發熱心下悸頭眩

身瞤動振振欲辟地者真武湯主之

發汗後病不解反惡寒者虛故也芍藥甘附湯

發汗後身疼痛脈沉遲者桂枝新加湯主之

發汗若下之病仍不解煩躁者茯苓四逆湯主之



傷寒發汗已身目爲黃所以然者以溫濕在裏不解故也以爲不可下于寒濕中求之

發汗後汗出輒復熱而脉躁疾不爲汗衰狂言不食此名陰陽交死不治也

疑問

問曰脉浮者可發汗此正法也或一手脉浮一手脉沉何以處之

答曰左手脉浮者爲外邪宜發汗則愈右手脉浮

內臺方議

卷之二

六

心導樓

者爲氣病爲脾虛不可發汗也獨脉浮而咳嗽者爲外感風邪也宜微取汗

問曰脉與症全在表者方可發汗何以辨之

答曰脉浮或浮緊浮緩浮數皆爲表脉惡寒惡風頭體痛發熱者皆爲表証也若脉証相同發汗無疑若脉証不同便須消息取用也

問曰陽盛陰虛下之則愈汗之則死何也

答曰脉沉實者爲陽盛宜下之不可汗脉浮盛者

爲陰盛宜汗不宜下更以外症參之者大便不通

小便赤澁惡熱不惡寒煩渴飲水腹硬而痛此皆爲陽盛若此下之則愈汗之必死也

問曰有此陽盛之症或又兼有表証未盡何如

答曰先解其表後攻其裏此正法也

問曰內經云浮之損小沉之實大故曰陰盛陽虛沉之損小浮之實大故曰陽盛陰虛以此較之何得相反耶

內臺方議

卷之二

七

心導樓

答曰此以浮爲陽沉爲陰取用其義非傷寒之法也若以汗下之用正相反耳不可憑也

問曰有不可汗者何如

答曰張氏有不可汗者二十餘條詳見內臺金鏡方法此不復錄

麻黃杏子石膏湯 廿一

治發汗後不可更行桂枝湯若汗出而喘無大熱者此方主之下後同



麻黃<sup>四兩</sup>杏仁<sup>半斤</sup>甘草<sup>二兩</sup>石膏<sup>八兩</sup>

右四味以水七升先煮麻黃減二升去上沫內諸藥又取三升去渣溫服

湯議

議曰發汗後表氣當解今汗出而喘無大熱者乃餘邪尚盛不可以汗出為中風再用桂枝湯只宜麻黃湯中除桂枝加石膏以散餘邪也  
麻黃連軀赤小荳湯<sup>廿二</sup>

內臺方議

卷之二

八

心導樓

治傷寒瘧熱在裏身必發黃此湯主之

麻黃 連軀 甘草<sup>炙</sup> 生薑<sup>各二兩</sup> 赤小荳<sup>一升</sup>

杏仁<sup>四十枚</sup> 大棗<sup>十二枚</sup> 生梓白皮<sup>三兩</sup>

右八味以潦水一斗先煮麻黃去上沫內諸藥再取三升分溫服

湯議

議曰傷寒瘧熱在裏身必發黃此蓋其人素有濕熱就因傷寒汗不盡則陽明之經為瘧熱所凝則

遍身必發黃經云濕熱相交民多病瘴是也此湯蓋為發汗不盡脈浮身發黃者所設也麻黃能散表邪用之為君杏仁生薑能散氣解表用之為臣連軀味苦性寒生梓白皮性寒能除濕熱赤小荳味甘平能去脾胃之濕用之為佐甘草大棗性甘能入脾益胃氣用之為使以此八味之劑專治表邪不盡瘧熱在裏偏身發黃者之用也內經云濕熱上甚治以甘溫佐以甘平以汗為故此之謂也

內臺方議

卷之二

九

心導樓

疑問

問曰天下之水皆一何以為潦水耶

答曰取其水性力弱不能助腎氣而益其濕熱也

故曰潦水又曰甘瀾水其法取水二斗置盆內以杓揚之千百遍水上有珠千百顆相逐乃取用之以其性乏也

問曰發黃之証有數方各有所主乎

答曰麻黃連軀赤小荳方乃治餘汗不盡瘧熱在



裏身必發黃其脉浮者所設取微汗之茵陳蒿湯  
乃治瘧熱在裏身必發黃其脉沉實爲表邪已散  
者所設取微利之梔子柏皮湯乃治表裏皆熱者  
之所設不可汗下只此解之茵陳五苓散治發汗  
後發渴小便不通身目皆黃者所設以取其利小  
便也

問曰發黃之症外治之法何如

答曰辛能散之急用生薑數斤搗擦爲妙若小便

內臺方議

卷之二

十

心導樓

不通者取黃泥并葱搗縛臍甚者加淡豉如更甚  
者用大田螺一枚同麝香半錢搗爛縛之取出小  
便如黃汁乃效也

麻黃附子細辛湯 廿三

治少陰病始得之反發熱者此方主之

麻黃 二兩 附子 一枚 細辛 二兩

右三味以水一斗先煮麻黃減二升去上沫

內諸藥再取三升去渣溫服

湯議

議曰少陰病當無熱今反發熱者邪在表也雖脉  
沉以始得病則邪氣未深故當溫劑微取汗以散  
之故用附子爲君以溫經散寒細辛之辛以散少  
陰之寒邪爲臣麻黃能發汗用之爲佐使以此三  
味之劑發汗非少陰則不敢用也

疑問

問曰陰症不得有汗今此少陰病反發熱汗者何

內臺方議

卷之二

十一

心導樓

也

答曰少陰屬腎爲裏當無熱爲有相火之位亦能  
發熱其脉雖沉細必當取微汗而後已也

麻黃附子甘草湯 廿四

治少陰病得之二三日此方主之

麻黃 一兩 附子 一枚 甘草 二兩

右三味如前法

湯議



議曰初得少陰病二三日內脉沉細倦而臥者別無吐利厥逆等症者故用附子為君以溫其經以麻黃甘草為臣佐微取其汗以散其寒邪其病則已也

麻黃升麻湯 廿五

治傷寒六七日大下後寸脉沉而遲手足厥逆下部脉不至咽喉不利吐膿血泄利不止者為難治此方主之

內臺方議 卷之二 十三 心導樓

麻黃 二兩 升麻 二兩 當歸 一兩 知母 黃芩

萎蕤 各七錢半 石膏 白朮 乾薑 芍藥

天冬 桂枝 茯苓 甘草 各二錢五分

右一十四味以水一斗先煮麻黃去上沫內諸藥又取三升去渣溫服

湯議

議曰傷寒六七日大下之後寸脉沉而遲手足厥逆下部脉不至者乃大下則傷血下焦之陽氣已

虛竭而然也又兼泄利不止者為重虛也咽喉不利吐膿血者乃重亡津液而成肺痿得此之症實為難治故與升麻為君麻黃為臣以散浮熱之氣如玉函經云甚熱之氣以汗泄之當歸桂薑之辛以散其寒知母黃芩之苦以涼心去熱芩朮之甘緩脾生津白赤芍之酸以斂逆氣萎蕤門冬石膏甘草之甘潤肺除熱其為佐使以濟其症之壞而治其厥陰之損傷者也

內臺方議 卷之二 十三 心導樓

內臺方議卷之二



金鏡內臺方議卷之三

建安許 宏集

古吳程永培校

大青龍湯 二十六

治太陽中風脉浮緊發熱惡寒身疼痛不汗出而煩躁者此方主之

麻黃<sup>二兩</sup> 桂枝<sup>二兩</sup> 甘草<sup>二兩</sup> 杏仁<sup>四十枚</sup> 石膏<sup>雞子大</sup>

生薑<sup>三兩</sup> 大棗<sup>十二枚</sup>

內臺方議 卷之三 一 心導樓

右七味以水九升先煮麻黃減二升去上沫

內諸藥再取三升去渣温服取微汗如一服

汗出停後服汗出多者温粉撲之

湯議

議曰余昔讀大青龍湯方以症參之嘗涉疑焉既  
是太陽中風見傷寒脉浮緊是也又何發熱惡寒  
身疼痛不汗出若此證參之皆是傷寒而加煩躁  
又何得有中風之證在焉故諸家皆無明載只言

傷寒見風脉傷風見寒脉以此正經論之終是涉

疑一日請于先師伯榮黃公曰乃此一症中全在

不汗出三字上藏機且此不字是微有汗而不能

得出因生煩躁也無汗者乃全無汗也以此不字

方是中風此乃古人智深識妙之處今此中風症

復見脉浮緊乃中風症見寒脉也若與桂枝湯則

能治風而不能去寒若與麻黃湯則能治寒而不

能去風以此用桂枝麻黃各半湯中加石膏而治

內臺方議 卷之三 二 心導樓

煩躁名之曰大青龍者以其能發越風寒而散邪

氣者也故用麻黃為君而散浮緊之脉桂枝為臣

而治不汗之風杏仁甘草生薑大棗合而為使石

膏為佐而解風寒之併于經而加煩躁者也

大青龍湯戒

經曰若脉微弱汗出惡風者不可服服之則厥逆

筋惕肉瞤此為逆也

議湯中有芍藥



議曰桂枝湯治中風麻黃湯治傷寒大青龍治中風傷寒二症合病者也既治二症湯中當用芍藥乃卽桂枝麻黃各半湯中加石膏而用薑棗爲引也只可治傷寒又安能治中風症也且芍藥一味其體雖小其用至大既有中風之症若無芍藥以和其營則用桂枝麻黃專治其衛汗出則成厥逆亡陽筋惕肉瞤者可立待也於乎千載之間世遠莫辨自先代宗師如朱奉議楊仁齋許叔微之儔

內臺方議

卷之三

三

心導樓

疑問

問曰何爲中風見寒

答曰中風症反見傷寒脉也如有自汗惡風乃中風証脉當浮緩今反見脉浮緊者乃傷寒脉也故曰中風見寒屬大青龍湯

問曰何爲傷寒見風  
答曰傷寒症反見中風脉也如無汗惡風乃傷寒症脉當浮緊今反見脉浮緩者乃中風脉也故曰傷寒見風屬大青龍湯

問曰二症皆見若不煩躁者此可用乎

答曰既無煩躁可除石膏勿用也

溫粉者只用白朮藁本川芎白芷各一兩米粉三兩爲細末撲其身則汗止

內臺方議

卷之三

四

心導樓

小青龍湯二十七

治傷寒表不解心下水氣乾嘔發熱而渴或咳或利或噎或小便不利少腹滿或喘此方主之

麻黃 芍藥 乾薑 甘草 桂枝

細辛 各三兩 五味 半夏 各半升

右八味以水一斗先煮麻黃減二升去上沫

內諸藥再取三升去渣溫服



加減法

若微利者去麻黃加薤花如鷄子大熬令赤色下利者不可攻表平山必脹滿故去麻黃加薤花能去十二經水亦去則利自止故加之  
若渴者去半夏加括蕒根三兩以其半夏性燥故去之括蕒根味苦能生津故加之  
若噎者去麻黃加附子一枚水得寒氣冷必相搏其人必噎故加炮附子以溫之

內臺方議

卷之三

五

心導樓

若小便不利小腹滿去麻黃加茯苓四兩以其能利水道也

若喘者加杏仁半升去皮尖以其能潤肺而散水氣其脉浮者不去麻黃但脉沉者宜去麻黃也

湯議

議曰傷寒表不解則發熱心下有水氣則乾嘔而咳此乃水氣與溫邪相搏而成此症也或渴或利或噎或小便不利小腹滿或喘者皆有水氣內攻

也故與此方主之以麻黃為君桂枝為臣芍藥行榮而散表邪以乾薑細辛半夏之辛為使而行水氣止嘔咳以五味子之酸而斂肺之逆氣以甘草之甘而和諸藥為佐經曰以辛散之以甘緩之以酸收之者此也謂之曰小青龍者以其能發越風寒分利水氣越超乎天地之間也

葛根湯 二十八

治太陽病項背強几几無汗惡風者

內臺方議

卷之三

六

心導樓

又治太陽與陽明合病者必自下利此方主之

葛根 四兩 桂枝 芍藥 甘草 各二兩 麻黃

生薑 各三兩 大棗 十二枚

右七味以水一斗先煮麻黃葛根減二升去

沫內諸藥再煎取三升溫服取微汗

湯議

議曰太陽病項背強几几無汗惡風者此中風表實也屬葛根湯若太陽病項背強几几反汗出惡



風者為中風表虛也屬桂枝加葛根湯王之已載于前詳矣又太陽病不解併于陽明者必下利亦必此方內外均解之葛根性平能祛風行于陽明之經用之為君麻黃為臣輔之發汗解表桂枝芍藥為佐通行于榮衛之間甘草大棗之甘生薑之辛以通脾胃之津為使此方乃治其表實而兼治其合病併病者也

疑問

內臺方議 卷之三

七

心導樓

問曰表實無汗者麻黃湯均主之矣今又有此葛根湯發汗何也

答曰麻黃湯治寒邪表實惡寒無汗者今此項背強兀兀然惡風者乃有風在表而不得散只因無汗為兼有寒邪故與桂枝湯中加葛根麻黃主之問曰經云下利不可發汗發汗則脹滿今此下利又發汗者何也

答曰少陰病下利清穀者為裏虛若更發汗則脾

虛而脹今此太陽症未罷或有頭痛惡風寒等症尚在表其脉尚帶浮更傳入陽明有口渴身熱等症者必自下利也必須此方微發汗而散表邪中右葛根以除陽明之邪也若是諸症發熱兼有裏而脉浮者此方用之最善

葛根半夏湯 二十九

治太陽與陽明合病不下利但嘔者此方主之本方中加半夏半升

內臺方議 卷之三

八

心導樓

右如法

湯議

議曰邪氣外盛裏氣不和氣下而不上者即為下利而不嘔裏氣上逆而不下者但嘔而不下利故與葛根湯以散其邪加半夏以下逆氣也半夏味辛能逐水飲止逆氣故用之也

葛根黃連黃芩湯 三十

治太陽症桂枝病醫反下之利遂不止脉促者



表未解也喘而汗出者此方主之

葛根四兩黃連二兩黃芩二兩甘草一兩

右四味以水八升先煮葛根減二升內諸藥

煮取三升分溫服

湯議

議曰太陽病桂枝症宜發肌表之汗醫反下之內虛協熱遂利不止脉促者為表邪未解不當而下之所致也喘而汗出者即裏熱氣逆所致故用

內臺方議 卷之三

九 心導樓

葛根為君以通陽明之津而散表邪以黃連為臣黃芩為佐以通裏氣之熱降火清金而下逆氣甘草為使以緩其中而和調諸藥者也且此方亦能治陽明大熱下利者又能治嗜酒之人熱喘者取用不窮也

白虎湯 三十一

治發汗後大熱不解多汗出不惡寒大渴能飲水者此方主之

熱結在裏表裏俱熱者白虎湯主之又云其表不解不可與白虎湯此云脉浮滑表有熱裏無寒者必表裏皆熱矣又表裏皆熱者必表裏皆熱矣又表裏皆熱者必表裏皆熱矣

脉浮遲表熱裏寒者不可與白虎湯也此云脉浮滑表有熱裏無寒者必表裏皆熱矣又表裏皆熱者必表裏皆熱矣

知母六兩石膏一斤甘草二兩粳米六合

右四味以水一斗先煮米再加餘藥取五升

溫服

湯議

議曰汗出不惡寒反惡熱若脉沉實大便秘者為陽明熱甚屬大承氣湯下之今此脉洪大煩渴能飲水者為肺熱甚也屬白虎涼之經曰熱淫所勝佐以甘苦以知母之苦為君大治肺熱以石膏之

內臺方議 卷之三

十 心導樓

寒佐之為臣甘能散熱甘草粳米之甘為佐為使以救其熱之氣而緩其中者也且此四味之劑論之為白虎者以其為金神秋令肅殺之意大治傷寒大熱汗出煩渴飲水者為神禁之方也

白虎湯戒

戒曰白虎湯乃大寒之劑若非大熱多汗渴飲水者不可服也若表証不解無汗而渴者又不可服也只屬猪苓湯經曰傷寒脉浮發熱無汗其表不



解者不可與白虎湯又古賦曰無汗喜渴而脉單浮者勿投白虎

疑問

問曰活人書云白虎湯惟夏至後可用何耶

答曰非也古人一方對一証若嚴冬之時果有白虎湯証安得不用石膏盛夏之時果有真武湯証安得不用附子若老人可下豈得不用硝黃壯人可溫豈得不用薑附此乃合用者必需之若是不

內臺方議

卷之三

十一

心導樓

合用者強而用之不問四時皆能為害也

白虎湯証

傷寒脉浮滑者必表有熱裏有寒白虎湯主之

傷寒脉浮而厥者裏有熱也白虎湯主之

三陽合病腹滿身重難以轉側口不仁而面垢遺

尿譫語發汗則譫止下之則額上生汗手足逆冷

若自汗出者白虎湯主之

議曰仲景所謂白虎湯三症然有大小不同處亦

皆古人載之經典復書于此詳味之若果用白虎湯無差悞必須多汗飲水也

白虎加人參湯 三十一

治發汗後熱不退大煩渴飲水者此方主之

本方內加人參 三

右如法

湯議

議曰白虎湯症前亦議之加人參者取其生津止

內臺方議

卷之三

十三

心導樓

渴之義也

白虎加人參湯症

服桂枝湯大汗出大煩渴不解脉洪大者白虎加

人參湯主之

傷寒無大熱口燥渴心煩背微惡寒者白虎加人

參湯主之

傷寒脉浮發熱無汗其表未解不可與白虎湯若

渴欲飲水無表証者白虎加人參湯主之



渴欲飲水口乾舌燥者白虎加人參湯主之  
傷寒若吐若下後七八日不解熱結在裏表裏俱  
熱時時惡寒舌上乾燥而渴欲飲水數升者白虎  
加人參湯主之

疑問

問曰活人書云白虎湯乃汗後一解表藥何也  
答曰發汗後熱當已若不巳者爲實也更加有汗  
熱不減爲表熱口燥煩渴飲水爲裏熱若表裏皆  
內臺方議 卷之三 圭 心導樓  
熱者必用此方主之其五苓散亦汗後一解表藥  
也

金鏡內臺方議卷之三

金鏡內臺方議卷之四

建安許宏集

古吳程永培校

小柴胡湯 三十三

治少陽經發熱口苦耳聾其脉弦者又治太陽  
陽明二經發熱不退寒熱往來

柴胡 八兩 半夏 半斤 黃芩 人參 甘草

生薑 各三兩 大棗 十二枚

內臺方議 卷之四 一 心導樓

右七味以水一斗二升煮取六升去滓再煎  
取三升溫服一升日三服

加減法

若胃中煩而不嘔去半夏人參加括萋實一枚

胃中煩而不嘔者熱聚而氣不逆也甘者令  
人之中滿方熱聚無用人參之補辛散逆氣  
既不能嘔無用半夏之辛治熱宜寒破聚宜  
苦故用括萋實苦寒之劑以泄胃中蘊結之  
熱氣也

若渴者去半夏加人參一兩半括萋實四兩



半夏性燥能損津液渴者故去之括蕪根性寒能生津止渴除熱人參能潤養津液故加此二者用之

若腹中痛者去黃芩加白芍藥三兩

少陽腹痛者為中有寒故去黃芩之寒加白芍藥止痛而益其中也

若協下痞鞭去大棗加牡蠣四兩

甘能令人中滿痞者故去大棗之甘鹹能奠物痞鞭者故加牡蠣之鹽也

若心悸小便不利者去黃芩加茯苓四兩

心下悸小便不利者為水蓄不行故去黃芩之寒淡味滲泄為陽茯苓甘淡以泄停水也

內臺方議 卷之四

二

心導樓

若不渴外有微惡寒而熱者去人參加桂

三兩

服取微汗則愈

不渴者無裏症外有微惡寒而熱者表未解也故去人參之補加桂以取微汗而散未盡之表邪也

若欬者去人參大棗生薑加五味子

三兩 乾薑二兩

欬者為氣逆也甘能壅氣故去人參大棗之甘加五味子之酸以收逆氣肺寒則欬散以辛熱故加乾薑之熱而易生薑右以上加減法係正經中加減外有師傳加減者如發熱下利者加五苓散如嘔惡者加橘紅如得中痞結者加枳實如欬逆而發熱者加丁香柿

蒂如嘔吐者加竹茹

湯議

議曰病在表者宜汗病在裏者宜下病在半表半裏之間者宜和解此小柴胡湯乃和解表裏之劑也柴胡味苦性寒能入膽經能退表裏之熱祛三陽不退之邪熱用之為君黃芩味苦性寒能泄火氣退三陽之熱清心降火用之為臣人參甘草大棗三者性平和緩其中輔正除邪甘以緩之也

內臺方議 卷之四

三

心導樓

半夏生薑之辛能利能汗通行表裏之中辛以散之也故用之為佐為使各有所能且此七味之功能至為感應能解表裏之邪能退陽經之熱上通天庭下徹地戶此非智謀之士其孰能變化而通機乎

小柴胡湯証

傷寒中風五六日往來寒熱胸脇苦滿默默不飲食心煩喜嘔或胸中煩而不嘔或渴或腹中痛或



脇下痞鞭或心下悸小便不利或不渴身有微熱或欬者小柴胡湯主之

血弱氣盡因天時勝理開邪氣因入與正氣相搏結

于脇下正邪分爭往來寒熱休作有時默默不欲

飲食臟腑相連其痛必下邪高痛下故使嘔也小

柴胡湯主之服柴胡湯已渴者屬陽明也以法治

之

傷寒四五日身熱惡風頭項強脇下滿手足溫而

內臺方議卷之四

四

心導樓

渴者小柴胡湯主之

傷寒陽脉濇陰脉弦法當腹中急痛者先與小建

中湯不瘥者與小柴胡湯主之

傷寒中風有柴胡証但見一症便是不必悉具凡

柴胡證必蒸蒸而振却發熱汗出而解

傷寒十三日不解胸脇滿而嘔日晡所發潮熱已

而微利此本柴胡症下之而不得利今反利者知

醫以丸藥下之非其治也潮熱者實也先須小柴

胡湯以解外後以柴胡加芒硝湯主之

婦人中風七八日續得寒熱發作有時經水適斷

者此為熱入血室其血必結故使如瘧狀發作有

時小柴胡湯主之一方小柴胡湯中加生地丹皮秦艽主之

傷寒五六日頭汗出微惡寒手足冷心下滿口不

欲食大便硬脉細者此為陽微結必有表復有裏

也脉沉亦在裏也汗出為陽微假令純陰結不得

復有外証悉入在裏此為半在表半在裏也脉雖

內臺方議卷之四

五

心導樓

沉緊不得為少陰病所以然者陰不得有汗今頭

汗出故知非少陰病可與小柴胡湯設不了了者

得屎而解

陽明病發潮熱大便濇小便自下胸脇滿不去者

與小柴胡湯主之

陽明病脅下硬滿不大便而嘔舌上白胎者可與

小柴胡湯上焦得通津液得下胃氣因和身濇然

汗出而解也



陽明病中風脉弦浮大而短氣腹都滿脇下及心痛久按之氣不通鼻乾不得汗嗜臥一身及面目悉黃小便難有潮熱時時噦耳前後腫刺之小瘥外不解病過十日脉續浮者與小柴胡湯本太陽病不解轉入少陽者脅下鞭滿乾嘔不能食往來寒熱尙未吐下脉沉緊者與小柴胡湯主之

以陰病嘔而發熱者小柴胡湯主之

太陽病十日已去脉浮細而嗜臥者外已解也設

內聖方議 卷之四 六 心導樓

胸滿脇痛者與小柴胡湯主之

疑問

問曰諸方中獨小柴胡湯去滓再煎何也

答曰取其清能入膽之義

大柴胡湯 三十四 治太陽未解便傳入陽明大便不通熱實心煩

或寒熱往來其脉沉實者以此方下之

柴胡 八兩 黃芩 芍藥 各三兩 半夏 大黃 各二兩

枳實 四枚 生薑 五兩 大棗 十二枚

右八味以水一斗二升先煮前七味減四升

加大黃煮取六升去渣溫服

湯議

議曰病在太陽者多汗症病在陽明者多下症若太陽欲罷未罷欲傳陽明未入陽明雖有發熱身痛脉來沉實又兼大便不通心腹脹滿或有寒熱往來又兼脉息沉實若與承氣下之奈何太陽未

內聖方議 卷之四 七 心導樓

解右欲麻黃汗之又兼其內熱實是以用大柴胡湯緩下之也柴胡性涼能解表攻裏折熱降火用之為君黃芩能蕩熱涼心用之為臣枳實芍藥二者合用而能除堅破積助大黃之功而下內熱而去堅者生薑半夏辛以散之大棗之甘緩中扶土五者其為其佐獨用大黃為使其能斬關奪門破堅除熱宣行號令而引眾藥共攻下者也

大柴胡湯症



太陽病過經十餘日及二三下之後四五日柴胡症仍在者先與小柴胡湯嘔不止心下急鬱微煩者為未解也與大柴胡湯下之則愈

傷寒十餘日結熱在裏復往來寒熱者與大柴胡湯主之

傷寒發熱汗出不解心下痞鞭嘔吐而下利者大柴胡湯主之

傷寒發熱七八日脉雖浮數者宜大柴胡湯此無

內臺方議 卷之四 八 心導樓

表証也

疑問

問曰大柴胡湯中必用大黃古方中又云一方加大黃何也

答曰湯中若無大黃何得言大柴胡湯下之者此乃因前人無剛斷處也

問曰大柴胡湯大小承氣湯調胃承氣湯桃仁承氣湯抵當湯大陷胸湯十棗湯此皆傷寒下泄之

劑各何所用

答曰大柴胡湯治表邪生內實者下之急也小承氣湯治裏邪生內實者下之緩也大承氣湯治裏邪生內實者下之急也調胃承氣湯乃緩其中而下之緩也桃仁承氣湯治小腹急結血証者之急也抵當湯乃破血症之峻者大陷胸湯乃通開破結之峻者十棗湯乃破停飲下水積之駛烈者也柴胡桂枝湯 三十五

內臺方議 卷之四 九 心導樓

治傷寒六七日發熱微惡寒支節煩疼微嘔心下支結外証未去者此方主之

又發汗多亡陽譫語不可下與柴胡桂枝湯和其榮衛以通津液後自愈

小柴胡和桂枝湯

右如法

湯議

議曰傷寒六七日邪當傳裏微嘔心下支結者為



裏證見也屬小柴胡湯又兼發熱微嘔惡寒肢節煩疼外証未去故加桂枝湯和而用之以解表裏之邪正見者也

柴胡桂薑湯 三十六

治傷寒五六日已發汗而復下之胸脅滿微結小便不利渴而不嘔但頭汗出往來寒熱心煩者此為未解也此方主之

柴胡 黃芩 桂枝各三兩 括蕪根四兩 乾薑

內臺方議 卷之四

十一

心導樓

牡蠣 甘艸各二兩

右七味以水一斗二升煮取六升去渣再煎取三升溫服初服微煩再服汗出便愈

湯議

議曰傷寒五六日已經汗下表邪當解今更頭汗往來寒熱心煩者表邪未解也又胸脅滿微結小便不利渴而不嘔者又兼裏邪也此乃邪在半表半裏之間故與柴胡為君以散表攻裏行少陽之

分黃芩之苦為臣以解傳裏之邪桂枝之辛甘艸之甘以散緩之頭汗出者為津液不足陽虛于上也故與乾薑以固其陽括蕪根以生津液而止其傷牡蠣之鹽以消胸膈之滿共為佐使以解半表之邪也若其人左脉小右脉大寒熱膨脹而渴者用之神應也

柴胡加芒硝湯 三十七

治傷寒十三日不解胸脅滿而嘔日晡所發潮

內臺方議 卷之四

十二

心導樓

熱已而微利此本柴胡症下之而不得利今反利者知醫以丸藥下之非其治也潮熱者實也先宜小柴胡以解外後以此方主之

小柴胡湯內加芒硝三兩

右如法

湯議

議曰傷寒十三日當解反胸脅滿而嘔者邪氣猶在表裏之間若用柴胡湯下之則更無潮熱自利



若反以丸藥下之虛其脾胃邪氣乘虛入裏故日  
晡所發潮熱已而微利也潮熱雖為熱實當下柰  
有胸脇之邪未盡且先以小柴胡以解外再以本  
方中加芒硝而通泄也

疑問

問曰潮熱者實也既實且熱何不用大柴胡大承  
氣湯下之却用芒硝何也

答曰潮熱雖實柰何先丸藥傷動臟腑再用大黃

內臺方議

卷之四

三

心導樓

下之則脾氣傷而復成壞症只得用芒硝以浸潤  
之而取利也

柴胡加龍骨牡蠣湯 三十八

治傷寒八九日下之胸脇滿煩驚小便不利譫  
言一身盡重不可轉側者此方主之

柴胡 人參 龍骨 牡蠣 各一兩半 鉛丹

桂枝 茯苓 生薑 各一兩半 大黃 二兩 半夏 二合

大棗 六枚

右十一味以水八升煮取四升加大黃再煮  
取二升去滓溫服

湯議

議曰傷寒八九日邪氣錯雜表裏未分而誤下之  
則虛其裏而傷其表胸滿而煩者邪熱客于胸中  
驚者心惡熱而神不守也小便不利者裏虛津液  
不行也譫語者胃熱也一身盡重不可轉側者陽  
氣內榮于裏不行于表也故用柴胡為君以通表

內臺方議

卷之四

三

心導樓

裏之邪而除胸脇以人參半夏為臣輔之加生薑  
大棗而通其津液加龍骨牡蠣鉛丹收斂神氣而  
鎮驚為佐加茯苓以利小便而行津液加大黃以  
逐胃熱止譫語加桂枝以行陽氣而解身重錯雜  
之邪其為使以此十一味之劑共救傷寒壞逆之  
法也

小建中湯 三十九

治傷寒陽脈濇陰脈弦法當腹中急痛者以此



方主之又傷寒二三日心中悸而煩者此方主之

桂枝三兩甘草三兩芍藥六兩生薑二兩大棗十二枚

膠飴十升

右六味以水七升煮取三升去渣內膠飴候

溶盡去渣溫服

湯議

議曰建中者建其脾也脾欲緩急食甘以緩之建

內臺方議

卷之四

古

心導樓

中之味甘也陽脉澁陰脉弦者為中虛內寒也心

中是悸者為氣虛煩者為血虛故用膠飴為君甘

草大棗為臣以甘佐甘緩之也白芍藥之酸能收

斂脾氣而益其中故用之為佐桂枝生薑之辛以

散餘邪而益其氣也

加減法

建中湯治虛痛者加黃芪治心痛者加元胡索治

血虛者加當歸川芎治盜汗多者加小麥茯神治

虛中生熱加北柴胡地骨皮

疑問

問曰建中湯方與桂枝湯同只多膠飴所主治病

全不同何也

答曰桂枝湯中桂枝芍藥等分以芍藥佐桂枝而

治衛氣也建中湯中芍藥多半而桂枝減半以桂

枝佐芍藥而益其榮氣也是以大有不同

內臺方議

卷之四

古

心導樓

金鏡內臺方議卷之四



金鏡內臺方議卷之五

建安許 宏集

古吳程永培校

小承氣湯四

治陽明病潮熱大便難脉沉而滑及內實腹痛者此方主之

大黃四兩枳實三枚厚朴一兩

右三味以水四升煮取二升加大黃又取升

內臺方議卷之五

心導樓

半去渣分溫服當更衣不爾者盡飲之若更

衣勿服

湯議

議曰陽明者三陽之盛也太陽為陽之表少陽為表裡之中陽明為陽之裡是以証屬陽明者皆為可下也若大滿大實者屬大承氣湯今此大熱大便鞭未至于大實只屬小承氣湯也以大黃為君而蕩除邪熱以枳實為臣而破堅實以厚朴為佐

使而調中除結燥也

小承氣湯證

太陽病若吐若下若發汗微煩小便數大便鞭者與小承氣湯和之則愈

厥陰病下利譫語者有燥屎也小承氣湯主之

陽明病譫言發潮熱脉滑而病者小承氣湯主之

因與承氣湯一升主之腹中轉失氣者更服一升

若不轉失氣者勿更與之明日不便脉更微瀉者

內臺方議卷之五

心導樓

裡虛也為難治不可更與承氣湯也

陽明病其人多汗以津液外出胃中燥大便必鞭

鞭則譫言小承氣湯主之若一服譫言止更莫服

大承氣湯四

治陽明病大實大滿大便不通腹痛大熱其脉

沉實者此方主之

大黃四兩枳實五枚厚朴入芒硝三兩

右四味以水一斗先煮二味取七升加大黃



又取五升去渣內芒硝候通口時服取利為效

湯議

議曰中滿者泄之于內此方乃通泄之劑也傷寒之邪自表傳裡若至陽明則為內實之盛也如譫言有漢屎大熱便閉腹滿不得通煩熱脉沉實陽明汗多少陰口燥厥陰囊縮此非大下泄之劑不能已也輕者小承氣湯重者用大承氣湯也小承

內臺方議 卷之五

三

心導樓

氣湯少厚朴而無芒硝以芒硝性寒而能潤堅厚朴能破大實病未至盛以此減之大承氣湯多厚朴而加芒硝以其病之盛而大滿大實非此不能除也經曰熱淫所勝治其鹹寒芒硝是也燥淫所勝以苦下之大黃枳實是也燥淫于內治以苦溫厚朴是也

大承氣湯證

陽明病發熱汗多者急下之宜大承氣湯

病人小便不利大便乍難乍易時有微熱喘渴不能卧者有燥屎也宜大承氣湯

腹滿不減減不足言當下之宜大承氣湯

陽明少陽合病必自下利其脉不負者為順也負者逆也互相尅賊名為負也若脉滑而數者有宿食也立下之當大承氣湯

少陰病二三日口燥咽乾者急下之宜大承氣湯

少陰病自利清水色純青心下必痛口乾燥者急

內臺方議 卷之五

四

心導樓

下之宜大承氣湯

少陰病六七日腹脹滿而實不大便者急下之宜

大承氣湯主之

下利三部脉皆平按之心下鞭者急下之宜大承

氣湯主之

下利脉遲而實者內實也當下之宜大承氣湯主

之寸口脉浮而大按之反濡尺中微而澁故知有

宿食也當下之宜大承氣湯



下利不欲飲食者以有宿食也當下之宜大承氣湯  
下利瘥其年月日時復發者以病不盡故也當下  
之宜大承氣湯

下利脉反滑當有所去下之乃愈宜大承氣湯

下利脉雙弦而遲者必心下鞭脉大而緊者陽中  
有陰也可下之宜大承氣湯

病人腹中滿痛按之而實者爲實也宜大承氣湯  
大下後六七日不大便煩不解腹滿痛者此有燥

內臺方議

卷之五

五

心導樓

屎也宜大承氣湯

傷寒六七日目中不了了睛不和無表裡症大便  
難身微熱者爲實也急下之宜大承氣湯

陽明病下之心中懊憹而煩胃中有燥屎者可攻  
腹微滿初頭鞭後必澹不可攻之若有燥屎者宜  
大承氣湯主之

病人煩熱汗出則解又如瘧狀日晡所發潮熱者  
屬陽明也脉實者宜下之脉浮虛者宜汗之下之

宜大承氣湯

陽明病脉遲雖汗出不惡寒者其身必重短氣腹  
滿而喘有潮熱者此外欲解可攻裡也若手足濇  
然汗出者此大便已鞭也宜大承氣湯主之

陽明病潮熱大便微鞭者可與大承氣湯不鞭者  
不可與之

若不大便六七日恐有燥屎欲知之法少與小承  
氣湯湯入腹中轉失氣者此有燥屎乃可攻之若

內臺方議

卷之五

六

心導樓

不轉失氣者此但初頭鞭後必澹不可攻之攻之  
必脹滿不能食也欲飲水者與水則噦其後發熱  
者必大便鞭而少也以小承氣湯和之不轉失氣  
者慎不可攻也

傷寒若吐若下後不解不大便五六日上至十餘  
日日晡所發潮熱不惡寒獨語如見鬼狀若劇者  
發則不識人循衣摸床惕而不安微喘直視脉弦  
者生脉濇者死微者但發熱譫言者大承氣湯主



之若一服利止後服

陽明病譫言有潮熱反不能食者胃中必有燥屎五六枚也若能食者但鞭爾宜大承氣湯

汗出譫言者以有燥屎在胃中此為風也須下之

過經乃可下之若早語言必亂若當下之者宜大

承氣湯

二陽併病太陽症罷但發潮熱手足熱汗出大

便難而譫言者下之則愈宜大承氣湯

內臺方議

卷之五

七

心導樓

議曰仲景所用大承氣者二十五症雖曰各異然

即下泄之法也其法雖多不出大滿大熱大實其

脉浮實滑者之所當用也

調胃承氣湯

四十

治汗後惡熱譫言心煩中滿脉浮者主之

大黃

三兩

酒浸

甘草

炙二兩

芒硝

二兩

右三味以水五升煮取三升去渣內芒硝温

服

湯議

議曰汗吐下後病不解心煩譫言及心煩不得寐

者此非大實大滿之症乃虛結不散而凝于中故

屬此方也以大黃為君而通中結以芒硝為臣而

潤其燥以甘草為佐為使緩調其中而輔二藥經

曰熱淫于內治以鹽寒佐以甘苦是也

疑問

問曰諸下泄方中皆不用甘草獨此方中復用甘

草何也

內臺方議

八

心導樓

答曰諸下泄方乃下大實大熱之證速如星火甘

草能緩諸藥是以去也獨此方中乃調和胃氣故

用甘草以緩其中也又桃仁承氣湯中用甘草者

乃治小腹急結以甘草緩之也

桃仁承氣湯

四十

治太陽病不解熱結膀胱其人如狂血自下者

愈其外不解者尚未可攻當先解外外解已

愈其外不解者尚未可攻當先解外外解已

愈其外不解者尚未可攻當先解外外解已



但小腹急結者乃可攻之宜此方主之

桃仁五十個 桂枝 芒硝各一兩 大黃四兩 甘草二兩

右五味以水七升煮取五升去渣內芒硝取四升去渣溫服日三服取微下

湯議

議曰太陽者膀胱也本經邪熱不解隨經入腑結于膀胱熱不得散故作蓄血之症其人如狂經曰

內臺方議 卷之五 九 心導樓

血在上喜忘血在下如狂是也若其外症不解或脉帶浮或惡寒或身痛等症尚未可攻且與葛根湯以解其外外已解但小腹急結者乃可攻之以桃仁為君能破血結而緩其急以桂枝為臣辛熱之氣而溫散下焦蓄血以調胃承氣湯中品味為佐為使以緩其下者也此方乃調胃承氣湯中加桃仁桂枝二味以散其結血也

小陷胸湯四十

治小結胸病症在心下按之則痛脉浮滑者主之又治心下結痛氣喘悶者

黃連一兩 半夏二兩 大括蕒實一枚

右三味以水九升先煮括蕒取六升去渣內二味又取二升去滓分三服

湯議

議曰心下鞭不按而痛手不可近者大結胸也心下滿按之則痛者邪熱淺結為小結胸也此不可

內臺方議 卷之五 十 心導樓

下只宜散也故用括蕒為君其味苦性寒能破胸膈結氣半夏為佐為使以辛能散氣也黃連為臣苦以泄之以輔君主之藥而下心下之結也

大陷胸湯五

治大結胸症脉沉而緊心下痛按之石鞭者

大黃六兩 芒硝三兩 甘遂一字為末

右三味以水五升煮大黃取三升內芒硝候烺盡去滓內甘遂末溫服一升取下利



湯議

議曰病發于陽而反下之熱入因作結胸病發于陰而反下之因作痞所以成結胸者以下之太早故也且脉沉者為病在裡緊為裡實心下結者邪氣上結也此為大結胸之症若非大下泄之其病不去也故用大黃為君而蕩滌邪結苦以散之芒硝為臣以軟其鞭鹽以軟之甘遂為佐為使以通其水而下其邪之峻烈者也

內臺方議 卷之五

十一

心導樓

大陷胸湯症

傷寒六七日結胸熱實脉沉而緊心下痛按之石鞭者大陷胸湯主之

傷寒十餘日熱結在裡復往來寒熱者與大柴胡湯但結胸無大熱者此為水結在胸脅也但頭汗出者大陷胸湯主之

太陽病重發汗而復下之不大便五六日舌上燥而渴日晡時小有潮熱從心下至小腹鞭滿而痛

不可近者大陷胸湯主之

太陽病脉浮而動數浮則為風數則為熱動則為痛頭痛發熱微盜汗出而反惡寒者表未解也醫反下之動數變遲膈內拒痛胃中空虛客氣動膈短氣煩躁心中懊懣陽氣內陷心下因鞭則為結胸大陷胸湯主之若不結胸但頭汗出餘無汗齊頸而還小便不利身必發黃也

內臺方議 卷之五

十二

心導樓

傷寒五六日嘔而發熱者柴胡湯症具而以他藥下之柴胡証仍在者復與柴胡湯此雖已下之不為逆必蒸蒸而振却發熱汗出而解若心下滿而鞭痛者此為結胸也大陷胸湯主之

大陷胸湯戒

結胸症其脉浮大者不可下下之則死  
結胸症具煩躁者死

臟結亦如結胸飲食如故時時下利寸脉浮關脉細沉緊名曰臟結舌上胎滑者難治



臟結無陽症不往來寒熱其人反靜舌上胎滑者不可攻之

疑問

問曰結胸中症有五曰大小寒熱水何以分之

答曰大結胸者乃汗下後而成重亡津液邪氣內結從心下至少腹鞭滿而痛手不可近者此不按而痛乃邪氣內甚也此屬大陷胸以利邪氣也小結胸者在心下按之則痛是也屬小陷胸湯

內臺方議

卷之五

圭

心導樓

寒實結胸者胸中痞結水漿不下此寒邪結于胸膈也屬枳實理中丸與三物白等

熱實結胸者此不因下後而成乃傷寒六七日邪氣傳裡之熱實也脈沉緊心下痛按之石鞭者只屬大陷胸湯下邪熱也

水結胸者結胸無大熱但頭微汗出此為水飲也亦屬大陷胸湯利下也

抵當湯四十

治太陽病熱在下焦小腹鞭滿下血乃愈所以

然者以太陽隨經瘀熱在裡故也此方主之

水蛭三十個 蠱虫三十個 桃仁二十個 大黃三兩

右四味為末以水五升煮取三升去渣溫服

湯議

議曰太陽病者膀胱之經也若太陽之病不解至六七日熱氣內甚結于膀胱必為血證也若脈微而沉反不結胸者其人小便自利小腹鞭滿者此

內臺方議

卷之五

古

心導樓

為內蓄血症也更其人發狂以熱在下焦必下血乃能愈也所以然者以太陽隨經瘀熱在裡故也經曰血在上則忘血在下則狂故與水蛭為君能破結血蠱虫為臣輔之此鹽能勝血也以桃仁之甘辛破血散熱為佐以大黃之苦為使而下結熱也且此四味之劑乃破血之烈騃者也

抵當湯証

太陽病六七日表証仍在脈微而沉反不結胸其



人狂發者以熱在下焦小腹當鞭滿若小便自利者下血乃愈所以然者以太陽隨經瘀熱在裡故也抵當湯主之

太陽病身黃脉沉結小腹鞭小便不利者為無血也小便自利其人如狂者血証諦也抵當湯主之傷寒有熱小腹滿應小便不利今反利者為有血也當下之不可餘藥宜抵當湯

陽明症其人喜忘者必有畜血所以然者本有久內臺方議 卷之五 五 心導樓

瘀血故令喜忘屎雖鞭大便反易其色必黑者宜抵當湯下之

病人無表裡症發熱六七日脉雖浮數可下之假令已下脉數不解胃熱則消穀易飢不大便者有瘀血也宜抵當湯主之

十棗湯 四十 七

治太陽中風下利嘔逆表解者乃可攻之其人熱熱汗出發作有時頭痛心下痞鞭滿引脇下

痛乾嘔短氣汗出不惡寒者此表解裡未和也此方主之

芫花 大戟 甘遂 等分 大棗 十枚

右三味別為細末以水二升先煮棗熟去滓內末藥一七服之羸人減半空心服之當利下水病不除再服糜粥自養

湯議

議曰下利嘔逆者裡受邪也若其人熱熱汗出發內臺方議 卷之五 末 心導樓

作有時者又不惡寒此表邪已解但裡未和若心下痞鞭滿引脅下痛乾嘔短氣者非為結胸乃伏飲所結于裡也若無表症亦必烈駛之劑泄之乃已故用芫花為君破飲逐水以甘遂大戟為臣佐之以大棗以益脾而勝水為使經曰以辛散之者芫花之辛散其伏飲苦以泄之者以甘遂大戟之苦以泄其水甘以緩之者以大棗之甘益脾而緩其中也



疑問

問曰伏飲之症出于雜病此傷寒法中亦有此証何耶

答曰其人本有痰病因傷寒所發或飲水湯停結不散故成伏飲之症也

議諸下藥

議曰經云陰盛陽虛汗出則愈下之則死陰盛者惡寒頭

體痛脉浮此表症也陽虛者無裡症也若此表實用麻黃汗之則愈下之即死也陽盛陰

內臺方議卷之五

七

心導樓

虛下之則愈汗之則死陽盛者脉沉實內熱口渴

者無表証也若此用確黃大滿大實此裡症也陰虛下之則愈汗之則必死也又曰桂枝下咽陽盛則

斃當下誤承氣入胃陰盛則亡當汗誤以此推之

是知傷寒之法至嚴至警死生吉凶之應者在乎

汗下也以大黃芒硝下之者為大承氣湯小承氣

湯桃仁承氣調胃承氣大柴胡若此數者乃下其

大滿大實大熱者也至若十棗湯大陷胸湯二者

乃下其大邪所結水氣伏飲也於戲汗下之法霄

壤之分不可不慎懼焉若以脉浮在表外症未解

諸條動氣亡血諸虛氣腫似水陰厥似陽皆不可

下也若欲下之者又必須脉沉實其証在裡者下

之無不愈也若乃當下之症又不可遲疑無決直

待其變而後下之緩不及其事也若失下則血凝

氣滯如熱厥失汗則熱閉狂妄而畜膿是也

內臺方議

卷之五

六

心導樓

金鏡內臺方議卷之五



金鏡內臺方議卷之六

建安許宏集

古吳程永培校

大黃黃連瀉心湯四十

治傷寒大下後復發汗心下痞按之濡其脉關上浮緊者此方主之若有惡寒者為表未解也宜先解表然後攻痞

大黃三兩黃連一兩

內臺方議卷之六

一 心導樓

右二味以麻沸湯二升漬之須臾去滓温服

湯議

議曰病發于陰而反下之因而成痞又表未解而下之早重者成結胸輕者成痞凡痞者有陰陽之分焉若心下痞而復惡寒汗出者為陰屬附子瀉心湯今此心下痞關上脉浮緊不惡寒反惡熱者為陽大黃黃連瀉心湯以導泄其虛熱也經曰火熱受邪心病生焉若能入心寒能除熱故以黃連

之苦寒為君而通其心氣以大黃之苦寒為臣使以共瀉其心之虛邪主熱痞結于中者也

疑問

問曰黃連瀉心湯用麻沸漬服者何也

答曰痞者乃虛邪所結按之濡者乃虛邪也關上脉浮緊者乃虛熱也用此方以麻沸湯漬服者取其氣味之薄而泄虛熱也

附子瀉心湯四十

內臺方議卷之六

二 心導樓

治心下痞而復惡寒汗出者此方主之

大黃黃連瀉心湯加附子一枚生用

右將瀉心湯如前用麻沸湯漬之仍去渣別

將附子用水二升煎取汁加前湯內温服

湯議

議曰心下痞者乃虛熱內伏也又如惡寒汗出者本為表未解當用桂枝湯若脉微弱者加附子今此有痞症故用之大黃黃連瀉心湯中加附子用



之去痞以固陽也

疑問

問曰前二方古方中皆用黃芩今此不用何也

答曰痞乃虛邪所結只用黃連瀉心湯大黃引之  
下泄稍有惡寒汗出便加附子故去黃芩也古方  
正經內亦無黃芩餘方有者乃後人不詳其理誤  
添之也

半夏瀉心湯五

內臺方議

卷之六

三

心導樓

治傷寒五六日嘔而發熱者柴胡湯証具而以  
他藥下之柴胡証仍在者復與柴胡湯此雖已  
下之不為逆必蒸蒸而振却發熱汗出而解若  
心下滿而鞭痛者此為痞柴胡不當與之宜此  
方主之

半夏 黃芩 乾薑 人參 甘草各

黃連一兩 大棗十二枚

右七味以水一斗煮取五升去渣溫服

湯議

議曰病在半表半裡本屬柴胡湯反以他藥下之  
虛其脾胃邪氣所歸故結于心下重者成結胸心  
下滿而鞭痛也輕者為痞滿而不痛也若此痞結  
不散故以黃連為君苦入心以泄之黃芩為臣降  
陽而升陰也半夏乾薑之辛溫為使辛能散其結  
也人參甘草大棗之甘以緩其中而益其脾胃之  
不足使氣得平上下升降陰陽得和其邪之留結  
者散而已矣經曰辛入肺而散氣苦入心而泄熱  
甘以緩之三者是已

內臺方議

卷之六

四

心導樓

疑問

問曰瀉心湯有五曰大黃黃連瀉心湯附子瀉心  
湯半夏瀉心湯生薑瀉心湯甘草瀉心湯此五者  
各何主用耶

答曰大黃黃連瀉心湯者乃瀉其虛熱之邪心下  
痞大便不通者用之



附子瀉心湯乃瀉其虛寒之邪惡寒汗出者用之  
半夏瀉心湯乃瀉其半表半裡之邪誤下成痞大  
便自通者用之

生薑瀉心湯乃瀉其汗後餘邪心下痞鞭乾噫食  
臭脅下有水氣腹中雷鳴下利者用之

甘草瀉心湯乃瀉其誤下傷胃上逆虛邪心下痞  
鞭下利穀不化腹中雷鳴乾嘔心煩不得安者用  
之先聖以此五方皆曰瀉心而治痞者各有取用

內臺方議 卷之六 五 心導樓

不同也

生薑瀉心湯 五十

治傷寒汗出解之後胃中不和心下痞鞭乾噫

食臭脅下有水氣腹中雷鳴下利者此方主之

半夏瀉心湯中減乾薑一兩加生薑四兩

湯議

議曰胃為津液之主陽氣之根大汗出後外亡津  
液胃中空虛客氣上逆心下痞鞭此乃中焦之氣

未和不能消穀故令乾噫食臭者胃虛而不能化  
穀也土虛不能制水故脅下有水氣腹中雷鳴下  
利與瀉心湯以攻痞加生薑以益胃也

甘草瀉心湯 五十

治傷寒中風醫反下之其人下利日數十行穀  
不化腹中雷鳴心下痞鞭而滿乾嘔心煩不得  
安醫見心下痞謂病不盡復下之其痞益甚此  
非結熱但以胃中虛客氣上逆故使鞭也此方

內臺方議 卷之六 六 心導樓

主之

半夏瀉心湯中加甘草一兩

湯議

議曰傷寒中風邪氣在表醫反下之虛其脾胃陽  
氣內陷也故下利日數十行穀不化腹中雷鳴胃  
中空虛則客氣上逆故心下痞鞭而滿乾嘔心煩  
不得安也故與瀉心湯攻痞加甘草以補中而益  
胃也

1700014 1700014 1700014 5 頁之四



疑問

問曰瀉心湯中一加生薑一加甘草各立其名何耶答曰發汗後胃虛外傷陽氣致成痞者故加生薑以益陽大下後胃虛內損陰氣致成痞者故加甘草以益其陰而緩其中也

茯苓桂枝白朮甘草湯五十

治傷寒若吐若下後心下逆滿氣上冲胸起則頭眩脉沉緊發汗則動經身為振搖者此方主

內臺方議

卷之六

七

心導樓

之

茯苓四兩桂枝三兩白朮二兩甘草炙各二兩

右四味以水六升煮取三升去渣温服

湯議

議曰大吐則傷陽大下則傷陰今此吐下後陰陽之氣內虛則虛氣上逆心下逆滿氣上冲胸起則頭眩若脉浮緊者可發汗今此脉沉緊者不可發汗發汗則動經身為振搖者此陽氣外內皆虛也

故用茯苓為君白朮為臣以益其不足之陽經曰

陽不足者補之以甘是也以桂枝為佐以散裡之逆氣以甘草為使而行陽氣且緩中也

茯苓桂枝甘棗湯五十

治發汗後其人臍下悸者欲作奔豚此方主之

茯苓一兩桂枝四兩甘草五兩大棗十五枚

右四味以甘瀾水一斗即潦水也先煮茯苓減二升內諸藥再取三升去渣温服

內臺方議

卷之六

八

心導樓

湯議

議曰難經云腎之積名曰奔豚發于小腹上至心下若豚狀或上或下無時久不已令人喘逆骨疼少氣以夏丙丁日得之今此發汗後臍下悸欲作奔豚者雖無丙丁日得之然乃汗者心之液汗多則心虛腎氣因斯而動也丙丁亦即心也故與茯苓為君以其能伐腎邪而利水道桂枝為臣能泄腎之邪氣甘草為佐大棗為使以補其中而益土



氣令其制水甘瀾水者取其不助腎邪也

黃芩湯五十

治太陽與少陽合病自下利者此方主之

黃芩三兩芍藥各三兩甘草各三兩大棗十二枚

右四味以水一斗煮取三升去渣溫服

湯議

議曰太陽與陽明合病自下利者為在表當與葛

根湯汗之陽明與少陽合病者為在裡與承氣湯

內臺方議卷之六

九 心導樓

下之太陽與少陽合病者自下利為在半表半裡

與黃芩湯以和解之故與黃芩為君以解少陽之

裡熱苦以堅之也芍藥為臣以解太陽之表熱而

行營氣酸以收之也以甘草為佐大棗為使以補

腸胃之弱而緩中也

黃芩加半夏生薑湯五十

治太陽與少陽合病自下利而嘔者

黃芩湯中加半夏生薑各三兩

湯議

議曰太陽與少陽合病自下利者屬黃芩湯已見

于前議矣若下利又更乾嘔者故加半夏之辛以

散逆氣加生薑之辛以和其中而止嘔也

內臺方議卷之六

十 心導樓

金鏡內臺方議卷之六



金鏡內臺方議卷之七

建安許宏集

古吳程永培校

四逆湯五十

治下利清穀三陰厥逆惡寒脉沉而微者此方主之此乃溫經救陽之峻藥也

附子生一枚 乾薑一兩半 甘草二兩

右三味以水四升煮取三升去渣溫服

內臺方議

卷之七

一 心導樓

湯議

議曰病在于表之陽者葛根湯麻黃湯可汗之病在于表之陰者桂枝湯麻黃附子細辛湯可汗之病在於裡之陽者大小承氣湯大柴胡湯皆可下之病在于裡之陰者四逆湯白虎湯真武湯皆可溫之今此四逆湯乃治病在于裡之陰者用也且下利清穀脉沉無熱四肢厥逆脉微陽氣內虛惡寒脉弱大吐大下元氣內脫若此諸症但是脉息

沉遲微瀯虛脫不飲水者皆屬于陰也必以附子為君以溫經濟陽以乾薑為臣輔甘草為佐為使以調和二藥而散其寒也內經曰寒淫于內治以甘熱又曰寒淫所勝平以辛熱乃附子之熱乾薑之辛甘草之甘是也

四逆湯証

少陰病脉沉者急溫之宜四逆湯

大汗若大下利而厥逆以四逆湯主之

內臺方議

卷之七

二

心導樓

大汗出熱不止內拘急四肢疼反下利厥逆而惡寒者四逆湯主之

下利腹脹滿身疼痛者先溫其裡乃攻其表溫裡

宜四逆湯攻表宜桂枝湯

吐利復汗出發熱惡寒四肢拘急手足厥冷者四

逆湯主之

吐利小便復利而大汗出下利清穀內寒外熱脉

微欲絕者四逆湯主之



脉浮而遲表熱裡寒下利清穀者四逆湯主之

少陰痛飲食入口則吐心中溫溫欲吐復不能吐

始得之手足寒脉弦遲者此胸中實不可下也當

吐之若膈上有寒飲乾嘔者不可吐也急溫之此

屬四逆湯自利不渴屬太陰以其藏寒故也宜四

逆湯傷寒醫下之續得下利清穀不止身疼痛急

當救裡後身疼痛清便自調者急當救表救裡宜

四逆湯救表宜桂枝湯

內臺方議 卷之七

三

心導樓

四逆加人參湯

五十八

治霍亂惡寒脉微而復利利不止亡血也此方主

之

四逆湯加人參一兩

右如法

湯議

議曰霍亂後尚惡寒而脉微又復利者陽虛陰勝也若利之則津液內竭故云亡血與四逆湯以溫

經復陽加人參以生津液也

當歸四逆加茱萸湯

五十九

治手足厥寒脉細欲絕其人內有久寒者

當歸四逆湯中加吳茱萸

三兩生薑三兩

右如法

湯議

議曰手足厥寒者陽氣外虛不溫四末脉細欲絕

者陰血內虛不榮于脉故與當歸四逆湯以養血

內臺方議 卷之七

四

心導樓

固陽若內有久寒之症者加茱萸以散氣生薑以

溫經行陽氣也

當歸四逆湯

六

治手足厥寒脉細欲絕者此方主之

當歸 桂枝 細辛 白芍藥

各三兩甘草

通草

各二兩大棗二十枚

右七味以水八升煮取三升去渣溫服

湯議



議曰陰血內虛則不能榮于脉陽氣外虛則不能  
温于四末故手足厥寒脉細欲絕也故用當歸爲  
君以補血以芍藥爲臣輔之而養營氣以桂枝細  
辛之苦以散寒温氣爲佐以大棗甘草之甘爲使  
而益其中補其不足以通草之淡而通行其脉道  
與厥也

四逆加猪膽湯六十

治吐已利止汗出而厥四肢拘急脉微欲絕者

內臺方議

卷之七

五

心導樓

四逆湯中加猪膽汁半合

右如法

湯議

議曰霍亂後吐已利止津液必內竭則不當汗出  
今又汗出而厥四肢拘急不解脉微欲絕者乃陽  
氣大虛也陰氣獨勝也若純與陽藥恐爲陰氣拒  
格或嘔躁不能下咽故加猪膽汁之苦入通心氣  
而和肝膽平陰陽無使格拒也內經曰微者逆之

甚者從之此之謂也

通脉四逆湯六十

治少陰病下利清穀裡寒外熱手足厥逆脉微  
欲絕身反不惡寒其人面赤色或腹痛或乾嘔  
或咽痛或利止脉不出者此方主之

附子一枚 乾薑三兩 甘草二兩 此卽四逆湯

右三味以水三升煮取一升去渣服

加減法

內臺方議

卷之七

六

心導樓

面赤色者加葱九莖 味辛能通陽也

腹中痛者加白芍藥二兩 能安中補血行榮止痛

嘔者加生薑二兩 生薑之辛能止嘔散氣

咽痛者加桔梗一兩 能利咽下氣

利止脉不出者加人參二兩 利止脉不出者亡血也加人參益氣行血

湯議

議曰下利清穀手足厥逆脉微欲絕爲裡寒也身  
熱不惡寒面赤爲外熱此陰盛于內格陽于外



不能相通故用四逆湯中加乾薑以通內外之陽氣也

茯苓四逆湯六十

治發汗若下之病仍不解煩躁者此方主之

附子生一枚 乾薑一兩 甘草二兩 人參一兩 茯苓六兩

此即四逆湯中加人參茯苓也

右如法

湯議

內臺方議 卷之七

七 心導樓

議曰發汗之病當解若不解發汗外虛陽氣後若下之內虛陰氣陰陽俱虛邪獨不解故生煩躁也與四逆湯以復陽氣加人參茯苓以復陰氣也

疑問

問曰四逆湯加減者其七方皆用乾薑附子為主獨當歸四逆湯皆不用薑附何耶

答曰諸四逆湯中用薑附者皆治其陽虛陰盛之証獨當歸四逆湯治陰血虛甚手足厥寒脉微欲

絕者故用當歸為主不用薑附此乃自陽而傳陰厥逆者之用也

白通湯六十

治少陰病下利者此方主之

附子生一枚 乾薑一兩 葱白四莖

右三味以水三升煮取一升去渣温服

湯議

內臺方議 卷之七

八 心導樓

議曰少陰者腎水也若脉沉微下利無熱症者乃少陰客寒不能制腎水故自利也以附子為君温經散寒加乾薑之辛熱温中益陽加葱白之辛而通陽氣也以此三味之劑而治下利若非內寒陰勝者不可用也

白通加猪膽汁湯六十

治少陰病下利脉微者與白通利不止厥逆無

脉乾嘔而煩者此方主之服湯已脉暴出者死脉微續者生



白通湯中加猪膽汁一合童便五合

右如法湯成內猪膽汁童便和令相得温服

湯議

議曰少陰病下利脉微者與白通湯服之利當止

若利不止厥逆無脉乾嘔煩者乃寒氣太甚內為

格拒使陽氣逆亂也故加猪膽汁童便二物以和

其陰內經曰逆而從之則格拒解也

附子湯六十

內臺方議

九 心導樓

治少陰病一二日口中和其背惡寒者當灸之

宜此方主之

附子二枚芍藥 茯苓各三兩人參二兩白朮四兩

右五味以水八升煮取三升去渣温服

湯議

議曰少陰之氣上通于舌下若有病則口燥舌乾

而渴口中和者是無熱也背為陽陽虛陰盛則背

惡寒也經曰無熱惡寒者發于陰也當灸之宜灸

背俞與附子湯服之以附子為君温經散寒茯苓

為臣而泄水寒之氣以白朮芍藥為佐而益燥其

中以人參為使而補其陽以益其元氣而散其陰

邪也

乾薑附子湯六十

治下之後復發汗晝日煩躁不得眠夜安靜不

渴不嘔無表証脉沉微身無大熱者此方主之

附子生一枚乾薑一兩

內臺方議

十 心導樓

右二味以水三升煮取一升去渣温服

湯議

議曰大汗則表虛大下則裡虛既汗又下表裡皆

虛陽主于晝則陽虛不能勝邪正邪交爭故晝日

煩躁不得眠陰主于夜陽虛不能與之爭是夜則

安靜不嘔不渴者裡無熱也身無大熱者表無熱

又無表症而脉沉微知陽氣大虛陰寒氣勝故用

附子為君以温經復陽乾薑為臣佐以輔之也經



日寒淫所勝平以辛熱此湯是也

木附湯 六十

治傷寒八九日風濕相搏身體煩疼不能自轉

側不嘔不渴脉浮虛而瀉者桂枝附子湯主之

若其人大便鞭小便自利者此方主之

桂枝附子湯中除桂枝加白木 四兩

右如前法

湯議

內臺方議 卷之七

十一

心導樓

議曰此方即桂枝附子湯中之法用也已議在前

十九條中詳矣若其人大便難小便自利者此為

風濕之証故就本方中去桂枝加白木主之以治

其虛也考之金匱方中止名木附湯此以正之

真武湯 六十

治少陰病二三日不已至四五日腹痛小便不

利四肢沉重疼痛自下利者此為有水氣其人

或咳或小便自利或嘔者此方主之

又太陽病發汗汗出不解其人仍發熱心下悸

頭眩身瞤動振振欲擗地者此方主之

附子 一枚 茯苓 芍藥 各三兩 白木 二兩 生薑 三兩

右五味以水八升煮取五升去渣溫服加減

見後

湯議

議曰少陰者腎也真武者北方之正氣也腎氣內

虛不能止水故以此方主之其病腹痛者寒濕內

內臺方議 卷之七

十一

心導樓

勝也四肢沉重疼痛者寒濕外甚也小便不利又

自下利者濕勝而水穀不利也或咳或嘔者水氣

在中也故用茯苓為君白木為臣二者入脾走腎

逐水祛濕以芍藥為佐而益脾氣以附子生薑之

辛為使溫經而散寒也又發汗汗出不解其人仍

發熱邪氣未解也心下悸頭眩身瞤動振振欲擗

地者為真氣內虛而亡其陽亦用此湯正氣溫經

而復其陽也



加減法

若咳者加五味子半升細辛乾薑各一兩

氣逆咳者五味子之酸以收逆氣水寒相搏則咳細辛乾薑之辛以散少陰之水寒也

若嘔者去附子加生薑足前成半斤

氣逆則嘔附子補氣故去之生薑散氣故加之嘔家聖藥是生薑也故此多用

若下利者去芍藥加乾薑二兩

芍藥酸能泄氣故去之乾薑辛能散氣故加之

若小便利者去茯苓

內臺方議卷之七

三

心導樓

小便利者則無伏水故去茯苓之滲也

金鏡內臺方議卷之七

金鏡內臺方議卷之八

建安許宏集

古吳程永培校

梔子豉湯 七十

治發汗吐下後虛煩不得眠反覆顛倒心中懊懣者

肥梔子十四枚 香豉四合

右二味以水四升先煮梔子減二升內豉取

內臺方議卷之八

一

心導樓

一升半去渣分二服溫進一服得吐止後服

湯戒

凡用梔子湯病人舊微溏者乃裡虛而寒在下也雖煩則非蘊熱不可與服之

湯議

議曰汗吐下之後邪熱不散結于胸中煩熱鬱悶不得眠謂之虛煩也心惡熱之甚則必神昏劇有反覆顛倒而不安心中懊懣而憤悶又非結胸痞



症之比而可下此乃必用吐之而散也經曰其高者因而越之是也故用梔子為君其性苦寒以瀉宣其上膈之虛煩也淡豆豉性平能吐能汗者用之為臣佐以吐胸中之邪也內經曰氣有高下病有遠近証有中外治有輕重是也瓜蒂散吐胸中實邪梔子豉湯吐胸中虛邪者也

梔子豉湯症

發汗吐下後虛煩不得眠若劇者必反覆顛倒心

內臺方議 卷之八

二

心導樓

中懊憹梔子豉湯主之

發汗若下之而反熱胸中窒者梔子豉湯主之

傷寒五六日大下之後身熱不去心中結痛者未

欲解也梔子豉湯主之

陽明病下之外有熱手足溫不結胸心中懊憹飢

不能食但頭汗出者梔子豉湯主之

下利後更煩按之心下濡者為虛煩梔子豉湯主

之陽明病下之胃中空虛客氣動膈心中懊憹舌

上胎者梔子豉湯主之

梔子厚朴湯 七十

治傷寒下後心煩腹滿卧起不安者此方主之

梔子 十四 厚朴 四 枳實 四

右三味以水三升煮取升半去渣分溫服得

吐止後服

湯議

議曰下後但腹滿而不心煩即邪氣入裡若心煩

內臺方議 卷之八

三

心導樓

而不腹滿即邪氣在胸中屬梔子豉湯今又煩而

且腹滿乃邪氣在胸腹之間也煩而不能卧滿而

不能坐故卧起皆不安故用梔子為君以吐其煩

厚朴為臣枳實為佐二者之苦以泄腹滿也

梔子乾薑湯 七十

治傷寒醫以丸藥大下之身熱不去微煩者主

之

梔子 十四 乾薑 二

梔子 枚

兩



右二味以水三升煮取升半去渣溫服得吐者止後服

湯議

議曰丸藥下之損正氣不能除熱邪氣反乘虛留于胸中而未深入故身熱不去而微煩故用梔子為君以吐虛煩用乾薑為臣佐以安中正氣也

梔子生薑豉湯七十

治梔子豉湯症中若加嘔者此方主之

內臺方議

卷之八

四

心導樓

梔子豉湯中加生薑汁一兩

右如前法

湯議

議曰心煩懊憹等症與梔子豉湯吐之則已也若又嘔者為熱氣搏逆不散加生薑之辛以散其氣以止其嘔也

梔子甘草湯七十

治梔子豉湯証中若少氣者主之

梔子豉湯中加甘草半兩

右如法

湯議

議曰懊憹心中等症屬梔子湯已主之矣若其人少氣者為元氣虛乏熱搏不能固也加甘草之甘以緩其中而補氣也

梔子柏皮湯七十

治傷寒身發黃發熱者

內臺方議

卷之八

五

心導樓

梔子十五 甘草一兩 黃柏一兩

右三味以水四升煮取二升去渣溫服

湯議

議曰傷寒發黃者有數等已載前二十二條中詳矣今此身發黃熱者為表裡有熱其熱未宣不可汗之故與梔子為君能瀉相火去胃熱利小便黃柏為臣能去鬱滯之熱甘草為佐為使能緩其中以瀉經中之熱也



厚朴薑夏草參湯七十

治發汗後腹脹滿者此方主之

厚朴 生薑各半斤 半夏二人 參一兩 甘草二兩

右五味以水一斗煮取三升去渣溫服

湯議

議曰吐後腹脹滿者為實屬調胃承氣湯下後腹脹痛者為有燥屎屬大承氣湯今此汗後腹脹滿者為津液不足氣滯不通壅而為滿為脾脹也故

西臺方議 卷之八

木 心導樓

用厚朴之苦以泄腹滿為君生薑半夏之辛以散滯氣為臣人參之甘生津液補不足甘草之甘以緩其中者也

旋覆代赭石湯七十

治汗吐下解後心下痞鞭噫氣不除者此方主之

旋覆花三兩 生薑五兩 甘草三兩 人參二兩 代赭石一斤

兩五

大棗十二枚 半夏二兩

右七味以水一斗煮取六升去渣再煎取三

升溫服

湯議

議曰汗吐下後大邪雖解胃氣已弱而未和虛氣上逆故心下痞鞭而噫氣不除者與旋覆花下氣除痞為君以代赭石為臣而鎮其虛氣以生薑半夏之辛而散逆氣除痞散鞭以為佐人參大棗甘

西臺方議 卷之八

七 心導樓

草之甘而調緩其中以補胃氣而除噫也

赤石脂禹餘糧湯七十

治傷寒服湯藥下利不止心下痞鞭服瀉心湯

已復以他藥下之利不止醫以理中與之利愈

甚理中者理中焦此利在下焦此方主之復利

不止者當利其小便

赤石脂 禹餘糧各一斤

右二味以水六升煮取二升去渣溫服



湯議

議曰理中湯乃治中焦之泄也今此下利由氣下而中虛下焦滑也故用之不應必與赤石脂之瀦為君以固其滑瀦可去脫也以禹餘糧之重鎮固下焦為臣佐使重可去怯也以此二味配合為方者乃取其固瀦以治滑泄也凡下利以固瀦之不止乃下焦清濁之氣不分固當利小便以分其氣也

金鏡內臺方議

卷之八

心導樓

吳茱萸湯

九

治厥陰病乾嘔吐涎沫頭痛者主之

又少陰病吐利手足逆冷煩躁欲死者主之

又食穀欲嘔者屬陽明也吳茱萸湯主之得湯

反劇者屬上焦也

吳茱萸

兩

人參

兩

生薑

六兩

大棗

十二枚

右四味以水七升煮取二升去渣溫服

湯議

議曰乾嘔吐涎沫頭痛厥陰之寒氣上攻也吐利

手足逆冷者寒氣內甚也煩躁欲死者陽氣內爭

也食穀欲嘔者胃寒不受食也此以三者之症共

用此方者以吳茱萸能下三陰之逆氣為君生薑

能散氣為臣人參大棗之甘緩能和調諸氣者也

於用之為佐使以安其中也

猪苓湯

八

治渴欲飲水小便不利脈浮發熱者主之

金鏡內臺方議

卷之八

心導樓

猪苓

茯苓

澤瀉

阿膠

滑石

各一兩

右五味以水四升煮取二升去渣內阿膠烱

烱溫服

湯議

議曰猪苓湯與五苓散二方大同而異者也但五

苓散中有桂朮兼治于表也猪苓湯中有滑石兼

治於內也今此脈浮發熱本為表又渴欲飲水小

便不利乃下焦熱也少陰下利不渴者為寒今此



下利渴又咳而嘔心煩不得眠知非虛寒乃實熱也故用猪苓為君茯苓為臣輕淡之味而理虛煩行水道澤瀉為佐而泄伏水阿膠滑石為使鎮下而利水道者也

湯戒

陽明病汗出多而渴者不可與猪苓湯以汗多胃中燥猪苓湯復利其小便也

內臺方議 卷之八

十

心導樓

金鏡內臺方議卷之八

金鏡內臺方議卷之九

建安許 宏集

古吳程永培校

甘草附子湯 八十

治風濕相搏骨節煩疼掣痛不得屈伸近之則痛劇汗出短氣小便不利惡風不欲去衣或身微腫者此方主之

附子 一枚炮 甘草 炙為 白朮 一兩 桂枝 一兩

內臺方議 卷之九

一

心導樓

右四味以水六升煮取三升去渣溫服一升日三服初服得微汗則解能汗出者復煩服五合忌一升多者宜服六七合為妙

湯議

議曰風則衛傷濕流骨節風濕相搏兩邪亂經故骨節疼痛掣痛不得屈伸近之則痛劇風勝則衛氣不固汗出短氣惡風不欲去衣為風在表也濕勝則水氣不行小便不利或身微腫為濕氣內搏



也故用附子為君除濕祛風溫經散寒桂枝為臣祛風固衛白朮去濕為使甘草為佐而輔諸藥疎風去寒濕之方也

甘草乾薑湯 八十

治誤汗煩躁吐逆而厥者主之

甘草 四兩炙 乾薑 二兩炮

右二味以水三升煮取升半去渣溫服

湯議

內臺方議

卷之九

二

心導樓

議曰脉浮目汗出惡寒者為中風今此又兼小便數者心煩脚攣急為陰陽之氣虛不可發汗反與桂枝湯悞汗之得之便厥咽中乾煩躁上逆也此乃不可汗而悞攻其表營衛之氣虛傷所致也故與甘草為君乾薑為臣二者之辛甘合之以復陽氣也

芍藥甘草湯 八十

治悞汗傷血則厥逆脚攣急主之

白芍 四兩 甘草 四兩炙

右二味以水四升煮取二升分溫服

湯議

議曰大汗則傷血若陰虛之人汗之則悞也必煩躁吐逆四肢攣急此乃不當汗者汗之則陰虛血少所致也故與白芍為君而補營血炙甘草為臣合而用之以補陰氣也

甘草湯 八十

內臺方議 卷之九

三

心導樓

治少陰病二三日咽痛者主之

甘草 二兩

右一味以水三升煮取升半去渣溫服

湯議

議曰少陰之脉循咽而止寒熱相搏不散而成咽痛故與甘草一味以泄咽膈之氣也

炙甘草湯 八十

治傷寒脉結代心動悸者主之



甘草炙四兩 生薑 桂枝 麻子仁 麥冬各三

兩人參 阿膠各二兩 生地汁合六 大棗十二枚

右九味以水八升酒七升同煎取五升去滓

內膠烱温服

湯議

議曰脉按之來緩而時一止復來者名曰結又脉來動而中止更來小數中有還者反動名曰結陰也又來蕩蕩如車蓋者名曰陽結也又脉累累如

內臺方議 卷之九

四

心導樓

循長竿者名曰陰結也此皆仲景所言結脉為邪氣留結其氣虛散陰陽鬱結不能相榮也脉來動而中止不能自還因而復動名曰代結也此真氣衰極脉不能自還因而陽呼吸相引復動心中悸動因脉結代故知為真陰氣虛少陽氣虛敗故與炙甘草為君人參大棗為臣以補元氣之不足者以桂枝生薑之辛而益正氣為佐以麥門冬阿膠麻子仁地黃之甘潤經益血而補其陰為使以清

酒為引而能通以復脉者也

芍藥甘草附子湯八十

治發汗病不解反惡寒者虛故也此方主之

白芍君 甘草臣各三兩 附子佐使一枚炮

右三味以水五升煮取二升去渣分温服

湯議

議曰發汗後病解則不惡寒病不解表實亦不惡寒今此大汗出又反惡寒其脉微弱者為榮衛虛

內臺方議 卷之九

五

心導樓

者也若非大汗出而又惡寒其脉沉微無熱症者不可服也

茯苓甘草湯八十

治傷寒汗出而渴者五苓散主之不渴者此方

主之

茯苓君 桂枝各二兩 甘草一兩 生薑三兩

右四味以水四升煮取二升去渣分温服

湯議



議曰傷寒汗出不惡風渴而飲水者屬人參白虎湯若汗出而渴脉浮小便不利者屬五苓散今此汗出而渴者為邪不傳裡但在表而表虛也故與茯苓為君而益津和甲甘草為臣輔之以桂枝為佐生薑為使二者之辛而固衛氣者也

黃連湯八十

治傷寒胸中有熱胃中有邪氣腹中痛欲嘔吐者此方主之

內臺方議

卷之九

六

心導樓

黃連 甘草 乾薑 桂枝各三兩 人參

半夏各三兩 大棗十二枚

右七味以水一斗煮取六升去渣温服

此即半夏瀉心湯加桂枝也

湯議

議曰濕家下後舌上加胎者以丹田有熱胸中有寒是邪氣入裡而為上熱下寒也此傷寒邪氣傳裡而為下寒上熱也胃中有邪氣使陰陽不交陰

不得升為下寒故腹中痛陽不得降為上熱故欲嘔吐也故與半夏瀉心湯中加桂枝升降陰陽之氣也為下痛故去黃芩經曰上熱者泄之以苦下寒者散之以辛故用黃連為君以治上熱乾薑桂枝半夏以散下寒為臣人參大棗甘草之甘以益胃而緩其中也

黃連阿膠湯九十

治少陰病得之二三日以上心中煩不得卧者

內臺方議

卷之九

七

心導樓

主之

黃連四兩 阿膠三兩 芍藥二兩 黃芩一兩 鷄子黃二兩

右以水先煮三物減半去渣內膠烱盡小冷

內鷄子黃攪令相得温服

湯議

議曰少陰三日以上心中煩不得卧者乃寒極熱變也熱煩于內而然故用黃連為君黃芩為臣以除內熱而陽有餘以阿膠鷄子黃之甘以補陰不



足為佐芍藥之酸以斂陰氣而泄邪熱為使也

乾薑黃連人參湯九

治傷寒本自寒下醫復吐下之寒格更逆吐下

若食入口即吐者主之

乾薑 黃芩 黃連 人參各三兩

右四味以水六升煮取三升去渣溫服

湯議

議曰傷寒本自寒下其人下虛也醫復吐下之寒

內臺方議 卷之九

八 心導樓

格更逆損傷正氣內為格拒則陰陽不通食入口

即吐也寒格更逆吐下者是醫不知又復吐下則

重虛而死也故用乾薑為君以散逆氣而調其陽

辛以散之也以黃連為臣而和其陰黃芩為佐以

通寒格苦以泄之也以人參為使而和其中補益

真氣甘以緩之也

金鏡內臺方議卷之九

金鏡內臺方議卷之十

建安許 宏集

古吳程永培校

桃花湯九十

治少陰病下利便膿血者此方主之

又少陰病二三日腹痛小便不利下利不止便

膿血者主之

赤石脂一斤半 乾薑一斤 粳米

內臺方議 卷之十

一 心導樓

右三味以水七升煮令米熟去渣內石脂末

分溫服

湯議

議曰陽明病下利膿血者為協熱也屬白頭翁湯

少陰病下利便膿血者為下焦不約而裡寒也故

用赤石脂為君而固腸胃瀉可去脫也乾薑為臣

散寒溫氣辛以散之也粳米為佐使以補正氣而

安其中甘以緩之也



猪膚湯 九十

治少陰病下利咽痛胸滿心煩者主之

猪膚 一斤 白蜜 一斤 白粉 五分

右以水一斗煮去五升去渣內蜜粉熬香和得所分溫服

湯議

議曰少陰之脈循咽若陽經之邪傳于少陰者則必咽痛乃陰虛客熱所結也故胸滿心煩而自下

內臺方議

卷之十

二

心導樓

利故與猪膚為君入少陰之經而解客熱也以白粉為佐白蜜為使潤燥除煩而止利也

桔梗湯 九十

治少陰病咽痛者與甘草湯不差者與桔梗湯

桔梗 一斤 甘草 二兩

右二味以水三升煮取一升去渣服

湯議

議曰少陰咽痛者與甘草湯若不差者是邪氣結

甚甘草不能下也故用桔梗為君桔梗能浮而治上焦利肺痿為眾藥之舟楫也以甘草為臣佐合而治之其氣自下也

議咽痛可刺

議曰少陰之脈與陰蹻合而行之少陰之氣上結于咽則陰蹻之脈亦下結于踝也下結不通縱服藥而無效亦必須于陰蹻照海針之則已也

苦酒湯 九十

內臺方議

卷之十

三

心導樓

治少陰咽中傷生瘡不能言語聲不出者主之

苦酒 半夏 十四枚 鷄子白 一枚

右三味內鷄子殼中安火上令三沸去渣

服不差者作三服

湯議

議曰少陰客熱所暴則傷于經絡乾瀆使咽中生瘡不能言聲不出故用苦酒為君酸以斂瘡半夏為臣辛以散結鷄子為使以緩咽痛而潤其燥也



白頭翁湯九十

治熱利下重及下利欲飲水者主之

白頭翁二兩黃連臣黃柏佐秦皮使

右四味煎服

湯議

議曰大利後津液少熱氣不散則廣腸燥瀉而下重也下重者欲下不出之意今此厥陰條中所載熱利下重渴而欲飲水者乃陰虛生熱之盛也亦

內臺方議 卷之十

四

心導樓

必用苦寒之劑治之方已非可作陰虛而用溫劑也故用白頭翁為君黃連為臣黃柏為佐秦皮為使以此四味寒苦之劑而治下利之症者知其熱盛于內苦以泄之也

半夏散及湯九十

治少陰咽中痛者主之

半夏 桂枝 甘草等分

右三味以水三升先煮半夏減升半內二味

煎取一升小冷少咽之

湯議

議曰甘草湯治少陰客熱也桔梗湯治少陰寒熱相搏也半夏散及湯治少陰客寒也三者皆主咽痛各分所用也此以半夏為君桂枝為臣辛以散之也甘草為佐使甘以緩之也

枳實梔子湯九十

治大病瘥後勞復者主之若有宿食者加大黃

內臺方議 卷之十

五

心導樓

枳實三枚梔子十四枚鼓一升

右三味以清漿七升空煮取四升內枳實梔子取二升下鼓更煮五六沸去渣分溫服覆取微汗若有宿食者加大黃

湯議

議曰大病新瘥未滿百日氣血未平若妄勞力而又發熱者為勞復食肉太早過傷穀氣發熱者為食復今此方通主之者以枳實為君而下氣以梔



子爲臣而散勞熱以鼓爲佐而泄熱若有宿食者加大黃以利之也此本梔子豉湯加枳實則應吐今反取汁者乃熱聚于表苦以發之也

竹葉石膏湯九十八

治傷寒解後虛羸少氣氣逆欲吐及虛煩客熱不退者主之

竹葉二斤石膏一斤半夏半升人參三兩麥門冬一斤  
去心

甘草二兩粳米半升

內臺方議

卷

六

心導樓

右七味以水一斗煮取六升去渣內米取米

熟去米濕服

湯議

議曰傷寒解後虛熱不盡則多逆氣與吐也故用竹葉爲君石膏爲臣以解虛邪內客也以半夏爲佐以治逆氣欲吐者以人參粳米甘草門冬四者之甘以補不足而緩其中也

茵陳蒿湯九十九

治陽明病發熱汗出此爲熱越不能發黃也但頭汗出身無汗齊頸而還小便不利渴欲飲水漿者此爲瘀熱在裡身必發黃此方主之  
又傷寒七八日身黃如橘子色小便不利復微滿者此方主之

茵陳蒿六兩梔子十四枚大黃二兩

右三味以水一斗先煮茵陳減二升內二味

煮取三升去渣分溫服小便當利如皂角汁

內臺方議

卷

七

心導樓

狀一宿腹減黃從小便出也

湯議

議曰陽明者爲胃之土其色黃若發熱汗出者爲熱氣得越不能發黃也但頭上汗出齊頸而還者乃熱氣不得越也小便不利渴飲水漿者乃熱甚于胃津液內瘀結爲黃也爰用茵陳爲君能治黃梔子爲臣梔能治黃寒以治熱也以大黃爲佐使以下泄瘀熱而除其黃也



蜜煎導方

治陽明病自汗多出若發汗小便自利者此為津液內竭也大便雖硬不可攻之當須自欲大便宜蜜煎導而通之若土瓜根及與大猪膽汁皆可為導也

蜜五合

右將蜜于銅器內微火煎之稍凝似飴狀攪之勿令焦滴水中堅凝可用蘸皂角末捻作

內臺方議

卷之

八

心導樓

挺以猪膽汁或油潤谷道內之少頃欲大便乃去之又猪膽汁方以猪膽一二枚以小竹管插入膽口留一截用油潤內入谷道中以手將膽捻之其汁自內出一食頃當大便下又用土瓜根削如指狀蘸猪膽汁入內谷道中亦可

湯議

議曰大便不通者必用下之有下之而不得通者

有津液內竭腸胃乾燥大傾因鞭不可通者此非結熱也故立定法而用之

猪膽汁一百

見上同

內臺方議

卷之

九

心導樓

金鏡內臺方議卷之十



金鏡內臺方議卷之十一

建安許宏集

古吳程永培校

五苓散一百

治發汗後煩渴欲飲水者主之

茯苓 猪苓

白朮

各一兩

澤瀉

二兩

桂枝

半兩 去皮

石五味為末以白湯調服多飲煖水出汗愈

湯錄

內臺方議卷之十一

一

心導樓

議曰發汗後煩渴飲水脈洪大者屬白虎湯發汗後煩渴飲水內熱實脈沉實者屬承氣湯今此發汗後煩渴欲飲水脈浮或有表小便不利者屬五苓散主之五苓散乃汗後一解表藥也此以方中云覆取微汗是也故用茯苓為君猪苓為臣二者之甘淡以滲泄水飲內奇而解煩渴也以澤瀉為使鹹味泄腎氣不令生消渴也桂枝為使外能散不盡之表內能解有餘之結溫腎而利小便也白

水為佐以共能燥脾土而逐水濕也故此五味之劑皆能逐水而祛濕是以五苓散以其苓者令也通行津液尅伐腎邪號令之主也

五苓散戒

陽明白汗引飲則五苓散不可輕進且陽明白汗者則津液燥為急下之症若更利其小便則誤也

五苓散症

大陽病發汗大汗出胃中乾煩躁不得眠欲得飲

內臺方議卷之十一

二

心導樓

水者少與之飲令胃氣和則愈若脈浮小便不利微熱消渴者五苓散主之發汗已後浮數煩渴者五苓散主之中風發熱六七日不解而煩有表裡症渴欲飲水水入則吐者名曰水逆五苓散主之霍亂病所疼發熱身痛熱欲飲水者五苓散主之

疑問



問曰：冬散方中皆治裡症，又曰覆取汗，何也？

答曰：五苓散乃汗後一解表藥也。且傷寒發汗後，當解今此不解者，為有內熱煩渴，飲水又加餘表，不能盡解也。若與桂枝湯，又于內熱若與白虎湯，又兼有表，故與五苓散中用桂枝取微汗以兩解也。且白虎湯亦曰汗後一解表者，乃表實自汗出不惡風而煩渴引飲者所設也。

問曰：五苓散中有用桂枝者，亦用桂枝者何耶？

內臺方議 卷之十 三 心導樓

答曰：此兩用也。若兼表者用桂枝，若專利水飲者却用桂枝也。

四逆散 一百

陰四逆其人或咳或悸或小便不利，病或

腹中痛，或泄利下重者，主之。

甘草 枳實 柴胡 芍藥等

右四味為細末，白飲和服。

湯灑

議曰：逆者乃手足不溫也。四厥者乃寒冷之甚也。四厥為陰寒之邪，四逆為傳經之邪，自陽熱已退，邪氣一散，將若傳陰而入也。此只屬陽故也。

涼劑以治之用甘草為君以和其中而行其四末，以枳實為臣而行結滯，以芍藥為佐而行榮氣，以柴胡為使而通散表裡之邪也。

加減法

若咳者加五味子、乾薑各一兩，并主下痛。

內臺方議 卷之十一 四 心導樓

氣逆則咳，加五味子之酸以收逆，加乾薑之辛以治寒兼痢，同用也。

若悸者加桂枝五分。

氣虛不能通行，心氣則心下築，築而動悸也。桂枝入心，故用之。

若小便不利，加茯苓五分。

茯苓能滲泄，利小便也。

若腹中痛者，加白芍藥三分。

古金鑑方中用白芍藥，以其能止痛，後人改作附子。

若泄下重者，先以水五升煮薤白三升，去查。



內散五分再取煮一升五分溫服

加薤白以升下  
焦之滯氣也

瓜蒂散一百

治痲如桂枝症頭不痛項不强寸脉微浮胸中  
痞滿上冲咽喉不得息者此為胸中有寒也當  
吐之

瓜蒂二錢赤小豆三錢

右一味各搗為末合治取一錢七以香豉一

內臺方議

卷之十一

五

心導樓

取湯和散溫服之不吐少加得快吐乃

止

帝散戒

諸一血家血虛者皆不可吐也昏憤者亦不可吐

湯議

議曰發熱汗出惡風病如桂枝湯症也今此頭却  
不痛項不强寸脉微浮胸中痞滿氣上冲咽不  
得息考此亦桂枝症乃寒邪各于胸中而不在表

也故用瓜蒂為君味苦寒赤小豆為臣味酸溫淡

豉為臣佐三者之酸苦合而用之以吐其上之

實者也經曰酸苦湧泄為陰此其用焉

文蛤散一百

治痲在陽應以汗解之反以冷水噴之者若灌  
之熱波湧不得出彌更益煩肉上粟起意欲飲  
水反不渴者服文蛤散若不瘥者與五苓散寒  
實結胸無熱症者與三物小陷胸湯白散亦可

內臺方議

卷之十一

六

心導樓

服

文蛤五兩

右一味為末以沸湯調一錢服

白散一百

桔梗 貝母各五 巴豆一錢去皮心熬黑

右三味相和以白飲和服量虛實用之病在

膈上必吐在膈下必利不利進熱粥一杯利

過不止進冷粥一杯



湯議

議曰病在陽者為邪在表法當汗出而解反

水暈之或漉洗其熱被寒水所却外不得出則反

攻其裡也彌更益煩肉上粟起者乃寒水之氣客

于皮膚也意欲飲水者裡有熱也反不渴者寒在

表也故與艾始一味以散表中水寒之氣若不差

者是小熱相傳欲傳于裡也故與五苓散發汗以

和之若心下鞭滿者乃水寒之氣結而成寒實結

內臺方議卷之十一 七 心導樓

胸也故與陷胸湯破之如不應與白散利泄也若

咽膈阻塞者與枳實理中丸亦可取功也

燒視散一百一十七

治陰陽易

右取男女中裋近陰處剪燒灰以水和服方

寸七日三服小便即利陰頭微腫則愈

湯嘔

議曰大病初瘥氣血未復餘熱未盡強合陰陽故

曰易也易者如換易也故與裋中隱處燒灰服之  
以復其氣也男病用女者女病用男者此以陰陽  
復易之義也

牡蠣澤瀉散一百一十八

汗大病差後心腰下有水氣者主之

牡蠣 澤瀉 括蕞根 蜀漆 商陸根

葶藶 海藻等分

右七味為末白飲和服小便利止後服

內臺方議卷之十一 八 心導樓

湯議

議曰大病差後脾胃氣虛不能制約腎水水溢下

焦腰以下為腫也故當利其小便以牡蠣為君澤

瀉海藻為佐三味之鹹能入腎而泄水氣以葶藶

商陸為佐以苦堅之以括蕞根之苦寒蜀漆之酸

寒為使酸苦以泄其下而降濕腫也

金鏡內臺方議卷之十一



金鏡內臺方議卷之十二

建安許宏集

古吳程永培校

理中丸九一百

治霍亂病嘔吐泄利寒多不飲水者

人參 白朮 甘草 乾薑各三兩

右四味為末以蜜丸彈子大沸湯調服若只

吹引用水煎服

內臺方議卷之十二

一 心導樓

加減法

芒臍上築者腎氣動也去朮加桂枝四兩

脾虛則腎氣發動故臍上築也朮能壅氣故去之桂泄奔豚氣加之

若吐多去朮加生薑三兩

生薑止嘔辛以散之也

若下多者加白茯苓三兩

茯苓之甘淡能利水止泄也

渴欲得水者加參朮各一兩半

內虛則渴加人參以補之不止者加黃芩芍藥則止

寒者加乾薑一兩半

寒淫所勝 干以辛熱

腹滿者去朮寒甚者加附子一枚炮服湯後如

食頃啜熱粥一升許微自汗勿發揭衣被

腎虛則腹滿氣壅甘令中滿故去朮加附子以補陽若脈微手足厥逆惡寒內甚者加附子

方議

議曰霍亂者乃一時之間揮霍悶亂上吐下泄者

內臺方議卷之十二

二 心導樓

是也若頭痛發熱身疼痛熱多欲飲水者邪生于

陽也屬五苓散與外臺和中湯以散之若脈微小

寒多不用水者邪發于陰也屬理中丸湯甚者加

附子主之經曰脾欲緩食甘以緩之故用人參

為君補中正氣以甘草為臣輔之也以白朮為佐

正氣固中以乾薑為使溫脾散寒經曰寒淫所勝

平以辛熱是也

烏梅丸一百



治傷寒脉微而厥至七八日膚冷其人躁無暫安時者此為臟厥非虵厥也虵厥者其人當吐虵今者靜而復時煩此為臟寒虵上入膈故煩須臾復止得食而嘔又煩者虵聞食臭出其人當自吐虵虵厥者此方主之

烏梅五十個 細辛 附子 桂枝 黃柏

人參各一兩 當歸各一錢 川芎各七錢 黃連二兩 乾薑一兩

右十味各搗篩合治之以苦酒漬烏梅一宿

內臺方議 卷之十二 三 心導樓

去核蒸之搗爛和藥令相得內枳中加蜜杵千餘下丸如桐子大空心飲湯服三十九加至五十九禁生冷物惡臭

方議

議曰虵厥者乃多死也其人陽氣虛微正元衰敗則飲食之物不化精氣反化而為虵虫也虵為陰虫故知陽微而陰勝陰勝則四肢多厥也若病者時煩時靜得食而嘔或口常吐清水時又吐虵者

乃虵病也又腹痛脉反浮大者亦虵症也有此當急治不治殺人故用烏梅為君其味酸能勝虵以川椒細辛為臣辛以殺虫以乾薑桂枝附子為佐以勝寒氣而温其中以黃連黃柏之苦以安虵以人參當歸之甘而補緩其中各為使以其虵虫為患為難比寸白虫等劇用下殺之劑故用勝制之方也

大陷胸丸百十一

內臺方議 卷之十二 四 心導樓

治結胸症項亦強如柔痙狀下之則和此方主之

大黃一兩 芒硝 葶藶 杏仁各四兩

右四味搗篩外以杏仁芒硝和如泥別搗甘

遂末一錢和勻以少熟蜜共丸如彈子大以

沸湯調服一宿乃下不下更服取下為效禁

如藥法

方議



議曰結胸之症亦載大陷胸湯中詳矣今此大陷胸丸者與方議同但加杏仁葶藶二味以蜜爲丸者取其緩也若症急者用湯緩者用丸也

抵當丸 百十

治傷寒有熱小腹滿應小便不利今反利者爲有血也當下之

抵當湯中減水蛭十條

右四味另搗水蛭蟲虫外將杏仁浸去皮搗

內臺方議 卷之十二

五

心導樓

爛和三味加少熟水和勻丸如彈子大每一丸以水一升煮之取七合服當取下血不下更服

方議

議曰抵當湯治症之急者用之抵當丸乃治症之緩者用之今此雖是血症爲無身黃屎黑喜忘發狂未至于甚故只用抵當丸減水蛭爲末作丸子之取其性之緩也

麻仁丸 百十

治跌陽脉浮而濇浮則胃氣強濇則小便數浮濇相搏大便則難其脾爲約此方主之

麻子仁 四兩 杏仁 六兩 芍藥 枳實 各二兩 厚朴 三兩

大黃 八兩

右六味以杏仁浸去皮搗爛加蜜杵干餘下丸如桐子大熟水下五十丸

方議

內臺方議 卷之十三

六

心導樓

議曰跌陽脉者乃脾胃之脉也脉不當浮今反浮者若非胃氣虛則胃氣強也浮而濇者爲胃氣燥便則難其脾爲約約者束也此必汗出多走亡

胃氣燥濇大便不得通也跌陽脉浮者雖大便難尤不可以用大承氣等湯下泄之者仲景故配以麻仁丸方以潤導之也故用麻仁爲君杏仁爲臣二者能潤燥也以枳實厚朴能調中散氣爲佐以芍藥之酸能斂津液大黃之苦能泄能下二



者為使以通導而引潤下也

內臺方議

卷之十一

七

心導樓

內臺用藥性品製

性大熱溫經回陽衛氣者

附子

回陽者炮用去皮脂

乾薑

治寒者炮

桂枝

解急者生不去皮

桂

厚者削去皮溫經

吳茱萸

湯炮七次去黃

性熱溫中破氣散濕逐痰飲者

生薑

常用薄片同藥煎

白木

生洗

厚朴

急用搗取自然汁

半夏

湯煮再用

內臺方議

卷之十二

八

心導樓

蜀椒

微炒汗出去

旋覆花

洗淨生用必

細辛

洗淨去

性溫補中益氣而緩者

人參

洗淨

甘草

治陰病者炙

膠飴

節節

大棗

去核

黃芪

炙

阿膠

治熱病者生用

鷄子

或用黃

猪膚

雄猪

白蜜

炒白糖

蜂蜜

慢火



米粉即粳米粉

性輕而溫能發汗者

麻黃去根節湯煮一頃再洗用

葱白去青用白

通草

性輕而涼發汗利水道者

葛根

猪苓生用

竹葉

葦花生用

性涼能入營氣者

內臺方議 卷之十二

九

心導樓

芍藥赤者治熱病用白者補虛用

性溫能補營氣者

當歸頭止血身養血尾破血

性溫味辛能利氣潤燥者

杏仁水浸去皮尖

桃仁去皮尖

薤白去青

麻仁取淨

性溫能破結利氣者

茯苓去皮白補赤瀉

性平能安中利水道者

柴胡

黃芩

知母

升麻

萎蕤俱洗淨生用

性寒能治諸熱在裏者

黃連

黃柏

白頭翁

秦皮

茵陳俱洗淨生用

生地黄洗淨生搗汁用

內臺方議 卷之十二

十

心導樓

梔子去殼

猪膽取汁

括蕞根生用

石膏研碎生用

麥門冬去心

性寒能治諸熱在上者

葶藶研爛

桔梗生用

括蕞實搗碎生用

天門冬去心

性寒能治諸熱在下者

連軹洗生用

蜀漆即常山



梓白皮 去皮 生用 商陸 生用

赤小豆 生用

性寒能泄水氣者

海藻 洗 生用 澤瀉 生用

文蛤 生用

性寒能下泄熱氣者

大黃 有炮 有生 芒硝 去泥

性烈能下泄水氣者

內臺方議 卷之十二 土 心導樓

芫花 洗淨 煮乾 用 大戟 水 煮 再 去 心 木

甘遂 麵 裹 煨 巴豆 去 殼 皮 心 研

性烈能破血者

水蛭 洗 炙 蝨虫 洗

性膏能止固津液者

牡蠣 煨 成 粉 龍骨

石脂 生用

性重能下鎮墜者

代赭石 煨 鉛丹 煨

禹餘糧 煨

性寒味苦能宣吐者

瓜蒂 淡豈豉 江西 出 者 佳

性酸能收斂者

烏梅 去 核 五味子 生用

苦酒

性平能下肺氣者

內臺方議 卷之十二 土 心導樓

貝母 去 心

附用藥加減法

有汗不得服麻黃湯無汗不得服桂枝湯無汗喜

渴不得用白虎湯陽明自汗引飲不得用五苓散

太陽自汗數尿勿妄投桂枝湯諸脈浮者不得用

大黃并下法諸脈沉者不得用發汗法諸陽脈不

得用薑附燥渴者除半夏加括蕒根服痛者減黃

芩加芍藥動氣者去朮加桂小便不利者加茯苓

150 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100



小便數者去桂茯苓加芍藥中滿者去甘味下利者勿發汗病人舊微瀉者勿用梔子豉湯嘔家勿用建中湯傷寒諸下法不得用九子服下泄藥後不得用補藥傷寒病已愈後雖四肢虛弱無力不得用補藥

論分兩

傷寒方中乃古分兩與今不同詳載之

吹咀 吹咀者即今之判如麻豉大也

內臺方議

卷之十二

三

心導樓

散 散者即今之為末也

銖 日銖二十四銖為一兩

兩 日兩古之三兩為今之一兩

分 日一分者即今之二錢半也

升 日水一升即今之一茶瓊也加半夏五味子一升即今之一兩古之三兩

筒 日杏仁七十筒乃今之七錢半

七 日一七者用小錢挑一字上為法

金鏡內臺方議卷之十二終

寒科一證傳變極速醫者不易輕投藥餌長沙著說立方後世皆奉以為師但古人之文句約而理賅讀之者猝難暢曉故啟元子成無已諸名賢出而釋之猶經傳之有註疏矣迨後註釋家日多此中原有補前人未脩之義實可讚嘆得未曾有而詎世欺人者復亦不少今許建安不釋長沙之文而議長沙之方書中設問荅以啟發後學明晰條達雖草莽醫人亦能悉解但其分兩稍異他本雖

內臺方議

跋

心導樓

採千金方之說然臨期酌用為宜毋得拘泥至方中藥性稍備以便翻閱耳惜無刊本故付之梓人以為許叔微之子誤也









傷寒論序

中醫研究

夫前聖有作後必有繼而述之者則其教乃得著乎世矣醫之道源自炎黃以至神之妙始興經方繼而伊尹以元聖之才撰成湯液俾黎庶之疾疾咸遂獨除使萬代之生靈普蒙拯濟後漢張仲景又廣湯液為傷寒卒病論十數卷然後醫方大備茲先聖後聖若合符節至晉太醫令王叔和以仲景之書撰次成敘得為完帙昔人以仲景方一部為眾方之祖蓋能繼述先聖之所作迄今千有餘年不墜於地者又誰

王氏闡明之力也傷寒論十卷其言精而奧其法簡而詳非寡聞淺見所能賡究後雖有學者又各自名家未見發明僕忝醫業自幼徂老統味仲景之書五十餘年矣雖粗得其門而近升乎堂然未入于室常為之慊然昨者邂逅聊攝成公議論該博術業精通而有家學汪成傷寒十卷出以示僕其三百九十七法之內分析具同彰明隱奧候陳脈理區別陰陽使表裏以昭然俾汗下而灼見百一十二方之後通明名號之由彰顯藥性之主十劑輕重之攸分七精制

用之斯見別氣味之所宜明補瀉之所適又皆引內經旁牽眾說方法之辨莫不允當寔前賢所未言後學所未識是得仲景之深意者也昔所謂慊然者今悉達其奧矣親覩其書誠難默默不揆荒蕪聊序其畧時甲子中秋日洛陽嚴器之序



傷寒論序

夫傷寒論蓋祖述大聖人之意諸家莫其倫擬故晉  
皇甫謐序甲乙鍼經云伊尹以元聖之才撰用神農  
本草以為湯液漢張仲景論廣湯液為十數卷用之  
多驗近世太醫令王叔和撰次仲景遺論甚精皆可  
施用是仲景本伊尹之法伊尹本神農之經得不謂  
祖述大聖人之意乎張仲景漢書無傳見名醫錄云  
南陽人名機仲景乃其字也舉孝廉官至長沙太守  
始受術於同郡張伯祖時人言叢用精微過其師所

傷寒論序

著論其言精而奧其法簡而詳非淺聞寡見者所能  
及自仲景于今八百餘年惟王叔和能學之其間如  
葛洪陶景胡洽徐之才孫思邈輩非不才也但各自  
名家而不能脩明之開寶中節度使高繼沖曾編錄  
進上其文理舛錯未嘗考正歷代雖藏之書府亦闕  
於醫校是使治病之流舉天下無或知者國家詔儒  
臣校正醫書臣竒續被其選以為百病之惑無惑於  
傷寒今先校定張仲景傷寒論十卷總二十二篇證  
外合三百九十七法除複重定有一百一十二方今

請頒行太子右贊善大夫臣高保衡尚書屯田員外  
郎臣孫奇尚書司封郎中秘閣校理臣林億等謹上



醫林列傳

張機

張機字仲景南陽人也受業於同郡張伯祖善於治  
療尤精經方舉孝廉官至長沙太守後在京師為名  
醫於當時為上手以宗族二百餘口建安紀年以來  
未及十稔死者三之二而傷寒居其七乃著論二十  
二篇證外合三百九十七法一百一十二方其文辭  
簡古與雅古今治傷寒者未有能出其外者也其書  
為諸方之祖時人以為扁鵲倉公無以加之故後世

稱為醫聖

王叔和

王叔和高平人也性度沉靜博好經方尤精診處瀕  
識養生之道深曉療病之源採摭羣論撰成脉經十  
卷敘陰陽表裏辨三部九候分人迎氣口神門條十  
二經二十四氣奇經八脉五藏六府三焦四時之病  
纖悉備具咸可按用凡九十七篇又次張仲景方論  
為三十六卷大行於世

成無已

傷寒論

五

成無已聊攝人家世儒醫性識明敏記問該博誤述  
傷寒義皆前人未經道者指在定體分形析證若同  
而異者明之似是而非者辨之古今言傷寒者祖張  
仲景但因其證而用之初未有發明其意義成無已  
博極研精深造自得本難素靈樞諸書以發明其真  
因仲景方論以辨析其理極表裏虛實陰陽死生之  
說究藥病輕重去取加減之意真得長沙公之旨趣  
所著傷寒論十卷明理論三卷論方一卷大行於世

傷寒論

六



傷寒卒病論集

論曰。余每覽越人入號之診。望齊侯之色。未嘗不慨然歎其才秀也。怪當今居世之士。曾不留神醫藥。精究方術。上以療君親之疾。下以救貧賤之厄。中以保身長全。以養其生。但競逐榮勢。企踵權豪。孜孜汲汲。惟名利是務。崇飾其末。忽棄其本。華其外而悴其內。皮之不存。毛將安附焉。卒然遭邪風之氣。嬰非常之疾。患及禍至。而方震懼。降志屈節。欽望巫祝。告病求藥。持至貴之重器。委付庸醫。嗚呼。哀哉。百生之壽命。持至貴之重器。委付庸醫。

醫恣其所措。咄嗚嗚呼。厥身已幾。神明消滅。物幽潛重泉。徒為啼泣。痛夫舉世昏迷。莫能覺悟。不惜其命。若是輕生。彼何榮勢之云哉。而進不能愛人。知人。退不能愛身。知己。遇災值禍。身居厄地。蒙蒙昧昧。恣若遊魂。哀乎。趨世之士。馳競浮華。不固根本。枯軀徇物。危若冰谷。至於是也。余宗族素多。向餘二百。建安紀年以來。猶未十稔。其死亾者。三分有二。傷寒十居其七。感往昔之淪喪。傷橫天之莫救。乃勤求古訓。博采衆方。撰用素問九卷。八十一難。陰陽大論。胎

脈藥錄并平脉證辨。為傷寒雜病論合十六卷。雖未能盡愈諸病。庶可以見病知源。若能尋余所集。思過半矣。夫天布五行以運萬類。人稟五常以有五藏。經絡府俞。陰陽會通。玄冥幽微。變化難極。自非才高識妙。豈能探其理致哉。上古有神農。皇帝。岐伯。伯高。雷公。少俞。少師。仲文。中世有長桑。扁鵲。漢有公乘陽慶。及倉公。下此以往。未之聞也。觀今之醫。不念思求。經旨。以演其所知。各承家技。終始順舊。省疾問病。務在口給。相對斯須。便處湯藥。按寸不及尺。握手不及足。

傷寒論序

八

人迎跌陽三部不參。動數發息不滿五十。短期未知決診。九候曾無髣髴。明堂闕庭。晝不見察。所謂窺管而已。夫欲視死別生。實為難矣。孔子云。生而知之者。上學則亞之。多聞博識。知之次也。余宿尚方術。請事斯語。漢長沙守南陽張機著







銖音殊

溇音澗水

其差楚解

坤音申

卯音管

隄力公切

菽音叔

勁居正切

淖奴教切

覆芳救切

牝藏上既忍切下木

癆以羊切

僵什上音賈

禽奄上音爰

見陽音現

股音古

僕徒類切

諧音鞋

戾音利

痲癩上音力代下

噫鳥介切

酢音醋

胃音胃

扎苦侯切

卷二

清涼上切

疫音役

忿孚吻切

疹之忍切

殮泄上音殮

顛音顛

痲音昔

顛頰上音顛

逮音代

砭悲廉切

熇如劣切

中病音中

之長音長

嗟音咨

杏音合

俱見音俱

噫丁計切

痲音熱

痲音痲

迄許記切

狹音狹

殞音殞

醉音醉

疝音疝

磨音磨

踣音踣

疝九至切

疝音疝

瘕巨井切

八八音殊

疝音疝

瘕力全切

內藥上音

疝音疝

瘕音瘕

惡寒上音

佛音佛

疝音疝

瘕音瘕

漸音漸

瘕音瘕

歎音悅

瘕音瘕

瘕音瘕

卷三

內諸藥上音

吸粥上音悅

脇熱上音

見風脈上音

漬音漬

虻音虻

苳音苳

瞋音瞋

悸音悸

人獲下音

咬咀上音父

慎上音慎

更衣音庚

沫音沫

慎下音慎

又女音女

窒音窒

瘕音瘕

胸音胸

慄音慄

瘕音瘕

黑音黑

但見下音

瘕音瘕

蒸音蒸

募音募

瘕音瘕

諦音諦

水蛭音

瘕音瘕



駛峻 上音夾下恩  
俊切險也。

録音

卷四

俛 音免  
俯也。

矐 水倫切  
矐也。

僵 未位切  
僵也。

痿 於危切  
痺病也。

奕 音軟  
柔也。

雅 音捷  
捷也。

掣 昌列切  
引也。

涸 手各切  
竭也。

焯 音羊  
羊也。

卷五

厠 初吏切  
圓洞也。

痲 音假  
中久病。

疰 音且  
黃病。

憤 古對切  
心亂也。

怵 勃律切  
恐也。

惕 音憂  
又憂懼也。

痺 丁貨切  
勞病也。

傷寒論卷四

卷六

踈 音季  
不伸也。

憤 扶粉切  
憤也。

惡濕 上烏  
濕也。

撞 毛江切  
擊也。

卷七

拒 音巨  
抑也。

函 音合  
又音函。

眩 音荒  
不明也。

腕 音管  
胃也。

蒂 音帝  
瓜也。

齧 音結  
結也。

盥 音貫  
潔也。

愴快 上且亮切  
下於亮切  
不張也。

漑灌 上居代切  
下音貫注也。

嚶 於耕切  
鳥鳴也。

音釋終

傷寒論卷第一

漢張仲景著

晉王叔和撰次

宋成無已註

錢塘張卿子參

辨脉法第一

問曰脉有陰陽者何謂也。答曰凡脉大浮數動滑此名陽也。脉沉澹弱弦微此名陰也。凡陰病見陽脉者生。陽病見陰脉者死。

內經曰微妙在脉不可不察。察之有紀從陰陽始之有經從五行生。茲首論曰脉之陰陽者以脈

傷寒論卷一

一

從陰陽始故也。陽脉有五。陰脉有五。以脉從五行生故也。陽道常饒。大浮數動滑五者。比之平脉也。有餘故謂之陽。陰道常乏。沉澹弱弦微五者。比之平脉也。不及故謂之陰。傷寒之為病。邪在表則見陽脉。邪在裏則見陰脉。陰病見陽脉而主生者。則邪氣自裏之表。欲汗而解也。如厥陰中風。脉微浮。為欲愈。不浮為未愈者是也。陽病見陰脉而主死者。則邪氣自表入裏。正虛邪勝。如識言妄語。脉沉細者死是也。金匱要略曰。諸病在外者可治。入裏



者即死。此之謂也。

王三陽云。陰病見陽脉。邪氣雖盛而元氣未脫也。陽病見陰脉。邪氣既盛而元氣已脫也。此皆初起便是陰症。便是陽症。固非後來自裏之表。自表之裏也。何也。若邪既傳裏。難得復之表而發汗。况邪氣自表入裏。此又陽症傳陰之常。豈可便斷為死乎。惟陽症脉沉。則陰脉見矣。沉又不數。而反見微弱。方是死脉。然則此非元氣脫而何。故成引厥陰中風譏言妄語二條。是自裏之表。自表之裏。二句

不能無疑也。

問曰。脉有陽結陰結者。何以別之。答曰。其脉浮而數。能食不大便者。此為實。名曰陽結也。期十七日當劇。其脉沉而遲。不能食。身體重。大便反鞭。名曰陰結也。期十四日當劇。

結者。氣偏結固。陰陽之氣。不得而雜之。陰中有陽。陽中有陰。陰陽相雜。以為和。不相雜。以為結。浮。數。陽脉也。能食而不大便。裏實也。為陽氣結固。陰不得而雜之。是名陽結。沉。遲。陰脉也。不能食。身體重。

陰病也。陰病見陰脉。則當下利。今大便鞭者。為陰氣結固。陽不得而雜之。是名陰結。論其數者。傷寒之病。一日太陽。二日陽明。三日少陽。四日太陰。五日少陰。六日厥陰。至六日為傳經盡。七日當愈。七日不愈者。謂之再傳。經言再傳經者。再自太陽而傳。至十二日。再至厥陰。為傳經盡。十三日當愈。十三日不愈者。謂之過經。言再傳過太陽之經。亦以次而傳之也。陽結為火。至十七日傳少陰水。水能制火。火邪解散。則愈。陰結屬水。至十四日傳陽明

傷寒論卷之十一 三

土。土能制水。水邪解散。則愈。彼邪氣結甚。水又不能制火。土又不能制水。故當劇。內經曰。一候後則病。二候後則病甚。三候後則病危也。

王文祿云。傷寒傳經。陽三日。陰三日。結者。陰陽俱劇。陽劇于參天。故十七日。陰劇于兩地。故十四日。問曰。病有瀝漸惡寒。而復發熱者何。答曰。陰脉不足。陽往從之。陽脉不足。陰往乘之。曰。何謂陽不足。答曰。假令寸口脉微。名曰陽不足。陰氣上人陽中。則瀝漸惡寒也。曰。何謂陰不足。答曰。假令尺脉弱。名曰陰不



足陽氣下陷入陰中。則發熱也。

一陰一陽謂之道。偏陰偏陽謂之疾。陰偏不足。則陽得而從之。陽偏不足。則陰得而乘之。陽不足。則陰氣上入陽中。為惡寒者。陰勝則寒矣。陰不足。則陽氣下陷入陰中。為發熱者。陽勝則熱矣。  
張兼善云。此章論所以然之理。非病也。發於外。而皆微弱。外邪因得相襲。使陰陽相乘。故灑淅惡寒。而復發熱也。

傷寒論卷一

陽脈浮。陰脈弱者。則血虛。血虛則筋急也。

陽為氣。陰為血。陽脈浮者。衛氣強也。陰脈弱者。榮血弱也。難經曰。氣主响之。血主濡之。血虛則不能濡潤經絡。故筋急也。

張卿子云。論中衛強榮弱。強字往往失解。

其脈沉者。榮氣微也。

內經云。脈者。血之府也。脈實則血實。脈虛則血虛。此其常也。脈沉者。知榮血內微也。其脈浮而汗出如流珠者。衛氣衰也。

鍼經云。衛氣者。所以溫分肉。充皮毛。肥腠理。司開闔者也。脈浮。汗出如流珠者。腠理不密。開闔不司。

為衛氣外衰也。浮主候衛。沉主候榮。以浮沉別榮衛之衰微。理固然矣。然而衰甚於微。所以於榮言微。而於衛言衰者。以其汗出如流珠。為陽氣外脫。所以衛病甚於榮也。

榮氣微者。加燒針。則血流不行。更發熱而躁煩也。

衛陽也。榮陰也。燒針益陽而損陰。榮氣微者。謂陰虛也。內經曰。陰虛而內熱。方其內熱。又加燒針以

傷寒論卷一

補陽。不惟兩熱相合。而榮血不行。必更外發熱。內躁煩也。

內躁煩也。

唐不巖云。流或作留。非。方其始也。雖微而不得。不流者。燒針以迫之也。及其既也。已衰而不得復行者。燒針以竭之也。

脈滿滿如車蓋者。名曰陽結也。

滿滿如車蓋者。大而脈脈鞏鞏也。為陽氣鬱結於外。不與陰氣和雜也。

王宇泰云。按車蓋言浮大。即前浮數之陽結也。



脉紫紫如循長竿者名曰陰結也。

紫紫如循長竿者連連而強直也。為陰氣鬱結於內不與陽氣和雜也。

王宇泰云按長竿者緊弦也。即前沉遲之陰結也。脉瞥瞥如羹上肥者陽氣微也。

輕浮而陽微也。

脉紫紫如蜘蛛絲者陽氣衰也。

紫紫滯也。若紫紫惹惹之不利也。如蜘蛛絲者至細也。微為陽微。細為陽衰。脉要曰。微為氣查。是未

傷寒論卷一

六

至於衰。內經曰。細則氣少。以至細為陽衰宜矣。

脉綿綿如瀉漆之絕者亡其血也。

綿綿者連綿而軟也。如瀉漆之絕者。前大而後細也。正理論曰。天樞開發精移氣變。陰陽交會。胃和

脉生。脉復生也。陽氣前至。陰氣後至。則脉前為陽氣。後為陰氣。脉來前大後細。為陽氣有餘而陰氣不足。是知亡血。

脉來緩時一止復來者。名曰結。脉來數時一止復來者。名曰促。脉陽盛則促。陰盛則結。此皆病脉。

脉一息四至曰平。一息三至曰遲。小快於遲曰緩。

一息六至曰數。時有一止者。陰陽之氣不得相續也。陽行也。速。陰行也。緩。緩以候陰。若陰氣勝而陽

不能相續。則脉來緩而時一止。數以候陽。若陽氣勝而陰不能相續。則脉來數而時一止。傷寒有結

代之脉。動而中止。不能自還。為死脉。此結促之脉

止。是陰陽偏勝而時有一止。即非脫絕而止。云此

皆病脉。

王宇泰云。結促代皆動而中止。但自還為結促。不

能自還為代。無常數為結促。有常數為代。結促為

傷寒論卷一

七

病脉代為死脉。不可不辨。

陰陽相搏。名曰動。陽動則汗出。陰動則發熱。形冷惡

寒者。此三焦傷也。

動為陰陽相搏。方其陰陽相搏而虛者。則動。陽動

為陽虛。故汗出。陰動為陰虛。故發熱也。如不汗出

發熱而反形冷。惡寒者。三焦傷也。三焦者。原氣之

別使。主行氣於陽。三焦既傷。則陽氣不通而微。致

身冷而惡寒也。金匱要略曰。陽氣不通。即身冷。經



曰陽微則惡寒

若數脈見于關上上下下無頭尾如豆大厥厥動搖者名曰動也

脈經云陽出陰入以關為界關為陰陽之中也若數脈見於關上上下下無頭尾如豆大厥厥動搖者是陰陽之氣相搏也故名曰動

王宇泰云陽升陰降二者交通上下往來於尺寸之內方且冲和安靜焉觀所謂動者哉惟夫陽欲降而陰逆之陰欲升而陽逆之兩者相搏不得上

傷寒論卷一

八

下擊鼓之勢儼然高起而動脈之形著矣

陽脈浮大而濡陰脈浮大而濡陰脈與陽脈同等者名曰緩也

陽脈寸口也陰脈尺中也上下同等無有偏勝者是陰陽之氣和緩也非若遲緩之有邪也陰陽偏勝者為結為促陰陽相搏者為動陰陽氣和者為緩學者不可不知也

脈浮而緊者名曰弦也弦者狀如弓弦按之不移也脈緊者如轉索無常也

脈經云弦與緊相類以弦為虛故雖緊如弦而按之不移不移則不足也經曰弦則為減以緊為寬是切之如轉索無常而不散金匱要略曰脈緊如轉索無常者有宿食也

許叔微云少陽之氣通于春春脈弦者以應春陽時令之脈也如浮大而弦洪長而弦浮滑而弦浮數而弦者皆為陽也若夫沉微而弦沉瀉而弦沉細而弦皆為陰證之脈也仲景以弦脈分陰陽二用之理其義微矣

傷寒論卷一

脈弦而大弦則為減大則為芤減則為寒芤則為虛寒虛相搏此名為革婦人則半產漏下男子則亡血失精

弦則為減減則為寒寒者謂陽氣少也大則為芤芤則為虛虛者謂血少不足也所謂革者言其既寒且虛則氣血改革不循常度男子得之為真陽減而不能內固故主亡血失精婦人得之為陰血虛而不能滋養故主半產漏下

問曰病有緩而汗出因得解者何也答曰脈浮而緊



按之反扎此為本虛故當戰而汗出也其人本虛是以發戰以脉浮故當汗出而解也。

浮為陽緊為陰扎為虛陰陽爭則戰邪氣將出邪與正爭其人本虛是以發戰正氣勝則戰戰已復發熱而大汗解也。

若脉浮而數按之不扎此人本不虛若欲自解但汗出耳不發戰也。

浮數陽也本實陽勝邪不能與正爭故不發戰也。問曰病有不戰而汗出解者何也答曰脉大而浮數

故知不戰汗出而解也。

陽勝則熱陰勝則寒陰陽爭則戰脉大而浮數皆陽也陽氣全勝陰無所爭何戰之有。

問曰病有不戰不汗出而解者何也答曰其脉自微此以曾經發汗若吐若下若亡血以內無津液此陰陽自和必自愈故不戰不汗出而解也。

脉微者邪氣微也邪氣已微正氣又弱脉所以微既經發汗吐下亡陽亡血內無津液則不能作汗得陰陽氣和而自愈也。

王宇泰云此三脉皆於病將解之時而候之也。

問曰傷寒三日脉浮數而微病人身涼和者何也答曰此為欲解也解以夜半脉浮而解者濇然汗出也脉數而解者必能食也脉微而解者必大汗出也。

傷寒三日陽去入陰之時病人身熱脉浮數而大邪氣傳也若身涼和脉浮數而微者則邪氣不傳而欲解也解以夜半者陽生於子也脉浮主濇然汗出而解者邪從外散也脉數主能食而解者胃氣和也脉微主大汗出而解者邪氣微也。

王宇泰云上言脉微故不汗出而解此言脉微解必大汗出上以曾經吐下亡血邪正俱衰不能作汗而解此以未經汗下血氣未傷正盛邪衰故大汗出而解。

問曰脉病欲知愈未愈者何以別之答曰寸口關上尺中三處大小浮沉遲數同等雖有寒熱不解者此脉陰陽為和平雖劇當愈。

三部脉均等即正氣已和雖有餘邪何害之有王三陽云三處浮沉遲速同等者非如成云均等



也各照本部應得脉看。如肺脉當浮腎脉當沉之謂也。

立夏得洪大脉是其本位其人病身體苦疼重者須發其汗。若明日身不疼不重者不須發汗。若汗濺濺自出者明日便解矣。何以言之。立夏得洪大脉是其時脉。故使然也。四時倣此。

脉來應時為正氣內固。雖外感邪氣。但微自汗出而亦解。兩內經曰。脉得四時之順者。病無他。

問曰。凡病欲知何時得。何時愈。答曰。假令夜半得病。明日日中愈。日中得病。夜半愈。何以言之。日中得病。夜半愈者。以陽得陰則解也。夜半得病。明日日中愈者。以陰得陽則解也。

日中得病者。陽受之。夜半得病者。陰受之。陽不和得陰則和。是解以夜半。陰不和得陽則和。是解以日中。經曰。用陽和陰。用陰和陽。

寸口脉浮為在表。沉為在裏。數為在府。遲為在藏。假令脉遲。此為在藏也。

經曰。諸陽浮數為乘府。諸陰遲澁為乘藏。

傷寒論卷一

三十一

跌陽脉浮而澁。少陰脉如經也。其病在脾。法當下利。何以知之。若脉浮大者。氣實血虛也。今跌陽脉浮而澁。故知脾氣不足。胃氣虛也。以少陰脉弦而浮。幾見此為調脉。故稱如經也。若反滑而數者。故知當屎膿也。

跌陽者。胃之脉。診得浮而澁者。脾胃不足也。浮者以為氣實。澁者以為血虛。此非也。經曰。脉浮而大。浮為氣實。大為血虛。若脉浮大。當為氣實血虛。今跌陽脉浮而澁。浮則胃虛。澁則脾寒。脾胃虛寒。

傷寒論卷一

三十二

則穀不消而水不別。法當下利。少陰腎脉也。腎為肺之子。為肝之母。浮為肺脉。弦為肝脉。少陰脉弦而浮。為子母相生。故云調脉。若滑而數者。則客熱在下焦。使血流腐而為膿。故屎膿也。

寸口脉浮而緊。浮則為風。緊則為寒。風則傷衛。寒則傷榮。榮衛俱病。骨節煩疼。營發其汗也。

脉經云。風傷陽。寒傷陰。衛為陽。榮為陰。風為陽。寒為陰。各從其類而傷也。易曰。水流濕。火就燥。是矣。衛得風則蒸。榮得寒則痛。榮衛俱病。故致骨節



煩疼當與麻黃湯發汗則愈

跌陽脉進而緩胃氣如經也。跌陽脉浮而數浮則傷胃數則動脾。此非本病醫特下之所為也。榮衛內陷其數先微脉反但浮其人必大便鞭氣噫而除何以言之。本以數脉動脾其數先微故知脾氣不治大便鞭氣噫而除。今脉反浮其數改微邪氣獨留心中則饑邪熱不殺穀潮熱發渴數脉當遲緩脉因前後度數如法病者則饑數脉不時則生惡瘡也。

經常也。跌陽之脉以候脾胃故遲緩之脉為常若

傷寒論卷一 古

脉浮數則為醫妄下。傷胃動脾邪氣乘虛內陷也。邪在表則見陽脉邪在裏則見陰脉邪在表之時脉浮而數也。因下裏虛榮衛內陷邪客於脾以數則動脾。今數先微則是脾邪先陷於裏也。胃虛脾熱津液乾少大便必鞭。鍼經曰脾病善噫得後出餘氣則快然而衰。今脾客邪熱故氣噫而除脾能消磨水穀。今邪氣獨留於脾脾氣不治心中雖饑而不能殺穀也。脾主為胃行其津液脾為熱燥故潮熱而發渴。跌陽之脉本進而緩因下之後變為

浮數榮衛內陷數復改微是脉因前後度數如法邪熱內陷於脾而心中善饑也。數脉不時者為數當改微而復不微如此則是邪氣不傳於裏但鬱於榮衛中必出自肌皮為惡瘡也。

師曰病人脉微而濇者此為醫所病也。大發其汗又數大下之其人亡血病當惡寒後乃發熱無休止時夏月盛熱欲著復衣冬月盛寒欲裸其身所以然者陽微則惡寒陰弱則發熱此醫發其汗令陽氣微又大下之令陰氣弱五月之時陽氣在表胃中虛冷以陽氣內微不能勝冷故欲著復衣十一月之時陽氣在裏胃中煩熱以陰氣內弱不能勝熱故欲裸其身又陰脉遲濇故知血亡也。

傷寒論卷一 古

微為亡陽濇則無血不當汗而強與汗之者令陽氣微陰氣上入陽中則惡寒故曰陽微則惡寒不當下而強與下之者令陰氣弱陽氣下陷入陰中則發熱故曰陰弱則發熱氣為陽血為陰陽脉以候氣陰脉以候血陰脉遲濇為榮血不足故知亡血經曰尺脉遲者不可發汗以榮氣不足血少故



也

王宇泰云非必遇夏乃寒遇冬乃熱也此但立其例論其理耳

又云陰陽兩傷則氣血俱損而首末獨言亡血者何也曰下之亡陽不必言汗亦血類故也

脈浮而大心下反鞭有熱屬藏者攻之不令發汗

浮大之脈當責邪在表若心下反鞭者則熱已甚而內結也有熱屬藏者為別無虛寒而但見裏熱也藏屬陰為悉在裏故可下之攻之謂下之也不

傷寒論卷一 七

可謂脈浮大更與發汗病源曰熱毒氣乘心心下痞滿此為有實宜速下之

屬府者不令溲數溲數則大便鞭汗多則熱愈汗少則便難脈遲尚未可攻

雖心下鞭若餘無裏證但見表證者為病在陽謂之屬府當先解表然後攻痞溲小便也勿為飲結而利小便使其溲數大便必鞭也經曰小便溲者大便必鞭謂走其津液也汗多則邪氣除而熱愈汗少則邪熱不盡又走其津液必便難也鞭家當

下設脈遲則未可攻以遲為不足即裏氣未實故也

王三陽云雖心下反鞭亦須脈緊有九五六日不大便方可下雖下之亦須用大柴胡湯切不可輕用承氣也不然姑守之可也何也脈浮大故也

又云屬府者病已傳裏不當汗矣但比上文入裏淺耳成不當註解表句

唐不巖云屬府亦有汗法此以心下鞭有熱則非汗之所能除也熱愈作熱愈甚為是

傷寒論卷一 七

脈浮而洪身汗如油喘而不休水漿不下體形不仁乍靜乍亂此為命絕也

病有不可治者為邪氣勝於正氣也內經曰大則邪至又曰大則病進脈浮而洪者邪氣勝也身汗如油喘而不休者正氣脫也四時以胃氣為本水漿不下者胃氣盡也一身以榮衛為充形體不仁者榮衛絕也不仁為痛痒俱不知也針經曰榮衛不行故為不仁爭則亂安則靜乍靜乍亂者正與邪爭正負邪勝也止氣已脫胃氣又盡榮衛俱絕



邪氣獨勝故曰命絕也。

王宇泰云。火之將滅也必明。脈來浮洪涌盛。此將去人體之兆也。然又必兼下一二證。始可斷其命絕。

又未知何藏先受其災。若汗出髮潤。喘不休者。此為肺先絕也。

肺為氣之主。為津液之帥。汗出髮潤者。津脫也。喘不休者。氣脫也。

陽反獨留。形體如煙熏。直視搖頭。此心絕也。

傷寒論卷一 末

肺主氣。心主血。氣為陽。血為陰。陽反獨留者。則為身體大熱。是血先絕而氣獨在也。形體如煙熏者。為身無精華。是血絕不榮於身也。心脈俠咽系目。直視者。心經絕也。頭為諸陽之會。搖頭者。陰絕而陽無根也。

張卿子云。論中凡無血。血絕字面。皆要看得活。謂陰氣先絕可耳。王文祿云。人死者。氣絕耳。以簪簪其皮膚。血猶然流出可見。

唇吻反青。四肢厥習者。此為肝絕也。

唇吻者。脾之候。肝色青。肝絕則真色見於所勝之

部也。四肢者。脾所主。肝主筋。肝絕則筋脈引急。發於所勝之分也。繫習者。為振動若搖擗。手足時時引縮也。

環口黧黑。柔汗發黃者。此為脾絕也。

脾主口。唇絕則精華去。故環口黧黑。柔為陰。柔汗。冷汗也。脾胃為津液之本。陽氣之宗。柔汗發黃者。脾絕而陽脫。真色見也。

溲便遺失。狂言。目反直視者。此為腎絕也。

傷寒論卷一

腎司開闔。禁固便溺。溲便遺失者。腎絕不能約制也。腎藏志。狂言者。志不守也。內經曰。狂言者。是失志矣。失志者死。鍼經曰。五藏之精氣。皆上注於目。骨之精為瞳子。目反直視者。腎絕。則骨之精不榮於瞳子。而瞳子不轉也。

又未知何藏陰陽前絕。若陽氣前絕。陰氣後竭者。其人死。身色必青。陰氣前絕。陽氣後竭者。其人死。身色必赤。腋下溫。心下熱也。

陽主熱而色赤。陰主寒而色青。其人死也。身色青。



則陰未離乎體故曰陰氣後竭身色赤版下温心  
下熱則陽未離乎體故曰陽氣後竭鍼經云人有  
兩死而無兩生此之謂也。

寸口脉浮大而腎反下之此爲大逆浮則無血大則  
爲寒寒氣相搏則爲腸鳴醫乃不知而反飲冷水令  
汗大出水得寒氣冷必相搏其人即餒

經云脉浮大應發汗若反下之爲大逆浮大之脉  
邪在表也當發其汗若反下之是攻其正氣邪氣  
得以深入故爲大逆浮則無血者下後亡血也大

傷寒論卷一

則爲寒者邪氣獨在也寒邪因裏虛而入寒氣相  
搏乃爲腸鳴醫見脉大以爲有熱飲以冷水欲令  
水寒脉熱而作大汗裏先虛寒又得冷水水寒相  
搏使中焦之氣滯滯故令餒也

跌陽脉浮浮則爲虛浮虛相搏故令氣餒言胃氣虛  
竭也脉滑則爲噦此爲醫咎責虛取實守空迫血脉  
浮鼻中燥者必餒也

跌陽脉浮爲餒脉滑爲噦皆醫之咎責虛取實之  
過也內經曰陰在內陽之守也陽在外陰之使也

發汗攻陽亡津液而陽氣不足者謂之守空經曰  
表氣微虛裏氣不守故使邪中於陰也陰不爲陽  
守邪氣因得而入之內搏陰血陰失所守血乃妄  
行未知從何道而出若脉浮鼻燥者知血必從鼻  
中出也

唐不巖云爲餒爲噦皆誤下傷陰之咎陰傷則陽  
失所守故曰守空論文前後二段並無當發其汗  
與攻陽亡津液之語學者詳之

諸脉浮數當發熱而灑淅惡寒若有痛處飲食如常  
者畜積有膿也

傷寒論卷一

浮數之脉主邪在經當發熱而灑淅惡寒病人一  
身盡痛不欲飲食者傷寒也若雖發熱惡寒而痛  
偏着一處飲食如常者即非傷寒是邪氣鬱結於  
經絡之間血氣壅遏不通欲畜聚而成癰膿也  
脉浮而遲而熱赤而戰惕者六七日當汗出而解反  
發熱者差遲遲爲無陽不能作汗其身必痒也

脉浮而熱赤者邪氣外浮於表也脉遲戰惕者本  
氣不足也六七日爲傳經盡當汗出而解之時若



當汗不汗反發熱者為裏虛津液不多不能作汗  
既不汗邪無從出是以差遲發熱為邪氣浮于皮  
膚必作身痒也經曰以其不能得小汗出故其身  
必痒也

寸口脉陰陽俱緊者法當清邪中於上焦濁邪中於  
下焦清邪中上名曰潔也濁邪中下名曰渾也陰中  
於邪必內慄也表氣微虛裏氣不守故使邪中於陰  
也陽中於邪必發熱頭痛項強頸掣腰痛脛酸所謂  
陽中霧露之氣故曰清邪中上濁邪中下陰氣為慄

傷寒論卷一

三

足勝逆冷便溺妄出表氣微虛裏氣微急三焦相瀉  
內外不通上焦怫鬱藏氣相熏口爛食斷也中焦不  
治胃氣上衝脾氣不轉胃中為濁榮衛不通血凝不  
流若衛氣前通者小便赤黃與熱相搏因熱作使遊  
於經絡出入藏府熱氣所過則為癰膿若陰氣前通  
者陽氣厥微陰無所使客氣內入噎而出之聲嗝咽  
寒寒厥相逐為熱所掩血凝自下狀如豚肝陰陽俱  
厥脾氣孤弱五液注下下焦不閤清便下重令便數  
難臍築瀉瘧命將難全

中焦為陽沉為陰陽脉緊則霧露之氣中于上焦陰  
脉緊則寒邪中於下焦上焦者太陽也下焦者少  
陰也發熱頭痛項強頸掣脛酸者霧露之氣  
中於太陽之經也濁邪中下陰氣為慄足脛逆冷  
便溺妄出者寒邪中于少陰也因表氣微虛邪入  
而客之又裏氣不守邪乘裏弱遂中于陰陰虛遇  
邪內為懼慄致氣微急矣內經曰陽病者上行極  
而下陰病者下行極而上此上焦之邪甚則下于  
中焦下焦之邪甚則上于中焦由是三焦瀉亂也

傷寒論卷一

三

三焦主持諸氣三焦既相瀉亂則內外之氣俱不  
得通膈中為陽氣之海氣因不得通于內外怫鬱  
於上焦而為熱與藏相熏口爛食斷內經曰隔蒸  
不便上為口糜中焦為上下二焦之邪瀉亂則不  
得平治中焦在胃之中中焦失治胃氣因上衝也  
脾坤也坤助胃氣消磨水穀脾氣不轉則胃中水  
穀不得磨消故胃中濁也金匱要略曰穀氣不消  
胃中苦濁榮者水穀之精氣也衛者水穀之悍氣  
也氣不能布散致榮衛不通血凝不流衛氣者陽



氣也。榮血者陰氣也。陽主為熱，陰主為寒。衛氣前通者，陽氣先通而熱氣得行也。內經曰：勝疔者津液藏焉，化則能出。以小便赤黃，知衛氣前通也。熱氣與胃氣相搏而行，出入藏府，遊于經絡，經絡客熱則血凝肉腐而為癰膿。此見其熱氣得行。若陰氣前通者，則不然。陽在外，為陰之使，因陽氣厥微，陰無所使，遂陰氣前通也。內經曰：陽氣者，衛外而為固也。陽氣厥微，則不能衛外。寒氣因而客之，鼻者肺之候，肺主聲，寒氣內入者，客于肺經，則嚏而出之。聲嗝咽寒，寒者外邪也。厥者內邪也。外內之邪，合并相逐，為熱則血凝不流，今為熱所擁，使血凝自下。如豚肝也。上焦陽氣厥，下焦陰氣厥，二氣俱厥，不相順接，則脾氣獨弱，不能行化氣血，滋養五藏，致五藏俱虛，而五液注下。鍼經曰：五藏不和，使液溢而下流於陰，閔合也。清固也。下焦氣脫而不可合，故數便而下重。臍為生氣之原，臍築湫痛，則生氣欲絕。故曰命將難全。

傷寒論卷一

變陽故為癰膿。陰氣前通者，上焦之邪化而為寒，復遇外客之寒邪，則上下皆寒矣。故向日為熱所凝之血凝自下，如豚肝也。此陽病化陰，故曰陰陽俱厥。厥者，寒逆之極也。所以命將難全。傷寒之症，轉熱即佳。故少陰厥陰，皆以發熱而愈。而凡下腹血與癰膿，皆非死症也。

王宇泰云：古人所云寸口，多兼關尺而言。如難經及後章所云，水下二刻，一周循環，當復寸口，虛實見焉，皆謂手太陰之經渠穴也。知此，則不必曲為疏解矣。

又云：榮衛俱病，不能一時而通，必有先後。欲知榮與衛之孰為先通，則於必先小便赤黃而後發癰膿，與必先噎嗝咽寒而後下血如豚肝可驗。

脈陰陽俱緊者，口中出氣，唇口乾燥，踈臥，足冷，鼻中涕出，舌上胎滑，勿妄治也。到七日已來，其人微發熱，手足溫者，此為欲解。或到八日已上，反大發熱者，此為難治。設使惡寒者，必欲嘔也。腹內痛者，必欲利也。脈陰陽俱緊，為表裏客寒。寒為陰，得陽則解。口中

傷寒論卷一



氣出唇口乾燥者，陽氣漸復，正氣方溫也。雖厥陰而陰未盡散，雖手足冷，鼻中涕出，舌上滑胎，知陰猶在也。方陰陽未分之時，不可妄治，以偏陰陽之氣到七日已來，其人微發熱，手足溫者，為陰氣已絕，陽氣得復，是為欲解。若過七日不解，到八日已上，反發大熱者，為陰極變熱，邪氣勝正，故云難治。陽脈緊者，寒邪發於上焦，上焦主外也。陰脈緊者，寒邪發於下焦，下焦主內也。設使惡寒者，上焦寒氣勝，是必欲嘔也。腹內痛者，下焦寒氣勝，是必欲利也。

脈陰陽俱緊，至於吐利，其脈獨不解，緊去人安，此為欲解。若脈遲，至六七日不欲食，此為晚發，水停故也。為未解，食自可者，為欲解。

脈陰陽俱緊，為寒氣甚于上下。至於吐利之後，脈不罷者，為其脈獨不解，緊去則人安，為欲解。若脈遲，至六七日不欲食者，為吐利後，脾胃大虛，內經曰：飲入于胃，遊溢精氣，上輸于脾，脾氣散精，上歸於肺，通調水道，下輸膀胱，水精四布，五經並行。

脾胃氣強，則能輸散水飲之氣。若脾胃氣虛，則水飲內停也。所謂晚發者，後來之疾也。若至六七日而欲食者，則脾胃已和，寒邪已散，故云欲解。唐不巖云：緊去人安為確，人安謂不吐利也。作入安未是。

病六七日，手足三部脈皆至，大煩而口噤不能言，其人躁擾者，必欲解也。

煩熱也。傳經之時，病人身大煩，口噤不能言，內作躁擾，則陰陽爭勝。若手足三部脈皆至，為正氣勝。

傷和論第一 三

邪氣微，陽氣復，寒氣散，必欲解也。

若脈和，其人大煩，目重，臉內際黃者，此為欲解也。

脈經口，病人兩目皆有黃色起者，其病方愈。病以

脈為主，若目黃大煩，脈不和者，邪勝也。其病為進

日黃大煩而脈和者，為正氣已和，故云欲解。

脈浮而數，浮為風，數為虛，風為熱，虛為寒，風虛相搏，則漉漉惡寒也。

內經曰：有者為實，無者為虛，氣并則無血，血并則

無氣，風則傷衛，數則無血，浮數之脈，風邪并於衛。



衛勝則榮虛也。衛為陽風搏於衛，所以為熱。榮為陰，榮氣虛，所以為寒。風并於衛者，發熱惡寒之證具矣。

脈浮而沉，浮為陽滑為貴，陽實相搏，其脈數疾，衛氣失度，浮滑之脈數疾發熱，汗出者，此為不治。

浮為邪氣并於衛，而衛氣勝，滑為邪氣并于榮，而榮氣實，邪氣勝實擁於榮衛，則榮衛行速，故脈數疾。一息六至曰數。平人脈一息四至，衛氣行六寸，今一息六至，則衛氣行九寸，計過平人之半，是脈

傷寒論卷一 天

數疾知衛氣失其常度也。浮滑數疾之脈，發熱汗出而當解，若不解者，精氣脫也，必不可治。經曰：脈陰陽俱盛，大汗出不解者死。

傷寒欬逆，上氣其脈散者死，謂其形損故也。

千金方云：以喘嗽為欬逆，上氣者肺病，散者心脈是心火刑於肺金也。內經曰：心之肺謂之死，陰死陰之屬，不過三日而死，以形見其損傷故也。

平脈法第二

問曰：脈有三部，陰陽相乘，榮衛血氣在人體躬，呼吸

出入上下於中，因息遊布，津液流通，隨時動作，効象形容，春弦秋浮，冬沉夏洪，察色觀脈，大小不同，一時之間，變無經常，尺寸參差，或短或長，上下乖錯，或存或亡，病輒改易，進退低昂，心迷意惑，動失紀綱，願為具陳。令得分明，師曰：子之所問道之根源，脈有三部，尺寸及關。

寸為上部，關為中部，尺為下部。

榮衛流行，不失銜銓。

傷寒論卷一 天

應中矩，秋應中衡，冬應中權，榮行脈中，衛行脈外，榮衛與脈相隨上下，應四時，不失其常度。

腎沉心洪，肺浮肝弦，此自經常，不失其分。

腎北方水，王於冬而脈沉，心南方火，王於夏而脈洪，肺西方金，王於秋而脈浮，肝東方木，王於春而脈弦，此為經常，銖分之不差也。

出入升降，漏刻周旋，水下二刻，一周循環。

人身之脈，計長一十六丈二尺，一呼脈行三寸，一吸脈行三寸，一呼一吸為一息，脈行六寸，一日一



夜漏水下百刻人一萬三千五百息。脉行八百一十丈。五十度周於身。則一刻之中。人一百三十五息。脉行八丈一尺。水下二刻。人二百七十息。脉行一十六丈二尺。一周於身也。脉經之行。終而復始。若循環之無端也。

當復寸口。虛實見焉。

脉經之始。從中焦注於手太陰寸口。二百七十息。脉行一周身。復還至於寸口。寸口為脉之經始。故以診視虛實焉。經曰。虛實死生之要。皆見於寸口。

之中。

變化相乘。陰陽相干。風則浮虛。寒則牢堅。沉潛水畜。支飲急弦。動則為痛。數則熱煩。

風傷陽。故脉浮虛。寒傷陰。故脉牢堅。畜積於內者。謂之水畜。故脉沉潛。支散於外者。謂之支飲。故脉急弦。動則陰陽相搏。相搏則痛生焉。數為陽邪氣勝。陽勝則熱煩焉。

設有不應。知變所緣。三部不同。病各異端。

脉與病不相應者。必緣傳變之所致。三部以候五

藏之氣。隨部察其虛實焉。

太過可怪。不及亦然。邪不空見。中必有奸。審察表裏。三焦別焉。知其所舍。消息診看。料度府藏。獨見若神。為子條記。傳與賢人。

太過不及之脉。皆有邪氣干於正氣。審看表裏。裏入府入藏。隨其所舍而治之。

師曰。呼吸者。脉之頭也。

難經曰。一呼。脉行三寸。一吸。脉行三寸。以脉隨呼吸而行。故言脉之頭也。

初持脉來疾去遲。此出疾入遲。名曰內虛外實也。初持脉來遲去疾。此出遲入疾。名曰內實外虛也。

外為陽。內為陰。內經曰。來者為陽。去者為陰。是出以候外。入以候內。疾為有餘。有餘則實。遲為不足。不足則虛。來疾去遲者。陽有餘而陰不足。故曰內實外虛。來遲去疾者。陽不足而陰有餘。故曰內實外虛。

問曰。上工望而知之。中工問而知之。下工脉而知之。願聞其說。師曰。病家人請云。病人若發熱。身體疼。病



人自卧師到診其脉沉而遲者知其差也何以知之表有病者脉當浮大今脉反沉遲故知愈也

望以觀其形證問以知其所苦脉以別其表裏病苦發熱身疼邪在表也當卧不安而脉浮數今病人自卧而脉沉遲者表邪緩也是有裏脉而無表證則知表邪當愈也

王三陽云亦有病與脉相反者必自卧方差

假令病人云腹內卒痛病人自坐師到脉之浮而大者知其差也何以知之若裏有病者脉當沉而細今脉浮大故知愈也

傷寒論卷一

三

腹痛者裏寒也痛甚則不能起而脉沉細今病人自坐而脉浮大者裏寒散也是有表脉而無裏證也則知裏邪當愈是望證問病切脉三者相參而得之可爲十全之醫鍼經曰知一爲上知二爲神知三神且明矣

王三陽云腹痛諸因不同亦有其脉自浮大者必自坐方愈

師曰病家人來請云病人發熱煩極明日師到病人

向壁卧此熱已去也設令脉下和處言已愈

發熱煩極則不能靜卧今向壁靜卧知熱已去

設令向壁卧聞師到不驚起而眈視蓋三言三止脉之嚙唾者此詐病也設令脉自和處言汝病大重當須服吐下藥鍼灸數十百處乃愈

詐病者非善人以言恐之使其畏懼則愈醫者亦也此其是歟

師持脉病人欠者無病也

鍼經曰陽引而上陰引而下陰陽相引故欠陰

傷寒論卷一

三

不相引則病陰陽相引則和是欠者無病也

脉之呻者病也

呻爲呻吟之聲身有所苦則然也

言遲者風也

風客於中則經絡急舌強難運用也

搖頭言者裏痛也

裏有病欲言則頭爲之戰搖

行遲者表強也

表強者身筋絡引急而行步不利也



坐而伏者短氣也。

短氣者，裏不和也，故坐而喜伏。

坐而下一脚者腰痛也。

內經曰：腰者，身之大關節也。腰痛，為大關節不利，故坐不能正，下一脚，以緩腰中之痛也。

裏實護腹，如候卵物者，心痛也。

心痛則不能伸仰，護腹以按其痛。

師曰：伏氣之病，以意候之。今月之內，欲有伏氣，假令舊有伏氣，當須脈之。若脈微弱者，當喉中痛，似傷也。

作

喉痺也。病人云：實咽中痛，雖爾，今復欲下利。

冬時感寒，伏藏於經中，不即發者，謂之伏氣。至春分之時，伏寒欲發，故云：今月之內，欲有伏氣，假令

伏氣已發，當須脈之。審在何經，得脈微弱者，知邪

在少陰。少陰之脈循喉嚨，寒氣客之，必發咽痛。腎

司開闔，少陰治在下焦，寒邪內甚，則開闔不治。下

焦不約，必成下利。故云：雖爾，咽痛復欲下利。

問曰：人病恐怖者，其脈何狀？師曰：脈形如循絲，暴然，其面白，脫色也。

內經曰：血氣者，人之神。恐怖者，血氣不足，而神氣弱也。脈形似循絲，暴然，面白脫色者，鍼經曰：血奪者，色天然不澤，其脈空虛，是知恐怖為血氣不足。

問曰：人不飲其脈何類？師曰：其脈白濇，唇口乾燥也。濇為陰，雖至亡津液，而唇口乾燥，以陰為主，內故不飲也。

問曰：人愧者，其脈何類？師曰：脈浮而面色乍白乍赤，愧者，羞也。愧則神氣怯弱，故脈浮而面色變改不

常也。

卷

問曰：經說脈有三菽、六菽、重者，何謂也？師曰：脈者，人以指按之，如三菽之重者，肺氣也；如六菽之重者，心氣也；如九菽之重者，脾氣也；如十二菽之重者，肝氣也。按之至骨者，腎氣也。

菽，豆也。難經曰：如三菽之重，與皮毛相得者，肺部也；如六菽之重，與血脉相得者，心部也；如九菽之重，與肌肉相得者，脾部也；如十二菽之重，與筋骨相得者，肝部也。按之至骨，舉指來疾者，腎部也。各隨所



至之分以候藏氣。

假令下列寸口關上尺中悉不見脈然尺中時一小

見脈再舉頭者腎氣也若見損脈來至為難治。

脈經曰冷氣在胃中故令脈不通下利不見脈則

冷氣客於脾胃今尺中時一小見為脾虛腎氣所

乘脈再舉頭者脾為腎所乘也若尺中之脈更或

減損為腎氣亦衰脾復勝之鬼賊相刑故云難治

是脾勝不應時也。

問曰脈有相乘有縱有橫有逆有順何也師曰水行

非論卷一

乘

乘火。金行乘木。各曰縱。火行乘水。木行乘金。各曰

水行乘金。火行乘木。各曰逆。金行乘水。木行乘火。各

曰順也。

金勝木。水勝火。縱者言縱任其氣乘其所勝。橫者

言其氣橫逆反乘所不勝也。縱橫與逆縱恣橫之

義通。水為金子。火為木子。子行乘母其氣逆也。母

行乘子其氣順也。

問曰脈有殘賊何謂也師曰脈有弦緊浮滑沉澹此

六者名曰殘賊能為諸脈作病也。

為人病脈名曰八邪風寒暑濕傷於外也。饑飽

逆傷於內也。經脈者榮衛也。榮衛者陰陽也。其為

諸經脈作病者必由風寒暑濕傷於榮衛客於陰

陽之中風則脈浮寒則脈緊中暑則脈滑中濕則

脈澹傷於陰則脈沉傷於陽則脈浮所以謂之殘

賊者傷良曰殘害良曰賊以能害正氣也。

唐不巖云既言內外八邪所致殘賊後却單舉外

傷學者以意得之可也。

問曰脈有災怪何謂也師曰假令人病脈得太陽與

非論卷一

三

形證相應因為作湯比還送湯如食頃病人乃大出

若下利腹中痛師曰我前來不見此證今乃變異是

名災怪又問曰何緣作此吐利答曰或有舊時服藥

今乃發作故名災怪耳。

醫以脈證與藥相對而反變異為其災可怪故名

災怪

問曰東方肝脈其形何似師曰肝者木也名厥陰其

脈微弦濡而長是肝脈也肝病自得濡弱者愈也

難經曰春脈弦者肝東方木也萬病始生未有枝



葉故脉來濡弱而長故曰弦是肝之平脉肝病得此脉者為肝氣已和也。

假令得純弦脉者死何以知之以其脉如弦直是肝藏傷故知死也。

純弦者為如弦直而不軟是中無胃氣為真藏之

脉內經曰死肝脉來急益勁如新張弓弦。

南方心脉其形何似師曰心者火也名少陰其脉洪大而長是心脉也心病自得洪大者愈也。

心王於夏夏則陽外勝氣血淖溢故其脉來洪大

而長也。

針經卷一

美

假令脉來微去大故名反病在裏也脉來頭小本大者故名覆病在表也上微頭小者則汗出下微本大者則為關格不通不得尿頭無汗者可治有汗者死心脉來盛去衰為干來微去大是反本脉內經曰大則邪至小則平微為正氣大為邪氣來以候表來微則知表和去以候裏去大則知裏病內經曰心脉來不盛去反盛此為不及病在中頭小本大者即前小後大也小為正氣大為邪氣則邪氣先

在裏今復還於表故名曰覆不云去而止云來者是知在表脉經曰在上為表在下為裏汗者心之液上微為浮之而微頭小為前小則表中氣虛故主汗出下微為沉之而微本大為後大沉則在裏大則病進內經曰心為牡藏小腸為之使今邪甚下行格閉小腸使正氣不通故不得尿名曰關格脉經曰陽氣上出汗見於頭今關格正氣不通加之頭有汗者則陽氣不得下通而上脫也其無汗者雖作關格然陽未衰而猶可治。

針經卷一

美

西方肺脉其形何似師曰肺者金也名太陰其脉毛浮也肺病自得此脉若得緩遲者皆愈若得數者則劇何以知之數者南方火火尅西方金法當癰腫為難治也。

輕虛浮曰毛肺之平脉也緩遲者脾之脉脾為肺之母以子母相生故云皆愈數者心之脉火尅金為鬼賊相刑故劇肺主皮毛數則為熱蒸客皮膚留而不去則為癰癧經曰數脉不時則生惡瘡。問曰一月得毛浮脉何以處言至秋當死師曰二月



之時脉當濡弱反得毛浮者故知至秋死二月肝氣  
事肝脉屬木應濡弱反得毛浮者是肺脉也肺屬金  
金來尅木故知至秋死他皆倣此。

當春時反見秋脉爲金氣乘木肺來尅肝奪王脈  
而見至秋肺王肝氣則絕故知至秋死也。

師曰脉肥人責浮瘦人責沉肥人當沉今反浮瘦人  
當浮今反沉故責之。

肥人肌膚厚其脉當沉瘦人肌膚薄其脉當浮今

肥人脉反浮瘦人脉反沉必有邪氣相干使脉反

常故當責之。

師曰寸脉下不至關爲陽絕尺脉上不至關爲陰絕  
此皆不治决死也若計其餘命死生之期期以月節  
尅之也。

脉經曰陽生於寸動於尺陰生於尺動於寸寸脉  
下不至關者爲陽絕不能下應於尺也尺脉上不  
至關者爲陰絕不能上應於寸也內經曰陰陽離  
缺精氣乃絕此陰陽偏絕故皆决死期以月節尅  
之者謂如陽絕死於春夏陰絕死於秋冬。

師曰脉病人不病名曰行尸以無王氣卒眩仆不省  
人者短命則死人病脉不病名曰內虛以無精神雖  
困無苦。

脉者人之根本也脉病人不病爲根本內絕形雖  
且強卒然氣絕則眩運僵仆而死不曰行尸而曰  
人病脉不病則根本內固形雖且羸止內虛而無  
神者穀氣也穀氣既足自然安矣內經曰形氣有  
餘脉氣不足死脉氣有餘形氣不足生。

問曰翁奄沉名曰滑何謂也沉爲純陰翁爲正陽陰  
陽和合故令脉滑沉尺自平陽明脉微沉食飲自可  
少陰脉微滑滑者緊之浮名也此爲陰實其人必脫  
內汗出陰下濕也。

脉來大而盛聚而沉謂之翁奄沉正如轉珠之狀  
也沉爲藏氣故曰純陰翁爲府氣故曰正陽滑者  
陰陽氣不爲偏勝也關尺自平陽明脉微沉者當  
陽部見陰脉則陰偏勝而陽不足也陽明胃脉胃  
中陰多故食飲自可少陰脉微滑者當陰部見陽  
脉則陽偏勝而陰不足也以陽羨陰分故曰陰實



股與陰少陰之部也。今陽熱湊陰必煎發津液。漉達於外。股內汗出而陰下濕也。

王字泰云翁奄沉三字狀得滑字最好。夫翁者合也。奄者忽也。當脈氣合聚而盛之時奄忽之間。即已沉去。是名滑也。仲景恐人誤認滑為沉。故下文又曰。滑者。緊之浮名也。曰沉曰浮。若異而同。觀上文緊者如轉索無常也。一句則知浮為轉索無常之浮。非輕手便得有常之名也。沉為翁奄之沉。非重取乃得一定之說也。仲景下字。具有史筆。不可

針灸論卷十

聖

草草看過。

問曰。曾為人所難。緊脈從何而來。師曰。假令亡汗。若吐。以肺裏寒。故令脈緊也。假令欬者。坐飲冷水。故令脈緊也。假令下利。以胃中虛冷。故令脈緊也。

金匱要略曰。寒令脈急。經曰。諸緊為寒。

王字泰云。陽舒緩陰縮急。故也。

寸口衛氣盛名曰高。

高者。暴狂而微。內經曰。陰不勝其陽。則脈流薄疾。并乃狂。衛為陽氣。薄盛而暴狂者。陰不勝陽也。鍼

經曰。衛氣者。所以溫分肉。充皮毛。肥腠理。司開闔者也。衛氣盛為肥。者氣盛於外也。

王字泰云。如脈來浮而有力是也。

榮氣盛名曰章。

章者。暴澤而光。榮者。血也。榮華於身者也。榮盛。故身暴光澤也。

張卿子云。此章字。責其暴著也。成註暴澤而光。安得為病脈。

高章相搏名曰綱。

針灸論卷十

聖

綱者。身筋急。脈直。榮衛俱盛。則筋絡滿急。

王字泰云。綱總也。

張卿子云。總滿盈也。以榮衛俱盛。正與下損字反。

衛氣弱名曰慄。

慄者。心中氣動迫怯。衛出上焦。弱則上虛。而心中氣動迫怯也。

榮氣弱名曰卑。

卑者。心中常自羞愧。鍼經曰。血者。神氣也。血弱則神弱。故常自羞愧。



王宇泰云如按之沉而無力是也

張卿子云高者衛盛于外卑者榮弱于內

慄卑相搏名曰損

損者五藏六府之虛候也衛以護陽榮以養陰榮

衛俱虛則五藏六府失於滋養致俱乏氣虛候也

衛氣和名曰緩

緩者四肢不能自收衛氣獨和不與榮氣相諧則

榮病內經曰目受血而能視足受血而能步掌受

血而能握指受血而能攝四肢不收由榮血病不

能灌養故也

榮氣和名曰遲

遲者身體重但欲眠也榮氣獨和不與衛氣相諧

則衛病身體重而眠欲眠者衛病而氣不敷布也

遲緩相搏名曰沉

沉者腰中直腹內急痛但欲臥不欲行榮氣獨和

於內衛氣獨和于外榮衛不相和諧相搏而為痛

腰中直者衛不利於外也腹內痛者榮不和於內

也但欲臥不欲行者榮衛不營也

張卿子云遲緩之脈多屬平和又以榮衛內外分

貼故緩貼陽遲貼陰又以遲緩二字與浮躁反按

下曰沉俗所謂沉靜之意善讀書者合其意可也

寸口脈緩而遲緩則陽氣長其色鮮其頰光其聲清

毛髮長遲則陰氣盛骨髓生血滿肌肉緊薄鮮靨陰

陽相抱榮衛俱行剛柔相搏名曰強也

緩為胃脈胃合衛氣衛溫分肉充皮毛肥腠理可

開闔衛和氣舒則顏色光潤聲清毛澤矣遲為脾

脈脾合榮氣榮養骨髓實肌肉濡筋絡利關節

和血滿則骨正氣生肌肉緊硬矣榮衛不和則

相抱而不相及榮衛流通剛柔相得是為強壯

唐不巖云此得上一三句之義并結高章以下一

脈法故復提寸口二字謂高章失之處慄卑失之

弱唯榮衛和平斯脈法遲緩審能知遲緩之脈陰

陽相抱剛柔相搏隨而名之為強則無悞于剛與

損二者之患矣

跌陽脈滑而緊滑者胃氣實緊者脾氣強持實擊

痛還自傷以手把必坐作瘡也



跌陽之脉以候脾胃。若則穀氣實是為胃實。緊則陰氣勝。是為脾強。以脾胃一實一強而相搏。擊故令痛也。若一強一弱相搏。則不能作痛。此脾胃而各強實相擊。胸臍自傷而痛。譬若以手把刃而處。豈非自貽其害乎。

張卿子云。玩後跌陽脉數條。一云大而緊。當印下利。又云緊而浮。胸氣乃下。又曰跌陽脉滑則為虛。貴虛取實。此為鑿各皆本虛寒。故此亦脾胃之為實為強。非真實真強也。如不劑量邪正。以實持之。

以強擊之。誤于攻。乃自取傷耳。故重數之。師也。為鑿各同意痛字。惜之也。

王三陽云。胃中有食。脾中有寒。皆有餘也。是以相搏。若脾氣自強。胃中雖實。自然消穀。豈能病乎。

寸口脉浮而大。浮為虛。大為實。在尺為關。在寸為格。關則不得小便。格則吐逆。

經曰。浮為虛。內經曰。大則病進。浮則為正氣虛。大則為邪氣實。在尺則邪氣閉。閉下焦。裏氣不得下通。故不得小便。在寸則邪氣格。拒上焦。使食不得

入。故吐逆。

跌陽脉伏而澹。伏則吐逆。水穀不化。澹則食不得入。名曰關格。

伏則胃氣伏而不宣。中焦關格。正氣壅塞。故吐逆而水穀不化。澹則脾氣澹而不布。邪氣拒于上焦。故食不得入。

張卿子云。玩二條。脉浮而大。脉伏而澹。正相反。皆名關格。皆為吐逆。一則言不得小便。一則言食不得入。浮者見病於下。伏者見病于上。跌陽寸口。上下正別。

下正別。

脉浮而大。浮為風虛。大為氣強。風氣相搏。必成癰瘰。身體為痒。痒者名泄風。久久為痂癩。

痂癩者。看少髮稀。身有乾瘡。而腥臭。內經曰。脉風成厲。

寸口脉弱而遲。弱者衛氣微。遲者榮中寒。榮為血。血寒則發熱。衛為氣。氣微者。心內饑餓。而虛滿。不能食也。

衛為陽。榮為陰。弱者。衛氣微。陽氣不足也。遲者。榮



中寒經中客邪也。榮客寒邪搏而發熱也。陽氣內微。心內雖饑餓而虛滿不能食也。

跌陽脈大而緊者。當即下利。為難治。

大為虛。緊為寒。胃中虛寒。當即下利。下利脈當微。小。反緊者。邪勝也。故云難治。經曰。下利脈大者。為未止。

王損菴云。大為實。大為虛。上下紛紛。更易不一。在。只要識得虛者正氣虛。實者邪氣實之義。

寸口脈弱而緩。弱者陽氣不足。緩者胃氣有餘。噫而

吞酸。食卒不下。氣填於膈上也。

弱者。陽氣不足。陽能消穀。陽氣不足。則不能消化。穀食。緩者。胃氣有餘。則胃中有未消穀物也。故使噫而吞酸。食卒不下。氣填于膈上也。金匱要略曰。中焦未和。不能消穀。故令噫。

張卿子云。胃氣有餘。即經云陳氣二字。不必指定。未消穀物說。下文噫而吞酸。氣填膈上。又曰緩者。胃氣實。實則穀消而水化也。正是治之以藪除陳。氣之證。

跌陽脈緊而浮。浮為氣緊。為寒。浮為腹滿。緊為絞痛。浮緊相搏。腸鳴而轉。轉即氣動。膈氣乃下。少陰脈不出。其陰腫大而虛也。

浮為胃氣虛。緊為脾中寒。胃虛則滿。脾寒則痛。虛寒相搏。腸鳴而轉。轉則膈中之氣。因而下泄也。若少陰脈不出。則虛寒之氣。至于下焦。結於少陰。而聚於陰器。不得發泄。使陰腫大而虛也。

寸口脈微而濇。微者衛氣不行。濇者榮氣不足。榮衛不能相將。三焦無所仰。身體痺不仁。榮氣不足。則煩疼。口難言。衛氣虛。則惡寒。數欠。三焦不歸其部。上焦不歸者。噫而酢吞。中焦不歸者。不能消穀。引食下焦不歸者。則遺洩。

人養三焦者。血也。護三焦者。氣也。榮衛俱損。不能相將而行。三焦無所依仰。身體為之頑痺。而不仁。內經曰。榮氣虛而不仁。鍼經曰。衛氣不行。則為不仁。榮為血。血不足。則煩疼。榮屬心。榮弱。心虛。則口難言。衛為陽。陽微。則惡寒。衛為氣。氣虛。則數欠。三焦因榮衛不足。無所依仰。其氣不能歸其部。金匱



要略曰上焦竭善噫上焦受中焦氣中焦未和不能消穀故令噫耳下焦竭即遺溺失便以上焦在膈上物未化之分也不歸者不至也上焦之氣不至其部則物未能傳化故噫而酢吞中焦在胃之中主腐熟水穀水穀化則思食中焦之氣不歸其部則水穀不化故云不能消穀引食下焦在膀胱上口主分別清濁溲小便也下焦不歸其部不能約制溲便故遺溲

跌陽脉沉而數沉為實數消穀緊者病難治

金匱要略卷一

五

沉為實者沉主裏也數消穀者數為熱也緊為脈脈見於脾部木來尅土為鬼賊相刑故云難治寸口脉微而濇微者衛氣衰濇者榮氣不足衛氣衰面色黃榮氣不足面色青榮為根衛為葉榮衛俱微則榮葉枯槁而寒慄欬逆唾腥吐涎沫也衛為氣面色黃者衛氣衰也榮為血面色青者榮血衰也榮行脉中為根衛行脉外為葉榮為陰衛為陽榮為根衛為葉根葉俱微則陰陽之氣內衰致生寒慄而欬逆唾腥吐涎沫也

王字泰云子能令母虛肺主氣氣虛則脾色見於面而黃心主血血衰則肝色見於面而青肺臭腥脾液涎也

跌陽脉浮而芤浮者衛氣衰芤者榮氣傷其身體瘦肌肉甲錯浮芤相搏宗氣衰微四屬斷絕

經曰衛氣盛名曰高高者暴狂而肥榮氣盛名曰章章者暴澤而光其身體瘦而不肥者衛氣衰也肌肉甲錯而不澤者榮氣傷也宗氣者三焦歸氣也四屬者皮肉脂髓也榮衛衰傷則宗氣亦微四

傷寒論

屬失所滋養致斷絕矣

寸口脉微而緩微者衛氣疎疎則其膚空緩者胃氣實實則穀消而水化也穀入於胃脉道乃行水入於經其血乃成榮盛則其膚必疎三焦絕經名曰血虧衛為陽微為亡陽脉微者衛氣疎衛溫分肉肥腠理衛氣既疎皮膚不得溫肥則空虛也經曰緩者胃氣有餘有餘為實故云緩者胃氣實內經曰食入於胃淫精於脉是穀入於胃脉道乃行也鍼經曰飲而液滲於絡合和於血是水入於經其血乃



成也。胃中穀消水化而為血氣。今衛氣榮盛是榮氣強而胃氣弱也。衛氣弱者外不能固密皮膚而謂之氣疎。內則不能衛護其血而血為之崩。經常也。三焦者氣之道路。衛氣疎則氣不循常度。三焦絕其常度也。

張卿子云。玩實字。乃胃病也。實則穀消而水化。是胃虛不能使水穀入經。循其脈道。故外則膚空。內則血崩。榮盛二字。謂不能與衛和。膚疎二字。謂不能固其榮。非云榮強而衛弱也。

傷寒論卷一

至

唐不巖云。既言悍氣為衛。精氣為榮。則榮衛者。水穀精悍之氣所成。豈獨單言水不能化血。卽單言穀亦豈有化氣之理。經文語意甚圓。卽引經注。精於脈合和於血。亦不似成氏水穀二字。截然兩分也。

跌陽脈微而緊。緊為寒。微則為虛。微緊相搏。則為短氣。

中虛且寒。氣自短矣。

少陰脈弱而清。弱者微。清者厥逆。

煩者熱也。少陰脈弱者陰虛也。陰虛則發熱。以陰部見陽脈。非大虛也。故生微煩。厥逆者。四肢冷也。經曰。陰陽不相順接。便為厥。厥者手足厥冷是也。少陰脈清者。陰氣清。不能與陽相順相接。故厥逆也。

跌陽脈不出。脾不上下。身冷膚鞭。脾胃為榮衛之根。脾能上下。則水穀消磨。榮衛之氣得以行。脾氣虛衰。不能上下。則榮衛之氣不得通管於外。故跌陽脈不出。身冷者。衛氣不溫也。膚

傷寒論卷一

至

鞭者。榮血不濡也。

少陰脈不至。腎氣微。少精血。奔氣促迫。上入胸膈。宗氣反聚。血結心下。陽氣退下。熱歸陰股。與陰相動。令身不仁。此為尸厥。當刺期門巨闕。

尸厥者。為其從厥而生。形無所知。其狀若尸。故名。尸厥。少陰脈不出。則厥氣客於腎。而腎氣微。少精血。厥氣上奔。填塞胸膈。壅遏陽氣。使宗氣反聚。而血結心下。鍼經曰。五穀入於胃。其精和津液。宗氣分為三。區。宗氣積於胸中。出於喉嚨。以貫心肺而



行呼吸又曰榮氣者泌其津液注之於脉化而為血以營四末今厥氣大甚宗氣反聚而不行則經其呼吸血結心下而不流則四體不仁陽氣為厥氣所擁不能宣發退下至陰股間與陰相動仁者柔也不仁者言不柔和也為寒熱痛癢俱不覺知者也陽氣外不為使內不得通榮衛俱不能行身體不仁狀若尸也內經曰厥氣上行滿脉去形刺期門者以通心下結血刺巨闕者以行胸中宗氣血氣流通厥氣退則寤矣。

存心計卷一 論

寸口脉微尺脉緊其人虛損多汗知陰常在絕不為陽也。

寸微為亡陽尺緊為陰勝陽微陰勝故名虛損又加之多汗則愈損陽氣是陰常在而絕不見陽也寸口諸微亡陽諸濡亡血諸弱發熱諸緊為寒諸乘寒者則為厥鬱胃不仁以胃無穀氣脾瀆不通口急不能言戰而慄也。

衛陽也微為衛氣微故云亡陽榮血也濡為榮氣弱故云亡血弱為陰虛虛則發熱緊為陰勝故為

寒諸乘寒者則陰陽俱虛而為寒邪乘之也寒乘氣虛抑伏陽氣不得宣發遂成厥也鬱胃為昏胃不知人也。不仁為強直而無覺也為尸厥焉以胃無穀氣致脾瀆不通于上下故使口急不能言戰者寒在表也慄者寒在裏也。

問曰濡弱何以反適十一頭師曰五臟六腑相乘故令十一。

濡弱者氣血也從反有十一頭頭者五臟六腑共有十一也。

存心計卷一

問曰何以知乘腑何以知乘臟師曰諸陽浮數為乘腑諸陰遲澀為乘臟也。

腑陽也陽脉見者為乘腑也臟陰也陰脉見者為乘臟也。



傷寒論卷第二

漢張仲景著

晉王叔和撰次

宋成無已註

錢塘張鼎子參

傷寒例第三

陰陽大論云春氣溫和夏氣暑熱秋氣清爽冬氣凜冽此則四時正氣之序也

春夏為陽春溫夏熱者陽之動始於溫盛于暑故也秋冬為陰秋涼而冬寒者以陰之動始於清盛於寒故也

傷寒論卷二

冬時嚴寒萬類深藏君子固密則不傷於寒觸冒者乃名傷寒耳

冬三月純陰用事陽乃伏藏水冰地坼寒氣嚴凝當是之時善攝生者出處固密去寒就溫則不傷於寒其涉寒冷觸冒霜雪為病者謂之傷寒也其傷於四時之氣皆能為病

春風夏暑秋濕冬寒謂之四時之氣以傷寒為毒者以其最成殺厲之氣也

熱為陽陽主生寒為陰陰主殺陰寒為病最為重

殺毒厲之氣

中而即病者名曰傷寒不即病者寒毒藏於肌膚至春變為溫病至夏變為暑病暑病者熱極重於溫也內經曰先夏至日為溫病後夏至日為暑病溫暑之病本傷於寒而得之故太醫均謂之傷寒也

是以辛苦之人春夏多溫熱病皆由冬時觸寒所致非時行之氣也凡時行者春時應暖而復大寒夏時應大熱而反大涼秋時應涼而反大熱冬時應寒而反大溫此非其時而有其氣是以一歲之中長幼之

傷寒論卷二

病多相似者此則時行之氣也

四時氣候不正為病謂之時行之氣時氣所行為病非恭厲之氣感受必同是以一歲之中長幼之病多相似也

王宇泰云以上辨傷寒時氣之異

夫欲候知四時正氣為病及時行疫氣之法皆當按斗曆占之

四時正氣者春風夏暑秋濕冬寒是也時行者時行之氣是也溫者冬時感寒至春發者是也疫者



暴厲之氣是也。占前十建，審其時候之寒溫，察其邪氣之輕重而治之。故下文曰：

九月霜降節後，宜漸寒。向冬大寒，至正月雨水節後，宜解也。所以謂之雨水者，以冰雪解而為雨水故也。至驚蟄二月節後，氣漸和暖，向夏大熱，至秋便涼。

冬寒，春溫，夏熱，秋涼，為四時之正氣也。

從霜降以後，至春分以前，凡有觸冒霜露，體中寒，即病者，謂之傷寒也。

九月、十月寒氣尚微，為病則輕。十一月、十二月寒

傷寒論卷二

三

冽已嚴，為病則重。正月、二月寒漸將解，為病亦輕。

此以冬時不調，適有傷寒之人，即為病也。此為四時正氣中而即病者也。

其冬有非節之暖者，名曰冬溫。冬溫之毒，與傷寒大異。冬溫復有先後，更相重沓，亦有輕重，為治不同。證如後章。

此為時行之氣。前云冬時應寒而反大溫者是也。從立春節後，其中無暴大寒，又不冰雪，而有人壯熱為病者，此屬春時陽氣發於冬時，伏寒變為溫病。

此為溫病也。內經曰：不傷於寒，春必病溫。

從春分以後，至秋分節前，天有暴寒者，皆為時行寒疫也。三月、四月或有暴寒，其時陽氣尚弱，為寒所折，病熱猶輕。五月、六月陽氣已盛，為寒所折，病熱則重。七月、八月陽氣已衰，為寒所折，病熱亦微。其病與溫及暑病相似，但治有殊耳。

此為疫氣也。是時以明前斗曆之法，占其隨時氣候，發病寒熱輕重不同耳。

王宇泰云：此辨時行與傷寒相似，治法不同，要在

傷寒論卷二

四

辨其病原，寒、熱、溫三者之異，則用藥冷熱之品，殊判然矣。

王履云：即病謂之傷寒，不即病謂之溫暑，其原不殊，故一以傷寒為稱。其類各別，故施治不得以相混。今人以傷寒法治溫暑，亦不過借用耳。非仲景立法之本意也。或用辛涼解散，庶為得宜。苟不慎而輕用之，誠不免夫狂躁斑黃，血之變也。

王宇泰云：傷寒即發於天令寒冷之時，而寒邪在表，閉其腠理，故非辛甘溫之劑，不足以散之。此仲



景桂枝麻黃等湯之所以必用也。溫病熱病後發於天令暄熱之時。佛熱自內而達於外。鬱其廢理。無寒在表。故非辛涼或苦寒或酸苦之劑不足以解之。

十五日得一氣於四時之中。一時有六氣。四六各爲二十四氣也。

節氣十二。中氣十二。共二十四。內經曰。五日謂之候。三候謂之氣。六氣謂之時。四時謂之歲。

然氣候亦有應至而不至。或有未應至而至者。或有

傷寒論卷二

三

至而太過者。皆成病氣也。

疑漏或有至而不去。此一句。按金匱要略曰。有未至而至。有至而不至。有至而不去。有至而太過。何故也。師曰。冬至之後。甲子夜半。少陽起。少陽之時。陽始生。天得溫和。以未得甲子。天因溫和。此爲未至而至也。以得甲子。而天未溫和。此爲至而不至也。以得甲子。天大寒不解。此爲至而不去也。以得甲子。而天溫如盛夏五六月時。此爲至而太過也。內經曰。至而和則平。至而甚則病。至而反者病。至

而不至者病未至而至者病。卽是觀之。脫漏明矣。但天地動靜陰陽鼓擊者。各正一氣耳。

內經曰。陰陽者。天地之道。清陽爲天動而不息。濁陰爲地靜而不移。天地陰陽之氣。鼓擊而生。春夏秋冬寒熱溫涼各正一氣也。

是以彼春之暖。爲夏之暑。彼秋之忿。爲冬之怒。

春暖爲夏暑。從生而至長也。秋忿爲冬怒。從肅而至殺也。

是故冬至之後。一陽爻升。一陰爻降也。夏至之後。一

傷寒論卷二

六

陽氣下。一陰氣上也。

十月六爻皆陰。坤卦爲用。陰極。陽來。陽生於子。冬至之後。一陽爻升。一陰爻降。於卦爲復。言陽氣得復也。四月六爻皆陽。乾卦爲用。陽極。陰來。陰生於午。夏至之後。一陽氣下。一陰氣上。於卦爲姤。言陰得遇陽也。內經曰。冬至四十五日。陽氣微上。陰氣微下。夏至四十五日。陰氣微上。陽氣微下。斯則冬夏二至。陰陽合也。春秋二分。陰陽離也。陽生於子。陰生於午。是陰陽相接。故曰合。陽退於



西陰退於卯，是陰陽相背。故曰離。內經曰：氣至之謂至，氣分之謂分。至則氣同，分則氣異。陰陽交易，人變病焉。

天地陰陽之氣，既交錯而不正，人所以變病。內經曰：陰陽相錯而變由生也。

此君子春夏養陽，秋冬養陰，順天地之剛柔也。

內經曰：養生者必順於時。春夏養陽以涼，秋冬養陰以溫，以熱所以然者，從其根故也。

小人觸目必嬰暴疹，須知毒烈之氣留在何經，而發

傷寒論卷十一

十一

何病，詳而取之。

不能順四時調養，觸冒寒溫者，必成暴病。醫者當在意審詳而治之。

是以春傷於風，夏必痲泄；夏傷於暑，秋必病瘧；秋傷於濕，冬必咳嗽；冬傷於寒，春必病溫。此必然之道，可不審明之。

當春之時，風氣大行，春傷於風，風氣通於肝。肝以春適王，風雖入之，不能即發。至夏肝衰，然後始發。風淫末疾，則當發於四肢。夏以陽氣外盛，風不能

外發，故攻內而為痲泄。痲泄者，下利米穀不化而色黃。當秋之時，濕氣大行，秋傷於濕，濕則干於肺。肺以秋適王，濕雖入之，不能即發。至冬肺衰，然後濕始動也。兩淫腹疾，則當發為下利。冬以陽氣內固，濕氣不能下行，故上逆而為咳嗽。當夏之時，暑氣大行，夏傷於暑，夏以陰為主，內暑雖入之，勢未能動。及秋陰出而陽為內主，然後暑動傳陰而為痰癘。痰者，二日一發，癘者，一日一發。當冬之時，寒氣大行，冬傷於寒，冬以陽為主，內寒雖入之，勢未能動。及春陽出而陰為內主，然後寒動傳陽而為溫病。是感冒四時正氣為病，必然之道。

傷寒論卷十一

八

傷寒之病，逐日淺深，以施方治。內經曰：未滿三日者，可汗而已；其滿三日者，可泄而已。

今世人傷寒，或始不早治，或治不對病，或日數久，滯困乃告醫。醫人又不依次第而治之，則不中病，皆宜臨時消息制方，無不効也。今搜採仲景舊論，錄其證候，診脈、聲色、對病、真方，有神驗者，擬防世急也。



仲景之書遠今千年而顯用於世者王叔和之力也。

又土地溫涼高下不同物性剛柔陰居亦異是黃帝與四方之間岐伯舉四治之能以訓後賢開其未備者臨病之工宜須兩審也。

東方地氣溫南方地氣熱西方地氣涼北方地氣寒西北方高東南方下是土地溫涼高下不同也東方安居食魚西方陵居華食南方濕處而嗜酸北方野處而食乳是陰居之異也東方治宜砭石。

傷寒論卷二 九

西方治宜毒藥南方治宜微針北方治宜灸焫是四方醫治不同也醫之治病當審其土地所宜。麗安時云一州之內有山居者為居積陰之所處夏冰雪其氣寒腠理閉難傷於邪其人壽其有病者多中風中寒之疾也有平澤居者為居積陽之所嚴冬生草其氣溫腠理疎易傷於邪其人夭其有病者多中溫中暑之疾也。凡傷於寒則為病熱熱雖甚不死。內經曰風寒客於人使人毫毛畢直皮膚閉而為

熱是傷寒為病熱也鍼經曰多熱者易已多寒者難已。是熱雖甚不死。

若兩感於寒而病者必死。

表裏俱病者謂之兩感。

尺寸俱浮者太陽受病也當一二日發以其脈上連風府故頭項痛腰脊強。

太陽為三陽之長其氣浮於外故尺寸俱浮是邪氣初入皮膚外在表也當一二日發風府穴名也。

項中央太陽之脈從巔入絡腦還出別下項是以

傷寒論卷二 十

上連風府其經循肩膊內俠脊抵腰中故病項項痛腰脊強。

尺寸俱長者陽明受病也當二三日發以其脈俠鼻絡於目故身熱目疼鼻乾不得臥。

陽明血氣俱多尺寸俱長者邪併陽明而血氣盛溢也太陽受邪不已傳於陽明是當二三日發其

脈俠鼻者陽明脈起於鼻交頰中絡於目陽明之脈正上頰頰還出繫目系身熱者陽明主身之風肉鍼經曰陽明氣盛則身以前皆熱目疼鼻乾者



經中容邪也不得臥者胃氣逆不得從其道也內經曰胃不和則臥不安。

尺寸俱弦者少陽受病也當三四日發以其脈循膈絡於耳故胸膈痛而耳聾。

內經曰陽中之少陽通於春氣春脈弦尺寸俱弦者知少陽受邪也二三日陽明之邪不已傳於少陽是當三四日發胸膈痛而耳聾者經壅而不利也。

此三經皆受病未入於府者可汗而已。

傷寒論卷二

十一

三陽受邪為病在表法當汗解然三陽亦有便入府者入府則宜下故云未入於府者可汗而已。

尺寸俱沉細者太陰受病也當四五日發以其脈布胃中絡於噤故腹滿而噤乾。

陽極則陰受之邪傳三陽既過犬乃傳於陰經在陽為表在陰為裏邪在表則見陽脈邪在裏則見陰脈陽邪傳陰邪氣內陷故太陰受病而脈尺寸俱沉細也自三陽傳於太陰是當四五日發也邪入於陰則漸成熱腹滿而噤乾者脾經壅而成熱也。

也。

尺寸俱沉者少陰受病也當五六日發以其脈貫腎絡於肺繫舌本故口燥舌乾而渴。

少陰腎水也性趨下少陰受病脈尺寸俱沉也四五日太陰之邪不已至五六日則傳於少陰也是少陰病當五六日發人傷於寒則為病熱謂始為寒而終成熱也少陰為病口燥舌乾而渴邪傳入裏熱氣漸深也。

活人云經云一二日少陰者謂初中病時便入少

傷寒論卷二

十一

陰不經三陽也夫抵傷寒發於陽則太陽也發於陰則少陰也凡病一日至十二三日太陽證不能罷者俱治太陽有初得病便見少陰證者宜攻少陰亦不必先自巨陽蓋寒入太陽即發熱而惡寒入少陰即惡寒而不熱。

尺寸俱微緩者厥陰受病也當六七日發以其脈循陰器絡於肝故煩滿而囊縮。

緩者風脈也厥陰脈微緩者邪傳厥陰熱氣已劇近於風也當六七日發以少陰邪傳於厥陰煩滿



而裝縮者熱氣聚於內也。

王三陽云厥陰風脈固當緩但緩脈多是胃氣和脈有胃氣乃欲愈之候病傳厥陰亦甚危篤矣。有胃氣乎必緩中帶弦直而無神氣方是病傳厥陰之惡候也。若只是緩脈傳經已盡火氣已去吉兆也。

此三經皆受病已入於府可下而已。

三陰受邪為病在裏於法當下然三陰亦有在經者在經則宜汗故云已入於府者可下而已。經曰

傷寒論卷二

臨病之工宜須兩審。

王三陽云成云三陰亦有在經正陰證亦有在經在府之謂也。經不云三經皆受病可下而已而必增已入於腑四字亦以別直中陰經者則當發汗非謂陽證傳到陰經尚有可汗者在也。若陽證傳到陰經縱有未盡入腑者當用大柴胡湯之時豈可再言發汗哉。

若兩感於寒者一日太陽受之即與少陰俱病則頭痛口乾煩滿而渴二日陽明受之即與太陰俱病

腹滿身熱不欲食譫語三日少陽受之即與厥陰俱病則耳聾囊縮而厥水漿不入不知人者六日死。三陰三陽五臟六腑皆受病則榮衛不行腑臟不通則死矣。

陰陽俱病表裏俱傷者為兩感以其陰陽兩感則兩證俱見至於傳經則亦陰陽兩經俱傳也。始得一日頭痛者太陽口乾煩滿而渴者少陰至二日則太陽傳於陽明而少陰亦傳於太陰身熱譫語者陽明腹滿不欲食者太陰至三日陽明傳於

傷寒論卷二

少陽而太陰又傳於厥陰耳聾者少陽囊縮而水漿不入不知人者胃氣不通也。內經曰五臟已傷六腑不通榮衛不行如是之後三日乃死何也岐伯曰陽明者十二經脈之長也其血氣盛故云不知人三日其氣乃盡故死矣。謂三日六經俱病榮衛之氣不得行于內外腑臟之氣不通於上不至六日腑臟之氣俱盡榮衛之氣俱絕則死矣。

王三陽云二三日內譫語囊縮水漿不入不知人



者此真兩感也其死必矣太陽經少陰經頭痛口乾煩滿而口渴者有似於暑病熱病宜仔細辨之且太陽證入本亦作渴不可便斷是兩感病也然兩感先少陰傳經先太陰者何也蓋兩感太陽與少陰俱病者太陽膀胱也少陰腎也腎與膀胱為表裏表裏同病也陽證傳經先入太陰者陽邪內陷脾胃為倉廩之官也况木來剋土勢易侵也王宇泰云太陽為膀胱少陰為腎腎與膀胱為合太陰為脾陽明為胃胃與脾合少陽為膽厥陰為

傷寒論卷二

肝肝與膽合陰道從陽譬之妯娌但以夫年為夫不以已齒為序也

其不兩感於寒更不傳經不加異氣者至七日太陽病衰頭痛少愈也八日陽明病衰身熱少歇也九日少陽病衰耳聾微聞也十日太陰病衰腹減如故則思飲食十一日少陰病衰溼止舌乾已而噫也十二日厥陰病衰囊縱少腹微下大氣皆去病人精神爽慧也

六日傳遍三陰三陽之氣皆和大邪之氣皆去病

人精神爽慧也

若過十三日以上不問尺寸陷者大危

間者瘳也十二日傳經盡則當瘳愈若過十三日已上不瘳尺寸之脈沉陷者即正氣內衰邪氣獨勝故云大危

戴元禮云傷寒先犯太陽以次而傳此特言其脈耳然其中變證不一有發於陽即少陰受之者有夾食傷寒食動脾脾太陰之經一得病即腹滿痛者亦有不循經而入如初得病徑犯陽明之類不

傷寒論卷二

去

皆始于太陽也亦有首尾止在一經不傳他經亦有止傳一二經而止者不必盡傳諸經也至如病之踰越不可泥于次序當隨證施治所以傷寒得外證為多

活人書云凡寒邪自背而入者或中太陽或中少陰自面而入者則中陽明之類亦不專主於太陽也

王宇泰云有寒客二陰極而生熱則傳陽明凡邪初中三陰則寒故宜溫藥發汗及寒極變熱則復



宜寒藥下之。蓋三陰三陽皆能自受邪，不止自太陽經傳也。

若更感異氣變為他病者，當依舊壞證病而治之。若脈陰陽俱盛，重感於寒者，變為溫瘧。

異氣者，為先病未已，又感別異之氣也。兩邪相合變為他病，脈陰陽俱盛者，傷寒之脈也。難經曰：傷寒之脈，陰陽俱盛而緊清。經曰：脈盛身寒，得之傷寒。則為前病熱未已，再感於寒，寒熱相搏變為溫瘧。

傷寒論卷二

王三陽云：陰陽俱盛者，傷寒脈也。十三日以上，脈已傳裏，變為熱病矣。脈當沉數。今復見傷寒脈，豈非重感於外寒乎？寒熱相搏，故曰變為溫瘧。

陽脈浮滑，陰脈濡弱者，更遇於風，變為風溫。

此言熱未歇，又感於風者也。難經曰：中風之脈，脈浮而滑，陰濡而弱，風來乘熱，故變風溫。

陽脈洪數，陰脈實大者，遇溫熱變為溫毒。溫毒為病最重也。

此言熱未已，又感溫熱者也。陽主表，陰主裏，洪數

實大，皆熱也。兩熱相合，變為溫毒，以其表裏俱熱，故為病最重。

陽脈濡弱，陰脈弦緊者，更遇溫氣，變為溫疫。以此冬傷於寒，發為溫病，脈之變，方治如說。

此言熱未已，又感溫氣者也。溫熱相合，變為溫疫。王宇泰云：按活人所云溫病有二，其用升麻解肌者，乃正傷寒太陽證惡寒而不渴者，特以其發於溫暖之時，故謂之溫病。其用竹葉石膏湯者，乃仲景所謂渴不惡寒之溫病也。要須細別，勿令悞也。然不惡寒而渴之溫病，四時皆有之，不獨春時而已。

傷寒論卷二

凡人有疾，不時即病，隱忍與差，以成痼疾。凡覺不佳，急須求治，苟延時日，則邪氣入深，難可復制。千金曰：凡有少苦，以不如平常，即須早道。若隱忍不治，真聖自差，須臾之間，以成痼疾。此之謂也。

小兒女子，益以滋甚。

小兒氣血未全，女子血室多病，凡所受邪，易於滋



蔓。

時氣不和，便當早言，尋其邪由，及在腠理，以時治之，罕有不愈者。

腠理者，津液腠泄之所，文理縫會之中也。金匱要略曰：腠者，是三焦通會元氣之處，為血氣所注，理者是皮膚臟腑之文理也。邪客於皮膚，則邪氣浮淺，易為散發，若以時治之，罕有不愈者矣。金匱玉函曰：王侯長存，形色未病，未入腠理，針藥及時，服將調節，委以良醫，病無不愈。

傷寒論卷二

十九

患人恐之，數日乃說，邪氣入臟，則難可制，此為家有患，備慮之要。

邪在皮膚，則外屬陽，而易治；邪傳入裏，則內屬陰，而難治。內經曰：善治者治皮毛，其次治肌膚，其次治筋脈，其次治六腑，其次治五臟。治五臟者，半死半生也。昔桓侯怠於皮膚之微疾，以至骨髓之病，家有患者，可不備慮。

凡作湯藥，不可避晨夜，覺病須臾，即宜便治，不等蚤晚，則易愈矣。

千金曰：凡始覺不佳，即須治療，迄至於病，湯食競進，折其毒勢，自然而差。

若或差進，病即傳變，雖欲除治，必難為力。

傳有常也，變無常也。傳為循經而傳，如太陽傳陽明是也；變為不常之變，如陽證變陰證是也。邪既傳變，病勢深也。本草曰：病勢已成，可得半愈，病勢已過，命將難全。

服藥不如方法，縱意違師，不須治之。

內經曰：拘於鬼神者，不可與言；至德惡於針石者，不可與言；至巧病不許治者，病必不治。治之無功矣。

傷寒論卷二

二十

凡傷寒之病，多從風寒得之。凡中風與傷寒為病，自古通謂之傷寒。千金曰：夫傷寒病者，起自風寒，入於腠理，與精氣分爭，榮衛偏隔，周身不通而病。

始表中風寒，入裏則不消矣。始自皮膚，入於經絡，傳於臟腑是也。未有溫覆而當，不消散者。

未有溫覆而當，不消散者。



風寒初客於皮膚，便投湯藥，溫暖發散而背者，則無不消散之邪。

不在證治擬欲攻之，尤當先解表，乃可下之。

先解表而後下之，則無復傳之邪也。

若表已解而內不消，非大滿，尤生寒熱，則病不除。

表症雖罷，裏不至大堅滿者，亦未可下之。是邪未收斂成實，下之則裏虛而邪復不除，尤生寒熱也。

若表已解而內不消，大滿大實，堅有燥屎，自可除之。雖四五日，不能為禍也。

傷寒論卷二

外無表症，裏有堅滿，為下症悉具。外臺云：表和病下之，則愈。下症既具，則不必拘於日數。

若不宜下而便攻之，內虛熱入，協熱遂利，煩燥諸變，不可勝數。輕者困篤，重者必死矣。

下之不當，病輕者，症尤變易而難治。又矧重者，垂夫陽盛陰虛，汗之則死；下之則愈。陽虛陰盛，汗之則愈；下之則死。

表為陽，裏為陰。陰虛者，陽必奏之。陽盛之邪，乘其裏虛而入於腑者，為陽盛陰虛也。經曰：尺脈弱，各

曰：陰不足，陽氣下陷入陰中，則發熱者，是矣。下之除其內熱而愈。若反汗之，則竭其津液而死。陰脈不足，陽往從之，陽脈不足，陰往乘之，陰邪乘其表，虛客於榮衛之中者，為陽虛陰盛也。經曰：假令寸口脈微，名曰陽不足，陰氣上入陽中，則澀滯惡寒者是矣。汗之散其表寒，則愈。若反下之，則脫其正氣而死。經曰：本發汗而復下之，此為逆也。本先下之而反汗之，為逆。

傷寒論卷二

重

之治，相背千里。吉凶之機，應若影響，豈容易哉。

神丹者，發汗之藥也。甘遂者，下藥也。若汗下當則吉，汗下不當則凶。其應如影隨形，如响應聲。

死桂枝下咽，陽盛則驚，承氣入胃，陰盛以亡。

桂枝湯者，發汗藥也。承氣湯者，下藥也。金匱玉函

曰：不當汗而強與汗之者，令人奪其津液，枯槁而死。不當下而強與下之者，令人開腸洞泄，便溺不禁而死。

死生之要在乎須臾，視身之蓋，不暇計日。



投湯不當則災禍立見豈暇計其日數哉

此陰陽虛實之交錯其候至微發汗吐下之相反其禍至速而醫術淺狹惜然不知病源為治乃悞使病者殞歿自謂其分至今冤魂寒於冥路死屍盈於曠野仁者鑒此皆不痛歟凡兩感病俱作治有先後發表攻裏本自不同而執迷妄意者乃云神丹非遂合而伏之且解其表又除其裏言巧似是其理實違夫智者之舉錯也常審以慎愚者之動作也必果而速安危之變豈可詭哉世上之士但務彼翕習之榮而

傷寒論卷三

三

莫見此傾危之敗惟明者居然能護其本近取諸身夫何遠之有焉

兩感病俱作欲成不治之疾醫者大宜消息審其先後次第而治之若妄意攻治以求速効者必致傾危之敗

趙嗣真云經曰邪氣盛則實精氣奪則虛因正氣先虛以致邪氣客之而為盛實於是有陰虛陽盛陽虛陰盛二證之別蓋盛者指邪氣而言虛者指正氣而言且正氣在人陽主表而陰主裏邪氣中

人表為陰而裏為陽若夫表之真陽先虛故陰邪

乘陽而盛實表受邪者陽虛也脈浮緊者陰邪盛於外也是謂陽虛陰盛所以用桂枝辛甘之溫劑汗之則陰邪消溫之則真陽長使邪去正安故愈又若裏之真陰先虛故陽邪入陰而盛實裏受邪者陰虛也脈沉實者陽邪盛于內也是謂陰虛陽盛所以用承氣酸苦之寒劑下之則陽邪消寒之則真陰長使邪去正安故愈如其不然陽盛而用桂枝下咽即斃陰盛而用承氣入胃即亡是皆盛

傷寒論卷二

二

盛虛虛而致邪失正也

王履云邪之傷于入也有淺深焉淺則居表深則入裏居表則閉腠理發拂熱見惡寒惡風頭痛等症於斯時也惟辛溫解散而可愈入裏則為燥屎作潮熱形狂言譫語大渴等症於斯時也惟鹹寒攻下而可平夫寒邪外客非陰盛而陽虛乎熱邪內熾非陽盛而陰虛乎汗下一差生死反掌又云所謂陽盛即斃者是言表證已罷而裏證既全可攻而不可汗所謂陰盛以亡者是言裏證未



形而表證獨具可汗而不可攻

戴元禮云傷寒要緊處在分表裏而爲汗下。有病入自汗自下者。有醫用藥汗之下之者。中間節目頗多。汗藥宜早。下藥宜遲。此亦大綱之論耳。

王三陽云。表證急。先解表。後即治裏。裏證急。先治裏。後即解表。此先後次第也。若欲作一湯治之。神丹甘遂。合飲之謂矣。雖然大羌活湯亦可用之。但必表裏齊等。不容先後治者。萬不得已而用也。

凡發汗。溫服湯藥。其方雖言日三服。若病劇不解。當

傷寒論卷二

三

促其間。可半日中盡三服。若與病相阻。即便有所覺。重病者。一日一夜。當將時觀之。如服一劑。病證尤在。故當復作本湯服之。至有不肯汗出。服三劑乃解。若汗不出者。死病也。

發汗藥須溫暖服者。易爲發散也。日三服者。藥勢續也。病勢稍重。當促急服之。以折盛熱。不可拘於本方。設藥病不相對。湯人即便知之。如陰多者。投以涼藥。即寒逆隨生。陽多者。飲以溫劑。則熱毒即起。是便有所覺。晡時者。周時也。一日一夜。服湯藥

盡劑。更看其傳。如病證猶在。當復作本湯。以發其汗。若服三劑不解。汗不出者。邪氣大甚。湯不能勝。必成大疾。千金曰。熱病。脈躁盛而不得汗者。此陽脈之極也。死。

王三陽云。亦有黃耆建中補之。而後汗出者。若服三劑發汗藥。汗復不出。其死必矣。宜仔細候脈消息之。毋妄治也。

凡得時氣病。至五六日而渴。欲飲水。飲不能多。不當與也。何者。以腹中熱尚少。不能消之。便更與人作病。

傷寒論卷二

三

也。至七八日大渴。欲飲水者。猶當依證與之。與之常令不足。勿極意也。言能飲一斗。與五升。若飲而腹滿。小便不利。若喘若噦。不可與之。忽然大汗出。是爲自愈也。

熱在上焦。則爲消渴。言熱消津液。而上焦乾燥。則生渴也。大熱則能消水。熱少不能消之。若強飲。則停飲變爲諸病。至七八日。陽勝氣溫。向解之時多。尚生大渴。亦須少少與之。以潤胃氣。不可極意飲也。若飲而腹滿。小便不利。若喘若噦者。爲水飲內



停而不散不可更與之忽然陽氣通水氣散先發於外作大汗而解

凡得病反能飲水此為欲愈之病其不曉病者但聞病飲水自愈小渴者亦強與飲之因成其禍不可復數

小渴者為腹中熱少若強與水水飲不消復為諸飲病也

凡得病厥脈動數服湯藥更遲脈浮大減小初躁後靜此皆愈證也

傷寒論卷二

五

動數之脈邪在陽也湯入而變遲者陽邪愈也浮大之脈邪在表也而復減小者表邪散也病初躁亂者邪所煩也湯入而安靜者藥勝病也是皆為愈證

凡治溫病可刺五十九穴

五十九穴者以瀉諸經之溫熱鍼經曰熱病取之諸陽五十九穴刺以瀉其熱而出其汗實其陰而補其不足所謂五十九刺兩手內外側各三凡十二指五指間各一凡八指足亦如是頭入髮際一

寸旁三分各三凡六指更入髮三寸邊五凡十指耳前後口下各一項中一穴凡六指巔上一顛會一髮際一廉泉一風池二天柱二又內經曰熱俞五十九頭上五行行五者以瀉諸陽之熱逆也大杼膈俞缺盆背俞此八者以瀉胸中之熱也氣衝三里巨虛上下廉此八者以瀉胃中之熱也雲門髃骨委中髓空此八者以瀉四支之熱也五臟俞旁五此十者以瀉五臟之熱也凡此五十九穴者皆熱之左右也

傷寒論卷二

五

又身之穴三百六十有五其三十九穴灸之有害七十九穴刺之為災并中髓也

穴有三百六十五以應一歲其灸刺之禁皆肉薄骨解之處血脉虛少之分鍼灸并中髓也

凡脈四損三日死平人四息病人脈一至名曰四損脈五損一日死平人五息病人脈一至名曰五損脈六損一時死平人六息病人脈一至名曰六損

四臟氣絕者脈四損五臟氣絕者脈五損五臟六腑俱絕者脈六損



脉盛身寒得之傷寒脉虛身熱得之傷暑

內經曰脉者血之腑也脉實血實脉虛血虛寒則傷血邪併於血則血盛而氣虛故傷寒者脉盛而身寒熱則傷氣邪併於氣則氣盛而血虛故傷暑者脉虛而身熱

脉陰陽俱盛大汗出不留者死

脉陰陽俱盛當汗出而解若汗出不解則邪氣內勝正氣外脫故死內經曰汗出而脉尚躁盛者死千金曰熱病已得汗脉尚躁盛此陽脉之極也死

傷寒論卷二

三

脉陰陽俱虛熱不止者死

脉陰陽俱虛者真氣弱也熱不止者邪氣勝也內經曰病温虛甚者死

脉至乍疎乍數者死

為天真榮衛之氣斷絕也

脉至如轉索者其日死

為緊急而不軟是中無胃氣故不出其日而死

讒言妄語身微熱脉浮大手足温者生逆冷脉沉細者不過一日死矣

讒言妄語陽病也身微熱脉浮大手足温為脉病相應若身逆冷脉沉細為陽病見陰脉脉病不相應故不過一日而死難經曰脉不應病病不應脉是為死病

此以前是傷寒熱病證候也

辨瘧濕弱脉證第四

傷寒所致太陽瘧濕弱三種宜應別論以為與傷寒相似故此見之

瘧當作瘧傳寫之誤也瘧者惡也非強也內經曰

傷寒論卷二

三

肺移熱於腎傳為柔瘧柔為筋柔而無力瘧謂骨瘧而不隨瘧者強也千金以強直為瘧經曰頸項強急口噤背反張者瘧即是觀之瘧為瘧字明矣太陽病發熱無汗反惡寒者名曰剛瘧

千金曰太陽中風重感寒濕則變瘧太陽病發熱無汗為表實則不當惡寒今反惡寒者則太陽中風重感於寒為瘧病也以表實感寒故名剛瘧王守泰云熱鬱愈甚則兼燥化而無汗血氣不得宣通大小筋俱受熱害而疆直故曰剛瘧也



太陽病發熱汗出不惡寒者名曰柔症。

太陽病發熱汗出為表虛則當惡寒其不惡寒者

為陽明病今發熱汗出而不惡寒者非陽明證則

是太陽中風重感於濕為柔症也表虛感濕故曰

柔症。

王宇泰云濕勝者自多汗出。

太陽病發熱脈沉而細者名曰瘧。

太陽主表太陽病發熱為表病脈當浮大今脈反

沉細既不愈則太陽中風重感於濕而為瘧也金

傷寒論卷二

三

匱要略曰太陽病其證備身體強凡凡然脈反沉

遲此為瘧括蕪桂枝湯主之。

太陽病發汗太多因致瘧。

太陽病發汗太多則亡陽內經曰陽氣者精則養

神柔則養筋陽微不能養筋則筋脈緊急而成瘧

也。

張卿子云可見亦不必因重感寒濕。

病身熱足寒頸項強急惡寒時頭熱而赤目脈赤獨

頭面暈卒口噤背反張者瘧病也。

太陽中風為純中風也太陽傷寒為純傷寒也皆

不作瘧惟是太陽中風重感寒濕乃變為瘧也身

熱足寒者寒濕傷下也時頭熱面赤目脈赤風傷

於上也頭暈者風主動也獨頭暈者頭為諸陽之

會風傷陽也若純傷風者身亦為之動搖手足為

之搖擗此皆內挾寒濕故頭暈也口噤者寒主急

也卒口噤者不常噤也有時而緩若風寒相搏則

口噤而不時開此皆加之風濕故卒口噤也足太

陽之脈起於目內眥上額交巔上其支別者從巔

傷寒論卷二

三

入絡腦還出別下項循肩膊內夾脊抵腰中下貫

臂以下至足風寒客於經中則筋脈拘急故頸項

強急而背反張也

張卿子云此論瘧狀。

活人書云瘧病外證發熱惡寒與傷寒相似但其

脈沉遲弦細而項背反張為異耳

太陽病關節疼痛而煩脈沉而細者此名濕痺之候

其人小便不利大便反快但當利其小便。

金匱要略曰霧傷皮膚濕流關節疼痛而煩者濕



氣內流也。濕同水也。脈沉而細者，水性趣下也。痛也。因其關節煩疼而名曰濕痺。非脚氣之痺也。內經曰：濕勝則濡泄，小便不利，大便反快者，濕氣內勝也。但當利其小便，以宣泄腹中濕氣。古云：治濕之病，不利小便，非其治也。

或云：其草附子湯，麻黃連翹赤小豆湯。

濕家之為病，一身盡疼，發熱，身色如似熏黃。

身黃如橘子色者，陽明瘧熱也。此身色如似熏黃，即非陽明瘧熱，身黃發熱者，梔子蘘皮湯主之。為

傷寒論卷二

表裏有熱，則身不疼痛。此一身盡疼，非傷寒客熱也。知濕邪在經而使之，脾惡濕，濕傷則脾病而色見。是以身發黃者，為其黃如煙熏，非正黃色也。徐氏云：此本濕熱症，而論不言熱，無治法。或治以白朮附子湯，甘草附子湯，桂枝加桂等藥，恐與濕熱病不宜。

張卿子云：濕熱，即梔子蘘皮湯證也。此白朮附子湯症。

濕家其人，但頭汗出，背強，欲得被覆，向火。若下之早

則藏胸滿，小便不利，舌上如胎者，以丹田有熱，胸中有寒，渴欲得水而不能飲，則口燥煩也。

濕家有風濕，有寒濕，此寒濕相搏者也。濕勝則多汗，傷寒則無汗，寒濕相搏，雖有汗而不能周身。故但頭汗出也。背陽也，腹陰也。太陽之脈，夾脊抵背。太陽客寒濕，表氣不利而背強也。裏有邪者，外不惡寒，表有邪者，則惡寒。欲得被覆向火者，寒濕在表而惡寒也。若下之早，則傷動胃氣，損其津液，故致噦而胸滿，小便不利，下後裏虛，上焦陽氣因虛

傷寒論卷二

而陷於下焦。為丹田有熱，表中寒乘而入於胸中。為胸上有寒，使舌上生白胎滑也。臟燥則欲飲水，以胸上客寒濕，故不能飲，而但口燥煩也。或云：小陷胸湯，甘草附子湯，小便不利，五苓散，理中去蓋加水，選用。又云：小便利者，桂枝加附子，理中加茯苓，茯苓白朮湯，選用。

濕家下之，額上汗出，微喘，小便利者，死。若下利不止者，亦死。



濕家發汗則愈。金匱要略曰：濕家身煩疼，可與麻黃加朮四兩發其汗為宜。若妄下，則大逆。額上汗出而微喘者，乃陽氣上逆也。小便自利或下利者，陰氣下流也。陰陽相離，故云死矣。內經曰：陰陽離，缺精氣乃絕。

問曰：風濕相搏，一身盡疼痛，法當汗出而解。值天陰雨不止，醫云此可發汗，汗之不愈者，何也？答曰：發其汗，汗大出者，但風氣去，濕氣在，是故不愈也。若治風濕者，發其汗，但微微似欲汗出者，風濕俱去也。

傷寒論卷二

值天陰雨不止，明其濕勝也。內經曰：陽受風氣，陰受濕氣。又曰：傷於風者，上先受之；傷於濕者，下先受之。風濕相搏，則風在外，而濕在內。汗大出者，其氣暴，暴則外邪出，而裏邪不能出，故風去而濕在。汗微微而出者，其氣緩，緩則內外之邪皆出，故風濕俱去也。

王宇泰云：麻黃白朮湯、桂枝附子湯，風濕宜汗。桂枝加白朮黃芪防已湯。

張鄉子云：風濕相搏，法當汗出而解。正如前條麻

黃加朮使微微蒸發，表裏氣和，風濕俱去。若成注，似以表言風，以裏言濕，則不可。

濕家病，身上疼痛，發熱，面黃而喘，頭痛，鼻塞而煩，其脈大，自能飲食，腹中和，無病病在頭中，寒濕故鼻塞，內藥鼻中則愈。

病有淺深，證有中外，此則濕氣淺者也。何以言之？濕家不云關節煩疼，而云身上疼痛，是濕氣不流關節，而外客肌表也。不云發熱，身似熏黃，復云發熱，面黃而喘，是濕不干於脾，而薄於上焦也。陰受

傷寒論卷二

濕氣，則濕邪為深。今頭痛，鼻塞而煩，是濕客於陽，而不客於陰也。濕家之脈，當沉細，為濕氣內流。脈大者，陽也，則濕不內流而外在表也。又以自能飲食，胸腹別無滿痞，為腹中和，無病，知其濕氣微淺，內藥鼻中，以宣泄頭中寒濕。

王宇泰云：瓜蒂散。

病者，一身盡疼，發熱，日晡所劇者，此名風濕。此病傷於汗出當風，或久傷取冷所致也。

一身盡疼者，濕也。發熱日晡所劇者，風也。若汗出



當風而得之者。則先客濕而後感風。若又傷取冷得之者。則先傷風而後中濕。可與麻黃杏仁薤苳仁甘草湯。見金匱要略中。

黃氏云。太陽濕家病。與太陽傷寒相似。其不同者。濕脈沉而細也。濕脈與痙脈亦有相似者。而證則不同。濕則身疼。痙則身不疼也。

趙氏云。頭疼發熱。背強身痛。與傷寒相似。其不同者。脈沉而細。頭汗而黃。能飲食也。夫太陽傷寒。脈必浮盛。今脈沉細。面黃頭汗。其為濕也。明矣。濕家

傷寒論卷一

三

能飲食者。為病在經。而不干於裏也。大便反快而小便滯者。亦經絡瀯滯。不能施化。所致也。

太陽中熱者。喝是也。其人汗出惡寒。身熱而渴也。

汗出惡寒。身熱而不渴者。中風也。汗出惡寒。身熱而渴者。中喝也。白虎加人參湯主之。見金匱要略

中方

太陽中喝者。身熱疼重。而脈微弱。此亦夏月傷冷水。水行皮中。所致也。

經曰。脈虛身熱。得之傷暑。身熱脈微弱者。喝也。身

體疼重者。水也。夏時暑熱。以水灌洗而得之。一物瓜蒂散主之。見金匱要略中。

王宇泰云。瓜蒂一物散。或云五苓散。

太陽中喝者。發熱惡寒。身重而疼。其脈弦細。其遲。小便已。灑灑然毛聳。手足逆冷。小有勞。身即熱。口開。前板齒燥。若發汗。則惡寒甚。加溫針。則發熱甚。數下之。則淋甚。

傷寒論卷一

三

病有在表。有在裏者。有表裏俱病者。此則表裏俱病者也。發熱惡寒。身重疼痛者。表中喝也。脈弦細。其遲者。中暑脈虛也。小便已。灑灑然毛聳。手足逆冷者。太陽經氣不足也。小有勞。身即熱者。謂勞動其陽。而喝即發也。口開。前板齒燥者。重有熱也。內經曰。因於暑。汗煩則喘喝。口開謂喘喝也。以喘喝不止。故前板齒乾燥。若發汗以去表邪。則外虛。氣故惡寒甚。若以溫針助陽。則火熱內攻。故發熱甚。若下之以除裏熱。則內虛。而膀胱燥。故淋甚。徐氏云。此條無治法。東垣以清暑益氣湯主之。所謂發千古之秘也。



王字泰云中暑中暑名雖不同實一病也若冬傷於寒至夏而變為熱病者此則過時而發自內達表之病俗謂晚發是也又非暑中暑熱新病之可比或曰新中暑病脈虛晚發熱病脈盛

張氏云清邪中上濁邪中下風寒濕者地之氣係濁邪所以俱中足經惟暑乃天之氣係清邪所以中手少陰心經也其證多與傷寒相似但證與脈不同耳傷寒雖惡寒發熱初病未至於煩渴中暑不然初病即渴且傷寒之脈浮盛中暑之脈虛弱

傷寒論卷十一

辨傷寒

或弦細乳遲者有之經曰脈盛身寒得之傷寒脈虛身熱得之傷暑此之謂也

汪氏云以證言之傷寒惡寒傷熱惡熱以脈言之傷寒脈盛傷暑脈虛且暑脈虛細與濕痺之脈有相似者而證則不同暑則自汗而渴濕則不渴瘧則身不疼也

辨太陽病脈證并治法上第五

太陽之為病脈浮頭項強痛而惡寒有因風而起者有不因風而起者經曰尺寸俱浮者太陽受病太陽受病太陽主表

為諸陽主氣脈浮頭項強痛而惡寒者太陽表病也傷太陽之表通體受病太陽之經背脊也

太陽病發熱汗出惡風脈緩者名為中風

風陽也寒陰也風則傷衛發熱汗出惡風者衛中風榮病發熱無汗不惡風而惡寒衛病則發熱汗出不惡寒而惡風以衛為陽衛外者也病則不能衛固其外而皮腠疎故汗出而惡風也傷寒脈緊傷風脈緩者寒性勁急而風性解緩故也

傷寒論卷二

辨傷寒

陽俱緊者各曰傷寒

經曰凡傷於寒則為病熱為寒氣客於經中陽經怫結而成熱也中風即發熱者風為陽也及傷寒云或已發熱或未發熱以寒為陰邪不能即熱發而方變熱也風則傷衛寒則傷榮衛虛者惡風榮虛者惡寒榮傷寒者必惡寒也氣病者則麻血病者則痛風冷氣緩寒令氣逆體痛嘔逆者榮中寒也經曰脈盛身寒得之傷寒脈陰陽俱緊者知其傷寒也



傷寒一日。太陽受之。脈若靜者為不傳。煩欲吐。若燥煩。脈數急者為傳也。

太陽主表。一日則太陽受邪。至二日當傳陽明。若脈氣微而不傳。陽明胃經受邪。則喜吐。寒邪傳裏者則變熱。如煩欲吐。若煩燥。脈急數者為太陽寒邪變熱傳於陽明也。

傷寒二三日。陽明少陽證不見者為不傳也。

傷寒二三日。無陽明少陽證。知邪不傳。止在太陽經中也。

傷寒論卷二

太陽病發熱而渴。不惡寒者為溫病。

發熱而渴。不惡寒者。陽明也。此太陽受邪。知為溫病。非傷寒也。積溫成熱。所以發熱而渴。不惡寒也。

若發汗已。身灼熱者。名曰風溫。風溫為病。脈陰陽俱浮。自汗出。身重。多眠。息必鼾。語言難出。若被下者。

小便不利。血視。失溲。若被火者。微發黃色。劇則如瘡。痛。時疫。瘧。若火熏之。一逆尚引日。再逆促命期。

傷寒發汗已。則身涼。若發汗已。身灼熱者。非傷寒。為風溫也。風傷於上。而陽受風氣。風與溫相合。則

傷衛脈陰陽俱浮。自汗出者。衛受邪也。衛者氣也。風則傷衛。溫則傷氣。身重多眠。睡者。衛受風溫而

氣昏也。鼻息必鼾。語言難出者。風溫外甚。而氣擁不利也。若被下者。則傷臟氣。太陽膀胱經也。內經

日膀胱不利。為瘧。不約為遺溺。瘧者。小便不利也。太陽之脈起。日內背內經。日瞳子高者。太陽不足。

戴眼者。太陽已絕。小便不利。而視失溲。為下後。胃津液損。臟氣風溫。外勝經口欲絕也。為難治。若被

火者。則火助風溫成熱。微者熱瘧。而發黃。劇者蒸甚。生風。如驚癇。而時瘳瘳也。先曾被火。為一逆。若

傷寒論卷二

更以火熏之。是再逆也。一逆尚猶延引時日。而不愈。其再逆者。必致危殆。故云促命期。

病有發熱惡寒者。發於陽也。無熱惡寒者。發於陰也。發於陽者。七日愈。發於陰者。六日愈。以陽數七。陰數六。故也。

陽為熱也。陰為寒也。發熱而惡寒。寒傷陽也。無熱而惡寒。寒傷陰也。陽法火。陰法水。火成數七。水成數六。陽病七日愈者。火數足也。陰病六日愈者。水

數六。陽病七日愈者。火數足也。陰病六日愈者。水數六。故也。

陽為熱也。陰為寒也。發熱而惡寒。寒傷陽也。無熱而惡寒。寒傷陰也。陽法火。陰法水。火成數七。水成數六。陽病七日愈者。火數足也。陰病六日愈者。水



數足也。

戴元禮云。凡治傷寒。須辨陰陽二候。不可誤也。陽經有三。太陽陽明少陽是也。陰經亦有二。太陰少陰厥陰是也。經之陰陽以臟腑言。腑為陽。膀胱胃膽是也。臟為陰。脾腎肝是也。病之陰陽乃是外邪之陰陽。陰氣陽氣是也。

太陽病頭痛至七日已上自愈者。以行其經盡故也。若欲作再經者。鍼足陽明使經不傳則愈。

傷寒自一日至六日傳三陽三陰經盡。至七日當

傷寒論卷二

七

愈。經日七日太陽病衰頭痛少愈。若七日不愈。則太陽之邪再傳明陽。鍼足陽明為迎而奪之。使經不傳則愈。

太陽病欲解時。從巳至未上。

巳為正陽。則陽氣得以復也。始於太陽。終於厥陰。六經各以三時為解。而太陽從巳至未。陽明從申至戌。少陽從寅至辰。至於太陰從亥至丑。少陰從子至寅。厥陰從丑至卯者。以陽行也。速。陰行也。緩。陽主於晝。陰主於夜。陽三經解時。從寅至戌。以陽

道常饒也。陰三經解時。從亥至卯。以陰道常乏也。內經曰。陽中之太陽。通於夏氣。則巳午未。太陽乘王也。

風家表解而不了了者。十二日愈。

中風家。發汗解後。未全快暢者。十二日。大邪皆去。

六經悉和則愈。

病人身大熱。反欲得近衣者。熱在皮膚。寒在骨髓也。身大寒。反不欲近衣者。寒在皮膚。熱在骨髓也。

皮膚言淺。骨髓言深。皮膚言外。骨髓言內。身熱欲

傷寒論卷二

七

得衣者。表熱裏寒也。身寒不欲衣者。表寒裏熱也。活人云。熱在皮膚。寒在骨髓。仲景無治法。宜先與陰旦湯。寒已。次以小柴胡加桂。以溫其表。寒在皮膚。熱在骨髓。仲景亦無治法。宜先與白虎加人參湯。熱除。次以桂枝麻黃各半湯。以解其外。大抵病有標本。治有先後。表熱裏寒者。脈須沉遲。手或微厥。下利清穀也。所以陰證亦有發熱者。四逆湯。脈四逆。湯主之。表寒裏熱者。脈必滑而厥。口燥舌乾也。所以少陰惡寒而踴。時時自煩。不欲厚衣。用



大柴胡湯下之而愈此皆仲景之餘議也

太陽中風陽浮而陰弱陽浮者熱自發陰弱者汗自

出齋齋惡寒漸漸惡風翁翁發熱臭鳴乾嘔者桂枝

湯主之

陽以候衛陰以候榮陽脈浮者衛中風也陰脈弱

者榮氣弱也風并於衛則衛實而榮虛故發熱汗

自出也經曰太陽病發熱汗出者此為榮弱衛強

者是也齋齋者不足也惡寒之貌也漸漸者灑淅

也惡風之貌也衛虛則惡風榮虛則惡寒榮弱衛

傷寒論卷二

自

強惡寒復惡風者以自汗出則皮膚緩脈理疏是

亦惡風也翁翁者痛熯然而熱也若合利所覆言

熱在表也臭鳴乾嘔者風擁而氣逆也與桂枝湯

和榮衛而散風邪也

桂枝湯方

桂枝 三兩 去皮 芍藥 三兩 味苦 甘草 二兩 炙

生薑 二兩 味辛 大棗 十二枚 擘

右五味以水七升微火煮取三升去滓適寒溫

服一升服已須臾飲熱稀粥一升餘以助藥力溫覆

令一時許通身熱發微似有汗者蓋佳不可令如水

流瀉病必不除若一服汗出病差停後服不必盡劑

若不汗更服依前法又不汗後服當小促其間半日

許令三服盡若病重者一日一夜服周時觀之服一

劑盡病證猶在者更作服若汗不出者乃服至二三

劑禁生冷粘滑肉麩五辛酒酪臭惡等物

內經曰辛甘發散為陽桂枝湯辛甘之劑也所以

發散風邪內經曰風淫所勝平以辛佐以苦甘以

甘緩之以酸收之是以桂枝為主芍藥甘草為佐

傷寒論卷二

自

也內經曰風淫於內以甘緩之以辛散之是以生

薑大棗為使也

成無已云桂枝用薑棗不特專於發散以脾主為

胃行其津液薑棗之用專行脾之津液而和榮衛

者也麻黃湯不用薑棗者謂專於發汗不待行化

而津液得通矣

李東垣云桂枝湯是陰經榮藥也閉衛氣使陰氣

不泄此藥為衛虛也

又云仲景治表虛製此湯桂枝味辛熱發散助陽



動輕本乎天者親上故桂枝為君芍藥甘草為佐如陽脉瀉陰脉弦法當腹中急痛乃製小建中湯以為藥為君桂枝甘草佐之一則治其表虛一則治其裏虛故各有主用也後學當觸類而長之

王三陽云太陽病汗出服桂枝只使之似有汗者邪已去矣似字當細玩不可認作發汗與麻黃湯混看

太陽病頭痛發熱汗出惡風者桂枝湯主之頭痛者太陽也發熱汗出惡風者中風也與桂枝

傷寒論卷二

望

湯解散風邪

太陽病項背強八八反汗出惡風者桂枝加葛根湯主之

八八者伸頸之貌也動則伸頸搖身而行項背強者動則如之項背八八者當無汗反汗出惡風者中風表虛也與桂枝湯以和表加麻黃葛根以祛風且麻黃主表實後葛根湯證云太陽病項背強八八無汗惡風葛根湯主之藥味正與此方同其無汗者當用麻黃今自汗出惡不加麻黃但加葛

根也

桂枝加葛根湯方

第二

葛根 四兩 芍藥 二兩 甘草 二兩

生薑 三兩 大棗 十二枚 桂枝 三兩 去皮

麻黃 三兩 去節

右七味以水一斗先煮麻黃葛根減二升去上沫內諸藥煮取三升去滓溫服一升覆取微似汗不須啜粥餘如桂枝法

太陽病下之後其氣上衝者可與桂枝湯方用前法

傷寒論卷二

望

若不上衝者不可與之

太陽病屬表而反下之則虛其裏邪欲乘虛傳裏若氣上衝者裏不受邪而氣逆上與邪爭也則邪仍在表故當復與桂枝湯解外其氣不上衝者裏虛不能與邪爭邪氣已傳裏也故不可更與桂枝湯攻表

太陽病三日已發汗若吐若下若溫鍼仍不解者此為壞病桂枝不中與也觀其脈證知犯何逆隨證治之



太陽病三日中曾經發汗吐下溫鍼虛其正氣病仍不解者謂之壞病言為醫所壞病也不可復與桂枝湯審觀脈證知犯何逆而治之逆者隨所逆而救之。

桂枝本為解肌若其人脈浮緊發熱汗不出者不可與也常須識此勿令誤也。

脈浮發熱汗出惡風者中風也可與桂枝湯解肌脈浮緊發熱不汗出者傷寒也可與麻黃湯常須識此勿妄治也。

傷寒論卷二

辨

若酒客病不可與桂枝湯得湯則嘔以酒客不喜甘故也。

酒客內熱喜辛而惡甘桂枝湯其酒客得之則中滿而嘔。

喘家作桂枝湯加厚朴杏子佳。

太陽病為諸陽主氣風甚氣擁則生喘也與桂枝湯以散風加厚朴杏仁以降氣。

桂枝加厚朴杏子湯方

第三

於桂枝湯方內加厚朴二兩杏仁五十個去皮尖

餘依前法

凡服桂枝湯吐者其後必吐膿血也。

內熱者服桂枝湯則吐如酒客之類也既亡津液又為熱所搏其後必吐膿血吐膿血謂之肺痿金匱要略曰熱在上焦為肺痿謂或從汗或從嘔吐重亡津液故得之。

太陽病發汗遂漏不止其人惡風小便難四肢微急難以屈伸者桂枝加附子湯主之。

太陽病因發汗遂汗漏不止而惡風者為陽氣不

傷寒論卷二

辨

足因發汗陽氣益虛而皮膚不固也內經曰膀胱者州都之官津液藏焉氣化則出小便難者汗出亡津液陽氣虛弱不能施化四肢者諸陽之本也四肢微急難以屈伸者亡陽而脫液也鍼經曰液脫者骨屬屈伸不利與桂枝加附子湯以溫經復陽。

桂枝加附子湯方

第四

於桂枝湯方內加附子一枚炮去皮破八片餘依前法。



木附湯方第五

於此方內去桂枝加白朮四兩依前法。

太陽病下之後脈促胸滿者桂枝去芍藥湯主之若微惡寒者去芍藥方中加附子湯主之。

脈來數時一止復來者名曰促促為陽盛則不因下後而脈促者也此下後脈促不得為陽盛也太陽病下之其脈促不結胸者此為欲解此下後脈促而復胸滿則不得為欲解由下後陽虛表邪漸入而客於胸中也與桂枝湯以散客邪通行陽氣

傷寒論卷二

芍藥益陰陽虛者非所宜故去之陽氣已虛若更加之微惡寒則必當溫劑以散之故加附子。

桂枝去芍藥湯方第六

於桂枝湯方內去芍藥餘依前法。

桂枝去芍藥加附子湯方第七

於桂枝湯方內去芍藥加附子一枚炮去皮破八片餘依前法。

太陽病得之八九日如瘧狀發熱惡寒熱多寒少其人不能嘔清便欲自可一日二三度發脈微緩者為欲

愈也脈微而惡寒者此陰陽俱虛不可更發汗更下更吐也面色反有熱色者未欲解也以其不能得小汗出身必瘥宜桂枝麻黃各半湯。

傷寒八九日則邪傳再經又遍三陽欲傳三陰之時也傳經次第則三日傳遍三陽至四日陽去入陰不入陰者為欲解其傳陰經第六日傳遍三陰為傳經盡而當解其不解傳為再經者至九日又遍三陽陽不傳陰則解如瘧發作有時也寒多者為病進熱多者為病退經曰厥少熱多其病為愈

傷寒論卷二

寒多熱少陽氣退故為進也今雖發熱惡寒而熱多寒少為陽氣進而邪氣少也裏不和者嘔而利今不嘔清便自調者裏和也寒熱間日發者邪氣深也日一發者邪氣復常也日再發者邪氣淺也日二三發者邪氣微也內經曰大則邪至小則平言邪甚則脈大邪少則脈微今日數多而脈微緩者是邪氣微緩也故云欲愈脈微而惡寒者表裏俱虛也陽表也陰裏也脈微為裏虛惡寒為表虛以表裏俱虛故不可更發汗更下更吐也陰陽俱



虛則面色青白。反有熱色者，表未解也。熱色為赤色也。得小汗則和，不得汗則不得邪氣外散，皮膚而為痒也。與桂枝麻黃各半湯。小發其汗，以除表邪。

桂枝麻黃各半湯方第八

桂枝兩十六芍藥兩十六

生薑切

甘草炙

麻黃各一兩大棗四枚

杏仁二十四個湯浸去

右七味以水五升，先煮麻黃一二沸，去上沫，內諸藥

傷寒論卷二

桂枝

煮取一升八合，去滓，溫服六合。

王字泰云：首一節至寒少，為自初至今之證。下文皆擬病防變之辭。當分作三截看。至欲愈也是不須治至吐也。是宜溫之。至末是小汗之。麻黃發桂枝止，一發一止，則汗不得大出矣。

太陽病初服桂枝湯，反煩不解者，先刺風池風府，却與桂枝湯則愈。

煩者熱也。服桂枝湯後，當汗出而身涼和。若反煩不解者，風甚而未能散也。先刺風池風府，以通大

陽之經而泄風氣，却與桂枝湯解散則愈。

服桂枝湯，大汗出，脈洪大者，與桂枝湯如前法。若形如瘧，日再發者，汗出必解。宜桂枝二麻黃一湯。

經曰：如服一劑，病證猶在者，故當復作本湯服之。

服桂枝湯，汗出後，脈洪大者，病猶在也。若形如瘧，日再發者，邪氣客於榮衛之間也。與桂枝二麻黃

一湯，解散榮衛之邪。

桂枝二麻黃一湯方第九

桂枝一兩七錢芍藥六錢麻黃十六錢

傷寒論卷二

桂枝

生薑一兩六錢杏仁十六個甘草一兩二錢

大棗五枚

右七味以水五升，先煮麻黃一二沸，去上沫，內諸藥，煮取二升，去滓，溫服一升，日再。

服桂枝湯，大汗出後，大煩渴不解，脈洪大者，白虎加人參湯主之。

大汗出，脈洪大而不渴，邪氣猶在表也。可更與桂枝湯。若大汗出，脈洪大而煩渴不解者，表裏有熱，不可更與桂枝湯。可與白虎加人參湯生津止渴。



和表散熱。

白虎加人參湯方 第十七

於白虎湯方內加人參三兩餘依白虎湯法。

王三陽云前條脈洪大者不渴此條洪大者煩渴不解故二湯不同。

太陽病發熱惡寒熱多寒少脈微弱者此無陽也不

可更汗宜桂枝二越婢一湯方

桂枝二越婢一湯方 第十一

桂枝 去皮

芍藥

甘草 各十

傷寒論卷二

三

生薑 一兩三

錢別

大棗 四枚

麻黃 十八

石膏 二十

錢別

右七味咬咀以五升水煮麻黃一二沸去上沫內諸

藥煮取二升去滓溫服一升本方當裁為越婢湯桂

枝湯合飲一升今合為一方桂枝二越婢一。

胃為十二經之主脾治水穀為卑職若婢內經曰

脾主為胃行其津液是湯所以謂之越脾者以發

越脾氣通行津液外臺方一名越脾湯即此義也

唐不嚴云桂枝麻黃越脾或一或二此即大小奇

耦之義以各半湯詳之曰一者當是一之一無所

用去其半也曰二者當是二之一乃所謂各半之

半也及考分兩本論與活人書參差不一然以小

發其汗為各半湯謂桂枝止麻黃發今在止發之

間故裁為各半則汗出必解者自應麻黃多桂枝

少不可更汗者自應桂枝少石膏多也

又云桂枝麻黃各半湯即桂枝證藥也桂枝二麻

黃一湯即麻黃證藥也桂枝二越婢一湯即大青

龍證藥也總是一太陽病病與時日有淺與深脈

傷寒論卷二

三六

與形證有應與否權衡劑量不失銖黍於此見古

人立方之妙

張卿子云無陽二字宜審謂脾氣不發越耳又云

寒少故桂枝少熱多故石膏多

服桂枝湯或下之仍頭項強痛翁發熱無汗心下

滿微痛小便利者桂枝湯去桂加茯苓白朮湯主

之

頭項強痛翁發熱雖經汗下為邪氣仍在表也

心下滿微痛小便利者則欲成結胸今外證未罷



無汗小便不利則心下滿微痛為停飲也。與桂枝湯以解外。加茯苓白朮利小便。行留飲。

桂枝去桂加茯苓白朮湯方 第十二

於桂枝湯方內去桂枝加茯苓白朮各三兩餘依前法煎服。小便利則愈。

王宇泰云。或問頭項強痛。此邪氣仍在表也。雖經汗下而未解。何故去桂加茯苓白朮。是無意於表也。曰。此非桂枝證。乃屬飲家也。夫頭項強痛。既經汗下而不解。心下滿而微痛。小便不利。此為水飲

傷寒論卷二

十一

內蓄邪不在表。故去桂枝。加茯苓白朮。若得小便利。水飲行。腹滿減而熱自除。則頭項強痛悉愈矣。且如十棗湯證。頭亦痛。乃邪熱內蓄而有伏飲。故頭痛。其飲水頭痛。不須攻表。但宜逐飲。飲盡則病安矣。

張卿子云。逐飲何不用橘皮半夏。可見此停飲以胃虛故無汗耳。與五苓散近似。

傷寒脈浮。自汗出。小便數。心煩微惡寒。腳攣急。反與桂枝湯。欲攻其表。此誤也。得之便厥。咽中乾。煩燥。吐

逆者。作甘草乾薑湯與之。以復其陽。若厥愈足溫者。更作芍藥甘草湯與之。其脚即伸。若胃氣不和。譫語者。少與調胃承氣湯。若重發汗。復加燒鍼者。四逆湯主之。

脈浮。自汗出。小便數。而惡寒者。陽氣不足也。心煩。腳攣急者。陰氣不足也。陰陽血氣俱虛。則不可發汗。若與桂枝湯攻表。則又損陽氣。故為誤也。得之便厥。咽中乾。煩燥。吐逆者。先作甘草乾薑湯。復其陽氣。得厥愈足溫。乃與芍藥甘草湯。益其陰血。則

傷寒論卷二

十一

脚脛得伸。陰陽雖復。其有胃燥譫語。少與調胃承氣湯。微瀉以和其胃。重發汗為亡陽。加燒針則損陰。內經曰。榮氣微者。加燒針則血不流行。重發汗。復燒針。是陰陽之氣大虛。四逆湯以復陰陽之氣。

甘草乾薑湯方 第十三

甘草 四兩 乾薑 二兩

右咬咀。以水三升。煮取一升五合。去滓。分溫再服。

內經曰。辛甘發散為陽。甘草乾薑相合。以復陽氣。

芍藥甘草湯方 第十四



白芍藥四兩味酸微寒 甘草四兩味甘平

右二味。咬咀。以水三升。煮取一升半。去滓。分溫再服之。

芍藥白補而赤瀉。白收而赤散也。酸以收之。甘以緩之。酸甘相合。用補陰血。

調胃承氣湯方 第十五

大黃四兩去皮 甘草二兩炙 芒硝半斤味鹹

右三味。咬咀。以水三升。煮取一升。去滓。內芒硝。更上火。微煮。令沸。少少溫服。

傷寒論卷二

五

內經曰。熱淫於內。治以酸寒。佐以苦甘。芒硝酸寒。以除熱。大黃苦寒。以瀉實。甘草甘平。助二物。推陳而緩中。

四逆湯方 第十六

甘草二兩炙 乾薑一斤味辛熱

附子一枚生用。去皮。破八片。辛大熱。

右三味。咬咀。以水三升。煮取一升二合。去滓。分溫再服。強人可大附子一枚。乾薑三兩。

內經曰。寒淫於內。治以甘熱。又曰。寒淫所勝。平以

辛熱。甘草薑附相合。為甘辛大熱之劑。乃可發散陰陽之氣。

問曰。證象陽旦。按法治之。而增劇。厥逆。咽中乾。兩脛拘急。而譫語。師曰。言夜半手足當溫。兩脚當伸。後如師言。何以知此。答曰。寸口脈浮而大。浮則為風。大則為虛。風則生微熱。虛則兩脛痠。病證象桂枝。因加附子參其間。增桂。令汗出。附子溫經。亡陽故也。厥逆。咽中乾。煩燥。陽明內結。譫語煩亂。更飲甘草乾薑湯。夜半陽氣還。兩足當熱。脛尚微拘急。重與芍藥甘草湯。

傷寒論卷二

六

爾乃脛伸。以承氣湯微瀉。則止其譫語。故知病可愈。陽旦。桂枝湯別名也。前證脈浮。自汗出。小便數。心煩。微惡寒。胸脇急。與桂枝湯證相似。是證象陽旦也。與桂枝湯而增劇。得寸口脈浮大。浮為風邪。大為血虛。即於桂枝湯加附子。溫經以補虛。增桂。令汗出。以祛風。其有治之之逆。而增厥者。與甘草乾薑湯。陽復而足溫。更與芍藥甘草湯。陰和而脛伸。表邪已解。陰陽已復。而有陽明內結。譫語煩亂。少與調胃承氣湯。微瀉泄。以和其胃。則陰陽之氣皆



和內外之邪悉去故知病可愈。

張卿子云此二條見傷寒隨症用藥如轉圜法也。表裏寒熱意盡於此則昔賢所云用藥宜寒者為傳邪宜溫者為血中未為確論。

傷寒論卷第三

漢張仲景著

宋成無已註

辨太陽病脈證并治第六

太陽病項背強八八無汗惡風葛根湯主之。

太陽病項背強八八汗出惡風者中風表虛也項背強八八無汗惡風者中風表實也表虛宜解肌表實宜發汗是以葛根湯發之也。

葛根湯方 第十七

傷寒論卷第三

葛根 四兩

麻黃 三兩

桂枝 二兩

芍藥 二兩

甘草 二兩

生薑 三兩

大棗 十二枚

右七味咬咀以水一斗先煮麻黃葛根減二升去沫內諸藥煮取三升去滓溫服一升覆取微似汗不須啜粥餘如桂枝法將息及禁忌。

本草云輕可去實麻黃葛根之屬是也此以中風表實故加二物于桂枝湯中也。

張卿子云按前桂枝葛根湯則此葛根湯上似失



麻黃二字蓋二葛根卽桂枝麻黃變例也故二證項背強八八惡風一也

太陽與陽明合病者必自下利葛根湯主之。

傷寒有合病有併病本太陽病不解併於陽明者謂之併病二經俱受邪相合病者謂之合病合病者邪氣甚也太陽陽明合病者與太陽少陽合病陽明少陽合病皆言必自下利者以邪氣併於陰則陰實而陽虛邪氣併於陽則陽實而陰虛寒邪氣甚客於二陽二陽方外實而不主裏則裏氣虛

傷寒論卷三 二

故必下利與葛根湯以散經中甚邪。

太陽與陽明合病不下利但嘔者葛根加半夏湯主之

邪氣外甚陽不至裏裏氣不和氣下而不上者但下利而不嘔裏氣上逆而不下者但嘔而不下利與葛根湯以散其邪加半夏以下逆氣

葛根加半夏湯方

葛根

麻黃

生薑

甘草

芍藥

桂枝

大棗

半夏

右八味以水一斗先煮葛根麻黃減二升去白沫內諸藥煮取三升去滓溫服一升覆取微似汗太陽病桂枝證醫反下之利遂不止脈促者表未解也喘而汗出者葛根黃連黃芩湯主之

經曰不宜下而便攻之內虛熱入陽熱遂利桂枝證者邪在表也而反下之虛其腸胃為熱所乘遂利不止邪在表則見陽脈邪在裏則見陰脈下利脈微遲邪在裏也促為陽盛雖下利而脈促者知表未解也病有汗出而喘者為自汗出而喘也即邪氣外甚所致喘而汗出者為因喘而汗出也即裏熱氣逆所致與葛根黃芩黃連湯散表邪除裏熱

傷寒論卷三 三

葛根黃芩黃連湯方

第十七九

葛根

甘草

黃芩

黃連

右四味以水八升先煮葛根減二升入諸藥煮取二升去滓分溫再服。



內經曰。甘發散為陽。表未解者。散以葛根甘草之  
甘。苦以堅裏。氣弱者。堅以黃芩黃連之苦。

太陽病。頭痛發熱。身疼。腰痛。骨節疼痛。惡風。無汗而  
喘者。麻黃湯主之。

此太陽傷寒也。寒則傷榮。頭痛。身疼。腰痛。以至牽  
連骨節疼痛者。太陽經榮血不利也。內經曰。風寒  
客于人。使人毫毛畢直。皮膚閉而為熱者。寒在表  
也。風分於衛。衛實而榮虛者。自汗出而惡風寒也。  
寒分於榮。榮實而衛虛者。無汗而惡風也。以榮強

衛弱。故氣逆而喘。與麻黃湯。以發其汗。

麻黃湯方 第二十一

麻黃 三兩 去節 桂枝 二兩 去皮 甘草 一兩 炙  
杏仁 七十個 湯炮去皮 味辛熱 味辛平

右四味以水九升。先煮麻黃減二升。去上沫。內諸藥。  
煮取二升半。去滓。溫服八合。覆取微似汗。不須啜粥。  
餘如桂枝法將息。

內經曰。寒淫於內。治以甘熱。佐以苦辛。麻黃甘草  
開肌發汗。桂枝杏仁散寒下氣。

太陽與陽明合病。喘而胸滿者。不可下。宜麻黃湯主  
之。

陽受氣於胸中。喘而胸滿者。陽氣不宜發。壅而逆  
也。心下滿。腹瀉。皆為實。當下之。此以為胸滿。非裏  
實。故不可下。雖有陽明。然與太陽合病。為屬表。是  
與麻黃湯發汗。

太陽病十日以上。去。脈浮細而嗜卧者。外已解也。設胸  
滿。脇痛者。與小柴胡湯。脈但浮者。與麻黃湯。

十日以上。向解之時也。脈浮細而嗜卧者。表邪已  
罷也。病雖已和解之。若脈但浮而不細者。則邪氣  
但在表也。與麻黃湯發散之。

太陽中風。脈浮緊發熱惡寒。身疼痛。不汗出而煩躁  
者。大青龍湯主之。若脈微弱。汗出惡風者。不可服服  
之。則厥逆。筋惕肉瞤。此為逆也。

此中風見寒脈也。浮則為風。風則傷衛。緊則為寒。  
寒則傷榮。榮衛俱病。故發熱惡寒。身疼痛也。風分  
於衛者。為榮弱衛強。寒分於榮者。為榮強衛弱。今  
風寒兩傷。則榮衛俱實。故不汗出而煩躁也。與大



青龍湯發汗。以除榮衛風寒。若脈微弱。汗出惡風者。為榮衛俱虛。反服青龍湯。則必亡陽。或生厥逆。筋惕肉瞤。此治之逆也。

大青龍湯方 第二十一

麻黃 六兩。去節。桂枝 二兩。去皮。甘草 二兩。炙。

杏仁 四十個。去皮。生薑 三兩。切。

大棗 十二枚。擘。石膏如雞子大。碎。

右七味。以水九升。先煮麻黃。減二升。去上沫。內諸藥。煮取三升。去滓。溫服一升。取微似汗。汗出多者。溫粉

傷寒論卷三

六

撲之。一服汗者。停後服。汗多亡陽。遂虛。惡風煩躁。不得眠也。

辛甘均為發散。然風宜辛散。寒宜甘發。辛甘相合。乃能發散榮衛之風寒。麻黃甘草。石膏杏仁。以發散榮中之寒。桂枝薑棗。以解除衛中之風。

王文祿云。大青龍麻黃湯之變。小青龍桂枝湯之變。

傷寒。脈浮緩。身不疼。但重。乍有輕時。無少陰證者。大青龍湯發之。

此傷寒見風脈也。傷寒者身疼。此以風勝。故身不疼。中風者身重。此以兼風。故乍有輕時。不發厥吐利。無少陰裏證者。為風寒外甚也。與大青龍湯。以發散表中風寒。

許氏云。仲景治傷寒。一則桂枝。二則麻黃。三則青龍。三方鼎立。若證候與脈相對。無不應手而愈。

王文祿云。大青龍治風寒外壅而閉。熱于經者。故加石膏于發汗藥中。尤為峻劑。

傷寒論卷三

十

或噎。或小便不利。少腹滿。或喘者。小青龍湯王之。

傷寒表不解。心下水飲。則水寒相搏。肺寒氣逆。故乾嘔發熱而欬。鍼經曰。形寒飲冷則傷肺。以其兩寒相感。中外皆傷。故氣逆而上行。此之謂也。與

小青龍湯。發汗散水。水氣內清。則所傳不一。故有或為之證。隨證增損。以解化之。

小青龍湯方 第二十三

麻黃 三兩。去節。芍藥 三兩。味。

乾薑 三兩。味。甘草 三兩。炙。

五味子 半升。味。桂枝 三兩。去皮。



半夏半升湯洗細辛三兩味

右八味以水一斗先煮麻黃減二升去上沫內諸藥煮取三升去滓溫服一升

寒邪在表非其辛不能散之麻黃桂枝甘草之辛其以發散表邪水停心下而不行則腎氣燥內經曰腎苦燥急食辛以潤之乾薑細辛半夏之辛以行水氣而潤腎欬逆而喘則肺氣逆內經曰肺欲收急食酸以收之芍藥五味子之酸以收逆氣而安肺

加減法

若微利者去麻黃加羌活如雞子大熬令赤色下利者不可攻其表汗出必脹滿麻黃發其陽水漬入胃必作利羌活下十二水水去利則止

若渴者去半夏加括蕒根三兩辛燥而苦潤半夏辛而燥津液非渴者所宜故去之括蕒味苦而生津液故加之

若噎者去麻黃加附子一枚炮經曰水得寒氣冷必相搏其人即餒加附子溫散水寒病人有寒復

發汗胃中冷必吐蛇去麻黃惡發汗

若小便不利少腹滿去麻黃加茯苓四兩水畜下焦不行為小便不利少腹滿麻黃發津液於外非所宜也茯苓泄畜水于下加所當也

若喘者去麻黃加杏仁半升去皮尖金匱要畧曰其人形腫故不內麻黃內杏子以麻黃發其陽故也喘呼形腫水氣標本之疾

張卿子云與柴胡湯症相似此治表也故近溫彼半表半裏故近清

傷寒論卷三

傷寒心下有水氣欬而微喘發熱不渴服湯已渴者此寒去欲解也小青龍湯主之

欬而微喘者水寒射肺也發熱不渴者表證未罷也與小青龍湯發表散水服湯已渴者裏氣溫水氣散為欲解也

太陽病外證未解脈浮弱者當以汗解宜桂枝湯脈浮弱者榮弱衛強也

太陽病下之微喘者表未解故也桂枝加厚朴杏仁湯主之



下後大喘。則為裏氣大虛。邪氣傳裏。正氣將脫也。下後微喘。則為裏氣上逆。邪不能傳裏。猶在表也。與桂枝湯以解外。加厚朴杏仁。以下逆氣。太陽病。外證未解者。不可下也。下之為逆。欲解外者。宜桂枝湯主之。

經曰。本發汗而復下之。為逆也。若先發汗。治不為逆。

太陽病。先發汗。不解。而復下之。脈浮者。不愈。浮為在外。而反下之。故令不愈。今脈浮。故知在外。當須解外。

則愈。宜桂枝湯主之。

經曰。柴胡湯證具。而以他藥下之。柴胡湯證仍在者。復與柴胡湯。此雖已下之。不為逆。則其類矣。

太陽病。脈浮緊。無汗。發熱。身疼痛。八九日不解。表證仍在。此當發其汗。服藥已。微除。其人發煩。日瞑。劇者必衄。衄乃解。所以然者。陽氣重故也。麻黃湯主之。

脈浮緊。無汗。發熱。身疼痛。太陽傷寒也。雖至八九日。而表證仍在。亦當發其汗。既服溫。暖發散湯藥。雖未作大汗。亦微除也。煩者。身熱也。邪氣不為汗。

解鬱而變熱。蒸於經絡。發於肌表。故生熱。煩。肝受血而能視。始者氣傷榮。寒既變熱。則血為熱。搏。肝氣不治。故日瞑也。劇者熱甚於經。迫血妄行。而為衄。得衄。則熱隨血散。而解。陽氣重者。熱氣重也。與麻黃湯。以解前太陽傷寒之邪也。

王文祿云。此與下二條同。看上條。陽氣重。即下所謂不得越也。下條不徹。即上所謂微除也。麻黃湯實。故主之。

太陽病。脈浮緊。發熱。身無汗。自衄者愈。

風寒在經。不得汗解。鬱而變熱。衄則熱隨血散。故云自衄者愈。

云自衄者愈。

二陽併病。太陽初得病時。發其汗。汗先出不徹。因轉屬陽明。續自微汗出。不惡寒。若太陽病證不罷者。不可下。下之為逆。如此可小發汗。設面色緣緣正赤者。陽氣怫鬱在表。當解之。熏之。若發汗不徹。不足言陽氣怫鬱不得越。當汗不汗。其人躁煩。不知痛處。乍在腹中。乍在四肢。按之不可得。其人短氣。但坐。以汗出不徹故也。更發汗。則愈。何以知汗出不徹。以脈濇故。



知也。

太陽病未解。傳併入陽明。而太陽證未罷者。名曰併病。續自微汗出不惡寒者。為太陽證罷。陽明證具也。法當下之。若太陽證未罷者。為表未解。則不可下。當小發其汗。先解表也。陽明之經循面色緣緣正赤者。陽氣怫鬱在表也。當解之。熨之以取其汗。若發汗不做者。不足言陽氣怫鬱。止是當汗不汗。陽氣不得越散。邪無從出。擁甚於經。故燥煩也。邪循經行。則痛無常處。或在腹中。或在四肢。按之

傷寒論卷三

不可得。而短氣。但責以汗出不微。更發汗。則愈。內經曰。諸過者切之。滑者。陽氣有餘。為身熱無汗。是以脉滑。知陽氣擁鬱。而汗出不微。

脉浮數者。法當汗出而愈。若下之。身重心悸者。不可發汗。當自汗出乃解。所以然者。尺中脉微。此裏虛。須表裏實。津液自和。便自汗出愈。

經曰。諸脉浮數。當發熱。而灑淅惡寒。言邪氣在表也。是當汗出愈。若下之。身重心悸者。損其津液。虛其胃氣。若身重心陰。而尺脉實者。則下後裏虛。邪

氣乘虛傳裏也。今尺脉微。身重心悸者。知下後裏虛。津液不足。邪氣不傳裏。但在表也。然以津液不足。則不可發汗。須裏氣實。津液足。便自汗出而愈。脉浮緊者。法當身疼痛。宜以汗解之。假令尺中遲者。不可發汗。何以知之。然以榮氣不足。血少故也。

鍼經曰。奪血者無汗。尺脉遲者。為榮血不足。故不可發汗。

脉浮者。病在表。可發汗。宜麻黃湯。

浮為輕手得之。以候皮膚之氣。內經曰。其在皮者

傷寒論卷三

汗而發之。

脉浮而數者。可發汗。宜麻黃湯。

浮則傷衛。數則傷榮。榮衛受邪。為病在表。故當汗散。

病常自汗出者。此為榮氣和。榮氣和者。外不諧。以衛氣不共榮氣和諧。故爾。以榮行脉中。衛行脉外。復發其汗。榮衛和。則愈。宜桂枝湯。

風則傷衛。寒則傷榮。衛受風邪。而榮不病者。為榮氣和也。衛既客邪。則不能與榮氣和諧。亦不能衛



護皮膚。是以常自汗出。與桂枝湯解散風邪。調和榮衛。則愈。

病人藏無他病。時發熱。自汗出而不愈者。此衛氣不和也。先其時發汗。則愈。宜桂枝湯主之。

藏無他病。裏和也。衛氣不和。表病也。外臺云。裏和表病。汗之則愈。所謂先其時者。先其發熱汗出之時發汗。則愈。

傷寒。脈浮緊。不發汗。因致衄者。麻黃湯主之。

傷寒。脈浮緊。邪在表也。當與麻黃湯發汗。若不發

汗。則邪無從出。機甚於經。迫血妄行。因致衄也。

王三陽云。奪血者亡汗。既致衄。不可輕用麻黃湯。須審之又審。照滴不成流者可也。

傷寒。不大便六七日。頭痛。有熱者。與承氣湯。其小便清者。知不在裏。仍在表也。當須發汗。若頭痛者。必衄。宜桂枝湯。

不大便六七日。頭痛。有熱者。故宜當下。若小便清者。知裏無熱。則不可下。經曰。小便數者。大便必硬。不更衣十日。無所苦也。况此不大便六七日。小便

清者。不可責邪在裏。是仍在表也。與桂枝湯以解外。若頭疼不已。為表不罷。鬱甚於經。迫血妄行。上為衄也。

王三陽云。頭痛有熱。便當解表。縱六七日不便。止當與大柴胡湯。承氣湯不當與也。疑有差字。雖十日不更衣。何懼之有。

傷寒。發汗已。解。半日許復煩。脈浮數者。可更發汗。宜桂枝湯主之。

煩者。熱也。發汗身涼。為已解。至半日許。身復熱。脈

浮數者。邪不盡也。可更發汗。與桂枝湯。

凡病。若發汗。若吐。若下。若亡津液。陰陽自和者。必自愈。

重亡津液。則不能作汗。必待陰陽自和。乃自愈矣。大下之後。復發汗。小便不利者。亡津液故也。勿治之。得小便利。必自愈。

因亡津液。而小便不利者。不可以藥利之。俟津液足。小便利。必治愈也。

下之後。復發汗。必振寒。脈微細。所以然者。以內外俱



虛故也。

發汗則表虛而亡陽，下之則裏虛而亡血。振寒者，陽氣微也。脈微細者，陰血弱也。

下之後復發汗，晝日煩躁不得眠，夜而安靜，不嘔不渴，無表證，脈沉微，身無大熱者，乾薑附子湯主之。

下之虛其裏，汗之虛其表。既下又汗，則表裏俱虛。陽王於晝，陽欲復，虛不勝邪，正邪交爭，故晝日煩燥，不得眠，夜陰王，陽虛不能與之爭，是夜則安靜。

不嘔不渴者，裏無熱也。身無大熱者，表無熱也。又

無表證而脈沉微，知陽氣大虛，陰寒氣勝，與乾薑附子湯退陰復陽。

乾薑附子湯方 第二十三

乾薑辛熱 附子一枚 生用去皮破

右二味以水三升，煮取一升，去滓頓服。內經曰：寒淫所勝，平以辛熱，虛寒大甚，是以辛熱劑脈之也。

王海藏云：服薑附湯有二法，當熱服，手少陰心也。水包火，熱服以接心火，身表寒盛，外火少也。寒從

外生，熱從內消，譬如凍死，寒在外也。一法當寒服，足少陰腎也。寒邪入水，冷服以類腎水，身表微熱，內水多也。熱從外生，寒從內消，譬如飲冷，寒在內也。

發汗後身疼痛，脈沉遲者，桂枝加芍藥生薑各一兩，人參三兩，新加湯主之。

汗後身疼痛，邪氣未盡也。脈沉遲，榮血不足也。經曰：其脈沉者，榮氣微也。又曰：遲者，榮氣不足，血少故也。與桂枝湯以解未盡之邪，加芍藥生薑，人參

以益不足之血。

張兼善云：或謂經言表邪盛，脈浮而緊，法當身疼痛，宜以汗解之。况身疼皆係表邪未盡，此又加入

參芍藥生薑以益血，何也。余曰：表邪盛則身疼，血

虛則身亦疼，其脈浮緊者，邪盛也。其脈沉微者，血

虛也。盛者損之則安，虛者益之則愈。發汗後不可更行桂枝湯，汗出而喘，無大熱者，可與麻黃杏仁甘草石膏湯主之。

發汗後喘，當作桂枝加厚朴杏仁湯，汗出則喘愈。



今汗出而喘為邪氣擁甚桂枝湯不能發散故不可更行桂枝湯汗出而喘有大熱者內熱氣甚也無大熱者表邪必甚也與麻黃杏子甘草石膏湯以散其邪。

麻黃杏仁甘草石膏湯方 第二十四

麻黃四兩去節 杏仁五十個去皮

甘草二兩炙 石膏半斤碎綿

右四味以水七升先煮麻黃減二升去上沫內諸藥煮取二升去滓溫服一升。

內經曰肝苦急急食甘以緩之風氣通於肝風邪外甚故以純甘之劑發之。

張兼善云余觀仲景常言發汗後乃表邪悉解止餘一證而已故言不可行桂枝湯今汗出而喘無大熱乃上焦餘邪未解當用麻黃杏仁甘草石膏湯以散之夫桂枝加厚朴杏仁湯乃桂枝證悉具而加喘者用之蓋言汗出而喘以為邪氣壅甚非桂枝所能發散此誤也况身無大熱更無他證何故復言表邪必甚其後章下後不可更行桂枝湯

條下注曰汗下雖殊既不當損正氣則一其言有至理存焉可見汗後所注之誤矣原其理當時因事發機前後失於照應故有此等之弊也

王文祿云成註謂不可更行以表解故正恐貽之熱耳故復卷云審知邪熱未解雖經汗下宜石膏竹葉湯又云太陽汗解後不宜復行緩劑

發汗過多其人又手自冒心心下悸欲得按者桂枝甘草湯主之

發汗過多亡陽也陽受氣於胸中胸中陽氣不足故病又手自冒心心下悸欲得按者與桂枝甘草湯以調不足之氣

桂枝甘草湯方 第二十五

桂枝四兩去皮 甘草二兩炙

右二味以水三升煮取一升去滓頓服

桂枝之辛走肺而益氣甘草之甘入脾而緩中沈亮宸云今人此證則用黃芪可見黃芪與桂枝性用不甚相遠也

發汗後其人臍下悸者欲作奔豚茯苓桂枝甘草大



棗湯王之。

汗者心之液發汗後臍下悸者心氣虛而腎氣發動也腎之積名曰奔豚發則從少腹上至心下為腎氣逆欲上凌心今臍下悸為腎氣發動故云欲作奔豚與茯苓桂枝甘草大棗湯以降腎氣。

茯苓桂枝甘草大棗湯方 第二十六

茯苓 半斤 味平 甘草 三兩 炙

大棗 十五枚 擘 桂枝 四兩 去皮

右四味以甘爛水一斗先煮茯苓減二升內諸藥煮

傷寒論卷三

三

取三升去滓溫服一升日三服作甘爛水法取水二斗置大盆內以杓揚之水上有珠子五六千顆相逐取用之。

茯苓以伐腎邪桂枝能泄奔豚甘草大棗之甘滋助脾土以平腎氣煎用甘爛水者揚之無力取不助腎氣也。

發汗後腹脹滿者厚朴生薑甘草半夏人參湯王之吐後腹脹與下後腹滿皆為實言邪氣乘虛入裏為實發汗後外已解也腹脹滿知非裏實由脾胃

津液不足氣滯不通壅而為滿與此湯和脾胃而降氣。

厚朴生薑甘草半夏人參湯方 第二十七

厚朴 半斤 去皮 生薑 半斤 切 味辛溫 半夏 半斤 洗 味辛平

人參 一兩 味甘平 甘草 二兩 炙 味甘平

右五味以水一斗煮取三升去滓溫服一升日三服內經曰脾欲緩急食甘以緩之用苦泄之厚朴之苦以泄腹滿人參甘草之甘以益脾胃半夏生薑之辛以散滯氣。

傷寒論卷三

三

王三陽云曰吐曰下後腹滿為實者表邪未除而誤下之故也此發汗後邪氣已散矣故知非裏實也。

傷寒若吐若下後心下逆滿氣上衝胸起則頭眩脈沉緊發汗則動經身為振振搖者茯苓桂枝白朮甘草湯王之

吐下後裏虛氣上逆者心下逆滿氣上衝胸表虛陽不足起則頭眩脈浮緊為邪在表當發汗脈沉緊為邪在裏則不可發汗發汗則外動經絡損傷



陽氣陽氣外虛則不能主持諸脈身為振振也  
與此湯以和經益陽

茯苓桂枝白朮甘草湯方 第二十八

茯苓 四兩 味 桂枝 二兩 去皮

白朮 二兩 味 甘草 二兩 炙

右四味以水六升煮取三升去滓分溫參服

陽不足者補之以甘茯苓白朮生津液而益陽也

裏氣逆者散之以辛桂枝甘草行陽散氣

沈亮辰云滿用朮非石山立齋誰與言此茯苓

舊笑言矣

松根氣所結故降逆氣虛者尤宜

發汗病不解反惡寒者虛故也芍藥甘草附子湯

之

發汗病解則不惡寒發汗病不解表實者亦不惡

寒今發汗病且不解又反惡寒者榮衛俱虛也汗

出則榮虛惡寒則衛虛與芍藥甘草附子湯以補

榮衛

芍藥甘草附子湯方 第二十九

芍藥 三兩 味 甘草 三兩 炙

酸微寒 味甘 味甘 平

附子 一枚 炮 去皮 破

已上三味以水五升煮取一升五合去滓分溫服疑

非仲景意

芍藥之酸收斂津液而益榮附子之辛溫固陽氣

而補衛甘草之甘調和辛酸而安正氣

發汗若下之病仍不解煩躁者茯苓四逆湯主之

發汗若下病宜解也若病仍不解則發汗外虛陽

氣下之內虛陰氣陰陽俱虛邪獨不解故生煩躁

與茯苓四逆湯以復陰陽之氣

舊笑言矣

茯苓四逆湯方 第三十

茯苓 六兩 味 人參 二兩 味 甘草 二兩 炙

乾薑 一兩 味 附子 一枚 炮 去皮 破 八片 味 辛 熱

右五味以水五升煮取三升去滓溫服七合日三服

四逆湯以補陽加茯苓人參以益陰

沈亮辰云正虛有邪正欲勝邪而不能故煩躁溫

其正氣邪自除矣又云大青龍煩躁者實也茯苓

四逆湯煩躁者虛也

發汗後惡寒者虛故也不惡寒但熱者實也當和胃



氣與調胃承氣湯

汗出而惡寒者表虛也。汗出而不惡寒但熱者裏實也。經曰汗出不惡寒者此表解裏未和與調胃承氣湯和胃氣。

太陽病發汗後大汗出胃中乾煩燥不得眠欲得飲水者少少與飲之令胃氣和則愈若脈浮小便不利微熱消渴者與五苓散主之。

發汗已解胃中乾煩燥不得眠欲飲水者少少與之胃氣得潤則愈若脈浮者表未解也飲水多而

傷寒論卷三

小便少者謂之消渴裏熱甚實也微熱消渴者熱未成實上焦燥也與五苓散生津液和表裏。

五苓散方 第三十一

猪苓十八分 澤瀉二兩六分 茯苓十八分 桂枝半兩 白朮十八分

右五味為末以白飲和服方寸匕日三服多飲暖水汗出愈。

淡者一也口入一而為其甚而反淡其緩而淡滲猪苓白朮茯苓三味之甘潤虛燥而利津液鹹

味下泄為陰澤瀉之鹹以泄伏水辛甘發散為陽桂枝之辛甘以和肌表。

張兼善云煩渴用白虎宜也其用五苓散滲津液何哉曰白虎乃表證已解邪傳裏而煩渴者今脈尚浮身有微熱而渴乃表邪未全解故用桂枝之辛和肌表白朮茯苓之甘淡以潤虛燥也。

王宇泰云此說亦未盡太陽經也膀胱腑也膀胱者溺之室也五苓散者利溺藥也膀胱者津液之府故東垣以渴為膀胱經本病然則治渴者當瀉

傷寒論卷三

膀胱之熱瀉膀胱之熱者利小便而已矣。發汗已脈浮數煩渴者五苓散主之。

也與五苓散和表潤燥。傷寒汗出而渴者五苓散主之不渴者茯苓甘草湯

主之。傷寒汗出而渴者亡津液胃燥邪氣漸傳裏也五

苓散以和表裏若汗出不渴者邪氣不傳裏但在表而表虛也與茯苓甘草湯和表合衛。



茯苓甘草湯方

第三十二

茯苓 二兩 味甘平

桂枝 二兩 味辛熱 去皮

生薑 三兩 味辛溫

甘草 一兩 味甘平

右四味以水四升煮取二升去滓分溫三服

茯苓甘草之其益津液而和衛桂枝生薑之辛助陽氣而解表

中風發熱六七日不解而煩有表裏證渴欲飲水水入則吐者名曰水逆五苓散主之

中風發熱至六七日則當解若不解煩者邪在表

也渴欲飲水邪傳裏也裏熱甚則能消水水入則

不吐裏熱少則不能消水停積不散飲而吐水也

以其因水而吐故名水逆與五苓散和表裏散停

飲

婁氏云既日裏熱少不能消水與五苓則前治煩

燥消渴益爽然矣

未持脈時病人又手自冒心師因教試令欬而不欬

者此必兩耳聾無聞也所以然者以重發汗虛故如

此

發汗多亡陽胸中陽氣不足者病人手又自冒心

師見外證知陽氣不足也又試令欬而不即欬者

耳聾也知陽氣虛明矣耳聾者陽氣虛精氣不得

上通於耳故也

王三陽云看此病當常思少陽柴胡證但強弱自

不同耳

發汗後飲水多必喘以水灌之亦喘

喘肺疾飲水多喘者飲冷傷肺也以冷水灌洗而

喘者形寒傷肺也

發汗後水藥不得入口為逆若更發汗必吐下不止

發汗後水藥不得入口為之吐逆發汗亡陽胃中

虛冷也若更發汗則愈損陽氣胃氣大虛故吐下

不止

發汗吐下後虛煩不得眠若劇者必反覆顛倒心中

懊憹梔子豉湯主之

發汗吐下後邪熱乘虛客於胸中謂之虛煩者蒸

也胸中煩熱鬱悶而不得發散者是也熱氣伏於

裏者則喜睡今熱氣浮於上煩擾陽氣故不得眠



心惡熱熱甚則必神昏是以刺者反覆顛倒而不  
安心中懊憹而憤悶懊憹者俗謂鶻突是也內經  
曰其高者因而越之與梔子豉湯以吐胸中之邪  
梔子豉湯方 第三十三

梔子

十四枚 擘 味苦寒

香豉 四合 綿裹 味苦寒

右二味以水四升先煮梔子得二升半內豉煮取一  
升半去滓分爲二服溫進一服得吐者止後服

酸苦湧泄爲陰苦以湧吐寒以勝熱梔子豉湯相  
合吐劑宜矣

傷寒論卷三

三

成氏云吐證亦自不同如不經汗下邪氣蘊鬱于  
膈則謂之實也應以瓜蒂散吐之瓜蒂散吐胸中  
之實邪也若發汗吐下後邪氣乘虛留于胸中則  
謂之虛煩應以梔子湯吐之此吐胸中虛煩也  
若少氣者梔子甘草豉湯主之若嘔者梔子生薑豉  
湯主之

少氣者熱傷氣也加甘草以益氣嘔者熱煩而氣  
逆也加生薑以散氣少氣則氣爲熱搏散而不收  
者其以補之可也嘔則氣爲熱搏逆而不散者辛

以散之可也

梔子甘草豉湯方

第三十四

於梔子豉湯方內加入甘草二兩餘依前法得吐  
止後服

梔子生薑豉湯方

第三十五

於梔子豉湯方內加生薑五兩餘依前法得吐止  
後服

發汗若下之而煩熱胸中窒者梔子豉湯主之

陽受氣於胸中發汗若下使陽氣不足邪熱客於

傷寒論卷三

三

胸中結而不散故煩熱而胸中窒塞與梔子豉湯  
以吐胸中之邪

傷寒五六日大下之後身熱不去心中結痛者未欲  
解也梔子豉湯主之

傷寒五六日邪氣在裏之時若大下後身熱去心

胸空者爲欲解若大下後身熱去而心結痛者結  
胸也身熱不去心中結痛者虛煩也結胸爲熱結

胸中爲實是熱氣已收於內則外身熱去虛煩  
爲熱客胸中未結爲實散漫爲煩是以身熱不去



六七日為欲解之時以熱為虛煩故云未欲解也與梔子豉湯以吐除之

傷寒下後心煩腹滿卧起不安者梔子厚朴湯主之  
下後但腹滿而不心煩即邪氣入裏為裏實但心煩而不腹滿即邪氣在胸中為虛煩既煩且滿則邪氣壅於胸腹之間也滿則不能坐煩則不能卧故卧起不安與梔子厚朴湯吐煩泄滿

梔子厚朴湯方 第三十六

梔子十四枚擘 厚朴四兩 枳實四枚 水浸去

傷寒論卷五

三

已上三味以水三升半煮取一升半去滓分二服溫進一服得吐者止後服

酸苦湧泄梔子之苦以湧虛煩厚朴枳實之苦以泄腹滿

傷寒醫以丸藥大下之身熱不去微煩者梔子乾薑湯主之

丸藥不能除熱但損正氣邪氣乘虛留於胸中而未入深者則身熱不去而微煩與梔子乾薑湯吐煩正氣

梔子乾薑湯方 第三十七

梔子十四枚擘 乾薑二兩 味

右二味以水三升半煮取一升半去滓分二服溫進一服得吐者止後服

苦以湧之梔子之苦以吐煩辛以潤之乾薑之辛以益氣

凡用梔子湯病人舊微溏者不可與服之

病人舊微溏者裏虛而寒在下也雖煩則非蘊熱故不可與梔子湯內經曰先泄而後生他病者治

傷寒論卷五

三

其本必且調之後乃治其他病

太陽病發汗汗出不解其人仍發熱心下悸頭眩身動振振欲擗地者真武湯主之

發汗不解仍發熱邪氣未解也心下悸頭眩身動

動振振欲擗地者汗出亡陽也裏虛為悸上虛為眩經虛為身動振振推與真武湯主之溫經復陽

咽嗑乾燥者不可發汗 津液不足也

淋家不可發汗發汗必便血



膀胱裏熱則淋反以湯藥發汗亡耗津液增益客熱膀胱虛必小便血

瘡家雖身疼痛不可發汗發汗則瘡

表虛聚熱則生瘡瘡家身疼如傷寒不可發汗發汗則表氣愈虛熱勢愈甚生風故變瘡也

衄家不可發汗汗出必額上陷脈急緊直視不能眴不得眠

衄者上焦亡血也若發汗則上焦津液枯竭經絡乾澀故額上陷脈急緊諸脈者皆屬於目筋脈急

急則牽引其目故直視不能眴眴合目也鍼經曰陰氣虛則目不瞑亡血為陰虛是以不得眠也韓氏云此人素有衄血證非傷寒後如前條之衄也故不可發汗

亡血家不可發汗發汗則寒慄而振

鍼經曰奪血者無汗奪汗者無血亡血發汗則陰陽俱虛故寒慄而振

汗家重發汗必恍惚心亂小便已陰痿與餘禹糧丸

汗者心之液汗家重發汗則心虛恍惚心亂奪汗則無水故小便已陰中疼

王三陽云血家汗家俱指本人平時舊病言之也

病人有寒復發汗胃中冷必吐衄

病人有寒則當溫散反發汗損陽氣胃中冷必吐衄也

王三陽云溫散者理中湯之類是也

活人云先服理中丸次服烏梅丸

本發汗而復下之此為逆也若先發汗治不為逆本

先下之而反汗之為逆若先下之治不為逆

病在表者汗之為宜下之為逆病在裏者下之為宜汗之為逆經曰陽盛陰虛汗之則死下之則愈

陽虛陰盛汗之則愈下之則死

裏氏云陽盛則陽并于陰故宜下陰盛則陰并于陽故宜汗陽并于陰沉而實也陰并于陽浮而實也

又云陽盛陰虛是病在裏陽虛陰盛是病在表

傷寒醫下之續得下利清穀不止身疼痛者急當救



裏後身疼痛清便自調者。急當救表。救裏宜四逆湯。救表宜桂枝湯。

傷寒下之。續得下利。清穀不止。身疼痛者。急當救

裏者。以裏氣不足。必先救之。急與四逆湯。得清便

自調。知裏氣已和。然後急與桂枝湯。以救表。身疼

者。表邪也。內經曰。病發而不足。標而本之。先治其

標。後治其本。此以寒為本也。

王三陽云。此證當照此。熱利須審其利之色何

如。與勢之急緩。不可輕投四逆桂枝也。

傷寒論卷之六

沈亮宸云。此大關鍵。不可不知。若兩感者。亦可類

推矣。

病發熱。頭痛。脈反沉。若不差。身體疼痛。當救其裏。宜

四逆湯。

發熱。頭痛。表病也。脈反沉者。裏脈也。經曰。表有病

者。脈當浮大。今脈反沉。遲故知愈也。見表病而得

裏脈。則當差。若不差。為內虛寒也。與四逆湯救

其裏。

王守泰云。此為陽病得陰脈。若以發熱體痛證在

太陽。遲投四逆。則病生他變矣。

太陽病。先下之而不愈。因復發汗。以此表裏俱虛。其

人因致胃。胃家汗出自愈。所以然者。汗出表和故也。

得裏未和。然後復下之。

胃者鬱也。下之則裏虛而亡血。汗之則表虛而亡

陽。表裏俱虛。寒氣怫鬱。其人因致目。全直。要畧曰。

亡血復汗。寒多。故令鬱目。汗出則怫鬱之邪得解。

則胃愈。全直。要畧曰。胃家欲解。必大汗出。汗出表

和。而裏未和者。然後復下之。

太陽病。未解。脈陰陽俱停。必先振慄。汗出而解。但脈

微者。先汗出而解。但陰脈微者。下之而解。若欲下

之。宜調胃承氣湯主之。

脈陰陽俱停。無偏勝者。陰陽氣和也。經曰。寸口關上

尺中三處大小浮沉遲數同等。此脈陰陽為和平。

雖劇當愈。今陰陽既和。必先振慄。汗出而解。但陽

脈微者。陽不足而陰有餘也。經曰。陽虛陰盛。汗之

則愈。陰脈微者。陰不足而陽有餘也。經曰。陽盛陰

虛下之則愈。

第001一冊續修四庫全書



王三陽云陰陽俱停者三部相尋皆微脈也既見微脈不必更用汗下法彼必自汗出自便利而愈不必如成先生陽虛陰虛之說也蓋觀經文用調胃與若字可知矣非必當下之下也

太陽病發熱汗出者此為榮弱衛強故使汗出欲救邪風者宜桂枝湯

太陽中風脈併於衛則衛實而榮虛榮者陰也衛者陽也發熱汗出陰弱陽強也內經曰陰虛者陽必湊之故少氣時熱而汗出與桂枝湯解散風邪

傷寒論卷三

調和榮衛

傷寒中風五六日往來寒熱胸膈苦滿默默不欲飲食心煩喜嘔或胸中煩而不嘔或渴或腹中痛或腹下痞硬或心下悸小便不利或不渴身有微熱或欬者與小柴胡湯主之

病有在表者有在裏者有在表裏之間者此邪氣在表裏之間謂之半表半裏證五六日邪氣自表傳裏之時中風者或傷寒至五六日也至兩日中風五六日傷寒往來寒熱即是或中風或傷寒非

是傷寒再中風中風復傷寒也經云傷寒中風有

柴胡證但見一證便是不必悉具者正是謂或中

風或傷寒也邪在表則寒邪在裏則熱今邪在半

表半裏之間未有定處是以寒熱往來也邪在表

則心腹不滿邪在裏則心腹脹滿今止言胸膈苦

滿知邪氣在表裏之間未至於心腹滿言胸膈苦

滿知邪氣在表裏也默默靜也邪在表則呻吟不

安邪在裏則煩悶亂內經曰陽入之陰則靜默默

者邪方自表之裏在表裏之間也邪在表則能食

傷寒論卷三

邪在裏則不能食不欲食者邪在表裏之間未至

於必不能食也邪在表則不煩不嘔邪在裏則煩

滿而嘔煩喜嘔者邪在表方傳裏也邪初入裏未

有定處則所傳不一故有或為之證有柴胡證但

見一證便是即是此或為之證

小柴胡湯方 第三十八

柴胡 半斤 味苦 微寒 黃芩 二兩 味苦 寒 人參 三兩 味甘 溫

甘草 二兩 味甘 平 半夏 半升 味辛 溫 生薑 三兩 味辛 溫

大棗 十二枚 味甘 平



右七味以水一斗二升。煮取六升去滓。再煎取三升。溫服一升。日三服。

內經曰熱淫于內以苦發之。柴胡黃芩之苦以發傳邪之熱。裏不足者以甘緩之。人參甘草之甘以緩中和之氣。邪半入裏則裏氣逆。辛以散之。半夏以除煩嘔。邪半在表則榮衛爭之。辛甘解之。薑棗以和榮衛。

成氏云傷寒邪氣在表者必瀆形以為汗。邪氣在裏者必滲滌以取利。其於不外不內。半表半裏。是當

和解則可也。小柴胡和解表裏之劑。

王三陽云此證在半表半裏或中風或傷寒三四日得之也。或有傳經而得或直中此經。始終不傳者。醫人但見一證而以脈合之。便當照此方治藥。不可汗下。亦不可求諸證悉具也。

後加減法

若胸中煩而不嘔。去半夏人參加括蕒實一枚。

胸中煩而不嘔。熱聚而氣不逆也。甘者令人中滿。方熱聚無用人參之補。辛散逆氣。既不嘔無用半

夏之辛。溫熱宜寒。療聚宜苦。括蕒實苦寒。以泄胸中蘊熱。

若渴者去半夏。加人參。合前成四兩半。括蕒根四兩。半夏燥津液。非渴者所宜。人參甘而潤。括蕒根苦而涼。微熱生津。二物為當。

若腹中痛者去黃芩。加芍藥三兩。去黃芩惡寒中。加芍藥以通壅。

若脇下痞硬。去大棗。加牡蠣四兩。甘令人中滿。痞者去大棗之甘。鹹以更之。痞硬者。

加牡蠣之鹹。

王三陽云不如枳椇穩當。

若心下悸。小便不利者。去黃芩。加茯苓四兩。

飲而水畜不行。為悸。小便不利。內經曰。腎欲堅。急食苦以堅腎。則水益堅。故去黃芩。淡味滲泄為陽。

茯苓甘淡以泄伏水。

若不渴外有微熱者。去人參。加桂三兩。溫覆。取微汗。愈。

不渴者裏和也。故去人參。外有微熱。表未解也。加



桂以發汗。

王三陽云。加桂句亦要顧寒多熱少。

若欬者。去人參大棗。生薑加五味子半升。乾薑二兩。

欬者氣逆也。其則壅氣。故去人參大棗。內經曰。肺

欲收。急食酸以收之。五味子之酸。以收逆氣。肺寒

則欬。散以辛熱。故易生薑以乾薑之熱也。

婁氏云。亦有肺熱而嗽者。亦有風邪未散而嗽者。

但欬與嗽不同。五味乾薑當斟酌。

血弱氣盡。腠理開。邪氣因入。與正氣相搏。結於脇下。

傷寒論卷三

單

正邪分爭。往來寒熱。休作有時。默默不欲飲食。羸瘦

相連。其痛必下。邪高痛下。故使嘔也。小柴胡湯主之。

人之氣血。隨時盛衰。當月郭空之時。則為血弱氣

盡。腠理開疎之時也。邪氣乘虛傷人。則深。鍼經曰。

月郭空。則海水東盛。人血氣虛。衛氣去。形獨居。肌

肉減。皮膚緩。腠理開。毛髮殘。應理薄。烟垢落。當是

時。遇賊風。則其人深者是矣。邪因正虛。自表之裏。

而結於脇下。與正分爭。作往來寒熱。默默不欲飲

食。此為自外之內。經絡與藏府相連。邪氣隨經必傳

於裏。故曰其痛下。痛一作痲。邪在上焦為邪高。邪

漸傳裏為痛下。裏氣與邪氣相搏。逆而上行。故使

嘔也。與小柴胡湯以解半表半裏之邪。

服柴胡湯已渴者。屬陽明也。以法治之。

服小柴胡湯表邪已而渴。裏邪傳於陽明也。以陽

明治之。

王三陽云。前條渴者去半夏。柴胡證已具。未服柴

胡湯。先見渴證者也。此條渴者已服柴胡湯。外證

已除而又渴者也。

傷寒論卷三

單

得病六七日。脈遲浮弱。惡風寒。手足溫。醫二三下之

不能食。而脇下滿痛。面目及身黃。頭項強。小便難者。

與柴胡湯後必下重。本渴而飲水。嘔者。柴胡湯不中

與也。食穀者賤。

得病六七日。脈遲浮弱。惡風寒。手足溫。則邪氣在

半表半裏。未為實。反二三下之。虛其胃氣。損其津

液。邪結於裏。故不能食。而脇下滿痛。胃虛為熱。乘

之。熏發於外。面目及身悉黃也。頭項強者。表仍未

解也。小便難者。內亡津液。雖本柴胡湯證。然以裏



虛下焦氣泄而小便難。若與柴胡湯又走津液。後必下重也。不因飲水而嘔者。柴胡湯證。若本因飲而嘔者。水停心下也。金匱要畧曰。先渴却嘔者。為水停心下。此屬飲家。飲水者。水停而嘔。食穀者。物聚而噦。皆非小柴胡湯所宜。二者皆柴胡湯之戒。不可不識也。

傷寒四五日。身熱惡風。頸項強。脇下滿。手足溫而渴者。小柴胡湯主之。

身熱惡風。頸項強者。表未解也。脇下滿而渴者。裏

傷寒論卷三

聖

不和也。邪在表則手足通熱。邪在裏則手足厥寒。

今手足溫者。知邪在表裏之間也。與小柴胡湯以

解表裏之邪。

傷寒陽脈澁。陰脈弦。法當腹中急痛者。先與小建中

湯。不差者。與小柴胡湯主之。

脈陽澁陰弦。而腹中急痛者。當作裏有虛寒治之。

與小建中湯。溫中散寒。若不差者。非裏寒也。必由

邪氣自表之裏。裏氣不利所致。與小柴胡湯。去黃

芩。加芍藥。以除傳裏之邪。

小建中湯方 第三十九

桂枝 三兩 去皮 甘草 三兩 炙 大棗 十二枚 擘

芍藥 六兩 味 生薑 三兩 切 膠飴 一升 味

右六味。以水七升。煮取三升。去滓。內膠飴。更上微火消解。溫服一升。日三服。嘔家不可用。建中湯。以甜故也。

建中者。建脾也。內經曰。脾欲緩。急食甘以緩之。膠

飴大棗甘草之甘。以緩中也。辛。潤也。散也。榮衛不

足。潤而散之。桂枝生薑之辛。以行榮衛。酸。收也。泄

傷寒論卷三

聖

也。正氣虛弱。收而行之。芍藥之酸。以收正氣。

成氏云。或謂桂枝湯解表而芍藥數少。建中湯溫

裏而芍藥數多。何也。皮膚為近。則制小其服。心腹

為遠。則制大其服。此所以為不同也。

傷寒中風。有柴胡證。但見一證便是。不必悉具。

柴胡證。是邪氣在表裏之間也。或胸中煩而不嘔。

或渴。或腹中痛。或脇下痞鞭。或心下悸。小便不利。

或不渴。身有微熱。或欬。但見一證。便宜與柴胡湯治之。不必待其證全具也。



凡柴胡湯病證而下之。若柴胡證不罷者。復與柴胡湯。必蒸蒸而振。却發熱汗出而解。

邪在半表半裏之間。為柴胡證。即未作裏實。醫便以藥下之。若柴胡證仍在者。雖下之。不為逆。可復與柴胡湯。以和解之。得湯。邪氣還表者。外作蒸蒸而熱。先經下裏虛。邪氣欲出。內則振振然也。正氣勝。陽氣生。却復發熱汗出而解也。

傷寒二三日。心中悸而煩者。小建中湯主之。

傷寒二三日。邪氣在表。未當傳裏之時。心中悸而

傷寒論卷三

醫

煩。是非邪氣搏所致。心悸者。氣虛也。煩者。血虛也。以氣血內虛。與小建中湯。先建其裏。

太陽病。過經十餘日。反二三下之。後四五日。柴胡證仍在者。先與小柴胡湯。嘔不止。心下急。鬱鬱微煩者。為未解也。與大柴胡湯下之。則愈。

日數過多。累經攻下。而柴胡證不罷者。亦須先與小柴胡湯。以解其表。經曰。凡柴胡湯疾證而下之。若柴胡證不罷者。復與柴胡者是也。嘔止者。表裏和也。若嘔不止。鬱鬱微煩者。裏熱已甚。結於胃。下

也。與大柴胡湯下其裏熱則愈。

大柴胡湯方 第四十

柴胡 半斤 味苦 寒 芍藥 三兩 味酸 微寒

半夏 半升 洗 味辛 溫 枳實 四枚 炙 味苦 寒

大棗 十二枚 味甘 溫 大黃 二兩 味苦 寒

右七味以水一斗二升。煮取六升。去滓。再煎。溫服一升。日三服。一方用大黃二兩。若不加大黃。恐不為大柴胡湯也。

柴胡黃芩之苦。入心而折熱。枳實芍藥之酸。苦。湯

傷寒論卷三

醫

泄而扶陰。辛者散也。半夏之辛。以散逆氣。辛甘和也。薑棗之辛甘。以和榮衛。

成氏云。方有緩急輕重。醫當臨時斟酌。如大滿大實。堅有燥屎者。非峻劑則不能泄。是以有大小承氣之峻也。如不至大堅滿。惟邪熱甚而攻下者。又非承氣湯之可投。必也輕緩之劑。乃大柴胡湯。用以逐邪熱也。是知大柴胡為下劑之緩者。

傷寒十三日不解。胸脇滿而嘔。日晡所發潮熱。已而微利。此本柴胡證下之。而不得利。今反利者。知醫以



丸藥下之非其治也。潮熱者實也。先宜小柴胡湯以解外。後以柴胡加芒硝湯主之。

傷寒十三日再傳經盡。當解之時也。若不解。胸膈滿而嘔者。邪氣猶在表裏之間。此為柴胡湯證。若以柴胡湯下之。則更無潮熱。自利。醫反以丸藥下之。虛其腸胃。邪氣乘虛入府。日脯所發潮熱。熱已而利也。潮熱雖為熱實。然胸脇之邪未已。故先與小柴胡湯以解外。後以柴胡加芒硝。以下胃熱。柴胡加芒硝湯方 第四十一

於小柴胡湯方內加芒硝六兩餘。依前法服。不解更服。

傷寒十三日不解。過經譫語者。以有熱也。當以湯下之。若小便利者。大便當鞭。而反下利。脈調和者。知醫以丸藥下之。非其治也。若自下利者。脈當微厥。今反和者。此為內實也。調胃承氣湯主之。

傷寒十三日再傳經盡。謂之過經。譫語者。陽明胃熱也。當以諸承氣湯下之。若小便利者。津液偏滲。大便當鞭。反下利者。知醫以丸藥下之也。下利脈

微而厥者。虛寒也。今脈調和。則非虛寒。由腸虛胃熱。脇熱而利也。與調胃承氣湯。以下胃熱。

王字泰云。經文內實之實。當作熱。注偏滲。偏當作漏。

又云。此段有五反。一對熱與厥反。丸與湯反。便鞭與下利反。脈微與脈和反。藥下與自利反。小便與大便鞭為一對。讀者宜細詳之。

王三陽云。前條傷寒醫下之。續得下利。清穀不止。身疼痛者。急當救裏。用四逆者。觀身有疼痛。則知邪

全在表。大不當下。下之。則裏虛之甚。各無分毫邪

氣在裏。故元氣受損。清穀不止。急當用溫藥救裏。况醫下之。不云丸藥。則必是承氣湯。裏之受病多矣。可不急救乎。且外疼痛。亦須用桂枝。可知此證

寒未變熱。或寒中陰經之證。全未熱也。此條本柴胡證。邪在半表半裏。一半不當下。一半當下。况以

丸藥下之。表熱不能微去。故邪熱乘虛傳裏。為協

熱利。且外證譫語。內有實邪可知。脈又調和。元氣頗在。故用承氣湯復下之也。此二條。正宜參看用



藥不可誤也。

太陽病不解熱結膀胱其人如狂血自下下者愈其  
外不解者尚未可攻當先解外外解已但少腹急結  
者乃可攻之宜桃核承氣湯方

太陽膀胱經也太陽經邪熱不解隨經入府為熱  
結膀胱其人如狂者為未至於狂但不寧爾經曰  
其人如狂者以熱在下焦太陽多熱熱在膀胱必  
與血相搏若血不為畜為熱迫之則血自下血下  
則熱隨血出而愈若血不下者則血為熱搏畜積

傷寒論卷三

吳

於下而少腹急結乃可攻之與桃核承氣湯下熱  
散血內經曰從外之內而盛於內者先治其外後  
調其內此之謂也

桃核承氣湯方 一第百二十二

桃仁 五十個去皮尖味半生

桂枝 二兩去心

大黃 四兩

芒硝 二兩

甘草 二兩炙

右五味以水七升煮取二升半去滓內芒硝更上火  
微沸下火先食溫服五合日三服當微利  
甘以緩之辛以散之少腹急結緩以桃仁之其下

焦畜血散以桂枝辛熱之氣寒以取之熱甚搏血  
故加二物於調胃承氣湯中也

王守泰云按以上詳玩之當是桂非桂枝也蓋桂  
枝輕揚治上桂厚重治下成氏隨文顯釋未足據  
傷寒八九日下之胸滿煩驚小便不利譫語一身盡  
重不可轉側者柴胡加龍骨牡蠣湯主之

傷寒八九日邪氣已成熱而復傳陽經之時下之  
虛其裏而熱不除胸滿而煩者陽熱客於胸中也  
驚者心惡熱而神不守也小便不利者裏虛津液

傷寒論卷三

吳

不行也譫語者胃熱也一身盡重不可轉側者腹  
氣內行於裏不營於表也與柴胡湯以除胸滿而  
煩加龍骨牡蠣鈎丹收斂神氣而鎮驚加茯苓以  
行津液利小便加大黃以逐胃熱止譫語加桂枝  
以行陽氣而解身重錯雜之邪斯悉愈矣

柴胡加龍骨牡蠣湯方 一第百二十三

半夏 二合洗

大棗 六枚

柴胡 四兩

生薑 一兩半

人參 一兩半

龍骨 一兩洗

鈎丹 一兩洗

桂枝 一兩半洗

茯苓 一兩洗



大黃 二兩 壯燭 一兩

右十一味以水八升煮取四升內大黃切如棊子更煮一二沸去滓溫服一升

傷寒腹滿識語寸口脈浮而緊此肝乘脾也名曰縱刺期門。

腹滿識語者脾胃疾也浮而緊者肝脈也脾病見

肝脈木行乘土也經曰水行乘火木行乘土名曰

縱此其類矣期門者肝之募刺之以瀉肝經盛氣

傷寒發熱膏肓惡寒大渴欲飲水其腹必滿自汗出

傷寒論卷三 幸

小便利其病欲解此肝乘肺也名曰橫刺期門

傷寒發熱膏肓惡寒肺病也大渴欲飲水肝氣勝

也玉函曰作大渴欲飲水是知肝氣勝也傷寒

欲飲水者愈若不愈而腹滿者此肝行乘肺水不

得行也經曰木行乘金名曰橫刺期門以瀉肝之盛

氣肝肺氣平水散而津液得通外作自汗出內為

小便利而解也

王宇泰云按傷寒發熱惡寒表病也至於自汗出

則表已解矣大渴腹滿裏病也至于小便利則裏

自和矣故曰其病欲解

太陽病二日反躁反熨其背而大汗出大熱入胃胃

中水竭躁煩必發識語十餘日振慄自下利者此為

欲解也故其汗從腰已下不得汗欲小便不得反重

欲失溲足下惡風大便鞭小便當數而反不數及不

多大便已頭卓然而痛其人足心必熱救氣下流故也

太陽病二日則邪在表不當發躁而反躁者無氣

行於裏也反熨其背而發汗大汗出則胃中乾燥

大熱入胃胃中燥焦躁煩而識語至十餘日振慄

傷寒論卷三 幸

自下利者火邪勢微陰氣復生津液得復也故為

欲解火邪去大汗出則愈若從腰以下不得汗則

津液不得下通故欲小便不得熱氣上逆而反嘔

也欲失溲足下惡風者氣不得通於下而虛也津

液偏滲令大便鞭者小便當數經曰小便數者大

便必鞭也此以火熱內燥津液不得下通故小便

不數及不多也若火熱消津液和則結鞭之便得

潤因自大便也便已頭卓然而痛者先大便鞭則

陽氣不得下通既得大便則陽氣降下頭中陽虛



故卓然而痛，殺氣者，陽氣也。先陽氣不通於下之時，足下惡風，今陽氣得下，故足心熱也。

太陽病中風，以火劫發汗，邪風被火熱，血氣流溢，失其常度，兩陽相熏灼，其身發黃，陽盛則欲引陰虛，則小便難，陰陽俱虛，身則枯燥，但頭汗出，劑頸而還，腹滿微喘，口乾咽爛，或不大便，久則譫語，甚者至噦，手足躁擾，捻衣摸牀，小便利者，其人可治。

風為陽邪，因火熱之氣，則邪風愈甚，迫於血氣，使血氣流溢，失其常度，風與火氣謂之兩陽，兩陽相

傷寒論卷三

三

熏灼，熱發於外，必發身黃。若熱搏於經絡，為陽盛外熱，迫血上行，必衄。熱搏於內者，為陰虛內熱，必小便難。若熱消血氣，血氣少，為陰陽俱虛，血氣虛少，不能榮於身體，為之枯燥。三陽經絡至頸，三陰至胸中而還，但頭汗出，劑頸而還者，熱氣炎上，搏陽而不搏於陰也。內經曰：諸脹腹大，皆屬於熱，腹滿微喘者，熱氣內鬱也。內經曰：火氣內發，上為口乾咽爛者，火熱上熏也。熱氣上而不下者，則大便不鞭。若熱氣下入胃，消耗津液，則大便鞭。故云或

不大便，久則胃中燥，熱必發譫語。內經曰：病深者其聲噦，火氣大甚，正氣逆亂，則噦。內經曰：四肢者，諸陽之本也。陽盛則四肢實，火熱大甚，故手足屢擾，捻衣摸牀，擾亂也。小便利者，為火未劇，津液未竭，而猶可治也。

傷寒脈浮，醫以火迫劫之，亡陽必驚狂，起臥不安者，桂枝去芍藥，加蜀漆牡蠣龍骨救逆湯主之。

傷寒脈浮，責邪在表，醫以火劫發汗，汗大出者，亡其陽汗者，心之液，亡陽則心氣虛，心惡熱，火邪內

傷寒論卷三

三

迫，則心神浮越，故驚狂，起臥不安。與桂枝湯解未盡表邪，去芍藥，以芍藥益陰，非亡陽所宜也。火邪錯逆，加蜀漆之辛，以散之。陽氣亡脫，加龍骨牡蠣之澁，以固之。本草云：澁可去脫。龍骨牡蠣之屬是也。

桂枝去芍藥加蜀漆龍骨牡蠣救逆湯方 第四十四

- 桂枝 三兩 去皮
- 甘草 二兩 炙
- 生薑 三兩 切
- 牡蠣 五兩 熬
- 龍骨 四兩 味平
- 大棗 十二枚 炙
- 蜀漆 三兩 洗去腥



右為末以水一斗二升。先煮芎藭減二升。內諸藥煮取三升去滓溫服一升。

形有傷寒其脈不弦緊而弱弱者必渴。被火者必譫語。弱者發熱脈浮。解之當汗出愈。

形作傷寒謂頭痛身熱也。脈不弦緊則無傷寒表脈也。經曰諸弱發熱則脈弱為裏熱。故云弱者必渴。若被火氣兩熱相合。持於胃中。胃中燥煩。必發譫語。脈弱發熱者得脈浮為邪氣還表。當汗出而解矣。

王三陽云此證固不須治待其自汗則愈。若脈不

傷寒論卷三

書

自浮酒炒芩連等微解之可也。

太陽病以火熏之不得汗其人必躁。到經不解必清血名為火邪。

此火邪迫血而血下行者也。太陽病用火熏之不得汗則熱無從出。陰虛被火必發躁也。六日傳經盡至七日再到太陽經則熱氣當解。若不解熱氣迫血下行必清血。清血也。

脈浮熱甚反灸之此為實實以虛治因火而動必咽

燥唾血

此火邪迫血而血上行者也。脈浮熱甚為表實。醫以脈浮為虛用火灸之。因火氣動血迫血上行故咽燥唾血。

微數之脈慎不可灸。因火為邪則為煩逆。追虛逐實。血散脈中火氣雖微內攻有力。焦骨傷筋血難復也。

微數之脈則為熱也。灸則除寒不能散熱。是慎不可灸也。若反灸之熱因火則其逆為煩逆。灸本以追虛而復逐熱為實。熱則傷血。又加火氣使血散。

傷寒論卷三

書

脈中氣主胸之。血主濡之。氣血消散不能濡潤筋骨致骨焦筋傷血散而難復也。

脈浮宜以汗解。用火灸之邪無從出。因火而盛。病從腰以下必重而痺。名火逆也。

脈浮在表宜以汗解之。醫以火灸取汗而不得汗邪無從出。又加火氣相助則熱愈甚。身半以上同天之陽。身半以下同地之陰。火性炎上則腰已下陰氣獨治。故從腰以下必重而痺也。

欲自解者必當先煩。乃有汗而解。何以知之。脈浮故



知汗出解也。

煩熱也。邪氣還表則為煩熱。汗出而解。以脈浮故為邪還表也。

燒針令其汗。針處被寒。核起而赤者。必發奔豚。氣從少腹上衝心者。灸其核上各一壯。與桂枝加桂湯。更加桂三兩。

燒針發汗。則損陰血而驚動心氣。針處被寒。氣聚而成核。心氣因驚而虛。腎氣乘寒氣而動。發為奔豚。金匱要略曰。病有奔豚。從驚發得之。腎氣欲上

乘心。故其氣從少腹上衝心也。先灸核上。以散其寒。與桂枝加桂湯。以泄奔豚之氣。

桂枝加桂湯方 第四十五

於桂枝湯方內更加桂二兩。共五兩。餘依前法。

火逆下之。因燒針煩躁者。桂枝甘草龍骨牡蠣湯主之。

先火為逆。復以下除之。裏氣因虛。又加燒針。裏虛而為火熱所煩。故生煩躁。與桂枝甘草龍骨牡蠣湯以散火邪。

桂枝甘草龍骨牡蠣湯方 第四十六

桂枝 一兩 甘草 二兩

牡蠣 二兩 龍骨 二兩

右為末。以水五升。煮取二升半。去滓。溫服八合。日三服。

辛甘發散。桂枝甘草之辛甘。以發散經中之火邪。澁可去脫。龍骨牡蠣之澁。以收斂浮越之正氣。太陽傷寒者。加溫針。必驚也。

寒則傷榮。榮氣微者。加燒針。則血留不行。驚者。溫

針。損榮血而動心氣。金匱要略曰。血氣少者。屬心。

王守泰云。心屬火。火先入心。心主血。而致神。血如水也。神如魚也。兩陽相熏灼。水熱溼沸。則魚驚。躍不能安矣。

太陽病當惡寒發熱。今自汗出。不惡寒發熱。關上脈細數者。以醫吐之過也。一二日吐之者。腹中餓。口不能食。三四日吐之者。不喜糜粥。欲食冷食。朝食暮吐。以醫吐之所致也。此為小逆。

太陽病當惡寒發熱。今自汗出。不惡寒發熱。關上脈細數者。以醫吐之過也。一二日吐之者。腹中餓。口不能食。三四日吐之者。不喜糜粥。欲食冷食。朝食暮吐。以醫吐之所致也。此為小逆。



惡寒發熱為太陽表病自汗出不惡寒發熱者陽明證本太陽表病醫反吐之傷動胃氣表邪乘虛傳於陽明也。以開脉細數知醫吐之所致病一二日為表邪尚寒而未成熱吐之則表寒傳於胃中胃中虛寒故腹中饑而口不能食病三四日則表邪已傳成熱吐之則表熱乘虛入胃胃中虛熱故不喜糜粥欲食冷食朝食暮吐也。朝食暮吐者食晨入于胃胃虛不能化即知至暮胃氣行裏與邪氣相搏則胃氣反逆而以胃氣尚在故止云小

傷寒論卷三

要

逆。

張兼善云此病雖逆當自愈吐中便有發散之義也。但當節飲食靜養調攝則餘邪自去若更妄治之則變證起矣。

太陽病吐之但太陽病當惡寒今反不惡寒不欲近衣此為吐之內煩也。

太陽表病醫反吐之傷於胃氣邪熱乘虛入胃胃為邪熱內煩故不惡寒不欲近衣也。

病人脉數數為熱常消穀引食而反吐者此以發汗

令陽氣微腸氣虛脉乃數也數為客熱不能消穀以胃中虛冷故吐也。

陽受氣於胸中發汗外虛陽氣是令陽氣微腸氣虛也數為熱本熱則合消穀客熱則不能消穀因發汗外損陽氣致胃中虛冷故吐也。

太陽病過經十餘日心下溫溫欲吐而胸中痛大便反澀腹微滿鬱鬱微煩先此時自極吐下者與調胃承氣湯若不爾者不可與但欲嘔胸中痛微澀者此非柴胡證以嘔故知極吐下也。

傷寒論卷三

要

心下溫溫欲吐鬱鬱微煩胸中痛當責邪熱客於胸中大便反澀腹微滿則邪熱已下於胃也。日數雖多若不經吐下止是傳邪亦未可下。當與柴胡湯以除上中二焦之邪若曾吐下傷損胃氣胃虛則邪乘虛入胃為實非柴胡湯所能去。謂胃承氣湯下胃熱以嘔知胃氣先曾傷動也。

太陽病六七日表證仍在脉微而沉反不結胸其人發狂者以熱在下焦少腹當鞭滿小便自利者下血乃愈所以然者以上陽隨經熱熱在裏故也。抵當湯



主之。

太陽經也。膀胱府也。此太陽隨經入府者也。六七日邪氣傳裏之時。脈微而沉。邪氣在裏之脈也。表證仍在者。則邪氣猶淺。當結於胸中。若不結於胸中。其人發狂者。熱結在膀胱也。經曰。熱結膀胱。其人如狂。此發狂。則熱又深也。少腹鞭滿。小便不利者。為無血也。小便自利者。血證諦也。與抵當湯以下畜血。

抵當湯方

第四十七

傷寒論卷三

李

水蛭

三十個。熬。去足。

蟅蟲

三十個。熬。去足。

桃仁

二十個。去皮。

大黃

三兩。酒浸。

右四味為末。以水五升。煮取三升。去滓。溫服一升。不效。再服。

苦走血。鹹勝血。蠱蟲水蛭之鹹。苦以除畜血。其緩結。苦泄。蒸桃仁大黃之苦。以下結熱。

王守泰云。按玩仍在字。則邪氣為不傳於裏。非稍淺也。膀胱為太陽本經。曰熱在下焦。曰少腹鞭滿。曰小便自利。皆膀胱之證。故總結曰。隨經發熱也。

在裏二字。要看得活。非三陰之裏。乃隨經膀胱之裏也。

成氏云。人之所有氣與血也。氣為陽。氣留而不行者。則易散。以陽病易治故也。血為陰。血畜而不行者。則難散。以陰病難治故也。血畜于下。非大毒藥劑。則不能抵當。故治畜血曰抵當湯。

太陽病。身黃。脈沉結。少腹鞭。小便不利者。為無血也。小便自利。其人如狂者。血證諦也。抵當湯主之。

傷寒論卷三

李

與茵陳湯。身黃。脈沉結。少腹鞭。小便自利。其人如狂者。非胃中熱。為熱結下焦。而為畜血也。與抵當湯以下畜血。

傷寒有熱。少腹滿。應小便不利。今反利者。為有血也。當下之。不可餘藥。宜抵當丸。

傷寒有熱。少腹滿。是畜血於下焦。若熱畜。津液不通。則小便不利。其熱不畜。津液而畜。血不行。小便自利者。乃為畜血。當與桃仁承氣湯。抵當湯下之。然此無身黃尿黑。又無喜忘發狂。是未至於甚。故



不可餘駛峻之藥也。可與抵當丸。小可下之也。

王守泰云。按身黃屎黑。喜忘發狂。亦是推廣之詞。

若依上文。只是滿而不鞭耳。

抵當丸方 第四十八

水蛭 二十個 味苦寒 蠱蟲 二十五個 味苦微寒

桃仁 二十個 去皮尖 大黃 三兩

右四味。杵。分爲四丸。以水一升。煮一丸。取七合。服之。晬時。當下血。若不下者。更服。

太陽病。小便利者。以飲水多。必心下悸。小便少者。必

苦裏急也。

飲水多而小便自利者。則水不內畜。但腹中水多。

令心下悸。金匱要畧曰。食少飲多。水停心下。甚者

則悸。飲水多而小便不利。則水畜於內而不行。必

苦裏急也。

傷寒論卷第四

漢張仲景著 晉王叔和撰次

宋成無己註 錢塘張卿子參

辨太陽脉證分治下第七

問曰。病有結胸。有藏結。其狀何如。答曰。按之痛。寸脉

浮。關脉沉。名曰結胸也。何謂藏結。答曰。如結胸狀。飲

食如故。時時下利。寸脉浮。關脉小。細沉緊。名曰藏結。

舌上白胎。滑者難治。

結胸者。邪結在胸。藏結者。邪結在藏。二者皆下後

傷寒論卷四

邪氣乘虛入裏所致。下後邪氣入裏。與陽相結者。

爲結胸。以陽受氣於胸中。故爾。與陰相結者。爲藏

結。以陰受之。則入五藏。故爾。氣宜通。而寒故痛。邪

結陽分。則陰氣不得上通。邪結陰分。則陽氣不得

下通。是二者皆心下鞭痛。寸脉浮。關脉沉。知邪結

在陽也。寸脉浮。關脉小。細沉緊。知邪結在陰也。陰

結而陽不結。雖心下結痛。飲食亦自如。故陰氣乘

腸虛而下。故時時自下利。陰得陽則解。藏結得熱

證多。則易治。舌上白胎滑者。邪氣結胸中。亦寒故



云難治

王宇泰云按本文云如結胸狀則與結胸當有分別矣註曰是二者皆心下硬痛久穩當如結胸狀飲食如故只是按之不痛耳既結於臧而舌白臧又為胸寒外證上下俱病故難治也

臧結無陽證不往來寒熱其人反靜舌上胎滑者不可攻也

臧結於法當下無陽證為表無熱不往來寒熱為半表半裏無熱其人反靜為裏無熱經曰舌上如胎者以丹田有熱胸中有寒以表裏皆寒故不可攻

傷寒論卷四

病發於陽而反下之熱入因作結胸病發於陰而反下之因作痞所以成結胸者以下之太早故也

發熱惡寒者發於陽也而反下之則表中陽邪入裏結於胸中為結胸無熱惡寒者發於陰也而反下之表中陰邪入裏結於心下為痞

張兼善云或謂成註無熱而惡寒者發於陰也証無熱而惡寒為陰證安可有下之理又豈止作痞

而已哉夫仲景所謂陰陽者指表裏而言也病在表則當汗而反下之因作結胸病在裏尚未入府而輒下之因作痞所以成結胸與痞者下之太早故也

又云風邪入裏則結胸寒邪入裏則為痞然此皆太陽病之所致非陰證之所為也

結胸者項亦強如柔痙狀下之則和宜大陷胸丸

但能仰而不能俛是項強亦如柔痙之狀也與大

陷胸丸下結泄瀉

傷寒論卷四

三

大陷胸丸方 第四十九

大黃 半斤 味苦寒 葶藶 半升 味苦寒

芒硝 半斤 味鹹寒 杏仁 半升 去皮尖熬黑 味苦其溫

右四味搗篩二味內杏仁末白合研如脂和散取如

彈丸一枚別搗葶藶末一錢七白蜜二合水二升煮

取一升溫頓服之一宿乃下如不下更服取下為效

禁如藥法

大黃芒硝之苦熱所以下熱葶藶杏仁之苦其所



以泄滿其遂取其直達自竅取其潤利皆以下泄滿實物也。

結胸證其脉浮大者不可下下之則死。

結胸為邪結胸中屬上焦之分得寸脉浮關脉沉者為在裏則可下若脉浮大心下雖結是在表者猶多未全結也下之重虛邪氣復結則難可制故云下之則死。

結胸證悉具煩躁者亦死。

結胸證悉具邪結已深也煩躁者正氣散亂也邪

氣勝正病者必死。

太陽病脉浮而動數浮則為風數則為熱動則為痛數則為虛頭痛發熱微盜汗出而反惡寒者表未解也醫反下之動數變遲膈內拒痛胃中空虛客氣動膈短氣躁煩心中懊憹陽氣內陷心下因鞭則為結胸大陷胸湯主之若不結胸但頭汗出餘無汗刺頸而還小便不利身必發黃也。

動數皆陽脉也當責邪在表睡而汗出者謂之盜汗為邪氣在半表半裏則不惡寒此頭痛發熱微

盜汗出反惡寒者表未解也當發其汗醫反下之虛其胃氣表邪乘虛則陷邪在表則見陽脉邪在裏則見陰脉邪氣內陷動數之脉所以變遲而浮脉獨不變者以邪結胸中上焦陽結脉不得而沉也客氣者外邪乘胃中空虛入裏結於胸膈膈中拒痛者客氣動膈也金匱要畧曰短氣不足以息者實也短氣燥煩心中懊憹皆邪熱為實陽氣內陷氣不得通于膈壅於心下為鞭滿而痛成結胸也與大陷胸湯以下結熱若胃中空虛陽氣內陷不結於胸膈下入於胃中者遍身汗出則為熱越不能發黃若但頭汗出身無汗刺頸而還小便不利者熱不得越必發黃也。

大陷胸湯方 第五十

大黃 六兩去  
皮苦寒 芒硝 一升  
酸寒 甘遂 一錢  
苦寒

右三味以水六升先煮大黃取二升去滓內芒硝煮一兩沸內甘遂末溫服一升得快利止後服。

大黃謂之將軍以苦蕩滌芒硝一名硝石以其鹹能更鞭夫間有遂以通水也甘遂若夫間之遂其

傷寒論卷四

四

傷寒論卷四

五



氣可以直達透結。陷胸三物為允。

王宇泰云。低者舉之。高者陷之。以平為正。結胸為高邪。陷下以平之。故曰陷胸。利藥之中。此峻劑也。傷寒錯惡。結胸為甚。非此不能通利。劑大而數少。須其迅速。分解邪結也。

朱丹溪云。此證經曰。胃中空虛。曰短氣。躁煩。曰脈浮。此湯不可輕用。

傷寒六七日。結胸熱實。脈沉而緊。心下痛。按之石硬者。大陷胸湯主之。

傷寒論卷四

木

病在表而下之。熱入。因作結胸。此不云下後。而云傷寒六七日。則是傳裏之實熱也。沉為在裏。緊為裏實。以心下痛。按之實硬。是以為結胸。與大陷胸湯以下結熱。

張兼善云。經言所以成結胸者。以下之太早。故也。此不云下後。則云傷寒六七日。結胸熱實。此亦不因下早而結胸者何也。夫下早。結胸事之常。熱實結胸。事之變。其熱實傳裏為結胸。乃法之開防不盡者。故仲景述其證。以註方於其下也。於此可見。

古人用心。曲盡其妙。且如下章以水結胸脇。但頭汗出者。以大陷湯主之。亦在常法之外。故條列其證。以彰其理。亦或其人本虛。或曾吐下。而裏氣弱。外邪因入。故自為結胸者也。然所入之因不同。其證治則一理而已。

傷寒十餘日。熱結在裏。復往來寒熱者。與大柴胡湯。但結胸無大熱者。此為水結在胸脇也。但頭微汗出者。大陷胸湯主之。

傷寒論卷四

七

為正邪分爭。未全飲結。與大柴胡湯下之。但結胸無大熱者。非熱結也。是水飲結於胸脇。謂之水結胸。周身汗出者。是水飲外散則愈。若但頭微汗出。餘處無汗。是水飲不得外泄。停蓄而不行也。與大陷胸湯。以逐其水。

活人云。水結胸。小半夏加茯苓湯。小柴胡去牡蠣湯。亦主之。

太陽病。重發汗。而復下之。不大便五六日。舌上燥而渴。日晡所。小有潮熱。從心下至少腹。鞭滿而痛。不可



近者大陷胸湯主之。

重發汗而復下之。則內外重亡津液。而邪熱內結。致不大便五六日。舌上燥而渴也。日晡潮熱者。屬胃。此日晡小有潮熱。非但在胃。從心下至少腹。鞭滿而痛。不可近者。是一腹之中。上下邪氣俱甚也。與大陷胸湯以下其邪。

小結胸病正在心下。按之則痛。脈浮滑者。小陷胸湯主之。

心下鞭痛。手不可近者。結胸也。正在心下。按之則

傷寒論卷四

痛是熱氣猶淺。謂之小結胸。結胸脈沉緊。或寸脈關沉。今脈浮滑。知熱未深。結與小陷胸湯以除胸膈上結熱也。

王宇泰云。上文云鞭滿而痛。不可近者。是不待按而亦痛也。此云按之則痛。是手按之。然後作痛耳。上文云至少腹。是通一腹而言之。此云正在心下。則少腹不鞭痛。可知矣。熱微于前。故云小結胸也。

小陷胸湯方

第五十一

黃連

一兩

半夏

半升

枳實

大者一個

苦寒

辛溫

括萋實

味苦寒

右三味。以水六升。先煮枳實。取三升。去滓。內諸藥。煮取二升。去滓。分溫三服。

若以泄之。辛以散之。黃連括萋實苦寒以泄熱。半夏之辛以散結。

王海藏云。大陷胸治熱實。大陷胸尤兼喘。小陷胸治痞。

太陽病二三日不能臥。但欲起。心下必結。脈微弱者。此本有寒分也。反下之。若利止。必作結胸。未止者。四日復下之。此作協熱利也。

傷寒論卷四

九

太陽病二三日邪在表也。不能臥。但欲起。心下結者。以心下結滿。則氣壅而愈甚。故不能臥。而但欲起也。心下結滿。有水分。有寒分。有氣分。今脈微弱。知本有寒分。醫見心下結而反下之。則太陽表邪乘虛入裏。利止則邪氣留結。為結胸。利不止。至次日復如前。下利不止者。是邪熱下攻腸胃。為挾熱利也。

太陽病下之。其脈促。不結胸者。此為欲解也。脈浮者。必結胸也。脈緊者。必咽痛。脈弦者。必兩脇拘急。脈細



數者頭痛未止脉沉緊者必欲嘔脉沉滑者協熱利脉浮滑者必下血。

此太陽病下之後邪氣傳變其脉促者為陽若下後脉促為陽勝陰也故不作結胸為欲解下後脉浮為上焦陽邪結而為結胸也經曰結胸者寸脉浮關脉沉下後脉緊則太陽之邪傳於少陰經曰脉緊者屬少陰內經曰邪客於少陰之絡令人噤痛不可內食所以脉緊者必咽痛脉弦則太陽之邪傳於少陽經曰尺寸俱弦者少陽受病也其脉

傷寒論卷四

十

循厥絡於耳所以脉弦者必兩脇俱急下後邪氣傳裏則頭痛當止脉細數為邪未傳裏而傷氣也細為氣少數為有表故頭痛未止脉沉緊則太陽之邪傳於陽明為裏實也沉為在裏緊為裏實陽明裏實故必欲嘔脉滑則太陽之邪傳於腸胃以滑為陰氣有餘知邪氣入裏于於下焦也沉為血勝氣虛是為協熱利浮為氣勝血虛是知必下血經曰不宜下而便攻之諸變不可勝數此之謂也病在陽應以汗解之反以冷水噴之若灌之其熱被

却不得去彌更益煩肉上粟起意欲飲水反不渴者服文蛤散若不差者與五苓散寒實結胸無熱證者與三物小陷胸湯白散亦可服。

病在陽為邪在表也法當汗出而解反以冷水噴之灌洗熱被寒水外不得出則反攻其裏彌更益煩肉上粟起者水寒之氣客於皮膚也意欲飲水者裏有熱也反不渴者寒在表也與文蛤散以散表中水寒之氣若不差是水熱相搏欲傳於裏與五苓散發汗以和之始熱在表因水寒制之不得

傷寒論卷四

十一

外泄內攻於裏結於胸膈心下鞅痛本是水寒伏熱為實故謂之寒實結胸無熱證者外無熱而熱悉收斂於裏也與小陷胸湯以下逐之白散下熱故亦可攻。

文蛤散方 第五十二

文蛤 五兩 味鹹寒

右一味為散以沸湯和一錢七服湯用五合。

鹹走腎邪可以勝水氣。

白散方 第五十三



桔梗 三分味辛 苦微溫 芭豆 一分去皮心 黑研如脂平溫

貝母 三分味辛 苦平

右件三味為末。內芭豆更於白中杵之。以白飲和服。強人半錢。羸者減之。病在膈上必吐。在膈下必利。不利進熱粥。一杯利過不止。進冷粥。一盃身熱。皮粟不解。欲引衣自覆者。若以水喫之。洗之。益令熱。邪不得出。當汗而不汗。則煩。假令汗出已。腹中痛。與芍藥三兩如上法。

辛散而苦泄。桔梗貝母之苦辛。用以下氣。芭豆之

辛用以散實。

傷寒論卷四

十一

王守泰云。右熱實結胸。及寒實結胸。活人不拘寒熱。但用陷胸湯。不瘥者。用枳實理中丸。應手而愈。太陽與少陽併病。頭項強痛。或眩冒。時如結胸。心下痞鞭者。當刺大椎第一間。肺俞。肝俞。慎不可發汗。發汗則譫語。脈弦。五六日。譫語不止。當刺期門。太陽之脈。絡頭下項。頭項強痛者。太陽表病也。少陽之脈。循胸絡脇。如結胸。心下痞鞭者。少陽裏病也。太陽少陽相併為病。不純在表。故頭項不但強

痛。而或眩冒。亦未全入裏。故時如結胸。心下鞭痞。此邪在半表半裏之間也。刺大椎第一間。肺俞。以瀉太陽之邪。刺肝俞。以瀉少陽之邪。邪在表則可發汗。邪在半表半裏則不可發汗。發汗則亡津液。損動胃氣。少陽之邪。因干於胃。土為木刑。必發譫語。脈弦。至五六日。傳經盡。邪熱去。而譫語當止。若復不止。為少陽邪熱甚也。刺期門。以瀉肝膽之氣。婦人中風。發熱惡寒。經水適來。得之七八日。熱除而脈遲。身涼。胸脇下滿。如結胸狀。譫語者。熱入血室。而裏實。期門者。肝之募。肝主血。刺期門者。瀉血室之熱。審看何經氣實。更隨其實而瀉之。

傷寒論卷四

十一

室也。常刺期門。隨其實而瀉之。中風發熱惡寒。表病也。若經水不來。表邪傳裏。入府而不入血室也。因經水適來。血室空虛。至七八日。邪氣傳裏之時。更不入府。乘虛而入於血室。熱除。脈遲。身涼者。邪氣內陷。而表證罷也。胸脇下滿。如結胸狀。譫語者。熱入血室。而裏實。期門者。肝之募。肝主血。刺期門者。瀉血室之熱。審看何經氣實。更隨其實而瀉之。許學士云。婦人平居。水當養于木。血當養於肝。方



未受孕則下行以爲月水。既妊則中畜以養胎。及已產則上壅以爲乳。皆此血也。今邪氣畜血併歸肝經。聚于膈中。結於乳下。故手觸之則痛。非湯劑可及。故當刺期門。

婦人中風七八日。續得寒熱。發作有時。經水適斷者。此爲熱入血室。其血必結。故使如瘧狀。發作有時。小柴胡湯主之。

中風七八日。邪氣傳裏之時。本無寒熱。而續得寒熱。經水適斷者。此爲表邪乘血室虛。入於血室。與血相搏。而血結不行。經水所以斷也。血氣與邪相爭。致寒熱如瘧。而發作有時。與小柴胡湯以解其經之邪。

王三陽云。經水適來。血虛甚矣。而邪氣入之。熱除身涼。胸滿譫語者。則邪盡入裏。裏有實邪。又難下。故刺以瀉之。經水適斷。則血尚未盡。爲邪熱相搏。而結之不行。續得寒熱。發作有時。邪在半表半裏。故用小柴胡湯以徹其邪也。

婦人傷寒發熱。經水適來。晝日明了。暮則譫語。如見

傷寒論卷四

十一

鬼狀者。此爲熱入血室。無犯胃氣。及上二焦。必自愈。

傷寒發熱者。寒已成熟也。經水適來。則血室虛空。邪熱乘虛入於血室。若晝日譫語。爲邪客於府。與陽爭也。此晝日明了。暮則譫語。如見鬼狀。是邪不入府。入於血室。與陰爭也。陽盛譫語。則宜下。此熱入血室。不可與下藥。犯其胃氣。熱入血室。血結寒熱者。與小柴胡湯。散邪發汗。此雖熱入血室。而不留結。不可與發汗藥。犯其上焦。熱入血室。胸膈滿。如結胸狀者。可刺期門。此雖熱入血室。而無滿結。

傷寒論卷四

十一

不可刺期門。犯其中焦。必自愈者。以經行則熱隨血去。血下也已。則邪熱悉除而愈矣。所爲發汗。爲犯上焦者。發汗則動衛氣。衛氣出上焦。故也。刺期門。爲犯中焦者。刺期門則動榮氣。榮氣出中焦。故也。脈經曰。無犯胃氣。及上二焦。必自愈。豈謂藥不請針耶。

王守泰云。犯胃氣。謂下之。犯上二焦。謂發汗也。

傷寒六七日。發熱微惡寒。支節煩疼。微嘔。心下支結。外證未去者。柴胡加桂枝湯主之。



傷寒六七日。邪當傳裏之時。支散也。嘔而心下結者。裏證也。法當攻裏。發熱微惡寒。支節煩疼。為外證未去。不可攻裏。與柴胡桂枝湯以和解之。王守泰云。支節猶云枝節。古字通也。支結。謂支撐而結。若訓作散。則不能結也。南陽云。外證未解。心下妨悶者。非痞也。謂之支結。

柴胡桂枝湯方

第五十四

桂枝 去皮

黃芩

人參 各一兩

甘草 一兩

半夏 二合

芍藥 一兩

傷寒論卷四

其

大棗 六枚

生薑 一兩

柴胡 四兩

右九味以水七升。煮取三升。去滓。溫服。

婁氏云。病雖屬太陽表證。而有裏證兼之者。則不言太陽病。但稱表不解。外證未去。其兼心下支結。則此條柴胡桂枝湯是也。

傷寒五六日。已發汗而復下之。胸脇滿微結。小便不利。渴而不嘔。但頭汗出。往來寒熱。心煩者。此為未解也。柴胡桂枝乾薑湯主之。

傷寒五六日。已經汗下之後。則邪當解。今胸脇滿。

微結。小便不利。渴而不嘔。但頭汗出。往來寒熱。心煩者。即邪氣猶在半表半裏之間。為未解也。胸脇滿。微結。寒熱。心煩者。邪在半表半裏之間也。小便不利而渴者。汗下後。亡津液。內燥也。若熱消津液。令小便不利而渴者。其人必嘔。今渴而不嘔。知非裏熱也。傷寒汗出則和。今但頭汗出。而餘處無汗者。津液不足。而陽虛於上也。與柴胡桂枝乾薑湯以解表裏之邪。復津液而助陽也。

柴胡桂枝乾薑湯方

第五十五

柴胡 半斤

桂枝 三兩

乾薑 三兩

栝蒌根 四兩

黃芩 三兩

牡蠣 三兩

甘草 二兩

芍藥 三兩

牡蠣 三兩

右七味以水一斗二升。煮取六升。去滓。再煎。取三升。溫服一升。日三服。初服微煩。復服汗出便愈。

內經曰。熱淫於內。以苦發之。柴胡黃芩之苦。以解

傳表之邪。辛甘發散。為陽。桂枝甘草之辛甘。以散

在表之邪。以更之。牡蠣之鹹。以消胸脇之滿。辛

以潤之。乾薑之辛。以固陽虛之汗。津液不足而為

以潤之。乾薑之辛。以固陽虛之汗。津液不足而為

以潤之。乾薑之辛。以固陽虛之汗。津液不足而為



渴苦以堅之括糞之苦以生津液

傷寒五六日頭汗出微惡寒手足冷心下滿口不欲食大便鞭脈細者此為陽微結必有表復有裏也脈沉亦在裏也汗出為陽微假令純陰結不得復有外證悉入在裏此為半在裏半在外也脈雖沉緊不得為少陰病所以然者陰不得有汗今頭汗出故知非少陰也可與小柴胡湯設不了了者得屎而解

傷寒五六日邪當傳裏之時頭汗出微惡寒者表仍未解也手足冷心下滿口不欲食大便鞭脈細

傷寒論卷四

傷寒論卷四

者邪結於裏也大便秘為陽結此邪熱雖傳於裏然以外帶表邪則熱結猶淺故曰陽微結脈沉雖為在裏若純陰結則更無頭汗惡寒之表證諸陰脈皆至頸胸中而還不上頭今頭汗出知非少陰也與小柴胡湯以除半表半裏之邪服湯已外證罷而不了了者為裏熱未除與湯取其微利則愈故云得屎而解

傷寒五六日嘔而發熱者柴胡湯證其而以他藥下之柴胡證仍在者復與柴胡湯此雖已下之不為逆

傷寒論 卷四

必蒸蒸而振却發熱汗出而解若心下滿而鞭痛者此為結胸也大陷胸湯主之但滿而不痛者此為痞柴胡不中與之宜半夏瀉心湯

傷寒五六日邪在半表半裏之時嘔而發熱邪在半表半裏之證是為柴胡證具以他藥下之柴胡證不罷者不為逆却與柴胡湯則愈若下後邪氣傳裏者邪在半表半裏則陰陽俱有邪至於下後邪氣傳裏亦有陰陽之異若下後陽邪傳裏者則結於胸中為結胸以胸中為陽受氣之分與大陷

傷寒論卷四

傷寒論卷四

胸湯以下其結陰邪傳裏者則留於心下為痞以心下為陰受氣之分與半夏瀉心湯以通其痞經曰病發於陽而反下之熱入因作結胸病發於陰而反下之因作痞此之謂也

半夏瀉心湯方 第五十六

半夏 半升 洗 黃芩 苦寒 乾薑 辛熱

人參 已上各三兩 黃連 一兩 大棗 十二枚

甘草 三兩 炙 甘平 芍藥 五兩 微寒

右七味以水一斗煮取六升去滓再煮取三升溫服



一升日三服

辛入肺而散氣半夏之辛以散結氣苦入心而泄熱黃芩黃連之苦以瀉痞熱脾欲緩急食甘以緩之

太陽少陽併病而反下之成結胸心下鞭下利不止水漿不下其人心煩

太陽少陽併病為邪氣在半表半裏也而反下之二經之邪乘虛而入太陽表邪入裏結于胸中為結胸心下鞭少陽裏邪乘虛下于腸胃遂利不止

若邪結陰分則飲食如故而為瘕結此為陽邪內結故水漿不下而心煩

脈浮而緊而復下之緊反入裏則作痞按之自濡但氣痞耳

浮而緊浮為傷陽緊為傷陰發其汗而反下之若浮入裏為陽邪入裏則作結胸浮不入裏而緊入裏者陰邪入裏則作痞

太陽中風下利嘔逆表解者乃可攻之其人漿漿汗出發作有時頭痛心下痞鞭滿引脇下痛乾嘔短氣

汗出不惡寒者此表解裏未和也十棗湯主之

下利嘔逆裏受邪也邪在裏者可下亦須待表解者乃可攻之其人漿漿汗出發作有時不惡寒者表已解也頭痛心下痞鞭滿引脇下痛乾嘔短氣者邪熱尚畜而有伏飲是裏未和也與十棗湯下熱逐飲

十棗湯方 第五十七

芫花 熬末

甘遂 苦寒

大戟 苦寒

大棗 十枚 擘

傷寒論卷四

主

右三味等分各別搗為散以水一升半先煮大棗肥者十枚取八合去滓內藥末強人服一錢七羸人服半錢溫服之平旦服若下少病不除者明日更服加半錢待快下利後糜粥自養

辛以散之芫花之辛以散飲苦以泄之甘遂大戟之苦以泄水水者腎所主也甘者脾之味也大棗之甘者益土而勝水

杜壬云裏未和者蓋痰與燥氣壅于中焦故頭疼乾嘔短氣汗出是痰膈也非十棗不治但此湯不



宜輕用，恐損人於倏忽，用藥者慎之。

太陽病，醫發汗，遂發熱惡寒，因復下之，心下痞，表裏俱虛，陰陽氣並竭，無陽則陰獨，復加燒針，因胸煩，面色青黃，膚暍者難治。今色微黃，手足溫者易愈。

太陽病，因發汗遂發熱惡寒者，外虛陽氣，邪復不除也。因復下之，又虛其裏，表中虛邪內陷，傳於心下為痞。發汗表虛為竭，陽下之裏虛為竭，陰表證罷為無陽，裏有痞為陰獨，又加燒針，虛不勝火，火氣內攻，致胸煩也。傷寒之病，以陽為主，其人面色

傷寒論卷四

主

青，膚肉動者，陽氣太虛，故云難治。若面色微黃，手是溫者，即陽氣得復，故云易愈。

心下痞按之濡，其脈關上浮者，大黃黃連瀉心湯主之。

心下鞭按之痛，關脈沉者，實熱也。心下痞按之濡，其脈關上浮者，虛熱也。大黃黃連瀉心湯以導其虛熱。

大黃黃連瀉心湯方 第五十八

大黃 二兩 味苦寒

黃連 一兩 味苦寒

右二味以麻沸湯二升漬之，須臾絞去滓，分溫再服。

內經曰：火熱受邪，心病生焉。苦入心，寒除熱。大黃黃連之苦寒，以導瀉心下之虛熱。但以麻沸湯漬服者，取其氣薄而泄虛熱。

心下痞而復惡寒汗出者，附子瀉心湯主之。

心下痞者，虛熱內伏也。惡寒汗出者，陽氣外虛也。

與瀉心湯攻痞加附子以固陽。

附子瀉心湯方 第五十九

大黃 二兩 黃連

黃芩 各一兩

附子 一枚 炮，去皮，破，別煮，取汁

傷寒論卷四

主

右四味切三味以麻沸湯二升漬之，須臾絞去滓，內附子汁，分溫再服。

本以下之，故心下痞與瀉心湯痞不解，其人渴而口燥煩，小便不利者，五苓散主之。

本因下後成痞，當與瀉心湯除之。若服之痞不解，其人渴而口燥煩，小便不利者，為水飲內畜，津液

不行，非熱痞也。與五苓散發汗散水則愈。一方忍

之一日，乃愈者，不飲水者，外水不入，所停之水得

行而痞亦愈也。



傷寒汗出解之後胃中不和心下痞鞭乾噫食臭膈下有水氣腹中雷鳴下利者生薑瀉心湯主之。

胃為津液之主陽氣之根大汗出後外亡津液胃中空虛客氣上逆心下痞鞭金匱要畧日中焦氣未和不能消穀故令噫乾噫食臭者胃虛而不殺穀也膈下有水氣腹中雷鳴土弱不能勝水也與瀉心湯以攻痞加生薑以益胃。

生薑瀉心湯方 第六十一

生薑 四兩。

甘草 三兩。

人參 三兩。

傷寒論卷四

書

乾薑 一兩。

黃芩 三兩。

半夏 半升。

黃連 一兩。

大棗 十二枚。

右八味以水一斗煮取六升去滓再煎取三升溫服一升日三服。

傷寒中風醫反下之其人下利日數十行穀不化腹中雷鳴心下痞鞭而滿乾嘔心煩不得安醫見心下痞謂病不盡復下之其痞益甚此非結熱但以胃中虛客氣上逆故使鞭也甘草瀉心湯主之。

傷寒中風是傷寒或中風也邪氣在表醫反下之

虛其腸胃而氣內陷也下利日數十行穀不化腹

中雷鳴者下後裏虛胃弱也心下痞鞭乾嘔心煩不得安者胃中空虛客氣上逆也與瀉心湯以攻表加甘草以補虛前以汗後胃虛是外傷陽氣故加生薑此以下後胃虛是內損陰氣故加甘草。

甘草瀉心湯方 第六十一

甘草 四兩。

黃芩 三兩。

乾薑 三兩。

半夏 半升。

黃連 一兩。

大棗 十二枚。

右六味以水一斗煮取六升去滓再煎取三升溫服

傷寒論卷四

書

一升日三服。

成氏云氣結而不散壅而不過為結胸陷胸湯為直達之劑寒而不過否而不泰為痞瀉心湯為分解之劑痞與結胸有高下焉邪結在胸中故曰陷胸留邪在心下故曰瀉心。

沈亮辰云半夏瀉心甘草瀉心皆下後傷真氣之過也生薑瀉心因于食大黃瀉心因于熱附子瀉心因于寒。

傷寒服湯藥下利不止心下痞鞭服瀉心湯已復以



他藥下之利不止醫以理中與之利益甚理中者理中焦此利在下焦赤石脂禹餘糧湯主之復利不止者當利其小便

傷寒服湯藥下後利不止而心下痞鞭者氣虛而客氣上逆也與瀉心湯攻之則痞已醫復以他藥下之又虛其裏致利不止也理中丸脾胃虛寒下利者服之愈此以下焦虛故與之其利益甚聖濟經曰滑則氣脫欲其收也如開腸洞泄便溺遺失澀劑所以收之此利由下焦不約與赤石脂禹餘

傷寒論卷四

三

糧湯以澀洞泄下焦主分清濁下利者水穀不分也若服澀劑而利不止當利小便以分其氣

赤石脂禹餘糧湯方 第六十二

赤石脂 一斤碎 味甘溫 禹餘糧 一斤碎 味甘平

已上二味以水六升煮取二升去滓三服

本草云澀可去脫石脂之澀以收斂之重可去怯餘糧之重以鎮固之

傷寒吐下後發汗虛煩脉甚微八九日心下痞鞭脇下痛氣上衝咽喉眩目經脉動惕者久而成痙

傷寒吐下後發汗則表裏之氣俱虛虛煩脉甚微為正氣內虛邪氣獨在至七八日正氣當復邪氣當罷而心下痞脇下痛氣上衝咽喉眩目者正氣內虛而不復邪氣留結而不去經脉動惕者經絡之氣虛極久則熱氣還經必成痙弱

傷寒發汗若吐若下解後心下痞鞭噫氣不除者旋復代赭石湯主之

大邪雖解以曾發汗吐下胃氣弱而未和虛氣上逆故心下痞鞭噫氣不除與旋復代赭石湯降虛

傷寒論卷四

三

氣而和胃

旋復代赭石湯方 第六十三

旋復花 三兩味甘溫 人參 二兩味甘溫 生薑 五兩味辛溫

半夏 半升味辛溫 代赭石 一兩味苦寒

大棗 十二枚味甘溫 甘草 三兩味甘平

右件七味以水一斗煮取六升去滓再煎取三升溫服一升日三服

鞭則氣堅酸味可以熨之旋復之蠶以熨痞鞭虛則氣浮重劑可以鎮之代赭石之重以鎮虛逆辛



者散也。生薑半夏之辛。以散虛痞。甘者緩也。人參  
甘草大棗之甘。以補胃弱。

婁氏云。病解後。心下痞。噯氣。若不下利者。此條

旋覆代赭石湯也。若下利者。前條生薑瀉心湯也。

下後不可更行桂枝湯。若汗出而喘。無大熱者。可與

麻黃杏子甘草石膏湯。

前第三卷十六證云。發汗後。不可更行桂枝湯。汗

出而喘。無大熱者。為與此證治法同。汗下雖殊。既

不當損正氣。則一邪氣所傳。既同。遂用一法治之。

經所謂若發汗。若下。若吐後。是矣。

太陽病。外證未除。而數下之。遂協熱而利。利下不止。

心下痞。表裏不解者。桂枝人參湯主之。

外證未除。而數下之。為重虛其裏。邪熱乘虛而入。

裏虛協熱。遂利不止。而心下痞。若表解而下利。心

下痞者。可與瀉心湯。若不下利。表不解。而心下痞

者。可先解表。而後攻痞。以表裏不解。故與桂枝人

參湯和裏解表。

桂枝人參湯方

第六十四

桂枝 四兩去皮 甘草 四兩炙 白朮 三兩味

人參 三兩味 乾薑 二兩味

右五味以水九升。先煮四味。取五升。內桂。更煮。取三

升。溫服一升。日再夜一服。

表未解者。辛以散之。裏不足者。甘以緩之。此以裏

氣大虛。表裏不解。故加桂枝甘草於理中湯也。

張兼善云。大柴胡湯瀉也。桂枝人參湯補也。皆治

下利。心下痞。若傷寒發熱。汗出不解。心下痞。嘔

嘔吐而下利者。表和而裏病也。以心中痞。故為

實。當以大柴胡湯下之。二者心下痞。雖同。而虛

實之症有異。故用藥有攻補之別也。

傷寒大下後。復發汗。心下痞。惡寒者。表未解也。不可

攻痞。當先解表。表解。乃可攻痞。解表宜桂枝湯。攻痞

宜大黃黃連瀉心湯。

大下後。復發汗。則表裏之邪當悉已。此心下痞。而

惡寒者。表裏之邪。俱不解也。因表不解而下之。為

心下痞。先與桂枝湯解表。表解。乃與大黃黃連瀉

心湯攻痞。內經曰。從外之內。而盛於內者。先治其



外而後調其內。

活人云大抵結胸與痞皆應下然表未解者不可攻也。

傷寒發熱汗出不解心中痞鞭嘔吐而下利者大柴胡湯主之。

傷寒發熱寒已成熱也汗出不解表和而裏病也吐利心腹滿爽為裏虛嘔吐而下利心腹痞硬者是裏實也與大柴胡湯以下裏熱。

病如桂枝證頭不痛項不強寸脈微浮胸中痞積氣

傷寒論卷四

十一

上衝咽喉不得息者此為胸有寒也當吐之宜瓜蒂散。

病如桂枝證為發熱汗出惡風言邪在表也頭痛

項強為桂枝湯證其若頭不痛項不強則邪不在

表而傳裏也浮為在表沉為在裏今寸脈微浮則

邪不在表亦不在裏而在胸中也胸中與表相應

故知邪在胸中者猶如桂枝證而寸脈微浮也以

胸中痞積上衝咽喉不得息知寒邪客於胸中而

不在表也千金曰氣浮上部填塞心胸胸中滿者

吐之則愈與瓜蒂散以吐胸中之邪。

瓜蒂散方 第六十五

瓜蒂 一分 熬黃 赤小豆 一分 水

右二味各別搗篩為散已合治之取一錢匕以香豉

一合用熱湯七合煮作稀糜去滓取汁和散溫頓服

之不吐者少少加得快吐乃止諸亡血虛家不可與

瓜蒂散。

其高者越之越以瓜蒂豉之若在上方湯之湯

以赤小豆之酸內經曰酸苦湯泄為陰。

傷寒論卷四

十一

病脇下素有痞連在臍傍痛引少腹入陰筋者此名藏結死。

素有宿昔之積結於脇下為痞今因傷寒邪氣入

裏與宿積相助使藏之真氣結而不通致連在臍

傍痛引少腹入陰筋而死。

傷寒病若吐若下後七八日不解熱結在裏表裏俱

熱時時惡風大渴舌上乾燥而煩欲飲水數升者白

虎加入參湯主之。

若吐若下後七八日則當解復不解而熱結在裏



表熱者身熱也。裏熱者內熱也。本因吐下後邪氣乘虛內陷為結熱。有無表熱而純為裏熱則邪熱結而為實。此以表熱未罷時時惡風。若邪氣純在表則惡風無時。若邪氣純在裏則更不惡風。以時時惡風知表裏俱有熱也。邪熱結而為實者則無大渴。邪熱散漫則渴。今雖熱結在裏表裏俱熱未為結實邪氣散漫重蒸焦隔故大渴。舌上乾燥而煩欲飲水數升與白虎加人參湯散熱生津。

傷寒論卷四

三

湯王之。

無大熱者為身無大熱也。口燥渴心煩者當作陽明病。然以背微惡寒為表未全罷所以屬太陽也。背為陽背惡寒口中和者少陰病也。當與附子湯。今口燥而渴背雖惡寒此裏也則惡寒亦不至甚。故云微惡寒與白虎湯加表散熱邪人參止渴生津。

吳氏云石瘕者寒解足陽明經本熱蒸蒸發熱潮熱表裏皆熱舌燥煩渴之聖藥也。且時時者時或

惡風而不常也。背上一惡者但覺微惡而不甚也。所有盛熱躁渴而用則無疑矣。若大表證惡寒當在背上一惡寒而不燥渴者切不可用。傷寒脈浮發熱無汗其表不解者不可與白虎湯。渴者宜五苓散非白虎所宜。大渴飲水無表證者乃可與白虎加人參湯以散裏熱。臨病之工大宜精別。

傷寒論卷四

三

太陽少陽併病心下鞣頸項強而眩者當刺大椎。俞慎勿下之。

心下鞣而眩者少陽也。頸項強者太陽也。刺大椎肺俞以瀉太陽之邪而以太陽脈下項俠脊故爾。肝俞以瀉少陽之邪以膽為肝之府故爾。太陽為在表少陽為在裏明是半表半裏證前第八證云不可發汗發汗則譫語是發汗攻太陽之邪少陽之邪益甚于胃以發譫語。此云慎勿下之攻少陽之邪太陽之邪乘虛入裏必作結胸。經曰太陽少



陽併病而反下之成結胸

太陽與少陽合病自下利者與黃芩湯若嘔者黃芩加半夏生薑湯主之

太陽陽明合病自下利為在表當與葛根湯發汗陽明少陽合病自下利為在裏可與承氣湯下之此太陽少陽合病自下利為在半表半裏非汗下所宜故與黃芩湯以和解半表半裏之邪嘔者胃氣逆也故加半夏生薑以散逆氣

黃芩湯方

第六十六

傷寒論卷四

黃芩

三兩味苦寒

甘草

二兩味甘平

芍藥

二兩味酸平

大棗

十二枚味甘溫

右四味以水一斗煮取三升去滓溫服一升日再夜

一服若嘔者加半夏半升生薑三兩

虛而不實者苦以堅之酸以收之黃芩芍藥之苦酸以堅斂腸胃之氣弱而不足者甘以補之甘草大棗之甘以補固腸胃之弱

黃芩加半夏生薑湯方

第六十七

於黃芩湯方內加半夏半升生薑一兩半餘依黃

芩湯法服

傷寒胸中有熱胃中有邪氣腹中痛欲嘔吐者黃連湯主之

濕家下後舌上如胎者以丹田有熱胸中有寒是邪氣入裏而為下熱上寒也此傷寒邪氣傳裏而為下寒上熱也胃中有邪氣使陰陽不交陰不得升而獨治於下為下寒腹中痛陽不得降而獨治於上為胸中熱欲嘔吐與黃連湯升降陰陽之氣

黃連湯方

第六十八

傷寒論卷四

黃連

味苦寒

甘草

二兩味甘平

乾薑

味辛熱

桂枝

去心味辛熱各三兩

人參

二兩味甘溫

半夏

半升味辛溫

大棗

十二枚味甘溫

右七味以水一斗煮取六升去滓溫服一升日三服

夜二服

上熱者泄之以苦黃連之苦以降陽下寒者散之以辛桂薑半夏之辛以升陰脾欲緩急食甘以緩之人參甘草大棗之甘以益胃

傷寒八九日風濕相搏身體疼煩不能自轉側不嘔



不渴脉浮虛而濇者桂枝附子湯主之

傷寒與中風家至七八日再經之時則邪氣多在裏身必不苦疼痛今日數多復身體疼痛不能自轉側者風濕相搏也煩者風也身疼不能自轉側者濕也經曰風則浮虛脉經曰脉來濇者為病寒濕也不嘔不渴裏無邪也脉得浮虛而濇身有疼痛知風濕但在經也與桂枝附子湯以散表中風濕

若其人大便秘小便自利者去桂枝加白朮湯主之

桂發汗走津液此小便利大便秘為津液不足去桂加朮

桂枝附子湯方 第六十九

桂枝 門兩去皮 附子 三枚炮去皮 生薑 三兩切 甘草 二兩炙 大棗 十二枚擘 味辛溫 味甘溫 味辛溫 味辛溫

右五味以水六升煮取二升去滓分溫三服

風在表者散以桂枝甘草之辛其濕在經者逐以附子之辛熱薑棗辛甘行榮衛通津液以和表也

風濕相搏骨節煩疼掣痛不得屈伸近之則痛劇汗

出短氣小便不利惡風不欲去衣或身微腫者甘草附子湯主之

風則傷衛濕流關節風濕相搏兩邪亂經故骨節疼煩掣痛不得屈伸近之則痛劇也風勝則衛氣不固汗出短氣惡風不欲去衣為風在表濕勝則水氣不行小便不利或身微腫為濕外薄也與甘草附子湯散濕固衛氣

甘草附子湯方 第七十

甘草 二兩炙 附子 二枚炮去皮 白朮 二兩 桂枝 四兩去皮 味辛溫 味辛溫 味辛溫 味辛溫

右四味以水六升煮取三升去滓溫服一升日三服初服得微汗則解能食汗出復煩者服五合恐一升多者宜服六七合者為妙

桂枝甘草之辛甘發散風邪而固衛附子白朮之辛甘解濕氣而溫經

活人云身腫者加防風一兩悸氣小便不利者加白茯苓一兩半

傷寒脉浮滑此表有熱裏有寒白虎湯主之

傷寒脉浮滑此表有熱裏有寒白虎湯主之

傷寒脉浮滑此表有熱裏有寒白虎湯主之

傷寒脉浮滑此表有熱裏有寒白虎湯主之

傷寒脉浮滑此表有熱裏有寒白虎湯主之

傷寒脉浮滑此表有熱裏有寒白虎湯主之



浮為在表，潛為在裏。表有熱，外有熱也。裏有寒，有邪氣傳裏也。以邪未入府，故止言寒。如瓜蒂散證云：胸上有寒者是矣。與白虎湯以解內外之邪。

白虎湯方

第七十一

知母 六兩 味苦寒

石膏 一斤 味辛寒

甘草 二兩 味甘平

粳米 六合 味甘平

右四味以水一斗，煮米熟湯成，去滓，溫服一升，日三服。

內經曰：熱淫所勝，佐以苦甘。知母石膏之苦甘以

傷寒論未刊

三

散熱熱則傷氣，其以緩之。甘草粳米之甘以益氣。

成氏云：白虎西方金神也，應秋而歸肺。熱甚于內者，以寒下之；熱甚于外者，以涼解之。其有中外俱熱，內不得泄，外不得發，非是湯則不能解。暑暍之氣得秋而止，故曰處暑是湯以白虎名，謂能止熱也。

李東垣云：身以前胃之經也，胸胃肺之室也，邪在陽明，肺受火制，故用辛寒以清肺，所以號為白虎也。

王三陽云：經文寒字，當邪字解，亦熱也。

傷寒脈結代，心動悸，炙甘草湯主之。

結代之脈動而中止，能自還者，名曰結，不能自還者，名曰代。由血氣虛衰，不能相續也。心中悸動，知

真氣內虛也。與炙甘草湯益虛補血氣而復脈。

炙甘草湯方 第七十二

甘草 四兩 味甘平

生薑 三兩 味辛溫

桂枝 三兩 味辛溫

人參 二兩 味甘溫

生地黃 一斤 味甘寒

阿膠 二兩 味甘平

麥門冬 半升 味甘平

去心

麻子仁 半升 味甘平

傷寒論未刊

三

大棗 十二枚 味甘溫

右九味以清酒七升，水八升，先煮八味，取三升，去滓，內膠，烱消盡，溫服一升，日三服。一名復脈湯。

補可以去弱。人參甘草大棗之甘以補不足之氣。桂枝生薑之辛以益正氣。聖濟經曰：津液耗散為枯，五藏痿弱榮衛澀澀，所以潤之。麻仁阿膠麥門冬地黃之甘潤經益血復脈通心也。

脈按之來緩而時一止，復來者名曰結。又脈來動而中止，更來小數中有還者，反動名曰結陰也。脈來動



而中止不能自還因而復動名曰代陰也。得此脉者必難治。

結代之脉一為邪氣留結一為真氣虛衰。脈來動而中止若能自還更來小數止是邪氣留結名曰結陰若動而中止不能自還因其呼吸陰陽相引復動者是真氣衰極名曰代陰為難治之脉。經曰脉結者生代者死此之謂也。

傷寒論卷第五

漢張仲景著

晉王叔和撰次

宋成無已註

錢塘張鼎子參

辨陽明脉證并治第八

問曰病有太陽陽明有正陽陽明有少陽陽明何謂也。答曰太陽陽明者脾約是也。

陽明胃也邪自太陽經傳之入腑者謂之太陽陽明。經曰太陽病若吐若下若發汗後微煩小便數大便因鞭者與小承氣湯。即是太陽陽明脾約病也。

傷寒論卷五

正陽陽明者胃家實是也

邪自陽明經傳入腑者謂之正陽陽明。經曰陽明病脉遲澀汗出不惡寒其身必重短氣腹滿而喘有潮熱者外欲解可攻裏也。手足濇濇然汗出者此大便已鞭也。大承氣湯主之。即是正陽陽明胃家實也。

少陽陽明者發汗利小便已胃中燥煩實大便難是也。



邪自少陽經傳之入腑者謂之少陽陽明經曰傷寒脈弦細頭痛發熱者屬少陽少陽不可發汗發汗則譫語此屬胃即是少陽陽明病也

陽明之為病胃家實也  
邪傳入胃熱毒留結則胃家為實華陀曰熱毒入胃要須下去之不可留於胃中是知邪在陽明為胃家實也

問曰何緣得陽明病答曰太陽病發汗若下若利小便此亡津液胃中乾燥因轉屬陽明不更衣內實大便難者此名陽明也

傷寒論卷五

二

本太陽病不解因汗利小便亡津液胃中乾燥太陽之邪入腑轉屬陽明古人登廁必更衣不更衣者通為不大便不更衣則胃中物不得泄故為內實胃無津液加之畜熱大便則難為陽明裏實也  
問曰陽明病外證云何答曰身熱汗自出不惡寒反惡熱也

陽明病為邪入腑也邪在表則身熱汗出而惡寒邪既入腑則表證已罷故不惡寒但身熱汗出而

惡熱也

問曰病有得之一日不發熱而惡寒者何也答曰雖得之一日惡寒將自罷即自汗出而惡熱也

邪客在陽明當發熱而不惡寒今得之一日猶不發熱而惡寒者即邪未全入腑尚帶表邪若表邪全入則更無惡寒必自汗出而惡熱也

問曰惡寒何故自罷答曰陽明居中土也萬物所歸無所復傳始雖惡寒二日自止此為陽明病也

胃為水穀之海王養四旁四旁有病皆能傳入於

傷寒論卷五

三

胃入胃則更不復傳如太陽傳之入胃則更不傳陽明陽明病傳之入胃則更不傳少陽少陽病傳之入胃則更不傳三陰

本太陽初得病時發其汗汗先出不徹因轉屬陽明也

傷寒傳經者則一日太陽二日陽明此太陽傳經故曰轉屬陽明

傷寒發熱無汗嘔不能食而反汗出濇濇然者是轉屬陽明也



傷寒發熱無汗，嘔不能食者，太陽受病也。若反汗出，濈濈然者，太陽之邪轉屬陽明也。經曰：陽明病，法多汗。

傷寒三日，陽明脈大。

傷寒三日，邪傳陽明之時。經曰：尺寸俱長者，陽明受病。當二三日發，陽明氣血俱多，又邪併於經，是以脈大。

傷寒脈浮而緩，手足自溫者，是為繫在太陰。太陰者，身當發黃。若小便自利者，不能發黃。至七八日大便

傷寒論卷五

四

鞭者為陽明病也。

浮為陽邪，緩為脾脈。傷寒脈浮緩，太陰客熱邪在二陽，則手足熱。邪在三陰，則手足寒。今手足自溫，是知繫在太陰也。太陰，土也。為邪蒸之，則色見於外，當發身黃。小便自利者，熱不內畜，不能發黃。至七八日大便鞭者，即太陰之邪入腑，轉屬陽明也。傷寒轉繫陽明者，其人濈然微汗出也。

傷寒則無汗，陽明法多汗。此以傷寒邪轉繫陽明，故濈然微汗出。

陽明中風，口苦咽乾，腹滿微喘，發熱惡寒，脈浮而緊。若下之，則腹滿小便難也。

脈浮在表，緊為裏實。陽明中風，口苦咽乾，腹滿微喘者，熱傳於裏也。發熱惡寒者，表仍未解也。若下之，裏邪雖去，表邪復入於裏，又亡津液，故使腹滿而小便難。

婁氏云：陽明宜下。先列在經與裏虛，不宜下者於前。仲景慎重之意可見。

陽明病若能食，名中風。不能食，名中寒。

傷寒論卷五

五

陽明病以飲食別受風寒者，以胃為水穀之海，風為陽邪，陽殺穀，故中風者能食，寒為陰邪，邪不殺穀，故傷寒者不能食。

陽明病若中寒不能食，小便不利，手足濈然汗出，此欲作固瘕，必大便初鞭後溏，所以然者，以胃中冷，水穀不別故也。

陽明中寒不能食者，寒不殺穀也。小便不利者，津液不化也。陽明病法多汗，則周身汗出，此手足濈然而汗出，而身無汗者，陽明中寒也。固瘕者，寒氣



結積也。胃中寒甚，欲留結而為固痼，則津液不得通行，而大便必鞭者，若汗出，小便不利者，為實也。此以小便不利，水穀不別，雖大便初鞭，後必溏也。陽明病欲食，小便反不利，大便自調，其人骨節疼痛，翕翕如有熱狀，奄然發狂，濊然汗出而解者，此水不勝穀氣，與汗共併，脈緊則愈。

陽病客熱，初傳入胃，胃熱則消穀而欲食，陽明病熱為實者，則小便當數，大便當鞭，今小便反不利，大便自調者，熱氣散漫，不為實也。欲食則胃中穀

傷寒論卷五

六

多內經曰：食入於陰，長氣於陽，穀多則陽氣勝，熱消津液，則水少。經曰：水入於經，其血乃成，水少則陰血弱，金匱要畧曰：陰氣不通，即骨疼，其人骨節疼者，陰氣不足也。熱甚於表者，翕翕發熱，熱甚於裏者，蒸蒸發熱，此熱氣散漫，不專著於表裏，故翕翕如有熱狀，奄忽也。忽然發狂者，陰不勝陽也。內經曰：陰不勝其陽者，則脈流薄疾，并乃狂。陽明熱熱為實者，須下之愈，熱氣散漫，不為實者，必待汗出而愈，故云濊然而汗出解也。水穀之等者，陰陽

氣平也。水不勝穀氣，是陰不勝陽也。汗出，則陽氣衰，脈緊，則陰氣生，陰陽氣平，兩無偏勝，以愈。故云與汗共併，脈緊則愈。

陽明病欲解時，從申至戌上。

四月為陽土旺於申酉戌，向旺時是為欲解。

陽明病不能食，攻其熱必噦，所以然者，胃中虛冷，故也。以其人本虛，故攻其熱必噦。

不能食，胃中木寒，攻其熱復虛，其胃虛寒相搏，故令噦也。經曰：關脈弱，胃氣虛，有熱不可大攻之，熱

傷寒論卷五

七

去則寒起，此之謂也。

陽明病，脈遲，食難用飽，飽則微煩，頭眩，必小便難。此欲作穀疸，雖下之，腹滿如故，所以然者，脈遲故也。

陽明病，脈遲，則邪方入裏，熱未為實也。食入於陰，長氣於陽，胃中有熱，食難用飽，飽則微煩而頭眩者，穀氣與熱氣相搏也。兩熱相合，消搏津液，必小便難，利者不能發黃，言熱得泄也。小便不利，則熱不得泄，身必發黃，疸黃也。以其發於穀氣之熱，故名穀疸。熱實者下之，則愈。脈遲為熱氣未實，雖下



之腹滿亦不減也。經曰：脈遲尚未可攻。

張卿子云：此條同愈後損殺則愈症，由胃虛食鬱

致熱故曰發疸。成註先云胃中有熱，食難用飽則

與原意故也，句似失之。

陽明病法多汗，反無汗，其身如蠶行皮中狀者，此以

久虛故也。

胃為津液之府，氣虛津液少，病則反無汗，胃候身

之肌肉，其身如蠶行皮中者，知胃氣久虛也。

陽明病反無汗而小便利，二三日嘔而欬，手足厥者，

傷寒論卷五

必苦頭痛，若不欬，不嘔，手足不厥者，頭不痛。

陽明病法多汗，反無汗而小便利者，陽明傷寒而

寒氣內攻也。至二三日嘔欬而支厥者，寒邪發於

外也。必苦頭痛，若不欬，不嘔，手足不厥者，是寒邪

但攻裏而不外發，其頭亦不痛也。

陽明病，但頭眩，不惡寒，故能食而欬，其人必咽痛，若

不欬者，咽不痛。

陽明病，身不重痛，但頭眩而不惡寒者，陽明中風

而風氣內攻也。經曰：陽明病若能食，名中風。風邪

攻胃，胃氣上逆則欬，咽門者胃之系，欬甚則咽傷。

故必咽痛。若胃氣不逆，則不欬，其咽亦不痛也。

陽明病無汗，小便不利，心中懊惱者，身必發黃。

陽明病無汗而小便不利者，熱蘊於內而不得越

心中懊惱者，熱氣鬱蒸欲發於外而為黃也。

陽明病被火，額上微汗出，小便不利者，必發黃。

陽明病則為內熱，被火則火熱相合而甚，若遍身

汗出而小便利者，熱得泄越不能發黃，今額上微

汗出而小便不利，則熱不得越，鬱蒸於胃，必發黃

傷寒論卷五

也。

陽明病脈浮而緊者，必潮熱，發作有時，但浮者必盜

汗出。

浮為在經，緊者裏實，脈浮而緊者，表熱裏實也。必

潮熱發作有時，若脈但浮而不緊者，止是表熱也。

必盜汗出，盜汗者，睡而汗出也。陽明病裏熱者，自

汗表熱者盜汗。

陽明病口燥，但欲飲水，不欲嚥者，此必切。

陽明之脈起於鼻，絡於口，陽明裏熱則渴欲飲水。



此口燥但欲漱水不欲嚥者是熱在經而裏無熱也。陽明氣血俱多經中熱甚迫血妄行必作衄也。陽明病本自汗出醫更重發汗病已差尚微煩不了了者此大便必鞭故也以亡津液胃中乾燥故令大便鞭當問其小便日幾行若木小便日三四行今日再行故知大便不久出今為小便數少以津液當還入胃中故知不久必大便也。

傷寒論卷五

十一

傷寒嘔多雖有陽明證不可攻之。嘔者熱在上焦未全入府故不可下。陽明病心下鞭滿者不可攻之攻之利遂不止者死。利止者愈。

陽明病腹滿者為邪氣入府可下之心下鞭滿則邪氣尚淺未全入府不可便下之得利止者為邪氣去正氣安正氣安則愈若因下利不止者為正氣脫而死。

陽明病面合赤色不可攻之必發熱色黃小便不利

也。

合通也陽明病面色通赤者熱在經也不可下之下之虛其胃氣耗其津液經中之熱乘虛入胃必發熱色黃小便不利也。

陽明病不吐不下心煩者可與調胃承氣湯。

吐後心煩謂之內煩下後心煩謂之虛煩今陽明病不吐不下心煩則是胃有鬱熱也與調胃承氣湯以下鬱熱。

傷寒論卷五

十二

而喘有潮熱者此外欲解可攻裏也手足濇然而汗出者此大便已鞭也大承氣湯主之若汗多微發熱惡寒者外未解也其熱不潮未可與承氣湯若腹大滿不通者可與小承氣湯微和胃氣勿令大泄下。

陽明病脈遲若汗出多微發熱惡寒者表未解也若脈遲雖汗出而不惡寒者表證罷也身重短氣腹滿而喘有潮熱者熱入府也四肢諸陽之本津液足為熱蒸之則周身汗出津液不足為熱蒸之其手足濇然而汗出知大便已鞭也與大承氣湯



以下胃熱經曰潮熱者實也其熱不潮是熱未成實故不可便與大承氣湯雖有腹大滿不逆之象亦不可與大承氣湯與小承氣湯微和胃氣

六承氣湯方 第七十一

大黃四兩 酒洗 厚朴半斤 去皮

枳實五枚 味苦 寒 實 芒硝三合 味鹹 寒

右四味以水一斗先煮二物取五升去滓內大黃煮取二升去滓內芒硝更上火微一兩沸分溫再服得下餘勿服

傷寒論卷五

內經曰燥淫所勝以苦下之大黃枳實之苦以燥除熱又曰燥淫於內治以苦溫厚朴之苦下結

燥又曰熱淫所勝治以鹹寒芒硝之鹹以攻蘊熱王海巖云厚朴去痞枳實泄滿芒硝軟堅大黃泄實必痞滿燥實四證全者方可用之

張卿子云乾陽亢極于上而曰有悔悔字即陰承于下五行家所謂陰生于午坤象所謂順承天亢害承制之義與然此湯不曰制火不曰生陰曰承氣仲景真法天而為方者也

小承氣湯方 第七十四

大黃四兩 厚朴二兩 去皮 枳實三枚 大者

已上三味以水四升煮取一升二合去滓分溫二服初服湯當更衣不爾者盡飲之若更衣者勿服之

大熱結實者與大承氣湯小熱微結者與小承氣湯以熱不大甚故於大承氣湯去芒硝又以結不至堅故亦減厚朴枳實也

吳氏云或問承氣湯仲景有大小調胃之名何也傷寒傳變入裏邪熱與精相蘊而為實實則潮熱

傷寒論卷五

譏語手心濇濇汗出者此燥屎所為也如人壯熱大實者宜大承氣湯下之小熱小實者與小承

氣湯下之又熱結不堅滿者故減去厚朴枳實加甘草而和緩之故曰調胃承氣也若病大而以小承氣攻之則邪氣不伏病小而以大承氣攻之則過傷正氣且不及還可再攻過則不能復救可不慎哉

陽明病潮熱大便微鞭者可與大承氣湯不鞭者不與之若不大便六七日恐有燥屎欲知之法少與小



承氣湯湯入腹中轉夫氣者此有燥屎乃可攻之若不轉失氣者此但初頭鞭後心澹不可攻之攻之必脹滿不能食也欲飲水者與水則噦其後發熱者必大便復鞭而少也以小承氣湯和之不轉失氣者慎不可攻也

潮熱者實得大便後鞭者便可攻之若便不鞭者則熱未成實微有潮熱亦未可攻若不大便六七日恐有燥屎當先與小承氣湯漬之如有燥屎小承氣湯藥勢緩不能宜泄必轉氣下失若不轉失

傷寒論卷五

氣是胃中無燥屎但腸間少鞭而止初頭鞭後必澹攻之則虛其胃氣致腹脹滿不能食也胃中乾燥則欲飲水水入胃中虛寒相搏氣逆則噦其後即發熱者則熱氣乘虛還復聚於胃中胃燥得熱必大便復鞭而少與小承氣湯微利以和之故重云不轉失氣不可攻慎之至也

夫實則譫語虛則鄭聲鄭聲重語也

內經曰邪氣盛則實精氣奪則虛譫語由邪氣盛而神識昏也鄭聲由精氣奪則虛也譫語者

鄭聲者言不次也

言語不次也鄭聲者鄭音不正也論語云惡鄭聲之亂雅樂又云放鄭聲遠佞人鄭聲淫佞人始言鄭聲不正也今新差氣虛人聲轉者是所謂重語者也若聲重亦聲轉之

王宇泰云譫語者謂亂言無次數數更端也鄭聲者謂鄭重頻頻也只將一句舊言重疊頻言之終日殷勤不換他聲也蓋神有餘則能機變而亂語數數更端神不足則無機變而只守一聲也成氏謂鄭衛之聲非是

傷寒論卷五

張氏云譫語者氣虛獨語也素問云脫陽者見其目實余川參者溫補活者數百十人不可集以譫語為

直視譫語喘滿者死下利者亦死

直視譫語邪勝也喘滿為氣上脫下利為氣下脫是皆主死

發汗多若重發汗者亡其陽譫語脉短者死脉自和者不死

亡陽胃燥譫語者脉短津液已絕不可復治脉白



和為正氣未衰而猶可生也。

傷寒若吐若下後不解不大便五六日上至十餘日。日晡所發潮熱不惡寒獨語如見鬼狀若劇者發則不識人循衣摸床惕而不安微喘直視脈弦者生清者死微者但發熱識語者大承氣湯主之若一服利止後服。

若吐若下皆傷胃氣不大便五六日上至十餘日者亡津液胃氣虛邪熱內結也陽明王於申酉戌日晡所發潮熱者陽明熱甚也不惡寒者表邪

傷寒論卷五

表

罷也獨語如見鬼狀者陽明內實也以為熱氣餘若劇者是熱氣甚大也然大甚於內昏冒正氣失不識人至於循衣摸床惕而不安微喘直視傷寒陽勝而陰絕者死陰勝而陽絕者死熱劇者為陽勝脈弦為陰有餘澁為陰不足陽熱雖劇脈弦如陰未絕而猶可生脈澁則絕陰故不可治其邪熱微而未至於劇者但發熱識語可與大承氣湯以下胃中熱經曰凡服下藥中病即止不必盡劑此以熱未劇故云若一服利則止後服

陽明病其人多汗以津液外出胃中燥大便必硬則讞語小承氣湯主之若一服讞語止更莫復服

亡津液胃燥大便硬而讞語雖無大熱內結亦須與小承氣湯和其胃氣得一服讞語止則胃燥以潤更莫復與承氣湯以木無實熱故也

陽明病讞語發潮熱脈滑而疾者小承氣湯主之因與承氣湯一升腹中轉失氣者更服一升若不轉失氣勿更與之明日不大便脈反微澁者裏虛也為難治不可更與承氣湯也

傷寒論卷五

里

陽明病讞語發潮熱若脈沉實者內實者也則下若脈滑疾為裏熱未實則未可下先與小承氣湯和之湯入腹中得失氣者中有燥屎可更與小承氣湯一升以除之若不轉失氣者是無燥屎不可更與小承氣湯至明日邪氣傳時脈得沉實緊牢之類是裏實也反得微澁者裏氣大虛也若大便利後脈微澁者止為裏虛而猶可此不曾大便脈反微澁是正氣內衰為邪氣所勝故云難治陽明病讞語有潮熱反不能食者胃中必有燥屎五



六枚也若能食者但鞭爾宜大承氣湯下之

譏語潮熱為胃熱常消穀引食反不能食者胃中

有燥屎而胃中實也若能食者胃中虛熱雖鞭不

得為有燥屎雜病虛為不欲食實為欲食傷寒則

胃實熱甚者不能食胃中虛熱甚者能食與雜病

為異也大承氣湯以下燥屎逐結熱

陽明病下血譏語者此為熱入血室但頭汗出者刺

期門隨其實而瀉之瀝然汗出則愈

陽明病熱入血室迫血下行使下血譏語陽明病

傷寒論卷五

六

法多汗以奪血者無汗故但頭汗出也刺期門以

散血室之熱也隨其實而瀉之以除陽明之邪熱

散邪除熱榮衛得通津液得復瀝然汗出而解

王三陽云此男子亦有之不比太陽少陽證也熱

邪入胸中故迫血下行亦刺期門者期門肝之募

期主血刺之以瀉實也

汗出譏語者以有燥屎在胃中此為風也須下之是

經乃可下之下之若早語言必亂以表虛裏實故也

下之則愈宜大承氣湯

胃中有燥屎則譏語以汗出為表未罷故云風也

燥屎在胃則當下以表未和則未可下須過太陽

經無表證乃可下之若下之早燥屎雖除則表邪

乘虛復陷於裏為表虛裏實胃虛熱甚語言必亂

與大承氣湯却下胃中邪熱則止

王三陽云陽明多汗况有譏語故又當下但風家

有汗恐汗出則表未罷故須過經可下若早燥屎

雖除表邪乘虛復陷又將為表虛裏實矣下之則

愈二句又申明乃可下之一句耳

傷寒論卷五

六

傷寒四五日脈沉而喘滿沉為在裏而反發其汗

液越出大便為難表虛裏實久則譏語

邪氣入內之時得脈沉而喘滿裏證具也則當下

之反發其汗令津液越出胃中乾燥大便必難久

則屎燥胃實必發譏語

二湯合病腹滿身重難以轉側口不仁而面垢譏語

遺尿發汗則譏語下之則額上生汗手足逆冷若自

汗出者白虎湯主之

腹滿身重難以反側口不仁譏語者陽明也鍼經



曰少陽病甚則面微塵此而垢者少陽也遺尿者  
太陽也三者以陽明證多故出陽明篇中三陽合  
病為表裏有邪若發汗攻表則燥熱益甚必愈譫  
語若下之攻裏表熱乘虛內陷必額上汗出手足  
逆冷其自汗出者三陽經熱甚也內經曰熱則腠  
理開榮衛通汗大泄與白虎湯以解內外之熱  
二陽併病太陽證罷但發潮熱手足漿漿汗出大便  
難而譫語者下之則愈宜大承氣湯

本太陽病併於陽明名曰併病太陽證罷是無表

傷寒論卷五

五

證但發潮熱是熱併陽明一身汗出為熱越合手  
足漿漿汗出是熱聚於胃也必大便難而譫語經  
曰手足漿然而汗出者必大便已鞭也與大承氣  
湯以下胃中實熱

陽明病脈浮而緊咽燥口苦腹滿而喘發熱汗出不  
惡寒反惡熱身重若發汗則燥心憤憤反譫語若加  
熨鍼必怵慢煩躁不得眠若下之則胃中空虛客氣  
動膈心中懊憹舌上胎者梔子湯主之

脈浮發熱為邪在表咽燥口苦為熱在經脈緊腹

滿而喘汗出不惡寒反惡熱身重為邪在裏此表  
裏俱有邪猶當雙解之若發汗攻表表熱雖除而  
內熱益甚故藥而憤憤反譫語憤憤者心亂經曰  
榮氣微者加熨鍼則血不行更發熱而躁煩此表  
裏有熱若加熨鍼則損動陰氣故怵慢煩躁不得  
眠也若下之裏熱雖去則胃中空虛表中客邪之  
氣乘虛陷於上焦煩動於膈使心中懊憹而不了  
了也舌上胎黃者熱氣客於胃中舌上胎白知熱  
氣客於胸中與梔子豉湯以吐胸中之邪

傷寒論卷五

五

婁氏云梔子豉湯專指下後心中懊憹者設

若渴欲飲水口乾舌燥者白虎加人參湯主之

若下後邪熱客於上焦者為虛煩此下後邪熱不  
客於上焦而客於中焦者是為乾燥煩渴與白虎  
加人參湯散熱潤燥

若脈浮發熱渴欲飲水小便不利者猪苓湯主之

此下後客熱客於下焦者也邪氣自表入裏客於  
下焦三焦俱帶熱也脈浮發熱者上焦熱也渴欲  
飲水者中焦熱也小便不利者邪客下焦津液不



得下通也。與猪苓湯利小便以瀉下焦之熱也。張兼善云：脈浮發熱上焦也，渴欲飲水，中焦也，小便不利下焦也，津液不得下通也。但那熱客於下焦，則津液亦不得上升，故亦有作渴者，瀉下焦之熱，熱不得阻塞中焦，肺與膀胱津液流通而病自愈矣。

猪苓湯方 第七十一

猪苓 去皮，味平。茯苓 味平。其膠 味平。

滑石 碎，味甘寒。澤瀉 味甘寒。

傷寒論卷五

五

右五味以水四升，先煮四味，取二升，去滓，內下阿膠，烱消，溫服七合，日三服。

其甚而反淡，淡味滲泄為陽，猪苓茯苓之其以行小便，鹹味湧泄為陰，澤瀉之鹹以泄伏水，滑利寒阿膠滑石之滑以利水道。

陽明病汗出多而渴者，不可與猪苓湯，以汗多胃中燥，猪苓湯復利其小便故也。

鍼經曰：水穀入於口，輸於腸胃，其液別為五。天寒衣薄則為瀝，大熱衣厚則為汗，是汗溺一液也，汗

多為津液外泄，胃中乾燥，故不可與猪苓湯利小便也。

脈浮而遲，表熱裏寒，下利清穀者，四逆湯主之。

浮為表熱，遲為裏寒，下利清穀者，裏寒甚也。與四逆湯，溫裏散寒。

若胃中虛冷，不能食者，飲水則嘔。

嘔者，欬逆是也。千金曰：欬逆者，嘔逆之名，胃中虛冷，得水則水寒相搏，胃氣逆而嘔。

脈浮發熱，口乾鼻燥，能食者，則飢。

傷寒論卷五

五

脈浮發熱，口乾鼻燥者，熱在經也。能食者，裏氣熱甚於經，迫血為衄，胃中虛冷，陰勝也。水入於經，其血乃成，飲水者助陰氣，逆為嘔，發熱口乾，陽勝也。食入於陰，長氣於陽，能食者助陽血，妄為衄，二者偏陰偏陽之疾也。

王陽云：上一二條，另是中陰腑之疾，此條已下，又是陽經傳來之疾也。

陽明病下之，其外有熱，手足溫，不結胸，心中懊憹，餓不能食，但頭汗出者，梔子豉湯主之。



表未罷而下者。應邪熱內陷也。熱內陷者。則外熱而無手足溫。今外有熱而手足溫者。熱雖內陷。然而不深。故不作結胸也。心中懊憹。饑不能食者。熱客胸中。為虛煩也。然自胸中蒸蒸於上。故但頭汗出。而身無汗。與梔子豉湯以吐胸中之虛煩。

陽明病。發潮熱。夫便溏。小便自可。胸脇滿不去者。小柴胡湯主之。

陽明病。潮熱。為胃實。大便鞅而小便數。今大便溏。小便自可。則胃熱未實。而水穀不別也。大便溏者。

傷寒論卷五

應氣降而胸脇滿去。今反不去者。邪氣猶在半表。

半裏之間。與小柴胡湯。以去表裏之邪。

吳氏云。邪在半表半裏。雖潮熱。不得為裏大實。故仍以半表半裏治之。何也。便溏脇滿故也。

陽明病。脇下鞅滿。不大便而嘔。舌上白胎者。可與小柴胡湯。上焦得通。津液得下。胃氣因和。身濺然而汗出解也。

陽明病。腹滿。不大便。舌上胎黃者。為邪熱入府。可下。若脇下鞅滿。雖不大便而嘔。舌上白胎者。為邪

未入府。在表裏之間。與小柴胡湯。以和解之。上焦得通。則嘔止。津液得下。則胃氣因和。汗出而解。

吳氏云。且有脇下鞅滿。在柴胡證。猶未除也。

陽明中風。脈弦浮大。而短氣。腹都滿。脇下及心痛。又按之氣不通。鼻乾。不得汗。嗜卧。一身及面目悉黃。小便難。有潮熱。時時噦。耳前後腫。刺之小差。外不解。病過十日。脈續浮者。與小柴胡湯。脈但浮無餘證者。與麻黃湯。若不尿。腹滿加噦者。不治。

傷寒論卷五

浮大為陽風在表也。弦則為陰風在裏也。短氣腹

滿。脇下及心痛。風熱壅於腹中而不通也。若寒

於內而痛者。按之則寒氣散而痛止。此以風熱內

壅。故雖久按而氣亦不通。陽明病。鼻乾。不得卧。自

汗出者。邪在表也。此鼻乾。不得汗。而嗜卧者。風熱

內攻。不干表也。一身而日悉黃。小便難。有潮熱。時

時噦者。風熱攻於胃也。陽明之脈。出大迎。循頰車。

上耳前。過客主人。熱勝則腫。此風熱在經。故耳前

後腫。刺之經氣通。腫則小差。如此者。外證罷。則可

攻。若外證不解。雖過十日。脈續浮者。邪氣猶在半



表半裏與小柴胡湯以和解之。若其脉但浮而不弦大無諸裏證者是邪但在表也可與麻黃湯以發其汗若不尿腹滿加噦者關格之疾也故云不治難經曰關格者不得盡其命而死。

陽明病自汗出若發汗小便自利者此為津液內竭雖鞭不可攻之當須自欲大便宜蜜煎導而通之若上瓜根及與大猪膽汁皆可為導。

津液內竭腸胃乾燥大便因硬此非結熱故不可攻宜以藥外治而導引之。

傷寒論卷五

素

蜜煎導方

第七十六

蜜七合。一味內銅器中。微火煎之。稍凝似飴狀。攤之。勿令焦著。欲可丸併。手捻作挺。令頭銳大如指長二寸許。當熱時急作。冷則硬。以內穀道中。以手急抱。欲大便時乃去之。

猪膽汁方

第七十七

大猪膽一枚。瀉汁和醋少許。以灌穀道中。如一食頃當大便出。

陽明病脉遲汗出多。微惡寒者。表未解也。可發汗。宜

桂枝湯。

陽明病脉遲汗出多。當責邪在裏。以微惡寒。知表未解。與桂枝湯和表。

陽明病脉浮無汗而喘者。發汗則愈。宜麻黃湯。

陽明傷寒表實脉浮無汗而喘也。與麻黃湯以發汗。

陽明病發熱汗出。此為熱越不能發黃也。但頭汗出身無汗。劑頸而還。小便不利。渴引水漿者。此為瘧熱在裏。身必發黃。茵陳湯王之。

傷寒論卷五

素

但頭汗出身無汗。劑頸而還者。熱不得越也。小便不利。渴引水漿者。熱甚於胃。津液內竭也。胃為土而色黃。胃為熱。蒸則色奪於外。必發黃也。與茵陳湯逐熱退黃。

王三陽云。此與頭汗出。小便不通。難治條。當細辨之。

茵陳蒿湯方

第七十八

茵陳蒿 六兩。味苦微寒。 梔子 十四枚。擘。苦寒。 大黃 二兩。去右三味。以水一斗。先煮茵陳。減六升。內二味。煮取三



升去滓分溫三服。小便當利。尿如皂角汁狀。色正赤。一宿復減。黃從小便去也。

小熱之氣涼以和之。大熱之氣寒以取之。茵陳梔子之苦寒以逐胃燥。宜下必以苦宜補必以酸。大黃之苦寒以下瘀熱。

陽明證其人喜忘者必有畜血。所以然者本有久瘀血。故令喜忘。屎雖鞭大便反易其色必黑。宜抵當湯下之。

內經曰血并於下。亂而喜忘。此下本有久瘀血。所

傷寒論卷五 未

以喜忘也。津液少大便鞭以畜血在內。屎雖鞭大便反易其色黑也。與抵當湯以下瘀血。

王海藏云初便褐色者重再便深褐色者愈重。三便黑色者為尤重。色變者以其火燥也。如羊血在日色中須更變褐色久則漸變而為黑色。即此意也。

陽明病下之。心中懊憹而煩。胃中有燥屎者可攻。腹微滿初頭鞭後必澹不可攻之。若有燥屎者宜大承氣湯。

下後心中懊憹而煩者虛煩也。當與梔子豉湯。若

胃中有燥屎者非虛煩也。可與大承氣湯下之。其腹微滿初鞭後澹是無燥屎。此熱不在胃而在上也。故不可攻。

病人不大便五六日。繞臍痛。煩躁發作有時者。此有燥屎。故使不大便也。

不大便五六日者。則大便必結為燥屎也。胃中燥實氣不得下通。故繞臍痛。煩躁發作有時也。

病人煩熱汗出則解。又如瘧狀。日晡所發熱者。屬陽

傷寒論卷五 未

明也。脈實者宜下之。脈浮虛者宜發汗下之。與大承氣湯。發汗宜桂枝湯。

雖得陽明證未可便為裏實。審看脈候以別內外。其脈實者熱已入府。為實可與大承氣湯下之。其脈浮虛者是熱未入府。猶在表也。可與桂枝湯發汗則愈。

大下後六七日不大便。煩不解。腹滿痛者。此有燥屎也。所以然者。本有宿食故也。宜大承氣湯。

大下之後。則胃弱不能消穀。至六七日不大便。則



宿食已結不消故使煩熱不解而腹滿痛是知有

燥屎也與大承氣湯以下除之

婁氏云此大下之後又下之也反用大承氣者以

津液漸竭故也須審虛實用之不如梔子枳實穩

當

病人小便不利大便乍難乍易時有微熱喘目不能

卧者有燥屎也宜大承氣湯

小便利則大便鞭此以有燥屎故小便不利而大

便乍難乍易胃熱者發熱喘目無時及嗜卧也此

傷寒論卷五

手

燥屎在胃故時有微熱喘胃不得卧也與大承氣

湯以下燥屎

王三陽云此證不宜妄動必以手按之大便有鞭

塊喘目不能卧方可攻之何也乍難乍易故也

食穀欲嘔者屬陽明也吳茱萸湯主之得湯反劇者

屬上焦也

上焦之內胃為之市食穀欲嘔者胃不受也與吳

茱萸湯以溫胃氣得湯反劇者上焦不內也以治

三焦法治之

吳茱萸湯方 第七十九

吳茱萸 洗 人參 三兩 味 生薑 六兩 切

大棗 十二枚 擘

右四味以水七升煮取二升去滓溫服七合日三服

內經曰寒淫於內治以甘熱佐以苦辛吳茱萸生

薑之辛以溫胃人參大棗之甘以緩脾

婁氏云得湯反劇者火也當用生薑黃連治之一

太陽病寸緩關浮尺弱其人發熱汗出復惡寒不嘔

但心下痞者此以醫下之也如其不下者病人不嘔

傷寒論卷五

手

寒而渴者此轉屬陽明也小便數者大便必鞭不更

衣且無所苦也渴欲飲水少少與之但以法救之

渴者宜五苓散

太陽病脈陽浮陰弱為邪在表今寸緩關浮尺弱

邪氣漸傳裏則發熱汗出復惡寒者表未解也傳

經之邪入裏裏不和者必嘔此不嘔但心下痞者

醫下之是邪氣留於心下也如其不下者必漸不

惡寒而渴太陽之邪轉屬陽明也若吐若下若發

汗後小便數大便鞭者當與小承氣湯和之此不



因吐下發汗後小便數大便鞭若是無精實雖不更衣十日無所苦也。候津液還入胃中小便數少大便必自出也。渴欲飲水者少少與之以潤胃氣。但審邪氣所在以法救之如渴不止與五苓散是也。

張兼善云十日不更衣而不用攻伐何也。曰此非結熱乃津液不足夫不便者若有潮熱數語可下之證者然後可以攻之其不大便而無諸下證者此津液不足當須審慎勿以日數久而輒為攻下也。

傷寒論卷五

五

王三陽云此處五苓散難用不然經文渴字上當有缺文也。

脈陽微而汗出少者為自和也汗出多者為太過。

脈陽微者邪氣少汗出少者為適當故自和汗出多者反損正氣是汗出太過也。

陽脈實因發其汗出多者亦為太過太過為陽絕於裏亡津液大便因鞭也。

陽脈實者表熱甚也因發汗熱乘虛蒸津液外泄。

致汗出太過汗出多者亡其陽陽絕於裏腸胃乾燥大便因鞭也。

脈浮而芤浮為陽芤為陰浮芤相搏胃氣生熱其陽則絕。

浮芤相搏陰陽不諧胃氣獨治鬱而生熱消燦津液其陽為絕。

跌陽脈浮而濇浮則胃氣強濇則小便數浮濇相搏大便則難其脾為約麻仁丸主之。

跌陽者脾胃之脈診浮為陽知胃氣強濇為陰知

傷寒論卷五

五

脾為約約者儉約之約又約束之約內經曰飲入於胃游溢精氣上輸於脾脾氣散精上歸於肺通調水道下輸於膀胱水精四布五經並行是脾主為胃行其津液者也。今胃強脾弱約束津液不得四布但輸膀胱致小便數大便難與脾約丸通腸潤燥。

麻仁丸方 第八十

麻子仁 二升 味平

芍藥 半升 味酸平

大黃 一斤 味苦寒

厚朴 一斤 味苦寒



枳實

半斤。炙。味苦寒。

杏仁

一斤。去皮尖。熱。別作脂。非溫。

右六味爲末。煉蜜爲丸。桐子大。伏服十九。日三服。漸加以和爲度。

內經曰。脾欲緩。急食甘以緩之。麻子杏仁之甘。緩

脾而潤燥。津液不足。以酸收之。芍藥之酸。以斂津

液。腸燥胃強。以苦泄之。枳實厚朴大黃之苦。下燥

結而泄胃強也。

太陽病。三日。發汗不解。蒸蒸發熱者。屬胃也。調胃承

氣湯注之。

傷寒論卷五

五

蒸蒸者。如熱薰蒸。言其熱也。太陽病。三日。發汗不

解。則表邪已罷。蒸蒸發熱。胃熱爲甚。與調胃承氣

湯下胃熱。

傷寒吐後。腹脹滿者。與調胃承氣湯。

內經曰。諸脹腹大。皆屬於熱。熱在上焦。則吐。吐後

不解。復腹脹滿者。邪熱入胃也。與調胃承氣湯。下

其胃熱。

太陽病。若吐。若下。若發汗。微煩。小便數。大便因鞭者。

與小承氣湯和之愈。

吐下發汗。皆損津液。表邪乘虛傳裏。大煩者。邪在表也。微煩者。邪入裏也。小便數。大便因鞭者。其脾爲約也。小承氣湯和之愈。

得病二三日。脈弱。無太陽柴胡證。煩燥。心下鞭。至四

五日。雖能食。以小承氣湯。少少與。微和之。令小安。至

六日。與承氣湯一升。若不大便。六七日。小便少者。雖

不能食。但初頭鞭後必溏。未定成鞭。攻之必溏。須小

便利。屎定鞭。乃可攻之。宜大承氣湯。

針經曰。脈軟者。病將下。弱爲陰脈。當責邪在裏。得

傷寒論卷五

五

病二三日。脈弱。是日數雖淺。而邪氣已入裏也。然

太陽證爲表證已罷。無柴胡證。爲無半表半裏之

證。煩燥。心下鞭者。邪氣內甚也。胃實熱甚。則不能

食。胃虛熱甚。至四五日。雖能食。亦當與小承氣湯

微和之。至六日。則熱甚。與大承氣湯一升。若不大

便。六七日。小便多者。爲津液內竭。大便必鞭。則可

下之。小便少者。則胃中水穀不別。必初鞭後溏。雖

不能食。爲胃實。以小承氣湯。則未定成鞭。亦不可攻。

須小便利。屎定鞭。乃可攻之。



傷寒六七日。目中不了了。睛不和。無表裏證。大便難。身微熱者。此為實也。急下之。宜大承氣湯。

內經曰。諸脈者皆屬於目。傷寒六七日。邪氣入裏之時。目中不了了。睛不和者。邪熱內甚。上熏於目也。無表裏證。大便難者。裏實也。身大熱者。表熱也。身微熱者。裏熱也。針經曰。熱病目不明。熱不已者。死。此目中不了了。睛不和。則證近危惡也。須急與大承氣湯下之。

陽明發熱。汗多者。急下之。宜大承氣湯。

傷寒論卷五

美

邪熱入府。外發熱。汗多者。熱迫津液將竭。急與大承氣湯。以下其府熱。

發汗不解。腹滿痛者。急下之。宜大承氣湯。

發汗不解。邪熱傳入府。而成腹滿痛者。傳之迅也。是須急下之。

腹滿不減。減不足言。當下之。宜大承氣湯。

腹滿不減。邪氣實也。經曰。大滿大實。自可除下之。

大承氣湯下其滿實。若腹滿時減。非內實也。則不可下。金匱要畧曰。腹滿時減。復如故。此為寒。當與

溫藥。是減不足言也。

陽明少陽合病。必下利。其脈不負者。順也。負者。失也。互相尅賊。名為負也。脈滑而數者。有宿食也。當下之。宜大承氣湯。

陽明上少陽木二經合病。氣不相和。則必下利。少陽脈不勝陽明。不負是不相尅。為順也。若少陽脈勝陽明。脈負者是。鬼賊相尅。為正氣失也。脈經曰。脈滑者。為病食也。又曰。滑數則胃氣實。下利者。脈當微厥。今脈滑數。知胃有宿食。與大承氣湯以下除之。

傷寒論卷五

美

病人無表裏證。發熱七八日。雖脈浮數者。可下之。假令已下。脈數不解。合熱則消穀善饑。至六七日不大便者。有瘀血。宜抵當湯。

七八日。邪入府之時。病人無表裏證。但發熱。雖脈浮數。亦可與大承氣湯下之。浮為熱客於氣。數為熱客於血。下之。邪熱去。而浮數之脈俱當解。若下後數脈去。而脈但浮。則是榮血阻熱。併於衛氣。也。當為邪氣獨留心中。則饑。邪熱不殺穀。潮熱發



湯之證。此下之後。浮脈去而數不解。則是衛氣間熱。合於榮血間也。熱氣合併迫血下行。胃虛協熱。消穀善饑。血至下焦。若大便利者。下血乃愈。若六七日不大便。則血不得行。畜積於下。為瘀血。與抵當湯以下去之。

張兼善云。攻下之法。須外無表證。裏有下證。然後可攻。上言無表裏證。况脈更浮數。何故言可下之。曰。此非風寒之所病。是由內傷而致然也。若外不惡寒。裏無譫語。但七八日發熱。消燥津液。乃陽虛。

傷寒論卷五

五

陰虛之時。苟不攻之。其熱不已。而變生焉。故不待沉實而攻之。

許叔微云。凡傷寒。當下之證。皆從太陽陽明在經之邪而入于府。故下之。今不言陽明病。而止云病人無表裏證。此非自表之裏而病也。但為可下。故稱入陽明篇中。

若脈數不解。而下不止。必協熱而便膿血也。

下後脈數不解。而不大便者。是熱不得泄。畜血於下。為瘀血也。若下後脈數不解。而下利不止者。為

熱得下泄。迫血下行。必便膿血。

傷寒發汗已。身日為黃。所以然者。以寒濕在裏不解。故也。以為不可下也。於寒濕中求之。

金匱要畧曰。黃家所起。從濕得之。汗出熱去。則不能發黃。發汗已。身日為黃者。風氣去。濕氣在也。脾惡濕。濕氣內著。脾色外著。身日為黃。若瘀血在裏。發黃者。則可下。此以寒濕在裏。故不可下。當從寒濕法治之。

傷寒七八日。身黃如橘子色。小便不利。腹微滿者。因

傷寒論卷五

五

陳蒿湯主之。

當熱甚之時。身黃如橘子色。是熱毒發泄於外。內經曰。膀胱者。津液藏焉。氣化則能出。小便不利。小腹痛者。熱氣甚於外。而津液不得下行也。與茵陳湯利小便。退黃逐熱。

王海藏云。熏黃濕病也。一身盡痛。橘子黃病也。一身不痛。

唐不嚴云。熏黃陰黃也。橘子黃陽黃也。

傷寒身黃發熱者。梔子檉皮湯主之。



傷寒身黃胃有瘀熱當須下去之此以發熱為熱未實與梔子檨皮湯解散之

梔子檨皮湯方 第八十一

梔子 味苦寒 一十五分 甘草 一兩 黃檨 二兩

右三味以水四升煮取一升半去滓分溫再服

傷寒瘀熱在裏身必發黃麻黃連軹赤小豆湯主之

濕熱相交民多病癰瘡黃也傷寒為寒濕在表發

黃為瘀熱在裏與麻黃連軹赤小豆湯除熱散濕

麻黃連軹赤小豆湯方 第八十二

麻黃 二兩 去節 赤小豆 一升 連軹 二兩 連根也 苦寒

杏仁 四十個 去皮尖 其溫 大棗 十二枚 生梓白皮 一升 苦寒

生薑 二兩 切 甘草 一兩 炙 味辛溫

已上八味以潦水一斗先煮麻黃再沸去上沫內諸

藥煮取三升分溫三服半日則盡

內經曰濕上甚而熱治以甘溫佐以甘平以汗為

故正此之謂也又煎用潦水者亦取具水味薄則

不助濕氣

婁氏云梔子檨皮湯麻黃連軹赤小豆湯治身黃

乾目眩為傷寒

小便利而身不疼者游藏所謂乾黃是也桂枝附子湯去桂加白朮湯治身黃小便利而一身盡痛者活人所謂中濕是也

辨少陽病脈證并治第九

少陽之病口苦咽乾目眩也

足少陽膽經也內經曰有病口苦者名曰膽痺甲

乙經曰膽者中精之府五藏取決於膽咽為之使

少陽之脈起於目銳眥少陽受邪故口苦咽乾目

眩

傷寒論卷五 聖

少陽中風兩耳無所聞目赤胸中滿而煩者不可吐

下吐下則悸而驚

少陽之脈起於目眥走於耳中其支者下胸中貫

膈風傷氣壅則為熱少陽中風氣壅而熱故耳聾

目赤胸滿而煩邪在少陽為半表半裏以吐除煩

吐則傷氣氣虛者悸以下除滿下則亡血血虛者

驚

或云少陽病耳聾目赤胸滿而煩為中風口苦咽

乾目眩為傷寒



王宇泰云。誤吐氣虛者悸。誤下血虛者驚。

傷寒。脉弦細。頭痛發熱者。屬少陽。少陽不可發汗。發汗則譫語。此屬胃。胃和則愈。胃不和則煩而悸。

經曰。三部俱弦者。少陽受病。脉細者。邪漸傳裏。雖

頭痛發熱。為表未解。以邪客少陽。為半在表。半在

裏。則不可發汗。發汗亡津液。胃中乾燥。少陽之邪

因傳入胃。必發譫語。當與調胃承氣湯下之。胃和

則愈。不下。則胃為少陽。木邪干之。故煩而悸。

王宇泰云。凡頭痛俱為在表。惟此頭痛為少陽者。

傷寒論卷五

何也。以脉弦細。可汗不可汗。當以此為法。

王海藏云。少陽半表裏。用小柴胡。名三禁湯。然亦

須辨表裏。症孰多。假令頭痛往來寒熱。脉浮。但有

其一。即為表也。口失滋味而渴。脇下滿。手足溫。腹

中不和。大小便或秘而不通。或泄而不調。但有其

一。即為裏也。如無上下表裏症。餘皆虛熱也。是病

在其中矣。

本太陽病不解。轉入少陽者。脇下鞅滿。乾嘔。不能食。

往來寒熱。尚未吐下。脉沉緊者。與小柴胡湯。

太陽轉入少陽。是表邪入於裏。脇下鞅滿。不能食。

往來寒熱者。邪在半表半裏之間。若已經吐下。脉

沉緊者。邪氣入府。為裏實。尚未可吐下。而脉沉緊

為傳裏雖深。未全入府。外猶未解也。與小柴胡湯

以和解之。

若已吐下。發汗。溫鍼。譫語。柴胡湯證罷。此為壞病。知

犯何逆。以法治之。

少陽之邪在表裏之間。若妄吐下。發汗。溫鍼。損耗

津液。胃中乾燥。木邪干胃。必發譫語。若柴胡證不

傷寒論卷五

罷者。則不為逆。柴胡證罷者。壞病也。詳其因何治

之逆。以法救之。

王宇泰云。救壞病。助榮衛。生津液。桂枝湯求之。

三陽合病。脉浮大。上關上。但欲眠。目合則汗。

關脉以候少陽之氣。太陽之脉浮。陽明之脉大。脉

浮大上關上。知三陽合病。熱則睡。少陰病。但欲

眠。目合則無汗。以陰不得有汗。但欲眠。目合

則汗。知三陽合病。勝有熱也。

傷寒六七日。無大熱。其人躁煩者。此為陽去入陰故也。



表為陽裏為陰邪在表則外有熱六七日邪氣入裏之時外無大熱內有躁煩者表邪傳裏也故曰陽去入陰

又云所謂煩躁者謂先煩漸至躁也所謂躁煩者謂先發躁而後復煩也蓋內熱曰煩謂心中鬱煩也外熱曰躁謂氣外熱躁也內熱為有根之火故但煩不躁及先煩後躁者皆可治外熱為無根之火故但躁不煩及先躁後煩者皆不可治

傷寒三日三陽為盡三陰當受邪其人反能食而不

傷寒論卷五

傷

嘔此為三陰不受邪也

傷寒四日表邪傳裏裏不和則不能食而嘔今反能食而不嘔是邪不傳陰但在陽也

傷寒三日少陽脈小者欲已也

內經曰大則邪至小則平傷寒三日邪傳少陽脈當弦緊今脈小者邪氣微而欲已也

少陽病欲解時從寅至辰上

內經曰陽中之少陽通於春氣寅卯辰少陽木王之時

傷寒論卷第六

漢張仲景著

晉王叔和撰次

宋成無已註

錢塘張卿子參

辨太陰脈證并治第十

太陰之為病腹滿而吐食不下自利益甚時腹自痛若下之必胸下結鞭

太陰為病陽邪傳裏也太陰之脈布胃中邪氣壅而為腹滿上不得降者嘔吐而食不下下不得升者自利益甚時腹自痛陰寒在內而為腹痛者則

卷六

一

為常痛此陽邪于裏雖痛而亦不常痛但時時腹自痛也若下之則陰邪留於胸下為結鞭經曰病發於陰而反下之因作瘕

王三陽云此風寒中於太陰經非陽邪傳裏也若陽邪傳裏正當下之何結鞭之有况瘕字與鞭字亦自分別邪之起必先入經而後入腑臟此邪中太陰經其病猶在上膈非中臟腑之陰證也當用辛甘之藥溫散之則邪散去而自和矣今誤下之則邪氣乘虛入胸膈間作鞭耳



黃仲理云宜理中湯陰經少有用桂枝者如此証若肺浮即用桂枝湯微汗之若惡寒甚不已者非理中四逆不可

太陰中風四肢煩疼陽微陰澁而長者為欲愈

太陰脾也主營四末太陰中風四肢煩疼者風溼

末疾也表邪少則微裏向和則澁而長長者陽也

陰病見陽脈則生以陰得陽則解故云欲愈

太陰病欲解時從亥至丑上

脾為陰土主於丑亥子向陽故云解時

傷寒論卷六

太陰病脈浮者可發汗宜桂枝湯

經曰浮為在表沉為在裏太陰病脈浮者邪在經也故當汗散之

王守泰云在太陽則脈浮無汗宜麻黃湯此脈浮

當亦無汗而不言者謂陰不得有汗不必言也不

用麻黃而用桂枝者以陰病不當更發其陽也須

識無汗亦有用桂枝證

自利不渴者屬太陰以其藏有寒故也當溫之宜

四逆輩

自利而渴者屬少陰為寒在下焦自利不渴者屬太陰為寒在中焦與四逆等湯以溫其藏

張兼善云經言輩字謂藥性同類惟輕重優劣不

同耳四逆湯甘辛相合乃大熱之劑苟輕用之恐

有過度之失所以仲景不為定擬也莫若以理中

循循而用之至為穩當

傷寒脈浮而緩手足自溫者繫在太陰太陰常發身

黃若小便自利者不能發黃至七八日雖暴煩下利

日十餘行必自止以脾家實為穢當去故也

傷寒論卷六

太陰病至七八日大便鞭者為太陰入府傳於

明也今至七八日暴煩下利十餘行者脾家實

穢去也下利煩燥者死此以脾氣和逐邪下泄故

雖暴煩下利日十餘行而利必自止

本太陽病醫反下之因而腹滿時痛者屬太陰也桂

枝加芍藥湯主之

表邪未罷醫下之邪因乘虛傳於太陰裏氣不和

故腹滿時痛與桂枝湯以解表加芍藥以和裏

桂枝加芍藥湯方

第八十三



於桂枝湯方內更加芍藥三兩，隨前共六兩。餘依桂枝湯法。

大實痛者，桂枝加大黃湯主之。

大實大滿，自可除下之，故加大黃。以下大實。

桂枝加大黃湯方 第八十四

桂枝 三兩

大黃 一兩

芍藥 六兩

生薑 三兩

甘草 二兩

大棗 十二枚

右六味，以水七升，煮取三升，去滓，溫服一升，日三服。

婁氏云：用四逆輩固所當然，復用桂枝大黃，夫去

傷寒論卷六

四

黃大寒，何為用于陰經？又兼桂枝寒熱相雜，何也？

曰：自利而渴者，屬少陰，為寒在下焦。自利不渴者，

屬太陰，為寒在中焦。以四逆等湯溫其臍，此本經

常用之藥也。其太陽病，反下之，表邪未解，乘虛傳

於太陰，因而腹滿時痛，大實痛者，桂枝加芍藥大

黃為宜。

趙嗣真云：太陰腹滿證有三，有次第傳經之邪，有

直入本經之邪，有下後內陷之邪，不可不辨。

太陰為病，脈弱，其人續自便利，設當行大黃芍藥者，

宜減之，以其人胃氣弱，易動故也。

腹滿痛者，太陰病也。脈弱，其人續自便利，則邪雖

在裏，未成大實，欲與大黃芍藥攻滿痛者，宜少與

之，以胃氣尚弱，易為動利也。

辨少陰病脈證并治第十一

少陰之為病，脈微細，但欲寐也。

少陰為病，脈微細，為邪氣傳裏深也。衛氣行於陽

則寤，行於陰則寐。邪傳少陰，則氣行於陰而不行

於陽，故但欲寐。

傷寒論卷六

五

少陰病，欲吐不吐，心煩，但欲寐。五六日，自利而渴者，

屬少陰也。虛故引水自救。若小便色白者，少陰病形

悉具。小便白者，以下焦虛有寒，不能制水，故令色白

也。

欲吐不吐，心煩者，表邪傳裏也。若腹滿痛，則屬太

陰。此但欲寐，則知屬少陰。五六日邪傳少陰之時，

自利不渴者，寒在中焦，屬太陰。此自利而渴，為寒

在下焦，屬少陰。腎虛水燥，渴欲引水自救。下焦虛

寒，不能制水，小便色白也。經曰：下利欲飲水者，以



有熱故也。此下利雖渴，然以小便色白，明非裏熱，不可不察。

王三陽云：此寒中陰經而傳入陰臟者，雖引水自救，浮陽在上也。若有大渴，方可論陽邪傳陰熱證。病人脈陰陽俱緊，反汗出者，亡陽也。此屬少陰，法當咽痛而復吐利。

脈陰陽俱緊，為少陰傷寒，法當無汗。反汗出者，陽虛不固也。故云亡陽。以無陽陰獨，是屬少陰。內經曰：邪客少陰之絡，令人噤痛，不可內食。少陰寒甚，

傷寒論卷六

六

是當咽痛而復吐利。

少陰病，欬而下利，譫語者，被火氣劫故也。小便必難，以強責少陰汗也。

欬而下利，裏寒而亡津液也。反以火劫，強責少陰汗者，津液內竭，加火氣煩之，故譫語小便難也。

少陰病，脈細沉數，病為在裏，不可發汗。

少陰病始得之，反發熱，脈沉者，為邪在經，可與麻黃附子細辛湯發汗。此少陰病脈細沉數，為病在裏，故不可發汗。

王三陽云：此無發熱證，故不可汗。

少陰病，脈微不可發汗。亡陽故也。陽已虛，尺脈弱澀者，復不可下之。

脈微為亡陽，表虛不可發汗。脈弱澀為亡陽裏虛，復不可下。

王三陽云：脈弱澀澀者，陰也。澀為血少，乃亡陰也。故不可下。陽字誤。

少陰病，脈緊至七八日，自下利，脈暴微，手足反溫，脈緊反去者，為欲解也。雖煩，下利必自愈。

傷寒論卷六

七

少陰病，脈緊者，寒甚也。至七八日，傳經盡，欲解時，自下利，脈暴微者，寒氣得泄也。若陰寒勝，正虛而泄者，則手足厥而脈緊不去。今手足反溫，脈緊反去，知陽氣復，寒氣去，故為欲解。下利煩躁者，逆此正勝邪微，雖煩，下利必自止。

少陰病，下利若利自止，惡寒而踰臥，手足溫者可治。

少陰病，下利惡寒踰臥，寒極而陰勝也。利自止，手足溫者，裏和陽氣得復，故為可治。

少陰病，惡寒而踰臥，欲去衣被者可治。



惡寒而踈，陰寒甚也。時時自煩，欲去衣被，為陽氣得復，故云可治。

少陰中風，脈陽微陰浮者為欲愈。

少陰中風，脈陽常浮而陽脈微者，表邪緩也。陰脈當沉而陰脈浮者，裏氣和也。陽中有陰，陰中有陽，陰陽調和，故為欲愈。

少陰病，欲解時，從子至寅上。

陽生於子，子為一陽，丑為二陽，寅為三陽。少陰解於此者，陰得陽則解也。

傷寒論卷六

八

少陰病，吐利，手足不逆冷，反發熱者，不死，脈不至者，灸少陰七壯。

經曰：少陰病，吐利，躁煩，四逆者，死。吐利，手足不厥冷者，則陽氣不衰，雖反發熱，不死。脈不至者，吐利甚虛也。灸少陰七壯，以通其脈。

少陰病八九日，一身手足盡熱者，以熱在膀胱，必便血也。

膀胱，太陽也。少陰太陽為表裏。少陰病，至八九日，寒邪變熱，復傳太陽，太陽為諸陽主氣，熱在太陽。

故一身手足盡熱，太陽經多血，少氣為熱所乘，則血散下行，必便血也。

少陰病，但厥無汗，而強發之，必動其血，未知從何道出，或從口鼻，或從目出，是名下厥上竭，為難治。

但厥無汗，熱行於裏也。而強發汗，虛其經絡，熱乘經虛，迫血妄行，從虛而出，或從口鼻，或從目出，諸厥者皆屬於下。但厥為下厥，血亡於上，為上竭。傷氣損血，邪甚正虛，故為難治。

王宇泰云：但厥無汗，熱入裏而外寒甚也。當溫之。

傷寒論卷六

九

而強發其汗，則衛寒甚，而汗不能出，必內傷其血而妄行也。

少陰病，惡寒身踈而利，手足逆冷者，不治。

針經曰：多熱者易已，多寒者難已。此內外寒極，純陰無陽，故云不治。

少陰病，吐利躁煩，四逆者，死。

吐利者，寒甚於裏，四逆者，寒甚於表。躁煩則陽氣欲絕，是知死矣。

少陰病，下利止而頭眩，時時自冒者，死。



下利止。則水穀竭。眩暈。則陽氣脫。故死。

少陰病。四逆惡寒而身踈。脈不至。不煩而躁者死。

四逆惡寒而身踈。則寒甚。脈不至。則真氣絕。煩。熱也。躁。亂也。若煩躁之躁。從煩至躁。為熱來有漸。則猶可不煩而躁。是氣欲脫而爭也。譬猶燈將滅而暴明。其能久乎。

少陰病。六七日。息高者死。

腎為生氣之源。呼吸之門。少陰病。六七日不愈。而息高者。生氣斷絕也。

傷寒論卷六 十

少陰病。脈微細。沉。但欲臥。汗出不煩。自欲吐。至五

日。自利復煩躁。不得臥寐者死。  
陰氣方盛。至五六日。傳經盡。陽氣得復。則愈。反更自利煩躁。不得臥寐。則正氣弱。陽不能復。病勝藏。故死。

少陰病。始得之。反發熱。脈沉者。麻黃附子細辛湯主之。

少陰病。當無熱惡寒。反發熱者。邪在表也。雖脈沉。以始得。則邪氣未深。亦當溫劑發汗以散之。

麻黃附子細辛湯方 第八十五

麻黃 二兩。去節。 細辛 二兩。味辛。熱。

附子 一枚。炮。去皮。破。

右三味。以水一斗。先煮麻黃。減二升。去上沫。內藥。煮取三升。去滓。溫服。一升。日三服。

內經曰。寒淫於內。治以甘熱。佐以苦辛。以辛潤之。麻黃之甘。以解少陰之寒。細辛附子之辛。以溫少陰之經。

少陰病得之二三日。麻黃附子甘草湯。微發汗。以二

傷寒論卷六 十一

三日無裏證。故微發汗也。

二三日。邪未深也。既無吐利厥逆諸裏證。則可與麻黃附子甘草湯。微汗以散之。

麻黃附子甘草湯方 第八十六

麻黃 二兩。 甘草 二兩。 附子 一枚。炮。去皮。

右三味。以水七升。先煮麻黃。一兩沸。去上沫。內諸藥。煮取三升。去滓。溫服。一升。日三服。

麻黃甘草之甘。以散表寒。附子之辛。以溫寒氣。越鞠真云。仲景發汗湯劑。各分經。正不同。至少陰



發汗二湯其第一證以少陰本無熱今發熱故云反也蓋發熱為邪在表而常汗又兼脈沉屬陰而當溫故以附子溫經麻黃散寒而熱須汗解故加細辛是汗劑之重者第二證既無裏寒之可溫又無裏熱之可下求其所以用麻黃附子之義則是脈亦沉方可名曰少陰病身亦發熱方行發汗藥又得之二三日病尚淺比之前證亦稍輕故不重言脈證而但曰微發汗所以去細辛加甘草是汗劑之輕者

傷寒論卷六 十一

又云四逆生附配乾薑補中有發二湯熱附配黃發中有補

少陰病得之二三日以上心中煩不得臥黃連阿膠湯主之

脈經曰脈傷陽寒傷陰少陰受病則得之於寒二三日已上寒極變熱之時熱煩於內心中煩不得臥也與黃連阿膠湯扶陰散熱

黃連阿膠湯方 第八十七

黃連 四兩 味苦寒 黃芩 二兩 味苦寒 芍藥 二兩 味酸平

雞子黃 二枚 味甘溫 阿膠 三兩 味甘溫

右五味以水五升先煮三物取二升去滓內膠烱盡小冷內雞子黃攪令相得溫服七合日三服

陽有餘以苦除之黃芩黃連之苦以除熱陰不足以甘補之雞黃阿膠之甘以補血酸收也泄也芍藥之酸收陰氣而泄邪熱

少陰病得之一二日口中和其背惡寒者當灸之附子湯主之

少陰客熱則口燥舌乾而渴口中和者不苦不燥

傷寒論卷六 十二

是無熱也背為陽背惡寒者陽氣虛也

日無熱惡寒者發於陰也灸之助陽消陰與附子湯溫經散寒

附子湯方 第八十八

附子 二枚 味辛熱 茯苓 三兩 味甘平 人參 二兩 味甘溫

白朮 四兩 味甘平 芍藥 三兩 味酸平

右五味以水八升煮取三升去滓溫服一升日三服辛以散之附子之辛以散寒甘以緩之茯苓人參白朮之甘以補陽酸以收之芍藥之酸以扶陰所



以然者，偏陰偏陽則為病，火欲實水當平之不欲偏勝也。

王宇泰云：背惡寒者，陰寒氣盛，此條是也。又或陽氣內陷，有背微惡寒者，經所謂傷寒無大熱，口燥渴，心煩，背微惡寒，白虎加人參湯主之，是也。一為陰寒氣盛，一為陽氣內陷，當于口中潤燥辨之。

少陰病，身體痛，手足寒，骨節痛，脈沉者，附子湯主之。少陰腎水而主骨節，身體疼痛，支冷，脈沉者，寒成於陰也，身疼骨痛，若脈浮，手足熱，則可發汗，此手

傷寒論卷六

足寒脈沉，故當與附子湯溫經。

少陰病，下利，便膿血者，桃花湯主之。

陽病，下利，便膿血者，協熱也，少陰病，下利，便膿血者，下焦不約而裏寒也，與桃花湯固下散寒。

桃花湯方 第八十九

赤石脂 一斤一斤全用 乾薑 一兩辛熱

粳米 一升升味

右三味，以水七升，煮米令熟，去滓，溫服七合，內赤石脂末，方寸匕，三服，若一服愈，餘勿服。

瀉可去積，赤石脂之瀉，以固腸胃，辛以散之，乾薑之辛，以散裏寒，粳米之甘，以補正氣。

少陰病，二三日，至四五日，腹滿，小便不利，下利不止，便膿血者，桃花湯主之。

二三日，以至四五日，寒邪入裏深也，腹痛者，裏寒也，小便不利者，水穀不別也，下利不止，便膿血者，腸胃虛弱，下焦不固也，與桃花湯固腸止利也。

吳氏云：凡下血，便膿血，有陰陽冷熱之不同，古人云：見血無寒，又言血得熱而行，此大槩之言也。

傷寒論卷六

畧曰：陽證內熱，則溢出鮮血，陰證內寒，則下紫黑如豚肝也。

少陰病，下痢，便膿血者，可刺。

下焦血氣留聚，腐化則為膿血，刺之以利下焦，宣通血氣。

少陰病，吐利，手足厥冷，煩躁欲死者，吳茱萸湯主之。

吐利，手足厥冷，則陰寒氣甚，煩躁欲死者，陽氣內爭，與吳茱萸湯助陽散寒。

少陰病，下痢，咽痛，胸滿，心煩者，猪膚湯主之。



少陰之脉從腎上貫肝膈入肺中循喉嚨其支別者從肺出絡心注胸中邪自陽經傳於少陰陰虛客熱下利咽痛胸滿心煩也與猪膚湯調陰散熱

猪膚湯方 第九十一

猪膚一斤味

右一味以水一斗煮取五升去滓加白蜜一升白粉五合熬香和相得溫分六服

猪水畜也其氣先入腎少陰客熱是以猪膚解之加白蜜以潤燥除煩白粉以益氣斷利

傷寒論卷六

十一

少陰病二三日咽痛者可與甘草湯不差者與桔梗湯

陽邪搏於少陰邪熱為咽痛服甘草湯則差若寒熱相傳為咽痛者服甘草湯若不差與桔梗湯以和少陰之氣

甘草湯方 第九十二

甘草

右一味以水三升煮取一升半去滓溫服七合日一服

桔梗湯方 第九十三

桔梗一兩味辛 甘草二兩味

右二味以水三升煮取一升去滓分溫再服

桔梗辛溫以散寒甘草味甘平以除熱其梗相合以調寒熱

少陰病咽中傷生瘡不能語言聲不出者苦酒湯主之

熱傷於絡則經絡乾燥使咽中生瘡不能言語聲不出者與苦酒湯以解絡熱愈咽瘡

傷寒論卷六

十一

苦酒湯方 第九十三

半夏洗破如棗核大 雞子一枚去黃內上苦酒

右二味內半夏著苦酒中以雞子殼置刀環中安火上令三沸去滓少少含嚥之不差更作三劑服之

辛以散之半夏之辛以發音聲甘以緩之雞子之甘以緩咽痛酸以長之苦酒之酸以飲咽瘡

王宇泰云按苦酒本草注曰醴而成氏復云苦酒之酸余則以為名義俱重安知酒之味苦者不可以已咽痛耶若嫌苦酒性熱則半夏湯更辛况此

一第〇六一 子部 醫家類



味苦哉下文發字與欬字自相反。

少陰病咽中痛半夏散及湯主之。

甘草湯主少陰客熱咽痛桔梗湯主少陰寒熱相

搏咽痛半夏散及湯主少陰客寒咽痛也。

半夏散及湯方 第七十四

半夏

虎味辛溫

桂枝

去皮味辛溫

甘草

炙味辛平以各等分

已上三味各別搗篩已合治之白飲和服方寸匕日

三服若不能散服者以水一升煎七沸內散一兩方

寸七更煎三沸下火令小冷少少噉之

內經曰寒淫所勝平以辛熱佐以甘苦半夏散

之辛以散經寒甘草之甘以緩正氣

少陰病下利白通湯主之

少陰主水少陰客寒不能制水故自利也白通湯

溫東散寒

白通湯方 第九十五

葱白

四莖味辛溫

乾薑

一兩味辛熱

附子

一枚生用去皮破八片味辛熱

右三味以水三升煮取一升去滓分溫再服。

內經曰腎苦燥急食辛以潤之葱白之辛以通陽氣乾薑附子之辛以散陰寒。

張兼善云白通湯及白通加猪膽湯真武湯與通脈四逆湯皆為少陰下利而設除用薑附相同其餘之藥各異何也蓋少陰下利寒氣已甚非薑附則不能治然下利之理無殊而兼有之證不一用藥故不同耳。

少陰病下利脈微者與白通湯利不止厥逆無脈乾嘔煩者白通加猪膽汁湯主之服湯脈暴出者死微

傷寒論卷六

七

續者生。

少陰病下利脈微為寒極陰勝與白通湯復陽散寒服湯利不止厥逆無脈乾嘔煩者寒氣太甚內為格拒陽氣逆亂也與白通湯和猪膽汁湯以和之內經曰逆而從之從而逆之又曰逆者正治從者反治此之謂也服湯脈暴出者正氣因發泄而脫也故死脈微結者陽氣漸復也故生。

白通加猪膽汁方 第九十六

葱白

四莖

乾薑

一兩

附子

一枚生用去皮破八片



人尿 五合味鹹寒 猪膽汁 一合味苦寒

已上三味以水三升。煮取一升。去滓。內膽汁人尿。和令相得。分溫再服。若無膽亦可用。

內經曰。若調寒熱之逆。冷熱必行。則熱物冷服。下盛之後。冷體既消。熱性便發。由是病氣隨愈。嘔咳皆除。情且不違。而致大益。此和人尿猪膽汁鹹苦寒物於白通湯熱劑中。要其氣相從。則可以去格拒之寒也。

張兼善云。白通湯用附子。凡四證。惟真武湯一證。

傷寒論卷六 主

熟用餘皆生用。何也。凡附子生用則溫經散寒。

熟則益陽除濕。乾薑辛熱。故佐生附為用。生薑辛

溫。少資熟附之功。然白通等湯以下利為重。其真

武湯證以寒濕為先。故用藥有輕重之殊耳。

少陰病二三日不已。至四五日。腹痛。小便不利。四肢

沉重。疼痛。自下利者。此為有水氣。其人或欬。或小便

利。或下利。或嘔者。真武湯主之。

少陰病二三日。則邪氣猶淺。至四五日。邪氣已深。

腎主水。腎病不能制水。水飲停為水氣。腹痛者。寒

濕內甚也。四肢沉重。疼痛。寒濕外甚也。小便不利。

自下利者。濕勝而水穀不別也。內經曰。濕勝則瀉

泄。與真武湯。益陽氣散寒濕。

真武湯方 第九十七

茯苓 三兩味平 芍藥 三兩味酸平 生薑 三兩味辛溫

白朮 二兩味平 附子 一枚炮。去皮。破。八片。味辛熱。

右五味以水八升。煮取三升。去滓。溫服七合。日三服。

脾惡濕。其先入脾。茯苓白朮之平。以益脾逐水。寒

淫所勝。平以辛熱。濕淫所勝。佐以酸平。附子芍藥

傷寒論卷六 主

生薑之酸辛。以溫經散濕。

後加減法。

若欬者。加五味半升。細辛乾薑各一兩。

氣逆欬者。五味之酸。以收逆氣。水寒相搏。則欬。細

辛乾薑之辛。以散水寒。

若小便利者。去茯苓。

小便利。則無伏水。故去茯苓。

若下利者。去芍藥。加乾薑二兩。

芍藥之酸。泄氣。乾薑之辛。散寒。



若嘔者去附子。加生薑足前成半斤。

氣逆則嘔。附子補氣。生薑散氣。千金曰。嘔家多服生薑。此為嘔家聖藥。

論云真武。北方水神也。水氣在心下。外帶表面屬陽。必應發散。故治以真武湯。青龍湯。至太陽病。真武湯。至少陰病。

少陰病。下利。清穀。裏寒。外熱。手足厥逆。脈微欲絕。身反不惡寒。其人面赤色。或腹痛。或乾嘔。或咽痛。或利止。脈不出者。通脈四逆湯主之。

傷寒論卷六

三

下利清穀。手足厥逆。脈微欲絕。為裏寒。身熱不惡寒。面色赤。為外熱。此陰甚於內。格陽於外。不相通也。與通脈四逆湯。散陰通陽。

通脈四逆湯方 第九十八

甘草

附子

乾薑

右三味。以水三升。煮取一升二合。去滓。分溫再服。其脈即出者愈。

後加減法。

面色赤者。加葱九莖。

葱味辛。以通陽氣。

腹中痛者。去葱。加芍藥二兩。

芍藥之酸。通寒利腹中痛。為氣不通也。

嘔者。加生薑二兩。

辛以散之。嘔為氣不散也。

咽痛者。去芍藥。加桔梗一兩。

咽中如結。加桔梗則能散之。

利止。脈不出者。去桔梗。加人參一兩。

傷寒論卷六

三

利止。脈不出者。亡血也。加人參以補之。經曰。脈微而利。亡血也。四逆。加人參湯主之。脈病皆與方相應者。乃可服之。

王宇泰云。方與四逆湯同。但此倍乾薑耳。

少陰病。四逆。其人或欬。或悸。或小便不利。或腹中痛。

或泄利。下重者。四逆散主之。

四逆者。四肢不溫也。傷寒邪在三陽。則手足必熱。

傳到太陰。手足自溫。至少陰。則邪熱漸深。故四肢

逆而不溫也。及至厥陰。則手足厥冷。是又甚於逆。



四逆散以散傳陰之熱也。

四逆散方 第九十九

甘草 炙 味平

枳實 破水漬 味苦寒

柴胡 味苦

芍藥 味酸

右四味各十分搗篩白飲和服方寸七日三服。

內經曰熱淫於內佐以甘苦以酸收之以苦發之。

枳實甘草之甘苦以泄裏熱芍藥之酸以收陰氣。

柴胡之苦以發表熱。

後加減法。

傷寒論卷六

欬者加五味子乾薑各五分并主下痢。

肺寒氣逆則欬五味子之酸收逆氣乾薑之辛散。

肺寒并主下痢者肺與大腸為表裏上欬下痢治。

則頗同。

悸者加桂枝五分。

悸者氣虛而不能通行心下築築然悸動也桂枝。

主也引導陽氣若熱以使。

小便不利者加茯苓五分。

茯苓味甘而淡用以滲泄。

腹中痛者加附子一枚炮令拆。

裏虛遇邪則痛加附子以補虛。

泄利下重者先以水五升煮薤白三升煮取三升去。

滓以散三方寸七內湯中煮取一升半分溫再服。

泄利下重者下焦氣滯也加薤白以泄氣滯。

論云四肢者諸陽之本陽氣不足陰寒加之陽氣。

不相順接是致手足不溫而成四逆此湯中發陽。

氣走散陰寒溫經暖肌故以四逆名此奇制之大。

劑也四逆屬少陰少陰者腎也腎肝位遠非大劑。

不能達內經曰遠而奇偶制大其服此之謂也。

少陰病下利六七日欬而嘔渴心煩不得眠者猪苓。

湯主之。

下利不渴者裏寒也經曰自利不渴者屬太陰以。

其藏寒故也此下利嘔渴知非裏寒心煩不得眠。

知陽熱也與猪苓湯滲泄小便分別水穀經曰復。

不止當利其小便此之謂歟。

少陰病得之二三日口燥咽乾者急下之宜大承氣。

湯。



傷寒傳經五六日。邪傳少陰。則口燥舌乾而渴。爲邪漸深也。今少陰病。得之二三日。邪氣未深入之時。便作口燥咽乾者。是邪熱已甚。腎水乾也。急與大承氣湯下之。以全腎也。

少陰病。自利清水。色純青。心下必痛。口乾燥者。急下之。宜大承氣湯。

少陰。腎水也。青。肝色也。自利色青。爲肝邪乘腎。難經曰。從前來者爲實邪。以腎蘊實邪。必心下痛。口乾燥也。與大承氣湯。以下實邪。

傷寒論卷六 素

少陰病。六七日。腹脹不大便者。急下之。宜大承氣湯。

此少陰入府也。六七日。少陰之邪入府之時。陽明內熱壅甚。腹滿不大便也。陽明病。土勝。腎水則乾。急與大承氣湯下之。以救腎水。

張兼善云。陽明與少陰皆有急下之條。然而證雖不同。其人府之理則一。是以皆用大承氣也。

王三陽云。少陰病。下利六七日。以下諸條。方是陽證。傳經之少陰也。

少陰病。脈沉者。急溫之。宜四逆湯。

既吐且利。小便復利。而大汗出。下利清穀。內寒外熱。脈微欲絕者。不云急溫。此少陰病。脈沉而云急溫者。彼雖寒甚。然而證已形見於外。治之則有成法。此初頭脈沉。未有形證。不知邪氣所之。將發何病。是急與四逆湯溫之。

少陰病。飲食入口則吐。心中溫溫欲吐。復不能吐。始得之。手足寒。脈弦遲者。此胸中實。不可下也。當吐之。若膈上有寒飲乾嘔者。不可吐也。急溫之。宜四逆湯。

傷寒論卷六 素

傷寒表邪傳裏。至於少陰。少陰之脈從肺出。絡心。注胸中。邪既留於胸中。而不散者。飲食入。則嘔吐。

心中溫溫欲吐。陽受氣於胸中。邪既留於胸中。則陽氣不得宣發於外。是以始得之。手足寒。脈弦遲。此是胸中實。不可下。而當吐。其膈上有寒飲。亦使

人心。中溫溫而手足寒。吐。物出。嘔。則物不出。吐。與嘔。別爲胸中實。則吐。而物出。若膈上有寒飲。則但嘔。而不可吐也。此不可吐。可與四逆湯。以溫其

膈。

王三陽云。此少陰寒中陰經者也。俱未入於腑。



少陰病下利脉微漉喘而汗出必數更衣反少者當溫其上灸之

脉微為亡陽漉為亡血下利喘而汗出亡陽亡血也津液不足裏有虛寒必數更衣反少者溫其上以助其陽也灸之以消其陰

辨厥陰病脉證并治第十二

厥陰之為病消渴氣上撞心中疼熱饑而不欲食食則吐衄下之利不止

邪傳厥陰則熱... 邪自太陽傳至太陰則

傷寒論卷之六

滿而噤乾未成渴也邪至少陰者口燥舌乾而渴未成消也至厥陰成消渴者熱甚能消水故也飲水多而小便少者謂之消渴木生於火肝氣通心厥陰客熱氣上撞心中疼熱傷寒六七日厥陰受病之時為傳經盡則當入腑胃虛客熱饑不欲食或在胃中無食則動聞食嗅而出得食吐衄此熱在厥陰經也若便下之虛其胃氣厥陰木邪相乘必吐下不止

張卿子云素問陰證三條皆指傳邪故云已滿三

口可下而已仲景三陰首條皆言病氣所謂傷寒本自寒下也太陰少陰易明唯厥陰條種種似熱故成氏注為熱已深不知太陽篇中微熱消渴者五苓散則桂朮也又氣上衝胸身為振振搖則大虛也厥陰寒疝亦氣上衝心又胸中陽氣微心中饑而煩平脉篇云氣微者心內饑饑而不欲食也又胃中冷則吐衄脾胃論虛勞則熱氣重胸中又雜病心中疼熱多成膈氣宜吳茱萸湯蓋皆以不能化熱成陰玩下之利不止一句莫然矣成海峯

傷寒論卷之六

渴而消渴分淺深故云渴而至消為熱甚其熱少陰渴本文云虛故引水自救何曾較太陰不渴為寒熱耶嘗見厥陰消渴數證舌盡紅赤厥冷脉微渴甚服白虎黃連等湯皆不效

厥陰中風脉微浮為欲愈不浮為未愈

經曰陰病見陽脉而生浮者陽也厥陰中風脉微浮為邪氣還表向汗之時故云欲愈

厥陰病欲解時從丑至卯上

厥陰木也子於卯丑寅向王故為解時



厥陰病渴欲飲水者少少與之愈。

邪至厥陰為傳經盡欲汗之時渴欲得水者少少與之胃氣得潤則愈。

諸四逆厥者不可下之虛家亦然。

四逆者四肢不溫也厥者手足冷也皆陽氣少而

陰氣多故不可下虛家亦然下之是為重虛金匱

玉函曰虛者十補勿一瀉之。

傷寒先厥後發熱而利者必自止見厥復利。

陰氣勝則厥逆而利陽氣復則發熱利必自止。

傷寒論卷六

三

厥則陰氣還勝而復利也。

張兼善云三陰傷寒太陰為始則手足溫少陰則

手足清厥陰則手足厥逆然病至厥陰乃陰之極

也故反有發熱之理蓋陽極則陰生陰極則陽生

此陰陽推盪必然之理也易云窮則變窮者至極

之謂也陽至極而生陰故陽病有厥冷之證陰至

極而生陽則厥逆者有發熱之條凡言厥深熱亦

深者乃事之極而變之常經曰亢則害承乃制也

傷寒始發熱六日厥反九日而利凡厥利者當不能

食今反能食者恐為除中食以索餅不發熱者知胃

氣尚在必愈恐暴熱來出而復去也後三日脈之其

熱續在者期之日日夜半愈所以然者本發熱六日

厥反九日復發熱三日并前六日亦為九日與厥相

應故期之日日夜半愈後三日脈之而脈數其熱不

罷者此為熱氣有餘必發痲膿也。

始發熱邪在表也至六日邪傳厥陰陰氣勝者作

厥而利厥反九日陰寒氣多當不能食而反能食

者恐為除中除去也中胃氣也言邪氣大甚除去

傷寒論卷六

三

胃氣胃欲引食自救故暴能食此欲勝也食以

餅試之若胃氣絕得麪則必發熱若不發熱者胃

氣尚在也恐是寒極變熱因暴熱來而復去使之

能食非除中也金匱要略曰病人素不能食而反

暴思之必發熱後三日脈之其熱續在者陽氣脈

也期之日日夜半愈若旦日不愈後三日脈數而

熱不罷者為熱氣有餘必發痲膿經曰數脈不旺

則生惡瘡。

傷寒脈遲六七日而反與黃芩湯徹其熱脈遲為寒



今與黃芩湯復除其熱腹中應冷。前不能食。今反能食此名除中必死。

傷寒脈遲六七日為寒氣已深。反與黃芩湯寒藥兩寒相搏腹中當冷。冷不消穀則不能食。反能食者除中也。四時皆以胃氣為本。胃氣已絕。故云必死。

傷寒先厥後發熱。下利必自止。而反汗出咽中痛者。其喉為痺。發熱無汗而利必自止。若不止必便膿血。便膿血者其喉不痺。

傷寒論卷六 五

傷寒先厥而利。陰寒氣勝也。寒極變熱後發熱。下利必自止。而反汗出咽中痛。其喉為痺者。熱氣上行也。發熱無汗而利必自止。利不止必便膿血者。熱氣下行也。熱氣下而不上。其喉亦不痺也。

王守泰云。厥而利發熱則利必止。反汗出者。亡陽也。咽中痛。熱上衝也。亡陽則陰獨復。會於熱則陰陽結而為喉痺也。內經曰。一陰一陽結為喉痺。

傷寒一二日至四五日而厥者。必發熱。前熱者後必厥。厥深者熱亦深。厥微者熱亦微。厥應下之而反發

汗者必口傷爛赤。

前厥後發熱者。寒極生熱也。前熱後厥者。陽氣內陷也。厥深熱深。厥微熱微。隨陽氣陷之深淺也。熱之伏深。必須下去之。反發汗者。引熱上行。必口傷爛赤。內經曰。火氣內發。上為口糜。

吳氏云。傷寒一二日至四五日而厥者。必發熱。是傳經之邪。前熱後厥者。亦傳經之邪。當以厥之微甚辨熱之深淺。若厥熱入腑而實者。須下去之。若反發汗。則胃中津液愈燥。竭而熱。故必口傷爛赤。

傷寒論卷六 五

然經云。諸四逆者不可下之。至此又云。應下最宜。詳審先賢謂熱厥手足雖厥。冷而或有溫時。手足雖逆冷。而手足掌心必煖。戴院使又以指甲之煖冷別熱寒。二厥臨病之工慎之。

傷寒病厥五日。熱亦五日。設六日當復厥。不厥者自愈。厥終不過五日。以熱五日。故知自愈。

陰勝則厥。陽勝則熱。先厥五日。陰勝至六日。陽復勝。熱亦五日。後復厥者。陰復勝。若不厥。為陽全勝。故自愈。經曰。發熱四日。厥反三日。復熱四日。厥



少熱多其病為愈

凡厥者陰陽氣不相順接便為厥厥者手足逆冷是也

手之三陰三陽相接於手十指足之三陰三陽相接於足十指陽氣內陷陽不與陰相順接故手足為之厥冷也

傷寒脈微而厥至七八日膚冷其人躁無暫安時者此為藏厥非為虵厥也虵厥者其人當吐虵令病者靜而復時煩此為藏寒虵上入膈故煩須臾復止得

傷寒論卷六

書

食而嘔又煩者虵聞食臭出其人當自吐虵虵厥者烏梅圓王之又主久利方

藏厥者死陽氣絕也虵厥雖厥而煩吐虵已則靜不若藏厥而躁無暫安時也病人藏寒胃虛虵動上膈聞食臭出因而吐虵與烏梅圓溫藏安蟲

烏梅圓方

第一

烏梅

三百個

細辛

六兩

乾薑

十兩

黃連

一斤

當歸

四兩

附子

六兩

蜀椒

四兩

桂枝

六兩

人參

六兩

黃藥 六兩

苦寒

右十味異搗篩合治之以苦酒漬烏梅一宿去核蒸之五升米下飯熟持成率和藥令相得內白中與家杵二千下圓如梧桐子大先食飲服十圓日三服稍加至二十圓禁生冷滑物臭食等

肺主氣肺欲收急食酸以收之烏梅之酸以收肺氣脾欲緩急食甘以緩之入參之甘以緩脾氣寒淫於內以辛潤之以苦堅之當歸桂枝細辛之辛以潤內寒寒淫所勝平以辛熱薑附之辛熱以勝

傷寒論卷六

書

寒虵得甘則動得苦則安黃連黃藥之苦以安虵傷寒熱少厥微指頭寒默默不欲食煩躁數日小便利色白者此熱除也欲得食其病為愈若厥而嘔胸膈煩滿者其後必便血

指頭寒者是厥微熱少也默默不欲食煩躁者邪熱初傳裏也數日之後小便色白裏熱去欲得食為胃氣已和其病為愈厥陰之脈扶胃貫膈布脇助厥而嘔胸膈煩滿者傳邪之熱甚於裏也厥陰肝主血後數日熱不去又不得外泄迫血下行必



致便血。

王宇泰云。設未欲食。宜乾薑甘草湯。嘔而胸脇煩滿者。少陽證也。少陽與厥陰為表裏。邪干其腑。故嘔而胸脇煩滿也。肝主血。故後必便血。

病者手足厥冷。言我不結胸。小腹滿。按之痛者。此冷結在膀胱關元也。

手足厥不結胸者。無熱也。小腹滿。按之痛。下焦冷結也。

吳氏云。小腹滿。俱是熱病。惟冷結膀胱一證為寒。

傷寒論卷六

五

有手足厥冷可辨。

又云。小瀉下焦所治。當膀胱上口。至分別清濁。或用真武湯。

傷寒發熱四日。厥反三日。復熱四日。厥少熱多。其病

當愈。四日至七日。熱不除者。其後必便膿血。

先熱後厥者。陽氣邪傳裏也。發熱為邪氣在表。至

四日後厥者。傳之陰也。後三日復傳陽經。則復熱。

厥少則邪微。熱多為陽勝。其病為愈。至七日傳經

盡。熱除則愈。熱不除者。為熱氣有餘。內搏厥陰之

血。其後必大便膿血。

傷寒厥四日。熱反三日。復厥五日。其病為進。寒多熱少。陽氣退。故為進也。

傷寒陰勝者。先厥至四日。邪傳裏。裏陰必陽。邪熱三日。七日傳經盡。當愈。若不愈而復厥者。傳作再

經。至四日。則當復熱。若不復熱。至五日。厥不除者。陰勝於陽。其病進也。

傷寒六七日。脈微。手足厥冷。煩躁。灸厥陰。厥不還者。死。

傷寒論卷六

五

傷寒六七日。則正氣當復。邪氣當罷。脈浮身熱。為

欲解。若反脈微而厥。則陰勝陽也。煩躁者。陽虛而爭也。灸厥陰。以復其陽。厥不還。則陽氣已絕。不能復正而死。

傷寒發熱下利。厥逆。躁不得臥者。死。

傷寒發熱。邪在表也。下利厥逆。陽氣虛也。躁不得臥者。病勝藏也。故死。

傷寒發熱。下利至甚。厥不止者。死。

金匱要略曰。六腑氣絕於外者。手足寒。五臟氣絕



於內者利下不禁傷寒發熱為邪氣獨甚下利至甚厥不止為腑氣絕故死

傷寒六七日不利便發熱而利其人汗出不止者死有陰無陽故也

傷寒至七日為邪正爭之時正勝則生邪勝則死始不下利而暴忽發熱下利汗出不止者邪氣勝

正陽氣脫也故死

傷寒五六日不結胸腹濡脈虛復厥者不可下此為亡血下之死

傷寒論卷六

美

傷寒五六日邪氣當作裏實之時若不結胸而腹

濡者裏無熱也脈虛者亡血也復厥者陽氣少也

不可下下之為重虛故死金匱玉函曰虛者重瀉

真氣乃絕

發熱而厥七日下利者為難治

發熱而厥邪傳裏也至七日傳經盡則正氣勝邪

當汗出而解反下利則邪氣勝裏氣虛則為難治

傷寒脈促手足厥逆者可灸之

脈促則為陽虛不相續厥逆則為陽虛不相接矣

之以助陽氣

王三陽云厥逆則為陽虛陽虛二字當作陰勝二字必有差訛

傷寒脈滑而厥者裏有熱也白虎湯主之

滑為陽厥氣內陷是裏熱也與白虎湯以散裏熱也

手足厥寒脈細欲絕者當歸四逆湯主之

手足厥寒者陽氣外虛不溫四末脈細欲絕者陰血內弱脈行不利與當歸四逆湯助陽生陰也

傷寒論卷六

美

當歸四逆湯方 第一百一

當歸 三兩 桂枝 三兩 芍藥 三兩

細辛 二兩 大棗 二十五枚 甘草 二兩 炙

通草 二兩

右七味以水八升煮取三升去滓溫服一升日三服

內經曰脈者血之腑也諸血者皆屬心通脈者必

先補心益血若先入心當歸之苦以助心血心苦

緩急食酸以收之芍藥之酸以收心氣肝苦急急

食甘以緩之大棗甘草通草之甘以緩陰血



若其人內有久寒者宜當歸四逆加吳茱萸生薑湯  
主之。

茱萸辛溫以散久寒生薑辛溫以行陽氣。

四逆加吳茱萸生薑湯方 第一五二

當歸 三兩 芍藥 三兩 甘草 二兩

通草 二兩 桂枝 三兩 細辛 三兩

生薑 半斤 大棗 二十五 吳茱萸 二升

右九味以水六升清酒六升和煮取五升去滓溫分  
五服一方水酒各四升

傷寒論卷六

麻

大汗出熱不去內拘急四肢疼又下利厥逆而惡寒  
者四逆湯主之。

大汗出則熱當去熱反不去者亡陽也內拘急下

利者寒甚於裏四肢疼厥逆而惡寒者寒甚於表

與四逆湯復陽散寒。

大汗若大下利而厥冷者四逆湯主之。

大汗若大下利內外雖殊其亡津液損陽氣則二

也陽虛陰勝故生厥逆與四逆湯固陽退陰。

病人手足厥冷脈乍緊者邪結在胸中心中滿而煩

饑不能食者病在胸中當須吐之宜瓜蒂散。

手足厥冷者邪氣內陷也脈緊牢者為實邪氣入

腑則脈沉今脈乍緊知邪結在胸中為實故心下

滿而煩胃中無邪則喜饑以病在胸中雖饑而不

能食與瓜蒂散以吐胸中之邪。

傷寒厥而心下悸者宜先治水當服茯苓甘草湯却

治其厥不爾水漬入胃必作利也。

金匱要略曰水停心下甚者則悸厥雖寒勝然以

心下悸為水飲內甚先與茯苓甘草湯治其水而

傷寒論卷六

麻

後治其厥若先治厥則水飲浸漬人胃必作下利  
傷寒六七日大下後寸脈沉而遲手足厥逆下部脈

不至咽喉不利唾膿血泄利不止者為難治麻黃升

麻湯主之。

傷寒六七日邪傳厥陰之時大下之後下焦氣虛

陽氣內陷寸脈遲而手足厥逆下部脈不至厥陰

之脈貫膈上注肺循喉嚨在厥陰隨經射肺因亡

津液遂成肺痿咽喉不利而吐膿血也金匱要略

曰陽痿之病從何得之被快藥下利重亡津液故



得之若泄利不止者為裏氣大虛故云難治與麻黃升麻湯以調肝肺之氣。

麻黃升麻湯方 第一百三

麻黃 二兩半去節其溫 升麻 一兩一分其平 當歸 一兩一分其溫

知母 苦寒 黃芩 苦寒 姜桂 十八錢

石膏 碎綿裹其寒 白朮 其溫 乾薑 辛熱

芍藥 酸平 天門冬 去心其平 桂枝 辛熱

茯苓 其平 甘草 炙其平

右十四味以水一斗先煮麻黃一兩沸去上沫內諸藥煮取三升分溫三服相去如炊三斗米頃令盡汗出愈。

玉函曰大熱之氣寒以取之甚熱之氣以汗發之麻黃升麻之甘以發浮熱正氣虛者以辛潤之當歸桂薑之辛以散寒上熱者以苦泄之知母黃芩之苦涼心去熱津液少者以甘潤之茯苓白朮之其緩脾生津肺燥氣熱以酸收之以甘緩之芍藥之酸以飲逆氣萎蕤門冬石膏甘草之甘潤肺除熱。

傷寒四五日腹中痛若轉氣下趣少腹者此欲自利也。

傷寒四五日邪氣傳裏之時腹中痛轉氣下趣少腹者裏虛遇寒寒氣下行欲作自利也。

傷寒本自寒下醫復吐之寒格更逆吐下若食入口即吐乾薑黃連黃芩人參湯主之。

傷寒邪自傳表為本自寒下醫反吐下損傷正氣寒氣內為格拒經曰格則吐逆食入口即吐謂之寒格更復吐下則重虛而死是更逆吐下與乾薑黃連黃芩人參湯以通寒格。

傷寒論卷六

黃連黃芩人參湯以通寒格。

王守泰云按本自寒下恐是本自吐下玩復字可見蓋胃寒則吐下寒則利胃寒者不宜吐醫反吐之則傷胃氣遂成寒格下文文氣不貫當有關文張卿子云本自寒下如少陽一條邪高痛下所謂邪正分爭蓋本為寒而邪為熱素問云風寒在下燥熱在上

乾薑黃連黃芩人參湯方 第一百四

乾薑 辛熱 黃連 苦寒 黃芩 苦寒



人參三兩  
其溫

右四味以水六升煮取二升去滓分溫再服

辛以散之非以緩之乾薑人參之甘辛以補正氣  
苦以泄之黃連黃芩之苦以通寒格

下利有微熱而渴脈弱者令自愈

下利陰寒之疾反大熱者逆有微熱而渴裏氣方  
溫也經曰諸弱發熱脈弱者陽氣得復也令必自  
愈

下利脈數有微熱汗出令自愈設復緊為未解

傷寒論卷六

下利陰病也脈數陽脈也陰病見陽脈者生微熱

汗出陽氣得通也利必自愈諸緊為寒設復脈緊  
陰氣猶踞故云未解

下利手足厥冷無脈者灸之不溫若脈不還反微喘  
者死

下利手足厥逆無脈者陰氣獨勝陽氣大虛也灸  
之陽氣復手足溫而脈還為欲愈若手足不溫脈

不還者陽已絕也反微喘者陽氣脫也

少陰負跌陽者為順也

少陰腎水跌陽脾土下利為腎邪干脾水不勝土  
則為微邪故為順也

下利寸脈反浮數尺中自濡者必清膿血

下利者脈當沉而遲反浮數者裏有熱也清為無  
血尺中自濡者腸胃血散也隨利下必便膿血清  
與固通脈經曰清者溷也

下利清穀不可攻表汗出必脹滿

下利者脾胃虛也胃為津液之主發汗亡津液則  
胃氣愈虛必脹滿

傷寒論卷六

下利脈沉弦者下重也脈大者為未止脈微弱數者  
為欲自止雖發熱不死

沉為在裏弦為拘急裏氣不足是下重也脈大則病  
進此利未止脈微弱數者邪氣微而陽氣復為欲  
自止雖發熱止由陽勝非大逆也

下利脈沉而遲其人面少赤身有微熱下利清穀者  
必鬱冒汗出而解病人必微厥所以然者其面戴陽  
下虛故也

下利清穀脈沉而遲裏有寒也面少赤身有微熱



表未解也。病人微厥，鍼經曰：下虛則厥，表邪欲解，臨汗之時，以裏先虛，必鬱冒，然後汗出而解也。下利脈數而渴者，令自愈，設不差，必清膿血，以有熱故也。

經曰：脈數不解，而下不止，必協熱便膿血也。

下利後脈絕，手足厥冷，時時脈還，手足溫者生，脈不還者死。

下利後脈絕，手足厥冷者，無陽也。時時脈還，手足溫者，陽氣復則生。若手足不溫，脈不還，時厥愈，脈出為陽氣復，則生。若手足不溫，脈不還者，為陽氣絕則死。

傷寒論卷六

傷寒下利，日十餘行，脈反實者死。

下利者，裏虛也。脈當微弱，反實者，病勝藏也，故死。難經曰：脈不應病，病不應脈，是為死病。

下利清穀，裏寒外熱，汗出而厥者，通脈四逆湯主之。

下利清穀，為裏寒。身熱不解，為外熱。汗出，陽氣通行於外，則未當厥。其汗出而厥者，陽氣太虛也。與通脈四逆湯，以固陽氣。

熱利下重者，白頭翁湯主之。

利則津液少。熱則傷氣，氣虛下利，致後重也。與白頭翁湯散熱厚腸。

白頭翁湯方 第一百五

白頭翁 三兩

苦寒

黃連 三兩

去須苦寒

黃柏 三兩

去皮苦寒

秦皮 三兩

苦寒

右四味，以水七升，煮取二升，去滓，溫服一升，不愈更服一升。

內經曰：腎欲堅，急食苦以堅之。利則下焦虛，是以純苦之劑堅之。

傷寒論卷六

下利腹脹滿，身體疼痛者，先溫其裏，乃攻其表。溫裏四逆湯，攻表桂枝湯。

下利腹滿者，裏有虛寒，先與四逆湯溫裏，身疼痛為表未解，利止裏和，與桂枝湯攻表。

下利欲飲水者，以有熱故也。白頭翁湯主之。

自利不渴，為藏寒。與四逆湯以溫藏。下利飲水，為有熱。與白頭翁湯以涼中。

羅天益云：少陰自利而渴，乃下焦虛寒，而用四逆者，恐不可以渴不渴分熱寒也。正常以小便黃白



別之耳

下利微語者有燥屎也宜小承氣湯

經曰實則微語有燥屎為胃實下利為腸虛與小承氣湯以下燥屎

下利後更煩按之心下濡者為虛煩也宜梔子豉湯

下利後不煩為欲解若更煩而心下堅者恐為谷

煩此煩而心下濡者是邪熱乘虛客於胸中為虛煩也與梔子豉湯吐之則愈

嘔家有癰膿者不可治嘔膿盡自愈

胃脘有癰則嘔而吐膿不可治嘔得膿盡嘔亦自愈

嘔而脈弱小便復利身有微熱見厥者難治四逆湯主之

嘔而脈弱為邪氣傳裏嘔則氣上逆而小便當不利小便復利者裏虛也身有微熱見厥者陰勝陽也為難治與四逆湯溫裏助陽

乾嘔吐涎沫頭痛者吳茱萸湯主之

乾嘔吐涎沫者裏寒也頭痛者寒氣上攻也與吳

茱萸湯溫裏散寒

嘔而發熱者小柴胡湯主之

經曰嘔而發熱者柴胡證具

傷寒大吐大下之極虛復極汗出者以其人外氣拂鬱復與之水以發其汗因得嘔所以然者胃中寒冷故也

大吐大下胃氣極虛復極發汗又亡陽氣外邪拂鬱於表則身熱醫與之水以發其汗胃虛得水虛寒相搏成嘔也

或云吳茱萸湯理中湯

活人云橘皮乾薑湯羌活附子散半夏生薑湯退陰散

傷寒嘔而腹滿視其前後知何部不利利之則愈  
嘔而腹滿氣上而不下也視其前後部有不利者  
內利之以降其氣前部小便也後部大便也  
活人云前部宜猪苓湯後部宜調胃承氣湯



傷寒論卷第七

漢張仲景著

晉王叔和撰次

宋成無已註

錢塘張卿子參



辨霍亂病脈證并治第十三

問曰病有霍亂者何答曰嘔吐而利名曰霍亂

三焦者水穀之道路邪在上焦則吐而不利邪在下焦則利而不吐邪在中焦則既吐且利以飲食不節寒熱不調清濁相干陰陽乖隔遂成霍亂輕者止曰吐利重者揮霍撩亂名曰霍亂

傷寒論卷七

問曰病發熱頭痛身疼惡寒吐利者此屬何病答曰此名霍亂自吐下又利止復更發熱也

發熱頭痛身疼惡寒者本是傷寒因邪入裏傷於脾胃上吐下利今為霍亂利止裏和復更發熱者還是傷寒必汗出而解

傷寒其脈微澁者本是霍亂今是傷寒却四五日至陰經上轉入陰必利本嘔下利者不可治也欲似大便而反失氣仍不利者屬陽明也便必鞭十三日愈所以然者經盡故也

微為亡陽澁為亡血傷寒脈微澁則本是霍亂吐利亡陽亡血吐利止傷寒之邪未已還是傷寒却四五日邪傳陰經之時裏虛過邪必作自利本嘔者邪甚於上又利者邪甚於下先霍亂裏氣太虛又傷寒之邪再傳為吐利是重虛也故為不治若欲似大便而反失氣仍不利者利為虛不利為實欲大便而反失氣裏氣熱也此屬陽明便必鞭也十三日愈者傷寒六日傳遍三陰三陽後六日再傳經盡則陰陽之氣和大邪之氣去而愈也

傷寒論卷七

下利後當便重則能食者愈今反不能食到後經中頗能食復過一經能食過之一日當愈不愈者不屬陽明也

下利後亡津液當便鞭能食為胃和必自愈不能食者為未和到後經中為復過一經言七日後再經也頗能食者胃氣方和過一日當愈不愈者暴熱使之能食非陽明氣和也

惡寒脈微而復利利止亡血也因逆加人參湯主之惡寒脈微而利者陽虛陰勝也利止則津液內竭



故云亡血金匱玉函曰水竭則無血與四逆湯溫經助陽加人參生津液益血。

霍亂頭痛發熱身疼痛熱多欲飲水者五苓散主之寒多不用水者理中丸主之。

頭痛發熱則邪自風寒而來中焦為寒熱相半之

分邪稍高者居陽分則為熱熱多欲飲水者與五

苓散以散之邪稍下者居陰分則為寒寒多不用

水者與理中丸溫之。

理中丸方 第一百七

傷寒論卷十七

人參 甘溫 甘草 炙 甘

白朮 甘溫 乾薑 辛熱 巴上 各三兩

右四味搗篩為末蜜和丸如鷄黃大以沸湯數合和

一丸研碎溫服之日三服夜二服腹中未熱益至三

四丸然不及湯湯法以四物依兩數切用水八升煮

取三升去滓溫服一升日三服加減法。

內經曰脾欲緩急食甘以緩之用甘補之人參白

朮甘草之甘以緩脾氣調中寒淫所勝平以辛熱

乾薑之辛以溫胃散寒。

後加減法

若膈上築者腎氣動也去朮加桂四兩。

脾虛腎氣動者膈上築動內經曰甘者令人中滿

木甘壅補桂泄奔豚是相易也。

吐多者去朮加生薑三兩。

嘔家不喜甘故去朮嘔家多服生薑以辛散之。

下多者還用朮悸者加茯苓二兩

下多者用朮以去濕悸加茯苓以導氣。

渴欲得水者加朮足前成四兩半。

傷寒論卷十七

津液不足時 朮甘以緩之。

腹中痛者加人參足前成四兩半。

裏虛則痛加人參以補之。

寒者加乾薑足前成四兩半。

寒淫所勝平以辛熱。

腹滿者去朮加附子一枚服湯後如食頃飲熱粥一

升許微自溫勿發揭衣被。

胃虛則氣壅腹滿甘令人中滿是去朮也附子之

辛以補陽散寒。



活人云或四肢拘急或轉筋者亦去木加附子。吐利止而身痛不休者當消息和解其外宜桂枝湯小和之。

吐利止裏和也身痛不休表未解也與桂枝湯小和之外秦云裏和表病汗之則愈。

吐利汗出發熱惡寒四肢拘急手足厥冷者四逆湯主之。

上吐下利裏虛汗出發熱惡寒表未解也四肢拘急手足厥冷陽虛陰勝也與四逆湯助陽退陰。

傷寒論卷七 五

既吐且利小便復利而大汗出下利清穀內寒外熱脈微欲絕者四逆湯主之。

吐利亡津液則小便當少小便復利而大汗出津液不禁陽氣大虛也脈微為亡陽若無外熱但內寒下利清穀為純陰此以外熱為陽未絕猶可與四逆湯救之。

吐已下斷汗出而厥四肢拘急不解脈微欲絕者通脈四逆加猪膽汁湯主之。

吐已下斷津液內竭則不當汗出汗出者不當厥。

今汗出而厥四肢拘急不能脈微欲絕者陽氣大

虛陰氣獨勝也若純與陽藥恐陰為格拒或嘔或

躁不得復入也與通脈四逆湯加猪膽汁膽苦入

心而通脈膽寒補肝而和陰引置湯藥不被格拒

內經曰微者逆之甚者從之此之謂也。

四逆加猪膽汁湯方 第一百八

於四逆湯方內加入猪膽汁半合餘依前法服如

無猪膽以羊膽代之。

吐利發汗脈平小煩者以新虛不勝穀氣故也。

傷寒論卷七 六

內經曰食入於陰長氣於陽新虛不勝穀氣是生小煩。

辨陰陽易差後勞復病證并治第十四

傷寒陰陽易之為病其人身體重少氣少腹裏急或引陰中拘攣熱上衝胸頭重不欲舉眼中生花膝脛拘急者燒褌散主之。

大病新差血氣未復餘熱未盡強合陰陽得病者名曰易男子新病差未平復而煩人與之交得病名曰易婦人新病差未平復男子與之交得病



名曰陰易以陰陽相感動其餘亦相染著如換易也其人病身體重少氣者損動真氣也少腹裏急引陰中拘攣膝膈拘急陰氣極也熱上衝胸頭重不欲舉眼中生花者感動之毒所易之氣薰蒸於上也與燒棍散以道陰氣

燒棍散方 第一百九

右取婦人中棍近隱處剪燒灰以水和服方寸七日三服小便即利陰頭微腫則愈煩人病取男子棍當燒灰。

傷寒論卷七 七

張兼善云易病之為合陰陽感動餘邪而其人正氣本虛故能染着同用燒棍散以誘安正氣正氣安餘邪自平矣。

大病差後勞復者枳實梔子湯主之若有宿食者加大黃如博碁子大五六枚。

病有勞復有食復傷寒新差血氣未平餘熱未盡早作勞動病者名曰勞復病熱少愈而強食之熱有所藏因其穀氣留傳兩陽相合而病者名曰食復勞復則熱氣浮越與枳實梔子豉湯以解之食

復則胃有宿積加大黃以下之。

枳實梔子豉湯方 第一百九

枳實三枚 梔子十四枚 豉一升 綿

右三味以清漿水七升空煮取四升內枳實梔子煮取二升下豉更煮五六沸去滓溫分再服覆令微似汗。

枳實梔子豉湯則應吐劑此云覆令微似汗出者以其熱聚於上苦則吐之熱散於表者苦則發之內經曰火淫所勝以苦發之此之謂也。

傷寒論卷七 八

王宇泰云傷寒之邪自外人勞復之邪自內發者吐下隨宜施治。

傷寒差已後更發熱者小柴胡湯主之脈浮者以汗解之脈沉實者以下解之。

差後餘熱未盡更發熱者與小柴胡湯以和解之脈浮者熱在表也故以汗解脈沉者熱在裏也故以下解之。

大病差後從腰已下有水氣者牡蠣澤瀉散主之。大病差後脾胃氣虛不能制約腎水水溢下焦



以下為腫也。金匱要略曰：腰以下腫，當利小便。與

壯鷓鴣澤瀉散方 第一百十一

壯鷓鴣鷓鴣澤瀉澤瀉散方 括葉根苦寒

蜀漆苦寒葶藶苦寒商陸根苦寒

海藻鹹寒洗去鹹巴上各等分

右七味異搗下篩為散。更入白中治之。白飲和服。方寸七。小便利止。後服。日三服。

鹹味湧泄。壯鷓鴣澤瀉海藻之鹹。以泄水氣。內經曰。

傷寒論卷七 九

濕淫於內。平以苦。佐以酸辛。以苦泄之。蜀漆葶藶

括葉商陸之酸辛與苦。以導腫濕。

大病差後。喜唾。又不了了者。胃上有寒。當以丸藥溫之。宜理中丸。

汗後陽氣不足。胃中虛寒。不內津液。故喜唾。不了了。與理中丸。以溫其胃。

傷寒解後。虛羸少氣。氣逆欲吐者。竹葉石膏湯主之。

傷寒解後。津液不足。而虛羸。餘熱未盡。熱則傷氣。故少氣。氣逆欲吐。與竹葉石膏湯調胃散熱。

竹葉石膏湯方 第一百十二

竹葉二兩石膏一斤半夏半升

人參二兩甘草二兩梗米半升

麥門冬半升

右七味以水一斗。煮取六升。去滓。內梗米。煮米熟湯成。去米溫服。一升。日三服。

辛甘發散而除熱。竹葉石膏甘草之甘辛。以發散餘熱。其緩脾而益氣。麥門冬人參梗米之甘。以補不足。辛者散也。氣逆者欲其散。半夏之辛。以散逆

傷寒論卷七 十

氣。病人脈已解。而日暮微煩。以病新差。人強與穀。厚

氣尚弱。不能消穀。故令微煩。損穀則愈。陽明王於申酉。戌宿食在胃。故日暮微煩。當小下之。以損宿穀。

辨不可發汗病脈證并治第十五

夫以為疾病至急。倉卒尋按。要者難得。故重集諸可與不可。方治比之三陰三陽篇中。此易見也。又時有

不止。是三陰三陽出在諸可與不可中也。



諸不可汗不可下。病證藥方。前三陰三陽篇中。經注已具者。更不復出。其餘無者。於此已後。經注備見。

脉濡而弱。弱反在關。濡反在顛。微反在上。清反在下。微則陽氣不足。清則無血。陽氣反微。中風汗出而反躁。煩清則無血。厥而且寒。陽微發汗。躁不得眠。

寸關為陽脉。當浮盛。弱反在關。則裏氣不及。濡反在顛。則表氣不逮。衛行脉外。浮為在上。以候衛氣。反在上。是陽氣不足。榮行脉中。沉為在下。以候榮。

傷寒論卷七

十一

渣反在下。是無血也。陽微不能固外。腠理開。賊風因客之。故令汗出而躁煩。無血則陰虛。不與陽相順接。故厥而且寒。陽微無津液。則不能作汗。若發汗則必亡陽而躁。經曰。汗多亡陽。遂虛。惡風。煩躁。不得眠也。

動氣在右。不可發汗。發汗則衄而渴。心苦煩。飲即吐水。

動氣者。築築然氣動也。在右者。在臍之右也。難經曰。肺內證。臍右有動氣。按之牢。若痛。肺氣不治。正

氣內虛。氣動於臍之右也。發汗則動肺氣。肺主氣。開竅於鼻。氣虛則不能衛血。血溢妄行。隨氣出於鼻。為衄。亡津液。胃燥。則煩渴而心苦煩。肺惡寒。飲冷則傷肺。故飲即吐水。

活人云。先服五苓散三服。次服竹葉湯。

動氣在左。不可發汗。發汗則頭眩。汗不止。筋傷肉爛。難經曰。肝內證。臍左有動氣。按之牢。若痛。肝氣不。治正氣內虛。氣動於臍之左也。肝為陰之主。發汗。汗不止。則亡陽外虛。故頭眩。筋傷肉爛。難經曰。止

傷寒論卷七

十一

虛則眩。

活人云。先服防風白朮牡蠣汗止。次服建中湯。

動氣在上。不可發汗。發汗則氣上衝。正在心端。

難經曰。心內證。臍上有動氣。按之牢。若痛。心氣不。治正氣內虛。氣動於臍之上也。心為陽。發汗亡陽。則愈損心氣。腎乘心虛。欲上凌心。故氣上衝。正在心端。

活人云。宜服杏根湯。

動氣在下。不可發汗。發汗則無汗。心中太煩。骨節苦



疼目暈惡寒食則反吐救不得前

難經曰腎內證脈下有動氣按之牢若癰腎氣不

治正氣內虛動氣發於臍之下也腎者主水發汗

則無汗者水不足也心火煩者腎虛不能制心

火也骨節苦疼者腎主骨也日晡者腎病則日晡

熱如無所見惡寒者腎主寒也食則反吐救不得

前者腎水乾也王水曰病嘔而吐食又反出是氣

水也

活人云先服大橘皮湯吐止後服小建中湯

咽中閉塞不可發汗發汗則吐血氣欲絕手足厥

欲得跪臥不能自溫

咽門者胃之系胃經不和則咽內不利發汗攻腸

血隨發散而上必吐血也胃經不和而反攻表則

陽虛於外故氣欲絕手足冷欲跪而不能自溫

諸脈得發動微弱者不可發汗發汗則大便難腹中

乾胃燥而煩其形相像根本異源

動氣之脈為熱在表微弱之脈為熱在裏發汗亡

津液則熱氣甚胃中乾燥故大便難腹中乾胃

燥而煩根本雖有表裏之異逆治之後熱傳之則

一是以病形相像也

脈微而弱弱反在關滿反在顛弦反在上微反在下

弦為陽運微為陰寒上實下虛意欲得溫微弦為虛

不可發汗發汗則寒慄不能自還

弦在上則風傷氣風勝者陽為之運動微在下則

寒傷血血傷者裏為之陰寒外氣拂鬱為上實裏

有陰寒為下虛表熱裏寒意欲得溫若反發汗亡

陽陰俱故寒慄不能自還

欬者則劇數吐涎沫咽中必乾小便不利心中饑

時時而發其形似瘥有寒無熱虛而寒慄欬而發汗

跪而苦滿腹中復堅

肺寒氣逆欬者則劇吐涎沫亡津液咽中必乾小

便不利膈中陽氣虛心中饑而煩一日一夜氣大

會於肺邪上相擊時時而發形如寒瘥但寒無熱

虛而寒深發汗攻陽則陽氣愈虛陰寒愈甚故跪

而苦滿腹中復堅



厥而脈緊則少陰傷寒也。法當溫裏而反發汗，則損少陰之氣。少陰之脈入肺中，循喉嚨，挾舌本，腎為之本，肺為之標。本虛則標弱，故聲亂咽嘶舌萎，聲不得前。

諸逆發汗，病微者難差，劇者言亂目眩者死，命將難全。

不可發汗而強發之，輕者因發汗而重，而難差。重者脫其陰陽之氣，言亂目眩而死。難經曰：脫陽者見鬼，是此言亂也。脫陰者目盲，是此目眩也。眩非

眩而見鬼，是逆於盲也。

欬而小便利，若失小便者，不可發汗。汗出則四肢厥逆冷。

肺經虛冷，上虛不能治下者，欬而小便利，或失小便，上虛發汗，則陽氣外亡。四肢者，諸陽之本，陽虛則不與陰相接，故四肢厥逆冷。

傷寒頭痛，翁翁發熱，形象中風，常微汗出，自嘔者，下之益煩，心中懊憹，如饑發汗，則致痙，身強難以屈伸。重之則發黃，不得小便，灸則發欬唾。

傷寒當無汗惡寒。今頭痛發熱微汗出，自嘔，則傷寒之邪傳而為熱，欲行於裏，若反下之，邪熱乘虛流於胸中，為虛煩，心懊憹如饑，若發汗，則虛表熱歸經絡，熱甚生風，故身強直而成痙。若重之，則火熱相合，消燦津液，故小便不利而發黃。肺惡火，灸則火熱傷肺，必發欬嗽而唾膿。

承類鈴方云：傷寒發汗有四難。凡發熱頭疼，有汗而非無汗，惡風而非惡寒，例發其汗，汗不止為瀰風。間有發而為痙者，此分外症發汗之一難也。至

傷寒論卷七

七

于發熱頭痛，尺脈遲者，為榮虛血少，不可發汗。發熱頭痛，脈弦細，屬少陽，不可汗。汗則譫語。此分脈發汗之二難也。動氣在左，不可汗；汗則頭眩；汗不止，則筋傷肉爛，動氣在右，不可汗；汗則咽而渴。心煩飲則吐水，動氣在上，不可汗；汗則氣衝心。動氣在下，不可汗；汗則無汗，心煩骨節疼。此分內證發汗之三難也。春宜汗，不可大發，以陽氣尚微，冬不大汗，以陽氣伏藏。汗之必吐利，口爛生瘡，此知時發汗之四難也。



辯可發汗證并治第十六

大法春夏宜發汗

春夏陽氣在外邪氣亦在外故可發汗

凡發汗欲令手足俱周時出似粟然一時間許亦

往不可令如水流漓若病不解當重發汗汗多必亡

陽陽虛不得重發汗也

汗緩緩出則表裏之邪悉去汗大出則邪氣不除

但亡陽也陽虛為無津液故不可重發汗

凡服湯發汗中病便止不必盡劑

傷寒論卷七

七

汗多則亡陽

凡云可發汗無湯者丸散亦可用要以汗出為解然

不如湯隨證良驗

聖濟經云湯液主治本乎腠理壅鬱除邪氣者於

湯為宜金匱玉函曰水能淨萬物故用湯也

夫病脈浮大問病者言但便鞭爾設利者為大逆鞭

為實汗出而解何以故脈浮當以汗解

經曰脈浮大應發汗醫反下之為大逆便鞭難雖

為裏實亦當先解其外若下利藥是為大逆結胸

雖急脈浮大猶不可下下之即死况此便難乎經

曰本發汗而復下之此為逆若先發汗治不為逆

下利後身疼痛清便自調者急當救表宜桂枝湯發

汗

外臺云裏和表病汗之即愈

辯發汗後病脈證并治第十七

發汗多亡陽譏語者不可下與柴胡桂枝湯和其榮

衛以通津液後自愈

胃為水穀之海津液之主發汗多亡津液胃中燥

傷寒論卷七

七

必發譏語此非實熱則不可下與柴胡桂枝湯

其榮衛通行津液津液生則胃潤譏語自止

此一卷第十七篇凡三十一證前有詳說

辯不可吐第十八

合四證已具太陽篇中

辯不可吐第十九

大法春宜吐

春時陽氣在上邪氣亦在上故宜吐

凡用吐湯中病即止不必盡劑也



要在適當不欲過也。

病胸上諸實胸中鬱鬱而痛不能食欲使人按之而反有涎唾下利日十餘行其脉反遲寸口脉微滑此可吐之吐之利則止。

胸上諸實或痰實或熱鬱或寒結胸中鬱而痛不能食欲使人按之反有涎唾者邪在下按之氣下而無涎唾此按之反有涎唾者知邪在胸中經曰下利脉遲而滑者內實也今下利日十餘行其脉反遲寸口脉微滑是上實也故可吐之玉函曰上

盛不已吐而奪之。

宿食在上腕者當吐之。

宿食在中下腕者則宜下宿食在上腕則當吐內經曰其高者因而越之其下者引而竭之。

病人手足厥冷脉乍結以客氣在胸中心中滿而煩欲食不能食者病在胸中當吐之。

此與第六卷厥陰門瓜蒂散證同彼云脉乍緊此云脉乍結惟此有異緊為內實乍緊則實未深是邪在胸中結為結實乍結則結未深是邪在胸中

所以證治俱同也。

吳氏云凡病在膈上者脉大胸滿多痰者食在胃口脉滑者俱宜吐之華佗謂傷寒三四日邪在胸中者宜吐之凡吐用瓜蒂散或淡鹽湯或溫茶湯與之如人弱者以人參薑湯吐之亦可若痰多者以二陳湯一甌乘熱與之以指探喉中即吐也凡老人怯弱與病勞內傷虛人并婦人胎前產後血虛脉弱小者皆不可吐凡藥發吐者如防風桔梗山梔只用一味煎湯溫服之則吐蓋誤吐則損人

止焦元氣為患非輕可不慎哉。

辯不可下病脉證并治第二十

脉濡而弱弱反在關濡反在顛微反在上澁反在下微則陽氣不足澁則無血陽氣反微中風汗出而反躁煩澁則無血厥而且寒陽微不可下下之則心下痞鞭

陽微下之陽氣已虛陰氣內甚故心下痞鞭。

動氣在右不可下下之則津液內竭咽燥鼻乾頭眩心悸也



動氣在右。肺之動也。下之傷胃動肺。津液內竭。咽燥鼻乾者。肺屬金。主燥也。頭眩心悸者。肺主氣而虛也。

動氣在左。不可下。下之則腹內拘急。食不下。動氣更劇。雖有身熱。卧則欲蹠。

動氣在左。肝之動也。下之損脾。而肝氣益勝。復行於脾。故腹內拘急。食不下。動氣更劇也。雖有身熱。以裏氣不足。故卧則欲蹠。

動氣在上。不可下。下之則掌握熱。煩。身上浮冷。熱汗

自泄。欲得水自灌。

傷寒論卷七

三

動氣在上。心之動也。下之則傷胃。內動心氣。心為火。主熱。鍼經曰。心所生病者。掌中熱。肝為藏中之陰。病則雖有身熱。卧則欲蹠。作表熱裏寒也。心為藏中之陽。病則身上浮冷。熱汗自泄。欲得水自灌。作表寒裏熱也。二藏陰陽寒熱。明可見焉。

動氣在下。不可下。下之則腹脹滿。卒起頭眩。食則下清。穀心下痞也。

動氣在下。腎之動也。下之則傷脾。腎氣則動。腎寒

乘脾。故有腹滿頭眩。下清穀。心下痞之證也。

咽中閉塞。不可下。下之則上輕下重。水漿不下。卧則欲蹠。身急痛。下利日數十行。

咽中閉塞。胃已不利也。下之則閉塞之邪為上。輕復傷胃氣。為下重。至水漿不下。卧則欲蹠。身急痛。下利日數十行。知虛寒也。

諸外實者。不可下。下之則發微熱。若亡脈。厥者。當臍握熱。

外實者。表熱也。汗之則愈。下之為逆。下後裏虛者。

傷寒論卷七

三

熱內陷。故發微熱。厥深者。熱亦深。亡脈厥者。則氣深陷。客於下焦。故當臍握熱。

諸虛者。不可下。下之則大渴。求水者。欲愈。惡水者。則金匱玉函曰。虛者十補。勿一瀉之。虛家下之。為重虛。內竭津液。故令大渴。求水者。陽氣未竭。而猶可愈。惡水者。陽氣已竭。則難可制。

脈濡而弱。弱反在關。濡反在顛。弦反在上。微反在下。弦為陽。遲微為陰寒。上實下虛。意欲得溫。微弦為虛。虛者不可下也。



虛家下之是為重虛難經曰實實虛虛損不足益有餘此者是中工所害也

微則為欬欬則吐涎下之則欬止而利因不休利不休則胸中如蟲蟻粥入則由小便不利兩脇拘急喘息為難頸背相引臂則不仁極寒反汗出身冷若冰眼睛不慧語言不休而穀氣多入此為除中口雖欲言舌不得前

內經曰感於寒則受病微則為欬甚則為泄為痛肺感微寒為欬則脈亦微也下之氣下欬雖止而

傷寒論卷七

七

利因不休利不休則奪正氣而成危惡脈微者氣弱入則出小便不利兩脇拘急喘息為難者裏氣損也頸背相引臂為不仁極寒反汗出身冷如冰者表氣損也表裏損極至陰陽俱脫眼睛不慧語言不休難經曰脫陽者見鬼脫陰者目盲陰陽脫者應不能食而穀多入者此為除中是胃氣除去也口雖欲言舌不得前氣已衰脫不能運也

脈濡而弱弱反在關濡反在巔浮反在上數反在下浮為陽虛數為無血浮為虛數為熱浮為虛自汗出

而惡寒數為痛振寒而慄微弱在關胸下為急喘汗而不為呼吸呼吸之中痛在於脇振寒則搏形如瘧狀請反下之故令脈數發熱狂走見鬼心下為痞小便淋瀝小腹甚硬小便則尿血也

弱在關則陰氣內弱濡在巔則陽氣外弱浮為虛浮在上則衛不足也故云陽虛陽虛不固故腠理汗出惡寒數亦為虛數在下則榮不及故云亡血亡血則不能溫潤腑臟脈數而痛振而寒慄微弱在關邪氣傳裏也裏虛遇邪胸下為急喘而汗出

傷寒論卷七

七

脇下引痛振寒如瘧此裏邪未實表邪未解胃反下之裏氣益虛邪熱內陷故脈數發熱狂走見鬼心下為痞此熱陷於中焦者也若熱氣深陷則客於下焦使小便淋瀝小腹甚硬小便尿血也

脈濡而緊濡則胃氣微緊則榮中寒陽微衛中風發熱而惡寒榮緊衛氣冷微嘔心內煩醫為有大熱解肌而發汗亡陽虛煩躁心下苦痞堅表裏俱虛竭卒起而頭眩客熱在皮膚悵快不得眠不知胃氣冷緊寒在關元技巧無所施沒水灌其身客熱應時罷慄



慄而振寒重被而覆之汗出而冒顛體惕而又振小便爲微難寒氣因水發清穀不容問嘔變反腸出顛倒不得安手足爲微逆身冷而內煩進欲從後救安可復追還

胃冷榮寒陽微中風發熱惡寒微嘔心煩醫不溫胃反爲有熱解儀發汗則表虛亡陽煩躁心下痞堅先裏不足發汗又虛其表表裏俱虛竭卒起頭眩客熱在表悵快不得眠醫不救裏但責表熱汲水灌洗以却熱客熱易罷裏寒益增慄而振寒復

傷寒論卷七

三

以重被覆之表虛遂汗出愈使陽氣虛也顛也顛目而體振寒小便難者亡陽也寒因水發下爲清穀上爲嘔吐外有厥逆內爲躁煩顛倒不安雖欲拯救不可得也本草曰病勢已過命將難全張卿子云除脈濡而緊四字爲題自是一首漢人古詩爲清涼解利之戒孫思邈所謂傷寒于大毒諸寒藥者比比也

脈浮而大浮爲氣實大爲血虛血虛爲無陰孤陽獨下陰部者小便當赤而難胞中當虛今反小便利而

大汗出法應衛家當微今反更實津液四射榮竭血盡乾煩而不得眠血薄肉消而成暴液醫復以毒藥攻其胃此爲重虛客陽去有期必下如汚塗而死

衛爲陽榮爲陰衛氣強實陰血虛弱陽乘陰虛下至陰部陰部下焦也陽爲熱則消津液當小便赤而難今反小便利而大汗出者陰氣內弱也經曰陰弱者汗自出是以衛家不微而反更實榮竭血盡乾煩而不眠血薄則肉消而成暴液者津液四射也醫反下之又虛其裏是爲重虛孤陽因下

傷寒論卷七

六

逆脫去皆竭胃氣內盡必下如汚泥而死脈數者久數不止止則邪結正氣不能復正氣却結於藏故邪氣浮之與皮毛相得脈數者不可下下之則必煩利不止

數爲熱止則邪氣結於經絡之間正氣不能復行於表則邪結於藏邪氣獨浮於皮毛下之虛其裏邪熱乘虛而入裏虛吐熱必煩利不止

脈浮大應發汗醫反下之此爲大逆浮大屬表故不可下



病欲吐者不可下。嘔多雖有陽明證不可攻之。

為邪猶在胸中也。

太陽病外證未解不可下。下之為逆。

表未解者雖有裏證亦不可下。當先解外為順。若

反下之則為逆也。經曰本發汗而反下之此為逆

也。若先發汗治不為逆。

夫病陽多者熱下之則便。

陽熱證多則津液少下之雖除熱復損津液必便

難也。或謂陽多者表熱也下之則心下鞭。

傷寒論卷二 三

戴元禮云陽明下證已具其人喘嗽或微寒者

太陽陽明或往來寒熱為少陽陽明於陽明證中

而有太陽少陽證未罷此非正陽明也慎未可遽

下。所以古註陽明有三常須識此。

無陽陰強大便鞭者下之則必清穀腹滿。

無陽者亡津液也陰強者寒多也大便鞭則為陰

結下之虛胃陰寒內甚必清穀腹滿。

傷寒發熱頭痛微汗出發汗則不識人。熏之則喘不

得小便心腹滿下之則短氣小便難。頭痛背強加溫

針則愈。

傷寒則無汗發熱頭痛微汗出者寒邪變熱欲傳

於裏也發汗則亡陽增熱故不識人若以火熏之

則火熱傷氣內消津液結為裏實故喘不得小便

心腹滿若反下之則內虛津液邪欲入裏外動經

絡故短氣小便難頭痛背強若加溫針益陽增熱

必動其血而為衄也。

傷寒脈陰陽俱緊惡寒發熱則脈欲厥厥者脈初來

大漸漸小更來漸漸大是其候也如此者惡寒甚者

翁翁汗出喉中痛熱多者目赤脈多睛不慧者

之咽中則傷若復下之則兩目閉寒多者便清穀

多者便膿血若熏之則身發黃若熨之則咽燥若小

便利者可救之小便難者為危殆。

脈陰陽俱緊則清邪中上濁邪中下太陽少陰俱

感邪也惡寒者少陰發熱者太陽脈欲厥者表邪

欲傳裏也惡寒甚者則變熱翁翁汗出喉中痛以

少陰之脈循喉嚨故也熱多者太陽多也目赤脈

多者睛不慧以太陽之脈起於目故也發汗攻腸

傷寒論卷七 末



則少陰之熱因發而上行故咽中傷若復下之則  
太陽之邪因虛而內陷故兩目閉陰邪下行爲寒  
多必便清殺陽邪下行爲熱多必便膿血熏之則  
火熱甚身必發黃熨之則火熱輕必爲咽燥小便  
利者爲津液未竭猶可救之小便難者津液已絕  
則難可制而危殆矣

傷寒發熱口中勃勃氣出頭痛目黃衄不可制食水  
者必嘔惡水者厥若下之咽中生瘡假令手足溫者  
必下重便膿血頭痛目黃者若下之則兩目難開

傷寒論卷七

完

者脈必厥其聲啞咽嗑塞若發汗則脈促陰陽俱  
惡水者若下之則裏冷不嗜食大便完穀出若發汗  
則口中傷舌上白胎煩燥脈數實不大便六七日後  
必便血若發汗則小便自利也

傷寒發熱寒變熱也口中勃勃氣出熱客上膈也  
頭痛目黃血不可制者熱蒸於上也千金曰無陽  
卽厥無陰卽嘔食水者必嘔則陰虛也惡水者厥  
則陽虛也發熱口中勃勃氣出者咽中已熱也若  
下之亡津液則咽中生瘡熱因裏虛而下若熱氣

內結則手足必厥手足溫者熱氣不結而下行  
作吐熱利下重便膿血也頭痛目黃者下之熱氣  
內伏則口閉也食水爲陰虛下之又虛其裏陽氣  
內陷故脈厥聲啞咽嗑閉塞陰虛發汗又虛其陽  
使陰陽俱虛而戰慄也惡水爲陽虛下之又虛胃  
氣虛寒內其故裏冷不嗜食陽虛發汗則上焦虛  
燥故口中傷爛舌上白胎而煩燥也經曰脈數不  
解合熱則消穀喜饑至六七日不大便者此有瘵  
血此脈數實不大便六七日熱畜血於內也七日  
之後邪熱漸解迫血下行必便血也便血發汗陰  
陽俱虛故小便利

傷寒論卷七

三

下利脈大者虛也以其強下之故也設脈浮革因爾  
腸鳴者屬當歸四逆湯主之

脈大爲虛以未應下而下之利因不休也浮者按  
之不足也革者實大而長微弦也浮爲虛革爲寒  
寒虛相持則腸鳴與當歸四逆湯補虛散寒  
活人云虛者十補勿一瀉強實者瀉之虛實等者  
雖瀉勿大泄之此金匱語也



吳氏云凡有惡風惡寒者凡腹滿時減時滿者凡腹脹滿可揉可按虛軟者凡陰虛勞倦凡手足逆冷凡脉弱者凡脉在表俱不可下凡脉沉不實不疾按之無力者凡亡血家及婦人經水適來適斷或熱入血室與夫胎前產後崩漏等證及小便頻數小便清而大便秘者俱不可下。

辨可下病脉證并治第二十一

大法秋宜下

秋時陽氣下行則邪亦在下故宜下。

傷寒論卷六

三

凡服下藥用湯勝丸中病即止不必盡劑也。

湯之為言蕩也滌蕩腸胃澆灌藏府推陳燥結熱下寒破散邪疫理導潤澤枯槁悅人皮膚益人血氣水能淨萬物故勝丸散中病即止者如承氣湯證云若一服利而止後服又曰若一服譟語止更莫復服是不必盡劑。

下利三部脉皆平按之心下鞭者急下之宜大承氣湯下利者脉當微厥今反和者此為內實也下利三部脉平者已為實而又按之心下鞭者則邪甚也。

故宜大承氣湯下之

下利脈遲而滑者內實也利未欲止當下之宜大承氣湯

經曰脈遲者食乾物得之金匱要畧曰滑則穀氣實下利脈遲而滑者胃有宿食也脾胃傷食不消水穀是致下利者為內實若但以溫中厚腸之藥利必不止可與大承氣湯下去宿食利自止矣。王字泰云脈遲而有力方可用此法若無力而外證無所據者恐虛寒不宜妄投大承氣也。

傷寒論卷六

三

問曰人病有宿食何以別之師曰寸口脈浮而大按之反澁尺中亦微而澁故知有宿食當下之宜大承氣湯

寸以候外尺以候內浮以候表沉以候裏寸口脈浮大者氣實血虛也按之反澁尺中亦微而澁者胃有宿食裏氣不和也與大承氣湯以下宿食。王三陽云尺澁亦有血虛者須審外證惡食氣否及胸膈飽悶否方是。

下利不欲食者以有宿食故也當下之與大承氣湯



傷食則惡食故不欲食如傷風惡風傷寒惡寒之類也

王三陽云亦有熱在胃以不能食者不宜下

下利差後至其年月日復發者以病不盡故也當下之宜大承氣湯

乘春則肝先受之乘夏則心先受之乘至陰則脾先受之乘秋則肺先受之假令春時受病氣必傷肝治之難愈邪有不盡者至春時元受月日內外相感邪必復動而痛也下利為腸胃疾宿積不盡

故當下去之

傷寒論卷七

三

下利脈反滑當有所去下之乃愈宜大承氣湯

脈經曰脈滑者為病食也下利脈滑則內有宿食

故云當有所去與大承氣湯以下宿食

病腹中滿痛者此為實也當下之宜大承氣湯

金匱要畧曰病者腹滿按之不痛為虛痛為實可

下之腹中滿痛者裏氣壅實也故可下之

傷寒後脈沉沉者內實也下解之宜大柴胡湯

傷寒後為表已解脈沉為裏未和與大柴胡湯以

下內實經曰傷寒差已後更發熱脈沉實者以下解之

脈緩弦而遲者必心下鞅脈大而緊者陽中有陰也可以下之宜大承氣湯

金匱要畧曰脈雙弦者寒也經曰遲為在藏脈雙弦而遲者陰中伏陽也必心下鞅大則為陽緊則為寒脈大而緊者陽中伏陰也與大承氣湯以分陰陽

活人云傷寒裏證須看熱氣淺深故仲景有直下

傷寒論卷七

三

之者如大小承氣十棗大柴胡湯是也有微和其胃氣者如調胃承氣湯脾約丸少與小承氣微和之之類是也

李東垣云下藥用大承氣湯最緊小承氣次之調

胃承氣又次之大柴胡湯又次之

王字泰云唐氏四時治要謂仲景活人書下證俱

備當行大承氣必先以小承氣試之合用大柴胡

必先以小柴胡試之按湯劑丸散生靈之司命也

死生壽夭傷寒之瞬息也豈以試為言哉昔雞峰



張銖宋之神醫也。療一傷寒，診脈察。

黃水氣湯欲飲，復疑。至于再三，如有。

持藥以待，病者忽發戰慄。覆緜衾四五重，積

汗如洗，明日脫然。使其藥入口，則人已斃矣。

觀之，則屠氏之探試，雖非仲景本旨，得非應工之

龜鑑歟。

卷之八十一



傷寒論張隱居原序  
昔宣聖贊易韋編幾絕而  
十翼之傳垂萬古而不  
考亭著書歷幾年所而誠  
意一章至其年而始竣知  
古聖先賢其於經論未敢  
苟焉而輒止也昔儒有云  
易稿則技精屢斲則藝進  
斯言詎誣也哉余於內經  
仲祖諸書童而習之白首

始獲其要故自甲午以後  
二十年來每旦必焚香與  
手開卷舉筆繙閱經義詳  
其句說審其字意知一章  
各有其源六經各有其本  
片言必有其歸隻字必體  
其蘊或數日而始得一章  
或一朝而連脫數義晝之  
所思夜則夢焉夜之所得  
旦則錄焉不啻筆之幾脫



矣迨庚子而傷寒初集告  
成越幾載而金匱要畧出  
又數載而素問集註竣更  
數年而靈樞註疏就俱已  
梓成問世其於仲祖傷寒

序三

論雖未敢云深入闡奧據  
余專致之勞亦可云研幾  
殫慮矣乎而尤慮尚未有  
盡也復聚諸同學而參正  
之更集諸及門而講求之

冀有疑義與共晰之或有  
微悟與共訂之稿幾脫而  
二集之書復成於是付削  
刷而告諸世曰甚矣瘁余  
書詎一日之書也歟哉凡

序四

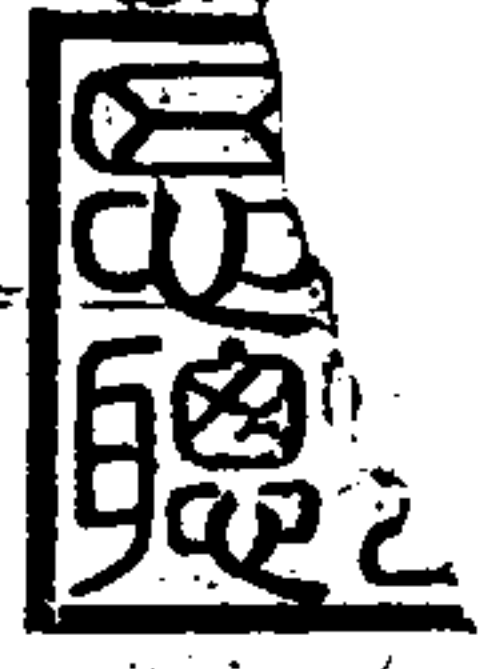
夫經寒暑歷歲月廢寢食  
絕交遊春花秋月之莫問  
澄水佳山之弗臨總期無  
負於仲祖之志云爾俾天  
下後世之讀仲祖之書者



卽知仲祖之孫之書知仲祖之孫之有書并期更殫心於仲祖之書則余之心良苦而余之志良快余幸矣然安敢必哉

綱目原序復梓于此

南陽後裔張志聰題



傷寒論集注 凡例

凡例

一傷寒原名卒病論。其新舊刊本。正文中有增一字者。有減一字者。有文法虛字各別者。有句語讀法不同者。有一節分爲二三節者。有重出不作衍文者。今悉詳確校正。當以茲刻爲定本。夫垂世之書。理宜畫一。猶四書五經。不容稍殊一字也。

一傷寒。係王叔和編次。以仲祖辨脈平脈爲卷一。叔和序例。合本論痙濕暍。復截太陽三十條。爲卷二。夫叔和序例。自稱熱病證候。既非條例。又非大綱。與本論且相矛盾。混列其中。殊爲不合。余先證後脈。首列六篇。次列靈亂易復。并痙濕暍汗吐下。後列辨脈平脈。編次之法。永爲定規。叔和序例。理應刪去。以泯叔和立言之非。以息後太辨駁之累。

一註解本論。必明仲祖撰論之原。方爲有本。其序有撰用素問九卷。八十一難。陰陽大論。胎產藥錄之說。素問九卷者。素問八十一篇。內有遺闕。故舉其卷。靈樞君臣問難。八十一篇。毫無遺闕。故舉其篇。陰陽太論者。素問中太論七篇。皆論五運六氣。司天在泉。陰陽上下寒熱勝



復之理。胎臚彙錄者。如神農本草經。長桑陽慶禁方之類。其序又云。經絡府俞。陰陽會通。元冥幽微。變化難極。自非才高識妙。豈能探其理致哉。由是而才識之士。須知仲祖撰論。本靈素而補其未盡。必于傷寒原序。玩索有得。後觀本論集註。始無悶然。胎臚者。羅列之謂。

成無已註解本論。謂風則傷衛。寒則傷榮。凡遇風寒俱執是解。不知此二語。乃辨脈篇中。論神機出入。二節寸口二節頭陽。另有旨義。非別風與寒也。如謂風必傷衛。寒必傷榮。何以素問玉機篇云。風寒客于人。使人毫毛

凡例

二

畢直。皮膚閉而為熱。靈樞五變篇云。百疾之始期也。必生于風。雨寒暑。循毫毛而入腠理。素問皮部篇云。百病之始生也。必先于皮毛。靈樞刺節篇云。虛邪之中人也。灑淅動形。起毫毛而發腠理。須知風寒皆為外邪。先客皮毛。後入肌腠。留而不去。則入于經。留而不去。則入于府。非必風傷衛而寒傷榮也。成氏倡之。諸家和之。固執不解。是舉一而廢百也。不亦誣乎。

成氏謂脈緩為中風。脈緊為傷寒。夫脈緩為風。何以太陽篇云。傷寒脈浮緩。陽明太陰篇云。傷寒脈浮而緩。脈

緊為寒。何以太陽篇云。脈緊者必咽痛。陽明篇云。脈緩而緊者必潮熱。須知陽邪傷陽。陰邪傷陰。正邪同類。兩不相持。其脈則緩。寒邪傷陽。熱邪傷陰。邪正陰陽。兩相搏擊。其脈則緊。不當拘執中風脈緩。傷寒脈緊。

成氏謂傷寒惡寒。中風惡風。誠如斯言。何以本論云。傷寒四五日。身熱惡風。何以太陽中風。翕翕惡寒。須知寒為太陽之本氣。風乃寒中之動氣。病太陽而皮毛凝斂。則惡寒。病太陽而皮毛開發。則惡風。惡寒惡風。隨皮毛之凝斂開發而言。如風邪始入。毛竅未開。雖中風而亦

凡例

三

惡寒。寒入于肌。邪傷腠理。雖傷寒而亦惡風。並非傷寒惡寒。中風惡風也。

成氏謂傷寒無汗。中風有汗。夫傷寒既無汗。何以本論云。傷寒脈浮。自汗出。中風既有汗。何以太陽中風。不汗出而煩躁。須知風在皮毛。亦必無汗。寒入肌腠。亦嘗有汗。並非傷寒無汗。中風有汗也。

成氏謂傷寒惡寒無汗。宜麻黃湯。中風有汗惡風。宜桂枝湯。誠如是也。何以惡風無汗而喘。宜麻黃湯。喘而汗出。麻黃杏仁甘草石膏湯。何以外證未解。當以汗解。宜



桂枝湯微惡寒者。表未解也。可發汗。宜桂枝湯。須知麻黃空細如毛。本經主治中風傷寒頭痛。凡病在皮毛。麻黃可用。桂枝氣味辛甘。本論用以解肌。凡病在肌腠。桂枝可用。非必麻黃治寒。而桂枝治風也。夫風寒果當異治。其始固可分別。病傳于裏。用柴胡陷胃諸方。何以別其為風為寒而異治耶。

一。成氏謂風寒兩感榮衛俱傷。宜大青龍湯。則背謬殊甚。若以太陽中風。脈緊無汗惡寒。太陽傷寒。脈緩有汗惡風。便為風寒兩感。則本論之風寒兩感多矣。如太陽病

凡例 四

項背強几几。無汗惡風。傷寒汗出而渴。傷寒五六日中風。得病六七日。脈遲浮弱。惡風寒。傷寒發熱。其腹必滿。自汗出。婦人中風。發熱惡寒。陽明中風。口苦咽乾。發熱惡寒。脈浮而緊。陽明病。脈浮而緊。汗出不惡寒。陽明病。汗出多。微惡寒等證。例而推之。皆為風寒兩感。何以不用大青龍湯。所以致背謬者。祇因原本未清。其始有風傷衛。寒傷榮。傷寒脈緊無汗。宜麻黃湯。中風脈緩有汗。宜桂枝湯之說。因遂有風寒兩感。榮衛俱傷。宜大青龍湯之說矣。所謂始差毫釐。終失千里。使仲祖本論。蒙蔽

傷寒論集注 凡例

不明。直至今日。良可悲已。

一本論太陽陽明少陽三陽也。太陰少陰厥陰三陰也。三陽三陰謂之六氣。天有此六氣。人亦有此六氣。無病則六氣運行。上合于天。外感風寒。則以邪傷正。始則氣與氣相感。繼則從氣而入于經。世醫不明經氣。言太陽便曰膀胱。言陽明便曰胃。言少陽便曰膽。跡其有形。亡乎無形。從其小者。失其大者。奚可哉。

一傷寒傳經。并一日太陽。二日陽明等。自古未明。今愚者陳其槩。夫陰陽之理。從陰而陽。由一而三。厥陰為一陰。

凡例 五

少陰為二陰。太陰為三陰。少陽為一陽。陽明為二陽。太陽為三陽。故素問至真要大論。論六氣司天。六氣在泉。皆始于厥陰。終于太陽。無病之人。六氣循行。亦從厥陰而少陰。少陰而太陰。太陰而少陽。少陽而陽明。陽明而太陽。若傷寒一日。太陽受病。則從陽而陰。由三而二。須知本論中紀日者。言正氣也。傳經者。言病氣也。正氣之行。每日相移。邪病之傳。一傳便止。素問云。傳乘之名也。乃從此乘彼之意也。本論有脈靜為不傳者。有不見陽明少陽證為不傳者。有作再經者。有過經十餘日不解



者。夫病解。則其行復舊。仍從一而三。不解。則從三而一。此紀日傳經之大槩也。若謂風寒之邪。一日太陽。二日陽明。三日少陽。而傳三陽。四日太陰。五日少陰。六日厥陰。而傳三陰。則非矣。嗟嗟。人同此心。心同此理。平日參究未明。并為諸家所惑。妄立傳經直中之說者。愚言未必無小裨也。

一太陽陽明少陽。太陰少陰厥陰。乃人身經氣。而各有分部。太陽分部于背。陽明分部于胃。少陽分部于脅。太陰分部于腹。少陰分部於臍下。厥陰分部於季脅。少腹之

凡例

間。如七政麗天。各有方位。須知週身毫毛。乃通體之太陽。而如天。分部六氣。位列于毫毛之內。而如七政。故曰通體太陽如天。分部太陽如日。此人與天地相參。與日月相應之理。經云。三陽者天為業。又云。陽氣者若天與日本論云。太陽病。多者熱。故病項背而循經者。屬分部。太陽病。週身毫毛肌腠者。屬通體太陽。其餘病氣。隨經各有部位。學者所當體認者也。

一六氣紀日。自一日太陽。二日陽明。以次相紀。日數甚多。註中毫不混亂。皆以正氣為主。兼論病邪之有無。讀論

者常須識此。勿令誤也。

一本論大旨。謂人以胃氣為本。治傷寒者。毋損其胃氣。雖有汗下諸方。其中並無消食之法。并無絕穀之說。故桂枝湯。且啜糜粥。十棗湯。糜粥自養。即汗下諸方。亦各丁寧誠慎。不可妄投。至吐。尤其誠慎。門外諸公。謂傷寒傷寒。有汗吐下三法。又謂餓不死者。傷寒也。竟哉。

一。中胃按之而痛。世醫便謂有食。夫胃為水穀之海。又為倉廩之官。胃果有食。按必不痛。試將飽食之人。按之痛否。惟邪氣內結。正氣不能從腸出入。按之則痛。又胃無

凡例

穀神。藏氣虛而外浮。按之亦痛。若不審邪正虛實。果謂有食。傷人必多。又按者。輕虛平按。若按不得法。加以手力。未有不痛者。

本論六篇。計三百八十一證。霍亂。易復。痙濕。嘔。汗吐下。計九十三證。共四百七十四證。一百一十三方。成氏而後。註釋本論。悉皆散。敘平鋪。失其綱領。旨趣。至今不得其門。視為斷簡殘篇。輒敢條裂節割。然就原本。而彙節分章。理明義盡。至當不移。非神遊仲祖之堂。不易得也。今註中。或合數節為一章。或合十餘節為一章。拈其總

一五〇九一 丹黃參日長三書 〇 反之日



網。明其大旨。所以分章也。章義既明。然後節解句釋。開  
幽發微。竝無晦滯不明之弊。不但註釋本論。兼晰陰陽  
血氣之生始出入。經脈藏府之通貫運行。于語言文字  
之中。毫無隙漏。而語言文字之外。亦復周詳。不敢云盡  
善盡美。庶可謂本末兼該。讀論者。因證而識正氣之出  
入。因治而知經脈之循行。則取之有本。用之無窮。若必  
執書合病以求治。不但非仲祖教人之初心。亦且失後  
學明論之大法。愚謂本論。乃無中生有之元機。先後二  
天之妙用。因證而識正氣。因治而知經脈。此無中生有

凡例

之元機也。自太陽至少陰受病。皆一日起太陽。厥陰受  
病。則一日起厥陰。此先後二天之妙用也。若徒求之糟  
粕。毋怪乎終身由之。而不知其道者眾也。  
一 醫理闡自軒岐。傷寒撰本靈素。千百方書。皆屬旁門精  
粕。獨神農本經。黃帝靈素。仲祖論各精義。入神難于窺  
測。學者能入仲祖之門牆。始克登軒岐之道岸。但理非  
淺近。中道而立。能者從之。目不識丁者。無論已。即儒理  
淵深。才識自負者。亦必潛心體認。尋繹再三。瞑目之際。  
章節旨義。宛列於前。如儒門書史。舉一言而前後豁然。

傷寒論集注 凡例

斯焉有得。能如是也。又必開示後學。正文集註。熟讀講  
明。是刻之所以名集註者。竊效朱子集註經書。可合正  
文而誦讀之。並非彙集諸家也。

遍觀經論。竝無死證。論中凡言臟者。俱作死解。

一 小便不利。諸家解釋。俱屬膀胱。謂經云。膀胱者。州都之  
官。津液藏焉。氣化則能出矣。夫氣化則出者。言膀胱津  
液。得太陽陽熱之氣。化膀胱之寒水。而後能出于皮毛。  
非津液下出之謂也。蓋外出者。津液也。下出者。水道也。  
經云。三焦者。決瀆之官。水道出焉。是小便注于膀胱。而

凡例

九

主于三焦。本論熱結膀胱。則以小便通閉而驗血證。其  
餘小便通閉。俱屬三焦。

一 凡身重。皆太陰脾土為病。蓋太陰主肌肉。土氣不和。不  
能外通肌肉。故身重。若云身重不能轉側。又屬少陽。

一 凡潮熱。皆太陰濕土為病。夫無病之人。日有潮而不覺。  
病則隨潮發熱。乃太陰受邪。濕熱外注也。若云日晡所  
發潮熱。又屬陽明。

一 凡譫語。乃心主神氣內虛。言主于心。非關于胃。胃燥證  
語。而用承氣湯者。乃胃絡不能上通于心。胃氣清。而脉

四四七



絡能通之義。今人不明少陰脈語。凡解脈語。定屬陽明。謂法當下。豈理也哉。

一凡煩躁。俱屬少陰。病少陰。君火之氣。則煩。病少陰。陰寒之氣。則躁。所謂陽煩出于心。陰躁出于腎。

一腸胃燥實。用大小承氣。並無旁流之說。若大便旁流。便為腸胃空虛。急宜溫補。倘病人初發後。滯旁流糞水。猶謂內有燥屎。而攻下之。必致殞軀。

一下列膿血。屬厥陰。心包之證。包絡內虛。不能循經脈外行。則氣機下陷。而便膿血。世醫謂傷寒轉痢疾者。非也。

凡例

若下瘀血。又屬太陽。循經下入之證。

一本草靈素。聖經也。傷寒要畧。賢論也。賢論。猶儒者之四書。聖經。猶儒者之本經。奈千古以來。天下之醫。祇求方技。以行術。不求經旨。以論病。仲祖序云。不念思求經旨。以演其所知。各承家技。終始順舊。舉世昏迷。莫能覺悟。者是也。夫本論。雖論傷寒。而經脈藏府。陰陽交會之理。凡病皆然。故內科外科。兒科女科。本論皆當讀也。不明四書者。不可以為儒。不明本論者。不可以為醫。經云。非其人勿授。論云。傳與賢人。甚哉。人之不易得也。

傷寒論本義 附卷末

向有王叔和序例。舊本混列於前。新本附列於後。今以無補本論。且相矛盾。應刪去之。而附本義九則焉。

仲祖著傷寒原名卒病論。本於五運六氣。陰陽大論。故釋人之陰陽。應天地之五運六氣。

按仲祖撰傷寒。本於靈樞素問。陰陽大論。讀先聖之所未盡而補益之。上承伊耆氏之草木昆蟲。品分五運六氣。再繼軒岐氏之陰陽氣血。通貫三陰三陽。集方造論。亦繼立之聖人也。其序本論云。撰用素問九卷。陰陽大

傷寒論

本義

論。宋林億等校正云。素問第七卷。亡已久矣。而晉皇甫士安。隋志果士錄。隋人全元起。俱云止存八卷。惟唐實應中王冰。自為得舊藏之本。補足素問九卷。今觀天元紀大論。五運行大論。六微旨大論。氣交變大論。五常政大論。六元正紀大論。至真要大論。七篇篇卷。皆論五運六氣。司天在泉。而陰陽應象。六節藏象。二篇。乃五運六氣之總綱。不與前後篇等。故皆為大論。其餘七十餘篇。止云論而不云大也。夫王氏取大論之文。以補所亡之卷。猶周官亡冬官。而以考工記補之之類也。仲



組采方治病亦本神農經義。夫人與天地相參。與日月相應。故撰用陰陽大論。謂人之陽氣應天氣之在外。五藏五行應五運之在中。升降出入。環轉無端。若為風寒所傷。始見外內淺深之病。故學者當於大論中之五運六氣求之。傷寒大義。思過半矣。

太陽應天道而運行於三陰三陽之外

經云。太陽者。巨陽也。為諸陽主氣。言陽氣之咸歸於太陽也。故太陽應天道之居高衛外。夫陽因而上。衛外者也。陽因而上者。天體居高而在上。衛外者。環遶於地之外。而太陽之氣亦如之。若至教云。三陽天為業。三陽者。太陽也。謂太陽之功業猶天也。故五藏六府之俞皆歸於太陽。通體之內。太陽在膚表之第一層。六氣在皮膚之第二層。故論中有通體之太陽。有分部之太陽。通體之太陽。猶天。分部之太陽。猶日。所謂陽氣者。在天與日之義。又肺氣合太陽於皮毛。肺屬乾金而主天。心氣為陽中之太陽。心合君火而主日。則太陽天日之義益明矣。夫風寒暑濕燥火。天之陰陽也。三陰三陽。上奉之太陽。主天之陰陽。運行於六氣之外。六者環會。七日来復。

傷寒論

本義

二

是太陽之中有六氣也。

太陽之氣若天道之運行於地外而復出入於地中。五運行大論曰。天垂象。地成形。七曜緯虛。五行麗地。地者所以載生成之形類也。虛者所以列應天之精氣也。地為人之下。在太虛之中。大氣舉之也。此言地居天之中。而天道運行於地之外。日隨天道環轉。故有晝夜之開闔晦明。又曰。天氣下降。氣流於地。地氣上升。氣騰於天。故燥勝則地乾。暑勝則地熱。風勝則地動。濕勝則地泥。寒勝則地裂。火勝則地固。天氣主司天。在泉。運行於五運之外。而復通於地之中。是以有寒暑往來。行生長收藏之令。夫五藏者。地之五行也。地之五行。化生人之五藏。三陰之氣。五藏之所生也。是以三陽在外。三陰在內。太陽之氣。外行於三陽。內行於三陰。又靈樞經云。太陽主外。太陰主內。五藏三陰之氣。在太陰所主之地中。朱夫子曰。天之形。雖包於地之外。而其氣常行於地之中。勝於所藏之津液。隨太陽之氣運行於膚表。猶司天之應泉。下天氣之下。連於水也。

傷寒論

本義

三



經云。怯然少氣者。是水道不行。形氣消索也。此言膀胱之津水。隨太陽之氣。運行於膚表。潤澤於皮毛。如水道不行。則毛腠天焦矣。靈樞秘典論曰。膀胱者。州都之官。津液藏焉。氣化則能出矣。謂膀胱所藏之津液。隨太陽氣化而。出行於膚表。非漫溺也。故太陽氣有所阻。則水亦結於胸膈矣。至於小便通利。乃三焦之氣化。三焦之決瀆之官也。又靈樞口問篇曰。液者。所以灌濡空竅者也。故液竭。則精不灌。精不灌。則目無見。補天柱經扶頭。此言膀胱之津液。上濡空竅。若液竭於上。則目無所見。

傷寒論

本義

四

故補太陽經之天柱於扶頭間。由此推之。則太陽之應司天在泉。如天氣之下。連於水。義可知矣。六氣各有所主之分部。故有直中之風寒。靈樞藏府篇曰。諸陽之會。皆在於心。邪氣之中人也。方乘虛時。及新用力。若飲食汗出。腠理開。而中於邪。中於面。則下陽明。中於項。則下太陽。中於頰。則下少陽。中於陰者。常從臂腋始。夫臂與腋。其陰皮薄。其肉淖澤。故俱受於邪。獨傷其陰。此言三陰三陽。各隨經而有所主之皮部也。太陽之脈起於目內眥。上額交巔。從巔下項。扶

脊抵腰。是太陽經絡所循之外。乃太陽陽氣所主之分部也。陽明之脈。起於鼻交頰中。下循鼻外。挾口環唇。從大迎下人迎。下乳挾臍。循腹以下足。是從面以下。膺胸皆陽明所主之分部也。少陽之脈。起於目銳眥。出耳前。後循頸至肩。上下腋過季脇。出腋外以下足。是少陽經絡所循之外。乃少陽陽氣所主之分部也。三陰之脈。循臂之臑內。臑之肘內。是三陰之氣。分主於臂腋之內。肱其在內之陰皮薄。故俱受於邪。獨傷其陰。三陰三陽。分主於皮膚之第二層。是總歸於太陽所主之毫毛內也。

傷寒論

本義

五

刺要論曰。刺毫毛腠理者。無傷皮。刺皮者。無傷肉。當知太陽之氣。主於毫毛。而內通於腠理。三陰三陽之氣。在於皮與肉也。夫邪之中人。必先於毫毛。故凡病皆從太陽始。然有從毫毛而不傷太陽之氣者。是以六經有直中之風寒也。陰陽六氣皆從地而出。故循足而上。然病六氣而不涉於六經。陰陽離合論曰。聖人南面而立。前曰廣明。後曰太衝。太衝之地。名曰少陰。少陰之上。名曰太陽。太陽根起於至



陰結於命門。名曰陰中之陽。中身而上。名曰廣明。廣明之下。名曰太陰。太陰之前。名曰陽明。陽明根起於厲兌。名曰陰中之陽。厥陰之表。名曰少陽。少陽根起於竅陰。名曰陰中之少陽。是故三陽之離合也。太陽為開。陽明為闔。少陽為樞。三經者。不得相失也。搏而弗浮。命曰一陽。夫外者為陽。內者為陰。然則中為陰。其衝在下。名曰太陰。太陰根起於隱白。名曰陰中之陰。太陰之後。名曰少陰。少陰根起於湧泉。名曰陰中之少陰。少陰之前。名曰厥陰。厥陰根起於大敦。陰之絕陽。名曰陰之絕陰。是

傷寒論

本義

六

故三陰之離合也。太陰為開。厥陰為闔。少陰為樞。三經者。不得相失也。搏而弗沉。名曰一陰。故三陰三陽之氣。皆從地而出。由下而上。未出地者。命曰陰處。名曰陰中之陰。則出地者。名曰陰中之陽。是陰陽六氣。從足而上。合於手者也。仲祖撰傷寒。止論太陽之為病。曰滕浮曰頭項強痛。此首明太陽之氣。有通體有分部也。至於陽明病。曰胃家實。謂陽明主燥熱之氣也。少陽之為病。曰咽乾目眩。謂少陽主相火之氣也。太陰之為病。曰腹滿而吐。謂太陰主濕土之氣也。少陰之為病。曰

脈微細。但欲寐。謂少陰有標本寒熱之氣化也。厥陰之為病。曰消渴。氣上撞心。心中疼熱。謂厥陰從中見少陽之火化也。此皆論六氣之化。本於司天在泉。五運六氣之旨。未嘗論及手足之經脈。即熱病論論傷寒之在足。經者。以陰陽六氣。本於地之所生。皆循足而上也。靈樞經云。其有躁者在手。言陰中之動泉也。又云。六府皆出於足之三陽。上合於手者也。

太陽之環遶出入。部署與衛氣相合。蓋太陽主表衛。行脈外。其義一也。

傷寒論

本義

七

太陽之氣。運行於通體之膚表。主周身八萬四千毛竅。而環繞于外。又出則外行肌表。入則內歸中土。常從腠。膈以出入。又上行頭項。中抵腰脊。循尾閭。下入膀胱。散胞中。為經脈循行之部署。其衛氣之行。行于脈外。充瀉周身。一如太陽之通體運行。而環繞于外矣。晝行陽二十五度。夜行陰二十五度。一如太陽之外行肌表。內入地中。而為出入矣。一日一夜。大會于風府。循脊而下。注于伏衝。出于缺盆。一如太陽經脈之上行頭項。下挾膀胱。而為部署矣。此人身經氣循行。靈素本論。至為發明。



先聖後賢。理同一轍。若祇知榮行脉中。衛行脉外。祇知太陽屬膀胱。而行于頭項。膠柱以鼓瑟。未許論傷寒。

天之六氣為本。而在上。人身之三陰三陽為標。而上奉之所謂天。有此六氣。人亦有此六氣也。

大元紀大論云。寒暑燥濕風火。天之陰陽也。三陰三陽。上奉之。木火土金水火。地之陰陽也。生長化收藏。下應之。六氣主司天。而在外。五行主五運。之在中。周天氣者。六氣為一備。終地紀者。五歲為一司。太陽之上。寒氣治之。中見少陰。陽明之上。燥氣治之。中見太陰。少陽之上。

傷寒論

本義

八

火氣治之。中見厥陰。太陰之上。濕氣治之。中見陽明。少陰之上。熱氣治之。中見太陽。厥陰之上。風氣治之。中見少陽。寒暑燥濕風火。所謂本也。木之下。中之見也。見之下。氣之標也。少陽太陰。從本。少陰太陽。從本。陽明厥陰。不從標本。從乎中也。故從本者。化生於本。從標本者。有標本之化。從中者。以中氣為化也。根於外者。命曰氣立。根於中者。名曰神機。出入於表。則神機化氣。升降息。則氣立。孤危。蓋少陰主出入。太陽主升降。少陰太陽。標本相合。故太陽經中有少陰。少陰經中有太陽。從本從

標。故太陽有附子。證少陰有急下。證是以太陽少陰。有標本水火之分。陽明太陰。有天地土金之分。少陽厥陰。有風火寒熱之分。合則同歸於一氣。三陰三陽。上奉天氣。在外。故病在太陽。而六氣環轉。三陰主五運。而在太陰之地。中。故少陰之神機。從中。主以出入。所謂六經傷寒者。病在六氣。而見於脈。不入於經。命有從氣分而入於經者。什止二三。此傷寒之大關目。學者所當體認者也。

傷寒六氣會通論畧

傷寒論

本義

九

經云。陰陽者。有名而無形。是以三陰三陽。有出有入。有合有離。不知陰陽之經常變易。不可與論傷寒矣。夫三陽在外。太陽主天氣。而常行於地中。陽明主開。而居中。少陽主樞。而內行於三焦。此三陽在內。而內有陰陽也。三陰在內。太陰為開。而主皮膚之肉理。少陰主樞。而外浮於膚表。厥陰為陰中之少陽。而通會於肌腠。此三陰在外。而外有陰陽也。夫太陽主司天。在泉。運行於六氣之外。而三陰三陽。上奉之。故病在太陽。六氣相傳。七日來復。病氣仍在太陽之高。而止頭痛。此太陽合三陰



三陽之在外也。夫天氣運行於地之外。地居於天之中心。大氣舉之。無所憑依。而天氣又常行於地中。是以有先發汗而後下之。有先下之而後發汗。此病氣隨天氣之有入有出也。故有病三陰三陽之氣在外。而見寒熱燥濕之在內者。此五運六氣之相通也。夫三陰乃五藏五行之氣。應五運之在中。而病在太陰。有可發汗之桂枝湯證。病在少陰。有在表之麻黃附子細辛湯證。有在外之麻黃附子甘草湯證。病在厥陰。有先厥後發熱之外證。此三陰主內。而氣通於外也。夫搏而弗浮。命曰一陽。

傷寒論

本義

十

者。太陽也。搏而弗沉。名曰一陰者。少陰也。此先天之陰陽也。太陽主天。運行於六氣之外。太陰主地。主五運之在中。此後天之陰陽也。故曰少陽屬腎。腎上連肺。故持兩藏。腎上連肺者。天一之水也。少陽屬腎者。地二之火也。蓋太極判而生兩儀。故人之成形。先生兩腎。水中之天。太陽之氣也。太陽病。見皮毛肺主之喘證。故用利肺氣之杏子清肺氣之黃芩。少陰病。有咽痛不差。胸滿心煩之肺證。故用達表之猪膚。利肺之桔梗。此太陽太陰少陰太陰之相合也。太陽病。初服桂枝湯。反煩不解。先

傷寒論集注 本義

刺風池風府。此太陽與少陽之合於外也。太陽與少陽合病。自下利者。與黃芩湯。此太陽與少陽之合於內也。服桂枝湯。大汗出。大煩渴不解。脈洪大者。此太陽與陽明之合於外也。傷寒無大熱。口燥渴。心煩背微惡寒者。此太陽與陽明之合於內也。太陽病。十日已去。脈浮細而嗜卧者。外已解也。臟結無陽證。不往來寒熱者。不可攻也。病發於陰。而反下之。因作痞。此少陰主神機出入。太陽與少陰之合於外也。脈浮而緊。而復下之。緊反入裏。則作痞。小結胸病。正在心下。按之則痛。但滿而不痛者。此為痞。柴胡不中與之。宜半夏瀉心湯。此太陽與少陰之合於內也。少陰病。始得之。反發熱脈沉。此少陰與太陽之合於外也。少陰病。八九日。一身手足盡熱者。以熱在膀胱。必便血。此少陰與太陽之合於內也。太陽病。頭痛至七日以上自愈者。太陽合六氣於外也。太陽病。有咽中乾。煩躁吐逆之甘草乾薑湯證。芍藥甘草湯證。調胃承氣湯證。有默默不欲食。心煩喜嘔。或渴或咳之小柴胡湯證。此太陽之氣入於地中。與五藏三陰之氣合於內也。夫在地為水。在天為寒。太陽主司天在泉。而

傷寒論

本義

十一

合於內也。夫在地為水。在天為寒。太陽主司天在泉。而

四五三



寒水主氣故有小青龍寒水之證此因標而病者也水天之氣上下環轉故病則有水結在胸膈之大胸膈湯證蓋膀胱之津水隨太陽之氣運行於膚表出入於胸膈者也經云兩陽合明故曰陽明又曰兩火合榮故為陽明夫胃居中土胃乃柔和之氣陽明乃燥金之氣而又有悍熱之氣別走陽明故病悍熱之氣者宜下宜急下病陽明之燥氣者又當審胃氣之虛實在可下不可下之間此病陽明之在內也陽明病可發汗宜桂枝湯陽明病發汗則愈宜麻黃湯此病陽明之在外也夫陽

傷寒論

本義

十二

明太陰陰陽相合故陽明病有禁在太陰者有陽與陰絕胃氣生熱者以陽明從中見太陰之氣化也太陰病有不得陽熱之化而藏有寒者有胃氣弱當行大黃芍藥宜減之者此太陰陽明互為中見之氣化也少陽之上相火主之故病則口苦咽乾目眩與厥陰風木相為表裏故少陽中風兩耳無所聞也夫兩陰交盡是為厥陰陰陰之極也陰極而一陽復生故厥陰不從標本從中見少陽之火化故病在厥陰有寒有熱有氣有血有死有生此六氣會通之大畧也故病在外有隨氣而入於

內者入於內有隨氣而復出於外者夫天地之氣高下相召升降相因病則有不交之痞證矣有交通不表之逆證矣夫水火之氣上下相濟病則有不通之閉格矣有寒氣水邪之奔逆矣有君火在上之熱病矣有陰寒在下之厥冷矣夫胃合海水中氣應潮汐之消長病則隨潮而發熱矣人之經脈應經水之流行病則留滯而為膿為血矣是以聖人順天之道法地之理察升降出入審氣運周旋寒者熱之熱者寒之抑者散之燥者潤之衰者補之強者瀉之分立汗下和解之方配合補正

傷寒論

本義

十三

却邪之品其中有補瀉寒熱並用之妙此承統伊黃之學脈以補內經之未盡故學者當體認先聖之深心參合靈樞素問融會貫通庶不致糟粕相承而無五過四失之罪業矣夫先天之氣本於少陰後天之氣本於陽明陽明少陰互相資生如病存三陰生氣將絕而胃氣尚在者猶可冀其回生故治傷寒者當以胃氣為本也



傷寒論卷第一

錢塘張志聰隱菴註釋

司學高世忒士宗纂集

辨太陽病脈證篇第一

朱景韓濟公  
門人曾時泰玉階恭訂  
曹 鐘自五

太陽之為病脈浮頭項強痛而惡寒

太陽為諸陽主氣有通體分部之不同通體太陽如天

主週身皮膚毫毛肌表一似天之環繞於地外分部太

陽如日主頭項脊背尾闕血室一似日之旋轉於懸度

此首明太陽主通體之毫毛而復有循經之分部也太

傷寒集註

卷一

陽之為病脈浮言太陽運行於週身之膚表病通體之

表陽故其脈應之而浮也頭項者太陽經脈所循之分

部也病在表而涉於分部故強痛也惡寒者惡本氣之

寒也蓋太陽之上寒氣主之以寒為本以熱為標故也

○天元紀大論云太陽之上寒氣主之所謂本也六微

旨大論云本之下中之見也見之下氣之標也六氣皆

然○此下五節言太陽受風寒之邪而傳陰傳陽之義

太陽病發熱汗出惡風脈緩者名為中風

此言風傷太陽通體之肌腠而為中風證也夫風者如

冬令之寒風寒為太陽之本氣風乃寒中所生之動氣

也發熱者風傷太陽之標陽也汗出者風性鼓動開發

毛腠故也汗出而毛腠虛故惡風風為陽邪傷人陽氣

兩不相持故脈緩也此風邪開發太陽之毛竅而薄於

通體之肌腠故名為中風

太陽病或已發熱或未發熱必惡寒體痛嘔逆脈陰陽俱

緊者名為傷寒

太陽病者病太陽通體之表氣也或已發熱者感太陽

之標陽而為熱也或未發熱者寒邪始襲於皮毛未得

傷寒集註

卷一

二

太陽之熱化也太陽以寒為本故無分已未發熱而必

惡寒也通體之氣為陰邪所傷故體痛凝欬於週身之

毛竅則裏氣不疎故嘔逆也夫陰陽邪正相持其脈則

緊今寒傷通體之表陽故脈陰陽俱緊而名為傷寒也

傷寒一日太陽受之脈若靜者為不傳煩欲吐若躁煩脈

數急者為傳也

此太陽受邪而即可傳於少陰也傷寒一日太陽受之

言乎人六氣週流環轉不息始以天之寒邪傷人毛腠

則太陽正氣受之而即以一日起太陽矣要知傷寒者



言邪而太陽者言正脈若靜者太陽正氣自和故為不傳。煩欲吐者即少陰之欲吐不吐也。若躁煩者感少陰陰寒之氣則躁。感少陰君火之氣則煩。脈數者諸數為熱。諸急為寒。寒熱相持而脈不靜。此太陽受邪而感少陰之氣化者為傳也。○高子曰。本論中凡云傳者言邪傳於某經則見某經之證。若紀日而云一日太陽二日陽明等者。止論正氣非閑邪也。

傷寒集註 卷一 三  
傷寒二三日。陽明少陽證不見者為不傳也。此承上文言傷寒一日太陽受之傳則或入於陽或入於陰。若二三日而不見陽明少陽之證者。病氣只在太陽為不傳也。

太陽病發熱而渴。不惡寒者為溫病。若發汗已。身灼熱者。名曰風溫。風溫為病。脈陰陽俱浮。自汗出身重多眠。睡息必鼾。語言難出。若被下者。小便不利。直視失溲。若被火者。微發黃色。劇則如驚癇。時瘕瘵。若火熏之一逆尚引日。再逆促命期。  
冬傷於寒。即病者名為傷寒。不即病者。至春隨陽氣而發。變為溫病。溫病者熱病也。邪病太陽之標陽。故但發

熱而渴。不惡寒。所謂冬傷於寒。春變為溫者是也。此言寒邪伏匿而變為溫病也。夫寒邪伏匿。汗出必解。若發汗已。而身反灼熱者。此非寒邪伏匿。乃風邪伏匿。而各為風溫也。風邪從內以出表。故脈陰陽俱浮。膜理開。故自汗出身重者。風傷通體之肌肉也。多眠者。風邪壅滯。而神機不出也。邪薄於陰。致煩額不通。故睡息必鼾。邪薄於陰。致生氣不達。故語言難出。此風溫危險之證。若被下。則水津內竭。始則小便不利。繼則津液不濡於上。而目直視矣。水道不約於下。而小便失溲矣。若被火攻。

傷寒集註 卷一 四  
風火交熾。微則身必發黃。劇則火熱傷神。故如驚癇。病之手足時瘕瘵也。此被火為一逆。火熏為再逆。一逆尚引日。再逆促命期。由是而知風熱之證。當滋養其血液。不宜汗下火攻也。  
病有發熱惡寒者。發於陽也。無熱惡寒者。發於陰也。發於陽者。七日愈。發於陰者。六日愈。以陽數七。陰數六故也。此言太陽少陰之標陽。標陰為病也。以寒邪而病太陽之標陽。故發熱惡寒。而發於太陽也。以寒邪而病少陰之標陰。故無熱惡寒。而發於少陰也。成氏曰。陽法火陰



法水火成數七。水成數六。發於陽者七日愈。火成數周也。發於陰者六日愈。水成數周也。此下凡四節皆論愈證。太陽病頭痛。至七日以上自愈者。以行其經盡故也。若欲作再經者。針足陽明。使經不傳則愈。

此論太陽為諸陽之首。六氣運行。七日來復。環轉之無端也。太陽病頭痛者。所謂陽因而上。病氣隨太陽之在高也。七日以上自愈者。以六氣已週。而行其經盡。太陽之氣來復於高表故也。若太陽為邪所薄。不能上出於高表。而欲作再經者。針足陽明。蓋陽明主經脈。經脈流

通而使表邪不傳。則愈。○高子曰。以行其經盡。言六氣之環造於外內也。使經不傳。言使經無病邪之傳也。故傳經者言邪而紀日者論正。於此可見矣。太陽病欲解時。從巳至未上。

午乃太陽中天之時。巳未前後之氣交也。夫天有六氣。人有六氣。人得天時之助。則正氣盛而邪病解矣。風家表解而不了了者。十二日愈。風乃陽邪。六為陰數。表解而不了了者。裏邪未盡也。故遇重陰則愈。辨脈篇曰。以陽得陰則解也。

病人身大熱。反欲得近衣者。熱在皮膚。寒在骨髓也。身大寒。反不欲近衣者。寒在皮膚。熱在骨髓也。

此言太陽之根於少陰也。皮膚者。太陽表氣之所主也。骨髓者。少陰裏氣之所主也。身大熱而反欲近衣。太陽標陽外呈。而少陰之陰寒。方盛於內。故反欲近衣也。大寒而反不欲近衣。太陽本寒外呈。而少陰之火熱。方盛於裏。故反不欲近衣也。此申明太陽主皮膚。少陰主骨髓。與發熱無熱。而太陽少陰並呈乎外者之不同也。太陽中風。陽浮而陰弱。陽浮者。熱自發。陰弱者。汗自出。齋

齋惡寒。淅淅惡風。翕翕發熱。鼻鳴乾嘔者。桂枝湯主之。

桂枝湯方

桂枝 三兩 去皮 桂枝止取稍尖。嫩枝內外如一。若有皮者去之。非去枝上之皮也。後倣此。  
芍藥 三兩 甘草 二兩 炙 生薑 三兩 切 大枣 十二枚

右五味。以水七升。微火煮。取三升。去滓。適寒溫。服一升。服已。須臾。飲熱稀粥一升。餘以助藥力。溫覆令一時許。遍身發熱。微似有汗者。益佳。不可令如水。沉瀉病。必不除。若一服汗出。病差。停後服。不必盡劑。若不汗。更服。依前法。又不汗。後服小促。其間半日許。



令三服盡若病重者一日一夜服周時觀之服一劑盡病證猶在者更作服若汗不出乃服至二三劑禁生冷粘滑肉麪五辛酒酪臭惡等物

此論風邪薄於太陽通體之肌表而為桂枝湯證也蓋風寒之邪必先毫毛而入於肌腠太陽中風陽浮而陰弱者太陽主表故陽氣外浮而熱發風傷肌腠故陰氣內陷而汗出此風傷太陽之肌腠而然也若風邪始薄於毫毛而未入於肌腠之際則有番番漸漸翕翕之象番番者皮毛粟慄之狀邪在皮毛故番番惡寒漸漸者

傷寒集注

卷一

七

洒淅不寧之貌肌腠未開故淅淅惡風翕翕者動起合聚之意太陽邪正之氣相持故翕翕發熱夫風邪從表入肌在皮毛則肺氣不利而鼻鳴入於肌腠則三焦不和而氣嘔桂枝湯主之本論云桂枝木為解肌蓋三焦木火之氣通會於肌腠桂為百木之長氣溫色赤秉木火之性主助肌中之氣以解肌表之邪芍藥氣味苦平花開赤白放於二氣之中得少陰君火之氣主益神氣以助肌中之血肌腠之血氣調和而邪自不能容矣甘草生薑宣達中胃之氣而辛甘發散大棗色黃味甘脾

之果也主助脾氣之轉輸而為胃行其津液汗乃水穀之津故散熱稀粥以助藥力中焦之津液外布即有自合之邪與汗共併而出矣津液外洩則中氣暴虛故忌食生冷肉麪酒酪臭惡等物使勿傷脾胃之氣

太陽病頭痛發熱汗出惡風者桂枝湯主之

太陽病頭痛者風傷太陽高表之氣而循經上行也發熱汗出惡風與名為中風節相同咸屬風傷肌腠之為病前節未立湯方故於此復言之而宜桂枝湯以解肌也○金氏曰自此以下九八節皆明桂枝本為解肌之

傷寒集注

卷一

八

義

太陽病項背強几几反汗出惡風者桂枝加葛根湯主之

桂枝加葛根湯方葛根湯有麻黃桂枝加葛根者以桂枝湯加葛根而無麻黃也

桂枝三兩 去皮 芍藥三兩 甘草二兩 炙 生薑三兩 切

大棗十二枚 擘 葛根四兩 桂枝去皮 其車炙生薑切 大棗擘後不擘俱依此

右六味以水七升內諸藥煮取三升去滓溫服一升

不須啜粥餘如桂枝特息及禁忌法

此承上文頭痛而及於項背以見太陽循經自上而下之義也几几者乃短羽鳥之伸頸鼓翼飛翔不能之狀



太陽經脈循於脊背之間。今風邪涉於分部。而經氣不舒。故項背強而几几然也。循經下入。是當無汗。反汗出者。分部受邪。而肌腠不密也。肌腠虛。故惡風。用桂枝湯以解太陽肌中之邪。加葛根。宣通經脈之氣。而治太陽經脈之邪。

太陽病下之後。其氣上衝者。可與桂枝湯。若不上衝者。不得與之。

金氏曰。此亦明桂枝本為解肌之義也。氣上衝者。謂太陽之氣從下而上。根氣盛。不因下後內陷。故上衝也。可與桂枝湯。以解肌中之邪。若不上衝者。太陽之氣下陷。邪亦從之內入。無庸桂枝以解肌。故曰不得與之。

太陽病三日。已發汗。若吐。若下。若溫針。仍不解者。此為壞病。桂枝不中與也。觀其脈證。知犯何逆。隨證治之。

太陽病。至三日。而已發汗。則肌表之邪已去。假使裏證未除。若吐之。而治其中。膈。若下之。而清其腸胃。若溫針。而理其經脈。裏證仍不解者。此為壞病。夫自敗曰壞。言裏氣自虛。而自敗也。但胸膈腸胃經脈。非肌腠之病。桂枝本為解肌。故不中與也。觀其脈證。知犯何逆。或逆在

膈。或逆在胃。或逆在經脈。隨其證之所在。而治之。可也。桂枝本為解肌。若其人脈浮緊。發熱汗不出者。不可與之。常須識此。勿令悞也。

其人脈浮緊。發熱汗不出。乃寒傷太陽。邪正相持。拒於膚表。非桂枝解肌者所宜與也。常須識此。勿令悞也。若酒客病。不可與桂枝湯。得之則嘔。以酒客不喜甘故也。經云。飲酒者。隨衛氣先行皮毛。先充絡脈。若酒客病者。蓋假酒客。以喻病在皮毛絡脈也。在皮毛。則涉肌腠之外。在絡脈。則涉肌腠之內。故不可與桂枝湯。蓋桂枝本

為解肌。又主辛甘發散之劑。得之。則皮毛之邪。從肌腠而入於中胃。故嘔。夫辛走氣。而甘緩中。得之。則嘔者。以酒客不喜甘味。以緩中故也。○張氏曰。此節言甘味以緩中。下節凡服桂枝湯吐者。言辛味以走氣。此節言皮毛之邪。入於中胃。而嘔。下節言絡脈之邪。散於經脈。而吐膿血。

喘家作桂枝湯。加厚朴杏子佳。此承上文言皮毛之邪。不從肌腠而入於中胃。則閉拒皮毛。而為喘。夫喘家肺氣之不利。由於脾氣之不輸。故



作桂枝湯必加厚朴以舒脾氣。杏子以利肺氣。乃佳。不宜但用桂枝以解肌也。

凡服桂枝湯吐者。其後必吐膿血也。

此承上文得之。則嘔而言。凡服桂枝湯吐者。不但甘味以緩中。而辛味更走氣。則絡脈愈傷。故其後必吐膿血也。○按經云。陽絡傷則吐血。厥陰篇云。嘔家有癰膿。蓋厥陰亦主包絡也。○莫氏曰。此節當在喘家之前。疑編次之誤也。

太陽病發汗遂漏不止。其人惡風。小便難。四肢微急。難以屈伸者。桂枝加附子湯主之。

桂枝湯加附子一枚炮。

按此節至證象陽旦節。一氣相承。論太陽之氣。從膚表而肌腠。從肌腠而外行於三陽。內行於三陰。有出有入。有升有降。故末二節。論太陽之氣。入於太陰。坤土之地。中而見三陰之證也。太陽病發汗漏不止者。陽氣外泄。而致津液漏泄也。惡風者。肌腠虛也。津液漏泄。故小便難。四肢為諸陽之本。陽氣虛。故微急。液脫者。骨屬屈伸不利。宜桂枝湯助心主之神。資中焦之精。加熟附子固其表陽。蓋太陽之氣。合神氣以外浮。陽氣外脫。宜熟

附以固補。陽氣欲絕於下。而手足厥冷。又宜生附以回陽。

太陽病下之後。脈促胸滿者。桂枝去芍藥湯主之。若微寒者。桂枝去芍藥加附子湯主之。湯方明晰。故不復贅。

太陽病下之後。則內亡其陰矣。脈促胸滿者。太陽之氣。不得陰氣相接。而仍在於外也。故宜桂枝湯調和太陽之氣於肌腠間。芍藥苦洩。恐更亡其陰。故去之。若微寒者。陽氣益虛。故加熟附以固補其生陽。○曾氏曰。微寒者。乃脈微而身寒。故加附子。○愚按上節論太陽之氣。運行於膚表。此論出入於外內。上節論陽在外。為陰之固。此論陰在內。為陽之守。

太陽病得之八九日。如瘧狀。發熱惡寒。熱多寒少。其人不清便欲自可。一日二三度發。脈微緩者。為欲愈也。脈微而惡寒者。此陰陽俱虛。不可更發汗。更下更吐也。面色反有熱色者。未欲解也。以其不能得小汗出。身必痒。宜桂枝麻黃各半湯。

桂枝麻黃各半湯方

桂枝 六兩 芍藥 六兩 生薑 六兩 麻黃 去節 各二兩



甘草 各一兩 大棗 四枚 杏仁 二十四枚 湯後去皮

右七味以水五升先煮麻黃一二沸去上沫內諸藥

煮取二升去渣溫服一升

此病三陽在外而合并於太陽也。太陽病得之八九日

者七日來復八日陽明九日少陽乃三陽所至之日也。

如瘧狀者太陽主開陽明主闔少陽主樞轉以出入故

如瘧狀之往來寒熱也發熱惡寒者太陽之氣化也熱

多寒少者三陽之氣盛也其人不嘔者不病陽明之氣

於內也清便欲自可者不病少陽之氣於內也此三陽

合并于太陽也日出而陽氣微少陽之所主也日中而

陽氣隆太陽之所主也日晡而陽氣衰陽明之所主也

一日二三度發者感三陽之氣而發也辨脈篇曰陰脈

與陽脈同等者名曰緩也脈微緩者三陽在外得陰氣

以和之此陰陽和平為欲愈也若脈微而惡寒此陰陽

俱虛不可更行汗吐下也三陽之氣皆在於面面色反

有熱色乃三陽之氣拂鬱於上未欲解也所以未解者

以其不能得小汗出而肌表未和故身必痺宜桂枝湯

以解肌麻黃湯以通表

太陽病初服桂枝湯反煩不解者先刺風池風府却與桂枝湯則愈

太陽病者病太陽而涉於肌腠也故初服桂枝湯以解

肌反煩不解者肌腠之邪而入於經脈矣故宜先刺少

陽經之風池及督脈之風府却與桂枝湯以解太陽肌

腠之邪則愈○張氏曰風池風府雖非太陽穴道仍屬

太陽經脈所循之部者故刺之以解太陽之病

服桂枝湯大汗出脈洪大者與桂枝湯如前法若形似瘧

日再發者汗出必解宜桂枝二麻黃一湯

傷寒集註 卷一 十四

桂枝二麻黃一湯方

桂枝 一兩十 芍藥 一兩 麻黃 十六 生薑 一兩

杏仁 十六箇 甘草 一兩二 大棗 五枚

右七味以水五升先煮麻黃一二沸去上沫內諸藥

煮取二升去渣溫服一升日再服

此言太陽通體之氣從肌腠而外合於膚表也服桂枝

湯者承上文而言太陽之邪入於肌腠故宜服桂枝湯

也大汗出脈洪大者肌腠之氣而外合於膚表標陽氣

盛故脈洪大而汗出也與桂枝湯如前服粥之法以助



藥力若服湯不解。而形似瘡。日升發者。日中而陽勝。太陽之氣從肌出表。日西而陽衰。太陽之氣從表入肌。外邪未盡。而寒熱隨之。故似瘡而再發也。此肌表相持。汗出必解。故主桂枝二麻黃一湯。合解肌表之邪。

服桂枝湯。大汗出後。大煩渴不解。脈洪大者。白虎加人參湯主之。湯方載陽明篇。

此言太陽之氣入於肌腠之中。而與陽明相合也。服桂枝湯。大汗出者。承上文之意。而言陽氣盛於肌表。汗出必解。若大汗出後。復大煩渴不解。而脈仍洪大者。此病

傷寒集註

卷一

十一

氣少於陽明。非開肌表。故宜白虎加人參湯主之。○愚按此節以上。論太陽之氣從表入肌。而外行於三陽。下節以下。論太陽之氣從肌入裏。而內行於三陰。

太陽病。發熱惡寒。熱多寒少。脈微弱者。此無陽也。不可發汗。宜桂枝二越婢一湯。

桂枝二越婢一湯方

桂枝 芍藥 麻黃 甘草 各十八銖

大棗 四枚 生薑 一兩 石膏 二十四銖。碎 綿裹後燉此

右七味以水五升。煮麻黃一二沸。去上沫。內諸藥。煎

取二升。去滓。溫服一升。

此言太陽陽熱多。本寒少。表邪從肌腠而內陷者。治宜發越其病氣也。太陽病。發熱惡寒者。言病太陽標本之氣。當發熱惡寒。今熱多寒少。乃寒已化熱。陽熱多而本寒少。脈微弱。則表陽乘虛內陷。故曰此無陽也。謂內陷則無在表之陽。不可發汗者。不可發太陽之表汗也。此表陽從肌入裏。故宜桂枝二以解肌。越婢一以發越表陽之內陷。蓋石膏質重入裏。紋理疎而象肌。味辛甘而發散。直從裏而外越者也。脾為陰中之至陰。植麻黃之

傷寒集註

卷一

十六

地。冬不積雪。能通泄陽氣於至陰之下。藉石膏之導引。直從裏陰而透發於肌表也。此言太陽之氣從表入肌。而外合於三陽。從肌入裏。而內合於三陰。外內出入。環轉無端。太陽之正氣。如此出入。無病則無發熱惡寒。若受風寒之邪。則病隨正氣內陷。故用越婢諸方。蓋發越其病氣也。

服桂枝湯。或下之。仍頭項強痛。翕翕發熱。無汗。心下滿。微痛。小便不利。桂枝去桂加茯苓白朮湯主之。

桂枝去桂加茯苓白朮湯方



芍藥 三兩 甘草 二兩 生薑 白朮

茯苓 各三兩 大棗 十二枚

右六味以水八升煮取三升去滓溫服一升小便利則愈

此言肌腠之邪而入於裏陰也。服桂枝湯者言病氣之在肌也。或下之者。借下之。以喻太陽之氣去肌而入於裏陰也。服湯不解。故仍頭項強痛。翕翕發熱。入於裏陰。故無汗。邪從胸膈而入於中土。故心下滿微痛。脾不能轉輸其津液。故小便不利。桂枝去桂者。言邪不在肌也。

傷寒集注

卷一

十七

入於中土而津液不輸。故加茯苓白朮助脾氣之充達於肌腠。俾內入之邪仍從胸膈而外出焉。曰小便利則愈者。亦言脾氣之轉輸也。

傷寒脈浮。自汗出。小便數。心煩。微惡寒。脚攣急。反與桂枝欲攻其表。此誤也。得之便厥。咽中乾。煩躁。吐逆者。作甘草乾薑湯與之。以復其陽。若厥愈足溫者。更作芍藥甘草湯與之。其脚即伸。若胃氣不和。譫語者。少與調胃承氣湯。若重發汗。復加燒針者。四逆湯主之。  
譫尼表切一音譫後微此。調胃承氣湯載陽明篇四逆湯載少陰篇。

甘草乾薑湯方

甘草 四兩 乾薑 二兩

右二味以水三升煮取一升五合去渣分溫再服

芍藥 甘草 各四兩

右二味以水三升煮取一升五合去滓分溫再服。此論太陽之氣去肌而入於三陰。在太陰所主之地中。而病三陰之氣化也。傷寒脈浮者。浮為在表。自汗出者。邪入於肌。而肌腠外虛也。小便數者。病太陰脾土之氣不能轉輸其津液。故小便頻數而短也。心煩者。病少陰君火之氣也。微惡寒者。病少陰標陰之氣也。脚攣急者。病厥陰風木之氣。而筋脈拘攣也。此太陽之氣入於裏陰。反與桂枝欲攻其表。則表裏陰陽之氣不相順接。便為厥矣。咽中乾者。病厥陰少陽之氣也。煩躁者。病少陰太陽之氣也。吐逆者。病太陰陽明之氣也。此病三陰而兼及於三陽。陰陽外內之相通也。夫太陽之氣內入。在太陰所主之地中。作甘草乾薑湯。溫太陰之土氣。以復其陰中之太陽。若厥愈者。太陽之陽氣復也。足溫者。太

傷寒集注

卷一

十八



陰之土氣和也。更作芍藥甘草湯與之。以和厥陰之氣。故其脚即伸。若胃氣不和。噦語者。胃絡上通于心。少陰君火亢極。而胃氣不和。神氣煩亂。而因發噦語。故少與期胃承氣湯。以和少陰。君火之氣。以安少陰。心主之神。若重發汗。復加燒針者。則神氣外亡。而陽氣益虛。故宜四逆湯主之。

問曰。證象陽旦。按法治之。而增劇。厥逆。咽中乾。兩脰拘急。而噦語。師言夜半手足當溫。兩脚當伸。後如師言。何以知此。答曰。寸口脈浮而大。浮為風。大為虛。風則生微熱。虛則傷寒集註 卷一 十九

兩脰。學病形象。桂枝。因加附子。參其間。增桂。令汗出。附子溫經。亡陽故也。厥逆。咽中乾。煩躁。陽明內結。譫語。煩亂。更欲甘草乾薑湯。夜半陽氣還。兩足當熱。脰尚微拘急。重與芍藥甘草湯。爾乃脰伸。以承氣湯微瀉。則止其譫語。故知病可愈。

此後申明上文之意。桂枝一名陽旦湯。謂乘陽春平旦之氣也。厥逆。咽乾。脰急。譫語。通承上文之意。以為問。皆因桂枝發汗。而陰陽之氣不相交濟之所致也。後如師言者。診脈而得其真也。風為陽邪。而內虛。故生微熱。虛則陽氣不足。故兩脰學。病形象。桂枝者。似是而非也。因加附子。參其間者。言加附子。參於甘草乾薑湯之間。早為四逆。以陽旦湯增桂。令汗出。蓋汗出亡陽。附子溫經。而能追復其亡陽故也。所以明上文重發汗燒針。用

四逆湯。以治少陰之神氣外亡者。如此。不但此也。更有太陰合陽明之厥冷。而吐逆。厥陰合少陽之咽中乾。少陰合太陰之煩躁。少陰火熱。合陽明之內結。譫語。煩亂。在太陰。更欲甘草乾薑湯。夜半陽氣還。而兩足熱。所以明上文作甘草乾薑湯與之。以復其陽。而厥愈。足溫者。如此。在厥陰。脰尚微拘急。故重與芍藥甘草湯。爾乃脰伸。所以明上文作芍藥甘草湯與之。其脚即伸者。如此。而未已也。以調胃承氣湯微瀉。泄其心熱。則止其譫語。所以明上文胃氣不和。譫語。少與調胃承氣湯。以和君火之氣。以安心。臣之申奇如此。如此。故知病可愈。太陽病。項背強。凡凡無汗。惡風。葛根湯主之。

葛根湯方

葛根 四兩 麻黃 三兩 芍藥 二兩 生薑 三兩 甘草 二兩

大棗 十二枚 桂枝 二兩

傷寒集註 卷一 二十

右七味以水一斗。先煮麻黃葛根。減三升。去上沫。內諸藥。煮取三升。溫服一升。覆取微似汗。

自此以下凡四節。皆論太陽分部之表陽。邪薄之而循經下入也。夫邪薄於太陽之表。而為太陽病。項背強。凡凡則循於太陽之分部矣。邪拒於表。故無汗。從表而入於肌。故惡風。葛根湯主之。葛根藤引蔓延。能透經脈。為陽明宣達之品。主治太陽經脈之邪。麻黃中實。而象毛孔。主散表邪。配桂枝湯助津液血氣。充於肌。腠皮膚。故取微似汗。而病可愈。



太陽與陽明合病者必自下利。葛根湯主之。

此言太陽合陽明之氣於皮部。從陽明之闔而下利。以見循經下入之義。合病者。合病二陽之氣也。太陽王開於上。陽明主闔於下。此太陽從陽明之闔。故必自下利。病背俞之分。而循經下入。故亦主葛根湯。愚按合病下利。乃天氣下降。氣流於地。葛根湯主之。乃地氣上升。氣騰於天之義也。

太陽與陽明合病。不下利。但嘔者。葛根加半夏湯主之。

不下利。但嘔者。太陽之氣。仍欲上騰。故加半夏。宣通陽

傷寒集註 卷一 二十一

明燥氣。以助太陽之闔。

太陽病。桂枝證。醫反下之。利遂不止。脈促者。表未解也。喘而汗出者。葛根黃芩黃連湯主之。

葛根黃芩黃連湯方

葛根 半斤 甘草 二兩 黃芩 三兩 黃連 三兩

右四味以水八升。先煮葛根。減二升。內諸藥。煮取二升。去滓。分溫再服。

高子曰。上三節。乃太陽經脈之從上而下者。復可從下而上。此言太陽肌腠之從外而內者。亦可從內而外也。

太陽病。桂枝證者。病太陽之氣。而涉於肌腠也。醫反下之。則妄傷其中土。以致利遂不止。脈促者。太陽陽氣外

呈。不與裏陰相接。故曰表未解也。喘而汗出者。乃肌腠之邪。欲出於表。故宜葛根黃芩黃連湯主之。葛根甘草。從中土而宣達太陽之氣於肌表。黃芩黃連。清裏熱而達肺氣於皮毛。

太陽病。頭痛發熱。身疼腰痛。骨節疼痛。惡風無汗而喘者。麻黃湯主之。

麻黃湯方

麻黃 三兩 桂枝 二兩 甘草 一兩 杏仁 七十箇

右四味以水九升。先煮麻黃。減二升。去上沫。內諸藥。煮取二升。半去滓。溫服八合。覆取微似汗。不須啜粥。餘如桂枝將息法。

此論寒傷太陽通體之表氣。而為麻黃湯證。太陽病頭痛者。病太陽之氣在上也。發熱者。感太陽之標陽而為熱也。太陽之氣。為寒邪所傷。故身疼腰痛。經云。節之交三百六十五會。神氣之所游行出入。寒傷神氣。故骨節疼痛。肌表不和。故惡風。寒邪凝斂於皮毛。故無汗。表氣

傷寒集註 卷一 二十二



不通故端宜麻黃湯。通達陽氣以散表邪。麻黃空細如毛氣味苦溫。主通陽氣。達於膚表。又肺主皮毛。配杏仁以利肺氣。而通毛竅。甘草和中而發散。桂枝解肌以達表。覆取微似汗者。膀胱之津液。隨太陽之氣。運行膚表。由陽氣之宣發。而後熏膏充身。澤毛若霧。靈之溉。如大汗出。則津液漏洩矣。不須更助者。此在表之津液。化而為汗。非中焦水穀之精也。

太陽與陽明合病。喘而胸滿者。不可下。宜麻黃湯。

太陽之氣。從胸上出。而膺胸乃陽明所主之分部。故二

傷寒集註 卷一 二十三

陽合病。喘而胸滿。宜從太陽之表。而用麻黃湯。不可從陽明之闔。而妄下也。

太陽病。十日以去。脈浮細而嗜卧者。外已解也。設胸滿脇痛者。與小柴胡湯。脈但浮者。與麻黃湯。

此言太陽少陰之氣。合於肌表。並主神機出入之義。太陽病者。本太陽之為病也。十日以去。當少陰主氣之期。脈浮細者。太陽之為病。脈浮及於少陰。則脈細也。嗜卧者。陰陽榮衛之氣。交相舒應。故曰外已解也。設胸滿脇痛者。太少未盡之邪。從胸脇而外達。宜與小柴胡湯。脈

但浮而不細者。太陽之氣。從外達表。宜與麻黃湯。○身按小柴胡湯。麻黃湯。不過假此以明太少之由。桓而外。從外而表。非真與之。故曰設也。

太陽中風。脈浮緊。發熱惡寒。身疼痛。不汗出而煩躁者。大青龍湯主之。若脈微弱。汗出惡風者。不可服。服之則厥逆。筋惕肉瞤。此為逆也。瞤音舜

大青龍湯方

麻黃 六兩 桂枝 二兩 甘草 二兩 杏仁 四十枚 大棗 九枚

生薑 三兩 石膏 如鷄子大

傷寒集註 卷一 二十四

右七味以水九升。先煮麻黃減二升。去上沫。內諸藥。煮取三升。去滓。溫服一升。取微似汗。出多者。溫粉撲之一服。汗者。停後服。

此言風傷太陽。而內干少陰之氣化也。太陽中風。脈浮緊者。浮則為風。風乃陽邪。入於裏陰。陰陽邪正相持。則脈緊也。發熱惡寒。身疼痛者。太陽受病也。不汗出者。表邪內入也。煩躁者。太陽而得少陰之氣化也。此風邪隨太陽之氣。內入。與少陰之熱氣相接。故宜大青龍湯。主之用麻黃配石膏。通洩湯氣。直從裏陰出表。甘草薑棗



助中焦水穀之津而為汗配桂枝以解肌。杏子以疎表。此病氣隨太陽內入宜從裏陰而宣發於外若脈微弱裏氣虛也。汗出惡風表氣虛也。表裏皆虛大青龍湯不可服。服之則陰陽表裏不相順接而為厥逆矣。太陽主筋陽氣虛而筋傷少陰心主之神合三焦出氣以溫肌肉心液虛而肉瞶筋傷肉瞶此為治之逆也。傷寒脈浮緩身不疼但重乍有輕時無少陰證者大青龍湯發之。

傷寒集註 卷一 二十五 此言寒傷太陽而內干太陰之氣化也。傷寒脈浮緩者邪在太陽則浮入於太陰則緩太陰篇云傷寒脈浮而緩手足自溫者繫在太陰身不疼者邪正之氣並陷於內而不在于肌表也。身重者一身乃太陰坤土之所主邪薄之而氣機不利也。乍有輕時者太陰主開有時合太陽之開而外出也。上節不汗出而煩躁乃少陰之證。此身不疼而但重乃太陰之證故曰無少陰證者大青龍湯發之入於坤土之內故曰發猶用越脾之發越其病氣也。○凌氏曰此湯與越脾湯大畧相同蓋脾主地而主太陰也。

傷寒論集注 卷一 傷寒表不解心下有水氣乾嘔發熱而欬或渴或利或噎或小便不利少腹滿或喘者小青龍湯主之。 麻黃 芍藥 細辛 乾薑 甘草 桂枝 各三兩 半夏 半斤 後飲此 五味子 半斤 右八味以水一斗先煮麻黃減二升去上沫內諸藥煮取三升去渣溫服一升若渴去半夏加栝蒌根三兩若微利去麻黃加芫花如鶉子大熬令赤色若噎去麻黃加附子一枚炮若小便不利少腹滿去麻黃加茯苓四兩若喘去麻黃加杏仁半斤去皮尖。 經云在天為寒在地為水水氣即寒水之氣而無形者也。太陽秉膀胱寒水之氣運行於膚表出入於胸膈今寒傷太陽正氣不能運行出入故表不解而致心下有水氣水氣逆於心下故乾嘔表不解故發熱水寒上逆故咳氣不化而水不行故有或渴或利或噎或小便不利少腹滿或喘諸證但見一證即是不必悉具小青龍湯主之用麻黃桂枝解肌表之寒邪甘草乾薑半夏助中焦之火土芍藥芫蒌味子散存生之木氣達太陽之



水氣從胸膈而轉達於肌表。表氣行而水氣散矣。若渴者。水逆於下。火鬱於上。去半夏之燥。加萎根以散陰液。利者。水寒下乘而火氣不能下交。羌活秉性雖寒。能導心氣以下降。花專在上。如鷄子大。熬令赤色。咸助心火。下交之義。水得寒氣。冷必相搏。其人即噎。加附子以溫水寒。小便不利。少腹滿者。水氣下逆。故加茯苓補中土。以制伐其水邪。喘者。水氣上乘而肺氣厥逆。故加杏仁以利肺氣。此皆水寒內逆。故並去其麻黃。

傷寒集註 卷一 二十七

去欲解也。小青龍湯主之。

傷寒心下有水氣。承上文而言也。欬而微喘。即表不解之意也。病太陽之表陽。故發熱。內有水氣。故不渴。上文言喘者。去麻黃加杏仁。夫肺主皮毛。麻黃中空而利毛竅。喘不必去。又言渴去半夏。加栝蒌根。亦有寒去欲解之渴。不在加減之內。故於此復明之。○莫氏曰。小青龍湯主之。當在服湯已之上。○馬氏曰。所謂大青龍者。乃在天之龍。能行雲施雨。渙汗其大號。小青龍者。乃潛藏始蟄之龍。主行洩冬令之寒水。即大小柴胡承氣陷胸

諸方之命名。亦屬此義。

太陽病外證未解。脈浮弱者。當以汗解。宜桂枝湯。

自此以下凡十五節。論桂枝麻黃二湯。各有所主。為發汗之綱領。言邪有在表在肌之淺深。汗有津液血液之變化。夫皮毛為表。肌腠為外。太陽病外證未解。肌腠之邪未解也。浮為氣虛弱為血弱。脈浮弱者。充膚熱肉之血氣兩虛。宜桂枝湯以助肌腠之血氣而為汗。

太陽病下之微喘者。表未解故也。桂枝加厚朴杏仁湯主之。

傷寒集註 卷一 二十八

桂枝加厚朴杏仁湯方

桂枝 三兩 甘草 二兩 生薑 三兩 芍藥 三兩 大棗 十二枚

杏仁 五十枚 厚朴 二兩 炙 去皮後做此

右七味以水七升。微火煮取三升。去滓。溫服一升。覆取微似汗。

取微似汗

此言肺氣通於皮毛。雖下之而不因下頌。微喘表未解者。宜桂枝湯加厚朴杏仁。從肌而達表。○燕氏曰。此與喘家作桂枝湯加厚朴杏仁。同一義也。

太陽病外證未解。不可下也。下之為逆。欲解外者。宜桂枝



湯。

上節言表未解者不可下。此言外證未解者不可下也。故曰下之為逆。欲解外者宜桂枝湯。○張氏曰。下之為逆者。逆於中焦也。為逆二字對上做喘二字看。表外之證從可識矣。

太陽病先發汗不解而復下之。脈浮者不愈。浮為在外而反下之。故令不愈。今脈浮。故知在外。當先解外則愈。宜桂枝湯。

此言先汗復下。仍脈浮而不愈者。先宜桂枝湯以解外也。

傷寒集註

卷一

二十九

三十一

太陽病。脈浮緊。無汗發熱。身疼痛。八九日不解。表證仍在。此當發其汗。服藥已微除。其人發煩。目瞑。劇者必衄。衄乃解。所以然者。陽氣重故也。麻黃湯主之。

此言太陽合併於三陽。用麻黃湯而後衄者。陽熱盛而宜解也。脈浮緊。無汗發熱。身疼痛。太陽標陽受病也。八九日不解。表證仍在。乃太陽合陽。明少陽之氣而在表。故當發其汗。服藥已微除者。服麻黃湯而表證微除。其人發煩者。陽熱盛而病及於絡脈也。陽熱盛則衛氣不

得從太陽之精明而出。故目瞑。劇者必迫血上行而為衄。衄乃解。所以然者。太陽合陽明少陽之氣在表。而陽氣重故也。麻黃湯主之。宜在當發其汗之下。○愚按太陽病得之八九日。如瘧狀。乃陽明少陽之氣合併於太陽。故用桂枝麻黃各半湯。從太陽而解。此太陽病八九日不解。乃太陽之氣合併於陽明少陽。故發煩目瞑必衄。從陽明少陽而解。觀陽氣重一語。而義可知矣。

此申明上文之義。言脈浮緊。發熱無汗。有用麻黃湯。因致衄而解者。有不因發汗而自衄以愈者。

傷寒集註

卷一

三十

二陽併病。太陽初得病時發其汗。汗先出不徹。因轉屬陽明。續自微汗出。不惡寒。若太陽病證不能者。不可下。下之為逆。如此可小發汗。設面色緣緣正赤者。陽氣拂鬱在表。當解之。熏之。若發汗不徹。不足言陽氣拂鬱不得越。當汗不汗。其人躁煩。不知痛處。乍在腹中。乍在四肢。按之不可得。其人短氣。但坐以汗出不徹故也。更發汗則愈。何以知汗出不徹。以脈滿故知也。

此言太陽汗出不徹。轉屬陽明而為併病者。更當小發



其汗也。二陽併病。因太陽之表汗不微。而轉屬陽明。續自微汗出者。陽明水穀之精也。不惡寒者。陽明之熱化也。若太陽病證不罷者不可下。下之為逆。非其治矣。如此可小發汗者。或用桂枝麻黃各半湯可也。設面色緣正赤者。此陽明之氣。拂鬱在表。當用湯藥。熏蒸其面以解之。若因太陽之發汗不微。不足言陽明之氣。拂鬱不得越矣。蓋當小發其汗而不汗。以致其人躁煩。不知痛處者。太陽合少陰之氣化也。乍在腹中。乍在四肢者。陽明合太陰之氣化也。按之不可得者。經脈為病也。其

傷寒集註

卷一

三十一

人短氣者。一呼一吸。脈行六寸。血脈滿阻。則呼吸不利而短氣也。然此無有定處之證。但坐以汗出不微故也。更發其汗。使經脈之血氣。行散於肌腠之外內。則愈。何以知汗出不微。以脈滿。故知皮膚之不通。由於經脈之阻塞也。○姚氏曰。更發其汗。宜桂枝湯。脈滿二字。更貫通節。

脈浮數者。法當汗出而愈。若下之。身重心悸者。不可發汗。當自汗出乃解。所以然者。尺中脈微。此裏虛。須表裏實。津液自和。便汗出愈。

此論下焦之津血虛者。不可更發其汗也。脈浮數者。乃太陽標陽為病。法當汗出而愈。若下之。身重心悸者。津氣虛而身重。血氣弱而心悸也。故不可發汗。當自汗出乃解。所以然者。津血生於下焦。裏氣主之。尺中脈微。此裏虛矣。須俟其表裏實。津液自和。便汗出愈。而不可更發其汗也。

脈浮緊者。法當身疼痛。宜以汗解之。假令尺中遲者。不可發汗。何以知之。然以榮氣不足。血少故也。

此論胞中之血液。虛者。亦不可發汗。故與上節。皆以尺

傷寒集註

卷一

三十二

候之。假令尺中遲者。以榮氣不足。血少故也。夫既溢於胞中之津液。奉心神化赤而為血。從衝脈任脈。布散於外。充膚熱肉。滲滲皮毛。榮氣者。血之氣也。是以榮氣不足。則血少。血少者。不可發汗。所謂奪血者。無汗也。

脈浮者。病在表。可發汗。宜麻黃湯。脈浮而數者。可發汗。宜麻黃湯。

此反結上文兩節之意。言裏氣不虛。不必診尺。但見脈浮。與脈浮數。而病在表者。皆可麻黃湯發其汗也。○愚按上文曰脈浮數。曰脈浮緊。此但言浮。而不言緊。故下



文第三節。復言傷寒脈浮緊。以申明衄血之不同於榮血也。

病常自汗出者。此為榮氣和。榮氣和者。外不諧。以衛氣不共榮氣和諧故爾。以榮行脈中。衛行脈外。復發其汗。榮衛和則愈。宜桂枝湯。

此言桂枝湯能宣發榮衛之氣血而為汗。又能調和榮衛之氣血而止汗也。病常自汗出者。此為榮氣和。言榮氣自和于內也。故申言榮氣和者。外不諧。所謂外不諧者。以衛氣不共榮氣和諧故爾。所謂不共和諧者。以榮

傷寒集注

卷一

三十三

自行於脈中。致衛自行于脈外。此雖自汗。當以桂枝湯復發之。榮衛和而病自愈。桂枝湯所以能發汗而復能止汗者如此。

病人藏無他病。時發熱。自汗出而不愈者。此衛氣不和也。先其時發汗則愈。宜桂枝湯。

上節自汗出。言榮氣自和於內。致衛氣不與相諧。而其病在榮。此節自汗出。言衛氣不和於外。致榮氣不與相將。故時發熱。自汗出。而其病在衛。時發熱者。發熱有時也。先其時發汗者。先其未熱之時。而以桂枝湯發其汗。

也。合上二節。皆言桂枝湯調和榮衛之義。

傷寒脈浮緊。不發汗。因致衄者。麻黃湯主之。

朱氏曰。此節當在榮衛二節之前。或編次之悞也。○姚氏曰。須看「不發汗」三字。言未經發汗。因致衄而未解者。麻黃湯主之。若如前節之發汗而衄。與自衄者。愈。又不必麻黃湯矣。

傷寒不大便六七日。頭痛有熱者。與承氣湯。其小便清者。知不在裏。仍在表也。當須發汗。若頭痛者。必衄。宜桂枝湯。

此論承氣之上承熱氣。以明頭痛有在上在表在裏之

傷寒集注

卷一

三十四

不同。傷寒不大便六七日。熱邪內乘也。頭痛者。病太陽之在上也。有熱者。裏有熱也。夫承氣者。乃承在上之熱氣。而使之下泄。頭痛有熱。故可與承氣湯。其頭痛而小便清者。知熱不在裏。仍在表也。當須發汗。若發汗不已。而復頭痛者。太陽高表之邪。入於經脈。故必衄。宜桂枝湯。言頭痛有在上在表在經之不同者如此。○張氏曰。當須發汗。宜麻黃湯。○魯氏曰。本論中凡言不大便幾日。止論大便之日期。非關六氣之日期也。傷寒發汗已解。半日許復煩。脈浮數者。可更發汗。宜桂枝



湯。

傷寒發汗而表邪已解。半日許復煩者。未盡之餘邪。傳舍於肌腠之間。故復煩而脈浮數也。宜桂枝湯更發其汗。以解肌腠之餘邪。此言桂枝湯主解肌腠未盡之餘邪而為汗者也。愚按半日許復煩者。猶之日西而太陽之氣從表入肌之意也。○錢氏曰。上九十五節論麻黃桂枝二湯。乃發汗之主方。而各有分別。汗乃津液血液所化。而各有生原。有陽氣重而汗隨解者。有汗出不徹而更發其汗者。有病常自汗出而後宜發汗者。有先用麻黃湯而後用桂枝湯者。有津液氣血虛而不可發汗者。有邪復入於肌腠而更宜汗解者。夫傷寒首重汗下。故於此申明發汗之總綱。

傷寒集註

卷一

三十五

凡病若發汗。若吐。若下。若亡血。亡津液。陰陽自和者。必自愈。愚按自此以下十三節。首二節言津液雖亡而陰陽自和者愈。三四五節言汗下而脈微細。脈沉微。脈沉遲。是為虛寒亡血之證。六七八九十節言發汗不解。致傷五藏之氣。而陰陽不和。十一二節言太陽少陰之神氣虛。

微。至末第十三節。乃言胃實之證。以結之。此言發汗吐下後。雖亡血亡津液。若陰陽和者。必自愈。凡風寒暑濕燥火之病。皆然。不獨傷寒也。大下之後。復發汗。小便不利者。亡津液故也。勿治之。得小便利。必自愈。

此言大下後。復發汗。津液亡而小便不利。得小便利而自愈者。亦上文陰陽自和之意也。

傷寒集註

卷一

三十六

錢氏曰。合下三節。皆論內亡血液。故言證而及於脈也。下後復汗。必振寒者。太陽陽氣虛於外也。脈微細者。少陰陰血虛於內也。所以然者。以陰陽血氣。內外俱虛故也。

下之後。復發汗。晝日煩躁不得眠。夜而安靜。不嘔不渴。無表證。脈沈微。身無大熱者。乾薑附子湯主之。

乾薑附子湯方

乾薑 一兩 附子 一枚 生用 去皮 破八片 後微此

右二味以水三升煮取一升去滓頓服



莫氏曰。上節言陰陽血氣皆虛。此節言陽氣虛。下節言陰血虛。晝日煩躁不得眠者。晝為陽。陽虛外越。故上煩下躁而不得眠也。夜而安靜者。夜為陰。陰氣內存。故安靜而不嘔渴也。無表證者。無太陽表熱之證也。脈沉微。則生陽之氣不升。身無大熱。則表陽之氣外微。故主乾薑附子。以生附放。下焦之生陽。乾薑溫外微之陽熱。發汗後。身疼痛。脈沉遲者。桂枝加芍藥生薑人參新加湯主之。

桂枝加芍藥生薑人參新加湯方

傷寒集註 卷一 三十七

桂枝 二兩 芍藥 四兩 甘草 二兩 人參 三兩 大棗 十二枚

生薑 四兩

右六味以水一斗二升。煮取三升。去滓。溫服一升。

發汗後。身疼痛者。血液內亡也。脈沉遲者。血液亡而經脈虛微也。故用桂枝湯助三焦之血液。加人參增薑芍。以資心主之神氣。神氣充而血液生矣。曰新加湯者。謂集用上古諸方。治療表裏之證。述而不作。如此湯方。則其新加者也。亦仲祖自護之意。

發汗後。不可更行桂枝湯。汗出而喘。無大熱者。可與麻黃

杏仁甘草石膏湯主之。

麻黃杏仁甘草石膏湯方

麻黃 四兩 杏仁 五十箇 甘草 二兩 石膏 半斤

右四味以水七升。煮麻黃減二升。去上沫。內諸藥。煮取二升。去滓。溫服一升。

此言在表之邪不解。內乘於肺而為喘也。以桂枝湯發汗後。不可更行桂枝湯。蓋太陽之氣主皮毛。而肺氣亦主皮毛。若汗出而喘。乃肌腠虛。而表邪未解。致內薄於肺而為喘。無大熱者。太陽標陽內乘也。標陽內乘。肺氣

傷寒集註 卷一 三十八

拂鬱。治宜直達太陰之肺氣於皮毛。發越太陽之標陽而外出。故可與麻黃杏仁甘草石膏湯主之。○金氏曰。

湯方解義。與越脾湯大畧相同。

發汗過多。其人叉手自冒心。心下悸。欲得按者。桂枝甘草湯主之。

桂枝甘草湯方

桂枝 四兩 甘草 二兩

右二味以水三升。煮取一升。去滓。頓服。

此因發汗而虛其心氣也。發汗過多。則過傷其心液矣。



其人又手自胃心者。心主之氣虛也。心下悸。欲得按者。下焦之氣乘虛上奔。故博而欲按也。宜桂枝保固心神。甘草和中之以防禦其上逆。

發汗後其人臍下悸者。欲作奔豚。茯苓桂枝甘草大棗湯主之。

茯苓桂枝甘草大棗湯方

茯苓 半斤 桂枝 四兩 甘草 四兩 大棗 十五枚

右四味以甘瀾水一斗先煮茯苓減二升內諸藥煮

取三升去滓溫服一升日三服

傷寒集註 卷一 三十九 作甘瀾水法取水二斗置大盆內以

杓揚之水上有珠子五六十分顯相逐取用之

此因發汗而更虛其腎氣也。發汗後其人臍下悸者是

虛其腎藏之精血矣。夫腎藏之精血虛則虛氣反欲上

奔。故欲作奔豚。豚乃水畜其性躁善奔故名奔豚。用桂

枝茯苓保心氣以下依其水邪。甘草大棗助中土而防

禦其奔逆。用甘瀾水者取其水性無力不助腎氣上奔

也。

發汗後腹脹滿者。厚朴生薑甘草半夏人參湯主之。

厚朴生薑甘草半夏人參湯方

厚朴 炙半斤 生薑 半斤 半夏 半斤 甘草 二兩 人參 一兩

右五味以水一斗煮取三升去滓溫服一升日三服

此因發汗而致脾藏之窮約也。夫脾主腹為胃行其津

液者也。胃府之津液消亡則脾氣虛而腹脹滿矣。厚朴

氣味辛溫色性赤烈。凌冬不凋。蓋得陰中之生陽。具木

火之體用。炙香主助太陰脾土之氣。甘草人參資生津

液。生薑半夏宣發胃氣而上輸於脾。

傷寒若吐若下後心下逆滿氣上衝胸起則頭眩脈沉緊

發汗則動經身為振振搖者。茯苓桂枝白朮甘草湯主之。

傷寒集註 卷一 四十

茯苓桂枝白朮甘草湯方

茯苓 四兩 桂枝 三兩 白朮 各二兩 甘草 二兩

右四味以水六升煮取三升去滓分溫三服

此言吐下發汗而致肝氣之虛逆也。傷寒若吐若下後

則中胃虛微以致肝氣上逆。故心下逆滿也。氣上衝胸

者即厥陰之氣上撞心也。起則頭眩。風氣勝也在表之

邪內搏於陰。故脈沉緊。若發汗則動其肝藏之血而經

脈空虛。故身為振振搖。茯苓桂枝白朮甘草湯主之。白

朮茯苓甘草補中土之虛。桂枝助肝木之氣。



發汗病不解。反惡寒者。虛故也。芍藥甘草附子湯主之。

芍藥 甘草 各三兩 附子 一枚

右三味以水五升煮取一升五合去滓分溫三服。

夫發汗所以解病。今病不解。發汗所以散寒。今反惡寒。

者。裏氣本虛。而太陽之表陽復虛故也。芍藥甘草附子

湯主之。芍藥甘草。實中焦之血氣。熱附補內外之陽虛。

發汗若下之。病仍不解。煩躁者。茯苓四逆湯主之。

茯苓四逆湯方

茯苓 四兩 人參 一兩 附子 一枚 甘草 二兩 乾薑 兩半

右五味以水五升煮取三升去滓溫服七合日三服。

上節言太陽陽氣虛微。此節言少陰神氣煩亂。蓋心主

之血氣不足。則煩少陰之神機不轉。則躁。宜茯苓人參。

資在上之心氣。以解陽煩。四逆湯。故水中之生陽。以消

陰躁。○陸氏曰。故水中之生陽。故用生附。

發汗後惡寒者。虛故也。不惡寒但熱者。實也。當和胃氣。與

調胃承氣湯。

此承上文而申言汗後亦有胃實之證也。發汗後惡寒

者。虛故也。此上文所已言者也。若不惡寒。但熱者。乃裏

氣有餘。而陽熱過盛。是為實也。夫實則瀉之。熱則涼之。

故當與調胃承氣。以和其胃氣焉。愚按靈素中。凡論五

藏必兼言胃。凡論虛寒。必結實熱一證。而本論亦然。

太陽病發汗後。大汗出。胃中乾。煩燥不得眠。欲得飲水者。

少少與飲之。令胃氣和則愈。若脈浮。小便不利。微熱。消渴

者。五苓散主之。

五苓散方

豬苓 十八銖 澤瀉 一兩 白朮 十八銖 茯苓 十八銖 桂枝 半兩

右五味搗為末。以白飲和服。方寸匕。日三服。多飲暖

水。汗出愈。

徐氏曰。此下凡七節。皆言發汗後。不能轉輸其津液。以

致胃中乾。煩渴者。前四節。皆五苓散主之。後三節。乃後

申前四節之意。言發汗後。不但胃燥煩渴。而更有虛其

心氣。肺氣。胃府之真氣者。首尾皆言胃氣傷寒。以胃氣

為本也。太陽病發汗後。大汗出者。竭中焦水穀之津。故

胃中乾。津液不能滋。既於上。則煩燥。胃不和。則不得眠。

也。欲得飲水者。不可恣其所欲。須少少與飲之。蓋陽明



乃燥熱之氣。水乃陰寒之質。令陰陽合而胃氣和。則倉使胃氣不能自和。必因脾氣之併虛矣。勞脈浮者。浮則為虛。脾虛不能為胃行其津液。故小便不利也。身微熱者。脾氣虛而身熱也。消渴者。津液不輸而消渴也。五苓散主之。白朮助脾土之上輸。苓澤運水道之升已而降。桂枝助三焦之氣。以溫肌肉。用散者。取其四散之意。多飲。暖水汗出者。助水津之四布也。

發汗已。脈浮數煩渴者。五苓散主之。  
承上文而言。不但脾氣虛微。小便不利者。五苓散主之。  
傷寒集註 卷一 四十三

即脈浮數而證煩渴者。亦五苓散主之。蓋發汗而渴。津液竭於胃。必藉脾氣之轉輸而後能四布也。  
傷寒汗出而渴者。五苓散主之。不渴者。茯苓甘草湯上之。  
茯苓甘草湯方

茯苓 二兩 桂枝 二兩 甘草 一兩 生姜 三兩

右四味以水四升。煮取三升。去滓分溫三服。  
此釋上文之義。而申明助脾調胃之不同也。夫汗出而渴者。乃津液之不能上輸。用五苓散主之。以助脾不渴者。津液猶能上達。但調和中胃可也。茯苓甘草湯主之。

方中四味主調和中胃而通利三焦。  
中風發熱六七日不解而煩。有表裏證。渴欲飲水。水入則吐者。名曰水逆。五苓散主之。

此言不因發汗若欲作再經而煩渴者。亦主五苓散。以別上三節發汗而渴之意。中風發熱至六七日不解。夫六日一週。七日來復而不解。將值陽明主氣之期。煩渴者。胃絡不上通於心。則煩。風熱交熾於內。則渴。發熱不解。表證也。渴欲飲水而煩。裏證也。水入則吐者。胃氣之不舒。名曰水逆。夫胃既不能遊溢精氣。上輸於脾。仍藉傷寒集註 卷一 四十四

脾氣之散精通調輸布。五苓散主之。是其義也。  
未持脈時。病人叉手自冒心。師因教試。令欬而不欬者。此必兩耳聾無聞也。所以然者。以重發汗。虛故如此。重去聲。  
此言大汗出後。匪只虛其心液。而為煩渴。更有虛其心氣者也。病人叉手自冒心者。心氣虛而欲得自按也。今欬不欬耳聾者。以心開竅於耳。重發汗而心氣虛。故如此。  
發汗後。飲水多。必喘。以水灌之亦喘。  
此言水灌四布。匪只脾氣轉輸。更由肺氣之通調也。是



以發汗後。別肺氣已虛。若再飲冷寒形。則肺藏傷。而必喘。

發汗後。水藥不得入口。為逆。若更發汗。必吐下不止。

此言發汗後。匪只胃亡津液。而為煩為渴。更有傷其胃府之真氣者。水藥不得入口。則胃府真藏之氣將虛。是為逆矣。若更發汗。必上虛下竭。而吐下不止。○丘氏曰。為逆者。為之吐逆也。即水藥不得入口之義。

發汗吐下後。虛煩不得眠。若劇者。必反覆顛倒。心中懊懣。

梔子豉湯主之。若少氣者。梔子甘草豉湯主之。若嘔者。梔子豉湯主之。

傷寒集註

卷一

四十五

子生薑豉湯主之。

梔子豉湯方

梔子 十四枚 香豉 四合。綿裹餘微此

右二味以水四升先煮梔子得二升半內豉煮取升

半去滓分溫二服 舊本有一服得吐止後服七字此因瓜蒂散中有香豉而誤傳

於此也。今為刪正

梔子甘草豉湯方

梔子 十四枚 甘草 二兩 香豉 四合

右三味以水四升先煮梔子甘草取二升半內豉煮

取升半去滓分溫二服

梔子生薑豉湯方

梔子 十四枚 生薑 五兩 香豉 四合

右三味以水四升先煮梔子生薑取二升半內豉煮取升半去滓分溫二服

自此以下凡六節。皆論梔子湯之證治。夫少陰主先後天之陰陽水火。心腎二氣。上下時交。下焦之陰氣。上交於心。以益離中之虛。上焦之君火。下交於腎。以助坎中之滿。中焦之津汁。上資於心。而為血。下藏於腎。而為精。

傷寒集註

卷一

四十六

發汗吐下後。則中上兩虛。是以虛煩不得眠也。不曰傷

寒中風。亦不曰太陽病。而曰發汗吐下後。謂表裏無邪。

而為虛煩也。心氣虛。則煩。胃不和。則不得眠也。劇甚也。

反覆顛倒者。不得眠之甚也。懊懣者。煩之甚也。梔子豉

湯主之。梔子凌冬不凋。得冬令水陰之氣。味苦色赤。形

圓小而象心。能散陰氣。上資於心。後能導心中之煩熱

以下行。豆乃腎之穀。色黑性沉。昏熱而成輕浮。主散陰

藏之精。上資於心。胃陰液上滋於心。而虛煩自解。津液

還入胃中。而胃氣自和。夫氣發原於下。而生於中。若少



氣者加甘草以和中。嘔者中氣逆也。加生薑以宣通。曰少氣者謂梔子豉湯之從下而中。曰嘔者由中而上也。本方梔子原無炒黑二字。梔子生用。其性從下而上。復從上而下。若炒黑則徑下而不上矣。○陸氏曰。首節論梔子從下而上。以下論梔子從上而下。故末結曰。病人積微澹者不可與服之。○按元人王好古曰。本草中並不言梔子能吐。奚仲景用為吐藥。嗟嗟。仲祖何曾為吐藥耶。即六節中並不言一吐字。如瓜蒂散證則曰。此為胸有寒也。當吐之。况既汗吐後。焉有復吐之理。此因訛傷寒集註

卷一 四十七

傳訛宜為改正。○沈氏曰。治傷寒雖有汗吐下三法。而本論四百七十四證內。用吐者止二三證。復列醫吐之過者數條。蓋吐則傷膈中之宗氣。傷中焦之胃氣。故不輕用也。發汗若下之。而煩熱胸中窒者。梔子豉湯主之。此言香豉之能上升。而梔子之能下降也。發汗若下之。則虛其中矣。煩熱胸中窒者。餘熱乘虛而窒塞於心下也。宜梔子導君火之氣以下行。香豉散陰中之液以上達。陰陽上下相和。而胸中之虛熱自解矣。

傷寒五六日。大下之後。身熱不去。心中結痛者。未欲解也。梔子豉湯主之。此言外邪未盡。而心中結痛者。梔子豉湯能解表裏之餘邪也。傷寒五六日。病當來復於太陽。大下之。則虛其中。而熱留於內。是以心中結痛。而身熱不去。此未欲解也。宜梔子豉湯清表裏之餘熱。從外內以分消。蓋梔子苦能下洩。以清在內之結痛。香豉甘能發散。故陰液為微汗。以散在外之身熱。○按葛翁肘後方。用淡豆豉。治傷寒。主能發汗。

傷寒集註 卷一 四十八

傷寒下後。心煩腹滿。即起不安者。梔子厚朴湯主之。梔子厚朴湯方。梔子十四枚 厚朴四兩 枳實四枚 水浸。右三味以水二升半。煮取一升半。去滓。分溫二服。此言傷寒下後。餘熱留於胸腹胃者。梔子厚朴湯主之也。夫熱留於胸。則心煩。留於腹。則腹滿。留於胃。則即起不安。梔子之苦寒。能洩心下之熱。煩。厚朴之苦溫。能消脾家之腹滿。枳實之苦寒。能解胃中之熱結。○高子曰。枳實按神農本草經。主除寒熱結氣。長肌肉。利五藏。益氣。



輕身。蓋枳實臭香色黃。味辛形圓。宜連中胃之品也。炎香而配補劑。則有長肌益氣之功。生用而配攻劑。則有除邪破結之力。元人謂枳實瀉痰。能衝墻倒壁。而後人即為破伐之品。不可輕用。且實乃結實之通稱。無分大小。宋開寶以小者為實。大者為殼。而後人即謂殼。而實連殼高而實下。此皆不明經旨。以訛傳訛耳。

傷寒醫以九葉大下之。身熱不去。微煩者。梔子乾薑湯主之。

梔子乾薑湯方

傷寒集註

卷一

四十九

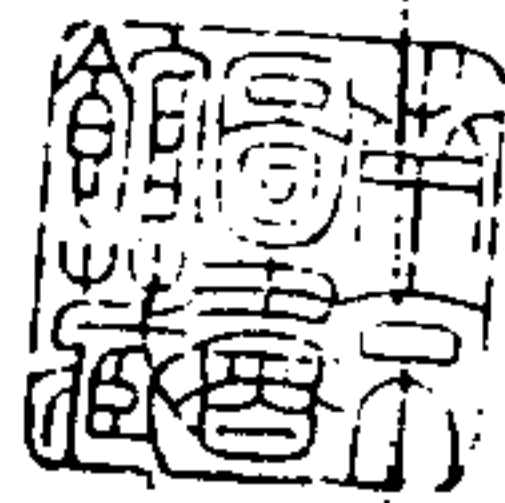
梔子 十四枚  
乾薑 二兩

右二味以水三升半。煮取一升半。去滓分溫二服。

愚按本論中凡曰九葉下之者。乃假九葉以言邪留於脾胃也。仲祖取意以脾胃屬土。形如彈丸。類相感爾。傷寒醫以九葉大下之。則餘邪下留於脾矣。身熱不去者。太陰外主肌肉也。微煩者。脾是動病。則上走於心。故微煩也。用乾薑溫脾而治身熱。梔子瀉心以除煩。○陳氏曰。梔子乾薑一導心熱下行。一宣脾氣上達。火土相生。亦交始坎離之義也。

凡用梔子湯病人。有微瘧者。不可與服之。

此言梔子而不言豉者。申明梔子之皆能下洩。故病人有微瘧者。不可與服之。○立氏曰。至此亦結胃氣一條。





傷寒論卷第二

錢塘張志聰隱卷

辨太陽病脈證篇第二



太陽病發汗。汗出不解。其人仍發熱。心下悸。頭眩。身憊動。振振欲擗地者。真武湯主之。方載少陰篇

愚按自此以下凡八節。皆言汗後變證。以示不可輕汗之意。此言發汗奪其心液。而致腎氣虛微也。太陽發汗。仍發熱者。太陽之病不解也。心下悸者。奪其心液。而心氣內虛也。頭眩者。腎精不升。太陽陽氣虛于上也。身憊

傷寒集註

卷二

二

動。振振欲擗地者。生陽之氣不充于身。筋無所養。故有。經風不寧之象也。夫發汗則動經。身為振振搖者。乃中。胃虛微。以致肝氣上逆。故但以苓桂朮甘。調和中土。此。身憊動。振振欲擗地者。乃心腎兩虛。生陽不能克達於。四體。故以真武湯主之。真武者。北方元武七宿。鎮水之。神也。用熱附壯火之原。溫下焦之寒水。白朮補中焦之。土氣。生薑達上焦之陽氣。茯苓歸伏心氣。芍藥通調經。脈。三焦和而元真通暢。心氣寧而經脈調和矣。咽喉乾燥者。不可發汗。

高子曰。此足上文之意。故無下文。夫心脈從心系入肺。上挾咽。咽乾而燥。心血虛也。腎脈入肺中。循喉嚨。喉乾而燥。腎精虛也。若咽喉乾燥者。心腎之精血皆虛。故不可發汗。發汗則心下悸。而有上文之變證矣。上文言汗後之變證。此乃未發之先機。本論錯綜之妙。讀者以意會之。

淋家不可發汗。發汗必便血。

太陽之表汗。膀胱之津液也。淋家者。病五淋之人。膀胱之津液已虛。故不可發汗。發汗必動胞中之血。而下便。

傷寒集註

卷二

二

夫膀胱者。胞之室也。

瘡家雖身疼痛。不可發汗。汗出則瘡。

諸痛癢瘡。皆屬心火。身疼痛者。太陽之為病也。太陽之氣。上合心主之神。而外浮於肌表。瘡家神氣已虛。雖身疼痛。若再奪其汗。則筋脈不能榮養。而為瘡。○金氏曰。血虛則瘡。是以產後婦人。及跌撲刀斧傷者。多病瘡。瘡家則失其膿血多矣。故汗出。則燥強而為瘡。

衄家不可發汗。汗出必額上陷脈急。目直視。不能睜。不得眠。



此言三陽之經血虛者不可發汗。夫三陽之氣合并於上。而三陽之脈皆起於鼻額間。則三陽之經血皆虛。若更發其汗。則見三陽之劇證矣。夫上部天。兩綱之動。脈手足少陽脈也。少陽血虛。故額上陷脈緊急也。太陽之脈上衝目眦。為目上綱。太陽之經血虛。則目直視。而不能矚動矣。陽明之脈起于鼻交頰中。下膈屬胃。陽明之經氣逆。不得從其故道。故不得眠也。此言三陽之經血虛者。不可更發汗。而再奪其血也。

傷寒集注

卷二

三

此言吐血便血。及婦人崩淋亡血者。不可發汗。若發汗。更奪其血液。則必寒慄而振。本論曰。瀉則無血。厥而且寒。

汗家重發汗。必恍惚心亂。小便已。陰痿。宜禹餘糧丸。

夫汗家則虛其水穀之精矣。中焦之津液入心化赤而為血。下挾膀胱。而運行於膚表。水穀之津液虛。而重發其汗。則上動心主之血液。而恍惚心亂矣。下動膀胱之所藏。則小便已。而陰痿矣。禹餘糧生於山澤中。秉水土之專精。得土氣則穀精自生。得水氣則陰痿自止。此方

失傳。或有配合。

病人有寒。復發汗。胃中冷。必吐衄。音細餘同。

夫陰陽氣血皆生於胃府水穀。病人有寒。胃氣虛矣。若復發汗。更虛其中焦之氣。則胃中冷。必吐衄。夫衄乃陰類。不得陽熱之氣。則頃刻頓生而外出矣。血氣津液皆胃府之所生。故本論凡論汗吐下後。必結胃氣一條。治傷寒者。當以胃氣為本也。

本發汗而復下之。此為逆也。若先發汗。治不為逆。木先下之。而反汗之。為逆。若先下之。治不為逆。

傷寒集注

卷二

四

愚按自此以下凡六節。論太陽之氣從內而出。復從表而入。由升而降。復由降而升。病氣因正氣之出入。即可從外內以分消。故有先汗復下。先下復汗之法也。病氣在外。宜從汗解。而復下之。此為逆也。若先發汗而外邪不盡。復隨太陽之氣內入。即可從乎下解。故以不為逆。若病氣在裏。宜先從下解。而反汗之。為逆。如下之而裏邪不盡。復隨太陽之氣外出。又可從乎汗解。故治不為逆。此言病隨正氣之環轉者如此。

傷寒醫下之。續得下利清穀不止。身涼者。急當救裏。後



身疼痛清便自調者。急當救表。救裏宜四逆湯。救表宜桂枝湯。

天氣下降。地氣上升。此言地氣下陷。而正氣虛脫者。當急救其表。裏焉。傷寒醫下之。則正氣隨之內陷矣。續得下利清穀不止者。土氣虛也。身疼痛者。邪未解也。土虛則下焦之生陽不升。而外邪未解。故先宜四逆湯。急救其裏。救下焦之生陽。助中焦之土氣。後清便自調。而身仍疼痛者。裏和而表未和。復宜桂枝湯。急救其表。蓋桂枝湯主宣發中焦之精氣。充膚熱肉。濡養筋骨。血氣充

滿。而疼痛始解。從下焦而達于中焦。四逆湯也。從中焦而達於肌表。桂枝湯也。由是則地氣升。而天氣降矣。病發熱頭疼。脈反沉。若不差。身體疼痛。當救其裏。宜四逆湯。

差。餘同。病發熱頭疼。邪在太陽之高表。其脈當浮。反沉者。陽氣內入也。平脈篇曰。病人苦發熱。身體疼痛。脈沉而遲者。知其差也。今不差。身體疼痛。而脈沉。則知正氣之虛陷矣。故當救其裏。宜四逆湯。○曾氏曰。上節論地氣下陷。則天氣亦不能從地而升。此言天氣下陷。則地氣亦不能

上騰於天。故並宜四逆湯。四逆湯助中下二焦之生陽者也。○又曰。合上兩節。論太陽之氣。從天而降。下節論從地而升。亦二節論從中而出。

太陽病。先下之而不愈。因復發汗。以此表裏俱虛。其人因致胃。胃家汗出自愈。所以然者。汗出表和。故也得裏未和。然後復下之。

此言太陽之氣。入於地中。而復上騰於天。表也。先下之不愈。而復發汗者。先降而後升也。表裏俱虛者。內外之邪皆去也。其人因致胃者。在地之氣。上騰於天。所謂戴陽於上也。金匱要畧云。胃家欲解。必大汗出。故胃家汗出自愈。所以然者。陽氣分布於膚表。汗出則表和。故也得裏未和。然後復下之者。謂正氣宜從上以出。表得裏有邪。然後復從下解。如無裏證。不必下也。此仲祖微言。以證先下之候。○馬氏曰。表裏俱虛。正氣虛也。因先下復汗之故。

太陽病未解。脈陰陽俱停。必先振慄汗出。乃解。但陽脈微者。先汗出而解。但陰脈微者。下之而解。若欲下之。宜細胃承氣湯。



上節論太陽之氣。停而後升。此論太陽之氣出而後入。停均也。脈陰陽俱停者。表裏之氣和平也。振慄汗出。乃解者。此言太陽之氣由內而外。內外調和而病解也。但陽脈微而汗出。解者所謂陽脈不足。陰往從之。汗乃陰液。隨太陽之氣俱出。而外解也。陰脈微而下之解者。所謂陰脈不足。陽往乘之。太陽之氣出已而入。亦可隨太陽之入而下解也。若欲下之。宜調胃承氣湯者。亦仲祖微言。以示不必果下之意。

太陽病發熱汗出者。此為榮弱衛強。故使汗出。欲救邪風。傷寒集註 卷二 七

考宜桂枝湯。

上文論病氣隨太陽之正氣而出入。此言太陽之氣。又隨榮衛之氣而出入焉。發熱汗出者。太陽中風病也。榮弱衛強者。榮氣弱於內。而不外衛氣強於外。而不內。所謂榮自行於脈中。衛自行於脈外。此邪風薄於太陽。而病于榮衛之不和。故使汗出。榮衛不相將。則太陽之氣亦逆矣。欲和榮衛而救太陽之邪風者。宜桂枝湯。夫桂枝湯所以和榮衛者也。今日救邪風。所以救榮衛。救榮所以救太陽耳。

傷寒五六月。中風往來寒熱。胸膈苦滿。然然不欲飲食。心煩喜嘔。或胸中煩而不嘔。或渴。或腹中痛。或脇下痞。或心下悸。小便不利。或不渴。身有微熱。或欬者。小柴胡湯主之。兼同硬。餘做此。

小柴胡湯方

柴胡 半劬 黃芩 人參 甘草

生薑 各三兩 半夏 半升 大棗 十二枚

右七味以水一斗二升。煮取六升。去滓。再煎。取三升。

溫服一升。日三服。若胸中煩而不嘔者。去半夏。人參。

傷寒集註 卷二 八

加括萎實一枚。若渴者。去半夏。加入人參。合前成四兩。半加括萎根四兩。若腹中痛者。去黃芩。加芍藥三兩。若脇下痞。去大棗。加牡蠣四兩。若心下悸。小便不利者。去黃芩。加茯苓四兩。若不渴。外有微熱者。去人參。加入桂枝三兩。溫覆取微汗。愈。若欬者。去人參。大棗。生薑。加五味子半劬。乾薑二兩。愚按自此以下。凡十五節。皆論柴胡湯之證。治言太陽之氣運行於皮表。從胸膈而出入。若逆。三陰三陽之內。不能從胸膈以出入。滯積少陽之樞轉而外出。蓋胸



乃太陽出入之部。脇為少陽所主之樞。小柴胡湯從樞  
 一轉而達太陽之氣於外者也。傷寒五六日中風。猶言無  
 分傷寒中風而至五六日也。六氣已周。當來復於太陽。  
 若病氣逆於五運之中。不能從樞外達。是以往來寒熱  
 而開闔不利。胸脇苦滿。而出入不和。然者太陽之氣  
 不能合心主之神而外出也。不欲飲食者。陽明胃氣之  
 不和也。夫默默必神機內鬱。而心煩不欲飲食。必胃氣  
 不和而喜嘔。嘔則逆氣少疎。故喜也。或胸中但煩而不  
 嘔。涉於少陰。心主之氣分矣。或渴者。在於陽明也。或腹

傷寒集註

卷二

九

中痛者。涉於太陰之脾氣矣。或脇下痞鞭者。涉於厥陰  
 之肝氣矣。或心下悸而小便不利者。涉於少陰之腎氣  
 矣。或不渴身有微熱者。無陽明胃熱之證。而太陽合心  
 主之神氣以外浮為欲愈也。或欬者。涉於太陰之肺氣  
 矣。此太陽之氣逆於太陰所主之地中。而見五藏之證。  
 但見一證。便是不必悉具。宜小柴胡湯。從中主而達太  
 陽之氣於外。柴胡根生白。莖香美可食。感一陽之氣而  
 生。半夏氣味辛平。形圓色白。感一陰之氣而生。柴胡半  
 夏。一陰一陽之氣。而上合於中焦。人參甘草生薑大

棗。滋補中焦之氣。而橫達於四旁。黃芩氣味苦寒。外肌  
 皮而內空。腐能解軀形之邪熱。正氣內出。邪熱外清。此  
 運樞却病之神方也。若胸中煩而不嘔。煩乃火熱上乘。  
 故去半夏之辛燥。不嘔則中胃不虛。無庸人參之助胃。  
 加括萎實。導胸中之煩熱以下降。若渴者。乃陽明燥熱  
 之氣。故去助大土之半夏。易放陰液之萎根。倍人參以  
 滋陽明之津液。若腹中痛者。太陰脾土虛寒。故去黃芩  
 之寒涼。加芍藥以助心火之神。而益太陰之氣。若脇下  
 痞鞭。乃厥陰肝木之不舒。牡蠣能軟堅。能散厥陰之

傷寒集註

卷二

十

生陽以解脇下之痞鞭。大棗補脾土而緩中。故去之。若  
 心下悸小便不利者。腎藏寒水之氣。欲逆於上。水氣上  
 奔。故加茯苓伏心氣以助脾土。而制伐其水邪。芍乃苦  
 寒之劑。故去之。若不渴。外有微熱者。太陽合心主之神  
 氣以外浮。故加桂枝三兩。助心主之血液。而履取微似  
 汗則愈。無陽明燥渴之證。故不必滋胃之人參。若欬者。  
 太陰肺氣之不利。五味子秉陽春宣達之氣。味從肝腎  
 而上達於肺。乾薑氣味辛溫。緩太陰之寒金。散肺氣之  
 欬逆。人參大棗生薑皆補益中胃之品。肺氣逆。故去之。



夫三陰者。五藏之氣也。在於太陰所主之募原。募原者。藏府之膏膜。內有肌理。太陽之氣。逆於募原之中。病三陰而涉於藏氣。非病有形之五藏。故末結肝乘脾。脾以分別之。○金氏曰。此節言五藏。亦必兼言胃。五藏者。三陰之所主。胃者。陽明之所主。小柴胡湯。從少陽而達太陽。則三陰三陽。六氣俱該。不但此節論三陰。而下節論三陽也。

血弱氣盡。腠理開。邪氣因入。與正氣相搏。結於腸下。正邪分爭。往來寒熱。休作有時。默默不欲飲食。藏府相連。其痛必下。邪高痛下。故使嘔也。小柴胡湯主之。服柴胡湯已。渴者屬陽明也。以法治之。

傷寒集注

卷二

十一

上文論太陽之氣。逆於五運之中。而病在三陰。此言邪氣結於少陽之腸下。太陽從陽明之圍。而不能外出。病在三陽也。成氏引靈樞歲露篇曰。月郭空。則海水東盛。入氣血虛。衛氣去。形獨居。血弱氣盡者。月郭空之時也。

腠理開。正氣從太陽之開也。邪氣因入。邪從陽明之圍也。與正氣相搏。結於腸下。邪正之氣。並逆而少陽樞轉不利也。上節言傳邪。此節言自受。故正氣欲出。邪氣欲

入。以致正邪分爭。往來寒熱。休作有時者。邪正之氣相

離則休。復集則更作也。上節往來寒熱。胸脇苦滿。故默默不欲飲食。此節結於腸下。往來寒熱。故亦默默不欲

飲食也。夫默默者。病在太陽。不欲飲食者。病在陽明。陽明主胃府。而居中土。大陰主脾藏。而亦居中土。此藏府之相連也。三陽之氣。逆於陽明之中土。而不得外出。必

下及於太陰之脾藏。而為痛。故其痛必下也。邪在太陽之高。痛在太陰之下。而陽明少陽之氣。逆於中而不能

外達。故使嘔也。小柴胡湯主之。轉少陽之樞機。以達太陽之正氣於外。服柴胡湯已。渴者屬陽明也。言服柴胡湯而太陽之氣。從少陽之樞轉已外出。陽明燥熱之氣。圍於中土而未解。故使渴也。以法治之者。或從燥渴。或

從胃土。審其表裏虛實之法。而治之也。

得病六七日。脈遲浮弱。惡風寒。手足溫。醫二三下之。不能食。而胸下滿痛。面目及身黃。頸項強。小便難者。與柴胡湯。

後必下重。本渴飲水而嘔者。柴胡湯不中與也。食穀者。藏

首節論太陽之氣。在太陰之地中。次節論太陽之氣。在

陽明之中土。皆柴胡湯主之。此節總論太陽陽明之氣



虛者。柴胡不中與也。蓋中焦之氣本於下焦所生。如土氣虛敗。而與柴胡湯。則拔其根氣。而元神將憊矣。得病六七日。太陽之氣。當來復於肌表。脈遲裏虛也。浮爲氣虛弱。爲血弱。脈遲浮弱裏之氣血虛也。惡風寒表之氣血虛也。手足溫者。繫在太陰也。太陰篇曰。傷寒脈浮而緩。手足自溫者。繫在太陰。後凡言手足溫者。俱倣此也。醫二三下之。則大傷其中土矣。不能食者。中焦之氣虛也。胸下滿痛者。生陽之氣逆也。面目及身黃者。太陰濕土之虛黃也。頸項強者。太陽之氣虛也。小便難者。脾不能轉輸其津液也。夫裏氣虛微。急當救裏。與柴胡湯。散其生氣之根原。則地氣虛陷。而後必下重。太陰之土氣將敗矣。本渴飲水而嘔者。陽明胃氣虛也。入胃之水。較亦藉下焦之生氣以溫蒸。故胃氣虛者。柴胡不中與也。若再放其根原。則食穀不化。而發呃逆。而陽明之土氣將敗矣。嗟嗟。後人皆以小柴胡湯爲傷寒和解之劑。不知柴胡半夏。放下焦之生陽。黃芩微太陽之表熱。生薑散陽明之胃氣。元陽之氣。發原在下。根氣虛者。誤用此湯。是猶掘苗助長。鮮不敗矣。○張氏曰。柴胡湯不中與。

但指柴胡不必拘泥全方如厥陰篇。及與黃芩湯微其熱亦然。

傷寒四五日身熱惡風。頭項強。胸下滿。手足溫而渴者。小柴胡湯主之。

此言太陽分部之邪。涉於裏陰。而不內陷者。小柴胡湯主之。傷寒四五日。乃太陰少陰主氣之期。身熱惡風。頭項強。太陽分部之邪未解也。胸下滿者。少陽主樞。而少陰亦主樞也。手足溫者。繫在太陰也。渴者。表裏津液之氣不和也。是宜達太陽之邪。從樞轉以外散。小柴胡湯

主之。○陸氏曰。手足溫者。手足熱也。乃病人自覺其熱。非按而得之也。不然。何以本論既云身熱。而復云手足溫。有謂身發熱。而手足溫和者。非也。凡靈素中言溫者。皆謂熱也。非謂不熱也。時醫不知經義。遇不發熱之證。而曰溫病。曰溫瘧。更曰溫傷寒。隨口取給。良可鄙也。傷寒陽脈瀆。陰脈弦。法當腹中急痛。先與小建中湯。不差者。與小柴胡湯。

小建中湯方  
芍藥 六兩  
桂枝 三兩  
甘草 二兩  
生薑 三兩



膠飴 一升 大棗 十二枚

以水六升。先煮五味。取三升。去滓。內飴。更上微火消解。溫服一升。日三服。

此言小柴胡湯。主旋轉少陽之樞。能行皮膚氣分之邪。又能行經脈外內之血者也。夫皮膚經脈之血。生於胃。府水穀之精。由胃之大絡。而注於脾之大絡。脾之大絡。名曰大包。從大包而行於臍府之經。隨從經隧而外出於孫絡皮膚。傷寒陽脈滯陰脈弦。是皮膚經脈之血氣。逆於脾絡之間。故法當腹中急痛。先與小建中湯。桂枝

傷寒集注

卷二

十五

辛走氣。芍藥苦走血。故易以芍藥為君。加膠飴之甘。以守中。不宣發穀精而為汗。故名曰建中。曰先與。便舍不差意。不差者。與小柴胡湯。夫小柴胡湯。主旋轉少陽之樞者也。少陽三焦。又與厥陰包絡相合。而主通體之血。厥少陽樞轉。則通體之血脈亦行。故可與之。

傷寒中風。有柴胡證。但見一證。便是不必悉具。此結上文首節之義。恐認傷寒五六日而復中風。恐泥或煩或渴。或痛或痞。或悸或欬之並呈。故於此申明之。凡柴胡湯病證而下之。若柴胡證不能者。復與柴胡湯。必

蒸蒸而振。却復發熱。汗出而解。

夫柴胡湯證。乃太陽之氣。逆於中土。必從樞轉而出。故雖下不罷。復與柴胡湯。達太陽之氣。從地而升。汗出而解。○曾氏曰。柴胡湯。原非發汗之劑。而曰却復發熱。汗出者。謂地氣上升。天氣四布。而自能為雲為雨也。其言蒸蒸而振。仍不離少陽樞轉之義歟。○按下文皆曰下之。又假醫之丸藥下之。蓋言氣分之邪。不入於有形之臍府。因臍府之氣虛。而後內入也。

傷寒集注

卷二

十六

傷寒二三日。乃陽明少陽主氣之期。心中悸而煩者。胃絡上通於心。少陽三焦。與心包相合。心血虛而悸煩也。病氣入於心主之血分。故宜小建中湯主之。太陽病。過經十餘日。反二三下之。後四五日。柴胡證仍在者。先與小柴胡湯。嘔不止。心下急。鬱鬱微煩者。為未解也。與大柴胡湯下之。則愈。

大柴胡湯方

柴胡	半夏	黃芩	芍藥
生薑	枳實	大棗	
五兩	四兩	十二枚	
			各三兩



右七味以水一斗二升煮取六升去滓再煎溫服一升日三服

此言太陽病過在少陰鬱於心下仍欲合少陽之氣而外出也。太陽病過經十餘日此十日已去而過在少陰也。太陽少陰與神氣相合而外浮病氣宜從外解。及二三下之則病氣留滯於中矣。後四五日乃十五六日之交作再經而當少陽主氣。柴胡證仍在者太陽之氣不因下瀆而仍欲外出也。先與小柴胡湯藉少陽之樞轉以達太陽之病氣。若嘔不止心下急驚悸微煩者此病傷寒集註

傷寒集註

卷二

十七

氣留於心下為未解也。與大柴胡湯下之則愈。用芍藥枳實黃芩之苦澁以去心下之煩熱。柴胡半夏生薑大棗宣達中下二焦之氣。蓋病從下解而氣仍外出也。傷寒十三日不解胸脇滿而嘔日晡所發潮熱已而微利此本柴胡證下之而不得利今反利者知醫以丸藥下之非其治也。潮熱者實也。先宜小柴胡湯以解外後以柴胡加芒硝湯主之。

柴胡加芒硝湯方

柴胡 二兩

黃芩

甘草

人參

生薑 各一兩 半夏 二十枚 大棗 四枚 芒硝 二兩  
右八味以水四升煮取二升去滓內芒硝更煮微沸分溫再服不解更作

此言太陽病氣逆於陽明中土不得外出者先宜小柴胡湯以解太陽之邪後加芒硝以清陽明之熱傷寒十三日不解此太陽病氣入於中土從陽明之關不能樞轉以外出故胸脇滿而嘔也。日晡所發陽明主氣之時也。潮熱者值陽明氣旺而熱如潮汐之來而有信也。夫陽明居中土氣機內陷故已而微利此本屬柴胡湯證雖

傷寒集註

卷二

十八

下之而不得利今反微利者知醫以丸藥下之夫丸藥陷中不外不內非其治也。夫潮熱為實先宜小柴胡湯以解太陽之病氣於外後以柴胡加芒硝湯清陽明之實熱於內。○丸藥下義解見梔子乾薑湯內。○莫氏曰丸藥下之有邪留於脾者有邪留於胃者身發潮熱有屬陽明胃主而潮熱者有屬太陰脾主而潮熱者然潮熱亦有虛實學者於診病時所當潛心體晰者也。傷寒十三日不解過經語者以有熱也當以湯下之若小便利者大便當硬而反下利脈調和者知醫以丸藥下



之非其治也。若自下利者，脈當微。今反和者，此為內實也。調胃承氣湯主之。

此言病氣已入陽明胃府，無分便鞭自利，審為實熱之

證者，便河從乎下解也。傷寒十三日不解，過陽明經而

譏語者，以內有熱也。當以湯藥下之。若小便利者，津液

下注，大便當鞭，內熱而燥，湯藥下之可也。若過經譏語

而反下利，脈調和者，知醫以丸藥下之。夫丸緩留中，徒

傷胃氣，非其治也。若自下利而涉於裏陰者，其脈當微

手及當厥。今反調和者，此為陽明內實，而腐穢當下也。

傷寒集注 卷二 十九

調胃承氣湯主之。○高子曰：上節論逆於中土而病氣

欲出，宜先從外解。此言過在陽明而入於胃土，宜但從

下解。仲賢本論有條不紊，學者辨之。

太陽病不解，熱結膀胱，其人如狂，血自下，下者愈。其外不

解者，尚未可攻。當先解外，外解已，但少腹急結者，乃可攻

之。宜桃核承氣湯。

桃核承氣湯方

桃核 五十個 取仁 大黃 四兩 甘草 二兩 桂枝 二兩

先硝 二兩

右五味以水七升，煮取二升半，去滓，內芒硝，更上火

微沸，溫服五合，日三服，當微利。

此言太陽病氣合陽明，從胸膈而下入於膀胱也。太陽

病不解，應傳陽明。太陽之邪合陽明之熱，從胸而下，謂

之熱結膀胱，其人如狂者，乘陽明之熱氣也。曰如狂，病

屬氣分，非若抵當湯之發狂也。血自下，下者愈。無形之

熱邪，從有形而散也。故其外不解者，尚未可攻。當先解

外，外內之相通也。外解已，但少腹急而便結者，乃太陽

表邪合陽明之氣而結於少腹，急欲下而不能出，宜桃

核承氣湯。微利則愈。用芒硝，上承陽明之熱氣。大黃、桃

仁，破血散結。配甘草、桂枝，資中焦之精，達太陽之氣。熱

邪下解而正氣外出，此熱結膀胱從胸內入，故列於柴

胡湯中。意謂從胸而入，亦可從胸而出也。

傷寒八九日下之，胸滿煩驚，小便不利，譏語，一身盡重，不

可轉側者，柴胡加龍骨牡蠣湯主之。

柴胡加龍骨牡蠣湯方

柴胡 四兩 龍骨 黃芩 生薑

人參 茯苓 牡蠣

鉛丹



桂枝各兩 半夏二合 大棗六枚 大黃二兩

右十二味以水八升煮取四升內大黃更煮一二沸去滓溫服一升

此言少陽樞折於內不能出入者。須故生陽之氣以達之。傷寒八九日。當陽明少陽主氣之期。祇藉少陽之樞轉以外出。若下之。則樞轉有乖。開闔不得。開則胸滿。閉則煩驚。決瀆有愆。則小便利。陽明內熱。則發謔語。一身盡重。不可轉側者。少陽主樞。樞折而不能轉側也。柴胡龍骨牡蠣湯主之。用小柴胡湯。達傷寒之邪。仍從胸

傷寒集註 卷二 二十一

腸以外出。加龍骨牡蠣。啟水中之半陽。以助少陽之氣。經云。少陽屬腎。少陽之氣。生於水中。上合三焦。與心主。包絡相合而主血。鉛得火而成丹。用鉛丹桂枝茯苓。以助心主之神。而達少陽之氣。大黃清陽明之熱。蓋邪熱清。而少陽之氣轉。生氣升。而少陽之樞續矣。○沈氏曰。章內二三日。四五日。六七日。八九日。十餘日。以至十三日。後四五日。皆六氣相傳。而各為主氣之期。以正氣為主。兼論病邪之有無。讀者。不可以其近而忽之也。傷寒腹滿。讞語。寸口脈浮而緊。此肝乘脾也。名曰縱刺期。

合下兩節。言病氣之在形藏而不涉六氣之傳變也。平脈篇曰。水行乘火。火行乘木。名曰縱。謂乘所不勝於已者。放縱而自如也。火行乘水。木行乘金。名曰橫。謂橫行而侮其所勝已也。傷寒腹滿。病在脾也。讞語者。脾是動病。上走於心。心氣煩亂。故讞語也。辨脈篇曰。脈浮而緊者。名曰弦也。以脾土之病證。而見肝木之弦脈。此肝乘脾也。名曰縱。當刺肝之期門。以瀉肝經之熱。蓋邪留於有形之藏府者。當以經取之也。○愚按傷寒六篇皆病

傷寒集註 卷二 二十二

在六氣而不涉於經脈之有形。即太陽之為病。脈浮少陰之為病。脈微細。乃病氣而論通體之脈。非病之在於脈也。故學者當於六氣中求之。若本論中凡云刺者。方在有形之藏府經脈上看。傷寒發熱。齋齋惡寒。大渴欲飲水。其腹必滿。自汗出。小便利。其病欲解。此肝乘脾也。名曰橫。刺期門。愚按文義。此肝乘脾也。名曰橫。刺期門。十一字。當在其腹必滿之下。傷寒發熱。齋齋惡寒者。太陽之氣主皮毛。而肺氣亦主皮毛。皮毛閉。故發熱。而齋齋惡寒也。大



渴欲飲水者。肝主木。火之氣。肝是動病。甚則噎乾而渴也。其腹必滿者。此肝乘肺。金氣虛。而脾無所制也。名曰橫。猶云橫行而無忌也。亦刺肝之期門。以瀉肝經之熱。夫刺之而自汗出。小便利者。此肝木平。而肺氣通。水津布。而病欲解也。○高子曰。按上古素問。以湯液助正氣。用毒藥攻邪病。在經脈者。以針取之。此則首論病在三陰。三陽之氣。分用柴胡湯。以助正氣。加芒硝大黃之類。以去邪。末結血脈相乘者。以針取之。經氣之道。乃醫學之大綱。學者宜潛心體析者也。

傷寒集注 卷二 二十三

太陽病二日。反躁。反熨其背。而大汗出。大熱入胃。胃中水竭。躁煩必發譫語。十餘日。振慄自下利者。此為欲解也。故其汗從腰以下不得汗。欲小便不得。反嘔。欲失溲。足下惡風。大便艱。小便當數。而反不數。及多。大便已。頭卓然而痛。其人足心必熱。穀氣下流故也。自此以下。凡十一節。皆論火攻之悞。蓋火為陽水為陰。太陽為諸陽主氣。而上合君火之神。不可妄用火攻者也。高子曰。此節分二段。看太陽病。至此為欲解也。一段言陽明得少陰之氣。而自解。下段言少陰得陽明之氣。

相濟而釋。所以解之義。太陽病二日。者病在陽明也。反躁者。病在陽而反見少陰之氣化也。夫病在於陽。證見於陰。宜交濟其陰陽。而調和其上下。今反熨其背。而使大汗出。津液外泄。大熱入胃。則胃中水竭。陰陽上下。愈不相濟。而躁煩矣。大傷神氣。必發譫語。至十餘日。當少陰主氣之期。振慄自下利者。陽明之燥熱得少陰陰津以和之。陰陽上下。自相交合。為欲解也。此言陽亢於上。得少陰之陰氣。而自解也。夫未解之時。大熨其背。而大汗出。故其汗從腰以下不得汗。氣不下化。故欲小便不得。反上逆而嘔。陰氣不升。故欲失溲。而足下惡風。胃中水竭。故大便艱。夫大便艱。則小便當數。而反不數。及多。及多者。不多也。夫小便少。則津液當還入胃中。不久必大便。夫所謂振慄自下利者。乃大便已。頭卓然而痛之謂也。蓋陽明之氣在上。足心乃少陰腎藏之湧泉。其人足心必熱。以陽明穀神之氣。下流而交於陰故也。此言少陰得陽明之氣。兩相交濟。而釋所以解之義也。上下用二故字。義可知矣。○金氏曰。此下雜論火攻。其中正邪虛實。乘裏上下。陰陽氣交。血氣流行。為治病之張本。

傷寒集注 卷二 二十四

得。反上逆而嘔。陰氣不升。故欲失溲。而足下惡風。胃中水竭。故大便艱。夫大便艱。則小便當數。而反不數。及多。及多者。不多也。夫小便少。則津液當還入胃中。不久必大便。夫所謂振慄自下利者。乃大便已。頭卓然而痛之謂也。蓋陽明之氣在上。足心乃少陰腎藏之湧泉。其人足心必熱。以陽明穀神之氣。下流而交於陰故也。此言少陰得陽明之氣。兩相交濟。而釋所以解之義也。上下用二故字。義可知矣。○金氏曰。此下雜論火攻。其中正邪虛實。乘裏上下。陰陽氣交。血氣流行。為治病之張本。



太陽病中風。以火劫發汗。邪風被火熱。血氣流溢。失其常度。兩陽相熏灼。其身發黃。陽盛則欲飲。陰虛則小便難。陰陽俱虛竭。身體則枯燥。但頭汗出。刺頭而還。腹滿微喘。口乾咽爛。或不大便。又則譫語。甚者至噦。手足躁擾。捻衣摸床。小便利者。其人可治。

太陽病中風。反以火劫發汗。邪風被火熱。則血氣流溢。而失其循行之常度矣。風火之陽。兩相熏灼。則身色如熏黃。陽熱盛於上。則欲飲。陰液虛於下。則小便難。太陽氣盛。則熏膚充身澤毛。若霧露之溉。陰液充。則腠理發。傷寒集註 卷二 二十五

泄潤澤皮膚。陰陽俱虛竭。身體則枯燥矣。孤陽上出。故但頭汗出。刺頭而還。此因火攻而致陰陽之不和也。腹滿微喘。陰氣逆於下也。口乾咽爛。陽熱盛於上也。或不大便。又則譫語。邪氣留於中也。甚者至噦。此上中下三焦之氣不和。致胃不輸轉而為逆呃也。夫四肢為諸陽之本。水穀之津液。灌溉於四旁。陰陽虛竭。則手足躁擾。捻衣摸床。若小便利者。陰陽雖虛竭。而得三焦中胃之調和。故其人可治。○愚按通節皆危險之證。重在小便利者。其人可治。所謂陰陽自和者。勿治之。得小便利必

自愈。○凌氏曰。此假小便之利。以喻三焦中胃之和。勿專泥於小便可也。仲賢之文。每當悟於言外。傷寒脈浮。醫以火迫劫之。亡陽必驚狂。起卧不安者。桂枝去芍藥加蜀漆牡蠣龍骨救逆湯主之。

桂枝去芍藥加蜀漆牡蠣龍骨救逆湯方

桂枝 三兩 甘草 二兩 大棗 十二枚 生薑 三兩

牡蠣 熬 五兩 龍骨 四兩 蜀漆 三兩 洗去腥

右七味以水一斗二升先煮蜀漆減二升內諸藥取

三升去滓溫服一升

傷寒集註 卷二 二十六

傷寒脈浮。病在太陽之表。以火迫劫。則陽氣外亡矣。亡陽則神失其養。必驚狂而起卧不安也。用桂枝保助心神。龍骨牡蠣。啟水中之生陽。蜀漆乃常山之苗。從陰達陽。以清火熱。甘草棗薑助中焦水穀之精。以生此神。芍藥苦洩。故去之。夫太陽合心主之神。外浮於膚表。以火迫劫之。此為逆也。用桂枝加蜀漆牡蠣龍骨湯。啟下焦之生氣。助中焦之穀精。以續外亡之陽。故名曰救逆。形作傷寒。其脈不弦緊而弱。弱者必渴。被火者必譫語。弱者發熱。自脈浮。自解之。當汗出而愈。

一頁五丁 丹 黃 日 長 書 第 2 頁 三 句



此形體虛弱而自作寒熱亦不可以火攻也。形作傷寒者。形體自作之寒非感天之寒邪也。夫正受邪。其脈則弦。邪正相持。其脈則緊。此非外邪。故脈不弦緊。而但弱也。弱為陰虛。故弱者必渴。若被火攻。則火熱入胃。神氣虛微。必發譫語。夫弱為陰虛。不但於渴。而且發熱矣。得脈浮。而氣行於周身之膚表。則解之當自汗出而愈矣。○曾氏曰。火病虛弱之人。忽作寒熱。發熱而渴。即形作傷寒也。醫以外感治之。而致敗者。不可勝數矣。

太陽病以火熏之。不得汗。其人必躁。到經不解。必圜血。名為火邪。

太陽病以火熏之。則傷其表陽之氣。不得汗。則不得陰液以和之。火傷心主之神。故其人必躁。躁者。上傷心主之神。而下動少陰之氣也。到經者。成氏謂復到太陽之經。則當汗出而解。若不解。則火氣內攻。必動其血而下。圜矣。此因火致劇。名為火邪。

脈浮熱甚。反灸之。此為實實。以虛治。因火而動。必咽燥唾血。脈浮熱甚。此為邪實於外。而反以陷下之法灸之。是實

以虛治也。因火而動其血。故必咽燥唾血。○高子曰。上

文動皮膚之血而下。此動下焦之血而上。唾下節動

脈中之血而難復。血氣流行。確有妙義。讀者其致思焉。

微數之脈。慎不可灸。因大為邪。則為煩逆。追虛逐實。血散

脈中。火氣雖微。內攻有力。焦骨傷筋。血難復也。

微為虛。數為熱。微數之脈。則為虛熱。故慎不可灸。凡因

火為邪。則逆於內。而必煩。故為煩逆。微數之脈。而以火

灸之。是徒追其虛。而妄逐其實。故充膚熱肉之血。散於

經脈之中。而不能外達。蓋火氣雖微。內攻於脈中。則有

力也。夫既內攻。必致焦骨傷筋。而血難復於脈中矣。○

張氏曰。血脈者。所以利關節。濡筋骨。暢火內攻。焦傷必

致。故云有力。

脈浮宜以汗解。用火灸之。邪無從出。因火而盛。病從腰以

下。必重而痺。名火逆也。欲自解者。必當先煩。乃有汗而解。

何以知之。脈浮。故知汗出解也。

成氏曰。脈浮在表。宜以汗解之。醫以火灸之。則陰液不

施。而邪無從出。陽氣因火而盛於上。則病從腰以下。必

重而痺。所以然者。氣浮於外。而反灸之。則散其身。若以



下之陽并於上矣。從腰以下陽氣虛微。故身重而痺。此因火而致陽氣上逆。名火逆也。夫脈浮者。太陽與心主之神氣相合而外浮。心主之血液欲化為汗而自解者。必當先煩。乃有汗而解。何以知之。以脈浮則知氣行於周身之膚表。而血液隨之外出。血隨氣行者也。○燕氏曰。此節申明前節脈浮解之。當汗出而愈之義。燒鍼令其汗。鍼處被寒。核起而赤者。必發奔豚。氣從少腹上衝心者。灸其核上各一壯。與桂枝加桂湯。更加桂二兩。

桂枝加桂湯方

桂枝 三兩 芍藥 三兩 生薑 三兩 甘草 二兩

大棗 十二枚 牡蠣 二兩合桂枝共五兩

右六味以水七升。煮取三升。去滓。溫服一升。

夫經脈之血氣。主於上焦之心神。而本於下焦之腎精者也。燒針令其汗者。取經脈之血液而為汗也。鍼處被寒。核起而赤者。寒薄於外。而君火之氣應之也。神氣外浮。必動其腎氣。而作奔豚。心腎之氣相應也。灸其核上各一壯。以開經脈之閉。吸脈道疎通。則神機旋轉。而邪奔自下矣。與桂枝加桂湯。益心主之神。資中焦之汁。申

明加桂者。更加牡桂二兩也。

火逆下之。因燒鍼煩躁者。桂枝甘草龍骨牡蠣湯主之。

桂枝甘草龍骨牡蠣湯方

桂枝 一兩 甘草 二兩 龍骨 二兩 牡蠣 二兩

右四味以水五升。煮取三升。半去滓。溫服八合。

火逆者。因火而逆也。逆則陽氣上浮。下之。則陰氣下陷。因加燒鍼。則陰陽水火之氣不和。夫太陽不得少陰之氣以和之。則煩。少陰不得太陽之氣以下交。則躁。宜桂枝甘草龍骨牡蠣湯。和太陽少陰心腎相交之血氣。

太陽傷寒者。加溫鍼必驚也。

太陽傷寒者。寒傷太陽之氣也。妄加溫鍼。以取血脈之汗。無故而煩。必發驚也。觀此。則知傷寒病在六氣。而不涉經脈矣。○施氏曰。溫者。熱也。溫鍼者。即燔鍼。焮刺之類也。燒鍼者。既鍼而以艾火灼之也。皆為火攻之義。太陽病。當惡寒發熱。今自汗出。反不惡寒發熱。開上脈。細數者。以醫吐之過也。一二日吐之者。腹中餓。口不能食。三四日吐之者。不喜糜粥。欲食冷食。朝食暮吐。以醫吐之所致也。此為小逆。



此下凡四節。統論吐之之過。而有邪正虛實之分焉。此節言吐傷中土。而脾胃虛寒。一二日乃陽明主氣。故吐之則傷胃。三四日乃太陰主氣。故吐之則傷脾也。病屬太陽。當惡寒發熱。今自汗出。反不惡寒發熱。而關上脈細數者。何也以醫吐之過也。夫吐之。則津液外亡。中氣內虛。是以汗出而脈細。數關以候中也。夫一二日吐之。則傷陽明胃土之氣。故腹中雖饑而口不能食。胃主納穀。故也。三四日吐之。則傷太陰脾土之氣。夫胃氣虛者。乘時自養。今不喜糜粥。胃氣寒者。飲食宜溫。今飲食冷食。夫陽明太陰。互相資益。朝食暮吐者。脾不磨而反出。脾主消穀。故也。凡此皆以醫吐之所致也。本論曰。脈浮大。應發汗。腎反下之。此為大逆。今但以醫吐之。故為小逆。○馬氏曰。正虛邪陷。胃氣孤危。此尚得為小逆乎。此為小逆。詰詞也。亦通。○金氏曰。本文雖言一二日三四日。究以二日四日為主。所謂言不盡意也。太陽病吐之。但太陽病當惡寒。今反不惡寒。不欲近衣。此為吐之內煩也。此言吐亡津液。而致陽熱過盛也。太陽病反不惡寒。至

傷寒集注 卷二 三十一

不欲近衣。乃陽熱盛而陰液消亡。此為吐之內煩者。言吐傷心主之氣而煩也。病人脈數。數為熱。當消穀引食。而反吐者。此以發汗。令陽氣微。膈氣虛。脈乃數也。數為客熱。不能消穀。以胃中虛冷。故吐也。愚按上兩節言醫吐之之過。此合下兩節言病人自致其吐也。病人脈數為熱。熱當消穀引食。而反吐者。此以發汗。令表陽氣微。膈內氣虛。而脈數。數則為虛矣。故數為客熱。非太陽之正氣。不能消穀也。夫客熱內乘。則真陽不足。胃中正氣虛冷。故吐也。高子曰。胃中虛冷。得太陽之氣而不除中。太陽病過經十餘日。心下溫溫欲吐。而胸中痛。大便反溇。腹微滿。鬱鬱微煩。先其時自極吐下者。與調胃承氣湯。若不爾者。不可與。但欲嘔。胸中痛。微瀉者。此非柴胡證。以嘔故知極吐下也。此言邪實於胃。宜調胃承氣湯。太陽之邪逆於中土。宜柴胡湯。若少陰之氣陷於脾土。便溇腹滿。不能合太陽之神機外出者。急當救裏。柴胡不中與也。太陽病過經

傷寒集注 卷二 三十二



十餘日。此太陽之邪。又傳少陰也。少陰合心主之神機。出入欲出而不能。故溫溫欲吐也。胸中痛者。合太陽之氣。欲從胸而出也。氣欲外轉。而大便反溏。腹微滿。則少陰之神機。逆而不出。故鬱鬱鬱煩。夫欲吐而大便溏。亦有胃實之證。審其未至十餘日之時。自極欲吐下。而為胃實者。與調胃承氣湯。不爾者。不可與。慎之也。但此欲嘔胸中痛微溏三者。乃少陰之邪。陷於脾土。此非柴胡證。救裏可也。以嘔故知極吐下也。言亦非承氣證。不過以嘔故審知其極欲吐下否也。愚按不爾者。不可與。則

傷寒集注

卷二

三十三

承氣湯亡矣。又云以嘔故知極吐下。言但以嘔之故而自極吐下又亡矣。學者所當意會者也。

太陽病六七日。表證仍在。脈微而沉。反不結胸。其人發狂者。以熱在下焦。少腹當鞭滿。小便自利者。下血乃愈。所以然者。以太陽隨經瘀熱在裏故也。抵當湯主之。

抵當湯方

水蛭 熬

蟅蟲 去翅足熬

各三十個 大黃 酒洗

桃仁 三十個

右四味以水五升。煮取三升。去滓。溫服一升。不下再服。

此下凡四節。皆以小便而驗血證也。夫太陽之氣。循經而下。通於胞中。太陽經脈起於目內。皆從額下項。挾脊抵腰。入循脊。而內絡膀胱。是以病在上。則頭痛。其次則項背強。凡凡循俞內入。則合陽明。循經下入。則結於胞中。而為下血證矣。太陽病六七日。環運已周。又當來復於太陽。表證仍在者。太陽之氣。運行於外內。而病氣仍在表也。脈微而沉者。太陽之氣。隨經脈而沉。以內薄也。夫太陽之氣。從胸出入。今反不結胸者。循背下入。而不從於胸膈也。其人發狂者。陽熱之氣。薄於血室。陰不勝

傷寒集注

卷二

三十四

其湯。則脈沉薄疾。并乃狂。非若如狂之在氣分也。以熱在下焦。少腹當有形之鞭滿。蓋血瘀則氣結。則滿非若無形之急結也。小便自利者。不在氣分。而歸於血分矣。下血乃愈。所以然者。以太陽隨經瘀熱在裏故也。抵當湯主之。瘀蟲水蛭。皆吮血之蟲。一飛一潛。潛者下行。在裏之瘀。飛者上承。隨經之熱。配菟仁以破瘀。大黃以行血。名曰抵當湯者。謂抵當隨經之熱。而使之下洩也。○高子曰。太陽表邪。循背下入。則為抵當湯證。而屬有形。曰抵當。曰形。從胸下入。則為桃仁承氣湯證。而屬無形。曰抵當。曰



承氣則有形無形氣分血分從可識矣  
太陽病身黃脈沉結少腹鞭小便不利者為無血也小便  
自利其人如狂者血證諦也抵當湯主之

此言太陽之氣從中土而通於胞中也太陽病身黃者  
病太陽而見中土之色也脈沉結者太陽病氣隨經脈  
而沉結於內少腹鞭者由地中而下通於泉下也此氣  
結於中土循中土而下及於少腹若小便不利者此為  
氣結未涉於血為無血也小便自利其人如狂者氣分  
之熱歸於血分血證諦也抵當湯主之諦審也加一諦  
傷寒集註 卷二 三十五

字者言從中土而結於少腹是循胸膈之氣分而下不  
循脊背之經膂而下故如狂而不發狂必審知其熱歸  
血分方主抵當湯

傷寒有熱少腹滿應小便不利今反利者為有血也當下  
之不可餘藥宜抵當丸

抵當丸方

水蛭 去翅 各二 批仁 二十 大黃 三兩  
蟲 足 十個 五個

右四味搗分為四丸以水一升煮一丸取七合服之  
暍時當下血若不下者更服

傷寒有熱邪在內也少腹滿者瘀在裏也此熱在氣分  
而及於少腹應小便不利今反利者氣分之熱已歸於  
血分矣當下之不可餘藥宜抵當丸謂傷寒之熱盡歸  
於胞中故用丸以清胞中之血無胞外之餘熱故不可  
餘藥丸緩故至暍時當下○夫熱結膀胱必小便利而  
後為有血者何也蓋膀胱者乃胞之室胞中有血膀胱  
無血小便不利者熱結膀胱也小便利則膀胱氣分之  
邪散入於胞中之血分故必下血乃愈蓋膀胱通小便  
胞中又通大便矣

傷寒集註 卷二 三十六  
太陽病小便利者以飲水多心下必悸小便少者必苦裏  
急也

此言小便利不利之不同於血證也太陽病小便利者  
有以飲水多夫飲水多心下必悸矣小便不利而少者  
有以氣不化氣不化必苦裏急也其不同於血證者如  
此○盧氏曰以飲水多而小便利非血證諦而小便利  
也故結此以別之

問曰病有結胸有藏結其狀何如答曰按之痛寸脈浮關  
脈沉名曰結胸也



自此以下凡十節論太陽之結胸不同於少陰之藏結  
 痞氣陽氣受病而為大陷胸湯之證也。結胸者病發於  
 太陽而結於胸也。藏結者病發於少陰而結於藏也。病  
 氣結於胸膈之有形而太陽之正氣反格於外而不能  
 入故按之痛。太陽之氣主高表故寸脈浮邪結於胸故  
 關脈沉名曰結胸也。○張氏曰邪結於胸太陽正氣不  
 能內入則為結胸太陽正氣內結病邪拒於胸膈而正  
 氣不能外出亦為結胸。然邪結於胸者可下太陽正氣  
 結於胸者不可下。觀下結胸證其脈浮大結胸證悉具

傷寒集註 卷二 三十七

兩節而義可知矣。○愚按自此以下凡三十九節統論  
 痞結之證夫結者結胸藏結是也。痞者痞氣是也。然結  
 胸有在氣在經之不同在氣則為大結胸在經則為小  
 結胸藏結有在心下膈下之各異在心下則為痞在膈  
 下則為三陰藏結之死證夫大小結胸痞氣藏結俱有  
 死有生今大結胸言死證而小結胸不言藏結言死證  
 而痞氣不言其中各宜體會章法氣脈自病有結胸有  
 藏結始直至膈下素有痞此名藏結終其中在氣在經  
 在上在下陰陽生死內外證治并井有條學者玩索而

有得焉則終身取之而其義無窮矣  
 何謂藏結答曰如結胸狀飲食如故時時下利寸脈浮關  
 脈小細沉厥名曰藏結舌上白胎滑者難治

此言藏結狀如結胸而有少陰太陽之別也如結胸狀  
 者少陰之神機格於外而不能入亦如太陽結胸之狀  
 然病氣不結於胸膈之有形故飲食如故時時下利者  
 病邪陷於陰也寸脈浮者神氣浮於外也關脈小細沉  
 者少陰陰氣盛故脈小細君人之氣陷於陰故沉緊  
 也此病發於陰故名曰藏結舌上白胎滑者神氣格於

傷寒集註 卷二 三十八

外而心氣虛寒不得陽熱之化也故為難治  
 藏結無陽證不往來寒熱其人反靜舌上胎滑者不可攻  
 也  
 此承上文藏結而言少陰君火主氣有陽熱之證少陰  
 標陰本熱而外合太陽有往來之寒熱今藏結無陽證  
 不往來寒熱故其人反靜意謂病無君火本熱之陽而  
 反見陰寒寧靜之象舌上胎滑者心火之氣已虛故不  
 可攻也○潘氏曰按文義若藏結有陽證亦屬可攻  
 病發於陽而反下之熱入因作結胸病發於陰而反下之



因作痞也。所以成結胸者。以下之太早故也。結胸者。項亦強如柔瘥狀。下之則和。宜大陷胸丸。方見註。

上文言病少陰。而不得陽熱之氣。則為藏結。此言病少陰。而上承君火之陽。則下之成痞。痞與藏結。成於陰。而又有陰陽上下之殊。不但不同於結胸也。病發於陽者。發於太陽也。太陽主表。宜從汗解。而反下之。則胃中空虛。熱邪內入。而結於胸膈之陽分。因作結胸。病發於陰者。發於少陰也。少陰上火下水。而主神機出入。治當助其君火之陽。而反下之。則邪入於胸膈之陰分。因作

傷寒集注

卷二

三十九

痞也。夫未論痞。先論結胸。其所以成結胸者。以下之太早故也。夫藏結狀如結胸。而結胸之狀何如。結胸者。項亦強。如柔瘥狀。所以然者。太陽之氣運行於膚表。氣結於胸。則通體之氣機不轉。是以項亦強。如柔瘥之几。然故下之則和。宜大陷胸丸。芒硝大黃。上承太陽之邪熱。以下行葶藶杏仁。利肺氣以解太陽之氣結。蓋太陽之氣主運體之皮毛。肺主氣而主皮毛也。甘遂氣味苦寒。主破堅積。利水道。太陽氣結。則水道不利。水道行則氣結亦解矣。用丸者。丸緩留中。解胸內之邪結。疎太陽

之表氣。故不第曰下之。而曰下之則和者。緩下也。若用湯。則必一鼓而下矣。

結胸證。其脈浮大者。不可下。下之則死。

合下兩節。言太陽正氣內結。不能外出。而非邪結也。夫太陽之氣。生於下焦。從中膈而外出於膚表。結胸證者。言太陽之氣。結於中也。其脈浮大者。太陽之氣。虛於內。而浮大於外也。下之。則太陽振氣益虛。不與表陽相接。外內離脫。故死也。○張氏曰。治邪結。易治正結。難今之患結胸而死者。皆正結也。

傷寒集注

卷二

四十

結胸證。悉具煩躁者。亦死。

此亦申明太陽之氣。生於下焦。上合心主之神。以外浮。結胸證。悉具者。在外之如柔瘥狀。在內之膈內拒痛。外內之證。悉具也。煩躁者。上下之陰陽。不相交濟也。故上節外內相離者。死。此上下不交者。亦死。夫太陽正氣。流行環轉不息。一息不通。則生化滅。一線不續。則穹壤判。是以太陽之氣。結於中。不同邪結胸中之結胸。醫者所當簡別者也。

太陽病。脈浮而動數。浮則為風。數則為熱。動則為痛。數則



為虛。頭痛發熱。微盜汗出。而反惡寒者。表未解也。醫反下之。動數變遲。膈內拒痛。胃中空虛。客氣動膈。短氣躁煩。心中懊惱。陽氣內陷。心下因鞅。則為結胸。大陷胸湯主之。若不結胸。但頭汗出。餘處無汗。劑頸而還。小便不利。身必發黃。

大陷胸湯方

大黃 六兩 芒硝 一斤 甘遂 一錢

右三味以水六升先煮大黃取二升去滓內芒硝煮

一兩沸內甘遂末溫服一升得快利止後服

傷寒集註 卷二 四十一

合下四節皆為大陷胸湯之證。而有風結寒結水結燥結之不同。此節言風中太陽之表氣。醫反下之而成結胸也。浮則為風。風邪在表也。數則為熱。風乃陽邪。與太陽之氣合而為熱也。經云氣傷痛。風傷太陽之氣。故脈動而動則為痛。夫邪之所處。其正必虛。風傷太陽而為熱。則正氣虛微。故數則為虛。頭痛發熱。病在表也。表氣虛。故微盜汗出。天汗出。則毛腠疎通。而反惡寒。此表未解也。醫反下之。則邪正之氣並陷於內。故動數之脈。變為遲矣。下之。則邪逆於內。故膈內拒痛。而胃中空虛。客

邪乘虛動膈。故短氣躁煩。蓋膈之上。心肺也。膈之下。肝腎也。呼出心與肺。吸入肝與腎。邪結於中。則呼吸不利。故短氣。上下水火不交。故躁煩也。邪留於中。故心中懊惱。陽氣內陷。故心下因鞅。則為結胸。大陷胸湯主之。此邪結於內。故用芒硝大黃甘遂。以破邪使從邪一鼓而下。不必破氣達表之葶藶杏仁。夫風乃陽動之邪。即陷於胸。而有不結者。若不結胸。則下陷於中土。但頭汗出者。太陽之氣不能從樞胸以出表。惟從中土而上逆也。故餘處無汗。劑頸而還。中土滯而水道不行。是以小便不利。小便不利。則濕熱相蒸。身必發黃。治當利其小便也。

傷寒集註 卷二 四十一

傷寒六七日。結胸熱實。脈沉而緊。心下痛。按之石鞅者。大陷胸湯主之。

此節言寒邪入結於胸膈。不因下而成結胸者。亦大陷胸湯之所主也。傷寒六七日。太陽之氣當來復於外。今結胸而熱實。乃寒邪之熱入結於內。故脈沉而緊。邪氣內實。故心下痛。而按之石鞅也。大陷胸湯主之。傷寒十餘日。熱結在裏。復往來寒熱者。與大柴胡湯。但結



胸無大熱者。此為水結在胸也。但頭微汗出者。大陷胸湯主之。

此節言水邪結於胸膈。亦不因下而成結胸者也。傷寒十餘日。當少陰主氣之期。少陰不能合心主之神氣以外出。則熱結在裏。少陰合太陽之氣。仍欲外轉。故復往來寒熱者。與大柴胡湯以清少陰之結。以達太陽之氣。如但結胸無大熱者。此少陰之氣陷於內。而太陽之氣水氣亦不能從胸膈而運行於膚表。此水結在胸膈也。

傷寒集注 卷二 四十三

邪上蒸無從樞轉於外。大陷胸湯主之。水氣洩於下。則正氣出於上。而旋轉不難矣。

太陽病重發汗而復下之。不大便五六日。舌上燥而渴。日晡所小有潮熱。從心下至少腹硬滿而痛。不可近者。大陷胸湯主之。重半聲。

此節言津液內竭而為太陽燥結之證也。上文以氣結而致水結。此因津液竭而致氣結。以徵水隨氣行。氣隨水轉之義。太陽病重發汗而復下之。過亡其津液矣。不大便五六日。燥結在下也。舌上燥而渴。燥結在上也。陽

明之上。燥氣主之日晡所小有潮熱。微見陽明之氣化也。從心下至少腹硬滿而痛。下之而邪結於內也。鞅痛而手不可近。乃太陽表氣之不和。夫太陽之氣主通體之皮毛。非陽明承氣之燥結。故主大陷胸湯以行鞅滿。而達太陽之氣。則液隨氣轉矣。○張氏曰。全在痛不可近四字。以證太陽結胸。

小陷胸病正在心下。按之則痛。脈浮滑者。小陷胸湯主之。小陷胸湯方。

黃連 一两 半夏 半斤 栝蒌實 大者一枚

傷寒集注 卷二 四十四

右三味以水六升先煮栝蒌取三升去滓內諸藥煎取二升去滓分溫三服

自此以下九十三節皆論經脈結邪。或涉心主絡脈。或干厥陰血分。或病少陰心氣。皆為小結胸證。與大結胸之在氣分而從胸膈出入者稍異也。小結胸者。太陽之氣合心主之神。結於絡脈之中。故正在心下。按之則痛者。按而始痛。經脈結邪也。脈浮滑者。浮乃太陽心主之氣滑乃經氣交結之邪。小陷胸湯主之。用黃連以瀉心下之熱。半夏達陽明之氣而解胸結。栝蒌實滑絡脈之



邪從上而下。夫行氣分之結。故曰大。行血分之結。故曰小也。

太陽病。二三日。不能臥。但欲起。心下必結。脈微弱者。此本有寒分也。反下之。若利止。必作結胸。未止者。四日後下之。此作協熱利也。

合下兩節。論小結胸之有碍於開閉。樞也。此節言太陽表邪內陷。不能從開而出者。祇可從乎內解也。太陽病。二三日。當陽明少陽主氣之期。不能臥者。太陽之主閉也。但欲起者。少陽之主樞也。心下必結者。陽明之主關也。

也。以太陽之病。而于少陽陽明之氣。脈微弱者。此本有太陽之寒分。而陽明少陽之氣未盛也。夫病未反本。治當從本。今反下之。病者必利。若利止。則邪不下陷。必結於胸。此亦病發於陽而反下之。因作結胸之意。未止者。四日後下之。四日乃太陰主氣之期。脾家實。不能合太陽之開而外出。則腐穢當下。此為扶太陽之表邪。而作協熱利也。

太陽病下之。其脈促。不結胸者。此為欲解也。脈浮者。必結胸。脈緊者。必咽痛。脈弦者。必兩脇拘急。脈細數者。頭痛未

止。脈沉緊者。必欲嘔。脈沉滑者。協熱利。脈浮滑者。必下血。此承上文下之。而言或結胸。或不結胸。以脈證而驗三

陰三陽之開閉。樞也。太陽病下之者。承上文而言也。其脈促。則太陽陽氣在表。不與裏陰相接。雖下之。而不結胸者。太陽表氣無虧。此為欲解也。脈浮者。太陽表陽。合

心主之神氣。以外浮。不能從胸膈內入。故必結胸。不但以脈而徵。太陽經脈之結胸。并可以脈而徵。三陰三陽之開閉。樞矣。脈緊者。必咽痛。以邪正相持之脈。而見少

傷寒集註

卷二

太陽病

陽兩脇之證。夫少陰少陽主樞。病則不能運轉矣。脈細數者。頭痛未止。以裏虛風勝之脈。而見厥陰頭痛之證。脈沉緊者。必欲嘔。以陰陽內搏之脈。而見陽明欲嘔之證。夫厥陰陽明主關。病則有碍於開矣。脈沉滑者。協熱利。言太陽隨經寒熱。外邪內陷而下血也。夫太陰太陽主開。病則有憊於開矣。蓋胸乃心主之宮城。而三陰三陽之脈。皆主於心。小結胸病。正在心下。故經脈為病。咸為小結胸證也。



病在陽應以汗解之。反以冷水漬之。若灌之。其熱被却。不得去。彌更益煩。肉上粟起。意欲飲水。反不渴者。服文蛤散。若不差者。與五苓散。寒實結胸。無熱證者。與三物小陷胸湯。白散亦可服。

文蛤散方

文蛤 五兩

右一味為散。以沸湯和。一方寸匕服。

白散方

桔梗

貝母 各三

巴豆

一分去皮心熱黑研如脂。分去聲。

傷寒集注

卷二

四十七

右三味為散。內巴豆更於杵中杵之。以白飲和服。強

人半錢。七歲者減之。

此言邪之中人。必始於皮毛。留而不去。則入於肌腠。留而不去。則入於經脈。留而不去。則入於府也。病在陽。病在太陽之皮毛也。當是之時。可汗而散也。反以冷水漬之。若灌之。其熱被却。則入於肌腠矣。復留而不得去。則入於經脈矣。夫經脈不能合心主之神氣。以流通。則煩。更不能由肌腠而達於皮毛。則益煩。彌更者。難轉之意也。夫心主之神。合三焦出氣。以溫肌肉。水寒折之。不能

合三焦而溫肌肉。故肉上粟起。心火不達。故意欲飲水。意欲飲水。則當渴矣。反不渴者。假象也。文蛤外剛內柔。

秉維明之象。以資心主之氣。故可服。若不差者。與五苓散。助脾土而達三焦。水道行而經脈通矣。設更留而不

去。則入於府。而為寒實結胸。無表熱之證者。與三物小

陷胸湯。以治胸中之實。以通經脈之邪。白散治寒結。故

亦可服。按桔梗色白。味辛。開提肺氣之品。故本經主治

胸痛。貝母色白。其形若肺。能消鬱結之疾。巴豆辛熱。有

毒。主破堅積。開閉塞。利水道。用散者。主開胸痹。以行皮

傷寒集注

卷二

四十八

膚而散水氣也。

太陽與少陽併病。頭項強痛。或眩暈。時如結胸。心下痞。腹

者。當刺大椎第一間。肺俞。肝俞。慎不可發汗。發汗則譫語

脈弦。五日譫語不止。當刺期門。

此言二陽併病。涉於經脈。而宜刺也。太陽與少陽併病。

言太陽之併病於少陽也。頭項者。太陽少陽經脈所循

之部。胃也。強痛者。邪實於經也。眩暈者。經氣之虛也。邪

薄於經。經氣不能從心主以外。故時如結胸。而心下

痞。腹也。當瀉在經之邪。而氣機自轉矣。大椎第一間。乃



腎脈與太陽所循之經命肺俞者肺主皮毛刺之所以瀉太陽之邪也。肝俞者厥陰乃少陽中見之氣刺之以瀉少陽之邪也。慎不可發汗以奪心液奪心液則譫語。夫一日太陽三日少陽少陽之脈弦至五日而譫語不止當刺肝之期門使邪不傳厥陰亦所以瀉少陽之意也。

婦人中風發熱惡寒經水適來得之七八日熱除而脈遲身涼胸膈下滿如結胸狀譫語者此為熱入血室也。當刺期門隨其實而取之。

傷寒集註

卷二

四十九

合下三節論婦人中風傷寒成熱入血室之證亦經脈結邪而為小結胸之義也。婦人素不足於血若中於風則血虛而不能熱肉充膚滲皮毛是以發熱惡寒外傷風動之邪內動肝藏之血故經水適來得之七八日之期夫七日太陽八日陽明血氣虛而不能來復於陽故熱除身涼者氣虛也脈遲者血虛也太陽正氣不能循胸膈以外出故胸膈下滿陽明正氣不能循膈胸而內入故如太陽結胸之狀譫語者非陽明之為病此為熱入血室之病也。夫經水之血肝所主也。熱入血室當

刺肝之期門隨其邪之所實而取之也。

婦人中風七八日續得寒熱發作有時經水適斷者此為熱入血室其血必結故使如瘧狀發作有時小柴胡湯主之。

上文刺期門言熱邪從血分而出此主小柴胡湯言結血從氣分而散以徵氣血相通之義婦人中風七八日承上文而言也。上文云經水適來得之七八日此即申言七八日經水來而適斷也。曰續得寒熱言因經水適斷而復得也。發作有時者邪干血分如潮候之發而有

傷寒集註

卷二

五十

信也。此亦為熱入血室經水適斷其血必結故使如瘧狀之發作有時也。小柴胡湯主之達太陽之氣從胸膈外出則胞中之血結自解而三陽之氣和矣。○愚按經水適斷四字當在七八日之下。

婦人傷寒發熱經水適來晝日明了暮則譫語如見鬼狀者此為熱入血室無犯胃氣及上二焦必自愈。

婦人有餘於氣不足於血者也。婦人傷寒發熱者寒邪在氣在表也。經水適來則在氣之邪入於血分在表之邪入於裏陰矣。夫氣屬陽而主日血屬陰而主夜晝日



明了者。邪不在氣分也。暮則凝結。如見鬼狀者。邪入於血分也。此亦為熱入血室。蓋胞中之血。生於胃府水穀之精。故無犯胃氣。及上二焦者。以上焦出胃上口。中焦亦並胃中也。胃氣和而三焦通暢。則流溢於中。布散於外。血室不虛。而外邪自散矣。

傷寒六七日。發熱微惡寒。支節煩疼。微嘔。心下支結。外證未去者。柴胡桂枝湯主之。

柴胡桂枝湯方

柴胡 四兩

黃芩 二兩

人參 各一兩

半夏 二合

甘草 一兩

芍藥 二兩

桂枝 二兩

芍藥 二兩

生薑 各一兩

大棗 六枚

右九味以水七升。煮取三升。去渣。溫服一升。

此言病厥陰。太陽之氣於支節間結於內。而病於外也。傷寒六七日。乃從厥陰而來。復於太陽之期也。發熱微惡寒者。太陽之氣化也。支節煩疼者。厥陰太陽經脈之為病也。蓋厥陰心包主脈絡。而通貫於支節。太陽合心主之神。而遊行於支節。病則不能通貫遊行。故煩疼也。微嘔者。胃絡之氣不和也。心下支結者。亦厥陰之愆於絡。而太陽之滯於出入也。大結於內。而病於外。外證

未去者。柴胡桂枝湯主之。柴胡湯達太陽之氣。桂枝湯達厥陰之氣。脈絡內通。而外證自去矣。

傷寒五六日。已發汗而復下之。胸脇滿。微結。小便利。渴而不嘔。但頭汗出。往來寒熱。心煩者。此為未解也。柴胡桂枝湯主之。

柴胡桂枝乾薑湯方

柴胡 二兩

桂枝 二兩

乾薑 二兩

黃芩 二兩

牡蠣 二兩

甘草 二兩

枳實 二兩

芍藥 二兩

右七味以水一斗二升。煮取六升。去滓。再煎。取三升。

溫服一升。日三服。微煩。復服。汗出便愈。

愚按上節。六日厥陰屬心包。此節六日厥陰合少陽。以證六氣變通。不可執一之義。傷寒五六日。當少陰厥陰主氣之期。夫厥陰不從標本。從中見少陽之化。少陽少陰。並主神機。樞轉者也。如已發汗而復下之。則神機內鬱。不能樞轉於外。胸脇滿者。少陽之氣不能合太陽而外出也。微結者。少陰之氣不能合太陽而外出也。三焦不和。故小便利。結在君火之分。故渴。不涉於中胃。故不嘔也。但頭汗出者。心液上蒸也。往來寒熱者。少陽欲



出而不能也。心煩者少陰欲出而不能也。故曰此為未解也。宜柴胡桂枝乾薑湯。牡蠣散厥陰之物。陽萎根起少陰之陰液。柴胡桂枝黃芩。從少陽而達兩陰之氣於太陽。乾薑甘草和中胃而資其土氣。病雖不涉中土。必藉土灌四旁。後能陰陽和。樞機轉而汗出愈。

傷寒五六日。頭汗出。微惡寒。手足冷。心下滿。口不欲食。大便鞭。脈細者。此為陽微結。必有表。復有裏也。脈沉亦在裏也。汗出為陽微。假令純陰結。不得復有外證。悉入在裏。此為半在裏。半在外也。脈雖沉緊。不得為少陰病。所以然者。陰不得有汗。今頭汗出。故知非少陰也。可與小柴胡湯。設不了了者。得屎而解。

傷寒集註

卷二

五十三

五十三

此承上文傷寒五六日。頭汗出。言少陰心液上蒸。為陽氣微結。亦為小結胸證。而非少陰純陰之藏結也。傷寒五六日。頭汗出者。承上文而言也。少陰心液上蒸。不能合太陽而外出。故微惡寒。陽氣不能過過於四肢。故手足冷。心下滿者。小結胸病也。口不欲食。大便鞭者。邪結於中。而上下否塞也。脈細者。少陰之脈也。少陰君火內鬱。故此為陽氣微結於內。必有在表之頭汗微惡寒。手

足冷。而復有在裏之心下滿。口不欲食。大便鞭之證也。結胸章云。聞脈小細沉緊。名曰藏結。不但脈細在裏。脈沉亦在裏也。但頭汗出。為陽氣外微。假令少陰之純陰結。不得復有頭汗之外證。當痛引少腹。入陰筋。而悉入在裏。以上諸證。則為半在裏。半在外也。脈雖沉緊。亦不得為少陰藏結之病。所以然者。陰不得有汗。今頭汗出。故知非少陰也。可與小柴胡湯。以治半裏半外之證。設外已解。而裏證不了了者。更得屎而解。○曾氏曰。純陰結。藏結之結於胸下。而屬三陰者也。陽微結。藏結之結於心下。而為痞氣者也。此節隱寓痞證。下節明言痞證。并示小柴胡不中與。而治以半夏瀉心湯。學者須體揚章法昭應之意。

傷寒集註

卷二

五十四

五十四

傷寒五六日。嘔而發熱者。柴胡湯證具。而以他藥下之。柴胡證仍在者。復與柴胡湯。此雖已下之。不為逆。必蒸蒸而振。却發熱汗出而解。若心下滿而鞭痛者。此為結胸也。大陷胸湯主之。但滿而不痛者。此為痞。柴胡不中與之。宜半夏瀉心湯。



半夏 斗 助 黃芩 乾薑 甘草 人參 各三

黃連 一兩 大棗 十二枚

右七味以水一斗二升煮取六升去滓再煎取三升  
溫服一升日三服

此承上文可與小柴胡湯之意而申言痞證之不可與也此節分三段上段言柴胡湯證具雖下不為逆復可與柴胡湯中段言下之而成結胸大陷胸湯下段言痞證但滿不痛不可與柴胡而宜半夏瀉心湯黃芩黃連瀉心下之痞熱半夏人參宣補中胃之氣甘草乾薑大

傷寒集注

卷二

五十五

裏助脾土之氣以資少陰心主之神土氣益而中脘舒火熱清而痞氣愈矣○莫氏曰此心下滿而鞭痛小結胸證也大陷胸湯亦可治小結胸證於此見之○沈氏曰言痞證但滿不痛所以別小結胸之按之而痛又寓濡軟氣痞之意

太陽少陽併病而反下之成結胸心下鞭下利不止水漿不下其人煩

此節言太陽不能合少陽之樞轉而遊行於內外并又不能並三焦之真氣而出入於經脈以結小結胸之義

太陽少陽併病則太陽之病併於少陽治宜從樞達表而反下之則神機內鬱成結胸心下鞭者正在心下出入有乖也下利不止者下焦之氣虛寒也水漿不下者上焦之氣衰微也其人心煩者中焦之心脈不舒也小結胸病正在心下心合三焦故言此以結之脈浮而緊而後下之藥反入裏則作痞按之自濡但氣痞耳

自此以下凡十六節皆論痞證其中有虛實寒熱之分三陽三陰之別下十二節皆言心下痞至十四五六節

傷寒集注

卷二

五十六

則言心中痞胸中痞腸下痞所以結痞證結胸藏結之意而復有至義焉此節言病發於陰而反下之因作痞脈浮言表也緊者少陰之邪外與太陽相搏故浮而緊也病發少陰而復下之則扶邪內陷故緊反入裏則作痞邪正之氣並陷於內不同太陽之結胸故按之自濡濡軟也虛寒之象也但氣痞耳不涉於有形也於瀉心湯中求之首節但言氣痞以明心下痞軟之屬於氣也太陽中風下利嘔逆表解者乃可攻之其人漿漿汗出發作有時頭痛心下痞鞭滿引脇下痛乾嘔短氣汗出不惡



寒者此表解裏未和也。十棗湯主之。

十棗湯方

芫花 甘遂 大戟

右三味等分各別搗為散以水一升半先煮大棗肥者十枚取八合去滓內藥末強人服一錢七歲人服半錢七得快下利後糜粥自養。

此言太陽痞鞭之證。表解而邪實於內。乃可攻之。太陽中風表證也。下利嘔逆則太陽之邪陷於中土。似乎可攻。然表解者乃可攻之。其人漿漿汗出者。風傷肌腠也。

傷寒集註

卷二

五十七

發作有時頭痛者。隨太陽氣旺之時而頭痛也。心下痞鞭滿引脇下痛。乾嘔短氣。乃太陽之邪逆於中土。而不能樞轉於外。夫漿漿汗出而不惡寒。雖頭痛時作。此為表解。其痞鞭滿痛乾嘔等證。為邪實於內。而裏未和也。十棗湯主之。芫花氣味辛溫。花性在上。熱令赤色。皆取象心。從上而下之意。甘遂大戟其味苦寒。其性下洩。心下之痞鞭滿痛。可以直遂而下。邪氣下行。太陽正氣上出。用十棗者。助脾胃之氣也。糜粥自養者。養其胃氣焉。觀此。則凡攻痞鞭者。雖有實證。須顧其脾胃之土氣矣。

○愚按頭痛表證也。然亦有在裏者。如傷寒不大便五六日。頭痛有熱者。與承氣湯。與此節之汗出不惡寒而頭州為表解。則凡遇風寒頭痛之證。可審別矣。

太陽病發汗遂發熱惡寒。因復下之。心下痞。表裏俱虛。陰陽氣並竭。無陽則陰獨。復加燒針。因胸煩。面色青黃。唇潤者難治。今色微黃。手足溫者易愈。

此言太陽表氣虛微。下之成痞。不可更傷其血脈也。太陽病發汗遂發熱惡寒者。太陽表虛之證也。因復下之。則正氣益虛。故心下痞。不曰結胸。而曰痞者。以既汗

傷寒集註

卷二

五十八

復下。表裏俱虛。陰陽氣並竭。無太陽之表陽。有陰邪之獨陷也。此言太陽表虛。下之成痞。然太陽之氣。又合心主之神。行於脈中。復加燒針。更傷其血脈之氣。故胸煩。夫心之合脈也。其榮色也。面色青黃。乃土虛木乘之色。膚潤者。血氣虛而不能熱肉充膚。此陰陽血氣皆虛。故為難治。今色微黃。上氣復也。手足溫。血氣和也。夫陽氣從地而出。自陰而生。故色微黃。手足溫者。易愈。○愚按病發於陰。下之成痞。須知太陽表虛。即為陰證。不必泥定少陰矣。



心下痞按之濡其脈關上浮者大黃黃連瀉心湯主之

大黃黃連瀉心湯方  
大黃 二兩 黃連 一兩

右以麻沸湯二升漬之須臾絞去滓分溫再服

大黃黃連氣味苦寒其性善泄生則易行與別理變故麻沸湯漬之

此病少陰君火之氣而為熱痞之證也少陰之上君火  
主之病氣與君火之氣結於心下而為痞火熱傷氣故  
按之濡其脈關上浮者神機欲轉而未能也以大黃黃  
連瀉心火之邪熱下行則水火交而既濟無咎矣

傷寒論注 卷二 五十九  
心下痞而復惡寒汗出者附子瀉心湯主之

附子瀉心湯方

大黃 二兩 黃連 各一兩 附子 一枚炮去皮破別煮取汁

右四味切三味以麻沸湯二升漬之須臾絞去滓內

附子汁分溫再服

此承上文心下痞而言更病太陽寒水之證也心下痞  
者少陰君火內結也復惡寒者太陽本寒之氣呈於表  
汗出者太陽標陽之氣脫於外故以附子瀉心湯救太  
陽之標陽而瀉少陰之火熱用三黃以治君火之內結

熱附以固標陽之外附夫太陽少陰標本相合水火相  
濟有是證用是方非明乎陰陽水火之至義何能用此  
以活人

本以下之故心下痞與瀉心湯痞不解其人渴而口燥煩  
小便不利者五苓散主之

此言土氣不升而為燥痞之證也以因也本因下之則  
中土內虛故心下痞與瀉心湯以治心下之邪則痞不  
解其人渴而口燥煩小便不利者乃津液不升由於土  
氣之不能游溢於上通調於下也五苓散主之澤瀉猪

傷寒論注 卷二 六十

苓白朮主助地氣上升桂枝茯苓歸伏心氣主助天氣  
下降天地水火不交而成痞交則津液通而為泰矣  
傷寒汗出解之後胃中不和心下痞鞭乾噫食臭腸下有  
水氣腹中雷鳴下利者生薑瀉心湯主之

生薑瀉心湯方

生薑 四兩 甘草 人參 各三兩 乾薑 一兩 黃芩 三兩

半夏 半兩 大棗 十二枚 黃連 一兩

右八味以水一斗煮取六升去滓再煎取三升溫服  
一升日三



合下七節。首二節言胃中不和而為痞。胃中者陽明也。中三節言三焦不和而為痞。三焦者少陽也。末二節言表裡未解而為痞。表者太陽也。夫上章病發於少陰。有藏結之結胸。此言病發於三陽。有心下之痞。此節言胃氣不和而成痞。乾噯者脾胃不相運而上走心為噯也。食臭者脾不磨而胃穀不消也。脇下有水氣者胃氣之不能上輸於脾也。然不言胃而言脾。以明游溢散精。必本乎樞。脇也。腹中雷鳴下利。乃邪在大腸而屬於胃。生薑瀉心湯主之。生薑半夏宣達陽明胃氣。上輸於脾。乾薑大棗資益脾氣。以行於胃。甘草人參補助中土。配芩連以瀉心下之痞。乾噯。傷寒中風醫反下之。其人下利日數十行。穀不化。腹中雷鳴。心下痞。乾噯。心煩不得安。醫見心下痞。謂病不盡。復下之。其痞益甚。此非結熱。但以胃中虛。客氣上逆。故使噯也。甘草瀉心湯主之。

生薑瀉心湯方

150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000

甘草 四兩 黃芩 乾薑 各三兩 半夏 半兩 黃連 一兩 大棗 十二枚 右六味以水一斗。煮取六升。去滓。再煎。取三升。溫服。一升日三。合上兩節。皆言陽明胃氣不和而為痞也。傷寒中風。宜從汗解。醫反下之。則氣機下陷。故其人下利。日數十行。挾邪內入。有垂蒸變。故穀不化。而腹中雷鳴。邪氣內入。則正氣不能上升。故心下痞。乾噯。而滿。胃氣不能橫偏於外。故乾噯。心煩不得安。凡此痞乾等證。乃正氣仍欲從下而上。從中而外也。醫見心下痞。謂病不盡。復下之。其痞益甚矣。然此不盡之證。非為結熱。但以下利。而胃中虛。客氣因虛上逆。故使乾噯也。甘草瀉心湯主之。甘草大棗。以補中。乾薑半夏。辛以上達。芩連苦寒。以瀉邪熱。邪熱清而正氣外達矣。傷寒服湯藥。下利不止。心下痞。乾噯。服瀉心湯。已復以他藥下之。利不止。醫以理中與之。利益甚。理中者。理中焦。此利在下焦。赤石脂禹餘糧湯主之。復利不止者。當利其小便。赤石脂禹餘糧湯方

赤石脂禹餘糧湯方



赤石脂 太乙禹餘糧 各一兩

右以水六升煮取二升去滓分溫三服

按神農本草經太乙餘糧禹餘糧各為一種既云大乙禹餘糧此方宜於三味或相傳有誤

合下三節皆論三焦不和而為痞此節言下焦主決瀆

次節言上焦主經脈三節言中焦主中胃傷寒服湯藥

者言外邪已解也下利不止心下痞鞭者言胃氣空虛

而三焦不和也服瀉心湯已謂上焦之病氣已去復以

他藥下之謂中焦之病氣已和尤利不止者此利在下

焦若醫以理中與之溫其中焦則利益甚夫理中者理

傷寒論注 卷二 六十三

中焦此利在下焦必治其下焦而中上皆和方為有濟

其廣乎赤石脂禹餘糧湯主之石性鎮墜主治在下而

各有所司石脂乃石中之脂氣味甘溫主養心氣能調

上焦之氣而下交者也太乙餘糧得土氣之專精而和

中焦禹餘糧得水氣之專精而和下焦三焦通暢人即

安和復利不止者當利其小便蓋下焦主濟泌別汁而

滲入膀胱赤石脂禹餘糧湯非分別水穀者也而况理

中乎意謂治三焦者當審別其上下焉

傷寒吐下後發汗虛煩脈甚微八九日心下痞鞭胸下痛

氣上衝咽喉眩胃經脈動陽者久而成痿

此言上焦之主經脈也傷寒吐下後謂中氣已虛若更

奪其心液而為汗則上焦心氣虛煩而脈甚微八九日

當陽明主氣而過在少陽之期心下痞鞭者陽明主氣

不和也胸下痛者少陽樞轉不利也夫少陽屬腎腎上

連肺氣上衝咽喉者上焦心氣虛微宗氣上逆而不能

交會於下也眩胃者少陽虛風上乘也經脈動陽者心

血虛而筋無所養也蓋少陽主樞機陽明主四肢心氣

虛則兩陽之氣亦虛又必樞機內廢四肢外弛故又

而成痿痿者如委棄而不為我用之意凡此皆上焦心

血虛而邪干經脈之所致也

傷寒發汗若吐若下解後心下痞鞭噫氣不除者旋覆代

赭湯主之

旋覆代赭湯方

旋覆花 三兩 代赭石 一兩 人參 二兩 甘草 三兩

半夏 半升 生薑 五兩 大棗 十二枚

右七味以水一斗煮取六升去滓再煎取三升溫服

一升日三



此言中焦之主中胃也。傷寒發汗。若吐若下。解後。謂表裏之病氣已除。心下痞硬。噎氣不除者。中胃之不和也。夫中焦之氣並胃中。中焦不和。上下皆否。故以旋覆代赭湯主之。旋覆花。主旋轉其逆氣以下行。代赭石。主解心下之痞結。入參甘草大棗。補中焦之正氣。生薑半夏。宜中胃之逆氣。中焦和而上下通矣。

下後不可更行桂枝湯。若汗出而喘。無大熱者。可與麻黃杏仁甘草石膏湯。

此節重出 下字疑本汗字

傷寒集註

卷二

六十五

太陽病。外證未除。而數下之。遂協熱而利。利下不止。心下痞硬。表裏不解。桂枝人參湯主之。

桂枝人參湯方

桂枝 四兩 人參

白朮

乾薑 各三

甘草 四兩

右五味以水九升。先煮四味。取五升。內桂枝。更煮取

三升。去滓。溫服。一升。日再夜一服。

合下兩節。皆言太陽表證不解。而為痞。太陽病。外證未除。而數下之。則妄傷其中土。土氣虛微。遂協太陽之熱。而利。氣機內陷。故利下不止。而心下痞硬。夫外證未除。

利下痞硬。此即表裏不解。故用桂枝解肌。而達表。參朮薑草。甘溫以補中。中氣和而表裏之邪自解矣。

傷寒大下後。復發汗。心下痞。惡寒者。表未解也。不可攻痞。當先解表。表解。乃可攻痞。解表宜桂枝湯。攻痞宜大黃黃連瀉心湯。

此言太陽表邪未解。不可攻痞之意。傷寒大下後。復發汗。則心液內竭。心下痞者。心氣虛。而神機內鬱也。惡寒者。表未解也。表未解而裏不和。故不可攻痞。當先解表。表解。乃可攻痞。解表宜桂枝湯。助心主之神氣。以外浮。

傷寒集註

卷二

六十六

攻痞宜大黃黃連瀉心湯。清內陷之邪熱。以和平。傷寒發熱汗出不解。心下痞硬。嘔吐而下利者。大柴胡湯主之。

合下三節。首節言心中痞者。所以結痞證之義。意謂凡心下痞。而用瀉心諸方。乃瀉其邪。而使正氣從心中以外出也。次節言胸中痞者。所以結結胸之義。夫邪陷於胸。而用陷胸湯方。乃使邪熱下洩。而正氣從胸上出也。末節言脇下痞者。所以結臧結之義。夫病發於陰。有臧結之結胸。若不能上達於胸。從胸下而入陰筋。則為臧



結之死證。所以重氣機上行之意也。此節言心中痞硬而氣機仍欲上出者。宜大柴胡湯以達之。傷寒發熱汗出而外邪不解。徒傷心液。故心中痞硬。愚按以上十二則皆言心下痞。至此則曰心中以明正氣仍欲上達之意。嘔吐而下利者。邪從下泄而氣欲上騰也。故以大柴胡湯主之。芍藥枳實瀉心中之痞硬。黃芩清中膈之餘邪。柴胡半夏生薑大棗從中上而達太陽之氣於外。病從下解而氣仍上出。由此可以知痞證之氣機矣。

傷寒集註 卷二 六十一  
病如桂枝證。頭不痛。項不強。寸脈微浮。胸中痞硬。氣上衝咽。候不得息者。此為胸有寒也。當吐之。宜瓜蒂散。

瓜蒂散方  
瓜蒂 一分 熬黃  
赤小豆 一分 分音問

右二味各別搗篩為散。已合治之。取一錢匕以香豉一合用熱湯七合煮作稀糜。去滓取汁和散。溫頓服之。不吐者少少加。得快吐乃止。諸亡血產家不可與之。  
此言胸中痞硬。氣機當從胸上出。所以結胸之義也。病如桂枝證者。即證象陽旦之謂也。頭不痛。項不強。不

涉太陽之經氣。夫寸脈微浮。病在膈上。病雖不涉太陽而胸中痞硬。則太陽之正氣不能從胸出入矣。氣上衝咽。候不得息。乃厥氣上行。宗氣不能上出於肺。以司呼吸也。所以然者。其病在胸。此為胸有寒也。其高者從而越之。故當吐之。宜瓜蒂散。瓜屬蔓草。性惟上延。其蒂甚苦。其氣極甜。蓋從下而上。陰而陽者也。豆乃水穀。其性沉重。一取其色赤。一取其顯浮。亦皆從下而上。從陰而陽。為能散陰寒之氣。直從下而上出也。故胸中痞硬。以散吐之。由此可以知結胸之氣機矣。

傷寒集註 卷二 六十二  
病胸下素有痞。連在臍旁。痛引少腹。入陰筋者。此名藏結。

此言痞證之惟陰無陽。氣機不能從陰而陽。由下而上。是為死證。所以結藏結之義也。素見在也。謂胸下見有痞氣。夫胸下乃厥陰之痞。臍旁乃太陰之痞。痛引少腹入陰筋。乃少陰之痞。陰筋即前陰。少陰腎藏所主也。首章所謂藏結無陽證。如結胸狀。飲食如故者。乃少陰君火之氣結於外。而不能機轉出入。故為難治。不可攻。此三陰之氣交結於內。不得上承。少陰君火之陽。故為



不治之死證由是而凝結之氣機亦可識矣  
傷寒若吐若下後七八日不解熱結在裏表裏俱熱時時  
惡風大渴舌上乾燥而煩欲飲水數升者白虎加入參湯  
主之

自此以下九十一節言風寒濕熱燥火六氣而歸於經  
脈之義前六節言病三陽而為熱燥火之陽證七八節  
言風寒濕三氣為病而內干三陰之陰證末三節言浮  
滑結代之脈象以明陰陽六氣歸於經脈之本先天水  
火之義也此合下三節言病太陽陽明之氣而為白虎  
湯之義也

傷寒集註 卷二 六十九  
湯之熱證也傷寒若吐若下後則虛其中焦之津液矣  
七八日乃太陽陽明主氣之期至此不解則熱結在裏  
結交結也太陽標陽陽明火熱交結在裏故表裏俱熱  
太陽主表陽明主裏時時惡風者陽氣內結表氣微虛  
也大渴舌上乾燥而內煩欲飲水數升者病陽明火燥  
熱之氣也故以白虎加入參湯主之知母性寒涼而味  
甘辛色黃白而外皮毛秋入之涼品也石膏質重以入  
裏紋理疎而似肌味辛甘而發散主清陽明之熱直從  
裏而達肌粳米土穀秋成佐人參甘草資生津液以解

陽明之火燥白虎者西方白虎七宿能化炎蒸而為清  
肅故以名之  
傷寒無大熱口燥渴心煩背微惡寒者白虎加入參湯主  
之

此病太陽分部而內合陽明之火燥也傷寒無大熱者  
太陽表陽內入也口燥渴者陽明火熱上承也心煩者  
熱邪上逆也背微惡寒者太陽之氣循背脊而內合陽  
明也陽明火熱而燥故以白虎加入參湯主之○愚按  
太陽分部之表陽止循經上下在頭則頭痛而必咽行

傷寒集註 卷二 七十  
於背則為項背強凡凡循背脊內入則合陽明而為白  
虎加入參湯證循背之反部而下則為合病下利循經  
俞而下入膀胱之血室則為抵當湯證太陽分部之循  
經如此至分部病而合於通體則從胸出入又不可以  
一二端擬之也  
傷寒脈浮發熱無汗其表不解不可與白虎湯渴欲飲水  
無表證者白虎加入參湯主之  
此言白虎湯治陽明之燥渴火熱而不治太陽之表證  
故傷寒表不解者不可與渴欲飲水無表證者方可與



之亦誠慎之意也。

太陽少陽併病。心下鞅頸項強而眩者。當刺大椎肺俞肝俞。慎勿下之。

上三節言太陽合陽明。此合下三節言太陽合少陽。是為三陽。少陽有在經在氣之不同。此節詞意已見小結。胸章言太陽少陽併病。涉於經脈。而宜刺之意。前言慎不可發汗。此言慎勿下之。其義一也。

太陽與少陽合病。自下利者。與黃芩湯。若嘔者。黃芩加半夏生薑湯主之。

傷寒集註

卷二

七十一

黃芩湯方

黃芩 三兩 甘草 芍藥 各二兩 大棗 十二枚

右四味以水一斗。煮取三升。去滓。溫服一升。日再夜

一服。

黃芩加半夏生薑湯方

黃芩 三兩 甘草 芍藥 各二兩 半夏 半升 生薑 三兩 大棗 十二枚

右六味以水一斗。煮取三升。去滓。溫服一升。日再夜一服。

此太陽合少陽於氣分而為病也。太少合病自下利者。

少陽樞轉。不能從開。而氣機內陷也。故與黃芩湯。黃芩

一名腐腸。能清腸胃之邪熱。而外達於太陽芍藥。亦能

清腸熱之下利。甘草大棗。主助中土。而達太陽之氣於

外。若嘔者。少陽樞轉。欲從太陽之開而上達。故加生薑

半夏。以助其開。而使之上達焉。○愚按此與太陽陽明

合病。必自下利。并不下利。但嘔者。同一義也。

傷寒胸中有熱。胃中有邪氣。腹中痛。欲嘔吐者。黃連湯主之。

傷寒集註

卷二

七十二

黃連湯方

黃連 甘草 乾薑 桂枝 各三兩

人參 二兩 半夏 半升 大棗 十二枚

右七味以水一斗。煮取六升。去滓。溫服一升。日三夜

三服。

此言少陽主三焦之氣。游行於上中下。而不併合於太陽也。傷寒胸中有熱。病在上焦也。胃中有邪氣。病在中焦也。腹中痛。病在下焦也。夫三焦邪氣。並出於胃。欲嘔吐。看氣機上升而欲出也。用黃連桂枝。清散三焦之邪。



熱人參半夏甘草薑棗以資其中土焉

傷寒八九日風濕相搏身體疼煩不能自轉側不嘔不瀉脈浮虛而濡者桂枝附子湯主之若其人大便鞭小便自利者去桂加白朮湯主之

桂枝附子湯方

桂枝 四兩 附子 三枚 大棗 十二枚 生薑 三兩 甘草 二兩

右五味以水六升煮取二升去滓分溫二服

桂枝附子去桂加白朮湯方

白朮 四兩 甘草 二兩 附子 三枚 生薑 三兩 大棗 十二枚

傷寒集註

卷二

七十三

右五味以水七升煮取三升去滓分溫三服勿服其人

人身如痺半日許復服之三服盡其人如胃狀勿怪

此以附子木併走皮肉逐水氣未得除故使之爾法

當加桂四兩此本一方二法也 一法去桂加木一法加木更加桂四兩

上六節言病白虎湯之大燥熱而併論三陽此合下兩

節言病風寒濕而及於三陰三陽三陰六氣之正也風

寒濕熱燥火六氣之邪也以邪氣而傷正氣必于經脈

故末三節言浮滑結代之脈以終此章之義此節與下

節已見全匱要略彼論雜證此論傷寒傷寒八九日當

防明少陽主氣之期若更知風濕相搏則三和合而成

痺痺證必身體疼煩不能自轉側然在傷寒而身體疼

煩者乃太陽不能合神氣而遊行於節交也不能自轉

側者少陽樞轉不利也不嘔不瀉則陽明中土自和服

浮虛而濡為少陽經脈血氣之不足故用桂枝附子壯

大氣而調經脈甘草薑棗和榮衛而資氣血若其人大

便鞭乃陽明土氣之不和小便自利者少陽三焦之氣

通也故去解肌腠之桂枝加和中土之白朮湯主之

風濕相搏骨節疼煩掣痛不得屈伸近之則痛劇汗出短

氣小便不利惡風不欲去衣或身微腫者甘草附子湯主

之

甘草附子湯方

甘草 四兩 白朮 各二兩 桂枝 四兩 附子 二枚

右四味以水七升煮取三升去滓溫服一升日三物

服得微汗則解能食汗止復煩者服五合

上節病風寒濕而涉於三陽此節病風寒濕而涉於三

陰承上文傷寒八九日風濕相搏意謂入九日則三陽

為盡三陰當受邪故風濕相搏而病三陰之氣也少陰

為盡

陰



主骨。故骨節痠痛。厥陰主筋。故不得屈伸。太陰主肌肉。故近之則痛劇。夫腎為生氣之原。汗出短氣者。少陰生氣虛於內。而表氣脫於外也。小便不利。或身微腫者。太陰脾土之氣不化也。厥陰乃風木主氣。而為陰之極。惡風不欲去衣者。厥陰陰寒之象也。甘草附子湯主之用。桂枝以助上焦之君火。附子以助下焦之生陽。甘草白朮補中焦之土氣。上中下之陽氣盛。而三陰之邪自解矣。

傷寒脈浮滑。此表有熱。裏有寒。白虎湯主之。

傷寒集注

卷二

七十五

合下三節論脈之浮滑結代。以明先天陰陽水火之義。平脈篇曰。翕者沉。名曰滑。沉為純陰。翕為正陽。陰陽和合。故令脈滑。沉為純陰者。少陰也。翕為正陽者。陽明也。陰陽和合。故令脈滑者。戊癸合而化火也。傷寒脈浮。主太陽之表。滑為陰陽相搏。故浮滑者。此表有太陽之熱。裏有厥水之寒。夫寒水雖寒。而與陽明相搏。則戊癸化火。為陽熱有餘。故以白虎湯清兩陽之熱。靈樞經曰。滑者。陽氣盛而有熱也。

傷寒脈結代。心動悸。炙甘草湯主之。

炙甘草湯方

甘草 四兩 桂枝 生薑 各三兩 人參 阿膠 各二兩

大棗 三十枚 麻仁 麥冬 各半 生地黃 一兩

右九味以清酒七升水八升先煮八味取三升去滓內膠烔消盡溫服一升日三又名復脈湯

夫血脈始於足少陰腎。生於足陽明胃。主於手少陰心。結者。陰氣結。而不上與陽明合化也。代者。陽氣下不至。開也。上下不和。則中焦之血液不止。是以心主之神氣虛而悸動也。炙甘草湯主之。用甘草人參麥冬薑棗宣

傷寒集注

卷二

七十六

助中焦胃氣以生此精汁。生地配麻仁助少陰之氣。上合於陽明。桂枝配阿膠導君火之神。下交而化赤。陰陽和而上下交。精血生而經脈平矣。脈按之來緩。時一止。復來者。名曰結。又脈來動而中止。更來小數。中有還者。反動。名曰結。陰也。脈來動而中止。不能自還。因而復動者。名曰代。陰也。得此脈者。必難治。此申明結代之脈象。皆緣腎藏水陰。不得陽明太陽之火化也。脈按之來緩。時一止。復來者。名曰結。此少陰之陰氣結於下也。又脈來動而中止。雖得陽明合化而動。



然動而中止。更來小數。還者反動。毫不與陽明土氣相接。故名曰結。此少陰之陰氣結於中也。脈來動而中止。不能自還。夫不能自還。不但不得陽明合化。併無太陽之標陽。不能還歸於尺。因而復來復動。乃有出無入。若更代交代之意。故名曰代。陽絕於上。而惟見其陰也。手脈篇曰。寸脈下不至。關為陽絕。尺脈上不至。關為陰絕。是以得此脈者。必難治。○魯氏曰。太陽少陰。乃先天陰陽水火之原。血氣生始之本。結者。少陰之氣結於下。此為病脈。代者。太陽之氣絕於上。故為難治。此決死生之傷寒集註

卷二

七十七

要不可不察也。○其二銘。問曰。傷寒一書。迄今千百餘年。鮮有知其義者。三陽三陰。相傳俱謂六經。吾師本盧氏氣化之解。而曰六氣。蓋氣無形。經脈有形。今太陽篇始終俱論脈。則六經之說。不為非矣。愚曰。六氣之旨。非本盧氏內經言之詳矣。經云。風寒暑濕燥火。天之六氣也。三陰三陽。上奉之三陰三陽者。人之六氣也。以人身而合天地之陰陽。原屬乎氣。故表裏升降。內外傳變。無有窮盡。若以有形經脈論之。必致窒碍難通。蓋經有形。氣無形。故六氣可以該六經。而六經不可以該六氣。即

如六篇之首。惟太陽少陰言脈者。以太陽少陰為先天水火血氣生始之本。是病氣而應於脈。非病氣之在脈也。至此太陽篇終。則以三陽三陰。合熱燥火風寒濕之病。而結以浮滑結代之脈。是六氣而歸於六經之義。瞭然明矣。愚未始以六經為非。竟以三陽三陰而指為形藏之六經。則非矣。二銘又曰。即如在上者天也。朱夫子註云。天者。即理也。又曰。道之大原出於天。言理道為天。而有形之天在其中。若僅以高高在上者。名為天。則道絕不相干。是取近忘遠。見小失大。不識與六氣之謂同。傷寒集註

卷二

七十八

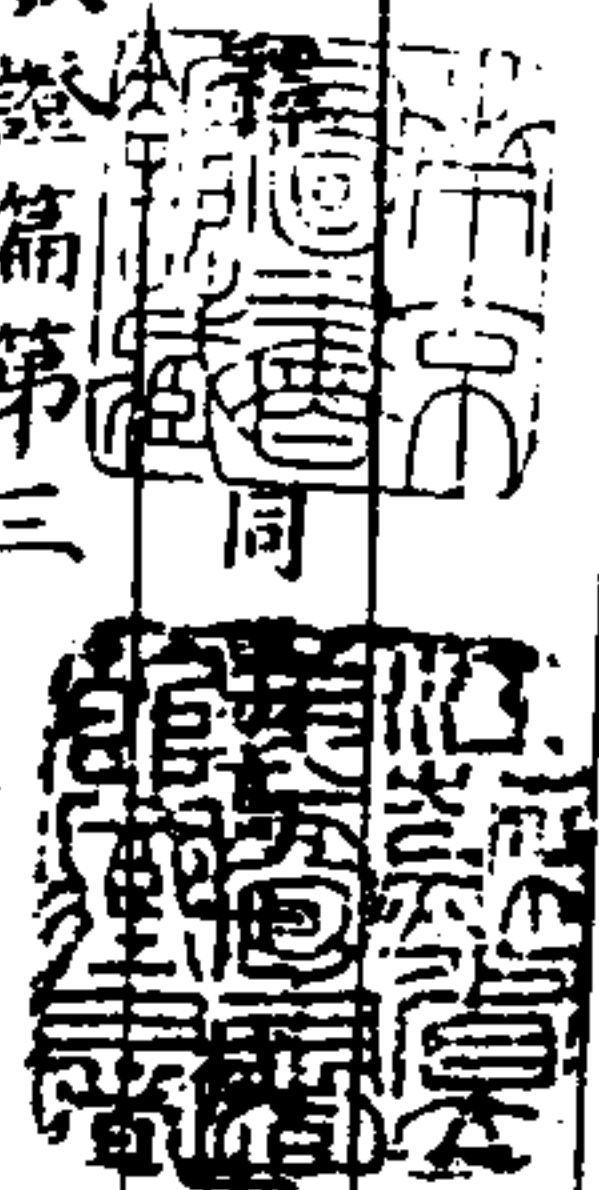
一義否。愚曰。然可與論傷寒矣。



傷寒論卷第三

錢塘張志聰隱菴註

辨陽明少陽病脈證篇第三



宗集

問曰病有太陽陽明。有正陽陽明。有少陽陽明。何謂也。答曰太陽陽明者。脾約是也。正陽陽明者。胃家實是也。少陽陽明者。發汗利小便已。胃中燥。煩實。大便難是也。

陽明者。大燥熱之氣也。天有此陽明之氣。人亦有此陽明之氣。經云。陽明之上。燥氣治之。不從標本。從中見太陰之濕化。又云。兩陽合於前。故為陽明。兩火合併。故為

陽寒集註

卷三

陽明。夫陰陽皆從少而太。太少兩陽相合。則陽明居其中。設太陽陽明。正陽陽明。少陽陽明之間者。所以明陽明從太少而生也。脾約者。太陽陽熱之氣。入於太陰脾土所主之地中。陽熱盛而陰濕消亡。則土頑燥。而脾藏窮約矣。此為太陽陽明也。陽明以燥氣為本。而胃府水穀之氣。乃陽明之正氣。今燥氣在上。胃家則實。此為正陽陽明也。少陽三焦之氣。外通肌膚。內行水道。發汗利小便。則津液不能還入胃中。故胃中燥。土煩下實。而大便難。此為少陽陽明也。陽明從太少兩陽而生。故有三

者之陽明。

陽明之為病。胃家實是也。

重言以申明胃家實。乃陽明之為病。而非陽明之正氣。問曰。何緣得陽明病。答曰。太陽病。若發汗。若下。若利小便。此亡津液。胃中乾燥。因轉屬陽明。不更衣。內實。大便難者。此名陽明也。

此下凡六節論陽明之氣。達於肌表。而外行於三陽。此言太陽之氣在表。外內出入。而津液本於陽明水穀之所生。故病在太陽。或汗。或下。或利小便。皆亡陽明水穀

陽寒集註

卷三

之津液。胃中乾燥。因轉屬陽明。而成內實。大便難也。

問曰。陽明病。外證云何。答曰。身熱。汗自出。不惡寒。反惡熱也。

此假外證。以明陽明自受之邪。身熱。汗自出者。腠理發泄。汗出溱溱。不惡寒。反惡熱者。陽明之氣化也。

問曰。病有得之一日。不發熱。而惡寒者。何也。答曰。雖得之一日。惡寒將自罷。即自汗出。而惡熱也。

此假表證。以明陽明自受之邪。病有得之一日。不發熱。而惡寒者。太陽寒水之氣在表也。然雖得之一日。惡寒



將自罷。即自汗出而惡熱。是為陽明證也。

問曰。惡寒何故自罷。答曰。陽明居中土也。萬物所歸。無所復傳。始雖惡寒。二日自止。此為陽明病也。

上二節。一云不惡寒。一云惡寒將自罷。故此設惡寒自罷之問。言陽明居中土。土為萬物所歸。歸則無所復傳。

是以始雖惡寒。乃邪在表。而合於太陽。二日陽明主氣。病歸陽明。而不惡寒也。

本太陽病。初得時。發其汗。汗先出不徹。因轉屬陽明也。傷

寒發熱無汗。嘔不能食。而反汗出濇濇然者。是轉屬陽明

傷寒集註

卷三

三

也。

此言陽明有內外轉屬之不同。本太陽病。發汗不徹。而轉屬陽明。此轉屬陽明之在外也。不因發汗。反自汗出。而轉屬陽明。此轉屬陽明之在內也。則知陽明之轉屬。

有內外表裏之異矣。

傷寒三日。陽明脈大。

此言陽明居中土。而無所復傳也。夫六氣之傳。一日太陽。二日陽明。此二日而邪傳陽明。便歸中土。無所復傳。故至三日。仍現脈大之陽明也。○莫氏曰。一日在表。二

日在肌。三日而交於陽明。故云傷寒三日。陽明脈大。

傷寒脈浮而緩。手足自溫者。是為繫在太陰。太陰者。身當發黃。若小便自利者。不能發黃。至七八日。大便鞭者。為陽明病也。

此下凡六節。論陽明之氣。內合太陰。而入於三陰。傷寒脈浮而緩者。在外之寒邪。而入於裏陰也。手足自溫者。脾為孤藏。中央土。以灌四旁也。是為繫在太陰。而不涉陽明矣。但太陰者。陰濕也。身當發黃。若小便自利者。脾能行洩其水濕。故不能發黃。至七八日。當太陽陽明主

傷寒集註

卷三

四

氣。如大便鞭者。為病在陽明。而成燥實矣。蓋太陰陽明之氣。總屬中土。而太陰虛繫之邪。亦可歸於陽明。其為萬物所歸者如此。

傷寒轉繫陽明者。其人濇然微汗出也。

此言太陰虛繫之邪。轉繫陽明。火熱之氣。而不歸中土。故濇然微汗出也。其曰繫者。虛繫也。如日月星辰之繫於天。而天體居然不動也。

陽明中風。口苦咽乾。腹滿微喘。發熱惡寒。脈浮而緊。若下之。則復滿小便赤也。



此言陽明中風。風性無定。過在少陽。涉於太陰。太陰三  
開。仍欲令太陽之開。以外出。而不可下也。陽明中風。風  
中。陽明之氣也。口苦咽乾。病在少陽。腹滿微喘。病在太  
陰。夫病在太陰。而復發熱惡寒。乃太陰合太陽。而主開  
之義也。陽邪內入於太陰。故脈緊。外合太陽。故浮而緊  
也。是當外散其風邪。若下之。則太陰濕氣不舒。故腹滿  
不愈。少陽三焦不和。故小便難也。

陽明病。若能食。名中風。不能食。名中寒。

合下三節。皆論食。以陽明內合太陰。而脾胃為倉廩之

傷寒集註

卷三

五

官也。風乃陽邪。主鼓動陽明之氣。故能食。寒乃陰邪。主  
閉拒陽明之氣。故不能食。論陽明而及於食。以徵胃合  
於脾。而陽明又以胃氣為本之意。

陽明病。若中寒者。不能食。小便不利。手足濇然。汗出。此欲  
作固瘕。必大便初鞭後溼。所以然者。以胃中冷。水穀不別  
故也。

此言不能食。名中寒也。陽明病。若中寒。則胃中冷。而不  
能食。水穀不別。而小便不利。手足濇然。汗出者。土氣外  
虛也。固瘕。大便泄也。乃裏邪內結。假氣成形。而為久泄

之病。欲作。乃將成未成之意。初鞭者。感陽明之燥氣。後  
溼者。寒氣內乘也。所以不能食。而小便不利者。以胃中  
冷。水穀不別故也。○張氏曰。陽明病。若中寒。中字。主平  
聲。言陽明中見之氣虛寒。故胃中冷。而水穀不別。蓋陽  
明藉中見太陰之氣化。而為胃消磨其水穀也。  
陽明病。初欲食。小便反不利。大便自調。其人骨節痛。翕翕  
如有熱狀。奄然發狂。濇然汗出而解者。此水不勝穀氣。與  
汗共併。脈緊則愈。

此言能食。名中風也。陽明病。初欲食者。謂先中於風也。

傷寒集註

卷三

六

夫風為陽邪。小便當利。大便當燥。今小便反不利。大便  
自調。乃風邪入於裏陰。而裏氣虛寒。其人骨節痛者。裏  
氣虛寒也。翕翕如有熱狀者。風邪入於裏陰也。奄忽也。  
忽然發狂。濇然汗出而解者。陽明穀神之氣勝也。所以  
然者。以裏陰寒水之氣。不勝陽明穀神之氣。故與汗共  
併而出。脈緊則愈者。喻言也。言陽明風熱之氣。得陰氣  
相持而可愈也。○馬氏曰。水不勝穀氣。乃少陰腎水不  
勝陽明穀氣。骨節痛者。少陰病也。翕翕奄然者。即翕奄  
況。而為戊癸合化之意也。蓋上節論太陰。此節論少陰。



也。陽明病欲解時從申至戌上。

經云日西而陽氣衰陽明之所主也從申至戌上乃陽明主氣之時表裏之邪欲出必隨旺時而解○愚按六篇欲解各從六氣旺時而解則六氣言正而不言邪蓋可見矣。

陽明病不能食攻其熱必噦所以然者胃中虛冷故也以其人本虛攻其熱必噦。

合下三節首言胃府虛次言經脈虛末言皮腠虛意謂傷寒集註 卷三 七

胃府虛而後經脈虛經脈虛而後皮腠虛故末結曰此以久虛故也陽明病者病陽明胃府之氣也不能食者胃氣虛也噦呃逆也胃氣虛而後攻其熱故噦所以然者陽明以胃氣為本以其人本虛攻其熱則胃中虛冷而必噦○高子曰遍閱諸經止有噦而無呃則噦之為呃也確乎不易詩云響聲噦噦謂呃之發聲有序如車響聲之有節奏也凡經論之言噦者俱作呃解無疑陽明病脈遲食難用飽飽則微煩頭眩必小便難此欲作穀瘵雖下之腹滿如故所以然者脈遲故也 瘵同

此節文同要略言陽明經脈虛寒而成穀瘵也陽明病者病陽明經脈之氣也脈遲者所生之血氣虛也經云食氣入胃滯精於脈脈氣流經經脈虛故食難用飽而飽則微煩頭眩者氣虛於上也小便難者氣虛於下也要畧曰穀瘵之為病寒熱不食食即頭眩心胸不安久發為穀瘵故曰此欲作穀瘵病在經脈雖下之而腹滿如故所以然者以脈遲而經脈虛寒故也此所以穀氣留中而發為瘵黃也

陽明病法多汗反無汗其身如蟲行皮中狀者此久虛故也。傷寒集註 卷三 八

此承上文胃府經脈而及於皮中也陽明病者病陽明皮腠之氣也本篇云陽明外證身熱汗自出故法多汗今反無汗其身如蟲行皮中狀者由於胃府經脈之虛故曰此久虛故也由是而知經脈皮腠之血氣本於胃府所生矣

陽明病反無汗而小便利二三日嘔而欬手足厥者必苦頭痛若不欬不嘔手足不厥者頭不痛此下凡七節言陽明秋金之氣外合於肺而行於四旁



達於上下。週於內外。而後歸於中土也。此節明陽明之氣。須行於表裏上下。橫克週適之意。陽明病。反無汗者。氣滯於裏。而不出於表也。小便利者。氣行於下。而不升於上也。二三日嘔而欬者。陽明之氣。內合肺金。病氣上逆於膈胸。故嘔而欬也。手足厥者。不能分布於四肢也。氣不橫克。必上逆而苦頭痛。若不欬不嘔。氣能週適於外內。手足不厥。氣能敷布於四旁。故不上逆。而頭不痛。○二三日嘔欬手足厥者。一日陽明。至三日而未愈也。陽明病。但頭眩不惡寒。故能食而欬。其人咽必痛。若不欬者。咽不痛。

傷寒集注

卷三

九

此言陽明經脈合肺。而上出於咽也。陽明病者。陽明中風病也。風淫經脈。故但頭眩。不因於寒。故不惡寒。陽明病。能食名中風。故能食。內合於肺。故欬。夫陽明經脈。從大迎。下人迎。循喉嚨。入缺盆。陽明循經合肺。故其人咽必痛。若不欬者。不循經以合肺。故咽不痛。夫不曰喉痛。而曰咽痛者。以病在陽明。而咽接胃本也。○曹氏曰。合上兩節。皆論陽明合肺病欬。故章法相同。讀者可意會矣。

陽明病。無汗。小便不利。心中懊懣者。身必發黃。

此承上文陽明合肺之意。而言陽明又運行於皮毛。下輸於膀胱也。陽明病者。陽明濕熱病也。濕熱留中。不能合肺而外行於皮毛。故無汗。更不能從皮毛而下輸於膀胱。故小便不利。夫陽明之氣。不行於表裏上下。則內逆於心中。而為懊懣。陽熱之氣。留中。入胃之飲。不布。則濕熱暑熱。而身必發黃。

陽明病。被火。額上微汗出。而小便不利者。必發黃。

此節假火。以申上文之意。言陽明濕熱為病。而無汗。若

傷寒集注

卷三

十

被火。熏。但額上微汗出。而小便仍不利者。氣機不能流通。出入亦必發黃也。

陽明病。脈浮而濇者。必潮熱。發作有時。但浮者。必盜汗出。此言陽明津液。不和於內外。而為潮熱盜汗也。陽明病。脈浮而濇者。陽明之邪。內干太陰。濕土為病。必潮熱。而發作有時。脈但浮者。陽氣外浮。不干太陰。故必盜汗出。盜汗者。睡中汗覺。陽氣不固。而陰液外注也。夫潮熱盜汗。則津液漏洩。而不和於內外矣。○金氏曰。無病之人。平日有潮。而不覺病。則隨潮外現矣。



陽明病口燥但欲嗽水不欲嚥者此必嘔

此言陽明津液不濡於經脈而為嘔病也。口燥者病陽

明之燥氣也。津液不榮於經脈故但欲嗽水不濡火熱

之氣化故不欲嚥。夫胃足陽明之經脈主血所生病。又

主汗出。此必嘔者。經脈不得津液以相滋也。

陽明病本自汗出。醫更重發汗病已差尚微煩不了了者

此必大便鞅故也。以亡津液胃中乾燥故令大便鞅。當問

其小便日幾行。若本小便日三四行今日再行。故知大便

不久出。今為小便數少。以津液當還入胃中。故知不久必

傷寒集註 卷三 十一

大便也。

此言津液從中達外。外行膚表。下輸膀胱而復還入於

中土也。本自汗出而重發汗。則津液外亡。以致大便鞅

而津液內竭。外內之相通也。小便多則津液下洩。小便

少則還入胃中。上下之相濟也。此猶海水與天氣相應。

而復入於地中之義。

傷寒嘔多。雖有陽明證。不可攻之。

傷寒嘔多。胃氣虛也。雖有陽明實熱之證。不可攻之。○

此下凡六節。前三節言不可攻。後三節言三承氣之證。

而屬可攻。大意謂陽明乃燥熱之證。可與攻下。然必以

胃氣為本。詳審和正虛實。當知攻邪所以救正。若因攻

而反傷其正氣。何異攻賊而併害其良民。○高子曰。太

陽篇多從升降出入上體認。陽明篇多從和正虛實上

體認。若胃氣虛者。雖有實熱。不可妄攻。蓋人以胃氣為

本是乃陽明之大關也。

陽明病心下鞅滿者。不可攻之。攻之利遂不止者。死。利止

者愈。

陽明病心下鞅滿者。若火神氣虛微而病邪內結也。故

傷寒集註 卷三 十二

不可攻之。攻之而利遂不止。則火氣上虛。土氣下洩。火

土陰陽不相通貫。故死。若攻之而始雖下利。繼則利止。

土氣得以漸升。火氣不致殞滅。上下陰陽猶能交會。故

愈。

陽明病面合赤色。不可攻之。必發熱。色黃。小便不利也。

陽明病面合赤色。此陽氣拂鬱在表。當解之。熏之。若攻

其裏。則陽熱之邪不能外解。必發熱。肌表之熱內乘中

土。故色黃。夫表氣外達於皮毛。而後小便行。今表氣拂

鬱。濕熱發黃。則小便不利也。

傷寒集註 卷三 十二



陽明病。不吐不下。心煩者。可與調胃承氣湯。

調胃承氣湯方

芒硝 半斤 大黃 四兩 去皮 甘草 二兩

右以水三升。煮大黃甘草取一升。去滓。內芒硝。更上微火。煮令沸。少少溫服之。

此明調胃承氣。主調少陰火熱之氣於中胃也。陽明病。不吐不下。則陽明胃氣不虛。心煩者。少陰君火受邪。而逸於中胃也。故可與調胃承氣湯。上承火熱之氣。而調胃中之實。邪用芒硝。承君火之熱。以解心煩。甘草調中。

傷寒集註

卷三

十三

大黃行熱邪從腸胃而出。○曾氏曰。太陽篇云。若胃氣不和。譫語者。少與調胃承氣湯。言胃絡上通於心。君火亢極而然也。若汗多亡陽。則主四逆湯。少陰之為熱。為寒如此。

陽明病。脈遲。雖汗出不惡寒者。其身必重。短氣腹滿而喘。有潮熱者。此外欲解。可攻裏也。手足濇然汗出者。此大便已鞭也。大承氣湯主之。若汗多。微發熱惡寒者。外未解也。其熱不潮。未可與承氣湯。若腹大滿不通者。可與小承氣湯。微和胃氣。勿令大泄下。

大承氣湯方

芒硝 半斤 大黃 四兩 酒洗 枳實 五枚 厚朴 半斤 去皮

右四味以水一斗。先煮枳朴取五升。去滓。內大黃。煮取二升。去渣。內芒硝。更上微火。一兩沸。分溫再服。得下。餘勿服。  
此大承氣湯曰得下。謂上承熱邪而下也。下小承氣湯曰當更衣。謂通瀉腸胃也。

小承氣湯方  
大黃 四兩 厚朴 二兩 枳實 三枚

右三味以水四升。煮取一升。二合。去滓。分溫二服。初服湯當更衣。不爾者。盡飲之。若更衣勿服。

傷寒集註

卷三

十四

陽明病。脈遲。病陽明而內干。太陰之氣化也。雖汗出不惡寒者。言雖有陽明汗自出。不惡寒之證。內干太陰。故其身必重。短氣腹滿而喘。兼有潮熱。此陽明外證欲解。可攻裏也。若手足濇然汗出。乃土中濕氣外注。此大便已鞭也。大承氣湯主之。上承火熱之氣。下行腐穢之邪。若汗多。微發熱惡寒者。乃津液外注。而肌腠之邪未解。其熱不潮者。不隨太陰之氣以出入。故未可與大承氣湯。此亦審證誠慎之意也。若腹大滿不通者。實在陽明。腸胃。故可與小承氣湯。微和其胃氣。若更衣勿服。而勿



令大泄下也。此言大承氣治潮熱便硬。小承氣治腹滿不通之意。○愚按所謂大承氣者。乃大無不該。主承通體之火熱。芒硝生於斤滴之地。感地水之鹹氣結成。能下承在上之熱氣。內經所謂熱氣在上。水氣承之。此命名之大義也。大黃氣味苦寒。主破瘀積宿食。蕩滌腸胃。推陳致新。通利而下行者也。枳實臭香形圓。氣味苦寒。多用。主益胃氣。以行宿滯。厚朴氣味苦溫。色性赤烈。炙香。主厚脾土而破積滯。夫太陰腐濁之邪。上合陽明。悍熱之氣。腐穢內竇。火熱外蒸。乃上承火熱之氣。而下泄。

傷寒集註

卷三

十五

其腐穢。名曰大承氣。即大青龍之義也。所謂調胃承氣者。乃調和中氣。瀉少陰君火之熱氣。內結於中胃。胃氣上通於心也。故用芒硝以承氣。大黃以下行。配甘草以和中。不用枳朴之破滯。此調胃承氣之義也。所謂小承氣者。乃小無不破。止內行腸胃之實。而不外承氣分之熱。故不用上承之芒硝。止用大黃之下行。配不長之枳。補以通泄其腸胃。此三承氣湯之各有所主也。○丹按熱毒下利。乃伏熱在於形身之氣分血分。常用承氣者。必須芒硝。以承在上之熱。又如痘與疹初起。表裏熱甚。

而不透發。當用承氣湯者。亦宜芒硝。上承心主。包絡之熱。若止用大黃。而不用芒硝。是猶鳥自高飛。而飛離於下也。是以痢疾痘疹諸證。而當用承氣者。劇者用大承氣。稍緩者用調胃承氣。若僅以小承氣治之。不能承泄和熱。而反傷胃氣矣。

陽明病潮熱。大便微硬者。可與大承氣湯。不硬者。不可與之。若不大便六七日。恐有燥屎。欲知之。法少與小承氣湯。湯入腹中。轉失氣者。此有燥屎也。乃可攻之。若不轉失氣者。此但初頭硬。後必溏。不可攻之。攻之必脹滿。不能食也。

傷寒集註

卷三

十六

欲飲水者。飲水則噦。其後發熱者。必大便復硬而少也。以小承氣湯和之。不轉失氣者。慎不可攻也。此言潮熱便硬。與大承氣湯。但有燥屎。與小承氣湯。更當少與。而不可妄攻之意。陽明病潮熱。病陽明而涉太陰之脾土。故大便微硬。可與大承氣湯。若但潮熱而大便不硬。不可與之。蓋大承氣治潮熱便硬。小承氣。但行燥屎。若六七日不大便。欲知燥屎之有無。法當與小承氣湯。湯入腹中。失氣下轉。此有燥屎。乃可更以小承氣湯攻之。若不轉失氣。初硬後溏。此土氣內虛。不可攻之。



攻之必脹滿不能食者。中土受傷也。既不能食亦不能飲。故雖欲飲水而飲水則噦。夫飲水至噦。胃無生陽。若其後噦止而身發熱者。陽明熱氣復行中土虛。故大便復鞭而少。以小承氣湯和之。夫少與爲和多與爲攻。若和之而不轉失氣。慎勿更以小承氣湯攻之也。

夫實則譫語。虛則鄭聲。鄭聲者。重語也。直視譫語。喘滿者。死。下利者亦死。

此統論譫語之有虛實也。夫言主於心。實則譫語者。邪氣實而語言昏亂也。虛則鄭聲者。心氣虛而語言重復。

傷寒集注

卷三

十七

也。直視。瞋目也。陽熱盛而目瞋。心氣昏而譫語。夫直視。譫語。若邪逆於上。而肺氣喘滿者。死。津液於下。而腎虛。下利者亦死。蓋言主於心。出於肺。而發於腎也。○愚按。自此以下凡十二節。皆論譫語。但以下止言譫語。而不言鄭聲。當知鄭聲。即譫語之重複。若因虛而致譫語者。即鄭聲也。

發汗多。若重發汗者。亡其陽。譫語。脈短者。死。脈自和者。不死。

此言汗多亡陽。譫語。憑脈而決其死生也。發汗多。則亡

中焦之津液矣。若重發汗。更亡心主之血液矣。夫汗雖陰液。必由陽氣蒸發而出。故汗多重汗。則亡其陽。表陽外亡。心氣內亂。故譫語。脈者。心之所主也。脈短。則血液虛。而心氣內竭。故死。脈自和。則心氣調。而血液漸生。故不死。

傷寒若吐。若下後。不解。不大便五六日。上至十餘日。日晡所發潮熱。不惡寒。獨語。如見鬼狀。若劇者。發則不識人。循衣摸床。惕而不安。微喘。直視。脈弦者。生。澀者。死。微者。但發熱。譫語者。大承氣湯主之。若一服利。止後服。

傷寒集注

卷三

十八

此言傷寒吐下不解。內合三陰。亦憑脈而決其生死。必得少陽陽明之熱化者可治也。傷寒若吐。若下後。則中胃虛微。病仍不解。不大便五六日。上至十餘日者。津液內竭也。夫病至十餘日。乃三陰主氣之期。日晡所發潮熱。不惡寒者。陽明病氣而內合於太陰也。獨語。如見鬼狀。則心主之神氣虛。而病合於少陰。若劇者。或以時發。夫少陰主神機樞轉。時出時入。發則神氣昏憤而不識人。此少陰之劇證也。循衣摸床。惕而不安。則四肢筋血虛微。而病合於厥陰。夫肝主筋。而厥陰主四末也。真陰



內虛。陽無所附。故微喘直視。此病合三陰。而神氣內亂。証屬不治。若脉弦者生。蓋弦乃春生之木象。得陰中生陽之脉。故主生。瀋則無血。心氣虛寒。故主死。若微者。謂無三陰之劇証。而但發熱譫語者。病陽明火熱之氣。故以大承氣湯主之。若一服利止後服者。所謂中病即止。裏氣虛微。不可盡劑也。

陽明病。其人多汗。以津液外出。胃中燥。大便必鞅。鞅則譫語。小承氣湯主之。若一服譫語止者。更莫復服。

傷寒集註

卷三

十九

更莫復服者。即上文一服利止後服。而為謹慎之意也。

陽明病。譫語發潮熱。脉滑而疾者。小承氣湯主之。因與承氣湯升一腹中轉失氣者。更服升一。若不轉失氣。勿更與之。明日不大便。脉反微瀋者。裏虛也。為難治。不可更與承氣湯。

此言譫語潮熱之有虛實。審証而更須憑脉也。譫語發潮熱。病陽明而兼太陰之氣化也。滑疾為實。故主小承氣湯。胃氣清而潮熱可愈。與之轉失氣則空。不轉則不空。脉微瀋而裏虛。則為難治。小承氣之不可輕與如此。

陽明病。譫語有潮熱。反不能食者。胃中必有燥屎五六枚。

也。若能食者。但鞅耳。宜大承氣湯。

此即上文陽明譫語潮熱而有虛實之意。特假能食不能食以驗之。陽明病譫語有潮熱。承上文而言也。反不能食。與能食者。設辭也。意謂譫語潮熱而屬於虛。則當能食。反不能食者。裏氣雖虛。而胃中必有燥屎五六枚。雖有燥屎不可下也。若能食者。雖虛不虛。而但有便鞅之證耳。是當下之。宜大承氣湯。脾熱去。而陽明之便鞅亦行矣。愚按合上兩節。皆論譫語潮熱。病在陽明。則譫語內合太陰。則潮熱。上節乃胃氣清。而太陰之潮熱可愈。故主小承氣湯。此節乃脾熱去。而陽明之便鞅自除。故主大承氣湯。用藥如環。不可執也。○孫氏曰。不能食。胃中有燥屎五六枚。醫忍為實證。而屢泄之。則陰受其害而不覺。凡醫傷寒者。所當留意也。○姚氏曰。能食不能食者。假此以驗胃家之虛實耳。使果能進食。其病當愈。又何庸大承氣乎。

傷寒集註

卷三

二十

陽明病。下血。譫語者。此為熱入血室。但頭汗出者。刺期門。隨其實而瀉之。濇然汗出則愈。

此言陽明下血譫語。無分男婦。而為熱入血室也。下血



者。便血也。便血。則血室內虛。衝脈任脈。皆起於胞中。而  
上注於心下。故譫語。此為血室虛。而熱邪內入。但頭汗  
出者。熱氣上蒸也。夫熱入血室。則衝任氣逆。而肝藏實。  
故當刺肝之期門。乃隨其實而瀉之。之義。夫肝藏之血。  
充膚蒸肉。滲滲皮毛。灑然汗出。乃皮膚之血液為汗。則  
胞中熱邪。共併而出矣。○莫氏曰。男女皆有此血室。男  
子之血。上唇口而生鬚鬚。女子月事以時下。而主妊娠。  
太陽篇婦人經水通來。為熱入血室。此陽明下血。無分  
男女。皆為熱入血室。然亦有下血。而熱邪不入者。近醫

傷寒集註

卷三

廿一

以不見血之證。而妄謂熱入血室。是誠何說哉。

汗出譫語者。以有燥糞在胃中。此為風也。須下者。過經乃  
可下之。下之若早。語言必亂。以表虛裏實故也。下之則愈。  
宜大承氣湯。

此言風動陽明燥熱之氣。津液外洩而譫語。須過經乃  
可下之。亦詳審虛實之意也。汗出譫語者。腠理開。津液  
洩。而心氣內虛也。所以然者。以有燥糞在胃中。此為風  
邪內薄陽明。而中土燥實也。夫燥實宜下。俟六氣已過。  
七日来復。風動之邪。隨經外出。然後下其燥糞可也。下

之若早。則風熱之邪。乘虛內入。傷其神氣。故語言必亂。  
以風邪從表入裡。表虛裡實故也。故必過經下之則愈。  
宜大承氣湯。上承風動之陽邪。下泄胃中之燥糞。  
傷寒四五日。脈沉而喘滿。沉為在裏。而反發其汗。津液越  
出。大便為難。表虛裏實。久則譫語。

此言寒邪入於陰分。始病太陰。而後及少陰也。傷寒四  
五日。當太陰少陰主氣之期。寒邪內入。故脈沉。手足太  
陰。不相通貫。故喘滿。此沉為在裏。而反發其汗。則中焦  
之津液越出。胃中乾燥。而大便為難。表虛者。謂汗出而

傷寒集註

卷三

廿二

陽虛裏實者。謂津竭而便難。此太陰脾土為病。久則少  
陰。心主之神機。不能出入。故譫語。此先病太陰。而後及  
少陰也。○合上兩節。同是表虛裏實。汗出譫語之證。一  
言過經乃下。一言久則譫語。其慮終謀始之意。為何如  
耶。

三陽合病。腹滿身重。難以轉側。口不仁。面垢。譫語遺尿。發  
汗。則澀語。下之則頭上生汗。手足逆冷。若自汗出者。白虎  
湯主之。  
白虎湯方



知母 六兩 石膏 一觔 甘草 二兩 粳米 六合

右四味以水一斗煮米熟湯成去滓溫服一升日三服

此言三陽合病於太陰。不宜汗下。宜從裏陰而發越於外也。三陽合病。在太陰所主之地中。外肌腠而內坤土。是以見在內之腹滿。在外之身重。經云。少陽是動病。不能轉側。難以轉側者。病少陽之氣也。經云。濁氣出於胃。走唇舌而為味。陽明之脈。起於鼻交頰中。口不仁面垢者。病陽明之氣也。或曰面垢者。少陽也。乃少陽而微有

傷寒集註

卷三

廿三

塵之義。亦通。譏語者。太陽合神氣而虛於上。遺尿者。下扶膀胱而虛於下也。此三陽之氣。合病於太陰所主之地中。宜從裏陰而發越三陽之氣於外。若發汗。則傷其心主之神血而譏語。下之。則逆其中土之陽氣而額上生汗。土氣不達。故手足逆冷。若自汗出者。乃太陰濕土。蒸發陽氣外出。故宜白虎湯。從裏陰而清達三陽之氣於肌表。土氣升而陽氣外達矣。按石膏質重入裏。紋理似肌。主從裏以達肌。甘草粳米助其中土。知母內黃白而外皮毛。主從裏陰而中土。中土而皮毛。則三陽邪熱

俱從太陰而出矣。

二陽併病。三陽證罷。但發潮熱。手足漿漿汗出。大便難而譏語者。下之則愈。宜大承氣湯。

此言陽明熱邪。內入太陰。而下之則愈也。二陽併病。太陽證罷。則病氣併入陽明。而無太陽證矣。但發潮熱者。謂邪熱但乘於脾。而發潮熱也。漿漿汗注貌。手足漿漿汗出者。脾主四肢。陽明熱邪。蒸發脾土之津液而外洩也。不曰大便難。而曰大便難者。脾胃之氣不和。如脾約之大便則難者是也。譏語者。脾病而上走于心也。下之

傷寒集註

卷三

廿四

則愈。宜大承氣湯。

陽明病。脈浮而緊。咽燥口苦。腹滿而喘。發熱汗出。不惡寒。反惡熱。身重。若發汗。則躁。心憤憤。反譏語。若加溫鍼。必怵惕煩躁。不得眠。若下之。則胃中空虛。客氣動膈。心中懊懣。舌上胎者。梔子豉湯主之。

此言陽明太陰。合病於內外。不宜汗下。溫鍼。更傷少陰水火之神氣也。陽明病。脈浮而緊。乃陽明病氣而內搏於太陰。陽明熱氣上承。故咽燥口苦。太陰脾肺不交。故腹滿而喘。此病陽明太陰之氣於內也。陽明熱氣外陳。



故發熱汗出不惡寒。反惡熱。太陰土氣不和。故身重。此病陽明太陰之氣於外也。夫內外皆病。不宜汗下。溫鍼。若發汗則躁者。動少陰腎藏之氣也。心憤憤反譏語者。動少陰君火之氣也。若加溫鍼。則心腎兩虛。故怵惕煩躁。陰陽不和。故不得眠。若下之。則胃中土氣空虛。客氣乘虛動。膈心中懊憹者。火氣上炎也。舌上胎者。膈熱內盛也。故以梔子豉湯主之。夫君火之氣虛。則舌上白胎滑。火熱盛。則舌上胎。

傷寒集註 卷三 廿五  
若渴欲飲水。口乾舌燥者。白虎加人參湯主之。

白虎加人參湯

知母 六兩 石膏 一觔 甘草 二兩 粳米 六合

人參 三兩

右五味以水一斗。煮米熟湯成。去滓。溫服一升。日三服。

此承上文梔子豉湯。而言若渴欲飲水。口乾舌燥。而屬於陽明之虛熱者。白虎加人參湯主之。蓋火熱上乘於心。則心中懊憹。而為梔子豉湯證。若火熱入於陽明之胃絡。則為白虎加人參證。

若脈浮發熱。渴欲飲水。小便不利者。猪苓湯主之。

猪苓 茯苓 澤瀉 滑石 阿膠 各一兩

右五味以水四升。先煮四味。取二升。去滓。內阿膠。烱消。溫服。七合。日三。

此承上文白虎加人參湯。而言若脈浮發熱。亦渴欲飲水。而小便不利者。則以猪苓湯主之。夫脈浮發熱。乃心肺之陽熱外浮。小便不利。乃脾胃之水津不化。澤瀉猪苓。助脾土之水津。以上行。滑石茯苓。導胃府之陽熱。以下降。阿膠。乃阿井之濟水。煎驢皮而成膠。夫心合濟水。肺主皮毛。能解心肺之熱氣。以和於陰。夫心氣和。則脈浮可愈。肺氣和。則發熱自除。水津上行而渴止。陽熱下降而小便利也。

傷寒集註 卷三 廿六

陽明病。汗出多而渴者。不可與猪苓湯。以汗多。胃中燥。猪苓湯復利其小便故也。

此承上文猪苓湯。而言病屬陽明。汗出多而渴者。乃津液外注。胃中燥竭而渴。非如上文之陽熱浮而水津不化。故不可與猪苓湯。所以然者。以猪苓湯復利其小便。



故也。以上三節。乃承梔子豉湯而反覆申明之意。脈浮而遲。表熱裏寒。下利清穀者。四逆湯主之。

此論陽明之有虛寒也。脈浮而遲。浮為表虛。遲為裏寒。乃下焦生氣。不上合於陽明。故表有陽明之熱。裏有少陰之寒。生氣不升。故下利清穀。宜四逆湯。故少陰之生陽。助陽明之土氣。

若胃中虛冷。不能食者。飲水則噦。

此承上文生氣不升。而言戊癸不能合化。火氣衰微。若

胃中虛冷。不能食者。乃土虛不納。故飲水則噦。此胃氣

傷寒集註

卷三

廿七

虛寒而為噦也。蓋三焦火氣。蒸泌水穀於府外。少陰

生氣。上合戊土於胃中。

脈浮發熱。口乾鼻燥。能食者則噦。

此反結上文兩節之意。陽明胃脈。起於鼻交頰中。挾口

環唇。脈浮發熱。陽明之表熱也。口乾鼻燥。經脈之裏熱

也。但病陽明。而無脈遲裏寒。下利清穀之陰證矣。能食。

則陽明胃氣自和。故經脈充滿而為噦。噦乃解。後無胃

中虛冷。飲水則噦之寒證矣。此所以反結上文兩節之

意也。

陽明病下之。其外有熱。手足溫。不結胸。心中懊憹。饑不能食。但頭汗出者。梔子豉湯主之。

此下凡五節。論陽明之氣。內通於心。胸腹胃。憑膈而樞

轉於外內之義。此言陽明中土之氣。不能上交於心。而

為心中懊憹之證也。陽明病下之。則中土已虛。其外有

熱而手足溫。則外邪未盡。邪在外。故不結胸。土氣虛。不

能上交於心。故心中懊憹。饑不能食者。心氣內逆也。但

頭汗出者。心氣不下交於中土。而心液上蒸也。宜梔子

豉湯。解心中之虛熱。以下交。則上下調和。而在外之熱

傷寒集註

卷三

廿八

亦清矣。

陽明病。發潮熱。大便溏。小便自可。胸脇滿而不去者。小柴

胡湯主之。

合下兩節。言陽明中土之氣。不能從胸脇以外出。而為

小柴胡湯證也。夫陽明中土之氣。下合脾土。上連胸膈。

憑樞膈而轉輸於內外。陽明病。發潮熱。大便溏者。陽明

病氣。陷於脾土。故見太陰潮熱便溏之濕化。小便自可

者。脾土之氣。猶能為胃行其津液。胸脇滿而不去者。陽

明之氣下陷。不能上出於胸。而樞膈不利。故以小柴胡



湯主之。夫小柴胡湯能從中土而達太陽之氣於肌表。亦能從樞脇而達陽明之氣於內外也。

陽明病。腸下鞭滿。不大便而嘔。舌上白胎者。可與小柴胡湯。上焦得通。津液得下。胃氣因和。身濇然汗出而解也。

此承上文言小柴胡湯治腸下鞭滿。更調和胸胃之氣於上下而流通於內外也。陽明病。腸下鞭滿者。氣機內逆。不能從樞開閣也。不大便者。土氣不和於下也。嘔者。土氣不和於上也。舌上白胎者。少陽樞轉不利。而火氣虛微也。故可與小柴胡湯從腸下出中胃。而上達於膈。

傷寒集註

卷三

廿九

胸。故上焦得通於上。津液得行於下。胃氣得和於中。上中下氣機旋轉。則身濇然汗出。內外交通而病解矣。

陽明中風。脈弦浮大。而短氣。腹都滿。脇下及心痛。久按之。氣不通。鼻乾不得汗。嗜卧。一身及面目悉黃。小便難。有潮熱。時時噦。耳前後腫。刺之小差。外不解。病過十日。脈續浮者。與小柴胡湯。脈但浮。無餘證者。與麻黃湯。若不尿。腹滿。加噦者。不治。

上三節論心胸胃而涉於三陽。此節言三陽受病。逆於三陰。內干腹分。得少陽之樞轉可出。得少陰之機旋

可出。得太陽之開浮可出。三者不能。則逆死矣。陽明中

風。脈弦浮大者。少陽之脈弦。太陽之脈浮。陽明之脈大。此病陽明而見三陽之脈象也。短氣者。三陽之氣逆於中土而上下內外。樞機不利也。腹都滿者。內干太陰也。脇下及心痛者。內干厥陰少陰也。久按之氣不通者。三陽之氣。並逆於地中。短氣而不相通也。鼻乾不得汗者。風中陽明。入於裏陰而無汗也。嗜卧者。陽氣留陰而不得外出也。一身及面目悉黃者。土氣病於內。而黃色見於外也。小便難。有潮熱者。太陰之脾土。不和於內外也。

傷寒集註

卷三

三十

時時噦者。少陰之神機。不和於上下也。耳前後腫者。厥陰之氣。合病於少陽也。刺之小差者。少通少陽經脈之氣而小差。乃得少陽之樞轉而可出也。夫三陽之氣。應司天在外。而主升降。三陰之氣。應五運在中。而主出入。病過十日。當少陰主氣之期。脈續浮者。神氣乃浮也。與小柴胡湯。達三陽之氣。從神機以外出。乃得少陰之機旋而可出也。脈但浮。無餘證者。此三陽合併於太陽而從開。但得太陽之氣外浮。而無內逆之餘證。故可與麻黃湯。開發皮毛。邪從表出。乃得太陽之開浮而可出也。



若不尿腹滿乃五運之氣逆於中土。加噦者。生陽之氣脫於下。經云。升降息。則氣立。孤危。出入廢。則神機化滅。故為不治。○莫氏曰。若不尿。則甚於小便難。加噦。則甚於特噦。有增無減。故屬不治。○燕氏曰。此三陰三陽之氣。血並逆於地中。得少陰之樞轉。而三陽並出矣。得太陽之從開。而三陰旋轉矣。夫六氣以太陽少陰為主。而太少之氣。又標本相合也。○張氏曰。耳前後。即傷寒中風之發頤證。但發頤之證。有死有生。陰陽並逆者。死。氣機旋轉者。生。○朱氏曰。此與太陽篇中十日以去。傷寒集註 卷三 三十一

胸滿脇痛者。與小柴胡湯。脈但浮者。與麻黃湯。同一義也。陽明病。自汗出。若發汗。小便自利者。此為津液內竭。雖數不可攻之。當須自欲大便。宜蜜煎導而通之。若土灰根。及大猪胆汁。皆可為導。蜜煎土瓜根猪胆汁導方 蜜七合 右一味於銅器內。微火煎。凝如船狀。攪之。勿令焦。若欲可丸。併手捻作挺。令頭銳大如指。長二寸許。當熱

時急作冷。則硬。內穀道中。欲大便。須緩去之。或用土瓜根搗汁。竹管灌入。穀道如無土瓜胆汁。和醋導之。上文言三陽之氣。並逆於五運之中。以致氣機不轉。而為危險之證。此言病氣入於腸胃。則陰陽六氣。旋轉如常。而為不大便之緩證也。陽明病。自汗出。此陽明之氣。發越於外。而不鬱逆於內矣。若發汗。小便自利者。發手太陰皮毛之表汗。則足太陰即轉輸其津液。而小便自利。此天地表裏之交相感應也。故此但為津液內竭。雖有三陽之邪。留於腸胃。而大便難。是為緩證。不可攻也。傷寒集註 卷三 三十二

宜蜜煎導者。蜜味甘。乃中土之味。可導陽明之邪。若土瓜根者。土瓜即王瓜。月令云。四月王瓜生。得少陰君火之氣。根性蔓延。從下而上。可導太陽之邪。及大猪胆汁者。猪乃水畜。胆主甲木。夫腎為水藏。而少陽屬腎。復和醋味之酸。可導少陽之邪。設有三陽之病氣。留結於內。通其一氣。則大便自下。故曰皆可為導。○愚按此節。緊承上文。分別形氣緩急之要。言邪氣入於胃下之大腸。無關於心胸脇腹也。陽明病。脈遲汗出多。微惡寒者。表未解也。可發汗。宜桂枝



陽

此下凡四節論陽明之氣。外合於太陽。前二節言病氣在於肌表。而為桂枝麻黃湯證。後二節言病氣沉以內薄。而為發熱畜血之證也。陽明病。脈遲者。榮衛血氣本於陽明所生。故病則脈遲也。汗出多者。氣機在表。開於毛竅。內干肌腠。而津液外洩也。微惡寒者。表邪未盡。故曰表未解也。宜桂枝湯解肌以達表。

陽明病。脈浮無汗而喘者。發汗則愈。宜麻黃湯。

上文言病陽明之氣而涉於肌腠。毛竅開而有汗。桂枝

傷寒集註

卷三

卅三

湯主之。此病陽明之氣於膚表。故脈浮。皮毛閉。故無汗而喘。宜麻黃湯發汗則愈。○愚按陽明主秋金。外合肺氣於皮毛。故能上通天氣。外行肌表。而有桂枝麻黃湯證也。

陽明病。發熱汗出者。此為熱越。不能發黃也。但頭汗出。身無汗。刺頭而瀉。小便利。渴飲水漿者。此為熱在裏。身必發黃。茵陳蒿湯主之。

茵陳蒿湯方

茵陳蒿

六兩

梔子

十四枚

八兩

二兩

右三味以水一斗先煮茵陳。減六升。內二味。煮取三升。去滓。分溫三服。小便利。尿如皂角汁狀。色正赤。一宿腹微黃。從小便出也。

此承上文言陽明病氣不在太陽之肌表。留于中土。而發熱發黃也。陽明病發熱汗出者。此為病在肌表。熱氣發越於外。不涉中土。故不能發黃。若其汗但上出於頭。不周於身。刺頭而瀉。此熱邪內留於中土。土氣不能輸津於下。是以小便不利。土氣不能散津於上。是以渴飲水漿。此陽明合太陽之熱。留于中土。津液不行。則濕熱

傷寒集註

卷三

三十四

相暑。身必發黃。茵陳蒿湯主之。經云。春三月。此為發陳。茵陳感春生發育之氣。因舊本而生。蓋能啟冬令水陰之氣以上行。梔子導君火之氣以下降。大黃推蕩中土之邪熱。此太陽內逆之邪。當從小便而出。氣化水行。則中土之濕熱除矣。○愚按此節。乃陽明合太陽而逆于中土。故發黃。下節。乃陽明合太陽而熱入於中。故下血。陽明證。其人喜忘者。必有畜血。所以然者。本有久瘀血。故令喜忘。屎雖鞭。大便反易。其色必黑。抵當湯下之。此承上文發熱在裏而言。瘀久。則熱入於中。傷其血分。



而為畜血之證矣。經云氣并於上血并於下。亂而喜忘。陽明證其人喜忘者必氣分之邪內與血分而有畜血也。所以喜忘者以胞中之血不能上奉于心致久瘀于內。則心氣鬱而喜忘。雖有陽明屎澀之證。熱入胞中故大便反易。血瘀久而自下。其色必黑。宜抵當湯下之。則熱隨血解矣。此陽明合太陽而下結。故曰久瘀血。夫不曰陽明病而曰陽明證者。言有瘀血自下。其色必黑之可證。是以陽明而證太陽之瘀血也。

陽明病下之心中懊憹而煩。胃中有燥屎者可攻。腹微滿。傷寒集註 卷三 三十五

初頭鞭後必澀不可攻之。若有燥屎者宜大承氣湯。

此下凡五節論大承氣湯上承煩熱而下行燥屎之意。此節言大承氣湯治煩熱更當審其燥屎也。陽明病下之則陽明之邪入於胸中。夫胸者心主之宮城。故心中懊憹而煩。若胃中有燥屎者仍可攻之。若無燥屎而腹微滿。乃太陰脾土內虛。物難緩後必澀不可攻之。若胃中有燥屎可攻者宜大承氣湯。上承心中懊憹之煩熱。下行胃中之燥屎。

病人不大便五六日。繞臍痛。煩燥。發作有時者。此有燥屎。

故使不大便也。

此論內有燥屎。乃承上文之意而申言之也。病人不大便五六日。則熱邪在裏。繞臍痛者入於。近於大腸也。煩燥者陽明火熱之氣化。心煩而口燥。發作有時者隨陽明氣旺之時而發也。此有燥屎在腸胃。故使不大便也。不言大承氣湯者省文也。上文云若有燥屎者宜大承氣湯。此接上文而言此有燥屎則亦宜大承氣湯明矣。

病人煩熱汗出則解。又如瘧狀日晡所發熱者屬陽明也。傷寒集註 卷三 三十六

脈實者宜下之。脈浮虛者宜發汗。下之與大承氣湯發汗宜桂枝湯。

此言陽明病在肌腠。發熱似瘧。憑脈而施汗下之法也。病人煩熱。陽明火熱之證也。汗出而陰液相滋。則病當解。設不解而又如瘧狀。日晡所發熱者。乃陽明中土之潮熱。病屬陽明也。如病于中土而脈實者。宜大承氣湯下之。以解陽明之潮熱。病在肌腠而脈浮虛者。宜桂枝湯以解肌而發汗。不得柴與大承氣湯也。

大下後六七日不大便。煩不解。腹滿痛者。此有燥屎也。所



以然者。本有宿食故也。宜大承氣湯。

此言大下而熱邪不解。煩滿燥實者。宜大承氣湯。大下後。則過亡其津液。而胃中乾燥。故六七日不大便。煩不解者。火熱仍熾於上也。腹滿痛者。脾不磨而胃家實也。此有燥屎也。所以然者。胃為陽明所生之本。本有宿食。故也。宜大承氣湯。上解煩熱。而下行其燥屎。病人小便不利。大便乍難乍易。時有微熱。喘胃不能卧者。有燥屎也。宜大承氣湯。

此承上文大下後亡津液。而言病人小便不利。致大便

傷寒集註

卷三

三十七

乍難乍易者。津液內亡。則大便乍難。小便不利。而津液當還入胃中。則大便乍易。時有微熱者。隨陽明氣旺之時。而微發其熱也。喘胃者。火熱之氣。逆於上而不能下。不能卧者。胃不和。則睡不安。此有燥屎也。宜大承氣湯。上清喘胃。而下行其燥屎。○愚按以上五節。前四節言煩末節言喘。皆病燥屎。而有上焦煩熱之證。故以大承氣湯主之。

食穀欲嘔者。屬陽明也。吳茱萸湯主之。得湯反劇者。屬亡焦也。方見以陰補。

此假陽明中土虛寒。以結上文五節之意。夫陽明有胃

土柔和之氣。有燥金煩熱之氣。食穀欲嘔者。屬陽明中胃之虛寒。故主吳茱萸湯。溫補其中土。得湯反劇者。非中胃虛寒。乃屬上焦火熱。夫火熱在上。必水氣承之。而病可愈。雖不立方。可意會矣。○愚按陽明之大綱有三。一曰胃府柔和之氣。一曰燥金火熱之氣。一曰衛之悍氣。別走陽明。而為慄悍滑疾之氣。醫不知此。妄論陽明。太陽病寸緩關浮尺弱。其人發熱汗出。復惡寒不嘔。但心下痞者。此以醫下之也。如其不下者。病人不惡寒而渴者。

傷寒集註

卷三

三十八

此轉屬陽明也。小便數者。大便必鞭。不更衣十日。無所苦也。渴欲飲水者。少少與之。但以法救之。渴者宜五苓散。此下凡八節。皆言陽明胃家實。前四節論太陽陽明而歸於脾約。後四節論少陽陽明而歸於燥煩也。太陽病寸尺緩弱而關脈浮。則病在心胸。其人發熱汗出者。陽明也。復惡寒不嘔者。太陽也。太陽之氣從胸出入。心下者。胸之部也。但心下痞者。此以醫下之。邪氣內陷於胸。故心下痞也。如其不下者。則邪不內陷。病人不惡寒。則邪去太陽。渴則屬於陽明。故曰此轉屬陽明。而為太陽



陽明也。夫病屬陽明。胃家則實。小便頻數。則津液下流。故大便必鞭。此實在腸胃。雖不更共十日。無所苦也。夫古人大便必更衣登廁。若津液不行。而渴欲飲水者。頭少少與之。以滋陰液。但以法救之者。或滋其燥渴。或行其津液。夫五苓散。既行津液。復滋燥渴。故又曰。渴者宜五苓散。

脈陽微而汗出少者。為自和也。汗出多者。為太過。陽脈實。因發其汗。出多者。亦為太過。太過為陽絕於裏。亡津液。大便因鞭也。

傷寒集註

卷三

三十九

此言汗少為陰陽自和。汗多則陽盛陰虛。故為太過。陽絕於裏者。以陰液外亡。表陽內陷。如絕於裏。而不行於外者。然。是以土炎燥。而大便因鞭也。

脈浮而芤。浮為陽。芤為陰。浮芤相搏。胃氣生熱。其陽則絕。此承上文。陽絕於裏。而後假浮芤之脈。以申明之。浮為陽者。太陽之氣外浮也。芤為陰者。陽明津液內虛也。浮芤相搏。則太陽之邪。而入於陽明。本篇云。陽明居中土。萬物所歸。故胃氣生熱。其表陽則絕於裏。而不能外出。是以內亡津液。大便因鞭。而胃氣生熱也。○愚按。其陽

則絕者。即太陽陽熱之氣。入於地中。陰津消亡。而成脾約之意也。

跌陽脈浮而濇。浮則胃氣強。濇則小便數。浮濇相搏。大便則難。其脾為約。麻仁丸主之。

麻仁丸方

麻仁 二升 芍藥 半助 枳實 半助 大黃 一助

厚朴 一助 杏仁 一助 去皮尖剉研作脂

右六味為末。煉蜜為丸。如梧桐子大。飲服十九。漸加以知為度。小便利。腹中和為知。

傷寒集註

卷三

四十

此言脾約而終太陽陽明之意也。跌陽者。胃之衝陽。動於足。跌故名。跌陽脈浮。浮則太陽之氣而入於土。中故為胃氣強。跌陽脈濇。濇則脾不能為胃行其津液。故小便數。數短數也。浮濇相搏。則陽熱內盛。而陰液消亡。是以大便則難。其脾為約。麻仁丸主之。本篇云。太陽陽明者。脾約是也。故言此。以終太陽陽明之義。按麻仁丸。能散陰液。上滋陽熱。復能潤腸熱。以下行。芍藥枳實。抑其胃強。大黃杏仁。行其便難。厚朴助脾氣。而轉輸其津液。則脾胃和而強約平矣。



太陽病三日發汗不解。蒸蒸發熱者。屬胃也。調胃承氣湯手之。

本篇云少陽陽明者。發汗利小便已。胃中燥。煩實。大便

難是也。太陽病三日。當少陽主氣之期。發汗則津液外

洩。不解則熱邪內入。蒸蒸發熱者。陽明水穀之熱外現。

病干中土。故屬胃也。調胃承氣湯主之。○夫轉屬陽明

者。轉屬陽明之氣化。屬胃者。屬於胃府之有形。

傷寒吐後腹脹滿者。與調胃承氣湯。

此言吐後腹脹滿。亦屬胃府之有形。故亦與調胃承氣

湯。所以足上文之意也。○愚按吐後腹脹滿。則邪從少

陽內入。而為少陽陽明也。

太陽病若吐若下。若發汗後微煩。小便數。大便因鞭者。與

小承氣湯。和之則愈。

此言吐下發汗。則少陽三焦不和。故微煩而小便數。因

轉屬於胃。而大便鞭。亦為少陽陽明也。本論中凡言小

便數。有頻數短數二意。學者隨所宜而屬解焉。

得病二三日。脈弱無太陽柴胡證。煩燥。心下鞭。至四五日。

雖能食。以小承氣湯。少與微和之。令小安。至六日。與承

氣湯。一升。若不大便。七日小便少者。雖不能食。但初頭

鞭。後必澹。未定成鞭。之必澹。須小便利。屎定鞭。乃可攻

之。宜大承氣湯。

此言得病二三日。胃中燥煩實。而終少陽陽明之意也。

得病二三日者。二日陽明。三日少陽。脈弱者。陽明血氣

內虛也。無太陽柴胡證者。言病屬少陽陽明。而無太陽

表邪內入之柴胡證也。煩燥者。即胃中燥煩實之謂也。

心下鞭者。三焦中土之氣不和也。至四五日。雖能食者。

少陽篇云。傷寒三日。三陽為盡。三陰當受邪。其人反能

食。此為三陰不受邪。今四五日。乃去陽入陰之期。故雖

能食。而三陰不受邪。然中土不和。當以小承氣湯。少少

與微和之。令小安者。安其煩也。至六日。復與承氣湯。一

升。以行其燥。鞭若仍不大便。而至六七日。小便少者。乃

三焦之氣不和。故雖不能食。而津液當還入胃中。但初

頭雖鞭。其後必澹。夫所謂初頭鞭者。乃未定成鞭也。後

必澹者。攻之必澹也。必俟其小便利。則津液下行。而

屎定鞭。乃可攻。以大承氣湯也。本篇云。少陽陽明者。發

汗利小便已。胃中燥煩實。大便難是也。故言此以終少

承氣湯。



陽陽明之義

傷寒六七日。目中不了了。睛不和。無表裏證。大便難。身微熱者。此為實也。急下之。宜大承氣湯。

合下三節。論陽明悍熱之氣。慄悍猛烈。首節上走空竅。次節行於經脈。末節出於氣街。而皆為急下之證。此言悍熱之氣。循空竅而上炎者。急下之。靈樞動輸篇曰。胃氣上注於肺。其悍氣上衝頭者。循咽上走空竅。循眼系入絡腦。出頤下客主人。循牙腭。合陽明。并下人迎。此衛氣別走於陽明。故陰陽上下。其動若一。傷寒六七日。氣

傷寒集註

卷三

四十三

當來復於高表。口中不了了者。乃悍熱之氣。循眼系而上走於空竅也。睛不和者。腦為精髓之海。而髓之精為瞳子。悍熱之氣。入絡於腦。故也。無表裏證者。言悍熱之氣。止上走空竅。而非在表在裏也。即有裏證。而大便難。猶無裏證也。即有表證。而身微熱。猶無表證也。此為空竅不虛。而熱邪上實也。經云。火熱在上。水氣承之。元則害矣。故當急下之。宜大承氣湯。若不急下。則髓枯神散矣。○莫氏曰。筋之精為黑眼。目中不了了。木火之氣盛也。骨之精為瞳子。睛不和水精之氣竭也。急下之所以

救陰也

陽明病。發熱汗多者。急下之。宜大承氣湯。

此言悍熱之在經脈外內者。急下之。夫胃之悍氣。合陽明而循行於經脈。其性慄悍滑疾。乘兩火之熱。故陽明病發熱。則榮血之所生。泉之竭矣。汗多。則衛外之津液。燼其乾矣。陽熱甚而陰液亡。若不急下。獨陽不生矣。○愚按此病。無白虎湯之渴證。無腸胃實之府證。止發熱汗出多者。病陽明之別氣。非陽明之本氣也。發汗不解。腹滿痛者。急下之。宜大承氣湯。

傷寒集註

卷三

四十四

此言悍氣之在腹者。急下之。靈樞衛氣篇曰。氣在頭者。止之於腦。氣在腹者。止之背俞。與衝脈於臍左右之動脈。言胃之悍氣。上從頭腦。而下至於臍腹。復從氣街而外出於皮膚。發汗不解。腹滿痛者。言悍熱之邪。不從皮膚之汗解。而留於臍腹之間。不能下出於氣街。而滿痛者。急下之。若不急下。臍築湫痛。命將難全矣。腹滿不減。減不足言。當下之。宜大承氣湯。此復申明上文之意。言胃之悍氣。下人迎。合陽明。循膈。脾而下至於臍腹。如悍氣在下。則腹滿不減。出於氣街。



則減而不滿。然雖減不足言非悍熱之病。故曰減不足言亦當下之宜。大承氣湯。○高子曰。陽明主秋金之燥。令居中土者。胃土之在中也。又兩火合并而生此悍熱之氣。別走陽明。是以三急下證。乃病悍熱之氣。而非腸胃之燥實。若在腸胃。反為小承氣湯之緩證。後人謂痞滿燥實堅悉具。然後可下。嗟嗟。當急下者。病在氣分。譬如救火。緩則焚矣。何可與痞滿燥實堅之證同類而語耶。

陽明少陽合病必下利。其脈不負者為順也。負者失也。互傷寒集註 卷三 四十五

相尅賊名曰負也。脈滑而數者有宿食也。當下之宜。大承氣湯。

合下三節論陽明之入於經脈。以徵經氣相通之義。陽明少陽合病者。合病三陽之氣也。夫陽明主閏少陽主樞。必下利者。樞轉而從其閏也。夫從陽明之閏。則合少陽之氣。而涉於經脈。其脈不負者。言陽明主金之脈。不為少陽木火所尅。負屈也。故不負者為順也。若相尅而負。則失其循行之常度。故負者失也。夫少陽木火尅賊。陽明土金。而陽明之金。亦可尅少陽之木。故互相尅賊。

名曰負也。夫翁菴沉名曰滑。又曰陰陽和合。故令脈滑。今脈滑而數者。非陰陽和合之比。必胃府實熱。而有宿食也。當下之宜。大承氣湯。此節言陽明之氣。由氣而經由經而府也。

病人無表裏證。發熱七八日。雖脈浮數者。可下之。假令已下。脈數不解。合熱則消穀善飢。至六七日不大便者。有瘀血也。宜抵當湯。

此承上文氣分之邪。入於經脈。不但可通陽明胃府。亦可循太陽之經。而為血證也。病人無表裏證者。病氣在於經脈也。發熱七八日。當太陽陽明主氣之期。雖脈浮數。而病在陽明。故亦可下之。假令已下。脈數不解。此經脈之邪。不從下解。與胃府陽明之熱相合。則消穀善飢。陽明經脈篇曰。其有餘於胃。則消穀善飢也。夫七八日。乃太陽陽明主氣之期。又至六七日不大便者。此經脈之熱不解。出於絡脈。而與太陽相合。則太陽循經。以致瘀血在裏。宜抵當湯下之。夫從八日之陽明而紀之。則六日太陽。從七日之太陽而紀之。則七日太陽。故此六七日。乃經脈之邪。從隨氣機來復於太陽。而為隨經。

傷寒集註 卷三 四十六

傷寒論集注 卷三 四十六



瘀血之證也。瘀血詳解已見太陽篇中。○夫急下涉於陽明悍氣則曰無表裏證。此涉陽明經脈亦曰無表裏證。學者所當明辨者也。

若脈數不解而下不止必協熱而便膿血也。

此承上文脈數不解而言脈絡之熱邪不道太陽之經而成瘀血。乃入內府腸胃之中而下利不止必協熱而便膿血。協熱者腸胃協經脈之熱。膿血者經脈之血化而為膿也。

傷寒發汗已身目俱黃所以然者以寒濕在裏不解故也。

傷寒集註

卷三

四十七

以為不可下也。於寒濕中求之。

此下凡四節皆論傷寒發黃以見陽明主經脈而外合太陽陽明主中土而內合太陰之義。傷寒發汗已則表邪已盡身目俱黃者太陰之氣主週身太陽之脈起目皆所以然者太陽之上寒氣主之太陰之上濕氣主之以寒濕在裏不解故也。非陽明之為病故為不可下也。於太陽太陰寒濕中求其義而治之。

傷寒七八日身黃如橘子色小便不利腹微滿者茵陳蒿湯主之。

上文言發黃乃寒濕在裏非關陽明為不可下此則合陽明而成濕熱發黃也。傷寒七八日當太陽陽明主氣之期身黃如橘子色者太陽陽明之熱與太陰脾土之濕相習成黃故如橘子色之明亮小便不利者脾氣之不輸也。腹微滿者太陰之氣逆也。宜茵陳蒿湯導濕熱之邪從小便氣分而出。惡按潮熱乃脾家實故當從腐穢而出燥鞭乃腸胃實故當從後便而出濕熱成黃乃太陽陽明之熱與太陰脾濕相習故當從小便而出。

傷寒身黃發熱者梔子蘗皮湯主之。藥相同。

傷寒集註

卷三

四十八

梔子蘗皮湯方

梔子 十五枚 甘草 一兩 黃蘗 二兩

右三味以水四升煮取一升半去滓分溫再服

此言陽明合太陽標本之寒熱而為火熱發黃之證也。傷寒身黃發熱者身黃乃陽明中土之色傷寒發熱乃太陽標本之氣然無太陽本氣之寒而但有身黃發熱之證是為火熱發黃宜梔子蘗皮湯起陰氣而清太陽陽明之火熱於內外。

傷寒發熱在裏身必發黃亦黃連梔子小豆湯主之。



麻黃連軹赤小豆湯方

麻黃 二兩 連軹 二兩 赤小豆 一升 生梓白皮 一觔

杏仁 四十枚 大棗 十二枚 生薑 二兩 甘草 二兩

右八味以潦水一斗先煮麻黃再沸去上沫內諸藥  
煮取三升去滓分溫三服半日服盡降注雨水謂之  
潦又淫雨謂潦  
用潦水者取其從下而  
升益地氣升而為雨也

此言太陽隨經瘀熱合陽明土氣而發黃也傷寒瘀熱  
在裏乃太陽傷寒不解隨經而瘀熱在裏循脊內入合

陽明中土之氣於內身必發黃宜從裏而達太陽之氣

傷寒集註 卷三 四十九

於肌表麻黃連軹赤小豆湯主之用連軹赤小豆啟下

焦之陰氣甘草大棗以和中麻黃杏仁生薑白皮通上

焦之氣導瘀熱外出於皮毛○本經連軹主治寒熱鼠

瘻心氣客熱今連軹乃連軹之根能放陰氣而上滋心

火者也赤小豆主治水腫消渴小便脹滿亦能放下焦

之陰氣以解留中之瘀熱梓木名楸皮色白而氣味苦

寒乃秋金之涼品杏仁利肺氣麻黃開毛竅使在裏之

瘀熱仍從皮毛而外出於太陽也○愚按太陽之氣外  
行於三陽內行於三陰如天氣之環流出入故首論陽

明而曰病有太陽陽明中論陽明受病從肌表內入而

有用桂枝麻黃湯者有太陽病不解而轉屬陽明者有

未宜承氣而先宜小柴胡達太陽之氣於外者蓋太陽

為諸陽主氣太陰坤土尚為太陽出入之地况陽明主

經脈陽明屬胃土陽明悍氣外與衛氣相合而皆在太

陽範圍之內故為終論太陽隨經瘀熱在裏而以麻黃

連軹赤小豆湯主之不但從中土而達太陽於膚表且

從少陰水藏而達太陽於膚表所以導太陽於上抑與

太陽篇終而結以結代之脈同一先天水火之義也

傷寒集註 卷三 五十 辨少陽病脈証篇

少陽之為病口苦咽乾目眩也

此論少陽風火至氣夫少陽之上相火主之標本皆熱

故病則口苦咽乾六元正紀論云少陽所至為飄風燄

燄故目眩目眩者風火相煽也

少陽中風兩耳無所聞目赤胸中滿而煩者不可吐下吐

則悸而驚

此少陽自受之風邪蓋少陽初陽之氣自下而上由內  
而外則耳目聰明若中於風則少陽之氣反從上而下



從外而內。故兩耳無所聞。目赤者。風動火炎也。胸中滿而煩者。三焦之氣不和也。此少陽風火之氣病於上。二焦之氣逆於中。故不可吐下。吐下則津液虛。而風火內入。留於心包。則心悸。合於肝木。則發驚。蓋少陽木火之氣。內合於手足厥陰也。

傷寒脈弦細。頭痛發熱者。屬少陽。少陽不可發汗。發汗則譫語。此屬胃。胃和則愈。胃不和則煩而悸。

此少陽自受之寒。和傷寒脈弦細者。少陽之脈。弦氣為和。傷則弦細。夫脈弦細而頭痛發熱。此屬寒傷少陽。少

傷寒集註 卷三 五十一

陽主樞轉出入。故不可發汗。發汗則心液虛。而神機內逆。故譫語。夫神機出入。由於中上。今發汗譫語。此不屬少陽。而屬於胃。胃和則神機旋轉。而病自愈。胃不和則心氣益虛。故煩而悸也。此言少陽合神機出入。而由於中土之意。

本太陽病不解。轉入少陽者。脇下鞅滿。乾嘔不能食。往來寒熱。尚未吐下。脈沉緊者。與小柴胡湯。

此太陽受病。而轉入少陽也。脇下者。少陽所主之分部。病入少陽。樞轉不得。故脇下鞅滿。乾嘔不能食者。上下

之氣不和也。往來寒熱者。開闔之機不利也。如吐下而脈沉緊。則病入於陰。今尚未吐下。中土不虛。脈沉緊者。乃太陽本寒內與少陽火熱相搏。故與小柴胡湯。從樞轉而達太陽之氣於外也。○小柴胡湯詳列太陽篇中。至少陽篇。則云本太陽病不解。轉入少陽云云。則與小柴胡湯。前人何據。謂小柴胡為少陽之主方耶。若已吐下發汗。溫針譫語。柴胡湯證罷。此為壞病。知犯何逆。以法治之。

此總結上文之意。夫少陽不可吐下。吐下則悸而驚。少傷寒集註 卷三 五十二

陽不可發汗。發汗則譫語。若已吐下發汗。則溫針譫語。夫溫針者。驚也。本論云。太陽傷寒。加溫針。必驚。故仲祖以溫針為驚也。夫驚而譫語。病非少陽。如柴胡湯證罷者。此為裏虛自敗之病。知犯何逆。隨其病之所在。而以法治之。又不可與小柴胡湯。所以結上文三節之意也。

三陽合病。脈浮大。上關上。但欲眠。睡目合。則汗。此三陽合病。而太陽陽明之氣。從少陽之樞轉以出入也。三陽合病者。三陽之氣。合病於少陽也。脈浮大者。太陽之脈浮。陽明之脈大。上關上者。二陽之氣。從少陽之



樞轉而出入也。三陽之氣主外。病則反從外而內。是以但欲眠睡。夫陽加於陰。謂之汗。日。則陽氣歸陰。陽盛陰虛。是以日令則汗。而為三陽合病之証也。

傷寒六七日無大熱。其人躁煩者。此為陽去入陰故也。

此病少陽而入於少陰也。傷寒六七日。少陽之邪當從太陽而外出。無大熱。則不能外出於陽。其人躁煩者。病少陰。標本之氣化。此為去太陽。故無大熱。入於少陰。故躁煩也。夫七日乃再經之第一日。蓋太陽少陰標本相合。雖雄相應。故七日而不出乎太陽。即可入乎少陰也。

傷寒集註

卷三

五十三

傷寒三日。三陽為盡。三陰當受邪。其人反能食而不嘔。此為三陰不受邪。

此病少陽而不入於三陰也。夫六日六氣。三日三陽。三日三陰。傷寒三日。則三陽為盡。其人不能食而嘔。則病入三陰。今反不然。故知三陰不受邪。而病氣但在於三陽也。

傷寒三日。少陽脈小者。欲已也。

此承上文而言。傷寒三日。乃少陽主氣之期。若少陽脈小者。小則病退。其病欲已。不但三陰不受邪也。

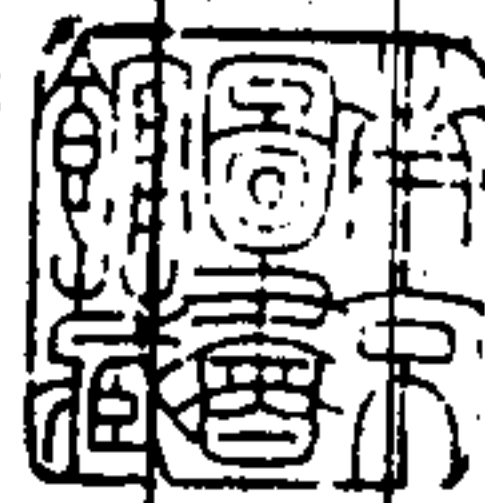
少陽病欲解時。從寅至辰上。

日出而陽氣微。少陽之所至也。少陽乃陰中之初陽。秉陽春之木氣。從寅至辰上。乃寅卯屬木。又得少陽氣旺之時。而病解也。

傷寒集註

卷三

五十四





傷寒論卷第四

錢塘張志聰隱菴註

辨太陰少陰厥陰病脈證篇



太陰之為病。腹滿而吐。食不下。自利益甚。時腹自痛。若下之。必胸下結鞭。

太陽之氣若天日。太陰之氣猶地土。此言太陰受病。地氣不升而自利自痛也。太陰為病。腹滿者。腹為脾土。太陰之所居也。脾氣不能上交於胃。故腹滿。胃氣不能下

交於脾。故吐。脾胃之氣。不相通貫。故食不下。自利益甚。者。濕氣下注也。時腹自痛者。脾絡不通也。若下之。則更傷陽明胃土之氣。故必胸下結鞭。

太陰中風。四肢煩疼。陽微陰濇而長者。為欲愈。此言風為陽邪。得太陰土旺之脈。而欲愈也。經云。風淫末疾。又云。脾主四肢。故太陰中風。而四肢煩疼也。陽微

陰濇。病脈也。陽微。陰濇而長。得太陰土旺之脈。土氣充溢於四肢。故為欲愈。

太陰病欲解時。從亥至丑上。

太陰為陰中之至陰。而主開亥者。陰之極丑者。地氣開

關矣。

太陰病。脈浮者。可發汗。宜桂枝湯。

太陰在內。主募原。太陰在外。主肌腠。故病太陰。而脈浮者。宜桂枝湯。以解肌而發汗也。金匱要略云。腠者。三焦通會元真之處。理者。皮膚藏府之紋理。蓋皮膚有此紋理。而藏府之募原。亦有此紋理。外內相通。太陰主之。○程氏曰。紋理。即肌腠也。其曰皮膚之紋理。以肌腠外連於皮膚。而藏府之紋理。可意會矣。

自利不渴者。屬太陰。以其藏有寒故也。當溫之。宜服四逆

上節病太陰之在外。此節病太陰之在內。在外。故宜桂枝湯。在內。故宜四逆輩。○愚按上文病太陰在外。此病太陰在內。下文病在外。而轉繫於內。太陰主外。主內。而外內相通者。如此。

傷寒脈浮而緩。手足自溫者。繫在太陰。太陰當發身黃。若小便自利者。不能發黃。至七八日。雖暴煩。下利。日十餘行。必自止。以脾家實。腐穢當去故也。

上文病太陰。而屬藏寒。此言不在太陰。而為脾實也。傷



寒脈浮而緩。至不能發黃。鮮同陽明篇七八日。乃太陽陽明主氣之期。暴煩下利者。太陰承陽熱之邪而下利也。故雖煩利。必自止。所以然者。以脾家受盛實熱。而腐穢當去故也。

本太陽病。醫反下之。因爾腹滿時痛者。屬太陰也。桂枝加芍藥湯主之。大實痛者。桂枝加大黃湯主之。

桂枝加芍藥湯方

桂枝 三兩 芍藥 六兩 甘草 二兩 生薑 三兩 大棗 十二枚

右五味以水七升。煮取三升。去滓分溫三服。

傷寒集註

卷四

三

桂枝加大黃湯方

即前方加大黃二兩

此承上文腐穢當去之意。而推言本太陽病醫反下之。因爾腹滿時痛者。乃太陽之邪入於地土。而脾絡不通。故宜桂枝加芍藥湯主之。此即小建中湯治腹中急痛之義也。大實痛者。乃腐穢有餘而不能去。故以桂枝加大黃湯主之。

太陰為病。脈弱其人續自便利。設當行大黃芍藥者。宜減之。以其人胃氣弱。易動故也。

此因上文加芍藥大黃。中言胃氣弱者宜減也。太陰為病。脈弱其人續自便利。乃太陰陰濕為病。土氣內虛。不得陽明中見之化。設客邪內實。而當行大黃芍藥者。亦宜減之。減者少其分兩也。以其人胃氣虛弱。而易動故也。治太陰者。尤當以胃氣為本矣。

太陰篇終

辨少陰病脈證篇

少陰之為病。脈微細。但欲寐也。

合下三節皆論少陰標本水火陰陽之氣。少陰之上。君

傷寒集註

卷四

四

火主之。本熱而標陰。火上而水下。火之精為神。水之精為精。脈微者。神氣微也。細者。精氣虛也。此少陰水火為病。而見於脈也。少陰主樞。外內出入。但欲寐。則神氣不能外浮。而陰陽樞轉不利。此少陰陰陽為病。而見於證也。少陰標本。不外水火陰陽。故此節首論水火陰陽。而為少陰病之總綱也。太陽少陰。本於先天一炁。並主寒水之精。君火之神。夫精取汁於中焦。神內藏於血脈。是以太陽少陰為病。而言脈也。少陰病欲吐不吐。心煩但欲寐。五六日自利而渴者。屬少



陰也。虛故引水自救。若小便色白者。少陰病形悉具。小便白者。以下焦虛有寒。不能制水。故令色白也。

此言少陰標本水火之為病也。少陰病欲吐不吐者。少陰寒水之氣。則欲吐。得少陰君火之氣。則不吐。心煩者。水不濟其火也。但欲寐者。神氣逆於陰也。若至五日。當少陰主氣之期。病在少陰。不復更傳厥陰矣。故五六日自利而渴者。屬少陰水火之為病也。夫自利者水寒。渴者火熱。然由腎氣內虛。故引外水以自救。若更小便色白。為少陰病形悉具。而無火熱之證。夫小便白。以下

傷寒集註

卷四

五

焦虛而有寒。不能壯火之原。以制其水。故令色白。由是而知少陰水火之氣。上下交濟。而後可以无咎也。○莫氏曰。病屬太陽。其小便清者。知不在裏。仍在表也。病屬少陰。小便色白。乃下焦虛寒。不能制水。則表裏陰陽。不可執一而論。或曰。清與白。亦各有別也。病人脈陰陽俱緊。反汗出者。亡陽也。此屬少陰。法當咽痛而復吐利。

此言少陰標本陰陽之為病也。病人脈陰陽俱緊者。少陰本熱之陽。與少陰標寒之陰。相搏而為病也。陰陽相

搏是當無汗。反汗出者。陽氣外亡也。夫陽氣外亡。而曰此屬少陰。乃無陽則陰獨之義也。咽痛者。少陰陽熱之氣也。已利者。少陰陰寒之氣也。法當咽痛而復吐利者。先病陽而後病陰也。

少陰病。欬而下利。讞語者。被火氣劫故也。小便必難。以強責少陰汗也。

此下三節。皆言少陰不可發汗之意。少陰病欬者。乃腎精下竭。奔氣上迫於肺也。下利者。水氣不升。讞語者。火氣不降。所以致欬利讞語者。被火氣劫故也。火劫其汗。

傷寒集註

卷四

六

小便必難。以強責少陰腎藏之精。而為汗故也。○愚按此論少陰腎藏之精氣。上通心肺。真氣上蒸。而後汗出。溱溱。非可以火劫奪之意。○趙氏曰。強責少陰之汗。而小便必難。則小便不但屬三焦。屬膀胱。而又屬少陰之腎藏矣。○晉氏曰。觀其語意。乃強責少陰之汗。而小便難。小便難而後欬利讞語。證屬乎陽。而本乎陰。病在於上。而因於下也。少陰病。脈細沉數。病為在裏。不可發汗。夫脈者。氣血之先。生於中焦之穀精。主於少陰之心腎。



少陰病脉細者。中焦之精血虛也。沉者。腎水不升。若者。君火不降。此病少陰而中焦心腎之經脉內虛。病為在裏。不可發汗而更傷其心腎也。

少陰病脉微。不可發汗。亡陽故也。陽已虛。尺脉弱。瀉者。復不可下之。

平脉篇曰。寸口諸微亡陽。故少陰病脉微。不可發汗者。以亡陽故也。夫陽亡。則陽已虛。尺脉弱。瀉者。乃下焦精血不足。故復不可下之。○愚按寸為陽。尺為陰。陽已虛。言寸脉已虛。以明脉微之在寸。口觀尺脉弱瀉。而復不

傷寒集註

卷四

七

可下之句。其義明矣。

少陰病脉緊至七八日。自下利。脉暴微。手足反溫。脉緊反去者。為欲解也。雖煩下利。必自愈。

此下五節皆論少陰欲解之證。此言少陰病氣得陽明之熱化而可愈也。少陰病脉緊者。陰寒為病。而外搏於陽也。七八日。當太陽陽明主氣。自下利者。邪從陽明之閤而下利也。脉暴微者。神氣暴虛。而脉應之也。夫脉暴微。則手足空冷。自下利。則邪氣空隔。今手足反溫。脉緊反去者。寒邪從腸胃而出。此為欲解也。雖煩下利。乃少

陰得陽熱之氣而煩。從陽明之閤而下利。故必自愈。少陰病下利。若利自止。惡寒而踈卧。手足溫者。可治。

此病少陰而得火土之生氣者。可治也。下利者。病少陰陰寒在下。若利自止。下焦之火氣自生矣。惡寒而踈卧者。病少陰陰寒在外。手足溫者。中焦之土氣自和矣。火土相生。故為可治。

少陰病惡寒而踈卧。時自煩。欲去衣被者。可治。

上文惡寒踈卧。手足溫而土氣和者。可治。此言惡寒而踈卧。但得君火之氣者。亦可治也。夫惡寒而踈卧。病少陰陰

傷寒集註

卷四

八

寒在外。時自煩而欲去衣被者。自得君火之氣外浮也。故為可治。○朱氏曰。以上三節。每節中自字空玩。謂少陰之陰寒。自得三陽之氣化者。皆為可治也。

少陰中風。脉陽微陰浮者。為欲愈。

此言風為陽邪。得陰浮之脉。而可愈也。少陰中風者。風動少陰君火之氣也。脉陽微者。寸為陽而火氣虛微也。陰浮者。尺為陰而水氣外浮也。夫風火為陽。今陽脉內微。而陰脉外浮。乃陽病而得陰氣以和之。故為欲愈。少陰病欲解時。從子至寅上。



少陰秉先天之水火。至後天之陰陽病則陰陽水火不  
交。從子至寅乃一陽漸生。三才氣合故邪不能容而病  
解矣。

少陰病吐利手足不逆冷反發熱者不死。脈不至者。灸少  
陰七壯。

此下三節病少陰而及於三陽也。此言病少陰之陰寒  
得太陽之陽熱者不死。少陰病吐利少陰陰寒為病也。  
手足不逆冷則中土之氣自和。夫病發於陰當無熱矣。  
反發熱者得太陽之陽熱也。陰病而得陽熱故不死。脈

傷寒集註

卷四

九

不至者少陰生氣下陷。當灸少陰七壯以散陰中之生  
陽。愚按陰中之生陽乃少陽初陽之氣也。

少陰病八九日一身手足盡熱者以熱在膀胱必便血也。

此言少陰得三陽之氣而熱入膀胱也。少陰病八九日

當陽明少陽主氣。一身手足盡熱者陽明少陽之氣合

併於太陽通體而為熱也。夫太陽秉膀胱之氣而週通

一身。今一身手足盡熱以熱在太陽之膀胱膀胱受熱

散入胞中故必便血也。

少陰病但厥無汗而強發之必動其血。未知從何道出。或

從口鼻或從目出者是名下厥上竭為難治。

此言強發少陰之汗而動胞中之血也。少陰病但四肢

厥冷則無汗矣。若強發之則血液內傷故必動其血。胞

中者血海也。經云衝脈任脈皆起於胞中。未知從何道

出者。未知從衝脈而出。從任脈而出也。衝脈會於咽喉

別而絡唇口。出於頰頰頰頰乃口鼻交通之竅。或從口

鼻者。從衝脈而出也。任脈從少腹之內上行繫兩目之

下中央。至目下之承泣。或從目出者。從任脈而出也。此

生氣厥於下。血出竭於上。是名下厥上竭。經脈內傷為

傷寒集註

卷四

十

難治。○愚按上文一身手足盡熱以熱在膀胱散入胞

中必便血。此強發其汗而動胞中之血以徵太陽之氣

表裏上下相通而出入於膀胱之義。

少陰病惡寒身倦而利手足逆冷者不治。

此下六節言少陰陰寒為病而涉於外內上下。此節病

少陰之在外。二節病少陰之在內。三節在上。四節在下。

五節合上下。六節合外內。皆言不得陽熱之化者。死不

治也。少陰病惡寒者少陰標陰外呈而不得太陽之表

陽也。身倦者少陰神機內逆而不得君火之本熱也。若



更下焦生氣不升而利。中焦土氣不和而手足逆冷。此病陰寒而不得陽熱之化。故爲不治。愚按此節不言死。而但言不治者。乃少陰死證之總綱。夫少陰陰寒爲病。得太陽之表陽者不死。得君火之本熱者不死。下焦生氣上升者不死。中焦土氣自和者不死。今四者全無。故言不治而爲死證之總綱。其下則分言死證之條目。再按手足逆冷者。手足厥逆而冷。與厥冷相同。故逆冷厥冷。但至腕踝而止。若四逆則冷至肘膝矣。○或問惡寒身踈手足冷。病少陰之在外。利非在外。何以稱焉。曰。仲

傷寒集註

卷四

十一

祖不經言下利而言身踈而利。則在外之意。蓋可見矣。少陰病吐利躁煩四逆者死。此病少陰在內而土氣內絕者死。少陰病吐利者。陰陽之氣不歸中土。故上吐而下利也。躁煩者。水火之氣不歸中土。故下躁而上煩也。夫陰陽水火之神機。皆從中土而交會。今土氣內絕而四逆。四逆者。冷至肘膝也。故死。○愚按靈樞經曰。人之所受氣者。穀也。穀之所注者。胃也。胃者。水穀血氣之海也。海之所行。雲氣者。天下也。胃之所出血氣者。經隧也。經隧者。五藏六府之大絡也。

蓋胃府所出之血氣。從藏府之大絡而外注於孫絡皮膚。膚充膚熱肉澹。滲皮毛。復從指井而溜於榮。注於俞。行於經。與藏府經脈之血氣相合於肘膝之間。是以胃府之穀氣內絕。則爲四逆。夫君火之神。腎藏之精。皆本陽明水穀以資生。而復交會於中土。今土氣內絕。故吐利躁煩四逆而死也。

傷寒集註

卷四

十一

少陰病下利止而頭眩。時時自胃者死。此病少陰在上而陽氣上脫者死。少陰病下利止者。氣機從下而上也。頭眩者。陽氣虛於上。時時自胃者。迫陽於上而陽氣欲脫也。陰寒上承。頭眩自胃。則孤陽上出。有上無下。故死。少陰病四逆惡寒而身踈。脈不至。不煩而躁者死。此病少陰在下而神機下陷者死。夫少陰之神機。從中土而週遍於一身。少陰病四逆者。神機不達於中土。惡寒而身踈者。不能從中土而週遍於一身。脈不至。則血氣下脫。不煩而躁。則生氣下陷。而神機不轉。故死。○愚按土氣內絕。陽氣上脫。生氣下陷。皆爲死證。不必言矣。然醫者知死之所從去。即知生之所從來。得一線生機。



而挽回之功德莫大矣

少陰病六七日息高者死

此言少陰不能從下而上由陰而陽故六七日息高而

死也夫六七日乃由陰出陽之期息高乃腎氣絕於下

而肺氣脫於上故死

少陰病脈微細沉但欲臥汗出不煩自欲吐至五六日自

利復煩躁不得臥寐者死

此言少陰不能從外合內由陽入陰故五六日煩躁不

得臥寐而死也少陰病脈微細沉但欲臥者少陰神氣

傷寒集註

卷四

十三

精氣內虛而陰寒外呈之象也汗出者陽氣外浮也不

煩自欲吐者不得君火之煩熱自得陰寒之欲吐也至

五六日乃三陰主氣之期自利者少陰不得陽熱之氣

而陰津下洩也其未至五六日之時少陰陰寒為病故

不煩但欲臥至此而後煩躁不得臥寐乃虛陽外浮真

陰內竭不能從陽入陰而外內離脫故死○莫氏曰此

節死證在後煩躁不得臥寐二語乃少陰神機外脫而

不內歸於陰也

少陰病始得之反發熱脈沉者麻黃附子細辛湯主之

麻黃附子細辛湯方

麻黃 細辛 附子

右三味以水一斗先煮麻黃減二升去上沫內諸藥

煮取三升去滓服一升日三服

此下八節論少陰始得之病不能上合太陽之陽不能

上濟君火之熱隨其在氣在經而施救治之法也此言

始病少陰而陰陽外內之氣貴相接也少陰病始得之

言寒邪始傷少陰是當無熱反發熱者太陽標陽外呈

也脈沉者少陰生氣不升也夫標陽外呈生氣不升陰

傷寒集註

卷四

十四

陽外內不相接矣故以麻黃附子細辛湯主之炮熱附

子助太陽之表陽而內合於少陰細辛麻黃啟少陰之

水陰而外合於太陽按本草細辛氣味辛溫一莖直上

瑞生一葉其色赤黑黑屬水而赤為陽一主天而辛上

達能啟水中之生陽上與天氣相合植麻黃之地冬不

積雪其體空通亦主從裏陰而外達於毛竅蓋少陰之

氣主水陰太陽之氣主天表也○少陰篇中凡云反發

熱者皆在太陽上看

少陰病得之二三日麻黃附子甘草湯微發汗以二三日



無裏證故微發汗也。

麻黃附子甘草湯方

麻黃

甘草 各二兩 附子 一枚

右三味以水七升先煮麻黃一兩沸去上沫內諸藥煮取三升去滓溫服一升日三服

上文言始得之此言二三日乃承上文而言也夫二三

日無裏證則病少陰而外合於太陽故以麻黃附子甘

草湯微發其汗也夫少陰之氣外合太陽三日在外三

日在內少陰之汗乃心腎精血所化故用熟附以資腎

傷寒集註

卷四

十五

補之精麻黃以開心藏之血合并於中胃而為汗故用

炙草和中以滋其微汗○上節麻黃附子細辛湯主助

太陽之陽內歸於少陰少陰之陰外通於太陽非為汗

也此麻黃附子甘草湯主開通心腎之精血合於中土

而為汗故此則曰微發汗而上文不言也宋元諸家謂

麻黃配細辛乃發汗之重劑麻黃配甘草乃發汗之輕

劑又謂生附配乾薑補甲有發熱附配麻黃發中有補

是皆不明撰論本義不體立方大旨而妄生臆說後人

從而和之此又不能探本源而隨人聲笑耳夫舍正

路而不由蔽其心而不知求哀哉○高子曰陰陽六氣

主肌腠之第二層惟少陰陽明之氣與太陽相合而出

表益少陰主太陽之君火陽明主秋金之天氣也

少陰病得之二三日以上心中煩不得卧黃連阿膠湯主

之

黃連阿膠湯方

黃連 四兩 阿膠 三兩 黃芩 芍藥 各二兩 雞子黃 二枚

右五味以水六升先煮三物取二升去滓內膠烺盡

小冷內雞子黃攪令相得溫服七合日三

傷寒集註

卷四

十六

首節言始得之次節言二三日此言二三日以上乃通

承上文而亦始得之之意也少陰病得之二三日以上

則始病少陰而少陰之氣不能上濟君火之陽熱傷經

脈故心中煩煩則不得卧故以黃連阿膠湯主之黃芩

黃連清心中之煩熱芍藥阿膠養心主之神血卵乃未

分之形白象天而主氣黃象地而主血用雞子黃二枚

合地二之數以資中土助其四散心氣和而脈絡通不

致有下文下利膿血之證矣

少陰病得之一二日口中和其肯惡寒者當灸之附子湯



主之

附子湯方

附子二枚 白朮四兩 人參二兩 茯苓各二兩 芍藥各三兩

右五味以水八升煮取三升去滓溫服一升日三

承上文二三日以上而言二三日以上則為一二日不

但為始得之之意也。經云心氣通於舌舌和則知五味

矣。一二日而口中和則不病君火之熱所以然者少陰

水陰之氣能上濟其君火也。其背惡寒者乃太陽陽虛

不與君火相合故當灸之以益太陽之陽更以附子湯

傷寒集註

卷四

十七

主之用熱附二枚者一助太陽之真陽一助少陰之生

陽人參白朮補中焦之穀精芍藥茯苓資心主之神氣

則少陰神機外盛而太陽表陽內合矣

少陰病身體疼手足寒骨節痛脈沉者附子湯主之

上文言附子湯助太陽之陽此言附子湯助君火之熱

所以足上文之意也。少陰病身體疼者君火之氣不能

週遍於一身手足寒者君火之氣不能充達於四肢骨

節痛者君火之神機不能遊行以出入脈沉者君火之

神機不能自下以達上此少陰為病而君火內虛神機

不轉故亦以附子湯主之。所以足上文之意者如此。少陰病下利便膿血者桃花湯主之。

桃花湯方

赤石脂一斤 粳米一升 乾薑一兩

右三味以水七升煮米令熟去滓內赤石脂末方寸

匕溫服七合日三若一服愈餘勿服

合下三節言少陰水陰之氣不能上濟其君火熱傷經

脈下入募原而為下利膿血之証也。桃花湯主之者赤

石脂氣味甘溫主養心氣療腹痛治下利膿血一半全

傷寒集註

卷四

十八

用者取其圓赤象心以養心氣心主血也。一半篩末者

取其散於經脈而外達於孫絡配乾薑粳米以溫養其

中土益血脈本於中焦所化也。赤石脂色如桃花故名

桃花湯或曰赤石脂即桃花石也。

少陰病二三日至四五日腹痛小便不利下利不止便膿

血者桃花湯主之。

少陰病得之二三日不從微汗而解則內傷經脈至四

五日入於太陰之脾絡故腹痛脾不轉輸故小便不利

經脈傷而下入募原故下利不止便膿血。桃花湯主之。



少陰病下利便膿血者可刺。

此承上文兩節言病在經脈而為下利便膿血者可刺以明便膿血之在經脈也。

少陰病吐利手足逆冷煩躁欲死者吳茱萸湯主之。

吳茱萸湯方

吳茱萸 一升 人參 三兩 生薑 六兩 大棗 十二枚

右四味以水七升煮取二升去滓溫服七合日三

此下五節論少陰神機逆於經脈而為病首節言不能

會合於中土二節言不能通貫於三焦三節言不能自

傷寒集註

卷四

十九

內而外四節言不能自下而上五節言或從經脈而出

或從中土而出所以總結上文之意也少陰病吐利者

神機不能交會於中土故上吐而下利土氣內虛不能

充達於四肢故手足逆冷煩躁欲死者少陰神機挾寒

邪而逆於經脈心脈不能下交於腎則煩腎脈不能上

通於心則躁上下經脈之氣不交故煩躁欲死吳茱萸

湯主之吳茱萸具木火之性能溫中土而使神機內轉

薑棗參秉辛甘之味能補精汁而使經脈流通神機轉

而吐利除經脈通而煩躁寧矣。

少陰病下利咽痛胸滿心煩者猪膚湯主之。

猪膚湯方

猪膚 一觔

右一味以水一斗煮取五升去滓加白蜜一斤白粉

五合熬香和令相得溫分六服

夫少陰神機內合三焦少陰病下利則下焦生氣不升

咽痛則上焦火氣不降胸滿則中焦樞轉不利心煩者

神機內逆於經脈也神機內逆不能合三焦而游行旋

轉故以猪膚湯主之猪乃水畜能助水精而上滋其火

傷寒集註

卷四

二十

熱膚遍週身能從皮膚而內通於腠理蜂採四時之花

以釀蜜粉為中土之穀而四散熬香者稼穡作甘其臭

香溫分六服者溫煖經脈而分布上下四旁土氣充盛

則三焦之氣外行肌腠而內通經脈矣。

少陰病二三日咽痛者可與甘草湯不差與桔梗湯。

甘草湯方

甘草 二兩生用

右一味以水三升煮取升半去滓分溫再服

桔梗湯方



即前方加桔梗 一兩煎法同前

此言少陰神機不能從內而達外也。夫少陰之氣外合太陽。三日在外。三日在內。今少陰得病二三日而咽痛者。少陰神機逆於經脈。循經挾咽。故痛也。此二三日有經脈之裏證。故可與甘草湯。甘草生用。主調經脈而清火熱。不差者。言甘草但主和中。不能達外。故與桔梗湯。方中更加桔梗。開達肺氣。使少陰之氣外出皮毛。則神機外轉。而咽痛可愈。以明少陰之氣當隨經脈而外出也。愚按本論湯方。甘草俱炙。炙則助脾土而守中。惟此傷寒集註

卷四 二十一

生用。生則和經脈而流通。學者不可以其近而忽之也。

少陰病咽中傷生瘡。不能語言。聲不出者。苦酒湯主之。

苦酒湯方

半夏

十四枚。○七乃水之生成數。十四乃偶七而成。偶中之奇片也。

雞子 一枚 去黃

右二味內半夏着苦酒中。以雞子殼置刀環中。安火

上令三沸。去滓。少少含嚥之。不差更作三劑。

此言少陰神機不能自下而達上也。少陰病咽中傷。則甚於咽中痛矣。痛極咽傷。火熱久炎。故生瘡。不能語言者。少陰之生陽不升。聲不出者。肺管之會厭不發。故以

苦酒湯主之。苦酒醱也。具養生之木味。主達生陽之氣。以上升。半夏生當夏。半能散一陰之氣。雞屬酉。金。卵白象天主助肺天之氣。刀乃金類。環者還也。取金聲之還轉也。火上三沸者。金遇火而三伏。則金氣盛矣。苦酒湯方。主引水氣上升。而上清其火熱。水氣上濟於肺。則能言而聲出。上交於心。則咽清而火降。以明少陰之氣當從下而達上也。

少陰病咽中痛。半夏散及湯主之。

半夏散及湯方

傷寒集註

卷四

二十一

半夏 此

桂枝

甘草

右三味等分。各別搗篩。已合治之。白飲和服。方寸匕。

日三服。不能散服者。以水一升。煎七沸。內散兩方寸匕。

匕更煎三沸。下火。令小冷。少少嚥之。

此節總結上文。言少陰神機循行於中土。三焦出入於外內上下。尤貴經脈之流通也。少陰病咽中痛者。統承上文而言也。半夏散用半夏。散一陰之氣。桂枝助心主之神。炙甘草補中用散者。取其從經脈而四散於皮膚。不能散服者。寓言也。意謂用散不能從經脈而散其病。



則以火煎湯取其從中土而外達於肌表蓋神機出入環轉無方或從經脈或從中土而不可執一者如此○愚按以上五節皆論少陰之神機出入與辨脈篇論寸口跌陽四節同義其言少陰脈如經又言浮則傷胃數則動脾夫脾胃者中土也經云根於中者命曰神機出入廢則神機化滅故留於中則為屎膿逆於上則生惡瘡出遊不歸則無以返其真不歸於心則神不守舍是皆少陰神機之為病也孔子曰出入無時莫知其鄉惟心之謂與學者能從正氣之出入以識邪因邪氣之為

傷寒集註 卷四 二十三

病以悟正則取之左右逢其原而過人遠矣

少陰病下利白通湯主之

白通湯方

葱白 四莖 乾薑 一兩 附子 一枚生用

右三味以水三升煮取一升去滓分溫再服

此下四節皆論少陰下利之證其第五節言少陰四逆皆主生陽內脫然亦有土氣鬱滯以致四逆則以四逆散主之所以結四逆之義也第六節言少陰下利咸主裏氣虛寒然亦有陽熱外浮因爾下利則以猪苓湯主

之所以結下利之義也此言白通湯主治少陰陰寒下利也夫下利者乃腎精不升心火不降土氣內虛故白通湯用生附腎藏之生陽葱薑通心火之神氣乾薑溫土氣之虛寒夫葱去在下之根用在上之莖主從上而通下薑去在上之莖用在下之根主從下而達上今時用葱頭者即薑白去莖之意

傷寒集註 卷四 二十四

白通加猪膽汁湯方

即白通湯加人尿 五合 猪膽汁 一合

右五味以水三升煮取一升去滓內膽汁人尿和令相得分溫再服無膽汁亦可

上文言少陰下利與白通湯此承上文而兼言脈微者以脈始於腎主於心生於中土以明上文下利乃腎精不升心火不降土氣內虛之意利不止厥逆無脈者言服湯不解始焉下利繼則利不止始焉脈微繼則厥逆無脈更兼乾嘔心煩者乃陰陽水火並竭不相交濟故以白通加猪膽汁湯夫猪乃水畜膽具精汁可以滋少



陰而解其煩嘔。人尿乃入胃之飲水精四布五經並行。可以資中土而和其厥逆。中土相濟則煩嘔自除。故曰無膽汁亦可。服湯脈暴出死。微續生者以脈之生原。從下而上。由陰而陽。暴出無根。故主死。微續有本。故主生。少陰病二三日不已。至四五日腹痛。小便不利。四肢沈重。疼痛。自下利者。此為有水氣。其人或欬。或小便利。或下利。或嘔者。真武湯主之。

真武湯方

茯苓 芍藥 生薑 各三兩 白朮 二兩 附子 一枚

傷寒集註

卷四

二十五

右五味以水八升。煮取三升。去滓。溫服七合。日三服。

若欬者加五味子 半兩 細辛 一兩 乾薑 一兩 若小便

利者去茯苓。若下利者去芍藥。加乾薑 二兩 若嘔者

去附子。加生薑 足前成半兩

此言真武湯治少陰水氣下利也。夫少陰神機外合太

陽。三日在外。三日在內。在外者神氣乃浮。而外合於太

陽。在內者天氣下降。而內歸於太陰。少陰病二三日在

外。不已。至四五日。則內歸於陰。太陰主腹。故腹痛。脾不

轉輸。故小便不利。土屬四旁。而外邪未解。故四肢沈重。

疼痛。土氣虛微。故自下利。此為有水氣者。腎為水。故痛。土氣之輪布。今神机內陷。土氣不升。故以真武湯主之。白朮茯苓。運脾土而制伏其水氣。芍藥資養心氣。生薑宣通胃氣。附子壯大火土。以溫寒水。以助神機。其人或欬者。肺氣虛於上也。加味子細辛。助少陰初陽之氣。以上升。乾薑溫太陰脾土之氣。以上達。少陰氣升。則水天一氣。太陰氣達。則地天交泰矣。或小便利者。水道泄於下也。故去滲洩之茯苓。或下利者。中土虛於內也。故去芍藥之苦泄。加乾薑以溫暄。嘔者。氣逆而津竭也。故去

傷寒集註

卷四

二十六

附子之火熱。加生薑以宣通。名曰真武湯者。以真武乃北方元武七宿。而為鎮水之神也。

少陰病下利清穀。裏寒外熱。手足厥逆。脈微欲絕。身反不

惡寒。其人面色赤。或腹痛。或乾嘔。或咽痛。或利止。脈不出

者。通脈四逆湯主之。

通脈四逆湯方

甘草 三兩 乾薑 三兩 附子 一枚 生

右三味以水三升。煮取一升。二合。去滓。分溫再服。其

脈即出者。愈。面色赤者。加葱九莖。腹中痛者。去蔥。加



芍藥 二兩 嘔者加生薑 二兩 咽痛者去芍藥加桔梗

一兩 利止脉不出者去桔梗加人參 二兩

此言通脉四逆湯治下利清穀脉微欲絕也。下利清穀

少陰陰寒之證也。裏寒外熱。內真寒而外假熱也。手足

厥冷。則陽氣外虛。脉微欲絕。則生氣內竭。夫內外俱虛

身當惡寒。今反不惡寒。乃真陰內脫。虛陽外浮。故以通

脉四逆湯主之。夫四逆湯而曰通脉者。以倍加乾薑。土

氣溫和。又主通脉也。故曰其脉即出者。愈用生附。啟下

焦之生陽。乾薑甘草。溫中焦之土氣。中土溫而陽氣生。

其脉即出矣。若其人面色赤。乃虛陽上浮。加葱九莖。以

通陽氣之下交。或腹痛者。乃脾絡不通。非陽氣上浮。故

去葱。芍藥主通經脉。故加芍藥。或乾嘔者。乃胃氣內逆。

故加宣達之生薑。或咽痛者。火氣上承。故去經脉之芍

藥。加利肺之桔梗。或利止脉不出者。下焦陽氣將復。中

焦精血內虛。故去開通之桔梗。加補益之人參。夫桔梗

乃神農下品之藥。色白味辛。主治胸膈痛。如刀刺。益能

開胸膈之痺閉。而宣通宗氣。肺氣者也。故凡有餘氣閉

而胸痛咽痛驚悸。與寒者。空之。如三焦元氣虛者。大忌。

後人謂桔梗乃舟楫之藥。載諸藥而不沉。杜撰已甚。今

人安苟簡而襲臆說者。不特一桔梗為然也。

少陰病四逆。其人或欬。或悸。或小便不利。或腹中痛。或泄

利。下重者。四逆散主之。

四逆散方

甘草 枳實 柴胡 芍藥

右四味各十分。搗篩。白飲和服。方寸七日。三服。欬者

加五味子乾薑 各五分 并主下利。悸者加桂枝 五分

小便不利者加茯苓 五分 腹中痛者加附子 一

分 炮令 泄利下重者。先以水五升。煮薤白 三升 煮取三

升。去滓。以散方寸匕。內湯中。煮取一升。半分。溫再服。

本篇凡論四逆。皆主生陽不升。數神內脫。此言少陰四

逆。不必盡屬陽虛。亦有土氣鬱結。胃氣不舒。而為四逆

之證。所以結四逆之義也。故方中用柴胡。炙甘草。和中而

達外。枳實宣達胃土。芍藥疏通經脉。用散者。取其四散

於外內之意。欬者加味子。乾薑。溫斂肺氣。并主下利者。

乾薑能溫。而味子能斂也。悸者加桂枝。以保心氣。小便

不利者。加茯苓。以疎通。腹中痛者。加附子。以溫陰濕之



土泄利下重者加薤白以散隔下之陽

少陰病下利六七日欬而嘔渴心煩不得眠者猪苓湯主

之湯方并解義俱見陽明篇下大承氣湯亦然

本篇論少陰下利皆主土寒水泄陽氣虛微此言少陰

下利至六七日則陰盡而陽復欬者肺主皮毛而裏邪

外出也嘔渴心煩者少陰合心主之神而來復於陽也

不得眠者因於煩也凡此皆為陽熱下利故以猪苓湯

主之所以結下利之義也合上兩節乃造論之章法學

者不知其原漫言四逆散治少陰四逆猪苓湯治少陰

傷寒集註

卷四

二十九

下利舉一廢百不亦誣乎

少陰病得之二三日口燥咽乾者急下之宜大承氣湯

此下三節皆言急下首節言君火上炎次節言君相兩

火煽煽末節言火入地中明而見傷皆當急下之意少

陰病得之二三日此少陰自得之邪將去外而入內

燥者心竅開於舌君火熾而口燥也咽乾者心脈上挾

咽心血枯而咽乾也若不急下將自焚矣宜大承氣湯

上承君火之熱而下洩以養陰所謂急者如人墮於水

火之中不容須臾緩也

少陰病自利清水色純青心下必痛口乾燥者急下之宜大承氣湯

上文言君火在上不得陰血以相滋此言君相二火相

煽不得陰液以相濟也少陰病自利清水者君火在上

而水津下洩也色純青者君相二火相合於上而少陽

木色下現也陰液不上兩火如焚則血液并竭故心下

必痛而口乾燥若不急下火烈傷人宜大承氣湯急以

水濟火也○愚按離卦九四乃兩離相繼故曰突如其

來如有焚如死如棄如之象此不得火之明而得火之

傷寒集註

卷四

三十

烈者也此之君相二火即兩離相繼也

少陰病六七日腹脹不大便者急下之宜大承氣湯

此言火入地中猶明夷自傷之義夫少陰神機三日在

外三日在內六七日氣機又當來復於外腹脹不大便

乃日入地中閉塞胃明若不急下則一息不運而神機

化滅故亦宜大承氣湯急下也○愚按明夷之上六曰

不明晦初登於天後入於地以上首節乃初登於天也

次節兩離相繼末節乃後入於地也所謂始則處高位

以傷人之明終必至於自傷而墜厥命救人急難者當



急留意焉

少陰病。脈沉者。急溫之。宜四逆湯。

四逆湯方

甘草 二兩

乾薑 兩半

附子 一枚

右三味以水三升。煮取一升二合。去滓分溫再服。

此承上文急下而并及於急溫。意謂少陰水火互氣。病火熱在上。而無少陰相濟者。宜急下。病陰寒在下。而無陽熱之化者。當急溫。緩則如焚如溺矣。夫病有緩急。方有大小。若以平和湯治急證者。與庸醫殺人同律。夫元

傷寒集註

卷四

三十一

氣發原於下。從中上而達於四肢。脈沉乃生氣不能從下而中。故用下焦之附子。配中焦之炙甘草。薑若中焦為病。而生原無恙者。止用理中。而不必附子矣。後人有附子無乾薑則不熱。得甘草則性緩之說。此撰不經之語。而貽誤後昆者也。如當急用附子。而先以桂枝之者。亦悞事匪淺。

少陰病。飲食入口則吐。心中溫。欲吐復不能吐。始得之。手足寒。脈弦遲者。此胸中實。不可下也。當吐之。若膈上有寒飲乾嘔者。不可吐也。當溫之。宜四逆湯。

合下兩節。皆論少陰神機。內外環轉。上下無方。以終少

陰標本寒熱。陰陽水火之義。飲食入口則吐者。少陰神機內逆。而水火不交也。心中溫。溫欲吐。復不能吐者。病標陰寒。水之氣。則欲吐。得上承火熱之氣。則不吐。始得之者。原其始得病之時。手足寒。則少陰真陽之氣。不能從內而外。脈弦遲。則少陰真陰之氣。不能自下而上。此胸中實者。言真陽真陰之氣。不能外行上達。則邪實胸中。是雖邪實。而少陰神機。當自下而上。故不可下也。當吐之。而神機上達矣。若膈上有寒飲乾嘔者。亦少陰真

傷寒集註

卷四

三十二

陽真陰之氣。不能外行上達。故膈寒而嘔。是雖寒嘔。而少陰神機。當從內而外。故不可吐也。當以四逆湯溫之。而神機外出矣。夫神機出入。環轉無方。則少陰標本寒熱。陰陽水火。變幻之微。可從此而會悟矣。少陰病下利。脈微瀉。嘔而汗出。必數更衣。反少者。當溫其上。灸之。

此亦上文之意。言少陰神機。徹上徹下。或內或外。不可畧有阻滯也。少陰病下利。下焦之氣。虛寒也。脈微瀉。中焦之精血。內虛也。嘔而汗出。上焦虛。而水津外洩也。去



既下利必數更衣。反少者言利減而更衣反少也。夫下利少則其病在上。故當溫其上以助上焦之氣。然少陰神機從下而上。故更當灸之以啟下焦之氣。由是而知少陰之氣上下內外不可畧有阻滯也。○附趙瑾叔曰。傷寒一書乃論證立方以補軒岐未盡之理。實繼軒岐而闡明五運六氣陰陽升降血氣出入之微。故必從正以識病因病而知正其本意在語言文字之中。復在語言文字之外。隱師本靈素之理。註明本論貫通會悟。脈絡分明與本論並傳不朽。雖高明不能贊一辭。非至真傷寒集註 卷四 三十三

者而如是乎。夫太陽出而燭火當熄。發明本論不得旨歸者。盍亟研求集註開示。後學若隔膜臆說。對襲不經。祇自贖爾。何堪贖人。嗟。人苟未免有知。亦復誰能棄此。

少陰篇 終

辨厥陰病脈證篇

厥陰之為病。消渴。氣上撞心。心中疼熱。飢而不欲食。食則吐。下之利不止。

厥陰者。陰之極也。夫兩陰交盡。是為厥陰。陰極而陽生。

故厥陰不從標本。從中見少陽之氣化也。厥陰之為病。消渴者。經云。厥陰之上。風氣主之。所謂本也。病干本氣。故風消而渴也。氣上撞心。下焦之氣不和也。心中疼熱。中焦之氣不和也。飢而不欲食。上焦之氣不和也。夫三焦者。少陽也。經云。本之下。中之見也。厥陰中見少陽。故有三焦之病也。食則吐。下之利不止者。乃厥陰標陰為病。經云。見之下。氣之標也。厥陰以陰寒為標。疏乃陰類。不得陽熱之化。則頓生而吐。下之。則陰極而陽不生。故利不止。愚按此節。乃厥陰為病之總綱。○莫氏曰。厥

傷寒集註

卷四

三十四

陰之為病消渴。厥陰之主氣也。氣上撞心。疼熱而不欲食。厥陰心包之主血也。消渴而利不止。厥陰有寒熱之氣化也。氣血寒熱四者。乃厥陰之大綱也。

厥陰中風。脈微浮為欲愈。不浮為未愈。

此下凡四節。乃復申明首節之義。此節申明厥陰之上。風氣主之也。厥陰中風者。風傷厥陰之氣也。脈微浮為欲愈者。風為陽邪。脈主陰血。得陰血之微浮。而熱病當愈。不得陰血之微浮。而未愈也。

厥陰病欲解時。從丑至卯上。



合下兩節申明厥陰藉中見少陽木火之氣化也。從丑至卯上。乃少陽木氣生旺之時。厥陰而得木氣之陽春。故欲解也。

厥陰病。渴欲飲水者。少少與之愈。

渴欲飲水。乃少陽火熱之氣盛。厥陰得火熱之氣。故少少與之而能愈也。

諸四逆厥者。不可下之。虛家亦然。

此節申明厥陰不可下也。夫四逆者。冷至肘膝。厥者。冷至腕踝。少陰病。四逆而厥。厥陰病。亦四逆而厥。故曰諸

傷寒集註

卷四

三十五

四逆厥。夫四逆厥者。感藉生陽之來復。故不可下之。虛

家亦然者。謂氣血兩虛之家。亦不可下。又不獨厥陰為

然也。○愚按四逆而厥。急溫猶難。豈有下之之理。今日

不可下者。所以申明上文下之利不止之意。謂厥陰標

陰在下也。○或問此節。既申明厥陰標陰在下。何以言

諸四逆厥。復言虛家。曰。仲祖之書。脈絡如灰線。語意如

盤珠。觸類旁通。因此悟彼。處上皆然。不獨此也。

傷寒先厥。後發熱而利者。必自止。見厥復利。

自此以下凡十八節。皆論厥熱。意謂厥陰者。陰之極也。

陰極陽生。厥熱相應。其病當愈。熱氣有餘。則傷包絡。而便膿血。但厥無熱。則有陰無陽。而為不治之死證也。傷

寒先厥者。言傷寒一日。厥陰受之。故先厥也。後發熱而

利者。言二日。太陽主氣。便得三陽之熱化。故發熱。夫發

熱而利。則陽氣已復。非同厥利。故必自止。見厥復利者。

言病不從三陽而解。復交三陰主氣。故復見手足厥冷。

而得下利之證。○此節首論厥熱。乃論厥陰陰陽環轉。

次通傳變之意。夫病在厥陰。即以一日起厥陰者。從一

而三。從陰而陽。先天之氣始也。病在太陽。即以一日起

傷寒集註

卷四

三十六

太陽者。從三而一。從陽而陰。後天之氣始也。夫本論乃

無中生有之元機。先後二天之妙用。此之謂也。

傷寒始發熱六日。厥反九日而利。凡厥利者。當不能食。今

反能食者。恐為除中。食以索餅。不發熱者。知胃氣尚在。必

愈。恐暴熱來出而復去也。後三日。脈之其熱續在者。期之

旦。日夜半愈。所以然者。本發熱六日。厥反九日。復發熱三

日。并前六日。亦為九日。與厥相應。故期之。旦日夜半愈。後

三日。脈之。而脈數。其熱不罷者。此為熱氣有餘。必發癰膿

也。



合下兩節論厥熱而詳審其除中傷寒以胃氣為本也。傷寒始發熱六日者。一日厥陰即得中見之化。而發熱六日也。厥反九日者。作再經而不得中見之化。故無熱而厥。厥反九日而利也。夫厥利為陰。故凡厥利者。當不能食。今反能食者。恐為除中。除中者。中土之氣外除也。若食以索餅。不發熱者。知胃氣尚在。必愈。夫索餅。麥餅也。麥乃肝之穀。能勝胃土。今不發熱。故知必愈。若發熱。恐暴熱無根。一時來出。不久復去。而為除中也。夫以日計之。後三日。又當少陽主氣之期。若脈之而熱續在者。

傷寒集註

卷四

三十七

非暴熱無根。故期之。且日夜半愈。且日乃平旦少陽氣旺之時。夜半乃子時一陽初生之候。少陽氣旺。一陽初生。厥利當愈。又申明所以得愈者。以發熱日期與厥相應。無有偏勝之故。設至此不愈。後三日。又始於厥陰。而交於陽明。脈之而脈數。陽熱盛也。其熱不罷。火氣勝也。此為太陽陽明熱氣有餘。必內傷血分。而發癰膿也。蓋厥陰包絡主血。若熱氣有餘。則傷血分。而化為癰膿也。膿非癰也。傷寒脈遲六七日。而反與黃芩湯。微其熱。脈遲為寒。今與

黃芩湯。復除其熱。腹中應冷。當不能食。今反能食。此名除中。必死。

上文言熱氣有餘。而發癰膿。此言熱氣不足。而內外寒冷也。傷寒脈遲。主血氣虛寒。六七日者。六日一週。七日來復於厥陰。夫厥陰得中見之熱化。其病可治。醫不知此。而反與黃芩湯。微其內外之熱。夫上文脈數為熱。此脈遲為寒。今與苦寒之黃芩湯。復除其熱。夫熱除。則腹中應冷。腹冷。當不能食。今反能食。此名除中。不必食以索餅。而知其必死也。○陳氏曰。除中者。上焦主納。胃居

傷寒集註

卷四

三十八

中土。今去中胃。而出於上焦。是無中也。故反能食。而名除中。○或曰。陽明居太少之中。故名除中。○張氏曰。黃芩湯。但指黃芩。不必拘泥本論之黃芩湯方也。傷寒先厥。後發熱。下利必自止。而反汗出。咽中痛者。其喉為痺。發熱無汗。而利必自止。若不止。必便膿血。便膿血者。其喉不痺。合下兩節。論厥熱之熱氣盛。而為咽痛口傷也。傷寒先厥者。始於厥陰也。後發熱者。交於太陽也。下利必自止者。陽氣上升也。夫先厥後熱。下利且止。則陰陽似和其



病當愈而反下出咽中痛者陰虛而火氣盛也其喉  
為痺者經云一陰一陽結謂之喉痺一陰者厥陰也一  
陽者少陽也今厥陰為病而見少陽之火熱咽痛故其  
喉為痺夫始之下利必自止者乃發熱無汗而利必自  
止也若發熱無汗而利不止則太陽陽熱之氣不能上  
升必陰津下竭熱氣內傷而便膿血夫便膿血則火熱  
下行故其喉不痺此明火熱下行則便膿血火熱上升  
則咽痛而為喉痺者如此

傷寒一二日至四五日厥者必發熱前熱者後必厥厥深  
傷寒集註 卷四 三十九

者熱亦深厥微者熱亦微厥應下之而反發汗者必口傷  
爛赤

傷寒一二日乃從厥陰而交於太陽也至四五日乃從  
少陽而交於太陰也夫從陰出陽從陽入陰乃陰陽自  
然之理也故一二日至四五日厥者必發熱是先厥後  
熱也前熱者後必厥是先熱後厥也夫厥之日期深者  
則發熱亦深如上文厥九日熱亦九日者是也厥之日  
期微者則發熱亦微如下文厥五日熱亦五日者是也  
夫一二日厥者厥在太陽宜從汗解四五日厥者厥在

上宜從下解若厥應下之而反發汗者則陰津妄洩  
陽熱上炎故必口傷爛赤此明口爛而為脾熱者如此  
傷寒病厥五日熱亦五日設六日當復厥不厥者愈厥終  
不過五日以熱五日故知自愈

此承上文而言厥熱相應其病當愈也上文云一二日  
至四五日厥者必發熱故此則言厥五日而熱亦五日  
也設六日復厥則厥將深今不厥故自愈所以然者厥  
終不過五日以熱亦五日無有偏勝故知自愈

傷寒集註 卷四 四十

凡厥者陰陽氣不相順接便為厥厥者手足逆冷者是也  
合下兩節言但厥而不得陽熱之氣化也前言諸四逆  
厥此言凡厥其義相同陰陽氣不相順接者十二經脈  
從陰出陽由陽入陰相為順接而氣行於四肢之陰陽  
之氣不相順接便為厥矣又申言厥者但手足逆冷不  
若四逆之至肘膝也

傷寒脈微而厥至七八日膚冷其人躁無暫安時者此為  
藏厥非蚘厥也蚘厥者其人當吐蚘今病者靜而後時煩  
者此為藏寒蚘上入其膈故煩須臾復止得食而嘔又煩  
者蚘聞食臭出其人當自吐蚘蚘厥者烏梅丸主之又主



及利。蛇音細

烏梅丸方

烏梅三百枚 細辛六兩 乾薑十兩 黃連一觔 蜀椒去汗

當歸四兩 桂枝 附子炮 人參 黃蘗各六兩

右十味異禱篩合治之以苦酒浸烏梅一宿去核蒸之五升米下飯熟搗成泥和藥令相得內臼中與蜜杵二千下圓如梧桐子大先食後服十圓日二服稍加至二十圓禁生冷滑物臭食等

傷寒集註

卷四

四十一

此言藏寒則為蛇厥而不同於藏厥也。夫惟陰無陽則為藏厥。陰陽不和則為藏寒。傷寒脈微而厥者經脈內虛不得生陽之氣也。至七八日者七日厥陰八日太陽太陽之氣主膚表當順接而為熱今膚冷者不得太陽之陽熱也其人躁者真陽外浮也無暫安時者生陽外脫也此為惟陰無陽之藏厥而非陰陽不和之蛇厥也若蛇厥者其人當吐蛇今病者靜而後時煩者煩異於躁靜後時煩者異於躁無暫安故此為藏寒而蛇厥不同於藏厥也又申明煩者蛇上入其膈故也靜者須臾復止是也得食而嘔又煩者即所謂靜後時煩也其人

當自吐蛇者蛇聞食臭故出也。此因臟寒而蛇厥者烏梅丸主之。烏梅得先春之氣苦酒具曲直之味皆能回陽春以消陰類。桂枝蜀椒助上焦心火之神。附子細辛散下焦生陽之氣。人參乾薑當歸溫補中焦之血氣。黃連黃蘗味苦色黃一導君火之氣以下交一引套中之氣以上濟。若能除煩若能殺蟲也。又主以利者言厥陰肝木之氣不能上升藏氣虛寒而為利此方能升達生陽調和血氣故又主焉。

傷寒集註

卷四

四十二

傷寒熱少厥微指頭寒默默不欲食煩躁數日小便利色白者此熱除也欲得食其病為愈若厥而嘔胸脇煩滿者其後必便膿血。此節言病厥陰而微得陽熱之氣下節言病厥陰而不得陽熱之氣也。傷寒熱少厥微者少陽氣化不盡故熱少厥陰陰寒不深故厥微指頭寒則厥微可驗矣。默默不欲食則熱少可微矣煩躁數日者少陰火熱為病則煩少陰水寒為病則躁夫水濟火而仍下行火濟水而仍上出若小便利色白者水濟火而下行故曰此熱除也欲得食者火濟水而上出故曰其病為愈若厥而嘔



則寒邪內逆而閉關不利。胸膈煩滿則熱邪內逆而拒轉不和。久則邪傷包絡。故其後必便膿血。

病者于足厥冷言我不結胸。小腹滿按之痛者。此冷結在膀胱關元也。

四肢者。諸陽之本。病者于足厥冷。乃厥陰為病。而不得陽熱之氣也。言我不結胸者。以明陰寒之氣結於下。而不結於胸也。結於下。故小腹滿按之痛。膀胱關元俱在小腹之內。故曰此冷結在膀胱關元也。蓋太陽之氣生於膀胱。隨氣化而運行於膚表。以陽之氣出於中極。循

關元而上。上合三焦。通會元真於肌腠。名曰關元者。乃元真所出之關也。今冷結在膀胱關元。既不得太陽之陽。又不得少陽之熱。而病手足厥冷者如此。

傷寒發熱四日。厥反三日。復熱四日。厥少熱多者。其病當愈。四日至七日。熱不除者。必便膿血。

合下兩節。以寒厥之多少。而論病之愈未愈也。此節言厥少熱多。陽氣有餘。其病當愈。若四日至七日。但熱不除。而無厥。則陽氣太過。必熱傷血分。而便膿血也。

傷寒厥四日。熱反三日。復厥五日。其病為進。寒多熱少。陽

氣退。故為進也。

此節言寒多熱少。陽氣不足。其病當進。而未愈也。傷寒六七日。脈微。手足厥冷。煩躁。炎厥陰。厥不還者。死。

合下六節。論厥熱之死證。而屬於不治也。傷寒六七日者。六日六氣。七日環復也。脈微者。氣血虛也。手足厥冷者。陰陽不相順接也。煩躁者。水火不相交濟也。炎之而厥不還。陰中之陽氣不復。故死也。愚按此節。言陰陽水火不相交會。聚三陰三陽而言。其下則分論三陽也。

傷寒發熱。下利厥逆。躁不得卧者。死。

此陽明土氣內絕。而為死證也。傷寒發熱。乃陽氣外浮。下利。則陰液下洩。厥逆者。土氣內虛。厥冷而吐逆也。躁不得卧者。胃不和。則睡不安。陰氣下竭。不交於陽明。故躁不得卧也。此為土氣內絕。故死也。

傷寒發熱。下利至甚。厥不止者。死。

此太陽表陽外亡。而為死證也。傷寒發熱。表陽外浮也。下利至甚。陰氣下脫也。厥不止者。陰陽不交。表氣外亡。故死也。

傷寒六七日。不利。便發熱而利。其人汗出不止者。死。有陰



無陽故也。

此少陽三焦外脫而為死證也。傷寒六七日乃寒傷厥陰而復交於厥陰也。不利者得中見少陽之氣。而三焦自和也。若初得病時便發熱而利其人汗出不止。夫發熱則上焦陽氣外浮。利則下焦生氣下洩。汗出不止則中焦津液外亡。三焦並竭。故死。又申明所以至死者。惟有三焦之陰。而無少陽之陽故也。○陸氏曰。便發熱者。便有出而不還之意。論中不輕下一字者如此。

傷寒五六日不結胸。腹濡脈虛。復厥者不可下。此為亡血。傷寒集注 卷四 四十五

下之死。

此言陰血內亡而為死證也。傷寒五六日則六氣已過。不結胸者。不涉於氣分也。腹濡者。陽氣從胸入腹。不結胸故腹亦濡軟也。脈虛者。心主之血虛也。復厥者。血虛而厥也。夫血虛尤藉下焦之生陽。故不可下。所以然者。此為亡血。下之則陰氣下脫而死也。

發熱而厥。七日下利者為難治。

愚按上文五節言熱言厥。言下利或病五六日。或病六七。此節乃通承上文死證之意。而言發熱而厥。至七

日而猶然下利者。病雖未死。亦為難治。上文言死證之已見。此言未死之先機。

傷寒脈促。手足厥者可灸之。

此下凡八節皆論厥證。傷寒脈促者。陽氣盛而不得陰氣以相資也。手足厥者。陰氣盛而不得陽氣以相接也。夫陰陽之氣不相順接。便為厥。故可灸之。以啟陷下之陽。○愚按脈促而厥。其曰可灸者。厥陰首重生陽也。

傷寒脈滑而厥者。裏有熱也。白虎湯主之。

上文脈促乃陽盛而不得陰氣以相資。此言脈滑乃純陰與正陽相合。戊癸合而化火也。傷寒脈滑者。陰陽合化太過也。滑而厥者。陰陽搏聚於內。氣機不能外達而厥也。裏有熱者。裏有合化太過之熱。故以白虎湯主之。

傷寒集注

卷四

四十六

○太陽篇云。傷寒脈浮滑。此表有熱。裏有寒。白虎湯主之。同一義也。然在太陽。言浮滑而表熱裏寒。在厥陰。不言浮與表。但言脈滑而厥。義雖同而意稍殊。學者其致思焉可也。

手足厥寒。脈細欲絕者。當歸四逆湯主之。若其人內有久寒者。宜當歸四逆加吳茱萸生薑湯。



當歸四逆湯方

當歸

桂枝

芍藥

細辛 各三兩

大棗

二十枚 甘草

通草 各二兩

右七味以水八升煮取三升去滓溫服一升日三服

當歸四逆加吳茱萸生薑湯方

即前方加生薑 半斤 吳茱萸 二升

右以水六升清酒六升煮取五升溫分五服

此言脈細欲絕。主陰陽血氣皆虛。而不同於上文之促滑也。手足厥寒者。陰陽血氣皆虛也。脈細欲絕者。陽氣

傷寒集註

卷四

四十七

虛而陰血並竭也。故主當歸四逆湯。桂枝細辛助君火

之神氣以養陽。當歸芍藥資中焦之血氣以養陰。大棗

甘草益其中土。通草通其絡脈。陰陽血氣通調而脈體

自和。寒厥可愈。若其人內有久寒。而脈細欲絕者。更加

吳茱萸生薑。茱萸溫厥陰之內寒。生薑助中土之陽熱。

大汗出。熱不去。內拘急。四肢厥。又下利。厥逆而惡寒者。四

逆湯主之。

合下兩節。皆論四逆湯。治汗出下利而厥也。大汗出者。表氣虛也。熱不去者。病未解也。內拘急者。生陽之氣虛

於內也。四肢厥者。生陽之氣虛於外也。又下利者。言生陽之氣。且不能充於內外。又下利而泄其生陽。則中外皆寒。故厥逆而惡寒。則以四逆湯。啟下焦之生陽。溫內外之陽熱。

大汗若大下利。而厥冷者。四逆湯主之。

此即上文之意。言大汗若大下利。而但有厥冷之證者。乃厥陰不得陽熱之化。故亦主四逆湯。○愚按四逆湯。主啟下焦之生陽。以溫中土之虛寒。以回表陽之外脫。是從下而中。由中而外之神劑也。陽去陰微。非此莫救。

傷寒集註

卷四

四十八

病人手足厥冷。脈乍緊者。邪結在胸中。心中滿而煩。飢不能食者。病在胸中。當須吐之。宜瓜蒂散。

合下兩節。言病厥。而厥陰之氣。不能上合心主之陽。治

邪治水之各有其法也。病人手足厥冷者。病厥陰而不

得陽熱之氣也。脈乍緊者。言厥陰之氣。不能上合於陽

時。或與陽氣相持。而乍緊也。所以然者。為寒邪結在胸

中。胸者。心主之宮城。故心中滿而煩。食氣入胃。濁氣歸

心。故飢不能食。夫煩滿不能食者。皆由邪結。而病在胸

中之故也。其高者。因而越之。宜以瓜蒂散吐之。○愚按



四逆湯乃散在下之生陽。生陽者正氣也。正氣故而在中。外溫和。孤蒂散。乃吐在上之結邪。結邪者寒邪也。寒邪去而陰陽交會。故正以散邪。除邪而救正。此類是已。

傷寒厥而心下悸者。宜先治水。當服茯苓甘草湯。却治其厥。不爾。水漬入胃。必作利也。方見太陽篇五苓散下。

上文言寒邪結於上。此言水氣動於中。傷寒厥而心下悸者。寒傷厥陰。則厥水氣上承。則心下悸。夫傷寒而厥。

水動而悸。證雖並呈。宜先治水。當服茯苓甘草湯。茯苓桂枝。歸伏心氣以下交。甘草生薑調和中土以治水。水

傷寒集註

卷四

四十九

氣行而心悸平。却治其厥。不爾者。言不以茯苓甘草湯治水。則火上真氣內虛。不能行泄其水氣。水漬入胃。陰氣內盛。必作利也。

傷寒六七日。大下後。寸脈沉而遲。手足厥冷。下部脈不至。咽喉不利。吐膿血。泄利不止者。為難治。麻黃升麻湯主之。

麻黃升麻湯方

麻黃 二兩 升麻 一兩 當歸 一分 知母 一分 黃芩 一分

姜 各十 石膏 白朮 乾薑 芍藥 各八

桂枝 茯苓 甘草 天門冬 各六

右十四味以水一斗。先煮麻黃一兩。滌去上沫。內諸藥。煮取三升。去滓。分溫三服。相去如炊三斗米頃。令盡汗出愈。

此言陰極而初陽不生。致厥陰標本中見之氣皆虛者。當以麻黃升麻湯。散陰中之初陽。而達於肌表也。傷寒六七日。病復交於厥陰也。大下後。則陽氣下陷。故寸脈沉而遲。陽氣外微。故手足厥冷。下部脈不至者。陰極而陽不生也。咽喉不利。乃厥陰風氣在上。而上焦虛。唾膿血。乃厥陰火化在中。而中焦虛。泄利不止。乃厥陰標陰

傷寒集註

卷四

五十

在下。而下焦虛。夫風氣盛於上。火熱見於中。陰液淺於下。乃厥陰標本中見之氣皆病。不得其法以救之。則束手待斃。故曰此為難治。若欲治之。麻黃升麻湯主之。麻黃升麻。散少陽之氣於陰中。而直通於肌表。姜桂天冬。滋少陽之火熱。而助其陰液。當歸芍藥。和三焦以養血。苓朮甘草。益土氣以和中。乾薑桂枝。助火熱而止利。知母黃芩。涼三焦而瀉火。石膏質重。從裏陰而外達於肌腠。夫陰陽血氣調和。則汗出而愈。又升麻當歸。用一兩一分者。兩為陰數之終。一乃生陽之始。亦散陽氣於陰



中而上達心包之意云爾。

傷寒四五日。腹中痛。若轉氣下趨少腹者。此欲自利也。

自此以下凡十八節。皆論厥陰下利。而有陰陽寒熱虛

實生死之不同。傷寒四五日者。寒邪從少陽而入於太

陰也。太陰主腹。故腹中痛。若轉氣下趨少腹者。太陰地

土之氣。不能上升而四達。寒邪下陷。故曰此欲自利也。

傷寒本自寒下。醫復吐下之。寒格更逆吐下。若食入口即

吐。乾薑黃連黃芩人參湯主之。

乾薑黃連黃芩人參湯方

傷寒集註

卷四

五十

乾薑

黃連

黃芩

人參各三兩

右四味以水六升。煮取二升。去滓。分溫再服。

此言下利本自於寒。不可更逆以吐下也。自從也。傷寒

本自寒下者。言傷寒本從於寒而下利也。醫復吐下之。

則正氣虛。而寒氣內格矣。更逆吐下。即醫復吐下之之

謂也。若食入口即吐。即寒格之謂也。按平脈篇曰。格則

吐逆。乾薑黃連黃芩人參湯主之者。厥陰風氣在上。火

熱在中。標陰在下。故以芩連清中上之風熱。乾薑溫下

利之陰寒。人參補中土而調和其上下。

下利有微熱而渴。脈弱者。今自愈。

合下兩節。言厥陰下利。得微熱而自愈也。下利者。裏寒

也。有微熱而渴。得少陽中見之火氣。脈弱。則初陽漸長。

始雖下利。今當自愈。

下利脈數。有微熱汗出。今自愈。設復緊。為未解。

此即上文之意。而申言脈緊為未解也。脈數者。少陽火

熱之氣也。微熱汗出。則陰陽自和。故下利當愈。設火熱

太過。而與陰寒相持。其脈復緊。病為未解。此承上文而

申明少陽火熱之氣。不宜太過之意。

傷寒集註

卷四

五十二

下利手足厥冷。無脈者。灸之不溫。若脈不還。反微喘者。死。

少陰負趺陽者。為順也。

此言下利無脈。不能上承於陽者。死。若得上承於陽者。

為順也。下利手足厥冷者。惟陰無陽。不相順接也。無脈

者。氣不往來也。故宜灸之。既灸而手足不溫。其脈不還。

反微喘者。乃根氣絕於下。陽氣脫於上。故死。此少陰陰

氣下絕。不能上承於陽。若少陰之氣。上承陽明。而負跌

陽者。為順。負承也。跌陽。乃陽明之胃脈。言少陰之氣在

下。得上承於陽明。則陰氣生而脈還。陽氣復而得溫。故



為順也。○金氏曰。少陰負跌陽。亦戊癸合化之義。下利寸脈反浮數。尺中自瀉者。必圍膿血。

此言下利而熱傷包絡也。本篇凡言便膿血者。皆熱傷絡脈。病屬心包。下利則陽氣下陷。其脈當沉。陰氣內盛。其脈當遲。今不沉遲而反浮數。見於寸口者。熱傷心包也。尺中自瀉者。下利而陰血自虛也。陰血下虛。陽熱上乘。陰陽血氣不和。是以心圍膿血。圍者。數便後重之意。下利清穀。不可攻表。汗出必脹滿。

傷寒集註 卷四 五十三 本論中凡言下利清穀者。皆屬少陰下利也。夫少陰太陽。

陽。為先天水火。主神機出入。故下利清穀。則少陰內虛。不可攻表。而復傷太陽之氣。若攻表汗出。則少陰太陽神機不合。出入有乖。而胸膈必脹滿也。

下利脈沉弦者。下重也。脈大者。為未止。脈微弱數者。為欲自止。雖發熱不死。

此言下利而得陰中初陽者。為自止也。下利脈沉弦。則少陽之氣不升。故必下重。若陽熱盛而脈大。非初陽之脈象。故利為未止。夫沉弦則不及。脈大則太過。皆非陰中初陽。故下重故未止。脈微弱數者。微弱為陰。數則為

陽微弱而數。乃陰中有陽。得此脈者。為欲自止。雖陽氣外浮而發熱。亦不死。所以重初陽之意也。

下利脈沉而遲。其人面少赤。身有微熱。下利清穀者。必驚。汗出而解。病人必微厥。所以然者。其面戴陽。下虛故也。此言陽明熱氣上承。而下利可愈也。下利脈沉而遲。則下利而屬於厥陰矣。其人面少赤者。陽明行身之面。是為陽明熱氣上承。身有微熱者。陽明土氣自和也。雖下利清穀而兼病少陰者。熱氣上承。必驚。胃汗出而解。解者。解其下利也。夫驚胃而未得汗時。病人必微厥。所以

傷寒集註 卷四 五十四

微厥者。其面雖少赤而戴陽。兩陰下利。則下虛故也。

下利脈數而渴者。今自愈。設不差。必圍膿血。以有熱故也。

此重言以申上文之意。言圍膿血之因於熱也。下利脈數而渴者。承前兩節而言。其一乃下利脈數。今自愈。其

一乃下利有微熱而渴。今自愈。設不差。必圍膿血者。言當愈不愈。必熱傷包絡。而便膿血。又申明所以便膿血者。以脈數而渴。內有熱故也。

下利後。脈絕。手足厥冷。時時脈還。手足溫者。生。脈不還者。死。



愚按上文俱言下利。此言下利後者。所以結上文之意也。夫下利後而脈絕。則下焦生氣不升。手足厥冷。則中焦土氣不和。中下二焦氣機欲絕。尤藉上焦君火之氣以相濟。夫上焦之氣。常與榮俱行。陽二十五度。行陰二十五度。一日一夜環轉一週。晡時週時也。晡時脈還者。上焦之氣下行。而下焦生陽之氣得升也。手足溫者。中焦火土之氣得和也。故主生。若脈不還。則上焦之氣不能環轉於下。下焦生氣內絕。故主死。○管氏曰。此一節乃結虛寒下利。意謂虛寒下利而涉於陰。則有死有生。

傷寒集注

卷四

五十五

末節梔子豉湯。乃結三陽下利。故但言證治。不言死生。傷寒下利。日十餘行。脈反實者死。愚按此節復提傷寒二字。以上文既言下利後。此節論寒傷厥陰。而及於三陰三陽。有更端復起之意。傷寒下利者。傷寒本自寒下也。日十餘行者。病厥陰而三陰三陽之氣皆虛也。夫六氣主十二時。一日而十餘行。則陰陽六氣皆虛。氣虛而脈反實者。乃真元下脫。不得柔和之胃脈也。故死。下利清穀。裏寒外熱。汗出而厥者。通脈四逆湯主之。

此下利而涉於少陰也。少陰篇云。少陰病。下利清穀。裏寒外熱。手足厥逆。脈微欲絕。身反不惡寒。通脈四逆湯主之。在少陰。言四逆湯。又主通脈。此言下利清穀。裏寒外熱。汗出而厥。乃下利而屬於少陰。故亦以通脈四逆湯。故下焦之生陽。與上焦之血脈相通於外內也。熱利下重者。白頭翁湯主之。

白頭翁湯方

白頭翁 二兩 黃連 黃蘗 秦皮 各三兩

右四味以水七升。煮取二升。去渣。溫服一升。

傷寒集注

卷四

五十六

此下利而涉於太陰也。熱利者。乃協厥陰中見之陽熱而下利也。下重者。邪留而地氣不升也。故以白頭翁湯主之。白頭翁氣味苦。有風則靜。無風獨搖。其體能立。其用能行。性從下而達者也。連苗栢葉。經冬不凋。皆得冬令寒水之氣。能散水陰之氣。上滋火熱。復能導火熱以下行。秦皮氣味苦寒。漬水和墨。其色青碧。亦得水陰之氣。而上行下洩者也。取白頭翁之升。用二之。偶秦皮連栢之降。用三之。奇。則下之氣上升。協熱之邪下洩。則熱利解。而下重除矣。○白頭翁根上有白茸。如白頭。



老翁山中人賣白頭翁丸服之壽考又云服秦皮而頭不白夫髮者血之餘二味主清涼養血熱利下重乃氣陷於血分故皆用之○白頭翁與柴胡同類柴胡中檢根上有白茸者是本經主治溫瘧功用與柴胡相同能啟下焦之陽氣故此方啟陷下之陽清下利之熱下利腹脹滿身體疼痛者先溫其裏乃攻其表溫裏宜四逆湯攻表宜桂枝湯

後外降而後升之意也下利腹脹滿則表陽之氣陷於地中身體疼痛者肌表之氣不和也夫太陽之氣內而後外降而後升故先溫其裏而土氣和乃攻其表而陽氣出四逆桂枝先後用之○高子曰上文但論太陰熱利之證故此後論太陽之氣陷於地中下利腹脹滿而溫以四逆湯殆補太陰之未盡與

傷寒集註

卷四

五十七

下利欲飲水者以有熱故也白頭翁湯主之此言下利欲飲水而病少陽火熱之氣者亦以白頭翁湯主之○下利譫語者有燥屎也宜小承氣湯

此言下利譫語而病陽明燥屎者宜以小承氣湯泄之○下利後更煩按之心下濡者為虛煩也宜梔子豉湯○愚按至此亦言下利後者亦所以結上文之意也夫下利後而更煩則下焦陰津既洩而上焦火熱更盛也按之心下濡者乃中土之氣內虛故曰為虛煩也宜梔子豉湯調和上下交濟陰陽○管氏曰梔子豉湯乃交通心腎而為水火既濟之方故言此以結三陽之下利也○嘔家有癰膿者不可治嘔膿盡自愈

傷寒集註

卷四

五十八

此下四節皆論嘔證而有血氣寒熱之不同蓋此節言血下節言氣三節言寒四節言熱也夫嘔家有癰膿者乃包絡內傷病干血分故不可治嘔言不可以辛散之品治之也膿盡則包絡藏氣自和血液自正故愈嘔而脈弱小便復利身有微熱見厥者難治四逆湯主之此言病嘔而陰陽氣機貴相順接若不順接而厥則為難治之意嘔而脈弱者少陽之氣內虛也少陽虛小便當不利小便復利者三焦之氣自和也身有微熱者陰陽之氣通調也此病嘔而氣機順接內外藉因若氣機內外不順接相因見手足厥冷之證則為難治若欲治



之四逆湯主之

乾嘔吐涎沫頭痛者吳茱萸湯主之

乾嘔者陽明胃氣虛寒也吐涎沫者太陰脾氣虛寒也

脾氣虛寒不能轉輸其津液故涎沫反從脾竅而出夫

津液淖澤上濡空竅補益心髓今涎沫外溢而頭痛者

寒氣盛而陽氣微也吳茱萸湯主之

能溫中土人參益胃大棗補脾生薑宣達胃氣則土氣

溫和而嘔吐自平矣

傷寒集注 卷四

五十九

嘔而發熱者小柴胡湯主之

此言表熱內乘少陽樞轉不利因而發熱則以小柴胡

湯樞轉而外散其表熱焉

傷寒大吐大下之極虛後極汗者其人外氣拂鬱復與之

水以發其汗因得熾所以然者胃中寒冷故也

此統承厥陰篇之嘔吐下利厥熱而論熾證之因胃中

寒冷而為嘔也傷寒大吐者上四節之嘔證是也大

下之者前十八節之下利是也極虛者通論本篇之虛

證也復極汗者亦本篇大汗出之類是也其人外氣拂

鬱者言陽熱之氣拂鬱于外不通于內或熱或寒前十

八節之厥熱是也復與之水以發其汗者言因外氣拂

鬱及與水以發其汗則惟陰無陽惟寒無熱胃中寒冷

而為嘔又申明所以致嘔者以水寒入胃胃中寒冷故

也由是而知人以胃氣為本胃以陽熱為先

傷寒嘔而腹滿視其前後知何部不利利之即愈

上文胃中寒冷而為嘔此三焦氣逆而為嘔夫傷寒以

胃氣為本厥陰從中見少陽之氣三焦者少陽也故言

胃與三焦以終此篇之義傷寒嘔而腹滿乃中土內實

故當視其前後夫三焦者決瀆之官水道出焉三焦氣

逆則前部之小便不利又三焦之氣併居於胃上焦出

胃上口中焦並胃中而泌糟粕下焦別迴腸成糟粕而

供下於大腸三焦氣逆則後部之大便不利是三焦不

通而為逆嘔也若利之則三焦通暢人即安和而嘔自

愈夫傷寒至嘔命將難全醫者於此當審其不足有餘

寒熱虛實溫其胃土和其三焦則庶幾焉

以上三陽三陰共三百八十一證





傷寒論卷第五

錢塘張志聰隱菴註

辨霍亂病脉證

問曰病有霍亂者何。答曰嘔吐而利。是名霍亂。

夫以霍亂接於六篇之後者。霍亂為病。從內而外。以證

傷寒從外而內也。霍亂者。揮霍撩亂。由邪寔於胃脾氣

內虛轉輸不力。以致嘔吐而利。一時並發。是名霍亂也。

問曰病發熱頭痛身疼惡寒吐利者。此屬何病。答曰此名

霍亂。霍亂自吐下。又利止復更發熱也。

傷寒集註

卷五

上文但言嘔吐而利。是名霍亂。此言寒邪在表。而兼吐

利之霍亂也。發熱頭痛身疼惡寒。是為寒邪在表。復兼

吐利。故此名為霍亂。霍亂自吐下者。言未有名為霍亂

而不吐下也。又利止復更發熱者。言發熱頭痛身疼惡

寒吐利。乃一時並發。又有利止復更發熱如下文所謂

本是霍亂。今是傷寒者是也。○高子曰吐利為霍亂。今

但曰利止則吐亦止。發熱頭痛身疼惡寒。為傷寒。今但

曰發熱亦為傷寒。所謂書不盡言也。

傷寒其脉微瀯者。本是霍亂。今是傷寒。却四五日。至陰經

上轉入陰。必利。本屬下利者。不可治也。欲似大便。而反失  
氣。仍不利者。此屬陽明也。便必難。十三日愈。所以然者。經  
蓋故也。

此承上文利止復更發熱之意。言先霍亂。後傷寒。邪入  
於陰。則不可治。病在陽明。為欲愈也。傷寒其脉微瀯。主  
精血內虛。本是霍亂者。本於吐利也。今是傷寒者。利止  
而復更發熱也。却四五日至陰經。上轉入陰者。四日至  
太陰。五日而轉入於少陰也。邪入於陰。故必下利。夫陰  
寒下利。急當救裏。若先本霍亂之嘔吐下利。後入陰。復

傷寒集註

卷五

利者。裏氣先虛。為不可治。欲似大便。而反有失氣。仍不

利者。此屬陽明便難。不同陰寒下利。故十三日愈。又申

言所以得愈者。經盡。而來復於太陽故也。

下利後。當便難。難則能食者愈。今反不能食。到後經中。頗

能食。復過一經。能食過之一日。當愈。不愈者。不屬陽明也。

此承上文陽明便難之意。言人以胃氣為本。能食則愈。

不必專屬陽明也。下利後。當便難。承上文便難而言也。

人以胃氣為本。故便難。而能食者愈。今反不能食。病當

未愈。到後經中。頗能食者。七日至十二日。藏府經氣調



和故頗能食也。後過一經。能食者至十三日。而亦能食也。過之一日。當陽明主氣之期。故當愈而不愈於此日者。穀入於胃。諸經皆以受氣。能食則諸經氣脈自和。而不專屬陽明也。

惡寒脈微而後利。利止亡血也。四逆加人參湯主之。

四逆湯加人參 一兩餘依四逆湯服法

此承上文轉入陰必利之意。言虛寒復利而亡血也。惡寒脈微者。今是傷寒而轉入少陰也。復利者。本是霍亂。則已利而今復利也。夫本嘔下利為不可治。今利雖止。

傷寒集註

卷五

三

而亦亡血也。故更以四逆加人參湯主之。

霍亂頭痛發熱。身疼痛。熱多欲飲水者。五苓散主之。寒多不用水者。理中丸主之。

理中丸方

人參

甘草

白朮

乾薑

各三兩

右四味搗篩為末。蜜和為丸。如鷄子黃大。以沸湯散。

合和一九。研碎。溫服之。日三四服。夜一服。腹中未熱。

益至三四丸。然不及湯。湯法以四物依兩數。切用水。

八升。煮取三升。去滓。溫服一升。日三服。若臍上築者。

腎氣動也。去朮加桂四兩。吐多者。去朮加生薑三兩。下多者。還用朮。悸者。加茯苓二兩。渴欲得水者。加朮。足前成四兩半。腹中痛者。加人參。足前成四兩半。寒者。加乾薑。足前成四兩半。腹滿者。去朮加附子一枚。服湯後。如食頃。飲熱粥一升許。微自溫。勿揭衣被。

此言霍亂傷寒。雖有寒熱之殊。皆當治其脾土之義。霍亂者。嘔吐而利也。頭痛發熱。身疼痛者。霍亂而兼傷寒也。夫霍亂則中土先虛。後病陽明本燥之氣。熱多而渴。欲飲水者。當主五苓散。助脾土之氣。散精於上。以滋渴。

傷寒集註

卷五

四

熱不得陽明本燥之氣。寒多而不用水者。當主理中丸。補脾土之虛。以溫中胃。五苓者。五位中央。散者。散於肌。滕理中者。理其中焦。丸者。彈丸似土。雖有寒熱之殊。皆當治其脾土者如此。

吐利止而身痛不休者。當消息和解其外。宜桂枝湯。小和。

此承上文霍亂傷寒之意。而言吐利止。則霍亂已愈。身痛不休。則寒邪未盡。故當消息和解其外。宜桂枝湯。小和之。曰小和者。謂大邪已去。而病輕微也。



吐利汗出。發熱惡寒。四肢拘急。手足厥冷者。四逆湯主之。  
 合下兩節。言四逆湯啟下焦之生陽。而治中焦之吐利。  
 也。吐利汗出。乃中焦津液外洩。發熱惡寒。表氣虛也。四  
 肢拘急。津液竭也。手足厥冷者。生陽之氣。不達於四肢。  
 故主四逆湯。啟下焦之生陽。溫中焦之土氣。  
 既吐且利。小便復利。而大汗出。下利清穀。內寒外熱。脈微  
 欲絕者。四逆湯主之。

傷寒集註 卷五  
 既吐且利。小便復利。則津液下洩。大汗出。則津液外亡。  
 下利清穀者。少陰病也。內寒外熱者。內真寒而外假熱。

也。脈微欲絕。則生陽不升。故亦主四逆湯。啟少陰之生  
 陽。和中焦之土氣。  
 吐已下斷。汗出而厥。四肢拘急不解。脈微欲絕者。通脈四  
 逆加豬膽汁湯主之。

重言以結上文兩節之意。上兩節皆主四逆湯。此言氣  
 血皆虛。更宜通脈。四逆加豬膽汁。人尿以治之。不曰吐利  
 止。而曰吐已下斷者。謂津液內竭。吐無所吐。下無所下  
 也。若吐已下斷。如所謂汗出而厥。四肢拘急之證。仍然  
 不解。所謂脈微欲絕之脈。依然如故。此為陰陽血氣皆

虛。更宜通脈。四逆加豬膽汁湯主之。通脈四逆湯。解見  
 少陰篇。加水畜之甲。乃起腎藏之精汁。上資心。主之  
 血。更加人尿。乃引膀胱之津液。還之胃中。取津汗內滋。  
 而血氣調和之意。○愚按風雨寒暑之邪。直入中焦。皆  
 為霍亂。若吐利太過。而生氣內傷。手足厥冷。脈微欲絕。  
 皆宜四逆湯主之。無分寒與暑也。蓋正氣受傷。止救正。  
 而不論邪。後人補立藿香正氣散。以治吐利。此治微邪  
 在胃。正氣不傷。如此之證。弗藥亦愈。即陰陽湯。黃土湯。  
 皆能療之。若霍亂裏虛。上古止立四逆理中二方。為急

傷寒集註 卷五 六

救正氣之法。有謂藿香正氣散。治暑霍亂者。亦非也。愚  
 每見暑月病霍亂。四肢逆冷。無脈而死。藿香正氣。不過  
 寬胸解表之劑。惡能治之。况夏月元氣發洩在外。中氣  
 大虛。外邪平至。救正猶遲。夫邪正相持。有風雨寒暑之  
 分。正受邪傷。止論正氣之虛實。入菴。即為不治之死證。  
 非風暑為陽。而寒雨為陰也。此為霍亂之大綱。學者宜  
 服膺而弗失。○高子曰。霍亂之證。至汗出而厥。四肢拘  
 急。脈微欲絕。乃惟陰無陽。用四逆湯。不必言矣。又加膽  
 汁。人尿者。津液竭。而陰血并虛。不當但助其陽。更當滋



益其陰之意。每見夏月霍亂之證。四肢厥逆。脈微欲絕。投以理中四逆。不能取効。反以明礬少許和凉水服之。而即愈。亦即勝汁人尿之意。先賢立法。可謂週備詳明矣。

吐利發汗。脈平小煩者。以新虛不勝穀氣故也。

此言邪從外解。穀氣內行。為胃和欲愈之證。以終霍亂之義。吐利發汗。言病吐利而胃不虛。故發汗以解之。脈平小煩者。以吐利發汗。經脈方虛。不勝胃中所食之穀。氣故脈平而小煩也。經云。穀入於胃。脈道乃行。又云。食

傷寒集註

卷五

七

氣入胃。濁氣歸心。淫精於脈。新虛不勝。此之謂也。○莫氏曰。吐利發汗。脈平小煩。如未與穀。何以云新虛不勝。穀氣意謂吐利之發汗。必得水穀之精。而後汗出溱溱。經云。得穀者昌。失穀者亡。治霍亂者。慎勿徒損其胃氣也。

霍亂篇終

辨陰陽易差後勞復病脈證

傷寒陰陽易之為病。其人身體重。少氣。少腹裏急。或引陰中拘攣。熱上衝胸。頭重不欲舉。眼中生花。膝脛拘急者。燒

視散主之。

燒視散方

右取婦人中視。近隱處剪燒灰。以水和服。方寸七日。三服。小便即利。陰頭微腫。則愈。婦人病。取男子中視。燒灰。

此言陰陽易之為病。形體虛而精氣竭。以燒視散。從其本原而治之之意也。傷寒差後。餘熱未盡。男女媾精。男病授女。女病授男。名曰陰陽易。其為病也。形氣皆虛。故身體重而少氣。餘毒入於陰中。是以少腹裏急。或引陰

傷寒集註

卷五

八

中拘攣。熱上衝胸者。衝脈為病也。夫衝脈起於氣衝。至胸中而散。頭重不欲舉者。督脈為病也。夫督脈起於溺孔之端。合太陽而上。額交巔。眼中生花者。任脈為病也。夫任脈起於中極之下。上頤循面入目。膝脛拘急者。腎精竭而筋骨痿弛也。金匱要畧云。陰寒精自出。酸削不能行。凡此皆毒入前陰之所致。故以燒視散。主之。視。乃陰吹。精注之的。益取彼之餘氣。却彼之餘邪。邪毒原從陰入。復從之從陰出耳。

大病差後。勞復者。以黃芩湯主之。若有宿食者。加大黃



如博碁子大五六枚。

枳實梔子湯方

枳實三枚 梔子十四枚 香豉一升

右三味以清漿水七升空煮取四升內枳實梔子煮取二升下豉更煮五六沸去滓溫分再服覆令微似

汗

陰陽易者勞傷精也。差後勞復者勞傷形體也。傷寒者大病也。大病差後則陰陽水火始相交會。勞其形體則氣血內虛其病復作。則以枳實梔子湯主之。梔子清上

傷寒集註

卷五

九

焦之煩熱。香豉啟下焦之水津。枳實炙香。宣中焦之土氣。三焦和而津液生。津液生而血氣復矣。若有宿食而行而三焦血氣自相和合矣。

傷寒差已後更發熱。小柴胡湯主之。脈浮者以汗解之。脈沉實者以下解之。

合下五節言差後正氣虛而餘邪未盡。有表裏上下寒熱虛實之病。而不因於勞復也。傷寒差已則大邪已去。後更發熱者表裏之氣未和也。主以小柴胡湯從樞達

表。夫樞轉而脈浮者病氣從表。以汗解之。樞轉而脈沉實者病氣從裏。以下解之。

大病差後。從腰以下有水氣者。牡蠣澤瀉散主之。

牡蠣

澤瀉

蜀漆

洗去

海藻

洗去

括萎根

商陸根

葶藶子

以上各等分

右七味異擣下篩為散。更入白中治之。白飲和服。方寸匕。小便利止後服。

傷寒集註

卷五

十

行於膚表。腰以下有水氣。則津水不能上行而週徧。故以牡蠣澤瀉散主之。牡蠣澤瀉能行水上。括萎根商陸根能啟陰液。性皆從下而上。蜀漆乃常山之苗。從陰出陽。海藻能散水氣於皮膚。葶藶能瀉肺氣而通表。氣化水行。其病當愈。

大病差後喜唾。久不了了。胃上有寒。當以丸藥溫之。宜理中丸。方載霍亂篇。

此言差後而裏氣虛寒也。喜唾則水津不歸。久不了了則氣血不和。所以致此者。胃上有寒也。當以理中丸溫



之。

傷寒解後。虛羸少氣。氣逆欲吐。竹葉石膏湯主之。

竹葉石膏湯方

竹葉 二把 石膏 一觔 半夏 半升 人參 三兩

甘草 二兩 梗米 半升 麥門冬 一升

右七味以水一斗煮取六升去滓內梗米煮米熟湯成去米溫服一升日三服

此言差後而裏氣虛熱也。傷寒解後津液內竭。故虛羸中土不足。故少氣。虛熱上炎。故氣逆欲吐。竹葉石膏湯

傷寒集註

卷五

十一

主之。竹葉。凌冬青翠。得冬令寒水之氣。半夏。生當夏半。得一陰之氣。人參。甘草。粳米。資養胃氣。以生津液。麥冬。通胃府之脈絡。石膏。紋肌色白。能通中胃之逆氣。達於肌腠。夫津液生而中氣足。虛熱解而吐自平矣。

病人脈已解。而日暮微煩。以病新差。人強與穀。脾胃氣尚弱。不能消穀。故令微煩。損穀則愈。

此言差後強食。而為虛中之實證也。上文差後皆為病解。至此則云脈已解者。言脈解而病始解。所以通結上文之意。日暮微煩者。心氣虛而脈絡不和也。又申明所

以微煩者。以病新差。人強與穀。脾胃氣尚弱。不能消穀。

故令微煩。由是而知穀之不可強與。倘不當與而強與

之。不必治以湯藥。但當損穀則愈。○霍亂差後。俱結穀

氣一條。蓋人以胃氣為本。胃以穀氣為先之義。

易復篇 終

辨瘧濕暍病脈證

傷寒所致太陽病。瘧濕暍三種。宜應別論。以為與傷寒相似。故此見之。

本論共四百七十四證。此條不與焉。傷寒所致太陽病

傷寒集註

卷五

十二

者。言外傷於寒。而病于太陽。瘧濕暍三種。宜應別論者。言應別論於金匱要畧。以為與傷寒相似者。言瘧濕暍皆病太陽之氣。而證似傷寒。故此見之者。故復於傷寒之後。而見瘧濕暍也。夫曰與傷寒相似。故此見之。則瘧濕暍當在傷寒之後。叔和編次之悞。宜改正矣。○愚按六淫之邪。風居其首。故太陽篇先論中風。後論傷寒。經云。風者。百病之長。善行數變。於此故不言風而言瘧。瘧者。風病也。所以不言風而言瘧者。亦善行數變之義也。



太陽病發熱無汗反惡寒者名曰剛瘧。

此言風傷太陽標本受病不得陰液以相滋而名為剛

瘧也。太陽病發熱者風傷太陽之標陽也。無汗者以陽

邪而病標陽不得陰液以和之故無汗也。夫病及標陽

則寒已化熱而反惡寒者太陽標本皆病也。風傷太陽

標本皆病不得陰液以相滋故名曰剛瘧。

太陽病發熱汗出不惡寒者名曰柔瘧。

此言風傷太陽之標陽寒已化熱陰液外洩而名為柔

瘧也。○愚按太陽者三陽也標本皆病陽氣過盛故名

傷寒集註

卷五

十三

曰剛。反本病標寒化熱而汗外注故名曰柔。所謂剛柔

者陰陽變化之別名也。

太陽病發熱脈沉而細者名曰瘧。

上兩節言風傷太陽比言風傷太陽而內合少陰也。太

陽病發熱者病太陽之氣在表也。脈沉而細則從太陽

而入於少陰。風淫末疾故名曰瘧。金匱要畧云為難治

太陽病發汗太多因致瘧。

上三節論瘧舉其已然者而言之。此則推原所以致瘧

之因也。太陽病者風傷太陽之氣也。發汗太多則表氣

外虛津液內竭不能榮養其經脈致骨節屈伸不利而

成瘧。病身熱足寒頸項強急惡寒時頭熱面赤目赤獨頭面

搖卒口噤背反張者瘧病也。

此舉太陽經氣皆病而分別瘧病之真所以足上文瘧

病之義。病身熱足寒者太陽之氣主週身故身熱。太陽

經脈循足指故足寒。頸項強急惡寒者太陽經脈行於

背故頸項強急。太陽之氣木於寒故惡寒。時頭熱者太

陽主開標陽之氣上行於頭故時頭熱而赤者陽氣拂

傷寒集註

卷五

十四

鬱在表也。目赤者太陽經脈起於目內眦也。凡此皆

太陽經氣為病或傷於寒或中於風皆有是病而非瘧

病之真瘧病則風入經俞風隨經脈而動於上獨頭面

搖風隨經脈而壅於內獨卒口噤風隨經脈而入於俞

獨背反張必如是而後為瘧病也。由是而知上文之剛

瘧柔瘧及名曰瘧與因致瘧等語皆當有頭面搖卒口

噤背反張而始為瘧病者如此。

太陽病關節疼痛而煩脈沉而細者此名濕痺濕痺之候

其人小便不利大便反快但當利其小便。



合下四節首節言濕痺。下三節言濕家。而皆為濕傷太陽也。此言太陽筋脈不和而為濕痺。治當利其小便也。太陽病關節疼痛而煩者。濕流關節。大筋不和。故疼痛。疼痛不已而心煩。脈沉而細者。太陽不能合心主之神氣以外浮。故脈不和而沉細。痺閉也。濕傷太陽筋脈。滯故此名為濕痺。濕痺之候。則肌腠之氣不能外通。皮毛內合三焦。故其人小便不利。大便反快。夫小便不利。則水道不行。故但當利其小便。決瀆無愆。則三焦通會。元真於肌腠。濕邪去而筋脈調和矣。○週身骨節計三

傷寒集註 卷五 十五

百六十五會以應週天之數。關節者。腰背肘膝之太關。大筋之所統屬。而不同於骨節也。濕家之為病。一身盡疼。發熱。身色如似熏黃。上文言濕流關節。而不得陽熱之化。此言濕傷通體。陽熱盛而外陳於肌表也。一身盡疼者。濕傷通體之肌腠也。發熱者。陽熱盛也。身色如似熏黃者。濕熱發黃。而外陳於肌表也。濕家其人但頭汗出。背強。欲得被覆。向火。若下之早。則喘。胸滿。小便不利。舌上如胎者。以丹田有熱。胸中有寒。渴欲

得水而不能飲。口燥煩也。

上文言濕傷太陽之通體。而一身疼痛發黃。此言濕傷太陽分部之肌腠。而為三焦不和之證也。濕家其人但頭汗出者。土氣不能四散。而濕邪上蒸也。背強者。邪傷太陽之分部。而經脈不舒也。欲得被覆。向火者。肌腠虛而背寒也。夫濕家之病。中土先虛。若下之早。則脾胃陰陽之氣不相交合。故為噦。濕氣內逆而胸滿。三焦不和。而小便不利。舌上如胎者。言火熱上承。上焦不和也。以丹田有熱者。言下焦丹田有熱。而致舌上如胎也。胸中

傷寒集註 卷五 十六

有寒者。言上下皆熱。而中胃虛寒也。上下皆熱。故渴欲得水。胸中有寒。故不能飲。而止。見口燥心煩之證也。濕家下之。額上汗出。微喘。小便利者。死。若下利不止者。亦死。上文言濕家下早而為噦。此言濕家下之而致死也。濕家下之者。承上文而申言之也。額上汗出。微喘。乃太陽表氣脫於上。小便利。乃太陽根氣泄於下。此太陽之氣自相離脫。故死。若下利不止者。乃太陰土氣內虛。地氣不升。故亦死。夫水天一氣。地天交泰。汗出微喘。而小便



利乃水氣不上承於天。天氣不也。下利不止。乃地氣不  
上交於天地氣陷也。故皆主虎。

問曰。風濕相搏。一身盡疼痛。法當汗出而解。值天陰雨不  
止。醫云。此可發汗。汗之病不愈者。何也。答曰。發其汗。汗大  
出者。但風氣去。濕氣在。是故不愈也。若治風濕者。發其汗。  
但微微似欲汗出者。風濕俱去也。

合下三節。皆言病濕身疼。首節言風濕。次節言寒濕。末  
節言汗出當風。則為風濕。久傷取冷。則為寒濕也。風濕  
相搏者。風為陽邪。濕為陰邪。陰與陽爭。故相搏也。相搏

傷寒集註

卷五

十七

則陰陽內外不和。故一身盡疼痛。法當汗出而解者。陰  
陽和而病解也。值天陰雨不止。乃地氣升而為雲。天氣  
降而為雨。此天地氣交之時。人與天地相參。故醫云。此  
可發汗。若汗大出者。乃陽氣外浮。風性鼓動。故任風氣  
去。濕性凝著。故濕氣在。而病不愈也。若微微似欲汗出。  
則風濕俱去。其病當愈。

濕家病身上疼痛。發熱面黃。而喘。頭痛。鼻塞。而煩。其脈大。  
自能飲食。腹中和無病。病在頭中。寒濕。故鼻塞。內藥鼻中。  
則愈。

此言頭中寒濕。病為三陽。太陰脾土。能與陽明胃氣相  
和。而無病也。夫三陽之脈。上行於頭。身半以上。天氣至  
之。濕家因頭中寒濕。而為病。故身上疼痛。其曰身上者。  
以病屬三陽。而身半以上。天氣至之也。發熱者。病少陽。  
火熱之氣也。面黃者。病陽明。中土之氣也。喘者。病太陽。  
皮毛之氣也。此頭中寒濕。而病屬三陽也。夫太陽之脈。  
上額交巔。今頭中寒濕。故頭痛。而屬於太陽。陽明之脈。  
起於鼻交頰中。今頭中寒濕。則鼻氣不能上通於頭。故  
鼻塞。而屬於陽明。少陽之脈。上抵頭角。今頭中寒濕。不

傷寒集註

卷五

十八

能循經上達。則火氣內逆。故心煩。而屬於少陽。病在三  
陽。故其脈大。邪不傷陰。太陰脾土之氣。得以上交於胃。  
故自能飲食。自能飲食。則土氣運行。故腹中和無病。夫  
腹和無病。則陽明胃氣亦無病矣。何以復有陽明鼻塞  
之證。故申言所以鼻塞者。以病在頭中寒濕。故鼻塞。治  
之之法。但當內藥鼻中。則寒濕去。而諸病可愈。○莫氏  
曰。面黃鼻塞。皆屬陽明。但言鼻塞。不言面黃者。省文也。  
讀者以意會之可也。

病者一身盡疼。發熱。日晡所劇者。此名風濕。此病傷於汗



出當風。或久傷取冷所致也。

此言汗出當風。則為風濕。久傷取冷。則為寒濕。所以結

上文兩節之意。夫風濕相搏。一身盡疼。今病者一身

盡疼。是風濕為病也。發熱至日晡所劇者。此風濕病在

陽明。故值陽明氣旺之時。而病劇也。夫氣濕寒濕。皆能

病陽明之氣。故又申言此病傷於汗出當風。則為風濕。

或久傷取冷之所致。則為寒濕。所以結上文兩節之意

者。知此。

太陽中暈者。暈是也。其人汗出惡寒。身熱而渴也。

傷寒集註

卷五

十九

合下三節皆言暈傷太陽。暈者。暑也。暑為熱邪。故曰太

陽中熱者。暈是也。不曰傷而曰中者。身月皮毛開發熱

邪入於肌腠。故曰中也。其人汗出者。邪入於肌。肌腠虛

也。太陽之氣。以寒為本。以熱為標。惡寒者。病太陽之本

氣也。身熱者。病太陽之標氣也。暑為熱邪。標本皆病而

汗出。故渴也。要畧主人參白虎湯。

太陽中暈者。身熱疼重。而脈微弱。此以夏月傷冷水。水行

皮中所致也。

太陽中暈者。暑入肌腠也。身熱疼重。則太陽肌表之氣

不和。脈微弱。則太陽經脈之氣不足。夫熱邪傷陽而發

熱身重。脈見微弱者。此以夏月傷冷水。水行皮中。所致

夫夏傷冷水。此脈所以微弱也。水行皮中。此身熱疼而

且重也。要畧主一物瓜蒂湯。夫瓜屬蔓草。延引藤莖。其

蒂最苦。其爪極甜。乃從陰出陽。由裏達表。用之。主從經

脈而散皮中之水。清太陽之熱。散為吐劑。內有配合湯

非吐劑。內無配合。故加一物二字。○愚按太陽中暈。因

於熱矣。證見身熱疼重。而脈微弱。却以夏月傷冷水。水

行皮中。所致。則知雖感熱邪。端以太陽之標本虛實為

傷寒集註

卷五

二十

宗。今人治暑。輒飲清涼。不知寒暑皆為外邪。中於陽而

陽氣盛。則寒亦熱。中於陽而陰氣虛。則暑亦為寒。若

中於陰。無分寒暑。皆為陰證。如酷暑炎熱。並無寒邪。反

多陰證。總邪之中人。隨人身六氣之陰陽虛實。而旋轉

變化。非必傷寒為陰。而中暑為陽也。○莫氏曰。在全匱

要畧。引方言治。在傷寒不言方治。欲人自悟其肯。不必

強入湯方也。

太陽中暈者。發熱惡寒。身重而疼。其脈弦細。抗暈小便

已灑灑然。毛聳。手足逆冷。小有勞。身即熱。口開。前板齒燥。



若發汗。則惡寒甚。加溫針。則發熱甚。數下之。則淋甚。

此言暑病太陽標本經脈。不宜汗下。溫針也。太陽中喝者。暑邪入於肌腠。解同上文也。病太陽而得標陽之氣。則發熱。病太陽而得本寒之氣。則惡寒。病太陽通體之經。故身重而疼痛。病太陽通體之脈。故弦細。孔遲。小便已。澀澀然。毛聳。手足逆冷者。病太陽本寒之氣。不得陽熱之化也。小有勞。身即熱。口開。前板齒燥者。病太陽標陽之氣。不得陰液之滋也。此太陽中喝。標本經脈皆病。治當助其標本。益其經脈。而不宜汗下。溫針。若發汗。則

傷寒集註

卷五

二十一

奪膀胱之津液。而惡寒甚。加溫針。則傷太陽之標陽。而發熱甚。數下之。則經脈內虛。而淋甚。○程氏曰。合上三節。皆為暑證。學者得其義。而引伸之。不為方書所悞。進乎道矣。

症濕喝篇 終

辨不可發汗病脈證

夫以為疾病至急。倉卒尋求。按要者難得。故重集諸可與不可與方治。比之三陰三陽篇中。此易見也。又時有不止是三陰三陽。出在諸可與不可與中也。

本論共四百七十四條。此條不與焉。

脈濡而弱。弱反在關。濡反在巔。微反在上。濡反在下。微則陽氣不足。濡則無血。陽氣反微。中風汗出。而反躁煩。濡則無血。厥而且寒。陽微發汗。躁不得眠。

此下凡六節。首節言胃氣虛。中四節言肺肝心腎虛。末節言脾氣虛。凡此皆不可發汗也。脈濡而弱。乃胃土柔和之脈也。夫三部之中。皆有胃脈。今濡弱之脈。不見於寸尺。但見於關。故曰弱反在關。寸尺之中。名曰關也。濡反在巔。高骨聳然。名曰巔也。夫柔和之脈。但見於關。

傷寒集註

卷五

二十二

巔不見於寸尺。故曰微反在上。寸脈微也。濡反在下。尺脈濡也。夫寸為陽而主氣。故微則陽氣不足。尺為陰而主血。故濡則無血。陽氣不足。而脈反微。則太陽之氣。不交於少陰。故中風汗出。而反躁煩。濡則無血。則厥陰之氣。不交於少陽。故厥而且寒。夫陽氣從陰而生。由內而外。若陽微發汗。必腎虛而躁。胃虛而不得眠。由是則胃氣虛。而陽微陰濡者。不可發汗也。○或問曰。弱反在關。濡反在巔。則胃有柔和之土氣。何謂胃虛。曰。但在關。不行寸尺。故曰虛也。○曾氏曰。弱反在關者。按以候之。



濡反右巔者。舉以候之。蓋關猶界限。巔猶稍末也。

動氣在右。不可發汗。發汗則衄而渴。心苦煩。飲即吐水。

動氣者。虛氣也。藏氣不調。故築築然而動也。動氣在右。

肺氣虛也。肺虛不可發汗。發汗則衄而渴者。血隨肺竅。

而衄。火熱上炎而渴也。血液虛而火熱盛。故心苦煩。肺

氣虛而不能四布其水津。故飲即吐水。○高子曰。傷寒

動氣。乃經脈內虛。必內傷而兼外感也。

動氣在左。不可發汗。發汗則頭眩。汗不止。筋惕肉瞤。

動氣在左。肝氣虛也。肝虛不可發汗。發汗則頭眩者。肝

傷寒集註

卷五

二十三

氣虛。而諸風掉眩也。汗不止者。肝血虛。而腠理不密也。

夫肝之血氣。資養筋肉。今血氣兩虛。故筋惕肉瞤。

動氣在上。不可發汗。發汗則氣上衝。正在心端。

動氣在上。心氣虛也。心虛不可發汗。發汗則氣上衝者。

心腎之氣。皆屬少陰。心虛。則腎氣上衝。病由心腎不交。

故上衝而正在心端。

動氣在下。不可發汗。發汗則無汗。心中大煩。骨節苦疼。目

運惡寒。食則反吐。穀不得前。

動氣在下。腎氣虛也。腎虛不可發汗。發汗則無汗者。腎

虛而陰不交陽也。心中大煩者。陰不交陽。而水火不濟

也。腎主骨。故骨節苦疼。精不上注。故目運。陽氣外虛。故

惡寒。火氣內微。故食則反吐。而穀不得前。前下行也。

咽中閉塞。不可發汗。發汗則吐血。氣欲絕。手足厥冷。欲得

蹠卧。不能自溫。

經云。喉主天氣。咽主地氣。咽中閉塞。脾氣虛也。脾虛不

可發汗。發汗則吐血。氣欲絕者。脾脈之血。若羅絡。從經

隧而出於孫絡皮膚。妄發其汗。則脾虛不統。故吐血。又

咽喉之氣。交相貫通。妄發其汗。則咽氣不通於喉。故氣

傷寒集註

卷五

一十四

欲絕。手足厥冷者。脾土虛。而不能充溢於四肢也。夫手

足厥。則欲得蹠卧。手足冷。則不能自溫。

諸脈得數動。微弱者。不可發汗。發汗則大便難。腹中乾。胃

燥而煩。其形相象。根本異原。

此言諸脈。以結上文六節之意。數動。陽脈也。微弱。陰脈

也。諸脈得數動。微弱者。猶言左右三部。或得數動之脈。

而陽盛陰虛。或得微弱之脈。而陰盛陽虛。皆不可發汗。

發汗則津液內竭。故大便難。水氣外洩。故腹中乾。火熱

上蒸。故胃燥而煩。其形相象者。汗後而燥。證相同也。根



本異原者。數動之脉。屬手陽。微弱之脉。屬手陰。有陰有陽。有虛有實。醫者當審其根本矣。

脉濡而弱。弱反在關。濡反在竅。弦反在上。微反在下。弦為陽。運微為陰。寒上實下虛。意欲得溫。微弦為虛。不可發汗。發汗則寒慄。不能自還。

此下凡六節。首節言胃氣虛寒。不可發汗。二三四節言病在三陰。不可發汗。五節總結三陰之證。末節言寒傷太陽經脉。推廣汗下火熏。以終不可發汗之意。此言胃氣虛而脉弦微者。不可發汗也。脉濡而弱。弱反在關。濡

傷寒集註

卷五

二十五

月右戴解。同上文。所以明胃虛也。弦反在上者。浮髻為弦。見於寸也。微反在下者。虛細為微。見於尺也。弦為陽。運言脉弦為陽氣。運於外微為陰寒。言脉微為陰寒盛於內。上實者。弦反在上。而上實也。下虛者。微反在下。而下虛也。意欲得溫者。言胃氣內虛。意欲得溫熱之劑。以相資益。微弦為虛者。言微脉弦脉皆為內虛。故不可發汗。發汗則表陽外虛。而寒慄不能自還者。陽氣外亡。不能從外而還歸於內。則胃虛而脉弦微之。不可發汗也。如此。

欬者則劇。數吐涎沫。咽中必乾。小便不利。心中飢煩。晡時而發。其形似瘧。有寒無熱。虛而寒慄。欬而發汗。蹠而苦滿。腹中復堅。

此言欬劇發汗。則傷太陰脾肺之氣。欬者太陰肺病也。欬者則劇。言欬甚則病及於脾。數吐涎沫者。脾虛而不能轉輸其津液也。津液不布於上。故咽中必乾。津液不化於下。故小便不利。津液不運於中。故心中飢煩。晡時週時也。週時而脉大會於寸口。今肺欬為病。其氣不能外達皮毛。故晡時而發。其形似瘧。所謂其形似瘧者。乃

傷寒集註

卷五

二十六

有寒無熱。虛而寒慄之謂也。由是則欬者不可發汗。欬而發汗。致脾肺之氣不能外充。故蹠而苦滿。腹中復堅。身蹠卧而胸苦滿。肺氣虛矣。身蹠卧而腹中堅。脾氣虛矣。欬劇之不可發汗如此。

厥脉紫。不可發汗。發汗則聲亂咽嘶。舌痿聲不得前。此言厥冷發汗而傷少陰心腎之氣。厥者手足逆冷。主陰陽之氣不相順接。脉紫者邪正相搏。主在表之邪。內搏於陰。厥而脉紫。乃陽氣外虛。邪氣內搏。故不可發汗。發汗則傷少陰心主之神。故聲亂咽嘶。所以然者。心脉



從心系上挾咽心氣內竭故聲亂而咽嘶更傷少陰腎精之氣故舌痿聲不得前所以然者腎脈循喉嚨挾舌本腎氣內竭故舌痿而聲不得前厥證之不可發汗如此

諸逆發汗病微者難差劇者言亂目眩者死命將難全此言諸逆發汗而絕厥陰之生陽夫手足冷至腕踝則

為厥冷至肘膝則為逆諸逆者陰極而不得生陽之氣若更發汗病輕微者亦屬難痊病劇者致言亂目眩者乃神明血氣內亂故死又曰命將難全者言雖不即死傷寒集註 卷五 二十七

命亦難全諸逆之不可發汗如此○厥陰篇有諸四逆厥之句故曰諸逆

欬而小便利若失小便者不可發汗汗出則四肢厥逆冷上三節言欬言厥言逆皆不可發汗此申言發欬汗而致厥逆所以總結上文三節之意欬者肺病也欬而小便利則肺氣流通非小便利不利矣若小便自失者乃氣機上下不交故不可發汗汗出則四肢厥而逆冷是知欬之不可發汗而厥逆之尤不可發汗也如此傷寒頭痛翕翕發熱形象中風常微汗出自嘔者下之益

煩心中懊憹如飢發汗則致瘥身強難以屈伸重之則發黃不得小便久則發欬吐

此言寒傷太陽之經脈汗下火熏施治各異損正則一故舉下之熏之與發汗而並論之所以推廣而終不可發汗之義傷寒頭痛者寒傷太陽循經脈而病於上也病於上故發熱循經脈故翕翕發熱夫寒性凝飲風性鼓動今頭痛而翕翕發熱故形象中風邪入於經則血液內虛故常微汗出經脈之氣不通於肌表故常自嘔夫寒傷太陽之經脈致微汗自嘔者不可下下之則經

傷寒集註 卷五 二十八 脈內虛故心中益煩而懊憹如飢既不可下亦不可汗若發汗則經脈外虛故致瘥瘥則身強而難以屈伸既不可汗亦不可熏若熏之則火傷肌腠土氣不和故身發黃不得小便久則脾土之氣不能循經脈而上交於肺故發欬吐○愚按不可汗篇計十三節其中五藏三陰起止結構為造論之章法後不可下篇亦然學者必明其章法然後循文求解若昧其大綱徒求句釋抑末也未可入仲祖之門牆辨不可發汗終



辨可發汗病脈證

大法春夏宜發汗

天有一歲之四時。人有一歲之四時。天有一日之四時。人有一日之四時。春夏宜發汗者。朝則為春。日中為夏。於寅卯之後。午未之前。人氣生長之時。而發汗亦順天時之大法也。

凡發汗欲令手足俱周。時出似漿。漿然一時間許。益佳。不可令如水流漓。若病不解。當重發汗。汗多必亡陽。陽虛不得重發汗也。

傷寒集註

卷五

二十九

此言發汗不宜太過。兩為誠慎之辭。故曰不可令如水流漓。又曰陽虛不得重發汗也。凡發汗者。凡可發汗之病也。欲令手足俱周者。言氣機充滿於四肢。一身手足俱有汗而周到也。時出似漿。漿然者。言汗出以時。似漿。漿然而徐注也。一時間許者。言徐出徐歛。至一時間而始盡也。益佳者。言時出似漿。漿然之佳。至一時間許則益佳。又申言汗雖出不可令如水流漓。過傷津液而為誠慎者如此。凡發汗所以解病。若發汗病不解。當重發汗以解之。又申言汗乃陰液。藉陽氣相加而始出。故汗

多必亡陽。陽虛不得重發汗。而又為誠慎者如此。發汗者不可不慎歟。

凡服湯發汗中病即止。不必盡劑。

諸方湯劑非止一服。故云中病即止。不必盡劑。亦誠慎之意也。

凡云可發汗無湯者。丸散亦可服。要以汗出為解。然不如湯隨證良驗。

此言表邪未解而入於中土。入於經脈。仍當汗解之義。

凡云可發汗者。言凡病從表入裏。未得汗解。而云猶可

傷寒集註

卷五

三十

發汗也。無湯者。言病不在表。亦不在肌。無可發汗之湯方也。丸散亦可服者。言病在中土。則丸可服。病在經脈。則散可服。要以汗出為解者。言雖服丸散。大要以汗出始為病解。如小柴胡湯蒸蒸而振。却復發熱。汗出而解。五苓散多飲煖水。汗出則愈之類。然不如湯者。言丸散雖可服。不如即以丸散之方為湯服之良驗者。隨其證之所在。使服之汗出而良驗也。或曰。然不如湯者。即以丸散煎湯也。更詳之。

夫病脈浮大。問病者言。但便鞭耳。設利者為大逆。鞭為實。



汗出而解何以故脉浮當以汗解

此言浮大之脉。宜從汗解。而不宜下利也。夫病脉浮大者。太陽之脉。浮陽明之脉大。乃身病而得陽盛之脉。問病者言但便鞭耳。乃陽熱盛而便鞭。無足怪也。設利者。津液下洩也。故為大逆。便鞭為邪實於胃。汗出則胃氣和而病解。如上焦得通。津液得下。胃氣因和。身濺然汗出而解之類。所以然者。脉雖大而浮。故當以汗解。此浮大之脉。雖便鞭而亦宜汗解者如此。

傷寒集註 卷五 三十一  
下利後身疼痛。清便自調者。急當救表。宜桂枝湯發汗。

下利後。則津液已虛。身疼痛。清便自調者。表未和而裏和也。故急當救表。宜桂枝湯。調和榮衛。宣水穀之津。助肌腠而為汗也。○既言救表。又言發汗者。謂桂枝湯能助皮膚之血液以救表。又能宣水穀之津以發汗也。發汗多。亡陽謬語者不可下。與柴胡桂枝湯和其榮衛。以通津液後自愈。方載小結胸章。

舊本以此一節為辨發汗後病證。另為一章。愚則彙併於發汗之後。不必另為一章也。發汗多。亡陽謬語者。汗多亡陽。神氣內虛也。亡陽而神氣虛。故不可下。與柴胡

桂枝湯用柴胡。啟一陽之氣。半夏。啟一陰之氣。人參。甘草。生薑。大棗。資生中焦之津液。桂枝。保助心神。芍藥。資養榮血。合黃芩。以和衛氣。雖亡陽謬語。後必自愈。辨可發汗。然

辨不可吐病脉證

合四條。已具太陽篇中。故不復贅。

辨可吐病脉證

大法春宜吐。

春氣從下而上。由陰而陽。春宜吐者。以明吐劑亦從下

傷寒集註 卷五 三十二

而上。由陰而陽。所以順春升之氣而施治也。愚按。一日之四時。乃朝則為春。於少陽氣旺之時。而服吐藥。亦順天時之大法也。

凡用吐湯中病即止。不必盡劑也。

補益之劑。可以多服。汗吐下藥。皆中病即止者。恐傷正氣也。

病胸上諸實。胸中鬱鬱而痛。不能食。欲使人按之。而反有涎唾。下利日十餘行。其脉反遲。寸口脉微滑。此可吐之。吐之利即止。



此言邪實於胸者宜吐。吐之利即止。以明氣機環轉。上下相通之義。病胸上諸實者。言邪實於胸。或寒或食。或氣或痰之類也。胸中鬱鬱而痛者。言胸上實。而致胸中鬱滯也。胸實而痛。故不能食。氣機不能從上而下。故欲使人按之。而反有涎唾也。夫欲按為虛。涎唾為實。故曰反也。天氣閉塞。則地氣不升。故下利日十餘行。夫胸中實而下利。頻得生。陽鼓動之脈。別氣機旋轉。其病可愈。今其脈反遲。陽氣虛也。寸口之脈。遲而微滑。胸上實也。胸上實。故可吐之。吐之則胸膈和。而氣機旋轉。上下相交。故利即止。

傷寒集註

卷五

三十三

宿食在上脘者。當吐之。

胃為水穀之海。有上脘中脘下脘之分。上脘主納。中脘主化。今食在上脘。不得腐化。故成宿食。當吐之。

病人手足厥冷。脈乍結。以客氣在胸中心下滿而煩。欲食不能食者。病在胸中。當吐之。

此言客氣在胸。陽氣不能外達。病在胸中。正氣不能上行。皆當吐之。病人手足厥冷者。陰陽之氣不相順接也。脈乍結者。來緩時止。陰盛則結也。所以然者。客氣在胸

中陽氣不能外達之所致也。心下滿而煩者。邪隔則滯。氣鬱則煩也。欲食不能食者。胃欲得食。上焦不納也。所以然者。以病在胸中。正氣不能上行之所致也。凡此皆當吐之。客病去而陽氣外達。正氣上行矣。(愚按太陽篇中吐證四條。皆為醫過。而瓜蒂散一證。又曰虛家不可與之。是傷寒雖有吐法。非與汗下並施。後人混稱傷寒有汗吐下三法。習矣不察。使治傷寒而僅用三法。鮮不遭其毒害。更有以梔子豉湯為吐劑者。尤可笑也。

傷寒集註

卷五

三十四

辨不可下病脈證

脈濡而弱。弱反在關。濡反在巔。微反在上。濡反在下。微則陽氣不足。濡則無血。陽氣反微。中風汗出而反躁煩。濡則無血。厥而且寒。陽微不可下。下之則心下痞鞅。

此下凡六節。章法大義。與不可汗相同。此言胃氣虛而陽微陰瀯者。不可下也。

動氣在右。不可下。下之則津液內竭。咽燥鼻乾。頭眩心悸也。

此言肺虛不可下。下之則肺全虛。而水無以生。故津液



內竭。津液內竭。故咽燥。真乾。頭眩心悸也。高子曰。咽燥。真乾。津竭也。頭眩心悸。液竭也。

動氣在左。不可下。下之。則腹內拘急。食不下。動氣更劇。雖有身熱。卧則欲蹶。

此言肝虛不可下。下之。則肝木之氣內逆。故腹內拘急。食氣入胃。散精於肝。肝虛。故食不下。食則動氣更劇。雖有身熱。之陽證。然肝屬厥陰。故卧則欲蹶。

動氣在上。不可下。下之。則掌握熱煩。身上浮冷。熱汗自泄。欲得水自灌。

傷寒集註 卷五 三十五

此言心虛不可下。下之。則心氣內鬱。不能循經脈而入於掌中。故掌握熱煩。神氣外虛。故身上浮冷。火氣外炎。

故熱汗自泄。真陽之氣外越於膚表。故欲得水自灌。動氣在下。不可下。下之。則腹脹滿。卒起頭眩。食則下清穀。心下痞也。

此言腎虛不可下。下之。則水陰內逆。藏寒生滿。病故腹脹滿。腎精不濡於上。故卒起頭眩。水陰氣盛於下。故食則下清穀。陰氣不上。則陽氣不下。陰陽上下。不相交濟。故心下痞也。

傷寒論集注 卷五

咽中閉塞。不可下。下之。則上輕下重。水漿不下。卧則欲蹶。身急痛。下利日數十行。

此言脾虛不可下。下之。則上輕下重者。脾肺之氣。不相交會。天氣虛而地氣逆也。脾氣不能斡精。故水漿不下。土氣不能四達。故卧則欲蹶。氣機內而不外。陷而不升。故身急痛。而下利日數十行。○章法首言胃。末言脾者。以運以二氣為本也。

諸外實者。不可下。下之。則發微熱。亡脈厥者。當臍握熱。

傷寒集註 卷五 三十六

也。夫諸實宜下。此言諸外實。則陽氣有餘。陰血不足。故不可下。下之。則發微熱者。陰血虛也。夫脈乃血派。亡脈厥者。乃衝脈內虛。不能循腹上行。而流注於四肢也。經云。衝脈於臍左右之動脈間。衝脈內逆。故四肢厥。身熱微。而當臍握熱。握。掌握也。熱聚於臍。大如掌握之義。

諸虛者。不可下。下之。則大渴。求水者。易愈。惡水者。劇。諸虛者。外內之血氣皆虛也。夫陰陽血氣。生於胃府。水穀之精。下之。則津液亡。而大渴。求水者。胃氣有餘。而熱故易愈。惡水者。胃氣不足。而寒。故劇也。○上節論陰血。

五九三



此節論陽氣發熱亡脈。當辨握熱者陰血虛也。惡水則劇者陽氣虛也。

脈濡而弱。弱反在關。濡反在顛。弦反在上。微反在下。弦為陽。運微為陰。寒上實下虛。意欲得溫。微弦為虛。虛者不可下也。

合下三節首節言胃氣虛寒。次節言病在太陰而涉於三陰。末節言病在陽明而涉於三陽。凡此皆不可下。而誤下之所致也。此節與不可汗章辭同義合言。氣虛寒者不可下也。

傷寒集註

卷五

微則為欬。欬則吐涎。下之則欬止而利不休。利不休則胸中如蟲蠶。粥入則出。小便不利。兩脇拘急。喘息為難。頸背相引。臂則不仁。極寒反汗出身冷。若冰。眼睛不慧。語言不休。而穀氣多入。此為除中。口雖欲言。舌不得前。

此言病在太陰。不可下。下之則三焦不和而少陰厥陰皆致其病也。微則為欬者。言欬在於肺。則病微。不若不。可汗章之欬者。則劇也。欬則吐涎者。言肺欬而吐脾涎。不若不可汗章之數吐涎沫也。夫肺脾者太陰也。其病雖微。不可下。下之則天氣下陷。故欬止地氣不升。故利

不休。利不休則三焦之氣不能通貫。胸中如蟲蠶。粥入則出者。上焦不能如霧也。小便不利者。下焦不能如瀆也。兩脇拘急。喘息為難者。中焦不能如漚也。肺氣不能外合於太陽。故頸背相引而胸仰。肺脈不下肘中。循臂內。故臂則不仁。不仁者。即經脈篇所云。膈臂內前廉痛厥者是也。此因下之而脾氣不升。三焦不和。以致肺脈為病者如此。而未已也。極寒反汗出者。厥陰為陰寒之極。不能外交於陽。故反汗出。惟陰無陽。而身冷若冰矣。眼睛不慧。語言不休者。少陰主水火之原。腎精不升。而

傷寒集註

卷五

三十八

眼睛不慧矣。心火不降。而語言不休矣。以如是之證。而穀氣多入。此為厥陰篇之除中。除中者。陽氣內除也。陽氣內除。故始之語言不休者。至此則口雖欲言。而舌不得前。雖曰微則為欬。欬則吐涎。下之而變證如是。可不慎歟。

脈濡而弱。弱反在關。濡反在顛。浮反在上。數反在下。浮為陽。虛數為無血。浮為虛。數為熱。浮為虛。自汗出而惡寒。數為痛。振寒而慄。微弱在關。胸下為急。喘汗而不得呼吸。呼吸之中。痛在於脇。振寒相搏。形如瘧狀。醫反下之。故令脈



數發熱狂走見鬼心下為痞小便淋瀝小腹甚軟小便則尿血也。

此言病在陽明不可下下之則太陽少陽皆致其病也。濡弱者胃氣柔和之脈也。濡弱之脈當充溢於上下。今濡弱反在關嶺而上寸脈浮下尺脈兼不能充溢故曰反也。夫寸為陽故上浮為陽虛尺為陰故下數為無血。是浮固為虛而數則為熱也。浮為虛虛則太陽表氣不固故自汗出而惡寒。數既無血而熱故數為痛痛則少陽陽氣內虛不能樞轉故振寒而慄。微者濡也微弱在傷寒集註

卷五

三十九

關即濡弱在於關嶺也。夫陽明主胃脈而出於膈胸土氣不達故胸下為急病合太陽不能內入故喘汗而不得呼吸病合少陽不能外出故呼吸之中痛在於脇夫振寒而慄者少陽也。以少陽之振寒而外搏於太陽陽明故形如瘧狀而寒熱並呈也。所以致脈數而樞轉不利者以不當下而醫反下之故令脈數而病于少陽也。以少陽之陽而合陽明之熱則發熱狂走見鬼心下為痞。以少陽之陽而合太陽之熱則小便淋瀝小腹甚軟。小復則尿血也。此胃脈濡弱下之而三陽皆病者如此。

脈濡而緊濡則衛氣微緊則榮中寒。陽微衛中風發熱而惡寒。榮緊胃氣冷微嘔心內煩。醫為有大熱解肌而發汗亡陽虛煩躁心下苦痞堅表裏俱虛竭卒起而頭眩客熱在皮膚悵快不得眠不知胃氣冷緊寒在關元技巧無所施汲水灌其身客熱應時罷慄慄而振寒重被而覆之汗出而胃顛體揚而又振小便為微難寒氣因水發清穀不容間嘔變反腸出顛倒不得安手足為微逆身冷而內煩遲欲從後救安可復追還。

傷寒集註

卷五

四十

不言下但舉發汗水灌而為游泳喝嘔之辭所以觸類引伸而承上啟下也。脈濡而緊者正氣虛而外邪內搏也。故濡則衛氣微正氣虛於衛也。緊則榮中寒外邪搏於榮也。夫衛為陽陽微主衛中於風而有發熱惡寒之證矣。榮為陰榮緊主胃氣寒冷而有微嘔心煩之證矣。醫為有大熱者醫以發熱心煩之證為有大熱故用解肌發汗之法以治之。亡陽虛煩躁者快汗則陽氣外亡正氣內虛煩躁者陽氣外亡而心腎不交也。心下苦痞堅者正氣內虛而上下不和也。夫亡陽內虛則表裏俱



虛竭卒起而頭眩裏虛也。客熱在皮膚表虛也。悵快不得眠。表裏俱虛竭也。夫表裏虛竭。則胃氣亦冷。關元亦寒。醫者不知胃氣冷。不知緊寒在關元。恐技巧之無所施。故汲水以灌其身。始之客熱在皮膚者。今則客熱應時罷。悵悵而振寒。此太陽表氣外亡矣。又重被以覆之。更汗出而胃顛。胃顛者。胃味於上而不明也。此陽明土氣內竭矣。通體戰惕而又振動。小便為微難。此少陽三焦內虛矣。寒氣因水發者。陰寒之氣。因水灌而發也。清穀不容。問此太陰土氣內虛。而下利清穀矣。寒氣因水

傷寒集註

卷五

四十一

發則嘔變反腸出。顛倒不得安。此少陰水火不交。而嘔變顛倒矣。寒氣因水發。則手足為微逆。身冷而內煩。內煩者。煩於內。不形於外也。此厥陰不得生陽之氣。而逆冷內煩矣。夫三陽三陰其病如此。則寒邪盛。陽氣衰。雖欲救之。正氣難復。故云遲欲從後救。安可復追還。此舉發汗水灌之誤。所以觸類引伸。而承上啟下者如此。脈浮而大。浮為氣實。大為血虛。血虛為無陰。孤陽獨下。陰部者。小便當赤而難。胞中當虛。今反小便利。而大汗出。法應衛家當微。今反更實。津液四射。榮竭血盡。乾煩而不得

眠。血薄肉消。而成暴液。醫復以毒藥攻其胃。此為重虛。客陽去有期。必下如污泥而死。暴曝同。

此下凡七節。言胃府三陽之氣。從內達外。不可下也。此節言榮衛血氣內虛。藉胃府之水穀以資生。不可更以毒藥攻其胃也。浮為氣實者。陽氣實也。大為血虛者。陰血虛也。故血虛為無陰。無陰則陽無以生。而為孤陽矣。孤陽乘陰血之虛。而獨下陰部者。火熱下乘。必小便利。赤而難陰。血不足。必胞中當虛。今反小便利。非赤而難矣。大汗出。非胞中虛矣。夫火熱下乘。陰血不足。法應衛

傷寒集註

卷五

四十二

家當微。今反更實。更實者。即小便利而大汗出也。小便利而大汗出。是為津液四射。夫津液四射。則榮竭血盡。榮竭血盡。則乾煩而不得眠。乾煩者。津血不周也。不得眠者。榮衛不和也。夫榮衛血氣。主熱肉充膚。今榮竭血盡。不能熱肉充膚。故血薄肉消。而成暴液。暴液者。津液受曝。孤陽獨下。陰部之所致也。榮衛虛微。津血不足。尤藉胃府之水穀以資生。若醫復以毒藥攻其胃。此為重虛。始則孤陽獨下。今則客陽外去。客陽去有期。必惟陰無陽。故下如污泥而死。



脉數者久數不止。止則邪結。正氣不能復。正氣却結於藏。故邪氣浮之。與皮毛相得。脉數者不可下。下之必煩利不止。

此申明少陽脉數之不可下。脉數者少陽相火之脉也。久常也。止停也。久數不止者言少陽常數而樞轉不停也。止則邪結。正氣不能復者言樞轉暫止則邪氣得以侵結而正氣不能復歸其部也。正氣却結於藏故邪氣浮之。與皮毛相得者言少陽三焦之氣內通藏府外合皮毛。正氣却結於藏則三焦真氣不能外出。故邪氣浮。

傷寒集註

卷五

四十三

之與皮毛相得。合止則邪結。與正氣却結而論之。皆正氣停而邪氣得以侵入也。由是則少陽脉數者不可下。下之則三焦不和。邪入於上焦則煩。入於中下二焦則協熱而利不止。所以申明少陽脉數之不可下者如此。脉浮大應發汗。醫反下之。此為大逆。

此言太陽標陽氣盛者不可下。脉浮大者太陽陽氣外浮而標陽更盛也。故宜得汗之陰液而解。醫反下之則變青無窮。故為大逆。

病欲吐者不可下。嘔多雖有陽明證不可攻之。

此言陽明土氣上逆者不可下。病欲吐者邪留中土而陽明胃氣上逆也。故不可下。即陽明篇所謂傷寒嘔多。雖有陽明證不可攻之之義也。

太陽病外證未解不可下。下之為逆。合下三節皆論太陽。前二節言太陽之氣外行於肌表而多熱。末節言太陽之氣內入於地中而多寒。此言太陽陽熱外行。外證未解者不可下。下之為逆。而有下文之變證矣。

傷寒集註

卷五

四十四

太陽病多者熱。下之則鞅。

太陽病多者熱。言太陽之氣若天與日。有通體之陽熱。有分部之陽熱。若下之而氣機不能環運於週身。則挾邪內逆而為鞅。莫氏曰。下之則鞅。太陽正氣不能從胸內入而成結胸也。

無陽陰強。大便鞅者。下之必清。鞅腹滿。

此言太陽本寒內逆。不得標陽之熱而清鞅腹滿也。無陽者無太陽之標陽也。陰強者寒氣內入而陰邪強盛也。大便鞅者太陽挾本寒之氣入於中土而土氣不和也。若下之必陽氣虛微而清鞅。陰邪過盛而腹滿。



傷寒發熱頭痛微汗出發汗則不識人熯之則喘不得小便心腹滿下之則短氣小便難頭痛背強加溫針則愈

合下三節皆言經脈受病不宜汗下汗下皆損正氣故

合汗下而並論之以終不可下之義此言寒傷太陽經

脈不宜汗下也傷寒發熱頭痛者病在太陽也微汗出

者經脈受邪血液為汗故出而微也若發汗則傷少陰

心主之神氣故不識人若火熯而發汗則太陽之氣外

而不內故喘升而不降故不得小便更不能交會於中

土故心腹滿若下之則陰陽上下不相交濟故短氣而

傷寒集註

卷五

四十五

小便難更不能循經脈而上行於頭外出於背故頭痛

背強若加溫針而奪其汗內傷經脈則下動衝脈之血

而為衄

傷寒脈陰陽俱緊惡寒發熱則脈欲厥厥者脈初來大漸

漸小更來漸漸大是其候也如此者惡寒甚者翕翕汗出

喉中痛熱多者目赤脈多睛不慧醫復發之咽中則傷若

復下之則兩目閉寒多者便清殺熱多者便膿血若熯之

則身發黃若熯之則咽燥若小便利者可救之小便難者

為危殆

此言寒傷太陽經脈內虛不宜汗下也傷寒脈陰陽俱

緊即太陽篇所云脈陰陽俱緊名為傷寒而病通體之

表陽者是也惡寒者病太陽之本氣也發熱者病太陽

之標氣也若經脈內虛陽熱之氣不與寒持則脈欲厥

即平脈篇所云脈緊為寒諸乘寒為厥者是也又申明

厥者其脈初來大漸漸小更來漸漸大此經脈虛而大

小無常不若正邪相持之轉索無常也是其候也者言

是脈欲厥之候也如此經脈內虛而惡寒甚者則氣虛

傷寒集註

卷五

四十六

於外故翕翕汗出汗出津竭故喉中痛如此經脈內虛

而熱多者則血虛於內故目赤脈多赤脈多故睛不慧

夫寒甚熱多氣血皆虛如此醫者欲攻其表若復發之

咽中則傷咽中傷甚於喉中痛矣醫者欲攻其裏若復

下之則兩目閉兩目閉甚於赤脈多睛不慧矣若惡寒

甚而寒多者下之則寒入於陰而便清殺熱多者下之

則熱入心包而便膿血若火熯以發之火氣內鬱則身

發黃若火熯以發之火氣上炎則咽燥夫發黃咽燥若

小便利者火邪從小便而出故可救之小便難者火邪

內逆故危殆夫寒傷表陽經脈內虛而不可汗下者如



此○趙氏曰上節言熨之言溫針此節言熨之言熨之皆所以發汗也。

傷寒發熱口中勃勃氣出頭痛目黃。不可制。貪水者必嘔。惡水者厥。若下之。咽中生瘡。假令手足溫。必下重。便膿血。頭痛目黃者。若下之。則兩目閉。貪水者。脈必厥。其聲啞。咽喉塞。若發汗。則戰慄。陰陽俱虛。惡水者。若下之。則裏冷。不嗜食。大便完穀出。若發汗。則口中傷。舌上白胎。煩躁。脈數實。不大便六七日。後必便血。若發汗。則小便自利也。此言經脈內虛。不宜汗下。末言脈數實。則經脈不虛。復

傷寒集註

卷五

四十七

宜汗下。此造論之章法。學者所當體認者也。傷寒發熱。寒傷太陽而發熱也。口中勃勃氣出。陽氣不交於陰。而勃勃上出也。陽熱之氣。協寒邪而內逆於經脈。故頭痛目黃。頭痛目黃。則病氣循經上行。故不可制。傷寒致嘔。則經脈內虛。經脈虛而貪水者。水氣不能四布。故必嘔。經脈虛而惡水者。陰陽不相順接。故必厥。夫經脈虛而致嘔者。不可下。若下之。則火熱循經上炎。故咽中生瘡。假令不循經上炎。留於中土。而手足溫熱者。必火熱下陷。下重而使膿血。此言經脈虛而致嘔者。不可下也。

上文云。頭痛目黃。不可制。故頭痛目黃者。亦不可下。

若下之。則陽氣下陷。不能循經脈而上行。故兩目閉。夫不可下者。亦不可汗。故申言貪水者。陽氣盛而陰血虛。血虛故脈必厥。脈厥故其聲啞。聲啞故咽喉塞。凡此皆陰虛脈厥之所致也。若發汗。則戰慄。戰慄者。陰陽皆虛也。此貪水陰虛發汗而致陰陽皆虛者。如此。又申言惡水者。陰寒盛而陽氣虛。氣虛不可下。若下之。則裏冷。不嗜食。陰寒益盛矣。大便完穀出。陽氣益虛矣。若發汗。則陰陽血氣皆虛。口中傷者。陰血虛也。舌上白胎者。陽氣

傷寒集註

卷五

四十八

虛也。煩躁者。陰血虛而陽煩。陽氣虛而陰躁也。此惡水。陽虛汗下而致陰陽皆虛者。如此。夫經脈內虛。不宜汗下。若脈數實。則經脈不虛。而陽氣盛。不大便六七日。則邪留中土。而胃氣實。若不下之。後必便血。如是。則宜下矣。若發汗。則陰陽和。而小便自利。如是。則宜汗矣。此承上文不宜汗下。而申明脈數實。則宜汗下。所以不明言。而欲人自悟其義者。如此。下利脈大者。虛也。以其強下之故也。設脈浮革。曰爾腸鳴者。屬當歸四逆湯。方載厥陰篇。



慈按不可汗下兩篇。但論汗下後變證。不列湯方。此節舉湯方而引伸之。所以通結汗下之意。下利脈大者。津液下洩。血虛也。以其不應下而強下之故也。設脈浮革。則血益虛。辨脈篇云。寒虛相搏。此名為革。婦人則半產。漏下。男子則亡血失精。故云。設脈浮革。則血益虛。因爾腸鳴者。經脈篇云。大腸主津液。所生病者。血虛則津液亦虛。故因爾腸鳴也。屬當歸四逆湯者。意謂下後變證。皆不立方。若欲治之。當於三陰三陽中求之。如當歸四逆湯。是其屬也。而汗後變證。亦當求湯方之屬而治之。

傷寒集註

卷五

四十九

可矣。

辨不可下

辨可下病脈證

大法秋宜下

邪實於中土者。因而下之。秋宜下者。日晡人氣收降。因服下藥。亦順天時之大法也。

凡服下藥。用湯勝丸。中病即止。不必盡劑也。

凡邪實於中土。而服下藥者。用湯勝丸。謂丸緩而湯速也。然下之太過。則胃氣併傷。故中病即止。不必盡劑。

下利三部脈皆平。按之心下鞅者。急下之宜大承氣湯。經云。衛之悍氣。別走陽明。其性慄悍。滑疾。傷人最速。故悍氣為病。當急瀉其邪。而不容稍緩也。下利者。悍氣下逆而利也。悍氣為病。行於脈外。不入經俞。故三部脈皆平。按之心下鞅者。神機不利也。夫脈外之邪。慄悍固制。心下之氣。窒碍難通。急下其邪。而神機自轉。緩則譬如平中。不可為期矣。○附。魯玉階曰。三部脈皆平。則病脈外之悍氣。確手不易。非吾師靈心慧眼。惡能看出。下利脈遲而滑者。內實也。利未欲止。當下之。宜大承氣湯。

傷寒集註

卷五

五十

上六病脈外之悍氣而下利。此病腸胃之內實而下利也。下利脈遲而滑者。腸胃內實也。雖利未欲止。更當下之。宜大承氣湯。所謂通用也。

問曰。人病有宿食者。何以別之。師曰。寸口脈浮而大。按之反濡。尺中亦微而濡。故知有宿食。當下之。宜大承氣湯。

合下兩節。皆言宿食。此節憑脈。下節憑證也。寸以候陽。寸口脈浮而大。陽氣盛也。按以候裏。尺以候陰。按之反濡。尺中亦微而濡。裏氣留滯。陰氣不和也。故知內有宿食。當下之。宜大承氣湯。上承陽盛之氣。下瀉留滯之邪。



而陰氣自和矣。

下利不欲食者以有宿食故也。當下之宜大承氣湯。

夫胃為水穀之海。大腸為傳道之官。食已而便。便已而食。今下利不欲食者以有宿食在胃中故也。亦當下之宜大承氣湯。

下利差後至其年月日復發者以病不盡故也。當下之宜大承氣湯。

此經脈受邪。內通腸胃。下利復發亦當下之而愈也。四時刺逆從論曰。春者天氣始開。地氣始泄。凍解冰釋。水傷寒集註

卷五

五十一

行經通。人氣在脈。夏者經滿氣溢。孫絡受血。皮膚充實。長夏者經絡皆盛。內溢肌膚。中秋者天氣始收。腠理閉塞。皮膚引急。冬者蓋藏。血氣在中。內著骨髓。及於五藏。是入氣隨四時之生長收藏。出入於經絡藏府。一歲之中。外內環轉。如邪留於經脈。至其年月日。正氣復行至伏邪之處。邪正相遇。而下利復發者以病不盡故也。亦宜大承氣湯。下之。上承經脈之邪。下從腸胃而出。下利脈反滑。當有所去。下之則愈。宜大承氣湯。合下兩節皆內實宜下。此節憑脈。下節憑證也。滑者往

來流利如珠。有諸內而形諸外也。下利內虛脈反滑者。當有所去。下之則愈。宜大承氣湯。

病腹中滿痛者。此為實也。當下之宜大承氣湯。

腹中滿痛。其病在裏。既痛且滿。此為實也。故當下之宜大承氣湯。所謂通則不痛也。或問急下。乃上承悍熱

之氣而下洩。用大承氣湯。宜已。宿食內實。是腸胃燥結。何以不用小承氣湯。曰。大小承氣之治。陽明篇言之詳矣。小承氣湯。枳櫟生用。但主破洩。不用上承之芒硝。止

用下行之大黃。以攻燥屎。大承氣湯。枳櫟灸用。臭香盆

胃。芒硝上承。大黃下洩。今宿食內實。是中土留滯。胃氣不和。枳櫟灸香。能醒胃氣。芒硝上承。能行土滯。醒胃行

傷寒集註

卷五

五十二

滯。自宜大承氣湯。明矣。且通篇下證。皆非傷寒所致。金傷寒之當下。已列於三陽三陰篇中。此則不止是三陽三陰。出在諸可與不可與中。觀下文舉傷寒而論其後。義可見矣。

傷寒後。脈沉。沉者內實也。下解之宜大柴胡湯。

夫傷寒之當下。已列於三陽三陰篇中。故上文言病言下利至此。則言傷寒後。雖舉傷寒而論其後。所以示別



也。傷寒後則大邪已去。正氣外出。今脈沉者。正氣不能外出。邪氣內實也。故下解之。宜大柴胡湯。邪實從腸胃而解。正氣從肌表而出也。○愚按勞復篇曰。傷寒差已。後更發熱。小柴胡湯主之。脈浮者。以汗解之。脈沉實者。以下解之。此言傷寒後者。亦屬傷寒差後也。脈沉內實。宜大柴胡湯者。亦即脈沉實以下解之之意也。脈雙弦而遲者。必心下鞭。脈大而緊者。陽中有陰也。可以下之。宜大承氣湯。

此申明大承氣湯之下內而能外。降而能升。活潑而引傷寒集註 卷五 五十三

伸之。以終可下之義。脈雙弦者。兩手之脈。狀如弓弦。遲者一息三至。雙弦而遲。主邪氣盛。正氣虛。故必心下鞭。脈大而緊者。陽氣盛。故脈大。寒邪盛。故脈緊。大而緊。主陽熱外盛。而寒邪內入。故陽中有陰也。夫心下鞭。則土氣內逆。陽中有陰。則正邪相持。邪從內解。而正從外出。故曰可以下之。宜大承氣湯。夫合脈證而論。皆不當下。今日可以下之者。言氣機環轉。內而後外。降而後升。即欲下之。亦無不可。所謂圓通之士。方可言醫。故為活潑引伸之說。此天運旋轉之元機。治道神明之通變也。

霍亂至汗吐下計九十三證。合六篇共四百七十四證。一百一十三方。今將湯方開列于後。

桂枝湯 桂枝加葛根湯

桂枝加附子湯 桂枝去芍藥湯

桂枝去芍藥加附子湯 桂枝麻黃各半湯

桂枝二麻黃一湯 桂枝去桂加茯苓白朮湯

桂枝二越婢一湯 甘草乾薑湯

芍藥甘草湯 葛根湯

葛根加半夏湯 葛根黃芩黃連湯

傷寒方目 卷五 五十四

麻黃湯 小青龍湯

桂枝加厚朴杏仁湯 乾薑附子湯

桂枝加芍藥生薑人參新加湯

麻黃杏仁甘草石膏湯 桂枝甘草湯

茯苓桂枝甘草大棗湯 厚朴生薑甘草半夏人參湯

茯苓桂枝白朮甘草湯 芍藥甘草附子湯

茯苓四逆湯 五苓散

茯苓甘草湯 梔子豉湯

梔子生薑豉湯 梔子厚朴湯



禹餘糧丸

小柴胡湯

小建中湯

柴胡加蒞消湯

桃核承氣湯

柴胡加龍骨牡蠣湯

桂枝去芍藥加蜀漆牡蠣龍骨救逆湯

桂枝加桂湯

桂枝甘草龍骨牡蠣湯

抵當湯

大陷胸丸

大陷胸湯

文蛤散

白散

柴胡桂枝湯

柴胡桂枝乾薑湯

十棗湯

傷寒方目

卷五

五十五

半夏瀉心湯

生薑瀉心湯

大黃黃連瀉心湯

赤石脂禹餘糧湯

旋覆代赭湯

桂枝人參湯

瓜蒂散

黃芩湯

黃芩加半夏生薑湯

黃連湯

桂枝附子湯

桂枝附子去桂加白朮湯

甘草附子湯

炙甘草湯 上方載太陽篇

調胃承氣湯

大承氣湯

白虎湯

白虎加人參湯

猪苓湯

蜜煎土瓜根猪膽汁導方

茵陳蒿湯

麻仁丸

梔子蘗皮湯

麻黃連軹赤小豆湯 上方載陽明篇

桂枝加大黃湯 上方載太陽篇

麻黃附子細辛湯

黃連阿膠湯

附子湯

桃花湯

吳茱萸湯

猪膚湯

甘草湯

桔梗湯

苦酒湯

半夏散及湯

白通湯

傷寒方目

卷五

五十六

白通加猪膽汁湯

真武湯

通脈四逆湯

四逆散 上方載少陰篇

烏梅丸

當歸四逆湯

麻黃升麻湯

當歸四逆加吳茱萸生薑湯

乾薑黃連黃芩人參湯

白頭翁湯 上方載厥陰篇

四逆加人參湯

理中丸湯

通脈四逆加猪膽汁湯

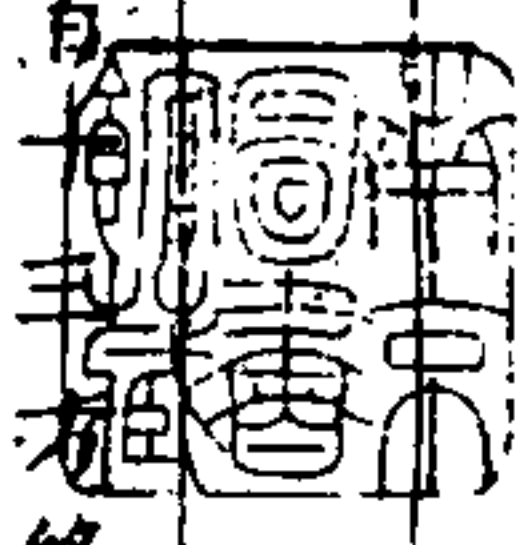
燒棍散

枳實梔子湯

牡蠣澤瀉散

竹葉石膏湯 上方載霍亂易復篇

一百一十





傷寒論卷第六

錢塘張志聰隱卷註

辨脈法

問曰。脈有陰陽者。何謂也。答曰。凡脈大浮數動滑。此名陽也。脈沉澹弱弦微。此名陰也。凡陰病見陽脈者。生。陽病見陰脈者。死。

此辨脈法之大綱也。脈之大體。不離陰陽。陽脈陰脈。其名不一。揆其大要。凡大浮數動滑五脈。此名陽也。沉澹弱弦微五脈。此名陰也。夫診脈而別陰陽。非為脈也。為病也。凡陰病見陽脈。得陽盛生長之氣。故主生。凡陽病見陰脈。得陰寒消索之氣。故主死。凡病皆然。不獨傷寒也。○高子曰。大浮數動滑五脈。為陽。沉澹弱弦微五脈。為陰。舉其大槩。而論三陽三陰也。夫陽明脈大。太陽脈浮。少陽脈數。少陽之初陽。上合陽明。其脈則動。少陰之癸水。上合陽明。其脈則滑。以三陽論五脈者。如此。又太陰脈沉。少陰心血虛。其脈滿。少陰腎精虛。其脈弱。厥陰肝虛。其脈則弦。不得少陽中見之氣。其脈則微。以三陰論五脈者。如此。合通篇脈法。其中更有緩脈。緊脈。遲脈。

濡脈。結脈。促脈。芤脈。革脈。脈類雖多。皆可以陰陽而意會之也。

問曰。脈有陽結陰結者。何以別之。答曰。其脈浮而數。能食不大便者。此為實。名曰陽結也。期十七日當劇。其脈沉而遲。不能食。身體重。大便反鞭。名曰陰結也。期十四日當劇。合下兩節。首節言陽結陰結。謂陰陽之氣。各不相通。下節言陰虛則陽盛。陽虛則陰盛。而彼此相通也。夫脈始於足。少陰腎主於手。少陰心生於足。陽明胃主神氣。內虛則陰陽上下不相交濟。而為陽結陰結矣。浮數為陽脈。能食不大便。為陽證。以陽證而得陽脈。故此為實。名曰陽結也。陽結者。陽氣自結。不得陰氣以相資也。劇甚也。期十七日當劇者。一日太陽。十七日當少陰主氣之期。陽氣固結。少陰三主氣。而不能上濟。則當劇矣。此心主神氣內虛。少陰之氣不上交於陽。而為陽結者。如此。其脈沉而遲。陰脈也。不能食。身體重。陰證也。夫陰證當下利。今大便反鞭。乃陰氣自結。而不得陽氣以相資也。期十四日當劇者。一日太陽。十四日當陽明主氣之期。陰氣固結。陽明三主氣。而不能下濟。則當劇矣。此心

傷寒集註 卷六 二



主神氣內虛。陽明之氣不下。交于陰。而為陰結者。如此。問曰。病有洒淅惡寒。而復發熱者。何答曰。陰不足。陽往從之。陽脈不足。陰往乘之。曰。何謂陽不足。答曰。假令寸口脈微。名曰陽不足。陰氣上入陽中。則洒淅惡寒也。曰。何謂陰不足。答曰。假令尺脈弱。名曰陰不足。陽氣下陷入陰中。則發熱也。

此言陰陽彼此從乘。而不同於陽結陰結也。惡寒者。寒病也。寒病屬于陰。發熱者。熱病也。熱病屬于陽。今洒淅惡寒。而復發熱。是寒熱相兼。陰陽交勝。故陰脈不足。陽脈數之可十。推之可百。今但舉寸尺。故曰。假令寸口脈微。名曰陽不足。陰氣上入陽中。則洒淅惡寒。乃陽虛惡寒也。假令尺脈弱。名曰陰不足。陽氣下陷入陰中。則發熱。乃陰虛發熱也。

陽脈浮。陰脈弱者。則血虛。血虛則筋急也。合下三節。以血氣而論脈也。夫氣為陽。血為陰。故陽脈浮。陰脈弱者。則血虛。血虛則筋無所養。故筋急也。或問。陽脈陰脈。屬寸尺耶。屬浮沉耶。愚曰。陰陽者。有名無

形。不可勝數。會悟其旨。貫通于脈。觸類引伸。無非陰陽。若必居一于此。則吾豈敢。其脉沉者。榮氣微也。其脉浮而汗出如流珠者。衛氣衰也。此以榮氣衛氣而論脈之浮沉也。夫脉沉為陰。脉浮為陽。故其脉沉者。榮氣內微也。其脉浮而汗出如流珠者。衛氣外衰也。榮氣微者。加燒針。則血留不行。更發熱而躁煩也。上文論榮衛之氣。此節申明榮主血。而衛主氣也。榮氣微者。承上文而言也。復加燒針。傷其經脈。則血留泣而

不行。陰虛。陽無所附。更發熱而躁煩也。承上文而申言榮主血。則知衛之主氣矣。脉藹藹如車蓋者。名曰陽結也。合下五節。承上文陽結陰結。陽氣虛微。陰血不足之意。謂有是證。必有是脉。故為效象形容。以言脉也。脉藹藹如車蓋者。柔軟搖蕩。虛浮于上。不能內歸于陰。故名曰陽結也。脉累累如循長竿者。名曰陰結也。脉累累然如循長竿之節。弦堅而瀯。不能上達于陽。故



名曰陰結也。此擬脉象而申明上文之陽結陰結者。如此。

脉管管如羹上肥者陽氣微也。

脉管管然如羹上之肥。浮泛於上。難以尋按。故曰陽氣微也。

脉紫紫如蜘蛛絲者陽氣衰也。

脉紫紫然如蜘蛛之絲。細而極微。難以把握。故曰陽氣衰也。此擬脉象而申明上文之寸口脉微。尺脉弱。并榮氣微。衛氣衰者如此。

傷寒集註

卷六

五

脉綿綿如瀉漆之絕者亡其血也。

脉綿綿然如瀉漆之絕。頭大而末小。此陽氣外越。陰血內虛。不和于陽。故曰亡其血也。此擬脉象而申明上文之血虛筋急。血留不行者如此。

脉來緩時一止。復來者名曰結。脉來數時一止。復來者名曰促。脉陽盛則促。陰盛則結。此皆病脉。

合下三節。首節言陽盛則促。陰盛則結。次節言陰陽相搏。其脉則動。末節言陰陽同等。其脉則緩也。脉來緩者。

一呼一吸。不及四至也。時一止者。暫有停止。不相續也。

復來者。暫一止而復來也。此緩而時止。乃陰氣有餘。陽氣不足。故此名為結脉。脉來數者。六至為數。亦時一止。

復來者。乃陽氣有餘。陰氣不足。故此名為促脉。夫陰虛陽盛。則促。陽虛陰盛。則結。故曰此皆病脉。

陰陽相搏。名曰動。陽動則汗出。陰動則發熱。形冷惡寒者。此三焦傷也。若數脉見於關上。上下無頭尾。如豆大。厥厥動搖者。名曰動也。

陰陽相搏。名曰動者。言陰陽皆盛。兩相搏激。而為動脉也。兩相搏激。必有後先。若陽氣先動。而搏陰。則汗出。陰氣先動。而搏陽。則發熱。若陽動無汗。陰動無熱。但形冷惡寒者。乃三焦陽熱之氣。不能外出。以溫肌肉。充皮膚。故曰此三焦傷也。夫有動脉之義。必有動脉之形。若數脉見于關上。上下無頭尾。如豆大。厥厥動搖者。名曰動也。此因動脉之義。而更為效象形容者如此。

傷寒集註

卷六

六

陽脉浮大而濡。陰脉浮大而濡。陰脉與陽脉同等者。名曰緩也。

浮大。陽也。浮大而濡。則陽中有陰。陽脉如是。陰脉亦如是。陰脉與陽脉同等。故名曰緩也。緩者。和緩舒徐。不數。



不動不結不促非不及四至之謂也

脉浮而緊者名曰弦也。弦者狀如弓弦。按之不移也。脉緊者如轉索無常也。

合下二節申明弦脉有虛實之不同而其體皆勁急。故此節以弦脉合緊脉下節以弦脉合革脉也。脉浮而緊者弦脉之象。故名曰弦也。弦者狀如弓弦之勁急。雖按之而不移。所以申明浮緊名弦之義也。若但緊者如轉索之無常。非若弓弦之一線。此言正氣受邪其脉則弦。弦脉似緊而究不同於緊脉者如此。

傷寒集註

卷六

七

脉弦而大。弦則為減。大則為芤。減則為寒。芤則為虛。寒虛相搏。此名為革。婦人則半產漏下。男子則亡血失精。

此言正氣自虛其脉弦。夫弦減大芤而究同于革脉也。脉弦而大者正氣自虛也。故弦則為氣減。大則為脉芤。氣減則為寒。脉芤則為虛。寒虛相搏。此名為革。革者外勁內空。如按鼓革。婦人脉革則半產漏下。男子脉革則亡血失精。此弦減大芤而致精血兩虛者如此。

問曰。病有戰而汗出。因得解者何也。答曰。脉浮而緊。按之反芤。此為本虛。故當戰而汗出也。其人本虛。故當發戰。以

脉浮故當汗出而解也。若脉浮而數。按之不芤。此人本不虛。若欲自解。但汗出耳。不發戰也。

合下七節皆言病解。此節言戰而汗出。病因得解。又申明本虛則戰。不虛則但汗出也。脉浮而緊。邪正相持之脉也。脉緊則按之當實。今按之反芤。芤則為虛。故云此為本虛。本虛故當戰而汗出也。夫本虛。但當發戰。不能汗解。故申言其人本虛。故當發戰。以脉兼浮。故當汗出而解也。夫脉非但浮。浮而芤也。故設言若脉浮而數。按之不芤。此人本不虛。若欲自解。但汗出耳。不發戰也。

傷寒集註

卷六

八

問曰。病有不戰而汗出。解者何也。答曰。脉大而浮數。故知不戰汗出而解也。

此節言不戰而汗出。病得解也。上文言脉浮而數。此言脉大而浮數。同一義也。

問曰。病有不戰不汗出而解者何也。答曰。其脉自微。此以曾經發汗。若吐。若下。若亡血。以內無津液。此陰陽自和。必自愈。故不戰不汗出而解也。

此節言不戰不汗出而病得解也。其脉自微。氣血本虛也。此以曾經發汗。若吐。若下。若亡血者。言未病之先。或



始病之初。曾有發汗吐下亡血之證。以內無津液。故其脈自微。其脈雖微。非謂病過。故言此陰陽自和。亦必自愈。所以不戰不汗出而解者。以此故也。

問曰。傷寒三日。脈浮數而微。病人身涼和者。何也。答曰。此為欲解也。解以夜半。脈浮而解者。澀然汗出也。脈數而解者。必能食也。脈微而解者。必大汗出也。

此言傷寒三日。少陽內外樞轉而病解也。傷寒三日。乃少陽主氣之期。脈浮數者。病在陽也。浮數而微。則得陰氣以和之。且身涼和。故曰此為欲解也。夜半乃陰盡之時。以陽得陰。則解。故解以夜半。又申明脈浮而解者。少陽樞轉從外。故澀然汗出也。澀然者。微微外注也。若脈數而解者。少陽三焦氣盛。故必能食也。能食者。三焦和也。若脈微而解者。少陽之氣內入于陰。故必大汗出也。大汗者。陽加于陰而為汗也。夫六篇中論邪病論治法。故皆言發汗而解。辨脈篇論正氣論脈體。故皆言自汗而解。

傷寒集註

卷六

九

問曰。脈痛欲知愈未愈者。何以別之。答曰。寸口關上尺中三處大小浮沉遲數同等。雖有寒熱不解者。此脈陰陽為

和平。雖劇當愈。

此言三部脈平而病解也。

師曰。立夏得洪大脈。是其本位。其人病身體苦疼重者。須發其汗。若明日身不疼不重者。不須發汗。若汗澀澀自出者。明日便解矣。何以言之。立夏得洪大脈。是其時脈。故使然也。四時倣此。

此言得四時之旺脈而病解也。

問曰。凡病欲知何時得。何時愈。答曰。假令夜半得病。明日日中愈。日中得病。夜半愈。何以言之。日中得病。夜半愈者。傷寒集註

卷六

十

以陽得陰則解也。夜半得病。明日日中愈者。以陰得陽則解也。

此言陰得陽。陽得陰而病解也。

寸口脈浮為在表。沉為在裏。數為在府。遲為在藏。假令脈遲。此為在藏也。

合下四節。言心主之神機。微上微下。微內微外。故上舉脈之寸口。下舉足之趺陽。以論神機之升降出入也。寸口脈浮為在表者。言寸口脈浮。主神機外行于膚表。沉為在裏者。言寸口脈沉。主神機內入于中土。數為在府



者言寸口脉數主神機在六府之陽。遲為在藏者言寸口脉遲主神機在五藏之陰。又曰假令脉遲此為在藏者言神機不僅見于寸口不過假寸脉之遲以明神機之在藏而在表在裏在府亦猶是也。

跌陽脉浮而濇少陰脉如經者其病在脾法當下利何以知之若脉浮大者氣實血虛也今跌陽脉浮而濇故知脾氣不足胃氣虛也以少陰脉弦而浮緩見此為調脉故稱如經也若反滑而數者故知當屎膿也。

此言少陰如經則神機內轉而病在跌陽之脾胃也跌陽者足陽明冲陽之脉動于足跌故名跌陽跌陽脉浮而濇則土氣不和少陰脉如經者則神機自轉其病在脾病在於脾故法當下利又設言若脉浮大者乃陽明土氣實而少陰精血虛也今跌陽脉浮而濇故知脾氣之不足胃氣之內虛而病跌陽之脾胃也夫所謂如經者以少陰脉弦而浮得春生上達之象故稱如經之謂脉而神機自轉若脉不弦而浮反滑而數則少陰君火之氣留滯於內不能循經出入故知當屎膿也屎膿者火熱之氣內傷經脉也。

傷寒集註 卷六 十一

寸口脉浮而緊浮則為風緊則為寒風則傷衛寒則傷榮榮衛俱病骨節煩疼當發其汗也。

上文假寸脉之浮沉遲數以明神機之外應此言寸脉浮緊榮衛受邪而神機不能外應也寸口脉浮而緊浮者陽脉也風者陽邪也故浮則為風緊者陰脉也寒者陰邪也故緊則為寒風邪為陽故風則傷衛寒邪為陰故寒則傷榮榮衛俱病則神機不能從骨節而外出于皮毛故骨節煩疼當發其汗則神機外應而風寒之在榮衛者亦藉汗出而外解矣○愚按仲祖撰論榮衛分

章各有昭應並非散叙平鋪如此章四節兩舉寸口跌陽所以明神機之出入上節舉表裏藏府以明神機之外應此節舉榮衛骨節以明神機之不能外應故曰骨節煩疼當發其汗言邪氣去則神機旋轉可從骨節而外應於皮毛之意後人不參旨義謂風必傷衛寒必傷榮欲以一言而該全論不思寒亦可以傷衛風亦可以傷榮不思既在榮衛何以復病骨節既病骨節何以復當發汗抵襲糟粕而亡神理致本論之終于蒙蔽也門人曹自玉因愚言而請曰先生開講本論發前人所未



發精義入神。至真至妙。第此章論神機出入。何所據焉。愚曰。試思在表在裏。在府在藏。何者在焉。是必神機之旋轉矣。自玉樞掌嘆曰。誠哉精義入神。至真至妙也。鄙意謂風寒之邪。在表在裏。在府在藏。今荷師教。因思風寒之邪。既如是之在矣。何以又云風則傷衛。寒則傷榮。若表裏藏府榮衛皆可傷也。後人亦不當泥定風傷衛。寒傷榮矣。不探其原。祇泥其語。一人僱之。千百人和之。害滋大矣。使成無已。在今日。亦當佩服師言。而易其說。跌陽脉遲而緩。胃氣如經也。跌陽脉浮而數。浮則傷胃。數則動脾。此非本病。醫特下之所為也。榮衛內陷。其數先微。脈反但浮。其人必大便鞭。氣噫而除。何以言之。本以數脈動脾。其數先微。故知脾氣不治。大便鞭。氣噫而除。今脈反浮。其數改微。邪氣獨留。心中則飢。邪熱不殺。穀潮熱發。渴數。脉當遲緩。脉因前後度數如法。病者則飢。數脉不時。則生惡瘡也。

上節言少陰脉如經。則神機內轉。病在跌陽之脾胃。此言胃氣如經。則脾胃無病。榮衛內陷。而致少陰神機之病也。跌陽脉遲而緩。則土氣柔和。故曰胃氣如經也。若

跌陽之脉。不緩而太浮。不遲而反數。浮為虛。故浮則傷胃。數為熱。故數則動脾。夫曰傷胃。曰動脾。此非脾胃之本病。必治之失宜。故曰醫特下之所為也。夫下之。則榮衛之氣。不能外行肌表。故榮衛內陷。而致神機之逆也。又申明所以致榮衛內陷者。其數先微。而脾脉不和。脉反但浮。而胃脉不和。其人必大便鞭。則病在胃。氣噫而除。則病在脾也。何以言之。言脾胃本無病。今何以言其病。故文為反覆申明之。夫數則動脾。故曰本以數脉動脾。今其數先微。故知脾氣之不治也。故知大便之鞭。也。故知氣噫而除也。今脉既反浮。而胃脉不和。其數改微。而脾脉不和。夫脉主于少陰心。脾胃之脉不和。故邪氣獨留於脉。心中則飢。者。心主脉也。邪氣者。邪熱也。邪熱故不殺穀。所以心中則飢。而少陰火熱內盛也。熱者。脾病也。發渴者。胃病也。此非脾胃之本病。榮衛內陷。邪熱留心中。而致脾胃之病也。又推言數脉當遲緩之時。胃氣如經。是脉因前後度數如法。今病者則飢。乃因數脉不時之故。夫數脉不時。則火熱內逆。故生惡瘡。此少陰神機之所以致病也。由是而知脾胃無病。因榮



衛內陷。致少陰神機之病。而及于脾胃者如此。師曰。病人脈微而瀋者。此為醫所病也。大發其汗。又數大下之。其人亡血。病當惡寒。後乃發熱。無休止時。夏月盛熱。欲着複衣。冬月盛寒。欲裸其身。所以然者。陽微則惡寒。陰弱則發熱。此醫發其汗。使陽氣微。又大下之。令陰氣弱。五月之時。陽氣在表。胃中虛冷。以陽氣內微。不能勝冷。故欲着複衣。十一月之時。陽氣在裏。胃中煩熱。以陰氣內弱。不能勝熱。故欲裸其身。又陰脈遲瀋。故知亡血也。

傷寒集註

卷六

十五

合下兩節。皆言汗下宜慎之意。此言汗下失宜。陰血內虛。而脈微瀋也。病人脈微而瀋。陰血虛也。醫大發汗。又數大下。其人亡血。夫亡血陰虛。陽無所守。故病當惡寒。後乃發熱。無休止時。其惡寒也。雖夏月盛熱。而欲着複衣。寒之極矣。其發熱也。雖冬月盛寒。而欲裸其身。熱之極矣。所以致此者。乃陽微則惡寒。陰弱則發熱。又申明陽微者。此醫發其汗。而使陽氣微。所以陰弱者。此醫又大下之。而令陰氣弱。所云汗下失宜。而為醫所病者。是也。夫夏月欲着複衣者。如五月之時。外陽內陰。故陽氣在表。而胃中虛冷。五月一陰初生。以陽氣內微。不

能勝冷。故欲着複衣也。夫冬月欲裸其身者。如十一月之時。外陰內陽。故陽氣在裏。而胃中煩熱。十一月一陽來復。以陰氣內弱。不能勝熱。故欲裸其身也。所謂其人亡血者。通體脈微而瀋。其陰脈又兼遲瀋。故知亡血也。由是而知汗下之宜慎矣。

脈浮而大。心下反鞅。有熱屬藏者。攻之。不令發汗。屬府者。不令溲數。溲數則大便鞅。汗多則熱愈。汗少則便難。脈遲尚未可攻。

傷寒集註

卷六

十六

此言太陽上合少陰心藏。下合膀胱水府。而汗下宜慎也。脈浮而大。陽氣浮而外盛也。浮大之脈。病為在表。心下反鞅。太陽之氣。不能從胸出入矣。若有熱屬少陰。心藏者。當攻下之。以瀉心下之熱。不令發汗。而奪其心液也。有熱屬膀胱水府者。當發汗而運行於膚表。不令利小便。而溲數。若溲數。則津液去。而大便鞅。夫有熱屬藏。雖曰不令發汗。然亦有汗多則熱愈者。夫溲汗皆屬水津。雖曰溲數。則水津去。而大便鞅。然亦有汗少。水津不去。而便難者。夫有熱屬藏。雖曰攻下之。然亦有脈遲尚未可攻下者。屬藏屬府。所當慎其汗下者如此。



脈浮而洪。身汗如油。喘而不休。水漿不下。形體不仁。乍靜乍亂。此為命絕也。又未知何藏先受其災。若汗出髮潤。喘不休者。此為肺先絕也。陽反獨留。形體如烟熏。且視搖頭者。此為心絕也。唇吻反青。四肢繫習者。此為肝絕也。環口薰黑。柔汗發黃者。此為脾絕也。漫便遺失。狂言目反直視者。此為腎絕也。又未知何藏陰陽先絕。若陽氣前絕。陰氣後竭者。其人死。身色必青。陰氣前絕。陽氣後竭者。其人死。身色必赤。腋下溫。心下熱也。

傷寒集註 卷六 十一  
此一節論死絕之脈證。脈浮而洪。陽氣馳也。身汗如油。

陰精洩也。喘而不休。真氣脫也。水漿不下。中土敗也。形體不仁。血氣盡也。乍靜乍亂。陰陽離也。此為命絕也。又未知何藏先受其災。夫肺主氣而主皮毛。若汗出髮潤。喘不休者。此陰液上脫。生氣下竭。此為肺先絕也。心為陽中之太陽。下交于坎水。可相濟而不可獨留。今陽反獨留。有陽無陰也。形體如烟熏。色不榮於身也。心脈上繫于目。心系絕。故直視。火炎上而陽氣孤。故搖頭。此為心絕也。唇吻者。脾之開竅。反受木尅而色青。四肢者。肝血所養。血液亡而四肢繫習。此為肝絕也。脾色華于唇。

四白。環口薰黑者。土不制其水也。柔汗發黃者。土虛水溢。真色外陳。此為脾絕也。少陰腎藏。下水上火。主神機出入。漫便遺失。水氣洩也。狂言。神氣亡也。夫水之精。火之神。共奏于目。目反直視。精神失也。精神失而水火離決。此為腎絕也。夫五臟者。主藏精神。魂魄志意者也。又未知何藏陰陽先絕。當驗死後身色之青赤。青色為陰。故主陰氣後竭。赤色為陽。故主陽氣後竭。陽氣陰氣者。神氣精氣也。不曰絕。而曰竭者。有有餘不盡之意。故腋下溫。心下熱也。○愚按仲祖本序云。神明消滅。變為異物。今必青必赤。腋下溫。心下熱者。神明不消滅也。夫心下者。神所聚。腋下者。氣所出。言神氣從此歸天。此即凝聚為精。流行為氣。妙用為神之義。

傷寒集註

卷六

十一

寸口脈浮大而醫反下之。此為大逆。浮則無血。大則為寒。寒氣相搏。則為腸鳴。醫乃不知。而反飲冷水。令汗大出。水得寒氣。冷必相搏。其人即餒。壹同。

合下二節言寸口跌陽之脈。浮大而虛。醫者不宜汗下也。寸口脈浮大。是為陽氣有餘。而醫反下之。以洩其陰。此為大逆。夫氣浮于外。則血虛於內。故浮則無血。陽大



於外則陰乘于內。故大則為寒。夫在內之寒與在外之陽氣相搏。則中土虛而為腸鳴。是浮大之脉。不可下也。而浮大之脉。亦不可汗。醫乃不知血虛內寒。而但知陽氣有餘。反飲冷水。令汗大出。則裏氣本寒。而水得寒氣。兩冷相搏。陰盛陽衰。經氣內阻。故其人即餒。餒者微呃無聲之謂。

跌陽脉浮。浮則為虛。浮虛相搏。故令氣餒。言胃氣虛竭也。脉滑則為噦。此為醫咎。責虛取實。守空迫血。脉浮。鼻中燥者。必衄也。

傷寒集註

卷六

十九

此言跌陽經氣相搏而為餒。氣虛則噦。經虛則衄。醫者不宜汗下也。跌陽者。陽明之胃脉也。跌陽脉浮。陽明經脉之不足也。浮則為虛。陽明胃氣之不足也。浮虛相搏。經脉之浮。胃氣之虛。兩相搏激。故令氣餒。又申言所謂虛者。言胃氣虛竭也。胃氣虛竭而脉滑。則為噦。聚而忽沉。曰滑。呃而有聲。曰噦。此為醫咎者。言經氣皆虛。而醫汗下之所致也。責虛取實者。當責其虛。而取其實。取實者。下之之意也。守空迫血者。守空于內。而迫其血。迫血者。汗下之意也。夫胃氣虛則噦。經脉虛則衄。若跌陽脉

浮而鼻中燥者。必衄也。

諸脉浮數。當發熱而洒淅惡寒。若有痛處。飲食如常者。有積有膿也。

合下兩節。此節言從肌表而入于經脉。故云畜積有膿。下節言從經脉而出于肌表。故云不能作汗。以微經氣相通之意。諸脉浮數者。舉三部而言也。浮為在表。數為在肌。故當發熱而洒淅惡寒。若從肌表而入于經脉。血氣凝滯。故有痛處。飲食如常者。胃氣無傷。經脉受邪。故畜積有膿也。愚按太陽脉浮。少陽脉數。少陽屬三焦。通

傷寒集註

卷六

二十一

會元真于肌腠。故數為在肌。

脉浮而遲。面熱赤而戰惕者。六七日當汗出而解。反發熱者。差遲。遲為無陽。不能作汗。其身必痒也。

脉浮而遲者。陽氣盛而陰血虛也。面熱赤而戰惕者。陽氣盛。故熱赤。陰血虛。故戰惕。六七日乃從陰出陽之期。故當汗出而解。至此不解。反發熱者。陽氣偏勝。不能即痊。故曰差遲。差遲者。為陽氣外浮。而不加于裏陰。無陽者。裏無陽也。蓋陽加于陰。謂之汗。無陽。則陰無以化。故不能作汗。夫不能作汗。則經脉不外通于肌表。故其身



必痒也。○一說差當作又。言反發熱者所以遲味。

寸口脉陰陽俱緊者。法當清邪中於上焦。濁邪中於下焦。

清邪中上名曰潔也。濁邪中下名曰渾也。陰中于邪必內

慄也。表氣微虛。裏氣不守。故使邪中於陰也。陽中于邪必

發熱。頭痛項強。頸掣。腰痛脛酸。所謂陽中霧露之氣。故曰

清邪中上。濁邪中下。陰氣為慄。足膝逆冷。便溺妄出。表氣

微虛。裏氣微急。三焦相溷。內外不通。上焦怫鬱。藏氣相熏。

口爛食斷也。中焦不治。胃氣上衝。脾氣不轉。胃中為濁。榮

衛不通。血凝不流。若衛氣前通者。小便赤黃。與熱相搏。因

傷寒集註 卷六 二十一

熱作。伊遊于經絡。出入藏府。熱氣所過。則為毒。膿。若陰氣

前通者。陽氣厥微。陰無所使。客氣內入。定而出之。聲啞咽

塞。寒厥相逐。為熱所壅。血凝自下。狀如豚肝。陰陽俱厥。脾

氣孤弱。五液注下。下焦不閤。清便下重。今便數難。臍築狀

痛。命將難全。

合下三節皆論濕邪。首節言濕邪中于上下。次節言濕

邪在中。末節言水停晚發。而其脉皆陰陽俱緊也。寸口

脉陰陽者。槩左右三部而言也。三部俱緊。則上下受邪。

故法當清邪中于上焦。濁邪中于下焦。上中霧露之邪。

故名曰潔也。下中濕濁之邪。故名曰渾也。中上中下俱

屬乎陽。若陰中于邪。內干五藏。三陰之氣。必內慄也。夫

三陽之表氣微虛。三陰之裏氣不守。故使邪中于陰也。

如陽中于邪。必發熱。頭痛項強。頸掣。而邪干上。腰痛脛

酸。而邪干下。蓋三陽之脉。皆上絡于頭面頸項。而下循

於腰膝足脛。俱所謂陽中霧露之氣。故曰清邪中上。濁

邪中下也。若陰中于邪。在太陰。則陰氣為慄。陰氣者。太

陰之所主也。在厥陰。則足膝逆冷。足膝者。厥陰之所主

也。在少陰。則便溺妄出。前陰者。少陰之所主也。三陽表

傷寒集註 卷六 二十一

氣微虛。以致三陰裏氣微急。微急者。正微而邪急也。夫

正氣內微。邪氣外急。是以三焦之氣。不能從內達外。而

三焦相溷。內外不通。夫所謂三焦相溷者。如上焦怫鬱。不

得陰氣以相滋。則藏真之火氣相熏。故口爛食斷。斷

齒根也。食者。如日月之蝕。而缺傷也。如中焦不治。則胃

氣不能與之外達。而上衝。脾氣不能為胃轉輸。而為濁。

夫榮氣出于中焦。而主血。是以榮衛不通。而血凝不流。

夫三焦相溷。不言下焦者。藏氣相熏。從下焦而上熏也。

夫所謂內外不通者。若衛氣前通于外。則裏氣未和。是



以小便赤黃與熱相搏。此裏熱之在氣分也。若涉於經。脉藏府則因熱作使。遊行出入。熱氣所過則為癰腫。此裏熱之在血分也。若陰氣前通於內。在外之陽氣厥微。夫陽在外。陰之使也。厥微故陰無所使。陰不能使陽。故客邪之氣內入於肺。噎而出之。肺氣虛矣。聲啞咽塞。心氣虛矣。寒厥相逐于外。為熱所壅于內。則血凝自下。而狀如豚肝。肝氣虛矣。脾為孤藏。中央土。以灌四旁。今陰陽俱厥。灌溉無從。脾氣孤弱而虛矣。腎主五液。從下而上。今五液注下。下焦不關。腎氣虛矣。五藏者三陰之所

傷寒集注

卷六

二十三

屬也。邪入三陰。故清便下重。令便數難言。大便清而復下重。令人便數而仍難。此正虛邪陷。故脾氣凝滯。土氣敗而三陰絕。是以命將難全。夫命將難全。猶春即死。醫候治之。喪無日矣。

脉陰陽俱緊者。口中氣出。唇口乾燥。踈臥足冷。鼻中涕出。舌上胎滑。勿妄治也。到七日以來。其人微發熱。手足溫者。此為欲解。或到八日以上。反大發熱者。此為難治。設使惡寒者。必欲嘔也。腹內痛者。必欲利也。此承上文之意。而言濁邪在中也。脉陰陽俱緊者。濁邪

傷寒論集注 卷六

在中。上下相持也。口者脾之竅。胃脉挾口。環唇。口中氣出。唇口乾燥。病傷脾胃也。土氣不能旁達于四肢。故踈臥足冷。太陰脾肺不交。故鼻中涕出。脾脉連舌本。散舌下。濕邪在內。故舌上胎滑。此邪干中土。病傷脾胃。非外感之邪。勿妄治也。到七日以來。其人微發熱者。陽明土氣自和也。手足溫者。太陰土氣自和也。故曰此為欲解也。或到八日以上。反大發熱者。陽氣外馳。非土氣柔和之熱。故曰此為難治。夫未到八日。而設使惡寒者。乃胃絡外行於肌表。必欲嘔也。嘔則榮衛之邪從上出矣。腹

傷寒集注

卷六

二十四

內痛者。乃脾氣內逆于中土。必欲利也。利則濕濁之邪從下出矣。

脉陰陽俱緊。至于吐利。其脉獨不解。緊去入安。此為欲解。若脉遲。至六七日不欲食。此為晚發。水停故也。為未解。食自可者。為欲解。病六七日。手足三部脉皆至。大煩而口噤。不能言。其人躁擾者。必欲解也。若脉和。其人大煩。目重。臉內際黃者。此欲解也。重平聲。此承上文之意。而言水停晚發。必土氣強。經脉盛。而後解也。脉陰陽俱緊。至於吐利。承上文而言也。其脉獨不

六一五



解三語。言雖注利。必緊脈去而內始安。外始解。若緊去。脈遲。至六七日不飲食。恐中土內虛。濕邪晚發。水者濕之類也。故曰此為晚發。水停故也。為未解。食自可者。土氣強而水受制。為欲解。病至六七日。緊脈去而三部脈皆至此。經脈之氣內盛也。大煩。口噤不能言。其人躁擾者。此胃絡脾絡。皆從心脈而達于四肢。故必欲解。若緊去。脈和。其人大煩。目重。臉內際黃。為經脈和。而土色見於中央。目重。臉者。眼包之下。位屬中央。故為欲解。雖受濕濁之邪。不慮水停晚發矣。

傷寒集注

卷六

二十五

脈浮而數。浮為風。數為虛。風為熱。虛為寒。風虛相搏。則洒淅惡寒也。

合下三節。首節言風傷氣。次節言熱傷經脈。末節言寒傷形藏也。此言風傷氣。而表陽不和也。本篇云。諸脈浮數。當發熱。而洒淅惡寒。故浮為風。而屬于熱。數為虛。而屬于寒。風虛相搏。則洒淅惡寒。言表陽之氣。為風邪所傷。而虛寒也。

脈浮而滑。浮為陽。滑為實。陽實相搏。其脈數疾。衛氣失度。浮滑之脈。數疾。發熱汗出者。此為不治。

此言熱傷經脈。而陽氣外亡也。脈浮而滑。浮為陽者。陽氣盛也。滑為實者。陰氣實也。陽實相搏。則陰陽皆盛。故其脈數疾。數疾。則陽氣盛。經脈傷。衛氣失其循行之常度。故衛氣失度。又申言浮滑之脈。而兼數疾。則經脈血氣。乖錯于內。其外發熱汗出。則經脈之氣。不通于肌表。肌表之氣。不歸于經脈。故曰此為不治。

傷寒集注

卷六

二十六

此言寒傷形藏。而氣無所歸也。效逆上氣者。肺藏受邪。上下不通。表裏不和也。夫肺朝百脈。其脈散者。諸經之氣。不能上歸于肺也。故死。又申明所以致死者。謂其效逆上氣。形藏內損故也。

以上辨脈計四十則。

辨脈法終



平脉法

辨分別也平衡平也篇名辨脉平脉者以此

問曰脉有三部陰陽相乘榮衛血氣在人體躬呼吸出入上下於中因息遊布津液流通隨時動作效象形容春弦秋浮冬沉夏洪察色觀脉大小不同一時之間變無經常尺寸參差或短或長上下乖錯或存或亡病輒改易進退低昂心迷意惑動失紀綱願為具陳令得分明師曰子之所問道之根源脉有三部尺寸及關榮衛流行不失銜銓腎沉心洪肺浮肝弦此自經常不失銖分（入升降漏刻周旋水下百右本刻一周循環當復寸口虛實見焉變化

傷寒集注

卷六

二十七

相乘陰陽相干風則浮虛寒則牢堅沉潛水畜支飲急弦動則為痛數則熱煩設有不應知變所緣三部不同病各異端太過可怪不及亦然邪不空見中必有奸審察表裏三焦別焉知其所含消息診看料度藏府獨見若神為子條記傳與賢人

此節乃平脉之總綱言營衛血氣有生始之根源有循行之道路三部上下應呼吸而呈象浮沉遲數隨四時以更張脉度循環合漏刻虛實變化審陰陽究之銜銓不失銖分不爽所謂色脉者上帝之所貴先師之所傳

非其人勿授故曰傳與賢人○按水下百刻古本係二

刻一周循環者人身經脉合手足之六陽六陰與躡脉督脉任脉計長十六丈二尺人一呼一吸為一息一息則脉行六寸一日十二時子午二時每十刻餘俱八刻則十二時共百刻以合漏水之下水下一刻人一百三十五息計脉行八丈一尺水下二刻人共二百七十息則脉行十六丈二尺周于身矣此為小周也一日一夜共五十周所謂五十度而大周於身計共一萬三千五百息漏水下百刻而脉行八百十丈大周于身則榮衛二氣交相逆順而行行陽二十五度行陰二十五度總在此十六丈二尺之中即所謂榮衛流行而不失銜銓之脉度也下文呼吸者脉之頭蓋言脉度之行而又以人之呼吸為首此診脉之道亦即呼吸出入而上下于中之義也○高子曰感風寒濕熱之病而見浮沉牢數之脉設有脉病不相應當知變之所緣世醫但曰脉證不相應不審其所以不應之緣此為粗工不明經義故不知審變耳

傷寒集注

卷六

二十八

師曰呼吸者脉之頭也初持脉來疾去遲此出疾入遲名



曰內虛外實也。初持脉來遲去疾。此出遲入疾。名曰內實外虛也。

此言平脉準于呼吸。審其來去之遲疾。則知內外之虛實也。夫脉者。週身經脉之氣。會聚于兩手之寸關尺。因息而動。故曰呼吸者脉之頭。言以呼出吸入之氣。而為脉之肇端也。初持脉者。所以平脉也。平脉者。循秤物而得其平也。來疾去遲。此出疾入遲。出主外。疾主有餘。是為外實入主內。遲主不足。是為內虛。故名曰內虛外實也。若初持脉來遲去疾。此出遲入疾。出主外。遲主不足。傷寒集註 卷六 二十九

是為外虛入主內。疾主有餘。是為內實。故名曰內實外虛也。此平脉而得其內外之虛實也。○愚按脉度。雖有去來。而診脉之法。但診其來。不診其去。且來疾。則去亦疾。來遲。則去亦遲。今日來疾去遲。來遲去疾者。蓋以呼出為來。吸入為去。人病。則呼吸長短不均。而有來去遲疾之各異。是以呼吸而為脉之頭者如此。

問曰。上工望而知之。中工問而知之。下工脉而知之。願聞其說。師曰。病家人請云。病人苦發熱。身體疼。病人自臥。師到診其脉。沉而遲者。知其差也。何以知之。若表有病者。脉

當浮大。今脉反沉遲。故知愈也。假令病人云。腹內卒痛。病人自坐。師到。脉之浮而大者。知其差也。何以知之。若裏有病者。脉當沉而細。今脉浮大。故知愈也。

合下三節。首節言脉而知之。次節言問而知之。末節言望而知之。病家云。發熱身體疼。病人云。腹內卒痛。所謂問也。夫惟問之。是以告之。病人自卧。病人自坐。所謂望也。然雖問望。必以脉之沉遲浮大為憑。所謂脉而知之者如此。

師曰。病家人來請云。病人發熱煩極。明日師到。病人向壁臥。傷寒集註 卷六 三十

此熱已去也。設令脉不和。處言已愈。設令向壁臥。聞師到。不驚起而盼視。若三言三止。脉之嚙唾者。此詐病也。設令脉自和。處言汝病大重。當須服吐下藥。針灸數十百處。病家人來請云。所謂問也。問而告之。知其病矣。故以發熱煩極之證。而向壁臥。則知熱煩已解。以發熱煩極之證。師到。當驚起盼視。出言不休。津液不和。今三言三止。而嚙唾。是為詐病。即診其脉。不以脉憑。所謂問而知之者如此。

師持脉。病人欠者。無病也。脉之呻者。病也。言遲者。風也。提



頭言者。熏痛也。行遲者。表強也。坐而伏者。短氣也。坐而下  
 一。油者。腰痛也。裏實護腹。如懷卵物者。心痛也。強去聲。  
 師持脉者。猶言師但持脉。而不問也。欠者。陽引而上。陰  
 引而下。此陰陽自和。為無病也。伸者。氣道不利。故太息  
 以呻出之。此為病也。言遲為風者。風傷氣。氣機不捷。則  
 言遲也。搖頭言為裏痛者。人之聲音。由腎間之動氣。而  
 發。裏痛。則苦于發聲。故搖頭言也。行遲為表強者。太陽  
 主筋。主表。筋不柔和。表氣強急。則行遲矣。坐伏為短氣  
 者。呼吸之氣。發原在下。氣短。則上下不相接續。故坐而  
 伏也。下一脚為腰痛者。腰之筋脉。與髀骨相連。腰痛。則  
 脚不能俱伸。故坐而下一脚也。護腹心痛者。正虛于內。  
 邪實于裏。恐人按之。故護腹如懷卵物。乃心氣不能轉  
 舒。故曰心痛也。此皆察人之神情。得人之病機。維持脉  
 而不憑脉。所謂望而知之者如此。○愚按扁鵲望齊侯  
 之色。而知死生。華佗聞呻吟之聲。而取毒蛇。此望聞之  
 神者矣。然二子咸得異術。能洞見五藏。燕沅腸胃。神異  
 之術。父不能喻之子。師不得授之弟。是以後世無傳焉。  
 若本論之所謂望聞。乃簡而易。易而難。中庸之道也。聞

傷寒集註 卷六 三十一

聲望形。得其病情。何異于洞見五臟。湯圖散劑。切中肯  
 綮。何異于剖腹濯腸。仲祖之遺書。千古垂教之聖經也。  
 ○曹氏曰。望聞之理。自古有之。乃以我之虛靈。而照彼  
 之病情也。脉要篇云。視精明。察五色。觀五藏。有餘不足。  
 六府強弱。形之盛衰。以此參伍。決死生之分者。是也。  
 師曰。伏氣之病。以意候之。今月之內。欲有伏氣。假令舊有  
 伏氣。當須脉之。若脉微弱者。當喉中痛似傷。非喉痺也。病  
 人云。實咽中痛。雖爾。今復欲下利。  
 此一節言伏氣發病。始則從陰出陽。既則從陽入陰也。  
 伏氣之病者。春之風氣。夏之暑氣。秋之濕氣。冬之寒氣。  
 感之。則潛匿于募原肌腠之中。不形于脉。故當以意候  
 之。今月之內。欲有伏氣者。是以意候之也。如三春風盛。  
 九夏暑盛。醫者當知今月之內。時令太過。欲有伏氣。感  
 之。則潛匿于形身。而為伏氣之病矣。假令舊有伏氣。今  
 時乃發。當須脉之。若脉微弱者。中土內虛。風木之邪相  
 尅也。故當喉中痛似傷。喉者。天氣也。痛似傷者。火氣也。  
 此伏邪從陰出陽也。非喉痺者。言非陰寒內閉之喉痺  
 也。病人云。實咽中痛者。喉主天氣。為陽。咽主地氣。為陰。

傷寒集註 卷六 三十二



先病喉痛後病咽痛是先病陽而後病陰也。雖爾今復欲下利者言雖咽痛當復下利。所以申明咽主地氣之意。伏氣始病則從陰出陽。既病則從陽入陰者如此。問曰人恐怖者其脉何狀。師曰脉形如循絲累累然其面白脫色也。

合下三節言脉起于腎生于胃而主于心也。此節言脉起于腎人恐怖則腎氣傷。腎氣傷則精不上交于心。故脉形如循絲之微而累累然其面白脫色而不光榮也。問曰人不飲其脉何類。師曰脉自濡唇口乾燥也。

傷寒集註

卷六

三十三

此節言脉生于胃經云穀入于胃脉道乃行水入于經其血乃成人不飲者胃氣虛也胃虛故脉自濡津液內竭不榮于唇口故唇口乾燥也。

問曰人愧者其脉何類。師曰脉浮而面色乍白乍赤。此節言脉主于心心之所藏者神也人愧則神氣消阻故脉浮浮者虛浮也心氣內歉故面色乍白乍赤乍白乍赤者恍惚而無定也。

問曰經說脉有三菽六菽重者何謂也。師曰人以指按之如三菽之重者肺氣也如六菽之重者心氣也如九菽之

重者脾氣也如十二菽之重者肝氣也按之至骨者腎氣也。假令下利寸口關上尺中悉不見脉然尺中時一小見脉再舉頭者腎氣也若見損脉來至為難治。

合下兩節以五藏五行而論脉也。此言診法有以浮中沉候五藏之脉者有以寸關尺候五藏之脉者皆為平脉之法也。菽豆也。三菽者以指按脉形如三菽之重言其輕取而可得也。六菽九菽十二菽由輕而重由舉而按以至于骨也。肺氣心氣脾氣肝氣腎氣其部位自上而下故診法由輕而重由舉而按此以浮中沉候五藏

傷寒集註

卷六

三十四

之脉者如此然診法又有以寸關尺為候者故假下利以申明之。假令下利寸口關上尺中悉不見脉是因下利無脉也然尺中時一小見脉再舉頭者因尺中小見而三部之脉得以再舉尺脉主腎故曰腎氣也。夫尺主腎氣則關主肝脾之氣寸主心肺之氣可不煩言而意會矣。又申言脉再舉頭一息二至是為損脉若見損脉來至則為難治此以寸關尺候五藏之脉者如此。

問曰脉有相乘有縱有橫有逆有順何謂也。師曰水行乘火金行乘木名曰縱火行乘水木行乘金名曰橫水行乘



金火行乘木名曰逆。金行乘水木行乘火名曰順也。

五藏者五行也。故上文論五藏。此節論五行。脉有相乘者。言經脉相乘。血氣不和而為病也。有縱有橫。有逆有順者。言相乘而當則為縱順。相乘不當則為橫逆也。水行乘火。金行乘木。已所勝者而後乘之。則放縱自如。故名曰縱。火行乘水。木行乘金。已所不勝者而反乘之。則橫行無忌。故名曰橫。若水行乘金。火行乘木。生我者而我反乘之。名曰逆也。金行乘水。木行乘火。我生者而我因乘之。名曰順也。夫五藏屬五行。經脉不和而為病者。

傷寒集註

卷六

三十五

如此。

問曰。脉有殘賊。何謂也。師曰。脉有弦緊浮滑沉瀆。此六者。名曰殘賊。能為諸脉作病也。

合下兩節。言脉有殘賊。脉有災怪。為諸脉作病。名曰殘賊。變異無常。名曰災怪也。夫脉弦則為臧。脉緊則為寒。脉浮為虛。脉滑為實。沉為純陰。瀆則無血。故弦緊浮滑沉瀆六脉。皆為殘賊之脉。能為諸脉作病。此其所以為殘賊也。

問曰。脉有災怪。何謂也。師曰。假令人病。脉得太陽。與形證

相應。因為作湯。比遠送湯。如食頃。病人乃大吐。若下利。腹中痛。師曰。我前來不見此證。今乃變異。是名災怪。又問曰。何緣作此吐利。答曰。或有舊時服藥。今乃發作。故名災怪耳。

脉得太陽。與形證相應者。如太陽之為病。脉浮。頭項強痛。而惡寒。此脉與形證之相應也。大吐下利。腹中痛。前來原無此證。今卒然變異。是名災怪。或有舊時服藥。今乃發作者。言送湯如食頃。所投之藥。未遇于經。故必舊時服藥之故矣。

傷寒集註

卷六

三十六

問曰。東方肝脉。其形何似。師曰。肝者木也。名厥陰。其脉微弦。濡弱而長。是肝脉也。肝病自得濡弱者。愈也。假令得純弦脉者。死。何以知之。以其脉如弦直。此為肝藏傷。故知死也。

合下四節。言三陰內合五藏。皆以胃氣為本。前三節。祇言東方肝木。南方心火。西方肺金。末節舉本得金脉。而總結之。申言他皆倣此者。謂書不盡言。當以類推之意。夫五藏外合五行。故曰肝者木也。五藏上合三陰。故曰名厥陰。其脉微弦。濡弱而長。是肝脉而得木體之條連。



也。肝病自得濡弱者。得胃氣也。故愈得純弦脈者。不得胃氣也。故死。平人氣象篇曰。春胃微弦。曰平。弦多胃少。曰肝病。但弦無胃。曰死。此之謂也。

南方心脈。其形何似。師曰。心者火也。名少陰。其脈洪大而長。是心脈也。心病自得洪大者。愈也。假令脈來微去大。故名反病在裏也。脈來頭小本大。故名覆病在表也。上微頭小者。則汗出。下微本大者。則為閉格不通。不得尿。頭無汗者可治。有汗者死。

傷寒集註

卷六

三十七

心病自得洪大者。言心病而脈洪大。自得其位。為有胃氣。故愈。假令脈來微去大。則來去不倫。夫心者火也。火性上炎。脈當來大去微。今來微去大。反其火性。故名反。此心氣內鬱。不充于外。故病在裏也。脈來頭小本大。則上下不均。夫心者火也。火性上炎。脈當頭大本小。今頭小本大。是下者反上。上者反下。故名覆。此心氣外虛。不榮于內。故病在表也。上微而脈頭小者。心氣外虛。故汗出。下微而脈本大者。心氣內鬱。故閉格不通。不得尿。夫閉格不尿。若頭無汗者。津液內藏。故為可治。若頭有汗者。津液上泄。故死。○王氏曰。此言小便不利。名為閉格。

與後章。閉則不得小便。格則吐逆。及食不得入。名曰閉格者。少有差別也。○曹氏曰。按素問刺禁篇曰。心部于表。腎治于裏。病在表者。病在心也。病在裏者。病在腎也。心腎皆名為少陰也。

西方肺脈。其形何似。師曰。肺者金也。名太陰。其脈毛浮也。肺病自得此脈。若得緩遲者。皆愈。若得數者。則劇。何以知之。數者南方火。火尅西方金。法當壅腫。為難治也。

毛浮者。肺金之本脈也。故肺病自得此脈。又曰。若得緩遲者。皆愈。言肺病自得毛浮者。愈。若肺病得緩遲者。皆愈也。夫肺病而脈緩遲。既得太陰脾藏之本脈。又得土金之相生。故愈。若得數脈。則金受火刑。故法當壅腫。經云。熱勝則腫。又云。諸病附腫。皆屬于火。火尅肺金。故為難治。

傷寒集註

卷六

三十八

問曰。二月得毛浮脈。何以處言至秋當死。師曰。二月之時。脈當濡弱。反得毛浮者。故知至秋死。二月肝用事。肝屬木。應濡弱。反得毛浮者。是肺脈也。肺屬金。金來尅木。故知至秋死。他皆倣此。

上文三節首節言肝脈濡弱。末節言肺脈毛浮。此言脈



當需弱之時。而得毛浮之脈。所以承上文而總結之。又言他皆倣此者。言三時皆倣此相尅之義。而類推之。所以示人引伸之法也。○高子曰。上文三節。以東方肝木歸于厥陰。南方心火。歸于少陰。西方肺金。歸于太陰。夫三陰合五藏。五藏合五行。五行主五方。辭未盡而義已同。學者所當意會者也。○曹氏曰。金來尅木。故知至秋。死。咸謂至秋金旺。肝木氣絕而死。不知春得秋脈。則肺虛其本位。至秋則金氣虛竭。不能自旺。故死于金。不死于木。此即歲運勝復之義。所謂春有慘悽殘賊之勝。則夏有炎暑燔燥之復。至秋死者。大氣下流于秋。二十日而燦金也。三時皆倣此義。而推之。則得之矣。

傷寒集註

卷六

三十九

師曰。脈肥人責浮。瘦人責沉。肥人當沉。今反浮。瘦人當浮。今反沉。故責之。

合下三節。以五行生尅。四時旺氣。而決其死生也。此言人形合脈。宜于生旺。不宜于尅賊也。脈肥人責浮者。以土行敦厚之人。而得水漂木之浮脈。本尅土矣。故肥人責浮。瘦人責沉者。以木行條幹之人。而得質重如金之沉脈。金尅木矣。故瘦人責沉。此以人形合脈。而言其

尅賊也。肥人當沉者。土生金也。瘦人當浮者。木氣旺也。此以人形合脈。而言其生旺也。夫生旺相宜。故曰當尅賊不宜。故曰反。以其反也。故責之。

傷寒集註

卷六

四十

師曰。可脈下不至關。為陽絕。尺脈上不至關。為陰絕。此皆不治。決死也。若計其餘命。死生之期。期以月節尅之也。此言陰陽水火不交會于中土。遇月節相尅而死也。寸脈為陽。火也。尺脈為陰。水也。關為陰陽之中土也。寸脈下不至關。為陽火之氣絕于上。尺脈上不至關。為陰水之氣絕于下。夫陰陽水火。俱交會于中土。今上下皆不至。關則陽絕陰絕。土氣孤危。故皆不治。決死也。若不即死。而餘命苟延。期以月節尅之而死也。

師曰。脈病人不病。名曰行尸。以無王氣。卒眩仆。不識人者。短命則死。人病脈不病。名曰內虛。以無穀神。雖因無害。旺氣者。五行主四時。木火土金水。四時相生之。王氣也。穀神者。中土水穀之精。而充于形身也。脈病人不病。是形體無傷。而經脈有虧。故名曰行尸。所以名行尸者。以無四時生旺之氣。無旺氣者。春木不生。夏火不生。季土。季土不生。秋金。秋金不生。冬水。故卒然眩仆。不識



人者若短命則死。人病脉不病。是形體有虧。而經脉無傷。故名曰內虛。所以名內虛者。以無中土水穀之神。無穀神者。土氣虛也。陰陽合化而穀神自生。故雖困無害。所以申明旺氣而生此穀神者如此。夫人以後天為本。是穀神能生旺氣也。人以先天為始。是旺氣能生穀神也。五行相生之理。陰陽合化之微。其義如此。

問曰。翁奄沉名曰滑。何謂也。師曰。沉為純陰。翁為正陽。陰陽和合。故令脉滑。關尺自平。陽明脉微沉。飲食自可。少陰脉微滑者。緊之浮名也。此為陰實。其人必股內汗出。陰傷寒集註 卷六 四十一 下濕也

合下兩節論滑脉。緊脉之所由來。此言陽交于陰。則翁奄沉而脉滑。陰交於陽。則緊之浮而脉滑也。翁聚也。奄忽也。翁奄沉者。脉體聚而忽沉。名曰滑也。沉為純陰者。少陰也。翁為正陽者。陽明也。陰陽和合者。陽明之陽。少陰之陰。兩相和合。戊癸合化。故令脉滑也。關尺自平者。關脉屬陽明。尺脉屬少陰。陰陽和合而脉滑。故關尺自平。陽明脉微沉。飲食自可。則關脉平矣。少陰脉微滑。則尺脉平矣。此言陽交于陰。而為滑脉者如此。夫陽明關

脉微沉。是陽交于陰。少陰尺脉微滑。是陰交于陽。故承少陰微滑。而申言滑者。乃緊之浮名也。夫陰陽相持。其脉則緊。緊之而浮。乃從陰出陽。非若翁奄沉之從陽入陰也。此為少陰陰氣內實。其人必股內汗出。陰下濕。是乃陰實之微。此言陰交于陽。而為滑脉者如此。

問曰。曾為人所難。緊脉從何而來。師曰。假令亡汗若吐。以肺裏寒。故令脉緊也。假令欬者。坐飲冷水。故令脉緊也。假令下利。以胃中虛冷。故令脉緊也。

此言緊脉從陰出陽。則由下而上。從陽入陰。則自上而下。傷寒集註 卷六 四十二

下其大義。與滑脉相同。故三言假令。以申明之。亡汗者。陽氣外馳。若吐者。膈氣上逆。假令亡汗若吐。以肺裏寒之所致。是寒邪從陰出陽。由下而上。故令脉緊也。欬者。奔氣促迫。假令欬者。坐以飲冷水之故。是寒邪從陰出陽。由下而上。故令脉緊也。假令下利。以胃中虛冷之所致。是寒邪從陽入陰。由上而下。故令脉緊也。夫陰陽邪正相持。其脉則緊。緊未必亡汗若吐。欬與下利。故曰假令。所以承上文滑脉。而言緊脉之所由來者如此。寸口衛氣盛。名曰高榮氣。盛名曰章。高章相搏。名曰綱。衛



氣弱名曰慄。榮氣弱名曰卑。慄卑相搏名曰損。衛氣和名曰緩。榮氣和名曰遲。緩遲相搏名曰沉。

合下六節以寸口論榮衛以跌陽論中土皆宜和緩而  
不宜強實也。此節以寸口論榮衛之高章有餘。慄卑不  
及。緩遲和平也。寸口衛氣盛榮氣盛者言榮衛之氣盛  
而有餘皆出乎陽。故名曰高。名曰章。謂榮高而章著也。  
一高章相搏名曰綱者。榮衛氣盛。總持一身之大綱也。衛  
氣弱名曰慄。慄怯也。榮氣弱名曰卑。卑下也。慄卑相搏  
名曰損者。榮衛氣弱而減損于中也。衛氣和名曰緩。緩

傷寒集註

卷六

四十三

徐緩也。榮氣和名曰遲。遲舒遲也。緩遲相搏名曰沉者。  
榮衛和平沉實而不虛浮也。此以寸脈論榮衛之有餘  
不及和平者如此。○愚按以下凡二十節論寸口跌陽  
少陰之脈。脈之大會在于寸口。故以寸口論榮衛。言三  
焦藉榮衛之氣而遊行出入。榮衛不相將。則三焦無所  
仰。上則宗氣不和。下則少陰脈不出。內則經脈斷絕。外  
則身體痺不仁。始則從陰而陽。既則從陽而陰。且陰常  
在絕不見陽。有無聲無臭而歸于太極之義。  
寸口脈緩而遲。緩則陽氣長。其色鮮。其顏光。其聲商。毛髮

長。遲則陰氣盛。骨髓生。血滿。肌肉緊薄。鮮。陰陽相抱。榮  
衛俱行。剛柔相得。名曰強也。

此節申明上文緩遲之義。寸口脈緩而遲。承上文而言  
也。上文云。衛氣和名曰緩。夫衛為陽而主氣。故緩則陽  
氣長。其色鮮。其顏光。衛氣充于外也。其聲商。毛髮長。衛  
氣盛于內也。上文云。榮氣和名曰遲。夫榮為陰而主血。  
故遲則陰氣盛。骨髓生。血滿。榮血盛于內也。肌肉緊薄。  
鮮。榮血充于外也。夫衛氣和而緩。榮氣和而遲。則陰  
中有陽。陽中有陰。陰陽相抱。陰陽相抱。則榮行脈中。衛

傷寒集註

卷六

四十四

行脈外。故榮衛俱行。陰陽相抱。榮衛俱行。則剛柔相得。  
而運行不息。故名曰強也。強健也。不息也。  
跌陽脈滑而緊。滑者胃氣實。緊者脾氣強。持實擊強。痛遠  
自傷。以手把。坐作瘡也。  
寸口之脈主氣血。故以寸口論榮衛。跌陽之脈主中土。  
故以跌陽論脾胃。此言跌陽脈滑而緊。主胃實脾強。而  
自貽其害也。跌陽脈滑。則土氣有餘。故為胃氣實。跌陽  
脈緊。則陰陽相持。故為脾氣強。夫既滑且緊。是持胃氣  
之實。而擊脾氣之強。兩土相擊。痛遠自傷。猶之以手把



亦而自作刀瘡也。此承上文強健之意而言不可過強者如此。

寸口脉浮而大。浮為虛。大為實。在尺為關。在寸為格。關則不得小便。格則吐逆。

此承上文過強之意而言。陰陽不相交接則為關格也。寸口脉浮而大。主正虛邪實。故浮為正氣虛。大為邪氣實。浮大之脉在于尺。則陰氣不能上交。而關陰于下。故名曰關。浮大之脉在于寸。則陽氣不能下交。而格陽于上。故名曰格。夫關陰而不得陽熱之化。則不得小便。格

傷寒集註

卷六

四十五

陽而不得陰液之資。則吐逆。此承寸口跌陽而并論尺脉者如此。

跌陽脉伏而漻。伏則吐逆。水穀不化。漻則食不得入。名曰關格。

上文以寸尺論關格。此以跌陽論關格也。跌陽者胃脉也。跌陽脉伏而漻。則胃氣不行。故伏則吐逆。而水穀不化。漻則食不得入。而水穀不內。亦名曰關格。○王氏曰。南方心脉節。言不得尿之關格。上節言不得小便而吐逆之關格。此節言吐逆不得食之關格。學者得其經脉

而治之。遊必有餘地矣。

脉浮而大。浮為風虛。大為氣強。風氣相搏。必成隱疹。身體為痒。痒者名泄風。久久為痲癩。

此覆申明浮大之脉。見于寸口。則為泄風痲癩。非必如上文之吐逆也。脉浮而大。即上文寸口脉浮而大也。上文浮為虛者。正氣虛也。此言浮為風虛者。正氣虛而風薄之也。上文大為實者。邪氣實也。此言大為氣強者。風邪在表。而氣機強盛也。風氣相搏于皮膚肌腠之間。故必成隱疹。而身體為痒。痒者。陽也。風乃陽邪。外干皮膚。

傷寒集註

卷六

四十六

故名泄風。久久則從皮膚肌腠而入于經脉。故為痲癩。痲癩者。厲風也。此申明浮大之脉。非但在寸為格。且從皮膚入于經脉。而為泄風痲癩者如此。

寸口脉弱而遲。弱者衛氣微。遲者榮中寒。榮為血。血寒則發熱。衛為氣。氣微者。心內飢。飢而虛滿。不能食也。

合下四節。前一節言榮衛內行中土。而下合少陰。後二節言膈氣內行中土。而下合少陰也。此言榮衛不歸中土。而不能食也。弱者衛氣微。言寸口脉弱。而衛氣虛微也。遲者榮中寒。言寸口脉遲。而榮內虛寒也。夫榮為血。



其氣外交于衛。故血寒則發熱于外矣。衛為氣其氣內交于榮。故衛微者心內則飢矣。此言榮衛之相交也。夫榮衛相交。歸于中土。今衛微榮寒。不歸中土。故飢而虛。衛不能食也。由是而知榮衛之內歸于中土矣。

跌陽脉大而緊者。當即下利。為難治。當去聲。此言中土不下合于少陰。而為難治也。跌陽者胃脉也。戊癸合化。下交少陰。跌陽脉大而緊者。胃氣虛而邪氣實也。陽明戊土。不與少陰癸水相交。故當即下利。水陰下泄。土不柔和。故為難治。由是而知中土之下合于少

陰矣。  
傷寒集註 卷六 四十七

寸口脉弱而緩。弱者陽氣不足。緩者胃氣有餘。噫而吞酸。食卒不下。氣填于膈上也。

此言氣填膈上。而不歸于中土也。寸口脉弱者。上焦陽氣不足也。寸口脉緩者。中焦胃氣有餘也。夫陽氣不足。不和于上。則噫而吞酸。胃氣有餘。不和于中。則食卒不下。吞酸不食。由氣填于膈上。而不歸于中土之所致也。由是而知膈氣內歸中土。不但榮衛之歸于中土矣。跌陽脉緊而浮。浮為氣。緊為寒。浮為腹滿。緊為絞痛。浮緊

相搏。腸鳴而轉。轉即氣動。膈氣乃下。少陰脉不出。其陰腫大而虛也。

此言膈氣下行。少陰之脉不上交于中土。而為陰腫也。跌陽脉緊而浮。乃寒邪內入。而陽氣外出。故浮為氣。陽氣外出也。緊為寒。寒邪內入也。浮為腹滿。陽氣外浮而土虛也。緊為絞痛。寒邪內入而相持也。浮緊相搏。陽氣寒氣兩相搏擊也。腸鳴而轉。陽氣寒氣從中土而行于大腸也。夫腸胃皆屬于土。少陰君火之氣。從膈而下。少陰腎水之氣。從陰而上。皆歸中土。轉即氣動。膈氣乃下。

傷寒集註 卷六 四十八

是君火之氣。下歸中土。少陰脉不出。其陰腫大而虛。是腎水之氣。不歸中土。水氣不上。聚水而從其類。故陰器腫大而虛浮也。由是而知少陰之脉。上出于中土。不但中土之下交於少陰矣。

寸口脉微而瀉。微者衛氣不行。瀉者榮氣不足。榮衛不能相將。三焦無所仰。身體痺不仁。榮氣不足。則煩疼。口難言。衛氣虛。則惡寒。數欠。三焦不歸其部。上焦不歸者。噫而酢。吞中焦不歸者。不能消穀引食。下焦不歸者。則遺尿。合下四節。前二節言榮衛內合三焦。歸于中土。而遊行



出入。後二節言榮衛內合心包亦歸中土而上行外達也。此言三焦藉榮衛之相將而遊行出入也。寸口脉微則衛氣虛而不行。不行者不行于脉外也。寸口脉瀦則榮氣弱而不足。不足者不足于脉中也。夫榮行脉中。衛行脉外。則榮衛相將。榮衛相將則三焦藉榮衛之氣外通肌腠。今榮衛不能相將則三焦之氣不能外出。故無所依仰。而身體痺不仁。夫榮主血脉內通于心。榮氣不足而身體痺。則煩疼口難言。衛主皮膚。下交于陰。衛氣虛而身體痺。則惡寒數欠。始之三焦無所仰。則三焦不能外出。至此身體榮衛皆病。則三焦不能內入。夫三焦所出之處。即三焦所歸之部。上焦出胃上口。故上焦不歸者。噫而酢吞。中焦竝胃中。故中焦不歸者。不能消穀引食。下焦注膀胱。故下焦不歸者。則遺溲。此榮衛不相將。致三焦之不能遊行出入者如此。

傷寒集註

卷六

四十九

跌陽脉沉而數。沉為實。數消穀。緊者病難治。

此言三焦內合中土而遊行出入也。跌陽脉沉而數。沉則土氣不虛。故沉為實。數則火氣有餘。故消穀。上文云中焦不歸者。不能消穀引食。今數消穀。是中焦內歸中

土然三焦之氣。貴乎遊行出入。若陰陽相持而脉緊。則入而不出。故又言緊者病難治。此三焦內歸中土以消穀。尤貴遊行出入者如此。寸口脉微而瀦。微者衛氣衰。瀦者榮氣不足。衛氣衰。面色黃。榮氣不足。面色青。榮為根。衛為葉。榮衛俱微。則根葉枯槁。而寒慄欬逆。唾腥吐涎沫也。

傷寒集註

卷六

五十

此言榮衛內合心包之血液。從經脉而充于皮膚也。寸口脉微者。衛氣衰微也。寸口脉瀦者。榮氣不足也。夫氣主煦之。血主濡之。衛氣衰。榮氣不足。不能合心包之血液。從經脉而高章于上。故面色青黃。青黃者。血虛而不華澤也。夫榮主內。故榮為根。衛主外。故衛為葉。今榮衛俱微。則根葉皆病。故根葉枯槁。氣血竝竭也。而寒慄欬逆者。衛氣不充于皮膚也。唾腥吐涎沫者。榮血不充于經脉也。此榮衛皆虛。心包血液不能從經脉而外充于皮膚者如此。○曹氏曰。同是寸口脉微而瀦。上文言榮衛內合三焦之氣。此言榮衛內合心包之血。榮衛俱微。不從包絡而奉心化赤。故唾腥吐涎沫也。跌陽脉浮而芤。浮者衛氣虛。芤者榮氣傷。其身體瘦。肌肉



甲錯浮乳相搏宗氣衰微四屬斷絕

此言中土主榮衛陰陽之氣中土內虛不能上循宗氣外行四屬也。愚按上文習以寸口論榮衛跌陽論中土此節以跌陽論榮衛者言中土主榮衛陰陽之氣也。跌陽脉浮者衛氣虛而不歸于中土也。跌陽脉乳者榮氣傷而不歸于中土也。中土主榮衛陰陽之氣循行于身體之肌肉今脉浮乳故其身體瘦瘦者衛氣不充也。肌肉甲錯甲錯者榮氣不充也。浮乳相搏中土內虛不能上行而循宗氣故宗氣衰微不能外達而行四肢故四

傷寒集註

卷六

五十一

屬斷絕不曰四肢而曰四屬者言四肢屬于身體因身體瘦肌肉甲錯之所致也。

寸口脉微而緩微者衛氣疎疎則其膚空緩者胃氣實實則穀消而水化也。穀入于胃脉道乃行水入于經其血乃成榮盛則其膚必疎三焦絕經名曰血崩。

合下三節上節言榮血不和于衛名曰血崩次節言胃土不合於肺則為短氣末節言少陰主氣主血心血虛而微煩陽氣虛而厥逆也。此言榮血秉水穀之精而外行於膚表也。上章兩言寸口脉微而瀯主榮衛皆虛此

言寸口脉微而緩主衛氣疎而榮血不和故微者衛氣疎疎則其膚空是衛主氣而外行于膚表矣。緩者胃氣實實則穀消而水化是榮血藉胃中之水穀而蒸變矣。

故申言穀入於胃而消則脉道乃行水入于經而化則其血乃成。夫榮衛實乎相將若榮盛不和于衛則其膚必疎是榮衛不相將矣。三焦絕經是三焦無所仰不循經外出矣。夫榮血秉水穀之精而成外不和於衛內不合于三焦故名曰血崩崩墜也。言不能循經脉而外行也。

傷寒集註

卷六

五十二

跌陽脉微而緊緊則為寒微則為虛微緊相搏則為短氣。此言中土虛寒不能上合于肺以司呼吸則為短氣也。跌陽者陽明之胃脉也以寒邪而病陽明故緊則為寒中土虛而脉微故微則為虛既虛且寒則陽明中土之氣不能上合於肺以司呼吸故微緊相搏則為短氣。少陰脉弱而瀯弱者微煩瀯者厥逆。

此承上文血崩短氣之意而言少陰主氣主血也。少陰脉弱則心血內虛少陰脉瀯則生陽不足弱者微煩心血虛而內煩也。瀯者厥逆生陽不足而厥逆也。少陰下



為生氣之原。上主心包之血。故主血而主氣者如此。跌陽脉不出。脾不上下。身冷膚鞭。

合下三節。首節言跌陽脉不出。次節言少陰脉不至。末節言知陰常在。絕不見陽。以明陽歸于陰。陰歸于純陰。無聲無臭。而歸于太極之義。跌陽者。中土也。五藏六府之所歸也。跌陽脉不出。則藏府之氣不歸中土。而外出。故脾不上下。身冷膚鞭。夫胃為陽土。脾為陰土。相為上下。行於周身。達于膚腠。今跌陽脉不出。則脾藏之氣亦不上下。而身冷膚鞭者如此。

傷寒集註

卷六

五十三

少陰脉不至。腎氣微。少精血。奔氣促迫。上入胸膈。宗氣反聚。血結心下。陽氣退下。熱歸陰股。與陰相動。今身不仁。此為尸厥。當刺期門巨闕。

此言少陰主心腎。陰陽氣血。少陰脉不至。而歸于純陰也。少陰之脉。心腎主之。少陰脉不至。主腎氣微。而精血少。腎氣微。則上下不交。致奔氣促迫。上入胸膈。不能合宗氣。而司呼吸。故宗氣反聚。由是則腎氣宗氣不相交。合矣。少精血。則心腎不交。血結心下者。腎氣不交于心。心主之氣。不循經週過。而血為之下結也。陽氣退下。熱

歸陰股者。腎氣不交于心。陽熱之氣。不循經週過。而反退歸于陰也。由是則陽入陰中。而惟陰無陽矣。故但與陰相動。動而不和。故今身不仁。身不仁者。其狀若尸。故曰此為尸厥。當刺期門巨闕者。刺期門。以散衝脉之氣。刺巨闕。以散任脉之氣。衝脉任脉。皆起于胞中。從中極而上。刺之。則下陷之陽。庶可從經而上。此假尸厥。以明陽歸于陰。而為純陰者如此。

傷寒集註

卷六

五十四

寸口脉微。尺脉緊。其人虛損多汗。知陰常在。絕不見陽也。此承上文陽氣退下。熱歸陰股之意。而言絕不見陽。乃歸于太極之靜。而不動。渾然合一之義。寸口脉微。陽氣虛于上也。尺脉緊。陽氣加于陰也。陽氣虛於上。故其人虛損。陽氣加于陰。故其人多汗。虛損多汗。則知陰氣常在。夫陽生于陰。由靜而動。知陰常在。則動靜皆陰。無聲無臭。渾然太極。絕不見陽也。但曰絕不見陽。無有後文。其義深且神矣。誰謂仲祖之書。而可以糟粕求之耶。寸口諸微亡陽。諸濡亡血。諸弱發熱。諸緊為寒。諸乘寒者。則為厥。胃不仁。以胃無穀氣。脾滯不通。口不能言。戰而慄也。



合下三節論後天水穀之氣以生先天之陰陽血氣而為脉所以通結辨脉平脉之義此論寸口諸脉而資生於脾胃之穀氣也寸口者兩手氣口之脉也論寸脉之微濡弱緊而曰諸者承通篇寸脉而言也夫寸脉不和為病不一槩而言之寸脉屬肺肺主氣故諸微為亡陽寸脉屬心主血故諸濡為亡血弱為陰虛陰虛則陽盛故諸弱發熱緊為邪入與正相持故諸緊為寒諸乘寒者言寒邪內乘正氣不與相持則內外皆寒故為厥厥者手足逆冷也鬱胃不仁陽氣虛而內逆不行于上

傷寒集註

卷六

五十五

則鬱胃不出于外則不仁夫脉資生于胃藉後天穀精之氣注于脾行于心出于肺以生先天之脉氣今手足厥冷鬱胃不仁以胃無穀精之氣不能內注于脾則脾清不通不能上行于心則口急不能言不能外出于肺則戰而慄也由是而知先天之脉氣藉後天之水穀以生者如此

問曰濡弱何以反適十一頭師曰五藏六府相乘故令十

此承上文穀氣之意而言胃脉濡弱為五藏六府之所

資也濡弱者胃土柔和之脉也十二經中胃氣為先故問濡弱之胃氣何以反適為十一頭師曰十一者五藏六府也五藏六府皆藉胃氣以生是相乘于胃故令其為十一頭由是不必疑其反適矣

問曰何以知乘府何以知乘藏師曰諸陽浮數為乘府諸陰遲澁為乘藏也

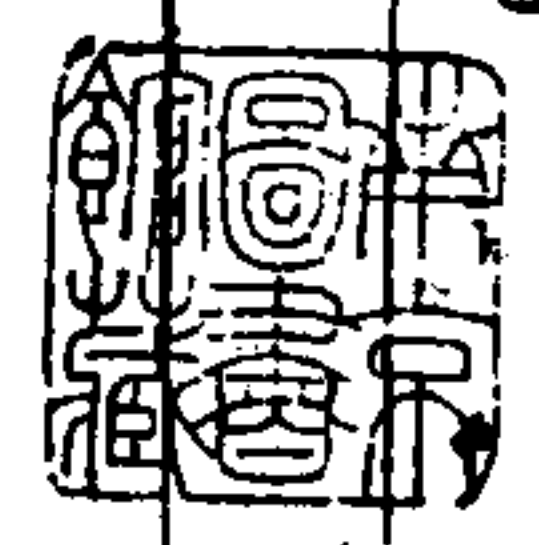
此以脉之陰陽而言胃氣之乘于藏府也何以知乘府何以知乘藏者承上文之意而問何以知胃脉之乘於六府何以知胃脉之乘于五藏也師曰三部之脉浮數

傷寒集註

卷六

五十六

為陽遲澁為陰皆有胃氣諸陽脉而見浮數為胃氣乘于六府諸陰脉而見遲澁為胃氣乘于五藏也上文論藏府之氣乘于胃此言胃氣之乘于藏府蓋左右三部之脉內合五藏六府外合三陰三陽前論陰陽合一歸於太極此復論後天水穀以生陰陽血氣夫自始至終終而復始皆無中生有之元機先後二天之妙用此伊黃伯仲相傳之心法而醫教垂統之正脉也以上平脉計四十五則









嘉慶丙寅重刊

三原陳素中先生辯證

# 傷寒活人書

本衙藏板

重刻活人辯證序

侍御勞鏡浦。余甲辰春闈所得士也。鏡浦家陽信。去余家僅四百里耳。戚誼相連者甚多。知其家世有隱德。其封公精於岐黃。好善樂施。鄉里尸祝之。余每閱四庫所收名醫方論諸書。延侍御參校。輒述其封公平日論議。劇有名理。故侍御亦明於醫。詢其所傳。則以活人辯證一書。封公所最得力者。嘗欲重刻以廣其傳。而未果。侍御清俸無餘。亦未遑也。今蒙恩簡出。為河道瀕行。乞余為



封公作傳既諾之復請曰棠此行也將刻活人書以成先志更乞一言以弁其首可乎余惟勞氏之積德由來遠矣封公承先啓後時時以濟人爲念而鏡浦拳拳於遺言而不敢忘較世之濫博科第取帖括賸語灾梨

傳序

棗而弋虛譽者何如哉且是刻也仁民愛物之心也推是心以通諸政其流澤無窮矣余既爲封公立傳而喜是書之刻果如其所願也故樂爲之序  
賜進士出身禮部尚書協辦大學士河間紀昀序



傷寒辨證自序

傷寒一門。余初學醫。從活人書入手。真同涉海問津。茫無涯際。遂發憤讀傷寒論。及明理論等書。於理似有所得。及至臨病。終屬游移之見。且于傷寒諸籍。未免通此而礙彼。後得王氏溯洄。

傳序

劉氏直格陶氏六書吳氏蘊要甚契於心兼之經歷既久方知萬派千條理歸一貫而諸家之治法各有攸當也因洞晰夫溫熱病與傷寒病證治法判若霄壤至於隨經施療要不外於辨別表裏虛實陰陽寒熱判然明



白而已。若證之顯然明白者。夫誰不知。惟在似是而非之際。用藥一差。人命等于風燭矣。昔人憤然于此。而曰。傷寒不藥。當中醫誠有見也。所謂似是而非之難辯者。如表裏交錯。虛實疑似。陽證陰證。陰經陽證。熱證似寒。

寒極似熱。若非脈證素明。胸中確有定見。未有不惶惑者。夫治傷寒而至于惶惑。其處方用藥。亦何可問乎。因思傷寒諸籍。博而寡要。平日不能淹通。臨病簡方。夫何能中。張景岳先生傷寒論。獨得其要。然特為上上人說。

傷寒辯證 自序

法耳。初學未可躐等。而冀茲將傷寒與溫熱病異治及疑似難辯之證。與古人之未及詳辯者。一一標出。庶幾臨病者。于表裏虛實陰陽寒熱。如蒼素之瞭然乎。若夫有志明理。則先賢傷寒諸書。不可不細讀也。

康熙戊午秋月素中陳堯道識





重刻傷寒活人辨證序

周禮疾醫以五氣五聲五色眊  
 其生。死。兩。之。以。九。竅。之。變。參。之。  
 以。九。藏。之。動。歲。終。稽。考。必。以。十。  
 途。為。上。蓋。醫。之。難。言。也。先。大。  
 夫。少。工。舉。業。晦。跡。邱。園。不。求。利。  
 達。然。性。好。讀。書。樂。施。濟。經。史。而。  
 外。百。家。之。書。無。不。窺。尋。而。於。千。  
 金。肘。後。之。祕。尤。所。究。心。嘗。謂。棠  
 曰。儒。者。讀。書。明。理。當。思。有。用。於。  
 世。天。下。事。物。何。一。不。在。格。致。中。  
 卽。如。醫。者。拯。人。之。疾。也。語。云。上。  
 醫。醫。國。其。次。醫。人。六。氣。六。淫。皆。  
 足。致。病。而。傷。寒。一。門。長。沙。之。義。

理深奧。後人闡發精微。代有作  
 者。然因時因地。以施補救。而持  
 論各有所偏。不善讀之。適足為  
 害。惟三原陳素中先生所著活  
 人辨證。彙宋元以來諸家之說。  
 而以王劉二家為宗。補其所未  
 備。衍其所未暢。條分縷析。使讀

者。一目了然。隨證施治。可無岐  
 惑。此能窺長沙之奧。而為王劉  
 二家之功臣。吾欲刻之。而力不  
 逮也。汝其識之。乾隆甲辰。棠  
 籍。觀政兵部。未幾而先大夫  
 棄養。蓼莪之痛。無窮。而遺言猶  
 在。檢篋中書藏之。敬識不敢忘。

傷寒辨證序



服闋後游歷臺垣。執掌畿輔。去  
遑也。去冬蒙

恩調任江蘇。旋即督運北上。今  
春漕艘掃幫。簿書稍暇。購梨棗  
重為餒之。以廣其傳。成先大  
夫之志也。嗚呼。先大夫隱德  
弗耀而仁心為質。即此活人一

書。有心得而不欲秘。可以想見  
夫存心矣。刻既歲。敬疏其緣起  
於簡端。以告世之留心於活人  
術者時。

嘉慶十一年歲次丙寅十月初

二日

賜進士出身江蘇糧儲道巡蘇

州府加四級陽信勞樹棠序



傷寒辨證

序

四



傷寒辨證目錄

卷之一

運氣 一

診脈 二

察色 三

辨方宜 四

傷寒大綱領或熱或寒論 五

治傷寒以辨證為最要 六

傷寒挾內傷者多 七

傷寒辨證目錄

辨類傷寒證 八

辨三陽合病併病 九

辨兩感 十

辨可汗不可汗 十一

辨可下不可下 十二

傷寒六經證治 十三

傷寒壞病 十四

表證 十五

表虛證 十六

表實證 十七

裏證 十八

裏虛證 十九

裏實證 二十

表裏俱見證 二十一

無表裏證 二十二

表熱裏寒表寒裏熱 二十三

卷之二

陽證 二十四

陰證 二十五

陽證似陰 二十六

陰證似陽 二十七

陽毒 二十八

陰毒 二十九

發熱 三十

惡寒 三十一

惡風 三十二

寒熱往來 三十三



潮熱	三十四	傷寒大頭發	四十三
煩熱	三十五	結胸	四十四
自汗	三十六	痞氣	四十五
手足心腋下汗	三十七	腹脹滿	四十六
盜汗	三十八	小腹痛	四十七
頭汗	三十九	腹痛	四十八
頭痛	四十	咽痛	四十九
身痛	四十一	呃逆	五十
筋惕肉瞤	四十二	咳嗽	五十一

喘	五十二	漱水不欲嚥	六十一
嘔吐噦	五十三	發狂	六十二
煩躁	五十四	譫語	六十三
佛鬱	五十五	鄭聲	六十四
懊憹	五十六	卷之三	
悸	五十七	自利	六十五
戰慄振	五十八	熱入血室	六十六
溲	五十九	鬱冒	六十七
其燥明輪狀十		動氣	六十八



藏結 六十九

四逆 七十

頭眩 七十一

動血 七十二

吐血 七十三

奇異 七十四

小便不利不通 七十五

小便自利 七十六

小便數 七十七

發黃 七十八

發斑 七十九

狐惑 八十

多眠 八十一

不眠 八十二

短氣 八十三

虻厥 八十四

循衣摸床 八十五

舌捲囊縮 八十六

百合病 八十七

陰陽易 八十八

勞復 八十九

食復 九十

婦人傷寒 九十一

傷寒死證 九十二

附先賢格言 九十三

卷之四

藥方



安遺辨傷 寒與溫熱 病具治自 是千古特 識惜其不 以溫熱病 為大病河 間以溫熱 病為汗病 為大病以 寒病為難 證其開天 創地之聖 醫其神聖 功也

傷寒與溫病

一傷寒與溫病熱病病證懸殊治法大是不同投劑一差死生立判凶厲大病生死人在數日間者盡是溫熱病而發於冬月之正傷寒者百無一二祖長沙以發明傷寒者何啻汗牛充棟俱將傷寒與溫熱病混同立論以致治法淆亂茫無分別惟王安道直窮奧妙著有溫病熱病說與傷寒立法考令溫熱病與傷寒較若列眉宵行冥途忽遇燈炬何幸如之情哉欲類編其書而未暇劉河間製

凡例

雙解等方以治溫熱病以溫熱病為汗病為大病其見高出千古真得古人不傳之妙惜其於三陰經傳變之寒證無所發明庸俗不能解其理不善用其方而猥以寒涼擯棄之也是集以辨傷寒溫熱病為最要故多采兩公之論或補其未備或衍其未暢實多苦心云

一傷寒名家如劉河間用藥偏寒戴復菴用藥偏熱朱丹溪用藥重補若不得其所以然而循跡以求之何怪乎人異其指家異其學耶蓋河間以溫

治傷寒重 于此三家 漸得融微

熱病為大病寒病則止謂之雜病誠得治溫熱病之要妙而非寒也復菴以汗下失宜寒涼太過始病陽熱末傳寒中誠得治傷寒壞病之要妙而非熱也丹溪以傷寒屬內傷者十居八九末世人稟益薄當以補元氣為主誠得治傷寒之總訣而非偏補也故余於傷寒溫病熱病詳辯有曰經歷之久而覺古人之治法皆是也余因謫陋無似未窺御景之闕奧惟是博考先哲議論詳辨溫熱病與傷寒之異同及表裏虛實寒熱條分縷晰而理歸

凡例

二

一致將使因證檢書而求治法者不至多岐而惑爾  
一傷寒壞病為傷寒緊要關隘於初病時汗下得宜自無傳變諸證苟或汗下差誤輕則為壞病而重則不可救矣傷寒論中治壞病者一百餘條乃諸家多不講此余故於壞病特致諄諄令醫家為曲突徙薪之計庶不至焦頭爛額耳  
一傷寒著書立說原貴義例詳析文辭醒快令讀者入目豁然以為治病用藥地耳若準繩自以為



義樹之善矣。如發熱頭痛。雖屬太陽經病。然六經俱能發熱。六經俱有頭痛。太陰少陰二經。雖不至頭。然太陰挾痰。少陰挾氣。痰與氣逆。壅於膈中。則頭上氣不得暢降。而為痛。乃獨列之。太陽病下。倘遇少陰發熱。厥陰頭痛。令檢方治病者。何能了然。心手間耶。若續論緒論之於傷寒論。可謂闡其秘。與發其幽深者矣。在於近代。實為首出。惜其不以溫熱病為失病。而漫與冬溫時疫濕病等。同類而。後論。是。集錄例頗覺詳明。其論證處方。於先。

主

哲之隱深者。明顯之。詰屈者。流利之。以就淺近。非故點金成鐵也。

一仲景立法。凡曰太陽病者。皆謂脈浮。頭項強痛。惡寒也。凡曰陽明病者。皆謂胃家實也。凡曰少陽病者。皆謂口苦咽乾目眩也。凡曰太陰病者。皆謂腹滿時痛吐利也。凡曰少陰病者。皆謂脈沉細。但欲寐也。凡曰厥陰病者。皆謂氣上撞心痛吐衄也。候如少陰病。不一一逐條曰脈沉細。但欲寐。而總用少陰病三字括之者。省文也。凡曰傷寒而不曰。

經者。謂六經俱有之。證難以一經拘之也。凡曰可與某湯。不可與某湯者。此設法禦病也。凡曰宜某湯。此驗證審決也。凡曰某湯主之者。乃對證施治也。此三者方法之條目也。

一藥劑之升合分兩。自宜因時製宜。準繩以陶氏吳氏盡變古法。以為其失更遠。不亦泥古之過。而令處方者漫無依據耶。詳考仲景諸方。原未嘗必用重大之劑。如桂枝湯。桂枝三兩。芍藥三兩。甘草三兩。桂枝三兩。棗十二枚。水七升。煮取三升。溫服。

四

一升。計桂枝湯共九兩。止是今之三兩。煮三升。服一升。止是服藥一兩。餘可例計。按古之三兩。即今之一兩。古之一升。即今之一大盞。凡方稱一兩者。即今之三錢三分也。二兩者。即今之六錢半也。銖者四分也。二十四銖為一兩。一兩分為四分。六銖為一分。計二錢五分也。稱字者。一錢有四字。一字計二分五釐也。稱升者。即今之大白盞也。是集分兩酌定。蘊要醫統諸書。以古準今。庶幾易曉。而通用。製方者再詳時令氣稟。神而明之可也。



一火攻之法甚不可行。或以火燒磚。噴之以醋。紙包置被中蒸之。或以香艾等煙。置被中熏之。或以燒熱瓦。噴之以醋。紙包以熨胸背四肢。或以火置于牀下。或向火于身前。皆欲取汗。引導陽氣。以退陰寒也。殊不知傷寒。應以汗解者。自當飲藥以發之。火攻之法。有損無益。如傷寒論云。以火熏之者。不得汗出。其人必躁。必清血。名曰火逆。又曰。用火迫劫之。則亡陽驚狂也。又曰。以熱物熨背。令汗大出。而大熱入胃。則發譫語也。論火攻之失者不一。

五

而足。至於溫熱病。以厚衣被擁覆太過。則陽熱暴然太甚。陰氣轉衰。燥熱滿危。而至死。而况于火攻乎。獨是艾灸一法。惟陰證厥逆無脈者。最宜用之。此外不可輕用。傷寒論曰。微數之脈。慎不可灸。因火為邪。則為煩逆。火氣雖微。內攻有力。焦骨傷筋。血難復也。今窮鄉僻壤之人。動輒火攻艾灸。而不知其害。幸轉相告誡之。是亦陰德也。

傷寒則本  
集因有發  
明至于痘  
疹錢仲陽  
用藥偏寒  
陳文中用  
藥偏熱源  
此委正在子

傷寒辯證

卷一

三原 陳堯道 素中著  
陽信 勞鳳翔 虞廷訂

運氣

傷寒六證。與小兒痘疹。其治法之清瀉溫補。一運氣為之。而人不得參私意於其間也。內經曰。不知年之所加。氣之盛衰。不可以為工也。戴人曰。不明五運六氣。檢編方書。何濟。此一家道理深奧。固非淺學可幾。

然木火土金水之五運。與風火暑濕燥寒之六氣。其中。有注勝鬱復平氣之異。醫不知此。尚何足云。如劉河間用藥偏寒。戴元禮用藥偏熱。意河間值火熱。司天在泉之令。元禮值寒水。司天在泉之令。故處方製劑。所以不同。余每驗得傷寒與痘疹。有一年多宜清瀉。有一年多宜溫補。此大運秘移於上。人不得而主之也。內經論運氣。論其常氣也。王太僕之註。亦証其有定紀之常氣也。如某年某氣。司天當寒。某氣司天當熱之類。然運氣又有變氣。如某年某氣。司天當寒。



運氣正法

反熱當熱反寒之類。倘若按圖索驥以求運氣之應。則失之遠矣。流而為鈐法。更屬不通。亦曾研究其理。而無益。故學者只須明淫勝鬱復平氣之理。遇常氣。即照常氣製方劑。遇變氣。即照變氣製方劑。故戴人曰。病如不是當年氣。看與何年運氣同。便向此中求治法。方知都在至真中。未嘗拘泥而求其必驗也。又南北政司天不應。如某司天。某在泉。其脈當不應。此其常而吉也。如尺寸反者死。左右交者死。此其變而凶也。是司天不應。亦有常變也。故內經所云。必先

歲氣無伐天和者。全在活法明理。而不可刻舟求劍為也。

診脈二

治傷寒不知脈。如無目冥行。動致顛倒。且傷寒多從脈少從證。若能指下了然。驗證施治。豈有差錯也。傷寒脈法。與雜證畧有不同。傷寒脈法。與溫熱病更是不同。今將仲景與內經脈法之切要者。揭於前。繼之以陶節菴浮中沉之三法。誠能洞晰於此。治傷寒思過半矣。

仲景曰。陰病陽脈者生。陽病陰脈者死。而格註曰。陰脈者。脈近於陰也。類經註曰。病之陽者。假實也。脈之陰者。真虛也。傷寒表證。欲發其汗。脈浮有力者。乃可汗之。若浮而無力。或尺中弱。滿遲細者。皆真氣內虛。不可汗也。誤汗則死。傷寒裏證。已具大便不通。而欲下之。切其脈沉有力。或沉滑有力。乃可下之。若沉細無力。浮而虛者。此皆真氣內虛。不可下也。下之則死。仲景治少陰病。一二日發熱。脈沉者。用麻黃附子細辛湯。主之。有太陽之表熱。故用麻黃。有少陰之

脈沉。故用辛附。發表溫中。並行。此皆證治之奇。脈法之微。故內經曰。微妙在脈。不可不察也。內經曰。脈至而從。按之不鼓。諸陽皆然。王太僕註曰。言病熱而脈數。按之不鼓動於指下者。此寒盛格陽而致之。非熱也。又曰。脈至而從。按之鼓甚而盛也。王太僕註曰。脈證是寒。按之而脈氣鼓動於指下而盛者。此熱甚拒陰所致。非寒也。東垣治一傷寒。目赤而煩渴。脈息七八至。按之不鼓擊。此陰盛格陽於外。非熱也。與薑附之劑。汗出而愈。王海藏治狂言發斑。身熱脈小。用



建中湯治之而愈。其例同也。東垣又治陰虛發熱惡熱煩渴引飲。肌熱躁熱。至夜尤甚。其脈洪大。按之無力者。此血虛發躁。當以當歸補血湯主之。若以白虎湯與之。則誤矣。大抵診脈之要。全在沉脈中分虛實。如輕手按之。脈來得大。重按之則無者。乃無根蒂之脈。為散脈也。此虛極而元氣將脫也。切不可發表攻裏。如誤治之。則死。須用大劑人參生脈湯救之。按已上所言。乃脈證治例之妙。水火微兆之微。為醫者要當窮究其旨趣。不可輕易而切之也。

浮診法

以手舉於皮膚之上。切其浮脈之來。以察表裏之虛實。凡尺寸俱浮。太陽也。浮而緊澀者。寒在表。浮而數者。為熱在表。以脈中有力為有神。可汗之。浮而緩者。為風在表。宜解之。不可汗。浮而無力為虛。為無神。不可汗。凡寸脈浮。尺脈浮。俱有力。可汗。若尺中遲弱者。此真氣不足。不可汗也。浮大有力為洪。為熱甚。可汗之。浮大無力為散。為虛。不可汗也。浮而長。太陽合陽。浮而弦。太陽合少陽。凡浮脈主表。不可攻裏也。

中診法

以手不輕不重。按至肌肉之分而切之。以察陽明少陽二經之脈也。尺寸俱長者。陽明也。浮長有力。則兼太陽表未解也。無汗者。宜發汗。若長而大。有力為熱甚。當解肌。若長數有力者。為熱甚。當平熱也。若長滑實大有力。此胃中實熱。可攻之也。尺寸俱弦者。少陽也。宜和之。浮弦有力。兼太陽表未解。可發汗。若弦遲弦小。弦微。皆內虛有寒。宜溫之。若弦大。弦長。弦滑。弦數。有力者。為熱盛。宜解之也。凡弦脈。只可和。不可下。不可利。小便也。

沉診法

重手按至筋骨之上而切之。以察裏證之虛實也。凡尺寸俱沉細者。太陰也。俱沉者。少陰也。俱微緩者。厥陰也。若沉微沉細沉遲。此無力為無神。為陰盛陽微。急宜生脈回陽也。若沉疾沉滑沉實。此有力為有神。為陽盛陰微。急宜養陰以退陽也。大抵沉診之法。最為緊關之要。以決陰陽冷熱。用藥生死。在於毫髮之間。大約脈中有力為有神。為可治。脈中無力為無神。



為難治。用藥宜守而不宜攻。宜補而不宜瀉。也不可  
不仔細而謹察之。

溫熱病之脈多在肌肉之分而不甚浮且右手反盛  
于左手者誠由佛熱在內故也。

傷寒始病雖發熱一二日內必不作煩渴左手之脈  
必緊盛倍于右手溫熱病其熱自內達表必不惡寒  
而發熱於熱即口燥咽乾而渴右手脈洪大倍于左

凡傷寒中證之脈浮而有力浮長有力傷寒得此脈

自當發汗若溫熱病始發多有此脈切不可發汗乃  
黃芩白虎之證也。

凡傷寒始本太陽病發熱頭痛而脈反沉者雖曰太  
陽而實見少陰之脈故用四逆湯溫之若夫溫病熱  
病而見脈沉微弱短澀者此伏熱之毒滯於少陰  
不能發出陽分所以身大熱而足不熱者皆不治正  
所云陽病陰脈也惟脈沉實而見陽明府病證者急  
用承氣下之不可拘於陽病陰脈例也。

凡內外有熱其脈沉伏不數不洪但指下沉澀而小

條於不多  
已盡脈之  
發此

急此為伏熱不可誤認虛寒若以溫熱治之是益其  
熱也。

凡三陰經證始先脈沉後變微浮者為陰盡陽復欲  
愈之兆也。

凡傷寒初起陽證或六七日或十餘日但服表藥而  
未攻下別無刑剋證候昏冒不知人事六脈俱伏此  
欲作戰汗而解也常與熱薑湯助其作汗慎勿用藥  
凡傷寒六七日手足六部脈皆至大煩而口噤不能  
言其人躁擾者為欲作汗解也。

凡寸口關上尺中三處大小浮沉遲數同等雖有寒  
熱不解者此脈為陰陽和平雖劇當愈即所云六脈

陰陽俱停必先振慄汗出而解者是也。

凡脈和其人煩目重臉內際黃者此為欲解也。

凡可解之脈浮而虛不可解之脈浮而實浮而虛者  
只在表浮而實者知已在裏也。

凡治傷寒須審脈施治有脈與證相合者則易於識  
別若脈證不相符却宜審察緩急但憑脈亦不可但  
憑證亦不可務要脈證兩得方為盡善。



察色三

內經曰能合色脈。可以全萬。又曰聲合五音。色合五行。聲色符同。然後可以知五藏之病也。難經曰望而知之。謂之神。故看傷寒必先察色。然後切脈審證。參合以決死生吉凶也。

察面色肝熱則左頰先赤。肺熱則右頰先赤。心熱則額先赤。脾熱則鼻先赤。腎熱則頤先赤也。至於面黑者為陰寒。面青為風寒。青而黑。主風。黑而黃。主痛。黃而白。為濕。為熱。為氣不調。青而白。為風。為氣滯。為寒。為

傷寒辨證 一卷

八

辨陰陽此為最要

痛也。自準頭。年壽。命官。法令。人中。皆有氣色。其滋潤而明亮者。吉。暗而枯燥者。凶。又若陰寒內極。逼其浮火。行於面。故發赤色。非熱也。此為戴陽。已戴於頭。而不知者。更行表散。則孤陽飛越。危始立。至傷寒論曰。少陽病下利清穀。裏寒外熱。面赤者。四逆湯加葱白。主之。若不仔細辨證。投寒涼之劑。即死。可不慎哉。

察目。凡開目而欲見人者。陽證也。閉目而不欲見人者。陰證也。凡目中不了了。睛不和。熱甚於內也。目赤

者亦熱也。目瞑者必將斃也。白睛黃者。將發身黃也。或瞪目直視。或戴眼反折。或眼胞陷下。或睛昏而不識人者。皆不治也。

察鼻。鼻頭色青者。腹中痛。若冷者死。白色者為氣虛。赤色者為肺熱。鼻孔乾燥者。屬陽明之熱。必將衄血也。鼻孔乾燥。黑如煙煤。陽毒熱深也。鼻孔冷滑而黑者。陰毒冷極也。鼻塞濁涕者。風熱也。鼻孔塌張者。為肺風。肺絕而不治也。

察口唇。凡口唇焦乾為脾熱。焦乾而紅者。吉。焦而黑者。凶。唇口俱赤腫者。熱甚也。口唇俱青黑者。冷極也。口苦者。膽熱也。口中甜者。脾熱也。口燥咽乾者。腎熱也。舌乾口燥而欲飲水者。陽明之熱也。若環口黎黑。口張氣直。口如魚口。皆不治。

傷寒辨證 一卷

九

察耳。凡耳輪紅潤者。生。或黃或白或黑或青。而枯燥者。死。薄而白。薄而黑。皆為腎散。凡耳聾皆屬少陽之熱。為可治。若耳聾舌捲唇青。此屬厥陰。為難治。察舌。凡邪在表者。舌上無胎。邪在半表半裏。白胎而滑。肺主氣而色白。又主皮毛。故凡白胎猶帶表證。仲



辨寒熱此為最要

病有尖白根黃尖白根黑及半邊胎滑者雖證類不同皆屬半表半裏傳裏則乾燥熱深則黃熱極則黑也然舌黑實有二種皆死證也有火極似水者為熱極有水來尅火者為寒極細辨之黑色亦自不同熱極者舌是黑色而胎燥或如芒刺寒極者舌是青灰色而胎滑以此辨別最為分曉又傷寒與溫熱病舌色更是不問傷寒自表傳裏舌胎必由白滑而變他色不似溫病熱病熱毒自內達

外一發便見黃黑諸胎也故溫熱病稍見黃白胎無論燥潤即宜涼膈散雙解散之類又有感冒屢經汗下消導二便已通而舌上灰黑未退或濕潤或雖不濕亦不乾燥者不可因其濕而誤認為寒妄投薑附亦不可因其不潤而誤與硝黃此因汗下過傷津液其脈必虛微少力急宜救陰為主宜炙甘草湯或六味地黄丸料合生脈散滋其化源庶或可生杜清碧三十六舌方三十五舌屬熱惟一舌屬寒大抵熱證為多寒證為少三十六法已覺其煩迨後觀舌法廣

十一卷

十一

至一百有餘真屬蛇足。察身凡病人身輕能自動搖者易治若身體沉重不能轉動者多難治蓋陰證則身重必足冷而踈臥惡寒常好向壁臥閉目不欲向明懶見人又陰毒身如被杖之痛身重如山不能轉側又中濕風濕皆至身重痛不可轉側要當辨之也若頭重視身此天柱骨倒而元氣敗也凡傷寒傳變循衣摸床兩手撮空此神去而魂亂也經曰脈浮而洪身汗如油喘而不休形體不仁乍靜乍亂此為命絕也

十一卷

十一

治傷寒須明方宜

傷寒論曰土地溫涼高下不同物性剛柔滄居亦異黃帝與四方之問岐伯舉四治之能故臨病之工當審其土地所宜東南土地卑濕四時常行春夏之令冬無凜冽之寒其人腠理疎薄內經云使人熱中病癰瘍病癰痺故不耐溫熱發汗亦不耐苦寒峻攻西北土地高燥四時常行秋冬之令夏無蒸溽之熱其人腠理堅厚內經云邪不能傷其病生於內藏寒生滿病故耐辛溫發汗亦耐苦寒峻攻但今時之人宜



法者者難  
等作爲質  
雜之走迷  
令溫熱病  
與傷寒之  
與治洞若

攻發者少。而宜溫補者多。非復古之西北也。處方亦  
須酌量。中央水土平濕。四時各行其令。其人食雜而  
不勞。內經云。病多痿厥寒熱。故元氣平治。所傷亦輕。  
即導引按蹻。便可愈疾。不必毒藥。內治鍼石外治也。  
凡此皆言平氣所致。若傷寒卒病。其可拘於此。則乎。  
有時東南之人。宜用西北之治法。西北之人。宜用東  
南之治法。是以麗安時曰。一州之內。有居山者。爲居  
積陰之所。盛夏冰雪。其氣寒。腠理密。難傷於邪。其人  
壽。其人病者。多中風中寒之疾也。有平澤居者。爲居

積陽之所。嚴冬生草。其氣溫。腠理疎。易傷於邪。其人  
夭。其有病者。多中濕中暑之疾也。有時山居者。病溫  
病熱。平澤居者。中風中寒。是在醫者。隨權達變。而不  
可膠柱調瑟也。

傷寒大綱領或熱或寒論 五

客有過而問之者曰。聞子且著傷寒辯證。將以發明  
傷寒乎。念先賢之治法。有以爲熱者。有以爲寒者。有  
以爲寒熱之錯出者。此爲傷寒大綱領。此理不明。又  
何足論。治法乎。子幸爲我條晰而論。辯焉。余曰。願受

傷寒  
辨證

教客曰。內經曰。今夫熱病者。皆傷寒之類也。人之傷  
於寒也。則爲病熱。未入於藏者。可汗而已。三陰三陽  
五藏六府。皆受病。榮衛不行。五藏不通。則死矣。又曰。  
其未滿三日者。可汗而已。其滿三日者。可泄而已。內  
經直言傷寒爲熱。而不言其有寒。仲景傷寒論。垂一  
百一十三方。用桂附人參者。八十有奇。仲景治法。與  
內經不同。其故何也。曰。上古之世。恬淡虛無。精神內  
守。即有感冒。一清熱而痊。可此內經道其常也。世不  
苦若人。非昔比。以病有淺深。則治有輕重。氣稟日趨

傷寒大綱領或熱或寒論 五

於淺薄。故有鬱熱而兼有虛寒。此仲景盡其變也。客  
又曰。傷寒以發表爲第一義。然桂枝麻黃等湯。每苦  
於熱而難用。輕用之。則有狂躁斑黃衄血之變。致成  
熱毒壞證。故河間自製雙解散。易老自製沖和湯。若  
桂枝麻黃果不宜用。仲景又何以列於傷寒之前乎。  
致使後之治傷寒者。視仲景書。欲仗焉。而不敢以終  
決。欲棄焉。而莫能外。夫仲景爲立法。不祇之。其  
方難用。其故何也。曰。以中而即病之傷寒。以病則寒  
以時則寒。其用之也。固宜。若誤用於過時。而發之溫



補長沙以  
補明傷寒  
者從無此  
見則而筆  
力矯健足  
以暢所欲

三陰之或  
熱或寒在  
劉河間以  
為傷寒本  
是熱證若  
寒證則止  
謂之雜病  
在王安道

熱病誠不免乎。狂躁斑黃。衄血之患矣。幸溫發汗之  
藥。仲景蓋為中而即病之傷寒。設不為過時而發之  
溫熱病。設若治溫熱病。必別有方。惜叔和編集傷寒  
論於殘闕之餘。而失其傳耳。傷寒與溫熱病異治。惟  
王安道始快其奧。兼余屢驗得凶厲大病。死生人在  
數日間者。惟溫病熱病為然而發於冬之正傷寒者。  
百無一二。此後人所製雙解散。三黃石膏湯等劑。兼  
治內者之所以可用。而麻黃桂枝正發汗者之所以  
不可用也。蓋傷於寒。即病謂之傷寒。過時而發謂之

傷寒辨證

一卷

十四

溫熱病。由其源之不殊。故總以傷寒為稱。由其發之  
大異。故施治不得以相混也。客又曰。傷寒初病。直中  
陰經。其為寒無疑矣。又有初傳陽經。本是熱證。傳至  
三陰。裏實可下。止該用承氣等湯。乃間有虛寒。可溫  
可補。又有理中四逆等湯。夫傷寒本是熱證。傳至三  
陰。忽變熱而為寒。其故何也。曰。以初是熱證。或重受  
風寒。或飲食生冷。或為寒涼之藥。所攻伐。遂變成陰  
證。正所云。寒未已。寒病復起。始病熱證。末傳寒中  
也。且人之虛而未甚者。胃氣尚能與邪搏。而為實熱

此是熱證  
直中陰經  
者是寒證  
若夫本是  
熱證。傳至  
三陰。忽變  
為寒者。皆  
無所發明  
此能示孫  
兆戴元禮  
等之論以  
補安道河  
間之所不  
及。治法  
無涉焉

之證。其虛之甚也。亡陽於外。亡血於內。上而津脫。下  
而液脫。不能勝其熱之傷。因之下陷。而裏寒之證。作  
矣。熱極生寒。其證多危。以其氣之虛脫也。客又曰。寒  
熱互異。虛實錯出。既聞命矣。子之治療。果何以得其  
宜。詳辯之說。可得聞乎。曰。傷寒之為病。在表證。有宜  
辛溫發汗者。傷寒是也。有宜辛涼清解者。溫病熱病  
是也。在乎表半裏證。有可用小柴胡和之者。傷寒是  
也。有可用大柴胡微下之。白虎湯清解之者。溫病熱  
病是也。在裏證。有可苦寒攻之者。傷寒與溫熱病同

傷寒辨證

一卷

十五

有可溫之補之者。傷寒與溫熱病同。若夫直中陰經  
之真寒證。但一於溫中耳。絕無傳變。此病為易治。至  
於時行不正之疫氣。及重感異氣。而變者。或熱或寒。  
當觀其何時何稟。參酌傷寒溫熱病之治法。增損治  
之。客又曰。既以溫病熱病為大病。宜直名之為溫熱  
病。又必稱曰傷寒者何也。曰。叔和既編集仲景外感  
治法。為傷寒論矣。後人何得擅易其名。如五經四書  
中。明係簡錯。譌誤。而集註大儒。亦必曰。衍文。曰。重出  
曰。某當作某之類。闕文存舊。蓋慎之也。以劉守真之



溫熱病與傷寒異治不厭重復言之正是處心懇切

醫全以溫熱病為大病以寒病為雜證亦必名之曰傷寒直格傷寒標本傷寒心要予獨何人敢反古乃爾耶客唯唯而退因渠括其說為傷寒大綱領或執或寒論尚祈臨病之工務須辯證的確或是傷寒或是溫熱病再諦審其或屬熱或屬寒或屬寒熱錯出必洞晰於胸中然後定方製劑不可偏執己見亦不可偏信一家之說庶幾不至差謬也

治傷寒以辯證為最要 六

傷寒者冬月受寒即病之名也溫病熱病者冬月受

傷寒辨證 卷一

十六

寒過時而發之病名也內經曰熱病者皆傷寒之類也故總名為傷寒雖傷寒與溫熱病皆名傷寒而病態之異判若霄壤竊驗得凶厲大病死生在六七日之間者多屬春夏之溫熱病而發於冬月者未嘗多見蕭萬與先生軒岐救正曰其值嚴冬得正傷寒者二十年來於千人中僅見兩人故正傷寒實非大病而溫病熱病方為大病也傷寒例曰冬傷於寒即發者為傷寒至春變為溫病至夏變為暑病熱極重於溫也夫熱病且重於溫病而顧可與傷寒混同論

說到無外感足以補正安道之所未及詳審至此長沙亦應首

洛耶從來傷寒諸籍能辨傷寒與溫熱病之異治者止見之王安道一人陶節菴從而闡發之余故宗其說僭著有傷寒溫病熱病詳辨若論傳裏之後或攻或補或清或溫後一節治法傷寒與溫熱病亦無大異惟初時解表前一節治法大是不同蓋傷寒既受寒邪又在冬月非辛溫之藥何能開腠理而逐寒邪此麻黃桂枝青龍之所以可用也其感重寒者一于溫中而可愈此病為易治若夫溫熱病鬱熱在裏其熱自內而達於外故不惡寒而作渴此內之鬱熱為

傷寒辨證 卷一

十七

重外感為輕兼有無外感而內之鬱熱自發者又發在春夏若誤用辛溫解表是為抱薪投火輕者必危重者必死惟宜用辛涼以開導其內熱內熱除而表熱亦自解矣亦有先見表證而後見裏證者蓋棉熱自內達外熱鬱腠理之時若不用辛涼解散則熱邪不得外泄遂還裏而成可攻之證非如傷寒從表而傳裏也故證之輕者小柴胡湯去人參半夏加黃連天花粉枳殼葛根之類證之重者三黃石膏湯加青黛葛根之類結燥甚者加酒蒸大黃或河間雙解散



海

恐數病端  
如計家實

尤為對證之劑。若觸胃四時不正之氣。及暴感風寒。以人參敗毒散九味羌活湯加減治之。自可取效。此一節誤人甚多。特表而出之。或冬月亦有鬱熱證。如溫熱病者。春夏亦有大寒證。如傷寒者。特少耳。不可謂其全無也。又有勞力感寒。而似真傷寒者。有雜證而兼傷寒者。又傷寒傳變不常有循經而傳者。有越經而傳者。有傳二三經而止者。有始終只在一經者。有傳至三陽而止者。有傳盡六經不罷者。有從陽經傳變而為熱證者。有直中陰經而成寒證者。有始寒終熱者。有始熱終寒者。又傷寒疑似難辨。有如狂而似發狂者。有血證發黃而似濕熱發黃者。有短氣而似發喘者。有痞滿而似結胸者。有併病而似合病者。有少陰病發熱而似太陽證者。有太陽病脈沉細而似少陰證者。太陽與少陰俱是發熱脈沉細。但頭痛為太陽。頭不痛為少陰。多端務須審辨。要在初病時辨證分明。如法治療。若得汗下合度。溫清得宜。可收十全之功。必不至傳變而成壞證矣。傷寒論中治壞病者一百二條。故傷寒本無多證。俱是辨證不明。汗下錯誤所致。如太陽始

傷寒辨證

一卷

十六

從傷寒例  
中有出溫  
熱病與傷  
寒之異治

病當以汗解。若當汗不汗。則鬱熱內迫。而傳經。若發汗太過。則經虛風襲。而成痙。若不當汗而汗。則迫血妄行。而成衄。大便不可輕動。動蚤為犯禁。當汗誤下。則引邪入裏。而為結胸痞氣。協熱而利。當下誤汗。則為亡陽。下厥上竭。譏語小便不可輕利。輕利為犯禁。蓋自汗多而渴。為津液耗散。故禁利小便。小便不利而渴。為濕熱內盛。故宜利小便。若當利不利。必就陽明燥火。而成畜血發黃。不當利而利。必耗膀胱津液。而成燥血發狂。若夫內傷類傷寒者。用藥一差。死生立判。蓋內傷正氣本虛。必然神識清明。至死不亂。外感之邪。與正氣交爭。必然神志昏亂。內傷之虛火上炎。時時闕熱。但時發時止。而夜甚於晝。外感之發熱。非傳裏則發熱無休。晝夜俱熱。凡此等俱要明辨於胸中。然後診脈察色。辨證的確。而後用藥。庶不至誤傷人命耳。

按傷寒例在六經證治之前。除前論脈二條。此實傷寒之開卷第一義也。其論曰。傷寒之為病。多從風寒得之。始表中風寒入裏。則不消矣。未有溫覆而當不

傷寒辨證

一卷

十七



消散者成註曰風寒初客於皮膚便投湯藥溫暖發散而當則無不散之邪此論傷寒治法也其用藥自是桂枝麻黃一派又曰凡治溫病可刺五十九穴成註曰以瀉諸經之溫熱謂瀉諸經之熱逆瀉胸中之熱瀉胃中之熱瀉四肢之熱瀉五藏之熱也此論溫熱病治法也若用藥當是黃芩白虎一派末云此以前是傷寒熱病證候也詳仲景兩條治法於傷寒則用溫散於溫熱病則用瀉熱傷寒與溫熱病異治判若蒼素如此信乎治溫熱病之另有方惜乎佚遺

傷寒辨證 十卷

二十

不傳叔和失於編入耳後之治傷寒者不能透此關鍵或以黃芩白虎治傷寒或以桂枝麻黃治溫熱病紛紛錯誤職此之由若非王安道劉完素兩公闡明於千載之後不幾蒙昧終古耶又按內經曰辛苦之人春夏多溫熱病皆冬時觸寒所致非時行之氣也又曰精者身之本也故藏於精者春不溫病是以東垣云冬時少陰不藏房室勞傷辛苦之人陽氣泄於外腎水虧於內已絕生化之源身之所存者熱耳故於春時發為溫病此正河間以

又從內經與傷寒例中看出溫熱病與傷寒之異治

此三者還是著書立說者之病若夫治病亦不知

溫熱病為大病而不與傷寒同之說也再按傷寒曰冬有非時之煖名曰冬溫冬溫之毒與傷寒大異亦有輕重為治不同蓋謂冬溫止應以辛平發散而不可用辛熱也又曰從春分以後至秋節前大有暴寒者皆為時行寒疫其病與溫及熱病相似但治有殊耳蓋謂暴寒與溫熱病相似而源委迥殊外寒感冒合用辛平外解溫熱病自內發外必用苦寒內奪也夫冬溫之毒尚與傷寒大異况春夏所發之溫熱毒與傷寒不尤異耶春夏之溫疫尚與溫熱病殊

傷寒辨證 十卷

三

治况冬時之傷寒不與溫熱病為更殊耶且傷寒汗下不愈而過經其證尚在而不除者亦溫病也已經汗下亦不在表也是溫熱病不能成傷寒傷寒能成溫熱病則溫熱病之為大病不益信耶內經及仲景辨別溫熱病與傷寒迥各不同如此何從來著書立說者並不審察於此一遇溫熱病但以爲桂枝麻黃今時難用或以爲春夏用桂枝麻黃須加黃芩石膏或亦有知用寒涼清解而不敢用桂枝麻黃者但於所以然之故溫熱病與傷寒異治處總未洞晰嗚呼



安道河間兩先生之書信為傷寒家之金科玉律而不可或違矣。

傷寒挾內傷者多 七

內經云風雨寒暑不得虛邪不能獨傷人又云冬藏精者春不病溫丹溪云傷寒屬內傷者十居八九當以補元氣為主婁全善曰傷寒挾內傷者多舉世皆謂傷寒無補法但見發熱不分虛實一例汗下而致夭橫者滔滔皆是此實醫門之罪人也傷寒論曰陰證見陽脈者生陽證見陰脈者死人多誦其語以論

傷寒辨證 十卷

病而不解其所以然獨張景岳先生曰證之陽者假實也脈之陰者真虛也凡正氣虛而感邪者多見陰脈故曰死陶尚文曰凡察陰證不論熱與不熱惟憑脈用藥至為穩當不論浮沉大小但指下無力重按全無便是伏陰然則沉小者人知其為陰脈不知浮大者亦有陰脈也要在虛實間耳夫用補之法豈止因乎中氣蓋實兼乎表裏如表邪不解屢散之而汗不出者中虛無力陰氣不能達也蓋汗即水也人知汗屬陽分升陽可以解表而不知汗生於陰補陰是

補發汗之法幾人解得

凡人稟賦有氣虛血虛之殊雖亦須知此實實家之要領

兩難則其以補為管也審矣

能發汗今有飲水而汗出者即其義也至於溫病熱病更宜補陰發汗治法又如正氣不足邪氣有餘正不勝邪病必留連不解有如是者不可攻邪但當實其中氣使正氣內強則根本無害逼邪外出則營衛

漸平所謂溫中自有散寒之意此不散表而表自解不攻邪而邪自退又用補之法藏有陰陽藥有且否白哲脂肥之人氣虛多濕雖感寒邪每多自汗發熱而嘔有似中風之狀發散藥中便須清理中氣以運痰濕若誤用正汗正下法便有亡陽漏風便利下脫

傷寒辨證 十卷

等變證也黧黑枯瘦之人陰虛多火淺感外邪便發熱頭痛倍常即辛涼發散藥中便宜保養陰血誤用辛熱正發汗法津液立枯邪火彌熾遂致煩亂不識人也陽虛者必先於補氣陰虛者必先於補精陽以人參為主而耆朮升柴之類可佐之陰以熟地為主而石棗歸杞之類可佐之然人參隨地黃則直入三陰熟地隨者朮亦上歸陽分且人傷於寒而傳為熱利於補陽者十之三四利於補陰者十之六七內經曰精者身之本也故藏於精者春不病溫李明之曰



陽證陰脈  
者正此之  
則也

冬時少陰不藏。房室勞傷辛苦之人。陽氣泄於外。腎水虧於內。當春之月。木當發生。陽以外泄。孰為鼓舞。腎水內竭。孰為滋養。此兩者同為生化之源。源既已絕。木何賴以生平。身之所存者熱也。時強木長。故為溫病。是以溫病熱病。皆是熱鬱之氣。每多發於三陽。若發於三陰者。必難治。其脈若沉細。或微弱。或虛大無力。為脈不應病。為真虛。正氣先傷。熱毒乘虛而發。設用甘溫調補。寧不助邪轉熾。此所以不任補而必至。發不收也。於難救中作救療。則醫貫之法可行也。

傷寒辨證

一卷

手

醫貫曰。溫病以冬時少陰不藏。寒氣伏於肌膚。自冬至三四月。歷時既久。火為寒鬱。將腎水煎熬。枯竭至時。強木旺無以為發生。滋潤之本。故發熱而渴。非必有所感冒也。余以六味地黃滋其水。以柴胡辛涼之藥舒其木。鬱隨手而應。詳此治法。能滋其本。又不助邪熱。雖脈不應病。亦可救也。又類經曰。陽證陰脈。逆候也。為傷寒之最難。故古人直謂之死。余所為切于補者。正在此也。今以余所經驗。凡正氣虛而感邪者。多見陰脈。陽證陰脈。即陰證也。治以涼藥。猶且不可。

傷寒辨證 卷一

况其他乎。故余于此證。必含證從脈。所以十全其九。觀此等治法。死證尚可以補藥救療。學者宜知所從事矣。

類傷寒七證 八

方書多以痰證。食積。虛煩。脚氣。四證為類傷寒。此四證猶易辨者耳。今特舉其最易混淆者。有七證焉。皆傷寒論中所致辨者。極當詳察。

一曰時氣。乃天疫暴厲之氣流行。凡四時之令不正者。乃有此氣流行也。如春當溫而反涼。夏當熱而

傷寒辨證

一卷

二十五

反寒之類。人若感之。則長幼相似而病。乃能傳染於人。此乃疫氣。不可與傷寒溫熱病同論。要當解散疫氣。扶正氣。若多日不解。邪熱傳變。何證從傷寒變證條內詳而治之。惟發散之藥。則不同。雖發在冬時。亦不可誤作傷寒治。人參敗毒散。九味羌活湯。皆可用。大約以驅熱為主。表藥或下藥。應以人中黃為君。藥古名醫以人糞。煨過為人中黃。治時疫大熱者。以新汲水調下三錢。熱不禁下者。尤宜用之。

六五五



身重。默默而欲眠。身息。解語。言難出。四肢不收者。風濕也。治在少陰厥陰。少陰厥陰不可發汗。發汗即。譫語。獨語。內煩。躁擾。不得臥。目亂。無精。如此死者。醫殺之耳。宜人參。敗毒。散。增損。治之。或可加知母。石膏。黃芩。桔梗。薤根。之類。此不因冬傷於寒。只於春時感春溫之氣而病耳。

一曰濕溫。夏月有病。頭痛。譫語。自汗。身不甚熱。兩脛。冷。四肢沉重。胸腹滿者。濕溫也。其人常傷於濕。因

而中暑。濕熱相搏。則發濕溫。治在太陰。脾為土。主濕。不可再發其汗。汗出必不能言耳。聾。不知痛所在。身青。面色變。名曰重暈。如此死者。醫殺之耳。宜白虎湯。加蒼朮。或清暑益氣湯。增損治之。此不因冬傷於寒。至夏而變為熱病者。只是新中暑熱之病。新中暑熱。脈虛。晚發。熱病脈盛。

一曰瘧疾。內經曰。夫瘧皆生於風。又曰。夏傷於暑。秋必病瘧。大約以外傷風寒。內兼痰涎。便發瘧疾。又或傷寒汗後。頭痛項強。表證稍減。而轉為瘧疾。俱

是寒熱往來。但以發作有時。不似傷寒之寒熱晝夜無止時也。宜小柴胡湯。少加薄桂。主之。如熱多。倍加柴胡。寒多倍加桂枝。若熱甚而煩渴者。人參白虎湯。主之。或小柴胡合白虎湯。脈虛者。必倍人參。渴者。去半夏。加栝薤根。若邪熱蘊於裏。大便秘實。脈滑。有力。以大柴胡湯下之。若辯瘧已正。急用截藥。截之則愈矣。若元氣大虛者。又當調補中氣。不可端於治瘧。

一曰霍亂。病嘔吐而利。頭痛身痛。惡寒發熱者。霍亂也。以肉食得冰寒。水果而冷。冰寒水果。因肉食而滯。由是填塞。至陰乖。否而成霍亂。成氏曰。飲食有節。起居有常。豈得致霍亂耶。飲食自倍。腸胃乃傷。喪身之由。實自致耳。要在審察冷熱而治之。仲景以熱多口渴。能飲水者。五苓散。主之。寒多腹痛。不飲水者。理中湯。主之。故熱多者。五苓散。或益元散。或藿香正氣散。加薑汁炒黃連。黃芩。寒多者。理中湯。加附子。痛甚有寒。加吳茱萸。若吐利發熱。汗出惡寒。四肢拘急。手足厥冷者。宜四逆湯。脈弱必多。

也。以肉食得冰寒。水果而冷。冰寒水果。因肉食而滯。由是填塞。至陰乖。否而成霍亂。成氏曰。飲食有節。起居有常。豈得致霍亂耶。飲食自倍。腸胃乃傷。喪身之由。實自致耳。要在審察冷熱而治之。仲景以熱多口渴。能飲水者。五苓散。主之。寒多腹痛。不飲水者。理中湯。主之。故熱多者。五苓散。或益元散。或藿香正氣散。加薑汁炒黃連。黃芩。寒多者。理中湯。加附子。痛甚有寒。加吳茱萸。若吐利發熱。汗出惡寒。四肢拘急。手足厥冷者。宜四逆湯。脈弱必多。



用人參筋痛必加木瓜初病時不可用米粥米飲  
邪氣得穀氣一補而愈劇即不可救矣

一日剛柔痙身熱足寒頭項強急時頭熱面赤獨頭  
搖卒口噤背反張如發癇狀者痙也太陽中風重  
感寒濕而致也大發濕家汗則成痙新產血虛汗  
出傷風亦成痙傷寒頭痛汗出而嘔若汗之必發  
痙若先受風復感寒無汗惡風為剛痙先受風復  
感濕惡風有汗為柔痙仰面開目為陽合面閉目  
為陰燥渴為陽口中和為陰脈浮緊數為陽沉細

傷寒辨證

一卷

三

清為陰又發汗太過者多致痙凡陽證易治陰證  
難治古人治法多從小續命湯加減殊不知壞病  
變見此候皆是肝虛生風之象不可復用表藥惟  
大建中湯加減為當有熱去桂附加芩連之類陰  
痙厥逆筋脈拘急汗多宜桂枝白朮散閉目合眼  
宜附子防風湯胸滿口噤臥不着席咬牙變急宜  
大承氣湯頭項強小腹滿小便不利宜五苓散風  
盛血燥宜防風當歸散若汗多而發痙者須用八  
珍湯加防風羌活黃耆肉桂主之脈小虛甚者加

如此論解  
傷寒論精  
心入理得  
古人不得  
之者

熟附子或大建中湯加羌活防風亦可新產婦人  
發痙亦宜此湯增損治之

一日內癰傷寒論曰諸脈浮數當發熱而灑淅惡寒  
若有痛處飲食如常者畜積有膿也此言內癰也  
諸瘡發熱惡寒狀類傷寒發於外而見形者人人  
得而知之若發於內者如肺癰腸癰之類庸工何  
足以辨之浮數之脈至邪在經本當發熱病人當  
一身盡痛今脈既浮數反多惡寒而痛偏著一處  
其為內癰無疑如胸膈隱隱痛者肺癰也兼之心

傷寒辨證

一卷

三

胸甲錯振寒脈數時出濁涕腥臭尤易辨也如小  
腹重而強按之則痛者腸癰也兼之便數似淋時  
時汗出復惡寒身皮甲錯腹皮急如腫狀脈滑而  
數尤易辨也若不審察誤作傷寒治之其殺人  
必矣按傷寒論之論內癰止於三句中即以三證  
辨內癰為極確文法精練不可不細玩之第一句  
諸脈浮數當發熱而灑淅惡寒謂脈數本當發熱  
而反多灑淅惡寒者內癰也諸瘡多振寒惡寒脈  
雖數而熱反輕故東垣輩俱解作浮數之脈應發



熱其不發熱而反惡寒者。瘡疽之謂也。金匱要略。灑淅惡寒上原有反字。第二句若有痛處。謂浮數之脈。主邪在經。當病一身盡痛。而痛偏著一處者。內癰也。第三句飲食如常。謂病傷寒。當不欲飲食。而飲食如常者。內癰也。嗚呼。讀仲景書者。可不於一字一句求其義哉。

合病併病九

凡合病者。兩經三經齊病。病之不傳者也。凡併病者。先見一經證。一兩日又加一經證。見前證不罷。兩經

傷寒雜證

卷一

三

俱病也。若先見一經證。更變他證者。又為傳經矣。夫三陽合病。必互相下利。如太陽與少陽合病。脈必浮而弦。自下利者。黃芩湯。若嘔者。黃芩半夏薑湯。太陽與陽明合病。脈浮長。喘而胸滿者。不可下。宜麻黃湯。陽明與少陽合病。脈弦而長。自下利者。小柴胡湯。加葛根芍藥。若脈不長而獨弦利不止。不食者。名曰負負者。失也。土敗木賊則死也。凡太陽與陽明併病。太陽證未罷。其人面色緣緣正赤。或躁煩者。表未解也。宜發其汗。若太陽證已罷。潮熱大便實。手足濇濇。

仲景論併病止三證

仲景論合病止三證

汗出者。此內實也。可下之。若脈弦而長。口苦胸滿。壯熱者。小柴胡湯。加葛根。若脈弦大而熱盛。舌燥口渴。飲水者。小柴胡合白虎湯。若太陽與少陽併病。頭項強痛。眩暈如結胸狀。心下痞硬。當刺大椎第一間。肺俞。肝俞。刺大椎者。瀉手足三陽經也。刺肺俞者。使肺氣下行。而膀胱氣化也。刺肝俞者。所以瀉膽也。借令人氣宜於柴胡湯。或柴芍湯。增損治之。慎不可平。若下之。遂成結胸痞氣。下利不止。諸證凡三陽合病。身重腹滿。難以轉側。口中不仁。面垢譫語。遺溺。自汗出者。宜白虎湯。不可汗。不可下。發汗則津液倍竭。

傷寒雜證

卷一

三

故譫語益甚。下之則陽邪內陷。手足逆冷。熱不得越。故額上汗出也。既不宜於汗下。故惟有白虎一湯。主解熱而不礙表裏。在所宜用也。大抵治法。二陽經同病。宜用藥。必以二經之藥合而治之。如人參敗毒散。乃三陽經藥。沖和湯。乃太陽經藥。葛根湯。白虎湯。乃陽明經藥。小柴胡湯。乃少陽經藥。凡表證未解。太陽經未罷。當先解表。若表已解。而內不瘥。大實大滿。方可攻下也。瓊言云。仲景論合病。止出三證。太陽陽明合病。則至以葛根湯。太陽少陽合病。至以黃芩湯。少



從未治傷  
寒諸家論  
合病併病  
有如此明  
微否有如  
此痛切否

陽明合病主以承氣湯併病止出二證太陽陽明併病太陽證未罷面色赤或煩躁表未解也猶當汗之麻黃桂枝各半湯若併之已盡是為傳過潮熱大便實法當下之承氣湯太陽少陽併病宜刺大椎肺俞肝俞不可汗下

緒論曰合病多由冬時過溫少陰不藏溫氣乘虛先入於裏然後更感寒氣閉鬱於外寒熱錯雜遂至合病其邪內攻必自下利不下利即上嘔邪氣之充斥奔迫從可識矣其黃芩湯雖主太陽少陽合病白虎

傷寒辨證

一卷

三

湯雖主三陽合病而實溫病熱病主方慎不可以此誤治傷寒合病設誤用之必難救藥也其傷寒合病仲景自有桂枝加葛根湯葛根加半夏湯葛根湯麻黃湯等治法觀仲景諸例自可見矣按傷寒以風寒自表傳裏故多循序而傳而合病併病為極少溫熱病其鬱熱自裏達表故熱證暴發競起而合病併病為極多兼有不感風寒止是內鬱之熱乘木火長旺之時自然發動緒論之邪氣充斥奔迫六字可為合病併病傳神故溫熱病但見太陽少

陽證即可用黃芩湯但見三陽證即可用白虎湯傷寒見太陽少陽合病必俟熱邪漸次入裏方可用黃芩湯見三陽合病必有身重腹滿譫語白汗方可用白虎湯太陽陽明併病見可汗證在溫熱病止是羌活沖和湯之類在傷寒或可用麻黃湯見可下證溫熱病與傷寒治法同太陽少陽併病今人多不能刺諸俞惟有小柴胡一方在溫熱病小柴胡湯或可涼膈散之類在傷寒止宜小柴胡湯加減此辨傷寒與溫熱病合病併病異治之要訣也

傷寒辨證

一卷

三

兩感十日傳二經陰陽俱病也表裏不可並攻陰陽難同一治故曰必死東垣以氣實而感之淺者猶或可治宜大羌活湯類經錢氏曰兩感者本表裏之同病似乎皆以外邪為言而實有未必盡然者正以內外俱傷便見兩感今見少陰先潰於內而太陽繼之於外者即縱情肆慾之兩感也太陰受傷於裏而陽明重感於表者即勞倦竭力飲食失調之兩感也厥陰氣逆於藏少陽復病於府者即七情不慎疲筋敗血之兩



感也。人知兩感為傷寒，而不知傷寒之兩感，內外俱因。病斯劇矣。但傷有輕重，醫有賢不肖，則死生係之。或謂兩感之證不多見者，蓋亦見之不廣，而義有未達耳。此言最切。此病誠發人之未發，深足指迷也。續論曰：兩感是熱邪亢極之病，活人書妄謂急救裏以四逆湯解表，以桂枝湯殊不知傳經者多屬陽證。陰證本無熱邪，安得有傳變之理。傷寒病兩感者亦少，惟溫病熱病居多，以溫熱咸從少陰發出，太陽即是兩感之證。所以劉河間特立涼膈雙解白虎承氣

續論曰：兩感是熱邪亢極之病，活人書妄謂急救裏以四逆湯解表，以桂枝湯殊不知傳經者多屬陽證。陰證本無熱邪，安得有傳變之理。傷寒病兩感者亦少，惟溫病熱病居多，以溫熱咸從少陰發出，太陽即是兩感之證。所以劉河間特立涼膈雙解白虎承氣

等湯以兩解溫病熱病表裏之熱毒，其見高出千古，信非庸工所能夢見也。

按類經錢氏之論兩感，俱是內傷兼外感者耳。雖非兩感之證，喜其有合內經之理。內經曰：冬藏精者春不病溫，又曰：風雨寒暑不得虛邪，故錄之。續論謂傷寒病兩感亦少，惟溫病熱病居多，以溫熱咸從少陰發出，太陽即是兩感之證。此論足破千古之迷。蓋兩感者，陰陽並傳也。傷寒表證為多，如太陽經發熱頭痛，初原無口燥舌乾之證。溫熱病裏證為多，一發即見少陰經口燥舌乾。

兩病如老  
志欲詳直

之證未嘗不兼發熱頭痛，信乎雙解散為兩解溫病熱病表裏熱毒之神劑。即治兩感之神方。當今之時，知河間之奧妙者有幾人哉。若續論者其見高出千古，信非庸工所能夢見也。余於數年來治溫熱病者，許人曾經辛溫誤治而已見壞證，俱用雙解散三黃石膏湯增損治之，而愈有合河間心法。讀續論不禁擊節稱賞云。

辨汗下 十一

張景岳先生曰：若無實邪在上，不可吐。所用既少，法

亦無多，故舍吐之外，而切於用者，最重汗下。

可汗

頭痛項強，肢節腰背俱強，身痛拘急，惡寒發熱，無汗脈浮數，或浮緊，皆可汗。若汗後不解，仍發熱脈浮，須再汗之。

不可汗

無表證者不可汗。脈沉不可汗。尺脈遲不可汗。脈微弱者雖惡寒不可汗。咽中閉塞者不可汗。諸動氣者不可汗。淋家不可汗。亡血虛家不可汗。太陽與少陽

一書... 3 文下



汗病頭項強痛或眩胃心下痞不可汗脈弦細頭痛而熱屬少陽不可汗諸禁汗者非直禁絕表藥但禁麻黃青龍等峻劑耳

可下十二

汗後不解邪傳胃府可下潮熱腹痛脈實者可下陽明多汗識語有燥糞可下潮熱手足腋下汗出識語者可下凡臍腹硬或痛不可按者可下倘下後不解臍腹硬痛者可再下結胸脈不浮可下少陰病下利清水色青者心下必痛口乾者可下太陽證熱結膀胱小便不利小腹急結其人如狂者血畜也可下陽

傷寒雜證

一卷

三六

明證其人喜忘大便黑必有閉血可下陽明無汗小便不利心中懊懣必發黃可下

不可下

表未解者不可下腹脹可按而減者不可下諸虛者不可下陽微者不可下咽中閉塞者不可下諸動氣者不可下脈弱者不可下脈浮大者不可下小便清白者不可下陽明病面赤心下雖硬滿不可下凡禁下者慎不可用承氣等湯藥即有下證惟宜導法選

六經俱分溫熱傷寒處治即不知醫者讀之亦可了然于手

辨可也

六經證治 十三

足太陽膀胱經此經從頭項貫腰脊故頭痛惡寒發熱脊強然風與寒常相因寒則傷營惡寒頭痛脈浮緊而無汗麻黃湯主之開發腠理以散寒得汗而愈風則傷衛惡風頭痛脈浮緩而有汗桂枝湯主之克寒腠理以散風止汗而愈若夫風寒兼受營衛俱傷大青龍湯主之此三湯者冬月天寒腠密非辛溫不能發散故宜用也若夫春溫夏熱之證發熱熾盛表

傷寒雜證

一卷

三五

裏枯涸則陰氣不營亦不能汗宜辛涼解之羌活沖和湯加減治之若內之鬱熱太甚宜河間雙解散加減治之傷寒汗後熱不退仍頭項強痛其勢稍緩者宜更汗之若反劇煩躁者必有夾食夾痰或兼有風病當尋其源而治之若發熱煩渴小便不利此為熱入膀胱之本五苓散主之溫熱病辛涼清解後熱不退脈洪大數盛表裏皆實識妄狂越此熱在三焦也宜三黃石膏湯加減治之傳至陽明則目痛鼻乾不眠宜升麻葛根湯

此經有在經在府之別如日痛鼻乾微惡寒身熱脈浮洪病在經也



潮熱自汗。語發渴。大便閉。揭去衣被。揚手。傳至少陽。為半表半裏之經。表證多者。小柴胡湯。主之。傷寒多宜此治法。裏證兼急者。大柴胡湯。主之。溫熱病多宜此治法。過此不解。則傳陽明之府。表證悉罷。名爲入裏惡寒。識語口燥咽乾。不大便。脈沉實。如痞滿燥實。四證皆具。三焦俱傷。大承氣湯。主之。但見痞燥實。三證邪在中焦。宜調胃承氣湯。不用枳朴。恐傷上焦之氣也。但見痞實。二證。不用芒硝。恐傷下焦之血也。小腹急。大便黑。小便自利。如狂喜忘。畜血證也。宜桃

傷寒雜證

一卷

五

仁承氣湯。傷寒下後熱不退。胸中堅滿。不消。脈尚數實者。此爲下未盡。或下後一二日復煩熱。喘滿者。並可用大柴胡湯。復下之。若過經不解。宜詳虛實。輕重。如脈虛數。人弱發熱。口乾舌燥者。此爲虛也。不可下。以參胡三白湯。小柴胡湯。增損治之。溫熱病下後熱勢尙盛。而不退者。脈弱氣虛。不可更下。黃連解毒湯。主之。下之後。其熱不退。再三下之。熱愈甚。脈微氣虛。法無可生之理。至此下之亦死。不下亦死。但用涼膈。合解毒調之。以養陰退陽。宜散畜熱。脈氣漸生。亦在

此一段治法。是以補不。及。河間之所

得生者。此河間治法也。一法以六味地黃丸。料大劑煎服。以滋真陰。退熱。此亦有理。若腹滿咽乾。則知病傳太陰經也。若口燥舌乾而渴。則知病傳少陰經也。若煩滿囊縮。則知病傳厥陰經也。傳至三陰。脈多見沉。倘沉而有力。此熱邪從三陽經傳入陰經。熱證也。外雖有四肢厥冷。自利欲寢。舌捲囊縮等證。正所謂陽極發厥。止該清之。下之。傷寒與溫熱病治法同。若本是陽證。以醫汗下太過。陽氣已脫。遂變爲陰。所謂瘡熱未已。寒病復起。又若邪在三陽。其虛未甚者。胃

傷寒雜證

一卷

五

氣尙與邪搏。而爲實熱之證。邪傳三陰。久而生變。其虛之甚也。不能勝其熱之傷。因之下陷。而裏寒之證作矣。此皆熱變爲寒之至理。脈必沉而無力。證見四肢厥冷。腹痛吐瀉。口吐冷涎。畏寒戰慄。引衣踈臥。脈沉無力者。急宜溫之。輕則理中湯。重則四逆湯。此元是陽證。因汗下太過。遂變成陰。便當作陰證治。不可謂其先初是陽。拘拘於陽傳陰之說。乃是三陰壞證。轉爲陰也。此爲陽之反而非陽之傳。傷寒與熱病治法同。以上各經治法。一見表證。卽與汗之



見裏證即與下之一見虛寒即與溫補但當以脈證為據不可以日數而拘也更有最要者在太陽經有病時蚤作治療藥不過三兩劑便得痊可或發汗或清解見効甚速倘不蚤治則變證不可勝數故長沙曰覺病須臾即宜便治不等蚤晚則易愈矣若或差遲病即傳變雖欲除治必難為力聖誡煌煌可不欽念乎所謂發汗清解見効甚速者余蓋驗之長沙矣汗傷寒則曰傷寒之為病多從風寒得之始表中風乘虛裏則不消矣未有溫覆而當不消散者故桂枝麻黃二湯用之合宜効如影響于溫熱病則曰凡治溫病可刺五十九穴成註以為瀉諸經之溫熱蓋火鬱則發之故雙解散有麻黃三黃石膏湯有麻黃豆豉用之合宜効如影響長沙又曰凡發汗溫服湯藥其方雖言日三服若病劇不解當促其間可半日中盡三服此亦是于初病太陽經時著力也傷寒雖有即入陽明者直中陰經者或間而有之中太陽經者十人而九信乎傷寒療治之宜蚤而發汗清解之宜諦審也

傷寒辨證 一卷

一

早

傷寒紛紛多證俱是汗下錯誤所致醫家于起手治時最宜詳慎

傷寒壞病 十四

壞病者為醫所壞病也謂不當下而下不當汗而汗或汗下太早或汗下太遲或汗下無力不及於病或汗下過甚虛其正氣如誤汗則有亡陽胃燥譫語證誤下則有虛煩結胸痞氣等證是也傷寒論曰太陽病已發汗若吐若下若溫鍼仍不解者此為壞病桂枝不中與也觀其脈證知犯何逆隨證治之又曰若已吐下發汗溫鍼譫語柴胡湯證罷此為壞病知犯何逆以法治之前一段桂枝不中與謂其表證已罷邪已傳變後一段柴胡湯證罷謂其半表半裏之證已罷邪入更深夫傷寒於汗下錯誤後邪乘虛而未散傳變不已病勢危惡誠可慮也治之一或不審安望其有生乎仲景隨證治之一語語活而義廣病有虛實當隨證為補瀉也海藏謂大汗大下後亡陽於外亡血於內上而津脫下而液脫津液兩亡宜以羊肉湯補之祇和謂傷寒汗下太過亡陽失血病人面色雖見陽是客熱上焦中下二焦陰氣已盛若調得下焦有陽則上焦陽氣下降丹田知所歸宿矣若

傷寒辨證 一卷

一

早



見脈證虛怯者。宜羊肉湯補之。是齋謂傷寒陰陽二證不明。投藥錯誤。致患人困重垂死。用好人參一兩。去蘆薄切水二盞煎至一盞。水浸取冷。一服一飲。而盡汗不自他出。只在鼻梁尖上涓涓如水。是其應也。妙甚。王韓諸公。主意在於溫補。傷寒壞病。正氣無有不虛。宜溫補者。為多。畢竟要參之脈證。虛實終不如仲景隨證治之一語。為盡善也。傷寒壞病。諸家多不講此。殊不知此一條。正為傷寒大關鍵。即傷寒論中反覆詳辯者。多屬汗下後壞病。細考傷寒論中三陽

傷寒論卷之六 辨六經病 三陽

壞病九十四條。太陰壞病二條。少陰壞病二條。厥陰壞病四條。壞病居傷寒之多半。得不於此。競競致慎。耶。壞病已為一逆。何敢再逆。故仲景曰。一逆尚引日。再逆促命。期未嘗不致慎於此也。大抵傷寒至於壞病。當作危證。斷之不可。鹵莽造次。或溫補。或和解。或攻下。宜詳虛實。輕重。若脈虛數。人羸弱。或見煩熱口乾。舌燥者。此為虛證。不可下。以人參三白湯。或小柴胡湯。增損治之。若虛煩少氣者。宜人參竹葉湯。虛煩不得眠者。宜參胡溫膽湯。若脈實邪盛大柴胡湯。

可酌用。要在審察虛實而治之。又傷寒論曰。若過十日。不可開。問。謂病尺寸陷者。大危。若更感異氣。變為他病者。當依舊壞病證而治之。仲景明謂過經不解。當依舊壞病例治。故不必再立過經不解一條。

表證十五

發熱惡寒。惡風。頭痛。身痛。腰脊強。目痛。鼻乾。不眠。胸脇痛。耳聾。或發熱。或發寒。或發熱而嘔。脈浮而大。或緊或緩。皆表證也。

傷寒論卷之六 辨六經病 表證

一 卷

三

有汗。脈浮。緩無力。表虛也。

表實證 十七

無汗。脈浮緊。表實也。

裏證 十八

不惡寒。反惡熱。身不痛。掌心併腋下濺濺汗出。及腹中鞭滿。大便不通。或腹痛。或腹鳴。自利。或譫語。潮熱。或咽乾。口渴。舌燥。或煩滿。囊縮。而厥。唇青。舌捲。脈沉細。或沉實。皆裏證也。

裏虛證 十九



嘔鳴白利不渴唇青舌捲無熱惡寒下利清穀身痛脈沉微裏虛也

裏實證 二十

腹中鞭大便閉讞語潮熱腹痛不惡寒反惡熱掌心或腋下有汗出咽燥腹滿脈沉而有力皆裏實也

表裏俱見證 二十

屬半表半裏為表裏俱見之證疑似之間最宜詳悉蓋在表者宜汗在裏者宜下今既兩證俱有大率表證多者則先治其表裏證多者則先和其裏治有表

傷寒辨證

一卷

四

者或脈浮或頭痛或惡風或惡寒四證中或有一二尚在者表證也治有裏者或讞語或擲手揚足此皆裏之急者也若欲汗之則裏證已急欲下之則表證尚在通宜大柴胡湯以治表裏俱熱之證

無表裏證 二十

既非汗證又非下證為無表裏證宜小柴胡湯隨證加減

表熱裏寒表寒裏熱 三十

病人身大熱反欲得衣以其人陽氣素虛寒邪外鬱

於表熱在皮膚為標寒在骨髓為本脈須沉而遲手或微厥下利清穀宜小建中湯加黃耆病人身大寒反不欲近衣以其人蓄熱素盛寒鬱熱邪於內寒在皮膚為標熱在骨髓為本脈必滑而口渴咽乾宜桂枝湯加黃芩或白虎加人參湯此雖寒熱互見治本不治標不必如活人書標本先後施治也

傷寒辨證

一卷

五



傷寒辨證

卷二

三原 陳堯道 素中著  
陽信 勞鳳翔 虞廷訂

陽證二十

凡治傷寒之要在乎明辨陰陽二候之妙。若夫陰陽莫辨是非。紊亂而曰不誤于人者。未之有也。凡陽證面紅光彩。唇紅口乾。舌燥能飲涼湯。冷水其人則身輕。易于轉動。常欲開目見人。喜言語。其聲響亮。口鼻

傷寒辨證 上卷

之氣往來自然。小便或赤或黃。大便或秘或鞭。手足自溫暖。爪甲俱紅活。此皆陽證之大略也。

杜清碧曰。傷寒陽熱之證。傳經之邪。變態不一。辨之不精。則汗吐下三法之治。一差。死生反掌矣。非比陰寒之邪。中在一經。不復傳變。易于治也。不過隨寒邪輕重用溫藥。治之一定之法耳。今之庸工。好用熱藥。而不知涼藥之妙。且難也。

陰證二十

凡陰證面色青黑。或有虛陽泛上。雖面色赤。而不紅。

醫家不知此論何足與言治傷乎

傷寒辨證

上卷

二

陽邪未傳寒中之證。自當用溫補之藥。但其根源從陽證來者。溫經藥中。不得不兼制陽藥。若峻用辛熱。則真陰立槁矣。仲景于真武湯中。用芍藥。即此義也。

陽證似陰二十

夫陽證似陰者。乃火極似水也。蓋傷寒熱甚。失于汗下。陽氣亢極。鬱伏于內。反見勝己之化于外。故身寒逆冷。神氣昏昏。狀若陰證。大抵唇焦舌燥。能飲水。大便秘。鞭。小便赤色。設有稀糞外出者。此內有燥糞結聚。乃傍流之物。非冷利也。再審有屁極臭者。是也。其

治傷寒要步在此



妙全在似  
陰似陽處  
庸工至此  
每多束手  
反為上策  
若認證不  
亦輕率用  
藥其殺人  
也必矣

脈雖沉切之必滑而有力。指甲紅而溫。指甲即青但  
青中必帶深紫。與陰證之青黑不同。或識語有力。此  
陽證也。大抵陽證似陰。為外寒內熱。小便必赤。滿輕  
者。人參白虎湯。或小柴胡湯。合解毒湯。主之內實者。  
須下之。宜調胃承氣湯。或有潮熱者。以大柴胡加芒  
硝下之。若大實大滿秘而不可通者。以大承氣湯下之。  
必須仔細審察。輕重酌量用之。蓋此與陽盛拒陰例  
同。王太僕所謂病人身寒厥冷。其脈滑數。按之鼓擊。  
于指下者。非寒也。此名陽盛拒陰也。要在詳審而已。

傷寒雜論 上卷

陰證似陽 七

夫陰證似陽者。乃水極似火也。蓋傷寒傳變。或誤服  
涼藥。攻熱太甚。其人素本腎氣虛寒。遂變陰證。冷甚  
于內。逼其浮陽之火。發于外。為微陽。失守而上浮。其  
人面赤煩躁。身有潮熱。渴欲飲水。復不能飲。大便陰  
結不通。小水淡黃。或嘔逆。或氣促。或鄭聲。或咽喉痛。  
所以狀似陽證。或者不識。見面赤煩渴。大便秘結。認  
作陽證。妄投寒涼之藥。下咽遂斃。可不謹哉。切其脈  
沉細微遲。指甲或青黑色。木抵陰證似陽。為上熱下

大承氣不可  
用。三石而  
存湯之理

寒小便必清白。急以通脈四逆湯。倍加人參附子。以  
接其真陽之氣。為之緊要之治。設或差遲。遂至陰盛  
陽衰。參附亦不能救矣。此與陰盛格陽例同。王太僕  
所謂身熱脈數。按之不鼓擊者。此名陰盛格陽。非熱  
也。東垣又謂之面赤日赤。煩渴引飲。脈來七八。至按  
之則散者。此無根之脈。用葶附湯。加人參治之。而愈。  
此陰陽幽顯之奧。水火徵兆之微。學者當求內經之  
旨。則造化之理。可得而明矣。

傷寒雜論 上卷

陽毒 八

陽毒者。邪熱深重。因失汗失下。或誤服熱藥。熱毒散  
漫。舌捲焦黑。鼻中如烟煤。咽喉痛甚。身而錦斑。狂言  
直走踰垣上屋。登高而歌。棄衣而走。脈洪大滑促。五  
日者可治。陽毒升麻湯。黑參升麻湯。大黃散。詳證治  
之。過六七日不可治矣。大約宜三黃石膏湯。黃連解  
毒湯。加減施治。慎不可以熱盛而誤下之。蓋此證之  
熱散漫于外。故以攻為禁也。陽毒甚者。宜用水漬法。  
以水漬布薄之。疊布數重。新水漬之。稍振去水。搭于  
胸上。須臾蒸熱。又漬令冷。如前薄之。仍數換新水。日



數十易。曾見虛人大熱。如此治之而愈。不可忽也。

陰毒二十九

陰毒者。腎本虛寒。或傷冷物。或感寒邪。或汗吐下後。變成陰證。頭痛。腹中絞痛。眼睛痛。身體倦怠。而不甚熱。四肢逆冷。額上手背有冷汗。舌上胎黑而滑。恍惚身痛。如被杖。虛汗不止。鄭聲。咽逆。六脈沉微。或尺衰寸盛。或沉細而疾。一息七至。五日可治。四逆湯。真武湯。薤露散。詳證治之。六七日不可治矣。陰毒甚者。須用熨灸法。用吳茱萸。熨用葱熨。灸氣海。關元。丹田穴。

真有起死回生之功。不可忽也。

發熱三十

凡治傷寒。當發熱之初。最為緊要。關隘。即當詳慎。辨證。治療。此時用藥。稍不確當。必變證百出。而成壞病矣。凡溫病。熱病。發熱。其熱自內而達外。斷無止發汗之理。如發熱。頭痛。而渴。為熱之輕者。宜黃芩湯。或小柴胡湯。去參。半加桔梗。黃連。天花粉。枳殼。葛根之類。如發熱。陽盛。佛鬱。兩目如火。鼻乾。面赤。舌燥。齒黃。譫語。喘息。為熱之重者。宜三黃石膏湯。或河間雙解散。

發熱即分  
溫熱病與  
傷寒異治  
此為第一  
緊要關隘

發熱有  
端最宜詳  
審此時治  
得其宜粉  
紛變證何  
自而起乎

加減治之。即兼非時暴寒。發熱惡寒。頭痛。而脈浮緊者。亦不可純用表劑。宜清裏兼解表。以取微汗。正傷寒。自當詳發熱之表裏輕重。以施治。如翕翕而熱者。表也。謂若合羽所覆。明其熱在外也。麻黃湯。桂枝湯。沖和湯。擇用。蒸蒸而熱者。裏也。謂若燻蒸之蒸。明其熱在內也。輕者。大柴胡湯。重者。承氣湯。半表半裏者。表裏俱熱。而輕於純在裏也。宜小柴胡湯。太陽經以表為標。膀胱為本。凡發熱。頭項痛。腰脊強。若脈浮緊。無汗。此寒在標也。宜麻黃湯。汗之。若發熱。脈浮。緩。自

傷寒辨證 上卷 六

汗。此風在標也。宜桂枝湯。或沖和湯。和之。若脈浮。發熱。煩渴。小便不利者。此為熱在本也。五苓散。正之。陽明經以肌肉為表。胃為本。凡肌熱。日痛。鼻乾。乃熱在標也。葛根湯。主之。若表裏俱熱。口渴。飲水。脈洪數者。熱在標本。宜人參白虎湯。解之。若不惡風寒。反惡熱。或蒸蒸而熱者。熱在本也。內實大便。鞭脈洪數者。調胃承氣湯。下之。凡少陽經。從乎中治。所以主半表半裏之熱。或往來寒熱。脈弦數。口苦。胸滿。耳聾。脇痛者。只宜小柴胡湯。和之。少陽經病。止宜小柴胡湯。加減。



陰盛發熱  
用藥不可  
違也

本病因邪深入而不能傳散故用方多以小柴胡湯加芒硝或大柴胡湯大抵熱在太陽禁下熱在陽明忌利小便熱在少陽忌汗忌下忌利小便傳入陰經則不發熱惟少陰能發熱然少陰發熱有二證初得病即見少陰證發熱惡寒頭不痛宜麻黃附子細辛湯若下利清穀身熱躁擾裏寒外熱仲景謂之反發熱此乃陰盛隔陽宜四逆湯附子理中湯蓋陽氣傳陰經而下利者乃是熱利陽陷入裏外所以無熱陰氣入陰經而下利者乃是裏寒自利寒既在裏為主則陽氣必客于外所以外反熱要知陰證發熱自是不同發于陽而發熱者頭必痛發于陰而發熱者頭不痛此為驗也又大陽以惡寒發熱為進病恐其邪氣傳裏也厥陰以厥少熱多為病退喜其陰盡陽復也然熱氣有餘又為內外癱膿便血之兆矣熱有多端不可不詳辨也

惡寒一三十 背惡寒

惡寒者不見風亦惡寒身雖熱不欲去衣被也惡寒多屬表證而有虛實之別以有汗者為虛無汗者為

惡寒有陰陽寒熱

實也若欲攻其熱者但有惡寒為表不解不可攻也當先解其表而不惡寒反惡熱此為表解乃可攻裏然亦有少陰之惡寒者則跣臥足冷脈沉細宜溫之而不可發汗心振寒脈微細者此內外俱虛也宜常歸四逆湯真武湯又有止稱背惡寒者蓋人身之陰陽背為陽腹為陰陽氣不足陰寒氣盛則背為之惡寒陽微陰盛之機已露一斑經所謂少陰病一二日口中和而背惡寒者當灸之處以附子湯者是已又或陽氣內陷入陰中表陽新虛有背微惡寒者經所謂傷寒無大熱口燥渴心煩背微惡寒者白虎加人參湯主之者是已蓋微者不甚也若少陰則寒甚也二者一為陰寒氣盛一為陽氣內陷蓋陰寒為病不能消耗津液故於少陰病則口中和及陽氣內陷則熱燥津液為乾故於陽明病則口燥舌乾而渴也二者均為背惡寒要辨陰陽寒熱不同亦於口中潤燥可知不可不仔細辨之也溫熱病無惡寒若有惡寒者或有暴中風寒也傷寒惡寒全不發熱六脈緊細素稟虛寒而不能發熱此固太陽寒傷營證但

傷寒辨證 卷二



極虛感寒無正發汗之理宜黃耆建中湯製生附汁  
于者內以助衛氣

惡風三十

惡風者見風則惡密室中則無所惡也惡風雖屬表  
而發散又自不同若無汗惡風則為傷寒當發其汗  
若汗出惡風則為傷風當解其肌裏證雖具而惡風  
未罷者皆當先解其外也又有汗多亡陽與風濕皆  
有惡風之證蓋以發汗多漏不止則亡陽外不固是  
以惡風也必以桂枝加附子湯溫其經而固其衛風

傷寒雜證

十一卷

九

濕相搏骨節痛煩濕盛自汗而皮勝不密是以惡風  
也必以甘附子湯散其濕而實其衛

往來寒熱三十

傷寒往來寒熱邪正分爭也蓋寒為陰熱為陽裏為  
陰表為陽邪客于表與陽爭則發寒矣邪入于裏與  
陰爭則發熱矣表邪多則寒多而熱少裏邪多則熱  
多而寒少邪在半表半裏之間外與陽爭而為寒內  
與陰爭而為熱表裏之不拘內外之無定由是寒熱  
往來而無常也故以小柴胡湯立諸加減法以和解

往來寒熱  
有小柴胡  
大柴胡湯

之及寒熱往來與寒熱如瘧似是而非也然寒熱如  
瘧者作止有時正氣與邪爭則作分則止矣往來寒  
熱則作止無時往來無常日有三五發或十數發此  
其與瘧異也雖治往來寒熱屬半表半裏當和解之  
又有病至十餘日熱結在裏復往來寒熱又宜大柴  
胡湯下之凡少陽證寒熱往來必先與小柴胡湯和  
之服後不解若其脈反浮者當與柴胡桂枝湯使其  
邪從表而散若脈加數者當與大柴胡湯使其邪從  
裏而出也

傷寒雜證

十一卷

十

潮熱四十

潮熱者如潮水之潮其來不失其時蓋陽明屬土應  
時則旺于四季應日則旺于未申故必日晡發者為  
潮熱陽明內實也則宜下若日三五發者即是發熱  
非潮熱也又須切脈之實大沉實有力再審病人臍  
腹脹滿否以手按之則鞭而痛手足心併腋下濇濇  
然有汗此內實有燥糞也以承氣等湯詳輕重用之  
務要酌度適中病情不可太過不及若發在寅卯辰  
巳時分且未可下宜小柴胡湯陽明病發潮熱大便

潮熱有承  
氣小柴胡  
之異治



煩熱有宜  
發表有宜  
和中宜  
溫補

陰證煩熱  
用藥不可  
造次

瀉小便自可。胸脇滿不去者宜小柴胡湯。又脇下硬滿不大便而嘔。舌上白胎者。可與小柴胡湯。則澀澀然汗出而解也。故凡潮熱者。必先用小柴胡湯。若熱不除。內實可下者。大柴胡湯主之。

煩熱五

煩熱者。出發熱而煩躁不安也。有表熱不得汗出而煩者。其脈浮而數。須發汗則愈。若煩而渴。脈弦數者。乃屬半表半裏也。宜小柴胡湯。去半夏加栝蒌根。主之。若煩渴舌燥。脈洪數。飲水者。人參白虎湯。竹葉石

膏湯主之。若足冷。脈沉細而微者。此陰證之類。煩也。急用人參附子溫之。若內傷勞役。陰虛火動而煩者。其人身倦無力。自汗尺脈浮虛。宜補中益氣湯加麥冬生地之類。又不可不知也。凡傷寒六七日。手足三部脈皆至。大煩。煩也。而口噤不能言。其人躁擾者。欲作汗解也。若脈和大煩。目重。臉內際發黃者。此亦汗出而解也。所以言大煩者。以肌表大熱。則是邪熱欲去。泄達于外也。故為欲解。然必以脈為主。若脈不至。而大煩不能言。脈不和。而目黃大煩。其病為進。不可

自汗有桂  
枝承氣四  
逆白虎之  
異治

純一而論也

自汗三十

自汗者。不因發散而自然汗出也。然有表裏之別。虛實之異焉。汗出惡風。及微惡寒者。皆表未解也。宜桂枝湯。或小建中湯。或黃耆建中湯。陽明病發熱汗多。不惡風寒。表證罷。裏證實也。承氣湯主之。非若邪氣在表而汗出之可緩也。漏風亡陽者。桂枝附子湯主之。凡陰證四逆。額上及手背冷汗出者。急宜四逆湯溫之。凡自汗出。小便難。脈沉者。桂枝附子湯加茯苓

傷寒辨證

卷二

十一

凡自利脈逆。大汗出者。四逆湯。溫病誤服表藥。大汗出。煩渴不解。脈洪大者。白虎湯。主之。若發熱而利。自汗不止者。死。若大汗出。熱反盛。狂言不食者。死。若汗出。髮潤。喘而不休者。死。若汗出如珠。不流者。死。又不可不知也。

盜汗三十

盜汗者。病人睡着而汗出也。是自邪在半表半裏。何者。若邪氣一切在表。干衛則自然汗出也。此則邪氣侵行於裏。外連於表。及睡則衛氣行於裏。乘表中陽



身汗有熱  
亦有陰虛  
火動

手足心熱  
下汗有燥  
尿癩瘕陰  
毒之契

氣不殺。津液得泄。故但睡而汗出。覺則氣散於表而汗止矣。雜病盜汗。責於陽虛血熱。傷寒盜汗。責於半表半裏。知其膽有熱也。專主小柴胡湯。為常經。日微盜汗出。反惡寒者。表未解也。宜小柴胡湯。經曰。陽明病。脈浮者。必盜汗出也。蓋脈浮乃陰虛火動所致。當歸六黃湯。主之。濕病熱病。得汗後。大熱除而盜汗出。宜小柴胡去半夏加橘皮。

手足心腋下汗 八三十

凡傷寒潮熱。手足心濺濺汗出。為陽明胃實也。腋下

傷寒雜證

二十一卷

十三

濺濺汗出。為兼少陽膽實也。若大便秘。鞭者。以大柴胡湯下之。若大便不鞭者。且與小柴胡湯和之。若病人。手心熱。熱汗出。大便難。而譫語者。此有燥糞。為熱聚於胃也。調胃承氣湯下之。若陽明病中寒。不能食。小便不利。手足濺然汗出者。此欲作痼瘕。大便必初鞭後溏。此胃中虛冷。水穀不別故也。痼瘕者。寒氣結而為積也。宜厚朴生薑甘草半夏人參湯。理中湯。加木香檳榔。不可下也。若額上及手背熱。然冷汗出者。此屬陰毒傷寒。宜急溫之。蓋不可不辯也。

頭汗有宜  
下者宜分  
利者宜和  
解者

頭汗 九三十

傷寒邪熱內蓄。蒸發腠理。遍身汗出者。謂之熱越。若身無汗。則熱不得越。熱蒸於陽。故但頭汗出也。熱不得越。陽氣上騰。譫語者。宜承氣湯。頭汗出。刺頭而還。小便不利。渴飲水漿。此為鬱熱在裏。身必發黃。宜茵陳五苓散。心下滿。頭汗出。水結胸也。小半夏茯苓湯。陽明病下血。譫語。此為熱入血室。但頭汗出者。宜小柴胡湯。加牡丹皮。傷寒五六日。已發汗而復下之。胸脇滿。微結。小便不利。渴而不嘔。但頭汗出。往來寒熱。

傷寒雜證

二十一卷

十四

心煩及傷寒五六日。頭汗出。微惡寒。手足冷。心下滿。口不欲食。大便鞭。脈細結。此皆邪在表裏兩間。令頭汗出也。可與小柴胡湯。此數者。俱是熱鬱於內。而不得越者也。或下。或分利。或和解。皆欲除其熱也。若中濕誤下之。頭汗出。小便利者死。又下後額上汗出而喘。小便反秘者亦死。二者乃頭汗之逆。以陰陽上下俱脫也。關格不通。不得溺。頭無汗者生。有汗者死。若元氣下脫。額上汗如貫珠者死。脈經曰。陽氣上出汗。見於頭。五內枯乾。胸中空虛。醫反下之。此為重虛也。



蓋頭汗有死生之分須詳辨之

頭痛 四十

太陰少陰有身熱而無頭痛蓋二經皆不上頭故也

厥陰有頭痛而無身熱若身熱又頭痛屬陽經也頭

頭痛有沖和柴胡建中承氣之異治

痛發熱無汗惡寒麻黃湯頭痛發熱有汗羌活沖和

湯大便六七日不通頭痛有熱小便清者不在裏仍

在表也羌活沖和湯頭痛甚者必衄葛根葱白湯少

陽頭痛頭角痛或耳中痛脈弦數口苦發熱或往來

寒熱並用小柴胡湯厥陰頭痛嘔而吐沫吳茱萸湯

厥陰頭痛脈微浮為欲愈如不愈小建中湯陽明頭

痛不惡寒反惡熱不大便調胃承氣湯溫病熱病初

起頭痛不可用表藥或黃芩湯或白虎湯加葛根葱

白以治外或涼膈散雙解散加葱白生薑合內外而

治之裏氣一通頭痛自愈不可拘於初病當解表不

可清裏之例也頭痛各有部分如太陽頭痛自腦後

上至巔頂下有項強腰脊痛之異以太陽經行身之

後也陽明頭痛上連目珠痛在額前兼鼻孔乾下有

身熱不眠之分以陽明經行身之前也少陽頭痛上

此雖內傷頭痛之法亦可依其意以治傷寒

身痛有陰陽二證

至兩角下有耳聾脇痛之殊以少陽經行身之側也

凡血虛頭痛必用當歸川芎氣虛頭痛必用人參白

朮黃耆氣血兩虛者必以八珍湯加細辛藜蘆本葛荆

子或補中湯加川芎細辛藜蘆本葛荆子凡痰證頭痛

必以二陳湯為至加治頭痛之藥痰火頭痛必用黃

芩竹瀝之類

身痛 四十

凡太陽經病脈浮緊身體痛骨節痛惡寒無汗者以

麻黃湯汗之若自汗者不可汗以九味羌活湯和之

凡少陰心足寒身體痛骨節痛脈沉者附子湯主之

然此陰陽二證一般身痛用藥則相去霄壤浮沉之

脈要在指下諦識若誤發少陰經汗則為下厥上竭

而死可不慎哉凡一身盡痛發熱發黃頭汗出背強

小便不利者濕也茵陳五苓散身痛下利清穀者表

裏俱寒也先救裏宜四逆湯救表宜桂枝湯身痛如

被杖脈沉厥冷者陰毒傷寒也宜詳辨之

筋惕肉瞤 四十

夫惕者筋脈動跳也瞤者肌肉蠕動也此皆因發汗



筋肉  
多主于虛

攻下太過邪熱未解血虛氣奪筋肉失其所養故惕  
惕而跳動也。臍動兼肢冷者真武湯主之。輕者茯苓  
桂枝甘草白朮湯。汗下後見此證者加味人參養榮  
湯或建中湯。若汗後虛煩不得眠筋惕肉瞤加味溫  
膽湯主之。若不輕發汗筋脈惕動潮熱來尤甚大便  
秘結不行小便紅澁以手按臍傍鞭痛此燥糞也以  
加味大柴胡湯下之。若不因汗下始病便見筋惕肉  
瞤者必元氣久虛或失血房勞後及新產感冒致有  
是證若誤用表藥必無生理大抵要在詳辨虛實而

治之

傷寒大頭 四十發頤

大頭者時毒也。蓋天行疫毒之氣人感之為大頭也。  
若發於鼻頰兩目並額上面部焮赤而腫者此屬陽  
明也。若發耳之上下前後並頭角紅腫者此屬少陽  
也。若發於頭上並腦後下項及日後赤腫者此屬太  
陽也。服藥須加引經之藥且邪在空虛之處治之太  
不宜速速則過其病所謂上熱未除中寒復生必傷  
人命當徐徐浸漬無形之邪藥之性味形體皆要

傷寒大頭  
有部

傷寒雜證

十一卷

十七

大頭  
有生

離緩體宜普濟消毒飲或防風通聖散各加引經  
藥增損治之更宜小劑頻服藥須並用酒浸炒若內  
實大便結燥以酒浸大黃微利之若虛人兼益元氣  
至若項外腫喉內亦腫痛聲音不出者不治必須認  
得又有所謂發頤者以傷寒汗出不徹熱遺少陽結  
于耳後或耳下其形鞭腫者名曰發頤速宜消散緩  
則成膿為害頤屬陽明經部分若發於頤藥中必加  
白芷葱白以通陽明之經慎不可外敷寒涼藥

結胸 四十

傷寒雜證

十二卷

十六

經曰病發於陽而反下之熱入裏作結胸謂表證當  
汗也。應當發汗以解之而反下之則外邪乘虛內陷  
結于心下乃為結胸也。按之則痛小結胸也。小陷胸  
湯主之。不按亦痛大結胸也。大陷胸湯主之。心下妨  
悶無大熱者寒實結胸也。或有停食枳實理中丸主  
之。崔行功云傷寒結胸欲絕心膈高起手不得近用  
大陷胸湯皆不得瘥者此是下後虛逆氣已不理而  
毒復上攻氣毒相搏結於胸者當用枳實理中丸先  
理其氣次療諸疾古今用之如神丹溪云病在表而

結胸證  
多般宜詳



誤攻裏可謂虛矣。借曰陽氣內陷。心下因鞭而可訊。致之乎。况也。下者不可再下。寧不畏其虛耶。故陷胸湯不可輕行。而理中在所宜用也。且誤下之初。未成結胸者。急宜頻服理中湯。自然得解。更不作結胸也。若飲水不散。但頭汗出。心下滿。採之有聲。汨汨者。水結胸也。若半夏茯苓湯主之。大約脈沉緊沉滑沉實。或數大有力者。乃可攻之。若脈微沉細。手足冷者。為難治。若欲散之。宜四逆湯。凡結胸有兼發黃或發斑。或發狂。或脈遲者。皆為最重之證。又結胸證悉具。煩躁者死。又結胸脈來浮大者。猶帶表邪。未全結實。不可下。下之則死。須詳辯之。

痞氣 四十

經曰病發於陰而反下之。因作痞。以下之太早故也。謂內挾痰飲。外感風寒。裏之陰分已受邪熱。為病中氣先傷也。或熱微下證未全。不任轉瀉也。而醫反下之。則裏之微熱雖除。表之熱邪又至。表邪乘虛內陷。結於心下。但鞭滿而不痛者。雖不結胸。亦成痞氣也。若不因下早而為痞者。或痰或食或氣為之結也。各

有冷熱之不同

有冷熱之不同。要在辨而治之。大約輕者通用枳桔湯。若實熱而為痞者。內實熱盛。不大便。手足溫。其脈關上浮者。大黃黃連瀉心湯主之。如寒多熱少。胸滿脈濡者。半夏瀉心湯主之。如冷熱之偏勝者。上有濕熱。下有陳寒也。心下痞而復惡寒汗出者。附子瀉心湯主之。以惡寒汗出。雖有濕熱。痞聚于心下。而挾陽虛陰盛之證。故于大黃黃連瀉心湯內。另煎附子汁和服。以各行其事。共成解痞之功。乾嘔有水氣者。生薑瀉心湯主之。下利腹鳴者。此非結熱。但以胃中虛

傷寒辨證

十一卷

十一

客氣上逆。故心下痞鞭也。甘草瀉心湯主之。要知瀉心非瀉心火之熱。乃瀉心下之痞滿也。痞滿胃寒。欬逆理中湯。若外證未除。而數下之。為重虛其裏。邪熱乘虛而入。裏虛遂挾熱而利。心下痞鞭。表裏不解者。桂枝人參湯主之。即理中加桂枝而易其名。為治虛痞下利之的方。若本以下之。故心下痞與瀉心諸湯不解。其人渴而煩躁。小便不利。五苓散主之。蓋五苓有兩解之法。功擅潤津滋燥。導飲蕩熱。亦消痞滿之良法也。若發熱汗出不解。心下痞鞭。或吐或下利。脈



瀉數。或關脈沉緊。以大柴胡湯下之。蓋外邪不解。轉入於裏。心中痞硬。嘔吐下利。攻之則礙。表不攻則裏證又迫。計惟有大柴胡一湯。合表裏而兩解之。大凡胸脇痞結。未經攻下而成者。此或痰或食或氣凝滯。而然。只須小柴胡湯。加枳實。桔梗。以開之。曾經下後。此為外邪陷入。而為痞結。方可用陷胸瀉心等劑。以疏導之。若不分行下。未下。但見心下脹滿。便以為痞。結。輒用攻下之藥。反成真痞結矣。結言胸痞言心下。結言按也。石韜瘕言按之濡。結言寸脈浮。關脈沉。痞不言寸。而但曰關上。浮可以知其病之分矣。

傷寒論 卷之二十一

三

張氏發明曰。或謂成註云。無熱而惡寒者。發於陰也。既無熱而惡寒。為陰證。安有下之之理。又豈止作痞而已哉。夫仲景所謂陰陽者。指表裏而言也。非此之謂也。病在表。則當汗。而反下之。因作結胸病。雖在裏。尚未入府。而輒下之。因作痞。所以成結胸者。誤下之故也。痞者。下之太早。故也。經曰。脈浮而緊。浮則為風。緊則為寒。風則傷衛。寒則傷榮。又曰。脈浮而緊。復下之。緊反入裏。則作痞。由此推之。邪風入裏。則結胸。寒

邪入裏。則為痞。然此亦皆太陽病之所致。非陰證之所為也。又云。病在陽。應以汗解。陽指表證而言也。明矣。况痞證諸條。未有因無熱惡寒下之而成者。此成先生之誤也。

按經曰。病發于陽。而反下之。熱入。因作結胸。病發于陰。而反下之。因作痞。以下之太早。故也。活人書曰。應身熱下之。遂成結胸。應身冷反下之。遂成痞。成註曰。發熱惡寒者。發于陽也。無熱惡寒者。發于陰也。吳仁齋徐東臯咸宗其說。此皆以陽為熱。以陰為寒也。趙

傷寒論 卷之二十一

三

氏釋疑。以風邪傷衛。服桂枝不解。為病發于陽。以寒邪傷營。服麻黃不解。為病發于陰。陶節菴亦主此說。此皆以病發于陽。為風傷衛。病發于陰。為寒傷營也。詳兩說。俱不合。經惟發明之說。為是。蓋病在表。而反下之。故經止云。因作結胸。至于病在裏。似乎可下。然病未入府。不任轉瀉。而輒下之。亦作痞。所以經再申明其意曰。以下之太蚤。故也。

腹滿 四十

腹滿者。腹中脹滿也。腹滿不減者。為實。時滿時減者。



腹滿有虛  
實寒熱之  
不同

為虛以手按之堅鞭而痛不可按者為實可按可揉而軟者為虛凡腹滿時減復如故此虛寒從下上也  
連中湯加厚朴木香王之凡腹滿屬太陰或吐食不  
師宜連中湯加藿香厚朴陳皮半夏之類病人自言  
腹滿他人按之不滿此屬陰證切不可攻攻之必死  
宜四逆湯溫之凡汗後脹滿厚朴半夏甘草人參湯  
聖之凡少陰病六七日不大便腹脹滿者急下之宜  
承氣湯凡發汗後不解腹脹滿痛者急下之宜承氣  
湯凡潮熱腹滿短氣而喘內實者宜下之以大柴胡

湯加厚朴凡胸中有熱而欲嘔胃中有寒而作痛者  
宜黃連湯大抵陽熱為邪則腹滿而咽乾陰寒為邪  
則腹滿而吐利食不下若曾經汗吐下後腹滿治各  
不同故為醫者要識邪氣所起所在審其所起知邪  
氣之由來觀其所在知邪氣之虛實汗下之不差溫  
補之適當則十全之功自可得也凡痞滿不拘寒熱  
虛實遲早便用熨法以橘皮生薑蔥頭共搗爛加麩  
皮半升用紗絹包烘熱熨痞滿處至半日許覺胸膈  
燥熱即止更以熱手順下揉之

小腹滿有  
腸有血

三

腹滿有虛  
有實有冷

腹滿有虛  
有實有冷

小腹滿 四十

小腹滿者臍下脹滿是也胸膈滿為邪氣小腹痛為  
有物物者瀉與血耳小腹痛小便不利溺瀉也五苓  
散滲利之小腹痛小便自利者畜血也輕者犀角地  
黃湯重者桃仁承氣湯小腹痛手足厥冷真武湯至  
之不結胸小腹痛按之痛厥逆脈沉遲冷結也灸關  
元穴

腹痛 四十

凡腹中痛按而痛甚為實按而痛減為虛陽邪痛者

傷寒雜證

二卷

十四

其痛不常陰寒痛者痛無休歇腹痛須明部分中皖  
痛屬太陰脾經分脈沉遲內寒者理中湯王之或附  
子理中丸若陽脈瀉陰脈弦小建中湯王之臍腹痛  
者屬少陰腎經分脈沉者真武湯王之若小腹痛屬  
厥陰肝經分脈逆者當歸四逆湯加吳茱萸王之或  
四逆湯加吳茱萸若太陽病下之早因而腹痛者桂  
枝加芍藥王之若內實腹痛繞臍刺痛煩躁發作有  
時此有燥糞也以小承氣湯下之若大實腹滿而痛  
不大便脈實者以大承氣湯下之若脈弦口苦發熱



腹中痛者。小柴胡湯去人參。加炒白芍藥。主之。寒熱  
交作。腹中痛。小柴胡湯加肉桂芍藥。主之。若寒多而  
痛。去黃芩。倍肉桂芍藥。大抵腹痛有虛有實。有冷有  
熱。要在辨脈證而治之。凡畜血亦令人腹痛。手不可  
逆。尤宜詳辨。

咽痛 四十

凡咽痛有多般。有陽毒咽痛。有陰毒咽痛。有太陽誤  
邪咽痛。誤汗亡陽咽痛。有熱傳陽明咽痛。有熱傳少  
陰咽痛。有寒中少陰咽痛。要在審察之。不可一例以

醫案辨證 二卷 三五

為熱也。陽毒咽喉腫痛。口瘡赤爛。乃熱極也。陰毒咽  
喉不利。厥逆下利。陰寒在下。逼其浮遊。失守之火。于  
上。乃陰極也。太陽病誤下。若脈浮緊者。必咽痛。此邪  
熱仍在膈上也。宜小建中加桔梗。誤汗大汗不止。亡  
陽漏風而咽痛。脈反沉緊者。此陽虛而陰氣上乘也。  
宜乾薑附子湯以溫經復陽。陽明病六七日不大便。  
熱蒸頭痛。面熱咽痛者。宜調胃承氣湯。熱傳少陰而  
咽痛者。以其經上循喉嚨故也。其脈必數而有力。其  
證必燥渴引飲。便溺秘澀赤短。急當下奪以泄其熱。

咽痛有多  
端宜詳辨

也。少陰咽痛。四逆泄利下重者。宜四逆散。主之。少陰  
病二三日咽痛者。可與甘草湯。不瘥者。與桔梗湯。此  
湯為陰陽通用之藥。少陰病下利清穀。裏寒外熱。脈  
微欲絕。咽喉痛。面赤者。此陰盛格陽也。宜通脈四逆  
湯。加桔梗。陷直中陰經而咽喉驟痛。不腫不渴。始病  
無發熱。頭痛。脈來沉緊而細。其證或嘔吐清水。或瀉  
痢。清穀。或燥極。悶亂。渴不能飲。脈來疾數無倫者。此  
津氣客于少陰之經。虛陽上逆之候。宜附子湯。四逆  
湯。急溫之。凡陽邪上逆而咽痛。宜甘寒以解其熱。陰

醫案辨證 二卷 三五

寒閉塞而咽痛。當辛溫以解其結。亦有初得病。頭痛  
發熱。無陽毒。少陰諸證。而咽喉自痛者。此因感冒後  
頓用厚衣被堆擁。或用蠻法服生薑熱酒。即臥。遂成  
上壅。或先有熱壅。欲取涼快。致為外邪所襲。俗所云  
寒包火也。既有風寒。又有熱壅。宜參蘇飲。或人參敗  
毒散。倍加桔梗。若夫腎水本虛。而龍火勢盛。必挾痰  
飲于上。所以一發即腫痛閉塞也。必當破破出血。湧  
泄痰涎。後以六味丸料。加牛膝麥冬五味類服。

小兒逆 五十



呃逆有熱  
有藥

呃逆者氣上逆而為吃忒也。仲景作欬逆。即此證也。切勿誤作咳。咳者嗽也。亦勿誤作噦。噦者嘔也。即此字之聲是也。呃逆者。纔發咽喉則遽止。呃呃然連續數聲而短促不長。有因胃熱失下而作。有因胃中有痰飲而作。有因寒涼過多。胃中虛冷而作。若失下呃逆。內實大便鞭者。脈必應指有力。以承氣湯下之。便軟者。生薑瀉心湯主之。胃虛有熱者。橘皮竹茹湯主之。有痰飲者。脈必弦滑。半夏生薑湯主之。脈微細。呃逆者。胃寒也。宜橘皮乾薑湯。或加味理中湯。金匱要

傷寒辨證

二卷

七

略言其氣自臍下直衝于胸。隘間呃逆者。此陰證也。其病不在胃也。此為肝腎虛寒之極。而挾陰火上衝。以病本下虛。內已伏陰。或誤用寒涼。遂令冷極于下。迫其相火上衝。率集于胃中。而為吃忒。亦欲盡也。病人煩躁。自覺甚熱。他人以手按其肌膚。則冷。此為無根失守之火。散亂為熱。非實熱也。乃水極似火。陰證類似陽也。若不識此。誤用涼藥。下咽則斃。可不慎哉。須用加味附子湯。急溫其下。真陽回。陰火降。吃忒乃止也。如冷極呃逆不止者。兼用硫黃乳香等分。為末。

溫熱病咳  
宜清裏

咳有寒  
表裏之

酒煎。或艾灰中脫。關元氣海。亦佳。但要取手足溫。煖脈生。陽回陰退。則可生矣。呃逆脈散者。死。呃逆不尿。腹滿者。不治。凡久病而見呃逆者。此真氣已衰。不治。舌短灰黑。及頭汗不得尿。與大便自利而腹滿者。不治。

咳嗽一五

咳謂有聲無痰。嗽謂有痰無聲。咳嗽則有聲有痰也。肺主氣。形寒飲冷。則傷之。使氣逆而不散。衝擊咽膈。各嗽中淫淫如癢。習習如梗。而咳嗽也。咳嗽有寒者。有熱者。有停飲者。有在表者。有在裏者。有在半表半裏者。病各不同。治亦有異。如停飲與表寒相合而咳者。小青龍湯。汗之。停飲與裏寒相合而咳者。真武湯。溫之。邪熱在半表半裏而咳者。小柴胡湯。加知母貝母。天花粉。主之。凡陰證。手足冷而咳者。四逆湯。加五味子。主之。溫病熱病。咳嗽。黃芩湯。白虎湯。並加竹葉。若煩悶。則涼膈散。雙解散。選用。咳為肺疾。必待發散而後已。然又有不可發者。經曰。咳而小便利。不可發汗。發汗則四肢厥冷。又曰。咳而發汗。踈而苦滿。腹中

傷寒辨證

二卷

天



復望此為逆也。又脈數者為心火刑於肺金。則死。大抵傷寒咳嗽不與雜病同。須察天時與病情斟酌治之。

喘五十一

凡表有寒發喘者。脈浮緊惡寒無汗也。宜麻黃湯汗之。若表有風發喘者。脈浮緩惡風自汗也。桂枝湯加厚朴杏仁主之。凡內有寒。心下有水氣。乾嘔發熱而喘者。小青龍湯主之。凡發汗後汗出而喘。無大熱者。無大熱表麻黃杏仁甘草石膏湯主之。凡太陽經病。

喘證雖有  
多端大約  
為惡候尤  
宜詳審

傷寒雜證

十一卷

五

誤下之。脈促者。表未解也。喘而汗出者。葛根黃芩黃連湯主之。凡陽明病。內實不大便。腹滿短氣。發潮熱而喘者。宜大柴胡湯加厚朴杏仁。或小承氣湯亦可。凡陰證厥逆。脈沉細而微。氣促而喘。無汗者可治。宜四逆湯加五味子細辛。若發熱脈沉而喘。宜麻黃附子細辛湯。凡虛人脈浮。若手足逆冷而喘者。五味子湯主之。凡暴感風寒。脈浮無汗而喘者。宜蘇沉九寶湯。凡熱甚有痰。脈弦數而喘。不可汗。不可下。以小柴胡湯加貝母瓜蒌仁和之。胸滿者更加枳殼桔梗心。

下滿者加枳實黃連。舌燥飲水而喘。加知母石膏傷寒此下邪氣在表而喘者。心腹必濡而不堅。設或腹滿而喘。則又為可下之證。大抵諸喘為惡。謂肺中邪盛而堅虛也。所以陰證發喘。尤為惡候。陰虛之人。腎氣上乘而喘。急用腎氣丸料。導火歸元。可救十之三。若兼動息搖肩。戴眼直視。汗出厥逆者。立斃。以邪氣上盛。正氣欲脫。必至喘滿。經曰。直視譫語喘滿者。死。身汗如油。喘而不休者。為命絕也。

雜證五十一

傷寒雜證

十一卷

五

嘔者聲物俱出。吐者無聲出物。噦者有聲無物。太陽陽明合病。下利而嘔者。宜葛根加半夏生薑湯。少陽多嘔證。脈弦發熱。口苦而嘔。或寒熱往來而嘔。並宜小柴胡湯倍加半夏生薑。先渴後嘔者。為水停心下。宜茯苓半夏湯。先嘔後渴。為欲解。可與水飲。太陽少陽合病。自利而嘔。宜黃芩加半夏生薑湯。寒厥嘔而不渴。宜薑附湯。嘔而發熱。心下鬱鬱微煩者。宜大柴胡湯。三陽發熱而吐。俱用小柴胡湯。發熱煩渴欲飲水。入即吐。宜五苓散。曾經吐下後。關脈遲。胃中虛冷。



實寒熱

熱病嘔  
胃上炎

而嘔宜乾薑黃連人參湯乾薑以溫裏人參補正氣  
 凡太陰腹滿吐食不下脈沉者宜理中湯加半夏  
 陳皮厚朴生薑之類寒甚者必加附子凡少陰脈沉  
 遲飲食入口即吐心下溫溫欲吐復不能吐手足寒  
 者四逆湯主之凡厥陰乾嘔吐涎沫者吳茱萸湯主  
 之若下利無脈乾嘔煩者白通湯加豬膽汁主之凡  
 溫熱病嘔吐者火性上炎也無問表裏宜涼膈散嘔  
 吐煩渴者宜白虎湯大抵嘔吐清水即為寒證若胃  
 中有熱必是涎液酸水病機云諸嘔吐酸及水液渾  
 濁皆屬于熱諸病水液澄澈清冷皆屬于寒此可見  
 矣又噦而二便不通者屬實熱厥逆自利為虛寒凡  
 嘔不止者藥內必少加生薑汁一二匙服之最妙服  
 藥宜徐徐呷下不可急也凡服藥吐出不納者先將  
 生薑汁少許徐徐呷下然後徐徐服藥即不吐凡過  
 藥不可用甜物須嚼生薑為妙

煩躁五十

煩者心不安而擾擾心胸愠怒如有所觸外不現形  
 為熱尚輕躁者身不安而憤亂手足動掉若無所措

煩躁有表  
和裏熱  
有燥屎有  
汗下後虛  
煩躁

陰極發躁  
用藥不可  
造次

虛熱病煩  
躁屬三焦  
火熱

內外不寧為熱最劇凡表邪不得汗出而煩躁者須  
 汗之凡熱盛脈浮數不得汗出而煩躁者宜速汗之  
 凡病大熱錯語呻吟或乾嘔不得眠而躁脈數者宜  
 黃連解毒湯或竹葉石膏湯裏有燥屎煩躁者遠臍  
 作痛煩躁發作有時也宜調胃承氣湯凡發汗或下  
 之後晝則煩躁夜則安靜脈沉微者宜乾薑附子湯  
 又發汗若下之仍不去煩躁者宜茯苓四逆湯脈必  
 沉細乃可用之凡少陰證身微熱脈沉細手足冷而  
 煩躁宜四逆湯而赤者加葱白若無脈乾嘔煩者宜  
 白通湯加豬膽汁凡少陰證吐利厥逆煩躁欲死者  
 宜吳茱萸湯凡陰極發躁欲坐井中或投泥水中臥  
 者其脈沉微足冷但飲水不得入口此陰盛隔陽氣  
 欲脫而爭譬如燈將滅而暴明矣宜霹靂散或薑附  
 湯若或陰寒冷甚者以艾湯下硫黃末二錢翼時汗  
 出乃愈此秘方救人有驗溫病熱病表裏俱邪三焦  
 大熱煩躁大渴者白虎湯涼膈散雙解散三黃石膏  
 湯選用凡溫熱病初來多有表裏大熱之證故雙解  
 散三黃石膏湯並為對證必用之劑凡不經汗下而

傷寒辨證

三



煩躁者為實。汗下後煩躁為虛。內熱曰煩。謂心中鬱煩也。內熱為有根之火。故但煩不躁為可治。外熱曰躁。謂氣外熱躁也。外熱為無根之火。故但躁不煩為不可治。經論少陰病有曰四逆惡寒脈不至不煩而躁者死。煩之與躁可治不可治判然矣。凡結胸證悉具煩躁者死。發熱下利厥逆躁不得眠者死。少陰病吐利煩躁四逆者死。煩躁為常有之疾。復有不治之證。臨病者尚詳辨焉。

佛鬱五十一

傷寒辨證

十一卷

三五

佛鬱者。陽氣佛鬱。面色緣緣正赤也。傷寒汗出不徹。陽氣佛鬱在表。其人煩躁不知痛處。須發汗乃愈。若腹滿潮熱脈洪大而數者。因大便不通。火氣炎上而作赤色。宜大柴胡湯。時有微熱佛鬱不得臥者。調胃承氣湯。汗吐下後虛極。胃中虛冷。外氣佛鬱乃假色。見於面而內寒也。理中湯。主之。如冷甚者。加附子。溫熱病。面赤煩躁。飲水小柴胡湯。去半夏。加枯藁根。甚者。白虎加人參湯。內實潮熱不大便。涼膈雙解。選用。大抵陰證佛鬱併下。虛者自是赤而不光。盛若陽證。

溫熱病煩躁為熱毒溫于膈上

慎懷為熱鬱胸中為熱結胃中

裏不解併內實熱甚者。赤而光盛也。要在詳察虛實而治。不可但見面紅便以為熱也。

慎懷五十一 慎懷六 慎懷即慎字古通用

慎懷者。鬱鬱然不舒憤憤然無奈。比之煩躁而更甚也。凡發汗吐下後虛煩不得眠。劇者必反覆顛倒。心中慎懷。與陽明病下之。其外有熱手足熱而不結胸。心中慎懷。饑不能食。但頭汗出。二者為邪熱鬱于胸中。須梔子豉湯吐之。以湧其結熱也。陽明病下之心。中慎懷而煩。胃中有燥屎者。與陽明病無汗小便不利。心中慎懷者。必發黃。二者為邪熱結于胃中。當須大承氣湯。茵陳湯攻之。以滌其內熱也。溫熱病慎懷為熱毒蘊于膈上。涼膈解毒選用。識此等證者。吐下之。不差湯劑之適當。則無不愈者。一或當汗反吐。療熱以溫。則變證百出。斑出黃生者多矣。為醫者請精究之。

傷寒辨證

十一卷

三五

悸五十七

悸者。心中築築然動。怔忡不安也。心悸之由。二端為多。一者氣虛。二者停飲。氣虛者由陽氣內弱。心下空。



為停飲為  
汗液枯乾

虛正氣內動而為悸也。宜小建中湯。或人參三白湯。脈沉微者。宜真武湯。停飲者。由水停心。下心為火。而惡水。水既內停。心不自安。則為悸也。宜茯苓甘草湯。或用五苓散。分利之。脈結代。心動悸。炙甘草湯。主之。又發汗過多。其人必又手冒心。心悸喜按。亦宜炙甘草湯。寒熱心悸。小便不利。心煩喜嘔。宜小柴胡湯。心神不寧。怔忡不臥。宜安神丸。

戰慄振八十五

戰者。身之動搖也。慄者。心戰也。戰之與慄。戰外而慄

傷寒辨證

二卷

三五

戰或止勝  
將解慄為  
陰寒內盛  
又為血氣  
俱虛

內也。傷寒欲解。將汗之時。正氣內實。邪不能與之爭。則便汗出而不發戰。邪氣欲出。其人素虛。邪與正爭。微者為振。甚者則戰。戰退正勝而解矣。若不發戰而心慄者。此陰中為邪。必內慄也。凡正氣怯弱。寒邪在內。但心慄鼓頷而身不戰者。已而遂成寒逆。似此證多。不得解。以陰氣內盛。正氣大虛。不能盛邪。反為邪所勝。非薑附四逆湯。大建中湯。兼與艾灸。何以禦之。溫病發戰。涼膈承氣。加生薑下之。必汗出而解。熱病發戰。宜白虎合解毒湯。有裏證者。涼膈雙解散下之。

溫熱病發  
宜清裏

又有但虛而為振者。止聳動而振。不至于爭。而為戰者。屬血氣俱虛。不能榮養筋骨。其身不能主持。故為之振搖也。須大補氣血。則可。宜人參養榮湯。身搖不得眠者。以十味溫膽湯。倍加人參治之。

渴九十五

凡傷寒發渴。或因熱耗津液。或因汗下過多。當分六經而治。太陽熱在表。則不渴。若熱傳入膀胱之本。則煩渴。脈浮數。小便不利。宜五苓散。切不可與白虎湯。凡陽明病。脈長。標熱。無汗而渴。葛根解肌湯。以汗解

傷寒辨證

二卷

三五

之。若陽明熱傳於胃中。本熱惡熱。濺濺汗出。而渴脈浮洪數者。宜人參白虎湯。切不可與五苓散。若陽明本熱內實。或蒸蒸而熱。潮熱煩渴。口燥舌乾。大便秘者。須以大柴胡湯。或調胃承氣湯下之。凡少陽脈弦數。口苦咽乾。發熱而渴。及心煩喜嘔而渴。往來寒熱。而渴。宜小柴胡湯。去半夏。加括蕒根。凡太陰自利。則不渴。惟少陰則口渴。飲水也。小便色白者。此下虛有寒也。脈沉者。附子湯。主之。凡厥陰口渴。欲飲水者。少少與之。愈以其傳經盡。欲飲水為欲愈之病故也。



溫熱病發  
渴為鬱熱  
在裏

陰證發渴  
用藥不可  
造次

若身寒厥逆。脈滑而口渴者。此裏有熱也。宜人參白  
 虎湯。凡陰證煩燥口渴。不能飲水。此虛陽上迫而為  
 假渴。脈沉足冷者。宜四逆湯。冷飲之。凡溫病熱病一  
 發。即煩渴引飲。以鬱熱自內而發也。故直格曰。身熱  
 為熱在表。引飲為熱在裏。故溫熱病本末身涼不渴  
 及小便不赤。脈不數者。未之有也。溫熱病發熱而渴  
 及渴欲飲水。口乾舌燥者。輕則黃芩湯。加括蕪根。重  
 則白虎湯。凡傷寒溫熱病時氣等證。欲飲水者為欲  
 愈。蓋腸胃燥熱不能祛散邪氣。得水則能和其胃氣。  
 汗出而解。若不與水。則乾燥無由作汗。遂至悶亂也。  
 然與水當察邪熱之輕重。寧少與之。若熱少水多。不  
 能滲化。則停蓄為支結。喘嘔腫滿。下利等證。可不謹  
 哉。要訣曰。亦有下利清穀。純是陰證。而反見渴者。此  
 是陰在下。隔陽于上。兼因洩泄津液。既去。枯燥而渴。  
 其人雖引飲自少。而常喜溫。不可投冷劑。宜理中湯。  
 或四逆湯。加人參以溫之。醫貫曰。傷寒口渴。一證邪  
 熱入于胃府。消耗津液。故渴。恐胃汁乾。急下之以存  
 津液。其次者。但云欲飲水者。不可不與。不可多與。愈

傷寒辨證

二卷

三五

口燥咽乾  
有柴胡白  
虎承氣補  
中之異治

無治法。總有治法。徒加以黃連麥冬五味子天花粉  
 甚則加知母石膏以止渴。此皆有形之水。以沃無形  
 之火。安能滋腎中之真陰乎。若以大味地黃料大劑  
 服之。其渴立愈。何至傳至少陰而成燥實。堅之證乎。  
 口燥咽乾 六十  
 引飲曰渴。不引飲曰燥。乾少陽邪在中焦。口苦舌乾。  
 不甚渴。脈弦。宜小柴胡湯。少陽脈弦。寒熱往來而嘔。  
 口燥咽乾。宜小柴胡湯。口乾少津液。脈浮緊微數。宜  
 人參白虎湯。陽明無大熱。背惡寒。口燥咽乾。宜白虎  
 加入人參湯。少陰病得之二三日。口燥咽乾。急下之。宜  
 大承氣湯。此熱在下焦。消燥腎水下。不可緩也。凡汗  
 下後津液衰。及虛人水衰火燥。不可下者。以補中益  
 氣湯。倍加人參。麥冬。黃蘗。知母。天花粉。以滋水。若脈  
 沉足冷。舌燥者。多難治。  
 漱水不欲嚥 六十  
 此證屬陽明。凡內有熱者。欲飲水。今欲漱水而不欲  
 嚥。是熱在經。裏無熱也。陽明氣血俱多。經中熱甚。迫  
 血妄行。故知必作衄也。宜犀角地黃湯。不止。茅花湯。

傷寒辨證

二卷

三五



不飲  
承氣四逆  
湯白虎湯  
之異治

外證無寒熱。漱水不欲嚥。必發狂。此瘀血停留也。桃  
仁承氣湯下血。乃愈。凡少陰脈沉細。手足冷。或持煩  
燥作渴。欲漱水不欲嚥。宜四逆湯溫之。又下利厥逆  
無脈。乾嘔煩渴。欲漱水不欲嚥。宜白虎湯加豬膽汁。  
人尿大抵揜證發燥煩渴。不能飲冷水。或勉強飲下。  
良久仍復吐出。或飲水而嘔。皆內寒也。蓋無根失守  
之火。遊于咽隘之間。但欲漱水不能飲水也。若飲水  
不吐復欲飲者。熱也。

發狂六十

傷寒辨證 十一卷

三九

發狂者。熱毒在胃。併于心。神志不定而狂。少臥不饑。  
妄言笑。登高而歌。棄衣而走。踰垣上屋也。一日陽盛  
發狂。陽盛則四肢實。實則能登高也。熱盛于身。則棄  
衣而走也。難經所謂重陽者狂也。熱盛則踰垣上屋。  
皆非素所能為。乃病之使然。凡欲察脈施治。必先以  
涼水微噴其面。或以硝水法搭胸前。以折其熱勢。取  
其稍定。乃可察脈。若脈之實大滑大。便秘。鞭臍滿。鞭  
急。以大承氣湯倍加芒硝下之。若勢輕。未可大攻者。  
宜三黃石膏湯。一日畜血發狂。血上逆則喜忘。血下

發狂有五  
堆宜詳辨

陰證發狂  
用藥不可  
造次

傷寒辨證 二卷

早

者則如狂。凡熱在下焦。小腹當鞭滿。小便自利者。畜  
血也。宜桃仁承氣湯。輕者喜忘如狂。宜犀角地黃湯。  
其人素有積熱于內。因傷寒失于汗下。其熱蘊而為  
毒。發狂。眼赤脈洪。口渴。斑爛譫語。宜黃連解毒湯。甚  
者承氣湯。汗吐下後。虛者宜人參白虎湯。加辰砂一  
日。溫病熱病發狂。熱毒內盛。脈大腹滿。便秘發狂者。  
并宜承氣合黃連解毒。若脈浮兼表證者。雙解散。三  
黃石膏湯。加生薑。皆能發汗解表。二藥解散畜熱。極  
為穩當。必不至變生別證。凡溫熱病脈小厥逆者。不  
治。一日陰證煩燥如發狂狀。此非狂也。為陰極發燥。  
周身之火浮遊于外。欲坐井中。欲投泥水中。臥或欲  
向陰涼中坐。燥亂不安。亦如狂也。但手足逆冷。脈息  
沉微。遲細。雖煩燥不能飲水者是也。宜霹靂散。附子  
湯之類。救之不可一例。以陽狂治也。宜審脈證。仔細  
詳辨之。設若差進。則人之命在須臾而已。發狂難制。  
醋沃火炭。令氣沖其鼻中。即定。然後察其陽狂陰燥。  
用藥不定者。為神亂無主。必死。

譫語六十  
三



譏語為汗  
多亡陽為  
熱入血室  
為三陽合  
病為溫熱  
病誤用表  
藥為虛  
為厥

下利譏語  
用藥不可  
忌次

譏語者。語言訛謬而無倫也。經曰實則譏語。此之謂也。蓋熱邪傳變入深。蘊於胸中。則昏其神氣。遂語言無次而妄說也。熱邪輕者。惟睡中譏語。醒則無矣。如熱邪重者。即不睡亦譏語。如熱極者。罵詈不避親疎。不識人。此神明之亂也。譏語蓋非一端。要在辯之而已。發汗多亡陽。譏語以胃為水穀之海。津液之主。發汗多亡津液。胃中燥。必發譏語。此非實熱。故不可下。小柴胡湯。和其營衛。以通津液。後自愈。婦人經水不利。宜小柴胡湯。譏語不惡寒。反惡熱。宜白虎湯。云陽合病。身重腹滿。難以轉側。口中不和。面垢譏語。遺尿自汗。脈滑實。宜白虎湯。湖熱。手足心腋下。澀澀汗出。其脈沉實。或滑數有力。調胃承氣湯。下之。溫熱病。誤用表藥。熱傳三焦。譏語悶亂者。三黃石膏湯。加大黃下之。瘀血譏語。小便利。大便實。小腹滿。手不可近。宜桃仁承氣湯。下利譏語。脈滑而數。有宿食也。以承氣湯下之。此燥實結實。胃中稀水。傍流之物。非利也。必須能識滑數之脈者。乃可下之。此通因通用之法。妙在于脈也。戴元禮曰。有虛人感冒發

二卷

聖

熱。纔得一二日。熱不為久。又不為重。便見譏語。此乃虛不禁熱。不可遽用十分冷劑。婁全善曰。譏語者。氣虛獨言也。此出素問。余用參朮歸耆等劑。治譏語得愈者。百十數。豈可不分虛實。一槩用黃連解毒。大小承氣以治之乎。大抵脈短則死。脈自和則愈。又身微熱。脈浮大者。生。逆冷脈沉。不過一日死。或氣上逆而喘滿。或氣下奪而自利。皆為逆也。

鄭聲者。鄭重頻頻。譏語譫譫不已。經曰虛則鄭聲。如老人遇事則譫語不休。以陽氣虛故也。成氏以為聲轉其本音。三理並通。故兩存之。大抵鄭聲乃因內虛。正氣將脫而言。皆不足之狀。如手足冷。脈沉細。口鼻氣息短少。所說言語。輕微無力。氣少難以應息者。皆元氣將脫也。若神昏氣促。吃逆不止。不知人事者。死。如氣息不促。手足頗溫。其脈沉細而微者。急以附子湯。倍人參。主之。或濃煎上好人參一味。膏子徐徐與之。或水可用附子者。宜三白湯。倍加人參。

二卷

聖



傷寒辨證

卷三

三原 陳堯道 素中著  
陽信 勞鳳翔 虞廷訂

自利 六十  
五

自利者不因攻下自然溇泄也。要在辨寒熱而治之。庶幾無差。大抵陽熱之利與陰寒之利自是不同。陽利渴欲飲水。溺色赤發熱後重。糞色必焦黃。或為腸澼。所去皆熱臭。臍下必熱。得涼藥則止。得熱藥愈增。

傷寒辨證 三卷

陰利不渴。小便色白。或厥冷。脈沉遲無力。必洞下清穀。或為鶩溇。糞色或白或淡黃。臍下多寒。三陽下利身熱。太陰下利手足溫。少陰厥陰下利身涼無熱。此其大槩耳。傷寒合病家皆作自利治。各不同。太陽陽明合病下利。葛根湯。太陽少陽合病下利。黃芩湯。陽明少陽合病下利。小柴胡湯。加葛根芍藥。合病發熱。自利則為表邪。不可例以為裏證也。溫熱病發熱而渴。小便赤色。大便自利。五苓散去桂。加黃芩。熱內盛而利不止。黃連解毒湯。躁悶狂亂者。三黃石膏湯。或

溫熱病下  
利多宜攻

下利有寒

大柴胡湯。自利不渴。屬太陰。以其藏有寒故也。當溫之。宜服四逆輩。以太陰藏寒。宜用四逆輩。則用理中可知。若寒甚。逆冷。脈沉細者。理中湯加附子。若腹滿。小便不利者。五苓散。合理中湯。主之。若嘔者。加半夏。生薑。自利而渴。屬少陰。虛故引水自救。自通湯。主之。以通其陽而消其陰。與白通湯。利不止。厥逆無脈。乾嘔煩者。白通加豬膽汁湯。主之。借膽汁嚮導之力。以引陽藥深入。服湯後脈暴出者。死。正氣因發泄而脫也。脈微續者。生。陽氣漸復也。少陰病腹痛。小便不利。

傷寒辨證

三卷

二

四肢沉寒。疼痛。自下利者。此為有水氣。其人或欬或小便利。或下利。或嘔者。真武湯。主之。以運脾滲水為務。少陰病下利。清穀。裏寒外熱。手足厥冷。脈微欲絕。身反不惡寒。其人面赤色。通脈四逆湯。主之。少陰病吐利。手足厥冷。煩躁欲死者。吳茱萸湯。主之。自利不止。裏寒下脫。此利在下焦。赤石脂禹餘糧湯。主之。少陰病四逆。其人或欬或悸。或小便不利。或腹中痛。或泄利下重者。四逆散。主之。此以陽邪傳至少陰。陷入於裏。而不能交通陽分。故不宜苦寒攻之。而但以此



和解之少陰病自利青水。心下必痛。口乾燥者急下之。熱邪傳入少陰。逼迫津水。注為自利。質清而無滓。穢相雜。色青而無赤黃。相間。此正陽邪暴橫。反類陰邪。但陽邪傳自上焦。其人心下必痛。口必乾燥。設係陰邪。則心下滿而不痛。口中和而不渴。必無此枯槁之象。故宜急下以救其陰也。厥陰下利清穀。裏寒外熱。汗出而厥者。通脈四逆湯主之。下利腹脹滿。身體疼痛者。先溫其裏。乃攻其表。溫裏四逆湯。攻表桂枝湯。此總以溫裏為急也。大汗出。熱不去。內拘急。四肢

痛。又下利厥逆而惡寒者。四逆湯主之。惡寒脈微而復利。利止亡血也。四逆加人參湯主之。蓋亡血本不宜用薑附以損陰。陽虛又不當用歸芍以助陰。此以利後惡寒。陽氣下脫已甚。故用四逆以復陽為急也。加人參則陽藥愈加得力。陽生則陰長。設誤用陰藥。必致腹滿不食。或重加泄利。嘔逆轉成下脫矣。下利手足厥冷無脈者。灸之。下利譫語者。有燥屎也。宜小承氣湯。蓋下利則熱不結。胃不實。何緣得有譫語。此必邪返于胃。內有燥糞。故雖下利而結者自若也。故

下利脫氣  
急

用小承氣以微攻其胃。大抵下利脫氣至急。五奪之中。惟此為甚。故不厭詳審。下利日十餘行。脈反實者。死。傷寒發熱下利至甚。厥不止者。死。厥證但發熱則不死。以發熱則邪出於表而裏證自除。下利自止也。若反下利厥逆。煩躁有加。則其發熱又為真陽外散之候。陰陽兩絕。故主死也。傷寒發熱下利。厥逆。躁不得臥者。死。躁不得臥。腎中陽氣越絕之象也。下利而手足厥冷。皆為危候。以四肢為諸陽之本故也。加以發熱。躁不得臥。不但虛陽發露。而真陰亦已燼盡。無

餘矣。安得不死乎。金匱要略曰。六府氣絕於外者。手足寒。五藏氣絕於內者。利下不禁。氣已脫矣。孰能治之。  
熱入血室 六十  
衝脈為血海。即血室也。衝脈得熱。血必妄行。在男子則下血。譫語。在婦人則月水適來。陽明病下血。譫語。兼男子言。不止謂婦人也。但以婦人經氣所虛。邪得乘虛而入。故病熱入血室為多。然婦人熱入血室。有須治而愈者。有不須治而愈者。如傷寒論曰。婦人中



厥發熱惡寒。經水適來得之七八日。熱除而脈遲身涼。邪氣內陷。胸膈下滿如結胸狀。讖語者。此為熱入血室。當刺期門。隨其實而瀉之。又曰婦人中風七八日。積得寒熱發作有時。經水適斷者。此為熱入血室。其血必結。故使如瘧狀。發作有時。小柴胡湯主之。二者是須治而愈者也。又曰婦人傷寒發熱。經水適來。晝則明了。暮則讖語。如見鬼狀者。此為熱入血室。無犯胃氣及上二焦。必自愈。此是不須治而愈者也。夫胸膈滿和結胸讖語。此言適來即斷。是邪氣留結於胸膈。而不去。血結在裏。為實證。故必刺期門。隨其實而瀉之。不善刺者。以小柴胡湯去參加桃仁丹皮穿山甲以消之。熱盛神昏。但頭汗出者。稍加酒大黃微利之。以有瘀血。故頭汗出也。寒熱如瘧。發作有時。此言經行未盡。而適斷。雖有結血。未為全實。以小柴胡湯加丹皮生地以清之。二者既有留邪。必須治之。可也。若發熱。經水適來。晝則明了。暮則讖語。此則經水既來。而不斷。裏無留邪。故晝日明了。但暮則讖語。俟經盡熱隨血散。自愈。不可刺期門。犯胃氣。及用柴胡。

傷寒辨證 卷三

五

治法詳悉。不刺期門亦可。

犯上二焦也。不能刺期門者。許氏以柴胡加生地黃保命集。以小柴胡加牡丹皮令血隨熱散而愈。雲岐子曰。婦人傷寒。身熱脈長而弦。屬陽明少陽。往來寒熱。夜躁晝寧。如見鬼狀。經水適斷。熱入血室。不實滿者。小柴胡湯去參加牡丹皮桃仁歸尾穿山甲以消之。大實滿者。桃仁承氣湯下之。婦人傷寒。表虛自汗。身涼。四肢拘急。脈沉而遲。太陽標病。少陽本病。經水適斷。桂枝加附子紅花湯。婦人傷寒。汗解表除。熱入血室。擾其營血。經水過多。不受補益。芍藥甘草湯。

傷寒辨證 卷三

六

鬱胃 七十

鬱為鬱結而氣不舒。胃為昏胃而神不清。俗謂之昏迷是也。皆因虛乘寒所致。經曰。諸虛乘寒者。則為厥。鬱胃不仁。此正寒氣乘虛中於人也。駱龍吉以附子湯加人參川芎天麻乾薑之類治之。經曰。太陽病。先下之不解。因復發汗。以此表裏俱虛。其人因胃冒家汗出自愈。由表和也。若不得汗不解者。以人參三白湯加川芎天麻主之。如下虛脈微者。加附子溫經。乃固本也。昏胃耳聾。非大劑溫補不能取效。經曰。滋苗。



此事難知  
有夢胃極  
中氣會

者必固其本。伐下者必枯其上。此之謂也。又或少陰病下利止而頭眩。時時自冒者死。以其虛極而脫也。又陽明病小便不利大便乍難乍易。時有微熱喘冒不能臥。有燥屎也。宜調胃承氣湯。亦有蓄熱內甚而脈道不利。反致脈沉細而昏冒欲死者。須審其人之素稟。或壯或傷於酒。或六七日不大便。宜黃連解毒湯。加承氣湯下之。此事難知。曰傷寒心下不疼腹中不滿。大小便如常。或傳至十日以來。漸變神昏不語。或睡中獨言一二句。目赤唇焦。舌乾不飲水。稀粥

傷寒辨證 三卷

七

與之則嘔。不與則不思。形如醉人。此熱傳入少陰心經也。因心火上而逼肺。所以神昏。蓋肺為清肅之藏。內有火邪。故令神昏。若脈在丙者。脈浮也宜導赤散。脈在丁者。脈沉也宜瀉心湯。丙丁俱有熱者。浮沉俱有力也宜導赤瀉心湯。醫者不識此證。便以為將死。誤治者多矣。最忌鍼灸。鍼灸則愈增其熱而死。最忌大下與食。則嘔邪不在胃也。邪熱既不在裏。誤用承氣下之。其死也必矣。今傷寒溫熱傳變極多。此證不可不察也。又活人書云。傷寒差後。又云傷寒後不差或十數日。或半月二

人之有動  
氣者極多  
當詳虛實  
不宜全禁

寸日終不惺惺。常昏沉似失精神。言語錯謬。或作鬼祟。或作風疾。多般治不差。或無寒熱。或寒熱似瘧。或朝夕潮熱。都是發汗不盡。餘毒在心胞絡間所致。也。宜服知母麻黃湯。溫覆令微汗。若心煩不眠。欲飲冰。當稍稍與之。令胃中和。即愈。未汗須再服。以汗為度。此說亦有理。須是不曾大發汗。及病以來身無汗。者。尤為相宜。或知母麻黃湯中加酒炒黃連更好。

動氣 六十

傷寒辨證 三卷

八

動氣者。乃藏氣不調。肌膚間築築跳動。隨藏所主而見於臍之上下左右。以其人脾胃素虛。水結不散。即發動氣。狀如奔豚。但動氣時聚時散。奔豚則固結不散也。不言當臍者。脾為中州。以行四藏之津液。左右上下皆不宜汗下。何況中州。其敢輕動乎。凡看傷寒。必問病人有無臍旁動氣。須以手按其處。牢若痛。是皆真氣虛。雖有表裏攻發之證。即不可汗下。按動氣不可汗下者。以邪之所奏。其氣必虛。即傷寒虛者。不可汗下之例。即有汗下之證。但解肌微和胃氣可也。若表裏證甚急。而人不大虛者。當不在禁例。若誤汗



則傷陽傷則邪併於氣而氣上冲或欬吐眩暈或  
心煩惡寒者并五苓散去朮加棗仁降斂之誤下則  
傷陰陰傷則虛陽不禁而氣下奪或身熱踈臥或下  
利汗出者併宜大建中湯吳茱萸湯附子理中湯加  
桂苓急溫其裏則虛熱不治自息矣一法誤汗誤下  
所見諸證皆胃氣虛寒困憊之候通用理中湯去朮  
加桂苓為臣以茯苓利水桂泄奔豚故宜加用白朮  
滯氣救去之久病脾氣衰極而無客邪者生朮以附  
子製過亦無妨礙更宜參以所見之證為主治不必  
拘定活人等書方藥也

傷寒辨證

三卷

九

藏結 六十

藏結如結胸狀飲食如故時時下利寸脈浮關脈細  
小沉緊名曰藏結舌上白胎滑者難治註寸脈浮知  
邪結在陽也關脈細小沉緊知邪結在陰也既結於  
藏而舌白胎又為胸寒外證上下俱病故難治也又  
藏結無陽證不往來寒熱其人反靜舌上胎滑者不  
可攻也註藏結於法當下無陽證為表無熱無往來  
寒熱為半表半裏無熱其人反靜為裏無熱經曰舌

病至厥逆  
其勢已危  
用藥不可  
造次

上胎滑者以丹田有熱胸中有寒以表裏皆寒故不  
可攻蘊要主灸氣海關元穴宜人參三白湯加乾薑  
寒甚者必加附子緒論曰舌白胎滑者以其仍有熱  
邪內結所以生胎若無結邪則胎不生矣只因裏氣  
素虛不能蒸熱故無陽證發見以其本虛邪結故為  
難治非不治也謂不可攻者以飲食如故知邪不在  
胃也時時自利其腸中亦無留結也邪既不結于腸  
胃攻之無益徒伐元氣耳至於素有痞積又加誤下  
而邪結新舊兩邪相搏不解故死雖然未可槩為死

傷寒辨證

三卷

十

證而委之不救也宜黃連湯治之有腹痛引脇下不  
可按者用附子瀉心湯素有痞積痛引陰筋者用四  
逆湯加吳茱萸明理論治法與緒論略有不同貴在  
臨病者詳證活法耳

手足厥逆 七十

手足厥逆者陰陽之氣不相順接四肢逆冷便為厥  
也凡有四逆者便當早察冷熱虛實而治之但恐履  
霜則堅冰至欲治之已無及矣夫傷寒發厥正氣已  
極陰陽二厥治之一差死生立判凡陽厥者必先因



熱甚不解而後發厥也。經所謂厥深熱亦深。厥微熱亦微也。切其脈雖沉而有力。四肢雖冷。有時而溫。或手足心溫。戴氏以為指甲却煖。大便燥實。讖語發渴。揚手擲足。畏熱喜冷。與之涼水則嘔。此乃陽厥之候。仲景曰。厥逆手足冷。脈滑者。裏有熱也。宜白虎湯。主之。劉河間謂肢體厥逆。惟心胸有熱。大便秘者。以涼膈散養陰。退陽不宜速下。大便不秘者。以黃連解毒湯調之。凡厥證可下者。內有燥屎也。必以手按病人臍腹。或鞭或痛。或腹中轉氣。下失極臭者。有燥屎也。

傷寒辨證 三卷

十一

乃可下之。宜調胃承氣湯。近有陽病自腰以上常熱。兩脚常冷。蓋三陰脈上不至頭。故頭不痛。三陽脈下不至足。故足冷也。孫兆曰。凡陰病。脛冷兩臂亦冷。若脛冷臂不冷。則非下厥上行。所以知是陽微厥也。陽厥雖曰陽邪在裏。甚不可下。蓋傷寒以陽為主。四逆有陰進之象。若復用苦寒下之。則陽益虧矣。是在所忌。宜四逆散。輕劑以和之。凡陰厥者。初病無身熱。頭痛。就便惡寒。四肢厥冷。直至臂脛以上。過乎肘膝。引衣。跪臥不渴。或兼腹痛吐瀉。小便清白。切其脈沉遲。

溫熱病厥逆不禁下

無力指甲青。此為陰經直中真寒證。不從陽經傳入。輕則理中湯。重則四逆湯。又有初是陽證。傳陽經。或因復着外寒。或因誤服寒涼之藥。或因誤下而極虛。則積陰盛於下。陽氣衰於上。變成陰厥。亦宜四逆湯。溫之。冷甚者。治法與陰毒同例。大抵陰厥者。便利不渴。身踈多睡。醒則人事了了。陽厥者。熱邪轉入轉深。必然神志昏亂。人事迷惑。溫熱病厥逆。脈沉滑不大。便者承氣湯下之。熱不退者。再三下之。雖曰三下熱不退者。死。亦有下三五次。利一二十行。熱方退而得。

傷寒辨證 三卷

十二

生者。此溫熱厥逆。治法不可拘於傷寒陽厥而禁大下也。外有厥而心下悸者。宜先治水。當服茯苓甘草湯。若病人寒熱而厥。面色不澤。胃味而兩手忽無脈。或一手無脈者。必是有正汗也。多用綿衣。裹手足。令煖。急服五味子湯之類。晡時必有大汗而解矣。又傷寒壞症。多有厥逆煩躁者。不獨陰極也。常分陰傷陽。傷用藥最為切當。陰傷則宜滋補。先天真陰。兼清血中之熱。陽傷則宜滋養。後天胃氣。宜助下焦真陽。貴在臨證活法。不得如陰厥陽厥例治也。



頭眩 七十

頭眩多主于虛雜證用前方可也

眩者眼黑頭旋也。傷寒頭眩莫不因汗吐下。虛其上無元氣之所致也。傷寒邪居半表半裏。表中陽虛故時時目眩。宜葛根湯。風家多頭汗亦當解肌。宜葛根湯。少陽口苦咽乾目眩。小柴胡湯加天麻川芎。經曰陽明病但頭眩不惡寒。故能食而欬。其人必咽痛。能食為陽明中風。宜四逆散加桔梗。雖曰太陽傷寒。若注若下後。誤施吐心下逆滿氣上衝胸。裏虛氣起則頭眩。表虛陽脈沉緊。邪在裏不發汗則動經。身為振

傷寒雜證 王卷

十三

振搖者。汗則外動經絡損傷陽。茯苓桂枝白朮甘草湯主之。以和經益陽。或真武湯主之。以密腠理。用按鍼經云。上虛則眩。下虛則厥。頭眩皆屬虛。多宜用溫經補陽之劑。吳氏治一人汗出過多。頭眩身搖發熱。脈虛數。用人參養榮湯倍人參為主。加天麻少佐炒黃藥二服而愈。易老云。頭旋眼黑非天麻不能除。故加之。若血虛頭眩者。以四物湯加人參天麻之類。若伏痰頭眩者。二陳湯加南星白朮天麻川芎之類。若痰火上攻者。加酒炒黃芩竹瀝之類。若內傷勞役者。

宜補中益氣湯加川芎天麻之類。若下焦元氣虛脫者。宜參養榮湯。或大建中湯加天麻主之。

衄血 七十

衄血者。經絡熱盛迫血妄行。出於鼻者為衄也。責其熱在表也。陽盛則欲衄。若雜病衄者。責其熱在裏也。凡傷寒脈浮。口鼻燥。但欲漱水不欲嚥者。是欲衄也。陽明病口乾鼻燥能食者。知邪不在裏而在經。故必衄也。太陽病脈浮緊發熱無汗而衄者。愈傷寒病煩目瞑劇者必衄。衄為欲解。太陽病衄血及服桂枝後

傷寒雜證 王卷

十四

衄者為欲解。亦可服犀角地黃湯。脈浮大發熱下利。衄血乾嘔者。宜黃芩芍藥湯。衄煩而渴欲飲水。水入即吐者。先服五苓散。後服竹葉石膏湯。凡傷寒及溫家。應發汗而失之。熱蘊於經而為衄。及吐血者。俱用犀角地黃湯。及黃芩芍藥湯。不止。用茅花湯。茅花尖一把。以水三盞。濃煎汁一盞。分二服。即瘥。無花以根代之。或於涼血藥中加京墨汁二匙。亦効。汗後熱退。鼻血不止。新汲井水。以草紙數層浸水貼頂上。及項脊。溫則易止。少陰病。但厥無汗。而強發之。必動其



血或從口鼻或從目出是名下厥上竭為難治亦可  
用當歸四逆湯仲景云。鯁家不可發汗汗出必額上  
陷脈緊急直視不能瞬不得眠又亡血家不可發其  
表汗出即寒慄而振二說皆為久鯁亡血已多故不  
可汗若熱毒蘊結成鯁脈浮緊者宜麻黃湯浮緩者  
宜桂枝湯若脈已微二藥必不可用脈細者宜黃芩  
芍藥湯脈滑數者宜犀角地黃湯大抵鯁血吐血脈  
滑小者生脈實大者死或鯁或吐後脈微者易治若  
熱反盛脈反數者死也若鯁而頭汗出或身上有汗

傷寒辨證 三卷 十五

不至足者皆難治也

吐血 七十

諸陽受邪其邪在表當汗不汗熱毒深入故吐血也  
內有瘀積者宜桃仁承氣湯服桂枝湯後吐血者宜  
犀角地黃湯血紫黑成塊脈遲細口不渴小便清宜  
理中湯加牡丹皮凡吐血鮮紅色皆是熱也宜涼之  
凡吐血紫黑成塊脈遲細為瘀血寒凝也宜肉桂丹  
皮乾薑之辛散而行之大抵失血多是經絡熱盛陽  
氣壅迫火載血液妄行其為寒者千百之一二也溫

有燥有熱 有下有宜 有以散之 有宜補以 逐之審辨 宜詳不可 造次

熱之藥豈可輕用

畜血 七十

畜血者瘀血畜結於內也身黃如狂屎黑喜忘皆畜  
血之證許學士所云血在上喜忘在下則發狂也蓋  
傷寒病在太陽則當發汗以發汗未得其宜或當汗  
不汗或汗遲或脈盛汗微太陽之邪無從而出故隨  
經入府結於膀胱故看傷寒必察病人心下兩脇小  
腹但有鞭滿處以手按則痛者便當問其小便何如  
若小便不利乃水與氣也若小便自利為有血也又

傷寒辨證 三卷 十六

大便色黑雖曰瘀血而熱邪燥結之色未嘗不黑但  
瘀血則粘黑如漆燥結則晦黑如煤以此辨之畜血  
之證有輕重焉如外已解無表證但小腹急結此畜  
血之輕者也宜桃仁承氣湯以利之如小腹鞭滿或  
如狂或喜忘此畜血之重者也宜代抵當丸以下之  
治畜血之證又分上下焉保命集分三焦畜血上焦  
胸中手不可近宜犀角地黃湯一方加大黃中腕手  
不可近宜桃仁承氣湯小腹手不可近宜代抵當丸  
服桃仁承氣湯及代抵當丸失笑散瘀血未盡腹痛



不止。桃仁承氣。加桂附溫。以散之。虛人以桃仁承氣。加入參補而逐之。若其人羸弱者。人參可加至三五錢。傷寒畜血實疾證之奇異。醫法之精微。能審諸此者。唾手取効。可為妙也。

小便不利 七十

凡傷寒小便不利。當分六經施治。不可與雜病同論。太陽經發熱。脈浮煩渴。小便不利。五苓散主之。但有汗多者。不可用也。陽明病。若脈浮發熱。渴欲飲水。小便不利。豬苓湯主之。準繩曰。此段亦屬經文。脈字下脫一不字。蓋五苓散桂與

傷寒辨證 三卷

十七

小便不利  
有冬般宜  
審辨

白朮味甘。辛為陽。注外。猪苓湯。阿膠滑。若汗多者。小便原少。不可與猪苓湯。脈洪大。舌燥。飲水者。人參白朮湯主之。兼用天水散亦可。若大便乍難。乍易。小便不利而熱者。此有燥屎也。調胃承氣湯下之。若頭汗出。壯熱。渴飲水漿。小便不利者。必發黃也。茵陳湯加滑石。木通。主之。少陽證。發熱。口苦。或嘔。或心下悸。小便不利。脈弦數者。小柴胡湯。加茯苓。主之。若口乾者。加竹葉。麥門冬。去半夏。太陰證。腹滿。自利。小便不利。無熱。脈沉者。理中湯。合五苓散。更加厚朴。木香。分利。

其小便大便自止也。少陰病。四五日。小便不利。四肢沉重。自下利者。真武湯主之。又少陰四肢逆冷。或欬或悸。或小便不利。或泄利下重。四逆湯主之。厥陰寒閉。厥冷。脈伏。囊縮入腹。小便不利。宜四逆湯。加木通。茯苓。主之。或灸氣海。關元。或以葱熨法治之。大抵膀胱為津液之府。氣化而能出。若有汗多者。津液外泄。小便原少。不可利之。恐重亡津液也。待汗止。小便自行矣。又熨法。小便不通。其因有二。熱鬱不通。用田螺朴硝。加麝少許。搗如泥。貼臍上。自通。寒凝小水不利。

傷寒辨證 三卷

十八

用炒鹽熨臍下。當通。然則寒熱不可不詳審也。又傷寒熱甚。小便不通。淨芒硝二錢。以燈心煎湯。或車前草汁調服。最佳。

緒論曰。傷寒小便不利。以脈浮者。屬氣分。五苓散。脈沉者。屬血分。猪苓湯。而溫熱病之小便不利。脈浮者。屬表證。猪苓湯。脈沉者。屬裏證。承氣湯。傷寒自氣分而傳入血分。溫熱由血分而發出。氣分不可以此而礙彼也。

小便自利 七十

六



小便自利  
有多端重  
在大便利  
不利上分  
治

小便數有  
虛有熱

傷寒小便自利。正因不當利而反自利也。如太陽陽明自汗不應小便利而反自利者。寒為膀胱不禁。熱為血畜使然。是亦傷寒之一證也。津液竭而疾危矣。夫安得不有治乎。太陽病小便自利以飲水多。心下悸。宜茯苓桂枝甘草大棗湯。身黃小便當不利。今反自利。其人如狂。下焦畜血也。宜代抵當湯。二便俱利。脈沉遲宜四逆湯。陽明自汗應小便不利而反自利。津液內竭也。糞雖鞭不可攻。宜外治以導之。凡大便閉。小便自利。知其熱在內也。微用承氣湯下之。大便

傷寒辨證 三卷

五

自通小便清白。知其內虛寒也。宜四逆湯。真武湯去茯苓治之。

小便數 七十

小便數者。頻來而短少也。腎與膀胱俱虛。客熱乘之。為虛不能制水也。宜人參三白湯。加麥冬。知母之類。或服滋腎丸亦佳。又有膀胱積熱。熱則水行。瀉瀉則小便不快。故瀉淋而數起也。太陽汗吐下後。小便數而胃不和。讖語者。宜調胃承氣湯。太陽自汗四肢拘急。難以屈伸。心煩微惡寒。小便數者。不可行桂枝。此

發黃有熱  
有濕有黃  
血有陰黃

虛寒所致。為其失津液也。宜與甘草乾薑湯。芍藥甘草湯。

發黃 七十

發黃原屬鬱熱。然熱雖內盛。若已自汗出。小便利者。則不能發黃。必也頭汗出。身無汗。劑頸而還。小便不利。渴飲水漿。此為鬱熱在裏。身必發黃。黃家為熱。宜連翹赤小豆湯。往來寒熱。一身盡痛。發黃。宜小柴胡加梔子湯。發熱頭汗。渴欲飲水。小便利。大便反快。發黃。五苓散合茵陳湯。小便不利。四肢沉重。似瘧。不欲

傷寒辨證 三卷

五

飲。宜茵陳五苓散。身黃。脈沉結。小腹鞭。而小便自利。其人如狂者。畜血也。宜代抵當湯。傷冷脈虛。小便如常。變為陰黃。宜理中加茵陳湯。若下之太過。脾胃虛。津液竭。飲水自傷。此陰濕傷脾。變黃。宜茵陳茯苓湯。茵陳四逆湯。若溫熱病發黃。宜茵陳蒿湯。欲辯鬱熱。發黃與寒濕發黃。不止根本有異。而色澤亦自不同。蓋熱盛之黃。必身黃如橘子色。甚者染著衣。正黃如槩。是其正黃色也。至於濕家之黃。似薰黃。雖黃而色暗不明。熱之與濕。豈不異哉。傷寒至於發黃。為疾已



發斑有五  
故惟陰證  
辨用藥  
不可違大

甚多有不治之證。形體如煙薰。直視搖頭。是為心絕。環口黑。黑。汗發黃。是為脾絕。醫者宜詳審之。

發斑七

發斑者以熱則傷血。血熱不散。裏實表虛。熱氣乘虛。出於皮膚。而為斑。輕則如蚊跡。甚則如錦紋。或病本屬陽。誤投熱藥。或當汗不汗。或當下不下。或汗下未解。或下後熱邪入胃。或下遲。熱留胃中。或溫熱病誤用辛溫。發斑皆致發斑。慎不可發汗。重令開泄。更增斑爛。亦不可輕下。以其熱毒散漫於外也。更不可峻

傷寒雜論

主卷

三

用苦寒攻熱。恐傷胃氣。必作嘔噦也。凡汗下不解。足冷耳聾。胸中煩悶。欬嗽嘔逆。燥熱起臥不安。便是發斑之候。一曰傷寒發斑。皆因失於汗下。熱毒內攻。不得外散。蘊於胃府。而發出肌表。赤紅者為胃熱。紫赤者為熱甚。五死一生。黑斑者十死一生。鮮紅起發者。吉雖大亦不妨。最忌穢密成片。凡斑發出未出之際。且與葛根升麻湯以透其毒。甚則升麻湯加犀角黑參。若斑已出。不宜再行升發。始發又不宜便下。恐毒內陷也。如熱盛脈洪。數煩渴者。人參化斑湯主之。如

治斑全在  
辨虛實

濕熱病發  
其熱

熱毒內甚。心煩不得眠。錯語呻吟者。以黃連解毒湯加黑參升麻大青主之。若斑發已盡。外熱稍退。內實不大。便識語。小劑涼膈散。或大柴胡湯。微下之。二日

濕熱病胃熱發斑。發於春為溫病。發於夏為熱病。此由怫鬱之熱。由內而發於外。其病為重。以其不能以辛涼及苦寒之藥。清解裏熱於蚤。又或誤以辛溫發表。必致有發斑及諸壞證。胃熱發斑。錯語神昏。熱甚而下。證未全者。黃連解毒湯加犀角黑參。大便秘者。涼膈散合五苓散去桂。加滑石。未經下而胃熱發斑

傷寒雜論

主卷

三

者白虎加人參湯。熱勢盛者。白虎湯合解毒湯。三日時疫發斑。乃天行時疫之氣。人感之則憎寒壯熱。身體拘急。或嘔逆。或喘嗽。或胸中煩悶。或燥熱起臥不安。或頭痛鼻乾。呻吟不得眠。皆斑候也。先用紙撚燈。照看病人面部。胸前四肢背脊。心有紅點起者。乃發斑也。凡治例。必察病人元氣虛實。脈之有力無力。若脈微弱元氣虛者。必先以三白湯以助真氣。次察斑欲出未透者。以升麻葛根湯主之。如胃弱人虛者。以四君子湯合而用之。名曰升君湯。若斑出稠密。犀角消



毒飲黑參升麻湯之類。王之斑出脈數大。煩渴者。人參化斑湯。王之喘嗽者。必用知母貝母瓜蒌仁黃芩石膏之類。咽痛者。必用連翹牛蒡子黑參升麻桔梗甘草之類。若脈弱者。必先助真氣為大要也。四日陽毒發斑。狂言下利。咽痛面赤。斑似錦紋。宜陽毒升麻湯。脈虛熱甚。白虎加人參湯。脈洪大。不知人者。三黃石膏湯。五日陰證發斑。狀如蚊跡蚤痕。亦出胸背手足。但稀少而淡紅。身雖有熱而安靜。以其人元氣素虛。或先因慾事傷腎。或誤服涼藥太過。遂成陰證。寒

傷寒辨證

三卷

三

伏於下。逼其無根。失守之火。聚於胸中。熏灼肺胃。傳於皮膚。而發斑點。當用理中去。求加附子升麻橘皮。寒甚脈微。宜大建中湯。或通脈四逆湯。則真陽自回。陰火自降。而病乃愈。此治本不治標也。凡斑既出。須得脈洪數有力。身溫足煖者。易治。若脈沉小。足冷元氣弱者。多難治。凡狂言發斑。大便自利。或短氣燥結不通。而黑斑。如果實屬者。皆不可治。或謂斑有生者。非斑也。皆疹耳。狀如蚊跡蚤痕。小點而赤是也。凡治斑。不可專以斑治。須察脈之浮沉。病之虛實。而治之。

此等處。若不辨認的。確用藥。必至殺人。

則為善治斑也。若孟浪不察。一槩作斑治。而日不誤於人者。則未之信也。

狐惑 八十

狐惑者。傷寒失於汗下。不解所致。食少胃空。蟲啗五藏。故唇口生瘡。蟲食其藏。則上唇生瘡為惑。蟲食其肛。則下唇生瘡為狐。謂之狐惑者。猶狐之疑惑。進退猶豫之不定也。其候齒燥聲啞。惡食。面目乍赤乍白。乍黑。舌上白胎。唇黑。四肢沉重。喜眠。甚則蟲食五藏。殺人甚速。黃連犀角湯。王之雄黃散。納穀道中。

傷寒辨證

三卷

三

多眠 八十

凡病者多不得眠。傷寒反多眠者。以衛氣晝則行陽。夜則行陰。行陽則寤。行陰則寐。陽氣虛。陰氣盛。則日眠。故多眠。乃邪氣傳於陰。而不在陽也。昏昏閉目者。陰司闔也。默默不言者。陰主靜也。凡頭痛發熱神昏多眠者。表證也。宜解表為先。若得汗後。脈浮細。身涼嗜臥者。此陽邪去而陰氣自復。可不藥而愈。設胸滿脇痛。風熱內攻。而喜睡者。邪傳少陽也。宜小柴胡湯。加枳殼桔梗。凡風溫陽脈浮滑。陰脈濡弱。多汗。或發



溫熱病多  
宜清熱

汗後身猶灼熱。喘息多眠。宜葶藶湯。少陰病始得之。但欲寐。脈尺寸俱沉細者。宜四逆湯。少陰病欲吐不吐。心煩多寐。自利而渴。小便色白者。宜真武湯。凡脈微細欲絕。或踈臥惡寒向壁。或身重逆冷。皆屬少陰。宜附子湯。溫熱病三陽合病。目合則汗。譫語有熱者。宜白虎湯。凡胃中有熱者。亦欲多眠。但神昏氣粗而大熱絕不似少陰之踈臥足冷也。狐惑多眠。詳在本條。

不得眠 八十

傷寒辨證

三卷

三五

溫熱病不  
宜清熱

陽盛陰虛則晝夜不得眠。陰盛陽虛則嗜臥不欲起。蓋夜以陰為主。陰氣盛則目閉而臥安。若陰為陽擾。故中夜煩躁而不得眠也。所謂陰虛則與夜爭是也。凡太陽病脈浮數。身痛無汗而煩躁不眠者。宜汗之。則愈。冬月宜桂枝麻黃春溫夏熱病宜辛涼雙解表裏之熱以治之。凡陽明病標熱目痛身熱鼻乾不得眠。宜葛根解肌湯。若自汗脈洪數表裏俱熱煩渴舌燥飲水者。宜白虎加人參湯。若蒸蒸發熱大便秘鞭者。宜調胃承氣湯。若大熱錯語不得眠呻吟乾嘔者。

短氣病有  
九條大約  
辨虛實為  
最要

宜黃連解毒湯。凡少陽病發熱口苦心煩不得眠。脈弦數者。宜小柴胡湯。加黃連山梔。若虛弱人津液不足者。加麥門冬酸棗仁。凡太陽病發汗後不得眠。脈浮數微熱煩渴小便不利者。宜五苓散。若大汗出胃中乾燥不眠煩渴欲飲水者。少少與之。愈。脈數大者。宜人參白虎湯。或竹葉石膏湯。不可用五苓散。凡吐下後虛煩不眠劇者。懊憹不眠。此邪熱乘虛客於胸中。煩熱鬱悶而不得散也。宜梔子豉湯。凡下後復發汗晝日煩躁不得眠。夜而安靜不嘔不渴。無表證。脈

傷寒辨證

三卷

三五

沉微者。宜乾薑附子湯。凡下後虛煩不得眠者。加味溫膽湯。酸棗仁湯。皆可選用。

短氣 八十

短氣者。氣短不能相續。似喘而不搖肩。似呻吟而無痛。其證多端。實為難辨。愚醫莫能識。誤治者多矣。要識其短氣之真者。氣急而短促是也。有責為虛者。有責為實者。要當明辨之。一者表證不解。汗出不徹。其人面色緣緣正赤。煩躁不安。其身不知痛處。而短氣者。宜微發汗。則愈。二者因吐汗下之後。元氣虛弱。脈



來微虛氣不相接而短少者宜大建中湯三者陰證脈沉細遲手足厥冷面上惡寒有如刀刮口鼻之氣難以布息而短者四逆湯加人參主之四者陽明病內實不大便腹滿短氣有潮熱者宜大柴胡湯下之五者乾嘔短氣痛引脇下汗出不惡寒者此表解裏未和也十棗湯主之六者短氣煩躁心中懊憹者梔子豉湯主之七者太陽病醫反下之陽氣內陷遂成結胸心下滿鞭高起氣促而短者大陷胸湯主之八者風濕相搏一身盡痛汗出小便不利惡風不欲去

傷寒辨證

三卷

二十七

衣被短氣者甘草附子湯主之九者食少飲多水停心下令人短氣妨悶茯苓甘草湯主之小便難五苓散主之大抵心腹脹滿按之鞭痛而短氣者為裏實若心腹濡軟不滿為表邪若少氣不足以息脈微弱為氣虛此大法也溫熱病多有短氣證舌上白胎如屑黃芩湯白虎湯主之若胎黃及黑色而短氣急用涼膈散雙解散解毒湯承氣湯之類對證施治短氣有類于喘但短氣則氣急而短促不似喘之搖肩而氣粗也大抵氣急而不相續多實少氣不足以息多

循衣摸床虛證為多

吐衄有熱有寒雖寒證較多須再詳兼證

虛

循衣摸床 八十

華陀曰傷寒循衣摸床者死仲景又曰循衣摸床直視譫語大承氣湯下之脈弦者生瀉者死又曰小便利者可治可見此證非大實即大虛當審其因察其脈察其證而分治之實而便秘大承氣瀉之失下循衣撮空虛極熱盛不下必死者黃龍湯下之虛而便滑獨參湯補之厥逆加附子若亡血者又當用生地黃黃連湯大抵陰陽二氣俱絕者則妄言撮空也婁

傷寒辨證

三卷

三十一

全善曰嘗治循衣摸床數人皆用大補氣血之劑惟一人兼購振脈代遂於補劑中加桂二分亦振止脈和而愈

吐衄 八十

吐衄為藏寒胃中虛冷其人靜而時復生煩衄上入膈故煩而須臾復止得食而嘔又煩衄聞食即出宜理中丸四逆湯陶氏曰傷寒若見吐衄雖有大熱忌下涼藥犯之必死蓋胃中有寒則衄上膈大凶之兆急用炮乾薑理中湯加烏梅花椒待衄定却以小柴



胡退熱。按陽證亦有吐蛇者。蓋胃中空虛。既無穀氣。蛇上求食。至咽而吐。又須看兼證。不可專以為寒。又昔人云。雜病吐蛇。責於熱。傷寒吐蛇。責於寒。殊不知皆是胃虛邪盛。寒熱錯亂所致。所以仲景烏梅丸。辛熱苦寒。補瀉並用。蓋蛇聞酸即止。聞苦即定。見辣則頭伏而下。設不知此。而純用辛熱之藥。則吐逆轉急。誤用純苦寒之藥。則微陽頓絕。危殆立至。凡人胃脘忽痛。忽止。身上乍熱。乍涼。面上乍赤。乍白。脈倏亂。倏靜。口中雖津不食者。便是蛇厥之候也。

傷寒辨證

三卷

五九

舌捲囊縮 六十八

扁鵲曰。病舌捲囊縮者死。孫真人謂陰陽易病。卵縮入腹。則吐舌出者死。在病雖日不治。不可不盡心以救之。但囊縮有熱極而縮者。亦有冷極而縮者。要在詳辨而治之。凡熱極者。宜下。從三陽熱證。傳至厥陰。而見此證者。乃肺氣燔灼。木受火困。而不得舒。縱為熱極危殆之候。男子則囊縮。婦人則乳頭縮。如脈實便秘。口渴煩滿之極。宜承氣湯下之。冷極者。宜溫。若始病無熱。便厥冷無脈。而見此證。乃厥陰虛寒。內則

舌捲囊縮  
有寒有熱  
證見此為  
已劇用藥  
不可造次

經脈失養。而引急不舒。外則肢體蹇曲。而下部不溫。乃肝氣垂絕之候。急用四逆湯。加吳茱萸。肉桂。溫之。並灸關元。氣海。及慈慙等法。

百合病 七十八

百合病者。百脈一宗。舉身皆病。無復經絡。傳次大抵病後虛勞。藏府不調所致。其病似寒無寒。似熱無熱。欲食不食。欲臥不臥。默默不知所苦。服藥即吐。如見鬼狀。故名百合。俱因病中失調。證在陰則攻陽。證在陽則攻陰。藥劑乖逆。故成百病。通用小柴胡湯。加百合。知母。粳米。生薑。血熱用百合。地黃湯。緒論曰。百合病。即痿證之暴者。以肺熱葉焦。氣化不行。致小便不利。又肺為百脈之總司。故遍身經絡廢弛。百脈一宗。舉身皆病。宜百合。地黃湯。蓋取百合之清肅。肺氣以利水道。則周身之熱自化耳。

陰陽易 八十八

男病新瘥。女與之交。曰陽易。女病新瘥。男與之交。曰陰易。細考之。即女勞復也。有謂男病愈後。因交而女病。女病愈後。因交而男病。於理未然。古今未嘗見此。



病也。其狀頭重不舉。目中生花。有時陰火上衝。頭面  
開熱。胸中煩悶。甚者手足攣拳。百節解散。男子陽縮。  
入腹。婦人痛引陰中。皆不可治。必舌吐出而死。如無  
死證。可治者。通用燒裨散。取婦人裨襠近隱處。剪燒  
灰水調方寸七。日三服。女病用男裨。新瘥後大虛。因  
交復作垂死者。獨參湯調燒裨散。多有用參至一二  
觔而愈者。陶氏曰。此病有寒熱二種。寒病用燒裨散  
調入熱藥中。熱病用燒裨散調入寒藥中。

勞復八十

傷寒辨證

三卷

三

非但強力持重。若梳沐微勞。及七情皆復也。脈虛者  
宜補中益氣湯。或麥門冬湯。挾外證者。則謂之復。非  
為勞也。宜小柴胡湯。一云傷寒瘥後更發熱者。小柴  
胡湯。主之。脈浮宜汗解之。脈沉實宜下解之。

食復九十

新瘥胃虛。食稍多則復。羊肉及酒尤忌。若腹滿脈實。  
煩熱便秘。宜大柴胡湯。輕者二陳湯。加山查麥芽砂  
仁。神麩消導。後熱不退。宜補中益氣湯。凡溫熱病下  
後。渴雖減而饑欲得食。此伏邪初散。陰火乘虛擾亂。

勞復大約  
宜小柴胡  
加減治之

婦人傷寒  
必兼  
清熱

產後傷寒  
宜照勞力  
原寒治瘥  
最忌輕易  
發汗

也。慎勿便與粥飯得食。必復新瘥。後只宜先進白稀  
粥。大進濃者。須少與之。常令不足。不可盡意過食。

婦人傷寒九十

妊娠傷寒。六經治例皆同。但要安胎為主。凡藥中有  
犯胎者。不可用。九味羌活湯。加減治之。最妙。凡護胎  
之法。傷寒熱病。熱甚者。用井底泥塗臍。至關元。乾即  
易之。或以青黛伏龍肝末。水調塗之。若熱甚。須下之。  
奪其裏熱。庶免墮胎之患。大抵妊娠傷寒。合用湯劑。  
必加黃耆。白朮。以安胎。或以此二味煎湯飲之。如稟

傷寒辨證

三卷

三

賦素弱者。藥中四物湯佐之。且如用小柴胡。去半夏。  
加白朮。合四物湯用之。可以保胎除熱。其効如神。  
產後傷寒。不可輕易發汗。蓋有產時傷力發熱。去血  
過多發熱。惡露不行發熱。三日乳蒸發熱。或有蚤起  
動勞。飲食停滯。一皆發熱狀。類傷寒。要在仔細詳辨。  
切不可輒便發汗。大抵產後大血空虛。若汗之。則變  
筋惕肉瞤。或鬱冒昏迷不省。或生風搖擗不定。或大  
便秘澀難通。其害非輕。要在詳察之。凡有發熱。且與  
四物湯。芎歸為君。最多。白芍須酒炒。過熱地黃佐之。



如發熱加軟柴胡人參乾薑最妙。蓋乾薑之辛熱能引血藥入血分。引氣藥入氣分。且能去惡血。養新血。有陽生陰長之道。以熱治熱。深合內經之旨。用之取効如神。如有惡露未去者。失笑散必兼用之。若胃虛食少者。必加白朮茯苓。有痰嘔逆者。必加陳皮半夏。其餘六經治例皆同。但藥中必加四物湯為主。乃養血務本之要也。

婦人傷寒多兼經候。調治為難。經行之時。雖有外感風寒。必和解中兼調血為主。如小柴胡合芎歸丹皮。傷寒雜證 三卷

之類。否則邪傷衝任。而為熱入血室矣。產後即使更受風寒。亦須調理氣血為主。如惡露不行。小腹痛兼服失笑散。其痛自止。虛人以四物湯加人參炙甘草柴胡炮薑茯苓澤瀉之類。自汗則加桂枝。二三服自効。

傷寒死證 九十

兩感傷寒不須治。陰陽毒過七朝。期邪氣深而黑斑。胃爛下厥與上竭。誤發少陰。陽病見陰脈者。危。病陽也。脈陰。舌捲耳聾囊更縮。陰陽交。傷寒發汗後。大汗其虛也。出脈反躁。急身熱。

甚不食亂言。此陰陽二及摸尋衣重暈。誤發濕溫。汗出必不能。氣已脫交錯而為亂也。除中。厥而下利。當不能食。反能皆。在身青面黃色。變除中。食者胃氣發露無餘也。皆不治。唇吻青。肝絕。面黑。脾絕。呃逆不已。寒陰火。上衝也。其陽亦必併藏結。胸膈引陰及結。洩便遺失。漸去不能久存。併藏結。胸膈引陰及結。洩便遺失。復難醫。汗出雖多。不至足口張目陷。更何為喘不休。與陰陽易離。經脈見死。當知結胸證。其煩躁甚。直視。

搖頭心絕。是死時。少陽證與陽明合。脈弦長大。救時。遲。病名曰負。為木勝。汗後反加脈躁疾。陰氣敗。須知。藏厥。藏氣厥而精神散也。命難追。蝦遊屋漏。並雀啄。傷寒雜證 三卷

魚翔解繩。彈石。壁更有代脈。皆不救。以上諸證。死無疑。附先賢格言 九十

傷寒十勸 三

李子建傷寒十勸。不可不知。醫家病家。知此十勸。則不致誤。所益非輕。傷寒與雜證不同。投藥一差。生死立判。

一傷寒頭痛及身熱。便是陽證。不可服熱藥。傷寒病傳三陽三陰。共六經。凡病在三陽。則有頭痛。



身熱之證。若太陰經頭不痛。身不熱。少陰病有反發熱。而無頭痛。厥陰病有頭痛。而無發熱。故知頭痛發熱。即是陽證。可汗而解。若妄投熱藥。決致死亡。

○二傷寒必須且攻毒氣。不可補益。

邪氣在經絡中。宜用發表或清解之劑。隨證蚤攻之。只三日四日。痊安。若妄補正氣。使毒氣流熾。多致殺人。

○三傷寒不思飲食。不可服溫脾胃藥。

傷寒不思飲食。自是常事。邪氣在胃。故亦不饑。雖不

傷寒辨證

三卷

三五

飲食亦不死。如理中丸人參黃芪之類。不可輕服。若陽證服之。熱邪加重。多致不救。

○四傷寒腹痛。亦有熱證。不可輕服溫煖藥。

仲景論腹滿時痛之證。有曰痛甚者。加大黃。夫痛甚而加大黃。意可見也。於身冷厥逆而腹痛者。方是陰證。須消息之。每見腹痛。便投熱藥。多致殺人。

○五傷寒自利。當看陰陽證。不可例服補藥。止瀉藥。

自利。惟身不熱。手足溫者。屬太陰。身冷四逆者。屬少陰。厥陰。脈息必沉微無力。方可投煖劑。其餘身熱下

利。皆屬陽證。誤投熱藥者。多不治。

○六傷寒胸脇痛。不可妄用艾灸。

常見村落間。病傷寒無藥。便用艾灼。多致毒氣墮火。而盛。膨脹發喘而死。不知胸脇痛。屬少陽。腹脹屬太

陰。自有仲景治法。在惟寒厥陰證。可灸之。

○七傷寒厥冷。當看陰陽。不可例作陰證。

傷寒有陽厥。有陰厥。醫者少能分辨。陽厥若投熱藥。殺人。速於用刃。蓋陽病不至於極熱者。不能發厥。仲

景所謂熱深厥亦深。又與熱藥。寧復生乎。但看初病

傷寒辨證

三卷

三五

而身熱。至三四日後。熱氣已深。大便秘。小便赤。或譫

語昏憤。及別有熱證。而發厥。必是陽厥。急用承氣湯

下之。若初得病。身不熱。大便秘。小便清。引衣蓋身。

不見熱證。而厥逆。即是陰厥。方可用四逆湯之類。二

厥。所以使人疑者。只為其脈皆沉。然陽厥脈沉而滑。

陰厥脈沉而弱。又陽厥指爪時溫。或時發熱。陰厥則

常冷。此為可別。亦有初得病。是陽證。或重傷風寒。或

過服寒涼之藥。遂變成陰證。而發厥。亦當從陰證治

療。



八傷寒病已在裏。即不可用發汗藥。

傷寒須看表裏。如發熱惡寒。則是在表。宜發汗。如不

惡寒反惡熱。即是裏證。若一例發汗。則所出之汗。不

是邪氣。乃泄真氣。邪氣未除。真氣先泄。死者必矣。又

別有半表半裏之證。皆不可汗。皆不可下。但隨證治

之。

九傷寒飲水為欲愈。不可令其恣飲過度。

凡病人大渴欲飲水者。當與之以消熱氣。仲景以飲

水為後愈。凡見此說。遂令病人縱飲。而為嘔。為喘。為

傷寒辨證

三卷

三五

欬逆。為下利。為腫。為悸。為水結胸。且如病人欲飲一

盃。只與半盃。常令不足為善。

十傷寒病初安。不可過飽。及勞動。或食肉飲酒。

病方愈。不必再服藥。脾胃纔復。不可過食。不能消化。

病即再作。謂之食復。病方愈。氣血尚虛。勞動太蚤。病

即再來。謂之勞復。若食羊肉。及犯房勞者。犯之必死。

食諸厚味。并飲酒者。再作必重。

摘陶氏十法

一傷寒發狂難制。以醋炭氣入鼻。即定。方可察其陰

陽初病起。頭痛發熱。傳裏時熱極發狂。當下之。初病

起頭不痛。身微熱。面赤煩躁。欲坐臥涼水中。陰極似

陽。當溫之。須察脈來有力無力。此為良法。

一傷寒腹中痛甚。將涼水一盃。與病人飲之。其痛稍

減者。屬熱。當涼之。涼之不愈。渴而大便實者。下之。若

小腹痛。大便黑。小便利。身目黃者。畜血也。行血藥下

之。若飲水痛增者。屬寒。當溫之。須察脈來有力無力。

此為良法。

十一傷寒中寒卒倒。及寒證脈伏。或吐瀉多而無脈。以

傷寒辨證

三卷

三五

薑汁好酒各半盞。與病人服之。脈出者生。不出者死。

一傷寒舌上有胎。不拘何色。用井水浸新青布拭淨。

後用生薑浸水刮之。或以薄荷為末。入蜜少許刷牙

擦之。若黃者。生薑粗周身擦之。即退。

一傷寒鼻衄不止。山梔炒黑為末。吹入鼻中。外用濕

草紙搭於鼻上。着中。其血自止。

一傷寒熱邪傳裏。服藥後將鹽炒麩皮一升。絹包於

病人腹上熨之。藥氣得熱則行。大便秘通。

一傷寒吐血不止。韭汁磨黑呷之。如無韭汁。雞子清



亦可赤屬火。黑屬水。有相制之理也。

一傷寒陰毒昏不知人。四肢如冰。唇青甲黑。藥不得入。將葱一握束縛。切去根葉。留白三寸。如餅。先將麝香半分。填於臍內。後加葱餅於上。以火熨之。爛即易。約三餅後稍醒。先灌薑汁。後服薑附湯。如不醒。再灸關元穴三十壯。不醒者必死。

傷寒辨證

三卷

五

一傷寒服藥即吐者。將生薑汁半盞熱飲。吐即止。大抵服寒藥熱飲。熱藥寒飲。中和之劑。溫飲。

陶氏治傷寒看證法則

凡看傷寒。先觀兩日。次看口舌。有無胎狀。已後以手按其心胸。至小腹。有無痛處。再後問其得病日數。大小便通秘。若何。有何痛處。及服過何藥。方知端的。務使一一明白。證脈相得。庶幾下藥無差。

凡治傷寒。若經十餘日。已上。尚有表證。宜汗者。與羌活沖和湯。微汗之。十餘日。若有裏證。宜下者。可與大

知此詳審。庶無差誤。

此論深得河間心法。

柴胡湯下之。蓋傷寒過經。正氣多虛。誤用麻黃。令人亡陽。誤用承氣。令人不禁。若表證尚未除。而裏證又急。宜以大柴胡通表裏。而緩治之。如年力壯盛。不在禁例。

凡治傷寒。尺脈弱而無力者。切忌汗下。寸脈弱而無力者。切忌發吐。俱以小柴胡湯和之。

凡治傷寒。若汗下後。不可便用參耆大補。宜用小柴胡加減和之。若大補使邪氣得補。而愈盛。復變生他證。如會經汗下後。果是虛弱之甚。脈見無力者。力

傷寒辨證

三卷

早

可用甘溫之劑補之。其勞力感寒之證。不在禁補之例。

凡治傷寒。要在辨其寒熱溫三者之殊。則用藥之冷熱。判然矣。不惡寒而渴者。溫病也。熱病較溫病為加重。宜參白虎湯。看熱之微甚。而用之。若夫陰寒證。則別有治法。不在此例矣。

凡治傷寒。汗下後。過經不解。亦溫病也。已經汗下。證亦不在表也。

凡治傷寒。脈浮當汗。脈沉當下。固其宜也。其脈雖浮。



傷寒論所謂壞證及更感異氣者多是对劑所致也

亦有可下者。謂邪熱入府。大便難也。若大便不難。豈敢下乎。其脈雖沉。亦有可汗者。謂少陰病。身有熱也。若身不發熱。豈敢汗乎。此取證不取脈也。

孫兆曰。傷寒本是陽病。熱證為醫。吐下過多。遂成陰病。者却宜溫之。有本是陰病。與溫藥過多。遂致胃中熱實。或大便硬。存狂言者。亦宜下也。

戴元禮曰。有傷寒雜病。有傷寒正病。傷寒雜病者。難以正病治。雖無冷熱二證。顯然可見之跡。而陰中有陽。陽中有陰。潛伏其間。未即發見。用藥一偏。此衰彼

傷寒辨證 三卷 聖  
盛醫者當於有可疑處。反覆體認。無致舉一廢一。則盡善矣。

張景岳曰。傷寒論曰。陰證得陽脈者生。陽證得陰脈者死。迄至今者。無不為然。余謂陽證得陽脈。陰證得陽脈者。本為順證。可以無慮。惟陽證得陰脈。則逆候也。為傷寒之最難。故古人直謂之死。余所為切於補者。正在此也。今以余所經驗。凡正氣虛而感邪者。多見陰脈。蓋證之陽者。假實也。脈之陰者。真虛也。陽證得陰脈。陰證也。治以涼藥。猶且不可。况其他乎。故余於此證。

必舍證從脈。所以十全其九。

傷寒辨證

三卷

聖

傷寒辨證三卷終

虞山劉博文局鐫



傷寒辨證

卷四

三原 陳堯道 素中著

陽信 勞鳳翔 虞廷訂

傷寒辨證藥方

作方圓必依規矩。治病證必用古方。固也。但古方今病。焉能脗合。是以羅太無曰。以古方治今病。正如拆舊屋。築新屋。其材木非一。必再經匠氏之手。故用方。猶如黃濁。其當然。貴明其所以然。能明其所以然。則

或增或減。或主方。或複方。或以內傷方治外感。或以外感方治內傷。信手拈來。頭頭是道。正許學士所云。讀仲景書。用仲景之法。未嘗守仲景之方。乃為得仲景之心也。若不明其所以然。而徒守其方。如經生家不能搦管作文。徒記誦先輩名文。以冀場屋題目之必中。奚可哉。是集諸方。人所易曉者。止錄其方。其涉疑難。及理趣深奧者。頗采明理論醫方考等書。以闡明之間。附一得之見。誠能潛心於此。製方其無誤乎。抑更有慮焉。仲景曰。病當汗解。診其尺脈瀯。當與黃

者建中湯補之。然後汗之。先賢慎於用汗。藥如此。故用方者。雖方與證合。又在診脈。並察兼證。以詳辨其虛實。寧過於顧護元氣。不可輕用汗下之重劑也。



傷寒雜證藥方目錄

麻黃湯

大青龍湯 三

三黃石膏湯 五

人參敗毒散 七

白虎湯 九

大柴胡湯 十一

理中湯 十三

藿香正氣散 十五

黃芩湯 十七

葛根湯 十九

涼膈散 二十

小承氣湯 二十

升麻葛根湯 二十五

參胡三白湯 二十七

六味地黃丸 二十九

人參竹葉湯 三十

小建中湯 三十

桂枝湯 二

小柴胡湯 四

雙解散 六

九味羌活湯 八

清暑益氣湯 十

五苓散 十二

益元散 十四

四逆湯 十六

柴苓湯 十八

大羌活湯 二十

大承氣湯 二十

調胃承氣湯 二十四

桃仁承氣湯 二十六

黃連解毒湯 二十八

人參三白湯 三十

參胡溫膽湯 三十

通脈四逆湯 三十

乾薑附子湯 三十

黑參升麻湯 三十

真武湯 三十

麻黃附子細辛湯 四十

附子湯 四十

竹葉石膏湯 四十

黃耆建中湯 四十

厚朴生甘草人參湯 四十

小半夏茯苓湯 五十

陽毒升麻湯 三十

大黃散 三十

霹靂散 四十

當歸四逆湯 四十

甘草附子湯 四十

補中益氣湯 四十

當歸六黃湯 四十

茵陳五苓散 五十

葛根蔥白湯 五十

吳茱萸湯 五十

二陳湯 五十

人參養榮湯 五十

普濟消毒飲 五十

大陷胸湯 六十

枳實理中湯 六十

大黃黃連瀉心湯 六十

附子瀉心湯 六十

甘草瀉心湯 六十

八物湯 五十

茯苓桂枝甘草白湯 五十

加味溫膽湯 五十

增損通聖消毒飲 六十

小陷胸湯 六十

桔梗枳殼湯 六十

半夏瀉心湯 六十

生薑瀉心湯 六十

桂枝人參湯 七十



神效地黃湯 七十

桂枝加芍藥湯 七十

黃連湯 七十

四逆散 七十

甘葶湯 七十

桔梗湯 七十

參蘇飲 七十

橘皮竹茹湯 七十

小清龍湯 七十

桂枝加厚朴杏仁湯 八十

麻黃杏仁 八十

葛根黃芩黃連湯 八十

五味子湯 八十

蘇沉九寶湯 八十

薄根加參 八十

黃芩半夏生薑湯 八十

乾薑黃芩 八十

白通湯 八十

白通加豬膽汁湯 九十

茯苓四逆湯 九十

梔子豉湯 九十

茯苓甘草湯 九十

炙甘草湯 九十

葛根解肌湯 九十

柴胡桂枝湯 九十

赤石脂禹餘糧湯 九十

桂梗加附子 九十

芍藥甘草湯 九十

導赤散 九十

導赤瀉心湯 一百

知母麻黃湯 一百

大建中湯 一百

桂枝白朮湯 一百

附子防風湯 一百

防風當歸散 一百

黃芩芍藥湯 一百

代抵當丸 一百

失笑散 一百

豬苓湯 一百

茵陳湯 一百

茯苓桂枝 一百

甘草乾薑湯 一百

連翹赤小豆湯 一百

白虎加人參湯 一百

黃連犀角湯 一百

雄黃散 一百

十棗湯 一百

黃龍湯 一百

生地黃黃連湯 一百

烏梅丸 一百

百合地黃湯 一百

麥門冬湯 一百

四卷

續修四庫全書



傷寒辯證藥方

麻黃湯一

太陽寒傷、頭痛發熱、腰脊痛、惡寒、無汗、脈浮緊者、麻黃湯主之。

麻黃去節三錢、桂枝二錢、甘草一錢、杏仁去皮尖一錢八分

右用水二鍾、煎至一鍾、去滓、熱服、衣被覆取汗、

足太陽經起目內眥、循頭背腰膈、故所過痛而不  
利、寒邪外束、人身之陽不得宣越、故令發熱、寒邪  
在表、不復任寒、故令惡寒、寒主閉藏、故令無汗、人

傷寒辯證

四卷

七

身之陽既不得宣越於外、則必壅塞於內、故令作  
喘、寒氣剛勁、故令脈緊、麻黃辛溫散寒、故令為君、  
佐以桂枝、取其解肌、佐以杏仁、取其利氣、入甘草  
者、亦辛甘發散之謂、抑太陽無汗、麻黃之用固矣、  
若不斟酌人品之虛實、時令之寒暄、則又有汗多  
亡陽之戒、汗多者宜撲於亡陽者、宜附子湯、大抵  
麻黃性熱、惟冬時正傷寒、無汗者用之、若春夏不  
可輕用、誤用麻黃後、汗出不止、將病人頭髮披水  
盆中、外用炒糯米一升、龍骨牡蠣菜本防風各一

兩周身撲之、此良法也。

桂枝湯二

頭痛發熱、汗出惡風、脈緩者、太陽中風也、桂枝

湯主之。

桂枝三錢、芍藥三錢、甘草二錢、生薑五片、大棗三枚

右用水二鍾、煎至一鍾、去滓、溫服、取微汗、徧身  
禁微似有汗者、佳、不可令如水淋漓、病必不除、  
風之傷人也、頭先受之、故令頭痛、風為陽、氣亦為

陽、同類相從、則傷衛、衛氣傷、則無以固衛津液、故

傷寒辯證

四卷

八

令汗出、其惡風者、衛不能衛也、其脈緩者、衛氣不  
能鼓也、桂枝味辛甘、辛則能解肌、甘則能實表、辛  
甘發散為陽、故用之以治風、然恐其走泄陰氣、故  
用芍藥之酸以收之、佐以甘草、生薑、大棗、此發表  
而兼和裏之意、然桂枝本為解肌、若其人脈浮緊、  
發熱、汗不出者、不可與也、與之則表益實而汗益  
難出矣、故申之以常須識此、勿令誤也、大抵桂枝  
性熱、惟冬時正傷寒、有汗者用之、若春夏不可輕  
用、酒家亦不可行桂枝湯。



大青龍湯三

傷寒太陽證見風脈者大青龍湯主之

麻黃三錢 桂枝二錢 甘草一錢 杏仁六枚 湯泡 石膏二錢

生薑五片 大棗一枚

右用水二鍾煎至一鍾去滓溫服溫覆取汗則愈青龍者東方甲乙木神主發育萬物方以發散為義故名之仲景法太陽傷寒治以麻黃湯太陽中風治以桂枝湯今傷寒太陽證見風脈是有頭痛身熱無汗惡寒但脈來不緊而緩為傷寒且中風

傷寒辨證

四卷

九

矣故二方併而用之風寒外盛則人身之陽鬱為內熱此石膏之所以加也大青龍其發表之重劑乎而亡陽之戒筋惕肉瞤之弊則用青龍之過者也有此者急以大溫大補之劑主之又仲景救弊之方也

小柴胡湯四

傷寒寒熱往來脇痛口苦脈弦者此邪在少陽

經半表半裏之證也本方主之

柴胡二錢 黃芩 人參 半夏 製各一錢 甘草五分

生薑三片 大棗一枚

右用水二鍾煎至一鍾去滓溫服

邪在表則惡寒邪在裏則發熱邪在半表半裏則惡寒且熱故令寒熱往來少陽之脈行於兩脇故令脇痛其經屬於膽膽汁上溢故口苦膽者肝之府在五行為木有垂枝之象故脈弦柴胡性辛溫辛者金之味故用之以平木溫者春之氣故就之以入少陽一云專主往來寒熱謂其能升提風木之氣也黃芩質枯而味苦枯則能浮苦則能降君

傷寒辨證

四卷

十

以柴胡則入少陽矣一云味苦而不沉黃中帶青有去風熱之專功謂其能散風木之邪也然邪之傷人常乘其虛用人參甘草者欲中氣不虛邪不得復傳入裏耳一云少陽氣血薄全賴土膏滋養則木氣始得發榮即經所謂胃和則愈之說是以中氣不虛之人雖有柴胡證具而人參在可去也邪初入裏以風寒之外邪挾身中有形之痰涎結聚於少陽之本位所以裏氣逆而煩嘔故用半夏之辛以除嘔逆邪半在表則營衛爭故用葛棗之



辛甘以和營衛亦所以佐人參甘草以補中氣使半表之邪仍從肌表而散也。獨怪後世用小柴胡湯一槩除去入參加入耗氣之藥。豈仲景立方本意哉。

小柴胡證病人或渴或不渴或嘔或不嘔各隨人之氣體不盡同也。要在隨證以加減之。

仲景加減法

若胸中煩而不嘔者去半夏人參加栝蒌根二錢  
若渴者去半夏加栝蒌根二錢

傷寒辨證

四卷

十一

若腹中痛者去黃芩加炒白芍藥二錢

若心下悸動小便不利者加白茯苓三錢

若脇下痞鞭去大棗加牡蠣粉二錢

若不渴身有微熱去人參加桂一錢溫覆取微汗愈

若欬者去人參生薑加五味子十二粒乾薑五分

近代名醫加減法

若胸膈痞滿不寬或胸中痛或脇下痞滿或脇下

痛去人參加枳殼桔梗各二錢柴胡枳殼湯

若胸中痞滿按之痛者去人參加栝蒌仁二錢枳殼

桔梗黃連各一錢五分名柴胡陷胸湯

若脈弦虛發熱口渴不飲水者人參倍用加麥門

冬三錢五味子十五粒名參胡清熱飲又名清熱生

脈湯

若脈弦虛發熱或兩尺浮而無力此必先因房勞

或會夢遺失精或夢中遺不固者加熟地黃二錢

牡蠣粉一錢名滋陰清熱飲有咳嗽加五味子十粒

若脈弦虛發熱口乾或大便不實胃弱不實者加

白朮白茯苓白芍藥各一錢五分名參胡三白湯

傷寒辨證

四卷

十二

若發熱煩渴脈浮弦而數小便不利大便瀉利者

加四苓散名柴苓湯內熱多者此名協熱而利

加炒黃連白芍藥各一錢腹痛倍用

若腹痛惡寒者去黃芩加炒白芍藥二錢桂一錢柴

胡定中湯

若血虛發熱至夜尤甚者如生地黃四物湯若口

燥舌乾津液不足者去半夏加栝蒌根麥門冬

各一錢五分五味子十粒

若內熱甚錯語心煩不得眠者加黃連黃芩山梔



各一名柴胡解毒湯

若脈弦長少陽與陽明合病而熱者加葛根二錢

藥一錢五分名柴葛解肌湯

若脈洪數無外證惡熱內熱煩渴飲水者合白虎湯名參胡石膏湯

三黃石膏湯五

溫病熱病熱毒表裏俱盛五心煩熱兩目如火

鼻乾面赤大渴舌燥者此方主之

石膏二錢黃芩炒黃連炒黃檗 山梔炒黑各一錢

傷寒辨證 四卷

十三

黃 淡豆豉各一錢

右用水二鍾煎至一鍾去滓溫服一加梗米一撮寒能制熱故用石膏若能下熱故用芩連梔檗佐以麻黃淡豆豉之發散者以無熱至深表裏俱實降之則鬱揚之則越鬱則溫熱猶存兼之以發揚則炎炎之勢皆熅矣此內外分清其勢其之分擊者也 陽毒傷寒身如塗硃兩目如火燥渴欲死脈洪大昏不知人亦有錯治諸溫而成此證者緣其證表裏大熱欲治其內由表未解欲發其表則

曾經汗吐 下誤治後 熱毒熾盛 不可發汗 不可峻下 大宜此湯

裏證又急庸醫不識越起不能措手待斃而已殊不知熱在三焦閉澀經絡津液枯涸營衛不通遂成此證耳三黃石膏湯主之

雙解散六

治溫病熱病表裏大熱

防風 芒硝 連翹 川芎 麻黃 薄荷

白芍藥 當歸 大黃各五分 黃芩 桔梗

石膏各一錢 甘草二錢 荆芥 山梔 白朮各四分

滑石三錢 生薑三片

傷寒辨證 四卷

十四

右用水三鍾煎至一鍾半去滓溫服 防風麻黃以解表荆芥薄荷以清上 大黃芒硝以滌腸胃滑石梔子以通水道石膏桔梗所以清肺胃之邪而速翹黃芩又所以欲諸經之遊火風熱為患肝木主之川芎歸芍和肝血以息風熱而甘草白朮又所以和胃氣以健脾胃能勝濕熱禦風火故也方中倍用益元者以伏氣所蒸之濕熱使半從肌表而泄半從滲道而利也大黃芒硝麻黃三味對證旋入自利去大黃芒硝自汗去麻黃



溫熱病以  
雙解散為  
第一方傷  
寒自有桂  
枝湯為第  
一方看得  
明白乃兩

此係治溫熱病之主方若邪在半表半裏去麻黃

加柴胡脈弱者加人參

按溫病熱病本末身涼不渴小便不黃脈不數者未之有也故河間以寒證為雜病以溫熱病為汗病為大病特立雙解散以兩解溫熱病表裏之熱毒以發明溫熱病與傷寒異治之秘奧其見高出千古足以補傷寒論之所不及且仲景以兩感為不治之證傷寒之病兩感者亦少惟溫病熱病居多以溫熱咸從少陰發出太陽即是兩感皆是熱

傷寒雜論

十五

邪亢極之證除陽證陰脈不治外惟雙解散宜散其表和解其裏表裏並解可以救之傷寒心要以雙解散為第一方且云此中有古人治傷寒不傳之妙後之學者其甚寶之信乎其可寶之也

人參敗毒散 七

治四時疫癘頭痛發熱及風痰咳嗽風濕身腫等證

人參 錢一 羌活 錢二 獨活 錢一 前胡 錢一 柴胡 錢二 枳殼 錢一  
桔梗 川芎 茯苓 甘草 生薑 片

右用水二鍾煎至一鍾去滓溫服

羌活獨活柴胡前胡川芎皆清輕開發之劑也故用之以解壯熱用枳殼桔梗者取其清膈而利氣也用人參茯苓甘草者實其中氣使疫毒不能深入也培其正氣敗其邪氣故曰敗毒此湯乃解利太陽少陽陽明三經之藥全在詳證加減以盡其妙

九味羌活湯 八

羌活 錢一 防風 錢一 蒼朮 錢一 白朮 錢一 黃芩 錢一 白芷 錢一 細辛 錢一 生薑 錢一

傷寒雜論

四卷

十六

白芷 錢一 細辛 錢一 生地黃 錢一 黃芩 錢一 生薑 錢一 右用水二鍾煎至一鍾去滓溫服

此湯分經而主治邪在太陽者治以羌活邪在陽明者治以白芷邪在少陽者治以黃芩邪在太陰者治以蒼朮邪在少陰者治以細辛邪在厥陰者治以川芎而防風者又諸藥之卒徒也用生地所以去血中之熱而甘草者又所以和諸藥而除氣中之熱也以上九味雖為一方然亦不可執方當



視其經絡前後左右之不同從其多少大小輕重之不一增損用之其効如神

白虎湯 九

石膏 四錢 知母 二錢 甘草 一錢 粳米 半合

右用水三鍾煎至一鍾濾清服

白虎西方金神也五行之理功成者退如秋金之令行則夏火之炎息此方名曰白虎所以行清肅之令而除熱也 續論曰白虎湯為熱邪中暍之方雖為陽明解利藥實解胃本內蒸之熱非治

傷寒辨證 四卷

十七

在經之熱也以邪熱傷胃所以必需若在經之邪自有葛根湯等治法並無藉於石膏也所以傷寒誤用白虎黃芩熱病誤用桂枝麻黃輕者必重重者必死耳 長沙所主白虎及白虎加人參凡八證皆主熱病煩渴表裏大熱蓋溫病熱病之邪自內出外本非暴感風寒故不宜發汗又熱發於外內邪不實不可峻下故宜此湯及竹葉石膏湯黃連解毒湯選用

清暑益氣湯 十

長夏濕熱炎蒸四肢困倦精神減少身熱氣高煩心便黃渴而自汗脈虛者此方主之

黃耆 一錢 人參 白朮 蒼朮 升麻

神麴 炒 陳皮 各五分 甘草 炙 當歸 麥門冬 去心

黃芩 鹽酒炒 五味子 九粒 葛根 澤瀉

青皮 各二分

右水煎徐徐服

暑令行於夏至長夏則兼濕令矣故此方兼而治之暑熱炎蒸表氣易泄而中氣者又為諸氣之原

傷寒辨證 四卷

十八

黃耆所以實表而固易泄之氣即兼當歸以統養脾之血白朮神麴甘草所以調中而培諸氣之原酷暑橫流肺金受病人參五味麥冬一以補肺一以清肺一以收肺此三物名為生脈散以氣虛則脈虛傷暑之證未有脈不虛者故用補氣之藥以復脈經所謂扶其所不勝也火盛則水傷故又以黃芩澤瀉清其化源液亡則口渴故又以葛根升其胃液清氣不升升麻可升濁氣不降二皮可理蒼朮之用為兼長夏之濕也



大柴胡湯

傷寒陽邪入裏表證未除裏證又急者此湯主之

柴胡二錢 黃芩一錢 芍藥一錢 枳實一錢 半夏一錢 大黃二錢 生薑三錢 大棗三錢

右用水二鍾煎至一鍾去滓溫服

表證未除者寒熱往來脇痛口苦尚在也裏證又急者大便難而燥實也表證未除故用柴胡黃芩以解表裏證燥實故用大黃枳實以攻裏芍藥能

傷寒辨證

九

和少陽半夏能治嘔逆大棗生薑又所以調中而和營衛也少陽寒熱往來六七日至十餘日大便不行腋下少陽部分汗出方可用大柴胡微利之緣膽無出入瀉土所以瀉木也如八九日腋下無汗為膽未實誤用承氣下之必犯少陽之本則胸滿驚煩小便不利識語一身盡重不可轉側又宜柴胡龍骨牡蠣湯

按大柴胡本為裏證已急而表證未除者立方若用之以治溫熱病最為穩當百無一失雙解散麻

黃以發表大黃芒硝以攻裏為雙解之重劑大柴胡湯柴胡以解表大黃枳實以和裏為雙解之輕劑若內熱甚者合黃連解毒湯或白虎湯以治老弱及氣血兩虛之溫熱病尤為得宜

五苓散

治太陽膀胱本熱小便不利發熱口渴

澤瀉 猪苓 各二錢 茯苓 各二錢 桂 五分

右用水二鍾煎至一鍾濾清溫服

按傷寒論曰太陽病發汗後若脈浮小便不利微

熱消渴者五苓散主之

辛

又曰多飲暖水汗出愈成註曰桂枝之辛甘以和肌表脈浮者表未解也微熱消渴者熱未成實上焦燥也與五苓散生津液和表裏五苓散本兩解表裏之藥今之知用桂枝者鮮矣殊不知欲兼治表必用桂枝專水利水則宜肉桂以肉桂辛熱能引諸藥直達熱邪畜結之處故茯苓豬苓味淡所以滲水滌飲也澤瀉味鹹所以泄腎邪止渴也白朮味甘所以燥脾逐濕也兼以桂有化氣之功如經曰膀胱者州都之官津



液藏焉。氣化則能出矣。濁陰既出下竅。則清陽自出上竅。又熱隨溺而泄。則發熱口渴之證不治自愈。

理中湯 十三

太陰自利不渴。寒多而嘔。腹痛鳴泄。此太陰有真寒也。本方主之。

人參 二錢 甘草 五分 白朮 二錢 乾薑 二錢

右用水二鍾。煎至一鍾。去滓溫服。

太陰者脾也。自利渴者為熱。不渴者為寒。脾喜溫

傷寒雜書 卷之四 主

而惡寒。寒多故令嘔。寒者肅殺之氣。故令腹痛。鳴泄亦虛寒所致。病因於寒。故用乾薑之溫。邪之所湊。其氣必虛。故用人參白朮甘草之補。

益元散 十四

中著身熱煩渴。小便不利者。此方主之。

滑石 六兩 白朮 一兩 甘草 一兩

右為細末。每服三錢。冷水。或冷飲調下。

直格曰。此藥是寒涼解散熱鬱。設病甚不解。多服無害。但有益耳。又曰。夫傷寒當汗。則不可下。當

下則不可汗。且如誤服此藥。則汗自不出。而裏熱亦獲有効。亦有裏熱便得宣通而愈者。或半在表。或半在裏。可和解而不可吐下。發汗者。若服此藥多愈。或不愈亦小減。

按河間謂服益元散有益無害。亦曾用之。有驗。大抵是治溫病熱病耳。其佛熱自內而達表。故宜寒涼蕩滌其熱。至於正傷寒還須參之脈證。不可輕用。

藿香正氣散 十五

傷寒雜書 卷之四 主

治四時不正之氣。挾食及瘴濕。內傷外感而成霍亂。

霍亂

廣藿香葉 一錢 白朮 五分 厚朴 薑製 白芷 陳皮

半夏 薑製 各一分 茯苓 桔梗 各一分 大腹皮 薑洗

紫蘇葉 各一分 甘草 五分 生薑 片 大棗 一枚

右用水煎。去滓溫服。

內傷者。調其中。藿香白朮茯苓陳皮甘草半夏厚朴桔梗大腹皮。皆調中藥也。調中則能正氣於內矣。紫蘇白芷疏表藥也。疏表則能正氣於外矣。若



使表無風寒二物亦能發越脾氣故曰正氣此方專治傷食傷冷中暑霍亂及不習水土寒熱作瘧並宜增損用之非正傷寒之藥若病在太陽頭痛發熱骨節痛者此方全無相干如妄用之先虛正氣逆其經絡雖出汗亦不解無益而有害

按霍亂之為病多緣飲食不節之所致大抵有寒有熱宜辯明用藥如身熱氣壯脈有力此熱霍亂也用地漿湯益元散便可取効若用正氣散可加酒炒苓連如身不熱氣餒脈無力此寒霍亂也宜

用理中湯若用正氣散可加乾薑甚者加桂附思於長夏用桂附治寒霍亂得愈者不知幾多人矣有謂霍亂有熱而無寒者誤也

四逆湯 十六

太陰自利不渴陰證脈沉身痛與夫厥逆下利脈不出者此方皆主之

附子 生用 二錢 乾薑 二錢 甘草 二錢

右用水二鍾煎至一鍾去滓溫服一云宜涼服經日治寒以熱涼而行之否則戴陽者反增上燥耳

自汗鼻出血者有之矣可不慎哉

此方通治三陰脈沉惡寒手足逆冷之證故取附子之生者上行頭項外徹肌表以溫經散寒乾薑亦用生者以內溫藏府甘草獨用炙者以外溫營衛內補中焦也 瓊言曰仲景云病發熱頭痛脈反沉若不瘥身體疼痛者當救其裏宜四逆湯此證出太陽篇又云少陰病始得之反發熱脈沉者麻黃附子細辛湯此證出少陰篇竊詳太陽病發熱頭痛法當脈浮今反沉少陰脈沉法當無熱今

反熱仲景於此兩證各言反者謂反常也蓋太陽病脈似少陰少陰脈病似太陽所以謂之反而治之當異也今深究其旨均是脈沉發熱以其有頭痛故謂太陽病陽證當脈浮今反不浮者以裏虛久寒正氣衰微所致又身體疼痛故宜救裏使正氣內強逼邪外出而乾薑生附子亦能出汗而解假使裏不虛寒則當見脈浮而正屬太陽麻黃證也均是脈沉發熱以其無頭痛故名少陰病陰病當無熱今反熱寒邪在表未傳在裏但皮膚腠理



鬱閉為熱知在裏無熱故用麻黃細辛以發表開之熱附子以溫少陰之經假使寒邪入裏則外必無熱當見吐利厥逆等證而正屬少陰四逆湯證也由此觀之表邪浮淺發熱之反猶輕正氣衰微脈沉之反為重此四逆為劑不為不重於麻黃附子細辛湯也又可見熟附配麻黃發中有補生附配乾薑補中有發此實證治之奇異製方之精微學者其致思焉

黃芩湯

傷寒雜論

陽卷

三五

太陽與少陽合病必自下利者此方主之

黃芩三錢 炙甘草二錢 芍藥二錢 棗一枚

右用水煎去滓溫服

太陽與少陽合病者有太陽證頭痛身熱春強而又有少陽證耳聾脇痛寒熱往來嘔而口苦也必自下利者表實裏虛邪熱漸攻於裏故也若太陽與陽明合病自下利為在表當與葛根湯發汗陽明與少陽合病自下利為在裏可與承氣湯下之此太陽少陽合病自下利為半表半裏非汗下所

宜故與黃芩湯師曰虛而不實者苦以堅之酸以

收之故與黃芩芍藥以堅斂腸胃弱而不實者甘

以補之故用甘草大棗以補益腸胃溫病熱病始

發即可用黃芩湯去熱為主傷寒傳至少陽熱邪

漸次入裏方可用黃芩佐柴胡和解之此溫熱病

與傷寒異治之大要也

柴芩湯 十八

小柴胡湯合五苓散

此藥惟表證不治邪傳半表半裏及內傷發熱雜

病發熱無不治之

葛根湯 十九

傷寒二三日、惡寒壯熱、頭項痛、鼻乾、目痛、不得

臥、無汗、尺寸脈俱長、或太陽陽明合病、無汗

惡風、脈浮而長、並此方主之

葛根四錢 麻黃三錢 桂枝二錢 芍藥二錢 甘草一錢

生薑五片 大棗二枚

右用水二鍾煎至一鍾去滓溫服取微汗

太陽與陽明合病必自下利裏證也今之庸

醫者



醫者曰漏底傷寒不治仲景則以此方主之蓋以邪氣併於陽則陽實而陰虛陰虛故下利也與此湯以散經中表邪則陽不實而陰氣平利不止而自止也斯妙也惟明者知之

大羌活湯 二十

傷寒兩感者此方主之

羌活錢一獨活錢一防己酒洗防風酒洗黃連酒洗黃芩酒炒  
蒼朮酒浸白朮酒浸川芎酒洗細辛酒洗甘草炙各六分  
生地黄錢三知母錢一生薑錢三大棗二枚

右水煎熱服

凡兩感之證欲汗之則有裏欲下之則有表表裏不能一治故內經仲景皆稱必死而無治法易者意曰證雖有表裏之殊而無陰陽之異傳經者皆為陽邪一於升陽散熱滋養陰藏則感之淺者尙或可平經曰氣薄則發泄故用羌活獨活防風蒼朮細辛川芎之氣薄者以升發其傳經之邪又曰寒勝熱故用黃連黃芩生地知母之苦寒者以培養其受傷之陰以升散諸藥而臣以寒涼則升者

不峻以寒涼諸藥而君以升散則寒者不滯白朮甘草脾家藥也用之者所以益其脾胃而建中營之職爾嗚呼於不可治之中而求為可治之策大羌活者其萬死一生之藥乎陶節菴去防己二朮連知加柴胡白芷石膏黑豆兩感有表裏之殊無陰陽之異傳經者皆為陽邪一於升陽散熱滋養陰藏則感之淺者或可平此方較易老為優按傷寒病兩感者極少惟溫病熱病佛熱自內而達於外兼見表證即是兩感內經仲景皆稱必死

故河間以為汗病大病特立雙解散等方以兩解溫熱病表裏兩感之熱毒藥味專精非大羌活等所可望其萬一也

涼膈散 二十

火鬱上焦大熱面赤者此方主之

黃芩酒炒 梔仁炒 薄荷 連翹 大黃酒浸  
芒硝各二錢五分 甘草五分  
右用水二鍾煎至八分次下芒硝去滓溫服原作末湯調下五錢



黃芩、梔子、味苦而無氣，故瀉火於中，連翹、薄荷、味薄而氣薄，故清熱於上。大黃、芒硝、鹹寒而味厚，故諸實皆瀉之用。甘草者，取其性緩而戀膈，也不作湯液而作散者，取其泥膈而成功於上也。

調胃承氣湯 二十

傷寒陽明證，俱不惡寒，反惡熱，大便秘，讞語脈實者，此方主之。

大黃 三錢

芒硝 二錢

甘草 一錢

右用水二鍾，煎至一鍾，去滓溫服。

傷寒辨證 四卷

三九

小承氣湯 二十

傷寒腹脹滿，潮熱，狂言而喘，此方主之。

大黃 四錢

厚朴 一錢

枳實 一錢

右用水二鍾，煎至一鍾，去滓溫服。

大承氣湯 二十

傷寒胃實讞語，五六日不大便，腹痛煩渴及少陰口燥咽乾，日晡發熱，三焦邪盛，此方主之。

大黃 四錢

芒硝 二錢

厚朴 二錢

枳實 三錢

右用水二鍾，煎至一鍾，去滓溫服。

海藏云：仲景承氣湯有大小調胃之殊。今人以三一承氣不分上下，緩急用之，豈不失仲景本意。大熱大實，用大承氣；小熱小實，用小承氣。實熱尚在胃中，用調胃承氣以甘草緩其下行，而祛胃熱也。若病大用，小則邪氣不伏，病小用，大則過傷正氣。病在上而用急下之劑，則上熱不除，豈可一槩混治哉。

升麻葛根湯 二十

傷寒傳陽明，經身熱，目痛，鼻乾，不得臥，若無汗，

傷寒辨證 四卷

三九

尚惡寒者，此方主之。並治小兒瘡疹，四時疫癘。

升麻 葛根

白芍藥 甘草 各二錢

右用水二鍾，煎至一鍾，去滓溫服。

桃仁承氣湯 二十

傷寒外證已解，小腹急，大便黑，小便利，其人如狂者，畜血也。此方主之。

桃仁 十枚

桂 甘草 各一錢

大黃 二錢

芒硝 五分

右用水二鍾，煎至一鍾，去滓內硝煎一二沸，溫服。



外證已解者無頭痛發熱惡寒也小腹急者邪在下焦也大便黑者瘀血漬之也小便利者血病而氣不病也上焦主陽下焦主陰陽邪居上焦者名曰重陽重陽則狂今瘀熱客於下焦下焦不行則于上部清陽之分而天君弗寧矣故其證如狂桂枝辛物也能利血而行滯君以桃仁硝黃則入血而助下行之性矣

參胡三白湯 二十七分

治傷寒過經不解脈虛數人弱發熱或潮熱口

傷寒雜證 四卷

乾舌燥

人參 一錢五分 白朮 一錢五分 柴胡 二錢 白芍藥 一錢

白茯苓 各一錢五分

右用水二鍾煎至一鍾去滓溫服 若脈微弱口渴心煩不安加麥門冬五味子若心煩熱口苦心下痞加黃連枳實若不得眠加竹茹

黃連解毒湯 二十

治大熱乾嘔譫語呻吟不眠

黃連 二錢 黃芩 黃蘗 梔子 各一錢

右用水二鍾煎至一鍾去滓溫服

六味地黃丸 料二十九

熟地黃 白製者 四錢 山茱萸 一錢 山藥 一錢 白茯苓 一錢

牡丹皮 一錢 澤瀉 五分

右用水煎服

人參三白湯 三十

治汗下後虛弱少氣發熱口燥

即參胡三白湯去柴胡

人參竹葉湯 三十

傷寒雜證 四卷

治傷寒過經煩熱不解

人參 二錢 竹葉 十四葉 麥門冬 一錢五分 甘草 一錢 黃芩 一錢

柴胡 二錢

右用水二鍾煎至一鍾去滓溫服

參胡溫膽湯 三十

治傷寒過經不解嘔而痞悶

人參 柴胡 茯苓 梔子 各一錢 甘草 六分

半夏 薑 枳實 各一錢 生薑 三片

右用水煎溫服



脾胃虛寒則少陽不能行生發之令致涎飲沃臍而不得眠故用半夏之辛散以開發涎飲涎飲散而膽不寒矣然又有膽寒肝熱而煩悶不寧者又當入竹茹芍藥等味

小建中湯三十

治傷寒三四日心悸而煩少陰惡寒或腹中急痛

桂枝錢二芍藥錢二甘草六分糖三匙生薑三片大棗一枚  
右用水一鍾半煎八分納錫令化去滓溫服

傷寒辨證

四卷

三

續論口按桂枝湯方中芍藥桂枝等分用芍藥佐桂枝以治衛氣小建中方中加倍芍藥用桂枝佐芍藥以治營氣更加飴糖以緩其脾故名之曰建中則其功用大有不同耳醫方考曰小建中湯宜用肉桂枝則味薄故用之以解肌肉則味厚故用之以建中

通脈四逆湯三十

下利裏寒其外熱其面反赤手足厥逆脈微欲絕及脈不出係羣陰格陽於外不能內返也

細心考定藥方至此

此方主之

附子三錢乾薑三錢炙甘草二錢  
右用水二鍾煎至一鍾去滓溫服

按蕪要云四逆湯一名通脈四逆湯細玩傷寒論通脈四逆所治之證裏寒外熱其面反赤陰盛於內逼陽於外而脈不出按四逆湯所治之證為加重若通脈四逆湯即四逆湯何故多加通脈二字耶醫統及必讀俱云即四逆湯加甘草一倍然厥逆脈不出反加甘草緩味殊不近理續論云即四

傷寒辨證

四卷

三

逆湯加乾薑一倍然回陽通脈全藉生附雄悍之力豈宜單加乾薑再按四逆湯甘草炙二兩乾薑一兩半附子一枚生用方下云強人可大附子一枚乾薑三兩此即通脈四逆湯也故通脈四逆湯方甘草炙二兩與四逆湯同乾薑三兩是為倍用附子大者一枚生用既云大者其為倍用可知細心較定通脈四逆湯即四逆湯倍附子乾薑乾薑附子湯三十  
陰盛格陽面赤目赤煩渴引飲脈來七八至按



之則散爲無根之脈以此湯加人參治之

乾薑二錢 附子三錢

右用水煎服

按此即四逆湯減去甘緩之甘草其爲回陽重劑可知若加增藥味反牽制其雄悍之力必致迂緩無功陽回即可用平補藥陽既安堵即宜休養其陰切勿過用辛熱轉生他患也

陽毒升麻湯三十

治傷寒一二日便成陽毒或服藥後變成陽毒

傷寒雜證 四卷

煩悶不安面赤狂言奔走或見鬼或下利脈浮大數面赤斑斑如錦紋咽喉痛下膿血五日可治七日不可治

升麻一錢 犀角 射干 黃芩 人參 甘草 各八分

右用水二鍾煎至一鍾去滓溫服

黑參升麻湯三十

治陽毒咽痛或發斑

黑參 升麻 各一錢 甘草 八分

右用水煎去滓溫服 一方加桔梗

大黃散三十

治陽毒傷寒未解熱在內恍惚如狂

大黃二錢 桂心六分 甘草 芒硝 大腹皮 木通 各一錢 桃仁七枚

右用水煎服以利爲度

真武湯三十

傷寒發汗過多其人心下悸頭眩身瞶振振欲擗地此方主之及陰證脈沉身痛少陰腹痛

傷寒雜證 四卷

小便不利

附子二錢 生薑三錢 白朮一錢 茯苓 芍藥 各二錢

右用水二鍾煎至一鍾去滓溫服

汗多而心下悸此心亡津液腎氣欲上而凌心也頭眩身瞶振振欲擗地此汗多亡陽虛邪內動也真武北方之神司水火者也今腎氣凌心虛邪內動有水火奔騰之象故名此湯以至之茯苓白朮補土利水之物也可以伐腎而療心悸生薑附子益衛回陽之物也可以壯火而祛虛邪芍藥之酸



收陰氣也。可以和營而生津液。用芍藥者。以小便利。不利。則知其人不。但真陽不足。真陰亦已素虧。若不用芍藥。固護其陰。豈能勝附子之雄悍乎。

霹靂散 四十

治陰盛格陽。身冷脈沉。燥渴欲飲水而不能飲。

附子

炮去皮。脂。心。未用。五錢。

真蠟茶

一錢。五分。同研。

右分二服。水煎去滓。入蜜少許。放冷服之。須臾躁止。得睡汗出即瘥。

麻黃附子細辛湯 四十

傷寒辨證 四卷

三

少陰病。始得之。反發熱。脈沉者。此方主之。

麻黃 細辛 附子 各二錢

右用水二鍾。煎至一鍾。去滓。溫服。

病發於陰者。當無熱。今少陰病。始得之。何以反發熱也。此乃太陽經表裏相傳之證。故耳。蓋太陽膀胱經。與少陰腎經。相為表裏。腎經虛。則太陽之邪。由絡直入腎藏。餘邪未盡入裏。故表有發熱。真寒入腎。故裏有脈沉。有太陽之表熱。故用麻黃以發汗。有少陰之裏寒。故用辛附以溫中。三陰之表法。

與三陽不同。三陰必以溫經之藥為表。故麻黃與

附子合用。方是少陰表法之正也。

按傷寒兩感為少。此即太陽少陰之兩感也。麻黃

附子同劑。治法委是奇特。學者可以類類而長之。

且傷寒兩感。宜麻黃附子細辛湯。此仲景治法。溫

病熱病兩感。宜雙解散。此河間補仲景之治法。二

方者。正傷寒與溫熱病異治之大例也。從此研究

治傷寒其庶幾乎。

當歸四逆湯 四十

傷寒辨證 四卷

三

治手足厥寒。脈細欲絕。

當歸 桂枝 芍藥 細辛 各一錢 甘草

通草 各七分 大棗

右用水二鍾。煎至一鍾。去滓。溫服。

手足厥寒。脈細欲絕。似乎陰寒之極。蓋緣陽邪流入厥陰。營分以本虛不能作熱。故脈細欲絕也。此謂陰也。鬱陽邪。故用桂枝細辛以解表。芍藥甘草以泄熱。當歸以和厥陰之營血。通草以通太陽之本。使陽邪得從外解。本非治陰寒四逆之藥也。



細辛治邪  
在裏之表  
故伸景少  
陰證用麻  
黃附子細  
辛湯

故藥中宜歸芍以濟陰。不宜薑附以劫其陰。證固手足厥寒。脈細欲絕。設其人陰血更虧於陽。不能勝辛熱者。又宜當歸四逆和營透表兼疏。何勝。是證也。自表入裏。雖曰傳至厥陰。始終只是陽證。與寒邪直中三陰不同。故不用薑附。而用桂枝湯加當歸。細辛。通草。爾明者自得之。

按細辛為少陰經藥。隨桂枝湯以解表。加當歸以和營血。至於通草。甘淡微寒。能泄丙丁。能通水道。為虛寒者禁用。此湯治法。本是和營血以復脈。使

傷寒辨證 四卷

三

陽邪得從肌表而散。或從膀胱而泄也。若循其名以治陰寒之四逆。則謬甚矣。觀於論曰。若其人素有久寒者。宜當歸四逆湯。加吳茱萸。黃生薑湯。至之。正如四逆散本以散傳經之熱邪。腹中痛者。方加附子。則當歸四逆湯。非治陰寒四逆之藥也。明矣。再按有等固守王道之醫。辨證不明。遇有厥逆脈細之證。不敢用薑附等藥。但曰用當歸四逆湯。極為穩當。殊不知當歸四逆湯。本桂枝湯全方。加細辛。通草。當歸耳。細辛隨桂枝湯。止能解表。通草又

傷寒辨證 卷四

為疏泄最有力之藥。當歸一味。果足以治陰寒四逆耶。藥不對證。果可謂之穩當耶。甚矣其不明於製方之理。而以辨劑誤病也。愚所云用方貴明其所以然者。正此之謂也。

附子湯 四

少陰病。口中和。背惡寒者。此方主之。少陰病。身體痛。手足寒。骨節痛。脈沉者。亦此方主之。  
人參 一錢 白芍藥 一錢 茯苓 一錢 附子 二錢 生用各  
右用水二鍾。煎至一鍾。去滓溫服。

傷寒辨證 四卷

四

傷寒以陽為主。上件病皆陰盛。幾於無陽矣。辛甘皆陽也。故用附朮參苓以養陽。辛溫之藥。過多則恐有偏陽之弊。故又用芍藥以扶陰。經曰。火欲實。水當平之。此用芍藥之意也。

甘草附子湯 四

治風濕。小便不利。大便反快。  
甘草 一錢 附子 一錢 白朮 一錢 桂枝 一錢 各一分  
右用水二鍾。煎至一鍾。去滓溫服。  
論曰。風濕相搏。骨節煩痛。掣痛不得屈伸。汗出短







右用水煎去滓服

小半夏茯苓湯一 五十

治心下滿頭汗出水結胸

半夏三錢 茯苓二錢

右用水煎去滓入薑汁二茶匙溫服

葛根葱白湯二 五十

治頭痛衄血

葛根 芍藥 知母 川芎各一錢 生薑三片

葱白寸五

傷寒辨證 四卷

右用水煎去滓溫服

吳茱萸湯三 五十

治厥陰頭痛嘔而吐沫少陰犯真寒吐利手足

厥冷煩躁欲死

吳茱萸湯泡去苦水 生薑各三錢 人參一錢 棗一枚

右用水煎去滓溫服

厥陰者肝也寒氣內格故嘔而吐沫厥陰與督脈會於巔故頭痛少陰犯真寒者足少陰腎藏中寒則上格乎陽而為吐經曰腎通二便腎寒則大便

不禁而為利手足得陽而溫受寒於內者內有陰

寒故令手足厥冷煩躁者陰盛格陽故令陽煩而

陰躁斯其證亦危矣故欲死吳茱萸辛熱而氣厚

專主開豁胸中逆氣經曰氣為陽氣厚為陽中之

陽故能走下焦而溫少陰厥陰佐以生薑散其寒

也佐以人參大棗補中虛也

八物湯四 五十

治氣血兩虛頭痛

人參 白朮 白茯苓 當歸 川芎 白芍

傷寒辨證 四卷

熟地黃 甘草炙

右用水煎去滓服

二陳湯五 五十

治痰證頭痛

半夏 陳皮 茯苓 甘草

右用水煎去滓服

茯苓桂枝甘草白朮湯六 五十

治筋惕肉瞤兼肢冷

茯苓三錢 桂枝一分 甘草 白朮各一錢



右用水煎去滓溫服  
陽不足者補之以甘茯苓白朮生津液而益陽裏  
氣逆者散之以辛桂枝甘草行陽散氣  
人參養榮湯五十

治傷寒汗下後筋惕肉瞤

人參 黃耆炙 陳皮 白芍藥酒炒 當歸酒洗

甘草炙 白茯苓 五味子研 遠志 白朮炒

桂心 熟地黃

右用水煎去滓溫服

傷寒辨證

四卷

加味溫膽湯五十

治傷寒汗後虛煩不眠筋惕肉瞤並治過經不

解嘔而痞悶

人參 茯苓 橘皮 甘草炙 半夏薑製 枳實

熟地黃 酸棗仁 遠志去 五味子 生薑三片

右用水煎去滓溫服

普濟消毒飲五十

治天行大頭疫癘

柴胡一錢 黃連二分 黃芩酒炒 黑參酒炒 連翹 鼠粘

子研炒 升麻 白芷 桔梗 甘草 馬勃各一錢  
殭蠶炒七 板藍一錢如無 一方無白芷有人  
參陳皮 氣虛脈弱加人參 薛立齋曰仍當因  
胃氣便秘加酒大黃

右用水煎去滓食後徐徐服

增損通聖消毒散六十

凡頭面腫盛日不開鼻塞悶口乾舌燥內外有  
熱或咽喉腫痛不利或裏實大便秘結其脈  
洪數者此方主之

傷寒辨證

四卷

防風 荆芥 連翹 川芎 芍藥 當歸

薄荷 黃芩酒炒 山梔炒 滑石 石膏 桔梗

苦硝內虛食少 大黃酒浸便溏 麻黃白汗者

甘草 牛旁子研炒

右用水煎去滓緩服 加人中黃尤妙

麻黃防風疏表藥也熱毒之在表者由汗而泄大  
黃芒硝攻裏藥也熱毒之在裏者由下而泄荆芥  
薄荷清上藥也熱毒之在巔頂者由鼻而泄滑石  
梔子清下藥也熱毒之在決瀆者由溺而泄乃石



膏桔梗又所以清肺胃而連翹黃芩又所以去諸經之客熱也熱毒灼其血則川芎當歸芍藥可以養之熱毒傷其氣則白朮甘草可以益之此通聖散之治法去白朮加牛蒡子蓋清咽喉消腫之急治也

大陷胸湯 六十

治大結胸手不可按

大黃 三錢 芒硝 二錢 甘遂末 二分

右用水二鍾先煎大黃至一鍾去滓內芒硝煎一

傷寒雜證

四卷

四七

兩沸內甘遂末和勻服得利則止

小陷胸湯 六十

治小結胸手按而痛

黃連 一錢五分 半夏 三錢 栝實 四錢

右用水二鍾先煎栝實至一鍾內諸藥煎八分

去滓溫服

枳實理中丸 六十

治寒實結胸

枳實 乾薑 白朮 甘草 人參 各一兩

茯苓 兩

右為細末煉蜜丸如雞子黃大以熱湯化服一九如腹中熱則胸中豁然矣腹中未熱益至二三九然不及湯服更好脈沉寒甚者須加附子

桔梗枳殼湯 六十

治痞證胸滿不痛

桔梗 枳殼 各三錢

右用水二鍾煎至一鍾去滓溫服

大黃黃連瀉心湯 六十

傷寒雜證

四卷

四七

治心下痞按之濡其脈關上浮

大黃 三錢 黃連 一錢五分

右二味以麻沸湯漬之須臾絞去滓溫服

活人書云湯液論有黃芩共三味今無者恐傳寫之訛也又保命集無黃芩有甘草

李時珍曰仲景治心下痞滿按之軟者用大黃黃連瀉心湯此亦瀉脾胃之濕熱非瀉心也病發於陽而反下之則作痞滿乃寒傷榮血邪氣乘虛結於上焦胃之上脘在於心故曰瀉心



半夏瀉心湯六十一

治傷寒誤下過蚤遂為心下痞滿而鞭不痛者

半夏一錢五分 乾薑一錢五分 甘草一錢五分 人參一錢五分

黃芩一錢五分 黃連一錢五分 棗二枚

右用水二鍾煎至一鍾去滓溫服

附子瀉心湯六十二

治心下痞而復惡寒汗出者

大黃二錢 黃連一錢 黃芩一錢 附子一錢泡去皮二錢 另煮取汁

括野蘇切五味以百沸湯一鍾乘熱漬之一時許

傷寒雜論卷之六

吳

殺出滓內附子汁溫服

心下痞故用三黃以瀉痞惡寒汗出故用附子以

回陽無三黃則不能去痞熱無附子恐三黃益損

其陽熱有附子寒有三黃寒熱互用斯為有制之

兵矣仲景誠醫家之善將將者也俗醫用寒則不

用熱用熱則不用寒何異於膠柱而調瑟乎

續論曰按瀉心湯諸方皆治汗下後表解裏未和

之證其生薑甘草半夏三瀉心是治痰濕結聚之

痞方中用半夏生薑以滌痰飲黃芩黃連以除濕

熱人參甘草以助胃氣乾薑炮黑以滲水濕若但

用苦寒治熱則格拒不入必得辛熱為之嚮導是

以乾薑半夏在所必需若痞極鞭滿暫去人參氣

壅上升生薑勿用痞而不鞭仍用人參此一方出

入而有三治也其大黃附子二瀉心乃治陰陽偏

勝之痞一以大黃黃連滌胸中素有之濕熱一加

附子兼溫經中驟脫之虛寒也用沸湯漬絞者取

寒藥之性不經火而力峻也其附又必煎汁取寒

熱各行其性耳仲景立方之妙無出乎此以大黃

傷寒雜論卷之六

吳

李

黃連滌除胸中之邪熱即以附子溫散凝結之陰

寒一舉而寒熱交結之邪盡解詎知後人目視其

方而心眩也

按瀉心諸方人所易曉惟大黃附子二瀉心具有

妙用不可不透悟也大黃黃連瀉心湯孰不以為

治心下之痞熱也竊詳傷寒論曰心下痞按之濡

其脈關上浮者大黃黃連瀉心湯主之成註曰心

下鞭按之痛關脈沉者實熱也按之濡其脈關上

浮者虛熱也大黃黃連以導其虛熱故不用煎煮



生薑瀉心湯 六十八

甘草三兩 人參三兩 乾薑一兩 半夏半升  
黃連一兩 黃芩三兩 生薑四兩 大棗十二枚  
右八味以水一斗。煮取六升。去滓。再煎。取三升。溫服。一升。日三服。

方解名生薑瀉心湯者。其又重在散水氣之痞也。生薑半夏散脇下之水氣。人參大棗補中州之土。虛乾薑甘草以溫補裡寒。黃芩黃連以瀉痞熱。備乎虛水寒熱之治。胃中不和下利之痞。焉有不愈者乎。

傷寒雜證

四卷

五

甘草瀉心湯 六十九

方以甘草命名者。取利緩之意也。用甘草大棗之甘。補中之虛。緩中之急。半夏之辛。降逆止嘔。芩連之寒。瀉陽陷之痞。熱乾薑之熱。散陰結之痞。寒緩中降逆。瀉痞除煩。寒熱並用也。

甘草三兩 人參三兩 乾薑一兩 半夏半升 黃連一兩 黃芩三兩 生薑四兩 大棗十二枚

快藥

右用水二鍾。煎至一鍾。去滓。溫服。

桂枝人參湯 七十 卽理中加桂枝。

治太陽下之發熱。邪乘虛而入裏。虛逆快也。

利心下痞。裏表裏不解。

桂枝 甘草 各二兩 人參 白朮 乾薑 各一兩

右用米泔法。滓溫服。

犀角地黃湯 七十一

傷寒雜證

五

治畜血。喜忘如狂。大便黑。漱水不欲嚥。

犀角一錢 生地黄四錢 牡丹皮 芍藥 各一兩

右用水煎。去滓。溫服。

詳此藥。惟胃有實熱。吐血者。可用。至於衄血。絡中遊火。亦非所宜。但以傷寒。衄血。則是熱。

絡。故可借用以泄其暴熱。若虛勞久病。斷不可。

唇也。

唇也。

桂枝加芍藥湯 七十二

治太陽病下之發。因而腹痛。



桂枝湯加芍藥一倍

右水煎去滓溫服

黃連湯 七十

治胸中有熱胃中有邪氣腹中痛欲嘔吐

黃連 炒 乾薑 炒 桂枝 甘草 各三錢 人參 二錢

半夏 錢一 棗 二枚

右用水煎去滓溫服

傷寒邪氣傳裏而為下寒上熱也胃中有邪氣使

陰陽不交陰不得升而獨滯於下為下寒腹中痛

陽不得降而獨鬱於上為胸中熱欲嘔吐故黃連

之苦以泄上熱而降陽薑桂半夏之辛以散中寒

而升陰參草大棗可緩中急而益胃是方也寒熱

並用猶奇正之相倚耳此分理陰陽和解上下之

正治也

四逆散 七十

治少陰咽痛本治少陰病四逆為熱邪自陽經

入裏而發厥

甘草 炙 枳實 水漬 柴胡 芍藥 各等分

右為細末每服三錢米飲調服日三服

此陽邪傳至少陰裏有結熱則陽氣不能交接於

四末故四逆而不溫用柴胡所以升陷內之陽邪

枳實所以破內滯之結熱甘草和其不調之氣芍

藥收其失位之陰是證也雖曰陽邪在裏慎不可

下蓋傷寒以陽為主四逆有陰進之象若復用苦

寒之藥下之則陽益虧矣是在所忌論曰諸四逆

者不可下此之謂也

按四逆散本治熱邪傳陰 陰經 之四逆論曰腹中

痛者加附子清滌中又加附子人未有不致疑者

竊詳四逆散腹痛加附子與附子瀉心湯同義蓋

傷寒以陽為主熱證固當用瀉滌之法熱證中但

兼虛寒又不可不急作救療如附子瀉心湯心下

痞滿固當用大黃黃連以導除其熱若惡寒汗出

則附子之回陽又何可緩也故四逆散熱邪傳至

陰經而四逆固當用枳實柴胡以清解其熱若兼

裏虛遇邪而腹痛則附子之溫經益陽又何可緩

也寒熱各行其性此仲景製方之妙况傷寒始病



熱中未傳寒中者極多四逆雖屬熱證已有陰進之象兼之腹中痛則其加附子也不亦宜乎

甘草湯 七十

少陰病二三日咽痛此湯主之

甘草 二錢

右用水煎去滓溫服

桔梗湯 七十

服甘草湯不瘥者此湯主之此湯為陰陽通用之藥

傷寒辨證

四卷

五

桔梗 二錢 甘草 一錢

右用水煎去滓溫服

參蘇飲 七十

治感冒風寒頭痛發熱咳嗽唾痰或中脘停痰增寒發熱狀似傷寒並宜服之

人參 紫蘇葉 葛根 前胡 陳皮 枳殼

半夏 茯苓 各八分 木香 桔梗 甘草 各五分

生薑 五片 棗 一枚

右用水煎至一鍾去滓溫服

橘皮竹茹湯 七十

治胃虛有熱呃逆

橘皮 二錢 竹茹 二錢 甘草 一錢 人參 五分 棗 一枚

生薑 五片 一方有半夏一錢洗

右用水二鍾煎至一鍾去滓溫服

小青龍湯 七十

傷寒表不解心下水氣嘔噦發熱而欬或渴或利或小便不利小腹滿而喘此方主之

麻黃 桂枝 芍藥 各一錢 甘草 五分 乾薑

細辛 各五分 五味子 十二粒 半夏 一錢

右用水二鍾煎至一鍾去滓溫服

桂枝加厚朴杏仁湯 八十

太陽病誤下微喘脈促者表未解也此方主之

桂枝 三錢 芍藥 三錢 甘草 二錢 杏仁 六個去皮尖

厚朴 二錢 生薑 二錢 大棗 二枚

右用水二鍾煎至一鍾去滓溫服

麻黃杏仁甘草石膏湯 八十

治太陽汗後喘表邪未解



麻黃錢四 杏仁七個 甘草二錢 石膏八錢  
右用水二鍾先煮麻黃減一鍾去上沫內諸藥煎取八分去滓溫服

葛根黃芩黃連湯八十

太陽病誤下脈促者表未解也喘而汗出者此  
八方王之

葛根三錢 黃芩二錢 黃連二錢 甘草二錢

右用水二鍾煎至一鍾去滓溫服

此湯以散表邪除裏熱

此湯以散表邪除裏熱

五味子湯八十

治喘而脈伏

人參二錢 五味子十五粒 麥門冬二錢 杏仁一錢

陳皮二錢 生薑七片 大棗二枚

右用水煎去滓溫服

蘇沉九寶湯八十

治暴感風寒脈浮無汗而喘

桑白皮 甘草 大腹皮 官桂 麻黃

薄荷 陳皮 紫蘇 杏仁 烏梅 生薑

右用水煎去滓溫服

葛根加半夏湯八十

治太陽陽明合病下利而嘔

葛根三錢 麻黃二錢 桂枝 芍藥

甘草錢五分 半夏二錢 生薑五片 大棗二枚

右水煎去滓溫服覆取微汗

黃芩加半夏生薑湯八十

治太陽少陽合病自利而嘔

傷寒雜證

四卷

五

黃芩三錢 甘草二錢 芍藥二錢 半夏二錢

生薑五片 大棗二枚

右水煎去滓溫服

乾薑黃連黃芩人參湯八十

治曾經吐下後因成寒格吐證

乾薑 黃連 黃芩 人參各三兩

右四味以水六升煮取二升去滓分溫再服

成註曰乾薑人參之甘辛以補正氣黃連黃芩之苦寒以通寒格 續論曰仲景之意以本自寒下



醫復吐下治之為逆故用乾薑以溫裏黃連黃芩反佐以取之人參補正氣也

按證既曰本自寒下醫復吐下因成寒格用芩連者不過反佐以取之不令格拒熱藥耳若四味等分乾薑人參之辛甘不能敵黃連黃芩之苦寒必至嘔逆愈甚此必傳寫之訛如薑參各三兩芩連不過各五錢庶為近之又按仲景白通加豬膽汁湯於乾薑附子葱白中加人尿豬膽汁便可去格拒之寒未嘗多用苦寒之味又昔賢以白通附子

傷寒雜證

四卷

五九

等湯用涼水浸冷與服熱藥冷服便可去格拒之寒亦何嘗過用苦寒耶

白通湯八十

少陰下利此方主之

葱白三錢 附子三錢 乾薑一錢五分

右用水煎去滓溫服

少陰屬腎水藏也得天地閉藏之令主禁固二便寒邪居之則病而失其體矣故下利葱白所以通陽氣也薑附所以散陰寒也是方也能散陰而通

陽故仰葱白而名曰白通。下利無陽證者納陽也象恐陰盛而格絕其陽最急之兆也故於四逆湯中去甘草之緩而加葱白於薑附之中以通其陽而消其陰故曰白通

白通加人尿豬膽汁湯九十

治少陰下利脈微者與白通湯利不止厥逆無脈乾嘔煩者此方主之

葱白三錢 附子三錢 乾薑一錢五分 童便半合 豬膽汁三匙

已上三味以水二鍾煎取一鍾去滓內膽汁人尿

傷寒雜證

四卷

本

和令相得溫冷而服

少陰下利脈微此少陰有真寒也故與白通湯散陰復陽若利不止厥逆無脈乾嘔煩者乃寒盛格拒乎陽藥不能達於少陰而陽逆亂於上故也薑附非煩者之所宜必嘔而不納故加人尿膽汁俟溫冷而服取其苦寒與陰相類可以引薑附入格拒之寒而調其逆內經曰必同其氣可使平也正此之謂入腹之後冷體既消熱性便發病氣隨去煩嘔皆除情且不違而致大益此奇正相伏之兵



也。惟明諸知之。其服湯脈暴出者。正氣因發泄而脫也。故死脈微續者。陽氣漸復也。故生。

茯苓四逆湯 九十

治汗下後煩躁不得眠。

茯苓 三錢 人參 附子 乾薑 各一錢 甘草 七分

右用冰煎法。滓溫服。

梔子鼓湯 九十

治發汗吐下後。反覆顛倒。心中懊憹。

梔子 十四枚 香豉 五錢

四卷 空

右用水二鍾。先煎梔子至一鍾。內豉同煎。至七分。去滓。溫服。得吐止服。

梔子湧膈上虛熱。香豉散寒熱惡毒。能吐能汗。為汗下後虛煩不解之聖藥。若嘔則加生薑以滌飲。少氣則加甘草以緩中。心煩腹脹則去香豉而加枳朴。邪在上而不在下也。丸藥傷胃則去香豉而加乾薑。湧泄而兼安中之意也。故欲湧虛煩。必先顧慮中氣。所以病人素有微溘者。有不可吐之戒。 茯苓甘草湯 九十

治水氣乘心。振寒自汗不渴。

茯苓 桂枝 各二錢 甘草 一錢 生薑 五片

右水煎去滓溫服。

汗出不渴。邪氣但在表而表虛也。與此湯以茯苓甘草之甘。益津液而和衛。桂枝生薑之辛。助陽氣而解表。

炙甘草湯 九十

治脈結代。心動悸。

甘草 二錢 桂枝 一錢 人參 一錢 生地黃 三錢

四卷 空

麥門冬 二錢 麻子仁 二錢 阿膠 二錢 生薑 五片 棗 二枚

右用清酒與水各半。先煎八味。去滓。內膠。烱消盡。溫服。

按脈代心悸。蓋由血虛氣衰。不能相續也。緣其人汗下不解。真陰衰弱。津液枯槁。滋陰之藥。必當倍於補氣。故人參甘草桂枝。薑棗補益中氣。調和營衛。生地黃麥門冬麻子仁阿膠。藥味既多。分兩亦重。所以潤經益血。復脈通心也。聖濟經曰。津液耗散。為枯。五藏痿弱。營衛涸流。濕劑所以潤之。與水停。



心悸之治法迥然不同。

葛根解肌湯九十

治發熱而渴不惡寒併痲癘

葛根二錢 黃芩一錢 芍藥一錢 麻黃各一錢 甘草一錢

桂各五分 棗一枚

右水煎去滓溫服如脈浮再服取汗

柴胡桂枝湯九十

治發汗後亡陽譫語以此湯和其營衛以通津

液自來

柴胡一錢 桂枝一錢 甘草七分 人參一錢 半夏半錢

芍藥各七分 黃芩一錢

生薑五片 棗二枚

右水煎去滓溫服

赤石脂禹餘糧湯九十

自利不止下脫此利在下焦此方主之

赤石脂禹餘糧各三錢

右用水一鍾煎八分去滓溫服

按論曰服瀉心湯已復以他藥下之利不止醫以理中與之利益甚理中者理中焦此利在下焦赤

類虛下焦方為治病之本

石脂禹餘糧湯主之。古聖製方審於高下如此取効自易耳。薛立齋先生醫按云一人以命門火衰而下利令服桂附肉豆蔻補骨脂之類不信以服補中益氣湯而斃此正利在下焦止補中焦而致敗也。嗚呼後賢之千方萬論孰有不出於仲景哉。

桂枝加附子紅花湯九十

婦人傷寒表虛自汗身涼四肢拘急脈沉而遲

經水適斷此方主之

傷寒辯證 四卷

桂枝二錢 芍藥一錢 生薑各五分 甘草一錢

附子泡 紅花各六分

右水煎去滓溫服

芍藥甘草湯九十

芍藥四錢 甘草四錢

右水煎去滓溫服

成註曰酸以收之甘以緩之甘酸相合用補陰血按仲景曰芍藥甘草湯與之其脚即伸謂其不蹠臥也謂其誤服攻表桂枝湯其厥逆咽乾煩躁



吐逆諸證俱得小瘥也不過以藥劑外謬病證錯雜取酸收甘緩之意耳後人借之以治腹痛等證惟攻補不効者用之為宜亦是緩急之意續論乃以為血虛挾熱之神方得非溢譽乎

導赤散 九十

治心火上交通肺致令神昏而脈浮

木通 生地黃 各二錢 甘草 七分 燈心草 一團

右水煎食遠服一方加茯苓麥冬車前子人參

導赤瀉心湯 一百

傷寒辨證 四卷

六五

治熱傳手少陰神昏

黃連 酒洗 黃芩 酒洗 山梔 薑汁拌炒 滑石 碎

知母 鹽酒拌 犀角 鎊 甘草 生人參 麥冬 去心

茯苓 各一錢 生薑 三片 大棗 三枚 燈心草 十葉

右水煎去滓熱服

知母麻黃湯 一百

治傷寒差後 又云傷寒後不差 或十數日或半月二十

日終不惺惺常昏沉似失精神言語錯謬醫

或作鬼祟或作風疾多般治不差或無寒熱

或寒熱似瘧都是發汗不盡餘毒在心胞絡

間所致也宜服知母麻黃湯溫覆令微汗若

心煩不眠欲飲水當稍稍與之令胃中和即

愈未汗再服以汗為度

知母 一錢 麻黃 去節 甘草 炙 芍藥 黃芩 各七

桂枝 去皮七分 暑中減半

右水煎去滓溫服

按此方亦甚有理須是不曾大發汗及病以來身

無汗者尤為相宜詳證再加酒炒黃連更好

傷寒辨證 四卷

六六

大建中湯 二百

治中氣不足無根失守之火出於肌表而成斑

疹並治中氣虛乏或身熱踈臥或下利汗出

人參 黃耆 當歸 芍藥 炒 甘草 炙

桂心 半夏 製 附子 製

右水煎去滓溫服

此是汗吐下後之證中氣虛乏則餘邪無所歸附

隱隱然見於肌表其色淡紅而不甚顯為辨也人

參黃耆所以補中半夏甘草所以調中此皆健脾



藥也。復有當歸芍藥之活血則外溢之斑流而不滯。消桂心附子之溫中則失位之火引而歸原。此中營之機一端而失伍之師各就其列也。是方也以桂附參耆而治斑法之變者也。降而未至於可以權則不足語此。

桂枝白朮散 一百

治陰虛自汗脈沉細手足搖擗

桂枝 一分 白朮 二錢 附子 二錢 川芎 一分

大棗 二枚

四卷

右水煎服 一方加羌活防風 各一錢 人參 五分

附子防風湯 一百

治陰虛閉目合面手足冷筋脈拘急汗出不止

白朮 一錢 防風 二錢 甘草 五分 附子 一錢 乾薑 一錢

柴胡 五分 茯苓 五分 五味子 十二粒 生薑 三片

右水煎去滓溫服

難知防風當歸散 一百

治汗多亡血發瘧

防風 一錢 當歸 三錢 川芎 二錢 生地黃 二錢 白芍藥 二錢

甘草 七分 羌活 一錢 人參 二錢

右水煎去滓溫服

黃芩芍藥湯 一百

治脈浮大發熱下利鼻衄乾嘔

黃芩湯去大棗

右水煎去滓服

代抵當湯丸 一百

治畜血

大黃 四兩 芒硝 一兩 桃仁 六十粒 肉桂 三錢 至

生地黃 當歸尾 洗酒 穿山甲 各一兩

右為極細末煉蜜為丸畜血在上焦丸如芥子大

臨服去枕仰臥以津嚥之令停喉下搜逐膈上之

瘀中焦食遠下焦空心俱桐子大以百勞水煎湯

下之如老血成積此藥攻之不動去歸地加醋製

廣茂一兩倍肉桂或煮湯合滓服之尤効

按代抵當丸方出準繩亦曾製用於中又有加減

蓋瘀畜之血攻之為難仲景直用水蛭蠱蟲有毒

之藥惟恐藥不峻利亦何待攻之不動而後加減



乎且生地黃用之無理當歸尾必不可減故於本方減去生地黃一味肉桂用一兩再加廣茂一兩紅花七錢用之頗覺有効

失笑散一百八

治畜血腹痛

五靈脂水淘去沙 真蒲黃炒各等分

右為末每服二錢酒煎溫服或酸湯煎服

豬苓湯一百九

治嘔而渴心煩不得眠熱在下焦小便不利

傷寒雜證

四卷

完

豬苓 茯苓 澤瀉 滑石 阿膠各一錢五分

右用水二鍾煎四味至一鍾去滓內阿膠烱消溫服

四味皆滲利則又有下多亡陰之懼故用阿膠佐之以存津液於決瀆爾

茵陳蒿湯一百十

頭汗出渴飲水漿小便不利必發黃也此方主之

茵陳蒿三錢 大黃二錢 梔子三枚

右用水二鍾先煎茵陳至半內二味煎八分去滓溫服

茯苓桂枝甘草大棗湯一百十一

太陽病汗後小便自利飲水多心下悸欲發奔豚此方主之

茯苓二錢 甘草七分 桂枝一錢 大棗三枚

右用甘瀾水二鍾煎至一鍾去滓溫服

汗後則心液虛腎者水藏欲乘心火之虛作奔豚

傷寒雜證

四卷

完

桂枝辛熱可以益火而平腎氣甘草大棗之甘可以益脾益脾所以制腎也煎以甘瀾水者揚之無力取其不助腎氣爾

甘草乾薑湯一百十二

治少陰小便色白吐逆而渴動氣下之反劇身雖有熱反欲蹶臥

甘草二錢 乾薑一錢

右用水一鍾半煎八分去滓服

此即四逆湯去附子也辛甘合用專復胸中之陽



氣其夾食夾陰面赤足冷發熱喘欬腹痛便滑外  
內各邪難於發散或寒冷傷胃不便參朮者宜  
服之其得虛挾寒之聖劑也

麻黃連翹赤小豆湯一百一十三

治傷寒痰熱在裏身日發黃

麻黃連翹即連翹根生薑甘草各二錢大棗二枚

杏仁五粒泡去皮尖生梓白皮錢一赤小豆錢三

右用水煎去滓溫服

治斑出熱甚脈洪數舌燥口乾煩渴譫語氣喘

表裏俱熱日晡潮熱

人參二錢石膏五錢知母二錢甘草一錢粳米半合

右用水煎去滓溫服

黃連犀角湯一百一十五

治狐惑咽乾聲啞

黃連一錢五分犀角生者鎊二錢木香三分烏梅三個

右用水煎去滓溫服

雄黃散一百一十六

治狐惑蟲食藏

雄黃 桃仁 苦參 青箱子 黃連各等分

右為末艾汁為丸如小指尖大綿裹內下部中

十棗湯一百一十七

治心下痞鞭脇痛乾嘔短氣汗出不惡寒

芫花熬甘遂 大戟 大棗十枚

右三味等分為末以水二鍾先煮大棗十枚取

一鍾去滓內藥末強人服一錢弱人服半錢平日

溫服若下少病不除明日再服加半錢利後糜粥

傷寒辨證

四卷

三

調養

此湯與陷胸相倣傷寒種種下法咸為胃實而設  
今證在胸脇而不在胃則蕩滌腸胃之藥無所取  
矣故用芫花之辛以逐飲甘遂大戟之苦以泄水  
並賴大棗之甘以運脾助諸藥祛水飲於胸脇之  
間乃下劑中之變法也

黃龍湯一百一十八

治失下循衣撮空虛極熱盛不下必死者

大黃三錢痰秘 芒硝二錢腸鳴換 厚朴一錢五分



枳實錢一甘草一錢血秘人參較大黃當歸二

生薑片五大棗枚

右用水煎服

虛人積結於內攻之不行乃腸胃枯竭之故故節  
菴○加○人○參○當○歸○於○承○氣○湯○中○助○其○氣○血○以○建○背○城○  
之○功○即○如○參○蘇○飲○中○用○人○參○佐○表○藥○之○義○

生地黃黃連湯一百

治亡血燥熱循衣撮空閉目不省人事

生地黃酒當歸酒川芎各二白芍酒黃連酒

傷寒辨證

黃芩酒山梔薑汁炒防風酒

右用水煎徐徐服

烏梅丸一百

治吐衄

烏梅三百黃連一黃蘗六乾薑十附子六

蜀椒四兩桂枝六兩細辛六兩人參六兩當歸四兩

十味各搗末以苦酒漬烏梅一宿去核蒸之五升  
米下飯熟搗成泥和藥合切得內日中與蜜杵二  
千下丸如桐子大先食飲服十九日三服稍加至

二十九禁生冷滑物臭食等

烏梅丸主胃氣虛而寒熱錯雜之邪積於胸中所  
以衄不安而時時上攻故仍用寒熱錯雜之味治  
之方中烏梅之酸以開胃蜀椒之辛以泄滯連檉  
之苦以降氣蓋衄聞酸則定見辛則伏遇苦則下  
也其他參歸以補中氣之虛寒薑附以溫胸中之  
寒飲若無飲則不嘔逆衄亦不上矣辛桂以祛陷  
內之熱邪若無熱邪雖有寒飲亦不致於嘔逆若  
不嘔逆則胃氣總虛亦不致於衄厥矣

傷寒辨證

按吐衄一証仲景方寒熱並用在昔賢有以為寒  
者有以為熱者有以為寒熱錯雜者大約傷寒至  
於吐衄屬虛寒者為多必須斷之以脈象之兼證  
庶幾無誤治也

百合地黃湯一百二

治百合病不經吐下發汗病形如初者

百合七擘破以泉水浸一宿洗去白沫別以水

二鍾煎一鍾又用生地黃二泉水二鍾煎一鍾和

勻服大便當如瀉腹痛勿更服



麥門冬湯 廿二

治勞復發熱起死人方

麥門冬去心 五錢 甘草一錢 棗一枚 青竹葉十四 粳米

人參三錢

右用水二鍾煎至六七分去粗溫服如不能服以綿蘸藥滴入口中

傷寒

四卷

三

傷寒辨證卷四終

官燕劉光

傷寒辨證 卷四

七四五