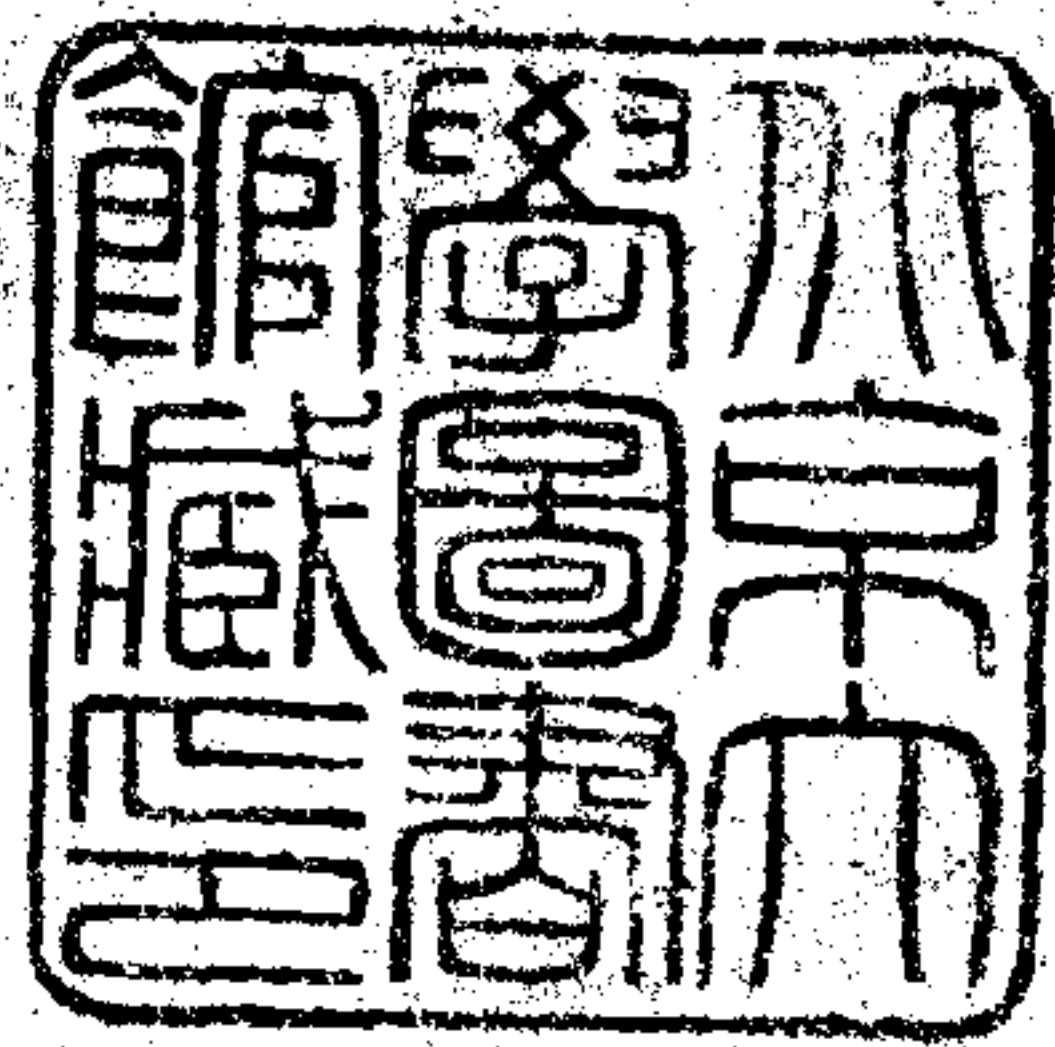


《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書



上海古籍出版社

一一〇七·子部·雜家類

黃氏逸書考二百九十一卷附十一卷（何妥周易講疏至服虔通俗文）

〔清〕黃

奭輯

.....

2450/0

漢學堂經解

逸書考

何妥周易講疏

甘泉黃奭學

上經

案集解引何氏止有上經注

乾

天行健

天體不健能行之德健也猶如地體不順承弱之勢順也所以乾卦獨變名為健者宋衷云晝夜不懈以健詳其名餘卦當名不假於詳矣 李氏集解

何妥周易講疏

君子體仁足以長人

此明聖人則天合五常也仁為木木主春故配元為四德之首君子體仁故有長人之義也 同上

嘉會足以合禮

禮是交接會通之道故以配通五禮有吉凶賓軍嘉故以嘉合於禮也 同上

利物足以和義

利者裁成也君子體此利以利物足以合

於五常之義

同上

貞固足以幹事

貞信也君子堅貞正可以委任於事故論

語曰敬事而信故幹事而配信也 同上

初九曰潛龍勿用何謂也

夫子假設疑問也後五爻皆放此 同上

子曰龍德而隱者也

此直答言聖人有隱顯之龍德今居初九

窮下之地隱而不見故云勿用矣 同上

何妥周易講疏

高而无民

既不處九五帝王之位故无民也夫率土之濱莫非王臣既非王臣則民不隸屬也 同上

潛龍勿用下也

此第二章以人事明之當帝舜耕漁之日

卑賤處下未為時用故云下 同上 何楷

於乾元用九天下治也下引何妥云此第 二章以人事明之

見龍在田時舍也

此夫子洙泗之日開張業藝教授門徒自非通舍孰能如此 同上

終日乾乾行事也

此當文王為西伯之時處人臣之極必須

事上接下故言行事也 同上

或躍在淵自試也

欲進其道猶復疑惑此當武王觀兵之日

欲以試觀物情也 同上

飛龍在天上治也

何安周易講疏

此當堯舜冕旒之日以聖德而居高位在

上而治民也 同上

潛龍勿用陽氣潛藏

此第三章以天道明之當十一月陽氣雖

動猶在地中故曰潛龍也 同上 古周易訂詁引當十一月至末

終日乾乾與時偕行

此當三月陽氣浸長萬物將盛與天之運

何行不息也 同上

或躍在淵乾道乃革

此當五月微陰初起陽將改變故云乃革也 同上

飛龍在天乃位乎天德

此當七月萬物盛長天功大成故云天德也 同上

亢龍有悔與時偕極

此當九月陽氣大衰向將極盡故云偕極也 同上

何安周易講疏

乾元用九乃見天則

陽消天氣之常天象法則自然可見 同上

上不在天下不在田

上不及五故云不在天下已過二故云不在田處此之時實為危厄也 同上

故乾乾因其時而惕雖危无咎矣

處危懼之地而能乾乾故無咎矣 同上

坤

先迷失道後順得常

陰道惡先故先致迷失後順於主則保其常慶也 同上

文言曰

坤文言唯一章者以一心奉順於主也 同上

需

利涉大川

大川者大難也須之待時本欲涉難既能以信而待故可以利涉大川矣 同上 鄭剛中周易

窺餘

何妥周易講疏

五

象曰需須也險在前也

此明得名由於坎也坎為險也有險在前不可妄涉故須待時然後動也 同上

比

象曰地上有水比

水性潤不合在地上更相浸潤比之義也 孫氏周易集解 案李氏集解引作何晏

泰

則是天地交而萬物通也

此明天道泰也夫泰之為道本以通生萬物若天氣上騰地氣下降各自閉塞不能相交則萬物無由得生明萬物生由天地交也 集解 周易窺餘

上下交而其志同也

此明人事泰也上之與下猶君之與臣君臣相交感乃可以濟養民也天地以氣通君臣以志同也 同上 周易窺餘

何妥周易講疏

六

內陽而外陰內健而外順

此明天道也陰陽之名就爻為語健順之稱指卦為言順而陰居外故曰小往健而陽在內故曰大來 同上 周易窺餘

否

則是天地不交而萬物不通也

此明天道否也 同上

上下不交而天下无邦也

此明人事否也泰中言志同否中云无邦

者言人志不同必致離散而亂邦國同上

海撮要引無首六字

同人

文明以健中正而應君子正也

離為文明乾為剛健非尚武乃以文明

應不以邪乃以中正故曰利君子貞也同上

蠱

象曰山下有風蠱

山者高而靜風者宣而疾有似君處上而

何安周易講疏

七

安靜臣在下而行令也同上撮要引君

剝

六五貫魚以宮人寵无不利

夫剝之為卦下比五陰駢頭相次似貫魚

也魚為陰物以喻眾陰也夫宮人者后夫

人嬪妾各有次序不相瀆亂此則貴賤有

章寵御有序六五既為眾陰之主能有貫

魚之次第故得无不利矣同上

復

復亨

復者歸本之名羣陰剝陽至於幾盡一陽

來下故稱反復陽氣復反而得交通故云

復亨也同上

上六迷復凶有災眚用行師終有大敗以其

國君凶至于十年不克征

理國之道須進善納諫迷而不復安可牧

民以此行師必敗績矣敗乃思復失道已

遠雖復十年乃征无所克矣同上

何安周易講疏

八

无妄

乾上震下天威下行物皆絜齊不敢虛妄

也同上撮要

咸

君子以虛受人

虛心受人不間不拒即物來歸已君子之

志也史徵口訣義

升

君子以順德積小以成高大

君子謹習為先脩習道德積其微小以至
高大 口訣義

鼎

鼎元吉亨

古者鑄金為此器能調五味變故取新以
成烹飪之用以供宗廟次養聖賢天子以
天下為鼎諸侯以國為鼎變故成新尤須
當理故先元吉後乃亨通故曰元吉亨也
口訣義

何妥周易講疏

九

附錄易正義引何氏

案何晏何遜俱有
易注正義未明指
其人不知是晏是遜是安今附錄于後
以備參考大約出自何妥為是

子曰上下无常非為邪也進退无恒非離羣
也君子進德脩業欲及時也

何氏云所以進退无恒者時使之然非苟
欲離羣也何氏又云言上下者據位也進
退者據爻也所謂非離羣者言雖進退无
恒猶依羣眾而行和光俯仰並同於眾非
是卓絕獨離羣也君子進德修業欲及時

者進德則欲上欲進也修德則欲下欲退
也進者棄位欲躍是進德之謂也退者仍
退在淵是修業之謂也 正義 君子以下
疑是正義語然語
氣一貫故並錄之

蠱元亨利涉大川先甲三日後甲三日

甲者造作新令之日甲前三日取改過自
新故用辛也甲後三日取丁寧之義故用
丁也 正義謂何氏同鄭義

臨元亨利貞至于八月有凶

何妥周易講疏

十

何氏云從建子陽生至建未為八月

正義
上易叢說又漢上易卦圖下引何氏從建
子至建未

上九何天之衢亨

何氏云天衢既通道乃大亨 正義

象曰晉如摧如獨行正也裕无咎未受命也

何氏云摧退也裕寬也如辭也 正義

九四來徐徐困于金車

何氏云九二以剛德勝故曰金車也 正義

繫辭上

何氏云上篇明无故曰易有太極太極即无也又云聖人以此洗心退藏于密是其无也下篇明幾从无入有故云知幾其神乎正義

兩儀生四象

何氏以為四象謂天生神物聖人則之一也天地變化聖人效之二也天垂象見吉凶聖人象之三也河出圖洛出書聖人則之四也正義 撮要引劉牧轉引

何安周易講疏

十二

又八論第一論易之三名引何氏云易者換代之名待奪之義因於乾鑿度云易者其德也或沒而不論或云德者得也萬法相形皆得相易

又義海撮要困君子以致命遂志引命可致而志不可奪下注何字又鼎象曰鼎象也引下虛象足中三爻實象腹五虛象耳上實象鉉下注何字又鼎九二鼎有實我仇有疾不我能即吉引居中而應有實者

也二无應而疾之我仇也雖應不我就不失正吉也下注何字又既濟初九曳其輪濡其尾无咎引初陽居下為用濟之始如車之曳輪狐之濡尾憂不前也然慮患合於備豫故无咎也下注何字

何安周易講疏

十三

又能過象旨決錄噬嗑六三象曰遇毒位不當也當據何氏平讀謂不能承四也

漢學堂經解

逸書考

侯果易注

甘泉黃奭學

上下經

乾

大明終始六位時成時乘六龍以御天

大明日也六位天地四時也六爻效彼而作也大明以晝夜為終始六位以相揭為時成言乾乘六氣而陶冶變化運四時而統御天地故曰時乘六龍以御天也故乾

侯果易注

鑿度曰日月終始萬物是其義也

李氏集解義

海撮要引至統御天地

上不在天下不在田中不在人

案下繫易有天道有地道有人道兼三才而兩之謂兩爻為一才也初兼二地也三兼四人也三兼六天也四是兼才非正故言不在人也同上

坤

駝馬地類行地无疆

黃氏逸書考 侯果易注

地之所以含宏物者以其順而承天也馬之所以行地遠者以其柔而伏人也而又駝馬順之至也誠臣子當至順故作易者取象焉同上

上六龍戰于野其血玄黃

坤十月卦也乾位西北又當十月陰窮於亥窮陰薄陽所以戰也故說卦云戰乎乾是也六稱龍者陰盛似龍故稱龍也同上上易卦圖云侯果謂陰盛似龍魏濟易義古家通節引

侯果易注

象曰用六永貞以大終也

用六妻道也臣道也利在長正矣不長正則不能大終隲事也集解

君子黃中通理正位居體美在其中而暢于四支發于事業美之至也

六五以中和通理之德居體於正位故能美充於中而旁暢於萬物形於事業无不得宜是美之至也同上

蒙

象曰蒙山下有險險而止蒙

艮為山坎為險是山下有險險被山止止

則未通蒙之象也 同上

需

剛健而不陷其義不困窮矣

乾體剛健遇險能通險不能險義不窮也

同上

訟

利見大人不利涉大川

侯果易注

大人謂五也斷決必中故利見也訟是陰

事以險涉險故不利大川 同上 義海撮要引首五字

鄭剛中周易窺餘引大人至必中

象曰食舊德從上吉也

雖失其位專心應上故能保全舊恩食舊

德者也處兩剛之間而皆近不相得乘二

負四正之厄也剛不能侵故終吉 同上

象曰復即命渝安貞吉不失也

初既辯明四訟妄也訟既不克當反就前

理變其詔命則安靜貞吉而不失初也 同上

撮要引反就前理二句

上九或錫之鞶帶終朝三褫之象曰以訟受

服亦不足貴也

褫解也乾為衣為言朝以訟受服 同上 周易窺餘

餘

小畜

小畜亨

四為畜主體又稱小唯九三被畜下剛皆

侯果易注

通是以小畜亨也 同上

履

象曰眇而視不足以有明也跛而履不足以

與行也

六三兌也互有離巽離為目巽為股體俱

非正雖能視眇目者也雖能履跛足者也

故曰眇能視不足以有明跛能履不足以

與行是其義也 同上 周易窺餘引互體

有離巽全體俱非正下云

跛眇之象蓋約其義言之

九四履虎尾愬愬終吉象曰愬愬終吉志行也

愬愬恐懼也履乎兌主履虎尾也逼近至

尊故恐懼以其恐懼故終吉也執乎樞密

故志行也同上 周易窺餘 象旨決錄

否

上九傾否先否後喜

傾為覆也否窮則傾矣傾猶否故先否也

傾畢則通故後喜也同上 周易窺餘

侯果易注

五

同人

同人于野亨利涉大川乾行也

九二升上上為郊野是同人于野而得通

者由乾爻上行耳故特曰乾行也同上 周易窺

餘 象旨決錄

象曰同人于宗吝道也

宗謂五也二為同人之主和同者之所作

也有應在五唯同於五過五則否不能大

同於人則為主之德吝狹矣所同雖吝亦

妻臣之道也同上 周易窺餘引宗謂五

象曰同人之先以中直也大師相遇言相克

也

乾德中直不私於物欲天下大同方始同

二矣二四失義而近據之未獲同心故先

號咷也時須同好寇阻其途以言相克然

後始相遇故笑也同上

象曰同人于郊志未得也

侯果易注

六

獨處于外同人于郊也不與內爭无悔吝

也同人之時唯同于郊志未得也同上 周易窺

餘引末句作為未得志 易義古象通引

獨處于外不與內爭故同人于郊无悔同

大有

象曰厥孚交如信以發志也威如之吉易而

无備也

其體文明其德中順信發乎志以覃於物

物懷其德以信應君君物交信厥孚交如

也為卦之主有威不用唯行簡易无所防

滿物感其德翻更畏威威如之吉也 同上

易窺餘 撮要引翻更畏威作反更知畏
餘同 象旨決錄引為卦之主至翻更畏
威 易義古象通引柔為卦主至翻更畏
威無所防二字

謙

天道下濟而光明地道卑而上行

此本剝卦乾之上九來居坤三是天道下

濟而光明也坤之六三上升乾位是地道

卑而上行者也 同上 周易窺餘

侯果易注

七

君子以裒多益寡稱物平施

裒聚也彖云天道益謙則謙之大者天益

之以大福謙之小者天益之以小福故君

子則之以大益施大德以小益施小德是

稱物平施也 同上

豫

彖曰豫剛應而志行

四為卦主五陰應之剛志大行故曰剛應

而志行 同上

象曰不終日貞吉以中正也

得位居中柔順正一明豫動之可否辯退

舍之權宜假如堅石不可移變應時則改

不待終日故曰豫之正吉 同上

九四由豫大有得勿疑朋盍簪

為豫之主眾陰所宗莫不由之以得其豫

體剛心直志不懷疑故得羣物依歸朋從

大合若以簪簪之固括也 同上 晁景迂
簪名冠簪之訓至侯果始有之耳

侯果易注

八

彖曰六五貞疾乘剛也恒不死中未亡也

六五居尊而乘於四四以剛動非已所乘

乘剛為政終亦病若恒不死者以其中也

同上

隨

君子以嚮晦入宴息

坤為晦乾之上九來入坤初嚮晦者也坤

初升兌兌為休息入宴者也欲君民者晦

德息物動說黎庶則萬物歸隨也 同上
象旨決

錄引至入宴無者也二字上嚮降下亦無者也二字

觀

象曰闕觀女貞亦可醜也

得位居中上應於五闕觀朝美不能大觀

處大觀之時而為闕觀女正則利君子則

醜也 同上

噬嗑

柔得中而上行雖不當位利用獄也

坤之初六上升乾五是柔得中而上行雖

侯果易注

九

則失位文明以中斷制枉直不失情理故

利用獄

同上 周易窺餘節引

象曰雷電噬嗑先王以明罰勅法

雷所以動物電所以照物雷電震照則萬

物不能懷邪故先王則之明罰勅法以示

萬物欲萬方一心也

同上 撮要引雷電照則萬物不能懷邪

象曰噬膚滅鼻乘剛也

居中履正用刑者也二互體艮艮為鼻又

為黔喙噬膚滅鼻之象也乘剛噬必深噬
過其分故滅鼻也刑刻雖峻得所疾也雖
則滅鼻而无咎矣 同上

賁

象曰賁其須與上興也

自三至上有頤之象也二在頤下須之象

也上无其應三亦无應若能上承於三與

之同德雖俱无應可相與而興起也 同上

易窺餘引自三以上有頤之象二在頤下
須之象也 象旨決錄引同以上作至上

侯果易注

十

剝

上九碩果不食君子德車小人剝廬象曰君

子德車民所載也小人剝廬終不可用也

艮為果為廬坤為輿處剝之上有剛直之

德羣小人不能傷害也故果至碩大不被

剝食矣君子居此萬姓賴安若得乘其車

輿也小人處之則庶方无控被剝其廬舍

故曰剝廬終不可用矣

同上 周易窺餘引艮為果為廬

復

剛反動而以順行是以出入无疾朋來无咎
陽上出君子道長也陰下入小人道消也
動而以行故出入无疾朋來无咎矣同上
要引陽上出至道消也

反復其道七日來復天行也

五月天行至午陽復而陰升也十一月天
行至子陰復而陽升也天地運往陰陽升
復凡歷七月故曰七日來復此天之運行
也幽詩曰一之日觶發二之日栗烈一之

侯果易注

十二

日周之正月也二之日周之二月也則古
人呼月為日明矣同上撮要引七月七
正月二之日周之二月幽詩一之日周之
矣象旨決錄云侯果以幽詩一之日
為言見變月言日之義

初九不遠復无祗悔元吉象曰不遠之復以
脩身也

祗大也往被陰剝所以有悔覺非遠復故
无大咎以此脩身顏子之分矣同上象
侯果訓為大

象曰頻復之厲義无咎也

處震之極以陰居陽懼其將危頻蹙而復
履危反道義亦无咎也同上

象曰敦復无悔中以自考也

坤為厚載故曰敦復體柔居剛无應失位
所以有悔能自考省動不失中故曰无悔
矣同上

无妄

先王以茂對時育萬物

侯果易注

十三

雷震天下物不敢妄威震驚洽无物不與
故先王以茂養萬物乃對時而有矣時泰
則威之以无妄時否則利之以嘉遯是對
時而化育也同上

六五无妄之疾勿藥有喜象曰无妄之藥不
可試也

位正居尊為无妄貴主百姓有過在子一
人三四妄處五乃憂疾非乖攝則藥不可
試若下皆不妄則不治自愈故曰勿藥有

喜也同上象旨洪錄引四三妄處五乃
憂疾是百姓有過在子一人者易
義古象通引位正居尊為无妄貴主百姓
有過在子一人為无妄之疾下皆不妄則
不治自愈

六四童牛之告元吉象曰六四元吉有喜也
坤為輿故有牛矣牯福也以木為之橫施
於角止其觚之威也初欲上進而四牯之
角既被牯則不能觸四是四童初之角也
四能牯初與无角同所以元吉而有喜矣
童牛无角之牛也封人職曰設其福衡注

侯果易注

十三

云福設於角衡設於鼻止其觚觸也同上
易窺餘侯果謂牯福也以木為之橫施於
角引封人福衡注曰福設於角撮要引
初欲上進四牯之角不能觸童牛牯之角
與元角同牯謂設其福衡

頤

觀頤觀其所養也

王者所養養賢則吉也同上

自求口實觀其自養也

比本觀卦初六升五九五降初則成頤也

是自求口實觀其自養同上漢上易卦
圖上頤卦侯果以

為生於觀

初九舍爾靈龜觀我朵頤凶象曰觀我朵頤
亦不足貴也

初本五也五互體艮為山龜自五降初
則為頤矣是舍爾靈龜之德來觀朵頤之
饌貪祿致凶故不足貴同上

象曰六二征凶行失類也

正則失養之類同上

大過

侯果易注

十四

棟撓本末弱也

本君也末臣也君臣俱弱棟撓者也同上

初六藉用白茅无咎象曰藉用白茅柔在下

也

以柔處下履非其正咎也苟能絜誠肅恭
不怠雖置羞於地可以薦奉况藉用白茅
重慎之至何咎之有矣同上周易窺餘
引潔誠肅恭而不
怠

坎

維心亨乃以剛中也

二五剛而居中則心亨也同上

離

象曰黃離元吉得中道也

此本坤爻故云黃離來得中道所以元吉也同上

也同上

恒

初六浚恒貞凶无攸利

浚深恒久也初本六四自四居初始求深

侯果易注

厚之位者也位既非正求乃涉邪以此為

正凶之道也故曰浚恒貞凶无攸利矣同上

遯

彖曰遯亨遯而亨也

此本乾卦陰長剛殞君子遯避遯則通也

同上

君子以遠小人而嚴

羣小浸盛剛德殞削故君子避之高尚林

野但矜嚴於外亦不憎惡於內所謂吾家

耄遯于荒也

同上

撮要引自矜嚴於外

六二執之用黃牛之革莫之勝說象曰執用

黃牛固志也

六二離爻離為黃牛體長履正上應貴主

志在輔時不隨物遯獨守中直堅如革束

執此之志莫之勝說般之父師當之矣集

撮要引上應貴主至末無不隨物遯四字當之矣作當此爻矣

九四好遯君子吉小人否

不處其位而遯於外好遯者也然有應在

侯果易注

初情未能棄君子剛斷故能舍之小人係

戀必不能矣故君子吉小人凶矣同上

餘引君子剛斷至必不能也

象曰嘉遯貞吉以正志也

時否德剛雖遯中正嘉遯者也故曰貞吉

遯而得正則羣小應命所謂紐以絜之剛

正羣小之志則般之高宗當此爻矣同上

象曰肥遯无不利无所疑也

最處外極无應於內心无疑戀超世高舉

果行育德安時无悶遯之肥也故曰肥遯
无不利則頴濱巢許當此爻矣同上

大壯

彖曰大壯大者壯也

此卦本坤陰柔消弱剛大長壯故曰大壯
也同上

羝羊觸藩羸其角

藩謂四也九四體震為竹葦故稱藩也三
互乾兌乾壯兌羊故曰羝羊四藩未決三

侯果易注

七

宜勿往用壯觸藩求應於上故角被拘羸
矣同上象旨決錄引九四體震至稱藩

晉

是以康侯用錫馬蕃庶接日三接也

康美也四為諸侯五為天子坤為眾坎為
馬天子至明於上公侯謙順於下美其治
物有功故蕃錫車馬一晝三覲也采菽刺
幽王侮諸侯詩曰雖无與之路車乘馬大
行人職曰諸公三饗三問三勞諸侯三饗

再問再勞子男三饗一問一勞即天子二
接諸侯之禮也同上

明夷

象曰箕子之貞明不可息也

體柔履中內明外暗羣陰共掩以夷其明
然以正為明而不可息以爻取象箕子當
之故曰箕子之貞明不可息也同上

上六不明晦初登于天後入于地象曰初登
于天照四國也後入于地失則也

侯果易注

六

最遠於陽故曰不明晦也初登于天謂明
出地上下照於坤坤為眾國故曰照四國
也喻陽之初興也後入于地謂明入地中
晝變為夜暗晦之甚故曰失則也況紂之
亂世也此之二象言晉與明夷往復不已
故見暗則伐取之亂則治取之聖人因象
設試也同上

家人

九三家人嗃嗃厲吉婦子嘻嘻終吝

嗃嗃嚴也嘻嘻笑也同上

睽

男女睽而其志通也

出處雖殊情通志合同上

蹇

六二王臣蹇蹇匪躬之故象曰王臣蹇蹇終无尤也

處艮之二土應於五五在坎中險而又險

志在匡弼匪惜其躬故曰王臣蹇蹇匪躬

侯果易注

十九

之故輔臣以此終无尤也同上撮要引又險

象曰往蹇來碩志在內也利見大人以從貴也

處蹇之極體猶在坎水无所之故曰往蹇

來而復位下應於三三德碩大故曰來碩

三為內主五為大人若志在內心附於五

則利見大人也同上撮要引水作外

損

六五或益之十朋之龜弗克違元吉象曰六五元吉自上右也

內柔外剛龜之象也又體艮兌互有坤震

兌為澤龜艮為山龜坤為地龜震為木龜

坤數又十故曰十朋朋類也六五處尊損

已奉上人謀允叶龜墨不違故能延上九

之右而來十朋之益所以大吉也同上

餘引內柔外剛龜之象周易窺

益

侯果易注

二十

初九利用為大作元吉无咎象曰元吉无咎下不厚事也

大作謂耕植也處益之始居震之初震為

稼穡又為大作益之大者莫大耕植故初

九之利利為大作若能不厚勞於下民不

奪時於農峻則大吉无咎矣同上撮要

至末无故初九之利利為大作九字象

漸旨決錄云侯果亦繫辭以為未耜之利

君子以居賢德善俗

賢者德成之名德是資賢之實也 山 訣義

旅

象口山下有火旅

火在山上勢非長久旅之象也 集解

上九鳥焚其巢旅人先笑後號咷

離為鳥為火巽為木為風鳥居木上而遇

火焚巢之象也旅人九三也三于六爻居

人位兌為笑離號咷也三四互兌在下

離在上是先笑後號咷之象謂震為笑上

侯果易注

變則成震象在前故先笑應在巽巽為號

咷象在後故後號咷 象旨決錄

節

象曰澤上有水節

澤上有水以隄防為節 集解 周易窺餘 引澤以隄防為節

中字

象曰翰音登于天何可長也

窮上失位信不由中以此申命有聲無實

中實內喪虛華外揚是翰音登天也巽為

雞雞曰翰音虛音登天何可久也 同上 撮要引

無中實內喪虛華外揚八字餘同 何楷 古周易訂詁引中實內喪二句 易義古

象通引至是翰音登天也

小過

象曰山上有雷小過

山大而雷小山上有雷小過於大故曰小

過 同上 周易窺餘 古周易訂詁

既濟

利貞剛柔正而位當也

侯果易注

此本泰卦六五降二九二升五是剛柔正

當位也 同上 撮要

初吉柔得中也終止則亂其道窮也

剛得正柔得中故初吉也正有終極濟有

息止止則窮亂故曰終止則亂其道窮也

一曰殷亡周興之卦也成湯應天初吉也

商辛毒痛終止也由止故物亂而窮也物

不可窮窮則復始周受其未濟而興焉 同

撮要引至其道窮也息止作息止 周 易窺餘引至故初吉

九三高宗伐鬼方三年克之小人勿用象曰
三年克之憊也

伐鬼方者興衰除闇之征也上六闇極九

三征之三舉方及故曰三年克之興役動

衆聖猶疲憊則非以人能為故曰小人勿

用同上

未濟

象曰火在水上未濟

火性炎上水性潤下雖復同體功不相成

侯果易注

所以未濟也故君慎辨物宜居之以道令

其功用相得則物咸濟矣同上

繫辭

天尊地卑乾坤定矣卑高以陳貴賤位矣

天地卑高義既陳矣萬物貴賤位宜差矣

同上

是故列貴賤者存乎位

一二五為功譽位三四為凶懼位凡爻得位

則貴失位則賤故曰列貴賤者存乎位矣

同上

旁行而不流

應變旁行周被萬物而不流淫也同上

曲成萬物而不遺

言陰陽二氣委曲成物不遺微細也同上

仁者見之謂之仁知者見之謂之知

仁者見道謂道有仁知者見道謂道有知

也同上

百姓日用而不知

侯果易注

用道以濟然不知其力同上

鼓萬物而不與聖人同憂

聖人成務不能無心故有憂神道鼓物寂

然無情故無憂也同上

同人先號咷而後笑

同人九五爻辭也言九五與六二初未好

合故先號咷而後得同心故笑也引者喻

擬議於事未有不應也同上

慎斯術也以往其無所失矣

言初六柔而在下苟能恭慎誠絜雖置羞於地神亦享矣此章明但能重慎卑退則悔吝無從而生術道者也同上

此所以成變化而行鬼神也

夫通變化行鬼神莫近於數故老聃謂子
曰汝何求道對曰吾求諸數明數之妙通
於鬼神矣同上

二篇之冊萬有一千五百二十當萬物之數也

侯果易注

三五

二篇謂上下經也共六十四卦合三百八十四爻陰陽各半則陽爻一百九十二每爻三十六冊合六千九百一十二冊陰爻亦一百九十二每爻二十四冊合四千六百八冊則二篇之冊合萬一千五百二十當萬物之數也同上

八卦而小成

謂二畫成天地雷風日月山澤之象此八卦不盡萬物情理故曰小成也同上

子曰易有聖人之道四焉者此之謂也

言易唯深唯神蘊此四道因聖人以章故曰聖人之道矣同上

探賾索隱鉤深致遠以定天下之吉凶成天下之媿媿者莫善乎蓍龜

疊勉也夫幽隱深遠之情吉凶未兆之事物皆勉勉然願知之然不能也及蓍成卦龜成兆也雖神道之幽密未然之吉凶坐可觀也是蓍龜成天下勉勉之聖也同上

侯果易注

三六

河出圖洛出書聖人則之

聖人法河圖洛書制麻象以示天下也同上易有四象所以示也

四象謂上神物也變化也垂象也圖書也四者治人之洪範易有此象所以示人也同上

易曰自天右之吉无不利

此引大有上九辭以證上義也大有上九履信思順自天右之言人能依四象所示

繫辭所告又能思順則天及人皆共右
吉无不利者也同上

然則聖人之意其不可見乎

設疑而問也欲明立象可以盡聖人言意
也同上

乾坤其易之緼邪乾坤成列而易立乎其中
矣

緼淵隩也六子因之而生故云立乎其中
矣同上

侯果易注

易不可見則乾坤或幾乎息矣

乾坤者動用之物也物既動用則不能无
毀息矣天動極復靜地靜極復動雖天地
至此不違變化也同上

聖人有以見天下之動而觀其會通以行其
典禮

典禮有時而用有時而去故曰觀其會通
也同上

尺蠖之誦以求信也龍蛇之蟄以存身也

不誦則不信不蟄則无存則屈蟄相感而

後利生矣以况无思得一則萬物歸思矣

莊子曰古之畜天下者其治一也記曰通

於一萬事畢无心得鬼神服此之謂矣蠖

誦行蟲郭璞云蝓蠖也同上

精義入神以致用也利用安身以崇德也過

此以往未之或知也窮神知化德之盛也

夫精義入神利用崇德亦一致之道極矣

過斯以往則未之能知也若窮於神理通

侯果易注

於變化則德之盛者能矣同上

易曰履校滅趾无咎此之謂也

噬嗑初九爻辭也校者以木夾足止行也

此明小人因小刑而大戒乃福也同上

君子上交不諂下交不瀆其知幾乎

上謂王侯下謂凡庶君子上交不至諂媚

下交不至瀆漫悔吝无從而生豈非知微

者乎同上

子曰顏氏之子其殆庶幾乎有不善未嘗

知知之未嘗復行也易曰不遠復无祇悔元吉

復初九爻辭殆近也庶冀也此明知微之

難則知微者唯聖人耳顏子亞聖但冀近

於知微而未得也在微則昧理章而悟失

在未形故有不善知則速改故无大過

易曰三人行則損一人一人行則得其友言

致一也

損六三爻辭也象云一人行三則疑是眾

侯果易注

元

不如寡三不及一此明物情相感當上法

網緼化醇一之道則无患累者也

易曰莫益之或擊之立心勿恒凶

益上九爻辭也此明先安身易心則羣善

自應若危動懼語則物所不與故凶也

於稽其類其衰世之意邪

於嗟也稽考也易象考其事類但以吉凶

得失為主則非淳古之時也故云哀世之

意耳言邪示疑不欲切指也

同上 古周 易訂詁十二

引言邪示疑不欲切指也

是故履德之基也

履禮蹈禮不倦德之基也自下九卦是復

道之最故特言矣

同上

易之為書也不可遠

居則觀象動則玩占故不可遠也

同上

不可為典要唯變所適

謂六爻剛柔相易遠近恒唯變所適非有

典要

同上

侯果易注

三十

初帥其辭而揆其方

率脩方道也言脩易初首之辭而度其終

末之道盡有典常非虛設也

同上

其初難知其上易知本末也

本末初上也初則事微故難知上則事彰

故易知

同上

易纂言引無首五字

初辭擬之卒成之終

失在初微猶可擬議而之福過在卒成事

之終極非擬議所及故曰卒成之終假如

噬嗑初九猶可擬議而之善至

上九則凶災不移是事之卒成之終極凶

不變也

同上

六五多凶五多功貴賤之等也其柔危其剛勝

邪

三五陽位陰柔處之則多凶危剛正居之

則勝其任言邪者不定之謂也或有柔居

而吉者居其時也剛居而凶者失其應也

同上

侯果易注

三

是故變化云為吉事有祥象事知器占事知

來

易之云為唯變所適為言則吉事必應觀

象則用器可為求吉則求形可觀者也

將叛者其辭慙

凡心不相得將懷叛逆者辭必慙慙

中心疑者其辭枝

中心疑貳則失得无從故枝分不一也

躁人之辭多

躁人煩急故辭多

同上

失其守者其辭屈

失守則沮辱而不信故其辭屈也爻有此

象故占辭亦從矣

同上

侯果易注

三

漢學堂經解

逸書考

崔憬易探玄

甘泉黃奭學

上下經

乾

初九潛龍勿用

爻辭文王作

漢上易叢說

易輯聞

九者老陽之數動之所占故陽稱焉潛隱

也龍下隱地潛德不彰是以君子韜光待

時未成其行故曰勿用

李氏集解

崔憬易探玄

九四或躍在淵无咎

言君子進德脩業欲及於時猶龍自試躍

天疑而處淵上下進退非邪離羣故无咎

集解

不易乎世

言據當潛之時不易乎世而行者龍之德

也同上

遯世无悶

道雖不行達理无悶也同上

不見是而无悶

世人雖不已是而已知不違道故无悶

忠信所以進德也

推忠於人以信待物故其德日新也同上

知至至之可與言幾也知終終之可與存義

也

君子喻文王也言文王進德脩業所以貽

厥武王至於九五至於九五可與進脩意

合故言知至至之可與言微也知天下歸

崔憬易探玄

周三分有二以服事殷終於臣道終於臣

道可與進脩意合故言知終終之可與存

義同上 何楷古周易訂詁

君子進德脩業欲及時也故无咎

王公欲及時濟人故无咎也同上

同氣相求

方諸與月同有陰氣相感則水生陽燧與

日同有陽氣相感則火出也同上

水流溼火就燥

決水先流溼口火先就燥同上

木乎天者親上本乎地者親下

謂動物親於天之動植物親於地之靜同上

魏滄易義古象通

先天而天弗違

行人事合天心也同上

後天而奉天時

後天時布政聖政也同上

知進退存亡而不失其正者

崔憬易探玄

謂失其正者若燕噲讓位於子之之類且

也同上

坤

西南得朋東北喪朋安貞吉

妻道也西方坤兌南方巽離二方皆陰與

坤同類故曰西南得朋東方艮震北方乾

坎二方皆陽與坤非類故曰東北喪朋以

喻在室得朋猶迷於失道出嫁喪朋乃順

而得常安於承天之正故言安貞吉也同上

熊過周易象旨決錄引西方坤兌至與坤同類

否弘光大品物咸亨

含育萬物為弘光華萬物為大動植各遂

其性故言品物咸亨也同上

象曰含章可貞以時發也

陽命則發非時則含也同上

猶未離其類也故稱血焉

乾坤交會乾為大赤伏陰柔之故稱血焉

同上

崔憬易探玄

屯

彖曰剛柔始交而難生

十二月陽始浸長而交於陰故曰剛柔始

交萬物萌芽生於地中有寒冰之難故言

難生於人事則是運季業初之際也同上

剛中周易窺餘引崔憬所謂萌芽於寒水

之日象旨決錄引十二月陽始浸長交

陰萬物萌芽有寒冰之難

象曰六二之難乘剛也

下乘初九故為之難也同上

象曰即鹿无虞以從禽也君子舍之往吝窮也

君子見動之微逆知无虞則不如舍勿往

往則吝窮也同上 義海撮要引無末五字 周易窺餘引君子逆知

往則吝窮也

六四乘馬班如求婚媾往吉无不利

屯難之時勿用攸往初雖作應班如不進

既比於五五來求婚男求女往吉无不利

同上 周易窺餘引四比於五五下求之為婚媾

崔憬易探玄

五

九五屯其膏小貞吉大貞凶

得屯難之宜有膏澤之惠謂與四為婚媾

施雖未光小貞之道也故吉至於遠求嘉

偶以行大正赴二之應冒難攸往固宜且

凶故曰大貞凶也貞正也同上

蒙

初筮告再三瀆瀆則不告

初筮謂六五求決於九二二則告之再三

瀆謂三應於上四隔於三與二為瀆故二

不告也瀆古黷字也同上 周易窺餘引初筮謂六五求決於

一 象旨決錄云按卦以二為治蒙之主 崔憬說是也

初筮告以剛中也

以二剛中能發於蒙也同上

需

象曰需于泥災在外也

泥近乎外者也三逼於坎坎為險盜故致

寇至是災在外也同上 周易窺餘引至

師

崔憬易探玄

六

丈人吉

子夏傳作大人竝王者之師也同上

能以眾正可以王矣

域中有四大而王居一焉為王者必大人

也吳澄易纂言 案李氏易解引崔憬竝

王能者之師也下云案此象云師眾貞正

四大而王居其一焉由是觀之則知夫為

王者必大人也豈以丈人而為王哉案此

象云以下李鼎祚駁王弼丈人嚴稱之

注非崔氏語也易纂言誤連上統作崔氏

剛中而應行險而順以此毒天下而民從之

吉又何咎矣

剛能進義中能正眾既順且應行險甚暴

亭毒天下人皆歸往而以爲王吉又何咎

矣集解 象旨決錄云毒崔憬訓作亭毒

象曰左次无咎未失常也

偏將軍居左左次常備師也師順用柔與

險无應進取不可次舍无咎得位故也同上

撮要引偏將軍居左左次常備師也 周

易窺餘引偏將軍居左與險无應進取不

師可 象旨決錄引偏將軍居左左次常備

比

象曰比吉也比輔也下順從也

下比於上是下順也同上

象曰比之自內不自失也

自內而比不失已親也同上 周易窺餘

小畜

密雲不雨自我西郊

雲如不雨積我西邑之郊施澤未通以明

小畜之義同上

四互兌西郊之象周易窺餘

九二牽復吉

四柔得位羣剛所應二以中和牽復自守

不失於行也集解

泰

內陽而外陰內健而外順內君子而外小人

此明人事也陽爲君子在內健於行事陰

爲小人在外順以聽命同上 周易窺餘

否

崔憬易探玄

否之匪人不利君子貞

否不通也於不通之時小人道長故云匪

人君子道消故不利君子貞也同上

上下不交而天下无邦也

君臣乖阻取亂之道故言无邦同上

內陰而外陽內柔而外剛

陰柔謂坤陽剛謂乾也同上

內小人而外君子小人道長君子道消也

君子在野小人在位之義也同上

象曰大人之吉位正當也

得位居中也同上

同人

利涉大川利君子貞

以離文明而合乾健九五中正同人於二

為能通天下之志故能利涉大川利君子

之貞同上

唯君子為能通天下之志

君子謂九二能舍己同人以通天下之志

崔憬易探玄

九

若九三九四以其人臣則不當矣故爻辭

不言同人也同上撮要

象曰出門同人又誰咎也

剛而无應比二以柔近同於人出門之象

又誰咎矣同上

象曰伏戎于莽敵剛也三歲不興安行也

與二相比欲同人焉盜憎其主而忌於五

所以隱兵於野將以襲之故曰伏戎于莽

五既居上故曰升其高陵一爻為一年自

三至五頻遇剛敵故三歲不興安可行也

同上周易窺餘 撮要引與二相比盜
憎主八而忌於五一爻為一年自三至五
頻遇剛敵 易義古象通引與二相比至
升其高陵無所以二字無既字

謙

天道虧盈而益謙

若日中則昃月滿則虧損有餘以補不足

天之道也同上撮要引日中至不足

地道變盈而流謙

高岸為谷深谷為陵是為變盈而流謙地

崔憬易探玄

十

之道也同上撮要引首二句

鬼神害盈而福謙

朱門之家鬼闕其室黍稷非馨明德惟馨

是其義矣同上撮要引朱門之家作高

人道惡盈而好謙

滿招損謙受益人之道也同上撮要引

象曰鳴謙貞吉中心得也

言中心正與謙相得同上

豫

順以動豫

坤下震上順以動也 同上

象曰雷出地奮豫

震在坤上故言雷出地雷陽氣亦謂龍也

夏至後陽氣極而一陰生陰陽相擊而成

雷聲雷聲之極有龍奮迅豫躍之象故曰

奮豫 同上

象曰由豫大有得志大行也

以一陽而眾陰從己合簪交歡故其志大

崔憬易探玄

行也 同上

觀

象曰觀國之光尚賓也

得位比尊承於王者職在搜揚國俊賓薦

王庭故以進賢為尚賓也 同上 撮要

噬嗑

噬嗑亨利用獄

物在頤中隔其上下因齧而合乃得其亨

焉以喻人於上下之間有亂羣者當用刑

去之故言利用獄 同上

賁

初九賁其趾舍車而徒象曰舍車而徒義弗

乘也

剛柔相交以成飾義者也今近四棄於二

比故曰舍車車士大夫所乘謂二也四乘

於剛艮止其應初全其義故曰而徒徒塵

賤之事也自飾其行故曰賁其趾趾謂初

也 同上

崔憬易探玄

匪寇婚婚終无尤也 同上

以其守正待應故終无尤也 同上

剝

象曰剝牀以辨未有與也

今以牀言之則辨當在第足之間是牀柱

也未有與者言至三則應故二未有與也

同上 撮要引牀柱在第足之間 古周易訂詁引至是牀柱也 象旨決錄引至三有應二未與有也與有二字疑倒誤

象曰剝牀以膚切近災也

牀之膚爲薦席若獸之有皮毛也牀以剝盡次及其膚剝以大臣之象言近身與君也同上撮要引膚謂薦席剝於大臣之家近身與君古周易訂詁引至次及至膚

六五貫魚以宮人寵无不利象曰以宮人寵終无尤也

魚與宮人皆陰類以比小人焉魚大小一貫若后夫人嫁婦御女小大雖殊寵御則一故終无尤也同上

崔憬易探玄

復

初九不遠復无祇悔元吉

從坤反震而變此爻不遠復也復而有應故獲元吉也同上

无妄

象曰无妄之行窮之災也

居无妄之中有妄者也妄而應三上下非一正窮而反妄故爲災也同上撮要中作極

大畜

六五豮豕之牙吉象曰六五之吉有慶也

說文豮劇豕今俗猶呼劇豬是也然以豕本剛突劇乃性和雖有其牙不足害物是制於人也以喻九二之剛健失位若豕之劇不足畏也而六五應止之易故吉有慶矣同上

坎

六四樽酒簋贰用缶內約自牖終无咎

於重險之時居多懼之地近三而得位比

崔憬易探玄

五而承陽脩其絜誠進其忠信則雖祭祀省薄明德惟馨故曰樽酒簋贰用缶內約文王於紂時行此道從美里內約卒免於難故曰自牖終无咎也同上

咸

象曰山下有澤咸

山高而降澤下而升山澤通氣咸之象也同上撮要

六二咸其腓凶居吉象曰雖凶居吉順不害

也

腓腳膊次於母上二之象也得位居中於五有應若感應相與失艮止之禮故凶居而承比於三順止而隨於當禮故吉也同上
象旨決錄引承比於三四字

九三咸其股執其隨往咎

股腓而次於腓上三之象也剛而得中雖欲感上以居艮極止而不前二隨於已志在所隨故執其隨下比二也而遂感上則

崔憬易探玄

十五

失其正義故往吝窮也

同上 撮要節引自剛而得位至末

遯

象曰天下有山遯

天喻君子山比小人小人浸長若山之侵天君子遯避若天之遠山故言天下有山遯也同上

大壯

象曰雷在天上大壯

乾下震上故曰雷在天上曰雷陽氣也

陽至於上卦能助於天威大壯之象也同上

撮要引雷助天威四字

晉

象曰晉進也明出地上順而麗乎大明

渾天之義日從地出而升於天故曰明出地上坤臣道也日君德也臣以功進君以恩接是以順而麗乎大明雖一卦名晉而五爻為主故言柔進而上行也同上

睽

崔憬易探玄

十六

萬物睽而其事類也

萬物雖睽於形色而生性事類言亦同也同上

象曰遇主于巷未失道也

處睽之時與五有應男女雖隔其志終通而三比焉近不相得遇者不期而會主者三為下卦之主巷者出門近遇之象言二遇三明非背五未為失道也同上 撮要引三為下卦之主二遇三明非背五未為失道

遷

象曰山上有水蹇

山上至險加之以水蹇之象也同上

損

曷之用二簋可用享

曷何也言其道上行將何所用可用二簋而享也以喻損下益上惟在乎心何必竭於不足而補於有餘者也同上

六五或益之十朋之龜弗克違元吉

崔憬易探玄

或之者疑之也故用元龜價直二十大貝

龜之最神貴者以決之不能違其益之義

故獲元吉雙貝曰朋也

同上 撮要引元龜直二十大貝雙

貝曰朋 陳士元易象鉤解引同 周易

益

六四中行告公從利用為依遷國

益其勤王之志也居益之時履當其位與五近比而四上公得屏藩之寄為依從之國若周平王之東遷晉鄭是從也五為天

子益其忠志以勅之故言中行告公從利

用為依遷國矣同上

象曰有孚惠心勿問之矣惠我德大得志也

居中履尊當位有應而損上之時自一以損已為念雖有孚於國惠心及下終不言以彰已功故曰有孚惠心勿問問猶言也如是則獲元吉且為下所信而懷已德故曰有孚惠我德君雖不言人惠其德則我大得志也同上 撮要引惠心及下終不言以彰已功問猶言也

崔憬易探玄

姤

象曰无魚之凶遠民也

雖與初應而失其位二有其魚而賓不及若起於競涉遠必難終不遂心故曰无魚之凶遠民也謂初六矣同上

升

初六王用享于岐山吉无咎象曰王用享于岐山順事也

為順之初在升當位近比於五乘剛於三

宜以德進不可脩守此象太王為狄所逼徙居岐山之下一年成邑二年成都三年

五倍其初通而王矣故曰王用享於岐山

以其用通避於狄難順於時事故吉无咎

同上 象旨決錄引太王為狄所迫徙居岐山至王用享于岐山

雖不當位有與也

位雖不當故吝也有與於援故有終也同上

九五劓刑困于赤紱乃徐有說利用祭祀

崔憬易探玄

十五

劓刑刑之小者也於困之時不崇柔德以

剛遇剛雖行其小刑而失其大柄故言劓

刑也赤紱天子祭祀之飾所以稱困者被

奪其政唯得祭祀若春秋傳曰政由甯氏

祭則寡人故曰困于赤紱居中以直在困

思通初雖蹇窮終則必喜故曰乃徐有說

所以險而能說窮而能通者在困于赤紱

乎故用利用祭祀也同上

乃徐有說以中直也

以其居中當位故有說同上

非

象曰井泥不食下也舊井无禽時舍也

處井之下无應於上則是所用之井不汲

以其多塗久廢之井不獲以其時舍故曰

井泥不食舊井无禽禽古擒字禽猶獲也

同上 撮要引未八字 象旨決錄引禽古擒獲

九二井谷射鮒甕敝漏象曰井谷射鮒无與

也

崔憬易探玄

二十

唯得於鮒无與於人也井之為道上汲者

也今與五非應與初比則是若谷水不注

唯及於魚故曰井谷射鮒也甕敝漏者取

其水下注不汲之義也同上 周易窺餘引唯得於鮒无與於人

九五井冽寒泉食象曰寒泉之食中正也

冽清絜也居中得正而比於上則是井深

水清既寒且絜汲上可食於人者也同上

周易窺餘引前四字

革

象曰澤中有火革

火就燥澤資溼二物不相得終宜易之故

曰澤中有火革也同上

象曰己日革之行有嘉也

得位以正居中有應則是湯武行善桀紂

行惡各終其日然後革之故曰己日乃革

之行此有嘉同上撮要引無故曰己日

九三征凶貞厲革言三就有孚

民國甲戌 崔憬易探玄 三 江都朱氏 補刊

雖得位以正而未可頓革故以言就之夫

安者有其危也故受命之君雖誅元惡未

改其命者以即行改命習俗不安故曰征

凶猶以正自危故曰貞厲是以武王克紂

不即行周命乃反商政一就也釋箕子囚

封比干墓式商容閭二就也散鹿臺之財

發鉅橋之粟大賚於四海三就也故曰革

言三就同上撮要節引自受命之君至

可以頓革故以言就之也案預字誤當作頓

歸妹

歸妹征凶

中四爻皆失位以象歸妹非正嫡故征凶

也同上周易窺餘引首六字

君子以永終知敝

歸妹人之始終也始則征凶終則无攸利

故君子以永終知敝為戒者也同上

豐

象曰豐大也明以動故豐

民國甲戌 崔憬易探玄 三 江都朱氏 補刊

離下震上明以動之象明則見微動則成

務故能大矣同上周易窺餘引明則見

節

初九不出戶庭无咎象曰不出戶庭知通塞

也

為節之始有應於四四為坎險不通之象

以節崇塞雖不通可謂知通塞矣戶庭室

庭也慎密守節故不出焉而无咎也同上

中孚

象曰澤上有風中孚

流風令於上布澤惠於下中孚之象也同上

既濟

九五東鄰殺牛不如西鄰之禴祭實受其福

象曰東鄰殺牛不如西鄰之時也

居中當位於既濟之時則當是周受命之

日也五坎為月月出西方西鄰之謂也二

應在離離為日日出東方東鄰之謂也離

又為牛坎水克離火東鄰殺牛之象禴殷

崔憬易探玄

春祭之名案尚書克殷之歲厥四月哉生

明王來自商至于豐丁未祀于周廟四月

殷之三月春也以明西鄰之禴祭得其時

而受福祉也同上 撮要引五坎為月二

繫辭

悔吝者言乎其小疵也

繫辭著悔吝之言則異凶咎有其小疵比

於凶咎若疾病之與小疵同上

子曰易其至矣乎

夫言子曰皆是語之別端此更美易之至極也同上

大衍之數五十其用四十有九

案說卦云昔者聖人之作易也幽贊於神

明而生著參天兩地而倚數既言著數則

是說大衍之數也明倚數之法當參天兩

地參天者謂從三始順數五七九不取於

一也兩地者謂從二起逆數而至十八六

不取於四也此因天地致上以配八卦而

崔憬易探玄

取其數也艮為少陽其數三坎為中陽其

數五震為長陽其數七乾為老陽其數九

兌為少陰其數二離為中陰其數十巽為

長陰其數八坤為老陰其數六八卦之數

總有五十故云大衍之數五十也不取天

數一地數四者此數八卦之外大衍所不

管也漢上易卦圖下引天三配艮天五配

坎天七配震天九配乾地二配兌地

十配離地六配巽地六配坤不取天一地

四者此數八卦之外朱氏蓋約舉之辭又

象旨決錄云八卦陰陽配五十數艮二坎

五震七乾九兌二離十巽八坤六其餘天

一地四元所稟承崔憬說也而云八卦之外在術之所不管其用四十有九者法長陽七七之數也六十四卦既法長陰八八之數故四十九著則法長陽七七之數焉著圓而神象天卦方而知象地陰陽之別也古周易引諸引四十有九法長陽七七之數也至陰陽之舍一不用者以象太虛而不用也且天地各得其數以守其位故太一亦為一數而守其位也王輔嗣云演天地之數所賴者五十其用四十有九其一不用也不

崔憬易探玄

三五

用而用以之通非數而數以之成即易之太極也四十有九數之極者但言所賴五十不釋其所從來則是億度而言非有實據其一不用將為法象太極理縱可通以為非數而成義則未允何則不可以有對無五稱五十也孔疏釋賴五十以為萬物之策凡有萬一千五百二十其用此策大推演天地之數唯用五十策也又釋其用四十有九則有其一不用以為策中其所

撰著唯四十有九其一不用以其虛无非所用也故不數矣又引顧歡同王弼所說而顧歡云立此五十數以數神神雖非數而著故虛其一數以明不可言之義也同上分而為二以象兩四十九數合而未分是象太極也今分而為二以象兩儀矣同上撰之以四以象四時分撰其著皆以四為數一策一時故四策以象四時也同上易有聖人之道四焉聖人德合天地智周萬物故能用此易道大畧有四謂尚辭尚變尚象尚占也同上是故著之德圓而神卦之德方以知著之數七七四十九象陽圓其為用也變通不定因之以知來物是著之德圓而神也卦之數八八六十四象陰方其為用也爻位有分因之以藏往知事是卦之德方

崔憬易探玄

三五

以知也同上

是以自天右之吉无不利也

言上九履五厥孚履人事以信也比五而

不應三思天道之順也崇四匪彭明辯於

五又以尚賢也是以自天右之吉无不利

重引易文以證成其義同上

子曰聖人立象以盡意

言伏羲仰觀俯察而立八卦之象以盡其
意同上

崔憬易探玄

二七

設卦以盡情偽

設卦謂因而重之為六十四卦之情偽盡
在其中矣同上

繫辭焉以盡其言

文王作卦爻之辭以繫伏羲立卦之象既
盡意故辭亦盡言也同上

是故形而上者謂之道形而下者謂之器

此結上文兼明易之形器變通之事業也

凡天地萬物皆有形質就形質之中有體

有用體者即形質也用者即形質上之妙

用也言有妙理之用以扶其體則是道也

其體比用若器之於物則是體為形之下

謂之為器也假令天地圓蓋方軫為體為

器以萬物資始資生為用為道動物以形

軀為體為器以靈識為用為道植物以枝

幹為器為體以生性為道為用同上

是故夫象聖人有以見天下之賾

此重明易之緼更引易象及辭以釋之言

崔憬易探玄

二八

伏羲見天下之深賾即易之緼者也同上

繫辭焉以斷其吉凶是故謂之爻

言文王見天下之動所以繫象而為其辭
謂之為爻同上

化而裁之存乎變推而行之存乎通

言易道陳陰陽變化之事而裁成之存乎

其變推理達本而行之在乎其道同上

神而明之存乎其人

言易神无不通明无不照能達此理者存

乎其八謂文王述易之聖人 同上

默而成之不言而信存乎德行

言伏羲成六十四卦不有言說而以卦象

明之而人信之存乎合天地之德聖人之

行也 同上

聖人之情見乎辭

言文王作卦爻之辭所以明聖人之情陳

於易象 同上

聖人之大寶曰位

崔憬易探玄

元

言聖人行易之道當須法天地之大德寶

萬乘之天位謂以道濟天下為寶而不有

位是其大寶也 同上

理財正辭禁民為非口義

夫財貨人所貪愛不以義理之則必有收

也言辭人之樞要不以義正之則必有辱

也百姓有非不以義禁之則必不改也此

三者皆資於義以此行之得其宜也故知

仁義與財聖人寶位之所要也 同上

黃氏逸書考 崔憬易探玄

是故易者象也象也者象也

上明取象以制器之義故以此重釋於象

言易者象於萬物象者形象之象也 同上

陽卦多陰陰卦多陽

此明卦象陰陽與德行也陽卦多陰謂震

坎艮一陽而二陰陰卦多陽謂巽離兌一

陰而二陽也 同上

寒暑相推而歲成焉

言日月寒暑往來雖多而明生歲成相推

崔憬易探玄

三

則一何思何慮於其間哉 同上

子曰危者安其位者也

言有危之慮則能安其位不失也 同上

亡者保其存者也

言有亡之慮則能保其存者也 同上

亂者有其治者也

言有防亂之慮則能有其治者也 同上

君子見幾而作不俟終日易曰介于石不終

日介如石焉寧用終日斷可識矣

此爻得位居中於豫之時能順以動而防於豫如石之耿介守志不移雖暫豫樂以其見微而不終日則能貞吉斷可知矣同上

子曰君子安其身而後動君子將動有所為必自揣安危之理在於己身然後動也同上

易其心而後語

君子恕己及物若於事心難不可出語必和易其心而後言同上

崔憬易探玄

定其交而後求

先定其交知其才行若好施與吝然後可以事求之同上

巽稱而隱

言巽申命行事是稱揚也陰助德化是微隱也自此以下明九卦德之體者也同上

苟非其人道不虛行

言易道深遠若非其聖人則不能明其道故知易道不虛而自行必文王然後能引

也同上

易之為書也原始要終以為質也

質體也言易之書原窮其事之初若初九潛龍勿用是原始也又要會其事之末若上九亢龍有悔是要終也易原始潛龍之勿用要終亢龍之有悔復相明以為體也諸卦亦然若大畜而後通之類是也同上

若夫雜物撰德辨是與非則非其中爻不備上既具論初二爻次又以明其四爻也

崔憬易探玄

言中四爻雜合所主之事撰集所陳之德能辨其是非備在卦中四爻也同上漢爻二三四五也

噫亦要存亡吉凶則居可知矣

噫歎聲也言中四爻亦能要定卦中存亡吉凶之事居然可知矣孔疏扶王弼義以此中爻為二五之爻居中无偏能統一卦之義事必不然矣何則上文云六爻相雜唯其時物言雖錯雜而各獨會於時獨主

第1207册

於物豈可以二五之爻而兼其雜物撰德

是非存亡吉凶之事乎且二五之撰德與

是要存與吉則可矣若主物與非要亡與

凶則非其所象故知其不可也且上論初

上二爻則此中總言四爻矣下論二四三

五則是重述其功位者也同上 象旨決錄引崔憬謂中

四爻亦能要定卦中存亡吉凶之事

二與四同功而異位

此重釋中四爻功位所宜也二主士大夫

崔憬易探玄

位佐於一國四主三孤三公牧伯之位佐

於天子皆同有助理之功也二士大夫位

卑四孤公牧伯位尊故有異也同上 象旨決錄引

二主士大夫至皆有助理之功

柔之為道不利遠者

此言二四皆陰位陰之為道近比承陽故

不利遠矣同上

其要无咎其用柔中也

言二是陰遠陽雖則不利其要或有无咎

者以二柔居中異於四也同上

三與五同功而異位

三諸侯之位五天子之位同有理人之功

而君臣之位異者也同上 象旨決錄引三諸侯五天子同有

理人之功

三多凶五多功貴賤之等也

三處下卦之極居上卦之下為一國之君

有威權之重而上承天子若无含章之美

則必致凶五既居中不偏貴乘天位以道

崔憬易探玄

濟物廣被寰中故多功也同上

易之為書也廣大悉備有天道焉有人道焉

有地道焉

言易之為書明三才廣无不被大无不包

悉備有萬物之象者也同上

兼三才而兩之故六六者非它也三才之道

也

言重卦六爻亦兼天地人道兩爻為一才

六爻為三才則是兼三才而兩之故六六

者卽三才之渚也同上

天地設位聖人成能

言易擬天地設乾坤二位以明重卦之義所以成聖人伏羲文王之能事者也同上爻彖以情言

伏羲始畫八卦因而重之以備萬物而告於人也爻謂爻下辭彖謂卦下辭皆是聖人之情見乎繫辭而假爻彖以言故曰爻彖以情言同上

崔憬易探玄

三五

剛柔雜居而吉凶可見矣

言文王以六爻剛柔相推而物雜居得理則吉失理則凶故吉凶可見也同上遠近相取而悔吝生

遠謂應與不應近謂比與不比或取遠應而舍近比或取近比而舍遠應由此遠近相取所以生悔吝於繫辭矣同上

誠善之人其辭柔

妄稱有善故自敘其美而辭必浮游不實

同上

說卦

參天兩地而倚數

參三也謂於天數五地數五中以八卦配天地之數起天三配艮而立三數天五配坎而立五數天七配震而立七數天九配乾而立九數此從三順配陽四卦也地從二起以地兩配兌而立二數以地十配離而立十數以地八配巽而立八數以地六

崔憬易探玄

三五

配坤而立六數此從兩逆配陰四卦也其天一地四之數無卦可配故虛而不用此聖人取八卦配天地之數總五十而爲六衍同上

是以立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛立人之道曰仁與義

此明一卦立有三才二體之義故先明天道既立陰陽地道又立剛柔人道亦立仁義以明之也何則在天雖剛亦有柔德在

地雖柔亦有剛德故書曰沈潛剛克高明
柔克人稟天地豈可不兼仁義乎所以易
道兼之矣同上

帝出乎震

帝者天之王氣也至春分則震王而萬物
出生同上

齊乎巽

立夏則巽王而萬物絜齊同上

相見乎離

崔憬易探玄

夏至則離王而萬物皆相見也同上

致役乎坤

立秋則坤王而萬物致養也同上

說言乎兌

秋分則兌王而萬物所說同上

戰乎乾

立冬則乾王而陰陽相薄同上

勞乎坎

冬至則坎王而萬物之所歸也同上

成言乎艮

立春則艮王而萬物之所成終成始也以
其周王天下故謂之帝同上

坎者水也正北方之卦也勞卦也萬物之所
歸也故曰勞乎坎

以坎是正北方之卦立冬已後萬物歸藏
於坎又陽氣伏於子潛藏地中未能浸長
勞局衆陰之中也同上

動萬物者莫疾乎雷

崔憬易探玄

謂春分之時雷動則草木滋生蟄蟲發起
所動萬物莫急於此也同上

燒萬物者莫疾乎風

言風能鼓燒萬物春則發散草木枝葉秋
則摧殘草木枝條莫急於風者也同上

燥萬物者莫燥乎火

言火能乾燥萬物不至潤溼於陽物之中
莫過乎火燥亦燥也同上

說萬物者莫說乎澤

言光說萬物莫過以澤而成說之也同上

潤萬物者莫潤乎水

言滋潤萬物莫過以水而潤之同上

終萬物始萬物者莫盛乎艮

言大寒立春之際艮之方位萬物以之始

而為今歲首以之終而為去歲末此則叶

夏正之義莫盛於艮也此言六卦之神用

而不言乾坤者以乾坤而發天地無為而

無不為能成雷風等有為之神妙也艮不

崔憬易探玄

三

言山獨舉卦名者以動燒燥潤功是雷風

水火至於終始萬物於山義則不然故言

卦而餘皆稱物各取便而論也同上

山終始於萬物不若艮字之明也玩辭

山澤通氣

言山澤雖相懸遠而氣交通集解

乾天也故稱乎父坤地也故稱乎母

欲明六子故先說乾稱天父坤稱地母同上

為玉為金

天體清明而剛故為玉為金同上

為寒為冰

乾主立冬已後冬至已前故為寒為冰也

同上

為大赤

乾四月純陽之卦故取盛陽色為大赤同上

為瘠馬

骨為陽肉為陰乾純陽爻骨多故為瘠馬

也同上象旨決錄引崔憬曰骨屬陽純

崔憬易探玄

四

為布

徧布萬物於致養故坤為布同上

為均

取地生萬物不擇善惡故為均也同上

錄引生物不擇善惡

為黑

萬物依之為本故為黑同上象旨決錄

其於地也為黑

坤十月卦極陰之色故其於色也為黑矣

同上

為大塗

萬物所出在春故為大塗取其通牛性也

同上 古周易訂詁

為決躁

取其剛在下動故為決躁也 同上

為長

取風行之遠故為長 同上

為亟心

崔憬易探玄

取其內陽剛動故為亟心也 同上

離為火

取卦陽在外象火之外照也 同上

序卦

屯者萬物之始生也

此仲尼序文王次卦之意不序乾坤之次

者以一生二二生三三生萬物則天地次

第可知而萬物之先後宜序也萬物之始

生者言剛柔始交故萬物資始於乾而資

生於坤也

同上 古周易訂詁引至萬物

物生必蒙故受之以蒙蒙者物之穉也

萬物始生之後漸以長穉故言物生必蒙

同上

訟必有眾起故受之以師師者眾也

因爭必起眾相攻故受之以師也 同上

眾必有所比故受之以比

方以類聚物以羣分人眾則羣類必有所

比矣上比相阿黨下比相和親也相黨則

崔憬易探玄

相親故言比者比也 同上

比必有所畜故受之以小畜

下順從而上下應之則有所畜矣 同上

物畜然後有禮故受之以履

履禮也物畜不通則君子先懿文德然後

以禮導之故言物畜然後有禮也 同上

履而泰然後安故受之以泰泰者通也

以禮導之必通通然後安所謂君子以辯

上下定民志通而安也 同上

物不可終通故受之以否

物極則反故不終通而否矣所謂城復于墮者也 同上

物不可以終否故受之以同人

否終則傾故同於人通而利涉矣 同上

與人同者物必歸焉故受之以大有

以欲從人物必歸己所以成大有 同上

有大者不可以盈故受之以謙

富貴而自遺其咎故有大者不可盈當須

崔憬易探玄

謙退天之道也 同上

有事而後可大故受之以臨臨者大也

有蠱元亨則可大之業成故曰有事然後

可大也 同上

物大然後可觀也故受之以觀

言德業大者可以觀政於人故受之以觀

也 同上

可觀而有所合故受之以噬嗑嗑者合也

言可觀政於人則有所合於刑矣故曰可

觀而有所舍 同上

物不可以苟合而已故受之以賁賁者飾也

言物不可苟合於刑當須以文飾之故受

之以賁 同上

致飾然後通則盡矣故受之以剝剝者剝也

以文致飾則上下情通故曰致飾然後通

也文者致理極而无救則盡矣盡猶剝也

同上

物不可以終盡剝窮上反下故受之以復

崔憬易探玄

夫易窮則有變物極則反於初故剝之為

道不可終盡而受之於復也 同上

復則不妄矣故受之以无妄

物復其本則為成實故言復則无妄矣 同上

有无妄然後可畜故受之以大畜

有誠實則可以中心藏之故言有无妄然

後可畜也 同上

物畜然後可養故受之以頤頤者養也

大畜剛健輝光日新可以觀其所養故言

物畜然後可養 同上

不養則不可動故受之以大過

養則可動動則過厚故受之以大過也 同上

物不可以終過故受之以坎坎者陷也

大過不可以極極則過涉滅頂故曰物不

可以終過故受之以坎也 同上

陷必有所麗故受之以離離者麗也

物極則反坎雖陷於地必有所麗於天而

受之以離也 同上

崔憬易探玄

四五

物不可以終壯故受之以晉晉者進也

不可以終壯於陽盛自取觸藩當宜柔進

而上行受茲錫馬 同上

家道窮必乖故受之以睽睽者乖也

婦子嘻嘻過在失節失節則窮窮則乖故

曰家道窮必乖 同上

乖必有難故受之以蹇蹇者難也

二女同居其志乖而難生故曰乖必有難

也 同上

物不可以終難故受之以解解者緩也

蹇終則來碩吉利見大人故言物不可以

終難故受之以解 同上

緩必有所失故受之以損

宥罪緩死失之於僥倖有損於政刑故言

緩必有所失故受之以損者也 同上

損而不已必益故受之以益

損終則弗損益之故言損而不已必益也

同上

崔憬易探玄

四六

決必有遇故受之以姤姤者遇也

君子夬夬獨行遇雨故言決必有遇也 同上

物相遇而後聚故受之以萃萃者聚也

天地相遇品物咸章故言物相遇而後聚

同上

聚而上者謂之升故受之以升

用大牲而致孝享故順天命而升為王矣

故言聚而上者謂之升也 同上

升而不已必困故受之以困

冥升在上以消不富則窮故言升而不已必困也 同上

困乎上者必反下故受之以井

困極於剝則反下以求安故言困乎上必反下也 同上

主器者莫若長子故受之以震震者動也

鼎所以亨飪享於上帝主此器者莫若冢嫡以為其祭主也故言主器者莫若長子也 同上

崔憬易探玄

物不可以終動止之故受之以艮艮者止也

震極則征凶婚媾有言當須止之故言物不可以終動止之矣 同上

物不可以終止故受之以漸漸者進也

終止雖獲敦艮時行須漸進行故曰物不可終止故受之以漸漸者進也 同上

進必有所歸故受之以歸妹

鴻漸于磐飲食衎衎言六比三女漸歸夫之象也故云進必有所歸也 同上

得其所歸者必大故受之以豐豐者大也

歸妹者姪娣媵國三人凡九女為大援故言得其所歸者必大也 同上

窮大者必失其居故受之以旅

諺云作者不居況窮大甚而能久處乎故必獲罪去邦羈旅於外矣 同上

旅而无所容故受之以巽巽者入也

旅寄於外而无所容則必入矣故曰旅无所容受之以巽 同上

崔憬易探玄

入而後說之故受之以兌兌者說也

巽以申命行事入於刑者也入刑而後說之所謂人忘其勞死也 同上

說而後散之故受之以渙渙者離也

人說忘其勞死而後可散之以征役離之以家邦故曰說而後散之故受之以渙渙者離也 同上

物不可以終離故受之以節

離散之道不可終行當宜節止之故言物

不可以終離受之以節 同上

節而後信之故受之以中孚

節以制度不傷財不害民則人信之故言

節而信之故受之中孚也 同上

物不可窮也故受之以未濟終焉

夫易之為道窮則變變則通而以未濟終

者亦物不可窮也 同上

民國甲戌 崔憬易探玄 兗江都朱氏 補刊

漢學堂經解 逸書考

薛虞易音注 甘泉黃爽學

上下經

賁

六五賁于丘園束帛芟芟

芟芟薛虞云禮之多也 釋文

剝

六二剝牀以辨

辨薛虞云膝下也 同上

薛虞易音注

頤

六二頤頤拂經于丘

拂違也薛同 同上

其欲逐逐

逐逐薛云速也 同上 象旨決錄逐逐薛
疑誤 綜云速也以此注作薛綜

離

則大耋之嗟凶

古文及鄭薛无凶字 象旨決錄

咸

初六咸其拇

拇薛云足大指也 釋文

姤

薛云古文作遘 同上

九五以杞包瓜

杞薛云柳柔穀木也 同上薛虞記云杞柳也

杞性柔穀宜屈撓似匏瓜 正義 何楷古周易訂詁

困

薛虞易音注

困于葛藟于臲臲

臲說文作剝牛列反薛同臲薛作机字同 釋文

井

九三井渫不食

渫浚治也 同上

豐

六二豐其蔀

蔀薛作蔀云小席 同上

九三豐其沛日中見沫

沫薛云輔星也 同上周易窺餘云馬薛皆謂輔星 古周易訂詁

既濟

六四繻有衣袽

繻子夏作襦王廙同薛云古文作繻 釋文

薛虞易音注

漢學堂經解

逸書考

盧氏易注

甘泉黃奭學

坤

先迷後得主利

坤臣道也妻道也後而不先則迷失道矣故曰先迷陰以陽為主當後而順之則利故曰後得主利 李鼎祚周易集解

象曰括囊无咎慎不害也

盧氏易注

需

九五需于酒食貞吉象曰酒食貞吉以中正也

沈河川凶中正則吉也 集解

訟

象曰訟上剛下險險而健訟

險而健者恆好爭訟也 集解

初六不永所事小有言終吉象曰不永所事訟不可長也雖小有言其辯明也

初欲應四而二據之慙爭事不至永雖有小訟訟必辯明故終吉 集解

師

六三師或輿師凶象曰師或輿尸大无功也失位乘剛內外无應以此帥師必大敗故有與師之凶功業大喪也 集解

履

象曰元吉在上大有慶也

王者履禮於上則萬方有慶於下 集解

盧氏易注

大有

九二大輦以載有攸往无咎象曰大輦以載積中不败也

乾為大車故曰大車以載體剛履中可以任重有應於五故所積皆中而不敗也 集解

噬嗑

剛柔分動而明雷電合而章

此本否卦乾之九五分降坤初坤之初六分升乾五是剛柔分也分則雷動於下電

照於上合成天威故曰雷電合而章也集解

賁

九三賁如濡如永貞吉象曰永貞之吉終莫之陵也

有离之支以自飾故曰賁如也有坎之水以自潤故曰濡如也體剛履正故永貞吉與二同德故終莫之陵也集解

剝

象曰剝剝也

盧氏易注

此本乾卦羣陰剝陽故曰為剝也集解
上以厚下安宅

上君也宅居也山高絕於地今附地者明被剝矣屬地時也君當厚錫於下賢當卑降於愚然後得安其居集解

初六剝牀以足蔑貞凶象曰剝牀以足以滅下也

蔑滅也坤所以載物牀所以安人在下故稱足先從下剝漸及於上則君政崩滅故

曰以滅下也集解

大畜

九二與說輶象曰與說輶中无尤也

乾為輿案輶車之鉤心夾軸之物處失其正上應於五五居畜盛止不我升故且說輶停留待時而進退得正故无在也集解

睽

睽之時用大矣哉

不言義而言用者明用睽之義至大矣集解

盧氏易注

渙

象曰渙亨剛來而不窮柔得位乎外而上同

此本否卦乾之九四來居坤中剛來成坎水流而不窮也坤之六二上升乾四柔得位乎外上承貴王與上同也集解

六四渙其羣元吉渙有丘匪夷所思

自二居四離其羣侶渙其羣也得位承尊故元吉也互體有艮艮為山丘渙羣雖則光大有丘則非平易故有匪夷之思也集解

漢學堂經解

逸書考

易雜家注

甘泉黃奭學

淮南九師道訓

遯

九肥遯无不利

遯而能飛吉孰大焉文選張平子思立賦注曹子建七啟注引

九師道訓又後漢書注引遯而能飛

案釋文需有孚光師讀光絕句蠱君子以

振民育德振師讀音真遯六二執之用黃

易雜家注

牛之草莫之勝說說王肅如字解說也師

同損二蓋應有時應師如字萃君子以除

戎器王肅姚陸云除猶修治師同升君子

以順德順本又作慎師同井師說井以清

絮為義又木上有水上師時掌反繫辭百

姓日用而不知故君子之道鮮矣鮮師說

云盡也又古之聰明淑知神武而不殺者

夫殺馬鄭王肅干所戒反師同又易之為

書也不可遠遠師讀如字又則居可知矣

居馬如字處也師音同又知者觀其彖辭

彖辭師說通謂爻卦之辭也一云即夫子

彖辭經義考曰按陸氏釋文其所引稱師

者當即九師本而淮南鴻烈解引易曰剝

之不可遠盡也故受之以復此則道訓之

序卦傳文案朱氏之說無據不可從毛

居正云師之人姓師氏易說謂之師說考

證案唐以前說易家師氏無考或陸德明

聞之其師云爾此說可信唯文選注兩引

易雜家注

九師道訓必有據

附淮南引易並高誘注

易曰同人于野利涉大川高誘曰言能同

人道至于野則可以涉大川大川大澤也

參稱訓

易曰師也無虛也入于林中君子幾不如

舍往吝也說師就道鹿以論民虞欺也

幾從也說民欺之即入林中幾終不如舍

也往之不終也其吝也

易曰乘馬班如泣血漣如言小人處非其位不可長也高誘曰論乘馬班如難也故有泣血之憂同上

易曰亢龍有悔高誘曰仁君動極在上故有悔也同上

易曰含章可貞動於近成文於遠同上

動而有益則損隨之故易曰剝之不可遂盡也故受之以復高誘曰益所以為損也言物剝落而復生也同上

易雜家注

易曰履霜堅冰至聖人之見終始微言訓

自古及今五帝三王未有能全其行者也故易曰小過亨利貞言人莫不有過而不欲其大也記論訓

今霜降而樹穀冰泮而求穫欲其食則難矣故易曰潛龍勿用言時之不可以行也故君子終日乾乾夕惕若厲無咎終日乾乾以陽動也夕惕若厲以陰息也因

以動因夜以息唯有道者能之人間訓因以陰陽言日夕易說所未及

以陰陽之氣相動也故寒暑燥濕以類相從聲響疾徐以音相應也故易曰鳴鶴在陰其子和之泰族訓

易曰豐其屋蔀其家窺其戶闐其無人無人者非無眾庶也言無聖人以統理之也同上

孔安國易義

易雜家注

繫辭

河出圖洛出書

河圖則八卦也洛書則九疇也李氏易解

施雙易章句

豫

先王以作樂崇德

外傳曰三王之樂可得聞乎朱校宋本禮記疏三十五
見余蕭客經解鈎沉孫星衍集解止云禮記疏今檢禮記疏三十五是少儀無此條又依原曰三十五是問喪亦無此條俟考

升

初六允升大吉

允施氏易作統進也

漢上易傳五

趙賓易義

明夷

六五箕子之明夷

陰陽氣亡箕子箕子者萬物方蓂滋也

漢書

費直易注

易雜家注

五

繫辭

仰以觀於天文 仰則觀象於天

壽星起軫七度大火起氐十一度析木起

尾九度星紀起斗十度亥枹起女六度諏

訾起危十四度降婁起奎二度大梁起婁

十度實沈起畢九度鶉首起井十二度鶉

火起柳五度鶉尾起張十三度

晉書天文志上孫氏

劉向劉歆易注

乾

飛龍在天大人造也

造劉歆父子作聚

釋文

同人

同人于野亨

眾賢和於朝萬物和於野自朝及野白人

及物君人之道也故門无咎郊无悔野方

亨也 撮要引劉向

大畜

易雜家注

六

六四童牛之牯

童妾也牯之言角也

惠棟九經古義引劉歆說案釋文但云劉

頤

其欲逐逐

劉歆逐逐作筵筵遠也

鄭剛中周易窺餘案釋文但云劉

咸

九四憧憧往來朋從爾思

憧劉歆謂意未定也

鄭剛中周易窺餘案釋文止云劉不云劉

歆

明夷

六五箕子之明夷

劉向云今易箕子作萑滋 釋文

家人

九三家人嗃嗃

嗃劉向作熇與詩熇熇同 熊過象旨決錄案釋文止云劉

不云劉向

繫辭

莫大乎蓍龜

易雜家注

七

著之言者龜之言久龜千歲而靈著百年

而神以其長久故能辨吉凶也 禮記曲禮上引劉向

經解鉤沈引朱校禮記疏五則當在曲禮下若依原目則當在王制今檢俱無不知朱校本是何編次

附錄漢書本傳引易並五行志易義

讒邪進則眾賢退羣枉盛則正士消故易

有否泰小人道長君子道消君子道消則

政日亂故為否否者閉而亂也君子道長

小人道消小人道消則政日治故為泰泰

者通而治也 本傳

易曰渙汗其大號言號令如汗汗出而不

反者也 同上

賢人在上位則引其類而聚之於朝易曰

飛龍在天大人聚也在下位則思與其類

俱進易曰拔茅茹以其彙征吉在上則引

其類在下則推其類 同上

臣聞易曰安不忘危存不忘亡是以身安

而國家可保也故賢聖之君博觀始終窮

易雜家注

八

極事情而是非分明 同上

易曰古之葬者厚衣之以薪臧之中野不

封不樹後世聖人易之以棺槨棺槨之作

自黃帝始 同上

易曰君不密則失臣臣不密則害身幾事

不密則害成 同上

異有小人希稠占有舒疾緩急而聖人所

以斷疑也易曰觀乎天文以察時變 同上

易曰書不盡言言不盡意是以設卦指爻

而後說義同上

易曰天垂象見吉凶聖人象之河出圖雒出書聖人則之劉歆以為虞羲氏繼天而王受河圖則而畫之八卦是也禹治洪水賜雒書法而陳之洪範是也以下俱五行說曰木東方也於是地上之木為觀其於王事威儀容貌亦可觀者也說曰火南方揚光輝為明者也其於王者南面鄉明而治

易雜家注

九

天以一生水地以二生火天以三生木地以四生金天以五生土五位皆以五而合而陰陽易位故曰地以五成然則水之大數六火七木八金九土十故水以天一為火二牡木以天三為土十牡土以天五為水六牡火以天七為金四牡金以天九為木八牡陽奇為牡陰耦為妃故曰水火之牡也火水妃也於易坎為水為中男離為火為中女蓋取諸此也

動靜應誼說以犯難民忘其死如此則金得其性矣

於易巽為雞雞有冠距文武之貌不為威儀貌氣毀故有雞旤

於易震在東方為春為木也兌在西方為秋為金也離在南方為夏為火也坎在北方為冬為水也

於易兌為羊木為金所病故有羊旤

於易雷以二月出其卦曰豫言萬物隨雷

易雜家注

十

出地皆逸豫也以八月入其卦曰歸妹言雷復歸入地則孕毓根核保藏蟄蟲避盛陰之害出地則長養華實發揚隱伏宣盛陽之德入能除害出能興利人君之象也言之不從從順也是謂不义义治也孔子曰君子居其室出其言不善則千里之外遠之况其邇者乎於易兌為口犬以吠守而不可信言氣毀故有犬旤

於易剛而包柔為離離為火為目羊上角
下蹶剛而包柔羊大目而不精明視氣毀
故有羊厥

於易五為天位為君位九月陰氣至五通
於天位其卦為剝剝落萬物始大烈矣明
陰從陽命臣受君令而後殺也

高宗祭成湯有蜚雉登鼎而雊劉向以為
雉雊鳴者雄也以赤色為主於易離為雉
雉南方近赤祥也劉歆以為羽蟲之孽易

易雜家注

上

有鼎卦鼎宗廟之器主器奉宗廟者長子
也野鳥自外來入為宗廟器主是繼嗣將
易也

易曰鳥焚其巢旅人先笑後號咷其後趙
蜚燕得幸立為皇后弟為昭儀姊妹專寵
聞後宮許美人曹倂能生皇子昭儀大怒
令上奪取而殺之皆并殺其母成帝崩昭
儀自殺事乃發覺趙后坐誅此焚巢殺子
後號咷之應也

於易坎為豕豕大耳而不聰察聽氣也
故有豕厥也

定公元年十月隕霜殺穀劉向以為四月
今八月也於卦為觀觀氣未至君出而受
誅罰不由君出在臣下之象也

劉向以為於易坤為牛牛大耳不能思慮
月繼陽而治上六之象其風氣盛至利
木復華故有豕

於易坤為土為牛牛大耳不能思慮

易雜家注

上

心氣毀故有牛

易曰亢龍有悔貴而亡位高而失民貴八
在下位而亡輔如此則君不南面之君而
亡一人之助

易曰雲從龍又曰龍蛇之蟄以存

氣動故有

於易乾為君君在馬也 而疆方君氣毀
故有馬

於易而人宮殿中者下人將因女寵而居

有宮室之象也名曰持弓有似周家歷弧之祥易曰弧矢之利以威天下是時帝母王太后弟鳳始為上將秉國政天知其後將威天下而入宮室故象先見也

易曰縣象著明莫大於日月是故聖人重之載於三經於易在豐之震曰豐其沛日中見沫亡咎於詩十月之交則著卿士司徒下至趣馬師氏咸非其材同於右肱之所折協於三務之所擇明小人乘君子陰

易雜家注

侵陽之原也

說曰正月謂周六月夏四月正陽純乾之月也隱謂陰爻也冬至陽爻初起故曰復至建巳之月為純乾亡陰爻而陰侵陽為災重

夫大人者與天地合其德與日月合其明故聖王在上總命羣賢以亮天功則日之光明五色備具燭耀亡主有主則為異應行而變也色不虛改形不虛毀觀日之五

變足以監矣故曰縣象著明莫大乎日月此之謂也

彭宣易傳

鼎

九四鼎折足覆公餗

三公鼎足承君一足不任則覆亂美食漢書

彭宣傳

谷永易義

屯

易雜家注

九五屯其膏小貞吉大貞凶

諸夏舉兵萌在民饑饉而吏不恤與於百姓困而賦斂重發於下怨離而上不知漢書

谷永傳

家人

六二在中饋無攸遂

言婦人不得與事也同上

未濟

上九濡其首有孚失是

泰原也 同上

杜欽易義

巳用六承貞以大終也

地道貴斂陽始之陰終之未始離陽故曰

以大終也 漢上易傳

明夷

易雜家注

上六不明晦初登於天後入於地

曰食明陽為陰所臨坤卦乘離明夷之象

也 書杜鄴傳附應劭注初登於天者一
傷賢善仁佞惡在朝必以惡終入於地也

鹽若易義

乾

初九潛龍勿用

言十一月十二月湯氣潛藏未得用事雖

魚噓萬物養其根蓂而猶盛陰在上地東

水冰陽氣否隔習而成冬

後漢書魯恭傳

坤

象曰履霜堅冰陰始凝也馴致其道至堅冰

也

言五月微陰始起至十一月堅冰至也

比

初六有孚盈缶終來有它吉

言甘雨滿我之缶誠來有我而吉已

比卦坤下坎上坤為土缶之象也坎為水

易雜家注

石誠信則它人來附而吉也

姤

后以施令誥四方

案易五月姤用事言君以夏至之日施令

令止四方行者所以助陰也 同上附注

先王以至日閉關商旅不往故夏至以

中孚

君子以議獄緩死

易十二月 同上附注稽覽圖中孚十二月

趙溫易義

大過

上六過涉滅頂凶

於易一為過再為涉三而弗改滅其頂凶
後漢書趙典注

鄭眾易義

觀

先王以省方觀民設教

從俗所為順民之教故君子居人不求變

易雜家注

俗口誦義

震

九四震遂泥

身不安也能安家同上

兌

貞以剛反講習

君子酒則有沉酗之凶志累于樂則有
作也之患所以君子樂之美者莫過于尚

言敦習道義之盛矣在斯焉

延篤易義

辭

大布

李氏集解虞翻引延叔堅說

服虔易注

貞

六三責于邱園束帛戔戔

束帛五匹

同文瑩湘山野錄下江少
虞皇宋事實類苑見余蕭客經

解鈎沈

易雜家注

豐

九三豐其蔀日中見沫

沫日中而昏也

釋文 漢書五行傳注
何楷古詩評語

又釋文繫辭下絲引服虔云抽也抽出吉

凶也案乾坤其易之門邪一章經文無絲

字止雜而不越下王注有況爻絲之辭也

服子慎在王弼前不當伸王義釋文所引

當是服虔通俗文釋文又引韋昭云絲由

也古國所由出也案韋昭亦不當伸

所引當是韋昭釋名又前於噬嗑卦彖曰
下引韋昭曰溷汙辱也亦同

賈逵易義

姤

象曰繫于金柅柔道牽也

賈逵以離為繇漢上易 案姤初六五月

為繇

高誘易義

蒙

易雜家注

匪我求童蒙童蒙求我

呂氏春秋勸學篇往教者不化召師者不

化高誘注易曰匪我求童蒙童蒙來求我

故往教之師不見化從也童蒙當求師而

反召師亦不宜化師之道也案釋文童蒙

來求我或即高氏說

履

愬愬履虎尾終吉

呂氏慎大覽易曰愬愬履虎尾終吉高誘

注愬愬懼也居之以禮行之以恭恐懼
慎如履虎尾終必吉也

小畜

復自道何其咎吉

呂氏務本篇易曰復自道何其咎吉以言

本無異則動卒有喜高誘注乾下巽上小

畜初九復自道何其咎吉乾為天天道轉

運為乾初得其位既天行周匝復始故曰

復自道也復自進退又何咎乎動而无咎

易雜家注

故吉也乾動反其本終復始無有異故卒

有喜

豐

日中則仄

呂氏慎大覽日中不須與高誘注易曰日

中則仄故曰日中不須與

渙

渙其羣元吉

呂氏召類篇易曰渙其羣元吉渙者賢也

羣者衆也元者吉之始也渙其羣元吉者其佐多賢也高誘注吳公子適衛說遠瑗史鮑公子荆公子翬曰衛多君子未有患也故曰其佐多賢也此是趙簡子將襲衛使史默往賂之史默歸曰趙簡子云衛多賢未可伐云云公子翬三字有誤

繫辭 苟非其人道不虛行

呂氏勸學篇其人苟可其事無不可高誘注易繫辭曰苟非其人道不虛行故曰其

易雜家注

人苟可其事無不可

孫炎別易例

大有

九三公用亨于天子

初九爲元士九二爲大夫九三爲諸侯張

對狀宋史二百六十七見

孟康易義

屯

九五屯其膏小貞吉大貞凶

膏者所以入潤肌膚爵祿亦所以養

小貞臣大貞君也遭屯難饑荒

庫賑百姓而君吝則凶臣吝則凶

谷永傳注 象旨決錄引孟康 小貞臣大貞君孟康以出納之吝爲小

漸

鴻漸于磐 磐漢郊祀志作版

般水涯堆 漢郊祀志注

何晏周易通說

需

易雜家注

利涉大川

大川大難也能以信而待故可利涉 義海撮要

師

師者軍旅之名故周禮云二千五百人爲師 李鼎祚集解

師 李鼎祚集解

比

象曰地上有水比

水性潤下今在地上更相浸潤比之義同

益

象曰風雷益

益獨取風雷者取其最長可久之義也

上同
鄒湛周易統畧論

乾

用九見羣龍无首吉

自初至五皆以无首而吉上九則為首矣

能見羣龍之无首而不敢為首故悔亡而

為吉也 象旨決錄

泰

易雜家注

初九拔茅茹

茹汝據反牽引也鄒湛同 釋文

明夷

六五箕子之明夷

劉向云今易箕子作莛滋鄒湛云訓箕為

莛詰子為滋漫衍無經不可致詰以譏苟

爽 釋文

楊又周易卦序論

蒙

象曰蒙山下有險險而止蒙

險而止山也險而動泉也動靜皆蒙險故

曰山 初學記五 御覽三十八

桓玄周易繫辭注

繫辭

八卦相盪

盪動也 釋文

議之而後動

議之桓玄作儀之 同上

易雜家注

何以守位曰人

人桓玄作仁 釋文 殷本無盧本有卞伯

張軌易義

旅

九四旅于處得其資斧

資斧眾家並作齊斧張軌云齊斧蓋黃鉞

斧也 釋文

李軌周易音

需

君子以飲食宴樂

宴鳥衍反 釋文

泰

初九拔茅茹以其彙征吉

彙于鬼反 同上

大有

象曰匪其朋无咎明辯哲也

哲之世反 同上

賁

易雜家注

賁府貧反 同上

困

象曰困剛揜也

揜於苑反 同上

井

九二井谷射鮒甕敝漏

甕於鍾反 同上

苟柔之易音繫辭注

繫辭

通乎晝夜之道而知

知音智 釋文

議之而後動

議之苟柔作儀之 同上

歸奇於劫以象閏

劫別也 同上

苟祭易義

繫辭

子曰聖人立象以盡意設卦以盡情偽繫辭

易雜家注

焉以盡其言

理之微者非物象所舉立象以盡意非通

乎意外者也繫辭以盡言非言乎繫表者

也象外之意繫表之言固緼而不出矣 象

洪錄引晉陽秋苟祭曰

沈麟士易經要畧

乾

初九潛龍勿用

稱龍者假象也天地之氣有升降君子之

德有行藏龍之為物能飛能潛故借龍比君子之德也初九既尚潛伏故云勿用氏集解 象旨決錄引假象二字

明僧紹易義

繫辭

通乎晝夜之道而

知音智釋文

易有聖人之道四焉

聖人之道明僧紹作君子之道同上

易雜家注

何以守位曰人

人明僧紹作仁同上

韓康伯易注

今注疏本注補之注繫辭以韓康伯注補之注

氏有易音義矣茲得義海撮要則係其全書有音義矣茲得義海撮要則係其在繫辭注之外至釋文引祇支反又見繫辭音義與轉聞所引不同

泰

六五帝乙歸妹

女子而居上之位必帝王之妹義海撮要

復

初九不遠復无祇悔

祇祇支反大也此釋三字正義引祇大也案祇音祇轉聞二

顧懽周易繫辭

繫辭

辨吉凶者存乎辭

辨別也釋文

大衍之數五十其用四十有九

立此五十數以數神神雖非數因數而顯

易雜家注

故虛其一以明不可言之義正義

聖人以此齊戒以神明其德夫

以神明其德夫顧絕句象皆以夫字為下句同上

雷風相薄

薄入也同上

伏曼容易注

蟲

蟲惑亂也萬事從惑而起故以蟲為事也

五帝之蠱

為訓者正以太古

蠱者是卦之惑亂也時以漸澆物情

惑亂故事業因之而起惑矣故左傳云女

惑男風落山謂之蠱是其義也李氏集解

周易窺錄引至无為无事也無然為訓者

正五字

初六用拯馬壯吉

拯濟也釋文

又案漢上易叢說

澤通氣雷風相薄

乾坤相易而成艮

相易震也初相

也蔡景此伏曼容寧通之說

剛來而下柔蠱象曰剛上而柔下噬嗑象

曰剛柔分動而明賁象曰柔來而文剛分

剛上而文柔无妄象曰剛自外來而為主

於內大畜象曰剛上而尚賢咸象曰柔上

而剛下損象曰損下益上又曰損剛益柔

益象曰損上益下又曰自上下下渙象曰

剛來而不窮柔得位乎外而上同節象曰

剛柔分而剛得中剛者陽爻也柔者陰爻

也剛柔之爻或謂之來或謂之分或謂之

上下所謂唯變所適也此伏曼容所謂自

某卦來之說也蔡景君同

漢武帝周易講疏

乾

文言曰

文言是文王所制釋文古周易訂詁

大畜

上九何天之衢

何音賀同象曰決錄引梁武帝音賀

離

象曰六五之吉離王公也

離力智反同上

渙

王假有廟

假音賈 同上

姚規易注

大有

大有元亨

互體有兌兌為澤位在秋也乾則施生澤則流潤離則長茂秋則成收大富有也大

有則元亨矣 李氏集解

崔觀易注

乾

大哉乾乎剛健中正純粹精也

不雜曰純不變曰粹言乾是純粹之精故

有剛健中正之四德也 李氏集解

又宋正義八論第一論易之三名鄭玄作

易贊及易論云易一名而含三義易簡一

也變易二也不易三也故繫辭云乾坤其

易之蘊邪又云易之門戶邪又云夫乾確

然示人易矣夫坤隕然示人簡矣易則易

知簡則易從此言其易簡之法則也又云為道也屢遷變動不居周流六虛上下无常剛柔相易不可為典要唯變所適此言順時變易出入移動者也又云天尊地卑乾坤定矣卑高以陳貴賤位矣動靜有常剛柔斷矣此言其張設布列不易者也崔觀劉貞簡等並用此義云易者謂生生之德有易簡之義不易者言天地定位不可相易變易者謂生生之道變而相續

易雜家注

劉昞易注

豐

初九雖旬无咎

荀劉昞作鈞 釋文

王凱冲易注

坤

天玄而地黃

陰陽交戰故血玄黃 李氏集解

繫辭

知周乎萬物而道濟天下故不過

知周道濟洪纖不遺亦不過差也 同上

顯諸仁藏諸用

萬物皆成仁功著也不見所為藏諸用也

同上

富有之謂大業日新之謂盛德

物無不備故曰富有變化不息故曰日新

同上

傅氏周易注

易雜家注

泰

初九拔茅茹以其彙

彙古偉字美也 釋文 古周易訂詁 象

賁

賁古斑字文章貌 同上 古周易訂詁

萃

初六一握為笑

握傅氏作泥 同上 古周易訂詁

甘容訟易義

繫辭

喪期無數

諸侯在千里內皆奔喪千里外不奔喪若

同姓千里外猶奔喪親親也 余氏經解 沈引易下

傳甘容訟又注云朱校宋本禮記十三孫 氏集解引禮記疏作甘容無訟字

朱仰之易注

繫辭

人謀鬼謀百姓與能

人謀謀及卿士鬼謀謀及卜筮也又謀及

易雜家注

庶人故曰百姓與能也 李氏集解

說卦

其於地也為剛鹵

取金之剛不生也剛鹵之地不生物故為

剛鹵者也 同上

魏徵易義

乾

乾元亨利貞

始萬物為元遂萬物為亨益萬物為利不

私萬物為貞 義海撮要

比

六三比之匪人

一四雖近情不相得又柔諂非已所親故曰匪人 撮要 案此與史微口訣義同

家人

六二无攸遂

從子從夫无所遂志 撮要

薛仁貴周易新注

易雜家注

家人

家人利女貞

明乎內者家自齊言內離明而外巽齊也

女德未正他事雖齊本已亂矣故彖曰利

女貞 古向易訂詁四

東鄉助周易注象釋疑

訟

九二不克訟歸而逋

以爲隱伏逋逃之象 會通

張轅周易啟元

繫辭

掛一以象三

初揲掛一次兩揲不掛 趙汝楳筮宗

歸奇於扚以象閏

初揲先扚右手一著於左小指間以仿人

第二揲復於左手取一著扚於左手無名

指間以象閏 揲左手不揲右手但以右

手之著足滿左手之餘初揲餘一餘二足

易雜家注

三

滿五餘三餘四足滿九次兩揲餘一餘二

足滿四餘三餘四足滿八爲九爲六者各

八爲七爲八者各二十四 同上

此所以成變化而行鬼神也

老陽變成少陰老陰變成少陽 程迥法

李翱易註

夬

利有攸往剛長乃終也

自古小人在上最爲難去蓋得位得權而

勢不能搖奪以四凶尙歷堯至舜而後能
夫嘗玩易之夫夫一陰在上五陽以進以
剛決柔宜若易然然爻辭俱險而肆蓋一
小人在上故繇曰剛長乃終是也王得臣
塵史

繫辭
有天道焉有人道焉有地道焉兼三才而兩
之故六六者非他也三才之道也

道生一一生二二生三三生萬物故自道
而下數至於三則天地人之道備矣聖人

易雜家注

三

畫卦始止於三謂三才之道因而重之乃
可以觀變予觀重卦之內至於三位則有
小成變革之理如乾之九四則曰乾道乃
革革之六三曰革言三就是也推此而求
其變則可以思過半矣同上
案朱氏經義考載虔氏薛周易音注又引
胡一桂曰虔薛音注見陸德明引今檢釋
文尙未校出俟考

附錄

乾

初九潛龍勿用

諸儒皆以爲舜始漁於雷澤比潛龍始起
在建子之月正義

九二見龍在田利見大人

先儒云若夫子教於洙泗利益天下有人
君之德故曰大人正義

先儒以爲重卦之時重於上下兩體故初
與四相應二與五相應三與上相應是上

易雜家注

三

下兩體論天地人各別但易含萬象爲例
非一及其六位則一二爲地道三四爲人
道五上爲天道二在一上是九二處於地
上所田食之處唯在地上所以稱田也同上
諸儒言田之耕稼利益及於萬物盈滿有
益於人猶若聖人益於萬物故稱田也同上
諸儒以爲九二當太族之月同上
九三君子終日乾乾夕惕若厲
諸儒竝以若爲如如似有厲實无厲也正義

先儒云若文王反國大釐政之日口訣義
上九亢龍有悔

先儒云但九五之位亦有大聖而居者亦
有非大聖而居者非大聖而居者不能免
其憂悔口訣義

象曰
其象象等十翼之辭以為孔子作先儒更
無異論正義序八論

象曰
易雜家注

先儒云象辭或有實象或有假象正義
終日乾乾與時偕行
諸儒以為建辰之月萬物生長不有止息
與天時而俱行正義

坤
利牝馬之貞
先儒云在天為龍在地為馬口訣義

直方大
直方大上張璠本有易曰眾家皆無釋文經義

考張璠誤作張倫

比

九五顯比王用三驅失前禽
先儒皆云三度驅禽而射之也三度則已
正義

諸儒皆以為三面著人驅禽同上

履

先儒云統之於心曰禮踐而行之曰履口訣義

易雜家注

大有

九三公用亨于天子

享眾家竝香兩反釋文

象曰厥孚交如信以發志也

諸儒或以為五發二之志或以為二發五
之剛鄭剛中周易窺餘

謙

君子以裒多益寡

裒先儒多讀作杼取也周易窺餘

臨

至於八月有凶

八月先儒以為中西周易窺餘

賁

六五賁于邱園束帛芟芟

諸儒以為若賁飾束帛不用聘士則邱園之士乃落落也若賁飾邱園之士與之故束帛乃芟芟也正義

復

易雜家注

七日來復

諸家七日之說不同大要不過陰生於午陽生於子陽至午遭剝至于窮上反下其至子七日也七日者七月之謂周易窺餘

大畜

上九何天之衢

何先儒或音賀又取負荷之義周易窺餘

頤

君子以慎言語節飲食

先儒云禍從口出患從口入故於頤養而

慎節也正義

大過

君子以獨立不懼遯世无悶

此論國之大柄故先儒於此不敢梗槩而言也謂君欲有救難之心卓爾獨立无所憂懼不然逃遯避世而心无憂悶也義

坎

行有尚往有功也

易雜家注

先儒謂習坎而盡坎之用則行有功也周易窺餘此注見節九五往有尚下

咸

先儒以易之舊題分自此以上三十卦為上經以下三十四卦為下經序卦自此又別起端首先儒皆以上經明天道下經明人事正義

象曰咸其輔頰舌滕口說也

傳說字作滕徒登反滕競與也所競者口

无復心實故云滕口說也 正義

恒

象曰雷風恒

先儒皆云雷資風而益遠風假雷以增威
口訣義

遯

六二執之用黃牛之革

先儒謂艮為手坤為牛艮為革 周易窺餘

晉

易雜家注

象曰裕无咎未受命也

先儒謂四之五成巽巽為命 周易窺餘

明夷

六四入于左腹獲明夷之心于出門庭

諸家皆以六四為微子之爻 周易窺餘

家人

九三家人嗃嗃

嗃嗃諸家或訓嚴厲或訓嚴大或訓苦熱
周易窺餘

九五王假有家勿恤吉

先儒云猶如舜能治家處于媯汭即是歸
讓至焉 口訣義

象曰威如之吉反身之謂也

先儒謂三動為坤為身上之三反身之謂
周易窺餘

解

先儒皆讀為解 正義

先儒謂初六以上注文并六五維有解解

易雜家注

四四

並作胡買切與蟹同音謂物自散解也九
四解而梅上六解悖並加買切謂制之也
周易窺餘

損

元吉无咎可貞

先儒皆以无咎可貞各自為義言既吉而
无咎則可以為正 正義

六五或益之十朋之龜

先儒皆云十朋龜者一日神二日靈三日

攝四曰寶五曰文六曰筮七曰山八曰澤

九曰水十日火 口訣義

六

九五莧陸夫夫

先儒亦有以莧為莧陸為陸傅會兌說之

義周易窺餘

茹

剛遇中正天下大行也

諸家多以二五共有中正 周易窺餘

易雜家注

萃

六二引吉

先儒謂巽為繩艮為手引之象 周易窺餘

九四大吉无咎

先儒謂四動之正則吉而无咎 周易窺餘

井

先儒曰井以清絜為義 孫氏集解引口訣

云先儒

革

己日乃孚

先儒讀作己事之己己日乃孚謂革易其

故體不能即日孚也惟革事之日己矣然

後人始孚而信之 周易窺餘

鼎

九二我仇有疾

先儒說我據四之德四承我之應故曰我

仇四為毀折之象故曰有疾 漢上叢說

九三鼎耳革其行寒雉膏不食

易雜家注

先儒謂二動成離坎初四相易成震離為

雉坎為膏震為行 周易窺餘

震

震驚百里不喪匕鬯

先儒皆云雷之發聲聞乎百里故古帝王

制國公侯地方百里故以象焉 正義

棘木為之長二尺刊柄與末詩云有棘棘

匕是也用棘者取其赤心之義 同上

九四震遂泥

先儒謂坤上得水為泥 周易窺餘

象曰震往來厲危行也

先儒謂乘剛山頂故危 周易窺餘

艮

象曰不拯其隨未退聽也

互體有坎先儒謂坎耳故聽 周易窺餘

漸

其位剛得中也

先儒剛中之位或以為六四或以為九三

易雜家注

四七

曰六四者謂其進而得位也曰九三者謂

其在一卦三陽之中也 周易窺餘

君子以居賢德善俗

先儒謂乾四之坤為艮為居以陽善陰故

以居賢德善俗也 周易窺餘

象曰飲食衎衎不素飽也

先儒以承三應五為不素飽者為陽爻實

也 周易窺餘

歸妹

君子以永終知敝

諸儒於此各以意見互說不同今則取師

說為義也所以一娶九女者貴其蕃育繼

嗣宗享不絕則是永長延祚保後之終若

九女无子即絕其後嗣即有不終之敝 說

義

豐

闕其戶闐其无人自藏也

自藏之藏眾家作戕慈羊反 釋文

易雜家注

四八

旅

九四旅于處得其資斧

資斧子頁傳及眾家並作齊斧張晏云整

齊也應劭云利也虞喜志林云齊當作齋

齋戒人廟而受斧下卦同 釋文

諸家以資斧為除治荆棘之具或以為仁

義曰除治者謂在旅不得次而得荆棘之

地自除治也曰仁義者謂資為仁斧為美

懷仁義之道不得施也 周易窺餘

兌

君子以朋友講習

先儒云同處師門曰朋共執一志曰友友猶黨也口訣義

渙

象曰渙亨剛來而不窮柔得位乎外而上同先儒有以剛來不窮釋亨德柔得位乎外釋利貞正義

利涉大川乘木有功也

易雜家注

四九

先儒皆以此卦坎下巽上以為乘水水上涉川之象故言乘木有功正義

上九渙其血去逖出无咎象曰渙其血遠害也

先儒說謂渙五爻不應為上九應六三三近險見傷上九下應之三上相易上復成坎是上與三俱傷矣故曰渙其血上九能去六三遠出乎險之外則遠害故曰去逖出无咎逖遠也去而遠之也周易窺錄

節

君子以制度數議德行

先儒謂議人之德行任用皆使得宜或謂存諸中為德發於外為行議謂商度求中節也周易窺錄

上六苦節貞凶悔亡

先儒謂以苦節正物則凶以斯修身則无妄故得无悔周易窺錄

繫辭上

易雜家注

五

先儒所釋上篇所以分段次下凡有一十二章今從先儒以十二章為定正義集解孫

先儒或以下篇論易之大理下篇論易之

剛柔相摩八卦相盪

盪眾家作蕩釋文

先儒謂陰陽之氣旋轉摩薄乾以二五摩坤成震坎艮坤以二五摩乾成巽離兌故剛柔相摩則乾坤成坎離所謂變卦也八卦相盪則坎離卦中互有震艮巽兌之象

所謂互體也 漢上叢說

是故列貴賤者存乎位齊小人者存乎卦辭
吉凶者存乎辭憂悔吝者存乎介震无咎者
存乎悔

諸儒以為五者皆數列貴賤者存乎位是
其一也齊小大者存乎卦是其二也辯吉
凶者存乎辭是其三也憂悔吝者存乎介
是其四也震无咎者存乎悔是其五也 正義
十有八變而成易

易雜家注

五

先儒皆以繫辭論用著之法云四營而成
易十有八變而成卦者謂用著三扐而布
一爻則十有八變為六爻也 正義此注見
說卦昔者聖
人之作易也下

天一地二天三地四天五地六天七地八天
九地十

古注明易之道先舉天地之數也 義海撮
要

是故著之德圓而神卦之德方以知六爻之
義易以貢聖人以此洗心退藏於密

古注圖者運而不窮方者正而有分著以
圓象神卦以方象知唯變所適无有不周
故曰圓卦列爻分各有其體故曰方貢告
也六爻變易以告吉凶洗濯萬物之心其
道深微萬物日用而不知其原退藏於密
猶藏諸用也 撮要

易有四象所以示也

四象諸儒有為七八九六 正義

大乾確然示人易矣夫坤隤然示人簡矣

易雜家注

五

舊注確剛貌也隤柔貌也乾坤皆恒一其
德物由以成故簡易也 撮要

繫辭下

蓋取諸離

諸儒象卦制器皆取卦之爻象之體 正義

說卦

先儒以孔子十翼之次乾坤文言在二繫
之後說卦之前以象象附上下二經為六
卷則上繫第七下繫第八文言第九說卦

第十孫氏集解引正義尙未檢出在何處注

幽贊於神明而生蓍參天兩地而倚數觀變於陰陽而立卦發揮於剛柔而生爻

先儒云後代聖人以易占事之時先用蓍以求數得數以定爻累爻而成卦因卦以生辭則蓍為爻卦之本爻卦為蓍之末正義此注在乾初九潛龍勿用下

為果蓏

應劭曰木實曰果草實曰蓏張晏云有核

易雜家注

曰果無核曰蓏釋文

序卦

先儒以乾至離為上經天道也咸至未濟

為下經人事也韓康伯注

補遺

離

突如其來如

不孝子突出不容於內也說文十四篇

漢學堂經解

逸書考

歐陽生尙書章句

甘泉黃奭學

堯典

以親九族

九族乃異姓有親屬者玉海父族四五屬之

內為一族父女昆弟適人者與其子為一族已之

族已女昆弟適人者與其子為一族已之

女子子適人者與其子為一族母族三母

之父姓為一族母之母姓為一族母女昆

歐陽尙書

弟適人者與其子為一族妻族二妻之父

姓為一族妻之母姓為一族左傳疏引

說

辯章百姓

史記索隱曰古文尙書作平此文蓋讀平為浦耕反平既訓便因作便章其今文作辯章古平字亦作便音婢緣反便則訓辯遂為辯章鄒誕生木亦同也

昊者昊天

春曰昊天夏曰蒼天秋曰昊天冬曰上天

禮疏引異義

宅喘或子以義曰鄭注古文尚書篇與夏

美為宅喘而經曰鄭注古文尚書篇與夏

腎物則剛則柔今文尚書及帝命

龜並作禹鐵在遼西鐵古夷字也

坤谷正義說見宅喘鐵困學紀聞曰周禮

鄭元所注尚書命和仲度西曰榘穀虞翻云

非字讀當為榘古榘非同字而以爲味裴

言爲然徐廣史記注曰今文尚書作

舜讓于德不怡不怡怡亦擇也古文作不嗣

肆類于上帝

以類祭天者以事類祭之王制疏引異義

禮于六宗歐陽尚書

所祭者六上不謂天下不謂地旁不謂四

方在六者之間助陰陽變化實一而名六

宗矣正義引異義歐陽及大小夏侯說六宗

者上不及天下不及地旁不及四方居

祭之按漢書禮志安帝元初六年以

中爲上下四方之宗昭注引歐陽和伯

夏侯建曰並同書正義山堂考索前集

皋陶謨

惟刑之謚哉徐廣曰今文云惟刑之謚哉索

生口誦恤謚聲按古文作恤哉今文是伏

近遂作謚也

黎民祖飢徐廣曰今文尚書作祖飢祖始也

難也祖阻聲相古文作阻飢孔氏以爲阻

宋政忽史記索隱曰古文尚書作在治忽今

忽聲相亂始於義無所通蓋來采字相近滑

今依今文音宋政忽三字劉伯莊

云聽諸侯能爲政及怠忽者是也

辛壬癸甲歐陽尚書

辛壬娶塗山癸甲生啟史記索隱曰按尚

王癸甲啟呱呱而泣子弗子今此云辛壬

娶塗山癸甲生啟蓋今文尚書脫陋太史

公取以爲言亦不稽其本意豈有

禹貢

榮播既都史記索隱曰古文尚書作榮波此

水播溢及今文並云榮播榮是澤名播是

州成五服至于五千王制疏引異義

女毋翁侮成人孔作汝無侮老成人

興降不永孔作崇降弗祥

憂腎陽宅囑鐵

優賢揚歷魏志管寧傳載陶邱乙等薦管寧表優賢揚歷垂聲干載裴松之注

又引今文尚書曰優賢著於揚歷劉淵林注引尚書盤庚曰優賢

揚歷歷試也

毋誓

螭猛獸也文選西都賦注引歐陽尚書說○案史記周本紀如螭徐厲三

此訓與螭同知今文尚書本作為螭此訓當屬牧誓篇又說文离字下引歐陽喬說离

民國甲戌歐陽尚書補刊

猛獸也离即螭字喬當作高

洪範

曰圜困學紀聞曰周禮太卜注引洪範曰雨

文尚書以弟為圜王義洪範稽疑論卜兆

有五日圜注云圜者色澤光明蓋古文作

今文校之定以為圜

洪範 肝木也心火也脾土也肺金也腎水也月令疏引

異義今文尚書歐陽說

酒誥

王曰封惟曰若圭璧困學紀聞曰劉向以中古文校歐陽大小夏侯

三家經文酒誥說簡一而大傳引酒誥曰

王曰封惟曰若圭璧今無此句豈即脫簡與

無逸

肆高宗之饗國百年孔作享國五十九年

毋劬孔作于遊田于田○並石經尚書殘碑

○案洪氏隸釋尚書殘碑盤庚百七十二

字高宗彤日篇十五字牧誓篇二十四字

洪範篇百八字多士篇五字立政篇五字

六字顧命篇十七字並詳後石經本卷句

字斷缺不可讀惟此四

句係全文故錄於此

立政 茲惟三公 天子三公一日司徒二日司馬三日司空

九卿二十七大夫八十一元士凡百二十

在天為山川書鈔引與義今尚書夏侯歐陽說

呂刑

牘宮劓剕頭庶刺說見上

假我一日困學紀聞俾我一曰楊賜作假我

書尚 一日原注賜通桓君章句即歐陽

漢學堂經解

逸書考

顧彪尚書義疏

甘泉黃奭學

孔氏傳

古者包犧氏之王天下也

包讀為庖取其犧牲以供庖厨帝王世紀

云包犧母曰華胥有巨人跡出於雷澤華

胥以足履之有娠生包犧於成紀蛇身人

首此下三條並孔安國序疏

包犧神農黃帝之書謂之三墳言大道也少

民國甲戌

顧彪尚書義疏

江都朱氏補刊

吳顓頊高辛唐虞之書謂之五典言常道也

帝王世紀云神農母曰女登有神龍首感

女登而生炎帝人身牛首黃帝母曰附寶

見大電光繞北斗樞星附寶感而懷孕二

十四月而生黃帝日角龍顏少昊金天氏

母曰女節有星如虹下流意感而生少昊

顓頊母曰景僕昌意正妃謂之女樞有星

貫月如虹感女樞於幽房之宮而生顓頊

堯母曰慶都觀河邁赤龍晦然陰風感而

有孕十四月而生堯舜母曰握登見大

感而生舜此言謂之三墳謂之五典者

左傳有三墳五典之文故指而謂之

更以竹簡寫之

策長二尺四寸簡長一尺二寸

堯典

欽明文思

隨便而言無義例也

正義云知者此先達四聰先明後聰故知無例也今考舜身

云濟哲文明又先文後明與此不類知

顧彪尚書義疏

益稷

日月星辰山龍華蟲

日月星辰取其照臨山取能興雲雨龍取

化無方華取文章雉取耿介

藻取有文火取炎上

黼取能斷取警惡

黻取能斷取警惡

黻取能斷取警惡

厥賦惟上上錯傳賦謂土地所生以供天子
上上第一錯雜雜出第二之賦

上上之下即次上中故云雜出第二之賦
也孟子稱稅什一為正輕之於堯舜為大
貉小貉重之於堯舜為大桀小桀則此時
亦什一稅俱十一而得為九等差者人功
有強弱收穫有多少傳以荊州田第八賦
第三為人功修也雍州田第一賦第六為
人功少也是據人功多少總計以定差此

民國甲戌

顧彪尚書義疏

三 江都朱氏
補刊

州以上上為正而雜為次等言出上上時
多而上中時少也多者為正少者為雜故
云第一此州言上上錯者少在正下故先
言上上而後言錯豫州言錯上中者少在
正上故先言錯而後言上中揚州云下上
上錯不言錯下上者以本設九等分三品
為之上中下下上本是異品故變文言下
上上錯也梁州云下中三錯者梁州之賦
凡有三等其出下中時多故以下中為正

上有下上下下有下下三等雜出故言三錯
足明雜有下上下下可知也此九等所較
無多諸州相準為等級耳

夾右碣石傳碣石海畔山禹夾行此山之右
山西曰右

導弱水至于合黎傳合黎水名在流沙東
地說書台黎山名但此水出合黎因山為
名

五子之歌

民國甲戌

顧彪尚書義疏

四 江都朱氏
補刊

怨豈在明不見是圖傳不見是謀備其微也
怨豈在明未必皆在明著之時必於未形
之日思善道以自防衛之是備慎其微也
關石和鈞傳金鐵曰石供民器用通之使
平則官民足

通金鐵於人官不禁障民得取之以供器
用器既具所以上下充足以金鐵皆從石
而生則金鐵亦石之類也

不邦有常... 宮... 其有廢職懈怠不恭... 富有常刑

季秋月朔辰弗集于房... 走

春秋昭十七年夏六月甲戌朔日有食之... 左傳云季平子曰惟正月朔慝未作日食之... 大史曰在此月也當夏四月是謂孟夏加

顧彪尚書義疏 五

彼傳文惟夏四月有伐鼓用幣禮餘月... 不然此以九月日食亦奏鼓用幣者夏禮... 異于周禮也 案夏禮異於周禮也 是顧氏云餘俱正義

湯詁

茲朕未知獲戾于上下傳此伐桀未知得罪... 于天地謙以求衆心

未知得罪于天地言伐桀之事未知得罪... 于天地以否湯之伐桀上應天心下得人... 事本實無罪而云未知得罪以否者謙

求衆心

伊訓

序成湯既沒大甲元年伊尹作伊訓傳大甲... 大丁子湯孫也大丁未立而卒及湯沒而大... 甲立稱元年

殷家猶質踰月即改元年以明世異不待... 正月以為首也商謂年為祀序稱年考... 以周世言之故也據此經序及太甲一... 大甲必繼湯後而殷本紀云湯崩太子

顧彪尚書義疏 六

丁未立而卒於是乃立太丁之弟外丙... 年崩別立外丙之弟仲壬四年崩伊尹乃... 立太丁之子太甲與經不同彼必妄也止... 可依經詁大典不可用傳記小說

蒙訓于蒙士傳蒙士例謂下士也

蒙謂蒙闇之士例字宜從下讀言此等流

例謂下士也

大甲

伊尹... 冕服奉嗣王歸于亳... 冕冠

即吉服

祥禫之制前儒不同案士虞禮云朞而小祥又朞而大祥中月而禫王肅云祥月之內又禫祭服彌寬而變彌數也禮記檀弓云祥而縞是月禫徙月樂王肅云是祥之月而禫禫之明月可以樂矣案此孔傳云二十六月服闋則與王肅同鄭元以中月為間一月云祥後復更有一月而禫則三年之喪凡二十七月與孔為異

民國甲戌 顧彪尚書義疏 七江都朱氏 補刊

感有一德

臣為上為德為下為民傳言臣奉上布德順下訓民

奉上謂奉為在上解經為上也布德謂布為道德解經為德也順下謂卑順以為臣下解經為下也訓民謂以善道訓助下民解經為民也正義云顧氏亦同此

盤庚

今其有今罔後汝何生在上傳言不徙無後

計汝何得久生在人上禍將及汝

責羣臣汝今日其且有今目前之小利無後日久長之計患禍將至汝何得久生在人上也

泰誓

陂池侈服傳侈謂服飾過制

華侈服飾

百姓懍懍若崩厥角傳言民畏紂之虐危懼不安若崩推其角無所容頭

民國甲戌 顧彪尚書義疏 八江都朱氏 補刊

常如人之欲崩其角也言容頭無地隱三年穀梁傳曰高曰崩頭角之稱崩體之高也

洪範

敬用五事正義云敬用農用等一十八字大入字小劉以為敬用等亦禹所第敘其龜文惟有二十字並無明據未知孰是嚮用五福威用六極

前八事俱得五福歸之前八事俱失六極臻之故福極處末也

一曰水二曰火三曰木四曰金五曰土禮記

其生數
水火木金得土數而成故水成數六火成
數七木成數八金成數九土成數十

無虐癸獨而畏高明正義云此經皆是據天

高明寵貴者顧氏亦以此經據人君

庶民惟星星有好風星有好雨傳星民象

衆民惟若星箕星好風畢星好雨亦民所好

箕星好風者箕東方木宿風中央土氣木

顧彪尚書義疏

九

克土為妻從妻所好故好風也畢星好雨

者畢西方金宿雨東方木氣金克木為妻

從妻所好故好雨也推此則南宮好陽北

宮好燠中宮四季好寒以各尚妻之所好

故也案此鄭氏說也正義云顧氏所解亦同於鄭

六誥

君子不越印救寧王大命正義云顧氏以上不印自

印以印為性

三曰要四

又曰者周公重言之也

爽惟天其罰殛我我其不怨傳明惟天其以

民不安罰誅我我其不怨天

明惟天者言天明察在上見民不安乃以

刑罰誅戮於我

惟元祀

元大也

顧彪尚書義疏

十

其藝黍稷奔走事厥考厥長傳其當勤種黍

稷奔走事其父兄

勤種黍稷奔馳趨走也

召誥

節性惟日其邁傳和比殷周之臣時節其性

令不失中則道化惟日其行

和協殷周新舊之臣制其性命勿使怠慢

也

洛誥

序召公既相宅周公往營成周使來告卜傳
召公先相宅卜之周公自後至經營作之遣
使以所卜吉兆逆告成王

周公既至洛邑乃遣以所卜吉兆來告於
王

我卜河朔黎水傳我使人卜河北黎水上不
吉

先卜河北黎水者近于紂都為其懷上重
遷故先卜近以悅之

顧彪尚書義疏

十二

土肇稱殷禮祀于新邑成秩無文傳言王嘗
郊舉殷家祭祀以禮典祀于新邑皆次秩不
在禮文者而祀之

舉行殷家舊祭祀用周之常法言周禮即
殷家之舊禮也

考漢書十刑乃單文祖德伴來悲殷乃命室

考漢書十刑乃單文祖德伴來悲殷乃命室

考漢書十刑乃單文祖德伴來悲殷乃命室

考漢書十刑乃單文祖德伴來悲殷乃命室

文武使我來慎教殷民我今受文武之命
以安民也

君夷

予惟用閔于天越民傳我惟用勉於天道加
於民

我亦自用勉勸躬行於天道加益於民人
也

多方

西曷不夾介乂我周王享天之命傳夾近也

顧彪尚書義疏

十三

汝何不近大見治於我周王以享天之命而
為不安乎

汝眾方諸侯何不常和協相親近大顯見
治道於我周王以享上天之命而今何以
不自安乎

不自安乎

越惟有胥伯小大多正傳於惟有相長事小
大眾正官之人

相長事即小大眾正官之人也

又曰時惟爾初

曰光...又復言曰也

立政

我其克灼...若丕乃俾亂使我其能灼然
知其順者則大乃使治之言知臣下之勤勞
然後莫不盡其力

君能知臣下順於事則臣感君恩大乃治
理各盡心力也

自一話一言我則末惟成德之彥以又我受
民傳言政常用一善善在一言而已欲其口

顧彪尚書義疏

十三

無擇言如此我則終惟有成德之美以治我
所受之民

人君為政之道當須用一善而已為善之
法惟在一言也末訓為終彥訓為美王能
出言皆善口無可擇如此我王則終惟有
成德之美以治我所受天民矣釋訓云美
士為彥故彥為美

顧命

伯相命士須材傳召公命士致材木須待

供喪用

命士供葬椁之材

先輅在左塾之前次輅在右塾之前傳先輅
象次輅木金玉象皆以飾車木則無飾皆在
路寢門內左右塾前北面凡所陳列皆象成
王生時華國之事所以重顧命

先輅在左塾之前在寢門內之西北面對
玉輅次輅在右塾之前在寢門內之東對
金輅也凡所陳列自狄設黼辰已下至此

顧彪尚書義疏

十四

皆象成王生時華國之事所以重顧命也

漢學堂經解

逸書考

申培魯詩傳

甘泉黃詠學

關雎

周道缺詩人本之衽席關雎作○周室衰

而關雎作司馬遷說周之康王夫人晏而出朝

關雎起興思得淑女以配君子夫雎鳩之

鳥未嘗見其乘居而匹處也列女傳○案

皆宗魯詩珮玉晏鳴關雎刺之臣瓚曰此知好

色之代性短年離制度之生無厭天下將

申培魯詩傳

蒙化凌夷而成俗也故咏淑女幾以配上

忠孝之篤仁愛之作也漢書杜欽傳李奇

王去君所周康王后不然故詩人歎而傷之關雎作為傷始亂

○周康之時頌聲作乎下關雎作乎上習

治也楊雄說案康王一朝晏起關雎見

幾而作後漢楊賜傳注云此曲沃負謂其

子如耳曰周之康王晏出朝故作關雎之

歌以感諷之後漢皇后紀論注引劉向列

門失守關雎刺世應門失守一語本春秋說題辭其言曰人主不正應門失守故歌

關雎以感之然第歌以感之不云作以刺時也後人遂謂康王一朝晏起夫人不鳴璜宮門不擊柝關雎之人見幾而作至范蔚宗皇后紀序猶用其說張超曰關雎畢公作張超康成弟子或云畢公作是蔡邕說

采芣

蔡人之妻者宋人之女也既嫁於蔡而夫

有惡疾其母將改嫁之女曰夫不幸乃妾

之不幸也奈何去之適人之道一與之醮

終身不改且采采芣芣之草雖其臭惡猶

始於將采之終於懷擷之况夫婦乎乃作

申培魯詩傳

采芣之詩列女傳○案劉歆辨命論冉耕

癩疾是也此宋女亦疑是歌采芣之詩

汝墳

周南大夫受命平治水土過時不來其妻

恐其解於王事蓋與其鄰人陳素所與大

夫言國家多難唯勉強之無有譴怒遺父

母憂生於亂世迫於暴虐然而仕者為父

母在也乃作詩曰魴魚頰尾王室如燬雖

則如燬父母孔邇列女傳○案後漢周磐嘗讀是詩而起思親之

慕若曰王政雖迫如火矣其如我之父母何

草蟲

孔子曰未見君子憂心惓惓亦既見止亦

既覲止我心則悅詩之好善道之甚也如

此說

甘棠

召伯巡行鄉邑有棠樹決政事其下人思

召公懷棠樹不敢代故歌詠之史傳曰自

陝以東者周公主之自陝以西者召公主

之召公述職當桑蠶之時不欲變民事故

不入邑中舍於甘棠之下而聽斷焉陝間

之人皆得其所是故後世思而歌詠之說苑

五○案所引傳蓋卽魯詩傳文

行露

召南申女者申人之女也既許嫁於酈夫

家禮不備而欲迎之女與其人言夫婦者

人倫之始也不可不正夫家輕禮違制不

可以行夫家訟之於理女終以一禮不備

持義不往而作詩曰雖速我獄室家不足

君子以爲得婦道之儀故舉而揚之傳而

法之以絕無禮之求防淫慾之行焉列女傳

何彼穠矣

齊侯嫁女以其母王姬始嫁之車遠送之

儀禮疏引箴膏肓○此爲魯詩說見康成答張逸語

騶虞

騶虞天子掌鳥獸官異義引詩古有梁騶

者天子田獵之曲也文選注六梁騶者天子之

田也兩漢刊誤補遺六一發五豨喻得賢者多也

吁嗟乎騶虞嘆仁人也射義注○案鄭注三禮時未見毛詩

所說皆魯詩

柏舟

衛宣夫人者齊侯之女也嫁於衛至城門

而衛君死保母曰可以還也不聽遂入持

三年之喪畢弟立請曰衛小國也不容二

庖願請同庖衛君使人愬於齊之兄弟齊

兄弟皆欲之夫人曰唯夫婦同庖終不聽

乃作詩曰我心匪石不可轉也我心匪席不可卷也厄窮而不憫榮辱而不苟然後能自致也言不失也然後可以濟難也詩威儀逮逮不可選也言其左右無賢臣皆順其君之欲也列女傳憂心悄悄慍於羣小小人成羣斯足憂矣說苑○案此說同毛序

燕燕

衛定姜者定公之夫人公子之母也公子既娶而死其婦無子畢三年之喪定姜歸

申培魯詩傳

五

其婦自送之至于魯乃賦詩曰燕燕于飛差池其羽之子于歸遠送于野送去歸泣而望之又作詩曰先君之思以勗寡人君子以定姜為慈姑列女傳此衛夫人定姜之詩也定姜無子立庶子衎是為獻公勗孝也獻公無禮于定姜定姜作詩言獻公當思先君以孝於寡人禮記坊記注引釋文曰此是魯詩○詩正義鄭志答吳模云注紀時就盧君後得毛傳乃改之

凱風

莫慰母心謂母心不悅也趙岐孟

子注

雄雉

言不忮害不貪求何用為不善乎疾貪惡

忮害之詞馬融論語注

谷風

此詩故親今疎也言人之交當如采葑采菲取一善而已君子無求備於一人能如此則德音之美不離令名我願與之同死

矣禮記注

申培魯詩傳

六

式微

黎莊夫人者衛侯之女既往而不同欲未嘗得見其傅母閔夫人賢公反不納恐其見遺而不以時去謂夫人曰夫婦之道有義則合無義則去今不得意胡不去乎乃作詩曰式微式微胡不歸夫人曰婦人之義一而已矣彼雖不吾以吾可以離婦道乎乃作詩曰微君之故胡為乎中露列女傳黎莊夫人執行不衰莊公不偶行節反乖

傅母勸去作此詩式微夫人守節終不肯

歸列女傳贊

二子乘舟

衛宣公之子伋也壽也朔也伋前母子也壽與朔後母子也壽之母與朔謀欲殺太子伋而立壽使人與伋乘舟於河中將沉而殺之壽知不能止也因與之同舟舟人不能殺伋方乘舟時伋傅母恐其死也閔而作詩二子乘舟之詩是也舟行無恙未

申培魯詩傳

七

幾又使伋之齊使盜見載旌者要而殺之壽止伋伋曰棄父之命非子道不可壽又與之偕行壽之母知不能止也因戒之曰壽無為前也壽又竊伋旌以先行幾至齊矣盜見旌而殺之伋至見壽之死痛弟代已涕泣悲哀遂載其尸還至境自殺兄弟俱死故君子義此二人而傷宣公之聽讒也新序

牆有茨

魯故甯作甯故曰中甯中夜也漢書注晉灼曰魯詩

以爲夜也

鶉之奔奔

賁賁姜姜爭鬪惡貌不良善也言我以惡人為君亦使我惡如大鳥姜姜於上小鳥賁賁於下禮記注

載馳

許穆夫人者衛懿公之女也初許求之齊亦求之懿公將與許女因其傅母言曰舍

申培魯詩傳

八

近而就遠離大而附小一旦有車馳之難孰可與慮社稷衛君不聽其後狄人攻衛破之許不能救夫人馳驅而弔衛侯因疾之而作詩列女傳

碩人

莊姜始至操行衰墮淫佚冶容傅母諭之云子之家世尊崇當為法則子之質聰達於事當為人表式衣錦綉裳飾在車馬是不貴德也乃作碩人之詩姜遂感而自修

也列女

芄蘭

能治煩亂者佩臚能射御者佩玦說苑

黍離

衛宣公之子壽閔其兄且見害作憂思之

詩黍離是也新序

大車

楚伐息破之虜其君使守門納息夫人於

宮楚王出遊息夫人出見息君曰人生要

申培魯詩傳

九

一死而已何至自苦妾無須臾之日而忘

君也終不以身更貳醮生離於地上豈如

死并於地下哉乃作詩曰穀則異室死則

同穴謂予不信有如皦日息君止之夫人

不聽遂自殺息君亦自殺楚王賢其夫人

守節有義乃以諸侯之禮合而葬之列女傳

碩鼠

三歲宦女洪氏隸釋曰魯詩殘碑實作宦

山有藟

洪氏隸釋曰魯詩殘碑實作藟

當周公召公共和之世成侯曾孫僖侯甚

啻愛物儉不中禮國人閔之唐之變風始

作史記魯傳曰天子食日舉樂諸侯不釋縣

大夫士日琴瑟公羊傳注引魯詩傳○案此則白虎通所引詩曰大夫士琴瑟御蓋即此

詩傳文非逸詩也

揚之水

素衣朱綃綃綺屬儀禮士昏禮注宵讀為以綃為綺屬也禮記正義云魯詩為綃

渭陽

申培魯詩傳

十

重耳入秦秦送之晉太子榮思母之恩而

送舅氏曰我送舅氏曰至渭陽列女傳

東門之池

停水曰池鄭箋引孔安國說○案安國亦宗魯詩

墓門

陳辨女者陳國采桑之女也晉大夫解居

甫使於宋道過陳遇采桑之女而戲之曰

女為我歌吾將舍女乃為歌曰墓門有棘

斧以斯之夫也不良國人知之知而不已

誰昔然矣又曰為我歌其二女曰墓門有
 梅有鴉萃止夫也不良歌以訊之訊予不
 顧顧例思予大夫曰其棘則然其鴉安在
 女曰陳小國也攝乎大國之間因之以饑
 饑加之以師旅其人且亡而况鴉乎大夫
 乃服而釋之列女傳○案此謂辨女歌墓
 墓門是地名非邱墓之門楚辭何鸞鳥萃
 棘而縱子肆情王逸注曰解居父聘吳過
 陳之墓門見婦負其子欲
 與之淫佚婦人引詩刺之

申培魯詩傳

十二

陽如之何陽子也

爾雅注
引魯詩

鳩鳩

鳩之所以養七子者一心也君子之所以
 理萬物者一儀也以一儀理物天心也五
 者不離合而為一謂之天心在我能因自
 深結其意於一故一心可以事百君百心
 不可以事一君是故誠不遠也夫誠者一
 也一者質也君子雖有外文必不離內質
 矣說苑引魯
 詩傳文

七月

秀萋味苦苦萋也

劉向
說

鹿鳴

仁義凌遲鹿鳴刺焉

史
記

皇皇者華

駢駢征夫每懷靡及夙夜征行猶恐無及

况欲懷安將安及矣列女
傳

出車

戎狄破逐周襄王立子帶為天子侵盜暴

申培魯詩傳

十三

虐中國中國疾之故詩人歌之曰薄代獫

狁至至太原出與彭彭城彼朔方

史記句
奴傳

魚麗

物其有矣維其時矣

物之所以有而不絕者以其時也

說
苑

蓼蕭

和鸞嚶嚶

和設軼者也鸞設衡者也

後漢輿服志
注引魯訓

六月

周室既衰四夷並侵獫狁最强至宣王而

伐之詩人美而頌之

劉歆本傳
引六月詩

吉甫之歸

周厚賜之其詩來歸自鎬千里之鎬猶以

為遠劉向
奏疏

庭燎

宣王嘗臥而晏起姜后脫簪珥待罪於永巷使其傅母進言於王曰妾不才妾之淫心見矣至使君王失禮而晏起以見君王樂色而淫也敢請婢子之罪宣王感悟於是勤於政早朝宴臥卒成中興之各列女傳斯干

申培魯詩傳

十三

周德既衰而奢侈宣王賢而中興更為儉宮室小寢廟詩人美之斯干之詩是也上章言宮室之如制下章言孫子之衆多也

劉向說

節彼南山 四牡項領

久駕而長不得行項領不亦宜乎易曰臀無膚其行且次此之謂也新序

正月繁霜

霜降失節不以其時○民之訛言亦孔之

將言民以是為非甚衆大也劉向改
事疏

十月之交

此為厲王之詩經師移易其次第耳幽王時司徒乃鄭桓公友非此篇所云番也鄭說○案顏師古述魯詩作厲王詩知鄭厲所云亦本魯詩及緯書摘雜貳之說厲王無道內嬖熾盛政化失理故致災異日為之食為不善也漢書谷永傳顏師古注述魯詩閭妻驕煽日以不臧推十月之交篇曰此日而食於何不臧又曰閭妻扇方處

申培魯詩傳

十四

雨無極

論薰以鋪薰帥也詩攷

小弁

伯奇放流首髮早白故曰維憂用老王充論衡

伯奇既逐履霜以足採葶花以食其鄰大夫閔之乃賦小弁蔡邕琴操小弁伯奇之詩也

伯奇仁人而父虐之故作小弁之詩曰何辜於天親親而悲怨之詞也趙岐孟子注

是宜舅然魯詩原作伯奇也

巧言

此傷奸臣做主以為樂者也

說苑

無將大車

周大夫有親信小人者其臣諫之而作是

詩

鼓鐘

以雅以南韎任朱離

後漢陳禪傳注云毛詩無韎任朱離之文

蓋齊魯詩也

裳裳者華

民國甲戌

申培魯詩傳

十五江都朱氏補刊

君子者無所不宜也是故裨冕厲戒立於

廟堂之上有司執事無不敬者斬衰苴絰

立於喪次賓客弔唁無不哀者被甲纓冑

立於桴鼓之間士卒無不勇者故仁足以

懷百姓勇足以安危國信足以結諸侯強

足以拒患難成足以牽三軍故曰為左亦

宜為右亦宜為君子無不宜者此之謂也

說苑

角弓

君子道消則政日亂故為否小人道消則政日治故為泰詩曰雨雪濼濼見睍日消與易同義

劉向封事

文王

孔子論詩至於殷士膚敏裸將於京喟然

歎曰大哉天命善不可不傳於子孫是以

富貴無常不如是則王公何以戒慎民萌

何以勸勉蓋傷微子之事周而痛殷之亡

也

漢書劉向說

民國甲戌

申培魯詩傳

十六江都朱氏補刊

大明

師之尚之父之故曰師尚父

劉向別錄

棫樸 追琢其章金玉其相

言其質美也

思齊

太姒號曰文母思媚太姜旦夕勤勞以盡

婦道文王理外太姒理內生十子也

列女傳

肆成人有德小子有造太學之教也

說苑

皇矣 侵阮徂共

阮祖共三國犯周文王伐之密須之人乃
敢距其義兵爰整其軍旅以却止祖國之
兵鄭氏說○張融曰魯詩以阮

靈臺

積恩為愛積愛為仁積仁為靈靈臺之所

以為靈者積仁也神靈者天地之本萬物

之始也

說苑辟璧也水圓如璧白虎通引詩訓○案漢志

申公為魯詩訓故詩故三十五卷後漢所引魯訓即魯故也則此詩訓亦當即魯訓

民國甲戌

申培魯詩傳

七江都朱氏補刊

文王有聲 詒厥孫謀以燕翼子

燕晏安也翼敬也言文王詒其孫以善謀

以安敬之道詒其子子謂武王也

班彪傳注

生民

姜嫄為帝嚳元妃出野見巨人跡心欣悅

欲踐之踐之而心動如孕者居期而生子

以為不祥棄之隘巷馬牛過者皆辟不踐

徙置之林中適會山林多人遷之而棄渠

中冰上飛鳥以其翼覆薦之原以為神遂

收養長之本經姜嫄行見巨人跡時

履之歸而有娠卜筮禮祀以求則子終志

子以為祥而棄之傳帝上帝於野也

左右之風之言謂也祀郊禘之時時則有

大神之跡姜嫄履之足不能滿其拇指之

處心體敬欲其左右乃止處如有入道感

已者也遂有娠而肅戒不復御生子而養

長名曰棄毛詩聖人皆無父感天而生異

引齊魯韓詩說后稷母姜嫄出見大人蹟而履踐

申培魯詩傳

之知於身則生稷姜嫄以為無父賤而棄

之牛羊避不踐抱之山中山者養之又捐

之大澤鳥覆席食之姜嫄怪之乃取長之

堯知其賢才立以為大農姓之曰姬氏姬

者本也詩人美而頌之曰厥初生民深脩

益成而道后稷之始也史記三代年表

板 喪亂茂資曾莫惠我師

此傷奢侈不節以為亂者說苑

於穆清廟

文王既沒周公思慕歌詠其德劉向說穆為敬之容書傳取其崇祀之清貌曰清廟獨

武王周公繼政朝臣和於內萬國歡於外

故盡得其歡心以事其先祖詩云有來離

雖至止肅肅言羣臣皆以和來也劉向說

絲衣 自堂徂基以羊徂牛奠鼎及

言以內及外以小及大也劉向說奠小鼎說

七上引

申培魯詩傳

十九

賚

於繹思釋文云毛詩無此句齊魯韓詩有之

閔宮

遂撫大東爾雅注邢昺曰或當在齊魯韓詩

那

襄公之時修行仁政欲為盟主其大正考

父美之追道契湯高宗殷所以興作商頌

中

元鳥 降而生商宅殷土芒芒

降下也天使鳥下生商者謂鳥遺卵娥氏

之女簡狄吞之而生契為堯司徒有功封

商堯知其後將興又錫其姓焉白契至湯

八遷始居亳之殷地而受命鄭氏說湯之先

為契契母與娣浴於元邱水有燕銜卵墮

之契母含之誤吞之即生契立為司徒姓

之曰子子者茲茲益大也天命元鳥降而

生商商者殷質號也史記三代年表

長發 有城方將帝立子生商

申培魯詩傳

三

帝黑帝也禹敷下土之時有城之國亦始

廣大簡狄吞鳥卵而生契堯封之於商後

商王因以為天下號故曰帝立子生商鄭

說為下國暇郵禮記注正義云

殷武

殷中宗周成宣王皆以時毀異義引詩魯

三王之樂可得觀乎知王者所封三代而

已異義引魯詩說云不知所屬故附於末

附錄蔡邕獨斷

清廟一章八句洛邑既成諸侯朝覲宗祀文王之所歌也

維天之命一章八句告太平於天子之所歌也

維清一章五句奏象武之所歌也

烈文一章十三句王即政諸侯助祭之所歌也

天作一章七句祀先王公之所歌也

申培魯詩傳

三

昊天有成命一章七句郊祀天地之所歌也

我將一章十句祀文王於明堂之所歌也

時邁一章十五句巡守告祭柴望之所歌也

執競一章十四句祀武王之所歌也

思文一章八句祀后稷配天之所歌也

臣工一章十句諸侯助祭造之於廟之所歌也

噫嘻一章八句春夏祈穀於上帝之所歌也

振鷺一章八句二王之後來助祭之所歌也

豐年一章七句蒸嘗秋冬之所歌也

有瞽一章十三句始作樂合諸樂而奏之所歌也

潛一章六句季冬薦魚春獻鮓之所歌也

雍一章十六句禘太祖之所歌也

載見一章十四句諸侯始見於武王廟之所歌也

有客一章十三句微子來見祖廟之所歌也

武一章七句奏大武周武所定一代之樂之所歌也

申培魯詩傳

三

所歌也

閔子小子一章十一句成王除武王之喪將

始即政朝於廟之所歌也

訪落一章十二句成王謀政於廟之所歌也

敬之一章十二句羣臣進戒嗣王之所歌也

小毖一章八句嗣王求忠臣助已之所歌也

載芣一章二十二句春籍田祈社稷之所歌也

也

良耜一章二十三句秋報社稷之所歌也

絲衣一章九句繹賓尸之所歌也

酌一章九句成文武言能酌先祖之道以

養天下之所歌也

桓一章九句師祭講武類禡之所歌也

賚一章六句大封於廟賜有德之所歌也

般一章七句巡狩四嶽河海之所歌也

宋邕以熹平四年奏求正定六經嘗用魯

詩書碑太學門外經義考因此遂謂蔡氏

為魯詩學而以獨斷所引周頌三十一篇

中培魯詩傳

詩序為據魯詩故並錄之

漢學堂經解

韓固齊詩傳

甘泉黃奭學

序

用風感物則謂之諷崔靈恩集注

關雎

如匹之際生民之始萬福之原婚姻之禮

正然後品物遂而天命全孔子論詩以關

雎為首言太上者民之父母后夫人之行

不侔乎天地則無以奉神靈之統而理萬

韓固齊詩傳

物之宜故詩曰窈窕淑女君子好逑言能

致其貞淑不貳其操情欲之感無介乎容

儀宴私之意不形乎動靜夫然後可以配

至尊而為宗廟主此綱紀之首王化之端

也○竊考國風之周南召南被聖賢之

化深故篤於行而廉於色鄭伯好勇而國

人暴虎秦穆貴信而士多從死陳夫人好

巫而民淫祀晉侯好儉而民蓄聚太王躬

仁邠國貴恕由北觀之治天下者審所向

而已匡衡奏疏見漢書本傳周衰所作李棣黃燠

騶虞

騶虞為天子掌鳥獸官范處義解頤新語詩攷三

大叔於田

鄭伯好勇而國人暴虎匡衡本傳師古曰之詩曰禮禘暴虎馘於所將叔無犯戒其傷女

還

子之營兮遭我乎嶼之間兮漢書地理志臨淄名營邱

轅固齊詩傳

故齊詩曰子之營兮顏師古曰毛詩作還齊詩作營之往也嶼山名也字或作嶼亦作嶼音皆乃高反釋嶼山名言往適營文崔靈恩集注本作嶼嶼山名言往適營

山而相逢於嶼山也昌茂俱齊地崔靈恩集注

伐檀

伐檀刺賢者不遇明王也文選注張揖說

山有樞

晉侯好儉而民畜聚匡衡本傳師古曰晉昭公不能修道以正其國有用不能有用鐘鼓不能以自樂其詩曰子有衣裳弗曳弗曳子有車馬弗馳弗馳宛其死矣他人是喻故其俗皆吝而積財也

黃鳥

秦伯貴信而民多從死匡衡本傳應劭曰秦穆公與羣臣飲酒酒酣公曰生共此樂死共此哀於是奄息仲行鍼虎許諾及公薨皆從死黃鳥詩所以作也

宛邱陳夫人好巫而民多淫祀匡衡本傳周武封媯滿於陳是為胡公妻以元女大姬婦人尊貴好祭祀用巫故其俗巫鬼者也詩云擊鼓於宛邱之上婆娑於枌樹之下是有大

宛邱

陳夫人好巫而民多淫祀匡衡本傳周武封媯滿於陳是為胡公妻以元女大姬婦人尊貴好祭祀用巫故其俗巫鬼者也詩云擊鼓於宛邱之上婆娑於枌樹之下是有大

貴好祭祀用巫故其俗巫鬼者也詩云擊鼓於宛邱之上婆娑於枌樹之下是有大

鼓於宛邱之上婆娑於枌樹之下是有大

姬歌舞之遺風也漢書地理志

轅固齊詩傳

破斧四國是匡薰通詩故云四國是皇齊詩作四國是匡賈公彥引以為据

吉日

二陽並行王者所以吉午酉也詩曰吉日庚午翼奉說見本傳

鴻鴈

爰及矜人哀此鰥寡上惠下也漢書蕭生之木傳

案望之治齊詩

案望之治齊詩

案望之治齊詩

案望之治齊詩

月之交

竊學齊詩聞五際之要十月之交篇知日

蝕地震之效○易有陰陽詩有五際翼奉本傳

孟康曰詩內傳曰五際卯酉午戌亥也陰陽終始際會之歲於此則有變改之政也○案荀悅漢紀云轅固生作詩內外傳

鼓鐘

以雅以南秣任朱離後漢陳忠傳引詩云注曰毛詩無秣任朱

離之文蓋見齊魯之詩也今亡

大田

轅固齊詩傳

雨我公田遂及我私下急上也漢書蕭望云傳

文王

周公作詩深戒成王以恐失天下書則曰

母若殷王受詩則曰殷之未喪師克配上

帝翼奉無念爾祖聿脩厥德孔子著之孝

經之首章蓋至德之本也匡衡本傳

縣

自杜漆沮漢書地理志引師古曰大雅縣之詩曰自土漆沮齊詩作自杜

言公劉避狄而來居杜與漆沮之地漢地理志

注

皇矣

迺眷西顧此維子宅言天以文王之都為

居也漢郊祀志匡衡奏議文王受命而征伐五國必

先詢之同姓然後謀之羣臣加占著龜以

定行事故謀則成卜則吉戰則勝其詩曰

帝謂文王詢爾讐方同爾兄弟以爾鈞援

與爾臨衝以伐崇墉崇國城守先退後伐

所以重人命俟時而動故參分天下而有

轅固齊詩傳

其二後漢書伏湛本傳○案湛從匡衡受齊詩

假樂 顯顯令德保佑命之

憲憲興盛之貌保安也佑助也鄭氏中庸注正義出

此齊魯韓詩

抑

孔子曰德義可尊容止可觀進退可度以

臨其民是以其民畏而愛之則而象之大

雅云敬慎威儀惟民之則匡衡本傳

清廟

清廟之詩言交神之事無不清靜韋元成說

閔予小子

笄笄在咎言成王喪畢思慕意氣未能平也蓋所以就文王之業崇大化之本也○昔者成王之嗣立思述文武之道以養其心休烈盛美皆歸之二后而不敢專其名是以上天歆享鬼神佑焉其詩曰念我皇祖陟降庭止言成王當思祖文考之業而鬼神助其治也匡衡本傳

轅固齊詩傳

六

敬之

母曰高高在上陟降厥士日監在茲言天之日監王者之處也漢郊祀志匡衡奏議

桓 子以四方克定厥家

傳曰一正家而天下定矣匡衡說

賚

於繹思釋文云毛詩無此句齊魯韓詩有之

闕宮

遂撫大東爾雅注邢昺曰或當在齊魯韓詩

長發

為下國駿驪禮記注正義云為下國駿驪

驪馬也漢書注齊詩驪作驪又董道詩故駿驪齊詩謂馬也

殷武

商邑翼翼四方之極壽考且寧以保我後生此成湯所以建至治保子孫而懷鬼方也

轅固齊詩傳

七

漢學堂經解

逸書考

韓嬰詩內傳 薛漢章句

甘泉黃奭學

周南召南

韓詩序曰其地在南郡南陽之間水經注三十四

關雎

韓詩序曰刺時也王應麟詩攷六

鄭樵六經奧論曰漢興三家之詩惟韓詩以序傳於世齊詩無序魯序之有無未可知韓詩得序而益明漢儒多宗之如司馬遷楊雄范蔚宗之徒皆以二南作於哀周

韓詩內傳

之時此韓學也

關關雎鳩在河之州

韓詩章句曰詩人言雎鳩貞潔慎匹以聲

相求隱蔽於無人之處故人君退朝入於

私宮后妃御見去雷有度應門擊柝鼓人

上堂退反燕處體安志明今時大人內傾

於色賢人見其萌故詠關雎說淑女正容

儀以刺時後漢書注二十八下

史記曰周道缺詩人本之在席關雎作又曰周室衰而關雎作後漢明帝永平八

年詔曰昔應門失守關雎刺世注引春秋說題辭曰人主不正應門失守故歌關雎以感之宋均注應門亂政之處也

窈窕淑女

韓詩曰淑女奉順坤德成其紀綱文選注五十八

韓詩章句曰窈窕貞專貌文選注二十一

鐘鼓樂之

韓詩翼要曰后妃房中樂有鐘聲隋書樂志

案詩正義自關雎至采芣后妃房中之樂鄭皆無說隋志樂志則云牛宏修皇后宮內之樂據毛萇侯苞孫毓故事皆有鐘聲

韓詩內傳

淇葉萋萋

韓詩注曰惟辭也文選注七萋萋盛也文選注七

是刈是穫

韓詩曰刈取也穫瀹也釋文五

頃筐

韓詩曰欬筐也釋文五

金罍

韓詩曰金罍酒罇天子以玉飾諸侯大夫

皆以黃金飾士以梓釋文金罍大夫器天子

以玉諸侯大夫皆以金士以梓詩正義一

禮疏二十。士用梓無飾。三禮圖

爾雅疏四。詩正義曰。司尊彝注。鬯亦刻而畫之。為山

云刻木為之。韓詩言士以梓。士無飾。言其木體則以上同。用梓而加飾。爾

兕觥

韓詩曰觥容五斗釋文五經異義引韓詩

說曰一升曰爵爵盡也足也二升曰觚觚

寡也飲當寡少也三升曰觶觶適也飲當

自適也四升曰角角觸也不能自適觸罪

韓詩內傳

過也五升曰散散訕也飲酒不自節為人

謗訕總名曰爵其名曰觴觴者餉也觥亦

五升所以爵不敬觥廓也所以著明之貌

君子有過廓然著明非所以餉不得名觴

詩正義一之二。禮記韓詩說曰一升曰

爵二升曰觚三升曰觶四升曰角五升曰

散周禮疏韓傳曰五升曰觥儀禮疏七韓詩

曰四升曰觥廣川書

熊朋來經說曰。特牲饋食記。二爵。二觚。四

黃氏逸書考 韓嬰詩內傳

者爵一升觚二升觶三升角四升散五升

禮器曰。貴者獻以爵。賤者獻以散。尊者舉

獻。觥者。舉角。故角散各止于一。惟爵用于

也。漢儒訓詁音義相兼。顧炎武唐韻正

曰。寡古音古禮記緇衣君子寡言而行以

成其信。鄭氏云。寡當為顧聲之誤也。詩正

義引韓詩二升曰觥。觥寡也。角古音觥。左

傳。桓二年正義引韓詩四升曰角。角觸也

不適。三人注。適音同。韓詩三升曰觥。觥

不適也。飲當自適也。說文適从辵。管聲。

云何吁矣

韓詩內傳云辭也釋文。文選注二

南有柶木釋文

韓詩內傳

釋文曰。柶馬融韓詩竝作柶。音同。說文以

柶為木高。詩正義曰。毛氏字與三家異

者。動以

肅肅兔置施于中道文選注十一

韓詩章句曰中道道中設九交之道也文

注十一。又二十七

王念孫曰。施于中道。說文云。施。正字也。送

或字也。道為九達之道。當云从首九九亦

聲。達从辵。壘聲。送

道二字皆尤韻

采芣

韓詩序曰傷夫有惡疾也文選注傷夫也

詩攷

采采芣苢薄言采之

韓詩章句曰芣苢澤鳥也芣苢臭惡之草

詩人傷其君子有惡疾人道不通求已不

得發憤而作以事興芣苢雖臭惡乎我猶

采采而不已者以興君子雖有惡疾我猶

守而不離去也文選注五十四韓詩傳曰直曰車

前瞿曰芣苢釋文五。陸佃埤雅十六韓詩曰芣苢木

名實似李說文繫傳二

韓詩內傳

五

梁劉孝標辨命論曰頽回敗其叢蘭冉耕歌其芣苢

漢廣

韓詩序曰說人也文選注三十四

南有喬木不可休息韓詩外傳一

釋文曰休息竝如字古本皆爾或作休思此以意改爾。毛詩正義曰詠思方思之

等皆取思為辭疑經休思之字作休思也何則詩之大體韻在辭上疑休求字為韻

未二字俱作思但漢廣不可休息朱子集傳本仍作休息則亦非朱子之舊矣

韓詩作不可休息則亦非朱子之舊矣

漢有游女不可求思文選注十九

韓詩內傳曰鄭交甫遵彼漢臯臺下遇二

女與言曰願請子之佩二女與交甫交甫

受而懷之超然而去十步循探之即亡矣

回顧二女亦即亡矣文選注十九鄭交甫過漢

臯遇二女妖服佩兩珠交甫與之言曰願

請子之佩二女解佩與交甫而懷之去十

步探之則亡矣回顧二女亦不見初學記

覽六鄭交甫遇二女魁服說文九上漢女所弄

珠如荆雞卵御覽八章句曰游女謂漢神

韓詩內傳

六

也文選注三十四游女漢神也言漢神時

見不可求而得之文選注十九

劉向列女傳曰游女漢水神鄭大人父甫

於漢臯見之張衡南都賦曰游女弄珠

於漢臯之曲左思蜀都賦曰游女弄珠

試水客漾輕舟江妃與神遊

江之羨矣不可方思

韓詩章句曰羨長也文選注十一

楊慎曰古字羨與永同韓詩江之永矣作

江之羨矣博古圖永寶用享作羨寶用享

詩同爾雅云羨長也郭璞注羨所羨矣韓

未攷韓詩又曰齊侯鐘云士女考壽

羨乃古永字韓詩從古文故作羨說文永
部別載羨字未之攷也 案永羨二字古
多通用爾雅永羨長也以俱是長義故字
得而通說文永字引詩曰江之永矣此
毛傳於羨字引詩曰江之羨矣此用韓說
永羨聲近義同故兩引異文以明古訓說
文凡引經多此類永古音余兩切與養同
音泳古音余亮切與羨同音永羨一聲之
轉故齊侯鐘借羨作永謂羨乃古永字
者非也謂韓詩從古文故作羨說文永部
不當別載羨字者亦非也

汝墳

韓詩曰汝墳辭家也後漢書注六十思親

之詩塵史

韓詩內傳

溺如調飢釋文五

魴魚頰尾王室如焜雖則如焜父母孔邇韓詩

外傳

薛君章句曰頰赤也焜詩攷烈火也孔甚

也邇近也言魴魚勞則尾赤君子勞苦則

顏色變以王室政教如烈火矣猶觸冒而

仕者以父母甚迫近飢寒之憂為此祿仕

後漢書注六十 韓詩曰紂作炮烙之刑江

幾雜志

人稱名最嚴凡若父母如父母民之父
母等語皆譬況之言惟二人質稱父母

于嗟麟兮

韓詩章句曰于嗟歎辭也文選注

采蘋

韓詩曰沈者曰蘋浮者曰藻釋文五今本

藻浮者曰藻詩攷六

爾雅萍萍其大者蘋注曰
萍水上浮萍江東謂之藻

于以勸之惟錡及釜漢書注二

陽毛詩作湘云亨也正義曰爾雅無文傳
以當時驗之爾漢書皆嘗陽亨上帝鬼神

韓詩內傳

小顏云陽亨煮而祀也
引韓詩云云陽音傷

蔽芾甘棠

詩攷一 韓詩外傳一
弗去聲音廢弗祿爾康矣徐云鄭音廢史
記齊世家反而誅主履者弗左傳作徒人
費

勿剗勿伐

釋文 勿剗勿敗集韻上聲五

韓詩曰昔召公述職當民事時舍於棠下

而聽斷焉是時人皆得其所後世思其仁

思至虛不伐甘棠漢書

羔羊之皮素絲五紵

韓詩章句曰小者曰羔大者曰羊素喻絜
白絲喻屈柔純數名也詩人賢仕為大夫
者言其德能稱有絜白之性屈柔之行進
退有度數也後漢書注七十六

逶迤

韓詩曰逶迤公正貌釋文五

費鳳別碑君有逶迤之節自公之操費機漢隸字源上平五作禕隋云出韓詩詩攷亦曰禕隋即委蛇出韓詩內傳隸釋衡方碑云禕隋在公
莘有棟上 棟見釋文五

韓詩內傳

列女傳引詩曰墓門有棟釋文曰梅亦作棟說文棟亦梅字孟子注莘岑落也

迨其吉矣

韓詩曰迨願也釋文五 迨願也惠校相臺岳氏注疏本音

義

實命不猶

韓詩曰實有也釋文五

江有渚

韓詩章句曰水一溢而為渚文選一溢

否曰渚釋文五

何彼莪矣釋文五

吁嗟乎騶虞

韓詩吁嗟嘆詞釋文 韓傳曰騶虞為天子掌

鳥獸官周禮疏二十四 吳仁傑兩漢刊誤補遺六

柏舟

韓詩曰柏舟衛宣姜自誓所作也李黃集解一

耿耿不寐如有殷憂文選注十六 二十七 二十五

案通俗文曰雷聲曰殷玉篇曰殷雷聲亦作轉毛詩召南殷其雷音隱北門憂心殷殷釋文殷於巾反又音隱此云殷憂毛詩作隱憂殷與隱古字通也

韓詩內傳

胡莪而微

韓詩曰莪常也釋文五

燕燕

韓詩曰衛定姜歸其娣送之而作李黃集解一

定姜歸其婦范處義補傳篇目

報我不術

韓詩章句曰術法也文選注五十五

毛詩作述熊朋來經說曰術字从行述字从疋皆人所經行之地術述亦同義也
■惠棟曰毛詩報我不述傳曰述循也箋云不循理也釋文云述本亦作術文選注

引韓詩曰報我不術薛君曰術法也棟案術古文述薛夫子訓為法非也士喪禮云並人許諾不述命注云述術也既受命而申言之曰述古文述皆作術祭義術省鄭氏云術當為述聲之誤也

終風

韓詩曰終風西風也釋文五薛君章句曰時風又且暴使已思復隆文選注二十四詩攷一

謔浪笑傲

韓詩曰浪起也釋文五

墮墮其陰

韓詩內傳

韓詩章句曰墮墮天陰塵也讀詩記四詩攷一說文十三下玉篇引說文作天陰塵起也

死生契闊

韓詩云契闊約束也釋文五

吁嗟闕兮

韓詩章句曰吁嗟歎辭也文選注三十

吁嗟夙兮

韓詩夙亦遠也釋文五

簡簡黃鳥載好其音御覽九百二十詩攷一

雄雉于飛

韓詩章句曰雉耿介之鳥也文選注九詩攷一

深則厲

韓詩云至心曰厲釋文五

煦日始旦

韓詩章句曰煦煖也文選注五十五

士如歸妻迨冰未泮

韓詩內傳

韓詩傳曰古者霜降逆女冰泮殺止周禮荀子曰霜降逆女冰泮殺止家語曰霜降而婦功成嫁娶者行焉冰泮而農桑起昏禮殺於此又曰冬台男女春班爵位詩東門之楊其葉泮泮正義曰擗風云士如歸妻迨冰未泮知迎妻之禮當在冰泮之前又曰地官媒氏云仲春之月令會男女於是時也奔者不禁唯謂三十之男二十之女所以蓄育人民特令以仲春會耳於秋冬不得用仲春也

招招舟子

韓詩云招招聲也釋文五

密勿同心不宜有怒

韓詩云招招聲也釋文五

韓詩曰密勿僂倪也文選注二十八

毛詩小雅匪懈從事漢書引作密勿從事

中心有違

韓詩曰違很也釋文五

無發我符

韓詩曰發亂也釋文五

賈用不售

韓詩曰一錢之物舉賣百何時當售也釋文五

六百九十五

韓詩內傳

有流有潰

韓詩曰潰潰不善之貌釋文五

方將萬舞

韓詩曰萬大舞也初學記十五

碩人扈扈

韓詩曰扈扈美貌釋文五

仁手秉翟

韓詩曰舞以夷狄大鳥羽詩正義之二

祕彼泉水釋文五

飲餞于坭釋文五

薛君章句曰送行飲酒曰餞文選注二十

王事敦我

韓詩云敦迫釋文五

室人交徧誰我

韓詩誰音于佳子佳二反就也釋文五

亦已焉哉天實為之謂之何哉韓詩外傳一

靜女其姝

韓詩曰靜貞也文選注十五十九

韓詩內傳

愛而不見搔首躊躇文選注十五又十六又十八又二十二

十四

韓詩曰躊躇猶躑躅也文選注十八

嫵婉之求

韓詩嫵婉好貌嫵於見切婉於萬切文選注二

新臺有淮河水泥泥

韓詩淮鮮貌泥音尾盛貌釋文五

得此戚施

韓詩曰戚施蟾蜍喻醜惡也御覽九百四十九詩攷六

說文曰龜龜龜諸也其鳴詹諸其皮龜龜
其行龜龜詩曰得此龜龜王應麟因學
紀聞曰說文敘云其傅毛氏者皆古文也
以今詩攷之其文多異得此龜龜為蟻蟻
皆韓詩之說也

實惟我直

韓詩曰直相當值也釋文五

史記索隱案姚氏云古字例以直為值值者相當值也

曰壽之言

韓詩曰中壽中夜謂淫僻之言也釋文五

惠棟曰中壽之言玉篇引作壽云中夜之言也韓魯同廣雅曰壽夜也

韓詩內傳

不可揚也

韓詩曰揚猶道也釋文五

委委佗佗

韓詩曰德之美貌釋文五韓詩曰委佗德之

美兒也唐釋元應衆經音義三

邦之拔也

韓詩曰拔取也釋文五

余正釋訓美女為媛孫炎曰君子之拔助也字以爲結好援毛詩箋媛者邦人亦依倚以爲援助也案韓詩取義在助字之謫也與毛詩音義同

鴉之奔奔鵲之疆疆

韓詩云奔奔疆疆乘匹之貌釋文五

人而無良我以為兄外傳九

星言夙駕

韓詩云星精也釋文五

史記天官書天精而見景星孟康曰精明也

蝮蝮說文作蝮蝮詩攷一

韓詩序曰蝮蝮刺奔女也蝮蝮在東莫之

敢指詩人言蝮蝮在東者邪色乘陽人君

韓詩內傳

注泐之微臣為君父隱藏故言莫之敢指

後漢書注八十四

乃如之人兮懷婚姻也大無信也不知命也

外傳一

人而無止

韓詩曰止節無禮節也釋文五

毛傳曰止所止息也鄭箋云止容止則雖舌尊無禮節也此康成用韓說與毛傳義異

歸信衛侯

韓詩曰弔生曰唁衆經音義十三

大夫跋涉

韓詩曰不由蹊遂而涉曰跋涉釋文五

既不我嘉不能旋反視我毛詩作爾不臧我思不

遠外傳

控于大邦

韓詩曰控赴也衆經音義九

無我有九

薛章句曰九非也文選注二十五

韓詩內傳

綠薄猗猗

韓詩曰薄篇筑也釋文五薄篇竹李匡義資暇集上

有邛君子

韓詩曰邛美貌也釋文五

唐韻正十六韓詩有邛君子作有邛邛邛邛

如錯如磨御覽九百六十四

案東晉補亡詩自華篇曰粲粲門子如磨如錯其韓詩之語與李善注引毛詩如琢

如磨未之攷也

瑟兮僖兮

韓詩曰僖美貌釋文五

赫兮宣兮

韓詩曰宣顯也釋文五

綠薄如簣

韓詩曰簣積也 薛章句曰簣綠薄盛如

積也並文選注二

考盤在干文選注五

韓詩曰干境塙之處也釋文五地下而黃曰

干文選注五讀詩記六

韓詩內傳

考盤在阿

韓詩曰曲京曰阿衆經音義一曲景曰阿文選注二

案曲京曰阿義極精確文選注作曲景乃傳寫之誤

碩人之儼

韓詩曰儼美貌釋文五

巧笑倩兮美目盼兮

韓詩曰倩蒼白色盼黑色也

大夫夙退

韓詩曰退罷也釋文五

澌澌

韓詩曰流貌釋文五

鱣鮪鱖鱣

庶姜輶輶

韓詩曰輶長貌釋文五

毛詩作孽孽韓詩作輶牛過反長兒古覽云宋王築爲孽臺高誘注孽當作輶葉與輶其音同詩云庶姜輶輶高長貌也

庶士有桀

韓詩曰桀健也釋文五

韓詩內傳

氓之蚩蚩

韓詩曰氓美貌釋文五

履無咎言

韓詩曰履幸也釋文五

隰則有泮

韓詩曰泮障也釋文五

垂帶萃兮

韓詩曰萃垂貌釋文五

能不我狎釋文五

惠棟曰芄蘭云能不我狎傳云甲狎也徐邈音胡甲反匡謬正俗曰甲雖訓狎自有本音不當便讀爲狎其說非也漢儒訓詁音義相兼芄蘭詩甲字韓詩本作狎尚書多方甲于內亂鄭王皆以甲爲狎古文省少以甲爲狎遂有狎音非假借也經傳中惟徐氏釋音獨得古人之義小顏輒斥以爲非何也

伯兮偁兮邦之傑兮

韓詩曰偁桀挺也疾驅貌文選注十九

伯也執殳爲王前驅文選注十九

焉得諠草言樹之肯願言思伯使我心痲文選注十九

注二十五

韓詩內傳

薛章句曰諠草忘憂也文選注二十五諠草忘憂也詩攷一

有狐綏綏

韓詩曰狐水神也御覽九百九引韓詩外傳外字誤

黍離

韓詩曰伯封作也御覽四百六十九又四百四十二

王應麟曰韓詩序云黍離伯封作陳思王植令禽惡鳥論曰昔尹吉甫信後妻之讒而殺孝子伯奇其弟伯封求而不得作黍離之詩其韓詩之說與伯封事惟見於此

彼黍離離彼稷之苗

韓詩曰離離黍貌也詩人求亡不得憂慙

不識於物視彼黍離離然憂甚之時反以

為稷之苗乃自知憂之甚也御覽四百八十九詩攷

曷其有佞

韓詩佞至也釋文五

君子陶陶

薛君章句曰陶暢也後漢書注一百十文選注三十四

揚之水刺平王也不撫其民而遠屯舍于母

韓詩內傳

家國人怨思焉

戍東遇反守也韓詩云釋文五

吳棫韻補曰舍春遇切釋名庫舍也故齊魯謂庫為舍也揚之水詩序毛氏作屯屯韓氏作屯舍

中谷有推

韓詩曰推益母陸幾苑蔚也釋文五詩攷一

掇其泣矣何嗟及矣詩攷二

有兔爰爰

韓詩曰爰爰發蹤之兒也眾經音義二十二

雉離于罌

韓詩曰施羅于車上曰罌釋文五薛君注曰

張羅車上曰罌御覽八百三十一詩攷一

謂予不信有如皎日文選注十六

緇衣之蓆兮

韓詩云蓆儲也釋文五詩攷一

兩驂馮行

薛君曰兩驂左右馮驂文選注二十

叔在藪

韓詩內傳

韓詩云禽獸居之曰藪釋文五詩攷一

二子重鵠

釋文重喬毛音橋累荷也鄭居橋反雉名所以縣毛羽也韓詩作鵠案鄭與毛異義亦必從韓說

羔裘如濡洵直且侯彼已之子舍命不渝外傳

韓詩

韓詩侯美也釋文五詩攷一

案毛傳云侯君也朱子集傳云侯美也蓋用韓義

彼已之子邦之司直外傳三

彼已之子邦之彥兮外傳二

雜佩以贈之

韓詩傳曰佩玉上有蔥衡下有雙璜衝牙

蠙珠以納其閒周禮疏五

東門之墀

韓詩曰墀猶坦言平地也華嚴經音義八釋文東門之

壇音坦除地町町者也依字當作墀左傳亦作壇正義云偏檢諸本字皆作墀

韓詩內傳

東門之栗有靖家室

韓詩曰東門之栗有靖家室靖善也言東門之東

下有善人可與成爲室家也藝文類聚八十七案類聚脫注文據唐類函增

栗木名靖善也言東門之外栗樹之下有

善人可與成爲室家也御覽九百六十四靖善也

言東門栗樹之下有善人事類賦二十詩攷一

子寧不詒音釋文五嗣韓詩作詒

韓詩曰詒寄也會不寄問也釋文五正義四之四詩

聊樂我魂釋文五

韓詩曰聊樂我魂薛君注曰魂神也文選注十

又十四又二十八

青陽宛分外傳二詩攷一

韓詩章句曰青靜也文選注九

青陽碗兮玉篇四集韻五

溱與洧方洹洹分釋文五

韓詩曰溱洧有二水三月上巳鄭國常於

此水上招魂續魄五行大義第十四溱與洧說人

也鄭國之俗三月上巳之日於水上招魂

韓詩內傳

續魄拂除不祥故詩人願與所說者俱往

觀也御覽八百八十六鄭國之俗三月上巳之辰

兩水之上招魂續魄拂除不祥故詩人願

與所說者俱往也後漢書注一百四韓詩傳曰三

月桃花水漢書溝洫志注三月桃花水時麗一

韓詩注曰洹宣盛貌謂三月桃花水下之

時至盛也御覽三十

方乘簡兮韓詩章句曰溱與洧方洹洹兮謂三月桃

花水下時鄭國之俗二月上巳於溱洧兩

水之上招魂續魄秉蘭拂除不祥之故也

初學記三十六鄭國之俗三月上巳之溱洧兩水

之上招魂續魄秉蘭草拂不祥宋書韓詩

傳曰蘭蓮也釋文秉執也蘭蘭也當此盛

流之時衆士與衆女執蘭而拂除御覽九

三祓除歲穢宗標荆楚祓除氣穢黃朝英

四秉蘭水上輔廣叶祓除氛穢羅願爾

詩內傳詩人言溱與洧方盛流洄洄然謂

韓詩內傳

三月桃花水下之時士與女方秉蘭兮秉

執也衆士與女方執蘭而祓除漢書注王

條作御覽

恂盱且樂

韓詩曰恂盱樂貌也釋文

贈之以芍藥

韓詩曰芍藥離草也言將離別時贈此草

也釋文薛注曰芍藥離草補傳七史能

之咸淳昆陵志

溱與洧溲其清矣

韓詩曰溲清貌也文選

雞鳴

韓詩曰讒人也御覽九百韓詩章句曰說

人也玉海三

匪雞則鳴蒼蠅之聲

薛章句曰雞遠鳴蠅聲相似御覽九百

子之媿兮

韓詩曰媿好貌釋文

韓詩內傳

竝驅從兩肩兮

薛君傳曰獸三歲曰肩後漢書注

揖我謂我媿兮

韓詩曰媿好貌釋文

東方之日兮彼姝者子在我室兮

韓詩薛章句曰詩人言所說者顏色盛美

如東方之日出也文選注十九二十七

八

在我闈兮

韓詩云門屏之間曰闥釋文五詩攷一

橫由其畝

韓詩云東西耕曰橫南北耕曰由釋文五詩攷一

韓詩傳曰南北曰縱東西曰橫眾經音義六

韓詩說曰南北曰縱東西曰廣眾經音義二十四

盧泠泠詩攷引董氏云說文作獐獐

其魚遺遺

韓詩遺遺言不能制也釋文五

齊子發夕

韓詩內傳

韓詩云發旦也釋文五

惠棟曰齊子發夕毛傳云發夕自夕發至旦小宛詩云明發不寐薛夫子王叔師皆訓發為旦故焦氏易林云襄送季女至於蕩道齊子旦夕流連久處旦夕猶發夕也說文云禮昏禮昏通為發明發明猶旦明也戒晨旦明五通為發明發明猶旦明也

舞則莫兮

薛君曰言其舞則應雅樂也文選注十七又二十八

莫作繁詩攷一

四矢變兮

韓詩變易也釋文五詩攷一

織織女手可以縫裳

薛君曰織織女手之貌文選注二十九詩攷一說文織

織織織織

彼已之子美如英美如英殊異乎公行外傳二

我歌且謠

韓詩章句曰有章曲曰歌無章曲曰謠初學

記十五

嗟予子行役

韓詩說曰年二十行役三十受兵六十還

韓詩內傳

兵禮記疏十三詩止義二之一行作從

不素餐兮

韓詩章句曰素質也文選注十七又二十四何謂素

餐素者質也人但有質樸而無治民之材

名曰素餐尸祿者頗有所知善惡不言默

然不語苟欲得祿而已譬尸矣文選注二十七又二

十五又三十

河水清且淪漪

韓詩云順流而風曰淪淪文貌釋文五韓詩

章句曰從流而風曰淪文選注十三

逝將去女適彼樂土適彼樂土爰得我所外傳

逝將去女適彼樂國適彼樂國爰得我直外傳

案新序節上篇引詩曰逝將去女適彼樂郊適彼樂郊誰之永號當是韓詩

蟋蟀在堂歲聿其莫

韓詩章句曰聿辭也文選注莫晚也言君

之年歲已晚也文選注二十一 又二十四 又四十六 又四十九

韓詩內傳

七

役車其休

韓詩曰古者必有命民有能敬長憐孤取

舍好讓者命於其君然後敢飾車駢馬未

得命者不得乘車乘車皆有罰故其民雖

有餘財侈物而無禮義功德即無所用其

餘財侈物故其民皆興仁義而賤不爭貴

強不凌弱眾不暴寡是唐虞之所以象典

刑而民莫敢犯也御覽六百三十七

覓此避邁

韓詩云避邁不固之貌釋文五 詩攷一

悠悠倉天外傳八 詩攷一

逝肯適我

韓詩逝及也釋文五 詩攷一

生于道周

韓詩周右也釋文五 詩攷一

寺人之伶

韓詩云使伶釋文五 詩攷一

韓詩內傳

僕駟孔羣

韓詩云駟馬不著甲曰僕駟釋文五 詩攷一

死在水中泚

薛君曰大渚曰泚之以切文選注二十六 詩攷一

顏如渥泚外傳作 渥顏

韓詩泚音撻各反赭也釋文五 詩攷一

鷓彼晨風宛彼北林未見君子憂心欽欽如

何如何忘我實多外傳八

案字書鷓音聿疾飛兒木華海賦鷓如鷺 鳧之失侶今毛詩作鷓廣韻鷓鳥飛快也

亦作憊或記倉公傳寒濕氣宛周禮詩
引詩曰彼北林宛音鬱與鬱通詩
古詩曰氏注禮多韓詩說則此當作宛

韓詩曰秦康公送舅晉文公於渭之陽念
母之不見也曰我兄舅氏如母存焉後漢注二

穀旦于嗟文釋

衡門之下可以棲遲泌之洋洋可以療飢外傳

韓詩內傳

鄭氏毛詩箋曰泌水之流洋洋然飢者見
之可飲以療飢文選策秀才文療飢不
期於鼎食注引詩鄭氏云云藥與療音義
竝同唐韻正十八藥力召反說文云藥
治也或作療

歌以評之

韓詩曰評諫也釋文五

誰侑子媿

韓詩曰媿美也釋文六

心焉惕惕

韓詩曰惕惕說人也郭璞兩雅注上

爾雅惕惕愛也注詩云心焉憊

碩大且醫五檢反

薛章句曰醫重頤也御覽三百六十八

家字典云醫豐豔貌韓詩外傳碩大且醫今外傳本無此文

寤寐無爲展轉伏枕文選注

匪風發兮匪車揭兮願瞻周道中心惻兮外傳

漢書王吉曰是非古之風也發發者是非古之車也揭揭者蓋傷之也案世當割

韓詩內傳

切音姐制古但字王吉韓詩高弟則韓詩字作制今外傳本作姐

采采衣服

韓章句曰采采盛也文選十二

荷戈與綴表記注

之日于相四之日舉趾

韓詩曰二月之時可預取耒相繕脩之至

於四月始可舉足而耕也御覽八百二十四

五

韓詩曰宇屋雷也釋文六

塞向墜戶

韓詩曰向北向窗也釋文六

六月食鬱及藿爾雅疏八

爾雅藿山韭音義云藿音育疏曰韭菜名生山中者名藿韓詩云六月食鬱及藿是也說文引詩同

鑿冰冲冲

韓詩曰冰者窮谷陰氣所聚不洩則結而

為伏陰初學記七

韓詩內傳

案七月篇韓詩多有可攷而鄭樵六經與論謂齊魯韓詩無七月篇不知何據

鴟鴞鴟鴞既取我子無毀我室

韓詩曰鴟鴞鷓鴣鳥名也鴟鴞所以愛養

其子者適以病之愛憐養其子者謂堅固

其窠巢病之者謂不知託於大樹茂枝反

敷之葦蒿風至蒿折巢破有子則死有卵

則破是其病也文選注四十四

徹彼桑杜

韓詩曰桑杜桑根也釋文六

案方言曰東齊謂根曰杜引詩曰徹彼桑杜是也義同

子手拮据

韓詩曰口足為事曰拮据釋文六禮部韻畧

畜租

韓詩曰租積也釋文六

鸛鳴于垤婦歎于室

薛章句曰鸛水鳥巢處知風穴處知雨天

將雨而蟻出壅土鸛鳥之長鳴而喜文選注二

九十

韓詩內傳

烝在漻薪漻九菊反

韓詩曰漻薪聚薪也釋文六

親結其縞九十其儀外傳二

薛章句曰縞帶也文選注十五

外傳曰嫁女之家三夜不息燭思相離也取婦之家三日不舉樂思嗣親也是故昏禮不賀人之序也三月而廟見稱來婦也厥明見舅姑舅姑降於西階婦降自阼階也故禮者因人情為文詩曰親結其縞九十其儀言多儀也

破斧



又缺我錡

韓詩云錡木屬釋文五

又缺我錄

韓詩云錄鑿屬也釋文五

九戩之思鱗魴

韓詩曰九戩取蝦芘也御覽八百三十四

韓詩內傳

承筐是將

薛君章句曰承受也文選注

周道威夷文選注十八又二十六又二十詩攷一又二周

道倏遲釋文五周道郁夷漢書注二十八

征夫捷捷每懷靡及外傳

夫移

韓詩序曰夫移燕兄弟也閔管蔡之失道

也讀詩記十七夫移之華萼不焯焯凡今

之人莫如兄弟藝文類聚八十九

賓爾籩豆飲酒之醜

薛君章句曰飲酒之禮下跪而上坐者謂

之宴文選注一韓詩云能者飲不能者已謂之

醜文選注六

如樂且耽

韓詩云耽樂之甚也釋文六

伐木

韓詩曰伐木廢朋友之道缺勞者歌其事

詩人伐木自苦其事故以為文文選注十二

韓詩內傳

攷一勞者句上有序日二字初學記十五引飢者歌食勞者歌事

相彼鳥矣

韓詩章句曰鳥微物也文選注十三

吉圭惟饎詩攷一

周禮蜡氏除不蠲注蠲讀如吉圭為饎之

圭圭潔也疏曰讀如吉圭惟饎之圭者毛

詩云吉圭為饎無此言鄭從三家詩而詩攷列入韓

綸祠蒸嘗

韓詩內傳禘取毀廟之主皆升合食於太

祖禘則羣廟之主悉升于太祖廟通典

苦我往矣楊柳依依文選注二十七

韓詩曰昔始也釋文六薛章句曰依依盛貌

文選注二十七

檀車綵綵釋文六

周禮注曰南陔至由儀其義未聞疏曰鄭君注禮之時未見毛傳詩譜序正義云詩三百十一篇皆子夏為之作序而史記云三百五篇樂緯動聲儀詩緯含神霧尚書璇璣鈴皆云三百五篇者漢世毛學不行三家不見詩序不知六篇亡失謂其惟有三百五篇識緯皆漢世所作故云三民國甲戌

韓詩內傳補刊

和鸞雍雍

韓詩內傳曰鸞在衡和在軾前禮記注十五春秋

左傳韓詩傳曰升車則馬動馬動則鸞鳴

鸞鳴則和應周禮疏十四韓詩曰在軾曰

和在軾曰鸞讀詩記

孔頴達左傳疏曰鸞和所在舊說不同毛

詩傳曰和在軾曰和在軾曰鸞和所在舊說不同毛

鸞在衡和在軾曰和在軾曰鸞和所在舊說不同毛

言乘車之鸞在軾也

愔愔夜飲

薛章句曰愔愔和悅之貌釋文六十八

其桐其椅其實離離

韓詩曰離離長貌初學記二十八

受言載之

薛章句曰載設也文選注十

藜藜者莪

薛章句曰藜藜盛貌文選注一

元戎十乘以先啟行

韓詩內傳三六

韓嬰章句曰元戎大戎謂兵車也車有大

戎十乘謂車綬輪馬被甲衡軛之上盡有

劍戟名曰陷軍之車所以冒突先啟敵家

之行伍也史記注六十

元老

韓詩曰元長也玉篇

東有圃草駕言行狩後漢注六十上

薛君注曰圃博也有博大茂草也文選注

漢注四 韓內傳曰春日畋夏曰獲秋曰

冬曰狩天子抗大綬諸侯小綬羣小獻禽

其下天子親射之於門夫田獵因以講道

習武簡兵也御覽八百三十一

四牡奕奕

薛章句曰奕奕盛貌文選注二十三

駉駉駉駉或羣或友後漢注六十一

薛章句曰趨曰駉行曰駉文選注二

發彼小豝

韓詩曰天子發然後諸侯發諸侯發然後

韓詩內傳

大夫發禮記疏

且以酌醴

韓詩曰醴醴而不沛也文選注四

劬勞于野

韓詩曰劬數也釋文六

百堵皆興

韓詩說曰八尺為板五板為堵五堵為雉

詩正義十一之一韓詩傳曰堵四十尺雉

左傳隱元年正義二百尺以板長八尺接五板而為堵接五

堵而為雉公羊傳注詩疏一

讓言其興

韓詩曰讓言緣間而起文選注五十詩疏一

鶴鳴于九臯

韓詩曰九臯九折之澤釋文六

蕙棟曰鶴鳴于九臯韓詩章句曰九臯九折之澤楚辭章句澤曲曰臯王充亦言鶴鳴九折之澤孫敷碑云收九臯之利婁壽日本澤字去水省非也畢即臯字馬文淵所謂畢下羊也案文當云四下非羊音工乃反从四羊聲漢時已誤羊為羊故文淵之辨

韓詩內傳

有母之尸雍外傳七

皎皎白駒在彼穹谷文選注二十八

薛章句曰穹谷深谷也文選注一

惠棟曰韓人為臯陶穹者三之一鄭司農云穹讀為志無空邪之空案弟子職云志無聲即或古本虛作空故讀从之古穹與空與詩白駒云在彼穹谷今詩穹作空

如矢斯勃玉篇十二

韓詩曰枋隅也釋文六切木理也玉篇十二

如鳥斯勒詩疏作翏

韓詩曰勒翹也釋文六

乃生男子

韓詩內傳曰太子生以桑弧蓬矢六射太

地四方明當有事天地四方也白虎通下男生

桑弓蓬矢六射上下四方明當有事天地

四方也文選注韓傳乃生男子生男以為

世子所以為世子者何言世世不絕也文選注

載衣之禘

韓傳齊人名小兒被為禘釋文韓詩翼要曰

韓詩內傳

禘示之四方也詩正義十

孔穎達曰祿制方合女子方

或寢或譌

韓詩曰譌覺也釋文

譌古訛字薛注云譌覺也毛詩云訛訛也

說文引詩云民之譌言今正月詩作譌

節南山

韓詩曰節視也釋文

憂心如焚釋文

韓詩曰監領也釋文

天不庸

韓詩曰庸易也釋文

聖駉靡所騁

薛章句曰騁馳也文選注九

夢夢

韓詩曰惡貌也釋文

又窘陰雨

韓詩內傳

韓詩章句曰窘迫也讀詩記

速速方穀天天是抔後漢注

彼月而食則維其常此日而食于何不臧

韓詩內傳月食非常也比之日猶常也日

食則不臧矣漢天文志注

繁惟司徒釋文

顧炎武曰漢書古今人表皮師古曰即詩

一月之交所謂蕃惟司徒者也按今詩作

番音波儀禮御射禮君國中射則皮樹中

今又皮為繁漢書御史大夫繁延壽繁音

婆按此則都番蕃繁四字皆得與皮連以

皮子音婆故也案魏志有繁欽字休伯

裴松之注云繁音
婆蓋繁延壽之後

抑此皇父

韓詩曰抑意也釋文

案毛詩箋抑之言噫噫是皇父而呼之
此用韓詩說也惠棟曰案意即噫也周頌
噫嘻成王定本作意淮南繆稱意而不戴
高誘曰意志聲元戴侗六書故曰論語
抑與之與漢石經作意與之與大戴禮武
王問師尚父曰黃帝顛項之道有平意亦
忽不可得見與後漢書陳囂問班彪曰抑
者從橫之華復起于今乎蓋抑有意音一
字古通用也

不愁遺一老

韓詩內傳

韓詩曰愁閭也釋文

惠棟左傳補注五十二年經厥愁釋文云
愁魚斯反徐五巾反案公羊作屈銀是愁
讀為銀徐音是也說文云愁从心秋聲又
犬部云秋从犬來聲讀又若銀是古音皆
以愁為銀

讒口警警

四方有羨

韓詩曰羨願也文選

雨無極

韓詩序曰雨無極正大夫刺幽王也

雨無其極傷我稼穡浩浩昊天不駿其德朱

子詩集

韓嬰章句曰雨無正無眾也讀詩記

劉安世曰嘗記少年讀韓詩有雨無極篇
序云正大大夫刺幽王也首云雨無其極傷
我稼穡浩浩昊天不駿其德詩中云
正大大夫離居豈非所謂正大大夫乎
若此無罪薰胥以痛

韓詩曰薰帥也胥相也痛病也言此無罪
之人而使有罪者相率而病之是其大甚

後漢注

韓詩內傳

漢書敘傳第七十下烏乎史遷薰胥以刑
晉灼曰齊魯韓詩作薰薰帥也從人得罪
相坐之刑也顏師古曰韓詩淪字作薰薰
者謂相薰蒸惠棟曰胥靡也漢書楚元王
交傳申公白生諫不聽胥靡之應劭引此
詩云胥靡刑名也呂氏春秋云傳說嚴之
胥靡高誘注胥靡刑罪之名詩言上嚴有
罪之辜而反坐無罪者以薰胥之刑也三
字詩得之

謀猶回歇釋文謀猷回次文選注

薛章句曰回邪僻也文選韓詩曰欻僻也

釋文

滄滄訛訛

韓詩曰訛訛不善之貌釋文

謀夫孔多是用不就外傳六

詩攻序曰漢廣不可休息朱子取韓詩作不可休思小旻是用不集朱子取韓詩作

當從是用不就熊朋來五經說曰是用不集

本音曰集字非韻宋王應麟言朱子從韓

詩作是用不就與漢廣不可集傳仍作是用

云集就也集亦訓就書顧命曰克達殷之

民雖靡臝

韓詩曰猶無幾何釋文

翰飛厲天

韓詩薛章句曰厲附也文選

哀我疹寡

韓詩曰疹苦也釋文

宜狂宜獄

韓詩曰鄉亭之繫曰狂朝廷曰獄釋文

案周禮注引詩曰宜狂宜獄此從韓詩

怒焉如疔除又

韓詩曰心疾也釋文

靡瞻匪父

韓詩曰夫為人父者必懷慈仁之愛以育

養其子也文選注

有灌者淵藿葦淠淠外傳七

昊天大憮予慎無辜外傳七

韓詩外傳曰伯奇孝而棄於親隱曰

慈而殺於弟叔武賢而殺於兄此于忠而

僭始既滅

韓詩曰減少也釋文

匪其止恭惟王之叩外傳四

韓詩外傳曰弓調然後求勁焉馬服然後

求良焉士信怒而後求知焉上不信又多

知譬之豺狼與其難以身近也詩曰匪其

正恭惟王之叩言其不忝其職事而病其

趨趨兔兔遇犬獲之

韓嬰章句曰趨趨往來貌獲得也言趨趨

之兔兔謂狡兔數往來逃匿其迹有時遇

犬得之史記注

我心施也

韓詩曰施善也

釋文六

出此三物

許慎引韓詩曰盟牲所用天子諸侯以牛

豕大夫以犬庶人以雞

禮記疏五

毛詩曰三物犬豕雞也民不相信則盟詛之君以豕臣以犬民以雞

為鬼為蜮

韓詩曰蜮短狐水神也

御覽九百五十一引韓詩外傳外字誤

取彼讒人

後漢書

投畀有北

韓詩內傳

四七

韓詩內傳曰孔子為魯司寇先誅少正卯

謂佞道已行亂國政也佞道未行章明遠

之而已

白虎通上

將恐將懼

薛章句曰將辭也

文選注七三十六

棄子如隤

薛章句曰隤猶遺也

文選注十六

無父何怙無母何恃

韓詩曰怙賴也恃負也

釋文六衆經音義

嬖嬖公子

韓詩嬖嬖往來貌

釋文六詩攷一

跂彼織女終日七襄雖則七襄不成報章

薛君曰襄反也

文選注二十六詩攷一

東有啟明西有長庚

韓詩云太白晨出東方為啟明昏見西方

為長庚

史記注二十七詩攷一

維南有箕不可以簸揚維北有斗不可以挹

酒漿

韓詩內傳

四八

韓詩外傳曰夫擅使人之權而不能制眾于下則在位者非其人也詩曰維南有箕不可以簸揚言有位無其事也

四月

韓詩曰歎征役也

讀詩記二十詩攷一

秋日淒淒百卉俱腓

韓詩云腓變也

釋文六詩攷一

薛君曰腓變也

俱變而黃也

文選注二十詩攷一

亂離斯莫爰其適歸

薛君曰莫散也

文選注二十詩攷一

無將大車惟塵冥冥

韓詩外傳曰夫春樹桃李夏得陰其下秋得食其實春樹蒺藜夏不可採其葉秋得其刺焉由此觀之在所樹也今子所樹非其人也故君子先擇而後種也詩曰無將大車惟塵冥冥

眷眷懷歸文選注二十眷眷懷願文選注十

五又二十詩攷一靜共爾位外傳四

鼓鍾

韓詩曰昭王時作玉海三十八

韓詩內傳見

詩攷云鄭於中候握河紀注云昭王之時鼓鐘之詩所為作者依三家為說也以雅以南以龠不僭據後漢陳禪傳以雅以南

韓詩內傳曰王者舞六代之樂舞四夷之

樂大德廣之所及文選注六薛君曰南夷

之樂曰南四夷之樂惟南可以於雅者

以其人聲音及籥不僭差也後漢書注八十一

韓詩云聞其宮聲使人溫厚而寬大聞

其商聲使人方廉而好義隋書志十

范家相曰陳忠劾陳禪疏云古者合歡之樂舞于堂四夷之樂陳于門故詩云以雅

以南韎任朱離注云毛詩無韎任朱離之文蓋齊魯詩也今按薛君之訓則韎亦有此句矣毛傳亦有韎任

禮義卒度外傳一

馥芬孝祀文選注二十

薛君曰馥香貌也文選注二十

維禹敷之周禮注十六

周禮稍人掌令丘乘之政令注丘乘四丘為甸甸讀與維禹敷之之甸同其訓曰乘由是改云疏云案毛詩云維禹敷之不

徹者鄭先通韓詩此據韓詩而言徹也

軍陳故訓為乘言由是改云者由甸出車一乘可以為軍故改云乘不為甸也願

韓詩內傳見

炎武詩本音曰顏師古急就章云古者田陳聲相近故陳敬仲奔齊改為田氏小雅

信南山維禹敷之韓詩作敷也惠棟曰

乘敷古文陳見義雲章小司徒注云甸之

言陳也讀如中甸之甸又甸祝注云甸之

同陳又訓乘

又與甸通

管管原隰周禮疏十四

上天同雲雨雪雰雰

韓詩曰凡草木花多五出雪花獨六出者

陰極之數雪花曰霏雪雲曰同雲自上而

下曰雨雪藝文類聚二

中田有廬疆場有瓜

外傳曰古者八家而井田方里而為井廣三百步長三百步一里其田九百畝廣一步長一步為一畝廣百步長百步為百畝餘夫各得二十五畝家為公田十畝餘二十畝共為廬舍各得二畝半八家相保出入更守疾病相憂患難相救有無相貸飲食相召嫁娶相謀漁獵分得仁恩施行是以其民和親而相好詩曰中田有廬疆場有瓜

劉彼甫田

玉篇十一劉彼圃曰爾雅疏一

韓詩云劉卓也

釋文六

爾雅釋詁劉大也音罩疏引韓詩云劉彼圃田說文云从草到聲釋文俾彼陟

韓詩內傳

五

角反明貌韓詩作劉音同云劉卓也于應麟困學紀聞曰韓詩劉彼甫田劉卓也爾雅釋詁劉大也郭璞注云劉義未詳豈未見韓詩耶顧炎武唐韻正曰劉竹覺反去聲則竹到反索韓詩云劉彼圃田說文解引詩烝然鯁鯁从魚卓聲今詩作罩罩呂氏春秋齊淖齒作卓齒又說文淖淖皆以卓得聲

攸介攸止

薛君章句曰介界也

文選注六

下界炎火

韓詩卜報也

釋文六

有奔淒淒興雲祁祁

外傳八

外傳曰小雅曰有奔淒淒興雲祁祁以是知太平之無飄風暴雨明矣 說文八百七十二作有淒淒淒淒興雲祁祁 說文作有淒淒淒淒 呂氏春秋作有淒淒淒淒興雲祁祁

以享以祀以介景福

外傳曰人事脩則順于鬼神順于鬼神則降福孔皆詩云以享以祀以介景福

韓詩云戢捷也捷其囑於左也

莖之秣之

釋文六

韓詩內傳

五

毛傳推莖也釋文推采臥反則推與莖音義俱同 釋文委紆偽反猶食也

先集維霰

韓詩曰霰英也 宋書二十九 薛君曰霰霰也 文選注十三

德音來括

薛君章句曰括約束也

文選注二十又五十二

以愠我心

韓詩愠志也 釋文六

構我二人

韓詩構亂也釋文六

賓之初筵

韓氏序曰衛武公飲酒悔過也朱子集傳

衛武公刺幽王也韓氏序曰衛武公飲酒悔過也今按此詩意與大雅抑戒相類必

武公自悔之作當從韓義

賓之初筵左右秩秩

韓詩曰賓之初筵衛武公飲酒悔過也言

賓客初就筵之時俱謹敬也賓既醉止載

號載呶不知其為惡也後漢書注

韓詩內傳

威儀販販

韓詩販販音蒲板反善貌釋文六

有頌其首

韓詩云頌眾貌釋文六

便便左右

韓詩云便便閑雅之貌釋文六

左傳詩曰便便左右尚書平章百姓史記

作便章平秩伏生作便秩爾雅便便辯也

毛詩作平平云辯治也

便平聲相近故通用

縛纏維之

詩曰纏笮也釋文六韓詩曰纏繫也文選注五

福祿貳之

韓詩曰貳厚也釋文六

之無良相怨一方

韓詩曰良善也言王者所為無有善者各

相與於一方而怨之後漢書注二

如食儀軀

韓詩曰儀我也釋文六

韓詩內傳

雨雪庶庶晞晞聿消外傳四

韓詩曰晞晞日出也釋文六

如鬢如髦我是用憂外傳四

外傳曰日出則為宗族患入則為鄉里憂

帝甚愠無自察焉外傳四

都人士

緇衣引都人士首章彼都人士狐裘黃黃

其容不改出言有章行歸於周萬民所望

鄭氏注云此詩毛氏有三家則亡毛

詩正義曰襄十四年左傳引詩曰行歸於

周萬民所望服虔曰逸詩也都人士首章

有之禮記注亦言毛氏有之三家則亡今

韓詩實無此首章時三家列於

薄言覩者釋文

泱泱白雲釋文

韓傳曰泱泱雲貌釋文

案毛詩作英英說文英从草央聲出其東門詩正義引白旆央央作英又出車詩旂旄央央本亦作英文選射雉賦天泱泱以垂雲注引毛詩英英白雲云泱與英古字通也

天步艱難之子不猶

韓詩翼要曰天行艱難於我身不我可也

韓詩內傳

五

詩正義十

鐘鼓于宮聲聞于外外傳

外傳曰溫良在中則眉睫著之矣痲瑕在中則眉睫不能匿之詩曰鐘鼓于中聲聞于外

視我怖怖

韓詩曰意不說好也釋文

說文十下怖恨怒也从心市聲詩云視我怖怖及說文並作怖怖字次反入韻今作操操不入韻案釋文毛詩視我適適詩作視我怖怖顧說非也

緜蠻黃鳥文選注

薛注曰綿蠻文貌文選注十一

閩百詩曰緜蠻黃鳥毛傳緜蠻小鳥貌從朱子前有長樂劉氏訓緜蠻作鳥聲從章句緜蠻文貌為是

何人不鰥詩攷

無邊爾躬

韓詩曰遏病也釋文

上天之載無聲無臭外傳

鄭康成曰載讀曰裁謂生物也天之造生萬物人無聞其聲音亦無知其臭氣者

韓詩內傳

五

天難訖斯外傳十一

韓詩曰孔子升泰山觀易姓而王可得而數者七十餘人不得而數者萬數也史記

八十

天謂殷適使不俠四方外傳

外傳曰村之為主勞民力寃酷之令加於百姓憎棗之惡施於大臣羣下不言百也夫貴為天子富而願為文王臣躬自取之不可得也詩曰天謂殷適使不俠四方

磬天之妹

韓詩曰磬譬也釋文

詩正義曰倪字韓詩作磬說文倪譬喻也毛詩傳曰倪磬也

牧野洋洋檀車皇皇駟駟彭彭維綱同父時

維鷹揚外傳

亮彼武王

韓詩曰亮相也釋文

毛詩傳曰涼佐也鄭箋曰佐武王者亮之上將正義曰釋詁云亮介尚也亮為佐也亮諒義同

縣縣瓜瓞

韓詩內傳

韓詩曰瓞小瓜也釋文

周原腓腓文選注六

文選魏都賦注劉曰腓腓美也詩云周原膃裼茶如飴善曰韓詩周原膃裼莫切詩本音曰文選魏都賦注引韓詩作腓莫來反入韻今作應不八韻

度之蕞蕞

韓詩曰度填也釋文

皇門有閔

韓詩曰閔盛也釋文

暨暨文王綱紀四方外傳

案荀子王制引詩云彫琢其章金玉其聲 暨暨我王綱紀四方韓詩作暨暨正也

鳶飛戾天魚躍于淵 薛章句曰魚喜樂則踴躍于泉中注五

刑于寡妻

韓詩曰刑正也釋文

古之人無擇詩攷一董氏云

鄭康成毛詩箋曰古之人口無擇言身無擇行以身化其臣下

其菑其瘡 韓詩內傳

韓詩曰菑反草也瘡因也因高填下也釋文

啟之辟之

韓詩曰辟除也注八

惟此文王帝度其心莫其德音詩正義十

韓詩曰莫定也釋文

詩正義曰維此王季左傳言維此文王經涉亂離師有異讀後人因即存之不致追改今王肅注及韓詩亦作文王是莫定也郭璞左傳樂記韓詩皆作莫釋詁云定聲又相近讀非一師故字異也

無然畔援無然歆羨

韓詩曰畔援武強也羨願也釋文

先登于岸

薛章句曰誕信也文選注

我陵我阿

韓詩薛章句曰四平日陵文選注

與爾隆衝

惠棟曰與爾隆衝傳云臨臨中道衝也案文當云隆降車也隆高也東甲之類隨鐵論云衝隆不足為強高城不足為固韓詩作隆衝後漢瑒卒諱隆改隆為臨漢

韓詩內傳

有隆慮縣東京為臨慮避諱也隆之字曰盛故伏隆為伏盛孔穎達以為臨者臨下之名失之矣

崇墉屹屹

韓詩曰屹屹搖也釋文

於物魚躍

薛章句曰文王聖德上及飛鳥下及魚鱉

文選注

於樂辟靡

韓詩說曰辟靡者天子之學圓如璧壅之

以水示圓言辟取辟有德不言辟水言辟

靡者取其靡和也所以教天下春射秋饗

尊事三老五更在南方七里之內立明堂

其中五經之文所藏處蓋以茅葺取其絜

清也詩正義十

瞽瞍奏功

韓詩曰無目曰瞽珠子具而無見曰瞍文選注

十五

成王之孚下土之式永言孝思孝思維則外傳

韓詩內傳

五

文王烝哉

韓詩曰烝美也釋文

築城伊洳

韓詩曰洳深池釋文

王公伊濯

韓詩曰濯美也釋文

皇王惟辟

韓內傳曰師臣者帝交友受臣者王臣臣

昔霸魯臣者亡白虎通下 丁

姜原

韓詩章句曰姜姓原字史記韓詩說曰三

王各正其郊禮記正義

載生載育

異義韓魯說曰聖人皆無父感天而生正義

拂厥草

韓詩曰拂弗也釋文

韓詩內傳

春或抗詩攷

儀禮有司徹禮二手執挑七枋以挹清注云挑謂之敵讀如或春或抗之抗字或作挑者秦人語也今文挑作挑疏曰讀从詩或春或抗彼注抗扞日也

今詩云或春或扞扞日也 或春或抗地官女春抗二人注云女奴能引韓詩掄作抗鄭先通韓詩故讀从之

韓詩曰載將出祖道犯載之祭也周禮正義

敦彼行葦牛羊勿踐履

應棟曰漢儒皆以行葦為公劉之詩班叔皮北征賦曰慕公劉之遺德及行葦之不

傷寇榮曰公劉敦行葦世稱其仁王符曰詩云敦彼行葦牛羊勿踐履方苞方體惟此泥公劉厚德恩及草木牛羊六畜且

鳧鷖在壑

韓詩曰壘水流進貌文選注五

芮隰之卽

地里志右扶風汧原注汧水出汧山西北入渭汧水出西北東入涇詩芮隰與鞠同也 師古曰芮鞠韓詩作芮隰與鞠同言公劉止其軍旅欲使安靜乃就芮隰之

韓詩內傳

誘民孔易外傳

天生烝民其命匪訖外傳

靡不有初鮮克有終外傳

外傳曰言怠於有成病加於小愈禍生於日小邪汜濟濡其尾詩四者慎終如始易

不明爾德以無倍無側爾德不明以無倍無

卿外傳

天不湏爾以酒

韓詩曰飲酒閉明不出客曰湏釋文韓詩

曰大飲之禮不脫禮記而即序者謂之禮既

而上坐者謂之宴能飲者飲之不能飲者

已謂之醜齊顏色均眾寡謂之沈閉門不

出者謂之酒故君子可以宴可以醜不可

以沈不可以酒初學記薛章句曰齊顏色

均眾寡謂之流閉門不出客謂之酒文選注

十五外傳

殷監外傳

抑

韓詩內傳

韓詩翼要曰衛武公刺王室亦以自戒行

年九十有五猶使人日誦是詩而不離於

其側詩正義

楚語衛武公年九十有五猶儀儆十國

懿以自儆韋昭注懿詩大雅抑之篇也抑

讀為懿孔穎達曰侯包亦取楚語為說

訃謨定命遠猷辰告敬慎威儀惟民之則外傳

荒悛于酒外傳

子孫承承萬靡不承外傳

韓詩曰承受也謂之恩文選注二十五盧

嗚呼小子

薛章句曰嗚歎辭也文選注

聿喪厥國詩正義

毛詩曰喪厥國正義曰此日為辭故韓詩

作聿案王逸離騷注引詩日子聿有奔

惟彼不順往以中外傳

對彼雲漢

薛章句曰宣王遭亂仰天也文選

韓詩內傳

王念孫曰對乃蒞字之訛蒞倬古字通故

毛詩作倬倬彼甫田蒞彼圃田即其證也

鬱隆炯炯釋文七云

韓詩曰鬱隆為暑釋文

圭璧既卒

韓詩內傳曰天子奉玉升柴加於牲上禮

正義二二三

耗斁下土

韓詩曰耗惡也釋文七上後

滌滌山川

韓詩傳曰湯時大旱使人禱于山川公羊解詁

四詩 君親至南郊以六事謝過自責曰

政不一與民失職與宮室榮與婦謁盛與

苞苴行與讒夫倡與公羊解詁二

旱魃為虐知災如焚後漢書注三

我心憚暑

韓詩云憚苦也釋文七

胡寧疹我以旱

韓詩內傳

韓詩疹恥吝反重也釋文七

瞻仰昊天

韓詩章句曰萬人顛顛叩天告愬文選注

又五十九

崧高維嶽峻極于天維嶽降神生甫及申維

申及甫惟周之翰

鄭氏禮記注曰峻高大也翰幹也言周道將興五嶽為之生賢輔佐仲山甫及申伯為周之幹臣正義曰按鄭氏注禮在先未得毛詩傳

王踐之事

韓詩踐任也

周邦咸喜戎有良翰

韓詩外傳曰昔者周德大衰道廢於厲申伯仲山甫輔相宣王撥亂世反之正天下畧振宗廟復興申伯仲山甫乃並順天下匡救邪失喻德教舉遺士海內翕然向風故百姓勃然詠宣王之德詩曰周邦咸喜戎有良翰

民之秉彝好是懿德

韓詩外傳曰民之秉德所以則天也

夙夜匪懈外傳

柔亦不茹剛亦不吐不侮矜寡不畏彊禦

韓詩內傳

韓詩外傳曰君子樂人之德揚人之善非道諛也直言直行指人之過非毀疵也柔順從剛彊猛毅與物周流道德不外詩曰柔亦不茹剛亦不吐不侮矜寡不畏彊禦

仲山甫徂齊

漢書杜欽曰仲山甫異姓之臣無親於宣就封於齊注鄧展曰詩言仲山甫徂齊者言衛命往治齊城郭也而韓詩以為封于齊誤耳晉灼曰諱詩誤而欽引之阿附權貴求容媚也師古曰韓詩既有此文而欽引以為喻則是其義非謬而與今說詩者不同鄧晉諸人雖曰涉學未得專非杜氏追咎韓詩也

有暉其道

韓詩曰暉明也釋文七

韓侯受命

韓詩內傳曰諸侯世子三年喪畢上受爵

命於天子所以名之為世子何言欲其世

世不絕也白虎通上諸侯世子三年喪畢上受

爵命於天子乃歸卽位何明爵天子有也

臣無自爵之義禮記疏四所以為世子何言世

世不絕文選注二十一

幹不庭方

韓詩內傳

薛章句曰幹正也文選注二幹正也謂以其議

非而正之詩次十

王錫韓侯

韓詩曰諸侯有德天子錫之北堂書鈔二十一

武夫滔滔

韓詩翼要曰滔滔象至大貌詩正義

肇敏戎公

韓詩曰肇長也釋文七

伯也祖命

詩傳曰子小子使爾繼召公之後受命者

必以其祖命之韓詩外傳八

惟嗚

韓詩曰敷大也敦迫也釋文七

民民翼翼

韓詩曰民民覲也釋文七

王猷允塞外傳十

伊胡為嫫

韓詩曰嫫悅也文選注十九

我居御卒荒外傳八

維天之命

韓詩曰維念也釋文七薛章句曰惟念也文選注十三

注二

無封靡于爾邦

薛章句曰靡好也文選注十七

彼徂者岐有夷之行

韓詩傳曰岐道雖僻而人不遠並後漢書八十六

薛傳曰徂往也夷易也行道也言百姓歸

文王者皆曰岐有易道可歸往矣易道謂仁義之道而易行故岐道險阻而人不難

後漢注

入十六王應麟曰筆談云彼祖矣岐有夷之行朱浮傳作彼祖者岐有夷之行今按後漢朱彼祖者岐有夷之行注引韓詩薛君傳曰祖往也蓋誤以朱輔為朱浮亦無祖字

薄言振之莫不震疊外傳

薛章句曰振猶奮也文選注七薛章句曰

薄辭也振奮也莫無也震動也疊應也美

民國甲戌韓詩內傳五江都朱氏

成王能奮舒文武之道而行之則天下無

不動而應其政教後漢注

懷柔百神

韓詩曰天子奉玉升柴三禮

執競武王

韓詩曰執服也北堂書鈔入十釋文七

貽我嘉麥

韓詩薛章句曰麥大麥也文選注四十八

帥時農夫播厥百穀

薛章句曰穀類非一故言百也文選

振鷺于飛于彼西雍

薛章句曰鷺絜白之鳥西雍文王之雍也

言文王之時辟雍學士皆絜白之人也後漢

注八

在此無惡在彼無射後漢書

韓詩射厭也後漢書太

顧炎武詩本音曰在此無射

萬億及秭

民國甲戌韓詩內傳七江都朱氏

韓詩曰陳穀曰秭釋文

泔有多魚

薛章句曰泔漁池也文選注

爾雅泔謂之泔郭注曰作慘者積柴水中

魚得藏隱因以薄圍捕取之刑易疏曰小

爾正云魚之所息謂之櫓櫓也積柴水

文武惟后

韓內傳曰禘取毀廟之主皆升合食於太

廟禘則羣廟之主悉升於太祖廟通典四

書七

軍有鶴

內傳曰鶴鵠胎生孔子渡江見而異之

正十三 韓詩曰孔子渡江見之異聚其

能名孔子嘗聞河上人歌曰鵠兮鵠兮逆

毛髮兮一身九尾長兮鶴鵠也廣雅

考定爾功

韓詩曰耆惡也釋文

浮輝子在疾

韓詩內傳

韓詩曰凡人喪曰疾文選注

弗時仔肩外傳

子其懲

韓詩曰懲苦也釋文

左傳昭二十八年吾懲易氏矣惠棟補注

日列子曰北山愚公懲山北之塞出人之

自求辛赦

韓詩曰赦事也釋文

翻飛惟鳥

薛章句曰翻飛貌文選注

其耕驛驛

韓詩曰驛驛盛貌文選注

民民其庶

韓詩曰民民衆貌釋文

百室盈止

韓詩曰王者藏於天下諸侯藏於百姓北

自堂復臺

韓詩內傳

韓詩曰明堂在南方七里之郊大戴禮

自羊來外傳

於

有驛

韓詩曰白馬黑鬣釋文

以車釋釋

薛章句曰釋釋勝貌文選

屈此羣醜

屈此羣醜

韓詩曰屈收也收斂得此衆步

爾正一屈聚也注引詩云屈此羣醜

鬢彼東南

韓詩曰鬢除也

釋文

士喪禮四鬢去蹄注云鬢解也今人剔剔與鬢同大雅抑詩云用湯鬢刀鬢云湯水云狄彼東南箋云湯水皆當作剔

獷彼淮夷

韓詩薛章句曰獷覺寤之貌

文選注五十九

枚枚

韓詩內傳

韓詩曰閒暇無人之貌也

釋文

植穉

韓詩曰植長稼也穉幼稼也

釋文

不震不騰

韓詩曰騰盛也

文選注

遂荒大東

韓詩曰荒至也

釋文

遂撫大東

爾雅注邢昺曰或當在齊魯韓詩

思樂泮水薄采其芣魯侯戾止在泮飲酒

新廟奕奕奚斯所作

文選注一

韓詩薛君傳曰是詩公子奚斯所作

後漢注三

十薛章句曰奚斯魯公子也言其新廟奕

奕然盛是詩公子奚斯所作也

文選注一十一

王楙野客叢書十四

孔曼且碩

薛章句曰曼長也

文選注五十一

商頌

韓詩內傳

韓詩章句曰商頌亦美襄公

史記注三十八薛章句曰正考甫孔子之先也作商頌十二篇

後漢注三十五韓詩曰宋襄公去奢即儉

史記三十五襄公之時脩行仁義欲為盟主其大夫正考甫美之故追道契湯高宗殷所以與作商頌宋王應麟困學紀聞

日法言云正考甫常晞尹吉甫矣公子奚斯常晞正考甫矣司馬公注楊子謂正考甫作商頌奚斯作關官之詩故云然愚案

史記宋世家襄公之時大夫正考甫作商頌注云韓詩章句美襄公樂記溫良而能

斷者宜歌商鄭氏注謂商宋詩蓋用韓詩說也考之左傳正考甫佐戴武宣世本正

考甫生孔父嘉為宋司馬華督教之而絕其世皆在襄公之前安得作頌于襄公之

其世皆在襄公之前安得作頌于襄公之

其世皆在襄公之前安得作頌于襄公之

時乎後漢曹爽傳矣斯謂魯考甫詠殷引韓詩新廟奕奕矣斯所作薛君傳云是詩公子奚斯所作正考甫孔子之先也作商頌十二篇詩正義云奚斯作新廟而漢世班固王延壽謂魯頌奚斯作謬矣然楊子之言皆本韓詩時毛詩未行也

方命厥后奄有九域

薛章句曰九域九州也並文選注三十五

大禘是承

韓詩曰大禘大祭也釋文七

桓發

韓詩曰發明也釋文七

韓詩內傳

率禮不越外傳三詩攷一說苑漢書同

至于湯躋外傳三

韓內傳曰湯為天子十三年年百歲而崩

葬于徵今扶風徵陌是也御覽八十三

湯降不遲聖敬日躋外傳八

韓詩曰言湯聖敬之道上聞於天文選注十六

為下國暇郵禮記注正義云齊魯韓詩也

武王載發有虔秉鉞如火烈烈則莫我敢直

外傳

案今詩作載旅詩攷引韓詩外傳作發與荀子同從之易荀子作過

苞有三蘂

韓詩曰蘂絕也釋文七

撻彼殷武

韓詩曰撻達也釋文七

奮伐荆楚

韓嬰詩敘曰楚地在南郡南陽之間詩攷

勿子禍適

韓詩內傳

韓詩曰適數也釋文七

京師翼翼四方是則後漢書三十二

韓詩曰翼翼然盛也後漢注三十二

松柏丸丸

薛章句曰取松與柏並文選注十八

馬融長笛賦丸挺彫琢刻鏤攢竿工臣注曰丸折挺擊也善注曰韓詩曰松丸丸

薛君曰取松與柏然則丸取也

旅楹有閑

薛章句曰閑大也謂閑然大也文選注十六

案毛鄭於閑義闕如正義引王肅云陳列其楹有閑大貌蓋用韓說宋子集傳閑閑亦取韓義

韓詩內傳

七

漢學堂經解

逸書考

毛詩馬融注

甘泉黃奭學

樛木后妃逮下也

樛作糾釋文

言刈其蕞

蕞蕞蒿也釋文

綠兮衣兮綠衣黃裏

鄭箋鞠衣黃展衣白綠衣黑皆以素紗為裏釋

文展亦作禮音同

禮衣色赤釋文

民國甲戌

毛詩馬融注

一江都朱氏補刊

雄雉

疾貪惡伎害之詩也

論語皇侃義疏

不伎不求何用不藏

伎害也藏善也言不伎害不貪求何用不

為善也上

新臺刺衛宣公也

修舊日新釋文

巧笑倩兮美目盼兮

倩笑貌盼動目貌

論語注

施施滅滅鱸鮪發發

滅滅大魚罔目大豁豁也發發魚著罔尾

發發然釋文

山有樞

蟋蟀山樞之人並刺國君諷以太康馳驅

之節後漢書馬融傳

弗曳弗婁

婁牽也釋文

覲爾新昏以慰我心

毛詩馬融注

慰安也釋文

文王文王受命作周也

文王受命九年而崩

正義云劉歆作三統歷考上世帝王以為

文王受命九年而崩班固作漢書律歷志載其說於是賈逵馬融王肅韋昭皇甫謐皆悉同之

以赫厥靈上帝不寧小康禋祀居然生子

王肅引馬融曰帝嚳有四如上如姜嫄生

后稷次如簡狄生契次如陳鋒生帝堯次

如姬訾生帝摯摯最長次堯次契次下如三

人皆已生子上如姜嫄未有子故禋祀求

子上帝大安其祭祀而與之子任身之月

帝嚳崩摯即位而崩帝堯即位帝嚳崩後

十月而后稷生蓋遺腹子也雖為天所授

然寡居而生子為眾所疑不可申說姜嫄

知后稷之神奇必不可害故欲棄之以著

其神因以自明堯亦知其然故聽姜嫄棄

之正義案帝王世紀帝嚳崩年一百五十歲姜嫄為上妃年雖亞於帝嚳亦八九

十歲矣豈尚有懷妊之禮

民國甲戌

毛詩馬融注

三江都朱氏補刊

漢學堂經解

逸書考

毛詩王肅注

甘泉黃奭學

哀窈窕思賢才而無傷害之心焉

以下周南

善心曰窈善容曰窕

釋文

哀窈窕之不得思

賢才之良質無傷善之心焉若苟慕其色

則善心傷也

正義

左右流之

左右如字

釋文

寤寐思服

民國甲戌

毛詩王肅注

江都朱氏補刊

服膺思念之

正義

葛之覃兮施于中谷

葛生於此延蔓於彼猶女之當外成也

全上

薄汗我私薄澣我衣

煩擗澣濯其私衣

全上

芣苢后妃之美也

自關雎至芣苢后妃房中之樂

見周南召南譜正義

芣苢木也實似李食之宜子出於西戎

正義

山海經及周書王會皆云衛氏傳及許慎並同此王肅亦同

采采芣苢

周書王會云芣苢如李出於西戎

正義

魴魚頰尾王室如燬

當紂之時大夫行役

全上

百兩御之

以下召南

御魚據反侍也

釋文

以奠之宗室牖下

此篇所陳皆是大夫妻助夫氏之祭采蘋藻以為蒞設之於奧

正義

民國甲戌

毛詩王肅注

江都朱氏補刊

誰其尸之有齊季女

毛傳禮之宗室謂教之以禮於宗室本之季女取微主也其毛傳所云牲用魚芼之

以蘋藻亦謂教成之祭非經文之蘋藻也

全上

退食自公

自減膳食聖人有逼下之譏

全上

標有梅男女及時也

前賢有言丈夫二十不敢不有室女子十

五不敢不事人 正義

標有梅之詩殷紂暴亂娶失其盛時之年

習亂思治故美文王能使男女得其時

周官疏

邶鄘衛譜

譜云庶殷頑民被紂化日久未可以建諸

侯乃三分其地置三監使管叔蔡叔霍叔

尹而教之

邶以封紂子武庚鄘管叔尹之衛蔡叔尹

民國甲戌

毛詩王肅注

三江都朱氏補刊

之以監殷民謂之三監 正義引地理志云王肅服虔皆依志

為說

譜云自紂城而北謂之邶南謂之鄘東謂

之衛

鄘在紂都之西 正義

邶鄘衛者殷紂畿內地名屬古冀州自紂

城而北曰邶南曰鄘東曰衛衛在汲郡朝

歌縣時康叔正封於衛其末子孫稍并兼

彼二國混其地而名之作者各有所傷從

其本國而異之故有邶鄘衛之詩 釋文引鄭云王肅同

綠兮衣兮綠衣黃裏 以下邶風

夫人正嫡而幽微妾不正而尊顯 正義

逝不相好

相好如字 釋文

寤言不寐願言則嚏

願以母道往加之則寤劫而不行 正義

死生契闊與子成說執子之手與子偕老

民國甲戌

毛詩王肅注

四江都朱氏補刊

言國人室家之志欲相與從生至死契闊

勤苦而不相離相與成男女之數相扶持

至老 全上

于嗟洵兮

爰居而下三章衛人從軍者與其室家訣

別之辭 歐陽修詩本義

雝雝鳴鴈旭日始旦

親迎用昏而曰旭日者詩以鳴鴈之時納

采以感時而親迎 正義引王肅論

士如歸妻迨冰未泮

舊說謂士如歸妻我尙及冰未泮定納正義

不我能慙

慙養也釋文

日之方中

教國子弟以日中為期欲其徧至正義

邇臻于衛不瑕有害

言願疾至於衛不遠禮義之害全上

彤管有煒說懌女美

民國甲戌 毛詩王肅注 五江都朱氏

嘉彤管之煒煒然喜樂其成女美也全上

說音悅懌音亦釋文

籟條不鮮

鮮少也正義不殄下云言齊女反得籟條之行而不絕者謂行之不止常然推此則首章鮮為少傳不言耳故王肅亦為少也

鄘

土城以西曰鄘釋文

玼兮玼兮以下鄘風

玼顏色衣服鮮明貌釋文沈云毛及呂忱並作此解王肅亦同

色衣服鮮明貌本或作瑳此是後文瑳兮王肅注好美衣服潔白之貌若與此同不容重出今檢王肅本後不釋不如沈所言也

良馬五之

古者一轅之車駕三馬則五轡其大夫皆一轅車夏后氏駕兩謂之麗殷益以一駢謂之駟周人又益以一駢謂之駟本從一駟而來經言駟則三馬之名正義

衛

約都之東也釋文

民國甲戌 毛詩王肅注 六江都朱氏

考槃在澗碩人之寬獨寐寤言永矢弗諼下

窮處山澗之間而能成其樂者以大人寬博之德故雖在山澗獨寐而覺獨言先王之道長自誓不敢忘也美君子執德宏信道篤也歌所以詠志長以道自誓不敢過差正義

螭首蛾眉

靖靖如蟬而小釋文

秋以為期

季秋霜降嫁娶者始也 家語注引詩

桑之落矣其黃而隕自我徂爾三歲食貧

言其色黃而隕墜也婦人不慎其行至於

色衰無以自託我往之女家從華落色衰

以來三歲食貧矣貧者乏食飢而不充喻

不得志也

際則有畔 傳畔坡也釋文坡本作破本或作波字未詳觀王述意似作破

將其來施施 王風

民國甲戌 毛詩王肅注

七江都朱氏

將如字 釋文

駟介芴芴 以下鄭風

芴芴疆也 全上

舍命不渝

舍受也 全上

山有橋松

橋高也 全上

俟我乎堂兮

升於堂以俟 正義

有女如荼

見棄又遭兵革之禍故皆喪服也 全上

野有蔓草零露漙兮

草之所以能蔓延被盛露也民之所以能

蕃息蒙君澤也 全上

充耳以素乎而 以下齊風

王后織玄紘天子之玄紘一玄而已何云

具五色乎 全上

尚之以瓊華乎而

民國甲戌 毛詩王肅注

八江都朱氏

以美石飾象珮 全上

東方之日兮

言人君之明盛刺今之昏闇 全上

履我即兮

言古婚姻之正禮刺今之淫奔 全上

既曰歸止曷又懷止

文姜既嫁於魯適人矣何為復思與之會

而淫乎 全上

葛屨五兩

兩如字 釋文

敝筍在梁其魚魴鯁

言魯桓之不能制文姜若敝筍之不能制

大魚也 正義

展我甥兮

據外祖以言也 全上

言采其莫 以下魏風

大夫采芣 全上

陟岵

民國甲戌 毛詩王肅注

九江都朱氏

多草木岵無草木岵 毛傳山無草木曰岵

於詩序下云岵音戶此傳乃解岵其爾雅

職思其居 以下唐風

其居主思以禮樂自居也其外言思無越

於禮義也其憂言荒則憂也 正義

椒聊之實蕃衍盈升

椒芬芳之物 載文種一實蕃衍滿一升

碩大無朋 傳朋比也釋文王肅必履反謂無

三星在天

謂十月也 正義

今夕何夕見此良人

婚姻不得其時故思詠嫁娶之夕而欲見

此美室也 全上

見此粲者

言在位者亦不能及禮也 全上

豈無他人維子之故

我豈無他國可歸乎維念子與我有故舊

也 全上

民國甲戌 毛詩王肅注

十江都朱氏

角枕粲兮錦衾爛兮

見夫齊物感以增思 全上

車鄰美秦仲也秦仲始大有車馬禮樂侍御

之好焉 以下秦風

秦為附庸世處西戎秦仲修德為宣王大

夫遂誅西戎是以始大 正義

公之媚子

卿大夫稱子 全上

小戎

駕兩馬者 釋文

龍盾之合

合而載之以為車蔽也 正義

所謂伊人在水一方

維得入之道乃在水之一方一方難至矣

水以喻禮樂能用禮則至於道也 全上

山有苞櫟隰有六駮

言六據所見而言也倨牙者蓋謂其牙倨

曲也言山有本隰有獸喻國君宜有賢也

民國甲戌

毛詩王肅注

江都朱氏

全上言六據所見言之又見王質詩總聞

豈曰無衣與子同袍

豈謂子無衣乎樂有是袍與子為朋友同

共弊之以興上與百姓同欲則百姓樂致

其死如朋友樂同衣袍也 全上

王于興師

疾其好攻戰不由王命故思王興師 全上

於我乎夏屋渠渠今也每食無餘

居則立之於先君食則受之於今君故居

大屋而食無餘 全上

穀旦于差 釋文旦本亦作且以下陳風正義同

旦七也反苟且也 正義

越以駸邁

駸數績麻之縷也 正義

泌水洋洋可以樂飢

洋洋泌水可以樂道忘飢巍巍南面可以

樂治忘亂

可與晤歌

民國甲戌

毛詩王肅注

江都朱氏

全上可以與相遇歌樂室家之事 全上

東門之楊

陳棄周禮國亂悲傷故刺昏姻不及其時

周官疏

匪適株林從夏南

言非欲適株林從夏南之母反覆言之疾

之也 全上

乘我乘駒

陳大夫孔寧儀行父與君淫於夏氏 全上

檜

周武王封之於濟洛河頰之間為檜子正義

庶見素冠兮檜風

素冠大祥之冠正義

幽譜

周公以公劉大王能憂念民事成此王業

今管蔡流言將絕王室故陳幽公之德言

已攝政之意正義

田峻至喜以下幽風

毛詩王肅注

十三

喜如字釋文

殆及公子同歸

幽君既修其政又親使公子躬率其民同

時歸也正義

七月鳴鵙

蟬及鵙皆以五月始鳴今云七月其義不

通古五字如七全上又左昭十七年正義引王肅曰七當為五月令

仲夏鵙始鳴

既取我子無毀我室

鄭箋時周公竟武王之喪欲攝政成周道致太

平之功管叔蔡叔等流言云公將不利于孺子成王不知其意而多罪其屬黨與者喻此諸臣乃世臣之子孫其父祖以勤勞有此官位土地今若誅殺之無絕其位奪其主地王意欲誅公此之由然

按經傳內外周公之黨具存成王無所誅

殺橫造此言其非一也設有所誅不救其

無罪之死而請其官位土地緩其大而急

其細其非二也設已有誅不得云無罪其

非三也正義

恩斯勤斯鬻子之閔斯

毛詩王肅注

十四

勤惜也周公非不愛惜此二子以其病此

成王全上

迨天之未陰雨徹彼桑土綢繆牖戶

鳴鵙及天之未陰雨剝取彼桑根以纏綿

其戶牖以興周室積累之艱苦也全上

今女下民或敢侮予

今者周公時言先王致此大功至艱難而

其下民敢侵侮我周道謂管蔡之屬不可

不過絕以全周室全上

曰予未有室家

我為室家之道至勤苦而無道之人弱我

稚子易我王室謂我未有室家之道全上

予室翹翹風雨所漂搖予維音曉曉

言盡力勞病以成攻堅之巢而為風雨所

漂搖則鳴音曉曉然而懼以言我周累世

積德以成篤固之國而為凶人所振蕩則

已亦曉曉天懼全上

勿士行枚

民國甲戌

毛詩王肅注

十五江都朱氏

行戶剛反釋文

倉庚子飛熠燿其羽

倉庚羽翼鮮明以喻嫁者之盛飾正義

既破我斧又缺我斨

今四國乃盡破其用全上

伐柯美周公也周大夫刺朝廷之不知也

朝廷斥成王正義又幽譜正義伐柯王肅

云朝廷斥成王也肅又云或

日東山既歸之詩而朝廷不知猶在下何

日同時之作破斧惡四國而其辭曰周公

黃氏逸書考 毛詩王肅注

道作此詩以刺王

伐柯如何匪斧不克

能執治國家之斧柄其唯周公乎全上

伐柯伐柯其則不遠

言有禮君子恕施而行所以治人則不遠

全上

我覲之子籩豆有踐

我所見之子能以禮治國踐行列之貌籩

豆行禮之物也全上

民國甲戌 毛詩王肅注

十六江都朱氏

九罭之魚鱒魴

以興下土小國不宜久留聖人全上

鴻飛遵渚

以其周公大聖有定命之功不宜久處下

土而不見禮迎全上

公歸不復

未得所以反之道全上

無使我心悲

公久不歸則我心悲全上

公孫碩膚赤鳥几几

言周公所以進退有難者以俟王之長大

有大美之德能服盛服以行禮也 全上

人之好我示我周行 以下小雅

謂羣臣嘉賓也夫飲食以饗之瑟笙以樂

之幣帛以將之則能好愛我好愛我則示

我以至美之道矣 正義

駘駘征夫每懷靡及

使臣之行必有上介眾介雖內多懷中和

民國甲戌 毛詩王肅注 十七江都朱氏 補刊

之道猶自以無所及是以驅馳而咨諏之

正義

載馳載驅周爰咨詢

雖有中和者即上每雖懷和 正義

常棣之華鄂不韡韡

不韡韡言韡韡也以興兄弟能內睦外禦

則強盛而有光耀若常棣之華發也 全上

凡今之人莫如兄弟

管蔡之事以次而為常棣之歌為來今 全上

伐木丁丁鳥鳴嚶嚶

鳥聞伐木驚而相命嚶嚶然故曰丁丁嚶

嚶嚶相切直以與朋友切切節節 全上

小人所腓

所以避患也 全上

魚麗美萬物盛多能備禮也文武以天保以

上治內采薇以下治外

常棣之作在武王既崩周公誅管蔡之後

而在文武治內之篇何也夫刑于寡妻至

民國甲戌 毛詩王肅注 十七江都朱氏 補刊

于兄弟以御于家邦此文武之行也閔管

蔡之失道陳兄弟之恩義故內之於文武

之正雅以成燕羣臣燕兄弟燕朋友之崇

歌焉 全上

烝然罩罩

烝眾也 釋文

君子有酒嘉賓式燕以樂

在位朝廷之求賢 正義

受言藏之

我藏之以示子孫也 全上

一朝酬之

酬報功也 全上

其武之服

共音恭

侵鎬及方

鎬京師 釋文鎬京正義

薄伐玁狁至于太原

宣王親伐玁狁出鎬京而還使吉甫追伐

民國甲戌 毛詩主肅注 十九江都朱氏 補刊

追逐乃至於太原 正義見序六月宣王公代也下

夜未央

央且未旦夜半 正義

我行其野蔽芾其樛

行遇惡木言已適人遇惡人也 全上

斯干宣王考室也

宣王脩先祖宮室儉而得禮 全上

噲噲其正噦噦其冥君子攸寧 傳正長也冥幼也長丁丈

反幼如字釋文

宣王之臣長者寬博 者閑習噦

噦然夫其所與翔於平正之庭列於高大

之楹皆少長懷德有禮之士所以安也 全上

載衣之裳載弄之璋

言無生而貴者也羣臣之從王行禮者奉

璋又棫樸曰奉璋峨峨髦士攸宜 全上

節彼南山有實其猗赫赫師尹不平謂何

南山高峻而有實之使平均者以其草木

之長茂也師尹尊顯而有益之使平均者

民國甲戌 毛詩主肅注 十九江都朱氏 補刊

以用眾士之智能今專已不肯用人以至

於不平也 全上

天子是毗 釋文王作埤

埤厚也 釋文

俾民不迷

言師尹當毗輔天子使民不迷 家語注

不自為政卒勞百姓 鄭箋卒終也昊天不自欲使昊天出圖書有所授命民乃得安

言政不由王出也 正義禮人臣不顯諫諫猶

不顯况欲使天更授命詩皆獻之於君以爲箴規包藏禍心臣子大罪况公言之乎
全上

蹙靡所聘

蹙七厯反 釋文

不懲其心覆怨其正

覆猶背也師尹不定其心邪僻妄行故下

民皆怨其長 正義

民之無辜并其臣僕

民國甲戌 毛詩王肅注

三江都朱氏 補刊

今之王者好陷入人罪無辜下至於臣僕

言用刑趣重 全上

既克有疋靡人弗勝

既有所定皆乘陵人之事言殘虐也 全上

謂天蓋高不敢不局謂地蓋厚不敢不躋

言天高已不敢不曲身危行恐上觸忌諱

也地至厚已不敢不累足懼陷於在位之

羅網也 全上

洽比其鄰昏姻孔云

言王但以和比其鄰近左右與昏姻其親友而已不能親親以及遠 全上

十月之交大夫刺幽王也

四篇正刺幽王 全上

家伯維宰

宰爲小宰 全上

日子不戕 釋文王作臧

臧善也 釋文

淪胥以鋪

民國甲戌 毛詩王肅注

三江都朱氏 補刊

鋪病也 釋文

周宗既滅靡所止戾

周室爲天下所宗其道已滅將無所止定 正義

正義

正大夫離居莫知我勸

長官大夫我之賢友奔走竄伏與我離居

我勞病莫之知也故下章思之欲遷還於

王都 全上

國雖靡止或聖或否民雖靡旒或哲或謀或

肅或艾 釋文應王火吳反大也

廡讀為憮喜吳反廡大也無大有人言少

也國雖小民雖少猶有此六事 全上

飲酒温克

温如字柔也 釋文

教誨爾子

王者作民父母故以民為子 正義

亂之初生僭始既涵

言亂之初生讒人數緣事始自入盡得客

毛詩王肅注

其讒言有漸也 全上言有漸也徐熬詩經

躍躍寔免遇犬獲之

言其雖騰躍逃隱其迹或適與犬遇而見

獲 全上

暴公為卿士而譖蘇公焉

二人俱為王卿相隨而行 全上

伯氏吹壎仲氏吹篪

我與汝同寮長幼之官如壎篪之相和 全上

巷伯刺幽王也寺人傷於讒故作是詩也

今後宮稱永巷是宮內道名也伯長也主

宮內道官之長人主於羣臣貴者親近賤

者疎遠主宮內者皆奄人奄人之中此官

最近人主故謂之巷伯也 全上

誰適與謀

適都歷反下同 釋文

四月維夏六月徂暑

詩人以夏四月行役至六月暑往未得反

已闕二時之祭後尙復闕二時也 正義

毛詩王肅注

先祖匪人胡寧忍予

征役過時曠廢其祭祀我先祖獨非人乎

王者何為忍不憂恤我使我不得修子道 全上

廢為殘賊

廢大也 釋文此是王肅義

匪鴉匪鳶翰飛戾天匪鱸匪鮪潛逃于淵

以言在位非鴉鳶也何則貪殘驕暴高飛

至天時賢非鱸鮪也何為潛逃以避亂 正義

鼓鐘將將淮水湯湯憂心且傷

凡作樂而非所則謂之注注過也幽王既

用樂不與德比又鼓之於淮上所謂過也

桑間濮上亡國之音非徒過而已全上

以往烝嘗

舉盛言也全上

或肆或將

分齊其肉所當用全上爾雅釋言將齊也

正義詩或肆或將王肅云分齊其肉所當用也又爾雅釋言釋文引王肅云分齊其肉所當用也分如字

毛詩王肅注

或燔或炙

取胾膋燔燎報陽也全上

既齊既稷既匡既勅

齊如字齊整也釋文執事已整齊已極疾已

誠正已固慎也正義

俶彼甫田歲取十千

太平之時天下皆豐故不繫之於夫井不

限之於斗斛要言多取田畝之收而已正義

攸介攸止

介大也 是君子治道所大功所定止全上

以介我稷黍以穀我士女

大得我稷黍以善我男女言倉廩實而知

禮節也正義

曾孫來止以其婦子饁彼南畝田畯至喜攘

其左右嘗其旨否

攘如字釋文曾孫來止親巡賦畝勸稼穡也

農夫務事使其婦子並饁饋也田畯之至

喜樂其事教農以閒暇攘田之左右除其

毛詩王肅注

草萊嘗其氣旨土和義與否也正義婦人無

闕外之事又帝王乃躬自食農人固則力

不供不徧則為惠不普立說非也正義

俶載南畝

俶為始載為車言用我之利耜始發事於

南畝

乘馬在廄

乘繩證反四馬也釋文

有頍者弁實維伊何

言無常也與有德者則戴頽然之弁矣正義

實維何期

期如字釋文言竟其在人之無期也正義於此下云

其意以傷王無德將不戴弁

親爾新昏以慰我心

新昏謂褻姒也大夫不遇賢女而後徒見

褻姒譏巧嫉妬故其心怨恨正義

大侯既抗已矢斯張

幽王飲酒無度故言燕禮之義其奏云言

毛詩王肅注

燕樂之義得則能進樂其先祖猶孝經說

大天上之行日然後能守其宗廟而保其

祭祀非唯祭之日然後能保而行之以此

故言然非實祭也全上

發彼有的

二尺曰正四寸口質爾雅云射張皮謂之

侯侯中者謂之鵠鵠中者謂之正正方二

尺也正中謂之絜方六寸也絜則質也舊

云方四寸今云方六寸爾雅說之明宜從

之正義

酌彼康爵以奏爾時

奏中者以飲不中者全上

式勿從謂

用其醉時勿從而謂之全上

有那其居

多也釋文

菽采菽筐之筥之

筐筥受所采之菜牢禮所以待來朝諸侯

毛詩王肅注

正義

膾沸檻泉言采其芹

泉水有芹而人得采焉王者有道而諸侯

法焉全上

毋教猱升木如塗塗附

教猱升木必也如以塗之必著全上

遺如字釋文

遺如字釋文

氏居...

婁力住反數也 全上

上帝甚蹈

上帝為斥王 正義

充耳琇實

以美石為瑱塞實其耳 全上

謂之尹吉

正而吉也易繫辭云吉人之辭寡 全上

五日為期

五日一御大夫以下之制 全上

毛詩王肅注

中心藏之

藏才郎反 釋文

白華菅兮白茅束兮

白茅束白華以興夫婦之道宜以端成絜

白相申束然後成室家也 正義

天步艱難之子不猶

天行艱難使下國化之以倡為不可故也 全上

嘯歌傷懷念彼碩人

碩人謂申后也 全上

有兔斯首

唯有一兔頭耳 全上

漸漸之石維其高矣山川悠遠維其勞矣

言遠征戎狄戍役不息乃更漸漸之高石

長遠之山川維其勞苦也 全上

武人東征不皇朝矣

武人王之武臣征役者言皆勞病東行征

伐東國以困病不暇脩禮而相朝 全上

毛詩王肅注

文王文王受命作周也 以下大雅

文王受命九年而崩 正義云劉歆作三統

文王受命九年而崩班固作漢書律曆志

載其說於是賈逵馬融王肅韋昭皇甫謐

帝命不時

天命之是也言時天下莫若文王 正義

陳錫哉周文王孫子文王孫子本支百世

文王能布陳大利以賜予人故能載行周

道致有天下維文王孫子受而行之美其

本支子孫言文王之功德其大宗與支子孫承百世之道全上

思皇多士生此王國王國克生維周之楨

言天思周德至盛故為生眾士於此周國王國能生此眾美之士維周以之為楨幹也全上

商之孫子其麗不億上帝既命侯于周服

商之孫子有過億之數天既命文王則維服於周盛德不可為眾全上

民國甲戌 毛詩王肅注 三江都朱氏 補刊

殷士膚敏

殷士有美德言其見時之疾知早來服周也全上

裸將于京

殷士自殷以其美德來歸周助祭行灌鬯之禮也全上

日嬪于京

唯盡其婦道於大國耳全上

造舟為梁不顯其光

造舟為梁然可以顯著其光輝明文王之聖德於是可以王也全上

維子侯興

其眾維叛殷我興起而滅殷全上

肆伐大商會朝清明

以甲子昧爽與紂戰不崇朝而殺紂天下乃大清明無濁亂之政全上

爰始爰謀

於是始居之於是先盡人事謀之於眾全上

迺左迺右

迺左右開地致邑以居其民全上

迺宣迺畷

宣徧也

度之薨薨

薨薨亟疾也釋文

柞棫拔矣行道兌矣

柞棫生柯葉拔然時混夷伐周正注引帝王受命四年周正月丙子混夷伐周一月三至周之東門文王閉門修德而不與

王肅同其說以申毛義以為柝棧云云

左右奉璋鄭箋璋璋璜也祭祀之禮王裸以圭璜諸臣助之亞裸以璋璜

羣臣從王行禮之所奉顧命曰太保秉璋

以酢正義一本有圭璜若以圭為柄謂之圭

璜未有名璋璜為璋者全上

追琢其章金玉其相

以興文王聖德其文如彫琢矣其質如金

玉矣全上

惠於宗公神罔時怨神罔時恫

民國甲戌 毛詩王肅注 三 江都朱氏 補刊

文王之德能上順祖宗安寧百神無失其

道無所怨痛全上

以御于家邦

以迎治天下之國家全上

不聞亦式不諫亦入

不聞道而自合於法無諫者而自入於道

也全上

肆成人有德小人有造

文王性與道合故周之成人皆有成德小

子未成皆有所造為進於善也全上

古之人無斃

言文王性與古合全上

譽髦斯士

髦俊也古之人無厭於有譽之俊士也釋文

云此王肅語

維彼四國爰究爰度

彼四方之國乃往從之謀往從之居正義

上帝耆之

民國甲戌 毛詩王肅注 三 江都朱氏 補刊

惡桀紂之不德也全上

帝遷明德串夷載路

天以周家善於治國徙就文王明德以其

由世習於常道故得居是大位也全上

帝作邦作對自大伯王季

大伯見王季之生文王知其天命之必在

王季故去而適吳大王沒而不返而後國

讓於王季周國大興故本從大伯讓與王

季全上

之先受祿無喪奄有四方

王季能友稱大伯之讓意則天厚與之

錫文土之六位也全上

維此王季帝度其心春秋左氏傳昭公八年詩曰唯此文王

其心正義曰今王肅注毛詩亦作維此

謂文王

帝謂文王者詩人言天謂文王有此德也

夫教語文王以此事也若天為此辭誰所

傳道正義

密人不恭敬距大邦

密須氏姑姓之國也乃不恭其職敢興兵

相逆大國侵周地全上

夜阮徂共

無阮徂共三國全上案鄭箋云阮也徂

云云

赫斯怒爰整其旅以按徂旅

密人之來侵也侵阮遂往侵其

至疾乃威有罪全上

故王赫斯怒於是整其師以止且旅之寇

侵阮徂共文次不便不得復說旅故於此

而見焉上曰徂共此曰徂旅又為周王之

所禦其密人亦可知也省煩之義詩人之

微意也全上

其在京侵自阮疆陟我高岡無矢我陵我
我阿無飲我泉我泉我池
密人乃依阻其京陵來侵自文王阮邑之
疆密人升我高岡周人皆怒曰汝無陳於
我陵是乃我文王之陵阿也泉池非汝之
有勿敢飲食之全上
不長夏以革
非以幼弱未定長大有所改更言幼而有
天性長幼一行也全上
痛言言
高大言其無所懷全上
是伐是肆
至疾乃威有罪全上

四方以無

拂違也

釋文見臧庸毛詩馬王微引
詩經廣詁引此三字下注云正

昭茲來許

來如字

全上

詒厥孫謀

孫如字

全上

克禋克祀

外傳曰精意以享曰禋禋非燔燎之謂也

毛詩王肅注

正義

以赫厥靈上帝不寧不康禋祀居然生子

天以是顯著后稷之神靈降福而安之言

姜嫄可謂禋祀所安無疾而生子全上引馬

融曰帝嚳有四妃上妃姜嫄生后稷次妃

簡狄生契次妃陳鋒生帝堯次妃嫫訾生

帝摯摯最長次堯次契下如三人皆已生

于上如姜嫄未有子故禋祀求子上帝大

生其靈也

帝嚳崩帝堯即位帝嚳崩後十月而尸

生蓋遺腹子也雖為天所授然真居五

年子為眾所疑不可申說姜嫄知后稷之

神奇必不可害故欲棄之以著其神因以

自明堯亦知其然故聽姜嫄棄之肅以融

言為然全上案世紀帝嚳在位七十

年亦止少七年耳則崩年亦當九十八歲

元妃位在三如之上年必與帝嚳相仿定

從此意王基孫毓駁語俱未見及

敦弓既堅

毛詩王肅注

養老燕時全上

室家之壺

其善道施於室家而廣及天下全上

公施來燕來宗

言尊敬孝子也全上

公劉召康公戒成王也

公劉召康公名也正義釋文同

既順

徧謂盧井

遊彼百泉瞻彼溥原迺陟南岡乃觀于京

往之彼百泉之地乃視彼大原乃見是京

而居之可以避水禦亂也全上

其軍三單度其隰原徹田為糧

三單相襲止居則婦女在內老弱次之強

壯在外言自有備也徹治也居其民眾於

隰與原治其田疇以為糧全上

度其夕陽幽居允荒

居其夕陽之地幽國之居信廣大也全上

毛詩王肅注

三五

夾其皇澗遡其過澗

或夾或嚮所以利民也全上

泮奭爾游矣優游爾休矣

周道廣大而有文章故君子得以樂易而

來游優游而休息全上

亦集爰止

鳳皇雖亦高飛傳天而亦集所宜止全上

我雖小子而式弘大

既之陰女全上

乃念天下居土之不安正義

其河能淑載胥及溺

今之政其何能善但君臣相與陷溺而

好是稼穡力民代食

當好知稼穡之艱難有功力於民代無功

若食天祿正義稼音駕謂耕稼也穡謂收穡

也釋文

稼穡維寶代食維好

能知稼穡之事唯國寶也使能者代全上

毛詩王肅注

四十一

者食祿則政唯好正義

進退維谷

進不遇明君退不遇良臣維以窮全上

覆社以喜

狂居况反釋文

既之陰女全上

黃氏逸書考 毛詩王肅注

入汝行矣乃反來嗾我欲有

止我言者也正義陰如字謂陰知之釋文

民之罔極職涼善背

民之無中和士為薄俗善為欺背正義

民之回遘職競用力

今民之為辦乃主相與競用力為之

倬彼雲漢

倬著也釋文

后稷不克上帝不臨耗斁下上寧丁我躬

毛詩主肅注

后稷不能福祐我邪上帝不能臨饗我邪

天下耗敗當我身邪正義

罪人不用無不能止

靡人而不周其急也無不能而止者其發

倉廩散積聚有分無多寡無敢有不能

止者言上下同也全上

云如何里釋文本亦作瘞

瘞病也釋文

君子昭假無斁大命近止無棄爾

大夫君子公卿大夫也昭其至誠於天下

無敢有私贏之而不敷散大夫君子所以

無私贏者以民近死亡當賑救之以全汝

之成功正義

王命召伯定申伯之宅

召公為司空主繕治全上

錫爾介圭以作爾寶

寶瑞也桓圭九寸諸侯圭之大者所以朝

天子全上

毛詩主肅注

其風肆好

風如字音也釋文

邦國若否

一否方九反不也釋文

每懷靡及

仲山甫雖有柔和明知之德猶自謂無及

正義

淑旂紱章

所以為表章全上

晉王之甥

大王王之尊稱也 全上

慶既令居

令力政反善也 釋文

溥彼韓城

今涿郡方城縣有韓侯城世謂寒號城也
水經聖水注

燕師所完

燕烏賢反北燕國 全上燕北燕國又見內
學紀聞三

常武召穆公美宣王也

王不親行 正義

南仲大祖大師皇父

皇父以三公而撫軍也殊南仲於王命親
兵也 全上

三事就緒

就其事業 全上

鋪敦淮濟

敦如字厚也 釋文

哲夫成城哲婦傾城 傳哲知也釋文知王申
毛如字

懿厥哲婦

懿於其反痛傷之聲 釋文

舍爾介狄維予胥忌

舍爾大道遠慮反與我賢者怨乎 正義

周頌譜

周公攝政成王之事年

正義云王肅準鳴
則周公攝政成王之事年毛意或如王肅
言也

於穆不已

正義譜云子思論詩於穆不已仲
子日於穆不似王肅述毛亦為不
民國甲戌 毛詩主肅注 四江都朱氏

假以溢我

傳溢慎釋文慎王作順解也

無封靡于爾邦維王其崇之念茲戎功繼序

其皇之

武王得天下因殷諸侯無大累於其國者

就立之序繼也繼續先人之大功而美之

有夷之行

行下孟反 釋文

不敢康

王如字 全上

夙夜基命宥密

言其脩德常如始易曰日新之謂盛德 正義

式刑文王之典日靖四方伊嘏文王既右 義

善用法文王之常道日謀四方維天乃大

文王之德既佑助而歆饗之 全上

奄觀銍艾

毛詩王肅注

奄同也 正義 奄如字 釋文

既昭假爾

假音格 釋文

終三十里

三十里天地合所之而二十則天下徧 正義

相維辟公天子穆穆

來助祭者維國君諸公天子穆穆然以美

德謂之王 全上

於薦廣牡

於音烏 釋文

者定爾功

致定其大功謂誅紂定天下 正義

閔子小子嗣王朝於廟也

此篇為周公致政成王嗣位始朝於廟之

樂歌 正義

閔子小子遭家不造嬛嬛在疚

病乎我小子乃遭家之不為言先王崩則

家事莫為徒嬛嬛在憂而病故周公代為

毛詩王肅注

家事以致太平 全上

將予就之繼猶判渙

將予就繼先人之道業乃分散而去言已

才不能繼 全上

命不易哉

易以政反 釋文

莫予荍蜂自求辛螫

以言才薄莫之藩援則自得辛毒 正義

維尤被桃蟲拚飛維烏

家多難而巳又辛辛

非徒多難而已又辛辛

禮際徂眡侯主侯伯侯亞侯旅侯疆侯以

有際則有原言眡新可以美其陰陽

同時就功也

係絲其庶

芸者其眾絲絲然不絕也

以薦茶蓼

毛詩王肅注

茶陸穢蓼水草正義茶陸穢草爾雅釋草正

於鑠王師遵養時晦時純熙矣是用大介

於乎美哉武王之用眾也率以取是味謂

誅紂定天下以除味也於是道大明是用

有大大言太平也

我龍受之躑躑王之造載用有嗣

我周家以天人之初而受厥用武德嗣文

之功

於昭于天皇以間之

於乎周道乃昭見於天故用美

於釋思

於音烏

於皇時周陟其高山

美矣是周道已成天下無違四面巡岳升

祭其高山

魯頌譜

當文公時魯賢臣季孫行父請於周而命

毛詩王肅注

史克作頌四篇以祀

思馬斯徂

徂往也所以養馬得往古之道

不錫難老順彼長道屈此羣醜

天長與之難老之福乃能順彼仁道之

道以斂此羣眾

我于征狄彼東南

狄他歷反遠也

率其威武往征

烝烝皇皇不吳不揚

吳音誤釋文云又作吳音話同言其人德厚不過誤有傷者正義

角弓其觥束矢其搜戎車孔博徒御無斃既克淮夷孔淑不逆式固爾猶淮夷卒獲

言弓弛而不張矢斂而不用兵車甚博大徒行御車無厭其事者已克淮夷淮夷甚

化於善不逆道也魯侯能固執其大道卒以得淮夷正義博大也釋文

民國甲戌 毛詩王肅注 江都朱氏 補刊降之百福

謂受明哲之性長於稼穡正義奄有下國俾民稼穡

堯命以后稷使民知稼穡下國同時有此大功也全上

無貳無虞上帝臨女天下歸周無貳心無疑誤上帝臨命汝正義

敦商之旅敦都門反厚也釋文

犧尊將將

將將盛美也大和中魯郡於地中得齊大

夫子尾送女器有犧尊以犧牛為尊然則

象尊尊為象形也正義犧許宣反尊名也釋文

案春秋正義定十年日王齊以為犧尊象尊為牛象之形背上負尊魏大和中青州掘得齊大夫子尾送女器為牛形而背上負尊又釋文莊子馬蹄曰犧尊王肅云刻為牛頭

松栢有鳥

言無刻飾文章徒見松栢彊大至牢固正義

民國甲戌 毛詩王肅注 江都朱氏 補刊新廟奕奕奚斯所作

僖公以庶兄後閔公為之立廟奕奕盛大美其作之中禮能自儉而崇大宗廟全上

湯孫奏假綏我思成以下商頌

湯之為人子孫能奏其大樂以安我思之所成謂萬福來宜天下和平正義

願予烝嘗湯孫之將言嘉客願我烝嘗而來者乃湯為人子孫

顯大之所致也全上

養我思成

先祖賜我思之所欲成也全上

來假來享

祖考來至來享嘉薦正義假至也釋文

湯孫之將

祭中宗而引湯者本王業之所起也正義

奄有九有

同有九州之貢賦也全上

爾之先后受命不殆在武丁孫子

毛詩王肅注

殷質以名篇商之先君成湯受天命

不危殆者在武丁之為人孫子也全上

暨域彼四海

殷道衰四夷來侵至高宗然後復以

為壇域也全上

景員為河

河河水釋文

大發大禘也

大禘為殷祭正義

外諸夏大國也

京師為內諸夏為外正義

相土烈烈海外有截

相土能繼契四海之外截然整齊而治正義

昭假遲遲

假音格至也釋文

受小共大共為下國駿厖何天之龍

言湯為之立法成下國之性使之大厚乃

荷任天之和道也正義

毛詩王肅注

有截其所湯孫之緒

於所伐截然大治是湯為人子孫之業大

武丁之伐與湯同全上

天命多僻

僻音僻邪也釋文

松栴有栴旅楹有閑

栴楹以松柏為之言無彫鏤也陳列其楹

有閑大貌正義

漢學堂經解

逸書考

孫毓毛詩異同評 甘泉黃奭學

采采芣苢薄言采之傳芣苢馬舄馬舄車前也

王肅引周書王會云芣苢如李出於西戎王基駁云王會所記雜物奇獸皆四夷遠國各賫土地異物以為貢贄非周南婦人所得采是芣苢為馬舄之草非西戎之木也

孫毓詩評

汝墳道化行也

王肅云當紂之時大夫行役

王基云汝墳之大夫久而不歸樂詳馬昭

孔晁孫毓等皆云大夫

誰其尸之有齊季女傳尸主齊敬季少也蘋藻薄物也澗潦至質也筐筥鈞釜陋器也少女微主也古之將嫁女者必先禮之於宗室牲用魚芼之以蘋藻箋主設羹者季女則非禮也女將行父禮之而俟迎者蓋母薦之無

祭事也祭事主婦設羹教成之祭更使季女者成其婦禮也季女不主魚魚俎實男子設之其黍盛蓋以黍稷

王肅以為此篇所陳皆是大夫妻助夫氏之祭采蘋藻以為菹設之於奧與即牖下又解毛傳禮之宗室謂教之以禮於宗室本之季女取微主也其毛傳所云牲用魚芼之以蘋藻亦謂教成之祭非經文之蘋藻也

孫毓詩評

孫毓以王為長

退食自公箋退食謂減膳也

王肅云自減膳食聖人有逼下之譏

孫毓云自非天災無減膳之制

簡兮簡兮方將萬舞傳以干羽為萬舞

孫毓云萬舞干戚也羽舞翟之舞也傳以

干羽為萬舞失之矣

玼兮玼兮其之翟也傳玼鮮盛貌禴翟闕翟

羽飾衣也箋侯伯夫人之服自禴翟而下如

丁石焉

孫毓云自古衣飾山龍華蟲藻火粉米及周禮六服無言以羽飾衣者羽施於旌旒蓋則可施於衣裳則否蓋附人身動則卷舒非可以羽飾故也鄭義為長

素絲組之良馬五之傳驂馬五轡箋五之者亦謂五見之也

王肅云古者一轅之車駕三馬則五轡其大夫皆一轅車夏后氏駕兩謂之麗殷益

孫毓詩評

以一駢謂之驂周人又益一駢謂之駟木從一驂而來亦謂之驂經言驂則三馬之名

孔晁云作者歷言三王之法

王基云商頌曰約軹錯衡八鸞鏘鏘是則殷駕四不駕三也

揚之水不流束蒲傳蒲草也箋蒲蒲柳

孫毓云蒲草之聲不與戊許相協箋義為

長

山有橋松隰有游龍箋游龍猶放縱也橋松在山喻忽無恩澤於大臣也紅草放縱枝葉於隰中喻忽聽恣小臣此又言養臣顛倒失其所也

孫毓難鄭云箋言用臣顛倒置不正於上位上位大臣也置有美德於下位下位小臣也則其養之又無恩於所寵而聽恣於所薄乎自相違戾

孫毓詩評

不見子充乃見狡童傳子充良人也狡童昭公也箋人之好忠良之人不往視子充乃反往視狡童狡童有貌而無實

孫毓云此狡狡好之狡謂有貌無實者也云刺昭公而謂狡童為昭公於義雖通下篇言昭公有狂狡之志未可用也箋義為長

子之昌兮俟我乎堂兮箋堂當為棖棖門楹上木近邊者

王肅云升于堂以俟

孫毓云禮門側之堂謂之塾謂出俟於塾前詩人此句故言堂耳毛無易字之理必知其不與鄭同

充耳以素乎而尚之以瓊華乎而傳素象瓊瓊華美石士之服也箋我視君子則以素為充耳謂所以懸瑱者或名為統織之人君五色臣則三色而已此言素者目所先見而云尚猶飾也飾之以瓊華者謂懸統之末所謂瑱也人君以玉為瓊華石色似瓊也

孫毓詩評

五

王肅云王后織玄統天子之玄統一玄而已何云具五色乎又曰以美石飾象瑱王基理之云統今之條豈有一色之條色不雜不成為條王后織玄統者舉夫色尊者言之耳

孫毓云按禮之名充耳是塞耳即所謂瑱懸當耳故謂之塞耳懸之者別謂之統不得謂之充耳猶瑱不得名之為統也故曰玉之瑱兮失設纓以為冠不得謂冠是纓

之飾結組以懸佩不可謂佩所以飾組今獨以瑱為統之飾謬於名而失於實非作者之意毛王為長

展我甥兮傳外孫曰甥箋姊妹之子曰甥王肅云據外祖以言也不指襄公之身總據齊國為信外孫得稱甥者按左傳云以肥之得備彌甥

孫毓云姊妹之子曰甥謂吾舅者吾謂之甥此爾雅之明義末學者之所及豈毛公

孫毓詩評

六

之博物王氏之通識而當亂於此哉抑者以襄公雖舅而烏獸其行犯親亂類使時人皆以為齊侯之子故絕其相名之倫更本於外祖以言也凡異族親皆稱甥

言采其莫傳莫采也箋我菜其莫以為菜

王肅孫毓皆以為大夫采菜

碩大無朋傳朋比也箋無朋平均不朋黨比王肅孫毓申毛必履反謂無比例也一音必二反申毛作毗至反釋文

孫毓云桓叔阻邑不臣以孽傾宗與潘父比至殺昭公而求人焉能均平而不朋黨乎

泌之洋洋可以樂飢傳樂飢可以樂道忘飢箋泌水之流洋洋然飢者見之可飲以樂飢以喻人君慈惠任用賢臣則政教成亦猶是也

王肅云洋洋泌水可以樂道忘飢巍巍南面可以樂治忘亂

孫毓詩評

七

孫毓難肅云既巍巍矣又安得亂此言臨水歎逝可以樂道忘飢是感激立志慷慨之喻猶孔子曰發憤忘食不知老之將至云爾

匪適株林從夏南箋言我非之株林從夏氏子南之母為淫泆之行自之他耳無拒之辭王肅云言非欲適株林從夏南之母反覆言之疾之也

孫毓以王為長

有美一人傷如之何傳傷無禮也箋傷思也我思此美人當如之何而得見之

孫毓以箋義為長

庶見素冠兮傳素冠練冠也箋喪禮既祥祭而編冠素紕

王肅亦以素冠為大祥之冠

孫毓以箋說為長

其弁伊騏傳騏騏文也弁皮弁也箋騏當作璆以玉為之

孫毓詩評

八

孫毓云皮弁之飾有玉璆而無綦文綦文非所以飾弁箋義為長

饁彼南畝田峻至喜傳饁饋也田峻田大夫也箋喜讀為饁饁酒食也耕者之婦子俱以饁來至於南畝之中其見田大夫又為設酒食焉

孫毓云小民耕農妻子相饁雖有糞缺如賓之敬大夫儼然銜命巡司何為辱身就

新民公姬壘畝草間其飲食乎鄙亦誌矣

而改易經字殆非作者之本旨

七月鳴鳴傳鳴伯勞也箋伯勞鳴將寒之候

也五月則鳴幽地晚寒鳥物之候從其氣焉

王肅云蟬及鳴皆以五月始鳴今云七月

其義不通也古五字如七

孫毓以為寒鄉率早寒北方是也熱鄉乃

晚寒南方是也毛傳言晚寒者幽土寒多

雖晚猶寒非謂寒來晚也

既取我子無毀我室傳無能毀我室者攻堅

孫毓詩評

九

之故也寧亡二子不可以毀我周室箋時周

公竟武王之喪欲攝政成周道致太平之功

管叔蔡叔等流言云公將不利於孺子成王

不知其意而多罪其屬黨與者喻此諸臣乃

世臣之子孫其父祖以勤勞有此官位土地

今若誅殺之無絕其位奪其土地王意欲謂

公此之由然

王肅云按經傳內外周公之黨具存成王

無所誅殺橫造此言其非一也設有所誅

不救其無罪之死而請其官位土地緩其

大而急其細其非二也設已有誅不得云

無罪其非三也

馬昭云公黨已誅請之無及故但言子

孫土地

我東曰歸我心西悲傳公族有辟公親素服

不舉樂為之變如其倫之喪箋我在東山常

曰歸也我心則念西而悲

孫毓云殺管叔在二年臨刑之時素服不

孫毓詩評

十

舉至於歸時踰年已久無緣西行而後始

悲箋說為長

既破我斧又缺我斨傳隨釜曰斧斧斨民之

用也禮義國家之用也箋四國流言既破毀

我周公又損傷我成王以此二者為大罪

王肅云今四國乃盡破其用

孫毓云猶甘誓說言毀壞其三正耳

又云王者立制其諸侯受制於天子故言

我

又云周公不失其聖成王本為賢君四國
叛逆安能破周公損成王乎

伐柯美周公也周大夫刺朝廷之不知也箋
成王既得雷雨大風之變欲迎周公而朝廷
羣臣猶惑於管蔡之言不知周公之聖德疑
於王迎之禮是以刺之

王肅云朝廷斥成王

孫毓云疑周公者成王也明周公者羣臣
也書曰史與百執事對曰信噫公侖我勿

孫毓詩評

敢言二公下至百執事皆明周公如此復

誰刺乎且夫朝廷人君所專未有稱羣臣
為朝廷者漢魏稱人主或云國家或言朝

廷古今同也曷以不言刺成王刺成王當
在雅此詩主美周公故在豳風是以畧言

刺朝廷

伐柯如何匪斧不克取妻如何匪媒不得箋
伐柯之道唯斧乃能之此以類求其類也以
為成王欲迎周公當使賢者先往媒者能通

一姓之言定人室家之道以喻王欲迎周公
當先使曉王與周公之意者又先往

孫毓云周公之思歸患成王之未悟耳上
出郊而天雨反風禾則盡起精誠感天而
况於人乎何須賢者之先往也周公至聖
見能未形非如讐敵尚相咀疑何須問人
重相曉喻乎鄭為此說者以為此詩之作
在雷風之後王實未迎周公致使朝臣尚
惑假言迎意刺彼未知言王以周公之聖

孫毓詩評

欲其速反尚使賢者先行令人傳通其意
說周公宜還見疑者可刺耳非謂周公自
疑須相曉喻也

公孫碩膚傳公孫成王也豳公之孫也箋公
周公也孫讀當如公孫于齊之孫孫之言孫
遁也

王肅云言周公所以進退有難者以俟王
之長大有大美之德能服盛服以行禮也
孫毓云詩書名例未有稱天子為公孫者

成王之去幽公又已遠矣又此篇美周公不美成王何言成王之大美乎公宜為周公箋義為長

每懷靡及傳每雖懷和也箋春秋外傳曰懷私為每懷也和當為私眾行夫既受君命當速行每人懷其私相稽留則於事將無所及王肅以為下傳所言覆說此也故述毛云使臣之行必有上介眾介雖多內懷中和之道猶自以無所及是以馳驅而咨諏之

孫毓詩評

十三

王肅以毛傳云雖有中和者即上每雖懷和是也

孫毓亦以為然故其評曰案此篇毛傳上下說自相申成下章傳云雖有中和當自謂無所及即是上章謂每懷靡及每雖懷和之義也箋既易之於前為說於下云中和謂忠信自是周之訓也何得以釋中和乎上下錯戾不可得通傳義為長

君子有酒嘉賓式燕以樂箋君子斥時在位

者也

王肅孫毓亦以為在位朝廷之求賢六月宣王北伐也

鄭以為獨遣吉甫王不自行

王肅云宣王親伐獫狁出鎬京而還使吉甫追伐追逐乃至於太原

王基云六月使吉甫采芑命方叔江漢命召公唯常武宣王親自征耳

孔晁云六月王親行常武王不親行故常

孫毓詩評

十四

武曰王命鄭士南仲太祖太師皇父非王親征也又曰王奮厥武王旅嘽嘽皆統於王師也又王曰還歸將士稱王命而歸耳非親征也

孫毓亦以此篇王不自行鄭說為長

侵鎬及方箋鎬也方也皆北方地名

王肅以為鎬京

王基駁曰據下章云來歸自鎬我行永久言吉甫自鎬來歸猶春秋公至自晉公至

自楚亦從晉楚歸來也故知嚮日千里
鎬猶以爲遠鎬去京師千里長安洛陽
爲帝都而濟陰有長安鄉漢有洛陽縣
皆與京師同名者也

孫毓亦以箋義爲長

斯干宣王考室也箋宣王築宮廟羣寢既
而魯之歌斯干之詩以落之此之謂成室宗
廟成則又祭祀先祖

王肅云宣王修先祖宮室儉而得禮

孫毓詩評

十五

孫毓云此宣王考室之詩無作宗廟之言

正義云孫王
並云述毛

西南其戶傳西鄉戶南鄉戶也箋西其戶者
異於一房者之室戶也又云南其戶者宗廟
及路寢制如明堂每室四戶是室一南戶爾

孫毓云猶東南其畝

不自爲政卒勞百姓箋昊天不自出政教則
終窮苦百姓欲使昊天出圖書有所授命民
乃得安

王肅以爲禮人臣不顯諫諫猶不顯况欲
使天更授命詩皆獻之於君以爲箴規包
藏禍心臣子大罪况公言之乎

王基理之曰臣子不顯諫者謂君父失德
尚微先將順風喻若乃暴亂將至危殆當
披露下情伏死而諫焉待風議而已哉是
以西伯戡黎祖伊奔告於王曰天已訖我
殷命古之賢者切諫如此幽王無道將箴
京周百姓怨王欲天有授命此文陳下民

孫毓詩評

十六

疾怨之言曲以感寤此正與祖伊諫皆同
忠臣殷勤之何謂非人臣宜言哉肅不譏
尙書祖伊之言而怪家父邪

既克有定靡人弗勝傳勝乘也箋王既能有
所定尙復事之小者爾無人而不勝言凡人
所定皆勝王也

王述之云王既有所定皆乘陵人之事言

殘虐也
今據爲
毛說

孫毓云小人好爲小善矜能自臧以爲大

功其所成就細碎小事凡人所勝而過者
反以驕人是詩所刺幽王也若乘陵殘虐
之事動則有惡豈德名之為克有定乎箋
義為長

十月之交大夫刺幽王也箋當為刺厲王作
詁訓傳時移其篇第因改之耳

王肅以為四篇正刺幽王

孫毓疑而不能決其評曰毛公大儒明於
詁訓篇義誠自刺厲王無緣橫移其第改

孫毓詩評

十七

為幽王鄭君之言亦不虛耳是以惑疑無
以斷焉竊以褒姒龍胎之妖所生褒人養
而獻之無有私黨皇父以下七子之親而
令在位若此之盛也又尚書緯說豎妻謂
厲王之婦不斥褒姒又兩無正有周宗既
滅靡所止戾之言若是幽王既為犬戎所
殺則無所刺若王尚存不得謂之既滅下
句言正大夫離居莫知我勤莫肯夙夜莫
昔朝夕庶日式滅覆出為惡之言鄭箋皆

謂厲王流于瑯琊之後於義為安正義云是
其言雖不
能決而其意
謂鄭為長也
日子不戕禮則然矣箋戕殘也

王作臧臧善也文釋

孫毓評以箋為改字文釋

靡瞻匪父靡依匪母不屬于毛不罹于裏傳
毛在外陽以言父裏在內陰以言母箋此言
人無不瞻仰其父取法則者無不依恃其母
以長大者今我獨不得父皮膚之氣乎獨不

孫毓詩評

六

處母之胞胎乎何曾無恩於我

孫毓謂傳為長而云母斥褒姒

有抹天畢傳畢所以掩兔箋祭器有畢者所
以助載鼎實

孫毓云祭器之畢狀如畢星名象所出也
畢戈之畢又取象焉而因施網於其上雖
可兩通箋義為長

四月維夏六月徂暑先祖匪人胡寧忍予傳
徂往也箋徂猶始也匪非也寧猶曾也我先

祖非人乎人則當知患難何為曾使我當此難世乎

王肅述毛於六月徂暑之下注云詩人以夏四月行役至六月暑往未得反已闕二時之祭後當復闕二時也先祖匪人之下又云征役過時曠廢其祭祀我先祖獨非人乎王者何為忍不憂恤我使我不得修子道正義云據檢毛傳又無此意孫毓難之曰凡從役踰年乃怨雖文王之

孫毓詩評

十九

師猶采薇而行歲暮乃歸小雅美之不以為譏又行役之人固不得親祭攝者修之未為有闕豈有四月從役六月未歸數月之間未過古者出師之期而以刺幽王之亡國之君乎

孫以為如適之徂皆訓為往今言往暑猶言適暑耳雖四月為夏六月乃之適盛暑非言往而退也詩人之興言治少亂多皆積而後盛盛而後衰衰而後亂周自太王

王季王業始起猶維夏也及成康之世而後致太平猶徂暑也暑往則寒來故秋日繼之冬日又繼之善惡之喻各從其義正義

云毓自言述毛亦非毛肯

匪鵠匪鳶翰飛戾天匪鱸匪鮪潛逃于淵傳鵠鵠也鵠鳶貪殘之鳥也大魚能逃處淵箋言鵠鳶之高飛鯉鮪之處淵性自然也非鵠鳶能高飛非鯉鮪能處淵皆驚駭辟害爾喻民性安土重遷今而逃走亦畏亂政故

毓詩評

二十

王肅云以言在位非鵠鳶也何則貪殘驕暴高飛至天時賢非鱸鮪也何為潛逃以避亂

孫毓云貪殘之人而居高位不可得而治賢人大德而處潛遁不可得而用上下皆失其所是以大亂而不振正義云皆述毛說也

鼓鍾將將淮水湯湯憂心且傷傳幽王用樂不與德比會諸侯于淮上鼓其淫樂以示諸侯賢者為之憂傷箋為之憂傷者嘉樂不野

合犧象不出門今乃於淮水之上作先王之樂失禮尤甚

王基曰所謂淫樂者謂鄭衛桑濮上之音師延所作新聲之屬

王肅云凡作樂而非所則謂之淫淫過也

幽王既用樂不與德比又鼓之於淮上所

謂過也桑間濮上亡國之音非徒過而已

孫毓云此篇四章之義明皆正聲之和欽

欽人樂進之善同音四縣克諧以雅以南

民國甲戌 孫毓詩評 三江都朱氏

補刊

既以其正且廣所及以籥不僭又為和而

不僭差皆無淫樂在其間也則未知幽王

曷為作先王之樂於淮水之上耳二者之

說箋義為長

或剝或亨或肆或將傳亨飪之也肆陳將齊

也或陳于牙或齊于肉箋祭祀之禮各有其

事有解剝其皮者有煮熟之者有肆其骨體

於俎者或奉持而進之者

王肅云分齊其肉所當用則是既陳於牙

就牙上而齊之也或肆或將其事俱在或亨之前以二者事類相將故進或亨於上以配或剝耳

孫毓曰此章祭時之事始於絜牛羊成於

神保享各以次第也既解剝則當亨煮之

於鑊既煮熟當陳其骨體於俎然後奉持

而進之為尸羞不待既享熟乃分齊所當

用也箋義為長

先祖是皇神保是饗傳皇大保安也箋皇唯

民國甲戌 孫毓詩評 三江都朱氏

也先祖以孝子祀禮甚明之故氣歸咍之

其鬼神又安而享其祭祀

孫毓云孝經稱宗廟致敬鬼神著矣禮曰

聖人為能享帝孝子為能享親故此章云

神保是享下章稱神保是格皆取之往安

來為義箋說為長

信彼南山維禹甸之傳甸治也箋信乎南山

之野禹治而邱甸之

孫毓云禹平治水土以除洪水之災當此

不俱不徇則為惠不普鄭說非也

孫毓云古者婦人無外事送兄弟不踰闕
惟王后親桑以勸蠶事又不隨天子而行
成王出勸農事何得將婦兒自隨而云使
知稼穡之艱難王后寧復與稼穡事者乎
此與幽風同我婦子饁彼南畝田峻至喜
之義皆同農人遠於其事婦子俱饗也田
峻見其勤修喜樂其事又王者從官自有
常練非獨於南畝之中乃饗左右而親為

孫毓詩評

三五

之嘗又非人君待下之義

正義云皆以鄭說為短

君子樂胥受天之祐傳胥皆也箋胥有才知
之名也

孫毓曰與天下皆樂樂之大者天子四海
之內無違命則天子樂矣諸侯四封之內
無違命外內無故則諸侯樂矣大夫官府
之內無違命者詒謀行於上則大夫樂矣
士進以禮退以義則士樂矣庶人耕稼
藝以養父母刑罰不加於身則庶人樂

正義云是述毛之義也

有頍者弁實維伊何傳頍弁貌弁皮弁也
言幽王服是皮弁之冠是維何為乎言其言
以宴而弗為也禮天子諸侯朝服以宴天子
之朝皮弁以日視朝

王肅云言無常也興有德者則戴頍然之
弁矣下章肅又云言冕其在人之無期也
以傷王無德將不戴弁

孫毓詩評

三六

夫皆得服之不足以為王者廢興之喻王
說非

觀爾新昏以慰我心傳慰安也箋我得見女
之新昏如是則以慰除我心之憂也

王肅云新昏謂褒姒也大夫不遇賢女而
後徒見褒姒讒巧嫉妬故其心怨恨

孫毓載毛傳云慰怨也徧檢今本皆為慰
安凱風為安此當與之同矣此詩五章皆
思賢女無絲末句獨見褒姒為恨肅之說

言非傳旨矣

烝衍烈祖以洽百禮箋烝進衍樂烈美洽也奏樂和必進樂其先祖於是又合見天下諸侯所獻之禮

王肅述毛云幽王飲酒無度故言燕禮之義其奏云言燕樂之義得則能進樂其去祖猶孝經說士大夫之行曰然後能守其宗廟而保其祭祀非唯祭之日然後能而行之以此故言烝衍非實祭也

孫毓詩評

二七

孫毓以為燕禮輕祭事重幽王無度無不慢也舉重可以明輕輕不足以明重又錫爾純嘏子孫其湛非燕飲之文所得及也一篇之旨箋義為長

母教孫升木如塗塗附傳塗泥附著也箋毋禁辭孫之性善登木若教使其為之必也附木梓也塗之性善著若以塗附其著亦必也以喻人之心皆有仁義教之則進王肅云教孫升木必也如以塗之必著

孫毓難鄭云若喻人心皆有仁義教之則進何為禁之而毋乎

上帝甚蹈無自暱焉箋上帝乎者愬之也

王肅孫毓述毛皆以上帝為斥王矣

彼君子女謂之尹吉傳尹正也箋言讀為姑

尹氏姑氏周室昏姻之舊姓也

王肅云正而吉也易繫辭云吉人之辭寡

孫毓云尹氏姑氏衰世舊姓豈必能賢

歌傷懷念彼碩人箋碩大也妖大之人謂

民國甲戌

孫毓詩評

三六江都未氏

之 衰妣也申后見黜衰妣之所為故憂傷而念

王肅云碩人謂申后也

孫毓云申后廢黜失所故嘯歌傷懷念之

而勞之

漸漸之石維其高矣山川悠遠維其勞矣武人東征不皇朝矣箋山石漸漸然高峻不可登而上喻戎狄眾疆而無禮義不可得而伐也山川者荆舒之國所處也其道里長遠邦

域又勞勞廣濶言不可卒服武人謂將率也
皇王也將率受王命東行而征伐役八罷病
必不能正荆舒使之朝於王

王肅云言遠征戎狄戍役不息乃更漸漸
之高石長遠之山川維其勞苦也又云武
人王之武臣征役者言皆勞病東行征伐
東國以因病不暇修禮而相朝

孫毓云篇義言役人久病於外故經曰山
川悠遠維其勞病矣此皆以上四句並為

孫毓詩譜

征戎狄而言正義云俱是
述毛為說

曰嬪于京傳嬪婦京大也箋京周國之地小
別名也

王肅云唯盡其婦道於大國耳

孫毓以為京師

文定厥祥箋問名之後卜而得吉則文王以
禮定其吉祥謂使納幣也

孫毓云昏禮不稱主人母在則命之此時

文王纘十二三四歸于耳王季尚在豈得制

定求昏之事

造舟為梁傳天子造舟諸侯維舟大夫方舟
子特舟造舟然後可以顯其光輝箋天子造
舟周制也殷時未有等制

王肅云造舟為梁然後可以顯著其光輝
明文王之聖德於是可以王也

王基云自殷以前質畧未有造維方特之
差周公制禮因文王敬太姒重初昏行造
舟遂卽制之以為天子禮著尊卑之差記

孫毓詩譜

以為後世法

會朝清明傳會甲也箋會合也

王肅云以甲子味爽與紂戰不崇朝而殺

紂天下乃大清明無復濁亂之政正義云
傳言會

里肅言甲子味爽以述之則傳言會甲
長緝為義謂甲子日之朝非謂會為甲

孫毓云經傳詰訓未有以會為甲者

凡其棫樸薪之類之傳山木茂盛萬民得而

薪之賢人眾多國家得用蕃興箋枝條芘芘

然豫所以為薪至祭皇天上帝及三辰則聚

積以燎之

孫毓云此篇美文王之能官人非稱周地之多賢才也國事莫大於祀神莫大於天必擇俊士與其其禮故舉祭天之事以明官人之義又薪之禋之是燎祭積薪之名非謂萬民皆當禋燎箋義為長

維此一國其政不獲維彼四國爰究爰度傳二國殷夏也四國四方也箋二國謂今殷紂及崇侯也四國謂密也阮也徂也其也

孫毓詩評

三

王肅云彼四方之國乃往從之謀往從之居

孫毓云天觀眾國之政求可以代殷之人先察王者之後故言商而及夏夏者夏禹之世時為二王之後者不得追斥桀也桀亡國六百餘年何求於將代殷而惡之乎上帝者之傳者惡也變耆老也

王肅云惡桀紂之不德也

申夷載路傳申習夷常路大也箋申夷即混

夷西戎國名也路應也天意去殷之惡就周之德文王則侵伐昆夷以應之

詩本皆作瘠孫毓評作應

釋文

王肅曰天以周家善於治國從就文王明德以其由世習於常道故得居是六位也孫毓載箋為應是本作應也定本亦作應天既去殷之惡文王亦當去惡故伐昆夷以應之

孫毓詩評

三

侵阮徂其傳國有密須氏侵阮遂往侵其箋阮也徂也其也三國犯周而文王伐之密須之人乃敢距其義兵違正道是不直也

王肅云無阮徂其三國

孔晁云周有阮徂其三國見於何書

孫毓云按書傳文王七年五伐有伐密須大夷黎邗崇未聞有阮徂其三國助紂犯周文王伐之之事

張融云晁豈能具數此時諸侯而責徂其非國也魯詩之義以阮徂其皆為國名是

則出於舊說非鄭之創造書傳七年年說
一事故其言不及阮祖其耳書傳亦無獵
猶采薇稱獵猶之難復文王不伐之乎鄭
之所言非無深趣

不康禋祀居然生子箋康安也姜嫄以赫然
顯著之徵其有神靈審矣此乃天帝之氣也
心猶不安之又不安徒以禋祀而無人道居
默然自生子懼時人不信也

王肅引馬融曰帝嚳有四妃上妃姜嫄生
民國甲戌 孫毓詩評 三三江都朱氏

后稷次妃簡狄生契次妃陳鋒生帝堯次
妃姬訾生帝摯摯最長次堯次契下妃三
人皆已生子上妃姜嫄未有子故禋祀求
子上帝大安其祭祀而與之子任身之月
帝嚳崩摯即位而崩帝堯即位帝嚳崩後
十月而后稷生蓋遺腹子也雖為天所安
然寡居而生子為眾所疑不可申說姜嫄
知后稷之神奇必不可害故欲棄之以著
其神因以自明堯亦知其然故聽姜嫄棄

正義肅以融言為然又其奏云稷契之
與自以積德累功於民事不以大迹與
燕卵也且不夫而育乃載籍之所以為妖
宗周之所喪滅其意不信履大迹之事而
又不能申棄之意故以為

遺腹子姜嫄避嫌而棄之
王基駁之曰凡人有遺體猶不以為嫌况
於帝嚳聖主姜嫄賢妃反當嫌於遭喪之
月便犯禮哉人情不然一也就如融言審
是帝嚳之子凡聖主賢妃生子未必皆賢
聖能為神明所祐堯有丹朱舜有商均文
王有管蔡姜嫄御於帝嚳而有身何以知

民國甲戌 孫毓詩評 三三江都朱氏

其特有神奇而置之於寒冰乎假令鳥不
覆翼終疑逾甚則后稷為無父之子嚳有
淫昏之妃姜嫄有污辱之毀當何以自明
哉本欲避嫌嫌又甚焉不然二也又世本
云帝嚳卜其四妃之子皆有天下若如融
言任身之月而帝嚳崩姜嫄尙未知有身
帝嚳焉得知而卜之苟非其理前却繫礙
義不得通不然三也不夫而育載籍之所
以為妖宗周之所以喪滅誠如肅言神靈

尚能令二龍生妖女以滅幽王天帝反當不能以精氣育聖子以興帝王也此適所以明有感生之事非所以爲難肅信二龍實生褒姒不信天帝能生后稷是爲上帝但能作妖不能爲嘉祥長於爲惡短於爲善肅之乖戾此尤甚焉

馬昭曰稷奇見於既棄之後未棄之前用何知焉

孫毓云天道徵祥古今有之皆依人道而有靈助劉媪之任高祖著有雲龍之性褒姒之生由於玄龍之妖巨迹之感何獨不然而謂自履其夫帝嚳之迹何足異而神之乃敢棄隘巷寒水有覆翼之應乎而王傳云知其神奇不可得害以何爲徵也且

匹夫凡民遺腹生子古今有之譬崩之月而當疑爲姦非夫有識者之所能言也鄭說爲長

或春或揄或簸或蹂傳或簸穰者或蹂黍者

鑿春而扞出之簸之又潤溼之將復春之越於鑿也

孫毓云詩之序事率以其次既簸穰矣而傳以蹂爲蹂黍當先蹂乃得春不得先春而後蹂也既蹂即釋之烝之是其次箋義爲長

篤公劉
王肅云公號劉名也

王基云公劉字也周人以諱事神王者裕

孫毓詩評
百世召公大賢出自姬姓稱揚先祖盛德之君而舉其名不亦遠於禮乎

食之飲之君之宗之傳爲之君爲之大宗也
箋宗尊也公劉雖去郃國來遷羣臣從而君之尊之猶在郃也

孫毓云此篇主稱公劉之厚於民列其始遷於幽此章言羣臣之愛敬上下之有禮無饗燕尊賓之事且饗之禮設几而不倚何有賓已登席依几之義又國君不統宗

故有大宗小宗安得為之君復為之大宗
乎箋說為長

伴負爾游矣傳伴負廣大有文章也箋伴負
自縱弛之意也

王肅云周道廣大而有文章故君子得以

樂易而來游優游而休息正義云傳之此
言以二字分而

為義伴為廣
大負為文章

孔晁引孔子曰矣乎其有文章伴乎其無
涯際是分之也

孫毓詩評

王肅奏云周公著書名曰無逸而云自縱

弛也不亦違理哉

孔晁又云一人戒無逸一人勸使縱弛事
相反戾

孫毓云忠臣戒君而發章令自縱弛非直
方之義

戎雖小子傳戎大也箋猶女也

王肅云在王者之大位雖小子其用事甚
大也

孫毓云戎之為汝詩人通訓言大雖小子
於文不便箋義為長

錫爾介圭以作爾寶傳寶瑞也箋圭長尺二
寸謂之介非諸侯之圭故以為寶諸侯之瑞
圭自九寸而下

王肅云寶瑞也桓圭九寸諸侯圭之大者
所以朝天子是也

孫毓云特言賜之以作爾寶明非五等之
玉且申伯受侯伯之封當信圭七寸又不

孫毓詩評

得受上公之制九寸桓圭而謂之介箋義

為長

燕師所完箋燕安也大矣彼韓國之城乃古
平安時眾民之所築完

王肅孫毓並身賢反云北燕國釋

秬鬯一鹵傳秬黑黍也鬯香草也築煮合而

鬱之曰鬯箋秬鬯黑黍酒也謂之鬯者芬香
味也

孫毓云鬱是草名今之鬱金煮以和酒者

也鬯是酒名以黑黍和一杯二米作之芬香條鬯故名曰鬯鬯非草名古今書傳香草無稱鬯者箋說為長

南仲大祖大師皇父傳王命南仲於大祖皇甫為大師箋宣王之命卿士為大將也乃用其以南仲為大祖者今大師皇父是也

王肅云皇父以三公而撫軍也殊南仲於王命親兵也

孫毓云宣王之大將復字南仲傳無聞焉民國甲戌孫毓詩評 元江都朱氏

且古之命將皆於禰廟未有於后稷大祖之廟者又經言南仲大祖名以南仲為大祖非命於大祖之文也昔陳勝舉兵稱項燕命將本祖古今有之箋義為長

閔于小子遭家不造傳閔病造為也箋閔悼傷之言也造猶成也可悼傷乎我小子耳遭武王崩家道未成嬛嬛然孤特在憂病之中王肅云病乎我小子乃遭家之不為言先王崩則家事莫為徒嬛嬛在憂而病故周

公伐為家事以致太平孫毓云傳以閔為病以造訓為雖義不異於辭不便箋說為長

莫予并蜂自求辛螫傳并蜂摩曳也箋羣臣小人無敢我摩曳謂為譎詐誑欺不可信也女如是徒自求辛苦毒螫之害耳謂將有刑誅

王肅云以言才薄莫之藩援則自得辛毒孫毓云羣臣無肯牽引扶助我我則自得

辛螫之毒民國甲戌孫毓詩評 元江都朱氏

狄彼東南箋狄當作剔剔治也

王肅云率其威武往征遠服東南謂淮夷來服也釋文狄王他歷反遠也孫毓同

長發大禘也箋大禘郊祭天也禮記曰王者禘其祖之所自出以其配之是謂也

王肅以大禘為殷祭謂禘祭宗廟非祭天也

馬昭云長發大禘者宋為殷後郊祭天以

契配不郊冥者異於先王故其詩詠契之德宋無圓丘之禮唯以郊為大祭且欲別之於夏諦故云大諦

民國甲戌 孫毓詩評

四江都朱氏

逸書考

毛詩王基申鄭義

甘泉黃奭學

采采芣苢

周南

王肅引周書王會云芣苢如李出於西戎王基駁云王會所記雜物奇獸皆四夷遠國各賫土地異物以為貢贄非周南婦人所得采是芣苢為馬舄之草非西戎之木也 正義

魴魚頰尾王室如燬

毛詩王基申鄭義

汝墳之大夫久而不歸 正義

良馬五之鄰

王肅云夏后氏駕兩謂之麗殷益以一駢謂之駟

王基云商頌曰約軼錯衡八鸞鏘鏘則

駕四不駕三也 正義

充耳以素乎而 齊

王肅云王后織玄統天子之玄統一玄而已何云具五色乎

1207

王基理之云統今之條豈有一色之條色
不雜不成爲條王后織玄統者舉夫色尊
者言之耳 正義

六月宣王北伐也 小雅

六月使吉甫采芑命方叔江漢命召公惟
常武宣王自行耳 正義

侵鎬及方

王肅以爲鎬京

王基駁曰據下章云來歸自鎬我行永久

毛詩王基申鄭義

言吉甫自鎬來歸猶春秋公至自晉公至

自楚亦從晉楚歸來也故知嚮日千里之

鎬猶以爲遠鎬去京師千里長安洛陽代

爲帝都而濟陰有長安鄉漢有洛陽縣此

皆與京師同名者也 正義

不自爲政卒勞百姓

鄭箋卒終也昊天不自出政教則終窮苦

百姓欲使昊天出圖書有所授命民乃得

安

王肅以爲禮人臣不顯諫猶不顯
使天更授命詩皆獻之於君以爲箴規包
藏禍心臣子大罪況公言之乎

王基理之曰臣子不顯諫者謂君父失德

尙微先將順風喻若乃暴亂將至危殆當

披露下情伏死而諫焉待風議而已哉是

以西伯戡黎祖伊奔告於王曰天已訖我

殷命古之賢者切諫如此幽王無道將滅

京周百姓怨王欲天有授命此文陳下民

毛詩王基申鄭義

疾怨之言曲以感悟此正與祖伊諫皆同

忠臣殷勤之義何謂非人臣宜言哉肅不

譏尙書祖伊之言而怪家父邪 正義

十月之交朔日辛卯

以麻校之自共和以來當幽王世無曆十

月夏八月辛卯交會

鼓鍾將將淮水湯湯憂心且傷

毛傳幽王用樂不與德比會諸侯于淮上

鼓其淫樂以示諸侯賢者爲之憂傷

王肅云凡作樂而非所則謂之淫淫過也
幽王既用樂不與德比又鼓之於淮上所
謂過也桑間濮上亡國之音非徒過而已
王基曰所謂淫樂者謂鄭衛桑間濮上之
音師延所作新聲之屬 正義
曾孫來止以其婦子饁彼南畝田峻至喜獲
其左右嘗其旨否

王基以親蠶決之 王基因於不御之事 正義
而引周語以此為籍田之事 正義

毛詩王基申鄭義

四

造舟為梁不顯其光 大雅

自殷以前質略未有造維方特之差公
制禮因文王敬大妣重初昏行造舟遂斷
制之以為天子禮著尊卑之差記以為後
世法 正義

左右奉璋

鄭箋璋璋瓚也祭祀之禮王禩以圭瓚
臣助之亞禩以璋瓚

王肅云一本有圭瓚者以圭為柄謂之圭

瓚未有名璋瓚為璋者

王基駁云郊特牲曰灌以圭璋與此云奉
璋峩峩皆有明文故知璋為璋瓚矣 正義

以赫厥靈上帝不寧不康禋祀居然生子

鄭箋姜嫄以赫然顯著之徵其有神靈審
矣此乃天帝之氣也心猶不安之又不安
徒以禋祀而無人道居默然自生子懼時
人不信也

王肅引馬融曰帝嚳有四妃上如姜嫄生

毛詩王基申鄭義

五

后稷次妃簡狄生契次妃陳鋒生帝堯次
妃諏訾生帝摯摯最長次堯次契下妃三
人皆已生子上如姜嫄未有子故禋祀求
子上帝大安其祭祀而與之子任身之月
帝嚳崩摯即位而崩帝堯即位帝嚳崩後
十月而后稷生蓋遺腹子也雖為天所授
然冥居而生子為眾所疑不可申說姜嫄
知后稷之神奇必不可害故欲棄之以著
其神因以自明堯亦知其然故聽姜嫄棄

之肅以融言爲然又其奏云稷契之與自以積德累功於民事不以大迹與燕卵也且大夫而育乃載籍之所以爲妖宗周之所以喪滅其意不信履大迹之事而又不能申棄之義故以爲遺腹子姜源避嫌而棄之

王基駁云曰凡人有遺體猶不以爲嫌況於帝嚳聖主姜嫄賢妃反當嫌於遭喪之月便犯禮哉人情不然一也就如融言審

毛詩王基申鄭義 六

是帝嚳之子凡聖主賢妃生子未必皆賢聖能爲神明所祐堯有丹朱舜有商均文王有管蔡姜嫄御於帝嚳而有身何以知其特有神奇而置之於寒冰乎假令鳥不覆翼終疑逾甚則后稷爲無父之子嚳有淫昏之妃姜嫄有汚辱之毀當何以自明哉本欲避嫌嫌又甚焉不然二也又世本云帝嚳卜其四妃之子皆有天下若如融言任身之月而帝嚳崩姜嫄尙未知有身

帝嚳焉得知而卜之苟非其理前卻紮礙義不得通不然三也不夫而育載籍之所以爲妖宗周之所以喪滅誠如肅言神靈尙能令二龍生妖女以滅幽王天帝反當不能以精氣育聖子以興帝王也此適所以明有感生之事非所以爲難肅信二龍實生襄似不信天帝能生后稷是謂上帝但能作妖不能爲嘉祥長於爲惡短於爲善肅之乖戾此尤甚焉 正義

毛詩王基申鄭義 七

公劉召康公戒成王也

王肅云公號也劉名也

王基云公劉字也 釋文 周人以諱事神王者

祿百世召公大賢出自姬姓稱揚先祖

盛德之君而舉其名不亦遠於禮乎 正義

常武召穆公美宣王

王肅述毛以爲王不親行

王基述鄭爲此章王自親行王既親行仍

須命元帥以統領六軍故左傳鄢陵之戰

楚王雅自親正義仍自子反將中軍正義

毛詩王基中鄭義

漢學堂經解

周官馬融傳

甘泉黃商學

天官冢宰

惟王建國

建諸侯之國疏

乃立天官冢宰

冢大也宰治也大治者兼萬事之名也疏

徒三百人

池塞苑囿取魚處多故也疏

周官馬融傳

以統百官

統本也百官是宗伯之事也書疏

以八則治都鄙

距王城四百里至五百里謂之都鄙鄙即邊

邑也以封王之子弟在畿內者書疏

立其兩

立卿兩人書疏

六曰事職

事職掌百工器用未耜弓車之屬也書疏

地官司徒

廣輪之數

東西為廣南北為輪疏

謂之地中

地中洛陽周髀算經註

乃建王國焉

王國東都王城今河南縣書疏

一曰和二曰容三曰主皮四曰和容五曰典

舞

周官馬融傳

和志體和容有容儀主皮能中質和頌合

雅頌武與舞同論語疏

掌以媿詔士以三德教國子一曰至德以為

道本

媿媿道也告王以善道師者教人以事而

論諸德也德行內外之稱在心為德施之

為行至德者中德也以至道天命之謂性

率性之謂道失中庸則無以至道故曰以

道本通

二曰孝德以知逆惡

教以孝德使知逆惡之不可為也通

二曰友行以尊賢良三曰順行以事師長

教以朋友之行使擇益友也師德所

也長老者通

而養國子以道

道六藝太平御覽

六曰九數

今有重差夕桀疏因

周官馬融傳

掌司萬民之難

難謂相與為仇也太平御覽

中春之月疏王肅論自馬氏以來乃因周官而有二月

春官宗伯

每宮卿二人

奄卿也疏

春見曰朝夏見曰宗秋見曰覲冬見曰遇

在東方者朝春在南方者宗夏在西方者

覲秋在北方者遇冬詩疏

兆五帝于四郊

郊天之祀咸以夏正五氣用事有休有正

各以其時兆于方郊四時合歲功作相成

亦以此月總旅明堂南齊書志

立小祀

宗廟小祀疏

和鬱鬯

鬱草名如鬱金香草合為鬯也禮記疏

掌五几五席之名物

周官馬融傳

几長三尺疏

筵國賓于廟前

國賓二王後通典

以朝日

天子以春分朝日秋分夕月南齊書志

祀五帝

五帝謂大皞炎帝黃帝五人之帝屬禮記

園鐘為宮

應鐘也隋志

隋賈

血以塗鐘鼓疏

大師宜于社

爾雅曰起大事動大眾必先有事太平御覽

掌勝國邑之社稷之祝號

所討國所封邑由立社稷太平御覽

一曰玉路錫樊纓十有再就

擊纓馬飾在膺前十有二市以毛牛尾金

周官馬融傳

塗十二重疏

木路前樊鵠纓

前樊結纓謂再重樊纓在前有結在後往

往結革以為堅且飾節良疏

重翟錫面朱纒

重翟為蓋今之羽蓋是也疏

夏官司馬

掌六鄉賞地之法

六鄉之地在野郊五十里內五十里外

六遂疏

分以日夜

漏凡百刻春秋分晝夜各五十刻冬不晝

則四十刻夜則六十刻夏至晝六十刻夜

四十刻疏

九節五正

十尺曰侯四尺曰鵠二尺曰正四寸曰

禮書

矰矢弗矢

周官馬融傳

繳繫短矢謂之矰史記索隱

河內曰冀州

在東河之西西河之東南河之北釋文

秋官司寇

詰四方

詰猶窮也窮四方之姦也疏

掌射國中之天鳥不若見其鳥獸則以矰矢

之弓與救月之矢射之

天鳥臯鴞惡聲之鳥也獸虎狼豕也救

日食則伐鼓北面體大陰救月食則伐鼓

南面體大陽以此弓矢射之太平御覽

其外方五百里謂之侯服疏馬氏之義六服當面各四分之

冬官攷工記

樂氏為削

削偃曲卻刃林希逸解

重三錡

錡量名當與呂刑錡同俗儒云錡六兩為

一川不知所出耳疏書

周官馬融傳

則是以博為棧也

棧音淺釋文

以曾鳴者

曾作胃釋文

觚三升

觚當為解儀禮疏

則一豆矣

豆當為斗儀禮疏

左祖右社

社稷在右宗廟在左後漢書註

周官馬駟

八

漢學堂經解

逸書考

周官千寶注

甘泉黃奭學

天官冢宰

惟王建國辨方正位體國經野

王天子之號三代所稱釋文辨方謂別東西

南北之名以表陰陽也正位謂君南面當

湯臣北面即陰居后于北宮以體太陰居

太子于東宮以位少陽之類太平御覽體形體

釋文

周官千寶注

乃立天官冢宰

濟其清濁和其剛柔而納之中和曰宰釋文

以佐王治邦國

國天子諸侯所理邦疆國之境釋文

以詰邦國

彈正糾察也釋文

五曰賦貢

賦上之所求于下貢下之所納于上釋文

九曰幣餘之賦

幣必世反釋文

四曰羞服之式

羞飲食也服車服也釋文

九曰藪

藪作叟釋文

正月之吉

周正建子之月吉朔日也唐會要文苑英華

挾日而斂之

帀子合反十日也釋文

周官千寶注

設其參

三公也釋文

前期十日

期如字釋文

及納亨

納牲將告殺謂向祭之辰也後漢書註

掌建邦之宮刑

宮如字謂宮中之刑也釋文

凡宮之糾禁

若御史中丞後漢志註

小事則專達

達決也釋文

凡失財用物辟名者

辟名不當也釋文

賓賜之殮牽

作賓賜賞其殮牽釋文

膳夫授祭

祭五行六陰之神與人起居釋文

周官千寶注

掌其六畜六獸六禽

六獸麋鹿麀豕兔六禽雁鶉雉鳩鶩

鶩釋文

夏行牯鱗膳膏臊秋行犢麋膳膏腥

臊豕膏也腥雞膏也釋文

牛夜鳴則厲

厲病也釋文

蠖

內病也釋文音漏羣經音辨

而耕耨王藉

古之王者貴為天子富有四海而必私置藉田蓋其義有三焉一曰以奉宗廟親致其孝也一曰以訓于百姓在勤勤則不匱也二曰聞之子孫躬之稼穡之艱難無違

也後漢志註

掌取互物以時籍魚鼈龜蜃

互對也蜃類釋文

糗餌粉養

周官千寶注

糗餌者或屑而蒸之與棗豆之味同食物

原

蒹蒹

今之艸蒹草堪為蒹江東有之詩釋文

司會

凡言司者總其領也凡言師者訓其徒也凡言職者主其業也凡言衡者平其政也凡言掌者主其事也凡言氏者世其官也凡言人者終其官也不氏不人權其材也

通權其材者既云不世又不終身

而權暫用也禮記

而生種粒之種

鐘晚杭稻之屬桂陵穀黍稷之屬也後漢志註

地官司徒

以金鐸和鼓

去地一尺灌之以水又以其器盛水于下

以芒當心跪注以手震芒其聲如雷廣川

展鞋則告牲

周官千寶注

展牲若今夕也後漢志註

司門

如今校尉後漢志註

每門下士二人

如今門候後漢志註

皆金也以英蕩輔之

漢之銅虎符則其制也英刻者也蕩竹也

也刻而書其所使之事以助三節之信

漢之竹使符者亦反助之故事也後漢志註

春官宗伯

圖鍾為宮黃鍾為角大蕤為徵姑洗為羽

不言商為臣王者自謂故著其實而正

其名若曰有天地人物無德以主之謙也

曰較也隋志

教車

行轝曰輦後漢志註

鳴鈴以應雜人

和鸞皆以金為後漢志註

周官十寶注

夏官司馬

大僕

若漢侍中後漢志註

中秋獻矢象

般今謂之步又後漢志註

秋官司寇

掌

司徒府中有百官朝會殿天子與丞

決事是外朝之存者

以擊夜士夜禁

夜士今都候之屬後漢各一人主

徵為宮及天子有所收攷屬衛尉後漢志註

氏

卒辟車之屬後漢志註

符

今鴻臚通典

冬官攷工記

矢

周官十寶注

枉矢象妖星非其義也枉蓋應為枉直

枉矢於弧後漢志註

則是以博為棧也

棧作殘釋文

以胃賜者

胃作胃敝尾屬也釋文

海學堂經解

逸書

馬融儀禮喪服經傳 甘泉黃奭學

斬者何不緝也

不緝不緋也謂斬布用之不緋其端也

凡經者麻之有黃者也

黃者泉實泉麻之有子者其色麤惡故用

之苴者麻之色

並春 秋疏

天子至尊也

天下所尊

馬融喪服經傳

君至尊也

一國所尊

正體於上又乃將所傳重也

體者嫡嫡相承也正謂體在長子之上上

正於高祖體重其正故服三年

子不得為長子三年不繼祖也

庶子賤為長子服其服不得隨父服三年

故言不繼祖也

喪服小記疏引此言庶子不得隨父服三年為五世之遠父乃得繼祖也

尊者必以尊服

受八宗廟之重故三年

不至尊也

婦八夫天故曰至尊

不至尊也

賤妾事夫如君故不尊也

在麻經右本在上

在上指右故曰右本

父卒則為母

馬融喪服經傳

父卒無所復屈故得伸重服三年也

母為長子

不在斬衰章者以子當服母齊衰也

何以期也屈也

屈者子自屈於父故周而除母服也父至

尊子不敢伸母服三年

妻至親也

與已共承宗廟所以至親

故言繼祖從為之服報

繼母為已父一年喪畢嫁後夫重成則
故隨為之服繼母不終已父三年喪則不
服也並通典

世父叔父何以期也與尊者一體也

與父一體故不降而服周也其說

大妻一體也昆弟一體也

言一體者還是至親因父加於世叔故三

昆弟一體也因世叔加於世叔母故云夫

妻一體也

馬融喪服經傳

故父子首足也

首足者父尊若首加祖在期子卑若足會

孫在總也並儀禮疏

父之所不降子亦不敢降也

大夫重嫡不降大功子從父不敢降其妻

故服周也

不貳斬也

為大宗後當為大宗斬還為小宗周故曰

不貳斬

為其父母昆弟之為父後者

婦人以適人降故服父母周為昆弟之為

父後者亦為之周也

必有歸宗曰小宗

歸宗者歸父母之宗也昆弟之為父後者

曰小宗

子無大功之親與之適人

無大功之親以收養之故母與之俱行適

人

馬融喪服經傳

妻不敢與焉

不敢與知之也

未嘗同居則不為異居

謂已自有宗廟不隨母適人初不同居何

異居之有

夫之君

夫為君服三年妻從夫降一等故服周

以期也從服也

從夫而為之服也從服降一等故夫服三

年妻服周也

何以期也報之也

伯母叔母報之

公妾

公諸侯也

女子子為祖父母

不言女孫言女子子者婦質者親親故繫

父言之出入服同故不言在室適人也

大夫不敢降其祖與適也

民國甲戌

馬融喪服經傳

五江都朱氏

奠祖重嫡自尊者始也故不敢降並通

公妾以及士妾為其父母

其間有卿大夫妾故言以及敖繼公

丈夫婦人為宗子宗子之母妻

言一族男女皆為宗子母與妻服

庶人為國君

眾人為國君服齊衰三月也

大夫不敢降其宗也

五屬孫雖為大夫不敢降宗子者故服齋

衰三月

大夫不敢降其祖也

尊祖不降也

未嫁者其成人而未嫁者也

成人謂十五已上許嫁未行者也

不敢降其祖也

以祖名曾明婦人雖為天王后不敢降其

祖宗也並通

無服之殤以日易月

民國甲戌

馬融喪服經傳

六江都朱氏

以哭之日易服之月殤之期親則以旬有

三日哭總麻之親者則以三日為制儀禮

公為適子之長殤中殤大夫為適子之長殤

中殤

重嫡也大夫亦重嫡故皆不降服大功也

其長殤皆九月纓經其中殤七月不纓經

長殤以成人其經有纓中殤賤禮畧其經

無纓也

為人後者為其昆弟

昆弟在周而降之以所後為親也

不降其適也

重嫡故不降之為服也

女子子適人者為眾昆弟

適人降其昆弟故大功也

姪丈夫婦人報

嫁姑為嫁姪服也俱出也

從服也

從夫為之服降一等

民國甲戌 馬融喪服經傳

大夫為世父母叔父母子昆弟昆弟之子為

士者

子謂庶子也皆周也大夫尊降士故服大

功也

尊同則得服其親服

尊同者亦為大夫服周也

公之庶昆弟大夫之庶子為母妻昆弟

昆弟在下賈疏謂鄭君已前馬融等以昆弟二字抽之在傳下

言庶者諸侯異母兄弟也庶子大夫妾子

也諸侯貴妾子父在為母周父沒伸服三

年大夫貴妾子父在為母周賤妾子父在

為母大功則從大夫而降也並通

為夫之昆弟之婦人子適人者

在室者周適人者降大功也

女子子嫁者未嫁者

合大夫之妾為君之庶子女子子嫁者未

嫁者言大夫之妾為此三人同服鄭注云

大夫之妾為君之庶子女子子嫁者未嫁者言大夫之妾為此三人之服也疎云此

馬融喪服經傳

馬融之輩舊讀如此

大夫大夫之妻大夫之子公之昆弟為姑姑

妹女子嫁於大夫者

此上四人者各為其姑姑妹女子子嫁於

大夫者服也在室大功嫁於大夫大功尊

同也

君為姑姑妹女子子嫁於國君者

君諸侯也為姑姑妹女子子嫁於國君者

服也不言諸國者關天子元士卿大夫也

上但言君者欲關天子卿大夫嫁女諸侯皆為大功也

尊同則得服其親服

諸侯絕周姑姊妹在室無服也嫁於國君者尊與已同故服周親服

牡麻經

經帶從大功制度小功言澡麻是言牡麻知從大功也

叔父之下殤適孫之下殤昆弟之下殤大夫

民國甲戌

馬融喪服經傳

九江都朱氏

補刊

庶子為嫡昆弟之下殤為姑姊妹女子子之

下殤

本皆周服下殤降二等故小功也

為人後者為其昆弟從父昆弟之長殤

成人成大功也長殤降一等故小功

為夫之叔父之長殤

成人大功長殤降一等

昆弟之子女子子夫之昆弟之子女子子之

殤

伯叔父母為之服也成人在周下殤降二等故服小功也

大夫公之昆弟大夫之子為其昆弟庶子姑姊妹女子子之長殤

大夫以尊降公之昆弟以尊厭大夫子以

父尊厭各降在大功長殤復降一等故服

小功也大夫無昆弟之殤此言殤者關有

罪若畏厭溺當殤服之

大夫之妾為庶子之長殤

民國甲戌

馬融喪服經傳

九江都朱氏

補刊

除嫡子一人其餘皆庶子也男女至成人

同在大功長殤降一等故小功也不言君

者殤賤見妾亦得子之也

從祖祖父母

曾祖之子祖之昆弟也正服小功

從祖父母報

從祖祖父之子是父之從父昆弟也云報

者恩輕欲見兩相為服

從祖昆弟

會禮也於已為再從昆弟同山也
既言從祖昆弟正服小功也

人姊妹

叔父之女

地人者

祖為女孫適人者降一等故小功也

人後者為其姊妹適人者

在室者齊衰周適人大功以為大宗後疎
之降二等故小功也不言姑者明降一體

馬融喪服經傳

十一

不降姑也

尊加也

本親總以母所至尊加服小功故曰以尊

加通

母丈夫婦人報

從母報姊妹之子男女也丈夫婦人者

姓無出入降

若加也

以祖從母其親皆也以其尊名加故小功

也

夫之姑姊妹姊妹報

姊妹兄弟之妻相名也長稚自相為服不
言長者婦人無所專以夫為長幼不自以
年齒也妻雖小猶隨夫為長先姊後姒者
明其尊敬也報者姑報姪婦也言婦者廟
見成婦乃相為報

大夫大夫之子公之昆弟為從父昆弟庶孫
姊妹女子子適士者

馬融喪服經傳

十二

謂上三人各自為其從父昆弟庶孫姊妹
妹女子子適士者服也從父昆弟庶孫正
親大功也以尊降故服小功姑姊妹女子
子適人大功適士降一等故服小功也
大夫之妾為庶子適人者
嫡夫人庶子也在室大功出則降一等故
服小功

庶婦

庶子婦也舅姑為之服也

君母之父母從母

君母者母之所君事者從母者君母之姊妹也妾為之服小功也自降外祖服總麻外無二統者

君母不在則不服

從君母為親服也君母亡無所服復厭則不為其親服也自得伸其外祖小功也賈云君馬氏義君母不在乃可也

君子子為庶母慈已者

馬融喪服經傳

十三

為慈養已者服小功

君子子者貴人之子也

貴人者嫡夫人也子以庶母慈養已加一等小功也為父賤妾服總父沒之後貴賤妾皆小功也

族祖父母

族祖父祖之從父昆弟也亦高祖之孫

族父母

族父從祖昆弟之孫

庶孫之婦庶孫之中殤

祖父母為嫡孫之婦小功庶孫降一等故總也祖為孫成人大功長殤降一等中下殤降二等故服總也言中則有下文不備疎者畧耳

從祖姑姊妹適人者報

於已再從在室小功適人降一等故總也從祖父從祖昆弟之長殤

成人服小功長殤降一等故總也中下殤

馬融喪服經傳

十四

無服故不見也

從父昆弟姪之下殤

降二等故服總也

夫之叔父之中殤下殤

妻為之服也成人在大功中下殤降二等從母之長殤報

成人小功長殤降一等

與尊者為一體不敢服其私親也

承父之體四時祭祀不敢伸私親服廢尊

養之祭或無總也

有死於宮中者則為之三月不舉祭

緣先人在時哀傷臣僕有死宮中者為缺

一時不舉祭因是服總也

士為庶母

以有母名為之服總

貴臣貴妾

君為貴臣妾服也天子貴公諸侯貴卿大

夫貴室老貴妾謂姪姊

馬融喪服經傳

注

乳母

士為乳母服

何以總也以名服也

以其乳養於已有母名

從母昆弟

姊妹子相為服也

以名服也

以從母有母名以子有昆弟名

甥從其母而服已總故報之

婿

婿從女來為已服總故報之以總也

妻之父母

婿從妻而服總也

舅之子

姑之子為舅之子服今之中外兄弟也

何以總從服也

從其母來服舅之子總

馬融喪服經傳

注

夫之姑姊妹之長殤

成人服小功長殤降一等總中下殤無服

禮三十乃娶而夫之姊殤者關有畏厭溺

者

夫之諸祖父母報

所服者四其報者二曾祖正小功故妻

總不報也從祖祖父旁尊故報也

君母之昆弟

妻守為嫡夫之昆弟服也君母本別

也

從母報

從母在為之服

昆弟之孫之長殤

成人小功長殤降一等

以為相與同室則生總之親焉

嫡姒以同室相親生以縗總之服

為其妻縗冠葛經帶

天子諸侯之庶子為其妻輕故縗冠葛經

民國甲戌 馬融喪服經傳

十七江都朱氏 補刊

也

皆既葬除之

無日月數也

改葬總

棺有弛壞將亡尸柩故制改葬棺物敗者

設之如初其奠如大斂時不制斬者禮已

終也從墓之墓事已而降不必三月唯三

季者服總周以下無服並通典

童子

未成人也下皆補遺

子嫁反在父之室為父三年

為犯七出還在父母之家

出妻之子為母

犯七出為之服周

大夫為舊君

大夫為舊君據不在列位不敢自比於留

臣故自同於庶人也

嫁者其嫁於大夫者也

民國甲戌 馬融喪服經傳

十六江都朱氏 補刊

嫁者未嫁者為曾祖父母服也嫁者嫁為

大夫妻也

女子子之長殤中殤

子者男子之已為子及女子子之殤服色

成人服周長中殤降一等服大功也不書

男子女子者男女異長也男子二十而不

為殤女子十五許嫁笄而不為殤也其去

許嫁如男子二十乃不為殤

為伯父母叔父母姑姊妹

漢學堂經解

逸書考

王肅儀禮喪服注

甘泉黃奭學

削杖桐也

削為四方通典八

絞帶者繩帶也

絞帶如要經賈疏

朝一溢米夕一溢米

滿手曰溢釋文

妻為夫

王肅儀禮喪服注

言夫則可知舉妻者殊妾之也通典八

子嫁反在父之室為父三年

嫌已嫁而反與在室不同故明之遭喪未

練而出則三年既練而出則已未練而反

則期既練而反則遂之全上

疏衰裳齊

疏以名衰輕乎斬也斬不同數麤可知也

承裳以齊制而後齊也因衰以斬斬而後

衰也通典八

合大夫之妾為君之庶子女子子嫁者未

嫁者言大夫之妾為此三人同服

為姪庶孫丈夫婦人之長殤

適人故還為姪祖為庶孫成人大功長殤

降一等故小功也言丈夫婦人者明姑與

姪祖與孫疎遠故以遠辭言之

外孫

女子子之子

從父昆弟之子昆弟之孫長殤

民國甲戌 馬融喪服經傳十九江都朱氏

成人小功長殤降一等故服總也並通典

父卒繼母嫁從爲之服報傳曰何以期也貴終也

從乎繼而寄育則爲服不從則不服服也

則報不服則不報晉書十九 通典八十九又九十四

不杖麻屨者

言與杖期同制唯杖屨異通典九十

爲人後者爲其父母報傳曰何以期也不貳斬也

凡服不服以適尊降也既出爲大宗後其

王肅儀禮喪服注 二

父母不得服以加也故不以出降而報之全上

爲昆弟之爲父後者何以亦期也婦人雖在外必有歸宗曰小宗故服期也

嫌所宗者爲大宗故曰小宗明各自宗其

爲父後者也全上

大夫之子爲世父母叔父母子昆弟昆弟之子姑姊妹女子子無主者爲大夫命婦者唯子不報

姑姊妹本大功今以無主爲之期故亦報已以期女子子亦大功今以無主爲之期女子子爲父母期今雖具報自其本服故曰唯子不報全上

丈夫婦人爲宗子宗子之母妻

此謂族人無復五屬者反其宗子服也全上

會祖父母傳曰何以齊衰三月也小功者兄弟之服也不敢以兄弟之服服至尊也

祖期則會祖大功而傳以小功爲說者服

王肅儀禮喪服注 三

本以期爲正父則倍之故再期祖亦如焉故服期會祖恩輕加所不及正當小功故傳以小功言之耳傳言小功者兄弟之服是據祖父而言也從祖祖父從祖父昆弟此三者其親皆從祖父而來也而已爲之小功從祖昆弟與己爲兄弟之族而從祖父與己父爲從父兄弟者也從祖祖父則與己祖父爲兄弟故曰小功者兄弟之服也不敢以祖父兄弟小功之服服祖父之

尊者故曰不敢以兄弟之服服至尊全上

無服之殤以日易月

以日易月者以哭之日易服之月殤之期

親則以旬有二日哭總麻之親則以三日

為制賈疏 晉書十九
通典九十一

其長殤皆九月纓經其中殤七月不纓經

大功也上以繩為經之纓也通典九十一

夫之祖父母世父母叔父母傳曰何以大功

也從服也

王肅儀禮喪服注 四

父為眾子期妻小功為兄弟之子期其妻

亦小功以其兄弟之子猶子引而進之同

己子明妻同可知賈疏

大夫之妾為君之庶子女子子嫁者未嫁者

大夫之妾為他妾之子大功九月自諸侯

以上不服通典九十一

夫之姑姊妹姊姒婦報

按左氏傳魯之穆姜晉字容之母皆以稚

婦為姊婦長婦為姒婦此婦二義之不同

者通典九十二

大夫之妾為庶子適人者

適士降一等在小功 全上

君母之父母從母

君母庶子之適母全上

庶孫之中殤

此見大夫為孫服之異也士為庶孫大功

則大夫為小功降而小功者則殤中從上

故舉中以見之全上

王肅儀禮喪服注 五

改葬總

司徒文子改葬其叔父問服於子思子思

曰禮父母改葬總而除不忍無服送至親

也道有遠近或有艱棺壞見屍痛之極也

故改葬葬訖而除不待有三月之服也非

父母無服則服則弔服如麻晉書十九
通典二百二

漢學堂經解

逸書考

射慈喪服變除圖

甘泉黃奭學

射慈曰天子子之子封為諸侯天子皆不服也

天子弔三公弁經錫縗弔大夫士皆弁經疑

縗弔畿內諸侯弁經總縗服

御覽引此文云天子弔三公及

三孤弁經錫衰弔六卿弁經錫衰弔大夫弁經疑衰弔士弁經總衰弔畿內諸侯弁經總衰

射慈曰始聞喪去吉冠著素弁十五升布深

民國甲戌

射慈喪服變除圖

一江都朱氏

衣從其君哭太廟阼階下袒免卽位成踊龔

經吉履無絢張帷為次於其所舍別內外蔬

食飲水牡麻經至成服服四十升半總布縗

縗裳細而疎其冠八升纓帶中衣領袖緣亦

如之七月而除受以朝服素冠踰月復吉

徐整問射慈曰諸侯之大夫時會見於天子

故為總縗七月不知此大夫時以何事而得

見之也遠國大夫在蕃荒服者未嘗及見天

子亦為服不答曰諸侯之大夫有出朝聘之

事會見天子故言時會雖未會見猶服此服士已下則無服

徐整問曰為姑姊長殤在大功下殤在小功

為姊下殤已下纔六七歲未成童子為父母

不杖不廬不菲至童猶尚不備今此何以越

得為姊殤服備大功小功之制乎十七八尚

可恕六七歲兒未能稱此縗麻射慈答曰六

七歲雖未為童其姊死故宜著布深矣

諸侯之女為天子后為天王之親服隨天王

民國甲戌

射慈喪服變除圖

二江都朱氏

而降一等諸侯之女為后為其父母及昆弟

為父後者服齊縗其宗子亦不降徐整云諸

侯女嫁為天王后為外親尊同則如邦人為

君之長子三年也

徐整問曰經言為夫人君不道為其妻然則

公卿諸侯之妻不為皇后服耶射慈答曰皇

后天下之母則宜服周禮君命其夫后夫人

亦宜命其婦其受命則不宜無服

夫為妻去吉冠丈夫以上素弁士素委貌衣

十五升白布深衣吉履無紉尸襲之時亦擗踊

爲父既葬日中反哭諸侯於太祖廟別子爲卿大夫亦於太祖廟其非別子爲卿大夫於皇考廟上士於皇考廟中士下士於王考廟皆升自西階東面哭踊虞祭於殯宮

徐整問日出妻之子爲其母及父卒繼母嫁爲之服報皆周也二母既出則爲絕族今子爲之服皆當於何處爲位有廬聖室不出母

射慈喪服變除圖

三

亦當報其子不繼母報子於何處制服豈止所適者之家爲哭位乎又當有禫不射慈答曰當就出母之家若遠不得往者可別爲異室亦有廬變除聖室及禫如親子也母亦報子周也

爲廬當就繼母之家若遠不得往者則別爲異室亦有廬變除聖室及禫如親子也亦報服周不言報者凡經中之文悉報也

徐整問曰婦人爲君之服周則諸侯夫人亦

爲天子服此也其聞喪之儀衣麻之數哭泣之位變除之節知周制將復有異也射慈答曰其畿內諸侯夫人有助祭之禮則始喪之時悉當到京師復當還耳其畿外諸侯聞喪則當於路寢庭發喪夫人當堂上也變除之節皆如周服之制也

徐整問射慈曰八歲以上爲殤者服未滿八歲爲無服假令子以元年正月生七歲十二月死此爲七歲則無服也或以元年十二月

射慈喪服變除圖

四

生以八年正月死以但踐八年計其日月適六歲耳然號爲八歲日月甚少全七歲者日月爲多若人有二子各死如此其七歲者獨無服則父母之恩有偏頗答曰凡制數自以生月計之不以歲也問曰無服之殤以日易月哭之於何處有位無答曰哭之無位禮葬下殤於園中則無服之殤亦於園也其哭之就園也

徐整問射慈曰子思哭嫂爲位在何面加庶

袒免為位不審服此有日數乎射慈答曰凡喪位皆西面服加麻者謂大殮及殯之時已畢而釋之

徐整問射慈曰古者三十而娶何緣當服得夫之姊殤服經文特為士作若說國君皆別言君若公射慈答曰三十而娶禮之常制也古者七十而傳宗事與子年雖幼未滿三十自得少娶故曾子問曰宗子雖七十無無主婦此言宗子已老傳宗事與子則宜有主婦

民國甲戌

射慈喪服變除圖

五江都朱氏補刊

徐整議問者曰若父已卒已未為大夫故猶士耳未審庶子及昆弟當服降不答曰大夫之子從乎大夫而降至於父卒則如國人也諸侯之女為諸侯夫人服諸侯之親隨諸侯降一等還為親族則皆降之傳云尊同則得服其親服言尊同者謂俱為卿大夫各隨本親則不降也諸侯女為諸侯夫人不降父母昆弟之服及為父後者大夫妻唯父母昆弟為父後者宗子不降也

斬縗既葬縗裳六升男子經帶悉易以葛婦人易首經以葛腰帶故麻也但就五分去一分殺小之耳仍遭母及伯叔昆弟齊縗之喪其為母更以四升布為腰帶謂之包言以包斬縗帶也經斬縗之葛經謂之重者主於尊也婦人易首經以麻亦謂之包帶斬縗之麻帶謂之特周喪既葬服上服六升之縗裳男子帶上服之葛婦人經上服之葛經也

齊縗之喪既虞卒哭遭大功之喪麻葛兼服

民國甲戌

射慈喪服變除圖

六江都朱氏補刊

之齊縗既喪為母七升正服縗八升經帶悉葛婦人首經以葛腰帶故麻也亦就五分去一殺小之耳又遭大功之喪更制大功之喪縗裳男子亦麻為腰帶經周之葛經婦人易首經以麻帶周之葛帶大功既葬亦服其功經男子婦人悉反著周喪既葬之經帶也三年之喪既練矣有周之喪既葬則帶其故葛帶經周之經服其功縗謂三年既練縗七升男子首經婦人麻帶俱已除矣又遭周喪

更制周緘裳經帶悉麻周緘既葬爲母緘七升正服緘八升義服緘九升謂之功緘男子帶練之葛經周之麻謂既葬之麻也其大四寸百二十五分寸之七十六也

既練遭大功喪麻葛重者既練男子有葛帶婦人有葛經男子首經婦人麻帶俱已除矣又遭大功之喪亦更制緘裳經帶皆麻謂之重麻大功既葬還服練緘男子帶練之葛帶經周之葛經其婦人經其練葛經帶周之葛民國甲戌射慈喪服變除圖 七江都朱氏補刊帶謂之重葛檀弓曰婦人不葛帶謂齊斬之婦人也今此帶周之經帶者大功既葬婦人得葛帶不服大功之葛帶而帶周之葛帶者斬緘既練婦人除葛經大五寸二十五分寸之十九若帶大功之葛帶裁大三寸六百二十五分寸之四百二十九非經帶五分去一之差也故帶周之葛帶周之葛帶大四寸百二十五分寸之七十六與練首經差之宜也男子不經大功葛經而經周之葛經者亦以

非練帶之差也

謂大功之親爲殤在小功總麻者皆易練葛麻經帶以終殤之月數而反三年之葛謂若從父昆弟姪無孫之長殤中殤在小功婦人爲夫叔又長殤在小功中殤在總麻者也此殤麻亦斷本變三年之葛者正親親也下殤則不言賤也

雖總必往親骨肉也雖鄰不往疏無親也

士爲姑姊妹女子之適人無主者齊緘周喪民國甲戌射慈喪服變除圖 八江都朱氏補刊三年周喪歲數沒閏九月以下數閏也

射慈答徐整問改葬虞曰不在殯宮又不在位何反虞之有

徐整問射慈曰改葬總其奠如大斂從廟之廟從墓至墓禮宜同也又此大斂謂始死之大斂耶從廟悉謂何廟牲物何用慈答奠如大斂奠士大斂特豚從禰廟朝祖廟從故墓之新墓皆用特豚大夫以上其禮亡以此推之大夫奠用特豚天子太牢諸侯少牢

徐整問射慈曰久喪不除小祥練可知耳有故未得葬遂至二十八月服制已過可得變否豈服十年五年至葬乃止乎答曰主雖不得變其餘旁親亦不除日月竟自釋之耳女子未許嫁十九猶為殤二十兩日溢為米一升二十四分升之一

民國甲戌 射慈喪服變除圖 九江劉朱氏

漢學堂經解

逸書考

射慈禮記音義隱

古者履頭鼻綦繩相連結之將升堂解之也醕飯畢蕩口也

東海樂浪人呼容十二斛一作石者為鼓釋文無東

海

獵車之形今之鈞車是也衣車如籠而長也漢桓帝之時禁臣下乘之

天子曰不豫諸侯曰不茲大夫曰犬馬士曰

射慈禮記音

負薪

雖無列於朝有告凶猶反告於宗後其都無親在故國不復來往也

嫌見奪故云恐辱親也

嗇夫主諸侯所齎幣帛皮圭之禮奉之以白於天子也

雉之肥則見疏並曲禮正義

羨車道檀弓釋文

萬物在人外非已有所故以多為貴也

樂多其外見者謂衣服萬物悉外見物也已
有功德故得使有所物以光輝祀先人為樂
也並禮器正義

腊久也久酒有毒郊特牲釋文

齊人以相絞訐為掉磬

健筋之大者並內則釋文

以魚須飾文竹之邊須音班玉藻釋文

尊者委四矢於地一一取以投卑者不敢委
於地悉執之也

射慈禮記音

君怠惰當張設法而助之或張強其志以廣

大之也並少儀正義

俠之言移也雜記釋文

酌容四升也喪大記釋文

堂廡即堂上近南雷為廉也

練後三日一哭於次次在中門外謂聖室也

至大祥則不復於外若有弔者則入即位哭

大夫士父母之喪既小祥而歸庶子為大夫

士者也適子終喪在殯宮也

朱綠皆繒也

振容在下

羽葆功布等其象皆如麾並喪大記正義

卑音必利反祭統釋文

符謂甘露醴泉之屬長謂麟鳳五靈之屬經解

釋文

某甫且字且假借此字也曲禮疏引音義隱

整土釜也內則疏引隱義

士有三等一等一拜故三下膝也一云旁猶

射慈禮記音

不正或云眾上都共三拜也喪大記疏引隱義

三江都朱氏補刊

漢學堂經解

逸書考

雷次宗儀禮喪服經傳畧注

甘泉黃奭學

傳直經大搨左右在下去五分一以為帶

搨搨不言寸數則各從其人大小為搨

婦人何以不杖亦不能病也

妻為夫妻為君女子子在室為父女子子

嫁及在父之室為父三年如傳所云婦人

者皆不杖喪服小記婦人不為主而杖者

雷氏喪服經傳畧注

唯著此一條明其餘不為主者皆不杖

絞帶者繩帶也

絞帶在要經之下言之則要經五分去一

為帶並儀禮疏

正體於上又乃將此傳重也

父子一體也而長嫡獨正故曰體即為正

體又將傳重兼有二義乃加其服自非親

正兼之情體俱隆豈有凌天地混尊親也

經為人後者

但言為人後者文似不足下章有為人後

者為其父母此文當言為人後者為所後

之父今闕此五字者以所後者或為祖父

或為高曾繁文不可備設言一以包二則

凡諸所後皆備於其中也儀禮疏引雷氏

人後者為所後之父闕此五字者以其所

後之父或早卒今所後其人不定或後祖

父或後曾高祖故闕

之見所後不定故也

雷氏喪服經傳畧注

妻為君

言妻以明其齊所以稱夫也並通

布總箭笄 衰三年

服者本為至情故在女子之下為文也儀禮疏

子嫁反在父之室

不言女子子者上女子也復言子者欲見

其外義以盡子道復引也

傳父之所不降母亦不敢降也

父之重長以居正嫡之嗣當為先祖之主
故也母亦以此義而加崇焉夫父之服長
以其仰述祖禰堂構斯荷母亦以承夫嗣
業三從是寄父尚不以大夫之嚴降祖禰
之主母亦安敢以婦人之尊降所天之嫡
故曰父之所不降母亦不敢降以父况母
明父有屈體母宜無嫌如舊說妻從服則
當云夫所不降妻亦不敢降今言父母者
豈非自子而言也

雷氏喪服經傳略注三

妻至親也

不直云至親而言妻者明其齊禮判合之
親以別至極之稱而言

經出妻之子為母

不直言為出母嫌妾子及前妻之子為之

服子無出母之義故係大而言儀禮疏又

無出母之義故繼夫

父卒繼母嫁從為之服報

凡言報者繼母報亦如此並通

傳世父叔父何以期也

非父之所尊嫌服重故問也不直云何以

言世父叔父者以經總言而傳離釋故二

文各別問也

不足則資之宗鄭注資取也為

不見姑者欲見時早出之義並儀禮疏

經為眾子鄭注眾子者長子之弟及

於眾子下無女子子文者以未成人則殤

已成人則當出故皆不見於此儀禮疏又

欲見出當及時又大功章見姑姊妹女

子子嫁大功明此在室可知故畧之也

為人後者為其父母報

據無所厭屈則周為輕言報者明子於彼

則名判於此故推之於無尊遠之以報服

女雖受族於人猶在父子之名故得加尊

而降之

姑姊妹女子子適人無主者姑姊妹報

按檀弓曰姑姊妹之薄也蓋有受我而厚

雷氏喪服經傳略注四

之者今無祭主者是無子無夫則無受我而後之者也既無受我之厚則我不得降其本情故哀發於無主而服於天倫也今之不降既緣亡者之愴獨又因報身之無屈二途俱申彼此兼遂故父母兄弟在室姊妹咸得反服也惟出適者自以義結他族事殺本宗受我之厚奪已亦深至乃愛敬兼極者猶抑斬以爲周况餘人乎雖則家庭莫主兄弟絕嗣無後之痛路人所悲

雷氏喪服經傳畧注 五

而深心徒結至服無反良由既日外志成事無兩降故也降由己身之出不計前入應降與不應也所謂反服者反於昆弟伯叔耳若無主服周昆弟大功則是過於昆弟也豈所謂反服哉問者曰女子之出適者不得爲無主服周斯則然矣敢問兩無主得交相反服不答曰經云姑姊妹報明反服不由己身人今哀已不可無報若兩俱無主義無先服則無服安得交相爲周

妾爲女君

今抑妾同婦尊女君使同姑女君於妾不得同姑之降婦不降則應報所以不報者欲伸聖人抑妾之旨若復報之則並后之誠意無所徵故報之則違抑妾之義降之則有舅姑之嫌故使都無服無重嫌之責公妾大夫之妾爲其子嫌二妾從於君尊以降其子故明之所嫌者尊故降不言士妾也

雷氏喪服經傳畧注 六

傳何以期也妾不得體君爲其子得遂也夫人與君同體以尊降其子也公子與君同體以厭其親也妾無夫人之尊故不降其子無公子之厭故得遂其親也而事鄰於體君跡幾於不遂故每以不體得遂爲言也
經姑姊妹女子子無主者爲大夫命婦者唯子不報
以報之爲言二服如一父母爲女子適人

無王者周女子子適人亦爲父母周與報相亂故經別其非報也

公妾以及士妾爲其父母

今明妾以卑賤不得體君厭所不及故得爲其父母遂也

丈夫婦人爲宗子宗子之母妻

言尊祖故敬宗者明祖已歿也無由施於尊但敬宗以致尊祖之心

爲舊君君之母妻

雷氏喪服經傳畧注

七

身既反昔服亦同人蓋謙遠之情居身之道也然恩紀內結實異餘人故爰及母妻也

傳大夫爲舊君

經前已有爲舊君今復有此舊君傳所以知前經是仕焉而已後經是待放未去者蓋以兼服小君知恩有淺深也仕焉而退君臣道足恩義既施恩及母妻今被放而去名義盡矣若君不能掃其宗廟則但不

爲戎首而已以其猶復未絕故得同於庶人適足以反服於君不獲及其親也

經姪丈夫婦人報

夫謂吾姑者吾謂之姪此名獨從姑發姑與伯叔於昆弟之子其名宜同姑以女子有行事殊伯叔故獨制姪名而字偏從女如舅與從母爲親不異而言謂吾舅者吾謂之甥亦猶自舅而制也名發於舅字亦從舅故姪字有女明不及伯叔甥字有男

雷氏喪服經傳畧注

八

見不及從母是以周服篇無姪字小功篇無甥名也

傳先君餘尊之所厭不得過大功也

公羊傳曰國君以國爲體是以其人雖亡其國猶存故許有餘尊以厭降之

經爲姪庶孫丈夫婦人之長殤

前大功章爲姪已言丈夫婦人今此自指庶孫言不在姪

傳何以小功也以名加也外親之服皆緦也

夫二親恩等而中表服異君子類族辨物本以姓分爲判故外親之服不過於總於義雖當於情未愜苟微有可因則加服以伸心外祖有尊從母有名故皆得因此加以小功也舅情同三人而名理闕無因故有心而不獲遂也然情不止於總亦以見於慈母矣至於餘人雖有尊名而不得加者服當其義情無不足也

君子子者貴人之子也爲庶母何以小功也

雷氏喪服經傳畧注

以慈已加也

大夫不服凡妾父所不服子亦不敢服安得爲庶母總哉大夫惟服姪娣今所服者將姪娣之庶母

經士爲庶母

爲五服之凡不稱其人者皆士也若有天子諸侯下及庶人人則指其稱位未有言士爲者此獨言士何乎蓋大夫以上庶母無服庶人無妾則無庶母爲庶母唯士而

已故詭常例以著唯獨一人也

袁悠問雷次宗曰喪服大夫爲貴臣貴妾總何以便爲庶母無服又按檀弓云悼公之母死哀公爲之齋縗有若曰諸侯爲妾齋縗禮歟鄭注云妾之貴者爲之總耳左傳云晉少姜卒明年正月既葬齊使晏平仲請繼室叔向對曰寡君以在縗經之中按此諸侯爲妾便有服也次宗答曰大夫爲貴妾總按注貴妾姪娣也夫姪娣實貴

雷氏喪服經傳畧注

而大夫尊輕故不得不服至於餘妾出自凡庶故不服也又天子諸侯一降旁親豈容媵更爲服鄭注喪服無服是也又注檀弓哀公爲悼公母齋縗云妾之貴者爲之總耳此注謂諸侯爲貴妾總既與所注喪服相連且諸侯庶子母卒無服皆以父所不服亦不敢服未喻檀弓注云何以復言諸侯爲貴妾總耶左傳所言云少姜之卒有縗經之言者是春秋之時諸侯淫侈

於甚者乃為紱經此蓋當時之弊事非周公之明典也

公子為其母練冠麻衣縗緣

今不以十一升布為冠恐入正服也而得用練雖重以在周外非復正服故可著亦名為本重也並通典

民國甲戌 雷氏喪服經傳畧注 上 江蘇朱氏

漢學堂經解

盧植禮記解詁

甘泉黃頭學

曲禮第一

釋文毛詩音義上馬融盧植注三

敖不可長釋文長盧植馬融

鸚鵡能言不離飛鳥猩猩能不離禽獸

禽獸盧本作走獸

三十曰壯有室

三十盛壯可以取女經有夫婦之長

盧植禮記解詁

世之禮也周禮疏十四馬昭難王義

毋固獲

固獲取之為其不廉也正義

水滄降不獻魚鼈

天降下水滄魚鼈得正義約盧義

君所無私諱

但為公家諱不得為私家諱也通典一百四

詩書不諱臨文不諱

詩書典籍教訓也臨文謂禮文也詩書

禮皆言故不諱禮執文行事故言文也

上月

廟中不諱

不諱新君厭於祖禰也

八門而問諱

鄰國之君猶吾君也

僕展輪效駕

輪車輜頭也正義注義作輜頭輜也

正義注義作輜頭輜也

盧植禮記解詁

為三拜而奠非

國君不乘奇車

奇車不如御者之車也

曲禮下第二

去國三世

世故也萬物以成爲世

檀弓第三

周人牆置嬰

牆載棺車箱也後漢書

死而不弔者三畏厭溺

畏者兵刃所殺也通典入

師吾哭諸寢

有父道故於所寢哭之奔喪則哭師於廟

門外通典一

填池推柩而反之釋文填依注音奠

子游趨而就諸臣之位

喪賓後主人同在門東家臣賓後則近南

也正義

民國甲戌盧植禮記解詁

公叔木有同母異父之昆弟死問於子游子

游曰其大功乎

子游爲近是也通典九

狄儀有同母異父之昆弟死問於子夏子夏

曰我未前聞也魯人則爲之齊衰

未聞有服也齊衰非也游夏不親問夫子

是以疑也禮家推之以爲當在小功以母

親極於小功同上

檀弓下第四

君之適長殤車三乘

遣車亦中從下正義

夫入門右正義禮本多將鄭注北面為經文者非也古舊本及盧王禮亦無北

字面

門以向堂為正主人位在門東客位在門

西曲禮上正義

子顯以致命於穆公

古者名字相配顯當作鞫鄭注

母為戎首不亦善乎又何反服之禮之有

民國甲戌 盧植禮記解詁 四江都朱氏

戎兵也言人君待臣不以禮不舉兵為行

陳之首誅之則善矣有何反服之有通撰九

舞斯愠愠斯戚釋文愠斯戚此喜愠哀樂相對本或於此句上有舞斯愠

其子戌請諡於君

君衛靈公也通典百四

謀所以易其名者

無諡則當書名故易其名也同上

虞而立尸有几筵卒哭而諱

始已既卒哭宰夫執木鐸以命于官曰

而諱新自寢門至于庫門

喪朝夕食尚生事之處而立尸卒哭諱新

是為以生道事之畢矣復以鬼道始事之

也已者辭也一說生事畢從生至死也鬼

事始已者從死至卒哭也宰夫於周禮為

下大夫小宰之副也大喪小喪掌小官之

戒令帥執事而理之大喪君也小官屬官

盧植禮記解詁 五

也戒令即所謂舍故而諱新之屬振木鐸

從寢門至庫門也寢門之內新君所處庫

門之內廟所在也同上

王制第五

王制漢孝文皇帝令博士諸生所錄正義

禮正義 釋文 案正義及釋文皆引為王制令博士諸生作今從曲禮正義引定

自天子達於庶人喪從死者祭從生者

從生者謂除服之後吉祭之時以子孫官

祿祭其父祖故云從生者若喪中之祭虞
祔練祥仍從死者之爵故小記云士祔於
大夫則易牲又云其妻為大夫而卒而后
其夫不為大夫而祔於其妻則不易牲又
雜記云上大夫之虞也少牢卒哭成事祔
皆大牢下大夫之虞也植牲卒哭成事祔
皆少牢是喪中之祭仍從死者之禮正義

天子七廟
曾子問當七廟無虛主禮器天子七廟堂

盧植禮記解詁

六

七尺王制七廟皆據周言也正義馬昭
難王義

三昭三穆

三昭三穆謂通文武若無文武親不過四

魏書一百八
之二盧觀議

凡居民材必因天地寒煖燥溼

能寒者使居寒能暑者使居暑正義

將出學小胥大胥小樂正簡不帥教者以告

于大樂正

大樂正丞如小樂正大司各

古大胥大樂丞如古小胥續漢志廿五注
案大子舊本
譌作太子據文選東都
賦註引東觀漢紀校正

司寇正刑明辟以聽獄訟
相質釁爭訟者也釋文毛詩
音義上

然後制刑

計斷九月因秦以十月為正故也續漢志
廿八注

執左道以亂政殺

左道謂邪道正義

有虞氏以燕禮

民國甲戌

盧植禮記解詁

七江都朱氏
補刊

燕禮脫履升堂同上

五十養於鄉

不為力政同上

六十養於國

不與服戎皆謂養庶人之老也同上

月令第六

載青旂

有鈴曰旂續漢志
廿九注

以迎於東郊

東郊八里之郊也魏書五十五
北史卅二

天子乃以元日祈穀于上帝乃擇元辰天子親載耒耜措之于參保介之御閒

元善也日甲至癸也辰子至亥也郊天陽也故以日藉地陰也故以辰郊雖用日亦有辰但日為吉主耕之用辰亦有日但辰

為主正義南齊書九

帥三公九卿諸侯大夫躬耕帝籍

帝天也籍耕也春秋傳曰鄙人藉稻故知民國甲戌盧植禮記解詁
入江都朱氏補刊

藉為耕也續漢志四注

天子三推三公五推卿諸侯九推

天子耕藉一發三推耒周禮二耜為耦一

耦之伐廣尺深尺伐發也天子之三公坐

而論道參五職事故三公以五為數卿諸

侯當究成天子之職事故以九為數伐皆

三者禮以三為文同上案舊本三推耒三字作九天子之之字

作及今改正

牛鳥至至之日以大牢祠于高禩

牛鳥至時陰陽中萬物生故於是以三

請于高禩之神居明顯之處故謂之高

因其求于故謂之禩以為古者有媒氏之

官因以為神續漢志四注
通典五十五

以迎夏於南郊

南郊七里郊也魏書五十五
北史卅二

天子居明堂大廟

明堂即大廟也天子大廟上可以望氣故

謂之靈臺中可以序昭穆故謂之大廟圓

盧植禮記解詁

之以水似璧故謂之辟雍古法皆同一處

近世殊異分為三耳詩正義十六之五
春秋正義十八

中央土

中郊五里之郊也魏書五十五
北史卅二

以迎秋於西郊

西郊九里郊同上

以迎冬於北郊

北郊六里郊也同上

天子乃祈來年于天宗

天宗六宗之神續漢志

天子乃命將帥講武習射御角力

角力如漢家乘之引闕蹋鞠之屬也續漢志五

命有司大難

所以逐衰而迎新也續漢志五注 通典 太平御覽

世六作 逐衰

曾子問第七

小宰升舉幣

盧植禮記解詁

長史如周小宰續漢志 廿四注

父沒而冠則已冠埽地而祭於禩

本父當成之不能成故已冠而祭之若成

之矣通典五 十六

殷祭盛也君服除乃行釋私服之禮正義

而後饗冠者

飲賓也同上

若喪服除而後殷祭禮也

未殯而臣有父母之喪則如之何孔子曰

歸殯反于君所

歸殯反于君所者人君五日而殯故可以

歸殯父母而往殯君也若其臨君之殯日

歸哭父母而來殯君則殯君訖乃還殯父

母也正義

宗子為殤而死庶子弗為後也

殤無為人父之道宗族無子但三其喪不

為後也通典七 十二

文王世子第八

民國甲戌 盧植禮記解詁

春夏學干戈秋冬學習羽籥

春教干夏教戈秋教羽冬教籥正義

公族其有死罪則磬于甸人

公族諸侯同族也磬麗繫也郊外曰甸去

天子城百里內也不與國人同慮兄弟故

繫之甸人通典一 百一

公素服不舉為之變如其倫之喪

變飲食終其月如其等之喪也同上

遂設三老五更羣老之席位焉

選三公老者為三老卿大夫中之老者為

五更亦參五之也續漢志四注案

禮運第九

五聲六律十二管還相為宮也

十二月之管流轉用事當事者為宮宮君

也隋書十五冊府元龜五百六十八案之字隋志作三元龜作五今改正

禮器第十

德產之致也精微

天地之德所生至精至微也正義

民國甲戌 盧植禮記解詁補刊

匹士大牢而祭謂之饗正義盧王本並作匹字今定本及諸本並

作正

齊人將有事於泰山必先有事於配林

配林小山林麓配泰山者也謂諸侯不郊

天泰山巡省所考五嶽之宗故有事將祀

之先即其漸天子則否矣續漢志七注

因名山升中于天

封泰山告大平升中和之氣於天也同上

郊特牲第十一

天子大社必受霜露風雨以達天地之氣也

謂無屋續漢志九注

家主中霤而國主社示本也

諸主祭以土地為本也中霤其神后土即

句龍也既祀于社又祀中霤同上

郊之祭也迎長日之至也

易說三王之郊一用夏正夏正在冬至後

傳曰啟蟄而郊此之謂也南齊書九案鄭注先引易說

次言夏正盧亦必同南齊書志于易說下引盧鄭者蓋王儉以其文上同欲省兩引

民國甲戌 盧植禮記解詁補刊

之其實盧鄭並引易說也

郊之用辛也

辛之為言自新絜也同上

鬱合鬯

言取草芬芳香者與秬黍鬱合釀之必成

為鬯也正義案香字疑衍必蓋以字之誘

內則第十二

后王命冢宰 后王后也謂天子之妃王天子也正義釋文

櫛縱

縱所以裹髻承冠以全幅疊而用之正義

夏宜脂鱸

脂雉腊也正義

芝

芝木芝也正義案舊本木字為水今從宋本

玉藻第十三

夕端而朝日於東門之外

朝日以立春之日也南齊書九

民函甲戌 廬植禮記解詁 十四江都朱氏 補刊

大夫以魚須文竹

以魚須及文竹為笏正義

明堂位第十四

昔者周公朝諸侯于明堂之位

前梁楣徑二百一十六尺法乾之策圓柱

旁出九室四隅各七尺法天以七紀柱外

餘共作曹約准而別各餘丈一尺內室別

四闔八牕通典冊四

喪服小記第十五

妾從女君而出則不為女君之子服

謂俱有過而出女君為其子服嫌妾當從

服故通典八十九不也

三年而葬者必再祭

謂逢三年後乃葬者虞祔後必行小祥

大祥也通典一百三十一

生不及祔父母諸父昆弟而父稅喪已則否

謂父客也所子生服竟乃歸父追服子生

所不見恩淺不追服也通典九十八

禮記解詁 十五

女為君之長子與女君同

與女君喪長子俱三年通典八十九

婦人笄而不為殤

女年十五笄通典九十一

久而不葬者唯主喪者不除其塚以麻終月

者除喪則已

其下子孫皆不除也以主喪者正耳其

旁親者以麻各終其月數除矣正義冊一百三十一

大傳第十六

第一二〇七冊 續修四庫全書 子部 雜家類 6

不王不禘

禘祭名禘者諦也專尊明諦故曰禘

一〇册府元龜五百九十一〇案諦也唐書作帝也今從元龜所引下明諦字附書

謂作

殊徽號

徽章也號所以書之於紱若夏則書其

為夏也通典五十五

少儀第十七

不畫地

盧植禮記解詁

不敢無故畫地也正義

手無容

不弄乎也同上

不娶也

娶扇也雖熱亦不敢搖扇也正義釋文

學記第十八

夏楚二物收其威也

扑作教刑正義

雜記第二十

聞兄弟之喪大功以上見喪者之鄉而哭

謂降服大功者也同上

素端一

布上素下皮弁服同上

喪大記第二十一

大夫士畢主人之祭服親戚之衣受之不以

即陳

畢盡也小斂盡主人衣美者乃用賓客襚

衣之美者欲以美之故言祭服也同上

盧植禮記解詁

君於臣撫之

賤者略也同上

父母於子執之

執當心上衣也同上

婦於舅姑奉之

尊故捧當心上衣也同上

妻於夫拘之

拘輕於馮重於執也同上

君即位于阼

言即位於序端謂君臨大夫將大敘禮未成辟執事故即位于序端此是大夫士既殯而君往禮已成故即位于阼階也

上同

君松楸

以松黃腸為楸同上

君裏椁虞篋正義

未聞氏雖有解釋鄭云

祭法第二十三

王宮祭日也夜明祭月也

盧植禮記解詁

用立春之日南齊書九

通典卅四

遠廟為祧有二祧

二祧謂文武王制正義

大夫立三廟二壇

天子之大夫也通典卅八

仲尼燕居第二十八

吾語女禮猶有九端

大饗有九者揖讓而入門一也入門而縣

興二也揖讓而升堂三也升堂而樂闋四

也下管象武五也夏籥序興六也陳其薦俎七也序其禮樂八也備其百官九也正義

坊記第三十

詩云先君之思以畜寡人鄭注此衛夫人定

子立庶子衍是為獻公畜孝也獻公無禮於

定姜定姜作詩言獻公當思先君定公以孝

於寡人釋文云此是魯詩正義引鄭志荅吳

同亦從中庸第三十一

追王大王王季

民國甲戌 盧植禮記解詁

九江都朱氏

大王王季之父也美大故號之王季文王

之父也大王實始翦商王季紱和文王懷

保王業所興故追王也三妣亦同尊其號

通典七

儒行第四十一

孔子侍曰儒有席上之珍以待聘

侍侍坐儒是席上之珍可重也正義案

舊在儒是下今移正又以意增一

侍字十字舊脫茲據下正義補大行郎亦如謁者兼舉形貌續漢志廿五

注案此條

未詳
所屬

禮記解詁

二五

漢學堂經解

逸書考

蔡邕月令章句

甘泉黃奭學

明堂月令

明堂者天子太廟也所以宗祀而配上帝
明天氣統萬物也執文類聚月令周公所

作釋文。資暇集上。

孟春之月章句本見明堂月令論。高誘淮南天文注引明堂月令

法象莫大乎天地變通莫大乎四時縣象

著明莫大乎日月故先建春以奉天奉天

蔡邕月令章句

然後立帝立帝然後言佐言佐然後列昆

蟲之別別舊誦列物有形可見然後音聲

可聞故陳音有音然後清濁可聽故言鐘

律均聲可以章故陳酸醴之屬也羣品以

著五行爲用於人然後宗而祀之故陳五

祀此以上者聖人記事之次也東風以下

者效初氣之序也二者既立然後人君承

天時行庶政故言帝者居處之宜衣服之

制布政之節所明欽若昊天然後奉天時

也正義

日在營室

章句本見明堂月令論淮南天文注引明堂月令

周天三百六十五度四分度之一分爲十

二次日月之所躔也地有十二分王侯之

所國也每次三十二度三十三度二當

分之十四口至其初爲節至其中爲中氣

○白危十度至壁八入當度謂之豕韋之

次立春驚蟄居之衛之分野劉昭續漢書志注

昏參中釋文本禮記月令

蔡邕月令章句

且尾中

中星當中而不中日行遲也未當中而中

日行疾也劉氏續漢志注三案書緯攷

地機未中而星中是急急則日過其度月

不及其宿璇璣中而星未中是舒舒則日

調則風雨時風雨時則草木蕃庶而百穀

熟萬事康也錄以足章句之義

其帝大昊獨漸鄭氏禮記祭法注引明

其神句芒獨漸鄭氏禮記祭法注引明

律中大簇章句本見章句獨漸

律率也聲之管也續志注一御覽十中

應也御覽十六大簇鐘名先有其鐘後有其律

正義正月律與大簇相中言出於鐘也御覽十六

大簇管長八寸菴湊也言萬物大湊地而

出也御覽十六注脫今補○大簇爲宮姑洗爲商蕤

賓爲角南呂爲徵應鐘爲羽大呂爲變宮

夷則爲變徵隋書四十九○上古聖人本陰陽

別風聲審清濁而不可以文載口傳也於

是始鑄金作鐘以正十二月之聲正字从御覽

蔡邕月令章句

然後以效升降之氣效字从鐘難分別乃

戢竹爲管謂之律律者清濁之率法也聲

之清濁以律管長短定之句从北堂書鈔古之爲

鐘律者以耳齊其聲後人不能御覽增則

假數以正其度度數正則音亦正矣鐘以

斤兩尺寸所容受升斗之數爲法律亦以

分寸長短爲度故曰黃鐘之管長九寸孔

徑三分圍九分孔字据御覽增其餘皆稍短唯大

小圍數無增減稍字唯字从御覽以度量者可以

文載口傳與眾共知然不如耳決之明也

續志○以法為室三重戶閉塗豐必周密

布緹縵室中以木為按俗本每律各一按

內庫外高從其方位加律其上以葭灰實

其端其月氣至則灰飛而管通正義○日本國殘本

武后樂書要錄六

其數八

東方有木三土五故數八齊書

其祀戶獨斷○祭法注

蔡邕月令章句

祭先脾許氏五經異義案月令祭法注引明堂月令

蟄蟲始震章句本見月令問答○韋昭國語語解引明堂月令○晉語解引

月

魚上冰釋詁○周語解引月令

獺祭魚淮南主術注引明堂月令○周語解引月令

獺毛蟲西方白虎之屬水居而殺魚者也

春之時以乙柔配庚剛故金得殺於木毛

蟲害於春陽自然之氣不為妖異故以為

候祭者陳之陸地進而弗食獺歲嘗兩祭

古者漁人候此而入澤梁羅願亦正

侯雁北禮記月令注今

天子居青陽左介徐堅初學記歲時部引禮記○案北堂書鈔車部引

皆作左廳謂俗可怪

築鑿輅李善文選張平子東京賦注引禮記任彥昇竟陵王行狀注引禮記

以金為鸞鳥縣鈴其中施於衡為遲速之

節亦正翼

駕蒼龍周禮廋人注引鄭司農稱月令○宋書禮志徐道娛表引月令○章懷太子李賢後漢書班固傳注引月令○初學記

歲時部引禮記○文選東京賦注○王元長

蔡邕月令章句

乘秀才文注引禮記○竟陵王

服青玉文選張平子四愁詩注引禮記

服蒼玉應劭風俗通義佚文引月令○後漢書郎顛傳注引月令○開成石經月

令○御覽珍寶部引月令

佩上有雙衡下有雙璜瑀瑀以襍之衡牙

蟻珠以納其閒續志注卅○杜佑通典六十三

其器疑以達大廣益會玉篇

疏鏤也薛氏綜東

是月也以立春

孟春以立春為節驚蟄為中中必在其月節不必在其月據孟春之驚蟄在十六日以後立春在正月驚蟄在十五日以前立春在往年十二月續志注三

以迎春于東郊

迎春者禮大昊句芒之神也於東郊就其位也邑外為郊去邑八里內因木數也注通典注摘上東郊二字與去邑二句連文無內字周禮建國之神位兆五帝於四郊以蒼珪周禮作禮東方青圭

蔡邕月令章句

六

以赤璋禮南方以白琥禮西方以玄璜禮北方皆有牲幣各放其方周禮作器之色樂奏

大簇歌青陽冕執干戚舞雲翹育命所以

尊教時和也御覽五百廿八

還乃賞公卿諸侯大夫于朝釋文本月令。後漢書郎顛傳

注引禮記。唐開成石經本禮記月令

命相布德和令

秋冬肅急之後故布生德和政令去肅急文選注四十六。案續漢禮儀志注引此經而述蔡氏曰即此詔之謂也疑章句有

若今立春日下實大書云云無有不當釋文亦作本月令

乃命大史守典奉法司天日月星辰之行章句本見別室

月令論

帝舜叶時月正日湯武革命治祗明時言

承平者叶之承亂者革之續志注三。天有純

陽積剛運轉無窮其體運行包地之外。

天左旋出地上而西入地下而東其繞北

極七十度常見不伏虞世南北堂書鈔百四十九。周

蔡邕月令章句

七

天三百六十五度四分度之一天體圓如

彈丸北高南下北極出地上三十六度南

極入地下三十六度南極去北極俗刻南

从宋本直徑一百二十二度弱其依天體隆

曲南極去北極一百八十二度強正當天

之中央南北二極北从宋明本俗刻誤極

中等之處謂之赤道去南北極各九十一

度春分日行赤道從此漸北夏至赤道之

北二十四度去北極六十七度去南極一

百一十五度日行黑道從夏至日以後日

漸南至秋分還行赤道與春分同冬至行

赤道之南二十四度去南極六十七度去

北極一百一十五度其日之行處謂之黃

道又有月行之道與日道相近交絡而過

絡从宋本俗刻路譌 半在日道之裏半在

日道之表其當交則兩道相合交去極遠

處兩道相去六度此其日月行道之大畧

也尚書正義十二。案隋志劉焯論渾天云蔡邕月令章句同張衡法則書疏引

蔡邕月令章句

八

張蔡日三家說在伯皆為此經章句矣

宿離不忒賈公彥本周禮禮官屬馮相氏鄭注引月令

宿者日所在也離月所歷陸佃禮記解。王應麟玉海一

困學紀聞五

乃擇元日祈穀于上帝章句本見明堂月令論。鄭氏毛詩生民箋引月令。宋書禮志王夔之議引月令。玉海郊祀門引月令

乃擇元辰

日幹也長枝也齊書大撓探五行之情占

斗綱所建五行大義綱作於是始作甲乙機下於是作也

以名日謂之幹作子丑以名辰辰謂日謂今正

之枝枝幹相配以成六旬續志注一。日本國木蕭吉五

行大有事於天則用日有事於地則用辰

齊書九。五 郊天是陽故用日耕藉是陰

故用辰元者善也月令正義

措之于參保介御之間禮記月令正義舉經交。案各木御之誤

倒據鄭注孔疏改東京賦介駁間以刻藉介御連文之證也呂作參于保介之御間尤誤

躬耕帝藉

天子藉田千畝以共上帝之粢盛借人力

蔡邕月令章句

九

以成其功故曰帝藉初學記三

三公五推諸侯九推章句本見章句。北堂書鈔禮儀部傳月令

卑者殊勞故三公五推禮自上以下降殺

以兩勞事反之諸侯上當有孤卿七推大

夫十一今一士十三庶人終畝士下脫四字今

補可知也續志注四

反乃執爵劉逵左太冲蜀都賦注引月令

反以訊爵于大寢魏文類聚禮記

審端經術釋文木。淳熙撫州公使庫本鄭注禮記月令

善相邱陵原隰阪險上地所宜章句本見章句

邱陵原隰阪險總而曰地書鈔百五十七

文類聚白帖御覽事類賦引章句皆原隰

在阪險上知經文與記異執文六帖御覽

事類總存邱色別曰土御覽三言五方土

色各異也御覽三十七注

天子省風以作樂舞通典所以節八音而

行八風天子八佾諸侯六大夫四士二佾

御覽六下有佾四下無士二佾列也每佾八人每服冕

蔡邕月令章句

而執戚通典百四十五有俯仰張翁之

容行綴長短佾八人之制所以受命而歌

王者之功也人之動而有節者莫若舞

舞所以動陽氣而導物也通典百五十五歌者樂

之聲也初學記十五白舞者樂之容也

初學記十五白六帖舞十三

犧牲無用化宋書禮志司馬操議

掩骼薶飢說文解字骨部佾明堂月

露骨曰骼有肉曰膚禮記月合音義

稱兵必有天殃開成石經本月令

兵戎不起不可從我始章句本見明堂月令論

孟春行夏令章句本見月令問答

則風雨不時章句本見月令問答○正義舉

草木旱枯國乃有恐章句本見月令問答

冬令則水潦為敗

天之道陰陽各有少太是生四時少陽為

春太陽為夏少陰為秋太陰為冬也書鈔百五

蔡邕月令章句

三太陰新休通典無新少陽尚微而行冬令以

導水氣故水潦至而敗生物也通典七十

雪霜大摯首種不入書八十九

摯傷所音義雪霜大摯所傷者大大字脫

大傷也通典七太陰干時雨雪而霜故大

大字通傷首種首種謂宿麥謂字陸

秋種故謂之首種入收也春為近寒所傷

通典無故至夏通典夏麥不成長也傳唐

春字

春字

長也二字通典成作長無也

中春之月章句本見

日在奎淮南天文注

自壁入度至胃一度謂之降婁之次雨水

春分居之魯之分野續志注三

昏弧中旦建星中

律中夾鐘章句本

中春中夾鐘管長七寸四分小分八強夾

孚甲言萬物孚甲種類分也御覽十

蔡邕月令章句

鐘為宮中呂為商林鐘為角無射為徵蕤

鐘為羽大簇為變宮南呂為變徵依隋書四十九

補

始雨水章句本見

鷹化為鳩章句本見

鷹鳩屬也鳩凡五種鷹為爽鳩應陽而變

則喙柔仁而不鷲埤雅

天子居青陽太廟

安萌芽後漢書郎顛傳注引月令

養幼小後漢安帝詔引月令

省囹圄

固牢也囹圄止也所以止出入皆罪人所舍

也月令正義

玄鳥至之日章句本月令初學記中宮部引

明堂月令馬昭難王肅引月令

禮儀志注引月令

正義引月令

周禮媒氏疏引月令

蔡邕月令章句

出引禮集韻嘆弟九

玄鳥燕也御覽十九

以大牢祀高禘章句本見

以大牢祠于郊禘而高作郊不同詩正義

謂毛讀高為郊而高氏誘注呂紀云郊音與

高相近故或言高禘詩釋文郊禘本亦作高

禘劉子政五經通義言

祠于高禘以請子說文

猶媒也吉事先見之象謂之人先毛詩正義

之所以祈子孫之祀也御覽百四十五玄鳥降而

而至於其來主為字乳蕃滋故重其至日因

以用事契母簡狄蓋以玄鳥至日有事高

禘而生契焉故詩曰天命玄鳥降而生商

續志注四〇通典五十五〇續志注引

章句禘祀也詩疏作高禘祀名惟初學事

對標神禘二字而注章句其下知神禘祀

矣月令疏述禘神高辛已前舊有云云非

章句文乃冲遠據高之訓尊知蔡意不主

高辛與鄭異也謂之人先四字續志注通

與注御覽俱譌據詩疏祭天不祭人先之

辨知無譌矣東廣微答詔問亦云高禘者

人之先也

蔡邕月令章句

十四

天子親往后妃率九嬪御毛詩生民傳、白

門引月令六帖祭祀部雜祀

后者天子適妻也如命也命當嬪婦也御

妾也周禮天子一后三妃九嬪二十七世

婦八十一御妾以應外朝公卿大夫之數

也世婦不見卑者文畧御妾皆行世婦可

知也御覽百四十五后妃將嬪御皆會於高禘以

祈孕妊初學

乃醴天子所御章句本月令初

御者進也凡衣服加於身飲食入於口妃

妾接於寢皆曰御據選注十天子所御謂

后妃已下至御妾孕妊有萌芽者也初學

御覽百四十五〇案景福殿賦注引章

句凡衣服加於身曰御月令無御衣服之

御但有御如妾之御知章句文同獨斷釋

一兼及其二善注輕襲斯御句節引之耳

補今

乃禮天子所御毛詩生民傳〇案士冠鄭注

文禮作醴者蓋由以醴禮

人故兩文通寫此經亦然

帶以弓鞬章句本月令初學記中

宮部引〇毛詩生民傳

鞬弓衣也祝以高禘之命飲之以醴初學

飲以醴酒帶以弓衣尚使得男也續志

授以弓矢于高禘之前章句本月令初

學記中宮部引

弓矢者男子之事也初學記十〇御孕妊

者高禘登之在前也御覽百四十五

授以弓矢于郊禘之前毛詩生

日夜分周語解引星見為夜日入後三刻日出前三刻皆屬

晝晝有五十六刻夜有四十四刻月令

雷乃發聲始電周語解引

季冬雷在地下則雉應而雉孟春動於地

之上則蟄蟲應而震出震作振據至此升

而動於天之下其聲發揚也以雷有漸故

言乃月令正義

蟄蟲咸動啟戶而出明道本國語周語解引

人疏引

奮鐸釋文

雷且發聲鄭氏周禮鄉師注

蔡邕月令章句

有不戒其容止者庄子不備必有凶災

迅雷風烈孔子必變玉藻云迅雷甚雨則

必變雖夜必興衣服冠而坐所以畏天威

也小人不畏天威懈慢褻瀆或至夫婦交

接君子制法不可指斥言之故曰有不戒

其容止者言此時夫婦交接生子支節性

情必不備其父母必有災也月令正義

日夜分則同度量鈞衡石章句本見明

寢廟必備開成石經

以妨農事後漢書明帝紀注引禮記

無竭川澤余正釋詁

無漉陂池引月令疏引郭璞注

無焚山林楊倬荀子王制注引月令

叢木曰林御覽五十七

天子獻羔開冰章句本小月令初學記歲時部

覽時序

先薦寢廟章句本月令見獨斷

上丁命樂正習舞釋采周禮大胥注引

蔡邕月令章句

三老國老也五更庶老也續志注四

老三人五更五人禮記文王世子正義

長年之併其字與更相似書者遂誤以為

更嫂字女旁更今亦以為更矣以此驗知

應為更也裴松之魏志注四

天子乃率三公九卿諸侯大夫親往視之初學

引禮記

中丁釋文

習樂

樂聲曰歌執文類聚樂容曰舞執文四十三

記十五

祈不用犧牲以圭璧更皮幣章句本見月令問荅

此祀不用犧牲者祈不用犧牲謂祈禱小

祀則則譌也据正不用犧牲若大祀則依

常法故上云以大牢祀祀改祠高禩月令

祠不用犧牲用圭璧及皮幣說文示部併仲春之月○集韻

之第七

則蟲螟為害

蔡邕月令章句

季春之月章句本月初

日在胃淮南天文注

自胃一度至畢六度謂之大梁之次清明

穀雨居之趙之分野續志注三○或謂清

以問荅惟驚蟄雨水用三統餘皆用四分易之非是

昏七星中旦牽牛中

律中姑洗章句本

季春中姑洗管長七寸一分小分一微強

姑故洗鮮也言萬物去故就新莫不鮮明

也御覽十姑洗為宮裝賓為商夷則為

角應鐘為徵大呂為羽夾鐘為變宮無射

為變徵依隋書四十九補

桐始華

桐木名木之後華者也釋之故曰始陸氏

四十

田鼠化為鴛

鴛鴦鶉之屬月令音義

虹始見說文虫部併明堂月令○集韻東第一

蔡邕月令章句

虹蜺也陰陽交接之氣而著於形色者

也雄者曰虹雌者曰蜺執文二○沙門慧苑華嚴經音義三

夫陰陽不和婚姻失序即生此氣白帖即

虹見有青赤之色初學常依陰雲而晝見

於日衝無雲不見大陰亦不見執文二○初學記二

見輒與日相互初學率以日西見於東方

故詩云蜺蜺在東執文二○初學記二虹映日成質

故朝西莫東御覽十蜺則二字据率以蒙

澗見日旁白而直曰白虹凡日旁者四時

常有之御覽唯雄虹起是月至孟冬乃藏

埤雅

萍始生

鄭氏注本。陸氏釋文本。初學記歲時部引月令。文選陸士衡短歌

行注引禮記。王元長曲水詩序注引月令。開成石經本後同。埤雅釋草引月令。淳熙撫州本後同。

天子居青陽右介

舫人

說文舟部。備明堂月令。集韻漾第四十一。

乃告舟備具于天子

太平御覽。備謂楫櫂紼繩維引之具。御覽七百六十八。

蔡邕月令章句

天子始祭舟薦鮪于寢廟

陽氣和暖鮪魚時至將取以薦寢廟故因

是祭舟禋於名川也

宋書。論語莫春者春服既成冠者五六人童子六七十人浴乎沂

風乎舞雩詠而歸自上及下古有此禮今

三月上巳祓禋於水濱蓋出於此

發倉廩

穀藏曰倉米藏曰廩

賜貧窮

無財曰貧無親曰窮

振乏絕

暫無曰乏不續曰絕

聘名士禮賢者

名士者謂其德行貞純

通明王者不得臣而隱居不在位者也賢

者名士之次亦隱者也名士優故加束帛

賢者禮之而已

郭忠恕汗簡。部。備古月令。案。恕先。次。七十一家。字。蹟。古。月。令。五。古。禮。記。廿。八。月。

蔡邕月令章句

宜羅罔畢弋

月令注。今月令。無。罔。畢。弋。七。

掩飛禽曰畢繳射曰弋

命野虞無伐桑柘

鳴鳩拂其羽

鳴鳩鵲鳩也鳩先是時鳴故稱鳴鳩拂猶

搏也陽氣所感故搏羽

戴鶯降于桑

戴鶯降于桑以動民事也

具曲植筥筐釋文亦作本

后妃齊戒親東向躬桑學記中宮部引

齋戒者事於先蠶也東向盛德也躬桑者

手三線猶天子親耕三鉏也古者天子諸

侯必有公桑蠶室近川而為之築宮仞有

三尺棘牆而外閉之卜夫人世婦之吉者

使之蠶室奉種浴於川公桑食之御覽百四十五

禁婦人無觀續漢書禮儀志注引月令

蠶事既升章句本月令太平御覽皇親部引

蔡邕月令章句

升成也御覽百四十五

分繭稱絲效功章句本見章句

分繭稱絲絲以斤兩故曰稱知其多少以

効其成功也在孟夏於是終言之也御覽百四

以其郊廟之服無敢怠承章句本見章句

天子諸侯所服以祭者必后夫人所親蠶

也禮世婦卒蠶獻繭於夫人夫人重文脫

受之親繅三盆手朱綠之玄黃之以為黼

黻文章君服之以祀先王先公敬之至也

故曰無敢怠承御覽百四十五

審五庫之量

審五庫之量者審所用多少也初學記五

庫一曰車庫二曰兵庫三曰祭器庫四曰

樂御覽有庫五曰宴器庫初學記廿四

○玉海百八十三○案自帖庫藏一無一曰二曰云云樂下亦無器字

革

去毛曰革犀兕水牛之屬以為甲楯鼓鞀

蔡邕月令章句

御覽三百五十七

羽

羽鳥翼也以為旌幢麾也後漢書注四十

羽無悖無或詐偽淫巧月令注今月令無于時作為詐偽

天子乃率三公九卿淳熙撫

命國難○案周禮占夢注杜子春讀難為難字釋文乃多

反讀同難

九門傑禳以畢春氣周禮占夢注引杜子春

司農傳月令○風俗通義
祀典按月令○釋文本

則天多沈陰

陰者密雲也文選注廿二又廿四沈者雲之重也文選注

注川

靈雨說文雨部解明堂月令○集韻東第一

夙雨蚤降月令注今月令曰夙雨

兵革竝起

兵謂金刃革謂甲楛御覽三百五十七○洪範經云四字蓋別有引金曰從革之條以金革字相涉而譌在此

蔡邕月令章句

孟夏之月章句本月令太平御覽皇親部引○五經異義案月令

日在畢

自畢六度至井十度謂之實沈之次立夏

小滿居之晉之分野續志注三

昏翼中旦婺女中

其帝炎帝祭法注引明堂月令

其神祝融獨斷○祭法注引明堂月令

律中中呂章句本見章句

孟夏中中呂管長六寸六分小分六弱陽

氣將極復中難之也中充大也御覽十○六注

中呂為宮林鐘為商南呂為角黃鐘為徵

大族為羽姑洗為變宮應鐘為變徵依隋書四

補十九

其數七

南方有火二土五故數七齊書十一

其祀竈獨斷○五經異義案月令○祭法注引明堂月令○風俗通義祀典按月令

祭先肺異義案月令○祭法注引明堂月令

蔡邕月令章句

螻蝈鳴

螻蝈蝓蛙也月令正義

蚯蚓出釋文

王蕢生月令注今月令云○案夏小正四月王蕢生俗本苦蕢善郭氏注穆傳茅蕢云蕢今苦字音倍則苦與蕢通管子地員有大蕢其卽王蕢歟

蕢草名也生於陵也御覽九百九十八

苦菜秀

苦菜茶也不榮而實謂之秀御覽九百九十七○案御

覽引在茶類而脫茶字今苦茗茶吳澄月

增余雅毛傳皆云茶苦茶令七十

天子居明堂左介初學記歲時

乘朱輅初學記歲時

其器高以粗釋文木。開成石經

以迎夏于南郊

迎夏者禮炎帝祝融神也於南郊七里七

據續志注因火數也玉用赤璋牲幣各放

其色樂奏中呂歌朱明其他皆如孟春之

蔡邕月令章句

禮御覽五

還乃行賞封諸侯釋文木。孟春正義舉

慶賜無不欣說白虎通義封公侯篇引月令

後漢書冠榮

命大尉

太尉卿官御覽二

贊桀俊淳熙撫

辨名記曰十人曰選倍選曰俊萬人曰

月令

正義

無伐大樹魏文類聚木

無伏于都月令注今月

靡草說文耳部靡草之靡

麥秋至

百穀各以其初生為春熟為秋故麥以孟

夏為秋初學記三

蠶事既畢御覽皇親部引

后妃獻繭章句本

后妃獻繭於天子進其成功也御覽百

蔡邕月令章句

乃收蠶稅以桑為均御覽皇親部引

十而取一曰稅乃收世婦以下所蠶之稅

也以桑為平者用桑多則繭多少則繭少

也御覽百

貴賤長少如一章句本月令太平

貴謂世婦賤謂御妾長少謂年老壯也句

正無尊卑老壯各自以桑為平不得以高

下為差御覽百

五穀不熟後漢魯恭

疏引月令

則草木枯後乃大水敗其城郭章句本見
則蟲蝗為災開石石經本。玉篇虫部併禮
啓微部
引月令

螽蝗也詩正義一之四。邢氏亦足疏九。蝗螿也百。甄文其

類乳於土中深埋其卵江東謂之蚱蜢善

害田穉坤正當為災則生故水處澤中數

百或數十里一朝蔽地而食禾粟苗盡復

移雖自有種其為災云是魚子在水中化

為之甄文

蔡邕月令章句

中夏之月章句本見明堂月

日在東井

自井十度至柳二度謂之鶉首之次芒種

夏至居之秦之分野續志

昏亢中且危中

律中蕤賓章句本

中夏中蕤賓管長六寸三分小分二微弱

陽氣上極陰氣始起故賓敬之蕤下也甄

十六。○蕤賓為宮夷則為商無射為角大

呂為徵夾鐘為羽中呂為變宮黃鐘為變

螳螂生

螳螂蟲名食蟬殺蟲御覽九百

鶡始鳴釋文本。開

反舌無聲

鶡伯勞也一日御覽作伯勞趙應時而

鳴為陰侯也春秋正義四十八反舌蟲名

名譌鳴从惠陸音義存二字其

蔡邕月令章句

舌本前著口側而未向內故謂之反舌通

卦驗曰博勞鳴蝦蟆無聲月令正義。通

鳴反舌鳥也能反復其舌隨百鳥之音。

案此條終可疑鴉者飛禽也蝦蟆者溼蟲

也蝦蟆或可呼為反舌鳥不可謂蝦

宋均明言反舌鳥安得云

天子居明堂大廟

均琴瑟

凡弦急則清緩則濁甄凡弦以緩急為清

濁索隱十三。日本本樂書要錄五。案文選注引同索隱。纒作漫。下省其弦。二
字瑟前其柱則清。卻其柱則濁。樂書要錄五。御覽

管

管者形長尺。上無一。從宋書尺圍寸有孔無底。其器今亡。宋書十九。御覽五百八十八。通攷百三十八。

簫

簫編竹有底。大者二十三管。小者十六管。通典百四十四。御覽五百八十一。通攷百卅八。長則濁。短則清。

蔡邕月令章句

亦見白帖。以蠟密實其底。而增減之。則和

音定。無所復調。當與琴瑟相參。執文四。御覽五百八十一。通攷百卅八。管成而

笙

季章句本見

填

季章句本見。釋文又作木。

篪竹也。六孔有距。橫吹之。詩云仲氏吹篪。通典百四十四。通攷百卅八。

飭鐘磬

寫鳥獸之形。大聲有力者。以為鐘。虞清聲。無力者。以為磬。虞擊其所。縣知由其虞。鳴焉。宋書十九。

乃大雩帝

齊書禮志何佟之議引月令

令祀百辟。卿士之有德于民者。章句本見明堂月令論

農乃登黍。是月也。天子乃以雛嘗黍。

此時黍新熟。令蟬鳴。黍是也。正義

令民無刈藍。以染。執文類聚草部引月令

門閭無閉

蔡邕月令章句

門謂城門。閭謂二十五家為閭。正義

關市無索。陸氏釋文本。御覽類聚地部引禮記

關在境。所以察出。禦入也。執文六。初學七。白六。帖關

則繫騰駒。章句本月令釋文云。蔡本作繫。

班馬政。周禮校人注引月令。案呂書政作始。皇名政。月令兩班馬。政一去支。旁一變文。獲馬其為避諱。顯然

日長至

夏至之為極。有三意焉。晝漏極長。去極極

近暑景極短極者至而還之辭也續志注三

死生分案董勛問禮俗月令此經上句作陰陽交蓋亦古所行別本

感陽氣長者生感陰氣成者死故於夏至

日相與分也月令正義

君子齊戒

君子謂人君以下至在位士也齊戒所以

敬道萌陰也月令正義

處必掩案高注呂氏中夏紀云掩深也中冬紀云弁深遠也與鄭隱翳之義合皆不連下

身字讀

蔡邕月令章句

志欲靜獨斷○續漢書禮儀志注○北堂書鈔歲時部○甄文類聚歲時部○太平御覽

時序部

止聲色無或進

方齋戒故止色內御之屬勿或有所進也

月令正義

百官靜句事無徑月令注今月令刑為徑

以定晏陰之所成

晏為以安定陰陽之所成月令正義○為當作謂

鹿角解獨斷○說文鹿角

蟬始鳴

木槿榮陸璣毛詩草木疏引月令○甄文類聚歲時部木部引禮記○初學記或

則霽東傷穀令一引禮記

雨凝曰霽書鈔百五十二○案劉淵林

民傷于疫後漢魯恭疏引月令

季夏之月

日在柳

自柳二度至張十二度謂之鶉火之次小

暑大暑居之周之分野續志注三

昏心中書洪範正義引月令○左昭公三年正義引月令

且奎中

律中林鐘章句本見章句

季夏中林鐘管長六寸言萬物成熟種類

眾多林眾也御覽十○林鐘為宮南呂為

商應鐘為角大蔞為徵姑洗為羽蕤賓為

變宮大呂為變徵依隋書四十九補

變宮大呂為變徵依隋書四十九補

變宮大呂為變徵依隋書四十九補

温風始至

温風暑之在風者也施元之東坡詩注卅一

蟋蟀居壁

蟋蟀蟲名斯螽莎雞之類或謂之

蝥亦謂之蜻蛉御覽九百四十九

腐草為蠋說文虫部併明堂月令○余正釋

韻先弟一○太平御覽蟲部○案蠋禮記陸本作焚又作本及孔本作蝥呂作蝥胡南作研通卦驗作腐草為疑疑是蠋之說

鳩化為鷹鷹還化為鳩故併化今腐草為

蔡邕月令章句

螢螢不復為腐草故不併化正義

天子居明堂右介

命漁人伐蛟取鼉登龜取鼃尙書大傳注引月令

命榜人司馬長卿子虛賦注引月令○文選謝宣遠集別詩注○案榜人即舫人也

命田監月令注今月令四為田

黑黃蒼赤經本

以別貴賤等級之度開成石經本

乃命虞人

無有斬伐文類聚木部引禮

以妨神農之事日本國木魏徵羣書治要月令

神農則炎帝正義

土潤溽暑釋文或作本○開成石經本

大雨時行

大雨時行行降也從土潤以下皆為下旬正義

燒雉說文艸部併明堂月令季夏○集韻雉弟十二

可以糞田疇

穀田曰田麻田曰疇正義

蔡邕月令章句

可以美土疆開成石經本○淳熙撫州本

鷹隼蚤鷙釋文亦作本○洪興祖離騷補注引月令○淳熙撫州本

中央土

中郊據陳政要封事及盧植禮注訂正

五里因土數也續志

其帝黃帝其神后土獨斷○祭法注海十二○孫穀古微書十七

律中黃鐘之宮章句本

黃鐘之宮謂黃鐘少宮也半黃鐘九寸

數管長四寸五分六月用為候氣月令正義

其數五

其祀中霽獨斷○祭法注引明堂月令

祭先心異義案月令○祭法注引明堂月令

天子居大廟大室○晉書陸機策紀瞻有蔡清廟大廟大室明堂大學辟麻六者言瞻引論文異名同事其實一也為對蓋以蔡語證蔡語也至顏師古明堂議則引論云明堂大廟一物三名今論無其文或別見於章句歟論名當有六乃約言三而顯其二度必有一者為之生或中央章句謂大室與明堂大廟一物三名歟

蔡邕月令章句
食稷

食稷

稷秋種種字脫據通志引補夏乃熟歷四時備陰陽

穀之貴者續志注九

孟秋之月

日在翼

自張十二度至軫六度謂之鶉尾之次立

秋處暑居之楚之分野續志注三

昏建星中且畢中

其帝少昊其神蓐收獨斷○祭法注引明堂月令○文選補正平

禮賦注引禮記

律中夷則章句本見章句

孟秋中夷管長五寸六分小分二弱夷傷

則法也萬物始傷被刑法也御覽十○夷則為宮無射為商黃鐘為角夾鐘為徵中呂為羽林鐘為變宮大族為變徵依隋書四十九

其數九

西方有金四土五故數九齊書十一

蔡邕月令章句

其祀門獨斷○祭法注引明堂月令

祭先肝異義案月令○祭法注引明堂月令

白露降

露者陰之液也廣韻釋為露結為霜書鈔百五

寒蟬鳴

寒蟬應陰而鳴鳴則天涼故謂之寒蟬也

文選注廿三又廿四

始用行戮後漢書安帝紀注引月令

天子居總章左介

以迎秋于西郊

迎秋者禮少昊蓐收之神於西郊九里因

金數也續志注西郊下仍玉用白琥牲幣

各放其色樂奏夷則歌白蕤其他皆如孟

夏之禮御覽五

還乃賞軍帥武人于朝釋文本○孟春正義

命三公將率選士厲兵尚書大傳見宋本

以征不義大傳見宋本

命大理書舜典正義引月令○

瞻傷察創視折審斷章句本月令釋文

皮曰傷肉曰創骨曰折骨肉皆絕曰斷禮記

決獄訟章句本月三字句○大傳見

乃升穀天子嘗新周語解

坏牆垣案陸孔二家本如是

介蟲敗穀

介蟲敗穀

介蟲敗穀

介蟲敗穀

介者甲也謂龜蟹之屬也續志注

民多疾疫月令注今月令瘧疾為

民多厲疾鄭氏箴膏

中秋之月

日在角

自軫六度至亢八度謂之壽星之次白露

秋分居之鄭之分野續志

昏牽牛中

日背觜中書洪範正

律中南呂章句本月令章句

中秋中南呂管長五寸三分小分三強南

任也言陽氣尙有任生薺麥也御覽十

南呂為宮應鐘為商大呂為角姑洗為徵

蕤賓為羽夷則為變宮夾鐘為變徵依隋

補

盲風至章句本月

中秋白露節盲風至秦人謂蓼風為盲風

初學記三○御覽廿五○案呂覽西方

颶風蓼實颶之借莊子蓼蓼長風聲亦作

義風暴疾而起者謂之長風合諸訓而義
風之為疾風明矣陳元規歲時
廣記引作夢花風臆造不足信
候雁來鄭氏注今月
天子居總章大廟

行糜粥後漢章帝詔引秋令
冠帶有常

冠首飾也帶大帶所以束身也文選注四

量小大開成石經本
天子乃難

可以築城郭章句本見
乃勸種麥

陽氣初胎於酉故八月薺麥應時而生也

雷乃始收初學記歲時部引月令

水始涸周語解
季秋之月章句本月令初學

日在房
自亢八度至尾四度謂之火火之次寒露

霜降居之宋之分野續志
昏虛中且柳中

律中無射章句本
季秋中無射管長四寸九分小分九強射

終也言萬物隨陽終當隨陰起無終已也
御覽十 ○無射為宮黃鐘為商大族為角

中呂為徵林鐘為羽南呂為變宮姑洗為
變徵依隋書四

候雁來賓鄭氏注今月
蔡邕月令章句

雀入大水為蛤初學記歲時部引月令
八引禮記

鞠有黃華
鞠草名也有者非所有也黃華者土氣之

所成也季秋草木皆成非榮華之時也故
言鞠有明它無有也尔正

天子居總章右介

農事畢收周語解

霜始降毛詩七

露凝為霜書鈔百五十二。御覽

上丁章句本月初

入學習吹章句本月初

吹者所以通氣也管籥笙竽塤箎皆以吹

鳴者也選注廿。初學記十六。御覽五

引皆削塤

嘗犧牲告備於天子

嘗犧牲使有司展其犧牲而告備具也

蔡邕月令章句

此條見

天子乃教田獵積漢書禮儀志注併今月令

令。太平御覽車部引

以習五戎章句本月初學記武部

獵者捷取之名也孔氏春秋正義三獵捷

也言以捷取之初學寄戎事之教於田獵

武事不可空設必有以誠故寄教於田獵

閑肄五兵天子諸侯無事而不田為不敬

田不以禮為暴天物續志其出以順時取

禽初學周禮司馬以旌致民平列陳如戰

之陳王執路鼓諸侯執賁鼓軍將執晉鼓

師帥執提旅帥執鼙卒長執鐃兩司馬執

鐸公司馬執鐻以教坐作進退疾徐疏數

之節士卒聽聲視旗隨而前卻故口師之

耳目在吾旗鼓春教振旅以蒐田夏教蒐

舍以苗田秋教治兵以獮田冬教大閱以

狩田春夏示行禮取禽供事而已秋者殺

時田獵之正其禮盛續志

蔡邕月令章句

班馬政章句本月初

七七當騶咸駕章句本并注

司徒摛朴

司徒教官也御覽二

北面以誓之周禮大司馬注引月令。通

天子乃厲勅續漢書禮儀

執弓挾矢以射章句本見章句。月

親執弓以射禽所以教兆民載戰事也四

時閑習以救無辜以伐有罪所以強兵保

民安不忘危也續志注五

天子乃以犬嘗稻

十月穫稻人君嘗其先熟故在季秋九月

熟者謂之半夏稻初學記廿七

孟冬之月章句本月令初學記鱗介部引

冬終也萬物於是終也初學記三〇御覽廿七

日在尾楚語解引月令

白尾四度至斗六度謂之析木之次立冬

小雪居之燕之分野續志注三

蔡邕月令章句

昏危中旦七星中

其帝顓頊其神玄冥獨斷〇祭法注引明堂月令

其蟲介

北方立武介蟲之長文選注十五〇洪氏楚辭補注五

律中應鐘章句本見章句

孟冬中應鐘管長四寸七分小分四微弱

言萬物應陽而動下藏也御覽十〇應鐘六注

為宮大呂為商夾鐘為角蕤賓為徵夷則

為羽無射為變宮中呂為變徵依隋書四十九補

其數六

北方有水一土五故數六齊書

其臭𦉳陸氏釋文亦作本

其祀行獨斷〇祭法注引明堂月令〇案章句本同戴呂作行不同淮南太玄白虎通左氏解詁作井中冬祀四海井泉祭非自從水類不列五祀儒家誤以井列五祀宜除井而祀行高

祭先賢與義案月令〇祭法注引明堂月令

天子居玄堂右介文選注八

玄黑也其堂尚玄文選注八

乘軫路禮記注今月令曰乘軫路似當為軫字當作利蓋

以迎冬于北郊

迎冬者禮顓頊立冥之神於北郊六里因

水數也因也二字括玉用玄璜牲幣各放

其色樂奏應鐘歌玄英其他皆如孟秋之

禮御覽五

還乃賞死事恤孤寡釋文本〇孟春正義本經文〇開成石經本

命大卜章句本月令初學記鱗介部引

命大卜章句本月令初學記鱗介部引

命大卜章句本月令初學記鱗介部引

命大卜章句本月令初學記鱗介部引

命大卜章句本月令初學記鱗介部引

太卜官名御覽七百廿六

釁祠龜筮月令曰釁祠龜筮

以牲祠龜筮塗以牲血謂之釁初學記三

七百龜者龜下龜甲所以卜也筮者

草所以筮也初學記

天子始裘毛詩七月傳

祀天則大裘陸氏禮記

天氣上騰地氣下降於否卦何氏公羊傳注

蔡邕月令章句四

騰作升屬夏之七月皆對正月泰象言非月地絕之證賈氏齊民要術引亦併孟冬之月

命三公謹蓋藏書大傳見太平御覽時序部

命司徒循行積聚朱本事類賦歲時部注

修鍵閉慎管籥越語解引月令

鍵關牡也牡所以止扉也或謂之剡移台州公庫木

固封壘章句本月令見獨斷

秦以前諸侯卿大夫皆曰壘自茲已降天

子獨併諸侯不敢用也沙門慧苑華嚴經音義三

塋邱壘之小大高卑開成石

命工師效功陳祭器按程度周語解

無或詐偽淫巧以蕩上心必功致為上周語

大飲烝楚語解

祀于天宗大祀于公社及門閭明道魯語

日為陽宗月為陰宗北辰為星宗月令

臘先祖五祀

夏曰嘉平殷曰清祀周曰大蜡亦曰臘月令

則霜雪不時范甯穀梁春秋桓八年解

中冬之月章句本月令

日在斗

自斗六度至須女二度謂之星紀之次大

雪冬至居之越之分野續志注三

皆東壁中文選張茂先雜詩注引禮記○書洪範

月令

旦軫中

律中黃鐘章句本見章句○獨斷

中冬中黃鐘管長九寸律之始言陽於黃

泉下動也鐘動也御覽十○黃鐘為宮太

族為商姑洗為角林鐘為徵南呂為羽應

鐘為變宮蕤賓為變徵依隋書四十九補以姑洗

蔡邕月令章句

為角南呂為羽則微濁也續志注一○通

案余蕭客鈞沈繫此條于律中姑洗之下誤

曷且不鳴釋文本○文選枚叔七發注引禮記

豈始交

天子居立堂太廟

上享無作慎無發蓋續漢書五行志張衡封事引月令

地氣且泄開成石經本

闕尹申宮令謹門閭閩當為闕○章句本并注見月令問答

無得注文選沈休文思倖傳論注引月令

雖有貴戚近習釋文本○曲禮鄭注引月令

大酋說文酋部傳禮

湛饘必潔周禮酒正注引月令

四海大川

受眾流注曰海御覽五十七眾流注海曰川御覽

六十八○重修廣韻二○洪氏楚辭補注三

深澤月令注今月令淵為深

日短至

冬至之為極有三意焉晝漏極短去極極

蔡邕月令章句

遠晷景極長續志注三

處必掩句

身欲寧獨斷○案時無露體者何待言掩當從呂紀淮南不重身字

安形體後漢陳寵奏傳時令

荔挺出

荔馬薤吳氏七十候集解荔似挺淳熙本顏氏家訓六荔以

挺出御覽

蚯蚓結執文類聚歲時部引禮記

結猶屈也蚯蚓在穴在為出据衛集說改屈首下嚮

湯氣氣動則宛而上首故其身字脫據結

而屈也月令正義

麋角解獨斷。說文鹿部。云麋冬至解角。

此所以助天地之閉藏也淳熙撫州本

氛濛冥冥開元占經引月令

則蟲蝗為敗穀梁春秋桓五年解引月令。開成石經本

季冬之月

日在婺女

自須女二度至危十度謂之玄枵之次小

蔡邕月令章句五十一

寒大寒居之齊之分野續志注三

昏婁中旦氏中

律中大呂章句本見章句。獨斷

季冬中大呂管長八寸四分小分三弱呂

距也言陽氣欲出陰不許也御覽十。六注。大

呂為宮夾鐘為商中呂為角夷則為徵無

射為羽黃鐘為變宮林鐘為變徵依隋書四十九

補

雉唯章句本見中春章句

雷在地中雉性精剛故獨知之應而鳴

埤雅六。案此條亦見毛詩名物解

雞始乳釋文本

天子居玄堂右介

命有司大難

日行北方之宿北方太陰恐為所抑故命

有司大難所以扶陽抑陰也續志注五。通典七十八

御覽廿六。鄭氏禮略三

出土牛以送寒氣

蔡邕月令章句五十二

是月之昏建丑丑為牛寒將極是故出其

物類形象以示送達之且以升陽也續志注五

通典七十八。御覽廿六。禮略三。通攷八十八

征鳥厲疾

太陰殺氣將盡故猛疾與時競也月令正義

命漁師為梁鄭注周禮。人注引月令

乃嘗魚先薦禋廟魯語解引月令

水澤腹月令注。今月令無。堅

令農師計耦耕事周禮。里宰注引月令。前書大傳注。續漢書五行

志注

乃命田監鄭氏注今月令見季夏

收秩薪柴以其郊廟月令注今月令無及百祀之屬

歲將饑終說文八部備明堂月令廣部微第八

而賦之犧牲

行春令則胎夭多傷民多蠱疾命之曰逆章句

木見月令問答

冰凍消液釋文一作本

月令佚文

蔡邕月令章句

五三

明堂方百一十二尺高四尺階廣六尺三寸

室居中方百尺室中方六十尺戶高八尺廣

四尺東應門南庫門西皋門北雉門東方曰

青陽南方曰明堂西方曰總章北方曰立堂

中央曰大廟左為左介右為右介御覽禮儀部引周書

明堂

三日曰朏漢書律志引古文月采篇○朱文公以月采為月令之馮

三日曰朏書召誥正義引周書月令○案凡疏即出漢志其所見本實作月令

小顏據譌本遂謂月采說月之光采非也

更火春取榆柳之火夏取棗杏之火季夏取

桑柘之火秋取柞櫟之火冬取槐檀之火皇

本何氏晏論語陽貨集解引馬融曰周書月令

天子飲酎說文酉部備明堂月令孟秋集韻省第四十九

清風至則穀雨淮南原道注引明堂月令

可以封諸侯立大官司馬貞史記三王系家素隱按明堂月令季夏

月

其祀井白虎通義五祀篇兩引月令

車同軌王逸楚辭九歎章句引月令○案慶善補注曰今中庸文不直斥叔師之

蔡邕月令章句

五三

誤蓋以漢猶近古所見月令容有是文

居蒼龍左介薛綜東京賦注引月令孟春○案以五靈名五室惟見此

章句贖義閏法修母致子法無經可繫蓋釋十二令外之文

十九歲七閏月為一章 七十六歲為部

首 紀還復故秣續志注三○案釋閏不者所以補小月之減日以正歲數故三年一閏五年再閏文亦未完正可補章句之

闕紀者二十部千五百二十歲之期余氏鈞沈率認為月窮于紀之紀誤矣

天官五獸之於五事也據御覽補左蒼龍獸下脫文

大辰之貌右白虎大梁之文前朱雀鶉火

之體後立武龜蛇之質中有大角軒轅

麟之位據初學記凡御覽改亦為凡龍

生於水游於木鳥生於木游於火麟生於

火游於土虎生於土游於金龜生於金游

於水修其母致其子五行之情觀文情也

故貌恭體仁則鳳皇來儀言從和義則神

龜至視明禮修則麒麟臻聽聰知正四字皆諱

依典引注及禮緯稽命則蒼龍見黃必蒼

徵春秋服氏注訂正白虎擾日本國本五行

例改思睿信立則白虎擾大義五〇五行

之情見孟春章句事類賦注引麟五行之

精也情謂精靈初學六帖之舊而考以釋

麟彌不可解凡鳥生於木御覽本為水遂

臆度為爵入大亦章句且割經文竄入之

奚翅鄂

書燕說

漢學堂經解

逸書考

蔡邕月令問答

甘泉黃奭學

問者曰子何為著月令說也予幼讀記以為

月令體大經同不宜與記書雜錄竝行而記

家記之又畧及前儒特為章句者皆用意傳

非其本旨又不知月令徵驗布在諸經周官

左傳實與禮記通等而不為徵驗通下六字

橫生他議紛紛久矣光和元年予被於章離

重罪徙朔方內有獫狁敵衛之豐外有寇虜

鋒鏑之艱危險凜凜死亡無日過被學者聞

家就而攷之亦自有所覺悟庶幾頗得事情

而訖未有注記著於文字也懼顛蹶隕墜無

以示後來聰直君子而懷之朽腐後下八字

同於二字今竊誠思之書有陰陽升降天文

秣數事物制度可假以為本敦辭託說審求

秣象其要者莫大於是今故於憂怖之中畫

夜密勿昧死成之勞貫五經參以羣書至及

國家律令制度遂定秣數盡天地三光之情

蔡邕月令問答

辭繁多而蔓衍非所謂理約而達也道長日短與危殆競取其心盡而已故不能復加刪省蓋所以探蹟辨物庶幾多識前言往行之流苟使學者以為可覽則予死而不朽也

問者曰子說月令多類以周官左傳假無周

官左傳月令為無說乎曰夫根柢同說郭本同作植

則枝葉必相從也月令與周官並為時王政

令之記異文而同體官名百職皆周官解

疑當字月令甲子沈子所謂似春秋也若夫大

蔡邕月令問答

吳尊收句芒祝融之屬左傳修其世系其官

人皆有明文不與世章句左傳下十六字據顧橫折校本增

傳文造義顧校本尚有文傳二字安必傳立文之譌倒當屬下讀今改正

說生名者同是以用之

問答曰既用古文於秣數不用三統說郭本數下衍

乃用四分何也曰月令所用參諸秣象非一

家之事傳之於世求曉學者求舊諱不宜以今從顧校

當時所施行度度善為作夫今改正密近者三統以疏

闕廢故不用也

問者曰既不用三統以驚蟄為正月中正且各本

也獨用之何曰孟春月令曰蟄蟲始震在正

月也中春始雨水則雨水二月也以其合故

用之顧亭林據此謂三統未嘗改雨水在驚蟄前改之者四分秣耳記疏誤

問者曰秣云小暑季夏節也而令文見於五

月何也曰令不以秣節言據時始暑而記也

蔡邕月令問答

秣於大雪小雪大寒小寒皆去十五日然則

小暑當去大暑十五日不得及四十五日不

以節言據時暑也

問者曰中春令不用犧牲以毛璧更皮幣今

日祈不用犧牲舊脫今曰祈三字今何也曰據章句及集本補正

是月獻羔以大牢祀高禘宗廟之祭以中月

安得不用犧牲句脫不字從顧校增祈者求之祭也著

月令者豫設水旱疫癘當禱祈也用犧牲者

是用之助生養禱祈以幣代牲也下禱字舊傳從顧校今章句因於高禘之事乃造說曰更者刻木代牲如廟有祧更蔡雲本改此說自欺極

矣經典傳記無刻木代牲之說似書有轉誤
三豕渡河之類也

問者曰中冬令曰闔尹申宮令謹門閭今日
謹門闔何也曰闔尹者內官也主宮室出入
宮中宮中之門曰闔闔尹之職也閭里門非
闔尹所主知當為闔也

問者曰令曰七騶咸駕今日六騶何也曰本
官職者莫正於周官周官天子馬六種種一
騶案一字從甄文類聚或作種別有騶故六騶左氏傳晉程鄭

蔡邕月令問答

四

為乘馬御六騶屬焉無言七者知當為六也
問者曰令以中秋築城郭於經傳為非其時
口詩曰定之方中作于楚宮定營室也九月
十月之交西南方中故傳曰水昏正而菽水
即營室也昏正者昏中也栽設板顧本誤作殺誤據左
傳定元年注栽設板築哀元年注栽設板築定為設字栽而始築也今
文在前一月不合於經傳也

問者曰子說三難皆以日行為本古論周官
禮記說以為但逐惡而已獨安所取之曰取

之於月令而已四時通等而夏無難文由
行也春行少陰秋行少陽冬行太陰陰陽
使不干其類案干字從顧校蓋始故冬春難
以助陽秋難以達陰至夏節太陽行太陽自
得其類無所扶助獨不難取之於是也

問者曰反令每行一時轉三句句舊作句以今改正
應行三月政也孟春行夏令則風雨不時謂
孟夏也草木早枯中夏也國乃有恐季夏也
今總合為一事不分別施之於三月何也曰

蔡邕月令問答

五

說者見其三句不得傳注而為之說有所滯
礙不得通矣孟夏反令行冬令則草木枯後
乃大水敗其城郭即分為三事後乃大水在
誰後也城郭為獨自壞非水所為也季冬反
令行春令則胎夭多傷民多蠱疾命之曰逆
即分為三事行季春令為不致災異致舊謂作感今
從顧校但命之曰逆也知不得斷絕每應一月
也每舊謂分從顧校其類皆如此今之所述畧舉尤
者也

問春令麥羊夏食菽雞之屬

之屬上說春本有秋食雞冬

食黍豕但以為時味之宜不台之於五行月

令服食器械之制皆順五行者也說所食獨

不以五行不已畧乎曰蓋亦思之矣凡十二

辰之禽五時所食者必家人所畜丑牛未羊

戌犬酉雞亥豕而已其餘虎以下非食也

上舊衍龍字御覽因學引皆無之今刪春木王木勝土土王四

季四季之禽牛屬季夏犬屬秋故未羊可以

為春食也夏火王火勝金故酉雞可以為夏

蔡邕月令問答

六

食也季夏土王土勝水當食豕而食牛上五

行之尊者牛五畜之大者四行之牲無足以

配土德者故以牛為季夏食也秋金王金勝

木寅虎非可食者犬牙

案各本作犬豕豕必譌文疑當作牙今以

改而無角虎屬也故以犬為秋食也冬水王

水勝火當食馬而禮不以馬為牲故以其類

而食豕也然則麥為木菽為火麻為金黍為

水

案釋為

各配其性為食也雖有此說而米

鹽煩碎

案米鹽煩碎蓋用班書黃霸不合於傳語舊作精粹今改正

易卦所為之禽及洪範傳土事之音近似卜筮之術故子畧之不以為章句聊以應閒亦有說而已

問記曰養三老五更子獨曰五更周禮曰八

十一御妻又曰御妾何也曰字誤也更長老

之傅也

也字册續志注增

其字與更相似書者轉誤

遂以為更嬖字女旁更

案說部本無中

魏書裴注增瘦字中

從更

字集本無從字

今皆以為更矣立字法

者不以形聲何得以為字以嬖瘦推之知是

蔡邕月令問答

七

更為更也

張參玉經文字嬖嬖作嬖譌

妻者齊也惟一適

人稱妻其餘皆妾御妾位最在下也是以不

得言妻云也

已上十三條從歐西齋序本抄今備其本

蔡邕明堂月令論 甘泉黃奭學

明堂者天子太廟所以崇禮其祖以配上帝者也崇禮或作宗祀夏后氏曰世室殷人曰重屋周人曰明堂東曰青陽南曰明堂西曰總章北曰玄堂中央曰太室易曰離也者明也南方之卦也聖人南面而聽天下鄉明而治人君之位莫正於此焉故雖有五名而王以明堂也其正中皆曰太廟謹承天順時之令昭令

蔡邕明堂月令論

德宗祀之禮明前功百辟之勞起尊老敬長之義顯教幼誨穉之學朝諸侯選造士於其中以明制度生者察其能而全死者論其功而祭故為大教之宮而四學具焉官司備焉譬如北辰居其所而眾星拱之萬象翼之政教之所由生變化之所由來明一統也故言明堂事之大義之深也取其宗祀之貌則曰清廟取其正室之貌則曰太廟取其尊崇則曰太室取其鄉明則曰明堂取其四門之學

則曰大學取其四面周水圍如璧則曰辟雍異名而同事其實一也春秋因魯取宋之奸賂則顯之太廟以明聖王建清廟明堂之義經曰取郟大鼎于宋戊申納于太廟傳曰非禮也君人者將昭德塞違故昭令德以示子孫是以清廟茅屋昭其儉也夫德儉而有度升降有數文物以紀之聲明以發之以臨照百官百官於是乎戒懼而不敢易紀律可以明大教也以周清廟論之魯太廟皆明堂也

蔡邕明堂月令論

魯禘祀周公於太廟明堂猶周宗祀文王於清廟明堂也禮記檀弓曰王齊禘於清廟明堂也今檀弓無此文當在逸禮孝經曰宗祀文王於明堂禮記明堂位曰太廟天子曰明堂又曰成王幼弱周公踐天子位以治天下朝諸侯於明堂制禮作樂頒度量而天下大服成王以周公為百勲勞於天下命魯公世世禘祀周公於太廟以天子禮樂升歌清廟下管象舞所以異魯於天下也取周清廟之歌歌於魯太

廟明魯之太廟猶周之清廟也皆所以昭文
王周公之德以示子孫者也易傳太初篇曰
蒙求師之卦世於八月當天子旦入東學書
太初故易傳有太初篇入南學晡入西學莫入北學案集本作莫入
氏据柳子厚四門助教壁記引夕入西學算
入北學之文以為夕當作晡今從惠改增
太學在中央天子之所自學也禮記保傳篇
曰帝入東學上親而貴仁入西學上賢而貴
德入南學上齒而貴信入北學上貴而尊爵
入太學承師而問道與易傳曰魏文侯孝經
民國甲戌 蔡邕明堂月令論 三 江都朱氏
傳曰大學者中學明堂之位也禮記古大明
堂之禮曰大當日出居東門五字舊膳夫且
相日中出南門門舊見九侯及門子曰側出
西闈視五國之事日入出北闈視帝猷猷土
節字文選紹精和於帝猷注引無之 亦正曰宮中大門謂之闈
王居明堂之禮又別陰陽門東南侂門西北
侂闈故周官有門闈之學師氏教以三德守
王門保氏教以六藝守王闈然則師氏居東
門南門保氏居西門北門也知掌教國子與

易傳保傳王居明堂之禮參相發明為四學
焉文王世子篇曰凡大合樂則遂養老天子
至乃命有司行事興秩節祭先師先聖焉始
之養也適東序釋奠於先老遂設三老五更
之位言教學始之於養老由東方歲始也又
春夏學干戈秋冬學羽籥皆習於東序凡祭
與養老乞言合語之禮皆小樂正詔之於東
序又曰大司成論說在東序然則詔學皆在
東序東序東之堂也學皆詔焉故稱太學舊
民國甲戌蔡邕明堂月令論 四 江都朱氏
從續漢 志注引 中夏之月令祀百辟卿士之有德于
民者禮記太學志曰禮士大夫學於聖人善
人祭於明堂其無位者祭於太學禮記昭穆
篇曰依詩正義當作政穆祀先賢於西學所
以教諸侯之德也即所以顯行國禮之處也
太學明堂之東序也皆在明堂辟廡之內月
令記曰明堂者所以明天氣統萬物明堂上
通於天象日辰故下十二宮象日辰也水環
四周言王者動作法天地德廣及四海方此

水也禮記盛德篇曰明堂九室以茅蓋屋上
圓下方外水名曰辟廱王制曰天子出征執
有罪反釋奠於學以訊馘告樂記曰武王伐
殷薦俘馘於京太室今樂記無此文當在河
開獻王所獻之二十一
中詩魯頌云矯矯虎臣在泮獻馘京鎬京也
太室辟廱之中明堂太室也與諸侯泮宮俱
獻馘焉即王制所謂以訊馘告者也禮記曰
祀乎明堂所以教諸侯之孝也孝經曰孝悌
之至通於神明光於四海無所不通詩云自

秦邑明堂月令論 五

西自東自南自北無思不服言行孝者則曰
明堂行悌者則曰太學故孝經合以為一義
而併鎬京之詩以明之凡此皆明堂太室辟
廱太學事通文合之義也其制度數各有所
法堂方百四十四尺坤之策也屋圓屋徑二
百一十六尺乾之策也太廟明堂方三十六
丈通天屋徑九丈陰陽九六之變也圓蓋方
戴九六之道也八闈以象八卦九室以象九
州十二宮以應辰三十六戶七十二牖以四

戶八牖築九室之數也戶皆外設而不閉示
天下不藏也通天屋高八十一尺黃鐘九九
之實也二十八柱列於四方亦七宿之象也
堂高三丈以應三統四鄉五色者象其行外
廣二十四丈應一歲二十四氣四周以水象
四海王者之大禮也月令篇名曰因天時制
人事天子發號施令祀神受職每月異禮故
謂之月令所以順陰陽奉四時效氣物行王
政成法具備各從時月藏之明堂所以示承

秦邑明堂月令論 六

祖考神明明不敢褻黷之義故以明堂冠月
令自天地定位有其象聖帝明君世有沿襲
蓋以裁成大業非一代之事也易正月之卦
曰益其經曰王用亨于帝吉集本益譌泰
案泰當作益此
消息為正月卦 孟春令曰乃擇元日祈穀
於上帝顓頊秣術曰天元正月己巳朔旦立
春日月俱起於天廟營室五度案顓頊至下
日在營室續
志注二引蔡氏命論正同命論即月令
命論之脫也日月上有俱以二字月令續
注二月令孟春之月日在營室堯典曰乃命
上存令字

羲和欽若昊天歷象日月星辰敬授人時令
日乃命太史守典奉法司天日月星辰之行
易曰不利爲寇利用禦寇令曰兵戎不起不
可從我始書曰歲二月同律度量衡中春令
日日夜分則同度量鈞衡石凡此合於大歷
慶政其類不可盡稱戴禮夏小正傳曰陰陽
生物之後王事之次則夏之月令也殷人無
文及周而備文義所說傳衍深遠宜周公之
所著也官號職司與周官合周書七十二篇

蔡邕明堂月令論

七

而月令第五十三古者諸侯朝王於天子受
月令以歸而藏諸廟中天子藏之於明堂每
月朔朝廟出而行之周室既衰諸侯怠於禮
魯文公廢告朔而朝仲尼譏之經曰閏月不
告月本集月猶朝於廟刺舍大禮而徇小儀
也自是告朔遂闕而徒用其羊子貢非廢其
令而請去之仲尼曰賜也爾愛其羊我愛其
禮庶明王復興君人者昭而明之稽而用之
耳無逆號令無逆政所以臻乎大順陰陽和

年穀豐太平洽符瑞由此而生矣秦相呂不
韋著書取月令爲紀號淮南王安亦以取爲
篇四篇改名曰時則故偏見之徒或云月令
呂不韋作或云淮南皆非也未集

蔡邕明堂月令論

八

漢學堂經解

逸書考

阮諶三禮圖

甘泉黃奭學

鷩冕王祭先公及卿之服天子九旒用玉二

百一十六侯伯服以助祭七旒用玉八十隋志

引禮圖○御覽二禮圖曰鷩冕服者王祭先公及饗射之服也以朝天子助祭衣纁裳

以華蟲火宗彛三章畫以為績

裳藻粉米黼黻四章繡以為績

毳冕王祀四望山川之服天子七旒用玉百

六十八子男服以助祭四旒用玉五十御覽

阮諶三禮圖

褙冕天子祭社稷五祀之服天子五旒用玉

百二十孤卿服以助祭四旒用玉三十二

玄冕王祭羣小祀及視朝服天子四旒用玉

三十二諸侯服以祭其宗廟三旒用玉十八

引禮圖

周天子吉服有九冕服六弁服三

大裘而冕王祀昊天上帝及五帝之冕秦除

六冕惟留玄冕漢明帝永平中始創制

黑羔裘其冕無旒亦玄表纁裏並玉

黃帝戴黃冕御覽

冕以三十升布漆而為之廣八寸長尺六寸

前圓後方前下後高有俛伏之形故謂之冕

欲人之位彌高而志彌下故以名焉後漢書

注

通天冠一曰高山冠上之所服

進賢冠前高七寸纓八寸後高三寸一梁下

大夫一命所服兩梁再命大夫二千石所服

三梁三命上大夫公侯之服後漢書引三

阮諶三禮圖

之○聶注引舊圖云古三冠

梁數雖異俱曰進賢餘並全

遠遊冠諸王所服按書鈔引三禮圖珠纓翠

下冠

玄冠一曰委貌今之進賢則其遺象也夏曰

毋追殷曰章甫周曰委貌後世轉以巧意改

易其名耳聶注舊圖周曰弁殷曰皐夏曰收

升布漆為之皆廣八寸長尺六寸前圓後方

無旒色赤而微黑如爵頭然前大後小殷皐

黑而微白前小後大收純黑亦前小後大三

冠下皆有收如東道笠下收矣又章甫殷冠

亦名皐紵中冓上黑

緇布冠始冠之冠也太古冠布齊則緇之今

武冠則其遺象也太古未有絲繪始麻布耳

注引舊圖云大小之制未聞○按蓋注緇布冠前有童子服云梁正修阮鄭等圖以童子之服繫冕弁之末不連緇布皮弁等服其文無攷

高山冠一曰則注高九寸鐵為卷梁秦制行人使者所服今謁者服之

法冠一曰柱後惠文一曰獬豸冠柱高五寸

以纚為展筒以鐵為卷柱秦制法服禮不記

建華冠祀天地五郊八佾舞人服之以鐵為

阮謙三禮圖

柱卷貫雜大珠九枚一見初學記

武弁大冠也土服之或曰干歲涸澤之神名

慶忌冠大冠乘小車馬好馳濟人服之

卻敵冠前廣四寸通長四寸後高三寸衛士

服之一見初學記

卻非冠宮殿僕射史服之高三寸禮不記見一初學記

巧士冠前高五寸後相通掃除從官服之禮

不記

五彩方山冠各以其彩黻為之祠廟天子八

佾樂五行舞人所服一見初學記

長冠竹褁高七寸廣三寸漢高祖以竹皮作

之世云劉氏冠楚制禮不記

皮弁以鹿皮淺毛黃白色為之高尺三寸春

八月習大射冠之行事

爵弁士助君祭之服以祭其廟無旒尚書顧命疏引

阮圖云雀弁以三十升布為之

韋弁王及諸侯兵服也並御覽

阮謙三禮圖

天子鞞制形如腰鼓禮記疏

褕狄王后從王祭先公之服也侯伯之夫人

服以從君祭宗廟

闕翟王后從祭羣小祀服也亦子男夫人服

以從君祭宗廟

鞠衣王后蠶桑之服也孤之妻服以從助君

祭

展衣王后以禮見王賓客之服也卿大夫之

妻以從助君祭

傅母婚禮從者衫衣古者傅母選無夫與子而老賤曉習婦道者使之應對也

王后翬衣京烏褕翟赤烏鞠衣葛履一見書鈔〇見

笄讀如皮弁之弁以繪衣之容一斗

橋讀如橋舉之橋以木為之似今之步案高

五尺下跗午貫舉笄處亦午為之並聶注

復下曰烏單下曰履其色各隨裳色夏用葛

冬用皮書鈔

阮謙三禮圖

笄簪也上以骨大夫以象聶注按梁正阮氏圖

金根輅皇后法駕乘之以禮昏見廟乘輅后

法駕乘以親桑安車后小駕乘之以初祭山

駟車后行則乘之紺屬駟車后小行則乘之

入閣輿后出入閣宮中小遊則乘之後魏禮志引阮

圖

桑車亦飾以雲母上全

明堂者布政之宮周治五室東為木室南為

火室西為金室北為水室土室為中秦為九

室十二階各有所居御覽

建武三十一年作明堂上員下方十二堂法

日辰九室法九州室八窗八九七十二法一

時之王室有十二戶法陰陽之數胡伯始云

古情廟蓋以茅今蓋以瓦下藉茅存古制也

光武紀注

王宮五門王與后六寢聶注引舊圖

於內室之上起通天之觀觀八十一尺得宮

之數其聲濁君之象也王海

民國甲戌阮謙三禮圖

零壇在已地迎典引阮謙說不言圖

凡鍾十六枚同為一篋篋為編鍾特縣者謂

之鍾

鍾者鍾之大者也形如鍾而大耳其在筍

篋亦一名而已文選注引阮圖云筍篋兩頭並為龍以辨組

殷廣三寸長尺三寸半十六枚同一筍篋謂

之編磬在東方曰笙磬在西方曰頌磬並御覽

樂經云黃鍾磬前長三律二尺七寸後長二

律一尺八寸此謂特縣大磬配鍾者也聶注

引舊

雅瑟長八尺一寸廣一尺八寸二十三絃其

常用者十九絃其餘四絃謂之番番贏也頌

瑟長七尺二寸廣尺八寸二十五絃盡用也

琴第一絃為宮次為商次為角次為徵次為

羽次為少宮次為少商仲長統傳注引三禮圖云琴本五絃曰宮

商角徵羽文王增二日少宮少商絃最清也

雅簫長尺四寸三十四張頌簫長尺二寸十

六張聶注引舊仲夏之月令樂師均管簫長

民國甲戌阮謏三禮圖

七江都朱氏補刊

則濁短則清也以密蠟實其底而增減之則

和管成而音定無所復調當與琴瑟相參一

方嚮梁有銅磬蓋今方嚮也方嚮以鐵為之

修九寸廣二寸圓上方下架磬而不設倚架

上以代鍾磬人間使用者纜三四寸聶注無此條

雅簧上下各六並御覽○書鈔引三禮圖云笙有雅簧十三上六下七

笙長四尺諸管參差亦如鳥翼

雅箎長尺四寸圍三寸翹長一寸三分圍身

稱九孔頌箎尺二寸並聶圖注

無底者謂之洞簫初學記

夏啟也形如伏獸背上有二十七刻以木長

尺櫟之所以止樂擊祝也象桶中有椎柄連

底搖之所以作樂馬融傳注

竽長四尺二寸周禮疏

夏后足鼓殷人置鼓周人懸鼓初學記

鐸今之鈴其匡銅為之木舌為木鐸金舌為

金鐸

天子大射之時天子虎侯九十步諸侯熊侯

民國甲戌阮謏三禮圖

八江都朱氏補刊

九十步卿大夫豹侯五十步畿內諸侯大射

君熊侯九十步卿大夫參侯七十步士豨但五

反侯五十步天子卿大夫射君臣共射一麋

侯五十步諸侯卿大夫亦如之天子及諸侯

之十皆無大射參侯者以豹皮為鵠以麋皮

為飾參之為言雜也豨侯者以胡犬皮為鵠

亦以為飾

天子賓射亦三侯天子射五諸侯射三正諸

侯卿大夫射二正侯諸侯賓射二侯君三正

鼎大士賓射君臣其射一侯二正士與

射豸皮三正士卑不得畫雲氣故以豹六

其側也畿內諸侯與外國同其侯道亦如之

天子燕射熊侯諸侯卿大夫士虎豹侯諸侯

燕射君亦熊侯卿大夫亦宜參侯士豕鹿卿

大夫與其臣燕射君臣其射虎豹侯士燕射

亦宜豹侯畫鹿豕焉畿內諸侯與外國同其

侯道亦如賓射並御

形弓天子所用茲弓卿以下所用也初學

阮譚五禮圖

九

天長三尺書

之一名容似今之屏風其制從廣七尺以正

不鞣漆之

楹長二尺有足置章當於背

章當長二尺廣一尺置楹之背上以籍箭

士之中即鹿長尺二寸首高七寸背上四寸

穿之容筭長尺二寸

兕中兕似牛一角大小之制如鹿中

長尺二寸以實於中人四第一偶八等

亦以朱章為之

遂臂捍以朱章為之並舊注

在上曰帘四傍及上曰帷上下四傍素

幄幄大帷也書

幕以布地或以陳上全

廣縱廣八尺畫斧文今之屏風則遺象也

畫注引舊圖云畫斧

凡長五尺高尺二寸廣二尺兩端赤中

阮譚五禮圖

漆畫注引阮圖

士蒲筵長七尺廣二尺三寸無純初學

司凡筵祀先王設莞纁次三種之席皆有

也畫圖

龜以春灼後左夏灼前左秋灼前右冬灼

右楚焯以荆為然以灼龜正以荆者凡木

皆圓而荆心方是以用之御覽○類聚

凡玉珮上有雙衡衡長五寸博一寸下有

璜徑三寸衝牙畫注引舊圖衝牙

其間上下為衡半壁為璜璜中橫以衡
以蒼珠為瑀初學記○御覽同

笏度二尺有六寸中博二寸其殺六分去一

禮志引

璜綴於草帶有印章則佩之隋志引

太常旂首為金龍頭蘇注引阮氏

信圭七寸謂圭上琢人頭身之形侯所執也

躬圭七寸謂圭上琢為四體之形伯所執也

並御覽

阮謏三禮圖

蒼璧九寸厚寸蘇注引阮

方明者四方神明之象用槐為之

醴甒以瓦為之受五斗口徑壹尺脰高二寸

大中身兌下平底禮記疏引禮圖云瓦大受

尺大身身銳下平○按蘇注三禮圖此

下有屋尊概尊散尊阮氏並不載此三尊

三璋各有文飾又云按阮氏梁正圖內

三璋之下雖不言槃其制亦同瓚槃口徑皆

六寸御覽引禮圖云圭瓚受日升徑

壺受一斛腹圓足口皆方

圓壺受一斛腹方口足皆圓畫雲氣

酒壺受一斛口徑尺足高二寸徑尺反爵著

壺漆赤中有畫飾

罍以盛醴醴高一尺受二斗

疏勺長三尺四寸受一升漆赤中丹柄端

蒲勺頭如鳧頭蘇注引

爵畫赤雲氣御覽引阮圖云爵受一升尾長

赤雲

阮謏三禮圖

觚銳下方足漆赤中畫青雲氣通飾其卮

引禮圖云觚受

凡諸觴皆形同升數則異

角其制如散

散似觚御覽引禮圖

觥大七升以兕角為之詩疏

制度云射爵之豐作人形豐國名其君

酒亡國載杆以為戒

於長四尺廣二尺四寸深五寸御覽引禮圖

十五 畫青雲氣菱苕華飾

悚饌椀長七寸廣二尺四寸深尺五寸有蘭

笄畫青雲氣菱苕華飾

禁長四尺廣二尺四寸通局足高三寸漆赤

中青雲氣畫菱苕華飾刻其足為褰帷之形

覆饌巾士大夫以緇布積裏諸侯天子以京

帛纁裏篋以竹為之長三尺廣一尺深六寸

足高三寸如今小車笄

篋受五斛

阮諶三禮圖

小篋以竹為之受五斗以盛米或君致饗餼

於聘賓雜篋以用之並聶注。御覽引禮圖

大夫三種六篋
士二種四篋

鬯取四升瓠中破夫婦各一御覽。聶注
禮圖無此條

盞在畢洗之間制度受三斛或云五斛聶注
按舊

圖有盞
無解

疏七亦形如飯秉音以棘為之長二尺四寸

葉長八寸博三寸其柄葉通疏皆丹漆之御

引禮圖七以載牲體
棘心為之餘並同

七漆柄末及淺升中皆朱柄葉長短廣狹

與疏七同聶注舊圖 下別
有刻七是其重也

畢葉博三寸中鑲去一寸柄長二尺四寸漆

其柄末及兩葉皆朱御覽引禮圖畢似天
畢以載牲體餘並同

劍受一斗兩耳三足高二寸有蓋士以鐵為

之大夫已上以銅為之諸侯飾以白金天子

飾以黃金御覽引禮圖劍以盛羹受
一升口徑六寸餘並同

柶長尺椹博三寸柶音葉本又作二寸
其體柶宜為二寸曲柄

長六寸漆赤中及柄端聶注按梁阮二氏不
辨體劍二柶唯云柶

阮諶三禮圖

圖為
勺形

洗高三尺口徑一尺五寸足徑三尺中身小

疏中士以鐵為之大夫已上銅為之諸侯白

金飾天子黃金飾

洗罍亦謂之洗壺受一斛口徑一尺脰高五

寸侈旁一寸大中身銳下漆赤中元士如青

雲氣

洗勺五升口徑六寸曲中博二寸長三寸柄

長二尺四寸漆赤柄末亦丹

盥盤口徑二尺一寸受二斗漆赤中並聶注舊圖

匱受一斗流長六寸漆赤中諸侯以象飾天

子以黃金飾皆畫赤雲氣聶注按梁正張鎰修阮圖

簠受一升足高二寸中方外圓聶注舊圖外方內圓日簠

漆丹中蓋龜形諸侯飾以象天子玉飾盛黍稷

簠受一升足高二寸中圓外方聶注舊圖推其四角內方

外圓日簠

角漆赤中蓋亦龜形其飾如簠盛稻粱

民國甲戌 阮諶三禮圖 補刊 去江都朱氏

瑚受一升形制未聞制度云如簠而平下

璉受一升漆赤中蓋亦龜形大夫飾口以白

金制度云如簠而兌下

敦有足其形如今酒樽法聶注舊圖敦受一斗二升漆赤中大

夫飾口以白金

牟受一斗如敦形古牟受一升平下漆赤中

飾口以白金蓋亦龜形按聶注以舊圖璉璉及牟形制容受與簠

簠相同畧圖不取故此四條並從御覽鈔出

豆長尺二寸漆赤中大夫已上畫赤雲氣諸

侯飾以象天子加玉飾御覽引禮圖豆以木受四升餘並同

登盛涪以瓦為之受斗二升口徑尺二寸足

徑尺八寸高二尺四寸小身有蓋似豆狀聶注引梁正阮圖

引梁正 阮氏圖

椀俎長二尺四寸廣尺二寸高一尺漆兩端

赤中央黑禮記疏引此文云諸臣加雲氣天子犧飾之

夏俎名巖巖亦如椀而橫柱四足中央如距

也禮記疏 玉海引此疏上有虞氏尙質未有餘飾夏漸文三句

棋殷俎也棋讀曰矩曲橈其足聶注

民國甲戌 阮諶三禮圖 補刊 去江都朱氏

牛鼎受一斛天子飾以黃金諸侯白金有鼻

目以銅為之三足類聚引鼎器圖

雞彝受二斗牟彝畫嘉禾虎彝畫虎於尊盛

明水鳥彝黃彝雉彝盛鬱鬯玉海○聶注按舊圖六彝唯雞

鳥虎雉四彝皆刻木為之乃畫雞鳳虎雉四物之形各於背上負尊皆立一圓器之上其器三足漆赤中如爐狀

籩巾圓一幅

龍勺柄長二尺四寸受五升士大夫漆赤中

諸侯以白金飾天子以黃金飾

犧尊飾以牛諸侯飾口以象骨天子飾以玉
聶注引阮圖○詩疏引阮圖犧尊飾以牛象尊飾以象於尊腹之上畫為牛象之形○左傳疏

鬯瓦為之受五斗赤雲氣畫山文大中身兌
平底有蓋
阮圖

軼軸與輶長一丈二尺廣四尺土漆大夫以
朱飾與浴牀則天子畫輶為龍如赤雲氣
聶注

按阮
圖

桁制若今之几狹而長以承藏具實未見聞
民國甲戌
阮圖
七江都朱氏

舊注按阮氏
梁正等圖

功布謂以大功之布長三尺以御柩居前為
行者之節度

柳車四輪一轅車高丈二尺廣四尺高五尺
舊注按

阮圖

娶以竹為之高二尺四寸廣三尺衣以白布
柄長五尺葬時令人執之於柩車傍也
趙咨傳注

漢學堂經解

逸書考

崔靈恩三禮義宗 甘泉黃奭學

筮用三代之占若三占之俱主凶則止不卜

卽鄭注周禮筮凶則止是也若三占二逆一

從凶猶不決雖有筮逆猶得更卜
尚書洪範

秋疏引崔義云國之大事先筮而後卜筮凶

則止不卜者筮必以三代之法若三法皆凶

則止不卜若兩法是凶一法為吉名為筮逆

猶是疑限故更卜以決之則洪範筮逆龜從

是也故太卜掌三兆三易儀禮特牲少牢筮

皆旅占按此文雖特詳而言不殊故附錄之

二王之後夫人各乘本國先王之上車魯之

民國甲戌
崔靈恩三禮義宗
一江都朱氏

大人乘重翟
毛詩彼禮疏

深衣不純采指謂當室不當室則純采所以

然者當室之孤內理烝嘗外交宗族所履之

事莫不傷心故特純素示哀也深衣不云當

室者文畧耳

凡言先生謂年德俱高又教道於物者凡云

長者直以年為稱也凡為君子者皆為有德

尊之不據年之長幼故所稱不同也

卿大夫燕飲主人面亦嚮尊若鄉飲酒皆主

人與賓夾尊也

大夫用已孫為尸皇侃用崔義

必載盟誓之辭者或尋舊盟或用舊會之社

應須知之故載自隨也

軍行所置旌旗於四方以法天此旌之旒數

皆放其星龍旗則九旒雀則七旒虎則六旒

龜蛇則四旒皆放星數以法天也皆畫招搖

於此四旗之上

外事指用兵之事內事指宗廟之祭者以郊

民國甲戌 崔靈恩三禮義宗 二江都朱氏 補刊

用辛社用甲非順其居外內剛柔故也祭祀

用甲所以召誥用戊者召誥是告祭非常禮

也郊之用辛者唯夏正郊天及雩大享明堂

耳若圓正自用冬至日午時迎氣用其初朔

之日不皆用辛

凡卜筮天子皆用三代著龜若三筮並凶則

止而不卜鄭云若一吉一凶雖筮逆猶得卜

之也則洪範所云者是也其大夫則大事卜

小事筮大事則葬地及葬日為事之大則卜

雜記云大夫卜宅與葬日是也其小事用

則少年常祀筮日是也士亦大事卜小事

故士喪禮卜葬日以喪葬為重須定吉凶

用卜也其尋常吉祭比葬為輕故筮日也

既卜日得吉餘事皆吉可知故惟筮葬地

不復用卜也謹按洪範所云句上與尚書春義全無然語意

謂不過三用若大事龜著並用者先用三王

筮次用三王龜始如是一也二如是乃為三

也若初始之時三筮三龜皆凶則止或逆多

從少或從多逆少如此者皆至於三也單卜

單筮其法唯一用而已不吉則擇遠日不至

於三也前以用三王之龜筮者有逆有從故

至三也此惟用一故不至三也

初享圭璋特故有藻其餘則束帛加璧既有

束帛則不須藻凡諸侯朝天子皆行三享之

禮故大行人云公侯伯子男並云廟中將幣

三享觀禮云四享者鄭註云四當為三初享

三享觀禮云四享者鄭註云四當為三初享

毋用虎豹之皮其次享三牲魚腊龜金丹漆
唯國所有分為三享皆以璧帛致之若其臣
出聘唯行一享故聘禮致夫人聘享唯一享
也

裼所以異於襲者凡衣近體有袍禕之屬其
外有裘夏月則衣葛其上有裼衣裼衣上有
襲衣襲衣之上有常著之服則皮弁之屬也
掩而不開則謂之為襲若開此皮弁及中衣
左袒露其裼衣謂之為裼故鄭註聘禮云裼

崔靈恩三禮義宗 四

者左袒也一玉之上若垂藻之時其人則裼
屈藻之時其人則襲則裼襲不相因表記云
裼襲不相因者彼謂各執其物執圭玉者則
襲受享者則裼與此同也

夷狄不識王化無有歸往之義故不稱王臨
之也不云皇者戎狄不識尊極之理皇號尊
大也夷狄唯知畏天故舉天子威之也
天地社稷是外神而祭之郊內不敢外之
復所以呼天子者比王者皆感五精之帝而

生是天之子今天王崩是其精氣復還於上
呼稱天子復更生之義

古者帝王生死同稱生稱帝者死亦稱帝生
稱王者死亦稱王今云措之廟立之主曰帝
蓋是為記時有主入廟稱帝之義記者錄以
為法也

大夫士無主以幣帛耐耐竟竝還殯宮至小
祥而入廟也

崔靈恩三禮義宗 五

覲禮大國之君同姓謂之伯父異姓謂之伯
舅此小者同姓謂之叔父異姓謂之叔舅此
各當一國不嫌敵二伯州牧雖為侯封皆是
大國之君本自稱伯牧今總攝眾國嫌其敵
義故更稱叔

地道貴右公故在西也
諸侯春夏來朝各乘其命車至臯門外陳介
也天子車時在大門內傳辭既訖則乘車出
大門下車若升朝之時王但迎公自諸侯
下則隨之而入更不別迎也入至文王廟門

天子還服朝服立於路門之外諸侯更易服朝服執贄而入應門而行禮故王當宁以待諸侯次第而進

凡形容下不得兼上上得兼下故詩有濟濟

文王穆穆魯侯者詩人須美舉盛以為言非

對例也並曲禮疏

將小斂之時已括髮括髮後大夫以上加素

弁士加素委貌至小斂訖乃投去其冠而見

括髮喪大記云主人袒說髦括髮謂說去其

崔靈恩三禮義宗

髦更正括髮非重為括髮

諸侯三卿司徒兼冢宰司馬兼宗伯司空兼

司寇三卿之下則五小卿為五大夫故周禮

太宰職云諸侯立三卿五大夫也五大夫者

司徒之下立二人小宰小司徒司馬之下以

其事省立一人為小司馬兼宗伯之事司空

之下立二人小司寇小司空今夫子為司空

者為小司空也從小司空為小司寇也並曲禮疏

三十年之間大畧有閏月十三足為一年故

惟有九年之蓄

畿內有百里之國有五十里之國有二十五

里之國天子燕畿內諸侯以緇衣燕畿外諸

侯以京冠並玉制疏

凡陰陽之管合有十二律律各為一調迭相

為宮而生五聲合而成樂黃鐘宮最長為聲

調之始十二宮之主宮音者是五音之長故

與黃鐘之調宮聲相應四時之律皆取氣應

土王之律獨取聲應者一者欲與四行為互

崔靈恩三禮義宗

二者為無別候土氣之管故也月令疏

奔喪不見喪不改服謂不改素服而著免其

改吉服著布深衣素冠聞喪即改之曾子問疏

周禮大禘於大廟則備五齊三酒朝踐王酌

泛齊后酌醴齊饋食子酌盞齊后酌醢齊朝

獻王酌泛齊因朝踐之尊再獻后酌醢齊因

饋食之尊諸侯為賓則酌沈齊尸酢王與后

皆還用所獻之齊賓長酌尸酢用清酒加爵

亦用三酒大禘則用四齊三酒者醴齊以下

悉用之故禮運云六酒在室醴醑在戶染醢
在堂澄酒在下用四齊者朝踐王酌醴齊后
酌盞齊饋食王酌醢齊后酌沈齊朝獻王酌
醴齊再獻后還酌沈齊亦尊相因也諸侯為
賓亦酌沈齊用三酒之法如祫禮也四時之
祭惟二齊三酒則自祫禘以下至四時祭皆
通用也二齊醴盞也故鄭注司尊彝四時祭
法但云醴盞而已用二齊者朝踐王酌醴齊
后亦酌醴齊饋食王酌盞齊后亦酌盞齊朝

崔靈恩三禮義宗 八

獻王還用醴齊再獻后還用盞齊亦尊用因
也諸侯為賓亦酌盞齊三酒同於祫三酒所
常同不差者三酒本為王以下飲故尊卑自
有常依尊卑之常不得有降祫禘時祭本明
所用總有多少故正祭之齊有差降也魯及
王者之後大祫所用於五禘之禮同若禘與
王四時同用三酒亦同於王侯伯子男子禘
皆用二齊醴盞而已三酒則並用二齊之法
朝踐君夫人酌醴齊饋食君夫人酌盞齊朝

獻君還酌醴齊再獻夫人還酌盞齊諸臣
賓酌盞齊尸酢君夫人用昔酒酢諸臣用清
酒加爵皆清酒時祭之法用一齊故禮器云
君親致祭夫人薦盞鄭云謂朝事時又云君
親割牲夫人薦酒鄭云謂進孰時也其行之
法朝踐君致祭則夫人薦盞為獻進孰時君
親割夫人薦酒朝獻時君酌盞齊以饋尸再
獻時夫人還酌酒以終祭也賓獻皆酒加爵
知禘祫之禮天子諸侯酌奠皆用齊酒鄭大

崔靈恩三禮義宗 九

夫之祭酌奠皆用酒其祫禘之法既備五齊
三酒以實八尊祫祭在秋
大祫祭凡十八尊其明水玄酒之尊各在五
齊三酒之上祭日之旦王服衮冕而入尸亦
衮冕入在後伯之王不出迎尸故祭統云君
不迎尸所以別嫌也尸入室乃作樂降神故
大司馬云凡樂園鐘為宮九變而降人鬼是
也乃故書云王入太室裸當灌之時象尸
灌中依次而灌所灌鬱鬯小宰註云

尸祭之啐之奠之是爲一獻也王乃出迎牲
后從灌二獻也迎牲而入至於庭故禮器云
納牲於庭王親執鸞刀啟其毛而祝以血
毛告公室故禮器云血毛詔於室凡牲則廟
各別十故公羊傳云周公白牡魯公駢犧按
逸禮云毀廟之主昭其一牢穆其一牢於是
行朝踐之事尸出於室太祖之尸坐於尸西
南面其主在右昭在東穆在西相對坐主各
在其右故鄭註祭統云天子諸侯之祭朝事

崔靈恩三禮義宗

延尸於戶外是以有北面事尸之禮祝乃取
牲胾管燎於爐炭入以詔神於室又出以薦
於主前郊特牲云詔祝於室坐尸於堂是也
王乃洗肝於鬱鬯而燔之以制於主前所謂
制祭次乃升牲首於室中置於北牖下后薦
朝事之豆邊乃薦腥於尸主之前謂之朝踐
卽此禮運薦其血毛腥其祖是也王乃以玉
爵酌著尊泛齊以獻尸三獻也后又以玉爵
酌著尊醴齊以亞獻四獻也知退而合享至

孰之時

故禮器云設於堂乃後

延尸入室太祖東面昭在南面穆在北面徙
堂上之饌於室內坐前祝以玉爵酌

郊特牲註云天子奠畢諸侯奠爲卽此
之謂也取腸間脂燭蕭合馨郊

特牲註云奠謂薦孰時也樂也白此

以前謂之接祭乃迎尸入室舉此奠畢

以安尸故郊特牲云舉畢角拜安尸是也

后薦饌獻之豆邊王乃以玉爵酌壺尊盎齊

崔靈恩三禮義宗

以獻尸爲五獻也后又以玉爵酌壺尊醴齊
以獻尸是六獻也於是尸食十五飯訖王以
玉爵用朝踐之尊泛齊以醑尸爲七獻也故
鄭云變朝踐云朝獻尊相因也朝獻謂此玉
爵尸因朝踐之尊也后乃薦加豆邊尸酌酢
主人主人受嘏王所以獻諸侯於是后以瑤
爵因酌饋食壺尊醴齊以醑尸爲八獻也鄭
註司尊彝云變再獻爲饋獻者亦稱相因也
再獻后酌尸獻謂饋食時后之獻也於時王

可以瑤爵獻卿也諸侯為賓者以瑤爵酌壺尊醜齊以獻尸為九獻九獻之後謂之加爵

並禮運疏

諸侯貴者以琥賤者以璜則公侯以琥伯子男以璜也

按特牲少年禮尸入舉奠解是尊者舉解特牲主人受尸酢受角飲者是卑者舉角

並禮器

圓正之祭其初先燔柴及牲玉於正訖次乃掃正下而設正祭若夏正及五郊初則燔柴

崔靈恩三禮義宗

十三

及牲玉於壇故祭法云燔柴於泰壇祭天也次別於壇下掃地而設正祭故禮器云至敬不壇掃地而祭

玉當神州同用兩圭有邸以四望亦用兩圭故也

用大裘為崑崙之神玉則用黃琮

周禮之法郊天燔柴為始宗廟以禋地為始社稷以血為始小祀醜辜為始

一歲有四迎氣之時祭日於東祭月於西故

小宗伯云兆五帝於四郊四望四類亦如之是其一也春分朝日秋分夕月是其二也此等二祭日之與月各祭於一處日之與月皆為壇而祭所謂王宮祭日夜明祭月皆為燔柴也夏正郊天之時而主日配以月祭義云大報天而主日配以月是其三也孟冬大蜡之時又祭日月故月令孟冬祈來年於天宗是其四也此三祭并祭日月共在一處則祭日於壇祭月於坎壇則實柴坎則瘞埋也

崔靈恩三禮義宗

十三

特牲疏○按祭義疏又引崔說云日月有合祭之時謂郊祭天而主日配以月其禮大甲午有各祭之時謂春分朝日秋分夕月其禮小故祭法用少牢義與此同

君必中門者謂當棖闈之中主君在闈東賓在闈西主君上擯在君之後稍近西而拂闈賓之上介在賓之後稍近東而拂闈大夫擯介各當君後在棖闈之中央

玉藻疏

廟禘祭用十八尊禘在秋禘祭用十六尊禘在夏也

明堂位疏

立義既載五服變除今要舉變除之旨凡親

始死將三年而皆去冠笄纓如故十五月白布新衣扱上衽徒跣交手而哭故禮記問喪云親始死雞斯徒跣扱上衽又鄭註士喪禮云始死將斬衰者雞斯是也其婦人則去纓衣與男子同不徒跣不扱衽喪服小記疏五色者五行之音謂宮商角徵羽之聲和合成文不亂也而云五色因五行之色別廣以明義也

五音之次以宮最濁自宮以下則稍清矣君

崔靈恩三禮義宗

十四

臣民事物亦有尊卑故以次配之商是金以決斷為此處疑脫一字臣事君亦以義斷為賢矣角屬春春時物生衆皆有區別亦象萬民衆多而有區別也徵屬夏夏時生長萬物皆成形體事亦有體故以徵配事也羽屬冬冬物聚則成財用冬則物皆藏聚於財相類也宮聲所以散者由君驕也君驕則萬物荒散也商聲所以傾邪者由臣官壞也官官壞則物皆傾邪也角聲所以亂者由民不安業有憂

愁之心也民無自怨皆君上失政故下民生怨也徵所以亂者由民勤於事悲哀之所生也危者謂身不安也羽所以不安者由君亂於上物散於下故知財乏不能得安故有匱乏也前是偏據一亂以為義未足以滅亡今此以五者皆亂故滅亡無日矣滅者絕也亡叛也無日言無復一日也若君臣互相陵慢如此則國必叛滅旦夕可俟無復一日也

崔靈恩三禮義宗

十五

鐘聲為兌石聲為乾絲聲為離竹聲為震鼓聲為坎但釋五音八卦屬四方四維之音所感皆應與四方同所以應同者四維處四方之間四方皆五行可生水水生木木斲同竹音木生火木音同絲火生土土不常於方土生金土處金火之間土音屬金金生水石不可屬於水故不同於革而不同者以乾為君父君父之音不可屬於人故不同於革而磬別有所感乾為天坤為地天既不屬人坤所以不別出者為坤卑故也並樂記疏

孤不悉絺冕若王者之後及魯之孤則助祭用絺冕若方伯之孤助祭則玄冕以其君玄冕自祭不可踰之也雜記

王社在藉田王自所祭以供粢盛祭法

三微三正也言十一月陽氣始施萬物動於黃泉之下微而未著其色皆赤赤者陽氣故周以天正為歲色尚赤夜半為朔十二月萬物始牙色白白者陰氣故殷以地正為歲色尚白雞鳴為朔十二月萬物始達其色皆黑

崔靈思王禮義宗 十六

人得加功以展其業夏以人正為歲色尚黑平旦為朔故曰三微王者奉而成之各執其一以改正朔也後漢書陳寵傳注

社稷同四望其玉蓋同也以圭鏡首象土生物

自顓頊以來命南正重司天火正黎司地故重黎之後世掌天地官號曰羲和唐堯受之方置天地四時之官命羲和之後使復舊職而掌天地之事又分命羲仲羲叔和仲和叔

使主四時為六卿之佐及其末年舜攝百揆改地官為司徒秋官為士冬官為司空春官為秩宗故尚書曰乃命羲和欽若昊天分命和仲和叔等使主四時之事又云百姓不親五品不遜契為司徒敬敷五教地官之事也皐陶作士五刑有服秩官之任也禹作司空以平水土冬官之職也伯夷為秩宗典朕三禮此春官之所司也

崔靈思王禮義宗 十七

夫百王不同各置官禮為禪讓相傳者亦不得不改但所以改者少非禪讓之世者變易必多以革人視聽所以禪讓不改多者以禪讓道同人未為弊故不改者多非禪讓之世須變人情故必多改故王者之興必有改官之禮此周禮所興之意也並通

五行之官也木正曰句芒者物始生皆句屈而亡角因用為官名也火正曰祝融者祝甚也融明也言夏時物氣甚明也後漢書夏大也謂萬物長大也夏謂南方南任也

151007 冊續參日 7 改正外

四月立夏為節者夏大也至此之時物已長大故以為名小滿為中者物之生長小得並滿故以小滿為名也

五月芒種為節者言時可以種有芒之穀故以芒種為名夏至為中者至有三義一以明

陽氣之至極二以助陰氣之始至三以明日行之北至故謂之至夏至一段又見類聚

六月小暑為節者此以相形為名形大暑故謂之小暑六月之初暑熱未極故以小為名

崔靈恩三禮義宗 六

大暑為中者自十一月一陽爻上從地而出

至此之時方始上徹陽氣併出以上大暑既極故暑為中

秋日庚辛者庚更也辛新也言物皆更改而新也

七月立秋秋之言湫縮之意陰意出地始殺萬物故以秋為節名類聚

九月寒露為節者九月之時露氣轉寒故謂之寒露節霜降為中露變為霜故以為霜降

壬癸者壬任也癸揆也言萬物更任生黃泉皆有法度也

月立冬為節者冬終也立冬之時萬物終

因為節名小雪為中者氣收轉寒兩變成雪故以小雪為中立冬一段又見類聚

十一月大雪為節者形於小雪為大雪時雪轉甚故以大雪名節

崔靈恩三禮義宗 七

十二月小寒為節者亦形於大寒故謂之小

言時寒氣猶未是極也大寒為中者亦形於小故謂之大十一月一陽爻初起至此始徹陰氣出地方寒氣併在上寒氣之逆極故謂大寒也

東岳謂之岱者代謝之義陽春用事除故生新萬物更生相代之道故東為岱也南岳謂

之霍霍者護也言陽氣用事盛夏之日護養萬物故以為稱

夏至之時祭崑崙之神於澤之中配於后

九月人享帝於明堂之中孝經云宗祀文王於明堂是也

冬至日祭天於圜丘玉用蒼璧牲用玉色樂

用夾鐘為宮樂作六變一見類聚

祭六宗之禮寒暑有往來之期可退則祭禘

卻之命退應至而不至則祭求之命至故春

則送寒而迎暑秋則送暑而迎寒

周禮以秋者萬物新成可以奉薦宗廟故合

先祖之神而祭之故禮宜在秋也

崔靈恩三禮義宗 行

天子諸侯宮寢之制若春氣三月之中居正

寢退息之時常居東北之寢三月之末土王

之日則居中寢夏之三月則居東南之寢秋

之三月則居西南之寢冬之三月則居西北

之此三時後土王之日亦各居中寢以從

古學者干戈之舞得從春夏羽籥之職得

冬四事之中有文有武故得分之並御

及五精之帝圭璧皆長尺二寸禮圖

吳

又案宋史聶崇義傳引靈恩三禮義宗曰昊天及五精帝圭璧琮璜皆長尺二寸以先十寸以效地之數

天有四和崑崙之四方其氣和暖謂之四和

天運左轉一日一夜轉過一度日月在行於

天而轉一日一夜而於四和困學紀聞

明天有三百六十五度義立表於經緯之

中又置儀之表於中表之南正當於經上然

後從中表之北以候星之光玉海凡首題明某某義俱錄

本書舊目

崔靈恩三禮義宗 二江都朱氏補刊

歲星者東方蒼龍之宿五星之首在天右行

十二歲一周天大歲者歲星之神法五行亦

十二歲一周於地

星分所主各有由序晉屬實沈者高辛之子

主祀參星宋屬大火者閼伯之墟主祀大辰

齊屬玄枵者逢公託食其餘國非所悉九州

之中國數非一是以吳越同次燕陳共分一

歲者依中氣一周以為一歲年者依日月十

二會以為一年中朔大小不齊故有歲年

異

天子視朔之服諸侯受朔於天子於祖廟告而受行之天子受朔於天宜於明堂告帝而

配以祖考按玉海引唐會要云三禮義宗並無天子每月告朔之事

明天子諸侯門數義 周禮天子有九門法

陽九之義宮門有五法五行外門有四法四

時合為九門一曰關門二曰遠郊門三曰近

郊門四曰國門五曰臯門六曰庫門七曰雉

門八曰應門九曰路門皆從外而數故月令

民國甲戌 崔靈恩三禮義宗 三江都朱氏 補刊

曰天子九門磔攘也臯門者王宮之外門臯

之為言高也謂其制高顯也庫門因其近庫

即以為名也雉門雉施也其上有觀闕以藏

法故以施布政教為名也周禮曰乃垂治象

之法於象魏闕也應門應接諸侯羣臣常在

此門之內也路門路寢之門也諸侯七門一

曰關門二曰遠郊門三曰近郊門四曰國門

五曰臯門六曰應門七曰路門魯以周公之

故雉門兼天子應門之制庫門兼天子臯門

之制

天子諸侯朝位義 天子路寢門有五其最

外者曰臯門二曰庫門三曰雉門四曰應門

五曰路門路門之外則路寢也按此端以朝門為次以上

九門義本義參○又此下接引寢門之

日外朝朝有三槐云云具見後條不贅周禮天子諸侯皆有三朝一曰外朝二曰中

朝三曰內朝其中朝之名或內或外若據外

朝而言謂之內朝故鄭注文王世子云諸侯

外朝一內朝二是也三朝之最外為外朝是

民國甲戌 崔靈恩三禮義宗 三江都朱氏 補刊

決獄聽訟之朝也中朝者人君旦夕視政見

卿大夫之朝也所謂辨色而入者在此朝也

內朝者路寢也人君視政退而居於此待諸

侯之復逆也視卿大夫退然後適燕寢所謂

大夫夙退無使君勞在此朝也諸侯三朝路

寢外內朝中朝在路門之外外朝在應門之

外天子臯門內有外朝面有三槐左右各有

九棘近庫門則有三府九寺庫門之內則有

宗廟社稷雉門之內有兩觀觀外亦有詢臺

之朝在宗廟社稷之間雉門外有百官宿衛
省也應門之內有中朝中朝東有九卿室是
九卿治事之處故考工記云外有九室九卿
治之朝畢則入而治事夕則歸於庫門外外
朝之法朝有疑獄王集而聽之

每朝列位所向不同其三公之位常北面不
變者以三公內臣位尊故屈之其餘諸侯孤
卿大夫皆以地道尊右故尊者東面卑者西
面於外朝諸侯東面於內孤卿東面時無諸侯故也

民國甲戌 崔靈恩三禮義宗 西江都朱氏補刊

惟詢事之朝非常朝之限故不與三朝同若
時會殿同方嶽之下為宮壇見諸侯之法其
位皆如明堂之位天子宮方一千二百步三
分二為路寢之前一為路寢之後自臯門至
路門凡五門相去之數未聞路寢之前至臯
門凡五門之間合八百步為三朝皆方百步
故用市朝皆百步路寢以後四百步為寢室
諸侯三朝臯門至路寢相去六百步自路寢
以前為三朝各一百步

明天子朝燕之服天子皮弁素衣素裳為
蜡祭之服黃衣黃冠臘祭先祖息田夫之服
京衣朱裳燕居之服韋弁即戎之服此四服
非時朝燕無常故不入九服按下列辨章數法
衣朱裳燕樂之服非廟祭之服故不入九服
之數韋弁戎服亦不入吉服之例文義與此
畧同姑不復錄

明周禮六服旂章義大裘其服無章其冕
無旒天道至尊難可比擬舍其雕飾服以其
質袞冕之義以龍為目龍體九星故以九為
終

崔靈恩三禮義宗 五

陽爻九故王服有九陰爻六故后服惟六天
子九服祭服有六王后六服祭服有三陽色
尚文故有章數等級之別陰色尚質故無殊
章之品
辨章數法象之理 十二章法天之大數虞
之服也九章者法陽數之極周之服也周禮
王吉服有九后吉服有六九服者何一曰大
裘而冕二曰袞冕三曰鷩冕四毳五絺六京

六者祭祀之服也皮弁素積玄衣素裳細布
京端此又三服所謂吉服有九

王度記云玉者象君子之德

明天地歲祭義 京受地記云崑崙東南五
千之地謂之神州

三正記曰三王各以正月祭天南郊日用上
辛

內傳云天子奉玉升柴

鄭玄謂天有六名歲有九祭王肅謂天惟有

崔靈恩三禮義宗

二六

一歲有二祭靈恩謂宜從鄭

凡祭天神有二玉禮神者訖事却收祀神者
與牲俱燎今國家郊祀天地祀神之玉常用
禮神之玉則無請下有司求良玉造蒼璧黃
琮等九器訖則藏之其燎玉依常制從之
宗廟之數先儒所釋不同一謂天子自古以
來皆立七廟一謂天子自古惟立五廟周世
立七廟尚書言殷立七廟禮緯云唐立五廟
王制云夏五廟鄭玄從五廟之義王肅從七

之義唐虞夏三代皆立五廟謂一昭一

與始祖而五禮緯云唐五廟夏四廟至子孫
而五殷五廟至子孫而六周六廟至子孫而
七三昭三穆與太祖之廟而七

王者諸侯所以為社為萬民求福拜功之道
也無土不立無穀不生故立社稷則祭之春
則求之秋則拜之故月令云仲春之月擇元
日命民社孝經援神契云仲秋穰禾拜祭社
稷

崔靈恩三禮義宗

二七

社神用石以土地所生最實故也

舞樂之始興於黃帝

箝樂用夾鐘為歌奏以無射之調

堂下之樂以鐘為重故舉鐘而言堂上之樂

以人聲為貴故以歌為稱言歌者知是堂上
之音稱奏者知是堂下之樂

凡樂九變者舞九終八變者舞八終六變者
舞六終終成也

凡樂之變數皆用宮之本數為終黃鐘在子

數九故九變而終夾鐘在卯數六故六而畢林鐘在子數八故八變而止凡樂以辰數為終均者取其中聲之調各得依其辰始之音凡用十二調而作者各用本數為樂終非獨此三者也

自虞以上其名以制典籍所不詳

虞氏之學名庠庠養也所以養國之子弟使成雋德虞殷貴在近郊故大學在西教學之道貴在成德西方成就之鄉周制但西郊置

崔靈恩三禮義宗 二六

虞庠小學

夏學名序者次序先王之道而學之夏周貴在於國故大學在東教國子弟使之長益東方陽位有生長之道故貴在宮之左周又以夏序為六遂之學夏殷謂之秀士周禮謂之賢能

殷學為瞽宗者宗尊也瞽無見之稱瞽童蒙無有所識又樂官也武王之時猶從殷法立學故小學在東左射狸首右射騶虞自殷以

前王者之學無辟離頰宮之名

自虞至周凡四代之學虞夏及殷各立其學周則兼而立之有虞大學為上庠小學為下庠夏后氏大學為東序小學為西序殷大學為右學小學為左學周大學為東膠小學為虞庠此四代之學名也王者相變是以立學之名互有不同至於為學之制凡有二義一學之制與明堂同體五室四堂其一基之上東堂謂之東學南堂謂之南學西堂謂之西

崔靈恩三禮義宗 二九

學北堂謂之北學中央謂之大學二義云凡立學之法有四郊及國中在東郊謂之東學在南郊謂之南學在西郊謂之西學在北郊謂之北學在國中謂之大學故鄭注祭義云周有四郊之虞庠也禮保傅篇曰帝入東學尚親而貴仁入西學尚賢而貴位入南學尚齒而貴信入北學尚質而貴爵入大學承師而問道故魏文侯孝經傳云大學者中學也帝入學者皆謂養老之時故王制虞養國老

於上庠養庶老於下庠夏養國老於東序養庶老於西序殷養國老於右學養庶老於左學周養國老於東膠養庶老於虞庠此四代養老之法故言尚親貴賢尚齒尊爵之義也庠之言養也序者次序也明次序先王之道而學之瞽宗學也膠之言糾也所以糾錄學士使成其德然天子之學者所以行禮樂宣教化於天下使之成德又養三老五更與諸侯行禮之處謂之辟廱辟雍者蓋園若壁

崔靈恩三禮義宗

三

雍之以水取流而無極使學者進德而不已亦謂辟者明也雍者和也明此學中非但教學亦所以明政教故王制曰天子之學曰辟雍諸侯之學曰類宮然置學之處四代不同或尚於西或貴在國或貴在郊此隨代取法所向不等是以鄭注王制曰上庠右學大學也在西郊下庠左學小學也在國中東序東膠亦大學也在國中王宮之東西序虞庠亦小學也在西郊虞商貴在於郊故大學注

夏周貴在於國故大學在東周人立卜學於西謂之虞庠者以其制似有虞之庠故因以名武王之時猶從殷法小學在東及周公制禮移小學在西然則周之制法凡有五學俱立三代之大學而不立三代之小學所以知其然者文王世子云學舞於東序學禮於瞽宗學書於上庠此大學也皆是三代之大學而無下庠西序小學之文王制云周之養國老於東膠養庶老於虞庠此其二學故云有

崔靈恩三禮義宗

三

五學周之虞庠在西郊者祭義云祀先賢於西學所以教諸侯之德也鄭注云西學周小學也似有虞之庠制故云虞庠在西郊然則周制凡五學

內則云人君之子十年出就外傅傅者教學之官文王世子云立大傅少傅以養之然則未入學時已有傅矣是以內則云出就外傅謂就外室而受教也外室在虎門之左師氏之旁而築宮焉即謂異宮也至年十三則入

小學小學者周在西郊之虞庠十五則人大學謂入於東膠之等小學之時則大傅在前少傅在後當入學之時國之子弟亦從學焉至在休息還返別宮居宿出入則受師休之訓故云入則有保出則有師謂燕出入時也教喻成德由有二傅師保之訓師保但明德義之術出入前後教道而已非執經者也在小學習經典皆受之於執經者入大學亦從受詩書禮樂之業至於崇尚其術皆大樂正

崔靈恩三禮義宗

三

所為鄭注父師司成則大司成也周禮則師氏之官也

周人又以虞氏之庠為六卿之學夏后氏之序為六遂之學亦以序為黨學謝為州學鄉學在郭外之郊遂學在遠郊之上儀禮云州學名豫鄭注云豫宜從謝州立謝者下鄉學也今文豫為序序乃夏學非也周禮州學為序者字之誤也庠序制有室豫制無室諸侯之子亦以十年出就外傅學書計於外在公

宮之右路門之外正朝之東別立宮焉而宮有二

魯立三代之學其餘諸侯但立時王之學而已周之諸侯所立之學皆曰頌宮故曰頌宮周學也

四時入學不及先聖天子視學乃祭先聖周制天子六鄉六遂諸侯大國三鄉三遂小國一鄉一遂鄉及遂各萬二千五百家鄉內則立比閭族黨州鄉之名遂內則立鄰里鄙

崔靈恩三禮義宗

三

鄙縣遂之名俱有六等異其屬官之名者別內外也然居郊之內而非鄉民者謂之廛里邑之士居郊之外而非遂民者謂之公邑鄙之人六鄉六遂及公邑之法則不為井田都鄙采地之制則為井田遂人所造溝澮者是鄉遂之制小司徒所造井甸者采地之法兵賦義 鄭注周禮軍旅之數云此先王因農事而定軍令也天子有六鄉六遂故有十二軍諸侯三鄉三遂故有六軍次國二鄉二

遂故有四軍小國一卿一遂故有二軍鄉為正軍遂為副倅故云天子六軍諸侯大者三軍次者二軍小者一軍皆據正軍而言不數副倅

周禮天子畿內稅民之法有二一曰貢二曰賦貢謂有職任而收其稅賦者計其可任而口率其錢諸侯貢稅雖俱什一而郊內郊外收籍不同

儀禮者周公所制吉禮惟得臣禮三篇凶禮儀禮者周公所制吉禮惟得臣禮三篇凶禮

得四篇上自天子下至庶人其禮同等餘三篇皆臣禮賓禮惟存三篇軍禮亡失嘉禮得三篇並下

自周以前封者皆封土為壇至秦皇漢武則皆周石檢

若以書傳中侯文依三正記推之則三皇五帝之所尚可得而知也以周八代毀焉天正而尚赤殷人代夏用地正而尚白夏以人止代舜而尚黑則知虞氏之王當用天正而尚

赤陶唐氏當用地正而尚曰高辛氏當用人正而尚黑高陽氏當用天正而尚赤少皞氏當用地正而尚白黃帝當用人止而尚黑炎帝當用天正而尚赤共工氏當用地正而尚白大皞氏當用人正而尚黑

唐虞五載巡狩一嶽二十年方徧四嶽周則四十八年矣若一出四嶽皆徧且闕四時祭享唐虞衡山為南嶽周氏霍山為南嶽其制日行五十里若以二月到東嶽五月到南嶽

八月到西嶽十有一月到北嶽路途遙遠固不必及此知每至一嶽即歸斯義為長也

十有二歲王巡狩南國取歲星一周天道之備數

古者諸侯朝天子四時禮外有朝會殷同之法毀同者王不巡狩十二年則六服諸侯名當方面來赴四時見王也殷眾也四方諸侯眾來見王並通

燕者殺豕於俎行一獻之禮坐而飲酒以至

辨路史引有虞氏帝道引大故養老以

禮饗則體薦而不食爵盈而不飲依尊卑

而為獻取數望而已夏既受禪於虞是三王

之首貴尚於禮故養老以饗禮相尊故也食

者不飲酒饗大牢以禮食之般人質素威儀

簡少故養老以食禮王制

凡天子進御之義從后而下十五日徧其法

自下而上象月初生漸進至盛法陰道也然

亦不必以月生日為始但法象其義所知其

崔靈恩三禮義宗 三

如此者凡婦人陰道晦明是其所忌故古之

君人者不以月晦及望御於內晦者陰滅望

者爭明故人君尤慎之春秋傳曰晦淫惑疾

明淫心癡以辟六氣故不從月之始但仿月

之生耳其九嬪以下皆九人而御八十一人

為九夕世婦二十七人為三夕九嬪九人為

一夕夫人三人為一夕凡十四夕后當一夕

為十五夕明十五日則后御十六日則后復

御而下亦放月以下漸就於微也諸侯之御

則五日一徧亦從下始漸至於盛 放月之

義其御則從姪娣而送為之御凡姪娣六人

當三夕二媵當一夕凡四夕夫人專一夕為

五夕故五日而徧至六日則還從夫人如

之法孤卿大夫有妾者二妾當一夕內子專

一夕士有一妾者但不得專夕而已妻得專

夕凡九嬪以下女御以上未滿五十者悉

進御五十則止后及夫人不入此例五十猶

御故內則云妾年未滿五十必與五日之御

崔靈恩三禮義宗 三

則知五十之妾不得進御矣卿大夫士妻妾

進御之法亦應如此也齊東野語

尚書禮于六宗禮有三義禮者煙也潔也精

也煙者燔柴升煙于天以氣聞達潔取淨潔

以表無穢之理精取祭者精勤之意六宗之

神先儒所釋義各不同義雖不同亦各有通

孔光劉歆謂六宗者乾坤之六子取水火雷

風山澤能生萬物故禮祀以報謂之六宗馬

融難云凡八卦者所以生育萬物若祭卦神

一第 冊 續修四庫全書 第 10 反文句

祭八卦豈但祭六也非八卦也意謂劉孔
意所以但六者以子不能成父之業故生
之功由於六子合據成功而報故舍乾坤
而不祭也鄭云宗者星辰司中司命風師雨
師此謂六宗也王肅難云星則五緯之星合
位辰則十二月之會次又合為一位名實
不相副也司中司命文昌第五第四星而別
為兩位文昌之星獨分為二五緯之宗所主
各異合而為一義有不安尋鄭本意以五星

崔靈恩三禮義宗

三

二次各共成功故合為一司中司命所司
一不共成功故分為二王肅六宗亦以四
共成歲功得合為之一宗鄭以十二次五
空各共成歲則何以不得各合為一王此難
通義也 山堂考索
一恪之義有三說焉一云二王之後更立三
代之後為三恪此據樂記武王克商未及下
車封黃帝堯舜之後及下車封夏商之後通
用六代之樂二云三王之前但立一代通

二王為三恪此據左傳封胡公以備三恪明
王者所敬先王有二更封一代以備三恪存
三恪者所敬之道不過於三以通三正三云
二王之後為一恪妻之父母為一恪夷狄之
君為一恪此據王有下臣者三而言之凡此
三義以初為長何者禮記郊特牲云存二王
之後尊賢不過二代又詩序云二王之後來
助祭又春秋公羊說曰存二王之後所以通
三正以上皆謂二王之後通三恪之文若更

崔靈恩三禮義宗

五

立一代通備三恪者則非不過二代之意左
傳封胡公以備三恪者謂上同堯舜黃帝下
同殷夏為三恪也 典通
周公制禮用六代之樂四時祭祀分而用之
祭之尊卑凡有六等故用六代之樂以六代
之樂配十二調而作之一代之樂則用二調
遠取黃帝者以舞樂之始興於黃帝奏者謂
堂下四垂鐘聲之調歌者謂堂上琴瑟之音
但一祭之中皆自為二調庭奏者常以陽聲

不謂升歌者常以陰禮為聲周人用六代之樂祭天雲門地以咸池宗廟以大磬不用時王之樂以三樂其道最美故三祭用之宗廟加九德之歌彰明先祖之德也大蜡盡天地四方之神而祭之其樂亦盡用四時之調凡四方十二辰則有十二律陰陽相配二道共作一代之樂故為六樂大蜡之祭則盡用之合天地四方之神合六代之樂故終不過六

周禮注疏刪翼

崔靈思三禮義宗

四

四圭有邸象四方物之初生以璧為邸者取其初生之圓匝也

諸侯為學之法但一堂之上不為五室唯南向為之置立之處一如時王之法貴是同並通

黃帝深究物情始垂衣裳以化天下當是時素風尚近惟白布深衣齊則緇之蓋以黃帝有也大戴禮孔子云黃帝黼衣大帶黼裳乘龍駕雲勤勞心力耳目是也

古者衣被即服製也特衣裳未辨義炎以來裳衣已分至黃帝而衣章大立非謂始衣服也並通史後紀

公卿大夫助祭之日所著之服降王一等餘悉與王同

禕衣后從王祭先王則服之揄狄從王祭先公則服之闕狄饗諸侯則服之鞠衣以采桑則服之展衣以禮見王及見賓客則服之椽衣燕居則服之王后無助祭天地故自先王

崔靈思三禮義宗

四

以下王后不助祭天地四嶽故無助祭天地及四望之服並文苑英華

二王後夫人各以本國盛服侯伯夫人則服揄狄子男及三公大夫夫人服闕狄

二王後各得行其先王之禮尸各服其君之服尸君夫人皆作樂殷人先樂降神後酌鬱鬯以獻尸方伯之祭同服冕行九獻之法不得同二王後食前六獻食後二當食前四至酌為五更行四獻為九也王之兄弟封為侯

伯時祭則尸坐南面主在東面侯伯則行七
獻之禮子男則行五獻皆依其命數凡五等
之爵自祭皆用豆冕未賜圭瓚者則以鬱鬯
直以酒灌神也凡諸侯灌用黃目為上齊則
獻象以下尸如君服以入奏肆夏君與夫人
灌各一獻然後迎牲麗於碑鸞刀啟其血毛
以授祝祝入詔於室及殺始行朝踐之事尸
南面主坐西東面取胙膋燎於爐炭入詔神
於室夫人酌盞齊以獻尸為三獻至薦熟先

崔靈恩三禮義宗

四三

以羹告設饌於堂後迎尸於奧君安尸酌清
以獻為四獻至醕五獻酬酢至七獻禮成並通

典

王后三翟數皆十二諸侯夫人三公而下大

夫雉數如命數

山堂考索

重翟后從王祭先王先公所乘也

舊堂書

厭翟后從王饗諸侯所乘也

册府元龜

安車后宮中朝夕見於王所乘也輦車后游

夏所乘也

文苑英華

□赤草也可以染絳為服以別尊卑王者
懿德有常則應德而生

路史餘論

崔靈恩三禮義宗

四三

漢學堂經解 逸書考

賈逵春秋左氏解詁 甘泉黃奭學

春秋春為陽中萬物以生秋為陰中萬物以

成欲使人君動作不失其中也

孔子覽史記就是非之說立素王之法

是以隱公立而奉之 隱立桓為太子奉以

為君

隱公元年春王周正月不書即位攝也 隱莊閔

僖四公皆實即位孔子修經乃有不書

民國甲戌賈逵春秋左氏解詁 一江都朱氏

正月公及邾儀父盟于蔑 儀父嘉隱公有

至孝謙讓之義而與結好故貴而字之善

其慕賢說讓

生莊公及其叔段 共諡也諡法敬長事上

曰共 並正義

請京使居之 京鄭都邑

太叔出奔共 共國名

遂竄姜氏于城穎 城穎鄭地

考叔為穎谷封人 穎谷鄭地 並鄭世家注

眾父卒公不與小斂故不書日 不與大斂

則不書年

二無駭帥師入極 極戎邑也 並正義

三石碻諫莊公 石碻衛上卿 衛世家注

四庚戌衛州吁弑其君完 弑君取國故以

國言之不稱公子 正義

澶殺州吁于濮 濮陳地

衛人逆公子晉於邢 邢周公之后姬姓國

並衛世家注 民國甲戌賈逵春秋左氏解詁 二江都朱氏

五春公矢魚于棠 棠魯地是陳漁而觀之

魯世家注 六冬宋人取長葛 長葛不繫鄭者刺不能

撫有家邑 服注

八先配而後祖 配為成夫婦也禮齊而未

配三月廟見然後配

十一周之宗盟異姓為後 宗尊也

夫許太岳之胤也 四岳官名太岳也主四

岳之祭 並正義

公祭鍾巫 鍾巫祭名也 魯世家注

桓公二年 宋殤公立十年十一戰 一戰伐鄭圍

其東門二戰取其禾三戰取邾田四戰邾

鄭伐宋入其郛五戰伐鄭圍長葛六戰鄭

以王命伐宋七戰魯敗宋師于菅八戰宋

衛入鄭九戰伐戴十戰鄭入宋十一戰鄭

伯以號師大敗宋 宋世家注

清廟茅屋 肅然清靜謂之清廟 毛詩疏

哀侯侵陘庭之田 陘庭翼南部邑名 晉世家注

民國甲戌 賈逵春秋左氏解詁 三江都朱氏補刊

三年 春正月公會齊侯于贏 不書王弒君易

祊田成宋亂無王也元年治桓二年治督

十年正曹伯十八年終始治桓

有年 桓惡而有年豐異之也言有非其所

宜有 並正義

韓萬御戎 韓萬曲沃桓叔之子莊伯弟 晉世家注

五年 旂動而鼓 旂為發石一日飛石范蠡兵

法有作飛石事

秋大雩 言大別山川之雩 並正義

六年 楚武王侵隨姬姓也 楚世家注

十二年 宋雍氏女於鄭莊公曰雍姑 雍氏黃

帝之孫姑姓之后為宋大夫

十五年 使其壻雍糾殺之 雍糾鄭大夫 並鄭世家注

十七年 秋八月癸巳葬蔡桓侯 桓卒而季歸

無臣子之辭也故不稱公 正義

十八年 公與姜氏如齊申繻曰 由繻魯大夫

民國甲戌 賈逵春秋左氏解詁 四江都朱氏補刊

魯世家注 周公欲弒莊王而立王子克辛伯告王 子

克莊王弟子儀也辛伯周大夫 周本紀注

莊公二年 夫人孫于齊 桓公之薨至是年三月

期而小祥公憂思少殺念及于母以其罪

重不可以反之故書孫于齊耳其實先在

于齊本未歸也 毛詩疏云賈服同

三年 冬公次于滑 正義引釋例云此與叔孫拔

而賈氏皆即以為善次

八年春王正月師夫子郎以俟陳人蔡人 陳

蔡欲伐魯故待之正義

齊侯游于姑毋 姑毋齊地也

公孫無知虐于雍廩 雍廩渠丘大夫 並

世家注

九年夏公伐齊納子糾 不言公子次正山

齊小白入于齊 齊大夫求迎子糾公不

遣而盟以要之齊人歸迎小白

九月齊人取子糾殺之 稱子者愍之正義

民國甲戌 賈逵春秋左氏解詁 五江都朱氏 補刊

殺子糾于生竇 生竇魯地句竇也

及堂阜而稅之 堂阜魯北境

管夷吾治于高僂 齊正卿高 也並齊世家注

十年荆敗蔡師于莘 秦始皇父諱楚而改爲

荆州亦以其居荆州故因諱而改之毛詩疏

十一年宋大水公使弔焉 問凶曰弔

公以金僕姑射南宮長萬 南宮氏萬名宋

卿並宋世家

十二年秋八月宋萬弒其君捷惠氏補注引賈逵云公羊穀梁

接日 萬不書氏以未賜族正義

弒閔公于蒙澤 蒙澤宋澤名也宋世家注

二十一年王子頹享五大夫樂及徧舞 徧舞皆

舞六代之樂也

鄭伯聞之見虢叔 鄭厲公突虢公林父也

並周本紀注

二十二年春王正月肆大眚 以文姜爲有罪故

赦而後葬以說臣子也魯大赦國中罪故

民國甲戌 賈逵春秋左氏解詁 六江都朱氏 補刊

欲令文姜之過因是得除以葬文姜正義

羈旅之 羈寄旅客也陳世家注

使爲工正 掌百工齊世家注

莫之與京 京大也

筮之遇觀之否 坤下巽上觀坤下乾上否

觀爻在六四變而之否並陳世家注

二十三年士蔿曰去富子則羣公子可謀也 士

蔿晉大夫

二十五年士蔿城聚處羣公子 聚晉邑並晉世家注

二十九年春新延廢 言新有故木言作有新本

延廢不書作所用之木非公命也

三十一年秋七月齊人降鄆 鄆紀之遺邑

二十二年春城小穀 不繫齊者世其祿並正義

公築臺臨黨氏見孟任 黨氏魯大夫

孟任黨氏之女魯世家注

閔二年吉禘于莊公 禘者通也審通昭穆遷

主通位孫居王父之位禮記正義

其仲使卜齋賊公於武闈 卜齋魯大夫宮

民國甲戌 賈逵春秋左氏解詁 七江都朱氏補刊

中之門謂之闈

間於兩社為公室輔 兩社周社亳社也兩

社之間朝廷執政之臣所在並魯世家注

分之都城而位以卿 謂將下軍也

卜偃曰畢萬之後必大 卜偃晉掌卜大夫

郭偃

遇屯之比辛廖占之日吉 震下坎上屯坤

下坎上比屯初九變之比辛廖晉大夫

晉侯使太子申生伐東山臯落氏里克

東山赤狄別種里克晉卿里季也

君與國政之所圖也 國政正卿也

教之以軍旅 將下軍並晉世家注

封衛于楚邱 楚邱衛地

僖公元年齊師宋師曹伯次于聶北救邢 此與

襄二十三年叔孫豹救晉次于雍榆二事

相反言此是君也進止自由彼是臣也先

通君命

十有二月丁巳夫人氏之喪至自齊 殺子

民國甲戌 賈逵春秋左氏解詁 八江都朱氏補刊

輕故但貶姜並正義

公賜季友汶陽之田及費 汶陽費魯二邑

魯世家注

二年秋九月齊侯宋公江人黃人盟于黃 江

黃稱人刺不度德善鄰恃齊背楚終為楚

所滅正義

晉侯假道于虞以伐虢 虞在晉南虢在虞

南晉世家注

三年齊侯與蔡姬乘舟于囿蕩公 蕩搖也

爾貢包茅不入 包茅菁茅包匭之也以供

祭祀並齊世家注

四年夏許男新臣卒 不言於師善會主加禮

若卒於國正義

死王事加二等于是有以袞斂 死王事謂

朝天子以命用師袞斂上公九命服袞也

補注

風馬牛不相及也 風放也牝牡相誘謂之

風書費誓疏正義作服注

賈逵春秋左氏解詁

九

五年虢仲虢叔王季之穆也 虢仲封東虢制

是也虢叔封西虢虢公是也正義

六年晉侯使賈華伐屈 賈華晉右行大夫

九年里克丕鄭以三公子之徒作亂 丕鄭晉

大夫三公子申生重耳夷吾

十年帝許我罰有罪矣傲于韓 弊敗也韓晉

韓原並晉世家注

十二年若節春秋來承王事何以禮焉 節時

也

王曰舅氏余嘉乃勳 舅氏言伯舅之使也

並周本紀注

十五年改館晉侯饋七牢焉 諸侯饗饋七牢

牛一羊一豕一為一牢焉並秦本紀注

十六六鷁退飛過宋都風也 風起於遠至

宋都高而疾故鷁逢風卻退宋世家注

十七宋華子生公子雍 宋華氏之女子姓

雍巫有寵于衛共姬 雍巫雍人名巫易牙

字並齊世家注

賈逵春秋左氏解詁

十

十九梁清公卒 溝壑也晉世家注

二十年鄭人入滑 滑姬姓之國周本紀注

二十二年狄人伐廆咎如 赤狄之別隗姓

出于五鹿乞食于野人 五鹿衛地並晉世家注

二十八年五月癸丑公會晉侯齊侯宋公蔡侯鄭

伯衛子莒子盟於踐土 踐土鄭地名在

河內周本紀注

天王狩于河陽 河陽晉之溫也

其辟君三舍 司馬法縱遯不過三舍三舍

九十里也

二十四年丁未朝於武宮 文公之祖武公廟也

縣上為之田 縣上晉地

以旌善人 旌表也並晉世家注

周公弔二叔之不咸 二叔管叔蔡叔傷其

不和睦而流言作亂故封建親戚正義

王使伯服游孫伯如鄭請滑 二子周大夫

周本紀注

五年晉侯請隧 闕地通路曰隧王之葬禮

賈逵春秋左氏解詁

也補注云杜依賈說

與之陽樊溫原攢茅之田 晉有功賞之以

地周本紀注

七年使欒枝將下軍 欒枝欒賁之孫也晉世家注

晉世家注

八年晉侯及楚人戰于城濮 城濮衛地也

晉世家注

子玉使宛春告於晉師 宛春楚大夫

王命王子虎命晉侯為伯賜之大路戎路之

服彤弓一彤矢百茲弓矢千秬鬯一卣圭瓚

虎賁三百人晉侯三辭從命再拜稽首 王

子虎周大夫也大路金路彤弓赤旅弓黑

也諸侯賜弓矢然後征伐秬黑黍鬯香酒

也所以降神卣器名諸侯賜圭瓚然後為

鬯天子卒曰虎賁稽首首至地並晉世家注

九年介葛盧聞牛鳴而知其音 伯益曉是

術毛詩疏

三十年猶三望 三望分野之星國中山川正義

賈逵春秋左氏解詁

服杜

三十年遂墨以葬文公 墨變凶晉世家注

不以鼙臣釁鼓 殺而以其血塗鼓謂之釁

鼓毛詩疏

文公楚國之舉恆在少者 舉立也

既又欲立王子職而黜太子商臣 職商臣

庶弟也並楚世家注

三年封殺尸而還 封讖也秦本紀注

五年春王正月王使榮叔歸含及贈 含贈當

異人今一人兼兩使故書且以譏之正義

晉趙成子欒貞子霍伯曰季皆卒 欒貞子

欒枝也霍伯先且居也

六其子何震之有 震威也並晉世家注

七年正德利用厚生 正德人德利用厚德厚

生天德補注

九年晉人殺其大夫士穀及箕鄭父 箕鄭稱

及非首謀正義

十一年冬十月甲午敗狄于鹹獲長狄僑如埋

民國甲戌 賈逵春秋左氏解詁 十三江都朱氏補刊

其首于子駒之門 子駒魯郭門名也

可徒皇父帥師禦之彤班御皇父充石公子

穀甥為右司寇牛父駒乘以敗狄于長正

獲長狄緣斯 喬如之祖並魯世家注

皇父之二子死焉 皇父與穀甥牛父三子

皆死正義

晉王子城父獲其弟榮如 王子城父齊大

夫齊世家注

十三年太室屋壞 皆以為太廟之室也

十七 寡君又朝以歲陳事 歲勅也服杜同

十八 莒弒其君庶其 為君惡及國朝則稱

國以弒君惡及國人則稱人以弒劉許杜同

謂之饗饗 貪財為饗貪食為餐服杜同並正義

遂出武穆之族 出逐也

宣公二年宋人以文馬百駟贖華元 文狸文也

並宋世家注

華元見叔牂日子之馬然也對曰非馬也其

人也

民國甲戌 賈逵春秋左氏解詁 十四江都朱氏補刊

叔牂宋守門大夫華元既見叔牂牂謂華

元日子見獲於鄭者是由子之馬使然也

華元對曰非馬自奔也其人為之也謂羊

斟驅入鄭也正義

于思于思 白頭貌釋文

厚斂以彫牆 彫畫也

使鉏麇賊之 鉏麇晉力士並晉世家注

三年定王使王孫滿勞楚子 王孫滿周大夫

周本紀注

鑄鼎象物 象所圖物著之於鼎也 楚世家注

螭魅罔兩莫能逢之 周禮疏引本傳注云螭石之怪又引文十八年注螭山神獸或曰似虎而獸虎或曰魅人面獸身而四足好惑人山林異氣所生為人害而賈服義與鄭異是說以賈服並言不辨孰為賈注也

載祀六百 載辭也祀年也商曰祀 楚世家注

鄭文公賤妾燕姑 姑南燕姓

余為伯儵余爾祖也 伯儵南燕祖

公子宋與子家將見 二子鄭卿也 並鄭世家注

民國甲戌 賈逵春秋左氏解詁 十五江都朱氏補刊

十一 納公孫寧儀行父于陳 二子不繫之

陳絕於陳也惡其與君淫故絕之善楚有

禮也 正義

申叔時使于齊 叔時楚大夫

十二 楚子圍鄭入自皇門 鄭城門

鄭伯肉袒牽羊以迎 肉袒牽羊為臣隸也

並楚世家注

叔展曰有麥麴乎曰無有山鞠窮乎曰無

麥麴鞠窮所以禦溼 正義云賈逵有此言則相傳為此說也

十五年 夏五月宋人及楚人平 稱人眾辭善

其與眾同欲 正義

伯宗曰不可 伯宗晉大夫 晉世家注

成公 齊侯取龍遂南侵及巢工 魯殺盧蒲

就魁不與齊盟以亡其邑故諱不書 正義

卻克請八百乘 八百乘六萬人

師至于靡笄 山名也

逢丑父為人 逢丑父齊大夫

入自邱輿擊馬陘 馬陘齊地也 並齊世家注

民國甲戌 賈逵春秋左氏解詁 十六江都朱氏補刊

晉人使巫臣為刑大夫 刑晉邑 晉世家注

三年 鄭伐許 鄭小國與大國力爭諸侯仍伐

許不稱將帥夷狄之刺無知也 正義

晉作六軍 初作六卿僭王也 晉世家注

八年 秋七月天子使召伯來賜公命 諸夏稱

天王畿內曰王夷狄曰天子王使榮叔歸

含且賙以恩深加禮妾母恩同畿內故稱

王成公八年乃得賜命與夷狄同故稱天

子

十年 居育之上膏之下 育膏也心下為膏正義

云此賈逵之言杜依用之

十一年 吾不以妾為姒 昆弟之妻相謂為姒

並正義 杜注同

十三年 晉侯使呂相絕秦 呂相晉大夫

十五年 晉三卻害伯宗 三卻卻錡卻犇卻至

也 並晉世家注

十六年 有韎韋之跗注 一染曰韎釋器云一

染謂之縵謂一入亦為淺赤色也

民國甲戌 賈逵春秋左氏解詁七江都朱氏補刊

十七年 九月辛丑用郊 以為諸言用皆不宜

用反於禮者也並正義

公遊于匠麗氏 晉外嬖大夫在翼者晉世家注

襄公 夏五月晉韓厥荀偃帥諸侯之師伐鄭

入其郭 謂帥宋衛滕薛伐鄭齊魯曹邾

杞次于鄆故諸侯之師不序也入郭不書

者晉人先以鄭罪今於諸侯故書伐鄭人

郭既敗鄭不復告故不書

三年 使鄧廖帥組甲三百被練三千 組甲以

組綴甲軍士服之被練帛也以帛綴甲步

卒服之凡甲所以為固者以盈竅也帛盈

竅而任力者半卑者所服組盈竅而盡任

刀尊者所服並正義

揚千亂行于曲梁 行陳也晉世家注

四年 后羿恃其射也 羿之先祖世為先王射

官故帝嚳賜羿弓矢使司射淮南子云堯

時十日並出堯使羿射九日而落之楚辭

天問云羿焉彈日烏焉解羽歸藏易亦云

民國甲戌 賈逵春秋左氏解詁六江都朱氏補刊

羿彈十日也言雖不經難以取信要言嚳

時有羿堯時有羿則羿是善射之號非復

人之名乎正義

九年 穆姜薨于東宮始往而筮之遇艮之八

艮下艮上周禮大卜掌三易然則雜用連

山歸藏周易二易皆以七八為占故言遇

艮之八正義云言亦無所據 賈逵先儒相傳云

國君十五而生子冠而生子補注云賈服說 多以為人君禮 而冠

十四 使師曹誨之琴 師曹樂人

入見蘧伯玉 伯玉衛大人 並衛世家注

十六 三月戊寅大夫盟 不日諸侯之大夫

者刺大夫之臣也言惡大夫專而君失權

十九 公至自伐齊 圍齊而致伐以策伐動

也 取邾田自漵水歸之于我 言刺晉偏而魯

貪 並正義 遂東太子光 往之東垂也 齊世家注

賈逵春秋左氏解詁 江都朱氏補刊

二十 陳侯之弟黃出奔楚 以為稱名罪其

偏 二十 此年仲尼生 並正義

二十 欒盈率曲沃之甲 曲沃欒盈之邑 齊世家注

啟牢成肱商子車 左翼曰啟右翼曰肱 正義

云賈逵為此言或當有成文也

齊侯遂伐晉入孟門登大行 朝歌晉邑孟

門大行皆晉山隘也 齊世家注

八月叔孫豹帥師救晉次于雍榆禮也 禮

者言其先救後次為德禮也 正義

二十 晏子立於崔氏之門外 聞難而來 崔世家注

度山林鳩藪澤辨京陵表淳鹵數疆潒規偃

豬町原防牧隰臯并衍沃 淳鹵也 疆疆

槩燒塉之地下平日衍有漑曰沃 此為

賦稅差品山林之地九夫為度九度而當

一井也藪澤之地九夫為鳩八鳩而當一

井也京陵之地九夫為辨七辨而當一井

也淳鹵之地九夫為表六表而當一井也

疆潒之地九夫為數五數而當一井也偃

豬之地九夫為規四規而當一井也原防

之地九夫為町三町而當一井也隰臯之

地九夫為牧二牧而當一井也衍沃之地

畝百為九九夫為井

二十 欒范易行以誘之 欒為將范為佐二

六年 人分中軍別將之欲使欒與范易道令范

先誘楚欒以良卒從而擊之

二十七年秋七月辛巳豹及諸侯之大夫盟于宋

叔孫義也魯疾之非也並正義

慶封告盧蒲癸 癸齊大夫慶封之屬齊世家注

二十九年吳子使札來聘 新即位使來通聘正義

猶未也 言未有雅頌之成功也

曰美哉淵乎 淵深也

吾聞衛康叔武公之德如是是其衛風乎

康叔遭管叔蔡叔之難武公罹幽王褒姒民國甲戌 賈逵春秋左氏解詁 三 江都朱氏 補刊

之憂故曰康叔武公之德如是

歌鄭 鄭風東鄭是

歌幽曰美哉蕩蕩乎樂而不淫 蕩然無憂

自樂而不荒淫也

歌魏曰美哉颯颯乎大而婉儉而易行以德

輔此則盟主也 其志大直而有曲體歸

中和中庸之德難成而實易行故曰以德

輔此則盟主也

歌頌曰至矣哉 言道備至也

見舞象箭南籥者 象文王之樂武象也箭

舞曲也南籥以籥舞也

見舞大武 大武周公所作武王樂也

見舞韶護者曰聖人之弼也 韶護殷成湯

樂大護也弼大也

見舞大夏 夏禹之樂大夏也

如天之無不燾也 燾覆也

夫子獲罪於君 夫子孫文子也獲罪出獻

公以戚畔也

民國甲戌 賈逵春秋左氏解詁 三 江都朱氏 補刊

君在殯 衛君獻公棺在殯未葬並吳世家注

三十以贏諸侯正義云賈服註皆讀為

昭公三月取鄆 楚以伐莒來討故諱伐不

諱取

周有徐奄 徐卽淮夷並正義

居于曠林 曠大也

后帝弗臧 后帝堯也臧善也

遷闕伯於商邱主辰 商邱在漳縣

唐人是因服事夏商 唐人謂陶唐氏之胤

劉累也事夏帝孔甲封于大夏因實沉之國子孫以服事商也

邑姜方娠太叔夢帝謂已 帝天也已武王也

宣汾洮 宣猶通也汾洮二水也

沈似蓐黃實守其祀今晉主汾而滅之 四

國臺駘之後也滅之謂滅四 並鄭世家注

則水旱癘疫之災於是乎崇之 營攢用幣

正義云杜依用之

民國甲戌 賈逵春秋左氏解詁 江都朱氏刊

風淫禾疾 末疾首疾謂風眩也

二年 民人痛疾而或燠休之 燠厚也休美也

並正義

四年 成有岐陽之蒐 岐陽岐山之陽

夏桀為仍之會有緡叛之 仍緡國名也 並楚世家注

世家注

五年 叔禽叔椒子羽 皆韓起庶子 正義云杜依用之

七年 春王正月暨齊平 謂魯與齊平 服虔云襄二

四年仲孫羯侵齊二十五年崔杼伐我自爾以來齊魯不相侵伐且齊是大國燕弟

未與音平此六年冬齊侯伐北燕將納問公齊侯貪賄而與之平故傳言齊求之也

好以大屈 大屈寶金可以為斂大屈金所生地名

其神化為黃熊 熊獸也 並正義

八年 葬陳哀公 正義云賈服以葬哀公之文在殺孔與之下以為楚葬哀公

陳氏得政于齊而後陳卒亡 物莫能兩盛

白幕至瞽聘無違命 幕舜後虞思也至于

瞽聘無聞違天命以廢絕者 並陳世家注

民國甲戌 賈逵春秋左氏解詁 江都朱氏刊

九年 夏四月陳災 愍陳不與楚故存陳而書

之言陳尚為國也 正義

辰在于卯謂之疾日 以乙卯亡紂以甲

子喪惡以為戒 補注

十一年 五大不在邊 五大謂天子母弟貴寵

公子公孫累世正卿也 鄭康云天子晉中弟鄭太叔段居京是也貴寵公子若棄疾

在蔡是也貴寵公孫若無知食渠正是也

十二年 晉伐鮮虞 正義云賈逵取殺梁傅說

累世正卿衛衛殖居

析父謂子革 析父楚大夫

楚世家注

祭公謀父作祈招之詩 祈求也昭明也言

求明德也

正義

十三 使為卜尹 卜尹卜師大夫宮

初其王與巴姬密埋璧于大室之庭 巴姬

其王妾

齊桓公有莒衛以為外主 齊桓公出奔莒

自莒先入衛人助之

晉文公有先大夫子犯子餘以為腹心 子

餘趙衰

補刑

有齊宋秦楚以為外主 齊以女妻之宋贈

之馬楚享以九獻秦送內之

有欒卻狐先以為內主 四姓晉大夫

並楚世家

鄭伯男也 男當作南謂南面之君也

十七 五雉為五工正 西方曰鷓雉攻木之

工也東方曰鷓雉埴埴之工也南方曰翟

雉攻金之工也北方曰鷓雉攻皮之工也

伊洛而南曰翬雉設五色之工也

九扈為九農正 春扈分循相五土之宜趣

民耕種者也夏扈竊玄趣民耘苗者也秋

扈竊藍趣民收斂者也冬扈竊黃趣民蓋

藏者也棘扈竊丹為果馮鳥者也行扈啗

昔晝為民馮鳥者也宵扈嘖嘖夜為農馮

獸者也桑扈竊脂為蠶馮雀者也老扈鷓

鷓趣民收麥令不得晏起者也

並正義

十九 札瘥天昏 大死曰札小死曰瘥短折

民國甲戌 賈逵春秋左氏解詁

江都朱氏補刑

曰天未名曰昏

正義云此皆賈逵言也

二十 夏曹公孫會自鄭出奔宋 前此以鄭

叛也叛便從鄭而出叛不告故不書

正義

乃見鱣設諸焉 鱣諸吳勇士

吳世家注

賓將趣 周禮疏云謂行夜不作趣者

琴張聞宗魯死 琴張子張即顓孫師

八風 兌為金為闐闐風也乾為石為不周

風也坎為革為廣莫風也長為匏為融風

也震為竹為明庶風也巽為木為清明風

也離為絲為景風也坤為土為涼風也

二十一年宋華亥向寧華定自陳入于宋南里以

叛書入華羈兄弟作亂召而迎之並正義

師已曰文成之世師已魯大夫文成魯文

公成公魯世家注

二十二年王子朝有寵于景王子朝景王之長

庶子

王與賓孟說之欲立之賓孟子朝之傅也

王愛子朝因愛其傅故朝起並有寵於景

民國甲戌賈逵春秋左氏解詁毛江都朱氏補刊

王也與賓孟其談說之欲立朝為太子

王弗應正義云賈逵以為為太子壽卒景王不立適子鄭服虔以為壽卒王命猛代之

後欲廢猛立朝服虔以賈為然杜從鄭說

敬王即位敬王猛母弟周本紀注

二十三年戊辰吳敗頓胡沈蔡陳許之師于雞父

不國國書師惡其同役而不同心正義

王師在澤邑澤邑周地周本紀注

乃使各居一館使邾魯大夫各居一館

戊辰晦戰于雞父泲之戰譏宋襄故書朔

鄆陵之戰譏楚子故書晦雞父之戰夷之

故不書晦

明其伍候五候五方之候也敬授民時四

方中央之候

二十四年仲孫穉卒是歲孟僖子卒屬其子使

事仲尼仲尼時年三十五並正義

二十五年秋七月上辛大雩季辛又雩正義云此

上辛雩而得雨雨少尋即為旱故季辛又雩

雩傳曰秋書再雩旱甚也是言前雩少得雨

民國甲戌賈逵春秋左氏解詁毛江都朱氏補刊

民有好惡喜怒哀樂生于六氣好生於陽

惡生于陰喜生于風怒生于雨哀生于晦

樂生于明毛詩疏又引賈服說云風東方惟天陽不變疑當屬此文下

季氏介其雞擣芥子為末播其雞翼可以

全邾氏雞目並正義

臧昭伯之從弟會昭伯臧孫賜也

公使邾孫迎孟懿子懿子仲孫何忌並曾世家注

注

公徒釋甲執冰而踞 冰積丸蓋也正義

二十六年申豐從女賈 申豐女賈魯大夫

粟五千庾 十六斗為庾五千庾八萬斗並魯

世家

二十七年使公子掩餘公子燭庸帥師圍潛 二

子皆王僚母弟正義云賈逵云然當時相傳說耳

左司馬沈尹戌帥都君子與王馬之屬以濟

師 都君子在都邑之士有復除者今之

律令猶名放課役者為復除正義

民國甲戌 賈逵春秋左氏解詁三注江都朱氏補刊

此時也不可失也 時言可殺王時也吳世家注

上國有言曰 上國中國也一見釋文

鉞交於胸 交觶諸胸也吳世家注

二十八年貪憚無饜忿類無期謂之封豕 憚者

食也其人貪財利飲食無知饜足忿怒

戾無有期度時人謂之大豬正義

二十九年鬱湮不育 鬱滯也湮塞也正義云賈逵云

用之也

豢龍氏 豢養也穀食曰豢補注

木正曰句芒火正曰祝融金正曰蓐收水正

曰竄冥土正曰后土 句芒總言萬物 祝

融夏陽氣明朗祝甚也融明也 句芒祀

於戶祝融祀於竈蓐收祀於門竄冥祀於

井后土祀於中霤

世不失職遂濟窮桑 濟度也言四叔子孫

世不失職遂渡少暉之世處窮桑以登為

帝故天下號之曰窮桑

烈山氏之子曰柱為稷 烈山炎帝之號

民國甲戌 賈逵春秋左氏解詁三注江都朱氏補刊

二十三年公在乾侯取闞 昭公得闞季氏奪之

不用師徒

冬仲孫何忌會晉韓不信齊高張宋仲幾衛

世叔申鄭國參曹人莒人薛人杞人小邾

人城成周 魯有昭公難故會而不盟並正義

越得歲而吳伐之必受其凶 以吳先用兵

故反受其殃正義云賈逵云然杜用之也

定公三年公如晉至河乃復 刺緩朝見辭失所

不諱罪已正義

成公有兩肅爽馬正義云爽或作霜 色如霜紘

四年管祭啟商基間王室 基毒也間亂也正義

云賈逵云然

王使執燧象以奔吳師 燧火燧也象象獸

也以火繫其尾使奔吳師驚卻其眾使王

得脫正義

五年申包胥以秦師至自稷會之 稷楚地也

楚世家注

民國甲戌 賈逵春秋左氏解詁江都朱氏補刊

六年文之舒鼎成之昭兆 舒鼎鼎名昭兆寶

龜

七年九月大雩 旱也

八年主人出師奔 主人出魯師奔走而卻泥

言魯無戰備也

於是姑尙羔 周禮公之孤四命執皮帛卿

三命執羔大夫再命執鴈魯廢其禮三命

之卿皆執皮帛至是乃始復禮尙羔

九年載蔥靈 蔥靈衣車也有蔥有靈

十不以三百乘從我者有如此盟 不書盟

諱以三百乘從齊師並正義

十四於越敗吳于檣李 檣李越地吳世家注

梁嬰父嬖于知文子 梁嬰父晉大夫

三臣始禍 范中行趙也並晉世家注

使死士再禽焉 死士死罪人也吳世家注

衛侯為夫人南子召宋朝 南子宋女

太子謂戲陽速 戲陽太子家臣並衛世家注

哀公吳王夫差敗越于夫椒 夫椒越地

九年吳王夫差敗越于夫椒 夫椒越地吳世家注

民國甲戌 賈逵春秋左氏解詁江都朱氏補刊

保于會稽 會稽山名

昔有過澆殺斟灌以伐斟尋滅夏后相 過

國名也斟灌斟尋夏同姓也夏后相依斟

灌而國故曰殺夏后相也

后緡方娠逃出自竇歸於有仍生小康焉

緡有仍之女也有仍國名后緡之家

少康奔有虞有虞娶之以二姚而邑諸綸有

田一成有眾一旅 有虞帝舜之後綸虞

邑方十里為成五百人為旅

不失舊物 職也並吳世家注

二年子南僕 僕御也

六年齊晏圉來奔 圉晏嬰之子齊世家注

夏書曰惟彼陶唐帥彼天常正義云不見古文

逸書

八月齊邴意茲來奔陳僖子使召公子陽

正義云賈逵以傳文相連謂道意來召又怪其日月錯誤云其說未聞

闕止先待諸外 闕止子我也

使遷孺子於駘 駘齊邑並齊世家注

民國甲戌 賈逵春秋左氏解詁 補刊 江都朱氏

七年周之王也制禮上物不過十二 周禮王

台諸侯享禮十有二牢上公九牢侯伯七

牢子男五牢吳世家注

曹人夢眾君子立於社宮 社宮社也

背晉而姦宋 以小加大並曹世家注

十一年公孫夏命其徒歌虞殯 虞殯遺殯歌

詩正義

胡篋之事正義云賈服等註此傳皆云夏日胡杜亦同之

十二年昭夫人孟子卒 昭公娶於吳故不書

姓言孟子若言吳之長女也正義

十三年吳王惡其聞也 惡其聞諸侯

乃先晉人 外傳曰吳先敵晉亞之先後晉

晉有信又所以外吳並吳世家注

十四年春西狩獲麟 孔子自衛反魯考正禮

樂修春秋約以周禮三年文成致麟麟感

而至取龍為水物故以為修母致子之應

正義云賈逵服虔穎容等說

小邾射以句繹來奔正義云賈逵亦云此下弟子所說

民國甲戌 賈逵春秋左氏解詁 補刊 江都朱氏

春西狩于大野 周在西明夫子道繫周正義

諸御鞅言於公 鞅齊大夫也

陳豹欲為子我臣使公孫言已 豹陳氏族

也公孫齊大夫

豐工人執之以告 豐工陳氏邑

陳恒執公于舒州 舒州陳氏邑並齊世家注

十五年稱姻妾以告 婚姻家妾也

太子與五人介與豶從之 介被申也與豶

豚欲以盟

季子將入遇子羔將出 子羔衛大夫高柴

孔子弟子也將出犇

弗及莫踐其難 言家臣憂不及國不得踐

履其難 並衛世家注

十六 自公以王如高府 高府府名 楚世家注

十七 紫衣孤裘 紫衣君服 正義云賈逵云然杜從之

其繇曰如魚窺尾衡流而方羊裔焉 窺赤

色魚勞則尾赤橫流方羊不能自安裔水

邊言衛侯將若此魚 正義云賈逵之說杜用從之

民國甲戌 賈逵春秋左氏解詁 江都朱氏補刊

公登城以望見戎州 戎州戎人之邑 衛世家注

二十 越使吳王居甬東 甬東越東鄙甬江

東也 吳世家注

二十 君臣多間 間隙也 魯世家注

漢學堂經解

逸書考

服虔春秋左氏傳解詁

甘泉黃奭學

惠公元妃孟子孟子卒 嫌與惠公俱卒故

重言之也

元年春王正月 孔子作春秋於春每月書

王以統三王之正

未王命故不書爵 爵者醜也所以醜盡其

材也

服虔左傳解詁

大叔完聚 聚太彘也

謂之鄭志 公本欲養成其惡而加誅使不

得生出此鄭伯之志意也 並春秋正義仿此

不及黃泉 天京地黃泉在地中故言黃泉

史記鄭世家注

公入而賦姜出而賦 入言公出言姜明俱

出入互相見 正義

大王使宰嚭來歸惠公仲子之淵 嚭天子

宰夫 周禮秋官疏 賄覆也天王所以覆被臣子

天子七月而葬同軌畢至 軌車轡也王者

馭天下必令車同軌書同文同軌畢至謂

海內皆至也四夷異俗不可同其文軌天

子之喪不能以時赴弔故言同軌以別四

夷之國也

惠公之薨也有宋師 宋師即黃之師也是

時宋來伐隱公自與戰

三 潢汗行潦之水 畜小水謂之潢水不流

文選注引謂之汗行潦道路之水也 竝正

作不洩

服虔左傳解詁 二 衛莊公娶于齊東宮 臣之妹 得臣齊世

子名居東宮是也 詩衛風疏

驕奢淫泆所自邪也 言此四者過從邪起

是也

四 將修先君之怨於鄭 先君莊公也 竝正義

君若伐鄭以除君害 公子馮將為君之害

敝邑以賦與陳蔡從 賦兵也以田賦出兵

故謂之賦

故宋公陳侯蔡人衛人伐鄭 衛使宋為主

使大夫將故序衛于陳蔡下 竝正義

衛人使右宰醜蒞殺州吁于濮 右宰醜衛

大夫僕陳地 衛世家注

五 昭文章 大司馬職曰中秋教治兵辨旗

物之用王載大常諸侯載旂軍吏載旗師

都載旛鄉遂載物郊野載旐百官載旒遂

以獮田 正義曰服虔解此引司馬職文明是旌旗所建用秋辨旗物之法

不登於俎 上登為升下登為成

九月考仲子之宮 宮廟初成祭之名為考

服虔左傳解詁 三

將納仲子之主故考成以致其五祀之神

以堅之

所以節八音而行八風 八風八卦之風乾

音石其風不周坎音革其風廣莫艮音匏

其風融震音竹其風明庶巽音木其風清

明離音絲其風景坤音土其風涼兌音金

其風閭闔 竝正義

叔父有憾於寡人 諸侯稱同姓大夫長曰

伯父少曰叔父 小雅疏

一第... 升...

六年鄭人來渝平更成也 公為鄭所獲釋而

來結平于是更為約束以結之故曰渝平

人取長葛 長葛不繫鄭者刺不能撫有

其邑並正義

七年初戎朝于周發幣于公卿凡伯弗賓 戎

以朝禮及公卿大夫發陳其幣凡伯以諸

侯為王卿士不修賓主之禮敬報於戎是

以冬天王使凡伯來聘還戎伐之於楚正

以歸儀禮親禮疏

服虔左傳解詁 四

及鄭伯盟歆如忘 如而似臨歆而忘其盟

載之辭言不精也正義

八年先配而後祖 大夫以上無問舅姑在否

皆三月見祖廟之後乃始成昏禮記昏子問疏

諸侯以字為諡因以為族 公之母弟則以

長幼為氏貴適統伯仲叔季是也庶公子

則以配字為氏尊公族展氏臧氏是也

官有世功則有官族 謂異姓也

九年先者見獲必務進 先者見獲言必不往

相救各自務進言其貪和也正義

十一年滕侯薛侯來朝爭長 先登授玉禮疏

周之宗盟 宗盟同宗之盟

願考叔挾軻以走 考叔挾車轅筆馬而走

並正義

使營菟裘吾將老焉 菟裘魯邑也營菟裘

以作宮室欲居之以終老也

館于寫氏 館舍也寫氏魯大夫並魯世家注

九年宋華父督見孔父之妻于路曰迎而送

服虔左傳解詁 五

之 晉戴公之孫曰者極視睛不轉也宋注

宋殤公立十年十一戰 與夷隱四年即位

一戰伐鄭圍其東門再戰取其禾皆在隱

四年三戰取邾田四戰邾鄭入其郛五戰

伐鄭圍長葛皆在隱五年六戰鄭伯以王

命伐宋在隱九年七戰公敗宋師于菅八

戰宋衛入鄭九戰宋人蔡人衛人伐戴十

戰成寅鄭伯入宋皆在隱十年十一戰鄭

戰成寅鄭伯入宋皆在隱十年十一戰鄭

伯以號師大敗宋師在隱十一年是皆在

隱公世也

二 大路越席 大路木路史記禮書注引服虔云大路紀天車

也越席結草以為席也後漢書輿服志注引服虔云大路紀天車如今駕馬高車矣尊卑俱乘之其末飾有差○按二書所引服說必皆本解詁並錄於此

藻率鞞鞞 藻畫藻率制中

鞞厲游纓 纓如索帶今乘輿大駕有之正義

遷九鼎于洛邑 今河南有鼎中觀周書召誥疏

服虔左傳解詁

六

三辰旂旗 三辰日月星也謂之辰者辰時

也日以照晝月以照夜星則運行於天民

得取其時節故謂之辰也大雅疏○觀禮疏引服注云九

旂之總名

蔡侯鄭伯會于鄧 言蔡鄭會于鄧之國都

正義

士有隸子弟 士卑自其子弟為僕隸祿不

足以及宗既夕疏

三 韓萬御戎 韓萬晉大夫曲沃桓叔之子

莊伯之弟大雅疏

五 蔡人衛人陳人從王伐鄭 言人者時陳

亂無君則三國皆大夫也故稱人衛風疏

州公如曹 春秋前以黜陟之法進爵為公

正義

秋大雩 大雩夏祭天名雩遠也遠為百穀

求膏雨也龍見而雩龍角亢也謂四月昏

龍星體見萬物始盛待雨而大故雩祭以

求雨也一說大雩者祭於帝而祈雨也

服虔左傳解詁

七

說郊祀天祈農事雩祭山川而祈雨也後漢書禮儀志注○月令疏引此文畧

凡祀 魯祭天以孟月祭宗廟以仲月王制疏

始殺而嘗 孟秋也正義

六 吾牲牲肥腍 牛羊曰肥豕曰腍

嘉栗旨酒 穀之初熟為栗

接以太牢 接者子初生接見于父御覽

以德命為義 謂若大王度德命文王曰昌

文王命武王曰發

文王命武王曰發

145 1207 丹黃參日臣小書 1 文下

不以畜牲 六畜馬牛羊豕犬雞

不以器幣 俎豆醴醢犧象之屬皆不可以

為名也

年七穀伯鄧侯來朝名賤之也 穀鄧密邇于

楚不親仁善鄰以自固卒為楚所滅無同

好之救桓又有弑賢兄之惡故賤而名之

年九曹太子其有憂乎非歎所也 古之為享

食所以觀威儀省禍福無喪而戚憂必讐

焉今天子臨樂而歎是父將死而兆先見

服虔左傳解詁

也

年十一春齊衛鄭宋盟于惡曹 經不書宋宋

後盟並正義

君多內寵 言庶子有寵者多

雍氏有寵於宋 為宋正卿故曰有寵並鄭世家注

注

年十三公會紀侯鄭伯及齊侯宋公衛侯燕人

戰 時衛先君未葬而稱爵者譏其不稱

子也曲禮疏

夫固謂君訓衆而好鎮撫之 夫謂鬪伯比

也

不書所戰後也 下日者公至而後定戰日

年十四乙亥嘗 魯以壬申被災至乙亥而嘗

不以災害為恐並正義

年十五鄭伯因櫟人殺檀伯而遂居櫟 檀伯

鄭守櫟大夫櫟鄭大都水經注

年十六構急子 構會其過惡

使盜待諸莘 莘衛東地並鄆風疏

服虔左傳解詁

年十七天子有日官諸侯有日御 日官日御

典麻數者也

日官居卿以底日禮也 是居卿者使卿居

其官以主之重麻數也並春官疏

年十八公遂及文姜如齊齊侯通焉 傍淫曰

通又云凡淫曰通

夏四月丙子享公 為公設享讌之禮晉世家注

祭仲逆鄭子于陳而立之 鄭子昭公弟子

儀也鄭風疏

莊公夫人孫于齊 桓公之薨至是年三月

期而小祥公憂思少殺念及於母以其罪

重不可以反之故書孫于齊耳其實先在

於齊本未歸也齊風疏

不稱姜氏絕不為親 夫人有與殺桓之罪

絕不為親得尊父之義善莊公思大義絕

有罪故曰禮也

夫人姜氏會齊侯于禚 蓋魯桓公之喪

從齊求以文姜為二年始來齊風疏

服虔左傳解詁

楚武王尸授師子焉以伐隨 子句子

也凡戰而無刃秦晉之間謂之子或謂之

鑿吳揚之間謂之伐東齊秦晉之間其大

者謂之曼胡其曲者謂之句子曼胡冬官疏

楚文王伐中過鄧 鄧曼姓也楚世家注

師次于郎以俟陳人蔡人 言欲其伐也

義止

瓜時而往曰及瓜而代 瓜時七月及瓜謂

後年瓜時

連稱有從妹在公宮 為妾在宮也

見大豕從者曰公子彭生也 公見彘從者

乃見彭生鬼改形為豕也齊世家注

豕人立而啼 啼呼也文選注

夏公伐齊納子糾齊小白入于齊 齊大

夫來迎子糾公不亟遣而盟以安之齊人

歸迎小白

蒙臯比而先犯之 樂記云倒載干戈包

之以虎皮名之曰建櫜鄭玄以為甲兵之

服虔左傳解詁

衣曰櫜櫜韜也其字或作建臯

覆而敗之曰取某師 覆隱也設伏而

敗之謂攻其無備出其不意敵人不知敗

之易故曰取

宋公靳之 恥而惡之曰靳並正義

羣公子奔蕭公子御說奔毫 蕭毫宋

邑也

陳人使婦人飲之酒 宋萬多力勇不可執

故先使婦人誘而飲之酒醉而縛之

宋人皆醢之

肉醬 疏宋世家注

年十三 春齊侯宋人陳人蔡人邾人會于北杏

北杏之會時已得王命

十四 丙蛇死六年而厲公入 蛇北方水物

水成數六故六年而厲公入

年十六 不可使其叔無後于鄭 定叔之祖其

叔段有伐君之罪宜世不長而云不可使

其叔無後於鄭言其刑之偏頗鄭厲公以

孽篡適同惡相恤故黨於其叔欲令其後

服虔左傳解詁

不絕傳所以惡厲公也

疏止

十八 夏公追戎于濟西 桓公為好莊公獨

不能修而見侵濟西曹地

夏官疏

秋有蜮 蜮短狐南方盛暑所生其狀如蠶

古無今有含沙射人人皮肉中其瘡如疥

徧身中獲獲蜮蜮春秋疏故為災禮曰惑

君則有秋官疏

二十 執燕仲父 南燕伯爵

正義

二十 鄭伯享于闕西辟 闕象魏也

天官疏

西辟西偏也

王以后之鞶鑑子之號公請器王子之爵鄭

伯由是始惡於王 鞶鑑王后婦人之物

非所以賜有功爵飲酒器玉爵也一升曰

爵爵人之所貴者言鄭伯以其父得賜不

如辨公為是始惡於王積而成怨倍二十

四年遂執王使並正義

二十 翹翹車乘招我以弓 翹翹遠貌召南疏

臣卜其晝未卜其夜 臣將享君必卜之示

服虔左傳解詁

敬慎也

小雅疏

五世其昌並於正卿 言完後五世與卿並

列陳祀世注

風行而著於土 巽在坤上故為著土也一

日巽為風復為木風吹木實落去更生他

土而長育是為在異國正義

三十 諸侯有王王有巡狩 有王朝於王王

有巡守非是君不舉矣秋官疏

四十 鄭有厲宣之親 鄭宣王母弟鄭風疏

二十六年夫不惡女乎 夫謂大子也正義

二十八年大無麥禾 陰陽不和土氣不養故禾

麥不成

臧孫辰告糴于齊 不言如重穀急辭以其

情急於糴故不言如齊告糴乞師則情緩

於穀故云如楚乞師

三十 鬪射師諫則執而梏之 射師若敖子

鬪班也正義

冬遇于魯濟謀山戎也 山戎北狄名今鮮

服虔左傳解詁

卑也齊世家注

三十故有得神以興 虞舜祖考來格鳳皇

來儀百獸率舞正義

割臂盟公 割其臂以與公盟

圍人犖 圍人掌養馬者犖其名也

能投蓋于稷門 能投于鈞之重過門之上

使鍼季酖之 酖鳥名

成季奔陳 季友內知慶父之情力不能誅

故避其難出奔正義

立閔公 閔公於是年八歲

閔公因重固 重不可動因其不可動而堅

固之

以滅耿滅霍滅魏 三國皆姬姓魏在晉之

蒲坂河東也

分之都城而位以卿先為之極 邑有先君

之主曰都極言其祿位極盡於此也

萬盈數也魏大名也以是始賞天啟之矣

數從一至萬為滿魏喻巍巍高大也以魏

服虔左傳解詁

賞畢萬是為天開其福

筮仕于晉 畢萬在周筮仕于晉正義

號公敗犬戎于涓泃服本作涓泃 隊謂泃也

小經

夫人姜氏孫于邾 文姜殺夫罪重故去姜

氏哀姜殺子罪輕故不去姜氏

公傳奪卜齋田公不禁公即位時年九歲

正義曰閔公之年歲傳文不明服虔於莊

二十二年注云閔公於是年九歲於僖二

年注云閔公

此時年九歲

李氏亡則魯不昌 謂季友出奔魯弑二君

有乘軒者 車有藩曰軒並正義

惠公之即位也少齊人使昭伯烝于宣姜

昭伯衛宣公之長子伋之庶兄上淫曰烝

宣姜宣公夫人惠公之母

許穆夫人賦載馳 載馳五章屬鄘風許夫

人閔衛滅戴公失國欲馳驅而唁之故作

以自痛國小力不能救在禮婦人父母既

沒不得寧兄弟於是許人不嘉故賦二章

民國甲戌 服虔左傳解誼 其江都朱氏補刊

以喻思不遠也許人尤之遂賦三章以卒

章非許人不聽遂賦四章言我遂往無我

有尤也並鄭風疏

歸夫人魚軒 魚獸名小雅疏

三十兩 重牢也正義

晉侯使太子申生伐東山臯落氏 臯落氏

赤翟之都也水經注

以朝夕視君膳者也 厨膳飲食 有守則從從曰撫軍 有代天子守則從之

助君撫循軍士並晉世家注

君其舍之 置申生勿使將兵也

不對而退 里克不對

公衣之偏衣佩之金玦 偏衣偏裳之衣偏

異色駁不純裝在中左右各異故曰偏衣

金玦以金為玦也晉世家注

是服也狂夫阻之 阻止也方相之士蒙京

衣朱裳主索室中毆疫號之為狂夫止此

服言吾與天子以狂夫所止服衣之正義

服虔左傳解誼

與其危身以速罪也 速召也疾也言天子

不其自必危疾召罪狐突知其亂本既成

而太子拘於一節不達至孝之義與臯落

雖戰勝而歸猶不能免於難而使父有悖

惑似子之罪故傳備眾賢之言以迹太子

所以死也御覽

衛文公大布之衣大帛之冠 戴公卒在此

年鄭風疏

僖公 元年 公敗邾師于偃虛且之戍 虛且魯邑

魯有亂邾使兵戍虛正魯與邾無怨因兵將還要而敗之所以惡僖公也邾之與魯本無怨惡僖公奔邾則為之外主國亂則戍其內邑無故而敗其師亡信背義莫斯之甚非僖公作頌之主所當行也

二冀為不道入自顛軫伐鄭三門 謂冀伐

晉也

郡國志注引服虔云鄭晉別都也

冀之既病則亦唯君故 謂虞助晉也將欲

假道稱前恩以誘之 並正義

服虔左傳解詁

六

滅下陽 下陽號邑也在大陽東三十里城

水經注

四年楚屈完來盟于師 言來者外楚也嫌楚

無罪言來楚以外之 正義

蔡潰 民逃其上曰潰 齊世家注

唯是風馬牛不相及也 風放也牝牡相誘

謂之風尚書稱馬牛其風此言風馬牛謂

馬牛風逸牝牡相誘蓋是末界之微事言

此事不相及故以取喻不相于也 正義

晉召康公 召公奭也 齊世家注

五侯九伯女實征之 五侯公侯伯子男

伯九州之長大公為王官之伯掌司馬職

以九伐之法征討邦國故得征之 鄒風疏

東至于海西至于河南至于穆陵北至于無

棣 是大公始受齊土地疆境所至也

昭王南征而不復寡人是問 周昭王南巡

狩涉漢未濟船解而溺昭王王室諱之不

以赴諸侯不知其故故桓公以為辭責問

服虔左傳解詁

七

楚也 並齊世家注

楚國方城以為城漢水以為池 方城山也

漢水名皆楚之隘塞耳 商頌疏○齊世家注引服虔云方城

山在漢南

且其繇曰 繇抽也抽出吉凶也 周易釋文

大于祭于曲沃 齊姜廟所在 晉世家注

五年遂登觀臺以望 人君入大廟視朔告朔

天子曰靈臺諸侯曰觀臺在明堂之中 王疏

凡分至啟閉必書雲物為備故也 分謂春

秋分至謂冬夏至啟立春夏也陽氣用事

為啟閉立秋冬也陰氣用事為閉雲五雲

也物風氣日月星辰也分至啟閉天地之

大節陰陽之分也故遂登觀臺望氣以審

妖祥變亂之氣先見于八節審其雲物之

形言其所致務為之備也春官疏

狐裘龍茸一國三公吾誰適從 危倅以言

亂貌三公言君與二公子將敵故不知所

服虔左傳解詁

從

披斬其祛 祛袖也疏晉世家注

會于首止 首止近鄭之地與世注

輔車相依 輔上領車也與牙相依衛風疏

其愛之也服本其作甚 愛之甚正義

人不易物惟德繫物 繫發聲也言黍稷牲

玉不易無德薦之則不見享有德則見享

言物為有德用也大雅疏

均服振振 均同也春官疏○文選注引作均服云均服異服之

或無

而修虞祀 虞所祭祀命祀也晉世家注

七年子華由是得罪於鄭 鄭伯罪之也

八年狄伐晉報采桑之役也 采桑翟邲晉世家注

不薨于寢不殯于廟 不薨於寢寢謂小寢

不殯於廟廟謂殯宮鬼神所在謂之廟禮疏

則弗致也 言諸侯夫人有罪不以禮終不

當致春官疏

服虔左傳解詁

九年王使宰孔賜齊侯胙 胙膳肉周禮以脰

膳之禮親兄弟之國不以賜異姓尊齊侯

客之若先代之後秋官疏

以伯舅耆老 七十曰耆射義疏

及高梁而還 高梁晉地齊世家注

十年子弒二君與一大夫 奚齊卓子苟息也

狐突適下國 晉所滅國以為下邑一曰曲

沃有宗廟故謂之國在絳下故曰下國

余得請於帝矣 帝天請罰有罪疏晉世家注

七輿大夫 上軍之輿師七人屬申生者襄

二十三年下軍與師七人往前申生將上

軍今七輿大夫為申生報怨樂盈將下軍

故七輿大夫與樂氏正義

十二年齊侯使管夷吾平戎于王 戎伐周晉

伐戎救周故和也

陪臣敢辭 陪重也諸侯之臣於天子故曰

陪臣並周本紀注

謂百里與諸乎 百里秦大夫晉世家注

服虔左傳解詁

十四 八月辛卯沙鹿崩 沙山名鹿山足林

屬於山曰鹿正義

號射 惠公舅

十五年 公曰不孫 孫順也

步陽御戎家僕徒為右 二子晉大夫也

輅秦伯 輅迎也並晉世家注

晉於是乎作爰田 爰易也賞眾以田易其

疆畔

士刳羊亦無益也女承筐亦無貺也 離為

爰兵兌為羊震變為離是用兵刺羊之象

也三至五有坎象坎為血血在羊上故刺

無血也震為竹竹為筐震變為離離為火

火動而上其施不下故筐無實也

鄰責言不可償也 三至五為坎坎為月

月生西方故為西鄰坎為水兌為澤澤聚

水故坎責之澤澤償水則竭故責言不可

償

為妹之睽猶無相也 兌為金離為火金火

服虔左傳解詁

相遇而相害故無助也

為雷為火為羸敗姬 離為日為火秦羸姓

水位三至五有坎象水勝火故為羸敗姬

車說其輓火焚其旗不利行師敗于宗正

五至三有坎為水象震為車車得水而脫

其輓也震為龍龍為諸侯旗離之震故火

焚其旗也震東方木兌西方金木遇金必

敗韓有先君之宗廟故曰宗正

寇張之弧 坎為寇為弓故曰寇張之弧

此一役也 一役者謂韓戰之役並正義

箕子 紂之庶兄宋世家索隱

十六 君失問 鶴退風咎君行所致非吉凶

所從生襄公不問已行何失而致此變但

問吉凶焉在以為石隕鶴退吉凶所從而

生故云君失問正義

十七 故名男曰圉女曰妾 圉人掌養馬臣

之賤者不聘曰妾晉世家注

齊侯好內 內婦官也

服虔左傳解詁

因內寵以殺羣吏 內寵如夫人者六人羣

吏諸大夫也並齊世家注

二十 凡啟塞從時 闔扇所以開鍵閉所以

塞月令仲春修闔扇孟冬修鍵閉從時從

此時也

二十 修城郭 國家凶荒則無道之國乘而

加兵故修城郭為守備也並正義

二十 寡君之使婢子侍執巾櫛 曲禮云世

婦以下自稱婢子婢子婦人之卑稱也晉世

莊家

二十 齊侯伐宋圍緡以討其不與盟于齊也

魯僖公十九年諸侯盟于齊以無忘桓

公之德宋襄公欲行霸道不與盟故伐之

齊世家注

策名委質 古者始仕必先書其名於策委

死之質於君然後為臣示必死節於其君

也仲尼弟子列傳索隱

司空季子 胥臣曰季也晉世家注

服虔左傳解詁

齊桓公妻之有馬二十乘 八十四匹也宋世家注

公子懼降服而囚 申意於楚子伸於知已

降服於懷廣屈於不知已

二十 臣負駟綫從君巡於天下 一曰犬繩

曰繼古者行則有犬並正義

軍于郟 郟國在解縣東郟瑕氏之虛也本經注

注

上下相蒙 蒙欺也晉世家注

又怨襄王之與衛滑也 滑小國近鄭世世

從從而更違叛鄭師伐之聽命後自

王王以與衛

富辰諫曰 富辰周大夫

並周本紀注

召穆公 召康公十六世孫

大雅疏

為王卿士

小雅疏

王遂出及坎飲 坎飲鞏東邑名也

水經注

五年遇黃帝戰于阪泉之兆 阪泉地名也

本紀注

三月甲寅次于陽樊 陽樊周地陽邑名也

服虔左傳解詁

樊仲山甫之所居故曰陽樊

晉世家注

衛子莒慶盟于洮 時先君已葬成公猶稱

子者明不失子道

曲禮疏

六年公使展喜犒師 以師枯槁故饋之飲

食勞苦謂之勞也

室如縣罄 言室屋皆發撤椽椽在如縣罄

並正義

夔子不祀祝融與鬻熊 夔楚熊渠之孫熊

摯之後夔在巫山之陽秭歸鄉

楚世家注

二十還自南河濟 南河濟南之東南流河

也衛世家注

衛侯出居于襄牛 襄牛衛地也

晉世家注

願以閒執讒慝之口 子王非敢求有大功

但為執薦賈讒慝之口謂子玉過三百乘

不能入也

同上

楚子伏已而監其腦 如俗語相罵云噍女

腦矣

正義

作王宮于踐土 既敗楚師襄王自往臨踐

服虔左傳解詁

土賜命晉侯晉侯聞而為之作宮

駟介百乘徒兵千 駟介駟馬被甲也徒兵

步卒也

並晉世家注

出入三觀 出入猶去來也從來至去凡三

見王上公廟中將幣三享王禮再裸而酢

饗禮九獻食禮九舉三勞三問出入三觀

為行此禮

秋官疏

王子虎盟諸侯于王庭 王庭踐土也

晉世家注

楚子玉自為瓊弁玉纓 謂馬飾

王制疏

天王狩于河陽 河陽温也水經注

晉侯作三行以禦敵 辟天子六軍故謂之

三行也晉世家注

九年介葛盧聞牛鳴曰是生三犧皆用之矣

言八律之音聽禽獸之鳴則知其嗜欲

三十請無與圍鄭許之 晉善蘭不忘本國

故也

饗有昌歆白黑形鹽 昌歆昌本之菹

鹽虎形 尅形並天官疏

服虔左傳解詁

東門襄仲將聘于周遂初聘于晉 先聘晉

後聘周

三十猶三望 三望分野之星國中山川

三十秦師輕而無禮 無禮謂過天子門橐

甲束兵而但免冑並正義

唯是脯資餼牽竭矣 腥曰餼聘禮疏○又聘義疏引服虔注作死曰餼

遂墨以葬文公 非禮也晉世家注

夫人請之 夫人秦繆公女秦本紀注

文夫人斂而葬之鄆城之下 鄆城故鄆國

之墟鄭風疏

特祀於主烝嘗禘於廟 特祀於主謂在寢

烝嘗禘於廟者三年喪畢遭烝嘗則行祭

皆于廟焉禮疏

文公蚤目而射聲忍人也 言忍為不義

能事諸乎 若立職子能事之

能行大事乎 謂弑君也並楚世家注

二年不登於明堂 明堂祖廟也玉藻疏

服虔左傳解詁

故禹不先鯀湯不先契文武不先不密 周

家祖后稷以配天明不可先也故言不先

不密禹湯異代之王故言不先鯀契也正義

二年取王官及郊 此晉地不能有秦本紀注

四年晉侯伐秦圍邠新城以報王官之役 秦

新邑所作城也晉世家注

旅弓矢于 旅弓以射甲革楛質矢于則弓

十小雅疏

五年王使榮叔來含目贈 含贈當異人今一

人兼兩使故書且以譏之正義

不祀忽諸 諸語辭都風疏

六年晉蒐于夷舍二軍 使射姑代先且居趙

盾代趙衰也箕鄭將上軍林父佐也先蔑

將下軍先都佐也故蒐于董趙盾將中軍

射姑奔狄先克代佐中軍正義

以子車氏三子奄息仲行鍼虎為殉 子車

秦大夫氏也殺人以葬璇環其左右曰殉

秦風疏

民國甲戌 服虔左傳解詁 子江都朱氏

為之律度 臆氏為鐘各自計律倍而半之

黃鐘之管長九寸正義

晉人以難故欲立長君 晉國數有患難也

晉世家注

難必抒矣服本 舒緩也正義

辰嬴嬖於二君 辰嬴懷嬴也二君懷公文

公也

班在九人 班次也並晉世家注

文公之入也無衛 衛從兵也

將焉真此 真置也此大子也晉世家注

子也才吾受子之賜不才吾惟子之怨

如子為善教誨此子使之有賢才知人君

之道也則吾受子之賜賜猶惠也才而受

賜美其教也不才怨子惡其教不至也

今君雖終言猶在耳 君沒未久而言聲語

氣尚在耳

宣子與諸大夫皆患穆嬴且畏備 患穆嬴

以君顧命之言責已也畏他公子相逼迫

服虔左傳解詁 三

也並御覽

正德利用厚生 正德人德利用地德厚生

天德春官疏

十一 且言司城蕩意諸而復之 反不書者

施而不德

鄭厲侵齊 伐我不書諱之並正義

冬一月甲午敗翟于鹹 鹹魯地也

富父終甥搯其喉以戈殺之 富父終甥魯

大夫搯猶衝也

以命宣伯 宣伯叔孫得臣子喬如也得臣

獲喬如以名其子使後世旌識其功

初宋武公之世鄭瞞伐宋 武公周平王時

在春秋前二十五年鄭瞞長翟國名並魯世家

注

獲長狄緣斯皇父之二子死焉 不言所埋

埋其身首同處於戰地可知殺緣斯者未

必三子之手士卒獲之正義

衛人獲其季弟簡如 獲與喬如同時魯世家注

服虔左傳解詁

十二年鄭人立君 立君改立君不問天子也

太子以天鐘與邲邲來奔 邲邲邲邲之家

寶三太子以其國寶與地夫鐘來奔也

秦伯晉取羈馬 晉邑也

以從秦師於河曲 河曲晉地並秦本紀注

若使輕者肆焉 肆突言使輕銳之兵往驅

突晉軍夏官

能賤而有恥 謂能處賤且又知恥言

不可乎正義

魏壽餘 晉之魏邑大夫素本紀注

乃行繞朝贈之以策 繞朝以策書贈士會

正義

大室之屋壞 太廟之室明堂位疏

十四 齊人執子叔姬 子叔姬者子殺身執

閔之故言子為在室辭

十五年 宋司馬華孫貴之也 華耦為卿侈而

不度以君命修好結盟舉其官屬從之空

官廢職魯人不知其非反尊貴之其意以

民國甲戌 服虔左傳解詁

為貴之者魯人貴之非君子貴並正義

史佚有言 史佚周成王太史玉藻疏

一人門於句繩一人門於戾工 魯國中小

寇非異國侵伐故不書也正義

十六 分為二隊 隊部也文選注

公子鮑美而豎襄公夫人欲通之而不可

襄公夫人周襄王之姊王姬也不可鮑不

肯也宋世家注

十七 齊侯伐我北鄙 再來伐魯西鄙書北

鄙不書諱仍見伐

寡君又朝以藏陳事 藏救也

鹿死不擇音 鹿得美草呦呦相呼至於困

迫將死不暇復擇善音急之至也並正義

周甘歆敗戎于邠垂 邠垂在高都南水經注

襄仲欲立之叔仲不可 襄仲公于遂

叔仲惠伯魯世家注

在九刑不忘 正刑一議刑八

蒼舒墮斃檇大臨危降庭堅仲容叔達

服虔左傳解詁補刑 三四江都朱氏

八人禹垂之屬也

服護蒐慝以誣盛德服本蒐慝作隱 慝盛德作成德 隱慝

謂陰隱為惡也成德謂成就其德故為賢

人也並正義

少皞氏 金天氏帝號

謂之窮奇 謂共工氏也其行窮而好奇並五

帝本紀注 縉雲氏有不才子 夏官為縉雲氏正義

以禦螭魅 螭山神獸形或曰如虎而噉虎

魅人面獸身四足好惑人山林異氣所生

為人害也春官疏

遂以夫人婦姜至自齊 古者一體不

備貞女不從故詩云雖速我訟亦不女從

宣公既以喪娶夫人從亦非禮故不稱氏

見畧賤之也

楚子侵陳遂侵宋晉趙盾帥師救陳宋 趙

盾既救陳而楚師侵宋趙盾欲救宋而楚

師解去並正義

服虔左傳解詁三五

楚為賈救鄭遇於北林 北林鄭南地也注

囚晉解揚 解揚晉大夫晉世家注

見叔胖日子之馬然也對曰非馬也其人

也 賈逵云叔胖宋守門大夫華元既見

叔胖胖謂華元日子見獲於鄭者是由子

之馬使然也華元對曰非馬自奔也其人

為之也鄭眾云叔胖即羊斟也在先得歸

華元見叔胖胖即誣之曰奔入鄭軍者子

也

之馬然也非我也華元對曰非馬也其人

也又一說叔牂宋人見宋以馬贖華元謂

元以贖得歸謂元曰子之得來當以馬贖

故然華元曰非馬也其人也正義曰服虔

子之馬然為叔牂之語對曰

以下為華元之辭牂不從

于思于思 白頭貌小雅疏、左

宰夫膺熊蹯不熟 蹯熊掌其肉難熟晉世

遂扶以下公嗾夫犬焉釋文扶服本作蹯注

趙盾徒跣而下走嗾服也夫語辭蹇犬

服虔左傳解詁

名公乃嗾夫蹇使之噬盾也正義

臣三年矣 宦學也學職事為官也曲禮

問其名居不告而退 不望報也

為法受惡 聞義則服並晉世家注

誼無畜羣公子 驪姬與獻公及諸大夫訓

無畜羣公子欲令其二子專國正義

乃官州之適子而為之田以為公族 公族

大夫也晉世家注

趙盾為旄車之族 旄車戎車之族魏風

楚子伐陸渾之戎遂至於雒觀兵於周疆

陸渾戎在雒西南也觀兵陳兵於周也

定王使王孫滿勞楚子 以郊勞禮迎之也

貢金九牧 使九州之牧貢金並楚世家注

螭魅罔兩服本作 螭山神獸形魅怪物魍

魎木石之怪春官

文公報鄭子之妃 鄭子文公叔父子儀也

報復也淫親屬之妻曰報漢律淫季父之

妻曰報風

服虔左傳解詁

子公之食指動 食指第二指鄭世俗所

謂捷鹽指也正義

以貫笠轂 笠轂轂之蓋如笠所以蔽轂上

以禦矢也 一曰車轂上鐵也或曰兵車旁

幔輪謂之笠轂

十一 令尹為艾獵城沂 艾獵為賈之子孫

叔敖也並正義

使封人慮事 封人司徒之屬夏官

之夏州 言取討夏徵舒之州地官

先穀佐之 先穀食禾於庭

震而動 震聞也

易有之在師 坤為水坤為衆

又互體震為雷雷鼓頰又為長子長子帥

衆鳴鼓巡水而行行師之象也臨兌為澤

坤為地居地而俯視於澤臨下之義故名

為臨

師子尸之 此禍也易師卦六五長子帥師

弟子與尸凶長子帥師以中行也弟子與

服虔左傳解詁

尸使不當也佐之於元帥弟子也而專以

師濟使不當也軍必破敗而與尸

筭路藍縷 言其縷破藍藍然

其君之戎分為二廣廣有一卒卒偏之兩

左右廣各十五乘百人為卒言廣有一卒

為承也五十人曰偏二十五人曰兩廣既

有一卒為承承有偏偏有兩故曰卒偏之

兩

左射以鼓 凡兵車之法射者在左御者在

中戈盾在右

兩馬掉鞅而還 兩飾也掉正也

射麋麗龜 龜背之隆高當心

晉魏錡求公族未得 錡魏犢子

使輓車迎之 輓車屯守之車

楚吹碁之脫局 局橫木有橫木投於輪間

一曰局車前橫木

鄭石制賓入楚師 入楚師使楚師來入鄭

也

服虔左傳解詁

公孫歸父 襄仲之子

高下在心 高下猶曲申也

登諸樓車 樓車所以窺望敵軍兵法所謂

雲梯也

子反懼與之盟 與華元私盟許為退師若

孟任割臂與魯莊公盟

奔仲章而奪黎氏地 黎侯之國

故文反正為乏 言人反正者皆乏絕之道

也人反德則妖災生妖災生則國亡滅是

乏絕之道也

十六成周宣榭火 宣陽威武之處並正義

十八欲去三桓以張公室 三桓魯桓公之

族仲孫叔孫季孫

使我殺適立庶以失大援者仲也夫 援助

也仲殺適立庶國政無常鄰國非之是失

大援助也並魯世家注

元年成公作丑甲 司馬法云九夫為井四井為

邑四邑為丘有戎馬一匹牛三頭四正為

服處左傳解誼

甸甸六十四井出長轂一乘馬四匹牛十

二頭甲士三人步卒七十二人戈楯具備

謂之乘馬小雅疏

二年請曲縣繁纓以朝 諸侯軒縣闕南方形

如軍輿是曲也春官疏

癸酉帥陳於鞌 鞌齊地名齊世家注

奉觴加璧以進 司馬法云其有殞命以行

禮如會所用儀也若殞命則左結旗司馬

授飲右持苞壺左承飲以進正義

且懼奔辟 辟扶亦反釋文

盡東其畝而已 欲令齊隴畝東行

今吾子求合諸侯 數從諸侯征伐盟會並齊

世家注

吾苟有以藉口而復於寡君 今河南俗語

治生求利少有所得皆言可用藉手矣

六年季文子以鞌之功立武宮 鞌之戰禱武

公以求勝故立其宮並正義

沃饒而近鹽 土平有漑曰沃鹽鹽也土人

服處左傳解誼

鄉俗引水裂沃麻分灌州野畦水耗竭土

自成鹽即所謂鹽鹺也而味苦號曰鹽田

水經注

子之佐十一人 樂書將中軍荀首佐之荀

庚將上軍士變佐之卻錡將下軍趙同佐

之韓厥將新中軍趙括佐之鞌朔將新上

軍韓穿佐之荀驪將新下軍趙旃佐之正義

七年使為行人於吳 行人掌國賓客之禮籍

以待四方之使賓客受小客之幣辭吳世

注家

八年宋公使公孫壽來納幣 不稱主人母命

不通故稱使婦人無外事

武從姬氏畜於公宮 莊姬晉成公之女正義

九年季文子如晉致女 謂成昏也晉子

十年晉侯夢大厲被髮及地 公明之鬼

膏之下 膏雖疑者為脂釋者為膏其實疑

者亦曰膏故內則云小切狼膶膏則此膏

謂連心脂膏也

服虔左傳解詁

十一年卻擘來聘且蒞盟 卻擘卻克從祖昆

弟

十三年寡人不佞 佞才也不才者自謙之辭

也並正義

曹宣公卒於師 宣公曹伯盧也以魯成公

十三年會晉侯伐秦卒於師

負芻殺其太子而自立也 公子負芻在國

聞宣公卒殺太子而自立故曰不義

子臧將亡 子臧負芻庶兄並曹世家注

五 左師二司寇二宰遂出奔楚 魚石卿

故書以為四人非卿故不書

六 今楚內棄其民而外絕其好瀆齊盟而

食話言好時以動而疲民以逞 外絕其好

為刑不正邪也食話言為義不建利也疲

民以逞為信不守物也並正義

晉楚遇於鄢陵 鄢陵鄭之東南地也晉世家注

皆曰國士在且厚不可當也正義曰服虔以此皆曰之文在

州犂黃 賁皇州犂皆言曰晉楚之士皆

服虔左傳解詁

在君側且陳厚不可當以為州犂言晉疆

賁皇言楚疆故云皆曰也

其卦遇復 復反也陰盛於上陽動於下

以喻小人作亂於上聖人興道於下萬物

復萌制度復理故曰復也

射其元王中厥目 陽氣觸地射出為射之

象並正義

有祿章之附注君子也 附謂足附注屬也

袴而屬於附也春官疏

反合軍吏察莫傷 金創為夷正義

直伯 叔孫喬如也魯世家注

丁叔申伯使叔孫豹請逆於晉師 叔孫豹

先在齊此時從國佐在師聲伯令人就齊

師使豹豹不忘宗國聞白國佐為魯請逆

宋齊衛皆失軍 失其軍糧並正義

十七 懼不敢占也 聲伯惡瓊瑰贈死之物

故畏而不言也秦風疏

十八 辛巳朝於武宮服本作辛未○正義

服虔左傳解詁四

襄公 敗其徒兵於洧上 洧水名鄭世家注

三 組甲三百 組甲以組綴甲車士服之

建一官而三物成 所舉三賢各能成其職

事 事君必辟難有罪不逃刑 謂敢斬揚干之

僕是不辟獲死之難

使佐新軍 於是魏頡卒矣使趙武將新軍

代魏頡升魏絳佐新軍代趙武也

武不可重 重猶大也言武事不可大

也

戎狄荐居 荐草也言狄人逐水草而居徙

無常處也

六 子罕善之如初 言子罕不阿同族亦逐

樂轡以正國法忠之至也及樂轡射其門

畏從華弱之罰復善樂轡如初是為茹柔

吐剛喪其志矣傳故舉之明春秋之義善

惡俱見

九 使皇郎命校正出馬工正出車備甲兵庀

服虔左傳解詁四

武守 皇郎皇父充石之後十世宗卿為

人之子大司馬椒也車馬甲兵司馬之職

使皇郎掌此事皇郎必是司馬也校正主

馬於周禮為校人是司馬之屬官也周禮

司馬之屬無主車之官巾車車僕職皆掌

車乃為宗伯之屬昭四年傳云夫子為司

馬與工正書服是諸侯之官司馬之屬有

工正主車也國有火災恐致姦寇故使司

馬命此二官出車馬備甲兵以防非常也

傳言庀武守者甲兵器城藏於府庫若

武庫使其守守此武庫也此事輕於

馬而後言之並正義

以出丙火 火出於夏為三月於商為四月

於周為五月故云以春出也季秋昏時伏

於戌火星入故云以秋入也天官

閔伯居商商止地名

相土因之 相土契之孫因之者代閔伯之

後居商止故湯以為天下號並商

服虔左傳解詁

遇艮之八爻在初六九三六四六五上

九惟六二不變連山歸藏之占以不變者

為占

兼位而姣服云姣加字。釋文

肆眚圍鄭 肆眚放鄭囚也正義

次於陰口而還 參南曰陰口者水口也水

注

君十五而生子冠而生子 人君禮十二

而冠

以先君之祧處之 曾祖之廟曰祧者以魯

襄公於時冠於衛成公之廟成公是衛今

君之曾祖曰祧也祭法

且要盟無質神弗臨也 質誠也無忠誠之

信故神弗臨也

十會吳子壽夢也 壽夢發聲吳蠻夷言多

發聲數語共成一言壽夢一言也經言乘

傳言壽欲使學者知之也並正義

其將不免乎 免脫也言將不脫罪禍不以

民國甲戌 服虔左傳解詁 江都朱氏

壽終也傳舉此者為十九年齊殺其大夫

高厚二十五年崔杼弑其君光起本也

人紇扶之以出門者 扶掖也謂以木掖

扶縣門使舉令下容人出也門者下屬為

句

親受矢石 古者以石為箭鏑國語云有集

集於陳侯之庭楛矢貫之石弩是也

楚子囊鄭子耳伐我西鄙 不書諱從晉不

能服鄭旋復為楚鄭所伐恥而諱之也

子孔當國為載書以位序聽政辟 鄭舊世

卿父死子代今子孔欲擅改之使以次先

為士大夫乃至卿也並正義

十一 同盟於亳城北服本作京城北○公羊疏

司慎司盟 二司天神司盟司慎不敬者二

司察盟者觀禮疏

七姓十二國之祖 晉主盟不自數

鄭人賂晉侯以師悝師觸師蠲 三師鐘師

鑄磬師悝能鐘觸能鑄蠲能磬也

民國甲戌 服虔左傳解詁吳江都朱氏補刊

廣車軌車 軌車屯守之車也

八年之中九合諸侯 八年從四年以來至

十一年也九合諸侯五年會於戚一也其

年又會於城棣救陳二也七年會於鄆三

也八年會於邢正四也九年會於戲五也

十年會於粗六也又成鄭虎牢七也十一

年同盟於亳城北八也又會於蕭魚九也

並正義○晉世家注引此文無上十餘字

平平左右服本作本 平平辨治不絕之貌

少

三 不猶愈乎 愈猶病愈也

十四 不獲成焉 不得成戰陳之事並正義

衛獻公戒孫文子甯惠子食皆服而朝日吓

不召 孫文子林父也甯惠子甯殖也勅或

二子欲共宴食皆服朝衣待命吁晏也

二子從之 從公於囿

孫文子如戚 戚孫文子邑也並衛世家注

野人執之 執追公徒者公如野故野人為

服虔左傳解詁吳江都朱氏補刊

公執之也正義

射兩鞬而還 鞬車軌也兩鞬兩邊又馬頸

行秦風

匡室之不壞絜伯舅是賴釋文壞服本 懷柔

也絜蒙也賴恃也士室之不懷柔諸侯恃

蒙齊桓之匡正也正義

行歸於周萬民所望 逸詩也正義云都人

禮記注亦言毛詩有之今韓詩實無此首

張時三家別於學官毛詩不得立故服虔

十五年 屈蕩為連尹 連尹射官言射相連屬也正義

富而後使復其所 富賣下得富天官

十六 戊寅大天盟 穀梁云不日諸侯之大

夫大夫不臣也言惡大夫專而君失權也

正義

十七 齊人獲臧堅齊侯使夙沙衛唁之 弔

生日唁以生見獲故唁之衛風

拜君之辱抑君賜不終 言君義已故來唁

服虔左傳解詁

之是惠賜也謂已無死不以義望已是不終也

不如蓋之 蓋覆蓋之也言左師無鷹鷂之

志而蓋不義之人故尤之

左師為已短策 策馬捶也自為短策適華

臣之門助御者擊馬而馳惡之甚也必為

短策者私助御者不欲使人知也並正義

十八 吾驟歌北風又歌南風南風不競多死

聲 北風夾鍾無射以北南風姑洗南呂

以南正義曰服虔以為非西以南律北律呂為北風以南為南風 氣不交故死聲多吹律而言歌與風者出

聲曰歌以律是候氣之管氣則風也故言

歌風春官

十九 顏懿姬無子其姪慶聲姬生光以為太

子 兄子曰姪顏慶皆二姬母姓因以為

號懿聲皆諡傳家從後言之故舉諡也

諸子仲子戎子 諸子請妾姓子者仲子戎

子皆宋女

服虔左傳解詁

屬諸戎子 戎子子牙養母

廢常不祥 立嫡為常立而廢之為不祥也

問諸侯難 間犯為光已列於諸侯難成

是專黜諸侯 專獨也光比於諸侯列於會

盟不可黜也

而以難犯不祥也 以難成之事犯不善

崔杼微逆光 微隱匿也

疾病而立之 立為太子並御覽

婦人無刑 婦人從人者也故不為制刑及

犯惡從男子之刑也正義

尚守備焉以無備告揖之乃登 齊欲誅衛

呼而下與之言因可取之無為揖之復令

登城彭仲博以為齊侯號衛衛慙而下問

守備焉問衛之守高堂者衛無恩信故令

守者以無備告齊侯善其言故揖之乃命

士卒登城此說近之

二十一年子盍詰盜○盍何不也

二十二年臧武仲如晉 武仲非卿故不書

民國甲戌服虔左傳解詁 五三江都朱氏

若不恤其患而以為口實 口實謂譴讓也

並正義

楚觀起有寵於令尹子南 子南公子追舒

秋官

二十三年禮為鄰國闕 鄰國尚為之闕樂况舅

甥之親乎聘禮

君子謂慶氏不義不可肆也 傳發此言為

不書慶氏以陳叛為楚所圍稱國以殺不

成惡人肆其志也

唯魏氏及七輿大夫與之 下軍輿帥七人

樂魴傷欒盈奔曲沃 魴盈之子

啟牢成御襄罷師狼遽疏為右 司馬法曰

大前驅啟乘車大晨倅車屬焉

張武軍於熒庭 張設旗鼓也

趙勝帥東陽之師以追之 東陽魯邑並正義

美疾不如惡石 惡石砭石也

夫石猶生我 夫謂孟孫也正義

毋或如東門遂不聽公命殺適立庶 東門

服虔左傳解詁 五三

遂襄仲也居東門故稱東門遂魯世家注

猶有先人之敝廬在下服虔以下言敝廬

在下

作不順而施不怨也 不順謂阿季氏廢長

立少也不怨謂惡孟氏立庶也

二十四年太上有立德其次有立功其次有立言

立德伏犧神農也立功禹稷也立言史

佚周任臧文仲也

象有齒以焚其身 焚讀曰償償僵也為生

齒牙僵仆其身

部婁無松柏 喻小國無賢才智勇之人而

與大國等也

二十五年遇困言之大過三史皆曰吉 皆二卦

妄也並正義

乃為崔子問公 伺公間隙

公拊楹而歌 公以為姜氏不知已在外故

歌以命之也 一日公自知見欺恐不得出

故歌以自悔

民國甲戌 服虔左傳解詁 五江都朱氏 補刊

不能聽命 言不能親聽公命

近於東宮 崔杼之宮近公宮淫者或作稱

公並齊世家注

陪臣干振釋文服本干如字振作詼 一日干扞也詼謀

也言受崔子命扞禦謀淫之人正義

故君為社稷死則死之為社稷亡則亡之

謂以公義為社稷死亡也如是者臣亦隨

之死亡

若為已死而為已亡非其私暱誰敢任之

言君自以已之私欲取死亡之禍則私近之臣所當任也

舍之得民 置之所以得人心並齊世家注

執簡以往 古文篆書一簡八字聘禮疏

下車七乘 下車遣車也正義上公饗餼七牢

遣車九乘檀弓疏

祝被社司徒致民司馬致節司空致地乃還

祝與司徒等皆是陳人各致其所主於

子產

服虔左傳解詁 五

武也知楚令尹 令尹屈建也並正義

當陳隧者并埋木刊 埋塞也刊削也魯頌疏

二十六年辛卯殺子叔及太子角 殺太子角不

書舉重者

專祿以周旋戮也 專祿謂以戚叛也既叛

衛亦不臣於晉自謂若小國是為專祿正義

賜子產次路再命之服先六邑 四井為邑

家注

取衛西鄙懿氏六十以與孫氏 六十邑

晉侯賦嘉樂 晉侯自嘉樂愚之甚也 並正義

赤而毛 其身色赤而生毛也

平公入夕 視夕也

而視之尤 尤過也意悅之視之過久

姬納諸御 納之平公之御

嬖生佐惡而婉太子痊美而很 婉順也佐

貌惡心順太子貌美而心很很戾不從教

寺人惠牆伊戾 寺人宋闕士惠牆皆發聲

民國甲戌 服虔左傳解詁 吳江都朱氏

實為伊戾 左傳疏引作惠伊皆發聲實為牆戾 以公寺人為

太子內師掌內官

楚客聘於晉過宋 楚客道過宋

不惡女乎 夫謂太子伊戾無寵於太子

故曰夫不惡女

有其其外莫其其內 言我內師也當其

內使

加書徵之 以書為之徵驗也書盟書

對曰欲速 速疾也欲疾代公得位故與楚

客謀弑其父也

則皆曰固聞之 固人也久聞太子欲為亂

唯佐也能免我 佐內惡而外婉太子不知

而謂其能免我實不然也

左師聞之 聞太子與佐期日中

乃縊而死 經書宋公殺其世子痊平公用

伊戾之譖信夫人左師之言世子無罪而

死故稱宋公殺罪之也 並御覽

以登其城克而取之 取魯高魚及反之皆

不書蓋諱之 服虔左傳解詁 五

二十公喪之如稅服終身 釋文稅服音吐外反 衰麻

已除日月已過乃聞喪而服是為稅服之

輕者

仲尼使舉是禮也以為多文辭 以為多文

辭故特舉而用之後世謂之孔氏聘辭以

孔氏有其辭故傳不復載也

伯夙謂趙孟 伯夙晉大夫

政不書其族言違命也 叔孫欲殺魯君

為人私難以違命見其於魯國之

之

趙孟為客 楚君恒以大夫為賓者大夫與

雖尊之猶遠君也楚先歆為盟主故尊趙

孟為客

孟其光輔五君以為盟主也 文公為戎右

襄靈為大夫成公為卿景公為大傅也

請免死之邑 向戌自以止兵民不戢嗣自

矜其功故求免死之賞也並王義

服虔左傳解詁

以誣道蔽諸侯釋文蔽服太 弊踣也一日

罷也

八年以有時苗陰不堪陽 歲為陽言陽為

陰歲乘陰進至言楊陰不勝陽故溫無冰

楚不幾十年未能恤諸侯也 此行也楚康

王卒至昭四年楚靈王合諸侯於申距今

八年故曰不幾十年

舍不為壇服本 除地為壇並正義

慶舍蒞事 舍慶封之子也生傳其職政與

子齊注

吳句餘子之朱方 句餘餘祭也

二十祇見疏也 祇適也並正義

榮成伯賦式微 言君用中國之道疏也

不尙取之 不尙尙也尙當取女叔侯殺之

毋寧夫人而焉用老臣 毋寧寧也寧自取

夫人將焉用老臣乎

吳公子札來聘 夷末新即位使來通聘並正義

服虔左傳解詁

請觀於周樂 周樂魯所受四代之樂也世

家注

始基之矣猶未也 未有雅頌之成功周南

為之歌邶鄘衛 邶在紂都之西邶風疏○

志云武王崩三監叛周公誅之盡以其地

封弟康叔號曰孟侯遷邶鄘之民於洛邑

故邶鄘衛三國之詩相與同風如志之言

則康叔初即兼彼二國非子孫矣服虔依

為之歌王 王室當在雅衰微而列在風故

國人猶尊之故稱王猶春秋之王人也

為之東乎 平王東遷維並吳世邑家注

為之歌鄭 鄭東鄭古檜國之地鄭風

其細已甚民弗堪也 其風細弱已甚攝於

大國之間無遠慮持久之風故曰民弗堪

將先亡也

美哉泱泱乎大風也哉 泱泱舒緩深遠有

太和之意其詩風刺辭約而義微體疏而

不切故曰大風

未可量也 國之興衰世數長短未可量

服虔左傳解詁

也並吳世家注 此之謂夏聲 秦仲始有車馬禮樂之好侍

御之臣戎車駟牡田狩之事其孫襄公列

為秦伯故有蒹葭蒼蒼之歌終南之詩追

錄先人車鄰駟鐵小戎之歌與諸夏同風

故曰夏聲秦風

自節以下無譏焉 節以下及曹風也其國

小無所刺譏吳世槍是陸終第四子求言

後拾風

為之歌小雅 自鹿鳴至菁菁者莪道文武

修小政定大亂致太平樂且有儀是為正

小雅小雅

其周德之衰乎 此歎變小雅也其意言思

上世之明聖而不貳於當時之王怨當時

之政而不有背叛之志也其周德之衰微

乎疑其幽厲之政也正義

為之歌大雅 陳文王之德武王之功自文

王以下至魯是為正大雅大雅

遷而不淫 遷徙也文王徙鄴武王又徙節

也吳世家注

見舞象箭南籥者 象文王之樂舞象也箭

舞曲名言天下樂削去無道周頌

美哉猶有憾 憾恨也恨不及已以伐紂而

致太平也

而猶有慙德 慙於始伐而無聖佐故曰聖

人之難也

美哉勤而不德 禹勤其身以治水上也

舞韶箎者曰德至矣哉大矣 韶箎有虞氏之樂大韶也至帝王之道極於器也盡美盡善也

若有他樂吾不敢請已 周用六代之樂堯曰咸池黃帝曰雲門魯受四代下周二等故不舞其二季札知之故曰有他樂吾不敢請

子速納邑與政 入邑與政職於公不與國家之事

服虔左傳解詁

三

慎之以禮 禮所以經國家利社稷也

聞鐘聲焉 孫文子鼓鐘作樂也

辯而不德必加於戮 辯若鬪辯也夫以辯

爭不以德居之必加於刑戮也

終身不聽琴瑟 聞義而改也琴瑟不聽况

於鐘鼓乎

晉國其萃於三族乎 言晉國之祥將集於

三家

吾子好直 直不能曲撓以從眾 並吳世家注

三十 穆叔問王子之為政如何 釋文服本作問王子爾之

改為 王子楚令尹王子圍也 吏走問諸朝 吏不知麻數故走問於卿大夫

夫

而廢其輿尉 輿尉軍尉主發衆使民

烏鳴於亳社 殷宋之祖也故鳴其社伯姬

魯女欲使魯往悟伯姬也

甲午宋大災宋伯姬卒 經不書大非災火

及人伯姬坐而待之耳

服虔左傳解詁

三

大夫敖 釋文服本作放 言大夫淫放 並正義

三十 立敬歸之姊齊歸之子公子稠 歸

姓之國也齊諡也

有母弟則立之無則立長 無母弟則立庶

子之長

猶有童心 言無成人之志而有童子之心 並魯世家注

以贏諸侯 服虔為盈 盈受也

延州來季子其果立乎 延延陵也州來邑

名季子讓王位升延陵為大夫食邑州來
傳家通言之

令尹似君矣 言令尹動作以君儀故云似

君矣並正義

昭公圍布几筵告於莊共之廟而來 莊謂

莊王圍之祖共謂共王圍之父聘禮疏

公子圍設服離衛 二人執戈在前在國居

君離宮陳衛在門

蒲宮有前不亦可乎 蒲宮楚君離宮言令

服虔左傳解詁

尹在國已居君之宮出有前戈不亦可乎

吾代二子愍矣 愍憂也代伯州犂憂公子

圍代子羽憂子皙

周有徐奄 一日魯公所代徐戎也

吾與子弁冕端委以治民臨諸侯禹之力也

禮衣端正無殺故曰端文德之衣尙衰

長故曰委

為五陳以相離兩於前伍於後專為右角參

為左角偏為前拒 司馬法云五十乘為

兩百二十乘為伍八十一乘為專二十九
乘為參二十五乘為偏彼皆準車數多少
以為別名此傳云車用卒而有此名則此
名不以車數為別也並正義

遷闕伯於商工主辰商人是因 辰大火主

祀商人契之先湯之始祖相土封闕伯之

故地因其故國而代之

遷實沈於大夏主參 大夏在汾澮之間主

祀參星並鄭世家注

服虔左傳解詁

唐人是因 唐人謂劉累也

其季世曰唐叔虞 叔虞邑姜所生也並正義

當武王邑姜方震大叔 邑姜武王后齊太

公之女也晉世家注

夢帝謂已 已武王也正義

昔金天氏有稷子曰昧為冥冥師生允格臺

駘 金天少皞也冥冥水官也師長也昧

為水官之長允格臺駘兄弟也臺駘能脩

昧之業

障大澤以處太原帝用嘉之 陂障其水也 太原汾水名帝顛頊也

山川之神則水旱厲疫之災於是乎祭之

祭為營攢用幣也若有水旱則祭祭山川

之神以祈福也

並鄭世家注

勿使有所壅閉湫底以露其體 湫著也底

止也

釋文

陰陽風雨晦明也 風東方兩西方陰中央

晦北方明南方唯天陽不變

小雅

服虔左傳解詁

卷

甲辰朔烝於溫 甲辰朔夏十一月朔也

正義

祭人君用孟月人臣用仲

王制

季氏有嘉樹焉宣子譽之 譽游也宣子

游其樹下夏諺曰一游一譽為諸侯度

少姜有寵於晉侯晉侯謂之少齊 所以寵

異不與齊眾女子等齊國如此好女甚少

並正義

晉侯使郊勞 近郊三十里

魯頌

火中寒暑乃退 火大火星也季冬十二

月平日正中在南方大寒退季夏六月黃

昏火星中大暑退

幽風

焜耀寡人之望 焜明也耀照也言得備妃

嬪之列照明已之意望也

正義

公聚朽蠹而三老凍餒 三老工老商老農

老也

釋文

民人痛疾而或煖休之 煖休痛其痛而念

之若今時小兒痛父母以口就之曰煖休

代其痛也 服虔左傳解詁 卷

其相胡公大姬已在齊矣 相隨也

讒鼎之銘 讒鼎疾讒之鼎明堂位所云崇

鼎是也一云讒地名禹鑄九鼎於甘讒之

地故曰讒鼎

子豐有勞於晉國 鄭僖公之為大子子豐

與之俱適晉

滕子 齊景亡滕

並正義

塗 大行輾轅峭澗也

水經

日在北陸而藏冰西陸朝覲而出之

天出於夏為三於商為四月於周為五月自命夫命婦至於老疾無不受冰陸道也北陸言在謂十二月日在危一度西陸

朝觀不言在則不在昂謂二月日在婁四

度謂春分時奎婁晨見東方而出冰天官

左傳疏引服虔云二月日在婁四度春分之中奎始朝見東方以是時出水月台仲

春天子乃獻羔啟冰是也

朝之祿位 謂大夫以上

黑牡秬黍以享司寒 司陰之神玄冥也將

服虔左傳解詁

藏冰致冥氣故禮其神並幽風疏

桃弧棘矢以除其災 桃所以逃凶也棘矢

者棘有箴取其名也蓋出冰之時置此已

矢於凌室之戶所以攘除凶邪將御至尊

故慎其事為此禮也此傳言其出之也雖

覆上文出之之文其實此出之謂二月初

出之時公將用之故設弓矢也正義

秩無苦雨 害物之雨民所苦也小雅疏

康有豐宮之朝 豐宮成王廟所在也小雅疏

王曰吾用齊桓 召陵之役齊桓退舍以禮

楚靈王今感其意是以用之

寡君將噶幣焉 噶輸也言將輸受宋之幣

於宗廟並正義

商紂為黎之蒐 黎東夷國名也子姓楚世家注

鄭子產作二賦 子產作二賦者賦此一正

之田使之出一馬三牛復古法耳二賦之

法不行久矣今子產復修古法民以為貪

故誇之正義

服虔左傳解詁

饗大夫以落之 饗以豶豚為落小雅疏

五卿喪自朝魯禮也 言卿葬三辭於朝從

朝出正門卿佐國之楨榦君之股肱必過

於朝重之也正義

便亂大從 使亂大和順之道也釋文

明而未融其當且乎 融高也謂日高也齊風疏

享類有璋釋文服氏以享為獻

小有述職大有述功 諸侯適天子曰述職

年一會王官之伯命事考

也曹風疏

殲有口鼎 陪牛羊豕鼎故曰陪鼎

亡四族 伯華叔向叔魚季夙也並正義

何不可之有正義云啟疆發首言可此云何不可之有如是

大不識文勢

遠啟疆待命於雩婁 雩婁楚之東邑吳世家注

年三辟之興皆叔世也 政衰為叔世叔世

踰於季世季世不能作辟也

服虔左傳解詁

儀式刑文王之德曰靖四方 儀善也式用

也刑法也靖謀也言善用法文王之德曰

曰謀安四方

儀刑文王萬邦作孚 善用法者文王也言

文王善用其法故能為萬國所信也

藏爭辟焉 鑄鼎藏爭辟故今出火與五行

之火爭明故為災在器故稱藏也

不抽屋不强句 抽裂也言不毀裂所舍之

屋也句乞也不就人强乞也

士臣阜阜臣與與臣隸隸臣僚僚臣僕僕

臣臺 阜造也造成事也與眾也佐阜舉

眾事也隸隸屬於吏也僚勞也其勞事也

僕僕豎主藏者也臺給臺下微名也並正義

作僕區之法 僕隱也區匿也為隱匿亡人

之法也釋文

對以大屈 大屈寶金可以為劍左傳疏引

一曰大屈弓名魯連書曰楚子享魯侯於

章華與之大曲之弓既而悔之大屈殆所

服虔左傳解詁

謂大曲之弓魯世家注

賜子產莒之二方鼎 鼎三足則圓四足則

方正義

聖人之後也 聖人謂商湯孔子世家注

其祖弗父何以有宋而授厲公 弗父何宋

湑公世子厲公之兄也以有宋言湑公之

適嗣當有宋國而讓與弟厲公也商頌疏

及正考父 弗父何之曾孫

一命而僂再命而偃三命而俯 僂偃俯皆

恭敬之貌並孔子家世注

歲時日月星辰是謂也 歲星之神也左行

於地十二歲而一周時四時也日十日也

月十二月也星二十八宿也辰十二辰也

是為六物小雅疏

孔成子 衛卿孔烝鉏也衛世家注

石言於晉魏榆 魏邑也榆州里名釋文

將往又數人告於道遂如陳氏將往者欲

到陳氏問助子良攻我意

民國甲戌 服虔左傳解詁 七江都朱氏補刊

與嬖袁克殺馬毀玉以葬 一曰馬陳侯所

乘馬玉陳侯所佩玉故殺馬毀玉不欲使

楚得之並正義

陳顓頊之族也 陳祖虞舜舜出顓頊故為

顓頊之族陳祀世家注

九年春叔弓宋華亥鄭游吉衛趙厲會楚子於

陳 此會宋鄭衛之大夫不書叔弓後也

蒲姑商奄 蒲姑商奄濱東海者也蒲姑齊

也商奄魯也

宣王說王有姻喪 婦之父曰姻王之后喪

父於王亦有服義故往弔

夏四月陳災 愍陳不與楚故存陳而書之

言陳尚為國也

火水妃也 火離也水坎也易卦離為中女

坎為中男故火為水妃也並正義

使荀躒佐下軍以說焉 荀躒知文子趙世家注

孟僖子如齊殷聘禮也 殷中也自襄二十

年叔老聘於齊至今積二十一年聘齊故

服虔左傳解詁 七

中復盛聘秋官疏

十請斷三尺焉而用之 斷三尺使至於較

大夫旗至較冬官疏

視民不佻 示民不偷薄也小雅疏

十二年晉伐鮮虞 穀梁曰其曰晉狄之也不

正其與夷狄交伐中國故狄稱之也正義云賈

服取以為說杜預而異之

已乎已乎非吾黨之士乎 已乎決絕之辭

則謂歌者自言已意可已乎已乎此南刺

今已非是吾黨之士並正義

求鼎以為分 有功德受分器

輦路籃縷 輦路柴車素大輅也籃縷言衣

敝壞其篋籃籃然也

跋涉山林 草行曰跋水行曰涉

桃弧棘矢 桃弧棘矢所以禦其災言楚地

山林無所出也

齊王舅也 齊呂伋成王之舅

昔我皇祖伯父昆吾舊許是宅 陸終氏六

服虔左傳解詁

十四

十長曰昆吾少曰季連季連楚之祖故謂

昆吾為伯父也昆吾曾居許地故曰舊許

是宅也

十三以聽國人 聽國人欲為誰

王泓夏將欲入鄢 鄢楚別都也

吾父再好王命 謂斷王旌執人於章華之

宮

獲其五帥 五帥蕩侯潘子司馬督壽尹午

陵尹喜

乃使為卜尹 卜尹卜師大夫官

康王跨之 兩足各跨壁一邊

同惡相求如市賈焉 謂國人共惡靈王者

如市賈人求利也

無與同好誰與同惡 言無黨於內當與誰

共同好惡

可謂無謀 言靈王尙在而妄動取國故謂

無謀

私欲不違 不以私欲違民心

服虔左傳解詁

十五

齊桓晉文不亦是乎 皆庶子而出奔

有國高以為內主 國子高子皆齊之正卿

從善而流 言其疾也

惠懷棄民 皆棄民不恤並楚世家

使諸侯歲聘以志業問朝以講禮再朝而會

以示威再會而盟以顯昭明正義云賈逵

朝天子之法

鄭伯男也 鄭伯爵在男服也

貢之無藝 藝極也一日常也

年四 盟費人司徒老祁慮癸 司徒姓也老

祁字也慮癸亦姓字也二子季氏家臣也

宥孤寡 宥寬赦其罪也

乃施刑侯 施罪於刑侯施猶劾也刑侯亡

故劾之

不為末滅 正義云服虔讀滅為滅下屬為句 不為末者不

為末繁隱蔽之也成曰義也言人皆曰為

向是義

十五 吾見赤黑之祲 水黑火赤水火相濕

服虔左傳解誼

故為祲

禮王之大經也 經常也常所當行也

十六 幾為之笑而不陵我 幾近也孔張

位近為所笑

刑之頗類 正義云服虔讀類為類 頗偏也類不平也

立於朝而祀於家 祀其所自出之君於家

以為大祖

其祭在廟 謂孔張先祖配廟食

非不能事大字小之難 正義云服虔斷字

字養也言事大國易事小國難

不亦銳乎 銳拆也

十七 昔者黃帝氏以雲紀故為雲師而雲名

黃帝受命得景雲之瑞故以雲紀事以雲

名官春官為青雲氏夏官為緝雲氏秋官

為白雲氏冬官為黑雲氏中官為黃雲氏

炎帝以火名官春官為大火夏官為鶉火

秋官為西火冬官為北火中官為中火共

工以水名官春官為東水夏官為南水秋

服虔左傳解誼

官為西水冬官為北水中官為中水大皞

以龍名官春官為青龍氏夏官為赤龍氏

秋官為白龍氏冬官為黑龍氏中官為黃

龍氏

五雉為五工正利器用正度量夷民者也

雉者夷也夷平也使度量器用平也

九扈為九農正 九扈春扈頡鶻夏扈竊京

秋扈竊藍冬扈竊黃棘扈竊丹行扈啗啗

霄扈噴噴桑扈竊脂老扈鷄鷄 並正

自顓頊以來不能紀遠乃紀於近為民師而命以民事則不能故也 自少皞以上天子之號以其德百官之紀以其徵自顓頊以來天子之號以其地百官之紀以其事

月令

晉荀吳帥師涉自棘津 棘津猶孟津也水

注

今茲火出而章必火入而伏服本作火出而章必火入而

伏重火字別 句○正義

服虔左傳解詁

七

若火作其四國當之服本作有物之古四字○按蜀經本及御

覽所引並同蓋 據服本如此

年十八宋衛陳鄭皆火 四國次有火氣也正義

梓慎登大庭氏之庫以望之 大庭氏古亡

國之君在黃帝前其處高顯地官

弗良及也 弗良及者不能及也良能也

鄰人藉稻 藉耕種於藉田也

今執事擗然 擗然猛貌也並正義

年十九費無極 楚大夫楚世家注

許悼公癘 悼公靈公之子許男買瘧寒疾也

書曰弑其君 禮醫不三世不使君有疾飲

藥臣先嘗之親有疾飲樂子先嘗之公疾

未瘳而止進藥雖嘗而不由醫而卒故國

史書弑以告於諸侯

太子建居於城父 城父楚北境楚世家注

其一二父兄懼隊宗主 祐主藏於宗廟故

曰宗主少牢饋食大夫禮也大夫無主何

服虔左傳解詁

七

所隊乎

寡君與其二三老 二三老駟偃家臣

年二十春王二月巳丑日南至 梓慎知失閏

二月冬至故獨以二月望氣

奮揚使城父人執巳以至 城父人城父大

夫也

相從為愈 相從愈於共死並正義

彼將有他志 謂欲取國也吳世家注

賓將擗杜子春作擗讀為擗 謂行夜也見

疏

琴張聞張魯死 琴張鄭衆賈逵皆以為子

張即顓孫師案七十子傳云子張少孔子

四十餘歲孔子是時四十知未有子張鄭

賈之說不知所出

盍誅於祝固史嚳以辭賓一祝固齊大祝史

嚳大史也謂祝史之固陋嚳聞不能盡禮

薦美至於鬼神怒也其意以為請誅祝史

之嚳聞固陋者嚳固非人名也

服虔左傳解詁

全

上下無怨

上下謂人神無怨並正

山林之木衡鹿守之澤之萑蒲舟鮫守之藪

之薪蒸虞候守之海之鹽蜃祈望守之

衡鹿舟鮫虞候祈望皆官名也守之令民

不得取之不共利時景公設此守以致疾

故晏子所非非其不與民同地官

一氣 歌氣也釋文

七音 七律為七器音黃鍾為宮林鍾為徵

太簇為商南呂為羽姑洗為角應鍾為變

宮黜賓為變徵春官

二年 亟言之 亟疾也疾言之欲使信正義

先人有奪人之心 戰氣未定故也

後人有待其衰 待敵之衰乃攻並夏官疏

而不能送亡君釋文絕句正義曰服虔以君上屬

不狎鄙 狎更也子城謂華豹曰不更射為

鄙 鄙一曰城言我不狎習故鄙並正義

二年 自憚其犧也 犧者以喻人之有純德

且宜為君地官

服虔左傳解詁

八

王弗應 賈逵以為太子壽卒景王不立適

子正義云服虔以賈為然

司徒醜以王師敗績於前城 前讀為泉周

地也水經注

三年 使各居一館 賈逵云使邾魯大夫各

居一館鄭眾云使叔孫子服回各居一館

賈說近之正義

先君之力可濟也 獻公亦欲立子猛不欲

今子朝得國今南宮極震死為天所弃先

君之功事可成也

乃縊於遠濼 或謂之邑或謂之地 水經注

明其伍候 正義曰賈服王董皆作五候

二十四年春王二月丙戌仲孫纘卒 賈逵云是

歲孟僖子卒屬其子使事仲尼仲尼時年

三十五 正義

紂有億兆夷人 夷人夷狄之人也 周書素誓上疏

遂滅巢及鍾離而還 鍾離州來別邑 吳世家注

二十五年桐門右師見之 右師宋師樂大心也

服虔左傳解詁

其室居桐門故曰桐門右師 夏官疏

五牲三犧 五牲麋鹿熊狼野豕也三犧鴈

雉也 正義

有鸛鶴來巢書所無也 周禮曰鸛鶴不踰

濟今踰宜穴而又巢故曰書所無也 冬官疏

季氏介其雞邠氏爲之金距平子怒益宮於

邠氏 擣芥子播其雞羽可以益邠氏雞

目 左傳疏引邠氏以金錯距平子怒其不

下已也侵邠氏之宮地以自益

季臧氏老 老臧氏家之大臣

請囚於費弗許請以五乘亡弗許 費季氏

邑言五乘自省約以出 並魯世家注

公徒釋甲執冰而踞 水橫九蓋也 鄭風疏左傳

疏引作賈注

二十六年春王正月庚申齊侯取鄆 往年齊侯

取鄆實圍鄆耳經於圍書取傳實其事故

於是言取 正義

然據有異焉 異猶怪也 魯世家注

服虔左傳解詁

劉子以王出 出成周也 正義

是亂國而惡君王也 廢而不立是謂亂國

追惡君王也

國有外援不可黷也 外援謂太子任秦之

外孫黷易也秦爲任外援不可易

昔武王克殷 服本作文武克殷 文王受命武王伐

紂故云文武克殷 正義

侯釋位以間王政 言諸侯釋其私政而

佐王室也 魏志武帝紀注

規求無度

規服本
作玩

玩貪也

正義

其誰有此乎

景公自恐德薄不能久享齊

國故曰誰有此也

齊世家注

十一年使延州來季子聘於上國

上國中國

也蓋以吳辟在東南地勢卑下中國在其

上流故謂中國為上國也

正義

逐聘於晉以觀諸侯

察其疆弱

吳世家注

楚秀尹然王尹麋帥師救潛 王尹王宮內

之政

正義

服虔左傳解詁

八四

此時也 此時言可殺王時也

上國有言 上國謂上古之國賢士所言之

正義

不索何獲 不索當何時得也

吳世家注

我王嗣也 夷昧生光而廢之僚者夷昧之

庶兄夷昧卒僚代立故光曰我王嗣也

母老子弱 母老子弱專諸託其母子於光

也

是無若我何 猶言我無若是何

我爾身也 我言身猶爾身也

鱖設諸資劍於魚中以進 全魚炙也

以待天命 待其天命之終也

復命哭墓 復命於僚哭其墓也

並吳世家注

取五甲五兵 兵戟也

遂弗熱也令尹炮之 民弗肯熱也鄢將師

稱令尹使女燔炮之燔炮熱皆是燒也

使宰獻而請安 請安謂主人使司正請安

於賓

並正義

服虔左傳解詁

八五

二十八年昔有仍氏生女黥黑

毛詩引而甚美光作鬢黑

可以鑑名曰京妻 髮美為鬢詩云鬢髮

如雲言其美長而黑以髮美故曰京妻

殊

忿類無期

釋文服本作類

忿怒其類以廢其私無

期度也

正義

心能制義曰度 心能制事使得其宜言善

揆度事也

德正應和曰莫 在已為德施行為正發號

施令天下皆應和之言皆莫然無譴諱也

昭臨四方曰明 豫見安危也

教誨不倦曰長 教誨人以善不懈倦言善

長人以道德也

慈和徧服曰順 上愛下曰慈和中和也為

上而愛下行之以中和天下徧服從而順

之

釋善而從之曰比 比方損益古今之宜而

從之

服虔左傳解詁

八六

經緯天地曰文 德能經緯順從天地之道

故曰文

並大雅疏

不夕食 昨顧酒醉故不夕食

二十齊侯使高張來唁公稱主君 大夫稱

主比公於大夫故稱主君

魯世家注

故國有豢龍氏有御龍氏 豢養也穀食曰

豢御亦養也養馬曰圉禮養犬豕曰豢知

其以穀養蓋龍亦食穀也御與圉同言養

龍猶養馬故稱御

河漢各二 釋文服本作 四頭為乘四乘十

六頭也 並正義

其後有劉累 劉累之為諸侯者夏后賜

之姓 夏本紀注

官宿其業 宿思也今日當預思明日之事

如家人宿火矣

其同人三 天在上火炎上同於天天不可

同故曰同人 並正義

遂濟窮桑 濟渡也言四叔子孫世不失職

服虔左傳解詁

八七

遂渡少皞之世 周官疏引作賈注

遂懸晉國一鼓鐵以鑄刑鼎 鼓量名也曲

禮曰獻米者操量鼓取晉國一鼓鐵以鑄

之義

蔡史墨 晉史蔡墨也 魯世家注

三十不先書邠與乾侯非公且微過也 非

公且微過昭公無道久在外季氏非公不

肯釋言公在某地春秋之義亦以不書微

季氏之過此言書者公不得入晉外內有

困辱季氏閔而釋之所謂季君如在國
 十二月辛亥朔日有食之是夜也趙簡
 子夢童子羸而轉以歌旦占諸史墨曰吾
 夢如是今而日食何也對曰六年及此月
 也吳其入郢乎終亦弗克入郢必以庚辰
 日月在辰尾庚午之日始有譎火勝金
 故弗克 是歲歲在析木後六年在大梁
 大梁水宗十一月日在星紀為吳國分楚
 之先顓頊之子老童老童楚象行歌象楚
 服虔左傳解詁 八

走哭姬姓日日在星紀星紀之分姬
 也楚衰則吳得志吳世與楚怨楚走去
 其國故曰吳其入郢吳屬水水數六十月
 水位故曰六年及此月也有適而食故知
 吳終亦不克後六年定四年十一月閏餘
 十七閏在四月後其十一月晦庚辰吳入
 郢在立冬後復此月也十二月辛亥日會
 月於龍尾而食庚午日初有適故曰庚辰
 一曰日月在辰尾尾為亡臣是歲吳始用

黃氏逸書考 服虔春秋左氏傳解詁

一宵之謀以伐楚故天垂象午火庚金也
 火當勝金而反有適故為不克晉諸侯之
 弱與楚同盟趙簡子為執政之卿遠夷將
 伐同盟日應之食故夢發簡子
 史墨曰不及四十年越其有吳乎越得
 歲而吳伐之必受其凶 歲在星紀吳越
 之分野荻復之歲歲在大會距此十九年
 昭十五年有事於武宮之歲龍度天門龍
 歲星也天門在戌是歲越過故使今年越
 服虔左傳解詁 八九

得歲龍東方宿大德之貴神其所在之國
 兵必昌向之以兵則凶吳越同次吳先舉
 兵故凶也或歲星在越分中故云得歲史
 墨知不及四十年越有吳者以其歲星十
 二年一周天存亡之數不過三紀三者天
 地之數故歲星三周星紀至亥枵哀二
 十二年越滅吳至此三十八年
 定八年君行師從 謂會同 小雅
 殷民六族 殷民祿父之餘民二十族六姓

三五九

也條氏徐氏蕭氏索氏長勺氏尾勺氏儀疏

備物典策 備物國之職物之備也當謂國

君威儀之物若今繖扇之屬備賜魯也正義

分康叔以大路少帛綉旆旌大呂 復如

分周公欲康叔以化之

職官五正 五正五官之長並秋官疏

若之何其使蔡先衛也 載書使蔡石衛上

管蔡世家注

服虔左傳解詁

九上

楚子取其妹季芊畀我以出涉睢 季芊許

嫁而字畀我季芊弟也禮婦人許嫁并而

稱字季芊稱字是許嫁也蓋遭亂夫死而

改適鐘建耳正義

王奔鄖 鄖楚縣吳世家注

平王殺吾父 父 成然楚世家注

以王奔隨 隨楚與國也吳世家注

申包胥如秦乞師 楚大夫王孫包胥楚世家注

以我無勇吾志其目也 志中其目是非其

誠詐以自矜大射儀疏

順祀先公而祈焉 自躋僖公以來昭穆皆

逆禮器疏

陽虎入於謹陽關以叛 陽關魯邑魯世家注

年 暫幘而衣狸製 狸製狸裘也幽風疏

齊侯謂夷儀人曰得做無存者以五家免

是時齊克夷儀而有之既為齊有故齊得

優其為役也然夷儀故邢都也邢滅入衛

後乃屬晉 齊而伐夷儀其入晉竟深矣

服虔左傳解詁

九上

不必永為齊有當時暫得之耳正義

公會齊侯於祝其實夾谷 東海祝其縣

是也齊世家注○水經注引服虔云地二名

犧象不出門嘉樂不野合 犧象饗禮犧尊

象尊也嘉樂鐘鼓之樂也小雅疏

齊人來歸鄆謹龜陰之田 三田汶陽田也

龜山名陰之田得其田不得其山也

年 將墮三都 三都三家之邑也

公與三子入於季氏之宮 三子孟孫也

季孫也

入及公側 人有及公之臺側

仲尼命申句須樂頎下伐之 申句須樂頎

魯大夫

公斂處父

成宰也

並孔子世家注

年 歸我衛貢五百家

往年趙鞅圍衛衛

人恐懼故貢五百家鞅置之邯鄲又欲更

徙於晉陽

歸告其父兄 午之諸父兄及邯鄲中長老

服虔左傳解詁

九三

趙稷涉賓以邯鄲叛 稷午子

逐范吉射而以范臯夷代之 臯夷范氏之

側室子

韓魏以趙氏為請

以其罪輕於荀范也

世家注

哀公使疆於江汝之間而還 蔡使楚進疆

於故江國與汝水之間其意言蔡割地以

賂楚也

正義

使大夫種因吳大宰嚭以行成 行成求成

也

滅夏后相 相啟之孫

生少康焉 后緡遺腹子

撫其官職 因此基業稍收取夏遺民餘眾

撫修夏之故官憲典也

祀夏配天不失舊物 以鯀配天也物職也

並吳世家注

越十年生聚而十年教訓 令少者無娶老

婦老者無娶少婦女十七不嫁男二十不

服虔左傳解詁

九三

娶父母有罪也將生子以告與之鑿饋之

餽也死者釋其征必哭泣葬埋如其子也

孺子遊者必餽歡之也非手所種天人所

織不用十年不收於國

在軍熟食者分而後敢食 以其半分軍士

而後自食其餘若筮醪注流也

二叔孫州仇仲孫何忌及邾子盟於句繹

季孫尊卿敵服先歸使二子與之盟穀必

傳曰二人戰而二人盟何各盟其得也

意言季孫不得田故不與盟也

鄧不足以辱社稷 鄧自謂已無德不足

以汚辱社稷

衛世家注

三揖在下 三揖卿大夫士士揖庶姓時揖

異姓天揖同姓

正義

八人衰絰 衰絰為若從衛來迎太子也

注家

志父無罪君實圖之 趙鞅入於晉陽以叛

諸侯之策書曰晉趙鞅以叛既復更名志

服虔左傳解詁

九

父或當然也楚公子圍弑君取國改名曰

虔經即書虔公子棄疾弑君取國改名曰

居經即書居今趙鞅改名志父經書猶云

趙鞅者彼楚子既為國君臣下以所改之

名告於鄰國故得書所改之名趙鞅人臣

國家不為之諱仍以趙鞅名告故書鞅也

鞅言君實圖之言已事齊君當謀其賞也

簡子言此君當謀其賞者言君當賞其在

下副上所誓之言欲使在下信之非欲自

求賞也

郵無恤御簡子 無恤王良也孟子說王良

善御之事古者車駕四馬御之為難故為

六藝之一王良之善御最有名於書傳多

稱之

並正義

三命藏象魏曰舊章不可忘也 象魏闕也

法令縣之朝謂其書為象魏

其桓僖乎 季氏出桓公又為僖公所立故

不毀其廟俱在迭毀故不言及

正義

服虔左傳解詁

九

毀而魯事非禮之廟故孔子聞有火災

其加桓僖也

孔子世家注

召正常正常不反 召而問兒死意

正義

四襲梁及霍 梁霍周南鄙也

水經注

五齊燕姬 蔡姬齊景公之嫡夫人昭七年

燕人所歸

諸子鬻奴之子茶壁 諸子請公子鬻奴景

公妾淳于人所納

諸大夫恐其為子也言於公曰君之齒長矣

未有大子若之何 爲子爲大子也蔡人
故恐立之言君長未有大子一旦不諱當
若之何欲齊侯早立長也

公曰二三子間於憂虞則有疾疾亦姑謀樂
河憂於無君 言二三子當國家閒暇無
憂虞恐疾疹在其間今無疹疾何爲不自
謀樂何憂無君乎

真羣公子於萊 真置也萊齊東鄙邑欲使
遠齊

服虔左傳解詁

九六

蔡人歌之曰景公死乎不與埋三軍之事乎
不與謀帥乎帥乎何黨之乎 蔡人見五
公子遠遷鄙邑不得與景公葬埋之事及
國三軍之謀故愍而歌師衆也黨所也言
公子徒衆何所適也並齊世家注
潛師閉塗迎越女之子章立之而後還
閉塗不通外史也越女昭王之妾楚世家注
楚子使問諸周太史 諸侯皆有大史主周
新賜典藉故曰周太史 曰是時往問周

太史正義

三代命祀祭不越望 謂所受王命祀其國
中山川爲望楚世家注

惟彼陶唐率彼天常有此冀方 堯居冀州
虞夏因之不遷居不易民其陶唐虞夏之
都大率相近不出河東之界故書責大康
亡失魏風疏

知必危何故不言 孟孫謂諸大夫誠知
伐邾必危何故不早言也

服虔左傳解詁

九七

初曹人或夢衆君子立於社宮 衆君子諸
國君妾耳並正義
吳子三日哭於軍門之外 諸侯相臨之
禮吳世家注
侵及賴而還 賴齊邑齊世家注
屬其子於鮑氏爲王孫氏 鮑氏齊大
夫
使賜之屬鏹以死 屬鏹劍名賜使白刃並世家注

孔文子 衛卿也孔子世家注

胡篋之事 夏曰瑚正義

鳥則擇木木豈能擇鳥 鳥喻已木以喻所

之之國孔子世家注

公會吳於橐臯 橐臯地名也吳世家注

若可尋也亦可寒也 尋之言重也温也表

歎也亦可寒而歎之有司敬疏

侯伯致禮地主歸餼 致賓禮於地主傳言

吳不行禮於衛衛非地主正義

服虔左傳解詁

九

自劉七人於幕下 以絕口吳世家注

西狩於大野叔孫氏之車子鉏商獲麟

言西者有意於西明夫子有立言立言

之位在西方故著於西也車車士微者也

子姓鉏商名夫子以哀十一年自衛反魯

而作春秋約之以禮故有麟應而至正義麟

中央土獸土為信信禮之子修其母致其

子視明禮修而麟至思睿信立而白虎擾

言從父成而神龜在沼聽聽知止則名也

出龍觀恭性仁周南疏則鳳皇來儀禮記

以為不祥以賜虞人仲尼觀之曰麟也然後

取之 麟非時所常見故怪之以為不祥

也 仲尼名之曰麟然後魯人乃取之明

麟為仲尼至也孔子世家注

小邾射以句繹來奔 春秋終於獲麟故小

邾射不在三叛人中弟子欲明夫子作

春秋以顯其師故書小邾射以下至孔子

卒正義○春秋序疏云案杜於此下及哀十四年注皆取服虔為說

服虔左傳解詁

九

子我夕 夕省事子我將往夕省事於君而

逢逆之殺人也

陳氏方睦 陳常方欲謀有齊國故和其宗

族

使疾而遺之湯沐備酒肉 使陳逆詐病而

遺也

子我盟諸陳於陳宗 子我見陳逆得生出

而恐為陳氏所怨故與盟而請和也陳宗

宗長之家

我遠於陳氏矣且其違者不過數人 言我

與陳氏宗疏遠矣違者不從子我者

彼得君弗先必禍于子行舍於公宮 彼謂

闕止也子謂陳常也止於公宮為陳氏作

內問也

成子兄弟四乘如公 成子兄弟八人二人

共一乘故曰四乘

出迎之遂入閉門 成子兄弟見子我出遂

突入反閉門子我不得復入

服虔左傳解詁

一百

侍人禦之子行殺侍人 闔豎以兵禦陳氏

子行舍於公宮故得殺之

公與婦人飲酒於檀臺成子遷諸寢 當陳

氏入時公與婦人飲酒於此臺成子欲徙

公令居寢也

大史子餘 齊大夫

將出 出奔也 並齊世家注

所不殺子者有如陳宗 陳宗先祖鬼神也

正義

子我歸屬徒攻闔與大門 徒會徒眾宮中

之門曰闔大門公門也

殺諸郭闕 齊闕名

成子將殺大陸子方 子方子我黨大夫

郭賈也

何以見魯衛之士 子方將欲奔魯衛也 並齊

世家注

十五 將以尸入 在牀曰尸在棺曰柩 並義

舍於孔氏之外圃昏二人蒙衣而乘 圃園

服虔左傳解詁

一百一

也二人謂良夫太子蒙衣為婦人之服以

巾蒙其頭而共乘也

孔氏之老樂甯問之 家臣稱老問其姓名

遂入適伯姬氏 入孔氏家適伯姬所居

孔伯姬杖戈而先 先至孔悝所

遂劫以登臺 於衛臺上召衛羣臣

使告季子召獲駕乘車 季路為孔悝邑宰

故告之召獲衛大夫駕乘車不駕兵車也

言無距父之意

行爵食炙奉衛侯輒來奔 繼寧使召季子

乃行爵食炙召獲奉衛侯

食焉不辟其難 言食懼之祿欲救懼之難

此明其不死國也

公孫敢門焉曰無入為也 公孫敢衛大門

言輒已出無為復入也

下石乞孟厲敵子路 二子蒯瞶之臣敵當

也

君子死冠不免 不使冠在地 並衛世家注

服虔左傳解詁

十六稱一人非名也 天子自謂一人非諸

侯所當稱也 孔子世家注

使處吳竟為白公 白邑名楚邑大夫皆稱

公楚世家注

請以戰備獻 欲陳士卒甲兵如與吳戰時

所入獻捷 正義

魯公陽穴宮負王以如昭夫人之宮 昭夫

人惠王母越女也 楚世家注

十七立公子起 起靈公子 衛世家注

武伯曰然則彘也 彘武伯名也魯於齊為

小國故曰彘也 天官疏

二十吳公子慶忌驟諫吳子 驟數也 鄭風

二十是彘言也 彘偽不信言也 釋文

二十衛侯出奔宋 此下但有適城鉏以鉤

越無奔宋之事 正義

二十設乘車兩馬 一曰兩飾

公游於陵阪 陵阪地名 魯世家注

民國甲戌

服虔左傳解詁

三 江蘇朱氏 補刊

漢學堂經解

逸書考

京相璠春秋土地名 甘泉黃輿學

制隱元年傳

鄭地釋例土地名云制號

向隱二年經

沛國縣今并屬譙國龍亢也釋例土地名同

石門隱三年經齊侯

齊地今濟北盧縣故城西南六十里有故

石門去水三百步蓋水瀆流移故側岸也

京相璠春秋土地名

釋例土地名云在盧縣故

清隱四年經公及

今濟北東阿東北四十里有故清亭釋例土地

名即春秋所謂清者也

濮隱四年經衛人

濮水故道在濮陽南釋例土地名關

成隱五年經衛師入

東郡廩丘縣南三十里有故戚都又岡縣

西南有盛鄉城釋例土地名云東平

長葛隱五年經宋人

長社縣北有長葛鄉釋例土地名同

鉏隱七年經

文附列

今濮陽城西南十五里有鉏正城六國時

鉏楚同以為楚正非也

垂隱八年經宋公

今濟陰句陽縣小成陽東五里有故垂亭

釋例土地名同

京相璠春秋土地名

釐隱十一年經公會

今滎陽縣東四十里有故釐城釋例土地名同

在懷縣西南釋例土地名云臨

河內修武縣北有故隳城實中今世俗謂

隳茅見上

之皮豈方四百步實中高八丈際陂北隔

水一十五里俗所謂蘭正也方二百步西

一十里又有一正際陂世謂之勅正方五

百步形狀相類疑即古欒茅也釋例土地名云汲郡

修武縣北有欒城

向見

或云河內軹西有地名向今無釋例土地名同

莘桓十年傳使盜待諸莘

今平陽陽平縣北一十里有故莘亭道阨

限蹊要自衛適衛之道也釋例土地名同

葵莊八年傳齊侯使連葵稱管至父戊葵

齊西五十里有葵釋例土地名同

京相璠春秋土地名三

鄆按此地名不見經傳釋例土地名亦闕或以為即葵正姑附于此

河內山陽西北六十里有鄆城

貝莊八年傳齊侯田于貝

博昌縣南近繩水有地名貝釋例土地名同

乾莊九年經秋八月及濟師戰于乾

今樂安博昌縣南界有時水西通濟其上

源出盤陽北至高死下有死時中無水釋例

土地名云時水在樂安界岐流旱即竭涸故曰乾

瀧按此水名不見經傳釋例土地名亦闕據水經注即袁水人時水當屬齊地故

附子

濟南梁鄒縣有袁水

莊九年經冬浚洙

洙水在魯城北浚深之為齊備也釋例土地名云

出魯國東北西南入洙水入泗

遂莊十二年經齊人滅遂

遂在虵莊東北十且今濟北有虵釋例土地名同

下有水魯國也俗謂之濁須水非矣釋例土地名同

縣東北有遂鄉

京相璠春秋土地名四

大陵莊十四年傳鄭厲公獲傅殺于大陵

潁川臨潁縣東北二十五里有故巨陵亭

古大陵也釋例土地名同

郟莊二十八年經冬築郟

公羊傳謂之微在東平壽張縣西北三十

里有故微鄉魯邑也釋例土地名同。案路史國名紀注引璠

云微子國也

桐莊二十八年傳鄭人將奔桐

今國無而城見存西南去許昌故城可三

十五里俗名之曰隄其城南卽長隄因海

水之北防也西面桐丘其城邪長而不方

蓋馮丘之稱卽城之名矣釋例土地名云

北有章丘

祭澤閔二年傳衛及狄人戰于祭澤

在祭陽縣東南與濟隧合釋例土地名關

則非河

冀信二年傳冀為不道

今河南皮氏縣有冀亭古之冀國所都也

京相璠春秋土地名

釋例土地名云平陽皮氏縣東北有冀亭

無棣信四年傳北至千無棣

舊說無棣在遼西孤竹縣釋例土地名關

須句信二十二年經公伐邾取須句公羊傳作須胸

須句一國二城兩名蓋遷都須昌胸是甚

本秦以為縣釋例土地名云東平須昌縣西北有須胸

五鹿信二十三年傳晉文公出于五鹿

今衛國縣西北三十里有五鹿地釋例土地名云

桑泉曰衰信二十四年傳晉文公濟河剛令狐入桑泉取曰衰

並在解東南釋例土地名云河東解縣西有桑泉城東南有曰城

雍信二十四年傳邾雍曹滕

今河內出山陽西有故雍城釋例土地名同

邠信二十四年傳邠晉應韓

今河內野王縣西北三十里有故邠城釋例土地名同

召信二十四年傳召穆公

亭在周城南五十里後漢郡國志曰郟縣

京相璠春秋土地名

有邵亭信二十四年傳邵昭公

或云甘水西山上夢汁疑作廣瀾而平有故甘

城在河南城西二十五里指謂是城也今

河南河南縣有甘水北入洛釋例土地名

甘水

坎飲信二十四年傳王遂出及坎飲

鞏東地名坎飲釋例土地名同在洞水東

襄城信二十四年傳王出適鄭處

周襄王居之故曰襄城也今置闕於其下

釋例土地名云此南汜也

宛漢信二十八年傳寧武子與衛人盟于宛漢

衛地也似非關苑而不知其所釋例土地名云陳留

長垣縣西南有宛亭近澗水

翟泉信二十九年經會王人盟于翟泉

今大倉西南池水名狄泉舊說狄泉本在

洛陽北其印城成周乃繞之釋例土地名云河南洛陽

新城縣北大倉南池

京相璠春秋土地名七

瑕傳三十年傳許君焦瑕

今河內解縣西南五里有故瑕城釋例土地名關

垂隴文二年經公孫敖會晉土穀盟于垂隴

鄭地今滎陽東二十里有故隴城釋例土地名同

卽此是也世謂之都尉城蓋滎陽典農都

尉治故變垂隴之名矣

承匡文十一年經叔仲彭生會晉卻缺于承匡

今陳留襄邑西三十里有故承匡城釋例土地名

同名

周首文十一年傳齊王子成父獲其弟榮如理其首于周首之北門

今濟北所治盧子城故齊周首邑也釋例土地名

名云濟北穀城縣東北有周首亭

郟文十二年經季孫行父帥師城諸及郟

瑯邪姑幕縣南四十里員亭故魯郟邑世

變其字非也釋例土地名云郟田二名此縣南有員亭或曰郟即員也

文十三年傳邾文公卜遷于繹

繹

地理志嶧山在鄒縣北釋例土地名同繹邑之所

京相璠春秋土地名八

依爲名也

邾垂文十七年經周甘斂敗戎于邾垂

舊說邾垂在高都南今上黨有高都縣釋例土地名云河南新城縣北有垂亭

申池文十八年傳齊懿公遊于申池

申池

申門卽齊城南面西第一門外爲申池釋例土地名云或曰齊城南面西頭第一門名申門齊城無池唯此門左右有池

北林宣元年傳楚爲賈救鄭遇于北林

北林

今滎陽宛陵縣有故林鄉在新鄭北故曰

北林釋例土地名云今

邠宣十二年傳成王定鼎于邠

邠山名邠地邑也史記周紀正義引京十

年定鼎為王之東都謂之新邑是為王城

其城東南名曰鼎門蓋九鼎所從入也故

謂是地為鼎中楚子伐陸渾之戎問鼎于

此釋例土地名云河南

辰陵宣十一年經楚子陳

潁州長平有故辰亭釋例土地名云

京相璠春秋土地名

邠宣十二年經晉荀林父

在敖北釋例土地名

清宣十二年經晉人宋人

在今東郡僕陽縣東南三十里魏都尉治

釋例土地名

茅成元年經王師

今高平縣西三十里有故茅鄉城釋例土地名

河內大陽縣

華泉成二年傳

地名即華不注山下泉水也釋例土地名

瑕成十六年傳

楚地北釋例土地名

鄆成十六年傳

公羊作運字今東郡廩丘縣東八十里有

故運城即此城也釋例土地名云此西鄆

縣東有

而襄三年傳

今臨淄唯存澆水西北入沂即地理志所

京相璠春秋土地名

謂如水矣而如聲相似然則澆水即形水

也釋例土地名

斟襄四年傳使澆帥師

故斟尋國禹後西北去灌亭九十里當作九

例土地名云樂安壽光縣東南

相襄十年經公會晉

宋地今彭城偃陽縣西北有相水溝去偃

陽八十里東南流逕偃陽縣故城東北杜

蒗地釋例土地名關或曰彭城傳陽縣

國撰縣治戲鄉皆去鍾離五百餘里非謂
侯六日載會所至也或曰汝南安城縣西
南有鍾離亭西平縣北有祖亭去偏陽近
千里又非自合九日之所能滅國皆非也
齊隧 襄十一年傳諸侯
伐鄭西濟于濟隧

鄭地也言濟水滎澤中北流至桓雍西與

出河之濟會南去新鄭百里斯蓋滎播河

濟往往逕通矣出河之濟即陰溝之上源

也濟隧絕焉故世亦或謂其故道為十字

溝 釋例土

楊梁 襄十二年傳楚子囊秦戊
長無地伐宋師于楊梁

京相璠春秋土地名 十二

宋地今睢陽東南三十里有故楊梁今日

楊亭也 釋例土

湛阪 襄十六年傳楚公子格
帥師及晉師戰于湛阪

昆陽縣北有蒲城蒲城北有湛水者是也

釋例土地名云

梗陽 襄十八年傳
梗陽之巫

晉邑也今太原晉陽縣南四十里榆次界

有梗陽地 釋例土地名云在

平陰 襄十八年傳齊侯禦諸平
陰塹防門而守之廣里

齊地也在齊北盧縣故城西南 釋例土地
名作東北

十里平陰城南有長城東至海西至濟河

道所由名防門去平陰三里齊侯塹防門

即此也其水引濟故瀆尚存今防門北有

光里齊人言廣音與光同即春秋所謂守

之廣里者也

巫山 襄十八年傳齊侯
登巫山以望晉師

在平陰東北 釋例土地名云

鄆水 襄十九年經公至自
伐田取鄆田自鄆水

京相璠春秋土地名 十三

薛縣鄆水首受蕃縣西注山陽胡陸是也

釋例土地名云出東海合鄉縣西

武城 襄十九年
經城武城

今泰山南武城縣有澹臺子羽家縣人也

釋例土

高唐 襄十九年傳衛
奔高唐以叛

本平原縣齊之西鄙也 釋例土地名云濟

南祝阿縣西北高

少水 襄二十三年
傳封少水

晉地今沁水也釋例上地名

羊角高魚襄二十六年傳齊烏餘以廩上奔晉襲衛羊角取之遂襲我高魚

衛地也今東郡廩丘縣南有羊角城今魯

邑也今廩丘東北有故高魚城俗謂之交

魚城謂羊角為角逐城皆非也釋例土地地名云羊角

衛地高魚魯地餘並同

塗昭四年傳

山名釋例土地地名云河南陸渾縣南山名或曰三塗伊闕太谷轅轅三道也傳

日晉將伐陸渾而先有事于洛與三塗先祭山川也謂三道者非也

京相璠春秋土地名

索氏昭五年傳鄭子皮子太叔勞諸索氏

京有小索亭世語以為本索氏兄弟居此

故號小索者也項羽本紀注引京相璠地

亭大小氏兄弟居之故有小大之號。釋例土地地名云河南南陽縣東有大索城

以夸之濮西田益也釋例土地地名云

中人昭十二年傳晉荀吳侵鮮虞及中人

今中山望都西二十里有故中人城釋例

地名云鮮虞地也

鼓昭十五年傳晉荀吳帥師圍鼓

白狄之川種鉅鹿下曲陽有鼓聚釋例土地地名同

故鼓子國也

聊攝昭二十年傳

平原有聊城縣東北三十里有故攝城釋例土地地名同

郭昭二十二年傳郭辟伐皇

今鞏洛渡北有郭谷水東入洛謂之下郭

太平寰宇記引故有下郭上郭之名亦謂此條郭俱作濶

京相璠春秋土地名

之北郭於是有南郭北郭之稱矣又有郭

城蓋周大夫郭胙之舊邑釋例土地地名云河南鞏縣西南

有地名

前城昭二十二年傳晉箕遺樂徵右行詭濟師取前城

今洛陽西南五十里伊闕外前亭矣釋例土地地名

湟昭二十三年傳

王于猛居于湟

嘗城北三里黃亭即春秋所謂次于黃

者也釋例土地地名云河南鞏縣南有黃亭

蕩潏 昭二十三年傳同

水際及邊地名也禹貢曰道漢水過三澨

春秋傳有句澨雍澨及此而三 釋例土地名關

窮 昭二十七年傳楚救

今安豐有窮水比入淮 釋例土地名關

沙汭 昭二十七年傳楚令尹子

楚東地也 釋例土地名關

養 昭三十年傳楚逆

在襄城郊縣西南養水名也俗以昇水為

京相璠春秋土地名 注

沙水故亦名之 沙城非也 釋例土地名關。案路史

柏舉 定四年傳楚吳

漢東地矣夏有汜水或作舉疑即此也 釋例

土地名

大別 定四年傳自小

漢東山名也在安豐縣南 釋例土地名關

或曰大別在安豐縣西南傳曰吳既與楚夾漢然後楚乃

濟漢而陳自小別至于大別然則二別在

江夏界近漢之名無緣反在安豐焉

負黍 定六年傳

在潁川陽城縣西南二十七里世謂之黃

城也 釋例土地名關

鐵上 哀二年傳衛太子為右登

鐵上名也 釋例土地名關

少習 哀四年傳將

楚通上洛阨道也 釋例土地名關

霍 哀四年傳楚

霍陽山在周平 東南者也 釋例土地名關

京相璠春秋土地名 注

豐析 哀四年傳楚司馬

南鄉浙縣有故鄆鄉 釋例土地名關

浙也

關 哀八年經齊

關縣四十里有關亭 釋例土地名關

關亭縣西北關鄉城

關亭縣西北關鄉城

關亭縣西北關鄉城

關亭縣西北關鄉城

漢學堂經解

逸書考

劉炫春秋左氏傳述義

甘泉黃奭學

尚書周公封康叔戒之酒誥其經曰大史友
內史友如彼言之似諸侯有大史內史矣但
徧舉記傳諸侯無內史之文何則周禮內史
職曰凡命諸侯及孤卿大夫則策命之僖二
十八年傳說襄王使內史叔與父策命晉侯
為侯伯是天子命臣內史掌之襄三十年傳

劉炫左傳述義

稱鄭使大史命伯石為卿是諸侯命臣大史
掌之諸侯大史當天子內史之職以諸侯兼
官無內史故也鄭公孫黑強與薰隧之盟使
大史書其名齊大史書崔杼弑其君晉大史
書趙盾弑其君是知諸侯大史主記事也南
史聞大史盡死執簡以往明南史是佐大史
者當是小史也杜序諸侯不各有國史疏
微顯闡幽皆說作傳之意經文顯者作傳本
其微微經文幽者作傳闡使明著顯者若王

王狩于河陽觀經文足知王是天子狩是出
獵但不知天子何故出畿外狩耳故傳發晉
侯召王是其微顯也幽者若鄭伯克段于鄆
觀經不知段是何人何故稱克故傳發武姜
愛段是闡其幽也正明作傳其有微經之顯
闡經之幽以裁制成其義理比類者皆據舊
典凡例而起發經義指其人行事是非以正
經之褒貶例稱得雋曰克傳言如二君故曰
克是其據其例發義也晉侯召王使狩鄭伯

劉炫左傳述義

不教其弟仲尼沒其召王顯稱鄭伯正明正
述其事先解經文是指其行事以正褒貶也
此二事尤明者耳其餘皆是新意也此序主
論作傳而賀沈諸儒皆以為經解之是不識
文勢而謬失杜旨
不言名而云氏者漢承焚書之後諸儒各載
舉名不敢布于天下但欲傳之私族自題其
氏為謙之辭
策誓之例先會後盟者上言會下言盟唯盟

不會者直言及此為不行會禮故言及也或可史異辭非先會而盟則稱會知者文七年公會諸侯晉大夫盟于扈傳云公後至則是不及其會而經稱會故知盟稱會者未必先行會禮也魯公元年經三月公及邾儀父盟于蔑疏卿而無爵或亦書字大夫有爵或亦書爵傳稱王叔陳生與伯與爭政俱是卿士並不言爵又滕侯之先為周卜正書稱齊侯呂伋為虎賁比則大夫或有爵也然則大夫有爵不

劉炫左傳述義

三

可舍爵而書氏卿而無爵不可越字而書名蓋有卿士亦書字大夫亦書爵也王臣之見經者眾祭伯凡伯毛伯單伯召伯尹子單子劉子其間未必無大夫榮叔南季家父叔服其間未必無卿但無明證故依例解之襄十五年註云天子卿書字是言天子卿有書字之理冬十有二月祭伯來疏以克為文非其實狀故傳解之謂之鄭志言仲尼之意書克者謂是鄭伯本志也註又申

解傳意言鄭伯志在于殺心欲其克難言其奔故仲尼書克不書奔如鄭伯之志為文所以惡鄭伯也傳書曰鄭伯克段于鄆疏

此亦例不言凡者諸所發凡皆為經張例此舉葬之大期以譏宰咺之緩非是為葬發例故不言凡也大夫三月同位至疏

盟會例卿則書名氏非卿則書人人當名氏之處由是將卑師少則書人亦與盟會同年

夏五月莒人向疏

劉炫左傳述義

四

此四者所以自邪已身言為之不已將至于

邪邪謂惡逆之事三年傳驕奢淫泆所自邪也疏

田獵止教戒而言祀者獵獸主以祭祀故并

祀言之下註云俎祭宗廟器見此意也五年傳凡物不足以講大事疏

此言田獵之時小鳥小獸則公不射雖講事

而田尚不射小物況魚非講事不宜輒舉不

謂登俎之物皆公所親射祭祀水土云云同

鳥獸之內不登於俎疏

公羊傳曰萬者云云籥者云云羽者為文萬

者為武武則左執朱干右秉玉戚文則左執

籥右 籥此傳將萬問羽即似萬羽同者以

當此時萬羽俱作但將萬而問羽數非謂羽

即萬也經直書羽者與傳互見之九月考仲子之官將

萬焉言祀泰山之邑者謂泰山之旁有此邑邑內

有鄭宗廟之祀蓋祀桓武之神八年經鄭伯使宛來歸訪

疏言祀泰山之邑者謂泰山之旁有此邑邑內

有鄭宗廟之祀蓋祀桓武之神八年經鄭伯使宛來歸訪

疏言祀泰山之邑者謂泰山之旁有此邑邑內

有鄭宗廟之祀蓋祀桓武之神八年經鄭伯使宛來歸訪

疏言祀泰山之邑者謂泰山之旁有此邑邑內

有鄭宗廟之祀蓋祀桓武之神八年經鄭伯使宛來歸訪

疏言祀泰山之邑者謂泰山之旁有此邑邑內

有鄭宗廟之祀蓋祀桓武之神八年經鄭伯使宛來歸訪

疏言祀泰山之邑者謂泰山之旁有此邑邑內

有鄭宗廟之祀蓋祀桓武之神八年經鄭伯使宛來歸訪

疏言祀泰山之邑者謂泰山之旁有此邑邑內

有鄭宗廟之祀蓋祀桓武之神八年經鄭伯使宛來歸訪

嫌其不實故云其實皆當兼此四謂又民力

普存非畜之形貌而季梁以之解情又申之

民力適完則得生養六畜故六畜既大而滋

息也 碩言其形狀大蕃滋言其生乳多碩

大蕃滋皆複語也疾彘畜之小病故以為疥

疥之疾也不疾者猶言不病此病也六年傳博碩肥

疏在戊受饋而使魯為班明魯人在矣襄五年

成陳書經此成齊亦宜書今不書經疑史闕

民國甲戌劉炫左傳述義 六江都朱氏

文以史策本闕仲尼不得書之十年說此云

北戎病齊諸侯救之或可魯亦往救但傳無

魯事之驗魯必不救不須解之使魯為其班後鄭疏

廢主謂廢其所主山川不復更得其祀故須

改其山川之名魯改二山是其事也以山川則廢主

疏欲以證商周之不敵故先少而後多非便文

欲以證商周之不敵故先少而後多非便文

欲以證商周之不敵故先少而後多非便文

杜欲成不稱行人之義故以行人言之故誘祭仲

杜欲成不稱行人之義故以行人言之故誘祭仲

兩秋之疏

公會紀鄭告廟而行始行即書會也其戰之日則戰罷乃告廟史官雖連并其文而存其本旨已已是戰日故下日以附戰十三年傳不書所戰後也

釋宮云宮謂之室其內謂之家則家之為室義無以異欲見男女之別故以室屬之其實室家同也十八年傳女有家男有室疏

蓋慶父自稱仲欲同于正適言已少次莊公

劉炫左傳述義

七

為三家之長故以莊公為伯而自稱仲春秋之例皆傳言實而經順其意經稱當時之事書其自稱之辭其人自稱仲孫不得不書為仲傳序已適之事舉其時人之語時人呼為孟氏不得不以孟錄論語云孟孫問孝于我是時人呼云孟氏也楚公子棄疾弒君取國改名為居經書楚子居卒是從其自稱也莊二年經公子慶父帥師伐於餘正疏

度其本謂思所立之人有母氏之寵有先君

之愛有疆臣之援為國人所信服也度其未謂思所立之人有度量有知謀有治術為下民所愛樂也六年傳本枝百世疏

下體坤坤為地為眾上體巽巽為風為木正體為艮艮為門闕地上有木而為門闕宮室之象宮室而可風化使天下之眾觀焉故謂之觀也下體坤坤為地上體乾乾為天天不下降地不上騰天地不通其氣上下否塞故謂之否也二十二年傳過觀之否疏

劉炫左傳述義

八

計春秋之時卜筮多矣正明所載唯二十許事舉其縣驗于行事者其不驗者不載之君子之人當記其志之善者知之遠者他皆放此成子得政疏

知非五月朔者昭二十四年五月日有食之傳云日過分而未至此日是五月亦應云過分而未至也今言慝未作則是已作之辭故知非五月二十五年傳夏六月辛未朔日有食之疏

阻疑以意訓耳今言猶云阻疑且阻得為疑

也言雖狂夫猶知於此服有疑也是服也狂

夫阻之疏

先王之制諸侯無故不造城造城則攻其所

造司馬法曰產城攻其所產是也六年傳

所以不時成也疏

杜云禮者謂文十五年傳為禮此仍為禮也

五年經春王正月公如齊疏

此一句是史家序事充卜人之語言秦伯之

事二經敗壞乃至於韓而晉始懼傳三敗及韓疏

劉炫左傳述義

九

政者若周大夫入陳竟見官職不修君臣南

冠如夏氏知簡夷將亂子貢見公執王卑知

其替死也刑者若夷吾忌克多怨君子知其

不終也吉凶有二陰陽調序四海玉燭時吉

也陰陽錯逆寒暑失度民多癘疫五穀不生

時凶也父慈子孝君義臣忠人吉也父不父

子不子君不君臣不臣人凶也十六年傳君將得諸侯而不終

疏

言是陰陽之事也則知事由陰陽若陰陽順

序則物皆得性必無妖異故云陰陽錯逆所

為非人吉凶所生也傳稱天反時為災地反

物為妖人反德為亂亂則妖災生洪範咎徵

曰狂恒雨若之類皆言人有愆失乃致陰陽

錯逆而云陰陽錯逆非人所生者石隕鷁飛

事由陰陽錯逆陰陽錯逆乃是人行所致襄

公不問已行何失致有此異乃謂既有此異

將來始有吉凶故答云是乃陰陽之事非將

來吉凶所生言將來若有吉凶協此石鷁之

劉炫左傳述義

十

異耳非始從石鷁而出也襄公不知陰陽錯

逆為既往之咎乃謂將來吉凶出石鷁之間

是不知陰陽而空問人事故云君失問也叔

庶若以實對當云由君愆失致有此異今乃

別以政刑他占橫說齊亂魯喪自以對非其

實恐為有識所譏故退而告人以此言也是陰陽之事非吉凶所生也疏

陽之事非吉凶所生也疏

大旱而不書饑者傳云是歲也饑而不害故

不書饑二十一年經夏大旱疏

趙云常棣詩屬小雅明是周公所作也二十四年

傳常棣之華疏

生既厚民皆懷戀居處二十七年傳民懷生矣疏

公羊傳曰昇者何與也其言以昇宋人何與

使聽之何休云宋稱人者明聽訟必師斷與

其師衆共之穀梁傳曰昇與也其曰人何也

不以晉侯昇宋公也註云昇上與下之辭故

不以侯昇公案傳執曹伯分曹衛之田以昇

宋人則田亦稱人非為斷獄故稱人也若不

劉炫左傳述義

十二

使晉侯與宋公自可改其昇名何以名之為

昇而使義不得與也若與宋人豈宋國卑賤

之人得獨受曹伯而治之乎二傳之言皆不

得合左氏當以人為衆辭舉國而稱之耳二十

八年經晉侯入曹執曹伯昇宋人疏

此志三云者情有淺深允當則歸謂彼雖可

勝得當則還言前人弱於已也知難而退謂

勝不可必早自退斂言前人與已敵也有德

不可敵謂必知彼強不須與競言前人強於

已也三者從弱至強總言晉之請矣指晉

彊於已也傳此三志者音之謂矣疏

二十四年王出適鄭處於汜註云鄭南汜也

釋例土地名僖三十四年汜下云此南汜也

周王出居于汜楚成鄭師于汜襄城縣南汜

城是也此年汜下云此東汜也秦軍汜南晉

伐鄭師于汜滎陽中牟縣南汜澤是也杜考

校既精當不徒爾尋討傳云未見杜意三十一

秦軍汜南疏

劉炫左傳述義

十二

春秋時戎狄錯居中國此狄無國都處所直

云及狄盟盟于狄之處也此狄俗逐水草無

城郭宮室故云就廬帳盟三十二年經衛人及狄盟疏

既言作主非禮因言作主祭祀吉凶之節凡

諸侯之薨葬日而虞從是以後間日一虞七

虞之後明日而為卒哭之祭卒哭之明日而

作祔祭以新死之神祔於祖父於此祔祭而

作木主以依神其主在寢特用喪禮祭祀於

寢之主其四時常祭祔祠烝嘗及三年喪

畢為大祀禘祭竝行之於廟正禮當如是耳

今以葬僖公後積十月始作僖公木主是作

主大緩故為非禮也三十二年傳悉嘗禘于廟疏

不言禘者以正經無禘文也唯禮記毛詩有

禘字耳釋天云禘大祭也則祭無大於禘者

若禘大於禘禘焉得稱大乎同上

春秋之時天子微弱霸王秉德刑以長諸侯

諸侯從時命以事霸王大事小事大所以

相保時也晉之與衛小大不同而恥于受屈

劉炫左傳述義

望以疆獲免明王在上理在可然度時之宜

則非善可君子以為合古之道失當今之宜

亦不言其謀全非理也文元年傳古者越國而謀疏

魯公新立鄰國及時來朝則曰公即位而來

朝晚則云始朝公也諸侯自新立來及時者

則云即位而來見晚則云始見霸王即位魯

公往朝則曰朝嗣君魯君新立往朝大國則

曰即位而往見也十二年傳始朝公也疏

已去邾國又非邾君故不稱邾捷箇也得國

為君皆舉國言之齊小白入于齊是也十年經

晉人納捷箇于邾弗克納疏

爾將免我為君之事乎傳將免我乎

甲已俱是名故云猶言某甲日夫已氏疏

或以為華耦之既深故特書族案傳華耦

魯人以為敏則君子不許是魯之不深蓋

史有文質故辭有詳畧十五年經宋司馬華孫來盟疏

各有大功皆賜氏族故稱族十八年傳此十六族也疏

襄七年鄭伯髡頑卒于郟昭二十五年宋公

劉炫左傳述義

佐卒于曲棘竟內亦書地非竟外九月無辛

酉者下有十月癸酉杜以長麻推之癸酉是

十月十六日辛酉在前十二日耳故云九月

無辛酉上有八月下有十月非月誤也宣九年經

晉侯黑臀卒于扈疏

玉帛之使謂國家有友好之國皆告非指奔

者之一身也十年傳玉帛之使者則告疏

楚子入陳乃殺徵舒經先書殺徵舒後言入

陳者以楚子本意止欲討賊無心滅陳後

徵舒滅陳為縣後得申叔時諫乃復封陳於
例不有其地故云入陳言楚人既殺徵舒楚
子乃復入陳納二子於陳入陳之文為下納
張本傳言書曰入陳納公孫寧儀行父于陳
書有禮也入納連文是入為納也昭八年楚
師滅陳執公子招放于越殺陳孔與彼心欲
滅陳此則主為討賊無心滅陳而復封之君
子善其自悔故退入陳于下隱其縣陳之過
若其不然當云楚子入陳殺夏徵舒如此則

劉炫左傳述義

十五

楚子本為入陳因入方討陳賊則是惡楚子

故書入在殺徵舒之後十一年經楚子入陳疏

兩廣之別各有一卒百人一卒外復有偏一

兩二十五人兵法十五乘為偏偏有一兩從

之兩是偏家之物故謂此為偏之兩其實一

廣十五乘有一百二十五人從之十二年傳卒偏之兩

疏

聘而獻物謂獻其國內之物於是所獻之物
庭中實之有百品謂聘享之禮龜金竹箭之

屬有百品也朝而獻功言治國有功故土饒
物產於是京縵璣組羽毛齒革乃得為容貌
之物采文章嘉淑謂美善之物加貨謂賄賂
之多多獻賄賂以謀其不免於罪也十四年傳聘而

獻物

狄稱種者周禮內宰上春生種稷之種賤之

同之草木故稱種林父尊卿當稱帥師今從

將卑師衆之例直稱師者從告也十五年經

狄路氏疏

劉炫左傳述義

十六

再言凡者前凡據適妻子為文後凡嫌妻子

為君母弟不得稱弟故更言凡也十七年傳凡稱弟皆

母弟也疏

魯朝聘皆言如不果彼國必成其禮或在道

而還如者書其始發言往而已言公朝王所

者發國不為朝王至彼遇王朝之朝訖乃書

故稱朝也此過京師亦直稱朝言如者發雖

主為伐秦即有朝王之意書其初發故言如

成十三年經三

命者真也言其生育之性得之於真兆也傳

也疏

仲遂受賜為仲氏故其子孫稱仲氏耳十五

年經

若君將被殺獲者為重既書師敗又書殺獲

即韓之戰獲晉侯大棘之戰獲華元雞父之

戰獲胡沈之君是也十六年經楚子

杜言三卻不以無罪書正謂不書盜書盜即

無罪也胥童之死本非國家所殺故特言胥

劉炫左傳述義

童受國討文其實傳意并論卻氏受國討故

云皆書曰晉殺其大夫也杜又云卻氏失民

胥童道亂乃總釋傳並言二者皆為國討之

也十七年傳晉

云若既即位于序端卿大夫即位于堂廉

楹西北面東上主人房外南面主婦尸西東

南遷尸卒斂宰告主人降北面于堂下君撫

之主人拜稽顙君降升主人馮之命主婦馮

之喪將大斂君不在其餘禮猶大夫也

從所稱者諸侯盟會則必自言其爵盟則

自言其名故盟得以名告神會得以爵書策

吳是東夷之君未開諸夏之禮於此自稱為

吳不知以爵告眾故從所稱書吳也故釋例

云吳晚通上國故其君臣朝會不同於例亦

猶楚之初始是言吳未知稱爵也十年經會

杜言癸丑二十六日者見與下四月一日合

相近知非二會也傳三月癸丑齊高

厚相大子光疏

劉炫左傳述義

禘是大禮賓得與同者享客用樂禮傳無文

但賓禮既輕必異于禘魯以享賓當時之失

用之已久遂以為常荀偃士句引過謬之事

以語晉侯使聽宋耳魯以禘樂享賓猶以十

一年為一禘吳以引徵百牢亦非正也魯有

賓祭用

霍晉邑人掌邑大夫猶鄒邑大夫稱鄒人紇

蓋使為晉附庸也納諸霍

七年傳云正直為正正曲為直晉斷王朝之

獄乃以下正上宣子若在下而無直心何以謂之為正也勸先子使心正矣下而無直則何謂正矣疏

傳言歌鐘二肆及其鑄磬則鑄磬亦二肆肆

之為名實由鐘磬相對但傳于磬下不復更

言其數於鐘則言二肆明鑄磬數與之同乃

成肆若磬無二肆則半賜魏絳無磬矣安得

有金石也知色別名三十六枚也歌必先云

云同十一年傳歌鐘二肆疏

王制言巡守之事云命市納賈以觀民之所

劉炫左傳述義

好惡志淫好辟鄭玄云市典市者賈謂物貴

賤厚薄也質則用物貴淫則侈物貴此亦彼

類彼上觀民此民觀上商陳此物自為求利

非欲諫君但觀所陳則貴尚可見在上審而

察之其過足以自改故亦為諫類則齊鸞踊

之比是也十四年傳商旅于市疏

例云天子公卿書爵此言卿書字者以其有

爵則書爵無則書字傳稱官師即此劉夏釋

所以夏為士則夏此時似未有爵若夏是卿

當書字傳言卿不行非禮則此禮本當使卿

故以卿決之卿當書字夏非卿故書名例釋

天子大夫書字但此禮不使大夫故不以大

夫決之十五年經劉夏逆王后于齊疏

歌詩不類知有二心者不服晉故違其令違

其令是有二心也十六年傳齊高厚之詩不類疏

軌法也行依法度而言有信也二十一年傳軌度其信疏

禮器云君子大牢而祭謂之禮匹士大牢而

祭謂之饗鄭玄云君子謂大夫以上是大夫

劉炫左傳述義

然有用大牢時也雜記云大夫之處也皆少

牢卒哭與祔皆大牢喪祭有大牢明吉祭亦

有也此言特羊必是時祭殷以少牢明是三

年一為大祭猶天子諸侯禘也禮大夫時祭

少牢大祭大牢今黑肱全減之盛也二十一年傳殷

以少牢疏

漢末以來八百餘載攷其註記莫不皆爾都

無頻月日食之事計天道轉運古今一也後

世既無其事前世禮亦當然而今有頻食於

術不得有交之所在日月必食日食在朔月
食在望日月共盡一體日食少則月食多日
食多則月食少日食盡則前後望月不食月
食盡則前後朔日不食以其交道既不復其
相揜故也此與二十一年頻月日食理必不
然但其字則變古為篆改篆為隸書則縑以
代簡紙以代縑多歷世代年數遙遠喪亂或
轉寫誤失其本真先儒因循莫能改易執文
求義理必不通後之學者宜知此意也

經秋日有食之既疏

劉炫左傳述義

二江都朱氏補刊

詩人謂武王上天之意臨視女武王故在
下臣民無懷貳于女之心也傳土帝臨女無貳爾心疏
定四年公會劉子于召陵五月公及諸侯盟
于皐鼬杜云復稱公者會盟異處故此亦異
處而不言公者炫謂史異辭於彼有規傳云
七月經言八月杜以長歷按之七月十二日
有已已知是經誤也二十五年經秋七月已諸侯同盟于重丘疏
困卦六三上承九四四非三應而三欲附之

附之不入自取其困不應為此困而為之名
必辱也六三失位而下乘九二以柔乘剛非
安身之道不應據而據之身必危也傳入于其宮不

冠是首服之大名周禮司服卿玄冕此崔子

之冠蓋京冕也以崔子之冠賜人疏

陳國既亂民節與地非復陳有子展子產心
不滅陳各使已之官屬各依其職事致之于

陳使民依職領受具其眾官備其所職以安

劉炫左傳述義

二江都朱氏補刊

定之乃還也司空致地乃還疏

廣平曰原土地寬平當與陞相配非是不得
為井田也釋地于陸阜陵阿之下云可食者

曰原孫炎曰可食謂有井田也陵阿山田可
種穀者亦曰原也謂彼陵阿之間可食之地

非廣平也防原

兵者戰器車上甲士與步卒所執兵各異也
司兵掌五兵鄭眾云五兵者戈殳戟酋矛夷
矛又曰軍事建車之五兵鄭玄云車之五兵

鄭司農所云者是也步卒之五兵無夷矛而有弓矢事或當然賦車兵徒卒疏

不心競而力爭不務德而爭善皆道子朱之心非叔向之罪杜言二子不心競似亦並貴

叔向者以鬪雖一曲一直乃是兩人爭理故以二子言之據其鬪而言力爭則叔向亦爭

爭善則叔向無之叔向以子員無私欲令應客縱子員應客亦非叔向爭善叔向無可爭

杜云爭謂所行為善惟言子朱之心也二十六年

民國甲戌 劉炫左傳述義 三 江都朱氏 補刊

傳私欲已多能無卑乎疏

蓼蕭首章云既見君子燕笑語兮是以有譽

處兮言晉侯有聲譽常處位是得宗廟安也

叔向命晉侯并二君疏

區語非正明所作此傳言鄢陵之敗苗賁皇

之為楚語亦論鄢陵之敗而云雍子之為若

此類往往與左傳不同樂苑易行以誘之疏

知時事四時貢職者小行人云春入貢秋獻

功王親受之鄭玄云貢謂六服所貢功謂考

績之功是諸侯大夫貢時事之義也晉士起將歸時

事於宰旅疏

晉宋古本皆不重言諸侯則唯謂齊魯宋三

國睦耳不重是也二十七年傳諸侯是以睦于晉疏

兼享晉楚之大夫不以屈建為賓者賓唯一

人出自當時意耳趙孟為客疏

而公顯然將比來之怨以為對賓之榮樂也

而公怨之以為賓榮疏

遠取文十一年三月甲子者以三十年絳縣

民國甲戌 劉炫左傳述義 二 江都朱氏 補刊

老人云臣生之歲正月甲子朔以全日故又

云言通計者若據前閏以來短計不得有再

失之理今遠從文十一年以來計之是為通

計也再失閏矣疏

朝禮兩君相見先授玉然後致享乃布陳幣

帛于庭也祓殯者君臨臣喪之禮先使祓殯

行臨喪之禮然後致禭則全是布幣之禮言

與朝而布幣無異也君臨臣喪者由先見臣

故以祓殯比行朝禮自然致禭以布幣楚以

親穢屈魯魯以祓殯自尊二十九年傳祓殯而穢則布幣也疏

昔有當塗貴邳國公蘇威嘗問曰知人是善

然後好之何以言其不能擇人貴曰好善仁

擇人鑒雖有仁心鑒不周物故好而不能擇

也炫謂此言亦有所切於彼好善而不能擇人疏

不直言周召者以其實非二公身化也言南

者詩序云言化自北而南也謂從岐周南被

江漢也使工為之歌周南召南疏

戈既戢夷狄來賓嘉瑞悉臻遠近咸服羣

劉炫左傳述義

三五

生遂其性萬物得其所即功成之驗也萬物

本于天人本于相天之所命者牧人祖之所

本者成業人安業就告神明使知雖社稷山

川四獄河海皆以民為主欲民安樂故作詩

歌其成功徧告神明所以報神明恩也王者

政有興廢未嘗不祭羣神祖廟政未太平則

神無恩力故太平德洽始報神功也頌詩止

述祭祀之狀不言德神之力者美其祭祀是

報德可知言其降福是荷恩可知幽王不雅

云先祖非人胡寧忍于則於時之意豈復

其祭乎故美其系則報情顯以成功告神尸

之意如此正謂周頌也其商頌則異雖是祭

祀之歌祭先祖王廟述其生時之功乃是死

後頌德非以成功告神意同大雅與周頌異

晉則止頌僖公纔知變風之美者文體類小

雅又與商頌異也此當是歌周頌杜解盛德

所同兼殷魯三頌皆歌也為之歌頌疏

知是文王樂者詩云維清及熙文王之典此

劉炫左傳述義

三六

象樂之所舞故知是文王樂也鄭玄註象又

云此樂名象而已以其象事有舞音故詩序

謂之象舞舞非此樂名故此直言舞也其劓

禽是可執之物司馬相如上林賦曰拂鷺鳥

拍鳳凰則拍亦拂之類今人謂拂為拂拍此

必傳於古其劓拍字同也南如周南之意見舞

象劓南據世本高止敬仲玄孫之子不立止近親遠

取敬仲曾孫者齊人賢敬仲故繫之言敬仲

曾孫則此人祖父皆非正適今別立之遠繼
敬仲後高止祖父皆絕其祀也長敬仲也疏

所以少三日者文十三年非首章年其間閏

有前卻故長歷此月辛酉朔二十三日得癸

未來月庚寅朔計至朔長三日長歷去年閏

八月由閏近故也三十年傳二萬六千六百有六旬也疏

叛違也欲令子產不於我有違得使尹何為

已也三十一年傳不吾叛也疏

何比未解治邑以為已病今若遣往學治

劉炫左傳述義

邑之病差自然以後知治邑矣使夫往而學焉疏

奔者迫窘而去逃死四鄰不以禮出也今鍼

適晉乃與母計議緩步而出實非奔也仲尼

既書為奔傳釋云罪秦伯秦伯不豫教誠其

不能早為之所致奢富過度懼而去國罪

其失兄之教鍼不自知度亦是其罪歸罪秦

伯言兄罪耳昭元年傳秦伯之弟鍼出奔晉疏

稱累事孔甲下云遷于魯縣此云唐人是

以服事夏商則此居于大夏子孫終商不

非累子孫是其同族等類耳服事以為書
人即是劉累故杜顯而異之云累遷魯縣此

則大夏唐人是因以服事夏商疏

違禮而娶則人神不祐故所生不長也晉文

姬出而霸諸侯同姓未必皆不殖此以禮法

為言勸勵人耳其生不殖疏

人之本心自然有愛愛之所及先及近親同

姓是親之近者其愛之美必深是同姓之相

與先自美矣若使又為夫妻則相愛之美尤

劉炫左傳述義

極極則美先盡矣美盡必有惡生故美盡則

生疾此以禮為防推致此意耳美先盡矣疏

子產言若于同姓不深病猶可差若于四婚

有此省相見稀接御則此病猶尚可如無稀

省耽之過度則必生疾四婚有省病可疏

言五降而息罷退者五聲一周聲下而息前

聲罷退以待後聲非作樂息也樂曲成乃息

非五聲一周得息也不容彈矣疏

此說降後不彈之意也五聲皆降則聲一成

曲既未成當從上始不以後聲來接前聲
容手妄彈擊是為煩手此手所擊非復正聲
是為淫聲淫聲之漫塞人心耳乃使人忘失
平和之性故君子不聽也子弗也疏

昏禮諸侯以下法當親迎有故得使卿明是
使上卿也凡例云凡公女嫁于敵國姊妹則
上卿送之公子則下卿送之是送卑于逆者
一等故云送者從逆者之班次言當卑于逆
者也二年傳送從逆班疏

劉炫左傳述義

不敢擇取使人于卑賤之位而禮數同於守
丙官之適夫人也三年傳不敢擇位而數于守適疏

惰慢也好音樂而慢易憂禍也社以惰為藏
當讀如弓韜之韻言以音樂樂身埋藏憂愁

于樂中猶古詩云埋憂地下也以樂怡愛疏

叔弓以四月發魯滕以五月葬君叔弓書始
行之月滕書實葬之月故書經異文也傳述

遇讐之事并就葬月言耳五月叔弓如滕葬滕成公疏

此言出之覆上西陸朝覲知是火出時事

黃氏逸書考 劉炫春秋左氏傳述義

月已啟此方用弓矢者二月啟水始薦宗廟
此公將用之故設弓矢也四年傳其出之也桃弧棘矢以除其

豐寄言于此此諫失政其電不是盡由水
也苞之為蒲疏

施者舍也臧者善也成諸臧氏取其令名也
其二家謂叔孟非謂施臧二氏也王年傳設臧氏疏

人之受生形必有氣氣形相合義無先後而

劉炫左傳述義

此云始化曰魄陽曰魂是則先形而後氣先
魄而後魂魂魄之生有先後者以形有質而
氣無質尋形以知氣故先魄而後魂其實並
生無先後也七年傳陽日魄疏

天漢即天河也天河在箕斗二星之間箕在
東方木位斗在北方水位分析水木以箕星

為隔隔河須津梁以渡故謂此次為析木之
津也

不言析水而言析木者此次自南而盡
北故依此次而名析木也襄三十年傳稱

生在姬訾之口其明年乃及降婁歲星歲行
一次降婁距此九年故此年歲在析木之津
也八年傳今在析木之津疏

克訓勝也已謂身也有嗜慾當以禮義齊之

嗜慾與禮義交戰使禮義勝其嗜慾身得歸

復于禮如是乃為仁也復反也言情為嗜慾

所逼已離禮而更歸復之十二年傳克已復禮仁也疏

士以四月歸既歸而王死故以四月弒君赴

也十三年經頁四月楚公也子此自言歸于楚疏

劉炫左傳述義

乃是不復以君為君矣十七年傳不君君矣疏

丙子壬午雖俱是水火合日但二字之內先

言彊若火入而伏則連秋至春歷大陰水用

事雖同其欲水當先火故疑火入而伏則必

以壬午也必以壬午疏

紡謂紡麻作纒為布作纒之法有小繩紀其

升縷纒既為布繩無所用婦人不肯棄之績

而留之以此小繩度城而去之十九年傳及老託於紀朝

紡焉以度面去之疏

春秋未嘗書曹人來聘非徒會不劉炫謂

玉帛之使謂國家所有交好皆告之非奔者

之身嘗聘也今實又云所以華亥向寧射姑

等不見有玉帛來聘者以其時未為卿也二

年經曹公孫會自鄭出奔宋疏

此皆假其事以為等差其實災之大小不如

此也且詩云十月之郊朔日辛卯日有食之

亦孔之醜先儒以為周之十月夏之八月秋

分之月也而甚可醜惡七年四月甲辰朔日

劉炫左傳述義

食春分之月也而云魯衛惡之衛大魯小安

在乎二分之食不為災足明此是先賢寓言

非實事也二十一年傳日有食之不為災疏

以王當國亦如莒展以名繫國也二十二年經以王猛

居于皇疏

禮有宜曲宜直不可信情而行故人之能自

曲直以赴於禮者謂之為成人不能赴禮則

不成為人謂之為大不亦宜乎赴謂奔走言

彌諸已性奔走以赴禮也二十五年傳謂之成人疏

續修四庫全書 子部 雜家類 6 文之9

此左師展將以公乘馬而歸欲其公單騎而歸此騎馬之漸也左師展將以公乘馬而歸疏

如國語史記之文幽王止立伯服為太子耳既虜褒姒必廢其子未立為王而得呼為攝王者或幽王死後褒姒之黨立之為王也汲冢書紀年云平王奔西申而立伯盤以為太子與幽王俱死于戲先是申侯魯侯及許文公立平王于申以本太子故稱天王幽王既死而虢公翰又立王子余臣于攜周二王並

劉炫左傳述義

立二十一年攜王為晉文公所殺以本非適故稱攜王束皙云案左傳攜王奸命舊說攜王為伯服伯服古文作伯盤非攜王伯服立為王積年諸侯始廢之而立平王其事或當然二十六年傳攜王奸命疏此作唯此文王不可以文王之德還自比文王故知比于文王可以比于上代文德之王也二十八年傳比于文王疏太子以下俱荷地德皆常祭地但名位有高

下祭之有等級天子祭地祭大地之神也諸侯不得祭地使之祭社也家亦不得祭社使祭中霤也霤亦地神所祭小故變其名賈逵以句芒祀於戶祝融祀於竈蓐收祀於門玄冥祀於井后土祀於中霤言雖天子之祭五神亦如此耳杜以別祭五行神以五官配之非祀此五神於門戶井竈中霤也門戶井竈直祭門戶等神不祭句芒等也唯有祭后土者亦是土神故特辨之云在家則祀中霤在

劉炫左傳述義

野則為社言彼與中霤亦是土神但祭有大小郊特牲云社所以神地之道也地載萬物取財於地教民美報焉主中霤而國主社示本也是在家則祀中霤也大司徒以下同此禮也二十九年傳土益杜地名其官曰農猶呼周棄為稷杜為稷疏范氏取菟之法以為國制雖則為非書已廢矣總應有禍亡豈已歇今荀寅更述其事又加增范氏之惡焉范氏已欲免禍今復改易

之而使亡也易之亡也殊

序云諸言不書皆仲尼新意然則前三年魯史皆書公在仲尼去之仲尼所以不於此先書公在鄆與乾侯者所以非公之妄妄伐季氏且明過謬猶可掩此年書者自是鄆人潰叛齊晉卑公子家忠謀終不能用內外棄之此年云非公且徵過二十一年云言不能外丙三十二年云言不能外內又不能用其人每歲發傳言公之罪也三十年傳非公且徵過也疏

劉炫左傳述義

三五

定公以六月即位此年便即往朝於事未為緩也晉人何以辭之若以緩見譴當退謝罪何由此後更無謝處空言罪已經無遜謝自罪之狀復安在乎晉若以緩致辭必當更有譴責何由明年會次復得依常班序乃復之意不可縣知定三年經公如晉至河乃復疏伯禽猶下命以康誥是伯禽為命書似書序穆王命君牙為大司徒作君牙即以君牙為焉與此同也四年傳命伯禽疏

職官五正職主也正長也主官事者有五長分五宗為五官使主之此九宗蓋宗有一人數少者當宗不足立官并之為五使五官領此九宗或以為於懷姓之內立五正使分主九宗未知誰是故備言之或以為五官之長謂如昭二十九年蔡墨所云五行之官長也是天子之大臣非唐之遺民然姓而有五也并賜唐叔豈天子得以五行官長賜諸侯哉職官五正疏

劉炫左傳述義

三六

陽虎召季孫欲殺之則召季孫為召死季孫得脫必大喜魯人聞我出去喜於召死言人皆喜於季孫八年傳喜於徵死疏公孟生得賜族故疆即以族告十二年經衛公孟遷帥師

漢學堂經解

逸書考

嚴彭祖春秋盟會圖 甘泉黃頡學

翟北地古翟國後徙西河今慈州

舒蓼國在光州

菟裘交之泗水縣

豐鎬相去二十五里

堂谿在豫之郟城

胡姬姓國在豫之郟城

褒姒國在梁州褒城縣漢之褒中

嚴彭祖春秋盟會圖

汝之魯山有故應城今在葉有應鄉

交國周公後所封

謝城在交之龔工與姜任二謝異

南宮氏國卽冀之南宮縣

密周圻內國宣王滅之宣當作共

驪商時國在雍之新豐

魏嬴姓國並盟會圖

潁國在潁州

光國在光州

同國在同州並春秋圖

臯落在潞州今絳之垣縣西北六十里故臯

落城是世曰倚薄

郟炎帝之後周弃外家

都卽若水昌意國今越嶲之臺登

偃城在豫州

邲子國在安州

莘姓古南越國在廣州

虞邑在洛之嵩陽

嚴彭祖春秋盟會圖

平州在汾州介休西並盟會圖疏

清在二一在鄆隱四年遇於清者一在濮宣

十二年晉宋盟清工者春秋圖

宣王子封謝工盟會圖

漢學堂經解

逸義考

糜信春秋穀梁傳注 甘泉黃夷學

隱公傳聘弓鏃矢不出竟場

聘問也古者以弓矢相聘問故左傳云楚子問郤至以弓

不日卒惡也

益師不能防微杜漸使桓弑隱若益師能以正道輔隱則君無推國之意桓無篡弑之情

糜信穀梁傳注

二傳其不言使何也

不稱使者似若專行也

三傳吐者外壤食者內壤疏云壤字為穀梁音者皆為傷徐遺

亦作傷

齊魯之間謂鑿地出土鼠作穴出土皆曰

壤或當字從壤

七傳戎者衛也

不言夷狄獨言戎者因衛有戎邑故也

九傳俠者所俠也

所非氏所謂斥也

桓公經鄭伯以壁假許田

鄭以昉不足當許田故復加壁史記魯世家注

二傳子既死父不忍稱其名以是知君之累之也

累者從也謂孔父先死殤公從後被弑

以是為討之鼎也

討或作糾釋文

四傳秋曰蒐糜氏本作搜○釋文

糜信穀梁傳注

五傳舉從者之辭也

舉從者之辭謂解經稱人也

鄭同姓之國也在乎冀州

鄭在冀州者韓哀侯滅鄭遂都之韓故晉

也傳以當時言之遂云冀州釋文引糜氏云韓都冀州

故以

九經冬曹伯使其世子射姑來朝射糜氏本

文

十一經公會宋公子夫鍾糜氏本鍾作童音鐘○釋文

二經十有二月及鄭師伐宋丁未戰于宋

傳非與所與伐戰也

此傳解經書下日之意也非責魯言責魯

又與其所與伐者戰也謂還與鄭戰

十河傳甸粟而內之三宮糜氏本宮作官。釋文

莊公十經秋七月荆入蔡傳荆者楚也其日

荆何也州舉之也

楚子貪淫為息媯滅蔡故州舉之

三年傳大夫倉士黈

糜信穀梁傳注

黈張斗反釋文

五年傳天子救日置五麾陳五兵五鼓

五麾各以方色之旌置之五處也五兵者

矛在東戟在南鉞在酉楛在北弓矢在中

央五鼓東方青鼓南方赤鼓西方白鼓北

方黑鼓中央黃鼓

八年傳一年不艾而百姓饑

艾獲也

三十傳齊侯來獻捷者內齊侯也

言內齊侯者解經稱來之意也

二年傳不雨者勤雨也勤糜氏音覲三年傳同。釋文

三傳不言及者以國與之也不言其人亦以

國與之也疏云糜信徐邈並據當文解之理亦通也

十五年傳蔡侯肸卒傳諸侯時卒惡之也

蔡侯肸父哀侯為楚所執肸不附中國而

常事父讎故惡之而不書日也

二年傳司馬子反

子反當為子夷

糜信穀梁傳注

二年傳立主喪主於虞吉主於練

衛次仲云宗廟主皆用栗右主八寸左主

八寸廣厚三寸若祭訖則內於西壁陷中

去地一尺六寸右主謂父也左主謂母也

元年傳納公孫寧儀行父子陳

二子不繫陳者以其淫亂明絕之也

成公經二月無冰

十二月最是寒盛之時故特於此月書之

襄公二年傳織紉邯鄲

絢者著履舄之頭卽周禮絢縵及純是也

昭公十傳不正其與夷狄交伐中國

夷狄交伐謂楚伐徐晉伐鮮虞是也

民國甲戌 康信毅梁傳注 五江都朱氏 補刊

漢學堂經解

范甯穀梁傳例

甘泉黃奭學

逸書考

日食例

凡有四隱三年二月己巳日有食之傳云言朔不言朔食晦日也桓十七年冬十月朔日有食之傳云言朔不言日食既朔也彼是二日食矣又莊十八年三月日有食之傳云不言日不言朔夜食也又桓三年七月壬辰朔日有食之既傳云言日言朔食正朔也是有

四種之別

不書王例

春秋上下無王者凡一百有八桓無王者見不奉王法餘公無王者爲不書正月不得書王

遂事例

凡有十九

遂王后例

凡有二皆由過魯若魯主婚而過我則言歸

民國甲戌 范甯穀梁傳例 五江都朱氏 補刊

若不主婚而過我則直言逆

遷例

凡遷有十亡遷有三者齊人遷陽宋人遷宿齊師遷紀是也好遷有七者邢遷夷儀衛遷帝止蔡遷州來許遷于葉許遷于夷許遷白羽許遷容城是也餘遷皆月許四遷不月者以其小畧之如邑也遷紀不月者文承月下蒙之可知也

災例

民國甲戌 范甯穀梁傳例

二江都朱氏 補刊

凡有十二內則書日外則書時國曰災邑曰火內則書日新宮御廩之類是也其外則時者則宋大水齊大災之等是也昭十八年不書時以四國同日故也其外災志者皆發傳故十一年宋大水傳曰王者之後也襄九年宋災嫌火與水異傳曰故宋也宣十六年成周宣榭災傳曰以樂器所藏目之也此言齊大災傳曰其志以甚也昭十八年宋衛陳鄭災傳曰其志以同日也其九年陳火傳曰閔

陳而存之也是也

祭祀例

凡有九皆書月以示譏九者謂桓有二烝一嘗總三也閔吉禘四也僖禘太廟五也文著禘嘗六也宣公有事七也昭公禘武宮八也定公從祀九也

內女卒葬例

有大葬三卒亦有三卒者僖九年伯姬一也僖十六年鄆季姬二也成八年杞叔姬三也

民國甲戌 范甯穀梁傳例

三江都朱氏 補刊

葬者莊四年葬紀伯姬三十年葬杞叔姬襄三十年宋葬其姬是也文十二年子叔姬不數之者與此伯姬同是未適人故總為一也

獲例

凡書獲有七謂莒掣一也晉侯二也華元三也蔡公子溼四也陳夏齧五也齊國書六也麟七也於晉侯著失民之咎於蔡公子溼彰公子之病華元表得與之辭莒掣顯公子之始自餘雖不發從省文可知也

不告朔例

文六年閏月不告月猶朝于廟文一也公四不視朔二也襄二十九年公在楚三也公既在楚則是不告朔故亦以爲一

三望例

凡有五等僖三十一年猶三望獨發傳者據始也宣三年不發傳者從例也成七年亦不發傳者亦爲從例可知也此年發傳者朝與三望異也宣八年發傳者嫌仲遂有罪得不

民國甲戌 范甯穀梁傳例 四江都朱氏 補刊

廢禮又釋祭與朝廟禮異故也

夫人行例

凡有十二致而書月者蓋以非禮而致故書月以刺之餘不書月者當條皆有義耳行十二者文姜七如齊再如莒是九也夫人姜氏會齊侯于陽穀十也夫人姜氏會齊侯于十

放大夫例

凡有三晉放胥甲父一昭八年楚放公子招

二哀二年蔡人放公孫獵三也

緩辭例

凡三十有五

作例

凡有六直云作者三云新作亦三也云作三者謂作正甲一也作三軍二也作僖公主三也云新作三者謂新作南門一也新延廡二也新作雉門及兩觀三也言作者不必有新則兼作也二者皆所以爲譏

民國甲戌 范甯穀梁傳例 五江都朱氏 補刊

出女例

凡三齊人來歸子叔姬一也鄒伯姬來歸二也此杞叔姬來歸三也又別引文十八年夫人姜氏歸於齊爲例者出既是同但內外爲異故并引之也

潰例

凡有四發傳有三僖四年蔡潰傳曰潰之爲言上下不相得也此莒潰傳曰大夫潰莒而之楚二者雖同是不相得與君臣不和自潰

散少異故亦發傳昭二十九年鄆潰彼鄆是
邑與國殊故重發傳一解鄆不伐而自潰與
常例異故重發之文三年沈潰不發者從例
可知也

乞例

乞有六乞師五乞盟一乞師五者公子遂晉
卻錡欒黶荀營士魴是也乞盟一者鄭伯是
也

蒐狩例

蒐狩例
民國甲戌 范甯穀梁傳例 六江都朱氏
書時共有九書狩有四言蒐有五稱狩有四

者桓四年狩于郎一也莊四年狩于郟二也
僖二十八年狩于河陽三也哀十四年西狩
獲麟四也蒐有五者此蒐于紅一也十一年
大蒐于比蒲二也二十二年大蒐于昌間三
也定十三年大蒐于比蒲四也定十四年又
大蒐于比蒲五也

唁例

唁有三弔失國曰唁唁雖有三弔失國三三

釋一而已

宮廟例

宮廟有三三者見功有輕重丹楹功少故書
時刻桷功重故錄月

克例

有六鄭伯克段一不克納二兩不克葬日中
而克葬各二是謂四通前二為六也

郊例

書郊有九僖二十一年夏四月四卜郊不從

范甯穀梁傳例

七

乃免牲猶三望一也宣三年郊牛之日傷敗
卜牛牛死乃不郊猶三望二也成七年罷
食郊牛角三也襄七年夏四月三卜郊不從
乃免牲四也襄十二年夏四月四卜郊不從
乃不郊者五也定公哀公並有牲變不言所
食處不敬莫大二罪不異并為一物六也定
十五年五月郊七也成十七年九月田郊八
也及此年四月辛巳九也
夫人薨例

喪人葬者十而書葬者十夫人之道從也
即桓公夫人文姜一莊公夫人哀姜二僖
之母成風三文公之母聲姜四宣公之母
熊五成公之母穆姜六成公之嫡夫人齊
七襄公之母定姒八昭公之母歸氏九哀
之母定弋十者竝書葬其隱公夫人從
之讓昭公夫人諱同姓三者皆不書葬也

范甯穀梁傳例

八

漢學堂經解

逸書考

樂資春秋後傳

甘泉黃奭學

惟王者改元諸侯改元自汾王以前未有也
晉竹書曲沃莊伯十一年十一月則用夏正
為歲首而秦譜至宣公初志閏月不惟改元
又改麻矣

夫子修春秋每孟月書時以見魯史每正月
書王以存周正

月令之書雖起秦世然先王之制存焉漢興

樂資春秋後傳

一

頗用其畧如春行寬大之令夏布封賞之恩
以至秋冬理獄十月而後不復論囚皆本之
月令自高帝有分舉四時之制魏相為宣帝
言之李尋告哀帝謂朝廷忽於時月之令諸
侍中尚書近臣宜令通知月令之意陳寔嘗
恭亦皆言之

二代雖不改時與月而春秋紀春無冰為異
則固以周正紀事也左傳記祭足取麥穀節
來朝三事經傳所記有例差兩月者是經用

周正傳取國史有自用夏正者失於更改也
詩多用夏正書金縢秋大熟亦是夏時此不
改時月之驗但孟子謂七八月乃五六月謂
十一十二月乃九十月此當闕之

天人之道雖殊象類之理則一聖人將有為
有行也仰觀日月星辰霜露之變俯察蟲魚
草木鳥獸之化不先時而起不後時而縮以
之授民事而無不順以之因物性而無不適
此堯典若昊天以授時周官正歲年而序事

樂資春秋後傳

並玉海

秦穆公將兄三人囚於內官

一本引作後語

趙襄子遊於圃中至於梁馬卻不肯進青笄
為駢乘襄子曰進視梁下前類有人青笄進
視梁下豫讓卻寢佯為死人青笄云長有六

事並初學記

吳越合魏武侯厲衆五年秦人興師而臨西
河魏士聞之甲冑不待令而奮擊殺秦人者
萬數

梁以張儀為齊相楚怒約而攻梁雍雎曰請
令解以雍雎謂齊楚之王曰王亦聞張儀之
約秦王乎曰王老相儀於梁齊楚惡儀必攻
魏戰而勝是齊楚之兵折而儀固得梁矣
若不勝梁必事秦以持其國必割地以賂王
王若欲復攻其弊不足以應秦此儀之所以
與秦王陰相約也齊楚之王曰善乃遽解兵

並御覽

周赧王四年濟東有二石高三尺有餘相從

樂資春秋後傳

而行入海數百步

書鈔○一本四年作二十一年濟東作齊東三尺作三丈

赧王二十八年秦始作浮橋於河

初學記

魯仲連曰齊閔王將之魯夷維子為執馬而
從之

魏加問春由君聞欲將臨武君有之乎曰有
矣加曰臣少之時好射臣願以射譬可乎春
中君曰可加曰吏嬴與魏王處廩下吏嬴謂
魏王曰臣能為王虛發而下鳥有問雁來東

羸虛發而鳥下魏王曰然則射可至此乎更
羸曰此孽也王曰何以知之對曰其飛徐而
鳴悲飛徐者故創痛也鳴悲者久失羣也今

臨武君嘗為秦孽不可為距秦之將也

聶政拔劍至韓韓相方坐府上持兵戟而衛

侍者甚眾聶政且入上陞刺殺俠累

唐睢對秦王曰專諸之刺王僚彗星籠月色

並御覽

使者鄭容人柏谷關至平舒置見華山有素

民國甲戌

樂資春秋後傳

四江都朱氏

車白馬者問鄭容安之答曰之咸陽曰吾華

山君使願託書致鄆池君

御覽引此文云素始皇使鄭容將入

函開見華山上有素車白馬疑是鬼神熟視

稍近問鄭容曰安之答曰之咸陽素車者曰

止吾華山使願託一子之咸陽道過鄆池見

履書致鄆池君之所大梓下有文石取以欸扣梓當有應者即以

書與之勿妄發致之得所欲鄭容行至鄆池

見一梓下果有文石取以欸梓應曰諾鄭容

如睡覺而見宮闕若王者之居焉謁者出受

書入又有頃聞語聲言祖龍死

書鈔引此下云有一姬行

哭出謝鄭容煩苦乃上白璧容讓之婦人曰
此鬼神事願毋讓鄭容受璧至始皇二十八
年渡江沉所受璧乃賜鄭神道茫味理難辨
容金三百斤詔無世語測故無以精其幽致矣注小經

阿房宮未成成之更欲擇令名名之作宮阿

旁故天下謂之阿房宮御覽

田午弒田侯及其孺子喜而兼齊是為桓侯

田齊世家

嗣君衛世家○索隱樂資據

惠王燕世家○索隱案趙世家惠文王二十

八年年燕相成安君公孫操弒其王樂資

樂資春秋後傳

五江都朱氏

以爲即

王顛與越世家○索隱樂資云

王之侯同上○索隱樂資云號曰無

顯蓋無顯後乃次無顯也

漢學堂經解

逸書考

劉向五經通義

甘泉黃奭學

寒暑和合以成歲也故易曰日月運行一寒

一暑乾道成男坤道成女書鈔

冬至陽動於下推陰而上之故大寒於上夏

至陰動於下推陽而上之故大熱於上

日在牽牛則寒在東井則暑牽牛水宿宿外

遠人故寒東井火宿宿內近人故暑

日中有三足鳥並類

劉向五經通義

月中有兔與蟾蜍何月陰也蟾蜍陽也世說注引

作亦而與兔並明陰係於陽也御覽

春洩氣為雨寒凝為雪文選注

和氣津液凝為露露從地出一本作生

寒氣凝以為霜霜從地升也並御覽

陰陽散為風風氣無根也文選注

天所以有雷霆風雨霜雪霧露何欲以成歲

萬物因以見災異也御覽

震與霆皆霹靂也電謂之雷光也初學記

龍亂則為霧從地汁也書鈔

立春條風至赦小罪出稽留

立夏清明風至出幣帛禮諸侯

立秋涼風至報土功禮西郊

秋分閭闔風至解懸垂琴瑟不張

夏至陰始動而未達故寢兵鼓不設政事所

以助養陰氣也書鈔引作所以易曰先王以

至日閉關后不省方以此助之並類聚

冬至所以寢兵鼓商旅不行君不聽政事何

劉向五經通義

冬至陽氣萌陰陽交精始成萬物氣微在下

不可動泄王者承天理政率天下靜而不擾

也

不周風至則修宮室完邊城廣漠風至則誅

有罪斷大刑並初學記

八風者八卦之氣八風以時至則陰陽變化

之道成萬物得以時育生也後漢書注

鐘者秋分之氣初學記萬物至秋而成至冬

而藏堅成不滅絕莫如金故金為鐘相繼不

也書鈔

之大者曰昊天上帝天皇大帝亦曰大一

其佐曰五帝御覽

蒼帝靈威仰赤帝赤熛怒黃帝含樞紐白帝

曰招矩黑帝叶光紀牲幣及玉各依方色後漢書

注書

泰山五嶽之東嶽也為兖州鎮一曰岱宗言

王者受命易姓報功告成必於岱宗也東方

萬物始交代之處宗長也言為羣嶽之長也

劉向五經通義

一名天孫言為天帝孫也御覽○書鈔引此文云泰山五嶽之

長羣神之主故獨封泰山告平於天報神功也

王者所以祭天地何王者父事天母事地故

以子道事之祭日以丁與辛何丁者反覆白

丁寧辛者當自尅辛也類聚

王者一歲七祭天地仲春后妃郊高禘亦祭

天地也書鈔

王者所以因郊祭日月星辰風伯雨師山川

何以為皆有功於民故祭之也皆天地之明

神從官也緣天地之意亦欲及之故歲一祭

之禮日出於南門外禮月四瀆於北門外禮

山川北陵於西門外禮風伯雨師於東門外

禮各即其位也以示明之其祭之奈何曰祭

日者懸祭月者毀祭風者明祭雨者布祭山

川者沉各象其貌也御覽

大社在中門之外稷在西并壇王社在藉田

之中在國者明天下拜功在藉田者明千畝

拜功玉海

劉向五經通義

王社藉田中為千畝報功也文家右社稷左

宗廟何文家握地而王地道長久得事宗廟

以有社稷故右之也質家左社稷右宗廟社

皆有壇者飾也御覽

天子太社王社諸侯國社侯社制度奈何曰

社皆有垣無屋樹其中以木有木者土主生

萬物萬物莫善於木故樹木也史記

王者受命而起所以立靈臺靈臺何以為在

於中也圜之南附近辟雍依仁宮也靈臺制

度奈何師說云積土崇增其高九仞上平
屋高九仞者極陽之數上平無屋望氣顯著

靈臺以望氣明堂以布政辟廡以養老教學

三者不同玉海

天子立辟雍者何所以行禮樂宣教化教導

天下之人使為士君子養三老事五更與諸

侯行禮之虔也類聚引此一段義取四方來觀者平

均爾諸侯不得觀四方故闕東以南半天子

劉向五經通義

五

之學故曰類宮類之言半也類宮水雍其半

蓋東西門以南通水北無水也

三王教化之宮皆名為學曰學校者校之言

教也夏曰校殷曰序周曰庠兼用之御覽引此云

夏為校校之言教也殷為庠周為序周家又兼用之鄉為庠里為序家

為塾並通

王者諸侯所以三年以祫五年以禘何三年

一閏天道小備故三年一祫祫者取未遷廟

主合食大祖廟中五歲再閏天道大備故五

歲一禘禘者取已遷廟主合食太祖廟中

諸侯會天子則以方明為主觀禮云明木也

其形四方六面上平下黃東青南赤西白北

黑方明者上下四方神明之象也類聚

號者所以表功德號令天下也諡者死後之

稱累生時之行而諡之善行有善諡惡行有

惡諡類聚引作生有善行死有善諡所以為勸善戒惡也諡

之言列陳列其行身雖死名常存故謂諡也

問曰天子有天子大號諸侯寧有國大號乎

劉向五經通義

六

答曰天子居無上之位下無所屈故立大號

以勸勉子孫諸侯有爵祿之賞削絀之義鉄

鉞之誅故無所有國之號也顛頊者顛猶專

頊猶愉幼少而王以致太平嘗自愉儉謙約

自小之意故兩字為諡帝堯帝舜先號後諡

也帝者德盛與天同號諡雖美終不過天也

故如其次道之婦人以隨從為義夫貴於朝

爵貴於室故得蒙夫之諡婦人無爵故無諡

周禮何王始乎曰從周何以言之曰

曰放勳乃殂落舜曰陟方乃死武王以前未稱崩薨也至成王太平乃制崩薨之義尚書

曰翌日乙丑成王崩是也凡奔喪近者先聞

先遠遠者後聞後還諸侯未葬嗣子聞天子

崩不奔喪王者制禮緣人心而為之斷閔孝

子之思不忍去棺柩故不使奔也並通

諸侯冢樹栢土冢樹槐御覽〇廣韻引上句

功成作樂治定制禮所以禁奢侈滌邪志通

中和也初學記

劉向五經通義

七

美者所以象德表功因事之宜受命而王者

六樂焉以大一樂天以咸池樂地以肆夏樂

人則八夏樂四時以大濩樂五行神明以大

武索八律各象其性而為之制以樂其先祖

五音三王樂所以不同何樂以象德有優劣

故不同也

樂貴和而上質並書

聖者之樂有先後者各尚其德也以文得之

文樂持羽旄而舞書鈔引作衣繡以武得衣持羽毛而舞

之先武樂持朱干玉戚而舞所以增威武也

斧干楯也玉取其德干取其仁明當尚德

行仁以斷斬也

舞四夷之樂明德澤廣被四表也東夷之樂

曰侏離南夷之樂曰任西夷之樂曰禁北夷

之樂曰昧東夷之樂持牙舞助時生也南夷

之樂持羽舞助時養也西夷之樂持鉞舞助

劉向五經通義

八

八音者金石絲竹匏土革木也初學記引金此二句

為鐘石為磬絲為絃竹為管匏為笙土為埙

革為鼓木為祝敵並通

黃帝樂所以為咸池者何咸皆也池施也黃

帝時道皆施於民白帖

湯作濩聞其宮聲使人溫良而寬大聞其商

聲使人方廉而好義聞其角聲使人隱惻而

愛人聞其徵聲使人樂養而好施聞其羽聲

使人恭儉而好禮說邪〇初學記引此文云聞宮聲無不溫雅而和之

間徵聲無不善養而好施者也不善

歌舞同處而異歌者象德舞者象功君子上德下功故歌在堂舞在庭歌以養形歌者有聲舞者有形何言歌在堂也以燕禮曰升歌鹿鳴以是知之何以言舞在庭也援神契曰合忻之樂舞於堂四夷之樂陳於戶以是明之御覽。經義考云按劉向曹褒俱撰五經通義羣書所引大都皆向之說惟太平御覽引此一修竊有可疑度劉向時援神契未行於世至褒撰禮多雜以五經識記之文然則此蓋褒十一篇中語也

劉向五經通義 九

歌之言謹也以厚志意故發聲而歌長言

簫編竹為之長尺有五寸並初學記

鄭國有溱洧之水會聚謳歌相感今鄭詩二十一

一篇說婦人者十九故鄭聲淫也又云鄭

重之音使人淫故也帖白

冕制奈何禮器曰冕冠長六寸廣八寸員前

冕通典引此文云王冕夏曰收以入宗廟長尺六寸廣八寸前起冕長六寸廣八寸員

冠前下並同緇布在上五采組十二旒夏殷之冕

如周制矣其旒色異夏冕黑白赤組旒殷冕

黑黃青組旒

弁制高五寸前後玉飾隋志。弁冠前後玉飾

玉有五德溫潤而澤有似於智銳而不害有

似於仁抑而不撓有似於義有瑕於內必見

於外有似於信垂之而墜有似於禮御覽

二王之後不考功有誅無絕後漢書注

鄭玄曰王者存二代而封及五郊天用天

子禮以祭其始祖行其正朔此謂通三統

也三恪者敬其先聖封其後而已無殊異

劉向五經通義 十

者也全上。按此條本屬駁異義文後漢書注引之以證通義耳

鄒衍大言天事謂之談天事類賦注

漢學堂經解

逸書考

雷次宗五經要義

甘泉黃奭學

王者受命創始建國立都必居中土所以總

天地之和據陰陽之正均統四方旁制萬國

者也初學記○書其自時中又貳

昏闇也旦明也日入後漏三刻為昏日出前

漏三刻為明文選注○詩味且貳

三代名臘夏曰嘉平殷曰清祀周曰大蜡總

謂之臘世說新語注○禮記與於蜡賓參

雷次宗五經要義

社必樹之以木周禮司徒職曰班社而樹之

各以土地所生尚書逸篇曰太社惟松東社

惟栢南社惟梓西社惟栗北社惟槐魏書○書戮于

社

天子藉田以供上帝之粢盛所以先百姓而

致孝敬也藉蹈也言親自蹈履於田而耕之

後漢書注○初學記引此文云天子藉田于

畝以供上帝之粢盛當孟春啟土既郊之後

身率公卿大夫而親耕焉所以先百姓而致

○通典○禮記饗農伍○禮記天子為藉千畝始壹

契母簡狄以玄鳥至之日祀於高禘而生契

故詩曰天命玄鳥感而生商高禘者蓋先王

所以祈子孫之祀也玄鳥感陽而至集人棟

宇有孳乳之祥故重其至日因以用事類聚

記原禮記元鳥至至之日以太牢祀于高禘貳

古者后夫人必有女史彤管之法后妃羣妾

以禮御於君所女史書其日授之環以示進

退之法有娠類聚引作生子月辰則以金環退之當御

者以銀環進之著於左手既御著於右手左

雷次宗五經要義

手陽也以陽當就男故著左手右手陰也既

御而復故此女史之職也御覽○詩貳我彤管壹

冠嘉禮也冠首服也首服既加而後人道備

故君子重之以為禮之始矣類聚○政和五禮新儀○禮記

冠者禮之始也拾貳

古者著裘於內而以繒衣覆之乃加以朝服

會之時袒其朝服見裘裏裼衣謂之裼裼之

言露可見之辭所以示美呈好而為飾初學

記御加以朝服謂之襲袒謂之裼大

禮記○禮記則

賜則襲壹

裘不覆反本取其質也御覽○禮記大裘裘

諸侯黼裘以誓田雜羔狐為黼文也禮記辨唯君有

黼裘以誓省

笏所以記事防忽忘隋志禮記史進象笏陸○笏者臣

見于君以書思對命書

天子之笏謂之珽挺然而無屈也並初學記禮記天子

指珽○天子笏曰珽挺直無所屈也初學記

鞞者舜所制也書鈔引此下有禮記衣其羽裳前之蔽也句

皮鈔書至舜冕服既備故復制之示不忘古

雷次宗五經要義

鞞名有三朝廷則謂鞞鞞宗廟謂之鞞鞞鞞

者大帶之飾非鞞也天子朱鞞諸侯赤鞞鞞御

鞞作鞞赤盛色也初學記禮記鞞拾

凡樂有八鼓謂之革鐘謂之金磬謂之石琴

瑟謂之絲簫管謂之竹埴謂之士祝敵謂之

木笙謂之匏是謂八音

周禮鐘磬皆編懸之二八十六而在一簾謂

之堵磬一堵謂之肆春秋傳曰歌鐘二肆此

之謂也

磬立秋之樂也並類聚初學記詩笙磬同音

鼓所以檢樂為羣音之長也書鈔

王者神象也凡虞主用桑桑猶喪也喪禮取

其名練主用栗栗者敬也祭禮取其恭御覽

木主之狀四方穿中央以達四方天子長尺

二寸諸侯長尺背刻諡於其背初學記

國君及元戎率軍將在中央當鼓御者在左

勇力之士執戈在後御覽○詩左拾右抽壹

將行者有祖道一曰祀行言祭道路之神以

雷次宗五經要義

祈也初學記

太一一名終南山在扶風武功縣文選注○初學記引

此文云終南山長安南山也一名太一又事類賦注引此文云太一山扶風武功縣與終南山相連○詩終南何有參

王者田獵以戒不虞書鈔

虞主埋之廟北闕下北方無事虞主亦無事

也通典

明堂中央為太室類聚

詩吹篴○篴以竹為之六孔有底書鈔

太廟為太室躋

先農立壇於田所祠之其制度如社之壇通

雷次宗五經要義

五

漢學堂經解

逸書考

譙周五經然否論

甘泉黃奭學

國不可久無儲貳故天子諸侯十五而冠十五而娶必先冠以夫婦之道王教之本不可以童子之道治之禮十五為成童以次成人欲人君之早有繼體故因以為節書稱成王十五而冠著在金縢周禮媒氏曰令男三十而娶女二十而嫁內則云女子十五而笄說曰許嫁也是故男自二十以及三十女自

譙周五經然否論

十五以及二十皆得以嫁娶先是則速後是則晚凡八嫁娶或以賢淑或以方類豈但年數而已若必差十年乃為夫婦是廢賢淑方類苟比年數而已禮何為然哉則三十而娶二十而嫁說嫁娶之限蓋不得復過此爾故年年三十無室書稱曰鰥周禮云女子年二十未有嫁者仲春之月奔者不禁奔者不待禮聘因媒請嫁而已矣穀梁傳注

古文尚書說武王崩成王年十三推武王以

庚辰歲崩周公以士午歲出居東突未歲反禮公冠記周公冠成王命史作祝辭告是除喪冠也周公未反成王冠弁開金滕之書時十六矣是成王十五周公冠之而後出也小紀云庶子不為長子斬不繼祖與禰也此但別庶子而下言不繼祖者謂庶子身不繼禰故其長子為不繼祖合而言之也

虞喜難之曰禮文三發二言繼祖一言連禰如但繼禰則庶三年何緣須祖煩而失

譙周五經然否論

要合子於父舍經就迂非事實也然則繼祖者必繼禰繼禰者不必繼祖今連禰於祖以已繼之是繼祖者得二年繼禰者不得也至於連禰於已以別高祖之祖故因禰以繼祖別嫌也前通

漢初或云三老答天子拜遭三奔之亂法度殘缺漢中興定禮儀羣臣欲令三老答拜城門校尉董鈞駁曰養三老所以教事父之道也若答拜是使天下答子拜也詔從鈞議譙

周論之曰禮尸服上服猶以非親之故答子拜士見異國君亦答拜是皆不得視猶子也

虞喜曰且據漢儀於門屏交禮交禮即答拜中興謬從鈞議後革之深得其意後漢書禮

儀志

男自二十以及三十女自十五以至二十皆得以嫁娶先是則速後是則晚矣凡人嫁娶或以賢淑或以方類豈但年數而已詩正義引譙周說

譙周五經然否論

父卒母嫁非父所絕嫡子雖主祭猶宜服期而喪服為出母期嫁母與出母俱是絕族故知與出母同也禮記正義引譙周說在已國則得為君服斬夫人齊衰若在他國則不得也同上○案此上三條俱當屬五經然否論附錄於此

漢學堂經解

逸書考

房景先五經疑問 甘泉黃奭學

問王者受命水火相生曰五精代感稟靈者興金德方隆禎發華渚水運告昌瑤光啟祚人道承天天理應實受謝既彰玄命若契相生之義有允不違至如湯武革命殺代是用水火為次遵而不改既事同代終而數同納麓逆順且殊禎運宜異而兆徵不差有疑符應

房景先五經疑問

問禹以鯀配天舜不尊父曰明明在上下土是冒道高者負辰四方神積者郊原斯至是以則天不能私其子紹堯不敢尊其父鯀既罪彰於山川受殛於羽裔化質與鱗甲為羣銘精不能上乘箕尾而厚尊配於國陽當升禋之大禮苟存及躬以亂祀典降上帝為罪鬼之賓奏夾鍾為介蟲之樂奉天之道不乃有淪乎
問湯尊稷廢柱曰神積道存異世同尊列山

見享綿紀前代成湯革命承天當愆陽之運不思理數之有時黜元功於百世且畢箕感應風雨異徵尊播殖之靈而邀滂澍之潤升廢之道無乃謬與若柱不合薦虞夏應失之於前如以歲久宜遷百神可記日而代求之二三未究往旨

房景先五經疑問

問湯剋桀微遷夏社為不可武王滅紂以亳社為亡國之誡曰神無定方唯人為主道協無為天地是依棄德弗從百靈更祀周武承天禮存成秩升后稷當四圭之尊貶土祗隔牲幣之享就如言之稷稟靈威誠允聿追之宜社非商祖孝孚乃考之咎殷鑒致誠何獨在斯
周易著革命之爻而無揖讓之象曰玄黃剖別人道為尊含靈佇化故義始元首是以飛龍啟徵大人載就及理運相推帝圖異序虞賓以為善終順守有慙未盡不顯揖讓之象而著已日之美豈可兆巨響為貽厥之誅訓

萬世而開安忍之路求之反衷未識理怨
問周禮秋官司烜氏邦若屋誅為明竊焉曰
王道貴產法理尚恩舊德見食八象載其美
五畜二刺禮經寶其仁是以祿父巨豐殷禮
未輟三監亂德蔡嗣猶存罪莫極於無上逆
莫甚於違天行大辟禍不及族理正刑愆止
於身何惡當參夷之禍何戾受淪殄之辜
尚儀禮繼母出嫁從為之服傳云貴終其恩
曰繼母配父本非天屬與尊合德名義以興

房景先五經疑問

三

兼鞠育有加禮服是重既體違義盡棄節毀
慈作遺異門為鬼他族神道不全何終恩之
有方齊服是追哭於野次苟存降重無乃過
猶不及乎

問禮記生不及祖父母父母稅喪已則否曰
服以恩制禮由義立慈心三年亦無總葛者
以戚非天屬報養止身祖雖異域恩不及已
止體於下可無服乎且縞冠哀武子姓之
源練之後縗經已除猶悵慘素未忍從吉

焉之初創巨方始復弔之賓尚改細襲
哀苦次而無追變孝子弟孫豈天理是與
左氏傳齊人殺哀姜君子以為不可曰受
從夫人倫所重保育異宗承奉郊奠而乃
極昏淫禍傾台榭之尊怙亂無終殄滅誕
鞠之受齊桓匡翼四方正存則矩割不忍之
恩行至公之法方生貶違以殺為甚而神道
幽默禍降未期雖窮勃履朝臣不宜糾既事
反人靈咎將有所施之取衷孰為優允

房景先五經疑問

四

問公羊傳王者之後郊天曰神不謬享帝無
妄尊介且偏祀猶不欲季氏之旅昊天至重
豈可納廢饗之虔唐虞已往事無斯典三后
已降始見其文揖讓之胄禮不上通昏禘後
燔四圭是至此便至道相承乾無二統純風
既誠且壯肆尊禮不虛革庶昭異聞

問穀梁傳魯僖三十一年夏四月卜郊不從
乃免牲傳曰乃者亡乎人之辭也曰樂以觀
風禮為教本其細已甚民不堪命齊不加兵

屈於周典傳公魯之盛君告誠虔祀穆卜迎吉而休徵不至若推咎於天則神不棄鑒歸愆於人則頌聲宜替既命龜失辰靈威弗眷郊享不從配天斯缺即傳所言殆非虛矣何承而制

問尙書胤征羲和詰其罪乃季秋月朔辰弗合於房日衡紀不移日月有度炎涼啟辰次舍無代履端屢登歸餘歲閏是以爰命羲和升準祖節使晷數應時火流協運致望舒後

房景先五經疑問

五

律耀靈爽次即官 闕 永容可為愆玄象一差未成巨戾且杪秋豈固星之辰授衣非合璧之月敘食弗當積失如珠律度暫差便遭殄絕仁者之兵義不妄興王赫斯舉將有異說問毛詩十月之交朔日辛卯日有食之亦孔之醜日日月次周行舍有常分至之候不為愆咎今同之辰而為深戾者專以金木相殘指日成釁推步不一容可如之若譴見正陽日維戊午生育相因猶子歸母但以陰陽得

無深忌乎若為忌也朔亦應為災如不忌也辛卯豈獨成醜且舉凡之始以屬日時譬之在日有爽明例義不妄構理用何依

問論語河不出圖泣麟自傷曰聖人稟靈天地資識未形齊生死於一同等榮辱於彼我孔子自生不辰從心告齒樂正既修素王斯著方興吾已之歎結反袂之悲進涉無上之心退深負杖之懼聖達之理無乃缺如書魏傳

房景先五經疑問

六

漢學堂經解

逸書考

孟子劉熙注

甘泉黃奭學

王曰叟

叟長老之稱依皓首之言史記魏世家集解

沛然下雨

沛然注雨貌華嚴經音義卷第四

孟子謂齊宣王曰今恩足以及禽獸而不能加於百姓者何非力不能是不為也王曰不能不為二者謂何也孟子曰夫挾太山以超

孟子劉熙注

北海王能乎王曰不能為長者折枝王能乎曰不能也孟子曰夫挾太山以超北海是實不能不可彊也為長者折枝甚易而王不為非不能也老吾老以及人之老幼吾幼以及人之幼天下可運諸掌何為不能加於百姓乎後漢書注引此節與今本孟子異案後載劉熙注當是劉熙本折枝若今之案摩也後漢書張皓王龔傳論注齊宣王見孟子於雪宮雪宮離宮之名也文選謝惠連雪賦注

吾王不遊吾何以休吾王不豫吾何以助

春遊曰遊秋遊曰豫馮惟訥詩紀張之象古詩類苑

鄒與魯鬪

鬪構也構兵以鬪也孫奭音義

公孫丑上

子夏子游子張皆有聖人之一體冉伯牛閔子顏回則具體而微

體者四支股腳也具體者皆微者也皆具聖人之體微小耳體以喻德也文選李蕭遠運命論

孟子劉熙注

注

公孫丑下

孟子去齊宿於晝

齊西南近邑晝音獲史記田單列傳集解

滕文公上

周人百畝而徹其實皆什一也

家耕百畝徹取十畝以為賦也孝經庶人章正義

蓋歸反藁裡而掩之

藁盛土籠也詩大雅縣篇釋文

滕文公下

趙簡子使王良與嬖奚乘終日不獲一禽反曰天下賤工也王良請復之一朝而獲十反曰良工也簡子曰吾使汝掌乘王良曰不可吾為範我馳驅終日不獲一焉為之詭遇一朝而獲十

橫而射之曰詭遇文選班孟堅東都賦注張平子東京賦注

景春曰公孫衍張儀豈不誠大丈夫哉孟子曰是焉得為大丈夫

孟子劉熙注

景春孟子時人為縱橫之術者文選枚乘七發注

脅肩諂笑

脅肩竦體也文選揚子雲解嘲注

病子夏畦

今俗以二十五畝為小畦文選顏延年謝監靈運詩注

今俗以五十畝為大畦文選潘安仁在懷縣作詩注

汚池沛澤

沛水草相半後漢書崔駰傳注

知我者其惟春秋乎罪我者其惟春秋乎

知者行堯舜之道者也罪者在王公之位見貶絕者史記孔子世家集解

陳仲子豈不誠廉士哉居於陵三日不食耳無聞目無見井上有李實螬食者過半矣匍匐往將而食之三咽然後耳有聞目有見也

陳仲子齊一介士也螬蟲也李實有蟲食之過半言仲子目無見也文選張景陽雜詩注

齊俗名之如酒槽也文選劉伯倫酒德頌義引淮南汜論訓槽牙無擊高誘注

槽讀領如螬螬之螬螬槽固可假借

孟子劉熙注

仲子織屨妻辟纒以易之

仲子自織屨妻紡纒以易食也緝績其麻

曰辟練絲曰纒也文選張景陽雜詩注

離婁上

滄浪之水清

滄浪水色也文選陸士衡塘上行詩注

離婁下

孟子曰齊人一妻一妾而處室者其良人出

必厭酒肉文選古詩十九首注王景玄雜詩注

有有字末酒肉下有而後反三字顏延年秋胡妻詩注引良人出必厭酒肉七字

婦人稱夫曰良人文選潘安仁身婦賦注顏延年秋胡妻詩注

古詩十九首注王景玄雜詩注引劉渠誤

萬章上

父母使舜完廩捐階瞽瞍焚廩使浚井出從而揜之

舜以權謀自免亦大聖有神人之助也史記

五帝本紀集解

舜讓避丹朱於南河之南

孟子劉熙注

南河九河之最在南者史記五帝本紀集解

天下朝覲獄訟者不之堯之子而之舜謳歌

者不謳歌堯之子而謳歌舜舜曰天也夫而

後歸中國踐天子之位焉文選陸士衡答賈長淵詩注史記

作諸侯朝覲者不之丹朱而之舜獄訟者不之丹朱而之舜謳歌者不之舜而之堯

案史記集解引劉熙曰於是遂反以反釋歸可證此文

為劉熙本

天子之位不可曠年於是遂反格於文祖

而當帝位帝王所都為中故曰中國史記五帝

本紀集解

昔者舜薦禹於天十有七年

若此則舜格于文祖三年之後攝禹使得

祭祀與史記夏本紀集解

禹避舜之子於陽城

今潁川陽城是也史記夏本紀集解

益避禹之子於箕山之陰

崇高之北史記夏本紀集解

萬章下

孟子劉熙注

貪夫廉韓詩外傳伯夷叔齊目不視惡色耳不聽惡聲非其君不事非其民不使

橫政之所出橫民之所止弗忍居也思與鄉人居若朝衣朝冠坐於塗炭也故聞伯夷之

風者貪夫廉懦夫有立志漢書王貢兩龔鮑傳序引孟子曰聞伯夷之風者貪夫廉懦夫

有立志奮乎百世之上行乎百世之下莫不興起非賢人而能若是乎後漢書王暢傳聞

伯夷之風者貪夫廉懦夫有立志丁鴻傳論孟子曰聞伯夷之風者貪夫廉懦夫有立志

列女傳曹世叔妻曰昔伯夷去國天下服其廉高注引孟子曰聞伯夷之風者貪夫廉懦夫

夫有立志藝文類聚隱逸下引魏王粲弔夷齊文厲清風於貪士立果志於儒夫文選伯

季友為宋公修楚元王墓教注孟子曰聞伯夷之風者貪夫廉懦夫有立志奮乎百世之

名臣序贊注孟子曰聞伯夷之風者貪夫廉懦夫有立志奮乎百世之

儒夫有立志蔡伯喈郭有道碑文注孟子曰
聞伯夷之風者貪夫廉懦夫有立志奮乎百
世之上者世之下莫不興起晉書羊祜傳貪
夫反廉懦夫立志雖夷齊之操無以尚也臧
琳經義雜記案孟子萬章盡心皆作頑夫廉
趙氏於萬章下注云頑貪是趙本更思廉潔於
盡心下注云頑貪是趙本更思廉潔於
夫有立志鄙夫寬薄夫敦皆以相反者言之
則作貪為是趙氏以頑貪未詳其所出而
兩漢及唐人皆引作貪知必非無本矣孟子
作貪者或見於二家之本與

告子上

白羽之白也猶白雪之白也歟白雪之白也

猶白玉之白也歟

孟子劉熙注

七

孟子以為白羽之白性輕白雪之性消白

玉之性堅雖俱白其性不同問告子告子

以為三白之性同

文選謝惠連雪賦注
顏延年祭屈原文注引

白玉之性
堅五字

告子下

而獲其處子

獲牽也力頭切

文選嵇叔
夜琴賦注

魯欲使樂正子為政孟子喜而不寐公孫丑

曰奚喜曰其為人也好善

樂正姓也子通稱也名剌文選王仲寶注

盡心上

孟子曰舜之居深山之中所以異於深山之

野人者幾希

當此之時舜與野人相去豈遠哉文選任

竟陵文王
行狀注

墨子兼愛摩頂致於踵利天下為之

致至也文選江文通語

柳下惠不以三公易其介

孟子劉熙注

八

介操也文選馬季長

猶棄敝屣也

屣草屨可履文選孔德璋

孟子曰食而不愛豕交之愛而不敬獸畜之

愛而不敬者入畜禽獸但愛而不能敬也

文選束廣微
補亡詩注

附錄

隱度也括猶量也文選蔡伯喈郭有道碑

注引
上句

獻猶軒軒在物上之稱

文選何平叔景福殿賦注

茅亶駟大夫喪母哀毀而死

外書孟子曰

樂正子春生孝也茅亶死孝也注引劉氏照

孟子劉照注

九

漢學堂經解

逸書考

劉炫規過

甘泉黃奭學

元年春王正月

隱元年經

注凡人君即位欲其體元以居正故不言

一年一月也疏劉炫為規過云元正維取

姓長之義不為體元居正規釋杜云欲其

體元以居正謂人君體是元長以居正位

不欲在下陵奪處之不終是劉妄解杜意

不為體其元善居於正道以規杜氏

劉炫規過

莒人伐杞取牟婁

隱四年經

注書取言易也疏劉台或疑此意遂云上

言伐下言取者非易以規杜氏

冬宋人取長葛

隱六年經

注上有伐鄭圍長葛長葛鄭邑可知故不

言鄭也疏杜知長葛不繫鄭非人都以名

通者以前年云伐鄭圍長葛長葛之文繫

於鄭故也劉炫以大都名通而規杜氏

戎伐凡伯于楚邱以歸

隱七年經

注但言以歸非執也疏劉君引沈子邾子云以歸者皆執以規杜氏

以泰山之形易許田隱八年傳

注許田近許之田疏杜言近許之田是用

公羊為說公羊傳邑實近許故以許為名

劉君更無所憑直云別有許邑邑自名許

非出近許國始名為許以規杜氏

諸侯以字為諡因以為族隱八年傳

注諸侯位卑不得賜姓故其臣因氏其王

劉炫規過

父字或使即先人之諡稱以為族疏為諡

因以為族謂賜族雖以先人之字或用先

人所為之諡因將為族以諡為族者衛齊

惡宋戴惡之類是也而劉君乃稱以諡為

族全無一人妄規杜氏

宋人蔡人衛人伐戴鄭伯伐取之隱十年經

注書取克之易也疏劉君以取之非易而

規杜氏

及大達弗及隱十一年傳

注達道方九軌也疏冬官考工記匠人營

國經涂九軌軌車轍謂王城之內道廣並

九車也爾雅釋宮云一達謂之道路二達

謂之岐旁三達謂之劇旁四達謂之衢五

達謂之康六達謂之莊七達謂之劇驂八

達謂之崇期九達謂之達說爾雅者皆以

為四道交出復有旁通故劉炫規過以達

為九道交出也又涂乃九軌天子之制諸

侯之國不得皆有唯鄭城之內獨有其途

劉炫規過

故傳於鄭國每言達也劉君以為國國皆

有達道以規杜氏其義非也

及其大夫孔父桓二年經

注孔父稱名者內不能治其閭門外取怨

于民身死而禍及其君疏杜君積累其惡

故以書名責之劉君不達此旨妄為規過

以部大鼎駱公桓二年傳

注部國所造器也故繫名於部濟陰城武

注部國所造器也故繫名於部濟陰城武

注部國所造器也故繫名於部濟陰城武

注部國所造器也故繫名於部濟陰城武

陰城武縣東南有北部城部宋邑濟陰城
武縣東南有部城俱是城武縣東南相去
不遠何得所為部國所為宋邑劉以南部
北部並宋邑別有部國以規杜氏

大路越席桓二年傳

注大路玉路疏劉君橫生異義以大路為

木路妄規杜氏

溲率鞞鞞桓二年傳

注鞞佩刀削上飾鞞下飾疏劉君以毛詩

劉炫規過

四

傳下曰鞞上曰琫而規杜氏

三年春正月桓三年經

注經之首時必書王明此歷天王所頒也

其或廢法違常不班歷故不書王疏劉

炫規過云然天王失不班歷經不書王乃

是國之人事何得傳無異文又昭二十三

年以後王室有子朝之亂經皆書王豈是

王室猶能班歷又襄二十七年再失閏杜

云魯之司歷頓置兩閏又哀十三年十二

月蝨杜云季孫雖聞仲尼之言而不正歷
如杜所注歷既天王所班魯人何得擅改
又子朝奔楚其年王室方亂王位猶且未
定諸侯不知所奉復有何人尚能班歷昭

二十三年秋乃書天王居於狄泉則其春

未有王矣時未有王歷無所出何故其年

亦書王也若春秋之歷必是天王所班則

周之錯失不關於魯魯人雖或知之無由

輒得改正襄二十七年傳稱司歷過再失

劉炫規過

五

閏者是周司歷也魯司歷也而杜釋例云

魯之司歷始覺其謬頓置兩閏以應天正

若歷為王班當一論王命寧敢專置閏月

改易歲年哀十三年十二月蝨仲尼曰火

猶西流司歷過也杜於釋例又云季孫雖

聞此言猶不即改明年復蝨於是始悟十

四年春乃置閏欲以補正時歷既言歷為

王班又稱魯人輒改改之不憚於王亦復

何須王歷杜之此言自相矛盾以此立說

難得而通又案經之闕文甚多其事非一亦如夫人有氏無姜有姜無氏及大雨霖

耳

嘉粟旨酒桓六年傳

注栗謹敬也疏劉炫以粟為穗貌而規杜

宋人執鄭祭仲桓十一年經

注祭氏仲名不稱行人聽迫脅以逐君罪

劉炫規過

之也疏劉君以祭仲是字鄭人嘉之妄規

杜氏劉云祭仲本非行人未知有何所據

許叔入于許桓十五年經

注許叔莊公弟也隱十一年鄭使許大夫

奉許叔居許東偏鄭莊公既卒乃入居位

許人嘉之以字告也叔本不去國雖稱入

非國逆例疏國逆正例據去國而來許叔

本非去國故云非國逆例其實許始復國

許叔得還上下交歡同心迎逆指其實事

有國逆之理故于釋例云許叔有國逆之文但非國逆正例耳劉君不達此旨妄規杜失

冬城向桓十六年經

注傳曰書時也而下有十一月舊說因謂

傳誤此城向亦俱是十一月但本事異各

隨本而書之耳經書夏叔弓如滕五月葬

滕成公傳云五月如滕即知但稱時者未

必與下月異也又推校此年閏在六月則

劉炫規過

月卻而節前水星可在十一月而正也詩

云定之方中作于楚宮此未正中也功役

之事皆總指天象不與言歷數同也故傳

之釋經皆通言一時不月別疏劉炫規過

以為案周語云辰角見而雨畢天根見而

水涸駟見而隕霜火見而清風戒寒故先

王之教曰雨畢而除道水涸而成梁隕霜

而冬裘具清風至而修城郭故夏令曰九

月除道十月成梁營室之中土功其始先

1. 1207 丹 續修四庫全書 8

儒以為建戌之月霜始降房星見霜降之後寒風至而心星見鄭元云辰角見謂九月本天根見謂九月末天根謂氏星是也自然火見是建亥之月又春秋城楚邱是正月而杜引詩云定之方中未正中也定星豈正月未正中乎據此諸文則火見土功必在建亥之月則建戌之月必無土功之理而杜以為建戌之月得城向者非也以蔡侯獻舞歸莊十年經

劉炫規過

八

注獻舞蔡季疏劉炫云在陳死則稱滅以還者則言以歸以規杜氏案此駁杜氏釋例死之與生皆與滅同之說

齊人執鄭詹莊十七年經

注詹為鄭執政大臣詣齊見執不稱行人罪之也疏劉炫以此註云詣齊見執釋例曰詹本非出使謂二者自相矛盾

遇觀之否莊二十二年傳

注觀六四文變而為吉疏劉炫云觀之否

者為觀卦之否爻屯之比者屯卦之比爻皆不取後卦之義

舉有力焉能投蓋於稷門莊三十二年傳

注蓋覆也稷門魯南城門走而自投投其

屋之桷反覆門上疏劉炫規過云公言舉

有力如杜此說勁捷耳非有力也當謂

投車蓋過於稷門

辛廖占之曰吉閔元年傳

注辛廖晉大夫疏劉炫云若在晉國而筮

民國甲戌劉炫規過

九江都朱氏補刊

何得云筮仕於晉又辛甲辛有並是周人

何故辛廖獨為晉大夫

內寵並后外寵二政嬖子配適大都耦國閔二年傳

年傳

注驪姬為內寵二五為外寵奚齊為嬖子

曲沃為大都疏辛伯之語先有成文其內

寵之徒不為晉發故劉炫云二五嬖賤不

得為二政太子不以曲沃作亂不得為大

都

凡分至啟閉必書雲物信五年傳

注分春秋分也至冬夏至也啟立春立夏

閉立秋立冬雲物氣色災變也傳重申周

典不言公者日官掌其職疏劉炫規云書

雲物亦是公親為之但上文有公既視朔

故下文去公字耳

宋公御說卒信九年

注四同盟疏御說以莊十三年即位十六

年盟于幽十九年于郟二十七年于幽元

民國甲戌 劉炫規過十江都朱氏補刊

年于檉四年于召陵五年于首止七年于

甯母八年于洮皆魯宋皆在是為八同盟

不數莊公之盟檉盟經不書亦不數故云

四同盟劉君乃數莊公之盟又不數召陵

以為六同盟而規杜

卜徒父筮之信十五年傳

注卜主而用筮不能通三易之占故據其

所見雜占而言之疏劉炫云案成十六年

筮卦遇復云南國蹇射其元王中厥目亦

是雜占與筮法亦用雜占不必皆取易辭

涉河侯車敗詰之信十五年傳

注秦伯之軍涉河則晉侯車敗也秦伯不

解謂敗在已故詰之疏劉炫以為侯者五

等總名國君大號以涉河侯車敗為秦伯

車敗又云韓戰之前秦晉未有交兵何得

言晉侯車有三敗以為秦伯車三敗也

三敗及韓信十五年傳

注晉侯車三壞疏劉炫云此一句是史家

序事充卜人之語言秦伯之車三經敗壞

至於韓而晉始懼

此一役也信十五年傳

注言還惠公使諸侯威服復可當一事之

功疏服虔云一役者謂韓戰之役知不然

者呂甥之言勸秦伯而納晉君假稱君子

之意若納晉君可以更當一役之功欲深

勸秦伯若直論韓戰之役於秦未有深利

何肯納也故杜別為其說劉炫以服義規之

三月壬申公子季友卒僖十六年經

注稱字者貴之疏劉炫以季為氏而規杜過非也炫云季友仲遂皆賜族非字也

夏滅項僖十七年經

注公在會別遣師滅項不言師諱之疏劉炫云案傳齊人以為討討其滅國非討用師既不諱滅何以諱師炫謂將卑軍少稱人不可自言魯人故不稱師

己酉邾人執鄆子用之僖十九年經

劉炫規過

注不言社赴不及也疏劉炫規過云執蔡世子友用之不言岡山此何須云于社

夏宋公使邾文公用鄆子于次睢之社欲以

屬東夷僖十九年傳

注東夷皆社祀之蓋殺人而用祭疏劉炫云案昭十年季平子伐莒獻俘始用人於亳社彼亳社舊不用人杜何以知此社殺人而用祭乎

夏五月庚寅宋公茲父卒僖二十二年經

注三同盟疏劉炫以宋公不與薄盟而規

杜氏

公賦六月僖二十三年傳

注六月詩小雅道尹吉甫佐宣王征伐喻公子還晉必能匡王國其全稱詩篇者多取首章之義他皆放此疏劉炫規過云案春秋賦詩有雖舉篇名不取首章之義者故襄二十七年公孫段賦桑扈趙孟曰匪交匪敖乃是卒章又昭元年令尹賦大明

劉炫規過

之首章既特言首章明知舉篇名者不是

首章

昔趙衰以壺飧從徑餒而弗食僖二十五年傳

注言其廉且仁不忘君也徑猶行也疏杜以徑猶行者以傳文為徑故釋為行上讀為義劉炫改徑為經謂經歷饑餒下屬為句輒改其字以規杜氏按經徑古多通用入與王逸注經一作徑史記高祖本紀夜徑澤中索隱曰舊音經

室如縣罄僖二十六年傳

注如而也時夏四月今之二月野物未成
故言居室而資糧縣盡疏服虔云言室屋
皆發撤椽椽在如縣罄孔晁曰縣罄但有
桷無覆蓋杜以下云野無青草言在野無
青草可食明此在室無資糧可噉故改如
為而言居室而資糧縣盡劉炫曰如罄在
縣下無粟帛炫乃以服義規杜

夔子不祀祝融與鬻熊信二十六年傳

注祝融高辛氏之火正楚之遠祖也鬻熊

劉炫規過

十四

祝融之十二世孫疏自祝融至鬻熊司馬
遷不能紀其世杜言十二世不知出何書
故劉炫規杜云計其間出有一千二百年
略而言之則百年為一世計父子為十二
世何以得近千二百年乎

先軫日報施救患取威定霸於是乎在矣信二十七

注先軫晉下軍之佐原軫也疏劉炫云下
蒐於被廬先軫始佐下軍此時未為下軍

之佐以規杜氏

晉侯齊師宋師秦師及楚人戰於城濮楚師
敗績信二十八年經

注子玉及陳蔡之師不書楚人恥敗告文
略也疏劉炫規過以為晉人告略

晉中軍風於澤亡大旆之左旃信二十八年傳

注牛馬因風而走皆失之大旆旗名繫旄
曰旆通帛曰旃疏劉炫規過為以放牛馬
於澤遺失大旆左旃不失牛馬

劉炫規過

十五

在禮卿不會公侯會伯子男可也信二十九年傳

注大國之卿當小國之君故可以會伯子
男諸卿之見貶亦兼有此闕疏劉炫以為
直責其敵公侯不責其盟王使以規杜氏

鄭伯捷卒信三十年經

注文公也三同盟疏三同盟皆據王臣臨
盟劉炫不尋杜意而規其謬

晉人敗狄於箕信三十三年經

注卻缺稱人者未為卿疏劉炫云案

侯親兵先軫死敵則將帥非卻缺也
人者晉諱而以微人告

作僖公主文二年經

注主者般人以柏周人以栗三年喪終則
遷入於廟疏主所用木經無正文公羊傳
曰主者曷用虞主用桑練主用栗左傳唯
言祔而作主主一而已非虞練再作公羊
之言不可通于此也論語哀公問主於宰
我宰我對曰夏后氏以松殷人以柏周人

劉炫規過

十六

以栗先儒舊解或有以為宗廟主者故杜
依用之案古論語及孔鄭皆以為社主社
為木主者古論不行於世且社主周禮謂
之田主無單稱主者以張包周等竝為廟
主故杜所依用劉炫就此以規杜過未為
得也

吾見新鬼大故鬼小文二年傳

注新鬼僖公既為兄死時年又長故鬼閔
公死時年少疏劉炫以為直據兄弟大小

為義不須云死之長幼以規杜氏

反過甯甯嬴從之文五年傳

注嬴逆旌大夫疏劉炫以甯嬴直是逆旌
之主非大夫

季文子將聘於晉使求遭喪之禮以行文六年傳

注聞晉侯疾故疏劉炫以為聘使之法自
須造遭喪之禮而行防其未然也非是聞

晉侯有疾

蓋使睦者歌吾子乎宣子說之文七年傳

劉炫規過

十七

注為明年晉歸鄭衛田張本疏劉炫以為
歸鄭及歸衛田怪傳文歸衛不歸鄭而規
杜氏

且復致公壻池之封自申至於虎牢之竟文八年傳

注又取衛地以封之今并還衛也申鄭地
疏劉炫云服虔以為致之於鄭以服言是

規杜

漢侯鄭伯會楚子於息冬遂及蔡侯次於厭

貉文十年傳

注陳鄭及宋麋子不書者宋鄭執卑苟免為楚僕任受役於司馬麋子恥之遂逃而歸三君失位降爵故不列於諸侯宋鄭猶然則陳侯必同也疏劉炫以為告文畧故不書陳鄭宋

邾子蕞文十三年經

注未同盟而赴以名疏蕞邾子瑱之子也莊二十九年即位僖元年與魯盟于犂

劉炫規過

而云未同盟蓋據文公為言故云未同盟

劉炫以犂盟規之非也

惠叔猶毀以為請文十五年傳

注敖卒則惠叔請之至今期年而猶未已毀過喪禮疏劉炫云敖去年九月卒至今年夏據月未市不得稱期年

先君蚡冒所以服陘文十六年傳

注蚡冒楚武王父疏劉炫云案楚世家蚡冒卒弟熊達殺蚡冒子而代立是為楚武

王則蚡冒是兄不得為父

鹿死不擇音文十七年傳

注音所秣蔭之處古字聲同皆相假借疏服虔云鹿得美草呦呦相呼至於困迫將死不暇復擇善音急之至也劉炫從服說以為音聲謂不擇音聲而出之而難杜

宋人之弑昭公也晉荀林父以諸侯之師伐宋宋及晉平宋文公受盟于晉又會諸侯于扈將為魯討齊皆取賂而還宣元年傳

劉炫規過

注文十五年十七年二扈之盟皆受賂疏

劉炫云案傳數晉罪近發宋弑昭公前扈之盟文所不及何當虛指其事言皆取賂故謂宋及晉平取宋賂為魯討齊取齊賂也案此言會諸侯于扈文承宋人之弑昭公下知非十七年會于扈既取宋賂又取齊賂而稱皆以為十七年十五年二扈之盟案十七年會于扈尋檢經傳全無魯討齊之事豈得違背經傳妄指十七年乎但

宋弒昭公其罪既大故先言之為魯討齊其罪小故後言之劉炫以傳文先後顛倒又以會于扈為十七年之事違背經傳而規杜

鄭伯蘭卒宣三年經

注再與文同盟疏蘭以僖三十三年即位文二年盟於垂隴七年於扈十四年於新城魯鄭俱在當言三同盟而云再者以扈之盟經文不序諸侯故不數劉炫以此規

劉炫規過

之

以盈其貫宣六年傳

注貫猶習也疏劉炫云案尚書泰誓武王數炫之惡云商罪貫盈言紂之惡如物在繩索之員不得為習也

楚為眾舒叛故伐舒蓼滅之宣八年傳

注舒蓼二國名疏正義曰舒蓼二國名者蓋轉寫誤當云一國名案釋例土地名有舒羣舒舒蓼舒庸舒鳩以為五名則與文

五年滅蓼同蓋蓼滅後更復故楚今更滅之劉炫以杜為二國而規之

辛酉晉侯黑臀卒于扈宣九年經

注卒於竟外故書地四與文同盟疏釋例扈是鄭地故云卒於竟外黑臀以二年始立而云四與文同盟者杜注春秋又為釋例前後經傳勘當備盡豈晉侯二年始立不于文公之世而云四與文同盟必是後寫之誤蘇氏亦以為然劉炫以此規杜非

劉炫規過

也其君卒或書地或不書地皆從赴今云卒於竟外故書地者晉侯實在竟外卒非以為例也劉炫云襄七年鄭伯髡頑卒於鄴昭二十五年宋公佐卒於曲棘竟內亦書卒非竟外

衛侯鄭卒宣九年經

注三與文同盟疏鄭父燬以僖二十五年卒鄭代立其年盟於洮二十六年於向二十八年於踐土文七年於扈十四年於新

城唯二與文同盟云三者以二三字體相近轉寫之誤耳若其不然杜無容不委劉炫以此規杜

先穀佐之宣十二年傳

注彘季代林父疏劉炫云傳文皆稱彘子何以知是彘季以穀非彘季以規杜

賞不失勞老有加惠宣十二年傳

注賜老則不計勞疏劉炫云老者當有恩惠之賜非勞役之限但恩惠則賞賜之以

劉炫規過

三

文連賞不失勞之下故杜云賜老則不計勞劉炫以不計勞之文而規杜氏

其二曰鋪時釋思我徂維求定其六曰綏萬邦宣十三年傳

注其二三篇其六六篇此三六之數與今

詩頌篇次不同蓋楚樂歌之次第疏劉炫

以為其三其六者是楚子第三引鋪時釋

思第六引綏萬邦

故使子孫無忘其章宣十二年傳

注著之篇章使子孫不忘疏劉炫云能有七德故子孫不忘章明功業橫取下文京觀為無忘其章明武功以規杜夫

衛人以為成勞復室其子宣十四年傳

注以有平國之功復以女妻之疏劉炫以傳文無衛侯之女為孔達之妻復室其子謂復以室家還其子謂達既被誅家當沒八官復以孔達財物家室還其子

於是有庭實旅百宣十四年傳

劉炫規過

三

注主人亦設籩豆百品實於庭以答賓疏炫以杜注莊二十二年庭實旅百奉之以玉帛諸侯朝王陳贄帛之象則朝聘陳幣亦實百品於庭非獨主人也

朝而獻功於是有容貌采章嘉淑而有加貨宣十四年傳

宣十四年傳

注獻其治國若征伐之功於牧伯容貌威儀容顏也采章車服文章也嘉淑令辭稱

讚也加貨命有幣帛也言往共則來報亦

備疏劉炫云案此勸君行聘唯當論聘之
義深不宜言主之禮備豈慮楚不禮而言
此也君之威儀無時可舍豈待朝聘賓至
乃始審威儀正顏色無賓客則驕容儀容
儀非報賓之物何言報禮備又獻其治國
劉炫云傳稱朝以正班爵之儀率長幼之
序則不名獻功成二年王禮鞏伯如侯伯
克敵使大夫告慶之禮則侯伯克敵祇合
使大夫告王征伐之功何故親朝獻牧伯

劉炫規過

三四

禮小朝大小國不合專征復有何功可獻
炫謂采章加貨則聘享獻國所有玄纁璣
組羽毛齒革皆充衣服旌旗之飾可以爲
容貌物采文章嘉淑謂美善之物加貨言
賄賂之多皆賓所獻亦庭實也於聘總言
庭實於朝指其所有詳於君略於臣也案
莊二十二年傳庭實旅百則朝者庭實又
成二年傳云侯伯克敵使大夫告慶之禮
據此文則聘賓有庭實又庭實旅百與容

貌采章相對杜何知庭實容貌之等非是
賓之所有必爲主人之物又君無獻征伐
之功何以知獻功於牧伯

山藪藏疾宣十五年傳

注山之有林藪毒害者居之疏劉炫以爲
澤旁之藪以規杜氏

齊侯免求丑父三入三出每出齊師以帥退
入於狄卒成二年傳

注重其代已故三入晉軍求之齊師大敗

劉炫規過

三五

皆有退心故齊侯輕出其衆以帥屬退者
遂迸入狄卒疏劉炫以齊侯三入齊軍又
三出齊軍以求丑父每出之時齊之將帥
敗而怖懼以帥而退不待齊侯致使齊侯
入於狄卒

敵邑之幸亦云從也况其不幸敢不維命是
聽成二年傳

注言完全之時尚不敢違晉今若不幸則
從命疏劉炫以爲齊人請戰言敵邑脫或

有幸戰勝亦云從也虛稱未然之事乖違

文勢上下苟異杜氏而規其過

賜三帥先路三命之服成二年傳

注已嘗受王先路之賜今改而易新并此

車所建所服之物疏劉炫以為既言先路

則是晉君之賜杜云受王先路之賜非其

義也

用屋炭成二年傳

注燒蛤為炭以瘞壙疏劉炫以為川屋炭

劉炫規過

者用屋復用炭

何臣之為成二年傳

注若言何用為臣疏劉君還以為不成臣

與杜義無別而規杜氏

晉卻克衛孫良夫伐虜咎如討赤狄之餘焉

成三年傳

注宣十五年晉滅赤狄潞氏其餘民散入

虜咎如故討之疏劉炫以為虜咎如之國

即是赤狄之餘

二月辛巳立武宮成六年經

注魯人自鞏之功至今無患故築武軍又

作先君武公宮以告成事欲以示後世疏

劉炫以為唯直立武公之宮不築武軍

居盲之上膏之下若我何成十年傳

注盲膈也心下為膏疏此賈逵之言杜依

用之古今傳文皆以為膏之下賈服何休

諸儒等亦皆以為膏劉炫以為釋者為膏

連心之脂不得稱膏以為膏當為膈改易

劉炫規過

傳文而規杜氏非也

諸侯疾之將致命于秦成十三年傳

注致致命而討秦時無諸侯蓋諸侯遙致

此意疏劉炫以為誣秦實無諸侯

我寡君是以有令狐之會成十三年傳

注申厲公之命宜言寡人稱君誤也疏劉

炫以為臣之出使自稱已君皆曰寡君今

呂向雖奉君兼有已語稱寡君正是其理

杜何知宜為寡人稱君為誤

欒范以其族夾公行成十六年傳

注二族強故在公左右疏劉炫云族者屬

也屬謂中軍以中軍夾公耳非謂宗族之

兵

敢告不寧君命之辱成十六年傳

注以君辱賜命故不敢自安疏劉炫以為

楚王云無乃傷乎恐其傷也答云敢告不

寧告其身不傷耳魏犇云不有寧也以傷

為寧此與魏犇相似

劉炫規過

邾子纘且卒成十七年經

注五同盟疏纘且以文十四年即位宣十

七年盟于斷道成二年于蜀五年于蟲牢

七年于馬陵九年于蒲十五年于戚此年

于柯陵凡七同盟而云五者此二年盟蜀

十七年盟柯陵皆邾之大夫故不數之劉

炫并數二盟而規杜過非也

六月戊辰士燮卒成十七年傳

注傳言厲公無道故賢良憂懼因禱自裁

疏劉炫以為士燮及昭子之卒適與死會

非自殺

金奏肆夏之三不拜工歌文王之三又不拜

歌鹿鳴之三三拜襄四年傳

注肆夏樂曲名周禮以鐘鼓奏九夏其二

曰肆夏一名繁三日韶夏一名遏四日納

夏一名渠蓋擊鐘而奏此三夏曲工樂人

也文王之三大雅之首文王大明小雅

之首鹿鳴四牡皇皇者華疏劉炫云杜為

劉炫規過

此解頗允三夏之名而分字配篇不甚愜

當何則文王之三即文王是其一大明縣

是其二鹿鳴之三則鹿鳴是其一四牡皇

皇者華是其二然則肆夏之三亦當肆夏

是其一繁遏渠是其二安得復以繁為肆

夏之別名也若繁即是肆夏何須重舉二

名雖恥習前蹤亦未踰先哲

戎狄荐居襄四年傳

注荐聚也疏釋言云荐再也係炎云荐草

生之再也服虔云荐草也言狄人逐水草而居徙無常處劉炫案莊子云麀鹿食荐即荐是草也服言是

使西鉏吾庀府守襄九年傳

注府六官之典疏劉炫以為府守謂府庫守藏

公會晉侯宋公衛侯曹伯齊世子光莒子邾子滕子薛伯杞伯小邾子伐鄭襄十一年經

注世子光至復在莒子之先故晉悼亦進劉炫規過三

之疏劉炫以為序莒上者直是先至非為先莒

公至自會襄十一年經

注以會至者觀兵而不果侵伐疏劉炫云杜釋例自言事勢相接或以始致或以終致是時史異辭何為此注而云不果侵伐

吳子乘卒襄十二年經

注五年會於戚公不與盟而赴以名疏劉炫云杜於五年注以為公及其盟還而不

以盟告廟也今注云會於戚公不與盟而赴以名何為兩注自相矛盾

故夏書曰道人以木鐸徇於路襄十四年傳

注逸書道人行人之官也木鐸木舌金鈴徇於路求歌謠之言也疏劉炫以為杜不見古文以道人為宣令之官徇路求諫而規杜氏

邾子輕卒襄十七年經

注宣公也四同盟疏輕以成十八年即位劉炫規過三

其年盟於虛打襄三年於雞澤五年於戚九年於戲十一年於亳城北十六年於濮梁皆魯邾俱在凡六同盟沈氏云去虛打之盟又不數濮梁故為四劉炫以為杜氏誤

曹伯負芻卒於師襄十八年經

注禮當與許男同三同盟疏負芻以成十四年即位十五年盟於戚十七年於柯陵襄五年於戚九年於戲十一年於亳城北

十六年於溟梁凡六同盟不數成公之盟
溟梁是大夫去之是為三劉炫以杜為誤
齊侯禦諸平陰塹防門而守之廣里襄十一年傳
注平陰城在濟北盧縣東北其城南有防
防有門於門外作塹橫行廣一里故經書
圍疏劉炫云案下傳范鞅門於雍門又門
於揚門州綽門於東閭既門其三門即是
圍事杜何知不以門於三門為圍必以禦
諸平陰為圍乎

劉炫規過

齊侯環卒襄十九年經

注世子光三與魯同盟疏環以成十年即
位十五年國佐盟於戚十七年同盟於柯
陵十八年崔杼於虛打襄三年世子光於
雞澤五年世子光於戚九年世子光於戲
十一年世子光於亳城北不數成公之世
世子光猶四同盟言三者襄五年戚盟不
書經故杜不數劉炫以為杜誤
季武子以公姑姊妻之襄二十一年傳

注計公年不得有未嫁姑姊蓋寡者二人
疏劉炫云按十二年傳云無女而有姊妹
及姑姊妹則古人謂姑為姑姊妹也而知
此姑姊是襄公父之姊止一人耳不得云
寡者二人

書曰聖有謨勳明徵定保襄二十一年傳

注逸書謨謀也勳功也言聖哲有謀功者
當明定安之疏彼作聖有謨訓此云惠訓
不倦勳本當作訓但杜以傳作聖有謨勳

劉炫規過

故順傳文解之劉背傳文而規杜氏

夏邾界我來奔襄二十三年經

注界我是庶其之黨同有竊邑叛君之罪
來奔故書疏劉炫規過云杜此注云庶其
之黨庶其奔魯三年若是其黨邾人即慮
討之何因至今始奔庶其以邑奔魯魯人
還以賜之界我不得彼邑竊邑之狀復何
在焉釋例又曰小國之卿或命而禮儀不
備或未加命數故不書之邾界我之等其

奔亡亦多所書維數人而已知其合制者少也如彼所說又以畀我是卿何為兩說

自相矛盾乎炫以為釋例是集解非

知悼子少而聽於中行氏襄二十三年傳

注悼子知罃之子荀盈也少年十七疏計

悼子年十六不得為十七是故沈氏云後

人傳寫誤劉炫以此規杜氏按杜謂年十

不得為十七此亦如絳縣人生於文公十

一年至襄三十年當為七十四年而傳稱

七十三年蓋古人以周一歲為一年絳縣

人生正月甲子朔於周正為三月至是年

劉炫規過三四

周正二月癸未尚未及夏正月朔故也仲

尼生於襄二十一年至哀十六年卒亦是

唯魏氏及七輿大夫與之襄二十三年傳

注七輿官名疏僖十年傳言七輿大夫杜

注侯伯七命副車七乘謂副車每車有一

大夫主之則此七輿大夫杜亦為主副車

之官也劉炫云若是主公車則當情親于

公不應曲附欒氏昭慶云下與帥七人
炫謂服言是

在周為唐杜氏襄二十四年傳

注唐杜二國名殷末豕韋國於唐周武王

滅唐遷之於杜為杜伯杜伯之子隰叔奔

晉四世及士會食邑於范氏疏劉炫云案

杜於昭元年注云唐人若劉累之等累遷

魯縣此在大夏即如彼言則居唐之人非

累之裔此注何云豕韋國於唐也又據何

劉炫規過三五

文知初封於唐後封於杜乎劉炫又規云

唐非豕韋之胤杜亦未必是後安知滅唐

遷于杜也賈逵注國語云武王封堯後為

唐杜二國以為並時為國非滅唐封杜劉

以唐非劉累之後又取賈逵注國語武王

封堯後為唐杜二國以為二國並封而規

杜氏非也炫謂宣子歷言己之宗族於上

世有國有家未必繼體相承炫于處秦為

劉謂非邱明之筆豕韋唐杜不信元凱之

言已之遠祖數自譏訐或聞此義必將見
嗤但傳言于人懼誤後學意之所見不敢
有隱唯賢者裁之

齊人以莊公說襄二十五年傳

注以弑莊公說晉也疏劉炫云杜意晉謀

伐齊齊人乃弑莊公以說晉也炫謂莊公

死後晉始伐齊齊人以莊公伐晉晉欲報

伐莊公既以此說晉言晉讐既死今新君

服從君也

劉炫規過

男女以班賂晉侯以宗器樂器襄二十五年傳

注宗器祭祀之器樂器鐘磬之屬疏劉炫

云襄元年蔡人男女以辨與此同杜意男

女分別將以賂晉也炫謂男女分別示晉

以恐懼服罪非以為賂也

及處守者襄二十五年傳

注皆以男女為賂疏杜以上句男女以班

與賂連文故云皆以男女為賂劉炫以為

男女以班示降服於晉有賂者皆有貨財

賂之非以男女為賂與杜異也

晉侯許之襄二十五年傳

注晉侯受賂還不譏者齊有喪師自宜退

疏劉以為齊弑君之後晉始來伐而規杜

氏

同盟於重邱齊成故也襄二十五年傳

注伐齊而稱同盟以明齊亦同盟疏劉炫

以為齊直遣慶封如師齊侯不與盟

町原防襄二十五年傳

劉炫規過

注廣平曰原防隄也隄防間地不得方正

如井田別為小頃町疏劉炫云廣平曰原

土地寬平當與隄相配非是不得為井田

也釋地于陸阜陵阿之下云可食者原孫

炎云可食謂有井田也陵阿山田可種穀

者亦曰原也謂彼陵阿之間可食之地非

廣平也

先八邑襄二十六年傳

注以路及命服為邑先八邑三十二井疏

劉炫云按論語有十室之邑又杜注免餘邑為一乘之邑又宋鄭之間六邑由戈錫等杜何以知此邑非彼等之邑必以為四井之邑

取衛西鄙懿氏六十以與孫氏襄二十六年傳

注戚城西北五十里有懿城因姓以名城取田六十井也疏服虔云六十邑劉炫以服言為是

伯有賦鶉之賁賁襄二十七年傳

劉炫規過

三

注鶉之賁賁詩鄘風衛人刺其君淫亂鶉鶉之不若義取人之無良我以為兄我以為君也疏伯有賦此詩者是有嫌君之意於是鄭簡公是穆公之元孫良霄是穆公之曾孫君非良霄之兄杜言并取人之無良我以為兄者因詩成文故連言之劉君以為非兄而規杜

且觀優至於魚里襄二十八年傳

注魚里里名優在魚里就觀之疏劉炫以

為國人從旁為優引行以至魚里以規杜氏

庚午衛侯衎卒襄二十九年經

注四同盟疏衎以成十五年即位其年盟于戚十七年于柯陵十八年于虛打襄三年于雞澤五年于戚七年及孫林父盟九年于戚十一年于毫城北二十七年于宋衎自前即位及後復歸凡與魯九同盟劉炫以為杜云四同盟者誤

劉炫規過

三

為之歌小雅曰美哉思而不貳怨而不言其周德之衰乎猶有先王之遺民焉襄二十九年傳注思文王之德無貳畔之心有哀音衰小也謂有殷王餘俗故未大衰疏服虔以為此歎變小雅也其意言思上世之明聖而不貳於當時之王怨當時之政而不有背叛之志也其周德之衰微乎疑其幽厲之政也劉炫以服言為是而謂杜解錯謬盛德之所同也襄二十九年傳

注頌有殷魯故曰盛德之所同疏劉炫以爲魯頌只美僖公之德本非德洽之歌何知不直據周頌而云頌有商魯乎

降婁中而旦襄三十一年傳

注周七月今五月降婁中而天明疏劉炫

以爲五月降婁未中而規杜氏

三月取鄆昭元年經

注不稱將帥將卑師少書取言易也疏賈逵云楚以伐莒來討故諱伐不諱取劉炫

劉炫規過

四十

以賈說爲是故又規杜云案傳武子代莒知非將卑師少也稱伐則是非易也杜何得以爲易將卑師少乎

齊國子曰吾代二子愍矣昭元年傳

注二子謂王子圍及伯州犁圍此冬便篡位不能自終州犁亦尋爲圍所殺故言可愍疏服虔云愍憂也代伯州犁憂公子圍代子羽憂子皙劉炫從服言而規杜失

十一月己酉昭元年傳

注長歷推己酉十二月六日經傳皆言十一月月誤也疏劉炫以爲杜云誤者以十一月爲誤當云十二月

十二月晉既烝趙孟適南陽將會孟子餘甲

辰朔烝于溫昭元年傳

注趙氏烝祭甲辰十二月朔晉既烝趙孟乃烝其家廟則晉烝當在甲辰之前傳言十二月月誤疏劉炫以爲晉烝及趙孟適南陽並在十一月之前文繫十二月者欲

劉炫規過

四

見烝後卽行先公後私十二月之文爲下甲辰朔起本舉月遙屬下明晉烝猶在朔前十二月非誤也

春王正月丁未滕子原卒昭三年經

注襄二十五年盟重丘疏杜世族譜滕成公是文公之子成十二年滕子卒自爾以來襄五年盟于戚九年于戲十一年于亳城北十九年于祝阿二十年于澶淵二十五年于重丘皆魯滕俱在凡六同盟但經

傳更無明文未知皆是滕成公以否杜氏之意疑故指重丘近者而言劉炫以為皆是滕成公而規杜氏

西陸朝覲而出之

昭四年傳

注謂夏三月日在昴畢蟄蟲出而用冰春分之中奎星朝見東方疏劉炫云春分奎星已見杜以夏三月仍云奎始朝見非其義也杜鄭及服三說鄭為近之

叔禽叔椒子羽

昭五年傳

劉炫規過

注皆韓起庶子疏劉炫以為叔禽等亦是

韓起之族

羊舌四族

昭五年傳

注銅鞮伯華叔向叔魚叔虎兄弟四人疏

劉炫以為叔虎於時已死別有季夙

因其十家九縣

昭五年傳

注韓氏七羊舌氏四而言十家舉大數也疏劉炫以為韓須是起之門子不別更稱家去韓須之外韓氏唯有六家并羊舌四

族故為十家也

明年壬寅余又將殺段也

昭七年傳

注公孫段豐氏黨疏劉炫云段即豐氏當言駟氏

夏四月辛丑陳侯溺卒

昭八年經

注襄二十七年大夫盟于宋疏劉炫云往年衛侯惡卒杜云元年大夫盟于虢此不數虢以杜為上下自相反

二月庚申楚公子棄疾遷許于夷實城父

昭九年

劉炫規過

年傳

注此時改城父為夷故傳實之疏劉炫不審思杜意怪僖公襄公之世已有析名而規杜氏

逐楚而建陳也

昭九年傳

注水得妃而興陳興則楚衰疏劉炫乃改逐為遁言火逃遁去楚而建立陳國而規杜

十有二月甲子宋公成卒

昭十年經

注十一同盟也疏成以成十六年即位十七年盟于柯陵十八年于虛打襄三年于雞澤五年于戚九年于戲十一年于亳城北十五年及向戌盟于劉十六年于溴梁十九年于祝柯二十年于澶淵二十五年于重丘二十七年于宋元年于虢皆魯宋俱在凡十三同盟杜意盟數多者不數特盟襄十五年向戌盟于劉及虢盟不數劉炫數以規杜過

劉炫規過

朝有著定昭十一年傳

注著定朝內列位常處謂之表著疏劉炫謂下文有著有表二文不同以著定為朝有著不得謂之表著而規杜氏

鄭莊公城櫟而寘子元焉使昭公不立昭十一年傳

注子元鄭公子莊公寘子元於櫟桓十五年厲公因之以殺櫟大夫檀伯遂居櫟卒使昭公不安位而見殺疏劉炫以為傳言

城櫟以置子元當謂賜元以櫟則以元為櫟邑之長若其別有大夫子元寄居於櫟便是城櫟以置檀伯何言置子元也若厲公因子元以殺檀伯則子元是櫟邑之一夫耳豈是莊公城櫟之咎乎且桓十五年傳云鄭伯因櫟人殺檀伯不言因子元也子元鄭之公子不得為櫟人也鄭眾云子元即檀伯也厲公殺檀伯居櫟因櫟之眾偏弱昭公使至殺死案桓五年傳云子元

劉炫規過

請為左拒即云曼伯為右拒則曼伯子元近是為一以規杜氏

春齊高偃率師納北燕伯于陽昭十二年經

注高偃高偃玄孫疏劉炫云杜謂以偃與鄰為一亦云高偃玄孫案襄二十九年傳云敬仲曾孫鄰非玄孫也

公子愁遂如晉昭十二年傳

注愁魯大夫如晉不書還不復命而奔故史不書於策疏劉炫云杜以愁還不復命

於介而奔止可不書其還何故如晉亦不書也此蓋為君使臣聘必當告廟告廟乃得書於策公歸告復不告使慙故不書如

晉

有酒如淮有肉如坻昭十二年傳

注淮水名坻山名疏劉炫以為淮坻非韻

淮當作灘又以坻為水中之地以規杜氏

晉荀吳偽會齊師者假道於鮮虞遂入昔陽

昭十二年傳

劉炫規過

注鮮虞白狄別種在中山新市縣昔陽肥

國都樂平沽縣東有昔陽城疏劉炫以為

齊在晉東偽會齊師當自晉而東行也假

道鮮虞遂入昔陽則昔陽當在鮮虞之東

也今案樂平沽縣在中山新市西南五百

餘里何當假道於東北之鮮虞而入反西

南之昔陽也既入昔陽而別言滅肥則肥

與昔陽不得為一安得以昔陽為肥國之

都也昔陽即是肥都何以復言鉅鹿下曲

陽有肥累之城案肥累之城見下文注疑是肥名取

於彼也肥為小國竟不必遠豈肥名取鉅

鹿之城建都於樂平之縣也十五年荀吳

伐鮮虞圍鼓杜云鼓白狄之別鉅鹿下曲

陽縣有鼓聚炫謂肥鼓並在鉅鹿昔陽即

是鼓都在鮮虞之東南也二十二年傳云

晉荀吳使師偽羅者負甲以息於昔陽之

門外遂襲鼓滅之則昔陽之為鼓都斷可

知矣

劉炫規過

僕析父從右尹子革夕昭十二年傳

注子革鄭丹夕莫見疏劉炫以為僕析父

從右尹子革夕見於王為下與革語張本

以規杜

是四國者皆足畏也昭十二年傳

注四國陳蔡二不羹疏劉炫以為楚語云

靈王城陳蔡不羹使僕夫子皙問於范無

宇曰今吾城三國賦皆千乘亦當晉矣諸

侯其來乎對曰是三城者豈不使諸侯之

惕焉彼再言三城無四國也縱使不羹有二或當前後遷焉非是並有二也炫謂古四字積畫四當爲三以規杜過

夏五月癸亥王縊于辛尹申亥氏昭十三

注癸亥五月二十六日皆在乙卯丙辰後傳終言之經書四月誤疏劉炫云杜此注經書四月誤案上經注云靈王實以五月死楚人生失靈王本其始禍以赴兩注不同以為杜非

劉炫規過

不明弃共百事不終所由傾覆也昭十三

注信義不明則弃威不威弃禮無禮無經無經無業故百事不成疏劉炫以此傳四文皆緣上事而致下事其上則事業禮威所致則經序共明傳既言不明棄共自然當云不共棄序不序棄經不經棄事今杜云不明則棄威不威棄禮無禮無經無業以杜違背傳文而規杜失

曰義也夫可謂直矣昭十四

注於義未安直則有之疏劉炫云直則是義而規杜氏

受賑歸賑昭十六

注受賑謂君祭以肉賜大夫歸賑謂大夫祭歸肉於公皆社之戎祭也疏劉炫故違傳證以破先儒以為賑亦祭廟之內以規杜氏

許不專於楚昭十八

劉炫規過

注自以舊國不專心事楚疏劉炫云當時許之於楚更無異望非敢恃舊國不事楚當以畏鄭之故外設備禦不得專心事楚耳今杜必以為舊國不專心事楚者以此傳許謂鄭人云余舊國許畏於鄭尚以舊國不肯事鄭明以舊國亦不專心事楚劉以為畏鄭不專心事楚苟肯傳文而規杜氏非也

及師至則投諸外昭十九

注投繩城外隨之而出疏劉炫云唯投繩

城外婦人不出

丁巳晦公入與北宮喜盟于彭水之上昭二十一年傳

注喜本與齊氏同謀故公先與喜盟疏內

辰丁巳乃是頻日其事既多不應二日之

中并爲此事今杜不云日誤者以誤在可知故誤不言劉炫以爲日誤而規杜氏非也

七音昭二十一年傳

劉炫規過

五

注周武王伐紂自午及子凡七日王因此以數合之以聲昭之故以七同其數以律和其聲謂之七音疏劉炫云杜既取國語之文以七同其數以律和其聲何爲又云自午及子凡七日乎是杜意以武王爲七日之故而作樂用七音也違國語之文是

杜說謬

使有司以齊鮑國歸費之禮爲士鞅昭二十一年傳

注牢禮各如其命數魯人失禮故爲鮑國

七年疏劉炫云案聘禮使卿主國待之饗餼五年則臣之牢禮不依命數鮑國禮當五年加二年耳劉以鄭注掌客爵卿五年爵大夫三年爵士大夫而規杜

戊辰吳敗頓胡陳蔡之師于雜父昭二十三年經

注不書楚楚不戰也疏劉炫用服虔義云不書楚楚諱敗不告然則必其楚人來告容或諱敗若吳人來告豈代楚諱乎劉違背傳文而規杜非也

劉炫規過

五

六月壬午王子朝入于尹昭二十三年傳

注自京入尹氏之邑疏劉炫以爲前年王師已克子朝從京入郊郊潰不知子朝所在而規杜

書曰胡子髡沈子逞滅獲陳夏鬻君臣之辭也昭二十三年傳

注國君社稷之主與宗廟共其存亡故稱滅大夫輕故曰獲獲得也疏劉炫謂此胡沈之君戰死故曰滅也春秋君戰生見獲

者皆言以歸不書滅何得言雖存若亡皆
為滅公羊傳曰其言滅獲何別君臣也君
死於位曰滅生得曰獲大夫生死皆曰獲
以為君死曰滅生得曰獲大夫生死皆曰獲
大夫例故書獲以規杜失

對曰何害同德度義

昭二十
四年傳

注度謀也言唯同心同德則能謀義子朝
不能於我無害疏劉炫云案孔安國云德
鈞則秉者疆甚弘此言取彼為說必其與

劉炫規過

五

彼德同乃度義之勝負但使德勝不畏彼
疆故即引秦誓而勸其務德杜為不見古
文故致有此謬

大誓曰紂有億兆夷人亦有離德

昭二十
四年傳

注言紂眾億兆兼有四夷不能同德終敗
亡疏孔安國云夷人謂平人劉炫以杜為
過而規其短

宋公享昭子賦新宮昭子賦車轄

昭二十
五年傳

注詩小雅周人思得賢女以配君子昭子

將為季孫迎宋公女故賦之疏劉炫以為
昭子賦車轄不為逆女新宮非婚姻之事
而規杜過

則天之明因地之性

昭二十
五年傳

注日月星辰天之明也高下剛柔地之性
也疏杜以天明地義舉要而言故不備顯
刑罰威獄溫慈惠和劉炫責杜不具載其
文而規其過非也

十二月庚辰齊侯圍鄆

昭二十
五年傳

劉炫規過

五

注欲取以居公不書圍鄆人自服不成圍
疏劉炫以為此時圍鄆而未得明年方始
取之經即因圍書取傳言實圍之日非自
服也而規杜氏

冬十月天王入于成周

昭二十
六年傳

注王入在子朝奔後經在前者子朝來告
晚疏劉炫云杜以朝既奔楚王始得入人
必在朝奔後經書王入在前傳有告于諸
侯之語故以為王告入在前朝奔在後故

先書王入炫謂子朝出亦王告下注與此

自違

尹氏召伯毛伯以王子朝奔楚昭二十六年傳

注書奔在王入下者王入乃告諸侯疏劉

炫云杜上注云子朝來告晚何為此注又

云王入乃告諸侯以二注不同將為杜失

至于厲王王心戾虐萬民弗忽居王于彘昭二十六年傳

十六年傳

注不忍害王也厲王之末周人流王于彘

劉炫規過

五四

疏劉炫案周本紀民相與叛襲厲王厲王

出奔于彘周語又曰彘之亂宣王在召公

之宮國人圍之召公知之乃以其子代宣

王言代王則國人謂是宣王國語雖不言

殺必殺之矣國人相與襲王王既奔免得

王子而殺之若得厲王亦應不舍而杜云

不忍害王未必然也當謂不忍者不能忍

王之虐也案周語但言求王子不云求殺

之是益橫周語之文而規杜過非也

矯誣先王昭二十六年傳

注先王謂景王疏劉炫以為先世之王而

規杜氏非也

乃飲酒使宰獻而請安昭二十七年傳

注禮君不敵臣宴大夫使宰為主獻獻爵

也請安齊侯請自安不在坐也疏劉炫云

案燕禮司正洗角觶南面坐奠於中庭升

東楹之東受命西階上北面命卿大夫君

曰以我安卿大夫皆對曰諾敢不安彼是

劉炫規過

五五

請賓使自安當如彼使宰請魯侯自安耳

主人請安謂主人使司正請安于賓服虔

亦然杜今云齊侯請自安非也

木正曰句芒昭二十九年傳

注正官長也取木生句曲而有芒角也疏

賈逵云萬物句芒非專木生如句劉炫以

杜不取賈義而獨舉於木而規杜

有烈山氏之子曰柱為稷昭二十九年傳

注烈山氏神農世諸侯疏劉炫以為烈山

氏即神農非諸侯而規杜

昔成王合諸侯城成周以為東都崇文德焉

昭三十
二年傳

注作成周遷殷民以為京師之東都所以

崇文王之德疏劉炫以為崇文德之教而

規杜

春王二月癸巳陳侯吳卒

定四
年經

注未同盟而赴以名癸巳正月七日書二

月從赴疏劉炫以為諸侯五月而葬下云

劉炫規過

五

六月葬陳惠公則陳侯卒在二月以為日

誤而規杜氏

五月公及諸侯盟于臯鼈

定四
年經

注復稱公者會盟異處故疏劉炫規杜云

會盟異處故復稱公案襄二十五年盟重

且亦是會盟異處何以不言公

社稷不動祝不出境

定四
年傳

注社稷動謂國遷疏劉以社稷動謂軍行

而規杜

九月大雩

定七
年經

注過也疏賈逵云旱也劉以賈言規杜

公會晉師于瓦

定八
年傳

注卿不書禮不敵公史畧之疏劉炫云案

宣元年會晉師于棐林伐鄭杜云趙盾稱

師取於師會故稱師何知此非亦以師會

故稱師而云禮不敵公畧稱師乎

秋齊侯衛侯次于五氏

定九
年經

注五氏晉地不書伐者諱伐盟主以次告

劉炫規過

五

疏劉炫以為不告伐故不書而規杜氏

得用焉曰獲

定九
年傳

注謂用器物以有獲若麟為田獲俘為戰

獲疏劉炫以為得用焉曰獲謂得此可用

為器之物謂之為獲若麟之皮角之屬以

杜解為非

齊師克城而驕其帥又賤

定九
年傳

注城謂夷儀也帥謂東郭書疏劉炫云案

上伐夷儀乃齊侯親兵所陳東郭書之事

非是將帥杜何知帥為東郭書若東郭書為帥則人無不識何故云暫憤而衣狸製齊侯使視之乃知夫子也且書若為帥被晉之敗何故君以為功而更受賞乎

春齊侯衛侯次于垂葭實耶氏定十三年傳

注垂葭改名耶氏疏劉炫以杜注自違釋例以為地無新舊之異止是一地二名

夫屯晝夜九日哀元年傳

注夫猶兵也壘未成故令人在壘里屯守

劉炫規過

五

蔡疏劉炫云杜言夫猶兵也以壘未成故令人在壘裏屯守蔡然則未築壘前兵豈遠城乎壘成之後兵復出壘乎以圍人夜守常事何言晝夜九日以後兵豈散乎炫以夫屯謂夫役屯聚晝夜不止九日而築壘成耳夫者別有城夫非戰士劉炫以丁夫築城晝夜九日杜必以夫為兵屯守九日者以屯是戍守之名詩序云屯戍於母家又案傳晉有軌車皆是兵之屯守經籍

未有作役之人而為屯守之號者故杜為此解劉妄規其失非也

齊侯衛侯會于乾侯救范氏也師及齊師衛

孔圉鮮虞人伐晉取棘蒲哀元年傳

注魯師不書非公命也孔圉孔蒸鉏曾孫鮮虞狄師賤故不書疏劉炫以齊衛會乾侯救范氏者師相會因而行伐二君親行告伐不告會也行伐之後魯與鮮虞會之齊侯更遣師與同伐也但齊將卑師眾故

劉炫規過

五

稱師衛將尊師少故云孔圉後伐四國並皆不書非獨魯與鮮虞不書也當謂魯師不書非公命餘者不書皆不告義出百塗並得通也

癸巳叔孫州仇仲孫何忌及邾子盟于句繹

哀二年經

注句繹邾地疏劉炫以句繹為小邾地而規杜

卜戰不吉卜退不吉王曰然則死也再敗楚

師不如死哀六年傳

注前已敗於柏舉今若退還亦是敗疏劉

炫言卜不吉謂戰當敗再敗當謂今伐更

敗也杜言退還亦是敗非也以規杜氏

及吳師至拘者道之以伐武城克之哀八年傳

注鄆人教吳必可克疏劉炫以為實克武

城

景伯負載造於萊門哀八年傳

注以言不見從故負載書將欲出盟疏劉

劉炫規過

炫云載書盟主所制自當吳人為之何由

復出魯國又載書數簡之文耳何須負之

且諸言載書未有單稱載者以為負載器

物欲往質於吳以規杜

孔子與弔適季氏季氏不統放經而拜哀二年傳

注孔子始老故為弔也疏劉炫云案十六

年仲尼卒哀公誅之子贛譏云生不能用

則是哀公不用仲尼為臣也又世家及諸

書無云仲尼仕於哀公杜焉得云孔子始

老乎

九月宋向巢伐鄭取錫殺元公之子遂圍岳

十二月鄭罕達救岳丙申圍宋師哀十二年傳

注此事經在十二月螽上今倒在下更具

列其月以為別者丘明本不以為義例故

不皆齊同疏劉炫以為傳說當時事耳更

倒本隙地之事載其日月使與明年相接

大事未成二臣之罪也哀十三年傳

劉炫規過

注二臣執與寅疏劉炫以為吳晉二臣

逢澤有介麋焉哀十四年傳

注介大也疏劉炫以為一麋而規杜氏

夏四月己丑孔丘卒哀十六年經

注仲尼既告老去位猶書卒者魯之君臣

宗其聖德殊而異之疏劉炫云春秋之例

卿乃書卒縱令仲尼不告老例不合書而

杜云告老去位猶書卒非也

衝流而方羊裔焉哀十七年傳

注橫流方羊不能自安裔水邊言衛侯將若此魚疏劉炫以為卜繇之辭文句相韻以裔焉二字宜向下讀之

武伯問於高柴曰諸侯盟誰執牛耳季羔曰鄆衍之役吳公子姑曹發陽之役衛石繼武伯曰然則僂也哀十七年傳

注鄆衍則大國執發陽則小國執據時執者無常故武伯自以為可執疏劉炫以為小國恆執牛耳何得云執者無常

劉炫規過

冬叔青如京師敬王崩故也哀十九年傳

世族譜云敬王四十二年崩敬王子元王十年春秋之傳終矣疏劉炫以杜與史記不同而規其過

劉炫規過終

爾雅古義總序

予受業于江鄭堂先生先生受業于余古農先生余先生又受業于惠定宇先生予為小紅豆山人門下再傳弟子小紅豆山人作十三經古義以孟子孝經爾雅未成書先出九經古義問世左傳孤行更名補注

四庫全書已著錄其周易述亦未卒業鄭堂先生於是作周易述補今與周易述皆刻入皇清經解中余先生有注雅別鈔鄭堂先生

爾雅古義總序

有爾雅正字皆為補小紅豆山人爾雅古義而設若胡氏承珙雖有爾雅古義貌同而心異蓋不在漢學師承內也予力小任重誠不敢受鄭堂先生付託久思作爾雅古義欲探驪珠必先獺祭因就陸德明釋文敘錄十家舊注續其已墜之緒成此未竟之志為書十二卷竊歎古人有毀爾雅而不知所以毀者謂周公作爾雅如兩河間曰冀州河南曰豫州河西曰離州漢南曰荊州江南曰揚州濟

河間曰兗州濟東曰徐州燕曰幽州齊曰營
州禹貢有青徐梁而無幽并營夏制也周禮
職方氏有青并幽而無徐梁營周制也釋地
有徐幽營而無青梁并必殷制矣豈有周公
而用殷制之理如魯有大野晉有大陸秦有
楊陝宋有孟諸楚有雲夢吳越之間有具區
齊有海隅燕有昭余祁鄭有圃田周有焦護
蓋釋地十藪與周語九藪異淮南子九藪無
周魯而益以趙
之鉅鹿說文用職方
說以圃田為甫田當周公時秦未分地豈

爾雅古義總序

得與周並論周亦無因自謂之周如釋訓瑟
兮憫兮衛武公詩張仲孝友宣王時臣猗嗟
名兮齊人刺魯莊公皆非周公所知或者周
公止撰釋詁一篇釋詁中必無後世事何以
開卷胡不承權輿之興緇衣之蓆兮之蓆鄭
武秦康之詩即見釋詁不惟在周公後即張
揖亦不能指實某篇為仲尼所增某篇為子
夏所足文心雕龍爾雅者孔徒之所纂而詩
書之襟帶也商可言詩賜亦可與言
詩安見爾雅必煩子夏且多識于鳥獸草木
之名乃汎勸小子學詩必求其人以實之豈

亦子某篇為叔孫通所益梁文所補似仲尼
子夏並無所增叔孫通尚在漢初或是沛郡
梁文補益最初作注之體為文學是漢武帝
時待詔不得以平帝元始四年
莽始令天下通爾雅者詣公車為疑其書與毛詩相出入如學
有緝熙于光明毛傳光廣也鄭箋緝熙光明
也而釋詁曰緝熙光也齊子愷悌毛傳樂易
然鄭箋猶言發夕也而釋言曰愷悌發也薄
言觀者毛公無訓鄭箋觀多也而釋詁曰觀
多也振古如茲毛傳振白也鄭箋振亦古也

爾雅古義總序

而釋言曰振古也自字古文作百形與古相
似而譌韋昭國語注振起
也即自也古古如茲不成語不
若自古如茲為文從字順也如多草木帖
無草木岐毛傳山無草木曰帖有草木曰
石戴土謂之崔嵬土戴石為砠毛傳崔嵬
山之戴石者石山戴土曰砠傳無不與釋山
相反使成書在毛公前漢志但稱毛公不著
名後漢儒林傳趙人
毛長傳詩其長字不從草隋志漢河間人
毛萇傳於是詩傳遂稱毛萇然鄭康成詩譜
魯人大毛公為博上陸璣疏趙人荀卿授魯國毛
公毛亨作訓詁傳以授趙國毛萇時人謂亨
為大毛公萇為小毛公孔疏亦云大毛公為

傳然則詩傳何至康成始盡用其說歐陽詩是亨非莢矣本義以為學詩者纂集博上解詁論衡又以為五經訓故然釋他經居十之一釋詩居十之三大半解釋六藝本之揚雄方言並見郭璞自序作六藝鈐鍵津涉九流亦見郭序者為多如釋鳥爰居雜縣即國語也釋天暴雨謂之凍釋草卷施草拔心不死即楚辭也釋天扶搖謂之焱釋蟲蒺藜螂蛆即莊子也釋詁嫁往也釋水漢大出尾下即列子也釋地北方有比肩民焉迭食而

爾雅古義總序

四

迭望又河出崑崙虛即山海經也釋地四極西至于邪國謂之四極朱子以邪國近在秦虜說文引西至汎國汎西極之水也西王母釋畜小領盜驪即穆天子傳也釋地東方有比目魚焉不比不行其名謂之鰈南方有比翼鳥焉不比不飛其名謂之鸛鸛即管子也又邛邛距虛負而走其名謂之魃即呂覽也釋詁天帝皇王后辟公侯又洪廓宏溥介純夏憮釋天春為青陽夏為朱明秋為白藏冬為元英四時和謂之玉燭春為發生夏

為長贏秋為收成冬為安甯四時和為通正謂之景風甘雨時降萬物以嘉謂之醴泉即尸子也已佚今據湖海樓輯本釋親鄭夾深據左即白虎通親屬記也蓋亦雜家者流漢藝文志附孝經類隋經籍志附論語類今取冠小學類者特從其所重列之經部耳漢志二十篇今惟存十九篇據張揖進廣雅表今俗所傳三卷凡萬七百九十一言其正文往往為後儒所亂如台朕陽為予我之子資界卜為賜予民國甲戌

爾雅古義總序

五

江都朱氏

之子而釋詁曰台朕資界卜陽子也觀上文子朕身甫余言我也又朕余躬身也則不應相承復以台朕為予我之子注謂通其名而疏謂台者遺與也讀與貽同朕者我與之也且陽施陰受陽固也讀與貽同朕者我與之也何為解豫為厭足之厭射為厭倦之厭而釋詁曰豫射厭也釋詁之睚睚皇皇藐藐穆穆關關噍噍當入釋訓釋草之莖莢蒺藜當入釋木釋獸之豕子豬豨豨幺幼奏者豬豕生三從二師一特所寢櫓四獒皆白孩其跡刻絕有力羝牝羝當入釋畜釋詁之阤阤虛也

阮不當有重文釋地有鵝鵝釋鳥不當再有
鵝鵝釋蟲有密肌繼英釋鳥不當再有密肌
紫英釋邱之夷上洒下不滑不字當為衍文
釋天謂之景風之上當有缺文十二辰所次
不當脫實沈鶉首鶉尾饅自饅餽自餽不得
謂餽饅也訊自訊言自言不得謂訊言也繡
自繡袍自袍不得謂袍繡也袞自袞蔽自蔽
不得謂袞蔽也詩奉璋峨峨謂助祭者執圭
璋峨峨然而釋訓曰峨峨祭也伐木丁丁

爾雅古義總序

六

丁伐木聲也鳥鳴嚶嚶嚶鳥聲也而釋訓
曰丁丁嚶嚶相切直也夫釋言隻字者一義
釋訓雙文者一義釋詁數十言者一義如凡
延虛無之言閒也惟孔
魄延虛無五字為一義理滯于所積詞強於
無佐故郭注所未詳未聞者凡百四十二條
邢疏舉其十耳劉肇逐求卒廩官徒駭太史胡蘇餘仍闕加
至謂華為芩謂蘆筍為薤謂藕經緒為芟疑
是江南人而忘釋草即有燕北關西語若謂
釋親宗族母黨妻黨婚姻四類開成石經列

後而今本在前六畜之畜本作巽後人借用
畜字虎豹不畜于人歸釋獸牛羊為人所畜
歸釋畜釋畜後題六畜二字左傳桓六年昭
二十六年正義皆曰釋畜于馬牛羊豕狗雞
之下題云六畜而今本或無之此又校者之
過而作者固不受也即有譽爾雅而不知所
以譽者如大戴禮孔子三朝記哀公曰寡人
欲學小辨以觀于政其可乎孔子曰爾雅以
觀于古足以辨言矣春秋元命包子夏問夫
民國甲戌

爾雅古義總序

七 江都朱氏

子作春秋不以初哉首基為始何據此則在
仲尼前當為周公作尚不止釋詁一篇即仲
尼子夏所增釋言以下亦有限更不待叔孫
通梁文補益也徒以終軍之對誕風盧若虛
之辨鷓鼠漢書終軍傳無辨鷓鼠文風事爾
篇亦主此說文選任彥昇薦士表注引所本玉
三輔決錄作實攸不引實氏家傳其引實氏
家傳者惟唐廣韻類聚御覽三書雖實攸亦止
知誕鼠至唐書盧藏用傳弟若虛物辛怡
諫獲異鼠首謂之鷓鼠而賦之若虛曰此
許慎所謂鷓鼠說文鼠屬江南進士之問天雞
風豹文為句鷓鼠屬江南進士之問天雞
下經義考誤鷓鼠屬江南進士之問天雞

近事張必知貢舉試天雞弄和風但以文選
 中詩句為題有進士白云爾雅翰天雞翰天
 雞未之孰是必不能對取爾雅翰天雞翰天
 雅檢之歐陽公撰劉原父墓志奉使契丹有獸
 六駁如馬七經小傳秦風六駁毛傳引爾雅駁
 劉原父七經小傳秦風六駁毛傳引爾雅駁
 如馬陸殘疏駁馬梓榆是樹名獸動物豈止
 于隰爾雅與上下文苞櫟樹槎亦不類反是則
 有毛公之不用釋山田敏之改寫白及見宋
 林傳釋草般木權榦木權郭注華朝生夕隕
 或呼日及亦曰王蒸成公綏潘尼俱有日及
 賦劉禹錫傷往王邵之刊落明棗廊道元之
 讀破句王伯厚之味蘇菽困學紀聞爾雅不
 民國甲戌爾雅古義總序 入江都朱氏

未聞其實即上文之菘菘菘郭注今謝尚謂
 蔡謨而好自用晉書蔡謨傳初渡江見蚺蚺
 尚曰卿讀爾雅不熟幾為勸學死勸或作勤
 非爾雅釋魚蚺蚺小蚺蚺似蟹而小似蚺蚺
 而小陶宏景注本蚺蚺似蟹而小似蚺蚺然
 則蔡謨誤蚺蚺為蟹謝士助疏穀梁而疑本
 尚又誤蚺蚺為蟹蚺蚺士助疏穀梁而疑本
 文以蚩為蟻螻以蠹為螻蛄以反舌為蝦蟆
 以乾鵲為蟋蟀以鴟鴞為巧婦以鸚鵡為伯
 勞菴竹是一是二莧陸是合是分秬秠是異
 是同罇鐘是大是小莫不震于博物之名而

未有受其小學之益者如釋言桃充也六經
 無桃字鄭注樂記孔子閒居皆訓橫為充橫
 桃古通用書光被四表漢書引作橫被四表
 雖偽孔傳猶訓光為充如釋言閔恨也郭注
 相怨恨毛傳小雅兄弟閔于牆閔很也鄭注
 曲禮很毋求勝很閔也二字轉注義出爾雅
 又苛姁也郭注煩苛者多嫉姁鄭注內則疾
 痛苛瘡苛姁也義出爾雅有鄭康成爾雅注
 而本傳及各如釋言麻蔭也即詩不可休息
 志不著錄 爾雅古義總序 九

之休釋木桑柳醜條即詩蠶月條桑之條如
 莊子已而為之者已而不知其然苟非釋詁
 已此也一解固郭象夢想所不到至是而知
 爾雅廣大處易到精微處不易到彼多識鳥
 獸草木 爾雅注蟲魚定非磊落人雖出韓詩
 訓菑畬 雖以陸農師埤雅 尚有爾雅新義其
 為重 學則染安石字說是王秀爾雅一派 羅鄂州
 至牛衷埤雅廣要更屬自節以下 羅鄂州
 爾雅翼 汝楫子 皆優為之其資經傳訓故若
 二劉氏杏之要雅 南史本傳字士深梁天監

沈約任昉以下每有遺忘 伯府之續爾雅 廣
 皆訪問焉 撰要雅五卷 伯府之續爾雅 廣
 十卷 傳曰 徐州彭城人 貞觀中 除國子助教
 高似孫曰 劉伯莊有續爾雅 十應麟曰 伯莊
 陸不亡 或可與張雅讓廣雅 王應麟曰 伯莊
 憲博鄭雅通志 亦誤分二書 近注廣雅 擁篲
 者 盧錢王三家 外江德量 亦有廣雅疏 擁篲
 清道企望塵躅 郎奎金五雅 妄改釋名 為逸
 首選餘則朱謀埠 駢雅方以智 通雅 吳玉
 別雅 洪亮吉 比雅 雖殊其體 不離其宗 若張
 萱彙雅 夏味堂 拾雅 以及李商隱 蜀爾雅 劉
 溫潤 羌爾雅 梅彪 石藥爾雅 失名 本草爾雅
 皆近類書 而偽孔鮒之小爾雅 不與焉 隋志
 非字學也 而偽孔叢子 十一篇 鈔出者 非漢志
 解已佚 今從孔叢子 十一篇 鈔出者 非漢志
 之小雅 王肅偽造家語 以攻康成 梅賾又撰
 爾雅古義總序 十

此以行其古文 尙書杜預注 左傳 稍引用 郭
 焉 蓋梅賾固 撰王肅杜預之說 為之耳 郭
 注去漢未遠 在景純前 之郭舍人注 謂即漢
 與西京雜記 為武帝時 駢柏梁體詩者 固非亦
 壺賜金之郭舍人有別 如遂撫大東稱詩 劍
 我周王稱逸書 尙見古本 苟有賈公彥禮疏
 孔穎達五經正義 手段必不至如邢疏釋天
 全襲禮月令正義 五嶽全襲詩崧高正義 矣
 邢叔明爾雅差勝 所疏孝經 而不如論語正
 義 爾雅在元明為絕學 說文雅楚鳥也 又云
 字是爾雅 亦可作正

黃氏逸書考 爾雅古義總序

國朝為是學者 衆予以漢儒家法師 承有在
 謹附去取所見書目於後

道光閱逢執徐歲 陬月甘泉黃奭右原
 殿版爾雅注疏考證
 姜兆錫爾雅參義
 譚吉聰爾雅廣義 綱目
 吳浩爾雅疑義
 王謨爾雅健為文學注 郭璞圖贊
 周春爾雅廣疏

爾雅古義總序 十

翟灝爾雅補郭
 任基振爾雅注疏箋補
 沈廷芳爾雅注疏正字
 余蕭客爾雅釋 鈎沈 注雅別鈔
 程瑤田爾雅釋官 釋草 釋蟲小記
 盧文弨爾雅釋文考證
 吳騫爾雅孫炎正義
 邵晉涵爾雅正義
 錢大昭爾雅釋文補

錢坫爾雅釋地注

戴震爾雅文字考

戴瑩爾雅郭注補正

劉玉麀爾雅古注

阮元爾雅注疏校勘記

陳鱣爾雅集解

臧鏞堂爾雅漢注

郝懿行爾雅義疏

胡承珙爾雅古義

爾雅古義總序

十三

嚴可均爾雅一切注音 郭璞圖贊

江藩爾雅正字

黃奭爾雅古義

卷一

健為文學注

卷二

樊光注

卷三

李巡注 劉歆注附

卷四

孫炎注 音

卷五

郭璞音

卷六

郭璞圖贊

卷七

沈旋集注

卷八

爾雅古義總序

十三

施乾音

卷九

謝嶠音

卷十

顧野王音 已上目次俱本釋文

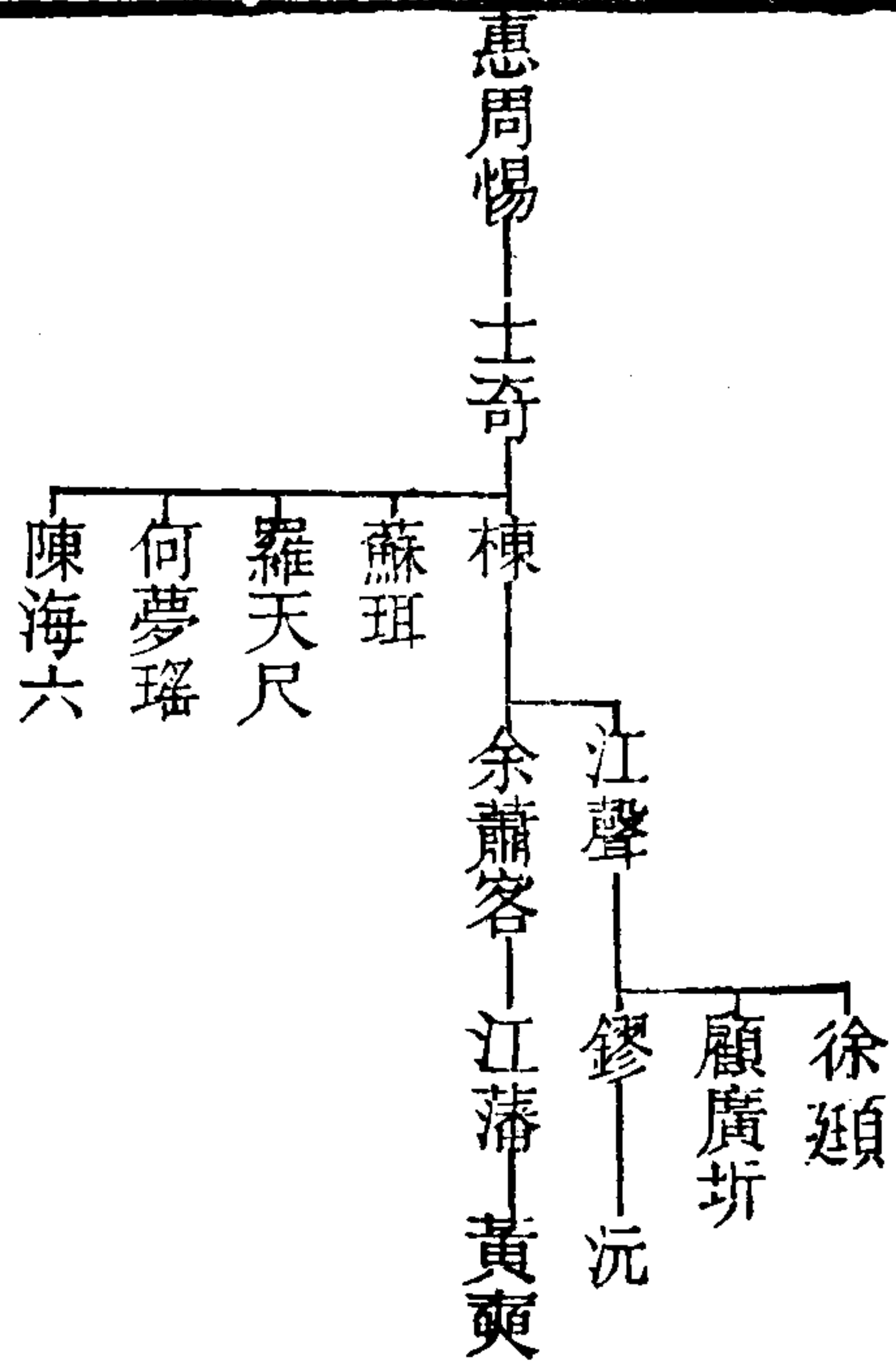
卷十一

眾家注 上

卷十二

眾家注 下

漢學師承譜



爾雅古義總序

十四

江藩漢學師承記曰惠周惕字研溪吳縣人少傳家學又從徐枋汪琬游子士奇字半農粵中高才生蘇珥羅天尺何夢瑤陳海六時稱惠門四子松崖先生半農先生之次子也名棟受業弟子最知名者余古農同宗良庭兩先生如王光祿鳴盛錢少詹大昕戴編修震王侍郎蘭泉先生皆執經問難以師禮事之 余古農先生諱蕭客吳縣布衣也以注雅別鈔就正于松崖先生詩集付弟子朱敬

與 江良庭先生諱聲吳縣人師事同郡通

需惠松崖徵君藩少從古農先生學沒後乃

從先生受惠氏易子鏐字貢庭孫沅字鐵君

世傳其學弟子數十人元和顧廣圻長洲徐

頌最知名王鳴盛字西莊嘉定人與惠松崖

以金子璞園為第一子近日得見好學深思之士惟子及李子廣其費子士璣三人而已

璞園名日追嘉定諸生士璣吳江人廣其號許齋嘉定人錢大昕字子穎嘉定人時與

元和惠定字吳江沈冠雲兩徵君游先生之弟大昭從子塘坊東垣繹侗子東壁東塾一

門羣從皆治古學大昭字竹廬塘坊字學淵坊字獻之 王蘭泉先生諱昶青浦人從惠徵

爾雅古義總序

十五

君定字游在京師時與朱詩河先生互主騷壇門人著錄者數百人有南王北朱之稱藩從先生游垂三十年先生弟子中以經術稱者三人開化載君敦元字金溪會稽王君紹蘭字晚香袁上舍廷構吳縣人同邑鈕布衣非石名樹玉亦深小學 戴震字東原休寧人江南海定字沈冠雲二徵君皆以爲忘年交後高郵王文肅公安國請至家塾課其子念孫字懷祖子引之字伯申能世其學孔檢詩廣森則姻姪而執弟子之禮者也字驥軒曲阜人少受經于東原氏

李富孫鶴徵後錄蘇珥字瑞一廣東順德人

廩生由刑部侍郎楊超曾薦應乾隆丙辰博

學鴻詞不就元和惠天牧學士視學粵東獎

拔高才瑞一與羅天尺何夢瑤陳海六時稱
惠門四子與學士子松厓講論文藝為莫逆
交

沈豫皇清經解淵源錄曰吳門惠徵君棟三
世傳經所著羣籍各有家學 長洲江徵君
聲尚書集注音疏自序云年三十五師事松
崖先生外編詳敘經師系表頗徵淵源 旌
德江上舍藩周易述補四卷自鼎至未濟十
五卦序卦雜卦二傳踵其師惠氏定字周易

爾雅古義總序

十三

述未竟之業而成者歛凌廷堪敘云羽翼惠
氏不忘師法矣

阮元研經室再續集曰甘泉黃右原爽以貴
為刑部郎又因大京兆吳梅梁傑為舉主得
賜舉人京兆子門生也右原以門下晚學生
來謁己亥後屢問學予見其所言四庫諸書
大畧皆能言之與講漢學知其專於鄭高密
一家幼讀書為舉業入安定書院曾賓谷先
生異之曰爾勿為時下學余薦老師宿儒一

人與爾為師乃甘泉江鄭堂子屏藩也右原
以重修禮延之館其家從之學右原質本明
敏又專誠受教四年子屏老病卒獨學又十
餘年日事搜討 子屏嘉慶初年入京師子
薦館王韓城師相家備查列 御製詩注之
事終落魄歸揚州飢驅至嶺南子延總纂廣
東省通志數年書成余調任雲南遂歸揚州
不再相見子屏隨手揮霍雖有陸賈裝無益
也今其所在粵自刻補惠氏周易述子又刻

爾雅古義總序

十四

入 皇清經解子屏自刻漢學師承記子屏
之師為余古農古農為惠松崖先生之弟子
四庫收其古經解鈎沈曾館子屏家此子
屏昔所告予者並識之賓谷先生所謂老師
宿儒誠是也

凡言漢學者皆守鄭氏家法鄭注羣書而未注爾雅或以周禮大宗伯疏上引爾雅北辰北極下連引鄭注北辰耀魄寶遂視爲詞意相承謂康成亦有爾雅注誤矣爾雅本史佚教子之書後人迭有增補故羣言屢出是書在漢初無治習者後雖置博士頒學官而說者尠所師承故亦不甚著今所行者獨晉郭璞注而已郭自序是書習自童卯鑽研二九載網羅十餘家其嫩惡雜呈比之瑕礫苞稂

爾雅古義序 阮一

多所剝奪又別爲音義圖贊用祛未寤是亦足補鄭氏之缺而爲小學津筏矣惟所稱注者十餘家釋文敘錄止存其九半居郭前半居郭後前者可引援後者不得強附也但就前五家論郭亦第錯綜孫炎樊光所說然則若劉歆李巡健爲舍人之註槩不足錄與歆之書少有存者僅見於埤雅說文中若舍人李巡樊光孫炎之說則邢昺疏時引之往往與釋文正義相輔益邢於郭注雖少補正然

數家亦賴是以畧存按疏中引舍人注者凡八十條引樊光注者凡十三條引李巡注者凡一百四十二條引孫炎注者凡一百三十六條可謂夥矣邢之意以爲詳其訓釋卽當審其音義乃間引沈旋集注施乾謝嶠顧野王音注是數家者本與郭時代相隔邢但偶援証合其說遂居然與孫樊劉李舍人儕列並景純而爲十家惜所采寥寥觀者未厭心焉大抵疏家之體惟依本注鬯衍注所未及

爾雅古義序 阮二

不復旁搜邢之疏郭猶孔之疏鄭設使鄭注爾雅孔疏之亦不過如邢然則又何容以疏畧遺漏責之耶於是甘泉黃比部右原慨然於古義之就湮瞿然於遺文之散見自以服鄭有年意鄭以爾雅箋詩亦必曾爲爾雅注兼孫炎受業於鄭之門人其爾雅音義或鄭有宿說而本傳不載恐亦在羣書腐敗不能就禮堂寫定之列心竊傷之又身爲小紅豆山人再傳弟子山人舊有爾雅古義未成其

師江鄭堂屬卒其業乃力任斯役凡以上十家若注若音若贊有見於五經正義者有見於陸氏釋文者有見於玉篇者有見於占經者初學記者才選注者藝文類聚者太平御覽者埤雅者並邢疏所引者掇拾之以還舊觀為之疏通證明悉有依據更於十家外網羅羣言昕夕勤劬左右采獲凡單詞隻義悉歸攬摭為眾家注則不獨羽翼景純邁軼叔明於以歧仰高密亦漢學堂私淑之一端也

爾雅古義序

阮三

道光戊申陬月安福阮文藻侯亭序

自夫文字繁興訓典彪列意旨同受聲義相假總羣經之筭鍵滙六藝之彀蹟辭約指博歟惟爾雅漢與承秦火之餘經義不絕如綫賴老師宿儒互有誦述遺文祕簡爛然可觀爾雅統緝訓詁為傳說所依據其時嘗立博士方聞之彥靡不洽孰嗣是治爾雅者代有顯門鉤引貫穿注釋間出最著為犍為文學劉歆樊光李巡孫炎五家大都萌抵舊聞辨章名物繹其緒論致為近古晉郭璞博關羣

爾雅古義序

李一

言彙輯為注埒以音圖泐及沈旋施乾謝嶠顧野王等著錄師說審音正辭雖或相牴牾而言各有當泊乎郭注專行諸子之說遂晦邢疏間有徵引亦頗闕略單辭隻義其軼往往見於他書故籍湮滅僅有存者朱紫錯陳弗淆其采瑁玉雜糅莫眩其質蒐討所及嘗用慨然惜無閱覽之士檢括薈粹尋墜緒之微茫存什一於千百也黃君右原篤學者古究心漢儒之業既已逍遙百氏無所不窺念

爾雅旁通經傳廣大精微尤當標拔古義爲之綱領乃冥搜遠稽左右采獲殫十舍之勞涉七略之富取漢以來各家言傳合於雅者詳加摭拾罔有遺漏研校次第繫之其人分門別戶畢力補綴於郭氏則緝音義圖贊以彌其闕自文學以下凡十家又雜錄衆家注曾益於後微言佚而更出奧義缺而復彰學者誠銳志推闡覽其殊涂同歸因以明經文之大要參考傳記觸類引伸窮竟端委敷暢

爾雅古義序 李二

妙道譬之滌河源於崑崙導軌轍於莊馗六通四辟豁然無所扞格豈徒循誦習傳博聞多識云爾哉吳中稱述漢學舊有師承轉相授受至惠徵君作九經古義皆能扶翼絕學獨爾雅未有成書得右原是編亦可續徵君未竟之志矣長沙李星沅撰

右原比部受業於江鄭堂鄭堂受業於余古農古農受業於惠定宇自敘爲小紅豆山人門下再傳弟子此爾雅古義之述爲鄭堂所付託以補小紅豆山人十三經古義內未成書之一也於是州別部分綺交星錯復觀其衆家註序言他日當總此上下卷並前輯隸爲文學以下十家專注推之倉頡凡將勸學字林聲類之見隋志小學家者合爲爾雅疏證一書而矢以願力期以年歲謙益之義何

爾雅古義序 黃一

其盛歟顧嘗考之自漢有麤鼠之對一見於終軍再見於竇攸史稱漢武賜軍絹百疋人爭受爾雅之業世祖賜攸亦絹百疋詔諸漢子弟從受爾雅千古豔之其實漢唐諸儒說經之家訓詁名物多本是書蘭坡朱先生序則謂許鄭二家可爲爾雅補缺臚舉異同至爲詳備要之爾雅固釋經之宗也所患音義不明博辨罕覩昔唐武宗製字以試王起起言三教書所不識惟周穆王傳睿爾二字今

之讀爾雅者恐多類齊爾矣矧能綜比貫穿
會通證督以求折衷乎予主經訓書院方以
分經授課今獲是書將亟以示諸生中之習
爾雅者道光戊申夏至宜黃黃曾滋澍齋跋

爾雅古義序 黃二

爾雅一書自晉郭璞作注以來羣奉為壇的
而先儒各注遂致散亡近人輯漢注古注率
未分繫或有疎漏訓詁殺蹟莫廢所求維揚
黃右原比部少而好學長受師法彌臻精覈
乃博稽爾雅古義彙列成編介同歲生梁莖
林中丞郵函屬製序余深媿謝無已展繙數
過細繹意指則州次部居艷然咸理搜抉幽
隱靡弗周到首健為文學一稱郭舍人陸氏
釋文定在漢武帝時是為最古注今存者尙

爾雅古義序 朱序一

二百三十餘條以西漢遺義姑舉其槩如釋
言愷悌發也舍人釋為闡明發行李巡從之
孫炎又從之鄭箋於齊子豈弟謂猶言發夕
也亦舍人說釋訓委委佗佗美也或謂郝風
委委佗佗即召南之委蛇委蛇古人疊語多
即上下字各加二而舍人云禕禕者心之美
以委通禕義尤諦釋獸注云貌名白狐其子
名毅說文則蒙在豕部為小豚犬部別有蒙
云犬屬即黃腰食猴者也似蒙與蒙非一物

但蒙既豚之小者貌之子亦小也二字形聲俱相近殆可通借意者同名異物各據傳聞說文析言之而爾雅渾言之故釋文云蒙本又作蒙也次及樊光釋文言爲後漢中散大夫顧於此注疑非光誤而屬之沈旋案旋爲沈約子別自成書旋去郭殊遠郭於釋艸之繫狗毒引樊注俗語苦如繫釋畜之回毛在膺宜乘引樊注伯樂相馬法旋毛在腹下如乳者千里馬其爲眞樊注可知且釋蟲之蟬

爾雅古義序 朱序二

蟬渠略太平御覽載陸璣詩疏引云糞中蠋蟲隨陰雨時爲之朝生而暮死璣吳人也距旋更久釋艸之芍鳧苳後魏賈思勰齊民要術引云澤草可食也計南朝之梁宜值北之周齊不逮魏是璣及思勰所引亦必非沈旋然則樊光之注豈旋所得而混哉次及李巡謂劉歆歆注僅說文蟲部及埤雅所引各一語他盡佚惟巡頗夥巡見後漢書宦者傳呂強下蔡邕石經賴巡啟其端於藝林不爲無

功巡之注雖未及史游急就章文詞雅奧而視徐爰注潘岳射雉賦則遠勝核巡時代當在靈帝熹平間歆爲西漢末人年已遼濶而釋文乃云巡注同歆注是巡是歆固難臆定然引者皆曰巡其注中如釋訓饕酒食也注云得酒食則喜歡案釋文饕舍人本作喜而謂古曰饕毛詩亦作喜鄭箋於七月甫田大田竝云喜讀爲饕蓋喜爲饕之省借字巡本當亦作喜而因饕字从喜遂以喜釋之也釋

爾雅古義序 朱序三

器糝謂之泔釋文云糝爾雅舊文并詩傳竝米旁作小爾雅木旁作郭因改米從木案御覽引舍人曰以米投水中養魚爲糝正合潛詩毛傳潛糝也之訓郝氏蘭臯謂詩正義引李巡同唯米作木爲異又謂詩正義引孫炎積柴養魚曰糝是糝之作糝郭注本之孫炎非郭始改余疑米與木或字形相似缺筆而誤抑後人以郭本作糝遂改作木否則巡注實用舍人說而何以獨異其字况爾雅舊文

俱作粦則今本爾雅豈得謂之非郭改耶又次及孫炎炎字叔然見魏志王肅傳是魏人也郭注同孫者至三十餘屬魏無疑迨邢疏序文言俗間有孫炎與高璉竝稱當在後五代時宋人如晁公武陳振孫皆輕之邢疏亦斥其淺近宜不為所採是邢疏載之多者必魏孫炎唐以前齊民要術於釋艸之衆穉戎菽藟孳竊衣廢泉實苧麻母等咸引孫釋器之甌瓠謂之瓠史記貨殖傳裴駰集解引孫

爾雅古義序 朱序四

衣皆謂之襟顏氏家訓書證篇引孫即唐人書如釋文所引釋言桃充也桃孫作光案書堯典光被四表漢書王莽傳作橫被鄭注樂記號以立橫孔子問居以橫於天下皆云橫充也是橫與桃通書當作桃被而鄭注書仍用光之本字蓋今文尚書作桃古文尚書作光鄭習古文因作光叔然亦通古文故同鄭君言是已但桃訓充光不訓充鄭即為光耀之解而東晉古文某氏傳云光充孫釋爾雅

亦以光之字為桃之訓是光本桃之省原可通用故漢書既作橫被而蕭望之傳黃霸于定國等議仍引光被四表語與鄭合也又釋詁僕因也僕作攘釋訓躑躑也僑作驕釋器滅謂之點點作玷釋天四月為余余作舒皆異他家此類非一不悉數外若孔氏正義徐氏初學記李氏文選注小司馬史記索隱俱有引證諸人何緣知五代之俗孫炎獨陸農師始稍屢入耳此皆在郭注之先者也郭

爾雅古義序 朱序五

又自為音為圖贊君竝加哀集乃成完璧郭之後復列梁沈旋之集注陳施乾謝嶠顧野王之音固堪與郭相輔翼而未卷眾家注凡舊本舊說不詳誰氏者胥甄錄尤重許叔重鄭康成兩家苟關雅訓無弗兼收君於此可謂用力勤而用心篤矣竊念當代學士往往宗許鄭許有五經異義而不注爾雅鄭注羣經亦未見爾雅然兩家說於前所舉外許木部引釋宮檐謂之楠斗部引釋器廚謂之鼈

尸部引詩譬彼痍木恰合釋木之痍木苻集
樊光及某氏注釋訓僂洄洄惛也段氏茂
堂據王符洛夫論何何潰潰之文知今爾雅
脫潰潰二字許引作欄欄積積則欄欄卽洄
洄之假音積積卽潰潰之假音也許馬部駮
字讀若爾雅小山駮大山峘而釋山作岌是
亦借字也水部引西至於汎國而釋地作邠
國是通用字也內部引鬻鬻如人被髮而釋
獸作狒狒是異體字也性釋天天氣下地不

爾雅古義序 朱序六

應曰雲地氣發天不應曰霧釋山石戴土謂
之崔嵬土戴石爲岨二者竝與許互異釋天
則爾雅是而說文非釋山則說文同毛傳是
而爾雅非論者俱謂傳寫之譌殆不誣也鄭
如釋詁緝熙之類已見 四庫書提要君亦
引之餘則釋詁濕洽也某氏引詩濕此羣醜
鄭泮水箋云屈洽屈蓋濕之省借釋言闕恨
也孫炎作猥猥卽猥字鄭注曲禮猥毋求勝
猥猥也蓋二字轉注又苛姸也鄭注內則疾

痛苛癢苛字用其義釋宮在牆者謂之榦考
工記匠人注引榦作杙釋獸牝麋某氏引詩
其麋孔有今詩吉日其祁孔有鄭箋祁當作
麋卽某氏注義其句讀之異許鄭都有釋艸
其萌蘗蒨蒨華榮說文蘗字解云灌淪讀
若萌是夢灌淪卽萌蘗蒨蒨字上屬也釋獸
鼯鼠豹文鼯鼠郭讀鼯鼠屬上鼯鼠豹文下
屬鼯鼠許讀鼯鼠豹文爲句見唐書盧若虛
傳釋畜駮叱驢牡元駒裏駮許以牡字斷句

爾雅古義序 朱序七

郭從許而鄭注檀弓引作元字上屬釋獸狸
狐獬豸許引作狐狸獬豸鄭地官注作貂狐
獬豸又各不相侔也至釋天濟謂之霽說文
霽字解云霽謂之霽或謂引爾雅又纒帛纒
周禮巾車注正幅爲纒賈疏以爲爾雅文觀
禮疏謂爾雅說旌旗云正幅爲纒郝氏義疏
據此二文知爾雅今本脫去四字則是許鄭
之書可爲爾雅補闕也蒙苦乏敏資近更老
至而耄及仰希前哲徒歎望洋惟是許鄭兩

家曩曾尋覽故不憚覲縷藉質諸君君札言
十三經統擬綴香易詩先就業已刻行頃幸
得爾雅讀之將俟次第告竣蔚為鉅觀觀天
假余年猶及親觀其備焉道光二十有七年
歲在強圉協洽之臬月涇蘭坡朱琦撰時年
七十九

爾雅古義序 朱序八

爾雅健為文學注序

是注七錄作三卷隋志亦作三卷七錄已佚
不可知今惟據隋志知為三卷耳陸氏釋文
自釋訓以下釋草以上無一語引及此者蓋
彼時惟存上下二卷而闕其中卷矣惟齊民
要術尚引釋器水經注亦引釋水賈鄴成書
當在陸前故猶及見其中卷也陸氏經典敘
錄云健為郡文學卒史至舍人漢武帝時待
詔翁覃溪先生補正朱竹垞先生經義考謂

爾雅文學注序

文選羽獵賦注一引爾雅健為舍人注一引
釋詁郭舍人注于是知舍人姓郭矣然左傳
正義引舍人自舍人文學自文學似兩人而
後兩見此丁小雅先生之說而翁先生述之
謝蘊山先生小學考定為一人蓋以詩正義
稱舍人陸璣詩疏稱健為文學陸疏在吳孔
正義在唐唐人正義覆述吳人疏仍其稱而
不改而唐人自疏又互文以見意彼左傳正
義爾雅邢義亦猶是例耳詩大田陸釋文引

漢學堂經解

逸書考

爾雅健爲文學注

甘泉黃奭學

路冢大也

輅車之大者

荀子哀公問篇注

冢封之大也

書舜典正義

邢疏

漠謀也

漠心之謀也

釋文

邢疏

詩疏

黃髮覲齒鮐背耆老壽也

黃髮者老人髮白復黃也

詩行葦正義

鮐背者

爾雅文學注

老人氣衰皮膚消瘠背若鮐魚也耆觀也

血氣精華觀竭言色赤黑如狗矣

書正義十一

詩正義十一之一又十七之二

春秋正義十五

謔浪笑敖戲謔也

謔戲謔也浪意萌也笑心樂也敖意舒也

戲笑邪戲也謔笑之貌也

詩終風正義

邢疏

誤

紹肩繼也

紹繼道也肩繼世也

春秋隱十一年正義

切經音義八

九

悠遠也

悠行之遠也

一切經音義九

崇充也

威大充盛

春秋正義二十

肩勝也

肩強之勝也

書盤庚正義

邢疏

余身也

余卑謙之身也

左傳正義十三

邢疏

爾雅文學注

殲盡也

殲衆之盡也

書正義七

春秋正義九又十五

寔速也

寔意之速也

詩遵大路正義

癩癩瘰癧

皆心憂憊之病也

釋文

邢疏

勞來勤也

勞力極也

一切經音義九

來強事也

一切經音義十一

思也

怒志而不得之思也詩汝墳正義 邢疏

祀祠祭也

祀地祭也一切經音義二又二十二引爾雅云祠祭也天祭也祀地祭也

又二十三引爾雅云祠祭天也祀地祭也又二十四引爾雅祠祭也又天祭日祠地祭日祀疑亦是舍人注義

話言也

話政之善言也書立政正義

匿蔽竄微也

匿者藏之微也蔽者覆障使微也竄者行

爾雅文學注

之微也是皆微昧不顯揚也邢疏 左哀十六年正義

引匿藏之微也

毗劉暴樂也

毗劉暴樂之意也木枝葉稀疎不均為爆

樂詩桑柔正義 邢疏爆作暴

楨翰榦也

楨正也築牆所立兩木也翰所以當楹

邊障土者也書費誓正義 詩桑扈正義

二十五 邢疏

圍垂也

圍拒邊垂也詩桑柔正義 邢疏 左傳隱十一年杜預注及正義引

無拒字

串習也

串心之習也一切經音義九又十七又十八

餽餽饋也

餽自家之野也詩正義十四之一

棲遲憇息也

棲遲行步之息也詩衡門正義 邢疏 憩臥之息也

爾雅文學注

一切經音義一又十九

供峙共具也

共具物也待具事也文選揚子雲羽獵賦注

伯長也

伯位之長也一切經音義九

算數也

算數之曰算書盤庚正義

亂治也

亂義之治也書正義九 邢疏

溢慎也

溢行之慎也 詩正義十九之一 邢疏

珍享獻也

獻珍物曰珍獻食物曰享 文選羽獵賦注

在察也

在見物之察 書正義一

尼定也

尼者私之定也 邢疏

暱近也

爾雅文學注 五

暱戚之近也 左閔元年正義

卒終也

卒病之終也 一切經音義九

駟傳也 已下釋言

驛尊者之傳也 左文十六年正義

原再也

原舍人本作蠲音同 釋文

臞瘠也

臞瘦也 史記司馬相如傳索隱

啜茹也

啜茹食也 左傳定四年正義

禦圍禁也

禦圍未有而預防之也 一切經音義九又二十四

豈梯發也

豈明發行 詩正義五之一

蓋割裂也

蓋舍人本作害 釋文

庇蔭也

爾雅文學注 六

庇蔽也 庇依止也 春秋文十七年正義 邢疏

祺祥也

祺福之祥 詩正義十 祺祥之祥謂徵祥也 邢疏

琛寶也

美寶曰琛 詩泂水正義又釋文 邢疏

茅明也

茅昧之明也 左傳宣十二年正義 邢疏

整屬也

麓謂毛屬也胡人績羊毛作衣書禹貢正義邢疏

竊羊毛而作詩正義十八之四引麓謂毛也胡人

烘燎也烘

烘以火燎也烘 焜炷竈也詩白華正義邢疏

庶侈也

庶衆也侈多也詩爲豆孔庶正義

濟怒也

濟怒聲也詩板正義邢疏

縞介也

爾雅文學注 七

縞羅也介別也釋文李孫願舍人本並云

渝變也

渝舍人本作糯釋文

耄老也

年六十稱也左傳正義十三

窀間也

窀舍人本作跳云跳者躍之間釋文

郵過也

尤怨人也文選賈誼弔屈原文注

偵儷也

背踣意也左傳隱三年正義

濬幽深也哲智也

濬下之深也哲大知也書舜典正義疏

倥暇也

閒暇無事也左傳襄八年正義

宵夜也

宵陽氣消也書堯典正義釋文邢疏

廩癯也

爾雅文學注 八

廩少鮮也釋文邢疏

煥煖也

煥溫煖也書洪範正義

覲媿也

覲擅也一日面貌也謂自尊之貌釋文

隍壑也

隍城池也壑溝也詩韓奕正義

明明斤斤察也已下釋訓

明明甚明也斤斤物精詳之察釋文詩常武正義

引明明言其明甚 邢疏同

條條秩秩智也

條條舍人本作攸攸 釋文

番番矯矯勇也

矯矯得勝之勇也 釋文

泚泚赴赴武也

泚舍人本作僨音同 釋文

薨薨增增衆也

薨薨舍人本作雄雄 釋文

爾雅文學注

委委佗佗美也

委諸儒本竝作禕舍人云禕禕者心之美

引詩釋云禕禕它如山如河 釋文

怗怗惕惕愛也

怗渠支反 釋文

赫赫躍躍迅也

赫舍人本作奭失石反 釋文

坎坎樽樽喜也

樽舞貌 釋文

夢夢訥訥亂也

夢夢訥訥煩懣亂也 釋文

爆爆遑遑悶也

藐藐憂悶也 詩抑正義 邢疏

仇仇敖敖傲也

舍人本傲作毀釋云仇仇無倫理之貌

睿衆口毀人之貌 釋文

眦眦瑣瑣小也

眦眦形容小貌 釋文 瑣瑣計謀褊淺之貌 詩節

爾雅文學注

南山正義 邢疏

戛戛耜耜也

戛戛耜入地之貌 詩良耜正義 邢疏

郝郝耕也

釋釋猶藿藿解散之意 詩載芣正義

繹繹生也

繹繹穀皆生之貌 詩載芣正義 邢疏

峨峨祭也

峨峨奉璋之貌 詩棫樸正義

鐘鎗樂也穰穰福也

皇皇鐘鼓之樂也穰穰衆多之貌也詩執義

子子孫孫引無極也

子孫長行美道引無極也詩楚次正義邢疏

藹藹萋萋臣盡力也

藹藹賢士之貌萋萋梧桐之貌詩大雅卷阿正義

臯臯瑁瑁刺素食也

臯臯不治之貌詩召明正義邢疏

爾雅文學注

謔謔謔謔崇譏慝也

謔謔謔謔皆盛烈貌詩板正義邢疏

抑抑密也

威儀靜密也詩抑正義邢疏

朔朔也

朔盡也北方萬物盡故言朔也書堯典正義邢疏

饔酒食也

饔舍人本作喜釋云古曰饔釋文

是刈是漉漉煮之也

是刈刈取之是漉煮治之詩葛覃正義邢疏

履帝武敏武迹也敏拇也

敏舍人本作敏釋云古者姜嫄履天帝之迹於畎畝之中而生后稷釋文

美士為彥

國有美士為人所言道詩羔裘正義書正義八邢疏

暴虎徒搏也

無兵空手搏之詩大叔于田正義論語疏七

籛條口柔也威施面柔也

爾雅文學注

籛條巧言也威施令色誘人釋文見盧校本

夸毗體柔也

卑身屈已也釋文史記屈賈列傳索隱

東西牆謂之序已下釋宮

殿東西堂序尊卑處御覽一百八十五

西北隅謂之屋漏

古者徹屋西北扉以炊浴汲者訖而復之

古謂之屋漏也御覽一百八十八

東北隅謂之宦

東北陽氣始起萬物所養故謂之宥御覽

東南隅謂之窳御覽

開謂之楨

侏儒下小方木御覽同上

屏謂之樹

以垣當門蔽為樹御覽一百八十五

室有東西廂曰廟

殿有東西小堂也文選潘安仁為賈謏贈陸機詩注

爾雅文學注

十三

斫劇謂之定已下釋器

斫劇鉏也一名定齊民要術一御覽八百二十三引斫劇名定

翼謂之汕

以薄汕魚曰翼御覽八百三十四

溇謂之溇

以米投水中養魚為溇也御覽同上

兔罟謂之罟

兔自作徑路張罟以捕之御覽八百三十一

麋罟謂之罟

罟有難制張罟也御覽八百三十一

斃罟謂之罟

斃剛惡斃人故張網以羅之也御覽八百三十二

款足者謂之高

鼎足相去疏間曰高也御覽七百五十七

大笙謂之巢小者謂之和已下釋樂

大笙音聲衆而高也小者音相和也御覽八百一十一

大箎謂之沂

爾雅文學注

十四

大箎其聲悲沂鏘然也詩云仲氏吹箎也御覽五百八十

大管謂之箛其中謂之篴小者謂之篴

大管聲高大故曰箛箛者高也中者聲精

密故曰篴篴密也小者聲音清妙也御覽同上

大箛謂之產其中謂之仲小者謂之箛

仲其聲適中仲呂也小者形聲細小故曰

箛御覽同上

屬平曰原已下釋地

屬平曰原已下釋地

廣平謂土廣而平 御覽五十七

九夷八狄七戎六蠻謂之四海

晦冥無識不可教誨故曰四海 御覽三十

距齊州以南戴日為丹穴

自中州以南日光所照故曰丹穴 御覽同上

歸異出同流肥 已下釋水

水異出流行合同曰肥 水經淇水注

水草交為湄

水中有草木交合也 水經濟水注

爾雅文學注

人所為為湑

人力以水為居止 御覽七十一

菴王芻 已下釋草

菴一名王芻 詩正義三之二 邢疏

蔚牡菽

蔚一名牡菽 詩蓼莪正義 邢疏

薪莫大薺

薺有小故言大薺 齊民要術十

瓠棲

瓠舍人本作觚釋云瓠也 釋文

桑稷

桑一名稷稷粟也 左傳桓二年正義 切經音義十

戎菽謂之荏菽

△以為胡豆 詩生民正義 邢疏

开草

凡百草一名卉 書禹貢正義

莠藿

莠一名藿 詩菁菁者莠正義 邢疏

爾雅文學注

白華野菅

白華一名野菅 詩正義十五之二 邢疏 一切經音義一不云誰

蒺藜其紹蒺

蒺藜名小瓜也紹繼謂蒺子漢中小瓜曰蒺 詩絲正義 邢疏

藟赤苗芒白苗

別米赤白苗也是伯夷所食首陽草也 御覽

八百四十二 齊民要術二引是伯夷下

有秋齊二字

臺夫須

臺一名夫須 詩南山有臺正義 邢疏

莪蚍𧈧

莪一名蚍𧈧 詩東門之枌正義 邢疏

紅龍古其大者蕝

紅名龍古其大者名蕝 詩隰有游龍正義 邢疏

萍萍其大者蕝

萍一名萍大者名蕝 詩采蘋正義 禮記正義十五 邢疏

唐蒙女蘿女蘿菟絲

爾雅文學注

唐蒙名女蘿女蘿又名菟絲 詩類并正義

煦九葉

煦九葉九枚共一莖 釋文

倚商活脫

倚舍人本作倚音同 釋文

藹車芻輿

輿字或作藹音餘惟郭謝及舍人本同 釋文

漆委葉

漆一名委葉 詩良耜正義 邢疏

中鳩菌

中鳩舍人本作中鳩云菟奚名穎東點東

名中鳩 釋文

苕陵苕黃華蕝白華苕

苕陵苕也黃華名蕝白華名苕別華色之

名也 詩苕之華正義 邢疏

蕝蕝

蕝一名蕝 詩正義一之四 邢疏

苕杜榮

爾雅文學注

杜舍人本作杜 釋文

根童梁

根一名童梁 詩下泉大田正義 邢疏

購商蕝

購一名商蕝 詩漢廣正義 邢疏

長楚鈹芑

長楚一名鈹芑 詩隰有長楚正義 邢疏

葭華

葭一名華 詩正義入之一

葭蘆茨

蘆葭一草 詩正義四之一

稻山楨 已下釋木

楨舍人本作楨 釋文

栲山栲

栲名山栲 詩南山有栲正義 邢疏

桎楨

桎一名楨 詩正義六之一

栲楨

爾雅文學注

江淮之間呼小栗為栲栗 詩大雅皇矣釋文

味莖著

莖舍人本作抵丁計反著舍人本作都 釋文

杜甘棠

杜赤色名赤棠白者亦名棠 詩正義一之四 邢疏

白者為棠赤者為杜為甘棠為赤棠 六書

狄藏棹貢棹

棹舍人本作臯 釋文

句杞也 左傳昭十二年正義

楓楸楸

楓為樹厚葉弱莖大風則鳴故曰楓 史記 相如列傳索隱

無姑其實夷

夷舍人本作棧同 釋文

櫟其實楸

櫟實名楸也 釋文

櫟楸櫟枹者謂櫟采薪采薪即薪

爾雅文學注

謂舍人本作彙薪采薪即薪舍人引上句

櫟楸來合在此句以謂字作彙釋云櫟楸

者櫟枹者櫟者其理也櫟者相追附也彙

者莖也如竹箭一讀曰枹也櫟名采薪又

名即薪 釋文

椅梓

梓一名椅 詩正義三之一

棧赤棟

棧名赤棟也 詩正義十三之一

宋地日尋桑吳人名桑閩

螟蛉桑蟲

螟蛉者桑上小青蟲也似步屈御覽五百四十五

熒火即炤

夜飛有火蟲也詩東山正義

食苗心螟食葉蠹食節賊食根蝨

食苗心者名螟言冥冥然難知也春秋隱五年正義

此四種蟲皆蝗也實不同故分別釋之詩正義十四之一 邢疏

爾雅文學注

鯉鱣已下釋魚

鯉一名鱣詩正義三之二 邢疏

鮎

舍人本無此字釋文

鱧鮠

鯉一名鮠詩正義九之四 邢疏

鯨鮠

鯨石鮠也詩魚麗釋文

科斗活東

活東舍人本作穎東釋文

貝

貝水中蟲也詩巷伯正義 邢疏

蝮蛇

蝮一名虺江淮以南曰蝮江淮以北曰虺

詩斯干正義 一切經音義九 邢疏

佳其鳩鴉已下釋鳥

離名其夫不詩四牡正義 左傳昭十七年正義引無其字 邢疏作鳩鴉

爾雅文學注

鷓鴣鷓鴣

鷓鴣一名鷓鴣今之斑鳩也左傳昭十七年正義 邢疏

疏 御覽九百二十一引鷓鴣楚鷓鴣今梁謂之斑鳩也鷓音骨似有誤

舒鳧鷧

鳧家鴨名也鷧野鴨名也禮記曲禮正義 鳧野名也鷧家名也 左傳正義二十八

鷓鴣鷓鴣

鷓鴣鷓鴣

鷓鴣一名鷓鴣詩候人正義 邢疏

鷓鴣老屬鷓鴣

舍人斷老上屬左傳昭十七年 鷓一名鷓正義 邢疏

老鷓一名鷓邢疏 鷓趨民收麥不疏

得晏起也御覽九百二十一

桃蟲鷓其雌鷓

鷓名鷓其雌名鷓詩小豳正義 邢疏

鷓斯鷓鷓詩小豳正義 邢疏

健為舍人以為壁居水經瀑水注

鷓鷓母釋文

母舍人本作無釋文

爾雅文學注

鷓周燕燕詩正義

鷓周名燕燕又名鷓詩正義

鳥一物三名邢疏

鷓鷓鷓詩正義

鷓鷓一名鷓鷓詩正義

狂一名茅鷓喜食鼠大目也一切經音義

怪鷓一切經音義

一名怪鳥一名鷓鷓南陽名鉤鷓音義

鷓鷓也南陽名鉤鷓書伏夜行鳴為怪

也一切經音義 十三又十七同名鉤鷓下疏

九引同十三名鉤鷓下多一名忌欺四字疏

春鷓鷓鷓

春鷓分循相五七之宜趣民耕種者也左傳

昭十七年正義疏 鷓主五土宜穀種樹

也御覽九百二十一

夏鷓竊立

趣民耘苗者也左傳正義 竊立黑色趣民耘

苗御覽同上

秋鷓竊藍

趣民收斂者也左傳正義 竊藍色青趣民收

斂御覽同上

冬鷓竊黃

趣民蓋藏者也左傳正義 竊黃色黃趣民蓋

藏御覽同上

鷓鷓脂止句 音通正義 立七證辨 為後

為鷓鷓雀者也左傳正義 同上

棘屭竊丹

為果驅鳥者也左傳正義同上竊丹色赤為果驅

鳥御覽同上

行鳳喑喑

晝為民驅鳥者也左傳正義同上行鳳晝行鳴御覽同上

同上

宵鳳嘖嘖

夜為農驅獸者也左傳正義同上宵鳳夜行鳴皆

隨四時同依諸鳳為節候也嘖音責御覽同上

爾雅文學注

皇黃鳥

皇名黃鳥詩葛覃正義 邢疏

晨風鷓

晨風一名鷓鷃鳥也詩正義六之四 春

南方曰翟東方曰鷓北方曰鷓西方曰鷓

釋四方之雉名也左傳昭十七年正義

鷹隼醜其飛也

謂鷹隼之屬翬翬其飛疾羽聲也詩正義

邢疏

亢鳥隴

亢鳥高飛也隴隴財可見也釋文

狼牡獾牝狼其子獾絕有力迅已下釋獸

狼牝名獾牝名獾其子名獾絕有力者名

迅詩並驅從兩狼兮正義 左傳正義十

獾獾

獾一名獾邢疏

所寢檜

豕所寢草名為檜詩正義十五之三 邢

爾雅文學注

狸子隸

隸眾家作肆又作隸舍人本作隸釋文

獾白狐其子毅

獾名白狐其子名毅書正義十

羆如熊黃白文

羆如熊色黃白也詩斯干正義 邢疏

騶如馬一角不角者騶

騶如馬而有一角不有角者名騶公羊哀十四年

正義

猶如鹿

猶舍人本作鸞釋文

寓屬

寓舍人本作麀釋文

鼯鼠

其鳴如犬也釋文

鼯鼠

詩碩鼠五枝鼠也詩正義五之二

駮如馬倨牙食虎豹已下釋畜

爾雅文學注

駮多力獸也一切釋音義九

駮蹄跂善陞獻

駮蹄者溷蹄也研平也謂蹄平正善陞獻

者登山隙也釋文登上一云獻者阪也言

駮善登高歷險上下於阪秦時有駮蹄苑

是也邢疏 釋文無末九字

駮駮枝蹄跂善陞獻

駮駮者外國之名枝蹄者枝足也釋文

前足皆白駮

駮舍人本作雞釋文

後足皆白狗

狗舍人本作狗釋文

的顛白顛

的白也顛顛也顛有白毛今之戴星馬也

易震為的顛邢疏 詩有馬白顛正義引

駮白駮

駮赤色名曰駮也駮馬名白馬詩東山正

之一引無駮馬五字

爾雅文學注

黃白驪

黃白色名曰驪也詩東山正義又二十三

青驪駟

青驪馬今名駟馬也詩有駮正義 邢疏

青驪繁鬣駮

鬣馬驪也左傳定十年正義又釋文

陰白雜毛駮

今之泥驪也詩有駮正義

彤白雜毛駮

赤白雜毛今赭馬名駮詩有駮正義

白馬黑鬣

鬣舍人本同衆家並作髦釋文

一目白矐二目白魚

一目白爲矐二目白爲魚詩有駮正義

田獵齊足

田獵取牲於苑囿之中追飛逐走取其疾

而已詩車攻正義 邢疏

爾雅文學注

三

爾雅犍爲文學注後序

余既以前輯舍人注爲略因而改作未必遂能勝前或更歷數年並此本亦嫌其略一息尚存學無止境九州之外人有同心耳目所限精力告疲姑就今日所可釋然亟煩手民俾正有道於所未安已詳前例抑更有疑者如任昉述異記郭景純注爾雅臺今在夷陵郡祝穆方輿勝覽爾雅臺在硤州郭璞注爾雅於此王象之輿地碑記嘉定府下有郭璞

爾雅文學注後序

移水記蘇轍詩指其注爾雅於此郭子章郡縣解詁景純注爾雅握筆嘉州在今烏尤山江魚吞墨千年猶黑夫晉書本傳景純無入蜀之事卽其移水記有嘉州二字今四川而嘉定府嘉州之名後周始見不應晉人古文預用後周新地郭雖前知未必於閒筆自神其術嗚呼噫嘻我知之矣嘉州在漢爲犍爲郡諸家所謂爾雅臺其爲文學舍人之郭而非宏農守之郭不信然歟舍人名不出里閭在嘉

州則為閉戶著書偶即其地以名臺也宜若
太守則為輕去其鄉且名動京師彼無地不
可臺何必嘉州丁小雅先生嘗疑之釋地固
爾雅學也願以質諸實事求是者
道光昭陽單鵬歲相月廿泉黃詠右原

爾雅文學注後序

爾雅樊光注序

五代史志梁陳齊周隋五史本一書十志即
隋書特以隋于五史居末非專屬隋也其後
五史各行十志遂稱隋志惟經籍志最外史
通曰其實別行俗呼為五代史志曰漢中散大夫樊光注三
卷唐志作六卷與釋文序錄同然陸德明雖
詳其為京兆人為後漢中散大夫而乃屬之
沈旋疑非光注此殆如李巡之注疑出劉歆
惟是巡本宦官或非作手劉歆為新莽國師
經術是其家風觀于漢平帝元始四年王莽

爾雅樊光注序

始令天下通爾雅者詣公車當是子駿贊成
其事不然即彼揣摩風氣而注爾雅故李注
疑出劉手不為無因若沈旋乃梁沈約之子
陸氏亦自知其集眾家之注而非成一家之
言今旋注亦尚有蹤跡可尋與光注並不一
一脗合且郭璞注自序明言錯綜樊孫博關
羣言郭為晉人沈在梁代其不能預見沈書
而此注確乎出漢樊光之手可不煩言而解
矣即邢疏自序云程敏政云在舒館直雅其
集中題曰代邢疏作

為注者則有健為文學劉歆樊光李巡孫炎其為義疏者則俗間有孫炎高璉夫宋邢氏後出不宜不見梁沈氏注况沈是集注何以不與為義疏之俗孫氏高氏同稱乃僅覆述郭意舍沈旋而取樊光豈不知唐陸氏先有樊同沈注之疑其不取斯說宋去唐未遠為疏時又有杜鎬舒雅李維孫爽李慕清王煥崔偃佺劉士元等共相討論書成官局事定輿評即謂陸氏所疑未必無據亦止是沈竊民國甲戌爾雅樊光注序 二江都朱氏補刊

樊耳後可以襲前前不可以襲後豈竟有與樊同時同官之同姓名沈旋哉然而皆非也蓋陸氏本意以沈旋疑非光注此疑出于沈不出于陸讀釋文者當知疑非光注者為沈旋固不得謂陸氏疑此注為沈旋注即不得謂陸氏疑非光注雖非光注而其為漢人之注則無疑今六卷三卷之舊皆不可復仍用前例都為一卷吉光片羽良足寶云

道光昭陽單閱歲陽月甘泉黃爽右原

漢學堂經解

逸書考

爾雅樊光注

甘泉黃爽學

宏墳旺大也

以下釋故 陸德明經典釋文爾雅音義上中詰樊光本作故

周禮云其聲大而宏詩云有賁其首旺可

見之大也

書盤庚下正義九引周禮及詩史記司馬相如列傳索隱引

至可見之大也

尸案也

案北在反

釋文

饑汜也

民國甲戌

爾雅樊光注

一江都朱氏補刊

汜虛乞反

釋文

毗樂也

釋文毗樊光本作庇

庇陰也

釋文

攘因也

釋文攘樊如羊反作攘

論語其父攘羊

釋文

徇徧也

釋文徇樊本作徇

以下釋言

徇辭峻反

釋文

漠清也

漠然清貌

邢疏

凌慄也 釋文凌禁注作凌

凌力鷹反凌冰凜也 釋文

蠲明也

蠲除垢穢使令清明 邢疏

明朗也

詩云高朗令終日月光明 春秋正義四十

坎律銓也

坎卦水也水性平律亦平銓亦平也 春秋正義

二十三 邢疏

民國甲戌 爾雅樊光注 二江都朱氏

樊駟也 釋文駟在魯反又子朗反沈集注本

樊駟沈集本音同孫樊二本竝作將且而

樊駟孫本音將且得音故可省作大義即樊字

之異文樊駟字從且與孫音故可省作大義即樊字

言亦作將且與孫音故可省作大義即樊字

將且台一作樊登也既違樊孫之本又背郭

氏之義 釋文

舫汙也 釋文

舫汙也 釋文舫樊本作舫汙樊本作舫音義

上寫正

訪符方反 釋文

道逃也

道逃也 書正義入

明明斤斤察也 以下釋訓

斤居覲反 釋文

赫赫躍躍迅也 釋文躍躍樊本作濯

詩云濯濯厥靈 釋文

殷殷憂也

愍於謹反 釋文 詩大雅桑柔憂心愍愍

溘溘淅也焯焯蒸也

詩云釋之溘溘烝之焯焯 詩正義十七之

爾雅樊光注 三

儵儵罹禍毒也 釋文儵樊本作倏

詩云攸攸我里 釋文里舊本訛思今從宋

皐皐瑋瑋刺素食也 釋文皐皐樊本作浩

浩古老反 釋文

搖搖憂無告也 釋文搖搖樊本作遙

夸毗體柔也 釋文

父之姊妹為姑 釋文

春秋傳云姑姊妹 春秋正義二十一

二達謂之岐旁 釋文岐樊本作歧 釋宮

歧音支 釋文

魚曰斲之 釋器

斲斲也 公羊疏十一

椴木槿木槿 以下釋草

別二名也其樹如李其華朝生暮落與草

同氣故在草中 詩正義四之三

蘆鼠莞

詩云下莞上簟 詩正義十八

爾雅樊光注

荼苦菜

苦菜可食也 詩正義十六之二 郭同

戎菽謂之荏菽

今以為胡豆 邢疏

芍鳧芷

澤草可食也 齊民要術

斲莖蘼蕪

蘼木一名蘼蕪根名斲芷 史記司馬相如列傳索隱

斲芙蓉其莖茄

詩云有蒲與茄 詩正義七之一

繫狗毒

俗語苦如繫 郭璞注 玉篇中草部 御覽九百九十五

酌九葉 釋文酌樊本作駁

駁也一名九葉 釋文

蘇菽 釋文蘇菽樊本作蘇菽麥

葭華

彼茁者葭 詩正義八之一

葭蘆莢亂 詩正義八之一 引樊蘆作蕙息理反

爾雅樊光注

蒹初生蔥駢色海濱曰亂 詩正義八之一

蒹葭 釋文葭樊本作葦

梅柟 以下釋木

荊州曰梅楊州曰柟益州曰赤梗葉似豫

章無子也 一切經音義二十

莖莖著 釋文著樊本作屠

狄臧棹 釋文棹樊本作柁同音羔

柁槩梅 釋文槩樊本作柁

柁工厄反 釋文

楮櫝

楮櫝腫節可以作杖 釋文樊孫並云

杜赤棠白者棠

赤者為杜白者為棠 詩正義六之二 邢疏

謂櫝采薪采薪即薪

詩云薪是獲薪荊州曰柞木采木詩人不

曉薪意言薪謂身即薪伐之也 釋文

守宮槐葉畫聶宵炕 釋文炕樊本作抗

槐小葉曰榎大而散楸小而散榎 春秋正義引爾雅正

爾雅樊光注

文及樊郭注榎俱作榎事類賦二十四亦同

大者老也散楸皮也謂樹老而皮麤散者

謂楸小少也樹小而皮麤楸為榎 春秋正義二十

九 釋文 邢疏

痲木符婁

詩云譬彼痲木疾用無枝符婁者疋偃內

病痲磊無枝也 釋文

桑辨有甚柅

桑樹一半有甚半無甚名柅也 釋文

干木 釋文干樊本作杆同

蟬渠畧 以下釋蟲

糞中蝎蟲隨陰雨時為之朝生而暮死 詩

義七之三 藝文類聚九十七 御覽九百四十三引陸機疏 邢疏 六書故引

糞中蝎蟲 爾雅翼廿五引隨陰雨時為之作隨雨而出暮作夕

蜚蠊蝮蟻蟻蝮蟻蝮土蝮蟻蝮

蟻蝮土蝮皆蝮蟻之屬 春秋正義六

翰天雞

謂小蟲黑身赤頭一名莎雞 詩正義八之

爾雅樊光注

蛇鳥蠋

詩云娟娟者蠋 詩正義八之三

鱒魴 以下釋魚

詩云九戔之魚鱒魴 詩正義八之三引釋魚云樊光引川詩

科斗活東

科斗蟾諸子也 釋文

鼈三足能

鼈皆四足今三足故記之 春秋正義四十

往其鳩鴉 以下釋鳥

春秋云祝鳩氏司徒祝鳩卽佳其夫不孝故爲司徒春秋正義四十八 詩正義九

鷓鴣

春秋云鷓鴣氏司事春來冬去春秋正義四十八 詩正義三之三引作某氏

鷓鴣

春秋云鷓鴣氏司空心平均故爲司空春秋正義四十八

鷓鴣

釋文與樊本作鷓

爾雅樊光注

鷓鴣

一名山雞釋文

鷓鴣老鷓鴣春秋正義舍人李巡孫炎郭氏皆斷老上屬鷓下屬唯樊光斷鷓鴣爲句以老下屬所說又見邢疏

春秋云九扈爲九農正九扈者春扈夏扈

秋扈冬扈棘扈行扈脊扈桑扈老扈春秋正義四十八 邢疏

爰居雜縣

爰居形似鳳皇釋文 莊子音義中 左氏音義二

春屬鷓鴣夏屬鷓鴣秋屬鷓鴣冬屬鷓鴣黃棘屬鷓鴣舟行屬鷓鴣宵屬鷓鴣噴噴冬屬句下舊衍邵晉涵正義立七證辨爲後人羈入而刪去從之春秋正義四十八 賈逵注云春屬分循相五土之宜趣民耕種者也夏屬鷓鴣分民耘苗者秋屬鷓鴣藍趣民收斂者也冬屬鷓鴣黃趣民蓋藏者棘屬鷓鴣丹爲果驅鳥者爲行屬鷓鴣鷓鴣爲民驅鳥者爲鷓鴣噴噴夜屬鷓鴣鷓鴣者收麥令不得晏起者也舍人樊光注爾雅其言亦與賈同

鷓鴣言分循也春屬分循五土之宜春秋正義四十八

民國甲戌

爾雅樊光注

九江都朱氏補刊

翠鷓

青羽出交州春秋正義十五又四十五 邢疏

鷓鴣

來鳩爽鳩也春秋曰爽鳩氏司寇鷹鷂故爲司寇春秋正義四十八 釋文 邢疏

鷓雉

丹雉也少皞氏以鳥名官丹鳥氏司閉以立秋來立冬去入水爲蜃周禮王享先公服鷓冕春秋正義四十八

鶴山雉

其羽可持而舞詩云右手秉翟春秋正義四十八

南方曰鸛東方曰鷦北方曰鷦西方曰鷦

西方曰鷦雉攻木之工也東方曰鷦雉搏

埴之工也南方曰鷦雉攻金之工也北方

曰鷦雉攻皮之工也雉者夷也夷平也使

度量器用平也春秋正義四十八正義

伊洛而南曰鷦雉設五色之工也樊光注

爾雅四方之雉配工亦與賈同唯鷦雉不

配工耳今從正義說節伊洛而南句錄為

樊義又鷦雉本作翟雉賈當更有所本春

民國甲戌爾雅樊光注補刊江都朱氏

秋正義謂爾雅之文翟與鷦別則樊必作

鷦故借易一字雉者以下正義作樊光服

度云今以樊為主

亢鳥隴

亢星鳥也隴隴亢鳥之頸也釋文

鷦伯勞也

春秋傳曰少皞氏以鳥名官伯趙氏司至

伯趙鷦也以夏至來冬至去詩正義入之

義四十八 刑疏

詩碩鼠即爾雅鼠也藝文類聚九十五

之三云舍人樊光同引此詩以碩鼠為彼

後右足白驥左白鼻以下釋畜

後右足白曰驥左足白曰鼻詩正義六之

回毛在膺宜乘

俗呼之官府馬伯樂相馬法旋毛在腹下

如乳者千里馬郭注 刑疏

駟白駁黃白驄

易乾為駁馬東山皇駁其馬詩正義二十一

民國甲戌爾雅樊光注補刊江都朱氏

陰白雜毛駟

駟者目下白也詩正義二十一

白馬黑鬣駱毛詩音義下樊孫爾雅並作白

角一俯一仰筋釋文

傾角曰筋

爾雅李巡注序

趙高有爰歷史游有急就章李巡有爾雅注皆以宦者而留心小學趙高人不必論書亦不傳史之急就章至今存與許叔重說文並重巡據後漢書宦者傳汝陽李巡與濟陰丁肅下邳徐衍南陽郭耽北海趙祐等五人稱為清忠皆在里巷不爭威權是其人品尚在史黃門上傳又謂巡以為諸博士試甲乙科爭第高下更相告言至有行賂定蘭臺漆書

爾雅李巡注序

經字以合其私文者乃白帝與諸儒共刻五經文於石是雖無爾雅一注其人不得謂無功于經學朱氏經義考於爾雅門不引後漢傳於刊石門不引釋文敘錄殆不知注爾雅之李巡即請刻石之李巡也陸德明釋文稱為汝南人後漢中黃門注三卷隋志梁有漢劉歆健為文學中黃門李巡爾雅各三卷七錄皆是劉歆李巡兩注皆已亡于作隋志之前惟釋文云劉歆注三卷與李巡注正同

疑非歆注既皆亡何以知劉與李同且子駿

西漢人何能下同于東漢之宦者子駿雖為

新莽國師然領五經自有七略三統可傳本

無爾雅注即人與同時亦不肯同于人於是讀漢

書楚元王傳至歆召見成帝待詔宦者署為

黃門郎而後知陸德明之誤有由矣此必子

駿注爾雅時適在黃門郎與宦者日近其稿

遂為所得輾轉入巡手而巡之成此書或又

如呂覽淮南子多聽賓客之所為竟蹈郭竊

爾雅李巡注序

向注之譏未可知也惜歆注僅於說文埤雅

各見一二條轉不如巡書為人引用獨多今

姑以巡為主而退歆注于後以質當世之深

小學者

道光二十三年八月甘泉黃爽右原

舊唐書卷四十六經籍志爾雅三卷李巡注

又卷一百三十李勉傳以名士李巡為判官乃唐李巡非漢黃門也新唐書卷

五十七藝文志爾雅李巡注三卷

漢學堂經解

逸書考

爾雅李巡注

甘泉黃奭學

祥善也

以下釋故 陸德明經典釋文爾雅音義上中詰李巡本作故

祥福之善也

春秋成十六年正義二十八邢疏

典常也

典禮之常也

周禮太宰之職疏二

仇讎敵匹也

仇怨之匹也

怨耦曰讎 一切經音義二又九

泯盡也

爾雅李巡注

泯沒之盡也

詩正義十五之二

俘取也

囚敵曰俘伐執之曰取

春秋正義十二邢疏

枿察也

枿槁木之餘也

書正義九 邢疏

卒已也

卒事之已也

一切經音義九

殂落死也

殂落棄死之稱

書正義 邢疏

佻偷也

以下釋言

佻偷薄之偷也

春秋正義四十五 邢疏

愷悌發也

闡明發行

詩正義五之一

替廢也

替去之廢也

一切經音義九

菴屬也

釋文菴李本作菴

毳呂銳反

釋文

洵均也

爾雅李巡注

洵徧之均也

詩正義十八之二 邢疏

怒飢也

怒宿不食之飢也

詩正義一之三 邢疏

里邑也

里居之邑也

春秋正義三十

縞介也

釋文李孫願舍人本並云縞 縞別也

宜肴也

宜飲酒之肴也

詩正義四之三 邢疏

綯絞也

絢繩之絞也

跋躑也躑躅也

跋前行曰躑躅郤頡曰躑詩正義八之三

孺屬也

孺骨肉相親屬也詩正義九之二邢疏

檢同也

檢居檢反釋文

虹潰也釋文虹李本作降

降下江反釋文

爾雅李巡注

鬱氣也

鬱盛氣也

幄具也釋文李本作幄

幄居處之具也

閱恨也

相怨恨春秋正義十五郭同

燬火也

燬一名火詩正義一之三邢疏釋文

惶暇也春秋正義李巡注惶作遑

惶閒暇也春秋正義三十九

遞迭也

遞者更迭閒廁相代之義書正義五邢疏

跣刑也

斷足曰刑也書正義十九春秋正義九

六

啟跪也

啟小跪也春秋正義三十九又三十九

覩姑也

爾雅李巡注

覩人面姑然也方言云楚鄭或謂狡獪爲

姑姑猶獪也凡小兒多詐謂之姑釋文

隍壑也

隍城池壑也詩正義十八之四

徂復也

復音服徂能屈伸曰復釋文

班賦也

班謂賦與也 一切經音義十四

蔡盞也

吐沫蔡也 釋文 邢疏

明明斤斤察也 以下釋訓

斤斤精詳之察也 後漢書十八注

委委佗佗美也

皆容之美也 詩正義三之一 邢疏 正義作寬容今從邢疏

低低愛也

低余之反低低和適之愛也 釋文 邢疏 引下七字

爾雅李巡注

簡簡大也

簡簡降福之大也 詩正義十九之一

瞿瞿休休儉也

皆良士顧禮節之儉也 詩正義六之一 邢疏

版版盪盪僻也

版版者夫道之僻也盪盪者弗思之僻也

釋文 邢疏

居居究究惡也

居居不狎習之惡 詩正義六之二 邢疏

仇仇敖敖傲也 釋文敖敖本又作警

仇仇無倫理之貌警警眾口毀人之貌 釋文 引舍人下云李同

慘慘愠也

慘慘憂怒之愠 詩正義十八之一 邢疏

栗栗眾也

栗栗積聚之眾也 詩正義十九之四 邢疏

憲憲洩洩制瀆則也

皆惡黨為制瀆則也 詩正義十七之四 邢疏

爾雅李巡注

朔朔方也

萬物盡於北方蘇而復生故言朔朔 書正義二 邢疏引上六字

饔酒食也

得酒食則喜歡也 詩正義八之一

張仲孝友

張姓仲字其人孝故稱孝友 詩正義十之一 邢疏

姓字

之子者是子也

之子者論五方之言是子也詩正義一之三 邢疏

檀裊肉袒也

檀裊脫衣見體曰肉袒詩正義一之二 邢疏

馮河徒涉也

無舟而渡水曰徒涉詩正義十二之二 邢疏

籛條口柔也

籛條巧言好辭以口饒人是謂口柔詩正義二之三 邢疏

戚施面柔也

戚施和顏悅色以誘人是謂面柔也詩正義二之三 邢疏

夸毗體柔也

屈己卑身求得於人曰體柔詩正義十七之四 邢疏

釋文李孫郭云屈己卑身以柔順人也

婆娑舞也

婆娑盤辟舞也詩正義七之一 邢疏

宮謂之室室謂之宮以下釋宮

所以古今通語明實同而兩名書正義十一 郭同

首句作皆所以通古今之異語

牖戶之間謂之展

謂牖之東戶之西為展書正義十八

其內謂之家

謂門以內也詩正義十六之二

東北隅謂之宦

東北者陽氣始起育養萬物故曰宦宦養也釋文 邢疏

棖謂之楔

棖謂相上兩旁木釋文 邢疏

牆謂之墉

謂垣牆也詩正義一之四 邢疏

鍤謂之朽

泥鍤一名朽塗工之作具釋文 春秋正義四十

檝謂之杙

杙謂檝也詩正義一之二 禮記正義二 郭同

闔謂之臺有木者謂之榭

臺積土為之所以觀望也臺上有屋謂之

榭書正義十一 禮記正義十六 春秋正義二十四又四十五十七 刑疏引至觀望

雞棲於弋為櫟鑿垣而棲為塒

別雞所棲之名也弋槩也寒鄉鑿牆為雞

所棲曰峙詩正義四之一 刑疏無寒鄉二字

其上楹謂之稅

梁上短柱也禮記正義三十一

栳謂之棗

栳謂構櫨也一名節即今之斗拱禮記正義二十

爾雅李巡注

三又三十一

門屏之間謂之宁

門屏之間謂正門內兩塾間名曰宁詩正義五

禮記正義五 刑疏無門屏之間謂之字

屏謂之樹

垣當門自蔽名曰樹禮記正義五

閔謂之門

閔故廟中門名也詩正義十一之二 秋正義三十五

引閔廟門也

正門謂之應門

宮中南嚮大門應門也禮記正義三十一

其小者謂之閨小閨謂之閤

皆門戶大小之異公羊疏十五

衙門謂之閤

衙巷頭門也春秋正義三十一又四十

瓨瓨謂之甓

瓨瓨一名甓詩正義七之一

廟中路謂之唐

爾雅李巡注

唐廟中路名詩正義七之一

四達謂之衢

四達各有所至曰衢公羊疏二十六

九達謂之逵

並容九軌春秋正義四約李義 案左氏隱十一年傳及大逵杜注逵道

方九軌也正義云並容九軌皆得前達李巡注爾雅亦取並容九軌之義

隄謂之梁

隄防也障也一切經音義二又十四又十八又二十四

室有東西廂曰廡

室有東西廂謂宗廟殿有東西於室也

疏十六

無室曰榭

無室曰榭者但有大岬無室內名曰榭

正義十六 公羊疏

康瓠謂之瓠

釋文康李木音定 以下釋器

庶謂大瓠瓢也

史記周賈列傳 庶謂大瓠也

斲副謂之定

斲副謂之定

爾雅李巡注

斲副謂之定

菓謂之汕

汕以薄汕魚也

詩正義十之一 邢疏

篚謂之罩

韻會十九效引李巡編知 竹以爲 篚無竹則以荆謂之篚

篚編細竹以爲罩捕魚也

詩正義十一之一 邢疏

摻謂之泔

以木投水中養魚曰泔

詩正義十九之三 邢疏

鳥謂之羅

鳥飛張網以羅之

詩正義四之一 邢疏

兔罟謂之罟

兔自作徑路張罟捕之也

詩正義一之二 一刃經音義

二十三 邢疏

魚罟謂之罟

魚罟捕魚具也

詩正義三之二 邢疏

彘曰罍器也

占罍之罍也 春秋正義十六

衣皆謂之襟

衣皆衣領之襟

詩正義四之四

爾雅李巡注

扱衽謂之襜

扱衣上衽於帶

詩正義一之三 郭同

衣蔽前謂之襜

衣蔽前衣蔽膝也

詩正義十五之一 郭

輿革前謂之鞮

輿革前謂輿前以革爲車飾曰鞮

詩正義

邢疏

後謂之第

第車後戶名也

詩正義五之一 邢疏

竹前謂之禦

竹前謂編竹當車前以擁蔽名之曰禦禦止也 詩正義五之二 邢疏

餛謂之餼

餛餼皆穢臭也 釋文 邢疏

食饘謂之餽

皆飲食壞敗之名也 皇侃論語義疏五 舊誤作李充注

搏者謂之糲

糲飯淖糜相著也 釋文 邢疏

爾雅李巡注

米者謂之粢

米飯半腥半熟名粢 釋文 邢疏

內謂之敗魚謂之餒

肉敗久則臭魚餒內爛 論語義疏五

肉曰脫之

肉去其骨曰脫 禮記正義二十八 邢疏

魚曰斲之

禮記正義引李巡爾雅作作之作之魚骨小無所去 禮記正義二十八 邢疏

肉謂之醢

以肉作醬曰醢 詩正義十七之二

白蓋謂之苦

編菅茅以覆屋曰苦也 春秋正義五十二 左氏音義六

一切經音義六又十四又十六

簡謂之畢

釋文畢李本作畢同

減謂之點

釋文點李本作沾

金鏃翦羽謂之餒

史記五宗世家索隱

金鏃以金為箭鏃也

文選賈誼過秦論

弓有緣者謂之弓無緣者謂之弭

骨飾兩頭曰弓不以骨飾兩頭曰弭 春秋正義十五 邢疏 韻會四紙

肉倍好謂之璧好倍肉謂之瑗肉好若一謂之環

好孔也肉倍好邊肉大其孔小也好倍肉

其孔大邊肉小也肉好若一其孔及邊肉

大小適等曰環 春秋正義四十七又五十

三染謂之練

三染其色已成爲絳纁絳一名也書正義六邢

疏

竿謂之施釋文施李本作筭同

筭羊支反釋文

大鼓謂之鼗小者謂之應以下釋樂

小者音聲相承故曰應應承也釋文邢疏無應承

二字

大磬謂之磬

大磬聲清燥也故曰磬磬燥也釋文

民國甲戌 爾雅李巡注 十五江都朱氏 補刊

大笙謂之巢小者謂之和

小者聲少音相和也釋文 邢疏

大箎謂之沂

箎聲悲沂悲也釋文引李孫云大箎其聲非一也

詩正義十二之三 邢疏 案非一即悲字之誤

大塤謂之踞釋文踞本或作叫字同居弔反

叫大塤也釋文

大鍾謂之鏞

大鍾音聲大鏞大也書正義五 十六之五 邢疏 詩正義

其中謂之剽

其中微小故曰剽剽小也釋文 邢疏

小者謂之棧

棧淺也邢疏

大簫謂之言

大簫聲大者言言也詩正義十九之三 邢疏

小者謂之箛

小者聲揚而小故言箛箛小也詩正義十 九之三 邢疏

爾雅李巡注 十六

大管謂之箛

箛高大故曰箛箛高也詩正義十九之三 邢疏

鼙擊謂之卷

鼙擊衆聲卷連也釋文

所以鼓祝謂之止所以鼓敵謂之鉞

祝如漆桶方二尺四寸深一尺八寸中有

椎柄連底扞之令左右擊止者其椎名也

敵如伏虎背上有二十七鉞敵刻以木長

一尺櫟之鉞者其名也書正義五引郭注 又云馬融鄭玄李

巡其說皆為然也惟郭璞為詳據此則郭氏此注亦本李巡但加詳耳又書正義所引郭注見今本爾雅

穹蒼蒼天也 以下釋天

古詩人質仰視天形穹隆而高其色蒼蒼

然故曰穹蒼 詩正義四之一又十八之二文選古辭傷歌行注 那疏

春為蒼天夏為昊天秋為旻天冬為上天

春萬物始生其色蒼蒼故曰蒼天夏萬物

盛壯其氣昊大故曰昊天秋萬物成熟皆

爾雅李巡注

十七

有文章故曰旻大冬陰氣在上萬物伏藏

故曰上天 詩正義四之一 御覽二十四邢疏引昊大作昊昊

四時和謂之玉燭

人君德美如玉而明若燭 釋文 邢疏

春為發生

萬物各發生長也 釋文

謂之景風

景風太平之風也 法苑珠林

穀不熟為饑蔬不熟為饑

五穀不成熟曰饑可食之菜皆不熟為饑 詩正義十二之三 春秋正義十三切經音義十四又十八 邢疏引可食之菜九字

仍饑為荐 釋文李本荐作薦字音同

薦在見反 釋文連歲不熟曰荐 春秋正義三

太歲在甲曰闕逢

萬物鋒芒欲出擁遏未通曰闕逢 一切經音義十

七

在丙曰柔兆

爾雅李巡注

十六

言萬物皆垂枝布葉故曰柔兆也 一切經音義十

七

在丁曰強圉

萬物皆剛盛未通故曰強圉 一切經音義十七

太歲在寅曰攝提格

言萬物承陽而起故曰攝提格格起也 元開

占經三十三 史記麻書正義 史記天官書索隱

在卯曰單闕

日在卯言陽氣推萬物而起故曰單闕單

一第1207 丹黃參日全書 2

盡也闕起也史記歷書正義又天官書索隱又屈賈列傳索隱引單盡也闕土也土字誤史記索隱正義作止也亦誤當竝是上字之誤今從屈賈列傳索隱開元占經二十三

在辰日執徐

言蟄伏之物皆敷舒而出故曰執徐執蟄

也徐舒也史記歷書正義又天官書索隱敷舒作敦舒占經二十三釋文末六字在言蟄物上

在巳日大荒落

言萬物皆熾茂而大出霍然落落故曰荒

爾雅李巡注

十九

落占經二十三

在午日敦牂

言萬物皆茂壯猗那其枝故曰敦牂敦茂也牂壯也占經二十三

在未日協洽

協洽言陰陽化生萬物和合故曰協洽協

和也洽合也占經二十三史記歷書正義又天官書索隱作陽氣化萬物故曰協和洽合也

在申日涖灘

言萬物皆循脩其精氣故曰涖灘涖單盡也占經二十三一切經音義十七史記天官書索隱引李巡注涖灘萬物吐秀傾垂之貌也案此與孫炎注同

在酉日作噩史記索隱正義引李巡兩雅並作鄂萬物皆芒枝起之貌也史記歷書正義又天官書在酉言萬物墜落故曰作鄂作索也鄂茂也占經二十三

在戌日闕茂

言萬物皆蔽冒故曰闕茂闕蔽也茂冒也

爾雅李巡注史記歷書正義天官書索隱作孫說占經二十三

在亥日大淵獻

在子日困敦

言萬物落於亥大小深藏屈近陽故曰淵獻淵藏也獻近也占經二十三

爾雅李巡注

二十

在子日困敦

在丑日赤奮若

言陽氣奮迅萬物而起無不若其性故曰

在子言陽氣皆混萬物芽孽故曰困敦占經二十三

在丑日赤奮若

言陽氣奮迅萬物而起無不若其性故曰

在丑日赤奮若

言陽氣奮迅萬物而起無不若其性故曰

赤奮若陽色奮迅也若順也史記麻書正義又天官書

索隱言陽氣奮迅若順也 占經二十三案陽色上疑脫赤字

載歲也夏日歲商曰祀周日年唐虞曰載

載一歲莫不覆載也夏歲商祀周年唐虞

載各自紀事堯舜二代示不相襲也書正義

之二 春秋正義四十四 史記五帝本紀正義

三月為病

病陂病反釋文

四月為余

爾雅李巡注

四月萬物皆生枝葉故曰余余舒也詩正義十

三之一 釋文

九月為玄

九月萬物草盡陰氣侵寒其色皆黑詩正義十

五之三 案草字誤疑作將

南風謂之凱風

南風長養萬物喜樂故曰凱風凱樂也詩正義二之二 邢疏

焚輪謂之頹

焚輪暴風從上來降謂之頹頹下也詩正義十 三之一 邢疏

扶搖謂之焱

扶搖暴風從下升上故曰焱焱上也詩正義十 三之一 文選左太冲魏都賦劉淵林注

邢疏

迴風為飄

迴風旋風也一日飄風別二名也詩正義七之二 又十七之四 邢疏引一日飄風八字

小雨謂之霖霖

爾雅李巡注

冰雪俱下詩正義十五之二 邢疏

大辰房心尾也大辰謂之大辰

大辰蒼龍宿之體最為明故曰房心尾也

大火蒼龍宿心以候四時故曰大辰春秋正義四十八 公羊疏二十三 史記天官書

索隱 邢疏引大火蒼龍宿心以候四時

嫫黻之口營室東壁也

嫫黻立武宿也營室東壁北方宿名春秋正義四十

降婁奎婁也

降奠白虎宿也一切經音義二又九

濁謂之畢詩正義引李濁作囑

濁陰氣獨起陽氣必止故曰畢畢止也詩正義五之二

北極謂之北辰

北極天心也居北方正四時謂之北辰公羊疏三十三 後漢書三十下注

何鼓謂之牽牛

何鼓牽牛皆二十八宿名也詩正義十一之三 邢疏

爾雅李巡注

祭地曰瘞

祭地以玉埋地中曰瘞埋詩正義十七之二 公羊疏十一 邢疏

祭山曰廋

祭山以黃玉及璧以廋置几上遙遙而臥之若縣故曰廋公羊疏十二

祭星曰布

祭星者以祭布露地故曰布釋文 邢疏

祭風曰磔

祭風以牲頭蹄及皮破之以祭故曰磔公羊疏十二

釋又祭也

明日復祭曰又祭詩正義十九之一

冬獵為狩

冬圍狩而取禽無所擇也詩正義四之二 又五之三

火田為狩

放火燒草守其下風春秋正義七作李巡孫炎皆云

注旄首曰旌

爾雅李巡注

以旌牛尾箸于首詩正義三之二 春秋正義三十二又五十四 公羊疏十六 邢疏 案旌公羊疏作

有鈴曰旌有鈴以鈴著旌端 詩正義十九之三 春秋正義五 公羊疏十六

錯革鳥曰旟

以革為之置於旒端公羊疏十六

兩河間曰冀州

兩河間其氣清厥性相近故曰冀冀近也以下釋地

兩河間其氣清厥性相近故曰冀冀近也

釋文 書正義六 公羊疏七 荀子修身篇注 邢疏

河南曰豫州

河南其氣著密厥性安舒故曰豫豫舒也

釋文 書正義六 公羊疏七 邢疏

言稟中和之義性理安舒 寰宇記三

其氣安舒厥性寬豫 傳寅再貢集解一

河西曰雒州

河西其氣蔽塞厥性急凶故曰雍雍壅也

釋文 書正義六 公羊疏七 御覽一百六十四 邢疏雍壅也下有兼得梁州

爾雅李巡注

之地西北之位陽所不及陰壅也十七字 案公羊疏釋文邢疏塞俱作壅

漢南曰荊州

漢南其氣燥剛稟性强梁故曰荊荊强也

書正義六 邢疏 公羊疏引此脫李巡曰三字燥誤作慘

江南曰揚州

江南其氣燥勁厥性輕揚故曰揚揚輕也

釋文 書正義六 公羊疏七 廣韻二引其氣燥勁 邢疏 案釋文邢疏燥俱作燥無揚輕也三字 韻會七陽故曰揚州下云一曰州界多水水波揚也

濟河間曰兖州

濟河間其氣專質厥性信謹故曰兖兖信也 釋文 書正義六 公羊疏七 邢疏

濟東曰徐州

濟東至海其氣寬舒稟性安徐故曰徐徐舒也 書正義六 公羊疏七 邢疏濟東

至海作淮海間

燕曰幽州

燕其氣深要厥性剽疾故曰幽幽要也 釋文 書正義六 公羊疏七 邢疏 案公

羊疏訓幽為惡誤

齊曰營州

爾雅李巡注

齊其氣清舒受性平均故曰營營平也今

為青州 公羊疏七

九州 釋文李郭以為殷制

十藪

藪澤之別名也 春秋正義三十六

東方之美者有醫無閭之珣玕琪焉 釋文醫

璽音同

西北之美者有崑崙虛之璆琳琅玕焉

璆琳美玉 禮記正義三十

西方有比肩獸焉與邛邛岨虛比爲邛邛岨
虛齧甘草卽有難邛邛岨虛負而走其名謂
之歷

邛邛岨虛能走歷知美草卽若驚難者邛
邛岨虛便負歷而走故曰比肩獸

郊外謂之牧 釋文牧李本作田字

田隄也謂隄列種穀之處 釋文

下溼曰隰

下溼謂土地窳下常沮洳名爲隰也 詩正義六

爾雅李巡注

之三又二十七之三 春秋正義三二十六
公羊疏二十二 邢疏

廣平曰原

謂土地寬博而平正者名之曰原 詩正義
十七之

三 春秋正義五又三十六 公羊疏二
十二 韻會十三元

高平曰陸大陸曰阜大阜曰陵大陸曰阿

高平謂土地豐正名爲陸大陸謂土地高

大名曰阜最高大名爲陵陵之大者名阿

詩正義九之三又十六之四 春秋正義
十六又三十五又三十六 邢疏

陂者曰阪下者曰隰 隰本作溼詩正義引李
作隰案邢疏云隰本作

溼誤今改正

陂者謂高峯山陂下者謂下溼之地隰溼
也 詩正義六之三又十七之二

九夷八狄七戎六蠻謂之四海 詩正義十之
一云職方氏

及布憲注引爾雅云九夷八蠻六戎五狄謂
之四海數不同而俱云爾雅則爾雅本有兩

文今李巡所注謂之四海下更三句云八蠻
在南方六戎在西方五狄在北方此三句唯

李巡有之孫炎郭璞本皆無也李巡與鄭同
時鄭讀爾雅蓋與巡同又書正義二引釋地

八蠻在南方六戎在西方五狄在北方文選
注爾雅曰九夷八蠻六戎五狄謂之四海詩

正義十五之一爾雅八蠻在南方當俱本李巡
也

爾雅李巡注

八蠻一曰天竺二曰咳首三曰焦僂四曰

跂踵五曰穿胷六曰僂耳七曰狗軹八曰

旁脊六戎一曰僂夷二曰戎夷三曰老白

四曰耆羌五曰鼻息六曰天剛五狄一曰

月支二曰穢貊三曰匈奴四曰單于五曰

白屋四海遠於四荒晦冥無形不可教誨

故曰四海也海者晦也言其晦昧無知

正義五又十二 邢疏 案旁脊舊多作
旁春今從臯侃論語疏 又詩正義十之

二引九夷在東方八狄在北方七戎在西
方六蠻在南方誤以孫注爲李巡

再成爲陶邱 以下釋邱

再成其形再重也 書正義六 邢疏

如藥者藥邱

形如車乘 釋文李郭皆云

絕高爲之京

邱之高大者爲京也 詩正義十六之四又十七之三 春秋正義三十六

非人爲之邱

謂非人力所爲自然生爲邱也 詩正義十五之三

爾雅李巡注

邢疏末句作自然生者

前高旄邱

謂前高後卑下 詩正義二之二

偏高阿邱

謂邱邊高 詩正義三之二

宛中宛邱

中央下 詩正義七之一 邢疏

如畝畝邱

謂邱如田畝曰畝邱也 詩正義十二之三 邢疏

夷上洒下不濬

夷上平上洒下陷下故名濬 詩正義四之一 邢疏

厓內爲隩外爲隈 邢疏云隈當作鞠傳寫誤也

厓內近水爲隩其外爲鞠 詩正義三之二 又十七之三 邢疏

畢堂牆

堂牆名厓似堂牆曰畢 詩正義六之四 邢疏

墳大防

墳謂厓岸狀如墳墓名大防也 詩正義三之三又十

爾雅李巡注

八之五 邢疏

洙爲厓

洙一名厓謂水邊也 詩正義四之一 邢疏

河南華河西嶽河東岱河北恒江南衡 以下釋山

華西嶽華山也岱東嶽泰山也恒北嶽恒

山也衡南嶽衡山也 書正義三 春秋正義四十二

再成英一成坯

山再重曰英一重曰坯 書正義六 史記夏本紀正義作

山大而高崧

高大曰崧 詩正義十八之三 邢疏

重甌隙

隙防也 毛詩音義上

小山別大山鮮

大山少故曰鮮 釋文 邢疏

山續無所通谿

山中瀆雖無所通與水注川同名 春秋正義三

山夾水澗

山澗有水 春秋正義三

爾雅李巡注

山西曰夕陽

山西暮見日故曰夕陽 書正義十一

山東曰朝陽

山東朝乃見日故云朝陽 書正義十一

濫泉正出正出涌出也

以下釋水
水泉從下上出曰涌泉 詩正義十五之一 又十八之五 邢疏

疏

沃泉縣出縣出下出也

水泉從上溜下出 詩正義七之三 邢疏 無從出二字

汎泉穴出穴出仄出也

水泉從旁出名曰汎汎側出 詩正義十二 側作仄 邢疏

汶為瀾

瀾溢也 釋文

漢為潛

漢水溢流為潛 荀子大畧篇注

江為沱

江溢出流為沱 寰宇記七十二

爾雅李巡注

河水清且瀾漪大波為瀾小波為淪直波為

徑 釋文瀾李依詩作澗音連

分別水大小曲直之名 詩正義五之三 邢疏

江有沱河有澗汝有墳

江河汝旁有肥美之地名 詩正義一之三

澗水厓

澗水邊地名厓也 詩正義四之一 邢疏

水草交為涓

水中有草木交會曰涓 春秋正義十六 邢疏

濟有深涉深則厲淺則揭揭者揭衣也以衣涉水為厲

濟渡水也水深則厲水淺則揭衣渡也不

解衣而渡水曰厲 春秋正義三十二

紼紼也

紼竹為索所以維持舟者 詩正義十五之一 邢疏

天子造舟諸侯維舟大夫方舟士特舟庶人

乘附

比其舟而渡曰造舟中夾左右相維持曰

民國甲戌 爾雅李巡注 三 江都朱氏 補刊

維舟併兩船曰方舟一舟曰特舟乘附併

木以渡別尊卑 詩正義十六之二 春秋

左氏音義四作比其船而度也 程大昌續衍繁露五引比其船而渡 乘附注郭同

水注川曰谿注谿曰谷

水出於山入於川曰谿水相屬曰谷 書正義十

春秋正義三 公羊疏十 一切經音義九 邢疏無末五字

水中可居者曰洲小洲曰渚小渚曰汙小汙

曰坻人所為為橋

曰坻人所為為橋

四方皆有水中央獨高可處但小大異其名耳 詩正義一之二 書正義三十一 邢疏一切經音義十四十七十八

河出崑崙虛色白

崑崙山名虛山下地也色白河水始出其色白也 書正義六 釋文引河水八字

所渠并千七百一川色黃

水流而分交錯相穿故曰川也 釋文

百里一小曲千里一曲一直

水勢小曲乃大直也故曰小曲水陰節每

民國甲戌 爾雅李巡注 三 江都朱氏 補刊

一曲一直通無極也故曰千里一曲一直

釋文

徒駭

禹疏九河以徒眾起故云徒駭 書禹貢正義 詩周

頌般正義 釋文 邢疏

太史

禹大使徒眾通其水道故曰太史 書正義全上

詩正義全上 釋文通其水道作於此通

馬頰

馬頰

河勢上廣下狹狀如馬頰也書正義同上
上 邢疏 詩正義同

覆釜

水中多渚往往而處形如覆釜書正義同上
義作水多渚其渚往往而處狀如覆釜
邢疏 詩正義同

胡蘇

其水下流故曰胡蘇胡下也蘇流也書正義同上
上 詩正義同上 釋文 邢疏

簡

爾雅李巡注

大也河水深而大也書正義同上 詩正義
釋文同詩正義 邢疏

絜

言河水多山石治之苦絜絜苦也書正義同上
詩正義作河水多山石之苦故絜絜苦也
釋文同詩正義故下有曰字 邢疏

鈎盤

言河水曲鈎屈折如盤也書正義同上
曲如鈎屈折如盤故曰鈎盤 釋文盤李
本作股云水曲如鈎折如人股故曰鈎股
邢疏

鬲津

河水狹小可鬲以為津也書正義同上
狹小可鬲曰津故曰鬲津 釋文可鬲作
可隔 邢疏 以下釋草

一物二名 詩正義三之二

茹蘆茅蒐

茅蒐一名茜可以染絳詩正義四之四
郭同

果羸之實枯樓

枯樓子名也 詩正義八之二 邢疏

爾雅李巡注

荇薹

臭穢草也 詩正義四之一 邢疏

戎叔謂之荇菽

今以為胡豆 邢疏樊光舍人李巡郭氏皆
云

蕩竹

竹節相去一丈曰蕩 書正義六

竹篇蓄

一物二名也 詩正義三之二 邢疏

柎黑黍

黑黍一名秬書正義二十詩正義十七

疏李巡曰黑黍一名秬黍秬即黑黍之大名也秬是黑黍之中一稔有二米者別名之為秬若然則秬秬皆黑黍矣案若然以上皆李注

荷芙蕖其莖茄其葉薹其本密其華菡萏其實蓮其根藕其中的的中薹

皆分別蓮華實莖葉之名芙蕖其總名也

別名芙蓉江東呼荷菡萏蓮華也的蓮實

也薹中心苦者也詩正義四之一又七之一

莖華葉實之名心下無苦字 爾雅翼八引芙蕖其總名也別名芙蓉

爾雅李巡注

蕒牛脣

別二名詩正義五之二 邢疏

蕭荻

荻一名蕭詩正義四之一又十之一 邢疏

葭蘆茨菰

蘆葦初生分別葦類之異名詩正義一之五又三之二

邢疏引分別七字

華荇也木謂之華草謂之榮不榮而實者謂

之秀榮而不實者謂之英釋文不榮衆家並無不字

分別異名以曉人也華一名荇詩正義八

七之一 邢疏

栢山榎以下釋木

山榎一名栢詩正義六之四 邢疏

楸鼠梓詩正義十五之一 邢疏

謂榎采薪采薪即薪釋文引李謂作糞

采薪一名彙榎言即薪謂二薪也釋文

灌木叢木

爾雅李巡注

木叢生曰灌木詩正義十六之四 顏氏

瘠木符婁

符婁一名瘠木無枝木也釋文

立死樅

以當死害生曰菑斃死也詩正義十六之四 邢疏

椒檄醜菜

檄菜莢也椒菜莢皆有房故曰菜菜實也詩正義六之一 邢疏無首四字

蜚蠊蜚以下釋蟲

蝶蠟一名蜥蜴蜥蜴名蝦蟇蝦蟇名守宮

詩正義十二之一

任其鳩鴒詩春秋正義引古注鳩鴒俱作夫

夫不一名佳今楚鳩也詩正義九之四

春秋正義四十八引今楚鳩也脫李巡

日三字

王鴟一名鴟鳩春秋正義四十八 邢疏

舒鳩鴟

野曰鴟家曰鴟禮記正義二十八 邢疏

爾雅李巡注

舒鳧鴛

在野曰鳧在家曰鴛並鴨也一名舒鳧禮

正義五又二十八 春秋正義三十八 後漢書四十一上注 一切經音義九又十

又十二邢疏引野曰鳧家曰鴛

鷓鴣老鷹鷓

鷓一名鷓老鷹一名鷓鴣雀也邢疏案

孫炎郭氏皆斷老上屬鷹下屬解云云

桑扈竊脂

竊脂一名桑扈春秋正義四十八

鷓鴣母釋文母李音無

駕鷓一名牟母禮記正義十五又二十七 邢疏

爰居雜縣

爰居海鳥也釋文

春屬鴟鴞夏屬竊玄秋屬竊藍冬屬竊黃棘

屬竊丹行屬啗啗宵屬噴噴冬屬下舊衍桑

晉滄正義立七證辨為後人鼻入刪去從之

諸屬別春夏秋冬四時之名啗啗噴噴鳥

聲貌也 春秋正義四十八 邢疏

爾雅李巡注

鷓鴣戴鷓禮記正義引李孫爾雅作鷓鴣戴

戴勝一名鷓鴣禮記正義十五 邢疏引

鷓鴣其雄鷓牝庫

別雄雌異方之言鷓一名鷓其雄名鷓其

牝名庫詩正義五之三 邢疏

翠鷓

鷓一名為翠其羽可以飾物春秋正義十

邢疏

鷓鴣比翼釋文鷓鴣衆家作兼兼

鳥有一目一翅相得乃飛故曰兼兼也釋文
鷺黃楚雀

一名楚雀方言云齊人謂之搏黍禮記正義十五
伊洛而南素質五彩皆備成章曰翬

素質五采備具文章鮮明日翬詩正義十一之二
春秋正義四十八 邢疏

鳥鼠同穴其鳥為駘其鼠為鼯

鴝鷓鳥鼠之名共處一穴天性然也書正義六

邢疏

民國甲戌 爾雅李巡注 四三 江都朱氏 補刊

鴟伯勞也

伯勞一名鴟 詩正義八之一 邢疏

所寢櫓 以下釋獸

豬臥處名櫓 詩正義十五之三 邢疏

熊虎醜其子狗

熊虎之類其子名狗 春秋正義四十四

麝父 釋文麝李本作澤

澤父獸名 釋文

麇麇身牛尾一角 釋文麇本又作麟 案春 秋正義引李作麟

麟瑞應獸名 春秋正義五十九 邢疏

鼯鼠

鼯鼠 押韻釋疑三

鼯鼠

即鼯鼠 六書故十八

鼯鼠

鼯鼠一名鼯鼠 春秋正義二十六 釋文 客難注鼯作奚 文選東方曼倩答

駘蹄趺善陞甌 以下釋畜

民國甲戌 爾雅李巡注 四四 江都朱氏 補刊

駘者其蹄正堅而平似研也 釋文 邢疏

駘駘枝蹄趺善陞甌

駘駘其跡枝平似研亦能登高厯危險也 釋文 邢疏

宗廟齊毫

祭於宗廟當加謹敬取其同色也 詩正義十一之三 邢疏

長喙獫狁獫狁

分別犬喙長短之名 詩正義六之二

長喙獫狁獫狁

龙狗也

龙一名狗 詩正義一之

附劉歆注

宮謂之重商謂之敏角謂之經徵謂之迭羽
謂之柳 釋樂

宮者中也君也為四音之綱其聲重厚如
君之德而為重商者章也臣也其聲敏
疾如臣之節而為敏角者觸也民也其聲
圓長經貫清濁如民之象而為經徵者社

爾雅李巡注

四五

也事也其聲抑揚遞續其音如事之緒而
為迭羽者宇也物也其聲低平掩映自高
而下五音備成如物之聚而為柳 唐徐景
安樂書
引劉歆

宮中也居中央暢四方唱始施生為四聲
網也商章也物成熟可章度也角觸也物
觸地而出戴芒角也徵祉也物盛大而繁
祉也羽宇也物聚藏宇覆之也 釋文案
釋文所引
本漢志上樂書所注蓋是爾雅注

荏菹 釋草

荏菹穢即芡蔚也

陸璣毛詩疏上 坤雅
十五引劉歆云荏菹穢

蝮蝮 釋蟲

蝮復陶也蚍蜉子

許慎說文解字蟲部引
劉歆說蚍蜉子也

郭威字文偉茂陵人也好讀書以謂爾雅
周公所制而爾雅有張仲孝友張仲宣王
時人非周公之制明矣余嘗以問揚子雲
子雲曰孔子門徒游夏之儔所記以解釋

爾雅李巡注

四

六藝者也家君以為外戚傳稱史佚教其
子以爾雅爾雅小學也又記言孔子教舞
哀公學爾雅爾雅之出遠矣舊傳學者皆
云周公所記也張仲孝友之類後人所足
耳 西京雜記 案東觀餘論稱劉歆所說
耳 葛稚川採之今書後有葛洪跋亦稱劉
歆漢書雖西陽雜俎疑是吳均然既涉
訓不得不歸之歆也

爾雅孫炎音注序

注爾雅之孫炎凡兩人其一據邢疏敘其為注者則有健為文學劉歆樊光李巡孫炎此魏之孫炎字叔然魏志王肅傳時樂安孫叔然授學鄭元之門人稱東州大儒徵為祕書監不就顏氏家訓孫叔然創爾雅音義是漢末人獨知反語訪碑錄淄州長山縣西南三十里長白山東有孫炎碑碑陰有門徒姓名係甘露五年立其爾雅注隋志七卷唐志作

爾雅孫炎音注序

六卷釋文序錄作三卷其音七錄二卷釋文序錄作一卷此孫炎在郭璞前者也其一亦據邢序其為義疏者則俗間有孫炎高璉此五代時之孫炎字與爵里無考其爾雅正義宋志十卷此孫炎在郭璞後者也魏孫炎與晉武帝同名以字稱所注爾雅郭景純於釋蟲兩引其說而皆曰孫叔然此魏孫炎一證也水經注濕水鸞斯卑居也孫炎曰卑居楚烏也魏徵注類禮本之孫炎初唐無所避故直

名之此魏孫炎二證也邢疏既以俗間孫炎高璉皆淺近俗儒不經師匠宜在所棄何以疏中取孫炎說轉多而無一字引及高璉然則俗孫炎固與高疏均在所棄而獨取魏孫叔然說此魏孫炎三證也若五代孫炎亦有三證俗孫炎不生唐武宗前蓋以顯慶開成皆尚文之世孫炎正義唐志無名會昌以後炎為唐諱其人當在五代此五代俗孫炎一證也晁氏讀書志曰舊有孫炎高璉疏皇朝

爾雅孫炎音注序

以其淺畧陳氏書錄解題曰其為義疏者惟俗間有孫炎高璉皆淺近晁陳為宋人孫疏始見著錄此五代俗孫炎二證也陸農師埤雅所引孫炎注除卷十五孫炎以為潤節為蕩一條與邢疏引孫炎略同知為魏之孫叔然故陸農師不曰引孫炎正義餘引必曰孫炎正義必曰孫炎爾雅正義夫正義之名起於隋唐間前此未有魏孫炎有注有音無正義郭注蠅螟云孫叔然以方言說此義亦

不了埤雅蠅螟條與郭相背此五代俗孫炎
三證也近時吳槎客曾輯五代俗孫炎爾雅
正義大半據埤雅所引惟魏孫炎爾雅注爾
雅音未見有輯者其亦必有善本而兩特才
之見耳爽不能割愛明知有俗孫炎正義而
復驛入孫叔然注中者以叔然音注既未分
姑兩存其說而於逐條略加案語以待他日
專門小學家論定焉

爾雅孫炎音注序 三

漢學堂經解 逸書考
爾雅孫炎音注 甘泉黃爽學
胎始也以下釋故 毛詩音義上郭景純注
釋故 爾雅則作釋詁樊孫等爾雅本皆為
胎大才反 釋文
廓劉販大也
廓張之大也劉都耗反販方滿反毛詩釋
一切經音義九 釋文引劉都耗反二句

艘至也 民國甲戌 爾雅孫炎音注 一江都朱氏
艘古屆字 釋文 史記司馬相如列傳索
敘緒也 謂端緒也 史記集解序張守節正義 韻
適自也 會六語
適古述字 釋文
漠謀也
漠音莫 釋文
典常也
典禮之常也 周禮疏二

黃髮覲齒鮐背耆老壽也

黃髮髮落更生者耆面凍黎也如浮垢老

人壽徵也方言云燕代北鄙謂耆為黎詩

義十之一又十七之二春秋正義十五

繇於也

繇音由又音遙釋文

仇讐敵匹也

仇相求之匹也詩正義一之一 邢疏

頤靜也

民國甲戌 爾雅孫炎音注 二江都朱氏 補刊

頤五鬼反釋文

圯毀也

圯房美反岸毀也釋文

尸案也

案七代反釋文

果肩堪勝也釋文 課本今作果堪字又作戡

裸決之勝也戡強之勝也書正義十一 切經音義九

邢疏引戡勝之勝也案上勝字誤韻會

昏強也

昏夙夜之強也書正義八 邢疏

台我也

台羊而反釋文

余身也

余舒遲之身也春秋正義十三 邢疏

介右也

介者相助之義如人之左右手故以介為

左右也詩正義十七之一 邢疏

罄盡也

民國甲戌 爾雅孫炎音注 三江都朱氏 補刊

罄竭之盡也詩正義十五之三 切經音義

孳聚也

孳子由反釋文

痛瘡虺頹玄黃痲瘋癩瘰癧痒底閔瘰病也

痛人疲不能行之病瘡馬疲不能進之病

虺頹馬疲不能升高之病玄黃馬粟黃色

之病瘋者畏之病也疾者滯之病也瘰癧

病也詩正義一之二 詩釋文之上 邢

瘰者畏之病至末

恤憂也

恤救之憂也 一切經音義九

勩勞也

勩習事之勞也 詩正義二之二 邢疏

戩祓福也

戩音箭 釋文 祓除之福 詩正義十七之一

禋祭也

禋絜敬之祭也 書正義三 春秋正義四 史記五帝本紀正義

譏汙也

爾雅孫炎音注

汙虛乞反 釋文 汙近也 詩正義十七之四 邢疏

食僞也

食言之僞也 書正義八 春秋正義十六 邢疏

話言也

話善人之言也 書正義九又十七 邢疏

安止也

安他果反 釋文

覲髮弗離也

郭注弗離孫叔然字別為義

圍垂也

國國之四垂也 詩正義十八之一 邢疏

塵久也

塵居之久久則塵生矣 書正義九

閒代也

閒廁之代也 書正義五

饁饋也

饁野之饋也 詩正義八之一又十九之四 春秋正義十七又二十六

𪚩𪚩𪚩息也

𪚩虛貴反𪚩許器反 釋文

爾雅孫炎音注

亂治也

亂治之理也 書正義九 邢疏

任佞也

任似可任之佞也 書正義三 邢疏

僕因也 釋文僕係作僕如羊反

論語其父攘羊 釋文

賡續也

賡音庚 釋文

卽尼也

卽猶今也尼者近也 書正義十一 郭同

曠近也

曠親近也 書正義十一 文選陸士衡歎逝賦注又顏延年相謝靈運詩注又謝惠連七月七日夜詠牛女詩注 郭同

斯離也 以下釋言

斯析之離

詩正義七之一 毛詩音義中 邢疏

駟傳也

傳車驛馬也 春秋正義四十二 左氏音義四 郭同

荒奄也

爾雅孫炎音注

荒大之奄也 詩正義十六之四又十七之三 邢疏

荐再也

荐草生之再也 春秋正義二十九 邢疏

救撫也

救敷是反 釋文 普弭切 類篇支部

枕充也

釋文枕孫作光 按爾正今文之學也當本作枕引書枕被四表叔然通古文因作光

爽忒也

忒變雜不一 詩正義十八之五又二十一之二 邢疏

饋餽稔也 釋文稔字又作誼 按毛詩音義下韻會二十六有引孫正文作餽

烝之曰饋均之曰餽 詩正義十七之三 毛詩音義下 韻會

賸將送也

送女曰賸將行之送也 詩正義十九之三 後漢書十九上李賢上

引將行之送也 韻會二十五徑同 邢疏 戴埴鼠璞

流覃也

釋文覃本又作得

得古覃字

釋文

佻偷也

偷苟且也 春秋正義四十五 郭同

愷悌發也

爾雅孫炎音注 七

闔明發行

詩正義五之一

峻農夫也

農夫田官也 詩正義八之一 邢疏

誣諉累也

楚人曰誣秦曰諉 釋文 邢疏

庇廕也

庇覆之廕也 一切經音義九

優啞也

心吧也 詩正義十八之二 邢疏

冥幼也 詩正義幼爾正亦或作窈

冥深闇之窈也 詩正義十一之二

鞿屬也

毛鞿為屬 書正義六

烘燎也

烘音恭 釋文 詩小雅白華印烘于烘釋文

樊藩也

樊圃之藩也 詩正義五之一又十四之三 邢疏

爾雅孫炎音注 八

庶侈也

庶豐多也 詩正義十三之二

樊駟也 釋文 駟在魯反又子朗反沈集本作

駟沈集衆本合為一字 按釋文則郭本作

樊駟孫本將且得音故可省作大義即樊字

之異文駟字且得音故可省作大義即樊字

粗字皆有音而並從且可證也廣雅釋言

亦作將且也與樊孫本正同沈不識字以將

且合一作樊豈也既違孫樊之本又背郭氏

舫汭也

方木置水中為舫棧也 詩正義一之三 毛詩音義 按詩

音義則孫本同樊作柑

逮逌也

逌徒荅反 釋文

揆度也

揆商度也 一切經音義九

綱介也

綱介也 釋文李孫顧舍人本並云補羅也介

苞稂也

物叢生曰苞齊人名曰稂 詩正義六之二 邢疏 書正義六

爾雅孫炎音注 九

迨寤也

迨寤也 釋文孫吾字作午

耄老也

耄他結反鐵也老人面如生鐵色 詩正義

地理志作駟載 按耄與鐵同詩駟鐵漢

烝塵也

烝物久之塵 詩正義十八之二 邢疏

飫私也

飫非公朝私飲酒也 詩正義九之一 邢

逖逖也 釋文逖字又作逖

遁逃去也 詩正義八之三

究路也 春秋正義左氏音義孫炎注文路俱作介

前覆曰仆 春秋正義五十五 左氏音義六

甬臺也

積土如水渚所以望氣祥也 毛詩音義上押韻釋疑一

祈叫也

祈為民祈福叫告之辭也 一切經音義九

弁蓋也

爾雅孫炎音注 十一

弁覆 詩正義二十之二

閔恨也 釋文恨孫炎作很

相很戾也 春秋正義十五 釋文 邢疏

燬火也

方言有輕重故謂火為燬也 詩正義一之二 釋文

廩靡也

廩藏穀鮮絜也 釋文 邢疏

干汗也

干楯所以自蔽扞也 書正義四 詩正義上 邢疏無所以二字 毛詩音義

塊塉也

塉土塊也 儀禮疏十三

覲姑也

覲人面姑然也 方言云楚鄭或謂狡獪為姑姑猶獪也 凡小兒多詐謂之姑 釋文 邢疏引

覲人面姑然

鬻糜也

春秋正義引經文與孫郭注俱作糜 爾雅孫炎音注 十二

鬻淖糜也 春秋正義十六又四十四 左氏音義五

翽翽也

翽舞者所持羽也 詩正義四之一 邢疏

芼拳也

皆擇菜也 詩正義一之一 邢疏

狃復也

狃伏前事復為也 詩正義四之二 書正義十八 邢疏 按狃舊多誤作伏 今从釋文釋文無前事二字

班賦也

謂布與也 書正義三 郭同

緝綸也

皆繩名也 詩正義一之五 邢疏

寬綽也

性之裕者 邢疏

明明斤斤察也 以下釋訓

明明性理之察也斤斤重慎之察也 詩正義十

入之五 後漢書十八注 邢疏 釋文 引首句 通鑑音注四十三

洗洗武也 釋文洗洗舍人本作儻音同按鹽 鐵論繇役篇引詩武夫潢潢與舍

爾雅孫炎音注 十二

人本正合注余正者如樊光當於此引詩云 武夫潢潢後人見毛詩作洗洗因改爾雅猶 橫充也或作秩充也而孫本改作光充也是

濟濟止也

濟濟多士之容止也 詩正義十六之一

委委佻佻美也

委委行之美佻佻長之美 詩正義三之一 邢疏

媿媿安也 楚辭十三注引詩好人媿媿正合

提提行步之安也 詩正義五之三 邢疏 此蓋孔氏順毛詩所改

不如釋文之有別也案疏引孫說正作媿

赫赫躍躍迅也

赫赫顯著之迅 詩正義十八之五 邢疏

躑躑僛僛也 詩正義引孫炎余正僛作驕 謂驕慢之貌 詩正義十七之四

謂驕慢之貌 詩正義十七之四

夢夢亂也

夢夢昏昏之亂也 詩正義十八之一 邢疏

僂僂惛也

僂亡崩亡冰二反 釋文

版版蕩蕩僻也

爾雅孫炎音注 十三

蕩蕩法度廢壞之僻 詩正義十八之一

居居究究惡也

究究窮極人之惡 詩正義六之二 邢疏

縣縣黷也 釋文庶字書作應則余正本作庶 詩正義引孫炎余正作庶與釋文

合

縣縣言詳密也 詩正義十九之四 邢疏

挫挫穫也

挫挫穫聲也 詩正義十九之四 邢疏

溘溘淅也焯焯烝也

溼溼淅米聲焯焯炊之氣詩正義十七之

頤頤叩叩君之德也

頤頤體貌温順也叩叩志氣高遠也詩正義十七之四

七之四

藹藹萋萋臣盡力也

言衆臣竭力則地極其化梧桐盛也詩正義十七之四

七之四

憲憲洩洩制濶則也

厲王方虐諂臣竝爲制作法令詩正義十七之四

爾雅孫炎音注

十四

邢疏

譖譖諂諂崇讒慝也

厲王暴虐大臣譖譖然喜諂諂然盛以興

讒惡也詩正義十七之四 邢疏

掣曳也

謂相掣曳入於惡也詩正義十九之四

邢疏

諛忘也

詩云焉得諛草詩正義二之二

舞號雩也

雩之祭有舞有號釋文 邢疏

既微且腫肝瘍爲微腫足爲腫

皆水溼之疾也詩正義十二之三 邢疏

是刈是漙漙煮之也

煮葛以爲絺綌詩正義一之三

履帝武敏武迹也敏拇也

拇跡大指處詩正義十七之一

羊女爲媛

君子之援助然詩正義三之一 邢疏

爾雅孫炎音注

十五

其虛其徐威儀容止也

虛徐威儀謙退也詩正義二之三 邢疏

日上爲名

日上平博詩正義五之二 邢疏

袒湯肉袒也

袒去湯衣詩正義四之一 邢疏

籛條口柔也

籛條之疾不能俯口柔之人視人顏色常

亦不伏因以名云釋文 郭同

戚施面柔也

戚施之疾不能仰面柔之人常俯似之本以名云釋文 郭同

夸毗體柔也

屈已卑身以柔順人也釋文 郭同

婆娑舞也

舞者之容婆娑然詩正義七之一 邢疏

絨羔裘之縫也

絨縫之界域詩正義一之四 毛詩音義 詩疏誤作絨之為界域

爾雅孫炎音注 十六

駸屎呻也

人愁苦呻吟之聲也殿丁見反屎香夷反詩正義十七之四 邢疏 唐河超音書 音義下

張誑也

眩惑誑欺人也

書正義十六

父之姊妹為姑

以下釋親

姑之言古尊老之名也詩正義二之三

母之舅弟為舅

舅之言舊尊長之稱詩正義六之四 邢疏

妻之姊妹同出為姨

同出俱已嫁也詩正義三之二 春秋正義八又三十五 郭同

女子謂姊妹之夫為私

私無正親之言詩正義三之二 邢疏

女子同出謂先生為妯後生為娣

同出謂俱嫁事一夫也公羊傳曰娣者何弟也此其義也春秋正義八又二十七又五十二 郭同

東西牆謂之序以下釋宮

堂西牆所以別序內外也

書正義十八

爾雅孫炎音注 七

西南隅謂之奧

室中隱奧之處也書正義二 邢疏 郭同

西北隅謂之屋漏

屋漏者當室之白日光所漏入也詩正義十八

禮記正義一 公羊疏十七 邢疏引白

東北隅謂之宦

日側之明禮記正義一

秩謂之閭

秩門限也詩正義四之四 春秋正義十 邢疏

樞謂之樞

門戶扇樞開可依蔽為樞也御覽一百十四

樞謂之椽

樞斲材質也詩正義二十一之四 邢疏

其上楹謂之稅

梁上侏儒柱禮記正義二十三

栢謂之窳

釋文窳音節 案禮記正義引孫炎爾雅作節

檐謂之檣

謂室栢周人謂之栢齊人謂之檐儀禮疏十五

爾雅孫炎音注

十六

門屏之間之宁

註見韻會六語

門內屏外人君視朝所宁立處也詩正義五之一

閑謂之門

祊謂廟門也詩云祝祭於祊 詩正義十三

二十五 春秋正義三十五 韻會八庚 引閑在廟門外

正門謂之應門

謂廟門也詩正義十六之二 郭同

觀謂之闕一切經音義六引孫炎曰宮門雙觀也又二十四引門雙觀也

宮門雙闕者舊縣法象使民觀之處因謂

之觀禮記正義二十一 詩正義四之四 韻會十五翰引無末四字

宮中之門謂之闈

闈宮中相通小門也春秋正義五十九 公羊疏十五 郭同

門側之堂謂之塾

夾門堂也書正義十八 韻會一屋 郭同

宮中街謂之壺

巷舍間道也詩正義十二之三 春秋正義三十又三十二 邢疏

廟中路謂之唐

詩云中唐有甃詩正義七之一

爾雅孫炎音注

十五

堂途謂之陳

堂途堂下至門之徑也詩正義七之一 又十二之三 郭同

二達謂之歧旁

歧道旁出也初學記二十四 案初學記載九達注不詳誰氏詩正義

邢疏文選注有作孫炎者初學記下復引一條亦作孫炎今定為孫注此條與郭同

三達謂之劇旁

旁出歧多故曰劇詩正義一之三 初學記二十四 邢疏

四達謂之衢

衢交通四出是也公羊疏二十六 荀子勸學篇注

五達謂之康

康樂也交會樂道也 詩正義一之二 初學記二十四 邢疏

六達謂之莊

莊盛也道繁盛 詩正義一之二 初學記二十四 邢疏

七達謂之劇驂

三道交復有一歧出者驂馬有四今此有

七比之方驂劇 初學記二十四 詩正義一之三

八達謂之崇期

崇多也多道會期於此 初學記二十四 文選左太冲蜀都

爾雅孫炎音注 賦注

九達謂之達

達一曰馗言似龜背故曰馗見說文 初學記二十四

室有東西廂曰廟

廂夾室前堂也 公羊疏十六 文選司馬長卿上林賦注

無室曰榭

榭但有堂也 書正義十一

盜謂之缶 以下釋器

缶瓦器 詩正義七之一 邢疏

甌甌謂之甌

甌瓦器受斗六升 史記貨殖傳集解

纓罟謂之九罟

九罟謂魚之所入有九囊也 詩正義八之三 邢疏

六書故三十一

嫠婦之笱謂之罟

罟曲梁其功易故謂之寡婦之笱 詩正義九之四 邢疏

爾雅孫炎音注

翼謂之汕

今之橈罟 詩正義十之一 郭同

筐謂之罩

今楚筐也 詩正義十之一 邢疏

糝謂之糝

積柴養魚曰糝 詩正義十九之三 邢疏

繁謂之罿罿也罿謂之學學覆車也

繁芳麥反 釋文 覆車是兩轆網可以掩兔

者一物五名方言異也 詩正義四之一 禮記正義十五

邢疏引覆車網可以掩免者也以下同

紉謂之救

紉九遇反 釋文

大版謂之業

業所以飾栒刻板捷業如鋸齒也 詩正義十六之五 邢疏

繩之謂之縮之

繩束築版謂之縮 詩正義十六之二 邢疏

夔白疊器也

爾雅孫炎音注

尊夔為上疊為下白居中也 書正義二十一 春秋正義

十六 邢疏

小疊謂之坎

酒樽也 詩正義十三之一

黼領謂之襟

繡刺黼文以褱領 詩正義六之一 毛詩李黃集解十二 郭同

衣皆謂之襟

襟交領也 詩正義四之四 顏氏家訓書證篇 讀詩記八 六書故三十一

衿謂之衿

衿音荐 釋文

執衽謂之袼

持衣上衽 詩正義一之三 郭同

婦人之褱謂之縹

褱帨巾也 詩正義八之二 邢疏

竹前謂之禦

禦以篋為車飾也 詩正義五之二 邢疏

冰脂也

釋文冰孫本作疑

爾雅孫炎音注

凝牛烝反膏凝曰脂 詩正義一之二 釋文 邢疏引下四字

圓弁上謂之朶

鼎斂上而小口者 詩正義十九之四 郭同

醢謂之鬻鬻鈔也

醢詩正義引孫作餽 關東謂飯為鬻梁州謂飯為鈔 詩正義七

一羽謂之箴十羽謂之縛百羽謂之緝

蓋誤 釋文 案周禮羽人職十羽為審白羽為搏十搏為縛鄭注引爾雅又云

一羽則有名蓋失之矣釋文孫鄭同意云蓋誤

木謂之虞

虞栒之植所以懸鐘磬也詩正義十六之五

白蓋謂之苦

白蓋茅苦也春秋正義三十二

金謂之鏤木謂之刻骨謂之切象謂之磋玉謂之琢石謂之磨

治器之名詩正義三之二 郭同

滅謂之黠釋文黠孫本作玷

金鏃翦羽謂之鏃

金鏃斷羽使前重也方言云關西曰箭江

爾雅孫炎音注

淮謂之鏃詩正義十七之二 邢疏引首八字

弓有緣者謂之弓無緣者謂之弭

緣謂繳束而漆之無緣謂不以繳束骨飾

兩頭者也詩正義九之三 春秋正義一

二字作弣 韻會四紙引首七字

肉倍好謂之璧

肉身也好孔也身大而孔小詩正義一十三

青謂之葱黑謂之黝

黝青黑葱則青之異色禮記正義二十

斧謂之黼

黼文如斧形書正義五

簣謂之第

牀也春秋正義二十八

宮謂之重以下釋樂

宮音濁而遲故曰重也釋文 邢疏

大瑟謂之灑

音之布告如埽灑也禮記正義十六 按灑出也釋文作出如灑也

爾雅孫炎音注

大琴謂之離

音多變聲流離也禮記正義十六 邢疏

大鼓謂之鼗小者謂之應

和應大鼓也釋文 邢疏

大磬謂之馨

馨喬也喬高也謂其聲高也釋文 邢疏

大笙謂之巢小者謂之和

巢仕交莊交二反又徂交反巢高也言其

聲高和應和於笙釋文 邢疏引應和於笙 儀禮疏五引巢高

大和小笙

大篴謂之沂

篴聲悲沂悲也

詩正義十二之三 邢疏釋文引作李孫云

大塤謂之踞

案釋文詩正義引孫踞作叫

音大如叫呼也

詩正義十二之三 案邢疏也作聲 韻會十三元

大鍾謂之鏞

鏞深長之聲

書正義五 邢疏 韻會二冬

其中謂之剽

剽匹妙反剽者聲輕疾也

釋文 邢疏引下六字

爾雅孫炎音注

小者謂之棧

棧淺也

釋文 邢疏

徒歌謂之謠

聲消搖也

詩正義五之三

徒擊鼓謂之嘒

聲驚嘒也

詩正義十七之二 邢疏

冬為上天

以下釋天

冬天藏物物伏於下天清於上

御覽二十

夏為朱明

夏氣赤而光明

御覽二十一 郭嗣

太歲在丙曰柔兆

萬物柔婉有條兆也

一切經音義十一

在丁曰強圉

萬物皮孚堅者也

一切經音義十七

在戊曰著雍

著直晬反

釋文 御覽十七引孫炎音作猪畧反

太歲在寅曰攝提格

陽攝持攜萬物使之至上

開元占經二十

爾雅孫炎音注

在卯曰單闕

釋文單音丹又音蟬或音善闕於葛反又於虔反 案史記屈

賈列傳索隱孫炎本作蟬焉占經脫焉字

蟬猶伸也闕壅之物於此盡伸也

開元占

經二十

在辰曰執徐

句者必達蟄伏之物盡敷舒也

開元占經

在巳曰大荒落

物長大荒蕪落莫也

占經二十三

在午曰敦牂

敦盛也牂壯也言萬物盛壯也占經二十三 史記

在未曰協洽

物生和洽含英秀也占經二十三

在申曰涇灘

涇灘萬物吐秀傾垂之貌也史記麻書正義 天官書

索隱作李巡注誤 占經二十三 一切經音義十七

在酉曰作噩

噩音愕御覽十七 作鄂者物落而枝起之

爾雅孫炎音注

貌占經二十三

在戌曰闍茂

霜闍茂物使俱落也占經二十三 言萬物皆蔽

冒故曰闍茂闍蔽也茂冒也史記麻書正義 天官書

隱作孫說案占經二十三作李巡說

在亥曰大淵獻

淵深也大獻萬物於深謂蓋藏之於外也

占經二十三 史記天官書索隱麻書正義作獻萬物於天深於蓋藏也

在子曰困敦

困敦混沌也言萬物初萌混沌於黃泉之下也史記麻書正義又天官書索隱 占經二十三

在丑曰赤奮若

物萌色赤奮動順其心而氣始芽也占經二十三

三

載歲也夏曰歲商曰祀周曰年唐虞曰載

四時一終曰歲取歲星行一次也祀取四

時祭祀一訖也年取禾穀一熟也載始也

取萬物終而更始也載者年之別名故以

爾雅孫炎音注

載為年也書正義二又二十一 詩正義

又四十四 史記五帝本紀正義 一切經音義引上二句不詳誰氏 邢疏引取

四時祭祀一訖

四月為余釋文余孫作舒

物之枝葉敷舒詩正義十三之

九月為玄

物衰而色玄也詩云何草不玄詩正義十五之三

十月為陽

純陰用事嫌於無陽故名之為陽詩正義九之三

後漢書六十上李賢注 郭同

東風謂之谷風

谷之言穀穀生也谷風者生長之風也詩正義二之一 邢疏

西風謂之泰風

西風成物物豐泰也詩正義十八之一 邢疏

焚輪謂之頽

迴風從上下曰頽詩正義十三之一 邢疏

扶搖謂之焱

迴風從下上曰焱詩正義十三之一 邢疏

爾雅孫炎音注

門出而風為暴

陰雲不興而大風暴起詩正義二之一 邢疏

風而雨土為霾

大風揚塵土從上下也詩正義二之一 邢疏

陰而風為曠

雲風曠日光詩正義二之一 邢疏

天根氏也

角亢下繫於氏若木之有根也史記天官書索隱

一切經音義九 郭同

天駟房也

龍為天馬故房四星謂之天駟詩正義十之三 郭同

同

大辰房星尾也大火謂之大辰

龍心明者以為時候故曰大辰大火心也

在中最明故時候主焉春秋正義三十又四十八 公羊疏

二十三 後漢書三十下注 郭同

析木之津箕斗之間漢津也舊本析木下有謂字邢疏云左

爾雅孫炎音注

傳曰今在析木之津國語曰日在析木之津者是也經典但有析木之津無析木謂之津今定本有謂字因注云即漢津也誤矣 案春秋正義引孫炎爾雅無謂字

析別水木以箕斗之間是天漢之津也春秋正義四十四 邢疏

星紀斗牽牛也玄枵虛也

星紀日月五星之所終始也故謂之星紀

虛在正北北方色玄故曰玄枵枵之言耗

耗虛之意也春秋正義三十八 案左太冲吳都賦劉注引終作經句

首有吳分野三字但劉氏注爾雅多不詳誰氏經文與注亦無別

誰氏經文與注亦無別

北陸虛也

陸中也北方之宿虛為中也詩正義八之一

義四十二 邢疏 史記天官書索隱無虛為二字

營室謂之定

定正也天下作宮室者皆以營室中為正

春秋正義十一 詩正義三之一 毛詩音義上

娵觜之口營室東壁也

娵觜之次則口開方營室東壁四星方似

口因以為名也詩正義三之一 春秋正義四十一 一切經音義九

爾雅孫炎音注 三

邢疏 案詩正義作娵觜之口鄭則春秋正義一切經首義作歎則俱誤今從邢疏

降婁奎婁也

降下也奎為溝瀆故稱降也春秋正義四十一 邢疏

大梁昴也

畢昴之間日月五星出入要道若津梁史記天官書索隱

西陸昴也

西方之宿昴為中也詩正義八之一 春秋正義四十一 春

獨謂之畢詩正義引李孫濁皆作獨

掩兔之畢或謂之囑因以名星詩正義五

記天官書索隱 郭同 案郭注作因星形以名此亦當作因星以名

味謂之柳史記索隱引孫炎爾雅作鳥喙謂之柳

喙朱鳥之口柳其星聚也史記天官書索隱

北極謂之北辰

北極天之中以正四時謂之北辰公羊疏二十三 郭同

何鼓謂之牽牛史記索隱引孫炎爾雅作河鼓

爾雅孫炎音注 三

河鼓之旗十二星在牽牛之北故或名河

鼓為牽牛也詩正義十三之一 史記天官書索隱 邢疏 案詩正義作或名為河鼓亦名為牽牛今從史記索隱所引

明星謂之啟明

明星太白也晨出東方高三舍命曰啟明

昏出西方高三舍命曰太白史記天官書索隱 詩正義十三之一 邢疏引兩命字俱作今

彗星為欃槍

欃槍妖星別名也占經八 妖星也四曰彗

春祭曰祠夏祭曰禘秋祭曰嘗冬祭曰蒸釋文
或作禘案御覽引孫炎注知孫本作禘

薦上帝魚禴薄也夏時百穀未登可薦者

薄也御覽二祠之言食禘新菜可灼嘗嘗

新穀蒸進也品物也詩正義九之三禮

經音義三祠食也案初學記十三引此
注不詳誰氏

祭地曰瘞瘞

瘞者翳也既祭翳藏地中詩正義十七之

爾雅孫炎音注

祭山曰瘞縣

瘞縣埋於山足曰瘞埋於山上曰縣公羊疏十

二

祭川曰浮沈

置祭於水中或浮或沈故曰浮沈公羊疏

祭星曰布

既祭布散於地似星辰布列也公羊疏上

邢疏

祭風曰磔

既祭披磔其牲以風散之也公羊疏十二
義九 韻會十一 陌下句作以散風也

禘大祭也

禘五年一大祭也禮記正義十二 公羊

釋又祭

祭之明日尋繹復祭也書正義十 春秋

羊疏十五

周曰繹商曰彤夏曰復昨註見韻會十一陌

彤者相尋不絕之意詩正義十九之四

爾雅孫炎音注

夏獵為苗

擇取不孕任者若治苗去不秀實者春秋

正義三約孫義 邢疏 案春秋正義本鄭玄

解苗田言擇取云云又曰孫炎亦然今從

火田為狩註見韻會二十六宥

放火燒草守其下風詩正義五之三 春

起大事動大眾必先有事乎社而後出謂之

宜

大事兵也有事祭也宜求見使祐也書正

六 詩正義十六之二 禮記正義作求
便宜也 春秋正義二十七 邢疏

出為治兵尙威武也入為振旅反尊卑也

出則幼賤在前貴勇力也入則尊老在前

復常法也 詩正義十一之二 春秋正義三

纁帛繆

為旒於繆是也 詩正義三之一

維以縷

維持以縷不欲其曳也 詩正義三之一

緇廣充幅長尋曰旒繼旒曰旆

爾雅孫炎音注 三六

緇黑繪也帛續旒末亦長尋詩云帛旒英

英是也 公羊疏十六

注旒首曰旌

析五采羽注旌上也其下亦有旌繆 詩正

義三 之二 春秋正義三十二又五十四 邢

有鈴曰旂

鈴在旂上旂者畫龍 公羊疏十六

錯革鳥曰旗

錯置也革急也言畫急疾之鳥於旒上也

周官所謂鳥準為旗者矣 詩正義十之二

周官句旗上作繆 隋書十 御覽二百四十 邢疏引無

因章曰旃

因其繪色以為旗章不畫之 春秋正義十

河南曰豫州 以下釋地

自東河至西河之南曰豫州 公羊疏七

郭氏皆云郭實異此疑疏有誤 案疏作孫氏

江南曰揚州

自江至南海也 公羊疏七

爾雅孫炎音注 三七

濟東曰徐州

濟東至海也 公羊疏七

燕曰幽州

自易水至北狄也 公羊疏七 郭同

齊曰營州

自岱東至海 公羊疏七 郭同

九州

此蓋殷制禹貢有梁青無幽營周禮有幽

并無徐營 書正義三 詩正義一之一

晉有大陸

廣河猶大陸

春秋正義五十四 邢疏 案春秋正義六孫炎等皆云

今鉅鹿北廣河澤是也與今郭正同

秦有楊陰

隂於于反

釋文

燕有昭余祈

釋文祈孫本作底

底音之視反

釋文

周有焦護

周岐周也

詩正義十之二 邢疏

爾雅孫炎音注

三六

梁莫大於溟梁

梁水橋也

公羊疏二十

西北之美者有崑崙虛之璆琳琅玕焉

璆琳美玉

禮記正義三十

西方有比肩獸焉與叩叩距虛比為叩叩距

虛齧甘草卽有難叩叩距虛負而走其名謂

之歷

歷居衛反叩叩距虛狀如馬前足鹿後足

兔前高不得食而善走歷前足鼠後足彘

善求食走則倒故齧甘草則仰食叩叩距

虛叩叩距虛負以走

釋文

中有軹首蛇焉

軹音支蛇有枝首者名曰率然

釋文

邑外謂之郊

邑國都也設百里之國五者之界界各十

里 詩正義二十一之一

可食者曰原

可食謂有井田也陵阿山田可種穀者亦

爾雅孫炎音注

三五

曰原也

春秋正義三十六 舊本陵誤作陸

田一歲曰菑二歲曰新田三歲曰畬

菑音災

釋文

始災殺其草木也新田新成

柔田也畬和也田舒緩也

詩正義十之三 禮記正義五

十一 邢疏 韻會四支

九夷八狄七戎六蠻謂之四海

九夷在東方八狄在北方七戎在西方六

蠻在南方海之言晦暗於禮義也

詩正義十之二

邢疏 案詩正義引九夷等四句誤為李巡李本既有八蠻六戎五狄之文則必

非李注矣郭亦有此攷郭多與孫同詩正義言孫炎郭璞皆無入鑿云云則此實孫注也

邱一成爲敦邱 以下釋邱

形如覆敦敦器似盂 詩正義三之三 邢

再成爲陶邱

形如累兩孟也 釋文 後漢書二注

絕高爲之京

爲之人力所作也 詩正義十七之三 春

非人爲之邱

爾雅孫炎音注

地性自然也 書正義六 邢疏

水出其後沮邱

沮辭與慈呂二反 釋文

水出其左營邱

今齊之營邱淄水過其南及東是也 詩正義五

如覆敦者敦邱

邱一成之象形也 詩正義三之三

宛中宛邱

謂中央汙也 釋文

如畝畝邱

方百步也 詩正義十二之三 邢疏

夷上洒下不滑

平上階下故名滑不者蓋衍字 詩正義四 邢疏

厓內爲隩外爲隈

內曲裏也外曲表也 詩正義十七之三 春秋正義十一又二

爾雅孫炎音注

墳大防

謂隄也 春秋正義三十六 郭同

河西嶽 以下釋山

雍州鎮有吳嶽山也 御覽四十四 寰宇記三十二

山脊岡

長山之脊也 書正義七 邢疏 詩正義一之二

山頂冢峯者厓屺

謂山巔也厓子規反屺語規反 詩正義十 郭同

重甌隙

山基有重岸也 詩正義四之一 邢疏

小山別大山鮮

別不相連也 詩正義十六之四

石戴土謂之崔嵬

石山上有土者 詩正義一之一 郭同

土戴石為砮

土山上有石者 詩正義一之一 郭同

山西曰夕陽

爾雅孫炎音注

夕乃見日 詩正義十七之三

山東曰朝陽

朝先見日也 詩正義十七之四

霍山為南嶽

霍山為誤當作衡山 詩正義十八之三 邢疏

梁山晉望也

晉國所望祭也 詩正義十八之四 郭同

井一有水一無水為澗灼 以下釋水

澗居廢反 釋文

溪闢沅川

溪苦穴反 釋文

泔水厓

厓水邊也 詩正義十三之一 又十八之五

濟有深涉深則厲淺則揭揭者揭衣也以衣

涉水為厲

揭褰衣裳也以衣涉水濡禪也 詩正義二

秋正義二十二

紉粹也

爾雅孫炎音注

粹大索也舟止繫之於樹木戾竹為大索 詩正義十五之一 邢疏

天子造舟諸侯維舟

造舟比舟為梁也維舟維連四船維持使

不動搖也 詩正義十六之二 春秋正義

公羊疏引維持使不動搖句作音義曰

案釋文孫炎爾雅音一卷

逆流而上曰泝洄順流而下曰泝游

逆渡者逆流也順渡者順流也 詩正義六

疏

正絕流曰亂

直橫渡也 書正義六 詩正義十七之三

水中可居者曰洲小洲曰階小階曰泚小泚曰坻人所為為橋

水有平地可居者也 一切經音義十七

河出崑崙虛色白

崑崙山名也墟者山下之地白者西方之色也 釋文

所渠并千七百一川色黃

爾雅孫炎音注

所受渠多轉流溷濁故色黃 釋文

徒駭

禹疏九河用功雖廣衆懼不成故曰徒駭 書禹貢正義 詩周頌般正義用功雖廣作功難 廣韻 十三駭無用雖廣三字 邢疏同書正義

太史

禹大使徒衆於此通水故曰太史 釋文 詩正義 作大使徒衆故依名云 案書正義及邢疏引孫炎徒駭胡蘇二條外並云其餘同 李巡

馬頰覆脯 孫說同李巡已載李巡爾雅注

胡蘇

水流多散胡蘇然 書正義同上 詩正義 釋文李孫並云河水深而簡大也 邢疏

簡潔 釋文李孫並云河水深而簡大也

簡者水通易也 詩正義同上 案城庸堂 約繫六字閱詩書正義及爾雅釋文邢疏 俱無惟郭注有水多約繫四字故不錄

鉤盤

水曲如鉤盤桓不前也 詩正義同上

鬲津

民國甲戌 爾雅孫炎音注 豈江都朱氏 補刊

水多阨狹可隔以為津而橫渡也 詩正義 同上

蒿山蒜 以下釋草

帝登蒿山遭猶芋毒將死得蒜乃嚙之解 毒乃收植之能殺蟲魚之毒攝諸腥羶 爾雅 翼五

葦王芻

卽葦草也今呼為鴟腳莎 證類本草 郭

蔡幡蒿

白蒿也 詩正義一之三又入之一 郭同 音義上 春秋正義三 毛詩

蒿菽

荆楚之間謂蒿為菽詩正義九之二 邢疏

薦黍蓬

釋文薦孫本作薦

勤鼠尾

鼠尾可染皂也勤巨盈切御覽九百九十五 郭同

瓠棲瓣

棲瓠中瓣也詩正義三之二

茹蘆茅蒐

一名蒨可以染絳儀禮疏一

民國甲戌 爾雅孫炎音注 吳江都朱氏 補刊

果贏之實枯樓

齊人謂之天瓜詩正義八之二 郭同

棗稷

稷粟也齊民要術一 御覽八百四十

眾秫齊民要術引孫炎亦正作粟秫

秫粘粟也齊民要術二

戎菽謂之荏菽

戎菽大豆也詩正義十七之一 齊民要術二 邢疏

黃菟瓜

一名瓜列也御覽九百九十五 據孫注 當以下文蒟豨豕首之列上屬

菱牛蘄

似芹而葉銳可食菜也邵晉涵引蜀本草

葵蘆葩

葵他忽反釋文

筍竹萌

竹初生日萌生謂之筍書正義十八 詩正義十八之四 齊民要術五作初生竹謂之筍 贊寧筍 諸 邢疏

爾雅孫炎音注 四七

簞竹

竹關節者曰簞書正義六 邢疏 埤雅 十五孫炎以為關節為簞

菲芴

菲菴類芴也音物詩正義二之一 春秋 正義十六 御覽九百 九十六

葵萎萎

萎人垂反釋文

竹篇蓄

詩云葉竹猗猗詩淇澳正義三之一 邢疏

庭昫其紹庭

詩云縣縣瓜庭庭小瓜子名昫其本子小

紹先歲之瓜曰庭昫蒲角反詩正義十六

記二十八 邢疏名昫作如昫

薺虞蓼

虞蓼是澤之所生詩正義十九之四

薺庚草

薺音史釋文

須葑蓂

爾雅孫炎音注

須一名葑蓂詩正義二之二 春秋正義

藟葦竊衣

似芹江河間食之實如麥兩兩相合有毛

著人衣其華著人衣故曰竊衣齊民要術

九百九十八引江淮間食之其華著人衣

髦顛棘

一名白棘御覽九百九十八

藟洗藩

藟古薄字徒南反釋文

廣泉實釋文廣本作蕒 按儀禮疏引孫作

蕒麻子也音汾儀禮疏十一 齊民要術

泉麻

麻一名泉詩正義一之四

樂貫衆

樂餘若反一名貫渠釋文 御覽九百九

蒼牛藻

蒼居筠反釋文

隳牛藟

爾雅孫炎音注

車前一名牛藟御覽九百九十五

傅橫目

三輔曰結縷今關西饒之俗名句屨草也

一切經音義十四

藟藟藟

據居郡反又居羣反釋文

唐蒙女蘿女蘿菟絲

別三名詩正義三之一 邢疏

莖藟藟

青州曰莖 御覽九百九十八

莖麻母

莖音嗣直麻盛子者 齊民要術 釋文

商沽脫

活音括 釋文

莖春草

藥草也俗呼為兩草 邵晉涵引本草衍義

鉤藤如

朕苦圭反 釋文

爾雅孫炎音注

五

困被祿

祿蒲空反 釋文

中馗菌

菌去貧反 釋文 聞雷即生俗呼地菌白如

脂可食亦名地蕈北丁馗厨江東人今呼

土菌可食者 物類相感志十一北丁馗厨四字疑有誤

荈陵荈黃華蘂白華芡

荈華色異名亦不同芡音沛 齊民要術十御覽

郭同

莖夫王

夫音符 釋文

蒙王女

蒙唐也一名菟絲一名王女 詩正義三之一

蔗蔗

蔗蒲矯反 釋文

購荷萇

萇力朱反 釋文

藟大苦

爾雅孫炎音注

五江都朱氏補刊

本草云藟今甘草是也蔓延生葉似荷青

黃其莖亦有節節有枝相當或云藟似地

黃 詩正義二之三 郭同

葭蘆莢亂

蘆亂二草 詩正義四之一

楮山楨 以下釋本

詩云有條有梅楮也 詩正義六之四

梅柟

荊州曰梅楊州曰柟 詩正義六之四 毛詩音義 那疏

椶柅柳

椶音袁 釋文

椶杼

椶昌汝反 釋文 椶一名杼 嘉祐本草

狄臧杼

臧子郎反 釋文

椶櫨

椶櫨腫節可以作杖 詩正義十六之四

杞枸櫨

民國甲戌 爾雅孫炎音注 五江都朱氏

即今枸芑 禮記正義五十四 郭同

楓攝攝

攝攝生江上有寄生枝高三四丈生毛一

名楓子天旱以泥泥之即兩 廣韻上平聲

相感志十一 御覽十一引攝攝作攝木

櫟其實椽

櫟實椽也有椽葉自裏也 詩正義六之四

釋文 邢疏引首四字 齊民要術十

棗壺棗

棗形上小下大似瓠故曰壺音胡 釋文

樸枹者

樸屬叢生謂之枹 詩正義十六之三

謂櫬采薪采薪即薪 釋文引李孫謂俱作棗

詩云薪是穫薪薪一名彙櫬 釋文

守宮槐葉畫聶宵炕

聶合炕張也 齊民要術五 初學記二十

槐小葉曰榎大而散楸小而散榎

楛七各七路二反老乃皮廬楛者為楸 釋文

爾雅孫炎音注 五

賁藹

賁苻粉反 釋文

榆白粉

榆白者名粉 詩正義七之一 禮記正義

樸橄心

樸橄一名心 詩正義一之五

桃李醜核

桃李之類實皆有核 初學記二十八 御覽九百六十七

棧曰膽之棗李曰憲之

蟻雜

羅卽是雄蛾卽是雌案雅十引孫炎正義

翰天雞御覽引孫本作翰

小蟲黑身赤頭一名莎雞文選郭景純江賦注 御覽九百四十六 爾雅翼二十五

蝮蝮

蝮卽是雄蝮卽是雌案雅十引孫炎正義

蜺縊女

蜺音倪釋文 小黑蟲赤頭三輔謂之縊女

爾雅孫炎音注

此蟲多民多縊死御覽九百四十八

蠶打螳

打大耕反釋文

蟻蟻蟻蟻蟻蟻

蟻蟻謂之蟻蟻關東謂之蟻蟻梁益之間

謂之蟻詩正義三之一

蝎桑蠹

卽蝓蠹也詩正義三之一

螭烏蠹

蚘一名鳥蠹御覽九百五十

蟻蟻案雅十一引孫炎注蟻蟻此蟲微細

蟻蟻虛小於蚊文選揚子雲甘泉賦注

蟻醜蝻釋文李孫郭並闕讀

食苗心螟食葉蟻食節賊食根蠹

皆政貪所致因以為名也詩正義十四之三 刑疏

三 刑疏

鯀鮎以下釋魚

鯀一名鮎詩正義三之一又九之四 刑疏 韻會十四鹽

爾雅孫炎音注

鯀鮎

鯀鮎一魚詩正義九之四

昌黎案埤雅皆引五代俗孫炎正義非漢孫

鯀尋也尋習其泥厭其清水埤雅一引孫炎正義

鯀大鯀

鯀似鮎而大色白也鯀音備飢反鮎奴兼

反一切經音義十一

鯀鯀刀

刀魚與鯀別周禮疏四 爾雅翼二十九

鮓鮓

鮓好獨行埤雅一引孫炎正義案亦五代

科斗活東

科斗蟾諸子也釋文

蚘羸

負螺而行因以名之埤雅二引孫正義案亦五代孫炎

腹虺博三寸首大如擘

江淮以南謂虺為蜺廣三寸頭如拇指有

牙最毒詩正義十一之二 釋文 一切經音義六 邢疏

爾雅孫炎音注

佳其鳩鴉以下釋鳥

鳩鴉一名祝鳩御覽九百二十一

鷓鴣鷓鴣

鷓鴣一名鳴鳩月令云鳴鳩拂其羽詩正

之三禮記正義十五 御覽九百二十一 邢疏

鳴鳩鷓鴣

方言云鳴鳩自關而東謂之戴勝春秋正

八爾雅翼十六引勝作鷓

鷓天鷓

鷓音流又邱蚪反釋文

鷓鳥鷓

鷓音暴釋文

舒鴈鷓

鷓一名舒鴈方言云江東呼為鷓鷓也音加 一切經音義二

與鷓鷓釋文與樊孫本作鷓

鷓鷓老屬鷓春秋正義舍人李巡孫炎郭氏皆斷老上屬屬下屬唯樊光斷

鷓鷓為句以老下屬說又見邢疏

爾雅孫炎音注

鷓勃亂反釋文鷓一名鷓老屬一名鷓鷓

雀也邢疏

鷓斯鷓鷓

卑居楚鳥也雅鳥小而多聲腹下白水經

初三初學記二十 御覽九百二十一 按初學記引此注不詳誰氏今從水經注定為孫義

鷓周燕燕鷓

鷓胡圭切燕別名齊曰燕梁曰鷓別三名

詩正義二之一 文選張景陽七命注 御覽九百二十三引鷓周燕別名 邢疏

齊曰燕二句御覽不詳誰注今以他書所引上下文核之定為孫義

狂茅鴟

大目鴟也 御覽九百二十三

鴟鴞戴鴞 禮記正義引李孫爾雅作鴟鴞戴鴞

鴟鴞自關而東謂之戴鴞 禮記正義十五

鴞澤虞

尸鳩或謂紡澤虞其別名也常在澤中見

人報鳴不去有象主守之官因名之 御覽九百二十五

爾雅孫炎音注

鴞頭鴞

魚鴞也 御覽九百二十八

鴞鷺鳥

鴞鷺水鳥 御覽九百二十八

伊洛而南素質五彩皆備成章曰翬

翬雉白質五色為文也 春秋正義四十八 邢疏 詩正義十一之二引此條脫孫曰字

狼牡獾牝狼其子獾絕有力迅 以下釋獸

迅疾也 詩正義五之一 邢疏 洪焘祖爾雅翼音釋十九

四獠皆白孩 詩正義引孫猶作躡

躡躡也 詩正義十五之三

熊如熊黃白文

書云如熊如羆 春秋正義四十四

獬豸

獸中最大龍頭馬尾虎爪長四尺善走以

人為食遇有道君隱藏無道君出食人矣

物類相感志十

麀麀身牛尾一角

爾雅孫炎音注

靈獸也 春秋正義五十九 邢疏

狻猊善緣

狻猊猴也 初學記二十九 御覽九百十

寓屬

寓五胡魚句二反 釋文

鼯鼠

鼯者頰裏也 釋文

鼯鼠

有螫毒者 春秋正義二十六 郭同 張洽春秋集注七引有螫毒如鼠

狼

鼯鼠

五技鼠也

詩正義五之三 釋文 邢疏

駮蹄躡善陞廐

以下釋畜

廐山形似甑也上天下小駮蹄之馬蹄平

如研而健上山廐者釋文 御覽九百十

駮駮枝蹄躡善陞廐

駮駮之馬枝蹄如牛而下平釋文 邢疏

驪馬白跨驕

爾雅孫炎音注

驪黑色也白跨股脚白也詩正義二十之

駮牝驪牡釋文孫炎改上駮牝為牡

駮白駮黃白駮

易乾為駮馬詩正義二十一駮赤色也詩曰皇

駮其馬詩正義八之二 又二十一之一 邢疏引駮赤色也

青驪駮

色青黑之間青毛黑毛相雜者名駮今之

鐵驪也駮犬縣反詩正義二十一之一 釋文 邢疏 郭同

青驪驪驪

色有淺深似魚鱗也音鄰詩正義二十一之

下 釋文 邢疏

陰白雜毛駮

陰淺黑也詩正義二十一之一 郭同

白馬黑鬣駮毛詩音義下樊孫爾雅並作白

日馬黑脣駮釋文駮係本作駮

駮與牛同稱汝均反釋文

補遺

閼謂之臺釋宮

爾雅孫炎音注

積土如堵所以望氣祥也韻會七虞

蟄蚤蟻蚘釋蟲

蚘思積切蟲名似蝗類篇蟲部

案史記樂書索隱引孫炎曰經法也是角

謂之經下注又引作樂器小大稱十二律

也又引至德之光天地之道也又引四氣

之和四時之化又引反謂曲終還更始也

不知所屬姑附於此

爾雅孫炎音注後序

魏之孫炎尙有數證鄭夾漈通志無名氏爾雅音訓二卷崇文總目日以孫炎郭璞二家音訓爲尙狹頗增益之孫郭雖相提並論而語次孫在郭前此魏之孫炎也高似孫緯畧爾雅注今所傳者郭璞孫炎耳臚晉郭璞十魏孫炎之上於義不順當指五代俗孫炎耳高氏既云樊光李巡沈璇注已不可復見漢李樊在魏孫炎前固宜不復見梁沈璇在魏

爾雅孫炎音注後序

孫炎後豈有在後之沈集注已亡而獨在前之魏孫炎爲今所傳之理故知緯畧云今所傳者乃晉郭璞五代俗孫炎耳惟孫炎春秋例見隋志隋志不能下見五代此則魏之孫炎也釋文敘錄亦有孫炎禮記二十九卷子叔然樂安人魏祕書監徵不就此又明明一魏之孫炎也况釋文條例並云古人音書止爲譬况之說謂某讀如某某音近某孫炎始爲反語顏氏家訓孫叔然獨知反語相傳玉篇末附沙

門神珙反紐圖爲言等韻者所祖戴東原聲韻考謂反語始孫炎不始神珙甚是至謂唐以前無字母神珙字母乃剽竊儒書而託詞出于西域則又不然隋志婆羅門書以十四音貫一切字漢明帝時與佛經同入中國蓋遠在孫炎前然則字母不始于孫炎而反語實始孫炎今切韻緩讀爲二字急讀則一音蓋本左傳丁甯爲鈺句讀爲穀國語勃鞞爲拔國策勃蘇爲胥爾雅固明訓詁兼重形聲孫炎附見三國志王肅傳樂安孫叔然與晉武帝同名爾雅孫炎音注後序江都朱氏補刊故稱授學鄭元之門人稱東州大儒徵秘書監不就肅集聖證論以譏短元叔然駁而釋之及作周易春秋例毛詩禮記春秋三傳國語爾雅諸注又著書十餘篇然則叔然爲康成再傳弟子康成無爾雅注周禮大宗伯疏所引東原氏以爲非康成說得叔然此注而後康成所好羣書不得于禮堂寫定傳與其人歎其亦少慰也夫

道光癸卯年長至月甘泉黃爽右原

唐唐元度九經字樣時避言反字凡陸氏釋文或注某反或注音某者無同音字可註卽改云某平某上就四聲之轉以定其音故其序稱音字改反爲切始于唐開成閒也

民國甲戌 爾雅孫炎音注後序 三江都朱氏補刊

爾雅郭璞音義序

景純自序別爲音圖邢疏謂注解之外別爲音然則今所行之郭注與音爲二判然矣晉書本傳亦云注釋爾雅別爲音義圖譜陸德明釋文於注三卷外又云音一卷圖贊二卷尤爲注自注音自音之明證釋文所載撰音家孫炎音一卷施乾謝嶠顧野王竝音無卷數止此而已經義考則有失名爾雅音義一

卷見唐志本七錄江灌爾雅音八卷陸德明爾雅音民國甲戌爾雅郭璞音義序 一江都朱氏補刊

義二卷卽釋文竹翁曹憲爾雅音義二卷裴

瑜爾雅音一卷釋智騫爾雅音義二卷毋昭裔爾雅音略三卷唐以前之爲爾雅音其不及見于釋文者亦止此而已爽旣輯圖讚必得音而後郭氏一家之言乃爲完璧嘗疑御覽載爾雅音極多孰從而知彼非郭此爲郭哉久乃覺其音於注上及各字下者爲各家舊音其在郭注下者爲郭音其舊音有名氏可指者歸各家無名氏者以衆家統之而郭

之本音遂昭然若揭矣外此如本注邢疏釋文詩釋文詩書儀禮禮記公羊各疏說文繫傳匡謬正俗埤雅集韻史記索隱後漢書注水經注寰宇記齊民要術續博物志初學記藝文類聚一切經音義華嚴音義文選注皆曾引及郭音并山海經注即出景純之手亦自引其音更堪互證惟自序與釋文止于別為音本傳則兼音義夫義與注何以別之則凡見他書與注複者非義為注所略者是宜

爾雅郭璞音義序

以音義當之爾雅釋山霍山為南嶽注霍山今在廬江濡縣西南潛水出焉別名天柱山漢武帝以衡山遠曠因識緯皆以霍山為南嶽故移其神於此今彼土俗人皆呼之為南嶽南嶽本自以西山為名非從近來也而學者多以霍山不得為南嶽又云漢武帝以來始乃名之即如此言謂武帝在爾雅前半斯不然矣凡一百七字詩書周官正義並引之而今本注止有即天柱山潛水所出也九字

互細釋注意原為辨衡山亦名霍山而廬江之霍山不得為南嶽信如今注則郭之本意轉晦不知為後人刊削耶抑他經疏引本非注文而為音義耶安得起景純而問之然似此頗難更僕數禱味如爽中年健忘勉出所業聞過為幸他日有偕圖讚依注而行未始非企望塵躅有以先之也

爾雅郭璞音義序

道光照陽單闕歲涂月甘泉黃爽右原

漢學堂經解

逸書考

爾雅郭璞音義

甘泉黃奭學

筓反咥大也已下釋詁

筓陟孝反反方滿反

釋文 反方滿切又見詩大雅卷阿釋文

郭氏讀咥為至

邢疏

艘至也

艘音肩

釋文

鮮緜善也

鮮本或作𦵏

釋文引郭音義 緜勅淫反

釋文

爾雅郭璞音義

怡懌樂也

郭璞曰怡心之樂也懌意解之樂也

衆經音義

夏常也

夏苦八反

釋文

妃媼也

媼音譬

釋文

大雅皇矣傳釋文

頤靜也

頤五鬼反

釋文

溼落也

溼音因又音烟又音翳

釋文

訛告也

訛音碎告也本作訛音信

釋文

邊遠也

邊湯革反

釋文

虧毀也

虧許宜反

釋文

案七代反

案七代反

爾雅郭璞音義

喬高也

喬音橋或音驕

釋文

餞進也

餞持鹽反

釋文

劬擊固也

劬苦八反

釋文 擊本與揜指物同音義

擊聚也

擊音道

釋文

壑濂虛也

壑胡郭反濂本或作荒荒亦邱墟之空無釋文

癘病也

癘郭作拘攣同力專反釋文

勩勞也

勩音諡釋文

禠福也

禠常支巨移二反釋文

爾雅郭璞音義

煥敬也

煥音罕釋文

嚆危也

嚆音聿釋文

譏汙也

譏音剗釋文郭讀譏為剗邢疏

謨偽也

謨音慕釋文

行言也

行下孟反釋文

瘞微也

瘞音翳釋文

妥止也

妥他同反又他罪反釋文

枯直也

枯音角釋文

毗劉暴樂也釋文樂本又作爍

樂音洛又力角反釋文爍盧角反詩大雅桑

爾雅郭璞音義

覲離也

覲亡革反又莫經反釋文盧本經作經

諂疑也

諂音緝他刀反釋文

弼渠輔比輔也

輔方輔反釋文

些此也

些音些釋文

嗟咨嗟也

嗟音免置之置郭注

出習也

申五患反釋文

間代也

間古鴈反釋文

厥興也

厥音歆又音欽釋文

厥隸咽息也

爾雅郭璞音義

五

叔苦概反隸海拜反咽許四反釋文

妯動也

妯盧篤反又徒歷反釋文妯盧叔反又音迪

詩小雅鼓鍾釋文

契絕也

契苦計反釋文

算數也

算息轉反釋文

澗治也

澗古沒反又胡忽反釋文

耐祖也

耐音付釋文

安安坐也

安他回反釋文

酋終也

酋音道釋文

徇徧也已下釋言

徇音巡釋文

爾雅郭璞音義

六

駟傳也

駟本或作遘釋文引郭音義

眡底致也

眡音指文選報任少卿書注引爾雅郭璞

撫傲也

撫火孤反釋文

鞠程也

鞠一作毓詩鴟鴞正義引郭璞曰

賈賈市也

估字書所無唯爾雅郭璞音義釋言注中

商賈作此字一切經音義六妙法蓮華經第二卷又邵音涵爾雅正義云眾經音義引郭注交易物為買今本闕

荐再也

荐徂很反釋文

救撫也

救敷靡反釋文

佻偷也

佻厝了反釋文

爾雅郭璞音義

七

啜茹也

啜音銳釋文

誣諉累也

誣置睡反諉女睡反釋文

麻蔭也

麻許州反釋文

泆徹也

泆音接釋文

瑛寶也

琛舒金反釋文

紕飾也

紕方寐反釋文

菴闕也

菴音狸詩疏引郭璞云見邵氏爾雅正義

烘燎也

烘巨凶反釋文

熨娃也

熨音悲釋文

爾雅郭璞音義

八

舫泂也

泂音孚字或作泂同釋文木曰棹竹曰筏小筏曰泂詩廣漢釋文引郭云

洵均也洵龕也

洵音巡釋文

逮逌也

逌徒谷反釋文

僖聲也

僖音與稷契同釋文

苞禎也

稹振真二音釋文

跋躡也

跋音貝又補葛反釋文

蹇踳也

蹇音甲釋文

窕間也

窕徒了反釋文

檢同也

爾雅郭璞音義 九

檢居儉反釋文

蹇踳也

蹇步計反釋文

翻膠也

翻音駟釋文

逡退也

逡巡却去也文選注引郭爾雅注今木闕見邵氏爾雅正義

寫痛也

匡謬正俗云今痛而呻者又引爾雅郭音

呻响音通亦音恫字或作伺

燬火也

燬音賀詩周南汝墳傳燬火也釋文

啟跪也

跪巨几反詩小雅四牡箋釋文

芼擗也

擗音騫釋文本又作毛蹇釋文引音義

般還也

般音班左傳云役將般矣是也一音蒲安

爾雅郭璞音義

反周易云般恒是也釋文

際盪也

際牛齡反又丑之反釋文

袞黻也

郭璞曰袞衣有黻文也玄衣而畫以龍者

也一切經音義二十卷今本郭注止袞衣有黻文五字下句蓋郭用鄭義

業業翹翹危也

業五荅反釋文詩大雅雲漢釋文

低低惕惕愛也

低衍啟反與愷悌音同 釋文

藜藜孽孽戴也

藜側巾反又子人反 釋文

存存萌萌在也

萌武耕反 釋文

庸庸惺惺勞也

怪騷草蕭三音 釋文

赫赫躍躍迅也

赫音釋 釋文

爾雅郭璞音義

十二

旭旭躑躑也

旭呼老反躑居天反 釋文郭氏讀旭旭為好

好 刑疏

僂僂洞洞惛也

洞音韋 釋文本或作帽音韋 釋文引郭音義又刑疏引郭音

義同

熿熿炎炎薰也

熿徒冬反又直忠反 釋文上四字又見詩大雅雲漢釋文

眡眡瑣瑣小也

眡音徒 釋文

瘡瘡痲痲病也

瘡古卯反又古玩反 釋文

博博憂也

博徂究徂公二反 釋文博粗究切 集韻六

昫昫田也

昫音巡 釋文

穉穉苗也

穉音遂 釋文

爾雅郭璞音義

十三

縣縣庶也

詩載芟疏引郭璞曰芸芸不息也 所引郭注與今異

揜揜獲也

揜丁秩反 釋文

溘溘淅也

溘蘇刀反詩云淅之溘溘 釋文溘音駮 詩大

民釋之斐斐釋文

焯焯烝也

焯音淨又符彪反 釋文

顯顯印印君之德也

印魚殃反 釋文

哀哀悽悽懷報德也

悽本或作萋同古兮反 釋文 邢疏郭音云悽本或作萋

儵儵嘒嘒羅禍毒也

儵徒的反 釋文

謔謔謔謔崇讒慝也

謔虛各反或火角反 釋文

速速威威惟迷鞠也

民國甲戌 爾雅郭璞音義 十三江都朱氏 補刊

威迫也 釋文

瑟兮僊兮者恂慄也

僊音簡恂音峻 釋文

旣瘍爲微

旣郭作扞音古案反 釋文

暴虎徒搏也

搏音付 釋文

殿屎呻也

殿屎郭音香雌反上音丁念反下許伊反

釋文殿音玷屎香雌反 詩大雅板民之方殿屎

牖戶之間謂之辰 以下釋宮

辰音依又意尾反 釋文

東南隅謂之交

交音杏 釋文

秩謂之闕

秩于結反 釋文 秩音切 匡謬正俗

樞謂之根

根吾回反 釋文

民國甲戌 爾雅郭璞音義 十四江都朱氏 補刊

礎謂之椳

椳音虔 郭注御覽七百六十二

地謂之黜

黜殃柳反 釋文

大者謂之棋

棋音印 釋文

闔謂之臺

闔音都 詩鄭風出其東門釋文

棟謂之桴

桴音浮又音孚釋文
桶謂之椹

郭璞曰卽椽也亦名椽亦名掠一切經音義十五

檣謂之檣

槁他亦反釋文

瓠瓠謂之甕

甕蒲歷切郭注御覽七百六十七

宮中衙謂之壺

壺立屯反釋文

爾雅郭璞音義

石杠謂之倚

倚居義反釋文又云案今關西呼倚與郭

甌甌謂之甌以下釋器

甌音移郭注御覽七百五十八

康瓠謂之甌

康如字釋文

斲斲謂之定

斲巨俱反釋文

斲謂之斲

爾雅云古斲字七遙反斲古鍾字楚洽反釋文

筐謂之罩

筐七角反又捉廓二音釋文

糝謂之泔

糝霜甚疏廕二反泔岑潛二音爾雅舊文并詩傳并米旁作小爾雅木旁作其文云

魚之所息謂之楷楷糝也積柴水中而魚

舍焉郭因改米從木釋文泔音潛又音岑詩

爾雅郭璞音義

頌潛序舊詩傳及爾雅本並作米旁參郭

景純因改爾雅從小爾雅作木旁參音霜

甚反又疏廕反又心廕反詩周頌潛有多

兔罟謂之罟

衆經音義引郭注云罟遮也遮取兔也爾

爾雅正義云與今本異

繫謂之罟罟也

繫卑覓反覓姜悅反或九劣反釋文覓姜雪

姜穴二反詩玉風今翻車也有兩轅中施

羅捕鳥 郭注御覽八百三十二

黼領謂之襍

襍音博 郭注御覽六百八十九

袂謂之裳

袂音穴 裳音營 郭注御覽六百八十九

袂謂之裾

裾居渠二音 釋文

衿謂之衿

衿又音衿 郭同今紺二音 衿辭見反 釋文

民國甲戌 爾雅郭璞音義 十七江都朱氏 補刊

執衽謂之袼

袼居黠反 釋文

衣蔽前謂之襜

襜方言作衲 郭同昌占反 釋文

環謂之捐

捐與專反 釋文

鑣謂之鑣

鑣魚謁反 釋文 許揭切又魚列切 御覽三百五十六

載轡謂之轡

轡音儀 釋文

餒謂之餒

餒呼帶反 釋文

搏者謂之糲

糲音輦 釋文

米者謂之粦

粦普厄反 釋文

鼎絕大謂之鼈

鼈音乃 釋文 詩周頌絲衣釋文

民國甲戌 爾雅郭璞音義 十六江都朱氏 補刊

圓弁上謂之蕤

蕤音才 釋文 詩周頌絲衣釋文

贈謂之鸞鸞鈔也

鸞財金反 釋文 鈔音移 郭注御覽七百五十七

一羽謂之箴

凡物數無不從一為始以爾雅不失周官

未為得也 釋文 殷本無盧文昭校刻本 有案郭義亦見邢疏

白金謂之銀其美者謂之鐐

鐐音遼 郭注御覽八百十二

石謂之磨

爾雅石謂之摩郭璞曰玉石被摩猶人自

修節也一切經音義十

不律謂之筆

書筆名四方之異言也禮記疏引郭氏邵氏爾雅正義云蓋郭氏音義之文

革中絕謂之辨革中辨謂之鞞

辨普遍反釋文

大磬謂之馨以下釋樂

爾雅郭璞音義

馨音馨郭注御覽五百七十六

大簾謂之沂

沂魚斤反又魚靳反釋文

大塤謂之踗

大塤謂之踗即塤也銳上平底形象秤錘

大者如鵝子聲合黃鍾大呂也小者如雞

子聲合太簇夾鍾也皆六孔與簾聲諧故

曰塤簾相應御覽五百八十一引爾雅案大塤謂之踗下脫郭璞曰

三字此與今本郭注不同疑是音義之文

大鍾謂之鏞其中謂之剽小者謂之棧

剽音瓢棧側簡反釋文

大管謂之箛小者謂之箛

箛音妙又亡小反釋文

所以鼓敵謂之箠

箠之仁反又音戰釋文

穹蒼蒼天也已下釋天

郭以穹及蒼蒼俱為天稱釋文

太歲在戊曰著雍

爾雅郭璞音義

著者或作祝黎御覽十七引郭璞音義者疑是雍字

在壬曰玄默

默音翼郭注御覽十七

在午曰敦牂

牂子即反郭注御覽十七

在中曰涪灘

灘勅丹勅旦二反釋文涪音湯昆反灘音湯

干反郭注御覽十七

在子曰困敦

敦音頓 郝懿行爾雅義疏

載歲也夏曰歲

注云一終名歲又取歲星行一次也一切經音義十四案今本郭注無一終名歲四字

三月為病

病字柄反又况病反又匡詠反釋文病邱詠反 集韻八

蟬竦謂之雩

雩音考 郭注見郝本

爾雅郭璞音義

蟬竦虹也

虹音講俗亦呼為青絳也釋文

疾雷為庭霓

霓五擊反釋文雄曰虹雌曰霓釋文引虹雙

出色鮮盛者為雄雄曰虹闇者為雌雌曰

蜺邢疏 詩廓風蜺蟬在東釋文 月令

正義 一切經音義大集月藏分經第十卷引闇作暗又佛本行集經第七卷又阿毗達磨順正理論第二十三卷並引音義

暴雨謂之凍

凍音東釋文凍音東西之東郭注見郝本

濟謂之霽

霽祖禮反一音徂細反釋文霽音濟郭注見郝本

天根氏也

氏音觥丁禮反釋文又云尋義 天根為天

下萬物作根也大智度論卷十引音義

何鼓謂之牽牛

何胡可反又胡多反釋文

宵田為獠

爾雅郭璞音義

獠音遼夜獵也又力召力弔二反或作燎

宵田也釋文獠猶燎也詩伐檀正義引郭注 獠音遼 郭注

見郝本

河南曰豫州已下釋地

自東河至西河之南曰豫州公羊莊十年疏

江南曰揚州

自江至南海也公羊疏引郭氏案與今本郭注異蓋至南二字誤倒

秦有楊陜

陜烏花反釋文

東陵卮

卮尸慎反 釋文

梁莫大於溴梁

溴水出河內軹縣東南至温入河 公羊疏

音梁卽橋也或曰梁石橋也 御覽七十二引郭注案

其名謂之歷

歷音厥 釋文

中有軹首蛇焉

爾雅郭璞音義

軹巨宜反 釋文

陂者曰阪

陂音何反 釋文

卮一成爲敦卮 已下釋卮

敦音頓或丁回反 釋文敦舊音頓郭注御覽五十三

三成爲崑崙卮

崑崙山三重形如累三孟 郭注御覽五十三案今本郭注無下五字

如藥者藥卮

藥市陵反 釋文

途出其右而還之畫卮

畫音獲 釋文

水出其後沮卮

沮辭與慈呂二反 釋文

宛中宛卮

宛於粉反謂蘊聚隆高也 釋文宛卮謂中央

隆峻狀如一卮矣 詩陳風宛卮疏引郭注與今本異

右陵泰卮

爾雅郭璞音義

宋有太卮社以社名此地也 史記索隱引郭注與今本異

異

如畝畝卮

郭以爲田畝之壘也卮形有界埒似之因

名云 邢疏案此與本注微異

隩隩

隩於六反 釋文

谷者微

微水邊通谷也 水經沔水注引郭景純

山三襲陟已下釋山

列子湯問篇周以喬陟殷敬順釋文引郭

注云重隴也

銳而高嶠

嶠音驕釋文

屬者嶧

劉昭續漢志注引郭璞云釋山純石積構

連屬初學記引舊說云今魯國有嶧山純

石相積構連屬成山蓋謂此也仰氏正義云疑為郭

爾雅郭璞音義

氏音義之文

峯者屨屨

屨才規反屨語規反釋文

巒山墮

墮同果反詩周頌般釋文

重廩賺

廩音言又音彥賺魚檢反釋文

山純陘

陘胡經古定二反釋文

多小石礮

礮五交五角二反釋文

多大石礮

礮苦角反又戶角反釋文

夏有水冬無水礮

礮字林火篤反郭同又徂學反釋文

山有穴為岫

岫音胃又音由釋文

霍山為南嶽

爾雅郭璞音義

霍山今在廬江瀟縣瀟水出焉別名天柱

山漢武帝以衡山遼曠故移其神於此今

其土俗人皆呼之為南嶽南嶽本自以兩

山為名非從近來也而學者多以霍山不

得為南嶽又言從漢武帝始乃名之如此

言為武帝在爾雅之前乎斯不然矣左昭四年

引郭注 郝氏義疏云此所引蓋郭音義

之文 謝氏啟昆小學考擢爾雅補郭

下述王光祿鳴盛語曰凡一百有七字書

詩周官正義並引之詳畧不同耳而今本

涇闢流引已下釋水

涇巨癸反釋文

漢為潛

有水從漢中沔陽縣南流至梓潼漢壽入大穴中通岡山下西南潛出一名沔水舊俗云即禹貢潛也書疏引郭氏音義又

渾沙出

今江東呼水內沙堆為渾洛陽北河中有渾池是也一切經音義十引郭璞曰又十一十九引今江東呼水中沙堆

爾雅郭璞音義

為渾謂水中央地也案下六字是元應約郭注語義今本郭注止今河中呼水中沙堆為渾音但郭注見郝本渾九字

江為沱

沱水自蜀郡都水縣前山與江別而更流書疏引郭音義又見邢疏寰宇記七十二更作東

河水清且瀾漪大波為瀾

瀾力旦反又力安反釋文

諸侯維舟

維持使不動搖也公羊疏引爾雅音義

人所為為湔

湔述決二音釋文

河出崑崙虛

禹本紀及山海經皆云河出崑崙山漢書曰張騫使西域窮河源其山多玉石而不見崑崙也世人皆以此疑河不出崑崙案山海經曰東望泐澤河水之所潛也其源渾渾泡泡又云敦薨之水注於泐澤出乎崑崙之西北隅實惟河源也西域傳又云

爾雅郭璞音義

河有兩源一出葱嶺山一出于闐于闐在南山下其河北流與葱嶺之河合東注鹽澤鹽澤一名蒲昌海去玉門陽關三百餘里輪廣三四百里其水停冬夏不增減皆以為潛行地下而南出於積石山而為中國河云然則河出崑崙便潛行地下至葱嶺及于闐又分流岐出也張騫所見蓋謂此矣其去崑崙里數遠近所未得而詳也釋文引郭音義

覆補

補古釜字 釋文

九河

徒駭今在成平縣胡蘇在東莞縣鬲津今皆為縣屬平原郡周時齊桓公塞九河并為一自鬲津以北至徒駭二百餘里渤海東莞成平平原河間弓高以東往往有其處焉 釋文 案郭氏本鄭康成書注為說

藿山韭 已下釋草

民國甲戌 爾雅郭璞音義 二五江都朱氏 補刊

南山經招搖之山有草焉其狀如韭郭注

藟山斲

藟布革反 釋文 斲音巨巾反 郭注御覽九百八十九

蒿藪

藪愆刃切 郭注御覽九百九十七

藟綬

藟五革反 釋文 藟五厯切 郭注御覽九百九十八

柔稷

注云柔一名稷稷粟也今江東呼粟為稷也 一切經音義十案今木郭注止有今江東人呼粟為柔八字 戎叔謂之荏菽

春秋齊侯來獻戎捷穀梁傳曰戎菽也管子亦云北伐山戎出冬葱及戎菽布之天下今之胡豆是也 邢疏 詩大雅生民正義

麥牛斲

麥胡卯反又音交或尸交反 釋文

葵蘆葩

爾雅郭璞音義 三十

葵他忽反蘆方何反葩音服蒲北反 釋文

苳接余其葉苳

苳音杏 郭注御覽九百八十

菑當

菑方服切當音當 郭注御覽九百九十八

葵萎萎

葵音痿痿同 釋文

竹扁蓄

扁匹殄反一音布典反 詩衛風淇澳釋文

歲寒漿

歲音針 郭注御覽九百九十八

薺若芙蓉

薺音皆一音古買反 釋文

薺虞蓼

薺音色所力切 郭注御覽九百七十九

薺赤苗芭白苗

薺亡津反本亦作薺 釋文 詩大雅生民 釋文引糜亡偉反薺

通薺音門芭音起 郭注御覽八百四十

爾雅郭璞音義

菑蓂茅

菑巨營切 郭注御覽九百九十八

菑蚍蚍

蚍音厄蚍芳九反 釋文

龍天薺

龍音龔 釋文

離南活菑

菑音脫 郭注御覽九百九十一又見一千

薺薺菑

菑菜 詩谷風 須未聞江東呼蕪菁為菑菑

須音相近故也須即蕪菁也 御覽九百七

須未聞三字則 為郭注無疑

勞隱葱

勞音彭又音旁 釋文

茜蔓子

茜音由又音西 釋文 茜音猶 郭注見 郝本

茵蘆

茵才河采苦二反 釋文

爾雅郭璞音義

出隧蔬

蔬音毘巨俱反蔬音毘山俱反 釋文 蔬音

同毘毘 郭注

蕪華竊衣

蕪巨例反 釋文 俗名鬼麥者也 邢疏引郭注 未有此六字

蕪芄蘭

蕪音灌 釋文

茵鹿蕪其實菑

茵巨阮反 釋文 菑音紐 郭注御覽九百九十一

瀉候莎其實媿

媿大兮切 郭注御覽九百九十七

莞苻離其上蒿

莞音桓蒿音翮又音厯 釋文蒿音翮郭注御覽九百

九十蒿音羽翮 郭注見郝本

其葉蓮

蓮或作葭衆家竝無此句唯郭有然就郭

本中或復脫此一句亦竝闕讀 釋文

其本密其實蓮其根藕

爾雅郭璞音義

莖莖下白藕在泥中者今江東人呼荷華

爲芙蓉北方人便以藕爲荷亦以蓮爲荷

蜀人以藕爲茄或用其母爲華名或用根

子爲母葉號此皆名相錯習俗傳誤失其

正體者也 詩陳風澤陂正義引郭璞曰

又見邢疏 賦玉琳經義雜記

四疑本郭氏音義之文

的中意

紅龍古其大者歸

歸巨龜反 釋文

蔭蔭冬

蔭本皆作門郭云門俗字 釋文

樂貫衆

樂舒若反 釋文

遂蕩馬尾

蕩他羊反 釋文

苗脩

苗他六反脩湯彫他周二反 釋文

芟莖草

莖音斬居覲反 釋文莖音斬郭注見郝本

亦有音斬二字

藥狗毒

藥古系反又苦系反 釋文

復盜庚

復音服 釋文

藕車芻輿

藕去謁反 釋文

終葵繁露

終音終 郭注御覽九百九十八

味莖豬

未遲除三音 郭注御覽九百九十

菟奚顛凍

凍音東 郭注御覽九百九十二

中馗菌

馗郭音仇字則當作頰菌巨隕反 釋文

黃華蕙白華菱

爾雅郭璞音義

菱音沛補益反又音撥 釋文 菱音沛 郭注御覽一千

粼堅中

粼竹名其中堅可以為杖 釋文 衆經音義引郭注

簡筴中

筴音徒又音攄 釋文

仲無笮

笮音航 郭注御覽九百六十三

芰夫王

芰他古反 釋文

蓂月爾

蓂音其 釋文

姚莖涂薺

莖於耕反 釋文

芑地黃

芑音怙 郭注見郝本

蔗蔗

蔗符器反 釋文

購荷萋

爾雅郭璞音義

萋力侯反 釋文 似艾音力侯反 詩周南南有喬木釋文

芴勃芴

芴音列 郭注御覽九百九十三

萋繞棘菟

棘菟音棘寃 郭注御覽九百八十九

蕭荻

荻音狄 郭注御覽九百九十七

芣苢馬舄馬舄車前

周書所載同名耳非此芣苢 御覽九百九十八引郭注

案已上同今本不錄

芙蓉其實葵

葵音俘 郭注見郝本

葉葵茶

茶音徒又音蛇 釋文

森蔗刀

蔗方驕反 釋文

兼廉

廉音廉 郭注見郝本

爾雅郭璞音義

其萌蘗

蘗音繼邱阮反 釋文 蘗音繼繼 郭注

滄茅

茅音猶羊極反 釋文 茅音猶豬 郭注

苧菱

廣韻二十一巧引郭注江東呼藕根亦作

菱 案此與今本郭注異

菱根

菱音皆 釋文

華葵也

葵音敷 郭注見郝本

不榮而實者謂之秀

衆家竝無不字郭雖不音注而音義引不

榮之物證之則郭本有不字 釋文

稻山榎 己下釋木

稻他皓反 釋文

栲山樗

栲姑老反 釋文 俗語曰標樗栲漆桐似如一

爾雅郭璞音義

詩疏引郭注

梅柎

柎大木葉似桑今作楠音南爾雅以爲柎

郭氏南山經注

披黏

黏字或作杉郭音艾又音纖 釋文

柎櫛

柎汝九反 釋文 櫛似桑 文選注引郭璞云

楸木瓜

楸音茂 郭注御覽九百七十三

椋自來

椋有髓能析而乳之又曰今椋材中車軛
御覽九百六十一 案今椋材六字見今
本郭注御覽作及日則上八字是郭注可
知

椋柄

廣韻十七薛引爾雅椋柄今江東呼為柄
栗楚呼為茅栗也 案末六字今本郭注無

椋落

爾雅郭璞音義

椋音獲 詩小雅大東正義

袖條

袖或作櫛 御覽九百七十三引爾雅音義

時英梅

英梅未聞 齊民要術引郭注

椋柜柳

柜音舉柳音印 釋文

椋仔

椋音羽 釋文

藟莖

莖直基反 釋文

料者聊

料音糾又居幽反又音皎 釋文

椋木柱

椋音浸或初林反一音侵 釋文

攝虎鼻

攝音涉 釋文 攝音涉 郭注御覽九百九十五

椋鼠梓

爾雅郭璞音義

椋音庾又音榆 釋文

楓攝攝

天風則搖故曰攝攝 御覽九百五十七引
郭注樹似白楊上有
此入字

椋桃山桃

椋音斯又音雌 釋文

跋洩苦棗

跋音劇 釋文 跋音劇 郭注御覽九百六十五

還味稔棗

稔今本作拾

稔音在還音旋 郭注御覽九百六十五

劉劉杙

杙音弋 郭注御覽九百七十三

穰槐大葉而黑

穰古回反 釋文

守宮槐葉畫聶宵炕

炕呼郎反又口浪反

釋文儒林祭酒杜齊行說在明陵縣南有一樹似槐畫聚合相著

夜則舒布即守宮江東有一樹與此相反

爾雅郭璞音義

俗因名合昏曉晝夜異其理等聶合也炕

張也畫合夜開 御覽九百五十四引郭注

布者下有此數十字案是郭音義之文

又初學記引郭注炕布也江東有樹與此

相反俗因名爲合昏既晝夜各一其理等

槐小葉口榎大而敲楸

楸音秋 釋文

楸赤楸白者楸

楸霜狄反 釋文 詩小雅四月傳釋文

槐木苻婁

槐胡罪反 釋文

枹適木魁槐

槐盧罪反 釋文

梨山枹

枹音離 郭注御覽九百六十九

女桑棖桑

棖音題又音夷 郭注御覽九百五十五

楸樸心

爾雅郭璞音義

楸別名榭 說文繫傳引與今本異

檿桑山桑

柘屬也 書疏

木相磨楸

楸魚逝魚例二音 釋文

楸敲

敲音夕 釋文

梢梢權

梢音朔 釋文

句如羽喬上句曰喬如木楸曰喬

喬音驕 釋文

椒椒醜菜

茱萸名茱萸 御覽五十八引郭注 案已上同今本不錄

楸梨曰鑽之

鑽徂端反 釋文

蝥衝入耳 已下釋蟲

衝音演 郭注御覽九百九十四

蝥蜻蜻

爾雅郭璞音義

蜻音情又音精 釋文 蜻子盈反 詩衛風碩人箋釋文

蝥馬蝥

蝥音繇 郭注御覽九百四十四

蝥寒蝥

蝥牛結反 釋文

蝥蝥蝥

挺木奚鹿四音 郭注御覽九百四十九

蝥齧桑

蝥音餉又音霜 釋文

蝥蝥渠略

蝥音由本又作蝥 釋文

蝥蝥蝥

蝥音王本或作黃蝥音瓶 釋文 蝥音瓶 郭注本

蝥蝥強蝥

蝥音芊亡婢反本或作芊 釋文 蝥音芊 郭注

九百四十九

不過蝥蝥其子蝥蝥

蝥蝥蝥

爾雅郭璞音義

堂襄二音蝥音神 郭注御覽九百四十六

蝥蝥蝥

蝥蒲篤反蝥音陶 釋文 蝥蒲沃切 集韻九

蝥蝥

蝥驚景二音 釋文 蝥音驚亦音景 郭注御覽九

九

蝥馬蝥

蝥仕板反 釋文

蝥蝥蝥

蝻光工反蜻才與反釋文 詩周南蝻斯

蝻蝻蝻

蝻音歷釋文

蝻蝻蝻

蝻餘忍反蚓許謹反釋文 蚯蚓土精無心之

蟲與皇蝻交者也邢疏

莫蝻蝻

蝻音牟釋文 蝻音謀蝻戶各反郭注御覽九百四十六

黑蝻蝻

爾雅郭璞音義

蝻音斯郭注御覽九百五十一

蝻白魚

蝻音淫又徒南反釋文

強蝻

蝻胡輩反釋文

蝻蝻何

蝻音劣又力活反釋文

蝻蝻

蝻音龜釋文

蝻打蝻

蝻音龍打唐耕反釋文

次蝻蝻

蝻音秋釋文

蝻蝻長踦

蝻音蕭詩幽風東 踦音崎嶇之崎秩宜反釋文

蝻柔至掌

蝻猪秩反釋文

爾雅郭璞音義

蝻尺蝻

蝻蝻也音子力子六反一名步屈也一切

義九引郭注 案今本郭注止今蝻經音

字九引郭注 案今本郭注止今蝻經音

尺蝻有呼步屈其色青而細小或在草木

葉上今蝻所負以爲子者蓋郭氏音義

之文今檢御覽九百四十五是引郭璞

方言注非爾雅音義也

熒火卽炤

炤音照郭注御覽九百四十五

蠓蠓

蠓飛磴則天風春則天雨埤雅十一又見李石續博物志

郝氏義疏曰蓋郭音義之文 案一
經音義引郭注小蟲似蚋風春兩豈下四
字與埤雅引郭圖贊同則上四字亦似
贊語今本郭注亦有之

鯀鮎

已下釋魚

鯀音偃

郭注御覽九百三十六

鮎奴謙反

文釋先儒及

毛詩訓傳皆謂此魚有兩名今魚種類形

狀有殊無緣強合之為一物詩小雅魚麗疏引郭氏音

義 又見邢疏

鯀

鯀鮎也目赤似鯀也

御覽九百三十七郭注案今本郭注

止鮎也二字

爾雅郭璞音義

鮎

鮎胡本反

釋文

鮎鮎

沙陲二音

郭注御覽九百三十七

鮎黑鮎

囚茲二音

郭注御覽九百三十七

鮎大鮎

鮎音鄙戶老反

釋文鮎音鄙郭注御覽九百三十三

鮎音鄙郭注見郭本

鮎小魚

鮎音繩

釋文

御覽九百四十

鮎鮎鮎

鮎音洛

釋文禮記月令疏引郭景純云似鮎

而小建平人呼鮎子一本云王鮎似鮎口

在領下音義云大者為王鮎小者為鮎鮎

似鮎長鼻體無鱗甲

鮎當鮎

爾雅郭璞音義

鮎音胡

一音互

釋文鮎音胡

郭注見郭本

鯀鱗刀

列蔑二音

郭注御覽九百三十七

鮎鮎鮎鮎

鮎古滑反鮎音步

釋文

魚有力者鮎

鮎音暉

郭注御覽九百三十五

鮎鮎

鮎小鮎別名

釋文

魴魴

魴音毗 郭注見郝本

鯨鯨

鯨音來 釋文

蛭蟻

蛭狂充反 蟻香充反 釋文

蛭蟻

蟻音祁 釋文 蟻音祈 郭注御覽九百五十

龍龍蟾諸

似蝦蟆居陸地淮南謂之去父山東謂之

去蛟江南俗呼蟾蟾 衆經音義十引郭注

氏音義之文 案今本郭注無山東以下

十二字

蛭廬

廬毗支反 釋文

蚶蟻蟾

音移俞 郭注御覽九百四十七

蛭蟻小者

滑澤二音 郭注御覽九百四十三

蜃小者

蜃音遙 郭注御覽九百四十一 新燕蛤也江東呼

爲蜃也 御覽九百四十二引郭注

貝陸居賦在水者

蝸

蝸音含 郭注御覽九百四十一

貝大者

鮑胡黨反 鮑音戶郎切 郭注御覽九百四十一

小者

鮑音責 郭注御覽九百四十一

虵博而

虵音巴頰匡軌反 頰達軌二音 郭注御覽九百四十一

四十一

蝸小而險

蝸求隕反又邱筠反 釋文

蟻小而

蟻音責 釋文 蟻音責 釋文 蟻音責 釋文 蟻音責 釋文

跌聖

蝮音惡 郭注見郝本

蝮蛇博三寸首大如擘

今蛇細頸大頭色如綬文間有毛似猪鬣

鼻上有針大者長七八寸一名反鼻如虺

類詩疏引郭氏音說者云今蝮蛇鼻上有

針一名反鼻虺義亦見邢疏一切經音義六引爾雅音

一曰神龜

此當龜以為畜在宮沼者禮器疏引郭注

二曰靈龜

爾雅郭璞音義

今江東所用卜龜黃靈黑靈者此蓋與天

龜靈屬一也禮器疏引郭注

三曰攝龜

攝祛狹反釋文以腹甲翕然攝斂頭閉藏之

即當尸禮地與四方之龜知者以皆有奄

斂之義故也禮器疏引郭注

四曰寶龜

即遺我大寶龜及樂記曰青黑緣者天子

之寶龜及公羊定八年龜青純皆是也禮器

疏引郭注

六曰筮龜

上有叢蔭蒼下有干齡蔡儀禮疏引郭氏

鷓鴣鷓鴣已下釋鳥

鷓音九物反鷓音嘲後世即謂之鷓嘲禮

疏引郭云 郝氏義疏曰所引蓋郭音義

鷓鴣鷓鴣

鷓古八反釋文

鷓鴣鷓鴣

爾雅郭璞音義

鷓巨立反鷓力買反符尸反釋文

鷓鴣鷓

今江東呼鷓鴣為鉤鷓音格格怪鳥也晝盲

夜視關西名訓侯山東名訓狐也一切經

案此與今本郭注異又十七引郭注與

今本同又鷓音格格引見二十四又御覽九

鷓天鷓

鷓音繆亡侯反釋文鷓音綢繆郭注

鷓鴣鷓

鷓力于反 釋文

鷓糜鷓 糜御覽引作糜疑誤

鷓音括一音利 郭注御覽九百二十五系利字誤當作刮

鷓鳥鷓

鷓音駁 釋文 御覽九百三十五引郭注

鷓鷓鷓

鷓五革反 釋文 鷓鷓肩反 郭注御覽九百二十五

鷓鷓鷓

鷓火布反 釋文

爾雅郭璞音義

鷓山鷓

鷓音渥又音學又才玉反 釋文 鷓胡確反 郭注 御覽九百二十一

鷓負雀

鷓音注 郭注見郝本

鷓鷓老

鷓丑絹反 釋文 鷓丑眷反 鷓巨之反 郭注 御覽九百二十一

鷓鷓割葦

鷓音刁 郭注御覽九百二十三

桃蟲鷓其雌鷓

鷓音义 釋文 小鳥而生鷓鷓者也 詩周頌疏 引郭注

鷓斯鷓鷓

鷓音匹 郭注見郝本

鷓周

鷓鳥孫炎為鷓別名風土記一云是赤口鷓也 御覽九百二十三引郭注 案所引與今本異

鷓鷓鷓鷓

鷓鷓鷓鷓

爾雅郭璞音義

鷓音甯 詩幽風鷓鷓傳釋文

鷓鷓

御覽九百二十七引爾雅作鷓鷓

生哺鷓生嚼雞

鷓字林工豆反郭音同又古豆反 釋文 鷓謂鳥子須母飢者雞謂能自食也 華嚴經音義上引郭

鷓鷓戴鷓

鷓房汲反鷓北及反 釋文

鷺鷥

鷺鷥鷺二音釋文即鷺鷥也柴頭如鉤食魚

者也中國或名水鴉此鳥胎生從口中吐

出一產八九也一切經音義五引郭注

鷺作鷺鷥柴頭作鷺頭中國下疑是元應語

鷺鷥其雄鷺化痺

痺音卑釋文

鷺沈鳧

鷺音施尸支反釋文鷺音施郭注見郝本

民國甲戌 爾雅郭璞音義 五江都朱氏 補刊

鷺頭鷺

鷺音杏鷺音饒虛交反又音交釋文鷺音饒

箭郭注

鷺鷥寇雉

今鷺大如鴿亦言如鷺似雌雉鼠腳無後

指歧尾為鳥愁急羣飛出於北方沙漠地

也肉美俗名突厥雀生蒿萊之間一切經

九引爾雅注 郝氏義疏云以校今注多

十餘字或即音義之文 案一切經音義 十餘字或即音義之文 案一切經音義 十餘字或即音義之文 案一切經音義

漢地肉美俗名突厥雉生蒿萊之間形大如鳩明引是郭注又見卷十五十六十八檢今本郭注惟無肉美以下十數字

晨風鷺

鷺屬也又征鳥也齊人呼擊征也小鷺也

一切經音義十三引郭注 案今本郭注 止鷺鷥二字

鷺鷥母

蟲本或作鷺郭云皆古蚊字音文釋文

鷺鷥鳩

鷺郭讀作爽所丈反釋文

民國甲戌 爾雅郭璞音義 五江都朱氏 補刊

鷺斲木

斲木蟲因名今斲木有兩三種在山中大

者有赤色御覽九百二十引郭注 案所 引與今本異因名上疑有脫字

鷺鷥鷺

鷺古狄反釋文

鷺雉

鷺音遙釋文

鷺雉

鷺萬木反又方角反釋文

鷺雉

鷺方世反釋文

翰雉鷓雉

鷓音罩陟孝反又音卓釋文

江淮而南青質五彩皆備曰鷓

即鷓雉也亦王后之服以為飾郭氏正義云舊疏引郭注此七字檢諸本俱無之未知邢氏所據案此是邢說本鄭康成義

南方曰鷓

鷓徒留反釋文

爾雅郭璞音義

五

西方曰鷓

鷓音尊釋文

鳥少美長醜為鷓鷓釋文鷓鷓或作鷓鷓

毛詩草木疏云流離臬也自關而西謂臬

為流離其子適大還食其母郭璞注爾雅

以為土臬一切經音義二十案御覽九百二十七引爾雅鳥少美上有臬為二字臬鷓即臬鷓郭注土臬又案草木疏云還食其母其義錯誤

二足而羽謂之禽四足而毛謂之獸

二足而羽曰禽四足而毛曰獸一切經音義十四引

爾雅音義 案此當是釋獸第十八下音義

麋牡麋牝麋其子麋其跡躔已下釋獸

麋音辰又音腎躔直連反又持展反釋文麋音版詩小雅吉日箋釋文

絕有力麋

麋音堅又音牽又音磬釋文

麋牡麋

麋或作麋或作麋詩召南疏引郭氏音義

絕有力豨

爾雅郭璞音義

五六

豨郭音與上麋字同釋文

虎竊毛謂之號貓

號作閑反釋文或曰竊毛鹿毛也陸士盞切郭注御覽九百十二

豹子狙

狙音暄貉子也詩魏風坎坎釋文

獐子獲

獲其禹反釋文

獐白狐其子穀

穀許卜切 郭注御覽九百八

驅獲似狸 御覽引無獲字

今驅虎大於虎豹文如狸 御覽九百八引 郭注案下同 今本不錄

羆如熊黃白文

似熊而長頭似馬有髦高脚猛憨多力能

拔木關西名猱熊 一切經音義二 又二 案今本郭注高脚上無似馬有髦四字

麀大麀

民國甲戌

爾雅郭璞音義

五江都朱氏 補刊

麀即麀也黑色耳 案今本郭注脫末三字 据中山經郭注亦云似鹿而小黑色

猶如麀

猶音育 釋文

狒狒如人

狒簿味反又音備 釋文

蒙頌獠狀

獠本或作獲郭女救反 釋文

雌叩鼻而長尾

零陵南康人呼之音餘建平人呼之音相

遺贈之遺也又音余救反皆土俗輕重不

同耳 後漢書馬融傳注引郭注案上與 十四字為今本所無蓋郭音義之文也

鼯鼠

鼯音斯 郭注御覽九百十一

鼯鼠

鼯音瞿 詩魏風碩鼠正義

獸鼠

民國甲戌

爾雅郭璞音義

五江都朱氏 補刊

山海經倚帝之山有獸焉其狀如鼯鼠白 耳白喙名曰狙郭注云爾雅說鼠有十三

種中有此鼠形所未詳也音如狗吠之吠

鼯鼠

鼯音覲戶狄反 釋文 鼯音巫覲 郭注

牛曰齧

齧音答 釋文

羊曰齧

齧音泄息列反一音曳 釋文

習常世反 釋文

其子犢

今青州呼犢為物物者夔牛之子也 文選注引爾雅注案今本郭注無物者已下七字

牡羴

羴羊朱反 釋文

角三羴羴

羴音權 釋文

長喙獫

民國甲戌 爾雅郭璞音義

獫九古沈儉二反 釋文

絕有力挑

挑音兆 釋文

未成雜健

健音練力見反又建力展二反 釋文健音練郭注見郝本

補遺

味謂之柳

味張救反 詩小星箋釋文案盧刻本飛救反上有郭字

罍謂之罍

罍今之翻車大罔也 詩兔爰釋文案今本無大罔二字

重甌

形似累兩重甌上大下小 詩葛藟釋文案今本兩重甌作兩甌無下四字

鯉鱣鮠鮓鮓

毛及前儒皆以鮓釋鮠鮓為鮓鮓為鯉唯郭注爾雅是六魚之名 詩君子有酒釋文

秬一稔二米

民國甲戌 爾雅郭璞音義

秬芳婢反 詩生民釋文

六江都朱氏補刊

爾雅郭璞圖贊序

郭景純注爾雅三卷卽邢氏所疏以立學宮者郭序自云別爲音圖用祛未寤邢疏云謂注解之外別爲音一卷圖贊二卷字形難識者則審音以知之物狀難辯者則披圖以別之用此音圖以祛除未曉寤者晉書本傳云注釋爾雅別爲音義圖譜不言贊亦無卷數隋志爾雅圖十卷梁有爾雅圖贊二卷亡此據七錄卷數七錄雖亡然隋志稱梁有知爲七錄所載陸德明釋文作音

民國甲戌爾雅郭璞圖贊序 江都朱氏補刊

一卷圖贊二卷與疏合唐志音與圖贊皆作一卷文心雕龍曰景純注雅動植必讚通志藝文略曰爾雅圖蓋本郭注而爲圖今雖亡有郭璞注則其圖可圖也 國朝王氏謨嚴氏可均各有返魂本大都據正義釋文初學記類聚御覽所引雖由補苴而成猶賢乎已曾賓谷先生任兩淮都轉時得影宋鈔爾雅圖刻之甚行於世謂非郭圖亦必晉江灌圖讚此則沿經義考之誤矣蓋有兩江灌一卽

江道從弟晉書本傳云字道羣陳留圉人吳郡太守無所謂爾雅圖讚惟唐志有江灌爾雅音六卷隋志作八卷圖贊一卷與張彥遠名畫記爾雅圖二卷音六卷贊二卷不合且記云

灌字德源陳尚書令至武德中爲隋州司馬武德是唐高祖年號徐初學記歐陽類聚皆武德人所收明言郭贊尤無江贊驛入然則爲圖贊之江灌乃唐司馬非晉太守明矣經義考既列晉書亦引名畫記似非不知有

民國甲戌爾雅郭璞圖讚序 江都朱氏補刊

由鈔胥而非竹翁之本意特竹翁可諉爲不知而後於竹翁者不可諉况圖贊自圖贊音自音固不得以唐江灌之圖贊爲晉江灌尤不得以晉郭璞之圖贊爲唐江灌也郭贊存音亦存音義已無圖而有圖又何必以無名氏之音強屬之毋昭裔哉夫毋昭裔音畧三卷雖見於通考及玉海晁陳兩志然爲爾雅音者於郭景純江德源兩家外尙有孫炎施乾謝嶠顧野王曹憲釋智騫陸元朗或爲音

或為音義不一而足賓谷先生所圖雖元人舊軸無如重摹付諸時手其所據依以意為之註不盡然贊於何有爽不揆禱味為讀郭贊者擁篲清道以企將來君子有涉乎此不然曾氏斯圖即不為謝中丞小學考所收何不可左圖右注使贊不虛設則郭氏一家之言竟成完璧之為快也

道光癸卯長至月廿泉黃爽右原

附南城會煥影宋爾雅圖序

爾雅郭璞圖贊序

爾雅圖三卷下卷分前後二卷實四卷元人寫本題影宋鈔繪圖爾雅案郭氏敘云別為音圖則郭本有圖及音義與注別行隋經籍志稱梁有爾雅圖二卷郭氏撰亡故其音及讚或見於釋文正義而不得其全帙郭璞之後又有江灌圖讚一卷音六卷見唐藝文志而曹憲及釋智騫亦皆為音杜鎬孫奭又加詳定至蜀母昭裔以釋智騫及陸元朗釋女一字有兩音或三音後生疑於呼讀擇其文

義最明者為定作音畧三卷見晁陳二志及玉海此本經文內有音中下卷有圖其音則較之釋文所載郭音或音或用反語多不合而附經為三卷正是音畧卷數當為母昭裔音其圖則宋元人所繪甚精致疑必有所本即非郭氏之舊或亦江灌所為也考晉書江灌字道羣陳留圉人吳郡太守而張彥遠名畫記以為字德源隋尚書令至武德中為隋州司馬不知何以不合母昭裔去宋甚近所

爾雅郭璞圖贊序

為蜀本書傳世亦多宜其音尚存宋人作韻書惟取沈約孫愐定本其有古音相戾者即不收入故楊伯喆作九經韻補以證其缺畧郭音既下存母昭裔音畧亦無傳者後世圖書又分為二家之學若孫子兵法山海經諸書皆有書無圖然則舊音及圖賴有宋本存其梗概良足寶矣此書贈自曹大農文植弄藏已久適孫觀察星衍張太守敦仁見而譽之屬廣其傳復得姚處士之麟摹繪付刊特

識顛末以質來者嘉慶六年十月望日

民國甲戌 爾雅郭璞圖贊序 五江都朱氏

漢學堂經解 逸書考

爾雅郭璞圖贊 甘泉黃夷學

鼎已下釋器

九牧貢金鼎出夏后和味養賢以無化有

赫赫三事鑿於覆簣 藝文九十九

黃金謂之盪白金謂之銀

惟金三品揚越作貢五材之珍是謂國用

務經軍農爰及彫弄 藝文八十三 初學

不律謂之筆

民國甲戌 爾雅郭璞圖贊 一江都朱氏

上古結繩易以書契經緯天地錯綜羣藝

日用不知功蓋萬世 藝文五十八

以玉者謂之珪

玉作五瑞辨章有國君子鳴佩亦以表德

永觀厥祭時惟文則 藝文八十三

星以下釋天

茫茫地理燦爛天文四靈垂象萬類羣分

眇觀六沚咎徵惟君 藝文一

祭天曰燔柴祭地曰瘞瘞

祭地肆瘞郊天致禋氣升太一精淪九泉

至敬不文明德惟鮮藝文一

東方有比目魚焉已下釋地

比目之鱗別號王餘雖有二片其實一魚

協不能密離不為疏藝文九十九

南方有比翼鳥焉

鳥有鸚鵡似鳧青赤雖云一質氣同體隔

延頸離鳴翻能全翮藝文九十九

西方有比肩獸焉與叩叩距虛比其名謂之

民國甲戌爾雅郭璞圖贊二江都朱氏補刊

歷

蜃與距虛乍兔乍鼠長短相濟彼我俱舉

有若自然同心共膺藝文九十九

中有軼首蛇焉

夔稱一足蛇則二首少不知無多不覺有

雖資天然無異駢拇藝文九十六

三成爲崑崙邱釋邱

崑崙月精水之靈府惟帝下都西羌之宇

嶸然中峙號曰天柱藝文七

水已下釋水

川瀆綺錯渙瀾流帶潛潤旁通經營華外

殊出同歸混混東會初學記六

天子造舟諸侯維舟大夫方舟士特舟

天子並七舟諸侯四大夫二士一釋文引郭圖

水中可居者曰洲小洲曰渚小渚曰汜小汜

曰坻人所爲爲瀕

水中自然可居者爲洲人亦於水中作洲

而小不可止住者名瀕水中地也釋文引郭圖

爾雅郭璞圖贊三

河出崑崙虛

崑崙三層號曰天柱實爲河源水之靈府

釋文 初學記六 潘自牧記纂淵海

蘼蕪蘼蕪已下釋草

蘼蕪善草亂之蛇牀不隕其實自別以芳

佞人似智巧言如簧藝文八十一 御覽九百八十三引無末

二句 爾雅翼二引同御覽

荷芙蕖

芙蓉麗草一曰澤芝泛葉雲布映波綴翠

伯陽是食饗比靈期 藝文八十二

麋泉實泉麻

草皮之良莫貴於麻用無不給服無不加

至物在邇求之好遐 藝文八十五

萍萍其大者蘋

萍之在水猶卉植地靡見其布漠爾鱗被

物無常託孰知所寄 藝文八十二

澤鳥蕢

蕢岐出葉如蕙華生葉間在水石側 郝氏義疏

爾雅郭璞圖贊

案爾雅圖作云云未注所出

鞠治齋

菊名日精布華立月仙客薄采何憂華髮

藝文八十一 御覽九百九十六引末二句作仙客是尋薄採薄將

菟奚顛凍 注款冬也

吹萬不同陽煦陰蒸款冬之生擢穎堅冰

物體所安焉知渙凝 藝文八十一

枕枝四寸有節

叢薄幽蒼從風蔚倚簞以寧寢杖以扶危

王謨漢魏遺書鈔引藝文 案明藏本山海經圖贊首有蟠豕美竹厥號桃枝八字

茅苜馬舄馬舄車前

車前之草別名茅苜王會之云其實如李名之相亂在乎疑似 藝文八十一 爾雅翼二

卷施草拔心不死

卷施之草拔心不死屈平嘉之諷詠以比

取類雖邇興有遠旨 藝文八十一 爾雅翼二

柚條 已下釋木

厥苞橘柚精者曰柑實染繁霜葉鮮翠藍

爾雅郭璞圖贊

五

屈生嘉歎以為美談 藝文八十七 御覽九百六十六引首二句又九百七十三引末二句

棖木桂

桂生南裔拔萃岑嶺廣莫熙葩凌霜津穎

氣王百藥森然雲挺 藝文八十九

椴大椒

椒之灌植實繁有榛薰林烈薄醇其芬辛

服之不已洞見通神 藝文八十九

棗

建國辨方外朝九棘因材制義赤心鯁直
謁謁卿士亮此袞職初學記二十八 御覽九百六十五引赤
心鯁直四字

概梧

桐實嘉木鳳凰所棲爰伐琴瑟八音克諧
歌以永言雍雍喈喈藝文八十八

果

果蓏之品割噬因宜雖曰微肴貴賤有差
御覽九百六十四引五果贊

爾雅郭璞圖贊

六

蝸蝦蝸蟪已下釋蟲

蟲之精絜可貴惟蟬潛蛻棄穢飲露恒鮮
萬物皆化人胡不然藝文九十七 爾雅翼二十七引首二句
不過螻蟻

蝮蝦飛蟲揮斧奮臂當轍不迴句踐是避
勇士致斃勵之以義藝文九十七 御覽九百四十六引飛作氣 爾雅翼二十五飛作氣斃作死

蝮蝦蟹蠶

蝮蝦土精無心之蟲交不以分姪於阜

觸而感物無有常雄御覽九百四十七 爾雅翼二十四

蚍蜉大螳

蚍蜉瑣劣蟲之不材感陽而出應雨講臺
物之無懷自然知來御覽九百四十七

蠖尺蠖

貴有可賤賤有可珍嗟茲尺蠖體此屈伸
論配龍蛇見歎聖人藝文九十七 御覽九百四十八

熒火卽炤

熠燿宵行蟲之微么出自腐卓煙若散漂

爾雅郭璞圖贊

七

物之相煦孰知其陶藝文九十七

蠓蟻蠓

風春雨磴爾雅十一引圖贊 案上文引郭璞曰日蠓飛磴則天風春則天雨與此不同又一切經音義八引郭璞曰小蟲似蜻風春雨磴者也上四字見今本郭注下風春雨磴與埤雅引圖贊同

蚌含漿已下釋魚

萬物變蛻其理無方雀雉之化合珠懷璫
與月虧盈協氣晦望藝文九十七

貝居陸賤在水者蝸

先民有作龜貝爲貨貴以文采賈以小大簡則易資犯而不過藝文八十四

騰騰蛇釋文螭蛇字又作騰

騰蛇配龍因霧而躍雖欲升天雲罷陸路材非所任難以久託藝文九十六 邵氏正義引升作登略作暴材作技任作體

蟒王蛇

蠢蠢萬生成以類長惟蛇之君是謂巨蟒小則數尋大或百丈藝文九十六

爾雅郭璞圖贊

八

蝮虺

蛇之殊狀其名爲虺其尾似頭其頭似尾虎豹可踐此難忌履大智度論四十二音義 韻會五尾

一曰神龜至 十曰火龜

天生神物十朋之龜或游於火或游於蒼

雖云類殊象之一歸疊疊致用極數盡幾

藝文九十六 初學記二十

案康熙字典石部石字下引郭璞爾雅

贊云腹似蛤有鱗無殼一面附石細孔雜

雜或七或八案御覽九百三十八有小注云郭璞注三蒼云腹似蛤備著石廣志曰蝮無鱗有殼一面附石細孔雜雜或七或九則此語出廣志非璞贊

燕燕于飛瑞娥以卵玄玉爰發聖敬日遠

商人是頌詠之弦管藝文九十二

翠鵠

翠雀麋鳥越在南海羽不供用肉不足宰

懷璧其罪賈害以采藝文九十二 未四字見爾雅翼十五

鼯鼠夷由

爾雅郭璞圖贊

九

鼯之爲鼠食煙棲林載飛載乳乍獸乍禽

皮籍孕婦人爲大任藝文九十五

鸛鷓鴣鷓

鸛鷓之鳥一名墮羿應弦銜鏃矢不著地

逢蒙縮手養由不睨邢疏

貔白狐已下釋獸

書稱猛士如虎如貔貔蓋豹屬亦曰執夷

白狐之云似是而非藝文九十五 爾雅翼十九

麀麀身牛尾一角

麟為靈獸與麇同體智在慧從仁表不羸
孰為來哉宜尼揮涕藝文九十八

兕似牛
兕惟壯獸似牛青黑力無不傾自焚以革
皮充武備角助文德藝文九十五 御覽
八百九十九引作山海
經圖贊

犀似豕

犀之為狀形兼牛豕力無不傾吻無不靡
以賄嬰災因乎角特藝文九十五 御覽
八百九十九引吻作吻

爾雅郭璞圖贊
因作困似誤

狒狒如人被髮迅走食人

狒狒怪獸被髮握竹獲人則笑脣蔽其目
終乃號咷反為我戮廣韻八末 邢疏
御覽九百八引作山
海經圖贊狒狒作萬萬握作操蔽作蓋

鬻有力

爰有獷獸厥狀似犬飢則馴服飽則反眼
出於西海名之曰鬻邵氏正義未注所出
雖印鼻而長尾

寓屬之才莫過於蝮雨則自懸塞鼻以尾
厥性雖陋列象宗彝邵氏正義 宋見明
藏本山海經圖讚

猩猩小而好啼
能言之獸是謂猩猩厥狀似猴號音若嬰
自然知往頗識物情藝文九十五 御覽
九百八引猴作獼識
作測 爾雅翼十九引厥狀二句

鼯鼠

小鼠曰鼯實有螫毒乃食郊牛不恭是告
厥謹惟明徵乎其角藝文九十五

爾雅郭璞圖贊

鼯鼠

五能之鼠技無所執應氣而化翻飛駕集
詩人歌之無食我粒藝文九十五

豹文鼯鼠

有鼠豹采厥號為鼯漢朝莫知郎中能名
賞以束帛雅業是盛藝文九十五

駒駝馬已下釋畜

駒駝野駿產自北域交頸相摩分背翹陸
雖有孫陽終不在服藝文九十三

駁如馬倨牙食虎豹

駁惟馬類實獸之英驤首騰尾噓天雷鳴

氣無不凌吞虎辟兵藝文九十五 御覽

句作騰髮驤首凌作陵

既差我馬差擇也

馬自明精祖自天駟十閑六種各有名類

三才五御駑駿異轡藝文九十三

羊牡粉牝牂

月氏之羊其類在野厥高六尺尾亦如馬

爾雅郭璞圖贊

何以審之事見爾雅藝文九十四 初學

山海經圖贊羊贊

補遺

有梁山之犀象焉

象實魁梧體巨貌詭肉兼十牛目不踰豕

望頭如尾動若邱徙藝文九十五

鷓鳳其雌皇

鳳皇靈鳥實冠羽羣八象其體五德其文

附翼來儀應我聖君藝文九十九

爾雅沈旋集注序

梁書沈約傳子旋及約時已歷中書侍郎丞

嘉太守司徒從事中郎司徒右長史免約還

為太子僕復以母憂去官而蔬食辟穀服除

猶絕粳梁為給事黃門侍郎中撫軍長史出

為招遠將軍南康內史在部以清治稱卒官

謚曰恭侯子實嗣不言有所著述南史旋字

士規集注邇言行于世所著書止此一部又

不言有集注爾雅謝蘊山中丞小學考誤以

爾雅沈旋集注序

南史為梁書並誤以邇言為爾雅經義考作

自必謂雅言兩字傳訛當由爾與邇筆畫相

近似邇言無可集之注殊不思其父隱侯著

邇言十卷梁書南史兩傳皆載之子注父書

情理之常然雖南史不言注雅而陸德明釋

文敘錄則云右爾雅梁有沈旋約之子集眾家

之注惟不言卷數隋志乃作十卷既云集注

所集眾家無非二郭與夫劉李樊孫何以今

為邢疏釋文詩釋文類篇所引者其說往往

與二郭劉李樊孫不類當是所集眾家有出
 六家外者使其間參以己意用其父四聲譜
 所謂天子聖哲即平上去入四聲以之求爾
 雅形聲假借之原而略于草木鳥獸之迹不
 誠小學之大觀歟士規能讀父書計必出此
 惜乎鱗爪徒存無從得珠紀文達公雖有沈
 氏四聲之輯然不過存什一于千百以意為
 之耳爽不揆禱昧尙思集文學樊李孫顧謝
 施眾家之注為土規推廣注列而以紀輯沈
 民國甲戌 爾雅沈旋集注序 二 江都朱氏
 氏四聲消息之於是專家之學不墜以視高
 璉義疏俗孫炎正義邢疏譏其淺近者得此
 則邢疏亦有淺近之譏徒以企望塵躅有志
 未逮若夫旋璇璇三字皆似宣切漢書律曆
 志佐助旋璣後漢安帝紀據璇璣玉衡竝與
 璇通高似孫緯略作沈璇爾雅集注高氏有
今所傳者郭璞孫炎耳所謂樊光爾雅注李
巡爾雅注沈璇爾雅集注已不可復見郭璞
有爾雅圖江確有以非宏旨所關亦不復置
爾雅圖讚皆奇書
 辨云

道光癸卯年八月廿泉黃爽右原

民國甲戌 爾雅沈旋集注序 三 江都朱氏
 補刊

漢學堂經解

逸書考

爾雅沈旋集注

甘泉黃奭學

販大也

以下釋詁

販蒲板反

釋文

鮮善也

釋文鮮本或作誓沈云古斯字

顛靜也

顛五罪反

釋文

霽落也

霽直今反

釋文

爾雅沈旋集注

餒進也

餒大甘反

釋文

諛疑也

釋文諛或作怡沈勅檢反

即習也

申古患反

釋文

廣續也

廣音庚

釋文

安安坐也

安他果反

釋文

憚傲也

以下釋言

憚亡甫反

釋文

俾職也

俾方寐反

釋文

烘燎也

烘火公反

釋文

樊駟也

釋文駟沈集注本作暨音同孫樊二本並作將且而無樊駟沈集衆本合

為一字

舫泝也

爾雅沈旋集注

泝音附

釋文詩南有喬木傳方泝也釋文

戎相也

戎如升反

釋文

條條智也

釋文條條舍人本作攸攸沈亦音

夢夢亂也

夢亡增反

釋文

洄洄昏也

洄音回

釋文

勳勳田也

呵居賓反 釋文

桷謂之榱 釋宮

齊魯名桷周人名榱 邢疏

翼謂之汕 以下釋器

汕郭注今之擦呂釋文擦沈力到反

慘謂之泔

慘桑威反 釋文

環謂之捐鑣謂之鐵

捐因絹反鐵魚榮反 釋文

民國甲戌 爾雅沈旋集注 三 江都朱氏 補刊

搏者謂糲

糲力旦反 釋文

鼎絕大謂之甄

甄奴戴反 釋文

角謂之鬻

鬻音學 釋文

骨鏃不翦羽謂之志 郭注今之骨髀是也釋文

大磬謂之鬻 郭注鬻形似鞞釋文錯沈古亂反

一成坯 釋山

坯五窟反 釋文

楊枹薊 以下釋草

枹音孚又音浮又音包 釋文

薦黍蓬 釋文薦孫李本作薦

薦平兆反 釋文

茵芝

茵祥由反 釋文

芍鳧芷

芷徂斯反 釋文

民國甲戌 爾雅沈旋集注 四 江都朱氏 補刊

菽蓂稊

蓂所畱反 釋文

藿芄蘭

藿音丸 釋文

菌鹿藿

菌巨轉反 釋文

藹車芎輿

芎虛訖反 釋文

櫻烏階

樓居縛反 釋文

中馗菌 郭注地薑也 釋文 薑沈徒感反

芻勃芻

芻上音例下音列 釋文

笑薊

芙鳥老反 釋文

蜓蚪蜈蚣 以下釋蟲

蜓音殄 釋文

蚊蟻蚘

爾雅沈旋集注

蚊符結反 釋文

鱖鮓鰕婦 以下釋魚

鱖音述又音聿 釋文 鮓貧悲切魚名 類篇魚部

蛭蟻

蛭豬秩反 釋文

蛙廬

廬父幸反 釋文

蟻小而楮

蟻音積 釋文

鵲沈鳧 釋鳥

鵲直今反 釋文

虎竊毛謂之號貓 以下釋獸

號才班反 釋文

熊虎醜其子狗

狗火候反 釋文

狸子隸

隸音四 釋文

鼯鼠 郭注關西呼為鼯鼠 釋文 關西呼為鼯鼠 見廣雅 鼯鼠即雀鼠也 郭注本雀字

爾雅沈旋集注

或誤為鼯字 沈旋因云郭以為鼯鼠音求于反非也

補遺

鮓鮓鮓

江淮間曰叔伊洛曰鮓海濱曰鮓一物二名 詩釋文引沈旋集注

爾雅施乾音序

陸德明釋文陳博士施乾國子祭酒謝嶠舍人顧野王竝撰音既是名家今亦采之附于先儒之末邢疏今郭氏言十餘者典籍散亡未知誰氏或云沈旋施乾謝嶠顧野王者非也此四家在郭氏之後王伯厚撰羅端良爾雅翼後序諸儒箋釋欽炎樊李文學健為景純之後顧謝沈施陸音邢疏諸書所述施氏音如是在施氏前撰音者有江氏灌八卷見

爾雅施乾音序

隋志在施氏後撰音者有曹氏憲二卷見唐志釋智騫二卷見玉海毋昭裔三卷見通考智騫毋昭裔之音雖亦在唐然非陸德明唐初人所能敘錄若江氏曹氏固皆德明應見之書而釋文竟未之及蓋釋文于他經既引眾家之讀並及其異義于爾雅惟存音切眾家之說不與焉非畧也夫易有田何易施孟梁邱易京費易高氏易楊氏易書有今文古文歐陽大小夏侯詩有魯齊韓三家禮有高

堂生大小戴慶氏學春秋有鄒氏夾氏公羊有嚴顏之學孝經有今古文論語有齊論語張侯論漢儒家法具在惟爾雅後出絕無師承然雖敘錄不過十家其散見于釋文中者則有董仲舒服虔韋昭殷仲堪阮孝緒劉昌宗呂伯雍諸詮之眾家音義其說未必不如施乾而施儼然在敘錄內此施之幸也敘錄內如顧謝之音未必遠勝於施而陳書則顧謝有傳施亦陳博士無傳見册府元龜六百六此施之

爾雅施乾音序

不幸也然則當時如施之撰爾雅音者不知凡幾今且不能舉其姓氏此施又不幸之幸也彼釋文序校之蒼雅及爾雅等音其條例爾雅之作本釋五經既解者不同故亦畧存其異又爾雅本釋墳典字讀須逐五經豈必飛禽即須安鳥水族便應著魚蟲屬要作虫旁草類皆從兩中其次第眾家皆以爾雅居經典之後諸子之前今微為異據此知陸氏之撰爾雅釋文以無師法難于他經今釋文

所引施乾音視邢叔明所引多至十數倍疏
之劣於釋文此亦一端矣施乾音尙有見類
篇集韻者少而彌珍不得不思洪筆麗藻之
容將來亦有涉乎此

道光甲辰年人日甘泉黃爽右原

爾雅施乾音序

三

漢學堂經解

逸書考

爾雅施乾音

甘泉黃爽學

阪大也 以下釋詁

阪滿滿反 釋文

蒐聚也

蒐所救切 集韻八

觀多也

觀古喚反 釋文

嶠危也

爾雅施乾音

嶠音述 釋文

巖汜也

汜音既 釋文

治故也

治直吏反 釋文

相視也

相息亮反又息良反 釋文

尼止也

尼女乙反 釋文

間代也

間胡瞎反 釋文 間下瞎切 類篇十二上

隸咽息也

隸海拜反咽火季反 釋文

沃墜也

沃胡大反 釋文

僕因也

僕息羊反 釋文 施博士讀曰襄 邢疏

貉綸也

爾雅施音

貉胡各反 釋文

徇徧也 以下釋言

徇音詢 釋文

觀示也

觀音館 釋文

啜如也

啜丑衛尺銳二反 釋文 啜丑芮切 集韻

舫汙也

舫甫訪反 釋文

凡聲也

僖私秩反 釋文

粢餐也

餐七丹反 釋文

萌萌在也 以下釋訓

萌云朋反 釋文

夢夢亂也

夢亡增反 釋文

惇惇憂也

爾雅施音

惇通莫反 釋文

萎忘也

萎音袁 釋文

絢謂之救 以下釋器

絢苦侯反 釋文

載轡謂之轡

轡音蟻 釋文

米者謂之粝

粝字八反 釋文 普人切餅半孰也 類篇米部云施乾讀

園弁上謂之藁

藁音災 釋文

夏為長贏 釋文

長直良反 釋文

中有軹首蛇焉 釋地

軹音指 釋文

水出其後沮邱 以下釋邱

沮子余反 釋文

宛中宛邱

爾雅施乾音

宛於阮反 釋文

庫鼠莞 以下釋草

莞音丸 釋文

葵蘆葩

葵徒忽反 釋文

藟藟董

董音童 釋文

藟藟藟

藟所畱反 釋文

龍天齋

龍音龍 釋文

菡蘆

蘆才古反 釋文

藿丸蘭

藿音丸 釋文

藺鹿藿

藺其免反 釋文

復盜庚

爾雅施乾音

復孚服反 釋文

望樂車

樂音繩 釋文

困扱祿

祿音絳 釋文

菟奚顛凍

凍都弄反 釋文

藺茶中

茶音儲 釋文

蕤月爾

蕤音其 釋文

姚莖涂薺

莖於耕反 釋文

茆勃茆

茆音列 釋文

舉柜胸

舉居展反 釋文

栩籽 以下釋木

爾雅施乾音

朽音佇或音序 釋文

諸慮山臬

慮力積反 釋文

楔荆桃

楔音結 釋文

座接慮李

慮音驪 釋文

痍木苻婁

婁力俱反 釋文

旭道木魁痍

魁苦回反痍胡罪反 釋文

蛭蚌蟻蠅 以下釋蟲

蛭音亭 釋文

諸慮奚相

慮音驢相音箱 釋文

蝦馬蟻

蝦仕婉反 釋文

蠅蛹

爾雅施乾音

蠅音愧 釋文

蛭蟻至掌

蛭徒結反 釋文

蠶醜蝻 釋文蠶施作蝻

冬蝻音終 釋文

鱖鮪鰕鱒 以下釋魚

鱖蒲悲反 釋文 鱖貧悲切 集韻一

科斗活東

活音括 釋文

蛙屬

廬蒲鯁反 釋文

貝小者鱗

鱗音鱗 釋文

攝龜

攝之協反 釋文

鵠鳩鵠鳩 以下釋鳥

鵠音及 釋文

鵠鵠鵠

爾雅施乾音

鵠力侯反 釋文

鵠鳩戴鵠

鵠沒沁反 釋文

鵠鵠其雄鵠牝痺

痺音痺 釋文

鵠黃楚雀

鵠音黎 釋文

鵠諸雉

鵠力魚反 釋文

秩秩海雉

秩音逸 釋文 弋質切鳥名 類篇禾部施乾

其跡解 以下釋獸

解佳買反 釋文

虎竊毛謂之覈貓

覈士嬾反 釋文

熊虎醜其子狗

狗火侯反 釋文

狸子隸

爾雅施乾音

隸餘棄反 釋文

回毛在膺宜乘 釋畜

乘市升反 釋文

九江都朱氏

補刊

爾雅謝嶠音序

陳書謝岐會稽山陰人也卒贈通直散騎常

侍岐弟嶠篤學為世通儒南史作弟嶠篤學為通儒陸德

明釋文陳國子祭酒謝嶠撰音王伯厚序羅

鄂州爾雅翼後景純之後顧謝沈施謝氏之

音見于著錄者如是而已然皆無卷數史附

見其兄傳惟以五六字了之其不暇縷陳書

目史例甚嚴固無足怪爾雅翼序既以顧謝

沈施並稱宜乎所采必多今羅氏全書具在

爾雅謝嶠音序

落落晨星王伯厚以顧謝沈施在景純之後

而現行郭注即如收虵一一條引謝氏云小

草多華少葉葉又翹起當日景純自序云為

之義訓注者十餘會萃舊說錯綜樊孫博關

羣言謝氏固非舊說然亦羣言不稱其名惟

舉謝氏何所見為嶠何所見為非嶠據邢疏

云五經正義援引有某氏謝氏顧氏或云沈

旋施乾謝嶠顧野王者非也此四家在郭氏

之後故知非也誠哉是言郭為晉之太守謝

為陳之祭酒中隔宋齊梁三朝郭所引謝氏

或更有一謝在郭前而非陳之通儒謝嶠也

此邢疏密處惟嶠字忽作水旁此又邢疏疏

處無論字典水部不收此字即有此水旁之

嶠而謝嶠自是山旁爾雅釋山山銳而高嶠

類篇引作謝嶠集韻亦作謝嶠嶠或作嶠然

其兄名岐非山頭字仍從山旁為是釋文有

時專稱謝并不稱氏知其為謝即知其為嶠

矣詩正義太平御覽韻會間有一二條隨手

附入鼠目寸光不能遍及下示將來尙慚疏

畧邢疏云然吾亦恥之

道光癸卯年七月甘泉黃爽右原

漢學堂經解

逸書考

爾雅謝嶠音

甘泉黃奭學

觀多也 以下釋詰

觀音官 釋文

尼止也

尼羊而反 釋文

矢弛也弛易也 釋文謝本弛作施

易以豉反 釋文

串習也

爾雅謝嶠音

串古患反 釋文

間代也

間古閑反 釋文

鯨息也

鯨海拜反 釋文

厯秭算數也

數色主反 釋文

治也

治如字 釋文

卽尼也

尼羊而反 釋文

觀指示也 以下釋言

觀音官 釋文

邕支載也

邕字又作擁擁者護之載 邢疏引謝氏云 釋文邕字又作擁 擁上脫謝字

誣諉累也

誣之睡反諉音痿 文釋諉邕危切 類篇三上引謝嶠音

爾雅謝嶠音

紕房彌反 釋文

紕飾也

紕音方 釋文

洵均也洵龕也

洵音荀 釋文

苞稹也

稹之忍反 釋文

粲餐也 釋文餐字林作殮

殮素昆反 釋文

抵本也

抵音帝 釋文

矧况也 邢疏引謝氏云志譬况是也

委委佗佗美也 以下釋訓

佗羊兒反 釋文

赫赫躍躍迅也

赫許格反 釋文

爾雅謝嶠音

旭旭躑躑僑也

旭許玉反 釋文

佻佻瑣瑣小也

佻音紫 釋文

昫昫田也

昫蘇旬反 釋文

溘溘浙也

溘所留反 釋文

寔寔粲粲尼居息也

尼羊而反又奴啟反 釋文

譎譎諂諂崇譎慝也

慝切得反 釋文

菱諛忘也

菱許袁反 釋文

慙兮憫兮恂慄也

恂私尹反 釋文

斲斲謂之定 以下釋器

斲古侯鳩于二反 釋文

爾雅謝嶠音

糝謂之泔

糝胥寢反 釋文

罍罍也

罍丁劣反 釋文

絢謂之救

絢其俱反 釋文

衿謂之衿

衿徂悶反 釋文

搏者謂之攔

一第 一 〇 七 升 貴 步 日 集 三 卷 七

繡力丹反 釋文

所以鼓敵謂之籟 釋樂

籟居延反 釋文

夏為長贏 釋天

長丁兩反 釋文

西方有比肩獸焉與叩叩距虛比為叩叩距

虛齧甘草 釋地

噬音逝 釋文齧本或作噬

邱一成為敦邱 以下釋邱

爾雅謝嶠音

敦如字讀 釋文

途出其右而還之畫邱

畫胡卦反 釋文

水出其後沮邱

沮子預反 釋文

前高旄邱

旄音毛 釋文

過為洵 釋水

過古禾反又烏禾反 釋文

太史

太音泰 釋文

蘆鼠莞 以下釋草

莞音官 釋文

瓠棲瓣

瓣力見反 釋文

葵蘆施

蘆力吳反 釋文

茵芝

爾雅謝嶠音

茵音由 釋文

葵委萎

萎於危反 釋文

芍鳧苳

苳徂咨反 釋文

收蚍蜉 爾雅翼八收作收引謝氏曰收小草多華又翹起也

小草多華少葉葉又翹起 郭注引謝氏云

藟廋草菽蔞蘗

廋羊主反蔞先老反 釋文

藟蘆

蘆才古反 釋文

出隧蘆蔬

蘆音渠蔬音疎 釋文

藟芄蘭

藟音官 釋文

藟鹿藿

藟其隕反 釋文

莞苻藿

爾雅謝崎音

莞音官 釋文

紅龍古其大者藟

藟邱軌反 釋文

藟藟馬尾

藟他唐反 釋文

倚商活脫

倚於綺反或其綺反 釋文

藟車芄與

釋文與字或作藟音餘音郭謝反舍人本同衆家並作藟

藟起例反芄去訖反

釋文藟音藟去例切韻

韻十三祭藟

鈎藤姑

藤音圭 釋文

望藥車

藥市證反 釋文

菟奚顛凍

凍音東 釋文

芊夫王

夫方于反 釋文

爾雅謝崎音

綦月爾

綦音其 釋文

如查治聲

莖戶耕反 釋文

卷耳

釋文卷謝作卷

卷九轉反 釋文

蔗蔗 釋文

蔗蒲苗反或力驕反蔗蒲表反 釋文

苻音列 釋文

擧柜胸

擧去虔反 釋文

芙薊

芙烏兆反 釋文

蕨蕨芳

蕨苻苗反一音皮兆反 釋文

葦醜芳

葦于歸反 釋文

民國甲戌 爾雅謝嶠音

九江都朱氏 補刊

滄芽篁華榮

芽私尹反 釋文

蓼根

蓼音該 釋文

椶柜柳 以下釋木

柜音巨 釋文

栩杼

杼嘗汝反 釋文

蓀莖著

莖大結反 釋文

癭木苻婁

婁力侯反 釋文

枹適木魁癭

魁苦罪反 釋文

楷敲

敲音烏 釋文 楷敲木皮甲錯也

集韻二十二 昔類篇木部

蛭蚪蟻蠹 以下釋蟲

蛭徒頂反 釋文

民國甲戌 爾雅謝嶠音

九江都朱氏 補刊

諸慮奚相蟬渠暑

相息亮反 蟬音蛭 釋文

蛟蟻蚌

蛟音弗 釋文

不過蟻蟻

過玄臥反 釋文

蠶打蠟

蠶音聾 釋文

蠶醜蝻

蠶孚逢反 釋文

蛭蟣 以下釋魚

蛭豬悌反 一音之逸反 釋文

科斗活東

活音括 釋文

蛭塵

塵步佳反 釋文

龜三足賁

賁音奔 釋文

爾雅謝澇音

贏小者蝮

蝮音含 釋文

貝大者航

航戶郎反 釋文

攝龜

攝之涉反 釋文

鴟鳩鵠鵠

以下釋鳥 布穀類也 詩正義一之三引謝氏 御覽

鷓鴣鵠鵠

鵠苻悲反 釋文

鵠鵠鵠

鵠力侯反 釋文

桃蟲鵠其雌鵠

鵠五葢反 釋文

生哺鵠

鵠苦候反 釋文

鵠頭鵠

鵠烏卯反 釋文

爾雅謝澇音

鴛黃

離力知反 釋文 鴛詩傳作離謝同

鷓諸雉

鷓力吳反 釋文

鷓雉秩秩海雉

鷓必滅反秩持乙反 釋文

西方曰鷓

鷓徂尊反 釋文

虎竊毛謂之鷓貓 以下釋獸

競七版反或士簡反 釋文

牛曰齡

齡初其反 釋文

回毛在膺宜乘 以下釋畜

乘市證反 釋文

青驪駟

駟犬縣反 釋文

角三脊羴

脊居轉反羴許簡反 釋文

爾雅謝嶠音

上

爾雅顧野王音序

南史本傳字希馮吳郡吳人也幼好學七歲讀五經略知大指九歲能屬文嘗制日賦十二隨父之建安撰建安地記二篇長而徧觀經史精記嘿識天文地理著龜占候蟲篆奇字無所不通為臨賀王府記室又善丹青及侯景之亂乃召募鄉黨隨義軍援都城陷逃歸會稽陳太建中為太子率更令尋領大著作掌國史知梁史事後為黃門侍郎光祿卿

爾雅顧野王音序

知五禮事卒贈祕書監右衛將軍所撰玉篇三十卷輿地志三十卷符瑞圖十卷顧氏譜傳十卷分野樞要一卷續洞冥記一卷元象表一卷又撰通史要略一百卷國史紀傳二百卷 顧野王陳書三卷與同時傳緯陳書三卷陸瓊陳書四十二卷並見隋經籍志未就有文集二十卷陳書雖較詳然亦不言有爾雅音惟釋文敘錄爾雅陳舍人顧野王撰音無卷數邢疏顧野王者在郭氏之後王伯厚序爾雅翼顧謝沈施並馳經義考顧氏

注釋言虹潰也虹作証邢疏引大雅抑篇實

虹小子召明蝨賊內証蓋本之願以上竹垞

翁謂見邢疏其實釋文詩釋文所引亦夥且

玉篇尙在人間朱竹垞所序上元本並非孫

彭年等重修者彼中所引爾雅無論若干條即非全

用已音既入願手便是願義亟登之成一家

眷屬蓋玉篇原與爾雅相表裏蟲篆奇字幼

即知名爾雅音于前玉篇撰于後或出其玉

篇之餘以音爾雅是皆不可知矣嘗欲推廣

爾雅願野王音序

此例並輯曹憲爾雅音義因思廣雅音義盧

弼廣雅注釋錢大昭廣雅疏義歸然獨存李

士念孫廣雅疏證皆發明曹音善文選之學又受之曹氏今惟就自注廣雅

及其高足文選注苟耐旁搜必邀冥悟况曹

為揚州江都人鄉曲後進文獻攸資假我數

年終酬奢願而姑發其凡于此

道光癸卯年重九月甘泉黃奭右原

漢學堂經解

逆書

爾雅願野王音

甘泉黃奭學

筓阪陞大也以下釋詁

筓都角反

釋文願野王邢阪音板陞六

尸反釋文

艘至也

艘子公反

釋文

觀多也

觀音官釋文

爾雅願野王音

矢弛也弛易也

釋文願謝本弛作施

易以鼓反

釋文

黷息也

黷乎被反

釋文

如動也

如勅留反

釋文

契絕也

契苦結反

釋文

沃墜也

沃徒蓋反宜作沃牙文

卽尼也尼宜也

尼奴啟反釋文

緊茹也以下釋言

啜豬芮反釋文

誣諉累也

諉汝恚反釋文

烘燎也煤炷也

烘火公反炷口井烏攜二反釋文詩白擊

爾雅顧野王音釋文李孫顧舍人本並云繡羅也介

戎相也

戎如男反釋文

虹潰也釋文顧作記音同

堯堯衆也釋文堯顧本作雄

委委佗佗美也

詩云稊稊它它如山如河釋文

低低愛也

低渠支反釋文

夢夢訕訕亂也

夢夢訕訕煩懣亂也釋文

此此小也

此音此釋文

儵儵嘒嘒羅禍毒也

儵舒育反釋文

秩謂之闕以下釋宮

秩丈乙反釋文

石杠謂之倚

民國甲戌爾雅顧野王音三江都朱氏補刊

倚邱奇反釋文

衿謂之衿以下釋器

衿渠鳩渠金二反釋文

環謂之捐

捐辭玄反釋文

骨鏃不剪羽謂之志郭注今之骨龍是也釋文龍顧蒲交反

大笙謂之巢釋樂

巢仕交莊交二反釋文

中有軹首蛇焉釋地軹本或作焚

軼居是諸是二反 釋文

萃者屨屨 以下釋山

屨視規反屨魚奇反 釋文

重甌賺

賺力儉力儼二反 釋文

茵芝 以下釋草

茵音祥由反 釋文

竹篇蓄

篇補殄匹縣二反 釋文

民國甲戌 爾雅願野王音

芍鳧芘

芘徂斯反 釋文

苗脩

脩他迪反 釋文

鈎蔭姑

蔭音圭 釋文

薇垂水

水濱生故曰垂水 釋文

蔗蔗

蕪平表白交普苗三反 釋文

芙薊

芙烏老反 釋文

蒹葭

葭羊述反 釋文

荻根

荻音該 釋文

守宮槐葉晝聶宵炕 釋木

炕張也 釋文

爾雅願野王音

鯿小魚 以下釋魚

鯿音孕 釋文

鯿鱖刀

鯿閭結反 釋文

鯿鯿

鯿孚粉反 釋文

龜三足賁

賁彼義反 釋文

羸小者蝓

蝮古含反 釋文

貽貝

貽餘之反 釋文

虵博而頰

虵巨追反 釋文

行屬啗啗 以下釋鳥

啗子夜反又子亦反 釋文

絕有力豨 釋獸

豨五見反又古典反 釋文

爾雅顧野王音

駮蹄研善陞廐 以下釋畜

山嶺曰廐 釋文 邢疏

左白蹄

蹄居綺反 釋文

驪馬白跨驪

驪餘橋反 釋文

青驪駟

駟胡眊反 釋文

犂牛 郭注即犍牛也釋文犍顧如小如照二反

附錄凡玉篇有引爾雅及音注者附錄於此

春為蒼天夏為昊天秋為旻天冬為上天篇一部

帝君也 上部

神重也詒也慎也 而部

祀祭也又年也 同上

祭天曰燔柴 同上

是禴是禡

師祭也或作師 同上

爾雅顧野王音

皇君也 王部

肉好若一謂之環 玉部

璋大八寸謂之琬 同上

東方之美者有醫無閭之珣玕琪焉 同上

黃金謂之璽

郭璞曰金之別名 同上

璧大六寸謂之宣

郭璞曰漢書云瑄玉是也 同上

鑿垣而栖為墀

郭璞云今寒鄉穿牆棲雞 土部

小罍謂之坎

郭璞曰罍形似壺大者受一斛 同上

翁醜埒

郭璞曰剖母背而生本亦作罅 同上

在存也終也察也居也 同上

堪勝也又任也

郭璞云書曰西伯堪黎 同上

澱謂之近

爾雅願野王音

郭璞曰萍澱也今江東呼近 同上

無室曰榭

即今堂堦也 同上

墳大防也 同上

祭地曰瘞葬 同上

壑虛也

謂溪壑也 同上

阻艱難也

郭璞云皆險難也 同上

田一歲曰菑

郭璞云今江東呼耕地反草為菑 田部

峻農夫也 同上

河出崐崙虛

郭璞云山海經曰河出崐崙西北隅虛山

下基也 北部

水潦所止坻邱

本亦作泥 同上

絕高為之京

爾雅願野王音

郭璞云人力所作 京部

邑外謂之郊 邑部

女子之夫為婿

或作婿 土部

伊維也

注謂發語辭也 人部

奔星為彗約

即流星也 同上

發便辭也 同上

任佞也 同上

俯張誑也 同上

傷憂思也 同上

係繼也 同上

偶台也 同上

儻儻洄洄惛也 同上

郭璞云皆迷惛 同上

母之舅弟為甥

作舅同 男部

民國甲戌 爾雅顧野王音 十一 江都朱氏 補刊

駢 駢馳以體柔人也爾雅作夸毗 身部

男子先生為兄 兄部

男子後生為弟 弟部

醜姑也 女部

媵將送也

亦作媵 同上

男子謂女子先生為姊 同上

女子謂舅弟之子為姪 同上

妻之姊妹同出為姨 同上

媼妃也 同上

母為妣 同上

父之姊妹為姑 同上

女子後生為妹 同上

願思也 頁部

虵博而頰

注云頰中央廣兩頭銳 同上

昭昭叩叩君之德也 同上

爾雅顧野王音 十二

頰直也 同上

頰靜也 同上

騰密也 目部

馬二目白魚 或作照 同上

亢鳥嚙

嚙謂喉嚙亢即咽 口部

大墳謂之器 同上

亢鳥嚙其糞

嚙者受食之處 同上

優吧也 同上

黃髮覲齒壽也

謂齒隋更生細者 齒部

牛曰齡

食已久復出嚼之 同上

麋鹿曰齧

齧者齧食之所在 同上

造作為也 爪部

爾雅願野王音

孰誰也 豕部

駉蹄跂

詩蹄如跂而健上山 足部

鳧鴈醜其足蹠 同上

室中謂之時

時上也 同上

馬四駁皆白駘 骨部

肝瘍為微

亦作幹 同上

懋懋慎慎勉也 心部

懋懋惛惛憂無告也 同上

恍愉也 同上

誣諉累也 言部

粵掣曳也

謂牽掣也 力部

衙門謂之閤

亦作巷 行部

粵牽掣曳也 力部

爾雅願野王音

東南隅謂之官

官亦隱閤本亦作窠 山部

西南隅謂之奧

謂室中隱奧之處 同上

宛中宛邱

注云中央隆高 同上

闔謂之扉 戶部

落時謂之尻

亦作尾 同上

梅柟 木部

桑柟不甚柟同上

柟謂之泔

注云今之作霖者聚積柴木於水中原待
寒入其裏藏隱因以薄圍捕取之同上

下句曰料同上

彗星為櫂槍同上

木謂之櫂

爾雅顧野王音

今江東鑿木為櫂亦作柟同上

柟謂之柟

即櫂也同上

蘊莖

今之刺榆同上

素錦網杠

以白地錦韜旗之竿同上

毀大椒同上

柟大者謂之柟同上

杙繫梅同上

槐大葉而黑為櫂同上

守宮槐

葉晝日聶合而夜恍布者同上

楊枹蓊

枹縛謀切似蓊而肥同上

枹道木魁塊

枹百交切謂樹木叢生枝節盤結塊磊同上

榘謂之榘同上

爾雅顧野王音

還味檢棗同上

竹蕭蓄

郭璞云似小藜赤莖節好生道旁可食又

殺蟲艸部

莞夫離其上蒿同上

莞

薄莞藩生山上葉如韭一名知母又於涉字下注

云同上見爾雅同上

蕒

郭璞云大如梅指中空莖頭有臺似薊初生可食同上

芍鳧芷

郭璞云生下田苗似龍須而細根如指頭可食或從疵同上

芻蕘豕首

郭璞云本草曰菟盧一名蟾蝓蘭今江東呼豨首可以燭蠶蛹同上

芑白苗同上

爾雅顧野王音

十六

味莖豬

郭璞云五味也蔓生子叢在莖頭同上

檟苦茶

注云樹小似梔子冬生葉可煮作羹食同上

蕞蔞縷

注云今蕞縷也一曰雞腸草同上

薺苳英光

郭璞云英明也葉黃銳赤華實如山茱萸或曰蔭也關西謂之薺苳同上

蔕蔕藟冬

一名滿冬同上

莖莢殺蔕

一名白蕒同上

紅龍古同上

藟

治蔕也爾雅注云今之秋華藟同上

蕒赤莢同上

藟亭歷

爾雅顧野王音

十七江都朱氏補刊

實葉皆似芥一名狗薺同上

存存藟藟在也同上又於藟字下注云同上

藟王薺

王薺也同上

籊謂之篔竹部

連謂之篔

樓閣邊小屋同上

所以鼓敵謂之籊同上

大筥曰籊其中曰籊同上

仲無笄

竹類也 同上

贊

爾雅有枳首蛇兩頭也 禾部

糲

爾雅注云飯相著亦作糲 米部

鹹

爾雅注苦卽大鹹 鹵部

繼旒曰旒 旒部

民國甲戌

爾雅顧野王音

其江都朱氏
補刊

犀謂之削

亦作錯 刀部

銀美者謂之鏐 金部

錫謂之釧 同上

鉞金謂之鉞 同上

彤祭也 舟部

西至於汎國 水部

水草交曰湄 同上

夏有水冬無水曰漿 同上

水注溝曰澮 同上

水自河出爲澨 同上

暨不及也 且部

冥幼也

郭璞曰幼稚者冥昧也 冥部

如木楸曰喬 天部

重巖嶽

謂山形如累兩飯兒 山部

大磬曰磬 磬部

爾雅顧野王音

正月爲陬 阜部

駘

馬四駘皆白見爾雅 馬部

駉

青驥繁鬣馬見爾雅 同上

犛

牛名見爾雅 牛部

麇大麇旄牛狗足 鹿部

兕

兕似牛見爾雅 兕部

贊

贊有力見爾雅 兕部

獫

獫狁類狴見爾雅 豸部

狴

狴狴子狴見爾雅 同上

狴

爾雅注云今江東呼貉為狴狴 同上

爾雅顧野王音

鴛

鴛澤虞常在澤中見人輒鳴喚不去有家

主守之官見爾雅 鳥部

鷓鷩母 同上

鱖鱖鱖

小魚也似鮒子而黑 魚部

鼯

形大如鼠頭似兔尾有毛青黃色見爾雅

鼠部

蝸蛄蝸

木中蠹蟲 虫部

螺蛄蟄

載屬也 同上

蝮

蝗子未有翅者 同上

蚰馬蝮

蝮中最大者 同上

蝮天蝮

爾雅顧野王音

蝮蛄也 同上

蝮博而類 同上

蝮大而險 同上

十羽謂之縛 糸部

祭風曰磔 祭部

爾雅眾家注序

陸德明釋文敘錄為爾雅學者凡十家健為文學劉歆樊光李巡孫炎郭璞沈旋施乾謝嶠顧野王已上九家皆亡郭璞注雖存而圖贊音亦亡余既一一欲各還舊觀善乎李穆堂先生之言譬掩暴露骸骨哺失乳嬰兒顧俠君選元詩夢古衣冠數十百輩羅拜未免言大而夸然與其過而廢之寧過而存之若十家者未必即還舊觀或可得二十分之一

民國甲戌

爾雅眾家注序

江都朱氏補刊

既成更作爾雅眾家注上下卷原不必分上下其上卷凡為陸氏敘錄所不載出十家外而散見於郭注邢疏陸釋文中者如曰某氏曰舊說曰舊云曰舊注皆歸之其下卷有為上卷所漏者如注中或說或曰並賈誼賈氏疏中先儒並劉炫說釋文中眾家並董仲舒服虔韋昭殷仲堪阮孝緒劉昌宗呂伯雍諸詮之或人止一義義止一句皆應歸上卷以上卷先成憚于改作姑入下卷而實則下卷

本意專收諸家所引古本舊音及字句同異

與夫雖非雅訓而與爾雅相發明如淮南子

論衡風俗通顏氏家訓之類至御覽所引爾

雅音其在郭注下者已入郭璞音義其不在

郭注內者俱入此卷裴瑜原有專書以所見

不滿三條不能自為一卷亦附入焉上卷引

書三十二種為郭注邢疏陸釋文詩書周禮

禮記左傳公羊各疏論語皇侃義疏來自日本廣鼎

可說文繫傳玉篇廣韻六書故龍龕手鑑一

爾雅眾家注序

二

切經音義爾雅翼史記索隱隋書列子釋文

水經注顏氏家訓齊民要術占經政和本草

帝範北堂書鈔初學記藝文類聚太平御覽

玉海文選注下卷亦引此三十二種而更在

三十二種外者為周禮注禮記注詩釋文詩

陸璣疏孟子舊疏今無其書見邵正義駁五經異義漢魏

遺書返唐石經急就篇注說文釋名類篇集韻韻會六書正義史記正義集解漢書後漢

注元和郡縣志潛夫論論衡白虎通風俗通

呂覽注淮南子注匡謬正俗困學紀聞素問

王砵注山海經郭注西陽雜俎莊子釋文如

上卷引書數而少其一他日總此上下卷衆

家注並前輯健為文學以下十家專注推之

倉頡篇凡將篇勸學篇字林聲類之見隋志

小學家者有任氏小學鈞沈可作藍本合而為爾雅疏證

一書誠不敢擬江氏良庭釋名疏證戴氏東

原方言疏證王氏懷祖廣雅疏證而或者隨

邵氏正義郝氏義疏後於所未詳輒下己意

爾雅衆家注序

三

歲不我與有志竟成則此上下卷將糟粕視

之而筌蹄忘之矣

道光甲辰年孟陬月甘泉黃奭右原

江都柏華紳刻

漢學堂經解

逸書考

爾雅衆家注上

甘泉黃奭學

案諸書有引爾雅注而不詳名氏者錄一冊其有引某氏舊說或曰者一併採入

胎始也以下釋詁

胎生之始

詩七月正義八之一音義一作胎始養也

一切經

怡懌樂也

怡心之樂也懌意解之樂也

一切經音義案卷二

卷十三作郭注義誤

爾雅注

辜臯也

辜禮義之罪也

一切經音義二

亮信也

諒知之信也

一切經音義十七

展亶誠也

展者言之誠亶者行之誠

周禮疎八

仇讎敵匹也

怨之匹也

一切經音義五八

劭勉也

劭美也 文選豪士賦序注又演連珠注

餽進也

甘之進也 龍龕手鑑四

濂虛也

周禮云野荒民散則削之 詩正義十八之五引某氏曰

按大雅召旻箋云荒虛也又正義云荒虛釋詁文引某氏此注以證又云唯某氏之本有荒字耳其諸家爾雅則無之按釋文濂郭云本或作荒則荒即濂字之異文非濂字外更有荒字也

瘡閔病也

爾雅注

瘡勞病也

龍龕手鑑四 閔言鬻子之病 詩正義

祐福也

祐天之福也 一切經音義二案祐字從古古字訓天周書用祝解天

為古鄭康成堯典注古天也立鳥箋古帝天也故詁為天之福

嗃危也

事之危也 龍龕手鑑二

亶祐厚也

詩云俾爾亶厚 詩正義十八之引某氏曰 祐謂福厚

也 一切經音義二

還見也

心不欲見而見曰還 龍龕手鑑四

柔安也

詩云懷柔百神 詩正義十九之二引某氏曰

嗟咨嗟也

嗟楚人發語端也 文選左太冲與都賦劉淵林注

慙咽息也 詩正義云暨與咽古今字

慙止之息也 一切經音義詩云民之攸咽

詩正義十七之三引某氏曰

爾雅注

溷治也

詩云溷此羣醜 詩正義二十之一引某氏曰按詩注作屈此羣醜

箋云屈治正義云屈治釋詁文彼屈作屈某氏引此詩是音義同也據正義說知某氏引詩作溷字蓋所引者是韓魯詩一與毛氏同也

溢慎也

假以溢我 詩正義十九之一引某氏曰案首當有詩云二字

篡取也

盜位曰篡 一切經音義二

侈恃也 以下釋言

恃事自侈也龍龕手鑑一 廣韻引作恃

膠瘠也

擢肉之瘦也文選謝靈運初去郡詩

祺祥也

詩云維周之祺詩正義十九之一引某氏

冥幼也

詩曰噦噦其冥詩正義十一之二引某氏

洵均也

詩云苑彼柔桑其下侯洵詩正義十八之二引釋言云某

爾雅注

氏引此詩

懈怠也

懈者極也怠者懶也一切經音義十八

廩廩也

即倉廩郭注或說云

莘莘也

莘猶拔也詩正義一之一引某氏曰邢

委委佗佗美也釋文委先儒本並作禕於立

昫昫田也

詩云昫昫原隰詩正義十三之二

穰穰福也

詩云降福穰穰詩正義十九之二引某氏

皋皋瑁瑁刺素食也

朝朝無德而佩空食祿也詩正義十三之

十八之五 邢疏

諛諛諂諂崇譏慝也

言隱匿其情以飾非釋文思諸儒並女陟

桷謂之椳以下釋宮

爾雅注

五

桷椽也一曰屋角斜枋一曰椳也帝範審

六達謂之莊

六道旁出春秋正義三十八注爾雅者皆

以為六道旁出四十五引舊說

九達謂之達

四道交出復有旁通春秋正義四

魚謂之脂以下釋器

蜀人取魚以為鮓書鈔一百四十六案

以為舊訛作不去今改

圖弁謂之肅

簠子鼎 藝文類聚七十三

木謂之劇

今江東斫木為櫛 玉篇十二

骨謂之切象謂之磋玉謂之琢石謂之磨

治骨曰切治象曰磋治玉曰琢治石曰磨

皇侃論語疏一引爾雅

骨鏃不翦羽謂之志

不翦謂以鳥羽自然淺狹不復口也 御覽三百

爾雅注

馬十九

大琴謂之離 以下釋樂 郭注或曰琴大者

大琴曰離二十絃或傳此是伏羲所制 御覽

五百七十七 宋書引爾雅大琴曰離二十絃 玉海引爾雅亦作二十絃

十、塤謂之踞

塤塤銳上平底形象秤錘大者如鷺子聲

合黃鍾大呂也小者如雞子聲合大簇夾

鍾也皆六孔與箎聲相諧故曰塤箎相應

御覽五百八十一

徒歌謂之謠

謂無絲竹之類獨歌之 初學記十五

四時 以下釋天

爾雅曰四時者四方各一時時期也物之

生死各應節期而止也又曰時空也司空

主地各主一方物之生死 御覽十七 案

北陸虛也 史記索隱解者以陸為道 此當亦爾雅注

奔星為竹約

流星大而疾曰奔竹便窈切 占經七十一

爾雅注

七

春祭曰祠夏祭曰禘秋祭曰嘗冬祭曰蒸

祠之言食禘新菜可灼嘗嘗新穀蒸進也

進品物也 初學記十三

春獵為蒐夏獵為苗秋獵為獮冬獵為狩

蒐索擇取不孕者苗為苗除害也獮殺也

以殺為名順秋氣也狩圍守也冬物畢成

獲則取之無所擇也 左氏隱四年杜注正

之獵名與此同說者皆如此注故杜依用

載冬獵為狩注云狩守也冬物畢成圍守

錯革鳥曰旗

刻為革鳥置竿首也隋書十引舊說 御覽三百四十

西北之美者有崑崙虛之璆琳琅玕焉釋地以下

璆琳美玉名琅玕石而似珠者書正義引釋文又云

說者皆云球琳美玉名琅玕石而似珠者

下溼曰隰

隰濕墊也一切經音義四墊音都念反

天下有名邱五其三在河南其二在河北邱釋

州黎宛營為河南潛敦為河北者郭注引說者

爾雅注

屬者嶧以下釋山

言絡繹相連今魯國鄒縣有嶧山純石相

積構連屬而成山蓋謂此也御覽四十二

未及上翠微

一說山氣青縹色曰翠微初學記五 邢疏

天子造舟以下釋水

以舟為橋詣其上而行故曰造舟公羊疏十六引

舊說

注澮曰瀆

水流不絕曰瀆御覽七十五

茗山蔥以下釋草

茗一名山蔥并州以北多饒茗蔥也一切經音義八引舊說

椴木槿椴木槿

別二名可食或呼為日及亦云王蒸其花

朝生暮落禮記正義十六引其氏云 邢疏

菘王芻

菘鹿蓐也詩正義三之二引某氏曰 邢疏

爾雅注

蔚牡菽

江河間曰菽詩正義十三之一引某氏曰

桑稷釋文衆家釋桑皆作粟

齋雀麥

卽鷲麥也一切經音義二十一

荊蕪豕首

藥名也一名麥句薑政和本草引爾雅釋

荅接余

水草圓葉細莖隨水淺深顏氏家訓書證篇

白華野菅

茅菅白華一名野菅 一切經音義一

菲芴

詩云采葑采菲 詩正義二之二引某氏曰 邢疏

竹篇蓄

詩云葑竹猗猗 詩淇澳正義三之二云孫 炎某氏皆引此詩 邢疏

蓄虞蓼

蓄一名虞蓼 詩正義十九之四

秬黑黍

民國甲戌 爾雅注 十一江都朱氏 補刊

今蜀黍也 釋文引或云

須葑菹

江東呼為蕪菁或為菘菘菹音相近菹則

蕪菁 齊民要術三

莞苻離其上蒿

本草云白蒲一名苻離楚謂之莞蒲其上

臺別名蒿 詩正義十一之二 引某氏曰 邢疏 今水中莞蒲

可作蓆也 藝文類聚八十二

菲蔥菜

詩云采葑采菲 詩谷風正義云某氏注爾 雅二處引此詩

菹春草

藥草莽草也 政和本草圖經引爾雅釋

菹委葉

詩云以媻菹蓼 詩良耜正義云某氏引此 詩

茗陵茗

本草云陵蒔一名陵茗 詩正義十五之二 引某氏曰

卷施草拔心不死

江淮間謂之宿莽屈原嘉之以其志故離

爾雅注 十一

騷曰夕覽洲之宿莽 文選左太冲吳都賦 劉淵林注

榘落 以下釋木

可作杯圈皮勒繞物不解 詩正義十三之 一引某氏曰 邢疏

檉河柳

河柳謂河旁赤莖小楊也 詩正義十六之 四引某氏云

六書故二十一

楓樞樞 釋文樞本又作轟

天風則鳴故曰轟轟 藝文類聚八十九

樸枹者

棗也 說文六上 說文繫傳十一

棗赤棟白者棟

白色為棟其色雖異為名同江河間棟可

作鞍詩正義十三之一引某氏曰邢疏

瘰木苻婁

詩云譬彼瘰木疾用無枝詩正義十二之三引某氏曰邢疏

樸橄心

爾雅注

樸橄榭橄也有心能溼江河間以作柱詩正義一之五引某氏曰邢疏

上句曰喬

喬高曲也 殷敬順列子釋文

桃曰膽之

膽擇取其美者 初學記二十八

棗李曰寔之

謂去抵也廣韻十二霽 按廣韻雖不詳 引證之蓋約孫義

蝻蜻蜻 以下釋蝻

蝻鳴蝻蝻者詩正義三之二引某氏曰邢疏 爾雅翼二十七

蝻蟻蚘

甲蟲也大如虎豆綠色江南呼為黃瓦蚘

音扶結反 一切經音義十五

蝻威委黍

蝻威鼠婦別名 郭注引舊說

蟪蛄長踦 蟪一切經音義二十五引作蟪

毛騎毛詩之蟪蛄也 藝文類聚九十七

爾雅注

鰕鮒釋文鮒舍人本無此字 邢疏郭氏云 以下釋魚

一曰神龜二曰靈龜三曰攝龜四曰寶龜五

曰文龜六曰筮龜七曰山龜八曰澤龜九曰

水龜十曰火龜禮記正義二十三易曰十朋 龜郭注此龜當以爲畜在宮沼者二曰靈龜

注云今江東所用卜龜黃靈黑靈者此蓋與 天龜靈屬一也三曰攝龜注曰以腹甲翁然

攝斂頭閉藏之即當周禮地與四方之龜知 者以皆有奄斂之義故也四曰寶龜即遺我

大寶龜及樂記曰青黑綠者天子之寶龜及 公羊定公八年龜青純皆是也五曰文龜注

甲有文采者河圖云靈龜負書丹甲青文是

也言靈者直是神龜之義非天龜也六曰龜
龜注云常在著叢下者七日山龜八曰澤龜
九曰水龜十日火龜注此皆龜所生處大
凡神靈寶文攝惟五體而已案周禮龜人
疏引爾雅注與郭本正同但一二字異耳禮
記正義引爾雅稱郭注惟遺我大寶龜及甲
有文彩數句與常在著叢下潛伏此皆說龜
生之處皆見今本郭注餘俱與郭不同疑是
古義姑錄於此

佳其鳩鴒 以下釋鳥

春秋云祝鳩氏司徒祝鳩即佳其夫不孝
故為司徒詩正義九之二引某氏曰按
此條與春秋正義四十八引樊
注同邢疏孝譌作者

爾雅注

十四

鳩鳩鴒鴒

春秋云鴒鴒氏司事春來冬去詩正義三
之三引某氏

舒鴈鴒

爾雅翼十七引某氏以為在野舒翼
飛遠者

在野舒翼飛遠者為鴒禮記正義二十八
引某氏曰邢疏

舒鳧鴒

在野舒翼飛遠者為鳧禮記正義五引某
氏曰一切經音

義九又十

鴒斯鴒居

卑居楚鳥也鴒鳥小而多聲腹下白初學
記三

十案水經濕水注引作孫說

鴒鴒母

謂鴒也禮記正義十五又二十七引某氏
曰

燕燕鴒

齊曰燕梁曰鴒御覽九百二十三

鴒鴒

鴒蝦墓所化者也邢疏引舊云

鴒沈鳧

爾雅注

十五

詩云弋鳧與鴒詩正義十七之三引某氏
曰

鷹鴒鴒

鴒鴒鴒月令云鷹化為鴒左傳曰爽鴒

氏司寇也禮記正義十七引某氏云

鴒鴒比翼

釋文鴒衆家作兼

鴒黃楚雀

鴒黃一名倉庚又曰商庚禮記正義十五
引某氏曰又

二十三引一名倉庚

鴒諸雉

卽今雉郭注引或云

鵲山雉

翟鳥名雉屬也詩正義一之三異義引爾雅設

牝麋以下釋獸

詩云瞻彼中原其麋孔有詩正義十之三引某氏曰案

毛詩吉日其祁孔有鄭箋祁當作麋與某氏合

所寢櫓

臨淮人謂野豬所寢爲櫓詩正義十五之三引某氏曰

邢疏

爾雅注

猶如麋善登木

上木如鳥一切經音義九引某氏曰

兕似牛

兕牛千斤詩正義十五之三引某氏曰

闕洩多犴

腳繞指郭注引說者

鼯鼠

色黑而小有毒春秋正義三十五

駒駮馬野馬以下釋畜

駒駮北野之良馬藝文類聚駒駮一名野馬御覽八百九十三

玄駒裏驂

此卽騶裏古之良馬名郭注引或曰

青驪繁鬣駮

繁鬣美毛鬣郭注引或云

陰白雜毛駮

白陰詩駮正義引或云

戎事齊力

爾雅注

戎事謂兵革戰伐之事當齊其力以載下

戈之屬詩正義十之三引某氏曰

黑脣犴

黃牛黑脣曰犴詩正義十一之二又十九之四引某氏曰

補遺

如姬也詩云天立厥如引某氏

絢謂之救或曰亦胥名郭注或曰絢履屬

邢疏

角謂之經徵謂之迭羽謂之柳

經貫清濁如民之象而為經徵聲抑揚遞

續其音如事之緒而為迭羽聲低平掩映

自高而下五音備成如物之聚而為柳唐徐

景安樂書引劉歆

官中也居中央暢四方唱始施生為四聲

網也商章也物成熟可章度也角觸也物

觸地而出戴芒角也徵祉也物成大而繁

祉也羽字也物聚藏字覆之也釋文案

本漢志上樂書所注蓋是爾雅注

爾雅注

六

萑菴釋草

萑臭穢即芫蔚也陸機毛詩疏上

蝮蝮釋蟲

蝮蝮也虵虺子許慎說文解字蟲部引

劉歆說虵虺子也

漢學堂經解

逸書考

爾雅衆家注下

甘泉黃奭學

匪大也已下釋詁

匪舊音之日反釋文

愷康般樂也

文選琴賦注引爾雅作愷康樂也東都賦

鷦鷯賦注竝引爾雅作盤樂也

咨謀也

文選魏都賦注引爾雅作諮謀

爾雅注

下

妃媿也

文選廣絕交論注引爾雅作媿妃也

諛告也

文選思立賦幽通賦注竝引爾雅作諛告

也

殺克也

殺舊所例反釋文

敦茂勉也

文選西都賦注引爾雅作淳勉也東京賦

注引爾雅作懋勉也

輯和也

文選褚淵碑文注引爾雅作緝和也

東擇也

文選東京賦魏都賦長楊賦注並引爾雅

作簡擇也

廼頹病也

字林瘳病也今經注無此字

釋文 爾雅 邵晉 有作瘳頹者陸氏既定為廼字復別見瘳

云詩釋文云廼說文作瘳案爾雅舊文必

爾雅注

字於後偶有不檢遂以為經傳無此字 郝懿行爾雅義疏云案瘳字誤說文作瘳 云病也引詩譬彼瘳木詩及爾雅之瘳 瘳之假音

恙憂也

匡謬正俗八引爾雅作恙憂心也

愉勞也

痲勞也

郝氏義疏云一切經音義引爾雅 凡七見皆作痲疑本郭注愉或作

痲而生義也

寅敬也

文選永明九年策秀才文注引爾雅曰寅

敬也

遘逢遇也遘逢遇遘也

漢書敘傳幼寤聖君集注鄧展曰爾雅寤

逢遇也

射厭也

文選月賦注引爾雅作斃厭也

毗劉暴樂也

大雅桑柔引爾雅作爆樂

契滅殄絕也

爾雅注

廣韻十六屑引爾雅契作契

元良首也

書疏引釋詁云元首首也 邵氏正義口與 郭本異

假已也

詩烈假不瑕箋假已也正義以為釋詁文

宣徇徧也 已下釋言

史記五帝紀索隱引爾雅徇徧徧也

駟遽傳也

駟左氏文十六年正義引爾雅作驛

適述也

詩文王有聲正義引爾雅作曰述也

鞠釋也

詩鷓鴣正義引爾雅作鷓雅也

齊壯也

詩思齊大任毛傳齊莊也疏以為釋言文

械褊急也

詩棘人樂樂兮毛傳棘急也正義引釋言

文

爾雅注

過逮也

詩曷云能穀傳曷逮也正義云釋言文

佻偷也

玉篇引爾雅作佻偷也

優吧也

玉篇吧烏合切優也引爾雅

祺祥也

詩維周之禎傳禎祥也正義引釋言文

是則也

說文引爾雅徒則也

號諄也

衆經音義引爾雅號呼也大呼也邵氏正義

適寤也

莊子達生篇釋文引爾雅選忤也

莢騷也

詩王風大車疏引爾雅騷字从鳥陸氏釋

文騷字从馬邵氏正義

抵本也

爾雅注

周禮春官典瑞四圭有邸鄭注引爾雅曰

邸本也

郵過也

列子楊朱篇釋文引爾雅尤過也

樊踣也

左傳定八年正義引釋言云斃仆也

虹潰也

詩大雅抑實虹小子召旻蠹賊內訌毛傳

俱云潰也疏俱以為釋言文說文繫傳引

爾雅注云潰散也 邵氏正義

鬼慙也

莊子釋文引爾雅作怍慙也

殛誅也

詩致天之屆鄭箋屆極也罰極紂於商郊

牧野正義屆極釋言文釋言又云極誅也

段玉裁說文注

逡退也

逡文選東京賦注引爾雅作踈 邵氏正義

爾雅注

鬪恨也

左傳僖二十四年正義引釋言恨作狠

遇偶也

文選注兩引爾雅竝作偶遇也一切經音

義二亦引作偶遇也 郝氏義疏

廩癯也

或說云卽倉廩 郭注

皇華也

郭注釋草引此作華皇也此釋文亦先華

後皇石經及宋本竝同今本誤倒作皇華 郝氏義疏

靡靡優優和也 已下釋訓

文選笙賦注引爾雅作雍雍和也一切經

音義八引作邕邕

晏晏温温柔也

後漢書注引爾雅晏晏温和也 邵氏正義

存存萌萌在也

玉篇引爾雅云藹藹在也廣韻耕登二部

爾雅注

引爾雅亦俱作藹 郝氏義疏

僂僂洄洄悒也

說文引爾雅作禰禰禰禰 案潛夫論云回

雅文

郝郝耕也

詩載芟正義引爾雅作釋釋

佻佻急也

佻佻文選魏都賦注引爾雅作嬿嬿

父之從父兄弟爲從祖父 釋親

御覽五百十三引作父之從父昆弟爲從

伯叔 案此引有誤

東西牆謂之序 已下釋宮

東西牆書正義及文選後漢書注御覽並

引爾雅作東西廂 郝氏義疏

楹謂之梁

呂伯雍云門樞之橫梁 釋文

落時謂之扂

玉篇引爾雅曰落時謂之扂

爾雅注

椽謂之椽

文選擣衣詩注引爾雅作砧謂之虔

在牆者謂之樨

考工記匠人注引爾雅作在牆者謂之杙

大者謂之椽

帝範審官篇注引爾雅注曰椽杙也大者

謂之椽杙也

開謂之椽

御覽一百八十八引爾雅作笄謂之疾 案

字誤

檐謂之檐

說文引爾雅檐謂之檐讀若滴衆經音義

引舊注云檐亦楹也

兩階間謂之鄒

文選魏都賦注引爾雅曰兩階間曰闕許

亮反

屏謂之樹

淮南主術訓天子外屏所以自障高誘注

爾雅注

屏猶垣也門內之垣謂之樹 邵氏正義云

案高誘所引舉其義而言之其注呂氏春秋引爾雅屏

謂之樹與今本同

禮記郊特牲索祭祝於禘注云廟門曰禘

正義以爲釋宮文禮器正義亦引釋宮廟

門謂之禘郊特牲禘之於東方正義又引

釋宮云門謂之禘 郝氏義疏

宮中之門謂之闕

後漢書陰皇后紀宦者傳注引爾雅之門

泣作小門，郝氏義疏

門，謂之閼

文選魏都賦注引爾雅曰閼巷門也一日

閼門中所從出入也

郝氏義疏曰蓋本爾雅舊注

室中謂之詩

時玉篇引爾雅作詩

隄謂之梁

或曰石絕水者為梁

郭注

石杠謂之倚

爾雅注

或曰今之石橋

郭注

室有東西廂曰廟

廟文選為賈謐作贈陸機詩注引爾雅作

廟

益謂之缶

已下釋器

左氏襄九年正義引爾雅作罍謂之缶

康瓠謂之甑

賈誼曰寶康瓠是也

郭注

所廡謂之定

廣韻四覺引爾雅斫斫作拘擣

斫謂之鐻

衆經音義引爾雅斫謂之鐻

邵氏正義

斛謂之鑿

說文引爾雅曰斛謂之鑿古田器也文選

祭古冢文注引爾雅作鍬謂之鍤

箠謂之罩

箠一切經音義十九引作藿

彘謂之羅

爾雅注

文選張協七命云布飛羅張修畏李注引

爾雅云羅或作畏又云羅或為羅

衣褙謂之視

或曰袿衣之飾

郭注

褙音旋視音覓

御覽六百

八十九

袿謂之裾

袿居業切

御覽六百八十九

扱社謂之禩

禩音頡

御覽六百八十九

婦人之禕謂之縞

文選思立賦及琴賦注竝引爾雅作婦人之微謂之縞

游環謂之捐今本環上無游字

捐徐員切御覽七百七十六

肉謂之羹

舊說肉有汁曰羹孫氏以為肉作羹之物因以名云御覽八百六十一

一羽謂之箴十羽謂之縛百羽謂之縶

民國甲戌 爾雅注 元江都朱氏 補刊

周禮羽人凡受羽十羽為審百羽為搏十

搏為縛鄭注審搏縛羽數束名也引爾雅

曰一羽謂之箴十羽謂之縛百羽謂之縶

其名音相近也一羽有名蓋失之矣

旄謂之龍

類聚引爾雅作髦謂之龍

餅金謂之鈸

初學記寶器部引爾雅餅金作餅金邵氏引藝文餅作餅

犀謂之割

玉篇引爾雅犀謂之割亦作錯

木謂之劇

玉篇木部引爾雅作木謂之柸今江東斫木為柸末七字當是爾雅舊注

玉謂之雕

文選思立賦注引爾雅作玉謂之瑠

骨謂之切

周禮太宰鄭眾注珠曰切賈疏爾雅云骨民國甲戌 爾雅注 元江都朱氏 補刊

曰切蓋鄭讀爾雅本作珠也郝氏義疏

再染謂之頰

考工記鐘氏注引爾雅作再染謂之覘

革中絕謂之辨

玉篇辨部及廣韻卅二霰竝引爾雅作革

中絕謂之辨

大管謂之箛已下釋樂

賈氏以為如簾六孔郭注

徒擊鼓謂之罍

行葦傳云歌者比於琴瑟也徒擊鼓曰琴

初學記引爾雅有聲比於琴瑟曰歌一句

以毛傳推之今本似有脫文 郝氏義疏

徒鼓磬謂之蹇

初學記引爾雅作徒擊磬謂之蹇

春為蒼天夏為昊天秋為旻天冬為上天已
釋天

爾雅孔子門人所作以釋六藝之言蓋不

誤也春氣博施故以廣人言之夏氣高明

爾雅注

故以遠大言之秋氣或生或殺故以閔下

言之冬氣閉藏而清察故以監下言之鄭

成駁五經異義 書堯典正義引鄭讀爾雅云春為昊天夏為蒼天與今本異白虎通義引爾雅兼采兩說是爾雅舊本有作春為昊天夏為蒼天者

四時

釋名云四時四方各一時時期也物之生

死各應節期而止也御覽十七引釋名作

爾雅又曰時空也司空主地名主一方物

之生死郝氏義疏曰據此所引蓋爾雅舊注也 案鮑刻御覽與郝本所引

異並無爾雅又曰四字

四時和謂之玉燭

唐石經作四氣和

四時和為通正謂之景風

類聚一及文選新刻漏銘注並引爾雅作

四氣和為通正論衡是應篇云爾雅釋四

時章曰春為發生夏為長贏秋為收成冬

為安寧四氣和為景星夫如爾雅之言景

星乃四時氣和之名也恐非著天之四星

爾雅注

甘雨時降萬物以嘉謂之醴泉

論衡是應篇云爾雅言甘露時降萬物以

嘉謂之醴泉醴泉乃謂甘露也今儒者說

之謂泉從地中出其味甘若醴故曰醴泉

二說相遠實未可知案爾雅釋水泉章一

見一否曰澌澌泉正出正出涌出也沃泉

懸出懸出下出也是泉出之異輒有異名

使太平之時更有醴泉從地中出當於此

章中言之何故反居釋四時章中言甘露

為醴泉乎

太歲在甲曰闕逢在乙曰旃蒙在丙曰柔兆
在丁曰強圉在戊曰著雍在己曰屠維在庚
曰上章在辛曰重光在壬曰玄黓在癸曰昭
陽太歲在寅曰攝提格在卯曰單闕在辰曰
執徐在巳曰大荒落在午曰敦牂註未日協滂
洽注申日在酉曰作噩在戌曰闕茂在亥曰大淵獻
在子曰困敦在丑曰赤奮若

史記原注引爾雅釋天云歲陽者甲

爾雅注

乙丙丁戊己庚辛壬癸十干是也歲陰者

子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥十二支是

也歲陽在甲云焉逢謂歲干也歲陰在寅

云攝提格謂歲支也蓋約舉之辭

三月為病

廣韻三十八梗引爾雅病作窳

扶搖謂之赤

扶搖文選恨賦文賦注並引爾雅作颯颯

天氣下地不應曰霽

文選甘泉賦注引爾雅作天氣下地不應

曰霽

蟠螭虹也蜺為擊貳

虹陳國武古巷反釋文雲出天之正氣霓出

地之正氣雄謂之虹雌謂之霓則雲陽物

也陰陽和而既雨則雲散而霓見矣孟子

引爾雅邵氏正義云舊疏所引不知何

疾雷為庭霓

文選東都賦注書鈔一百五十二類聚二

爾雅注

初學記一御覽十三並引作疾雷為庭為

或作謂之二字又一切經音義引作庭霓

雨霓為霄雪

初學記二引爾雅雪與雨維下曰霰蓋連

成文

濟謂之霽

說文霽字解云霽謂之霽或引爾雅古本

之文今脫去之郝氏義疏

析木謂之津箕斗之間漢津也

劉炫謂是天漢即天河也形左傳昭七年

疏引爾雅釋天云析木之津箕斗之間漢

津也是舊本無謂字邵氏正義

味謂之柳

詩小星釋文引爾雅味作嚼

北極謂之北辰

周禮大宗伯疏引爾雅北極謂之北辰鄭

注云天皇北辰耀魄寶是天皇上帝之號

也

爾雅注

三五

星名

史記索隱引爾雅須女謂之婺女熒惑謂

之執法邵氏正義云今爾雅無此文蓋索

夏祭曰禘

御覽二十一引爾雅夏祭曰薦又引注云

薦上帝魚初薄也夏時百穀未登可薦者

薄也案此條御覽所引疑有誤

祭星曰布

史記封禪書諸布索隱引爾雅或云諸布

是祭星之處

夏曰復胙

公羊徐彥疏云諸家爾雅悉無此言

夏獵為苗

鄭注夏官云夏田為苗擇取不孕任者若

治苗去不秀實者

秋獵為獮

獮殺也順秋氣御覽二十四鄭注夏官云秋田

主用罔中殺者多也皆殺而後止

爾雅注

三五

冬獵為狩

鄭注夏官云言守取之無所擇也

宵田為獠

或曰今夜獵載鑪照也郭注

種帛繆

周禮巾車注正幅為繆旃則屬焉賈疏正

幅為繆爾雅文又觀禮疏爾雅說旌旗云

正幅為繆郭氏義疏云據此二文可知爾

圖章曰旃

文選西京賦薛綜注引爾雅曰熊虎爲旗
今爾雅無之 郝氏義疏

河南曰豫州 已下釋地

禹貢豫州以荆山之北爲界爾雅豫州以
漢水之北爲界是夏殷之殊制也 公羊疏
引禹貢

齊有海隅

廣韻十虞引爾雅隅作隅

十藪

爾雅注

鄭注澤虞云爾雅有八藪賈疏以爲周秦
同在雍州秦有楊紆周有焦護一州有二
故言十爾雅除畿內一州而言故云八

東陵

隄所陳切 御覽五十三

北陵西隄

隄音戊 御覽五十三

中有軹首蛇焉

或曰今江東呼兩頭蛇爲越王約髮亦名

弩茲 郭注

邑外謂之郊郊外謂之牧牧外謂之野野外
謂之林林外謂之坳

文選西京賦注引邑外曰郊郊外曰野御
覽五十五引作邑外謂之牧牧外謂之野
王融素問注引作郊外爲甸甸外爲牧牧
外爲林林外爲坳坳外爲野說文繫傳引
爾雅注百里之國十里爲郊王畿千里郊
當百里衆經音義二十二引爾雅邑外謂

爾雅注

之郊郊外謂之野野外謂之牧牧外謂之
林皆各七里林外謂之坳無里數設百里
之國邑王者之都也案當是舊注

西至於邠國

說文引爾雅曰西至汭國謂四極文選上
林賦注引爾雅曰至於幽國爲西極

九夷八狄七戎六蠻謂之四海

詩蓼蕭箋云九夷八狄七戎六蠻謂之四
海與爾雅合正義曰職方氏及布憲注亦

引爾雅云九夷八蠻六戎五狄謂之四海

數既不同而俱云爾雅則爾雅本有兩文

水潦所止泥邱已下釋邱

廣韻十二齊引爾雅泥作坭

如棗者棗邱

或云棗者謂稻田塍埒郭注

絕高為之京非人為之邱

風俗通義云爾雅邱之絕高大者為京謂

非人力所能成乃天地性自然者也邵氏正義

爾雅注

云案應劭所釋乖於雅訓

水潦所還曰埒邱

還音環御覽五十三

堂途梧邱

堂石經作當御覽五十三引作當

水出其左營邱

禮記檀弓疏引釋邱云水出其前而左曰

營邱史記集解及水經淄水注並引爾雅

云水出其前左曰營邱元和郡縣志引爾

雅亦有前字

前高旄邱

文選荅賓戲注應劭引爾雅作前高墜邱

宛中宛邱

元和郡縣志引爾雅舊注四方高中央下

曰宛

厓內為隩外為隈

隈唐石經作鞫

一成坯已下釋山

爾雅注

坏韋昭音韋釋文水經河水注引爾雅云山

一成謂之仵

銳而高崎

史記黃帝本紀正義引爾雅山銳而高曰

橋也

小山岌大山垣

說文馭馬行相及也讀若爾雅小山馭大

山垣

上正章

文選詩注兩引一作山正鄣一作山正曰
鄣郝氏義疏

重甌賺

玉篇引作重巘賺文選晚出射堂詩引亦
作巘

大山宮小山霍

水經注廬江水下引爾雅云大山曰宮宮
亭之名蓋起於此邵氏正義云失其句讀

小山別大山鮮

爾雅注

文選吳都賦及長笛賦並引爾雅小山別
大山嶮案鮮解義本相通又古碑文魚旁
與角旁多混後人因有嶮谷故作
嶮字耳

山西曰夕陽山東曰朝陽

周禮柞氏疏引爾雅云山南曰陽山北曰
陰邵氏正義云蓋釋爾雅者之舊說

霍山為南嶽

文選遊天台山賦注引爾雅衡山為南嶽
灑反人已下釋水

水經河水注引爾雅曰灑反入言河決復
入者也河之有灑若漢之有潛也元和郡
縣志引爾雅云河水決出還復入者為潛
案所引俱連郭注成文

歸異出同流肥漢大出尾下

水經河水注引呂忱曰爾雅異出同流為
漢案所引與今本異疑涉下句而誤

洛為波

水經注云洛水又東門水出焉爾雅所謂

爾雅注

洛別為波也郝氏義疏云是鄣以門水即
波水

淮為澣

水經注云淮水於縣枝分北為游水引爾
雅曰淮別為澣游水亦枝稱者也郝氏義
疏云是

新即澣矣

潁為沙

潁呂伯雍云水出陽城乾山釋水經注云

臨潁縣潁水自縣西流注小澗水出焉爾

雅曰潁別為沙亦猶江別為沱也郝氏義
疏云是

小澗水即沙水矣

汝為瀆

瀆眾爾雅本作涓釋文水經注云汝水東南

逕奇頷城西北瀆水出焉世亦謂之大澗

水爾雅曰河有澗汝有瀆然則瀆者汝別

也是或瀆澗之聲相近矣

水注川曰谿注谿曰谷注谷曰溝注溝曰澮

注澮曰瀆

詩疏引舊注云皆以小注大大小異名

爾雅注

小洲曰渚

言四方有水中央獨高可居者曰渚一切經音義

義二十二 案此疑是舊注

太史

或云太史者史官記事之處釋文

荅山蔥已下釋草

荅古百切御覽九百七十七

勤山籛

勤巨盈切御覽九百七十七廣韻十七夬引爾雅

作花山籛

蒿山蒜蒿御覽引作蔥

應力的切御覽九百七十七

拜蔞藿

蔞音商御覽九百九十八

蒿菽

菽讀者或作苦見反釋文

葍鼠莞

葍方麻切御覽一千一切經音義四引爾雅葍

葍民國甲戌爾雅注

作草

葍莫大薺

葍思歷切御覽九百八十

瓠棲辦

文選祭古豕文注及御覽九百七十九引

爾雅棲作犀

卉草

藝文八十一引爾雅作卉百草

莽馬帚

并音并 御覽九百九十五

葵蘆葩

後漢書注引爾雅葩作蕨

茵芝

藝文九十八引爾雅作茵芝

竹蕭蓄

蕭疋善切 御覽九百九十八

薜后芙蓉

或曰菱也 郭注

民國甲戌 爾雅注

苙萸菽蓆

苙讀者或常制反又戶耕反 釋文

颺颺其紹颺

颺大結切颺步角切 御覽九百七十八

芍鳧苙

芍都子切 御覽九百九十四

秬一稔二米

詩生民正義引鄭志荅張逸云秬卽皮其

桴亦皮也爾雅重言以曉人

菽虬𧈧

菽音翹虬𧈧支切𧈧房九切 御覽九百九十四又九百九十九作虬音毗餘同

臺夫須

詩南山有臺陸璣疏云舊說夫須莎草也可為簑笠 郝氏義疏云陸引舊說疑卽爾雅古注

葦亭歷

葦音典 御覽九百九十三

菽姦縷

爾雅注

或曰雞腸草 郭注菽音菽姦音縷 御覽一千

須葑菘

菘音總 御覽九百七十九

蕪擊竊衣

蕪九例切擊如余切 御覽九百九十八

薄沈藩

薄音澗沈音沈藩音煩 御覽九百九十九

爾雅注

蘭音卷 御覽九百九十四

滿侯莎

滿胡老切 御覽九百九十七

其葉藟

初學記引爾雅作其葉荷藝文引作其葉

葭

紅龍古其大者歸

本草唐本注引爾雅葭一名龍葭大者名

歸

莖薺實

爾雅注

莖才何切 御覽九百八十

廣泉實

廣符云切 御覽九百九十五

須菴蕪

先儒即以須葑菴當之 邢疏

牆靡夔冬

夔音門 御覽九百八十九

葦菟葵芹楚葵

葦虛機切 御覽九百九十四 葦音希 御覽九百九十九

臆咸質疑錄云余讀詩薄采其菲傳曰菲

是葵也毛傳多本爾雅是篇葦菟葵芹楚

葵之間疑脫去菲臆葵三字文選南都賦

注引爾雅曰菲臆葵六字可證

陸牛藟

隤大迴切 御覽九百九十五

菱蕨攪

攪一切經音義十五引作麋又十八引作

麋

爾雅注

薄石衣

或曰薄葉似籐而大生水底亦可食 郭注

氏義疏云此自別薄徒南切 御覽一千

莖菡葢

莖音奎 御覽九百九十三 莖若圭切菡去悅切 御覽九百九十八

莖葦草

莖居切反

御覽九百九十

莖戎葵

肩音肩御覽九百七十九 肩音堅御覽九百九十四

繫狗毒

繫音繫御覽九百九十五

獲盜庚

獲音服御覽九百九十一

蕺黃蔕

顏氏家訓書證篇江南別有苦菜葉似酸漿其花或紫或白子大如珠熟時或赤或黑此菜可以釋勞即爾雅蕺黃蔕也今河

爾雅注

四九

北謂之龍葵

藕車芡輿

輿字或作蕨音餘唯郭謝及舍人本同衆家並作蔕釋文芡音乞御覽九百八十三

困被祿

祿廣韻一東蓬紐下引爾雅作祿

扎土鹵

一切經音義八引爾雅云杜衡如葵曼如麩燕馬食之案此與郭注異常是古作

黃華蕒

蕒必遙切御覽一千

粼堅中簡茶中

粼音希茶音徒御覽九百六十三

枹霍首素華軌輿

霍類篇引爾雅作蕺廣韻引爾雅云軌輿一名素華

平地黃

芡音戶御覽九百八十九

蕺牡茅

爾雅注

至江蘇朱氏補刊

蕺音速

御覽九百九十六

菴耳苓耳

或曰苓耳形似鼠耳叢生如盤郭注

蕪廡

說文繫傳引注廡即莓子似覆盆華紫俗名蠶莓可食又有蛇莓黃華子小異食之傷人

蕪繞棘菹

萋烏了切 御覽九百八十九

策刺

說文繫傳引注即草木之刺也

長楚鈔芟

或曰鬼桃葉似桃華白子如小麥亦似桃
郭注

藟大苦

或云藟似地黄 郭注

綸似綸

民國甲戌 爾雅注 五江都朱氏 補刊

綸古頑切 御覽一千

莢亂

莢他敢切 御覽一千

其萌蘊蒨葑莖華榮

說文夢字解云灌渝讀若萌是夢灌渝即

爾雅萌灌蒨下文蒨字上屬與郭讀異 郝氏

義疏

不榮而實者謂之秀

眾家竝無不字 釋文

榮而不實者謂之英

西山經菁蓉郭注引爾雅榮而不實者謂

之菁音菁

栢山榎 已下釋木

栢音滔 御覽九百五十八

梅枏

文選西京賦注引爾雅注枏木似水楊

披粘

披音彼 御覽九百五十七

爾雅注

楸木瓜

水經江水過魚復縣南注故陵村谿即永

苦也地多木瓜樹有子大如鰕白黃實甚

芬香爾雅之所謂楸也

栲栳

栲例列兩音 御覽九百六十四 後漢書王符傳注

引爾雅曰栲音而注反是栲或作栲 郝氏

義疏

棧柜栲

或曰柳當爲柳栝柳似柳皮可煮作飲注郭

藎莖釋文藎本或作藎

藎莖音歐迭御覽九百五十六

机繫梅

繫音計御覽九百七十四

魄榘榘

榘音奚榘音醯御覽九百六十

榘木桂

榘音侵御覽九百五十七

爾雅注

楸虎臬

郭注今江東呼爲楸楸

文選謝靈運山居賦獵涉嬰菓自注云獵

涉字出爾雅是獵涉卽楸楸郝氏義疏

杞枸榘

榘音計御覽九百五十八

榘大椒

榘音毀御覽九百五十八

榘鼠梓

榘音榆御覽九百五十八

楸楸楸

楸之葉切御覽九百五十七

無姑其實夷

易枯楊生荑釋文引鄭注枯謂无姑山榆

荑木更生謂山榆之實御覽九百五十六

引爾雅無姑作無枯與鄭同義郝氏義疏

御覽作無姑

楔荆桃

楔革黠切御覽九百六十九

爾雅注

楸桃山桃

楸音斯御覽九百六十七

座接慮李

廣韻引爾雅作座接據李

檇白棗

檇音齊御覽九百六十五

檇枹者

說文檇棗也繫傳謂爾雅釋木方說諸棗而連屬云檇枹者則注解者自然以此檇

為棗也邵氏正義案爾雅樸袍者上有

誤

棧速其御覽九百七十四

楸小葉曰楸大而敲楸

榎音賈敲音鵲御覽九百五十八

枹適木魁瘰

魁瘰讀若魄磊邢疏

唐棣移

爾雅注民國甲戌 江都朱氏 補刊

文選甘泉賦注引爾雅唐作棠

檄樸心

詩召南云林有檄檄此作檄樸邢詩疏引

爾雅作樸檄心

蔽者翳

詩大雅皇矣疏引爾雅蔽作斃

下句曰料

文選高唐賦注引爾雅料作糾

柷州木鬣柔英

廣韻一屋引爾雅柷本一作祝

桃曰膽之楸梨曰鑽之

禮內則桃曰膽之粗梨曰鑽之鄭注皆治

擇之也案郭注本康成說

木族生為灌

顏氏家訓書證篇族亦叢生也嫌人不了

故重言之

蟻齧桑已下釋蟲

蟻音餉御覽九百四十九

爾雅注

蚊蟻蚌

御覽九百五十一引作蚊符黃蚌案符字

蟻與父守瓜

蟻音權御覽九百四十九莊子至樂篇釋文引司

馬彪云蟻蟲名爾雅云一名守瓜

不過蟻蟻其子蟬蛸

王瓚問曰爾雅莫貉蝗蜋同類物今沛魯

以南謂之蝗蟻三河之域謂之蝗蜋燕趙

之際謂之食脆齊濟以東謂之馬敷然名

其子則同云蝶蛸鄭志見藝文九十七

疾藜螂蛆

淮南說林訓注螂蛆蟋蟀也爾雅謂之蜻

蛸大腹也上蛇蛇不敢動一切經音義四

鴉鵲藥師經作疾藜案爾雅作蜚蠊螂且

也

蜚蠊蝻蜻

蜚音斯御覽九百四十六

蝻蝻蝻

爾雅注

董仲舒說蝗子也釋文蝻一切經音義十六

引作覆案覆音覆陶御覽九百五十

蝻馬蝻

蝻音閑蝻仕板切御覽九百四十八

蝻蝻蝻

廣韻二十三錫引爾雅蝻作蝻

蝻蝻蝻

蝻殷仲堪許偃反釋文蝻羌引切堅苦顯切

蝻他典切御覽九百四十七

蝻蝻蝻

或曰即蜻蛉也郭注蝻音丁蝻音馨御覽九

蝻毛蠹蝻蝻

蝻戶感切蝻如古切御覽九百五十一玉篇虫部

引爾雅蝻作蝻

蝻白魚

蝻音注御覽九百四十六

蝻蝻何

集韻引爾雅蝻蝻何以為蝻蝻之類邵氏正義

爾雅注

廣韻二十八箇引爾雅商蝻蝻一名蝻

蝻打蝻蝻飛蝻

蝻音龍打直耕切蝻音尉御覽九百四十

次蝻蝻蝻蝻蝻蝻

蝻音秋蝻音矛御覽九百四十八

蝻蝻蝻

蝻音紛御覽九百四十八

蝻蝻長蝻

蝻音倚御覽九百四十八蝻一切經音義二十五

引作蟪音肅又廣韻一屋蟪蛸俗呼喜子
詩曰蟪蛸在戶又音蕭

國貉蟲蠻

國音或蠻許兩切 御覽九百四十九

蝎桑蠹

御覽九百四十九引爾雅蝎桑蠹還自食
郝氏義疏云疑引舊注之文

蚯烏蠹

蠹音蜀 御覽九百五十

爾雅注

王蚨蟻

蚨音鐵蟻音湯 御覽九百四十九

螽醜鱗

玉篇引爾雅螽作埤廣韻引螽作螽蟲名
鱗音鮓 已下釋魚

或曰即鱗魚也似鱸而長鼻體無鱗甲

鱗音洛鮓音叔 御覽九百三十六

鮓鱗

鮓音必鱗才損切 御覽九百廣韻五質引

爾雅作鯀鱗

鯀三足能龜三足賁

論衡是應篇云鯀三足曰能龜三足曰鯀
能與賁不能神於四足之龜鯀是知爾雅
所載以別物類非以廣異聞矣

蝓蟬小者勞

或曰即彭蟬也似蟹而小 郭注

龜俯者靈

書大傳云孟諸靈龜郭注龜俯首者靈

爾雅注

仰者謝

謝眾家本作射 釋文

前弁諸果

果眾家作裏 釋文

貝居陸賧

賧方遙切 御覽九百賧藝文引爾雅作賧

在水者蝓大者鮓小者鱗

鱗音積 御覽八百七又九百四十一

餘賦黃白文

眠音洽御覽八百七眠音池御覽九百四十一

蛇博而類蝮大而險

蛇音巴蝮音困御覽九百四十一

騰騰蛇釋文上直錦反字又作朕下徒公反字又作騰

後漢書注引爾雅注云騰蛇有鱗是為龍

類也

蝮蛇博三才首大如擘

擘劉昌宗音薄歷反釋文

鷓鴣已下釋鳥

爾雅注

高誘淮南說林訓注離禮爾雅謂之神笠

秦人謂之祀祝釐時晨鳴人舍者鷓鴣皆

畏之

鳩水狗

鳩音立御覽九百二十八

鷓鴣

酉陽雜俎十六引裴瑜注是九頭鳥爾雅

翼十七引裴瑜注爾雅言鷓鴣是九頭

鳥今謂之鬼車鳥秦中天陰時作聲如力

車鳴或言是水雞過

鷓鴣澤

御覽九百二十五引爾雅鷓下有鷓字紫

字衍

鷓天雞釋文鷓木又作翰

徐鍇繫傳引謝靈運詩天雞弄和風唐江

南進士試此詩以爾雅天雞有二問之主

司蓋釋蟲亦有翰天雞與此相亂見困學

紀聞十七然則此及釋蟲唐以前本俱作

爾雅注

翰字若氏義疏

鷓鴣

左昭十七年疏引爾雅老鷓鴣

桑屬竊脂

詩小宛鄭箋竊脂肉食

桃蟲鷓其雌鷓

廣韻二十廢引爾雅鷓作鷓

燕燕鳥

御覽九百二十二引爾雅鳥作乙注齊曰

燕梁曰乙

鴟鴞鷓鴣

先儒皆以為今之巧婦 邢疏

生獨雛

雛字或作鷓或云仕俱反者是鳥字也匠

于反者為鳳類也 釋文

春鳳鷓鴣

鴟扶云切鷓勅倫切 御覽九百二十三

行鳳喙喙

爾雅注

喙子夜切 御覽九百二十三

隰為戴鷓

鴟彼及切鷓皮反切 御覽九百二十三 高誘曰覽

注戴任戴勝鷓也爾雅曰鷓鴣 案鷓當作

作鷓鴣證以淮南時則訓注引詩尸鳩在

楊鳥白鷓

玉篇作鷓白鷓御覽九百二十六引作楊

白鷓

鷓舖枝

一切經音義八引爾雅云鷓鴣鼓也又十
一引鷓舖枝也

鷹鷓鴣

鷓眾家竝依字 釋文

鷓鷓比翼

鷓眾家作兼 釋文

鷓鷓鷓

御覽九百二十八引爾雅作唐屠

東方曰鷓北方曰鷓西方曰鷓

爾雅注

鷓音緇衣之緇鷓音希鷓所旬切 御覽九

鳥鼠同穴其鳥為鷓其鼠為鷓

水經注禹貢山水澤地所在引鄭玄曰鳥

名為鷓似鷓而黃黑色鼠如家鼠而短尾

穿地而共處鼠內而鳥外孔安國曰共為

雌雄杜彥達曰同穴止宿養子互相哺食

長大乃止張晏言不相為牝牡 郭注引張

云不為牝牡

鷓鷓鷓

或說曰鶴鷓鴣鷓一名噴羿郭注

鳥之雌雄不可別者以翼右掩左雄左掩右

雌

周禮庖人疏引爾雅曰飛曰雌雄走曰牝

牝邵氏正義云蓋詩白華鄭箋云陰陽相

下之義也

麋牡麋牝麋其子麋己下釋獸

麋音眉麋平表切麋音臣麋於道切御覽九百

六

爾雅注民國甲戌 李注都朱氏 補刊

鹿牡麋牝麋其迹速絕有力麋

麋音優麋音堅又音磬御覽九百六

麋牡麋牝麋其子麋

詩曰麋鹿麋麋鄭元解即謂此也但重言

耳郭注麋音栗麋音助 御覽九百七 詩小雅吉日

鄭箋云麋牡曰麋孔疏云是麋牝曰麋也

絕有力豺

豺音肩御覽九百七

狼牡獾牝狼其子獾

獾音歡獾吉堯切御覽九百九

兔子獾

獾數萬切御覽九百七藝文九十五引爾雅獾

作媿

其跡迹

諸詮之云兔道也阮孝緒云獸跡也釋迹

音剛又胡剛反御覽九百七

獾獾

獾羊筆反御覽九百三

爾雅注

奏者獾永生三獾

獾音温獾音宗御覽九百三

所寢檜

檜疾陵切御覽九百三詩釋文引爾雅檜作檜

四蹄皆白孩

孩音該御覽九百三

絕有力豺

豺音厄御覽九百三

牝獾

牟廷相說牝犯上當脫牡殺一句郭注 虎竊毛謂之獬貓

或曰竊毛鹿毛也鹿土蓋反 郭注 御覽九百十二

獬白豹

或曰豹白色者別名獬郭注

羴無前足

或說羴似虎而黑無前兩足郭注

狸子隸

隸衆家作肆又作隸釋文 隸余下切御覽九百十二

爾雅注

獬子狙

周禮地官草人疏引爾雅獬子狙或曰狙

麇大麇

釋文 麇字又作鹿

麇音几麇九筠切御覽九百六

獬類類

獬諸詮之鳥入反韋昭烏繼反服虔音鑿

諭字或作羴諸詮之以上反釋文 羴勅俱切

御覽九百八

驪如馬一角

驪音攜御覽九百十三 文選子虛賦注引爾雅驪作騶

獬如羊

獬音元御覽九百十二 顏師古急就篇注西方有

野羊大角牡者曰獬牝者曰羴並以時墮

角其獬羊角尤大今人以爲牽橋羴羊角

差小可以爲刀子把爾雅獬如羊卽此也

獬如人被髮迅走食人

說文引爾雅鬣鬣如人被髮讀若費費一

民國甲戌

爾雅注

次江都朱氏

名臬陽又御覽九百八引爾雅獬作羴

羴音翠

狸狐獬鬣其足躡其跡也

說文引爾雅作狐狸獬其足躡其迹也

又鄭康成地官注作貂狐獬貉賈疏云言

貂不言狸者鄭君所讀爾雅爲貂不言狸

也

贊有力

御覽九百十三引爾雅作贊有大力贊呼

大切 案大字衍

蝮叩鼻而長尾

蝮 初學記引爾雅累猴似猴郝氏義疏云蓋并引郭注累即

闕洩多狃

說者云脚饒指郭注 郝氏義疏云蓋舊

鮑鼠

鮑音劬 御覽九百十一

鼯鼠

民國甲戌 爾雅注 充江都朱氏 補刊

鼯音廷 御覽九百十一

騃駘枝蹄躡 已下釋畜

騃大胡切 御覽九百十三

四骹皆白驢

骹音猷 御覽八百九十三

前足皆白騃

騃下雞切 御覽八百九十三

馬白腹驪

驪魚袁切 御覽八百九十三

尾白駘

駘音郎 御覽八百九十三

回毛在背闕廣

廣韻十六屑引爾雅闕廣作騃驥驥音光

駘牝驪牡玄駒裏驂

駘音來 御覽八百九十三 鄭注夏官庾人引爾雅

曰駘牝驪牡玄駒裏驂賈疏云駘中所有

牝則驪色牡則玄色兼有駒裏驂又鄭注

檀弓亦引爾雅云駘牝驪牡玄是鄭讀爾

爾雅注 牛

雅以玄字上屬許氏以牡字斷句郭氏依

說文也邵氏正義或曰此即騃裏之別名郭注

裏驂

駘馬黃脊驪

驪奇連切 御覽八百九十三

驪馬黃脊驪

駘說文作驪音箠字林云又音譚今爾雅

亦有作驪者釋文

白馬黑鬣

蠶眾家並作髦 釋文

白馬黑肩駘

駘七全切 御覽八百九十三

一目白矚

矚音閑 御覽八百九十三 矚一切經音義十四引

作駟

犛牛

元和郡縣志海康縣多牛項上有骨大如

覆斗日行三百里爾雅所謂犛牛也

民國甲戌 爾雅注 七江都朱氏 補刊

羊牡粉牝牝夏羊牡粉牝殺

粉音汾粉音掄 御覽九百二 程瑤田釋蟲小記

云牡粉牝殺疑牝牝二字轉寫互譌蓋牝

粉牝殺也黃公紹韻會舉要引爾雅釋畜

曰夏羊牝粉牝牝此宋人之所引者也吳

元滿六書正義亦引爾雅曰夏羊牝粉牝

殺此明人之所引者也茲非爾雅今本互

譌之確證與 原文甚長僅錄此 案當

角三脊羴

說文繫傳引爾雅注脊卷也角卷三匝者

名羴

犬生三獫二師一獫

獫音宗獫音祈 御覽九百四

長喙獫短喙獫獫

獫音廉又音險獫音曷獫許嬌切 御覽九百四

說文獫獫短喙犬也爾雅曰短喙犬謂之

獫獫

絕有力獫

民國甲戌 爾雅注 七江都朱氏 補刊

獫音兆 御覽九百四

馬八尺為駮

後漢書注引爾雅駮作龍

補遺

羴小者羴

羴眾家本皆作濯 釋文

漢學堂經解

逸書考

韋昭辨釋名

甘泉黃奭學

長水校尉典騎廐近長水故以為名長水蓋

中小水名

劉昭續漢書百官志注 宋百官志卷下 通典卷三十四 案宋百官志卷下及通典並作關中小水名又太平御覽卷二百四十二引典騎作典胡騎下有主水戰也

古者諸侯薨則天子論行以賜諡惟王者無

上故於南郊稱天以諡之當春秋時周室卑

微臣諡其父故諸侯之諡多不以寔

藝文類聚卷四

民國甲戌 章昭辨釋名

補刊

祭酒者謂祭六神以酒醱之也辨云凡會同

饗讌必尊長先用先用必以酒祭先故曰祭

酒漢時吳王年長以為劉氏祭酒是也

藝文類聚卷四十六 太平御覽卷二百三十六 祭酒者謂祭六神先以

酒沃醱之也

北堂書鈔卷六十七 祭酒者凡讌饗必尊

長老故云祭酒

唐六典注卷二十一

腹前肥者曰臚此主王侯及蕃國言以京師

為心體王侯外國為腹臚以養之也辨云鴻

臚本故典客掌禮鴻大也臚陳序也欲大以

禮陳序賓客

藝文類聚卷四十九 劉熙曰鴻大也腹前

曰臚此言以京師為心腹以王侯蕃國為四

體韋昭曰鴻大也臚其陳序也欲以大禮陳

序於賓客

初學記卷十二 鴻臚者本故典客事掌賓

禮武帝時更為鴻臚鴻大也臚陳序也欲大

以禮陳序于賓客也

北堂書鈔卷五十四 鴻臚腹前肥者臚言以京師為心腹王侯外國

為四體以養之也辨云鴻臚本故典客掌賓

民國甲戌 章昭辨釋名

補刊

禮鴻大也臚陳序也欲以陳序賓客也

太平御覽卷三十二 鴻大也臚陳序也欲以禮大陳序賓

客也

廣韻

廷尉縣尉皆古官也以尉尉民心也

藝文類聚卷四十九

大司馬馬武也大總武事也大司馬掌軍古

者兵車一車四馬故以馬名官

藝文類聚卷四十七 太平御覽卷二百九 馬武也

事訓馬為武者取其速行也北堂書鈔卷五十一驃騎

將軍車騎將軍秩皆比三公辨云此二將軍

秩本二千石藝文類聚卷四十八太

大將軍位在三公之上昭帝時霍光為大將

軍猶在丞相下漢時大將軍貴戚為之或

錄尚書事北堂書鈔卷五十一

公貢也才德兼于人人咸貢薦于王而用之

也辨云公猶取正直無私也故曰公字從八

△北堂書鈔卷五十一公直也取其正直無私太平御覽卷一

章昭辨釋名三都朱氏補刊

尚書尚上也言最在上總領之也辨云尚猶

奉也案續漢書注引百官言事當省案平處

奉之故曰尚尚食尚方亦然藝文類聚卷四

百十二覽卷二

釋名云古者曰車聲如居所居人也今日

車音尺奢反云舍也章昭曰古皆音尺奢反

從漢以來始有居音詩何彼穠矣釋文

古者車聲如居所以居人今日車聲近舍車

舍也章昭辨釋名云車古皆尺遮反從漢以

來始有居音書牧誓釋文

督郵主諸縣罰負殿糾攝之也文選長釋云

督郵主諸縣罰以負督郵殿糾攝之也御覽

卷二百釋名曰督郵主諸縣罰負郵殿糾攝

之廣韻案此三書所引當以辨位曰督郵

書掾者郵過也此官不自造書主督上官所

下所過之書也文選長

長秋者以皇后陰官秋者陰之始取其終而

長欲其久也宋書百官志上長秋自皇后官非天子

卿釋云長秋主宮中凡物次春生秋成欲使

中宮之祚如之故為名辨云皇后陰官秋者

陰之始長者欲其久也北堂書鈔卷五十四

五百字本為伍伯伍當也伯道也使之導引

當道伯中以驅除也宋書百官志下後漢

三十二字又北堂案通典此條脫伍字及伯道也三

俗呼行杖人為五百九十一引案志曰諸官府

至郡各置五百者舊說古上行師從卿行旅

從旅五百以象師從旅從依古義也章曜曰五

四五百以象師從旅從依古義也章曜曰五

一第1207 冊數40 頁數5 2 3311

百字本為伍伯伍當也伯導也使之導引當
道伯中以驅除也周制五百為旅帥皆大夫
不得卑之如此說也又周禮秋官有條狼氏
掌執鞭以驅辟王出入則入人夾道公則六
人侯伯則四子男則二人近之矣名之則異
爾又漢官中有伯使主為諸官驅使辟路於
道伯中故言伯使此其比也竊意古君行師
從云云為劉熙釋名而韋氏辯之如此周制
以下皆韋氏說也

卿慶也言萬國皆慶賴之也北堂書鈔卷五十三初學記

卷十二太平御覽又卿章也言貴盛章著也初學記卷十二案卿慶也云蓋釋平準名原文卿章也云則辨釋名語也

令主染有常平之法故准而酌之唐六典卷二十二

民國甲戌 韋昭辨釋名五江都朱氏補刊

平準平物價使相依準唐六典卷二十二所引為釋卷二十所引

為辨故依文義釋云平準令主染色染有常

平之法通典卷二十七太平御覽卷二百三十二故准而則之

通典卷二十七太平御覽卷二百三十二

太平御覽卷二百三十二

六卿分掌諸官卿孤不掌傑然持立也北堂書鈔卷五百十三

曹羣也功曹吏所羣聚戶曹民所羣聚也其

他皆然太平御覽卷二百六十四

御史中丞居中丞相者也太平御覽卷二百二十五辨云
此中丞自御史大夫下丞有二其一別居殿

中舉不法故曰中丞太平御覽卷二百二十五

漢置十二卿一曰太常二曰太僕三曰衛尉

四曰光祿勳五曰宗正六曰執金吾七曰大

司農八曰少府九曰大鴻臚十曰廷尉十一

曰大長秋十二曰將作大匠辨云漢正卿九

一曰太常二曰光祿勳三曰衛尉四曰太僕

五曰廷尉六曰鴻臚七曰宗正八曰司農九

民國甲戌 韋昭辨釋名六江都朱氏補刊

曰少府是為九卿北堂書鈔卷五十三太平御覽卷二百二十八

案北堂書鈔誤增太韋昭辨釋名云執金吾

傳一官今從御覽十韋昭辨釋名云執金吾

掌繳循宮外司執奸邪至武帝更名金吾為

外卿不見九卿之列也北堂書鈔卷五十四

劉熙云漢置十二卿太常太僕衛尉光祿勳

宗正執金吾大司農少府大鴻臚廷尉大長

秋將作大匠韋昭辨云漢正卿九太常至少

府執金吾為外卿不在九列大匠次金吾長

秋宿皇后官非天子員卿自漢以來九卿所

居謂之寺玉海卷二十三

廩犧犧戲也廩養之也辨曰充六牲取其毛

者別養之以奉祭祀純色者故名犧犧希也

太平御覽卷二百二十九

廷尉縣尉皆古尉也以尉尉人也凡索賊及

司察之官皆曰尉尉罰也言以罪罰姦非也

太平御覽卷二百三十一

奉車都尉奉天子乘輿辨云奉車都尉主乘

輿乘輿尊不敢言主故言奉太平御覽卷二百四十二

民國甲戌 韋昭辨釋名補刊 七江都朱氏

主簿者主諸簿書簿普也普關諸事也簿書

必有掌者錄書總領之耳北堂書鈔卷七十三主簿者

主諸簿書簿普也普關諸事太平御覽卷二百六十五

太中大夫在中最為高大也北堂書鈔卷五十六

覽卷二百四十三案太平御覽作大

郡尉羅姦非北堂書鈔卷七十七

門下之吏當作三綱幼未有用從容在職也

北堂書鈔卷七十七

又按太平御覽四百四引韋昭釋名古者

稱師曰先生初學記十八又四百六引釋

名友有也相保有也又六百二十一引韋

昭釋名臣慎也慎於其事以奉上也或以

此三條為韋昭官職訓恐不甚確故附錄

於末

民國甲戌 韋昭辨釋名補刊 八江都朱氏

倉頡篇序

孫淵如先生以三倉附錄編為一書而用
說文部居遂使謂為說文卷之不可謂為倉頡
篇不可謂為三倉亦不可謂為子用先生
倉頡篇自倉頡篇其杜林倉頡訓詁倉頡
解詁張軌三倉張揖郭璞三倉訓詁三倉解
詁張揖三倉焚恭廣倉各自為書所謂離之
則難矣此其體例本善不盡關王懷祖先生
校正之力也余先得孫本即以付梓後乃得

倉頡篇序

任本始悔前此之率意然即無任本而孫本
之可商者已多如鞠毛丸可蹋戲者曰鞠蹋
鞠兵勢也所以陳武士簡材力也巨六反一
條見元應一切經音義是郭注而孫誤收為
倉頡篇繫精米也今江南謂肺米為繫音賴
條亦見元應音義是三倉注而孫又誤為
三倉究廣也一條見玉篇是倉頡篇而孫誤
以三倉當之歎恐懼也一條見諸法行經是
連君而孫亦誤以三倉當之諸如此類不一

而足最異者一切經音義經淵翁揄揚屬友
為行即無殊自刊見于自序豈當時竟不取
以互證耶至卷中訛脫處咎在手民初印自
不如是且有兩本一刊于西安以為少作刺
取不多篆體亦不通俗一刊于大梁即今本
畢秋帆先生曾兩序之余既改從任例此本
仍不欲雞肋視之而並歎古人校書如掃落
葉之言其難如此

道光癸卯六月甘泉黃爽右原

倉頡篇序

漢學堂經解

逸書考

倉頡篇

甘泉黃頤學

識書河洛書也

文選思元賦舊注

隋蕭該

眩目視不明兒

思元賦舊注一切經音義

陀羅尼雜集眩惑也

大方便報恩經卷二音義

費財貨也

文選魏都賦劉逵注乃張孟陽所作

整賜也

玉篇里部

頰坐頭之兒

玉篇頁部

頰狹面銳頤之兒

玉篇頁部 蕭該漢書揚

倉頡篇

顛頭大也

玉篇頁部

頤相抵觸也

同上 集韻十五灰 類篇頁

瞤視不了也

玉篇目部

瞤極視也

同上

瞠直目視也

玉篇直視也 尊婆須密所集

下視兒

文選長笛賦注

耳聽曰聆

玉篇耳部 正法華經卷二音義

義 聆聽也

正法華經卷二音義 瑜珈師地論卷

鴨驚也

玉篇耳部

窳安也

玉篇山部

窳廣也

同上

殊異也

玉篇万部

莫乞乞也

王篇大部

坦著也

易履釋文

鬼遠也

易既濟釋文 韻會五尾

抒取出也

詩生民 釋文

取也除也

佛本行集經卷 三十一音義

傳宏決卷七之二

倉頡篇

跨兩股間也

詩駟釋文

蹙是也

春秋左傳隱十一年釋文

毀破也

孝經開宗明義章釋文

窳饋也

爾雅釋言釋文

墾耕也

爾雅釋訓釋文 文選上林賦注

摧抽也

爾雅釋木釋文 放光般若經卷九

品之五音義

唐釋慧苑華嚴經妙嚴

喉咽也

爾雅釋鳥釋文 觀佛三昧海經卷

瞶目病也兩雅釋畜釋文四分律卷三十

駭驚也大方廣佛華嚴經卷五音義

辨文選甘泉賦注海賦注 蒼賓戲注

遏遮也大方廣佛華嚴經卷五音義 放光

眇旁視也大方廣佛華嚴經卷九音義 大

無財曰貧無財借禮曰實大方廣佛華嚴經

嚴經十無盡藏品音義曰實作謂之實

噍咀嚼也大方廣佛華嚴經卷十八音義

倉頡篇

伏合人心曰厭大方等集經卷九音義 下云亦

分律卷一音義 大智度論卷十七音義 五

耐忍也大方等集經卷八音義 地持論

蚩輕侮也大方等集經卷十六音義 大

論卷八音義 般涅槃經卷三十八音義 出

也文選西賦注 廣百論卷三音義 侮

嘯調也大集日藏分經卷八音義 大般涅

集經卷十三音義 僧祇律卷十五音義 佛卜行

范僕射詩注

指置也又安也亦施也法炬陀羅尼經卷九音義 廣百論卷十

音義

寂小空也大般涅槃經卷一音義

椎打物也大般涅槃經卷一音義 瑜珈師

乞謂行句也大般涅槃經卷二音義 句乞行請求也

般若波羅蜜經卷十三音義 瑜珈師地論

音義 韻會九泰引句乞請也

露惡也大般涅槃經卷二音義 攝大乘論

七音義 華嚴經十行品之二音義

倉頡篇

樂喜也大般涅槃經卷七音義

快懟也大般涅槃經卷十音義 分別功德

忽如也大般涅槃經卷十音義 大乘十輪

剖析也大般涅槃經卷十二音義 大智度

音義 論卷二音義 華嚴經入法界品之十六

檢以度也大般涅槃經卷八音義 十四音義 放光

卷四音義 文選劉琨答盧諶詩注 典論

覺而有言曰寤大般涅槃經卷十五音義

七音義 攝大乘論卷一音義

編織也 大般涅槃經卷十六音義 文織也

平字也 大般涅槃經卷二十音義

駛疾也 大般涅槃經卷二十三音義 阿毗達磨俱舍論卷二十二音義 華嚴經四聖諦品音義

乳字也字養也 大般涅槃經卷三十音義 妙法蓮華經卷二音義

衷別外之詞也 大般涅槃經卷三十一音義 文選顏延之五君咏注

失揚也 大般涅槃經卷三十三音義 海龍王經卷三音義 無極經卷三音義 大智度論卷十五音義 作

伏蕩之也 疑行 大智度論卷十五音義 作 大愛道比丘尼經卷

倉頡篇

五

上音義 瑜珈師地論卷二十五音義 華嚴經

入法界品之十三音義 文選長門賦注 樂

引伏揚也 經卷三音義 韻會四質引伏蕩也 樂

也 海龍王經卷三音義 韻會四質引伏蕩也 樂

界品之十三音義 瑜珈師地論卷十七音義 華嚴經入法

嬉戲笑也 摩訶般若波羅蜜經卷一音義 大智度

義引無笑字 阿毗達磨順正理論卷十三音義

搜搏也 摩訶般若波羅蜜經卷八音義 大法念經

卷四音義 十誦律卷一音義 佛本行集

卷二音義 阿毗達磨順正理論卷

三十一音義 華嚴經四聖諦品音義

請訶也 摩訶般若波羅蜜經卷十四音義 大智度論卷六十二音義 六度集

湯慢也 摩訶般若波羅蜜經卷二十五音義 放光般若經卷二十三音義 般

平也 般舟經卷二十六音義 下云謂平偃也 三昧

拔引也 放光般若經卷九音義

臍膝益也 光讚般若經卷二音義

惶恐也 光讚般若經卷三音義 阿毗達磨

倉頡篇

六

悍桀也 道行般若經卷六音義 須真天子

音義 韻會十五翰 增一阿含經卷十九

癩痕也 小品般若經卷八音義 菩薩本行

貴財也 明度無極經卷一音義 雜藏經音

坑極乾也 仁王般若經卷下音義

膏乳上骨也 菩薩見寶三昧經卷一音義

營衛也部也 大灌頂經卷十二音義 妙法

卷十一音義 蓮華經卷三音義 大智度論

咀噍也 妙法蓮華經卷二音義 賦注 文選思玄

喻譬諫也 妙法蓮華經卷二音義 華嚴經離世間品之三音義

入法界品之九音義

駿無知之貌也 妙法蓮華經卷二音義

強健也 同上

洽徧徹也 妙法蓮華經卷三音義

罵詈也 妙法蓮華經卷五音義

警聲也 妙法蓮華經卷七音義

捐棄也 妙法蓮華經卷八音義

內視曰昧 妙法蓮華經卷八音義 昧內視也 四分律卷三十五音義

啾眾丙聲也 正法華經卷二音義 雜阿含經卷四音義

齊人謂齧咋為齧齧側齧也 正法華嚴經卷二音義 佛大

熱燒然也 正法華經卷二音義

謗毀也 同上

用以也 正法華經卷三音義

印驗也 正法華經卷三音義 他真陀羅所問經音義

駐止也 俱舍論卷二音義 孫引文選注作駐住也 立也 文選東

煌光也 寶如來三昧經卷上音義 中本起經卷下音義 那先比丘經卷上音義

奚何也 維摩詰經卷下音義 僧祇律卷十

卑下也 維摩詰經卷下音義

憊悶也 了本生死經音義 雜阿含經音義 陰持入經卷上音義 文選魏都

顛不正也 優婆塞戒經卷四音義 大莊嚴經卷五音義 出曜頭不正也 普曜經卷六音義

疊重也積也 大智度論卷二音義

數苦交反下擊也 大智度論卷二音義 廣韻五音

斷齒根也 大智度論卷七音義 僧祇律卷二十一音義 文選魯靈光殿賦

糟燒木餘也 大智度論卷七音義

瀦敷袁反注也 大智度論卷九音義 云瀦倉頡篇作瀦 沙彌威儀經

音義潘 潘甘汁也 摩訶迦葉度貧女經音義

掠問也 大智度論卷十音義 後漢書章帝紀注

倓恬也 大智度論卷十音義 大愛道比丘尼經卷上音義倓作倓

募問求也 大智度論卷十四音義

避去也 大智度論卷十五音義

裸慙也殺敵為裸 大智度論卷十六音義 案廣韻三十四果云倉頡篇果改作此裸 韻會二十苟引下四字

蹂踐也熟躡也 大智度論卷十八音義

賜驅馳兒也亦失迹也 同上

倉頡篇 十二江都朱氏補刊

刳屠也 大智度論卷二十三音義 六度集卷七音義

陵侵也 大智度論卷二十六音義 阿毗達磨俱舍論卷四音義侵上有犯字

華嚴經入法界品之十一音義 十無盡藏品音義 文選潘岳關中詩注 鮑照白馬篇吟注 司馬彪贈山濤詩注 曹植白馬篇注

潰旁決也 大智度論卷三十八音義 大智度論卷三音義 攝大乘論卷七音義 瑜珈師地論卷四音義 攝大乘法論卷七音義 阿毗達磨俱舍論卷九音義 文選西都賦注 後漢書班固傳注 韻會十一隊引旁決曰潰

剽截也 大莊嚴經論卷三音義 雜阿含經卷五音義 韻會十八肅

噓噴鼻也 大莊嚴經論卷十三音義 四分律卷四十四音義 經卷五音義

義 十誦律卷三十八音義 僧祇律卷三十五音義

乍雨辭也 攝大乘法論卷五音義 阿毗達磨順正理論卷三十音義

沮漸也敗壞也 攝大乘法論卷九音義

倡俳也 地持論卷一音義 四分律卷五音義 示教勝軍王經音義倡能也能字誤

俳戲也 地持論卷一音義

齊郡謂瘞曰欬 毗曇卷下音義 僧祇律卷十七音義 四諦論卷一音義

輶車行處也 正法念經卷二十六音義

憤驚也 正法念經卷三十七音義 十二江都朱氏補刊

喝吐棄也亦寫也 中阿含經卷七音義

顛頭不正也 增一阿含經卷二十四音義 起世經卷四音義

攢聚也 增一阿含經卷二十四音義 甘泉賦注 上林賦注 遊天台山賦注 魯靈光殿賦注 漢書班固傳注 臨海嶠初發疆中詩注 律卷四引出也 下注 僧祇律卷四音義 檢僧祇律卷四引出也 此條任本誤

聒攫耳孔也 長阿含經卷三音義 出曜論本音義同六度集 提婆菩薩傳音義 卷二音義 瑜珈師地論卷四十一

黃氏逸書考 倉頡篇 六六九

深泥也 長阿含經卷十八音義

欺也 生經卷一音義 四輩經音義

明也 生經卷一音義

吟也 生經卷五音義

辨文兒也 雜色為斑 中本起經卷下音義

十五音義 阿毗達磨順正理論卷五十九音義

呖欺也 義足經卷上音義 孫本引文選注

尾困也 同上

倉頡篇

豫佚也 輪轉五道罪福報應經音義

噴吐也 過去現在因果經小乘重譯卷二音義 佛本行集經卷二十音義 文選長前賦注

挫足為蹠 太子本起瑞應經卷上音義

吟歎也 鸚鵡經音義 文選蘇武詩注

頂顛也 七處三觀經音義

摘以也 摘取也 四分律卷五音義 摘取也 薩婆多毗尼毗婆沙

卷三音義

做高顯也 四分律卷六音義 文選西征賦注 登樓賦注

癡也 四分律卷五十一音義 大菩薩藏經卷一音義

癡疥也 僧祇律卷十七音義

翻也 生僧祇律卷二十四音義 佛本行集經卷九音義

安靜也 五分律卷二音義

稽聚也 薩婆多毗尼毗婆沙卷四音義

訓市馬反主荅客曰訓客報主人曰酢 功德論卷三音義 云酬倉頡篇作訓 廣韻十九

引訓作薛無首四字 韻會十藥

孽一生兩子也 阿毗曇毗婆沙論卷八音義

倉頡篇

駁不純色也 阿毗曇毗婆沙論卷五十五音義

殉求也 舍利弗阿毗曇論卷一音義 下云亦示教勝軍王經音義 瑜珈師地論卷三十四音義 下云亦營也 佛地經卷六音義 阿毗達磨順正理論卷五十一音義

預安也 又先辦也 逆為之具故曰預 俱舍論

鎮按也 俱舍論卷十七音義

痺手足不仁也 成實論卷四音義

足大指皆得名擘 爾雅釋魚疏 據釋文案手足大指俱名擘也 疏所

引足上脫手

痲秃也

解脫道論卷七音義

迺往也遠也

立世阿毗曇論卷四音義

院日出兒也

佛本行集經卷十六音義

磊砢也

佛本行集經卷一音義

亢咽也

治禪病祕要經卷三音義

譙訶也亦媯也

字經抄音義

譏訟聲也

同上

黷垢也

大菩薩藏經卷六音義

文選江淹

載請曰昧

倉頡篇

大菩薩藏經卷十三音義

優樂也諧也戲笑之伎也

示教勝軍王經音義

燭照也

瑜珈師地論卷十七音義

華嚴經文選蘇武詩注

格量度也

瑜珈師地論卷四十四音義

文選燕城賦注

之字

黏合也

顯揚聖教論卷一音義

貫串也以繩穿物曰貫也

大乘法論卷二音義

諸非一也

阿毗達磨俱舍論卷一音義

然也亦引也

同上

埃謂風揚塵也

阿毗達磨卷十音義

飢飽也

阿毗達磨俱舍論卷十五音義下云

謂以飲食設供於人曰飢故字從人

壓鎮也

阿毗達磨俱舍論卷二十音義

瑞應也信也

阿毗達磨順正理論卷一音義

笑喜弄也

阿毗達磨順正理論卷十音義

廊次也雜也

阿毗達磨順正理論卷六音義

字

倉頡篇

順善也

華嚴經序音義 文選魏都賦注

詖謂佞諂也

華嚴經妙嚴品之四音義 文選後漢書第五倫傳注

炳著

華嚴經妙嚴品之五音義 如來身相海品經音義 文選兩都賦序

矯正也

華嚴經淨行品音義 文選長立也

孫

文選注 矯作矯 郭有道碑注

承

華嚴經賢首菩薩品音義

殘傷也 華嚴經十無盡藏品音義 離世間品之六音義 入法界品之十二音義 下有切也二字

深盥也 華嚴經迴向品之二音義

昧冥也 華嚴經迴向品之五音義

徙移也 華嚴經離世品之五音義

侍從也 同上

瑩治也 華嚴經入法界品之十七音義

疲嬾也 止觀輔行傳宏決卷二之一

演引也 文選西都賦注 司馬遷報任少卿書注 後漢書班固傳注

倉頡篇 補刊 江都朱氏

眴視不明也 文選西都賦注 後漢書班固傳注

痠毆傷也 文選西京賦注 吳都賦注 嵇康幽憤詩注

今時辭也 文選南都賦注

覩索視之兒 文選吳都賦注 謝惠連七月七日夜詠牛女詩注 顧作曠

曠視之兒 文選顏延之侍宴詩注 江淹雜體詩注

喜不止也 文選吳都賦注

斥大也 文選魏都賦注 後漢書馬融傳注

蕊聚也 文選籍田賦注

擗拍取也 文選長楊賦注

懷抱也 文選北征賦注 長門賦注 阮籍詩注 曹植贈徐幹詩注 陸機猛虎行注 延之何劭王濟詩注 古詩十九首注 班婕妤怨歌行注

委任也 文選西征賦注 六代論注

徂伺候也 文選西征賦注

隩藏也 文選蕪城賦注

柱枝也 文選魯靈光殿賦注

焞明也 文選江賦注 兩引

躔徐行兒 文選長門賦注

倉頡篇 補刊 江都朱氏

瘁憂也 文選歎逝賦注

銓稱也 文選文賦注

懸憂兒 文選洞簫賦注

詣至也 同上

馱曲也 文選舞賦注

遷徐也 同上

拏梓也 引也 文選長笛賦注

闐開也 文選長笛賦注 盧諶贈劉琨詩注 辨命論注

奐散兒行溢也 文選琴賦注

同上

選神女賦注

上

選東晉補亡詩注

也 補亡詩注 古詩十九首注

選潘岳關中詩注

選孫楚征西官屬送於陟陽侯詩

左思詠史詩注 文選謝瞻王撫軍庾西陽集別詩

注 劉楨贈五官中郎將詩注 謝

寧野詩注 劉琨贈盧諶詩注 謝

倉頡篇 連七月七日夜詠牛女詩注

選沈約鍾山應西陽王教 視也 陸

注 曹植贈徐幹詩注 偶行注

選阮籍詠懷詩注

次選潘岳悼亡詩注 盧湛贈劉

此詩注 地 顧延之始安郡還都與張湘州

陵城樓詩注 地 曹植朔風詩注

選七啟注

也 文選七命注

宋浮屠幽州牧與彭寵書注

三國名序贊注

選運命論注

選祭顏光祿文注

漢書光武帝紀注

白宙 後漢書馮衍傳注

漢書酷吏傳注

倉頡篇

殷敬順列子黃帝篇釋文

列子楊朱篇釋文

稱廣韻七之

日姘 廣韻十三耕

韻十六屑

韻五支 類篇欠部

韻六脂 類篇尸部

韻十五灰 類篇疒部

官也 宋祁漢書王莽傳校本

憤憤亂也 莊子大宗師篇釋文

悒悒不舒之兒也 大方便報恩經卷一音義

煌煌光明也 寶如來三昧經卷上音義

蘇蘇南反毛垂兒也 雜阿含經卷四十三音義

鞬鞬眾車聲也 文選魏都賦注 案魏都賦

日鞬鞬眾車聲也 呼萌切今為鞬字音田既

云今為鞬字音田則上呼萌切者非鞬

又作鞬今考說文鞬羣車聲也字或作鞬鞬

字之說長阿含經卷三音義云羣字書作鞬

集韻類篇羣或作鞬是其證

民國甲戌 倉頡篇 三江都朱氏 補刊

嚶嚶鳥鳴 文選琴賦注

覲覲視兒 廣韻五十琰 韻會二十九琰

歔歔泣餘聲也亦悲也 濟諸方等學經音義

長阿含經卷四音義 大愛道比丘尼經卷

義 上音義泣作並 瑜珈師地論卷八十八音

歔泣餘聲也 文選長門賦注

黷黷淡黑不明也 出曜論卷十入音義

不啻多也 長安品卷五音義 中阿含經卷

案任本引明度無極經卷五檢莊刻本無

稽首頓首也 維摩詰所說經卷上音義

幼子承詔篇 說文解字序

考妣延年 爾雅釋親注 禮記曲禮正義

男曰兒女曰嬰 玉篇女部 大智度論卷一

入庚 音義 廣韻十四精 韻會

兒孀也謂嬰兒孀孀然幼弱之形也 韻會四

親愛也 爾雅釋親釋文 大方廣佛華嚴經

孟蘭盆 近也 爾雅釋親釋文 大智度論

同門曰朋同志曰友 春秋公羊傳定四年疏

楚人呼竈曰窟 玉篇穴部

民國甲戌 倉頡篇 三江都朱氏 補刊

寮小空也 大方廣佛華嚴經卷四音義 小窟

也 文選西京賦注

陶作瓦舜始為陶 四分律卷一音義 引瓦下

有也 二字為陶 下有於河濱三字 阿毗

達磨俱舍論卷十五音義同

圖圓倉也 菩薩處胎經卷二音義 長阿含

市緣 阿毗達磨俱舍論卷十一音義時緣作

棚樓閣也 成具光明定意經音義

邸舍也 菩薩求佛本業經音義 佛本行集

注 皇后紀注 張衡傳注 後漢書安帝紀

聖白土也 中阿舍經卷一音義

園豕所居也 大智度論卷十八音義 大菩

窖地藏也 增一阿舍經卷三十五音義

粟疏也 普曜經卷一音義

密燒瓦竈也 四分律卷一音義

枅柱上方木也 一名枅 僧祇律卷二十音義

亦名素 五分律卷一音義 下云亦名枅亦名枅

郭城郭也 俱舍論卷十音義

廚主食者也 五分律卷二十七音義 俱舍

民國甲戌 倉頡篇 三三江都朱氏 補刊

圈檻類也 出曜論卷十八音義

邑中道曰術 佛本行集經卷三音義

蕃蔽也屏牆也 六度集卷一音義

種樹曰園種菜曰圃 華嚴經淨行品音義

開垣也 文選西京賦注

闔市門 同上

宇邊也 文選東京賦注 謝朓和伏武昌登

障小城也 文選北征賦注 石闕銘注 陽

亭定也 文選謝靈運初去郡詩注

廷直也 後漢書郭泰傳注

殿大堂也 初學記卷二十四

衛巷道 廣韻二腫

鞞 鄭康成考工記攻皮之工鮑注云鄭司

鄭司有鮑 云鮑讀為鮑魚之事注云鮑故書或作鮑

鄭司有七章 素丞相李斯所作鞞是其一

記攻皮之工 下注作鞞字釋文充反案玉篇有

費部 費而充切蓋以允得聲故定從費任本

柯 柯工記車入注云鄭司農云倉頡篇有

民國甲戌 倉頡篇 三三江都朱氏 補刊

珽五色之石也 玉篇玉部 孫本又注釋文

玫瑰火齊珠也 同上

脍酢淹肉也 玉篇肉部

餼食臭敗也 論語鄉黨釋文 爾雅釋器釋

瑗玉佩名 爾雅釋器釋文

匱盛鏡器名也 大般涅槃經卷二十九盛鏡

器曰匱 摩訶般若波羅蜜經卷三十五音義

嶂嶂也 摩訶般若波羅蜜經卷三十九音義

種短矛也 勝天王般若經卷一音義

站持也 正法念經卷十一音義 觀佛三昧海經卷五音義引站持謂取物者也 佛入涅槃金剛力士哀懇經音義 俱舍論卷八音義 佛地經論卷三音義 後漢書陳寵傳注韻會十四鹽

平斗斛曰槩也 觀察諸法行槩平斗斛木曜經卷三音義

粗絮餅餌也 金色王經音義

鈇雷屬也 大悲分陀利經卷四音義

珥珠在耳也 無量清淨平等覺經卷上音義 下云耳當垂珠者曰珥 璠瑠王經音義 下云耳當垂珠者也 大乘十輪經卷二音義 同 文選七發注

倉頡篇

餌食也 大智度論卷七十七音義 大愛道比邱尼經卷下音義 掌珍論卷上音義 文選謝靈運遊南亭詩注 嵇康與山巨源絕交書注

精盛鹽物池 中阿含經卷四十二音義

削思謂反盛刀者也 長阿含經卷十三音義

梳格也 普曜經卷三音義 太子本起瑞應經卷上音義 太子亦衣桁也

格梳也 梳架之也 璠瑠王經音義 梳架也 四分律卷五十五音義

篋蔓也 韻會九屑

木兩頭銳曰槍 達磨多羅禪經卷下音義 槍兩頭銳也 中

經卷五十三音義 華嚴經迴向品之四音義引槍謂木兩頭銳者也 國語舊音齊語

橐囊之無底者也 義足經卷下音義

柿札也 見正經音義 立世阿毗曇論卷八音義

鈇榘也 亦橫斧也 泥犁經音義 榘也 質也 文選冊錫斧也 後漢書獻帝紀注 韻會七虞

麩煑麥 樓炭經卷四音義

醞酒母也 雜藏經音義

鈇剝也 四分律卷七音義

倉頡篇

檀音簞持也 四分律卷三十三音義云通俗文作串門串也 倉頡篇作檀 十誦律卷一音義無音簞三字

布帛張車上為幘也 四分律卷四十一音義 瑜珈師地論卷二十

積櫃三輔舉水具也 僧祇律卷五音義

偏著曰桎參著曰枯 鼻奈邪律卷二音義

舉舉也 對舉曰舉 鼻奈邪律卷五音義

膠謂有滓酒也 舍利弗阿毗曇論卷六音義

鉏茲其也 佛本行集經卷三十五音義

紱綬也文選西都賦注 曹植責躬詩注
辨命論注 後漢書班固傳注 杜喬傳注

鉞斧也文選西京賦注 後漢書李固傳注

鍛椎也文選長笛賦注 七命注 後漢書韻會十五翰

績似纂色赤文選神女賦注

駟衣車也文選陸機日出東南隅行注 謝莊宋孝武宣貴妃誄注 後漢書梁冀傳注 楚王英傳注 王符傳注

簪笄也所以持冠也文選張協詠史詩注 左思招隱詩注

鎔炭鑪所以行銷鐵也文選任昉上蕭太傅固辭奪禮啟注

倉頡篇

鉏欽也後漢書光武帝紀注

糜牛糞也後漢書魯恭傳注

冕冠也後漢書班固傳注

靡者為比麤者為梳史記卷一百十索隱

蹠取兔具也唐釋湛然法華文句記卷一

霆霹靂也吳薛綜西京賦注 大智度論卷三十音義 月燈三昧經卷三音義 五分律卷二十音義 同三昧經 碎支佛因緣論卷上音義

堧小坑也玉篇土部 孫本注釋文

三里曰垆玉篇土部

穿掘地為坑張禽獸者也法炬陀羅尼經卷四音義 阿毗達磨俱舍論卷十五音義

垆坑曰穿義別譯阿舍經卷三音義

田種禾稼也疇耕地也法炬陀羅尼經卷十音義

垆城上小垣也玉篇土部 華嚴經華藏世界品之二音義

墜城下坑也菩薩見實三昧經卷十四音義 大菩薩藏經卷五音義

町田區也大威燈光仙人問經音義

塍畔也大智度論卷三十三音義

倉頡篇

田五十畝曰畦畦埒也埒封也道徑也阿毗達磨沙論卷十九音義

國之下邑曰俚顯揚聖教論卷十一音義 阿毗達磨順正理論卷十一音義

阬壑也後漢書馬融傳注

鄰地名在蜀亦姓廣韻十九鐸

垆大阪在壑西山玉篇 案壑西當為隴西通作壑說為壑廣韻二十

七銑集韻垆字注並云大阪在隴西五音篇 海引倉頡篇云大阪在隴西山皆其證也

壑大阜左馮翊池陽縣玉篇土部

阜山痺而大也大愛道般泥洹經音義

嵌山開張兒 廣韻四十九敢

水漬起曰瀑 辟支佛因緣論卷上音義

濤大波也 廣百論卷一音義 文選西都賦注 後漢書班固傳注

溢水聲也 文選江賦注

涸水通兒 同上 率通當作涌

湛水不流也 文選謝混遊西池詩注

蔚草木盛兒 大集月藏分經卷三音義 大智度論卷十八音義 文選西都賦注

苗禾之未秀者也 妙法蓮華經卷三音義 禾之未秀者

民國甲戌 倉頡篇 五江都朱氏 補刊

曰苗 賢愚經卷八音義

稌大黍也似黍而不黏關西謂之糜 中阿含經卷四音義

稟禾稗也 出曜論卷七音義

葦辛菜也 成實論卷十一音義

茸草兒 文選謝靈運於南山往北山經湖中瞻眺詩注

泉萁耳也一名蒼耳 列子楊朱篇釋文

檀木名 文選南都賦注

朴木皮也 文選洞簫賦注

蠶蟲名 廣韻四宵

蜂蟲名 廣韻一東 集韻一東引螽蟴蟲名類篇虫部同

鷓鴣似鴉而黑 字經抄音義 文選南都賦注

鷓大如鳩 文選吳都賦注

鷓鳥毛變色 廣韻三十小

虞以冬至解角者也 菩薩跋子音義

狢似貓搏鼠出河西似彌猴而人蒼黑色 大薩藏經卷十音義 狢似狸 班固傳注 廣會二十六

倉頡篇

漢兼天下海內并河豬野犢豨豨計殘滅 家訓書證篇 舊作滅殘非

王 春秋左傳莊十八年正義云倉頡篇豨作豨

煨音罕 爾雅釋詁釋文

耐音若能 史記集解

厥墟儻反 法炬陀羅尼經卷三音義倉頡篇音義作厥 阿毗達磨順正理論卷五十三音義云倉頡篇厥作儻

卻厲反 義云倉頡篇厥作儻

自營爲人 漸備經卷一音義

啗亦快字也 新歲經音義 法句經上音義

母其中有兩點象人乳形廣韻二十五厚
人乳形作象女之乳韻會二十六有象

快快于心不伏也文選注見孫本 一切經音義

佛鬱不安貌文選注見孫本

禔安也音匕匙之匙顏氏家訓見孫本
案家訓書證篇云義見

蒼雅未定是蒼頡篇

留音結孫本引楊齊宜音書音義 案楊齊

何作覘宣當作何超 見孫本

民國甲戌 倉頡篇 三 江都朱氏 補刊

漢學堂經解 逸書考

揚雄蒼頡訓纂 甘泉黃奭學

戶扈鄠三字一也古今字不同耳史記夏本紀正義

人面頰說文頁部 集韻上聲九噴

廿从兩手說文廿部 集韻上聲二歷

搯从兩手下說文手部 集韻去聲十六怪

擊握也說文手部 集韻去聲二十九換

舛从足𠂔說文舛部 集韻上聲二十八獮

奩从宀說文宀部 集韻上聲六止

民國甲戌 蒼頡訓纂 一 江都朱氏 補刊

膺鳥腊說文肉部 集韻上平聲十一模

絳漢律祠宗廟丹書告說文糸部 集韻下

疊疊古理官決罪三日得其宜乃行之从晶

从宜亡新以三日大盛改爲三田說文晶部 集韻入

聲三十帖

幹輶車輪幹也說文斗部 集韻入聲十三

餅蒲器說文出部 集韻下平聲十五青

區鼃蟲名說文龜部 集韻下平聲四宵

鰓蛇魚也善見律音義五

漢學堂經解

逸書考

郭璞三倉解詁

甘泉黃奭學

三峻山在聞喜 文選司馬長卿上林賦注

啾啾衆聲也 文選揚子雲羽獵賦注

蘊藻之類也細葉蓬茸生 顏氏家訓書證篇陸佃埤雅釋草

楚音帝古文奇字以為古文逝字 道行般若經音義二

鞠毛丸可蹋戲鞠巨六切 文選曹子建名都

醫目醫病也 燈指因緣經音義

臍膝蓋 文選潘安仁西征賦注上書自明注未有也字 鄒陽獄中

三倉解詁

瓜躡也竹施切 文選司馬長卿難蜀父老注

芻旦明也 同上

篲響土器 史記張耳陳餘傳索隱

致止也到也 維摩經音義中

械器之總名 禮記王制釋文

楊音盈 文選王僧達祭顏光祿文注

質莖榘也 史記項羽本紀索隱

暝雨止無雲也 史記天官書索隱

庾倉無屋也 史記孝文帝紀索隱

焯作刀鑿也焯子妹切鑿工練切 文選王得賢臣頌注

悃誠信也苦本切 同上

沁音狗沁之沁 春秋左氏傳隱十二年釋文

鄔音於於庶反 春秋左氏傳昭二十八年釋文

鄔音臞 春秋左氏傳哀四年釋文

鰾似蛤偏著石 後漢書代隆傳注 御覽八

娼丈夫妬也又妬女為娼 史記五宗世家注

燒弄也 妙法蓮華經音義二 顯揚聖教論音義十四

三倉解詁

黎大奚氏 出曜論音義二

漢學堂經解

逸書考

郭璞倉頡解詁

甘泉黃奭學

索盡也 長安品音義一 月光童子經音義

愚無所知也亦鈍也蠢愚也慧也出曜論音義四

魁苦交反下擊也 興起行經音義上

紛拏相牽也 史記霍去病傳正義

芸蒿葉似斜蒿可食春秋有白蒟可食之齊民要術十 藝文類聚八十一 無葉字可食上

沮漸也敗壞也 解脫道論音義一

倉頡解詁

踦舉足行高也 阿毗曇毗婆沙論音義二十足也 解脫戒本音義引踦舉

鞞馬腹帶也 瑠璃王經音義

窰燒瓦竈也 增一阿含經音義三十四

餽飴中著豆屑也 北堂書鈔一百四十七太平御覽八百五十三

麩細麩也 御覽八百五十三

麩煮麥也 御覽八百五十九

木兩頭銳曰槍 成實論音義九

繭末縲也 阿毗曇毗婆沙論音義二十六

種樹曰園種菜曰圃大方廣佛華嚴經音義六

窗正牖也牖旁窗也所以助明者也若經音義一

膳少汁曜也子亮切 文選曹子建名都篇注又七啟注 御覽八

三六十一 膳也下有廣履多澤四字無子亮切

脬盛尿者也 摩阿般若波羅蜜多經音義九

衽謂裳際所及交列者也 出曜論音義十五

欵志聲也 正法念經音義五十八

苟誠也 文選崔子王座右銘注

倉頡解詁

恢亦大也 光讚般若經音義五

溢水聲也 文選司馬相如難蜀父老注

緹二合曰料 阿毗曇毗婆沙論音義十二

壓震也竿也 阿毗曇毗婆沙論音義七

豺似狗白色爪牙迅快善搏噬也 摩訶般若經音義八 波羅蜜經

鷺鷥也生藕葉上一名水鴉 御覽九百二十詩鳥鷺正

鷺無生藕葉上四字

鷺即鷺也 詩旱麓正義

鷓鴣別名也詩旱麓正義 後漢書蓋勳傳

鷓鴣鷺即翬翟山雞之屬尾彩鮮明將飾冠

以代貂通典五十九

鷓鴣神鳥飛竟天漢以為侍中冠御覽九百十五

鷓金啄鳥也見則天下兵能擊殺麀鹿御覽九百二十六

鷓大兔也詩巧言正義

稀信是陳稀韓信京劉是大漢西土是長安

梁庾元威論書見唐彥遠法書要錄卷二文選述高帝紀注引西土是長安也據文選國甲戌倉頡解詁

選班固漢書述高帝紀贊注引三倉解詁西土謂長安也則倉頡解詁亦當是郭璞注

倬古文敦同都屯反大威德陀羅尼經卷二音義

漢學堂經解 逸書考

樊恭廣倉 甘泉黃奭學

斂音九偽反顏氏家訓書證篇引要王字苑亦見廣蒼廣雅及陳思王集

郭鄉在藍田玉篇邑部

佟人姓玉篇人部

撞無角牛也易童牛之牯釋文章無角牛也廣蒼作撞

性用心井誤也方奚反文選魏都賦注

若蹈足貌文選上林賦注

快忽忘也文選四子講德論注

樊恭廣倉

倬憚禍福未定也倬音宅乎反憚音宅紺反

後漢書馮衍傳注

喝聲之幽也後漢書張酺傳注

睽目少精也大威德陀羅尼經音義一

瘰疽癰成也治禪病秘要經音義癰成爲瘰疽瘡名也

觀佛二味經音義五

胡餅家用簇簇刺也善見律音義十一

毳毼毛有文章也義四分律七

嘽嘽聲也僧祇律音義二十一

漢學堂經解

逸書考

張揖埤倉

甘泉黃奭學

豚大腹也音采

晉郭璞山海經注

攫爪持也

徐爰射雉賦注

獠狂無頭鬼

劉昭續漢書儀禮志通典卷七十八

瓊瑋珍琦也

玉篇蕭該漢書揚雄傳音義文選西都賦注三都賦注

琦瑋也

玉篇魯靈光殿賦注後漢書班固傳注

垺塔不安也

玉篇

民國甲戌

張揖埤倉

江都朱氏補刊

樊恭廣倉

顛顛頭骨

玉篇顛頭骨也一切經音義卷一

聒小耳垂

玉篇云聒說文云小耳垂埤倉日亦同

聾耳中聲也

聰慚也

聾耳鳴也

玉篇

聾不聽也

玉篇文選吳都賦注云魚幽切

聾注意聽也

玉篇注意而聽也廣韻

聾告也

聾耳鳴也

黃氏逸書考 樊恭廣倉 張揖埤倉

耳耳垂

嚮不知是誰也

昭喉鳴

囁嚅多言也

瞋引起也

隘豕伏槽

劬多力也

癩病也

斃讎也

民國甲戌

張揖埤倉

江都朱氏

脊肥大也

簪速也

易會通卷四

希聲云

縻散也

嫵妖也

諄告曉之熟

悽慄也

腠膚理也

勦力作也

寂寥無人也

嘶聲散也

積積也

臙尻也

四

哮喘大怒聲也

胖腹脹滿也

煜光耀熾盛兒也

五

忻察也

坎張口頻伸也

九

苾大香也

剗削也

噢咿內悲也

七

曝明也

崎嶇不安也

竝一切經音義卷一

一切經音義卷一

一切經音義卷二

一切經音義卷二

一切經音義卷二

文選洞篇賦注

竝一切經音義卷三

竝一切經音義卷三

義卷三

義卷三

切經音義卷四

切經音義卷四

一切經音義卷四

一切經音義卷四

一切經音義卷四

一切經音義卷四

一切經音義卷四

一切經音義卷四

一切經音義卷四

一切經音義卷四

一切經音義卷四

一切經音義卷四

也文選鵠賦注

瞪直視也一切經音義卷五殿賦注洞籥賦注文選豪士賦注

歆恐懼也一切經音義卷五九卷十二卷十九

鬪鼻病也一切經音義卷五七卷十一卷二十

胛肘後也一切經音義卷五肘後曰胛音義卷五

揀擇也一切經音義卷五發注揀竝作練月賦注云練與揀音七

編爛文兒也一切經音義卷五五卷十二

張揖埤倉四

嗥吠犬相嗥拒也一切經音義卷六

痘瘡也一切經音義卷六六卷十二

煖味辛也一切經音義卷七義卷七

蹶起也一切經音義卷八史記陸賈傳索隱八

啞鴨食也一切經音義卷八義卷八

砢礮大聲也一切經音義卷八義卷八

勸強也勉也勤也一切經音義卷八義卷八

磔磔高兒也一切經音義卷八史記司馬相如列傳索隱

誦語聲也一切經音義卷九義卷九

聳聳耳上垢也一切經音義卷九耳垢也一切經音義卷二十

崩特立也一切經音義卷九特起也文選西京賦注王命論注

慎慎悲吟兒也一切經音義卷十

噉哈也謂掌進食也一切經音義卷十一

髀要骨也一切經音義卷十一文選解朝注

揜捉也一切經音義卷十五

挑取也一切經音義卷十一

譖多語也一切經音義卷十二

擦圍係也一切經音義卷十三五江都朱氏補刊

餽饋也一切經音義卷十三義卷十三

徬徨仿佯也一切經音義卷十三文選河籥賦注

摸拭滅也一切經音義卷十三義卷十三

醜醜醬敗壞也

嚶歎也

肺腸米也一切經音義卷十五義卷十五

癡駭也

碯腐也

摸捺捫搦也一切經音義卷十六義卷十六

掐抓也 一切經音義卷十六 文選長笛賦注

捏捺搦治也

髀尻骨也 竝一切經音義卷十六

瞳目珠子也 一切經音義卷十七 卷十九

瞽明察也 一切經音義卷十七

叨食也

獬犬噬也 竝一切經音義卷十八

瘰疽也 一切經音義卷十八 卷二十

鎗金聲也

民國甲戌 張揖埤倉

六江都朱氏 補刊

劈剖也 竝一切經音義卷十九

呼吹氣聲也 一切經音義卷二十

焯熱貌也 一切經音義卷二十 文選魏都賦注

拋擊也 一切經音義卷二十

撰歛也 漢書方術郭憲傳注 後

嗜齧脣也

皴皮皴皴也 竝一切經音義卷二十

踉蹌不伸也 一切經音義卷二十二 卷二十三

妓美女也 華嚴經卷十一 卷二十八 音義

玲瓏玉聲也 文選東都賦注

眈赤文也 文選西京賦注

獼猴逃也 文選吳都賦注

裏不平也 文選吳都賦注 云又重累貌

璘璘文貌也 文選景福殿賦注 景福殿賦注

髻髦也 文選籍田賦注 後漢書伏湛傳注 楊

嫵媚悅也 文選上林賦注 史記 嫵媚悅也 司馬相如列傳索隱

鼻喘息聲也

扶笞擊也 竝文選羽獵賦注

張揖埤倉

七

闕靜也 文選登樓賦注 懷舊賦注 上蘇太傅固辭奪禮啟 宋孝武宣貴妃

礪礪也 文選魯靈光殿賦注

踣躑跳也 文選江賦注

腫臃欲明也 文選秋典賦注 文賦 潘安仁悼亡賦注

炫光貌 文選長門賦注

高白也

掩覆也 竝文選懷舊賦注

嘈啐聲貌 文選長笛賦注

憐憫不安貌文選洞簫賦注

嗒嗒寂靜也文選洞簫賦注

腿脰肥貌文選洞簫賦注

踔跳也

閒雅也

擻疾行貌文選舞賦注

嗚大呼也

搓擗也

聒聲貌

張揖埤倉

躡躡地聲也文選長笛賦注

擻宿留也文選笙賦注

腋在肘後文選盧子諒荅魏子梯詩注

清美貌也文選謝靈運石門新營所住四面高山回溪石瀨茂林詩注

沓釜沸出也文選七發注

揭高舉也文選過秦論注

睹鵬也文選博奕論注

空憊窮困也後漢書張衡傳注

機祚祥也史記趙王彭祖世家索隱

睥睨邪視也史記灌夫列傳索隱

胥脛也史記鄒陽列傳索隱

袷衣長兒也史記司馬相如列傳索隱

尻骨謂之八醪一日夜踧史記貨殖列傳索隱

標音每謂木傷雨而生黑斑點也列子黃帝篇釋文

案標當作稊字從禾旁玉篇禾部標黑也禾傷雨也廣韻同

捆傲也孟子滕文公篇音義

櫻桔也孟子盡心篇音義

怵心悶也

民國甲戌 張揖埤倉

逮至也

赭赤黃色

啐口高兒

彼邪也

裨鮮也

輔輔也

瞽一目病

儻載器也

璟玉光采

九江都朱氏補刊

鬪大歌聲

舉目驚異異然

註注射

沛滌灑也

解浣衣

踈醉倒兒

判割也斷也

眊怒視兒

捌揲也

民國甲戌 張揖坤倉

皜白色也

睽視兒竝廣韻

恍心動也集韻類篇

躑躅行不進兒韻集

脬肛腹脹也

脬胫腹朕也

睦瘠人視兒

詰說言不正

瞭細長也

十一江都朱氏 補刊

眊目深兒

鬪恨也

眊眊視兒

鐵燒鐵久也

謬譎不能言也竝集韻類篇

從從走兒也隋蕭該漢書揚雄傳音義文選吳都賦注

啾啾衆聲也蕭該漢書揚雄傳音義

逢逢鼓聲也詩靈臺釋文

炯炯熱兒也義卷四

張揖坤倉

嫋嫋美也文選吳都賦注

嘈嘈聲衆也文選魯靈光殿賦注

耿耿風聲文選風賦注

哈哈語也廣韻

鬢鬢髮亂類集韻

突戶持鎖植也爾雅釋宮注云見坤倉案

本或作鎮者誤釋文鎖桑果反案

畢效欽本及北監本註疏皆不誤

俾倪城上小垣也一切經音義卷二卷十七卷十八

滄康也

一切經音義卷十三卷十五

箱序也

後漢書虞詡傳注

移冰室門名

廣韻載移下引碑移冰室也

載移移下引碑

輒乾瓦屋也

韻集

瓊珉石似玉也

玉篇

凡織先經以杓梳絲使不亂

玉篇杓字織具

所以理絲經

類集韻

弩弓未反戾也

詩采薇釋文

張揖埤倉

綬佩絞也

綬大束也

髀骨鏃也

並爾雅釋器釋文

稍長丈八尺

一切經音義卷二卷三卷四卷十一卷十九卷二十一卷二十二卷二十三卷二十四

磁石也

謂吸鐵者也

珠曰璫

耳也

杵椽也

謂獨坐板牀也

黃氏逸書考

張揖埤倉

黃氏逸書考

張揖埤倉

黃氏逸書考

張揖埤倉

檟椹也

一切經音義卷五卷十三

斲磨斲也

米麴所作曰釀

音義卷九

拘荼牛拘也

義卷十二

詭瓠大瓠也

椀式支反竿謂之椀用以架衣也

音義卷十

二

福鞞衣也

義卷十四

鑄土犁具也

張揖埤倉

銚鏃也

義卷十六

鑄鏃也

漢書文苑杜篤傳注

較臥車也

文選西都賦注後漢書班固傳注廣韻下云亦兵車

鞞馬勒鞞

文選鮑明遠擬古詩注

俑木人送葬也

文選祭古

甌大罌也

後漢書明

錫鋸也

後漢書杜篤傳注

毳毼毛席也

後漢書西

有底曰囊無底曰囊

史記陸賈列傳索隱

鏹濫器有柄斗似鈔無緣李廣列傳索隱

鏹小矛鐵矜史記匈奴列傳索隱

判馬韁也初學記卷二十二太

輕車轅兩尾初學記卷

腕衣繡裳也止輔行傳宏

拱大戈也太平御覽卷三百三十七案洪

謂之

戟盾也太平御覽卷

鞞鞞勒鞞也

張揖埤倉

鞞柔皮也竝太平御覽卷三百五十八案

勒鞞也

錫錡小釜也太平御覽卷

肥膏鮓也太平御覽卷

惡物鉤

幌赤紙

鑿小鑿

鑰免掩鑰

藉鑿器

張舜弓名

楹孟也

枕被緣也竝廣

珠百枚曰瑩廣韻下云孫權貢珠百瑩

帽帽也廣

拱弩牙辟致也

銅馬酪也

帶布名

錫鑿鉏也

張揖埤倉

臍臍大脯也

臉臙也

襖衣袖也竝集韻

鞞鞞箭室集

皴石羶膜也集

乾急繫縛也類篇繫作擦案當從

故二字通用擦與縛同義故云擦縛

鑿鼓柷也卷二十四

鑿樂器形似夾鍾削木為之廣

也文選江武注

旗旂也文選甘泉賦注

旗旂廣韻

垂璣地名出美玉玉篇廣韻

隰春秋地也

墜門聚在睢陽並玉篇

荒遠廣韻

曠耕麥地

坻坂也並玉篇

張揖埤倉

坵坎也坑也玉篇儀禮既夕禮釋文

埴坑也一切經音義卷三

場鼠埴也一切經音義卷十一

長沙謂堤為塘一切經音義卷十三長沙謂堤為塘一切

經音義卷十七

倚曲岸頭也文選江賦注鮑明遠苦熱行注

鵠小障也廣韻

韭畦也集韻類篇

大山

巒山小而銳並爾雅釋山文

岩峩山不齊也文選南都賦注

嶰鬱山貌文選吳都賦注

嶰嶰山厓之貌也文選魏都賦注

嶰嶰嶰嶰深無厓之貌文選甘泉賦注

峻山長貌文選甘泉賦注

嵐山風也文選謝靈運晚出西射堂詩注句圖注風作氣謝詩云夕

隳嵐氣陰故注引埤倉嵐山氣也

阯在楚地史記孫叔通列傳索隱

張揖埤倉

巒山巔也集韻類篇

礪推石自高而下也集韻類篇

水止曰渟一切經音義卷二十華嚴經卷八音義

渟水止也文選長笛賦注

磯水中積石也一切經音義卷十五

澌水無波也一切經音義卷十六

澌水行出也文選南都賦注

澌澌水滂澌也文選江賦注

澌裁有水也文選洞簫賦注

灑滄水流聲兒文選高唐賦注

艸吳船也梁沈約中記見說郭初學記卷二十三

船大船也一切經音義卷二

舷船舷也義卷十六

檣帆柱也文選江賦注王仲廣韻

海中船曰艤初學記卷二十五

漸麥秀兒玉篇廣韻麥也

蘭蕩毒草也義卷七

篾析竹膚也一切經音義卷十七

張揖埤倉補刑案南都賦

筭竹頭有文也文選南都賦注案南都賦

頭有文釋筭筭之筭不從艸

有文則定有文筭字註誤以筭為筭

筭筭之筭非是案賦筭字必從竹

菴筭故注引說文筭字必從竹當作

菴筭竹頭有文也俗本誤寫耳

菴筭也文選蜀都賦注

菴自生也後漢書獻帝紀注

齊曰菴晉曰菴史記司馬相如列傳索隱

菴蕤之麥一麥二稔周受此瑞麥

柝藤屬蜀人以織布

蓍茵水草並廣韻

椹果名似橘玉篇廣韻

椹椹也爾雅釋木釋交

枸櫞木名也中作箭筈也一切經音義卷十五

格木長兒也文選上林賦注

石榴奈屬也初學記卷二十八

檟梓仲木別名

格椹果名似李並廣韻

構構木名實可食類篇

張揖埤倉補刑案南都賦

榘蠶二眠廣韻

蝓蟬螺屬爾雅釋魚

鰲鯨魚也爾雅釋魚釋文

鰲鯨魚腹中有骨出南郡背有一骨闊二寸

許有髻甚長口中含墨噴則撰人一切經音義卷十七

鯨魚也唐何超晉書音義

蟹其一螯偏大者名為擁劍止觀輔行傳卷第八之一

鳩鳩鵲詩鵲巢正義

鳩鳩也怪鳥也一切經音義卷十三

一第1207册續修四庫全書第4版E5

鷓鴣鳥似服鳥而大一切經音義卷十六

鷓鴣鷹

腴鳥胃也

鷓鴣鷓二年色並廣韻

齟羊糲也

齟鹿糲並爾雅釋文

獐獸名似豕黃身白首

鼯鼠兒並廣韻

孺壺羊也一切經音義卷十四卷二十二

張揖埤倉

屈短尾犬也集韻類篇

臆玉篇云埤倉同臆

視玉篇云何廣雅埤倉並作視

媿女神名玉篇

醜玉篇云埤倉同醜

痞晉大夫冀叔痞也玉篇

控音曰弄反日弄作口弄

伺音勑動反並蕭該漢書楊雄傳音義

甌爾雅釋器釋文云康埤倉作甌

椽爾雅釋器釋文云余埤倉作椽

瑋于鬼反一切經音義卷一

黠音代義卷六

蒲蒲戒反一切經音義卷一

閔苦禮反一切經音義卷十二

搞苦學反一切經音義卷十三

駟當為塙說文云塙堅不可拔也

確並音口角切

張揖埤倉

厥恥格反一切經音義卷十一

駘九云埤倉鶴作駘

駒音旬京賦注

樛音乃巨反後漢書注

療音必燒反後漢書鮮卑傳注

吟佩鵬云埤倉云

媿韻頊妻名

鴝人姓韻廣

宓祕宓韻廣

義氏也誤以必為處與揖卑倉
所云必音祕必之必自相齟齬

媿美女也集韻

蔺姓也集韻

補遺

茂竹杼也十二門論音義

蘇鼓瓦也俱舍論卷二音義 此見一切經音義卷十七前引卷二十四瓦作板

嘶聲散也亦悲聲也法炬陀羅尼經卷九音義 佛入涅槃金剛力士哀戀 十地論卷一音義

經音義 首四字已見前

張揖埤倉補遺

醜醜醬敗壞也醬敗則醜生也僧祇律卷三十四音義

首六字已見前

招抓也謂爪傷也大比邱威儀經卷上音義 首三字已見前

鉄鍬也謂鐵衣也大比邱威儀經卷上音義 首三字已見前

瞳目珠也眼中瞳子也阿毗婆沙論沙論卷五音義 首四字已見前

前見

排埤蒼作靱正法念經卷五音義 案靱字疑誤

臄尻也又臄髀上也雜阿毗曇心論卷八音義 瑜珈師地論卷二

十六音義 首三字已見前

瓊瑤石似玉玉篇

垂棘地名出美玉玉篇

涇門聚在睢陽玉篇

暝春秋地也玉篇

民國甲戌 張揖埤倉

江都朱氏 補刊

漢學堂經解

逸書考

司馬相如凡將篇

甘泉黃夷學

黃潤纖美宜制禪

晉劉造蜀都賦注

龜磬竿笙筑坎侯

藝文十四

烏喙枯梗芡華欵冬貝母藜藿葶苈草芍藥桂

瀉盧蜚廉霍菌苈訖白欵白芷苜蓿苳消莞

椒茱萸唐陸羽茶經卷下案任本萸作菱

才案訖字當衍

商菁當門

司馬相如凡將篇

營从弓說文巾部引司馬如說段氏玉裁曰蓋凡將篇韻會一東直引作凡將篇

菱从遊同上段氏曰此當是凡將篇中字韻會十蒸直引凡將篇

苗从革同上段氏曰蓋亦凡將篇字

淮南宋蔡舞嘖喻說文口部引司馬相如說段氏曰上林賦巴渝宋

蔡淮南于進此所傳非賦文蓋凡將之句也

鷓从交聲說文鳥部引司馬如說段氏曰

鷓从赤同上段氏曰蓋凡將篇如此

一莖六穗也說文禾部引司馬相如說案此亦見相如封禪文意說

黃氏逸書考 司馬相如凡將篇

封禪字學不當引封禪文此必出凡將篇觀文氏部引揚雄賦則此亦當云相如文不云相如說矣

封禪之屬說文禾部引司馬相如說

蚺从向說文虫部引司馬相如說

躡从負同上段氏曰蓋凡將篇中所載異

駟从雷說文車部引司馬相如說段氏曰蓋亦凡將篇字也韻會九青引說

支駟車駟間橫木司馬相如說

案其韻十一唐荒虛也司馬相如作棟不知引是賦中字抑或是凡將遺字

司馬相如凡將篇

司馬相如凡將篇

漢學堂經解

逸書考

服虔通俗文

甘泉黃奭學

入口曰呬王篇出曜論卷一音義 治禪病秘要

經卷三音義阿毗達摩俱舍論卷九十四音義

入室求曰按兒侯反俗文曰入室求曰按反

為兒

口上曰臄口下曰函詩行葦釋文行葦正義

小蹋謂之蹠莊子馬蹄釋文

感頰曰曠莊子天運釋文

服虔通俗文

補刊 二江都朱氏

腋下謂之脇左傳僖二十三年正義國語舊音晉語

四太平御覽卷三百七十

肉肤曰瘤大方廣佛華嚴經卷十八音義

魚臭曰腥世阿毗量論卷一肤作凸

二音義瑜珈師地論卷十九音義

以湯去毛曰𦘔大集日藏分經卷十音義

驚案驚當作驚說文驚籀文驚讀若岑玉

切驚才林才心昨篇鼓似廉切驚似林才心二切廣韻鼓徐鹽

罰罪曰謫大集日藏分經卷七音義 大乘十輪經卷

二音義阿毗達摩順正理論卷十一音義

一日𦘔曰𦘔大威德陀羅尼

嗽所角反大般涅槃經卷一音義 含吸曰嗽大般涅槃經卷四音義

音義菩薩處胎經卷一音義 大智度論

四分律卷四音義增一阿含經卷五十一音義

出曜論卷一音義佛本行集經卷二卷

以水檢塵曰灑大般涅槃經卷一音義 妙

詰所說經卷上音義

夢語謂之寤大般涅槃經卷八音義 陀羅

服虔通俗文補刊 二江都朱氏

氣逆曰噦大般涅槃經卷十一音義 佛阿

體創曰夷頭創曰瘍大般涅槃經卷十三音義

十六音義出曜論卷二音義

朱儒曰𦘔大般涅槃經卷十四音義 妙法

正理論卷五十四音義增一阿含經卷二

埽土曰埽大般涅槃經卷二十二音義 摩

妙法蓮華經卷七音義對法論卷七音義

手把日拈	大般涅槃經卷二十三音義	佛
卷四音義	本行集經卷十八音義	賢愚經
鼻奈耶律卷九音義	毗尼母律卷三音義	
義經卷五音義	經作制人大方便報	
恩經卷五音義	經拈作抱	
卯化日孕	大般涅槃經卷三十音義	音方什
反卷三十音義	妙法蓮華經卷二音義	蓮花經
音匹付反	卷二音義	
齷啖日齷	大般涅槃經卷三十音義	
鉤魚日餌	大般涅槃經卷四十音義	
脂在腰日肪	摩訶般若波羅蜜經卷五十三音義	入音義
阿毗曇毗婆沙論卷二十一音義	文選魏文帝與鍾大	師
地論卷六十八音義	三	江都朱氏
民國甲戌	服虔通俗文	補刊
理書注	太平御覽卷	在胃日册
八百六十四	摩訶般若波羅蜜經卷十三音義	
卷八音義	大智度論卷五十三音義	太平御覽
毗曇毗婆沙論卷二十一音義	太平御覽	
求願日句	摩訶般若波羅蜜經卷十三音義	
掣挽日批	放光般若經卷四音義	
撞出日打	放光般若經卷四音義	
旁驚日憚	明度無極經	
覆蓋日茸	勝天王經卷一音義	
財賄日貲	增一天王阿舍經卷二十音義	

收績日縈	勝天王般若經卷七音義	十
事不利日躓限至日礙	賢劫經卷二音義	成具光明定意經音
義賢思經卷十五音義	阿蘭若習禪法經卷下音義	五分
音義	律卷十五音義	出
囉論卷十四音義	大灌頂經卷一音義	陀羅尼雜集
含水溢日瀦	大灌頂經卷四音義	
經卷七音義	佛所	
行讚經卷三音義	廣百論卷十音義	八師
漑灌日沃	大灌頂經卷三音義	
迨而吐之曰吐	大灌頂經卷四音義	
至誠日懇	大灌頂經卷十音義	賢思經卷
民國甲戌	服虔通俗文	補刊
乘十輪經卷七音義	瑜珈師地論卷	
十一音義	顯揚聖教論卷十三音義	
短小日疋	淨平等覺經卷十二音義	無量清
經卷十六音義	瑜珈師地論卷十音義	
三音義	陀羅尼雜集經卷	
肴雜日糅	月燈三昧經卷四音義	
浮取日攪	觀物三昧經卷四音義	
腫足日瘡	金剛力士經卷四音義	正法念
經卷八	密迹	
財帛日賄	大方便報恩經卷二音義	賢思
卷下音義	菩薩本緣集卷一音義	
瑜珈師地論卷六十八音義		

細小曰麼 <small>密迹金剛力士經卷二音義</small>	卷五十三 <small>音義</small>	文選王命論注	合心曰摑 <small>密迹金剛力士經卷五音義</small>	汲取曰變 <small>菩薩處胎經卷三音義</small>	義	小怖曰歆 <small>七佛神咒經卷一音義</small>	音義	經卷四十二 <small>音義</small>	沈取曰撈 <small>七佛神咒經卷二音義</small>	私記曰幟 <small>陀羅尼雜集經卷二音義</small>	民國甲戌	服虔通俗文	音義	世阿毗曇論卷五音義	毗達磨順正理論卷一音義	大菩薩藏經卷四音義	義	徽號曰標 <small>攝大乘論卷一音義</small>	私記曰標 <small>攝大乘論卷一音義</small>	去汁曰滓 <small>心明經</small>	物案曰耍 <small>妙法蓮華經卷一</small>	音義	蕃隔曰障 <small>妙法蓮華經</small>	咀齧曰嚼 <small>音才弱反</small>	義	順正理論卷三十音義
---------------------------------	------------------------	--------	---------------------------------	-------------------------------	---	-------------------------------	----	-------------------------	-------------------------------	--------------------------------	------	-------	----	-----------	-------------	-----------	---	------------------------------	------------------------------	-------------------------	-----------------------------	----	---------------------------	--------------------------	---	-----------

齧挽曰齧 <small>妙法蓮華經卷二音義</small>	爭倒曰撲 <small>妙法蓮華經</small>	白禿曰頌 <small>妙法蓮華經</small>	斑黑曰黧 <small>妙法蓮華經卷二音義</small>	記物曰注 <small>妙法蓮華經</small>	斜戾曰局 <small>妙法蓮華經卷六音義</small>	口傍作	獸口曰喙 <small>正法華經</small>	迴過曰宕 <small>正法華經</small>	民國甲戌	服虔通俗文	疲極曰憊 <small>正法華經卷四音義</small>	意若曰嫪 <small>正法華經</small>	大調曰誕 <small>正法華經卷七音義</small>	威儀經	直視曰瞪 <small>楞伽阿跋多羅寶經卷一音義</small>	與死者辭曰訣 <small>大般泥洹經卷二十三音義</small>	砂土入食中日糝 <small>大般泥洹經卷三音義</small>	義	砂入飯曰糝 <small>太平御覽卷</small>
-------------------------------	---------------------------	---------------------------	-------------------------------	---------------------------	-------------------------------	-----	--------------------------	--------------------------	------	-------	------------------------------	--------------------------	------------------------------	-----	----------------------------------	-----------------------------------	----------------------------------	---	----------------------------

指出曰掏 如來與顯經

穀曰粒豆曰完 慧上菩薩問大善權經卷下

之誤也字當自完字隸作兒與包字形似

而誤說文自一也顏氏家訓勉學篇云吾

在益州與數人同坐初時日明見地上小

問左右此是何物有一罰豎就視云云先

通耳相顧愕然不知所謂命取將來乃小

也窮訪蜀上呼粒為通時莫之解吾云三

說文此字白下為七皆訓粒通俗文音力

反眾皆觀悟案此則豆曰自即所謂豆逼也

方力反三字乃豆曰自方力反

自之音今入此條下

鳥居曰巢獸穴曰窟 維摩詰經

辛甚曰粹 解節經音義 立世阿毗曇論卷

服虔通俗文 七

磨俱含論卷 十七音義

失躡曰跌 拔陵經音義 陰

汲出謂之抒 大智度論

手團曰搏 大智度論卷十八音義 四分律

論卷十二音義 瑜珈師地 雜阿毗曇心論卷一

踐穀曰蹂 大智度論卷

自蔽曰庇 大智度論卷

爪案曰掐 大莊嚴經論

捫摸曰掬 大莊嚴經論卷三音義 阿毗達磨

俱含論卷 十五音義

擇言曰詮 攝大乘論

捫再生也 正法念經卷八音義 佛

大咽曰散 正法念經卷

以刀去陰曰劇 正法念經卷四十八音義 劇作

鍵

論大語也 正法念經卷五十七音義云賦通

平直曰佺 正法念經卷六十五

服虔通俗文 八

然火曰熛 中阿含經卷三十四音義 佛

去骨曰剔 中阿含經卷

自矜曰誇 中阿含經卷十六音義 出曜論

多節曰類 中阿含經卷

去節曰剝 中阿含經卷

和澹曰淖 中阿含經卷

瓦破聲曰甑 中阿含經卷

搖動蟲曰蠕 增一阿含經

六九九

詳虛詞也增一阿含經卷五十一音義云陽

暮子曰鵝雜阿含經卷十音義

手足折裂曰皸雜阿含經卷四十七音義

痛惜曰吒長阿含經卷二音義

舉跟曰企長阿含經卷十六音義

口不開曰噤賢愚經卷一音義

患愁曰恢賢愚經卷四音義

塵土曰塵達磨多羅禪經卷下音義

面黎黑曰垢毗邪婆問經卷上音義

汰米曰浙那先比丘經卷九音義

束縛謂之擦五百弟子說

樹鋒曰杪奈女祇域經音義

密藏曰奔盧至長者顯揚聖教論卷七音義

驚視曰睨邪祇經

體不中謂之趨罪業報應教化

足跌傷曰踣太子本起瑞應經卷上音義

大呼曰噉舍頭誦經音義

耽酒曰酗梵志阿跋

張申曰磔四分律卷三音義

師地論卷一音義阿毗達

水浸曰漬四分律卷三音義

題賦曰帖四分律卷七音義

連杖曰撲四分律卷十音義

利喉曰磬四分律卷三十一音義

芴沾曰湔四分律卷十六音義

服虔通俗文音義

皮起曰瘰四分律卷三十五音義

柔堅曰朋四分律卷四十二音義

記識曰籤四分律卷四十九音義

合袂曰總四分律卷五十四音義

手捏曰撚四分律卷五十一音義

截斷曰剗四分律卷五十六音義

凡病而壅壅而聲散曰戔四分律卷六十四音義

尿水曰脬十七誦律卷五

重衣曰褻僧祇律卷一音義

手捉頭曰撥僧祇律卷九音義

雇載曰僦僧祇律卷九音義 史記平準雇書索隱云服虔謂雇載曰僦

車載曰僦太平御覽卷七百二十三

侑于罪反痛聲曰侑警聲曰僦 僧祇律卷十三音義

凡物傷濕曰溼僧祇律卷十四卷三十四音義 解脫道論卷六音義

拳手搯曰搯僧祇律卷十五音義

從上取曰扱僧祇律卷十六音義

物滓曰泔僧祇律卷十七音義

服虔通俗文

以箸取物曰敬僧祇律卷三十五音義 太平御覽卷七百六十

錢戲曰賭五分律卷三音義

時務曰茫五分律卷九音義 佛本行集經卷五十八音義

擣細曰齑五分律卷二音義

小癡曰疔善見律卷七音義

市買先入物曰賧善見律卷十音義

縣重曰緇善見律卷十一音義 舍利佛阿毗曇卷十三音義

舉尾走曰趕鼻奈耶律卷五音義

出腠曰尿阿毗曇婆沙論卷四音義 廣百論卷八音義

伏視曰覷佛阿毗曇經卷四十九音義

舉振謂之擡舍利佛阿毗曇論卷二十二音義

灰塵曰埃俱舍論卷十四音義

瘡癩曰痕解脫道論卷四音義 廣百論卷三音義

燒骨以漆曰垸解脫道論卷六音義

木四方為棧佛本行集經卷八音義 立世阿毗曇論卷八音義

草陸生日萑佛本行集經卷二十音義

猪毛曰獵佛本行集經卷二十九音義

青黑曰黧佛本行集經卷五十七音義

服虔通俗文

白刻曰劓陀羅尼雜集經卷三音義 阿毗達磨順正理論卷六十八音義

心亂曰怱陀羅尼雜集經卷五音義

鼻鼻曰鼷陀羅尼雜集經卷七音義

書圓曰規規規曰相 陀羅尼雜集經卷十音義

醉除曰醒瑜珈師地論卷一音義

塞喉曰噎瑜珈師地論卷二音義

欲燥曰隰瑜珈師地論卷三十四音義 顯揚聖教論卷十四音義

縱失曰蘭瑜珈師地論卷六音義

蟲失曰啞阿毗達磨俱舍論卷九十四音義 阿毗達磨俱舍論卷十一音義

刈餘曰相 <small>阿毗達磨論卷三十一音義</small>	手把曰攬 <small>阿毗達磨論卷三十一音義</small>	以湯煮物曰淪 <small>阿毗達磨論卷三十三音義</small>	廓寬也 <small>華嚴經入法界品之七音義</small>	水鳥食謂唳 <small>文選注</small>	骨中脂曰髓 <small>文選注</small>	暗色曰黤 <small>文選注</small>	髮垂曰髻 <small>文選注</small>	通白曰皤 <small>文選注</small>	民國甲戌 <small>服虔通俗文</small>	不長曰幺 <small>文選注</small>	噤口不正也 <small>文選注</small>	超通為跳 <small>史記高祖本紀案通當作踊</small>	南楚以美色為娃 <small>初學記卷十九南楚以好為娃</small>	御覽卷三 <small>百八十一</small>	乳病曰疝 <small>太平御覽卷三百七十</small>	容麗曰媼 <small>形美曰媼容媚曰媼容茂曰媼</small>	御覽卷三 <small>百八十一</small>	不媚曰媼 <small>可惡曰媼大醜曰媼醜稱曰媼</small>
------------------------------------	------------------------------------	--------------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------	-----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	------------------------------	----------------------------	-----------------------------	------------------------------------	--	-----------------------------	----------------------------------	-------------------------------------	-----------------------------	-------------------------------------

御覽卷三 <small>百七十三</small>	官信曰啟 <small>太平御覽卷五百九十五</small>	車轆曰軋 <small>後重曰軒前重曰輕車聲曰軋</small>	御覽卷七 <small>百七十三</small>	脂聚曰脬 <small>太平御覽卷八百六十四</small>	草盛曰葦 <small>生茂曰葆</small>	鞞革乾也 <small>韻廣</small>	豬糞曰豮 <small>韻廣</small>	搯拂箬又捎搯也 <small>韻廣</small>	民國甲戌 <small>服虔通俗文</small>	庫藏曰帑 <small>韻廣</small>	莧支也 <small>韻廣</small>	覆種曰糞 <small>農書農器圖譜集之二</small>	唧唧鼠聲也 <small>大莊嚴經卷四十二音義</small>	毛長曰毳 <small>雜阿含經卷四十三音義</small>	物堅鞭謂之磽 <small>確音義大方等長河合經卷二十一音義</small>	言不通利謂之蹇 <small>吃音義大威德陀羅尼經卷十一音義</small>	佛本行集經卷二十六 <small>音義善見律卷十五音義</small>
-----------------------------	-----------------------------------	-------------------------------------	-----------------------------	-----------------------------------	-----------------------------	---------------------------	---------------------------	------------------------------	------------------------------	---------------------------	--------------------------	----------------------------------	------------------------------------	-----------------------------------	---	---	--

經卷六

山澤怪謂之魑魅 大般涅槃經卷一音義木

石怪謂之魍魎 大般涅槃經卷二十七音義

阿毗達磨順正理論卷十二音義

遮取謂之抄掠 大般涅槃經卷三音義

張口運氣謂之欠 大般涅槃經卷四十八音義

曲脊謂之偃僕 大般涅槃經卷十二音義

智度論卷二十五音義

入音義 阿毗曇毗婆沙論卷二十音義

服虔通俗文 十五江都朱氏補刊

需滴謂之淋漓 大般涅槃經卷十五音義

零濺 妙法蓮華經卷三音義

虎聲謂之哮吼 大般涅槃經卷二十七音義

作 長阿含經卷十九音義

熱灰謂之煇煨 十住斷結經卷五音義

瑜珈師地論卷四音義

毗達磨俱舍論卷十一音義

煖脣謂之唇磳 菩薩處胎經卷二音義

難可謂之諱訛 成具光明定意經音義

經音義 瑜珈師地論卷八十九音義

慚恥謂之忸怩 太子正法華經音義

文章謂之嫵媚 正法華經卷一音義

斑黑謂之黧黥 正法華經卷二音義

邱塚謂之墳塋 正法華經卷二音義

服色鮮盛謂之媼媼 正法華經卷四音義

浙米謂之洮汰 正法華經卷二十六音義

律卷十 僧大智

泥塗謂之澆頽 覺經卷下音義

服虔通俗文 十六

言過謂之諛詞 阿彌陀經卷下音義

物欲壞曰庠廬 大智度論卷十音義

四肢寒動謂之顛顛 增一阿含經卷四音義

大而無形曰傀侏 賢愚經卷五音義

多意謂之忤悻 生經卷五音義

淹漬謂之澱洳 達摩多羅禪經卷十音義

理亂謂之埤埤 四分律卷三音義

體蚌沸曰瘃沮 四分律卷六音義

堅硬不消曰礧砮 四分律卷九音義

斗擻謂之繫繫四分律卷二十三音義 功德論卷二音義

澡器謂之盪滌四分律卷三十四音義 大比

伽師儀卷上音義 瑜卷三音義

相狎習謂之媠媠四分律卷五

毛茂謂之氍毹四分律卷五

體肉曰肌贅佛本行集卷二十一音義

積烟以為灸煤十六音義

除物曰摒擋十誦律卷二十六音義

服虔通俗文

縮小曰痲皺不申曰縮拊僧祇律卷

黃白雜謂之駁犖阿毗曇毗婆沙

小兒戲謂之狡獪解脫道論

尻骨謂之八髻雜阿毗曇心

髮亂曰鬢髮賦注

天子出虎賁伺非常謂之遮迺文選赫白

樂不勝謂之嗚噓賦注

頰輔謂之嫵媚史記司馬相如傳索隱

妍美曰嫵媚太平御覽卷三百八十

脣不覆齒謂之齟齬太平御覽卷

肌骨柔弱曰嫵娜太平御覽卷

金銀鏤飾器謂之錯鏤太平御覽卷

欄檻謂之楯大方廣佛華嚴

陶竈曰窯度論卷十五音義 般若燈論大智

疏門曰櫺菩薩見寶三昧經卷三音義 解脫道論

二音義伽師地論卷三十

連閣曰棚明住斷經卷三音義 雜摩詰經卷下

音義

服虔通俗文

柴垣曰籬優婆塞戒經卷六音義 毗尼母

分律卷一佛本行集經卷 木垣曰柵四分律

營居曰隍中阿含經卷二十五音義 舊雜譬喻經卷十

後漢書文選長笛賦注 廣韻

藏穀麥曰窖僧三十五音義

積土四塚長阿含經卷二十音義

音義

音義

音義

奧內曰皮四分律卷一百二十九音義作太平
非門非也四分律卷三十一音義門鍵四非十音義
板閣曰棧十音義十一音義文選謝靈運從斤論

行澗越嶺溪

小戶曰尿善見律卷八音義

高置立歧棚曰歧閣史記梁孝王世家索隱

客堂曰房太平御覽卷一百八十一

屋平曰屠蘇太平御覽卷一百一十一廣韻

連閣曰籓太平御覽卷一百八十四

服虔通俗文

屋如椽曰棟太平御覽卷一百八十八

門扇飾謂之鋪首太平御覽卷一百八十八

隔子竹障廣韻

細毛曰猴儀禮注

車箱曰較續漢書與服志注通典卷六十一

箭箠謂之步叉續漢書與服志注通典卷六十一

弓鞞謂之鞞續漢書與服志注

幘裏曰纒續漢書與服志注

刀鋒曰劓續漢書與服志注匹燒反通典卷六十三

鈇環曰鐻續漢書與服志注

纒所以懸繩楚曰纒蕭該漢書揚

履不著跟曰屣莊子釋文

淹韭曰整行集經日藏分經卷六音義太平御覽

淹薤曰墜太平御覽卷一百五十五

拘罪人曰桁大集日藏分經卷九音義拘罪

者足曰桁別譯阿含經

服虔通俗文

織毛曰罽大威德陀羅尼經卷十一音部邪交

曰毳大威德陀羅尼經卷十一音義龍龜手鑑卷一

集部交佛本行

射珊曰埽埽中木曰的法炬陀羅尼經卷二

規模曰範卷二音義

米皮曰稭卷四音義

織毛褥曰氍毹細者謂之毵毵大般滄槃經

增一阿含經卷十九音義

卷三十一音義

織毛褥也北戶織毛褥謂之毼毼今廣韻本引作

毼俗之通乃通毼毼之細者曰毼毼北堂書鈔

太平御覽北戶錄法卷七百八

毛飾曰毼大般涅槃經卷三十二音義太平御覽虛

三百四

輒方大謂之甌故方二音義

剡木傷盜曰槍菩薩處胎經卷五十一音義佛

太平御覽卷三百廣韻

錘頭曰銀鎗德光太子

服虔通俗文

酪酥謂之飶餽律卷四音義大菩薩藏

經卷七音義解深密經卷一音義煨羊乳曰

酪酪酥曰飶餽八百五十八

乳汁曰漣維摩經卷一音義出曜論卷八音義

卷二音義

磨齊曰鋤大智度論卷

細礪謂之礪礪大智度論卷

白酒曰醪大智度論卷

鍛具曰鈞正法念經卷十一音義瑜珈師地論卷

四音義佛地

機汲謂之榨棹四分律卷五十四音義大

百六十五

霍葉曰鈿唐李林甫六典卷十六

大索曰紘長阿含經卷七十九音義

縲車曰軫修律卷三音義

考囚具謂之櫪檠修律卷五音義

輕絲絹曰總摩訶經卷下音義

毛布曰氈四分律卷二十五音義

服虔通俗文

匕或謂之匙四分律卷十九音義

便縫曰禡四分律卷十九音義

縵衣曰簪四分律卷五

生絲繒曰綃三音義

織繩曰辨十誦律卷三十八音義

受漆者曰桶十誦律卷三

狹長者謂之輒輒佛本行集經卷四十四音

三尺衣謂之襪僧祇律卷

裝衣曰衿毗四音義

攻板曰剗成實論卷

兩複曰吧解脫道論卷

矛丈八者謂之稍藝文類聚卷

韻

耳珠曰璫北堂書鈔卷

詩覽引此太平御覽卷

煮米曰糝北堂書鈔卷

寒具謂之餼北堂書鈔卷

服虔通俗文

燥煮曰魚正詩義

露髻曰鬣以麻雜為髻

則下文云乃釋髮鬣字况以麻雜者正合髮制不

韻集韻俱無鬣字鬣當為髮說文云鬣求髮

少也從彡本鬣誤為鬣韻會引西京賦正作朱鬣

憤道曰簪珍詩注

所以理髮謂之刷太平御覽卷

合繩曰糾史記賈誼列傳

百六十六 太單展曰

紉太平御覽卷

方絮曰紙初學記卷

勒飾曰珂初學記卷

所以制馬曰鞮初學記卷

牀三尺五日榻板獨坐曰枰尺日牀初學

五

骨鏃曰鼈鐵鏃曰鏑鳴箭日散唐六典

大杖曰楮太平御覽卷

馬鞮尾曰鞞太平御覽卷

服虔通俗文

帛幘口恰太平御覽卷

障牀曰檐太平御覽卷

戶幘曰簾太平御覽卷

張帛蔽雨謂之繖蓋太平御覽卷

帛三幅曰吧吧日衣幘太平御覽卷

簾謂之圓筒太平御覽卷

火斗曰尉太平御覽卷

竹器謂之笱太平御覽卷

披滅髮鬣謂之鑷太平御覽卷

環臂謂之釧 太平御覽卷七百十八

染青石謂之點黛 太平御覽卷七百十九

竹器邊緣曰匱 太平御覽卷七百五十六

釜有足曰鑪 太平御覽卷七百五十七

甕下孔曰甌 太平御覽卷七百五十九

小甌曰甌 太平御覽卷七百五十九

醬杯曰盞或謂之盞 太平御覽卷七百五十九

瓠瓢為盃 太平御覽卷七百六十二

水瓢為斗 太平御覽卷七百六十二

服虔通俗文

麤曰硨填礫曰硨磨牀曰摘 太平御覽卷七百六十二

石碓鞣穀曰碾 太平御覽卷七百六十二

鑿曰鑿鑿充曰銃小鑿曰錐柄曰鏡受鏡曰

總 太平御覽卷七百六十三 案說文玉篇

名受梳之下曰鏡 案說文玉篇

載器車謂之鞋 太平御覽卷七百七十三

編考諸書無言器車名鞋轉者玉篇廣韻並

云鞋載器車也鞋息流切轉字必係鞋字

耳音衛恐後人承誤為之

車當謂之筭筮 太平御覽卷七百七十六

筭筮通作屏星屏與屏同筭

與星同筭筮疊韻字也廣韻云筭筮筮也筮

與當通書憲音筮為星玉篇廣韻同 玉篇

云筭筮

限軸者謂之鈎心 太平御覽卷七百七十六

張布曰輻 太平御覽卷七百七十六

細葛謂之耗翅 太平御覽卷八百十九

張絲曰柅 太平御覽卷八百二十五

織織謂之維受緯曰筭 太平御覽卷八百二十五

服虔通俗文

飯臭曰饘 太平御覽卷八百五十五

搗麥麴曰麴 太平御覽卷八百五十三

碎礪曰礪 太平御覽卷八百五十三

于絳謂之柁 太平御覽卷八百六十

鞭牛牽船 廣韻

擲關門機 廣韻

扁版 廣韻

水碓曰輻車 廣韻

雲覆日為黧黧 妙法蓮華經卷三音義

雨止曰霽 慧上菩薩問大善

雷聲曰礮 大方等大雲

日陰曰映 文選王仲宣

重甌曰隅 大方廣佛華嚴經

地多小石謂之礧礧 虛空孕經卷上音義

起世經卷一音義 佛本行集經卷八音義

峻板曰峭 大智度論卷五十九音義

渠在浚儀曰苒蕩 續漢書郡

服虔通俗文

經卷五十五音義 初學記

權謂之臈 大方廣佛華嚴經卷五十一音義

代論注 文選六

連舟曰舫 大般涅槃經卷十四音義

音義 阿毗曇毗婆

沙論卷四十二音義 大灌頂經卷八音義

亭水曰汪 恩經卷三音義

音義 分別功德論卷二音義

水廣人謂之漉沆 如來興顯經

荔馬蘭也 顏氏家訓

荆州出竿蔗 摩訶般若波羅蜜經卷二音義

大智度論卷四十四音義

西域出蒲萄 大智度論卷四十四音義

禾稭謂之荅糕 正法念經卷二十一音義

野豆謂之登豆 出曜論卷

韭限曰芟 太平御覽卷

芸薑謂之壺菜 太平御覽卷

長尾為蠶短尾為蠟 詩都人士釋文

尾謂之蠟蠟毒傷人曰坦張列反 傳左傳二年正

義毒傷人曰坦 佛本行集經卷

肉中蟲謂之蛆 大集日藏分經卷六音義

門經卷下音義 正法念經卷十六音義

音義 阿毗達磨俱舍論卷二十二音義

娟化曰蚊 摩訶般若波羅密

蚊曰蚋 摩訶般若波羅密

矜求謂之蚊蛛 大智度論卷十八音義

狗蝨曰蠹 正法念經



ZW 21101000818748

21215
156110071

佳其謂之鴉鳩善見律卷七音義

白頭烏謂之鴝鵒學記卷八反三十初

雞伏卵北燕謂之菀江東呼菀音央富反實成

論卷十八音義

羊卷毛者謂之僂羴胡羊也唯識論音義羊卷毛

曰羴論音義羊卷毛謂之羴羴羴音女

佳反四分律卷七音義

塵土四塵達摩多羅經卷下音義

強健曰駮音翅三百八十六

服虔通俗文

眴戶閏反目動曰眴大般涅槃經卷十六音義

卷十四音義先讚

蕃隔曰障妙法蓮華經卷二音義

蓋張帛也韻廣

邪道曰徑步道曰徑持心梵天所問經卷四音義

癡扶月反全剛般若經卷二音義

匕首劔屬其頭類匕故曰匕首短而使用平太

御覽卷三百四類聚卷六文選鄭廣韻中上便

用首在劔屬四字上短而便用太伯世家索隱

亂金謂之鉅太平御覽卷八百十三

水澆飯曰煇音孫太平御覽卷八百五十

民國甲戌 服虔通俗文 三 江都朱氏 補刊